

ЛАБОРАТОРИЯ ОВО

Заказ № 2376/9

Форма № 12

Дата 5/15-86

Микросъемка / экз. позитив экз.

Фотопечать по экз. формат

Снимать стр.

Все

ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
им. М. Е. Салтыкова-Щедрина

Наименование или

шифр издания

русск. энцикл.  
словарь. Т. I  
изд. III

1874.

БЕЗ РАЗРЕШЕНИЯ НЕ ВОСПРОИЗВОДИТЬ

Not to be reproduced without permission

ГЛБ 368 Т. 10000 17.04.83



Вмд. 3.

т. 1.

А. — Мам.

1874.

# РУССКІЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.



101  
1873

7472  
101  
1873

РУССКІЙ  
ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ  
СЛОВАРЬ,

издаваемый

ПРОФЕССОРОМЪ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО УНИВЕРСИТЕТА

И. Н. БЕРЕЗИНЫМЪ.

ОТДѢЛЪ III.

ТОМЪ I.

Л—М:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1874.



вольно пространныя біографіи написаны такъ различно, что незнакомый съ дѣломъ читатель непременно приметъ одного художника за двоихъ.

Что касается до трудностей изданія Энциклопедическаго Словаря у насъ, довольно указать на Русскій Географическій Словарь, который еще не доведенъ до конца въ двѣнадцать лѣтъ, конечно не по недостатку матеріаловъ. При изданіи нашего Словаря мы пользовались съ благодарностью немногими русскими спеціальными словарями, и по этому нѣкоторыя статьи нашего изданія могутъ имѣть случайное сходство съ предшествовавшими намъ Энциклопедическими Словарями, которые пользовались тѣми же источниками. Кромѣ того, если читатель не встрѣтитъ въ Русскомъ Энциклопедическомъ Словарѣ нѣкоторыхъ словъ, помѣщенныхъ у другихъ, то конечно издатель имѣлъ для пропуска ихъ весьма основательныя причины: такъ наприм. въ параллельномъ этой тетради отдѣлѣ Настольнаго Словаря Толя помѣщена статья: «*Лодъ*, англ. кубич. мѣра, а также мѣра корабельн. дѣса: необтесаннаго 40, а обтесаннаго 50 куб. фут.; мѣра сыпучихъ тѣлъ». Напрасно станутъ искать такого слова въ англійскомъ языкѣ: составитель статьи взялъ англійское слово Load (лодь), прочелъ его вѣроятно loud и сдѣлалъ изъ него статью, и еще ранѣе поставлена статья *Лодъ*.

Въ слѣдующихъ выпускахъ Русскаго Энциклопедическаго Словаря мы будемъ держаться двухъ буквъ, хотя присутствіе другихъ буквъ не должно затруднять гг. подписавшихся, такъ какъ при каждой буквѣ идетъ особенная номерація листовъ и страницъ, а равно и алфавитный порядокъ статей, котораго одного уже было бы достаточно для переплета книгъ. На приложенияхъ мы будемъ обозначать, къ какой статьѣ они относятся.

Вообще мы намѣрены соблюдать всевозможную экономію мѣста, сберегая его для статей; въ случаѣ надобности, если признаемъ это нужнымъ, увеличимъ число листовъ cadaго тома, для того, чтобы не выйти изъ предположенныхъ нами размѣровъ.

Для избѣжанія запутанности въ расчетахъ и замедленія въ высылкѣ книгъ, мы просимъ гг. подписавшихся высылать теперь же всю сумму сполна за четыре выпуска третьяго года изданія Русскаго Энциклопедическаго Словаря. Вмѣстѣ съ тѣмъ необходимо обозначать, при всякомъ обращеніи въ редакцію, полный адресъ подписавшагося.

Н. БЕРЕЗИНЪ.

# ОГЛАВЛЕНІЕ

## СТАТЕЙ НА БУКВУ Л.

	СТР.		СТР.		СТР.
Л	5	— Л. Маркъ Антистій	9	— Фабрицій	13
Ла	—	— Л. Аттій	—	— Л., Николай Инно-	—
Лаа	—	Лаберій	—	литъ	—
Лаазъ	—	Лабзинъ	—	— Л., Эмилъ	14
Лаамандъ	—	Лабильярдьеръ, Жакъ-	—	Лабрюйеръ, Жанъ де	—
Лаале	—	Жюльенъ де, см. Биль-	—	— Андре - Андрианъ -	—
Лаанъ	—	ярдьеръ	10	Жозефъ	—
Лааръ, Петеръ, ван, см.	—	Лабинцовъ	—	Лабуанъ	—
Бамбочіо	—	Лабиринтова	—	Лабуле	—
Лаахеръ	—	Лабиринтодонъ	—	Лабунъ	15
Лаба, рѣка	6	Лабиринтъ	—	Лабурдонне, Аннъ Фран-	—
Лаба	—	Лабиссашеръ	—	суа Огустъ	—
Лаба, Леонъ	—	Лабицкій	—	— Л. Франсуа-Реми	—
Лабади	—	Лабишъ	11	— Л. Бертранъ-Маге	—
Лабазникъ	—	Лабіау	—	— Виукъ его Маге Л.	—
Лабазъ	—	Лабіенъ, Титъ, полко-	—	Лабуреръ, Жанъ де,	—
Лабакко	—	водецъ	—	— Л., писатель	—
Лабалю	—	— Титъ, Л., ораторъ	—	Лабуреръ	—
Лабарданъ	7	Лаблашъ	—	Лабушеръ	—
Лабарракъ	—	Лабомъ	—	Лабуэръ	16
Лабарръ, Лука де,	—	Лабораторія	—	Лава	—
— Л. де	—	Лабордъ, Жан-Жозефъ	12	Лава, мостъ	—
— Л. Жанъ Франсуа	—	— Сынъ его, Алек-	—	Лава, рѣка	—
Лечебвръ де	—	сандръ-Луи-Жозефъ,	—	Лавалетъ, Жанъ Паризо	—
— Л. Франсуа - Тео-	—	графъ де Л.	—	де	—
доръ	—	— Л., Леонъ Эмануилъ	—	— Л. Луи де Ногаре	—
— Л. Луи	—	Симонъ-Жозефъ	—	д'Эпернонъ	—
Лабарумъ	—	— Л., Генрихъ	—	— Л. Антоній де	—
Лаббе	8	Лабозти	—	— Л. Антуанъ-Мари	—
Лабдакиды	—	Лабрадоръ	—	Шаманъ	—
Лабе	—	Лабрадоръ, также Лабра-	—	— Л. Эмилия-Луиза	17
Лабедойеръ	—	доритъ	13	— Л. Шарль - Жанъ-	—
Лабедольеръ	—	Лабрадоръ, Хуанъ	—	Мари-Феликсъ	—
Лабели	—	— Л., Педро - Гомесъ-	—	— Л. Адрианъ	—
Лабенскій, Ксаверій Кса-	—	Савело	—	Лавалле, Жозефъ	—
веріевичъ	—	Лабросъ	—	— Л. Теофиль-Себастъ-	—
— Л. Камилъ	—	Лабрустъ	—	янъ	—
Лабенъ, Квинтъ Фабій	—	Лабрусъ, Клотильда-Су-	—	— Л. Александръ Тео-	—
— Л. Кай Антистій	—	санна	—	доръ	—

Лаахеръ.  
 Лаба (2).  
 Лаба.  
 Лаба.  
 Лабади.  
 Лабазникъ.  
 Лабазъ.  
 Лабакъо.  
 Лабалю.  
 Лабарданъ.  
 Лабаррагъ.  
 Лабарръ (5).  
 Лабарумъ.  
 Лаббе.  
 Лабдакиды.  
 Лабе.  
 Лабедойеръ.  
 Лабедольеръ.  
 Лабели.  
 Лабенскій (2).  
 Лабеонъ (4).  
 Лаберій.  
 Лабзинъ.  
 Лабильярдьеръ.  
 Лабинцевъ.  
 Лабиринтовья.  
 Лабиринтодонъ.  
 Лабиринтъ (4).  
 Лабиссашеръ.  
 Лабицкій.  
 Лабинъ.  
 Лабіау.  
 Лабіенъ (3).  
 Лаблашъ.  
 Лабомъ.  
 Лаборатоія.  
 Лабордъ (4).  
 Лабозти.  
 Лабрадоръ.

Labé.  
 Labedoyère.  
 (Laberdan).  
 Laberius.  
 Labiaten.  
 Labienus (3).  
 Labillardière.  
 (Labkraut).  
 Lablache.  
 Laboratorium.  
 Laborde (3).  
 Laboulaye.  
 Labourdonnaye (4).  
 Labrador.  
 Labradorstein.  
 Labruyère.  
 Labuan.  
 Labyrinth.

Лабрадоръ, Лабрадо-  
 ритъ.  
 Лабрадоръ, Хуанъ.  
 Лабросъ.  
 Лабрустъ (2).  
 Лабрусь (4).  
 Лабрюйеръ (2).  
 Лабуанъ.  
 Лабуле (3).  
 Лабунъ.  
 Лабурдонне (4).  
 Лабуреръ, Жанъ.  
 Лабуреръ, Францъ.  
 Лабушеръ.  
 Лабузръ.

Поставленные въ скобкахъ статьи словаря Брокгауза означаютъ или рефе-  
 раты, или статьи, которыя въ Русскомъ Словарѣ стоятъ подъ другими буквами.

И. Березинъ.



Изъ полученныхъ нами многочисленныхъ отзывовъ о Русскомъ Энциклопедическомъ Словарѣ гг. подписчиковъ мы видимъ, что они вполнѣ признають громадность и трудность нашей задачи; не смотря однако на всевозможныя неблагоприятныя обстоятельства, наше изданіе идетъ постоянно впередъ ровнымъ и вѣрнымъ шагомъ, и при томъ, смѣемъ утверждать, съ каждымъ выпускомъ болѣе удовлетворяя условіямъ Энциклопедическаго Словаря для русскаго общества. Для примѣра можемъ указать въ настоящей тетради на статьи «лошадь», «лѣсъ» и другія, которыя предлагаемъ сравнить со статьями *Wald, Pferd* и пр. въ словаряхъ нѣмецкихъ. Не говоримъ уже о статьяхъ Литва и Лѣтопись, которыя могутъ служить украшеніемъ любой иностранной энциклопедіи. Само собою разумѣется, мы не рѣшимся утверждать, будто всѣ отдѣлы Русскаго Энциклопедическаго Словаря обработаны съ равнымъ тщаніемъ; но этого нельзя вѣдь сказать и объ иностранныхъ словаряхъ. Мы просимъ еще разъ не судить Русскій Энциклопедическій Словарь безусловно, чего не выдержитъ ни одна книга, а тѣмъ болѣе Энциклопедія, но произносить свой приговоръ послѣ сравненія нашего Словаря съ иностранными, не упуская изъ вида многихъ другихъ обстоятельствъ — малочисленность нашей интеллигенции вообще и ученыхъ въ частности, отношеніе публики къ ученымъ изданіямъ и т. п. Если же захотятъ придавать особенное значеніе неточностямъ и недосмотрамъ въ такомъ огромномъ изданіи, какъ Энциклопедическій Словарь, то съ немалымъ изумленіемъ узнають, что даже и спеціальныя иностранные словари не избѣгли иногда довольно крупныхъ промаховъ. Такъ въ Словарѣ Валуа: *Dictionnaire universel des Contemporains*, издающемся уже много лѣтъ съ дополненіями и поправками и все таки составляющемъ всего одинъ томъ, на одной и той же страницѣ 586 (послѣдн. изд.) помѣщены біографіи французскихъ скульпторовъ Дюбуа и Дюбуа-Пигаля, тогда какъ это одно и то же лицо. Полагаемъ, что такая ошибка не совсѣмъ извинительна, тѣмъ болѣе, что она относится къ живому французскому художнику въ спеціальному французскому словарѣ: къ несчастію объ до-

вольно пространныя біографіи написаны такъ различно, что незнакомый съ дѣломъ читатель непременно приметъ одного художника за двоихъ.

Что касается до трудностей изданія Энциклопедическаго Словаря у насъ, довольно указать на Русскій Географическій Словарь, который еще не доведенъ до конца въ двѣнадцать лѣтъ, конечно не по недостатку матеріаловъ. При изданіи нашего Словаря мы пользовались съ благодарностью немногими русскими специальными словарями, и по этому нѣкоторыя статьи нашего изданія могутъ имѣть случайное сходство съ предшествовавшими намъ Энциклопедическими Словарями, которые пользовались тѣми же источниками. Кромѣ того, если читатель не встрѣтитъ въ Русскомъ Энциклопедическомъ Словарѣ нѣкоторыхъ словъ, помѣщенныхъ у другихъ, то конечно издатель имѣлъ для пропуска ихъ весьма основательныя причины: такъ наприм. въ паралельномъ этой тетради отдѣлѣ Настольнаго Словари Толя помѣщена статья: «*Лодъ*, англ. кубич. мѣра, а также мѣра корабельн. дѣса: необтесаннаго 40, а обтесаннаго 50 куб. фут.; мѣра сыпучихъ тѣлъ». Напрасно станутъ искать такого слова въ англійскомъ языкѣ: составитель статьи взялъ англійское слово Load (лодъ), прочелъ его вѣроятно loud и сдѣлалъ изъ него статью, и еще ранѣе поставлена статья *Лодъ*.

Въ слѣдующихъ выпускахъ Русскаго Энциклопедическаго Словаря мы будемъ держаться двухъ буквъ, хотя присутствіе другихъ буквъ не должно затруднять гг. подписавшихся, такъ какъ при каждой буквѣ идетъ особенная номерація листовъ и страницъ, а равно и алфавитный порядокъ статей, котораго одного уже было бы достаточно для переплета книгъ. На приложеніяхъ мы будемъ обозначать, къ какой статьѣ они относятся.

Вообще мы намѣрены соблюдать всевозможную экономію мѣста, сберегая его для статей; въ случаѣ надобности, если признаемъ это нужнымъ, увеличимъ число листовъ каждаго тома, для того, чтобы не выйти изъ предположенныхъ нами размѣровъ.

Для избѣжанія запутанности въ расчетахъ и замедленія въ высылкѣ книгъ, мы просимъ гг. подписавшихся высылать теперь же всю сумму сполна за четыре выпуска третьяго года изданія Русскаго Энциклопедическаго Словаря. Вмѣстѣ съ тѣмъ необходимо обозначать, при всякомъ обращеніи въ редакцію, полный адресъ подписавшагося.

И. БЕРЕЗИНЪ.

# ОГЛАВЛЕНІЕ

## СТАТЕЙ НА БУКВУ Л.

	СТР.		СТР.		СТР.
Л	5	— Л. Маркъ Антистіи	9	— Фабрицій	13
Ла	—	— Л. Аттіи	—	— Л., Николай Иппо-	—
Лаа	—	Лаберій	—	литъ	—
Лаазъ	—	Лабзинъ	—	— Л., Эмиль	14
Лааландъ	—	Лабильярдьеръ, Жакъ-	—	Лабрюйеръ, Жанъ де	—
Лаале	—	Жюльенъ де, см. Биль-	—	— Андре - Андрианъ	—
Лаанъ	—	ярдьеръ	10	Жозефъ	—
Лааръ, Петеръ, ван, см.	—	Лабинцовъ	—	Лабуанъ	—
Бамбочіо	—	Лабиринтовья	—	Лабуле	—
Лаахеръ	—	Лабиринтодонъ	—	Лабунъ	15
Лаба, рѣка	6	Лабиринтъ	—	Лабурдонне, Аннъ Фран-	—
Лаба	—	Лабиссамеръ	—	суа Огустъ	—
Лаба, Леонъ	—	Лабикцій	—	— Л. Франсуа-Ремп	—
Лабади	—	Лабинъ	11	— Л. Бертранъ-Маге	—
Лабазникъ	—	Лабіау	—	— Внукъ его Маге Л.	—
Лабазъ	—	Лабіенъ, Титъ, полко-	—	Лабуреръ, Жанъ де,	—
Лабакко	—	всдець	—	— Л., писатель	—
Лабалю	—	— Титъ, Л., ораторъ	—	Лабуреръ	—
Лабарданъ	7	Лаблашъ	—	Лабушеръ	—
Лабарракъ	—	Лабомъ	—	Лабуэръ	16
Лабарръ, Лука де,	—	Лабораторія	—	Лава	—
— Л. де	—	Лабордъ, Жан-Жозефъ	12	Лава, мостъ	—
— Л. Жанъ Франсуа	—	— Сынъ его, Алек-	—	Лава, рѣка	—
Лесевиръ де	—	сандръ-Луи-Жозефъ,	—	Лавалетъ, Жанъ Паризо	—
— Л. Франсуа - Тео-	—	графъ де Л.	—	де	—
доръ	—	— Л., Леонъ Эмануилъ	—	— Л. Луи де Ногаре	—
— Л. Луи	—	Симонъ-Жозефъ	—	д'Эпернонъ	—
Лабарумъ	—	— Л., Генрихъ	—	— Л. Антоній де	—
Лаббе	8	Лабозти	—	— Л. Антуанъ-Мари	—
Лабдакиды	—	Лабрадоръ	—	Шаманъ	—
Лабе	—	Лабрадоръ, также Лабра-	—	— Л. Эмилія-Луиза	17
Лабедойеръ	—	доритъ	13	— Л. Шарль - Жанъ-	—
Лабедольеръ	—	Лабрадоръ, Хуанъ	—	Мари-Феликсъ	—
Лабели	—	— Л., Педро - Гомесъ-	—	— Л. Адрианъ	—
Лабенскій, Ксаверій Кса-	—	Савело	—	Лавалле, Жозефъ	—
веріевичъ	—	Лабросъ	—	— Л. Теофиль-Себастъ-	—
— Л. Камилъ	—	Лабруетъ	—	янъ	—
Лабенъ, Квинтъ Фабій	—	Лабрусъ, Клотильда-Су-	—	— Л. Александръ Тео-	—
— Л. Кай Антистіи	—	санна	—	доръ	—



	СТР.		СТР.		СТР.
Лаваль, городъ	17	Лаврикъ	23	Лагиды	29
Лаваль	—	Лавріонъ	—	Лагиръ, Этьенъ	30
Лавальеръ, Франсуаза-	—	Лавровая кислота	—	— Л. Лоранъ	—
Лунза	18	Лавровишня	24	— Л. Филантъ	—
— Л. Луи Сесаръ	—	Лавровская	—	Лагманы	—
Лавана	—	Лавровский, Петръ Алек-	—	Лагми	—
Лаванда	—	сѣвичъ	—	Лаго	—
Лаванъ	19	— Л. Николай Алексѣ-	—	Лагосъ	—
Лавеле, Огюстъ - Фран-	—	сѣвичъ	—	Лаго-Маджіоре	—
суа	—	Лавровъ, Николай Ива-	—	Лагонегро	—
— Л. Эмиль-Луи Вик-	—	новичъ	—	Лагори	31
торъ	—	— Л. Петръ Лавровичъ	—	Лагорио	—
Лавен-Сари	—	— Л. Николай Влади-	—	Лагоръ	—
Лаверецкій	—	міровичъ	—	Лагосъ	—
Лаверна	—	Лавровый Этиль	—	Лагоотальмія	—
Лавернь, Александръ-	—	Лавровыя	25	Лагоцъ	—
Мари-Аннъ	—	Лавроносецъ	—	Лаграндьеръ	32
— Л. Луи-Габріэль-Ле-	—	Лаврофды	—	Лагранжъ	—
онъ	—	Лавруша	—	— Старшій сынъ его	—
— Л. Леже-Мари-Фи-	—	Лавръ	—	Аделаида - Блезъ-	—
липпъ	—	Лавръ, также Лаврушъ,	—	Франсуа	—
Лавертюжонъ	—	Лавритасъ, Лаврен-	—	— Братъ его Анжъ	—
Лавестинъ	—	тій	—	Франсуа	—
Лавесъ	20	Лавуазье	—	— Братъ его Огюстъ-	—
Лавзонія	—	Лага	—	Франсуа-Жозефъ	—
Лавиль	—	Лагала	—	— Последній братъ	—
Лавильмарке	—	Лагаль, Адамъ	—	ихъ Арманъ-Шарль	—
Лавина	—	— Л. Пьеръ	—	Луи	—
Лавини	—	Лаганиты	—	— Л. Шарль	—
Лавиній	—	Лагаре	—	— Л. Жозефъ Луи	—
Лавиніумъ	—	Лагардъ, Огюстъ	—	— Л. Шарль	33
Лавинія	—	— Л. Огюстенъ-Мари-	—	— Л. Анна Каролина	—
Лавинь, Андре	—	Бальтазаръ-Шарль	—	— Л. Шачсель-Жозефъ	—
— Анна	—	Лагарпъ, Жан-Франсуа	27	Лагрене	—
Лавировать	—	— Л. Амедей Эману-	—	Лагрене, Ансельмъ	—
Лавицкій	21	иль	—	Франсуа	—
Лавіель	—	— Л. Фредерикъ Цезаръ	—	— Л. Жанъ Жагъ	—
Лавка	—	де	—	— Л. Жан - Луи - Фран-	—
Лавникъ	—	Латаска, Петроде	28	суа	—
Лаво	—	— Л. Маріано	—	Лагримозо	34
Лавока	—	Лагена	—	Лагу	—
Лавокупе	—	Лагенофорин	—	Лагуать	—
Лавра	—	Лагербринъ	—	Лагулетъ	—
Лавреатъ	—	Лагерлѣтъ	—	Лагуна	—
Лавреинъ	22	Лагероньеръ	—	Лагуна	—
Лаврентій, монахъ	—	Лагеретрѣмія	—	Лагуссе, Огюстъ	—
— Зизаній	—	Лагеретрѣмъ	—	— Л. Пьеръ	—
— блаженный	—	Лагеръ, Елизавета-	—	— Л. Арманъ	—
— Лавръ	—	Клавдія	29	Лагуэрта, Хуанъ - Вин-	—
— изъ Брезова	—	— Л. Мари Жозефина	—	сенте Гарсія	—
— Св.	—	Лагеръ	—	— Л. Гаспардо	—
Лаврентія святого, рѣка	—	Лагетта	—	Лагъ, Итоломей	35
Лаврентія св., островъ	23	Лагеттъ	—	Лагъ	—
Лаврентія св. губа	—	Лагиджанъ	—	Лагюръ, Луи Жозефъ	—

	СТР.		СТР.		СТР.
— Л. Огюсть-Шарль	35	Лажоншерь	42	Лайонъ, Джонъ	49
Ладакъ	—	Лажъ	—	— Джонъ Френсезъ	—
Ладапка	36	Лажье	—	Лайскій	—
Ладанниковыя	—	Лазаревскій архиепископъ	43	Лайсонъ, Даниилъ	—
Ладонникъ	—	Лазаревскій институтъ	—	— Л. Самуилъ	—
Ладапъ	—	Лазаревъ, Лазарь	—	Лайта	—
Ладанныя книги	—	— Иванъ	—	Ланшевъ	—
Лада-сауниасен	—	Лазаревъ, Андрей Пет-	—	Лайя Жанъ-Луи	50
Ладвока, книгопрода-	—	ровичъ	—	Л. Александръ	—
вецъ	—	Лазаревъ, Михаилъ Пет-	—	— Л. Леонъ	—
— Жан-Батистъ	—	ровичъ.	—	Лайярдъ, Даниилъ Петръ	—
Ладенбергъ, Филиппъ	37	Лазаретъ	44	— Л. Остинъ Генри	—
— Л. Адальбертъ	—	Лазаристы	—	Лакав-Лапланъ, Жанъ-	—
Ладжикъ	—	Лазарони, Ладзарони	45	Пьеръ-Жозефъ	51
Ладино	—	Лазаръ	—	— Л.—Л. Луи	—
Ладиносн	—	Лазаръ св.	—	Лаказъ, докторъ	—
Ладиславъ	—	— св. монахъ	—	— Бернаръ	—
Ладмиро, Лампро	—	— Саковский	—	— Луи	—
Ладо	—	— Сербскій князь	—	Лакайль	—
Ладовскій, Матвѣй-Мар-	—	— Георгіевичъ	—	Лакаллеха	—
ціанъ	—	— Барановичъ, См.	—	Лакальиренедъ	—
— Л. Ремн	—	Барановичъ	—	Лаганаль	—
Ладога	—	Лазаря св. орденъ	—	Лакби	52
Ладожскіе каналы	38	Лазенки	46	Лакдей	—
Ладожское озеро	—	Лазержъ	—	Лакдемонин	—
Ладонъ	39	Лазиніо	—	Лакдемонская епархія	—
Ладонъ	—	Лазинскій	—	Лакдемонъ	—
Ладрентъ	—	Лазистанъ	—	Лакдемонъ, городъ	—
Ладуранецъ	—	Лазіусъ	—	Лакедивскіе острова	—
Ладурнеръ	—	Лазулитъ	—	Лакентини	—
Ладусеть, Жанъ-Шарль-	—	Лазуревка	—	Лакенъ	53
Франсуа	—	Лазуревый	—	Лакидъ	—
— Л. Сннъ его Луи	—	Лазурекъ	47	Лакингтонъ	—
Наполеонъ	40	Лазурикъ	—	Лакисты	—
Ладъ	—	Лазуръ	—	Лакіеръ	—
Ладыхенскій, Амвросій	—	Лазурька	—	Лак-лакъ	—
— Л. Николай Оедоро-	—	Лазутчикъ	—	Лакло	—
вичъ	—	Лазъ	—	Лакмакеръ	—
Ладыхинъ	—	Лазъ, Лассъ	—	Лакманнъ	—
Ладья	—	Лазяція	—	Лакманъ	54
Ласенъ, Ласенъ	—	Ланнесъ	48	Лакми	—
Ласеннегъ	41	Ланресъ	—	Лакмусовая бумага	—
Лаертъ	—	Ланса	—	Лакмусъ	—
Лаетъ, Гаспар-Л. Ио-	—	Лансъ	—	Лаксовая киноваръ	—
аннъ	—	Лай	—	Лакомбъ Франсуа, мо-	—
Лажартъ	—	Лай, Эдуардъ	—	нахъ	—
Лажаръ, Пьеръ Огюсть	—	Лайба	—	— Гюи	—
— Л. Жанъ-Батистъ-	—	Лайбахъ	—	— Жанъ	—
Феликсъ	—	Лайда	—	— Франсуа	—
Лажервезе	—	Лайель	—	— Роза	—
Лажечниковъ	—	Лайка	49	— Франси	—
Лажоле	42	Лайонъ, Израиль	—	— Луи	—
Лажонкьеръ Жакъ	—	— Эдмондъ	—	Лакондаминъ, см. Кон-	—
— Л. Клеманъ	—	— Ричардъ	—	даминъ	55

	СТР.		СТР.		СТР.
Лавонизмъ	55	Лактукъ	59	Лама, Джіованни Бер-	
Лаксинкумъ	—	Лактуцинъ	—	пардо	64
Лаконисты	—	Лакудре	—	Лама, будд.	—
Лаконія	—	Лакуръ, Пьеръ	60	Ламе, Габріэль	81
Лаконъ	—	— Пьеръ	—	— Флёрн-Жюль-Ре-	—
Лакордеръ, Жанъ Тео-	—	— Л. Петръ	—	монъ	—
— Л. Жанъ-Батистъ-	—	— Л. ван-ден-Ховенъ,	—	— Эрнестъ-Жюль-Фре-	—
Ганри	—	Петръ Корнелій	—	дерикъ	—
Лакоссадъ	—	Лакустри	—	Ламега	—
Лакость Бертранъ	—	Лакюль	—	Ламезанжеръ	—
— Л. Пьеръ-Франсуа	—	Лакъ	—	Ламенне, Фелисите	—
Лакость	—	Лакъ, счетъ	—	Робертъ	—
Лакоши	—	Лакюз	—	— Жанъ Мари Ро-	—
Лакретель, Пьеръ Луи	—	Лала	61	бертъ	82
— Младшій	—	Лала, Гречанка	—	Ламентація	—
— Генрихъ	—	Лаландель	—	Ламентозо	—
— Шарль-Никола	—	Лаландъ, Мишель Ри-	—	Ламетери	—
Лакрима-криси	—	шапъ	—	Ламетри	—
Лакримаріи, Лакрима-	—	— Л. Лакъ Франсуа	—	Ламетъ, Шарль-Мало-	—
торіи	—	— Л. Жозефъ Жеромъ	—	Франсуа	83
Лакритъ	57	— Л. Мишель Жанъ-	—	— Александъ Тео-	—
Лакрица	—	Жеромъ	—	доръ Викторъ	—
Лакричникъ	—	Лалантъ, Жан-Батистъ	—	— Тедоръ	—
Лакросъ, Жанъ Батистъ-	—	— Л. Этъенъ	—	— Огюстенъ Луи	—
Ремонъ	—	— Жанъ-Филиппъ	—	Шарль	—
— Бертранъ Тео-	—	Огюсть	—	Ламехъ	—
балъдъ Жозефъ	—	— Л. Леонъ - Луи-	—	Лами, ученый	—
Лакруа, Жанъ Франсуа	—	Кретьенъ	—	— Клодъ Огюсть	—
— Л. Мари - Никола -	—	— Л. Мари-Людовикъ	—	Лами, Эженъ	—
Кретьенъ	—	Кретьенъ	—	Ламинариевія	—
— Л. Сильвестръ-	—	Лаленъ, Жакъ	62	Ламиняріи	—
Франсуа	—	— д'Оденардъ	—	Ламингова масса	84
— Л. Поль	—	Лалитапатамъ	—	Ламираль, Доминикъ	—
— Жюль	58	Лалиоты	—	Гаркуръ	—
— Л. Жан-Батистъ	—	Лаллеманція	—	— Жанъ Пьеръ	—
Мари-Альберъ	—	Лаллеманъ, Жанъ-Ба-	—	Ламиаріи	—
Лакрусь, Хуанъ	—	тистъ	—	Ламин	—
— Манозъ	—	— Л. Шарль-Франсуа-	—	Ламійская война	—
Лаксенбургъ	—	Антуанъ	—	Ламіодонты	—
Лаксманнія	—	— Л. Клодъ Франсуа	—	Ламія, городъ	—
Лаксманнъ	—	— Фрицъ	—	Ламія, римская фамилія	85
Лаксъ	—	Лалли	—	— Луцій Элій	—
Лактамидъ	—	Лалли-Толандамъ	63	— Эмилианъ	—
Лактанція	59	Лалъ	—	Ламія	—
— Пладиъ	—	Лальскъ	—	Ламма	—
Лактеолинъ	—	Лалюзеріи, Сезаръ	—	Ламме	—
Лактидъ	—	Ганри	—	Ламмермуръ	—
Лактимидъ	—	— Л. Сезаръ Гильомъ	—	Ламоннуа	—
Лактинъ, Лактозъ	—	— Л. Аннъ Сезаръ	—	— Леонъ д'Аф-	—
Лактометръ	—	Лалюйе	64	фри	86
Лактоновая кислота	—	Лама	—	Ламонтъ	—
Лактукарій	—	Лама, рѣка	—	Ламорисьеръ	—
Лактуконъ	—	Лама, техническое на-	—	Ламорлиеръ	87
		званіе матерій	—	Ламотрей	—



СТР.		СТР.		СТР.	
Ламотружъ	—	Ламурѣ, Авраамъ Цезарь	93	— фабрикантъ	97
Ламотъ, Гильомъ	—	— Жинъ Батистъ	—	— Губертъ	—
— Жанна де Люэ	—	— Жюстенъ	—	— де Жержи	—
— Гуданкуръ	88	Ламуретъ	—	— Жанъ Жозефъ	—
— Гударъ	—	Ламуру Жанъ Венсенъ	—	Лангобекъ	98
— Шарль Антуанъ	—	— Феликсъ	—	Лангевичъ	—
— Лангонъ	—	— Жанъ Поль	—	Лангедокскій капалъ	—
— Левейе	—	Ламуты	—	Лангедокъ	—
— Фуке	—	Ламушъ	94	Лангеландъ	—
— — Каролина де	—	Лана	—	Лангелъ	99
— — Бристъ	—	Ланарентъ	—	Лангенбекъ, Конрадъ	—
— — Фридрихъ Ген-	—	Ланаркъ	—	— Юганъ Мартинъ	—
ринъ Карлъ	89	Лана Терци	—	Лангенбекъ, Максими-	—
Лампа	—	Лангаллери	—	— льянъ Адольфъ	—
Лампада	90	Лангансъ, Карлъ-Гот-	—	Лангенбергъ	—
Лампадій	—	— гардъ	—	Лангенбилау	—
Лампадофорин	—	— Карлъ Ферди-	—	Лангендейкъ	—
Лампадочникъ	—	— нандъ	95	Лангельзальца	—
Лампангви	—	Лангара	—	Лангениъ	—
Лампарилья	—	Лангбейнъ	—	Лангенталь	—
Лимпаскопъ	—	Лангбенъ, Джерардъ	—	Лангеништейнъ, Гуго	—
Лампасъ	—	— Джерардъ, сынъ	—	— — Генрихъ	—
Лампе, Фридрихъ	—	Лангведель	—	Лангерманнъ, Юганнъ	—
— Адольфъ	91	Лангвидо	—	— Готфридъ	—
— — Юганъ Фридрихъ	—	Лангтамъ	—	Лангерманнъ, Георгъ	—
Лампедуза	—	Лангтейнрихъ	—	— Фридрихъ	100
Лампетія	—	— Исаакъ Фрид-	—	Лангеръ, Юганнъ Пе-	—
Лампето	—	— рихъ	—	— теръ	—
Лампи, живоп.	—	Лангтольмъ	—	Лангеръ, Карлъ Ген-	—
— — Юганнъ Батистъ	—	Лангторнъ, Даниель	—	— рихъ	—
— — младшій	—	— Джонъ	—	— Леонидъ Пла-	—
Лампильясъ	—	— Вильямъ	—	— тоновичъ	—
Лампонгъ	—	Лангдаль, Мармадукъ	96	— — Валеріанъ	—
Лампреди, Джіованни	—	— Генрихъ	—	— Платоновичъ	—
— — Марія	—	Лангдарма	—	— — Юсефъ Яро-	—
— — Урбанъ	—	Ланге, Родольфъ	—	— — славъ	—
Лампретъ	—	Ланге, Юганнъ	—	Лангеталь	—
Лампрехтъ	94	— — Юсефъ	—	Лангенфельдъ	—
— — Регенсбургскій	—	— — Юаннъ Реми	—	Лангладъ	—
Лампридій	—	— — Вильгельмъ	—	Лангле, Оноре Франсуа	—
Лампридіо	—	— — Юаннъ Михель	—	— — Мари	—
Лампрокъ	—	— — Лаврентій	—	— — Жозефъ Адольфъ	—
Лампсагъ	—	— — Юганнъ Іоакимъ	—	— — Фердинандъ	101
Ламисонъ	—	— — Самуилъ Гот-	—	— — Л. Эликъ	—
Ламптерин	—	— — гольфъ	97	— — Л. Лунъ Матъе	—
Лампушнян	—	— — Юсефъ	—	— — Л. Жанъ	—
— — Агостино	—	— — Луиза - Марія-	—	Ланглеберъ	—
Ламсверде	—	— — Антуанета	—	Ланглуа, Мишель	—
Ламсдорфъ	—	— — Юаннъ Петръ	—	— — Л. Пьеръ	—
Ламуаньонъ	93	— — Лудвигъ	—	— — Л. Жанъ	—
— — Франсуа Креть-	—	— — Христіанъ Хри-	—	— — Л. Пьеръ Габрі-	—
— — еиъ	—	— — стозоръ Андрей	—	— — ель	—
— — Никола	—	— — Юганнъ Мартинъ	—	— — Л. Изидоръ	—
— — Мальзербъ	—	— — Христіанъ	—		

	СТР.		СТР.		СТР.
— Л. Евстафій Гіа- цинтъ	102	Ланди	107	— Л. Камилъ	
— Л. Симонъ-Алек- сандръ	—	Ландини	—	Пьеръ	113
— Л. Жанъ-Шарль	—	Ландино, Франческо	—	Ланжеронъ	—
— Л. Жеромъ-Ма- ри	—	— Христофоръ	—	Ланжъ, Франсуа	—
— Л. Амедей Же- ромъ	—	Ландкарта	—	— Анна Франсуа- за	—
— Л. Викторъ	—	Ландмилиция	—	Ланжюине, Жоржъ	—
Лангъ, Поль Антуанъ	—	Ландо; коляска	108	— Жанъ-Дени	114
Мари	—	— Конрадъ	—	— Викторъ- Амруазъ	—
— Л. Альфонсъ- Жанъ-Рене	—	— Луцій	—	Ланнино	—
— Л. Жанъ-Мари- Жеромъ	103	— Микель	—	Ланингъ	—
Лангонъ	—	— Петръ	—	Ланкастеритъ	—
Лангран-Дюмонсо	—	Ландольтъ	—	Ланкастеръ, городъ	—
Лангреньеръ	—	Ландольфъ, принцы	—	— графство	—
Лангринъ	104	— Жанъ- Франсуа	—	— города	115
Лангръ	—	— Колумна	—	Ланкастеръ, Эдмондъ	—
Лангсдорфъ, Георгъ	—	Ландонъ, Летиція Ели- завета	—	— Л. Томасъ	—
Генрихъ	—	Ландонъ, Шарль Поль	109	— Л. Генрихъ	—
— Л. Эмиль	—	Ландоръ	—	— Л. Генрихъ	—
Лангтонъ	—	Ландратъ	—	— графъ Дерби	—
Лангъ, Карлъ Генрихъ	—	Ландреси	—	— Л. Иоаннъ	—
— Л. Фридрихъ	—	Ландри, св.	—	— Л. Джемъ	—
— Л. Генрихъ	—	— Мэръ	—	— Л. Натаниель	—
Ланда	—	— Пьеръ	—	— Л. Иосифъ	—
Ландакъ	105	Ландринъ	—	Ланкастре, Филиппе	116
Ландаманъ	—	Ландруа	—	— Л. Иоаннъ	—
Ландау	—	Ландсбергъ	110	Ланкло	—
Ландверъ	—	Ландсгевдингъ	—	Ланкре, Никола	—
Ландгерихтъ	—	Ландсгутъ	—	— Мишель Анжъ	—
Ландграфъ	—	Ландсдоунъ	—	Ланерингъ	—
Ланде, Пьеръ	—	Ландсиръ, Джонъ	—	Лангръ	—
— Л. Наполеонъ	—	— Эдвинъ	—	Ланлефъ	117
Ландекъ, деревня	—	Ландекнехты	—	Ланмёръ	—
Ландекъ, Бернаръ	106	Ландскрона	111	Ланиель	—
Ландель	—	Ландспергъ	—	Ланнеръ	—
Ланденъ	—	Ландствингъ	—	Ланпюнь	—
Ландереръ	—	Ландагъ	—	Ланно, Францъ-Гас- паръ-Эме	—
Ландерно	—	Ландсэндъ	—	Ланно, Л. де Маре	—
Ландеръ	—	Ландульфъ	—	Ланнуа, Гильбертъ	—
Ландески	—	Ландфохтъ	112	— Л. Карлъ	—
Ландехъ	—	Ландшафтъ	—	— Л. Фердинандъ	—
Ланджетти	—	Ландштурмъ	—	— Л. Юліана Кор- нелія	—
Ланджини	—	Ланди	—	— Мари Антуанъ	—
Ланди, Вергузю	107	Ландышное дерево	—	Ланиъ, Жанъ	118
— Л. Джуліо	—	Ландышныя	—	— Наполеонъ	—
— Л. Гортензій	—	Ландышъ майскій	—	Огюстъ	—
— Л. Костанцо	—	Ланёвилъ	—	Лансада	—
— Л. Стефанъ	—	Ланжакъ, городъ	113	Лансакъ	—
— Л. Антоніо	—	— Жанъ	—	Лансбергенъ, Филиппъ	—
		— Л. де Леспи- насъ	—	— Яковъ	—
		Ланжевенъ	—	Лансдоунъ	—

	стр.		стр.		стр.
Лансело, Клодъ	118	Ланъ, притокъ Рейна	124	Ланка	132
— Антуанъ	119	Ланъ, въ Швеціи	—	Ланка, очко	—
— герой романа	—	Ланъ, мѣра	—	Ланки	—
Лансеро	119	Лань	—	Ланландія	—
Ланскіе	—	Ланье	—	Ланландская сова, лан-	—
Лансонъ	—	Ланьи, городъ	125	ландка	133
Лансъ	—	Ланьи, Томасъ	—	Ланландскій берегъ	—
Лансье	—	Ланьо, Давидъ	—	Ланландскій золотинос-	—
Лантаинтъ	—	— Луи-Виванъ	—	ный округъ	—
Лантанъ	120	— Густавъ	—	Ланландскія горы	—
Лантара	—	Лаобеси	—	Ланландцы	—
Лантена	—	Лаодамантъ	—	Ланлань	—
Лантенъ	—	Лаодамѣи	—	Ланласетъ	—
Лантухъ	—	Лаодикия (древнія жон-	—	Ланласъ, Пьеръ	134
Лантье	—	щины)	—	— Пьеръ-Симонъ	—
Лану, Франсуа	—	Лаодикия, города	—	— Шарль-Эмилъ-Жо-	—
— Л. Оде	121	Лаокоонъ	—	зефъ	—
— Л. Жанна	—	Лаомедонъ	126	— Сириль-Пьеръ-Те-	—
— Л. Жанъ-Батистъ	—	Лаонъ	—	одоръ	—
— Л. Рене-Жозефъ	—	Лаосъ	127	Ланлата	—
— Л. Феликсъ-Иппо-	—	Лаопзы	—	Ланморонжа	—
лнтъ	—	Лана	128	Ланное желѣзо	—
Ланувій	—	Ланалисъ, Жакъ	—	Лано, Арнольфо	—
Лануса	—	— Жанъ-Жакъ-	—	— Арнольфо ди Гам-	—
Ланусъ	—	Жильберъ	—	био	135
Ланфанъ, Жанъ	—	— Альфредъ	—	— Джаконо	—
— Жакъ	—	— Октавъ-Пьеръ	—	Ланомере, Дезире Эд-	—
— Александръ	—	Антуанъ Ган-	—	мондъ	—
— Шарль-Аннъ	—	ри	—	— Пьеръ Ганри Вик-	—
Ланфранн	122	Ланарелли	129	торъ	—
Ланфранко, врачъ	—	Ланароскопія	—	Ланоминская Гавань	—
— архитекторъ	—	Ланоротомія	—	Ланоннере, Пьеръ	—
Ланфранкъ	—	Ланасъ	—	Ланортъ, Пьеръ	—
— Л. или Лан-	—	Ланейреръ	—	— предводитель камп-	—
франки	—	Ланейрони	—	заровъ	—
Ланоре	—	Ланейрузъ	—	— Жозефъ	—
Ланфутъ	123	Ланена. См. Ландынгъ	130	— Иполитъ	—
Ланца	—	Ланенбергъ	—	— дю Тейль	—
Ланцани, Полидоръ	—	Ланеруза островъ	—	Ланостоль	—
— Андреа	—	Ланерузовъ проливъ	—	Ланотъ	—
Ланцароте	—	Ланерузъ	—	Ланпаранъ	136
Ланцетъ	—	Ланерьеръ	131	Ланивези	—
Ланци	—	Ланя, Николо	—	Ланне	—
Ланцоне	—	— Л. Лоренцо	—	Ланпмаркъ	—
Ланцони	—	— Л. Пьеръ	—	Ланно	137
Ланъ-Чантъ	124	Ланпдарный стѣль	—	Ланпо или Ланполо	—
Ланчелоти	—	Ланпало	—	Ланполи	—
Лан-Чеу	—	Ланпинъ	—	Ланпрадъ	—
Ланчизн	—	Ланисъ	—	Ланта	—
Ланчинскій	—	Ланис-лазули. См. ла-	—	Лантева мисъ	—
Ланчіа или Ланца,	—	зурикъ	132	Лантеви: Дмитрій Яко-	—
Манфредъ	—	Ланито	—	влевичъ	—
Ланчіано Гальвано	—	Ланитъ	—	— Харитонъ Прокофъ-	—
Ланчіано	—	Ланиты	—	евитъ	138

	стр.		стр.		стр.
Лануантъ	138	— Пьеръ Франсуа		— Байерсъ, Франсуа	
Ланухъ, ланушникъ. См.		Гапри	143	Жозефъ	148
Лопухъ	—	— Л. Шарль Филиппъ	—	— баронъ	—
Ланчатка	—	Ларимна	—	— Ланкуръ, Франсуа	
Ланчатые мѣха	—	Ларингизмъ	—	Александръ Фре-	
Ланченко	139	Ларингорагія	—	дерикъ	—
Ланша	—	Ларингоскопъ	144	— Л. Л. Фредерикъ	
Ланшеникъ	—	Ларинготомія	—	Гастанъ	149
Ланшинъ	—	Ларинъ	—	— Л. Сюржеръ	—
Лара, испанская фами-		Ларисса	—	Ларон-Эмонъ	—
лія	—	Ларіоновъ, Василій Ива-		Ларонъ, Пьеръ-Луи	—
Лара, герой поэмы Бай-		новичъ	—	— Марія-Софія	—
рона	—	Ларіоновъ, писатель	—	— Фр. Бенжаменъ	—
Лара, нажда	—	Лармессенъ, Никола	—	— Германъ Августо-	
Ларалин	—	— Никола сынъ	—	вичъ	—
Лараме, авантюристъ	—	Ларнака, Ларника	—	Ларра, Маріано Хозе	—
— философъ. См. Ра-		Ларникъ	—	— Лунсъ-Маріано	150
мусъ	—	Ларнъ	—	Ларрага, Аполинаріо	—
Ларамн	—	Ларовере	145	— Хозета Марія	—
Ларарій	—	Ларокъ, поэтъ	—	Ларраменди	—
Ларви	—	— Жюль Андре	—	Ларранага	—
Ларга	140	— писатель	—	Ларреа	151
Ларгетто	—	Ларомана	—	Ларрей, Исаакъ	—
Ларго	—	Ларомитьеръ	—	— Доминикъ-Жанъ	—
Ларгсъ	—	Ларонсьеръ ле-Нури	—	— Кюдъ-Франсуа-Ги-	
Лардисабаль, Мануель	—	Эмиль Франсуа	—	леръ	—
— Юсифъ	—	— Камиль Адальбертъ	—	— Феликсъ Ипполитъ	—
Ларднеръ, Патаніель	—	Ларотьеръ	—	Ларрокъ	—
— Денисъ	—	Ларон-Гилемъ	—	Ларруга	—
Ларевельеръ-Лепо, Луи		Ларон-Гюйонъ	146	Ларсонъ	152
Мари	141	Ларон-дю-менъ	—	Ларсъ	—
— Оссіанъ	—	Ларошель	—	Лартиго	—
Ларевой колодезь	—	Ларон-Жакеленъ, Ган-		Лартигъ	—
Ларевой порогъ	—	ри	—	Ларуатъ	—
Ларени	—	— Луи	—	Ларуна	—
Лареноди	—	— Марія Луиза	—	Ларуссъ	—
Ларенодьеръ	—	— Викторія	—	Ларцій	153
Ларентиналин	—	— Огюстъ	147	Ларше, Франсуа	Эть-
Ларечный, ларевой	142	— Ганр. Огюстъ	—	енъ	—
Ларжантьеръ	—	Жоржъ	—	— Этьенъ - Лореданъ	—
Ларжето	—	Ларон-Жуберъ	—	Ларшевекъ	—
Ларжильеръ	—	Ларонпозе, Антуанъ	—	Ларшеръ, Жанъ	—
Ларзакъ	—	— Луи	—	— Пьеръ-Гапри	—
Лари, городъ	—	— Гапри Луи Шатенъ	—	— Луи Жюльенъ	—
Лари, монета	—	Ларонъ-Сюр-сонъ	—	Ларъ	—
Ларибуазьеръ, Жанъ Ам-		Ларонфуко, Франсуа, гр.		Лари	—
брузъ	—	— Франсуа герцогъ	—	Ларъ	154
— Шарль Оноре	—	— Франсуа	148	Ларю	—
Лариве	143	— Александръ	—	— Изидоръ Этьенъ	—
Ларивъ, Жанъ	—	— Фредерикъ Шарль	—	— Аристидъ Изидоръ	—
— Пьеръ Луи	—	— Марія-Луиза-Ели-		Ларюэтъ	—
— Шарль Гаспаръ	—	завета-Николь	—	Ласа	—
— Огюстъ	—	— Александръ, графъ	—	Ласаблиеръ, Антуанъ	—
Ларивьеръ, Рокъ	—	— Состенъ	—	— Маргарита	—

	стр.		стр.		стр.
Ласаль, Антуанъ	154	Лассала	162	Ласъ	170
— Робертъ	—	Лассаль, Фердинандъ	—	Лата	—
— Жанъ-Батистъ	155	— Эмиль	163	Латакио	—
— Филиппъ	—	Лассанъ	—	Латамъ, Джонъ	—
— Антуанъ	—	Лассо	—	— Робертъ Гордонъ	—
— Антуанъ-Шарль-	—	Лассонъ, Христианъ	—	Латамия	—
Луи Коллине	—	Лассонъ, Эдуардъ	—	Латамъ	—
— д'Оффемонъ, Ад-	—	Лассонъ	—	Латвия	—
рианъ-Никола	—	Ласси, Петръ Петръ-	—	Латена	—
Ласапъ	—	ичъ	—	Латеранскій	—
Ласенеръ	—	— Борисъ Петровичъ	164	Латеранскій дворецъ	171
Ласенадъ	156	— Францъ-Морисъ	—	— соборъ	—
Ласорда, Альфонсъ	—	Ласси	—	Латеранъ	—
— Шарль	—	Ласенеръ	165	Латеритъ	—
— Хуанъ-Луисъ	—	Лассо, Лассуеъ, Ор-	—	Латиклава	—
— Бернарда	—	ландо	—	Латилла	—
Ласорина	—	— Фердинандъ	—	Латиль, Жанъ-Батистъ	—
Лассеръ, Жанъ	—	— Родольфъ	—	— Маттео-Франсуа-	—
— Барбъ де	—	Лассю, Пьеръ	—	Венсанъ	—
Ласовилля	—	— Жанъ-Батистъ-	—	Латимеръ, Гугъ	—
Ласи, Джонъ	157	Антуанъ	—	— Вильямъ	172
— Франсеско-Антонио	—	Ластаноза	—	Латина	—
— Донъ-Луисъ	—	Ластарри	166	Латиня, Врунетто	—
Ласишусъ	—	Ластенія	—	Латини	—
Ласицкій	—	Ластенъ, олинскій	—	Латинизація	—
Ласка, животное	—	полководецъ	—	Латинизмъ	—
Ласка	158	Ластенъ	—	Латинистъ	—
Ласказасъ	—	Ластери, Шарль-Фили-	—	Латино, Хуанъ	—
Ласкавъ	—	бертъ	—	— Цъльо-Хове-Марія	—
Ласкарисъ, Оедоръ	159	— Фердинандъ Шарль-	—	Латинская имперія	—
— Прена	—	Леонъ	—	Латинскіе паруса	173
— Оедоръ II	—	— Адриенъ-Жюль	—	Латинскій языкъ	—
— Константинъ	—	Ластикъ, Жанъ	—	Латинское право	—
— Юаннъ-Андрей	—	Ластикъ	167	Латинъ, царь	—
— Павелъ	—	Ластингъ	—	— римскій актеръ	—
— Поль-Луи	—	Ластингъ	—	Латиняно	—
— Агостино	—	Ластманъ	—	Латитудинарія	174
Ласка, Янъ	—	Ластовенъ	—	Латкинь	—
— Янъ	—	Ластовица	—	Латмосъ	—
— Ярославъ	160	Ластонка	—	Латобриги	—
Ласкій	—	Ластовиенга	—	Латоміи	—
Ласкиръ	—	Ластоний сборъ	—	Латона	175
Ласковскій, Иванъ	—	Ластонія суда	—	Латонизисъ	—
Оедоровичъ	—	Ластоногія	—	Латонъ	—
Ласковскій, Оедоръ	—	Ластонскія, морскія	—	Латроль	—
Оедоровичъ	—	живот.	—	Латренуль Жоржъ	—
Ласкъ	—	Ласточка	—	— Луи	—
Ласо	161	Ласточникъ	169	Латремонъ	—
Ласо, Эрнестъ	—	Ласточный буръ	—	Латробитъ	176
Ласоссо	—	Ластра-а-синья	—	Латробъ	—
Ласочъ-трава	—	Ластъ, мѣра	—	Латронъ	—
Ласъ-Пальмасъ	—	Ластъ	—	Латтенъланъ	—
Ласи	—	Ласуекіи	—	Латукъ	—
Ласси	162	Ласуръ	—	Латуиъ	—
		Ласюль	—		



СТР.		СТР.		СТР.
Латуръ, Максимильянъ,	Лаувазъ	187	— Эдуардъ-Гобсонъ	192
Шарль-Антуанъ 176	Лаукгардъ	—	— Витрувий-Сард	—
Латуръ, Луи	— Карлъ	—	Ласа	—
— Теодоръ	— Фридрихъ	—	Ласабрикъ	—
— Бертрамъ	Лауницъ	—	Ласажъ, Жанъ	—
— Морисъ Контонъ	Лаунсестонъ	—	— Раймондъ	—
— Доминикъ 177	Лаунъ	188	— Жюстъ-Адриенъ	—
— Жанъ-Франсуа	Лаунениъ	—	Ласай, Антуанъ	—
— Викторъ-Амедей	Лаура	—	— Жанъ	—
— Жанъ-Ватистъ	Лауринъ	—	— Жанъ Франсуа	—
— Луи Антуанъ	Лауронъ	—	— Жоржъ	—
— Жанъ-Ремонъ-Аме-	Лаурель	—	— Антуанъ	—
дей	Лауренбергъ	—	— Просперъ	—
— д'Оверъ, Теофиль	— Петръ	—	— Пьеръ-Бенжа-	—
— Сентъ Ибаръ Ник-	— Юганъ	—	монъ	193
доръ 178	Лауренсъ	—	Ласаветъ, Жильберъ	—
— Дюпенъ-губерно,	Лауренсъ Джонъ	—	— Луиза	—
Жанъ Фредерикъ	— Джемъ	—	— Марія-Маделена	—
— Дюпенъ-де ла-	— Вильямъ	189	— Мари-Жанъ-Поль-	—
шарсъ, Фидгса	— Абботъ	—	Жильберъ	—
— Мобуръ, Мари-	— Генри	—	— Жоржъ-Вашинг-	—
Шарль-Сезаръ	— Джонъ	—	тонъ	194
— Мери-Викторъ-	Лауренсъ	—	— Оскаръ-Тома-	—
Никола 179	Лаурентумъ	—	Жильберъ	195
Латушъ, Гапри-Гиа-	Лауретти	—	Ласайль	—
сентъ-Александръ	Лауро	—	— Жерменъ де	—
— Огюстъ	— Франческо	—	— Клеманъ	—
Латъ	— Филиппо	190	Ласаръ	—
Лати	Лауридсенъ	—	Ласарель	—
Лати, латки	Лауриеоча	—	Ласаржъ, Иохимъ	—
Латиненъ 180	Лауриано	—	— Марія-Фортьюне	—
Латини	Лауриа	—	Ласарина, Людовикъ	196
Латюдъ 183	Лауро	—	— Джузеппе	—
Лау, Джонъ 184	— Джамбатиста	—	Ласаръ, Шарль-	—
— Джорджъ Генри 185	Лауронъ	—	Огюстъ	—
Лаубанъ	Лауреабъ I	—	— Аннъ-Луи-Гапри	—
Лаубе	— II	—	Ласатера	—
Лаубендо 1	Лаусонъ	—	Ласатеръ, Лудвигъ	—
Лаубъ	Лаутаро	—	— Генрихъ	—
Лауерзее	Лаутенсахъ	191	— Юганъ	—
Лауерманъ	Лаутейталъ	—	— Генрихъ	—
Лауданумъ	Лаутербахъ	—	— Юганъ-Каспаръ	—
Лаудердаль	— Самуилъ-Фридрихъ	—	— Юганъ-Генрихъ	197
— Джемъ 186	Лаутербергъ	—	Ласема, Вартемени	—
Лаудеръ	Лаутербрунненъ	—	— Исаакъ	—
Лаудеръ Вильямъ	Лаутеръ	—	Ласеностръ	198
— Л. Томасъ Дикъ	Лаусельдъ	—	Ласероне	—
— Робертъ Скоттъ	Лаусенбургъ	—	Ласерто, Гапри	—
Лаудонъ	Лаусенъ	—	— Луи	—
Лаудъ	Лауферъ	—	— Менъ	—
Лаусенбургъ	Лаухингдтъ	192	— Омбо, Марія-Тереза	—
Лаусинштейнъ 187	Лаусо	—	Ласерго	—
Лауусъ	Лауусъ, Генри	—	Ласеръ	—
Лауунсенъ	— Вильямъ	—	Ласерсдъ, Луи-Мари	—

—	СТР.	—	СТР.	—	СТР.
— Луи-Фирменъ-Жю-		— и Алькантора Ми-		— Пьеръ-Адриенъ	211
льонъ	198	воль	206	Лашаганъ	—
— Эдуардъ-Жюльонъ	199	Лаха	—	Лашатръ	—
— Адольфъ	—	Лаканъ	207	Лашевардьеръ, Огюстъ	—
Лаверьеръ, замокъ	—	Лакаросъ	—	Луи	—
Лавестъ	—	Лаконисъ, змѣя	—	— Александръ	—
Лавито, Жозефъ-Фран-		Лаконисъ	—	Лашеза	—
суа	201	Лакональ	—	Лашезъ, Франсуа	—
— Пьеръ-Франсуа	—	Лаконвицъ	—	— Жанъ-Франсуа	—
— Лавитъ	—	Лакосъ	—	— Клодъ	—
Лавитъ, Жюстенъ	—	Лакманиъ	—	Лашкаровъ, Сергѣй	—
— Жакъ	—	Лакперъ, Францъ	—	Лазаревичъ	212
— Марія	—	— Пипатіи	—	— Сергѣй Сергѣе-	—
Елисавета	—	* — Винцентъ	208	вичъ	—
— Никола	202	Лакхитъ	—	Лашковичъ	—
— Жанъ-Батистъ-	—	Лакость	—	Лашманъ	213
Пьеръ	—	Лакта	—	Лашнюковъ	—
Лафленъ	—	Лакторъ	—	Лашо	—
Лафлёръ	—	Ланарелла, Людовикъ	—	Лашоссе	—
Лафонтепель де Водоре	—	— Джіованни-Фран-	—	Лашовскій	—
Лафонтепъ, Жанъ	—	ческо	—	Лашеяна	—
— Леопольдъ	203	Лакари	—	Лашерцій	—
— Августъ-Генрихъ-	—	Лацарини	—	Лашли	—
Юліи	—	Лацарини, Грегорио	—	Лашшо	214
— Луи	—	— Франческо	—	Лашіе	—
— Луи-Мари-Томъ	—	— Джіованни-Андреа	—	Лаш	—
— Викторіа	204	Лашерца	—	Лаш или Лу	—
Лашонъ, Жанъ-Ба-	—	Лашеръ	209	— Тома	—
тистъ-Гіасонтъ	—	Лашиній	—	— Жанъ-Жакъ	—
— Пьеръ	—	Лашіумъ	—	Лашдхиллитъ	—
— Шарль-Филиппъ	—	Лашканъ	—	Лашль	—
— Пьеръ-Шери	—	Лашки	—	Лашль, Хуанъ	—
— Шарль	—	Лаше	—	Лашдръ	—
— де Люрен	—	Лашедонья	—	— Пикапоръ	—
— де Савьянъ, Шарль	—	Лашецио	—	— святой епископъ	—
— де Суло, Этьенъ	205	— Лашиніо	—	Лашо	—
— де Лабатю, Жозефъ	—	Лашиниовъ, Дмитрій	—	Лашрхъ, скульпторъ	—
Лашоро, Антуанъ-Рено-	—	Алексан.	—	Лашрхъ, сынъ Агамаса	—
Матюрень	—	Лашиниовъ	—	Лаша, Жанъ	215
Лашоре	—	Лаша	—	— Жакъ-Филиппъ	—
Лашоржъ	—	Лашабосьеръ, Анжъ-	—	— Жанъ	—
Лашоретъ, Жакъ	—	Этьенъ Ксавье	—	— Филиппъ-Франсуа-	—
— Арманъ	—	— Анжъ-Жанъ-Мари	210	Жозефъ	—
— Гапри-Жакъ	—	Лашалота, Луи-Рене до	—	— Филиппъ	—
— Гапри-Жакъ	—	— Анжъ-Жакъ	—	— Луи-Николитъ	—
— Шарлотта-Роза	—	Лашамбоди	—	— Габріель-Николитъ	—
Лашосъ, Шарль	206	Лашамбръ, Луи	—	— Жанъ-Батистъ-	—
— Филиппъ-Этьенъ	—	— Моренъ-Коро до	211	Анолларій	—
— Жанъ-Батистъ-Жо-	—	— Пьеръ	—	Лашальи, поэтъ	—
зефъ	—	Лашанъ-Рафаэль	—	— Арманъ-Эману-	—
— Жанъ	—	Лашанель, Жанъ	—	илъ	—
Лашерри	—	— Арманъ	—	Лашальиъ	—
Лашегаъ, Лаштиъ	—	— Аобаъ до	—	Лашарбье, Жанъ-Жакъ-	—
Лашуанго, Модесто	—	— Мари-Луиза	—	Франсуа	—

— Жанъ-Луи	стр. 215	Лебланъ, Франсуа	стр. 224	— Никола-Проксмеръ	стр. 229
— де Тианъ Мари-		— Никола	—	— Пьеръ-Эмиль	—
Шарль-Адалбертъ	—	— Урбанъ	—	Левасоръ	—
Лебарильо	216	Леблонъ, Жанъ - Ва-	—	Левашиникъ	—
Леббеке	—	тистъ-Александръ	—	Левашиня	—
Леббокъ	—	— Гаспаръ-Митоль	—	Левашоми	—
Леббогъ	—	— Дезиро-Медерикъ	—	Левашевъ, Василій	—
Лебе, Гилломъ	—	Лебо	—	Яковлевичъ	—
— Гапри-Гилломъ	—	Лебонъ-Гисленъ-Фран-	—	Левашевъ, Василій	—
Лебо	—	суа-Жозефъ	—	Ивановичъ	—
Лебогъ де Прель	—	— Эмиль	—	Левашевъ, Иванъ Ми-	—
Лебеда	—	— Филиппъ	—	хайловичъ	—
Лебедона	217	Лебориъ, Жозефъ-Луи	—	Левашевъ, графъ Васи-	—
Лебеденъ, Герасимъ	—	— Эме-Амбруазъ-Си-	—	лій Васильевичъ	230
— Василій Ивановичъ	—	монъ	—	Левашевъ, Павелъ Ар-	—
Лебедевъ, Павелъ	—	Лебориъ де Буанъ	225	темьевичъ	—
Исаевичъ	217	Лебрёнъ, Шарль	—	Левашевъ, Михаилъ	—
— Петръ Семено-	—	— Понсъ-Дени	—	Леве, островъ	—
вичъ	218	— Шарль-Франсуа	—	Леве	—
— Михаилъ Ивано-	—	— Анжъ-Шарль	226	Леве, Иоганъ-Карлъ	—
вичъ	—	— Марія-Анна-Ели-	—	— Лудвигъ	—
— Александръ Ива-	—	завета	—	— Иоанна-Софія	—
новичъ	—	— Жанъ-Батистъ	—	— Лилла	—
— Д. Н. фабрикантъ	—	— Пьеръ-Антуанъ	—	— Францъ-Лудвигъ	—
Лебедзевъ	—	— Камилла	—	— Иоганъ-Карлъ-	—
Лебединъ, село	—	— Карлъ-Августъ	—	Готфридъ	—
Лебединъ, уѣзди. го-	—	Лебретонъ	—	— Августъ Авгу-	—
родъ	—	— Пьеръ	—	стовичъ	—
Лебедя	219	Лебретъ	227	— Карлъ Густаво-	—
Лебедка	220	Лебрехтъ	—	вичъ	231
Лебедка, растение	—	Лебриха	—	Лёво-Веймаръ	—
Лебедось	—	Лебуа-де-гюз	—	Лёвентъ	—
Лебедочка	—	Лебутё	—	Левекъ, Пьеръ	—
Лебедь, птица	—	Лебядчикъ	—	— Луи-Огюстъ-Эду-	—
Лебедь, рыба	221	Лебяжье	—	ардъ	—
Лебедь, орденъ	—	Лебяжья губа	—	— Жакъ-Шарль	—
Лебединка	—	Левада	—	— Луиза	—
Лебедянь	—	Леваковский	—	— Пьеръ-Шарль	—
Левиза	222	Левальдъ, Гансъ	—	Левелье, Жанъ	232
Левель	—	— Иоганъ-Карлъ-Ав-	—	— Жозефъ Гапри	—
Левель	—	густъ	—	Лёвенбергъ	—
Левенштейнъ-Левель	—	— Фанни	—	Лёвенбергъ, Адольфъ	—
Левентъ	—	Левальманъ	228	Левенюльде	—
Левенъ	—	— де-Флориваль,	—	— Гергардъ-Иоганъ	—
Леберехтъ	—	Поль-Эмиль	—	— Фридрихъ-Казимиръ	—
Лебертъ	223	Левана	—	— Рейнольдъ-Гус-	—
Леберъ, Фердинандъ	—	Леванда	—	тавъ	—
Леберъ, Жанъ-Ми-	—	Левантинъ	—	— Карлъ-Густавъ	—
шель-Константъ	—	Леванто	—	— Фридрихъ-Карлъ	—
Лебелъ, Одуонъ	—	Леванто	—	— Иохимъ-Дитрихъ	—
— Жанъ-Батистъ-	—	Левасоръ	—	— Гергардъ-Луи	233
Эмиль	—	— Годадъ	—	Левенгауиъ, Адаль-	—
Лебенеллеръ	—	— Гене	—	Левдинъ	—
Левенъ, Лебедяхъ	—				

— Карлъ-Эмилъ	стр. 233	Лепинтъ	стр. 239	— I, императоръ	стр. 244
Деметріалъ-Карлъ	—	Лепкій	—	— II, императоръ	стр. 246
Густавъ	—	Лепкозія, Никозія	—	— Исауранъ	—
— Густавъ-Карлъ	—	Лепкой	—	— IV, Коваринъ	—
Фридрихъ	—	Лепконъ	—	— V, армянинъ	—
— Карлъ-Авсолъ	—	Лепконолъ	—	— VI, философъ	—
Левенгренъ	—	Лепкорей	—	Легализація	—
Левенгукъ	—	Лепкосирія	—	Легальность	—
Левенцалъ	—	Лепкостинъ	—	Легатарій	—
Левенернъ	234	Лепкоток, ботиня	—	Легатъ	240
— Павелъ	—	Лепкотоя	—	Легация	—
Левонглау	—	Лепкотоя	—	Легашевъ	—
Левенскіюльдъ	—	Лепкофанъ	240	Легвандъ	—
Легантихъ	—	Леветри	—	Легель	—
Левенштейнъ	—	Левю, Просперъ	—	Легенда	—
Левенштейнъ-Верте- геймъ-Рошфоръ	—	— Луи	—	Легенды, надписи на монетахъ	247
Левенштернъ мисъ	—	Левретта	—	Легерь	—
Левенштернъ	234	Левстинъ	—	Легислатура	—
— Карлъ Федоровичъ	—	Левурда	—	Легитимированіе, лега- тимация	—
Левонъ	236	Левшинъ	241	Легитимисти	—
— Адольфъ	—	— Василій Алек- сѣевичъ	—	Легіона почетнаго ор- денъ	—
Левериджъ	—	— Александръ Ге- оргіевичъ	—	Легіонаріи	248
Леверь	—	Левшина, Александра Петровна	—	Легіонъ	—
Леверье	—	Левшинъ Николай Гав- риловичъ	—	Легіонъ, корпусъ войскъ	—
Левнъ	—	— Алексѣй Ираклі- евичъ	—	Легкія, Легкое	—
— Леонъ	236	— Дмитрій Сергѣ- евичъ	—	Легкія полевныя коман- ды	249
— Альваресъ Да- видъ-Эженъ	—	— Левъ Иракліевичъ	—	Легконошныя	—
— Эрнестъ	—	Левъ	243	Легло	—
Левигаторъ	—	— Левъ, академикъ	243	Легла-дагъ	—
Левинъ	—	— Византійскій	—	Легла	—
Левинъ, Карлъ	—	— Грамматикъ	—	Легобіенъ	—
Левисонъ	—	— Митрополитъ	—	Легодуры	—
Левисъ	—	— Ахридониинъ	—	Легонидеъ	—
Левита, Бенедиктъ	—	— Діаконъ	—	Легонъ, Шарль	—
— Элиасъ	—	Левъ Даниловичъ	244	— Гаури	—
Левитонъ	—	— Юрьевичъ	—	Легость	—
Левитъ	—	— I, папа	—	Леготы	250
Левницкій, Іосифъ	237	— II, папа	—	Легочная кислота	—
— Сергій Львовичъ	—	— III, папа	—	Легочная проба	—
— Рифанлъ, Полина	—	— IV, папа	—	Легочница	—
— Леонтьевъ Петръ	—	— V, папа	—	Легочные	—
Яковлевичъ	—	— VI, папа	—	Легочный лпшай	—
— Александръ	—	— VII, папа	—	Легранеранъ	—
Николаевичъ	—	— VIII, папа	—	Легранъ, Маркъ	—
Левницкій, Дмитрій	—	— IX, папа	—	— Жакъ-Гильомъ	—
Левіаонъ	238	— X, папа	—	— Клодъ-Жюстъ	—
Левій	—	— XI, папа	—	— Александръ	—
Левій, римскій поэтъ	—	— XII, папа	—	— д'Осси - Шеръ- Жанъ	—
Левкидія	—	—	—	— дю-Соль, Гаури	251
Левкасъ	239	—	—	—	—
Левкашинъ	—	—	—	—	—
Левкинъ	—	—	—	—	—

Легстеръ	стр. 251	Ледюкъ, Ягъ	стр. 257	Лейтнинъ	стр. 263
Легуа	—	Ледюкъ	—	Лейна	264
Легуно, Габріель	—	Ледяная гора	—	Лейъ	—
— Эрнестъ Виль-	—	— губа	258	Лейла, Антонио	—
— Фридь	—	— градивровка	—	— Виргинія	—
Легуминъ	—	Ледянка	—	— Джакомо	—
Легунтитъ	—	Ледяной домъ	—	Лейриа	—
Легъ	—	— камонъ	259	Лейте	—
Лода	—	— мысъ	—	Лей	—
Лода, танецъ	262	— островъ	—	Лей, Джеймсъ	—
Лода, планета	—	— періодъ	—	— Эдуардъ	—
Лодбори	—	— проливъ	—	— Генрихъ	—
Лодвенецъ	—	Ледяные колоды	—	Лейбинцъ	265
Ледвичъ	—	Ледяныя горы	—	Лейборнъ	266
Ледебуръ, Каспаръ	—	Лесбъ	260	Лейбъ	—
— Карлъ-Фридрихъ	—	Лейвардонъ	—	— Чарльсъ	—
— Леопольдъ-Ав-	—	Лесвиъ	—	Лейтонъ	—
густъ	—	Лесвъ, Герардъ	—	Лейтъ, городъ	—
Ледеве	—	— Вильгельмъ	—	Лейтъ, городъ	—
Ледейардъ	253	— Габріель	—	— Эдуардъ	—
Леденга	253	Лесзеръ	—	— Чарльсъ	—
Леденецкія	—	Лесмансъ	—	— Гонтъ-Джем.-Генр.	—
Леденецъ	—	Лесмъ	—	Лейдонская банка	—
Леденица	—	Лесона	—	Лейдонфростъ	267
Леденин	—	Лесонъ	—	Лейдонъ, городъ	—
Ледереритъ	—	Лесеръ, городъ	—	Лейдонъ	—
Ледермюллеръ	254	Лесеръ	—	Лейзенницъ	—
Ледесма	—	Лесеръ, перевка	261	Лейзеръ, Іоганъ	—
Ледесма, поэтъ	—	Лешакъ	—	— Августинъ	—
Ледесма Хоае	—	Лешандръ, Никола	—	— Полликаръ	—
Ледешиниъ	—	— Луи	—	Лейка	—
Леджесн	—	— Адрианъ Мари	—	Лейкинъ	268
Леди	—	— Луи	—	Лейкартъ	—
Ледингъ	—	Лешанка	—	Лейкъ	—
Лединичинъ	—	Лешантия	—	Лейла	—
Ледовитка	—	Лешантия дела Гале-	—	Лейландъ	—
Ледовитое море	—	зеръ	262	Леймарш	—
Ледовое побоище	255	Лешанъ	—	Леймингтонъ	—
Ледокольная	—	Лешачій бокъ	—	Лейна	—
Ледоктъ	—	— верстакъ	—	Лейнадъо	—
Ледоломъ	—	— ковшъ	—	Лейнингтонъ	—
Ледоплавъ	—	— штокъ	—	— Карлъ	269
Ледорь	—	Лешачая служба	—	Лейстеръ	—
Ледостанъ	—	Лешачка	—	Лейтъ	—
Ледоховскій, Мечн-	—	Лешбине	—	Лейокомъ	—
лавъ	—	Лете, Франсуа	—	Лейонмаръ	—
— Игнатій	—	— Латуанъ	—	Лейномдтъ	—
Ледранъ	256	— Гий-Мишель	—	Лейницъ	—
Ледрю	—	Лешенъ	—	Лейсманъ	277
— Андре Пьеръ	—	Лешенъ	—	Лейсъ	—
— Гилеръ	—	Лешено	—	Лейта	—
Ледрю Голзентъ, Алек-	—	Леша	263	Лейтенантъ	—
сандръ	—	Леша	—	Лейтенъ	—
Ледъ	—	Леша, ледя линія	—	Лейтингеръ	279



Лейткирхъ	стр. 279	— Флери	стр. 284	— Юганъ-Готлобъ	стр. 290
Лейтмерицъ	—	Лемокъ, Робертъ	—	— Юганъ-Георгъ	—
Лейтнеръ, Юганъ	—	— Гаури	—	— Петръ-Мартинъ	—
— Карлъ-Готфридъ	—	— Шарль	—	— Теодоръ-Генрихъ	—
— Готлибъ	—	Лекомтъ, Николитъ	—	Вильгельмъ	—
Лейтомышль	—	— Нарцисъ	—	— Карлъ-Готгельфъ	—
Лейтримъ	—	— Пьеръ	—	— Александръ Адоль-	—
Лейтце	—	— Жюль	—	фовичъ	—
Лейтшау	—	— Клодъ-Мартенъ	285	— Шарль-Эриестъ-	—
Лейтъ	280	— Джонъ	—	Гаури	—
Лейцъ	—	— Верне, Шарль	—	— Родольфъ	291
Лейхгардтъ	—	— де Анль, Шарль	—	— Николай Михайло-	—
Лейхнеръ	—	Лексель	—	вичъ	—
— Юганъ	—	Лексикографiя	—	— Осипъ Ивановичъ	—
Лейхтенбергитъ	—	Лексикологiя	—	Лемаруа	—
Лейхтенбергскiя	—	Лексиконъ	—	Лемаръ	—
— Августъ-Карлъ	—	Лексингтонъ	286	Лембловка	—
— Максимилянъ	—	Лексинскiй	—	Лембергъ	—
Лейхтерингенъ	281	Лексиархъ	—	Лемба	—
Лейхтъ	—	Лейтистерии	—	Лемю	—
Лейхъ	—	Лекторъ	—	Лемениль, Луи	—
Лейцинъ	—	Лекуантъ	—	— Элиза-Адриа	—
Лейчестеръ	—	Лекуантъ	287	Лемери Никола	292
Лейчестеръ, городъ	281	Лекуперъ	—	— Луи	—
Лейчестеръ, Робертъ-	—	Лекурбъ	—	— Луи-Жанъ	—
Долей	—	Лекуторъ	—	Лемерсе, Жакъ	—
Лека	282	Лекция	—	— Луи-Никола	—
Лекала	—	Лекша	—	— Огюстъ-Луи	—
Лекало	—	Лекшма	—	— Жанъ-Батистъ-Ни-	—
Лекалю	—	Лекъ	—	кола	—
Леканомантия	—	Леландъ	—	— Анатолий	—
Леканю	—	— Джонъ	—	— Луи-Жанъ-Нико-	—
Леко	—	Лелё, Адольфъ	288	мукъ	—
Леконъ, Гаури	—	— Арманъ	—	— де Невиль, Луи	—
— Эженъ-Луи	—	— Эмилia	—	Лемеръ, Жакъ	—
Лекки	283	Меленель	—	— Никола-Эдуа	—
— Джованни-Анто-	—	Мелеги	—	— Филиппъ-Гаури	—
нио	—	Мели	—	Леметръ, Огюстенъ	293
— Юсифъ	—	Мелианъ	—	— Фредерикъ	—
Лекио	—	Мелий	—	— Анна-Клара	—
Леллеръ, Перрико	—	— Кай	—	— Шарль-Фредерикъ	—
— Жанъ	—	Мелио	289	— Наполеонъ	—
— Пьеръ	—	Мелия	—	Лемехъ	—
— Мишель	—	Мелли	—	Лемени	—
— Себастьянъ	—	Мелорренъ, Робертъ	—	Лемешникъ	—
— Жанъ-Батистъ	—	— Луи-Аюзофъ	—	Лемзаль	—
— Витторъ-Эману-	—	Мелуаръ	—	Лемзельнъ	—
илъ	—	Мель,	—	Лемма	294
— Луи-Никола	—	Мелю	—	Лемменсъ, Лавентъ	—
— Жозефъ-Витторъ	—	Меллянови	—	— Яковъ-Николай	—
— Луи	284	— Александръ Ни.	—	— Шерингтонъ	—
— Мишель-Теодоръ	—	Леманитъ	290	Леминигъ	—
Леклюзъ, Шарль	—	Леманъ, озеро	—	Леммиската	—
— Генри	—	Леманъ, Христофоръ	—	Лемниа	—

	стр.		стр.		стр.
Лемность	294	Ленондъ, Жюль	301	Ленципитъ	307
Лемо	295	— Гапри-Шарль	—	Леникъ	—
Лемовля	—	Ленон	—	— Карлъ-Готтольдъ	—
Лемонто	—	Ленепъ, Луи	—	— Гарольдъ-Отмаръ	—
Лемонъ	—	— Антуанъ	—	— Робертъ	—
Лемонье, Пьеръ	—	— Матье	—	— Эмилій Христиано-	—
— Луи-Гильомъ	—	Ленкоранъ	302	вичъ	308
— Анисо-Шарль-Саб-	—	Леннани	—	— Робертъ Эмилъ-	—
риель	—	Ленная система	—	вичъ	—
Лемость	—	Ленно	303	Ленчикъ	—
Лемприеръ	296	Леннонъ	—	Ленчина	—
Лемуинъ, Франсуа	—	— Давидъ Якобъ	—	Ленъ, Анна	—
— Гюставъ	—	— Якобъ	—	Ленъ	309
— Эдуардъ	—	Ленингъ	—	Ленъ, растение	—
— Адольфъ	—	Ленное право	—	Ленъго	310
— Жакъ-Феликсъ-	—	Лениокъ	—	Леньени	—
Альберъ	—	Леннокъ, графъ	—	Леньано	—
— Джонъ-Эмилъ	—	Ленобль	—	Леньано, Франческо-	—
— Кампль-Андре	—	— Иозефъ	304	Барбьеръ	—
— Сентъ Поль	—	Леновила	—	Лео или Леонардо	—
Лемури, духи	—	Леновъ	—	— Генрихъ	311
Лемури	—	Ленорманъ	—	— Андре	—
Лемъ	297	— Марія-Анна-Аде-	—	Леобенъ	—
Лемьеръ, Антуанъ	—	ланда	—	Леобницъ	—
— де Корье-Жанъ-Фре-	—	— Шарль	—	Леовигильдъ	—
дерикъ-Огюсть	297	— Франсуа	305	Леоганъ	—
Лена	—	Ленотръ	—	Леодамась	—
Лена, рѣка	—	Ленротъ	—	Леонарди, Леонардини	—
Ленартовичъ	298	Ленсбергъ	—	Леонардо	—
Ленау	—	Ленсель	—	— Хозе	—
Ленбергъ	299	Ленскій	—	— пизанскій Воначчи	—
Ленва	—	Ленстрёмъ	—	Леонардъ	—
Ленге	—	Ленсъ	306	Леонаръ	312
Ленгеле	—	— Андрей-Корнолій	—	— Никола-Жерменъ	—
Ленгерке, Александръ	—	Лента	—	— Антъ	—
— Цезаръ	—	Лентецъ	—	— Гюберъ	—
Лентихъ, Готфридъ	300	Лентинн, городъ	—	— Антонія	—
— Карлъ Вениаминъ	—	Лентинн	—	Леонатъ	—
Лентосеекъ	—	Лентинъ	—	Леонгарди	—
Лентъ	—	Лентнеръ	—	— Фридрихъ-Готлобъ	—
Лентъ, Мальеольмъ	—	Ленто	—	Леонгардъ	—
— Самуэль	—	Лентуль	—	Леонгардъ Карлъ	—
— Александръ-Гор-	—	— Сура, Публій	—	— Густавъ	—
донъ	—	— Синигеръ, Публій	307	Леондари	—
Ленде, Робертъ	—	— Марцеллинь, Кнеи	—	Леони	—
— Жанъ-Виктеръ-Ро-	—	— Гетулинскій, Косеъ	—	— Оттавіо	—
беръ	—	— Публій	—	— Леоне	313
Лене, Этьенъ	—	Ленуаръ	—	Леони Помпео	—
— Иозефъ-Гапри-Иоа-	—	— Мари-Александръ	—	Леонидъ	—
химъ	301	— Александръ Аль-	—	Леонидъ II царь	—
— Александръ	—	бертъ	—	— Тарентскій	—
— Антуанъ	—	— Адольфъ	—	— Александрийскій	314
— Жанъ-Шарль	—	— Шарль-Нелокъ	—	— архіепископъ	—
Ленерденъ	—	Густавъ-Жиль	—	— архимандритъ	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Леонинскіе стихи	314	Леопольдъ II, прекрас-		Ленесточникъ	325
Леонисты	—	ный	319	Лепехиниѣ	—
Леопова	—	Леопольдъ III, святой	—	Лепехинъ	—
Леоновъ	315	Леопольдъ IV, щедрый	—	Лепешечникъ	326
Леонтій, св.	—	Леопольдъ V	—	Лепешкины	—
— митрополитъ	—	Леопольдъ VI, знаме-		Лепешникъ	—
— Карновичъ	—	нитый,	320	Лепида	—
— Боболинскій	—	Леопольдъ VII, крот-		Лепидинъ	—
— Леонсъ	—	кій	—	Лепидодендровиѣ	—
— императоръ	—	Леопольдъ VIII	—	Лепидолитъ	—
— византийскій	—	Леопольдъ IX	—	Лепидомеланъ	—
Леонтиумъ	—	Леопольдъ Вильгельмъ	—	Лепидоптеры	—
Леонтія	—	Леопольдъ I, импера-		Лепидостробъ	—
Леонтовичъ	316	торъ	—	Лепидъ	—
Леонтьевскій	—	— II, императоръ	—	— Маркъ-Эмилиѣ,	—
Леонтьевъ	—	— I, король	—	ораторъ	—
Леотьевы	317	— II, король	321	— Маркъ-Эмилиѣ	—
— Ѳеодоръ Ивано-	—	— Карлъ-Фрид-		— Павелъ-Эмилиѣ	327
вичъ	—	рихъ	—	— Маркъ-Эмилиѣ, три-	—
— Анна Леонтьевна	—	Леопольдъ, великій		умиръ	—
— Михайло Ивано-	—	герцогъ	—	Ленилёръ	—
вичъ	—	— Павелъ-Фридрихъ-		Лепле	—
— Николай Михай-	—	Эмиль	322	Лепля	—
ловичъ	—	Леопольдъ, дессаускій	—	Леполь	—
— Алексѣй Леонть-	—	— Фридрихъ-Францъ	—	Ленонциѣ	—
евичъ	—	— Максимилианъ-		Лепориды	328
— Николай Василь-	—	Юліѣ	—	Лепотръ	—
евичъ	—	— Ахилъ Данилъ	—	— Жанъ	—
— Владиміръ Юрь-	—	— Георгъ Августъ	—	Лепотъ	—
евичъ	—	— Карлъ Густавъ	—	— Николь-Ренъ	—
Леонъсрте	—	Леосоенъ	—	— Жанъ-Батистъ	—
Леонъ	—	Леосъ	—	— Пьеръ-Базиль	—
Леонъ, городъ	318	Леотадъ	—	— Жозефъ	—
— островъ	—	Леотаръ	—	Лепрей	—
— породъ	—	Леотихидъ, царь	—	Лепренсъ	—
— рѣка	—	Леотихидъ	—	Лепса	—
— Фрай Луисъ Понсъ	—	Леохаресъ	—	Лепсіусъ	—
де	—	Лепанто	—	— Карлъ-Рихардъ	—
— Филиппъ	—	Лепантскій заливъ	323	Лента	329
— Христофоръ	—	Лепаргиновая кислота	—	Лепуатвенъ	—
— Діего	—	Лепатиха	—	— Эдмондъ-Модестъ-	—
— Донъя Рогелъя-	—	Лепе	—	Эженъ	—
и-гома Антонио	—	Лепель	324	Лепша	—
— Леаль дон.-Симонъ	—	Лепельникъ	325	Лербергъ	—
де	—	Лепельте - де - сенъ	—	Лербро	—
Леопарди	—	Фаржо	—	Лердъ	—
— Піетро Сильвестро	319	— Фениксъ	—	Лересъ	—
Леопардо	—	Лепентръ	—	Лерида	—
Леопардорисъ	—	— Эмануэль - Огю-		Леринскіе острова	330
Леопардъ	—	стенъ	—	Лерма	—
Леопольда орденъ	—	Леперъ	—	— Франсиско	—
Леопольда орденъ,	—	— Шарль	—	Лерминье	—
бельгійскій	—	Ленестки	—	Лермонтовъ	—
Леопольдъ знаменитый	—	Ленестникъ	—	Лерне	333

	СТР.		СТР.		СТР.
Леро	333	Лестрандъ, Лун	343	Лесюэль	350
Леру	—	Лестригоны	—	Леха	—
— Пьеръ	—	Лесюбрь, Ерастафій	—	Лехнеръ	351
— Жиль-Огюстенъ	—	— Никола	—	Лехфельдъ	—
— Альфредъ	334	— Елисавета	—	Лехъ, рѣка	—
— де Ленси	—	— Жанъ	—	Лехъ, воеждъ польскій	—
Леруа	—	— Жанъ-Батистъ	344	Лѣхъ	—
— Пьеръ-Жозефъ-Оне-	—	— Франсуа	—	Леченіе	—
— зинъ	—	Лесюръ	—	Лечче	—
— Эме Никола	—	Лесюръ	—	Лешевалье, Жанъ	—
— д'Этиоль-Жанъ-	—	Лета, рѣка	—	— Жюль	—
— Жакъ-Жозефъ	—	Лета, римлянка	—	Лешень	—
— Боле, Пьеръ-Поль	—	Летаргія	—	Лешетицкій	352
Лерхенфельдъ	335	Лети	—	Лешко	—
— Густавъ-Антоній	—	Летница	345	— бѣлый	—
Лерхъ	—	— астерондъ	—	Лешковъ	—
Леръ	—	Летичевъ	—	Лешно	—
— Пьеръ-Эме	—	Летъ	—	Лешаддингъ	353
— Пьеръ-Жакъ-Гиль-	—	Летронъ	346	Лешадъ	—
— омъ	—	Летте	—	Лещедъ	—
— Жанъ-Луи-Сезаръ	336	Летти	—	Лещина	—
Лесажъ	—	Летунъ	—	Лещинскій	—
Лесбія	337	Летуриеръ	—	Лещица	—
Лесбонаксъ	—	Легучесть	—	Лещъ	—
Лесбосъ	—	Легучія	—	Лжеакація	—
Лесгафъ	—	Легучка, хохоловъ	—	Лжедимитрій, Лженетръ,	—
Лесдинъеръ	—	— красноясынь	347	Лжесимеонъ	—
Леско	338	Летчатка	—	Лжескорпионъ	—
Лескорпе	—	Летяга	—	Лжелворъ	—
Лескюръ	—	Леузонъ-Ледюкъ	—	Лжица	—
Лесли Джонъ	—	Лесфебуръ, Гильомъ	—	Ли, Натаніель	—
— Элиза	—	— Лун	—	Ли Чарльсъ	—
— Чарльсъ	—	— Леонъ	—	— Ричардъ-Генрихъ	354
— Александръ	—	— Вели	—	— Анна	—
Лесманъ	—	— де Фурси	—	— Софія	—
Лесницкій	—	Лесевръ, Франсуа	—	— Генріета	—
Леснесъ	—	— Шарлеманъ	348	— Джоржъ-Августъ	—
Леспинасъ	339	— Робертъ	—	— Самюэль	—
Лессаръ	—	— Андре	—	— Фредерикъ-Ричардъ	—
Лессенсъ, Жанъ	—	— Дѣмье	—	— писательница	—
— Матье	—	— Марія	—	— Анна	—
— Фердинандъ	—	— Денуеъ	—	— Робертъ-Эдмондъ	—
— Шарль	340	— Понталисъ	—	Ли, мѣра	355
— Теодоръ	—	— Амедей	—	Либава	—
— Жюль	—	Лѣфлингъ	—	Либау	—
Лессингъ, Готтлибъ	—	Лѣфлю	—	Либацій	356
— Карль-Готтлибъ	341	Лефортъ, Францъ	349	Либелитъ	—
— Карль-Фридрихъ	—	— Генрихъ	350	Либеллитъ	—
Лестадиъ, Ларсъ-Левн	—	— Петръ	—	Либельтъ	—
— Петръ	—	— Леонъ	—	Либенеритъ	—
Лестонка	—	Лесфрансе	—	Либеній	—
Лестоукъ	—	Лесфранъ, Эдуардъ	—	Либера	—
Лестонакъ	342	— Пьеръ-Шарль	—	Либерализмъ	357
Лестранжъ, Роджеръ	343	— Пьеръ-Жозефъ	—	Либералин	—

	стр.		стр.		стр.
Либераторе	357	Ливилла	364	Лигустръ	374
Либергъ	—	Ливингстонъ	365	Лида	—
Либерн	—	— Робертъ	—	Лидда	375
— Марко	—	— Эдмондъ	—	Ли-де-Жюстисъ	—
Либерій	—	— Давидъ	—	Лидерсъ	—
Либерія	—	— Томасъ	—	Лидіадъ	—
Либеркиновы желѣзы	358	Ливіи	366	Лидійскій камень	—
Либертадъ	—	— Андроникъ	—	Лидійскій тонъ	—
Либертиницы	—	— Титъ	—	Лидійскія игры	376
Либеръ	—	— Эмпианъ	—	Лидія	—
— Оскаръ	—	— Салипаторъ, Маркъ	—	— римлянка	—
Либетенитъ	—	Ливія	—	Лидкіепиниъ	—
Либетра	—	Ливія, названіе Африки	—	Лиднеръ	—
Либидиби	—	— мать Катона, Ути-	—	Лидо	—
Либитина	359	ческаго	—	Лидосъ	—
Либихъ	—	— Друзила	—	Лидсъ	—
Либиксхтъ	—	— Ливилла	—	Лидъ	—
— Вильгельмъ	—	— Орестилла	367	Лидтго	377
Либонъ	360	Ливно	—	Лиерръ	—
Либрація	—	Ливны	—	Лизамъ	—
Либрето	—	Ливонія	—	Лизакъ	—
Либри	—	Ливонская кожа	370	Лизандръ	—
Либурнія	361	Ливонъ I	—	Лизардъ	—
Либурнъ	—	— II	—	Лиздейко	—
Либуша, Любуша	—	— III	—	Лизекъ	—
Лига	—	— IV	371	Лизеръ	—
Ливадія	—	Ливорно	—	— Іоганъ	—
— рѣка	—	Ливоръ-геннъ	—	— Каролина	—
— названіе турокъ	—	Ливрезонъ	—	Лизефюрдъ	—
Ливадія	—	Ливрея	—	Лизимахъ	—
Ливанъ	362	Ливри	—	Лизиниъ	—
Ливенскъ	—	— Шарль	—	Лизистратъ	—
Ливенсъ	363	— Эмма	—	Лизій	—
Ливенца	—	Ливръ	—	Лизогубъ	—
Ливенъ	—	Ливы	—	Лизунъ	378
— Іоаннъ-Генрихъ	—	Лига	372	Лизурусъ	—
— Шарлота Карловна	—	Лигарій	—	Лизуха	—
— Карлъ Андреевичъ	—	Лигастины	—	Лизье	—
— Христофоръ Андре-	—	Лигатура	—	Ликантронія	—
вичъ	—	Лигин	—	Ликаонія	—
— Дарія Христофоро-	—	Лигія	373	Ликаонъ сынъ Пелазга	—
вна	—	Лигиниъ	—	Ликаонъ	—
— Вильгельмъ Карло-	—	Лигнитъ	—	Ликарисъ	—
вичъ	—	Лигницъ	—	Ликвифакторъ	—
Ливерани	364	Лиговка	—	Ликвидамбра	—
Ливерати	—	Лигроинъ	—	Ликвидантъ	—
Ливерпулъ	—	Лигтдугъ	—	Ликвидационная ком-	—
— городъ въ Америкѣ	—	Лигтеръ	—	мисія	—
— — въ Новой Гол-	—	Лигуори	—	Ликвидація	—
ландіи	—	Лигуритъ	—	Ликей	—
— рѣка	—	Лигурійская респуб-	—	Ликеръ	—
— Чарльсъ	—	лика	—	Ликіоскіе или Ликей-	—
— Робертъ	—	Лигурійскіе Аппенины	—	скіе	—
Ливеръ	—	Лигурія	—	Лигія	379



	стр.		стр.		стр.
Ликка	379	Лиммать	385	Линдбладъ	389
Ликионъ	—	Лимнады	—	Линдгорстъ	—
Линогала	—	Лимпандеръ	—	Линде, Самуилъ	390
Ликомедъ	—	Лимве	—	— Юстинъ	—
Линоцодить	—	Лимнел	—	Линдебладъ	—
Ликополисъ	—	Лимнитъ	—	Линдегрень, Карлъ	—
Ликосъ	—	Лимокъ, городъ	—	Линдегрень, врачъ	—
Ликорей	—	Лимокъ, полотно	—	Линденау	—
Ликофронъ	—	Лимозенъ	—	Линденброгъ, Линде-	—
Ликторы	380	Лимоктонія	—	брухъ	—
Ликено	—	Лимонадъ	—	Линденшмитъ	—
Ликуала	—	Лимонарь	—	Линдеснесъ	—
Ликургосъ	—	Лимониатъ	—	Линдзе	—
Ликургъ	—	Лимонная кислота	—	Линдзей	—
Лигъ археологъ	—	Лимонное масло	—	Линдлей	—
Лигъ	—	Лимонный сокъ	386	Линднеръ, Фридрихъ	391
Лигъ тростъ	381	Лимонъ	—	— Вильгельмъ	—
Лигей	—	Лимотерапія	—	Линдосъ	—
Лилибей	—	Лимпо д'Абрё	—	Линдшайнтверъ	—
Лилиентульденъ	—	Лимпопо	—	Линдъ	—
Лилиенкронъ	—	Лиму	—	Линейка	—
Лилиенталь	—	Лимузенъ	—	Линейная дистанція	—
Лилиенштейнъ	—	Лимфа	—	— сажень	—
Лилиобразныя	—	Лимфатическая система	—	Линейный боевой по-	—
Лилин	382	Лимфатическіе сосуды	387	рядогъ	—
Лилин морскія	—	Лимфатическія железы	—	— корабль	—
Лилию	383	Лимфюрдъ	—	Линейныя войска	—
Лилия	—	Лимфома	—	— уравненія	—
Лилли	—	Лимфонкусъ	388	— баталіоны	—
Лиллинутъ	—	Лимфоррея	—	Линейное ученіе	392
Лилль городъ	—	Лимфотомія	—	Линейная мѣра	—
Лилль	—	Лимфохеція	—	Линейное расширеніе	—
Лило	—	Линапъ де Бельфонъ	—	— число	—
Лиловыя	—	Линаресъ	—	Линекъ	—
Лима рѣка	—	Линаринъ	—	Лини	—
Лима	—	Линаритъ	—	Линія	393
Лимакографія	—	Линарь, вершина	—	Линкей сынъ Египта	—
Лиманхія	—	Линарь, графъ	—	Линкей	—
Лиманъ	—	Лингамъ	—	Линкенингъ	—
Лимасоль	384	Лингардъ	—	Линкольнъ, графство	—
Лимберен	—	Лингартъ	—	Линкольнъ, Абрагамъ	394
Лимберъ-борды	—	Лингветта	—	— Венъяминъ	—
Лимбилить	—	Лингви	389	Линкъ	—
Лимбургъ	—	Лингвистика	—	Линкитто	—
Лимбъ	—	Лингта	—	Линней, Карлъ	—
Лимегузъ	—	Лингтъ	—	Линнелъ	395
Лименархъ	—	Лингельбахъ	—	Линнпчене	—
Лименеревтнеа	—	Лингенъ	—	Линнъ, городъ	—
Лиментинъ	—	Лингетъ	—	— Ридженъ	—
Лимеракъ	—	Лингоны	—	— Элиза	—
Лимерикъ	—	Лингуссоны	—	Лино	—
Лимиганты	—	Лингъ	—	Линовскій, Ярославъ	—
Лимито	385	Линдау	—	— В.	—
Лимма	—	Линдбергъ	—	Линоза	—

	стр.		стр.		стр.
Линось	395	Липия	403	Лиственный деревья	409
Линосы	—	Липрауди, Павелъ	—	Листвень	—
Линская	396	— Иванъ	—	Листвень	—
Линтонъ, Вильямъ	—	Липсиусъ	—	Листвяга	—
— Вильямъ Джемсъ	—	Липсъ, Юганъ	404	Листель	—
— Элиза	—	— Туллианъ	—	Листень	—
Линтская долина	—	Липтау	—	Листобить	—
Линтъ	—	Липуль	—	Листоватый	—
Линцъ	—	Липучка	—	Листовая	—
Линцы	—	Лира	—	Листовертки	—
Линча	—	Лиракъ	—	Листовка	—
Линъ	—	Лиранъ	—	Листовое желѣзо	410
Линь	—	Лирацца	—	— золото	—
— Антонио	—	Лиретта	—	— серебро	—
— Клавдій	—	Лирика	—	Листой табакъ	—
— Карлъ	—	Лирисъ	405	Листопадъ	—
— Эженъ	—	Лиріона	—	Листопадинъ	—
Линь, рыба	397	Лироконитъ	—	Листоногія	—
Линьи	—	Лиръ	—	Листопроехженіа	—
Линьори	—	Лирм	—	Листорасположеніе	—
Линянье	—	Лиса	—	Листоростникъ	—
Липарини	—	Лисамъ	—	Листоротъ	—
Липарскіе острова	—	Лисаній	—	Листосложеніе	411
Липау	—	Лисбонинъ	—	Листоцвѣтникъ	—
Липецкъ	—	Лисельспирты	—	Листочки	—
Липецъ	399	Лисельный рангоутъ	—	Листоцдовое	—
Липиль	—	— такелажъ	—	Листра	—
Липинскій, Тимофей	—	Лиселя	—	Листъ	—
— Карлъ	—	Лисенъ-индигодъ	—	Листъ, Францъ	412
Липканы	—	Лисенмахъ	—	— Фридрихъ	—
Липланы	—	Лисинское училище	—	Листья	—
Липно	—	Лисинъ	406	Лисфунтъ	413
Липникъ	400	Лисированіе	—	Лисъ	—
Липовая долина	—	Лиснца	—	Лисы	—
Липовець	—	Лисидина, Марія	—	Лисянскій	—
Липовица	401	— Булгакъ	—	Литавра	—
Липовка, село	—	— Иванъ	—	Литанія	—
— Рождественское	—	Лисичанскъ	—	Литварь	—
Липовыя	—	Лисички	—	Литвинникъ	—
Липограмматическіе	—	Лиско	—	Литвинъ	—
стихи	402	Лиспо	407	Литевка	—
Липома	—	Лисовскій	—	Литойная	—
Липомерія	—	Лисовицки	—	Литературная собствен-	—
Липонирія	—	Лисочка	—	ность	414
Липоць	—	Лисса	—	Литераторъ	415
Липпе	—	Лиссабонское вино	—	Литература	—
— Детмольдъ	—	— землетрясеніе	—	Литераты	416
— Вейсенфельдъ	403	Лиссабонъ	—	Литернумъ	—
— Бистерфельдъ-Вей-	—	Лиссъ	408	Литерсъ	—
сенфельдъ	—	Листа и Арагонъ	—	Литики	—
— Леопольдъ	—	Лиственитъ	—	Литикъ	—
Липпертъ	—	Лиственники	—	Литинъ	—
Липпи	—	Лиственникъ	—	Литіазисъ	417
Липпихъ	—	Лиственница	—	Литій	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Литія	417	Лихомство	440	Ло, сподъ законовъ	453
Литва	—	Лихой	—	Ло, Гудсонъ	—
Литингъ	—	Лихорадка	—	Ло, притокъ Гаронны	—
Литонка	—	— желтая	443	Лоаго, Ліаго	—
Литовская губернія	—	Лихтвель	—	Лоазовня	—
Литовская епархія	418	Лихтенбергъ	—	Лоамная почва	—
Литовскіе языки	—	Лихтенштейнъ	—	Лоанго	—
Литовская литература	—	Лихтенштейнъ, Карлъ	444	Лоанда	—
Литовское великое кня-	—	Лихтеръ	—	Лобазъ	454
жество	419	Лихтлохъ	—	Лобала	—
Литовское племя	432	Лихуды	—	Лобановъ	—
Литовье	433	Лицевать	—	— Александръ	—
Литография	—	Лицей, мѣсто въ ок-	—	— Ростовскій	—
Литографическія чер-	—	рестностяхъ Аоніи	—	— князь	—
нила	—	Лицей	445	— Иванъ	—
Литокласть	—	Лицемѣріе	—	Лобау	—
Литоколъ	—	Лицена	—	Лобау	—
Литолабонъ	—	Лицентъ	—	Лобачевскій	—
Литология	—	Licentia poetica	—	Лобвассеръ	—
Литольдъ	—	Лиценціатъ	—	Лобе	—
Литомержницкій	—	Лиценція	—	Лобекъ	455
Литонія	—	Лициній	—	Лобелиевыя	—
Литорале	—	— Кай	446	Лобель	—
Литорей	—	— Кай	—	Лобенштейнъ	—
Литорій	434	Лицо	—	Лобзакъ	—
Литотомія	—	Личинка	449	Лобзента	—
Литотомъ	—	Личное	—	Лобикъ	—
Литотритія	—	Личность	—	Лобки	—
Литотъ	—	Личный наемъ	—	Лобко	—
Литофанія	—	Лишан, ягелы	450	Лобковицъ	—
Литофилы	—	Лишан, сынъ	—	Лобковичъ	—
Литра	—	Лишаръ	451	— Венцеславъ	—
Литровать	—	Лишва	—	— Георгъ-Христіанъ	—
Литрометръ	—	Лишбоніе	—	— Августъ-Донгинъ	—
Литръ	—	Лишній	—	Лобковій	456
Литта	—	Лишъ	—	Лобная кость	—
Литтль-Рокъ	—	Ліадьеръ	—	Лобное	—
Литтльтонъ Джоржъ	—	Ліакура	—	Лобо	—
— Томасъ	435	Ліаны	—	Лобовій	—
Литтре	—	Ліардъ	—	Лобовныя	—
Литтровъ	—	Ліеврять	—	Лобода	—
Литургія, обществен-	—	Ліодъ	—	Лобозицъ	—
ное служеніе	—	Ліондоръ	—	Лобойко	—
Литургія	436	Ліоне	—	Лобосовые	—
Лифляндская губернія	—	Ліоннъ	—	Лобуретво	—
Лифъ	438	Ліонъ	452	Лобъ	—
Лихачева	439	Ліувиль	—	Лобъ-Поръ	457
Лихачевъ	—	Ліутгеръ	—	Ловатъ	—
Лихачъ	—	Ліутпрандъ	—	Ловацъ	—
Лихва	—	Лія	—	Ловеласъ	—
Лихвинъ	—	Ліяло	—	Ловель, Лауалъ	—
Лихенинъ	440	Лісса	—	— Марія	—
Лихновскій	—	Ліондъ, Генри	—	— Джемъ	—
Лихномантія	—	— Ивенъ	453	Ловерлейнъ	—

Лоперь	СТР. 457	Лоентъ	СТР. 465	Локомобиль	СТР. 470
Ловецкій	458	Ложа	—	Локотникъ	—
Ловица	—	Ложбина	—	Локоть, кость	—
Ловицъ	—	Ложе	—	— мѣра	—
Ловичъ, городъ	—	Ложе, русло рѣки	466	Локофоксъ	471
Ловичъ, Юганна	459	Ложенье	—	Локпортъ	—
Ловище	—	Ложементъ	—	Локреасъ	—
Ловокъ	—	Ложедѣйствія	—	Локрида	—
Ловушка	—	Ложечная трава	—	Локруа	—
Ловцовъ	—	Ложечница	—	Локри	—
Ловцы	—	Ложечный буръ	—	Локса	—
Ловчій	—	Ложка	—	Локсартрія	—
Лобаедійскіе	—	Ложкарный	467	Локсодромическая линія	—
Лобарпомика	—	Ложная осна	—	Локтевая артерія	—
Лобау	460	Ложница	—	Локтевой отростокъ	—
Логгинъ	—	Ложное видѣніе	—	Локтевой сгибъ	—
Логейя	—	— правило	—	Локтевскій	—
Логенгринъ	—	— окно	—	Локуста	472
Логенштейнъ	—	Ложноноги	—	Локуторій	—
Логеръ	—	Ложные плоды	—	Локчимъ	—
Логика	—	— позвонки	—	Лоллардъ	—
Логинъ	461	Ложня	—	Лолларды	—
Логистика	—	Ложокъ	—	Лоллій, Маркъ Пали-	—
Логическое основаніе	—	Ложь, неправда	468	банъ	—
Логіонъ	462	Ложь	—	— Маркъ Паулинъ	—
Логовина	—	Ложье	—	Лоллія Паулина	—
Логографы	—	Лозанна	—	Ломанная	—
Логогрифъ	—	Лозанъ	—	— линія	—
Логожескъ	—	Лозва	—	Ломанъ	—
Логойскъ	—	Лозерскій	—	Ломанъ	—
Логолатрія	—	Лозка	—	Ломать медъ	—
Логологія	—	Лозунгъ	—	— хлѣбъ	—
Логомахія	—	Лой	—	— коноплю	—
Логометръ	—	Лойализмъ	—	Ломбардія	—
Логона	—	Лойалисты	—	Ломбардская школа	473
Логософія	—	Лойангъ	—	Ломбардъ	—
Логотипія	—	Лойны	—	Ломбардъ, Петръ	474
Логоторъ	—	Лойко	—	Ломберъ	—
Логоуетъ	—	Лойола	—	Ломбогъ	—
Логроньо	—	Лоймографія	469	Ломеллина	—
Логъ	—	Локайтаки	—	Ломени	—
Лодевъ	—	Локализация	—	Ломени-де-Вріениъ,	—
Лодейное-Поле	—	Локанда	—	Отъентъ	—
Лоденъ	464	Локарио	—	— Атанасъ	—
Лодеръ	—	Локателли	—	Ломжа	—
Лодзее	—	Локаціонный приговоръ	—	Ломжа	—
Лодзь	—	Локгартъ	—	Ломинцкій	475
Лоди	465	Локеренъ	—	Ломницъ	—
Лодіи	—	Логи	—	Ломовая артиллерія	—
Лодка	—	Локкъ, Джонъ	—	— пушка	—
Лодомерія	—	— Іосифъ	470	— станъ	—
Лодига	—	Локль	—	— извощикъ	—
Лодья	—	Локманъ	—	Ломовъ	—
Лоевъ	—	Логия	—	Ломогъ	—



	СТР.		СТР.		СТР.
Ломондъ	475	Лопастнохвостный	484	Лорія	488
Ломоносовъ	—	Лопата	—	Лорка	—
Ломоносъ	476	Лопата-Пожарскій	—	Лормъ	—
Ломонтитъ	477	Лопатень	—	Лорнетъ	489
Ломонъ	—	Лопатка, кость	—	Лорисенъ	—
Ломота	—	Лопатка, мѣсъ	485	Лоро конто	—
Ломъ	—	Лопатен	—	Лорренъ	—
Лонгви	—	Лопатинца	—	Лорхвейнъ	—
Лонгвудъ	—	Лопаточка	—	Лорхъ	—
Лонги, Джузеппо	—	Лопе	—	Лорцинъ	—
— Лука	—	Лонесъ, Карлосъ	—	Лосева	—
Лонгиметрія	—	— Франциско	—	Лосенко	—
Лонгиновъ	—	— Іоакимъ	—	Лоскутникъ	—
Лонгинъ	478	— Нарциссо	—	Лососевыя	—
Лонгманъ	—	— п. Портарія	—	Лососенна	490
Лонгбарды	—	Лонесъ, мѣсъ	—	Лоссинъ	—
Лонтолиусъ	479	Лопиталь	—	Лость	—
Лонгомонтанъ	—	Лопиталь	486	Лосъ-Аронилесъ	—
Лонго-салинги	—	Лопость	—	Лосъ-Герреросъ	—
Лонгперрье	—	Лопоть	—	Лосъ-Ріосъ	—
Лонгтонъ	—	Лопуга	—	Лосъ	—
Лонгфелло	—	Лопухника	—	Лосъ-плацъ	491
Лонгфортъ	—	Лопухины	—	Лосъ штагъ	—
Лонгъ, Тиберій	—	— Евдокія	—	Лотарингія	—
— Тиберій сынъ	—	— Василій	—	Лотаръ	492
Лонгъ, Роджеръ	480	— Владиміръ	—	Лотерея	—
Лонг-кросъ	—	— Иванъ	—	Лотихій	493
Лонгъ-Эйландъ	—	— Иларіонъ	—	— Іоганъ	—
Лондекъ	—	— Петръ	—	Лотіанъ	—
Лондондерри	—	Лопушникъ	—	Лотки	—
— Чарльсъ	—	Лопушокъ	—	Лото	—
Лондонскія конференціи	—	Лопъ штаги	—	Лотокъ	—
Лондонъ	—	Лопъ	—	Лотосъ	—
Лондъ	482	Лопья	—	Лотеманъ	494
Лондзики	—	Лорансе	—	Лот-тимбергъ	—
Лонже	483	Лоранти	487	Лотто	—
Лони	—	Лоранъ, Поль	—	Лотъ мѣра	—
Лонито	—	— Огюстъ	—	Лотъ	—
Лонинъ	—	— Шьеръ	—	Лотъ Эдуардъ	—
Лонная, лобковая кость	—	Лорденъ	—	Лотъ стронъ	—
Лонно	—	Лордъ	—	Лотышъ	—
Лонстритъ	—	Лорелю	—	Лоттенъ	—
Лонтеасъ	—	Лоренцъ, Фридрихъ	—	Лоугъ	—
Лонхонтернъ	—	— Оттокаръ	—	Лоудонъ	—
Лоншанъ	—	Лорето	—	Лоутъ	—
— Генриеттъ	—	Лоретта	488	Лофгагенъ	495
Лопъ	—	Лори, обезьяна	—	Лофинъ	—
Лопля	—	Лори, городъ	—	Лофиръ	—
Лоосъ	484	Лоринзеръ, Карлъ	—	Лофна	—
Лопанъ	—	— Францъ	—	Лофоденскіе	—
Лопари, лапландцы	—	Лористонъ	—	Лофстелъ	—
Лопаръ	—	Лоришонъ	—	Лофъ	—
Лопасни	—	Лоріанъ	—	Лоха	—
Лопастн	—	Лорійская степь	—	Лоханскій	—

	стр.		стр.		стр.
Локань	495	Луганское озеро	506	Лукашъ, Джорджъ	512
Локанья	—	Лутанъ или Лутанскъ	—	Лукарин	—
Локвинцкій	496	Лутачовицъ	507	Лутарисъ	—
Локюрэгия	—	Лутбору	—	Лукаръ	513
Локонина	—	Лугвель	—	Лукасъ	—
Локонина	—	Луго	—	Лукашевичъ, Іосифъ	—
Локъ, локонникъ	—	Луговая	—	— Николай	—
Локъ продуктъ	—	Луговинковна	—	Лукашъ	—
Локъ рыба	—	Луговикъ	508	Лулезини	—
Локъ село	—	Лутопъ	—	Лузенвальде	—
Лодботъ	—	Лутъ	—	Луки	—
Лопе	—	Луда	—	Лукингъ	—
Лопія	497	Луддити	—	Лукинъ Василій	—
Лопманъ	—	Лудеаль	—	Луки-еріане	—
Лошадина	—	Луденъ, Генрихъ, отецъ	—	Лукианъ	—
Лошадь	—	— Генрихъ, сынъ	—	Лукій	514
Лошаеъ	500	Лудольфъ	—	Лука, герцогство	—
Лошка	—	Лудскій посадъ	—	Лука-Полина	—
Лопъ	—	Луегъ	—	Лукези Палли	—
Лощенка	—	Лука	—	Лукманиръ	—
Лощилка	—	Лужанка	509	Луковъ	—
Лощить	—	Луженіе	—	Луковица	—
Лощина	—	Лужичане	—	Луковичка	515
Луазетъ	—	Лужки	510	Луковички	—
Луазонъ	—	Луза, мѣшокъ билъар-	—	Луковская станица	—
Луандръ	—	да	—	Луковъ	—
Луара	—	Луза, притокъ	—	Луковья, Лукообразныя	—
Луаре	501	Лузакъ	—	Лукомъ	516
Луба	—	Лузачія	—	Лукоморье	—
Лубанъ	—	Лузга	—	Лукошко	—
Лубенскій	—	Луверна	—	Лукояновъ	—
— Владиславъ	—	Лузиньянъ	—	Лукреці	—
Лубиниъ	502	Лузитанія	—	Лукреція	517
Лубин	—	Лузула	—	Луксація	—
Лубодеръ	503	Лузуріага	511	Лусоръ	—
Лубокъ	—	Лундоръ	—	Лукулъ, Луцій	—
Лубонъ	—	Луиза, Августа	—	— Маркъ	—
Лубочина	—	— Ульрика	—	Лукумони	—
Лубойдъ	—	Лунзіада	—	Лукутинъ	—
Лубъ	—	Лунзіана	—	Лукъ	—
Лубье саадочное	504	Лунзы	—	Лукъ гусиний	518
Лубянка	—	Лунин	—	— Ивановъ	—
Лубе-де-Кувре	—	Лунсвилъ	—	— мѣра земли	—
Лувель	—	Лунсъ	—	Лукиановъ	—
Лувель	—	Лука	512	Луле	—
Лувръ	—	Лула, евангелистъ	—	Лулео	—
Лува	505	— Лейденскій	—	Луль, Раймундъ	—
Лувье	—	— Поль	—	— англасакъ	—
Луга, городъ	—	Лукавецъ	—	Лунакелла	—
Луга, рѣка	506	Луказинскій	—	Лумбаго	—
Луга, квасцы	—	Лукайскіе	—	Лумбрицити	—
Лугано	—	Луманія	—	Лумбъ	—
Луганская	—	Луганусъ	—	Лумилакъ	—
Луганскій горный округъ	—	Луганъ	—	Лумисъ	—

Луиш	СТР. 518	Луцій	СТР. 528	Льняще	СТР. 531
Луисденъ	—	Луциодонти	—	Льнопрядильная ма-	—
Лува	—	Луцкъ	—	шина	—
Луна, Альваро	519	Лудъ	524	Льоренте	532
Лунаріи	—	Лучевая	—	Льунгъ	—
Лунатизмъ	—	Лученіе	525	Львискъ	533
Лунатакъ	—	Лучепреломленіе	—	Львсна	—
Лунація	—	Лучеса	—	Львтъ	—
Лундакъ	—	Лучным	—	Львная	—
Лундъ	—	Лучистый	—	Львнеросъ	—
Лундинъ	520	Лучистыя животныя	—	Льврдъ	—
Лунга	—	Луицы	526	Львая	—
Лунный камень	—	Лучичъ	—	Львинецъ	—
— прутъ	—	Лучки	—	Львинья щн	—
Луиныя горы	—	Лучковая	—	Льса	—
— нй годъ	—	Лучокъ	—	Льсковъ	—
— знаменія	—	Лучъ свѣта	527	Льсна	—
Лунъ	—	Лучъ огонь	—	Льснаи	—
Лунъ	—	Льва	—	Льсничій	537
Луна, стекло выпуклое	—	Льжи	—	Льсно	—
Луналова	521	Льжинъ	—	Льсное законодатель-	—
Луната	—	Льжвы	—	ство	—
Лунать	—	Льзловъ	—	— управленіе	539
Лунежикъ	—	Лько	—	Льсной буравъ	540
Луперкаліи	—	Льковъ	—	Льсныя дачи	—
Луникко	—	Льсвенскій	528	— преступленія	—
Луилинъ	—	Льсенко	—	Льсовикъ	—
Луинни	—	Льсна	—	Льсовоство	—
Луіагъ	—	Льсница-гура	—	Льсопильные заводы	541
Лунологія	—	Льска	—	Льсоська	—
Лурдуесъ	—	Льсково	—	Льстичникъ	543
Луристанъ	—	Льсковская	—	Льстинца	—
Лусанъ	—	Льсовъ	—	Льстинца, моллюскъ	—
Лусона	—	Льсунъ	—	Льсь	—
Лускъ	522	Льсуха	529	Льтвая	546
Луссинъ	—	Льсянка	—	Льтнее	—
Лусъ	—	Льчковы	—	Льтній	—
Лутеалинъ	—	Льшковице	—	Льгняга	—
Лутербургъ	—	Львиная гора	—	Льтняя	—
Лутеръ	—	Львинный союзъ	—	Льто	—
— Эдуардъ	—	Львиноустъ	—	Льтописи	547
Лутеція	—	Львица	—	Льтопроводецъ	549
Лутошка	—	Львова	—	Льчебникъ	550
Луттерворгъ	—	Львовъ	—	Льха	—
Луттеръ	—	Львовъ, Сергѣи	—	Льха, мѣра	—
Лутти	—	— Павелъ	—	Льшій	—
Лутце	—	— Алексѣй	—	Льба	—
Лухменовъ	—	— Николай	—	Льбавскій	—
Лухъ	—	— Николай	530	Льбартовъ	—
Луцидорій	—	— Семенъ	—	Льбартъ	—
Луцилій	—	— Владиславъ	—	Льбекское право	—
Луцина	523	— Алексѣй	—	Льбекъ, княжество	—
Луциферъ	—	Льгота	531	— городъ	—
Луциенштейгъ	—	Льо	—	— Эрнестъ	551

Любеискій	стр. 551	— VI	стр. 557	Люнель	стр. 566
Люберасъ	—	— VII	—	Люнетъ	—
Любечская	—	— VIII	—	Люнигъ	—
Любечъ	—	— IX	—	Люнины	—
Любимовъ	552	— X	—	Люрики	—
Любимъ	—	— XI	—	Люстра	567
Любительная грамота	553	— XII	558	Люстрація	—
Любичи	—	— XIII	—	Люстринь	—
Любиеники	—	— XIV	559	Люстръ, жертва	—
Любиа	—	— XV	560	Люстръ, матерія	—
Любе	—	— XVI	—	Люсь	—
Люберъ	—	— XVII	561	Лютардтъ	—
Любля	—	— XVIII	—	Лютенъ	—
Люблинская губернія	—	— Филиппъ	562	Лютенъка	—
Любовина	554	— Скакунъ	563	Лютеране	—
Любовинъ	—	— IV Желѣзный	—	Лютеръ	—
Любовь	—	— Вильгельмъ	—	Лютиковныя	568
Любомирскій, Юрій	—	— Юсифъ	—	Лютичи	—
— Оадей	—	— Людовичи	—	Лютка	569
Любомірка	—	— Людонъ	—	Лютия	—
Любомль	—	— Людофды	—	Лютихъ	—
Любопытный	555	— Людская	—	Лючеръ	—
Любохна	—	— Люе	—	Люцельбургеръ	—
Любская монета	—	— Люилье	—	Люценъ	—
Любутскъ	—	— Люинъ, Шарль д'Аль-	—	Люцерна	570
Люверенъ	—	— беръ	—	Люцернъ	—
Люгардонъ	—	— Шарль-Филиппъ	—	Люцина красная	—
Люгебиль	—	— Гоноре-Теодорикъ	—	Люцинъ	—
Люгеръ	—	— Поль-Жозефъ	—	Люцовъ	571
Людвигова пѣсня	—	— Люисъ I	—	Лючера	—
Людвигсбургъ	—	— Люкасъ, Шарль	—	Люше	—
Людвигсгагенъ	—	— Иполитъ	—	Люшини	—
Людвигсдоръ	—	— Пьерръ	564	Лягва	—
Людвигелюстъ	—	— Эдуардъ	—	Лягушечниковныя	572
Людингъ, Отто	—	— Люе	—	Лягушечникъ	—
— Карлъ	—	— Люкнеръ	—	Лягушка	—
Людеръ	556	— Люксембургъ, городъ	—	Лядва	—
Людиновскій	—	— герцогство вели-	—	Лядвенецъ	—
Людмила	—	— кое	—	Лядвей	—
Людвика	—	— герцогство	—	Лядина	—
Людвикъ	—	— провинція	—	Лядова	—
— I римскій импе-	—	— Франсуа	—	Лядовъ Константинъ	573
— раторъ	—	— дворецъ	565	Лядовъ Александръ	—
— нѣмецкій	—	— Люкъ	—	Лядунка	—
— II императоръ	—	— Люли	—	Ляды	—
— римск.	—	— Люлин	—	Ляга	—
— III Дити	—	— Люль	—	Ляльваръ	—
— IV Баварскій	557	— Люлье	—	Лямль	—
— Благочестивый	—	— Люлья	—	Ляминъ	—
— II Косноязычный	—	— Люнебургское полотно	—	Лямка	—
— III	—	— Люнебургъ княжество	—	Лямченіе	—
— IV	—	— городъ	—	Лянгельмавеск	—
— V	—	— Люнепилль	—	Лянза	—

Ланцкоронскій	СТР. 573	Ляпуновъ	СТР. 573	Лихово	СТР. 574
Ланъ снѣ	—	— Прокопій	—	Ляхъ	—
Ланисъ	—	Лятской	574	Лящъ	—
Ляпуновъ	—	Ляховскіе	—		

## M

М	СТР. 575	Мавры	СТР. 584	Магеланъ	СТР. 588
Ма	—	Магабалипурамъ	—	— Іоаннъ	—
Маадъ	—	Магабгарата	—	Магелона	—
Маакъ	—	Магабгута	585	Магерманъ	—
Мааненъ	—	Магавли	—	Магеръ	—
Маанселька	576	Магагонн	—	Магесварн	—
Маасель	—	Магада	—	Магн	—
Маасъ	—	Магадава	—	Магн-дагъ	—
Маасъ Іоганъ	—	Магазинакъ	—	Магнзмъ	—
Маасъ мѣра	—	Магазинеръ	—	Магиль	—
Маатбардъ	—	Магазинъ	—	Magister equitum	—
Маатѣ	—	Магалевъ	—	Магистеріи	—
Маафн	—	Магаленсъ	—	Магистраль	—
Маапъ	—	Магалъ	—	Магистральная	—
Мабилъ	—	Маганадди	—	Магистратура	589
Мабилюнъ	—	Маганиха	—	Магистратъ	—
Мабли	—	Мага-Раджа	586	Магистръ	—
Мабоа	—	Магараджпуръ	—	Магическій кругъ	—
Мабуа	—	Магарандъ	—	Магическіе часы	—
Мабюсъ	577	Магараттн	—	Магическія слова	—
Мавераннагръ	—	Магаратъ	—	Магіеро	590
Мавзолей	583	Магаришевичъ	—	Маглеваніе	—
Мавки	—	Магар-лока	—	Магметъ-Аминъ	—
Маврикій	—	Магарн	—	Магнати	—
Маврикія остр.	—	Магаричъ	—	Магнезіійское завѣща-	—
Мавриняне	—	Магалджна	—	ніе	—
Мавританія	—	Магдала	587	Магнезитъ	—
Маврокордато	584	Магдалинскій камень	—	Магнезія, городъ	—
— Константинъ	—	Магдалинскія общины	—	— область	—
— Александръ	—	Магдалины рѣка	—	— порошокъ	—
Мавромихалисъ	—	Магдаль	—	Магній	—
— Георгій	—	Магдебургская война	—	Магненъ	591
— Петръ	—	Магдебургъ	—	Магнеттъ	—
— Георгій	—	Магделоны	—	Магнитизёръ	—
— Константинъ	—	Магебургъ	588	Магнитизмъ и Магнитъ	—
Мавропотамосъ	—	Магеллановъ проливъ	—	— животный	594
Мапрогъ	—	Магеллановы облака	—	— земной	—



	СТР.		СТР.		СТР.
Магнитическій союзъ	596	Мадалонъ	601	Мавасная тюрьма	607
Магнитная обсерва- торія	—	Мадонъ	—	Мазатланъ	—
— стрѣлка	—	Мадега	—	Мазато	608
Магнитное леченіе	—	Мадейра	—	Мазена	—
Магнитная атмосфера	—	Маделонетъ	—	Мазеръ	—
Магнитныя фигуры	—	Мадмуазель	—	Мазника	—
Магнитный полюсъ	—	Мадера, островъ	—	Мазилы	—
Магнитный экваторъ	—	Мадера, вино	602	Мазовія	—
Магнитометръ	—	Мадерни	—	Мазовша	—
Магнито - электрическія двигательныя машины	—	Мадерно	—	Мазонитъ	—
Магнито - электриче- ство	597	Маджаллида	—	Мазо-финигуерри	—
Магнитная гора	—	Маджари	—	Мазулипатнамъ	—
Магницкій, Леонтія	—	Маджента	—	Мазураки	—
— Михайлъ	—	Маджико	—	Мазурикъ	—
Магниченіе	598	Маджолата	—	Мазурка	—
Магноліевія	—	Маджордомо	—	Мазурія	—
Магноль	—	Мадиранъ	—	Мазуры	—
Магнулъ	—	Мадисонъ, городъ	—	Мазъ	609
Магнусенъ	—	Мадисонъ, Джемъ	—	Мазиль	—
Магнусови	—	Мадіамъ	603	Мазъ	—
Магнуъ I	—	Мадія	—	Мансъ	—
— II, Смекъ	—	Мадозъ	—	Май	610
— Добрый	—	Мадонна	—	Май, Анджело	—
— Іоаннъ	—	Мадразо	—	Майда	—
— II	—	Мадрасъ	—	Майданитъ	—
— Генрихъ	—	Мадрепора	604	Майданщикъ	—
— Эдуардъ	599	Мадригалъ	—	Майданъ	—
Маго	—	Мадридейосъ	—	Майданъ, мѣсто смоло- куренія	—
Магогъ	—	Мадрильная доска	—	— сборище игроковъ	—
Магометане	—	Мадритъ, городъ	—	— игра	—
Магометъ	—	— монета	605	Майдстонъ	—
— Кулъ	—	Мадритская школа	—	Майенъ, рѣка	—
— Амниъ	—	Мадроль	—	— полотно	—
Магона	—	Маду	—	— городъ	—
Магонъ, суфетъ	—	Мадур, городъ	—	Майеръ, Іоганъ, астро- номъ	611
— сынъ Амилькара	—	— островъ	—	— Іоганъ, физикъ и математикъ	—
Барри	—	Мадьяръ	—	— Карлъ	—
Магонъ, Филиппъ	—	Мадьяри	—	— Этьенъ	—
Магонъ, крѣпость	—	Маелевъ	606	— Юліусъ	—
Маграбинъ	—	Маестатъ	—	— званіе	—
Маграбъ	—	Maestoso	—	Майеръ, Симонъ	—
Магуей	—	Maestro	—	— Францъ	—
Мадагаскаръ	—	Маестро	—	Майзедеръ	—
Мадай, сынъ Іафета	600	Маестность	—	Майка	—
Мадай, Карлъ	—	Мажаиди	—	Майкенсъ	—
Мадалинскій	—	Мажураничъ, Антонъ	—	— врагъ	—
Мадамъ	601	— Иванъ	—	Майковъ	—
Мадатовъ	—	Макъ	—	— Василій	—
Мадвигъ	—	Мазагранъ	607	— Николай	—
Мадгука	—	Мазадъ	—	— Аполлонъ	612
		Мазама	—	— Валеріанъ	—
		Мазандеранъ	—		
		Мазаниелло	—		
		Мазанна	—		
		Мазарини	—		

	СТР.		СТР.		СТР.
— Леонидъ	612	Мака	617	Макливеръ	622
— А. А.	—	Макабръ	—	Макнитонъ	—
Майлатъ, Иоганъ	—	Макадакъ	—	Маклавецъ	—
— Коломанъ	—	Макако	—	Маклавей	623
— фонъ Секели	—	Макалугъ	—	Маккаръ	—
Майля	—	Макаметъ	—	Мак-карти, Никола	—
Маймачинъ	—	Маканецъ	—	— Жакъ	—
Маймене	—	Маканья	—	— Оскаръ	—
Маймистъ	—	Макао	—	Макки	—
Маймонидъ	613	Мапаризми	—	Мак-Келланъ	624
— Авраамъ	—	Макарий	—	Мак-Клинтонъ	—
Маймонъ	—	— преподобный	—	Мак-Коннелъ	—
Майна	—	— преподобный	618	Мак-Кормикъ	—
— старая	—	— Петровичъ	—	Мак-Куллохъ, Джонъ	—
Майнасъ	—	— Сусальниковъ	—	Рамсей	—
Майнатъ	—	— городской	—	— Джонъ	—
Майникъ	—	— великий	—	— Горацио	—
Майнландъ	—	— епископъ	—	Макъ	—
Майно	—	— патриархъ	—	Маклакъ	—
Майноты	—	— Глухаревъ	—	Маклеодъ, Ксавье	—
Майницъ	614	— епископъ	—	— Г. Д.	—
Майнъ	—	— Булгаковъ	—	Маклерская записка	—
Майнская линия	—	Макаровъ, Алексѣй	—	Маклеръ	—
Майнъ-Ридъ	—	— Михаилъ	—	Маклизъ	625
Мапо	615	— Михайлъ Николае-	—	Маклоренъ	—
Маподика	—	вичъ	619	Макльсфильдъ	—
Майоннесъ	—	— Петръ	—	Маклюра	—
Майонъ	—	— Н. П.	—	Маклюръ	—
Майорка	—	Макароническая поэма	—	Мак-Магонъ	—
Майосен	—	Макаронъ	—	Мако, городъ	626
Майотта	—	Макарони	—	Мако, Анжъ	—
Майпу	—	Макартней	—	Маковникъ	—
Майпури	—	Макартъ	—	Маковое масло	—
Майпурскій водопадъ	—	Макартино корень	—	Маковский	—
Майръ	—	Макари	—	Маковид	—
Майри	—	Макарьевская ярмарка	—	Маколей	627
Майскій жукъ	—	Макарьевъ	620	Маколого	—
— парадъ	—	Макассарскій проливъ	—	Маконъ	—
— напитокъ	—	Макашинъ	—	Макреди	—
— бальзамъ	—	Макбетъ	—	Макрелевня	—
Майсунъ	—	Макви	621	Макриси	—
Майсуровъ	—	Макгрегоръ	—	Макринъ	628
Майсуръ	—	Макдовель, Патрикъ	—	Макробиотика	—
Майтрея	—	— генералъ	—	Макробиусъ	—
Майю	—	Макдональдъ, Этьенъ	—	Макробіане	—
Майя	—	— Лаврентій	—	Макродіагональ	—
Маевскій	—	Маке	—	Макродомы	—
Маіоралъ	616	Македоній	—	Макрокефалы	—
Маіоратъ	—	Македонія	—	Макрокосмъ	—
Маіордомъ	—	Макельдей	622	Макронъ	—
Маіоръ	—	Макентинъ	—	Макропони	—
Маія, божество	617	Маки, животное	—	Макроподъ	—
— астерондъ	—	— название почвы	—	Макроспора	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Макроспориангія	628	Макъ	634	Маленькой	640
Макротерія	—	Макъ фонъ Лейберихъ	—	Малербъ	—
Макроцисти	—	Малабарскій берегъ	—	Малеръ	—
Максдоръ	—	Малага	—	Малетичъ	—
Максентій	—	Малагрида	635	Малецкій	—
Максима	—	Малаго-де-Пассен	—	Малибранъ	—
Максимианъ	—	Малагюти	—	Маликъ	—
Максимиліанъ I	629	Маладетта	—	Малина	—
— II	—	Малайскіе народи	—	Малининъ	639
— I, курфюрстъ	—	Малаканка	636	Малиновка	—
— II Марія-Эмануилъ	—	Малакидормъ	637	Малиновскій	—
— III Іосифъ	630	Малакія	—	Малиновскій Нип.	—
— Іосифъ	—	Малакка	—	Малиновий	—
— II Іосифъ	—	Малакискій проливъ	—	Малинь	—
— Іосифъ	—	Малаколитъ	—	Малинь Кор.	—
— Францъ	—	Малакологія	—	Малинь мат.	—
— Алекс. Филиппъ	—	Малаконъ	—	Малитурнъ	—
— эрцгерцогъ	—	Малала	—	Малица	640
Максимиліанъ I, Ферди-	—	Маламидъ	—	Маличи	—
нандъ	—	Маламокко	—	Малка	—
Максиминъ, — Юліи-	—	Маландрини	—	Малка р.	—
Веръ	631	Маландрія	—	Малие	—
— Гай-Валерій	—	Маланъ	—	Малифонъ	—
Максимовичъ, Михайлъ	—	Малапана	—	Маллій	—
— Иванъ	—	Маларія	—	Маллонъ	—
Максимовъ, Алексій	—	Малатести	638	Маллумъ	—
Максимовичъ	—	Малахай	—	Маллуфъ	—
— Алексій Михайло-	—	Малахитъ	—	Малинжъ	—
вичъ	—	Малахія	—	Мало	641
— Николай	632	Малахмевесъ	—	Малоархангельскъ	—
— Н.	—	Малаховскій	—	Маловъ	—
Максимовъ Серг. В.	—	Малаховъ	639	Малодербетовскій улуъ	—
Махітум	—	Малая война	—	Малоземельская	—
Максимъ Великій	—	— орда	—	Малокровіе	—
— Грекъ	—	— Польша	—	Малолѣтство	642
— Петроній	—	Малаяла	—	Малома	643
— Тирскій	—	Малая Россія	—	Малоновая кислота	—
— философъ	—	Малая Сердоба	—	Малонъ	—
— св. исповѣдникъ	—	Малганн	—	Малорка	—
— Семитановскій	633	Малдивскіе орѣхи	—	Малороссійская	—
— епископъ	—	— острова	—	Малороссія	—
— святой	—	Малебраншъ	—	Малороссійскіе казаки	648
— прозваніе Фабіевъ	—	Маленновая кислота	—	Малоси	—
Максимъ Ларіоновичъ	—	Маленни	—	Малоярославецъ	—
Макуа	—	Малекити	—	Малта	649
Макуба	—	Малекъ	640	Магу	—
Макулатура	—	— Адель	—	Магунискіе	—
Макулѣзний	—	— Эль-Афдалъ	—	Малуха	—
Макулла	—	— Эль-Камель	—	Магуша	—
Макушевъ	—	— Эль-Моадамъ	—	Магуъ	—
Маффарланъ	—	— Шахъ	—	Магъ	—
Мафферсонъ	—	Малеленъ	—	Малій кавказъ	—
Макшевъ	—	Маленецкій	—	Маль	—
Макъ, растеніе	—	Маленга	—	Мальбергская гл.	—

Мальва	стр. 649	Малютъ	стр. 654	Манганитъ	стр. 659
Мальвазія	—	Малюта-Скуратовъ	655	Манганосащитъ	—
Мальваля	650	Малютинъ П. снъ	—	Мангаревъ	—
Мальвовина	—	Малюта	—	Мангартсбергъ	—
Мальга	—	Мамадимъ	—	Мантеймскій	—
Мальгенъ	—	Мамай	—	Мантеймъ	—
Мальгинъ	—	Маманира	—	Мантенъ	—
Мальдахъ	—	Мамби	—	Манглисъ	—
Мальдонадо Лав.	—	Мамелуко	—	Манго	660
Мальдонадо	—	Мамелю	—	Мангонивація	—
Мальдонатусъ	—	Мамелюки	—	Мангостанъ	—
Малье	—	Мамеринецъ	656	Мангры	—
Мальвербъ	—	Мамерсъ	—	Мангуби и Саятчи	—
Малькно	651	Мамертинская тюрьма	—	Мэнгу или Менгу	—
Малькольмъ	—	Мамертинцы	—	Мангу	—
— Сэръ-Джонъ	—	Маметь-Куль	—	Мангуиъ	—
Мальмонтанъ	—	Мампюниани	—	Мангуста	—
Мальмутъ	—	Маміани	—	Мангутскій караулъ	—
Мальма	—	Маміаскій проливъ	—	Мангышлакъ	—
Мальманъ	—	Маммалюги	—	Мандана	661
Мальмё	—	Маммел, Мамел	—	Мандара, государство	—
Мальмеди	—	Маммел	657	Мандара, тюленья кожа	—
Мальмезонъ	—	Маммиларный	—	Мандарина	—
Мальмесбюри	—	Маммилары	—	Мандаринъ	—
— Джемсъ-Говардъ-Га- рисъ	—	Мамона	—	Мандарини	—
Мальмъ	652	Мамонтова кость	—	Мандатарій	—
Мальотени	—	Маморе	—	Мандевилъ	—
Мальниги	—	Маму	—	Мандалахъ	—
Мальпигіовина	—	Мамуль	—	Мандель, вѣсъ	—
Мальклаке	—	Мамура	—	Мандель, Эдуардъ	—
Мальность	—	Мамъ	—	Мандерстрёмъ	—
Мальпургъ	—	Мамышевъ	—	Мандилъ	—
Маль-Сенъ-При	—	— Всеволодъ	658	Мандинго	—
Мальстромъ	—	Мана	—	Мандола	662
Мальта	—	Манаа	—	Мандрагора	—
Мальта остр.	—	Манапи	—	Мандренъ	—
Мальтебренъ	653	Мана Генита	—	Мандтъ	—
— Викторъ Адольфъ	—	Манагуа	—	Манду	—
Мальтеръ	—	Мананмъ	—	Мандуби	—
Мальтицъ	—	Манакинъ	—	Мандуриа	—
— Готтильфъ-Августъ	—	Манакоръ	—	Мандъ	—
Мальтійская	—	Манапъ	—	Маневрированіе	—
Мальтійскій	—	Манаръ	—	Маневри	—
Мальтусъ	—	Манассинно	—	Манеженъе	663
Мальфилатръ	654	Манассія	—	Маножъ	—
Мальханеніе	—	— Константинъ	—	Манейла	—
Мальханъ	—	Манасъ	659	Манекенъ	—
Мальхусъ	—	Манатіа	—	Манера	—
Мальцовъ	—	Мангазель	—	Манерація	—
— Иванъ Сергѣевичъ	—	Мангалія	—	Манерка	—
Мальчевскій	—	Мангалоръ	—	Манерный стиль	—
Мальчики	—	Манганари	—	Манерцы	—
Мальбекки	—	Манганевтъ	—	Манессева рукопись	—
		Манганія	—	Манесъ	—

Манометъ	СТР. 663	Маниъ, Горасъ	СТР. 667	Манудукуція	СТР. 671
Манжѣ	—	— П	—	Мануиловы	—
Манжетка	—	Манометръ	—	Мануиъ	—
Маниа	—	Маноэль	668	Мануилъ Петровичъ	—
Манин	664	Манрева	—	Manumissio	—
Манинская группа	—	Мансанаресъ	—	Манускриптъ	—
Маника	—	Мансаръ	—	Мануфактура	—
Маникордіевая пропо-	—	— Франсуа	—	Мануфактурная промы-	—
лока	—	— прямая оека	—	шленность	—
Манилид, Гай	—	Мансбахъ	—	Мануцій	673
— Маркъ	—	Мансвѣтовъ	—	Мануэль	—
Манильи	—	Мансинильникъ	—	Манфредошиа	—
Манилья, островъ	—	Мансонъ	—	Манфредъ	—
Манилья	—	Мансура	—	Маицони	674
Манинъ	—	Мансуровъ	—	Манчестерская партія	—
Манипула	—	Мансфельдъ	669	Манчестеръ, городъ	—
Манипуляція	665	— Фальратъ	—	Манчестръ,	—
Маниса	—	— Петръ-Эристъ	—	— Эдуардъ	—
Маниста	—	— Петръ-Эристъ, сынъ	—	— Чарльсъ	—
Манитоба	—	предъидущаго	—	— Вильямъ	—
Манитусъ	—	Мансфильдъ	—	М нчестеръ	—
Манифестація	—	Мантейфель	—	Манчини, Гортензіа	—
Манифестъ	—	— Отто-Теодоръ	—	— Лаура	—
Маниха	—	— Карлъ	—	— Паскаль	675
Манихей	—	Мантелетъ	—	Манишети	—
Манихордіонъ	—	Мантелирование	—	Маништейнъ	—
Маниа	—	Мантелль	—	Манишъ	—
Mancando	—	Мантеиъ, Андреа	670	Маниъ	—
Мансо	—	— Карло	—	Маниъ, сынъ бога	—
Манкиевъ	666	— Бернардино	—	Маниъ, Карлъ	—
Манко-Калакъ	—	— Франческо	—	Маниъ, городъ	—
Манлид	—	— Джіованни	—	Мани	—
— Маркъ	—	— Людовико	—	Маническая	—
— Титъ	—	Мантилья	—	Маничъ	—
Манмата	—	Мантиinea	—	Маниъ, Шерь	—
Маниа, сокъ ясеня	—	Мантисса	—	— Жанъ	676
Маниный сахаръ	—	Мантия	—	— Н. Г.	—
Маниа, Джіованни	—	Манто, плацъ	—	Мансонъ, Шарль	—
Манвергеймъ, графъ	667	Манто, пророкица	—	— Жозефъ	—
— Карлъ	—	Мантра	—	Маньехъ	—
Маннерсъ	—	Мантуа	—	Манья	—
Маннертъ	—	Мантуано	—	Манька	—
Маникъ	—	Мантъ	—	Манюкъ	—
Манингъ	—	Мантыль	—	Маньчжурія	—
Манинтъ	—	— тали	—	Маньщикъ	689
Манинтова кислота	—	Ману	—	Маньянъ, Бернаръ	—
Манно	—	Manualiter	671	— Эмануэль	—





## Л

**Л**, двѣнадцатая буква русской азбуки, выговаривается *эль*, по-славянски *люди*, соответствуетъ греческой λ (ламбда), *ламъ*—въ семитическихъ языкахъ; имѣетъ твердое произношеніе передъ гласными *а, о, у* и *м*, передъ *е, и, ю, я* мягкое; въ древне-славянскомъ счетѣ означала число 30, со знакомъ  $\neq$  30,000; у римлянъ *L* означало 50, а со знакомъ вверху 50 тысячъ. На древнихъ монетахъ эта буква означаетъ разные города: Лаодивея, Лампсакъ, Локрида и др.; на французскихъ значитъ Людовикъ. Въ алхиміи означала составъ, въ который входило серебро; въ химіи знакъ металла лантія. Во многихъ полинезійскихъ и африканскихъ языкахъ *Л* смѣшивается съ *р*; переходы изъ первой буквы въ вторую встрѣчаются и въ романскихъ языкахъ. Въ санскритскомъ есть особеннаго рода *Л*, имѣющее значеніе гласной буквы.

**Ла** (*la*), шестая нота гаммы, иначе *А*; въ скрипкѣ названіе второй струны; въ альтѣ, басѣ и контрбасѣ—первой. Въ тонѣ *la* настраиваются всѣ инструменты безъ исключенія. Каждый дирижеръ, передъ исполненіемъ пьесы, даетъ ноту *la*, чтобы всѣ инструменты были въ одномъ тонѣ.

**Лаа**, городъ въ Нижней Австріи, на правомъ берегу Тапи. 1600 жит. Рудольфъ Габсбургскій разбилъ при немъ короля чешскаго Оттокара II въ 1278 г.

**Лаазъ** (*Laaz*), *Іоаннъ*, чешскій алхимикъ XVII ст., написалъ, въ 1612 году сочиненіе *De lapide philosophorum*, нѣсколько разъ издававшееся и пользовавшееся большою извѣстностью; также «*Via universalis*».

**Лааландъ**, или *Лолландъ*, датскій островъ, между Фальстеромъ и Лангеландомъ, до 70 верстъ въ длину и 30 ширины, 40,000 жит. Главный городъ Марнбѣ на рѣкѣ того же имени. Островъ, покрытый дубовыми и буковыми лѣсами, былъ въ древности главнымъ мѣстомъ пребыванія балтійскихъ вендовъ.

**Лаале**, *Петръ*, датскій поэтъ XV вѣка. Написалъ подъ названіемъ *Adagia latinodanica* (Копенгагенъ, 1506 г.), любопытный сборникъ поговорокъ и сентенцій въ стихахъ.

**Лаанъ ван-деръ**, замѣчательный голландскій рисовальщикъ и граверъ (1690 † 1733), поселился въ Парижѣ, гдѣ вытравировалъ множество картинъ; работы его отличаются тонкимъ и блестящимъ исполненіемъ. Лучшія изъ нихъ: портретъ Лаврентія Костера; Охота барликовъ, Ловля китовъ, съ картины Ван-дер-Мелена, и множество видовъ Италіи и Германіи, въ гравюрахъ крѣпкой водкой.

**Лааръ**, *Петеръ*, ван, см. *Вамбочіо*.

**Лаахеръ** (*Laachersee*) озеро въ Пруссіи, въ Рейнской провинціи, верстахъ въ 30-ти отъ Кобленца, двѣ версты въ длину, глубины до 20-ти сажень, замѣчательно удивительною чистотою воды; слѣды лавы и пепла вокругъ него доказываютъ, что озеро было когда-то кратеромъ волкана. На сѣв. берегу озера есть пещера, изъ которой выходитъ удушливый газъ, убивающій мелкихъ животныхъ—мышей, лягушекъ, птицъ. На ю. в. оконечности его находится *Лаахскій* монастырь,

основанный въ XI ст., славившійся ученостью монаховъ и богатою библіотекою. Онъ упраздненъ въ 1802 г.

**Лаба**, рѣка впадающая въ Кубань съ лѣвой стороны, образуется изъ соединенія *Большой* и *Малой Л.*, вытекающихъ изъ сѣв. склона Кавказскихъ горъ и соединяющихся у Каладжинской станицы. Малая Л. на протяженіи 80 верстъ теченія, очень быстра; Большая Л. длиною въ 95 верстъ; длина Л., отъ соединенія Большой съ Малою, 150 верстъ; течетъ она почти параллельно съ Кубанью, ширина до 30 сажень, глубина до 12 фут., вода мутная. По рѣкѣ возведены укрѣпленія и казачьи станицы (главная *Лабинская*), извѣстныя подъ названіемъ *Лабинской* линіи, устроенной еще ген. Зассомъ. — Л. славянское названіе Эльбы.

**Лаба**, закваска изъ телячьего сычуга для створаживанья молока.

**Лаба** (Labat), *Леонъ*, франц. докторъ и путешественникъ (1803 † 1847); по страсти къ путешествіямъ объѣхалъ всю Америку, сѣв. Африку, Грецію, Турцію, Палестину; въ Египтѣ сдѣланъ былъ придворнымъ врачомъ; потомъ черезъ Германію и Данію пріѣхалъ въ Россію и, черезъ Кавказъ, отправился въ Персію, гдѣ вылечилъ шаха, за что былъ сдѣланъ первымъ медікомъ съ титуломъ: мирза-Лаба-ханъ. Но разстроенное здоровье принудило его вернуться въ Ниццу, гдѣ онъ и умеръ. Оставилъ сочиненія о холерѣ, ринопластикѣ, раздражительности растеній, литотритіи, и др.

**Лабоди** (Labadie), *Жанъ*, французскій мистикъ, основатель секты *лабадистовъ* (1610 † 1674). Воспитанный іезуитами, онъ вступилъ въ ихъ общество, но бѣжалъ отъ нихъ въ Парижъ, гдѣ сошелся съ яansenистами и сдѣлался извѣстенъ своими проповѣдями. Іезуиты обвинили его въ томъ, что онъ распространяетъ ученіе, допускающее всѣ тѣлесныя удовольствія, лишь бы при этомъ душа возносилась къ Богу. Л. бѣжалъ изъ женскаго монастыря, которымъ онъ управлялъ, къ кармелитамъ, которые приняли его съ почтеніемъ и прозвали «Іоанномъ Крестителемъ». Несмотря на это, въ 1650 г. онъ перешелъ въ протестантскую религію, былъ 8 лѣтъ пасторомъ въ Монтбанѣ, потомъ въ Женевѣ; въ Ниддербургѣ (въ Голландіи) былъ отлученъ отъ церкви, но ворвался силою въ храмъ со своими приверженцами и сталъ проповѣдовать и причащать. Принужденный бѣжать въ Амстердамъ, онъ былъ приглашенъ палатинскою принцессой Елсаветой въ Эрфуртъ, гдѣ также не ужился и умеръ въ Альтонѣ. Ученіе его основано на піэтизмѣ. Онъ увѣрялъ, что Богъ можетъ обманывать людей и иногда дѣлаетъ это, что крестить надо взрослыхъ, воскресенія праздновать не слѣдуетъ, что вѣрующимъ не нужны ни обряды, ни законы, что въ причастіи нѣтъ тѣла Христа и проч. Последователи Л. еще до сихъ поръ встрѣчаются въ Клевенбергѣ. Онъ оставилъ много сочиненій. Главныя: «*Héraut du grand roi Jésus*» (Амстерд. 1677), «*Abbrégé du véritable christianisme*» (Амстерд. 1670).

**Лабазникъ** (*spiraea ulmaria* L.), травянистое растеніе, семейства розовыхъ (*rosaceae*, Juss.) отдѣла таволговныхъ (*spiraeaceae*), также бѣлоголовка, донникъ, болотная бузина, медуница, батеръ; Л. *американскій*, или гвианская свищовка (Асаја); Л. *антильскій* (*hobus*), *стенной* (*spiraea crenata*), также таволга; листья перистые, снизу бѣловатые, цвѣты мелкіе, бѣлые, растутъ длинными кистями, стебли красные, вышиною до 5-ти фут., корни бурые, внутри красные, содержатъ дубильное вещество. Растетъ въ сырыхъ мѣстахъ, противополиственное средство.

**Лабазъ**, амбаръ для храненія муки; помостъ на деревьяхъ, откуда бьютъ медвѣдей; навѣсъ въ лѣсу для складки припасовъ; въ кожевенныхъ заводахъ — настилка надъ дубникомъ.

**Лабакко**, *Антоній*, итальянскій граверъ и архитекторъ, умеръ въ Римѣ около 1580 г. Ученикъ Сан-Галло, онъ построилъ изъ дерева большую модель церкви св. Петра, находящуюся теперь въ Бельведерѣ, и написалъ *Libro appartenente all'architettura* (Венеція, 1558), выдержавшее много изданій.

**Лабалю** (La Balue), *Жанъ* де, кардиналъ и министръ Людовика XI (1421 † 1491), сынъ сапожника, онъ вступилъ въ духовное званіе, нажилъ большое состояніе продажей бенедикцій (см. это сл.), а своими нитригами заслужилъ ува-

женіе короля, поручившаго ему финансы и высшія дѣла. Несмотря на довѣріе Людовика, онъ измѣнилъ ему и вошелъ въ сношенія съ Карломъ Смѣлымъ. Людовикъ XI перехватилъ его письма къ герцогу бургундскому и заперъ Л. въ желѣзную клітку, гдѣ онъ просидѣлъ 11-ть лѣтъ и былъ вынужденъ по просьбѣ папы Сикста IV. Уѣхавъ въ Римъ, онъ былъ тамъ осипанъ почестями и посланъ легатомъ во Францію; былъ потомъ епископомъ въ Альбано и Пренесте; умеръ въ Анконѣ.

**Лабарданъ**, соленая, но не вяленая треска, безъ становой кости.

**Лабарракъ** (Labarraque), *Антоній Жерменъ*, французскій химикъ и фармацевтъ (1777†1850), былъ взятъ въ солдаты конскрипціей, сражался храбро, но захворавъ, вышелъ въ отставку и занялся химіей. Прибывъ въ Парижъ, написалъ въ 1805 г. «Sur la dissolution du phosphore», открывшую ему двери ученыхъ обществъ. Въ 1820 г. онъ открылъ дезинфекцірующія свойства жавелевой воды, за что получилъ монтионовскую премію. Въ 1826 г. открылъ свойства хлористыхъ металловъ и примѣнилъ ихъ къ промышленности и гигиенѣ. Соединенія эти употребляются до сихъ поръ для очистки воздуха въ госпиталяхъ, анатомическихъ театрахъ, выгребныхъ ямахъ и т. п. Онъ сдѣлалъ также нѣсколько открытій въ физиологіи. *Лабаракковою жидкостью*—называется растворъ безводнаго натра въ водѣ, насыщенной солью. Главныя сочиненія его: «De l'emploi des chlorures de sodium et de chaux» (Paris, 1825), «Notes sur les asphyxies» (Парижъ, 1825) и др.

**Лабарри**, *Лука де*, норманскій рыцарь и трубадуръ, умершій въ 1124 г., извѣстенъ своими пѣснями о храбрости. Взятый въ плѣнъ Генрихомъ I, королемъ англійскимъ, присудившимъ его, за сатирическія пѣсни противъ короля, къ ослѣпленію, Л. не захотѣлъ подвергнуться этой казни и разбилъ себѣ черепъ о стѣну темницы.—Л. де, франц. генералъ, умершій въ 1794 г. Товарищъ Лафайета онъ отличился, вмѣстѣ съ нимъ, въ войну за американскую независимость; въ 1793 г. участвовалъ во взятіи Тулона. Начальствуя арміею въ восточныхъ Пиренеяхъ, прогналъ испанцевъ, вторгнувшихся во Францію, и былъ убитъ въ сраженіи при Фигерьерѣ. Конвентъ опредѣлялъ выпрѣзать его имя и подвиги на столбѣ, въ Пантеонѣ.—Л. *Жанъ-Франсуа Лефеврѣ де*, род. въ 1747 г. въ Аббевилѣ, казненъ тамъ же, въ 1766 г., за богохульныя пѣсни, пѣтыя на одномъ обѣдѣ. Его сначала пытали, потомъ вырвали ему языкъ, отрубили голову и тѣло сожгли на кострѣ, вмѣстѣ съ «философскимъ словаремъ» Вольтера. Эта ужасная казнь за преступленіе, недоказанное на судѣ, возбудила сильное волненіе и негодованіе въ народѣ. Процессъ былъ пересмотрѣнъ 25-го брюмера II года, приговоръ суда уничтоженъ и Л. объявленъ невиннымъ и достойнымъ честной памяти.—Л. *Франсуа-Теодоръ*, франц. музыкантъ и композиторъ (1805†1870), началъ свое музыкальное поприще игрою на арфѣ, которою сдѣлался извѣстенъ, особенно въ Англіи. Написалъ музыку къ нѣсколькимъ операмъ и балетамъ; изъ послѣднихъ большой успѣхъ имѣли «Возстаніе въ Серафѣ» и «Жовита», играныя и въ Петербургѣ. Многіе романы его пользуются большою извѣстностью, какъ: Jeune fille aux yeux noirs, «La Negresse» и др.—Л. *Луи*, бельгійскій журналистъ, род. въ 1810 г., принималъ дѣятельное участіе въ августовской революціи 1830 г. и, по освобожденіи Бельгіи, былъ редакторомъ газетъ Le Charivari belge и «La Nation», былъ отданъ подъ судъ за нападки на Наполеона III, написалъ много сатиръ, комедій, политическихъ брошюръ; главныя: «Les journées de septembre», «De l'influence pernicieuse du journalisme sur les arts et les lettres», біографію живописца Антонія Вирта и др.

**Лабарумъ** (labarum), знамя, носимое на войнѣ передъ римскими императорами; оно состояло изъ длиннаго конья, вверху перекрещеннаго палкой, съ которою спускалась пурпуровая полоса, вышитая золотомъ и украшенная драгоцѣнными камнями: на верху былъ римскій орелъ. Послѣ побѣды надъ Максентіемъ, Константинъ Вел. замѣнилъ орла крестомъ, съ монограммою Христа и словами: In hoc signo vinces (Симъ побѣдиши). Преданіе говоритъ, что эти слова явились,



во время сраженія, на небѣ, огромными буквами. Л. считался паладіумомъ имперіи, и охрана его была поручена 50-ти избраннымъ воинамъ.

**Лаббе**, городъ въ Сенегамбін, въ странѣ Фута Діалонъ, близъ истоковъ Гамбін, Фалеме и Рио-Гранде. 6000 жит., торгуетъ серебромъ, сушномъ, желѣзомъ, кожами, ведетъ торгъ съ Томбукту.

**Лабдакиды**, потомки онвскаго царя Лабдака, сына Полидора, пзвѣстны въ греческихъ преданіяхъ: Лай, Эдинъ, Этеоклъ и Поллиникъ.

**Лабе** (Labé), *Луиза*, прозванная прекрасною канатчицею (La belle cordière), франц. писательница, род. и умерла въ Лионѣ (1526†1566); отецъ ея, простой купецъ, далъ ей блестящее воспитаніе: она знала греческій, латинскій, испанскій и итальянскій языки, музыку, искусно шествовала и ѣздила верхомъ. 16-ти лѣтъ въ мужскомъ платьи, слѣдовала за войскомъ въ Руссильонъ. Выйдя за канатчика Перрена, она открыла свой домъ для писателей и ученыхъ, прославившихъ ее въ стихахъ и прозѣ. Ея сочиненія въ прозѣ писаны хорошимъ, гладкимъ языкомъ, стихи слабы. Жизнь вела она далеко не безупречную. Лучшее произведеніе ея «Débat de la Folie et de l'Amour». Сочин. ея изданы нѣсколько разъ; послѣднее изданіе 1853 г., въ Парижѣ: «Oeuvres de Louise Labé Lyonnaise».

**Лабедойеръ**, *Шарль-Франсуа Гюше*, графъ де, франц. генералъ (1786†1815). Сдѣлалъ кампаніи 1806 и 1807 г., раненъ въ сраженіи при Туделѣ и при Эсслингѣ; въ 1812 г. былъ въ русскомъ походѣ, въ 1813 сражался въ Саксоніи и сдѣланъ полковникомъ. При паденіи имперіи принялъ отъ Людовика XVIII орденъ св. Людовика и командованіе полкомъ, расположеннымъ въ Греноблѣ, но по возвращеніи Наполеона съ Эльбы пошелъ къ нему на встрѣчу со всѣмъ своимъ полкомъ и передался ему. За это Л. назначенъ флигель-адъютантомъ, дивизионнымъ генераломъ и пѣромъ. Послѣ Ватерлоо, защищалъ въ палатѣ пѣровъ права Наполеона II; по вступленіи союзниковъ въ Парижъ вышелъ изъ него, слѣдуя за луврской арміей, но, получивъ отъ Фуше паспортъ, вернулся для чего-то въ Парижъ, былъ схваченъ, осужденъ и расстрѣлянъ 19 августа. Наполеонъ III назначилъ его семейству пенсію въ 74,711 франковъ.

**Лабедольеръ** (Labédolliere), *Эмиль Жю де*, франц. писатель, род. въ 1814 г. въ Парижѣ; извѣстность его началась съ памфлетовъ на правительство: *Eloge du gouvernement* и «*Vie de Lafayette*». Оставивъ адвокатуру, онъ занялся журналистикой и держался ученія сен-симонистовъ, съ 1852 г. былъ фельетонистомъ газеты *Siècle*. Писалъ очень много во всѣхъ родахъ, перевелъ англійскихъ писателей, составилъ описаніе Итальянской и Крымской войны, исторію Парижа и его окрестностей. Лучшій трудъ его «*Moeurs et vie privée des Français*» (3 тома).

**Лабелл** (Labelye), *Шарль*, архитекторъ, уроженецъ Швейцаріи († 1762), построилъ большой вестминстерскій мостъ въ Лондонѣ, въ 1739 году. II.

**Лабенскій**, *Ксаверій Ксаверіевичъ*, сынъ купца, русскій дипломатъ, писавшій французскіе стихи (1790†1855), состоялъ при русскомъ посольствѣ въ Лондонѣ и Берлинѣ, потомъ служилъ въ канцеляріи министерства иностранныхъ дѣлъ. Издалъ въ Парижѣ томъ стихотвореній (*Poésies*, 1827), поэмѣ «*Empédocle*» (Paris, 1829) подъ псевдонимомъ Jean Polonius. Въ стихахъ его, впрочемъ, ни слова не говорится о Польшѣ. Лучшее произведеніе его—поэма *Erostrate* (Paris, 1840), въ которой видно большое знаніе древней греческой жизни. — Л., *Камилъ*, русскій посланникъ въ Гессенѣ; въ 1818 г. былъ секретаремъ посольства въ Лиссабонѣ, потомъ въ Парижѣ; съ 1841 по 1853 г. секретаремъ при цесаревнѣ Маріи Александровнѣ; въ 1856 г. посланникомъ при гесен-дармштадтскомъ дворѣ; въ 1870 г. вышелъ въ отставку; въ 1871-мъ поѣхалъ въ Парижъ, гдѣ схоронена его мать, сторѣвшая на балу у кн. Шварценберга въ 1810, но умеръ въ Лозаннѣ, въ апрѣлѣ того же года.

**Лабеонъ**, *Квинтъ-Фабій*, римскій консулъ, р. въ 197 г. до Р. Х., предводительствовалъ флотомъ и разбилъ на морѣ царя Антиоха, былъ покровителемъ Теренція и сотрудникомъ въ его комедіяхъ. — Л., *Кай Антистий*, народный трибунъ, въ 148 до Р. Х., пзвѣстенъ борьбою противъ цензора Метелла и проведеніемъ



агона, дающаго трибунамъ право голоса въ сенатѣ. — Л., Маркъ Антистій, одинъ изъ лучшихъ римскихъ юристовъ, сынъ *Квинта Антистія* Л., убившаго себя послѣ сраженія при Филиппахъ, чтобы не подчиниться Цезарю. Маркъ-Антистій былъ сенаторомъ при Августѣ, но не принялъ отъ него консульскаго званія и постоянно противодействовалъ императору, за что Гораций назвалъ его въ одной изъ своихъ сатиръ — безумнымъ. Л. былъ основатель юридической школы, названной *прокулейскою*, по имени его ученика Прокула и соперничествовавшей со школою сабинскою, основанною современникомъ Л. Капитономъ. Л. оставилъ много сочиненій, большею частью недошедшихъ до насъ. Корнелій ван-Экъ издалъ въ 1692 г. Жизнеописаніе Лабеона и Капитона — Л. *Антій*, римскій поэтъ I вѣка, перевелъ латинскими стихами *Иліаду* и *Одисею*, славился при Неронѣ; Персіи прекаетъ его въ недостатокъ воображенія.

**Лаберій, Децимъ-Юній**, римскій писатель I вѣка до Р. Х., умеръ въ 44 году. Писалъ такъ называемыя мимы, грубые фарсы, нравившіеся массѣ, но о которыхъ патриціи и такіе писатели, какъ Гораций, отзывались съ презрѣніемъ. Отъ него сохранился прологъ, написанный имъ въ то время, когда Юлій-Цезарь заставилъ его самого играть въ своей пьесѣ. Этьенъ напечаталъ этотъ прологъ въ 1564 г. вмѣстѣ съ другими отрывками изъ сочиненій Л. Виландъ перевелъ его на нѣмецкій языкъ.

**Лабзинъ, Александръ Ѳеодоровичъ**, русскій писатель (1766†1825), род. въ Москвѣ, гдѣ и кончилъ курсъ въ университетѣ; студентомъ участвовалъ въ изданіи ежемѣсячнаго журнала 1782 г. «Вечерняя Заря» и писалъ стихи. Въ 1787 г. издалъ «Торжественную пѣснь» на прибытіе въ Москву Екатерины II и, въ томъ же году, переводъ «Свадьбы Фигаро» Бомарше. Въ Москвѣ познакомился онъ съ Новиковымъ, подчинился исполнѣ его вліянію и сдѣлался мартинистомъ, былъ переводчикомъ при московск. университетѣ, а въ 1779 г. переведенъ въ секретную экспедицію петербургскаго почтамта; въ 1799 г. назначенъ конференц-секретаремъ въ академію художествъ, сдѣланъ исторіографомъ мальтійскаго ордена и написалъ, вмѣстѣ съ Ан. Вахрушевымъ, исторію ордена св. Іоанна Іерусалимскаго (П. 1799—1801, 5 т.). Съ 1803 г. началъ онъ переводить книги мистическаго содержанія, большею частью Эккартсгаузена и Юнга-Штиллинга, подписывая переводы *В. М.* (ученикъ мудрости) или *Ѳеопемтъ Мисанловъ*. Эти книги расходились въ нѣсколькихъ изданіяхъ и приносили Л. большую выгоду. Кромѣ множества брошюръ религіозно-нравственнаго содержанія, онъ началъ издавать въ 1806 г., въ такомъ же направленіи, журналъ «Сіонскій Вѣстникъ», но прекратилъ его на 1-мъ, сентябрьскомъ выпускѣ, вслѣдствіе придирокъ духовенства; когда же, въ 1816 г. въ правительствѣ явилась наклонность не только къ благочестію, но и къ мистицизму, въ эпоху процвѣтанія масонскихъ ложъ и библейскихъ обществъ, Александръ I далъ Л. Владимира 2 ст. «за изданіе на отечественномъ языкѣ духовныхъ книгъ» и приказалъ возобновить изданіе его журнала, начавшаго выходить съ апрѣля 1817 г. съ посвященіемъ «Господу Іисусу Христу». Но въ слѣдующемъ же году ценсурныя притѣсненія сдѣлались такъ велики, что журналъ прекратился на іюньской книжкѣ. Въ этомъ же году Л. сдѣланъ вице-президентомъ академіи художествъ и оставался въ этомъ званіи до 1822 г. Въ заведеніи 13 сентября президентъ академіи предложилъ въ почетные члены ея Карачеева, Гурьева и Хочубея. Горячій и правдолюбивый Л., выразившійся вообще очень рѣзко, возсталъ противъ этого предложенія — и его выслали въ Сибирь. Всѣ его изданія были запрещены и запечатаны. Ему не съ чѣмъ было выѣхать изъ Петербурга, и только А. Н. Голицынъ помогъ ему изъ суммъ, назначенныхъ для раздачъ бѣднымъ. Черезъ годъ его перевели въ Симбирскъ, гдѣ онъ и умеръ, страдая падучею болѣзнію. Дѣтей у него не было. См. «Очеркъ жизни и дѣятельности Л. (составленный Безсоновымъ въ Русскомъ Архивѣ 1866 г. кн. 6.), также Записки Вигеля, М. А. Дмитриева, Витберга, послѣднія въ Русской Старинѣ 1872 г. № 4.

**Лабиллярдьеръ** (Labillardière), *Жакъ-Жюльенъ де*, см. *Биллярдьеръ*.

**Лабинцевъ**, *Иванъ Ан.* русскій генералъ, родился въ Тулѣ, въ 1800 г., служилъ въ кавказской арміи, сдѣлался извѣстенъ въ турецкую войну 1828 г., когда при взятіи Карса овладѣлъ тремя знаменами и двумя пушками. Въ послѣдствіи исполнялъ на Кавказѣ нѣсколько важныхъ порученій; произведенный въ 1839 г. въ генералы, отличился потомъ въ экспедиціи противъ Дарго и повелъ укрѣпленіе въ Чир-Юртѣ.

**Лабиринтовые** или *ползающія*, семейство прѣсноводныхъ рыбъ изъ отряда грудоперныхъ. Туловище продолговатое, мало сжато съ боковъ; длинный спинной плавникъ; жабры съ водяными приѣмниками. Сюда относится: анабасъ и китайскій горами (см. эт. слова), считающійся самою вкусною изъ всѣхъ рыбъ. *Б.*

**Лабиринтодонъ**, ископаемое пресмыкающееся, найденное впервые Оуеномъ въ триасической формациі, среднее между ящерами и лягушками: кожа ихъ была покрыта чешуею, зубы огромные, крѣпкіе, конические, покрытые безчисленными линіями, на головѣ костяныя пластинки; попадаются черепа величиной въ 4 фута. *Л.* встрѣчаются въ каменноугольной и пермской формацияхъ. Палеонтологи различаютъ 7 породъ *Л.*: *Мастодонсауръ* съ короткою, плоскою, параболической головою; главная разновидность: *mastodon saurus* Jaeger, найденъ въ Виртембергѣ; *капитосауръ*, нѣсколько меньше, съ маленькимъ круглымъ отверстіемъ на вершинѣ головы; *метопіасъ*, *трематосауръ*, *Braunii*; *зипосауръ*; *археосауръ* и *риносауръ*, найденный въ Ліасѣ, близъ Симбирска, названъ *rhinosaurus Jazykovi*.

**Лабиринтъ**, мѣсто, откуда трудно найти исходъ, вслѣдствіе перепутанныхъ дорожекъ. Древніе давали названіе *Л.* подземнымъ сооруженіямъ, состоящимъ изъ галерей, безчисленныя развѣтвленія которыхъ не позволяли найти дорогу изъ нихъ. *Л.* возникли въ Египтѣ, гдѣ въ нихъ совершались религіозныя таинства. Геродотъ и Плиній описали *Л.* въ Гераклеополисѣ, выстроенный за 4,000 лѣтъ до Р. Х. фараономъ Тіеозсомъ. На островѣ Критѣ былъ *Л.*, выстроенный Дедаломъ по повелѣнію Миноса для минотавра; остатки этого *Л.* описалъ ботаникъ Турнефоръ въ 1702 г. На островѣ Лемносѣ былъ также *Л.* съ 150-ю колоннами, вращающимися на своей оси. Близъ Агригента, въ Сициліи, до сихъ поръ существуютъ развалины *Л.* *Л.* Порсенны въ Клузіумѣ описанъ Маркомъ Варрономъ и Плиніемъ. — *Л.*, въ архитектурѣ такъ называются украшенія особаго рода, состоящія въ сплетеніи между собою различныхъ линій и квадратиковъ; такіа украшенія встрѣчаются еще на древнихъ монетахъ критскаго города Гноссы и въ нѣкоторыхъ старинныхъ церквяхъ: такъ полъ шаттрскаго собора состоитъ изъ безчисленнаго множества концентрическихъ круговъ, переплетающихся между собою самымъ разнообразнымъ рисункомъ; такіе же *Л.* существуютъ въ соборахъ въ Реймсѣ, Сен-Кентенѣ, Пуатье и др. — *Л.* въ садоводствѣ называется такое расположеніе дорожекъ, переплетающихся между собою, что изъ нихъ трудно найти выходъ. Образцами такого устройства садовъ, процвѣтавшихъ особенно при Людовикѣ XIV, служили *Л.* версальскій и въ Шуази-де-руа. Описаніе перваго издано Леклеркомъ въ 1777 г. Небольшой *Л.* существуетъ въ настоящее время въ парижскомъ Jardin des plantes. — *Л.*, въ анатоміи — внутренняя часть уха, состоящая изъ преддверія, трехъ кружковъ (полукруглыхъ канальцевъ) и улитки.

**Лабиссашеръ** (Labissachère), *Пьеръ Жакъ Лемунъ де*, франц. мисіонеръ (1764 † 1830), семнадцать лѣтъ провелъ въ Тонкинѣ, проповѣдуя христіанство въ этой странѣ, также въ Кохинхинѣ, Камбоджѣ, Лаосѣ. Въ 1807 г. вернулся въ Англію и составилъ любопытную книгу: *Exposé statistique du Tonkin, de la Cochinchine, du Cambodge etc.* (Лондонъ 1811 г.), но почти забывъ литературный франц. языкъ поручилъ исправить слогъ свой извѣстному Монтіону, который присвоилъ себѣ всю прибыль изданія и далъ *Л.* только шесть экземпляровъ его труда.

**Лабинцкій**, *Иосифъ*, нѣмецкій музыкантъ, род. въ Шенфельдѣ 1802 г. Сдѣлался извѣстенъ въ 1824 г. въ Мюнхенѣ своими вальсами, неуступающими штраусовскимъ; въ 1835 г. устроилъ въ Карльсбадѣ, гдѣ поселился, музыкальные вечера, имѣвшіе большой успѣхъ. Дирижировалъ оркестромъ и въ Петербургѣ въ про-

долженіе нѣсколькихъ лѣтнихъ сезоновъ. Изъ 11-ти дѣтей его почти всѣ хорошіе музыканты.

**Лабинъ, Евеній**, драматическій писатель, род. въ Парижѣ въ 1815 г. Піесы его отличаются остроуміемъ и веселостію и почти всѣ имѣли значительный успѣхъ. Почти всѣ онѣ играны и на нашей французской сценѣ. На русскій языкъ переведены и передѣланы: «Соломенная шляпка», *Le voyage de Perrichon*, *La Cagnotte*, «*Celimage le bien aimé*», «*Embrassons nous Folleville, Edgar et sa bonne*», *Deus parat très bien*, «*Si jamais je te pince*». Изъ послѣднихъ піесъ его, которыхъ болѣе ста, лучшія: «*Moi*» трехактная комедія, *Le choix d'un gendre*, «*Le livre bleu*» (1871 г.). «*Il est de la police*» (1872) и др.

**Лаблау**, городъ въ восточной Пруссіи на берегу Куришгафа, съ значительными рыбными ловлями; болѣе 4000 жит. Здѣсь курфюрстъ Фридрихъ Вильгельмъ заключилъ съ шведскимъ королемъ договоръ, по которому приобрѣлъ восточную Пруссію и Эрмеландъ.

**Лабіенъ, Тимъ**, римскій полководецъ (98 † 45 до Р. X.), товарищъ Цезаря, оказалъ ему большія услуги въ галльской войнѣ, но когда Цезарь захватилъ верховную власть, онъ принялъ сторону Помпея, сражался въ рядахъ республиканцевъ при Диррахіумѣ и Фарсалѣ, послѣдовалъ за Катонемъ въ Африку; по смерти его, присоединился къ сыновьямъ Помпея въ Испаніи и былъ убитъ въ сраженіи при Мундѣ. Голову его отослали къ Цезарю. — Сынъ его Квинтъ Л. также принялъ сторону Брута и Кассія, былъ взятъ въ плѣнъ Лентидіемъ въ Киликіи и умерщвленъ въ 39 г. до Р. X. — **Тимъ Л.**, римскій ораторъ, сынъ предъидущаго, былъ врагомъ Августа и преслѣдовалъ его насмѣшками. Отличаясь краснорѣчіемъ онъ написалъ исторію всѣхъ преступленій Августа и его семейства. Сенатъ приказалъ сжечь его сочиненіе. Л. убилъ себя у гробницы своихъ предковъ. — Этого Л. Рожаръ вывелъ въ своемъ знаменитомъ памфлетѣ «*Les progrès de Labienus*», въ которомъ авторъ, подъ именами Августа и его придворныхъ, бичуетъ Наполеона III, Морни, Базена и др.

**Лаблашъ, Луи**, итальянскій пѣвецъ, франц. происхожденія (1794 † 1858), род. въ Неаполѣ, гдѣ и вышелъ на сцену 17-ти лѣтъ. Извѣстность его началась съ 1817 г., когда онъ пѣлъ въ Миланѣ; въ Венеціи, Туринѣ, Вѣнѣ его принимали съ восторгомъ. Съ 1833 г. пѣлъ въ Парижѣ каждую зиму, а каждое лѣто въ Лондонѣ. Л. обладалъ превосходнымъ басомъ и одинаково мастерски исполнялъ серьезныя и комическія роли. Въ Петербургѣ онъ пѣлъ въ сезонъ 1852, 53 и 54 г. вмѣстѣ съ Рубини, Гризи, Тамбурини и имѣлъ огромный успѣхъ. Въ 1856 г. пѣлъ въ Москвѣ на коронаціи. Изъ 13-ти дѣтей его ни одинъ не наслѣдовалъ таланта отца.

**Лабомъ (Labaume), Евеній**, франц. писатель (1783 † 1849), служилъ въ инженеряхъ, сдѣлалъ русскую кампанію адъютантомъ принца Евгенія и, по возвращеніи полковникомъ генеральнаго штаба, написалъ *Relation complète de la campagne de Russie* (Paris, 1814) и др. историческія сочиненія. На русскій языкъ переведена Сахаровымъ его «Исторія о низверженіи Наполеона Бонапарте съ похищеннаго имъ трона» (6 частей, Москва 1821—23 г.).

**Лабораторія**, мѣсто, гдѣ производится научные опыты или приготовляются вещества, требующія особыхъ снарядовъ и манипуляцій. Л. извѣстны съ среднихъ вѣковъ, когда устраивались л. алхимиковъ. Въ эпоху возрожденія л. *физическія* были скорѣе салонами, гдѣ производились увеселительные опыты, чѣмъ серьезныя изысканія. Настоящія л. явились съ развитіемъ химіи и заключали въ себѣ всѣ необходимыя принадлежности, горни, мѣхи и снаряды для дистиллированія. Въ наше время устраиваются и *физиологическія* л. для опытовъ надъ животными: въ этомъ родѣ славится парижская л. Робена (въ практической школѣ медицинскаго факультета) и Кюд-Бернара (во франц. коллегіи). Тамъ же извѣстны химическія л. Вюртца, Девиля, Бертело. Каждое специальное учрежденіе въ Европѣ — университетъ, реальныя и техническія школы имѣютъ свои л.; нѣкоторыя изъ нихъ настоящіе дворцы науки, какъ химическія л. въ Боннѣ и въ Берлинѣ, фи-



биологическія въ Утрехтѣ, Вѣнѣ, Мюнхенѣ, Тюбингенѣ, Гейдельбергѣ, Лейпцигѣ, Флоренціи и др. У насъ извѣстны также Л. для металлургическихъ работъ, для начинки орудійныхъ снарядовъ и для изготовленія фейерверковъ. Л. для военныхъ цѣлей называются *артилерійскими* и раздѣляются на мѣстныя и подвижныя: первыя находятся въ Петербургѣ, Москвѣ и Кіевѣ, вторыя составляютъ такъ называемые запасные артилерійскіе парки. При каждой батарее полагается *лабораторный инструментъ*, для приученія солдатъ къ *лабораторному искусству*, научающему готовить снаряды, патроны, фейерверки — и обходиться съ ними, чтобы можно было обойтись безъ особыхъ, назначаемыхъ для этой цѣли лицъ — *лаборантовъ* (съ невоенныхъ Л. такія лица называются *лаборантами*). *Лабораторныя* работы состоятъ въ изготовленіи различныхъ составовъ и снарядовъ для военного дѣла и въ устройствѣ военныхъ Л. Для производства всѣхъ этихъ работъ сформированы у насъ съ 1809 г. особыя *лабораторныя роты*, составляющія части артилерійскихъ гарнизоновъ тѣхъ грѣностей, къ которымъ онѣ причислены. Такихъ ротъ у насъ 6; онѣ состоятъ изъ 4-хъ офицеровъ и 190 фейерверковъ и *лаборантовъ* и расположены въ разныхъ городахъ.

**Лабордъ, Жан-Жозефъ**, маркизъ де, франц. финансистъ (1724 + 1794). Благодаря своей коммерческой оборотливости составилъ колоссальное состояніе; ссужалъ правительство большими суммами во время семилѣтней войны и далъ 12 миліоновъ въ войну за освобожденіе сѣв.-американскихъ штатовъ. Онъ много жертвовалъ на разныя благотворительныя учрежденія, построилъ часть шосседантескаго квартала, въ которомъ одна площадь и улица названы его именемъ; въ 1788 г. далъ 400,000 ливровъ на постройку госпиталя. Въ революцію много помогалъ королевской фамиліи и эмигрировавшимъ принцамъ, за что и былъ гильотинированъ. — Сынъ его *Александръ-Луи-Жозефъ*, графъ де Л. (1774 + 1842), изучивъ въ Англіи ланкастерскую методу, устроилъ въ Парижѣ школы по системѣ взаимнаго обученія. Изъ сочиненій его главныя: «Voyage pittoresque et historique en Espagne» (1807—18, 4 тома) великолѣпное изданіе, стоящее 300 франковъ; «Les monuments de la France» (1816—26), «Paris municipale» (1833) и др. — Л. *Леонъ-Эмануилъ Симонъ-Жозефъ*, сынъ предыдущаго (1807 + 1869), объѣхалъ большую часть востока, срисовывалъ древніе памятники Малой Азіи и Сиріи, изслѣдовалъ нилъскую долину и каменистую Аравію, состоялъ при посольствѣ въ Римѣ и Лондонѣ; въ 1857 г. былъ главнымъ директоромъ архивовъ имперіи. Сочиненія его: «Voyage dans l'Arabie Petrée» (Par. 1830—33), «Voyage en Orient» (1837—64). «Les anciens monuments de Paris» (1846), «Athènes au XV, XVI et XVII siècle» (Par. 1855), «Les Archives de la France» (1866) и др. — Л. *Генрихъ*, виконтъ де, франц. живописецъ и критикъ, сынъ генерала Л., род. въ 1811 г., принадлежитъ къ школѣ Делароша; картины его воспроизведены гравюрою и литографіей, правильны, но холодны. Гораздо замѣчательнѣе его статьи объ искусствѣ, помѣщенные въ *Revue des deux mondes*. Онъ написалъ «Etudes sur les beaux arts» (1864).

**Лабозти, Этьенъ** де, франц. писатель (1530 + 1563) изучивъ древніе языки, переводилъ Аристотеля, Ксенофонта, Плутарха, извѣстенъ въ особенности философскимъ сочиненіемъ: «Discours sur la servitude volontaire», смѣлымъ протестомъ противъ тираніи. Оставилъ также нѣсколько юридическихъ трактатовъ и стихотвореній. Другъ его, Монтень, оплакалъ раннюю смерть Л.

**Лабрадоръ**, обширный полуостровъ сѣв. Америки, принадлежащій къ англійскимъ владѣніямъ, отдѣляется на с. Гудсоновымъ проливомъ и Девисовымъ моремъ отъ Гренландіи и Баффиновой земли; съ с.-з. омываетъ его Атлантический океанъ, съ ю.-з. проливъ Бель-илъ отдѣляетъ отъ Ньюфаундленда; къ ю. граничитъ заливомъ св. Лаврентія и Нижнею-Канадою, къ в. Гудсоновымъ моремъ; 1,500 километр. въ длину и 1,300 въ ширину. Жит. 16,000. Это самая пустынная часть Америки; рѣкъ мало, много озеръ и болотъ; сосновые и березовые лѣса встрѣчаются только внутри страны; климатъ суровый; зима продолжается съ сентября по іюнь; торфяныя тундры занимаютъ огромныя пространства; много медвѣдей, волковъ, сѣверныхъ оленей, лисицъ, рысей, выдръ, бобровъ. Главное заня-

тіе жителей—богатыя и обширныя рыбныя ловли; однихъ моржей бьютъ каждую весну до 18,000, изъ которыхъ получается 350 бочекъ масла; торговли мѣхами приносятъ до 4,000 ф. стерл. въ годъ. Бороныя жители индѣйцы въ горахъ и эскимосы. Л. открытъ въ 1497 г. венеціянцемъ Себастьяномъ Каботъ; съ 1752 г. поселились здѣсь моравскіе братья и основали нѣсколько поселеній. Главныя мѣста для торговли: Брэдэр-бей, Анс-ле-бланъ и заливъ Фортъ.

**Лабрадоръ**, также *Лабрадоритъ*, минералъ изъ семейства полевыхъ шпатовъ, открытый въ Лабрадорѣ, состоитъ изъ кремнекислого натра, глинозема и извести; твердость 6, плотность отъ 2,67 до 2,76, цвѣтъ сѣрый съ различными оттѣнками, отливаешь зеленоватымъ, красноватымъ и желтоватымъ цвѣтомъ, растертый въ порошокъ безцвѣтенъ и растворяется въ хлористо-водородной кислотѣ, излома блестящаго; плавится въ паяльной трубкѣ легче ортоклаза; тверже другихъ полевыхъ шпатовъ; имѣетъ нѣсколько разновидностей, встрѣчается у насъ также въ Финляндіи и названъ Бюфономъ «*pietre de Russie*». Большія залежи его находятся въ Кіевской губ. въ селѣ Каменный бродъ, близъ Радомысла (до 450,000 кубич. саж.); идетъ на разныя издѣлія, камни, колонны и на архитектурныя украшенія. Л. открытъ въ Россіи ген. Боуеромъ, въ 1781 г.

**Лабрадоръ**, *Хуанъ*, испанскій живописецъ, умершій въ Мадридѣ въ 1600 г., славился особенно изображеніемъ цвѣтовъ, плодовъ и мертвой природы.—*Л. Педро-Гомесъ-Савело*, маркизъ де (1775 † 1850), былъ испанскимъ посланникомъ въ Тосканѣ, въ 1808 г. раздѣлялъ съ Фердинандомъ VII изгнаніе до 1814, былъ посломъ во Франціи и на вѣнскомъ конгрессѣ, потомъ въ Неаполѣ и Римѣ; оставилъ записки о своей жизни и дѣятельности отъ 1798 по 1849 годъ.

**Лабросъ** (Labrosse), *Гюи де*, франц. врачъ и ботаникъ, род. въ Руанѣ, ум. въ 1641 г. былъ медикомъ Людовика XIII, основалъ въ Парижѣ музей естественной исторіи (Jardin des plantes) и собралъ тамъ еще при жизни болѣе 200 растений. Написалъ: *Traité de la peste* (1623). *De la nature, vertu et utilité des plantes* (1626) и др.

**Лабрусть** (Labrouste), *Франсуа-Мари-Александръ*, франц. администраторъ (1762 † 1835), былъ членомъ совѣта Пятисотъ, Трибуната, учредилъ кассу погашенія долговъ и составилъ объ этомъ учрежденіи замѣчательное сочиненіе: «*Considérations sur la caisse des amortissements*» (Парижъ, 1816), управлялъ долгое время финансами. 25 іюля 1835 раненъ смертельно при взрывѣ адской машины Писки.—*Л. Пьеръ-Франсуа-Ганри*, франц. архитекторъ, род. въ Парижѣ въ 1801 г., выстроилъ въ этомъ городѣ дворецъ изящныхъ искусствъ (Palais des beaux-arts), бібліотеку св. Женовьевы, гдѣ въ первый разъ употребилъ желѣзныя стропила и, съ 1855 г., завѣдовалъ перестройкою національной бібліотеки. Кроме того построилъ тюрьму для одиночнаго заключенія въ Александріи, госпиталь въ Лозаннѣ и др.

**Лабрусь** (Labrou-se), *Клотильда-Сусанна*, Курсель де, франц. визионерка (1747 † 1821), съ молодыхъ лѣтъ отличалась чрезвычайною экзальтаціею и утверждала, что слышала голосъ Бога, приказывавшаго ей исправить нравы вельможъ и духовенства. Чтобы избѣжать соблазна, она пробовала обезобразить себя негашеной известью, глотала пенелъ, бычачью желчь и т. п. Она была въ Парижѣ и другихъ городахъ, проповѣдуя покаяніе и, въ тоже время, братство и свободу. Непмѣя успѣха, отправилась къ источнику истины, панѣ, который велѣлъ запретить ее въ замокъ св. Ангела, откуда освободили ее французы въ 1798 г., занявъ Римъ. Вернувшись въ Парижъ, она умерла, забитая всѣми, оставивъ нѣсколько мистическихъ сочиненій, пророчества о революціи и концѣ міра. Въ 1797 г. вышло собраніе ея сочиненій: *Recueil des ouvrages de la célèbre M<sup>lle</sup> Labrousse* (Бордо)—*Л. Фабрицій*, драматическій писатель, род. въ 1806 г., поставилъ на сцену много военныхъ и патріотическихъ драмъ: «*Le général Marceau*» (1837), «*Le vengeur*» (1843), «*La révolution française*» (1847), *Rome* (1849), запрещенную послѣ первыхъ представленій и др.—*Л. Николай-Иполитъ* (1807 † 1871), вице-адмиралъ, извѣстный многими открытіями и улучшеніями въ постройкѣ и вооруженіи ко-



раблей, изобрѣлъ подводный пропульсаторъ, винтовые колодцы, мачты изъ листового желѣза и мн. др. Въ 1866 г. онъ издалъ описаніе всѣхъ своихъ изобрѣтеній. — **Л. Эмиль** (1800 † 1867), былъ профессоромъ въ политехнической школѣ, послѣ революціи 1830 г. эмигрировалъ въ Бельгію и основалъ въ Брюсселѣ центральную школу торговли и промышленности, принесшій большую пользу странѣ. Послѣ революціи 1848 г. вернулся во Францію, былъ комиссаромъ республики, народнымъ представителемъ и, послѣ 2-го декабря 1851, изгнанъ изъ Франціи, куда уже не возвращался.

**Лабрионеръ** (Labrousse) *Жанъ де*, франц. моралистъ (1645 † 1696), былъ учителемъ герцога Бурбонскаго и жилъ въ уединеніи небольшимъ пенсіономъ; за три года до смерти принять въ члены франц. академіи. Изучая «Характеры» Теофраста, онъ сначала перевелъ ихъ и издалъ съ небольшимъ дополненіемъ, заключавшимъ въ себѣ размышленія о нравахъ его времени. Книга имѣла огромный успѣхъ и въ короткое время выдержала восемь изданій, въ которыхъ Л. постепенно прибавлялъ новыя статьи. По смерти автора эти изданія считаются десятками. Лучшія: Детальера 1855 г., Лемерра 1872 (въ коллекціи: Les classiques français) и, самое полное, 1873 г. Ренье (въ Collection des grands écrivains de la France). Л. представляетъ въ этомъ сочиненіи гнусность порока, смѣшную сторону моды, несправедливость общественнаго мнѣнія, тщету всѣхъ человѣческихъ привязанностей, но изъ тысячи мелкихъ и правдивыхъ замѣтокъ не дѣлаетъ общаго вывода; онъ даетъ прекрасные совѣты всякому возрасту, всякому сословію, каждому увлеченію — но не всему человѣчеству. Изъ всѣхъ его мыслей, картинъ, афоризмовъ не выходитъ ничего цѣлаго, хотя, взятыя отдѣльно, всѣ они превосходны. На русскій языкъ его книга переведена въ 1812 г. Николаемъ Ильинымъ, подъ названіемъ: «Характеры, или свойства различнаго состоянія людей нынѣшняго времени» (Москва, 2 части). — **Л. Андре Адрианъ-Жозефъ**, баронъ де, франц. генералъ (1768 † 1808), отличился храбростію въ рейнской арміи, въ Вандеѣ, подъ Фридрихсдорфомъ и въ Иенѣ, убитъ при взятіи Магдрида. Въ Вандеѣ, однажды, попавъ въ засаду, онъ разстрѣлялъ всѣ пули, и когда выстрѣломъ ему раздробило челюсть, онъ зарядилъ пистолетъ своими зубами и выстрѣлилъ въ нападавшаго на него шуана.

**Лабуанъ**, островъ близъ сѣв. береговъ Борнео, въ 2,8 кв. милл. Приобрѣтенный Англіей въ 1746 г., онъ составляетъ важную торговую станцію между Сингапуромъ и Гонг-Конгомъ. На немъ угольные копи; жит. до 2000.

**Лабуле** (Laboulaye), *Эдуардъ-Рене* Лефеврѣ, франц. публицистъ, род. въ Парижѣ въ 1811 г. Сдѣлался извѣстенъ своими сочиненіями по исторіи права: «Histoire du droit de propriété foncière en Occident (1859)», Recherches sur la condition des femmes (1843) и др. Въ 1849 г. сдѣланъ профессоромъ сравнительнаго законодательства во франц. коллегіи. Во время имперіи противодѣйствовалъ Наполеону III, читая лекціи въ демократическомъ духѣ и издавая книги въ родѣ «Histoire des Etats unis d'Amérique» (1854 3 т.), Oeuvres sociales de Channing, «De l'esclavage» (1855), «La liberté religieuse» (1858), «Paris en Amérique» (1863), сатирическій романъ, имѣвшій большой успѣхъ и выдержавшій нѣсколько изданій, какъ и сказка-памфлетъ «Prince-Caniche» (1868). Но въ 1870 г., по поводу плебисцита объ измѣненіяхъ въ конституціи, повѣрилъ этой комедіи и публиковалъ письмо въ защиту наполеоновскаго правленія, отчего вдругъ потерялъ всякую популярность, долженъ былъ прекратить свои лекціи и только въ 1872 г., избранный въ члены національнаго собранія, сталъ дѣйствовать въ прежнемъ направленіи. Назначенный докладчикомъ комисіи собранія по вопросу о продленіи власти президента Мак-Магона на десять лѣтъ, онъ составилъ превосходный рапортъ, доказывавшій всю нелогичность и опасность этого требованія, но не убѣдившій реакціонное большинство палаты. — На русскомъ языкѣ переведены его сочиненія: «Парижъ и Америка» (въ 1863), «Исторія сѣверо-американскихъ штатовъ» (1869 г.). Изданія Н. И. Ламанскаго: «Французская администрація» (1870), «Народное образованіе (1866 Пт.)» «Государство и его предѣлы», «Судъ и

полница», «Принцъ-собачка» (въ двухъ переводахъ 1868 г.); «Дворецъ жизни» (М. 1871). «Новыя сказки» (Пт. 1872 г.), «Арабскія сказки» (Пт. 1869) «Сказки, рассказы, очерки и рѣчи Лабуня» (Пт. 1869). — *Л. Шарль-Пьеръ*, братъ предыдущаго, род. въ 1813 г., воспитывался въ политехнической школѣ, отвернулъ словолитню и сдѣлалъ много улучшеній въ этомъ искусствѣ. Написалъ «Organisation du travail» (1848), «Essai sur l'équivalent mécanique de la chaleur» (1859) и издалъ замѣчательный «Dictionnaire des arts et manufactures», — *Л. — Марильякъ, Пьеръ-Шарль*, франц. ученый (1771 † 1824), эмигрировалъ какъ роялистъ, получилъ въ Геттингенѣ степень доктора медицины и, вернувшись во Францію, занялся химіею, написалъ 12 нелипнучихъ красокъ, былъ директоромъ тобеленевской мануфактуры, перевелъ на франц. языкъ путешествіе Палласа по Россіи; написалъ: «Mémoire sur les couleurs inaltérables» (Парижъ, 1814 г.).

*Лабунь*, мѣстечко въ Заславскомъ уѣздѣ Волынской губерніи, принадлежитъ къ числу многочисленныхъ и довольно промышленныхъ селеній (до 3500 жит.). Православныхъ церквей 5. Ежегодно здѣсь бываетъ четыре ярмарки. *А. Арт.*

*Лабурдонне* (Labourdonné), *Анту-Франсуа Огюстъ*, графъ де, франц. генералъ (1747 † 1793), участвовалъ въ семилѣтней войнѣ; во время революціи вступилъ въ сѣверную армію и дѣйствовалъ съ успѣхомъ во Флоренціи, но посланный противъ вандейцевъ, ничего не сдѣлалъ съ восточною арміею и былъ переведенъ начальникомъ праваго фланга арміи восточныхъ Пиренеевъ; умеръ отъ старыхъ ранъ на водахъ въ Даксѣ. — *Л. Франсуа-Режи*, графъ (1767—1839), эмигрировалъ, сражался въ арміи Конде, потомъ въ Вандеѣ. Въ 1807 г. перешелъ на сторону Наполеона, но, не получивъ мѣста сенатора, сдѣлался яркимъ приверженцемъ Бурбоновъ. Избранный депутатомъ въ палату, во время реставраціи, отличался самыми крайними, реакціонными мѣрами, обвинялъ министровъ въ слабости и, въ министерствѣ Полиньяка, получилъ портфель внутреннихъ дѣлъ, но чрезъ три мѣсяца вышелъ въ отставку, былъ сдѣланъ пэромъ и членомъ тайнаго совѣта. Послѣ революціи 1830 г. удалился въ частную жизнь. Его прозвали «бѣлымъ якобинцемъ». — *Л. Бертранъ-Масе*, графъ де, франц. морякъ (1699 † 1751), служилъ во франц. ост-индской кампаніи, взялъ городъ Маге, въ 1733 г. былъ генерал-губернаторомъ острововъ Бурбона и Франціи. Во время войны съ Англіею разбилъ флотъ лорда Пейтона и эскадру Барнета, принудилъ Мадрасъ къ капитуляціи, но былъ обвиненъ въ томъ, что продался англичанамъ и утаилъ добычу, взятую у непріятеля; по возвращеніи въ Парижъ былъ посаженъ въ Бастилію, гдѣ къ нему не пускали ни жену, ни дѣтей и конфисковали его имущество, простиравшееся до 3 милліоновъ. Процессъ его длился три года, Л. былъ оправданъ, но умеръ вслѣдъ за тѣмъ. Жена его получала пенсію въ 2400 ливровъ. — Внукъ его, *Масе — Л.* (1785 † 1840) знаменитый шахматный игрокъ. Умеръ отъ мозгового напряжения, послѣ нѣсколькихъ апоплексическихъ ударовъ и игръ въ двѣ партіи, не глядя на шахматную доску. Написалъ «Traité des échecs» и біографію своего дѣда.

*Лабуреръ* (Laboureur), *Жанъ ле*, франц. историкъ (1623 † 1672) былъ въ Польшѣ въ свитѣ Маріи Гонзаго, невѣсты короля Станислава и описалъ ея путешествіе. Написалъ: «Histoire de Charles VI» (1663) «Tableau généalogique» (1683) и др. — *Л.*, писатель, братъ предыдущаго, ум. въ 1679 г. написалъ поэму «Charlemagne», «Avantages de la langue française sur la latine» и др.

*Лабуреръ* (Laboureur), *Францъ Максимиліанъ*, назв. Cavaliere Massimiliano, ваятель (1767 † 1831), былъ президентомъ римской академіи. Изъ работъ его слѣдуетъ упомянуть: мраморную статую Наполеона I въ тогѣ; зачатіе Маріи, въ Ліонскомъ соборѣ, статую Эндимиона въ Вѣнской галлерей. *II.*

*Лабушеръ* (Labouchère), *Пьеръ-Антуанъ*, франц. живописецъ, род. въ Нантѣ, въ 1807 г. Сюжеты его замѣчательныхъ картинъ взяты большею частью изъ исторіи протестантства, которое онъ исповѣдуетъ; лучшія: Лютеръ въ Виттенбергѣ (1855), эпизодъ изъ войны въ Севеннахъ (1864) Смерть Лютера (1866) Карлъ пятый (1869) и др.

**Лабуэрь** (Labouère), *Антоний-Ксаверий-Гобриель де* Газо, графъ де, франц. живописецъ, род. въ 1801 г., сынъ вандейскаго генерала, участвовалъ въ испанской войнѣ 1823 г. и при взятіи Алжира; изъ картинъ его лучшія—виды сѣв. Африки, Альгамбры, Понтийскихъ бодотъ, театра въ Таорминѣ (1869) и др.

**Лава**, смѣсь различныхъ горнокаменныхъ породъ, въ расплавленномъ состояніи, вытекающая изъ вулкановъ и потомъ застывающая. Это зернистая, окалистая, чрезвычайно плотная, темная масса, сѣрая, бурая, иногда черная, также красноватаго, желтоватаго и зеленовататаго цвѣта, состоитъ преимущественно изъ авгита, булзника, магнитнаго желѣзняка и левкита, съ примѣсью слюды, оливины и др. Геогнозисты различаютъ слѣдующіе виды л.: базальтовая, долеритовая, порфиристая, окалистая и *лапилли*,—состоящая изъ мелкихъ кусочковъ вулканическаго шлака и вулканическаго песку. Почва, образовавшаяся отъ вывѣтриванія лавы, отличается особеннымъ плодородіемъ, зависящимъ отъ химическаго состава л., отъ темнаго цвѣта и выдѣляющихся при изверженіи потоковъ угольной кислоты. Но вывѣтриваніе л. совершается очень медленно. Употребляется она на постройки, мостовыя, на жернова, какъ въ Нидермендингѣ, въ прусской Пруссіи; овернской черной лавой мостятъ тротуары; въ городѣ Агдѣ (департ. Эро) много домовъ выстроено изъ лавы; ею же облицованъ Южный-каналъ во Франціи. Тамъ же готовятъ искусственную л., изъ горной смолы для тѣхъ же цѣлей, на которыя идетъ асфальтъ. Такою л. покрыто дно всѣхъ озеръ въ Булонскомъ лѣсу.

**Лава**, плывучій мостъ; рѣчной перекалъ; глиняный подъ стекольной печи; также казачій строй, нападающій охватомъ, въ одну шеренгу.

**Лава**, рѣка петербургской губерніи, на границѣ шлезбургскаго и новолдожскаго уѣздовъ, длина до 40 верстъ, берега довольно обрывисты; служитъ также для наполненія Ладожскаго канала, для чего на ней устроенъ шлюзъ. По Столбовскому миру служила границею между Россіею и Швеціею. Въ лѣтописяхъ носитъ названіе *Лавуи*.

**Лавалетъ** (Lavalette), *Жанъ Паризо де*, 48-ой гротмейстеръ мальтійскаго ордена 1494 † 1568), прославился побѣдами надъ турками; осажденный въ 1565 г. стотысячною турецкою арміею и 200 кораблями, онъ четыре мѣсяца отбивалъ всѣ ихъ нападенія, пока не пришла помощь и, чтобы предохранить островъ отъ нападеній, выстроилъ на немъ укрѣпленный городъ, названный его племенемъ.—*Л. Луи де Ногаре д'Эпернонъ*, франц. кардиналъ и генералъ (1593 † 1639) былъ архіепископомъ въ Тулузѣ, потомъ губернаторомъ Анжу; въ кардинальскомъ званіи былъ сдѣланъ главнокомандующимъ 18.000 арміею и отправленъ Риншелье въ Германію, гдѣ одержалъ нѣсколько побѣдъ; въ 1638 г. смѣнилъ маршала Креки въ командованіи итальянскою арміею, освободилъ Туринъ, взялъ Верчелль и умеръ отъ лихорадки, во время похода. Папа запретилъ хоронить его съ кардинальскими почестями за то, что онъ, въ союзѣ съ протестантами, сражался противъ католиковъ.—*Л. Антоній де*, франц. іезуитъ (1707 † 1763), отправился мисіонеромъ въ Мартинику, приобрѣлъ тамъ огромныя земли и сдѣлался плантаторомъ, но былъ отозванъ, вслѣдствіе жалобъ жителей на его жадность и обманъ. Сдѣлавъ займы въ Ліонѣ и Марселіи, онъ объявилъ себя банкротомъ на сумму въ 2½ миліона; кредиторы объявили на него претензіи на сумму вдвое больше этой. Парижскій парламентъ призналъ его злостнымъ банкротомъ и скандалъ этого процесса былъ одною изъ причинъ изгнанія изъ Франціи іезуитовъ, отказавшихся платить за члена своего общества.—*Л. Антуанъ-Мари Шаманъ*, графъ де (1769 † 1830), въ итальянскую кампанію былъ адъютантомъ Наполеона, выдаваемаго за него племяннику своей жены, Луизу Богарне, потомъ былъ директоромъ почтъ и членомъ государственнаго совѣта; содѣйствовалъ возвращенію Наполеона съ Эльбы и, послѣ Ватерлоо, арестованъ, отданъ подъ судъ и приговоренъ за измѣну къ смертной казни. Спасенный своею женою (см. ниже) скрылся въ Баваріи; въ 1822 г. былъ прощенъ и вернулся во Францію. Наполеонъ оставилъ ему по



защитѣ 300,000 франковъ. Написалъ «Mémoires et souvenirs du comte de Lavalette» (Парижъ, 1831 г.)—*Л. Эмилия-Луиза* де Богарне, жена графа Л. Когда онъ былъ приговоренъ къ смерти, она просила аудіенціи у короля; герцогиня Ангулемская, не желавшая, чтобы Людовикъ XVIII простилъ Л., запретила впускать жену его въ Тюльери. Маршалъ Мармонъ, вопреки приказаніямъ, провелъ графиню въ галерею, по которой король шелъ къ обѣдин. Онъ принялъ просьбу, но отвѣчалъ на нее уклончиво. Тогда Л. отправилась въ тюрьму Консержерн, на свиданіе съ мужемъ, переодѣла его въ свое платье, а сама осталась вмѣсто него. Разсудокъ ея не выдержалъ однако этого потрясенія: она сошла съ ума, не узнала своего мужа, когда въ 1822 г. онъ вернулся къ ней и умерла въ 1855 году, въ томъ же состояніи помѣшательства. — *Л. Шарль-Жанъ-Мари-Феликсъ*, маркизъ де, франц. дипломатъ, род. въ 1806 г.; при Луи Филиппѣ былъ членомъ персидскаго посольства, консуломъ въ Египтѣ, депутатомъ. Луи Наполеонъ отправилъ его, въ 1851 г., посломъ въ Константинополь; въ 1853 г. сдѣланъ сенаторомъ; въ 1860 опять посланъ въ Турцію, потомъ въ Римъ; въ 1865 г. былъ министромъ внутреннихъ, въ 1868 иностранныхъ дѣлъ; въ 1869 посланникомъ въ Лондонѣ. При паденіи второй имперіи удалился въ частную жизнь. — *Л. Адрианъ*, графъ де, род. въ Парижѣ, въ 1814 г., занялся прикладными науками, писалъ въ легитимистскихъ газетахъ, основалъ газету «L'assemblée nationale», проповѣдовавшую сліяніе бурбонской и орлеанской линій; нѣсколько разъ подвергавшаяся преслѣдств., газета въ 1857 г. перемѣнила названіе, но и подъ именемъ «Le Spectateur» была запрещена въ 1858 г.; тогда Л. занялся промышленными предпріятіями, сдѣлался администраторомъ желѣзной дороги въ Италію и участвуетъ въ компаніи, принявшей прорытіе горы Симплонъ.

*Лавалле* (Lavallée) *Жозефъ* де, маркизъ де Буароберъ, франц. писатель (1747† 1816), редакторъ Альманаха Музъ, переселился въ Лондонъ съ возвращеніемъ Бурбоновъ во Францію; кромѣ романовъ и стиховъ, писалъ много объ искусствѣ; оставилъ замѣчательныя историческія сочиненія: «Tableau philosophique du règne de Louis XVI», «Histoire des inquisitions religieuses» и др. — *Л. Жозефъ Адриенъ-Феликсъ*, род. въ 1801 г., основалъ въ 1838 г. «Journal des chasseurs» и написалъ много сочиненій объ охотѣ, уважаемыхъ охотниками: La chasse à tir; La chasse à courre; «Récits d'un vieux chasseur» и др. — *Л. Теофиль-Себастьянъ*, историкъ (1804† 1867), профессоръ географіи, статистики, исторіи, издалъ переводъ Исторіи Англіи Лингарда, географію Мальте-Брюна, сочиненія г-жи Монтенонъ, написалъ: «Géographie historique, physique et militaire de la France» (1836), «Histoire des Français» (1838—39; 15-ое изданіе въ 1864 г.), «Histoire de Paris» (1851), «Histoire de la Turquie» (1859) и др. — *Л. Александръ-Теодоръ*, инженеръ, род. въ 1821 г. Долго работалъ на заводахъ въ Англіи, былъ кочегаромъ, чтобы изучить разные виды локомотивовъ; при прорытіи Суэзскаго канала взялъ подрядъ извлечь, въ два года, изъ канала 45 миліоновъ кубическихъ метровъ песку и исполнилъ эту работу, для которой потребовалось бы до ста тысячъ работниковъ, съ помощью изобрѣтенныхъ имъ инструментовъ.

**Лаваль**, главный городъ франц. департамента Майенны, 26,343 жителя. Старинный городъ XI столѣтія, графы котораго прославились въ исторіи. Въ 1793 г. вандейцы овладѣли этимъ городомъ и разбили подъ нимъ Вестермана; въ немъ же появились первые шуаны. Въ городѣ много замѣчательныхъ зданій и часть собора принадлежитъ еще XI-му столѣтію; старый замокъ превращенъ въ тюрьму; много фабрикъ, особенно замѣчательны полотняныя; дѣятельная торговля; библіотека съ 16,000 томовъ, музей и проч.

**Лаваль**, старинная французская фамилія, представители которой были еще въ IX столѣтіи. Въ исторіи извѣстно нѣсколько графовъ этого имени. Въ Россіи есть также отрасли этого дома. Неизвѣстно, принадлежитъ ли къ нему инженеръ Лаваль, прибывшій въ Москву съ Лесфортомъ и сосланный потомъ за-что-то въ Сибирь. Веберъ говоритъ въ своихъ запискахъ, что прощенный Петромъ I, онъ не захотѣлъ вернуться въ Россію, отлично устроившись въ изгнаніи и предлагалъ

Петру выстроить крѣпость на китайской границѣ. Петръ охотно принялъ это предложеніе и Лавалю были даны всѣ средства, для приведенія ея въ исполненіе, но внезапная смерть инженера (около 1712 г.) остановила это предпріятіе въ самомъ началѣ. — Другой Л. издалъ въ 1755 г. «Изъясненіе новой французской граматки». — Л. Иванъ Степановичъ былъ французскій эмигрантъ, прибывшій въ Россію въ началѣ революціи и начавшій службу учителемъ въ морскомъ корпусѣ. Онъ понравился дочери статс-секретаря Козицкаго и она подала просьбу Павлу I о разрѣшеніи ей вступить въ бракъ, такъ какъ ея мать, наследница богатыхъ купцовъ, не соглашалась на это. Павелъ I потребовалъ объясненія и на отвѣтъ Козицкой, что Лаваль не нашей вѣры, что никто не знаетъ откуда онъ и что у него небольшой чинъ, далъ слѣдующую резолюцію: «Онъ христіанинъ, я его знаю, и для Козицкой чинъ у него весьма достаточный и потому — обвинять». Повелѣніе было тотчасъ же исполнено, не смотря на то, что послѣдовало наканунѣ постнаго дня. Л., во время пребыванія Людовика XVIII въ Митавѣ, эсужалъ его деньгами, за что пожалованъ имъ въ графы. Онъ былъ камергеромъ и 30 лѣтъ управлялъ 3-ей экспедиціей особой канцеляріи министерства иностранныхъ дѣлъ. Кромѣ того ему принадлежалъ надзоръ за редакціей и цензурованіемъ *Journal de S.-Petersbourg*. У Л., пользовавшагося репутаціей остроумнаго, вліятельнаго вельможи, былъ роскошный домъ подлѣ сената, на Англійской набережной, гдѣ онъ давалъ пышные праздники для царской фамиліи и высшего общества. Умеръ въ 1846 г., въ чинѣ дѣйствит. тайнаго совѣтника. — Сынъ его застрѣлился въ молодыхъ годахъ. Дочь, графиня *Екатерина Иван.* вышла за князя Сергія Трубецкаго, декабриста, и послѣдовала за нимъ въ каторгу, раздѣляя съ мужемъ всѣ ужасы жизни въ рудникахъ. Некрасовъ описалъ подвигъ ея въ своей поэмѣ, полными чувства стихами.

**Лавальеръ** (*La Vallière*), *Франсуаза-Луиза*, де, Лабом-Лэбланъ, любовница Людовика XIV (1644 † 1710), была искренно привязана къ нему, любима народомъ и искупила тридцатью шестью годами тяжелой монастырской жизни свое увлеченіе. Л. была фрейлиной Генріетты англійской, жены брата Людовика XIV, герцога орлеанскаго. Чтобы прекратить скандалъ связи съ нею короля, придворные обратили его вниманіе на скромную Л., и Людовикъ сдѣлалъ ее своею фавориткой. Она упростила его скрывать ихъ связь, продолжавшуюся десять лѣтъ. Въ концѣ этого времени Людовикъ такъ обходился съ нею, что она два раза убѣгала изъ дворца въ монастырь; онъ заставлялъ ее прислуживать своей новой фавориткѣ, Монтеспанъ, и когда она постриглась у кармелитокъ, нисразу не посѣтилъ ее въ монастырѣ, гдѣ Л. изнуряла себя постомъ и строгимъ покаяніемъ. Изъ четырехъ дѣтей ея двое умерли въ дѣтствѣ: сынъ, графъ Вермандуа, еще при ея жизни; дочь ея, М-ле де Блуа была признана королемъ. — Л. *Луи-Сезаръ*, герцогъ де, племянникъ предъидущей, библіофилъ (1708 † 1780), собралъ въ своемъ замкѣ огромное количество рѣдкихъ книгъ, вошедшихъ потомъ въ составъ библіотеки Арсенала. Онъ издалъ также: *Bibliothèque du théâtre français* (3 т. 1768), разборъ піесъ съ извлеченіемъ изъ нихъ.

**Лавана**, злой геній индійской мифологіи, сынъ Модгу, получилъ отъ Шивы трезубецъ, дѣлавшій его непобѣдимымъ. Братъ Рамы, Сатругда, убилъ его, заставъ однажды безъ этого трезубца.

**Лаванда**, растеніе изъ семейства губоцвѣтныхъ (*Labiatae* Juss.), главныя виды: л. *настоящая* (*Lavandula vera*) и л. *колосистая* (*L. spica*) растеніе въ южной Европѣ, цвѣты голубые; въ нихъ и въ листьяхъ находится сильно пахучее эфирное масло. Изъ л. *настоящей* готовятъ посредствомъ перегонки *лавандную воду*; она идетъ также въ составъ одеколона и ароматическаго уксуса; изъ л. *колосистой* получаютъ *лавандное масло*, пестреблющее моль и другихъ насѣкомыхъ, входящее въ составъ лака для картинъ и употребительное для живописи на фарфорѣ. Въ медицинѣ цвѣты л., также спиртъ и масло изъ нея назначаются въ видѣ припарокъ, обмываній, примочекъ и т. п., какъ наружное лекарство при ломотныхъ страданіяхъ, подкожныхъ изліяніяхъ, поврежденіи сухожилій и т. д.



Въ Англіи и Франціи обработка л. и продажа ея составляютъ довольно значительную отрасль промышленности. Есть еще *зубчатая л.* (*L. steechas*) въ Испаніи и на Канарскихъ остр., *L. abratanoides*, *pinnata* и *multifida*.

**Лавань**, библейскій патриархъ, сынъ Вауила и внукъ Нахора, изъ семейства Авраама; жилъ въ Гаранѣ, въ Месопотаміи; сестра его Ревека была женою Исаака, сынъ котораго Іаковъ, избѣгая гнѣва своего брата Исава, скрылся у Л., выдававшего за него дочь свою Рахиль, послѣ того какъ племянникъ работалъ на него 14 лѣтъ и получалъ въ жены сначала сестру ея Лию. Когда Іаковъ бѣжалъ въ Ханаанскую землю, Л. преслѣдовалъ его, но не достигнувъ примиренія.

**Лавеле** (*Laveleye*). *Оюсть-Франсуа* Ламораль де, бельгійскій инженеръ (1796 † 1865), занялся въ Парижѣ прикладными науками, выстроилъ тамъ первый газовый заводъ, приготовилъ на заводѣ въ Крезе рельсы первой желѣзной дороги во Франціи. Написалъ «Description de la Belgique au point de vue géologique», «Histoire financière des chemins de fer français» и др. — **Л. Эмиль-Луи-Викторъ** де, бельгійскій политико-экономистъ, род. въ 1822 г., профессоръ въ литтхескомъ университетѣ, помѣщаетъ въ *Revue des deux mondes* замѣчательныя статьи. Написалъ: «La crise religieuse au XIX siècle», «L'Allemagne depuis la guerre de 1866», «Le Marché monétaire depuis 50 ans» (1865), «Essai sur les formes du gouvernement» (1872) и др.

**Лавен-Сари**, островъ въ Финскомъ заливѣ, принадлежитъ къ Выборгской губерніи, 18 верстъ въ окружности; мало населенъ.

**Лаверецкій**, *Николай Акимовичъ*, русскій скульпторъ, род. въ Москвѣ въ 1837 г., воспитывался въ петерб. академіи художествъ. Съ 1871 г. сдѣланъ профессоромъ. Лучшія произведенія его: «Медальонъ на гробницѣ Глинки», «Сироты, просящія милостыни (1866)», «Мальчикъ и дѣвочка съ птицей (1868)», «Купальница», «Первая роза», «Этюдъ старика». Дѣти смотрящіяся въ зеркало» (1870) и др.

**Лаверна**, римская богиня воровъ. Первые римляне, жившіе разбоемъ, поклонились ей въ священномъ лѣсу, гдѣ скрывали награбленную добычу. Общественнаго поклоненія ей не воздавали, такъ какъ возсылаемая ей молебны не могли произноситься вслухъ.

**Лавернь** (*Lavergne*), *Александръ-Мари-Анжъ* де Лавесьеръ де, франц. писатель, род. 1808 г.; членъ совѣта народнаго просвѣщенія. Написалъ «Chateaux et ruines historiques en France», романы: «Le comte de Mansfeld», (1840) «La duchesse de Mazarin» (1842), «Lieutenant Robert» (1869). «Les demoiselles de Saint Denis» (1873) и нѣсколько піесъ. Два первыхъ его романа переведены на русскій языкъ. — **Л. Луи-Габріэль-Леонъ** Гилье де, франц. экономистъ, род. въ 1809 г., въ 1846 г. избранъ депутатомъ; въ 1848 г. занялся преимущественно сельскимъ хозяйствомъ; въ 1871 г. вступилъ въ національное собраніе, въ ряды консерваторовъ. Издалъ «Dictionnaire encyclopédique usuel» подъ псевдонимомъ Шарль Сен-Лоранъ, весьма добросовѣстные очерки сельскаго хозяйства Великобританіи и Франціи и др. — **Л. Леже-Мари-Филиппъ** Траншонъ, графъ де (1769 † 1815), эмигрировалъ въ революцію, въ 1795 г. служилъ въ Россіи, 1800 г. поселился въ Вѣнѣ, гдѣ исполнялъ, до смерти, должность переводчика при военномъ министерствѣ, написалъ и перевелъ на франц. языкъ нѣсколько сочиненій, относящихся къ военному искусству: «Histoire de feldmaréchal Suwarow» (1809) и др.

**Лавертюжонъ** (*Lavertujon*), *Андре-Жюстенъ*, франц. публицистъ, род. въ 1827 г., въ 1849 удаленъ изъ Франціи; въ 1855 основалъ въ Бордо газету «La Gironde», имѣвшую большое вліяніе въ революцію 1870, былъ секретаремъ правительства народной обороны, президентомъ комисіи для разбора бумагъ, найденныхъ въ Тюльери, редакторомъ «Официальной газеты»; въ 1863 г. основалъ республиканскую газету «Tribune». Написалъ «Histoire de la législation de 1857—1863» и др.

**Лавестинъ** (*Lawoestine*), *Шарль-Анатоль-Алексисъ*, маркизъ де (1786 † 1870), служилъ въ драгунахъ, былъ раненъ опасно въ Испаніи въ 1808 г., но въ 1812 г. сражался въ Россіи, а въ 1813 въ Саксоніи, потомъ въ 1814 г. и при Ватерло. Изгнанный изъ Франціи Людовикомъ XVIII, вернулся въ 1830 г. и былъ сдѣланъ

генерал-лейтенантомъ въ 1841 г. Луи Наполеонъ, не задолго до переворота 2-го декабря, сдѣлалъ его командиромъ національной гвардіи, а въ 1863 г. губернаторомъ дома Инвалидовъ. Онъ умеръ въ этомъ званіи.

**Лавесъ**, *Георгъ-Лудовигъ-Фридрихъ*, прѣмекій архитекторъ (1789 † 1867), изобрѣлъ такъ называемыя *лавесовы* балки для подпорки мостовъ, высокихъ крышъ и т. п., построилъ въ Ганноверѣ театръ и много другихъ зданій.

**Лавсонія**, растеніе изъ семейства дербенниковыхъ (*Lythraceae* Jus.), главный видъ *Л. бѣлоцвѣтная* (*Lawsonia alba*), кустарникъ Ост-Индіи и сѣв. Африки, красно-бурый корень содержитъ темно-красную краску, а листья оранжевую; первую красятъ кожи и ткани, второю, называемою *алхемма*, женщины красятъ себѣ ноги, ногти и волосы.

**Лавиль** (*Laville*), *Петръ де, де-Домбаль*, франц. писатель, родившійся во второй половинѣ XVI ст. Онъ былъ въ Швеціи и, въ 1610 г., отправился оттуда въ Россію, вмѣстѣ съ арміею, посланною этою страной на помощь Василию Шуйскому противъ поляковъ и самозванцевъ. Л. оставилъ любопытное сочиненіе: «*Discours sommaire de ce qui est arrivé a Moscou depuis le règne d'Ivan Wassiliwich, empereur, jusqu'à Vasili Chouiski*». Оно было издано первый разъ Леономъ Пари въ 1834 г. На русскій переведено въ 1841 г. «въ Русскомъ Вѣстникѣ».

**Лавильмарке** (*La Villemarqué*), *Теодоръ-Клодъ-Ганри*, Герсаръ, виконтъ де, франц. филологъ, род. въ 1815 г., изслѣдователь и знатокъ бретанскаго языка, издалъ словарь этого языка и «*Bazas-Breiz*», сборникъ народныхъ бретанскихъ пѣсенъ, съ музыкою, собраніе ихъ сказокъ, поэмъ, рукописей, грамматику, «*La légende celtique*» (1859), *Myrddinn ou l'enchanteur Merlin* (1861), «*Le grand mystère de Jésus*» (1865), бретанскую драму и др.

**Лавина**, масса снѣга, скатывающаяся съ горы и производящая своимъ паденіемъ большія опустошенія, также горный обвалъ. Л. бываютъ: пыльные (*Staublavinen*), быстро падающія, но легко разсыпавшіяся, такъ что находившіеся подъ ними люди не погибали въ теченіи сутокъ, — или плотныя (*Schgrundlav.*), обрушивающіяся весною отъ таянія снѣговъ и увлекающія за собою камни и деревья. Лѣтомъ отрываются также иногда куски льда отъ глетчеровъ. Земляныя л. (*Erdlavinen*) случаются послѣ сильныхъ дождей, когда земля на горахъ размягчается отъ излишней влажности и обрушивается иногда съ деревьями и строеніями.

**Лавини**, *Джіузепе*, графъ, итальянскій поэтъ и теологъ (1721 † 1793) былъ каноникомъ, ректоромъ въ Венеціи и Римѣ. Написалъ: «*Rime filosofiche e varie*» (1756), *Lezioni sacre e morali* (1769—78) и др.

**Лавиній**, *Венцеславъ*, моравскій дворянинъ XVI вѣка, занимавшійся герметическою философіею. Написалъ любопытный трактатъ «*De coelo terrestri*» (Марбургъ 1612), также «*De gemmis et occultis naturae miraculis*».

**Лавиніумъ**, городъ древней Италіи, въ Лаціумѣ, въ 28 верстахъ отъ Рима. Основанный, по преданію, Энеемъ, онъ выслалъ колонію, основавшую городъ Альбу. Въ IX ст. былъ опустошенъ сарацинами. Теперь на его мѣстѣ деревня Патрика.

**Лавинія**, дочь Латина, царя Лаціума, лицо мифическое, изобрѣтенное римскими писателями, сочинявшими себѣ родоначальниковъ, вышла, противъ воли матери, за Энея, отбившаго ее у Турна, которому она была обручена. Л. воспѣли Виргилій и Овидій.

**Лавинь** (*Lavigne*), *Андре де*, поэтъ-историкъ (1457 † 1527), секретарь Анны Бретанской, послѣдовалъ за Карломъ VIII въ Неаполь и оставилъ любопытное описаніе этого похода. — *Л. Анна* (1650 † 1684), франц. поэтесса, была близка съ Сюдери, Декартомъ, Пелиссономъ, Менажемъ. Современники уважали ее за познанія и поэтическій даръ; оставила нѣсколько хорошихъ стихотвореній.

**Лавировать**, морское слово, означающее идти противъ вѣтра, но не по прямому направленію, что для паруснаго судна было бы невозможно, а путемъ зигзаговъ: плывя возможно ближайшими къ вѣтру *курсами*, то одного, то другого *маса* и дѣлая для этого болѣе или менѣе частыя *повороты* (См. слова: вѣтръ, курсъ и

газетъ). Русскіе мореходы, взявши слова лавировать, говорятъ: *реить, покосить, ботиться*.

И. И. П.

**Лавицкій, Андрей**, польскій іезуитъ, жившій въ первой половинѣ XVII стол. Онъ сопровождалъ въ 1605 г. въ Москву Дмитрія-Самозванца и описалъ въѣздъ его въ Москву на итальянскомъ языкѣ. «*Avvisi e lettere ultimamente giunte di cose memorabili succedute tanto in Affrica quanto in Moscovia* (Венеція 1646). Въ другомъ сочиненіи *Instructio memoriae causa ad S. D. D. Paulum V* (1605), онъ общается папѣ, что Дмитрій вполне готовъ содѣйствовать уничтоженію турокъ. Онъ былъ посланъ съ этой цѣлью Лжедмитріемъ къ папѣ, и данныя ему инструкціи хранятся въ спискахъ въ дворцовой библиотекѣ въ Павловскѣ. Итальянскій подлинникъ перепечатанъ въ изданіи Чіампи, *Esame critico con documenti inediti della storia di Demetrio* (Флоренція, 1827). См. также Аделунга: *Reisende in Russland*.

**Лавиель** (Lavieille), *Жанъ-Евмій-Адрианъ*, франц. граверъ, род. въ 1818 г., извѣстенъ рѣзбою на деревѣ; въ 1842 былъ въ Россіи съ Орасомъ Верне, иллюстрировалъ «*Histoire des peintres*», «*Les contes drolatiques*» Бальзака и др. изданія, гравировалъ много картинъ франц. школы.

**Лавка**, линейная мѣра въ Польшѣ и Краковѣ, равная 1 дюйму.

**Лавникъ**, такъ въ Польшѣ и западныхъ губерніяхъ называются засѣдатель гминнаго суда, избираемые, въ числѣ двухъ или трехъ лицъ, гминнымъ сходомъ, на три года.

**Лаво** (Laveaux), *Жанъ-Шарль* Тибо, франц. писатель (1749 † 1827), былъ профессоромъ франц. литературы въ Базелѣ, Штутгартѣ и Берлинѣ. Въ 1791 г. издавалъ «*Le courier de Strasbourg*», въ 1793 г. былъ редакторомъ «*Journal de montagne*» сидѣлъ въ тюрьмѣ послѣ 9-го термидора; во время имперіи былъ инспекторомъ тюремъ и госпиталей. Издалъ «*Dictionnaire des difficultés de la langue française*» (1818), «*Nouveau dictionnaire de la langue française*», «*Dictionnaire synonymique*» (1826), труды, пользующіеся почетною извѣстностью, также: «*Histoire des premiers peuples libres*» (1787), *Vie de Frédéric II* (1788), *Histoire de Pierre III* (1803) и др.

**Лавока** (Lavocat), *Антуанъ*, франц. механикъ (1707 † 1788), бѣдный крестьянинъ, служившій на мельницахъ и бумажныхъ фабрикахъ и составившій нѣсколько машинъ своего изобрѣтенія: его ручная баба и пресъ безъ винтовъ, веревокъ и рычага были введены въ употребленіе и Л. сдѣланъ придворнымъ механикомъ. Онъ самъ описалъ свои изобрѣтенія и издалъ книгу объ нихъ въ Нанси, въ 1758 г.; въ 1782 г. напечаталъ «*Лучшій способъ воздѣлывать виноградъ*».

**Лавокупе**, франц. генералъ, командовавшій второю дивизіею въ сраженіяхъ 1870 г. подъ Мецомъ, отличился храбростію, но въ особенности тѣмъ, что одинъ изъ всѣхъ генераловъ, заключенныхъ въ крѣпости, не исполнилъ постыднаго приказанія Базена, сдать знамена пруссакамъ, а сжегъ и уничтожилъ ихъ. Примѣру его послѣдовали только генералы Жанегро и Лапассе. Эпизодъ этотъ, во время процесса Базена, произвелъ, въ засѣданіи 29-го ноября, сильное волненіе, и три генерала были съ восторгомъ привѣтствуемы публикою, а рассказъ о сожженіи знаменъ вызвалъ слезы даже у судей.

**Лавра**, названіе нѣкоторыхъ первоклассныхъ монастырей; въ Россіи титулъ, данный четыремъ монастырямъ: киевопечерскому (въ 1688 г.), троицко-сергіевскому (1744), александро-невскому (1797) и почтаевскому-успенскому (1833). Въ Іерусалимѣ Л. называется обитель св. Саввы; въ Сербіи извѣстна Л. *Студеницка*, самый обширный и богатый изъ 120-ти монастырей, основанный въ XII стол. на рѣкѣ Студеницѣ. См. «Свѣдѣнія о существующихъ въ Россіи лаврахъ и монастыряхъ первоначальныхъ» (Москва, 1850 г.).

**Лавреатъ** (laureatus, увѣнчанный лаврами), титулъ поэтовъ. Во Франціи поэтовъ увѣнчали лаврами еще въ средніе вѣка. Петраркѣ, въ 1340 г. въ Воклюзѣ римскій сенатъ и парижскій университетъ одновременно предложили лавровый вѣнокъ; поэтъ избралъ Римъ и былъ торжественно увѣнчанъ въ капитолин. Та же почесть была присуждена Тассу, но онъ умеръ наканунѣ увѣнчанія. Макси-



миліанъ утредилъ въ 1504 г. въ Вѣнѣ поэтическую коллегію, для присужденія титула л., но она раздавала лавры такимъ поэтамъ, что награда эта потеряла всякое значеніе. Въ Англіи званіе л. существуетъ до сихъ поръ съ XV в., и поэтъ, избранный королемъ, получаетъ въ этомъ званіи 127 фунтовъ стерл. пенсін (27 п. вмѣсто бочки хереса, отпущавшейся прежде натурою). Л. обязанъ написать ежегодно двѣ оды: на новый годъ и въ день рожденія государя. Первый англійскій л. былъ Кей (John Kay), стихи котораго потеряны. Нынѣшній л. Альфредъ Тенинсонъ получилъ это званіе въ 1851 году, послѣ Вордсворта.

**Лаврениъ**, химическое вещество, добываемое изъ ягодъ лавра, кристаллическое, безвкусное, безцвѣтное, нерастворимое въ водѣ, растворяющееся въ алкоголь и эфиръ; разлагается отъ теплоты.

**Лаврентій**, суздальскій монахъ, жившій въ 1377 г., списалъ и вѣроятно дополнилъ лѣтописъ Нестора для велик. князя Дмитрія Константиновича. Этотъ списокъ, называемый *лаврентьевскимъ*, также *суздальскимъ* или *пушкинскимъ* — въ память того, что открытъ Мусинимъ-Пушкинымъ, хранится въ петерб. публичной библиотекѣ и напечатанъ въ 1804 г., потомъ, въ 1811 г., московскимъ обществомъ исторіи и древностей руссійскихъ, но не вполне. Полный списокъ изданъ въ Петерб. въ 1846 г. археографическою комисіею въ I томѣ «Полнаго собранія русскихъ лѣтописей». Это самая древняя и подробная лѣтописъ, писанная на пергаментѣ, оканчивающаяся 1305 годомъ. Къ сожалѣнію, въ срединѣ ея недостаетъ нѣсколько листовъ. — **Л. Зизаній**, православный литовскій протопопъ, жившій въ концѣ XVI-го и началѣ XVII в., въ городѣ Корнѣ. Напечаталъ въ Вильнѣ первую славянскую грамматику подъ заглавіемъ: «Грамматика словенска съвершеннаго искусства осми частей слова и иныхъ нужныхъ новосъставленій Л. Z. въ Вильнѣ, въ друкарни братской, року божого мѣсяца (1596) а отъ созданія міра 39г мѣсяца февраля м». Въ томъ же году напечаталъ Л. въ Вильнѣ же «Славянскую азбуку» съ приложенными къ ней молитвами и краткимъ «лексикономъ словенскаго языка на простій руской діалектъ истолкованны». Сверхъ того къ книгѣ приложено «Изложеніе о православной вѣрѣ» брата Л. Стефана Зизанія. Кромѣ того Л. написалъ на литовскомъ языкѣ большой «Катехизисъ» и представилъ его, въ переводѣ, московскому патріарху Филарету, который исправилъ книгу и издалъ ее въ Москвѣ въ 1627 г. Раскольники очень почитаютъ эту книгу и издали ее вторично въ Гродно, въ 1788 г. — **Л. блаженный** † 1515 г., жилъ въ домѣ калужскаго князя Симеона Іоанновича, спасался въ уединенномъ мѣстѣ, гдѣ потомъ выстроены монастырь, названный *лаврентьевскимъ*, съ 8-ю церквями и семинаріей, открытой въ 1616 г. — **Л. Лавръ**, самозванецъ, изъ простаго званія, назвавшійся Дмитріемъ царевичемъ въ 1606 г., грабилъ съ казаками окрестности Астрахани и Саратова. Другой самозванецъ Тушинскій воръ повѣсилъ Л. на московской дорогѣ. — **Л. изъ Брезова** (Varinac z Brézové) одинъ изъ лучшихъ чешскихъ историковъ XV ст., написалъ замѣчательную «Historia de bello Hussitico», рассказывающую событія отъ 1414 до 1422 г. Ум. въ 1437 г. — **Л. св. діаконъ и мученикъ**, изжаренный на желѣзной рѣшеткѣ при имп. Валеріанѣ, въ 258 г. Первая церковь была выстроена римскими христіанами на его гробницѣ. Страшная смерть его служила предметомъ художественныхъ изображеній еще въ первые вѣка. Фра-Анджелико изобразилъ въ Ватиканѣ шесть картинъ изъ жизни св. того. Мученическая кончина его нарисована Рибейрою (въ дрезденской галереѣ), Тиціаномъ (въ Венеціи), Лесюеромъ (въ Луврѣ) и др.

**Лаврентія святого**, *рѣка* сѣв. Америки, которою изливаются въ Атлантическій океанъ озера: Верхнее, Гуронъ, Мичиганъ, Эріо и Онтарио. Рѣка выходитъ изъ с. з. оконечности послѣдняго озера, близъ Кингстона, составляетъ границу между Верхней Канадой и Ньюйоркскимъ штатомъ, пробѣгаетъ Нижнюю Канаду и впадаетъ въ заливъ св. Л. Рѣку Сен-Лун, вытекающую изъ Верхняго озера, считаютъ началомъ рѣки св. Л. и такимъ образомъ длина ея доходитъ до 3,000 верстъ. Она очень важна для торговли, такъ какъ по ней могутъ подниматься до Квебека огромные корабли, а до Монреалья суда въ 600 тоннъ. Далѣе по ней

много пороговъ и водопадовъ, хотя канадское правительство вырыло много каналовъ въ обходъ ихъ. Между озерами Эріо и Онтарио водопадъ Ніагарскій падаетъ съ высоты 330 футовъ; близъ Верхняго озера склонъ рѣки чрезвычайно крутъ, но тутъ устроены шлюзы и твердое пароходство. На одномъ каналѣ отъ Буфало до Альбани, длиною въ 363 милл. 81 шлюзъ. По этимъ каналамъ ходятъ морскія суда, сидяція до 9-ти футовъ въ водѣ. Въ рѣку впадаютъ справа пять главныхъ притоковъ и шесть съ лѣвой стороны. Масса водъ ея—61.952,000 метровъ въ часъ, при устьѣ рѣки, имѣющемъ 200 километровъ въ ширину. Названіе рѣки св. Л. далъ ей Жакъ Картье, поднявшійся по ней въ 1535 г. до того мѣста, гдѣ теперь городъ Монреаль—Л. *святою заливъ* въ Атлантическомъ океанѣ, между Канадой къ в., Новымъ Брауншвейгомъ къ ю. в., Новой Шотландіей и о. Кап-Бретонъ къ ю., Ньюфаундлендомъ къ з. и Лабрадоромъ къ с. 700 километр. длины и 400 ширины; соединяется съ океаномъ тремя путями, самый широкій и болѣе посѣщаемый—между Ньюфаундлендомъ и Кап-Бретономъ. Въ заливѣ много лимановъ и бухтъ; острова въ немъ: Антикоста, Магдалины, Филиппанскіе и Принца Эдуарда. Заливъ часто покрывается зимою льдомъ, держащимся на высотѣ Квебека до пяти мѣсяцовъ (отъ ноября до конца апрѣля). Частые туманы также опасны для навигаціи.

**Лаврентія св., островъ**, при входѣ въ Беринговъ проливъ съ юга; дл. 150 вер., шир. 40—50 вер. Открытъ Берингомъ въ 1728 г. Богатъ птицами, изъ которыхъ особенно замѣч. *Alca cristatella*. Жители—потомки америк. эскимосовъ, занимаются ловлею морскихъ животныхъ, причемъ добываютъ много моржевого зуба.

И. И. П.

**Лаврентія св. губа**, вдающаяся на 40 вер. въ азіатскій берегъ Берингова пролива. На тундристомъ побережьи ея обитаютъ Чукчи. Вблизи предполагаютъ мѣсторожденіе графита.

И. И. П.

**Лаврикъ, волчій**, растеніе (*Daphne mezereum*) семейства ягодковыхъ или лапновыхъ (*Daphnaceae*), также волчье лыко, кустарникъ отъ 3 до 5 фут., цвѣтки розовые, нѣсколько душистые, разцвѣтающіе прежде развитія листьевъ; ягоды блестящаго алаго цвѣта, сильно ядовитыя. Пчелы избѣгаютъ ихъ, но овцы и козы ѣдятъ охотно листья, а свиньи и нѣкоторыя птицы—и ягоды. Въ Финляндіи крестьяне принимаютъ по 8—10 ягодъ вмѣсто слабительнаго. Кора Л. очень ягучая и дѣйствуетъ на кожу въ родѣ испанской мушки и, если пожевать ее, причиняетъ сильную боль во рту. Кусокъ коры, прикладываемый къ кожѣ, дѣйствуетъ какъ нарывное средство и для произведенія фонтанелей.

**Лавріонъ**, городъ древней Греціи, на южной оконечности Аттики, близъ моря; у подножья *лиерійской* горы, близъ мыса Суніума, издавна славился серебромъ и свинцовыми рудниками. Несовершенство способовъ добыванія руды древними греками, далеко не истощившими богатыхъ залежей металла, заставило, въ послѣднее время, снова приняться за разработку этихъ рудниковъ, и она была уступлена франко-итальянскому обществу. Видя, что оно получаетъ большіе барыши, греческое министерство вздумало въ 1873 г. объявить національною собственностью шлакъ, неполнѣй разработанный древними и вывозимый въ Англію, для выдѣленія изъ него металла. Палата утвердила предложеніе министра Делигеоргиса. Франція и Італія вступились за нарушенныя права своихъ гражданъ—и изъ этого возникъ такъ называемый *лавріскій* вопросъ, угрожавшій, одно время, войною. Посредничество Австріи не имѣло успѣха, и вопросъ уладился только, когда общество продало свою привилегію греческимъ банкирамъ, объявившимъ на акціи общества подписку, тотчасъ же покрытую греческими капиталистами, исправившими такимъ образомъ ошибку своего правительства.

**Лавровая кислота** извлекается изъ жирной мякоти лавровыхъ плодовъ, также изъ ихъ летучаго масла; изъ кротоноваго масла, спермацета, изъ масла кокосовыхъ орѣховъ и нѣкоторыхъ плодовъ. Химическая формула ея  $C^{12}H^{24}O^3$ . Охлаждается въ видѣ кристаллическихъ чешуекъ, въ алкогольъ растворяется бѣлыми, шелковистыми нитями, образующими пучки.



**Лавровишня** (*Laugosegasus*) дерево из семейства миндальных или костяковых (*Amygdaleae*); ее неправильно называют миндальным деревомъ, по запаху листьевъ, сходному съ запахомъ горькаго миндаля, растетъ въ южной Европѣ, достигаетъ 6—8 метровъ; въ листьяхъ и сѣмляхъ Л. содержится сильной кислоты болѣе, чѣмъ въ другихъ видахъ этого семейства, по этому она ядовита для рогатаго скота. Вода, перегнанная изъ листьевъ этого растенія, называемая *лавровишневою* (*aqua laugosegasi*), употребляется въ медицинѣ, какъ успокоительное средство. Листья Л. пережѣнные, продолговатые, острые, твердые, зубчатые, гладкіе, блестящіе, яркаго зеленаго цвѣта; цвѣты маленькіе, бѣлые, пахучіе; плодъ—маленькая янцевидная черноватая костянка. Отечество Л. берега Чернаго моря.

**Лавровская**, современная русская пѣвица, превосходный контральтъ, занимавшая первое амплуа въ русской оперѣ, которую оставила; вышла замужъ за князя П. Н. Цертелева и въ настоящее время поетъ за границею.

**Лавровскій** *Петръ Алексѣевичъ*, бывшій профессоръ славянскихъ нарѣчій въ харьковскомъ университетѣ, былъ ректоромъ въ варшавскомъ университетѣ (съ 1869 до 1873 года). Напечаталъ много замѣчательныхъ изслѣдованій въ журналахъ и отдѣльно, главныя изъ нихъ: «Изслѣдованія о мифическихъ вѣрованіяхъ у славянъ въ облака и дождь» (1862), «Обзоръ замѣчательныхъ особенностей нарѣчій малорусскаго» (1869) «Были ли св. Кирилль и Меодій славяне или греки» (1868), «О Ломоносовѣ» (Харьков. 1865), «Мысли о славянской матицѣ» (1868), «Житіе царя Лазара» (М. 1860), «Въ воспоминаніе о Ганкѣ и Шафарикѣ» (1861), «О языкѣ сѣверныхъ русскихъ лѣтописей» (1852), «Объ особенностяхъ словообразованія въ древнемъ русскомъ языкѣ» (1853), «Изслѣдованія о лѣтописи Якимовской» (1856). — *Л. Николай Алексѣевичъ*, ординарный профессоръ русской словесности въ харьковскомъ университетѣ съ 1860 г., издалъ много сочиненій по своему предмету: «Памятники стариннаго русскаго воспитанія» (Чтенія въ обществѣ исторіи и древн. россійск. 1861), «О педагогическомъ значеніи сочиненій Екатерины Великой» (Харьковъ 1856), «О Крыловѣ и его литературной дѣятельности» (Журн. мин. народ. просв. 1868), «Монтенонъ» (Русск. Слово 1859 г.), «О древне русскихъ училищахъ» (1854, Харьк.), «О византийскомъ элементѣ въ языкѣ договоровъ русскихъ съ греками» (1853).

**Лавровъ**, *Николай Ивановичъ*, преподаватель химіи при константиновскомъ военномъ училищѣ и академіи художествъ. Издалъ «Курсъ неорганической химіи» (1865 г.), «Руководство къ химическому анализу» (1863). — *Л. Иванъ Васильевичъ*, извѣстный въ свое время сельскій хозяинъ и писатель по части земледѣлія, помѣщалъ свои статьи въ «Земледѣльческой газетѣ», «Трудахъ вольнаго экономическаго общества» и проч. Умеръ въ 1869 г. — *Л. Петръ Лавровичъ*, род. въ 1823 г. въ Псковской губ., воспитывался въ артилерійскомъ училищѣ, гдѣ, съ 1844 г. читалъ лекціи высшей математики, а съ 1853 г. въ константиновскомъ училищѣ; въ 1852 г. сотрудникъ въ «Военно-энциклопедическомъ лексиконѣ»; съ 1855 до 57 г. помощникъ редактора «Артилерійскаго журнала»; писалъ много статей философскаго и литературнаго содержанія въ разныхъ журналахъ, былъ редакторомъ «Энциклопедическаго словаря» (со 2-го тома). Въ 1860 г. читалъ въ пасажѣ три публичныя лекціи «О современномъ значеніи философіи», напечатанныя въ «Отеч. Запискахъ» и отдѣльно. Въ 1860 г. издалъ «Очеркъ вопросовъ практической философіи»; въ 1864 г. переводъ «Системы логики» Дж. Ст. Милля (съ Ф. Резенеромъ); былъ редакторомъ журнала «Заграничный Вѣстникъ». — *Л. Николай Владиміровичъ*, русскій пѣвецъ и актеръ (1802—1840), сынъ мѣщанина, родился въ Ветлугѣ, торговалъ лѣсомъ; въ 1824 г. принятъ въ актеры московскаго театра, игралъ «Эдиппа»; обладая звучнымъ баритономъ, пѣлъ «Дон-Жуана», «Цампу», «Велисарія», и имѣлъ большой успѣхъ въ публикѣ.

**Лавровый этиль** добывается изъ раствора лавровой кислоты въ спиртѣ; пропуская сквозь жидкость токъ хлоро-водороднаго газа до насыщенія, потомъ прибавляютъ воды и отдѣлившееся масло промываютъ. Это безцвѣтная жид-

кость, непріятнаго вкуса и запаха, кристаллизующаяся при 10°, кипитъ при 294°.

**Лавровыя** (*laurineae*), семейство двусѣмянодольныхъ растений, распространенное въ тропическихъ странахъ, деревья съ перемѣнными, кожистыми листьями, цвѣты мелкіе изъ 4—6-ти чашечныхъ листочковъ, плодъ—ягода или костянка, очень ароматны и содержатъ въ себѣ эфирныя масла. Главныя виды *Л. коричневое* дерево (*laugus cinnamomum*), доставляющее превосходную корицу (цейлонскую) и *кассию*; изъ корокъ ихъ добывается коричное масло; *камфорное* дерево (*laugus camphora*), дающее сильно пахучую камфору; *бензойное* дерево агатопиловое, нектандровое, сассафрасъ, *лавръ* обыкновенный (см. этн сл.), александрийскій, бразильскій, горный (*camphorylum*), грушевидный, мадагаскарскій (*lavensara*) ост-индскій, шеститычковый (*ajouba*), сибирскій, болотный и др.

**Лавроносецъ** (*Daphneforus*), такъ назывались въ Греціи мальчики, предшествовавшіе религиознымъ процессіямъ, съ лавровою вѣтвью въ рукахъ.

**Лавроѣды** (*Daphnerphagi*), прозваніе предсказателей, происходившее оттого, что они передъ своими прорицаніями жевали лавровые листья, чтобы наркотическимъ сокомъ ихъ привести себя въ возбужденное состояніе.

**Лавруша**, растение (*Daphne laureola*) изъ семейства ягодовыхъ, также пухлякъ, волчій перецъ, кустарникъ до 6-ти фут. вышины, листья кожистые, темнозеленые, цвѣты зеленовато-желтые, растетъ въ лѣсахъ южной Европы, также ядовита, какъ и *Лаврикъ* (см. это сл.).

**Лавръ**, растение (*laugus nobilis*) семейства лавровыхъ, дерево или кустарникъ, вѣчно зеленый, достигающій иногда 30 футовъ, но обыкновенно не выше 10-ти. Во всѣхъ частяхъ своихъ онъ пропитанъ ароматическими соками и маслами. Листья перемѣнные, упругіе, гладкіе, темнозеленые сверху, блѣдные снизу; цвѣты маленькіе двуполые, желто-зеленоватые, чаще всего скученные на концѣ вѣтвей, безъ вѣнчика, чашечка въ формѣ колокольчика, изъ 4 - 6. лепестковъ, обыкновенно загнутыхъ; 9 тычинокъ (рѣдко 6 или 12), плодъ—костянка нѣсколько мясистая, содержащая подъ тонкой оболочкой бѣлое зерно, безъ околосѣменника; стволъ прямой, цилиндрическій. На Канарскихъ островахъ и на востокъ растетъ большими лѣсами. У древнихъ *Л.* пользовался большою славой: имъ украшали побѣдителей, ораторовъ, поэтовъ, палатки, корабли, коня; въ религиозныхъ церемоніяхъ онъ игралъ важную роль. *Л.* былъ посвященъ Аполлону; въ это дерево превратилась Дафна, преслѣдуемая богомъ. Волшебники производили волшебствія лавровымъ жезломъ. Молнія никогда не ударила въ *Л.*; онъ предохранялъ хлѣбъ отъ спорыньи. Лавровый вѣнокъ являлся въ изобиліи на портретахъ, медаляхъ, монетахъ, печатахъ, дипломахъ. *Л.* игралъ важную роль и въ медицинѣ; листья его употребляли въ остановкѣ регулы, въ катарѣ легкихъ, потерѣ аппетита; масло изъ листьевъ *Л.* прекращало ревматическія боли; плоды входили въ составъ многихъ лекарствъ. Въ домашнемъ быту изъ *Л.* выдѣлываютъ пахучія шкатулки, листья кладутся въ соусы. Неес-д'Эзенбекъ написалъ многотомную монографію *Л.*

**Лавръ**, также *Лаврута*, *Лавритасъ*, *Лаврентій*, предводитель славянъ, жившій во второй половинѣ VI в. Вождь Обровъ (Аваровъ), Боянъ, утвердившись на Дунаѣ, потребовалъ въ 582 г. покорности и отъ славянъ. Тогда *Л.* далъ ему отвѣтъ, сохранный лѣтописями: «Никому не лишить насъ вольности. Мы привыкли отнимать земли у другихъ—уступимъ ли свои? Такъ будетъ и всегда—пока на свѣтѣ будутъ мечи и война». Въ схваткѣ, послѣдовавшей затѣмъ, послы Бояна были убиты; *Л.*, зная, что обровъ наслала на него Византія, вторгнулся потомъ во Фракію и разорилъ ее. Тогда греки перевезли на своихъ судахъ войско Бояна черезъ Дунай и Б., порвавшись черезъ Иллирію во владѣнія *Л.*, совершенно опустошили ихъ.

**Лавуазье** (*Lavoisier*), *Антуан-Лоранъ*, франц. химикъ (1743 † 1794). Сынъ богатаго купца, онъ съ самыхъ раннихъ лѣтъ предавался наукѣ и не зналъ никакихъ увлеченій молодости. Когда ему было 23 года, академія предложила на

конкурсъ задачу о лучшей системѣ городского освѣщенія. Л. заперся въ своей комнатѣ, выкрасивъ ее черной краской и болѣе шести недѣль провелъ при свѣтѣ лампъ, изучая ихъ свойство, не видя дневного свѣта. Онъ получилъ первую медаль за сочиненіе по этому предмету. 25-ти лѣтъ онъ былъ уже членомъ академіи наукъ, написавъ трактаты о горныхъ наслоеніяхъ, гипсѣ, громѣ, сѣверномъ сіяніи, превращеніи воды въ паръ и проч. Назначенный главнымъ сборщикомъ податей, потомъ инспекторомъ пороховыхъ и селитряныхъ заводовъ, онъ улучшилъ видѣлку пороха, систему обработыванія земли, основалъ учетную кассу, принималъ большое участіе въ установленіи новой системы мѣръ и вѣсовъ, составилъ новую систему взиманія налоговъ, но особенно важны его открытія въ химіи. Такъ онъ первый разложилъ воздухъ и открылъ кислородъ и азотъ, составилъ новую химическую номенклатуру простую и ясную, изучилъ свойства водорода (открытаго Кавендишемъ) и далъ ему это имя; онъ первый началъ изучать газы и былъ основателемъ пневматической химіи. Онъ изслѣдовалъ теплоту, составилъ теорію дыханія, производилъ опыты надъ алмазами, оловомъ, сѣрою, фосфоромъ, ртутью, углеродомъ, кислотами, платиною, эфиромъ и проч. и оставилъ замѣчательные труды и записки по всѣмъ этимъ предметамъ. Не смотря на его знанія, принесшія столько пользы его родинѣ и человѣчеству, революціонный трибуналъ гильотинировалъ его, вмѣстѣ съ 27-ю другими главными сборщиками податей, за то только, что онъ одно время занималъ эту должность.

**Лага**, богиня водъ въ скандинавской мифологіи. Каждый день ей подавали въ Валгалѣ, вмѣстѣ съ Однимъ, самую свѣжую и чистую воду, въ золотыхъ чашахъ.

**Лагалла**, *Юлій Цезарь*, итальянскій философъ (1576 † 1624), 18-ти лѣтъ былъ докторомъ медицины; папа назначилъ его профессоромъ философіи въ римской коллегіи. Написалъ «De phaenomenis in orbe lunae» (Венеція, 1612), «Tractatus de cometis» (Римъ 1613), «De coelo animato» (1620) и др.

**Лагаль** (La Halle), *Адамъ де*, франц. поэтъ (1240 † 1286), извѣстенъ въ литературѣ подъ именемъ Адама-горбуна или Арасскаго горбуна. Принужденный оставить отечество, посѣдовалъ за графомъ д'Артуа въ Неаполь, гдѣ и умеръ; писалъ драматическія сцены, поэмы и др. — *Л. Пьеръ* (1785 † 1830), профессоръ математики въ Парижѣ, написалъ любопытный «Essai sur la musique» (1825), былъ сотрудникомъ «Biographie universelle des contemporains».

**Лаганиты**, названіе, даваемое въ минералогіи камнямъ, напоминающимъ свою формою вафли (λαγανῶν — пироги).

**Лагаре** (Lagaraye), *Клодъ-Туссен-Маро*, графъ де, франц. химикъ и филантропъ (1675 † 1755), вмѣстѣ съ женою посвятилъ все свое время и богатство для помощи бѣднякамъ. Занимался медициной, хирургіей и химіей въ то время, какъ графиня Л. изучала ботанику и искусство дѣлать перевязки. Свой замокъ въ Бретани они превратили въ госпиталь, на 40 кроватей, открыли нѣсколько школъ и пожертвовали 100,000 ливровъ на благотворительныя учрежденія. Онъ первый началъ готовить сухой экстрактъ хинины, долгое время называвшійся *солью Л.*, и сдѣлалъ много усовершенствованій въ фармацевтикѣ. Написалъ: «Chymie hydraulique» (Парижъ, 1746) и др.

**Лагардъ**, *Оюстъ де-Мессансъ*, графъ де (1760 † 1832), франц. писатель, эмигрировалъ въ 1790 г., жилъ долго въ Польшѣ у гр. Феликса Потоцкаго и перевелъ стихами поэму Трембецкаго, описывавшую Софievку, роскошные сады, устроенныя Потоцкимъ для своей жены. Стихи его на смерть Понятовскаго, ода Косцюжкѣ — пользовались извѣстностью. Написалъ также: «Voyage de Moscou à Vienne par Kiow, Odessa, Constantinople» etc. (Парижъ 1824) и др. — *Л. Оюстен-Мари-Бальтазаръ-Шарль* Пеллетье, графъ де (1780 † 1860), франц. генералъ и дипломатъ, эмигрировалъ, въ русской службѣ получилъ чинъ генерала, вернулся во Францію съ Бурбонами; въ Нимѣ разбилъ шайку Трестальона, открылъ протестантскіе храмы, по раненій во время возстанія, возбужденнаго католиками,



долженъ былъ оставить военную службу; въ 1816 г. былъ посланникомъ въ Баринъ, въ 1820 г. въ Мадридъ, гдѣ, оказавъ большія услуги Фердинанду VII, сдѣланъ былъ пэромъ.

Лагаритъ, *Жан-Франсуа*, собственно *Делмаритъ*, франц. критикъ (1739 † 1803). За стихи, написанные имъ въ коллегіи противъ учителя, былъ запертъ въ Бисетръ на полгода, писалъ трагедіи, драму «*Mélanie*», открывшую ему двери въ академію, рѣзкія критики въ газетѣ «*Mercur*». Въ 1786 открылъ курсъ публичныхъ лекцій о литературѣ, имѣвшихъ большой успѣхъ. Въ революцію сдѣлался яркимъ республиканцемъ, потомъ католикомъ и монархистомъ. Главное произведеніе его «*Курсъ литературы*», читанный въ Лицеѣ. Кромѣ того: «*Меньшиковъ*», трагедія; «*Correspondance littéraire, adressée au grand-duc de Russie*» (1801 г. 4 т.), перевелъ Светонія, Камозенса и др. На русскій языкъ переведены его «*Исторія о странствованіяхъ вообще по всемъ краямъ земнаго круга*» (1782 — 87, М. 22 ч.) *Михаила Веревкина*; «*Лицей или кругъ словесности древней и новой*» (1810—14 П. 5 ч.), изданіе россійской академіи и 4-хъ переводчиковъ; «*Графъ Варвикъ*», трагедія (П. 1814), перев. Осипъ Ширяевъ; «*Посланіе къ гр. Андр. Петр. Шувалову*», въ стихахъ (М. 1817); «*Черный рыцарь*», историч. романъ (М. 1816). — *Л. Амедей Эмануилъ*, швейцарскій генералъ (1754 † 1796), изгнанный изъ Берна за либерализмъ, вступилъ во франц. службу солдатомъ и въ 1793 г. былъ уже генераломъ при осадѣ Тулона, участвовалъ въ итальянской кампаніи; но, атакованный ночью австрійцами между Лоди и Кремоною, былъ убитъ залпомъ, произведеннымъ его же собственными войсками. — *Л. Фредерикъ-Цезаръ* де, швейцарскій генералъ и педагогъ, двоюродный братъ предъидущаго (1754 † 1838); изучивъ права въ Тюбингенѣ, былъ адвокатомъ въ этомъ городѣ, потомъ въ Бернѣ. Отправившись компаньономъ одного русскаго вельможи въ Италію, онъ посѣтилъ Сицилію и Мальту и въ Римѣ Л. получилъ приглашеніе отъ барона Гримма — ѣхать въ Петербургъ. Онъ прибылъ сюда въ 1782 г., когда Александру Павловичу было 6 лѣтъ, и оставался наставникомъ его и брата его Константина до 1795 г. Онъ женился на петербургской уроженкѣ. При началѣ французской революціи, опасаясь возстанія демократовъ и въ Швейцаріи, Л. послалъ нѣсколько проектовъ и записокъ бернскому двухсотенному совѣту, объ уничтоженіи аристократической швейцарской конституціи и о дарованіи народу полной свободы. За это совѣтъ приговорилъ къ отсѣченію головы брата Л., бѣжавшаго во Францію, а на него сталъ посылать доносы въ Россію. Екатерина II, не внимая клеветникамъ, потребовала только, чтобы Л. состоя въ русской службѣ, не занимался дѣлами Швейцаріи. Но навѣты недоброжелателей Л. становились все сильнѣе и Л. былъ уволенъ съ небольшимъ пенсіономъ, выдачу котораго Павелъ I приказалъ прекратить. Бернскій совѣтъ не позволилъ Л. вернуться въ Швейцарію, и онъ изъ Франціи сталъ требовать свободы для своихъ соотечественниковъ. Директорія въ 1797 г. приняла сторону возставшихъ противъ совѣта вальденцевъ, Л. вошелъ съ французскими войсками въ свое отечество и сдѣлался директоромъ Гельветической республики, но, задумавъ произвести переворотъ, въ родѣ 18-го брюмера, былъ низвергнутъ и уѣхалъ въ Россію, такъ какъ тамъ уже царствовалъ Александръ I (въ 1801 г.). Онъ оставался тамъ до іюля 1802 г., потомъ вернулся во Францію и поселился въ окрестностяхъ Париза. Въ 1814 г. онъ снова свидѣлся со своимъ царственнымъ ученикомъ, который взялъ его съ собою на вѣнскій конгрессъ, послѣ чего Л. поселился въ Лозаннѣ, гдѣ и умеръ, оставивъ публичной библіотекѣ свои бумаги, состоящія изъ черновыхъ лекцій исторіи, написанныхъ для русскихъ великихъ князей, грамматическихъ, тактическихъ и др. записокъ (см. объ нихъ статью гр. Уварова въ 1 книгѣ «*Русскаго Архива*» за 1869 г.). Онъ написалъ также много сочиненій, относящихся къ исторіи Швейцаріи. Въ 1864 г. вышли его записки (*Mémoires de F. C. Lagarde*), отрывки изъ нихъ, касающіеся пребыванія его въ Россіи, приведены въ «*Русскомъ Архивѣ*» 1866 г. кн. 1.

**Лагаска** *Петроде*, испанскій священникъ (1485 † 1560), докторъ богословія въ саламанкскомъ университетѣ, въ молодыхъ лѣтахъ былъ членомъ инквизиціи; назначенный *визитадоромъ*, онъ привелъ въ оборонительное состояніе берега Испаніи и не допустилъ Хайрадина Барбароссу сдѣлать высадку. Карлъ V неразъ давалъ ему важныя порученія и отправилъ въ Перу, гдѣ возникла междоусобная война между вице-королемъ Нуньесомъ и Пизарро. Когда Л. прибылъ въ Перу (1546), Нуньесъ былъ уже убитъ и Пизарро владѣлъ страной. Напрасно склоняя его къ покорности, Л. рѣшился принудить его къ этому силою: старшій, слабый патеръ пошелъ въ главѣ своего войска противъ возмущившагося честолюбца, привычнаго къ побѣдамъ, и, разбивъ его на голову, усмирилъ восстаніе. Занявшись потомъ устройствомъ колоній, онъ заслужилъ прозваніе *padre restaurador y pacificador*. По возвращеніи въ Испанію былъ епископомъ Сигуенцы и Паленсіи.—Л. *Mariano*, испанскій ботаникъ (1776 † 1836), помощникъ Кованиллеса, профессора ботаники и директора мадридскаго ботаническаго сада, занялъ потомъ его мѣсто, нашелъ въ Испаніи исландскій мохъ, былъ врачомъ при арміи, сражавшейся противъ французомъ, членомъ кортесовъ, въ 1823 г. принужденъ былъ бѣжать и вернулся только въ 1834 г., на свое прежнее мѣсто директора ботаническаго сада. Написалъ много ботаническихъ сочиненій: Испанскую флору, Описаніе растений мадридскаго ботаническаго сада, *Elenchus plantarum*, Жизнь Хосе Кованиллеса и др.

**Лагена**—у древнихъ ваза съ узкимъ горломъ, въ формѣ нанихъ бутылокъ, также мѣра вмѣстимости жидкихъ тѣлъ, заключающая въ себѣ около 1½ литра.

**Лагенофорія**, праздники, справляемые при Птоломахъ простымъ народомъ и на которые каждый обязанъ былъ приносить съ собою бутылку (лагена).

**Лагербрингъ**, *Свенъ Брингъ*, шведскій историкъ (1707 † 1788), былъ профессоромъ исторіи въ лундскомъ университетѣ, членомъ стокгольмской академіи. Замѣчательна его «Исторія Швеціи» (1769—76, 4 т.). Написалъ также: «De antroporphagis» (1774). «De statu rei litterariae in Sueciae» (1772) и др.

**Лагерлѳъ** (Lagerloeff), *Петръ*, шведскій археологъ (1648 † 1709), исторіографъ короля шведскаго, профессоръ краснорѣчія въ унсальскомъ университетѣ, оставилъ 64 сочиненія; главные: «De antiquitate et situ gentis suionicae» (1689) «De Gallorum veteribus druidibus» (1689). «De usurpatione pontificum romanorum» (1692). «De magno Sinarum imperio» (1697).

**Лагероньеръ** (La Guéronnière) *Луи-Этьенъ-Артуръ*, Дюбрейль-Геніонъ, виконтъ де, франц. публицистъ, род. въ 1816 г.; при Луи-Филиппѣ былъ легитимистомъ, въ 1848 сдѣлался республиканцемъ, писалъ въ разныхъ газетахъ, въ 1850 г. редакторомъ «Le Pays», протестовалъ противъ 2-го декабря, но вскорѣ сдѣлался ревностнымъ поклонникомъ Луи-Наполеона и написалъ въ защиту его политики множество брошюръ; поставленный въ главѣ управленія печатью и книжною торговлею, угнеталъ и преслѣдовалъ ту и другую, основалъ газеты La France, былъ депутатомъ, сенаторомъ, посланникомъ въ Брюссель и Константинополь; въ 1871 г. принялъ редакцію «La Presse».

**Лагерстрѣмъ**, травянистое растеніе изъ семейства дербенниковыхъ (Lythraeae), принадлежитъ восточн. Индіи и южн. Америкѣ, у насъ разводится въ теплицахъ; вѣтви четырехгранныя, листья цѣльные, безъ прилистниковъ, цвѣты бѣлые и пурпуровые, распускаются въ концѣ августа и образуютъ верхушечную кисть, лепестки лиловаго цвѣта, плодъ перепончатая коробочка, сѣмена мелкія.

**Лагерстрѣмъ** (Lagerstroem), *Майнусъ*, шведскій администраторъ (1696 † 1759), исполнялъ важныя порученія Карла XII, занимаясь въ то же время науками и литературою, предписалъ капитанамъ кораблей, отправляющихся въ дальнія плаванія, дѣлать метеорологическія наблюденія, а корабельнымъ священникамъ—собирать научныя свѣдѣнія. Членъ стокгольмской академіи, онъ много переводилъ съ французскаго, нѣмецкаго и датскаго языковъ. Написалъ, въ числѣ многихъ трудовъ, сборникъ по части администраціи, въ Швеціи.



**Лагеръ** (*La Gnette*), *Елизавета-Клавдія* Жане де, музыкантша (1659 † 1729), импровизировала на органѣ и клавесинѣ, написала оперу «Цезаль и Прокрисъ», много сонатъ, кантатъ и пр.—*Л. Мари Жозефина*, пѣвица (1755 † 1783), славилась исполненіемъ ролей Альцесты, Пенелопиды и др. Умерла отъ изнѣшества всякаго рода.

**Лагеръ**, воинскій станъ, мѣсто отдыха или остановки для армій, въ баракахъ или палаткахъ, въ противоположность биваку (см. это слово). Главное условіе полевого Л. заключается въ соединеніи военной силы въ такомъ видѣ, чтобы она могла немедленно перейти изъ состоянія покоя въ состояніе дѣйствія. Поэтому Л. обыкновенно располагается въ боевомъ порядкѣ (*линейный Л.*) или въ колоннахъ. Въ *лагерныхъ* стоянкахъ, часто довольно продолжительныхъ, войска готовятся иногда къ походу, какъ напр. въ *булонскомъ Л.*, изъ котораго началась кампанія 1805 г. *Полевые Л.* бываютъ *собирательными*, если дѣлаются сборнымъ мѣстомъ раздѣленныхъ отрядовъ; *маршевыми*, когда войска останавливаются по окончаніи дневного перехода, и *укрѣпленными*, когда устраиваются на такихъ пунктахъ, съ которыхъ можно произвести нападеніе или на которые можетъ напасть непріятель: такіе Л. устраиваются на стратегическихъ пунктахъ или при крѣпостяхъ, величина которыхъ не позволяетъ выставить необходимое по стратегическимъ видамъ число войскъ. Отдѣльные укрѣпленные Л. въ прежнее время играли значительную роль и иногда цѣлая кампанія состояла въ занятіи лагеря и маневрированіи вокругъ него, но со времени франц. революціи употребляются рѣдко; такъ въ 1810 г. Веллингтонъ устроилъ близъ Лиссабона у Л. при Торре-Ведрасъ; французы не разъ устраивали его въ алжирскую войну. Укрѣпленные Л., при крѣпостяхъ устроены впервые Вобаномъ (Л. при Дюнкеркѣ, 1706 г., въ войну за испанское наслѣдство). Главное условіе для нихъ: безопасныя сообщенія съ пунктами, къ которымъ должны отступить войска изъ Л., чтобы соединиться съ дѣйствующею арміею. При многихъ крѣпостяхъ отдѣльныя укрѣпленія составляютъ передовыя позиціи, подъ защитою которыхъ можно удобно располагать укрѣпленные Л. Таковы были, до послѣдней войны 1870—71 г. Мецъ во Франціи, Кобленцъ, Кельнъ, Ингольштадтъ и др. Постоянный укрѣпленный Л. былъ въ Линцѣ. Во всѣхъ арміяхъ существуютъ особые уставы о разбивкѣ Л., порядкѣ, наблюдаемомъ въ немъ и вообще о *лагерной службѣ*. Такъ въ Россіи Л. пѣхоты разбивается глубокимъ или развернутымъ строемъ, лагерь батарей и кавалерійскій имѣютъ особое построеніе и т. д. Первые правила объ устройствѣ лагерей у насъ относятся въ 1713—1719 г. (Воинскій уст. Гл. LVII и слѣд.). Въ 1815—16 г. всѣ лагери были уничтожены, за весьма малымъ исключеніемъ. См. еще *позиція*.

**Лагетта**, кустарникъ изъ семейства ягодковыхъ (*Daphnaceae*, *Thymeleae*), свойственный тропическимъ странамъ Америки; листья поперебѣнные цѣльные, цвѣты, собранные въ кисти, чашечка трубчатая розоватаго цвѣта, плодъ костянковидный, сѣмя безъ бѣлки. На Антильскихъ островахъ достигаетъ вышины 6 метровъ. Кора его отдѣляется слоями, въ видѣ волокнистой сѣтки, довольно крѣпкой, похожей на кружева; изъ нея видѣлываютъ вуали и платки, которые не рвутся даже при стиркѣ. Негры готовятъ изъ нея прочныя, мягкія циновки.

**Лагеттъ** (*La Gnette*), *Катерина* де Мёрдрак де, героиня временъ Фронды (1613 † 1680), дралась неразъ противъ королевскихъ войскъ и защищала отъ нихъ свой замокъ Сюсли. Оставила любопытныя записки, изданныя въ 1681 г. и перепечатанныя въ 1856 г.

**Лагиджанъ**, старинный городъ въ Персіи, верстахъ въ 20-ти отъ Каспійскаго моря, въ Гиланской провинціи, былъ ея главнымъ городомъ; разрушенный Шахъ-Аббасомъ, теперь лежитъ въ развалинахъ.

**Лагиды**, греческая династія, царствовавшая въ Египтѣ отъ смерти Александра Македонскаго до завоеванія этой страны римлянами (323 — 30 г. до Р. Х. Основателемъ династіи Л. былъ Птоломей Лагъ, одинъ изъ полководцевъ Алек-

**Лагеръ** *Этьенъ* Виньонъ, франц. полководецъ (1390 † 1443), прославился въ войнахъ противъ англичанъ и въ особенности при осадѣ Орлеана, раздѣляя всѣ опасности съ Жанной Даркъ. Послѣ коронаціи Карла VII отправился освободить Жанну, но былъ захваченъ въ плѣнъ англичанами и освобожденъ только черезъ годъ. Онъ умеръ отъ ранъ въ Монтобанѣ. Л.—самый популярный изъ полководцевъ XV столѣтія, но внушалъ больше ужаса, чѣмъ удивленія своими подвигами и грабежами. Самое прозвище его (*la hère*—значить сильный гнѣвъ) доказываетъ это.—**Л. Доринъ**, живописецъ (р. 1606 † 1656) Картины его: Мученіе св. Вароламея и св. Иеронимъ въ пустынѣ производили сильное впечатлѣніе, и артистъ пользовался большою извѣстностью. «Сплетіе съ креста», написанное имъ для руанскихъ капитуловъ, считается лучшимъ его произведеніемъ. Кардиналъ Ришелье и дворъ дѣлали ему большіе заказы. Его «Персей и Андромеда» приводили въ восторгъ современниковъ. Въ 1648 г. онъ основалъ академію живописи и былъ въ ней профессоромъ. Лучшіе граверы воспроизводили его картины: Шово, Руссоне, Фетторнъ, Шевилье и др. Въ петербургскомъ Эрмитажѣ двѣ его картины: «Отправленіе Авраама въ Ханаанъ» и «Меркурій, вручающій младенца Бахуса нимфамъ».—**Л. Филиппъ**, сынъ его (1640 † 1718), астрономъ, геометръ, физикъ, натуралистъ и живописецъ. Кольбергъ и Лувуа поручали ему важныя работы по нивелировкѣ; былъ профессоромъ во французской коллегіи и академіи архитектуры. Его наблюденія надъ луной лучшія до 1750 г. Главныя сочиненія его «Gnomonique» (1698) «Nouvelle methode de géometrie» (1673): «Sectiones conicae» (1685) «Mémoire sur les conchoïdes» (1708).

**Лагманы** (Lagmanner) названіе правителей Исландіи до той эпохи, когда островъ этотъ перешелъ подъ власть норвежскихъ королей.

**Лагми**, напитокъ, получаемый при броженіи сока пальмоваго дерева.

**Лаго** (итальянск.) озеро; слово это прибавляется къ названію многихъ озеръ въ Италіи, какъ Л. ди *Комо*, Л. ди *Гварда* и т. д.; смотри *Комо*, *Гварда* и проч. Въ русской географической номенклатурѣ принято соединять это слово только съ названіемъ *Лаго-Маджоре* (см. это).

**Лагогъ** (La Hogue), мысъ на сѣв. берегу Франціи; замѣчательнѣе морскимъ сраженіемъ близъ него между французскимъ и англо-голандскимъ флотомъ, 21 мая 1692 г. Людовикъ XIV приготовилъ для высадки въ Англію, съ цѣлью возвратить престолъ изгнанному Іакову II, двѣ эскадры и множество транспортовъ. Адмиралъ Трувиль, начальствовавшій одною эскадрою, встрѣтилъ у Л. съ сорока-девятью кораблями непріятельскій флотъ въ 88 кораблей, кромѣ фрегатовъ и брандеровъ, и напалъ на него. Сраженіе продолжалось до ночи. Два англійскіе корабля были взорваны, французы потеряли четыре и удалились отъ сильнѣйшаго непріятеля, но спаслись только три большихъ корабля, ушедшіе въ Брестъ и нѣсколько меньшихъ въ Сен-Мало; три ушли въ Шербургъ, и когда сто блокировали англичане, французы сами сожгли ихъ. Всѣ остальные укрылись въ заливѣ Л. и стали тамъ на мель. Англичане, на гребныхъ судахъ пошли на абардажъ и, въ виду французской арміи, стоявшей на берегу, сожгли 12 кораблей и множество транспортовъ. Сраженіе при Л. разрушило всѣ надежды на восстановление Стюартовъ.

**Лаго-Маджоре** (Lago Maggiore, большое озеро), у римлянъ Verbanus lacus, оз. между Новареской и Комской провинціями сѣв. Италіи и Швейцаріею. Поверхность его занимаетъ 2025 кв. километр., длина 60 вѣс., ширина 7 в. Черезъ него протекаетъ рѣка Тессино; на немъ извѣстны Барромеѣскіе острова въ ю.-з. части, лежатъ на 636 фут. надъ морскимъ уровнемъ. Съ озеромъ Лугано соединяется рѣкою Треза и каналомъ Равильо.

**Лагонеро**, городъ въ неаполитанской провинціи Потенца, у подошвы Аппенинъ и озера того-же имени, 5718 жит.; шляпное и полотняное производство. Побѣда французовъ надъ неаполитанцами въ 1806 г.

**Лагори** (Lahorie), *Викторъ Клодъ-Александръ* Фанниноде, франц. генералъ (1766—1812), служилъ волонтеромъ въ войскахъ республики, былъ начальникомъ штаба Моро; въ 1804 г. эмигрировалъ, замѣшанный въ дѣло этого гене-

рала, потомъ вернулся во Францію, былъ схваченъ полиціей и запертъ въ тюрьму Лафорсъ. 27-го октября 1812 г. генераль Моле освободилъ его и назначилъ про-фектомъ полиціи, но арестованный со всѣми загорщиками, Л. былъ черезъ два дня расстрѣлянъ.

**Лагоріо, Левъ Феликсовичъ**, русскій живописецъ-пейзажистъ. Род. въ 1827 г. и учился въ петерб. академіи художествъ. Съ 1860 г. профессоръ. Особенно замѣчательны его виды Кавказа и Крыма.

**Лагоръ**, провинція англійской Индіи, граничитъ къ с. Кашмиромъ, къ з. Тибетомъ, къ ю. Мультаномъ, къ в. Индомъ. 156.000 кв. километр; 10 миллионѣвъ жит. Страна плодородна, особенно въ долинахъ, производитъ много рису, индиго, плодовъ всякаго рода; огромныя стада; почти вовсе нѣтъ лѣсовъ; топятъ коровьямъ пометомъ, высушеннымъ на солнцѣ; минеральныя богатства неизслѣдованы; добываютъ соль изъ холмовъ, идущихъ отъ Инда къ Гималаю. Періодическіе дожди во время солнцестоянія не такъ обильны въ Л. какъ въ остальномъ Индостанѣ. Зима здѣсь также холоднѣе, лѣто жарче, весна превосходная. Во времена Александра-Македонскаго Л. принадлежалъ къ владѣніямъ царя Пора, потомъ онъ былъ то свободенъ, то принадлежалъ монгольскимъ или афганскимъ властителямъ. Въ XVIII ст. онъ былъ раздѣленъ на множество независимыхъ владѣній и управлялся сойками, полу-военною и полурелигіозною конфедераціей. Ренджит-Сингъ соединилъ ихъ всѣ подъ своею властью и сформировалъ огромную армію, подъ начальствомъ европейскихъ офицеровъ. Наслѣдникъ его, слабый Кунук-Сингъ, допустилъ англичанъ усилиться въ Пенджабѣ. Старая партія сейковъ, видя опасность, угрожавшую ихъ независимости, убила его; наслѣдникъ его Нао-Неаль также погибъ насильственною смертію и Л. овладѣлъ Шир-Сингъ, правитель Кашемира. Послѣ его убійства въ 1843 г., англичане вѣнчались въ дѣла Л., разбили армію сейковъ и окончательно завладѣли всею страню въ 1849 г.—Л. главный городъ провинціи того-же имени въ Пенджабѣ, на рѣкѣ Рави; до 100.000 жит., много фабрикъ; значительная торговля. Одинъ изъ самыхъ укрѣпленныхъ городовъ Индіи; былъ столицею Великаго Могола; множество дворцовъ, мечетей, гробницъ святыхъ, великолѣпныхъ садовъ, большая мечеть Ауренг-Зеба, мавзолей Джерагитира, дворецъ Великаго Могола. Л. занятъ англичанами въ 1846 г.

**Лагосъ**, укрѣпленный городъ Португаліи, въ провинціи Альгарвеской, на Атлантическомъ океанѣ, въ 40 верстахъ отъ мыса Сан-Винченца, хорошая гавань; 7943 жит. Сильно пострадалъ въ землетрясеніе 1756 г. Теперь производитъ оживленную торговлю виномъ, плодами, рыбою. Близъ Л. въ 1693 г. Турпилъ, съ 71 военнымъ кораблемъ, разбилъ англо-голандскій флотъ въ 22 военныхъ корабля и 200 купеческихъ и сжегъ большую часть изъ нихъ.—Въ 1750 г. здѣсь же англійскій адмиралъ Боскауэнъ разбилъ франц. эскадру Лаклю.—Л., городъ въ Мексикѣ, въ провинціи Агуас-Калиентесъ, 2.000 жит. Оживленная ярмарка: въ окрестностяхъ серебряныя рудники.—Л., или *Ауани*, городъ въ Африкѣ, въ Верхней Гвинее, на островѣ того же имени, близъ Невольничьяго берега; 5.000 жит. Торговля рогатымъ и др. скотомъ, табакомъ, тканями.—Л. рѣка въ Африкѣ, протекаетъ по странѣ того же имени въ Верхней Гвинее и впадаетъ въ Гвинейскій заливъ близъ озера Курамо.—Л. заливъ Европейской Турціи, древній *Bistonis palus*, въ Адрианопольскомъ эялетѣ, галипольскомъ санджакѣ, подъ 41° с. ш. Въ 1772 г. русс. фрегатъ «Слава», подъ командою графа М. Войновича, напалъ на 13 турецкихъ судовъ, изъ которыхъ 3 взялъ, 2 потопилъ и 4 сжегъ и овладѣлъ на берегу батареями о 4 пушкахъ.

**Лагофталмія** (αγος-заяцъ, οφθαλμος-глазъ) болѣзнь глазъ, въ слѣдствіе которой верхнее вѣко не закрываетъ глазъ даже во время сна. Названіе ея происходитъ отъ народнаго предразсудка, по которому зайцы спятъ съ открытыми глазами. Причина болѣзни—поврежденіе вѣка вслѣдствіе раны, ожога и т. п. Лечение ея очень затруднительно.

**Лагоцъ**, итальянскій генераль, служилъ въ австрійскомъ войскѣ, въ 1796 г. при вступленіи французовъ въ Ломбардію перешелъ на ихъ сторону, былъ по-



сланъ въ директоріи делегатомъ отъ правительства Цивильной республики, но былъ отставленъ, за сѣбѣ, съ которымъ требовалъ невмѣшательства Франціи въ дѣла Италіи. Сдѣлавшись послѣ этого врагомъ французовъ, перешелъ опять на сторону австрійцевъ, и вмѣстѣ съ ними осадилъ Анкону. Убитъ, при одной вылазкѣ французовъ изъ крѣпости, въ 1799 г.

**Лаграндьеръ** (La Grandière), *Пьеръ-Поль-Мари*, франц. морякъ, род. въ 1807 г., участвовалъ мичманомъ въ наваринской битвѣ; капитаномъ въ 1849 г. онъ получилъ въ войну съ Россіей командованіе морской дивизіи для дѣйствій противъ Камчатки и произвелъ высадку въ Петропавловскѣ, былъ морскимъ префектомъ, вице-адмираломъ въ 1865 г., губернаторомъ въ Кохинхинѣ, гдѣ присоединилъ къ Франціи три провинціи. Теперь членъ совѣта адмиралтейства.

**Лагранжъ** (Lagrange), *Франсуа-Жозефъ* де Льевръ, маркизъ де Фуриль, франц. генералъ (1726 — 1808), отличился въ семилѣтнюю войну; далъ взаймы 400,000 ливровъ герцогу Орлеанскому и получилъ этотъ долгъ только во время реставраціи, послѣ скандальнаго процесса. — Старшій сынъ его *Аделаида-Блезъ-Франсуа* (1766 † 1833); въ 1793 г. былъ драгунскимъ полковникомъ и приговоренъ къ смерти, но спасся при паденіи Робеспьера; 13-го вандемьера сражался противъ директоріи; въ Германіи сдѣланъ бригаднымъ генераломъ за храбрость въ сраженіи при Гейльсбергѣ (1807), гдѣ былъ опасно раненъ; въ Испаніи возсталъ противъ постыдной байленской капитуляціи; при Эсслингѣ сдѣланъ дивизионнымъ генераломъ и потерялъ руку. При реставраціи Бурбоновъ едва спасся отъ смерти. — Братъ его, *Анжъ-Франсуа* (1778 † 1816), посланный парламентомъ въ 1809 г. въ Вѣну, былъ схваченъ тамъ австрійскими гусарами, разрубившими ему голову и таскавшими его по улицамъ города. Не смотря на страшныя раны, выздоровѣвъ, былъ снова раненъ при Вagramѣ, и сдѣлалъ кампанію въ Россію. — Братъ его, *Огюстъ-Франсуа-Жозефъ* (1780 † 1825), адъютантъ Мюрата, былъ взятъ въ плѣнъ въ Испаніи, заключенъ на англійскихъ понтонкахъ, бѣжалъ оттуда; въ 1812 г. командовалъ егерскимъ полкомъ и, бросившись съ нимъ въ Березину, прикрывалъ на другомъ берегу постройку моста, спасаго остатки французской арміи. — Последній братъ ихъ *Арман-Шарль-Луи* (1783 † 1864) въ 1808 г. сдѣланъ графомъ за военные подвиги, дивизионнымъ генераломъ въ 1814 г., пэромъ Франціи въ 1832 г., сенаторомъ въ 1859 г. — *Л. Шарль* Варле, лучший актеръ труппы Мольера и другъ его, собралъ по смерти его, всѣ произведенія и издалъ ихъ по рукописямъ поэта, въ 1682 г. Умеръ въ 1692 г. — *Л. Риве* де, ученый бенедиктинецъ (1683 † 1749), написалъ замѣчательную исторію литературы *Histoire littéraire de France* (1733—48, 9 томовъ). — *Л. Жозефъ-Луи*, знаменитый математикъ (1736—1813), род. въ Туринѣ, гдѣ отецъ его служилъ при сардинскомъ дворѣ и разорился. Это заставило сына его прилежно учиться. 19-ти лѣтъ онъ былъ уже профессоромъ артилерійской школы, гдѣ многіе были старше своего учителя. Въ первомъ же сборникѣ, изданномъ туринскою академіею, которую онъ основалъ, помѣщены замѣчательные труды Л. о теоріи вѣроятностей и другихъ отрасляхъ высшей математики, въ примѣненіи къ задачамъ гидродинамики и акустики. За эти труды Л. былъ принятъ въ члены берлинской академіи и Эйлеръ сознался, что Л. рѣшилъ проблему изопериметровъ прежде его и болѣе упрощеннымъ способомъ. Вслѣдъ за тѣмъ онъ получилъ первую премію за рѣшеніе задачи парижской академіи наукъ о причинахъ колебаній луны на своей оси, и открылъ способъ рѣшенія уравненій 2-й степени съ двумя переменными. Въ 1766 г. былъ избранъ Фридрихомъ II на мѣсто Эйлера, уѣхавшаго въ Петербургъ, президентомъ берлинской академіи и занималъ его до 1787 г. написавъ въ это время нѣсколько сочиненій по чистой математикѣ, практической астрономіи и свою «Аналитическую механику», но напечаталъ ее въ Парижѣ, куда вернулся послѣ смерти Фридриха II. Революція назначила его президентомъ комисіи введенія новой системы мѣръ и вѣсовъ и управляющимъ монетнымъ дворомъ; имперія сдѣлала его сенаторомъ и графомъ. Тѣло его было погребено въ Пантеонѣ. Главныя сочиненія его: «*Théorie des fonctions analytiques*» (1797), «*Résolution des équations numériques*» (1798), «*Leçons sur les calculs des*



fonctions» (1806), «Essai d'arithmétique politique» (1796).—*Л. Шарль* (1804 † 1857) служилъ въ морской артилеріи, дрался на баррикадахъ въ 1830 г., въ апрѣлѣ 1837 г. былъ главнымъ предводителемъ лѳонскаго возстанія; заключенный въ тюрьму, былъ выпущенъ въ 1839 г.; въ 1848 г. ввѣлъ ратушу и командовалъ въ ней нѣсколько дней. Въ его руки попало отреченіе Луи-Филиппа и Л. прочелъ его народу, сохранивъ этотъ историческій документъ. Былъ членомъ собранія въ 1848 и 49 г. Изгнанный Луи-Наполеономъ, удалился въ Бельгію, откуда его также выслали. Умеръ въ Голандіи; оставилъ нѣсколько политическихъ брошюръ.—*Л. Анна Каролина*, пѣвица, род. въ Парижѣ 1825 г., училась въ Италіи, гдѣ пѣла съ большимъ успѣхомъ; въ 1848 г. вышла въ Вѣнѣ за русскаго дворянина Станковича; въ Парижѣ пѣла въ итальянской и франц. оперѣ, въ Берлинѣ и Петербургѣ также имѣла успѣхъ, отличается въ особенности блестящей вокализацией.—*Л. Шансель, Жозефъ*, франц. поэтъ (1677 † 1757). Написалъ трагедію «Югурта», имѣвшую большой успѣхъ. Заключенный въ заговоръ Седламара противъ регента, онъ написалъ, подъ названіемъ «Philippiques», три злыя сатиры, въ которыхъ приписывалъ Филиппу Орлеанскому самыя грязныя преступленія. Схватенный за границею, онъ былъ заключенъ въ тюрьму на островѣ св. Маргариты, откуда ему удалось бѣжать черезъ два года. Въ Голландіи онъ написалъ еще двѣ «Филиппики» такими же звучными, рѣзкими стихами и въ 1728 г. пернулся во Францію, гдѣ занялся историческими трудами. Оставилъ много сочиненій, имѣвшихъ въ свое время большое значеніе.

*Лагрене (Lagrené), Теодозъ-Мари-Мельиоръ Жозефъ* де, франц. дипломатъ (1800 † 1862), состоялъ при посольствѣ въ Петербургѣ (1823), Константинополѣ, Мадридѣ. Въ 1828 г. былъ здѣсь первымъ секретаремъ франц. посольства по 1834 г. и женился на русской (сестрѣ даровитаго оригинала П. И. Дубенскаго), былъ посланникомъ въ Дармштадтѣ, Греціи, и въ 1848 г. отправленъ въ Китай, гдѣ заключилъ коммерческій трактатъ и основалъ на островѣ Шанхаѣ главный пунктъ для торговли съ Франціею. Въ 1846 г. сдѣланъ пѣромъ; въ 1849-мъ избранъ членомъ законодательнаго собранія. 2-го декабря 1851 г. арестованный за протестъ противъ государственнаго переворота, былъ вскорѣ выпущенъ и, оставивъ политику, сдѣлался администраторомъ сѣверной желѣзной дороги.

*Лагрене (Lagrenée), Ансельмъ Франсуа*, живописецъ въ Парижѣ (1775 или 1778 † 1832 г.), происходилъ изъ фамиліи извѣстной въ живописи. Съ особеннымъ стараніемъ изучалъ природу лошадей и довелъ до совершенства свои изображенія лошадей. Очень красивы также его историческія изображенія русскихъ нравовъ и костюмовъ, нарисованныя имъ въ Петербургѣ, гдѣ онъ прожилъ нѣсколько лѣтъ. Лучшая его картина «Эдинъ, встрѣчающій Лайя» (1807).—*Л. Жанъ Жакъ*, живописецъ (1740—1821) Изъ Парижа отправился въ Римъ, а оттуда въ Россію. Въ послѣдствіи онъ сдѣлался членомъ и профессоромъ Парижской академіи. Главное произведеніе его «Телемакъ на островѣ Калипсо». Картины его незамѣчательны, но онъ хорошо рисовалъ цвѣты, арабески и, работая для севрской мануфактуры, улучшилъ во многомъ декоративную часть ея произведеній.—*Л. Жан-Луи-Франсуа*, живописецъ прозванный «Французскимъ Альбано» (1724 † 1805), ученикъ Ванлоо, получилъ первую медаль за картину «Юсифъ, толкующій сны», отправился въ Италію, гдѣ написалъ «Похищеніе Деяниры», возбудившее удивленіе современниковъ. Сдѣланный въ 1755 г. членомъ академіи живописи, онъ былъ вызванъ въ 1759 г. въ Петербургъ, въ академію «трехъ знатнѣйшихъ художествъ», открытую въ 1757 г., гдѣ пробылъ до 1781 г. и отъ 1760 до 1763 былъ вторымъ по времени профессоромъ академіи художествъ, получая 1000 рублей жалованья и казенное помѣщеніе съ мебелью. Въ Петербургѣ имъ написаны четыре картины, хранящіяся въ академіи художествъ «Дочерняя любовь», «Судъ Париса», «Елисавета I, покровительница художествъ» и «Лотъ съ дочерьми», съ послѣдней картины сдѣлана Скородумовымъ замѣчательная гравюра и нѣсколько копій разными художниками; кромѣ того въ Таврическомъ дворцѣ есть картина Л. «Живопись», въ видѣ молодой женщины, съ палитрой и кистью. По воз-

пращениі Л. въ Парижѣ, Людовикъ XVI сдѣлалъ его директоромъ римской школы и художникъ написалъ «Индійскую вдову», имѣвшую огромный успѣхъ; республика назначила его профессоромъ, Наполеонъ I консерваторомъ музеевъ. Въ настоящее время картины Л. утратили свое значеніе.

**Лагримозо** (итальянск. со слезами) музыкальный терминъ, означающій, что пѣсню или отмѣченное въ ней мѣсто слѣдуетъ исполнить съ выраженіемъ печали, меланхоліи.

**Лагу**, городъ въ Африкѣ, въ Верхней Гвинее, близъ устья рѣки того же имени, въ землѣ Ашантиевъ; 6000 жит. Торговля слоновой костью и золотымъ пескомъ. — Въ ноябрѣ 1873 г. у этого города англичане разбили огромныя полчища возставшихъ противъ нихъ ашантиевъ.

**Лагуатъ**, городъ въ Алжирѣ, въ округѣ Медеа, 2992 жители, рынокъ, на который племена, живущія на югѣ провинціи, приносятъ свои произведенія. Занятъ французами въ 1844 г. Въ 1852 г. занятъ возставшимъ Мохамедомъ-бен-Абдалла, шерифомъ Уарглы, но въ декабрѣ того же года французы снова овладѣли городомъ послѣ страшнаго кровопролитія.

**Лагузетъ**, городъ въ Тунисѣ, военный и укрѣпленный портъ, важнѣйшая коммерческая гавань, бей живетъ здѣсь обыкновенно полгода и городъ оживляется пришлымъ населеніемъ. Постоянныхъ жителей 3000. Рейдъ опасенъ при с. з. вѣтрахъ.

**Лагуна**, итал. слово, употребляющееся и въ русской терминологіи, взамѣнъ *лимана* (см. это слово), а иногда для обозначенія морского пространства, окруженнаго коралловымъ *атолломъ*. Особенною извѣстностію пользуются *Венеціанскія лагуны* — это прибрежныя, мелководныя и отчасти болотистыя пространства Адриатическаго моря, окружающія Венецію; простираются въ длину на 55 вер., при средней шир. въ 15 вер.; отдѣляются отъ моря низменною песчаною пересыпью — *лиди* или *литорале*, укрѣпленною возвышающимися каменными стѣнками — *мурациями*. Части лагунъ по различнымъ особенностямъ называются: *барене*, *каннеди*, *палуди*, *вельме*, *валли* и *лаи*. И. И. П.

**Лагуна** Сан-Кристоваль де ла, городъ на остр. Тенерифѣ, 9000 жит., шелковыя, льняныя и шерстяныя фабрики. Былъ столицею Канарскихъ остр., теперь лѣтняя резиденція богатыхъ жителей Санта-Круса. — Л. Сан-Антонио де ла, городъ въ Бразиліи, въ провинціи Санта-Катарина, на полосѣ земли между озеромъ этого имени и океаномъ. 3000 жит. Богатыя рыбныя ловли.

**Лагуссе** (La Houssaye) *Оюстъ* Годенъ, предводитель шуановъ, сражался храбро въ киберонскую экспедицію; захваченный въ Вандеѣ и заключенный въ Монсе, былъ освобожденъ Бурмономъ, но потомъ вмѣстѣ съ нимъ положилъ оружіе. Былъ потомъ заключенъ въ Безансонъ, по подозрѣнію въ заговорѣ; въ 1806 г. вернувшись изъ Италіи, былъ принятъ Фуше въ министерство полиціи, отправлялся не разъ съ тайными порученіями въ Бретань и на ю. Франціи. Исчезъ во время реставраціи. — Л. *Пьеръ*, талантливый скрипачъ (1735 † 1818), дирижировалъ оркестромъ въ Лондонѣ, потомъ въ Парижѣ, былъ профессоромъ въ консерваторіи. — Л. *Арманъ*, Лебрентъ, графъ де (1768 † 1830), франц. генералъ, отличился особенно въ Испаніи, въ русскомъ походѣ командовалъ дивизіей; былъ тяжело раненъ при Бородинѣ и взятъ въ плѣнъ. Вернулся во Францію въ 1814 г. Сохранилъ свое званіе и мѣсто при реставраціи.

**Лагуэрта**, *Хуанъ-Винсенте Гарсія*, испанскій драматургъ (1729 † 1787), противился вторженію французской литературы въ Испанію; членъ трехъ академій въ Мадридѣ и директоръ королевской бібліотеки, онъ издалъ сборникъ шестъ стариннаго испанскаго театра (17 томовъ), написалъ драмы: «Рахиль или толедская жидовка», «Агамемнонъ» и др., много критическихъ статей, два тома стихотвореній, но современники смѣялись надъ его направленіемъ. — Л. *Гаспардо*, испанскій живописецъ (1645 † 1714), выучился своему искуству самоучкой, но достигъ извѣстности и богатства. Сюжеты его картинъ, отличающихся колоритомъ, но не рисункомъ, большею частью религіозныя. Монастыри Валенсіи, Сеговии и др. наполнены его произведеніями.

**Лажь**, *Птоломей*, отецъ Сотера, основатель династїи лагидовъ (см. это), жилъ въ половинѣ IV ст. до Р. Х., женился на Арсенноѣ, наложницѣ Филиппа, царя македонскаго, во время ея беременности, поэтому Сотера считаютъ братомъ Александра-Македонскаго. Вторая жена его была Антигона, племянница Антипатра.

**Лажь**, морское слово, имѣющее троекое значеніе 1) Горизонтальный рядъ бочекъ или желѣзныхъ ящиковъ, располагаемыхъ въ трюмѣ судна, съ водою или др. жидкостію. 2) Одинъ бокъ судна, а также артилерія одного бока судна, напр. въ словахъ: «навалилъ всѣмъ лагомъ», «ударилъ всѣмъ лагомъ». 3) Инструментъ для измѣренія скорости судна, имѣющій нѣсколько разнообразныхъ видовъ. Изъ нихъ простѣйшій и общеупотребительный, изобрѣтенный едва ли не ранѣе XVII стол., состоитъ: а) изъ деревяннаго поплавка, бросаемаго въ море для производства наблюденія и принимаемаго мореплавателями за неподвижную точку, относительно плывущаго судна (если нѣтъ при этомъ теченія моря); б) изъ *лаглиня* — тоненькой, длинной веревочки, привязанной къ поплавку и служащей для измѣренія разстоянія, переplatаго судномъ отъ поплавка, въ теченіе времени наблюденія. Для упрощенія счета разстоянія, лаглинь подраздѣляется (моряки говорятъ: *развязывается*) на равныя части, черезъ извѣстный промежутокъ, — мѣтками, состоящими изъ небольшихъ веревочныхъ кончиковъ съ узелками: однимъ, двумя, тремя, и т. д. По числу мѣтокъ съ узелками, выбѣжавшихъ съ судна, въ теченіе полуминутнаго или четверть минутнаго наблюденія, заключаютъ о часовой скорости судна въ морскихъ миляхъ. Отсюда произошло у моряковъ выраженіе: «*скорость въ узлахъ*» — подразумѣвая въ морскихъ миляхъ. *Лаги* другихъ родовъ — *механическіе*, представляющіе на практикѣ большее или меньшее неудобство по своей сложности и непрочности или измѣняемости коэффициента механическаго дѣйствія, отъ окиси металла и др. причинъ. Болѣе практичныя лаги (Массея, Клинтонъ и др.) суть металлическіе приборы, выпускаемые на веревкѣ за корму судна, и измѣряющіе переplatное разстояніе числомъ оборотовъ винта прибора, вращающагося посредствомъ расположенныхъ крыльевъ, причемъ счетъ оборотовъ винта ведется системою колесъ и обозначается указателемъ.

И. И. П.

**Лагюрь**, *Луи Жозефъ*, баронъ, род. 1767 г., бельгійскій генералъ на службѣ Франціи. Удалился во Францію въ 1790 г., командовалъ бельгійскимъ легиономъ. Посланный, въ 1794 г. Пиннегрю занять сѣв. Голландію, воспользовался тѣмъ, что непріятельскій флотъ стоялъ въ Гельдерфъ, во льду зимою, и съ эскадрономъ гусаръ взялъ этотъ флотъ на абордажъ; сдѣлалъ кампаніи въ Германіи и Италіи; получивъ тяжелую рану въ сраженіи при Треббін, принужденъ былъ выйти въ отставку; былъ членомъ законодательнаго корпуса; въ 1814—15 г. защищалъ отъ союзниковъ сѣв. департаментъ, въ 1818 г. сошелъ съ политическаго поприща. — *Л. Огюсть-Шарль*, парижскій издатель и типографщикъ, род. въ 1809, ввелъ много улучшеній въ типографское дѣло и фирма его сдѣлалась вскорѣ извѣстною въ Европѣ. Основатель иллюстрированнаго «*Journal pour tous*», издалъ иллюстрированныя сочиненія Мольера, Библию, Тысячу и одну ночь, коллекцію «*Chefs d'oeuvre de la littérature française*» и др.

**Ладакъ**, или малый Тибетъ, независимая часть западнаго Тибета, къ с. и с. з. отдѣляющаяся Каракорумскими горами отъ малой Бухары или Ярканда и Хотана; къ з. граничитъ тибетскими провинціями Гартокъ и Родокъ; къ ю. и в. отдѣляется Гималайскимъ хребтомъ отъ Кашемира. Длина Л. отъ з. къ в. 300 километровъ; отъ с. къ ю. — 200, пространство — 45,000 километровъ, до 180,000 жит. Города — главный: Легъ, Нимора и Чумотангъ. Почти вся страна покрыта высокими горами; обрабатываются только узкія и глубокія долины, орошаемыя значительными рѣками. Снѣгъ выпадаетъ въ сентябрѣ и лежитъ до мая, но дѣломъ бывають сильныя жары; дѣсовъ мало, дожди рѣдки. Значительная транзитная торговля, такъ какъ черезъ Л. идутъ товары изъ Тибета, Китая и Средней Азіи — съ одной стороны, Кашемира, Пенджаба и Индостана — съ другой. Изъ од-



ного Кашемира въ Л. приходитъ каждый годъ до 800 верблюдовъ съ шалами. Раджа Л. данинѣтъ далай-ламе. Жители буддисты, трудолюбивы и кротки.

**Ладанка, Ладонка** (*Origanum vulgare*), также душица, мята лѣсная, блонница, дрокъ, растение сем. губоцвѣтныхъ (*labiatae*), по своей пахучести имѣетъ лекарственное употребленіе.—Л., сумочка съ ладаномъ или другимъ предметомъ, носимая на шеѣ—амулетъ, привѣска къ кресту, талисманъ.

**Ладанниковыя** (*Cistineae*), кустарники семейства двусѣмяннодольныхъ, цвѣты большіе, правильные, чашечка изъ 5-ти неравныхъ листочковъ, вѣнчикъ о 5-ти опадающихъ лепесткахъ, коробочка 5-ти, 10-ти гнѣздная; тычинокъ много, завязь свободная, листья простые супротивные. Растутъ по побережью Средиземнаго моря, на каменистой почвѣ.

**Ладанникъ** (*Cistus*), родъ сем. ладанниковыхъ; главный видъ Л. *кримскій* (*C. creticus*), очень вѣтвистый кустарникъ, до 5-ти фут. вышины, растетъ въ южн. Европѣ и на востокѣ; пахучая смола его даетъ *ладанъ* (см. это). Другой видъ *C. ladaniferus*, растущій въ Испаніи, также даетъ ладанъ.

**Ладанъ**, пахучая смола, вытекающая изъ дерева *Boswellia serrata*, растущаго въ Ост-Индіи; по своему пріятному запаху, издаваемому въ то время, какъ его сожигаютъ, употребляется для куренія. Продается небольшими прозрачными шариками, бѣлаго и желтаго цвѣта.—Л. *церковный* собирается съ дерева *Juniperus turifera*, изъ рода можжевельника, сем. хвойныхъ.—Л. *розовый* или бензойная смола, получается изъ дерева *Styrax bensoin*, съ острововъ Индіи, продается большими кусками желтовато-бураго цвѣта; кромѣ куренія, идетъ въ составъ косметическихъ средствъ, для уничтоженія прыщей и т. п., для приготовленія сургуча, англійскаго пластыря, на приготовленіе спиртныхъ тинктуръ и бензойной кислоты.—Л. *верховой*, такъ называется растение *Polemonium coeruleum*; оно же: троецвѣтка, двусиль, букинь, синюха, красотека.—Л. *земляной*, также подорѣшникъ, черныи лютикъ, копытникъ, растение *Asarum europaeum*; также *Geum stratum*, репеекъ, баранчикъ, травянистое растение, рода розоцвѣтныхъ, желтые цвѣтки; растетъ около лѣсовъ и заборовъ; это же растение называется *снотворнымъ* Л. *Valeriana officinalis*, также называется *землянымъ* Л. въ Сибири и Вяткѣ.—Л. *камышцкій*—раст. *Ephedra vulgaris*, также степная малина, бирючья ягода—и *Tamarix gallica*, также гребенчикъ, жидовникъ, бисерникъ—Л. *кошачій*—*Valeriana exaltata*, также серпій. См. еще Бензой.

**Ладанныя Книги**, такъ называются книги, заключающія въ себѣ свѣдѣнія о соборахъ, церквяхъ и важнѣйшихъ предметахъ церковнаго устройства, относящихся къ царствованію Алексѣя Михайловича и хранящихся въ архивѣ московской Оружейной палаты. Въ нихъ также много подробностей о кремлѣ.

**Лада-сауниасси**, такъ называютъ въ Индіи особый родъ нищихъ-факировъ, странствующихъ совершенно голыми и отличающихся тѣмъ, что они убиваютъ въ себѣ плоть, привѣшивая къ частямъ тѣла, которыя хотятъ сдѣлать нечувствительными, значительныя тяжести, ослабляющія съ теченіемъ времени мускулы до совершенной ихъ атрофіи. Англійское правительство употребляетъ неѣ мѣры для уничтоженія этихъ грязныхъ фанатиковъ, которымъ индускія женщины оказываютъ большое уваженіе, такъ какъ они, за милостыню, получаемую ими, обѣщаютъ женщинамъ много дѣтей.

**Ладвока**, франц. издатель и книгопродавецъ (1790 † 1854), отерывъ въ Палероля книжную лавку, издавалъ всѣ лучшія произведенія франц. литературы, заплатилъ 12,000 фр. за «Школу стариковъ» Делавина, 300 т. за сочиненія Шатобріана, но не хотѣлъ напечатать записокъ Видока, на которыхъ менѣе совѣстливый его товарищъ нажилъ 200,000 барыша. Въ своемъ отелѣ давалъ блистательныя пиры, но подъ конецъ жизни разорился и умеръ въ бѣдности.—Л. *Жан-Батистъ* (1709—1765), ученый писатель, популяризовавшій научныя свѣдѣнія. Написалъ «Dictionnaire géographique» (1847). «Dictionnaire historique» (1752), имѣвшій нѣсколько изданій и др.



**Ладенбергъ, Филиппъ**, прусскій государственный министр (1769 † 1849), извѣстенъ преобразованиемъ въ 1820 г. финансоваго управленія, въ которое онъ ввелъ строгую отчетность, существующую до сихъ поръ.—**Л. Адальбертъ** (1798 † 1855), прусскій министръ просвѣщенія и духовныхъ дѣлъ, учредилъ верховный совѣтъ для управленія дѣлами евангелической церкви и заботился о народномъ образованіи. Написалъ: *Обозрѣніе прусской и французской гипотечной системы* и *«Прусское гражданское и уголовное судопроизводство»* (1842, Кельнъ).

**Ладжикъ, Мелик-альмансур-Хусам-Эддинъ**, 11-й египетскій султанъ (1250—1299), пользовавшійся большою извѣстностью; происхожденіемъ грекъ или иѣмецъ, онъ былъ купленъ какъ рабъ и поступилъ въ мамелюки. Достигнувъ высшихъ должностей, онъ нѣсколько разъ пытался захватить верховную власть въ Египтѣ и, въ 1296 г., свергнулъ Насер-Мохаммеда съ престола, но самъ черезъ три года царствованія былъ убитъ взбунтовавшимися эмирами.

**Ладино**, такъ называется особенное нарѣчіе испанскаго и отчасти португальскаго языка, на которомъ говорятъ евреи Пиренейскаго полуострова. Слово это происходитъ отъ имени одного романскаго племени, давно исчезнушаго, остатки котораго сохранились еще въ Швейцаріи. Евреи перенесли это нарѣчіе изъ Испаніи въ южн. Францію, Германію, Голландію, Лондонъ, даже въ Турцію и сѣв. Африку. На этомъ нарѣчій написано нѣсколько книгъ.

**Ладиносы**, названіе племенъ, живущихъ въ центральной Америкѣ и прошедшихъ отъ смѣси туземцевъ съ пришельцами, но исповѣдующихъ христіанство.

**Ладиславъ**, латинская форма славянскаго имени Владиславъ. Такъ звали: 1) болгарскаго царя, убитаго въ 1018 г. при осадѣ Дураццо; 2) венгерскаго палатина (1386 † 1466) и кроатскаго бана, игравшаго значительную роль въ междоусобицахъ этого времени; 3) Кроатскаго бана изъ фамиліи Гуніади (1437 † 1457), отца Матвѣя Корвина, казеннаго венгерскимъ королемъ; 4) Неаполитанскаго короля (1376 † 1424), взявшаго въ 1408 г. Римъ и мечтавшаго о завоеваніи всей Италіи, но умершаго отъ распутства.

**Ладиро, Лачиро** (Ladmirault), *Луи-Рене Поль*, франц. генералъ, р. въ 1808 г., получилъ этотъ чинъ въ Африкѣ, раненъ при Сольферино; въ послѣднюю франко-германскую войну храбро дрался при Борни, Гравелотѣ, Марс-ла-Турѣ; послѣ капитуляціи Меца отправленъ въ плѣнъ, въ Германію; во время комунъ начальствовалъ 1-мъ осаднымъ корпусомъ, вошелъ въ Парижъ 22-го мая, завладѣлъ Монмартромъ и правымъ берегомъ Сены. Въ 1871 г. назначенъ парижскимъ губернаторомъ и отличился въ особенности запрещеніемъ республиканскихъ журналовъ и театральныхъ піесъ. Написалъ *«Bases d'un projet pour le recouvrement»* (Par. 1871).

**Ладо**, славянскій богъ любви, счастья и согласія. Ему же поклонялись въ Литвѣ и Самогитіи, гдѣ называли его великимъ, *дидисъ* и, въ честь его, плясали на лугахъ, отъ 25-го мая до 25 іюня, съ пѣснями, оканчивавшимися пригвѣомъ, сохранившимся въ народныхъ пѣсняхъ (ой, дидъ Ладо), гдѣ слово л. имѣетъ также ласкательное значеніе и имъ называютъ мужа. Его знаютъ и въ Румынскихъ княжествахъ.

**Ладовскій, Матвей-Марціанъ**, польскій юристъ (1650 † 1710), былъ хранителемъ архивовъ и секретаремъ Іоанна Собѣскаго. Написалъ *«Инвентарій конституцій польской короны отъ 1550 до 1683 г.»*. Это сочиненіе продолжалъ потомъ Залускій и др. до 1783 г.; также: *«Inventarium privilegiorum litterarum diplomatum»* 1682 г.—**Л. Реми**, натуралистъ (1738 † 1798), род. на Волынѣ, вступилъ въ орденъ піаристовъ; оставилъ много сочиненій, пользующихся извѣстностью: по пчеловодству (Варшава, 1781), естественную исторію Польскаго королевства (Краковъ 1783), переведенную на иѣмецк. языкъ; описаніе Пеловскихъ остр. (1792), географическую грамматику (1774), словарь естественной исторіи (1785) и др.

**Ладога**, слово, встрѣчающееся на первыхъ страницахъ нашихъ лѣтописей, изъ которыхъ нинѣ называютъ Ладогу резиденціею Рюрика, а нинѣ приписываютъ ему построеніе Ладоги.— Въ настоящее время въ Петербургской губерніи су-

существует три населенныя мѣстности, носящія это названіе: 1) *Ладомъ*, деревня въ Царскосельскомъ уѣздѣ, принадлежитъ новому времени; 2) *Новая Ладога*, (см. это сл.), уѣздный городъ; 3) *Старая Ладога* — село или посадъ въ Новоладожскомъ уѣздѣ, на лѣвомъ берегу Волхова, въ 12 верстахъ выше города Новой Ладоги. — Старая Ладога если не самое древнее, то одно изъ древнѣйшихъ поселеній въ Россіи. Въ Ладогѣ сѣлъ Рюрикъ въ 862 г., когда пришли къ славянамъ князья варяжскіе. Еще во времена Владимира Мономаха Ладога укрѣплена была каменными стѣнами. Нынѣ отъ древней крѣпости уцѣлѣли незначительныя развалины. Въ средніе вѣка Ладога перазъ выдерживала нападенія отъ шведовъ. — Въ 1704 г. Петръ Великій основалъ Новую Ладогу ближе къ устью Волхова и переселилъ туда много жителей изъ Старой Ладоги. Съ того времени Старая Ладога стала упадать и, въ настоящее время, является не болѣе какъ селомъ, замѣчательнымъ своими древними церквями, монастырями и другими остатками старины. Жителей въ Старой Ладогѣ считается около 500 человекъ. Они занимаются исключительно торговлею и службою на судахъ, отчасти рыбачать.

А. Арт.

Ладожскіе каналы, подъ этимъ названіемъ разумѣются два канала: *Петра I* и *Александра II*, идущіе вдоль ю. берега Ладожскаго озера, почти параллельно одинъ другому, въ разстояніи  $\frac{1}{2}$  версты и менѣе, и соединяющіе р. Волховъ и Неву, отъ Новой Ладоги до Шлиссельбурга. Южный изъ каналовъ — *Петра I*, былъ начатъ Петромъ В. въ 1719 г., открытъ въ 1731 г., строителемъ былъ графъ Минихъ; до 1866 г. носилъ исключительное названіе *Ладожскаго канала*. Длинною 104 верс.; шир. по дну 5—8 саж., а на поверхности 10 саж. Имѣетъ на концахъ шлюзы и питается выпадающими въ него рѣчками и значительными запасными резервуарами, поднимающими воду канала до 6 ф. выше уровня озера; не смотря однако на это, допускаетъ суда только съ осадкомъ отъ 7 до 9 четвертей. Въ 40-хъ годахъ съ развитіемъ водныхъ сообщеній, сталъ оказываться недостаточнымъ; а какъ увеличить искусственное водоснабженіе, по мѣстнымъ условіямъ, было невозможно, непосредственное же улучшеніе канала — весьма убыточно, вслѣдствіе неминуемыхъ остановокъ судоходства — то по ижели генерала К. В. Чекина, былъ устроенъ въ 1861—1866 г., сѣвернѣе петровскаго канала, другой каналъ — *Александра II*, нешлюзованный, а слѣдовательно имѣющій одинаковый уровень съ Ладожскимъ озеромъ; длиною 103 $\frac{3}{4}$  верс.; шир. по дну 12 саж., на поверхности 17—18 саж.; глубиною при засухѣ до 7 ф., а при высокихъ водахъ до 12 ф. Обошелся около 5 милл. руб. Строителемъ былъ сначала полковн. Стабровский, потомъ подполк. Кипріяновъ. Работу производилъ купецъ В. Г. Гладинъ (см. также Водныя сообщенія Россіи). И. И. П.

Ладожское озеро, въ Россіи, между Финляндіею и губерніями Петербургскою и Олонецкою. Въ лѣтописи Нестора называется *Нево*, а въ договорахъ Ганзы съ новгородцами: *Алдеа*, *Альда*, *Алдескъ*, *Алдаженъ*. Самое большое изъ европейскихъ озеръ, послѣ Каспійскаго моря. Имѣетъ главное направленіе отъ с. з. къ ю. в., длину 196 вер., наиб. шир. 147 вер., водную площадь въ 14,812, а съ островами 16,247 кв. вер., абс. высоту 59 ф. 10 д. Глубина ю. части озера незначительна, а при берегахъ даже мелководна, но къ с. постепенно увеличиваясь, въ средней части достигаетъ 120 — 180 ф., а въ сѣверной образуетъ глубокую котловину, въ 600 и даже 732 ф. Уровень озера измѣняется: отъ различія въ количествѣ дождя и снѣга, выпадающихъ въ Ладожскомъ бассейнѣ — до 6 ф., и отъ вліянія дующихъ вѣтровъ до 3 ф. Грунтъ дна въ ю. сторонѣ озера песчаный, а далѣе къ с. жидкій илъ, по преимуществу свѣтло-коричневый. Берега с. и с.-з.-ой частей озера извилисты, скалисты, приглубы, окаймлены великолѣпными шхерами и состоятъ изъ гранита и др. кристаллическихъ породъ, также мрамора и известняковъ; далѣе же къ югу — глинисты, иногда песчаны, болѣе и болѣе низменны и зачастую болотисты. Силурійскіе известняки тянутся вдоль всего ю. побережья озера въ 3—10 вер., но подходятъ къ окраинѣ только въ одномъ мѣстѣ, острѣмъ клиномъ, между Сясю и Пашею. Островами изобилуетъ

только с. часть озера, среди которой круто поднимается ост. Валаамъ и др.; въ средней части, недалеко отъ з. берега, лежитъ ост. Коненецъ, а въ южной—Орбшонтъ и нѣсколько др. незначительныхъ островковъ. Изъ множества притоковъ Ладожскаго озера самые замѣч.: Вокса, Свири, Сязь и Волховъ, которые несутъ воду озеръ: Онеги, Бѣлаго, Водла, Ильмена и Саймы, а также служатъ судоходными путями: въ Марининскую, Тихвинскую и Вышневолоцкую водныя системы; между тѣмъ какъ р. Нева—единственный истокъ Ладожскаго озера—соединяетъ его съ Балтійскимъ моремъ. Изъ второстепенныхъ притоковъ замѣч.: текущіе съ з. Влога, Морья и Тайнала; съ в.—Тулома, Видлица, Тулоша, Олонка и Обжа; съ с.—Ласкили и Укеу; съ ю.—Назья, Шальдиха, Лава и Кабонь. Ладожскія воды изобилуютъ рыбою; водятся осетри и немало тюленей. Растительность береговъ скудная; бывшіе лѣса на сѣверѣ и западѣ озера вырублены. Сѣверныя прибрежья представляютъ нѣкоторые богатства, состоящіе изъ Питкеранскихъ, Луниковскихъ и др. рудниковъ (мѣди, олова, магнитнаго желѣзняка и графита) и ломовъ: сердобольскаго гранита, рускольскаго мрамора и т. п. Особыхъ препятствій для удобнаго плаванія озеро не представляетъ, но судоходство находится еще въ печальномъ состояніи: годовой приходъ судовъ къ Шлюссельбургу состоитъ изъ 600—800 гальотовъ съ мѣстными произведеніями и транзитными товарами съ р. Свири; пароходство содержится между Петербургомъ и гл. пунктами озера, но буксирное дѣло еще мало развито; 400—600 соймъ занимаются рыбнымъ промысломъ, доставляющимъ столицѣ рыбы на 250 т. руб. въ годъ. Для обхода озера, прорыты вдоль южнаго берега каналы: *Свирскій*, *Сясскій*, Петра 1 и Александра Н. На водахъ Ладожскаго озера, близъ устья р. Вороны и около Кексгольма, въ 1702 г. 15 іюня и 27 августа русскія войска, посаженныя на соймы, подъ начальств. полковниковъ Островскаго и Тиртова, напали на шведскій отрядъ в.-адмирала Нумера не безъ успѣха. Въ теченіе послѣднихъ 10 лѣтъ произведено подробное гидрографическое изслѣдованіе Ладожскаго озера экспедиціею подполковника Андреева.

И. И. П.

**Ладонь**, рѣка въ Пелопонезѣ, славившаяся живописностію своихъ береговъ. Изъ ея тростника Панъ сдѣлалъ первую флейту. Течетъ изъ Аркадіи, впадаетъ въ Алфей, описана Павзаніемъ; нинѣ Дуфія. — Другая рѣка того же имени въ Элидѣ впадаетъ въ Пеней; нинѣ Гастуки. — Въ мифологіи рѣка Л. — отецъ Дафны и нимфы Сиринксы. — Такъ назывались также: аркадянинъ, спутникъ Энея; стоглавый змѣй въ Гесперидскомъ саду; сынъ Тифона и Эхидны, убитый Геркулесомъ; собака Актеона, растерзавшая своего господина.

**Ладонь**, пясть (*agustus*), внутренняя часть кости руки, состоитъ изъ костей, мускулы которыхъ сгибаютъ и выпрямляютъ пальцы. Другіе мускулы, посредствомъ которыхъ л. можетъ сжиматься и распрямляться, прикрѣплены къ костямъ предплечья. Кожа на л. покрыта множествомъ складокъ, по которымъ гадали о судьбѣ, ожидающей человека (см. *Рука*, хиромантия).

**Ладрентъ** (*Ladreitte*) де ла Шарьеръ, *Жюль-Мари*, франц. генералъ (1806 † 1870), сдѣлалъ 7 кампаній въ Африкѣ; въ Италіи сражался при Маджентѣ и Сольферино; отчисленный въ резервъ за нерасположеніе къ имперіи, послѣ сѣданской катастрофы назначенъ дивизионнымъ генераломъ и убитъ подъ Парижемъ во время осады его пруссаками.

**Ладуренецъ**, названіе паденіи самоубійскихъ *младильницъ*, которою они ударяютъ въ *пейсеръ*, при своихъ обрядахъ. Иногда ладуренецъ состоитъ изъ залычей лапки.

**Ладурнеръ**, *Пинатій-Антоній*, нѣмецкій композиторъ и пианистъ (1766 † 1839), сынъ органиста и учителя въ Тиролѣ, занялъ обѣ должности отца въ 16 лѣтъ. Въ 1788 г. пріѣхалъ въ Парижъ, гдѣ 40 лѣтъ преподавалъ музыку и игралъ въ концертахъ, съ большимъ успѣхомъ; написалъ двѣ оперы, много сонетовъ, фантазій и пр.

**Ладусеть**, *Жанъ-Шарль-Франсуа*, баронъ де, франц. администраторъ и писатель (1770 † 1848); въ 1802 г. былъ префектомъ Верхнихъ Альпъ и привелъ



этотъ департаментъ въ цвѣтущее состояніе, проложивъ дорогу черезъ гору Женеврѣ въ Италію, осушивъ болота, учредилъ хлѣбные магазины, устроилъ дороги; во время реставраціи не хотѣлъ принять никакой должности, занимался сельскимъ хозяйствомъ, былъ избранъ депутатомъ; написалъ «*Archéologie de Mons Salepcus*» (1806), «*Topographie, histoire, usage et dialectes des Hautes-Alpes*» (1820), нѣсколько романовъ, стиховъ и проч. — Сынъ его, *Луи-Наполеонъ* (1809 † 1869), бонапартистъ, былъ сенаторомъ, парижскимъ меромъ, закрылъ публичныя лекціи для женщинъ и вообще отличался реакціонернымъ и клерикальнымъ направлениемъ.

**Ладъ**, совокупность всѣхъ звуковъ, входящихъ въ составъ гаммы (см. это слово). Въ современной музыкѣ, почти въ исключительномъ употребленіи только два лада: *мажорный* и *минорный*, основанные на мажорной и минорной гаммѣ. Ладъ не зависитъ отъ положенія нижняго, основнаго тона гаммы: такъ мажорный ладъ состоитъ изъ звуковъ *всякой* мажорной гаммы, будетъ это C-dur, Fis-dur, или другая. До шестнадцатаго и семнадцатаго столѣтій, господствовали однако въ музыкѣ кромѣ мажорнаго (нашего минорнаго не было) еще и другіе лады, называемые *церковными*, *средневѣковыми*, часто *греческими*, хотя съ послѣдними они не имѣли доказанной связи, да и греческія названія были приняты произвольно. Этихъ церковныхъ ладовъ было шесть: 1) *ионійскій*, совершенно соответствующій нашему C-dur. 2) *Дорійскій*, основанный на исключительно бѣлыхъ клавишахъ фортепіанъ при основномъ тонѣ D (т. е. d, e, f, g, a, h, c, d). 3) *Фригійскій* — бѣлыя клавиши при основномъ тонѣ E (e, f, g, a, h, c, d, e). 4) *Лидійскій*: бѣлыя клавиши, при основномъ тонѣ F (f, g, a, h, c, d, e, f). 5) *Миксολидійскій*: бѣлыя клавиши, при основномъ тонѣ G (g, a, h, c, d, e, f, g). 6) *Эолийскій*: бѣлыя клавиши, при основномъ тонѣ A (a, h, c, d, e, f, g, a). Изъ этихъ ладовъ производились побочные лады, основанные на другихъ ступеняхъ, т. е. на другихъ основныхъ тонахъ. Перенесенные кватрой ниже, они сохраняли прежнія свои названія съ прибавкой: слова Гино; напр.: гинодорійскій ладъ (a, h, c, d, e, fis, g, a).

Употребленіе извѣстнаго лада придаетъ особенное настроеніе музыкальной пьесѣ, въ этомъ ладѣ написанной, и не мало способствуетъ произведенію извѣстнаго впечатлѣнія на слушателей. Употребленіе въ настоящее время средневѣковыхъ ладовъ дѣйствуетъ чрезвычайно освѣжительно на наше ухо, слишкомъ ужъ привыкшее къ общеупотребительнымъ мажорнымъ и минорнымъ ладамъ; поэтому и новѣйшіе композиторы, хотя изрѣдка, но къ нимъ прибѣгали (напр. извѣстное «*molto adagio*» Бетховена «*in modo lidico*» въ квартетѣ A-mol, сочиненіе 132). Весьма возможно, что со временемъ ихъ употребленіе сдѣлается болѣе частымъ, что они еще болѣе расширять границы искусства, что ихъ ожидаетъ великое будущее. \*\*\*

**Ладыженскій**, *Амгаросій*, стольникъ; ѣздилъ въ 1653 г. съ порученіемъ къ Богдану Хмельницкому, чтобы отклонить его отъ вступленія въ подданство Турціи; принимая дѣятельное участіе въ дѣлахъ Малороссіи, въ 1662 г. снова ѣздилъ къ Брюховецкому. Во время поѣздки въ Крымъ въ 1667 г., былъ задержанъ запорожцами а потомъ убитъ ими. — **Л. Николай Федоровичъ**, генерал-лейтенантъ (1795 † 1859), въ турецкую войну 1809—10 г. былъ при взятіи Туртукая и Рущука, участвовалъ въ войнѣ 1812 г., былъ сильно раненъ; въ 1846-мъ былъ начальникомъ отд. корпуса внутренней стражи.

**Ладыжинъ**, мѣстечко Гайсинскаго уѣзда Подольской губерніи, одно изъ старинныхъ селеній въ Подольской губерніи. Историческую извѣстность приобретаетъ въ XVII вѣкѣ, въ періодъ казацкихъ войнъ, когда онъ подвергнулся неоднократнымъ разореніямъ.

А. Арт.

**Ладыя**, большая рѣчная лодка по Волгѣ, Камѣ и сѣв. Двинѣ, длиною до 25 сажень, поднимается до 90,000 пуд., служитъ преимущественно для возки соли.

**Лаененъ**, **Ланснъ** (Laenen, Lanen), *Христопль Жюинъ*, ван-деръ, живописецъ, жившій около 1620 г. въ Антверпенѣ. Онъ рисовалъ общества за игрою



и въ попойкахъ, и т. п., иногда однако весьма безирравственныхъ. Бельсвертъ исправлялъ съ его картины Общество мужчинъ и женщинъ. II.

**Лаеннекъ** (Laënnec), *Рене-Теодиль-Гюасентъ*, франц. докторъ (1781 † 1826), одинъ изъ первыхъ практиковъ своего времени, читалъ въ Парижѣ лекціи патологической анатоміи; первый открылъ и ввелъ въ употребленіе аускультацию, въ 1815 г., для чего и изобрѣлъ стетоскопъ. Его трактатъ объ этомъ предметѣ (*Traité d'auscultation médicale*, 1819 г.) обратилъ на него общее вниманіе. Умеръ отъ чахотки, оставивъ много медицинскихъ сочиненій.

**Лаертъ**, царь Итаки. Жена его, Антиклея, была обольщена Сизифомъ еще до свадьбы и родила Улисса, котораго Л. воспиталъ какъ сына и оставилъ ему престолъ. Онъ участвовалъ въ экспедиціи Аргонавтовъ.

**Лаеъ** (Laet), *Гаспаръ*, фламандскій математикъ (1485 † 1555), жилъ во Франціи, оставилъ чрезвычайно рѣдкія брошюры и предсказанія на 1560—61 г.—**Л. Иоаннъ**, фламандскій географъ, умеръ въ 1649 г. Оставилъ чрезвычайно точныя описанія Франціи, Испаніи, Бельгіи, Индіи, Португаліи, Персіи, исторію новаго свѣта, «*De gemmis et lapidibus*» (1647) и др. сочиненія.

**Лажартъ** (Lajarte), *Теодоръ де*, франц. композиторъ и музыкальный критикъ, род. въ 1804 г. Написалъ нѣсколько оперъ; лучшія: «*Le secret de l'oncle Vincent*» (1855), «*Mamzelle Penelope*» (1859), имѣвшія успѣхъ, также какъ и опера балетъ «*Le Nœu de Gulliver*» (1861). Есть также его мессы, фантазіи и проч. Писалъ музыкальныя рецензіи въ «*Globe, France musicale*» и др.

**Лажаръ** (Lajard), *Пьеръ-Огюстъ* де ла Сень, франц. министръ (1757 † 1837), назначенный военнымъ министромъ въ 1792 г. послѣ Сервана, онъ, во время вторженія народа въ Тюльери спасъ Людовика XVI, поставивъ его въ амбразуру окна и заслонивъ его собою съ нѣсколькими придворными служителями. 10 августа онъ помогъ королю бѣжать изъ Тюльери, и самъ скрылся въ Англію. Вернувшись въ 1800 г. въ Парижъ, былъ вскорѣ избранъ въ законодательный корпусъ, гдѣ потомъ вотировалъ низверженіе Наполеона и призваніе Бурбоновъ. Во время реставраціи удаленъ отъ дѣлъ.—**Л. Жюль-Ватистъ-Феликсъ**, археологъ (1783—1858), былъ секретаремъ посольства въ Персію, гдѣ составилъ богатую коллекцію вавилонскихъ надписей на цилиндрахъ, переданную имъ потомъ въ національную бібліотеку въ Парижѣ. Въ 1825 г. получилъ премію академіи надписей и сдѣланъ членомъ ея за рѣшеніе вопроса о происхожденіи культа Митры. Написалъ много замѣчательныхъ трудовъ по части археологіи: «*Recherches sur le culte, les symboles etc. de Venus*» (1837—47) и др.

**Лажервезе** (La Gervaisais), *Николай Луи-Марцъ*, Маронъ, маркизъ де, франц. публицистъ (1765—1858), извѣстенъ множествомъ брошюръ и памфлетовъ, имѣвшихъ большой успѣхъ во время первой и февральской революціи: «*Mes amis, voici comment tout ira bien*» (1790), «*Du gouvernement révolutionnaire*» (1830), «*La loi des circonstances*» (1830), «*La vérité politique*» (1831), «*La raison des temps*» (1836) и др. Онъ вѣрно предсказалъ многія историческія событія отъ 1790 до 1850 г., что подтвердилъ *Дама-Гинаръ* въ сочиненіи «*Un prophète inconnu, prédictions, jugemens et conseils par L.*» (Paris, 1850) Балланшъ издалъ письма Л. къ принцессѣ Бурбонской; къ которой онъ питалъ романтическую страсть.

**Лажечниковъ**, *Иванъ Ивановичъ*, русскій писатель, род. 14 сентября 1794 г., ум. 26 іюня 1869 г. Отецъ его, богатый купецъ въ Коломнѣ, велъ обширную торговлю. Л. рано развился подъ руководствомъ умнаго гувернера и на 16-мъ году напечаталъ въ «*Вѣстникѣ Европы*» свое первое сочиненіе «*Мысли въ подражаніе Лабрюйера*». Отецъ Л., за злую насмѣшку надъ высокой особой, былъ, по приказанію Павла I, схваченъ и посаженъ въ петропавловскую крѣпость. Это заключеніе, хотя и скоро окончившееся, подорвало благосостояніе Л. и въ 1811 г. онъ окончательно разорился. Поступивъ въ 1810 г. въ канцелярію московскаго губернатора, Л. въ 1812 г. перешелъ прапорщикомъ въ московское ополченіе, сдѣлавъ кампанію 1813—14 г., былъ въ сраженіяхъ подъ Бауценомъ, Грос-Береномъ, Бріенномъ, при взятіи Парижа. Въ 1819 г. вышелъ въ отставку; въ

томъ же году въ «Вѣстникъ Европы» напечатать свои «Походныя Записки», вышедшія потомъ отдѣльно и имѣвшія большой успѣхъ. Онъ былъ тогда же избранъ членомъ общества любителей россійской словесности въ Москвѣ и Петербургѣ. Въ 1820 г. назначенъ директоромъ училищъ пензенской губ. Здѣсь онъ узналъ ученика чембарскаго уѣзднаго училища Вѣлинскаго и помогъ ему поступить въ московск. университетъ. Въ 1823 г. онъ переведенъ на то же мѣсто директора въ Казань, но не могъ сойтись тамъ съ извѣстнымъ Магницкимъ и въ 1826 г., выйдя въ отставку, поселился въ Москвѣ. Въ 1831 г. снова назначенъ директоромъ училищъ тверской губ. Въ 1833 г. онъ издалъ свой первый романъ «Послѣдній Новикъ», имѣвшій громадный успѣхъ; въ 1835 г. выиелъ «Ледяной домъ», въ 1838 «Басурманъ». Эти три произведенія усвоили за Л. почетное имя — перваго русскаго романиста; они перепеждены на всѣ европейскіе языки. Всѣ послѣдующіе труды Л. гораздо слабѣе и не производили впечатлѣнія на публику. Драмы «Христіанъ II и Густавъ Ваза», «Горбунъ», «Окипировался», «Дочь еврея» «Опричники» и «Матери соперницы» также не имѣли успѣха. Въ 1843 г. онъ сдѣланъ тверскимъ вице-губернаторомъ, въ 1852 г. перемѣщенъ на ту же должность въ Витебскъ; въ 1854 г. уволенъ по болѣзни отъ службы; въ 1856 г. опредѣленъ цензоромъ въ петербургскій комитетъ, гдѣ служилъ до мая 1858 г. Въ это же время громкую извѣстность Л. напомнили его рассказы въ «Русскомъ Вѣстникѣ»: «Бѣлонькіе, черненькіе и сѣренькіе», «Знакомство съ Пушкинымъ» и «Гримаса моего доктора». «Послѣдніе романы его» Немного лѣтъ назадъ (1862) и «Внучка панцирнаго боярина» (1868) прошли незамѣченными. 4-го мая 1869 г. праздновали въ Москвѣ 50-ти лѣтній юбилей его литературной дѣятельности, но на немъ не присутствовалъ юбиляръ по болѣзни, отъ которой и умеръ черезъ мѣсяць съ небольшимъ. Собраніе сочиненій его вышло еще въ 1858 г. въ 8 частяхъ. Послѣдній Цесаревичъ, въ рескриптѣ на имя юбиляра, писалъ, что первые романы Л. были любимымъ его чтеніемъ. Пушкинъ говорилъ, что нѣкоторыя страницы «Новика» будутъ жить, «пока не забудется русскій языкъ». См. еще «Празднованіе юбилея И. И. Лажечникова» (М. 1869 г.).

**Лажоле, Франсуа**, франц. генералъ (1761 † 1808), служилъ въ арміи Пиннегрю, въ 1793 и 94 г. составилъ заговоръ въ пользу Бурбоновъ. Арестованный въ Страсбургѣ, былъ освобожденъ въ 1800 г. Не принятый на службу Наполеономъ, вступилъ въ заговоръ Пиннегрю и Кадудала, былъ взятъ вмѣстѣ съ ними и приговоренъ къ смерти. Наполеонъ замѣнилъ приговоръ заключеніемъ въ замкъ Нѣмъ, гдѣ Л. и умеръ.

**Лажонкьеръ (Lajonquière), Жакъ** де Тафанель, маркизъ де., франц. морякъ (1680 † 1753), больше полу-столѣтія служилъ на морѣ, участвовалъ при осадѣ Ріо-Жанейро (1711), въ сраженіи при Тулонѣ (1774) при Финистерре, въ 1747 г., храбро сражался съ 6-ю кораблями противъ 17-ти подъ начальствомъ адмираловъ Ансона и Варрена. Ум. губернаторомъ Канады. — **Л. Клеманъ** (1706 † 1795), франц. генералъ; служилъ 62 года и участвовалъ въ 37-ми кампаніяхъ. Особенно отличился въ семилѣтнюю войну.

**Лажоншеръ, Этьенъ** Лекюе де., франц. инженеръ (1690 † 1740), написалъ нѣсколько замѣчательныхъ сочиненій по части гидравлики, составилъ планъ канала въ провинціи Бургонь, переселился въ Англію, гдѣ издавалъ до самой смерти ученые труды: «Principes d'hydraulique», «Découvertes de longitude» и пр.

**Лажъ**, искусственная надбавка на нарицательную цѣну денегъ (бумажныхъ и звонкой монеты). Такимъ образомъ во Франціи иногда давали больше за прусскіе бумажные талеры, ради ихъ удобства въ обращеніи; у насъ спекуляція подняла лажъ на ассигнаціи, золотую и серебрянную монету около 1840 г. на 5% и болѣе. Внезапное запрещеніе лажа сопровождалось гибелью нѣсколькихъ спекулянтовъ.

**Лажье (Lagier), Сусанна**, франц. актриса; играла съ успѣхомъ въ Петербургѣ въ 1850—51 г. и въ Парижѣ. Хорошая музыкантша, она перешла въ 1869 г. на сцену Альказара, гдѣ исполняла небольшія піесы и піесенки съ большимъ

успѣхомъ. Написала музыку нѣсколькихъ романсовъ, распространенныхъ въ Парижѣ, и оперету «Юинтеръ и Леда».

**Лазаревскій архипелагъ**, названіе архипелага острововъ Австраліи самой сѣв. группы, открытыхъ Магелланомъ въ 1521 г. и названныхъ имъ Разбойничьи или Ладронскими (отъ испанск. ladrones). Іезуиты, поселившіеся тамъ въ 1667 г. называли ихъ Маріанскими, въ честь дѣвы Маріи. Они лежатъ къ с. отъ Каролинскихъ, въ числѣ 17-ти и занимаютъ 1079 кв. вѣлом., жителей на нихъ 5610 (1870 г.), занимающихся обработкой риса, масла, индиго, хлопчатой бумаги. Принадлежатъ Испаніи съ 1668 г.

**Лазаревскій институтъ восточныхъ языковъ**, въ Москвѣ, основанъ въ 1816 г. братьями Лазаревыми Иваномъ и Іоакимомъ; пожертвованія ихъ упрочили на вѣчныя времена это заведеніе, приготовлявшее сначала, какъ училище св. Петра въ Петербургѣ, образованныхъ людей въ званіе учителей и чиновниковъ; былъ сначала учебнымъ заведеніемъ 2-го разряда, потомъ приготовлялъ въ особенности армянъ въ духовное званіе и вообще въ должности по армяно-грегоріанскому духовному управленію. Съ 1844 г. стали въ немъ поселять кавказскихъ уроженцевъ для приготовленія ихъ на службу по тамошнему краю. Въ 1849 г. Л. институтъ получилъ всѣ права лицеевъ и посвященъ изученію восточныхъ языковъ. Имъ управляетъ лицо, подъ непосредственнымъ вѣдѣніемъ Государя. Попечитель избирается изъ фамиліи Лазаревыхъ. Въ 1851 г. учреждено при институтѣ приготовительное отдѣленіе. По уставу 6 декабря 1872 г., институтъ преобразованъ въ филологическое заведеніе съ 7-ью гимназическими, 3-мя специальными и 1 приготовительнымъ классами, куда принимаются дѣти всѣхъ сословій. Условія приѣма въ специальные классы—тѣже, что и въ университетъ. По бюджету мин. нар. просв. 1873 г. на Л. институтъ назначено 18,041 р. См. «Историческій очеркъ Л. института» (П. 1855), «Извѣщеніе объ институтѣ восточныхъ языковъ» (М. 1846), «L'institut Lazareff» (Dukaurier, Paris, 1856).

**Лазаревъ, Лазарь**, армянинъ; родомъ изъ Джульфы, города армянской провинціи Аспураганъ, на лѣвомъ берегу Аракса. Шахъ-Аббасъ I разрушилъ этотъ городъ въ 1605 г. и присвоилъ себѣ богатство его жителей, переселивъ армянъ въ Испанію, гдѣ они основали предмѣстье того же имени. Но угнетенія персійцевъ заставили этихъ армянъ удалиться въ Индію и Россію, гдѣ они населили Астрахань. Л. перѣхалъ въ Москву съ 4-мя сыновьями, въ первой половинѣ XVIII в. и основалъ торговлю драгоценными камнями, потомъ купилъ село Фряново, въ 60-ти верстахъ отъ Москвы и завелъ тамъ огромную фабрику, снабжавшую Москву шелковыми и бумажными матеріями. Въ 1826 г. на ней было 800 рабочихъ.— Л. **Иванъ**, сынъ предыдущаго, перѣхалъ въ Петербургъ въ концѣ XVIII в. гдѣ и умеръ въ 1801 г. Онъ былъ однимъ изъ богатѣйшихъ помѣщиковъ Россіи, владѣя огромными фабриками, лѣсами и рудокопными въ Уральскихъ горахъ; онъ основалъ много благотворительныхъ заведеній въ Астрахани, Нахичеванѣ, Григоріополѣ и четыре армянскія церкви (2 въ Петербургѣ и 2 въ Москвѣ).

**Лазаревъ, Андрей Петровичъ**, русскій вице-адмиралъ. Род. въ 1787 г. Произведенный въ 1804 г. въ мичманы, провелъ первый пять съ половиною лѣтъ офицерской службы исключительно на морѣ, въ разнообразныхъ плаваніяхъ, причемъ участвовалъ въ блокадѣ Рагузы и взятіи ост. Курсола (1806); въ 1812—14 г. былъ въ рейсерствѣ у англійскихъ и голландскихъ береговъ; въ 1819 г., командуя бригамъ «Новая Земля», сдѣлалъ плаваніе изъ Архангельска къ берегамъ Новой Земли, для описи, но безуспѣшное; въ 1822—24 гг. совершилъ путешествіе на шлюпѣ «Ладога» къ берегамъ Сѣверной Америки и обратно; съ 1825—33 командовалъ кораблемъ, а иногда и отрядомъ судовъ балтійскаго флота; затѣмъ былъ бригаднымъ, потомъ дивизіоннымъ начальникомъ флота, дѣлая обычныя практическія плаванія. Ум. въ 1849 г. Изъ литературныхъ его трудовъ упомянемъ: «Плаваніе брига Новая Земля въ 1819 г.» С.-Пб. 1820 г. и «Плаваніе вокругъ свѣта на шлюпѣ Ладога» С.-Пб. 1832 г..

Н. Н. П.

**Лазаревъ, Михаилъ Петровичъ**, младшій братъ предыдущаго, знаменитый



адмиралъ русскаго флота. Въ 1803 г. поступилъ въ морской кадетскій корпусъ и велѣдъ за этимъ былъ отправленъ, въ числѣ нѣсколькихъ гардемаринъ, волонтеромъ въ англійскій флотъ; въ 1805 г. произведенъ въ мичманы; въ 1808 вернулся въ Россію и, въ томъ же году, при атакѣ англичанами нашего флота въ Рогервикѣ, вызвался охотникомъ для защиты корабля «Всеволодъ» (см. Ханыковъ), но попался къ непріятелю въ плѣнъ, однако былъ скорѣ освобожденъ. Въ 1813—14 г., командуя судномъ «Суворовъ», принадлежащимъ рос.-американской компаніи, сдѣлалъ плаваніе въ Ситху, открывъ на пути группу ос-въ «Суворова» (см. это слово); въ 1815 г., по разномыслию съ правителемъ американской компаніи Барановымъ, отказался идти съ грузомъ въ Охотскъ и, встрѣтивъ угрозы Баранова, въ одну ночь снарядилъ свое судно къ путешествію, оставилъ Ситху и совершилъ обратное плаваніе въ Кронштадтъ. Въ 1819—21 г., командуя шлюпомъ «Мирный», участвовалъ въ извѣстной экспедиціи Ф. Ф. Беллинсгаузена. Въ 1822—25 г. совершилъ кругосвѣтное путешествіе, командуя фрегатомъ «Крейсеръ», который (также какъ и ниже упоминаемый корабль «Азовъ») составлялъ для современныхъ русскихъ моряковъ образцовое судно, по военно-морскому порядку, красотѣ, нѣкоторымъ нововведеніямъ и по преданности офицеровъ къ морскому дѣлу. Въ 1827—30 г. М. П. былъ начальникомъ штаба и командиромъ корабля «Азовъ», въ эскадрѣ вице-адмирала, графа Гейдена, отправленной изъ Кронштадта къ берегамъ Греціи, и въ Наваринскомъ боѣ (8 окт. 1827 г.) стяжалъ съ своимъ кораблемъ почетнѣйшую роль, выдержавъ побѣдоносно сильнѣйшій непріятельскій огонь. Чинъ контр-адмирала и ордена англійскій — Банн и франц. — св. Людовика, были наградою Лазарева, а георгіевскій флагъ — для корабля. Въ 1830 г., начальствуя отрядомъ судовъ, М. П. вернулся изъ Средиземнаго моря въ Кронштадтъ. Въ 1832 былъ назначенъ начальникомъ штаба черноморскаго флота; въ 1833 г. командовалъ эскадрою, отправленною къ берегамъ Босфора на помощь султану. Награжденный чиномъ вице-адмирала и званіемъ генерал-адъютанта, М. П. по возвращеніи эскадры изъ Константинополя (1833) былъ назначенъ исправляющимъ должность главнаго командира черноморскаго флота и портовъ, вмѣсто адмирала Грейга. 18 лѣтъ занималъ М. П. этотъ важный постъ и, пользуясь вниманіемъ Государя къ Черному морю, успѣлъ привести свой флотъ и порты въ блестящее положеніе, а также вселить въ среду черноморскихъ моряковъ любовь къ дѣлу и развитъ тотъ богатирскій духъ, который они заявили въ годину Севастопольскаго погрома. Въ 1843 г. М. П. получилъ чинъ адмирала, а въ 1845 и 50 г. ордена св. Владиміра 1 степени и Андрея Первозваннаго. Ум. въ 1851 г., 62 лѣтъ. Память М. П. почтена въ 1867 г. въ Севастополѣ сооруженіемъ памятника, а въ Петербургѣ спускомъ броненоснаго фрегата «Адмиралъ Лазаревъ».

И. И. И.

**Лазареть** (отъ латинск. средневѣкового слова *lazagus*, прокаженный) у насъ тоже, что больница, преимущественно военная; въ Европѣ такъ называются отдѣльно выстроенныя помѣщенія, большею частью съ карантинною цѣлью. Первые Л. устроены венеціанцами въ 1403 г., на островѣ св. Маріи Назаретской. Марсельскіе Л. оказали много пользы во время чумы, 14-ть разъ опустившей этотъ городъ, въ теченіи 145-ти лѣтъ (отъ 1505 до 1650); съ 1720 г. чума болѣе не распространялась въ Марсели, хотя свирѣпствовала въ его Л. — У насъ устраиваются при полевыхъ войскахъ Л. *полковыя, батальонныя, бригадныя и батареинныя*, на выгоднѣйшихъ помѣщеніяхъ и содержатся на счетъ земскихъ суммъ, кромѣ Л. въ казенныхъ зданіяхъ. Для присмотра за больными назначаются *лазаретныя* служители, подъ начальствомъ надзирателя изъ унтер-офицеровъ; онъ же заведуетъ храненіемъ *лазаретныхъ* вещей и амуниціи больныхъ, которыхъ въ случаѣ движенія войскъ перевозятъ въ *лазаретныхъ* каретахъ; лазаретныя же вещи возятъ въ *лазаретныхъ* телегахъ, См. еще Госпитали.

**Лазаристы**, мисіонерское общество, основанное въ 1624 г. св. Винсентомъ де Пауль и названное поимени пріоретва въ Парижѣ, принадлежавшаго военному ордену св. Лазаря (см. это сл.). Цѣлью его было подготовленіе мисіонеровъ для



распространенія образованія въ простомъ народѣ. Конгрегация лазаристовъ обратила особенное вниманіе на семинаріи. Закрытая во время революціи она возобновлена въ 1816 г. Въ Парижѣ у нея огромный домъ и теперь она занимается преимущественно отправленіемъ мисіонеровъ въ далекія страны.

**Лазарони, Ладзарони** (Lazzaroni) названіе неаполитанскихъ и сицилійскихъ бѣдняковъ простого званія, живущихъ со дня на день легкою работою и подаяніемъ. Въ Неаполѣ они особенно были многочисленны, въ концѣ прошлаго столѣтія, когда ихъ насчитывали до 40,000. Они составляли опасный классъ населенія, готовый участвовать во всѣхъ возстаніяхъ и выбирали себѣ ежегодно предводителя, саро Iazzago. Извѣстный Мазаниелло, возставшій въ 1679 г. противъ испанцевъ, былъ такимъ предводителемъ. Въ 1798 г. Л. играли важную роль. Фердинандъ I, король неаполитанскій, желая выгнать французовъ изъ Италіи, раздалъ оружіе Л., которые, видя неудачи арміи, обвинили въ измѣнѣ министровъ, захватили арсеналь, овладѣли Неаполемъ и убили много лицъ. Дворъ бѣжалъ въ Сицилію, генераль Шампйонне подступилъ къ Неаполю; Л. выбрали предводителей, совершили множество неистовствъ въ городѣ, но защищались отчаянно, пока сами жители, захвативъ главнѣйшіе пункты столицы, открыли ворота французамъ. Въ послѣдствіи Фердинандъ, вернувшійся на престолъ послѣ паденія Наполеона, вооружилъ Л. противъ либераловъ и уничтожилъ конституцію въ 1821 г. съ помощью этой же грубой и фанатической массы. Наслѣдникъ его тоже прибѣгалъ къ помощи Л. для преслѣдованія передовыхъ людей. Съ объединеніемъ Италіи они потеряли всякое значеніе и теперь только незначительное число ихъ бродитъ, больше всего по толедской улицѣ Неаполя, занимаясь поденной работою.

**Лазарь** (Lazare) *Луи-Клеманъ*, франц. писатель, род. въ 1811 г., специалитъ по части муниципальныхъ учреждений и исторіи Парижа; основатель, съ братомъ своимъ *Феликсомъ* Л. журналъ «Revue municipale», запрещенный въ 1861 г. за противодѣйствіе Наполеону III. Издалъ замѣчательные труды: «Paris, son administration ancienne et moderne (1856)», «Dictionnaire des rues et monuments de Paris (1844)».

**Лазарь**, св., житель Византіи, братъ Маронъ и Маріи, котораго Іисусъ называлъ своимъ другомъ и воскресилъ его. Это воскрешеніе служило предметомъ многихъ замѣчательныхъ картинъ, изъ которыхъ лучшія принадлежатъ Джіотто, въ Падуѣ, Себастіана дель Піомбо—въ Лондонѣ, Бассано—въ Венеціи, Жувене—въ Луврѣ, Рембрандта, Делакруа и др. — Л. св., монахъ (1286†1391), основатель Успенской пустыни на Мурманскомъ островѣ Онежскаго озера, крестилъ лонгарей, оставилъ «Духовное завѣщаніе», напечатанное въ Исторіи русс. іерархіи, т. V.—Л. *Саковскій*,—бояринъ Всеволода князя Кіевского (XII в.), въ дружинѣ Игоря и Вячеслава Мстиславичей дѣйствовалъ храбро противъ Ольговичей—Л., сербскій монахъ, устроившій въ 1404 г. на великобѣнѣжескомъ дворѣ, въ Москвѣ, за церковью Благовѣщенія первые боевые часы, которымъ народъ удивлялся какъ чуду. — Л., князь сербскій, побочный сынъ сербскаго царя Стефана Сильнаго, женился въ 1340 г. на сестрѣ его Милицѣ, былъ воеводой, намѣстникомъ сремскимъ и мачванскимъ; въ 1376 г. вступилъ на престолъ, но носилъ только титулъ князя. Перенесъ столицу сербскаго царства въ Призренъ, изгналъ венгровъ изъ Сербіи и овладѣлъ Венгріею до Темешвара. Въ его царствованіе Сербія владѣла Герцеговиной, Сремомъ, Банатомъ, частью Македоніи и десять лѣтъ наслаждалась спокойствіемъ, но въ 1386 г. въ нее вторглись турки, и султанъ Мурадъ, въ слѣдствіе измѣны зятя Л. Вука Бранковича, 15 іюня 1389 г. разбилъ сербовъ на голову на Косовомъ полѣ. Самъ Л. былъ убитъ въ рядахъ сербовъ, вмѣстѣ съ своимъ зятемъ, княземъ Милошемъ Обиловичемъ, поразившимъ Мурада. Со смертію Л. Сербія подпала подъ власть Турціи.—Л. *Георгиевичъ*, послѣдній сербскій деспотъ въ 1458. Отравилъ свою мать Ирину, чтобы достигнуть престола, но умеръ въ слѣдующемъ году, во время вторженія султана Магомета въ Сербію.—Л. *Барановичъ*, см. *Барановичъ*.

**Лазаря** св. военный и духовный орденъ, учрежденный въ Іерусалимѣ кресто-

послами, въ началѣ XII в. и занимавшійся сначала уходомъ за прокаженными. По изгнаніи изъ Палестины, основался во Франціи, близъ Орлеана. Весь орденъ послѣдовалъ въ крестовый походъ за Людовикомъ IX, потомъ распространился въ Сициліи и Калабріи. Только въ 1253 г. папа Иннокентій IV уничтожилъ главное правило статута ордена, что грѣшнейшій его долженъ быть — прокаженный. При Генрихѣ IV орденъ Л. слился съ кармелитами, но еще при Людовикѣ XIV требовалось, для поступленія въ него, быть дворяниномъ въ четырехъ поколѣніяхъ; орденъ уничтоженъ въ 1830 г. — Л. св. (Saint Lazare) женское исправительное тюремное заведеніе въ Парижѣ, въ улицѣ предмѣстья Сен-Дени. Существовало еще въ 1110 г. какъ госпиталь для прокаженныхъ, потомъ было абатствомъ. Здѣсь умеръ св. Винсентъ де Пауль. До революціи былъ мѣстомъ заключенія и для мужчинъ: такъ сюда заперли послѣ 1-го представленія Свадьбы Фигаро — Бомарше. Наканунѣ взятія Бастиліи былъ разграбленъ народомъ. Во время консульства сдѣланъ гражданской тюрьмою для женщинъ. Теперь въ немъ содержатся три категоріи: преступницы, заключаемыя для исправленія по волѣ родителей и по приговору судовъ, жены, уличенныя въ прелюбодѣянн, и — наконецъ проститутки. Соединеніе до 300 молодыхъ дѣвушекъ, ежегодно поступающихъ на исправленіе въ это заведеніе, вмѣстѣ съ 3000 преступницъ и 5000 проститутокъ — имѣетъ самое вредное вліяніе на общественную нравственность.

**Лазенки**, дворецъ близъ Варшавы, на мѣстѣ бывшей деревни Яздова, гдѣ были бани (lazni) мазовецкихъ князей. Построенъ въ 1720 г., расширенъ и украшенъ въ 1767 г. Въ 1788 г. открытъ здѣсь памятникъ Іоанну III. Въ 1831 г. здѣсь жилъ цесаревичъ Константинъ Павловичъ. Въ Л. отстанавливаются обыкновенно императоры, во время пребыванія въ Варшавѣ.

**Лазержъ** (Lazerges), *Жан-Раймондъ-Июлимъ*, франц. живописецъ, род. въ 1817 г., замѣчательнъ преимущественно картинами религіознаго содержанія, какъ: *Снятіе съ креста*, *Иисусъ на горѣ Элеонской*, *Смерть Богородицы* (въ Тюльери) и др. Написалъ также въ 1869 г. «Фоне театра Одеонъ», со множествомъ портретовъ современныхъ знаменитостей Парижа.

**Лазиніо**, графъ, *Карлъ*, итальянскій граверъ (1757 † 1835), оставилъ замѣчательныя произведенія въ гравюрахъ крѣпкой водкой, въ особенности старинныхъ картинъ флорентинской школы. Лучшій трудъ его — «*Pittura a fresco del Campo Santo*» (1822) исполненный вмѣстѣ съ его сыномъ *Жан-Полемъ*, также даровитымъ граверомъ.

**Лазинскій**, *Фридрихъ Генрихъ Карлъ*, нѣмецкій теологъ (1800—1837), оставилъ священническій санъ, усомнившись въ нѣкоторыхъ католическихъ догматахъ. Въ своихъ сочиненіяхъ онъ доказывалъ, что Христосъ совершалъ чудеса надъ душами, а не надъ тѣлами, и воскресеніе Лазаря должно понимать какъ спасеніе его души отъ вѣчной смерти.

**Лазистанъ** (латинск. Lazica), часть азіатской Турціи, древней Колхиды, по ю. в. берегу Чернаго моря, въ с. отъ Арменіи и ю. отъ рѣки Фазисъ. Жителей страны называли *Лазами* и языкъ ихъ сходенъ съ мингральскимъ нарѣчіемъ. Персы и греки спорили за обладаніе этою странюю въ VI в. Современные лазы — живутъ грабежами.

**Лазіусъ**, *Вольфгангъ*, нѣмецкій историкъ (1514 † 1565), докторъ и исторіографъ императора Фердинанда I, оставилъ нѣсколько уважаемыхъ сочиненій: «*Vienna Austriae*» (Базель, 1546). *De gentium aliquot migrationibus* (1557) и др.

**Лазулитъ**, минералъ изъ породы шпатомъ, называемый такъ по своему голубому цвѣту.

**Лазуревка**, птица изъ породы синицъ (*parus coeruleus*), воднящаяся въ Россіи.

**Лазуревый гротъ**, такъ называется пещера на сѣв. сторонѣ острова Капри, въ Неаполитанскомъ заливѣ, замѣчательная удивительнымъ голубымъ цвѣтомъ, когда, въ полую воду, входъ въ нее покрывается морскою водою, сквозь которую проходятъ солнечныя лучи.

**Лазурекъ** (*Siles trilobum*) травянистое, многолѣтнее растеніе, семейства зонтичныхъ, называется также гладынь и дикій коперъ.

**Лазурикъ**, *лазуревый камень* (*lapis lazuli*), цѣнной камень, состоитъ изъ кремнезема (болѣе 45%), глинозема (болѣе 31%), патра, сѣрной кислоты, извести, окиси желѣза, сѣры, воды; также встрѣчаются въ немъ кали, магній и хлоръ. Красящимъ веществомъ ему служатъ сѣрнистое желѣзо; кристаллическая система правильная, твердость 5, 5, удѣльный вѣсъ 2, 38; находится въ Сибирѣ по берегамъ р. Малой Быстрой за Байкаломъ; свѣтло лазурено-синяго цвѣта, иногда съ зеленоватымъ отливомъ и бѣлыми прожилками известняка. Бухарскій Л., привозимый въ Оренбургъ, тусклѣе и темнѣе цвѣтомъ, содержитъ вкраплены желѣзнаго колчедана. Въ 1852 г. Пермскій нашелъ пять мѣсто-рожденій Л. и по р. Слюдянкѣ въ 1854 г. добыто его до 20-ти пудовъ; въ 1858 найденъ валунъ Л. въ 7 пудовъ. Теперь добывается его до 800 пудовъ въ годъ, цѣною по 16 рублей за пудъ. Употребляется на разныя украшенія; прежде изъ него добывалась ультрамариновая краска. Встрѣчается также въ Персїи, Китаѣ, Тибетѣ, Бадахшанѣ. Дошечками Л. обиваютъ иногда стѣны комнатъ, какъ въ Ватиканѣ и церкви св. Марка въ Венеціи. Во дворцѣ Царскаго Села и Мраморномъ есть такія комнаты; въ Исаіевскомъ соборѣ—колонны изъ Л.

**Лазурь**, *Лазорь*, свѣтлосиняя или темно-голубая краска, обыкновенно синильная окись желѣза, называется также *ультрамариномъ* и получается изъ 100 частей фарфоровой глины и 100 жженой глауберової соли, которыя превращаются, съ 17 частями угля, въ мелкій порошокъ и прокаливаются; затѣмъ прибавляютъ 4% сѣры и вновь нагреваютъ при свободномъ доступѣ воздуха. Фунтъ Л., добываемой изъ лазурнека, стоилъ прежде до 360-ти рублей, теперь искусственная Л. или ультрамаринъ стоитъ копѣекъ 60. Худшій сортъ Л. получается изъ стекла, окрашеннаго кобальтомъ и растертаго въ пыль.—Л. *берлинская*, см. Берлинская Л.—Л. *мѣдная*, см. Азуристъ.—Л. *Тронболя*—видоизмѣненіе берлинской Л. отличается отъ нея составомъ: въ растворъ желтой соли прибавляютъ лабаракской воды (см. это сл.) и соляной кислоты, потомъ раствора желѣзнаго купороса; при этомъ изъ 3 ч. павъ желѣзнаго купороса и 1 пая желѣзосинероднаго калия образуются 3 пая сѣрнокислаго кали и 1 Л. *Тронболя*.

**Лазурька** (*Gentiana Pneumonanthe*), растеніе травяное, изъ семейства горечавковыхъ, народное лекарство въ Россіи противъ грудныхъ болѣзней, растетъ по мокрымъ лугамъ, цвѣты одиночные, листья ланцетные, вѣтви голубоватый, темнолазуреваго цвѣта; называется также синіе или морскіе колокольчики, разстрѣль, сазаны; у Палласа—курчья слѣпота.

**Лазутчикъ**, согладатый или шніонъ, посылаемый что нибудь вывѣдать тайно. Во время войны, отдѣльнымъ отрядамъ, дѣйствующимъ въ непріятельской землѣ, особенно необходимо имѣть Л.—онъ, оказывающихъ большія услуги, но и рискующихъ при этомъ жизнью.—Л. (*Troglodytes parvulus*) народное названіе птицы изъ рода крапивниковъ, семейства воробьиныхъ, распространеннаго по всей Европѣ, но проводящаго зимы на югѣ; длиною Л. въ 3½ дюйма, съ заостреннымъ, сжатымъ клювомъ.

**Лазъ**, охотничій терминъ, мѣсто, гдѣ проходятъ звѣри, обычный путь ихъ.

**Лазъ**, Лассъ, греческій поэтъ и музыкантъ, родомъ изъ Арголиды, основатель днѣпрямбической поэзіи, жившій въ VI в. до Р. Х. Учитель Пиндара, онъ жилъ въ Аѣнахъ, писалъ теорію музыки и усовершенствовалъ хоры. Отъ него осталось нѣсколько отрывковъ, помѣщенныхъ въ *Fragmenta lyricorum graecorum* Бергга, изъ гимна Деметрѣ и оды «Центавры».

**Лазяція** (*Scansores*), отрядъ птицъ, существенный признакъ которыхъ заключается въ особомъ строеніи ихъ ногъ, два пальца коихъ обращены впередъ и два назадъ. Онѣ водятся преимущественно въ теплыхъ климатахъ, на деревьяхъ, гдѣ питаются плодами или насѣкомыми и выють гнѣзда. Клювы ихъ чрезвычайно разнообразны, ботги сильны и остры. Главные виды: кукушка, туганъ, дятелъ и попугай (см. эти сл.).



**Лаинесь** (Lainez), *Яковъ*, второй генералъ іезуитскаго ордена (1512 † 1565), сошелся въ Парижѣ съ Игнатіемъ Лойолою и сдѣлался его ревностнымъ приверженцемъ, составилъ вмѣстѣ съ нимъ статуты ордена, утвержденные папою въ 1540 г., основалъ въ Италіи нѣсколько іезуитскихъ коллегій и, отказавшись отъ кардинальскаго званія, сталъ въ 1558 г. управлять орденомъ. Былъ на трентскомъ соборѣ, ввелъ орденъ во Францію и оставилъ его, умирая въ Римѣ, въ цвѣтущемъ состояніи.

**Лаиресъ**, *Жераръ*, голландскій живописецъ, гравёръ и писатель (1640 † 1711), рисовалъ чрезвычайно быстро и оставилъ много картинъ; лучшія изображаютъ мифологическія и вакхическія сцены. Ослѣпъ въ 50 лѣтъ и занялся литературою. Написалъ трактатъ о живописи, переведенный на франц. языкъ въ 1787 г., хорошо игралъ на скрипкѣ и гравировалъ рѣзцомъ и крѣпкой водкой.

**Ланса**, греческая гетера, род. въ Коринѣ, около 480 г. до Р. Х. Славилась въ особенности огромною цѣною, которую она требовала съ своихъ поклонниковъ и что послужило основаніемъ поговорки: «Не великому можно побывать въ Коринѣ». Внушила сильную страсть скульптору Мирону и атлету Евботасу. Въ «Греческой Антологіи» ей посвящено много эпиграммъ. Ей воздвигли великолѣпную гробницу въ Кранейонѣ, кипарисомъ лѣсу близъ Коринѣа. — Л. дочь Тимандра, другая гетера, родомъ изъ Сициліи, род. въ 422 г. до Р. Х. Она похоронила Алкивіада, убитаго персами. Послѣдовавъ за Гипполохомъ въ Фессалію, убита тамошними женщинами изъ ревности. Гробница ея была на берегахъ Пеней. — Л., коринѣская гетера, жившая въ IV в. до Р. Х., столько же остроумная, какъ и красивая, она прославилась во всей Греціи. Поклонниками ея были всѣ знаменитые люди Греціи ея времени. Аппелесъ воспиталъ ее, Аристинъ писалъ ей стихи, Демосѣенъ искалъ ея расположенія. По преданію, ее убили коринѣянки, въ храмѣ Венеры; по другимъ — она умерла отъ излишествъ всякаго рода.

**Лансъ** (Lais) *Франсуа*, франц. пѣвецъ (1758 † 1831), сдѣлался извѣстнымъ въ революцію и возбуждалъ энтузіазмъ патриотическими гимнами; въ 1814 г. пѣлъ съ такимъ же успѣхомъ гимны въ честь союзныхъ армій, занявшихъ Францію; оставилъ театръ въ 1822 г. Обладалъ звучнымъ баритономъ; оставилъ свою біографію.

**Лай** (Laius), царь Оивскій, сынъ Лабдака, мужъ Іокасты, отецъ Эдіна. Оракулъ предсказалъ, что онъ будетъ убитъ своимъ сыномъ, и Л. велѣлъ бросить ребенка на горѣ Кноеронѣ, но Эдинъ былъ спасенъ и, встрѣтивъ въ послѣдствіи отца, не зная его, убилъ. Эта легенда служила предметомъ многихъ трагедій.

**Лай** (Lye), *Эдуардъ*, англійскій филологъ (1702 † 1767), принадлежалъ къ духовному званію, занимался изслѣдованіемъ англо-саксонскаго языка и древностей. Главный трудъ его: «*Dictionarium saxonico et gothico-latinum* (1772 г.)

**Лайба**, большая, парусная финская лодка объ одной или двухъ мачтахъ, иногда съ палубой.

**Лайбахъ**, городъ Австрійской имперіи, столица Карниоліи; 23,032 жит., епископство и семинаріи, школы искусствъ и ремеселъ, сельскаго хозяйства, лицей, старинный замокъ, музей. Въ 1821 г. въ немъ происходилъ *лайбахскій* конгрессъ между 5-ью державами, продолжавшійся отъ 8 января по 12 мая, на которомъ впервые примѣнены принципы священнаго союза. Россія, Пруссія, Австрія, Англія и Франція рѣшили вмѣшаться въ дѣла Италіи и послали въ Неаполь 52,000-ый австрійскій корпусъ, чтобы уничтожить конституцію, данную противъ своей воли Фердинандомъ I неаполитанцамъ. По дорогѣ австрійцы усмирили и Піемонтъ, также требовавшій конституціи.

**Лайда**, прибрежная мель, покрываемая приливомъ, также песчаные берега рѣки, заливаемые водой.

**Лайцель** (Lyell) *Чарльсъ*, англійскій геологъ, род. въ 1797 г. въ Киннардн. Сынъ извѣстнаго ботаника, оставилъ адвокатуру, чтобы заняться геологіей. Въ 1832 г. началъ читать лекціи этой науки въ королевской лондонской коллегіи; въ слѣдующемъ году вынесъ его «Курсъ геологіи» переведенный на всѣ языки. Въ



1838 г. вышли «Основныя начала геологiи» (на русскій переведены А. Головкинскимъ, Петерб. 1866—67 г. 2 тома, и А. Миномъ, Москва, въ 1866 г.). Онъ объясняетъ постепенныя перемѣны въ юрѣ земного шара медленными его охлажденіемъ и излагаетъ теорію метаморфической системы. Въ 1841 и 1845 г. онъ издалъ результаты своихъ ученыхъ путешествій по сѣв. Америкѣ. Въ 1863 г. вышелъ его важнѣйшій трудъ: «Геологическія доказательства древности человѣка», переведенный на русскій яз. въ 1864 г. А. Ковалевскимъ.

**Лайка**, тонкая кожа, выдѣланная изъ собачьей или бараньей шкуры, употребляется болѣе всего на перчаткахъ.

**Лайонсъ** (Lyons), **Израиль**, англійскій ученый (1739 † 1775), сынъ ученаго еврея, написавшаго еврейскую грамматику и «Замѣчанія на Св. писаніе». Л. занялся математикой и ботаникой; въ 1763 г. читалъ публичныя лекціи въ Оксфордѣ; сопровождалъ въ качествѣ астронома капитана Фокса въ его путешествіи къ сѣв. полюсу. Оставилъ много замѣчательныхъ трудовъ по этимъ отраслямъ науки. — **Л. Эдмондъ**, лордъ, англійскій адмиралъ (1790 † 1858), вступилъ въ морскую службу 11-ти лѣтъ, принималъ участіе въ экспедиціи противъ Явы (1811), въ битвѣ при Наваринѣ, былъ посланникомъ въ Греціи, Швейцаріи и Швеціи; во время войны съ Россіею былъ вторымъ командиромъ на флотѣ Дундаса, содѣйствовалъ пораженію лѣваго крыла русской арміи при Алыѣ, участвовалъ въ сраженіяхъ при Балаклавѣ и Инкерманѣ, овладѣлъ нѣкоторыми прибрежными мѣстами Чернаго моря; въ 1855 г. сдѣланъ главнымъ командиромъ англійскаго флота. — **Л. Ричардъ**, Бикертон-Пемель, баронъ, сынъ предъидущаго, род. въ 1817 г., состоялъ при посольствѣ въ Аппнахъ, Дрезденѣ, Флоренціи, Соединенныхъ штатахъ; въ 1865 г. посланникомъ въ Турціи, съ 1867 г. въ Парижѣ. Во время осады Парижа оказалъ много услугъ французамъ. Въ 1873 г. заключилъ съ правительствомъ Мак-Магона торговый трактатъ, выгодный для англичанъ.

**Лайонъ** (Lyon) **Джонъ**, англійскій ученый (1734 † 1817), писалъ по естественной исторіи, физикѣ, объ электричествѣ, былъ священникомъ въ Дунрѣ. — **Л. Джонъ-Френсисъ**, англійскій путешественникъ (1795 † 1832), командовалъ фрегатомъ «Гекла» въ экспедиціи Парри къ сѣв. полюсу; въ 1826 г. изслѣдовалъ Мекенку, потомъ рудоконни южн. Америки. Умеръ на пути въ Буэнос-Айресъ. Обо всѣхъ этихъ экспедиціяхъ, кромѣ послѣдней, издалъ замѣчательныя сочиненія.

**Лайскій**, частный желѣзодѣлательный заводъ на Уралѣ, на р. Лаѣ, въ верховтурскомъ уѣздѣ Пермской губерніи, принадлежитъ Демидову. Состоитъ изъ *верхнюю* и *нижнюю* завода. Первый основанъ въ 1742, а второй въ 1726 г. — Въ 1871 г. на немъ выработано вмѣстѣ съ нижнетагильскимъ заводомъ 254,934 п. листового желѣза и 15,552 п. стали. В.

**Лайсонъ** (Lysons), **Даниэль**, англійскій писатель (1760 † 1834), протестантскій священникъ, оставилъ замѣчательные труды по топографіи, и 64 тома матеріаловъ, переданныхъ Британскому музею. Главнѣйшій трудъ его «Magna Britannia» (1806—12). — **Л. Самуилъ**, братъ его (1763 † 1819), былъ адвокатомъ и хранителемъ архива въ Тоуэрѣ. Написалъ «Древности графства Глосестера» (1804) и др.

**Лайта**, маньчжурскій полководецъ, прославившійся храбростію. Въ 1674 г. былъ отправленъ богдыханомъ подавить возстаніе въ Китаѣ, разбилъ бунтовщиковъ и заставилъ ихъ покориться. Въ 1677 и 79 г. также успѣшно дѣйствовалъ въ провинціи Фуцзянь и, въ Гуаньси, разбилъ пиратовъ. Окончательно разбивъ мятежниковъ у города Юньнань, Л. возвратился въ Пекинъ, гдѣ и ум. въ 1683 г.

**Лашевъ**, уѣздный городъ Казанской губерніи, на правомъ берегу рѣки Камы, возникъ въ половинѣ XVI столѣтія. Основанный съ стратегическою цѣлью, Лашевъ сохранялъ военное значеніе въ продолженіе двухъ столѣтій, т. е. до царствованія Екатерины II. — Въ 1781 г. онъ назначенъ уѣзднымъ городомъ. Жителей до 4,144 чел. (муж. 2,021).

**Лашевскій уѣздъ** составляетъ почти центральную часть Казанской губерніи

и занимаетъ площадь почти въ 4808 кв. верстѣ. Поверхность уѣзда разнообразна: сѣверовосточная часть преимущественно холмиста, а югозападная ровнѣе и становится даже низменною, чѣмъ ближе Кама подходитъ къ Волгѣ, тѣмъ болѣе, что не въ дальнемъ разстояніи отъ устья Камы съ нею сливается довольно значительная рѣчка Мѣша. Вслѣдствіе этого, при весеннемъ разливѣ Волги, Камы и Мѣши мѣстность здѣшняя подвергается большимъ и продолжительнымъ наводненіямъ. Часть уѣзда, лежащая на лѣвой сторонѣ Камы отличается характеромъ почти стенимъ. Въ этой сторонѣ и почва земли болѣе черная, тогда какъ на правой сторонѣ Камы преобладаетъ суглинокъ, а мѣстами и вовсе глина. Лѣса въ уѣздѣ занимаютъ гораздо болѣе четверти его пространства; порода ихъ преимущественно лиственная и доселѣ еще встрѣчается не мало хорошихъ корабельныхъ деревъ. Въ южной половинѣ уѣзда протекаетъ Кама въ направленіи съ пост. на западъ; Волга принадлежитъ уѣзду только лѣвою половиною на протяженіи 40 верстѣ. Очень важное экономическое значеніе въ уѣздѣ имѣетъ рѣчка Мѣша, протекающая черезъ весь уѣздъ съ с.-в. на ю.-з.; она не судоходна, но обильна водою и принимаетъ въ себя много мелкихъ притоковъ, на которыхъ устроено много мельницъ. Жителей въ уѣздѣ, муж. 73,157, жен. 70,022 По вѣроисповѣданію и племенному происхожденію почти двѣ трети населенія состоятъ изъ русскихъ православныхъ, а остальная треть изъ татаръ мохаммеданъ: вся восточная половина смежная съ уѣздами Казанскимъ и Мамадышскимъ, почти сплошь заселена татарами. Изъ другихъ инородцевъ въ уѣздѣ есть до 300 чел. чувашей. Нужно замѣтить, что въ числѣ русскихъ есть до 1,500 раскольниковъ; а между татарами насчитывается болѣе 8,000 «старокрещенныхъ» христіанъ, то есть потомковъ татаръ, принявшихъ крещеніе ранѣе XVIII вѣка.—Все населеніе уѣзда размѣщается въ 52 селахъ, 218 деревняхъ, 33 хуторахъ и другихъ выселкахъ. Самыя многолюдныя селенія: *Алексѣевское* или *Киркуль* (до 4,000 жителей), *Богородское* или *Рыбная слобода* (до 2,500 жителей). Главный промыселъ въ уѣздѣ — земледѣліе и оно идетъ вообще успѣшно; преимущественно рожь и овесъ; избытокъ этихъ произведеній отправляется за предѣлы губерніи. Скотоводство въ уѣздѣ довольно значительно; лошадей считается до 38,000, рогатого скота до 30,000, овецъ до 125,000, свиней и козъ до 18,000. Обиліе лѣсовъ довольно прочно утвердило въ уѣздѣ выдѣлку разныхъ деревянныхъ издѣлій, какъ напримѣръ, телегъ, саней, посуду и проч. Что касается заводской промышленности, она преимущественно выражается въ дѣятельности заводовъ винокуренныхъ (5) и поташныхъ (7), годовые обороты которыхъ простираются до 120,000 р.

А. Ар.

**Лайя** (Laya), *Жан-Луи*, франц. драматич. писатель (1761 † 1833), испанскаго происхожденія, написалъ піесы, имѣвшія большой успѣхъ «Jean Colas» (1790), «Ami des lois» (1793). За то, что онъ осмѣивалъ въ послѣдней Марата, былъ заключенъ въ тюрьму, но спасся отъ смерти съ паденіемъ Робеспьера; былъ профессоромъ исторіи литературы, членомъ академіи, театральнымъ цензоромъ. Полное собраніе его сочиненій издано въ 1833 г.—**Л. Александръ**, сынъ его, адвокатъ и писатель, род. въ 1806 г. Въ 1852 г. былъ въ Женевѣ профессоромъ юридическихъ наукъ. Издалъ нѣсколько юридическихъ и замѣчательныхъ литературныхъ произведеній.—**Л. Леонъ**, братъ его (1809 † 1872), посвятилъ себя исключительно театру. Лучшія піесы его, имѣвшія успѣхъ и на петербургской сценѣ: «Duc Job» (1859 г.), «Les jeunes gens», «Leonce», «La Lionne» и др. Последняя піеса «La Gueule du Loup» играна уже по смерти автора, повѣсившагося вслѣдствіе семейныхъ огорченій.

**Лайярдъ** (Layard), *Даніиль Петръ*, англійскій докторъ, одинъ изъ основателей родильнаго дома въ Гринвичѣ, оставилъ много замѣчательныхъ трудовъ: О заразительныхъ болѣзняхъ въ госпиталяхъ, О прививаніи чумы рогатому скоту, и др. Ум. въ 1802 г.—**Л. Остинъ Генри**, род. въ 1817 г.; въ 1839 г. объѣздила Малую Азію, Сирію, Константинополь, правый берегъ Тигра, изслѣдовала мѣстность древней Ниневіи въ 1845 г. и открылъ множество замѣчательныхъ ба-

рельефовъ, статуи и надписей, перевезенныхъ имъ въ Британскій музей. Въ 1852 г. состоялъ при посольствѣ въ Константинополь, потомъ избранъ членомъ парламента. Въ 1854 г. былъ въ Крыму съ англійской арміею и обнаружилъ въ парламентѣ всѣ злоупотребленія и недостатки, веравшіеся въ управленіе ею. Въ 1856 г. основалъ въ Константинополь международный банкъ. Изъ его сочиненій замѣчательны: «Ниневія и ея развалины» (Лондонъ 1849), «Гроздобразныя надписи ассирійскихъ памятниковъ» (1851), «Война въ Крыму» (1854), «Турецкій вопросъ» и др.

**Лакав-Лаплагнь** (Lacave Laplagne), *Жанъ-Пьеръ-Жозефъ*, франц. администраторъ (1795 † 1849), былъ артиллеристомъ, адвокатомъ, королевскимъ прокуроромъ, депутатомъ и два раза министромъ финансовъ (отъ 1837 до 39 и 1842—47).—**Л.-Л., Луи**, сынъ его, род. въ 1835 г., въ 1863 г. избранъ депутатомъ либеральной партіи; въ 1871 г. избранный въ члены національнаго собранія присоединился къ правому центру (орлеанистамъ).

**Лаказъ** (Lacaze), франц. докторъ (1703 † 1765), послѣдователь Ван-Гельмонта, оставилъ много любопытныхъ сочиненій (главное: *Mélanges de physique et de morale*, 1761 г.), въ которыхъ высказываетъ теорію подчиненія жизни дѣйствию френическаго центра, господствующаго въ мозгу и направляющаго мысли человека.—**Л. Бернаръ**, род. 1799 г., воспитывался въ Америкѣ, былъ адвокатомъ въ Нью-Йоркѣ, а въ Парижѣ депутатомъ и приверженцемъ Наполеона III, потомъ сенаторомъ, вызвалъ на дуэль Сент-Бѣва за то, что тотъ защищалъ въ сенатѣ право свободномыслія и Ренана. Съ 1870 г. сошелъ съ политическаго поприща.—**Л. Луи**, франц. докторъ (1799 † 1869), въ 1832 г. съ самоотверженіемъ лечилъ холерныхъ, оставилъ по завѣщанію, въ пользу разныхъ учреждений, огромный капиталъ, на который выдается ежегодно академіею наукъ премія въ 10,000 франковъ за лучшее сочиненіе по физіологіи, 5,000 ф. за соч. по химіи, 5,000 ф. по физикѣ и 5,000 ф. за сочин. о леченіи чахотки и тифозной горячки. Кромѣ того завѣщалъ Луврскому музею свою картинную галерею, стоящую нѣсколько миліоновъ, для которой въ Луврѣ отведена особая зала, названная—*заломъ Лаказа*.

**Лакайль** (Lacaille), *Никола-Луи*, аббатъ де, франц. астрономъ (1713 † 1762), выучился астрономіи самоучкой, въ 1739 г. сдѣлался профессоромъ математики въ коллегіи Мазарина, гдѣ ему выстроили обсерваторію. Въ 1750 г. отправился, для астрономическихъ наблюденій, на мысъ Доброй Надежды, острова Бурбонъ и Иль-де-Франсъ, и вернулся въ Парижъ черезъ четыре года, получивъ на поѣздку 10,000 франк. и возвративъ изъ нихъ 855. Главные труды его: *Fundamenta astronomiae* (1757), «Солнечныя таблицы» и «Каталогъ звѣздъ южнаго полушарія». Онъ первый открылъ движеніе линій абсциссовъ, изслѣдовалъ астрономическую рефракцію, исчисленіе долготы въ морѣ, посредствомъ наблюденій надъ луною и проч.

**Лакаллеа** (La Calleja), *Андре*, испанскій живописецъ (1705 † 1785), президентъ мадридской академіи художествъ и придворный живописецъ Фердинанда VI. Въ Мадридѣ много его произведеній и замѣчательный портретъ Хозе Карвахала (1754). Онъ въ особенности превосходно реставрировалъ старинныхъ мастеровъ и сохранилъ такимъ образомъ много древнихъ картинъ.

**Лакальеренедъ** (La Calprenède), *Готье де Костъ*, франц. писатель († 1663 г.) родомъ изъ Гасконіи; онъ служилъ въ королевской гвардіи и получилъ отъ королевы пенсію за умѣнье увлекательно рассказывать анекдоты. Романы его, которые теперь невозможно читать безъ скуки, въ свое время имѣли огромный успѣхъ, и когда вышли первыя части «Клеопатры», богатая вдова де Бракъ предложила ему свою руку съ тѣмъ, чтобы онъ окончилъ этотъ романъ, и условіе это было внесено въ брачный контрактъ. Изъ трагедій его лучшія «Смерть Митридата» и «Графъ Эссексъ». Онъ обезобразилъ себя, доказывая свое умѣнье стрѣлять изъ ружья, и умеръ, разбитый лошадью, когда показывалъ свое искусство управлять ею.

**Лаканаль** (Lakanal), *Жозефъ*, членъ конвента (1762 † 1845), былъ профессоромъ философіи въ Муленѣ и готовился сдѣлаться священникомъ, когда его избрали въ



конвентъ, гдѣ онъ былъ назначенъ президентомъ комисіи народнаго образованія, издалъ декреты о литературной собственности, о введеніи телеграфа, изобрѣтеннаго Шампомъ, организаціи нормальной школы, сохранилъ Jardin des plantes; избранный въ члены совѣта Пятиосъ, представилъ планъ учрежденія національнаго института, въ который назначилъ 118 членовъ, избравшихъ уже всѣхъ остальныхъ. Во время имперіи не хотѣлъ принять никакой значительной должности и былъ инспекторомъ мѣръ и вѣсовъ. Изгнанный во время реставраціи какъ царевубійца, потировавшаго казнь Людовика XVI, онъ уѣхалъ въ сѣверо-американскіе штаты, гдѣ былъ съ почетомъ принятъ президентомъ Джеферсономъ. Конгрессъ подарилъ ему 500 акровъ земли, которую онъ воздѣлалъ. Въ революцію 1830 года онъ предложилъ свои услуги франц. правительству, но не получилъ отъ него отвѣта. Избранный въ члены академіи наукъ, въ 1837 г. вернулся въ Парижъ. Оставилъ нѣсколько политическихъ сочиненій. Рукопись его «Описанія 22-хъ лѣтняго пребыванія въ Америкѣ» — исчезла послѣ его смерти.

**Лакби**, напитокъ добываемый въ Триполѣ и по сѣв. побережью Африки изъ смоковницы. Способъ добыванія л. тотъ же, какъ и вина изъ пальмы: у верхины дерева обрубаютъ сучья и сдираютъ кору, по срединѣ дѣлаютъ большое отверстіе и продольный разрѣзъ, по которому тотчасъ же течетъ сокъ, часто въ теченіе цѣлаго мѣсяца и даетъ 10 пинтъ въ день. Но такая надрѣзанная смоковница не приноситъ послѣ этого плодовъ въ теченіе трехъ лѣтъ.

**Лакдей**, красильное вещество, добываемое изъ смолы растений *ficus religiosa*, *croton lacciferum*, *ficus indica* и подобныхъ имъ, животнаго происхожденія, отлагается, въ видѣ ячеекъ темнофіолетоваго цвѣта на вѣтвяхъ этихъ растений, отъ прокушенія ихъ насѣкомыми *socus lassa*. Смолу тщательно вывариваютъ въ водѣ, отнарь процеживаютъ и выпариваютъ до суха и въ этомъ видѣ пускаютъ въ продажу, подъ названіемъ л. Онъ не вполне растворимъ въ водѣ, отъ измѣненія при высушиваніи и отъ приеутствія въ немъ небольшого количества смолы, но совершенно растворяется въ соляной кислотѣ. Выдѣлывается болѣе всего въ Англіи и замѣняетъ дорогую кошениль. См. «Способъ красить лакдеемъ въ шарлаховый цвѣтъ» (II. 1834). См. также *лак-лакъ*.

**Лакедемоніи**, праздники въ древнемъ Лакедемонѣ, на которыхъ участвовали однѣ женщины.

**Лакедемонская спаргия**, одно изъ административныхъ дѣленій современной Греціи, составленное изъ части прежней Лаконіи; 40,000 жителей; главный городъ — Мистра, древняя Спарта.

**Лакедемонъ**, пятый царь спартанскій, далъ свое имя городу, въ XVI в. до Р. X. выстроилъ между Спартою и Амиклею храмъ граціямъ.

**Лакедемонъ**, городъ древней Греціи, тоже что Спарта, см. это сл.

**Лакедивскіе острова**, архипелагъ въ Индійскомъ океанѣ, близъ ю.-в. береговъ Индостана. Въ архипелагѣ 15 группъ островковъ, изъ нихъ только 19 обитаемы. Жителей до 10,000, управляемыхъ туземнымъ владѣтелемъ, вассаломъ Англіи. Главные острова: Каплено, Сеугелипаръ, Аукута, Бингаро и др. Они окружены скалами и раздѣлены глубокими проливами, посѣщаемыми кораблями, отправляющимися изъ Индіи въ Аравію и Персію. Климатъ теплый, но нездоровый, почва каменистая; производятъ: финики, кокосы, смоквы; вывозятся: кораллы, раковины, сахаръ и канаты изъ кокосовъ. Жители происхожденія арабскаго, мусульмане и смѣлые мореходы. Острова открыты въ 1499 г. Васко де-Гамою, принадлежали Типо Санбу, отъ котораго перешли подъ власть Англіи.

**Лакентини** (La Quintinie), *Жанъ* де, франц. агрономъ (1626 † 1688), былъ адвокатомъ, но занялся преимущественно садоводствомъ, но страсти къ этой отрасли хозяйства и произвелъ въ немъ много улучшеній. Людовикъ XIV сдѣлалъ его смотрителемъ всѣхъ королевскихъ фруктовыхъ садовъ. Л. устроилъ и развелъ версальскій садъ, также сады въ Шантильи, Во, Сео, Рамбулѣ. Послѣ смерти его издано: «Instructions pour les jardins fruitiers», нѣсколько разъ переиздававшееся.



**Лакенъ** (Laeken), деревня близъ Брюсселя, съ королевскимъ замкомъ, лѣтнимъ пребываніемъ бельгійскихъ королей, выстроеннымъ еще въ XVIII в. и реставрированнымъ Наполеономъ I. Въ немъ умеръ и похороненъ Леопольдъ I и теперь доживаетъ помѣшанная Шарлота, императрица мексиканская. При дворцѣ великолѣпный паркъ. На кладбищѣ Л. похоронена также Малибрайтъ.

**Лакидъ**, греческій философъ, род. въ Киренѣ около 280 г. до Р. X. † въ 215 г. въ Афинахъ. Онъ принадлежалъ къ школѣ скептиковъ и отрицалъ власть страстей надъ человекомъ. Ученикъ Архезилая онъ управлялъ послѣ него академіей. Атталъ, царь Пергамскій, подарилъ ему въ Афинахъ роскошный садъ, гдѣ собирались ученики Л.

**Лакингтонъ**, *Джексъ*, англійскій писатель и книгопродавецъ (1746 † 1816), былъ въ молодости сановникомъ, открылъ книжную лавочку, по страсти къ чтенію, и умеръ богатѣйшимъ лондонскимъ книгопродавцемъ, оставивъ бібліотеку въ 30,000 томовъ. Издалъ любопытныя записки о первыхъ 45-ти годахъ своей жизни.

**Лакисты** (отъ англійск. lake—озеро), названіе англійской школы поэтовъ, восхвалявшихъ преимущественно красоты природы. Названіе это, возникшее въ первыхъ годахъ XIX в., дано имъ потому, что главные Л. Вордсвортъ, Колриджъ и Соутей жили на берегахъ озеръ Комберлендскаго и Вестморлендскаго и описывали ихъ въ своихъ стихахъ. Школа эта была реакціею противъ напыщенности классицизма, имѣла нѣсколько послѣдователей въ Германіи и Франціи, но упала въ слѣдствіе монотонности, однообразія своихъ произведеній и насмѣшекъ Байрона.

**Лакеръ**, *Александръ Н.* современный писатель и критикъ. Издалъ отдѣльно сочиненія: «О вѣчиннахъ и помѣстьяхъ» (П. 1848 г.), «Русская геральдика» (2 тома П. 1855 г.) съ родословными таблицами, изображеніями гербовъ, трудъ весьма замѣчательный и «Путешествіе по сѣверо-американскимъ штатамъ, Канадѣ и Кубѣ» (2 т. съ картою П. 1859). Въ журналѣ министерства просвѣщенія писалъ рецензіи, обратившія на себя вниманіе: О псковской судной граматѣ, руководствѣ законовѣдѣнія, о плѣнныхъ по древнему русскому праву, исторіи финансовыхъ учреждений, исторіи гражданскихъ законовъ и другихъ юридическихъ и археологическихъ трудахъ.

**Лак-лакъ**, красящее вещество, похожее на карминъ и добываемое изъ гуммилака, собираемого съ нѣкоторыхъ деревьевъ растущихъ въ Индіи, гдѣ имъ красятъ матеріи. Вещество это выпариваютъ изъ смолы растворомъ соды, осаждаютъ изъ раствора квасцами, высушиваютъ и привозятъ въ Европу. Но такъ какъ извлеченный такимъ образомъ Л. содержитъ кромѣ глинозема, значительное количество смолы, затрудняющей раствореніе и даже въ кислотахъ, то его замѣняютъ лакдеемъ. См. это сл.

**Лакло**, *Пьеръ-Амбруазъ-Франсуа* Шодерло де, франц. генералъ и писатель (1741 † 1803) приверженецъ герцога Орлеанскаго, былъ замѣшанъ во всѣ его интриги, но потомъ сдѣлался якобинцемъ, заключенъ былъ въ тюрьму, спасся отъ смерти 9-го термидора, во время директоріи командовалъ артилеріею въ рейнской арміи, въ чинѣ бригаднаго генерала. Въ 1782 г. написалъ романъ «Les liaisons dangereuses», представляющій грязную картину упадка нравовъ его времени. Писалъ также о фортификаціи и военномъ дѣлѣ.

**Лакмакеръ** (Lackemaker), *Іоанъ Готфридъ*, нѣмецкій ориенталистъ (1695 † 1736), читалъ въ Гельмстедтѣ лекціи арабскаго, еврейскаго и греческаго языковъ. Ум. отъ чрезмерныхъ трудовъ. Написалъ: «De fatis studiorum apud Arabes», «Elementa linguae arabicae», «Antiquitates Graecorum sacrae» и др.

**Лакманъ** (Lackmann) *Адамъ Генрихъ*, нѣмецкій филологъ и историкъ (1684 † 1753), былъ профессоромъ исторіи въ Кильскомъ университетѣ, оставилъ нѣсколько замѣчательныхъ сочиненій о Шлезвиг-Гольштейнѣ, Даніи, Норвегіи и сѣв. странахъ.

**Лакманъ** (Lakeman), *Стефенъ*, Бартлетъ, англійскій офицеръ, род. въ 1825 г., въ Индіи сражался противъ сейковъ, на мнѣ Доброй Надежды противъ кафровъ, гдѣ, въ главѣ волонтеровъ, названныхъ Waterkloof gangers приводилъ въ ужасъ дикарей починными нападеніями. Въ 1853 г. поступилъ на службу Турціи; султанъ далъ ему названіе Миза-паши и Л. сдѣлалъ въ 1854 г. кампанію въ Валахию и на Дунай.

**Лакми**, богиня счастія въ индійской мифологіи; ее представляютъ сидящею на лотосѣ съ веревкою въ одной рукѣ и ожерельемъ въ другой. Сестра луны, она живетъ въ пастби коровы, и груди ея полны молока. Въ честь ея, какъ жены Вишну, справляютъ шумные праздники, *коджагара*, въ полнолуніе мѣсяца *асвини* (конецъ сентября и начало октября) пѣлую ночь. Ее называютъ также Сри, и она составляетъ съ Сарасуати, женою Браммы, и съ Бгавани, женою Сивы, женскую троицу — *тримурти*.

**Лакмусовая бумага**, обыкновенная пропускная бумага, намоченная въ лакмусовомъ настоѣ, высушенная и разрѣзанная на полоски, синяго цвѣта, служить въ химіи реактивомъ для распознаванія кислородныхъ соединений. Малѣйшее присутствіе кислорода въ испытываемой жидкости, окрашиваетъ л. б. въ красный цвѣтъ, а присутствіе въ ней щелочи возвращаетъ ей синій цвѣтъ.

**Лакмусъ**, красильное вещество синяго цвѣта, добываемое изъ нѣкоторыхъ лишайевъ и сѣв. грибовъ, какъ *lecanora tartarea*, *rocella tinctoria* и др. Для полученія л. истертые грибы замѣшиваютъ съ порченою мочею, и прибавляютъ въ смѣсь извести, квасцовъ, поташа и мыла или гинса; послѣ броженія массу формуютъ въ кубики и высушиваютъ. Промывая л. водою, получаютъ синій растворъ, зависящій отъ присутствія щелочи и называемый *лакмусовымъ настоємъ* или *лакмусовой тинктурой*, употребляемой какъ реактивъ, красящій отъ кислотъ и синѣющій отъ щелочей. Л. добывается также изъ сока сѣмьнъ *scrophora tinctoria*, растущаго въ изобиліи въ южной Франціи, но приготовленный изъ этого растенія хотя красѣетъ отъ кислотъ, отъ дѣйствія щелочей дѣлается не синимъ, а зеленымъ. Въ красильномъ дѣлѣ л. не употребляется по непрочности цвѣта, но идетъ для подкрашиванія бѣлья, конфетъ, ликероѣ, сыра и т. п.

**Лаковая киноваръ**, лучшая тонкая киноваръ, употребляется при выдѣлкѣ сургуца вышнихъ сортовъ.

**Лакомъ**, *Франсуа*, барнабитскій монахъ (род. 1643 † 1688), вмѣстѣ съ г-жею Гюйонъ былъ ревностнымъ апостоломъ quietизма. Овдовѣвъ въ 1676 г., на 28-мъ году, она назвала его своимъ духовнымъ сыномъ, хотя ему было 33 года. Они десять лѣтъ странствовали по Савойѣ, нища прозелитовъ и адептовъ, имѣя видѣнія и откровенія. По возвращеніи ихъ въ Парижъ архіепископъ, испуганный усилками новаго ученія, заперъ Л. въ монастырь (въ 1687 г.), гдѣ онъ сошелъ съ ума, написавъ къ г-жѣ Гюйонъ письмо, полное мистической страсти. — Л. *Гюйю Руссо*, франц. юристъ († въ 1749), оставилъ замѣчат. сочиненія «Recueil de jurisprudence civile», «Traité des matières criminelles» и др. — Л. *Жанъ* (1724 † 1811) адвокатъ, писатель и книгопродавецъ, составилъ нѣсколько словарей: искусствъ и ремеселъ (8 т. 1789--91), анекдотовъ (1792), семейныхъ игръ, охоты, рыболовства, земледѣлія и садоводства, математическихъ и физическихъ игръ; «Précis de l'art théâtral» (1808), «Abrégé de l'histoire du Nord et des Etats de Danemark, Russie, Pologne, Courlande etc» (1762). Это сочиненіе переведено на русскій языкъ въ 1794 г. Иваномъ Ивановичемъ. «Histoire des révolutions de Russie» (1773), нѣсколько піесъ и др. — Л. *Франсуа* (1735 † 1795) былъ полицейскимъ комиссаромъ. Конвентъ назначилъ ему пенсію. Издалъ много сочиненій, безъ имени автора, главныя: «Lettres secrètes de Christine, reine de Suède» (1749), «Dictionnaire du vieux langage français» и др. — Л. *Роза*, род. въ 1770 г., была актрисой и оставила сцену въ 1789 г., приняла участіе въ народномъ движеніи. Въ мужскомъ платьѣ была въ толпѣ женщинъ, принудившихъ Людовика XVI вернуться изъ Версаля въ Парижъ, сражалась 10-го августа при взятіи Тюльери, участвовала во всѣхъ процессіяхъ и демонстраціяхъ. Конецъ ея неизвѣстенъ. — Л. *Франси*, пу-

блинцетъ (1817 † 1867), редактировалъ газету *L'Assemblée Nationale*, нападалъ на социалистовъ, дрался на дуэли съ Шарлемъ Бланъ, вступившимся за своего брата, Луи Блана, написалъ «*Histoire de la bourgeoisie de Paris*» (1851), «*Etudes sur les socialistes*» (1852), «*Histoire de la monarchie en Europe*» (1855), «*Histoire de la rapauté*» (1867) и др.—Л. Луи Трульонъ де, композиторъ род. 1818 г., профессоръ фортепианной игры, написалъ симфоніи «Манфредъ», «Ариа или венгерцы», множество романсовъ, маршей, хоровъ и оперу «Мадонна».

**Лакондаминъ** см. *Кондаминъ*.

**Лаконизмъ**, короткое и сжатое выраженіе мысли, но ясное и сильное. Такимъ способомъ выраженія отличались въ особенности древніе жители Лаконіи, лакедемоняне (спартанцы). Въ старыхъ риторикахъ л. считался особенною красотою рѣчи, теперь употребляется только при передачѣ телеграфическихъ депешъ.

**Лаконикумъ**, сухое отдѣленіе въ римскихъ баняхъ, гдѣ потѣли, прежде чѣмъ начать мыться.

**Лаконисты**, послѣдователи древней спартанской простоты въ Аѳинахъ, въ эпоху упадка республики, одѣвались бѣдно, отрицали себѣ бороды, избѣгали удовольствій.

**Лаконія**, см. Спарта.—Л. номархія современной Греціи въ 76 кв. миль (4346 кв. километровъ), жителей 105,851 (1870 г.), раздѣляется на 4 епархіи: Лакедемонъ Эпидавръ, Гитіонъ и Ойтілосъ.

**Лаконъ**, *Корнелій*, фаворитъ императора Гальбы, префектъ преторіанцевъ. Оттонъ приговорилъ его къ изгнанію, послѣ смерти Гальбы, но центуріонъ, которому поручили осужденнаго, убилъ его въ 70 г. по Р. X.

**Лакордеръ**, *Жанъ Теодоръ*, франц. натуралистъ и путешественникъ (1801 † 1870), четыре раза странствовалъ по южн. Америкѣ, былъ также въ Сенегалѣ; въ Литтихѣ былъ профессоромъ зоологіи и сравнительной анатоміи. Написалъ «*Introduction à l'ornithologie*», «*Faune entomologique*», «*Histoire naturelle des insectes*» и др.—Л. *Жанъ-Батистъ-Ганри*, проповѣдникъ (1802—1861), братъ его; былъ сначала адвокатомъ, въ 1824 вступилъ въ духовное званіе, въ 1830 началъ издавать съ Ламене католическую газету «*L'Avenir*», имѣвшую цѣлью очистить христіанство отъ злоупотребленій, посредствомъ свободы; отданный подъ судъ за рѣзкость своихъ статей, онъ защищался самъ такъ краснорѣчиво, что присяжные оправдали его, но папа Григорій XVI осудилъ въ 1832 г. все ученіе газеты, объявивъ энцикликой, что церковь не требуетъ обновленія, что свобода совѣсти не существуетъ, а свобода печати—пагубна. Ламене возсталъ противъ папскаго приговора, но Л. покорился ему и, закрывъ газету, сдѣлался проповѣдникомъ. По просьбѣ г-жи Свѣтцной, у которой Л. былъ духовникомъ, парижскій архіепископъ, въ 1835 г., позволилъ ему поучать съ кафедръ собора Нотр-дамъ и успѣхъ Л. былъ огромный. Въ 1840 г. онъ вступилъ въ доминиканскіе монахи, чтобы избавиться отъ доносовъ парижскихъ патеровъ, видѣвшихъ ересь въ его проповѣдяхъ. Послѣ февральской революціи онъ сдѣлался республиканцемъ, хотя незадолго до того въ письмѣ къ папѣ говорилъ, что «разумъ происходитъ отъ демона и несовмѣстимъ съ вѣрою, которая исходитъ отъ Бога». Выбранный въ законодательное собраніе, онъ вскорѣ отказался отъ званія народнаго представителя, такъ какъ не имѣлъ на трибунѣ палаты такого же успѣха, какъ на церковной кафедрѣ. Не одобряя захвата власти Луи Наполеономъ, онъ осуждалъ его въ своихъ проповѣдяхъ и въ 1853 г. былъ высланъ изъ Парижа. Въ 1860 г. Л. былъ избранъ членомъ академіи, но вскорѣ же умеръ, преслѣдуемый католическими фанатиками. Полное собраніе его сочиненій вышло въ 1868 г. въ 6-ти томахъ; между ними замѣчательны его: «*Conférences de Notre-Dame*» и «*Correspondence avec M-me Swetchine*».—Изъ двухъ братьевъ его одинъ инженеръ затѣялъ процессъ съ доминиканцами, которымъ Л. завѣщалъ все свое имущество; другой—эскадронный командиръ гусарскаго полка.

**Лакоссадъ** (*Lacaussade*), *Огюстъ*, франц. писатель, род. въ 1820 г. на остр. Бурбонъ, писалъ звучные стихи, редактировалъ газету «*La Tribune des peuples*»,



основанную Мицкевичемъ, журналъ «Revue européenne, перевелъ Оссіана, написалъ «Ori de guerre (1871)», «Siège de Paris» (1872) и др.

**Лакость** (Lacoste) *Бертранъ* де, франц. авантюристъ XVII вѣка; до 1663 г. служилъ въ арміи герцога Бранденбургскаго, былъ полковникомъ артилеріи, поселился въ Гамбургѣ и написалъ сочиненіе о квадратурѣ круга, сошелся съ визионерскою Антуанетой Вуриньонъ, но потомъ поссорился и, вооруживъ противъ нее гамбургскую чернь, заставилъ бѣжать. Оставилъ нѣсколько фантастическихъ произведеній.—**Л. Пьеръ-Франсуа**, ученый (1754 † 1826), былъ викаріемъ, профессоромъ физики и естественной исторіи, написалъ: «Observations sur les volcans d'Auvergne» «Lettres minéralogiques et géologiques» и др.—**Л. Этьенъ-Клеманъ**, генералъ (1773 † 1814), сражался въ Италіи, въ Египтѣ, въ кампаніи 1805—1806, въ Испаніи, въ Саксоніи; убитъ во время отступленія французовъ за Рейнъ.

**Лакость** (Lacoste), *Луи Эмилъ*, современный рѣзчикъ формъ, род. въ Кастель-подари 1774 г.—Никогда не имѣлъ учителя, онъ получилъ въ Парижѣ титулъ Graveur des Menus-Plaisirs du roi, du garde-meuble de la couronne и т. д. Нѣкоторые хорошіе листы его помѣщены у Рачинскаго, въ его исторіи новѣйшаго германскаго искусства и въ другихъ сочиненіяхъ. II.

**Лакосни** (Lacauchie), *Адольфъ-Евмидъ*, франц. анатомистъ (1806 † 1852), былъ сначала ветеринаромъ, потомъ докторомъ медицины, профессоромъ патологій и анатоміи, главнымъ хирургомъ военныхъ госпиталей. Умеръ при вскрытіи тѣла, отъ трупнаго зараженія. Ввелъ въ анатомическіе препараты методу инъекціи водою, подъ вліяніемъ постоянного давленія, круговое сѣченіе при ампутаціяхъ и проч. Написалъ: «Traité complet d'hydrotomie» (1854), «Esquisse d'une histoire des amputations» и др.

**Лакретель** (Lacretelle) *Пьеръ-Луи*, франц. юристъ (1751 † 1824), былъ адвокатомъ, депутатомъ, во время революціи оставилъ Парижъ, въ 1817 г. редактировалъ «Minerve française». Талантливый писатель, оставилъ много сочиненій по вопросамъ законовѣдѣнія и политики. Полное собраніе ихъ издано въ 1824 г. въ 6-ти т.—**Л. младшій**, *Жанъ-Шарль-Доминикъ*, братъ его (1766 † 1855), ораторъ клуба Фельянтинцевъ, во время революціи, другъ жирондистовъ, волонтеръ арміи Самбры и Мёзы, онъ сдѣлался главою «золотой молодежи» въ эпоху директоріи; послѣ 18-го фруктидора просидѣлъ два года въ тюрьмѣ; выпущенный на свободу долженъ былъ вскорѣ бѣжать изъ Парижа и, во время консульства, занимался только историческими и литературными трудами; въ 1812 г. сдѣланъ профессоромъ исторіи и оставался въ этомъ званіи до 1848 г. Президентъ франц. академіи, приверженецъ Бурбоновъ, онъ представлялся въ 1814 г. Александру I, потомъ былъ цензоромъ и, не смотря на это званіе, протестовалъ, вмѣстѣ съ академіей противъ новаго притѣснительнаго закона о печати, за что потерялъ мѣсто цензора. Луи Филиппъ не давалъ ему никакого назначенія, за строгій отзывъ Л. объ отцѣ короля, Филиппѣ Орлеанскомъ. Главный трудъ его: «Исторія Франціи» отъ войны за религію до конца реставраціи, весьма замѣчательна. Изъ сыновей его *Генрихъ* (р. 1816 г.), даровитый беллетристъ и членъ національнаго собранія, лѣвой стороны, *Шарль-Никола* (р. 1824), генералъ, отличившійся въ Алжирѣ, былъ взятъ въ плѣнъ при Седанѣ.

**Лакрима-криси** (христовы слезы), названіе сладкаго мускатнаго вина, выдѣлываемаго у подошвы Везувія; бываетъ двухъ родовъ: бѣлое и красное; первое лучшаго качества, получается изъ винограда, растущаго на вулканической почвѣ Везувія, при склонѣ горы къ морю, и въ особенности въ потухшемъ кратерѣ Сомма. Ежегодно добывается не болѣе сотни гектолитровъ; остальное количество вина, расходящагося подъ этимъ именемъ, выдѣлывается въ Пуццоло, Истрии и на островѣ Кипрѣ.

**Лакримарин**, **Лакриматорин**, слезницы, названіе сосудовъ, въ которыхъ римляне сохраняли слезы, проливаемые при погребеніи умершихъ. Въ древнихъ гробницахъ часто находятъ Л.; нѣкоторые археологи полагаютъ, что эти небольшіе



сосуды изъ обожженной глины заключали въ себя не слезы, а ароматическія масла, которыя выливали на костры, гдѣ сожигали умершихъ.

**Лакритъ**, греческій софистъ, род. въ Фазелисѣ въ Аттикѣ; жилъ въ IV в. до Р. X.; ученикъ Исократа, онъ былъ соперникомъ Демосоена, произнесшаго нѣсколько рѣчей противъ Л.; сочиненія его не дошли до насъ.

**Лакрица** (*succus liquiritiae*), сгущенный сокъ растенія *Лакричника* (см. это сл.), сладкаго вкуса, отнимающагося слезью и горечью, готовится изъ небольшими кусками (до 6-ти дюйм.) въ южной Европѣ и у насъ въ Астрахани и Саратовѣ; въ водѣ растворяется безъ осадка; употребляется какъ смягчающее средство отъ кашля и горловыхъ болѣзней. Входитъ въ составъ сапожной ваксы; ею также подслащаютъ пиво.

**Лакричникъ** (*glycyrrhiza glandulifera*), солодковый корень, травянистое растеніе семейства бобовыхъ: изъ сока его вязныхъ корней, бурого цвѣта и чернаго въ изломѣ, выдѣлывается *лакритъ*.

**Лакросъ** (Lacroix), *Жанъ-Батистъ-Ремонъ*, баронъ де, франц. адмиралъ (1765† 1828), сдѣлалъ индійскую кампанію при Людовикѣ XVI, отличился при осадѣ Гонделора; въ эпоху терроризма былъ заключенъ въ тюрьму; въ 1797 г., на кораблѣ «Права человѣка» блистательно сражался противъ англичанъ, былъ посланникомъ въ Испанію, губернаторомъ въ Гваделупѣ, морскимъ префектомъ въ Гаврѣ. Реставрація дала ему отставку. — *Л. Бертрамъ Теобальдъ Жозефъ*, сынъ его (1796† 1865), въ 1812 г. сражался во Франціи и при Краонѣ получилъ 17 ранъ; во время реставраціи былъ въ отставкѣ; въ 1830 г. былъ депутатомъ, послѣ революціи 1848 г. членомъ учредительнаго и законодательнаго собранія и вице-президентомъ ихъ. Въ имперію былъ министромъ общественныхъ работъ и сенаторомъ.

**Лакруа** (Lacroix), *Жанъ-Франсуа* де, франц. писатель второй половины XVIII в. составилъ много замѣчательныхъ словарей и другихъ изданій: «Dictionnaire historique des sièges et batailles mémorables (1771)», «Dictionnaire des faits et dits mémorables de l'histoire (1768)», «Dictionnaire historique des femmes célèbres» (1769)», «Dictionnaire des cultes religieux» (1770 г., имѣлъ много изданій). «Anecdotes des républiques» (1771), «Anecdotes arabes et musulmanes» (1772), «Anecdotes italiennes» (1769)», «Anecdotes du Nord (1770)», «Anecdotes militaires (1770) и др.

*А. Мари Никола-Кремьенъ* (1754† 1836), основатель французской топографіи, прозванный «отцомъ и Рафаелемъ топографіи», проводилъ границы всѣхъ приобритеній Франціи, во время республики и имперіи; его съемка ниренейскихъ горъ до сихъ поръ считается образцовою. — *Л. Симьестръ-Франсуа* (1765† 1843) съ 1787 г. профессоръ математики, потомъ высшего анализа, членъ академіи наукъ. Главныя сочиненія его: «Traité du calcul différentiel et du calcul intégral» (1797), «Eléments d'algèbre» 1799, «Traité élémentaire du calcul des probabilités» 1816, «Manuel d'arpentage (1825). На русскій языкъ переведенъ его: «Курсъ чистой математики» (II 3 ч., 1824, 25), «Курсъ математики» *Дм. Перевощиковымъ* и *И. Смирновымъ* (7 част. 1823, 33), «Начальныя основанія арифметики» (1817, 1826 и 1833 г.), «Начальныя основанія Алгебры» (2 изд. 1822, 27 и 38 г.), «Начальныя основанія геометріи» (2 изданія 1822 и 35.), «Тригонометріи» (1822 и 1835), «Дифференціальнаго исчисленія» (1822), «Интегральнаго исчисленія» (1823). — *Л. Поль*, ученый и литераторъ пишущій подъ псевдонимомъ *Жакобъ-библиофилъ*, род. въ 1807 г. Сдѣлался извѣстенъ историческими романами, въ которыхъ воспроизводитъ нравы и языкъ среднихъ вѣковъ. За «Histoire du XVI siècle» получилъ, 28-ми лѣтъ, почетнаго легіона; издалъ множество сочиненій, относящихся къ эпохѣ возрожденія. Главныя сочиненія его: «Histoire de l'orfèvrerie» (1850), «Histoire de la prostitution chez tous les peuples (подъ псевдонимомъ Pierre Dufour, 6 т. 1851—52), «Les Mystificateurs et les mystifiés» (1856—57), «Curiosités de l'histoire des arts, de l'histoire de France, de l'ieux Paris, des sciences occultes (1858), «Moeurs, usages et costumes au moyen age» (1871), «Les arts au moyen age et à l'époque de renaissance» (1868), «Vie militaire et religieuse au moyen age» (1872), Histoire de la

vie et du règne de Nicolas I» (1864—68 4 т.). На русскомъ переведены: «Повѣсти Виблюфа Жакоба М. Михайлова (1833 г. 2 ч.)» — Жена его, урожденная Апполина Биффъ, написала нѣсколько романовъ; лучший: *Маттео Фальконе*. — Л. *Жюль*, братъ его, род. 1809 г., написалъ много замѣчательныхъ романовъ и стихотвореній; лучшие: *Le Masque de velours*, «*Mémoires d'une sonnambule*», «*Histoire d'une grande dame*», драмы «*Valeria*», «*Le testament de César*», «*La jeunesse de Louis XI*»; стихотворенія: «*L'Année infame*» (1872), перевелъ Макбета, Лиры, оды Горация, «*Эдина*» Софокла. — Л. *Жан-Батистъ Мари-Амберъ*, бельгійскій писатель и книгопродавецъ, род. въ 1834 г., докторъ правъ, основалъ въ 1861 г. обширную книжную торговлю, подъ названіемъ «международной»; издавалъ во время имперіи сочиненія республиканцевъ, анти-католическіе романы, переводы Рамаяны, Нибелунговъ, Эдды, Грота, Момсена, Гервинуса; за изданіе сочиненій Марата сидѣлъ мѣсяцъ въ тюрьмѣ; за «Евангелія», съ примѣчаніями Прудона приговоренъ къ тому же наказанію. Написалъ «*Influence de Shakespeare sur le théâtre français*» и др.

**Лакрусъ** (Lacruy) *Хуанъ* де, испанскій живописецъ (1545 † 1610), прозванный *Пантоха*. Филиппъ II поручилъ ему расписать Эскуріаль, гдѣ до сихъ поръ весьма замѣчательны его стѣнные и плафонныя работы. Еще лучше его портреты Филиппа III, Карла V и Филиппа II. Наполеонъ I захватилъ ихъ при занятіи Мадрида, но въ 1815 г. они возвращены Испаніи. — Л. *Минозъ* (1750 † 1792), живописецъ и граверъ; 19-ти лѣтъ получилъ первую награду академіи за свою картину. Произведенія его находятся въ соборѣ Картагены и мадридскомъ музеѣ.

**Лаксенбургъ**, прежде *Лаксендорфъ*, городъ нижней Австріи, въ 20-ти верстахъ отъ Вены, съ лѣтнимъ дворцомъ императора и великолѣпнымъ паркомъ; жителей до 1000. Здѣсь заключенъ въ 1725 г. трактатъ между Австріею и Испаніею.

**Лаксманія**, новоголандскій родъ семейства лилейныхъ, названный такъ въ честь Эрика Лаксмана, Робертомъ Броуномъ; описана подробно Траутшеттеромъ въ его «*Grundrisse u. Geschichte der Botanik*».

**Лаксманъ**, *Эрикъ* (1737 † 1796), родился въ Або, гдѣ былъ потомъ пасторскимъ помощникомъ; въ 1762 г. назначенъ регентомъ въ петербургскомъ училищѣ церкви св. Петра, затѣмъ пасторомъ въ Барнаулѣ, при горныхъ колыбанскихъ промыслахъ. Здѣсь онъ занялся естественными науками и въ 1770 г. сдѣланъ въ Петербургѣ професоромъ химіи и экономіи. Въ 1781 г. назначенъ академикомъ и отправился въ Нерчинскъ, для минералогическихъ открытій въ Сибири, поселился затѣмъ въ Иркутскѣ, откуда присылалъ донесенія въ академію. Умеръ близъ Тобольска на пути въ Петербургъ. Въ сочиненіяхъ его, помѣщенныхъ въ запискахъ академіи и Сибирскомъ Вѣстникѣ, много любопытныхъ свѣдѣній по части естествознанія. Въ 1795 г. вышло его «О введеніи щелочной ископаемой соли на стеклоплавильныхъ заводахъ, вмѣсто поташа». — Л. *Адамъ*, русскій офицеръ, род. около 1760 г., служилъ въ Сибири, когда ему поручили сопровождать въ Японію одного японца, брошеннаго бурей на Алеутскіе острова. Вмѣстѣ съ тѣмъ Л. было поручено войти въ сношенія съ народомъ, допускавшимъ къ себѣ только однихъ голландцевъ. Въ 1793 г. Л. прибылъ въ Хакодате, но вынужденъ былъ возвратиться въ Европу, не достигнувъ цѣли своего путешествія, которое онъ описалъ въ сочиненіяхъ «Извѣстіе о первомъ русскіи посольствѣ въ Японію, подъ начальствомъ поручика А. Лаксмана» (Москва 1805 г.) и «Путешествіе въ Японію Адама Л. (П. 1822 г.)». Первое соч. переведено на франц. языкъ Эйриесомъ въ 1807 г.

**Лаксъ** (Lax), *Людвигъ*, нѣмецкій романистъ, род. 1805 г. въ Дессау, учился въ Берлинѣ, издавалъ журналъ «*Westliche Blätter*» и «*Aachene politische Zeitung*». Сочиненія его: «*Abfall der belgischen Provinzen von Oesterreich*», «*Bilder aus der Niederlanden*», «*Die Reisescur*», «*Memoiren eines Schornsteinfegers*» и др.

**Лактаמידъ**, средній амидъ молочной кислоты, получается въ видѣ лучистой, кристаллической массы, когда подвергаютъ лактидъ (см. это) дѣйствию амоніа-

кальнаго газа. Маленькія призмы **л.** легко разлагаются въ водѣ и алкогольѣ, но не соединяются ни съ щелочами, ни съ основаніями.

**Лактанцій**, *Фирмianъ*, христіанскій ораторъ и писатель, ум. въ Трирѣ, въ 330 г., въ глубокой старости. Молодость провелъ въ Нумидіи, язычникомъ; въ Никомидіи былъ учителемъ латинскаго языка, потомъ адвокатомъ. Константинъ сдѣлалъ его наставникомъ своего сына Криспа. Сочиненія его пользовались большимъ уваженіемъ. Главныя изъ нихъ: «*Institutiones divinae*», «*De ira Dei*». Въ философіи онъ слѣдовалъ эклектической системѣ. Большою популярностью пользовалось его сочиненіе «О смерти преслѣдователей», за которое онъ получилъ прозваніе «христіанскаго Цицерона». Сочиненія его издавались много разъ съ 1465 года. На русскій языкъ они переведены Корнѣевымъ. «Творенія Л.» (П. 1848, 2 т.). — **Л. Пладицъ**, называемый также *Луктаціемъ* и *Лутаціемъ*, латинскій схоластъ, жилъ въ VI в., былъ также христіаниномъ, оставилъ схоліи (толкованія) на поэмы Стація, Метаморфозы Овидія и др.

**Лактеолинъ**, **Лактолинъ**, названіе молока, сгущеннаго постепенно на медленномъ огнѣ; въ послѣднее время этотъ консервъ, приготовляемый вмѣстѣ съ сахаромъ на заводахъ, получилъ большое распространеніе въ продажѣ подъ названіемъ «швейцарскаго сгущеннаго молока» и употребляется въ значительномъ количествѣ, какъ сурогатъ обыкновеннаго молока, особенно при кормленіи грудныхъ дѣтей.

**Лактидъ**, вещество, получаемое изъ молочной кислоты при кипяченіи ея, въ температурѣ 250°, твердое, кристаллизующееся ромбональными призмами, прозрачными, безцвѣтными и нерастворимыми въ водѣ.

**Лактинидъ** образуется при нагреваніи аланина въ струѣ хлористоводородной кислоты. Безцвѣтныя пластинки легко растворяются въ водѣ.

**Лактинъ**, **Лактозъ**, тоже что молочный сахаръ (см. это сл.).

**Лактометръ**, снарядъ для опредѣленія количества сливокъ въ молокѣ, въ родѣ ареометра, изобрѣтенъ въ Англіи Банксомъ, во Францію введенъ Валькуромъ, улучшенъ Доне; лучший Л. устроенъ Маршаномъ въ 1854 г. и служить также для узнанія, сколько масла выйдетъ изъ молока. Онъ погружается въ хорошее цѣльное молоко до 4½ линій дѣленія.

**Лактоновая кислота** или изодвууглеколь-этиловая, добывается изъ молочнаго сахара, одноосновна, въ тонкихъ иглахъ, легко растворяется въ водѣ и спиртѣ.

**Лактукарій**, экстрактъ изъ корней *лаштука* (см. это), высушенный на солнцѣ. Древніе знали успокоительное свойство этого сока, дѣйствующаго какъ опиумъ. Медицина употребляла его издавна, также подъ именемъ *тридаса*. Продажный **л.** сѣраго цвѣта, смолистаго излома, сильнаго, особеннаго запаха, чрезвычайно горькаго вкуса; мало растворяется въ водѣ. Употребляется въ горячкахъ, судорогахъ отъ кашля, въ видѣ пилюль или сиропа; изъ него готовятъ также лепешечки.

**Лактуконъ**, смола, находится въ молочномъ сокѣ *lactuca virosa*; весьма похожа на бетулинъ.

**Лактукъ**, растеніе семейства сложноцвѣтныхъ (*Compositae* Adans) отдѣла языкоцвѣтковыхъ (*Liguliflorae*), содержитъ въ себѣ наркотическій сокъ молочнаго цвѣта. Главныя виды: **л. ядовитый** (*Lactuca virosa*) и **л. сорный**, употребляемый въ салатъ.

**Лактуцинъ**, химическое начало, добываемое изъ *лаштука*, среднее, горькое, кристаллизующееся, желтаго цвѣта, растворяющееся въ водѣ и спиртѣ. Открыто франц. химикомъ Обержье, но мало изслѣдовано.

**Лакудре** (*La Coudraye*), *Франсуа Селестинъ* де Луанъ, франц. писатель (1750 † 1815), былъ членомъ законодат. собранія, но эмигрировалъ въ 1782 г., жилъ въ Даніи, гдѣ былъ избранъ членомъ копенгагенской академіи, потомъ въ Петербургѣ, гдѣ вступилъ въ морскую службу и умеръ капитаномъ корабля. Написалъ: «*Réponse aux réflexions de M-r Eggers sur la nouvelle noblesse héréditaire*» (S.-Petersbourg, 1813), «*Théorie des vents*» (1785), «*Théorie des ondes*» (1786) и др.



**Лакуръ** (Lacour), *Пьеръ*, франц. писатель, живописецъ и гравёръ (1745 † 1814), былъ директоромъ школы живописи въ Бордо, оставилъ много историческихъ и религіозныхъ картинъ, съ которыхъ самъ дѣлалъ гравюры ерѣвкой подкой; писалъ сказки, басни, диссертации.—**Л. Пьеръ**, сынъ его (1778 † 1869), живописецъ, гравёръ и археологъ, изучилъ памятники древности, еврейскій языкъ. Оставилъ до 800 картинъ и гравюръ. Написалъ: «Monuments de sculpture anciens et modernes» (1812), «Cours complet du dessin» (1825), «Etudes sur les vieux maitres» (1836), «Eloim ou les Dieux de Moise» (1826) и др. Всѣ его сочиненія иллюстрированы его же рисунками.—**Л. Петръ**, голландскій юристъ и агрономъ первой половины XVIII в., занимался садоводствомъ и первый въ Европѣ акклиматизировалъ ананасъ. Замѣчательный трудъ его по части устройства садовъ переведенъ въ 1750 г. на франц. языкъ, подъ названіемъ «Agréments de la campagne».—**Л. ван-ден-Ховенъ, Петръ Корнелій**, голландскій писатель XVII в., врагъ интаттадтерства, оставилъ много сочиненій, относящихся къ исторіи и политикѣ Голландіи.

**Лакустры**, такъ называютъ археологи неизвѣстныя племена, жившія въ дѣревняхъ, выстроенныхъ на сваяхъ, среди большихъ европейскихъ озеръ. См. Свайныя постройки.

**Лакюль**, или *Желтофіоль* (Cheiranthus), южноевропейское, многолѣтнее растеніе семейства крестоцвѣтныхъ (Cruciferae) отдѣла краекорешковыхъ (pleurorhizeae) съ душистыми цвѣтами изжелтокрасноватыми. Главный видъ *л. садовый* (Ch. Cheiri L.) запахомъ схожій съ душистой фіалкой.

**Лакъ**, растворъ различныхъ смолъ, употребляемый для покрытія разныхъ предметовъ съ цѣлью придать имъ блескъ и глянецъ, и защитить отъ вліянія воздуха и сырости. Свойства лака, который долженъ скоро высыхать, остаются блестящими, хорошо приставать къ предмету и не трескаться — зависятъ какъ отъ смолы, входящей въ составъ *л.*, такъ и отъ свойства растворяющаго вещества. Лаки бываютъ: 1) *спиртные*, большою частью безцвѣтные, съ значительнымъ блескомъ, скоро высыхающіе, причемъ изъ нихъ улетучивается спиртъ и эфирное масло и поэтому ломки, хотя для избѣжанія этого къ нимъ прибавляютъ жирныя масла. Составляются преимущественно изъ конала, сандарака и гуммилака, растворенныхъ въ ерѣвкомъ спиртѣ, съ прибавкою элеме и мастикса; употребляются для покрытія мебели, картинъ, гравюръ, географическихъ картъ; 2) *л. терпентинные* высыхаютъ медленно и не такъ ломки, какъ спиртные. Въ составъ входятъ тѣ же смолы, растворенныя въ свѣжеперегнанномъ терпентинномъ маслѣ. 3) *л. масляные* составляются изъ конала и янтара, съ прибавленіемъ сандарака, даммара и мастикса, растворяются въ скоро высыхающихъ жирныхъ маслахъ, (льняномъ, маковомъ, конопляномъ) съ прибавленіемъ терпентиннаго; они всегда окрашены, не такъ блестящи, высыхаютъ медленно, за то не ломки. Лучшій лакъ составляется такимъ образомъ: берутъ 8 ч. гуммилака, 3 ч. сандарака, толкутъ и смѣшиваютъ съ 4 ч. измелченаго стекла и съ 1 ч. терпентина, а смѣсь обливаютъ въ склянкѣ 60 ч. спирта и ставятъ въ теплое мѣсто. Лакъ для металлическихъ частей готовится главное изъ гуммилака и спиртовъ; лакъ для картинъ изъ сандарака со спиртомъ; китайскій лакъ изъ дегтя съ скипидаромъ; лакъ для дверей и подоконниковъ — яичный бѣлокъ съ холодной водой. Различаютъ еще лакъ прозрачный, лакъ густой, лакъ копаловый. Лучшіе лаки видѣливаются, съ давнихъ временъ, въ Китаѣ и Японіи, гдѣ *лакированіе* достигло высшей степени совершенства по своей прочности.—См. Описаніе всевозможныхъ лаковъ и полатуръ *Петто* (Москва, 1845).—*Лакировальная политура*, натиранье высохшаго лака пемзою въ саржевомъ лоскутѣ, трепеломъ и крахмальнымъ порошкомъ. *Лаковыя краски*, состояются изъ минеральныхъ и растительныхъ веществъ посредствомъ камедистыхъ или клеевыхъ растворовъ.

**Лакъ**, счетъ на деньги въ Ост-Индіи, равняется ста тысячамъ рупій.

**Лакюзъ** (Lacuze), *Жанъ-Жераръ*, графъ де Сезакъ, франц. генералъ (1752 † 1841): въ 1792 г. былъ президентомъ законодательнаго собранія, потомъ командовалъ арміею на границахъ Испаніи, былъ обвиненъ въ измѣнѣ и бѣжалъ; въ 1795 г.



былъ президентомъ совѣта старшинъ; въ 1808 г. военнымъ министромъ; въ 1804-мъ начальникомъ политехнической школы, которую возвелъ на высшую степень совершенства. Во время имперіи управлялъ два раза военнымъ министерствомъ; въ 1814 году присягнулъ Бурбонамъ, но былъ отставленъ; въ 1831 г. сдѣланъ изромъ. Оставилъ нѣсколько сочиненій о военномъ искусствѣ.

**Лала**, турецкое слово, означающее учителя, наставника, дается иногда въ видѣ почетнаго титула.

**Лала**, гречанка, занимавшаяся живописью, род. въ Малой Азіи, жила въ I в. до Р. Х., прибыла въ Римъ въ послѣдніе годы республики, сдѣлалась нѣистна своими портретами на слоновой кости и восковыми красками (энкаустика); особенно славилась ея женскіе портреты.

**Лаландель** (La Landelle), *Гильомъ-Жозефъ-Габріель* де, современный писатель, род. въ 1812 г.; лейтенантомъ сдѣлалъ нѣсколько экспедицій въ Бразилію, Гваделупу и др. Романы его, преимущественно изъ морской жизни, имѣли большой успѣхъ и переведены на испанскій языкъ. Лучшіе «Le quart de nuit», «Les îles de glace», «Trocador», «Contes d'un marin», Le géant de la mer (1871) и др. Л. основалъ газету «La Flotte». Онъ также отважный аэронавтъ.

**Лалантъ**, *Мишель-Ришаръ* де, франц. музыкантъ (1657 † 1762), 15-мъ ребенкомъ бѣднаго портного, онъ былъ сначала нѣвчимъ въ церкви, самоучкою выучился играть на скрипкѣ и клавесинѣ, былъ органистомъ, учителемъ музыки дочерей Людовика XIV, придворнымъ музыкантомъ. писалъ музыку къ пасторалямъ Мольера, церковнымъ пѣснямъ и др. — Л. *Люкъ Франсуа* (1732 † 1805), франц. прелатъ, былъ профессоромъ теологій; во время революціи принялъ ея принципы и написалъ апологію гражданскому устройству духовенства, надѣлавшую много шума; былъ конституціоннымъ епископомъ и членомъ конвента, въ которомъ подаль голосъ за изгнаніе короля; потомъ былъ членомъ совѣта Пятисотъ, и подъ конецъ жизни архивариусомъ въ полиціи. — Л. *Жозефъ-Жеромъ* Лефрансе де, астрономъ (1732 † 1807), воспитывался у іезуитовъ и 10-ти лѣтъ писалъ проповѣди и мистическіе романы; затѣмъ въ 1748 г. побудило его заняться астрономіею. Онъ былъ отправленъ въ Берлинъ, гдѣ сдѣланъ академикомъ и за сочиненіе о паралаксѣ луны — членомъ парижской академіи наукъ; занимался преимущественно теоріею планетъ; въ 1762 г. былъ профессоромъ астрономіи во франц. коллегіи. Первое изданіе его «Трактата астрономіи» вышло въ 1764 г. Это было полнѣйшее до того времени изданіе по этому предмету. Его «Записка о кометахъ» (1773 г.) возбуждала опасеніе, что земля наша будетъ когда нибудь разрушена кометою. Онъ оставилъ до 150 сочиненій по части астрономіи. — Л. *Мишель-Жанъ-Жеромъ*, племянникъ его (1766 † 1839), также астрономъ, описалъ все видимое во Франціи небо, изслѣдовалъ орбиту Марса, работалъ по триангуляціи Парижа, составилъ каталоги звѣздъ и т. п. На русскомъ: Таблицы логарифмовъ (М. 1868). — Жена его, *Марія-Жанна-Амелія*, урожденная Гарлей, помогала ему въ трудахъ и печатала астрономическія таблицы.

**Лалантъ** (Lalanne), *Жан-Батистъ*, франц. дидактическій поэтъ, род. въ 1772 г., воспѣвалъ въ своихъ поэмахъ: «Le potager» и др. — огородныя овощи: рѣпу, морковь, капусту. — Л. *Этьенъ*, математикъ (1787 † 1849), изобрѣлъ, подъ названіемъ «Sécateur perspective», инструментъ для рисованія перспективы. Написалъ «Gnomonographe universel» и др. — Л. *Жан-Филиппъ-Оюстъ*, натуралистъ и педагогъ, род. 1795 г., былъ хирургомъ, каноникомъ, директоромъ коллегіи въ Парижѣ, написалъ «Manuel entomologique» и др. — Л. *Леонъ-Луи-Кретьенъ*, инженеръ, р. 1811 г., строилъ желѣзную дорогу въ Сео, 1846 г.; въ 1848 г. былъ директоромъ національных мастерскихъ, управлялъ постройками желѣзныхъ дорогъ въ Валахіи, Добруджѣ, на с. Испаніи; изобрѣлъ «Ариомопланиметръ», инструментъ съ помощью котораго производятся самыя сложныя тригонометрическія вычисленія; также «ариометрическіе и алгебрическіе пѣсы». Написалъ много соч. по части математики и инженернаго искусства: «Essai philosophique sur la technologie», «Tables graphiques des superficies», «Instruction pour l'usage de l'abaque» и др. — Л. *Мари-Людовикъ*

**Кретьенъ**, писатель и писографъ, братъ предыдущаго, род. 1815, основатель журналовъ «*Athenaeum français*», «*Correspondance littéraire*». Его изысканія въ области исторіи и археологіи весьма цѣнятся. Написалъ серію книгъ: «*Curiosités littéraires, bibliographiques, biographiques, militaires, philologiques, des traditions et des moeurs, archéologiques, historiques, anecdotiques*», «*Dictionnaire historique de la France*» (1873), издалъ многихъ старыхъ авторовъ: Бюсси, Малерба, Грантома, Маргариту Валуа и др.

**Лаленъ** (Lalain), *Жакъ* (1421 † 1453), прозванный «добрымъ рыцаремъ», одинъ изъ послѣднихъ представителей средневѣковаго рыцарства, славился на турнирахъ всей Европы, сражался со всѣми, кто вызывалъ его на единоборство; убитъ при осадѣ форта Пукъ. Подвиги его, не имѣющіе никакого значенія съ исторической точки, служили предметомъ поэмъ и хроникъ. См. *Le chevalier sans reproche Jacques de L.*, поэма 1663 г. въ 13-ти пѣсняхъ; «*Chronique de Jacques de L.*» въ изданіи «*Panthéon littéraire*, 1842 г.—**Л. д'Оденардъ**, *Шарль-Еженій*, графъ де, франц. генералъ (1779 † 1859), эмигрировалъ, служилъ въ Австріи, сдѣлалъ всѣ кампаніи времени имперіи, отличился въ русскомъ походѣ и въ сраженіи при Дрезденѣ. Въ 1823 г. сражался въ Испаніи, во вторую имперію былъ сенаторомъ.

**Лалитанатамъ**, городъ въ англійской Индіи, въ Непалѣ, близъ лѣваго берега Богмотти и Катмандора. 24,000 жит., хлопчатобумажныя фабрики, производство вощей изъ мѣди и латуни.

**Лалиоты**, жители деревни Лала, въ Пелопонезѣ близъ Олимпіи, албанскаго и частью магометанскаго происхожденія. Извѣстны тѣмъ, что во время войны за освобожденіе Греціи, приняли сторону турокъ. Разбитые своими соотечественниками, они бѣжали изъ родины и нашли убѣжище въ Патрасѣ.

**Лаллеманція**, растеніе семейства губоцвѣтныхъ (Labiatae), названное такъ въ память Августа Лаллемана, помощника директора петерб. ботаническаго сада.

**Лаллеманъ** (Lallemand), *Жанъ-Батистъ*, франц. живописецъ (1710 † 1802), сынъ портного, работалъ много и скоро; лучшія картины — въ музеѣ его родного города Дижона. Въ петерб. эрмитажѣ двѣ картины его: виды римскаго форума на мѣди, съ подписью J. L'alman. Rom.—**Л. Шарль-Франсуа-Антуанъ**, баронъ, франц. генералъ (1774 † 1830), былъ волонтеромъ въ войскахъ республики, сражался на о. Сен-Доминго, въ кампаніяхъ имперіи; содѣйствовалъ Наполеону I при высадкѣ его съ о. Эльбы, просился сопровождать его на о. св. Елены; приговоренный къ смерти Людовикомъ XVIII, несалъ службы въ Турціи, Египтѣ, Персіи, но нигдѣ не принятый, уѣхалъ въ Америку, гдѣ, со своимъ братомъ Ганри-Доминикомъ (1777 † 1823), основалъ въ Техасѣ колонію изъ 350-ти франц. эмигрантовъ, но испанцы выгнали поселенцевъ. Л. составлялъ планы похищенія Наполеона съ о. Елены; въ 1823 г. пріѣхалъ въ Испанію сражаться за конституцію, былъ взятъ въ плѣнъ, жилъ въ крайней бѣдности, вернулся въ Соединенные штаты, гдѣ основалъ воспитательное заведеніе; послѣ революціи 1830 г. пріѣхалъ во Францію. сдѣлавъ перомъ и былъ военнымъ начальникомъ въ Коренкѣ.—**Л. Клодъ-Франсуа**, докторъ (р. 1790 † 1854); въ 1823 г. потерялъ кафедру клиники за либеральный образъ мыслей. Членъ академіи наукъ, онъ былъ врачомъ Ибрагима-пашы. Л. занимался преимущественно болѣзнями мозга. Главныя сочиненія его: «*Recherches sur l'encéphale*»; «*Observations sur les maladies des organes genito-urinaires*», «*Des pertes seminales involontaires*», «*Observations sur les Zoospermes*» и др.—**Л. Фрицъ**, нѣмецкій живописецъ (1812 † 1866), одинъ изъ лучшихъ баталистовъ. Его «сраженіе при Цнаимѣ», находящееся теперь въ вѣскомъ бельведерѣ, обратило на него общее вниманіе. На послѣдней лондонской выставкѣ привлекла вниманіе его картина: Эпизодъ изъ сраженія при Коморнѣ (26 апрѣля 1849 г.).

**Лалли** (Lally) *Томасъ-Артуръ*, графъ де, баронъ де Толландаль (1702 † 1766), ирландскаго происхожденія. Кардиналъ Флери отпращивалъ его съ дипломатическимъ порученіемъ въ Россію; отличился въ войнѣ съ Голландіею; былъ душою неудачной попытки Іакова II завладѣть англійскимъ трономъ. Въ 1756 г. онъ соста-

нѣтъ планъ возвращенія Франціи въ ост-индскихъ колоній, захваченныхъ англичанами, и ему поручили привести въ исполненіе этотъ планъ, не давъ къ этому достаточныхъ средствъ. Назначенный губернаторомъ провинцій, которыя надо было прежде завоевать, онъ успѣлъ прогнать англичанъ съ южной части Коромандельскаго берега, но, послѣ неудачной осады Мадраса, принужденъ былъ самъ запереться въ Пондишери, который осаждали англичане. Оставленный всѣми, терпя голодъ и недостатокъ въ съѣстныхъ припасахъ, окруженный измѣною (его пытались даже отравить), онъ защищался цѣлый годъ, но принужденъ былъ сдаться въ 1761 г. Его перевезли плѣнникомъ въ Лондонъ, гдѣ онъ узналъ, что во Франціи его обвиняютъ въ измѣнѣ. Л., чтобы оправдаться, явился на время въ Версаль. давъ слово возвратиться въ плѣнъ; но всѣ старанія его добиться правосудія были напрасны и, черезъ годъ постановили заключить его въ тюрьму. Онъ могъ бѣжать, но самъ явился въ Бастилію, просидѣлъ тамъ 19 мѣсяцевъ, не подвергаясь допросу; наконецъ начался его процессъ, длившійся два года, съ нарушеніемъ всѣхъ юридическихъ формъ: его подчиненные, измѣнившие ему въ Индіи, призваны были свидѣтелями противъ него и, послѣ тайныхъ и пристрастныхъ допросовъ, Л., лишенный всѣхъ средствъ къ защитѣ, приговоренъ былъ къ смерти за 55-ти лѣтнюю службу, полную трудовъ и лишеній, Л. хотѣлъ убить себя и нанесъ себѣ циркулемъ глубокую рану, но потомъ покорился своей судьбѣ. Его отвезли на эшафотъ съ заткнутымъ ротомъ и отрубили ему голову. Вольтеръ первый возсталъ противъ вопиющей несправедливости этого процесса и осужденія, и сынъ Лалии добился того, что въ 1778 г. приговоръ суда былъ касированъ.

**Лалии-Толандаль Трофимъ Жераръ**, графъ де, незаконный сынъ его (1751 † 1830), впоследствии усыновленный, въ революцію былъ членомъ законодательнаго собранія, въ 1792 г. былъ заключенъ въ тюрьму, бѣжалъ въ Англію; во время имперіи жилъ частнымъ человекомъ; во время реставраціи сдѣланъ пэромъ, былъ членомъ академіи, писалъ политическія брошюры, записки въ защиту своего отца, трагедію «Графъ Страфордъ» и др.

**Лалъ**, (персид.) старинное названіе рубина и малиновой шпинели. Въ вѣнцѣ, который Петръ I приказалъ изготовить для коронаціи Екатерины I, въ числѣ 2536 алмазовъ и 7-ми другихъ драгоценныхъ камней, было 17 л., изъ которыхъ особенно замѣчательныя одинъ, купленный для Алексѣя Михайловича русскимъ посломъ въ Пекинѣ.

**Лальскъ**, заштатный городъ Устюжскаго уѣзда Вологодской губерніи, при впаденіи рч. Лали въ р. Лузу, основанъ новгородцами, удалившимися сюда изъ Новгорода въ 1555 году. Въ XVII столѣтіи онъ былъ извѣстенъ подъ названіемъ «Лальскаго торго» и «Лальскаго погоста». При учрежденіи Вологодской губ., въ 1780 г. былъ назначенъ уѣзднымъ городомъ; но въ 1796 г. уѣздъ Лальскій упраздненъ и съ 1803 Лальскъ, въ званіи заштатнаго города причисленъ къ Великоустюжскому уѣзду. Жителей считается 261 муж. 348 жен., истарину въ особенности выгодно торговалъ пушнымъ товаромъ. Въ настоящее время торговля его относительно тоже немаловажна. Въ городѣ бываетъ одна ярмарка и кромѣ того три, такъ называемыя «торжка»: привозъ товаровъ на нихъ простирается до 116,000 р., а распродажа до 50,000 р. Здѣсь преимущественно преобладаетъ пушной товаръ, особенно бѣлка; много продается и льна, который, по своимъ качествамъ, принадлежитъ къ лучшимъ сортамъ. А. Ар.

**Лалюзернъ (La Luzerne) Сесаръ Ганри**, графъ де (1737 † 1799), генералъ и губернаторъ франц. колоній, въ 1789 г. морской министръ; отставленный вмѣстѣ съ Неккеромъ, эмигрировалъ; умеръ въ Австріи; перевелъ Ксенофонта. — **Л. Сесаръ Гильомъ**, братъ его (1738 † 1821), кардиналъ, пэръ Франціи, краснорѣчивый теологъ, оставилъ много сочиненій; полное собраніе ихъ издано въ 1842 г. — **Л. Аннъ-Сесаръ**, братъ его (1741 † 1791), былъ посланникомъ въ Баварію, потомъ въ Соединенныхъ штатахъ (1778—83). Его усилія къ признанію независимости американской республики высоко цѣнились конгрессомъ. Въ Пенсильваніи жители дали имя Л. одному графству. Умеръ посланникомъ въ Лондонѣ.



**Лалюи** (Laluyé), **Леопольдъ**, драматическій писатель, род. 1829 г. въ Парижѣ. Лучшія піесы его въ стихахъ, за которыя онъ неразъ получалъ академическія награды: «L'idiote», «La nuit rose», «Au printemps». Последняя передѣлана на русскій языкъ также стихами Н. Куликовимъ и часто играется.

**Лама** (Auchenia, отъ перуанскаго слова Пана, льяма), млекопитающее животное, семейства жвачкующихъ, называемое верблюдомъ новаго свѣта: голова тонкая, красивая, уши средней величины, чрезвычайно подвижныя, слегка закрученные, глаза большіе, живые, верхняя губа раздвоенная, очень длинная шея, спина гладкая, безъ горбовъ; на ногахъ, немного согнутыхъ, пальцы не соединены, удобоподвижны; подошва не мозолистая; водится въ южн. Америкѣ, отличаются быстрымъ бѣгомъ, пугливы, но способны сдѣлаться ручными. Трудъ ихъ, также какъ шерсть, молоко, кожа и мясо, приносятъ много пользы. Родъ этотъ имѣетъ четыре вида: собственно л., гуанако — тинъ дикой л., альпака (раса домашняя) и вигонь (см. эти сл.) Что касается до л. собственно — она ростомъ съ оленя, на головѣ и ногахъ мало волосъ, спина дугою, хвостъ висячій, шерсть грубая, свѣтло коричневая, съ бѣлыми пятнами; водится въ Андахъ, на высотѣ 3000 метровъ, рѣдко спускается ниже, ходитъ стадами, защищается только тѣмъ, что плюетъ на нападающаго. На третьемъ году достигаетъ зрѣлости, живетъ рѣдко болѣе 12-ти лѣтъ. Для индійцевъ л. служитъ вьючнымъ скотомъ, легко переноситъ, трудъ голодь и усталость; нравъ ея тихій и флегматичный, но любитъ играть и валяться на травѣ; мясо вкусно, шерсть и кожа идутъ на множество подѣлокъ. Попытка акклиматизировать л. во Франціи, въ 1849 и въ 1859 г. неудалась. См. I. Ф. Брандта: «Beiträge zur Kenntniss des Lama», Petersb. 1841.

**Лама**, рѣка Московской губерніи, вытекаетъ изъ Волоколамскаго уѣзда и, въ Клинскомъ, впадаетъ въ Шому; длина теченія болѣе ста верстъ; ширина до 30-ти саж.; берега ея круты и высоки; по рѣкѣ лежитъ до 60-ти селеній; главный притокъ — Юза. — Другая л. притокъ Мологи, течетъ по Тверской и Ярославской губ. болѣе 40 верстъ.

**Лама**, техническое названіе шерстяныхъ матерій гладкихъ и кнпорныхъ съ длиннымъ ворсомъ на одной сторонѣ.

**Лама**, **Джованни Бернардо**, итальянскій живописецъ и архитекторъ (1508 + 1579), ученикъ Караваджа, писалъ такъ, что многіе принимали картины его за картины учителя; лучшія изъ нихъ въ Неаполѣ: «Христосъ между книжниками», «Преображеніе» и др.

**Лама**, кинъ общее названіе для всякаго буддійскаго духовнаго лица тибетцевъ и монголовъ, но собственно это тибетское слово, значащее верховный (въ смыслѣ: старшій), было прежде названіемъ однихъ только высшихъ лицъ духовной «іерархіи», настоятелей монастырей, дававшихъ другимъ посвященіе (санскр. Упадѣи), учителей вѣры; въ этомъ последнемъ смыслѣ оно и теперь только трактуется въ церковной литературѣ и въ ней лама ставится почти наравнѣ въ Буддой. — У всѣхъ буддійскихъ монаховъ одно общее то, что какъ высокопоставленное, такъ и ничтожное лицо брѣетъ всюду голову, но покрой платья отличается смотря по странѣ; китайскіе Хонани одѣваются по китайски въ костюмъ предъидущей династіи, ихъ платье состоитъ всегда только изъ холста и всегда чорнаго цвѣта; тибетскіе же и монгольскіе Ламы могутъ употреблять смотря по достатку, кромѣ холста шерстяныя матеріи, шолковыя ткани, даже парчи, преимущественно краснаго и желтаго цвѣта. Последній можно назвать болѣе параднымъ или форменнымъ, такъ какъ онъ болѣе, по толкованью новѣйшаго ламайства, соответствуетъ цвѣту, предписанному Буддой, красный же цвѣтъ носили прежніе тибетскіе ламы, и хоть школа ихъ пала, но платье осталось; обыкновенно же въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ принято, что желтый цвѣтъ носятъ получившіе высшее посвященіе (Гелунги), а красный низшіе; первые только имѣютъ право носить собственно духовное одѣяніе, употребляемое только при богослуженіи и совсѣмъ особеннаго покрою, сшитое изъ доскутковъ. У нашихъ калмыковъ названіе ламы, напротивъ, дается одному только главѣ всего калмыцкаго



духновенства, тогда какъ на роднѣй Буддизма это слово принадлежитъ всякому настоятелю Хурула или монастыря; у бурятъ точно также вмѣсто ламы, главу и начальника всѣхъ ламъ называютъ одного только Ханбо, тогда какъ этотъ титулъ дается въ Тибетѣ и Монголіи всякому настоятелю монастыря или декану факультета (дацанъ).

В. В.

**Ламаизмъ**, *Ламайство*, такъ принято называть Буддизмъ въ томъ видѣ, въ какомъ онъ образовался въ Тибетѣ и изъ него распространился между разнородными монгольскими племенами (монголы, буряты, цзюнгарты, калмыки). Къ поклонникамъ этого вида буддизма должно еще причислить жителей Бутана, а отчасти и Непала, на югѣ отъ Тибета, мяоцзовъ, живущихъ на востокъ отъ Тибета, между которыми извѣстны всѣхъ тиронцы. Ламаистіе монастыри находятся не только въ Маньчжуріи, но и внутри Китая, не говоря уже о Пекинѣ или Амдо, Утайшанѣ. Наружнымъ отличіемъ ламаизма можетъ служить пока то, что богослуженіе его отирается на тибетскомъ языкѣ, хотя онъ и не исключаетъ языковъ другихъ народовъ. Сами ламаисты, какъ мы ихъ называемъ, не даютъ своей религіи этого названія, они называютъ ее просто ученіемъ Будды; но не въ одной Европѣ вошло это названіе: и китайцы, чтобы отличить свой буддизмъ отъ тибетско-монгольскаго, называютъ его ламаизмомъ (ла-ма-цзю). Пронесло ламаизмъ изъ Тибета. Въ седьмомъ столѣтіи тибетская нація при Сронцзанѣ Гамбо вдругъ составила одно политическое тѣло и выдвинула свое племя во всѣ стороны; тибетцы вторгались въ Непалъ, заняли все пространство до Кашемира, овладѣли послѣ Болоромъ, перешагнули чрезъ Цун-лянъ и Тяньшанъ и проникли въ низинную юго-западную провинцію Китая Юньнанъ. При этомъ государь и его преемники буддическое ученіе проникло въ Тибетъ и подверглось гоненію при Лан-Дармѣ. Съ убіеніемъ Лан-Дарми (около 900 г. по Р. Х.) политическое значеніе Тибета быстро стало ослабѣвать; при ослабленіи царской власти ламамъ легко уже было пріобрѣтать поклонниковъ, и скоро собственные тибетскіе ламы совершенно уничтожили остатки вліянія свѣтскихъ властителей; послѣдніе, для удержанія его, сами стали дѣлаться ламами. Явились школы Гадамбовъ, Гарчжутба и др. Между прочими нововведеніями тибетскаго мистицизма едва ли не главное мѣсто принадлежитъ такъ называемому созерцанію Махамудры, заключающему въ представленіи себя въ видѣ Бога, со всей свитой и дворомъ, въ такомъ уменьшенномъ пространствѣ, какое занимаетъ капля воды. Но и въ теоріи тибетцы едва ли не внесли многое отъ себя, касательно метафизическихъ началъ, и повидимому система полного отрицанія, т. е. отрицанія отрицанія, едва ли не развилась въ настоящемъ видѣ только въ Тибетѣ. Вотъ чѣмъ отличается главнымъ образомъ ламаизмъ отъ прочаго буддизма.

Эти нововведенія не только не повредили буддизму, но даже способствовали какъ укрѣпленію его внутри Тибета, такъ и распространенію внѣ, главное въ Монголіи. Въ 1357 г. въ землѣ Амдо, родился человекъ, вліяніе котораго отразилось на всю среднюю Азію, проникло къ вершинѣ Байкала и низовьямъ Волги. Человекъ этотъ далъ новую жизнь ламайству, какъ бы для того, чтобы народы, его принявшіе, лишились навсегда самостоятельности и единства. Мы говорили о Цзонхавѣ (см. это сл.). Отбрасывая въ сторону всѣ легенды, которыми украшена его біографія, мы видимъ, что это былъ не болѣе, какъ буддистскій теологъ, ученый, написавшій 16 большихъ томовъ, въ которыхъ выяснилъ всѣ противорѣчія, слилъ въ одно всѣ разнообразныя системы, господствовавшія до того въ буддизмѣ. Ученіе Цзонхавы было чистый электизмъ; хотя и до него уже сачжавійцы или Вудонъ изъ монастыря Чжонанъ стремились къ соединенію теоретическаго ученія съ мистическимъ, но Цзонхава, полагается, лучше ихъ достигъ этой цѣли; какъ то, такъ и другое ученіе онъ изложилъ по буддистской теологіи, критически въ двухъ сочиненіяхъ: Лам-римъ и Нгаг-римъ, ставшихъ катихизисами новаго ламайства; къ нимъ относятъ еще два трактата о логикѣ и метафизикѣ. Сверхъ того, основавши на 53-мъ году своей жизни монастырь Галданъ, онъ возстановилъ въ немъ будто аскетическія

предписанія древняго буддизма, которыя инѣ свелось однако только къ тому, что ламы носятъ желтое платио и желтую шапку, отчего запросто китаицы и называютъ новое ученіе желтошапочнымъ. До того времени ламы носили красныя и черныя шапки и потому назывались красношапочными и даже черношапочными. Ламы умѣли обойти и индѣйское запрещеніе ѣсть мясо, употреблять въ кушанья масло, молоко и пряности, пить вино, чего строго по наружности держатся китайскіе хошаны; ламы едва ли не единственные купцы и торгаша, какъ въ Тибетѣ, такъ и Монголіи, хотя по уставамъ имъ запрещено даже прикасаться къ золоту или серебру. Но новое ламайство едва ли еще не болѣе всего обязано своимъ обаяніемъ перерожденцамъ, запросто называемымъ у китаицевъ живыми богами. Вѣра въ метампсихозъ появилась едва ли не ранѣе самой исторіи человѣчества, но никто не догадался такъ примѣнить это вѣрованіе къ выгодѣ своей религіи, какъ ламаизмъ, гдѣ представителемъ перерожденія является Далай-Лама (см. это сл.), живущій въ Тибетѣ. Однако желтошапочное ученіе прежде, чѣмъ успѣло распространиться въ самомъ Тибетѣ, нажило себѣ приверженцевъ въ Монголіи не съ помощію только послѣдней страны восторжествовало надъ всѣми школами Тибета. Съ пятаго Далай-Ламы (умеръ 1682 г.) надобно считать номинальными царями Тибета Далай-Ламъ. Слѣдуетъ указать еще одну особенность ламаизма. Одно только ламайство завело у себя правильное преподаваніе теологіи, въ главѣ котораго стоитъ логика, какалъ бы то ни была, но о которой не имѣютъ понятія китаицы, къ какой бы религіи они ни принадлежали. Точно также въ одномъ ламаиствѣ введена въ преподаваніе діалектика; ученныя степени: Гавчжу, Равчжамба, Хларамба, Чойчжо пріобрѣтаются словеснымъ состязаніемъ; въ этой діалектикѣ ламаисты разбираютъ и новѣйшескія теоріи, тогда какъ другія религіи ихъ совершенно игнорируютъ. Хотя ламайство отличается предъ другими религіями внешнею нелѣпостію — преподаваніемъ магіи, для которой существуютъ особыя школы, однако въ тѣхъ же монастыряхъ, въ которыхъ существуютъ школы, величаемыя громкимъ именемъ факультетовъ (Ра-цанъ, Дацанъ) логическаго (теоретическаго) и практическаго (полшебнаго), преподаются тоже въ отдѣльныхъ факультетахъ: астрономія съ математикой и медицина, — мы знаемъ, что послѣдняя пользуется большою славой на востокѣ и даже у насъ въ Россіи и основана на своей оригинальной системѣ, принадлежащей тибетцу Ютогба; ламы изучаютъ хирургию, дѣлаютъ ботаническія экскурсіи. — Ламайство отличается неестественнымъ отношеніемъ количества духовенства къ свѣтскимъ; оно, по количеству ламъ, судитъ о процвѣтаніи религіи и благочестіи народа; каждое семейство считаетъ религіозной обязанностію посвятить хоть одного сына въ духовное званіе. Въ Китаѣ и въ самой Монголіи правительство нерѣдко принимало и теперь принимаетъ мѣры къ ограниченію числа хошановъ и ламъ, и никто не можетъ быть посвященъ безъ разрѣшенія гражданской власти; хошаны и ламы не освобождены отъ общепринятыхъ налоговъ и повинностей. Наше правительство также давно уже употребляетъ всѣ усилія для защиты своихъ инородцевъ отъ развѣдающаго ихъ ламаизма и, не смотря на то, вмѣсто всякаго успѣха видитъ зло все болѣе и болѣе усиливающимся. Къ числу поклонниковъ Л. принадлежитъ самое многочисленное во всей восточной Сибири инородческое племя бурятъ, осѣвшихъ по обѣимъ сторонамъ Байкала; къ нимъ присоединилась часть сѣвшихъ съ ними тунгусовъ (около Тунки и Нерчинска). Когда мы подчинили себѣ этихъ бурятъ, они были всѣ безъ исключенія шаманы; въ то время и сѣверная Монголія только что начала принимать буддизмъ. Происходившія внутри Халхи потрясенія отъ набѣга цзюнгаровъ, заключенный нами съ китаицами первый нерчинскій договоръ, по которому чрезъ проведенныя границы нельзя было свободно переходить, казалось гарантировали насъ отъ ламаизма; но именно внутренній миръ, которымъ стали наслаждаться буряты подъ нашимъ владычествомъ, увеличеніе ихъ благосостоянія, не стѣсняемаго, подобно монголамъ, почти крѣпостною зависимостію отъ князей, не могли не привлечь къ нимъ изъ за границы жадныхъ ламъ. Буряты, чувствуя свою низкую степень развитія въ сра-

иненіи съ побѣдившей ихъ русской расой, естественно захотѣли поддерживать связь съ своимъ великимъ отечествомъ; для этого имъ отыскивалась связь въ единствѣ религіознаго общенія, для котораго они нашли средства и переходить и переводить къ себѣ чрезъ границу. Они сохранили преданіе, что къ нимъ уже послѣ покоренія русскими пришло 12 тибетскихъ ламъ, которые выпросили себѣ позволеніе у тайшей набрать въ ученики людей негодныхъ по понятіямъ номада, слабыхъ, больныхъ, увѣчныхъ. Выучивъ ихъ грамотѣ, молитвамъ, краснобайству, можетъ быть даже медицинѣ и арифметикѣ, они представили народу ясное, по его мнѣнію, доказательство, какія чудеса можетъ творить ихъ религія. Въ 1728 г., по заключеніи кяхтинскаго трактата Савой Владиславичемъ Рагузинскимъ, послѣднимъ было запрещено пропускать ламъ изъ за границы, и потому Забайкалье довольствовалось ламами, зашедшими изъ Тибета въ Монголію до заключенія трактата; они считались съ мѣста на мѣсто, не имѣя постоянныхъ жилищъ и храмовъ; впрочемъ еще въ 1741 г. всѣхъ ламъ было насчитано всего только 150 человекъ, между которыми были 1 монголъ и 28 тибетцевъ; надъ ними былъ поставленъ тогда начальникъ (Наванъ Пунцуковъ). Ламы дали присягу на вѣрность и обязательство не имѣть сношеній съ заграничными людьми; за то ихъ освободили отъ ясака. Это сосредоточеніе власти въ одномъ лицѣ кажется и было главнымъ поводомъ къ увеличенію числа ламъ. Наванъ Пунцуковъ въ 1750 г., вопреки запрещенію, посылалъ въ Хлассу молодаго ламу изъ монгольскаго рода, разумѣется, снабдивъ его на счетъ бурятъ, богатыми средствами; этотъ лама жилъ въ Хлассѣ 8 лѣтъ и возвратился къ Пунцукову съ письмомъ отъ Далай-Ламы. Въ 1756 г., когда послѣ Пунцукова мѣсто главнаго ламы занялъ Ширету Ноянт-дорже, число ламъ простиралось уже до 324 ч. Увидя, что имъ ничего не досталось за такое противозаконное умноженіе, ламы стали добиваться разрѣшенія строить дацаны вмѣсто войлочныхъ юртъ; тутъ правительство въ первый разъ узнало о существованіи уже давно на берегахъ Чикоя деревяннаго дацана, настоятель котораго Мергенъ Дорджи просилъ теперь позволенія поправить его, такъ какъ онъ пришелъ въ ветхость. Въ 1764 г. настоятель этого же Чикойскаго монастыря возведенъ въ званіе начальника всего ламайскаго духовенства—съ титуломъ пандита-ханбо, которое осталось и донинѣ. Въ Монголіи и Пекинѣ завѣдующіе духовными дѣлами называются чжасаками (Чжасакъ лама); названіе пандиты пришло изъ Индіи, гдѣ давалось знаменитымъ ученымъ. Этотъ глава духовенства, получивъ наказъ пресѣкать шаманство, какъ обманъ, ради того, съ одной стороны, началъ строить дацаны и увеличивать число ламъ, съ другой для истребленія шаманства сталъ прибѣгать даже къ насильственнымъ мѣрамъ. Въ 1822 г. имъ показано было 19 дацановъ и 2,502 ламы, а въ 1831 г. посланный въ Сибирь баронъ Шиллингъ фон-Канштадтъ, для устройства буддійскихъ дѣлъ, нашелъ уже 34 дацана и 4,637 ламъ. 15 мая 1853 г. послѣдовало высочайшее утвержденіе устава объ устройствѣ ламайскаго духовенства въ восточной Сибири. Уставъ этотъ не велѣно было вносить въ сводъ законовъ. Допускалось 34 дацана (уже существовавшіе), на которые должно было сдѣлать планы съ тѣмъ, чтобъ никакая новая постройка не производилась безъ разрѣшенія министерства внутреннихъ дѣлъ. Всѣхъ ламъ допускалось только 285; они не должны были отлучаться отъ своихъ приходоу, на которые раздѣлилась теперь вся бурятская земля; имъ запрещено имѣть свою собственность, заниматься торговлей, вести распутную жизнь. Для управленія хозяйствомъ, въ каждомъ дацанѣ выбирается миромъ свѣчной староста, который долженъ вести счеты всему монастырскому имуществу и всѣмъ доходамъ; изъ нихъ десятая часть отсылается къ пандитѣ-ханбо, двѣ десятия поступаютъ къ ширету (настоятелю),  $\frac{3}{10}$  отдѣляются на содержаніе дацана и канцелярію, и только  $\frac{1}{10}$  дѣлятся между остальными ламами (не сказано поровну или нѣтъ). Дацанамъ предоставлено право продавать кумиры, рисунки, молитвы, книги, поlsa и проч. Кроме того, имъ отведены близъ лежанія земли: ханбо назначено 500 десятинъ, ширету 200, гелуну или гецулу 60, банди 30 и хувераку 15. Всѣ штат-



ные ламы освобождаются отъ всѣхъ податей и повинностей, а пандита, ширету и лама (гелунъ или гелулъ) и отъ тѣлеснаго наказанія. Признаны слѣдующія духовныя степени: 1) пандита хамбо (ханбо), 2) ширету (настоятель), 3) лама (гелунъ или гелулъ), 4) банди и 5) хуварахъ. Ханбо выбирается собраніемъ всѣхъ родоначальниковъ и депутатовъ отъ дацановъ; правительство выбираетъ его изъ трехъ представленныхъ ему кандидатовъ и выдаетъ грамоту за подписью государя; онъ находится въ непосредственной зависимости только отъ генерал-губернатора. У него въ рукахъ послужные списки всѣхъ ламъ, имъ представляются въ ширету и дацановъ, кто ему угодно, изъ какого угодно дацана. Позволяется всякому, имѣющему болѣе двухъ сыновей, отпускать въ духовное званіе одного сына, но пандита можетъ принять его только когда будетъ штатное мѣсто. Но буряты прочитали, кажется, только первую половину этого параграфа, т. е. полагаютъ своей прямой обязанностью всѣхъ сыновей выше двухъ забирать въ ламы; по крайней мѣрѣ слышно, что въ послѣднее время у нихъ въ торжественныхъ случаяхъ собиралось заразъ въ одномъ дацанѣ по 10,000 ламъ, число дацановъ размножилось уже до 150 и сверхъ того они завелись уже собственнымъ перерожденцемъ, пока еще однимъ. Монастыри ламаистскіе очень обширны; при нихъ являются и торговля помѣщенія. Въ Тибетѣ, да и въ Монголіи — это цѣлыя города: иной монастырь содержитъ до 8,000 ламъ. Монгольскій городъ Урга съ тысячами китайскихъ лавокъ, составляетъ ставку ламы Чжембунъдамба Хутухты. Должностей въ ламайскихъ монастыряхъ множество, но названіе ихъ не вездѣ одинаково: у насъ бурятъ послѣ ханбо и пандиты извѣстны цорчже (чойрчже), шанцродба (казначей), цзасанъ, далама нанго, дониръ, гебкуй, умцзетъ, нерба и проч. О ламаизмѣ до сихъ поръ не было писано обстоятельно: даже въ сочиненіи Кеннена: *Die religion des Buddha*, говорится о немъ мало. См. *В. Васильева. Религін Востока* (Спб. 1873); *Кернелли: О появленіи ламаизма въ Забайкальи* (Моск. универ. изв. 1868). В. П. В.

**Ламаделень** (*La Madelène*), *Жюль-Франсуа* Элизёр-де Колле де, франц. писатель (1820 † 1859), написалъ много замѣчательныхъ разсказовъ: «*La dernière heure d'un Stradivarius*», «*Rosita*», «*Les ames du purgatoire*», «*Le comte Alghiera*», «*Les aventures de S.-Baboury*» и др. — *Л. Жозефъ-Ганри*, братъ его, род. въ 1825 г.; въ 1864 г. редакторъ «*Revue de Paris*», гдѣ помѣстилъ много замѣчательныхъ статей, писалъ романы и монографіи «*Germain Barbe bleue*», «*Le comte Gaston Raousset Boulbon*», «*Eugène Delacroix*» и др.

**Ламакинъ** *Гавриилъ Степановичъ*, композиторъ, род. въ 1812 г. въ деревнѣ Курской губ. Происходитъ изъ простаго званія, онъ обязанъ самому себѣ своимъ образованіемъ. Рано пристрастившись къ музыкѣ, изучилъ ее основательно и прибылъ въ Петербургъ, гдѣ пользовался уроками Саниенцы, преподавалъ ее въ военно-учебныхъ заведеніяхъ, въ театральной школѣ, училищѣ правовѣдѣ під, лицей; въ придворной капеллѣ онъ превосходно переложилъ многіе церковные каноны; управляя пѣвчими гр. Шереметьева, поставилъ капеллу его на высокую степень. Въ 1862 г. открылъ на собственный счетъ въ Петербургѣ народную бесплатную школу пѣнія, положившую начало развитію здѣсь хорового пѣнія. Написалъ много замѣчательныхъ музыкальныхъ произведеній: методу пѣнія (краткую и полную) вокализціи, сольфеджіи, упражненія для хора, нѣсколько романсовъ, дуэтовъ, гимновъ. Изъ сочиненій его по церковной музыкѣ главныя: *Stabat mater* съ оркестромъ, литургія столбового и греко-киевскаго напѣвовъ придворнаго обихода обѣдня, всенощная, 8 гласовъ и прмосы. — *Л. Андрей Васильевичъ*, русскій фабрикантъ. г. Въ Богородицкѣ (Тверской губ.) находится у него солодорастительное заведеніе, основанное въ 1825 г.; ежегодно готовится въ немъ солода до 29,000 пуд. на сумму до 20,000 р.

**Ламалинъ**, франц. морякъ; въ войну 1870—71 г. командовалъ флотомъ Монружъ, подѣ Парижемъ. Когда городъ сдался на капитуляцію и форты приказано было передать пруссакамъ, Л. не могъ не повиноваться, но, очистивъ фортъ и пропустивъ мимо себя всѣхъ бывшихъ въ немъ французовъ, застрѣлился въ воротахъ форта.



**Ламанонъ Робертъ**, де Поль де, франц. натуралистъ (1752†1787), оставилъ духовное званіе, чтобы заняться естественной исторіей; изслѣдовалъ, въ особен-ности, допотопныхъ животныхъ, присоединился къ экспедиціи Лаперуза и былъ съ Деланглемъ убитъ дикарями на о. Мауани.

**Ламанскій, Владиміръ Ивановичъ**, ординарный профессоръ славянскихъ нарѣчій въ петербургскомъ университетѣ, род. въ Петербургѣ 1833 г., воспитывался въ петербургскомъ университетѣ, въ 1860 г., получилъ степень магистра, напечатавъ диссертацию: «о славянахъ въ Малой Азіи, въ Африкѣ и въ Испаніи» (1859). Поступивъ на службу въ государственный архивъ министерства иностранныхъ дѣлъ въ 1858 г., Л. извлекъ изъ него и напечаталъ много интерес-ныхъ матеріаловъ, относящихся къ XVIII вѣку. Въ 1859 г. Л. принялъ участіе въ редакціи «Вѣстника» русскаго географическаго общества, гдѣ помѣстилъ нѣсколько статей, и рядомъ съ тѣмъ работалъ въ Запискахъ Археологическаго общества. Въ 1862 г. онъ былъ причисленъ къ министерству народнаго просвѣщенія и отправленъ за границу, гдѣ, пробывъ два съ половиною года, занимался изученіемъ славянъ. По возвращеніи въ отечество, Л. поступилъ доцентомъ въ петербургскій университетъ (1855 г.) по кафедрѣ славянскихъ нарѣчій; за пред-ставленное имъ разсужденіе «Объ историческомъ изученіи греко-славянскаго міра въ западной Европѣ» (напечатано въ журналѣ «Заря») удостоенъ степенію доктора славянской филологіи. Л. принадлежитъ къ числу самыхъ горячихъ защитниковъ славянства. Множество статей Л. разсыяны по разнымъ журналамъ. Въ журналѣ Мин. Нар. Просвѣщенія (за 1861): «Изученіе славянства, объ историческомъ обра-зованіи древняго словянскаго и русскаго языка» (за 1869 г.); въ Вѣстникѣ географич. общества: «Объ южно-русскихъ плѣсняхъ» (за 1855 г.); въ Отечественныхъ Запискахъ «Сербія и юго-славянскія провинціи Австріи» (за 1864 г.), и др. Кроме того Л. составлена біографія Ломоносова (Отечест. Зап. 1863 г. и Москов. общ. исторіи и Древ. 1865 г.).

Б.

**Ламанскій, Еженій Ивановичъ**, управляющій государственнымъ банкомъ (р. 1825), воспитывался въ Царскосельскомъ лицѣ. По окончаніи курса посту-пилъ на службу, былъ секретаремъ географическаго общества (имъ составленъ нѣсколько годичныхъ отчетовъ и Обзорніе русской географической литературы за 1851 и 1852 г., напечатанное въ Вѣстникѣ географ. общества (за 1852 и 1853 г.)) Написанная имъ статья объ ассигнаціяхъ, напечатанная въ Эконо-мическомъ указателѣ Вернадскаго, обратила на себя общее вниманіе. Изъ ми-нистерства государственныхъ имуществъ Л. перешелъ на службу въ министр-ство финансовъ, и въ Редакціонныхъ Коммисіяхъ по освобожденію крестьянъ участвовалъ въ комиссіи для преобразованія кредитныхъ учреждений; состоялъ товарищемъ управляющаго государственнымъ банкомъ, Штиглица, а потомъ, заняв по выходѣ послѣдняго, его мѣсто, Л. выполнилъ преобразование государствен-наго банка. Рядомъ съ тѣмъ, организовалъ общество взаимнаго кредита, ко-торого онъ былъ предсѣдателемъ долгое время.—Объ исторіи кредитныхъ учреж-деній напечатанъ трудъ Л. въ Сборникѣ статистическихъ свѣдѣній Рус. Геогр-общества, т. 2, а также статьи его въ Русскомъ Вѣстникѣ 1858 г.

**Ламантинъ**, родъ млекопитающихъ изъ отряда травоядныхъ китовъ, семейства сиреновыхъ, водятся въ моряхъ жаркаго и умѣреннаго пояса, имѣютъ по 9 коренныхъ зубовъ съ поперечными бугорками, съ каждой стороны и на каждой челюсти; ни глазныхъ, ни переднихъ зубовъ нѣтъ въ зрѣломъ возрастѣ; грудные плавники напо-минаютъ устройствомъ человѣческую руку; тѣло оканчивается широкимъ плоскимъ хвостомъ, въ родѣ вѣера; рыло мясистое съ маленькими, выдающимися ноздрями, на верхней губѣ жесткіе волосы, глаза маленькіе; сосцы у самокъ сильно разви-ваются при кормленіи. Л. водятся у береговъ острововъ и въ устьяхъ рѣкъ; жи-вуть стадами, кротки и смѣшлени, семейные инстинкты въ нихъ сильно разви-ты. Мясо ихъ вкусно, жиръ дорого цѣнится. Родъ Л. имѣетъ два вида: Л. *амери-канскій* (*manatus americanus*) и Л. *сенегальскій* (*m. senegalensis*), водившіяся въ рѣ-кахъ западныхъ береговъ Африки; вѣсятъ до 400 килограммовъ. Находятъ и ис-

копавшихъ Л. въ известково-раковинной формаци. Нѣкоторые натуралисты видятъ въ Л. первообразъ челоуѣка.

**Ламанча**, прежнее названіе одной части провинціи Новой Кастиліи въ Испаніи, теперь называется Сіудад-реаль. Герой знаменитаго романа Сервантеса — Дон-Кихотъ, былъ родомъ изъ Л.

**Ламаншъ**, проливъ между Франціею и Англіею, соединяющій Атлантическій океанъ съ Сѣвернымъ моремъ, образуетъ у береговъ Франціи три большихъ заливовъ: Сомми, съ гаванями Булонь, Діенъ и др., Кальвадоса, съ гаванями Гавръ, Трувилль, Шербуръ и др., — и Сен-Мало, съ гаванями того же имени, Канкалемъ и норманскими островами. Со стороны Англіи еще больше заливовъ и гаваней и острова Сорлингскіе. Приливы въ Л. очень высоки; господствующіе въ немъ восточные вѣтры затрудняютъ навигацію. Пролитъ у береговъ Англіи изобилуетъ рыбою, близъ Франціи — устрицами. Ширина измѣняется отъ 30 до 220 километровъ. Изъ главныхъ рѣкъ въ него впадаютъ со стороны Франціи: Сена, Сомма, и друг.; со стороны Англіи незначительныя Эксетъ, Дартъ, Тамеръ и Фаль. — Л., франц. департаментъ съ главнымъ городомъ Сен-Ло; 6 округовъ, 48 кантоновъ 544,776 жит., 589,687 гектаровъ; почва холмистая, хорошо обработанная, плодородная, производитъ хлѣбъ, плоды, ленъ; богатыя стада, хорошія лошади; разработка желѣза, свинца, мрамора, каменнаго угля, рыбная ловля, литейные заводы, фабрики, прядильни, кружева, пергаментъ и др. — дѣятельная торговля.

**Ламаркъ** (La Marck), старинная фамилія, происходящая отъ альгонскихъ графовъ. Члены ея были герцогами Бульонскими, князьями Седанскими. — Л. Вильгельмъ, прозванный «Арденскимъ вепремъ» (1406 † 1485), славился жестокостію, убилъ литтхскаго епископа и захватилъ его владѣнія, былъ схваченъ и казненъ эрцгерцогомъ австрійскимъ Максимилианомъ. — Л. Робертъ II (1465 † 1535) былъ однимъ изъ могущественныхъ феодаловъ своего времени, сподвижникомъ Франциска I въ его походахъ. — Л. Робертъ III (1491 † 1537) въ сраженіи при Асти получилъ 46 ранъ; взятый въ плѣнъ при Павіи, написалъ въ заключеніи любопытную исторію событій отъ 1499 до 1521 г. — Л. Жан-Батистъ-Пьеръ-Антуанъ де Моне, натуралистъ (1744 † 1829), въ молодости сражался волонтеромъ въ арміи, потомъ началъ заниматься медициною и, послѣ 10-ти лѣтнихъ трудовъ, издалъ замѣчательное сочиненіе «*Flore française*, обратившее на него всеобщее вниманіе. Л. былъ избранъ членомъ академіи, придворнымъ ботаникомъ. Потомъ онъ издалъ не менѣе важныя труды: «*Dictionnaire de botanique*» и «*Illustration des genres*». Его «*Recherches sur l'organisation des corps vivants*» вышедшіе въ 1802 г., основаны на теоріи самозарожденія. Послѣдній трудъ его «*Historie des animaux sans vertèbres*» отличается большими достоинствами.

**Ламаркъ** (Lamarque), Франсуа, членъ конвента (1755 † 1839), въ революцію былъ адвокатомъ, судьей, потомъ депутатомъ, вотировалъ смерть короля; въ 1793 г. былъ посланъ къ Дюмурье, чтобы арестовать его, но тотъ приказалъ схватить Л. и его четырехъ товарищей и передалъ ихъ австрійцамъ, продержавшимъ ихъ въ Шпильбергѣ до конца 1795 г. По возвращеніи во Францію былъ президентомъ совѣта Пятисотъ, и назначенъ посланникомъ въ Стокгольмъ, но король шведскій отказался принять цареубійцу. Послѣ 18-го брюмера не игралъ никакой политической роли; въ имперію принялъ мѣсто префекта, потомъ судьи; изгнанный реставраціею, въ 1819 г. выпросилъ позволеніе вернуться во Францію, и умеръ всѣмъ забытый. — Л. Максимилианъ, генералъ и графъ временъ имперіи (1770 † 1832), отличился въ Испаніи, при взятіи Фонтарабінъ, въ рейнской арміи, при завоеваніи Неаполитанскаго королевства, взятіи острова Капренъ, считавшагося неприступнымъ и защищаемаго Гудсон-Лоу; при Лайбахѣ взялъ въ плѣнъ 5,000 австрійцевъ. Во время Ста-дней усмирилъ возстаніе въ Вандеѣ, больше мѣрами кротости, простивъ даже убійцу, покушавшагося на его жизнь. Въ 1818 г. ему позволили вернуться во Францію; въ 1828 выбрали депутатомъ; въ палатѣ онъ явился замѣчательнымъ ораторомъ оппозиціи. Онъ возставалъ и противъ орлеанскаго правительства, называя его систему правленія «миромъ во что бы ни стоило».

какъ прежде называлъ систему реставраціи не спокойствіемъ, а «остановкою въ грязи». Онъ умеръ отъ холеры, твердя объ отечествѣ. Похороны его послужили предлогомъ къ восстанію республиканцевъ, поболѣвавшему июльскую монархію. Онъ оставилъ нѣсколько брошюръ, изд. 1836 г. его семействомъ, подъ названіемъ: «Souvenirs, mémoires et lettres du général M. L.»

**Ламариора, Альберто** Ферреро, графъ де, итальянскій генералъ и писатель (1789 † 1863). Написалъ два любопытныхъ сочиненія о Сициліи; въ 1848 г. въ званіи генерал-лейтенанта былъ посланъ въ Венецію организовать, на время войны, корпусъ волонтеровъ; управлялъ потомъ военными силами на о. Сардиніи; былъ членомъ академіи наукъ и, въ 1859 г., сенаторомъ. Написалъ также на франц. языкѣ: «Voyage en Sardaigne» (1839 — 40). — **Л. Александръ**, братъ его (1799 † 1855), предложилъ Карлу-Альберту сформировать корпусъ берсальеровъ и устроилъ его. Въ войну 1848 г. командуя этими стрѣлками, получилъ нѣсколько ранъ; въ 1849 г. былъ начальникомъ главнаго штаба. Посланный въ Крымъ, умеръ тамъ отъ холеры. — **Л. Альфонсъ** Ферреро, маркизъ де, братъ его, род. въ 1804 г., предшлѣдній изъ 16-ти дѣтей маркиза Целестина Л., служилъ сначала въ артилеріи; въ 1848 г., разбилъ австрійцевъ при Пастренто, 6-го августа спасъ въ Миланѣ короля, во время народнаго восстанія, управлялъ потомъ военнымъ министерствомъ; въ 1849 г. командовалъ отдѣльнымъ корпусомъ, но не участвовалъ въ сраженіи при Новарѣ, усмиривъ восстаніе въ Генуѣ; съ ноября 1849 г. былъ почти десять лѣтъ военнымъ министромъ, преобразовалъ армію, генеральный штабъ, устроилъ резервы, улучшилъ положеніе солдата. Въ 1855 г. принялъ начальство надъ 17,000 корпусомъ сардинцевъ, отправленныхъ въ Крымъ. Получивъ, по возвращеніи изъ похода, отъ правительства обширныя земли подъ Туриномъ, устроилъ тамъ инвалидный домъ. Въ 1859 г. сражался при Сольферино. Въ 1860 г. оставилъ портфель, получилъ командованіе 1-мъ армейскимъ корпусомъ; въ слѣдующемъ году замѣнилъ Чіальдини въ званіи неаполитанскаго наместника. Въ 1864 г. сдѣланъ президентомъ министерства и министромъ иностранныхъ дѣлъ; заключивъ союзъ съ Пруссіею, былъ главнокомандующимъ въ войну 1866 г. Послѣ потери сраженія при Кустоцѣ и непонятнаго бездѣйствія арміи, обвиненный общественнымъ мнѣніемъ въ подчиненіи Италіи политикѣ Наполеона III, отказался отъ всѣхъ своихъ должностей и живетъ теперь частнымъ человѣкомъ. Въ концѣ 1873 г. напомнилъ о себѣ книгою, заключавшею въ себѣ закулисную исторію войны 1866 года. Пруссія, обвиняемая въ интригахъ, официально объявила подложными документы, сообщаемые Ламариоромъ. Книга эта подробно разобрана и опровержена въ «Отечеств. Запискахъ» 1873 г. кн. 11 и 12.

**Ламартельеръ (La Martelière), Пьеръ** де, франц. адвокатъ (ум. въ 1631 г.), славился краснорѣчіемъ и упорною войною противъ іезуитовъ. — **Л. Жанъ-Гарди-Фердинандъ** (1761 † 1830), происходилъ изъ нѣмецкаго семейства и перемѣнилъ свою фамилію Schwingdenhammer на Л.; поселился въ революцію въ Парижѣ и сталъ писать пьесы, имѣвшія большой успѣхъ: «Robert, chef des brigands» (перевѣлка Шиллеровыхъ «Разбойниковъ»), «Le Tribunal redoutable», «Gustave en Da-lécarlie», «Les Francs juges», «Pierre et Paul ou une journée de Pierre le grand», «Fiesque et Doria», запрещенная въ 1824 г. и др. Написалъ также нѣсколько романовъ.

**Ламартинъ, Альфонсъ-Мари-Луи** де Пра де, франц. поэтъ и государственный дѣятель (1791 † 1869). Онъ родился въ замкѣ Милье, близъ Мавона, воспитывался сначала дома, потомъ въ Белейской семинаріи. 20-ти лѣтъ его отправили путешествовать по Италіи, чтобы не служить Наполеону. Во время реставраціи Л. поступилъ въ корпусъ королевскихъ тѣлохранителей, потомъ разъѣзжалъ по Швейцаріи и Савойи и въ 1820 г. издалъ свои первые стихотворенія (Premières méditations). Впечатлѣніе, произведенное этими пьесами, полными меланхоліи и сентиментальности, было огромное: послѣ безжизненнаго классицизма XVIII вѣка, послѣ скептическаго байронизма, молодое поколѣніе упивалось стихами поэта, воспѣвавшаго любовь, идеалы, природу. Богатая англичанка Элиза Биртъ влю-



билась въ поета и предложила ему свою руку. Женившись Л. жилъ большою частью въ Римѣ и Неаполѣ и въ 1823 г. издалъ «Nouvelles méditations», имѣвшіе еще большіе успѣхи: стихи въ нихъ еще мелодичнѣе, сильнѣе, а «Ода къ Бонапарте» затрогиваетъ гуманныя струны. Первые поэмы его были только длинными элогіями. Въ то же время поэтъ былъ назначенъ повѣреннымъ въ дѣлахъ по Флоренціи, гдѣ дрался на дуэли съ подковникомъ Пепе и былъ раненъ. Въ 1830 г. онъ былъ назначенъ посланникомъ въ Грецію и издалъ «Harmonies poétiques et religieuses», туманныя стихотворенія, отличавшіяся мистическою монотонностью. Избранный въ академію, онъ не пошелъ въ депутаты и отправился съ горя путешествовать на востокъ, который воспѣлъ, но не описалъ въ своемъ «Voyage en Orient». Въ 1833 г. выбранный наизлоу депутатомъ, произносилъ съ трибуны длинныя, краснорѣчивыя, но мало убѣдительныя рѣчи, хотя основаніе ихъ было часто справедливо. Такъ онъ доказывалъ необходимость уничтоженія Турціи и рѣшенія восточнаго вопроса европейскимъ конгрессомъ. Последнимъ поэтическимъ произведеніемъ его, имѣвшимъ большой успѣхъ, была поэма «Joselyn» (1836 г.). «La chute d'un ange» (1838) и «Recueils poétiques» (1839) прошли почти незамѣченными, но появившаяся въ 1846 г. «Исторія жирондинцевъ» встрѣчена была съ восторгомъ, хотя въ ней гораздо больше поэзіи, чѣмъ исторіи. Вслѣдъ затѣмъ начались реформистскіе банкеты и Л. твердо сталъ въ главѣ революціоннаго движенія. 24-го февраля, въ палатѣ, онъ отвергнулъ регентство и потребовалъ учрежденія временнаго правительства. Назначенный въ ратушѣ министромъ иностранныхъ дѣлъ, онъ на другой же день провозгласилъ республику и успокоилъ своей рѣчью пролетаріевъ, требовавшихъ принятія краснаго знамени. Сдѣлавшись главнымъ лицомъ въ республикѣ, онъ уничтожилъ смертную казнь, отвратилъ всѣ манифестаціи, угрожавшія общественному спокойствію, но, примиряя всѣхъ, не удовлетворилъ никого. Когда онъ хотѣлъ говорить рѣчь народу, вторгнувшемуся 15-го мая въ собраніе, ему отвѣчали: «довольно съ насъ поэзіи!» Юньское возстаніе низвергло Л.; власть перешла отъ поэта къ солдату, потомъ къ авантюристу, избранному президентомъ. Л. не былъ выбранъ даже членомъ открытаго вскорѣ законодательнаго собранія и пошелъ въ него только въ послѣдствіи, при частныхъ выборахъ. Состояніе его разстроилось. Онъ сталъ писать много, чтобы заплатить свои долги, и все написанное было очень слабо. Тогда поэтъ обратился къ общественной благотворительности и принималъ даже пособіе отъ Луи-Наполеона. Это окончательно уронило его и онъ вскорѣ умеръ, забытый своими прежними поклонниками и приверженцами, удивлявшимися его таланту, но допустившимъ его до наденія. См. «Біографич. очерк. Л. въ Вѣстникѣ Европы 1869 г. № 4. На русскій языкъ переведены его «Рафаэль», «Колумбъ» и нѣсколько стихотвореній, въ томъ числѣ ода къ Бонапарте. В. З.

**Ламаршъ**, Жанъ де Бурбонъ, графъ де, былъ взятъ въ плѣнъ турками, въ сраженіи при Никополисѣ, въ 1396 г. Вернувшись во Францію по уплатѣ значительнаго выкупа, принялъ сторону Бургунжонновъ противъ Арманьяковъ, былъ захваченъ послѣдними и выпущенъ на свободу только въ 1412 г. Черезъ три года женился на Юаннѣ II, королевѣ неаполитанской, но жестокость его произвела возстаніе въ Неаполѣ; онъ былъ выгнанъ оттуда народомъ и умеръ въ 1498 г. въ Безансонѣ, въ монастырѣ францисканцевъ.—**Л. Оливье**, франц. поэтъ и живописецъ (1426 † 1502), служилъ Карлу Смѣлому и потомъ дочери его Маріи Бургундской; оставилъ хронику въ стихахъ и прозѣ отъ 1435 до 1492 г. и много поэмъ и романовъ.—**Л. Ниполитъ** (1789 † 1860) сражался въ Испаніи; уволенный реставраціей, занялся рафинированіемъ сахара и литературою. Написалъ: «La politique et la religion» (1858), «Les Turcs et les Russes» (1854) и др.

**Ламаръ** (Lamaré), франц. виолончелистъ (1772 † 1823), профессоръ консерваторіи, въ 1801 г. путешествовалъ по Германіи и Россіи и давалъ концерты. Въ Петербургѣ сдѣлался придворнымъ музыкантомъ и оставался до 1809 г. Оставилъ нѣсколько сочиненій для виолончели и оркестра.—**Л. Лико**, натуралистъ и путешественникъ, род. въ 1785 г., объѣхалъ о. Бурбонъ, Мадагаскаръ, Индію;



въ 1830 г. привезъ въ Европу зоологическую коллекцію, приобретенную британскимъ музеемъ; отъ 1840 до 47 путешествовалъ по сѣв. Америкѣ, привезъ много образчиковъ хлѣбныхъ травъ. Въ 1848 г. министръ торговли Ветмонъ далъ ему порученіе привести изъ Америки сурогатъ картофеля. Л. П. привезъ корень *psoralea esculenta*, названный по его имени *никотианомъ*, и *apios*, но акклиматизація ихъ не удалась. Написалъ брошюры о холерѣ, о правахъ змѣй и др.

**Ламась**, дон-Амреа, американскій публицистъ и дипломатъ, род. 1820 г. въ Монтевидео, былъ тамъ министромъ финансовъ, потомъ посланникомъ въ Бразилію; писалъ стихи и историческія брошюры, составилъ коллекцію документовъ для исторіи и географіи Ріо-де-ла-Плата и др.

**Ламакъ**, афинскій полководецъ (469 † 414 до Р. Х.), участвовалъ съ Алкивиадомъ и Никіемъ въ экспедиціи противъ Сициліи и умеръ при осадѣ Сиракузъ; раненый Каликратомъ, оказалъ блистательные подвиги храбрости. Аристофанъ вывелъ его на сцену, въ своей комедіи «Ахарнійцы».

**Ламбайеве**, городъ въ Перу, на рѣкѣ того же имени, протекающей 160 верстъ отъ Андовъ до океана. 8,000 жит. Фабрики шерстяныхъ и хлопчатобумажныхъ матерій; мыльные заводы.

**Ламбаль**, городъ Франціи, въ департ. Кот-дю-Норъ, XI вѣка Риншель разрушилъ замокъ Л.; въ 1697 г. графъ Тулузскій, побочный сынъ Людовика XIV, сдѣлался владѣтелемъ Л. и потомки его назывались принцами де Л.; въ городѣ много старинныхъ зданій, 4150 жит., публичная бібліотека, заводы свѣчные, горшечные и др.

**Ламбаль** (Lamballe), *Марія-Тереза-Луиза*, Савойская-Кариньянъ, принцеса де (1749 † 1792), род. въ Туринѣ, дочь Луи-Виктора, принца Савойскаго-Кариньянъ, 17-ти лѣтъ вышла за Луи-Александра Бурбонскаго, принца де Л., внука герцога Пентьеврскаго, побочнаго сына Людовика XIV, усыновленнаго королемъ. Принцъ былъ обер-егермейстеромъ Людовика XVI и его полюбившая женить, хотя ему было 20 лѣтъ, въ надеждѣ, что онъ перестанетъ вести развратную жизнь. Свадьба была сыграна въ Туринѣ, въ 1767 г. заочно. Лицо молодого представлялъ братъ невесты и (послѣ страннаго обычая, состоявшаго въ томъ, что по выходѣ изъ церкви новобрачные при всемъ дворѣ ложились одѣтыми въ постель, причемъ супругъ разувалъ только одну ногу, а другую оставлялъ въ сапогѣ со шпорою) отвезъ ее въ Парижъ, гдѣ принцъ Л. продолжалъ прежнюю распутную жизнь, несмотря на присутствіе молодой жены, и умеръ въ слѣдующемъ году отъ постыдной болѣзни, которую передалъ своей женѣ. Оставшись вдовою на 18-мъ году, Л. посвятила себя добрымъ дѣламъ и жила въ уединеніи, со своимъ старымъ тестемъ, рѣдко являясь ко двору. По смерти Маріи Лещинской, Л. хотѣли выдать за Людовика XV, но Шуазель и придворная партія нашли болѣе приличнымъ представить ему фаворитку Дюбарри. Когда дофинъ женился на Маріи Антуанетѣ, та полюбила Л. и сдѣлала ее своею подругой и покровительницей, давъ ей высшее званіе при своемъ дворѣ. Эта королевская милость была однако не продолжительна и въ 1776 г. Марія Антуанета взяла другую фаворитку, герцогиню Полиньякъ, выпранивавшую поминутно у королевы значительные подарки деньгами и землями, себѣ и своей роднѣ, тогда какъ Л. была образцомъ безкорыстія и привязана искренно къ королевѣ. Она удаллась въ свой замокъ Пентьевръ и только въ 1785 г. была снова призвана ко двору Маріей Антуанетой, обманувшейся во всѣхъ ея окружающихъ. Королева, увѣренная въ привязанности Л., компрометировала ее неразъ, отправляя съ неприятными порученіями къ лицамъ въ родѣ г-жи Ламотъ, вѣстичной и заклеянной публично, по дѣлу объ украденномъ ожерельи. Л. предлагала ей денегъ, чтобы та не печатала своихъ записокъ объ этомъ скандальномъ процесѣ. Подобныя дѣла и порученія наплекали на королеву и ея наперсницу народное негодованіе и клевету, приписывавшую дружбѣ ихъ постыдное основаніе. При началѣ революціи королева употребляла Л. какъ посредницу между дворомъ и разными корифеями народнаго движенія; она участвовала во всѣхъ интригахъ и заговорахъ двора; въ 1791 г., во время бѣгства ко-

роля, ее послали въ Англію просить помощи противъ революціи, но Георгъ въ это время былъ уже помѣшаннымъ, а Питтъ не имѣлъ расчета помогать Франціи. Вернувшись въ Парижъ, Л. продолжала по прежнему исполнять всѣ порученія королевы, 10 августа, послѣдовала за нею въ конвентъ и была отправлена оттуда въ тюрьму Лафорсъ. Во время сентябрскихъ убійствъ ее убили саблями и пиками, отрезали ей голову, поткнули на пикъ, носили по Парижу, принесли къ огнямъ Пале-Рояля, гдѣ жилъ герцогъ Орлеанскій, и Тампль, гдѣ была заключена королевская фамилія. Изъ убійцъ принцессы Шарло, служившій въ парижскихъ волонтерахъ, былъ убитъ своими товарищами, узнавшими о его преступленіи, Гризонтъ гильотинированъ, а бывшій жандармъ Никола, въ 1796 г., осужденъ на 20-тъ лѣтъ каторги. См. *La princesse de Lamballe, sa vie et sa mort* (P. 1864). В. З.

Ламбардъ, Вильямъ, англійскій юристъ и антикварій (1536 † 1601), изслѣдовалъ въ особенности древнее саксонское право, былъ хранителемъ архивовъ Англіи, основалъ въ Гринвичѣ госпиталь для бѣдныхъ, пользовался особымъ уваженіемъ королевы Елисаветы. Написалъ: *Archaeologia sive de priscis Anglorum elgibus libri* (L. 1568); *Eirenarcha* (Обязанности мировыхъ судей 1581), *Pandecta Rotulorum* (1601), *Dictionarium Angliae topographicum et historicum* (1730).

Ламбатъ передѣланное крымскими татарами изъ древне-греческаго ламнасъ (свѣтильникъ), мѣстность на южн. берегу Крыма, между Ялтою и Алуштою, замѣчательна во многихъ отношеніяхъ. Конусообразная форма горы Ай-Тодоръ, окруженной хаотически разбросанными скалами, не безъ основанія признается за угасшій въ древности вулканъ. Вблизи Ай-Тодора, какъ на самомъ берегу моря, такъ и выше въ горахъ, расположено нѣсколько русскихъ и татарскихъ селеній, называемыхъ «Ламбатъ». Приморскія вообще называются «Малыми» или по татарски «Кучук-Ламбатъ», а расположенныя выше отъ моря называются «Большими» или «Буюк-Ламбатъ». Населеніе всѣхъ этихъ сельбицъ простирается до 1,200 душъ, преимущественно изъ татаръ. Самое большое изъ нихъ стоитъ на шоссеиной дорогѣ изъ Ялты въ Алушту, въ 28 верстахъ отъ первой, и считается однимъ изъ красивѣйшихъ по мѣстоположенію и открывающимся отсюда картинамъ моря.—Вблизи приморскихъ Ламбатовъ производится ломка мрамора. Рядомъ съ Ламбатомъ стоитъ имѣніе «Карабахъ», принадлежавшее одному изъ усердныхъ изслѣдователей древностей Крыма и почитателей его красоты,—академику П. И. Кеннену, который здѣсь и погребенъ, на мѣстѣ, указанномъ имъ самимъ. А. Арт.

Ламбахъ, городъ верхней Австріи, на лѣв. берегу Трауна, 2,300 жит., богатое бенедиктинское абатство съ библіотекой, музеемъ, рѣдкими коллекціями. Треугольная церковь выстроена изъ трехъ сортовъ мрамора, въ ней три пансерти, три башни, три алтара, три органа, три ризницы; стоила она 333,333 флорина. Въ ней превосходные образа работы Іоакима Сандретта.

Ламбакизмъ (греч.), испорченное произношеніе буквы л., состоящее въ томъ что она произносится совершенно мягко, почти неслышно и замѣляетъ также букву р.

Ламбдовидный шовъ, неподвижное соединеніе костей черепа, именно теменныхъ съ затылочной костью. Илин.

Ламбекъ, Петръ, латинин *Ламбеций* (Lambecius), нѣмецкій ученый (1628 † 1680), род. въ Гамбургѣ, гдѣ былъ профессоромъ исторіи, перешелъ въ Римъ въ католицизмъ, въ Вѣнѣ назначенъ исторіографомъ и хранителемъ императорской библіотеки, для которой составилъ каталогъ, весьма замѣчательный (2-ое изданіе въ 8-ми т. 1796—82). Написалъ «*Origines Hamburgensis* (1661)» «*Prodromus historiae litterariae*» (Парижъ, 1660) и др.

Ламбергъ, старинная нѣмецкая фамилія въ эрцгерцогствѣ Австріи, раздѣляется на 3 вѣтви: княжескую и двѣ графскихъ: Л. *Грейфенфельсъ* и Л. *Ортенейъ*. Изъ нихъ замѣчательны: Л. *Іоаннъ-Максимиліанъ* (1608 † 1682), посланникъ въ Римъ, уполномоченный императора при заключеніи вестфальскаго мира—Л. *Іоаннъ-Филиппъ* (1651 † 1712), сражался противъ турокъ, былъ посланникомъ

въ Варшавѣ, Берлинѣ, Дрезденѣ, потомъ кардиналомъ. — *Л. Иосифъ Максимиліанъ* (1729 † 1792); много путешествовалъ, писалъ на франц. языкѣ философскія, математическія и физическія брошюры: «*Mes fragments*» (Р. 1758), «*Essai sur l'impossible*» (Р. 1764), «*Mémorial d'un mondain*» (Vienne, 1765). «*Tablettes fantastiques*» (1782) и др. — *Л. Францъ Филиппъ* (1791 † 1848), былъ фельдмаршаломъ и въ 1848 г. назначенъ главнокомандующимъ всѣхъ венгерскихъ войскъ. Но національное собраніе въ Пештѣ не признало его въ этомъ званіи и объявило вѣтъ закона, Л. отправившійся въ столицу Венгріи, былъ растерзанъ 28 октября возставшимъ народомъ, на мосту изъ Буди въ Пештъ.

*Ламбертацци, Исмельда*, молодая болонянка, дочь главы партіи гибеллиновъ въ Болоніи, любовница Джеремен, начальника партіи гвельфовъ. Братія ея убили Джеремен отравленнымъ кинжалами; она бросилась къ своему возлюбленному, чтобы высосать ядъ изъ нанесенныхъ ему ранъ, но не спасла его этимъ и умерла сама въ 1273 г. Это событіе было причиною кровопролитной междоусобной войны въ Болоніи, продолжавшейся до конца XIII в. и погубившей Болонью.

*Ламберти, Арканджело*, итальянскій мисіонеръ XVII в. родомъ изъ Аверы; былъ отправленъ въ Мингрелію и составилъ на итальянскомъ языкѣ описаніе этой страны (Неаполь, 1554 г.), переведенное на франц. и напечатанное въ «*Recueil de voyages*» Thévenot (*Relation de la Colchide, appelée aujourd'hui Mingrelie*). — *Л. Бонавентура*, болонскій живописецъ (1651 † 1721), ученикъ Чиниани, онъ открылъ школу въ Римѣ, написалъ замѣчат. картины для дворца Габріелли, фрески для многихъ церквей; по его рисунку сдѣлана мозаика на полу базилики св. Петра. — *Л. Лудовико*, итальянскій эленистъ (1756 † 1813) былъ членомъ директоріи цизальпинской республики, профессоромъ, издалъ въ 1808 г. *Иліаду*, за которую получилъ отъ Наполеона 12,000 фр., свои стихотворенія (1796), описаніе статуй дворца Боргезе (1769), Оды Наполеону и др. — *Л. Вильгельмъ*, швейцарскій дипломатъ (1660 † 1742), былъ при англійскомъ посольствѣ, издалъ *Mémoires pour servir à l'histoire de XVIII siècle* (1724 — 1740, 26 т., Гага), сборникъ дипломатическихъ документовъ — «*Mémoires de la dernière révolution d'Angleterre*» (Гага, 1702).

*Ламберти (Lamberty), Петръ Мартинъ*, возобновитель картинъ въ Штуттгартѣ, род. въ Трирѣ 1808 г. работалъ большею частію въ Маннгеймѣ, Штуттгартѣ, Кельнѣ, Трирѣ. Образъ дѣйствія его при раставриваніи картинъ основанъ на необыкновенномъ знаніи химіи. II.

*Ламбертини (Lambertini), Микель ди Маттео*, живописецъ, род. въ Болоніи въ началѣ XV в.; въ 1470 г. былъ ученикомъ Липпо Далмазіо, большей извѣстностью пользовалась его Мадонна, написанная масляными красками, картина, отличающаяся свѣжестью и колоритомъ. Извѣстна еще одна картина его, написанная въ 1469 г. въ Болоніи для кармелитскаго монастыря. II.

*Ламбертъ*, св., епископъ Мастрихта (640 † 708), другъ Хильдерика II, короля Австразіи, обратилъ въ христіанство жителей Зеландіи, убитъ братомъ Пипиномъ Геристалия. — *Л.* императоръ и король итальянскій (880 † 898), царствовалъ послѣ отца своего Гюи Сполетскаго, подъ опекой матери Агильтруды, погибъ на охотѣ въ лѣсу Маренго. — *Л.* герцогъ тосканскій, сынъ Адальберта II, царствовалъ съ 917 по 931. Гуго, король итальянскій, возсталъ противъ него, подъ предлогомъ, что Л. не сынъ Адальберта. Тотъ доказывалъ права свои на поединкѣ съ Гуго, остался побѣдителемъ, но, захваченный обманомъ, былъ ослѣпленъ и лишенъ престола. — *Л. Ашафенбургскій* (по латини Lambertus Schafnaburgensis), нѣмецкій лѣтописецъ XI в., монахъ гирифельдскаго монастыря, былъ въ Іерусалимѣ, умеръ около 1100 г. Изъ сочиненій его дошло до насъ: «*Chronicon historicum apud germanos*», гдѣ особенно замѣчательно изложены событія отъ 1055 до 77 г. Рукопись эта найдена Меланхтономъ, лучшее изданіе 1843 г. — *Л. каноникъ*, франц. компиляторъ, ум. въ 1125 г., замѣчательный ученый и проповѣдникъ, составилъ: «*Liber floribus Lambertii canonici*», энциклопедію изъ



покупки судна и снаряженія экспедиціи въ полюсу. Подписка шла тутъ и на собранія деньги Л. могъ купить только корабль «Vogéal». Когда началась война съ Германіей, Л. вступилъ полковникомъ въ національную гвардію, потомъ перешелъ простымъ солдатомъ въ линейный полкъ, сражался при Бурже, сдѣланъ сержантомъ и убитъ 17-го января 1871 г. въ сраженіи при Бюанвалѣ. — Л. — бей, франц. инженеръ (1804 † 1864), принялъ ученіе сен-симонистовъ, уѣхалъ въ Египетъ и давалъ уроки математики въ Каирѣ. Вице-король поручилъ ему устройство работъ по нильскимъ перемычкамъ, посылалъ въ Нубію и Кордофанъ, сдѣлалъ директоромъ политехнической школы, далъ ему титулъ бей. Л. первый обратилъ вниманіе Европы на прорытіе Суэзскаго перешейка. Въ 1851 г. вернулся въ Парижъ, гдѣ занялся философскими вопросами. Написалъ любопытное изслѣдованіе о Троицѣ и др.

**Ламбескъ**, городъ во франц. департаментѣ Устьевъ Ронн; 3038 жит., мраморныя ломки, фабрики свѣчей, пилъ и черепицъ; былъ извѣстенъ еще въ эпоху галловъ; въ VI в. назывался *Oppidum Amboliacense*.

**Ламбескъ**, *Карлъ Емилій*, принцъ де, франц. генералъ (1754 † 1825), родственникъ Маріи Антуанетты, пріѣхалъ съ нею въ Парижъ, командовалъ королевско-нѣмецкимъ полкомъ (*Royal Allemand*); 12 іюля 1789 бросился съ нимъ на толпу, собравшуюся въ Тюльерійскомъ саду и разогналъ ее, оставивъ на мѣстѣ нѣсколько труповъ и убивъ сабельнымъ ударомъ одного старика. Отданный подъ судъ за это, бѣжалъ въ Австрію, сражался противъ Франціи, сдѣланъ фельд-маршаломъ, а во время реставраціи герцогомъ Эльбѣскимъ, но остался въ Австріи, гдѣ и умеръ.

**Ламбесса**, *Lambaese* римлянъ, древній городъ сѣв. Африки, столица римской провинціи Нумидіи, теперь развалины, недалеко отъ Батны, въ алжирской провинціи Константина. Берберы называютъ Л. Эхир-Теззулетъ. Городъ былъ оставленъ римскимъ легіономъ при нашествіи вандаловъ и, открывъ его 1844 г., французы нашли въ немъ до 1420 надписей. Въ 1848 г. Л. сдѣлана исправительною колоніею, куда сосланы юньскіе инсургенты. Переворотъ 2-го декабря увеличилъ значительно число поселенцевъ, также какъ законъ общественной безопасности 1858 г. Они нашли въ Л. много камней, но ни куска хлѣба, и умирали во множествѣ. Нездоровый климатъ и отсутствіе всякихъ средствъ къ добыванію способовъ существованія заставилъ ограничить отправку въ Л. ссыльныхъ, и съ 1860 г. сюда отправляютъ только, по приговору судовъ, убійцъ, воровъ и поджигателей.

**Ламбетъ**, прежде городъ на правомъ берегу Темзы, противъ Вестминстера, теперь часть Лондона, съ мрачнымъ дворцомъ кентерберійскаго архіепископа, построеннымъ въ XII в.; при дворцѣ огромный, великолѣпный садъ; по берегу рѣки много фабрикъ и заводовъ.

**Ламбиллотъ** (*Lambillote*), франц. композиторъ (1797 † 1855), іезуитъ, извѣстенъ въ особенности своими изслѣдованіями стариннаго церковнаго пѣнія и реставрированіемъ григорианскаго пѣнія; издалъ: «*Antiphonaire de S-t Grégoire*» (1851), «*Esthétique, théorie et pratique du chant grégorien*» (1856); написалъ нѣсколько мессъ и гимновъ духовной музыки.

**Ламбинетъ** (*Lambinet*), *Петръ*, ученый библіографъ (1742 † 1813), іезуитъ, составилъ замѣчательный трудъ: «*Recherches historiques, littéraires et antiques sur l'origine de l'imprimerie*» (2-ое изд. 1810 г.) — Л. *Эмилъ*, живописецъ, род. 1816 г., особенно замѣчателенъ своими пейзажами, являющимися на всѣхъ выставкахъ; послѣдніе: «Пастбище» (1866), «Аркекая долина» (1868), «Берега Нормандіи» (1869) и др.

**Ламбинъ**, *Денисъ*, ученый (1516 † 1572), профессоръ греческой литературы въ Парижѣ, умеръ послѣ ужасовъ Варооломеевской ночи; издалъ съ комментаріями Горация, Цицерона, Демосфена, Лукреція, Плавта; написалъ: *Commentarii in Cornelium Nepotem* (1569), *Ciceronis vita* (1578) и др.)



**Ламбинъ, Пётръ Петровичъ**, русскій библиографъ (род. 1812 † 5 июня 1871), кончилъ курсъ въ 3-ей петерб. гимназiи, былъ учителемъ въ петерб. Благотѣнненскомъ училищѣ, потомъ въ двухъ уѣздныхъ училищахъ, преподавалъ исторiю въ Дворянскомъ полку, въ Ларинской гимназiи и во 2-мъ кадетскомъ корпусѣ; въ 1843 г. поступилъ библиотечникомъ по русскому отдѣлу въ библиотеку академiи наукъ, гдѣ и оставался до смерти своей. Въ 1855 г. составилъ «Списокъ славянскихъ и русскихъ грамматикъ», изданный при грамматикѣ Ломоносова, и «Русскій библиографическiй указатель за 1855 годъ», составленный изъ прибавленiй, печатавшихся при Извѣстiяхъ II отдѣленiя академiи наукъ. Въ 1860 г. академiя поручила Л. и его брату *Борису* составленiе обширнаго труда «Русская историческая библиографiя». Ламбини начали составлять ее съ 1855 г. и въ теченiе 12-ти лѣтъ (отъ 1861—72) вышло восемь томовъ (съ 1855 по 62-ой годъ). Въ этотъ огромный трудъ вошли всѣ указанiя на книги, брошюры, грамоты и статьи историческаго содержанiя, разбросанныя по всѣмъ русскимъ периодическимъ изданiямъ.

**Ламбенъ (Lambquin), Луиза Эстелла**, Генаръ, франц. актриса (1812—72), отличалась въ особенно въ роляхъ матерей и старухъ, была принята во франц. комедiи, гдѣ имѣла большой успѣхъ въ комедiяхъ Мольера.

**Ламбларди (Lamblardie), Жакъ-Эми-Франсуа**, инженеръ и гидрографъ (1747 † 1797), изобрѣлъ пловучiе шлюзы для отклоненiя наносовъ съ моря, въ нормандскихъ портахъ, устроилъ мостъ съ воротомъ въ Гаврѣ, улучшилъ вертящiеся шлюзы, писалъ статьи о навигацiи, былъ профессоромъ въ политехнической школѣ, издалъ «Architecture civile» и др. сочиненiя.

**Ламбрехтъ (Lambrechts) Шарль-Жозефъ-Матiе**, графъ де, род. въ Бельгiи (1753 † 1823), былъ профессоромъ правовѣдѣнiя, принялъ французское подданство, былъ министромъ юстицiи при директорiи; сдѣланный сенаторомъ постъ 18-го брюмера, протестовалъ противъ избранiя Наполеона императоромъ, не принявъ отъ него графскаго титула; при Бурбонахъ принадлежалъ къ оппозицiи; написалъ нѣсколько политическихъ брошюръ.

**Ламбрехтъ (Lambrecht), Феликсъ-Эдуардъ-Ипполитъ** (1819 † 1871), вышелъ изъ политехнической школы инженеромъ, былъ меромъ, оппозиционнымъ депутатомъ во время имперiи. Въ 1871 г. Тьеръ назначилъ его министромъ торговли и земледѣлiя. Онъ умеръ скоропостижно, пользуясь уваженiемъ всѣхъ партiй.

**Ламбро-Качони**, архиепископскiй грекъ, поступилъ на службу въ русскiй флотъ и въ 1775 г., приѣхавъ съ Орловымъ въ Россiю, вступилъ въ составъ Албанскаго войска, поселеннаго сначала близъ Керчи, потомъ переведеннаго въ Балаклаву. Въ 1788 г. былъ посланъ Потемкинымъ къ Агѣ-Мухамедъ-хану, бывшему потомъ персидскимъ шахомъ, и склонилъ его дѣйствовать противъ Турцiи; въ войну съ нею онъ на собственные средства вооружилъ военное судно, присоединилъ къ нему нѣсколько греческихъ судовъ и, подъ русскимъ флагомъ скоро сдѣлался грозою турокъ. По смерти Потемкина вернулся въ Россiю, жилъ въ Петербургѣ; принятый ласково Екатериною, являлся ко двору въ фескѣ, на которой была вышита серебряная рука, съ надписью: «подъ рукою Екатерины»; командовалъ потомъ балаклавскимъ греческимъ батальономъ, умеръ въ первые годы царствованiя Александра I. — Сынъ его, полковникъ *Ликуръ Л.*, отличился въ войну 1812 г. и также былъ командиромъ балаклавскаго батальона. Б.

**Ламбросъ, К.** по происхожденiю грекъ, тотъ самый, о которомъ знаменитый нашъ поэтъ Жуковскiй написалъ «Хiосскаго Сироту». Служилъ по министерству иностранныхъ дѣлъ, былъ консуломъ въ Персiи. Напечаталъ: «Гюлистанъ Саади». Перев. съ персидскаго (Одесса, 1862). И. В.

**Ламбускини, Лодовико**, кардиналъ (1776 † 1854), былъ апостолическимъ нунциемъ въ Парижѣ при Карлѣ X, министромъ иностранныхъ дѣлъ папы Григорiя XVI; заслужилъ народную ненависть преслѣдованiемъ либераловъ; послѣдовалъ за Пiемъ IX въ Гаэту, враждовалъ съ Антонелли, писалъ теологическiе трактаты. — *Л. Рафаэлъ*, писатель (1788 † 1873). Дядя его, епископъ, сдѣлалъ его аба-

192 трактатовъ по разнымъ наукамъ и предметамъ, между которыми исторія занимаетъ первое мѣсто. Сборникъ этотъ, важный для изученія среднихъ вѣковъ, не былъ напечатанъ, но копіи съ него имѣются въ бібліотекахъ Париза, Гаги, Лейдена, Гента, Дюэ и Вольфенбюттеля.

**Ламбертъ, Ганри-Жозефъ**, маркизъ де, франц. генералъ (1738 † 1808), въ семилѣтнюю войну сражался противъ пруссаковъ, былъ генерал-инспекторомъ арміи и губернаторомъ Арраса; въ 1790 г. эмигрировалъ, былъ отправленъ графомъ д'Артуа посланникомъ къ прусскому королю и, вѣстѣ съ нимъ, вторгнувшись въ Францію, участвовалъ въ сраженіи при Вальми. Въ слѣдующемъ году перешелъ въ русскую службу, получилъ отъ Екатерины II полкъ и деревню.—Сынъ его **Мари-Шарль**, графъ де Л. (1773 † 1843), по русски **Карлъ Осиповичъ**, служилъ во французской гвардіи, эмигрировалъ вмѣстѣ съ отцомъ, былъ сначала въ прусской арміи, потомъ перешелъ въ русскую; въ 1794 г. сражался противъ поляковъ и былъ при штурмѣ Праги; въ персидской кампаніи 1796 г. командовалъ казачьимъ полкомъ. Въ 1799 г. произведенъ въ генералы и участвовалъ во всѣхъ кампаніяхъ противъ Франціи, въ сраженіяхъ подъ Пултускомъ, Прейсиш-Эйлау, Фридландомъ; въ войнѣ 1812 г., гдѣ прогналъ французовъ изъ Борисова, получилъ тяжелую рану; въ 1814 г., вступивъ во Францію съ союзниками, взялъ подъ Парижемъ приступомъ предместья Бельвиль и Менильмонтанъ; въ 1823 г. произведенъ въ генералы отъ инфантеріи, потомъ въ сенаторы, женился на дочери суворовскаго генерала Дѣва.—Братъ его **Генрихъ Л.**, род. въ Парижѣ въ 1788 г., служилъ во франц. флотѣ, участвовалъ въ экспедиціи, посланной для отысканія Лаперуза; вернувшись въ Европу, вступилъ въ русскую службу, сдѣлалъ персидскую кампанію, перешелъ въ министерство иностранныхъ дѣлъ, былъ секретаремъ посольства въ Испаніи, отправленъ при миссіи въ Китай, былъ камергеромъ, въ 1817 г. директоромъ въ комисіи погашенія долговъ.—**Л. Карлъ Карловичъ** (1815† 1865), сынъ Карла Осиповича, служилъ сначала въ лейб-гвардіи конномъ полку; за отличіе на смотрѣ пожалованъ флигель-адъютантомъ; въ 1856 г., командуя конногвардейцами, былъ потребованъ въ Москву на коронацію, гдѣ произведенъ въ генерал-адъютанты, генерал-лейтенанты, завѣдывалъ комисіей по упраздненію южныхъ военныхъ поселеній; въ 1860 г., упавъ съ дрожжекъ, уѣхалъ для излеченія въ Парижъ, но въ 1861-мъ вызванъ на мѣсто генерал-губернатора въ Варшаву, а 6-го августа произведенъ въ генералы отъ кавалеріи, назначенъправляющимъ должность намѣстника въ царствѣ Польскомъ и командующимъ 1-ю арміею. Вѣхавъ въ Варшаву безъ конвоя, Л. сталъ сблизаться съ вліятельными лицами умѣренной партіи, средняго круга, надѣясь съ помощью ихъ успокоить враждебнаго правительству манифестациі; но красная партія одержала верхъ и держала себя такъ дерзко, въ особенности на похоронахъ архіепископа Фіалковского, что Л. 14 октября объявилъ въ Варшавѣ военное положеніе. До трехъ тысячъ человѣкъ были вскорѣ же арестованы въ костелахъ за пѣніе возмутительныхъ гимновъ, но Л., отдавъ объ этомъ приказаніе генерал-губернатору Герштенцвейгу, на другой же день приказалъ отпустить почти всѣхъ. Герштенцвейгъ съ отчаянія, или по условію въ слѣдствіе дуэли, застрѣлился. 26 октября Л. больной, харкая кровью, скрылся изъ Варшавы и съ тѣмъ не простясь и жилъ съ тѣхъ поръ безвѣстно на островѣ Мадерѣ, гдѣ и умеръ отъ чахотки.

### В. 3.

**Ламбертъ, Джонъ**, англійскій генералъ, одинъ изъ предводителей республиканской партіи при Карлѣ I; былъ предсѣдателемъ совѣта, которымъ Кромвель замѣнилъ парламентъ въ 1663 г., и сильно противился тому, чтобы протекторъ былъ провозглашенъ королемъ. За это Кромвель лишилъ его генеральскаго званія. По смерти протектора онъ былъ главою партіи, возставшей противъ сына его, Ричарда Кромвеля. Проникнувъ замыселъ Монка — возстановить монархію, Л. пошелъ противъ него со своимъ войскомъ, но былъ оставленъ имъ, взятъ въ плѣнъ и приговоренъ къ смерти монархистами. Карлъ II перемѣнилъ приговоръ на изгнаніе и сослалъ Л. на о. Гернсей, гдѣ онъ и умеръ въ 1692 г.

**Ламбертъ** (Lambert), *Джорджъ*, ландшафтный живописецъ и гравировальщикъ на мѣди, род. въ графствѣ Кентъ (1710†1765), взялъ собѣ образцомъ Пуссена; пейзажи его замѣчательныя, деревья группированы со вкусомъ. II.

**Ламберъ**, прозванный *li Corg* (короткій), франц. поэтъ, род. въ началѣ XII в. въ Шатодеи, былъ священникомъ, написалъ поэму «Александръ Великій», славившуюся въ среднихъ вѣкахъ, хотя въ ней очень мало историческаго и въ преданіяхъ о македонскомъ героѣ примѣшаны событія начала царствованія Филиппа Августа. — **Л. Анна-Тереза** де Маргона де Курсели, маркиза де (1646†1733). Выйдя въ 1666 г. за Генриха де Л., маркиза де Сен-Бри, губернатора Люксембургъ, она овдовѣла черезъ 20 лѣтъ и, пернувшись въ Парижъ, открыла въ своемъ домѣ вечера, на которые собиравлись всѣ знаменитости той эпохи, въ особенности писатели. Сама она писала философскіе трактаты, дѣтскія книги, романы. Сочиненія ея собраны и изданы въ 1748 г. въ двухъ томахъ. На русскій языкъ переведены: «Письма къ сыну и дочери» (П. 1761), «Разсужденіе о дружествѣ» (1772) и повѣсть «Удалившаяся отъ свѣта женщина» (Москва 1779). — **Л. Мишель**, франц. музыкантъ и пѣвецъ (1610†1696). Его пріятный голосъ и искусная игра на клавесинѣ доставили ему громкую извѣстность; Людовикъ XIV назначилъ его придворнымъ музыкантомъ; оставилъ нѣсколько замѣчат. музыкальных произведеній. — **Л. Клодъ-Франсуа**, писатель (1705†1765), былъ іезуитомъ, потомъ священникомъ, умеръ въ бѣдности, написалъ множество романовъ, ученыхъ и историческихъ сочиненій; нѣз послѣднихъ замѣчательны: «Histoire générale de tous les peuples du monde» (1750, 15 т.), «Histoire littéraire du règne de Louis XIV» (1751), «Bibliothèque de physique et d'histoire naturelle» (1756, 6 т.). — **Л. Жанъ-Габри**, ученый (1728†1777), род. въ Мюльгаузенѣ въ крайней бѣдности, выучился читать самоучкой; въ 1748 г. сдѣлался учителемъ внуковъ графа Солисъ, путешествовалъ съ ними, писалъ статьи и трактаты въ разныя ученныя общества, составилъ статуты мюнхенской академіи, по образцу берлинской, гдѣ сдѣланъ профессоромъ. Въ 1764 пріѣхалъ въ Берлинъ, гдѣ былъ принятъ съ почетомъ Фридрихомъ II, сдѣланъ членомъ академіи и редакторомъ «Эфемеридъ». Въ изданныхъ имъ въ то время «Trigonometrie hyperbolique», «Traité des comètes» и «Photométrie» заключается много новыхъ открытій и научныхъ фактовъ. Еще болѣе значенія имѣютъ его «Lettres cosmologiques» (1761), «Nouvel Organon» (1763) и «Architectonique». Его система міра переведена Мих. Розиннымъ и издана въ Петерб. въ 1797 г. — **Л. Жозефъ-Гаспаръ** де Геренъ (Guerin), любимецъ Петра I. Въ 1701 г. вступилъ въ русскую службу, былъ съ царемъ въ Архангельскѣ, и на пути оттуда въ ссорѣ съ капитаномъ флота Памбургомъ закололъ его шпагой; былъ при осадѣ Нотеборга и Ниеппанца, составилъ планы крѣпости въ Петербургѣ; въ 1706 г. сопровождалъ Петра въ Польшу, уѣхалъ оттуда въ Берлинъ и отказался вернуться въ Россію, объявляя это враждою къ нему русскихъ вельможъ. Петръ ставилъ его въ примѣръ неблагодарности и запретилъ ему носить орденъ Андрея Первозваннаго. Въ 1711 г. былъ арестованъ въ Пруссіи русскимъ посольствомъ, но успѣлъ убѣжать въ Италію, оттуда въ теченіе 5-ти лѣтъ, писалъ къ Петру, просясь снова на службу. Дальнѣйшая судьба его неизвѣстна. — **Л.** франц. негоціантъ, род. въ Нантѣ въ 1820 г.; въ 1850 переселившись на о. Маврикія, учредилъ пароходное сообщеніе между франц. островами, Аденомъ, Суэцомъ и Мадагаскаромъ. Король послѣдняго Радама II призвалъ къ себѣ Л., сдѣлавъ его первымъ министромъ, герцогомъ Эмирискимъ, далъ ему обширныя земли, отправилъ потомъ въ Парижъ, Лондонъ и Римъ съ цѣлью ввести на о. европейскую цивилизацію. Франц. правительство отправило на Мадагаскаръ, открытый для торговли, мисіонеровъ, монахинь, промышленниковъ, но революція на островѣ, стоявшая жизни Радамъ въ 1864 г., уничтожила всѣ планы развитія и Л. бѣжалъ во Францію, едва избѣгнувъ смерти. — **Л. Густавъ**, франц. морякъ. Капитаномъ на коммерческомъ судѣ онъ посѣтилъ Беринговъ проливъ и рѣшился отыскать проходъ въ сѣв. полюсу. Въ Парижѣ онъ обратился (въ 1866 г.) съ этой цѣлью къ правительству и открылъ подписку на 600.000 фр. для



покупки судна и снаряженія экспедиціи къ полюсу. Подписалъ планъ тутю и на собранныя деньги Л. могъ купить только корабль «Vogéal». Когда началась война съ Германіей, Л. вступилъ полковникомъ въ національную гвардію, потомъ перешелъ простымъ солдатомъ въ линейный полкъ, сражался при Бурже, сдѣланъ сержантомъ и убитъ 17-го января 1871 г. въ сраженіи при Бюанвалѣ. — Л. — бей, франц. инженеръ (1804 † 1864), принялъ ученіе сен-симонистовъ, уѣхалъ въ Египетъ и давалъ уроки математики въ Каирѣ. Вице-король поручилъ ему устройство работъ по нильскимъ перемычкамъ, посылалъ въ Нубію и Кордофанъ, сдѣлалъ директоромъ политехнической школы, далъ ему титулъ бей. Л. первый обратилъ вниманіе Европы на прорытіе Суэскаго перешейка. Въ 1851 г. вернулся въ Парижъ, гдѣ занялся философскими вопросами. Написалъ любопытное изслѣдованіе о Троицѣ и др.

**Ламбескъ**, городъ во франц. департаментѣ Устьевъ Роны; 3038 жит., мраморныя ломки, фабрики свѣчей, пилъ и черепицы; былъ извѣстенъ еще въ эпоху галловъ; въ VI в. назывался Oppidum Amboliacense.

**Ламбескъ**, *Карлъ Еженій*, принцъ де, франц. генералъ (1754 † 1825), родственникъ Маріи Антуанетты, пріѣхалъ съ нею въ Парижъ, командовалъ королевско-нѣмецкимъ полкомъ (Royal Allemand); 12 іюля 1789 бросился съ нимъ на толпу, собравшуюся въ Тюльерійскомъ саду и разогналъ ее, оставивъ на мѣстѣ нѣсколько труповъ и убивъ сабельнымъ ударомъ одного старика. Отданный подъ судъ за это, бѣжалъ въ Австрію, сражался противъ Франціи, сдѣланъ фельд-маршаломъ, а во время реставраціи герцогомъ Эльбѣскимъ, но остался въ Австріи, гдѣ и умеръ.

**Ламбесса**, Lambaese римлянъ, древній городъ сѣв. Африки, столица римской провинціи Нумидіи, теперь развалины, недалеко отъ Батны, въ алжирской провинціи Константина. Берберы называютъ Л. Энхир-Теззулетъ. Городъ былъ оставленъ римскимъ легіономъ при нашествіи вандаловъ и, открывъ его 1844 г., французы нашли въ немъ до 1420 надписей. Въ 1848 г. Л. сдѣлана несправительною колоніею, куда сосланы юньскіе инсургенты. Переворотъ 2-го декабря увеличилъ значительно число поселенцевъ, также какъ законъ общественной безопасности 1858 г. Они нашли въ Л. много камней, но ни куска хлѣба, и умирали во множествѣ. Песдорый климатъ и отсутствіе всякихъ средствъ къ добычанію способовъ существованія заставилъ ограничить отправку въ Л. сельскихъ, и съ 1860 г. сюда отправляютъ только, по приговору судовъ, убійцъ, воровъ и поджигателей.

**Ламбетъ**, прежде городъ на правомъ берегу Темзы, противъ Вестминстера, теперь часть Лондона, съ мрачнымъ дворцомъ кентерберійскаго архіепископа, построеннымъ въ XII в.; при дворцѣ огромный, великолѣпный садъ; по берегу рѣки много фабрикъ и заводовъ.

**Ламбиллотъ** (Lambillote), франц. композиторъ (1797 † 1855), іезуитъ, извѣстенъ въ особенности своими изслѣдованіями стариннаго церковнаго пѣнія и реставрированіемъ григоріанскаго пѣтвѣ; издалъ: «Antiphonaire de S-t Grégoire» (1851), «Esthétique, théorie et pratique du chant grégorien» (1856); написалъ нѣсколько мессъ и гимновъ духовной музыки.

**Ламбинетъ** (Lambinet), *Истръ*, ученый библіографъ (1742 † 1813), іезуитъ, составилъ замѣчательный трудъ: «Recherches historiques, littéraires et antiques sur l'origine de l'imprimerie» (2-ое изд. 1810 г.) — Л. *Эмиль*, живописецъ, род. 1816 г., особенно замѣчателенъ своими пейзажами, являющимися на всѣхъ выставкахъ; послѣдніе: «Пастбище» (1866), «Аркедая долина» (1868), «Берега Нормандіи» (1869) и др.

**Ламбинъ**, *Денисъ*, ученый (1516 † 1572), профессоръ греческой литературы въ Парижѣ, умеръ послѣ ужасовъ Варроломеевской ночи; издалъ съ комментаріями Горация, Цицерона, Демосфена, Лукреція, Плавта; написалъ: Commentarii in Cornelium Nepotem (1569), Cicconis vita (1578) и др.)



**Ламбинъ, Петръ Петровичъ**, русскій библиографъ (род. 1812 † 5 іюня 1871), окончилъ курсъ въ 3-ей петерб. гимназій, былъ учителемъ въ петерб. Благовѣщенскомъ училищѣ, потомъ въ двухъ уѣздныхъ училищахъ, преподавалъ исторію въ Дворянскомъ полку, въ Ларинской гимназій и во 2-мъ кадетскомъ корпусѣ; въ 1843 г. поступилъ библиотекаремъ по русскому отдѣлу въ бібліотеку академіи наукъ, гдѣ и оставался до смерти своей. Въ 1855 г. составилъ «Списокъ славянскихъ и русскихъ грамматикъ», изданный при грамматикѣ Ломоносова, и «Русскій библиографическій указатель за 1855 годъ», составленный изъ прибавленій, печатавшихся при Извѣстіяхъ II отдѣленія академіи наукъ. Въ 1860 г. академія поручила Л. и его брату *Борису* составленіе обширнаго труда «Русская историческая библиографія». Ламбины начали составлять ее съ 1855 г. и въ теченіе 12-ти лѣтъ (отъ 1861—72) вышло восемь томовъ (съ 1855 по 62-ой годъ). Въ этотъ огромный трудъ вошли всѣ указанія на книги, брошюры, грамоты и статьи историческаго содержанія, разбросанныя по всѣмъ русскимъ періодическимъ изданіямъ.

**Ламбенъ (Lambquin), Луиза Эстелла**, Генаръ, франц. актриса (1812—72), отличалась въ особенно въ роляхъ матерей и старухъ, была принята во франц. комедіи, гдѣ имѣла большой успѣхъ въ комедіяхъ Мольера.

**Ламбларди (Lamblardie), Жакъ-Эм-Франсуа**, инженеръ и гидрографъ (1747 † 1797), изобрѣлъ пловучіе шлюзы для отклоненія наносовъ съ моря, въ нормандскихъ портахъ, устроилъ мостъ съ воротомъ въ Гаврѣ, улучшилъ вертящіеся шлюзы, писалъ статьи о навигаціи, былъ профессоромъ въ политехнической школѣ, издалъ «Architecture civile» и др. сочиненія.

**Ламбрехтъ (Lambrechts) Шарль-Жозефъ-Матіе**, графъ де, род. въ Бельгіи (1753 † 1823), былъ профессоромъ правовѣдѣнія, принялъ французское подданство, былъ министромъ юстиціи при директоріи; сдѣланный сенаторомъ постѣ 18-го брюмера, протестовалъ противъ избранія Наполеона императоромъ, не принялъ отъ него графскаго титула; при Бурбонахъ принадлежалъ къ оппозиціи; написалъ нѣсколько политическихъ брошюръ.

**Ламбрехтъ (Lambrecht), Феликсъ-Эдуардъ-Николитъ** (1819 † 1871), вышелъ изъ политехнической школы инженеромъ, былъ меромъ, оппозиционнымъ депутатомъ во время имперіи. Въ 1871 г. Тьеръ назначилъ его министромъ торговли и земледѣлія. Онъ умеръ скоропостижно, пользуясь уваженіемъ всѣхъ партій.

**Ламбро-Качони**, архиепископскій грекъ, поступилъ на службу въ русскій флотъ и въ 1775 г., пріѣхавъ съ Орловымъ въ Россію, вступилъ въ составъ Албанскаго войска, поселеннаго сначала близъ Керчи, потомъ переведеннаго въ Балаклаву. Въ 1788 г. былъ посланъ Потемкинымъ къ Агѣ-Мухамедъ-хану, бывшему потомъ персидскимъ шахомъ, и склонилъ его дѣйствовать противъ Турціи; въ войну съ нею онъ на собственные средства вооружилъ военное судно, присоединилъ къ нему нѣсколько греческихъ судовъ и, подъ русскимъ флагомъ скоро сдѣлался грозою турокъ. По смерти Потемкина вернулся въ Россію, жилъ въ Петербургѣ; принятый ласково Екатериною, явился ко двору въ фескѣ, на которой была вышита серебряная рука, съ надписью: «подъ рукою Екатерины»; командовалъ потомъ балаклавскимъ греческимъ батальономъ, умеръ въ первые годы царствованія Александра I. — Сынъ его, полковникъ *Дикуръ Л.*, отличился въ войну 1812 г. и также былъ командиромъ балаклавскаго батальона. В.

**Ламбросъ, К.** по происхожденію грекъ, тотъ самый, о которомъ знаменитый нашъ поэтъ Жуковский написалъ «Хіосскаго Сироту». Служилъ по министерству иностранныхъ дѣлъ, былъ консуломъ въ Персіи. Напечаталъ: «Гюлистанъ Саади». Перев. съ персидскаго (Одесса, 1862). И. В.

**Ламбускини, Лодовико**, кардиналъ (1776 † 1854), былъ апостолическимъ нунціемъ въ Парижѣ при Карлѣ X, министромъ иностранныхъ дѣлъ папы Григорія XVI; заслужилъ народную ненависть преслѣдованіемъ либераловъ; послѣдовалъ за Піемъ IX въ Гаэту, враждовалъ съ Антонелли, писалъ теологическіе трактаты. — *Л. Рафаэль*, писатель (1788 † 1873). Дядя его, епископъ, сдѣлалъ его аба-

томъ, но Л. занялся естественными науками, агрономіей и посвятилъ себя народному обученію. Въ 1848 г. избранъ въ члены національнаго собранія, въ 1860 сдѣлался сенаторомъ. Всю жизнь свою заботился о бѣдныхъ и ихъ воспитаніи. Его еженѣдичный журналъ l'Educatione del povoго собралъ огромную подписку съ этой цѣлью. Народъ съ жадностью читалъ популярныя изданія Л. Въ 1849 г. онъ издалъ замѣчательное педагогическое сочиненіе: «Воспитаніе»; послѣдній трудъ его былъ — трактатъ о мелочивныхъ червахъ.

**Ламбтонъ, Вильямъ**, англійскій географъ (1750 † 1823), служилъ въ ост-индской арміи, гдѣ и умеръ. Составилъ превосходныя карты англійскихъ владѣній и помѣщалъ замѣчательныя статьи въ запискахъ королевскаго и азіятскаго обществъ въ Лондонѣ.

**Ламбинрингъ, Ломинъ**, нѣмецкій алхимикъ XV в., бенедиктинскій монахъ, написалъ поэму *Carmen de lapide*, пользовавшуюся большою извѣстностью у алхимиковъ и въ которой стихи объясняются символическими фигурами, а тѣ, въ свою очередь, стихами. Эта странная, непонятная поэма помѣщена въ «*Museum hermeticum*» (1677 г.) и «*Theatrum chemicum*».

**Ламбъ, Джексъ-Бландъ Борджесъ**, англійскій публицистъ (1752 † 1824), род. въ Гибралтарѣ, кончивъ курсъ въ Оксфордѣ, сдѣлался адвокатомъ въ 1777 г. и членомъ нижней палаты въ 1787; черезъ два года былъ уже товарищемъ министра иностранныхъ дѣлъ и основалъ подъ покровительствомъ Питта газету «*Sun*», скорѣ сдѣлавшуюся популярною въ Англіи; въ 1794 Л. получилъ званіе баронета, оставилъ политику и занялся одною литературою; въ 1812 онъ вдругъ обратился къ теологіи и религіозной философіи. Лучшія произведенія его чисто литературныя и политическія. — Л. **Чарльсъ**, юмористъ (1775 † 1834), род. въ Лондонѣ; молодость провелъ въ бѣдности, получилъ незначительное мѣсто въ ост-индской компаніи, дававшее ему средства къ жизни. Принадлежалъ сначала къ школѣ лакнетовъ (см. это) и, въ 1798 г., издалъ томъ стиховъ, написанныхъ безъ примѣра, но скорѣ принялъ болѣе здравое направленіе, занялся изслѣдованіемъ англійской исторіи и, въ особенности, эпохою Елизаветы. Изъ этого времени онъ издалъ: «Этюды Шекспира» (1807 г., переведенныя и на русскій языкъ), и «Образцы англійскихъ драматическихъ писателей» (1808). Въ этихъ очеркахъ и особенно въ романахъ «Розамунда Грей» (1798) и «Возвращеніе Улисса» (1808) онъ воскресилъ оригинальныя характеры древней эпохи. 22-хъ лѣтъ онъ отказался отъ супружеской жизни, посвятивъ себя уходу за своею помѣшанною сестрою, для леченія и содержанія которой трудился неутомимо. Вмѣстѣ съ нею, до болѣзни ея, оказавшейся потомъ неизлечимою, онъ написалъ педагогическое сочиненіе «Школа миссъ Лейсестеръ» (1808) и два сборника стихотвореній для дѣтей (1809). Онъ написалъ также и для театра нѣсколько небольшихъ, но хорошихъ пьесъ. — Л. **Джорджесъ**, англійскій публицистъ (1784 † 1834), бросилъ юриспруденцію, чтобы заниматься литературою; послѣ неудачнаго дебюта на сценѣ, обратился къ журналистикѣ и сдѣлался извѣстенъ юмористическими статьями въ «*Edimburg Review*», былъ членомъ нижней палаты и товарищемъ министра внутреннихъ дѣлъ; перевелъ Катулла (1821), писалъ стихи. — Л. **леди Каролина**, англійская писательница (1785 † 1828), извѣстна романической связью съ лордомъ Байрономъ. Дочь лорда Понсонби, она вышла за Вильяма Ламба, лорда Мельбурна, занималась сначала воспитаніемъ троихъ дѣтей своихъ, но когда вышли первія пѣсни Чарльда-Гарольда, влюбилась въ поэта, и сама явилась къ нему въ платьѣ жокеев. Связь ихъ длилась три года, прерываемая рѣзкими сценами и сильными ссорами этихъ двухъ гордыхъ, вспыльчивыхъ характеровъ. Байронъ скорѣ женился, но, скучая монотонностью семейной жизни, пустился странствовать по Европѣ. Отъѣздъ его не успокоилъ мстительную Л. и она напечатала романъ «*Glenarvon*» (1816), въ которомъ вывела Байрона въ самомъ непривлекательномъ видѣ. Романъ читали съ жадностью, но для его автора закрылись двери аристократическихъ салоновъ. Два послѣдующіе романа, «*Graham Hamilton*» и «*Ada Reis*», написанные въ томъ же духѣ, но съ меньшею ненавистью, имѣли меньше успѣха. Л. жила въ своемъ

замокъ Брокет-Галь, окруженная попеченіями мужа, никогда не упрекавшего ее за прошлое. Отъ нея скрыли смерть Байрона, но она случайно встрѣтила на прогулкѣ погребальную колесницу съ трупомъ поэта, котораго несли въ фамильный склепъ его предковъ въ Ноттингамъ; эта встрѣча произвела на Л. потрясающее дѣйствіе и ее, умирающую, привели въ замокъ. Черезъ три года она послѣдовала за потомъ.

**Ламе** (Lamé), *Габріэль*, франц. ученый (1795 † 1870); выйдя изъ политехнической школы, въ 1815 г., вскорѣ былъ призванъ въ Россію, гдѣ управлялъ, съ Клапейрономъ и другими инженерами, работами въ корпусѣ путей сообщенія. По возвращеніи во Францію въ 1832 г., сдѣлавъ профессоромъ физики и принималъ участіе въ постройкѣ первыхъ желѣзныхъ дорогъ. Въ 1848 г. читалъ лекціи о теоріи вѣроятностей, теплотѣ, анализѣ эллиптическихъ функцій, математической теоріи эластичности и др. Въ 1863 г. оглохъ и вышелъ въ отставку. Его «Курсъ физики», изданный въ 1836 г., былъ лучшимъ въ свое время. — *Л. Флери-Жюль-Ремонъ*, франц. писатель для дѣтей; род. 1797, служилъ въ гвардіи Людовика XVIII, былъ жандармскимъ полковникомъ; въ 1857 г. вышелъ въ отставку, написалъ «Cours complet d'histoire, racontée aux enfants» (1829—44, 18 т.), также отдѣльно исторію французовъ, мифологію, геометрію, «Biographie des personnages historiques et littéraires» (1839) и др. На русскій языкъ переведены его «Исторія Греціи для юношества» (П. 1838), «Мифологія» (П. 1858), Римская исторія (М. 1859), «Геометрія» (П. 1847), «Исторія открытія Америки» (Вятка 1873, перев. Ю. Синцовой). — *Л. Ф. Эрнестъ-Жюль-Фредерикъ*, сынъ его, род. 1823 г., инженеръ и профессоръ въ горномъ училищѣ. Написалъ «De la législation minérale» (1856), «Code des chemins de fer» (1861) и др.

**Ламега**, прежде *Лама*, городъ въ Португаліи, въ провинціи Боира, у подошвы Сіера-Пенуде, 10,000 жит.; выдѣляются превосходныя вина; старый замокъ, древнія стѣны. Здѣсь въ 1114 г. кортесы, избравъ королемъ Альфонса I, составили первую конституцію королевства.

**Ламезанжеръ** (Lamésangère), *Пьеръ*, франц. писатель (1761 † 1831), былъ священникомъ и профессоромъ литературы и философіи. Въ революцію скрывался; въ 1799 г. началъ издавать «Journal des dames et des modes». Въ сутанѣ патера, человекъ строгой нравственности, появлялся во всѣхъ публичныхъ мѣстахъ и театрахъ, наблюдая дамскіе наряды, отдавая отчетъ въ городскихъ новостяхъ. Отличаясь разсѣянностью и добродушіемъ, онъ много помогалъ бѣднымъ и покупалъ множество лишнихъ вещей. По смерти у него найдено болѣе 2,000 паръ новыхъ башмаковъ, 1,000 паръ чулковъ и проч. Написалъ «Géographie historique et littéraire de la France» (1791), «Dictionnaire des proverbes français» (1821), «Galerie française des femmes célèbres» (1827)—замѣчательный трудъ. «Observations sur les modes et les usages de Paris» (1827) и др.

**Ламенне** (Lamennais) *Фелисите-Робертъ* де, франц. писатель (1782 † 1854); род. въ Сен-Мало, на 7-мъ мѣсяцѣ слабымъ и болѣзненнымъ, но съ дѣтства выказывалъ большія способности, самоучкой выучился по гречески, по латини и основаніямъ живыхъ языковъ. Съ 1808 г. началъ писать духовныя произведенія; въ 1811 г. поступилъ въ семинарію; въ 1816 былъ уже священникомъ, и въ слѣдующемъ году сдѣлался извѣстенъ своимъ сочиненіемъ: «Essai sur l'indifférence en matière de religion». Два послѣдніе тома этого сочиненія, вышедшіе въ 1823 г., возбудили жаркую полемику; хотя въ немъ Л. осуждалъ реформы, революціи, либеральныя учрежденія и университетское воспитаніе, но католицизму было мало этого и, несмотря на защиту папы, іезуиты обвинили его въ ереси. Въ то же время правительство преслѣдовало его за нападки на конституцію и галликанскую церковь. Л. сталъ издавать газету «Le drapeau blanc», гдѣ образцомъ управленія ставилъ теократическій деспотизмъ Иннокентія III. Послѣ революціи 1830 г. онъ основалъ газету «L'Avenir», гдѣ проповѣдовалъ свободу совѣсти, обученія, печати и сходовъ; на газету посыпались проценты. Безъ министерскаго разрѣшенія Л. открылъ первоначальную школу; правительство закрыло ее и отдало подъ судъ



учредителей. Л., Лагордеръ и Монталамберъ заплатили 100 франк. штрафу. Газета прекратилась съ 1831 г.; папа осудилъ ученіе Л., который подчинился приговору, сказавъ, что готовъ признать даже божественность папы. Потомъ онъ удалился въ уединеніе, гдѣ написалъ «Paroles d'un croyant», имѣвшую огромный успѣхъ. Григорій XVI осудилъ эту книгу. Л. сдѣлался демократическимъ теологомъ и надалъ «Le livre du peuple», возбуждившую такое же вниманіе. «L'esclavage moderne», «La politique du peuple» написаны въ томъ же духѣ. За политическую брошюру «Le pays et le gouvernement» Л. былъ присужденъ къ уплатѣ 2,000 фр. штрафу и къ годичному тюремному заключенію (1840 г.). Послѣ февральской революціи онъ основалъ газету «Le peuple constituant», былъ избранъ въ члены національнаго собранія и участвовалъ въ комисіи по составленію конституціи, но, видя въ какомъ духѣ она составляется, вышелъ изъ нея и прекратилъ свою газету, когда ввели журнальный залогъ. Послѣдній № ея, вышедшій 10 іюля съ траурной рамкою, былъ проданъ въ числѣ 400,000 экземпляровъ. Онъ бичевалъ въ немъ ретроградовъ и заговорщиковъ, и предсказывалъ конецъ республики. Во время имперіи онъ не принималъ никакого участія въ политикѣ и публицистикѣ. Послѣдній трудъ его—переводъ «Божественной комедіи». Умирая онъ завѣщалъ, чтобы его погребли съ бѣдняками и какъ бѣдняка, чтобы на могилу его не клали даже простого камня, а тѣло отнесли прямо на кладбище, не внося въ церковь. Правительствомъ испугалось громаднаго стеченія народа на похороны Л., не пустило никого на кладбище и велѣло похоронить тѣло въ общей могилѣ. Л. не былъ ни великимъ философомъ, ни даже великимъ писателемъ, такъ какъ въ его краснорѣчіи много декламаціи и напыщенности, но онъ обладалъ замѣчательнымъ талантомъ. Слишкомъ горячій характеръ часто вовлекалъ его въ ошибки, противорѣчія, въ которыхъ онъ охотно сознавался, но пылкое сердце всегда мѣшало ему судить хладнокровно. Прерывая связь съ католицизмомъ, обманувшимъ его надежды, Л. дѣйствовалъ по убѣжденію, а не по увлеченію. Онъ не былъ ослѣпленъ гнѣвомъ, но, напротивъ, просвѣтленъ опытомъ. Полное собраніе соч. Л. началось въ 1836 г. и окончено въ 1858. Племянникъ его, Блезъ, написалъ его «Essai biographique». — Л. Жан-Мари-Робертъ, братъ его (1775 † 1861), былъ яркимъ ультрамонтаномъ, сначала сотрудникомъ, потомъ врагомъ брата. Онъ основалъ во Франціи орденъ братьевъ св. Іосифа, съ цѣлью воспитанія дѣтей. В. З.

**Ламентація**, жалоба, сопровождаемая плачемъ и воплями.

**Ламентозо, ламентабиле**, музыкальный терминъ, означающій жалобно, плачевно, въ грустномъ тонѣ.

**Ламетери** (Lamétherie), Жанъ-Клодъ де, франц. натуралистъ (1743 † 1817), профессоръ естественныхъ наукъ во франц. коллегіи. Въ своихъ метафизическихъ сочиненіяхъ доказывалъ, что всѣ тѣла происходятъ отъ кристаллизаціи, что движеніе присуще матеріи, а человекъ есть обезьяна, усовершенствованная общественною жизнью. Написалъ: «Essai sur les principes de la philosophie naturelle» (1778), «De l'homme considéré moralement» (1803), «Considérations sur les êtres organisés» (1805) и др.

**Ламетри** (La Mettrie), Жюльенъ, Офрей де, франц. философъ (1709 † 1751); род. въ Сен. Мало и былъ отданъ іезуитамъ для приготовленія къ духовному званію, но бѣжалъ въ Парижъ, сдѣлался яansenистомъ и, получивъ въ Реймсѣ званіе доктора медицины, слушать лекціи Бургава, сдѣлавъ полковымъ врачомъ во франц. гвардіи и, захворавъ во время похода, замѣтилъ, что его умственные способности ослабѣвали, какъ только уменьшались физическія силы. Онъ вывелъ изъ этого чисто матеріалистическія заключенія и обнародовалъ ихъ, за что потерялъ мѣсто и долженъ былъ бѣжать въ Лейденъ. Но лютеране оказались не свиходительнѣе католиковъ и Л. отправился ко двору Фридриха II. Веселый, остроумный гуляка понравился королю-философу и тотъ сдѣлалъ его своимъ чтецомъ. Л., несмотря на то, что не соблюдалъ этикета, не ужился съ придворными обычаями и порывался въ Парижъ, но однажды захворалъ послѣ сытнаго обѣда у лорда Тир-



коннелл, велѣлъ пустить себя провъ, чтобы доказать превосходство этой системы леченія, и умеръ. Фридрихъ, узнавъ, что Л. умеръ философомъ, сказалъ, что радъ этому; но его похоронили въ церкви, а не въ саду, какъ онъ завѣщалъ. Философы его вѣрають, какъ спиритуалисты, отзывались о Л. съ негодованіемъ. Сочиненія его написаны рѣзкимъ языкомъ. Главныя: «Observations de médecine pratique» (1743), «Histoire naturelle de l'ame» (1745), «Politique du médecin» (1746) сожжено по приказанію парламента, «L'homme-machine» (1748) сожжено по предписанію суда въ Лейденѣ; «L'homme-plante; Les animaux plus que machines» (Берлинъ 1750). «Venus méthaphysique» (1752). Философскія сочиненія его изданы въ Берлинѣ, съ похвальнымъ словомъ автору, написаннымъ Фридрихомъ II.

**Ламетъ** (Lameth), *Шарль-Мало-Франсуа*, графъ де (1757 † 1832), сражался вмѣстѣ со своими братьями за американскую независимость; въ сраженіи при Йорктоунѣ получилъ тяжелую рану, былъ во Франціи полковникомъ королевскихъ кирасиръ, избранъ депутатомъ въ генеральные штаты, принялъ принципы революціи, былъ потомъ президентомъ національнаго собранія, но испуганный якобинцами сталъ съ другими конституціоналистами заботиться о спасеніи монархіи. Послѣ 10 августа эмигрировалъ въ Гамбургъ, гдѣ занялся торговлею; въ имперію былъ губернаторомъ въ Испаніи; въ реставрацію былъ депутатомъ, присоединился къ июльской революціи, но при концѣ жизни держался реакціи.—**Л. Александръ-Теодоръ-Викторъ** (1760 † 1829), подобно брату, сражался въ Америкѣ, былъ депутатомъ, возставалъ противъ Мирабо, бѣжалъ вмѣстѣ съ Ламейетомъ, вмѣстѣ съ нимъ былъ схваченъ австрійцами и провелъ три года въ тяжкомъ заключеніи; въ имперію былъ префектомъ и перомъ; въ 1819 г. депутатомъ оппозиціи. Написалъ «Histoire de l'assemblée constituante» (1828).—**Л. Теодоръ** (1756 † 1854), былъ морякомъ, потомъ кавалеристомъ; въ 1790 членомъ собранія, бѣжалъ въ Швейцарію, вернулся во время консульства и не принималъ участія въ политикѣ.—**Л. Оюстен-Луи-Шарль**, маркизъ де, самый старшій изъ братьевъ (1755 † 1837), не принималъ участія въ политикѣ и жилъ въ своемъ помѣстьи.

**Ламехъ**, библейскій патриархъ, сынъ Маусанна, отецъ Ноя, жилъ 777 лѣтъ и умеръ за пять лѣтъ до потопа. По словамъ библіи, дѣти его изобрѣли употребленіе желѣза и тканье матерій.

**Лами** (Lamy), франц. ученый (1640 † 1715), ораторіанскій священникъ и янсенистъ, профессоръ философіи, проповѣдовалъ ученіе картезіаннзма, за что подвергался преслѣдованіямъ и лишился каеодры; написалъ «Harmonie évangélique» (1689); «L'art de parler» (1675); «Traité de mécanique» (1679); «Entretiens sur les sciences» (1684) и др.—**Л. Клодъ-Оюстъ**, род. 1820 г.; докторъ физики, профессоръ химіи. Въ 1862 г. открылъ новый металлъ таллій, добылъ его въ чистомъ видѣ и сдѣлалъ извѣстнымъ его соединенія. Въ 1868—69 г. читалъ лекціи въ Сорбоннѣ, имѣвшія большой успѣхъ.

**Лами** (Lami), *Эженъ-Луи*, современный живописецъ, род. въ Парижѣ въ 1800 г. Онъ ученикъ Гро и Ораса Верне. Въ 1855 г. выставилъ въ Парижѣ «Битву при Альмѣ», потомъ «Маневры на коронаціи Николая I», «Сраженіе въ Балканахъ», «Марія Стюартъ, находящая трупъ Дугласа». Въ особенности замѣчательны какъ акварелистъ, не имѣющій соперника. Изъ его акварелей лучшія: «Un bal de l'Opéra», «aquarelle pour un éventail», «Le bal aux Tuilleries», «L'orgie» и др.

**Ламинаріевыя** (Laminariae) семейство водорослей, отряда кожистыхъ, съ листовою перепончатою, твердою, волокнистою, стебельковою, съ вѣтвистыми корнями, слоевище соткано изъ косточекъ съ пучками волосковъ (cryptostomata); образованіе плода совершается въ грушеобразныхъ вздутостяхъ, разбѣянныхъ въ пластахъ листовъ; цвѣта темно-зеленаго или рыжеватаго, споры эллиптическія, окружены пустыми, нечленистыми нитями. Л. покрыты слизистой матеріею, и внутри ихъ находится желатинное сахаристое начало, родъ глюкоза. Л. находится почти во всѣхъ моряхъ, особенно въ сѣв. полушаріи.

**Ламинарія**, типическій родъ семейства *Ламинаріевыхъ*, также морская нить, кожистая водоросль; главные виды: *Л. волторновидная* (*L. buccinalis*) съ огромнымъ,

дудчатимъ стеблемъ въ нѣсколько аршинъ, дланераздѣльными листьями, черными, твердыми, толстыми, оперенными острыми волосками; растетъ у мыса Доброй Надежды; 1. *сахарная* (*L. saccharina*) или морской сахарный мохъ, съ короткимъ крутымъ стеблемъ въ палецъ толщиною, членистыми, красноватозелеными, острыми листьями въ 23 аршина длины, часто встрѣчается въ моряхъ Европы и Азии; 1. *перстовидная* (*digitata*) съ листьями, раздѣляющимися на тонкіе ремешки; ее употребляютъ въ пищу и называютъ также пентуновымъ бичомъ, играющимъ роль въ легендахъ сѣвера. Распространены также виды: *L. cornea*, *longipes*, *rurugina*, *palmata*, *bulbosa* и др. Высушенные стебли ихъ идутъ на топливо, дающее много тепла и мало дыму. Доставляютъ очень хорошее удобреніе. Въ южн. Америкѣ лечатъ зобъ жеваньемъ стеблей 1., называемыхъ тамъ *pala coto*. Въ нихъ очень много іода, который и добывается изъ нихъ для продажи.

**Ламинговая масса**, составъ изъ желѣзнаго купороса, извести и древесныхъ опилокъ, употребляемый на заводахъ, гдѣ добывается свѣтильный газъ и служащій для его очищенія отъ аміака, углекислоты и сѣрнистаго водорода. Когда свѣтильный газъ пропускаютъ сквозь 1. м., то желѣзный купоросъ съ водной известью образуютъ гипсъ и водную закись желѣза, обращающуюся на воздухѣ въ окись; сѣрнистый водородъ осаждаетъ желѣзо и выдѣляетъ сѣру, а сѣрнокислая известь съ углекислымъ аміакомъ образуетъ углекислую известь и сѣрнокислый аміакъ. 1. м. потомъ охлаждаютъ, и въ ней, отъ дѣйствія воздуха, снова появляются вещества, поглощающія вредныя примѣси свѣтильнаго газа.

**Ламираль** (*Lamiral*), *Доминикъ* Гаркуръ, франц. путешественникъ (1750 † 1795), былъ въ военной службѣ, поступилъ секретаремъ въ Эйриесу и отправился съ нимъ въ Сенегаль. Издалъ замѣчательный трудъ: «*L'Afrique et le peuple africain*» (1789) и др.; редактировалъ журналъ «*Portefeuille*». — *Л. Жанъ Пьеръ*, франц. писатель, род. въ 1799 г.; написалъ много пьесъ для театра маріонетокъ и китайскихъ тѣней, потомъ пошелъ въ звонари церкви Сент-Этьенъ-дю-монъ и довелъ искусство звонить въ колокола до совершенства; написалъ любопытную брошюру «*Art de la sonnerie*», также много водевилей, пѣсень и др.

**Ламиарин** (*lamiarine*) губастики, семейство жесткокрылыхъ насекомыхъ; голова вертикальная, щупальцы нитеобразныя, оканчивающіяся яйцевиднымъ остриемъ, усики простые, щетинистые, ростомъ до 8-ми центиметровъ, цвѣта различнаго; гусеницы ихъ мягки, безъ ногъ, съ чешуйчатою головою, вооруженною крѣпкими челюстями; въ этомъ семействѣ до 200 родовъ и 1,500 видовъ; водятся во всѣхъ частяхъ свѣта, на гниющихъ деревьяхъ; большая часть изъ нихъ дневная; гусеницы питаются корою и рѣдко сердцевиною; кладутъ яйца въ трещины вѣтвей. Главный типъ *ламія* (см. это).

**Ламин** (блестательный), турецкій поэтъ временъ Сoleyмана Великаго († 1531 г.). Кромѣ сочиненій въ прозѣ, написалъ, въ подражаніе персидскимъ авторамъ, четыре поэмы (Вамикъ и Азра, Фергад-намэ и др.). Извлеченія изъ него въ стихахъ помѣщены Гаммеромъ въ его «Исторіи османской поэзіи». *Б.*

**Ламійская война**, происходившая между греками и македонянами, по смерти Александра. Была начата аониянами, призвавшими къ освобожденію всю Грецію. Одни опванцы не участвовали въ войнѣ. Предводитель аонянъ Леосеенъ осадилъ Антипатера въ городѣ Ламія (см. это), но умеръ отъ раны и Антипатеръ велѣлъ затѣмъ разбить на-голову грековъ при Кранонѣ. Союзники покинули Аонны, гдѣ было уничтожено народное правленіе и поставленъ македонскій гарнизонъ; лучшіе граждане умерли или были изгнаны, олигархія взяла верхъ и Греція несла чужеземное иго вплоть до Ахейскаго союза. 1. в. продолжалась всего одинъ годъ (323—322 до Р. X.).

**Ламіодонты**, ископаемые зубы ламій, породы акулъ.

**Ламія**, городъ древней Греціи въ провинціи Фтіотидѣ близъ Сперхіи и ламіискаго залива, въ средніе вѣка назывался Цейтунъ; въ настоящее время главный городъ Фтіотиды; до 5,000 жит., извѣстенъ сраженіемъ и осадой въ 323 г. до Р. X. Антипатеръ съ 13,000 арміею и 600 всадниками заперся въ Ламіи и

греки осадили городъ. На помощь къ нему шал Леонать изъ Фригій, но 22-х-тысячное греческое войско съ 3,500 конницы разбило его; Антипаторъ сдался на банитуляцію и, соединивъ свой гарнизонъ съ остатками арміи Леоната, убитаго въ сраженіи, вскорѣ одержалъ верхъ надъ греками.

Ламія, римская фамилія, отрасль рода Элія (Aelia), веда свое происхожденіе отъ Ламуса, царя Лестригоновъ. Главные представители ея: Луцій-Элій Л. ум. около 400 г. до Р. Х., помогаль Цицерону уничтожить замыслы Катилины, былъ отверженцемъ Цезаря, эдиломъ и преторомъ. При смерти впалъ въ каталепсію и пришелъ въ себя только на кострѣ, когда его коснулся огонь, но не могъ уже спастись изъ пламени и сгорѣлъ.—Другой Луцій-Элій Л. былъ консуломъ въ 3 г. по Р. Х. и римскимъ префектомъ, ум. въ 33 г. Гораций написалъ къ нему двѣ оды.—Л. Эмилианъ, римскій консулъ въ 80 г. по Р. Х. Жена его Доминія Лонгина, внушила такую страсть Домитіану, что онъ велѣлъ убить Л.—Л. аониская гетера, жившая въ концѣ IV и началѣ III до Р. Х. Любовница Птолемея I, цари египетскаго, присутствовала съ нимъ въ морскомъ сраженіи при Саламинѣ и попала въ плѣнъ къ Димитрію Полиоркету, который влюбился въ нее и тратилъ на нее огромныя суммы, собираемыя имъ съ Греціи. Л. выстроила въ Сикіонѣ великолѣпный портикъ. Аоніяне воздвигли храмъ Ламин-Афродитѣ.

**Ламія**, такъ назывался у грековъ и потомъ у римлянъ фантастическія существа, пожиравшія дѣтей и изображавшіяся съ женскими лицами и грудью и змѣинымъ хвостомъ. Л. финикійскаго происхожденія. По преданію Л. была фригійскою царицею, въ которую влюбился Зевесъ. Юнона приказала умертвить ея дѣтей, рожденныхъ отъ Зевса, Л. впала въ отчаяніе и, завидуя всѣмъ матерямъ, похищала у нихъ дѣтей и убивала ихъ. Греческія кормилицы пугали дѣтей именемъ Л. Римляне называли Л. волшебницъ и женщинъ, губящихъ здоровье и молодость. На востокѣ простой народъ вѣритъ въ Л., скрывающихся въ ущельяхъ придорожныхъ скалъ, привлекающихъ тихимъ свистомъ путниковъ и пожирающихъ ихъ.—Л., названіе одного вида акулъ съ зубчатыми, острыми, тонкими зубами; отъ обыкновенной акулы Л. отличаются пирамидальною головою, болѣе вытянутымъ рыломъ и большими глазами.—Л., типъ семейства ламіаріевыхъ, насѣкомыхъ съ короткимъ тѣломъ, широкими головою и брюшкомъ, крѣпкими челюстями и лапками, длинными и развитыми щупальцами; издають легкій трескъ, когда ихъ схватываютъ. Л. травоядны; гусеницы ихъ гораздо шире вполне развитаго насѣкомаго; живутъ внутри деревьевъ, нѣкоторыя породы въ землѣ, гдѣ питаются корнями растеній; совершаютъ превращенія тамъ же, гдѣ живутъ. Изъ главныхъ видовъ: Л. *ткачъ*, черное безкрылое насѣкомое, въ твердой оболочкѣ, часто встрѣчается въ окрестностяхъ большихъ городовъ, живетъ преимущественно въ корняхъ ивы;—Л. *шлантъ*, втрое больше обыкновенной, водится въ Сенегалѣ; *lamia aedilis*, *l. longimana* и др.

**Ламма** (Lamma), *Аюстино*, живописецъ, рисовавшій сраженія, род. въ Венеціи (1636 † 1700 г.). Онъ причисляется къ лучшимъ итальянскимъ художникамъ этого жанра. Главное произведеніе его «Осада турками Вѣны».

Ламме или Ламе, *Блезз* Пупини, бол Биаджіо далле Л., итальянскій живописецъ, Въ Римѣ держался школы Франчіа и подр. въ своемъ родномъ городѣ; лучшая: «Рожд.

**Ламмермуръ**, небольшой горный хребтъюмъ рѣкъ Форты и Твида, затопляющ. Эта цѣпь горъ раздѣляетъ графства Берви дѣйствіе одного изъ лучшихъ романовъ Ва изъ котораго Доницетти взялъ сюжетъ изв

**Ламоннуа** (Lamonnoue), *Бернаръ* де, французскаго пирожника, получилъ хорошее образование злымъ эпиграмами на латинскомъ и члѣ множество наградъ отъ академій и въ бурбуньонское нарѣчіе и написалъ на немъ

что, ала  
 товѣту,  
 на себя.  
 Антуанету,  
 въ тюрьму  
 онъ къ мужу.  
 жену, все изданіе  
 въ несколько времени



дудчатимъ стеблемъ въ нѣсколько аршинъ, длинеразбѣльными листьями, черными, твердыми, толстыми, оперенными острыми волосками; растетъ у мыса Доброй Надежды; *л. сахарная* (*l. saccharina*) или морской сахарный мохъ, съ короткимъ крутымъ стеблемъ въ палецъ толщиною, членистымъ, красноватобеленымъ, острыми листьями въ 23 аршина длины, часто встрѣчается въ моряхъ Европы и Азии; *л. перстовидная* (*digitata*) съ листьями, раздѣляющимися на тонкіе ремешки; ее употребляютъ въ пищу и называютъ также нентуновыхъ бычомъ, играющимъ роль въ легендахъ сѣвера. Распространены также виды: *l. cornea*, *longipes*, *parurina*, *palmata*, *bulbosa* и др. Высушенные стебли ихъ идутъ на топливо, дающее много тепла и мало дыму. Доставляютъ очень хорошее удобрение. Въ южн. Америкѣ печатъ зобы жеваньемъ стеблей *л.*, называемыхъ тамъ *pala coto*. Въ нихъ очень много іода, который и добывается изъ нихъ для продажи.

**Ламинговая масса**, составъ изъ желѣзнаго купороса, извести и древесныхъ опилокъ, употребляемый на заводахъ, гдѣ добывается свѣтильный газъ и служащій для его очищенія отъ аміака, углекислоты и сѣрнистаго водорода. Когда свѣтильный газъ пропускаютъ сквозь *л. м.*, то желѣзный купоросъ съ водной известью образуютъ гипсъ и водную закись желѣза, обращающуюся на воздухѣ въ окисъ; сѣрнистый водородъ осаждаетъ желѣзо и выдѣляетъ сѣру, а сѣрнокислая известь съ углекислымъ аміакомъ образуетъ углекислую известь и сѣрнокислый аміакъ. *Л. м.* потомъ охлаждаютъ, и въ ней, отъ дѣйствія воздуха, снова появляются вещества, поглощающія вредныя примѣси свѣтильнаго газа.

**Ламираль** (*Lamiral*), **Доминикъ Гаркуръ**, франц. путешественникъ (1750 † 1795), былъ въ военной службѣ, поступилъ секретаремъ къ Эйриесу и отправился съ нимъ въ Сенегаль. Издавъ замѣчательный трудъ: «*L'Afrique et le peuple africain*» (1789) и др.; редактировалъ журналъ «*Portefeuille*». — **Л. Жанъ Пьеръ**, франц. писатель, род. въ 1799 г.; написалъ много пьесъ для театра маіонетокъ и китайскихъ тѣней, потомъ пошелъ въ звонари церкви Сент-Этьенъ-дю-монтъ и довелъ искусство звонить въ колокола до совершенства; написалъ любопытную брошюру «*Art de la sonnerie*», также много водевилей, пѣсень и др.

**Lamiarin** (*lamiariae*) губастыя, семейство жесткокрылыхъ насекомыхъ; голова вертикальная, щупальцы нитеобразныя, оканчивающіеся яйцевиднымъ остриемъ, усики простые, щетинистые, ростомъ до 8-ми центиметровъ, цвѣта различнаго; гусеницы ихъ мягки, безъ ногъ, съ чешуйчатою головою, вооруженною крѣпкими челюстями; въ этомъ семействѣ до 200 родовъ и 1,500 видовъ; водятся во всѣхъ частяхъ свѣта, на гниющихъ деревьяхъ; большая часть изъ нихъ дневная; гусеницы питаются корою и рѣдко сердцевиною; кладутъ яйца въ трещины вѣтвей. Главный типъ *ламія* (см. это).

**Ламин** (блестательный), турецкій поэтъ временъ Сoleyмана Великаго († 1531 г.). Кромѣ сочиненій въ прозѣ, написалъ, въ подражаніе персидскимъ авторамъ, четыре поэмы (Вамикъ и Азра, Фергад-наме и др.). Извлеченія изъ него въ стихахъ помѣщены Гаммеромъ въ его «Исторіи османской поэзіи». **Б.**

**Ламійская война**, происходившая между греками и македонянами, по смерти Александра. Была начата аониянами, призванными къ освобожденію всю Грецію. Одни опиванцы не участвовали въ войнѣ. Предводитель аонинцевъ Леосеенъ осадилъ Антипатера въ городѣ Ламія (см. это), но умеръ отъ раны и Антипатеръ вслѣдъ за тѣмъ разбилъ на-голову грековъ при Кранонѣ. Союзники покинули Аонию, гдѣ было уничтожено народное правленіе и поставленъ македонскій гарнизонъ; лучшіе граждане умерли или были изгнаны, олигархія взяла верхъ и Греція несла чужеземное иго вплоть до Ахейскаго союза. **Л. в.** продолжалась всего одинъ годъ (323—322 до Р. X.).

**Ламіодонты**, ископаемые зубы ламій, породы акулъ.

**Ламія**, городъ древней Греціи въ провинціи Фтіотидѣ близъ Сперхіа и ламіискаго залива, въ средніе вѣка назывался Цейтунъ; въ настоящее время главный городъ Фтіотиды; до 5,000 жит., извѣстенъ сраженіемъ и осадой въ 323 г. до Р. X. Антипатеръ съ 13,000 арміею и 600 всадниками заперся въ Ламію и



греки осадили городъ. На помощь къ нему шелъ Леонать изъ Фригіи, но 22-тысячное греческое войско съ 3,500 конницы разбило его; Антипатеръ сдался на капитуляцію и, соединивъ свой гарнизонъ съ остатками арміи Леоната, убитаго въ сраженіи, вскорѣ одержалъ верхъ надъ греками.

**Ламія**, римская фамилія, отрасль рода Элія (Aelia), вела свое происхожденіе отъ Ламуса, царя Лестригоновъ. Главные представители ея: *Луцій-Элій Л.* ум. около 400 г. до Р. X., помогавъ Цицерону уничтожить замыслы Катилины, былъ превращенъ Цезаремъ, эдиломъ и преторомъ. При смерти впалъ въ каталепсію и пришелъ въ себя только на кострѣ, когда его коснулся огонь, но не могъ уже спастись изъ пламени и сгорѣлъ. — Другой *Луцій-Элій Л.* былъ консуломъ въ 3 г. по Р. X. и римскимъ претектомъ, ум. въ 33 г. Гораций написалъ къ нему двѣ оды. — *Л. Эмилианъ*, римскій консулъ въ 80 г. по Р. X. Жена его Домиція Лонгина, внушила такую страсть Домиціану, что онъ велѣлъ убить Л. — Л. афинская гетера, жившая въ концѣ IV и началѣ III до Р. X. Любовница Птолемея I, царя египетскаго, присутствовала съ нимъ въ морскомъ сраженіи при Саламинѣ и попала въ плѣнъ къ Димитрію Полиоркету, который влюбился въ нее и тратилъ на нее огромныя суммы, собираемыя имъ съ Греціи. Л. выстроила въ Сикіонѣ великолѣпный портикъ. Афиняне воздвигли храмъ Ламіи-Афродитѣ.

**Ламія**, такъ назывались у грековъ и потомъ у римлянъ фантастическія существа, пожиравшія дѣтей и изображавшіяся съ женскими лицами и грудью и змѣинымъ хвостомъ. Л. финикійскаго происхожденія. По преданію Л. была фригійскою царицею, въ которую влюбился Зевесъ. Юнона приказала умертвить ея дѣтей, рожденных отъ Зевса, Л. впала въ отчаяніе и, завидуя всѣмъ матерямъ, похищала у нихъ дѣтей и убивала ихъ. Греческія кормилицы пугали дѣтей именемъ Л. Римляне называли Л. волшебницъ и женщинъ, губящихъ здоровье и молодость. На востокѣ простой народъ вѣритъ въ Л., скрывающихся въ ущельяхъ придорожныхъ скалъ, привлекающихъ тихимъ свѣтомъ путниковъ и пожирающихъ ихъ. — Л., названіе одного вида акулъ съ зазубренными, острыми, тонкими зубами; отъ обыкновенной акулы Л. отличаются пирамидальною головою, болѣе вытянутымъ рыломъ и большими глазами. — Л., типъ семейства ламіаріевыхъ, насѣкомыхъ съ короткимъ тѣломъ, широкими головою и брюшкомъ, крѣпкими челюстями и лапками, длинными и развитыми щупальцами; издаютъ легкій трескъ, когда ихъ схватываютъ. Л. травоядны; гусеницы ихъ гораздо шире вполнѣ развитаго насѣкомаго; живутъ внутри деревьевъ, нѣкоторыя породы въ землѣ, гдѣ питаются корнями растений; совершаютъ превращенія тамъ же, гдѣ живутъ. Изъ главныхъ видовъ: Л. *ткачъ*, черное безкрылое насѣкомое, въ твердой оболочкѣ, часто встрѣчается въ окрестностяхъ большихъ городовъ, живетъ преимущественно въ корняхъ пшвы; — Л. *пшантъ*, втрое больше обыкновенной, водится въ Сенегалѣ; *lamia aedilis*, *l. longimana* и др.

**Ламма** (Lamma), *Алостино*, живописецъ, рисовавшій сраженія, род. въ Венеціи (1636 † 1700 г.). Онъ причисляется къ лучшимъ итальянскимъ художникамъ этого жанра. Главное произведеніе его «Осада турками Вѣны». II.

**Ламме** или *Ламе*, *Блезъ* Пупини, болѣе извѣстный подъ именемъ маэстро Биаджіо далле Л., итальянскій живописецъ, родившійся въ Болоннѣ, въ концѣ XV в. Въ Римѣ держался школы Франчіа и подражалъ Рафаэлю. Оставилъ много работъ въ своемъ родномъ городѣ; лучшая: «Рождество Христа».

**Ламмермуръ**, небольшой горный хребетъ въ Шотландіи, служащій водораздѣломъ рѣкъ Форта и Твиды, затопляющихъ во время разливовъ окрестности. Эта цѣпь горъ раздѣляетъ графства Бервикъ и Гаддингтонъ. Здѣсь происходитъ дѣйствіе одного изъ лучшихъ романовъ Вальтер-Скотта «Ламмермурская невѣста», изъ котораго Доннцетти взялъ сюжетъ извѣстной оперы «Лучія ди Ламмермуръ».

**Ламоннуа** (Lamonnoue), *Бернаръ* де, франц. писатель (1641 † 1728), сынъ богатаго пироженка, получилъ хорошее образованіе, въ молодости сдѣлался извѣстенъ злыми эниграммами на латинскомъ и фран. языкѣ, былъ адвокатомъ, получилъ множество наградъ отъ академій и въ 1707 г. избранъ членомъ ея; изучалъ бургундское нарѣчіе и написалъ на немъ: «Noels bourguignons», имѣвшіе 20

изданій. Онъ написалъ также сборникъ анекдотовъ «Menagiana» и книгу «La Palisse», имѣвшую огромный успѣхъ. Его «Recueil de piéces choisies» вышло въ 1714 г. — Л. Леонъ *d'Аффри*, юристъ, род. въ Парижѣ, 1822 г. Написалъ замѣчательный трудъ: «Lois de l'expropriation» (1859).

**Ламонтъ** (Lamont), современный нѣмецкій физикъ, преимущественно занимавшійся изслѣдованіемъ магнетизма, написалъ: *Handbuch der Erdmagnetismus* (1849), и др.

**Ламорьсьеръ**, *Христофоръ Луи-Леонъ* Жюно-де (1806 † 1865), воспитанникъ политехнической школы, кончилъ курсъ въ морской академіи и въ 1830 г. отправился въ Алжирію, гдѣ сдѣланъ капитаномъ вновь сформированнаго корпуса зуавовъ; изучивъ арабскій языкъ, Л. управлялъ арабскими бюро. При взятіи Константины былъ раненъ взрывомъ мины, отличался со своими зуавами во многихъ экспедиціяхъ; за сраженіе при Музайѣ (1840) произведенъ въ генералы, въ 1843 покорилъ племя флиттеовъ, содѣйствовалъ побѣдѣ при Исли (1845) и въ томъ же году сдѣланъ губернаторомъ Алжиріи. Въ 1847 г. ему сдался Абдель Кадеръ. Легитимистъ въ молодости, Л. былъ потомъ сен-симонистомъ, затѣмъ приверженцемъ іюльской монархіи; но находя ее не довольно либеральною, примкнулъ къ оппозиціи и, выбранный депутатомъ по возвращеніи изъ алжирской кампаніи, говорилъ рѣчи въ палатѣ о неудовлетворительномъ управленіи этою колоніею. Назначенный военнымъ министромъ во время революціи 24-го февраля 1848 г., онъ отправился на бульвары провозгласить имена новаго министерства Тьера-Барро, былъ остановленъ барикадами, вернулся въ Тюльери, узналъ объ отреченіи Луи-Филиппа, отправился снова провозгласить регентство герцогини Орлеанской, но подъ нимъ убили лошадь и самъ онъ, раненный штыкомъ, спасся съ трудомъ, благодаря заступничеству работниковъ. Въ тотъ же вечеръ, въ ратушѣ онъ призналъ республику, объявивъ, что готовъ принять начальство надъ войскомъ противъ ея враговъ. Во время іюньскаго возстанія командовалъ войсками, взявшими Бастильскую площадь и предместье св. Антонія. Кавеньякъ назначилъ его военнымъ министромъ и Л. улучшилъ во многомъ администрацію арміи и управленіе Алжиріею. Въ президентство Луи-Наполеона Л. защищалъ республиканскія учрежденія, возставалъ противъ римской экспедиціи; въ 1849 г. былъ отправленъ министромъ Одильономъ Барро въ Петербургъ съ дипломатическимъ порученіемъ. Противникъ Луи-Наполеона Л. былъ арестованъ 2-го декабря 1851 г.; напрасно призывалъ онъ солдатъ подняться противъ нарушителя присяги и заговорщика: его самого заперли въ тюрьму и изгнали изъ Франціи. Въ рѣзкомъ письмѣ, напечатанномъ въ газетахъ, Л. отказался присягнуть клятвеннопреступнику, и жилъ съ тѣхъ поръ частнымъ человекомъ въ Бельгіи, Германіи и Англіи. Въ 1857 онъ получилъ разрѣшеніе возвратиться во Францію, гдѣ жилъ въ уединеніи до 1860 г., когда получилъ странное предложеніе сдѣлаться главнокомандующимъ панскихъ войскъ. Случая бездѣйствіемъ, обойденный клерикалами, онъ забылъ все свое почетное прошлое и позволилъ увлечь себя въ предпріятіе, въ которомъ потерялъ всю прежнюю славу. Пріѣхавъ въ Римъ, онъ тотчасъ издалъ приказъ, которымъ извѣщалъ, что явился бороться съ революціею, «этимъ новымъ неламизмомъ». Онъ началъ организовать полки «крестоносцевъ» изъ сброда авантюристовъ. Итальянское правительство, видя въ этихъ шайкахъ угрозу отторгнуть только что избавившіяся отъ панскаго ига области, потребовало распушенія арміи Л. Тогда онъ выступилъ изъ Рима съ 8000 корпусомъ и встрѣтился съ Чиапдини близъ Кастель-фидардо. При первомъ пушечномъ выстрѣлѣ защитники алтаря разбѣжались въ разныя стороны. Л., съ образомъ Богородицы на груди, бросился собирать бѣглецовъ и едва съ 400 человекъ, изъ которыхъ половина ушла на другой день, скрылся въ Анкону, гдѣ принужденъ былъ сдаться на капитуляцію. Л. описалъ самыя причины своего неуспѣха, заключавшіяся въ самомъ существѣ панскаго управленія, снова удалился въ свой уединенный за-

мокъ Круведь и умеръ тамъ отъ подагры. Пій IX, въ знакъ соболезнованія, послалъ семейству Л. скелетъ, взятый изъ римскихъ катакомбъ и названный паню Христовомъ, въ честь генерала. Клерикалы составили подписку для сооруженія въ Нантѣ памятника Л., сдѣлавшемуся, неизвѣстно для чего, солда- томъ паны.

В. З.

**Ламорлиеръ** (Lamorlière), *Шарль-Жакъ Луи-Огюст* де-Рошетъ, франц. писатель (1719 † 1785), выгнанный изъ мушкетеровъ за безпорядочную жизнь, удивлялъ Парижъ своими скандалами. Но имѣя средствъ къ существованію, жилъ тѣмъ, что, составивъ шайку кланеровъ, поддерживалъ піесы и дебютантовъ. Извѣстная актриса Клеронъ, которой онъ постоянно свисталъ за то, что она не платила ему, потребовала отъ своихъ покровителей, чтобы ему запретили это, и Сартинъ приказалъ, чтобы всякій разъ, когда Л. являлся въ театръ, съ двухъ сторонъ его садились два полицейскихъ. Тогда Л. не смѣя свистать, начиналъ зѣвать, что дѣйствовало заразительно, и его приказали вовсе не пускать въ театръ. Въ 1746 г. онъ написалъ романъ «Angola», имѣвшій большой успѣхъ и представляющій вѣрную картину нравовъ XVIII вѣка. Другіе романы и піесы его незамѣчательны; онъ издалъ также много памфлетовъ. Подъ конецъ жизни, запертый въ тюрьму св. Лазаря за мошенничество и развращеніе молодыхъ дѣвушекъ, онъ нашелъ дорогу къ Дюбарри и посвятилъ ей свою книгу: «Le fatalisme», за что она приглашала его на свои ужины. Онъ умеръ всѣмъ забытымъ. Монселе описалъ жизнь этого авантюриста въ книгѣ: «Les aveux d'un pamphlétaire» (1854).

**Ламотрей** (Lamottraye) *Обри* де, франц. путешественникъ (1674 † 1743), переселился въ Англію, чтобы свободно исповѣдовать протестантизмъ. Обѣхалъ сѣверъ Европы, Азію и Африку, за что получилъ пенсію отъ короля Георга, умеръ въ Парижѣ. Написалъ: «Voyages en diverses provinces de la Prusse, de la Russie et de la Pologne» (Гара, 1732) и «Voyages en Europe, Asie et Afrique» (Гара, 1727). Въ его описаніяхъ много любопытнаго.

**Ламотружъ** (Lamottrouge), *Жозефъ-Эдуардъ*, франц. генералъ род. 1802 г., содѣйствовалъ перевороту 2 декабря 1851 г., за что получилъ генеральскій чинъ. Участвовалъ въ Крымской и Итальянской кампаніяхъ, но нигдѣ особенно не отличался, былъ депутатомъ, сенаторомъ, начальникомъ національной гвардіи; при паденіи имперіи подалъ въ отставку. Во время республики командовалъ 15 корпусомъ, составившимъ ядро луарской арміи. Послѣ сраженія, 10 октября 1870 г. съ корпусомъ фон-дер-Танна при Артене, Л. вмѣсто того, чтобы сосредоточить свою армію у Орлеана, внезапно отступилъ отъ этого города, оставивъ на жертву непріятелю пятитысячный арьергардъ. Отставленный въ тотъ же день, не принималъ болѣе участіе въ военныхъ дѣйствіяхъ.

**Ламоть** (La motte) *Гильомъ*, Моке де, франц. хирургъ (1655 † 1737) болѣе 50 лѣтъ занимался въ Парижѣ хирургіей и акушерствомъ. Оставилъ замѣчательные труды: «Traité des accouchements» (1715); «Traité complet de chirurgie» (1723) и др.—Л. *Жанна* де Люзъ, де Сен-Реми, де Валуа, графиня де (1756 † 1791), дочь дворянина, потомка побочнаго сына Генриха II; отецъ ея былъ такъ бѣденъ, что жилъ браконьерствомъ и умеръ въ госпиталѣ. Король далъ ей пенсію въ 600 ливровъ и помѣстилъ съ сестрою въ монастырь, съ тѣмъ чтобы онѣ тамъ постриглись, но онѣ убѣжали изъ монастыря, и Жанна вскорѣ вышла за промотавшагося графа Л. Въ Парижѣ она сошлась съ кардиналомъ де Роганъ и играла главную роль въ исторіи ожерелья, цѣною въ миллионъ, которое, по ея совѣту, поднесъ королевѣ влюбленный въ нее кардиналъ и которое Л. присвоила себѣ. Скандалный процессъ объ этомъ ожерельи бросилъ тѣнь на Марію-Антуанету, хотя Л. была заклеменана лачомъ и осуждена на вѣчное заключеніе въ тюрьму Сальпетриеръ, откуда ей дали средство бѣжать (1787 г.) въ Лондонъ къ мужу. Тамъ она написала свои записки, въ которыхъ обвинила королеву; все изданіе было скуплено французскимъ дворомъ и сожжено, но чрезъ нѣсколько времени



явилась: «*Vie de la comtesse de Lamotte*», гдѣ была разсказана вся эта исторія. Она умерла, упавъ изъ окна въ Лондонѣ. Мужъ, пережившій ее, получалъ пенсію отъ Людовика XVIII и умеръ въ 1831 г., оставивъ также свои записки.—**Л. Гуданкуръ**, Филиппъ, графъ де, герцогъ Кордонскій, франц. маршалъ (1605 † 1657), сражался противъ протестантовъ, въ Бургундіи, въ Гермакии, въ Пиемонтѣ, въ Испаніи, былъ сдѣланъ вице-королемъ Каталоніи; разбитый при Леридѣ, потерялъ это званіе и четыре года былъ въ заключеніи, пока парламентъ не оправдалъ его. Въ 1651 г. еще разъ попытался вторгнуться въ Каталонію, но осажденный въ Барселонѣ принужденъ былъ голодомъ къ сдачѣ и вернулся во Францію.—**Л. Гударъ**, писатель (1672 † 1731). Сынъ священника, рано началъ писать и послѣ неуспѣха первой своей піесы, вступилъ въ монастырь трапистовъ, откуда вскорѣ бѣжалъ. Въ 1714 г. вышла его «Иліада», переведенная стихами, съ большими измѣненіями подлинника и вступленіемъ, въ которомъ онъ отдавалъ предпочтеніе новѣйшимъ писателямъ передъ классиками и осмѣивалъ поклоненіе классицизму. Л. былъ замѣчательный новаторъ, онъ возсталъ противъ трехъ единствъ на сценѣ, но, развивая здравую теорію драматическаго искусства, писалъ самыя плохія піесы: въ его басняхъ, одахъ, эклогахъ—хорошія мысли, но дурные стихи. Онъ гораздо лучше писалъ прозою. Полное собраніе его сочиненій издано въ 1754 г., а избранныя сочиненія въ 1811. Членъ академіи, онъ провелъ полжизни въ борьбѣ съ классиками, ослѣпъ 30 лѣтъ, но не потерялъ ни веселости, ни мягкости характера.—Внукъ его **Шарль-Антуанъ Л.** (1773 † 1806) сдѣлалъ кампанію въ Италію и Египетъ, отличился при Ульмѣ, Аустерлицѣ; при Іенѣ былъ убитъ ядромъ, въ чинѣ полковника. Наполеонъ уважалъ его за храбрость и приказалъ назвать именемъ его одну улицу въ Парижѣ.—**Л.—Лангонъ**, **Этьенъ-Леонъ**, баронъ де, писатель (1786 † 1864), писалъ стихи въ молодости, во время имперіи былъ префектомъ; съ возвращеніемъ Бурбоновъ занялся исключительно литературою; написалъ множество романовъ: «*Monsieur le préfet*» (1824), «*L'espion de police*» (1826), «*Le ventru*» (1829), «*Le gamin de Paris*» (1833), «*L'espion russe*» (1838), «*Marquise et charlatan*» (1840). Еще болѣе замѣчательны его историческіе труды: «*Mémoires d'un pair de France*» (1829—30), «*Mémoires d'une femme de qualité*» (1830), «*Mémoires sur Louis XVIII*» (1832—33); «*L'Empire ou dix ans sous Napoléon*» (1836), «*Napoléon, sa famille, ses généraux, ses ministres*» etc. (1838) и др.—**Л.—Левейе** (**L. Levayer**), **Франсуа** де (1588 † 1672), прокуроръ въ парижскомъ парламентѣ, оставилъ это мѣсто, чтобы заняться науками и литературою; избранный академикомъ, былъ назначенъ учителемъ дофина; Анна Австрійская сдѣлала его наставникомъ герцога Орлеанскаго; потомъ онъ окончилъ воспитаніе Людовика XIV; написалъ цѣлый рядъ руководствъ для воспитанія принцевъ, разсужденій о краснорѣчіи, исторической достовѣрности, о значеніи классицизма и проч. Какъ философъ Л. Л. слѣдовалъ школѣ Монтеня и Бейля, былъ скептикомъ и проповѣдовалъ терпимость во всемъ.—**Л. Фуке**, **Генрихъ-Августъ**, виконтъ де, нѣмецкій генералъ и писатель, другъ Фридриха II (1698 † 1774), принадлежалъ къ франц. семейству, эмигрировавшему послѣ уничтоженія нантскаго эдикта. Въ 1715 г. былъ простымъ солдатомъ въ прусской арміи; въ 1738 майоромъ и такъ сошелся съ наслѣднимъ принцемъ, впоследствии Фридрихомъ II, что когда отецъ занеръ его въ крѣпость и собирался казнить, Л. Ф. позволено было посѣщать плѣнника. Но когда Фридрихъ былъ освобожденъ, Л. Ф., поссорившись съ начальниками, перешелъ въ датскую службу и вернулся въ Берлинъ только по воцареніи Фридриха, который далъ ему полкъ. Въ Семилѣтнюю войну, посланный къ Ландегуту, съ 10 тысячнымъ отрядомъ, удержалъ натискъ 31,000 австрійцевъ, но былъ опасно раненъ и взятъ въ плѣнъ. Освобожденный только по заключеніи мира, до конца жизни пользовался расположеніемъ короля. Оставилъ любопытныя записки (Берлинъ 1788 г.), въ которыхъ помѣщена вся его корреспонденція съ королемъ. Его біографія издана племянникомъ его въ 1824 г.—**Л. Ф. Каролина** де Бристь, баронеса, нѣмецкая писательница (1763 † 1831), вышла за Рохова, но скоро развелась съ нимъ и вступила во второй бракъ съ Л. Ф. Ея романы и сказки поль-



звались большою извѣстностью; лучшіе: «Феодора» (1815), «Лодонска» (1820), «Герцогиня Монморанси» (1822). «Женщины большого свѣта» (1824) и др.—*Л. Ф. Фридрихъ-Генрихъ Карлъ*, баронъ де, нѣмецкій писатель (1777 † 1843). Въ 1794 г. служилъ въ кирасирахъ герцога Веймарскаго, рано женился, разошелся съ женою и женился вторично на Роховой. Писалъ сначала драмы, потомъ стихи и романы; въ 1813 г. вступилъ волонтеромъ въ нѣмецкую армію, но оставилъ ее по слабому здоровью; въ 1831 г. читалъ въ Галле лекціи исторіи и литературы, а въ 1842 г. въ Берлинѣ, гдѣ женился въ третій разъ, но скоро умеръ отъ апоплексіи. *Л. Ф.* въ своихъ произведеніяхъ былъ романтикомъ, приписывалъ важное значеніе дворянскому сословію. Изъ 24 драмъ его лучшая «Сѣверный Неронъ» (1810), сюжетъ которой взятъ изъ Нибелунговъ. Въ «Дон-Карлосѣ» (1823), какъ клерикалъ и монархистъ, *Л. Ф.* выставилъ въ лучшемъ свѣтѣ Филиппа II и герцога Альбу. Въ стихахъ его мало поэзіи; лучшими произведеніями его остаются романы, въ которыхъ много жизни, интереса, фантазіи; главные изъ нихъ: «Ундина» (1813), передѣланная Жуковскимъ. «Заколдованное Кольцо» (1812), «Приключенія Тюдольфа Исландца» (1815), «Чудесныя приключенія графа Александра Линденштейна» (1817) и др. Онъ писалъ также подъ псевдонимомъ Пеллегриуса.

**Лампа**, сосудъ для освѣщенія, состоящій изъ резервуара, съ горючимъ матеріаломъ: жиромъ, спиртомъ, масломъ и т. п., въ который проведена свѣтильня. Первые свѣдѣнія о л. встрѣчаются у евреевъ; греки заимствовали ее съ востока, придали ей разнообразныя, красивыя формы, сдѣлали принадлежностью богослуженія; сначала въ л. сжигали жиръ жертвенныхъ животныхъ, потомъ его замѣнили масломъ; для л. употребляли обыкновенно бронзу, рѣдко драгоценныя металлы; иногда л. были огромныхъ размѣровъ, какъ горѣвшая въ афинскомъ акрополѣ передъ статуей Минервы. Эта л. была работы Каллимаха, и Павзаній говорить, что масло наливалось въ нее разъ въ годъ. Римляне дѣлали л. первоначально изъ глины, со многими свѣтильнями и ставили ихъ на канделябры. Въ гробницахъ богачей горѣли постоянно л. Но древніе обращали больше вниманія на красоту формы л., а не на механизмъ горѣнія; даже въ средніе вѣка л. давали мало свѣта и много копоти. Только въ 1784 г. Арганъ и Кенкетъ придумали плоскую или свитую, употреблявшуюся до того времени, свѣтильню, замѣнить цилиндрическою, въ которую воздухъ, проникая, обугливалъ равномерно концы ея. Для увеличенія притока воздуха и защиты пламени стали окружать свѣтильню стекломъ; для того же, чтобы уровень у нея масла былъ постояненъ и оно поднималось не по одному закону капносности, придуманы разные способы и регуляторы. Такъ въ 1800 г. Карсель изобрѣлъ л., названную его именемъ, въ которой масло поднимается къ свѣтильнѣ посредствомъ часового механизма. Въ 1837 г. Франшо устроилъ л. *модераторъ*, по принципу *карселевской*, но съ болѣе упрощеннымъ пружиннымъ механизмомъ. Но главный недостатокъ всѣхъ *масляныхъ* л. состоитъ въ томъ, что матеріалъ этотъ горитъ только при высокой температурѣ, причемъ быстро сгораетъ и самая свѣтильня; поэтому вошли въ употребленіе л. *спиртовые*, но горючій матеріалъ въ нихъ дорогъ и онѣ подвергаются опасности взрыва, если разогрѣтый спиртъ придетъ въ соприкосновеніе съ резервуаромъ жидкости. Въ послѣднее время, спиртъ въ л. замѣнилъ петролеинъ или керасинъ, весьма дешевый освѣтительный матеріалъ, но имѣющій непріятный запахъ. *Керасиновые* л. встрѣчаются чаще всего, но и ихъ стараются теперь замѣнить *газовыми* л., въ которыхъ нѣтъ ни стекла, ни свѣтильни, а горитъ водородный газъ, смѣшанный съ какимъ либо другимъ горючимъ матеріаломъ. Къ такимъ л. принадлежатъ изобрѣтенныя у насъ *шандориновыя* л. и *свѣчи* Врадія, требующія еще значительныхъ усовершенствованій. Для разныхъ цѣлей промышленности и ремесла употребляются л. различнаго устройства: *статическія* (Жирара) и *гидростатическія* (Тиролье), въ которыхъ масло поднимается воздухомъ и водою; *аэростатическія*, въ которыхъ образуется безвоздушное пространство; *пневматическія*, дѣйствующія посредствомъ давленія воздуха; л. *паяльная* употребляемая для эмальирования; для приданія этого рода л. силы, достаточной для пла-

ленія огнеупорныхъ металловъ, принята теперь система пульверизаціи горючей жидкости, обыкновенно терпентина, и соотечественникъ нашъ А. И. Шпаковский устроилъ подобную а., имѣющую большія достоинства. — *Предохранительная а.* или *а. Деви* изобрѣтена этимъ ученымъ для предупрежденія взрывовъ газа въ рудникахъ и состоитъ изъ обыкновенной лампы, въ которой пламя отдѣлено отъ окружающаго его воздуха тонкою металлическою сѣткою съ мелкими отверстіями. *А.* эта, изобрѣтенная въ 1816 г., усовершенствована Робертсомъ и Мюзелеромъ въ 1838 г., Дюменилемъ, Боти и, въ послѣднее время, Дибрюллемъ. Деви изобрѣлъ также *а. безъ пламени*: это простая спиртовая а., въ которой свѣтильня окружена спирально извитою проволокою изъ платины, остающеюся долгое время раскаленною и послѣ того, какъ пламя потушено. Кромѣ того есть лампы для летучихъ жидкостей, лампы съ уравнивателемъ или модераторомъ, лампы подводныя (для горѣнія идетъ смѣсь алкоголя и скипидара и при этомъ рефлекторъ или отражатель), лампы съ часовымъ механизмомъ, и проч. Въ физикѣ извѣстны лампы Бунзена для измѣреній поглощенія свѣта, лампа Бабо (для флюоресценціи), электрическая и др. Особенно важно приготовленіе а. для маяковъ и, съ этой цѣлью, учреждена у насъ въ 1856 г. въ Ревелѣ особая ламповая мастерская при дирекціи балтійскихъ маяковъ. Она выдѣлываетъ и исправляетъ а. отражательной системы для маяковъ. Производство на ней ручное; имѣется три токарныхъ станка и горни.

**Лампада**, маленькая лампа съ растительнымъ масломъ и свѣтильною, привѣшиваемая къ иконамъ.

**Лампадій**, *Вильгельмъ-Августъ*, нѣмецкій химикъ (1772†1842); въ 1793 г. путешествовалъ съ гр. Штернбергомъ по Россіи; призванъ на кафедру металлургіи въ Фрейбергъ, гдѣ и умеръ; открылъ сѣринистый углеродъ; главный трудъ его «Руководство къ металлургіи» изданъ былъ нѣсколько разъ съ 1817 по 26 г. «Словарь металлургическій» (1817) и «Основы металлургіи» (1827) и др.

**Лампадофоріи**, праздники въ Греціи, во время которыхъ зажигали множество лампъ. На этихъ же праздникахъ происходили *лампадодроміи*, бѣга со свѣтильниками, которые должно было донести непотушенными до извѣстнаго мѣста. Такихъ праздниковъ было пять въ году: въ честь Прометея, Аѳины, Гѣфеста, Пана и Артемиды; три первые принадлежатъ къ древнѣйшимъ учрежденіямъ Греціи; — а въ честь Пана были учреждены послѣ Марафонской битвы, а въ честь Артемиды — во время Сократа. *Лампадодроміи* происходили пѣшкомъ и верхомъ, въ Керамикѣ въ Акрополѣ, или по дорогѣ отъ Академіи до воротъ Дипіла, и надо было пробѣжать разстояніе въ 6 олимпійскихъ стадій (до 370 сажень).

**Лампадочникъ**, народное названіе растенія *Verbascum nigrum*, семейства липчиковцвѣтныхъ или коричняковыхъ (*Scrophularineae*) тоже, что коровакъ чернолистный, трава о трехъ цвѣтахъ, каменникъ или быковникъ, употребляется рыбаками для одуренія рыбы; цвѣты составляютъ мягчительное лекарство въ грудныхъ болѣзняхъ.

**Лампаанги**, высокая гора Андскаго хребта въ Чили подъ 53° 18' ю. ш., извѣстна богатствомъ своихъ рудниковъ золота, серебра, мѣди, свинцу, олова и желѣза, открытыхъ въ 1710 г. Золота въ ней гораздо больше, чѣмъ во всѣхъ другихъ рудникахъ.

**Лампарилья**, особый сортъ легкаго камлота, фабрикуемый во Фландріи и отсылаемый преимущественно въ Испанію; выходитъ изъ употребленія.

**Лампасконъ**, оптический инструментъ для фантазмагорій, видоизмѣненіе волшебнаго фонаря; вѣшная неподвижная часть его снабжена нѣсколькими объективами; по внутренней, обращающейся вокругъ своей оси, располагаются рисунки, отражающіеся на стѣнѣ и экранѣ.

**Лампась**, шелковая матерія, съ широкими полосами, привозимая изъ Китая и употреблявшаяся прежде для обивки мебели; — также широкая прошивка по шву брюкъ, не одного цвѣта съ матеріей ихъ; прежде употреблялась только въ военномъ нарядѣ, а теперь а. носятъ и при сюртукахъ.

**Ламне, Фридрихъ Адольфъ**, нѣмецкій теологъ (1683 † 1729), профессоръ, извѣстенъ своими проповѣдями. Написалъ «De symbales veterum» (1703). «De lineatio theologiae activae» (1727) и др.—**Л. Ионасъ Фридрихъ**, нѣмецкій композиторъ, ум. въ Лондонѣ въ 1756 г., писалъ музыку для интермедій и пантомимъ Ковентгарденскаго театра и нѣсколько оперъ, имѣвшихъ успѣхъ, написалъ на англійскомъ языкѣ «Искусство музыки» (1740) и «Методу для изученія играть на контрбасѣ» (1737).

**Ламнедуза**, островъ Средиземнаго моря между Мальтою и Тунисскими берегами, 36 верстъ въ окружности, хорошій портъ, защищенный батареями; зап. часть покрыта оливковыми рощами, до 800 жит. Подлѣ него островки Ламнионъ и Линоза. Въ 1843 г. былъ мѣстомъ ссылки преступниковъ изъ Неаполитанскаго королевства.

**Лампетія**, по греч. мифологii дочь Аполлона и Климены, сестра Фаетона, была превращена въ яву.—**Л.**, дочь Аполлона и Неэры. Спутники Улисса убили быковъ изъ стада, которое она стерегла, и Аполлонъ, по просьбѣ **Л.**, утопилъ ихъ, воздвигнувъ бурю.

**Ламисто**, царица амазонокъ, выдававшая себя за дочь Марса. Покорила многіе города Малой Азii и основала Эфесъ.

**Ламини**, живописецъ (1751†1830), родился въ Ромено, былъ профессоромъ академіи художествъ въ Вѣнѣ; написалъ замѣчательный портретъ польскаго короля Станислава Августа II, а въ 1791 г. отправился въ Петербургъ, гдѣ и рисовалъ портреты всей императорской фамиліи. Особенно извѣстенъ его портретъ супруги императора Павла, сестры короля Фридриха, помѣщенный въ Новомъ дворцѣ въ Штутгартѣ. Въ 1798 г. онъ, въ качествѣ почетнаго члена петербургской академіи возвратился въ Вѣну, гдѣ написалъ портреты императора Франца и другихъ высшихъ сановниковъ. Въ 1800 г. сдѣлался почетнымъ членомъ шведской академіи художествъ. Изъ историческихъ картинъ его слѣдуетъ упомянуть «Бѣгство Весталокъ изъ Рима».—**Л. Ионасъ Баптистъ младшій**, живописецъ, род. въ Триестѣ (1775 † 1837), сынъ предыдущаго, также воспитанный въ вѣнской академіи, прожилъ 13 лѣтъ въ Петербургѣ, гдѣ былъ почетнымъ членомъ академіи. По возвращеніи отсюда вѣнская академія, въ 1813 г. избрала его своимъ членомъ, а Вѣна дала ему право почетнаго гражданства. Онъ также рисовалъ портреты.

## II.

**Лампильясъ** (Lampillas), **Францискъ-Исаверій**, испанскій писатель (1731 † 1810), іезуитъ, былъ профессоромъ литературы въ Барселонѣ. По изгнаніи ордена изъ Испаніи, переселился въ Италію, написалъ, на итальянскомъ языкѣ, трактатъ о превосходствѣ испанской литературы надъ итальянскою, за что Карлъ III далъ ему пенсію.

**Лампионгъ**, округъ на ю.з. оконечности о. Суматры; Зондскій проливъ отдѣляетъ его отъ Явы. **Л.** орошается многими рѣками, сильно разливающимися въ половодье. Жители (до 90 т.) очень похожи на китайцевъ, гостепріимны, но распутны; многіе исповѣдуютъ исламизмъ. Главный городъ Тарабанги.

**Лампреди**, **Джованни Марія**, итальян. публицистъ (1732 † 1793), профессоръ проповѣдѣній въ Пизѣ, держался теоріи Монтескье и Гроція, писалъ о философіи древнихъ этрусковъ, объ управленіи Тосканою и др.; главный трудъ его переведенъ съ латинскаго на итальянскій Сакки «Diritto pubblico universale» (1828).—**Л. Урбанъ**, итальян. филологъ (1761 † 1838), пошелъ въ монахи, былъ профессоромъ философіи и математики, хорошимъ критикомъ и эллинистомъ. Въ 1821 г. былъ изгнанъ изъ Неаполя, но съ 1825 г. поселился окончательно въ этомъ городѣ, гдѣ и умеръ въ бѣдности. Написалъ «Lettere filologiche e critiche» (1820), «I fenomeni e le apparenze celesti» (1831).

**Лампретъ**, названіе рыбы изъ породы многогъ, отличающейся отъ обыкновеннаго типа—большимъ ростомъ и вкусомъ; водится преимущественно въ Сѣверномъ морѣ; также названіе рыбы камнесосецъ, присасывающейся ртомъ къ камнямъ и скаламъ.



**Лампрехтъ**, прозванный *der Pfaffe* (священникъ), нѣмецкій поэтъ XII в., написалъ поэму «*Alexanderlied*». Гервингъ ставитъ ее наряду съ «*Парсивалемъ*» Вольфрама Эшенбаха. Л. говоритъ, что онъ подражалъ въ ней недошедшей до насъ поэмѣ какого-то Альберта изъ Безансона (*Elberich von Bisenzem*). Въ поэмѣ проводится главная мысль Эклезиаста: «суэта суэта — вселенская суэта»; оканчивается она тѣмъ, что Александръ отправляется завоевывать рай. Слогъ ее полонъ энергій, и нѣкоторыя мѣста напоминаютъ Нibelунговъ. Лучшее изданіе поэмы Вейсмана, 1850 г. Франкф.-на-Майнѣ. — Л. *рейенбургскій*, нѣмецкій поэтъ XIV в., сдѣлался францисканскимъ монахомъ и написалъ мистическую поэму «*Die Tochter von Sion*», гдѣ изведена борьба двухъ душъ: одной привязанной къ землѣ — дочь Вавилона, — и другой, стремящейся къ Богу — дочь Сіона. Стихи поэмы замѣчательны. Древнѣйшій манускриптъ ее 1314 года.

**Ламирідій**, *Элій*, латинскій историкъ въ IV в., въ царствованіе Діоклитіана и Констанція Хлора. Онъ составилъ жизнеописаніе многихъ императоровъ, но до насъ дошла только жизнь Коммода, Діадумена, Гелиогабала и Александра Севера. Они помѣщены въ изданіи «*Historiae Augustae scriptores*» но по мнѣнію нѣкоторыхъ критиковъ принадлежать не Л.

**Ламирідіо Бенедиктъ**, латинскій поэтъ XVI в., род. въ Кремонѣ, ум. 1540 г., былъ профессоромъ въ Римѣ, въ греческой коллегіи, основанной Львомъ X, воспитывалъ въ Мантуѣ сына герцога Франческо Гонзаго. Онъ писалъ оды, элегіи, посланія, эпиграмы, изданныя въ Венеціи. Особенно славилась его оды, не уступающія, по словамъ итальянскихъ критиковъ, пиндаровскимъ, по возвышеннымъ мыслямъ и силѣ фантазій.

**Лампроклъ**, аѳинскій врачъ и поэтъ V в., до Р. X., усовершенствовавшій такъ называемый миксодидійскій музыкальный тонъ. Написалъ «гимнъ Палладѣ», о которомъ съ похвалою отзывается Аристофанъ. Стихи его высоко цѣнились современниками.

**Лампсакъ**, древній городъ Малой Азіи, при Дарданельскомъ проливѣ, занималъ важное стратегическое положеніе. Артаксерксъ отдалъ его Оемистоклу съ двумя другими городами; въ 364 г. былъ тамъ соборъ противъ аріанъ и императора Валента, ихъ заступника. Теперь, на мѣстѣ его, бѣдная турецкая деревушка Ламсака. — Другой городъ того же имени былъ въ Мизіи.

**Лампсонъ**, *Доминикъ*, фламандскій поэтъ и живописецъ (1532 † 1599), жилъ въ Англіи, былъ каноникомъ въ Литтихѣ; хорошій латинскій поэтъ, писалъ картины подъ руководствомъ Ламберта Ломбарда; описалъ на латинскомъ языкѣ жизнь своего учителя. Стихи его изданы (1626 г.) вмѣстѣ съ произведеніями брата его *Николая*, который былъ также каноникомъ и ум. въ 1635 г.

**Ламитеріи**, греческій праздникъ въ честь Вакха, справлявшійся тотчасъ послѣ сбора винограда и въ который раздавали ночью, при блескѣ свѣтильниковъ, вино всѣмъ присутствующимъ.

**Лампузиани**, *Джованни-Андреа*, слуга Галеацо Сфорцы, герцога Миланскаго. 26 декабря 1476 года, вмѣстѣ съ Карломъ Висконти и Ольджіати, Л. убилъ герцога, въ церкви св. Стефана и въ слѣдующемъ году былъ вмѣстѣ съ ними замученъ въ пыткѣ. — Л. *Аюстино*, итальян. писатель (1588 † 1668), монахъ-бенедиктинецъ; писалъ много прозою и стихами, имѣвшими большой успѣхъ; былъ членомъ всѣхъ академій своего времени. Написалъ драму «*Cecilia predicante*» (1643), «*Lumi della lingua italiana*» (1652) и др.

**Ламсверде**, *Йоанъ-Ванисъ*, голандскій врачъ XVII в. Противникъ Декарта, читалъ въ Кельнѣ лекціи анатоміи, славившіяся въ его время. Написалъ «*De podagra*» (1686), «*Monita salutaria*» (1684), «*Historia naturalis molarum uteri*» (1686) и др.

**Ламсдорфъ**, графъ, *Матвей Ивановичъ* (1745 † 1828), участвовалъ въ турецкихъ кампаніяхъ царствованія Екатерины II, по присоединеніи Курляндіи назначенъ правителемъ этой области, гдѣ приобрѣлъ общее уваженіе. Павелъ I переименовалъ его тайнымъ совѣтникомъ, потомъ уволилъ отъ службы, потомъ



принялъ снова съ чиномъ генерал-лейтенанта и назначилъ директоромъ сухопутнаго шляхетнаго корпуса. Александръ I сдѣлалъ его начальникомъ при воспитаніи своихъ братьевъ, потомъ генераломъ отъ инфантеріи, графомъ и членомъ государственнаго совѣта, но Л., вслѣдствіе постигшей его глухоты, неспросилъ себѣ увольненіе. Николай I послалъ ему свой портретъ. В. З.

**Ламуаньонъ** (Lamoignon), *Гильомъ де*, президентъ парижскаго парламента (1617 † 1677), во время Фронды, хоти и былъ противникомъ Мазарина, но принялъ сторону двора, чтобы не подчиняться своеволю народа. Людовикъ XIV чрезвычайно уважалъ его за ясность докладовъ. Зналъ его непоколебимую честность, его отстранили отъ предѣательства въ процессѣ Фуке. Л. преобразовалъ уголовное и гражданское судопроизводство и составилъ сводъ гражданскихъ законовъ, изложенныхъ ясно и скато, и долгое время служившій кодексомъ для Франціи. Кольберъ не любилъ его, но отдавалъ справедливость его дарованіямъ. Л. покровительствовалъ литературѣ. Буало для него написалъ поэмѣ «Паллоу». Флешье произнесъ надъ тѣломъ его надгробную рѣчь. — Сынъ его, *Фрэнсисъ-Кретьенъ Л.* (1644 † 1709), былъ также президентомъ, отличался краснорѣчіемъ, былъ другомъ писателей и членомъ академіи надписей. — Братъ его *Никола Л. де Бавиль* (1648 † 1724) отличался во время 33-хъ-лѣтняго управленія Лангедокомъ такою жестокостію въ обращеніи съ протестантами, послѣ отмены нантскаго эдикта, что имя его покрылось позоромъ, также какъ имя его сына, *Урбенъ-Гильома* (1674 † 1736), который долженъ былъ отказаться отъ управленія въ Бордо, преслѣдуемый всеобщою ненавистію. — Племянникъ его Л. *Мальзербъ* былъ однимъ изъ защитниковъ Людовика XVI, см. *Мальзербъ*.

**Ламурѣ** (Lamoignon), *Авраамъ-Цезарь*, франц. скульпторъ (1674 † 1720), род. и работалъ въ Лионѣ, ученикъ Кусту, онъ украсилъ много церквей своего города, но умеръ преждевременно, утонувъ въ Саонѣ. Лучшія работы его «Христосъ между учениками», «Смерть Богородицы» и волосальная конная статуя Христіана V въ Копенгагенѣ. — Л. *Жанъ Батистъ Жюстенъ*, франц. литераторъ (1782 † 1850), былъ адвокатомъ, прокуроромъ и судьей. Писалъ во многихъ журналахъ; издалъ «De la régénération des juifs» (1806) и др.

**Ламуретъ** (Lamourette), *Адриенъ*, франц. прелатъ (1742 † 1794), членъ конгрегаціи лазаристовъ, былъ викаріемъ въ Аррасѣ. Другъ Мирабо, онъ составилъ проектъ гражданского устройства духовенства, былъ конституціоннымъ епископомъ и членомъ народнаго собранія. Видя въ немъ раздоръ между правою и лѣвою стороною, онъ произнесъ (7 іюля 1792) такую патетическую рѣчь, вызвавшую о согласіи и пожертвованіи личными интересами для блага родины, что вожди обѣихъ сторонъ обнялись въ томъ же засѣданіи, хотя на другой же день начали снова враждовать между собою и выраженіе: *поцѣлуй Ламурета* — сдѣлалось поговоркою, означающею притворное примиреніе. Онъ возставалъ противъ сентябрьскихъ убійствъ и былъ гильотинированъ въ Парижѣ. Оставилъ нѣсколько политическихъ и религіозныхъ сочиненій.

**Ламуру** (Lamoureaux), *Жанъ-Венсенъ-Феликсъ*, франц. натуралистъ (1779 † 1825), въ особенности изучалъ морскихъ животныхъ и растенія. Въ Канѣ, гдѣ былъ профессоромъ естественной исторіи, издалъ «Histoire des polypiers coralligènes flexibles» (1816). Онъ раздѣлил этихъ зоофитовъ на 56 родовъ, изъ которыхъ только 24 были извѣстны до него. Онъ началъ писать «Исторію моря», но умеръ отъ апоплексическаго удара. Его «Histoire naturelle des zoophytes» также осталась не оконченною. — Братъ его *Жанъ Поль Л.*, извѣстный ботаникъ, написалъ «Resumé de botanique» (1826), «Resumé de phytographie» (1828) и др.

**Ламуты**, тунгуское племя, отличающееся отъ другихъ племенъ того же корня языкомъ, чрезвычайно малымъ носомъ, болѣе узкими глазами и болѣе выдающимися скулами. Они обитаютъ въ Якутской области, на рѣкѣ Колымѣ, Енѣ и Аноѣ. Оттуда часть ихъ перешла, лѣтъ 40 тому назадъ, въ Камчатку и поселилось на зап. склонѣ Камчатскаго хребта до 50° с. ш. Здѣсь ихъ теперь болѣе

тысячи челов. и число ихъ увеличивается съ каждымъ годомъ. Въ Якутской области осталось ихъ до 2,000.

**Ламунь**, названіе карточной игры, вошедшей у насъ въ употребленіе въ началѣ нынѣшняго столѣтія и сильно распространенной до начала царствованія Николая I, тоже что *мушка* (см. это).

**Лана**, вѣсъ и монета въ Китаѣ; вѣсъ равенъ  $8\frac{3}{4}$  русскаго золотника и дѣлится на 10 долей; монета равна 1 р. 80 коп. сер. и по ней опредѣляется цѣнность золота.

**Ланаркитъ**, минералъ, состоящій изъ сѣрникойслон и углекислой окиси свинца, прозраченъ, блеска стекляннстаго, цвѣта желтовато-бѣлаго или темно-зеленоватого, твердость—2, плотность 6,7. Находится въ кристалахъ, плавится на углѣхъ, растворяется въ азотной кислотѣ, оставляя осадокъ сѣрникойслаго свинца. Мѣсто-рожденіе—близъ Лидгильса, въ графствѣ Ланаркъ.

**Ланаркъ**, графство въ Шотландіи; поверхность въ 250,260 гектаровъ, жит. 765,279. Города: Л., Глазгоу, Гамильтонъ, Дугласъ. Большую часть территоріи графства составляетъ бассейнъ рѣки Клейда; на с.-в. большія равнины, въ центрѣ почва волнистая, на ю. крутія горы Лидгильсъ (1006 метровъ), Лоутергильсъ (985 м.) и др. Земля хорошо обработана, хотя много болотъ, большія стада, желѣзные и угольные копи; желѣзные заводы весьма важны; изъ Лоутергильскихъ горъ добываютъ ежегодно 20,000 центнеровъ свинцу; много фабрикъ, обширная торговля.—Л. главный городъ графства того же имени, 7,867 жит., важныя бумагопридѣльны, фабрикація муселина и хлопчатобумажныхъ тканей. Въ окрестностяхъ Л. много живописныхъ мѣстъ: утесистыя скалы Cartland Crags, водопады Клейда, близъ которыхъ въ деревнѣ Нью—Л. Робертъ Оуэнъ положилъ основаніе первой социалистической колоніи, слѣдами которой осталось теперь только однообразіе въ постройкахъ, занятіяхъ и нравахъ жителей, уважающихъ память философа.

**Лана-Терзи**, *Франческо*, итальян. физикъ (1631 † 1687), вступилъ въ орденъ іезуитовъ, былъ профессоромъ литературы, изобрѣлъ нѣсколько инструментовъ, сѣялку, огнегасительную машину, птицу-автомата и др. Дѣлалъ опыты надъ упругостью воздуха, образованіемъ драгоценныхъ камней, сгущеніемъ алкоголя, измѣреніемъ морской глубины, поднятіемъ воды на высоту и пр., основалъ академію «*Filosofici*». Написалъ «*Bella Svelata*» (1681) мистическое сочиненіе, «*Magisterium naturae ed artis*» (1692) и др.; въ главномъ трудѣ своемъ «*Prodomo*» (1670, Бремнѣ) описываетъ воздушный корабль, съ мачтами и парусами, движущійся посредствомъ мѣдныхъ шаровъ, изъ которыхъ вытиснутъ воздухъ. Это сочиненіе перепечатывалось и въ Германіи.

**Лангаллері** (Langallerie), *Филиппъ де Жантиль*, маркизъ де, франц. авантюристъ (1656 † 1713), участвовалъ въ 22-хъ сраженіяхъ; не получая главнаго командованія надъ войсками—въ 1708 г. перешелъ на службу австрійскаго императора, и былъ за это приговоренъ во Франціи къ повѣшенію, какъ дезертиръ; сражался подъ начальствомъ принца Евгенія, но, поссорившись съ нимъ, перешелъ въ 1709 г. въ польскую службу, и сдѣлался начальникомъ кавалеріи, но находя, что король недостаточно награждаетъ его заслуги, уѣхалъ изъ Польши и поселился во Франкфуртѣ на Одерѣ, перешелъ въ протестантизмъ, потомъ отправился въ Гагу, гдѣ сошелся съ турецкимъ посланникомъ, и заключилъ съ нимъ секретный договоръ, по которому, въ главѣ турецкихъ войскъ, обѣщалъ завоевать Италію, за что султанъ уступилъ ему одинъ изъ острововъ архипелага. Вѣнскій дворъ, узнавъ объ этомъ, арестовалъ его въ то время, какъ онъ закупалъ въ Гамбургѣ корабли для своей экспедиціи. Запертый въ крѣпость Раабъ, умеръ въ ней. Написалъ «*La guerre d'Italie*» (1706), «*Mémoires du marquis de L.*» (1733), вышедшіе послѣ его смерти и др.

**Лангансъ** (Langhans), *Карлъ-Готтардъ*, нѣмецк. архитекторъ (1733 † 1808), род. въ Силезіи; постройки его преимущественно въ Берлинѣ, гдѣ въ особенности замѣчательны его «Бранденбургскія ворота», также мраморный дворецъ въ Потс-

дамъ. — *Л. Карлъ-Фердинандъ*, сынъ его, также архитекторъ (1781 † 1869), выстроилъ дворецъ въ Берлинѣ, оперный театръ, «Викторія». Построилъ также театры въ Бреславлѣ, Штеттинѣ, Дессау, Лигницѣ и новый театръ въ Лейпцигѣ 1864 г.

*Лангара, дон-Хуанъ*, испанскій адмиралъ (1730 † 1800); въ 1799 г. начальствовалъ флотомъ изъ 11-ти линейныхъ кораблей, назначенныхъ защищать Гибралтаръ. Встрѣтился близъ мыса Сан-Винченца съ англійскимъ адмираломъ Роднеемъ, сражался 12 часовъ, но, потерявъ 4 корабля и получивъ три раны, сдался и былъ отведенъ въ плѣнъ, въ Англію. Карлъ III сдѣлалъ его за эту битву начальникомъ всѣхъ морскихъ силъ Испаніи. Въ 1793 г. истребилъ въ Тулонѣ магазины и арсеналъ франц. эскадры; въ 1796 г., сдѣлавшись союзникомъ Франціи, заставилъ англичанъ снять блокаду Тулона; въ 1797 г. сдѣланный морскимъ министромъ, освободилъ Кадишъ, бомбардированный англичанами.

*Лангбениъ, Августъ-Фридрихъ-Эрнестъ*, нѣмец. поэтъ и романистъ (1757 † 1835), былъ адвокатомъ въ Лейпцигѣ; въ 1800 г. переселился въ Берлинъ, гдѣ занялся литературою и получилъ мѣсто цензора. Полное собраніе сочиненій его вышло въ 31 томѣ въ Штуттгартѣ (1835—37), въ 1854 г. вышли его «Полныя стихотворенія». Романы его въ свое время пользовались большимъ успѣхомъ. На русскій языкъ переведена «Летучая мышь, комическая повѣсть» (Москва, 1805 г.).

*Лангбейнъ (Langbaine), Джерардъ*, англійскій филологъ (1608 † 1658), былъ сначала слугою, потомъ учился въ Оксфордѣ, гдѣ служилъ при университетѣ. Издалъ Лонгина (1636) «Syllabus alphabeticus platonicorum» и проч. (1667) и др. — *Л. Джерардъ*, сынъ его (1656 † 1692), издалъ *Momus triumphans* (1687), каталогъ піесъ стариннаго англійскаго репертуара и др. труды по тому же предмету, весьма цѣнные для библиографовъ.

*Лангведель, Бернардъ*, нѣмецк. докторъ (1596 † 1656) род. и ум. въ Гамбургѣ, гдѣ пользовался большою извѣстностью. Написалъ: «Thesaurus hippocraticus» (1639), «Colloquium romano hippocraticum» (1648) и др.

*Лангвидо (Languido)*, музык. терминъ, означающій медленный, тихій темпъ.

*Ланггемъ (Langham), Симонъ*, англійскій прелатъ (1310 † 1376), абатъ Вестминстера, канцлеръ, архіепископъ кентерберійскій (въ 1366 г.), лишилъ Виллефа мѣста въ оксфордской коллегіи. Потерявъ за это расположеніе короля, удалился въ Римъ, гдѣ папа сдѣлалъ его кардиналомъ и послалъ легатомъ въ Авиньонъ, гдѣ онъ и умеръ.

*Ланггейрихъ, Георгъ Николай*, нѣмец. ученый (1630 † 1680), былъ ректоромъ въ Готѣ, написалъ: «De sensu plantarum» (1672), «De Luthero cygno» (1679) и др. — *Л. Исаакъ Фридрихъ* (1698 † 1753), проповѣдникъ и архидіаконъ. Написалъ: «De Timone syllographo» (1720), «De authentia et auctoritate codicis Ebraeo» (1721) и др.

*Ланггольмъ*, городъ въ Шотландіи, въ Домфрийскомъ графствѣ, 2880 жит., самая важная овечья ярмарка въ королевствѣ; развалины замка Армстронговъ.

*Ланггорнъ, Даниель*, англійскій антикварій, ум. въ 1681 г., профессоръ въ Кембриджѣ, написалъ: «Elenchus antiquitatum albioniensium» (Лонд. 1673 г.), «Chronicon regum anglorum» неоконченное, и др. — *Л. Джонъ*, англ. писатель (1735 † 1769), былъ священникомъ; за свою поэму «Геній и доблесть» получилъ 1766 г. дипломъ доктора философіи отъ Единбургскаго университета; писалъ также сказки и проповѣди, перевелъ Плутарха. — Старшій братъ его *Л. Вильямъ* (1721 † 1772) извѣстенъ своею поэмою «Іовъ» и парафразомъ въ стихахъ пророка Исаіи.

*Лангдаль, Мармадукъ*, англ. генералъ (1598 † 1661), былъ шерифомъ въ Йоркширѣ, сражаясь за короля одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ арміею парламента, но разбитый Кромвелемъ бѣжалъ во Францію, вернулся оттуда снова на защиту короля и, снова разбитый, успѣлъ скрыться въ Голландію. Карлъ II сдѣлалъ его барономъ и, по возвращеніи въ Англію, намѣстникомъ йоркскаго графства. — *Л. Генрихъ Бикерстетъ*, баронъ, англійскій юристъ (1783—1851), сынъ доктора, адвокатъ, въ 1836 г. вступилъ въ палату лордовъ, славился рѣчами и знаніемъ законовъ.



Лангдарма, король тибетскій, жившій въ первой половинѣ X в. Противникъ буддизма, преслѣдовалъ его поклонниковъ. Буддистскіе монахи подняли противъ него народъ, онъ былъ свергнутъ съ престола, на который взошелъ братъ его Ральпачангъ; но приверженцы Л. въ свою очередь произвели восстаніе, низвергли и задушили новаго царя и вручили власть прежнему, который не переставалъ гнать буддистовъ и былъ убитъ своимъ братомъ, крестоу Бутди.

Ланге, *Родолфъ*, нѣмецкій ученый (1440 † 1519), писалъ по латини, изгналъ схоластическое ученіе изъ Мюнстера и ввелъ въ школахъ этого города изученіе греческихъ и римскихъ классиковъ. Написалъ: «De excidione Hierosolymae postrema», эпическую поэму и др.—*Л. Павелъ*, нѣмецкій историкъ и писатель (1460 † 1536), бенедиктинецъ, оставилъ на латинск. языкѣ хронику Нюремберга и Цвикау и др.—*Л. Иоганъ*, по латини Langius, нѣмецк. докторъ (1485 † 1565), профессоръ въ Лейпцигѣ, докторъ медицины въ Пизѣ, славился въ Гейдельбергѣ, написалъ: «De syrmaismo, de scorbuto» и др.—*Л. Иосифъ*, нѣмецк. философъ и математикъ (1560 † 1630), издалъ Марціала, Персія, Ювенала, былъ профессоромъ греческаго языка и математики, оставилъ много сочиненій. — *Л. Иоганъ-Ремъ*, фламандскій живописецъ, ум. въ Брюсселѣ въ 1671 г., лучше всѣхъ учениковъ Вандику усвоившій его колоритъ и манеру. Написалъ много картинъ религіознаго содержанія, сохраняющихся во многихъ городахъ Нидерландовъ.—*Л. Вильгельмъ*, датскій писатель (1622 † 1682), былъ профессоромъ математики въ копенгагенскомъ университетѣ, гдѣ и умеръ. Написалъ: «De quatuor monarchiis», «De veritatibus geometricis» и др.—*Л. Иоганъ-Михель*, нѣмец. ориенталистъ и теологъ (1664 † 1731), былъ настоятелемъ, оставилъ 56 сочиненій, пользовавшихся большою извѣстностью: «De fabulis Mohamedicis, De Alcorani versionibus, Philologia barbaro-graeca» и др.—*Л. Лаврентій*, шведскій инженеръ, род. въ Стокгольмѣ, вступилъ въ службу въ Петру Великому и въ 1715 г. наблюдалъ за постройкою дворца въ Петергофѣ, когда Петръ отправилъ его въ Пекинъ, въ качествѣ дипломатическаго агента, съ англійскимъ докторомъ Томасомъ Гарвиномъ, отправлявшимся ко двору богдыхана. Л. въ 1716 г. прибылъ въ Пекинъ, гдѣ занялся собраніемъ китайскихъ рѣдкостей, которыми царь хотѣлъ украсить свой петергофскій дворецъ. Въ 1718 г. онъ вернулся въ Петербургъ, и Петръ былъ такъ доволенъ имъ, что назначилъ его въ слѣд. году резидентомъ въ Пекинъ, гдѣ онъ помогалъ чрезвычайному посланнику Измайлову въ переговорахъ для заключенія коммерческихъ сношеній съ Китаемъ. Л. оставался въ Пекинѣ до 1772 г., потомъ былъ тамъ же отъ 1726 по 1728 и отъ 1736 по 1738, послѣ чего назначенъ намѣстникомъ въ Иркутскъ; время его смерти неизвѣстно. Издалъ на франц. языкѣ: «Journal du sieur Lange, contenant les négociations à la cour de la Chine en 1721 et 1722» (Лейденъ, 1726 г.). Въ сокращеніи это сочиненіе напечатано порусски въ изданіи: «Вѣгля путешествія чрезъ Россію», Петерб. 1776 г. Первое описаніе его путешествія: Journal du voyage de Laurent Lange à la Chine издано Унтерцигтомъ въ Любекѣ въ 1727 г. Кроме того онъ издалъ также: «Journal de voyage d'une caravane de Kiachta à Pekin, fait en 1827 et 1828 sous la conduite de L. Lange» и Journal du voyage d'une caravane de Touroukhaitou par la Mongolie à Pékin fait en 1736 sous la conduite de Lange, conseiller de chancellerie et du commissaire Firsof.—*Л. Иоганъ-Иоакимъ*, нѣмецкій философъ и теологъ (1680 † 1744) извѣстенъ своею ненавистью къ философу Вольфу. Профессоръ теологіи въ галльскомъ университетѣ, онъ читалъ лекціи, отличавшіяся фанатизмомъ и нетерпимостью и убѣдилъ Фридриха-Вильгельма, отца Фридриха II, что Вольфъ, читавшій лекціи философій въ Галле, опасный и безнравственный атеистъ и что ученіе Лейбница о предустановленной гармоніи, принятое ученикомъ его Вольфомъ, разрѣшаетъ дезертировать изъ прусской арміи. Последнее обвиненіе было всего важнѣе въ глазахъ короля, увѣреннаго, что военная дисциплина содержитъ весь законъ и его пророковъ—и Вольфъ получилъ повелѣніе въ два дня выѣхать изъ прусскихъ владѣній. Липивъ философа каедръ, Л. не переставалъ преслѣдовать его въ своихъ сочиненіяхъ. Полемика ихъ по этому поводу издана въ Марбургѣ



въ 1827 г. Кромѣ того Л. оставилъ много сочиненій, между которыми *Modesta disquisition* направлено противъ Деобинца. — Л. *Симонъ Готтмюбъ*, иѣмецкій поэтъ, сына предыдущаго (1711 + 1781) былъ пасторомъ, старался ввести въ иѣмецкій языкъ вмѣсто римованныхъ стиховъ древнее метрическое стихосложение. Этого раомѣромъ Л. перевелъ оды Горация и Лесенгъ осмѣляя этого перовода. Письма его, издаванны въ 1769—70 г. любопытны для исторіи литературы его времени. — Л. *Иосифъ*, иѣмецк. авторъ и живописецъ (1751 + 1829), любимый вѣскою публикою, онъ до оставленія живописи и его картины религіознаго содержанія пользуются заслуженнымъ успѣхомъ. — Л. *Луиза-Марія-Августина* урожд. Веберъ, иѣмец. цѣрица, жена предыдущаго, умерла въ 1830 г. была первою любовью Моцарта, но когда великій композиторъ вернулся изъ Париза въ Мадгеймъ, гдѣ она жила — онъ уже не нашолъ въ ней прежней прива-зности и женился на младшей сестрѣ ея Констанціи. Луиза Л. жила въ Вѣнѣ, Гамбургѣ и Амстердамѣ и вездѣ имѣла успѣхъ. — Л. *Иоганнъ-Петръ*, иѣмецкій теологъ, род. въ 1802 г., сынъ земледѣльца; онъ помогалъ оцу въ работахъ, самъ образовалъ себя и выучился латини, былъ пасторомъ, профессоромъ церковной исторіи и догматики въ Цюрихѣ и Воннѣ. Кромѣ множества теологическихъ со-чиненій, писалъ стихи. — Л. *Лудвигъ*, иѣмецк. архитекторъ (1803 + 1868); въ 1834 г. отправился въ Грецію и сдѣлался профессоромъ рисованія въ Аѣннахъ; въ 1839 г. вернулся въ Мюнхенъ, гдѣ произвелъ много замѣчательныхъ работъ и былъ профессоромъ архитектуры. Главныя зданія, воздвигнутыя по его пла-намъ: вѣдла короля Максимилиана въ Берхтесгаденѣ, музей въ Лейпцигѣ, цер-ковь св. Николая въ Гамбургѣ, инакоотека и парламентъ въ Амстердамѣ, ратуша въ Мюнхенѣ. Въ Аѣннахъ съ 1866 г. строится по плану его, археологическій музей. Онъ издалъ также коллекціи своихъ плановъ (Дармштатъ 1846—60, 12 выпускомъ). — Л. *Христіанъ-Христофоръ-Андрей*, шведскій историкъ, род. 1810 г., написалъ: «*De norske Klostres Historie i Middelalderen*», «*Norsk Forfatterlexicon*» и др. — Л. *Иоганъ-Мартинъ Христіанъ*, датскій ботаникъ, род. 1818 г. въ Ютлан-діи, директоръ ботаническаго сада въ Копенгагенѣ. Главный трудъ его: *Handbog i den danske Flora*. (Копенг. 1856—59). — Л. значительный фабрикантъ въ То-машевѣ (Истрокоевой губерніи), гдѣ у него съ Рознеромъ основана въ 1855 г. шерстопрядильная фабрика, на которой работается прики на 125,000. Онъ производитъ также искусственную шерсть на 15,000 р. ежегодно, цѣною по 8—12 р. за пудъ. Паровая машина въ 30 силъ приводитъ въ дѣйствіе 2,080 верталъ. Рабочихъ до 60 человекъ.

Ланге (Languet), *Губертъ*, франц. публицистъ (1518 + 1581), говорилъ бѣгло по латини и получилъ степень доктора правъ въ Падуѣ; сочиненія Меланхтона обратили его въ протестантство и Л. сдѣлался другомъ Мал., ежегодно посѣщая его въ Виттенбергѣ. Обѣхавъ всю Европу, онъ съ 1551 по 1560 странствовалъ по сѣверу; былъ въ Дани, Швеціи, Норвегій и Лапландіи. Электоръ саксонскій давалъ ему миссіи къ разнымъ германскимъ дворамъ и поручилъ защищать его интересы во Франціи. Л. въ аудіенціи у Карла IX. произнесъ сильную рѣчь, въ которой требовалъ для гугенотовъ свободы исповѣданія и гражданскихъ правъ. Едва успѣвъ спастись въ варооломеевскую ночь, онъ скрылся въ Германію и по-селся въ Амтверкенѣ, гдѣ и умеръ. Замѣчательнъ трудъ его «*Vindiciae contra tyrannos*», гдѣ защищаетъ свободу совѣсти, личности и народныя права. — Л. де Жержи (Gergy), *Жанъ-Ватисла*, франц. прелатъ (1665 + 1750); назначенный въ 1714 г. священникомъ церкви св. Сульвиція въ Парижѣ, онъ употребляетъ даже не совѣтъ, приличныя средства для довершенія постройки этой церкви, окон-ченной въ 1745 г. Онъ далъ обѣтъ воздвигнуть серебрянную статую Богородицы, если церковь придетъ къ окончанію, и такъ какъ вклады шли плохо, то всадій разъ, обѣдая у вельможъ, Л. уносилъ съ собою серебрянный приборъ. Онъ отка-зался также похоронить Адриенну Лекувреръ, хотя получилъ по вѣнчанію од-тислцу франковъ, назначенныхъ для этого. Ему воздвигнуть въ церкви велико-лѣпный памятникъ работы Слудта. — Братъ его, *Жанъ-Жозефъ Л. де Ж.*, членъ,

академіи (1677 † 1753) публиченъ преслѣдованіемъ лисеннестоу и конвульсіопероу, и восхваленіемъ Маріи Алакокъ; но его первое изданіе жизнеописанія этой святой, 1729 г., было наполнено такими странными подробностями, что ихъ пришлось выбросить въ послѣдующемъ изданіи.

**Лангебекъ, Якобъ**, датскій историкъ (1710 † 1775), былъ школьнымъ учителемъ; въ 1740 г. получилъ мѣсто при королевской библіотекѣ, объѣхалъ скандинавскія земли, собиралъ документы, надписи и т. п. для исторіи сѣвера; написалъ: «Датская библіотека», Исторія норвежскихъ рудниковъ», «Scriptores Danicorum medii aevi» и др.

**Лангевичъ, Маріанъ**, польскій революціонеръ, род. 1827 г. въ Познанскомъ герцогствѣ, сынъ доктора въ Кротчинѣ, учился въ бреславльскомъ университетѣ философіи, потомъ славянскимъ языкамъ въ Прагѣ у Челяковского; давалъ уроки математики, чтобы существовать; отслуживъ обязательный срокъ въ ландверѣ, участвовалъ въ экспедиціи Гарибальди; 1860 г. былъ учителемъ артилеріи въ военной школѣ Мирославскаго, въ Парижѣ; въ польскомъ возстаніи 1863 г. явился въ Сандомирскомъ уѣздѣ, гдѣ открылъ оружейную фабрику. Революціонный комитетъ назначилъ его генераломъ. Въ началѣ февраля онъ появился съ многочисленными шайками въ Вонхоуѣ, Слупѣ, Стаховѣ, близъ Кельцовъ, соединился съ отрядомъ Езерянскаго, имѣлъ стычки съ русскими войсками въ Малогорѣ, Зомбковѣ, Олькунѣ и утвердилъ въ Сосновицѣ свою главную квартиру, гдѣ провозгласилъ себя диктаторомъ. Но разбитый на голову 19-го марта, при Загонѣ, онъ бѣжалъ въ Австрію, потерявъ весь свой багажъ. Скрывшись въ Опатовѣ, онъ былъ взятъ австрійцами и запертъ въ Тарновѣ, а послѣ покушенія бѣжать отвезенъ въ крѣпость Іозефштадтъ. Въ 1865 г. швейцарская республика потребовала его выдачи, какъ швейцарскаго подданнаго, и онъ былъ освобожденъ. Съ тѣхъ поръ онъ жилъ въ Солерскомъ кантонѣ, со своимъ адъютантомъ, дѣвицей Пустовойтовой, а въ 1867 вступилъ въ службу Турціи и принялъ магометанство.

**Лангедокскій каналъ** или *южный* (canal du Midi), одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ каналовъ Европы, соединяетъ Атлантическій океанъ съ Средиземнымъ моремъ посредствомъ рѣки Гаронны. Онъ начинается отъ Тулузы, проходитъ черезъ Каркассонну и входитъ въ озеро То (Thau), сообщающееся у Сетты съ Средиземнымъ моремъ; длина его 30 миль, снабжается водою изъ Черной горы, скопляющейся въ огромныхъ бассейнахъ; на каналѣ 101 млювъ, 55 водопроводовъ, между которыми Френельскій славится постройкою арокъ; 72 моста; строилъ его Рикъ отъ 1660 до 1681 года.

**Лангедокъ**, прежняя провинція южн. Франціи, съ главн. городомъ Тулузою, теперь раздѣляется на 8 департаментовъ: Арденъ, Одъ, Гардъ, Верхней Гаронны, Верхней Луары, Геро, Тарнъ и Лозеръ. Л. населяли галлы тектосаги, покоренные въ 121 г. до Р. X. римлянами. При паденіи западн. Римской имперіи, Л. назывался Септиманіей и былъ опустошенъ вандалами, аланами, свевами. Въ V в. визиготы основали тутъ королевство Готію; въ VIII имъ овладѣли сарацины, прогнанные Карломъ Мартеломъ; въ XIII в. страна эта, называвшаяся графствомъ Тулузскимъ, присоединилась къ Франціи, подъ именемъ Л., т. е. страны, говорящей языкомъ окъ (langue d'oc) или южнымъ нарѣчіемъ, въ противоположность сѣверному (langue d'oïl). Л. былъ главнымъ центромъ сначала альбигойцевъ, потомъ протестантовъ и опустошенъ Людовикомъ XIV, во время преслѣдованія реформатской церкви. Онъ славится своими винами и лигерами: мускат-люнелемъ, фронтиньякомъ и др. *Лангедокское нарѣчіе* самое распространенное на югѣ Франціи; у него богатая литература, есть даже особые словари этого языка.

**Лангеландъ**, датскій островъ въ Балтійскомъ морѣ, между Фіонією и Лааландомъ; поверхность 275 кв. километр., 12,000 жит., главн. городъ Рюдкёппингъ; поверхность гористая, холмы доходятъ до 150 фут. вышины. Островъ очень живописенъ; почва плодородная, хотя глинистая.

**Лангель, Робертъ**, русскій фармацевтъ; воспитывался въ казанскомъ университетѣ; въ 1858 г. сдѣланъ тамъ же адъюнктомъ фармаціи и фармакохиміи. Написалъ диссертацию «О расщепляваніи и послѣдованіи кровяныхъ нитенъ» и др. сочиненія.

**Лангенбекъ, Комрадъ Іоанъ Мартинъ**, нѣмецкій анатомъ (1776 † 1851), докторъ медицины, хирургъ въ Геттингенѣ, профессоръ анатоміи, основалъ тамъ клиническій институтъ, анатомическій театръ. Оставилъ много медицинскихъ сочиненій: «Библіотека и хирургія офталмологін», «Носологія», «Руководство къ анатоміи» и др. — **Л. Максимиліанъ Адольфъ**, сынъ его, род. 1818 г., профессоръ, врачъ въ Ганноверѣ, замѣчательный офталмологъ, первый производилъ операціи подкожнаго свѣченія грыжи, написалъ: «Изисканія объ адлантондѣ», «О дѣйствиіи медицинской полиціи» и др.

**Лангенбергъ**, городъ въ рейнской Пруссіи, недалеко отъ Дюссельдорфа, съ 25,500 жит. и замѣчательными шелковыми, суконными и хлопчатобумажными фабриками; также извѣстно его производство ножей; фабрики бумажныя и ковевныя.

**Лангенбилау**, городъ прусской Силезіи, близъ Рейхенбаха; 12,000 жит.; это собственно большая деревня, извѣстная краснотью мѣстоположенія и богатствомъ жителей, работающихъ на фабрикахъ хлопчатобумажныхъ, шерстяныхъ и другихъ матерій.

**Лангендейкъ, Петеръ**, голландскій поэтъ (1683 † 1756), всю жизнь былъ бѣднякомъ, женился несчастливо; торговалъ шелковыми тканями; 66-ти лѣтъ сдѣланъ исторіографомъ Гарлема. 16-ти лѣтъ написалъ комедію «Дон-Кихотъ на свадьбѣ Гамаша», имѣвшую большой успѣхъ, также какъ и другія его піесы: «Крелісъ Лувенъ», «Математики», «Хвастунъ». Его поэмы и трагедіи слабы, но піесы хороши. Последнее изданіе сочиненій вышло въ 1829 г. въ Роттердамѣ.

**Лангензальца**, городъ прусской Саксоніи, близъ Эрфурта; 7,200 жит.; извѣстенъ промышленностью: красильными, и сыроматными фабрика, пивоваренные, винокуренные и селитрянные заводы; значительная торговля хлѣбомъ и земледѣльческими продуктами; сѣрнистые источники и купанья.

**Лангениъ, Фридрихъ Амбрехтъ**, нѣмецк. писатель; род. 1798 г.; былъ профессоромъ правъ въ Лейпцигѣ, воспитателемъ саксонскаго короля Альбрехта I, президентомъ апелляціоннаго суда въ Дрезденѣ. Произведенія его относятся къ исторіи Саксоніи, какъ: «Жизнь герцога Альбрехта Храбраго» (1836), «Морницъ электоръ Саксонскій» (1841) и «Мельхиоръ д'Осса» (1860) и др. — и къ юриспруденціи; съ 1860 г. издаетъ «Записки апелляціоннаго королевско-саксонскаго суда».

**Лангенталь**, городъ въ Швейцаріи, въ Бернскомъ кантонѣ, значительнѣйшій рынокъ его, на которомъ дѣятельно торгуютъ произведеніями страны: лошадьми, скотомъ, полотномъ и сыромъ; важныя фабрики лентъ и полотна; окрестности живописны, плодородны и обработаны; до 3000 жит.

**Лангенштейнъ, Гуго, фонъ**, нѣмецк. поэтъ первой половины XVI в., тевтонскій рыцарь, написалъ нѣсколько, имѣвшихъ большой успѣхъ поэмъ изъ жизни святыхъ: Мартина, Елизаветы и др. — **Л. Генрихъ**, Heinrichus de Hassia, нѣмец. философъ и математикъ (1320 † 1397); въ парижскомъ университетѣ читалъ лекціи философіи и богословія, былъ ректоромъ вѣнскаго университета; отрицалъ вліяніе свѣтила на человѣческую жизнь и событія, требовалъ созванія собора, который положилъ бы конецъ религіознымъ расколамъ и распрямъ и былъ выше папы. Оставилъ много сочиненій, главныя: «Vocabularius terminos Bibliae», «De eruditione confessariorum», «Dialogus de schismate» и др.

**Лангерманиъ, Іоаннъ Готфридъ**, нѣмецк. докторъ (1768 † 1832) прославился въ Байрейтѣ, въ 1799 г. какъ врачъ душевныхъ болѣзней; считается въ Германіи основателемъ системы леченія этого рода болѣзней, раздѣляемыхъ имъ на идіопатическія и симпатическія. По образцу устроеннаго имъ въ Байрейтѣ дома умалишенныхъ, открыто въ Германіи много подобныхъ заведеній. Оставилъ мало







жизнь въ Парижѣ, гдѣ давалъ уроки музыки и писалъ оперы, но имѣвшія успѣха; важнѣе труды его по теоріи музыки: «Traité d'harmonie» (1797), «Traité de la fugue» (1806), «Méthode de chiffrer les accords» (1801) и др. — *Л. Жозефъ Адольфъ Фердинандъ*, сынъ его, драматическій писатель (1798 + 1867), писалъ стихи, собиралъ старинныя рѣзны, издалъ «Ballades, tableaux et traditions du moyen âge» (1828), «Historial du jongleur» (1829) и др. Былъ председателемъ общества драматическихъ писателей. Болѣе всего навѣстилъ его поск, написанныя въ сотрудничествѣ съ Александромъ Дюма, Ромеи, Курен, Ромфоромъ и др. Лучшія изъ нихъ: «La fee aux miettes, Le camarade de lit, La Jacquerie, Le Lansquenst, La cour du roi Petard, Maître Patelin» (1856) «La grève des portiers» (1866). Писки его чрезвычайно живы и веселы, хотя самъ онъ былъ администраторомъ въ обществѣ похоронныхъ процесій. — *Л. Эликъ* (1827 + 1870), сынъ предыдущаго, сотрудникъ газеты «Moniteur», преемствъ департ. Мези, написалъ комедію «Un homme de rien» и «La jeunesse de Mirabeau», игранныя въ Петербургѣ съ успѣхомъ, также романы; окончилъ романъ Еженія Сю «Les filles de Cain». — *Л. (Langlés) Луи Мамма*, франц. ориенталистъ (1763 + 1824), изучивъ восточные языки, перевелъ на франц. языкъ «Instituts politiques et militaires de Tamerlan, écrits par lui même en Mogol» (1787), въ томъ же году онъ издалъ «Alphabet tartare mandchou»; говорятъ, что въ этихъ двухъ трудахъ онъ воспользовался работами своихъ предшественниковъ. Въ 1795 г. основалъ школу восточныхъ языковъ при національной библиотекѣ въ Парижѣ и читалъ тамъ лекціи персидскаго языка. Во время имперіи извѣстность *Л.* какъ ориенталиста подверглась новымъ нападкамъ. Юліи Кларкотъ въ двухъ брошюрахъ, изданныхъ въ Линцѣ (1814 г.) и въ Парижѣ (1815), доказали, что *Л.* не знаетъ ни слова по маджурски. Во всякомъ случаѣ онъ много содѣйствовалъ изученію восточныхъ языковъ. Издалъ также «Fables et contes indiens» (1790), «Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie etc.» (1799), «Monuments anciens et modernes de l'Indoustan» (1812—21) неокончено; онъ составилъ рѣдкую библиотечку восточныхъ книгъ, проданную по смерти его за 117,000 франковъ и высоко цѣнимую ориенталистами. — *Л. (Langlais) Жюль*, франц. публицистъ (1810 + 1866), сынъ бѣднаго ткача, воспитывался въ семинаріи, читалъ лекціи реторики; въ революцію 1830 г., отказался отъ духовнаго званія, слушалъ пуръ правовѣдѣнія и сдѣлался адвокатомъ; въ 1848 г. избранъ членомъ національнаго собранія, былъ приверженцемъ Луи-Наполеона; въ 1865 г. отправленъ въ Мексику, организовать финансы, гдѣ и умеръ.

*Ланглеберъ (Langlebert), Эдмондъ*, франц. врачъ, род. 1820 г.; въ 1841 г. издалъ замѣчательный трудъ «Substances minérales employées en médecine», былъ военнымъ хирургомъ, читалъ въ Парижѣ лекціи физики и естественной исторіи, имѣвшія большой успѣхъ. Въ 1850 г. издалъ «Cours d'études scientifiques», издѣржавшую уже болѣе 30-ти изданій, также «Guide de l'étudiant en médecine». Ученикъ Рикора, онъ основалъ специальную клинику для сифилитическихъ болѣзаней, о которыхъ написалъ: «Traité théorique et pratique des maladies vénériennes» (1864), также «Aphorismes sur les maladies vénériennes» (1868) и др.

*Ланглау (Langlois), Мишель*, по латини: Michael Anglicus, бельгійскій поэтъ, писавшій латинскіе стихи, род. въ Геннегау въ половинѣ XV в., ум. около 1510 г. былъ священникомъ; въ 1507 открылъ въ Парижѣ школу юриспруденціи. Стихи его отличаются легкостью и чистотой перифразовъ. — *Л. Пьеръ де Боль-Эта*, франц. писатель второй половины XVI в., замѣчательнъ какъ первый изслѣдователь египетскихъ іероглифовъ, написалъ: «Discours des hiéroglyphes» (Paris, 1583) «Tableaux hiéroglyphiques pour exprimer toutes conceptions, à la façon des Egyptiens» (1784). — *Л. Жана*, франц. граверъ (1649 + 1717) гравировалъ съ Рафаэля, Гвидо Рени, Карача; работы его рѣдкі и дорого цѣнятся. — *Л. Пьеръ-Габріелъ*, также граверъ (1754 + 1810), особенно замѣчательный передатчикъ на мѣди картинъ фламандской школы. — *Л. Изидоръ*, публицистъ (1770 + 1808), приверженецъ революціи, участвовалъ во взятіи Тюльери, но послѣ казни короля сдѣлался врагомъ

и въ послѣдствіи имѣлъ много непріятностей отъ имперіи. Въ 1804 г. онъ былъ заключенъ въ тюрьму.

Робеспьера и монтаньяровъ, издавалъ газету «*Messager du soir*», направленную противъ террористовъ; 13 вандемьера былъ въ числѣ возставшихъ противъ конвента, арестованъ, но выпущенъ на свободу; послѣ 18-го фруктидора былъ включенъ въ списокъ журналистовъ, приговоренныхъ къ ссылке, сидѣлъ въ тюрьмѣ; 18-го брюмера вернулся изъ ссылки; конецъ жизни провелъ въ сочиненіи анонимныхъ брошюръ въ пользу Людовика XVIII.—**Л. Евстафій Гіацинтъ**, антикварій (1777 † 1837), пристрастился къ живописи, долженъ былъ, чтобы существовать, сдѣлаться граверомъ и рисовальщикомъ; написалъ: «*Monuments, sites et costumes de la Normandie*» (1817); «*Essai sur les danses des morts*» (1831) и др.; былъ профессоромъ живописи въ Руанѣ; оставилъ до 1000 замѣчательныхъ гравюръ.—**Л. Симонъ-Александръ**, ориенталистъ (1788 † 1854), извѣстенъ какъ знатокъ санскритскаго языка; написалъ «*Monuments littéraires de l'Inde*» (1827), «*Chefs-d'oeuvre du théâtre indien*» (1828), перевелъ: «*Harivansa*» (1834—36), «*Rigveda*» (1849—52) и др.—**Л. Жанъ-Шарль**, офицеръ, живописецъ панорамическихъ видовъ (1789 † 1870), сражался въ Германіи, Испаніи, Россіи; въ 1849 г. вышелъ полковникомъ въ отставку, нарисовалъ много картинъ баталическаго содержанія и для панорамъ: «*Взятіе редута въ Бородинскомъ сраженіи*», «*Переходъ черезъ Березинну*», «*Битва при Наваринѣ*», «*Сраженія при Бородинѣ, Смоленскѣ, Красномъ*» и др. Онъ улучшилъ панорамы до того, что сдѣлалъ ихъ настоящими картинами. Успѣхъ устроенной имъ пан. въ Парижѣ, въ улицѣ Маре-дю-Тампль, былъ огромный; въ 1838 г. онъ выстроилъ на Елисейскихъ поляхъ другую ротонду, гдѣ выставилъ «*Пожаръ Москвы*», «*Сраженіе при Эйлау*», «*Сраженіе при Пирамидахъ*», «*Взятіе Малахова кургана*». Написалъ: «*Voyage en Espagne*» (1826—30) и др.—**Л. Жеромъ-Мари**, живописецъ (1789 † 1838), ученикъ Давида, писалъ картины, рабски подражая учителю. Дѣйствительно замѣчательна у него только «*Діана и Эндиміонъ*».—**Л. Амедей-Жеромъ**, сынъ его, публицистъ, род. въ 1819 г., служилъ морякомъ; въ 1848 г. вышелъ въ отставку и посвятилъ себя защитѣ правъ народа, улучшенію быта бѣдняковъ и пролетаріевъ. Послѣдователь идей Прудона, сдѣлался его другомъ, душеприкащикомъ и издалъ его посмертныя сочиненія. Отправленный въ ссылку послѣ іюньскаго возстанія 1849 г., вернулся послѣ амнистіи во Францію, въ 1869 г. посланный делегатомъ въ Женеву отъ парижской интернаціонали, защищалъ на конгрессѣ, противъ Бакунина частную собственность; при объявленіи войны Пруссіи протестовалъ въ пользу мира; во время осады Парижа сражался въ рядахъ національной гвардіи; раненый при Монотреу и Бюзанвалѣ, выбранъ въ члены національнаго собранія, гдѣ занялъ мѣсто на крайней лѣвой сторонѣ, произнося часто горячія рѣчи, возбуждающія негодованіе правой стороны. Написалъ «*L'homme et la Révolution*» (1857 г. 2 т.).—**Л. Викторъ**, археологъ (1829 † 1869); въ 1852 г. посланъ съ ученою цѣлью въ Киликію и Малую Арменію (пер. во Всем. Пут. 1870), откуда привезъ коллекціи фигуръ изъ жженной глины, вырытыхъ изъ некрополя въ Тарсѣ, и много греческихъ надписей. Л. занимался преимущественно исторіей и древностями Арменіи, изучивъ ея языкъ. Написалъ: «*Numismatique des nomes d'Egypte*» (1852), «*Numismatique de la Géorgie*» (1852), «*Le mont Athos et ses monastères*» (1867), «*Collection des historiens de l'Arménie*» (1868); издавалъ также въ фотолитографіи «*Географію Птоломея*».

**Лангль** (Langle), **Поль-Антуанъ-Мари**, Флеріо де, франц. морякъ (1744 † 1787), членъ морской академіи, сражался съ англичанами; въ экспедицію Лалеруза 1785 г. командовалъ фрегатомъ «*Астролябія*», открылъ у береговъ Корен островъ, названный его именемъ, также какъ заливъ на островѣ Тарракан. Сойдя на островъ Мауна, одинъ изъ остр. Мореплавателей, былъ убитъ камнями, брошенными дикарями.—**Л. Альфонсъ-Жанъ-Рене**, виконтъ де, внукъ предъидущаго, род. 1809 г., морякъ, участвовалъ въ алжирской кампаніи 1830 г.; въ 1838—39 путешествовалъ съ ученою цѣлью въ Шницбергену; въ 1853 г. капитаномъ корабля «*Тюрень*» участвовалъ въ осадѣ Севастополя, сдѣлалъ нѣсколько экспедицій въ Индію и Африку; въ войну съ Пруссіей, въ чинѣ контр-адмирала, командовалъ оставшимися въ Парижѣ матросами и завѣдовалъ, во время осады столицы, отправленіемъ

изъ нея воздушныхъ шаровъ писать о гидрографіи, объ Индійскомъ океанѣ, сочиненіяхъ commodora Мори и др. — *Л. Жан-Мари-Жеромъ*, памфлетистъ (1749 † 1807), дрался въ Америкѣ за ея освобожденіе; въ 1785 г. издалъ: «Voyage de Figaro en Espagne», злой памфлетъ на правительство и права испанцевъ. Карлъ III объявилъ, что если не уничтожатъ этой книги, онъ не позволитъ ни одному французу въѣхать въ Испанію. Парламентъ приказалъ сжечь ее рукою палача, что и было исполнено надъ третьимъ изданіемъ, но не помѣшало въ слѣдъ же затѣмъ выпуску въ свѣтъ еще трехъ изданій и переводу книги на нѣмецкій, англійскій, итальянскій и датскій языки. Съ тѣхъ поръ *Л.* пустился на спекуляціи: въ 1798 г. объявилъ подписку на новое сочиненіе и не издалъ его, собравъ до 15,000 фр.; въ 1800 г. напечаталъ памфлетъ на современныхъ писателей «Paris littéraire» и перепечатывалъ его три раза подъ разными названіями; служилъ потомъ агентомъ тайной полиціи. Написалъ также: «Soirées villageoises» и «Mon voyage en Prusse ou mémoires secrètes sur Frédéric le-Grand et la cour de Berlin» (1805).

**Лангонъ** (Langon), франц. городокъ и община въ департ. Иль-и-Вилень, до 2,000 жит., замѣчательнъ археологическими развалинами и церковью романскаго стиля. Недалеко отъ города находится часовня св. Агаты, древнѣйшій памятникъ римскаго владычества въ Бретани. Здѣсь былъ храмъ Венеры, чтимый народомъ. Первые апостолы христіанства въ Арморикѣ, чтобы сохранить имя, знакомое грубои толгѣ, посвятили эту церковь св. Венере; въ картуляріяхъ XII в. церковь эта еще называлась «ecclesia sancti Veneris», и только въ послѣдствіи посвящена св. Агатѣ, куда до сихъ поръ стекаются на поклоненіе бретанскія кормилицы. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ въ куполѣ храма отбита была фреска, съ грубымъ изображеніемъ Вседержителя, и подъ нею открыта замѣчательная древняя живопись, изображающая Венеру, выходящую изъ морскихъ волнъ. — *Л.* городъ въ департ. Жиронды, 4,647 жит.; хорошее вино; церковь XII вѣка, перестроенная англичанами въ готическомъ стилѣ; въ окрестностяхъ живописныя развалины и красивый вѣдукъ на 36 аркахъ, каждая въ 16 метровъ пролета.

**Лангран-Дюмонсео** (Langrand-Dumonseau), *Андре*, бельгійскій финансистъ, род. 1825 г.; сынъ бѣднаго трактирщика, былъ разнощикомъ, булочникомъ, служилъ въ иностранномъ легіонѣ въ Алжирѣ, потомъ въ Брюсселѣ вступилъ въ страховую контору, женился на дочери лавочника Дюмонсео и, благодаря покровительству жены министра финансовъ Мерсье, пустился въ финансовыя спекуляціи; основалъ нѣсколько банковъ и акціонерныхъ обществъ, капиталъ которыхъ превзошелъ 2 миллиарда и въ число ихъ акціонеры внесли до 30%. Эти общества, въ которыхъ администраціями были главные члены католической партіи въ Бельгіи, выдавали сначала огромный дивидендъ и успѣли выпустить на нѣсколько миліоновъ облигацій, вдругъ упавшихъ потомъ въ цѣнѣ. Такъ *Л. Д.* реализировалъ панскій заемъ въ 30 миліоновъ, и папа далъ ему за это титулъ римскаго графа; ультрамонтаны прославили ловкаго финансиста, но въ 1870 г. всѣ спекулятивныя учрежденія его лопнули и вовлекли въ банкротство множество патеровъ и деревенскихъ жителей, не считая городскихъ аферистовъ. Со времени Джона Лоу никогда не было подобнаго финансоваго крушенія, съ которымъ не можетъ сравниться даже вѣнскій кризисъ въ концѣ 1873 г. Въ этихъ, весьма двусмысленныхъ спекуляціяхъ были замѣшаны бельгійскіе министры, сенаторы, депутаты. Комерческій судъ призналъ *Л. Д.* банкротомъ, и онъ бѣжалъ въ Америку. Гражданскій судъ хотѣлъ погасить это скандальное дѣло, и редакторъ газеты Мандель обвинилъ судебную власть въ потворствѣ аферистамъ. Редактора предали суду за диффамію, но присяжные оправдали его, и судьи, подъ давленіемъ общественнаго мнѣнія, должны были судить *Л. Д.* Въ 1872 г. онъ былъ признанъ виновнымъ въ поровствѣ, мошенничествѣ и осужденъ на десятилѣтнее заключеніе и лишеніе всѣхъ гражданскихъ правъ.

**Лангреньеръ** (Langrenière), *Жандон де*, вандейскій вождь, служившій сначала въ королевскихъ мушкетерахъ; во время революціи поднялъ сѣв. Вандею и сдѣ-



дѣлся однимъ изъ извѣстнѣйшихъ реалистич. предводителей, подвигомъ Жермена. Въ 1793 г. въ сраженіи при Сомене, былъ убитъ въ плѣнъ республиканцами и разстрѣлянъ.

**Лангришъ** (Langtisch), *Вроумъ*, англійскій докторъ (1700 † 1759), защитникъ механической теоріи въ физиологій, объяснявшей мускульное движеніе жидкостью, обладающею свойствомъ эфиря и сжимающею мышечныя волокна. Онъ проводилъ также опыты надъ отравленіемъ сильной кислотой и составилъ таблицы отношеній твердыхъ элементовъ къ жидкимъ въ составѣ крови. Написалъ: «New essay on muscular motion» (Lond. 1873); «The modern theory and practice of physic» (1738).

**Лантръ** (лат. Andomatunum, Civitas Lingonum), франц. гор. департ. Верхней Марны; на горѣ, 8.320 жит., главный городъ округа, въ которомъ 97.260 жит., библіотека, музей, сильная крѣпость; ножи и бритвы, изготовляемы въ Л., не уступаютъ англійскимъ; много фабрикъ, оживленная торговля; старинный соборъ, замѣчательный въ археологическомъ отношеніи. Это одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Галліи. Въ 301 г. Констанцій Хлоръ разбилъ здѣсь аллемановъ. Аттила сжегъ городъ въ 451 г. Л. принадлежалъ сначала королевству Бургундскому; въ XII в. достался Франціи. Въ 1814 г. городъ взяли австрійцы. Въ 1870 г. пруссаки не нападали на него.

**Лангсдорфъ**, *Георгъ Генрихъ*, баронъ де, нѣмец. натуралистъ (1774 † 1852), докторъ медицины; въ 1803 г. участвовать въ экспедиціи Крузенштерна; въ 1807 году вернулся въ Европу черезъ Сибирь; назначенный въ 1815 г. русскимъ генеральнымъ консуломъ въ Бразилію, изслѣдовалъ въ особенности флору этой страны; въ 1823 г. объѣхалъ Уральскія горы; потомъ, на счетъ русскаго правительства, четыре года путешествовалъ внутри Бразиліи и собралъ тамъ богатые коллекціи, присланныя въ петербургскій музей. Написалъ: «Растенія, собранныя во время путешествія русскихъ вокругъ свѣта» (Тюбингенъ 1810—18), «Замѣчанія о путешествіи вокругъ свѣта» (Франкфуртъ, 1812); «Записки о Бразиліи» и др. — **Л. Эмиль**, франц. дипломатъ (1804 † 1867), былъ секретаремъ посольства въ Римѣ, Туринѣ, Вѣнѣ, Константинополѣ, Берлинѣ, посломъ въ Бразилію, Баденѣ, Голландіи; въ 1848 г. вышелъ въ отставку; писалъ памфлеты, статьи въ *Revue des deux mondes* и др.

**Лангтонъ**, *Стефанъ*, архіепископъ кентерберійскій, р. въ концѣ XII в. ум. 1228 г. Инокентій III, его школьный товарищъ по Парижу, сдѣлалъ его кардиналомъ. Л., соединясь съ баронами, заставилъ Іоанна Безземельнаго дать Англіи великую хартію, а Генриха III подтвердить ее. Онъ писалъ стихи и теологическія сочиненія, оставилъ комментарий на біблію, которую раздѣлялъ на главы.

**Лангъ**, *Карлъ-Генрихъ*, нѣмец. историкъ (1764 † 1835), адвокатъ, въ 1793 г. издалъ Исторію налоговъ въ Германіи, обратившую на него вниманіе; былъ директоромъ архивовъ въ Баваріи; написалъ: «Исторію Байрейта» (1798—811), «Исторію іезуитовъ въ Баваріи» (1819), «Regesta bavaria» (1822—28) и др.; также юмористическое сочиненіе: «Путешествіе въ Гоммельбургъ» (1818—33) и любопытныя «Записки», опубликованныя послѣ его смерти въ 1842 г. — **Л. Фридрихъ** (1822 † 1867), былъ адвокатомъ, членомъ палаты въ Нассау; въ 1859 г. былъ однимъ изъ основателей общества Nationalverein, стремившагося къ германскому единству; издавалъ нѣсколько газетъ, но всѣ онѣ запрещены правительствомъ. — **Л. Гейрихъ**, протестантскій теологъ, род. въ 1826 г. Изгнанный изъ Виртемберга за то, что держался ученія Давида Штрауса, сдѣлался пасторомъ въ Швейцаріи, въ кантонѣ Санкт-Галленъ, гдѣ написалъ: «Опытъ христіанской догматики» (1858), «Религіозные портреты» (1862), и издаетъ съ 1859 г. газету «Голосъ времени», имѣющую большой успѣхъ.

**Ланда**, *Хуанъ* де, испанскій живописецъ (1570 † 1630), славился въ свое время особенно историческими картинами и фресками. Лучшія его картины «Св. Михаилъ» и «Св. Екатерина».



**Ландакъ**, небольшое владѣніе на островѣ Борнео, въ западной части, до 24,000 жит., 162 кв. миль. Главный городъ и рѣка носятъ то же имя; добываются жемчугъ, золото и алмазы; платитъ дань голландцамъ.

**Ландаманъ**, названіе старшины или президента въ швейцарскихъ кантонахъ, избираемого въ общихъ собраніяхъ всѣхъ жителей (Landegemeinden). Большую часть въ кантонѣ два д. чередуются въ исполненіи своихъ обязанностей. Они называются такъ въ 10-ти кантонахъ: Ваатланденсхъ, Тессинъ, Нурганъ, Санкт-Галленъ, Аппенцелъ, Цугъ, Гларусъ, Унтервальденъ, Швицъ и Ури.

**Ландау**, укрѣпленный городъ въ Баварскомъ палатинатѣ, 6300 ж., школа земледѣлія и ремеселъ, арсеналъ, фабрики оружія, полотняныя, шерстяныя. Людовикъ XIV взялъ его, Вобанъ устроилъ въ немъ укрѣпленія; въ 1816 г. его отдалъ Баварія, сдѣлавшей въ немъ федеральную крѣпость. По своему стратегическому положенію крѣпость выдержала много осадъ. Въ 1702 г. маркграфъ баденскій четыре мѣсяца осаждалъ Л. и комендантъ его, Мелакъ, сдался на капитуляцію, но имѣя больш. число боевыхъ и знаменныхъ припасовъ. Въ слѣдующемъ году французы снова овладѣли этой крѣпостью, а въ 1704 имперцы опять взяли его обратно; въ 1713 г. герцогъ Виртембергскій сдался въ немъ на капитуляцію маршалу Вильяму. Въ 1792 г. Кюстинъ отбилъ атаку на Л. принца Рогенлоха и заставилъ его удалиться въ Лотарингію; въ 1793 г. австрійцы шесть мѣсяцевъ осаждали Л., бомбардировали его и сожгли почти весь городъ. Комендантъ Лобидеръ рѣшился капитулировать, но приближеніе Гоша заставило снять осаду. Въ 1814 г. русскія и баденскія войска осадили Л., но генераль Веррье не сдавался; только напѣсти о перемиріи правительства заставило коменданта открыть ворота баденцамъ; въ 1815 г. крѣпость была также обложена и генераль Седеръ сдался послѣ непродолжительнаго обстрѣльванія укрѣпленій.

**Ландверъ** — названіе, присвоенное въ Германіи и Австріи частимъ вооруженныхъ силъ государства, который, соответствуя нашимъ запасамъ, состоятъ изъ вонескихъ чиновъ, числящихся въ отпуску и призываемыхъ на действительную службу, въ случаѣ войны или особенной необходимости. Учрежденіе ландвера или запаса тѣсно связано съ общеобязательною воинскою повинностью (см. ед.) и гдѣ вводилась послѣдняя, тамъ вводился и соответствующій ландверу учрежденіи, отличавшіяся отъ современнаго намъ ландвера въ подробностяхъ и названіяхъ.

**Ландгерихтъ**, низшая инстанція уголовнаго и гражданскаго суда въ Англии, подъ предсѣдательствомъ ландрихтера.

**Ландграфъ**, такъ назывались въ средніе вѣка окружные судьи въ имперскихъ владѣніяхъ; впоследствии они сдѣлались владѣтельными князьями тѣхъ округовъ, которыми они управляли какъ судьи. Въ настоящее время титулъ этотъ сохранился только въ домѣ Гессен-Филипсаль и Гомбургъ.

**Ланде** (Landais), *Пьеръ*, любимецъ герцога Бретани, Франциска II, билъ сначала портнымъ, но герцогъ далъ ему высшее званіе при дворѣ. Неправдивый баронами и духовенствомъ, онъ однако уничтожилъ многія феодальныя права, поощрялъ книгопечатаніе, дворяне, нѣсколько разъ покушавшіяся на жизнь фаворита, возстали наконецъ съ оружіемъ въ рукахъ и герцогъ выдалъ имъ Л. съ тѣмъ условіемъ, чтобы они оставили ему жизнь, но Л. въ нѣсколько дней осудили, пытали и повѣсили, безъ согласія Франциска, въ 1485 г. — Л. *Ниполемъ*, франц. лексикографъ (1803 † 1852). Его «Dictionnaire général et grammatical» (1834) и «Grammaire raisonnée» (1836) имѣли нѣсколько изданій. Писалъ также романы и педагогическія сочиненія. — Л., франц. актеръ и балетмейстеръ, прибылъ въ Россію въ 1735 г. и ставилъ въ Петербургѣ балеты, имѣвшіе большой успѣхъ. Онъ былъ отправляемъ потомъ во Францію, чтобы привезти оттуда франц. актеровъ. Умеръ около 1760 г.

**Ландекъ**, деревня въ Тироли между Инномъ и Паднау, славится живописнымъ мѣстоположеніемъ, съ замкомъ Л. и Штроенштейнъ; до 2000 жит. — Л., городъ

въ Пруссіи, близъ Маріенвердера, болѣе 1000 жит., въ окрестности минеральныя воды.—Л., деревня въ Чехіи, близъ Эгера, минеральныя воды.

**Ландекъ** (Landeck), *Бернаръ* род. 1832 г., былъ въ Парижѣ бриллиантищикомъ; членъ интернаціонали; во время осады Парижа обвинялъ правительство народной защиты въ слабости и бездѣйствіи; во время возстанія коммуны, 18 марта 1871 г. посланъ въ Марсель делегатомъ центрального комитета и возбудилъ тамъ народныя массы; онъ арестовалъ префекта, смѣнилъ генерала Эспивана, провозгласилъ комуны и, въ продолженіи 11-ти дней, былъ полномочнымъ диктаторомъ города. 11-го апрѣля, когда коммуна была подавлена въ Марсели, Л. вернулся въ Парижъ, но не игралъ тамъ никакой роли; по вступленіи версальцевъ въ Парижъ, бѣжалъ въ Англію; заочно приговоренъ къ смерти.

**Ландель** (Landelle), *Шарль*, франц. живописецъ, род. 1815 г. Съ 1841 г. представлялъ ежегодно картины историческаго, религіознаго содержанія, портреты и жанръ. Публика охотно раскупаетъ его произведенія. Лучшія изъ нихъ: «Фра-Анджелико» (1842); «Республика» (1849); «Христосъ съ св. Петромъ и Іоанномъ» (1850); «Молоденькая финляндка» (1857); «Pensierosa» (1865); «Жена «еллаха»» (1867); «Арагонскіе горы» (1869) и др.

**Ланденъ Джонъ**, англійскій геометръ (1719 † 1790), оставилъ свое имя *ланденовской* теоріи эллиптическихъ функций; онъ развилъ и упростилъ также интегральное счисленіе; написалъ, «The residual analysis» (1765); «Mathematical memoirs» (1790) и др.

**Ландереръ Фердинандъ**, нѣм. гравёръ (1743 † 1798), членъ вѣнской академіи художествъ. Лучшія произведенія его «Геліодоръ», «Сусанна», съ картины Рубенса, пейзажи съ Лаутербурга и др.

**Ландерно** (Landerneau), франц. городъ департ. Финистерре, 7717 жит., значит. дубильныя заводы, производство свѣтъ, шляпъ, полотна; ежегодно выпарбатываетъ 1.400,000 килограмм. нитокъ и 1.800,000 метровъ полотна; городъ до революціи принадлежалъ Роганамъ.

**Ландеръ Ричардъ**, англ. путешественникъ (1804 † 1834), сопутствовалъ Кланпертону въ его поѣздѣ черезъ Африку; въ 1828 г. вернулся въ Лондонъ, описалъ открытія Кланпертона и отправился со своимъ братомъ *Джеономъ* (1807 † 1836) изслѣдовать теченіе Нигера; въ 1832 г., на маленькомъ островѣ Нигера былъ раненъ топоромъ въ схваткѣ съ дикарями и умеръ, въ Фернандо-дель-По, отъ послѣдствій раны. Братъ его вскорѣ послѣдовалъ за нимъ въ могилу, также вслѣдствіе трудовъ, перенесенныхъ въ путешествіи. Описаніе его перваго путешествія вышло въ 1832 г., второго—въ 1837-мъ.

**Ландески** (Landeschi), *Джѣамбатиста*, итальянскій агрономъ (1725 † 1786), былъ священникомъ, издалъ «Saggi di agricultura» (Флор. 1785), трактатъ, весьма уважаемый въ Италіи и много разъ издаваемый.

**Ландехъ**, названіе двухъ селеній, находящихся въ Гороховецкомъ уѣздѣ Владимірской губерніи и извѣстныхъ бойкою промышленностью. Село *Верхній Ландехъ*, въ 75 в. отъ Гороховца, до 750 жителей. Оно признается центромъ производства лантей, плетеніе которыхъ, вмѣстѣ съ тканьемъ рогожъ и кулей, составляетъ главный промыселъ почти всехъ деревень и селъ, лежащихъ въ сѣверной части уѣзда, пограничной съ Костромскою губерніею, откуда онѣ получаютъ лыко и мочало. Главный сбытъ лантей на ярмаркѣ въ селѣ Пистяхахъ, а оттуда они отправляются на Волгу.

А. Арт.

**Ланджетти**, *Джѣамбатиста*, итальян. живописецъ (1635 † 1676), жилъ въ Венеціи, ученикъ Колонны, заимствовалъ у него блестящій колоритъ; особенно отличался изображеніемъ стариковъ, монаховъ, философовъ. Лучшія картины его: «Распятіе» въ Венеціи и «Истязаніе Марсіа» въ дрезденской галереѣ.

**Ланджини** (Langini), *Антоніо* да Каррара, итал. скульпторъ (1487 † 1554), славился въ особенности драпировкою статуй. Къ сожалѣнію, главныя произведенія его, 16 статуй, которыми восхищался Микель-Анджело, погибли въ Палер-

мо; остались только три Мадонны, въ Монтелеонскомъ соборѣ, превосходно дра-  
мированныя.

**Ланди Верузіо**, глава гвельфовъ въ Піаченцѣ, въ первой половинѣ XIV в.,  
приверженецъ Висконти, но послѣ того какъ Галеаццо Висконти обольстилъ его  
жену и изгналъ Л. изъ Піаченцы, онъ перешелъ къ партіи гвельфовъ и, поддер-  
живаемый папскимъ легатомъ, захватилъ въ 1322 г. Піаченцу, но не могъ въ ней  
удержаться и былъ скорѣ изгнанъ. — **Л. Джуліо**, графъ, итал. писатель (1500 +  
1580), много путешествовалъ, оставилъ описаніе остр. Мадеры, долго сидѣлъ въ  
римской темницѣ, писалъ романы, лучшіе изъ нихъ: «Vita di Cleopatra» «Azzioni  
moralì» и др. — **Л. Гортензіи**, писатель (р. около 1500 + 1560), въ 1534 г. из-  
гнанъ за еретическія мнѣнія изъ Италіи; жилъ въ Лионѣ, Германіи, Швейцаріи;  
въ 1545 г. поселился въ Венеціи; сочиненія его полны учености, но и стран-  
ностями; лучшія «Forelane questiones», подъ псевдонимомъ Phylactes politico-  
riensis; «Paradosi», и др. Онъ осмѣивалъ Цицерона и Эразма Роттердамскаго и  
вообще отличался рѣзкостью мнѣній. — **Л. Костанцо**, графъ, нумизматъ (1521 +  
1564), знатокъ древностей, написалъ: «Lusum puerillum libellus»; «Veterum nu-  
mismatum romanorum» и др. — **Л. Стефано**, композиторъ первой половины XVII в.,  
управлялъ ватиканскою капеллою, ввелъ много улучшеній въ мелодіи, извѣстенъ  
какъ ученый и даровитый музыкантъ, написалъ много пьесъ для пѣнія, пастораль  
«Смерть Орфея» и духовную оперу «Il santo Alossio» (1534). — **Л. Антонио**, писатель  
(1725 + 1783), былъ монахомъ. Фридрихъ II вызвалъ его въ Берлинъ и поручилъ  
писать оперы для королевскаго театра; оставилъ: «Исторію саксонскихъ императо-  
ровъ», «Histoire de la littérature d'Italie» (1784) и др.

**Ланди (Landi) Гаспаро**, историческій живописецъ, род. въ Піаченцѣ (1756  
+ 1830), считается однимъ изъ основателей новой итальянской живописи, былъ  
директоромъ академіи св. Луки въ Римѣ, въ 1817 году. Извѣстны слѣдующія  
работы его: «Товія и Сара»; «Исусъ, ступающій на черепъ». II.

**Ландини Таддео**, итал. скульпторъ и архитекторъ (1517 + 1595), род. въ  
Флоренціи, гдѣ сдѣлалъ превосходную копію съ Христа, Микель-Анджело. Въ Ри-  
мѣ получалъ, отъ трехъ папъ послѣдовательно, заказы по части декоративныхъ  
украшеній въ церквяхъ, но изъ работъ его до насъ дошли: только большой ба-  
рельефъ надъ дверью капеллы въ Ватиканѣ: «Христосъ умывающій ноги апосто-  
ламъ»; статуя Сикста V въ Капитоліи и фонтанъ Черепакъ на площади Маттеи.  
Л. былъ также поэтъ и ученый.

**Ландино Франческо**, итал. органистъ и композиторъ, прозванный Сіесо, по  
причинѣ своей слѣпоты, или Francesco degli organi, за свой талантъ въ игрѣ на  
органахъ (1325 + 1390); въ 1364 г., въ Венеціи, король Кипрскій увѣнчалъ лав-  
рами слѣпотаго музыканта; сочиненія его, важныя для исторіи развитія музыки, до-  
шли до насъ. — **Л. Христофоръ**, филологъ (1424 + 1504), профессоръ литературы  
во Флоренціи, гдѣ онъ преподавалъ до самой смерти; былъ секретаремъ синьо-  
рин, подарившей ему дворецъ за услуги, оказанныя своей родиной; сочиненія его  
пользовались большимъ успѣхомъ въ свое время; онъ комментировалъ Данте, Вир-  
гилія, Горация и др.

**Ландкарта**, тоже что *географическая карта*, изображеніе части земного шара,  
чертежъ страны; бывають генеральныя, спеціальныя, топографическія, плоскія и  
рельефныя, орографическія, гидрографическія, также почтовые, морскія и др.

**Ландмилиція**. Царь Иванъ Грозный, считая необходимымъ оградить южныя  
предѣлы Россіи отъ набѣговъ крымскихъ татаръ, разрѣшилъ бродягамъ и пре-  
ступникамъ селиться въ нынѣшнихъ Курской и Воронежской губерніяхъ (при-  
чемъ даже смертоубійцамъ, достигшимъ этихъ мѣстъ, прощались ихъ преступле-  
нія). Поселенія эти росли весьма быстро, такъ что при Шуйскомъ они могли  
уже выставить до 20 т. конныхъ ратниковъ. Петръ Великій далъ этому воинст-  
венному сброду правильное устройство, сформировалъ изъ него земское войско, —  
названное *Ландмилиціей*; при Антѣ Іоанновичѣ послѣдней придано названіе  
*Украинской* и сформировано изъ нея 20 регулярныхъ поселенныхъ полковъ. Ека-



терина II уменьшила число полковъ на половину, назначила имъ быть во поселенныхъ, а затѣмъ, въ 1770 г., полки эти были сравнены съ полковыми и вошли въ составъ арміи.—Для охраненія Оренбургскаго края отъ набѣговъ татариновъ, въ 1736 г. учреждена была изъ однодворцевъ и разныхъ отставныхъ воеводъ и чиновъ, названная въ поселенныхъ, *Закамская Ландмилиция*, въ составъ 4-хъ поселенныхъ полковъ, которые, при Екатеринѣ II, обращены, подобно украинскимъ, въ полковые полки. Кромѣ того и съ тѣми же цѣлями—охраненіи границъ государства—существовали *Одбирская* и *Смоленская Ландмилиция*, впоследствии тоже переформированныя въ полки войска. *Л. М. В.*

*Ландо*, четырехмѣстная, раскиданная колеска, обравующая, при поднятіи ея кверху, карету.

*Ландо Конрадъ*, кондотьеръ XIV в., швабъ по происхожденію, служилъ помощникомъ Монреаль въ арміи наемщиковъ, опустошавшей Италію, потомъ началъ воевать этой арміи, когда Монреаль былъ убитъ въ Римѣ, по приказанію Ріелли.—*Л.* служилъ многимъ властителямъ, но имѣя въ виду, грабилъ всѣхъ, города платили ему выкупъ, и когда Флоренція отказала въ немъ, *Л.* пошелъ на нее, но былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ. Онъ подкупилъ тюремщиковъ и бѣжалъ, но былъ убитъ въ слѣдующемъ же году (1363) близъ Новары.—Братъ его *Луцій Л.* участвовавшій во всѣхъ грабежахъ Конрада, пересталъ разбойничать.—*Л. Микеле*, флорентинецъ, сдѣлавшійся извѣстнымъ въ демократическую революцію 1378 г. Онъ былъ шерстобитъ и, предводя народомъ, сталъ гонимымъ. По изгнаніи изъ республики дворянъ, онъ началъ раздирать богатыхъ мѣщане Медичи, Риччи, Альбини. *Л.* позволялъ имъ угнетать народъ, который снова поднялся, но *Л.*, съ помощью богачей, потушилъ возстаніе въ крови своихъ прежнихъ товарищей. Онъ властвовалъ три года и, въ свою очередь, былъ низвергнутъ и изгнанъ аристократическою партіею въ 1381 г.—*Л. Петръ*, докъ Венеціи (1461 + 1545), принялъ власть въ 1539 г. и, не смотря на старость, правилъ твердо и благоразумно; заключилъ миръ съ Солиманомъ, и не хотѣлъ вступить въ союзъ ни съ Карломъ V, ни съ Францискомъ I, постоянно враждовавшими между собою.

*Ландольфъ Саламонъ*, швейцарецъ (1741 + 1818), учился въ Парижѣ живописи, въ Цюрихѣ былъ судьей, щедро присуждая къ палочнымъ ударамъ, по осушая болота, пролагалъ дороги; во время революціи, принималъ въ городѣ съ почетомъ войска, сражавшіяся противъ французовъ, за что въ него стрѣляли; въ 1799 г. онъ вступилъ самъ въ армію эрцгерцога Карла, потомъ бѣжалъ изъ Швабіи, и, когда настала реакція, сдѣланъ былъ председателемъ суда въ Видингхенѣ. Написалъ нѣсколько ботаническихъ картинъ и пейзажей.

*Ландольфъ*, имя нѣсколькихъ ломбардскихъ принцевъ, въ Капуѣ и Беневентѣ. *Л. II* (+ 879) лишилъ власти своего племянника и, хотя самъ былъ епископомъ, преслѣдовалъ монаховъ, осуждавшихъ его проклятіями въ своихъ хроникахъ. *Л. III* (+ 943) воевалъ счастливо съ Греціей.—*Л. VIII* (+ 1077) долженъ былъ уступить Капуу норманамъ, а Беневентомъ управлялъ какъ папскимъ леномъ.—*Л. Жюль-Франсуа* франц. морякъ (1765 + 1826), 36 лѣтъ былъ въ морской службѣ; въ 1786 г. устроилъ торговля конторы на африканскомъ берегу; во время революціи былъ капитаномъ фрегата, взялъ у англичанъ 64 корабля и 930 пушекъ; въ 1802 г. вышелъ въ отставку, покрытый ранами. Написалъ любопытныя записки.—*Л.*, по латини Landulphus de Columna, франц. историкъ и теологъ XIV в. былъ каноникомъ въ шартренскомъ соборѣ. Написалъ: «Breviarium historicale» (1479); «De translatione imperii ad graecos», напечатанное въ сборникѣ Шардїи и др.

*Ландонъ, Летиція-Елизавета*, англійская писательница (1802 + 1838), начала писать стихи въ «Literary Gazette» подъ покровительствомъ Вильяма Джердана; по смерти отца, содержала себя и мать литературными трудами. Въ 1824 г. издала поэму «Импровизаторша», потомъ романы «Этель Чорчиль», «Франческа Каррара» и «Романъ и дѣйствительность»; много стиховъ ея, полныхъ гармоніи и меланхолич., разсѣяно въ журналахъ. Въ 1838 г. она вышла за губернатора Кане



Кост-Костлаз отправилась съ нимъ въ эту колонію, но черезъ несколько дней по прибытіи туда, съ нимъ и мѣрною въ спальнѣ, со стѣнной свѣтлой и пелотъ въ сжатой рукѣ. Была-ли смерть эта случайною или преднамѣренною, осталось неизвѣстнымъ. Благодаръ падлъ въ 1840 г. отъ біографіи и посмертныхъ сочиненій. *Ландонъ (Landon), Шарль Поль*, франц. живописецъ, гравёръ и писатель, (1769 † 1826), въ качествѣ пенсионера отправился на пять лѣтъ въ Римъ. Включивъ въ себя живописецъ герцога Берриенскаго, консерваторъ картинной галереи въ Туріи; лучшие картины его: «Павелъ и Виргинія», «Дедалъ и Икаръ», изъ многочисленныхъ сочиненій, въ которыхъ находятся также много гравюръ его, извѣстны: «Annales du Musée», «Les vies et les oeuvres des peintres, les plus célèbres».

*Ландоръ, Валтеръ Севоджъ*, англійскій писатель (1775 † 1854), обладалъ огромнымъ богатствомъ, онъ отличался странностями; въ 1808 г. нанялъ отрядъ войска, съ которымъ сражался въ Испаніи противъ французовъ; но когда Фердинандъ достигъ на престолъ, Л. отослалъ ему свой полковничій патентъ, выданный ему правительствомъ, но желая служить «вымыслику и предателю». После 1815 г. поселился въ Италиі, гдѣ занялся литературными трудами и умеръ. Главныя соч. его: «Воображаемые разговоры грековъ и римлянъ» (1824—36 г.), поэма «Джеборъ», драмы: «Нерикъ и Аспазія», «Жанна Неаполитанская» и др. Врѣмя всякой тираніи, онъ преслѣдовалъ ее въ своихъ произведеніяхъ. Писалъ много въ журналѣ «Examiner» и др.

*Ландратъ*, въ Германіи совѣтникъ, въ родѣ нашего воеводы, вѣдущій дѣлами, касающимися дворянства, и денежными военными повинностями въ Остландіи и Лифляндіи—членъ военной думы и управленія дворянскими дѣлами; и избираются поочередно, управляютъ дѣлами по очереди и составляютъ ландригскую коллегію, учрежденіе, охраняющее дворянскія права и преимущества.

*Ландреси*, укрѣпленный франц. городъ въ Северномъ департ. на Сибри, 3,990 жит., фабрики, пивоварни, торговля льномъ, сиромъ, снотомъ, льномъ. Выдержалъ нѣсколько осадъ. Въ 1548 г. Карлъ V осадилъ его съ 50-ти тысячною арміею. Но городъ защищался отчаянно, и подъ командою д'Осей и Лаланда, въ теченіе полугода, и Карлъ долженъ былъ отступить. Въ 1712 его также осаждалъ принцъ Евгений съ 90 тысячною арміею и также отступилъ. Въ 1793 г. его бомбардировали австрійцы и городъ сдался, но былъ взятъ генераломъ Шереромъ обратно въ слѣдующемъ году. Въ 1815 г. онъ былъ взятъ генераломъ Крестоу въ послѣ четырехнедельной блокады.

*Ландри*, св. парижскій епископъ † 656; прославился челоуколюбіемъ по преміи города 651 г., основат. госпиталь Hotel Dieu. Во имя его была въ Парижѣ церковь съ 1160 г. съ великобѣиной гробницей скульптора Жирардона, проданная въ 1794 красильщику, устроившему въ ней свое заведеніе, она уничтожена въ 1829 г. — *Л.* палатинъ мэръ Хильперика II, короля Нейстрин; убивши его по требованію королевы Фредегонды, бывшей его любовницею, при Клотаріи II разбилъ (593) Хильдеберта, короля Австрасіи. — *Л. Ньеръ*, франц. гравёръ (1680 † 1692); дѣлалъ замѣчательныя гравюры съ Тиціана, Альбано, Карава; также портреты Людовика XIV и др.

*Ландрувъ, Георгій Николаевичъ*, русскій фабрикантъ. Имѣетъ по происхожденію, род. 1820 г., онъ своими трудами достигъ того, что, занимаясь производствомъ леденцовъ, нашелъ способъ долго сохранять ихъ необсахаренными. Производство его леденцовъ изъ фруктовыхъ соковъ получило въ скоромъ времени такую извѣстность, что они распространились не только по всей Россіи, но и въ Европѣ. Неоднократно получалъ онъ на мануфактурныхъ выставкахъ награды за свои издѣлія. Въ Петербургѣ основана имъ въ 1850 г. специальная фабрика для выдѣлки этихъ конфетъ, приготовляющая ихъ до 23,000 пудовъ ежегодно на 250,000 р., кроме шоколада, который у него дешевле, чѣмъ у другихъ фабрикантовъ. На фабрикѣ паровая машина въ 6 силъ и 125 рабочихъ.

*Ландруа (Landrou)*, Жакъ, франц. грамматикъ (1769 † 1844), эмигрировалъ во

время революціи во Франкфуртъ, гдѣ учился латинскому и французскимъ. Написалъ: «*Parémiographe français et allemands*» (1820), родъ словаря пословицъ и метафоръ, «*Nouveau dictionnaire de la langue française*» (1835, 2 т.).

**Ландсбергъ**, бывшее маркграфство въ Германіи, основанное въ XII в., принадлежало маркграфамъ мейсенскимъ, въ 1815 г. досталось Пруссіи.—Л. городъ въ прусской провинціи Бранденбургъ, на Одерѣ, 13,000 жит., большія фабрики. древесные питомники, значительная торговля хлѣбомъ, льномъ, тканями; въ 1761 г. взяли Суворовымъ съ сотней казаковъ.—Л. городъ въ Баваріи, на Лехѣ, 3,245 жит.; пивоваренные и посковилельные заводы, литье колоколовъ. Французы два раза брали этотъ городъ, въ 1646 и 1800 г.

**Ландсгевдингъ**, названіе губернатора въ Финляндіи, кругъ управленія котораго обширнѣе, нежели у начальниковъ русскихъ губерній.

**Ландсгутъ**, городъ нижней Баваріи, на обоихъ берегахъ Изара, 11,000 жит., хирургическая школа, замѣчательное собраніе эстамповъ, дѣятельная промышленность и торговля; церковь XV в. съ башнею въ 133 метра. Въ 1802 сюда перенесенъ изъ Ингольштадта университетъ, въ 1826 г. соединенный съ мюнхенскимъ. Въ 1809 здѣсь 21 апрѣля происходило сраженіе, въ которомъ Наполеонъ разбилъ австрійцевъ, потерявшихъ 5,000 челов. и всеъ понтоны.—Л. городъ въ прусской Силезіи, 4,800 жит.; торговля нитками и полотномъ; 25 іюля 1760 г. здѣсь австрійцы разбили пруссаковъ и взяли въ плѣнъ предводителя арміи Фуке, генер. Шекендорфа и 6,000 плѣнныхъ, хотя сами потеряли до 3,000 ранеными и убитыми и трехъ генераловъ. У пруссаковъ убито 2,400 человекъ.

**Ландсдоунъ**, гора въ Англіи, близъ Бата, извѣстна сраженіемъ, происшедшимъ здѣсь 3-го іюля 1643 г. между войсками парламента и Карла I. Здѣсь королевская кавалерія потеряла до 1,500 челов., а парламентская, подъ начальствомъ Веллери, была почти вся уничтожена, и онъ отступилъ къ Бату, тогда какъ роялисты удержали за собой поле сраженія.

**Ландсиръ** (Landseer), *Джонъ*, рисовальщикъ и граверъ на мѣди, род. въ Лондонѣ (1770 † 1852). Въ мастерской его готовились иллюстраціи для изданія путешествій. Онъ оставилъ громадное число мѣдныхъ и стальныхъ гравюръ. Главными произведеніями считаются его гравюры «Храма Флоры» Торнтона и главной галереи маркиза Страффорда, также портреты и изображенія животныхъ по рисункамъ Виста и Эдвина Ландсера. Онъ также писалъ объ искусствѣ гравированія и живописи.—Л., *Эдвинъ*, живописецъ и граверъ на мѣди, род. въ Лондонѣ (1798 † 1873), дошелъ до совершенства въ жанровыхъ изображеніяхъ, ландшафтахъ, портретахъ, изображеніи домашней жизни, особенно въ рисованіи животныхъ. Въ своей картинѣ «Раненая выдра съ собаками графа Абердина» онъ нарисовалъ 27 собакъ одной породы, причемъ каждая изъ нихъ имѣетъ свой отличительный характеръ. Въ высшей степени замѣчательны его «Low and high life», «Обезьяна и кошка», «Random shot». Картины его изъ быта Шотландіи даютъ полное понятіе о тамошней жизни. Онъ рисовалъ также фрески въ Букингемскомъ дворцѣ, представляющія сцены изъ произведеній англійскихъ поэтовъ, особенно Мильтона. Чарльсъ Льюисъ, съ его рисунковъ сдѣланныхъ перомъ, выгравировалъ рядъ сценъ «The mothers», изображающихъ самокъ млекопитающихъ, кормящихъ своихъ дѣтеннышей. Работы его гравировались чрезвычайно часто. Онъ самъ выгравировалъ 17 листовъ съ различными животными. II.

**Ландскнехты**—регулярное, наемное войско среднихъ вѣковъ. Основаніе ему положено было, въ концѣ XV ст., эрцгерцогомъ *Максимиліаномъ* I; ведя войны съ Людовикомъ XI, имѣвшимъ подъ своимъ знаменемъ регулярныя швейцарскія дружины и ордонансовыя роты, Максимиліанъ прибѣгнулъ къ набору за жалованье ратниковъ изъ городскихъ и сельскихъ жителей (Vom Lande) въ Германіи и Австріи, далъ этому наемному войску правильное устройство и обучилъ его правильнымъ построеніямъ. Слава, пріобрѣтенная нѣмецкими ландскнехтами, побудила прочія государства непрерывно приглашать ихъ за богатое жалованье въ свою службу (они являлись и въ русскихъ войскахъ при Годуновѣ и Шуй-

скомъ). Въ первыя времена по ихъ учрежденіи, ландскнехты, довольствуясь хорошимъ содержаніемъ, имъ выдаваемымъ (полковникъ получалъ въ годъ до 5 т. рубл. сер., капитанъ около 1½ т., рядовой отъ 50 до 100), служили охраною напавшему ихъ государству. Но впоследствии, при увеличеніи численности войскъ и трудности для правительства выдавать ландскнехтамъ хорошее жалованье, они стали вытягивать недостающее изъ края; въ концѣ концовъ ландскнехты стали настоящимъ несчастіемъ для странъ, на защиту коихъ они привлекались, а въ ландскнехты стали идти люди, рассчитывавшіе обогатиться на службѣ грабежомъ. Первый ударъ этому наемному сброду любителей приключеній и чужой собственности нанесенъ былъ шведами, въ срединѣ XVII ст., затѣмъ всѣ государства стали принимать мѣры къ избавленію себя отъ ландскнехтовъ, копецъ призыва коихъ былъ положенъ введеніемъ въ XVIII ст. обязательной повинности. Но несмотря на поминутые недостатки, ландскнехты послужили началомъ регулярной пѣхоты, а многіе изъ существовавшихъ у нихъ учрежденій послужили основой позднѣйшимъ военнымъ законодательствамъ. Л. М. Б.

Ландскрона, укрѣпленный городъ въ Швеціи, въ округѣ Мальмѣ, съ хорошою обширною гаванью; 6,000 жит., корабельныя верфи, фабрики, заводы. — Л. гора въ Пруссіи въ 1797 футовъ, близъ Арвайлера, съ развалинами замка на вершинѣ, построеннаго Филиппомъ Гогенштауфеномъ въ 1205 г. и разрушеннаго въ 1682 г. электоромъ Вильгельмомъ. — Л. шведское укрѣпленіе на мѣстѣ Петербурга, на правомъ берегу Невы, при впаденіи въ нее р. Охты (гдѣ теперь Большая Охта); оно было основано въ 1300 г. Новгородцы, понимая значеніе этого мѣста, рѣшились уничтожить крѣпость и звали къ себѣ для этого великаго князя Андрея Александровича. Весною 1301 г. онъ пришелъ съ низовскими полками, осадилъ Л., взялъ и срылъ ее. Миллеръ и др. историки смѣшиваютъ Л. съ Нienшанцемъ (см. это слово).

Ландсбергъ, *Gerrada*, нѣмец. монахиня; † 1195; въ молодыхъ лѣтахъ вступила въ монастырь св. Одиліи въ Гогенбургѣ и была тамъ игуменьей. Оставила соч. подъ названіемъ «*Hortus deliciarum*», доказывающее ея познанія, огромныя по тому времени: это цѣлая энциклопедія, составленная изъ отрывковъ библіи, отцовъ церкви, латинскихъ стиховъ, съ свѣдѣніями о наукахъ, искусствахъ, обычаяхъ и музыкѣ той эпохи.

Ландстингъ, названіе верхней палаты въ Даніи, составляющей съ нижнею, фолькстингъ, — ригсдагъ, или парламентъ.

Ландагъ, такъ называются дворянскія собранія въ остзейскихъ провинціяхъ.

Ландсэндъ (*Lands'end*), т. е. конецъ земли, названіе мыса въ Англіи, составляющаго ю.-в. оконечность графства Корнвалійскаго, подъ 50° 6' с. ш. и 8° 51' в. д. Древніе называли его *Bolegium promontorium*; онъ состоитъ изъ гранитныхъ скалъ, въ формѣ колоннъ, нагроможденныхъ въ безпорядкѣ, и окруженъ отдѣльными утесами, называющимися: Вооруженный рыцарь, Ирландка, голова доктора Джонсона и др. Къ в. отъ Л. идетъ въ морѣ града черныхъ скалъ, на которыхъ выстроенъ въ 1797 г. маякъ.

Ландульотъ, прозванный *Sagax*, итал. историкъ IX в., продолжалъ «*Historia miscella*», Павла діакона, и довелъ ее до 806 г. Она издана въ Базелѣ, въ 1569 г. — Л. *Старшій*, итал. историкъ, род. въ Миланѣ, въ началѣ XI в. † 1085 г., былъ священникомъ и ратовалъ за необходимость для нихъ брачной жизни. Написалъ «*Historia mediolanensis*», отъ сотворенія міра до 1085 г., драгоцѣнную по свѣдѣніямъ, какихъ нельзя найти въ другихъ исторіяхъ. — Л. *младшій* (1076 † 1140), также священникъ, продолжалъ исторію Л. *старшаго* и довелъ ее до 1137 г. — Муратори издалъ обѣ эти исторіи въ своихъ «*Scriptores rerum italicarum*».

Ландфохтъ, такъ назывались въ германской имперіи чиновники, назначенные намѣстниками въ областяхъ, составлявшихъ ленныя владѣнія. Округъ или страна, которую управлялъ л. назывались *ландфохтствомъ*. Первоначально л. назначались только для суда и расправы надъ жителями. Въ собственной Германіи были два ландфохтства: въ Гагенау, надъ 10-ю эльзаскими городами, перешед-





toire générale de Portugal» (1700, 2 т.), доведенную до смерти короля Эммануэла въ 1525 г.; «Origines de postes (1708) и др.

**Ланжакъ**, франц. городъ деп. Верхней Луары, 3773 жит., ломки жернового и точильнаго камня, минеральныя, желѣзистоуглекислыя воды, добываніе сѣрнистой сурьмы и серебрянаго свинцу, выдѣлка кружевъ; къ с. отъ города каменноугольныя залежи въ 687 гектаровъ длины, замѣчательныя въ геологическомъ отношеніи.

**Ланжакъ** (Langeac), *Жанъ* де, франц. дипломатъ, † въ Парижѣ въ 1541 г., любимецъ Франциска I, епископъ, защитникъ правъ галликанской церкви, былъ посланникомъ въ Португалію, Польшу, Венгрію, Швейцарію, Венецію, Англію, Римъ, покровительствовалъ ученымъ и писателямъ. — *Л. де Лесвиуасть*, поэтъ (1748 † 1839), былъ секретаремъ посольства въ Россію и Австрію, перевелъ Виргилія, писалъ драмы, поэмы: «Colombe dans les fers, La servitude abolie» и др.

**Ланжевенъ** (Langevin), *Тома* де Понтомонъ, писатель (1658 † 1713), былъ извѣстенъ въ свое время сочиненіями «Recueil d'epigrammes latines» и «Galliarum historiae tabulae». — *Л. Камилъ Пьеръ*, членъ коммуны, род. 1843 г., членъ общины въ Парижѣ, сдѣлался въ 1865 г. однимъ изъ вліятельнѣйшихъ членовъ интернаціонали, участвовалъ въ возстаніи 31 октября 1870 и 2 января 1871 г., но во время владычества коммуны стоялъ за умѣренность, пересталъ принимать въ ней участіе съ 15 мая и потомъ бѣжалъ за границу.

**Ланжеронъ**, *Андре*, графъ де, порусски *Александръ Федоровичъ* (1763 † 1831), род. въ Парижѣ; 19-ти лѣтъ вступилъ во франц. армію прапорщикомъ, отправился сражаться за независимость Америки и вернулся въ Европу полковникомъ; въ 1790 г. эмигрировалъ, просилъ мѣста въ австрійской арміи, но получивъ отказъ, перешелъ на службу въ Россію и, во время войны со Швеціей, командовалъ канонирскими плубками; за сраженіе при Біорко получилъ Георгія 4 ст., отличился при штурмѣ Измаила, подъ Мачиномъ, и, по окончаніи турецкой войны, служилъ волонтеромъ въ арміи союзниковъ и сражался противъ Франціи. Въ 1797 назначенъ генерал-маіоромъ; при Аустерлицѣ, командуя дивизіей лѣваго фланга, былъ обойденъ французами, но успѣлъ пробиться сквозь ихъ ряды, хотя и потерялъ почти весь свой отрядъ. Въ 1807 г. Л. участвовалъ въ войнѣ съ турками, въ 1809 разбилъ турокъ при Фрасниѣ, потомъ управлялъ осадой Силистріи и взялъ ее, разбилъ непріятеля подъ Шумлою, Журжей, Рущукомъ, Никополемъ; въ 1811 г. начальствовалъ Молдавскою арміею; въ 1812-мъ отличился при Борисовѣ и Березинѣ; въ 1813 при Торнѣ, Кадбахѣ и Лейпцигѣ; въ 1814 при Краонѣ, Лаонѣ, Фер-Шампенуазѣ и взялъ укрѣпленную вершину Монмартра; по возвращеніи въ Россію управлялъ Новороссійскимъ краемъ, бутскими и черноморскими казаками. Въ 1828 г. разбилъ турокъ при Краювѣ и овладѣлъ Калафатомъ; въ концѣ кампаніи принужденъ былъ выйти въ отставку и умеръ въ Петербургѣ. Въ 1789 г. написалъ комедію «Un duel supposé».

**Ланжъ** (Lange), *Франсуа*, живописецъ, род. въ Савойи (1676 † 1756), 60-ти лѣтъ пошелъ въ Болонью въ монахи, но не переставалъ заниматься живописью, часто ретушируя свои прежнія произведенія и вредя имъ этими поправками. Лучшія картины его: «Сочествовіе св. Духа», «Рождество» и др., писалъ и портреты; нѣкоторые изъ нихъ гравированы. — *Л. Анна Франсуаза-Елизавета*, франц. актриса (1772 † 1825), дебютировала въ Парижѣ въ 1788 г., въ 1797 г. со всею труппою была посажена въ тюрьму и освобождена съ паденіемъ Робеспьера; славила въ роляхъ первыхъ любовницъ, въ драмахъ; въ 1797 г. оставила сцену, выйдя за богатаго бельгійца, но не переставала вести легкій образъ жизни, давала богатые праздники, разорила мужа и умерла въ Италіи.

**Ланжюнне** (Lanjuinais), *Жоржъ*, франц. писатель, род. въ Бретани, † 1808 г. былъ бенедиктинскимъ монахомъ, профессоромъ богословія, потомъ перешелъ въ протестантство. Въ книгѣ своей «Le Monarque accompli» (1774), написанной въ честь Іосифа II, требовалъ вѣротерпимости, уничтоженія монастырей и торга неграми; за это парижскій парламентъ запретилъ книгу. Въ соч. «Esprit du rare

**Clément XIV.** (1775) Л. востановлялъ противъ злоупотребленій и ошибокъ римской церкви; написалъ также «Eloge de Catherine II», «Supplément à l'espion anglais» (1781), имѣвшую нѣсколько изданій. — **Л. Жанъ-Дени**, графъ, франц. публицистъ (1753 † 1827), былъ профессоромъ каноническаго права въ 1775 г.; въ 1789 депутатомъ генеральныхъ штатовъ, держался системы конституціонализма, требовалъ уничтоженія всѣхъ феодальныхъ правъ и привилегій, восталъ противъ дворянства, основалъ «бретонскій клубъ», принявшій потомъ названіе «клуба якобинцевъ». Въ конвентѣ онъ не игралъ выдающейся роли и принадлежалъ къ партіи умеренныхъ, восталъ противъ обвиненія короля, хотя и призналъ его виновнымъ; говорилъ рѣчи противъ Робеспьера, комунъ, защищалъ жирондистовъ; арестованный, успѣлъ скрыться и въ 1795 г. началъ вести въ палатѣ прежнюю войну противъ якобинцевъ; въ 1797 г. читалъ лекціи законовѣднія; въ 1800 г. сдѣланъ сенаторомъ, но вотировалъ противъ учрежденія консульства, потомъ имперіи и былъ въ оппозиціи Наполеону; въ 1814 г. первый потребовалъ его низложенія, за что Людовикъ XVIII сдѣлалъ его паромъ Франціи; во время Ста-дней былъ избранъ президентомъ палаты представителей; во время реставраціи востановлялъ противъ всѣхъ ультра-роялистскихъ мѣръ. Членъ института онъ очень много писалъ о законовѣдніи, о языкахъ и религіяхъ Авиньонскаго кельтскаго племени и др. Главныя соч. «De la littérature des nègres (1808)», «Constitution de la nation française (1819)», «Histoire de l'inquisition en France (1812)», «La religion des Indous» (1823); «Les jésuites (1846)» и др. Его «Oeuvres complètes» вышли въ 1832 г. — **Л. Виктор-Амбруазъ**, сынъ его (1802 † 1869), былъ прокуроромъ въ Парижѣ, но смѣненъ за либерализмъ въ 1831 г.; избранъ въ депутаты 1838 г. и постоянно былъ въ оппозиціи, а послѣ революціи 1848 г. принадлежалъ къ правой сторонѣ; былъ министромъ земледѣлія; 2-го декабря 1851 арестованъ и запертъ въ Венсенъ; во время имперіи былъ ея противникомъ, хотя въ 1863 г. былъ избранъ депутатомъ; написалъ нѣсколько политико-экономическихъ брошюръ.

**Ланино, Бернардино**, живописецъ (1513 † 1578), ученикъ Феррари, написалъ въ 1546 г. превосходную фреску «Мученіе св. Екатерины» въ миланской церкви; также замѣчательна его «Pieta» въ Верчеллѣ, «Тайная вечеря», лучшая послѣ Леонарда Винчи (въ Миланѣ), «Сивиллы», «Мадонна» (въ Туринѣ) и др.

**Ланинъ, Николай Петровичъ**, русскій фабрикантъ, выдѣлывающій искусственныя минеральныя воды: сельтерскую и содовую, въ особенности ягодныя и фруктовыя воды, по собственному способу и, такъ называемое, русское шампанское. Воды Л. извѣстны и распространены по всей Россіи. Заводъ его въ Москвѣ существуетъ съ 1853 г. и выдѣлываетъ въ годъ шинучихъ винъ и водъ на 250,000 р. На заводѣ четыре аппарата для выдѣлки углекислоты, 14 аппаратовъ, для насыщенія жидкостей углекислотой. Рабочихъ до 80-ти.

**Ланкастеритъ**, минералъ, видоизмѣненіе гидромагнезита, названный такъ по мѣсту его находженія въ сѣв. американскомъ городѣ Ланкастерѣ; встрѣчается также въ Техасѣ.

**Ланкастеръ**, городъ въ англійскомъ графствѣ того же имени, на рѣкѣ Ланѣ, при впаденіи ея въ Ирландское море; 24,560 жит.; фабрики шляпъ, канатовъ, парусовъ, хлопчатобумажныхъ тканей; обширныя верфи; значительная торговля каменнымъ углемъ и известковымъ камнемъ; старинный замокъ; ратуша, домъ умалишенныхъ. Городъ построенъ еще при римлянахъ и назывался Longovicum; былъ резиденціей герцоговъ ланкастерскихъ; много пострадалъ въ войну Алой и Бѣлой Розы, послѣ которой ланкастерскій домъ былъ замѣщенъ на престолѣ домомъ іорескимъ. — Л., графство на с. Англій; 4900 кв. километровъ. 2.818,904 жит.; на з. почва гористая; главныя рѣки Ланъ или Люнъ, Мерсей, Вейръ, Рибблъ, соединенныя между собою каналами: ланкастерскимъ, бриджватерскимъ, ливерпульскимъ, рочдельскимъ и др. Климатъ снѣже чѣмъ въ остальной Англій; угля добывается до 4 миліоновъ тоннъ ежегодно; промышленность самая оживленная нѣкогда извѣстная порода ланкастерскихъ быковъ теперь мельчаетъ. Графство



данное въ удѣлъ сыну Эдуарда III, только въ 1461 г. присоединено къ владѣніямъ англійской короны, но сохранило организацію графства-палатинатства (county-palatine), и одинъ изъ членовъ министерства носитъ съ тѣхъ поръ титулъ канцлера Л. (chancellor of the duchy of Lancaster). — Л. городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Пенсильваніи; 17,600 жит.; значительныя оружейныя фабрики, дѣятельная торговля. — Л. городъ въ штатѣ Массачусетсъ, 2,500 жит., близъ Бостона. — Л. городъ въ штатѣ Ньюгемпширъ, 2,100 жит. — Л. *Новый* (New) въ штатѣ Огайо; 5,300; основанъ въ 1800 г. и быстро развивается, производя дѣятельную торговлю.

**Ланкастеръ Эдмондъ-Горбатый**, графъ, сынъ Генриха III, короля англійскаго (1245 † 1296); отецъ далъ ему во владѣніе много графствъ и въ 1269 г. онъ отправился въ крестовый походъ, откуда вернулся въ 1272. Король Эдуардъ отправилъ его завоевать провинцію Гюенну, но Л. умеръ въ Байоннѣ, вскорѣ послѣ высадки во Францію. — Л. *Томасъ*, сынъ его (1275 † 1322), богатѣйшій принцъ своего времени, владѣтель шести графствъ; онъ отстаивалъ феодальныя права и вступилъ въ союзъ бароновъ, возставшихъ противъ короля, но былъ захваченъ королевскими войсками и казненъ по приказанію Эдуарда II. Въ 1327 г. этотъ несправедливый приговоръ былъ отмѣненъ и честь имени Л. восстановлена — Л. *Генрихъ*, братъ предыдущаго (1281 † 1345), продолжалъ въ главѣ бароновъ войну противъ короля, взялъ его въ плѣнъ, обходился съ нимъ челоуѣколюбиво и не принималъ участія въ его убійствѣ, но сошелъ съ политическаго поприща. — Л. *Генрихъ*, графъ Дерби и герцогъ (1310 † 1362), сынъ предыдущаго, дѣйствовалъ успѣшно при завоеваніи Франціи, разбивая войска Филиппа VI во многихъ сраженіяхъ. — Л. *Іоаннъ* Гентскій, герцогъ, сынъ короля Эдуарда III, род. въ Гентѣ (1339 † 1399), глава второй линіи Ланкастерскаго дома, давшей Англіи трехъ королей: Генриха IV, V и VI; воевалъ въ Испаніи, женился на дочери Петра-Жестокаго и провозгласилъ себя королемъ Леона и Кастиліи, но, принужденный сражаться во Франціи, потерялъ всѣ завоеванія англичанъ; эта неудача возстановила противъ него его соотечественниковъ, и чтобъ загладить ее онъ отправился въ Испанію, отстаивать свои права на престолъ, но и тамъ долженъ былъ отказаться отъ всѣхъ притязаній на корону и выдалъ только одну дочь свою за короля испанскаго, другую за португальскаго. Зато сынъ его вступилъ на англійскій престолъ (см. Генрихъ IV). — Л. *Джемсъ*, англійскій морякъ (1550 † 1620 г.), съ тремя кораблями оставивъ Англію въ 1591 г., объѣхалъ Индійскій океанъ, Цейлонъ, Суматру, завелъ сношенія туземцевъ съ Европою, былъ высаженъ своимъ возставшимъ экипажемъ на одинъ изъ необитаемыхъ Антильскихъ остр., но спасенъ франц. кораблемъ. Въ 1594 г. отправился въ Бразилію, захватилъ Фернамбукъ и награбилъ тамъ огромныя богатства; въ 1600 г. заключилъ торговые трактаты съ султанами Явы, Бантама, Ачинна и основалъ англійскія факторіи въ этихъ странахъ. Описаніе путешествій его издано Гаклюйтомъ. Именемъ его названъ проливъ *Ланкастерскій*, образующій входъ въ зап. часть Полярнаго моря между Баффиновой землею и сѣв. Девономъ. — Л. *Натаніель*, англ. поэтъ (1700 † 1775), стихи его славились въ свое время, но онъ писалъ мало и, умирая, велѣлъ сжечь всѣ свои произведенія. Лучшія поэмы его «*Essay on delicacy*» и «*The old serpent*». — Л. *Іосифъ*, англ. педагогъ (1771 † 1838), распространитель метода взаимнаго обученія, *ланкастерской* или, скорѣе, *белль-ланкастерской* (см. это сл.), такъ какъ ему принадлежала идея метода, а примѣненіе и развитіе ея. Онъ былъ сынъ солдата и въ молодости дѣлалъ сита. 18-ти лѣтъ онъ уже открылъ школу и имѣлъ 90 учениковъ, число которыхъ, постоянно увеличивавшееся, заставило его принять методу Белли. Покровительствуемая Георгомъ III школы Л. имѣли огромный успѣхъ, но противъ нихъ возстало вскорѣ англійское духовенство болѣе всего за то, что Л. былъ квакеръ и принималъ въ школы дѣтей всѣхъ исповѣданій. Дѣла Л. вскорѣ запутались, онъ вошелъ въ долги, потерялъ все состояніе и въ 1818 г. эмигриро-

валъ въ Соединенные штаты, гдѣ былъ принятъ съ почетомъ. Въ 1829 г. онъ перешелъ въ Канаду, гдѣ жилъ небольшимъ пенсіономъ своихъ друзей и умеръ въ Нью-Йоркѣ. Писалъ много брошюръ, статей по предмету взаимнаго обученія. Школы его держались недолго и метода его теперь оставлена. У насъ онѣ были введены въ царствованіе Александра I и, по методѣ Л., стали обучать въ Потербургѣ солдатъ. Однимъ изъ дѣятельныхъ преподавателей этой методѣ былъ Н. И. Гречъ, но исторія въ Семеновскомъ полку положила конецъ этой системѣ обученія.

**Ланкастре, Фелиппе**, португальская поэтеса (1437 † 1493), внучка королевы португальской; вследствие несчастій, поразившихъ ея семейство, пошла въ монахини, была очень образована, перевела съ латинскаго «O livro do menov precioso do mundo», написала на франц. языкѣ «Le livre des évangiles»; она занималась и живописью. — **Л. Иоаннъ** (1501 † 1571), герцогъ д'Авенро, маркизъ де Торрес-новасъ, основатель дна монастыря, писалъ религіозныя соч., главное: «Raíxao de Christo» (1542), составляющее библиографическую рѣдкость.

**Ланкло (Lenclos) Нинна** или **Анна** де (1616 † 1706), дочь уличнаго пѣвца и дворянки, воспитывалась образованною матерью и въ молодости была любовницею кардинала Ришелье, который далъ ей 2000 ливровъ пенсіи; это дало ей возможность жить безбѣдно и принимать только тѣхъ поклонниковъ, которые ей нравились, а къ нимъ принадлежали извѣстнѣйшія лица той эпохи: Сент-Эвремонъ, абатъ Гонди, маршалы Шуазель, Вилларсо, Скаронъ, Селинге, великій — Конде, герцогъ Ларошфуко, д'Альбре, д'Эстре, астрономъ Гюйгенсъ и др. Она славилась остроуміемъ, но не была красавицею, и сохранила грацію и свѣжесть до 72 лѣтъ, когда поклонникомъ ея сдѣлался абатъ Шатонефъ. Въ салонѣ ея собиралось лучшее общество и праздники ея грѣмѣли во Франціи. Она превосходно играла на лютнѣ и клавесинѣ; ее посѣщала королева Христина; маркиза Ментенонъ была ея другомъ. Одинъ изъ ея сыновей отъ Вилларсо влюбился въ нее, и когда она призналась ему, что она—его мать, онъ застрѣлился. Въ завѣщаніи своемъ она оставила 2000 фр. Вольтеру на покупку книгъ. Всѣ «Письма» и «Записки» Нинны Л., изданныя въ послѣдствіи, подложны.

**Ланкре (Lancrot), Никола**, франц. живописецъ (1690 † 1743), сначала занимался гравированіемъ, писалъ въ стилѣ своего друга Ватто; извѣстность его началась съ картины «Fête galante», послѣ которой онъ сдѣлался моднымъ и придворнымъ живописцемъ и, въ 1719 г., былъ избранъ членомъ академіи художествъ, съ титуломъ «peintre des fêtes galantes». Въ его произведеніяхъ много таланта, но еще больше манерности и изысканности. Лучшія изъ нихъ: «Часы дня», «Пять чувствъ», «Двѣнадцать мѣсяцевъ», «Четыре стихіи». Въ петерб. Эрмитажѣ пять картинъ его: «Концертъ въ саду», «Молодые люди въ саду», «Купающіеся женщины» и двѣ сцены на кухнѣ. — **Л. Мишель-Анжъ**, инженеръ (1774 † 1807), занимался архитектурой, участвовалъ въ египетской экспедиціи, усовершенствовалъ теорію Монжа о кривыхъ второго порядка и др.

**Ланкрикъ, Просперъ-Генрихъ**, нѣмецкій живописецъ (1628 † 1692), изучалъ искусство въ Антверпенѣ, потомъ отправился въ Англію, гдѣ писалъ много для богатаго арматора, но картинная галерея его погибла въ Парижѣ и до насъ дошло мало произведеній этого художника, замѣчательнаго особенно пейзажами.

**Ланкръ (Lancré), Пьеръ** де, франц. писатель, ум. въ 1630 г., былъ совѣтникомъ въ бордоскомъ парламентѣ и посланъ чрезвычайнымъ комиссаромъ въ Ла-буръ, для производства слѣдствія и процесса надъ обвиненными въ колдовствѣ. Л. подвергнувъ жестокимъ пыткамъ болѣе 500 этихъ несчастныхъ, и потомъ съегъ ихъ живыми на кострѣ. За это усердіе къ религіи его сдѣлали государственнымъ совѣтникомъ. Въ его сочиненіяхъ, пользовавшихся большою извѣстностью, онъ доказываетъ существованіе чертей и колдовства. Главныя: «Tableau de l'inconstance des mauvais anges et des démons» (Парижъ 1613) съ рисунками, изображающими шабашъ вѣдьмъ; «L'incrédulité et mescreance du sortilège pleinement convaincue» (Пар. 1622) и др.

**Ланлефъ** (Lanleff), франц. деревня въ департ. Кот-дю-Норъ, съ 413 жит., замѣчательная архитектурнымъ памятникомъ, привлекающимъ вниманіе археологовъ. Это развалины гальскаго храма, посвященнаго солнцу и служившаго потомъ баптистеріемъ первыхъ христіанъ. Л. на бретонскомъ языкѣ значитъ «земля слезъ».

**Ланмёръ** (Lanmeur), франц. городъ въ департ. Финистерре, 2709 жит. Въ церкви его X в. находится много замѣчательнаго въ археологическомъ отношеніи: склепъ съ бассейномъ, гдѣ совершались друидическія жертвы, и статуя св. Меласа, бретонскаго герцога, убитаго въ 538 г., со змѣями, извавшими на перху.

**Ланнелъ** (Lannel), *Жанъ де*, франц. историкъ и романистъ XVII в. Годъ его рожденія и смерти неизвѣстенъ; въ 1630 г. служилъ у герцога Лотаринскаго — и болѣе ничего неизвѣстно изъ его жизни. Сдѣлался извѣстенъ сатирическимъ романомъ «Roman satirique» (Пар. 1624), описывавшимъ, весьма рѣзко, придворныя нравы его времени и имѣвшимъ большой успѣхъ. Избѣгая преслѣдованій, онъ издалъ его въ 1625 г. подъ названіемъ: «Roman des Indes», перенесъ дѣйствіе въ Индію. Написалъ также «Histoire de Don-Juan, roi de Castille» (1622), «Vie de Godefroy de Bouillon» (1625) и др.; письма его вышли въ 1626 г., въ Парижѣ.

**Ланнеръ** *Иосифъ-Францъ-Карлъ*, нѣмецкій композиторъ (1805 † 1848), род. въ Вѣнѣ, выучился самоучкой играть на скрипкѣ и генерал-басу. Онъ посвятилъ себя исполнѣнн композиціи балльных танцовъ и, въ этомъ родѣ музыки, извѣстность его сдѣлалась вскорѣ европейскою. Вальсы его въ особенности (Аугоа, Sophien-Walzer и др.) славятся оркестровкой и мелодичностью. Другія произведенія его менѣе замѣчательны. Онъ былъ такъ любимъ въ Австріи, что за гробомъ его шли болѣе 20,000 чел.

**Ланнионъ**, франц. городъ департ. Кот-дю-Норъ, 6,223 жит., минеральныя воды, фабрики, дѣятельная торговля. Въ окрестностяхъ его замѣчательны въ археологическомъ отношеніи замокъ Козтфренъ и церковь Брелевонезъ.

**Ланно** (Lanno), *Францъ-Гаспаръ-Эме*, франц. скульпторъ, род. 1800 г. въ Реннѣ; въ 1827 г. его статуя «Муцій Сцевола» обратила на него общее вниманіе; изъ другихъ его произведеній лучшія: «Лезбія» мраморная статуя, «Монтень» и «Фенелонъ» бронзовыя, «св. Женевьева» въ церкви Магдалины въ Парижѣ, «Ной» (1864) и др. — *Л. де Марс* (Lanneau de Mareu), *Пьеръ-Антуанъ-Викторъ* (1758 † 1830), основатель коллегіи св. Варвары въ Парижѣ, былъ священникомъ, потомъ оставилъ духовное званіе и женился; замѣчательный педагогъ и администраторъ; издалъ нѣсколько грамматикъ и словарей: «Dictionnaire de poche» (1827). «Dictionnaire des rimes» (1828) и др.

**Лануа** (Lanoy), *Гильебертъ*, франц. путешественникъ (1386 † 1462), канцлеръ герцога Бургундскаго, сражался въ Польшѣ, въ 1413 г. путешествовалъ по Литвѣ, потомъ по Англіи, Пруссіи, Венгріи, Сиріи, Египту, издалъ описаніе своихъ путешествій подъ названіемъ: «Voyages et ambassades de messire Guillevart de L.» (1399 г., 2-ое изданіе 1842), въ которомъ особенно замѣчательно описаніе Руси и Мазовіи. Лелевель издалъ переводъ этой книги по польски, а по французски издано «G. de Lanoy et ses voyages en 1413, 1414 и 1421» (Брюссель, 1845). — *Л. Карлъ*, испанскій генералъ (1470 † 1527), род. въ Фландріи, служилъ Австріи и командовалъ арміями Карла V. Онъ выигралъ сраженіе при Павіи и взялъ въ плѣнъ Франциска I. — *Л. Фердинандъ*, герцогъ Бойенъ, сынъ его (1510 † 1579), командовалъ артилеріей, былъ губернаторомъ Голандіи, Артуа, ввелъ въ войска легкую артилерію, составилъ хорошія карты Бургонни и Франш-Конте. — *Л. Юліана Корнелия*, баронеса де, голандская писательница (1738 † 1782), жила въ уединеніи, написала драмы: «Осада Гарлема» (1770), «Клеопатра» (1776). Вильдердейкъ издалъ ея: «Dichtkundige Werken» (1780), и «Nagelaten Dichtwerken» (1783). — *Л. Мари-Антуанъ*, архитекторъ, род. въ Парижѣ, 1800 г. Написалъ: Etude de l'île Tibertine; Etudes architecturales en Italie, Etudes artistiques de la régence d'Alger, Tombeau de Robert de Naples и др.



**Лангъ** (Lannes), *Жанъ*, герцога Монтебелло, франц. маршалъ (1769 † 1809); отецъ его, прислужникъ въ конюшнѣ, выучилъ его грамотѣ и отдалъ въ ученье къ красильщику; въ 1792 г. онъ вступилъ волонтеромъ въ армию и выказалъ такую храбрость, что вскорѣ же сдѣланъ офицеромъ и въ 1795 г. командовалъ бригадою, но въ томъ же году былъ отставленъ за неспособность. Тогда онъ просилъ у генерала Бонапарте разрѣшеніе вступить волонтеромъ въ итальянскую армию и въ 1796 г. уже снова командовалъ бригадою, отличившись въ сраженіяхъ при Миллезино, Дего, Лоди, Пави и, въ особенности, при Арколе, гдѣ получилъ три раны. Въ египетскую кампанію былъ также сильно раненъ при Сен-Жан-д'Акрѣ и Абукирѣ. Послѣ переворота 18-го брюмера, которому онъ содѣйствовалъ изъ привязанности къ Наполеону, отправился въ итальянскую армию, гдѣ особенно отличился въ сраженіяхъ при Монтебелло и Маренго, за что получилъ почетную саблю. Назначенный маршаломъ имперіи въ 1804 г. съ титуломъ герцога Монтебелло, онъ, въ слѣдующемъ году, командовалъ авангардомъ арміи и сражался при Аустерлицѣ, въ 1806 г. при Йенѣ, потомъ при Пултускѣ, гдѣ былъ раненъ, и при Фридрихсдальфѣ; въ 1808 г. разбилъ испанцевъ при Туделѣ, Палафокѣ, Кастаньосѣ и взялъ Сарагоссу. Въ 1809 г., при Аспернѣ, австрійское ядро раздробило ему обѣ ноги и онъ ум. 30 мая. Тѣло его похоронено въ Пантеонѣ. Л. былъ необразованъ, грубъ и рѣзокъ въ обхожденіи, но хорошій генералъ, умѣвшій всегда найтись въ критическія минуты. — Л. *Наполеонъ-Омюсть*, сынъ его, род. 1801 г., назначенъ былъ 14-ти лѣтъ перомъ Франціи; въ 1830 г. принялъ сторону Орлеановъ, былъ посланникомъ въ Берлинѣ и Швейцаріи, Неаполѣ, министромъ иностранныхъ дѣлъ (1839), морскимъ (1847); въ 1849 г. членомъ національнаго собранія; въ 1858 г. былъ назначенъ посланникомъ въ Петербургъ, гдѣ оставался до 1864 г. Послѣ революціи 4-го сентября 1870 г. удалился въ частную жизнь.

**Лансада**, берейторскій и вольтижерскій терминъ, означающій скачокъ верховой лошади въ сторону, дугообразно.

**Лансакъ Франсуа-Эмиль**, франц. живописецъ, родъ въ Тюль въ 1805 г., въ Парижѣ бралъ уроки у Ланглуа и Ари Шефера, занялся преимущественно историческою живописью; также хорошо рисуетъ лошадей; лучшія произведенія его: «Эпизодъ изъ осады Мисолонги», «Лошади на свободѣ» (1857), «Деланира и Нессъ» (1862); «Карлъ II» (1864); «Русская упряжь» (1867) и др.

**Лансбергенъ Филиппъ**, голандскій математикъ (1561 † 1632), евангелическій священникъ, бѣжалъ отъ преслѣдованія Филиппа II въ Зеландію; оставилъ много сочиненій о математикѣ; Кеплеръ пользовался его тригонометрическими таблицами. — Л. *Яковъ*, сынъ его (1590 † 1657), докторъ и бургомистръ въ Мидельбургѣ, оставилъ уважаемыя въ свое время сочиненія по медицинѣ и математикѣ.

**Лансдоунъ** (Lansdowne), лордъ, *Генри-Петти-Фиш-Морисъ*, 3-ій маркизъ де (1780 † 1863), сынъ графа Шельборна; въ 1802 г. выбранъ въ палату общинъ и принадлежалъ къ оппозиціи, членъ министерства Фокса, замѣчательный ораторъ; въ 1809 вступилъ въ палату лордовъ, ратовалъ за уничтоженіе торга неграми и свободную торговлю; въ министерствѣ Каннинга (1827) управлялъ внутренними дѣлами, при Веллингтонѣ представилъ въ парламентъ билль, извѣстный подъ именемъ Lansdowne-act, о смягченіи строгости уголовныхъ законовъ; былъ членомъ министерства Грея (1830) и президентомъ государственнаго совѣта; въ 1852 г. удалился вмѣстѣ съ лордомъ Росселемъ; потомъ съ Абердиномъ сформировалъ новое министерство; въ 1858 г. оставилъ политическую жизнь, не принявъ отъ королевы герцогскаго титула. Его прозвали «Несторомъ верхней палаты».

**Лансело** (Lancelot), *Клодъ*, франц. грамматикъ (1615 † 1695) воспитатель принцевъ Конти; въ 1672 удалился въ монастырь; ввелъ въ Пор-ройаль преподаваніе предметовъ на франц. языкѣ, вмѣсто латинскаго, надалъ сочиненія о

легчайшемъ способѣ обученія греческому и латинскому языкамъ, также испанскому и итальянскому, «Grammaire raisonnée» (1660).—*Л. Антуанъ*, археологъ (1675 † 1740), сотрудникъ «Этимологическаго словаря» Гербина и «Критическаго» Бойля, изучилъ въ Италіи памятники и манускрипты, былъ секретаремъ короля; оставилъ много записокъ по части исторіи и археологіи.—*Л.* герой рыцарскаго романа XII в., написаннаго на латинскомъ языкѣ рыцаремъ Готье Малпомъ, по порученію Генриха II и сдѣлавшагося популярнымъ въ переводѣ на франц. языкѣ, подъ названіемъ «Lancelot du Lac.» Въ романѣ описаны чудесныя походы героя, воспитаннаго феей, и рыцари выведены въ немъ веселые, влюбчивые, охотники до удовольствій, въ противоположность суровымъ рыцарямъ Круглаго стола, защитникамъ св. Грааля. Другой романъ, подъ тѣмъ же названіемъ, написанъ на провансальскомъ языкѣ трубадуромъ Арианомъ Даніэлемъ и переведенъ на нѣмецкій миннезингеромъ Ульрихомъ Цальгеномомъ, но походы героя, *Л.* тамъ совсѣмъ другія, хотя также чудесныя.

*Лансеро* (Lanserau), *Эдуардъ*, франц. ориенталистъ, род. 1819 г., профессоръ санскритскаго языка, въ 1847 г. отказался отъ преподаванія. Издалъ «Chrestomathie hindie et hindou» (1849), собраніе индускихъ апологовъ «Hitopadesa» и др.

*Ланскіе*, русскій дворянскій родъ. Предокъ его, *Франискъ Л.*, выѣхалъ въ Россію изъ Польши; внукъ его *Петръ Дмитриевичъ*, въ 1585 г. пожалованъ за службу помѣстьемъ. Изъ *Л.* замѣчательны: *Александръ Дмитриевичъ Л.*, сынъ армейскаго капитана (1758 † 1784), любимецъ Екатерины II, съ 1780 г. генерал-поручикъ въ 22 года, генерал-адъютантъ, отличался безкорыстіемъ и простотою въ обращеніи. Послѣ ранней смерти его императрица долгое время была неутѣшна. Три сестры его были сдѣланы фрейлинами и потомъ выданы за мужъ: *Варвара* (1759 † 1817)—за Мацнова, *Евдокія* (1757 † 1816)—за Чернышева, *Елизавета* († 1822) за Кушелева.—Сынъ его брата *Якова, Дмитрій Яковлевичъ*, офицеръ лейб-гусарскаго полка, убитъ на дуэли.—*Василій Сергѣевичъ Л.* (1762 † 1831), былъ президентомъ временнаго правительства въ царствѣ Польскомъ съ 1813 по 1815 г., министромъ внутреннихъ дѣлъ, съ 1823 по 1827, членомъ государственнаго совѣта, дѣйств. тайнымъ сов.—*Сергій Степановичъ Л.* (1787 † 1862), былъ губернаторомъ владимірскимъ, потомъ костромскимъ, членомъ государственнаго совѣта; съ 1855 до 1861 г. министромъ внутреннихъ дѣлъ и, въ этомъ званіи, горячо отстаивалъ уничтоженіе крѣпостного состоянія; при отставкѣ сдѣланъ графомъ.—Сестра его *Ольга* (1797 † 1872), была замужемъ за писателемъ кн. Одоевскимъ. Сынъ его *Насель*, генерал-лейтенантъ † въ 1865 г.—*Петръ Петровичъ Л.*, генералъ отъ кавалеріи и генерал-адъютантъ съ 1866 г. былъ женатъ на вдовѣ А. С. Пушкина, урожденной Гончаровой (1812 † 1863).

*Лансонъ*, франц. городъ въ деп. Устьевъ-Роны, 2,022 жит., пряденіе шелка, выдѣлка масла. Замѣчательнъ остатками римскаго лагеря, устроеннаго Маріемъ на холмѣ, господствующемъ надъ городомъ.

*Лансъ* (Lens), франц. городъ департ. Па-де-Кале, 7,290 жит., сахарные и пивоваренные заводы, угольные копи, торговля хлѣбомъ, льномъ, пенькою. Основанъ проконсуломъ Публиемъ Лентуломъ и названъ имъ Lentium. Съ XV в. не разъ подвергался разграбленію бургундцевъ, испанцевъ и въ 1648 г. былъ захваченъ эрцгерцогомъ австрійскимъ Леопольдомъ, губернаторомъ Нидерландовъ, но отнять обратно, 20-го августа, принцемъ Конде, послѣ кровопролитнаго сраженія, въ которомъ австрійцы потеряли 4,000 убитыми, 6,000 плѣнными, всю артилерію, 128 знаменъ, и весь багажъ. Потеря французовъ не превышала 2,000 чел. Во время битвы, Конде нѣсколько разъ подвергался величайшей опасности.

*Лансье*, новый видъ кадрили, первоначально появившійся въ Англіи и въ 1854 г. перешедшій во Францію, состоитъ изъ пяти фигуръ, болѣе сложныхъ, чѣмъ фигуры французскаго кадрили, съ часто повторяющимися поклонами; теперь выходитъ уже изъ употребленія и замѣняется на балахъ кадрилиемъ—monstre.

*Лантанитъ*, минералъ, находящійся въ Швеціи и Пенсильваніи, бѣлаго или желтовато-розоваго цвѣта, встрѣчается въ сплошныхъ, землистыхъ массахъ въ

формѣ чешуйчатой или зернистой, также въ мелкихъ таблитообразныхъ кристаллахъ, состоитъ изъ окиси металла лантана (см. это), углекислоты и воды. Твердость—2, удѣльный вѣсъ—2,6.

Лантанъ, металлъ (отъ греч. *λανθάνει*—скрытый), находящійся въ церитѣ; полученъ въ 1839 г. шведомъ Мозандеромъ въ окиси церита (въ 1841 г. онъ нашелъ въ той же окиси, вмѣстѣ съ л. и другой металлъ—дидимъ), получается при нагреваніи хлористаго л. съ натромъ и потомъ соединяя съ алкоголемъ, причемъ образуется хлористый натрій, а л. выдѣляется въ видѣ мягкаго порошка, свинцоватаго цвѣта, прилипающаго при сжиманіи его. Соли его безцвѣтны, на вкусъ вяжущія; химическій эквивалентъ его 46,4. Попадаются также и у насъ въ монацитѣ, въ Уральскихъ горахъ около Мінска.

Лантара *Симонъ Митюрень*, франц. живописецъ (1729 † 1778), былъ сначала пастухомъ, потомъ слугою у живописца въ Парижѣ, но предался бродячей жизни, продавая по кабакамъ свои рисунки, въ которыхъ видѣнъ замѣчательный талантъ. Онъ жилъ въ крайней бѣдности и умеръ въ госпиталѣ, изнуренный нуждою и лишениями, но не былъ, однако, пьяницей и уступалъ свои картины за обѣдъ или стаканъ кофе. Онъ рисовалъ только пейзажи, а фигуры, на его картинахъ, которыхъ очень немного, писали его друзья. Лучшія изъ его картинъ: «Утро» (1761) въ Луврѣ, два вида рѣки, съ развалинами на берегу (1766), «Садокъ» и др. Въ петербургскомъ эрмитажѣ есть его «Приморскій видъ, съ укрѣпленнымъ замкомъ», принадлежавшій королевѣ Гортензій.

Лантена (*Lantenat*), франц. публицистъ (1740 † 1799), докторъ, другъ Ролана, членъ конвента, заботился особенно о распространеніи образованія въ народѣ; при паденіи жирондинцевъ былъ спасенъ Маратомъ, объявившимъ, что Л.—нищій духомъ, на котораго не стоитъ обращать вниманія. Написалъ нѣсколько замѣчательныхъ сочиненій: «De la liberté indéfinie de la presse» (1791), «Des sociétés populaires» (1791), «Bases fondamentales de l'instruction public» (1796), «Religion civile» (1798) и др.

Лантенъ (*Lantin*), *Жанъ-Батистъ*, франц. писатель (1620 † 1695), знатокъ древнихъ и новѣйшихъ языковъ, переложилъ въ стихи Евклида, перевелъ Аретина, писалъ эпиграмы на греческомъ и латинскомъ языкѣ, итальянскіе стихи; его остроты и мысли собраны Пьеромъ Легузомъ и изданы подъ названіемъ *Lantiniana*.

Лантухъ, большой мѣшокъ изъ рудна или понитка, въ Новороссіи, для складыванія овечьей шерсти, при ея сортировкѣ; также веретѣ или рудно, на которомъ складывается зерновой хлѣбъ для просушки, служащее также для покрышки воевъ и т. п.

Лантье (*Lantier*), *Этьенъ-Франсуа*, франц. писатель (1734 † 1826), былъ военнымъ; за мадригалъ Дюбарри Шуазель назначилъ ему пенсію въ 1,200 ливровъ, и далъ ему мѣсто секретаря посольства въ Дрезденѣ; вернувшись въ Парижъ, писалъ стихи и піесы, имѣвшія большой успѣхъ. Главный трудъ его, «Voyage d'Antenor en Grèce et en Asie» (1793), выдержалъ болѣе 30-ти изданій и переведенъ на всѣ языки. На русскомъ два перевода: 1803 г., А. Леванды и 1822 г. Петра Макарова, имѣвшій три изданія. Романъ знакомить съ бытомъ, нравами и исторіею Греціи. Полное собраніе соч. его издано въ Парижѣ, 1830 г.

Лану (*Lanoue*), *Франсуа де*, прозванный «Желѣзная рука» (1531 † 1591), происходилъ изъ знатной бретанской фамиліи, образовалъ самъ себя чтеніемъ Платарха, перешелъ въ протестанство, сталъ подъ знамена Конде, былъ въ сраженіи при Дрѣ и, во время междоусобной войны, отличался храбростію и человеколюбіемъ. При осадѣ Фонтене (1570) ему раздробило лѣвую руку и, по ампутированіи, онъ замѣнилъ ее рукою изъ желѣза. Не смотря на Варооломеевскую рѣзню, остался вѣрнымъ Карлу IX, но видя, что король не исполняетъ ни одного изъ обѣщаній, данныхъ гугенотамъ, перешелъ на службу къ королю наварскому. Отправившись въ Нидерланды, на помощь тамошнимъ протестантамъ,



былъ, въ 1580 г., взятъ въ плѣнъ и пять лѣтъ содержался въ тяжкомъ заключеніи. Филиппъ II предлагалъ ему освободить его, если онъ позволитъ выколоть себѣ глаза, чтобы не имѣть возможности впредь вредить Испаніи. Его вымѣняли наконецъ на графа Эгмонта, но съ обязательствомъ не сражаться противъ испанцевъ. Л. отправился во Женеvu, защищалъ этотъ городъ отъ герцога Савойскаго, потомъ защищалъ Санлисъ отъ герцога Омальскаго, былъ въ сраженіяхъ при Аркѣ и Иври, тяжело раненъ при осадѣ Париза. Отправленный противъ дигеровъ, при осадѣ замка Ламбаль, раненъ ружейнымъ выстрѣломъ, и умеръ отъ раны. Генрихъ IV и всѣ современники и послѣдующіе историки Франціи отдавали полную справедливость героизму и благородству Л. Онъ оставилъ сочиненіе «Discours politiques et militaires», написанное имъ во время плѣна, чрезвычайно замѣчательное и опередившее идеи своего времени. Въ 1854 г. издано «Correspondence de Fr. de L.—Л. Оде де Телины, сынъ его, † 1618 г., служилъ подъ начальствомъ отца, въ 1584 взятъ испанцами и пробылъ семь лѣтъ въ плѣну, былъ совѣтникомъ Генриха IV, не разъ исполнялъ дипломатическія порученія, писалъ стихи и философскія соч.; главное: Vive description de la tyrannie et des tyrans; издалъ словарь риемъ (1596) и др.—Л. Жанна, основательница ордена сестеръ Провидѣнія (1666 † 1736), раздала все свое состояніе бѣднымъ, дала имъ пріютъ въ своемъ домѣ и даже ходила собирать для нихъ милостыню. Соединивъ вокругъ себя нѣсколько благотворительныхъ женщинъ, въ 1710 г. получила разрѣшеніе основать особый орденъ, быстро распространившійся по Франціи еще при жизни Л.—Л. Жанъ-Батистъ Сове де, франц. актеръ и писатель (1701 † 1760) некрасивый собой и съ хриплымъ голосомъ, имѣлъ однако большой успѣхъ на сценѣ, благодаря превосходной игрѣ. Піесы его также имѣли значительный успѣхъ во все время. Лучшія: трагедія «Магометъ II» и комедія «Исправленная кокетка» (1756), игранная еще въ 1836 г.—Л. Рене-Жозефъ, франц. генералъ (1740 † 1793), въ 1792 г. сражался на сѣв. границахъ Франціи, былъ обвиненъ въ томъ, что не подалъ помощи городу Лилю, но оправданъ. Дюмурье поручилъ ему начальство надъ авангардомъ своей арміи и, не успѣвъ сосредоточить свои войска Л. былъ разбитъ, осужденъ за это революціоннымъ трибуналомъ и гильотинированъ.—Л. Феликсъ-Ипполитъ, живописецъ, род. въ Версалѣ, 1812 г., вернувшись изъ Италіи, занялъ почетное мѣсто въ ряду современныхъ пейзажистовъ. Былъ и въ Россіи, гдѣ также есть его произведенія. Лучшія изъ нихъ: Видъ Сены въ Руанѣ (1833), Этрусскія гробницы близъ Неаполя (1847), Берега Невы (1855), Римскій форумъ (1861), Видъ Назонскаго утеса (1866), Видъ близъ Аригіи (1869) и др.

**Ланувій** (Lanuvium), городъ древней Италіи, въ Лациумѣ, верстахъ въ 30-ти, отъ Рима; былъ извѣстенъ храмомъ Юноны и священнымъ лѣсомъ при немъ. Комодъ, родившійся въ Л., устроилъ въ немъ амфитеатръ. Теперь тутъ деревня Чивита-Лавинія съ остатками римскихъ и циклоническихъ построекъ. Раскопки, производимыя въ этой мѣстности, дали много статуй и вазъ, перенесенныхъ въ Ватиканъ.

**Лануса** (Lanusa), **Винсентъ** Бласко де, испанскій историкъ (1570 † 1630), славился въ Сарагосѣ своими лекціями богословія. Написалъ любопытную «Духовную и свѣтскую исторію Арагона» (1622) и «Peristephanon»—жизнь, смерть и чудеса перваго инквизитора Арбузса (1623).

**Лануъ** (Lanusse), **Франсуа**, франц. генералъ (1772 † 1801), началъ службу волонтеромъ; отличился въ Италіи, гдѣ первый перешелъ мостъ при Лоди; за сраженіе при Кастильоне получилъ почетную саблю; въ Египтѣ арабы прозвали его за отчаянную храбрость «отцомъ грома». При Абукирѣ командовалъ лѣвымъ крыломъ и былъ раненъ смертельно, что и было главной причиною потери сраженія.

**Ланфанъ** (Lenfant), **Жанъ**, франц. граверъ (1615 † 1664), рисовалъ также пастелью съ Караччи, Гвидо-Рени, Рафаэля.—Л. Жакъ, протестантскій теологъ (1661 †

1728), былъ 40 лѣтъ пасторомъ въ Берлинѣ, написалъ «Исторію Констанскаго собора» (1714) «Poggiano» (1720), «Histoire de la guerre des Hussites» (1731) и др.—**Л. Александръ-Шарль-Анн**, франц. проповѣдникъ (1726 † 1792), былъ іезуитомъ, а по закрытіи этого ордена духовникомъ Іосифа II, потомъ вернулся во Францію, гдѣ славился своими проповѣдями; въ 1791 г. отказался присягнуть гражданской конституціи духовенства, сдѣлался духовникомъ короля и велъ дѣятельную переписку съ эмигрантами; заключенный въ тюрьму, зарѣзанъ тамъ во время сентябрскихъ убійствъ. Его любопытная переписка издана подъ названіемъ: «Mémoire ou Correspondance secrète du P. Lenfant» (1834).

**Ланорани, Джаскано**, итал. скульпторъ и архитекторъ (1310 † 1364); въ 1338 г. исполнилъ для монастыря св. Доминика въ Волоньи «Гробницу Андреа Кальдерини», составляющую теперь лучшее украшеніе музея этого города. Другая гробница Таддео Пеполи (1347) еще лучше. Онъ выстроилъ также церковь св. Франциска въ Имола и изваялъ въ ней входную дверь; въ 1349 г. онъ окончилъ въ Венеціи церковь св. Антонія, теперь уже несуществующую.

**Ланоранко**, итальянскій врачъ XIII в., родомъ изъ Милана, училъ хирургіи въ Парижѣ и написалъ «Chirurgia magna et parva», сочиненіе, опередившее свое время и напечатанное въ Венеціи въ 1490 г.; переведенное на французскій языкъ, оно долго служило руководствомъ французскимъ врачамъ.—**Л.**, итальянскій архитекторъ, умершій въ 1106 г. По его рисункамъ выстроилъ соборъ въ Моденѣ; въ теченіи семи послѣднихъ лѣтъ своей жизни онъ самъ наблюдалъ за постройкою этого замѣчательнаго памятника искусства, съ котораго начинается эпоха возрожденія архитектуры въ Италіи.

**Ланоранкъ**, архіепископъ канторберійскій (1005 † 1089), род. въ Павіи и былъ тамъ профессоромъ правъ, потомъ основалъ школу правовѣдѣнія въ Авраншѣ; въ 1042 г. сдѣлался бенедиктинскимъ монахомъ, потомъ совѣтникомъ Вильгельма Завоевателя, который, покоривъ Англію, далъ тамъ Л. высшее духовное званіе, а папа сдѣлалъ его своимъ легатомъ. Л. открылъ вездѣ школы и управлялъ государствомъ во время поѣздокъ Вильгельма на твердую землю, перестроилъ Канторбери и основалъ тамъ госпиталь. Онъ оставилъ много теологическихъ сочиненій, собранныхъ и изданныхъ въ 1648 г.—**Л.** или **Лан-франки, Джіованни**, живописецъ Пармской школы (1581 † 1647); былъ слугою графа Ораціо-Скотто; господинъ, замѣтивъ его способности, отдалъ его въ школу Агостино Караччи, потомъ посылалъ во Флоренцію, Венецію, Болонью. Въ Римѣ Аннибаль Караччи, рисуя огромныя фрески дворца Фарнезе, взялъ Л. своимъ помощникомъ. Въ то же время онъ издалъ серію гравюръ крѣпкой водкой съ «Ложъ» Рафаэля. Л. писалъ легко и быстро; сотни картинъ его наполняютъ церкви Италіи; лучшія: «Мученіе св. Октавія» (въ баптистеріи пармскаго собора), «Св. Лука» и «Смерть св. Алексѣя» (въ Піаченцѣ), «св. Тереза», «св. Петръ», «Христосъ на горѣ Элеонской» и др. (въ Римѣ), тамъ же въ Квириналѣ: Жертвоприношеніе Авраама и гигантскій куполь церкви Сан-Андреа-Делла-Валле; въ Неаполѣ: «Вознесеніе», «Евангелисты», «Пророки», «св. Януарій», «Богородица, освобождающая души изъ чистилища», и др. Папы осыпали его почестями и богатствами, но это не помѣшало Л. быть жаднымъ, завистливымъ и преслѣдовать Доменикино. Почти во всѣхъ музеяхъ Европы есть его произведенія: въ Луврѣ, «Агарь и св. Петръ», въ Лондонѣ, «св. Петръ и св. Іуда», во Флоренціи, «Магдалина, Успеніе Богородицы» и др.; въ Вѣнѣ: «Явленіе Богородицы», въ Марсели, «Вседержитель», въ Дрезденѣ, «Раскаяніе св. Петра», въ Мадридѣ, «Похороны Цезаря», въ Мюнхенѣ, «Mater dolorosa», въ Берлинѣ, «св. Андрей».

**Ланфре (Lanfrey), Пьеръ**, франц. писатель, род. 1828 г.; въ 1855 г. издалъ сочиненіе «L'église et la philosophie du XVIII siècle», надѣлавшее много шума и выказавшее въ авторѣ приверженца разума и свободы. Съ тѣхъ поръ во всѣхъ своихъ произведеніяхъ онъ возстаетъ противъ трехъ золъ, губящихъ Францію: католицизма, цезаризма и социализма, или, какъ говоритъ онъ: абсолютизма въ его трехъ формахъ—религіозной, политической и общественной. Кромѣ много-

численныхъ статей въ журналахъ: «Revue nationale, который онъ редактировалъ четыре года, «Revue des deux mondes», гдѣ пишетъ политическіе обзоры, издавъ отдѣльно: «Essai sur la révolution française» (1858); «Histoire politique des papes» (1860) «Lettres d'Évêrard» (1860), серьезный философскій трактатъ; «Études et portraits politiques» (1863); «Histoire de Napoleon I» (1868 и слѣд.) еще не оконченное, но чрезвычайно замѣчательное сочиненіе, въ которомъ этотъ коренканецъ является въ своемъ настоящемъ видѣ. Первый томъ ея появился и на русскомъ языкѣ, въ переводѣ Аонасыя Чужбинскаго, въ 1869 г. Послѣ революціи 4 сентября 1870 г. Л. удалился въ Савойю, откуда писалъ замѣчательныя письма о современномъ положеніи дѣлъ; въ 1871 г. былъ избранъ членомъ національнаго собранія и принадлежалъ къ лѣвой сторонѣ; отправленный въ томъ же году посланникомъ въ Швейцарію, вышелъ въ отставку, когда министерство Бруньи вступило на путь реакціи.

**Лангутъ**, названіе тонкихъ сосновыхъ плахъ, отпускаемыхъ за границу изъ Архангельской губерніи, онѣ идутъ на дражки, подъ шпукатуреу.

**Ланна, Джіованни**, итальянскій министръ, род. въ Піемонтѣ, 1815 г.; въ туринскомъ университетѣ получилъ степень доктора медицины, въ 1848 избранъ депутатомъ въ парламентъ, былъ его президентомъ; въ 1856 назначенъ министромъ просвѣщенія; въ 1864 внутреннихъ дѣлъ; въ 1870 министромъ-президентомъ; кабинетъ его держался до 1874 г. и отличался, въ виду плохого положенія итальянскихъ финансовъ, экономіей, доведенною до крайности. Онъ провѣлъ много полезныхъ мѣръ и занялъ Римъ во время войны Франціи съ Германіей, закрылъ въ этомъ городѣ множество монастырей и секуляризировалъ монастырскія имѣнія, но въ то же время обременилъ народъ налогами, что и было причиною его паденія, вмѣстѣ съ палимпною угодливостью Ватикану.

**Ланцани (Lanzani) Полидоръ**, прозванный «Венеціанскимъ», живописецъ (1513 † 1565), ученикъ Тиціана; замѣчательны его пейзажи въ библейскихъ картинахъ. Въ Вѣнѣ его «Святое семейство», въ Дрезденѣ тоже и «Бракъ св. Екатерины». — **Л. Андреа**, живописецъ (1648 † 1712), род. въ Миланѣ, но первыя работы его появились въ Римѣ; лучшія изъ нихъ въ амвросіанской бібліотекѣ «Кардиналъ Борромео» и фреска «Вознесеніе» въ церкви Сан-Наццаро-Гранде. Императоръ пригласилъ его въ Вѣну и поручилъ ему важныя работы, щедро наградивъ художника, который и ум. въ этомъ городѣ.

**Ланпароте**, испанскій островъ въ Канарійскомъ архипелагѣ, до 800 кв. верстъ поверхности, 12,000 жит.; въ центрѣ о. вулканическаго происхожденія невысокія горы; три изъ нихъ извергали лаву еще въ 1824 г. На о. нѣтъ воды и роскошныя жатвы погибаютъ иногда отъ засухи. Л. производитъ хлѣбъ, овощи, фрукты; значительныя стада; въ годъ вывозъ простирается до 600,000, привозъ до миліона реаловъ; главныя мѣста на о. Арресисе, лучшая гавань на Канарійскихъ островахъ, Тегисе, Аріа.

**Ланкетъ**, тонкій, острый ножикъ, употребляемый при хирургическихъ операціяхъ, гдѣ нужно дѣйствовать разрывомъ и прокалываніемъ.

**Ланци, Луиджи**, итальянскій археологъ (1732 † 1810), изучилъ въ особенности языкъ, нравы и искусства этрусковъ, завѣдовалъ галереєю древностей во Флоренціи. Лучшія соч. его «Saggia di lingua etrusca» (1789), «Storia pittoresca d'Italia» (1815), описалъ флорентинскую галерею, издалъ переводъ Гезіода; его посмертныя сочиненія изданы въ 1817 г.

**Ланцоне**, миланскій дворянинъ XI в. Въ 1041 г., въ главѣ народной партіи изгналъ изъ Милана дворянъ, укѣпившихся въ своихъ домахъ, заставилъ ихъ потомъ принять составленную имъ конституцію и сдѣлался первымъ правителемъ города и основателемъ его свободы.

**Ланцони, Джузеппе**, итальянск. медикъ и филологъ (1663 † 1730), профессоръ философіи въ Феррарѣ, плохо вѣрилъ въ медицину. Изъ соч. его замѣчательны: «Citrologia curiosa; De balsamatione cadaverum; De usu tabacchi»; его «Opera omnia» вышли въ Лозаннѣ, въ 1738 г.



**Лан-Чангъ**, городъ въ индо-китайской провинціи Лаосъ, бывшая столица его, ведетъ значительную торговлю рисомъ, чаемъ и шелковыми тканями. Въ окрестностяхъ его добываютъ золото и драгоценные камни.

**Ланцелотъ**, *Джованни Паоло*, полатинъ Lancelotus, итальянскій юристъ, прозванный «Трибонианомъ Перузы», род. въ этомъ городѣ (1511 † 1591), профессоръ каноническаго права, о которомъ написалъ соч., пользовавшееся большою извѣстностью «Institutiones juris canonici» (1609) и др.

**Лан-Чеу**, главный городъ китайской провинціи Кансеу, на рѣкѣ Гоангъ; ведетъ обширную торговлю шѣхами съ Монголіей.

**Ланчизи**, *Джованни Марія*, итальянс. врачъ (1654 † 1720), докторъ философій и медицины; 13 лѣтъ, съ большимъ успѣхомъ, читалъ въ Римѣ лекціи анатоміи; умирая оставилъ все состояніе благотворительнымъ учрежденіямъ, также какъ бібліотеку въ 20,000 книгъ, съ тѣмъ, чтобы она была публичною. Главное соч. его «De motu cordis et aneurismatibus». Его «Omnia opera» изданы въ Венеціи въ 1739 г.

**Ланчинскій**, *Людвигъ*, полякъ, принятый въ 1707 г. въ русскую службу, сопровождалъ въ званіи переводчика Матвѣева въ Лондонъ, а въ 1712 г. въ Дрезденъ, гдѣ сдѣлался извѣстенъ Петру I, отправившему его секретаремъ при посольствѣ въ Вѣну; въ 1717 г. назначенъ резидентомъ въ Данцигъ; въ 1721 г. посланникомъ въ Австрію, гдѣ и умеръ въ 1751 г.

**Ланчиа**, или *Ланца*, *Манфредъ*, маркизъ де, итальянс. вождь XIII в., сторонникъ императора въ войнѣ его противъ папы и ломбардской лиги; въ 1248 г. въ городѣ Витторія былъ атакованъ пармскими войсками, городъ взятъ, а Л. убитъ. — Л. *Гальвано*, родственникъ его, предводитель въ арміи Манфреда, завоевателя Сициліи; по смерти его вызвалъ изъ Германіи Конрадина, командовалъ войсками въ сраженіи при Тальякоцо (1268), сопутствовалъ Конрадину въ его бѣгствѣ и вмѣстѣ съ нимъ погибъ на эшафотѣ. Два брата его *Джордано* и *Фредерико*, приверженцы Конрадина, также были убиты по приказанію Карла Анжуйскаго.

**Ланчiano**, древній Анхипум, городъ въ провинціи Абруццо-читеріоре, 13,000 жит., старинный соборъ, двѣ богатыхъ ярмарки, торговля хорошимъ мускатнымъ виномъ, растущимъ въ окрестностяхъ города.

**Ланъ** (Lahn), притокъ Рейна, вытекаетъ изъ Аренсберга близъ Сигена и пробѣжавъ 150 перстѣ, впадаетъ съ правой стороны въ Рейнъ, между городами Обер-и-Нидер-Ланштейномъ. На этой рѣкѣ происходили съ 13 по 17 сентября 1796 г. сраженія между франц. генераломъ Журданомъ и эрцгерцогомъ Карломъ, который вслѣдствіе своей медленности и стойкости генерала Марсо, не могъ разбить французскую армію, успѣвшую сосредоточить всѣ свои силы за дефилеомъ при Альтенкирхенѣ.

**Ланъ**, названіе, даваемое въ Швеціи большимъ территоріальнымъ подраздѣленіямъ королевства; слово это соотвѣтствуетъ нашей губерніи и французской префектурѣ.

**Ланъ**, названіе, даваемое на югѣ Россіи большой полосѣ, засѣянной хлѣбомъ и заключающей въ себѣ около десятка десятинъ. *Сѣять ланами* — значитъ засѣвать хлѣбъ большими полосами.

**Ланъ** (Cervus dama), животное отряда двухкопытныхъ или жвачныхъ (Bisulca, з. Ruminantia), семейства оленьихъ или плотнорогихъ (Cervina), называется также чубарымъ или англійскимъ оленемъ, дanielькой; л. родомъ изъ сѣв. Африки, рѣзкого цвѣта съ большими пятнами, зимою коричневая съ черными полосами на спинѣ; рога расширены на концахъ въ формѣ лопаты. Размножается легко, но держать ее исключительно въ паркахъ и огороженныхъ мѣстахъ. Въ одичаломъ состояніи встрѣчается въ Испаніи и Сардиніи.

**Ланье** (Lagniet) *Жакъ*, франц. граверъ (1620 † 1672) пользовавшійся большою извѣстностью. Въ парижской національной бібліотекѣ хранится рѣдная коллекція его гравюръ; главные изъ нихъ изображаютъ похождения Донкихота и жизнь Тилля Эйленшпигеля.

**Лагнь**, франц. городъ департ. Сены и Марны, 4000 жпт., фабрикъ земельческнхъ инструментовъ, пильные заводы, выдѣлка ремней, оживленная торговля; въ окрестностяхъ развалины аббатства VII в., любопытныя въ археологическомъ и историческомъ отношеніяхъ.

**Лагнь** (Lagny), *Томасъ* Фонте де, франц. математикъ (1660 † 1734), 19 лѣтъ былъ профессоромъ въ Ротфорѣ. Главныя соч. его: «Nouveaux éléments d'arithmétique et d'algèbre» (1697), «Cubature de la sphère» (1703), «Analyse générale des méthodes nouvelles pour résoudre les problèmes» (1733).

**Лагньо** (Lagneau), *Давидъ*, франц. врачъ и алхимикъ (1591 † 1660), потерялъ все состояніе на алхимическихъ опытахъ. Написалъ рѣдкія соч.: «Harmonies mystiques», «Douze clefs de philosophie», «Traité pour la conservation de la santé». — **Л. Луи-Виванъ** (1781 † 1867) и *Густавъ*, сынъ его, род. 1828—доктора, занимавшіеся преимущественно сифилитическими болѣзнями и написавшіе много уважаемыхъ соч. по этой части; особенно важно «Des maladies syphilitiques du système nerveux» (1860). На русскій переведено соч. **Л. В. Л.** «Описаніе припадковъ любовстрастной болѣзни», **Л. Нагумовичемъ** (1820 г. Москва).

**Лаобесы**, племя въ Сенегамбн, занимающееся черными работами въ колоніи, трудолюбивое и кроткое, искусно ловятъ птицъ, служатъ проводниками каравановъ, заключаютъ союзы только между собою.

**Лаодамантъ**, сынъ Этеокла, оивскаго царя, участвовалъ въ походѣ противъ Фивъ; въ войнѣ противъ аргивянъ убитъ Алкмеономъ.

**Лаодамія**, дочь Беллерофона, родила отъ Юпитера Сарпедона, царя Ликіи; убита Діаной за ея гордость.

**Лаодикея**, дочь Пріама и Гекубы, славилась красотою, была замужемъ за Телефомъ, который ее бросилъ, за Гелнкономъ, убитымъ подъ Троей, и за Демофономъ. При взятіи Трои, чтобы не попасться въ плѣнъ, бросилась со скалы. — **Л.** жена Антиоха, намѣстника Филиппа. Сынъ ея Селевкъ, царь въ Сиріи, выстроилъ въ честь ея городъ, названный ея именемъ. — **Л.**, сестра и жена Антиоха Теоса, убила его, вмѣстѣ съ его любовницею Береникою, чтобы доставить престолъ своему сыну Селевку. Птоломей Эвергетъ приказалъ убить ее въ 240 г. до Р. X. Ея именемъ названъ городъ во Фригій. — **Л.**, дочь Антиоха IV Эпифана, признала своимъ братомъ самозванца Александра Бела и раздѣлила съ нимъ тронъ, на который возведена декретомъ сената въ 149 г. по Р. X. Убита по приказанію самозванца. — **Л.**, царица Каппадокіи, сестра Митридата Евпатора, жена царя Арменіи Ариарата VI, убитого Гордеемъ въ 96 г. до Р. X. бѣжала къ Никомеду, царю Вононіи и вышла за него, но мужъ ея не могъ овладѣть Каппадокіей.

**Лаодикея** (Laodicaea ad Lycum) древній городъ Фригій, у соединенія рѣкъ Лика и Галиса, прежде назывался Діополисъ, потомъ Роастъ; славился торговлею шерстью; землетрясеніе разрушило часть его въ 65 г. до Р. X.; христіанство рано проникло въ него; въ 366 г. въ **Л.** происходилъ одинъ изъ богѣ извѣстныхъ соборовъ, утвердившій правила, большею частью относящіяся до устройства духовенства. Въ 476 г. въ **Л.** былъ синодъ, на которомъ антиохійскій епископъ Стефанъ былъ умерщвленъ у алтаря евтихіанами. Въ 1255 г. **Л.** взяли турки; въ 1402 она разрушена Тамерланомъ. Теперь ее называютъ Эски Хиссаръ. — **Л.** (Laodicaea combusta) древній городъ Ликаоніи, въ Малой Азіи, нѣкогда процвѣтавшій, разрушенъ землетрясеніемъ при Неронѣ; теперь на развалинахъ его турецкая деревня *Ладикъ*. — **Л.** (L. ad mare) древній городъ Сиріи, между гороу Бель и Средиземнымъ моремъ, назывался прежде Рамитъ, процвѣталъ при Селевкидахъ; опустошенъ монголами и турками; разрушенъ землетрясеніемъ въ 1790 и 1822 г.; теперь называется *Латакіе*. — **Л.** (L. Scabiosa v. ad Libanum) древній городъ Целесиріи, между Ливаномъ и Гіерополисомъ, при римлянахъ процвѣтала и была метрополіей; теперь однѣ развалины.

**Лакоонъ**, сынъ Пріама и Гекубы, жрецъ Аполлона или Нептуна; воспротивился, по преданію, введенію въ Трою деревяннаго коня, погубившаго городъ.

Л. бросилъ въ коня дротикомъ, и глухой звукъ, раздавшійся отъ удара, доказалъ, что внутри коня пустота; но троянцы, не слушая его увѣщаній, все-таки ввели въ городъ коня, изъ котораго потомъ вышли греки, отворившіе ночью ворота города своимъ соотечественникамъ. За противоудѣйствіе волѣ боговъ, положившихъ разрушить Трою, Л. и двое сыновей его были задушены двумя змѣями, вышедшими изъ моря, въ то время какъ Л. приносилъ на берегу жертву Нептуну. Неизвѣстно откуда Виргилій взялъ это преданіе и рассказалъ его въ своей поэмі, такъ какъ Гомеръ вовсе не упоминаетъ о Л., а другіе писатели, какъ Ликофронъ и Апполодоръ аонскій, только несколько называютъ имя Л. Но смерть его послужила предметомъ созданія великолѣпной мраморной группы, лучшаго произведенія древняго искусства, хранящейся въ Ватиканѣ. Три родосскіе скульптора, Агесандръ, Полидоръ и Антендоръ, жившіе при Титѣ, изваяли эту группу, найденную въ 1506 подъ развалинами его дворца. Группа была нѣсколько повреждена, и папа Юлій II, которому уступилъ ее Феличе Фреди, открывшій этотъ драгоцѣнный памятникъ искусства, поручилъ реставрировать ее Микель-Анджело, но великій художникъ не успѣлъ окончить этого труда и его довершилъ Бернини. Всѣ знатоки искусства восхищались этой группой и находятъ въ ней только нѣкоторую изысканность въ правой рукѣ Л., откинутой назадъ и почти вполне реставрированной Бернини. Еще Плиній и Петроній описывали красоты группы; епископъ Садоле восхвалялъ ее латинскими стихами; лучше всѣхъ оцѣнилъ ея достоинства Винкельманъ. Лессингъ написалъ по поводу ея цѣлую книгу «*U. oder über die Gränzen der Poesie und Mahlerei*», переведенную и на русскій языкъ (см. статью Л. Лессинга, соч. П. Л. Лаврова, Библіотека для чтенія, 1860, т. 158). Группу эту воспроизводили много разъ въ бронзѣ и мраморѣ: такъ есть копінъ съ нея во Флоренціи — Бандинелли, въ Парижѣ — Сансовино; въ петербургскомъ эрмитажѣ, изъ цѣльнаго куска мрамора, въ величину оригинала, изваянная въ 1778 г. въ Каррарѣ скульпторомъ Трескорни.

Лаомедонъ, царь троянскій, сынъ Ила и отецъ Пріама, извѣстный своимъ вѣроломствомъ: онъ выстроилъ стѣны Трои на деньги, посвященныя Аполлону и Нептуну, и когда тѣ послали на городъ наводненіе, оракулъ объявилъ, что боги могутъ быть умилостивлены только когда отдадутъ на жертву морскому чудовищу Гевіону, дочь Л. Гераклесъ, къ которому Л. обратился за помощью, убилъ чудовище, но Л. отказался исполнить свое обѣщаніе — выдать Гевіону за Гераклеса, и тотъ убилъ царя и все семейство, кромѣ Пріама.

Лаонъ, главный городъ франц. департамента Энн, 10,365 жит., много старинныхъ и красивыхъ зданій; построенъ на мѣстѣ римской колоніи Вибраксъ; былъ городомъ уже при Хлодвигѣ, столицею Карловинговъ, значительно укрѣпленъ, но съ расширеніемъ границъ Франціи, при Людовикѣ XIV, укрѣпленія его пришли въ упадокъ. Въ 1870 г. 8 сентября пруссаки обложили городъ, которымъ командовалъ генералъ Теремен-дю-Гамъ, и предложили сдаться, угрожая въ противномъ случаѣ бомбардировкой. Комендантъ согласился на капитуляцію и на другой же день герцогъ Мекленбургскій съ войскомъ вступилъ въ городъ. Но въ ту минуту, какъ національная гвардія выходила изъ цитадели и складывала оружіе, раздался взрывъ порохового погреба: цѣлый кварталъ Л. съ казармою и магазинами былъ разрушенъ, герцогъ Мекленбургскій контуженъ въ ногу, генералъ Теременъ раненъ въ голову и умеръ черезъ два дня, 350 французовъ и 90 пѣхотцевъ были убиты или ранены. Взрывъ былъ произведенъ артиллерійскимъ солдатомъ Ганріо, который, негодуя на то, что крѣпость сдается, не сдѣлавъ ни одного выстрѣла, вздумалъ похоронить малодушныхъ, вмѣстѣ съ непріателемъ подъ развалинами — Л. — замѣчательнъ также по сраженію, происходившему здѣсь 25 и 26-го февраля (9 и 10 марта) 1814 г. В. З.

Въ концѣ февраля (началѣ марта) 1814 союзники двумя массами, съ ю.-в. и съ с.-в., наступали къ Парижу. Чтобы устранить опасность, угрожавшую его столицѣ, а также въ виду неудачи затѣванныхъ имъ съ союзниками перегово-



ровъ, Наполеонъ, имѣя подъ рукою всего 50 тыс. чел., рѣшился на отчаянную жѣру: атаковать хотя и слабѣйшую, но все таки простиравшуюся до 115 т. человѣкъ массу союзниковъ, которою къ тому же предводительствовали наиболѣе рѣшительный изъ ихъ главнокомандующихъ Блюхеръ. — Первая встрѣча съ частію войскъ послѣдняго (а именно съ войсками Воронцова) произошла у Краона. Воронцовъ, отразивъ всѣ атаки французовъ, но получивъ приказаніе отступить, отошелъ къ Лаону, у котораго, къ 25 февраля, сосредоточилась вся армія Блюхера (болѣе 100 т. чел. съ 600 оруд.); вслѣдствіе почти одновременнаго наступленія съ обѣихъ сторонъ произошли упорнѣйшіе бои у селеній Классен и Ардона; къ вечеру первое изъ нихъ осталось въ рукахъ французовъ; пруссаки же овладѣли Ардономъ, что совершенно разобщило главныя силы Наполеона отъ корпуса Мармона, который, отбѣснивъ стоявшіе на Реймской дорогѣ прусскіе отряды, къ вечеру и послѣ упорнаго боя, овладѣлъ селеніемъ Ати (верстахъ въ 3-хъ отъ Лаона). Въ ночь съ 25 на 26 февраля корпуса Юрка и Клейста внезапно напали на корпусъ Мармона, на голову разбили и отбросили его, въ совершенномъ разстройствѣ, за р. Эну. Наполеонъ, получивъ отъ бѣглецовъ свѣдѣнія о разбитіи Мармона, рѣшился возобновить 26-го нападеніе на Лаонъ, рассчитывая или одержать успѣхъ надъ оставленными тутъ союзными войсками, или главная часть ихъ двинется за Мармономъ, или по крайней мѣрѣ облегчить отступление послѣдняго, отвлекши отъ него вниманіе Блюхера. 25-го Воронцовъ нѣсколько разъ возобновлялъ нападеніе на Классен, но снова былъ отраженъ; Ней атаковалъ Лаонъ, но былъ отбитъ. Канонада продолжалась до ночи, подъ кровомъ которой Наполеонъ началъ отступление къ Суассону. Союзники почти вовсе его не преслѣдовали; не преслѣдовали они и Мармона, причиною тому была внезапная болѣзнь Блюхера; осторожный же Гнейзенау (его начальникъ штаба), не рѣшался ничѣмъ рисковать, послалъ, 26 февраля, по направленію къ Реймсу корпусамъ приказаніе: вернуться на Лаонскую позицію. Такимъ образомъ упущенъ былъ союзниками превосходный случай нанести полное пораженіе Наполеону, рѣшившемуся, съ силами въ 2½ раза слабѣйшими, и притомъ разобщенными, атаковать союзниковъ на ихъ сильной позиціи. Потери французовъ въ сраженіи при Лаонѣ простирались до 8 т. чел.; потери союзниковъ показываются различно—отъ 2 до 4 т. чел. Л. М. Б.

Лаось, обширная страна въ Индо-Китаѣ между Бирмой къ в., Аннамомъ къ з., Сіамомъ къ ю. и Китаемъ къ с. Рѣки Менамъ, впадающая въ океанъ Бангкока и Менам-Конгъ, орошающая нижній Аннамъ, раздѣляютъ Л. на двѣ части: вост. съ главн. городомъ Ксіено-Ман, и западную, Луонг-фра-бонг-онгъ. Третій важный городъ Муонг-Нанъ, лежитъ на Менамѣ. Всѣ три города, съ ихъ окрестностями, управляются владѣтелями, данниками Сіама; другіе города почти независимы, хотя и признають верховную власть Сіама. Страна богата, покрыта лѣсами; жители тихи и кротки; говорятъ языкомъ Сіама и исповѣдуютъ его религію; женщины не такъ смуглы, какъ сіамки, не исполняютъ черныхъ работъ и пользуются всѣми правами какъ въ цивилизованныхъ государствахъ. Восточный Л. очень мало извѣстенъ европейцамъ, вслѣдствіе трудности сообщеній и нездороваго климата.

Лаоцзы, китайское «старый философъ», основатель даоскаго ученія, не менѣе распространеннаго въ Китаѣ, чѣмъ буддизмъ, часто съ нимъ соперничавшаго, но не выступавшаго изъ предѣловъ Китая (см. Даосизмъ). По китайскимъ извѣстіямъ онъ жилъ въ концѣ VI-го столѣтія до Р. Х., какъ современникъ Конфуція. Тотъ, котораго разумѣютъ подъ этимъ именемъ, носилъ, по словамъ китайскаго историка Сымадяня, фамилію Ли; имя его при жизни было Эрла, а по смерти Дамъ; родился онъ въ деревнѣ Цюйжонъ, въ волости Ли-сянь, въ уѣздѣ Ку, царства Чу. Можно думать, что названіе старый философъ и встрѣча его съ Конфуціемъ придуманы для приданія ему первенства предъ ученіемъ послѣдняго. Сочиненіе Лао-цзы состоитъ изъ двухъ отдѣловъ, въ которыхъ говорится о дао (пути) и дэ (добродѣтели), въ 5,000 слѣшкомъ словахъ. Слогъ сочиненія новъ,

даже новѣе другого, болѣе поздняго даосскаго писателя Чжуан-цзи. Главная сущность книги заключается въ томъ, что она рекомендуетъ бездѣйствіе, доставляющее чистоту; должно жить ни о чемъ не заботясь, какъ живетъ въ простотѣ и мало желая. Обращеніе къ бездѣйствію называется путемъ (дао), когда же путь потерянъ, то должны выступить добродѣтели (дэ) и съ потерей ихъ уже выступаютъ человеколюбіе, истина, церемоніи и прочіе конфуціанскіе предметы. Церемоніи уже начало беспорядка. Но въ другомъ видѣ представляется Лао-цзи въ даосизмѣ какъ религіи; здѣсь онъ уже явится богомъ (Лао-цзюнь—старшій государь), воплотившимся только одновременно въ лицѣ Ли-даня; онъ и прежде при самыхъ древнихъ царяхъ китайскихъ, также воплощался какъ государственн. учитель, жилъ по нѣскольку сотъ лѣтъ. Онъ воплощался и послѣ, подъ именемъ, напримѣръ, Гуанъчень-цзи, и участвовалъ во всѣхъ періодахъ вселенной, когда она была въ хаосѣ, въ періодъ ея зачатія, періодъ зарожденія, выступленія, появленія и проч.

В. П. В.

**Лапа**, названіе ножной кисти, ступни съ пальцами у четвероногихъ и птицъ (у птицъ лапы имѣютъ различную форму, въ нѣкоторыхъ случаяхъ до шести подраздѣленій); также въ издѣльяхъ всякаго рода расплюснутый загибъ или колѣно; такъ *якорной л.* называется треугольная, широкая оконечность его въ видѣ роговъ; *трезубчатая вила* для выниманія изъ печи каленныхъ ядеръ и камней; у столяровъ—выгнутые дугообразные концы дверныхъ петель, съ пробойнами для гвоздей; у машинъ—расплюснутая ножка оковки или желѣзной подпорки; въ низовыхъ губерніяхъ—часть ния съ сукомъ, идущая на выдѣлку плута; у плотниковъ—*л.* вырубка въ концѣ бруска, шипъ бревна, запускаемая въ такую же вырубку бревна поперечнаго; отъ этого происходитъ техническій терминъ: *рубить въ лапу*, т. е. скрѣплять углы въ деревянномъ строеніи не выпуская концы, а обрубая ихъ.—*Л. чурбанъ*, въ который вдолблена стойка для забора.—*Л.* на сахарномъ заводѣ называется основаніе, широкая часть сахарной головы и ея формы.—*Л. коренья* пеньки, бывающіе въ верхней части пробойки.—*Л. мужская* (*Androcase serpentrionalis*) тоже что твердочашникъ сѣверный, растение семейства первоцвѣтовыхъ (*primulae*) съ бѣлыми цвѣтками, растетъ на поляхъ и образуетъ дернъ.—*Л. львиная* или *медвѣжья*, простонародное названіе растенія *Achemilla*.

**Лапалисъ** (*La Palice, Lapalisse*), *Жакъ де Шабанъ*, франц. маршалъ, род. во 2-ой половинѣ XV в. † 1526 г. послѣдовалъ за Карломъ VIII во время завоеванія Неаполя; при Людовикѣ XII участвовалъ въ завоеваніи Миланской области и отличился храбростью, командовалъ арміею по смерти герцога Немурскаго и при ея выступленіи изъ Италіи; при Францискѣ I сдѣланъ маршаломъ, дрался при Мариньянѣ и Биконѣ, разбилъ конетабля Бурбонскаго въ Провансѣ; въ сраженіи при Павіи взятъ въ плѣнъ двумя солдатами, поссорившимися изъ за него и убившими маршала. Повидному *Л.* не отличался особеннымъ умомъ, такъ какъ изъ пѣсень, описывающихъ его подвиги, сохранилась и сдѣлалась популярною во Франціи та, въ которой каждый куплетъ оканчивается наивностью или глупостью, въ родѣ той, какою начинается первый куплетъ, говорящій, что *Л.*, убитый при Павіи, былъ живъ еще за четверть часа до своей смерти,—и оканчивается послѣдній куплетъ, утверждающій, что маршалъ, убитый въ пятницу, жилъ бы дольше, еслибъ былъ убитъ въ субботу. Имя *Л.* сдѣлалось поэтому во Франціи синонимомъ наивнаго простака.—*Л. Жакъ-Жакъ-Жильберъ-Фредерикъ-Гюизъ*, маркизъ де Шабанъ, франц. генералъ, род. 1791 г. Вступилъ солдатомъ въ службу, сдѣлалъ всѣ кампаніи имперіи, во время отступленія изъ Москвы взятъ въ плѣнъ близъ Вильны; въ 1830 г. сдѣланъ бригаднымъ генераломъ, съ 1857 г. въ отставкѣ.—Братъ его *Альфредъ* (р. 1799) орлеанистъ, служилъ волонтеромъ, дрался въ Алжирѣ, адъютантъ Луи-Филиппа, послѣдовалъ за нимъ въ изгнаніе и, по смерти его, оставался при королевѣ Амаліи до ея кончины.—*Л. Октавъ-Пьеръ-Антуанъ Ганри*, виконтъ де Шабанъ-Куртонъ, младшій братъ предѣдущаго; франц. морякъ, род. 1803; былъ губернаторомъ Кай-

енинъ въ 1851 г., отличился самоотверженіемъ во время свирѣпствовавшей тамъ желтой лихорадки; въ 1854 г. командовалъ фрегатомъ «Шарлеманъ», при атакѣ Севастополя; назначенъ вице-адмираломъ, начальствовалъ морскими силами въ Алжирѣ, былъ морскимъ префектомъ въ Тулонѣ и сенаторомъ; изобрѣлъ особый родъ подводныхъ минъ.

**Ланарелли, Франческо**, итальянскій инженеръ и архитекторъ (1521†1570), выстроилъ укрѣпленія Мальты и Чивита-Векии, служилъ Венеціанской республикѣ, участвовалъ въ защитѣ Кандіи; Микель-Анджело поручилъ ему архитектурныя работы въ Римѣ, по постройкѣ церкви св. Петра.

**Ланароскопія**, изслѣдованіе брюшной полости.

**Ланаротомія** (хирург.), одна изъ большихъ и трудныхъ хирургическихъ операцій, предпринимаемая при различныхъ болѣзняхъ внутреннихъ органовъ, заключающихся въ полости живота. Собственно означаетъ разрѣзъ покрововъ живота и вскрытіе самой полости.

*Илин.*

**Ланась** (La paz) прежде *Аякучо*, главный городъ округа Л. въ Бولیвіи, имѣющаго 475,322 жит., у подножія Андъ и озера Титикака, основанъ въ 1548 г., въ память мира, послѣдовавшаго за разбитіемъ полчищъ Пизарро. Освободился отъ власти испанцевъ въ 1814 г., послѣ побѣды при этомъ городѣ американскаго генерала Сюзера; 76,372 жит.

**Ланейреръ** (Lareutère), *Исаакъ*, франц. писатель (1594†1676), служилъ при Конде и, оставивъ Францію вмѣстѣ съ нимъ, поселился въ Голандіи, гдѣ написалъ (1655) на латинскомъ языкѣ книгу о преадамитахъ, возбуждившую сильное волненіе и навлекшую на автора преслѣдованія. Л., въ посланіи къ римлянамъ апостола Павла, нашелъ, по его мнѣнію, доказательство существованія людей до Адама. Книга была сожжена парижскимъ парламентомъ и авторъ спасся только тѣмъ, что перешелъ изъ протестантизма въ католичество и долженъ былъ отправиться въ Римъ, чтобы принести напѣ покаяніе въ своей чудовищной ереси. Онъ исполнилъ все это и, по возвращеніи во Францію, былъ сдѣланъ бібліотекаремъ принца Конде. Написалъ также: «Relation de Groenland», Relation de l'Islande и свою апологію на латинскомъ и франц. языкѣ (1663).

**Ланейрони** (Lareuconie), *Франсуа Жиго де*, франц. хирургъ (1678†1747), хирургъ Людовика XV, даваго ему дворянство, а сословію хирурговъ тѣ же привилегіи, какъ университетскимъ докторамъ, тогда какъ до Л. хирурги были отнесены къ одному цеху съ цирюльниками. Л., бывшій врачомъ при арміи, устроилъ въ ней санитарную часть на болѣе разумныхъ началахъ, и посвятилъ все свое состояніе на устройство разныхъ благотворительныхъ учрежденій, а свой замокъ въ Мариньи превратилъ въ госпиталь для бѣдныхъ. Оставилъ много записокъ медицинскаго содержанія о болѣзняхъ мозга, леченіи гриппа и др.

**Ланейрузъ** (Lareuouze) *Габріель де Рошонъ де*, франц. генералъ (1665†1737), отличался въ итальянскую кампанію, въ войнѣ за Испанское наслѣдство, былъ губернаторомъ Наварры. При началѣ польской войны, онъ привелъ подъ Данцигъ, осажденный русскими, вспомогательный корпусъ въ полторы тысячи и, сдѣлавъ высадку, началъ на русскіе ретраншементы, чтобы, взявъ ихъ, проникнуть въ городъ. Но отбитый вернулся на островъ Форвассеръ, отказался возвратиться во Францію и остался на песчаномъ островѣ, съ горстью солдатъ, безъ провіанта и надежды на помощь. Русская эскадра начала обстрѣливать островъ съ моря, въ то время какъ противъ него дѣйствовали и съ суши. Несмотря на огромныя потери, Л. не хотѣлъ сдаться и только послѣ четырехдневной канонады капитулировалъ (18 іюля 1734) съ тѣмъ, чтобы войско его оставило островъ съ оружіемъ, знаменами и багажемъ. Привезенный въ Петербургъ, Л. вернулся во Францію въ слѣдующемъ году и былъ сдѣланъ губернаторомъ Фландріи. — Л. *Филиппъ* Пико, баронъ де, франц. натуралистъ (1744†1818), былъ адвокатомъ, въ революцію сидѣлъ въ тюрьмѣ; послѣ 9-го термидора — прочесоромъ естественной исторіи, основалъ въ своемъ родномъ городѣ, Тулузѣ, гдѣ его избрали мэромъ, школу живописи, обсерваторію, химическій и физическій кабинетъ,



обогащать его музеи, библиотеки, но позволилъ также открыть тамъ множество игорныхъ домовъ. Написалъ: «*Flore des Pyrénées, Monographie des saxifragas, Description d'orthocératites et ostracites*» и др.; въ запискахъ тулузской академіи много статей его объ органахъ пѣнія у лебедей, о тетеревахъ и др.

**Лапена**, растение (*poligonatum multiflorum*) тоже, что Ландышъ, см. это.

**Лапенбергъ**, *Іоанъ Мартинъ*, нѣмец. историкъ (1794 † 1865), род. въ Гамбургѣ, былъ докторомъ правъ, резидентомъ въ Берлинѣ, членомъ сената. Въ 1830 г. издалъ «*Geschichte der deutschen Hanse*», потомъ «*Geschichte Helgolands*», превосходную карту Эльбы, исторію Гамбурга, множество историческихъ статей и розысканій; самое замѣчательное произведеніе его—Исторія Англіи, переведенная на англійскій языкъ Торномъ. Замѣчательны въ филологическомъ отношеніи его «Гамбургскія хроники» (1851), написанныя на южно-нѣмецкомъ нарѣчій. Онъ издалъ Тіля Эйленшпегеля, Павла Флемминга и Письма Клопштока.

**Лаперуза**, *островъ*, Ваникоро или Моликоло, къ с. отъ Новыхъ Гебридскихъ о., подъ 11°40' южн. широты и 167° вост. долготы, къ з. отъ Тюконіи. Здѣсь погибли оба корабля экспедиціи Л. верстахъ въ 4—9, на кораловыхъ рифахъ, окружающихъ о. Двѣ шлюбки со спасшимся экипажемъ пристали къ берегу; матросы съ одной шлюбки были истреблены туземцами; другіе, поднесшіе подарки вождямъ, остались на островѣ, построили изъ остатковъ фрегатовъ двухмачтовое судно и отправились на немъ, неизвѣстно куда. На о. осталось только нѣсколько человѣкъ, умершихъ въ послѣдствіи. Диллонъ, въ 1827 г., собралъ на этомъ о. всѣ оставшіяся отъ экспедиціи вещи. Дюмон-Дюрвиль, въ 1828 г., досталъ со дна у берега пушку и якорь, принадлежавшіе Лаперузу и поставилъ ему на о. скромный памятникъ.

**Лаперузовъ проливъ** раздѣляетъ острова Сахалинъ и Матсмай. Здѣсь, на южномъ берегу Сахалина, существуютъ два русскихъ военныхъ порта: *Карсаковскій* и *Муравьевскій*.

И. И. П.

**Лаперузъ** (*Laperouse*), *Жанъ-Франсуа* де Гало, графъ де, франц. мореплаватель (1741 † 1788), 15-ти лѣтъ уже былъ морякомъ; сражался съ англичанами, былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ при Бель-Илѣ (1759); при возобновленіи войны съ Англіею въ 1778 г., команду фрегатомъ «Амазонка», взялъ англійскій фрегатъ «Ариель» и потопилъ еще два корабля. Въ 1782 г., отправленный въ Гудсоновъ заливъ разрушать англійскія колоніи, выказалъ чрезвычайное человеколюбіе; въ 1785 г. отправился въ экспедицію для распространенія географическихъ познаній о моряхъ, еще не изслѣдованныхъ Кукомъ и Кларкомъ. Л. командовалъ фрегатомъ «Буссоль»; осмотрѣвъ берега Америки, острова Пасхи, Сандвичевы, открывъ островъ Некера, изслѣдовавъ Японское море, Курильскіе остр., побывавъ въ Камчаткѣ, Л. прибылъ въ концѣ января (1788) въ Ботанибей и въ концѣ февраля отправился дальше. Съ тѣхъ поръ всѣ слѣды его исчезли. Національное собраніе, декретомъ 1791 г., назначило награду за доставленіе свѣдѣній о Л. и отправило для отысканія его адмирала Антрекасто, съ двумя фрегатами, но эта новая экспедиція не имѣла успѣха. Только въ 1826 г. англійскій капитанъ Диллонъ нашелъ на островѣ Ваникоро, названномъ имъ о. Л., вещи, принадлежавшія экспедиціи и привезенныя имъ въ Парижъ, гдѣ онѣ хранятся въ морскомъ музеѣ. Описаніе путешествія Л. издано тремя лицами въ 1797, 1799 и 1831 г. Первое изъ нихъ переведено на русскій языкъ Голенищевымъ-Кутузовымъ въ 1800 г. Объ экспедиціяхъ для отысканія Л. изданы: 1) «*Voyage à la recherche de L. par d'Entrecasteau*» (1808—9). Экспедиція видѣла островъ Л., назвала его «Решершъ», но не пристала къ нему, когда могла найти на немъ слѣды крушенія и, можетъ быть, живыхъ свидѣтелей его, такъ какъ со времени катастрофы прошло только четыре года. Смерть командировъ обоихъ фрегатовъ экспедиціи, Кермадека и Антрекасто, также помѣшала продолжать изслѣдованія, хотя и сдѣлано много географическихъ открытій. 2) «*Voyages aux îles de la mer du Sud à la recherche de Laperouse*» par Dillon (1836, Paris). Диллонъ въ

1826 г. нашелъ случайно на о. Тюкопи (къ с. отъ Новыхъ Гебридовъ) у дикаря серебряный эфесъ шпаги, на которомъ, хотя и съ трудомъ, можно было разобрать имя Л. Узнанъ, что этотъ эфесъ полученъ съ острова Ваникоро, Диллонъ отправился туда въ слѣдующемъ году и узналъ подробности крушенія, подтвержденныя Дюмон-Дюрвилемъ во время его путешествія 1828 г. См. *Лаперуза островъ*.

В. З.

**Лаперьеръ** (Laperrière), *Гильомъ*, франц. писатель (1499 † 1565), славился въ свое время, какъ поэтъ и ученый. Написалъ: «Théâtre des bons engins» (1533), сборникъ нравственныхъ пьесъ, съ 100 рисунками на деревѣ, пользовавшійся большою извѣстностью, «Cent considérations d'amour» (1543), «Petit courtisan» (1551), «Considérations de quatre mondes» (1552), «Miroir politique» (1555) и др.

**Лани**, *Николо*, итал. живописецъ (1661 † 1732), ученикъ Луки Джордана слѣдовавшій его методѣ. Лучшія картины его: Св. Лаврентій, Пресображеніе и его портретъ во Флоренціи; оставилъ также замѣчательныя фрески. — **Л. Лоренцо**, поэтъ и теологъ (1703 † 1754), прославился сатирою на монаховъ, но потомъ вступилъ самъ въ монахи и сдѣлался во Флоренціи профессоромъ богословія. — **Л. (Laprie), Пьеръ**, франц. географъ (1779 † 1850), былъ капитаномъ въ итальянской арміи, во время имперіи исполнялъ важныя топографическія работы, издалъ «Atlas complet pour la géographie de Maltebrun» (1812); «Atlas classique de géographie ancienne et moderne» (1828), карты Турціи, Россіи, Персіи, западной Азіи, Записки о путешествіяхъ въ полярный океанъ и др. На русскомъ языкѣ изданъ «Атласъ классическій и общій древней и новой географіи», соч. **Лани**, перевелъ съ франц. и пополнилъ А. Максимовичъ (Пет. 1821).

**Ланидарный стиль**, особый ежатый образъ выраженія, употребляемый на римскихъ памятникахъ и состоящій въ сокращеніи словъ. Чтеніе его очень затруднительно, такъ какъ, для выгнанія мѣста на памятникахъ, сокращенія весьма часты и нерѣдко произвольны; чаще встрѣчаются общеупотребительныя, какъ: S. P. Q. R. (Senatus populusque Romanus), A. V. C. (anno Urbis condita), годъ отъ основанія Рима, Cons. (consulibus) при консульствѣ..., S. T. T. L. (sit tibi terra levis) да будетъ тебѣ легка земля и др.

**Лавиалло**, минералъ, родъ пупцолана, называется также вулканическимъ пепломъ; встрѣчается вмѣстѣ съ лавою.

**Ланниъ**, русскій архитекторъ, ученикъ петербургской академіи; усовершенствовался въ Парижѣ и Римѣ, сдѣлался затѣмъ придворнымъ архитекторомъ и членомъ академіи художествъ, также академіи парижской и римской. Набросанные имъ эскизы отличаются смѣлостію. Умеръ въ 1806 году. II.

**Лаписъ** (адскій камень) Lapis infernalis, Argentum nitricum fusum (фарм.) азотно-кислое серебро въ видѣ палочекъ или черенковъ. Приготавливаютъ его такъ: произвольное количество чистаго серебра растворяютъ при умѣренной теплотѣ въ соотвѣтственномъ количествѣ разведенной чистой азотной кислоты. Растворъ выпариваютъ до-суха на легкомъ огнѣ. Затѣмъ расплавляютъ массу и выливаютъ въ желѣзную форму. Черенки должны быть бѣлы или пепельно сѣры, съ кристаллическимъ лучистымъ изломомъ, и сохраняемы въ хорошо закупоренныхъ и закрытыхъ отъ свѣта сосудахъ. Употребленіе лаписа, какъ ѣдкаго средства, въ медицинѣ весьма обширно; впрочемъ употребляютъ лаписъ по преимуществу снаружи для разрушенія бородавокъ, кондиломъ, — при шанкрахъ, язвахъ и при разныхъ другихъ упорныхъ болѣзняхъ кожи, — при страданіяхъ слизистыхъ оболочекъ, особенно при бленнорее, соединительной оболочкѣ вѣкъ и т. под. Лаписъ имѣетъ то преимущество предъ другими ѣдкими средствами, что дѣйствуетъ нѣжно, менѣе причиняетъ боли, не распространяется далѣе мѣста приложенія и подъ мѣстомъ, которое не было прижжено, образуется быстрый струпу или рубецъ. Какъ косметическое средство его употребляютъ одновременно съ сѣрнистымъ аммоніемъ для окрашиванія волосъ въ черный цвѣтъ. Для внутренняго употребленія почти всегда избирается азотно-кислое серебро кристаллическое (Argentum nitricum crystallisatum). Самую большую извѣстность, это средство приобрѣло

въ леченіи нервныхъ болѣзней и въ особенности эпилепсін. Въ послѣднемъ случаѣ оно принадлежитъ къ лучшимъ паллятивнымъ средствамъ. Послѣ долговременнаго употребленія внутрь азотнокислаго серебра иногда появляется особенное, какъ бы бронзовое окрашиваніе кожи, такъ называемое Arguria или, какъ называютъ его французы: Teint bronzé. Илин.

**Лapisъ**—лазули, см. *Лазурикъ*.

**Ларито** (Larito), *Луи-Огюстъ*, франц. пейзажистъ, род. 1805 г., много путешествовалъ; произведенія его разсѣяны во всѣхъ музеяхъ и отличаются блестящимъ колоритомъ; особенно нравятся его акварели.

**Ларитъ**, гора въ Греціи, на границѣ Аркадіи, вышиною въ 3700 фут., теперь называется Альвена.

**Лариты**, племя, жившее въ Тессалии, на берегу Пеней, по мифологіи происходитъ отъ Лапита, сына Аполлона и Стильвы, славившійся искусствомъ упрощенія коней и управленія ими; извѣстенъ враждой и битвами съ кентаврами, которыхъ воспѣвали Гезіодъ и Овидій. Пиритой, царь Л., позвалъ кентавровъ на брачный пиръ свой съ Гипподамією; тѣ, напившись, оскорбили на пиру женщинъ, а Евритъ, предводитель ихъ, похитилъ Гипподамію. Пиритой и Тезей вступили съ кентаврами въ бой, продолжавшійся до ночи, и истребили ихъ. Этотъ бой служилъ не разъ предметомъ художественныхъ произведеній.

**Ланка**, такъ называется у позолотчиковъ широкая, плоская кисть, служащая для накладки листового золота и для накладки на салъ.

**Ланка**, морское названіе,—очко (см. это слово) съ нѣсколькими концами, сдѣланными въ видѣ плетенки. Плетенки вплоть до очка пришиваются къ куску парусины, который въ свою очередь пришивается къ лицевой сторонѣ паруса, на среднемъ швѣ, выше перваго рифа, такъ что при поставленныхъ парусахъ плетенки имѣютъ направленіе вверхъ, а очко книзу. У марселей пришиваютъ иногда двѣ ланки: одна выше перваго рифа, другая между первымъ и вторымъ рифомъ. За очко ланки вяжутъ *рубашечный жорденъ*, служащій для облегченія крѣпленія паруса, или, какъ говорятъ, для поддержанія *рубашки* паруса. *Ланкой* также называется очко у оконечности *стропы блока*. Если оба конца стропы блока оканчиваются очками, то говорятъ *блокъ съ двумя ланками*. *Кошачьими ланками* называется такой узелъ, при которомъ на снасти или на концѣ талрепа временно дѣлаютъ двѣ петли, служащія для закладыванія въ нихъ гака талей, помощію которыхъ тянутъ самую снасть или талрепъ. В. П. В.

**Ланки**, названіе лишь изъ продолговатыхъ обручей, переплетенныхъ ремнями и служащихъ для прокладыванія дорогъ по первопутью. — Л. *гуслячи*, названіе растенія *Potentilla anserina*, также гусеница, гусенная трава, столетникъ, бедренецъ, мягкая трава. — Л. *кошачьи*, растеніе *gnorphallium didicum*, то же, что имортель.

**Лапландія** (шведск. Lappland, на языкѣ лопарей Сабме), страна, занимающая сѣв. часть Скандинавскаго полуострова, Финляндіи, с.-з. Архангельской губ. (бывшій Кольскій уѣздъ). *Русскою* Л. называется обширный полуостр. въ 2,600 кв. миль между Сѣвернымъ океаномъ и Кандагарскою губою съ ю. Названіе свое Л. получила отъ лопарей (Larpen), живущихъ въ ней. *Русская* Л. мало возвышена, но холмиста и состоитъ изъ гранита и гнейса, усѣяна эратическими валунами, покрыта обширными болотами и тундрами. Горы не превышаютъ 350 фут. и только на берегу моря доходятъ до 1000 фут. (Миддендорфъ нашелъ высоту горы Умиды въ 2500 фут.). Растительность весьма незначительна, деревья искривленныя, много низкорослыхъ полярныхъ кустарниковъ какъ *betula nana*, *salix reticulata*, *empetrum nigrum* и др. На Скандинавскомъ полуостр. Л. раздѣляется на *заповрежскую* или Финмаркенъ — сѣверную и *шведскую* — южную — Лапмаркъ, раздѣляющуюся на шесть марокъ: Ямтландъ, Азеле, Умеа, Питеа, Лулеа и Торнео; часть послѣдней съ маркою Кеми уступлена Россіи по Фридрихсгамскому трактату. Горы въ этой части Л. также невысоки, но покрыты вѣчными снѣгами; много рѣкъ и озеръ; средняя температура внутри страны —



2°,8, но лѣтомъ доходитъ до + 12°; зимнія ночи въ 20½ часовъ освѣщаются часто луною и сѣверными сияніями; огромныя залежи желѣза мало разрабатываются; въ Киллингелкиъ это желѣзо — чистый магнитъ; въ Сваппавари добывалось еще въ 1600 г. до 3,000 центнеровъ хорошей мѣди ежегодно. Сѣется немного ржи, овса и ячменя; ягодъ много. Изъ животныхъ — главное сѣверный олень; много хищныхъ звѣрей и птицъ. См. академика Бера «Русская Л. и Новая-земля» (Библи. для чт. 1838 г. I. 29), *Дерячева*, Статистическій очеркъ Лапландіи (Архан. губ. вѣд. 1868); *Ею же*: Подр. оп. и этн. Ланской земли (тамъ же). «Картины Л.» (Иллюстрированная Газета, 1863 г. № 11), «Voyage on L.» Реньера (1867), Бушмана «A spring and sommer in L.» (1864), Горнера «Reise nach L.» (1841), Petterson, Lapland (Stockholm, 1865); Н. *Helms*, Lapland (Leipzig. 1868).

**Лапландская сова, лапландка** (*strix laponica*), названіе породы совъ (*ulula*), водящихся въ Лапландіи.

**Лапландскій берегъ**, въ Архангельской губ., по Сѣв. океану, въ Кемскомъ уѣздѣ, начинается отъ мыса св. Носа и идетъ до норвежской границы; известъ больше подъ именемъ *Мурманскаго*, см. это сл.

**Лапландскій золотonosный округъ**, въ Финляндіи, въ 1871 г. доставилъ около 3½ пуд. золота. Б.

**Лапландскія юры**, такъ называется на Скандинавскомъ полуостровѣ одно изъ трехъ подраздѣленій сѣверной части Скандинавскихъ Альповъ, часть горъ Къселенъ.

**Лапландцы**, финское племя, происходящее отъ урало-алтайскаго корня, обитающее въ Лапландіи; названіе это происходитъ отъ финскаго слова *lorri*, означающаго конецъ, оконечность. Л. въ Швеціи и Норвегіи не болѣе 16,000. Они небольшого роста, но крѣпки, смутлы, съ черными волосами, широкимъ ртомъ, выдающимися скулами, длиннымъ и острымъ подбородкомъ; они трудолюбивы, настойчивы, терпѣливы, но завистливы, недовѣрчивы, жадны и мстительны. Л. раздѣляются на кочующихъ и осѣдлыхъ; первые, сверхъ того, дѣлятся на горныхъ и лѣсныхъ, живущихъ преимущественно охотою. Кочевые живутъ въ шатрахъ изъ оленьихъ шкуръ (гоатте); всѣ, мужчины и женщины одѣваются почти одинаково въ тѣ же шкуры, только вышивая и украшая ихъ; особенно искусно убираютъ они свои колпаки конической формы. До XIII в. Л. были язычниками; главный богъ ихъ былъ Тирмесь, управлявшій міромъ и убивавшій злыхъ духовъ; ему поклонялись въ видѣ грубаго, березоваго чурбана; другой главный богъ былъ Стор-юшкаре, покровитель животныхъ; солнце — Байве, было богомъ женскаго рода, всеоплодотворительницею, и супругъ ея былъ мѣсяць. Л. вѣрили въ переселеніе душъ и будущую жизнь, у нихъ былъ свой рай и адъ, но жрецовъ не было и жертвы приносили отцы семействъ. Языкъ Л. отрасль финскаго, но отличается отъ него больше, чѣмъ датскій отъ шведскаго; онъ раздѣляется на нѣсколько діалектовъ; въ существительныхъ нѣтъ грамматическаго рода, но 11 падежей и три числа: единственное, двойственное и множественное, склоненіе неправильное, глаголы оканчиваются на *t*; вмѣсто предлоговъ послѣ слова ставятся особныя частицы. Лучшія грамматики Л. языка составлены Раскомомъ (1832 г.) и Поссартомъ (1840), словари — Линдаля и Эрлинга 1770 г. См. Шуберта: «Schweden, Norwegen, Lapland und Finland (1823 Leipzig). Кастрена «Reise in 1838 — 44» (Петерб. 1853), «Лапландцы» (Иллюстрир. газ. 1869, № 10). — Л. въ Россіи, см. *Лопари*.

**Лапланъ** (Laplane), *Ганри-Пьеръ-Феликсъ* де, франц. археологъ, род. 1806, адвокатъ и членъ палаты депутатовъ; въ 1848 г. удалился въ частную жизнь и занялся наукою. Написалъ нѣсколько уважаемыхъ соч. по части археологій.

**Лапласеть** (Laplacette), *Жанъ*, франц. моралистъ, прозванный «протестантскимъ Николемъ» (1639 † 1718), пасторъ въ Ортезѣ, славился проповѣдями, но оставилъ Францію, гдѣ преслѣдовали протестантовъ, и 25 лѣтъ провелъ въ Копенгагенѣ, въ главѣ франц. церкви; отпавленный въ Голандію съ дипломати-

чекимъ порученіемъ, умеръ въ Утрехтѣ. Написалъ «Nouveaux essais de morale» (1715); «La mort des justes; Traité de la conscience; Traité de la justification».

**Лапласъ** (Laplace), *Пьеръ де* (по латини Plateanus), франц. юристъ (1520 † 1572), адвокатъ и первый президентъ парижскаго суда, за свои познанія и честность пользовался уваженіемъ Франциска I и Генриха II; перейдя въ протестантство, былъ убитъ въ ночь св. Варооломея и трупъ его брошенъ въ Сену. Написалъ: «Traité du droit usage de la philosophie morale»; «Commentaire de l'état de la religion» и др. — **Л. Пьеръ Симонъ**, маркизъ де, извѣстный ученый (1749 † 1827), сынъ земледѣльца, былъ учителемъ математики въ своемъ родномъ городѣ Бомонѣ, участвовалъ въ устройствѣ политехнической и нормальной школы въ Парижѣ, былъ короткое время министромъ внутреннихъ дѣлъ, послѣ 18-го брюмера и вице-президентомъ сената, гдѣ сдѣлалъ предложеніе о принятіи грегорианскаго календаря; въ 1814 г. вотировалъ низложеніе Наполеона; реставрація сдѣлала его маркизомъ и пэромъ; въ 1827 г., предсѣдательствуя въ академіи, оставилъ ее послѣ засѣданія, въ которомъ академики составили просьбу объ отмигѣ ограниченій свободы печати. Главное сочиненіе его «Traité de mécanique céleste» произвело переворотъ въ наукѣ. Въ немъ соединены и изложены послѣдовательно всѣ открытія Ньютона, Галилея, Даламбера и Эйлера въ теоріи всемірнаго тяготѣнія. Объяснивъ видимыя движенія луны, Л. по теоретическимъ выводамъ нашелъ величину приплюснутія земли у полюсовъ, солнечнаго паралакса, а въ движеніи планетныхъ спутниковъ нашелъ два закона, названные по его имени *Лапласовыми законами* и опредѣляющіе ихъ среднее движеніе и долготу. Онъ опредѣлилъ также періодъ обращенія сатурнова кольца, аберацію звѣздъ, вычисленія орбиты кометъ, теорію приливовъ, законы волосности, формулы рефракціи, распространеніе звука въ воздухѣ и др.; наконецъ представилъ теорію происхожденія вселенной и ея устройства. Теорія вѣроятностей доведена имъ до совершенства въ соч. «Traité analytique des probabilités» и въ «Essai philosophique sur des probabilités» (въ послѣднемъ — безъ помощи аналитическихъ формулъ). Его «Exposition du système du monde», вышедшее въ 1796 г., до 1824 г. имѣло пять изданій; на русскій оно переведено въ 1861 г. М. Хотинскимъ. — См. Л. (Библи. для чт. 1842 г. т. 54). — **Л. Шарль-Эмилъ-Жозефъ**, сынъ его, род. 1789 г., франц. генералъ, былъ въ русскомъ походѣ, принялъ сторону бурбоновъ, потомъ орлеановъ, а въ 1858 г. сдѣлался бонапартистомъ и сенаторомъ. — **Л. Сириль-Пьеръ-Теодоръ**, франц. морякъ, род. 1793 г.; июльское правительство послало его въ двѣ важныя ученныя экспедиціи и сдѣлало морскимъ инспекторомъ; въ 1853 г. назначенъ вице-адмираломъ, въ 1858 причисленъ къ резерву. Написалъ: «Voyage autour du monde pendant les années 1830—32» и «Campagne de circumnavigation pendant les années 1837—40».

**Лаплата**, Rio de la Plata (серебряная рѣка), рѣка южн. Америки, происходитъ отъ слиянія Парагвая съ Параною и потомъ Уругваемъ; считая отъ истока длиною въ 1,180 миль, ширина, при впаденіи въ Атлантическій океанъ, 30 миль; бассейнъ ея занимаетъ 55,400 квадр. миль. Открыта въ 1516 г. Хуаномъ де Солисъ; берега ея высоки на с. и низки на ю.; плаваніе по ней затруднительно по причинѣ песчаныхъ мелей и сильныхъ вѣтровъ. На этой рѣкѣ образовалось испанское вице-королевство Л., пространствомъ до 60,000 квадр. миль; провинцій, вошедшія въ составъ его, образовали по своему освобожденіи республику Л., принявшую потомъ названіе *Аргентинской*, см. это слово. — Главный городъ Буэнос-Айресъ, также назывался прежде Л.

**Лалморонка**, растеніе и ягода, *Rubus arcticus*, также поленика (см. это сл.), княженика, мамура, хохлянка.

**Ланное желѣзо**, толстое прочное желѣзо, употребляемое для выдѣлки якорныхъ лапъ.

**Лано**, *Арнольфо ди*, итал. архитекторъ XIII в., построилъ во Флоренціи много замѣчательныхъ зданій и мостовъ, церкви Сан-Сальваторе и Сан-Микеле, епископскій дворецъ въ Ареццо и др. — Сынъ его, извѣстный скульпторъ и архитекторъ, см.

**Арнольфо ди Гамбю.**—Л. или **Джаконо**, итал. писатель, прозванный Castiglionchio, по мѣсту рожденія, ум. въ 1381 г., докторъ каноническаго права, занимался отысканіемъ и изданіемъ древнихъ писателей; открылъ соч. Квинтиліана и нѣкоторые рѣчи Цицерона, 20 лѣтъ былъ профессоромъ во Флоренціи, перевелъ на латинскій языкъ Теофраста, Лукіана и Псократа. Изгнанный гибелинами умеръ въ Римѣ.

**Лапомере** (Lapommerais), **Дезире Эдмондъ** Курти де, франц. докторъ (1830 † 1864), изъ желанія обогатиться, отравилъ дигиталиномъ свою тещу и любовницу, за что и гильотинированъ. Процессъ его возбудилъ много шума въ свое время.—**Л. Пьер-Гаури Викторъ** Бердаль, род. 1839 г., франц. писатель, сынъ наборщика, адвокатъ, читалъ публичныя лекціи о литературѣ въ 1870 г., дрался волонтеромъ. Написалъ: «Les invalides du travail» (1868), «Un conseil par jour» (1870); «Les jeunes gens» (1872) и др.

**Лапоинская гавань**, въ 30 вер. отъ Архангельска, въ пустынной мѣстности, основана въ 1734 г. для зимовки военныхъ судовъ бывшаго военного порта въ Архангельскѣ. И. И. П.

**Лапоинере** (Lapoinneraye), **Альбертъ**, франц. историкъ и публицистъ (1808 † 1849), въ 1831 г. читалъ лекціи для народа о французской революціи; правительство запретило ихъ, и Л. просидѣлъ болѣе двухъ лѣтъ въ тюрьмѣ за свои сочиненія. Главныя изъ нихъ: «Cours public d'histoire de France depuis 1789 jusqu'en 1830»; «Dictionnaire historique des peuples anciens et modernes»; «Biographie des rois, des empereurs et des papes» (1837); «Histoire de la révolution de 1848» (1852). Онъ издалъ также сочиненія Робеспьера (1842).

**Лапортъ** (Laporte), **Пьеръ** де, первый камердинеръ Людовика XIV (1603 † 1680), служилъ сначала Аннѣ Австрійской и былъ посредникомъ въ тайныхъ сношеніяхъ королевы съ дворами испанскимъ, нидерландскимъ и герцогинею Шеврезу. Ришелье заперъ его въ Бастилію, но ни подкупомъ, ни угрозами пытокъ не могъ склонить его на измѣну королевѣ. При Людовикѣ XIV пользовался почетомъ, но въ 1653 г. изгнанъ отъ двора. Написалъ любопытные мемуары о событіяхъ отъ 1624 по 1666 г., напечатанные въ Женевѣ, въ 1756 г.—Л. предводитель камизаровъ, ум. 1702 г. Былъ кузнецомъ, когда севенскіе протестанты хотѣли бѣжать изъ Франціи, вслѣдствіе казней и преслѣдованій. Л. побудилъ ихъ сопротивляться и они выбрали его своимъ главою. Онъ принялъ титулъ «полковника божьихъ дѣтей», разбилъ королевское войско близъ Тирну и скрываясь въ лѣсахъ разстрѣливалъ католиковъ, попадавшихъ въ его руки. Л. убитъ въ стычкѣ при Жемелакѣ и голова его была выставлена на мосту въ Андезѣ.—Л. **Жозефъ** де, франц. писатель (1713 † 1779), абатъ, издавалъ нѣсколько журналовъ; своими компиляціями составилъ себѣ 10,000 ливровъ годового дохода; главныя изъ нихъ, имѣвшія большой успѣхъ въ свое время: «Voyage dans l'autre monde» (1751); «Les spectacles de Paris» (отъ 1751 до 1778 г., 28 том.); «Bibliothèque des génies et des fées» (1765); «Histoire littéraire des femmes françaises» (1769); «Dictionnaire dramatique» (1776) и др.—Л. **Июлитъ**, маркизъ де (1770 † 1852), эмигрировалъ въ 1793 г., потомъ занимался только литературою; перевелъ романы Августа Лафонтена, написалъ «Apparitions historiques» (1832); «Souvenirs d'un émigré» (1843 г.) и др.—Л. **дю Тейль**, **Франсуа Жанъ-Габріель** (1742 † 1815), франц. гелленистъ, сдѣлалъ кампанію въ Семилѣтнюю войну; перевелъ въ 1770 г. «Ореста» Эсхила, привезъ изъ Ватикана до 18,000 рукописей, относящихся къ исторіи Франціи, перевелъ гимны Каллимаха, «Геро и Леандра» Музея, театръ Эсхила и началъ переводить географію Страбона.

**Лапостоль** (Lapostolle), **Александръ**, франц. ученый (1749 † 1831), профессоръ физики и химіи, изобрѣлъ градоотводъ, названный имъ рагагрэлю и служащій для того, чтобы препятствовать образованію града въ облакахъ.

**Лапотъ**, плетеная обувь въ родѣ башмака изъ лыкъ, иногда изъ бересты, ивової, таловой и вязовой коры, называется также бахоры, берестяники, шоложники,



босовики. Л. плетется въ 5—12 лѣтъ (плетеніе лѣтнихъ лантой начинаютъ съ шести лѣтъ—шестерикъ, а плетеніе зимнихъ съ семи—семерикъ), на володѣхъ, кочедыкомъ; иногда его подковыриваютъ, т. е. проходятъ по подошвѣ (плетю) паклемъ или лыкомъ же. Въ Черниговской губ. л. плетутъ изъ драни молодого распареннаго дуба, въ Курской изъ соломы (курны, крутцы), также изъ очестковъ или старихъ развитыхъ веревковъ; такіе л. называются шептунами, или изъ конскихъ гривъ и хвостовъ—волосяники. Извѣстно плетеніе лантей въ Вязниковскомъ уѣздѣ Владимирской губерніи и въ другихъ мѣстахъ. Въ Россіи ежегодно изготовляютъ по всей вѣроятности болѣе 100 миліоновъ лантей.

**Лаппаранъ** (Lapparent), *Гюри* Комонъ де, франц. инженеръ, род. 1807 г., извѣстенъ многими изобрѣтеніями и примѣненіемъ въ обширныхъ размѣрахъ способа обугливанія дерева въ морскихъ и желѣзнодорожныхъ постройкахъ. Написалъ: «Du déperissement des coques de navires en bois» (1862); «Conservation des bois par la carbonisation de leurs faces» и др.

**Лаппвези** (Lappvesi), уѣздъ Выборгской губерніи въ великомъ княжествѣ Финляндскомъ, занимаетъ сѣверо-западную часть губерніи и имѣетъ площадь почти въ 86 кв. миль или 4,160 кв. в. Въ немъ считается 6 кирхшпильей: Валькяла, Луумяки, Лаппвези, Клемисъ, Тайнонсари и Савитайпалъ съ капелланствомъ Суомениаи. Поверхность уѣзда, какъ вообще въ Финляндіи, совершенно удобной для обработки земли считается не болѣе 50,000 десятинъ. Изъ оверъ самое важное Сайма, принадлежащее впрочемъ только южною половиною; а изъ рѣкъ—Вуокса, извѣстная по своему водопаду близъ селенія Иматра. Лѣтъ 15 назадъ оконченъ искусственный каналъ, соединяющій озеро Сайму съ Финскимъ заливомъ Балтійскаго моря. Плаванье по этому каналу къ водопаду Иматрѣ, съ открытіемъ финляндской желѣзной дороги отъ Петербурга, сдѣлалось одною изъ интереснѣйшихъ parties de plaisir жителей Петербурга въ лѣтнее время. Жителей въ уѣздѣ около 34,000 чел. (м. 16,082). Всѣ они живутъ преимущественно въ мелкихъ разбросанныхъ селеніяхъ; но есть и небольшой городъ Вильманстрандъ (по фински Lappeenranta). Промышленная дѣятельность уѣзда не важна; земледѣліе незначительно, хотя урожаи бываютъ вообще удовлетворительны. Скотоводство также не обширно: лошадей считается до 4,000, рогатаго скота болѣе 9,000, овецъ до 12,000. Важнѣе всего лѣсные промыслы: лѣсные произведенія идутъ въ Петербургъ.

А. А. Арт.

**Лаппе**, *Карлъ*, нѣмецкій поэтъ (1774 † 1843). Полное собраніе стихотвореній его, пользующихся большою извѣстностью, издано въ 1836 г.; въ 1841 вышли еще «Цвѣты старости». Главный предметъ ихъ: смерть, могила, вѣчность.

**Лаппмаркъ** (Lappmark), Лапландскій уѣздъ, Улеоборгской губерніи въ великомъ княжествѣ Финляндскомъ, составляетъ сѣверную часть губерніи, пограничную съ Норвегіею и Архангельскою губерніею; сѣверная оконечность его подходитъ почти къ берегамъ Варангскаго залива Сѣвернаго океана подъ 69° с. ш., гдѣ продолжительность дня и ночи доходитъ до двухъ мѣсяцевъ. По пространству—это самый большой уѣздъ во всей Финляндіи; въ немъ считается почти 875 кв. миль или болѣе 42,333 кв. верстъ. Мѣстность уѣзда перерѣзана высокими скалистыми хребтами, между которыми лежатъ обширныя озера, тундры и болота. Самая высокая изъ горъ Пельдойви поднимается на 2,000 фут.; она входитъ въ хребетъ Манселя, служащій водороздѣломъ сѣверноокеанскаго и балтійскаго бассейновъ. Изъ озеръ—самое большое Энаре, имѣющее до 100 в. длины и 45 в. въ ширину. Важнѣйшія изъ рѣкъ Пас-юки или Пасвицъ, Пивалаюки, Тана или Тено. По населенію этотъ уѣздъ самый малолюдный: въ немъ считается не болѣе 6,500 чел., изъ которыхъ около 1,000 кочевыхъ лапландцевъ. Раздѣляется на три кирхшпиля: Саданкюла, Муоніониска и Утеюки, жители которыхъ обитаютъ въ разсѣянныхъ одиночныхъ поселкахъ. Земледѣлія почти не существуетъ; скотоводство, въ отношеніи къ населенію, довольно значительно: до 700 лошадей, болѣе 2,000 рогатаго скота; у лапландцевъ разводится много оленей. Главные промыслы жителей—звѣроловство, также рыбо-

ловство. Въ уѣздѣ бьнаеть нѣскольео ярмарокъ, на которыя прѣзжають норвежскіе лопари, а также и русскіе изъ Колы: торговля преимущественно мѣшная; лопари на муку, соль и табакъ вымѣнивають мѣха, оленье мясо, рыбу.

Ал. Арт.

**Лаппо** (Lappo), уѣздъ въ Вазаской губерніи великаго княжества Финляндскаго; лежитъ въ самой серединѣ губерніи и имѣетъ пространство болѣе 60 кв. миль или 2,931 кв. в. Поверхность уѣзда гориста и богата числомъ рѣкъ и озеръ, которыя впрочемъ по мелководію и порогамъ неудобны къ плаванью. Важнѣйшая изъ рѣкъ Лаппо. Жителей въ уѣздѣ считается 46,834 чел. (м. 22,480). Города въ уѣздѣ нѣтъ. Земледѣліе значительно развито и сопровождается вообще хорошими урожаями; скотоводство также идетъ успѣшно; но въ особенности распространены лѣсные промыслы, между прочимъ смолокуреніе, приготовленіе поташа и т. п.

Ал. Арт.

**Лаппо** или **Лапполо**, селеніе Вазаской губерніи, на правомъ берегу рѣчки того же имени, замѣчательно двумя сраженіями: первое 18 февраля 1713 г., въ которомъ князь Голицынъ напалъ на шведскаго генерала Армфельда, былъ разбитъ и потерялъ 6 пушекъ, но возобновивъ нападеніе заставилъ отступить шведовъ, взялъ у нихъ 8 пушекъ и остался на полѣ сраженія. Второе сраженіе происходило 2 іюля 1800 г. Шведы, выбитые Раевскимъ изъ Л., 26 іюня напали на него снова черезъ нѣсколько дней, подъ предводительствомъ Клингснора. Зажженіе жителями деревни Л. заставило Раевского прекратить сраженіе и отступить къ Сальми.

**Лапполи**, *Матео*, итал. живописецъ (1450 † 1504), славившійся въ особенности миниатюрами. Въ церквяхъ Ареццо замѣчательны его св. Севастьянъ и св. Бернаръ.—**Л. Джіованни-Антоніо**, сынъ его (1492 † 1552), ученикъ дель-Сарто; едва не погибъ въ Римѣ, при взятіи его испанцами (1527); много картинъ написалъ для Флоренціи; лучшая въ Ареццо «Поклоненіе волхвовъ».

**Лапрадъ**, *Пьеръ Маренъ-Викторъ*, Ришаръ де, франц. писатель, членъ академіи, род. 1812; въ 1839 г. напечаталъ свою первую поэму «Les parfums de Madeleine», обратившую на него вниманіе; въ 1844 вышли его «Odes et poèmes», въ 1847 г. читалъ лекціи о франц. литературѣ; въ 1858 вышли его «Idylles héroïques», въ 1861 «Questions d'art et de morale». Лучшая поэма его—«Психея». За сатиру «Les Muses de l'Etat» онъ потерялъ мѣсто профессора и не принялъ его, когда оно было снова ему предложено; выбранный въ члены національнаго собранія въ 1871 г., вышелъ изъ него въ 1873, по болѣзни. Въ 1872 вышли послѣднія его стихотворенія «Pendant la guerre». См. статью Л. и его стихотворенія въ Отечеств. Запискахъ 1856 г. № 4.

**Ланта**, народная игра въ мячъ, по которому бьютъ палкой, съ широкимъ концомъ, называемой также *лантой*; играющіе дѣлятся на двѣ половины: одна, *съ поля*, нападаетъ, другая, *съ юрота*, защищается.—На сѣв. Россіи *лантой* называютъ мѣстный островъ среди тундры.

**Лантева мысъ** (Сѣверо-Западный) берега Ледовитаго моря, въ Енисейской губерніи, достигаетъ с. шир. 76° 40', составляетъ западный предѣлъ Таймурскаго залива. Получилъ названіе въ память описавшаго его лейтенанта Харитона Лаптева.

И. И. Н.

**Лаптевы**, дѣятели русской «Сѣверной экспедиціи 1733—43 г.» 1) *Дмитрій Яковлевичъ* поступилъ въ экспедицію уже старымъ лейтенантомъ, имѣя почетную извѣстность во флотѣ, но оставался долго безъ особаго назначенія и только по смерти Ласпиуса былъ опредѣленъ на его мѣсто, для описи берега Сибири въ востоку отъ р. Лени. Первое плаваніе Л., въ 1736 г., было вполнѣ безуспѣшно, но въ 1739—42 г., дѣйствуя съ необыкновенною настойчивостію и распорядительностію, достигнулъ значительныхъ результатовъ, не смотря на чрезвычайныя климатическія и мѣстныя препятствія. Пробывалъ на утломъ ботѣ, среди плавающихъ льдовъ, онъ достигнулъ: въ 1739 г.—р. Индигирки, а въ 1740 г.—до м. «Большой Баранова камень», откуда вынужденъ былъ льдами

вернуться въ Колыму на зимовку. Но и зимовки на Ленѣ, Индигиркѣ и Колымѣ не проходили безслѣдно; образованный Л. сухопутный съёмочный партія: штурмана Щербинина, геодезиста Кондякова и матроса И. Лошкина, въ теченіе весеннихъ и осеннихъ мѣсяцовъ, обошли окрестности: морской берегъ отъ Лены до м. св. Носъ и отъ Индигирки до Колымы, а также р. Яну, Хрому, Индигирку и Колыму. Въ 1741 г. Л. сдѣлалъ еще попытку проникнуть моремъ далѣе къ востоку, но встрѣтилъ опять ледяную преграду. Потерявъ двухъ своихъ помощниковъ (Щербининъ ум. въ 1741 г., Лошкинъ сошелъ съ ума въ 1740 г.), Л. перенесъ свою дѣятельность на р. Анадырь, которую обследовалъ лѣтомъ 1742 г. Съ 1743 г. продолжалъ свою службу въ Балтійскомъ флотѣ; въ 1757 г. былъ произведенъ въ контр-адмирала, а при восшествіи на престолъ Петра III уволенъ «за болѣзною» въ отставку, съ производствомъ въ вице-адмирала. 2) *Харитонъ Прокофьевичъ*, двоюродный братъ предъидущаго, поступилъ въ экспедицію въ 1737 г. молодымъ офицеромъ, причемъ, произведенный въ лейтенантъ, былъ назначенъ на мѣсто умершаго Прончищева, для изслѣдованія берега Сибири на западъ отъ р. Лены. Въ теченіе лѣта 1739 г. дошелъ на дубель-шлюбѣ до м. св. Фаддея, но за массою встрѣченныхъ льдовъ принужденъ былъ вернуться въ р. Хатангу на зимовку; въ 1740 г. возобновилъ попытку на морскую экспедицію, но потерпѣлъ крушеніе; въ теченіе 1741—42 г., благодаря своей энергіи и распорядительности, объѣхалъ на нартахъ, со своими помощниками: штурманомъ Челюскинымъ и геодезистомъ Чекинымъ береговую окрестность отъ устья Хатанги до Енисея, опредѣливъ наблюденіями геогр. шир. многихъ пунктовъ, въ томъ числѣ мысовъ Челюскина, Сѣверо-восточнаго и Лантова (Сѣверо-западнаго). Съ 1743 г. служилъ въ Балтійскомъ флотѣ: командовалъ судами, за тѣмъ былъ оберъ-штеръ-кригсъ-комисаромъ флота. Ум. въ 1763 г. Записки Л. по экспедиціи, составляютъ, до настоящаго времени, во многихъ отношеніяхъ, единственный матеріалъ для географическихъ свѣдѣній о пройденной Лантовымъ мѣстности.

И. И. И.

**Лануантъ** (Lapointe), *Савиньянъ*, франц. поэтъ, род. 1812 г., сынъ башмачника, занимался и самъ сапожнымъ ремесломъ; въ 1830 г. сражался на баррикадахъ; долго сидѣлъ въ тюрьмѣ при Луи-Филиппѣ, въ 1844 г. издалъ томъ своихъ стихотвореній, подъ названіемъ «Une Voix d'en bas», потомъ писалъ сатиры; при имперіи служилъ въ газовомъ обществѣ, издавалъ журналъ для башмачниковъ, сказки (1859), записки о Беранже (1857), «L'homme de S-te Hélène» (1869) съ посвященіемъ Наполеону III, за что получилъ тысячю франковъ.

**Лануанъ** (Laroque), *Жанъ-Франсуа*, маркизъ де (1768 † 1851), франц. генералъ, командовалъ арміей, осаждавшей Тулонъ, защищалъ Геную, сражался при Нови, блокировалъ Мантую, отличился въ экспедиціи на Сан-Доминго и, въ особенности, въ 1813 г. при защитѣ Виттемберга. Назначенный губернаторомъ Лилля отказался сдать городъ Людовику XVIII и былъ уволенъ изъ военной службы; въ 1822 г. избранъ депутатомъ. но вскорѣ удалился въ свое помѣстье, незапятнанъ ничѣмъ своей извѣстности, какъ генерала и патриота.

**Ланухъ, ланушникъ**, см. *Лопухъ*.

**Ланчатка** (Potentilla), растение семейства розовыхъ, также могучникъ, многолѣтняя трава, съ перистыми листьями, цвѣты бѣлые, чаще желтые, оранжевые и красноватые, состоятъ изъ 10-тилистной чашечки и пятилиственного вѣнчика; родовое отлчіе отъ земляники состоитъ въ сухомъ песочномъ ложѣ; составляетъ украшающее растение въ садахъ; всѣхъ видовъ болѣе 30. Р. Tornientilla Nes. встрѣчающаяся по всей Россіи, какъ вяжущее, употребляется въ медицинѣ. Виды эти могутъ зимовать на открытомъ воздухѣ и даже безъ прикрытій. Главнѣе виды: Р. rupestris, recta и fruticosa. — Л. называется также Ятрышникъ (Orchis) см. это сл.

**Ланчатые мѣха**, изъ звѣринныхъ лапокъ. *Ланчатая петля*, желѣзные большія петли, на которыя навѣшиваютъ желѣзные двери.



**Ланченко, Григорій**, русскій живописецъ, род. 1806 г. ученикъ Иванова; написалъ двѣ замѣч. картины, находящіяся въ Академіи: «Сусанна» и «Кіевскій юноша», но вернувшись изъ Италіи, вскорѣ ослѣпъ; живетъ въ Динабургѣ.

**Ланша**, тѣсто, стертое съ масломъ и изрѣзанное на узенькія полоски для похлѣбки; варится также въ молокѣ, какъ лакомство.

**Ланшеникъ**, запеченая крутая ланша; ланшаной коровай.

**Ланшинъ, Василій И.** профессоръ физической географіи въ харьковскомъ университетѣ, написалъ сочиненія: «О началахъ теоріи истеченія свѣтящейся матеріи» (Харьковъ 1838), «Опытъ систематическаго изложенія физики (Хар. 1840); «Объ электро-магнитныхъ телеграфахъ» (1842); «О различныхъ явленіяхъ природы» (1861). «О климатѣ Харьковской губерніи» (Пет. 1855); «Описаніе вулканическихъ явленій у острова Санторина» (Одесса 1867). Много статей его о естественныхъ наукахъ разбѣяны въ журналахъ.

**Лара**, старинная, знаменитая испанская фамилія; родоначальникъ ея — Гонсало Фернандесъ, потомокъ Рамира I, короля Астурій и Галиціи, женатый на Нонніи, единственной дочери графа Лары (въ первой половинѣ X в.). Сынѣвъ ея Родригъ и Гонсало Бустодъ воспитаны въ «Романсеро»; послѣдній былъ отцомъ «семи инфантовъ Лары», убитыхъ ихъ дядею Родригомъ и трагическая смерть которыхъ была предметомъ многихъ поэмъ и піесъ. Родъ этотъ прекратился въ мужскомъ колѣнѣ въ началѣ XIV в.

**Лара**, герой поэмы Байрона, того же названія, написанной въ 1814 г., не имѣетъ ничего общаго съ испанскими Ларами. Это типъ корсара, мрачнаго мизантропа, вернушагося въ замокъ своихъ предковъ, возбудившаго крестьянъ къ возстанію противъ дворянъ и умирающаго отъ раны, полученной имъ въ сраженіи. На трупѣ господина умираетъ отъ горя нажъ его, Каледъ, оказывающійся женщиною. На сюжетъ поэмы написаны три итальянскія оперы и одна французская, въ 1864 г.

**Лара**, нажда, возбудившая гнѣвъ Юпитера тѣмъ, что помѣшала его любовному свиданію съ Ютурною. Онъ велѣлъ за это отвести ее въ адъ Меркурію, который влюбился въ нее и она родила двухъ близнецовъ, боговъ *ларъ* (см. эт.)

**Ларалии**, праздники у римлянъ въ честь ларъ, праздновались 9-го мая.

**Лараме (Lagarée)**, франц. авантюристъ, род. въ Парижѣ, повѣшонъ въ этомъ же городѣ въ 1596 г. Онъ выдавалъ себя за побочнаго сына Карла IX, требовалъ себѣ престола Франціи и отправился въ Реймсъ, чтобы тамъ короноваться. Арестованный, онъ рассказывалъ подробности своего воспитанія у одного бретонскаго дворянина; Генрихъ IV смѣялся надъ его притязаніями, но парламентъ присудилъ его къ казни. — Л. франц. философъ и математикъ, см. *Рамусъ*.

**Ларамы**, форты на территоріи сѣв. американскихъ штатовъ, Небраскѣ, на рѣкѣ того же имени, впадающей въ Небраску, важный пунктъ при началѣ восточной отрасли Скалистыхъ горъ.

**Ларарій (Lararium)**, родъ часовни у римлянъ, въ которой богатые патриціи ставили изображенія боговъ ларъ и пенатовъ. Л. устраивались обыкновенно при входѣ въ домъ или подлѣ спальни главы семейства. Л. Александра Севера состояли изъ двухъ отдѣленій: въ одномъ, гдѣ онъ молился всякое утро, были портреты и статуетки лучшихъ людей и императоровъ: Авраама, Орфея, Аполлонія Тианскаго, вмѣстѣ съ изображеніемъ Иисуса Христа; въ другомъ — галерея поэтовъ и героевъ: Ахила, Виргилія, Цицерона и др. — Л. перешли и въ христіанство и послужили у католиковъ къ устройству домашнихъ капеллъ (oratoire).

**Лары**, злые духи древнихъ римлянъ, бывшіе при жизни злыми людьми и по смерти пугавшіе и мучившіе ночью другихъ; то же, что *лемуры*. Первоначально слово Л. означало театральныя маски, страшныя и уродливыя. Л. назывались также души умершихъ насильственною смертію и не получившихъ погребенія. Ихъ изображали въ видѣ худощавыхъ стариковъ съ впадыми глазами, включенными волосами, съ совою на рукѣ. Возвращеніе на землю душъ въ формѣ Л. составляетъ одинъ изъ догматовъ платоническаго ученія; на гробницѣ

цахъ и камняхъ ихъ представляли въ видѣ скелетовъ; имъ приносили въ жертву синицы; въ честь ихъ справлялись почтено праздники, *демури*, въ продолженіи которыхъ запирались храмы и браки не совершались. Глава семейства выгонялъ изъ своего дома ж., бросая на спину бобы и произнося слова: «я выкупаю себя и своихъ; выходите, тѣни прародцевъ».

**Ларга**, небольшая рѣчка, впадающая въ р. Прутъ, южнѣе Фальчи, замѣчательна по побѣдѣ, одержанной здѣсь Румянцевымъ надъ татарами и турками, 7 іюля 1770 г. Крымскій ханъ Каплан-Гирей съ 80 тыс. татаръ и турокъ (послѣдніе подъ начальствомъ Абди-паши) расположился на высотахъ позади Ларги, въ ожиданіи соединенія съ нимъ верховнаго визиря, стоявшаго съ 150 т. чел. у Исакии. Румянцевъ, рѣшивъ предупредить это соединеніе, двинулся противъ хана и 4-го іюля расположился противъ непріятельскаго лагеря, который татары и турки усилили нѣсколькими укрѣпленіями. Въ тотъ же и на слѣдующіе дни непріятель производилъ нападеніе на лагерь русскихъ, но каждый разъ были отбиты. Наконецъ, въ ночь съ 6-го на 7-е іюля, Румянцевъ скрытно перевелъ свою армію черезъ Ларгу и, передъ разсвѣтомъ, атаковалъ непріятельскій лагерь, въ коемъ все спало въ невозмутимомъ спокойствіи. Захваченные върасплохъ, татары и турки пришли въ сильнѣйшее смутеніе; хотя они, оправившись и оказали затѣмъ отчаянное сопротивленіе, но когда, несмотря на то, къ полудню русскими были взяты всѣ укрѣпленія, непріятель обратился въ бѣгство, оставивъ въ рукахъ русскихъ весь свой лагерь со множествомъ всякихъ припасовъ; кромѣ того русскіе взяли болѣе 30 орудій и 8 знаменъ. Потери непріятельскія были весьма значительны—въ одномъ лагерѣ найдено было до 1000 тѣлъ; русскіе же потеряли менѣе 100 чел.

Л. М. В.

**Larghetto** (*largetto*), музыкальный терминъ, обозначающій темпъ болѣе медленный, чѣмъ *аданіо* и менѣе медленный, чѣмъ *ларіо*.

**Ларго**, музык. терминъ, означающій весьма медленный темпъ.

**Ларгсъ**, городъ въ Шотландіи, въ графствѣ Айръ, на Клейдскомъ заливѣ, въ 40 верстахъ отъ Глазгоу; 3,523 жит. Морскія купанья, часто посѣщаемыя. Здѣсь Александръ II, король шотландскій, разбилъ норвежскаго короля Гакона (1263 г.).

**Лардисабаль**, *Мануэль*, испанскій государственный дѣятель (1750 † 1815), членъ верховнаго кастильскаго совѣта при Карлѣ IV; потерялъ это мѣсто за вражду къ Годон и получилъ его снова только въ 1808 г.; послѣдовавъ за Фердинандомъ VII въ Байонну, призналъ тамъ короля Іосифа Бонапарте, но потомъ присоединился къ инсургентамъ и былъ избранъ однимъ изъ пяти членовъ мадридской революціонной юнты. Невыбранный въ члены регентства, онъ сдѣлался врагомъ свободы и кортесовъ, и въ брошюрѣ своей, 1811 г., сталъ явно на сторону абсолютизма. Арестованный кортесами и едва не растерзанный народомъ, онъ былъ заключенъ въ тюрьму и лишился всѣхъ своихъ званій. Фердинандъ VII призвалъ его въ государственный совѣтъ и сдѣлалъ министромъ колоній, но некорѣе изгналъ въ Бискайю, гдѣ онъ и умеръ. — **Л. Іосифъ**, испанскій генералъ (1777 † 1814), сражался противъ французовъ, отличился при осадѣ Сагонты; былъ взятъ въ плѣнъ въ Валенсіи въ 1812 г. и, отведенный во Францію, заключенъ въ Венсенскую крѣпость, гдѣ просидѣлъ до 1814 г. Тяжелое тюремное заключеніе было причиною его ранней смерти.

**Ларднеръ**, *Натаніель*, англійскій теологъ (1684 † 1768), игралъ важную роль въ религіозныхъ преніяхъ его времени. Его главное сочиненіе: «Достоверность евангельской исторіи» (1727 † 43 г.). Полное собраніе его соч. издано въ 1788 г. Книжкомъ, вмѣстѣ съ жизнью автора — **Л. Денисъ**, англійскій ученый (1793 † 1859), оставилъ юридическую карьеру, чтобы заниматься естественными науками; издалъ трактатъ алгебранческой геометріи (1823) и «Трактатъ дифференціального и интегральнаго счисленія» (1828), также «Лекціи о приложеніи пара». Когда былъ основанъ лондонскій университетъ, Л. сдѣлался въ немъ профессоромъ естественной исторіи и астрономіи. Отъ 1830 по 1844 издалъ 135 томовъ популярной энциклопедіи по всѣмъ отраслямъ знаній, подъ названіемъ «*Lardner's Cabinet*

Cyclopaedia, въ которой написалъ самъ: пневматику, гидростатику, механику, теорію теплоты, электричество, арифметику и геометрію. Онъ издалъ также «Кабинетную библіотеку» (9 том. 1830—32); написалъ много трактатовъ для библіотеки полезныхъ знаній, былъ дѣятельнымъ сотрудникомъ эдинбургской и лондонской энциклопедіи и многихъ ученыхъ журналовъ и изданій. Въ 1840 г. долженъ былъ оставить Англію вслѣдствіе скандальнаго процесса о похищеніи имъ жены капитана Гивсейда, которому присудили заплатить 8,000 фунт. стерлинговъ вознагражденія. Отправившись въ сѣв. Америку, Л. читалъ тамъ публичныя лекціи, доставившія ему до миліона франковъ; вернувшись въ 1845 г. въ Европу, поселился въ Парижѣ; умеръ во время поѣздки въ Италію. Написалъ еще: «Музей наукъ и искусствъ» (12 том. 1850) и «Руководство къ физикѣ и астрономіи» (6 том. 1855).

**Ларевеллеръ-Лепо** (Larevellière-Léreaux), *Луи-Мари де* (1753 † 1824), былъ профессоромъ ботаники въ Анжерѣ; выбранный въ генеральныя штаты, сдѣлался приверженцемъ революціи; въ конвентѣ востригавъ смерть Людовика XVI, но возсталъ противъ Дантона и вышелъ въ отставку, когда осудили жирондинцевъ. Объявленный внѣ закона, онъ вернулся въ Парижъ только послѣ термидора и въ 1795 г. снова вступилъ въ конвентъ, гдѣ поддерживалъ либеральныя мѣры и былъ однимъ изъ послѣднихъ его президентовъ и членомъ комитета спасенія. Въ совѣтѣ старшинъ былъ президентомъ и избранъ въ члены директоріи; врагъ католицизма, онъ раздѣлялъ идеи теофилантроповъ, за что подвергся насмѣшкамъ. Интриги Барраса и Бонапарте заставили его выйти въ отставку изъ директоровъ. При основаніи имперіи отказался присягнуть ей и исключенъ изъ членовъ академіи; жилъ вдаль отъ дѣлъ, отказался отъ пенсіи, предложенной Наполеономъ, и умеръ въ уединеніи. Написалъ: «Réflexions sur le culte» (Paris, an V), «Du Panthéon» (an VI) и интересные «Мемуары», изданные сыномъ его въ 1870 г. — Л. Л., *Оссіанъ*, сынъ его, род. 1797 г., не былъ принятъ въ число адвокатовъ президентомъ Сегье въ 1820 г. за то, что носитъ нехристианское имя; занялся науками, писалъ много статей въ журналы и былъ главнымъ сотрудникомъ «Encyclopédie des gens du monde».

**Ларевой колодезь**, такъ называемый въ горномъ дѣлѣ срубъ, связанный трубою съ заводскимъ ларемъ, если этотъ удаленъ отъ водяныхъ колесъ.

**Ларевой порогъ**, названіе порога или краснаго бруса, у спуска воды изъ ларя.

**Ларени** (Lareynie), *Николай Габріель де*, первый начальникъ полиціи въ Парижѣ (1625 † 1700). Онъ приказалъ освѣщать улицы фонарями, велѣлъ очищать ихъ отъ нечистотъ, учредилъ полицейскую стражу и обходы, въ то же время переслѣдовалъ анонимныя памфлеты; онъ былъ президентомъ суда надъ отравителями (chambre ardente) и выказалъ особенную жестокость въ преслѣдованіи протестантовъ послѣ отміны нантскаго эдикта.

**Лареноди** (Larenaudie), *Годфруа де Барри, Лафоре*, кальвинистъ, глава амбуазскаго заговора; проданный своимъ другомъ, застрѣленъ 17 марта 1560 г. въ то время, когда заговоръ долженъ былъ вспыхнуть; трупъ его былъ повѣшенъ на амбуазскомъ мосту.

**Ларенодьеръ** (Larenaudière), *Филиппъ Ф, ансуа де*, франц. географъ (1781 † 1845). писалъ стихи; былъ президентомъ суда въ Вирѣ; Малтебрюнъ убѣдилъ его заняться географіей и онъ оставилъ должность и сдѣлался секретаремъ географическаго общества. Написалъ много соч. по этому предмету; главныя: «Notice sur Mexico» (1824), книга о Мексикѣ въ изданіи «Univers pittoresque»; перевелъ съ англійскаго путешествія Лента, Клаппертона, Денгама.

**Ларентиналіи** (larentinalia), праздники древнихъ римлянъ въ честь Ларенціи или Лауренціи, кормилицы Ромула и Рема, праздновались 23 декабря. По преданію, Акка Лауренція была жена Фаустула и оставила все состояніе Ромулу, который и учредилъ въ честь ея Л. Праздники происходили въ Велабрѣ, гдѣ была похоронена Ларенція.



**Ларечный**, *ларевой*, старинное названіе пристава у продажи изъ ларей соли и вина, сборщикъ податей; также особый видъ ключника въ боярскомъ домѣ, повѣрявшій припаси.

**Ларжантьеръ**, городъ во франц. деп. Ардешскомъ, 3,135 жит., торгующихъ шелкомъ, полотномъ, сукномъ, желѣзомъ; названіе его происходитъ отъ золотой руды, отырытой здѣсь въ X в. Замѣчательная церковь романо-византійскаго стиля; зданіе суда въ греческомъ стилѣ съ дорійскимъ портикомъ.

**Ларжето** (Largeteau), *Шарль-Луи*, франц. астрономъ (1794 † 1857), занимался геодезическими работами, составилъ вычисленіе для бюро долготы, членъ академіи наукъ, дѣятельный сотрудникъ изданія «*Connaissance de tems*». Оставилъ много уважаемыхъ астрономическихъ соч. и таблицъ.

**Ларжильеръ** (Largillière), *Никола*, франц. живописецъ (1656 † 1746), сынъ купца, учился въ Антверпенѣ, потомъ отправился въ Лондонъ, гдѣ Лесли поручилъ ему реставрировать старинныя картины въ Виндзорѣ, но ненависть англичанъ къ католикамъ заставила его удалиться въ Парижъ, гдѣ онъ началъ писать портреты съ такимъ успѣхомъ, что не успѣвалъ исполнять ихъ, не смотря на быстроту работы. Іаковъ II призвалъ его въ Лондонъ (1684), гдѣ Л. написалъ портреты короля, королевы, принца валійскаго и многихъ вельможъ. По возвращеніи въ Парижъ былъ постепенно профессоромъ, ректоромъ, директоромъ академіи живописи. Писалъ также историческія, бытовыя картины, пейзажи, животныхъ, цвѣты. Л. построилъ себѣ великолѣпный отель и наполнилъ его произведеніями искусствъ. Картины его замѣчательны легкостью кисти, свѣжестью колорита, вѣрностью рисунка. Онъ оставилъ болѣе 1500 портретовъ, болѣею частью явившихся и въ гравюрахъ; лучшіе: Кольбера, кардинала де Ноайль, Людовика XIV, Бурдалу, Лебрена, Дюкло и др. Лучшія историческія картины его: «Свадьба герцога Бургондскаго въ 1696»; «Обѣдъ, данный Парижемъ Людовику XIV въ 1687 г.»—обѣ уничтожены во время революціи; «Воздвиженіе креста», «Бѣгство въ Египетъ» и др. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Приготовленіе къ приему Людовика XIV въ парижской ратушѣ».

**Ларзакъ**, возвышенная мѣстность во франц. Авейронскомъ деп., въ 750 метрахъ надъ уровнемъ моря; извѣстна особою породою овецъ, изъ молока которыхъ выдѣлываютъ сыръ-рокфоръ. Порода эта не имѣетъ ничего общаго съ меринотами; ноги и голова у нихъ голые, роговъ нѣтъ; пастбища Л. занимаютъ 60 кв. миль и въ хорошихъ стадахъ каждая овца даетъ болѣе 20 фунтовъ молока, богатаго масломъ.

**Лари**, городъ въ Италіи, въ провинціи Пиза, въ 25 верст. отъ главн. города; 9,160 жит., ведущихъ оживленную торговлю.—Л. городъ въ Суданѣ, на с. берегу озера Чадъ; 2,100 жит., занимающихся сборомъ и пряжею шелка; зданія выстроены изъ камня.

**Лари**, монета на востокѣ, равная нашему двугривенному, ходитъ въ Аравіи, Персіи, на Малабарскомъ берегу.

**Ларибуазьеръ** (Lariboisière), *Жанъ Амбруазъ*, Бастонъ, графъ де, франц. генералъ (1759 † 1812), въ революцію служилъ въ артилеріи, командовалъ артиллерійскими парками швейцарской, рейнской и дунайской арміи; при Аустерлицѣ его артилерія нанесла большой вредъ русскимъ войскамъ; отличился при Эйлау, Данцигѣ, Гейльсбергѣ, Фридландѣ, былъ губернаторомъ Ганновера, сражался въ Испаніи; при Ваграмѣ его артилерія рѣшила побѣду; въ русскую кампанію командовалъ гвардейскою артилеріею, руководилъ атакою Смоленска, разрушилъ русскіе редуты при Бородинѣ; въ Кремлѣ организовалъ заново артилерію, но при отступленіи изъ Россіи отъ нея осталось едва нѣшукъ 20. Отъ изнуреній на этомъ отступленіи и горя при потерѣ сына, убитаго подъ Бородинымъ, Л. опасно захворалъ въ Вильно и умеръ въ Кенигсбергѣ.—Л. *Шарль-Оморе*, сынъ его (1788†1868), участвовалъ въ походахъ имперіи, былъ адъютантомъ отца въ русскомъ походѣ, отморозилъ ноги во время отступленія, вышелъ въ отставку во время реставраціи; былъ депутатомъ; въ 1835 г. пэромъ; въ 1849 членомъ законодательнаго собра-

нiя; въ 1852 сенаторомъ; жена его, Элиза Руа, умирая беднѣйшая въ 1851 г., вѣщала свое состоянiе въ 8 миллионовъ на постройку госпиталя ея имени, но Л. оставилъ себѣ эти деньги, отдѣливъ изъ нихъ только 2.600.000 на улучшенiя стараго, сѣвернаго госпиталя, названнаго: «госпиталь Ларибуазьера».

**Лариво** (Larivey), *Пьеръ де*, франц. писатель (1540 † 1612), одинъ изъ основателей французской комедii, сынъ флорентинскаго купца; пiесы свои онъ заимствовалъ большею частью съ итальянскаго. Въ 1579 г. вышли его «Six premières comédies facétieuses de P. de L. Champenois, à l'imitation des anciens Grecs, latins et modernes Italiens». Въ пiесахъ этихъ, нѣсколько разъ издаваемыхъ, есть слѣды истиннаго комизма. У него заимствовали Мольеръ и Реньяръ. Такъ первый взялъ у него монологъ скупого, оплакивающаго потерю шкатулки, а второй перенесъ цѣлкомъ изъ той же пiесы сцену въ свою комедiю «Le retour imprévu».

**Ларивъ** (Larive), *Жанъ* Модюн де, франц. актеръ, (1749 † 1827), лучший трагикъ послѣ Лекена, уступилъ свое мѣсто Тальмъ. Былъ профессоромъ декламаци и писалъ о театрѣ: «Cours de déclamation» (1810), «Moyens de régénérer le théâtre» (1806) и др. — Л. *Пьеръ Луи* де, швейцарскiй живописецъ (1753 † 1815), особенно замѣчательнъ своими пейзажами. Много картинъ его въ Германiи, Англии, Россiи, «Видъ Монблана» въ коллекцiи кн. Голицына и др. — Л. *Шарль-Гаспаръ* де, швейцарскiй химикъ и физикъ (1770 † 1834), вслѣдствiе политическихъ безнокойствъ оставилъ Женеву и въ Англии сдѣлался докторомъ, получивъ дипломъ въ эдинбургскомъ университетѣ; вернувшись на родину сдѣлалъ врачомъ дома умалишенныхъ, потомъ профессоромъ фармацевтической химii, сдѣлалъ много открытiй въ области естественныхъ наукъ; написалъ много статей по разнымъ отраслямъ ихъ: о животной теплотѣ, оспонрививанiи, мышьякѣ, превращенiи крахмала въ сахаръ, химическихъ свойствахъ, электричествѣ, звукахъ, производимыхъ водороднымъ газомъ и проч.; онъ изобрѣлъ также особаго рода гальванометръ. Л. въ 1813 г. одинъ изъ первыхъ провозгласилъ республику въ Женевѣ и былъ ея первымъ синдикомъ. — Л. *Огюсть*, сынъ его (1801 † 1873), въ 1830 г. оставилъ Женеву, работалъ въ Лондонѣ и Парижѣ, въ 1836 г. сдѣлался редакторомъ «Bibliothèque de Genève», изслѣдовалъ въ особенности электричество и теплородъ; въ 1823 г. дѣлалъ первыя попытки гальванической поволоты, и положилъ основанiе электрохимической теорiи вольтова столба, составилъ новую теорiю индуктивныхъ токовъ и сѣверныхъ сiяний. — Главныя соч. его: «Théorie de la pile voltaïque» (1836), «Traité d'électricité théorique et appliquée» (1854—58).

**Ларивьеръ** (Larivière), *Рокъ* де Бальиофъ, франц. докторъ и алхимикъ (ум. въ Парижѣ 1605 г.) Кальвинистъ, лечилъ безъ всякаго диплома такъ успѣшно въ Парижѣ, что парламентъ выслалъ его; Генрихъ IV въ 1594 г. далъ ему званiе доктора и въ то же время заставилъ его составить гороскопъ дофина. Написалъ «Demonsterion» (1578), «Premier traité de l'homme» (1580), «Traité du remède contre la peste» и др. — *Пьеръ Франсуа Ганри* (1761 † 1838), адвокатъ во время революцiи, принималъ ея принципы, но старался спасти Людовика XVI, скрился послѣ паденiя жирондинцевъ, но призванный въ конвентъ послѣ паденiя Робеспьера началъ преслѣдовать республиканцевъ, участвовалъ въ роялистскихъ заговорахъ, возставалъ противъ директорiи; послѣ 18-го фруктидора бѣжалъ въ Англию, гдѣ составлялъ планы въ пользу Людовика XVIII; во время реставрацiи былъ судьей; удалился въ частную жизнь въ 1830 г. — Л. *Шарль Филиппъ*, живописецъ род. 1798 г. Лучшая картина его «Чума въ Римѣ при Николаѣ V» (1831); писалъ также много портретовъ, въ особенности дѣтелей второй имперiи.

**Ларимна**, городъ древней Грецiи, между Оивами и Халкисомъ; отъ него остались однѣ развалины акрополя, пала и гробницъ; близъ него протекаетъ небольшой соляной источникъ.

**Ларингизмъ**, спазмотическое сокращенiе мускуловъ дыхательнаго горла, отъ котораго можетъ произойти задушенiе.

**Ларингоракiя**, истеченiе крови изъ горла.

**Ларингоскопъ** (медик.), гортанное зеркало, особый приборъ, придуманный съ цѣлью болѣе подробнаго осмотра и основательнаго изслѣдованія гортани, голосовыхъ связокъ и т. д., и распознаванія болѣзненныхъ процессовъ, кроющихся въ гортани, обыкновенно недоступныхъ другимъ способамъ изслѣдованія. Съ введеніемъ этого прибора, какъ распознаваніе, такъ и леченіе гортанныхъ болѣзней сдѣлались болѣе возможными, основательными и положительными; предположенія и догадки о болѣзненномъ состояніи внутренней поверхности гортани не мыслимы. Ларингоскопы имѣются различнаго устройства и съ теченіемъ времени это полезное пособіе при діагностикѣ болѣзней гортани болѣе и болѣе совершенствуется. Илин.

**Ларинготомія**, операція сѣченія горла, производится по способу Дезольта, Вельпо и Мальгеня. Л. употребляется и въ ветеринаріи, хотя тамъ ей предпочитаютъ трахеотомию (см. это сл.).

**Ларинъ**, *Прокофій Ивановичъ*, главный дѣятель гидрографическихъ работъ Басаргина въ 1823—25 г.; въ 50-хъ годахъ полковникъ, инспекторъ штурмановъ Каспійскаго моря. Ум. въ 1869 г. Составилъ «Лопію западнаго берега Каспійскаго моря» до настоящаго времени единственную, остающуюся въ рукописи.

И. И. П.

**Ларисса**, городъ древней Сиріи, близъ Оронта, укрѣпленіе, защищаемое крутыми скалами; теперь бѣдная деревня съ развалинами римской эпохи и воротами арабскаго стиля.—Л. по турецки Ени-шехеръ, укрѣпленный городъ въ Осесалии, на Салембрин (бывшій Пеней), столица владѣній Ахилеса, была союзницею Аоніи въ Пелопоннесскую войну; правители города назывались алевадами; во время римскаго владычества важный стратегическій пунктъ; при Цезарѣ здѣсь были склады военныхъ снарядовъ; опорный пунктъ владычества турокъ, еще до взятія Константинополя. Теперь въ немъ до 30,000 жит., фабрики: сафьяна, шелку, табаку; окрестности плодородны и производятъ хорошее вино и плоды; бѣлые минареты и сады придаютъ городу красивый видъ. Л. *висячая* (хрѣмартъ) городъ въ осесалийской Фгіотидѣ, на мысѣ Посейдіонъ; теперь однѣ развалины.

**Ларіоновъ**, *Василій Ивановичъ*, русск. вице-адмиралъ XVIII ст.; служилъ съ 1718 г. въ балтійскомъ флотѣ, потомъ на Каспійскомъ морѣ и въ Астрахани, затѣмъ съ 1734—38 г. при кронштадтскомъ и петербургскомъ портахъ; въ 1739 г. былъ отправленъ въ Якутскъ въ помощь къ Берингу, по части снабженія «Сѣверной экспедиціи»; съ 1742 г. до отставки въ 1764 г. занималъ должности совѣтника экипажеской канцеляріи, интенданта, генералъ-кригс-коммисара и генерал-цейхмейстера. Въ 1764 г. представилъ предположеніе о водяномъ пути къ Архангельску. И. И. П.

**Ларіоновъ**, писатель, занимается этнографическими изслѣдованіями Иркутской губерніи; составилъ: Сельско-хозяйственную статистику этой губ. (Ирк. 1870).

**Лармессенъ** (Larmessin), *Никола*, франц. граверъ (1660 † 1716), извѣстенъ въ особенности превосходными портретами всѣхъ королей Франціи отъ Фарамонда до Людовика XIV, изданныхъ въ 1688 г. Сидѣлъ въ Бастиліи за карикатуру на короли.—Л. *Никола*, сынъ его (1683†1755) по таланту выше отца, получилъ званіе королевскаго гравера; извѣстны его гравюры съ картинъ Ватто, Ланкре и Буше.

**Ларнака**, *Ларника*, древній Цитіумъ, городъ на ю. з. сторонѣ остр. Кипра, 6,000 жит.; остатковъ древности почти нѣтъ, живутъ европейскіе консулы; замѣчательная греческая церковь X в. Въ 1856 г. кварталъ по берегу моря былъ разрушенъ взрывомъ порохового погреба.

**Ларникъ**, старинная должность, замѣнявшая нынѣшнихъ казначея и архивариуса; такъ назывались чиновники, смотрѣвшіе за казною и архивомъ въ Новгородѣ и Псковѣ.

**Ларнъ**, городъ въ Ирландіи, на заливѣ Ирландскаго моря, 3,345 жит., хлопчатобумажныя и канатныя фабрики, торговля льномъ, солью, кирпичемъ, желѣ-



зомъ; въ окрестностяхъ любопытные остатки друидической эпохи и начинающаяся скала, названная «колыбелью великана».

**Ларовере, Александръ**, графъ де, итал. генералъ (1810 † 1864), военный организаторъ; во время Крымской кампаніи заведовалъ на мѣстѣ организациею интендантства сардинской арміи; въ 1859 г. генерал-интендантъ; былъ два раза военнымъ министромъ въ кабинетѣ Рикасоли и Фарини.

**Ларокъ (Laroque)**, франц. поэтъ (1550 † 1614), былъ военнымъ, потомъ при дворѣ Маргариты Наварской, писалъ поэмы, стансы, элегии, пѣсни. Стихотворенія его издавались нѣсколько разъ отъ 1595 по 1609 г.—**Л. Жюль-Андре**, франц. геральдикъ (1598 † 1687), королевскій историографъ, вышелъ изъ духовнаго званія и женился; особенно изучалъ генеалогію Нормандіи; издалъ: «Traité du blason» (1673 † 1681); «Traité de la noblesse» (1678); «Traité de l'origine des noms» (1781).—**Л.** писатель (1661 † 1745), издалъ любопытныя описанія своихъ путешествій по Аравіи (1716), Палестинѣ (1717), Сиріи и Ливану (1722), Нормандіи (1726); написалъ «Исторію Марсели» (1726) и др.

**Ларомана, Педро** Кара-и-Суредо, маркизъ де, испанскій генералъ (1761 † 1811), сражался противъ французовъ въ 1793 и 1795 г. Въ 1807 г. Наполеонъ, владѣвшій Испаніею, желая ослабить ея силы, потребовалъ, чтобы вспомогательный испанскій корпусъ въ 15,000 присоединился къ французскимъ войскамъ. Корпусъ этотъ онъ отправилъ, подъ начальствомъ Л. въ Данію. Въ слѣдующемъ году, узнавъ о возстаніи въ Мадридѣ, Л., обманувъ Бернадота, успѣлъ войти въ тайныя сношенія съ начальникомъ англійской эскадры и отправился, на его судахъ, съ острова Фіюни, со своимъ отрядомъ обратно на родину сражаться противъ французовъ, велъ партизанскую войну, былъ членомъ севильской хунты; въ 1810 г. командовалъ испанской арміею, защищалъ лѣвый берегъ Таго и умеръ вскорѣ, отъ трудовъ, понесенныхъ въ битвахъ.

**Ларомигьеръ (Laromiguière)**, **Пьеръ**, франц. философъ (1756 † 1837), былъ профессоромъ 17-ти лѣтъ въ духовной конгрегаціи; потомъ занялъ катедру логики въ Парижѣ, былъ членомъ трибуната; въ 1811 г. на лекціи его стекался весь Парижъ. Но онъ избѣгалъ всякой извѣстности и вскорѣ отказался отъ преподаванія. Л. принадлежалъ къ школѣ спиритуалистовъ. Главное соч. его «Leçons de philosophie» имѣло множество изданій.

**Ларонсьер-ле-Нури (Laronsière-le-Noury)**, **Эмиль Франсуа Гильомъ Клеманъ де**, франц. администраторъ, род. 1804 г. Осужденный въ 1835 на десятилѣтнее тюремное заключеніе, вслѣдствіе скандальнаго процесса, онъ былъ, во время имперіи, назначенъ инспекторомъ колонизаціи въ Алжирѣ, а въ 1858 г. въ ту же должность на острова Сен-Пьеръ и Микелонъ; въ 1863 г. онъ былъ назначенъ губернаторомъ франц. владѣній въ Океаніи и комиссаромъ правительства на островахъ Товарищества. Поступки его были таковы, что его принуждены были отозвать въ 1870 г. и назначить надъ нимъ слѣдствіе. Паденіе имперіи прекратило начатія изслѣдованія.—**Л. Камиль Адамбертъ**, братъ его, род. 1813 г.; въ Крымскую кампанію командовалъ фрегатомъ «Роландъ» и первый проникъ въ Камышевую бухту; въ 1856 командовалъ ученою экспедиціею въ сѣверныя моря, исполнилъ нѣсколько дипломатическихъ порученій, перевезъ франц. войска изъ Мекени, въ 1868 г. былъ вице-адмираломъ, въ началѣ войны 1870 г. назначенъ начальникомъ флота, который долженъ былъ произвести высадку въ Пруссію, но полная дезорганизація флота заставила отказаться отъ экспедиціи и Л. была поручена, съ его моряками, защита парижскихъ фортовъ; сражался при Шампиньи и Бурже; въ 1871 г. избранъ въ члены національнаго собранія и принадлежитъ къ монархистамъ правой стороны. Написалъ: «Considération sur les marines à voile et à vapeur» (1844); «La marine au siège de Paris» (1872). Съ 1873 г. адмиралъ Л. президентъ географическаго общества.

**Ларотьеръ**, селеніе на р. Объ (во Франціи), замѣчательно по побѣдѣ, одержанной здѣсь союзниками надъ Наполеономъ 1,20 января (1 февраля) 1814 г.

**Ларош-Гилемъ (Laroche-Guilhem)**, франц. романистка (1653 † 1710), богатая

протестантка, она послѣ отмены нантскаго эдикта, удалилась въ Голландію, гдѣ занялась литературою и умерла дѣвцею въ Лондонѣ. Главныя соч. ея, имѣвшія успѣхъ въ свое время: «Arioviste» (1696); «Histoire des favorites» (1699); «Histoires galantes» (1708) и др.; перевела съ испанскаго «Histoire des guerres civiles de Grenade».

**Ларош-Гюйонъ**, *Перета* де ла Ривьеръ (1390 † 1440). Послѣ смерти мужа, убитаго при Азенкурѣ, вдова его удалилась въ свой замокъ Л. Г., гдѣ въ 1418 г. ее осадила англійская армія. Два мѣсяца защищалась Перета упорно, одушевляя небольшой гарнизонъ замка, и только голодъ принудилъ ее къ сдачѣ. Отказавшись принести присягу англійскому королю и выйти, по его приказанію, за измѣнника Гюн Лебутелье, принявшаго сторону англичанъ, она потеряла всѣ свои владѣнія, перешедшія къ Лебутелье, и ушла изъ замка съ тремя дѣтьми. Карлъ VII сдѣлалъ ее за это статс-дамою и далъ ей другія владѣнія.

**Ларош-дю-менъ** (L. du Maine), *Жакъ-Пьеръ-Луи* Люна, маркизъ, франц. писатель (1740 † 1792), былъ офицеромъ, бѣжалъ изъ Франціи отъ долговъ, управлялъ франц. театромъ у герцога Гессен-Касельскаго, служилъ у прусскаго принца Генриха; въ 1788 г., вернувшись на родину, издавалъ «Galerie des états généraux», любопытные портреты дѣятелей того времени, редактировалъ «Journal de la ville»; написалъ «Nymphes de la Seine» (1763); «Essai sur la minéralogie» (1779); «Journal des gens du monde» (10 том. 1782—85); «Mémoires de Cagliostro» (1785); «Histoire littéraire de Voltaire» (1782, 6 т.); «Les galerie des dames de qualité» (1790).

**Ларошель**, франц. городъ департамента Нижней-Шаранты; 19,500 жит., второклассная грѣбность, съ хорошимъ рейдомъ, много заводовъ и фабрикъ, корабельная верфь, дѣятельная торговля виномъ, хлѣбомъ, солью; въ городѣ много старыхъ зданій; мостовая его составлена изъ минералогическихъ породъ, привезенныхъ въ видѣ баласта кораблями всѣхъ странъ свѣта: кварца, гранита, порфира, траппа, лавы и проч. Л. существовала уже въ X в., съ XII въ ней было общинное управленіе; при Филиппѣ Августѣ она отказалась повиноваться франц. королю. Людовикъ VIII взялъ ее послѣ долгой осады; отданная Англіи въ 1360 г. она черезъ 11-ть лѣтъ освободилась отъ нея. Во время реформации Л. приняла протестантство, сопротивлялась королевской власти и была главнымъ пунктомъ сопротивленія гугенотовъ; въ 1573 г. ее осаждалъ 8 мѣсяцевъ герцогъ Анжуйскій и отступилъ; въ 1628 г. ее взялъ кардиналъ Ришелье послѣ подвиговъ величайшаго геройства со стороны жителей, принужденныхъ къ сдачѣ голодомъ. Чтобы прекратить подвозъ припасовъ съ моря, Ришелье устроилъ въ морѣ плотину въ 740 сажень длинны и 12 толщины.

**Ларош-Жакеленъ** (Laroche Jaquelein), *Ганри* дю Верже, графъ де, вандейскій предводитель (1772 † 1794), когда вспыхнула революція, ему было 16 лѣтъ, онъ не эмигрировалъ, какъ его отецъ, а вступилъ въ число защитниковъ короля, но, видя, что ему ничего не сдѣлать въ Парижѣ, отправился въ Вандею, поднялъ ее и сдѣлался вождемъ инсургентовъ, сказавъ имъ: «когда я пойду впередъ—идите за мной; когда я отступлю—убейте меня; когда я умру—отомстите за меня». Онъ выказалъ замѣчательныя способности и храбрость во многихъ сраженіяхъ. Когда армія его была разбита, онъ продолжалъ вести партизанскую войну и былъ убитъ близъ Нуалье, 4 марта, республиканскимъ солдатомъ, котораго онъ взялъ въ плѣнъ, и который, на предложеніе сдаться, раздробилъ ему голову пистолетнымъ выстрѣломъ.—*Л. Луи*, братъ его (1777 † 1815), сражался въ ряду эмигрантовъ, состоя въ англійской арміи; во время имперіи жилъ въ уединеніи, въ 1814 г. организовалъ роялистское возстаніе, поднялъ бѣлое знамя въ Бордо и принялъ съ почестію Людовика XVIII въ Кале. Сдѣланный начальникомъ королевской гвардіи, онъ поднялъ возстаніе въ Вандеѣ во время Ста дней и убитъ въ стычкѣ съ колонною генерала Эстева, 4 июня.—*Л. Марія-Луиза-Викторія* Дониссонъ, маркиза де, жена его (1772 † 1857), была сначала замужемъ за своимъ кузеномъ Лескюромъ, раздѣляя съ этимъ вандейскимъ вождемъ всѣ его опасности, раздавая бѣглымъ кокарды, исполняя у своего мужа обязанности секре-

таря и адъютанта. По смерти его, она слѣдовала за вандейской арміей, переносила страданія и лишения; когда армія разсѣялась послѣ пораженія при Совене, Л. перешла въ Испанію, откуда вернулась послѣ 18 брюмера и вышла въ 1802 г. за своего второго кузена. Въ послѣдніе годы жизни ослѣбла. Она оставила любовныя «Заниски», редактированныя Барантомъ и имѣвшія много изданій (послѣднее въ 1862 г.)—Л. *Оюста*, братъ Ганри, франц. генералъ (1783 † 1868), эмигрировалъ, вернулся въ 1801 г. во Францію, вступилъ въ наполеоновскую армію подпоручикомъ, былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ въ Бородинскомъ сраженіи; въ 1814 г. вступилъ въ королевскую гвардію; во время Ста дней возбуждалъ Вандею противъ Наполеона; въ 1823 г. сражался въ Испаніи; въ 1828 г. участвовалъ при русской арміи въ войнѣ съ Турціею; въ 1830 г. отставленъ, послѣ отказа присягнуть новому правительству; за попытку поднять Вандею въ 1833 г. осужденъ на смерть, но при ревизіи процесса его, въ 1835 г. оправданъ версальскимъ судомъ.—Л. *Ганри-Оюст-Жоржъ* (1805 † 1867), сынъ Луи, пэръ Франціи, въ 1825 г. участвовалъ вмѣстѣ съ дядею въ русскомъ походѣ 1828 г. противъ турокъ; въ 1830 г. также отказался отъ присяги и потомъ осужденъ за возстаніе въ Вандеѣ, но оправданъ присяжными; былъ депутатомъ въ 1842 г., въ 1848 призналъ республику, выбранный въ члены національнаго собранія, объявилъ, что монархія умерла, но въ 1849 г. сталъ говорить рѣчи противъ республики и требовалъ, чтобы народъ выбралъ между нею и монархіею. Сильно протестовалъ противъ переворота 2 декабря 1851 г., но въ слѣдующемъ же году принялъ мѣсто сенатора и сдѣлался ревностнымъ бонапартистомъ, что возбудило противъ него негодованіе всей Франціи. Участвовалъ въ разныхъ спекуляціяхъ и писалъ политическія брошюры.—Сынъ его *Жюльенъ-Гастонъ*, род. 1833, избранъ въ 1871 г. въ члены національнаго собранія, принадлежитъ къ крайнимъ легитимистамъ.

**Ларош-Жуберъ** (L. Joubert), *Эдмондъ*, франц. промышленникъ, род. 1820 г., бумажный фабрикантъ, обороты котораго простираются до 4 милліоновъ въ годъ, былъ членомъ національнаго собранія и принадлежалъ къ средней партіи.

**Ларошпозе** (Larocheposay), *Антуанъ*, Шатенъ де, франц. поэтъ (1530 † 1553), былъ военнымъ, убитъ при защитѣ Теруанна противъ арміи Карла V. Оставилъ томъ стихотвореній, имѣвшихъ большой успѣхъ.—Л. *Луи д'Абенъ* (1535 † 1595), братъ его, былъ также военнымъ, послѣдовалъ въ Польшу за герцогомъ Анжуйскимъ, былъ посланникомъ въ Римъ, славился ученостію, велъ переписку съ учеными его времени, съ Генрихомъ III и Катериною Медичи.—Л. *Ганри-Луи-Шатенъ*, сынъ его (1577 † 1651), епископъ, самъ защищалъ съ оружіемъ въ рукахъ, противъ Конде, городъ Пуатье; дѣйствовалъ жестоко противъ кальвинистовъ; написалъ нѣсколько теологическихъ сочиненій.

**Ларош-сюр-Юнъ**, франц. городъ въ Вандеѣ, назывался сначала Бурбон-Ванде, потомъ Наполеон-Ванде, настоящее имя принялъ послѣ революціи 4 сентября 1870 г.; 8840 жит., значительная торговля сукномъ, желѣзными, мѣдными и швейными товарами; городъ построенъ Наполеономъ I на мѣстѣ стараго замка.

**Ларошеуко** (Larochefoucauld), *Франсуа*, графъ де Руси, принцъ де Марсильякъ (1531 † 1572), одинъ изъ вождей протестантской партіи, отличался храбростію въ сраженіяхъ съ католиками; по заключеніи мира отправился въ Парижъ на свадьбу короля Наварскаго. Онъ очень понравился Карлу IX и тотъ хотѣлъ удержать его во дворцѣ въ ночь св. Варооломея, но Л. отказался, отправился къ себѣ и былъ зарѣзанъ безъ сопротивленія, потому что принялъ замаскированныхъ убійцъ за придворныхъ, ливившихся съ цѣлю пошутить.—Л. *Франсуа*, герцогъ, франц. моралистъ (1613 † 1680), получилъ недостаточное воспитаніе, самъ образовалъ себя. Не любя кардинала Ришелье, былъ удаленъ имъ отъ двора, принялъ участіе во Фрондѣ, потому что былъ любовникомъ герцогини Лонгвилъ; сражался на баррикадахъ Сентантуанскаго предмѣстья въ Парижѣ, получилъ рану, отъ которой едва не лишился зрѣнія. По окончаніи междоусобной



войны, сошелся близко съ г-жею Лачапелъ и открылъ свой домъ вельможамъ и писателямъ. Конецъ его жизни былъ печаленъ, онъ потерялъ сына, шеваля Лонгвилъ и законнаго внука, убитаго на Рейнѣ, и умеръ отъ подагры. Онъ оставилъ немного сочиненій: «Мысли» (Maximes), Мемуары, въ которыхъ рассказано регентство Анны Австрійской, и «Кореспонденцію», но первое изъ нихъ получило громкую извѣстность, и Вольтеръ справедливо говоритъ, что всѣ, въ его время, знали наизусть «Мысли» Л. Всѣ человѣческіе поступки Л. приписываетъ одному источнику—себялюбію и личнымъ интересамъ. «Мысли», вышедшія въ 1655 г., имѣли при жизни автора пять изданій; въ 1693 г. онѣ были дополнены пятидесятью посмертными мыслями автора. Съ тѣхъ поръ явилось множество изданій, лучшее 1868 г. Гашета. На русскій языкъ онѣ переведены въ 1809 г. Ив. Барышниковымъ «Мысли герцога де ла Рошефуко», Москва и въ 1798 г. тамъ же Е. Т. (Нравоучительныя мысли). Не меньшей извѣстностью пользовались и «Мемуары» его.—Л. Франсуа, сынъ его (1634 † 1714), раненъ при переходѣ черезъ Рейнъ, былъ губернаторомъ Берри и очень любимъ Людовикомъ XIV, платившимъ его долги.—Л. Александръ, послѣдній потомокъ этой фамиліи (1690 † 1762), былъ сначала въ морской службѣ, потомъ отличился въ кампаніи 1744 г., но придворныя интриги удалили его отъ двора.—Л. Фредерикъ Шарль, графъ де Руа и де Русс (1633 † 1690), происходилъ изъ младшей линіи, сражался въ Германіи подъ начальствомъ Тюреня, маршаловъ Люксембурга и Креки; въ 1683 получилъ разрѣшеніе вступить въ службу къ датскому королю, сдѣлавшему его фельдмаршаломъ; послѣ отмены нантскаго эдикта, привязанный къ протестантизму, не хотѣлъ вернуться во Францію и удалился въ Англію, гдѣ былъ сдѣланъ главнымъ начальникомъ кавалеріи и пѣромъ Ирландіи, съ титуломъ графа Лиффордскаго.—Л. Марія-Луиза-Елизавета-Николь, герцогиня д'Анвилъ (1716 † 1792), извѣстна какъ ученая женщина своего времени. Другъ Тюрго, она вошла въ ученые сношенія съ Адамомъ Смитомъ и Артуромъ Юнгомъ, въ кореспонденцію съ Вольтеромъ и Кондорсе. Она дѣлала много добра, давала работу бѣднякамъ, ввела въ своихъ земляхъ обработку картофеля, разводила шелковичныхъ червей. Умерла вскорѣ послѣ смерти сына, убитаго въ ея глазахъ въ началѣ революціи.—Л. Александръ, графъ (1767 † 1841), эмигрировалъ въ революцію; въ имперію былъ префектомъ, посланникомъ въ Саксонію, Австрію, Голландію, потомъ депутатомъ и пѣромъ Франціи.—Л. Состенъ, графъ, герцогъ де Виссачія, род. 1825 г., былъ крайнимъ легитимистомъ въ національномъ собраніи 1871 г., но потомъ перешелъ на сторону бонапартистовъ.—Л. Байерсъ (L. Bayers), Франсуа-Жозефъ (1735 † 1792), епископъ Бове, членъ генеральныхъ штатовъ, защищалъ на нихъ права духовенства, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Пьеромъ Луи (р. 1744), епископомъ Сента, вмѣстѣ бѣжали и скрылись у сестры своей абатиссы Суасонской, но боясь увлечь и ее въ погибель, вернулись въ Парижъ, гдѣ были посажены въ тюрьму и зарѣзаны во время сентябрскихъ убійствъ.—Л.—Б. баронъ (1757 † 1834), въ арміи Конде былъ начальникомъ штаба, во время имперіи былъ арестованъ по подозрѣнію въ сношеніяхъ съ Людовикомъ XVIII. Наполеонъ предлагалъ ему званіе дивизионнаго генерала и 700,000 франковъ, но онъ не захотѣлъ служить имперіи; во время реставраціи былъ пѣромъ, генерал-инспекторомъ кавалеріи; въ 1830 г. его разбилъ параличъ при извѣстіи, что сынъ его, служившій въ королевской гвардіи, убитъ во время возстанія.—Л. Ланкуръ (L. Liancourt), Франсуа-Александръ-Фредерикъ, франц. филантропъ (1747 † 1827). Основалъ въ своемъ имѣніи образцовую ферму и школу искусствъ и ремеселъ, куда принимались дѣти бѣдныхъ солдатъ. Людовикъ XVI взялъ ее подъ свое покровительство. Выбранный въ генеральныя штаты, защищалъ конституціонную монархію; управляя Нормандіею и Пикардіею предлагалъ тамъ убѣжище королю и, по отказѣ его, эмигрировалъ; во время имперіи занимался распространеніемъ улучшенныхъ системъ земледѣлія и промышленности, основыванія; реставрація сдѣлала его пѣромъ, но не любила его за либерализмъ и лишила званія члена совѣта о тюрьмахъ, госпиталяхъ и проч., за то академія на-

укъ выбрала его своимъ членомъ. Онъ удалился въ Лианкуръ, гдѣ завелъ первую ланкастерскую школу и сберегательную кассу. На похоронахъ его жандарми разогнали народъ, который хотѣлъ провожать тѣло, и гробъ его при этомъ столкновении былъ сброшенъ въ грязь и разбился. Слѣдствіе, начатое по этому дѣлу, было замято правительствомъ. Онъ написалъ: «Plan du travail pour l'extinction de la mendicité» (1790); «Des prisons de Philadelphie» (1796); «Etat des pauvres ou histoire des classes travaillantes» (1800); «Le bonheur du peuple» (1819); и др. — **Л. Л. Фредерикъ Гаэтанъ**, сынъ его (1779 † 1864), служилъ недолго имперіи и принялъ сторону Бурбоновъ, былъ депутатомъ, въ 1848 г. оставилъ политическое поприще, писалъ піесы, басни, поэмы, издалъ записки Кондорсе, полное собраніе соч. Л., жизнь своего отца, Л. Л., перевелъ элоги Виргилія и др. — **Л. Сюржеръ** (L. Surgères) **Александръ Никола** (1709 † 1766), былъ генерал-лейтенантомъ въ 1748 г., писалъ комедіи, трактаты о войнѣ, о системѣ управленія, о нравственности, описаніе путешествія въ Голландію. Собраніе сочиненій его издано въ 1805 г.

**Ларош-Эмонъ** (Larocche-Aumon), **Антуанъ-Шарль-Поль**, маркизъ де, франц. генералъ (1772 † 1849), служилъ въ войскѣ эмигрантовъ, потомъ въ Пруссіи, отказался служить Наполеону; въ 1814 г. вернулся во Францію, былъ сдѣланъ пэромъ; въ 1823 г. графомъ въ Испаніи, въ 1830 г. присягнулъ Орлеанамъ, въ 1848 удалился отъ дѣлъ. Написалъ: «Mémoires sur l'art de la guerre» (1857, 5 т.), «De la cavalerie» (1828—29, 3 т.) и др.

**Ларошъ, Пьеръ-Луи Лесебръ** де, франц. литераторъ XVIII в., ум. 1806 г.; бенедиктинскій монахъ и патеръ; онъ сошелся въ Парижѣ съ философами, издалъ полное собр. соч. Гельвеція (1795, 14 т.) и Монтескье (12 т.), перевелъ Горация и др. — **Л. Марія-Софія**, нѣмецкая писательница (1731 † 1807); дочь врача Гутермана, въ молодые годы славилась своими познаніями. Была обручена съ врачомъ Віанкони, но разошлась съ нимъ по требованію отца, такъ какъ женихъ хотѣлъ, чтобы будущія дѣти его были католиками, а не протестантами. Огорченная разрывомъ, дѣвушка поселилась у своего дяди, въ овершенномъ уединеніи; потомъ она полюбила Виланда, но разошлась и съ нимъ, сохранивъ однако къ нему дружбу до конца жизни, и въ 1760 г. вышла за Франка Лихтенфельса, принявшаго франц. фамилію Л. Онъ былъ совѣтникомъ при дворѣ Трирскаго электора, но за написанное имъ соч. «Письма о монастырскомъ фанатизмѣ» потерялъ мѣсто и умеръ въ 1789 г. Романы Л., изображающіе большею частью сцены семейной жизни, имѣли большой успѣхъ; лучшіе изъ нихъ: «Дѣвица Штернбергъ», «Письма Розалінъ», «Помона», «Исторія миссъ Лоннъ», «Капризы любви и дружбы», «Вечера Мелюзинны» и др. Л. Ассингъ написала ея біографію: «S. von L.» (1859). — **Л. Францъ**, швейцарскій врачъ (1743 † 1812), учился медицинѣ въ Эдинбургѣ, въ Парижѣ былъ докторомъ герцога Орлеанскаго; написалъ: «Analyse des fonctions du système nerveux» (1778), «Recherches sur la fièvre puerperale» (1783), «Eryngiorum historia» (1808), на русскій переведено его «Разсужденіе о врачебныхъ и хирургическихъ свойствахъ опія» Василія Котельницкаго (1803, Москва). — **Л. Бенжаменъ**, франц. писатель (1797 † 1852); за политическую брошюру былъ присужденъ въ 1820 г. къ 6,000 франк. пенн и шестимѣсячному заключенію въ тюрьмѣ; не желая подчиниться этому приговору, бѣжалъ въ Англію, гдѣ жилъ, давая уроки франц. языка; вернувшись во Францію въ 1827 г., перевелъ на франц. соч. Чаннинга, миссъ Эджевортъ, Бентама, Гольдсмита, Вашингтона Ирвинга, Бульвера, всѣ сочиненія Шекспира, Вальтер-Скотта, Купера, Шеридана, Байрона; писалъ также стихи и полемическія брошюры.

**Ларошъ Германъ Августовичъ**, музыкальный критикъ. Родился въ 1845 г. въ Петербургѣ. Воспитаніе получилъ исключительно домашнее. Въ 1862 г., при основаніи петербургской консерваторіи, поступилъ въ нее стипендіатомъ московскаго музыкальнаго общества (по теоріи музыки). Окончилъ блистательно курсъ въ 1866 г., сейчасъ же переѣхалъ въ Москву, гдѣ при консерваторіи получилъ

мѣсто профессора исторіи и теоріи музыки. Въ 1870 оставилъ это мѣсто и цѣлый годъ исключительно занимался литературной (не музыкальной) дѣятельностью (въ Московск. Вѣд., Современной Лѣтописи, въ Русскомъ Вѣстникѣ; статьи анонимныя, или помѣченныя псевдонимомъ). Въ 1871 г. перешелъ въ Петербургъ и поступилъ въ консерваторію профессоромъ теоріи музыки, а въ слѣдующемъ году принялъ на себя изложеніе и исторіи музыки. Музыкальной критикой занимается съ 1866 г. Многочисленныя его статьи, разныхъ размѣровъ, разбросаны по многимъ газетамъ и журналамъ. Онѣ ихъ помѣщали въ «Русскомъ Вѣстникѣ», «Московскихъ Вѣдомостяхъ», «Современной Лѣтописи», «Вѣстникѣ Европы» (одна статья), «Музыкальномъ Сезонѣ», «Музыкальномъ Листѣ». Наконецъ съ декабря 1871 г. Ларошъ сталъ постояннымъ музыкальнымъ фельетонистомъ Голоса. Въ его фельетонахъ есть остроуміе, бойкость изложенія, большая начитанность, обширная школьная эрудиція; но въ нихъ въ то же время нѣтъ опредѣленныхъ стремленій и идеаловъ, встрѣчаются противорѣчія; его фельетоны читаются легко и охотно, но образовательно вліять на направленіе вкуса не могутъ. Л. сочиняетъ очень мало. Изъ его музыкальныхъ произведеній извѣстны только: Увертюра къ неоконченной оперѣ «Кармозина» (исполненная въ Москвѣ и Петерб. 1872 г.) и симфоническое Allegro для оркестра (исполнялось въ Москвѣ 1870 г.). Оба сочиненія интересны по фактурѣ и нѣкоторымъ деталямъ. Ц. К.

Ларра, *Mariano-Хосе* де, испанскій писатель (1809 † 1837), сынъ доктора Иосифа Бонапарте, эмигрировалъ съ отцомъ во Францію и вернулся на родину въ 1817 г. Началъ писать стихи и, въ 1829 г., обратилъ на себя вниманіе сатирой «El Duende satirico»; въ 1832 г. еще больше шума возбудилъ его періодическій памфлетъ «El pobrecito hablador» (бѣдный болтунъ), въ которомъ онъ описывалъ людей и событія своего отечества, раздражаемаго интригами партій. На 14-мъ № журналъ его былъ запрещенъ; онъ принялъ редакцію «Испанскаго обозрѣнія» и сталъ писать въ газетѣ «El Mondo» рядъ ѣдкихъ, остроумныхъ статей, подъ псевдонимомъ «Фигаро», собранныхъ послѣ его смерти. Брошенный любимой имъ женщиною, онъ застрѣлился. Л. былъ замѣчательнымъ юмористомъ и безпощадно осмѣивалъ пороки своей эпохи, но въ немъ больше желчи, чѣмъ таланта, больше скептицизма, чѣмъ сатиры. Онъ писалъ и для театра. Полное собраніе его соч. вышло въ 1848 г. въ Парижѣ.—Л. *Луисъ-Мариано*, сынъ его, былъ редакторомъ Мадридской газеты, потомъ посвятилъ себя исключительно театру, гдѣ имѣлъ больше успѣха; его піесы: «Во дворцѣ и на улицѣ», «Экзотическія растенія», «Царь міра» и др.

Ларрага, *Аполлинаріо*, испанскій живописецъ; ум. 1728 г., отличался изображеніемъ животныхъ; въ церквяхъ его родного города Валенсіи много его картинъ.—Дочь его, *Хозефа-Марія*, также писала миниатюры, славившіяся въ срединѣ XVIII в., хотя нескрыпленныя природою руки мѣшали ей заниматься живописью. Она основала въ Валенсіи школу, изъ которой вышли хорошіе миниатюристы.

Ларраменди, *Мануэль*, испанскій филологъ (1691 † 1750), іезуитъ, профессоръ древнихъ языковъ, риторики и теологіи, род. въ Гвипускоа и занялся особенно изученіемъ своего родного, баскескаго языка. Онъ первый положилъ научныя основы изученію этого языка, издавъ въ 1729 г. руководство къ нему. Написалъ также «Историческое разсужденіе о древней Кантабринѣ» (1736); «Словарь кастильскаго, баскескаго и латинскаго языковъ» (1745) и «Древность и универсальность баскескаго языка» (1748); въ послѣднемъ соч. онъ доказываетъ, что кастильское и другія испанскія нарѣчія произошли отъ баскескаго языка.

Ларранаса, *Грегорио Ромеро*, современный испанскій писатель, род. 1815 г. въ Мадридѣ, былъ адвокатомъ, членъ испанской академіи, писалъ стихи, піесы, романы и очень уважаемъ въ своемъ отечествѣ; лучшія произведенія его: «Донья Химена де Ордоньесъ», драма; романы: «Гарсиласо де ла Вега», «Филиппъ Красивый», «Лиценціатъ Видриери», «Падилля или осада Медины», «Герой Байлена»;



фантастическая сказка «Палачъ»; «Историческія сказки и народныя преданія», «Рыцарскія легенды», и др.

**Ларреа, Хозе-Марія**, современный драматическій испанскій писатель, род. въ Мадридѣ 1828 г. Писемъ его пользуются большимъ успѣхомъ; лучшія: «Не все то золото, что блеститъ», «Невозможная любовь», «Перо Грулло», «Начало царствованія», «Мудрецы и глупцы», «Два друга» и др.

**Ларрей (Larrey), Исаакъ**, франц. историкъ, протестантъ (1638 † 1719), былъ адвокатомъ; католики сманили его 12-лѣтнюю дочь и она бѣжала отъ отца въ монастырь; боясь за другихъ дѣтей своихъ, Л. переселился въ Голландію, гдѣ за свои труды получилъ званіе историографа Нидерландовъ; при концѣ жизни, его пригласили въ Берлинъ, гдѣ онъ получилъ почетную должность. Написалъ: «Histoire d'Auguste» (1690), «Histoire d'Angleterre, d'Ecosse, d'Italie» (1697—713, 4 т.), «Histoire de France sous Louis XIV (1718—22, 3 т.) и др.—Л. Доминикъ-Жанъ, баронъ, хирургъ (1766 † 1842), въ 1789 г. уѣхалъ въ Америку, въ качествѣ помощника хирурга, въ 1792 г. былъ хирургомъ рейнской арміи; потомъ великой арміи, за которою слѣдовалъ въ Египетъ, Россію, Германію до Ватерлоо, гдѣ онъ былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ. Членъ разныхъ медицинскихъ и филантропическихъ учреждений, Л. во многомъ содѣйствовалъ развитію и усовершенствованію хирургіи. Онъ участвовалъ въ 60-ти значительныхъ и болѣе 400 небольшихъ сраженіяхъ и, перевязывая раненыхъ на полѣ битвы, самъ получилъ нѣсколько ранъ. Въ Сиріи прозвали его «провидѣніемъ солдатъ». Онъ одинаково помогалъ всѣмъ раненымъ, пренебрегая картечью въ сраженіяхъ и заразою въ госпиталяхъ; для него не было различія между своимъ и непріятелемъ. Его хладнокровіе и находчивость при самыхъ сложныхъ операціяхъ были изумительны. Л. организовалъ современную военную хирургію во Франціи, ввелъ летучіе амбулаторныя отряды, слѣдившіе за корпусами во всѣхъ ихъ передвиженіяхъ и оказывавшіе пособія раненымъ на самомъ мѣстѣ битвы; онъ упростилъ перевязки, употреблялъ вмѣсто компрессовъ свѣжіе листья растений, изобрѣлъ неподвижные аппараты для перелома костей, новые приемы при ампутированіи сочлененій плечевыхъ, ножныхъ и др., изслѣдовалъ головныя раны, трепанировку и проч.; оставилъ много замѣчательныхъ сочиненій, главныя: «Mémoires de chirurgie militaire» (1812—17); «Relation des voyages et des campagnes de 1815 à 1840» (1840); «Clinique chirurgicale depuis 1792—1836» (1830—36, 5 т.). Кромѣ того помѣщалъ въ медицинскихъ изданіяхъ статьи по разнымъ отраслямъ медицины, говорилъ рѣчи на похоронахъ Пеллетана, Дюпюитрена, Бруссе. Какъ администраторъ, онъ отличался безукоризненною честностію. Двѣ статуи воздвигнуты ему въ Парижѣ, и третья въ его родномъ городѣ Бодванѣ.—Л. Клодъ-Франсуа-Гилеръ, братъ его (1774 † 1849), былъ также хирургомъ и докторомъ, особенно содѣйствовалъ оспопрививанію; оставилъ замѣчательныя соч. объ акушерствѣ и уходѣ за новорожденными. — Сынъ Доминика *Феликсъ-Иполитъ* Л. род. 1808 г., учился медицинѣ и хирургіи у своего отца, профессора хирургической клиники; въ 1859 г., какъ главный докторъ итальянской арміи, онъ оказалъ ей много услугъ и ввелъ въ употребленіе систему небольшихъ госпиталей, разсѣянныхъ по разнымъ мѣстамъ, вмѣсто большихъ центровъ, гдѣ скопленіе больныхъ только развиваетъ госпитальныя болѣзни. Писалъ также много статей медицинскаго содержанія.

**Ларрокъ (Larroque), Патрисъ**, франц. философъ, род. 1801 г., докторъ философій, ректоръ ліонской академіи, потерялъ мѣсто за свое ученіе, несогласное съ видами правительства; не хотѣлъ служить имперіи и занялся учеными трудами. Написалъ: «Cours de philosophie» (1840); «De la guerre et des armées permanentes» (1856); «De l'esclavage chez les nations chrétiennes» (1857); «Examen critique de la religion chrétienne» (1859). «Renovation religieuse» (1859); «De l'organisation du gouvernement républicain» (1871) и др.

**Ларруга, Езекий**, испанскій экономистъ, ум. 1804 г., извѣстенъ изданіемъ огромнаго сборника: «Записки политическія и экономическія о промышленности, торговлѣ, горномъ промыслѣ и проч. въ Испаніи». Смерть автора прервала на

48-мъ томѣ это любопытное сочиненіе, въ которомъ находится масса свѣдѣній о земледѣльческомъ, торговомъ и промышленномъ положеніи Испаніи.

**Ларсонъ, Маркъ**, современный шведскій придворный живописецъ, профессоръ стокгольмской академіи художествъ, составилъ себѣ на родинѣ прочную репутацію. Въ 1861 г. онъ прислалъ въ Петербургъ 10 большихъ картинъ, бывшихъ на здѣшней художественной выставкѣ, и былъ признанъ за нихъ почетнымъ членомъ нашей академіи художествъ. Картины эти, огромнаго размѣра изображали природу сѣвера во всей ея красотѣ и со всѣми ужасами: бурями, кораблекрушеніями и проч. Лучшія изъ нихъ: «Море при закатѣ солнца», «Водопадъ въ Гемезальскихъ скалахъ» (въ Норвегіи), «Долина въ Смоландіи» (въ Швеціи), «Видъ Фленсгульта» и «Кораблекрушеніе въ бохусландскихъ скалахъ при закатѣ солнца». Слѣшкомъ яркій колоритъ преимущественно желтаго цвѣта много вредитъ пейзажамъ молодого художника, писаннымъ энергическою кистью.

**Ларсъ**, этрусское слово, титулъ царей Лаціума; такъ назывались: Л. Порсенна, Л. Толумній и др.

**Лартиго (Lartigault)**, франц. граматикъ, умершій въ Парижѣ въ 1716 г., извѣстенъ неудачными попытками преобразовать франц. правописаніе согласно съ произношеніемъ. Издалъ много соч. по этому предмету: «Orthographe française fondée sur les principes» (1669), «Principes de la juste prononciation» (1670), «Sphère historique» (1716) и др.

**Лартигъ (Lartigue)**, *Жозефъ*, франц. инженеръ гидрографъ, род. 1791 г., капитанъ морской службы, написалъ «Description de la côte du Pérou» (1827); «Exposition du système des vents» (1840); «Observations sur les brises» (1842) и др.

**Ларуатъ**, городъ въ Алжирѣ, на скатѣ двухъ холмовъ, окруженный пальмовыми садами, 4,000 жит., завоеванъ генераломъ Пелисье въ 1852 г.; почти всѣ зданія въ немъ новѣйшей постройки; къ арабской эпохѣ принадлежатъ два базара, касба Бен-Салема, бывшая цитадель, теперь госпиталь, мечеть, превращенная въ католическую церковь и мавританская школа. Городъ защищаютъ два форта, окрестности очень плодородны.

**Ларуна (La gounat)**, *Шарль*, Рувена де, франц. писатель, род. 1819 г.; въ 1848 г. занимался политикой, но потомъ обратился къ литературѣ и сталъ писать водевилы, имѣвшіе успѣхъ. Съ 1856 г. управлялъ театромъ «Одеонъ» по 1867 г. Изъ романовъ его лучшіе: «La comédie de l'amour»; изъ піесъ «Une panthère de Java», «Les vainqueurs de Lodi», «Marceline» (1871) и др.

**Ларуссъ (Larousse)**, *Пьеръ Аманасъ*, франц. писатель, род. 1817 г., сынъ кузнеца; въ 20-тъ лѣтъ былъ школьнымъ учителемъ въ своемъ родномъ городкѣ Туэнъ въ департ. Роны, и убѣдившись въ плохой системѣ франц. воспитанія, рѣшился составить бібліотеку учебныхъ руководствъ для первоначальнаго и высшаго образованія. Въ 1840 г. прибылъ въ Парижъ и началъ посѣщать прилежно всѣ курсы, лекціи, аудиторіи Сорбонны, обсерваторіи, франц. коллегіи, музеи и черезъ восемь лѣтъ достигъ званія профессора; въ 1851 г. основалъ класную бібліотеку, скоро достигшую цвѣтущаго состоянія; въ то же время онъ издалъ множество сочиненій, служащихъ руководствомъ въ школахъ Франціи, Бельгіи, Швейцаріи: «Grammaire lexicologique» (1852), «Traité complet d'analyse grammaticale» (1850), «Encyclopédie du jeune âge» (1853), «Dictionnaire complet de la langue française» (1869), «Jardin des racines grecques» (1858); «Jardin des racines latines» (1860); «Grammaire littéraire» (1867); «Grammaire complète» (1868); «Les Bourgeois» (1871); всѣ эти книги имѣли множество изданій; нѣкоторые изъ нихъ разошлись въ числѣ 200,000 экземпляровъ. Метода преподаванія Л. состоитъ въ томъ, чтобы развивать умъ ученика, заставляя его самого обдумывать и соображать, находить въ своей памяти слова, въ своей головѣ сужденія; при составленіи граматическихъ и стилистическихъ упражненій для учениковъ онъ заставляетъ ихъ самихъ пополнять и развивать приводимые въ книги примѣры. Въ 1858 г. Л. основалъ журналъ для преподавателей «L'école normale» (вышло 13 томовъ), а въ 1860, для учениковъ ежемѣсячный листокъ «L'Emulation». Кромѣ того онъ

издалъ «Flore latine» (1861), «Fleurs historiques» (1862); «Monographie du chien» (1860); «Dictionnaire lyrique» (1869); «La femme sous tous les aspects» (1872). Всѣ эти труды доставили ему большое состояніе, которое онъ посвятилъ на изданіе громаднаго словаря «Grand dictionnaire universel du XIX siècle», заключающаго въ себѣ всѣ слова французскаго языка, всѣ научные термины, исторію, географію, біографію, міеологію, имена всѣхъ главныхъ героевъ извѣстныхъ произведеній, бібліографію (разборъ всѣхъ чѣмъ нибудь замѣчательныхъ произведеній), литературную антологію, описаніе всѣхъ важныхъ памятниковъ, зданій, картинъ, статуй, оперъ, іисенъ и проч. Словарь этотъ началъ выходить въ 1866 г. и въ 1874 вышла половина его, до буквы М. включительно, 11-ть томовъ, каждый до 1,500 страницъ въ 4-ре столбца, мелкаго шрифта, въ большую четверку.—Это самое полное изъ всѣхъ подобныхъ изданій.

**Ларцій Тимъ Флавій**, римскій консулъ, первый диктаторъ, получившій это званіе по его учрежденіи въ 498 г. до Р. Х. Онъ разбилъ союзъ латинскихъ племенъ, соединившихся противъ Рима, и сложилъ съ себя диктатуру черезъ 16 дней, не казнивъ никого.—**Л. Сиприій** былъ консуломъ въ 490 г.; въ 487 защищалъ Римъ противъ вольсковъ.

**Ларше (Larchey), Франсуа-Этьенъ**, франц. генералъ; род. 1795 г., командовалъ артилеріею, въ 1849 г. при взятіи Рима французами занялъ замокъ св. Ангела; въ 1854 г. былъ главнымъ начальникомъ въ Константинополѣ, Варшѣ и Галлиполи; въ 1856 г. вернулся во Францію, въ 1860 зачисленъ въ резервъ.—**Л. Этьенъ-Дореданъ**, публицистъ и археологъ, сынъ его, род. 1831 г., былъ сначала военнымъ, но потомъ бібліотекаремъ, издалъ много старинныхъ сочиненій, написалъ: «Excentricités du langage» (1860 г.; 6-ое изданіе — 1874 г.); «Origines de l'artillerie française» (1863); «Gens singuliers» (1867); «Mémorial illustré des deux sièges» (1871) и др.

**Ларшевскъ (Larchevêque)**, франц. скульпторъ (1721 † 1778). Приглашенный въ Стокгольмъ въ 1760 г., онъ изваялъ тамъ изъ бронзы статую Густава Вазы, конную статую Густава Адольфа, на площади передъ дворцомъ, и др. произведенія; онъ образовалъ много хорошихъ учениковъ.

**Ларшеръ (Larcher), Жанъ**, по латини Arquerius, Archerius, Sagittarius, франц. ученый (1516 † 1588), выгнанный изъ Франціи какъ еретикъ, поселился въ Швейцаріи, былъ тамъ посторомъ; въ 1653 г. издалъ книгу, имѣвшую большое значеніе въ его время: «Canones conciliorum omnium», большое in folio въ 600 страницъ; въ 1563 г. вернулся во Францію, гдѣ, до конца жизни, стоялъ въ главѣ лютеранскаго движенія. Написалъ также «Dictionnarium theologicum» (1567).—**Л. Пьеръ Ганри**, франц. эленистъ (1726 † 1812), въ 1750 г. перевелъ «Электру» Еврипида; много переводилъ также съ англійскаго; въ 1763 г. перевелъ греческій романъ «Хереасъ и Каллироя»; въ 1767 г. написалъ опроверженіе «Философіи исторіи» Вольтера, что возбудило сильную полемику; въ 1786 г. перевелъ «Геродота», потомъ «Анабазъ Ксенофонта» и др.—**Л. Луи-Жюльенъ**, компиляторъ и типографщикъ (1808 † 1865), издалъ «Dictionnaire pédagogique», «Dictionnaire historique», «La femme jugée par les grands écrivains», «Les hommes jugés par les femmes», «Anthologie satyrique» и др.

**Ларъ**, городъ въ Персіи, главный въ провинціи Ларистанъ на р. Калату; до 15,000 жит.; производство—оружейное, горшечное, войлочное, полотняное, торговли хлѣбомъ, плодами, порошкомъ, селитрой; былъ цвѣтущимъ городомъ, теперь въ развалинахъ, хотя въ немъ до 2,000 домовъ, хорошій базаръ, дворецъ губернатора; прежде былъ независимымъ городомъ, захваченъ Шахомъ-Аббасомъ.—**Л. (Lahr)**, городъ въ Баденскомъ великомъ герцогствѣ, въ округѣ средняго Рейна, на Шюттерѣ; 6,500 жит., дѣятельная промышленность, фабрики полотна, шелковыхъ лентъ, хлопчатобумажныхъ матерій, табаку; остатки римскаго форта.

**Лары**, у римлянъ—домашніе боги, покровители семейства, по преданію души и тѣла (manes) умершихъ родственниковъ; Л. этрускаго происхожденія и перешли въ религію сабинянъ. Этрускъ Масторна, сдѣлавшійся римскимъ царемъ подѣ



ишеномъ Сервія Туллія, первый ввелъ культъ л. и праздники въ честь ихъ, совершавшіеся на перекресткахъ, отчего и л. назывались *lares compitalia*; онъ позволилъ даже рабамъ имѣть своихъ л. и на праздникахъ въ честь ихъ сливались все классы и сословія. Въ деревняхъ ихъ почитали, какъ покровителей полей, виноградниковъ, дорогъ (*l. viales*), въ городахъ, какъ защитниковъ улицъ (*l. vicorum*) зданий и, въ особенности, внутренности домовъ, гдѣ они назывались *lares familiares*, семейные л. Такого л. вывелъ Плавтъ въ прологѣ своей комедіи «*Aulularia*» и заставилъ его разсказывать содержаніе піесы. Кромѣ главного л., называемаго *lar pater*, было въ каждомъ семействѣ много маленькихъ л.; ихъ ставили въ атриумѣ (столовой) передъ очагомъ; это были небольшія деревянныя статуэтки: передъ ними ставили на особыхъ тарелочкахъ, послѣ обѣда, немного кушанья и вина, потомъ бросали все это въ огонь, со словами: *dii propitii!* Л. принимали участіе во всѣхъ семейныхъ праздникахъ; въ дни *ларалій* (см. это) ихъ засыпали цѣбтами; молодая жена, входя въ домъ мужа, бросала мелкую монету передъ л.; ихъ изображали въ видѣ мальчиковъ съ собакой, эмблемой вѣрнаго сторожа, съ поднятой ногой, съ чашей въ рукѣ, часто съ рогами; оставляя свой домъ или родину, римлянинъ бралъ съ собою своихъ л. Были л. общественные (*publici*) морскіе (*marini*); большими л. называли 12 главныхъ боговъ, малыми — остальныхъ. Л. часто смѣшивали съ пенатами, но послѣдніе были собственно боги — хранители имуществъ (см. *пенаты*).

**Ларь**, на мельницѣ досчатый водоемъ со спускомъ на водяное колесо, на соловарняхъ — резервуаръ для принятія рассола; на рыбныхъ промыслахъ мѣсто, гдѣ лежатъ рыба въ корню.

**Ларю** (*Lague*) по латини *Rueus*, фламандскій натуралистъ (1520 † 1585), былъ докторомъ въ Лилѣ, написалъ любопытное соч. «*De gemmis*» 1547 г., много разъ издаваемое. — Л. *Изидоръ-Этьенъ*, франц. историкъ (1750 † 1830), депутатъ, членъ совѣта пятисотъ, монархистъ, сосланъ въ Гвіану, бѣжалъ оттуда, написалъ «*Histoire du 18 fructidor*» (1812) и др. — Л. *Аристидъ Изидоръ*, графъ де (1795 † 1872), правилъ Алжиріемъ отъ 1844 до 48 г., въ имперіи былъ сенаторомъ и инспекторомъ корпуса жандармовъ.

**Ларюзетъ** (*Laruelle*), *Жанъ-Луи*, франц. пѣвецъ и композиторъ (1731 † 1792), въ теченіе 27-ми лѣтъ пѣлъ съ успѣхомъ комическія роли, написалъ нѣсколько оперъ, имѣвшихъ успѣхъ въ свое время: «*Le docteur Sangrado*», «*Cendrillon*», «*Le dépit généreux*» и др.

**Ласа**, пятно или полоса на материн, испорченное мѣсто, дѣлающее ее неудобною для употребленія.

**Ласабльеръ** (*Lasablière*), *Антуанъ* Рамбулье де, франц. поэтъ (1624 † 1679); отецъ его, богатый финансистъ, далъ сыну блестящее воспитаніе и купилъ должность управляющаго королевскими доменами; женившись Л. открылъ домъ свой ученымъ и писателямъ и самъ между ними славился своими стихами и мадригалами; ихъ хвалилъ Вольтеръ и они нѣсколько разъ перепечатывались. Шарль Нодье помѣстилъ ихъ въ «*Collection des petits classiques français*». (1828) Л. влюбился на 55-мъ году въ молодую дѣвушку, и когда она умерла скоропостижно, последовалъ за нею въ могилу. — Л. *Маргарита*, жена его, рожденная Гессенъ (1636 † 1693), привлекала въ свои салоны всю интеллигенцію своего времени, знала математику, физику, астрономію, латинскій языкъ, что не имѣло ей имѣть поклонниковъ. Буало писалъ на нее сатиры, Лафонтенъ жилъ у нея въ домѣ двадцать лѣтъ. Когда ее бросилъ маркизъ Лафореъ, она удалилась отъ свѣта и сдѣлалась ханжей.

**Ласаль** (*La Sale* или *Lasalle*), *Антуанъ*, одинъ изъ первыхъ франц. романистовъ (1398 † 1462), жилъ при дворѣ провансальскихъ графовъ, потомъ бургундскаго герцога, написалъ одинъ изъ лучшихъ старинныхъ романовъ «*Histoire et plaisante chronique du petit Jehan de Saintre*», нѣсколько разъ перепечатанный (послѣднее изданіе 1843 г.), потомъ «*La Salade*» (1521) «*Quinze joies de mariage*» (послѣднее изданіе 1843 г.). — Л. *Робертъ* Кавелье, путешественникъ (1640 † 1687)

основалъ въ Монреалѣ, въ Канадѣ, торговую факторію, объѣхалъ устье Миссисипи, оверла: Онтарио, Эріе, Гуронъ, Мичиганъ, выстроилъ близъ нихъ укрѣпленія, вошелъ въ сношенія съ краснокожими; въ 1684 г. устроилъ два форта въ заливѣ Сен-Вернаръ и держался въ нихъ два года, но его попытки колонизаціи неудались и онъ былъ убитъ однимъ изъ своихъ проводниковъ въ то время, когда исследовалъ побережье Мексиканскаго залива. Въ 1723 г. изданъ былъ журналъ его путешествія.—*Л. Жан-Батистъ*, основатель ордена «Христіанскаго ученія» (1651 † 1719), 20-ти лѣтъ священникъ и докторъ богословія; учредилъ братство для образованія бѣдныхъ дѣтей; школы этихъ «братьевъ» распространились по Франціи и теперь еще ихъ болѣе сорока въ одномъ Парижѣ. Свѣтскіе учителя подали на него жалобу въ судъ и Л. писалъ изъ Парижа, но онъ не прекратилъ своей дѣятельности. Черезъ 6 лѣтъ послѣ его смерти папа Бенедиктъ XIII утвердилъ статуты общества «Христіанскаго ученія», члены котораго даютъ обѣтъ цѣломудрія, бѣдности, послушанія. Л. написалъ нѣсколько школьных руководствъ. Пій IX собирався его канонизировать.—*Л. Филиппъ*, механикъ и рисовальщикъ (1723 † 1804), извѣстенъ рисунками цвѣтовъ и животныхъ, началъ первый театр особымъ матеріямъ для мебели, сдѣлалъ много усовершенствованій въ ткацкихъ станкахъ. Людовикъ XVI далъ ему пенсію въ 6,000 ливровъ за полезныя изобрѣтенія.—*Л. Антуанъ*, философъ (1754 † 1829), побочный сынъ Монморанси, служилъ морскимъ офицеромъ, былъ въ Индіи, на Сен-Доминго, въ Китаѣ, изучилъ арабскій языкъ; своими сочиненіями сталъ въ главѣ фанатико-моральной школы; написалъ: «*Désordre régulier*» (1786), «*La balance universelle*» (1788), «*Mécanique morale*» (1789), перевелъ Вѣкона, изобрѣлъ пантографъ. Во время революціи эмигрировалъ; умеръ въ крайней бѣдности въ госпиталѣ.—*Л. Антуанъ-Шарль-Луи-Коллине*, графъ де, генералъ (1775 † 1809); въ 1793 былъ лишенъ офицерскаго званія какъ аристократъ; вступилъ въ армію простымъ солдатомъ, участвовалъ въ рейнской и итальянской кампаніяхъ; при Риволи взялъ нѣсколько знаменъ; въ Египтѣ отличался кавалерійскими атаками и спасъ жизнь Даву; прославился въ битвѣ при Аустерлицѣ; въ 1806 принудилъ къ капитуляціи принца Гогенцоллерн-Зигринга съ 16,000-нымъ корпусомъ гвардіи, взялъ Штетинъ, при Гейльсбергѣ спасъ Мюрата, окруженнаго русскими драгунами; въ 1808 г. дрался въ Испаніи; вызванный въ Германію, убитъ при Ваграмѣ. Наполеонъ приказалъ воздвигнуть ему статую на мосту Согласія.—*Л. д'Оффемонъ* (d'Offemont), *Адрианъ-Никола*, маркизъ де (1734 † 1818), генералъ и писатель, сражался въ Семилѣтнюю войну, вернувшись въ Парижъ растратилъ все состояніе и завелъ у себя игорный домъ, въ революцію командовалъ парижскою милиціею, едва не былъ повѣшенъ чернью; въ 1792 отправленъ губернаторомъ на Сен-Доминго, по возвращеніи былъ запертъ въ тюрьму, потомъ командовалъ ветеранами, въ 1810 г. вышелъ въ отставку; написалъ «*L'Officieux*», комедію, имѣвшую большой успѣхъ въ 1780 г. «*Chacun a sa folie*» и др., также нѣсколько романовъ, перевелъ съ англійскаго «Записки о царствованіи Георга III» (1808).

*Ласаґня* (Lasagna), *Джованни Пьетро*, итальянскій скульпторъ (1558 † 1617), изваялъ каріатиды и барельефы миланскаго собора (лучшій изъ нихъ—Сисара и Юль), ангеловъ на дверяхъ церкви св. Павла, и св. Елену на колоннѣ площади св. Евфиміи. Стилъ его напоминаетъ Микель-Анджело.

*Ласенеръ* (Lacenaire), *Пьеръ-Франсуа*, поэтъ-убійца (1800 † 1836), сынъ зажиточнаго лійонскаго купца, прибылъ въ Парижъ, гдѣ помѣщалъ мелкія статьи въ газетахъ, но въ 1829 г. за кражу кабріолета посаженъ въ тюрьму, гдѣ писалъ стихи и пѣсни, потомъ поддѣлывалъ векселя и наконецъ, со своимъ сообщникомъ, убилъ и ограбилъ старуху и ея сына. Приговоренный къ смерти, Л. встрѣтилъ къ себѣ необыкновенное участіе въ парижской публикѣ; его посѣщали въ тюрьмѣ; дамы большого свѣта просили его стиховъ и автографовъ; передъ казнью онъ писалъ свои записки, вышедшія въ 2-хъ томахъ «*Mémoires, révélations et poésies de L.*» Объ немъ издали много брошюръ: «*Li après sa condamnation; ses conversations intimes*» (1836). Напрасно Ж. Жаненъ, Гозланъ, Г. Моро

возставали противъ этого постыднаго увлеченія грязнымъ убійцею: упадокъ нравственнаго достоинства въ парижанахъ дошелъ до того, что плохіе поэты издавали свои стихи подъ именемъ Л.

**Ласепедъ** (Lacépède), *Бернаръ-Жерменъ-Этьенъ*, Делавилль, графъ де (1756 † 1825), воспитанный богатымъ отцомъ по системѣ оптимизма, до 12-ти лѣтъ, не зная, что такое зло и безобразіе; съ молодыхъ лѣтъ пристрастился къ естественной исторіи и музыкѣ. Въ 1781 г. написалъ «Poétique de la musique», поправившійся Фридриху II, и нѣсколько брошюръ объ электричествѣ и физикѣ, обратившихъ на автора вниманіе Бюффона, который поручилъ ему продолжать «Естественную исторію животныхъ». Въ 1788 г. Л. издалъ первый томъ «Histoire des quadrupèdes ovirages» и въ слѣдующемъ году—второй томъ о змѣяхъ. Въ революцію онъ былъ командиромъ національной гвардіи, членомъ законодательнаго собранія; во время терроризма оставилъ Парижъ, потомъ читалъ тамъ лекціи естественной исторіи; отъ 1798 до 1803 издалъ пять томовъ своей «Исторіи бабочекъ», въ 1804 «Исторію китовъ». Наполеонъ сдѣлалъ его президентомъ сената и государственнымъ министромъ, и Л. въ своихъ рѣчахъ къ императору доходилъ до унижительной лести, но тотчасъ по его паденіи отправился на поклонъ къ Людовику XVIII, былъ сдѣланъ пэромъ и потерялъ только званіе великаго канцлера; онъ умеръ отъ оспы; оставилъ множество соч. Лучшія изъ нихъ собраны и изданы въ 1826 г. «Oeuvres complètes d'histoire naturelle de L». Оперы его «Омфала», «Скандербергъ» и др. очень слабы.

**Ласерда** (Lacerda), *Альфонсъ* де, прозванный «Лишеннымъ наслѣдства», сынъ инфанта Кастильскаго Фердинанда, долженъ былъ наслѣдовать Альфонсу X, королю Кастиліи, но тотъ передалъ престолъ Санчо IV. Война готова была повториться, но Л. получилъ герцогство Медина-Сели. Принужденный бѣжать во Францію, умеръ тамъ въ 1327 г. — Сынъ его *Шарль* Л. былъ франц. контаблемъ, убитъ въ 1352 г. по приказанію наварскаго короля. — Л. *Хуанъ-Луисъ*, испанскій писатель, іезуитъ (1560 † 1643), былъ 50 лѣтъ въ Толедѣ профессоромъ логики, риторики и богословія, писалъ коментаріи на Виргилія «De excellentia coelestium spiritum» (1631) и др. — Л. донья *Бернарда* Феррейра де, португальская поэтеса (1595 † 1644), славилась красотою, ученостію, умомъ; Лопедевега былъ ея поклонникомъ. Филиппъ III поручилъ ей преподавать латинскій языкъ инфантамъ: дон-Карлосу и Фернанду. Л. вышла за дворянина Корреа да Суза, но скоро осталась вдовою. Она писала на испанскомъ и португальскомъ языкѣ стихи и піесы; лучшія изъ нихъ *España libertada* (1618), *Saudades de Bussaco* (1634).

**Ласериа де Сантандеръ** *Карлосъ-Антоніо*, испанскій библіографъ (1752 † 1813), съ 20-ти лѣтъ жилъ въ Брюсселѣ, гдѣ былъ библіотекаремъ; замѣчательный трудъ его: «Библіографическій словарь книгъ XV вѣка», изданъ въ 1805—7 годахъ.

**Ласерръ** (Laserre), *Жанъ* Пюже де, франц. писатель (1600 † 1665), былъ исторіографомъ, оставилъ болѣе ста томовъ разнаго содержанія, писалъ и для сцены; его трагедіи «Томасъ Морусъ», «Мученіе св. Елаетеринны», «Взятіе Кароагена» имѣли большой успѣхъ — Л. Барбье де, франц. морякъ (1764 † 1826), эмигрировалъ, служилъ въ Португаліи, былъ агентомъ Людовика XVIII, при Бурбонахъ контр-адмиралъ. Написалъ «Essais historiques et critiques sur la marine de France» (1818).

**Ласесилия** (Lacécilia), *Наполеонъ*, генералъ парижской коммуны, род. 1834 г. былъ профессоромъ математики, въ 1809 г. послѣдовалъ за Гарибальди въ Сицилію, отличился при Марсаль, Палермо, получилъ чинъ полковника; послѣ завоеванія Неаполя, ему предлагали вступить въ итальянскую армію, но онъ отказался и уѣхалъ въ Германію, гдѣ преподавалъ математику, въ Ульмскомъ университетѣ, вернулся потомъ во Францію, женился, сдѣлался редакторомъ газеты *Le Rappel* и вступилъ въ общество интернаціонали. Въ 1870 г. вступилъ въ корпусъ вольныхъ стрѣлковъ, отличился въ сраженіяхъ при Шатоденѣ, Варизѣ, Алансонѣ, Ножан-ле-Ротру и получилъ полковничій чинъ. При началѣ кому-



нального восстанія присоединился къ центральному комитету и получилъ начальство надъ арміею, защищавшею Парижъ противъ версальцевъ; когда же они заняли Парижъ, онъ дрался шесть дней на улицахъ отступая, шагъ за шагомъ, потомъ бѣжалъ сквозь прусскія линіи и скрылся въ Англію.

**Ласи** (Lacy), *Джонъ*, англійскій актеръ и писатель (1630 † 1681), былъ танцовальнымъ учителемъ, поручикомъ королевской арміи, пошелъ на сцену и имѣлъ большой успѣхъ въ комическихъ роляхъ. Карлъ II приказалъ снять съ него портретъ въ трехъ роляхъ. Л. писалъ съ успѣхомъ для сцены комедіи: «Нѣмая», «Геркулесъ-шутъ», «Сауней шотландаецъ» и др. — **Л. Франсиско Антонио**, графъ де, испанскій дипломатъ (1731 † 1792), происходилъ отъ ирландской фамиліи, переселившейся въ Испанію; сражался въ Испаніи и Португаліи, былъ посланникомъ въ Швецію и Россію, потомъ генераломъ артилеріи, губернаторомъ Каталоніи, учредилъ школы пиротехники, химіи, минералогіи. — **Л. дон-Луисъ**, племянникъ его (1775 † 1817), сражался противъ Франціи, потомъ отставленный перешелъ въ ея службу, сражался въ Германіи и Голландіи, но не хотѣлъ сражаться противъ своего отечества и, явившись въ Мадридъ, вступилъ въ ряды его защитниковъ; отличился во многихъ сраженіяхъ особенно при Талаверѣ, но Фердинандъ VII отставилъ его. Л. вступилъ въ заговоръ противъ нарушителя присяги и конституціи и разстрѣлянъ по острову Майоркѣ. Черезъ три года послѣ его смерти кортесы, чтобы почтить память этого защитника свободы, дали сыну его названіе «перваго гренадера Испаніи».

**Ласиніусъ, Петръ**, лейтенантъ русскаго флота, датчанинъ, вступилъ въ русскую службу въ 1725 г. во второй экспедиціи Беринга, получилъ участокъ для описи берега Сибири къ востоку отъ р. Лены. Въ августѣ 1736 г. вышелъ изъ устья рѣки на налубномъ ботѣ, но встрѣтивъ льды и дѣйствуя нерѣшительно, добрался лишь до вершины залива Борхалъ, гдѣ послѣ 10 дневной кампаніи расположился на зимовку въ р. Харіулахъ, а черезъ 4 мѣсяца ум. отъ цынги, жертвою которой сдѣлалось четыре пятихъ команды. На мѣсто его былъ назначенъ **Д. Лаптевъ**. И. И. П.

**Ласицкій, Янъ**, по латини Lasicius, польскій историкъ (1550 † 1620), перешелъ изъ католицизма въ протестанство, принималъ дѣятельное участіе въ религиозныхъ спорахъ своего времени и былъ отправляемъ Баторіемъ съ разными порученіями къ европейскимъ дворамъ. Написалъ: «Historia de ingressu Polonorum in Valachiam cum Bogdano et caede Turcarum» (1577), «De Russorum Moscovitarum et Tatarorum religione, sacrificiis, nuptiarum ac funerum ritu» (1582), «De diis Samogitarum caeterorumque Sarmatarum» (1615).

**Ласка**, также *Ласица*, *Ласочка* (*mustela vulgaris*), хищное животное, семейства куніцъ; нѣкоторые естествоиспытатели причисляютъ ее къ породѣ хорьковъ. Она водится во всемъ умѣренномъ и отчасти холодномъ поясѣ Европы и Азіи; обыкновенная длина ея 6¼ дюймовъ, хвостъ въ 1½ д., туловище чрезвычайно продолговатое; толщина отъ головы до хвоста одинакова и только рыло немного острѣе; ноги короткія и тонкія съ сильными когтями; широкія, закругленные уши загнуты назадъ; глаза, лежащіе наискось, блестящіе; зубы крѣпкіе, шерсть гладкая, краснобурая. На сѣверѣ Л. какъ всѣ породы куніцъ, зимою вся бѣлая и бурая, безъ чернаго кончика на хвостѣ, которымъ отличается горностай. Л. водится въ населенныхъ мѣстахъ и въ пустыняхъ; живетъ въ дуплахъ, кучахъ камней, норахъ кротовъ; гдѣ ее не беспокоятъ, рыщетъ и днемъ, а гдѣ преслѣдуютъ — выходитъ только по ночамъ; она очень смѣла, проворна и прожорлива, нападаетъ даже на хорьковъ и змѣй, взбирается за птицами на деревья, за рыбой и лягушками бросается въ воду, пролезаетъ сквозь самыя узкія щели, все это дѣлаетъ Л. однимъ изъ самыхъ опасныхъ хищниковъ-истребителей; изъ большихъ животныхъ она высасываетъ кровь; въ лицахъ дѣлаетъ маленькія отверстія и высасываетъ, не проронивъ ни капли; людей не боится. Самки приносятъ иногда до 8-ми слѣпыхъ дѣтенышей и долго кормятъ ихъ молокомъ, принося имъ живыхъ мышей; молодыхъ Л. можно приручить. Живетъ она до 8-ми

лѣтъ и приносить пользу, истребляя всякаго рода крысъ и мышей. Мѣхъ ея не имѣетъ цѣны по непрочности и ничтожной величинѣ.

**Ласка**, такъ называется въ кузнечномъ дѣлѣ сплюсненіе и оттягиваніе концовъ желѣзной полосы, для сварки ихъ; также и самые свариваемые концы.

**Ласказъ** (Lascavas), *Бартолеми* де, испанскій филантропъ (1470 † 1566) 19-ти лѣтъ сопутствовалъ пѣшесть со своимъ отцомъ Христофору Колумбу, въ его второмъ путешествіи въ Америку и, вернувшись въ Испанію, вступилъ въ доминиканскіе монахи. Вернувшись въ 1502 г. на о. Гаити, сдѣлался потомъ священникомъ въ Кубѣ. Считая несправедливостью обращеніе индійцевъ въ рабство, отказался отъ той части пѣнниковъ, которая приходилась ему на долю и не разъ останавливалъ жестокіе поступки своихъ соотечественниковъ. Чтобы положить конецъ преслѣдованію и истребленію индійцевъ, два раза бѣжалъ въ Европу, представляя испанскому правительству весь вредъ отъ такого обращенія съ побѣжденными. Правительство и само видѣло, что принужденіе слабой расы туземцевъ къ тяжелымъ работамъ только уменьшаетъ число рабочихъ рукъ, но обойтись безъ нихъ въ колоніяхъ было невозможно. Тогда Л. предложилъ покупать въ португальскихъ колоніяхъ на берегахъ Африки негровъ и перевозить ихъ въ Америку. Такимъ образомъ Л. сдѣлался, хотя и невольнымъ основателемъ торга неграми. Онъ хотѣлъ также основать свободную колонію изъ земледѣльцевъ, ремесленниковъ и священниковъ въ Кумагѣ, но не успѣлъ въ этомъ, удалился въ монастырь на Гаити и написалъ тамъ: «Historia general de las Indias». Въ 1539 г. онъ опять явился въ Испанію, защищая индійцевъ передъ Карломъ V и написалъ свое «Разрушеніе Америки», въ которомъ привелъ возмутительные примѣры жестокости испанцевъ. Отправленный епископомъ въ Мексикку, онъ отказалъ въ причастіи испанцамъ, варварски поступающимъ съ индійцами. Это возбудило негодованіе плантаторовъ и церковь посѣлила осудить Л. Онъ вернулся въ Испанію, въ свой монастырь, и написалъ «Brevissima relacion de la destruccion de las Indias (1532). Въ томъ же году вышло и полное собраніе его сочиненій.

**Ласказъ** (Lascaves), *Эмануэль Огюстенъ-Жозефъ*, графъ де, франц. историкъ (1766 † 1842), испанскаго происхожденія, былъ въ морской службѣ; въ революцію эмигрировалъ, служилъ въ арміи Конде, участвовалъ въ Киберонской экспедиціи, потомъ жилъ въ Англіи, давалъ уроки; послѣ 18-го брюмера вернулся во Францію, защищалъ Антверпенъ противъ англичанъ; Наполеонъ приблизилъ его къ себѣ, сдѣлалъ инспекторомъ тюремъ, богадѣленъ, больницъ. При паденіи императора, не хотѣлъ подписать декретъ о его низверженіи и уѣхалъ въ Англію; вернувшись во время Ста дней, послѣ Ватерлоо, просилъ раздѣлить съ Наполеономъ его судьбу и ему позволили слѣдовать за нимъ на о. св. Елены. Тамъ онъ писалъ, подъ его диктовку, исторію его кампаній и велъ дневникъ обо всемъ, что дѣлалъ и говорилъ Наполеонъ. Дневникъ этотъ изданъ потомъ въ 1822—23 г. подъ названіемъ «Mémorial de Ste Hélène». Не разъ повторявшіися наданія этого дневника принесли Л. болѣе двухъ милліоновъ франковъ. На русскомъ языкѣ онъ приведенъ въ извлеченіи въ соч. Р. М. Зотова «Наполеонъ на островѣ св. Елены» (4 т. 1838). Но по приказанію Гудсонъ Лоу, за то что Л. въ своихъ письмахъ въ Европу, описывалъ грубое обхожденіе англичанъ съ пѣнниками и ихъ преслѣдованія, былъ схваченъ, отвезенъ въ Европу и получилъ позволеніе вернуться во Францію только послѣ смерти Наполеона. Онъ написалъ также свои записки, напечатанныя въ 1819 г. и за опубликованіе ихъ, издатель былъ отданъ подъ судъ. — Л. *Эмануэль-Понсъ-Дьедонне*, сынъ его (1800† 1854), слѣдовалъ за отцомъ на остр. св. Елены, гдѣ служилъ секретаремъ Наполеону, раздѣлялъ также со своимъ отцомъ его заключеніе и, въ 1819 г., получилъ разрѣшеніе вернуться во Францію, но подъ чужимъ именемъ. Послѣ смерти Наполеона поѣхалъ въ Лондонъ, отыскивалъ Гудсона Лоу—и нанесъ ему ударъ въ лицо, но не могъ принудить его выйти на дуэль съ нимъ. Спасаясь отъ преслѣдованій англійской полиціи, вернулся въ Парижъ. Черезъ три года, въ Пасси, было сдѣлано покушеніе

на его жизнь. Общественное мнѣніе обвиняло въ этомъ Гудсона-Лоу, который былъ въ это же время въ Пасси и послѣднимъ уѣхалъ оттуда. Л. отдѣлялся опасною ранюю. Въ 1830 г. онъ дрался въ ряду инсургентовъ и былъ выбранъ депутатомъ; въ 1840 г. привезъ съ принцемъ Жуанвилскимъ, прахъ Наполеона и издалъ описаніе этого путешествія: «*Journal à bord de la frégate la Belle-Poule*» (1841); въ имперію былъ сенаторомъ.

**Ласкарисъ, Ѳеодоръ**, родоначальникъ знатной фамиліи въ Греческой имперіи (1170 † 1222), зять императора Алексѣя III Ангела, когда престолоусцы овладѣли Константинополемъ, онъ основалъ, въ концѣ XII в., новую имперію въ Азіи, главнымъ городомъ которой была Никея и которая существовала до изгнанія латинянъ изъ Византіи въ 1260 г. Л. женился на дочери Пьера де Куртоне, латинскаго императора въ Византіи, и оставилъ одну дочь *Ирену* Л., вышедшую за Іоанна Дуку, никейскаго императора.—Сынъ Дуки **Ѳеодоръ II** (1222 † 1259), принялъ имя Л. и наследовалъ тронъ своего отца. Онъ оставилъ сына, лишеннаго престола Михаиломъ Палеологомъ, и пятирхъ дочерей; потомки одной изъ нихъ, до сихъ поръ живущіе въ Ниддѣ, приняли фамилію Л.—Л. **Константины**, ученый грекъ, умершій въ Мессинѣ въ 1493 г. послѣ взятія турками Константинополя, переселился въ Миланъ, гдѣ давалъ уроки греческаго языка; въ Мессинѣ основалъ школу, сдѣлавшуюся скорѣе знаменитою. Написалъ греческую грамматику.—Л.—**Іоаннъ-Андрей**, названный Rhynchascenus, ученый элленистъ, ум. въ Римѣ 1535 г. Лаврентій Медичи послалъ его въ Азію, Грецію и архипелагъ, отыскивать греческія рукописи, и Л. сохранилъ для потомства много драгоценныхъ сочиненій. Когда Медичи были изгнаны изъ Флоренціи, Л. перешелъ ко двору Карла VIII; Людовикъ XII отправилъ его посломъ въ Венецію; папа Леонъ X поручилъ ему открыть въ Квириналѣ греческую коллегію, издавшую много греческихъ писателей; потомъ онъ привелъ въ порядокъ бібліотеку Франциска I, былъ посланникомъ папы Климента VII у Карла V и ум. въ Римѣ отъ подагры, оказавъ большія услуги наукъ сохраненіемъ и изданіемъ греческихъ классиковъ. Вильменъ сдѣлалъ Л. героемъ своего ученаго изслѣдованія: «*L. ou les grecs au XV siècle*» (1815).—Л. **Павелъ**, гротмейстеръ мальтійскаго ордена (1560 † 1657), усилилъ укрѣпленія Мальты и флотъ острова, отразилъ нападенія турецкаго султана Ибрагима, основалъ городъ Лавалету и бібліотеку въ немъ.—Л. **Поль-Луи**, франц. дипломатъ (1774 † 1815), въ свитѣ Бонапарте сдѣлалъ египетскую кампанію и былъ отправленъ на востокъ, для отысканія путей, по которымъ можно было бы удобнѣе атаковать съ сухого пути англійскія колоніи въ Индіи. Л. выучился въ Алессіи арабскому языку, въ 1810 г. объѣхалъ Мессопотомію, Евфратъ и, перенесъ тысячи опасностей, вернулся въ 1814 г. въ Константинополь, гдѣ узналъ о паденіи Наполеона. Тогда онъ отправился въ Каиръ, гдѣ и умеръ. Англійскій консулъ захватилъ его бумаги и не хотѣлъ ни возвратитъ, ни обнародовать ихъ. Только небольшія замѣтки, оставленныя Л. у своего драгомана Фаталла, были найдены и изданы Ламартиномъ въ 1835 г.—Л. **Австинио**, маркизъ Винтимилле, итальянскій писатель (1776 † 1838), былъ адъютантомъ сардинскаго короля, послѣдовалъ въ Парижъ, за своей женою, статс-дамою Маріи-Луизы, въ 1814 г. вернулся въ Туринъ, сдѣланъ генераломъ, президентомъ туринской академіи наукъ и земледѣльческаго общества. Написалъ: «*Capelli di paglia di Toscana*» (1819), «*Sul gelso del Filippine*» (1832), «*Del acero campestre*» (1837), и друг.

**Ласки, Янъ**, польскій юристъ (1456 † 1531), путешествовалъ по Европѣ и Азіи, вступилъ въ духовное званіе и сдѣлался гнѣзненскимъ архіепископомъ, великимъ канцлеромъ, представителемъ Сигизмунда I на Латранскомъ соборѣ; издалъ первый печатный сборникъ польскихъ законовъ: «*Commune inclyti Poloniae regni privilegium*» (Краковъ 1506). Написалъ также: «*Relatio de erroribus Moscorum facta in concilio Latranensi*», (Римъ, 1513).—Л. **Янъ**, племянникъ его (1499 † 1560), былъ куявскимъ епископомъ, но перешелъ въ протестантство; уѣхалъ въ Англію и былъ тамъ пасторомъ; при Сигизмундѣ-Августѣ вернулся въ Польшу.



я сдѣлался главою польскихъ протестантовъ. — *Л. Ярославъ*, братъ Яна, ум. 1542, также протестантъ; во время распри Іоанна Заполя съ Фердинандомъ Австрійскимъ о венгерской коронѣ, велъ переговоры отъ имени венгерскаго претендента, но оскорбленный имъ перешелъ на сторону его противника; былъ посланникомъ въ Константинополь.

**Ласкій**, частный желѣзный заводъ въ Польшѣ; въ 1871 г. видѣлано здѣсь полосового, сортового и рельсоваго желѣза 10,550 пуд.

**Ласкирь**, такъ называется у Чернаго моря рыба изъ породы карпа, *surpinus laskir, sive Leuciscus blisca*.

**Ласковскій, Иванъ Ѳеодоровичъ**, даровитый композиторъ. Родился въ 1799 г., воспитывался въ частномъ пансіонѣ, и въ 1817 г. поступилъ на службу подпорщикомъ въ Преображенскій полкъ, въ которомъ находился до 1832 г., то есть до производства его въ полковники. Умеръ въ 1855 г. въ чинѣ дѣйствительнаго статскаго совѣтника, состоя чинникомъ для особыхъ порученій при военномъ министрѣ. Очень рано обнаружилъ музыкальныя способности; восьми лѣтъ отъ роду уже бѣгло разыгрывалъ на фортепіано довольно сложныя сочиненія. Впоследствии дошелъ до значительной степени виртуозности, хотя о ней мало заботился. Былъ близокъ со всѣмъ нашимъ тогдашнимъ музыкальнымъ міромъ. Правильнаго, систематическаго музыкальнаго образованія не получилъ. Кромѣ нѣсколькихъ квартетовъ и тріо (неизданныхъ), писалъ исключительно мелкія фортепіанныя пьески. Такихъ издано до 70. Между ними особенно много мазурокъ (22), вальсовъ (13), пѣсенъ безъ словъ (8), минуэтовъ (5). Музыкальная фizioномія Ласковского не отличается оригинальностью; его музыка болѣе всего напоминаетъ Шопена, отчасти также Глинку, Шумана, Мендельсона. Но въ его фортепіанныхъ пьескахъ есть вкусъ, краснота, изящество, есть счастливыя мысли. Къ числу его удачнѣйшихъ пьесокъ относятся: «Berceuse», «Kinderlied», «Разсказъ старушки» и проч.

Ц. К.

**Ласковскій, Ѳеодоръ Ѳеодоровичъ**, инженеръ генерал-лейтенантъ, заслуженный профессоръ фортификаціи, родной братъ вышеупомянутаго. Родился въ 1801 г. Воспитывался въ главномъ инженерномъ училищѣ, откуда выпущенъ въ 1822 г. въ полевые инженеры послѣ блестящаго окончанія наукъ. Въ 1824 г. получилъ при томъ же училищѣ кафедру фортификаціи, и занимался преподаваніемъ въ теченіи 34 лѣтъ, съ рѣдкимъ умѣніемъ и знаніемъ дѣла. Имъ положено основаніе запискамъ по всѣмъ отраслямъ фортификаціи, которыя были впоследствии разработаны при этомъ заведеніи. Онъ читалъ фортификацію наследнику цесаревичу Александру Николаевичу, великимъ князьямъ Константину, Николаю и Михаилу Николаевичамъ и принцу Петру Георгіевичу Ольденбургскому, много лѣтъ преподавалъ въ артиллерійскомъ училищѣ и въ военной академіи (генеральнаго штаба). Огромное большинство нѣмѣйшихъ военныхъ инженеровъ — ученики этого справедливаго человѣка и превосходнаго профессора. Въ 1858 г. онъ оставилъ кафедру, и хотя, какъ членъ конференціи, принималъ участіе во всѣхъ дѣлахъ инженерной академіи и училища, хотя онъ въ нихъ присутствовалъ на всѣхъ экзаменахъ фортификаціи, но главнымъ образомъ съ того времени посвятилъ себя ученымъ кабинетнымъ трудамъ. Въ 1864 г., въ сотрудничествѣ съ профессоромъ Болдыревымъ, онъ напечаталъ весьма обстоятельный «Курсъ долговременной фортификаціи» съ атласомъ прекрасныхъ чертежей. Главной же задачей жизни Ласковского сдѣлалась исторія военно-инженернаго искусства въ Россіи, которую онъ разработывалъ по архивнымъ документамъ и успѣлъ довести до царствованія Александра I. Его «Матеріалы для исторіи инженернаго искусства въ Россіи» (4 тома съ богатыми атласами, послѣдній томъ еще не изданъ), — сочиненіе замѣчательное по необыкновенному обилію фактовъ и ихъ разработкѣ. Къ сожалѣнію, смерть въ 1870 г. прервала этотъ капитальный трудъ.

Ц. К.

**Ласкъ** — уѣздный городъ Петроковской губерніи, при рч. Грабовѣ, довольно древняго происхожденія: онъ получилъ разныя привилегіи еще въ концѣ XV столѣтія, которые подтверждались и послѣ того. Въ XVII столѣтіи городокъ

валъ оживленную торговлю, такъ что прослылъ у евреевъ подъ названіемъ «маленькаго Дандига» — *mały Gdańsk*. Въ настоящее время Ласкъ далеко не промышленно-торговый городъ въ немъ считается до 4,630 чел. жителей (м. 2,190).

Уѣздъ Ласскій занимаетъ западную часть губерніи и имѣетъ пространство болѣе 24 кв. миль или почти 1,181 кв. верстъ. Поверхность его болѣею частью ровная, почва плодородная. — Жителей муж. 32,744, жен. 37,572. Кромѣ селеній есть въ уѣздѣ заштатный городъ *Пабяницъ* (болѣе 6,900 жит.) и посады: *Вудава*, *Лютмерскъ* и *Щерцовъ*. — По развитію земледѣльческой промышленности уѣздъ первенствуетъ въ губерніи; въ немъ собирается озимого до 185,000 четв., ярового болѣе 587,000 и картофеля болѣе 442,000. — Скотоводство не велико, но удовлетворительно. По числу фабрикъ и заводовъ, и ихъ дѣятельности Ласскій уѣздъ также считается однимъ изъ важныхъ въ губерніи: въ немъ всѣхъ заводовъ и фабрикъ 58, которые производятъ почти на 2,250,000 р. Важнѣе всѣхъ фабрикъ бумаготкацкія (особенно въ г. Пабяницѣ), обороты которыхъ простираются до 1,717,000 г.; на 8 винокуренныхъ заводахъ выкуривается на 136,000 р. Сверхъ исчисленныхъ заводовъ и фабрикъ въ уѣздѣ находится до 96 мукомольныхъ мельницъ различнаго устройства и онѣ перемалываютъ муки на сумму свыше 700,000 р.

Ал. Арм.

**Ласо** (испанское *lazo*), родъ ремennаго аркана, которымъ въ южн. Африкѣ ловятъ на охотѣ звѣрей; особенно ловко владѣютъ имъ чилийцы, употребляющіе я. и противъ непріятеля; онъ былъ изобрѣтенъ, впрочемъ и древнимъ народамъ, подъ разными названіями; имъ, по словамъ Плинія, дѣйствовали и сарматы, ловко спутывая шюю или ноги противника и бросая я. съ дальняго разстоянія.

**Ласо** (*Lassaulx*), *Эрнстъ*, профессоръ археологіи и филологіи (1805 † 1861), много путешествовалъ, преподавалъ въ Вюрцбургѣ и Мюнхенѣ, членъ франкфуртскаго парламента и баварской палаты, защищалъ въ нихъ католицизмъ, знатокъ древняго быта и классицизма. Главныя соч. его: «Исторія и философія брака у грековъ» (1851); «Жизнь, ученіе и смерть Сократа» (1857); «Философія исторіи» (1850); «Теологическое основаніе философскихъ системъ» (1856); «Философія изящныхъ искусствъ» (1860); «Этюды классической древности» (1854) и др.

**Лассоссо** (*Lassaussaye*), *Жанъ Луи де*, франц. археологъ, род. 1801 г.; основалъ въ Блуа журналъ, «*Revue de numismatique*» въ 1836 г.; въ 1842 г. издалъ: «*Numismatique de la Gaule Narbonnaise*»; «*Histoire de la ville de Blois*» (1846); «*Antiquités de la Sologne*» (1848) и др.

**Ласочъ трава** (*Bupleurum rotundifolium*), также ласилъ, ласкавецъ, однолѣтнее растеніе семейства зонтичныхъ, растетъ во всей Европѣ, кромѣ сѣверной, на каменистой почвѣ, стебли вѣтвистыя, листья линейвидныя.

**Лас-Пальмасъ**, главный городъ Канарійскихъ остр.; болѣе 18,000 жит., укрѣпленъ; прекрасный соборъ; шелковыя и шерстяныя фабрики; вывозъ манса, пататовъ, хорошаго вина.

**Ласпи** — бухта на южномъ берегу Крыма, между мысами Аия-бурунъ и Сарычъ-бурунъ. Первый изъ этихъ мысовъ есть наиболѣе выдающаяся къ югу оконечность Крыма и отъ него все побережье къ востоку до Алушты называется по преимуществу «южнымъ» берегомъ Крыма. Бухта эта извѣстна съ древнѣйшихъ временъ. Въ прошедшемъ столѣтіи, на берегу этой бухты, находилась греческая деревенька Ласпи, жители которой еще до покоренія Крыма перешли въ русское подданство и переселились въ нынѣшній Мариупольскій уѣздъ Екатеринославской губерніи, на рѣку Калміусъ. Въ настоящее время, на мѣстѣ греческой деревни, существуетъ кордонъ пограничной стражи и богатое владѣльческое имѣніе Васса. Здѣшній виноградъ и выдѣлываемое изъ него вино пользуются большою извѣстностью и по достоинству совершенно приближаются къ испанскимъ. Разводимыя здѣсь овощи достигаютъ необыкновеннаго роста. Кромѣ того изъ Ласпи сбивается много строевого и дровяного лѣса. — Ласпи въ 1787 г. посетила императрица Екатерина II. Бухта эта хорошее якорное убѣжище отъ с. и вѣтровъ, при глубинѣ 20 саж.

Ал. Арм.

Ласса, Хласса или Баротела (т. е. жилище боговъ), столица Тибета, въ провинціи Уси; до 80,000 жит. Городъ былъ окруженъ стѣной, разрушенной въ 1721 г. китайскими полководцами Цваномъ; резиденція Далай-ламы на горѣ Намуростъ, въ храмѣ Будды. Въ Л. обширныя площади и длинныя улицы, много памятниковъ. Знаменитый храмъ съ золоченымъ куполомъ, украшеннымъ пирамидами, покрытыми золотыми и серебряными пластинками, привлекаетъ тысячи поклонниковъ, приносящихъ богатые подарки. Въ Л. много швотъ, тинографій, рынковъ; это центръ тибетской торговли.

Лассала, Мануэль, испанскій поэтъ и историкъ (1729 † 1798), іезуитъ, профессоръ краснорѣчія и древнихъ языковъ; когда іезуиты были изгнаны изъ Испаніи, удалился въ Италію, гдѣ и умеръ. Написалъ на латинскомъ языкѣ поэму «Rhinus» (1781); «Fabulae Lockmani», и «De sacrificio civium Bononensium» (1782); на испанскомъ: «Опытъ всеобщей исторіи, древней и новой» (1755); «Замѣтки о кастильскихъ поэтахъ» (1757); на итальянскомъ: трагедіи «Ионгенія», «Лучія, Миранда» и др.

Лассаль, Фердинандъ, нѣмецкій писатель (1825 † 1864), род. въ Бреславлѣ; сынъ богатаго еврейскаго купца, изучалъ сначала коммерцію, потомъ философію и юриспруденцію. Генрихъ Гейне, Фридрихъ-Фон-Эйзе и Гумбольдтъ обратили вниманіе на блестящія способности и краснорѣчіе молодого студента. Онъ явился адвокатомъ графини Гацфельдъ, въ ея бракоразводномъ процессѣ съ мужемъ, и за свою рѣчь былъ присужденъ, по обвиненію въ клеветѣ, къ штрафу, тюремному заключенію и потерѣ гражданскихъ правъ, въ теченіи пяти лѣтъ. Его обвинили потомъ въ утайкѣ бумагъ баронессы Мейендорфъ, но онъ защищалъ самъ себя и былъ оправданъ. Во время борьбы между правительствомъ и берлинскою палатою, онъ принялъ участіе въ дюссельдорфскихъ волненіяхъ и былъ осужденъ на шестимѣсячное заключеніе. Въ 1857 г. издалъ «Die philosophie Heraclitos des Dunkeln», потомъ «System der erworbenen Rechte» (1862); «Über Verfassungswesen» (2 брошюры 1863), въ нихъ онъ осмѣливалъ прусскую палату, на оновіи которой правительство не обращало вниманія. Видя, что буржуазія не принимаетъ участія въ охранѣ конституціи, Л. образовалъ партію въ средѣ рабочаго класса и обнародовалъ «Програму рабочихъ», за что былъ опять заключенъ въ тюрьму. Тогда онъ нанечаталъ еще три брошюры: «Наука и рабочіе», «Косвенные налоги и положеніе рабочаго класса» и «Уголовный процессъ Л.» Члены общества промышленнаго образованія въ Лейпцигѣ, недовольные теоріями Шульце-Делича, просили Л. сообщить его видъ о возможности улучшенія быта пролетаріевъ и способъ устройства асоціаціи. Тогда онъ обнародовалъ свой «Отвѣтъ касательно общаго собранія нѣмецкихъ рабочихъ въ Лейпцигѣ» и объявлялъ, что всѣ сберегательныя и потребительныя общества, расхваливаемые партією прогресистовъ, не достигаютъ своей цѣли, но предложилъ, чтобы рабочій трудъ принималъ участіе въ выгодахъ фабриканта. Онъ предлагалъ также, чтобы такія общества основывались не одними общинками, а съ помощью правительства, которое должно было, введя всеобщую, прямую подачу голосовъ, доставить этимъ возможность и рабочимъ классамъ принять участіе въ политическихъ дѣлахъ своего отечества. Л. самъ развивалъ свои теоріи въ народныхъ собраніяхъ Лейпцига, Франкфурта, въ городахъ рейнской Пруссіи и по его иниціативѣ составились многія общества, принявшіяся осуществлять его програму. Своего противника Шульце-Делича, Л. осмѣлялъ въ брошюрѣ «Капиталъ и трудъ» (1864 г. Берлинъ), но на смѣлаго новатора поднялась не только ретроградная партія но и такъ называемыхъ «либеральныхъ политиковъ». Его обвиняли въ томъ, что онъ колеблетъ основы общественнаго устройства, разжигаетъ ненависть между сословіями въ государствѣ. За рѣчь, произнесенную въ Солингенѣ, онъ опять былъ присужденъ къ долговременному тюремному заключенію, но въ то же время неожиданная катастрофа положила конецъ жизни Л., полной борьбы и волненій. Онъ любилъ дочь одного баварскаго дипломата: она предпочла ему валахскаго бояра. Л. написалъ къ ней письмо, которое валахъ счелъ оскорбительнымъ и



визвалъ его на дуэль. Она происходила въ окрестностях Женевы, 28 августа. Л. былъ раненъ пулею въ животъ и умеръ черезъ три дня. Въ демократической партіи не нашлось никого, равнаго ему по дарованіямъ, кто бы могъ поддерживать и развивать его идеи — и движеніе, поднятое агитаторомъ въ средѣ рабочихъ классовъ, вскорѣ затихло, при громахъ войны 1866 года. — На русск. яз. соч. Л.: «Наука передъ судомъ закона» (Соврем. Обзор. 1866 г. № 4, т. 2) и «Французъ фон-Зиккингенъ», трагедія, перев. Крыла (П. 1873). Объявленное изданіе его избранныхъ сочиненій не осуществилось. — Л. Эмиль, франц. литографъ, род. 1813 г., принадлежитъ къ числу искуснѣйшихъ художниковъ и воспроизводитъ лучшія произведенія всѣхъ школъ. «Мадонна на стулѣ», Рафаэля, «Медон» Делакруа и «Фаустъ», Ари-Шеффера считаются его лучшими произведеніями. В. З.

Лассанъ (Lassagne), Альфонсъ, франц. авторъ (1819 † 1863), славился въ комическихкихъ роляхъ, восхищая бульварную публику, но влюбился въ женщину, которая ему не отвѣчала, помѣшался и умеръ въ домѣ умалишенныхъ.

Лассе (Lassay), Арманъ-Леонъ, де Мадальянъ де Леспаръ, маркизъ де, франц. писатель (1652 † 1738), сражался подъ начальствомъ Конде, отличился при взятіи Валансьена, женился 17 лѣтъ и, овдовѣвъ вторично женился на горничной герцогини Монпансье, которая едва не вышла за Карла IV, герцога Лотарингскаго. Потерявъ и эту жену, онъ хотѣлъ пойти въ монахи, но вступилъ въ армію Леопольда I, чтобы сражаться противъ турокъ; по окончаніи войны путешествовалъ по Италіи, но долженъ былъ вернуться во Францію, послѣ скандала въ Римѣ; женился въ третій разъ, но разошелся съ женою; выстроилъ въ Парижѣ, для своей подруги, герцогини Бурбон-Конде, отель Бурбонъ и подлѣ великолѣпный домъ для себя; въ своемъ помѣстьи Л. въ Нормандіи завелъ типографію для печатанія своихъ сочиненій. Оставилъ любопытный сборникъ «Recueil de différentes choses» (1730) писемъ, замѣтокъ, мыслей, характеристикъ и проч.

Лассенъ, Христианъ, нѣмецкій ориенталистъ, род. въ Бергенѣ 1800 г.; издалъ въ Парижѣ въ 1826 г., опись о языкѣ Пали; получилъ въ Боннѣ докторскую степень за диссертацию «Commentatio geographica atque historica de pentapotamia indica» и сдѣлался тамъ же профессоромъ; издалъ вмѣстѣ съ Шлегелемъ «Рамаяну» и «Гитопадешу» (1831) и нѣсколько индійскихъ и персидскихъ сочиненій, также «Древности Индіи» (1844—58), «Гвоздеобразныя надписи Персін» (1860), «Гитаговинда» (1837) «Anthologia sanscrita» (1838) и др. Изнуренный усиленными работами, Л. долженъ былъ преждевременно прекратить свою ученую дѣятельность.

Лассенъ (Lassen), Эдуардъ, нѣмецкій композиторъ новѣйшаго времени, р. 1830 г. въ Копенгагенѣ, учился въ брюссельской консерваторіи, образовался у Фетиса. Написалъ оперы: «König Edgar» (1855) и «Frauen lob» (1860), кромѣ того симфоній, увертюръ, кантатъ и проч.

Лассенъ (Lassaigne), Жанъ-Луи, франц. химикъ (1800 † 1859), открылъ много химическихъ составовъ: фосфорическій эфиръ, грушеволимонную кислоту, катартины и др., произвелъ любопытныя наблюденія надъ карбонизаціей органическихъ тѣлъ, солями мышьяка, хромистымъ и іодистымъ сѣянцемъ; сдѣлалъ улучшенія въ производствѣ эмали и проч. Главный трудъ его «Abrégé élémentaire de chimie organique et inorganique» вышелъ въ 1846 г. четвертымъ изданіемъ.

Лассе, Петръ Петровичъ, графъ (1678 † 1751), родился въ Ирландіи, отъ древней фамиліи, служилъ сначала во франц. службѣ, участвуя въ савойской войнѣ, потомъ поступилъ въ австрійскую армію и сражался противъ турокъ, наконецъ предложилъ свою службу Петру Великому въ 1700 г. и, отличившись въ войнѣ противъ шведовъ, въ 1705 г. былъ пожалованъ майоромъ. Тяжело раненный въ полтавскомъ сраженіи, онъ въ 1710 г. первымъ вступилъ въ Ригу и сдѣланъ комендантомъ ея, былъ въ Прутскомъ походѣ; въ Помераніи и Голстиніи, участвовалъ во взятіи крѣпости Тенингена, разбитіи гр. Штейнбока и зайятіи Штетина; потомъ былъ въ арміи Шереметева; опустошилъ въ 1719 г. бе-

рега Швеція и принудилъ королеву Ульрику-Елеонору согласиться на миръ. Екатерина I сдѣлала его генерал-аншефомъ; при Петрѣ II А. занялъ Курляндію, чтобы выгнать оттуда Морица Саксонскаго; въ 1733 г. съ 20-ти тысячною арміею разбилъ приверженцевъ Станислава Лещинскаго; въ 1735 г. съ 12-ти тысячною арміею прошелъ до Рейна, на соединеніе съ арміею Евгенія Савойскаго, но вернулся назадъ, вслѣдствіе мира, заключеннаго между Франціею и Австріею, и былъ сдѣланъ фельдмаршаломъ. Въ 1736 г. онъ отправился въ Азову, въ степи, между Изюмомъ и украинскою линіею былъ окруженъ татарами и едва успѣлъ ускакать отъ нихъ, потерявъ экипажъ, но взялъ Азовъ. Въ особенности прославился онъ Крымскимъ походомъ 1737 г. Ханъ ждалъ его на Перекопѣ, сильно укрѣпленномъ, но А. вторгнулся на полуостровъ черезъ Арабатекую косу и Сивашъ, разбилъ хана и турецкое войско, пришедшее къ нему на помощь и разорилъ города и селенія; въ слѣдующемъ году онъ опять обошелъ Перекопъ черезъ Гнилое море, взялъ его и взорвалъ всѣ укрѣпленія Перекопской линіи, за что сдѣланъ былъ графомъ. Въ 1741—42 г. А. разбилъ шведовъ подъ Вильманстрандомъ, взялъ Фридрихсгамъ, Борго, Нейшлотъ, Тавастгустъ, Гельсингфорсъ. По заключеніи мира онъ вступилъ въ отпращиваніе должности ливонскаго генерал-губернатора и ум. въ Ригѣ. Онъ былъ опытный полководецъ и сохранилъ свое званіе среди всѣхъ государственныхъ переворотовъ, не выѣзжая въ придворныя питирги. — А. *Борисъ Петровичъ* (1737 † 1820), началъ военную службу въ Австріи, въ 1762 принятъ въ русскую, въ уваженіе заслугъ его родственника произведенъ въ капитанъ; участвовалъ въ походахъ 1763 и 1764 г. въ Польшѣ; въ 1769 г. противъ турокъ; въ 1770 г. отличился при Ларгѣ, потомъ подъ Браиловымъ, Мачиномъ и Рущукомъ; въ 1777 г. былъ въ Крыму, когда тамъ вспыхнуло возстаніе и, съ горстью людей, окопавшись въ редутѣ, удержался до прихода корпуса Прозоровскаго; въ 1788 г. сдѣланъ генерал-майоромъ и участвовалъ въ штурмѣ Очакова; при взятіи Измаила получилъ Георгія 3 ст.; въ 1794 г. участвовалъ въ пораженіи поляковъ и штурмѣ Праги. Павелъ I назначилъ его казанскимъ военнымъ губернаторомъ, потомъ литовскимъ, и главнокомандующимъ арміею, расположенною отъ Бреста-литовскаго до Балтійскаго моря. Павелъ I не разъ писалъ собственноручно къ А., имѣя къ нему полную довѣренность, но въ 1799 г. отставилъ его отъ службы. Въ 1805 г. онъ получилъ повелѣніе ѣхать въ Неаполь и назначенъ главнокомандующимъ собранныхъ тамъ русскихъ, англійскихъ и неаполитанскихъ войскъ. Битва подъ Аустерлицомъ разрушила коалицію и принудила А. вернуться въ Россію черезъ Константинополь. Съ тѣхъ поръ онъ уже не служилъ болѣе и жилъ въ своемъ имѣніи, пожалованномъ Екатериною II — А. *Францъ-Морицъ*, сынъ Петра Петровича А. (1726 † 1801), воспитывался въ Вѣнѣ, вступилъ въ австрійскую службу и участвовалъ въ войнѣ 1745—48 г.; при началѣ Семилѣтней войны полкъ его спасъ всю армію, въ сраженіи при Лобовицѣ, за что А. сдѣланъ генераломъ; въ 1757 г. отличился при Бреславлѣ и Лейпцигѣ; въ 1760 г. спасъ при Дрезденѣ имперскую армію; послѣ сраженія при Торгау, отказался отъ званія фельдмаршала, не желая переименовать своего друга Дауна, бывшаго старше его чиномъ; вслѣдъ затѣмъ А. сдѣланъ былъ генерал-квартирмейстеромъ, генерал-инспекторомъ арміи и президентомъ гофкригсрата. Іосифъ II оказывалъ ему полную довѣренность. А. ввелъ въ арміи учебные лагеря и такъ называемую кордонную систему.

В. З.

*Ласси* (Lassis), франц. врачъ (1772 † 1835); до 1805 г. былъ военнымъ докторомъ въ Парижѣ, потомъ въ Немурѣ; въ 1812 г. въ Майнцѣ лечилъ тифозныхъ больныхъ и изслѣдовалъ эту болѣзнь; въ 1814 г. вернулся въ Парижъ, гдѣ тифъ развился съ прибытіемъ союзныхъ армій и, въ 1819 г. издалъ соч., въ которомъ доказывалъ, что болѣзнь эта не заразительна; тоже самое мнѣніе высказалъ онъ о желтой лихорадкѣ, которую лечилъ и изучалъ въ 1821 г. въ Барселонѣ; во время холеры, въ 1832 г. лечилъ такъ успѣшно и ревностно, что въ честь его выбили медаль; въ 1835 г. отправился въ Марсель, гдѣ тоже бо-

дѣнь развивалась съ большою силою и, захворавъ тифозною горячкою, умеръ. Написалъ «*Remarques sur les épidémies*» (1833), «*Réflexions relatives à la question des quarantaines*» (1833) и др.

**Лассеръ, Эдуардъ**, членъ германскаго рейхсрата и прусской нижней палаты, род. 1829 г. въ Яроцинѣ, въ герцогствѣ Познань, въ бѣдномъ еврейскомъ семействѣ, учился въ Вреславлѣ въ гимназіи, потомъ въ университетѣ, преимущественно математикѣ и правовѣдѣнію; изучалъ въ Лондонѣ парламентское управленіе; въ 1858 г. былъ ассесоромъ въ берлинскомъ городскомъ судѣ и, въ то же время занимался литературою. Написалъ въ журналѣ «*Deutsche Jahrbücher*» (1861—64) обширное изслѣдованіе прусскаго законоположенія. Съ 1865 г. явился, по избраніи въ прусскую палату, самымъ дѣятельнымъ и горячимъ борцомъ за правду и конституцію и содѣйствовалъ много къ упроченію и введенію въ Пруссіи парламентскихъ формъ и ограниченію административнаго произвола. Въ 1870 г. оставилъ окончательно службу и адвокатуру, и посвятилъ себя исключительно парламенту, гдѣ считается однимъ изъ краснорѣчивѣйшихъ ораторовъ и главою національно-либеральной партіи. Въ особенности преслѣдуетъ онъ злоупотребленія по финансовой части и желѣзно-дорожнымъ концессіямъ. Благодаря Л. въ палатѣ открылись подкупы и продѣлки правительственныхъ лицъ, вызванія слѣдствія и смѣну высшихъ чиновниковъ и администраторовъ. Особенно важныя послѣдствія произвела рѣчь Л. въ маѣ 1874 г., въ прусскомъ сеймѣ противъ концессій по сѣверной желѣзной дорогѣ; обвинены имъ въ постыдныхъ биржевыхъ спекуляціяхъ: князь Путбусъ, принцъ Биронъ и тайный совѣтникъ Беригардъ вызвали Л. на дуэль, но онъ предложилъ имъ обратиться къ суду. Министръ финансовъ призналъ обвиненія Л. уважительными и сказалъ, что они будутъ стоить государству большихъ денегъ, такъ какъ оно должно принять на себя управленіе желѣзными дорогами. «Лучше затратить деньги, чѣмъ поощрять мошенничество», отвѣчалъ Л. путать. Въ настоящее время Л. синдикъ нѣмецкаго земельного кредитнаго банка и городского закладнаго учрежденія въ Берлинѣ.

**Лассо или Лассусъ, Орlando**, бельгійскій композиторъ и пѣвецъ (1520 † 1594), мальчикомъ былъ пѣвчимъ въ церкви Монса. Фердинандъ, вице-король сицилійскій, плѣнился его голосомъ и увезъ Л. въ Миланъ; потомъ онъ управлялъ канцеляріею въ Римѣ, Мюнхенѣ. Здѣсь, начиная съ 1557 г. онъ писалъ религіозную музыку доставившую ему европейскую извѣстность. 67 лѣтъ онъ захворалъ и сошелъ съ ума. Л. оставилъ болѣе 2,000 музыкальныхъ композицій; мелодія и простота ихъ весьма замѣчательны. Нѣкоторые сравниваютъ его съ Палестриною. Поэты хвалили музыку Л. Его мессы, ораторіи, псалмы, мотеты и пѣсни изданы подъ названіемъ: «*Teatium*», «*Patrosinium miscatum*» и др. и составляютъ библиографическую рѣдкость — Синовъя его, *Фердинандъ* († 1609), и *Родольфъ* († 1625) были также музыкантами при баварскомъ дворѣ и оставили замѣчательныя композиціи.

**Лассю (Lassus), Пьеръ**, франц. хирургъ (1741 † 1807), управлялъ хирургическою академіею въ Парижѣ, въ революцію эмигрировалъ, потомъ былъ профессоромъ судебной медицины и патологій, секретаремъ академіи наукъ; написалъ: «*Traité élémentaire de la médecine opératoire*» (1795), «*Pathologie chirurgicale*» (1806), «*Dissertation sur la lymphe*» и др. — **Л. Жанъ-Батистъ-Антуанъ**, археологъ и архитекторъ (1807 † 1857), приверженецъ готическаго стиля, реставрировалъ въ Парижѣ церкви: Нотрдамъ, Сен-Жерменъ л'Оксеруа, св. часовню, выстроилъ отель Салтыкова; написалъ: «*Монографію Шартрскаго собора*» (1843) и другія археологическія сочиненія.

**Ластаноза де Фигуэреласъ, Винсенто-Хуанъ**, испанскій нумизматъ (1606 † 1685), обладатель независимаго состоянія, онъ сдѣлалъ изъ своего дома въ Гувасѣ настоящій музей рѣдкостей, который поэтъ Андреа Устаросъ воспѣлъ въ поэмѣ: «*Описаніе древностей и садовъ Л.*» (1647). Онъ написалъ «*Разговоры объ испанскихъ медаляхъ*» (1645), «*Трактатъ о монетахъ Хака*» (1681) и др.



**Ластаррія**, чилийскій юристъ, род. 1810 г., профессоръ законовѣденія и народнаго права въ Сант-Яго, членъ законодательнаго собранія, отличался краснорѣчіемъ; написалъ: «Историческій очеркъ конституціи Чили» (1857), «Конституціонная исторія первой половины XIX в.» (1853), «Проекты законовъ и парламентскія рѣчи» (1857) и др.

**Ластенія**, гречанка, занимавшаяся философіей, род. въ Мантиней (Аркадіи) около 420 г. до Р. X. Увлеченная однимъ изъ сочиненій Платона, она одѣлась въ мужское платье и каждый вечеръ вмѣшивалась въ толпу учениковъ его, слушая бесѣды философа въ садахъ академіи. Другіе говорятъ, что къ этому ее побудила любовь къ Спевсиппу, племяннику Платона; во всякомъ случаѣ она продолжала являться и на бесѣды Спевсиппа, вмѣстѣ съ другою аонинкою Аксиотеею.

**Ластенъ**, олиннійскій полководецъ, современникъ Филиппа Македонскаго. Жители Олиноа, готовясь къ войнѣ съ царемъ Македонскимъ, поручили Л. начальство надъ ихъ кавалеріей, а тотъ, подкупленный Филиппомъ, завелъ свое войско въ засаду, гдѣ оно было разбито и взято въ плѣнъ. Но Филиппъ, извѣвъ Олиноа, велѣлъ казнить Л. и его сообщника Евтикрата. — Л. критскій полководецъ I в. до Р. X. Подъ его предводительствомъ критяне разбили римскаго вождя Антонія и отказались отъ мира, цѣною котораго римляне поставили выдачу Л. Въ продолженіи трехъ лѣтъ (отъ 65 до 68) критскій генераль отражалъ нападенія Метелла, но былъ разбитъ при Кидоніи, бѣжалъ, потомъ согласился сдаться, если ему оставить жизнь. Условіе это было исполнено, благодаря ходатайству Помпея, покровительствовавшаго Криту.

**Ластери** (Lasteyrie), дю Сальянъ-Шарль-Филибертъ, графъ де, франц. агрономъ и филантропъ (1759 † 1849), много путешествовалъ, изучая вездѣ сельское хозяйство, слѣдя за всѣми открытіями и изобрѣтеніями; открылъ въ Парижѣ первую литографію, былъ основателемъ обществъ: поощренія національной промышленности, филантропическаго, центральнаго земледѣльческаго, азійскаго, оспопрививательнаго, взаимнаго обученія, литературнаго, — послѣднее было впрочемъ тотчасъ же закрыто императорскою полиціею. Написалъ много сочиненій для первоначальнаго образованія, въ которыхъ защищалъ свободу совѣсти и печати. Главныя изъ нихъ: «Collection de machines, d'instruments, etc. employés dans l'économie rurale» (1820—21, 2 т. съ 200 чертёжами). «Histoire de la confession» (1846), «Méthode naturelle de l'enseignement des langues» (1826), «De la liberté de la presse illimitée» (1830); сверхъ того написалъ: естественную и экономическую исторію собаки, барана, козы, лошади, осла, мула, кролика, свиньи, хорька, быка, коровы, верблюда, сѣвернаго оленя, ламы и др. — Л. Фердинанъ Шарль-Леонъ, сынъ его, археологъ, род. 1810 г., принималъ участіе въ іюльской революціи, былъ депутатомъ во вторую республику — членомъ національнаго и законодательнаго собранія, протестовалъ противъ 2 декабря 1851 г. и удалился въ частную жизнь. Написалъ «Histoire de la peinture sur verre» (1837—56), «Les travaux de Paris» (1862), «L'Electrum des anciens» (1858), «L'Histoire du travail à l'exposition universelle» (1869) и др. — Л. Адриенъ-Жюль, маркизъ де, род. 1810 г., служилъ сначала въ Португаліи, адъютантомъ дон-Педро, былъ потомъ депутатомъ; въ 1848 г. защищалъ герцогиню Орлеанскую, при ея появленіи въ палатѣ, проводилъ за границу герцогиню Монпансье; 2 декабря 1851 г. былъ арестованъ и высланъ изъ Франціи; въ 1871 г. избранъ въ члены національнаго собранія, принадлежитъ къ лѣвому центру; написалъ: «Le Portugal depuis la révolution de 1820» (1841), «Souvenirs des Açores» (1842) и др.

**Ластикъ** (Lastic), Жанъ Бонпаръ де, гросмейстеръ ордена св. Іоанна Іерусалимскаго (1371 † 1454); родомъ изъ Оверни, 16-ти лѣтъ сражался противъ англичанъ; въ 1395 вступилъ въ мальтійскіе рыцари; въ 1437 сталъ въ главѣ ихъ; въ 1440 египетскій суданъ, поддерживаемый турецкимъ султаномъ, атаковалъ Родосъ съ многочисленнымъ флотомъ, но Л. отразилъ его и нанесъ непріятелю большія потери; не смотря на это, черезъ четыре года, врагъ явился

снова: двадцатитысячная армія огинетская высадилась на островъ и осадила городъ, а флотъ блокировалъ его портъ. Сорокъ дней длилась осада, окончившаяся пораженіемъ мусульманъ. Тогда на Л. поднялись внутренніе враги, командоры ордена, недовольные налогами, увеличенными по случаю военныхъ издержекъ. Гросмейстера облекли тогда диктаторскою властью, которою онъ пользовался однако три года, успѣвъ въ это время усюконтъ всѣхъ недовольныхъ и ввести въ орденъ полезныя улучшенія. Магометъ II, покоривъ Константинополь, потребовалъ, чтобы Л. призналъ себя вассаломъ порты; онъ отвергнулъ это требованіе и сталъ готовиться къ войнѣ, но умеръ среди приготовленій.

**Ластикъ**, тоже что гумиластикъ, резина, каучукъ.

**Ластингъ** (англійск.), гладкая, шерстяная кинорная матерія, лоснящаяся съ лицевой стороны и чрезвычайно прочная, тчется шириною до 1½ арш.

**Ластманъ** (Lastman), *Питеръ*, живописецъ и граверъ на мѣди, род. въ Гаарлемѣ (1581 † 1649), усовершенствовался въ Италіи. Изъ работъ его слѣдуетъ упомянуть: «Крещеніе мавра» и «Лѣсной ландшафтъ». Онъ былъ учителемъ Рембрандта; изъ гравюръ его особенно выдаются Іуда и Оамаръ. Его воспитъль Іоостъ ван-ден-Вондель.

**Ластовень, ластовникъ** (Vincetoxicum officinale), растеніе изъ семейства *ластовневыхъ* (см. это сл.), также змѣиный корень, чортова борода, скалозубъ, горшечникъ; встрѣчается въ Европѣ въ лиственныхъ лѣсахъ, растетъ на влажной почвѣ, листья заостренные, цвѣты бѣлые, корень сладкій на вкусъ, оставляетъ потомъ острую горечь, производитъ рвоту и судороги; изъ видовъ его главные: л. персидскій, *Holostemma*, врачебный (*Præcasiopha*).

**Ластовица**, названіе растенія *Chelidonium majus*, семейства маковыхъ, чистякъ, чистотѣлъ; въ Петербургской губерніи его называютъ желтушникомъ; отличается зонтичнымъ расположеніемъ, до 20-ти тычинокъ, коробочка стручковидная, сѣмена съ бѣлымъ мясистымъ прибавкомъ. Замѣчательнъ тѣмъ, что въ немъ впервые наблюдали движеніе сока растеній, похожее на движеніе крови въ сосудахъ животныхъ. Сокъ этотъ, по своему ѣдкому свойству, употребляется также для уничтоженія бородавокъ и для излеченія пятенъ роговой оболочки глазъ.

**Ластовка, ластовница**, четырехугольная вставка подъ мышкою у русскихъ рубахъ, обыкновенно другого цвѣта, чѣмъ рубашка.

**Ластовиевыя** (Asclepiadeae), семейство двусѣмянодольныхъ, кустарныхъ, вьющихся растеній, сродное съ ньюковыми и пасленовыми; цвѣты кистями и зонтиками, листья кольчатые, плодъ—многосѣмянные яблочки; сокъ млечный, часто ядовитый или лекарственный; разводится какъ украшающія растенія. Одинъ изъ главныхъ видовъ—Фишерія, въ тропической Америкѣ, названная въ честь директора петербургскаго ботаническаго сада. Другой видъ *ласточникъ* (см. это).

**Ластовый сборъ**, взимается въ Россіи съ купеческихъ судовъ, при входѣ ихъ въ портъ и отходѣ, по величинѣ ихъ и по числу ластовъ (см. это), начиная съ десяти.

**Ластовыя суда, ластовыя команды**, такъ назывались до конца 50-хъ годовъ настоящаго столѣтія военные портовые суда и команды. И. И. П.

**Ластовогія** (Pinnipedia), отрядъ млекопитающихъ животныхъ, составляющій переходъ къ китамъ. Л.—животныя морскія, только по временамъ выходящія на берегъ. Туловище ихъ къ заду суживается и покрыто короткою шерстью, плотно прилегающею къ тѣлу, изъ котораго выдаются одни соединенныя плавательною перепонкою оконечности до локтя сочлененія, что служитъ имъ превосходнымъ орудіемъ для плаванія. Шкура, порвань и клыки ихъ составляютъ предметъ торговли. Питаются они рыбою и моллюсками, водятся стадами въ моряхъ всѣхъ поясовъ, рѣдко въ прѣсной водѣ; дѣтей выводитъ на сушѣ; глаза большіе, слухъ тонкій, хотя наружнаго уха часто нѣтъ вовсе. Отрядъ этотъ дѣлится на два семейства: тюленевыя и морженныя (см. это).

**Ласточка** (Hirundo), птица изъ отряда пѣвчихъ (oscines) съ короткимъ плоскимъ трехугольнымъ клювомъ, широкою челюстною щелью, длинными, серпо-





**Ласточкинъ** (*Asclepias syriaca*), растеніе семейства ластовиновыхъ съ бѣло-красноватыми цвѣтами; бѣлопушистое, толстое, продолговатое листь, стебель до 6-ти футовъ длины, волокна котораго можно прастъ какъ хлопчатую бумагу; на стѣнахъ также пучокъ длинныхъ, бѣлыхъ, шелковистыхъ волосъ, годныхъ для пряжи. Привезенъ въ Европу изъ Канады франц. врачомъ Жакомъ Корнути въ 1636 г., хорошо прижился въ средней и южной Россіи, гдѣ италіи разводятъ его для пряжи (въ кievской губ.); млечный сокъ его, застывая, принимаетъ свойства каучука. См. «О волокнахъ Л.» (Ист. 1859 г.).

**Ласточный буръ**, въ горномъ дѣлѣ, желѣзное орудіе съ наконечникомъ въ формѣ вилки, какъ хвостъ у ласточки; служить для углубленія бурныхъ скважинъ.

**Ластра-а-синья**, итальянскій городъ близъ Флоренціи, на берегу Арно; 9380 жит. Важнѣйшій пунктъ выдѣлки соломенныхъ шляпъ. Въ окрестностяхъ много живописныхъ замковъ и виллъ.

**Ластъ**, мѣра въ 12 четвертой хлѣба или сыпучаго вещества; вѣсъ, принятый при измѣреніи вмѣстимости купеческаго корабля, равный двумъ тоннамъ или 120 пудамъ; также принасъ для *лащеня* судовъ, т. е. для прикрыванія кононаченныхъ и осмоленныхъ пазовъ дражкой, лучиной или рейками, прибивая ихъ ластильными скобами изъ жолѣза съ расщепленной серединой и гвоздобразными кончиками. — Л., мѣра сыпучихъ веществъ въ Англіи, равная 6 четвертямъ 7 четверикамъ и 8 гарницамъ; также мѣра необтесаннаго дѣла, равная 40 кубическимъ футамъ обтесаннаго или 50-ти фут. досокъ. — Л., лапа морского звѣря, особенно передняя.

**Ласунскій**, *Михаилъ Ефимовичъ*, капитанъ ламайловскаго полка во время посѣщенія на престолѣ Екатерины II, которому онъ горячо содѣйствовалъ, но 6 мая 1763 г. замѣшанъ въ дѣло камер-юнкера Федора Хитрова, намѣровавшагося убить графовъ Орловыхъ въ случаѣ, если императрица, согласно предложенію А. П. Бестужева, вступить въ бракъ съ Григоріемъ Орловымъ. Хитровъ на допросѣ показалъ, что о намѣреніи его знали Рославлевы и Л. Они были арестованы, но вскоре освобождены. Объ этомъ заговорѣ говоритъ Даникова въ своихъ запискахъ; другіе (какъ Карабановъ) приписываютъ заговоръ неудовольствію, возникшему между нѣкоторыми лицами въ слѣдствіе уничтоженія Екатериною II обязательства передать престолъ Павлу I по его совершеннолѣтіи. Сынъ Л. поручикъ, въ первый же годъ царствованія Павла получалъ денежную награду.

**Ласурсъ** (*Lasource*), *Мари-Давидъ Альбинъ* (1762 † 1793), протестантскій пасторъ, принялъ принципы революціи и отличался рѣзкостью своихъ рѣчей въ законодательномъ собраніи; въ конвентѣ принадлежалъ къ партіи жирондинцевъ, былъ членомъ комитета общественнаго спасенія; нападалъ на Робеспьера и, не смотря на то, что былъ президентомъ конвента, арестованъ и гильотинированъ. Отправляясь на смерть, онъ сказалъ своимъ судьямъ: «я умираю въ день, когда народъ потерялъ разсудокъ — вы умрете въ тотъ день, когда онъ обраумится».

**Ласозъ** (*Lasuze*), *Генриета де Шатильонъ де Колинъ*, графиня де, франц. писательница (1618 † 1673), была замужемъ за Гаудингтономъ и, рано овдовѣвъ, вышла за графа де Л., но дурно жила съ нимъ. Видя ея склонность къ удовольствіямъ свѣтской жизни, мужъ, строгій протестантъ, хотѣлъ увести ее въ свой замокъ; тогда она перешла въ католицизмъ, разошлась съ мужемъ и открыла свой домъ въ Парижѣ знаменитостямъ той эпохи; современники восхваляли ее умъ и поэтическій талантъ, къ ней писали франц. и латинскіе мадригалы, Ларжильеръ написалъ ее портретъ на полесниці, катящейся въ облакахъ; но пока она писала олеги, рондо, пѣсни и оды, дѣла ея, которыми она не занималась, разстроились и она умерла въ бѣдности. Собраніе стихотвореній ея вышло двумя изданіями въ 1656 и 1666 годахъ. Сверхъ того множество стиховъ ея разсыяно въ сборникахъ того времени; въ нихъ преобладаетъ элегическое настроеніе.

**Лась**, то же что Ласочь-трава (см. это).

**Лата**, жердь, рѣшетина на кровлю, тонкій плетеный лѣсъ, идущій подъ тесъ, на обрѣшетку стропилъ; также заплатъ на одеждѣ.

**Латакіе**, городъ въ Сиріи, въ бейрутскомъ эялетѣ, на Средиземномъ морѣ, греческое епископство и мѣстопробываніе консуловъ франц., англійск. и австрійскаго; 5000 жит., вывозная торговля хлопкомъ, воскомъ, губками и, въ особенности табакомъ, черноватого цвѣта, извѣстнѣе въ Сиріи.

**Латамъ** (Latham), *Джонъ*, англійскій натуралистъ (1740 † 1837), сынъ хирурга, съ молодыхъ лѣтъ изучилъ анатомію въ лондонскихъ клиникахъ, былъ врачомъ и фармацевтомъ въ Дартфордѣ, гдѣ приобрѣлъ большое состояніе, занимаясь въ то же время орнитологіею и сравнительною анатоміею, былъ членомъ главныхъ ученыхъ обществъ, докторомъ регента; въ 1796 г. оставилъ практику и, въ 1821 г. дошелъ почти до бѣдности, отъ большихъ денежныхъ потерь и изданія своей Исторіи птицъ (*Synopsis avium*, 10 т. съ раскрашенными рисунками работы самого автора). Написалъ также «Index ornithologicus» (1790 г.) и много статей въ ученыхъ изданіяхъ—*Л. Робертъ Гордонъ*, филологъ, род. 1812 г. сынъ протестантскаго пастора, докторъ медицины въ Кембриджѣ; въ 1832 г. отправился на скандинавскій полуостровъ и, поротись въ Англію, перевелъ «Фритиофа» Тегнера, также нѣск. путевыя впечатлѣнія, подъ названіемъ «Норвегія и норвежцы» (1834). Онъ старался также улучшить англійскую азбуку, предлагая образцомъ греческій языкъ. Въ 1840 г. получилъ въ лондонскомъ университетѣ кафедру англійской литературы и написалъ: «On the english language» (1841) и много соч. по этой части: элементарная грамматика, исторія и этимологія англ. языка, логика, въ приложеніи къ грамматикѣ и этимологіи, руководство къ англійскому языку (1851). По части этнографіи онъ написалъ: *Natural history of the varieties of mankind* (1850), *Man and his migrations* (1851), *Descriptive ethnology* (1859), «Nationalities of Europe» (1863) и др.

**Латанія**, родъ вѣрной пальмы, растущей въ Китаѣ, прямоствольной, съ букетомъ въ 15—20 большихъ листьевъ, расположенныхъ на вершинѣ, въ формѣ опахала, и въ Америкѣ, гдѣ листья ея имѣютъ до двухъ аршинъ въ діаметрѣ; плодъ въ формѣ обыкновеннаго яблока съ миндалевиднымъ зерномъ, употребляется въ пищу туземцами. Жители Гвианы покрываютъ листьями этой пальмы свои хижины, дѣлаютъ изъ нихъ зонтики, экраны, метлы, дѣлаютъ ихъ на гибкія прочныя литы, изъ которыхъ плетутъ веревки, корзины, циновки. Дерево ея твердо и рубится съ трудомъ.

**Лататые**, водяной зонушикъ (*Nymphaea nuphar*), желтого (*luteum*) и бѣлаго цвѣта (*n. alba*), называется также водяной прострѣль, кубышка, кубышнички желтые или бѣлые, водяной макъ, купальница; сѣмена называютъ также водяными орѣхами. Въ Малороссіи называютъ такъ куричью слѣпоту (*Galtha palustris*) или желтый звѣробой, какъ его называлъ Падласъ.

**Латина**, слюда, брусья, прѣзываемый въ палисады и связывающій палисадины.

**Латена** (Latena), *Никола-Валентинъ*, франц. писатель, род. 1790 г.; въ 1848 г. производилъ слѣдствіе объ администраціи національныхъ мастерскихъ. Написалъ замѣчательное философское соч. «*Etudes de l'homme*» (1854) имѣвшее множество изданій.

**Латеранскій** или **Латранскій**, дворецъ и соборъ, въ Римѣ. Старинная римская фамилія Латерановъ издавна владѣла на горѣ Цѣліусъ большими зданіями. Плавтъ Латеранъ выстроилъ тутъ великолѣпный дворецъ. Неронъ обвинилъ его въ измѣнѣ, отрубилъ ему голову и завладѣлъ дворцомъ. Константинъ уступилъ дворецъ папѣ Сильвестру I; Лука II посвятилъ выстроенную при дворцѣ церковь св. Іоанну. Римскіе епископы жили въ этомъ дворцѣ до переселенія въ Авіньонъ, а по возвращеніи оттуда избрали своимъ пребываніемъ Ватиканъ, но периконъ Л. оставалась первою въ Римѣ даже послѣ постройки собора св. Петра, и считается главнымъ римскимъ соборомъ; на главномъ алтарѣ его, въ которомъ заключены, по преданію, головы апостоловъ Петра и Павла, можетъ служить

объединяю только пана. Главный фасадъ Л. собора выстроенъ Галилео (1730—40 г.) съ 12-ью полосуальными статуями апостоловъ и Христа съ крестомъ въ рукахъ; главная дверь изъ античной бронзы; внутри соборъ имѣетъ болѣе 120 аршинъ длины и 54 ширины; потолокъ рѣзной и полоченный; много драгоценныхъ и рѣдкихъ вещей: въ баптистеріи огромная порфировая чаша съ бронзовою крышкою; статуй Константина и Генриха IV, короля Франціи; два кресла изъ краснаго мрамора съ отверстиями, на которыя, по преданію, сажались папы, по ихъ избраніи, для удостовѣренія въ ихъ полѣ. На Латеранской площади, передъ соборомъ, великолѣпный обелискъ изъ краснаго гранита, привезенный въ Римъ при Констанціи, найденный вновь въ 1587 г.—Л. дворецъ превращенъ въ музей Григоріемъ XVI; въ немъ находится лѣстница въ 28 ступеней бѣлаго мрамора, привезенная будто бы изъ дворца Пилата въ Иерусалимѣ. Вѣрующіе всходятъ не иначе какъ на колѣняхъ по этой лѣстницѣ, истертой усердными поклонниками. Соборъ Л. извѣстенъ, въ особенности 12-тью бывшими въ немъ соборами изъ которыхъ шесть считаются вселенскими; на первомъ изъ нихъ папа св. Мартинъ осудилъ монофелитизмъ (649) на шестомъ Каликстъ II проклялъ государей, которые не хотѣли идти въ крестовый походъ (1123) на седьмомъ Иннокентій II проклялъ манихейзмъ, ученіе Арнольда Брешианскаго и турниры (1139); на одиннадцатомъ наложенъ интердиктъ на Францію и осуждена прагматическая санкція (1512); на двѣнадцатомъ провозглашенъ догматъ папской непогрѣшимости и осуждены либеральныя ученія (1870—71).

**Латеранъ**, Луцій Секстій, римскій ораторъ IV в. до Р. Х.; въ званіи народнаго трибуна употребилъ со своимъ товарищемъ Липціемъ всѣ усилія, чтобы провести законъ, дающій доступъ плебелямъ въ консульское званіе. Когда законъ этотъ, названный lex Licinia, былъ принятъ въ 367, Л. въ слѣдующемъ году избранъ консуломъ. Онъ былъ первый плебей, достигнувшій этого званія.

**Латеритъ**, глинистый минералъ съ зернами кварца, часто встрѣчается въ Индіи и Цейлонѣ, красноватаго цвѣта, твердый, составляетъ продуктъ разрушенія гранита и гнейса.

**Латиклава**, у римлянъ названіе отличительной одежды сенаторовъ; хотя Августъ разрѣшилъ и всадникамъ носить Л., но она называлась преимущественно *амустиклава*. Л. была туника, отороченная пурпуромъ. Лицъ, имѣвшихъ право носить Л. называли *Латиклави*.

**Латилла**, Газзано, итальян. композиторъ (1713 † 1788); извѣстность его была такъ велика, что въ теченіи 20-ти лѣтъ слѣшкомъ оперы его давались на всѣхъ театрахъ Италіи; жилъ въ Римѣ и Венеціи, ум. въ Неаполѣ; оставилъ до 20-ти оперъ, писалъ также церковную музыку.

**Латиль** (Latil), Жанъ-Витестъ, герцогъ де, франц. прелатъ (1761 † 1839), во время революціи оставилъ Францію; приверженецъ графа д'Артуа, короновалъ его въ 1823 г.; епископъ и каръ Франціи, онъ совѣтовалъ Карлу X издать ордонансъ, бывшіе причиной возстанія, бѣжалъ вмѣстѣ съ нимъ, сдѣлавъ кардиналомъ въ 1826 г.; послѣ смерти Карла вернулся во Францію, но уже не управлялъ епархіей.—Л. *Матье-Франсуа-Венсанъ*, живописецъ род. 1796 г., писалъ картины на историческіе и религіозные сюжеты; лучшія: Эпизодъ изъ исторіи кораблекрушеній (1841), Іоаннъ Креститель (1849) и др.

**Латимеръ**, Гуи, одинъ изъ первыхъ реформаторовъ въ англійской церкви (1472 † 1555), сынъ фермера, воспитывался въ кембриджскомъ университетѣ, пошелъ въ монахи, до 50-ти лѣтъ былъ ревностнымъ католикомъ, потомъ въ немъ возродились сомнѣнія и онъ сдѣлался приверженцемъ Лютера; богословы запретили ему проповѣдовать, такъ какъ онъ привлекалъ толпы слушателей. Анна Боленъ назначила его епископомъ Ворсестера; онъ много содѣйствовалъ искорененію злоупотребленій въ церкви, но черезъ четыре года долженъ былъ отказаться отъ своего званія, не раздѣляя религіозныхъ убѣжденій Генриха VIII. Запертый въ Тауэръ, онъ просидѣлъ тамъ шесть лѣтъ и былъ освобожденъ только при восшествіи на престолъ Эдуарда VI, при которомъ пользовался большимъ почетомъ,



мо не хотѣлъ принять никакой должности. При Маріи Тюдоръ былъ опять заключенъ въ Тауэръ и истязательные католики присудили сжечь его на кострѣ живымъ. Восемнадцатъ мѣсяцовъ послѣ приговора онъ томился еще въ тюрьмѣ и 16-го октября 1556 г. былъ сожженъ, вмѣстѣ съ Ридлескѣ. Собраніе его сочиненій вышло въ Лондонѣ послѣднимъ изданіемъ въ 1846 г. — *Д. Виллемъ*, ум. 1645 г., ученый, былъ въ Оксфордѣ профессоромъ греческаго языка и принадлежалъ къ числу основателей классическаго ученія въ Англіи.

**Латина**, длинныя деревянныя прямыя пластины, продаются сотнями.

**Латини**, *Брунелло*, итальян. писатель (1225 † 1294), пріоръ флорентинской республики, постановилъ во Флоренціи, по смерти императора Фридриха II, владѣтельство гвельфовъ, осадилъ Сіенну, но пока искали помощи у Альфонса X Кастильскаго, сіенцы, призвавъ вождя гвельфовъ Манфреда, сына Фридриха II, разбили на голову флорентинцевъ. Л. принужденъ былъ бѣжать и скрився въ Парижѣ, гдѣ прожилъ семь лѣтъ и написалъ на франц. языкѣ любовитное соч. подъ названіемъ «Le trésor», родъ обширной энциклопедіи. Въ 1267 г. онъ вернулся во Флоренцію послѣ торжества гвельфовъ. Въ одно и тоже время ораторъ, историкъ, философъ, богословъ, лингвистъ и поэтъ, Л. былъ однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ дѣятелей своего времени. Онъ читалъ лекціи литературы и политической экономіи. Данте былъ его ученикомъ, но разъ высказывалъ, что многимъ ему обязанъ, но не мѣстилъ его въ своемъ «Адѣ», въ кругу грѣшниковъ, виновныхъ въ постыдной страсти. Онъ написалъ также: «*Etica di Aristotele*», «*Rhetorica di B. L.*» (переводъ изъ Цицерона), «*Il pataffio*», комическая поэма, «*Il favoletto*» — сборникъ легкихъ стихотвореній и др. — *Л. итальян. ученый* (1513 † 1593) монахъ, призванный Григоріемъ XIII въ комисію для пересмотра кодекса каноническаго права, славился ученостію, завѣщавъ своему родному городу Витербо богатую бібліотеку, въ которой всѣ книги были съ его пометками. Главныя его соч.: «*Epistolae, conjecturae et observationes*» (1659 † 1663), «*Bibliotheca sacra et profana*» (1677).

**Латинизація**, латинизированіе, приданіе языку или рѣчи латинскаго характера, — народу, римскаго духа — римскихъ учрежденій; латинизированными христіанами называются уніаты, принявшіе всѣ обряды католицизма.

**Латинизмъ**, конструкція или оборотъ рѣчи, свойственный латинскому языку. — **Латинистъ**, знатокъ латинскаго языка, спеціально имъ занимающійся.

**Латино**, *Хуанъ*, испанскій поэтъ XVI в., род. въ Африкѣ, ребенкомъ привезенъ въ Испанію, былъ невольникомъ внука Гонсальва Кордуанскаго, который далъ ему хорошее воспитаніе и отпустилъ на свободу. Л. открылъ въ Гренадѣ школу греческаго и латинскаго языка, имѣвшую огромной успѣхъ; знатнѣйшія фамиліи приглашали его учителемъ. Одна изъ ученицъ влюбилась въ него и вышла за него, не смотря на то, что онъ былъ совершенно черенъ. Онъ оставилъ собраніе латинскихъ поэмъ, изданныхъ въ Гренадѣ 1573 г. и составляющихъ величайшую бібліографическую рѣдкость. — *Л. Цэльо* (Coelho) *Хозе-Марія*, португальскій натуралистъ род. въ Лисабонѣ 1825 г., былъ въ военной службѣ, потомъ профессоромъ минералогіи и геологіи; какъ депутатъ извѣстенъ краснорѣчіемъ. Написалъ «*Основанія естественной исторіи*», «*Энциклопедія первоначальныхъ школъ*», и др. Онъ редакторъ официальной газеты *Diario de Lisboa*, секретарь академіи наукъ, и проч.

**Латинская имперія**, такъ называется въ исторіи имперія, основанная французами и венеціанскими крестоносцами, во время четвертаго крестоваго похода (1204) прогнавшими изъ Византіи Алексѣя V, греческаго императора. Она продолжалась 57-лѣтъ и въ ней царствовали шесть латинскихъ императоровъ: Балдуинъ I, графъ фландрскій съ 1204 (см. это), Генрихъ съ 1206, Петръ Куртене (1216), Робертъ Куртене (1219), Балдуинъ II (съ 1228) и Жанъ Бриенскій, опекунъ Балдуина, вмѣстѣ съ нимъ царствовавшій съ 1231 г. Въ 1261 Михаилъ Палеологъ ввелъ Константинополь, прогналъ Балдуина II и возстановилъ византійскую имперію. (См. Медовикова: «*Л. имперія*», (М. 1849).

Латинскіе паруса — особаго покрои паруса, употреблявшіеся въ Средиземномъ морѣ, на небольшомъ суднѣ, называемомъ *Шебета*. На каждой мачтѣ этого судна поднимается по одному парусу, имѣющему форму носоугольнаго четырехугольника. Самою длинною стороною парусъ прививается къ рею, который значительно длиннѣе самой мачты. Рей съ мачтой составляетъ довольно острый уголъ, поэтому нижній конецъ рея находится не высоко надъ бортомъ, слѣдствіемъ чего длина передней кромки паруса очень небольшая, въ сравненіи съ остальными и въ особенности съ верхней. Видоизмѣненныя латинскіе паруса представляютъ парусность нѣкоторыхъ шлюпокъ, на которыхъ паруса принимаютъ форму почти прямоугольных треугольниковъ. Верхняя часть большой стороны треугольника прививается къ рейку, который придерживается къ мачтѣ двумя равсъ-бутелями и ходитъ по мачтѣ какъ стеньга, почему и реекъ носитъ названіе стеньги. Нижняя часть той же шкаторины припнуровывается къ самой мачтѣ. Другая сторона треугольника составляетъ нижнюю часть паруса, а шпигель заднюю. В. П. В.

Латинскій языкъ. См. Римъ.

Латинское право (*Jus Latii*), такъ называлось право, данное римлянами городамъ *Латіума*, по ихъ покореніи и отличавшееся отъ права союзниковъ (*jus socii*) и права чужестранцевъ (*jus peregrini*); отличалъ *л. н.* не только раздѣленіемъ. Поставляя на половину солдатъ въ римскую армію, латиняне были лишены права принимать участіе въ управленіи республикою; напрасно требовали они избранія между ними одного консула и половины сенаторовъ; побужденные римлянами они принуждены были отказаться отъ многихъ гражданскихъ правъ: права сходакъ и заключенія браковъ внѣ ихъ территорій, права заключать союзы съ сосѣдними племенами и т. п. За то *л. н.* раздѣляло имъ выборъ своихъ судей, составленіе законовъ, имѣющихъ мѣстный интересъ; наконецъ лица, занимавшія главныя должности въ правленіи, могли получать права римскихъ гражданъ. До 89 г. до Р. X. республика признавала только два класса: гражданъ и чужестранцевъ; къ послѣднему принадлежали латиняне, союзники и жители провинцій. Законъ Помпея (консула Клея Помпея Страбона) вводилъ третій классъ: лицъ, пользующихся *л. правомъ*. Оно существовало до Юстиніана и давалось не только городамъ, но и цѣлымъ странамъ. Такъ его получила Сицилія, послѣ смерти Цезаря, Испанія при Веспасіанѣ. Нибуръ раздѣляетъ *л. н.* на *Majus Latium* или право древнихъ латинянъ и *Minus Latium*, право, присвоенное въ послѣдствіи другимъ странамъ и городамъ. Ульпіанъ говоритъ, что *л. н.* давало всѣ права по отношенію къ семейству и собственности, *jus Quiritium*, но ни онъ, ни Гай не опредѣляютъ подробно этого права; Савиній также не разсѣловалъ его. Безспорно, что это различіе между правами гражданъ одного государства, бывшее причиною столькихъ смутъ и кровавыхъ столкновеній, — не могло слотить въ одно цѣлое римскую имперію и было одною изъ главныхъ причинъ ея упадка и распада. В. З.

Латинъ, царь народа, жившаго въ средней Италіи; жилъ въ 1239 г. до Р. X. въ странѣ, названной потомъ *Латіумомъ* (см. это); по преданію онъ принялъ Энея съ его троинцами, т. е. какое нибудь племя, пришедшее изъ Азіи, и отдалъ за него свою дочь Лавинію (см. это). — *Л.* римскій актеръ I в. до Р. X. За его талантъ при исполненіи мимовъ, Домиціанъ приближилъ его къ себѣ и сдѣлалъ своимъ довожникомъ.

Латиняне, этимъ именемъ назывался союзъ различныхъ племенъ средней Италіи между Тирренскимъ моремъ и Аппенинами. Племена эти говорили однимъ языкомъ, имѣли одну вѣру, но были независимы одно отъ другого. Римъ, основанный въ странѣ *Л.*, вошелъ съ ними сначала въ торговныя сношенія, потомъ сталъ покорять одно племя за другимъ. Геринки скоро подпали власти Рима; сопротивленіе Сабинянъ и Этрусковъ было упорно и продолжительнѣе. Вся латинская лига, по изгнаніи послѣдняго царя, возстала на римлянъ, но въ предводительствомъ Октавія Мамлія. Диктаторъ римскій Постумій разбилъ *л. у*

Регальскаго озера. Черезъ три года на Римъ поднялись Волски, которыми предводительствовалъ знаменитый отступникъ Коріолянтъ; послѣ нихъ возстали Экви. Разбиты въ 340 г. при Везувіи и въ 339 г. при Тричанѣ, а наконецъ смирились и перестали тревожить римлянъ, принявшихъ радикальные мѣры для успокоенія этихъ племенъ; такъ цѣлыя колоніи а. были переселены на римскую территорию, въ земляхъ а. подворены римскіе поселенцы; плодородныя поля волсковъ были превращены въ болота уничтоженіемъ водопроводовъ и пригационныхъ каналовъ. У латинскихъ городовъ Ариціи, Номентума, Тускулума, Лануція, Подума отнято было право подачи голосовъ; уиѣщленія Капуи, Фунди, Формо, Куми, Анціума были уничтожены; у Пренесте и Тибура отняты всѣ земли. Окончательно Римъ покорилъ а. только въ 416 г. и только тогда могъ начать войны нѣ Ланіума. Но онъ заимствовалъ у покоренныхъ нѣ народовъ ихъ религію и языкъ. Древнѣйшія божества римлянъ безспорно латинскаго происхожденія, какъ Янусъ, Сатурнъ, Фавнъ, Анна Перенна, Церера, Веста. Римъ заимъ также у а. ихъ аристократическое устройство, ихъ жреческую и политическую олигархію, послѣдственностъ жреческаго иванія для исполненія нѣкоторыхъ религіозныхъ обрядовъ и др.

В. З.

**Латитудинариі**, члены небольшой секты, существовавшей въ Германіи и Голландіи въ XVI и XVII в., вѣрившіе въ спасеніе всего человѣчества, не смотря на различіе вѣрованій; въ Англіи такъ назывались приверженцы епископальной церкви, возстававшіе противъ итеринности католиковъ; теологи называютъ этимъ именемъ всѣхъ равнодушныхъ къ религіи, допускающихъ полную вѣротерпимость, проповѣдующихъ самыя нестрогіе моральныя принципы.

**Латкинъ Василій Николаевичъ**, потомственный почетный гражданинъ, русскій дѣятель (1809†1869 г.) Занимался съ 12 лѣтнаго возраста торговыми дѣлами своего отца, Усть-Сисольскаго купца 2 гильдіи, весьма рано познакомился съ печальными особенностями сѣвера Россіи и задался мыслью, составившею задачу всей его жизни — развить промышленность въ Печорскомъ краѣ и создать, при содѣйствіи р. Печоры, сбытъ естественныхъ произведеній за границу. Въ 1841 г. представилъ свой обширный проектъ; въ 1842 г. сдѣлалъ спеціальнй осмотръ р. Печоры и мѣстности до р. Соби за Ураломъ; но послѣдствіе ошибочныхъ мнѣній нѣкоторыхъ авторитетныхъ моряковъ и затрудненій со стороны морскаго вѣдомства, успѣлъ достигнуть образованія предполагаемаго имъ товарищества лишь въ 1858 г., купивъ отъ капитана 1 ранга Крузенштерна, полученную передъ этимъ привилегію, на вырубку и вывозъ лѣса съ р. Печоры и Оби. Въ теченіе первыхъ 8 лѣтъ, товарищество положило начало дѣлу: изслѣдовало Печору, издаю карту ея устья, открыло портъ, устроило лоцманскую часть и отправило болѣе 20 кораблей съ лѣсомъ, но при громадныхъ затратахъ на обзаведеніе имѣло убытку болѣе 200 т. руб. Подавленный этими затрудненіями, Л. потерялъ всѣ свои средства, истомленный продолжительною энергическою борьбою съ препятствіями. Независимо отъ печорскаго дѣла В. Н. занимался разработкою многихъ торговыхъ и промышленныхъ вопросовъ, а также развитіемъ русскаго торговаго судостроенія. Кромѣ брошюръ, относящихся до проектовъ, напечаталъ дневникъ своего путешествія въ 1840—42 г. на р. Печору въ «Зап. Геогр. Общ.», котораго былъ дѣятельнымъ членомъ.

И. И. П.

**Латомей**, гора малой Азіи, близъ Эгейскаго моря, между Милетомъ и Гераклеей; адѣсъ Діана сходила къ Эндиміону. Отъ этой горы лежащія близъ нея городъ и заливъ получали свое названіе. Нинѣ городъ не существуетъ, а *латмійскій* заливъ, отъ засоренія впаднаго въ него устья рѣки Меандра, превратился въ озеро и называется Уфа-Бафои.

**Латобриги**, древнее, германское племя, жившее при истокахъ Дуная и Рейна, и въ Панноніи; ихъ называютъ также *Латовики*.

**Латонія**, такъ назывались у грековъ каменоломни, служившія иногда и мѣстомъ заключенія. Такъ тиранъ Діонисій заперъ поэта Филоксена въ Сиракузскія а. Цецеронъ описываетъ эти каменоломни, превращенныя въ государственную тюрьму,



хотя и открытую сверху. Въ Сиракузахъ существуютъ до сихъ поръ три л.; въ одной изъ нихъ устроено такъ называемое *Диомиссово ухо*, помината, куда тиранъ приходилъ подслушивать разговоры заключенныхъ: это пещера въ 68 аршинъ длины, 19 ширины и 6 ширины, устроенная такимъ образомъ, въ акустическомъ отношеніи, что листъ бумаги, разорванный подъ ея сводами производитъ большой шумъ. Теперь въ этихъ каменоломняхъ устроены канатные и салитряные заводы. Въ Римѣ были также л. въ Капитолинской горѣ и служили тюрьмой.

Латона, дочь титана Цеооса и Фебы (луны), любовница Юпитера. Юнона, чтобы отомстить соперницѣ, послала змѣя Пиеона преслѣдовать ее и запретила землѣ дать ей гдѣ либо пристанище. Тогда Нептунъ, сложившись надъ нею, поднялъ изъ моря островъ Делосъ, на которомъ Л. родила Диану и Аполлона. Последній убилъ Пиеона и, по просьбѣ матери, дѣтей Ниобен, оскорбившей Л. Въ греческомъ мифѣ Л. представляетъ олицетвореніе ночи. Живописцы (Альбано, Рубенсъ, Теньеръ и др.), часто брали сюжетомъ Л., превращающую въ лагушекъ поселенъ, возмущившихъ нарочно воду озера, къ которому она пришла напиться. Этотъ же сюжетъ изображенъ въ мраморной группѣ въ Версальскомъ саду, въ такъ названномъ «бассейнѣ Л.».

Латонидисъ, древній городъ верхняго Египта, къ ю. отъ Гермонтиса, былъ посвященъ Латонѣ. Теперь, на его развалинахъ воздвигнутъ городъ Дено.

Латонъ, Янъ, польскій врачъ и астрономъ (1530 † 1601), сильно противился принятію грегорианскаго календаря. Написалъ: «*Prognosticon de regnorum ac imperiorum mutationibus*» (1594) и замѣчательный трактатъ «о кометахъ» (1596).

Латрель (Latreille), Пьеръ-Андре, франц. натуралистъ (1762 † 1833), былъ священникомъ, и дважды присуждаемъ къ отпращиванію въ ссылку, но спасался, читалъ лекціи зоологій и, въ 1829 г. сдѣланъ профессоромъ въ музеѣ, на мѣсто Ламарка. Послѣ Линнея, Л. болѣе всѣхъ трудился по части энтомологій, обработалъ въ изданіи Кювье «*Le règne animal*» отдѣлъ арахнидовъ, черепокожныхъ и насѣкомыхъ, написалъ «Курсъ энтомологій» (1831) естественную исторію обезьянъ (1801), муравьевъ, пресмыкающихся (1802) и др.

Латремуаъ (Latreuille или Latremoille), Жоржъ, министръ Карла VII (1385 † 1446), служилъ сначала герцогу Бургундскому, взятъ въ плѣнъ англичанами при Азенкурѣ, былъ потомъ при дворѣ Изабеллы баварской, принялъ сторону арманьяковъ, осудилъ Карла VII большою суммою и сдѣлался его любимцемъ; хотя онъ старался объ освобожденіи Франціи отъ англичанъ, но принялъ съ неудовольствіемъ Жанну Даркъ, мѣшалъ ей въ ея планахъ, снялъ осаду съ Париза и не сдѣлалъ ни малѣйшей попытки освободить Жанну, когда она попала въ англичанамъ. Пользуясь полною властью при слабомъ королѣ, Л. возбудилъ противъ себя всеобщую ненависть и казнилъ всѣхъ, кто возсталъ противъ него. Въ 1433 г. вельможи, составивъ заговоръ, схватили его въ Шинонѣ и выпустили только за выкупъ въ 6,000 золотыхъ эку и съ условіемъ — никогда не являться при дворѣ. Онъ удалился въ Пуату, попробовалъ произвести въ 1439 г. восстаніе, но когда оно было усмирено, умеръ ненавидимый всѣми. — Л. Луи (1460 † 1525) славился храбростью, содѣйствовалъ присоединенію Бретани къ Франціи; командуя франц. арміею въ Италіи, завоевалъ Ломбардію, принудилъ венеціанцевъ выдать ему герцога Миланскаго, но въ 1503 отправленный для покоренія Неаполя, не успѣлъ въ этомъ; отличился при Мариньянѣ, убить въ сраженіи при Павіи.

Латремонъ (Latremaumont), франц. авантюристъ (1630 † 1674); былъ охотникомъ, но разорившись, задумалъ поправиться измѣною и передать во власть голландцевъ Кильбѣсъ. Съ этою цѣлью онъ составилъ заговоръ, въ который вовлекъ кавалера де Роганъ и задумалъ поднять Нормандію противъ правительства; въ то же время испанцы должны были явиться на югъ Франціи. Заговоръ былъ открытъ въ Лондонѣ франц. посланникомъ, и когда голандскій флотъ явился передъ Кильбѣсомъ, тамъ уже были приняты всѣ мѣры; высадка также не удалась. Людовикъ XIV отправилъ въ Руанъ капитана Бриссака схватить Л., но

заговорники, защищался, тутъ же убилъ Бриссаса. Тогда одинъ изъ сопровождавшихъ его гвардейцевъ выстрѣлилъ въ Л. изъ мушкета и положилъ его на-мѣстѣ. Евгений Сю сдѣлалъ Л. героемъ романа, имѣвшаго большой успѣхъ (1838 г.).

**Латробитъ**, минералъ, состоящій изъ кремнезема, алюминія и известн. на-денъ въ известняковомъ шпате острова Амитока, близъ Лабрадора, розоватаго цвѣта, съ стекляннимъ блескомъ тв. 5 — 6, уд. в. 2,7 — 2,8, Гмелинъ разложилъ его химически.

**Латробъ, Вениаминъ-Генрихъ**, англійскій архитекторъ (1763 † 1820), послѣд-нѣе 25 лѣтъ провелъ въ Америкѣ, гдѣ произвелъ въ штатѣ Виргиніи важныя работы, выстроилъ банкъ въ Филадельфій, биржу и соборъ въ Балтиморѣ, залу конгресса въ Вашингтонѣ. Ум. отъ желтой лихорадки въ Новомъ Орлеанѣ.

**Латронъ, Маркъ Порцій**, риторъ, род. въ Испаніи около 50 г. до Р. Х., † въ 4-мъ году по Р. Х., другъ Сенеки, открылъ въ Римѣ школу, въ которой было много учениковъ и, между прочими, Овидій; славился ораторскимъ искусствомъ.

**Латтеианъ (Latteignant), Габріель-Шарль** де, франц. поэтъ (1697 † 1779), абатъ, проводившій жизнь въ трактирахъ, между гуляками, славился сатириче-скими пѣснями, островами, куплетами, эпиграмами; нѣсколько пѣсонъ его сдѣ-лались народными; стихи его легки и остроумны, но часто циничны, написалъ оперету «Le Ronsignol». Абатъ де ла Портъ подарилъ его стихотворенія въ 4-хъ томахъ (1757), пятый вышелъ въ 1779 г. Въ 1810 г. Мильвуа подарилъ его из-бранныя пѣсни. Подъ старость сдѣлался набожнымъ и удалился въ уединеніе.

**Латукъ**, см. *Лактукъ*.

**Латуиъ**, или *желтая медь*, состоитъ изъ  $\frac{2}{3}$  мѣди и  $\frac{1}{3}$  цинка, желто-зелено-ватаго цвѣта, при обыкновенной температурѣ тагуча и ковка, при нагреваніи дѣлается хрупкою; при сплавѣ 60% мѣди съ 40% цинка дѣлается чрезвычайно ковкою, отъ прибавки 2% олова и свинца получаетъ большую твердость и тогда лещи, выдѣлываемыя изъ л. удобно обтачиваются. Въ продажѣ встрѣчается чаще въ листахъ.

**Латуръ (Latour), Максимилианъ-Шарль-Антуанъ** Белле графъ де, австрійскій генералъ (1737 † 1806) въ войнѣ за наслѣдство Баваріи командовалъ полкомъ, прославившимся подъ именемъ «драгунъ Л.», въ 1789 г. отправленъ былъ усми-рять возстаніе въ Нидерландахъ, дрался противъ французовъ, былъ губернато-ромъ Штиринъ. — Л. Луи Виллебродъ, братъ его (1753 † 1836) сражался противъ французовъ, во время революціи, былъ назначенъ австрійскимъ фельдмаршаломъ, но перешелъ на службу къ Наполеону, который сдѣлалъ его генерал-лейтенан-томъ въ 1811 г.; въ 1814 онъ получилъ отставку. — Л. Теодоръ Белле, графъ де (1780 † 1848) назначенный военнымъ министромъ въ 1848 г. онъ выказалъ въ этомъ званіи чрезвычайную строгость и навлекъ на себя ненависть демократи-ческой партіи. 6-го октября, при взрывѣ революціи, народъ ворвался въ домъ военнаго министерства и растерзалъ Л. — Л. Бертрамъ, франц. писатель (1700 † 1780) былъ мисіонеромъ въ Канадѣ и священникомъ. Написалъ «Reflexions morales, historiques et littéraires sur les théâtres» (20 том. 1750) и др. — Л. Мо-рисъ-Жентенъ де, живописецъ (1704 † 1788) началъ писать портреты пастелью, подражая сначала венеціанской художницѣ Ровальбѣ, но достигъ вскорѣ въ этомъ родѣ такого успѣха, что всѣ знаменитости Франціи сѣвшили сниматься у него. Назначенный живописцемъ короля въ 1750 г., онъ получилъ квартиру въ Луврѣ. Портреты его, разбѣянные въ музеяхъ всей Европы до сихъ поръ не утратили своей свѣжести и граціи. Онъ приобрѣлъ большое состояніе, но употребилъ его на добрыя дѣла, основалъ школу живописи въ своемъ родномъ городѣ Сен-Кен-тонѣ, назначилъ 10,000 ливровъ на премію въ академію живописи въ Парижѣ, основалъ пріютъ для бѣдныхъ женщинъ и престарѣлыхъ ремесленниковъ. Не-смотря на придворное званіе онъ сохранилъ полную независимость; не хотѣлъ писать портрета маркизы Помпадуръ въ присутствіи Людовика XV, отказался окончить портреты двухъ сестеръ короля, потому что онѣ заставляли его долго проходить ихъ. Лучшіе портреты его: Марія Лещинской, принцессы Саксонской,

Вольтера, Дидера, Жан-Жака Руссо, Мариво, Кребиллона, актрисъ Салье и Дюкло, Даламбера. — Л. Доминикъ, франц. медикъ (1749 † 1820) былъ врачомъ главнаго парижскаго госпиталя «Hotel-Dieu», въ эпоху терроризма, потомъ первымъ докторомъ короля голландскаго; написалъ: «Histoire des hemorrhagies» (1815) много мемуаровъ о каталонска, тетаносѣ, рахѣ, параличѣ и др. — Сынъ его, Жан-Франсуа Л. (1783 † 1814) былъ докторомъ 19-ти лѣтъ и пользовался большою извѣстностью, но ухаживая за больными и ранеными 1814 года, заразился тифомъ и ум. Написалъ «Essai sur le rhumatisme» (1803), «Manuel sur le croup» (1808), «Novographie synoptique» (1810). — Л. Викторъ-Амедей Салье, послѣдній маршалъ Савойскій (1774 † 1858) сражался противъ Франціи, перешелъ въ службу Австріи, когда Савойя была присоединена къ Франціи, сражался при Эслингѣ, потомъ перешелъ въ англійскую службу, сражался въ Сициліи и Испаніи, въ ряду англичанъ; въ 1812 г. поступилъ генерал-лейтенантомъ въ преобразованную сардинскую армію, вступилъ въ 1815 г. въ южную Францію съ піемонтскимъ корпусомъ, взялъ Гренобль; въ революцію 1821 г. разбилъ приверженцевъ конституціи, былъ потомъ министромъ иностранныхъ дѣлъ, губернаторомъ Турина и отставленный въ 1848 г. сохранилъ до смерти титулъ маршала Савойи, уничтоженный въ 1861 г. — Л. Жанъ-Батистъ Тенанъ де, франц. библіографъ (1789 † 1862) былъ военнымъ библіотекаремъ Луи-Филиппа, издалъ многихъ писателей: Малерба, Раkana, Шапеля, Баномона и др. — Л. Луи-Антуанъ, сынъ его, род. 1808, былъ профессоромъ, но поступилъ къ герцогу Монпансье не оставлялъ его болѣе, и въ 1848 г. покинулъ вмѣстѣ съ нимъ Францію; писалъ стихи въ элегическомъ родѣ, историческіе этюды; перепелъ Альфіери, Манцони, Сильвіо-Пеллико. Съ 1858 г. членъ савильской академіи, гдѣ прочелъ при избраніи, рѣчь на испанскомъ языкѣ о Флоріантѣ. — Л. Жанъ-Ремонъ-Амедей, докторъ, род. 1805 г. основалъ періодическія изданія «Gazette des medecins praticiens и L'union médicale (1850), писалъ медицинскія статьи подъ псевдонимомъ Жанъ Ремонъ и докторъ Симплицій, обратившія на него вниманіе. Докторъ Жандрентъ, шарлатанство котораго Л. осмѣялъ въ своихъ статьяхъ, подалъ на него жалобу и его присудили къ уплатѣ штрафа, который тотчасъ же внесли почитатели Л. Онъ писалъ о леченіи легочной чахотки (1840) о нервическихъ болѣзняхъ, о произведеніи перкуссіи посредствомъ камертона; замѣчательнѣе его «Dictionnaire des termes de medecine». — Л. д'Овернь Теофиль Мало Корре де; прозванный первымъ гренадеромъ республики (1743 † 1800) получилъ хорошее образованіе, зналъ много языковъ, вступилъ въ военную службу, но тяготился гарнизонною жизнью; въ 1779 г. былъ уже капитаномъ, хотѣлъ ѣхать въ Америку, но былъ отправленъ въ Испанію, гдѣ сражался противъ англичанъ простымъ волонтеромъ; отличился при осадѣ Магона, гдѣ сжегъ англійскій корабль подъ огнемъ крѣпости. Испанскій король предложилъ ему начальство надъ волонтерами и 3,000 франковъ пенсіи; онъ отказался и по заключеніи мира вернулся во Францію, въ свой полкъ, гдѣ занялся изученіемъ кельтійскихъ нарѣчій и гальскихъ древностей. При началѣ революціи, командиръ его полка и офицеры напрасно уговаривали его эмигрировать, хотъ на время; онъ отвѣчалъ, что кто разъ измѣнитъ своему отечеству, не можетъ вернуться въ него безъ того, чтобы его не заподозрили въ возможности измѣнить и во второй разъ. Онъ сдѣлалъ кампанію 1792 г. и не хотѣлъ получить повышенія; тогда, хотя онъ былъ капитаномъ, ему поручили команду надъ споднымъ полкомъ гренадеръ изъ всѣхъ частей арміи. Такимъ образомъ, начальствуя 8,000 гренадеръ, Л. былъ на дѣлѣ генераломъ, хотя не принималъ ни этого званія, ни отличій, ни наградъ. Въ Испаніи его отрядъ получилъ прозваніе «адеской колонны», но самъ онъ, храбрый въ битвѣ, былъ кротокъ, добръ съ жителями, учился у нихъ испанскому языку, ласкалъ дѣтей, помогалъ бѣднымъ. Часто при одномъ появленіи его, испанцы клали оружіе и не сопротивлялись. Шляпа его не разъ была пробита пулями въ сраженіи, но онъ не получалъ ни одной раны. Когда появился декретъ объ изгнаніи изъ арміи всѣхъ дворянъ, Л. д' не поспѣли исключить. Всевластный правительственный



комисарь, бывший при арміи, спросилъ его, однажды, что желалъ бы онъ получить отъ республики.— Пару полныхъ башмаковъ, отвѣчалъ Л. д. Въ 1795 г., по заключеніи мира съ Испанією, онъ написалъ въ Байоннѣ замѣчательное археологическое соч. «*Origines gauloises*», но желая посѣтить свою родную Бретань, отпра-вился туда на купеческомъ кораблѣ и былъ захваченъ англійскимъ крейсеромъ; запертый въ тюрьму, въ Корнвалійскомъ графствѣ, онъ изучилъ галльскій и ирландскій языкъ. Вымѣненный въ 1797 г. онъ вышелъ въ отставку, такъ какъ прослужилъ уже 30 лѣтъ и согласился получить 120 франковъ пенсіи, вмѣсто 2,000, предложенныхъ ему военнымъ министромъ. Отказавшись также отъ имѣнія въ 10,000 фр. годового дохода, которое родственникъ его, герцогъ Бульонскій считалъ долгомъ предложить ему, Л. д. удалился въ уединеніе съ своимъ другомъ Бриганомъ, минералогомъ и антикваріемъ, и сталъ заниматься науками. Реквизиція потребовала въ рекруты послѣднего сына Бригана, единственную опору семьи. Л. д. предложилъ себя вмѣсто молодого человека, получилъ разрѣшеніе и отправился въ Швейцарію, въ армію Массены, все съ тѣмъ же чиномъ капитана и, въ сраженіи при Цюрихѣ, отличился какъ всегда. Сенатъ предложилъ ему званіе члена законодательнаго собранія — онъ отказался. На Рейнѣ онъ получилъ почетную саблю и декретъ перваго консула, назначавшій его «первымъ гренадеромъ республиканской арміи». Саблю онъ принялъ съ тѣмъ, чтобы носить въ сраженіяхъ, отъ титула отказался, говоря, что между солдатами нѣтъ ни первыхъ, ни послѣднихъ, а все равны. 9-го месидора (27-го іюня) въ сраженіи при Обергаузенѣ, онъ былъ убитъ ударомъ копья въ сердце. На мѣстѣ, гдѣ онъ палъ, ему воздвигли памятникъ, возобновленный королемъ Людовикомъ I баварскимъ; до 1814 г. имя Л. д. ежедневно называлось при перекличкѣ его роты. Шпага его была подарена Гарибальди — племянникомъ покойнаго. Сердце его, заключенное въ серебряной урнѣ, было поставлено въ Пантеонѣ. Людовикъ XVIII вздумалъ подарить ее генералу Л. д. *Лоранс*; фамилія Керсози предъявила на нее свои права; начался процессъ, кончившійся только въ 1837 г. въ пользу Керсози; но когда ему присудили драгоцѣнную реликвию — урна уже исчезла; она была похищена, неизвѣстно гдѣ. — Л. де *Сент-Ибаръ-Изидоръ* род. 1808 г. въ Сент-Ибарѣ, въ деп. Аріежа; былъ адвокатомъ, писалъ трагедіи, изъ которыхъ «*Виргинія*» имѣла большой успѣхъ, при исполненіи Рашелью главной роли (1845) «*Le vieux de la montagne, Les Routiers, L'Affranchi*» имѣли меньше успѣха. Онъ написалъ также историческое изслѣдованіе «*Néron, sa vie et son époque*» (1866). — Л. дюнен-губерне (L. Dupin Gouvernet), *Жакъ-Фредерикъ* де, графъ де Поленъ, франц. министръ (1727 † 1794) сражался въ войну за австрійское наслѣдство и въ семилѣтнюю, сдѣланъ генераломъ; въ 1789 членъ генеральныхъ штатовъ; Людовикъ XVI назначилъ его военнымъ министромъ, но его планы о реорганизации арміи не были приняты; а строгость, съ которою онъ дѣйствовалъ противъ инсургентовъ возстановила противъ него патриотовъ; въ 1790 г. онъ вышелъ въ отставку и жилъ въ уединеніи, до процесса королевы. Тогда, вызванный въ судъ, онъ явился ея защитникомъ и, послѣ ея казни, былъ гильотинированъ вмѣстѣ со своимъ двоюроднымъ братомъ, генераломъ *Филиппомъ-Шарлемъ* Л. д. (1723 † 1794), также отзавывавшемся съ почтеніемъ и преданностью о королѣ, во время суда надъ нею. — Л. дюнен-дела-шарсъ (L. Dupin de la Chazze) *Филиса*, дочь протестантскаго предводителя маркиза Пьера Л. д., умершаго въ 1675 г. (1645 † 1703). Когда герцогъ савойскій, въ 1692 г. соединившись съ имперцами вторгнулся въ Дофинъ, Филиса собрала вассаловъ своего отца и стала въ главѣ ихъ, приказавъ разрушить мосты и стеречь все горные проходы, гдѣ могъ появиться непріятель. Не разъ участвовала она и въ стычкахъ съ врагомъ, отбивая его нападенія. Людовикъ XIV захотѣлъ видѣть героиню и принялъ ее съ почетомъ; портретъ ея былъ поставленъ въ Сен-Дени, но сама она вернулась въ Нюонъ, гдѣ и умерла дѣвницей. — Л. *Мобуръ, Мари-Шарль-Сезаръ* Фе, графъ де, франц. генералъ (1758 † 1831) депутатъ генеральныхъ штатовъ, одинъ изъ первыхъ дворянъ отказался отъ всехъ привилегій и титуловъ, присягнувъ націи и

былъ отпращанъ изъ чиселъ комисаровъ, поротить въ Парижъ короля, захваченнаго въ Вареннѣ, но потомъ бѣжалъ вмѣстѣ съ Лафайетомъ и раздѣлялъ его заключеніе въ Австріи; въ имперію былъ сенаторомъ, при бурбонахъ паромъ Франціи.—*А. М., Мери-Викторъ-Никола*, маркизъ до (1768 † 1850) братъ его, также бѣжалъ съ Лафайетомъ, потомъ участвовалъ въ компаніяхъ египетской, прусской, польской и испанской. Въ 1812 г. получилъ рану въ голову; въ 1813 дрался подъ Дрезденомъ, при Лейпцигѣ потерялъ ногу; въ 1817 былъ посланникомъ въ Англію, потомъ военнымъ министромъ, губернаторомъ инвалидовъ; въ 1835 г. воспитателемъ герцога Бордосскаго. *В. 3.*

**Латушъ** (Latouche) *Гаври-Гласентъ-Александръ* Табо де, франц. писатель (1785 † 1851). Началъ писать піесы, изъ которыхъ «Le tour de faveur» (1818) выдержала болѣе ста представленій; въ томъ же году издалъ «Procès Fualdès» и «Записки г-жи Мансонъ», одной изъ участницъ этого процесса, что доставило ему огромные барыши. Въ 1819 г. онъ издалъ, въ первый разъ, найденные имъ сочиненія Андрея Шенье; какъ журналистъ извѣстенъ разными продѣлками съ бурбонской ценсурой, которую онъ выводилъ изъ себя напоминаніями объ императорѣ. Въ 1818 г. онъ купилъ газету «Фигаро» и писалъ въ ней рѣзкіе памфлеты на своихъ собратіяхъ по литературѣ. Часто выдавалъ онъ чужія произведенія за свои; многія изъ его произведеній успѣхомъ своимъ обязаны скандалу. Но Л. былъ все таки человѣкъ даровитый и нѣкоторые изъ его романовъ, какъ «Olivier, Fragoletta, Grangeneuve, Leo и др. до сихъ поръ читаются съ удовольствіемъ. Онъ первый также угадалъ талантъ Жоржъ Занда и нашелъ ей издателя.—*Л. Оюста*, профессоръ еврейскаго языка въ Парижѣ, абатъ, род. 1796 г. Написалъ нѣсколько соч. о еврейскомъ языкѣ, въ которыхъ доказываетъ, что всѣ языки происходятъ отъ еврейскаго.

**Лать**, техническое названіе бревенъ до пяти сажень въ длину и до 12 вершковъ въ толщину, обтесанныхъ съ двухъ сторонъ.

**Латы** (кирасы) составляютъ одинъ изъ видовъ, такъ называемаго предохранительнаго вооруженія т. е. такого, которое назначается не для пораженія противника, а для предохраненія отъ пораженій, наносимыхъ имъ. — Съ этою цѣлью рыцари прикрывали себя сплошь металлическими пластинами, т. е. голову, лицо, туловище и всѣ оконечности. — Такое снаряженіе было до крайности обременительно, но съ этою невыгодною стороною его охотно мирились, такъ какъ оно довольно хорошо противустояло ударамъ, наносимымъ холоднымъ оружіемъ; но по мѣрѣ развитія употребленія огнестрѣльнаго оружія въ бояхъ и его усовершенствованія, это предохранительное средство становилось все менѣе и менѣе дѣйствительнымъ и, вслѣдствіе того, мало по малу, выводилось изъ употребленія,—такъ что, въ настоящее время, ни оконечности, ни лицо, уже ничѣмъ металлическимъ не прикрываются и лишь самыя незначительныя части арміи имѣютъ прикрытыя одно туловище, а именно кирасиры, составляющіе, такъ называемую, тяжелую кавалерію. — Это то металлическое прикрытіе туловища и называется латами (кирасами-тожъ). Латы обыкновенно состоятъ изъ двухъ частей; передней, прикрывающей грудь и задней, прикрывающей спину. — Обѣ онѣ представляютъ собою металлическія пластины, которымъ приданы формы частей тѣла, прикрываемыхъ ими; такъ что когда обѣ половинны лать будутъ поставлены вмѣстѣ, то изображаютъ собою туловище человѣка. — Только въ одной австрійской арміи, латы состоятъ изъ одной части прикрывающей грудь. — Вопросъ о невыгоднѣйшемъ устройствѣ лать, какъ кажется, никогда не былъ научнымъ образомъ изслѣдованъ. — Описанія же, какимъ образомъ онѣ изготовляются встрѣчаются въ нѣкоторыхъ сочиненіяхъ, относящихся до устройства и изготовленія ручнаго оружія; такъ напр. въ сочиненіи бельгійскаго капитана *Жильмони* (подъ заглавіемъ: Cours élémentaire sur les armes portatives) довольно полно описано изготовленіе кирасъ для бельгійской арміи. *В. 4.*

**Латы**, латки, на которыхъ просушивается сырой табакъ.

**Латышевъ, Алексѣй Васильевичъ** (1819 † 1868) помощникъ попечителя петербургскаго учебнаго округа. Онъ воспитывался въ главномъ педагогическомъ институтѣ и началъ службу учителемъ законовѣденія въ томской гимназій, потомъ состоялъ въ той же должности, въ гимназіяхъ полтавской, петрозаводской, петербургской (3-ей) и архангельской, гдѣ былъ инспекторомъ; послѣ того былъ директоромъ четвертой (ларинской) гимназій въ Петербургѣ. Въ 1866 г. былъ командированъ въ Иркутскъ для обозрѣнія учебныхъ заведеній восточной Сибири. Отъ фазды по дурнымъ дорогамъ получилъ ревматизмъ, потомъ чахотку. Здѣсь онъ не разъ управлялъ петербургскимъ округомъ и оставилъ по себѣ память неутомимаго дѣятеля. Онъ имѣлъ большое вліяніе на учащихся.

**Латыши** (по лат. «Латвиши»), вмѣстѣ съ литовцами, жмуднями (или жемайтами), древними прусами и ятвягами, принадлежатъ къ литовско-латышскому племени, болѣе другихъ сродному съ славянскимъ и болѣе другихъ европейскимъ племенъ сохранившему въ своемъ языкѣ формы санскрита. Они составляютъ коренное и главное населеніе: во всей курляндской губерніи (до 480,000 душъ), въ южной половинѣ ливонской губерніи, въ уѣздахъ рижскомъ и венденскомъ (до 420,000 душъ), въ западной части витебской губерніи, въ уѣздахъ динабургскомъ, рѣжницкомъ и люценскомъ (до 150,000 душъ), и въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ ковенской губерніи, вдоль границы курляндской губерніи (до 30,000 душъ). Кромѣ того не малое число латышей, выселившихся, обитаетъ въ разныхъ внутреннихъ губерніяхъ имперіи, преимущественно въ псковской, новгородской и моголевской. Общее число латышей—болѣе милліона.—Первыя достовѣрныя и постоянныя извѣстія о латышахъ и землѣ, ими обитаемой доставляютъ намъ хроника Генриха латыша, можетъ быть перваго крещенаго латыша и затѣмъ самаго ревностнаго проповѣдника христіанства между ними, въ началѣ XIII столѣтія. Латыши, до принятія христіанства, были идолопоклонниками: главное божество ихъ былъ Перкунъ (Громобой). Его называли также просто «дэвэ» или «ведайсь тэвэ» (т. е. богъ или старый отецъ). Перкунъ былъ властелинъ вселенной; отъ него истекали всѣ блага земныя, но также и кары небесныя. Въ громѣ онъ высказывалъ людямъ свой гнѣвъ. Солнце была дочь его, а мѣсяцъ—зять (мужъ солнца); звѣзды вообще—божьи сыновья и дочери. Кромѣ того у латышей было большое число другихъ божествъ, для всевозможныхъ обстоятельствъ жизни, какъ напр. для полей, лѣсовъ, дожди, вѣтра, волнъ, пчелъ, овецъ, дѣвицъ, супружества, веселости, войны и пр. Но они всѣ были подвластны Перкуну, какъ высшему богу.—Главный жрецъ латышей и ихъ единоплеменниковъ жилъ въ Ромовѣ, между рукавами Нѣмана, и назывался «криву кривайтисъ», т. е. старѣйшій старшина. Криву кривайтисъ, какъ толкователь воли боговъ, былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и политическій глава народа. Впрочемъ государственнаго устройства и единства между латышами не существовало. Храбрѣйшіе воины, которымъ повиновались въ войнѣ, хотя были признаваемы воеводами и въ мирное время, но не имѣли ни какой особой власти въ обществѣ. Изъ воеводъ, въ войнахъ съ нѣмецкими меченосцами, болѣе всѣхъ прославились Таливальдъ съ своими тремя сыновьями, затѣмъ Русинъ, Вѣстуръ и Намейзисъ. Но, при отсутствіи великой государственной и военной организаціи, они не могли устоять противъ могучаго врага, нѣмецкаго братства меченосцевъ, получавшаго ежегодно еще новыя подкрѣпленія изъ Германіи, отъ крестоносцевъ, приходившихъ большими толпами искунать свои грѣхи въ крови невѣрныхъ.—Побѣжденные латыши съ XIII и XIV вѣка сдѣлались совершенными рабами нѣмцевъ, которые съ ними могли дѣлать и дѣлали, что хотѣли. Старанія Стефана Баторія и королей шведскихъ, владычествовавшихъ надъ Ливонією въ XVI и XVII столѣтіяхъ, смягчать участь угнетенныхъ, не имѣли никакого успѣха, такъ какъ короли иноземные были далеко. Латыши остались въ такомъ жалкомъ положеніи до начала настоящаго столѣтія, когда, по повелѣнію императора Александра I, помѣщики должны были имъ дать нѣкоторыя права. До того времени латыши, будучи крѣпостными, за пользованіе усадьбою должны были обрабатывать мизныя



земли, по произвольному требованію помѣщика. Въ 1804 году введены такъ называемыя «вакенбуки», т. е. книжечки, въ которыхъ были обозначены пространство и качество крестьянской земли и законный размѣръ отбываемой мизѣ повинности. Крестьяники, исполнившіе все требуемое вакенбукомъ, не могъ быть удалены съ усадьбы. Не долго послѣ того было уничтожено и крѣпостное состояніе въ Прибалтійскомъ краѣ: въ 1817 г. въ Курляндіи, въ 1819 г. въ Лифляндіи. Не мало содѣйствовали всему этому помѣщикъ Шульдъ Ашераденскій и политическій писатель Гардінъ Меркель, своими жгучими, гуманность проповѣдующими рѣчами и сочиненіями. Съ дарованіемъ однако личной свободы, крестьянамъ не было предоставлено право на землю, состоявшую въ ихъ пользованіи, а установлено такъ называемое «добровольное соглашеніе», вслѣдствіе котораго помѣщикъ, налагая по личному усмотрѣнію повинности на крестьянскую землю, въ каждое время могъ принудить крестьянина оставить свою усадьбу. Такъ продолжалось до сороковыхъ годовъ. Съ этого времени правительство издало рядъ постановленій, ограждавшихъ крестьянъ отъ произвола землевладѣльцевъ. Особенно важны были для крестьянъ: замѣна барщины оброкомъ, запрещеніе произвольно присоединять крестьянскія земли къ мизнымъ, разрѣшеніе пріобрѣтать землю въ собственность (въ Лифляндіи въ 1849 г., въ Курляндіи въ 1863 г.), и наконецъ дарованіе въ 1866 году сельскимъ обществамъ права самоуправленія.—Въ настоящее время изъ всѣхъ крестьянскихъ усадебъ (около 30,000) четвертая часть находится уже во владѣніи крестьянъ. При покунѣ ими уплачено за десятину въ Лифляндіи до 70 руб., въ Курляндіи до 85 рублей. Величина латышской усадьбы въ средней сложности до 40 десятинъ. Раздѣленіе земли на такіа большія хозяйственныя единицы было причиною, что батрачество увеличилось въ немнѣрномъ размѣрѣ, такъ что многія семейства, несмотря на малонаселенность страны, должны были искать средства къ существованію внѣ предѣловъ своихъ губерній. Для облегченія ихъ участи правительство въ послѣдніе годы начало батракамъ продавать ненаходящіяся въ пользованіи крестьянъ казенныя земли участками не больше 5 до 10 десятинъ.—Латыши народъ роста стройнаго, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, напр. въ Пибалтѣ (въ Венденскомъ уѣздѣ), даже высокаго, но не слишкомъ крѣпкаго тѣлосложенія. Волоса у нихъ темноватые, рѣдко черныя; глаза сѣрые. Латышъ предприимчивъ и любознателенъ, по этому весьма склоненъ къ образованности. Характеръ у него мягкій, но при всемъ томъ неладящій. Латыши не живутъ деревнями, какъ ихъ сосѣди русскіе и эсты, а отдѣльными усадьбами, на болѣе и менѣе отдаленномъ разстояніи другъ отъ друга, что придаетъ латышскому краю, сравнительно мало населенному, видъ довольно оживленнаго. Латышская усадьба состоитъ изъ нѣсколькихъ строеній, поставленныхъ такъ, что въ срединѣ находится дворъ. Строенія крестьянской усадьбы обыкновенно слѣдующія: жилой домъ, амбаръ, рига и хлѣвъ. Въ составъ жилого дома входятъ: 1) сѣни, съ которыми обыкновенно соединена кухня; 2) паба, имѣющая 2 или 3 окошка, и 3) камора или «камбарсъ»; въ послѣдней молятся Богу, принимаютъ гостей и вообще она служитъ только для особенныхъ, болѣе почетныхъ случаевъ.—Одежду латыши носятъ преимущественно бѣлаго, по крайней мѣрѣ свѣтлаго цвѣта. Бѣлый цвѣтъ у латышей вообще въ большомъ почтѣ. Словомъ «balts» (бѣлый) латышъ обозначаетъ не только бѣлый цвѣтъ, но и милый, счастливый, благодатный «Бѣлая мать», «бѣлые дни», бѣлое (отъ сюда «Балтійское») море значить, въ его богатой народной поэзіи «милая мать», «счастливое время», «море-кормилецъ». Верхняя одежда у латышей состоитъ изъ длиннаго сѣраго кафтана съ сгибами и стоячимъ воротникомъ, зимою изъ овчиннаго тулупа; нижняя—изъ полотняной рубашки и брюкъ собственной тканн. Обувь составляютъ лапти изъ кожи и липоваго лыка; зажиточные замѣнили лапти уже сапогами. Голову покрываетъ шапка весьма разнообразной формы. Женскую одежду составляютъ «брунчи», въ родѣ сарафана; верхнее платье какъ у мужчинъ. На головѣ дѣвушки носятъ вѣйки изъ цвѣтовъ, естественныхъ или искусственныхъ; замужія женщины надѣваютъ чепецъ, или же просто обвязываютъ

платкомъ. Важную часть женской одежды составляетъ бѣлая «сакна», въ родѣ мантиліи вокругъ плечъ и одерживаемая спереди большою серебряною «сактою», въ родѣ пражки. Впрочемъ, въ каждой мѣстности, одежда въ частности измѣняется. Самая красивая и своеобразная видна около Либавы.—Латыши народъ веселый. Это видно между прочимъ изъ любви ихъ къ пѣнію, къ празднествамъ и пляскамъ. Свадьбы, крестины и другія пиршества не обходятся никогда безъ трехъ сутокъ, но продолжаются не рѣдко даже цѣлую недѣлю, если на то есть свободное отъ половыхъ работъ время. Въ послѣднее время у нихъ въ большомъ ходу семейные вечера и пѣвческіе праздники, нерѣдко украшаемые театральными представленіями. Главный народный праздникъ латышей—это Ивановъ день, 24 іюня, въ который старъ и младъ ходятъ по деревнямъ съ цвѣтами и поютъ особыя на этотъ день пѣсни, отличающіяся отъ другихъ особою мелодіею и припѣвомъ въ концѣ слова «лэйго».—Занятія латышей по преимуществу поселянъ не отличаются ничѣмъ особеннымъ отъ занятій поселянъ вообще: хлѣбопашество, скотоводство, садоводство, пчеловодство и рыболовство. Главный продуктъ земледѣлія—ленъ, который сѣется въ большомъ количествѣ и составляетъ главный источникъ дохода. Нельзя не упомянуть, что латыши, какъ хорешіе знатоки сельскаго хозяйства, ищутся далеко во внутреннія губерніи, или управляющими имѣніями или же арендаторами. Латышей вообще охотно берутъ на такіа занятія, гдѣ требуется довѣріе и акуратность. По этому находимъ много латышей между персоналомъ аптекъ и телеграфовъ. Промыслами они мало занимаются, хотя все нужное въ домохозяйствѣ изготавляется ими самими. Главнѣйшій ихъ промыселъ—изготовленіе хорошаго холста, особенно въ Пибалѣ, жители котораго, съ тюками холста на спинѣ и въ рукахъ, бродятъ по улицамъ городовъ, не только въ Прибалтійскомъ краѣ, но даже въ болѣе отдаленныхъ мѣстахъ имперіи.—Латыши народъ вообще трудолюбивый и нравственный; только у живущихъ въ городахъ или по ихъ близости, а также у живущихъ смежно съ другими племенами, замѣчаются болѣе распущенныя нравы.—Народное образованіе довольно распространено, такъ что неграмотный встрѣчается рѣдко, а между молодымъ поколѣніемъ большинство умѣетъ и писать. Семинарій для приготовленія учителей для латышскихъ сельскихъ школъ—4. Сельскихъ школъ считается въ Курляндіи до 360, въ Лифляндіи до 400, всего 760, съ 43,000 учащихся, въ томъ числѣ 70 проц. мальчиковъ и 30 проц. дѣвочекъ. Но число учащихся значительно повысится, если обратимъ вниманіе на то обстоятельство, что въ городахъ элементарныя и уѣздныя школы наполнены по большей части дѣтьми латышей. Даже въ университетахъ дерптскомъ, петербургскомъ и московскомъ теперь не мало латышей, и число священниковъ (православныхъ и протестантскихъ), учителей, адвокатовъ и врачей изъ латышей съ каждымъ годомъ увеличивается. О степени образованности латышей свидѣтельствуетъ сравнительно цвѣтущее состояніе ихъ литературы. Теперешняя ихъ письменность началась въ XVI столѣтіи, стараніями лютеранскихъ пасторовъ, желавшихъ только что введенному тогда новому вѣроисповѣданію дать большее распространеніе. Первая латышская книга напечатана въ 1556 году. Священное писаніе, переведенное пасторомъ Э. Глюкомъ, вышло изъ печати въ 1689 году. Всѣ книги этого перваго времени почти только духовнаго содержанія. Но съ появленіемъ Готтарда Фридриха Стендера (1714 † 1796) латышская письменность получила совсѣмъ другой видъ. Стендеръ заговорилъ на языкѣ, дотогѣ грубомъ и неразвитомъ, о предметахъ изъ всевозможныхъ областей знанія и умѣлъ затронуть въ своихъ поэтическихъ произведеніяхъ самыя тонкія струны челоуѣческаго сердца, для чего прежде вовсе не предполагали въ этомъ языкѣ выраженій. Стендеру вскорѣ послѣдовало много подражателей; какъ даровитѣйшихъ назовемъ сына его, А. И. Стендера и Гугенбергера. До сороковыхъ годовъ настоящаго столѣтія латышскую письменность обрабатывали почти только пасторы. Но когда послѣ уничтоженія крѣпостничества, латыши, слѣдуя своей врожденной склонности, съ жаромъ начали учиться, то вскорѣ и изъ ихъ среды начали являться писатели. Въ настоя-

шее время латышская литература может указать уже на многих весьма хороших писателей. Упомянемъ адѣсь только имена даровитѣйшихъ и плодотворныхъ изъ нихъ: Ливенталь, Динсбергъ, Рутенъ, Нейкенъ, Звайгзнитъ, Юр. Аллуанъ, Вальдемаръ, Шенбергъ, Кронвальдъ, Пумпуръ, Каудзитъ, Кроземъ, К. Калининъ, Кундзинъ, Варайдотисъ (псевдонимъ) и др.—Латышскій письменный языкъ, имѣвшій до сихъ поръ совершенно нѣмецкій строй рѣчи, съ того времени, какъ латыши сами начали его изучать и обрабатывать, опять болѣе и болѣе приближается къ разговорному и принимаетъ формы свойственныя его духу. Не мало тому содѣйствовали разнаго рода сборники и ученые труды, какъ то: народныя пѣсни, словари, грамматики и пр. Собираніемъ народныхъ пѣсень занимались преимущественно пасторы Бергманъ, Ульманъ и Бютнеръ; кромѣ того Спрогисъ (въ Вильнѣ) и Трейландъ (въ Москвѣ, нынѣ въ Ризахъ). Лучшіе словари составлены Г. Ф. Стендеромъ, Ульманомъ и Вальдемаромъ. Граматики изданы Розенбергеромъ, Гесельбергомъ, Билештейномъ и Крауклисомъ. Изслѣдованію латышскаго языка посвящены также многія сочиненія Безбардиса и Кронвальда. Исторія латышской литературы издана Б. Дирикомъ.—Латышскую журналистику составляютъ слѣдующія періодическія изданія: 1) «Латышшу авизесъ» (съ 1822 по наст. вр.); 2) «Латышшу ляужу драугсъ» (съ 1832 до 1846 г.) 3) «Маясъ вѣсенсъ» (съ 1856 по наст. вр.); 4) «Петербургасъ авизесъ» (съ 1862 до 1865 г.); 5) «Целя бѣдрисъ» (съ 1863 до 1867 г.); 6) «Драугсъ унъ бѣдрисъ» (съ 1866 до 1869 г.); 7) «Балтіасъ вѣстнесенсъ» (съ 1869 по наст. вр.). Три до настоящаго времени издающіяся газеты (№№ 1, 3 и 7) вмѣстѣ имѣютъ до 14,000 подписчиковъ. Изъ нихъ: «Латышшу авизесъ» — органъ нѣмецкихъ пасторовъ; «Маясъ вѣсенсъ» — органъ старыхъ порядковъ; «Балтіасъ вѣстнесенсъ» — органъ самостоятельный, служащій только потребностямъ времени и относящійся ко всѣмъ вѣроисповѣданіямъ и народностямъ одинаково, поэтому не рѣдко подвергающійся ярмъ нападеніямъ другихъ двухъ латышскихъ газетъ и особенно мѣстной нѣмецкой журналистики.—Кромѣ этихъ газетъ выходитъ съ 1828 г. «Магазинъ латышско-литературнаго общества», въ которомъ печатаются разныя статьи научнаго содержанія, касающіяся преимущественно изслѣдованія латышскаго языка.—По вѣроисповѣданію латыши принадлежатъ почти исключительно къ протестантству, но съ сороковыхъ годовъ настоящаго столѣтія въ Лифляндіи многіе перешли въ православіе; въ настоящее время число ихъ простирается до 70,000 душъ обоюго пола. Въ Курляндіи не большое число латышей принадлежитъ еще къ католическому вѣроисповѣданію. Къ католическому вѣроисповѣданію принадлежатъ по большей части также тѣ, которые живутъ въ Витебской губерніи. Въ Курляндіи и Лифляндіи вмѣстѣ считается 138 православныхъ приходоу, 176 протестантскихъ и 20 католическихъ.—Ежегодный процентъ увеличенія числа латышей составляетъ не много болѣе 1, ибо въ средней сложности родится 3,7‰, и умираетъ до 2,6‰. Въ послѣдніе 20 лѣтъ все приняло между латышами снѣсъ иной видъ. Дымныя жилища, убогая одежда и пр. исчезли, вмѣсто ихъ явились болѣе красивыя и удобныя строенія, болѣе опрятныя и изящныя платья и т. д. Прежде латышъ, кромѣ распутой жизни въ корчмахъ, ни бакинъ другихъ увеселеній не зналъ; теперь вездѣ существуютъ пѣвческія общества, устраиваются музыкальныя и танцевальныя вечера, а въ Ригѣ и Митавѣ даются также драматическія представленія, особою труппоу, преимущественно любителями, подъ руководствомъ знатока актѣра, Ад. Аллуана. Вообще распространеніе образованія и дарованіе самоуправленія много содѣйствовали къ тому, что въ послѣдніе годы все болѣе и болѣе улучшается умственное и матеріальное состояніе латышей.

Дир.

**Латюдь** (Latude) *Жанъ-Ганри*, Мазеръ де, бастильскій плѣнникъ (1725 † 1805) хотя сынъ служанки, получилъ хорошее образованіе, служилъ въ инженерахъ. Чтобы скорѣе сдѣлать карьеру, задумалъ заинтересовать собою маркизу Помпадуръ, послалъ ей ящикъ съ разрывнымъ составомъ и, въ тоже время, увѣдомилъ ее письмомъ, что на жизнь ея заговорники сдѣлаютъ покушеніе. За это, вмѣсто



покровительства, его посадили въ Бастилію; переведенный оттуда, онъ успѣлъ бѣжать и, скрывшись въ Парижѣ, написалъ къ Помпадуръ второе письмо, съ откровеннымъ разсказомъ обо всемъ и съ просьбою о помощи. Маркиза велѣла опять запереть его въ Бастилію; въ 1756 г. ему удалось уйти еще разъ съ товарищемъ заключенія д'Алигромъ; побѣгъ ихъ сопровождался чрезвычайными трудностями и опасностями, но оба были пойманы: Латюдь въ Амстердамѣ, въ то время какъ собирался уѣхать въ Индію. Брошенный въ подземную тюрьму, окно которой выходило въ ровъ круѣности и приносало ему только смрадный воздухъ, онъ, оконанный цѣпями, приручалъ къ себѣ крысъ и, на дощечкахъ, сдѣланныхъ изъ хлѣба, писалъ своею кровью прозектъ общественнаго благосостоянія. Духовникъ Бастиліи упростилъ наконецъ дать ему лучшее помѣщеніе; ему дали даже перо и чернила: онъ сталъ посылать министру финансове планы и въ сентябрѣ 1760 г. написалъ снова къ Помпадуръ лаконическое письмо, въ которомъ говорилъ только, что онъ страдаетъ уже сто тысячъ часовъ. Но ни планы, ни просьбы, ни даже самая смерть маркизы не улучшили его положенія. Въ 1765 г. его перевели въ Венсенъ; онъ успѣлъ опять уйти оттуда и написалъ къ министру полиціи, прося его защиты. Его опять схватили, заперли въ тюрьму, гдѣ держали еще строже, и только черезъ десять лѣтъ министръ Мальзербъ, посѣщая тюрьмы, увидалъ Л. Полиція увѣрила однако министра, что Л. опасный сумасшедшій и его перевели въ Шарантонъ, гдѣ, въ то время, съ помѣшанными обращались жестоко. Л. встрѣтилъ тамъ товарища своего бѣгства д'Алигра, въ цѣпяхъ, изувѣченнаго сторожами и вскорѣ умершаго. Въ 1777 г., вслѣдствіе ходатайства разныхъ лицъ, которымъ Л. успѣлъ сообщить о своемъ положеніи, его выпустили, но потомъ одумавшись, догнали на дорогѣ въ его родной городъ, и заперли въ Бисетръ, гдѣ, въ тюрьмѣ, подъ землею, истомленный голодомъ, извѣденный насѣкомыми, онъ напрасно зывалъ о милосердіи ко всѣмъ филантропамъ: они соболизновали о заключенномъ, но не освободили его. Случайно одна изъ сотни просьбъ его попала въ торговкѣ, г-жѣ Легро. Три года хлопотала она у всѣхъ знатныхъ объ освобожденіи несчастнаго; полиція грозилъ ей, преслѣдовала ее за это, лишила ее права торговли, разорила; Людовикъ XVI, вѣря рапортамъ тойже полиціи, написалъ резолюцію, что Л. какъ человекъ опасный не будетъ никогда выпущенъ. Но общественное мнѣніе уже получило силу во Франціи: въ 1783 г. академія присудила г-жѣ Легро премію за ея добродѣтели, и, въ слѣдующемъ году, Л. былъ наконецъ выпущенъ на свободу, послѣ тридцатилѣтняго заключенія; правительство великодушно дало ему 400 ливровъ пенсіи. Въ революцію ему присудили получить съ наследниковъ Помпадуръ 60,000 ливровъ, но ему досталось только десять. Л. оставилъ интересныя записки и умеръ всѣми оставленный.

В. З.

Лау (Law) или Ло, *Джонъ*, шотландскій банкиръ (1671 † 1729) род. въ Эдинбургѣ, занялся въ молодыхъ годахъ теоріею вѣроятностей и примѣнилъ ее къ азартнымъ играмъ, въ которыя выигралъ большія суммы. За дуэль, слѣдствіе любовной интриги, былъ, 24-хъ лѣтъ, приговоренъ къ смерти, но приговоръ измѣненъ на вѣчное заключеніе; ему удалось, однако, бѣжать изъ Англіи — и онъ пустился странствовать по Европѣ, вездѣ счастливо играя, но напрасно предлагая свои финансовыя планы, основанные на кредитѣ и на введеніи ассигнацій, которые должны замѣнить недостатокъ звонкой монеты въ обращеніи. Регентъ Франціи увидѣлъ въ этихъ планахъ средство спасти страну отъ банкротства (въ 1716 г.). Онъ далъ Л. привилегію основать банкъ съ капиталомъ въ 6 миллионовъ ливровъ, раздѣленныхъ на 12,000 акцій; успѣхъ банка былъ огромный и Л. постепенно присоединилъ къ своему банку компанію Миссененцъ, съ отдѣломъ въ Сенегалѣ, исключительную торговлю съ Китаемъ, Индійскую компанію, чеканку монетъ, откупа и проч. Сдѣлавшись такимъ образомъ владѣльцемъ всѣхъ государственныхъ доходовъ, онъ передалъ свой банкъ государству и назначенъ былъ главнымъ контролеромъ финансовъ, но вмѣсто того, чтобы помогать коммерціи, банкъ покровительствовалъ только азіотажу: дворяне, священники, мѣщане,

ремесленники бросились въ самыя рискованныя спекуляціи. Л. безъ мѣры увеличилъ число акцій и упадокъ ихъ наступилъ вскорѣ же, не смотря на принудительный курсъ ихъ. Въ 1720 г. банкъ прекратилъ платежи, и акціи его, ходившіе по 20.000 ливровъ, вмѣсто номинальной цѣны въ 500 ливровъ, въ концѣ этого же года не стоили ровно ничего. Жертвы этой катастрофы были во всѣхъ слояхъ общества; въ Пале-роллѣ произошло возмущеніе народа. Преслѣдуемый парламентомъ Л. бѣжалъ изъ Франціи и ум. въ Венеціи. Результатомъ системы Л. было паденіе кредита во Франціи, продолжавшееся болѣе столѣтія, и, вмѣстѣ съ тѣмъ, упадокъ правовъ. Сочиненія его собраны Даромъ и изданы въ собраніи «Bibliothèque des économistes du XVIII siècle (1843). См. Кошута: «Law, son système et son époque (1853). Тьера «Histoire de L. (1858) переведена на русскій въ Отеч. Запискахъ того же года, томъ 120; Бабета «Джонъ Ло» (1852) Тернера «Наложеною кредитной системы» Л. (1859 г. Библ. для Чтенія, т. 158).—Л. Джорджъ Генри, англійскій теологъ (1761 † 1845) отличался краснорѣчіемъ, либерализмомъ и ненавистью къ католицизму; писалъ, кромѣ религіозныхъ соч., о воспитаніи, о налогахъ и проч.

В. З.

**Лаубаниъ**, городъ прусской Силезіи; 9082 жит., занимающихся производствомъ хлопчатобумажныхъ и шерстяныхъ матерій, бібліотека, живописныя окрестности; городъ основанъ въ X в.; въ XV разоренъ гусситами; въ семилѣтнюю войну австріяны и пруссаки овладѣвали имъ попеременно.

**Лаубе Геинрихъ**, нѣмецкій писатель, род. 1806 г., былъ профессоромъ въ Бреславлѣ, въ 1871 г. поселился въ Лейпцигѣ, гдѣ занялся литературою, но откуда долженъ былъ бѣжать за принадлежность къ тайному обществу Burschenschaft; въ Берлинѣ былъ запертъ въ тюрьму на 9 мѣсяцевъ, потомъ, все за ту же вину, съ 1837 по 39-ый г. Въ 1848 г. былъ членомъ франкфуртскаго парламента; въ 1849 г. сдѣлался директоромъ придворнаго театра и оттуда въ 1869 г. перешелъ директоромъ театра въ Лейпцигъ; писалъ политическія и историческія соч., романы, критику, піесы. Изъ серьезныхъ трудовъ его лучшіе: Новый вѣкъ (1832), Молодая Европа (1833—37), Путевыя впечатлѣнія (1834), Современные характеры (1835), Исторія нѣмецкой литературы (1840), романы: Счастіе (1837), Графиня Шатобрианъ (1843); Бельгійскій графъ (1845). Его «Sämmtliche Werke» (10 т.) вышли въ 1838, драматическіе—въ 1845—54; изъ піесъ его лучшія: Густавъ Адольфъ, Мональдески, Струенас, Принцъ Фридрихъ, Готтнедъ и Геллертъ и др.

**Лаубендеръ Бернгардъ**, нѣмецкій докторъ (1764 † 1815), писалъ много, въ особенности по части ветеринарнаго искусства, также Miasmatologie (1811), Der Kaffee und seine Surrogate (1806), Grundsätze zu Milchwirtschaft (1808) и др.

**Лаубъ**, отличный скрипачъ; около восьми лѣтъ профессоръ скрипичной игры въ московской консерваторіи. Характеристическія черты его исполненія: необыкновенная сила и полнота тона, неукоризненная чистота, и благородство выраженія.

\*\*\*

**Лауверазе**, заливъ Сѣвернаго моря у береговъ Голландіи, между провинціями Фрисландіею и Гронингеномъ; 9 верстъ ширины и 14 ф. глубины.

**Лауверманъ, Корнелій**, голландскій поэтъ (1520 † 1573), былъ профессоромъ литературы въ Утрехтѣ и ректоромъ, писалъ латинскіе стихи, эпиграмы и священные комедіи: «Exodus, Miles christianus, Thomas, траги-комедія Nabath и др.

**Лауданумъ**, такъ назывался прежде въ аптекахъ опиумъ, размоченный въ водѣ, потомъ высушенный, съ прибавкою спирта и нѣкоторыхъ эссенцій. Теперь такъ называютъ опиійные препараты, часто употребляемые: Л. Сейдемама и Л. Руссо: первый готовится изъ 60 грам. опиума, 30 шафрана, гвоздики и корицы по 4 грамма и малаги 500 грам., въ которой настаиваютъ эти вещества. Въ 20-ти капляхъ этого лекарства содержится 6 центиграмовъ опийнаго экстракта и поэтому дѣйствіе его очень сильно. Въ Л. Руссо опиума вдвое больше; есть также Л. Лалуета, Варнера, но они мало употребляются.

**Лаудердалъ, Джонъ Метландъ**, герцогъ (1616 † 1682) приверженецъ новоянтеровъ, врагъ Карла I, потомъ защитникъ его, когда Карлъ подписалъ при-

знанію правил конспираторскаго ученія. По разбитіи шотландской арміи Л. бѣжалъ въ Голандію и сопровождалъ Карла II въ его попыткѣ возвратити себѣ престолъ (1650), взятый въ плѣнъ въ сраженіи при Воррестерѣ, девять лѣтъ сидѣлъ въ тюрьмѣ. Карлъ II сдѣлалъ его правителемъ Шотландіи, въ которой онъ заслужилъ всеобщую ненависть, но былъ сдѣланъ изромъ, герцогомъ, членомъ министертства и только передъ смертью потерялъ благоволеніе къ нему короля.— Л. *Джеймсъ*, англійскій публицистъ (1759 † 1839), членъ палаты общины, вигъ, приверженецъ либеральныхъ идей: писалъ много о финансахъ, политической экономіи, индѣйскихъ дѣлахъ. На русскомъ языкѣ есть его соч. «О народномъ благосостояніи», переводъ Яв. Лангена (Пет. 1811).

**Лаудеръ**, шотландскій городъ въ Бервикскомъ граствѣ, на р. Лидерѣ, 2198 жит., старинный городъ, гдѣ не разъ засѣдалъ шотландскій парламентъ, и былъ повѣшенъ повставшими дворянами Кокренъ, фаворитъ Якова III.

**Лаудеръ Вильямъ**, шотландскій критикъ, умершій школьнымъ учителемъ на Барбадскихъ островахъ въ 1771 г., извѣстенъ нападками на Мильтона и обвиненіемъ его въ присвоеніи себѣ «Потеряннаго рая», написаннаго, будто бы, другимъ; отъ этого обвиненія заставили его, впрочемъ, отказаться оффиціально.— Л. *Томасъ Дикъ*, писатель (1784 † 1848), писалъ романы и повѣсти, пользовавшіеся успѣхомъ: Симонъ Руа, Вольфъ де Баденекъ, Фаркюгарсонъ д'Инверней, Легендарныя сказки шотландцевъ (1841) и др.— Л. *Робертъ Скоттъ*, шотландскій живописецъ, род. 1803 близъ Эдинбурга; Вальтеръ Скоттъ далъ ему средства образоваться и изучити живопись и за то онъ написалъ много картинъ на сюжеты романовъ писателя; рисовалъ также религіозныя картины и портреты.

**Лаудонъ Геденъ Эрстъ**, австрійскій генералъ (1716 † 1790), противникъ Фридриха II, разбилъ его при Ратштатѣ, Гохелрхѣ, Кунерсдорфѣ; былъ разбитъ имъ при Лигницѣ; въ 1788 г. спасъ Австрію, отразивъ нападеніе турокъ и взялъ у нихъ Вѣлградъ. Былъ первоначально и въ русской службѣ, участвуя въ походахъ Миниха 1736—39 г., но вернувшись въ Петербургъ подполковникомъ и не надѣясь пробиться впередъ, выпелъ въ отставку, пробовалъ счастья въ Берлинѣ, но не имѣвъ и тамъ успѣха, поступилъ въ австрійскую службу. Онъ происходилъ изъ шотландской фамиліи, поселившейся въ Лифляндіи.

**Лаудъ (Laud) Вильямъ**, англійскій теологъ (1573 † 1645), профессоръ теологій въ Оксфордѣ, протъ пуританъ, былъ лондонскимъ епископомъ, а въ 1633 архіепископомъ кентербурійскимъ; издалъ законъ, которымъ запрещалась публикація о вѣрѣ въ Англію какого бы то ни было сочиненія, безъ его разрѣшенія. Послѣ пытокъ и казни многихъ пуританъ, народное негодованіе противъ него было такъ сильно, что парламентъ въ 1640 г. отдалъ его подъ судъ; три года просидѣлъ онъ въ Тоуэрѣ, въ строгомъ заключеніи и потомъ ему отрубили голову, хотя онъ былъ только фанатикъ и не заслуживалъ смертной казни; онъ оставилъ нѣсколько теологическихъ соч. и журналъ, веденный имъ въ Тоуэрѣ, опубликованный Вартономъ (1695). Байнсъ издалъ его біографію въ 1855 г.

**Лауенбургъ**, герцогство сѣв. Германіи между Любекомъ, Ратцебургомъ, Мекленбургъ-Стрелицомъ, Гамбургомъ и Ганноверомъ; 1172. 29 кв. километра; жит. 49.650, главный городъ Ратцебургъ съ 4293 жит.; много лѣсовъ и озеръ, штекницкій каналъ соединяетъ Эльбу съ Траве. Первые жит. Л. были полабы, покоренные саксонскими герцогами. Первымъ саксен-лауенбургскимъ герцогомъ былъ Іоганнъ, въ 1220 г.; линія его прекратилась въ 1689 г. и Л. принадлежалъ Ганноверу; въ 1816 году его отдала Пруссія и та вымѣняла его Данію на Поморанію, съ приплатою 2-хъ миліоновъ ригсдалеровъ. Во время владычества Даніи герцогство управлялось особымъ министерствомъ для Голштиніи и Л., а въ мѣстныхъ дѣлахъ совѣтомъ регентства; послѣ войны Пруссія и Австріи съ Даніей, въ 1864 г. Л. былъ уступленъ союзникамъ и, по договору, заключенному между ними въ Гамбургѣ (14 авг. 1865) король прусскій, за денежное вознагражденіе, получилъ Л. въ свое владѣніе, съ титуломъ герцога Лауенбургскаго. Это единст-



енное герцогство въ Германіи, не имѣющее по бюджету сумм, определенной властителю (*liste civile*). Бюджетъ его на 1873-й годъ состоитъ изъ 173,000 талеровъ дохода и расхода; долѣ на доменахъ простирается до 1.640.000 талеровъ. — Л. городъ въ герцогствѣ этого имени, бывшая столица герцогства саксен-лауенбургскихъ, построенъ 1182 г. герцогомъ Бертигардомъ, на берегу Эльбы, съ узкими и крутыми улицами, въ 47-ми верстахъ отъ Гамбурга; 5,000 жит., рыбный ловль. — Л., городъ въ Помераніи, въ Кёслинскомъ округѣ, 6,764 жит.; фабрикація сукна, кожъ, полотна; красивый замокъ на берегу Лобы.

**Лауенштейнъ**, *Иоганнъ*, нѣмецкій историкъ (1698 † 1746), былъ также проповѣдникомъ при многихъ церквахъ. Написалъ исторію реформациі въ Гильдесгеймѣ и *Specimen geographiæ mediæ ævi diplomaticum* (1745).

**Лаузузъ** (*Lausus*) сынъ царя Тирренскаго Мезенца, изгнаннаго изъ своихъ владѣній троянцами: сражался противъ нихъ вмѣстѣ съ отцомъ, былъ убитъ Энеемъ. — Л. преемствъ въ царствованіе Аркадія, жилъ около 400 г. по Р. Х., извѣстенъ своимъ покровительствомъ наукамъ и искусствамъ; основалъ *Лаузійскій музей*, истребленный пожаромъ въ 475 г.

**Лауэнгенъ**, городъ въ Баваріи, на верхнемъ Дунаѣ, 4000 жит.; шесть церквей, на башнѣ главной изъ нихъ начертаны всѣ замѣчательныя событія исторіи этой страны; родина Альберта Великаго; старый замокъ.

**Лауккасъ** или *Лауккосъ* (*Laukkos*) — уѣздъ въ Вазасской губерніи Великаго Княжества Финляндскаго, занимаетъ юго-восточную часть губерніи, погранично съ губерніею Санкт-Михельскою и имѣетъ площадь въ 196 кв. миль или 9460 к. в. По величинѣ онъ самый обширный въ своей губерніи. Поверхность уѣзда, какъ вообще въ Финляндіи, изъ озеръ Кейттеля имѣетъ въ длину до 90 верстъ, а въ ширину до 20. Встрѣчаются въ уѣздѣ и минеральныя сѣрныя воды. Жителей 47,769 чел. (м. 22,929). Уѣздъ раздѣляется на четыре кирхшпинна: Витасари, Саарнирви, Лауккосъ и Ямси. Въ предѣлахъ уѣзда находится одинъ городъ Ювиюла, учрежденный въ 1837 году. Главнѣйшимъ образомъ дѣятельность здѣшняго населенія обращена на лѣсные промыслы; но земледѣліе ведется также съ хорошимъ успѣхомъ. Добыча лѣсныхъ продуктовъ, особенно смолы и поташа, составляетъ предметъ торговли внѣшней.

*Арт.*

**Лаукгардъ**, *Фридрихъ Христианъ*, нѣмецкій писатель (1758 † 1827), велъ разгульную жизнь, пошелъ въ солдаты и, вмѣстѣ съ прусскою арміею, участвовалъ, 1792 г., въ походѣ въ Шампань, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ; долго жилъ во Франціи, потомъ въ Германіи, былъ учителемъ древнихъ и новѣйшихъ языковъ, потомъ пасторомъ, но потерялъ это мѣсто и велъ бродячую жизнь. Описалъ свои походы въ соч. «*L. merkwürdiges Leben und Schicksale* (5 т. 1801), также *Wilhelms Stein Abentheuer* (1810), *Erzählungen und Novellen* (1800), *Marquis von Guebrian*» и др. — Л. *Карлъ Фридрихъ*, род. 1813 г., педагогъ и школьный учитель, написалъ: *Blätter aus dem Tagebuch eines Lehrers* (1846), *Ueber die Erziehung in der Schule* (1855), *Katechismus der Erziehung* (1855) и др. Издастъ педагогическій журналъ съ 1857 г. «*Reform*», выходящій четыре раза въ годъ.

**Лауницъ** (*Launitz*), *Эдуардъ*, ваятель, род. въ Грелитѣ въ Курляндіи около 1795 г. Получивъ хорошее воспитаніе, онъ въ Римѣ сдѣлался ученикомъ Торвальдсена. Впослѣдствіи поселился во Франкфуртѣ на Майнѣ. По приглашенію Наслѣдника Цесаревича, который узналъ его на водахъ въ Эмсѣ, онъ въ 1838 г. вторично отправился въ Италію, гдѣ изваялъ нѣсколько бюстовъ Его. Изъ другихъ работъ его извѣстны: Меркурій, привязывающій къ своимъ ногамъ крылья; бюстъ Юстуса Мезера, для Валгалы; памятникъ изобрѣтателямъ искусства книгопечатанія; коллекція бюстовъ различныхъ народностей и др.

*П.*

**Лаунсестонъ** или *Домсвидъ*, англійскій городъ въ Корнвалійскомъ графствѣ, 2935 жител., фабрикація шерстяныхъ матерій; развалины крѣпости, выстроенной первыми бретонцами; церковь Маріи Магдалины превосходнаго готическаго стила.

**Лаунъ** (Laun), *Бенедиктъ* (Бенешъ), архитекторъ, род. въ Лаунѣ (1451 † 1537). Въ 1502 г. окончилъ постройку замка въ Прагѣ, въ царствованіе Владислава, по смерти котораго возвратился въ свой родной городъ, гдѣ построилъ великолѣпную церковь (1520—1528). II.

**Лауеншъ**, швейцарскій городъ въ бернскомъ кантонѣ, въ 18 верстахъ отъ Берна, близъ р. Соны, у подножія холма; 850 жит. Здѣсь 21 іюня 1399 г. происходило достопамятное сраженіе, въ которомъ швейцарцы отстояли свою свободу противъ соединенныхъ австрійскихъ, бургундскихъ и савойскихъ войскъ, состоявшихъ изъ 3000 рыцарей и 5.000 пѣхоты, тогда какъ швейцарцевъ было всего 5.500 человекъ. Союзники шли къ Берну, но остановились у Л., осадивъ этотъ городъ; швейцарцы напали върасплохъ на ихъ лагерь; впереди были бернскіе мясники и сыромятники; поражение дворянъ было ужасное; они потеряли до 4000 убитыми, между которыми до сотни графовъ и первоклассныхъ рыцарей; лагерь, оружіе и 27 знаменъ достались побѣдителямъ, потерявшимъ всего 38 человекъ.

**Лаура де Новъ** (de Noves) провансалька, прославленная Петраркой (1308 † 1348), родилась въ городкѣ Новъ, близъ Авиньона; дочь богатаго рыцаря, вышла 1325 г. за Гуго де Садъ; отличалась между распутными жителями папскаго города чистотою и добродѣтелью. Петрарка увидѣлъ ее въ авиньонской церкви и двадцать лѣтъ слѣпкомъ былъ влюбленъ въ нее платонически, не смотря на то, что у нее было много дѣтей и она была вѣрна своему мужу. Они даже рѣдко видѣлись, но поэтъ написалъ къ ней 318 сонетовъ и 88 пѣсенъ, а послѣ ея смерти поэму «Trionfi». Онъ такъ прославилъ ее своими стихами, что императоръ германскій Карлъ, проѣзжая чрезъ Авиньонъ, пожелалъ видѣть ее. Она умерла отъ чумы, похитившей въ семь мѣсяцевъ 120.000 жертвъ.

**Лаурвикъ**, городъ въ Норвегіи, на Скагерракѣ, при устьѣ рѣки Лар-эльфъ, въ 100 верст. отъ Христианіи; 5000 жит.; значительная торговля лѣсомъ; много фабрикъ, приводимыхъ въ движеніе водонадами рѣки Лар-эльфъ; въ окрестностяхъ большой металлургическій заводъ Фритсее.

**Лауреа Маркъ Тулліи**, отпущенникъ и секретарь Цицерона, въ 62 г. до Р. Х. писалъ греческіе и латинскіе стихи; нѣсколько эпиграмъ его сохранились въ «Anthologia latina».

**Лаурель**, Олай, шведскій епископъ (1585 † 1670), профессоръ философіи и богословія въ Упсалѣ, составилъ кодексъ для управленія духовенствомъ; оставилъ нѣсколько замѣчательныхъ богословскихъ произведеній.

**Лауренбергъ**, *Вильгельмъ*, нѣмецкій натуралистъ (1547 † 1612), былъ докторомъ въ Коненгагенѣ, ректоромъ въ Ростокѣ. Главное соч. его «Botanotheca» издавалось много разъ. — *Л. Петръ*, сынъ его (1585 † 1639), былъ профессоромъ философіи въ Монтобанѣ, и литературы въ Ростокѣ, оставилъ соч. по физикѣ и анатоміи. — *Л. Іоаннъ*, братъ Петра (1590 † 1658), докторъ медицины, училъ поэзіи и математикѣ. Его сатирическія произведенія доставили ему прозваніе нѣмецкаго Ювенала и Горация; написалъ также двѣ комедіи и оперу, представленную въ 1635 г.; оставилъ также соч. на латинскомъ языкѣ «Graecia antiqua» (1661). Antiquarius (1622) и др.

**Лауренсъ**, сѣв. амер. городъ въ штатѣ Массачузетсъ, 620-ти верстахъ отъ Бостона на р. Меримакъ; 28.921 жит., шерстяная и хлопчатобумажная мануфактура, обширная промышленность.

**Лауренсъ** (Lawrence) *Джонъ*, англ. агрономъ (1753 † 1839), принужденный, по слабости здоровья, жить въ деревнѣ, занялся сельскимъ хозяйствомъ, и улучшениями въ немъ приобрѣлъ значительное состояніе. Написалъ: «Исторію лошади» (1810). «Трактатъ о веденіи сельскаго хозяйства» (1802) и др. — *Л. Джемсъ*, писатель (1774 † 1841), много путешествовалъ, писалъ поэмы, драмы, сатиры; его «Имперія черныхъ или права женщины» (1801), написанная имъ по французски, потомъ по англійски и по нѣмецки, была захвачена въ Парижѣ полиціею. Въ книгѣ его «О достоинствахъ джентльмена» (1824) вѣрная картина англійской

аристократіи.—**Л. Вильямъ**, англійскій хирургъ (1785 † 1867), профессоръ оперативной медицины и офтальмологіи, много содѣйствовалъ распространенію здравыхъ идей въ наукѣ, которую онъ популяризовалъ въ своихъ сочиненіяхъ: «Трактатъ о грыжѣ» (1808), «Уроки фізіологіи, зоологіи и естественной исторіи» (1819) нѣсколько изданій, «Трактатъ о венерическихъ болѣзняхъ глаза» (1830) и др.—**Л. Абботъ**, сѣв. америк. мануфактурникъ (1792 † 1855), сынъ бѣднаго фермера, служилъ у лавочника въ Бостонѣ; въ 1830 г. основалъ ткацкую фабрику въ Лоуэнтѣ; въ 1834 избранъ въ члены конгресса; въ 1845 членомъ комисіи для проведенія границъ между Канадою и сѣв. ам. штатами, уладилъ столкновеніе, грозившее войною; съ 1849 по 1852 г. былъ посланникомъ въ Лондонѣ; вернувшись въ Америку, снова занялся промышленностью; пожертвовалъ полмилліона на учрежденіе ученой школы въ Гарвардѣ; его именемъ названъ городъ Л., гдѣ онъ основалъ много фабрикъ и мануфактуръ.—**Л. Генри**, англ. генералъ (1810 † 1857), утвердилъ владычество Англіи въ Пенджабѣ и управлялъ имъ въ царствованіе магараджи Дулеп-Синга и сердаря Чутур-Синга; въ короткое время онъ усмирилъ сейковъ, уничтожилъ ихъ военное разбойничество, оживилъ промышленность; во время повстанія сипаевъ былъ назначенъ правителемъ Уда и Лукнова. Сначала онъ усмирилъ возмущеніе въ этомъ городѣ, но 30 іюня, выйдя изъ Лукнова съ 600 человекъ, чтобы разсѣять бунтовщиковъ, собравшихся въ окрестностяхъ, встрѣтилъ отрядъ ихъ въ 15.000 съ артилеріей и долженъ былъ поспѣшно отступить въ городъ, который осадили сипаи, и гдѣ Л. былъ убитъ бомбою 4-го іюля.—**Л. Джонъ**, братъ его, генерал-губернаторъ Индіи, род. 1811 г., содѣйствовалъ брату въ управленіи Пенджабомъ, устроилъ тамъ судебную, военную и административную части и велъ дѣла такъ, что сейки не только не приняли участія въ повстаніи сипаевъ, но еще помогали усмиренію его. Въ 1868 г. онъ усмирилъ полченіе въ Афганистанѣ и вернулся въ Англію съ титуломъ баронета и пенсіей въ 50.000 фр.

**Лауренсъ** (Lawrence), **Томасъ**, англійскій живописецъ (1769 † 1830) впоследствии онъ сдѣлался первымъ живописцемъ короля Георга III, въ 1794 г. былъ избранъ королевскимъ академикомъ, а въ 1820 г. получилъ мѣсто президента академіи. Особенно прославился портретами, въ которыхъ замѣтно три періода: въ первомъ онъ иногда оставлялъ вѣрное изученіе природы и выпадалъ нѣсколько во французскую манеру; во второмъ періодѣ сдѣлался нѣсколько манернымъ, въ последнемъ же періодѣ онъ является превосходнымъ художникомъ. Удивляются его блестящей техникѣ и умному исполненію, также своеобразной граціи въ изображеніи женскихъ портретовъ, особенно изъ высшей аристократіи. Изъ портретовъ его замѣчательны портреты папы Пія XII, кардинала Гонзальви, Георга IV и др.

## II.

**Лаурентумъ**, древній городъ Италіи, въ Лаціумѣ, въ 16-ти верстахъ отъ Рима на берегу Тирренскаго моря, былъ столицею царя Латина; теперь это деревня Патерно; по берегу пустынному, гдѣ воздухъ напитанъ вредными мiasмами, было много великолѣпныхъ виллъ, во времена имперіи, какъ вилла Плінія — младшаго, Гортензія, Сципіоновъ и др.

**Лауретти** (Lauretti), **Томазо**, прозв. Сициліано, живописецъ и архитекторъ, (1508 † 1592) род. въ Палермо, процвѣталъ около 1580 г., учился у Себастіана дель Піомбо и работалъ сперва въ Болоннѣ, затѣмъ въ Римѣ, при папахъ Григоріи XIII, Сикстѣ V и Климентѣ VIII, для ихъ дворцовъ и церквей. Въ качествѣ директора тамошней академіи живописи преподавалъ перспективу и строительное искусство. Изъ работъ его лучшія: Венера въ объятіяхъ Амура, въ Болоннѣ; украшенія на потолкѣ въ палаццо Винциани тамъ же; исторія Брута, во второй залѣ Капитолія въ Римѣ.

## II.

**Лаури Вальтазаръ**, фламандскій живописецъ (1570 † 1629) род. въ Антверпенѣ, но въ молодыхъ годахъ отправился въ Римъ, гдѣ работалъ и умеръ.—Сынъ его, **Франческо Л.** (1610 † 1635) объѣхалъ Европу, выказалъ замѣчательный талантъ, но рано умеръ. Лучшая работа его — фреска «Богини» въ Римѣ, во дворцѣ Кро-



шенци.—*Л. Филиппо*, братъ Франческо (1623†1694) славился пейзажами и небольшими картинками. Его «Венера» во дворцѣ Дорія, «жертвоприношеніе Пану» и «св. Францискъ» въ Луврѣ, «Пейзажъ съ нимфами» въ Гагѣ, «Бѣгство въ Египетъ» въ Вѣнѣ—замѣчательныя произведенія. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его «Явленіе Христа Магдалинѣ по воскресеніи» и «св. Анна, учащая читать дѣву Марію».

*Лауридсенъ, Нильсъ*, датскій писатель, ум. въ 1579 г., сынъ епископа и священника, профессоръ литературы въ Копенгагенѣ, писалъ греческіе и латинскіе стихи, *Catechisis christiana* (1574) въ латинскихъ стихахъ, и др.—Братъ его *Гансъ Л.*, умершій въ 1605, писалъ, подъ именемъ Америкуса, латинскіе стихи и медицинскія соч.

*Лаурикоча*, городъ въ Перу у озера того же имени 6000 жит. Въ окрестностяхъ серебрянный рудникъ Паско.—*Л.* озеро, 13-ти верстъ длины и 3 ширины; изъ него вытекаетъ рѣка Тугарагуа, составляющая въ соединеніи съ Укалле Амазонскую рѣку.

*Лауриано, Августинъ-Трибоній*, румынскій историкъ, род. 1815 г. въ Трансильваніи, былъ профессоромъ философіи въ Бухарестѣ, участвовалъ въ политическомъ движеніи 1848 г., былъ инспекторомъ школъ въ Молдавіи, написалъ *Istoria romanilor* (1843). Взглядъ на исторію румынъ обѣихъ Дакій (1846) на румынскомъ, латинскомъ, французскомъ и нѣмецкомъ языкахъ. *Tentamen criticum in linguam romanicam* (1840; издавалъ съ 1844 по 1847 г. журналъ «Magazinul istoricu pentru Dacia» и др.

*Лауриъ*, городъ въ неаполитанской провинціи Базилікатѣ, 7800 жит., въ 10 верстахъ отъ Лагонегра; дѣятельная промышленность.

*Лауро, Джакобо*, итал. граверъ (1570†1630) въ теченіи 23-хъ лѣтъ срисовалъ и выгравировалъ всѣ лучшія памятники Рима и издалъ ихъ съ краткимъ описаніемъ, подъ названіемъ *Antiquae urbis splendor* (1612—13).—*Л. Джамбатиста*, латинскій поэтъ (1581†1629) род. въ Перуджѣ, былъ монахомъ и профессоромъ философіи; папа Урбанъ VIII приблизилъ его къ себѣ. Написалъ «*Poemata, Theatri romani orchestra, Epistolarum centuriae duae*» и др.

*Лауронъ, Христианъ*, нѣмецкій лѣсоводъ (1772†1858) преподавалъ лѣсоводство въ Копенгагенѣ, Лейпцигѣ и Карлсруэ; написалъ: *Ueber Forstwissenschaft* (1796) *Briefe eines Forstmanns* (1802) *Grundsätze der Holzzucht* (1804) *Handbuch der Forst und Jagdlitteratur* (1844) и др.

*Лаурсабъ I*, грузинскій царь, сынъ Давида VIII, наслѣдникъ Георгія IX. Вступилъ на престолъ въ 1552 г., присоединилъ къ Грузіи Джавахетъ, но при нападѣніи персидскаго шаха Тахмаса на Тифлисъ, бѣжалъ въ Карталинію. Шахъ взялъ въ плѣнъ мать *Л.*, которая отравила себя. *Л.* напалъ на персидскія пограничныя владѣнія и истребилъ всѣхъ персіянъ, не щадя даже малолѣтнихъ дѣтей. Ганжійскій бекъ Шаверди-ханъ выступилъ противъ *Л.* и въ сраженіи царь былъ убитъ, въ 1576 г.—*Л. II*, царь грузинскій, наслѣдникъ и сынъ Георгія X, вступилъ на престолъ въ 1613 г., воевалъ счастливо съ турками, но при вторженіи въ Грузію Шахъ-Аббаса, бѣжалъ къ имеретинскому царю Георгію, отказавшемуся выдать его персіянамъ. Шахъ-Аббасъ убѣдилъ *Л.* явиться къ нему и обѣщавъ возвратить его владѣнія. *Л.* повѣрилъ, пребылъ въ Мазандеранѣ и, отказавшись принять магометанство, былъ убитъ въ крѣпости Галаби, въ 1625 г.

*Лаусонъ (Lawson) Генри*, англ. астрономъ (1774†1855) выстроилъ на свои счетъ въ Батѣ обсерваторію съ превосходными инструментами; изобрѣлъ особаго рода аппаратъ, названный имъ *geelins*, для наблюденія надъ звѣздами; оставилъ значительную сумму городу Ноттингаму, для устройства тамъ обсерваторіи; написалъ исторію новыхъ планетъ (1847) замѣчанія о термометрическихъ станціяхъ (1846) и др.

*Лаутаро*, араукапскій предводитель, умершій въ 1567 г., сынъ индѣйца, былъ наемъ испанскаго предводителя Педро Вальдивіа, отправленнаго для завоеванія Чили. При столкновеніи съ араукапцами Вальдивіа отступилъ и *Л.* перешелъ

на ихъ сторону; дикари окружали испанцевъ въ горномъ проходѣ и истребили всѣхъ; живыми попали въ плѣнъ только Вальдивія и священникъ, которые были замучены и съѣдены араукадцами (1559 г.) Л. сдѣлался вождемъ ихъ, разбилъ испанцевъ подъ начальствомъ Виллаграно, сжегъ городъ Консенсіонъ, но былъ убитъ стрѣлою въ одномъ сраженіи; араукадцы не хотѣли пережить своего начальника и всѣ погибли вмѣстѣ съ нимъ.

**Лаутенсахъ**, *Гансъ-Зебальдъ*, нѣмецкій граверъ, род. въ Нюрнбергѣ 1508; его гравюры рѣзкомъ чрезвычайно цѣнятся; лучшія: хананеинка, іерихонскій слѣпецъ, Давидъ и Голиафъ, турниры, виды Нюрнберга и проч. — Братъ его *Генрихъ Л.* былъ граверомъ, живописцемъ и золотыхъ дѣлъ мастеромъ во Франкфуртѣ на Майнѣ, написалъ: Геометрическій трактатъ о перспективѣ и пропорціи челоука и лошади (1567).

**Лаутентааль**, городъ въ Пруссіи, въ Ганноверѣ, 2300 жит.; въ окрестностяхъ крейцбергскій рудникъ, изъ котораго добываютъ серебро, свинецъ и мѣдь. Пороховой заводъ.

**Лаутербахъ**, городъ въ Гессен-Дармштадтѣ, на Шильцѣ, 4000 жит. дѣятельная торговля, фабрикація полотна, коженныя вазоды, пивоварня, фабрики оружія, ножей и др.

**Лаутербахъ**, *Вольфгангъ-Адальфъ*, нѣмецкій юристъ (1618 † 1678), профессоръ въ Тюбингенѣ, написалъ 111 диссертаций по разнымъ отраслямъ юриспруденціи (1748 г., 4 т.) и два соч., пользовавшіеся большою извѣстностью и нѣсколько разъ издаваемые: «Compendium juris» (1678) «Collegium theoricum practicum» (1690 † 1714). — Л. *Самуилъ-Фридрихъ*, польскій историкъ (1662 † 1728) суперинтендентъ протестантской церкви; написалъ: «Древній аріанскій соціанизмъ въ Польшѣ» (1725) Польская хроника отъ Леха до Августа II (1727).

**Лаутербергъ**, городъ въ Пруссіи, въ Ганноверѣ; въ горахъ Гарца, при слияніи Одера съ Лаутеромъ, 4,000 жит.; промышленная школа, мѣдныя, желѣзныя и кобальтовыя копи; фабрика гвоздей и иглокъ.

**Лаутербрунненъ**, швейцарская деревня въ 35-ти верстахъ отъ Берна, въ округѣ Интерлакена, въ чрезвычайно живописной *лаутербруннской долиинѣ*, часто посѣждаемой путешественниками и простирающася на 20 верстъ въ длину и 400 сажень въ ширину, между высокими горами, покрытыми ледниками. Близъ самой деревни, гдѣ 1800 жит., падаетъ съ вершины скалы, почти 6,100 сажень водопадъ Штаубахъ; далѣе еще до 20-ти водопадовъ.

**Лаутеръ**, рѣка въ Баваріи, вытекаетъ близъ деревни Лаутербронна, въ Цней-брюкенѣ и впадаетъ въ Рейнъ близъ Ненбурга; протекаетъ 82 версты.

**Лауфельдъ**, деревня въ Голландіи, въ Лимбургскомъ герцогствѣ, близъ Маастрихта, 307 жит., извѣстна сраженіемъ, происходившимъ здѣсь 2 іюля 1747 г. въ войну за австрійское наслѣдство. Маршалъ Морицъ Саксонскій, овладѣвъ крѣпостями голандской Фландріи и шедъ къ Маастрихту; герцогъ Кумберландскій встрѣтилъ его у Л. Маршалъ овладѣлъ этою деревнею, а союзники отступили, потерявъ 3,743 чел. 29 орудій и 9 знаменъ, тогда какъ французамъ побѣда стоила потерей 10,570 чел. и они не могли предпринять осаду Маастрихта.

**Лауфенбургъ**, швейцарскій городъ въ ааргаускомъ кантонѣ, на Рейнѣ; 950 жит. Рѣка здѣсь ската высокими скалами и образуетъ живописные пороги, за которыми ловятъ отличную семгу; на скалахъ развалины замка, разрушеннаго въ тридцатилѣтнюю войну.

**Лауфенъ**, швейцарскій городъ въ Цюрихскомъ кантонѣ, близъ Шафтаузена, на скалахъ, съ которыхъ Рейнъ падаетъ шириною въ 40 сажень, съ высоты до 10-ти сажень, 800 жит. — Л. городъ въ Баваріи, на Зальцѣ; 4,700 жит., занимающихся выдѣлкою сукна, кожъ, пивовареніемъ. — Л. виртембергскій городъ въ округѣ Неккара; 4,500 жит.; древній городъ, бывший въ средніе вѣка столицей графства этого же имени.

**Лауеръ Якобъ**, швейцарскій историкъ (1688 † 1754); евангелическій пасторъ, профессоръ исторіи и краснорѣчія въ Бернѣ. Главное соч. его «Изложеніе гелъ-

ветической исторіи» (18 т. 1736—38). Оставилъ также много теологическихъ книгъ, на латинскомъ языкѣ.

**Лаушштедтъ**, городъ прусской Саксоніи, въ Мерзебургскомъ округѣ, прежняя дѣлительная резиденція саксон-мерзебургскихъ герцоговъ, 1.800 жит.; старый замокъ, театръ, ярмарки; въ окрестностяхъ желѣзисто-соденныя ключи въ 40 Р. и при нихъ лечебное заведеніе.

**Лауше**, высочайшая вершина Лаушницкихъ горъ, въ 2.469 футовъ высоты.

**Лауэсъ** (Lawes), *Генри*, англійскій композиторъ (1600 † 1661), былъ пѣвцомъ въ капеллѣ Карла I, писалъ музыку для придворныхъ интермедій, пьесъ, маскараторовъ, въ итальянскомъ стилѣ, но съ сохраненіемъ оригинальности. Оставилъ интермедію «Комусъ», для которой Мильтонъ писалъ слова; собраніе его пьесъ, дуэтовъ и тріо издано, подъ названіемъ «Ayres and dialogues» (1653 и 1669 г.). — Братъ его *Вильямъ Л.* былъ также музыкантомъ, писалъ музыку неаломовъ, служилъ капитаномъ королевскихъ войскъ и погибъ при осадѣ Честера въ 1645 г. — *Л. Эдуардъ-Гобсонъ-Винструой-Серджентъ*, англійскій юристъ (1790 † 1857), былъ адвокатомъ; много содѣйствовалъ реформѣ англійскаго судопроизводства въ 1827 г. Главный трудъ его «Трактатъ гражданского судопроизводства» (1810) и др.

**Лаза**, простонародное выраженіе означающее удачу, счастье.

**Лазабрикъ** (Lafabrique) *Николай*, бельгійскій живописецъ, род. въ Намюрѣ, ум. 1736 г., пѣшкомъ пошелъ въ Италію учиться рисовать и приобрѣлъ скоро извѣстность, въ особенности картинами жанра. Лучшія изъ нихъ «Смѣющийся философъ» и «Человѣкъ съ чашей» были приобретены для Лувра.

**Лафажъ** (Lafage), *Жанъ де*, франц. музыкантъ, ум. въ первой половинѣ XVI в., славился въ свое время, но оставилъ только три мотета, изданные въ 1519 г. — *Л. Раймондъ*, живописецъ и граверъ (1656 † 1690), сынъ стекольщика, служилъ у хирурга, который заставлялъ его дѣлать анатомическіе рисунки. Видя его способности, ему дали средства отправиться въ Римъ, гдѣ онъ велъ безпорядочную жизнь, отчего и умеръ, вскорѣ по возвращеніи во Францію; особенно замѣчательны его рисунки; сюжеты онъ бралъ всегда самыя широкіе: битвы, вакханаліи, борьбу возмущившихся ангеловъ. Въ Луврѣ его 11 картинъ. Онъ оставилъ также замѣчательныя гравюры ерѣшковой водкой. — *Л. Жюст-Адріенъ*, Ленуаръ де, музыкантъ и композиторъ (1805 † 1862); изучилъ основательно пѣніе и генерал-басъ, писалъ большіе фуги и пренебрегалъ современною музыкою; замѣчательны въ особенности сочиненіями по части теоріи и исторіи музыки. Такъ онъ написалъ: «Manuel complet de musique vocale et instrumentale» (1836—38); «Histoire générale de la musique et de la danse» (1844); «Cours complet de plein-chant» (1855) и др.

**Лафай** (Lafaye) *Антуанъ*, франц. протестантскій пасторъ (1530 † 1615); долженъ былъ бѣжать въ Женеву отъ преслѣдованій католиковъ, былъ тамъ профессоромъ философіи, богословія и ректоромъ; писалъ соч. въ защиту протестантизма, комментаріи на библію и т. п. перевелъ «Исторію евреевъ» Иосифа Флавія и «Римскую исторію» Тита-Ливія, имѣвшія много изданій. — *Л. Жанъ*, протестантскій богословъ (1600 † 1679), изгнанъ изъ Франціи за соч. противъ монашескихъ орденовъ, «Antimoine», переселился въ Женеву, гдѣ написалъ еще нѣсколько соч. въ томъ же духѣ. — *Л. Жанъ Франсуа* Лерикъ де (1674 † 1731), былъ мушкетеромъ, потомъ придворнымъ посланникомъ въ Генуѣ, Англіи, на утрехтскомъ конгрессѣ, академикомъ. Стихи его отличаются легкостью и веселостью. — *Л. Жоржъ*, хирургъ (1701 † 1781), пользовался большою извѣстностью, написалъ: «Principes de chirurgie» (1839) имѣвшее 12 изданій, «Arsenal chirurgical» и др. *Л. Антуанъ*, агрономъ (1755 † 1806), занимался рѣзбой изъ дерева, написалъ: «Nouveau système d'agriculture», «Mémoire sur les houblons» и др. — *Л. Просперъ*, живописецъ, род. 1806 г.; лучшія картины его историческія и жанръ: «Сраженіе при Бувинѣ» «Холера въ Парижѣ» (1837); «Гольбеицъ при дворѣ Генриха VIII», «Маскарадъ» (1842); «Жозефина» (1848). Съ 1850 г. Л. занимается исключитель-



но живописью на стеклах и возобновляет старинныя картины, на окнах парижскихъ церквей.—*Л. Пьеръ Бенжаминъ*, братъ его, филологъ (1808 † 1867); докторъ философіи, преподавалъ эту науку въ Орлеанѣ, Марселѣ, Эксѣ; написалъ соч. «объ атомистической философіи» (1833), но главный трудъ его: «Dictionnaire des synonymes de la langue française» 1858 г. и дополненіе къ нему (1865); этотъ трудъ, стоившій ему 25 лѣтъ работы—лучшее произведеніе въ этомъ родѣ.

*Лафайетъ* (Lafayette) *Жильберъ*, Матье де, маршалъ Франціи (1380 † 1462), воспитывался при дворѣ герцоговъ Бурбонскихъ, сражался въ Италіи, противъ англичанъ; въ 1415 г. отнялъ Компьенъ у бургиньонцевъ, содѣйствовалъ изгнанію англичанъ изъ Франціи; въ сраженіи при Боже, убилъ предводителя ихъ герцога Кларенса; подѣ Орлеаномъ сражался подлѣ Жанны Даркъ; былъ первымъ совѣтникомъ Карла VII, преобразовалъ армію и учредилъ жандармовъ для защиты страны отъ грабителей.—*Л. Луиза де* (1616 † 1665), была фрейлиною Анны Австрійской, когда Ришелье вздумалъ замѣнить ея дѣвицу Готфортъ, плагоническую фаворитку короля. Людовикъ XIII скоро привязался къ *Л.* также платонически и сталъ повѣрять ей свою скуку и досаду на кардинала, безъ котораго, однако, онъ не умѣлъ управлять. *Л.* поддерживала въ немъ ненависть къ кардиналу, какъ ни старался Ришелье склонить ее на свою сторону; она отвергла также предложеніе короля сдѣлаться его любовницею и объявила ему, что пойдетъ въ монахини. Людовикъ не осмѣлился оспаривать ее у Бога и, въ 1637 г., послѣ двухлѣтней дружбы съ королемъ, она вступила въ монастырь св. Маріи. Людовикъ продолжалъ переписываться съ нею, но кардиналъ перехватывалъ ея письма, измѣнялъ въ нихъ фразы и довелъ Людовика до того, что онъ охладѣлъ къ *Л.* При послѣднемъ свиданіи ихъ, она уговорила его сойтись съ королевою. *Л.* постриглась подѣ именемъ Анжелики и умерла игуменьею.—*Л. Марія Маделена* Пиош-делавернъ, графиня де (1634 † 1693), получила блестящее образованіе, знала латинскій, итальянскій языкъ, была царицею отеля Рамбулье, вышла за брата Луизы *Л.*, была подругой Генриетты, герцогини Орлеанской и описала ея жизнь въ сочиненіи, изданномъ послѣ ея смерти «Histoire de Madame Henriette d'Angleterre.» Лучшій романъ ея «La princesse de Clèves» имѣлъ большой успѣхъ. Ей помогалъ писать его герцогъ Ларошфуко, другъ ея послѣднихъ лѣтъ; послѣ его смерти, она жила въ совершенномъ уединеніи, писала много, но до насъ дошли только отрывки изъ ея записокъ о французскомъ дворѣ 1688 и 89 г.—*Л. Мари-Жанъ-Поль-Жильберъ* де Матье, маркизъ де (1757 † 1834), оставшійся сиротою, съ огромнымъ состояніемъ, онъ женился 16-ти лѣтъ и тестъ напрасно старался сдѣлать его придворнымъ. Онъ былъ кавалерійскимъ капитаномъ, когда началась война за независимость Америки и, не смотря на всѣ просьбы родныхъ и запрещеніе министровъ, въ 1779 г. уѣхалъ въ Америку. Конгрессъ сдѣлалъ его генераломъ надѣ горстью солдатъ; раненный въ первомъ же дѣлѣ, онъ продолжалъ храбро сражаться, приобрѣлъ дружбу Вашингтона, уваженіе американцевъ, получилъ отъ нихъ почетную шпагу и вернулся въ 1779 г. въ Европу, за помощію для продолженія войны. Маркизъ—республиканецъ былъ встрѣченъ съ восторгомъ въ Парижѣ, сдѣлался популярнымъ, и даже королева, которая потомъ такъ глубоко ненавидѣла его, дала ему драгунскій полкъ. Шеститысячный корпусъ былъ отправленъ въ 1780 г. въ Америку, подѣ начальствомъ Рошамбо. *Л.* прежде ихъ былъ уже въ Бостонѣ, и этотъ періодъ войны окончился побѣдою его при Йорктоунѣ. Людовикъ XVI далъ ему званіе генерала и во французской арміи; въ 1784 г. онъ съѣздилъ еще разъ въ Америку, гдѣ американцы подвигали ему статуи, давали имя его городамъ, а ему и его потомкамъ дали титулъ гражданина Америки. Въ 1789 г. онъ былъ избранъ депутатомъ въ генеральныя штаты, предложилъ объявить «права человѣка» и принципъ, что «когда нація угнетена—возстаніе, ея священнѣйшее право»; во время іюльскихъ событій онъ былъ предсѣдателемъ собранія, удалилъ войска изъ столицы, былъ превозглашенъ въ ратушѣ начальникомъ національной гвардіи и, въ присутствіи народа, поклялся посвятить свою жизнь на защиту свободы. Одно слово его

укрощало народъ; онъ былъ кумиромъ всей Франціи; во время возмущеній спасъ много жертвъ, но когда убили Фулона и Бертъе, подалъ въ отставку. Весь муниципалитетъ и граждане умоляли его остаться въ главѣ національной гвардіи. 5 октября его принудили вмѣстѣ съ народомъ идти въ Версаль; онъ употребилъ всѣ усилія, чтобы охранить королевское семейство, которое нисколько не было ему благодарно за это, а друзья и конституціонная партія стали съ тѣхъ поръ удалиться отъ него. Революція опередила своего героя, хотя на праздники федерации (1790), онъ игралъ первую роль. Всѣ знали его республиканскія убѣжденія, а между тѣмъ онъ защищалъ королевскую фамилію, не любя ее, но находя монархическую власть необходимою для Франціи. Въ 1792 г. когда была утверждена конституція, онъ передалъ свою власть въ руки комити и сдѣланъ былъ дивизионнымъ командиромъ въ сѣверной арміи. Оттуда онъ писалъ письма въ законодательное собраніе, требуя обузданія якобинцевъ, явился самъ, безъ позволенія, въ Парижъ, требовать наказанія инсургентовъ 22 іюня и изъ засѣданія поѣхалъ къ королю съ предложеніемъ поднять за него національную гвардію, закрыть клубъ якобинцевъ, произвести контр-революцію. Король отвернулся отъ него съ презрѣніемъ. Л. уѣхалъ въ армію, откуда еще разъ послалъ угрозы собранію и просьбу королю удалиться въ Компьенъ, гдѣ ему будетъ защитой вся армія. Королева велѣла отвѣчать, что не жалеетъ быть спасенной Лафайетомъ. Когда монархія была низвергнута, Л. велѣлъ арестовать комиссаровъ собранія и приготовился идти на Парижъ, но не надѣясь на свою армію, перешелъ черезъ границу съ нѣсколькими адъютантами и былъ взятъ въ плѣнъ австрійцами. Его заперли въ Ольмюцъ, гдѣ обходились съ нимъ жестоко. Больше трехъ лѣтъ провелъ онъ въ тяжеломъ заключеніи, и только директорія приказала генералу Бонапарте поставить условіемъ кампоформійскаго мира — освобожденіе Л. Бонапарте прибавилъ отъ себя условіе: съ тѣмъ, чтобы онъ не прѣзжалъ во Францію. Послѣ 18 брюмера Л. пріѣхалъ однако въ Парижъ и Наполеонъ, боясь его популярности, не смѣлъ удалить его. Онъ предложилъ ему званіе сенатора и разныя должности. Л. отказался и, разочаровавшись въ своихъ надеждахъ, что новый властитель Франціи возвратитъ ей свободу, удалился въ свое помѣстье, гдѣ занялся агрономіей. Въ 1814 г. онъ пробовалъ защищать родину, но встрѣтилъ вездѣ измѣну и апатію. Выбранный депутатомъ во время реставраціи, онъ противился реакціи, даже составлялъ заговоры; правительство преслѣдовало его сколько могло, и въ 1824 г. онъ уѣхалъ въ сѣв. Америку, гдѣ былъ принятъ съ прежнимъ энтузіазмомъ. Революція 1830 г. вывела его изъ бездѣйствія. Онъ предложилъ свою пинагу инсургентамъ, обѣщалъ баррикады, увлекъ за собою колеблющихся и былъ назначенъ начальникомъ всѣхъ національных гвардій Франціи. Онъ опять былъ властелиномъ, распорядителемъ судебъ своего отечества и одно слово его заставило бы провозгласить республику — но онъ не противился назначенію на мѣстникомъ страны Луи-Филиппа, повѣрилъ его «республиканскимъ» чувствамъ, далъ ему въ руки трехцвѣтное знамя и вывелъ его на балконъ, на показъ народу. Черезъ нѣсколько дней, новоизбранный король вывелъ въ свою очередь на балконъ Л. и облобызалъ его при всемъ народѣ. Старый республиканецъ съ чувствомъ обнялъ «эту лучшую изъ республикъ», какъ онъ называлъ Луи-Филиппа. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ было уничтожено званіе начальника национальных гвардій. Л. остался только членомъ палаты депутатовъ, конечно оппозиционнымъ, но смерть скоро положила конецъ его оппозиціи. Похороны его были торжественны; Америка прислала своей земли на его могилу и назначила по немъ мѣсячный трауръ. Л. оставилъ свои записки, изданныя его семействомъ (1837—38, 6 т.). — Л. *Жоржъ-Вашингтонъ* де Мотье де, сынъ его (1779 † 1849), крестникъ Вашингтона, жилъ у него въ то время, когда его мать раздѣляла съ отцомъ его ольмюцское заключеніе; во время имперіи, сражался при Маренго, въ Австріи, Пруссіи и Польшѣ, но нелюбимый императоромъ, въ 1807 г. вышелъ въ отставку; въ реставрацію былъ депутатомъ; послѣ революціи 1830 г. Подъютантомъ своего отца, потомъ оппозиционнымъ депу-

татомъ; въ 1848 г. былъ вице-президентомъ національнаго собранія. — **Л. Оскаръ-Тома-Жилберъ**, сынъ его, род. въ Парижѣ 1816 г., получилъ въ Алжирѣ чинъ капитана; въ царствованіе Луи-Филиппа былъ оппозиціоннымъ депутатомъ и принималъ участіе въ реформатскихъ банкетахъ, въ революцію 1848 г. былъ комиссаромъ правительства; во время имперіи жилъ въ уединеніи; съ 1871 г., членъ національнаго собранія лѣвой стороны. В. З.

**Ласайль** (Lafaille), **Жанъ-Шарль**, фламандскій іезуитъ (1597 † 1652), профессоръ математики; наставникъ Дон-Жуана Австрійскаго. Первый дѣлалъ изъясненіе о центрѣ тяжести; оставилъ математическія соч. на латинскомъ языкѣ. — **Л. Жерменъ** де, франц. историкъ (1616 † 1701, синдикъ въ Тулузѣ; написалъ любопытную исторію своего города и др. соч. — **Л. Клеманъ**, франц. натуралистъ, ум. 1770 г.; написалъ: «Conchyliologie»; «Histoire naturelle de la taure» и др.

**Ласаргъ** (Lafargue), франц. писатель (1728 † 1795), адвокатъ; писалъ поэмы, стихотворенія, рѣчи; перевелъ съ англійскаго «Исторію Новой Шотландіи». Его «Oeuvres mêlées» вышли въ 1765 г.

**Ласарель** (Lafarelle), **Феликсъ**, франц. экономистъ (1800 † 1871), членъ суда, въ 1830 г. вышелъ въ отставку; въ 1842 г. депутатъ, участвовалъ въ составленіи пенитенціарнаго устава; въ 1848 удаленъ снова въ частную жизнь. Написалъ: «Du progrès social» (1839), за которую получилъ монтионовскую премію; «Plan d'une réorganisation disciplinaire des classes industrielles» (1842). «Coup d'oeil sur le régime répressif et pénitentiaire» (1844) и др.

**Ласаржъ**, **Іоакимъ**, франц. экономистъ (1750 † 1825), учредилъ въ 1791 г. въ Парижѣ тонтину, подъ названіемъ «Касса сбереженія и благотворенія»; ее называли также «кассой Л.»; въ 1793 г. Л. имѣлъ до 120,000 вкладчиковъ съ капиталомъ въ 60 миліоновъ франковъ, но вскорѣ убѣдился, что расчеты на таблицу смертности были преувеличены; дѣла кассы разстроились, вкладчики не получали даже обыкновенныхъ процентовъ и въ 1809 г. касса была взята въ казенное управленіе; Л. напрасно обращался къ судамъ по этому поводу. — **Л. Марія-Фортюне Канель** (1816 † 1852), героиня уголовнаго процесса, извоновавшаго общественное мнѣніе, но оставшагося не вполне разъясненнымъ. Получивъ отъ матери независимое состояніе, она влюбилась въ сына аптекаря, въ Монмеди, и писала къ нему страстные письма (этотъ молодой человѣкъ, узнавъ, что ее обвинили въ отравленіи, застрѣлился); въ 1839 г. на ней женился, для поправки своихъ дѣлъ, спекуляторъ Л., владѣлецъ кузницы въ Гландьѣ, обманувшій жену разсказами о своемъ богатствѣ. Въ первый же день свадьбы Л. требовала отъ своего мужа свободы, оставляя ему свое состояніе, но потомъ они помирились; въ концѣ того же года онъ поѣхалъ въ Парижъ сбывать безденежные векселя, составленіемъ которыхъ онъ постоянно промышлялъ, получилъ отъ жены изъ Гландьѣ письмо съ пирогомъ ея печенья, поѣлъ его и, съ признаками отравы, вернулся черезъ двѣ недѣли въ Гландьѣ, гдѣ умеръ черезъ 9 дней. Доказано было, что Л. покупала мышьякъ, но изъ докторовъ одни видѣли въ болѣзни ея мужа простыя нервные колики, другіе — отравленіе; при вскрытіи тѣла въ первый разъ нашли слѣды мышьяка въ кишкахъ, во второй и третій — не нашли ничего, въ четвертый Орфила, при двухъ опытахъ съ аппаратомъ Марша, не нашелъ ничего, при третьемъ — едва замѣтные слѣды яда. Признаніе признали ее виновною, съ облегчительными обстоятельствами; судъ приговорилъ ее къ вѣчной каторгѣ, хотя Распайль доказывалъ, что слѣды мышьяка, найденные токсикологомъ Орфила, не составляютъ сотой доли миллиграма и что онъ готовъ извлечь такую долю яда изъ ножки пресла, на которомъ засѣдалъ президентъ суда; ему не позволили произвести вторичнаго опыта. Во всемъ этомъ процессѣ судъ дѣйствовалъ съ такимъ явнымъ недоброжелательствомъ къ обвиненной, что всѣ симпатіи франц. общества были на сторонѣ Л. Нѣмецкіе юристы при королевскомъ судѣ въ Берлинѣ, Темме и Тёрнеръ, дѣлая разборъ процесса, обвинили въ отравленіи не г-жу Л., а лакея ея мужа, Дениса Барбье, скрывшагося во время процесса. Одинъ изъ ея адвокатовъ, Багъ, просилъ ея руки. При-



говоръ ея облегчили тѣмъ, что заверли ея въ тюрьму Монпелье. Въ 1841 г. она издала свои «Записки», написанныя очень остроумно; ея «*Heures de prison*» изданы послѣ ея смерти (1853). Въ 1852 г. ея простили, но уже поздно и она умерла въ томъ же году, на водахъ, куда ее привезли умирающую. Процессъ ея разобранъ подробно на русскомъ языкѣ, въ 5-й книжкѣ журнала «Время» (1861). В. З.

**Лаоарина, Людовикъ**, сицилійскій писатель (1596 † 1664), былъ офицеромъ, судьей, занималъ важныя должности въ своемъ отечествѣ; написалъ: «*Canzoni siciliane*»; «*Discorsi politici, filosofici e morali; il ministro di stato; de scriptoribus siculis*» и др. — **Л. Джиззенте**, итал. министръ и писатель (1815 † 1863), род. въ Мессинѣ и ребенкомъ сидѣлъ въ тюрьмѣ со своимъ отцомъ за политическое преступленіе; получилъ въ Катанѣ званіе доктора правъ; въ 1837 г. принялъ участіе въ возстаніи острова, но по усмирении его, бѣжалъ. Вернувшись въ 1839 г. сдѣлался адвокатомъ и основалъ нѣсколько либеральныхъ газетъ, которыя скорѣе же были запрещены. Правительство запретило ему участвовать въ какомъ бы то ни было журналѣ и печатать чтобы то ни было. Л. переселился тогда во Францію, гдѣ издалъ: «Этюды XIII вѣка»; «Популярная исторія Италіи»; двѣ историческія драмы, описаніе Китая, Швейцаріи и др. Въ 1847 г. онъ основалъ демократическую газету «Alba», но при извѣстии о возстаніи въ Сициліи бросился туда и былъ избранъ членомъ парламента: въ 1848 г., по низверженіи короля, былъ комиссаромъ временнаго правительства, министромъ просвѣщенія, внутреннихъ дѣлъ и военнымъ; когда сопротивленіе войскамъ сдѣлалось невозможнымъ, онъ уѣхалъ въ Туринъ, гдѣ снова занялся литературой и написалъ: «Исторію революціи въ Сициліи въ 1848 и 49 г.»; «Исторію Италіи отъ 1815 до 1850 г.»; «Исторію споровъ между гражданскою и духовною властью» и др. Въ 1859 г. онъ много содѣйствовалъ соединенію итальянскихъ государствъ подъ скипетромъ Виктора Эммануила, былъ депутатомъ, президентомъ національнаго итальянскаго общества.

**Лафаръ (Lafare), Шарль-Огюстъ**, маркизъ де (1644 † 1712), франц. поэтъ, сдѣлалъ кампаніи, въ чинѣ капитана, венгерскую, голандскую, до Нимвегенскаго мира. Лувуа отставилъ его изъ личнаго нерасположенія; Л. имѣлъ много успѣховъ въ большемъ свѣтѣ, восхищавшимся его стихами. Кромѣ стиховъ и оперы «Пантея», оставилъ любопытныя записки о главныхъ событіяхъ царствованія Людовика XV (1715). — **Л. Анж-Луи-Ганри** де, кардиналъ, внукъ его (1752 † 1829), членъ національнаго собранія 1789 г. протестовалъ противъ всѣхъ реформъ, эмигрировалъ, управлялъ дипломатическими дѣлами Людовика XVIII; въ реставрацію былъ архіепископомъ, пэромъ Франціи, государственнымъ министромъ.

**Лаватера**, или Хатьма, растеніе изъ семейства мальвовыхъ, съ бѣлыми и розовыми цвѣтами, служащая украшеніемъ въ садахъ; ея листья, цвѣты и корни употребляются какъ мягчительное лекарство, но изобилію въ нихъ слизи, растетъ въ западной Европѣ; ихъ 26 видовъ, раздѣленныхъ Кандолемъ на 4 группы, а Эндлихеромъ на три: главный видъ: Л. *трехмѣсячная* (*lavatera trimestris* s. *olbia*), съ остроконечными пушистыми листьями, большими цвѣтами пурпурнаго цвѣта; *l. triloba*, *maritima*, *acerifolia*, *arborea* и др.

**Лаватеръ, Лудовигъ**, швейцарскій протестантскій богословъ (1527 † 1586), другъ Рамуса и другихъ реформаторовъ, первый пасторъ въ Цюрихѣ, оставилъ много богословскихъ соч. и «*Catalogus omnium fere cometorum ab Augusti temporis usque ad annum 1586*». — **Л. Генрихъ**, швейц. докторъ (1560 † 1625), былъ профессоромъ физики и математики въ Цюрихѣ; написалъ: «*Defensio medicorum galenicorum*»; «*Epitome philosophia naturalis*». — Сынъ его и наследникъ по кафедрѣ **Іоаннъ-Генрихъ Л.** (1611 † 1691), написалъ: «Анализъ минеральныхъ водъ» (1667), «Правила для чумы» (1668) и др. — **Л. Іоаннъ-Каспаръ** (1741 † 1801), род. въ Цюрихѣ; за сатиру противъ одного судьи, семейство отправило его въ 1763 въ Берлинъ, подъ надзоръ доктора Шпальдинга; по возвращеніи въ родной городъ сдѣланъ былъ тамъ пасторомъ. Литературное поприще его началось съ пѣсенъ «*Schweizerlieder*» (1767), довольно слабыхъ; священныя пѣсни и поэмы его были

не лучше; проповѣди его, хотя писанныя наскоро, пользовались извѣстностью; въ то же время онъ написалъ и мистическое соч. «Aussichten in die Ewigkeit» (1768); увлекаемый къ религіозности и таинственности, онъ сдѣлался плагиаторомъ и, видя слабую сторону разума, хотѣлъ замѣнить его во всемъ мѣрой. Онъ былъ твердо убѣжденъ, что Богъ одаряетъ особенными способностями всѣхъ, кто горячо проситъ объ этомъ и считалъ себя однимъ изъ такихъ избранныхъ, но его несправедливо называли ученикомъ Месмера и Калиостро. Л. имѣлъ большое значеніе въ Германіи, во второй половинѣ XVIII в., какъ противникъ ученія энциклопедистовъ, преобладавшаго при дворѣ Фридриха II. Иден Л. о мірѣ, человѣкѣ и Богѣ изложены въ его «Vermischte Schriften» (1774) и его «Исповѣди» (1772); въ нихъ онъ учитъ какъ дойти до экстаза, посредствомъ спасительнаго страха, настаиваетъ на необходимости твердаго благочестія, неустаннаго размышленія о смерти, тѣниности всего земного и т. п. Обнародованіе его «Физиогномики» (Physiognomische Fragmente, 1774) еще болѣе увеличило его извѣстность. Изъ наружнаго вида человѣка и животныхъ Л. выводилъ заключеніе о ихъ характерѣ, но, имѣвъ со многими вѣрными наблюденіями, дѣлаетъ множество странныхъ и преувеличенныхъ заключеній. Такъ считая голову и, въ особенности лицо, такою частью тѣла, гдѣ больше всего выражается душа, онъ называетъ носъ органомъ понятливости и предусмотрительности. Успѣха новая наука (хотя физиогномикой занимались до Л. Порта, Гюарте, даже Аристотель, а одновременно съ нимъ: Лессингъ, Перинетти, Циммерманъ) имѣла больше всего у массы, жадной до всего новаго и таинственнаго, но серьезные умы смѣялись надъ ученіемъ Л., а берлинская академія осудила въ 1775 г. его ученіе, признавая невозможнымъ найти прямое отношеніе между душою и физиономіей. Французская революція нарушила мирную жизнь Л., рассчитанную по часамъ. Крестьяне цюрихскаго кантона, по примѣру своихъ французскихъ собратьевъ, потребовали уничтоженія всѣхъ феодальныхъ привилегій въ Цюрихѣ, и мистическій пасторъ сдѣлался ихъ адвокатомъ. Власть, конечно, не послушала его, а крестьянъ наказали. Когда французскія войска вторглись въ кантонъ, Л. принялъ ихъ сторону, видя въ нихъ поборниковъ права, но вскорѣ, увидя какъ побѣдители поступали съ швейцарцами, Л. вынужденъ былъ просить у директоріи защиты своимъ соотечественникамъ. За это его выслали въ Базель, и хотя вскорѣ вернули въ Цюрихъ, но Л. описалъ въ двухъ томахъ исторію своей ссылки (1800). Во время занятія города войсками Массены, Л. имѣлъ неосторожность выйти на улицу, заспорилъ о чемъ-то съ однимъ изъ французскихъ солдатъ и тотъ выстрѣлилъ въ него изъ ружья въ упоръ. Зарядъ попалъ въ животъ и Л., прострадавъ съ годъ, умеръ отъ раны. По смерти его вышли еще: «L's nachgelassene Schriften» (1801—2) и зять его Гесснеръ написалъ въ трехъ томахъ его біографію: «Lebensbeschreibung L.'s» (1802). На русскомъ языкѣ есть «Новѣйшій, полный и любопытный способъ, какъ узнавать каждаго человѣка свойства, нравы и участь, по его сложенію» соч. Л. (Петерб. 2 изд. 1809 и 1817 г. См. также статью С. Куторми «Л. и Галль» (Библ. для чт. 1865 г. т. 72). — Л. *Иоаннъ-Генрихъ*, швейц. докторъ, сынъ его (1768 † 1819), имѣлъ въ Цюрихѣ большую практику, написалъ «Руководство къ анатомическому познанію человѣческаго тѣла, для живописцевъ и скульпторовъ» (1790), «Анатомическіе элементы остеологіи и міологіи» (1796) и др. В. З.

**Лассема** (Laffemas), *Бартеlemi de*, франц. контролеръ (1545 † 1623), въ молодости былъ портнымъ и слугою Генриха IV, потомъ занялся торговлею и нажилъ порядочное состояніе. Онъ представилъ записку о введеніи во Франціи мануфактуръ для приготовленія суконныхъ, шелковыхъ и другихъ матерій, объ учрежденіи коммерческихъ палатъ, мастерскихъ для бѣдныхъ рабочихъ и т. п. Кромѣ того онъ настоялъ на введеніи во Франціи шелководства, создалъ фабрику гобеленовъ (1603) и даже предлагалъ ввести однообразную систему мѣръ и вѣсовъ. Написалъ много брошюръ о торговлѣ и мануфактурахъ. — Л. *Исаакъ де* Гюмонъ, сынъ его, ум. 1650 г., честный, но безпощадный исполнитель пригово-

ровъ Ришалье, ненавидимый за это дворянами, написалъ: «Histoire du commerce de France (1606) и др.

**Ласнестръ** (Lafonestre), *Жоржъ*, франц. писатель род. 1838 г., писалъ стихи и критики объ искусствѣ, за которыя получилъ мѣсто въ управленіи академіи; его стихотворенія, издавныя подъ названіемъ «Féteances», и поэма «L' Ebauche», обратили на него вниманіе. На русскомъ переведена его статья «Праздникъ Данте въ 1865 г.» въ Заграничномъ Вѣстникѣ, № 4, 1866 г.

**Ласероне** (Laferronnaye) *Пьеръ-Луи-Огюстъ* Ферронъ, графъ де, франц. дипломатъ (1777 † 1842), эмигрировалъ, служилъ въ арміи принцевъ, потомъ въ Швеціи и Норвегіи, гдѣ сражался противъ Даниі; въ 1812 г. графъ прованскій отправилъ его съ порученіемъ къ Александру I. Во время реставраціи былъ перомъ Франціи, посланникомъ въ Даниі, въ Россіи (1819 г.), которую оставилъ только по смерти Александра I, былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ въ кабинетѣ Мартиньяка; въ 1830 г. былъ посланникомъ въ Римѣ, отказался присягнуть Луи-Филиппу и удалился отъ дѣлъ.

**Ласерте** (Laferté) *Ганри* де Сеннетеръ, герцогъ де, франц. маршалъ (1600 † 1680), отличался въ войнѣ 1628 г. и слѣд., но помрачилъ свою славу завистью къ Тюреню. При Валансьенѣ былъ взятъ въ плѣнъ потому, что не послушалъ Тюреня и не принялъ никакихъ мѣръ предосторожности, на случай неожиданной атаки. Выкупленный королемъ, взялъ Монмеди, затѣмъ Гравелинъ; отличался храбростью, но вмѣстѣ съ тѣмъ гордостью и жадностью. — Сынъ его, *Ганри Франсуа* (1657 † 1703) также отличался въ войнахъ съ Голландіей, Германією, Испанією, но былъ подверженъ пьянству. — Его братъ *Луи Л.* (1659 † 1732) вступилъ въ орденъ іезуитовъ и былъ замѣчательнымъ проповѣдникомъ. — *Л. Менъ* (Meun) графиня де, франц. писательница (1751 † 1839), жила долго въ Константинополѣ; написала: «Mesdemoiselles Duguesclin» (1822) историческій романъ, *Lettres sur le Vosphore* (1821), *Léonore et Clémence* (1823) и др. — *Л. Имбо* (Imbault) *Марія-Тереза* Жофренъ, маркиза (1715 † 1791), овдовѣла на 21 году и занялась науками; написала нѣсколько томовъ нравственныхъ мыслей, была въ перепискѣ съ королемъ Станиславомъ, кардиналомъ Берни и др.

**Ласерте** (Laffertée), *Іакобусъ Генрикусъ*, архитекторъ, род. въ Герцогенбошѣ 1806 г. Онъ усовершенствовался въ антверпенской академіи. Въ 1828 г. онъ въ качествѣ архитектора поселился въ Герцогенбошѣ, а въ 1832 г. сдѣлался преподавателемъ строительнаго искусства въ тамошней школѣ полезныхъ и изящныхъ искусствъ. Онъ построилъ церкви въ Гельвоартѣ, Уденгутѣ и др. II.

**Ласеръ** (La Fère), франц. городъ въ Энескомъ департ.; 4984 жит., укрепленное мѣсто, артилерійская школа, важный арсеналъ; заводы мыловаренные, литейные, химическіе; торговля хлѣбомъ, виномъ, каменнымъ углемъ, шерстью; былъ крѣпостью въ X в., нѣсколько разъ осаждаемой; послѣ Ватерлоо, жители города защищались такъ отчаянно отъ пруссаковъ, что тѣ отступили; въ 1870 г. крѣпость была занята нѣмецкими войсками.

**Ласерьеръ** (Laferrière), *Луи-Мари*, графъ де, франц. генералъ (1776 † 1834), 16-ти лѣтъ вступилъ въ войска республики, былъ раненъ при Іенѣ, отличился въ Италіи, потомъ при Дрезденѣ и Лейпцигѣ; при Краонѣ ему оторвало ногу; былъ перомъ Франціи, начальникомъ конной національной гвардіи; Наполеонъ оставилъ ему въ завѣщаніи 100,000 франк. — *Л. Луи-Фирменъ Жюльенъ*, юристъ (1798 † 1861), въ революцію 1830 г. писалъ патріотическіе гимны, издавалъ газету; въ 1832 былъ адвокатомъ. Его «Essai sur l'histoire du droit français», начавшее выходить въ 1836 г. утвердило за нимъ извѣстность ученаго юриста; въ 1838 г. онъ былъ сдѣланъ профессоромъ административнаго права; въ имперію управлялъ тулузскою академією, написалъ: «Cours de droit public et administratif» (1854), «Histoire des principes et des lois pendant la révolution française» (1850), *Histoire du droit civile de Rome et du droit français* (1858) и др. —



**Л. Эдуардъ Жюльенъ**, сынъ его, род. 1840; въ газетѣ *Le Rappel* нападалъ сильно на имперію, былъ второй разъ посаженъ въ тюрьму, за оскорбленіе prefecta полиціи тѣмъ, что спрашивалъ: за что его посадили въ первый разъ; въ 1870 г. былъ правительственнымъ комиссаромъ; написалъ: *Les journalistes devant le conseil d'Etat* (1865) *Recueil des constitutions d'Europe et d'Amérique* (1869) и др.—**Л. Адольфъ**, драматическій артистъ, род. 1801, пѣлъ сначала въ хорахъ, потомъ началъ играть въ трагедіяхъ; въ 1833 г. оставилъ Францію, игралъ въ Швейцаріи, былъ въ 1835—36 г. въ Россіи, гдѣ съ особеннымъ успѣхомъ игралъ въ драмѣ *Escroc du grand monde*; въ 1837 вернулся въ Парижъ, гдѣ игралъ съ большимъ успѣхомъ на всѣхъ театрахъ; ѣздилъ часто играть въ главные города Европы и, несмотря на старость, продолжаетъ пользоваться расположеніемъ парижской публики.

**Ласерьеръ**, великолѣпный замокъ Ротшильда, въ 7-ми верстахъ отъ города Ланьи, съ громаднымъ паркомъ и роскошнымъ убранствомъ. Здѣсь, въ войну 1870 г. была главная квартира короля Вильгельма I, съ 19 сентября по 5 октября, до перенесенія ея въ Версаль.

**Лафетъ** (отъ нѣмецкаго *die Lafette* и французскаго *l'affût*),—такъ называется желѣзный или деревянный станокъ, на который накладывается артиллерійское орудіе, назначенное для боевыхъ дѣйствій. Лафетъ состоитъ изъ *станинъ*, связанныхъ между собою обыкновенно болтами съ муфтами; орудіе кладется между станинами, опирается цапфами своими въ выемки станинъ, называемыя *боевыми инъздами* и укрѣпляется въ боевыхъ гнѣздахъ *цапфельными наметками*. Передняя лобовая часть лафета имѣетъ *боевую ось* съ колесами, а задняя—*хоботовая*, болѣе низкая непосредственно опускается на землю или искусственное основаніе лафета. Лежащее на лафетѣ орудіе казенною частью своею опирается въ *подъемный механизмъ*, состоящій въ большей части случаевъ изъ системы винтовъ, приспособленныхъ къ поперечной подушкѣ, прикрѣпленной къ станинамъ. При выстрѣлѣ орудіе получаетъ движеніе, называемое *отдачею*, ударяетъ въ мѣста соединенія своего съ лафетомъ и вмѣстѣ съ нимъ отступаетъ назадъ; это движеніе лафета называется его *отлетомъ*. Изученіе дѣйствія выстрѣла на лафетъ, распредѣленія ударовъ на различныя части лафета, съ цѣлью вывода условій наилучшей его конструкціи составляетъ предметъ *теоріи устройства лафетовъ*. Общее условіе, требуемое отъ всякаго безъ исключенія лафета, есть *прочность*, состоящая въ способности выдерживать возможно большее число выстрѣловъ, но кромѣ этого условія во всякомъ лафетѣ должны быть выполнены многія другія условія, въ зависмости отъ его ближайшаго назначенія. По роду орудій, для которыхъ они назначаются, лафеты раздѣляются на *полевые*, *осадные* и *крѣпостные*, а послѣдніе подраздѣляются еще на лафеты для *береговыхъ* и для *сухопутныхъ* крѣпостей. Отъ полевого орудія, вслѣдующаго за войсками, требуется значительная *подвижность*, вотъ почему полевой лафетъ имѣетъ высокія колеса и для передвиженія надѣвается хоботомъ на *передокъ*, особую двухколесную повозку, запряженную лошадьми. Для боевыхъ дѣйствій лафетъ снимается съ передка и хоботомъ опирается въ землю; неровности почвы представляютъ значительное сопротивленіе откату орудія, который бываетъ вообще незначителенъ. Послѣ выстрѣла орудіе вновь *накатываютъ* на прежнее мѣсто, при помощи деревяннаго рычага или *правила*, утвержденного въ хоботовой подушкѣ. Правило это служитъ также къ передвиганію хобота въ стороны во время прицѣливанія орудія. Въ пѣшей артилеріи, гдѣ орудійная прислуга не имѣетъ верховыхъ лошадей, она въ нѣкоторыхъ случаяхъ садится на лафеты, передки и зарядные ящики; для удобнѣйшаго помѣщенія прислуги на полевыхъ лафетахъ имѣются особыя приспособленія *сидныхъ* или на самыхъ станинахъ или между колесами, на боевой оси. Горный лафетъ въ походахъ перевозится или съ наложеннымъ орудіемъ на колесахъ, для чего къ нему приспособляются запряженные оглобли, или же, въ случаѣ очень гористой и неровной мѣстности, вьючится на лошадей

отдѣльно отъ орудія и колесъ своихъ; малый калибръ горныхъ орудій позволяетъ употреблять лафеты малыхъ размѣровъ и дѣлать ихъ достаточно легкими для вывѣшенія на лошадей. Откатъ орудія, при стрѣльбѣ съ горы, долженъ быть по возможности ограниченъ, а потому къ горному лафету приспособляется особый веревочный тормазъ, который при откатѣ наматывается концами своими на ступицы колесъ и, препятствуя ихъ вращенію, значительно уменьшаетъ длину отката. Осадные лафеты, назначаемые для орудій среднихъ калибровъ, по размѣрамъ своимъ значительно больше полевыхъ, хотя по конструкціи имѣютъ съ ними много общаго. Осадныя орудія перевозятся на своихъ лафетахъ, причемъ употребляется осадный передокъ, на шкворень котораго лафетъ накладывается хоботовою частью. Для лучшаго распредѣленія груза на переднюю и заднюю оси, при наложеніи хобота на передокъ, орудіе перекладывается цапфами изъ боевыхъ гнѣздъ въ *походный шкворень*. На осадныхъ батареяхъ лафеты устанавливаются на деревянной настилкѣ—*настильной платформѣ*; для уменьшенія отката орудія, платформа дѣлается нѣсколько наклонною къ переди; при горизонтальныхъ платформахъ, подъ колеса лафета подкладываются длинные деревянные клинья. Самое устройство бруствера осадныхъ батарей требуетъ значительно высокаго положенія дула орудія надъ горизонтомъ, вотъ почему станкамъ лафетовъ дается въ лобовой части значительная высота и боевыя колеса употребляются при этихъ лафетахъ самыхъ большихъ размѣровъ. Наибольшіе калибры орудій принадлежатъ приморскимъ крѣпостямъ; здѣсь лафетамъ приходится поддерживать иногда массы въ нѣсколько тысячъ пудовъ и при стрѣльбѣ противостоять ударамъ этихъ массъ, зависящимъ отъ дѣйствія зарядовъ въ сто и болѣе фунтовъ пороха, при весьма тяжелыхъ снарядахъ. Новѣйшіе береговые лафеты имѣютъ весьма значительный вѣсъ и готовятся исключительно изъ желѣза; они не имѣютъ боевой оси и колесъ подобно полевымъ и осаднымъ, а опираются на свое основаніе непосредственно нижнимъ ребромъ своихъ станинъ. Для быстрой стрѣльбы съ приморской батареи и въ особенности для стрѣльбы по движущейся цѣли, береговые лафеты устанавливаются на такъ называемыхъ *поворотныхъ рамахъ*, которыя помощью катковъ и особыхъ приспособленій могутъ получать плавное движеніе по желѣзнымъ дугамъ, придѣланнымъ къ основанію всей установки. Для уменьшенія отката лафета на поворотной рамѣ, употребляются самодѣйствующіе *компрессоры*,—приспособленія, увеличивающія треніе между лафетомъ и поворотною рамой и тѣмъ задерживающія лафетъ при откатѣ. Компрессоры большею частью основаны на механическомъ сжатіи частей лафета и рамы помощью винтовъ; въ настоящее время вводятся однако же въ употребленіе и гидравлическіе компрессоры. Въ лафетахъ, не имѣющихъ подобныхъ приспособленій, для уменьшенія отката употребляется *брюль* или толстый канатъ, прикрѣпленный длинными концами къ сваямъ, а серединою пропущенный въ станины лафета. Въ новѣйшихъ береговыхъ лафетахъ имѣются приспособленія для *самонакатыванія* послѣ выстрѣла: лафетъ во время отката, дѣйствіемъ рычаговъ и эксцентриковъ, самъ становится на четыре катка и затѣмъ по наклону поворотной рамы плавно накатывается на мѣсто. Въ послѣднее время у насъ испытаны еще особые береговые лафеты, назначаемые для броненосныхъ башенъ—лафеты съ *вращеніемъ орудія близъ дула*, системы полк. Семенова, также особаго рода установки береговыхъ орудій, *скрывающія* лафетъ съ орудіемъ послѣ выстрѣла, системы генерала Паукера. Въ сухопутныхъ крѣпостяхъ, вообще имѣющихъ орудія одинаковыхъ калибровъ съ осадными, гдѣ быстрота вооруженія и замѣны подбитыхъ орудій новыми есть условіе первостепенной важности, употребляются или лафеты осаднаго чертежа или же по конструкціи къ нимъ близкіе. Всѣ они имѣютъ боевую ось съ колесами и устанавливаются на настильных платформахъ; при нѣкоторыхъ употребляется лежащій на платформѣ *поворотный брусъ*, который, проходя между станинами лафета и имѣя въ передней части своей шкворень, служитъ для поворачиванія хобота ла-

сета въ стороны при прицѣлываніи орудія. Въ недавнее время за границую производились опыты надъ системою крѣпостныхъ лафетовъ совершенно иного вида, системою *Монкрифа*, въ которой орудіе при отдачѣ понижается почти до горизонтнаго горизонта и затѣмъ, послѣ заряданія, дѣйствіемъ противовѣсовъ или пружинъ, снова устанавливается надъ брустверомъ; испытанія эти пока еще не привели къ удовлетворительнымъ результатамъ. Мортирные лафеты обыкновенно называются *станками*; станки для гладкостѣнныхъ мортиръ имѣютъ самое простое устройство и состоятъ изъ двухъ низкихъ станинъ—желѣзныхъ, чугуновыхъ или бронзовыхъ, связанныхъ между собою подушками и болтами; мортира цапфами упирается въ боевыя гнѣзда, а дульною частью ложится на *традиционную подушку*, установленную между станинами. Станки для нарезныхъ мортиръ вообще мало отличаются отъ повѣянныхъ крѣпостныхъ лафетовъ, имѣя всѣ приспособленія какъ для быстрого накатыванія, такъ и для поворотовъ въ стороны. Береговые мортирные станки большихъ калибровъ устанавливаются на поворотныхъ рамахъ, всѣ прочіе—на настильных платформахъ. См. *Poisson*: Formules relatives aux effets du tir, Paris 1838. *Migout et Bengerie*: Théorie des affûts et des voitures d'Artillerie. *Coquilhat*: Percussions initiales, produites sur les affûts dans le tir des bouches à feu, Liège 1869. *Marin*: Expériences sur le tirage des voitures. *Финиеръ*: Лафеты русской артиллеріи, курсъ Михайловскаго артиллерійскаго училища, 1874. Л. Ф.

**Лафито** (Lafitau) *Жозефъ-Франсуа*, франц. писатель (1670 † 1740), іезуитъ былъ миссіонеромъ въ Канадѣ, изучилъ бытъ индѣйцевъ и, по возвращеніи во Францію, сдѣлался профессоромъ литературы. Написалъ: «Mémoire concernant la précieuse plante gingoang de Tartarie» (1798), «Moeurs des sauvages» (1795), «Histoire des découvertes des Portugais» (1833) и др.—*Л. Пьеръ-Франсуа*, франц. прелатъ (1685 † 1764), іезуитъ и епископъ, посланъ министромъ Дюбуа вести въ Римѣ переговоры о юсенизмѣ; написалъ: «Histoire de la constitution Unigenitus» (1733—38), «Vie de Clément XI» (1752) и др.

**Лафитъ**, названіе одного изъ лучшихъ сортовъ краснаго бордоскаго вина, выдѣлываемаго въ деревнѣ и виноградникѣ этого имени, въ департаментѣ Жиронды.

**Лафитъ** (Laffite), *Жюстенъ*, баронъ, франц. генералъ (1772 † 1832), въ 1790 г. былъ солдатомъ, отличился особенно въ Испаніи; въ 1831 г. былъ депутатомъ крайней лѣвой стороны.—*Л. Жакъ*, франц. финансистъ (1767 † 1844), сынъ плотника, служилъ писцомъ у нотариуса; банкиръ Перреро взялъ его къ себѣ и сдѣлалъ своимъ наслѣдникомъ; въ 1813 г. онъ былъ президентомъ коммерческаго суда; въ 1814 г. директоромъ банка и отказался, въ виду затруднительнаго положенія финансовъ, отъ 100,000 франк. жалованья, соединеннаго съ этимъ мѣстомъ. Людовикъ XVIII поручилъ ему свои деньги, Наполеонъ, уѣзжая изъ Франціи, оставилъ ему 5 миліоновъ, не взявъ съ него никакой росписки и Л. возвратилъ ихъ его душеприказщикамъ. При вторичномъ вступленіи въ Парижъ союзниковъ, Л. далъ два миліона изъ своихъ суммъ франц. солдатамъ, чтобы они удалились за Луару и не подвергали города осадѣ. Кромѣ того онъ выплатилъ 600,000 фр. контрибуціи Блюхеру, угрожавшему разграбить Парижъ; членъ палаты депутатовъ, онъ въ 1818 г. пожертвовалъ пять миліоновъ, чтобы отратить отъ Парижа финансовый кризисъ, уплатилъ долги генерала Фуа, помогъ Шатобриану развязаться съ кредиторами, дѣлалъ много добра; въ революцію онъ сталъ противъ правительства, не желавшаго смѣнить министровъ и взять назадъ ордонансы, а когда д'Аргу принеся на это согласіе Карла X, Л. отвѣчалъ: теперь уже поздно. Сторонникъ Луи-Филиппа, онъ предложилъ ему корону, какъ президентъ палаты, и сдѣланъ былъ министромъ финансовъ, но сохранилъ портфель только до марта 1831 г. Онъ былъ уже болѣе не нуженъ, а либерализмъ его былъ непріятенъ Луи-Филиппу, обязанному короною Л. Онъ оставилъ министерство, потерявъ значительную часть своего состоянія; у него остался только домъ въ Парижѣ и сумма, на которую онъ открылъ въ Парижѣ учетную коп-



тору. Оставшись членомъ оппозиціи, онъ не разъ съ трибуны заявлялъ сожалѣніе, что содѣйствовалъ возвышенію Луи-Филиппа. Л. оставилъ нѣсколько брошюръ по финансовой части и «Записки»; послѣднія не напечатаны. Его именемъ названа 1830 г. въ Парижѣ улица въ Шосседадентенскомъ кварталѣ, прежняя д'Артуа; здѣсь былъ домъ Л., который онъ хотѣлъ продать для покрытія долговъ, но по національной подпискѣ домъ былъ выкупленъ и снова подаренъ Л.—Л. *Марія-Елизавета* Буэ, франц. писательница (1737 † 1794), род. въ Гамбургѣ, писала сочиненія по части воспитанія: «Réponses à demeler» (1791), «Entretiens, drames et contes moraux» (1781), изъ нихъ на русскій языкъ переведена одна драма въ 3-хъ дѣйствіяхъ Висаріономъ Воейковымъ «Увольненіе» (Петерб. 1785) Л., переводила много съ нѣмецкаго.—Л. *Никола*, франц. пиратъ, род. въ Бордо 1781 г., былъ въ морской службѣ, бѣжалъ въ Америку, спасаясь отъ смертной казни, давалъ тамъ уроки фехтованія, потомъ сдѣлался пиратомъ въ Антильскомъ морѣ, обогатѣлъ и продавалъ награбленную добычу въ Новомъ-Орлеанѣ; взятый въ плѣнъ, онъ сидѣлъ въ тюрьмѣ этого города, когда англичане напали на берега Луизианы. У генерала Джексона не доставало людей и артилеріи, чтобы отразить нападеніе, Л. предложилъ ему свои услуги, съ тѣмъ чтобы потомъ его отпустили на свободу и разбилъ англичанъ. Отпущенный на свободу онъ поселился близъ Гальвестона, продолжая заниматься прежнимъ ремесломъ, но уже не съ прежнею удачею. Онъ не нападалъ на французскіе корабли, но преслѣдовалъ англійскіе. Время и обстоятельства его смерти неизвѣстны.—Л. *Жанъ-Батистъ-Пьеръ*, франц. писатель, род. 1805 г. былъ сначала актеромъ на третьи роли, но оставилъ сцену и занялся литературой; обработалъ и издалъ «Записки Флери» (1865), изъ романовъ его лучшіе: «Les trois Maries» (1841), «Le gage du roi» (1845), «Gautier d'Orléans»,—но лучше романовъ его пьесы: «L'Amitié des femmes, Voltaire et M-me de Pompadour, Lauzun, L'Angelus» и др.

В. З.

**Лафлешъ**, франц. городъ въ деп. Сарты, по Луарѣ; 9,292 жит.; важное военное училище ( Prytanée nationale) съ 800 учениками; фабрики полотна, свѣчей, перчатокъ, желѣзныхъ кроватей, бумаги, воскобѣлныя; торговля орѣховымъ масломъ, кожами, плодами; въ XI в. былъ крѣпостью. Пританей основалъ Генрихъ IV и завѣщалъ церкви его свое сердце, которое было перенесено въ нее съ большимъ торжествомъ, послѣ убійства короля, и положено въ нишѣ, гдѣ хранилось также сердце Маріи Медичи. При училищѣ богатая библіотека и статуя Генриха IV, воздвигнутая въ 1867 г.

**Лафлѣръ** (Lafleur), *Луи* Жювенонъ, франц. актеръ (1638 † 1678), былъ сначала поваромъ, отличался въ роляхъ крестьянъ и въ трагедіяхъ.—Л., типъ слуги во франц. комедіи, начиная съ Ренъяра; очень часто встрѣчается въ пьесахъ XVIII в.; хитрый, ловкій, но честный лакей, чѣмъ и отличался отъ Фронтеновъ и Сканеновъ.

**Лафонтенель де Водоре** (Lafontenelle de Vaudoré), *Арманъ Дезуре* де, франц. ученый (1784 † 1847) былъ прокуроромъ въ судѣ, занимался археологіею и исторіею; собралъ много старинныхъ документовъ; написалъ: «Histoire d'Ollivier de Clisson», «Histoire des rois et des ducs d'Aquitaine»; издавалъ «Revue anglo-française» (1833—43) сборникъ всего, что относится до исторіи Аквитаніи, Нормандіи и Англіи.

**Лафонтенъ** (Lafontaine), *Жанъ* де, франц. баснописецъ (1621 † 1695); богатые родители готовили его въ духовное званіе, но онъ оставилъ семинарію и истратилъ отцовское состояніе въ веселой жизни въ Реймсахъ; поэтому его посѣщали женить и отецъ передалъ ему свое мѣсто: надсмотрщика надъ лѣсами и водами, но Л. должностію не занимался, разстроилъ окончательно свои дѣла и разошелся съ женою. Онъ жилъ съ тѣхъ поръ пенсіями и пособіями своихъ многочисленныхъ покровителей, первымъ изъ которыхъ былъ Фуке; Л. посвящалъ ему свои поэмы, посланія, описывалъ его замки и сады, но остался вѣренъ ему и при паденіи и даже осмѣлился защищать его передъ Людовикомъ XVI; потомъ онъ жилъ долго у герцога Бульонскаго, былъ при дворѣ герцогини Орлеанской

и наконецъ 20 лѣтъ провелъ у г-жи Ласабльеръ. Первые сказки свои Л. издалъ для герцогини Вульонской (1665), первые басни для дофина (1668), послѣднія сказки писаны имъ для г-жи Ульрихъ, его послѣдней страсти (1671) остальные басни для герцога Бургондскаго. Литературная слава Л. основывается на этихъ произведеніяхъ. «Сказки» написаны остроумно, замысловаты и веселы, но содержаніе ихъ частью скандальное, безнравственное. Иезуиты заставили его отречься отъ нихъ въ присутствіи депутаціи отъ академіи, хотя онъ за нихъ былъ избранъ въ члены ея. Басни Л.—принадлежать къ лучшимъ не только во французской, но и во всемирной литературѣ; онѣ полны простоты, граціи, наивности, проны, остроты, чувства, хотя въ нихъ проглядываетъ снисходительная мораль и эгоизмъ—два свойства, которыми отличался авторъ. Французы ставятъ Л. чрезвычайно высоко, въ ряду первыхъ писателей всего свѣта; съ его басенъ начинается ихъ школьное образованіе; критикѣ и оцѣнкѣ ихъ посвящены сотни томовъ; сотни изданій ихъ расходятся въ огромномъ числѣ экземпляровъ; его иллюстрируютъ лучшіе художники Франціи (изданія съ рисунками Гранвиля и Гюстава Доре—чрезвычайно художественны). У насъ Л. подражали всѣ наши баснописцы и даже цѣлкомъ переводили его басни. Сумароковъ взялъ у Л. только одну форму, не понявъ достоинствъ франц. писателя. Хемницеръ удачно передалъ многія изъ его басенъ, но не оживилъ ихъ той граціей и легкостью, которыя встрѣчаются въ подлинникѣ. Гораздо лучше переводилъ Л. Дмитріевъ. Крыловъ скорѣе пересказывалъ Л., бралъ изъ него только одну мысль, содержаніе, и не увлекался его остроуміемъ и гармоніей стиха, придавалъ имъ народный характеръ, конечно, кромѣ первыхъ басенъ Л., переведенныхъ имъ еще въ 1806 г. (Дубъ и Трость, Разборчивая невеста, Старикъ и трое молодыхъ).—Л. *Леопольдъ*, швейцарскій докторъ (1756 † 1812), былъ врачомъ Станислава Понятовскаго, главнымъ инспекторомъ госпиталей варшавскаго герцогства, первымъ хирургомъ польской арміи. Взятый въ плѣнъ во время похода въ Россію, умеръ въ Могилевѣ, писалъ о ковтунахъ (płaca polonica) о способностяхъ поляковъ къ военной службѣ, издавалъ въ Варшавѣ санитарный журналъ (1801—2) и др.—Л. *Авустъ-Генрихъ-Юмъ*, нѣмецкій романистъ (1759 † 1831), происходилъ отъ франц. семейства, бѣжавшаго послѣ отмѣны нантскаго эдикта, пасторъ и профессоръ богословія; написалъ болѣе 200 романовъ, болѣею частью изъ семейной и мѣщанской жизни; лица въ нихъ вѣрны дѣйствительности, характеры хорошо очерчены, происшествія довольно занимательны, но излишняя сентиментальность, преувеличенныя добродѣтели, слишкомъ обыкновенныя и незанимательныя похожденія героевъ, не интересныя, длинныя описанія и бесѣды—все это дѣлаетъ романы его монотонными, скучными, и теперь уже ихъ никто не читаетъ. У насъ Л. пользовался особою извѣстностью въ первой четверти нынѣшняго вѣка, и всѣ лучшіе романы его переведены по русски: «Агнеса и Берта» (1820, Москва), «Александръ и Марія» (перев. Мих. Верещагина, 2-е изд. 1816, М.), «Александръ Михайловичъ, великій князь тверской (два перевода, 1818, М.), «Аристоменъ и Горгъ» (М. 1803), «Баронъ Флемингъ» (1806), «Бланка и Минна» (1817, М.), «Брутъ или освобожденный Римъ» (М. 1805), «Весталка» (1808 М.), «Германцы» (1817), «Записки Карла Энгельмана» (2 изд. 1819), «Князь Оедоръ Д—кій и княжна Марья М—ва» (М. 1807; 3-ье изданіе явилось въ 1858 г.), «Любовь и Благодарность» (пер. Григ. Кривецкій, М. 1811), «Новыя семейственныя картины» (2 изд. 1816, М.), «Отечская строгость» (пер. Ник. Борисовъ, М. 1826), «Открытіе острова Мадеры» (пер. Катерины де-ла Моръ, 2 изд. 1814), Повѣсти А. Л. (пер. И. Ренованцъ, 1807), «Послѣдняя семейственная картина» (пер. Петръ Котельниковъ, 1814—17, М.), «Природа и любовь» (пер. Ив. Тимковский, 3 изд. 1816, М.), «Родольфъ де Виртембергъ» (пер. Ив. Бестужевъ-Рюминъ, 1808, М.) и др. Изъ піесъ его П. Арановъ перевелъ «Госпожи Сельмни» (1824).—Л. *Луи*, франц. механикъ (1782 † 1841) извѣстенъ усовершенствованіемъ машинъ для пражы льна и хлопка; написалъ «Mémoire sur les rouages; Abregé de toutes les sciences géographiques» и проч.—Л. *Луи-Мари-Тома*, франц. актеръ, род. 1826 г.; до 18-ти лѣтъ

былъ корабельнымъ юнгой, прикащикомъ въ магазинѣ; извѣстность его на сценѣ начинается съ 1852 г., когда, исполняя первыя роли на театрѣ Гуппаса, онъ сдѣлался любимцемъ публики; министръ Валуевскій приказалъ принять его съ женою въ число общниковъ французской комедіи, но смотря на отказъ этого театра. Это повело только къ тому, что ему давали одиѣ вторыя роли и онъ принужденъ былъ оставить эту сцену. У. Л. много природнаго таланта, но мало образованія и такта.—*Л. Викторія Валу*, жена его, род. 1838, также очень хорошая актриса на драматическія роли. В. З.

**Ласонъ, Жанъ-Батистъ-Гіасентъ**, франц. заговорщикъ (1766 † 1836) былъ въ духовномъ званіи, участвовалъ во всѣхъ интригахъ директоріи, консульства и имперіи; арестованный въ Бордо за публикацію напскаго протеста противъ захвата его владѣній Наполеономъ, былъ посаженъ въ парижскую тюрьму, гдѣ сошелся съ генераломъ Малле и составилъ съ нимъ заговоръ противъ правительства, вспыхнувшій въ октябрѣ 1812 г.; успѣлъ бѣжать и скрывался до конца имперіи подъ чужимъ именемъ. Въ 1814 г. издалъ «Histoire de la conspiration de Mallet», за что получилъ отъ бурбоновъ крестъ и мѣсто учителя.—*Л. Пьеръ*, трагическій актеръ (1773 † 1846) сынъ доктора, былъ студентомъ медицины, волонтеромъ; въ 1800 г. явился въ роли Ахилла и имѣлъ большой успѣхъ, сопровождавшій его до 1830 г., когда онъ оставилъ сцену, на которой уже не появлялись болѣе трагедіи. Получивъ пенсію въ 7,200 франковъ, онъ занялся составленіемъ записокъ, которыя однако не были изданы.—*Л. Шарль-Филиппъ*, скрипачъ (1781 † 1839), изъ семьи музыкантовъ; его мать также играла на скрипкѣ; въ 1805—6 г. имѣлъ огромный успѣхъ на концертахъ въ Парижѣ; въ 1808 г. отправился въ Петербургъ, гдѣ занялъ мѣсто Роде и пробылъ шесть лѣтъ; въ 1815 г. вернулся въ Парижъ, гдѣ Людовикъ XVIII далъ ему званіе перваго придворнаго скрипача. Съ 1831—38 г. онъ объѣхалъ съ Генрихомъ Герцомъ, Германію, Голландію и Францію, давая концерты, но въ слѣдующемъ году, дилжансь, въ которомъ ѣхалъ артистъ, опрокинулся близь Тарба и Л. былъ убитъ на мѣстѣ. Онъ оставилъ семь концертовъ, много фантазій, варіацій, дуэтовъ для скрипки и фортепіано и проч. Двѣ оперы его, одна игранная въ Парижѣ 1803, другая написанная для театра въ петербургскомъ эрмитажѣ, незначительны.—*Л. Францъ*, пѣвецъ (1800 † 1838) съ успѣхомъ дебютировалъ въ 1828 г. въ «Нѣмой изъ Португії», пѣлъ вмѣстѣ съ Нурри и также рано умеръ.—*Л. Пьеръ-Шери*, актеръ (1801 † 1873) сначала славился въ роляхъ первыхъ любовниковъ, потомъ перешелъ на роли отцовъ; въ немъ было много ума, веселости, но мало чувства.—Жена его, Полина Лору (р. 1816) была хорошая танцовка; послѣ Марія Тальони исполняла ея роли.—*Л. Шарль*, драматическій писатель (1809 † 1864), былъ сначала журналистомъ, писалъ стихи, но преимущественно драмы; лучшія изъ нихъ: «Le chef-d'oeuvre inconnu», игранная у насъ, въ переводѣ подъ названіемъ «Ролла во Флоренціи», «Jarvis l'honnête homme», «Un cas de conscience», «La petite Fadette», «Ivan de Russie», «Un français en Sibirie». На русскомъ языкѣ есть также два изданія его піесы «Невѣста трехъ жениховъ», перев. *Баранова* (1824 г. Орелъ) и 1826 (Москва).—*Л. де Люрси*, франц. путешественникъ, род. 1802 г.; съ 16-ти лѣтъ служилъ на купеческомъ кораблѣ, потомъ самъ снарядилъ два корабля, съ которыми объѣхалъ Океанію, Китай, южн. Америку, невдѣ останавливаясь и собиравъ документы, относящіеся до географіи, исторіи и торговыхъ сношеній этихъ странъ, основалъ три коммерческихъ общества; съ 1849 г. Коста-Рика избрала его своимъ консуломъ. Написалъ: «Quinze ans de voyage autour du monde»; «Des îles Marquises»; «Etude sur l'Amérique espagnole» и др.—*Л. де Савинъ* (L. de Savines) *Шарль* (1742 † 1814) былъ епископомъ, когда вспыхнула революція, призналъ гражданскую конституцію духовенства, потомъ вовсе отказался отъ духовнаго званія; но былъ всетаки запертъ въ тюрьму, откуда вышелъ только послѣ 9 термидора, вернулся въ свою епархію, началъ вводить женитьбу священниковъ, разводъ и т. п., но реакціонеры заставили его покинуть свое званіе. Наполеонъ, обратившійся снова къ католицизму, не-



довольный нововведеніями Л., велѣлъ запереть его въ домъ сумасшедшихъ въ Шарантонъ, гдѣ онъ провелъ много лѣтъ. Оставилъ нѣсколько брошюръ.—Л. де Суле (L. de Soule) *Этьенъ* (1770 † 1795) былъ офицеромъ при Людовикѣ XVI, сражался противъ Франціи въ арміи эмигрантовъ, вернувшись въ Парижъ, вступилъ въ заговоръ роялистовъ 13-го вандемьера, осужденъ на казнь и гильотинированъ.—Л. Лабатю (Labatut) *Жозефъ*, поэтъ и живописецъ, род. въ Мессинѣ 1820 г., былъ ученикомъ Жерара и написалъ нѣсколько картинъ, какъ вдругъ ослѣпъ и занялся поэзіей; за стихи «*Insomnies et regrets*» (1845) получилъ академическую премію и пенсію.

Ласоре (Laforest), *Антуанъ-Рене-Матюренъ*, графъ де, француз. дипломатъ (1756 † 1836), былъ посланникомъ въ Баварію, Берлинъ, Испанію; въ реставрацію былъ перомъ Франціи и государственнымъ министромъ (1825).—Л. служанка Мольера, которой онъ читалъ свои произведенія и спрашивалъ ея совѣта.

Ласоржъ (Laforge), *Луи* де, франц. философъ XVII в., другъ Декарта и популяризаторъ его идей; написалъ: «*De homine*», коментаріи на трактатъ Декарта и «*Traité de l'ame humaine, d'après les principes de Descartes* (1664).—Л. Анатоли, род. въ Парижѣ 1821, въ имперію былъ журналистомъ, писалъ статьи въ защиту Италіи и Польши, привезъ въ Венецію тѣло Манини, умершаго въ Парижѣ, и былъ встрѣченъ итальянцами съ особымъ почетомъ. Въ революцію 1870 г. сдѣланъ префектомъ департ. Эны, на половину занятого пруссаками. Прибывъ въ Сен-Кентенъ устроилъ защиту въ этомъ городѣ, укрѣпилъ его барикадами и когда 8-октября напали нѣмцы, отразилъ ихъ въ главѣ національной гвардіи, пожарныхъ и вольныхъ стрѣлковъ. Это былъ еще первый, открытый городъ, осмѣлившійся сопротивляться непріятелю и не открившій ему тотчасъ же своихъ воротъ. Л. былъ при этомъ тяжело раненъ въ ногу; правительство прислало ему поздравленія и орденъ, но когда пруссаки вновь направились къ Сен-Кантену, запретило защищаться. Л. вышелъ въ отставку. Въ 1871 его назначили префектомъ Нижнихъ Альпъ, но по заключеніи мира, онъ удалился въ уединеніе; написалъ: «*L'instruction publique en Espagne*» (1847) «*Des vicissitudes politiques de l'Italie; Histoire de la république de Venise sous Manin; l'Autriche devant l'opinion; La Pologne en 1864* и др.

Ласорсъ (Laforce) *Жакъ* Номпаръ де Комонъ, франц. маршалъ (1558 † 1652); отецъ его былъ зарѣзанъ вмѣстѣ съ другими членами семейства въ ночь св. Варфоломея. Молодой Л. спасся отъ смерти тѣмъ, что упалъ посреди труповъ, притворившись мертвымъ. При Генрихѣ IV сражался въ рядахъ протестантовъ; при Людовикѣ XIII защищалъ Монтобанъ противъ войскъ короля и согласился сдать Сент-Фуа и положить оружіе только за 20,000 экю и званіе маршала; дрался потомъ за короля въ Піемонтѣ, Лотарингіи и Германіи; сдѣланъ герцогомъ и перомъ; женился вторично 90-лѣтъ и перешелъ на сторону Конде, но ум. въ томъ же году; оставилъ любопытныя записки, изданія его сыновьями (послѣднее изданіе 1843).—Л. Арманъ де Комонъ, маркизъ де Монпульянъ, франц. генералъ (1615 † 1701) внукъ предыдущаго, сражался вмѣстѣ со своимъ отцомъ и дѣдомъ въ Лотарингіи, принялъ, какъ они, сторону Конде, былъ за это заключенъ въ тюрьму; послѣ отѣбны нантскаго эдикта перешелъ въ Голландію, гдѣ былъ сдѣланъ генерал-лейтенантомъ республиканскихъ войскъ и губернаторомъ Наардена.—Л. Гапри-Жакъ, герцогъ, ревностный протестантъ какъ, его предки, былъ запертъ въ Бастилію, за то что не хотѣлъ признать отѣбны нантскаго эдикта, просидѣлъ тамъ два года, былъ переведенъ въ монастырь и принялъ, наконецъ, католицизмъ. Жена его, Сусанна Берингенъ была тверже мужа, несмотря на всѣ гоненія и, послѣ его смерти, уѣхала въ Англію, гдѣ и умерла протестанткой.—Л. Гапри-Жакъ, сынъ его (1675 † 1726), отнѣтъ былъ у отца и воспитанъ иезуитами, сдѣлавшими изъ него ярого католика. Онъ отличался преслѣдованіями протестантовъ и жестокостями во время драгонадъ, былъ членомъ академіи, послѣдователемъ системы Джона Лау и, послѣ его бѣгства, осужденъ за ажіотажъ и мошенничества.—Л. Шарлотти-Рози де Комонъ, писательница

(1654 † 1724), славилась при дворѣ Людовика XIV своимъ остроуміемъ и похождениями, хотъ была не красива. Послѣ ея первыхъ поклонниковъ: дофина, маркиза де Нель и актера Барона, она вышла за несовершеннолѣтняго сына президента Бриу, но отецъ посадилъ молодого супруга въ тюрьму Сен-Лазарь, а противъ нее началъ процессъ, по которому она была приговорена къ штрафу въ 1000 ливровъ. Тогда она обратилась къ литературѣ и стала писать поэмъ, посланія, романы; лучшія изъ нихъ: «Histoire secrète de Navarre, Gustave Waza, Histoire secrète de Catherine de Bourbon, Anecdotes du XVI siècle. За куплеты неприличнаго содержанія Людовикъ XIV посадилъ ее въ монастырь, гдѣ она и умерла.

**Лафоссъ** (Lafosse) *Шарль* де, франц. живописецъ (1640 † 1716) сынъ придворнаго ювелира, ученикъ Леброна, писалъ фрески въ Римѣ; въ Парижѣ Людовикъ XIV поручилъ ему украсить картинами Тюльери, Марли и Трианонъ; за картину «Похищеніе Прозерпины» сдѣланъ профессоромъ и членомъ академіи; въ Англіи, во дворцѣ Монтегю написалъ двѣ превосходныя картины: «Апoteоза Изиды» и «Собраніе боговъ»; въ Парижѣ, въ отелѣ Инвалидовъ «св. Людовика»; въ Версали потолокъ тронной залы, въ галереяхъ: «Спасеніе Моисея», «Жертвоприношеніе Нингенин» и др.; въ церкви Нотр-дамъ «Рождество» и «Поклоненіе волхвовъ» въ Люксембургѣ «Зефиръ и Флора» (плафонъ) въ Луврѣ «Обрученіе Богородицы». Быстрота исполненія много мѣшала совершенству его работы. Его рисунки разноцвѣтными карандашами цѣнятся дорого. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его «Агарь въ пустынѣ», «Явленіе Христа Маріи Магдалинѣ» и «Явленіе его же св. женамъ послѣ воскресенія» — *Л. Филиппъ Этсенъ*, писатель по части ветеринаріи (1738 † 1820) сынъ также большого знатока въ гиніатриѣ, умершаго въ 1765 г. былъ ветеринаромъ королевскихъ конюшенъ жандармскаго корпуса, кавалерійскаго ремонта, но оставилъ эти мѣста, будучи не въ состояніи бороться съ злоупотребленіями. Написалъ много соч. по этой части, считающихся авторитетомъ. На русскій языкъ переведены: «Гигіена или предохранительная конская медицина» (1796, Москва) «Нолѣйшій и полный конскій врачъ, съ исправленіями русскаго коновала Эвестова», составилъ *В. Левшинъ* (5 ч. 1819—20, Пет.) «Описаніе сапа» (1778 г. Пет.) — *Л. Жанъ-Батистъ-Жозефъ*, граверъ (1721 † 1776) извѣстенъ своими портретами, также иллюстраціями Лафонтена. — *Л. Жанъ*, врачъ (1742 † 1775) въ Монпелье читалъ лекціи анатоміи и физиологіи; въ процессѣ Каласа доказалъ, что онъ не могъ быть убійцею своихъ дѣтей; оставилъ медицинскія соч., пользовавшіеся въ свое время извѣстностію.

**Лафрери** (Lafrey) *Антуанъ*, типографчикъ-книгопродавецъ (1512 † 1577) основалъ въ Римѣ, для продажи гравюръ и географическихъ картъ, заведеніе, пользовавшееся большою извѣстностію. Онъ самъ былъ искуснымъ граверомъ и исправлялъ доски, покупаемыя имъ у художниковъ. Замѣчательнѣйшія изданія его «Speculum romanae magnitudinis» (1554—78) собраніе 118 гравюръ. «Effigies XXIV Romanorum imperatorum et virorum illustrium» (1570) «Suovetaurilio» (1553).

**Ластакъ** или **Лактакъ**, такъ называютъ на сѣв. Россіи большого тюленя (Phoca nautica) также шкуру его или сивуча, снятую и выдѣланную; байдары алеутскихъ острововъ обшиваются шкурою л.; отсюда же, за недостаткомъ бумаги, присылали иногда донесенія, писанія на шкурѣ л.

**Лауэнте**, *Модесто*, испанскій историкъ, род. 1806 г., профессоръ, депутатъ въ кортесахъ, издавалъ сатирическую газету, замѣчательный ораторъ, писалъ остроумные памфлеты подъ псевдонимомъ Фрай Герундіо и Тирабекъ. Написалъ «Historia general de Espana» (1850—52, 26 т.) замѣчательную какъ точностію данныхъ, такъ и языкомъ. — *Л. и Алькантера Микель*, историкъ (1817 † 1850) членъ кортесовъ, назначенный прокуроромъ въ Кубу, умеръ по прибытіи въ Гавану; написалъ замѣчательную «Исторію Гренады» (1851) также изслѣдованія различныхъ племенъ, населяющихъ Испанію и особенно Мозарабовъ.

**Лаха**, такъ называется у современныхъ грековъ гора Олимпъ.

**Лаханъ**, 41-й болгарскій царь, былъ настухомъ; съ шайкою приверженцевъ легко овладѣлъ властью, убивъ царя Константина, ненавидимаго народомъ и въ 1277 г. былъ провозглашенъ царемъ. Византийскій императоръ Михаилъ Комнень отправился противъ него съ войскомъ, разбилъ его и провозгласилъ царемъ Іоанна Асѣна. Л. отправился просить помощи къ тохарамъ, но былъ убитъ ими.

**Лахаресъ**, тирантъ народной партіи въ Аоннахъ, въ началѣ III в. до Р. Х. Благодаря своему краснорѣчію и вліянію на народъ, онъ во время осады Аонны Деметріемъ Полиоркетомъ, изгналъ изъ города Демохареса, главу аристократической партіи, захватилъ власть въ свои руки, гналъ аристократію и издалъ декретъ, присуждающій къ смерти всякого, кто предложитъ войти въ сношенія съ Деметріемъ. Когда городъ, изнуренный голодомъ, не могъ сопротивляться, Л. пероодѣтый бѣжалъ въ Опы, потомъ въ Тракію. Въ 279 г. Апполодоръ изгналъ его изъ Кассандріи и дальнѣйшая судьба его неизвѣстна.

**Лакезисъ** (Lachesia), ядовитыя змѣи изъ семейства широкооротыхъ, безъ гремучки на хвостѣ. Видъ Л. *сурукуку* (l. rhombeata), желтоватаго цвѣта; на спинѣ черноватые нѣтна ромбической формы; 7'; водится въ южн. Америкѣ.

**Лакезисъ**, одна изъ трехъ паркъ, державшая веретено и правившая жизнью людей.

**Лакеналь Вернеръ**, швейцарскій натуралистъ (1736 † 1800) профессоръ анатоміи и ботаники въ своемъ родномъ городѣ Базелѣ. Работы его послужили основаніемъ Галлеру, для составленія его «Исторіи швейцарскихъ растений».

**Лакенвицъ** (Lachenwitz), *Францъ Зимундъ* въ Дюссельдорфѣ, живописецъ, рисовавшій животныхъ, род. въ Нейсѣ (1820 † 1868). Онъ посѣщалъ дюссельдорфскую академію съ 1840—1847 и отличается значительнымъ талантомъ въ изображеніи характеровъ самыхъ разнообразныхъ видовъ животныхъ. II.

**Лакесъ**, аонискій полководецъ, умершій въ 418 г. до Р. Х., начальствовалъ экспедиціею въ Сицилію въ 427 г., но вернулся на слѣдующій годъ въ Аонию, оправдаться въ обвиненіяхъ, возведенныхъ на него Клеономъ, участвовалъ въ сраженіи при Деліумѣ; убитъ въ битвѣ при Мантиней. Въ своемъ діалогѣ «Л.» Платонъ вывелъ этого полководца и представляетъ его тонкимъ диалектикомъ.

**Лахманнъ**, *Карлъ-Конрадъ-Вильгельмъ*, нѣмецкій филологъ (1793 † 1851), основатель филологическаго общества въ Геттингенѣ; въ 1815 г. вступилъ волонтеромъ въ нѣмецкое ополченіе и писалъ патріотическія нѣсни, былъ съ полкомъ въ Парижѣ, вернувшись сдѣланъ профессоромъ, въ Кенигсбергѣ, читалъ лекціи классической филологіи и стариннаго нѣмецкаго языка; написалъ замѣчательное критическое изслѣдованіе Нибелунговъ. Въ 1825 г., въ Берлинѣ занялъ кафедру нѣмецкой филологіи, которой онъ былъ основателемъ. Издавая памятники древней нѣмецкой литературы, онъ въ то же время писалъ замѣчательныя сочиненія о классическихъ языкахъ, перевелъ сонеты Шекспира, издалъ полное собраніе соч. Лесинга; старинныхъ писателей: Вальтера Фогельвейде, Вольфрама Эшенбаха и др., Specimena linguae francicae; Тибулла, Проперція, Лукреція, греческую грамматику; Novum testamentum graece et latine, съ текстомъ, очищеннымъ критикою отъ ошибокъ переписчиковъ; его «Betrachtungen über Homer's Ilias» (1837—41) считаются авторитетомъ въ вопросѣ о составленіи гомерическаго эпоса, но примѣненіе той же мысли къ Нибелунгамъ и утвержденіе, что поэма эта составлена въ XIII в. изъ разрозненныхъ народныхъ легендъ и нѣсенъ, въ послѣднее время опровергнуто нѣмецкими критиками. См. біографію его, написанную Герцомъ: «Karl L.» (1851). На русскомъ есть объ немъ статья Л. Костылева, въ 5-ой книгѣ «Пронилеевъ» «Карлъ Л.» 1856.

**Лакнеръ**, *Францъ*, нѣмецкій композиторъ; род. въ Баваріи 1804, былъ органистомъ и капельмейстеромъ Кертнерторскаго театра въ Вѣнѣ. Въ 1835 г. получилъ первую премію на конкурсѣ за свою симфонію (Sinfonia appasionata) въ 1852 г. баварской король сдѣлалъ его своимъ придворнымъ капельмейстеромъ. Главныя произведенія его: оперы Алидія, Катарина Корнаро, Бенвенуто Челлини, ораторіи: Моисей и «Четыре возраста», Элегія на смерть Бетховена, шесть симфоній, сонаты, кантаты, мессы и проч.—Л. *Инатій*, братъ его, род. 1807,



скрипачъ и композиторъ, директоръ капеллы вюртембергскаго короля, написалъ двѣ оперы, балеты, увертюры, квартеты, сонаты для фортепиано и др. Большою извѣстностью пользуются его пѣсни и гимны.—*Л. Винценцъ*, братъ его, род. 1811, капельмейстеръ въ Мангеймѣ; также написалъ много музыкальных сочиненій, уважаемыхъ въ Германіи.

*Лакитъ*, *Антонъ*, нѣмецкій композиторъ (1746 † 1825) игралъ хорошо на трубѣ, но по слабости груди оставилъ это и, переселившись въ Парижъ, писалъ тамъ оперы, неимѣвнія успѣха; тогда онъ вздумалъ познакомить парижанъ съ моцартовой музыкой, но въ своей передѣлкѣ, и сдѣлавъ изъ «Волшебной флейты» «Танцовство Изиды», данное въ 1801 г. Кромѣ музыкальных соч. написалъ «Méthode du doigter pour le piano forte.»

*Лакость*, рѣка въ костромской и ярославской губерніи, беретъ начало на границѣ перехотскаго и шуйскаго уѣздовъ, протекаетъ до 60-ти верстъ и впадаетъ съ правой стороны въ Которосль, ширина доходитъ до 70-ти сажень, глубина до 3-хъ аршинъ, теченіе быстрое и извилистое, берега ровные, дно песчаное.

*Лакта*. 1) Общее названіе всякаго небольшого, мелководнаго залива (съ финскаго). 2) Деревня въ 8 вер. отъ Петербурга, на сѣв. берегу Финскаго залива. На взморьѣ ея, 1 ноября 1724 г. Петръ В., спасая разбивающійся ботъ, получилъ сильную простуду, ускорившую его смерть. 3) *Чортова лакта*—единственное лкорное мѣсто западнаго берега Ладожскаго озера, небольшая бухточка, закрытая отъ всѣхъ вѣтровъ, недалеко отъ ост. Коневецъ. И. И. П.

*Лактеръ*, *юрная сажень*, мѣра глубины рудниковъ, равна 6 футамъ, 10 $\frac{1}{2}$  русск. дюймовъ, дѣлится на 8 осеминъ, осеминъ на 10 *лактерныхъ* дюймовъ, дюймъ на 10 примъ, примъ на 10 секундъ.

*Лацарелли*, *Людвигъ*, итальянскій поэтъ и философъ (1450 † 1500) получилъ отъ императора Фридриха III лавровый вѣнокъ, за свои стихи; написалъ философскій діалогъ «Crater Hermetis», поэму о шелковомъ червѣ «Bombyx» и др.—*Л. Джіованни Франческо* (1621 † 1694) поэтъ, гонфалоньеръ, членъ академіи Аркады, славился стихами вольнаго содержанія «Cicceide legitima» (1691) нѣсколько разъ издававшимися.

*Лацари* (Lazzari), *Донатто*, см. *Браманте*.

*Лацарини Доминикъ*, итальянскій поэтъ (1668 † 1734) преподавалъ право-вѣденіе и каноническое право въ Мачератѣ; въ 1711 г. принялъ каведру греческаго и латинскаго языка въ падуанскомъ университетѣ. Л. употреблялъ всѣ усилія, чтобы итальянская поэзія, пришедшая въ совершенный упадокъ, обратилась къ подражанію великимъ тасканскимъ писателямъ XVI в.; сильно нападалъ на іезуитское воспитаніе и обученіе и на современныхъ ему поэтовъ, что навлекло на него гоненія; писалъ сонеты, канцоны, комедіи, трагедію *Ulisse il Giovane*, *Oratio pro optimis studiis* и др.

*Лацарини* (Lazarini или Lazzarini), *Грегорио*, живописецъ въ Венеціи (1655 † 1730) процвѣталъ въ началѣ 18-го столѣтія. Онъ не только оставилъ простой стиль своего учителя Фр. Роза, но изгналъ его также изъ венеціанской школы, въ которой правильностію чертежа можетъ считаться своего рода Рафаелемъ. Главное произведеніе его—«Патріархъ С. Лоренцо Джіустиніани». Изъ учениковъ его слѣдуетъ назвать Тиеполо.—*Л. Франческо*, ваятель въ Каррарѣ, обучался въ Римѣ и сдѣлался однимъ изъ замѣчательныхъ художниковъ своего родного города. Главное произведеніе его статуя Франклина для Филадельфіи. Онъ умеръ въ 1808 году.—*Л. Джіованни Андреа*, живописецъ, поэтъ и художественный писатель, род. въ Пезаро (1711 † 1801) Изъ произведеній его особенно славой пользуются: Цинциннатъ, приглашенный въ диктаторы, и Архимедъ, ватѣмъ образа свитыхъ и св. Маріи. Изъ сочиненій его слѣдуетъ упомянуть: «Dissertazione sull'arte della pittura».

II.

*Лацерна*, шерстяной плащъ у древнихъ римлянъ, надѣвавшийся сверхъ тоги или тунники, отъ дождя или холода; ее болѣе носили военные. Августъ запретилъ являться въ л. въ циркѣ и театрѣ, но она была такъ удобна, что ее продолжа-

ли носить, и снимали только при появлении императора, или носили въ публичных мѣстахъ бѣлаго цвѣта, тогда какъ обыкновенный цвѣтъ онъ былъ темный. Л. выдѣливалась изъ шерсти бѣтическихъ овецъ; богачи красили ее тирекимъ пурпуромъ и такая Л. стоила 10,000 сестерцій.

Лацеръ *Най-Юлій*, римскій архитекторъ, жилъ въ II в. при Траянѣ. Изъ его построекъ существуетъ еще мостъ изъ гранита въ Испаніи, въ Алькантарѣ, черезъ Таго, длиною въ 577 футовъ, вышиною въ 176 ф. На концѣ моста небольшой храмъ, посвященный Юліану, въ которомъ, судя по надписи, хранился пепелъ Л.

Лациній, разбойникъ, опустошавшій Кротону и Вруціумъ, убитый Геркулесомъ, построившимъ въ память своей побѣды храмъ *Лациніума*, изъ котораго развился потомъ городъ, и храмъ, славившійся великолѣпнѣйшѣмъ, былъ посвященъ Юнонѣ.

Лациумъ, древнее названіе центральной Италіи по берегу Тирренскаго моря, между Этруріею къ с. и Кампаніею на ю. в. Древній Л. (*Latium antiquum*) простирался только между Тибромъ, Аппениномъ, албанскими горами и моремъ; Л. новый. (*L. novum vel adjectum*) распространился все болѣе между рѣкою Анніо на с. и Лирисомъ на ю. Съ нашествіемъ варваровъ вся эта страна, нѣкогда цвѣтущая, подверглась разоренію; папи заботились только о Римѣ и по всемъ Л. развилась малярія среди болотъ и разрушенныхъ городовъ.

Лаккаиъ, отворотъ у военнаго мундира или сертука, часто другого цвѣта, чѣмъ мундиръ.

Лаци (Lazzi) такъ называются у итальянцевъ грубыя шутки, состоящія въ словахъ и жестахъ, сродныхъ простому классу.

Лаче, озеро Олонецкой губерніи, Каргопольскаго уѣзда, занимаетъ до 452 верстъ, длина до 40, ширина до 15 в., глубина до 2½ сажень, изъ него вытекаетъ Онега, впадаютъ: Свида, Ковжа, Паржала, Лекшма и др.; рѣкою Свидою соединяется съ большимъ озеромъ Воже и Шексною. По озеру производится сообщеніе между Каргополемъ и Рыбинскомъ; острововъ на Л. нѣтъ.

Лачедонья (Lacedogna), прежнія Аквилонія, итальянскій городъ въ провинціи Принчипато-ультеріоре; 6700 жит.; епископство.

Лачизіо, *Паоло*, итальянскій эллинистъ, род. въ Веронѣ, жилъ въ XVI в., былъ каноникомъ въ Латранѣ и профессоромъ древнихъ языковъ, но принявъ ученіе реформатовъ, уѣхалъ въ Германію, потомъ въ Швейцарію, умеръ въ Страсбургѣ, гдѣ училъ греческому языку, перевелъ Хиліады «Тцеттеса» (1546).

Лачиніо, *Джiovанни*, итал. алхимикъ XVI в., монахъ-кордельеръ, занимался въ монастыряхъ тайными науками, написалъ много алхимическихъ соч. и издалъ выдержки изъ нихъ подъ названіемъ: «*Pretiosa margarita novella de thesauro*» (Венеція 1546), изданіе чрезвычайно любопытное и рѣдкое.

Лачиновъ, *Дмитрій Александровичъ*, русскій изобрѣтатель; еще въ 1816 г. написалъ «Разсужденіе о устройствѣ и укрѣпленіи плотинъ» (Москва); на мануфактурной выставкѣ 1870 въ Петербургѣ былъ его замѣчательный гальваническій элементъ особеннаго устройства: онъ заряжался и разряжался посредствомъ простаго переворачиванья.—Л., преподаватель въ петербургскомъ земледѣльческомъ институтѣ, написалъ нѣсколько статей по химіи.

Лаша, такъ назывался Георгій IV, царь грузинскій (слово это по грузински значитъ просвѣтитель). Сынъ царицы Тамары, вступилъ на престолъ въ 1224 г. разбилъ непокорныхъ гангинцевъ, но былъ самъ разбитъ Чингис-Ханомъ и страна его разграблена татарами. Умеръ въ 1234 г. отъ беспорядочной жизни, оставивъ престолъ сестрѣ своей Русуданѣ.

Лашабосьеръ (*Lachabaussière*) *Анжъ-Этьенъ-Ксавье* Пуассонъ де, французскій писатель (1752 † 1820); служилъ пѣхотѣ съ Далегракомъ въ королевской гвардіи, писалъ оперы на его музыку и комедіи, имѣвшія успѣхъ; въ революцію сидѣлъ въ тюрьмѣ, спасся 9-го термидора, написалъ «*Catechisme républicain à l'usage des écoles primaires*» (1795 г.) и получилъ за это 2000 франк. пенсію отъ кон-

вента; также комедии *Le sourd*, *La confiance dangereuse*, *Eclipse de lune*, переводы Гомера, Виргилия, Горация, Анакреона, Мокша, Вона. — Братъ его *Амжъ Жанъ-Мари Л.* (1755 † 1828) завѣдывалъ горными и соляными промыслами; раззорившись сдѣлался театральнымъ режиссеромъ; писалъ статьи въ ученихъ изданіяхъ и стихи.

**Лашалоте** (*Lachalotais*) *Луи Рене де* Карадекъ, франц. юристъ (1701 † 1785) былъ адвокатомъ, потомъ обер-прокуроромъ бретонскаго парламента, гдѣ прославился борьбой противъ злоупотребленій губернатора герцога д'Эгильона, грабившаго эту провинцію и противъ іезуитовъ. Тогда посыпались доносы на обличителя; парламентъ принялъ его сторону и представилъ королю изложеніе постыдныхъ поступковъ губернатора; Людовикъ XV не принялъ жалобъ — и весь парламентъ, кромѣ нѣсколькихъ членовъ, вышелъ въ отставку. Народъ сдѣлалъ торжественную овацію благороднымъ судьямъ, и осипалъ бранью не подавшихъ въ отставку. Рѣзкія, анонимныя письма съ упреками правительству были посланы къ министру и въ составленіи ихъ обвинили Л. Онъ вмѣстѣ съ сыномъ былъ схваченъ и запертъ въ цитадель Сен-Мало. Л. написалъ перомъ сдѣланнымъ изъ зубочистки и чернилами, выдѣланными имъ самимъ изъ сажи — три оправдательныя записки, тайно напечатанныя, но уничтоженныя правительствомъ. Министръ скрылъ объяснительную записку Л. по этому дѣлу, но парижскій судъ не нашелъ возможнымъ даже судить Л. и передалъ дѣло въ британскій судъ. Тогда, опасаясь оправданія Л., король приказалъ прекратить дѣло и сослать административнымъ порядкомъ Л., его сына и четырехъ членовъ парламента. Они оставались въ ссылкѣ до смерти Людовика XV, но наследникъ его возвратилъ имъ свободу и прежнія мѣста. Л. получилъ 100,000 ливровъ и ежегодную пенсію въ 8,000, но съ тѣмъ, чтобы онъ отказался отъ всякихъ жалобъ. Описание процесса Л. вышло въ 1767 г. съ эпиграфомъ: «*Ad perpetuam scelerosis memoriam*». Самъ онъ, кромѣ краснорѣчивыхъ записокъ о своемъ дѣлѣ и «отчета о сочиненіяхъ морали и ученій іезуитовъ», превосходнаго изслѣдованія, въ которомъ разоблачаетъ весь вредъ этого ордена и требуетъ его уничтоженія, написалъ замѣчательное педагогическое сочиненіе: «*Essai sur l'éducation nationale*». — Сынъ его *Амжъ Жакъ*, пострадавшій вмѣстѣ съ отцомъ, по смерти его занялъ его должность. Въ революцію онъ оставилъ это мѣсто, но обвиненный, былъ гильотированъ, въ одинъ день съ сыномъ Бюфона.

**Лашамбоди** (*Lachambeaudie*) *Пьеръ*, франц. фабулистъ (1806 † 1872); воспитывался въ семинаріи, но былъ исключенъ оттуда за то, что рѣдко исповѣдовался и писалъ стихи; былъ учителемъ, служилъ по администраціи желѣзной дороги, но вездѣ былъ увольняемъ за свои басни и вступилъ въ сен-симонисты. Велъ въ Парижѣ скитальческую жизнь, до 1839 г., когда г-жа Гатти де Гамонъ издала его «Басни» въ фаланстеріанской типографіи. Въ 1840 г. вышло второе изданіе, подъ названіемъ «*Fables populaires*»; въ 1841 г. вышло еще два изданія и до 1848 г. еще четыре, за одно изъ нихъ онъ получилъ медаль въ 2,000 франковъ монтіоновской преміи. Онъ читалъ также свои басни въ публичныхъ собраніяхъ, сошелся съ социалистами и въ 1843 г., послѣ іюньскихъ дней, былъ арестованъ, но выпущенъ по ходатайству Беранже. Въ 1851 г. вышло роскошное изданіе его басенъ съ предисловіемъ Пьера Леру, но 2-го декабря того же года онъ былъ схваченъ, запертъ въ казематъ Висетра и назначенъ къ ссылкѣ въ Каенну. Беранже удалось выхлопотать, чтобы этотъ приговоръ перемѣнили на изгнаніе. Л. удалился въ Брюссель, гдѣ вышло еще два изданія его басенъ и въ 1856 г. получилъ разрѣшеніе возвратиться въ Парижъ. Послѣдующія произведенія его незамѣчательны, но басни, хотя написанныя тяжелымъ стихомъ, цѣнятся въ французской литературѣ, въ слѣдствіе ихъ гуманнаго и демократическаго направленія.

**Лашамбръ** (*Lachambre*) *Луи*, графъ де, губернаторъ Савойи; въ 1478 г. Людовикъ XI поручилъ ему въ управленіе Савойю, на время малолѣтства Филиберта I.



Народъ и вельможи, возмущенные его жестокостями восстали, осадили его въ Туринѣ и, овладѣвъ имъ, заперли Л. въ крѣпость 1482 г. Послѣ смерти Филиберта онъ получилъ свободу, пропавалъ возстаніе противъ регентши, Бланки Монферратской, взявъ Шамборъ, но, осадивъ Женеву, былъ разбитъ подъ нею и бѣжалъ во Францію, гдѣ Карлъ VIII, заключивъ миръ съ регентшей, возвратилъ Л. конфискованныя у него земли.—Л. Моренъ Кюро де, франц. писатель (1594 † 1675) былъ докторомъ канцлера Сегье и въ 1634 г. написалъ любопытную книгу «Nouvelles pensées sur les causes de la lumière, du débordement du Nil et de l'amour de l'inclination». Это былъ одинъ изъ первыхъ ученыхъ трактатовъ, писанныхъ не на латинскомъ языкѣ, какъ было принято для всѣхъ серьезныхъ сочиненій и за это нововведеніе Ришелье далъ Л. мѣсто въ академіи. По смерти кардинала, Л. написалъ ему похвальную рѣчь; Людовикъ XIII сдѣлалъ его своимъ докторомъ. Л. первый началъ выражаться яснымъ и понятнымъ языкомъ объ ученыхъ предметахъ; изъ его соч. замѣчательны: «Caractères des passions» (1740—62, 5 т.) «Traité de la connaissance des animaux» (1648). «L'Art de connaître les hommes» (1667) и др.—Сынъ его *Пьеръ* († 1698) былъ также академикомъ, оставилъ пантеонныя, надгробныя и др. рѣчи.

**Лашан-Рафазаль** (Lachamp-Raphaël) франц. деревня въ департ. Ардешскомъ, на склонѣ горы Рафазаль въ 1412 метровъ; близъ нея два живописные водопада «Ray-Pic» между базальтовыми призматическими скалами, образующими своды и арки чрезвычайно красивыя.

**Лашапелъ** (Lachapelle) *Жана*, франц. писатель, академикъ (1655 † 1723). Людовикъ XIV послалъ его дипломатическимъ агентомъ въ Швейцарію (1697 г.); ученикъ Расина писалъ трагедіи, не имѣвшія успѣха; романы его лучше стиховъ.—Л. *Арманъ* Буабело, протестантъ (1676 † 1746), послѣ отъѣзда нидерландскаго эдикта уѣхалъ въ Англію, былъ пасторомъ въ Ирландіи, Лондонѣ, Гагѣ; оставилъ теологическія и историческія соч. *Mémoires de Pologne depuis 1733—37* (1739) и др.—Л. аббатъ де, франц. математикъ (1710 † 1792), изобрѣлъ снарядъ изъ пробки, *скафандръ*, для хожденія по водѣ; написалъ: *Traité des sections coniques* (1750) *L'art de communiquer ses idées* (1763). *Le Ventriloque* (1772).—Л. *Мари-Луиза* Дюже (1769 † 1821), извѣстная акушерка парижскаго госпиталя *Hôtel-Dieu* и основательница родильнаго дома «La Maternité»; написала «Pratique des accouchements» (1821 г.) соч., полное важныхъ наблюденій.—Л. *Пьеръ Адриенъ* де, ботаникъ (1780 † 1854); написалъ *Mémoire sur les plantes marines* (1833) «Description des thalassiphytes» (1838) и др.

**Лашасанъ** (Lachassagne) *Имакъ Венсенъ* Гильо, франц. романистъ (1705 † 1750), изъ духовнаго званія, писалъ свѣтскіе романы, имѣвшіе большой успѣхъ, лучшіе: «Le chevalier des Essarts» (1735) *Les amours traversés* (1740) *Mémoires d'une fille de qualité* (1742) *Bergère russe* (1745).

**Лашатръ** (Lachâtre) *Морисъ*, франц. писатель и издатель, род. 1814 г., проповѣдникъ социализма, принималъ ученія Кабе, Прудона, Бланки, даже спиритиста Аллан-Кардека и Жана Рено; повремя имперіи былъ осужденъ за изданіе романа Евгенія Сю «Mystères du peuple» и «Всеобщаго словаря», оставилъ Францію и семь лѣтъ жилъ въ Барселонѣ. Другъ Феликса Пиа, былъ въ 1871 г. редакторомъ основанной имъ газеты «Le vengeur», защищалъ въ ней федерализмъ; послѣ взятія Парижа версальской арміей скрылся въ Испанію въ Сан-Себастьянъ; написалъ 10 томовъ исторіи папъ, королей и императоровъ, «Dictionnaire universel» (1852—54, 2 т. съ иллюстраціями) и др.

**Лашевардьеръ** (Lachevardière) *Огюстъ Луи* (1770 † 1828), въ революцію былъ комиссаромъ правительства въ Вандеѣ; другъ Робеспьера, былъ потомъ секретаремъ полиціи, консуломъ въ Палермѣ; передъ 18 брюмера предложилъ директоріи арестовать Бонапарте, за что былъ назначенъ въ ссылку, но потомъ пошелъ къ нему въ милость и былъ консуломъ въ Данцигѣ.—Сынъ его *Александръ* († 1855) типографикъ, первый ввелъ во Франціи механическій прессъ, въ 1830 г. основалъ «Magasin pittoresque», издалъ «Encyclopédie moderne» и др.

**Лашеза**, кладбище отца, въ Парижѣ, самое главное и обширное въ столицѣ, присоединено къ городу въ 1860 г., названо по имени жившаго на этомъ мѣстѣ въ 1672 г. духовника Людовика XIV; революція, запретивъ хоронить въ церквяхъ, опредѣлила это мѣсто для погребенія умершихъ; открыто кладбище въ 1804 г. Оно очень живописно и наполнено великолѣпными и художественными памятниками; лучшіе изъ нихъ гробницы: Элонзы и Абелляра, Шопена, Лессебра, Массены, Гобера, Даву, Макдональда, Демидовой (въ 120,000 франк.), актрисы Марсь, Гарнье-Пажеса, Казимира Перье, Монжа, Жерико, Казимира Дольвины, Бальзака, ген. Фуа, и др. Въ протестантскомъ отдѣлѣ кладбища гробницы отличаются простотою, также какъ въ еврейскомъ и магометанскомъ, 27 мая 1871 г. кладбище было ареною страшной битвы между послѣдними защитниками коммуны и персальскими войсками, преслѣдовавшими ихъ въ сслепкахъ и между могилами.

**Лашезъ** (Lachaize) **Франсуа** д'Эксъ, де, іезуитъ (1624†1709), духовникъ короля, виновникъ отѣни папскаго адикта, въ Лионѣ былъ профессоромъ богословія и философіи; ему обязанъ Людовикъ XIV многими пагубными мѣрами; Ментенонъ не любила его, хотя онъ обвинялъ ее съ королевою, но она была недовольна тѣмъ, что онъ совѣтовалъ сохранять тайну этого брака. Онъ не принималъ прямого участія въ преслѣдованіи протестантовъ и драгонадахъ, но и не останавливалъ ихъ, вслѣдствіе чего два миліона протестантовъ оставили Францію, отдавъ другимъ странамъ свои состоянія и свои способности.—**Л. Жанъ Франсуа**, администраторъ (1712†1823), въ революцію былъ якобинцемъ, потомъ бригаднымъ генераломъ, въ 1803 г. префектомъ Па-де-Кале; при встрѣчѣ Наполеона въ булонскомъ лагерѣ, въ рѣчи своей скавалъ, что «Богъ создалъ Бонапарте и почилъ отъ дѣлъ своихъ». Наполеонъ сдѣлалъ его барономъ, но въ 1814 г. Л. произнесъ подобную же рѣчь бурбонамъ, которые также оставили его префектомъ, но, вернувшись съ Эльбы, Наполеонъ уволилъ въ отставку Л.—**Л. Клодъ**, франц. докторъ, род. 1797 г.; во время имперіи былъ военнымъ хирургомъ, особенно занимался душевными болѣзнями; написалъ «Hygiène physiologique de la femme» (1825) *Les médecins de Paris* (1848) и др.

**Лашкаревъ Сергій Лазаревичъ** (1739†1814) сынъ грузина, поселившійся въ Москвѣ, зналъ восточные языки и былъ посланъ въ Константинополь съ Обрѣзовымъ; во время заключенія посланника въ семибашенный замокъ, управлялъ сношеніями съ портою, исполнялъ потомъ дипломатическія миссіи на Фокшанскомъ конгрессѣ, въ Негропонтѣ; съ 1774 г. состоялъ при Константинопольской миссіи, былъ консуломъ въ Синопѣ, генеральнымъ консуломъ Молдавіи, Валахіи и Бессарабіи, резидентомъ при Шагин-Гирѣѣ, крымскомъ ханѣ, потомъ повѣреннымъ въ дѣлахъ въ Персіи; сопутствовалъ Екатеринѣ во время ея поѣздки въ южную Россію; въ 1791 г. подписалъ трактатъ съ Турціею въ Яссахъ. Потомъ сдѣланъ тайнымъ совѣтникомъ; въ 1807 г. назначенъ управлять Молдавіею и Валахіею—Сынъ его, **Сергій Сергѣевичъ**, род. въ Бухарестѣ 1792 г., состоялъ при посольствѣ въ Берлинѣ, Англіи, Мюнхенѣ, привелъ въ порядокъ архивъ министерства иностранныхъ и управлялъ имъ съ 1852 г.—**Л. Сергій Сергѣевичъ** (1817†1869) писатель по части сельскаго-хозяйства; первыя статьи его появились въ 1843 г. въ журналѣ минист. госуд. имуществъ; съ 1844 по 49 служилъ по департаменту сельскаго-хозяйства, составилъ проектъ сельскаго страхованія и пожарную инструкцію; въ 1840 г. въ Самарѣ былъ начальникомъ управленія казенныхъ земель и составилъ административную карту губерніи, устроилъ также въ этомъ городѣ скверъ и городскую бібліотеку; въ 1861 г. учредился, по его мысли, комитетъ грамотности при полномъ экономическомъ обществѣ, гдѣ онъ былъ весьма полезнымъ дѣятелемъ. Ему же принадлежитъ починъ въ дѣлѣ основанія общества русскаго торговаго флота. (Мысли объ основаніи русскаго торговаго флота. Русскій, 1868, № 13).

В. 3.

**Лашкевичъ, Иванъ Николаевичъ**, знатокъ и любитель театра, устранившій

въ Москвѣ частію спектакли, перевелъ для сцены нѣсколько піесъ, какъ «Дѣло въ лицѣ» (Пет. 1860 г.) и др. Умеръ въ 1869 г. В. З.

**Лашманы**, названіе бывшихъ государственныхъ поселянъ въ Сибирской, Казанской, Нижегородской и Оренбургской губерніяхъ, опредѣленныхъ для храненія и заготовки корабельныхъ дѣсовъ. Н. Н. П.

**Лашинковъ, Иванъ Васильевичъ**, воспитывался въ семинаріи, потомъ въ безбородинскомъ лицей и кievскомъ университетѣ, былъ учителемъ русской словесности въ кievской гимназій, потомъ профессоромъ русской исторіи и словесности въ лицей Безбородко и въ кievскомъ университетѣ; написалъ «о между княжескихъ и общественныхъ отношеніяхъ до смерти Ярослава» (1859) «Славянство и міръ будущаго Л. Штура» (Петер. Вѣдом. 1867 № 212 и 213) «Славянская идея и ея судьба» (Пет. Вѣд. 1867 № 126 и 129). Послѣ его смерти въ 1869 вышло «Пособіе къ изученію русской исторіи критическимъ методомъ», названное сыномъ покойнаго въ Кіевѣ, 1870 г.—Вліяніе Л. на студентовъ было сильное и благотворное. В. З.

**Лашо (Lachaud) Шарль-Александръ**, французскій адвокатъ, род. 1818 г., сдѣлался извѣстенъ по процессу Лафаржъ, въ которомъ онъ, вмѣстѣ съ товарищемъ Бакомъ, съ жаромъ защищалъ свою кліентку; особенно выдвинули его впередъ также процессъ графа Бокарме, отравившаго свою жену и г-жи Паво, обвиняемой въ двоемужествѣ и которая была оправдана судомъ. Въ 1870 г. онъ взялъ на себя неблагодарную роль защитника убійцы Тропмана, въ 1871 защищалъ живописца Курбе, участвовавшаго въ низверженіи вандомской колонны; въ 1872 г. преемства имперіи, взяточника Жанье-де-ла-Мотта и газету Фигаро, которую генералъ Трошию обвинялъ въ клеветѣ; наконецъ, въ концѣ 1873 г. онъ былъ, какъ приверженецъ имперіи, защитникомъ маршала Базена; по все его краснорѣчіе, основанное на громкихъ фразахъ и метафорахъ и поэтому правящееся французамъ, не могло избавить его кліента отъ осужденія на смерть.

**Лашоссе (Lachaussée) Пьеръ-Клодъ**, Нивель де, франц. писатель (1692†1754), защищалъ поэзію противъ Ламота, совѣтовавшаго писать въ прозѣ трагедіи и даже оды. Главная заслуга его состоитъ въ томъ, что онъ первый подумалъ вывести на сцену—трагедіи, въ которыхъ дѣйствовали не герои, а обыкновенные люди въ обыкновенныхъ обстоятельствахъ жизни. Онъ былъ такимъ образомъ создателемъ драмы, называвшейся въ его время «слезной комедіей» (comédie larmoyante). Къ такому роду піесъ относятся его «La fausse antipathie; Le préjugé à la mode, L'école des amis; L'école des mères, La gouvernante; Pamela» и др. Избранныя соч. его вышли въ 1813 г.

**Лашевскій Варлаамъ**, архимандритъ донскаго монастыря въ Москвѣ, знатокъ латинскаго, греческаго, еврейскаго языка, содѣйствовалъ исправленію библіи, къ которой написалъ предисловіе; перевелъ книгу Зерцало должности государственной и поднесъ ее Петру III, когда тотъ былъ въ Кіевѣ въ 1743 г. Въ «Трудахъ кievской духовной академіи» (1864 г. № 12) напечатано его «Слово въ день св. Варвары», произнесенное въ 1746 г. въ Свято-Михайловскомъ монастырѣ. В. З.

**Лашенна (La encina) Хуанъ**, испанскій поэтъ (1468†1534), воспитывался и умеръ въ Саламанкѣ, въ Римѣ былъ сдѣланъ священникомъ и начальникомъ папской капеллы, благодаря знанію музыки; былъ въ Іерусалимѣ и описалъ это путешествіе въ стихахъ. Король Фердинандъ давалъ ему нѣсколько дипломатическихъ порученій; написалъ также «Поэтическое искусство», за которое признанъ первымъ поэтомъ Испаніи; отъ 1496 до 1516 г. вышло шесть изданій его стихотвореній. Но еще важнѣе его драматическія произведенія, Representaciones, элоги, переиначенныя съ пѣніемъ; они были представлены въ домѣ герцога Альбы, при которомъ Л. состоялъ короткое время. Въ 1492 г. ихъ начали играть для публики и онъ положили начало испанскому театру.

**Лазрцій**, см. *Диомѣнъ Лазрцій*.

**Лаяли**, селеніе Кутанской губерніи, принадлежащее къ латальскому обществу вольныхъ сванетовъ, покорившихся Россіи въ 1853 г., на лѣвомъ берегу рѣки



Пигура и Мульхере, въ живописной мѣстности; въ немъ одна изъ древнѣйшихъ церквей во имя архангеловъ, съ иконою X в.

**Лбище**, общее названіе ниса, образующагося возвышенностію, выдающеюся въ море и оканчивающеюся *обрывомъ* или *кручью*. Н. И. П.

**Лвалє**, у евреевъ выносъ тѣла покойника изъ дома до кладбища.

**Лѣ**, см. Сен-Лѣ.

**Лѣ** (Léu) также **Лу** (Loup) савойскій архіепископъ (609 † 668), былъ такъ любимъ жителями Бургоньи, что когда Клотарій захватилъ эту страну и изгналъ Л., народное возстаніе принудило его возвратить архіепископа его паствѣ. Въ Парижѣ въ честь его построена въ 1319 г. церковь, существующая донынѣ (église Saint Léu et Saint Gilles) богатая картинами и древностями.—**Л. Томо**, франц. рисовальщикъ, род. въ Парижѣ 1570 г., извѣстенъ своими портретами, тонкой работы: Генриха III, Маріи Стюартъ, Маріи Медичи и др.—**Л. Жамъ-Жакъ**, швейцарскій историкъ (1689 † 1768), бургомистръ въ своемъ родномъ городѣ, Цюрихѣ, написалъ: «Законодательство городовъ и деревень конфедераціи» и «Всеобщій словарь гелветической конфедераціи» (1747—65, 20 т.), весьма важный трудъ, къ которому Гольцбахъ составилъ дополненіе въ 5-ти т. (1786—91).

**Лсадгиллитъ**, минераль ромбической системы, тв. 2, 5; уд. в. 6, 2: 6, 4; цвѣтъ желтовато-бѣлый; очень прозраченъ. Находится въ Шотландіи и Перчинскѣ. *В.*

**Лсаль**—мѣстечко въ Штраландъ-виискомъ округѣ Виискаго или Гансальскаго уѣзда Эстляндской губерніи, на равнинѣ у подножія двухъ холмовъ, изъ которыхъ на одномъ красуются развалины древняго, построеннаго датчанами въ первой четверти XIII вѣка, епископскаго замка. Жителей до 500 челов. Мѣстность здѣшняя очень болотистая и изобилующая торфомъ: рѣзка торфа, между прочимъ, составляетъ одинъ изъ промысловъ здѣшнихъ жителей; кромѣ того они занимаются и ломкою камня.

**Лсаль**, **Хуанъ де Вальдесъ**, испанскій живописецъ (1630 † 1691), род. въ Кордовѣ, былъ ученикомъ Антоніо дель Кастильо; незнакомый съ итальянскими художниками, создалъ свой особый родъ живописи. По смерти Мурильо севильская академія живописи избрала Л. своимъ президентомъ и онъ сдѣлалъ въ ней много улучшеній; изъ картинъ его лучшія: «Введеніе богородицы въ храмъ» (въ Мадридѣ) «Чудо въ Баско» (въ Дрезденѣ); въ петерб. эрмитажѣ «Поклоненіе пастырей», «Крещеніе Христа», «Снятіе съ креста» и поленой портретъ молодой женщины.

**Леандръ**, молодой житель Абидоса, переплывавшій по ночамъ Геллеспонтъ, чтобы видѣться съ Геро, жившею въ Сестосѣ. Въ одну ночь онъ потонулъ въ проливѣ. Именемъ его названа *леандрова башня*, при входѣ въ Босфоръ, противъ порта Скутари, хотя Л. переплывалъ не Босфоръ, а Геллеспонтъ. Ее называютъ также башнею Богородицы и приписываютъ постройку ея Мануилу Комнену.—**Л. Никаноръ**, грамматикъ, род. въ Киренѣ, греческой колоніи въ Африкѣ; жилъ въ царствованіе Адріана, въ Александріи и написалъ исторію этого города.—**Л.** греческій историкъ, написавшій исторію своей родины, Милета. О жизни его нѣтъ свѣденій.—**Л. св.**, испанскій епископъ (540 † 596) обратилъ визиготовъ въ христіанство. Написалъ: «Liber de institutione virginum contemptu mundi» и др.—**Л.** типъ любовника въ итальянскихъ комедіяхъ до XVII в. Корнель перенесъ его въ франц. комедію; имя Л. встрѣчается еще и у Дюшана; впоследствии этимъ именемъ обозначали фата.

**Лсао** или **Лсао**, **Дуарте Нунесъ**, португальскій историкъ (1560 † 1608); написалъ: португальскую орографію, генеалогію португальскихъ королей; описаніе Португаліи; въ послѣднемъ, посмертномъ сочиненіи (1610) много интересныхъ свѣденій.

**Леархъ**, греческій скульпторъ, род. въ Регіумѣ, жилъ въ 616 г. до Р. Х.; изваялъ первую бронзовую статую Юпитера въ Спартѣ; отъ него осталось нѣсколько расписныхъ вазъ, въ коллекціи принца Канино, въ Римѣ.—**Л.** сынъ Ата-

наса, убить своимъ отцомъ, по внушенію Юнони, ненавидѣвшей дочь Кадма, Ино, жену Атамаса, за то, что онъ предпочелъ ее богинѣ Несеелѣ.

**Леба (Lebaa), Жанъ**, франц. поэтъ первой половины XVIII в.; любитель музыки и пухи онъ переложилъ въ стихи рецепты главныхъ кушаньевъ для того, чтобы хозяйки, напѣвая кухонные куплеты, могли научиться стряпать. Стихотворенія его вышли подъ названіемъ *Festin joyeux ou la Cuisine en musique* (Парижъ 1728—2 т. съ нотами).—**Л. Жакъ-Филиппъ**, граверъ (1707 † 1783) получилъ за свое искусство мѣсто при дворѣ; въ особенности хорошо гравировалъ картины фламандской школы; оставилъ болѣе 500 вырѣзанныхъ имъ досокъ.—**Л. Жанъ**, хирургъ (1725 † 1780), извѣстенъ какъ защитникъ позднихъ родовъ, возможность которыхъ онъ доказывалъ своими сочиненіями; написалъ: *Recherches sur la durée de la grossesse*; *Précis de la doctrine sur l'art des accouchements* и др.—**Л. Филиппъ-Франсуа-Жозефъ**, членъ конвента (1762 † 1794), адвокатъ, другъ Робеспьера и Сен-Жюста, членъ комитета общественной безопасности, не разъ посылался комиссаромъ правительства въ армію, часто былъ въ сраженіяхъ, удержалъ въ повиновеніи генераловъ рейнской арміи, содѣйствовалъ отбитію отъ непріятеля линій Вейсенбурга и крѣпости Ландау; при паденіи Робеспьера, потребовалъ раздѣлить его участь и былъ отведенъ въ тюрьму. Освобожденный Ганріо, Л. убѣждалъ въ ратушѣ Робеспьера поднять народъ идти на конвентъ, но когда Робеспьеръ не рѣшился на это и ратуша была занята его врагами, Л. застрѣлился, чтобы не попасться въ ихъ руки.—**Л. Филиппъ**, филологъ и антикварій (1794 † 1861) сынъ его, былъ въ морской службѣ, съ 1820 по 27 былъ воспитателемъ Луи Наполеона, по возвращеніи во Францію получилъ докторскій дипломъ и былъ профессоромъ; въ 1842 г. отправленъ въ археологическую миссію въ Грецію и Малую Азію; въ 1852 г. отказался принести присягу своему бывшему ученику. Его руководства исторіи древней, римской и среднихъ вѣковъ сдѣлались классическими въ школьномъ преподаваніи; написалъ: *Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure*, *Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France*, замѣчательный трудъ; составилъ для изданія *Univers pittoresque* описаніе Германіи, Швеціи, Норвегіи и Малой Азіи; комментаріи на Тита Ливія, руководства для изученія нѣмецкаго языка и др.—**Л. Луи-Иполитъ**, архитекторъ (1782 † 1867) былъ военнымъ; выстроилъ церковь Лоретской Богородицы, тюрьму Ларокеттъ, памятники Малербу и Людовику XVIII, и др., читалъ лекціи архитектуры.—Сынъ его **Габріель Иполитъ** сдѣлался извѣстенъ какъ живописецъ пейзажей и акварелей.—**Л. Жан-Батистъ Аполинарій**, инженеръ (1797 † 1873), привезъ изъ Египта луврскій обелискъ въ 7,000 пудовъ вѣса и поставилъ его на площади Конкордіи въ Парижѣ; составилъ любопытное описаніе этого перенесенія.

**Лебальи (Lebailly), Франц.** поэтъ (1756 † 1832), писалъ для театра; въ 1784 г. вышли его «Басни», имѣвшія успѣхъ и много изданій до 1825 г.—**Л. Арманъ-Эмануилъ**, поэтъ (1838 † 1864), сынъ бѣднаго портного; издалъ свои стихотворенія, подъ названіемъ *Italia mia* (два изданія) и «*Chants du Capitole*» (1861) романъ «*Magia grazia*», собралъ также стихи Гежевина Моро и написалъ его біографію; работалъ много въ журналахъ, умеръ отъ чахотки.

**Лебальиѳъ (Lebaillif), Александръ-Клодъ-Мартемъ**, франц. физикъ (1764 † 1831), усовершенствовалъ микроскопъ, устроилъ стеклянные микрометры, гальванометръ, электрометры, изобрѣлъ сидероскопъ, анализировалъ металлическіе составы, которыми красятъ бумагу, писалъ о предѣ окраски конюсъ и др.

**Лебарбье (Lebarbier), Жанъ-Жакъ-Франсуа**, живописецъ (1738 † 1826), издавалъ рисунки школьныхъ моделей, отправленъ былъ правительствомъ для снятія швейцарскихъ видовъ, дѣлалъ рисунки къ изданіямъ Тасса, Овидія, Руссо, Делляя; лучшія картины его: Юпитеръ на горѣ Ида; Аристокентъ, Агрипина, Сюлли и др. Написалъ «*Principes de dessin*» и др.—Братъ его **Жан-Луи** (р. 1740), сдѣлалъ рисунки къ соч. Геснера, нарисовалъ «Геройство спартанскихъ женщинъ», написалъ трагедіи *Асгиль* (1795) и др.—**Л. де Тинанъ Мари-**

**Шарль-Адамсбертъ**, адмиралъ, род. 1803 г., во время восточной войны командовалъ морскою станціею въ Лепантѣ, блокировалъ греческіе порты; въ 1860 г. командуя эскадрою у береговъ Сициліи, склонилъ Франциска II къ перемирію, потомъ отправленъ былъ къ берегамъ Сиріи во время возникшихъ тамъ волненій.

**Лебарилле (Lebarillier), Луи-Констанъ**, род. 1805; въ 1848 г. выбранъ въ члены законодательнаго собранія изъ богатыхъ крестьянъ, много содѣйствовалъ къ развитію поземельнаго кредита, противился всѣмъ насильственнымъ мѣрамъ Луи-Наполеона и поддерживалъ предложеніе предать его суду. Послѣ 1851 г. удалился въ частную жизнь.

**Леббеке**, бельгійскій городъ въ восточ. Фландріи, близъ Термонда, главный въ округѣ; пивоварни, кожевенные заводы.

**Леббекъ**, названіе особаго рода акаціи, растущей на остр. Маврикія и въ Малабарѣ, дающаго чернаго цвѣта дерево; называется также Малабарскою акаціей и восточнымъ гебенowymъ деревомъ; растетъ и въ верхнемъ Египтѣ безъ шиповъ.

**Лѣббокъ (Lubbock), Джонъ-Вильямъ**, англ. ученый, род. въ Лондонѣ 1803 г. баронетъ, сынъ негоціанта, учился въ кембриджскомъ университетѣ, преимущественно занялся математикою и естественными науками; въ 1829 г. читалъ въ королевскомъ обществѣ записку объ опредѣленіи орбиты кометъ, за которую сдѣланъ членомъ этого общества; былъ вице-канцлеромъ университета; замѣчательныя труды его появились въ изданіи Philosophical Transactions; главныя изъ нихъ: о малтикахъ и прецессіи равноденствій (1830); о приливахъ (1831—37) теорія луны и пертурбацій планетъ (1833) счисленіе затмѣній (1834) Классификація человѣческихъ знаній (1839) Доисторическій человѣкъ (1868). Начало цивилизаціи (1872). Два послѣднія соч. переведены на русскій языкъ въ 1872 г.

**Лебе (Lebé), Гильомъ**, франц. словолитчикъ и граверъ (1525 † 1598), усовершенствовалъ восточный и еврейскій шрифтъ, отлитый впервые учителемъ его Роберомъ Этъеномъ; по порученію Филиппа II отлил буквы для напечатанія библіи полиглоты (1569); первый гравировалъ музыку въ Парижѣ.—Сынъ его **Ганри-Гильомъ Л.** наследовалъ искусство отца (р. 1570), его изданіе «Institutiones Clenardum in linguam graecam» (1581), считается образцомъ типографскаго искусства; въ 1604 отлилъ арабскій шрифтъ въ Парижѣ. Его дѣти и внуки всѣ были типографщиками и родъ Л. пресѣлся въ 1685 г.

**Лѣбе (Löbe), Вильямъ**, нѣмецкій экономистъ, род. 1815 г. въ Альтенбургѣ, поселился въ Лейпцигѣ, написалъ «Die Auswanderung nach Pohlen» (1840), Flucht und Segen des Kleebaues (1841), Naturgeschichte für Landwirth, Gärtner und Techniker (1842), издавалъ въ 1837 г. газету «Leitschrift für sächsische Landwirth».

**Лебергъ де Прель (Lebègue de Presle), Аншль-Гильомъ**, франц. докторъ (1735 † 1807), популяризовалъ медицину, желая сдѣлать ее доступною для всѣхъ. Другъ Руссо, написалъ «Notices sur les derniers jours de J. J. Rousseau», переводилъ съ нѣмецкаго медицинскія соч. Шторха о цыкутѣ и агоніи, съ англійскаго Вебба «О нервическихъ болѣзняхъ», Льюиса «Знаніе лекарствъ», написалъ: «Mémoires sur l'usage de mercure; Economie rurale et civile» и др.

**Лебеда (Atriplex)**, растеніе семейства маревыхъ (Chenopodiaceae), однолѣтнее, также марь, мучникъ, сеledникъ, происходитъ изъ Татаріи и Сибири; у насъ сорная трава на поляхъ съ трехугольными (дельтовидными) листьями, растетъ въ хлѣбныхъ посѣвахъ и, въ случаѣ ихъ неурожая, идетъ въ примѣсъ или подспорье къ мукѣ, для такъ называемаго «пушного» хлѣба, Главныя виды: 1. *Садовая* (A. hortensis), въ 1548 г. впервые привезена въ Англію и съ тѣхъ поръ разводится на огородахъ для употребленія листьевъ въ пищу; разновидности ея съ красными и желтоватыми листьями служатъ украшеніемъ садовъ, сѣмена дѣйствуютъ какъ рвотное; называется также лобода, лободница, коровникъ; 1.



*береговая* (*littoralis*) стебель прямой, опушенные, ланцетовидные листья, зубчатые и цельные, цвѣты въ формѣ верхушечныхъ и промежуточныхъ колосовъ, растетъ по морскимъ берегамъ; *л. ослиная* (*olidum*) называется такъ по запаху тилло-соленой рыбы; съ растлающимися по землѣ стеблемъ, покрытымъ мутистой пылью; листья перемѣнные, цвѣты клубками; вкуса солено-горькаго; *л. дикая или бѣлая* (*album, viride*) зеленая-марь идетъ въ пищу вмѣсто шпината; листья ромбондальные, ланцетовидные съ мелкими зубцами; *л. душистая* (*Chenopodium bothrea*), также марь курчавая, божій бытъ, турецкій чернобиль, николаева трава, растетъ въ теплыхъ странахъ на сухихъ песчаныхъ мѣстностяхъ, разводится въ садахъ, вслѣдствіе бальзамическаго вкуса и запаха, ее пьютъ какъ грудной чай; *л. копьевидная* (*hastata*), названа такъ по формѣ ея треугольныхъ листьевъ, стебель растлающийся, выгнутый дугою, ползучій, растетъ вдоль дорогъ и на мусорѣ; *л. мексиканская*, кудрявецъ (*ambrosioides*), *л. свиная* (*hybridum*), *л. собачья* (*Blitum bonus henricus*), марь треугольная, маральки, дикій шпинатъ; *л. морская* (*halinus*), портулакъ морской; также лмайская, новозеландская, розовидная (*rosacea*), *Egumon* и др.

**Лебедева, Прасковья Прохоровна**, русская танцовщица, род. 1840 г., шесть лѣтъ поступила въ московское театральное училище, училась танцамъ у Манохина, потомъ у Монтасю, по развитіемъ таланта обязана болѣе самой себѣ. Съ 1854 г., еще воспитанницей, исполняла уже главныя роли въ балетахъ: Пахита, Жизель, Наада, Мраморная красавица и Своенравная жена. Дебютировала въ торжествѣ для артистки. Въ 1857 г. пріѣхала на время въ Петербургъ, гдѣ также имѣла большой успѣхъ въ Хитанѣ, Эмеральдѣ и Корсарѣ. Здѣсь она брала также уроки, въ классѣ Гюге, въ театральной школѣ. Выпущенная въ 1858 г. изъ школы, была отправлена за границу, вмѣстѣ съ Муравьевой, для усовершенствованія въ хореографіи и по возвращеніи осталась на московской сценѣ. Въ 1860 г. она получила первый бенефисъ и, въ балетѣ Сатанилла, была принята публикою съ восторгомъ. Впослѣдствіи съ не меньшимъ успѣхомъ танцевала въ балетахъ Сальтарелло, Метеора, Саламандра, Орфа, Фаустъ и Дочь Фараона. Въ 1865 г., когда Муравьева оставила петербургскую сцену, на мѣсто ея была приглашена Л. и дебютировала въ «Фіаметѣ»; затѣмъ играла первыя роли въ «Пякертѣ» и «Теолиндѣ», но въ 1868 г. оставила сцену, выйдя замужъ.

**Лебедевъ, Герасимъ**, русскій ученый путешественникъ (1749 † 1818) изъ духовнаго званія; отецъ его былъ пѣвчимъ въ петербургской канцеллѣ. Л. изучился музыкѣ и, пристрастившись къ наукамъ, бредилъ путешествіями. Графъ Разумовскій, назначенный посломъ въ Неаполь, взялъ съ собою Л. въ 1775 г., но по случаю войны Австріи съ Пруссіей, остановился въ Вѣнѣ. Л. одинъ пустился далѣе, добывая пропитаніе музыкою; по рекомендаціямъ Разумовскаго и князя Голицына, русскаго посла въ Вѣнѣ, его принимали благосклонно даже владѣтельные лица. Въ 1782 г., въ Парижѣ, наследникъ престола Павелъ Петровичъ далъ ему средства отправиться въ Англію; отсюда въ 1785 г. онъ пріѣхалъ въ Мадрасъ, гдѣ два года содержалъ себя своимъ музыкальнымъ искусствомъ и выучился малабарскому нарѣчію. Въ 1787 г. переѣхалъ въ Калькуту, гдѣ сталъ изучать брахманизмъ, санскритскій языкъ и составилъ грамматику индѣйскихъ діалектовъ. Онъ перевелъ также съ англійскаго языка на бенгальское нарѣчіе двѣ драмы, представленныя въ 1796 г. туземными актерами. Въ 1801 г., вернувшись въ Англію, напечаталъ въ Лондонѣ свою грамматику и, прибывъ въ Петербургъ, поднесъ ее Александру I. Здѣсь же открылъ онъ типографію и напечаталъ въ ней на счетъ кабинета «Безпристрастное созерцаніе системъ Восточной Индіи Брахменовъ, священныя обряды ихъ и народныя обычаи» (Пет. 1805, 3 ч.). — **Л. Василій Ивановичъ** (1825 † 1863), студентъ, потомъ священникъ и учитель въ Московской духовной академіи, дѣятельный сотрудникъ «Душенолезнаго Чтенія»; написалъ: «Жизнь Іоанна Златоуста», въ Твореніи св. Отцовъ (Ч. XIV — XIV). Некрологъ Л. Печаяева и надгробную о немъ рѣчь священ. Ключарева см. въ Душенпол. Чт. 1863 г. ч. III. — **Л. Павелъ Ивановичъ** (1801 † 1865), протоіерей, профессоръ богословія и

«Философін въ харьковскомъ университетѣ, былъ главнымъ сотрудникомъ Иновѣтія въ составленіи «Памятника православія». Въ своихъ лекціяхъ онъ опирался преимущественно на исторію и въ каждомъ фактѣ религіозной жизни народа видѣлъ прежде всего историческое явленіе, вызванное и подготовленное предыдущими событіями. Онъ оставилъ каеедру въ 1858 г.—*Л. Петръ Семеновичъ*, бывшій редакторъ «Русскаго Инвалида», въ настоящее время командиръ дивизіи въ западныхъ губерніяхъ, составилъ нѣсколько брошюръ по военной части и монографію графовъ Никиты и Петра Паниныхъ (1863), также «Графъ Радецкій и его походы въ Италію» (1850). «Нѣсколько словъ о военномъ краснорѣчїи» (1847) и др.—*Л. Михаилъ Ивановичъ*, пейзажистъ (1812 † 1837), сынъ ремесленника, род. въ Дерптѣ, воспитывался въ мѣстной гимназіи, потомъ былъ рисовальщикомъ при дерптскомъ университетѣ, гдѣ выказалъ такія способности, что былъ переведенъ въ 1829 г. въ Петербургъ и помѣщенъ въ академію на счетъ кабинета. Учился здѣсь у Воробьева и получилъ въ 1833 г., за видъ на Ладожскомъ озерѣ, первую золотую медаль. Отправленный на казенный счетъ въ Италію, прислалъ оттуда нѣсколько превосходныхъ пейзажей, но въ Неаполѣ заболѣлъ холерою, умеръ внезапно и былъ схороненъ въ общей ямѣ. Отецъ его, которому онъ былъ единственной опорой, умеръ въ тотъ день, какъ получилъ извѣстіе о ранней смерти сына. Въ академіи художествъ находится картины его «Видъ на Петровскомъ островѣ въ Петербургѣ» (1832), «Видъ мѣстечка Арричія близъ Рима» (1836) и «Видъ Кастель Гандольфо» (1836).—*Л. Александръ Ивановичъ*, портретистъ, род. 1826 г. во Владимірской губ., учился въ московскомъ училищѣ живописи и ваянія, въ 1847 г. перешелъ въ петербургскую академію художествъ, гдѣ учился у Маркова; въ 1858 г. за свой портретъ и своей жены получилъ званіе академика; съ 1861 г. преподаетъ рисованіе въ Патріотическомъ институтѣ. Въ церкви академіи два его образа: «Григорій Богословъ» и «Марія Магдалина», принадлежавшіе профессору Уткину и завѣщанные имъ въ церковь.—*Л. Д. Н.*, петербургскій фабрикантъ, его льно и пенькопрядильная ткацкая фабрика на Самсоновскомъ проспектѣ основана въ 1856 г. и цѣнность ея годового оборота превышаетъ 70,000; паровая машина въ 15 силъ и 38 станковъ; рабочихъ 150; prepares пеньковыя маты и джутовые дорожки.

В. 3.

**Лебедзевъ**—мѣстечко въ Виленскомъ уѣздѣ Виленской губерніи, при рч. Невѣлѣ, въ Воскресенской лѣтописи подъ именемъ «Лебедева» значится въ числѣ литовскихъ городовъ XIV столѣтія. Замѣчательно только давностью своего происхожденія и древнимъ костеломъ, впрочемъ передѣланнымъ. Жителей въ немъ около 600 чел.

Арт.

**Лебединъ**—село въ Чигиринскомъ уѣздѣ Кіевской губерніи, въ 110 верст. отъ г. Чигирина на юго-западъ. Расположено на лѣсистыхъ холмахъ, по ручью Туріи. Лѣса, окружающіе село, состоятъ изъ дуба, граба, ясени, клена и другихъ лиственныхъ породъ, свойственныхъ юго-западной Россіи. Село это признается однимъ изъ древнихъ въ здѣшнемъ краѣ: полагаютъ, что оно было разорено во время первыхъ нашествій татаръ и вторично возникло уже не ранѣе XVI вѣка, какъ вотчина устраивавшагося здѣсь мужскаго Георгіевскаго монастыря, упраздненнаго въ 1846 году. Въ настоящее время въ Лебединѣ 3481 чел. жителей. Кромѣ земледѣлія, жители съ большою выгодною занимаются садоводствомъ: село, можно сказать, тонетъ въ садахъ. При селѣ находится большіе заводы—свеклосахарный и винокуренный.

Арт.

**Лебединъ**—уѣздный городъ Харьковской губерніи, въ 155 в. отъ Харькова на с.-в., въ равнинѣ, при рѣчкахъ Ольшанкѣ и Труханкѣ. Время основанія Лебедина приурочивается къ половинѣ XVII вѣка, когда образовался Сумскій слободской полкъ. Во время казацкихъ войнъ, протекшихъ послѣ смерти Богдана Хмельницкаго, Лебединъ подвергался разореніямъ. Когда Карлъ XII вторгся въ Малороссію, Лебединъ сдѣлался главнымъ мѣстомъ военныхъ приготовленій по обезопасенію всего здѣшняго края, а потому въ немъ же производился и розыскъ о сообщникахъ Мазепы, сопровождавшійся казнью 900 человекъ. Могила этихъ

жертвъ свѣчается огромнымъ курганомъ, которому даютъ названіе Гетманцова. При первомъ раздѣленіи Россіи на губерніи, Лебединъ приписанъ былъ къ Киевской губерніи; а въ 1780 г. отчисленъ къ новоучрежденному Харьковскому наместничеству и съ 1802 г. считается уѣзднымъ. Въ настоящее время (по свѣдѣніямъ 1871 г.) въ Лебединѣ жителей: муж. 7701, жен. 7448 (городскихъ сословій 3132). Торговля въ Лебединѣ не важна; но въ немъ сосредоточивается значительное количество хлѣба, скупаемаго въ уѣздѣ. Бываетъ 4 ярмарки, привозъ которыхъ простирается до 50,000 р., а распродажа до 30,000 р. Въ городѣ заводовъ 42, но всѣ они мелкіе и производство ихъ не выше 40,000 р. въ годъ. Изъ ремеселъ между жителями довольно распространено приготовленіе лущаковъ и плахтъ.

Лебединскій уѣздъ лежитъ въ сѣв.-западной части Харьковской губерніи и граничитъ съ Полтавскою и Курскою губерніями. Площадь его болѣе 56 кв. миль или 2722 кв. верстъ. Поверхность болѣею частію ровная и вообще склоняющаяся отъ с. къ югу. Почва болѣе черноземная, но встрѣчается также глинистая, а вблизи рѣчекъ песчаная. Изъ рѣкъ самая важная Псіоль, пересекающая уѣздъ съ с.-п. на ю.-в.; рѣка Сула также значительна, но принадлежитъ уѣзду только своими верховьями. Лѣсовъ въ уѣздѣ довольно (въ казенномъ вѣдѣніи 23,166, дес. 2,384 саж.); они группируются преимущественно вблизи упомянутыхъ рѣкъ. Жителей въ Лебединскомъ уѣздѣ по свѣдѣніямъ 1871 года муж. 56,278, жен. 58,768. По племенному составу почти всѣ они (95%) состоятъ изъ малороссійцевъ, а по вѣроисповѣданію, за весьма ничтожнымъ числомъ пноверцевъ, принадлежатъ къ православной церкви. Все населеніе уѣзда размѣщается въ 296 населенныхъ мѣстностяхъ, въ числѣ которыхъ 1 заштатный городъ, 24 слободы, 18 селъ, 50 деревень и 203 хутора. Селеній обширныхъ и многочисленныхъ очень довольно; замѣчательнѣйшіе изъ нихъ: заштатный городъ *Недригайловъ*, игравшій нѣкоторую роль во времена казацкихъ войнъ; въ немъ жителей 5200 чел., есть 2 церкви, училище, нѣсколько небольшихъ заводовъ; слободы: *Терны* до 9500 жит.; *Межиричи* съ 6000 жит., *Сумская Воробѣжа* и *Ольшана*, каждая болѣе 5000 жит. Главнѣйшій промыселъ жителей состоитъ въ земледѣліи, которое всегда идетъ вполне успешно. Обыкновенно высиивается озимаго до 62,000 четв., ярового до 66,000 и картофеля 18,000; собирается же озимаго 281,000, ярового до 400,000 и картофеля до 90,000, продается за предѣлы губерніи мало, а болѣе идетъ на мѣстныя винокурни. Кромѣ хлѣбовъ довольно распространено разведеніе свекловича и табаку. Скотоводство значительно, благодаря достатку въ луговыхъ пастбищахъ; лошадей считается 21,000, рогатаго скота 31,000, овецъ 53,500 (изъ нихъ тонкорунныхъ до 8000). Свиной и прочаго скота до 37,000; много рогатаго скота продается на сторону. Заводская промышленность преимущественно обращена на переработку и обработку сырыхъ произведеній; всѣхъ заводовъ и фабрикъ считается въ уѣздѣ 42, въ томъ числѣ: 9 винокуренныхъ, 2 пивоваренныхъ, 4 сахароваренныхъ, 10 селитряныхъ, 1 мыловаренный и 16 кирпичныхъ. Производство всѣхъ этихъ заведеній простирается въ годъ до 426,000 р.; наибольшая часть этой суммы приходится на заводы сахароварные (204,000 р.) и винокуренины (139,000 р.). Торговля уѣзда выражается въ 50 ярмаркахъ, бывающихъ во всѣхъ важнѣйшихъ слободахъ и селахъ; обороты всѣхъ этихъ ярмарокъ простираются въ годъ не болѣе 40—50,000 рублей; болѣе значительныя бывають въ слободахъ Ольшанѣ и Тернахъ. Лебединскій уѣздъ остается въ настоящее время въ сторонѣ отъ желѣзныхъ дорогъ, хотя онѣ пролегають и не далеко отъ него; это обстоятельство, конечно, оказываетъ вліяніе на движеніе торговли въ административномъ краѣ, но оно же поддерживаетъ еще чумацкій промыселъ, хотя значительно сокращающійся. *А. А. Арт.*

Лебедя, древнее названіе мѣстности, занимаемой теперь частью Харьковской губерніи до пороговъ дѣйровскихъ и устья рѣки Ингульца (Хингиль у императора Константина; названа такъ по имени Лебеда, воеводы Черныхъ Угровъ; нѣвшій городъ. *Лебединъ*, *лебединскій* монастырь и лѣсъ въ верховьяхъ Ингула происходятъ отъ этого же имени.



Лебедка, названіе вѣрота, оси или вала съ колѣчатой рукояткою; на судахъ машина, которою судно вернуется, т. е. тянется противъ теченья.—Л., такъ назыв. растеніе *Cunilla*, также *Origanum* (душица) и *Ziziphora clinopodioides*.

Лебедось, городъ въ древней Малой Азій, въ Іоніи, на Эгейскомъ морѣ, къ с. отъ Колофона; былъ знаменитъ праздниками въ честь Вакха, *Лебедіона*. Лизинахъ разрушилъ городъ и перевелъ жителей его въ Эвбей.

Лебедочка, типографскій терминъ; такъ называется въ печатномъ станкѣ скобка, придерживающая титлантъ.

Лебедь, водная птица отряда плавающихъ (*natatores*) семейства пластничатоклювыхъ (*lamellirostres*) отличается бѣлизною оперенія и красивою осанкой. Клювъ л. длиною съ его голову и оканчивается большимъ загнутымъ поглоткомъ; носовыя, овальныя отверстія лежатъ посрединѣ клюва, шея очень тонкая и длинная, туловище вытянутое, ноги крѣпкія отодвинуты назадъ; перья внизу мягкія, густыя и пушистыя, сверху крупнѣе, крылья сильныя; задній палецъ безъ оторочки и не достаетъ до земли; ходитъ качаясь, но плаваетъ быстро, хотя никогда не ныряетъ; кладетъ отъ 6 до 8 яицъ сѣро-зеленаго цвѣта, изъ которыхъ выходятъ грязно-сѣрые птенцы; питается водными растеніями, насѣкомыми, червями. Главныя виды — л. *Кликунъ* (*Cygnus musicus*) до 5-ти футовъ длиною, основаніе клюва желтое, вершина и края черныя, ноги черныя; дыхательное горло, до вступленія въ грудную полость, образуетъ оборотъ, помѣщающійся въ особой полости ребра грудной кости; лѣто проводитъ на с. Евроніи, зиму на берегахъ южныхъ морей; живетъ на прудахъ въ одомашненномъ состояніи, теряя свою недоверчивость, хотя иногда бьетъ другихъ водныхъ птицъ и даже дѣтей. Въ раздраженномъ состояніи шипитъ какъ гуси и очень рѣдко издаетъ звучный, далеко слышимый голосъ, похожій на звукъ трубы; очищаетъ пруды отъ болотныхъ растеній, личинокъ, мелкихъ раковъ и лягушекъ, но прожорливъ и къ птицѣ его необходимо прибавлять зерна, хлѣбъ, жолуди, капусту и т. п. Самка въ мартѣ устроиваетъ въ тростникѣ гнѣздо изъ корней и стеблей и въ половинѣ апрѣля выводитъ даже до 9-ти птенцовъ, на второй день уже слѣдующихъ за матерью въ воду, но на ночь возвращающихся въ гнѣздо, подъ крылья матери. Молодые л. даютъ вкусное мясо; въ с. Голландіи изъ него дѣлаютъ пастеты; перья ихъ высоко цѣнятся, пухъ не уступаетъ гагачьему и вывозится въ большомъ количествѣ изъ нашихъ южныхъ и западныхъ губерній. Иногда л. ошипываютъ дважды въ годъ. Живутъ они даже до ста лѣтъ.—Л. *Шипунъ* (*C. olor*) при основаніи краснаго клюва черныя наросты, ноги черныя, у молодыхъ клювъ черноватый; въ Россіи встрѣчается рѣже.—Л. *черный*, водится въ Австраліи; кромѣ цвѣта перьевъ во всемъ схожъ съ европейской породой, только не много толще; клювъ красный съ бѣлой широкой полосой; встрѣчается и на Вандименовой землѣ.—Л. *Малый* (*C. minor*), похожъ на кликуна, водится въ Сибири, въ Европѣ рѣдокъ.—Л. былъ, съ глубокой древности, эмблемой чистоты и граціи, онъ игралъ важную роль въ міеологіи и преданіяхъ. Увѣрили, что передъ смертію л. поетъ необыкновенно хорошо, и сказка объ этой *лебединой*, предсмертной пѣснѣ перешла изъ Греціи въ преданія всѣхъ народовъ, хотя еще Плиніи и Эліенъ опровергали эту выдумку, а Виргилій говорилъ прямо, что крикъ л. очень непріятенъ. Въ русскихъ народныхъ пѣсняхъ сравненіе съ л. часто встрѣчается и самое слово употребляется часто въ женскомъ родѣ, а выраженіе *Лебедка* принимается какъ синонимъ милой, красавицы. Въ германской и скандинавской міеологіи волшебники, валькирин, русалки превращались въ л. Эту власть получали они посредствомъ *лебединой* рубашки, которую должны были снимать, когда купались, и если кому удавалось похитить эту рубашку, тотъ самъ получалъ власть надъ волшебниками, могъ летать по воздуху и проч.—Л. созвѣздіе сѣвернаго полушарія, въ лѣво отъ Лиры, состоитъ изъ 81 звѣзды, изъ которыхъ главная по направленію къ Цесю первой величины, называется альфою ( $\alpha$ ) Л.; она почти всегда надъ горизонтомъ Парижа. Въ этомъ же созвѣздіи звѣзда Альбарео съ переменнымъ свѣтомъ; одна изъ звѣздъ л. 5-ой величины, по исчисленію Бесселя,

ближайшая къ землѣ. Совѣщаніе получило свое названіе въ память превращенія Юпитера въ я., подъ видомъ котораго онъ соблазнилъ Леду. Другіе говорятъ что названіе я. дано въ память Орфея, превращеннаго на небѣ въ эту птицу.— Я., техническое названіе рукоятки ворота или точила, изогнутой въ видѣ лебязьей шеи; также шпильки ломаннаго колѣна въ машинѣ, колѣчататаго привода.— Я. въ канатномъ дѣлѣ, прыжокъ съ перетеномъ, пропущеннымъ въ малое колесо, обращающееся вмѣстѣ съ большимъ для ссучиванія и трещенія канатной пряжи.— Я. въ горномъ дѣлѣ—кривошипъ, посредствомъ котораго сообщается поршневнымъ штигтамъ пассивное движеніе водяного колеса.

Лебедь, рѣка Томской губерніи, бійскаго округа, правый притокъ Бія, вытекаетъ изъ с. з. склона Абаканскаго хребта, по гористой странѣ на протяженіи 130 верстъ, наибольшая ширина 50 саж., глубина 14 фут., берега крутые, лѣсистые, дно каменисто, быстра, много бродовъ; сама Л. и притоки ея золотоносны; царевъ-александровскій принскъ на Большомъ Коучакѣ далъ въ 1857 г. 9 пудовъ 10 фунт. золота.

Лебедя орденъ, основанъ по преданію, въ началѣ VIII столѣтія. Герцогъ Клевскій, умершій въ 711 г. оставилъ единственною наследницею дочь Беатрису; сосѣди, думая воспользоваться ея слабостью, напали на ея владѣнія, но защитникомъ ея явился неизвѣстный рыцарь, пріѣхавшій по Рейну въ челнокѣ, везомый лебедемъ. Рыцарь побѣдилъ враговъ герцогини, женился на ней и, въ память этого событія, былъ учрежденъ орденъ Л. Члены его давали обѣтъ защищать религію и препятствовать поединкамъ. Они носили на шеѣ изображеніе золотого лебеда на золотой цѣпи. Орденъ существовалъ не долго. Жанлисъ, написала романъ «Рыцари Лебеда», переведенный и по русски (Москва, 1821). Другой орденъ Л. основанъ въ Пруссіи, въ 1443 г. бранденбургскимъ электоромъ, Фридрихомъ II; цѣлью его было благотвореніе; онъ преобразованъ въ 1843 г. королемъ Фридрихомъ-Вильгельмомъ IV, дается лицамъ обоюго пола, имѣющимъ тогда право отъкрывать благотворительныя учрежденія.

Лебедянка, такъ называется на ю. Россіи чистое бѣлое хлѣбное вино; также ружейная картечь на лебедей.

Лебедянь, уѣздный городъ Тамбовской губерніи, расположенъ на высокомъ правомъ берегу р. Дона, въ 201 в. отъ Тамбова на западъ.—Начало этого города относится къ XV вѣку. Положеніе города при Донѣ придавало ему особенное значеніе: черезъ него большею частью направлялись наши гонцы, отправляемые въ Турцію и возвращавшіеся оттуда; здѣсь же строились казенные струги для сплава хлѣба въ Донскія низовья.—При первомъ раздѣленіи Россіи на губерніи, въ 1708, Лебедянь приписанъ былъ къ Азовской губерніи; въ 1732 г. перечисленъ въ Воронежскую; а съ 1779 г. считается уѣзднымъ въ Тамбовской.—По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Лебедяни муж. 3252, жен. 2758. Какъ старинный военный городокъ, Лебедянь оуруженъ служивыми слободами стрѣлцкою, пушкарскою и другими, и если населеніе ихъ считать вмѣстѣ съ городскимъ, то оно будетъ простирается до 9500 чел.—Лебедянь считается однимъ изъ торговыхъ городовъ въ губерніи; въ особенности онъ извѣстенъ по своимъ ярмаркамъ (Крещенской, Троицкой и Покровской), на которыхъ преимущественно продается много лошадей и кожевеннаго товара; торговли краснымъ товаромъ, а также металлическими надѣльями въ настоящее время, съ проложеніемъ въ Тамбовской губерніи шести желѣзныхъ дорогъ, значительно уменьшилась; какъ бы то ни было, однако обороты лебедянскихъ ярмарокъ и нынѣ простираются свыше милліона рублей; вообще же привозъ товаровъ нынѣ сдѣлался соразмѣрнымъ съ требованіемъ, тогда какъ въ прежнее время онъ значительно превышалъ его. Въ Лебедяни есть общественный банкъ. Доходы города въ послѣднее время простирались до 21,000 р.

Лебедянский уѣздъ, лежитъ въ западной части Тамбовской губерніи и своими границами прикасается къ губерніямъ Рязанской, Тульской, Орловской и Воронежской. Пространство его болѣе 60 кв. миль или 2938 кв. верстъ. Поверхность

разнообразна: въ восточной половинѣ болѣе равнинна, въ западной холмиста, вообще же во многихъ мѣстахъ пересѣкается оврагами и рѣками. Почва въ уѣздѣ болѣею частью черноземна, но есть мѣстности суглинистыя и супесчанныя. Въ сѣверной части уѣзда еще довольно лѣсовъ; но въ южной лѣсная растительность слаба (въ казенномъ вѣдѣніи лѣсомъ 31,819 дес. 257 саж.). Уѣздъ пересѣкается въ направленіи съ сѣвера на югъ двумя рѣками — Дономъ и Вороножомъ, которыя, впрочемъ, здѣсь несудоходны; кромѣ того Лебединскому уѣзду нижнимъ своимъ теченіемъ принадлежитъ и рѣка Красивая Мечь, притокъ Дона. — Жителей въ уѣздѣ, по свѣдѣніямъ 1870 года, муж. 59,199, жен. 57,238 (духовнаго званія 1562, монаховъ 317). — По племенному составу все населеніе уѣзда состоитъ изъ русскихъ, а по вѣроисповѣданію изъ православныхъ; инородцевъ и иновѣрцевъ ничтожное количество. Все населеніе размѣщается въ 8 слободахъ, 57 селахъ и 105 деревняхъ, сельцахъ и т. п. Болѣе обширныя и многочисленныя селенія суть: *Каликино* 5000 жителей, *Куйманъ* — съ 3000 жит., *Ольховецъ* — 2800 жит.; *Троекурово* до 2700 жит. — Главный и почти исключительный промыселъ сельскаго населенія состоитъ въ земледѣліи; обыкновенно, среднимъ числомъ, высѣвается озимаго болѣе 82,000 четв., ярового болѣе 110,000, картофеля до 24,000; собирается озимаго до 426,000 четв., ярового до 680,000 и картофеля до 126,000. Въ послѣдніе годы въ Тамбовской губерніи случались неудовлетворительные урожаи; однако это не распространялось на Лебединскій уѣздъ. Скотоводство въ уѣздѣ также значительно, не смотря на часто-повторяющіеся падежи; всѣхъ лошадей въ уѣздѣ считается болѣе 69,000, рогатаго скота до 23,000, овецъ простыхъ до 74,000, свиней и козъ болѣе 28,000. — Заводско-фабричная промышленность далеко не развита; въ немъ существуютъ только заводы спелкосахарный, 2 винокуренныхъ и 2 водочныхъ, кромѣ того до 60 мелкихъ крестьянскихъ маслобоенъ; производительность всѣхъ этихъ заведеній не превышаетъ и 200,000 р. въ годъ. *А. Арт.*

**Лебеза**, тупое долото, пробойки, которымъ конопатятся стѣны строеній.

**Лебель** (Lebel), настоятель монаховъ матюренакаго ордена, присутствовалъ при убійствѣ Мональдески и описалъ это событіе въ соч. «Relation du meurtre de Monaldeschi» (Cologne, 1664).

**Лѣбелль** (Loebell), *Иоаннъ Виллемъ*, нѣмецкій историкъ (1786—1863), былъ частнымъ учителемъ, профессоромъ исторіи въ Бреславлѣ, Берлинѣ, Боннѣ. Написалъ нѣсколько весьма замѣчательныхъ сочиненій: продолженіе всемірной исторіи Беккера (Берлинъ, 1836—38, 14 т.) Григорій Турскій и его время (1839), Исторія міра, въ его главныхъ чертахъ (1846), Принципы метода преподаванія исторіи (1847), Развитіе нѣмецкой поэзіи отъ Клоппштока до смерти Гете (1856) и др.

**Лѣбенштейнъ-Лѣбель** (Loebenstein-Loebel) нѣмецкій докторъ, ум. 1819 г., профессоръ академіи въ іенскомъ университетѣ, оставилъ нѣсколько уважаемыхъ соч. по медицинѣ: Трактатъ объ употребленіи и дѣйствіи вина въ опасныхъ болѣзняхъ (1817) Семіологія глаза (1818) и др.

**Лѣбенъ** (Loeben) *Отто-Генрихъ*, графъ, нѣмецкій писатель (1786 † 1825), сражался волонтеромъ противъ Франціи въ 1814 г., въ Дрезденѣ сдѣлался однимъ изъ горячихъ послѣдователей романтической школы; оставилъ томъ стихотвореній (1810), рассказовъ (1822 г. 2 т.), романы: Гвидо, Приключеніе Клотарія и др.

**Лебенсье** (Le Besnier), франц. воздухоплаватель XVII в., слесарь въ Сабле, изобрѣлъ машину съ 4 крыльями, прикрѣпленнымъ на плечахъ и дававшими возможность летать. Бросившись съ чердака, онъ перелетѣлъ черезъ крыши соседнихъ зданій, но неизвѣстно почему, не продолжалъ дальнѣйшихъ опытовъ. Машина летѣла по діагонали и описана въ Journal des savants 1678 года 12 сентября.

**Леберехтъ**, *Карлъ*, граверъ медалей (1749 † 1827), род. въ Мейнингенѣ; прибылъ въ Петербургъ, опредѣлился въ 1775 г. на монетный дворъ, гдѣ обратилъ



на себя вниманіе Екатерины II; отправился на казенный счет изучать въ Елронѣ медальерное искусство, въ 1800 г. отомылъ медальерный классъ при академіи художествъ и управлялъ имъ до своей смерти, училъ императрицу Марію Фёдоровну рѣзать на стали; былъ почетнымъ членомъ академій петербургской, берлинской и стокгольмской. Кромѣ медалей въ память главнѣйшихъ событій его времени, выгравировалъ много драгоценныхъ камней, съ изображеніемъ на нихъ эпизодовъ изъ русской исторіи. Замѣчательны его медали Екатерины II (1782), Суворова, гр. А. С. Строгонова, Вирона и др. В. 3.

**Лебертъ, Германъ**, нѣм. докторъ, род. 1813 г. въ Бреславлѣ, поселился въ Швейцаріи, жилъ долго въ Парижѣ, занимался микроскопическою анатоміею и химическимъ анализомъ; теперь профессоръ медицинской клиники въ Бреславлѣ. Писалъ много по нѣмецки и по французски. Главныя соч.: «Физиологическая патологія» (1845), «О болѣзняхъ рака» (1849), «Трактатъ патологической анатоміи» (1855—60), плодъ 20 лѣтнихъ трудовъ.

**Лебертъ, Фердинандъ**, австрійскій хирургъ (1727 † 1808), былъ 47 лѣтъ профессоромъ анатоміи. Его «Руководство къ анатоміи» (1775), долгое время было классическимъ, въ германскихъ университетахъ.

**Леберъ (Leber), Жанъ-Мишель-Констанъ**, франц. писатель (1780 † 1860), археологъ и антикварій, оставилъ замѣчательные труды: «Des cérémonies du sacre» (1825), «De l'état de la presse depuis François I jusqu'à LXIV» (1834), «Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen âge» (1847), и 20 томовъ сборника рѣдкихъ трактатовъ, разсужденій и записокъ объ исторіи Франціи (1826—1842).

**Лебеевъ (Leboeuf), Эдмондъ**, франц. маршалъ, род. 1809 г. въ Парижѣ, воспитывался въ политехнической школѣ; въ 1837 г. былъ капитаномъ, сражался въ Аѳрикѣ; въ 1852 г. сдѣланъ полковникомъ; въ 1854 г. начальникомъ артиллерійскаго штаба отправленъ въ Крымъ, гдѣ участвовалъ въ осадныхъ работахъ подъ Севастополемъ и получилъ генеральскій чинъ; въ 1856 г. назначенъ командиромъ гвардейской артилеріи, состоялъ при гр. Мории, отправленномъ въ Петербургъ посланникомъ; въ итальянскую войну, начальствуя всею артиллеріею употребилъ въ дѣло, первый разъ, въ сраженіи при Сольферино нарѣзные пушки, много содѣйствовавшія побѣдѣ французовъ. Въ 1866 г. онъ былъ посланъ комиссаромъ въ Италію для передачи Венеціи Виктору-Эмануилу; въ 1869 г., по смерти маршала Ніеля, сдѣланъ военнымъ министромъ. Въ засѣданіи палаты 23 марта 1870 г. онъ объявилъ, что армія вполне готова къ войнѣ. На другой же день Луи-Наполеонъ сдѣлалъ его маршаломъ. Черезъ три мѣсяца онъ повторилъ передъ собраніемъ, что война можетъ продолжаться два года—и ему не придется купить ни одной пуговицы для войска. Назначенный командовать рейнскою арміею, онъ былъ смѣненъ тотчасъ же послѣ разбитія французовъ при Форбахѣ и Рейхсгофенѣ, доказавшихъ, какъ мало была готова армія. Причисленный къ штабу Базена, онъ одинъ совѣтовалъ пробиться изъ Меца и, вернувшись изъ плѣна, поселился въ Гагѣ. При слѣдствіи о постыдной капитуляціи Меца, призванный въ свидѣтели, онъ далъ показанія, увеличивающія вину Базена. Л., **Жанъ-Батистъ-Эмилъ**, бельгійскій ученый (1811 † 1869), 19-ти лѣтъ сражался за независимость Бельгіи, былъ инспекторомъ первоначальныхъ школъ, гдѣ ввелъ гимнастику; основалъ общество зоологін и превосходный зоологическій садъ въ Брюсселѣ.

**Лебенецъ-тнеръ**, австрійскій генералъ-фельдмаршалъ (1787 † 1869), сдѣлалъ кампаніи 1811 и 1813 г., былъ директоромъ военной школы и президентомъ военного суда; другъ Веллингтона и эрцгерцога Карла, послѣдній поручилъ ему воспитаніе своихъ дѣтей.

**Лебида, Лебедахъ**, городъ сѣв. Аѳрики въ Триполѣ, на Средиземномъ морѣ; построенъ на развалинахъ древняго Lephimagna и съ VII в. представляетъ одну груду развалинъ. Старинный городъ былъ основанъ финикійцами, въ третью пу-

ническую войну принялъ сторону римлянъ, былъ уграшенъ императорами, въ особенности Септимомъ Северомъ, адъеъ родившимся.

**Лебланъ (Leblanc) Франсуа**, пумизмать († 1698 г.), оставилъ замѣчательный трудъ «*Traité historique des monnaies de France depuis le commencement de la monarchie*» (1690—92).—**Л. Никола**, химикъ (1753 † 1806), былъ докторомъ, исследовалъ законъ кристаллизаціи среднихъ солей, нашелъ средство дѣлать искусственную соду изъ морской соли, открылъ фабрику близъ Сен-Дени, но въ революцію раззорился, занимался потомъ производствомъ селитры, но не перенесъ лишений и застрѣлился. Написалъ «*Cristallotechnie*» (1786) и др.—**Л. Урбанъ**, ветеринаръ, род. 1796 г., ввелъ много новыхъ приѣмовъ въ ветеринарное искусство, написалъ по этой части замѣчательное сочиненіе: «*Anatomie chirurgicale des animaux domestiques*» (1829), «*Recherches sur les caractères du sang*» (1832), «*Traité de pathologie comparée*» 1855) и др.

**Леблонъ (Leblond) Жанъ-Батистъ-Александръ**, архитекторъ (1679 † 1719) род. въ Парижѣ, гдѣ построилъ много хорошихъ адалей, но веда безпорядочную жизнь, отправился искать счастья въ Россію. Петръ Великій сдѣлалъ его своимъ архитекторомъ и Л. умеръ въ Петербургѣ, гдѣ устранивалъ сады. Написалъ: «*Traité de la théorie et de la pratique du jardinage*» и др.—**Л. Гаспаръ-Мишель**, археологъ (1738—1809) священникъ; при началѣ революціи ему поручили разобратъ архивы уничтоженныхъ монастырей и онъ успѣлъ собрать и сохранить въ мазариновской библиотекѣ до 50,000 томовъ рѣдкихъ наданій; былъ членомъ законодательнаго собранія, оставилъ нѣсколько сочиненій, но всѣ свои рукописи и труды слегъ передъ смертью, въ припадкѣ горячки.—**Л. Дезире-Медерикъ**, политическій дѣятель, род. 1812 г.; адвокатомъ защищалъ республиканскіе журналы, былъ членомъ національныхъ собраній; въ 1870 г. генерал-прокуроромъ апелляціоннаго суда, но въ 1871 г. вышелъ въ отставку и остался только членомъ лѣвой стороны собранія.

**Лебо (Lebeau)**, бельгійскій политическій дѣятель (1794 † 1865), докторъ правъ и адвокатъ, редакторъ политическаго журнала въ Литтихѣ, много содѣйствовалъ отдѣленію Бельгій отъ Голландіи; во время революціи 1830 г. былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ и успѣлъ выхлопотать для Бельгій гарантію Англіи, подъ условіемъ отказаться отъ Люксембурга; потомъ былъ министромъ юстиціи, губернаторомъ намюрской провинціи, посланникомъ при германскомъ союзѣ; оставилъ нѣсколько политическихъ брошюръ.

**Лебонъ (Lebon) Гисланъ-Франсуа-Жозефъ**, членъ конвента (1765 † 1795), до революціи былъ священникомъ и профессоромъ риторики въ монастырѣ ораторіанцевъ, въ ордену которыхъ онъ принадлежалъ, потомъ меромъ своего роднаго города Арраса. Конвентъ не разъ отправлялъ его комиссаромъ уничтожать реакціонныя замыслы въ департаментахъ. Такъ въ маѣ 1794 г. посланный въ Камбре, онъ успѣлъ воодушевить гражданъ этого города до того, что австрійцы не смѣли напасть на него. Не смотря на это, его обвинили въ превышеніи власти и жестокостяхъ и, послѣ 9 термидора, заперли въ тюрьму, гдѣ продержали почти годъ и гильотинировали въ Аміенѣ. Л. былъ политическою жертвою реакціи и всѣ злодѣянія, въ которыхъ его обвиняли, опровергнуты исторіею. Сынъ его, **Эмиль Л.** судья въ Шалонѣ, падалъ въ 1861 г. біографію отца и изложеніе его процесса.—**Л. Филиппъ**, инженеръ (1767 † 1804), изобрѣтатель газоваго освѣщенія, читалъ лекціи механики въ Парижѣ. Въ 1799 г. онъ получилъ привилегію на новый способъ употребленія горючихъ матеріаловъ для освѣщенія и отопленія. Апараты свои онъ называлъ *термолампами*. Сначала газъ горѣлъ плохо и сильно копилъ; Л. началъ усовершенствовать его, но умеръ внезапно, не примѣнивъ своего открытія на практикѣ.

**Лебориъ (Leborne) Жозефъ Луи**, франц. живописецъ (1796 † 1865) особенно замѣчателенъ по исторической живописи и литографіи; лучшія картины его «Молотъ, убивающій кабана» и «Видъ въ Савойи». — **Л. Эме-Амбруазъ-Симонъ**, композиторъ (род. 1797 г.) замѣчателенъ какъ преподаватель музыки; профессоръ

конселяторіи и съ 1826 г. бібліотекарь опернаго театра. Оперы его не имѣли большого успѣха.

**Леборнь де Буань** (Leborgne de Voigne) *Бенуа*, графъ (1753 † 1830) род. въ Шамбери, въ бѣдности, вступилъ въ военную службу, сначала въ сардинскую, потомъ во французскую, наконецъ въ русскую, отправившись въ турецкій походъ; взятый въ плѣнъ турками (въ 1780 г.) онъ былъ проданъ невольникомъ въ Константинополь и только по окончаніи войны могъ вернуться въ Петербургъ, гдѣ былъ представленъ Екатеринѣ и произведенъ въ офицеры. Затѣмъ онъ поступилъ на службу остиндской компаніи; съ согласіемъ лорда Гастингса отправился изъ Лукноу въ Агру, осажденную маратами. Служа раджей Синдія, онъ сформировалъ ему армию и завоевалъ всѣ земли отъ Лагора до Ганга. Смерть Синдіи не измѣнила положенія генерала, продолжавшаго служить его наслѣднику и получать до 24 миліоновъ рублей содержанія. Онъ дѣлалъ много добра и, вернувшись въ 1796 г. въ Европу, пользовался всеобщимъ уваженіемъ; въ 1804 г. онъ поселился въ Савойи, осыпавъ страну благодѣяніями. Въ бібліотекѣ Шамбери поставленъ его бюстъ.

**Лебрѣнь** (Lebrun) *Шарль*, франц. живописецъ (1619 † 1690) род. и умеръ въ Парижѣ. Сынъ скульптора, съ молодыхъ лѣтъ выказалъ замѣчательныя способности къ рисованью; 12-ти лѣтъ рисовалъ уже портреты, 16-ти историческія картины. Канцлеръ Сежье отправилъ его въ Римъ, гдѣ Л. работалъ подъ руководствомъ Пуссена; въ 1647 г. вернувшись въ Парижъ, основалъ тамъ, съ помощію Сежье, академію живописи и скульптуры и былъ ея директоромъ. Онъ украсилъ отель Ламберъ картинами, изображавшими подвиги Геркулеса, и замокъ Во; за послѣдній Фуке далъ ему 12,000 ливровъ пенсіи; Кольберъ также давалъ ему большіе заказы и сдѣлалъ его начальникомъ фабрики Гобеленовъ; для придворныхъ праздниковъ Л. писалъ декораціи, изобрѣталъ украшенія. Людовикъ XIV отвелъ ему во дворцѣ Фонтенбло комнаты подлѣ королевскихъ и поручилъ написать подвиги Александра Македонскаго. Получивъ отъ короля дворянство, пенсію, портретъ, осыпанный брилліантами, титулъ придворнаго живописца, Л. возбуждалъ удивленіе современниковъ. Онъ устроилъ въ Луврѣ галерею Апполона и болѣе 15-ти лѣтъ работалъ для устройства и украшенія версальскаго дворца, гдѣ имъ составлены рисунки и планы всего внутренняго убранства, боскетовъ, статуй, фонтановъ, садовъ, водъ, архитектурныхъ украшеній, даже слесарныхъ и столярныхъ работъ. Въ большой галлерей онъ нарисовалъ 21 картину и 6 барельефовъ изъ жизни Людовика XIV. Онъ украсилъ также замки Марли и Сео. Со смертію Кольбера Л. сталъ рѣдко являться ко двору. Лувуа представилъ королю Миньира и Людовикъ отвернулся отъ прежняго любимца. Л. оставилъ много замѣчательныхъ произведеній: лучшія изъ нихъ въ Луврѣ и въ Версали; въ другихъ государствахъ, не много картинъ его, въ нашемъ эрмитажѣ ихъ двѣ: «Моленіе о чашѣ» и «Распятіе», на деревѣ (1638), въ Лондонѣ, Дрезденѣ, Мюнхенѣ и Флоренціи по одной.— Л. *Понс-Дени* Экушаръ, прозванный Пиндаромъ, поэтъ (1729 † 1807). Изъ первыхъ произведеній его двѣ оды на разрушеніе Лисабона землетрясеніемъ и ода къ Бюфону обратили на него вниманіе публики; стихи его нравились всѣмъ, но личный характеръ поэта не заслуживалъ уваженія. Такъ, въ процесѣ его съ женою, окончившемся разводомъ (1781 г.) родная мать и сестра показали, что онъ былъ грубъ и бѣшенъ; потерявъ все свое состояніе, вѣренное принцу Гемене, объявившему себя банкротомъ и прозванному за это Лебрепомъ—«свѣтлѣйшимъ мошенникомъ», поэтъ обратился къ помощи двора и, черезъ покровительство королевы, получилъ 2,000 ливровъ пенсіи, но когда вспыхнула революція, осыпалъ бранью королеву въ стихахъ очень звучныхъ, но тѣмъ не менѣе постыдныхъ. При директоріи Л. продолжалъ писать оды и злые эпиграмы на своихъ враговъ, потомъ поднесъ первому консулу оду противъ Англіи, которой грозилъ «Новымъ Александромъ», за что получилъ 300 франковъ и пенсію.—Собраніе соч. его вышло въ 1804 году, безъ революціонныхъ одъ и въ 1821—28 г.— Л. *Шарль-Франсуа*, консулъ франц. республики (1739 † 1824)



герцога Пiacенскій. При Людовикъ XV былъ цензоромъ, потомъ управлялъ канцелярією канцлера Мону; по его паденіи занялся литературой, перевелъ «Иліаду» и «Освобожденный Іерусалимъ»; при началѣ революціи избранъ членомъ генеральныхъ штатовъ; во время терроризма сидѣлъ въ тюрьмѣ до 9-го термидора, потомъ былъ членомъ совѣта Старѣйшинъ; послѣ 18-го брюмера назначенъ третьимъ консуломъ и занимался финансовыми дѣлами; въ имперію сдѣланъ герцогомъ; послѣ отреченія короля Людовика-Наполеона, управлялъ Голландією, согласился на возвращеніе бурбоновъ и въ 1819 г. назначенъ пэромъ Франціи. Своимъ возвышеніемъ Л. обязанъ не интригамъ, а своей честности и умѣренности. Въ 1809 г. онъ перевелъ также «Одиссею».—Л. *Аннъ-Шарль*, сынъ его (1775 † 1859), генераль-адъютантъ Наполеона, отличился при Маренго, Аустерлицѣ, Іенѣ, Эйлау и Ваграмѣ, въ 1812 г. командовалъ резервною армією, при бурбонахъ былъ въ резервѣ; въ 1852 г. сдѣланъ сенаторомъ.—Л. *Марія-Анна-Елизавета*, рожденная Виже (1755 † 1842), замѣчательная портретистка; брала уроки живописи у многихъ артистовъ, но обязана болѣе всего самой себѣ развитіемъ своего дарованія. Въ Парижѣ сдѣлалась модною артисткою послѣ портретовъ Маріи Антуанеты, герцогини Орлеанской, графини Бріоннъ, графа Орлова и Шувалова. Въ 1776 г. вышла за знатока живописи и торговца картинами *Жан-Батиста Л.* (1748 † 1813), но бракъ ихъ былъ несчастливъ: Л. былъ широкъ и распутенъ; онъ жилъ на счетъ жены и, въ 1789 г. она оставила его и Францію. Молва о ея талантѣ сопровождала ее всюду, въ Римѣ, Неаполѣ, Вѣнѣ, Берлинѣ, Петербургѣ. Здѣсь она написала портреты Екатерины II, Александра I, вел. кн. Александръ Павловичъ, кн. Куракина, гр. Разумовской, Самойловой, Скавронской и др. Въ 1802 г. она вернулась въ Парижъ, черезъ Лондонъ, гдѣ сняла портреты лорда Байрона и принца валійскаго. Наполеонъ не любилъ ее и она часто путешествовала во время имперіи. Людовикъ XVIII, напротивъ, дѣлалъ ей много заказовъ. Потерявъ въ 1818 г. свою единственную дочь, вышедшую замужъ въ Россію, она занялась составленіемъ своихъ записокъ, вышедшихъ въ 1835 г. подъ названіемъ «Souvenirs»; въ нихъ много любопытнаго.—Л. *Пьеръ-Антуанъ*, поэтъ (1785 † 1873). Въ 1805 г. написалъ оду къ великой арміи. Наполеонъ, думая, что она написана Л., прозваннымъ Пиндаромъ, назначилъ автору ея 6,000 ливровъ пенсіи, которая была уменьшена до 1,200 фр., когда узнали, что ода написана 20-ти лѣтнимъ поэтомъ. Огромный успѣхъ имѣла въ 1820 г. его трагедія «Марія Стюартъ», передѣланная изъ Шпллера; въ 1821 г. онъ написалъ оду на смерть Наполеона, за что лишился пенсіи. Въ 1827 г. вышло его «Voyage en Grèce»; академія выбрала его своимъ членомъ въ 1828 г.; въ 1839 онъ сдѣланъ пэромъ; во время второй имперіи сенаторомъ. Полное собраніе его соч. вышло въ 1844 г.—Л. *Камилла*, псевдонимъ писательницы Полины Гюйо, род. 1805; 25-ти лѣтъ потеряла все состояніе и должна была трудиться, чтобы содержать себя и мать. Она стала давать уроки музыки и пѣнія, переводить съ англійскаго и итальянскаго, начала писать во всѣхъ журналахъ; изъ романовъ ея имѣли успѣхъ: «Une amitié de femme» (1843), «Histoire d'un mobilier», составила много дѣтскихъ книгъ, перевела «Записки Гудсона Лоу», Андерсена и др.—Л. *Карлъ-Августъ*, нѣмецкій писатель и актеръ, хорошій комикъ; лучшія піесы его: «Нумеръ 773» и «Три близнеца».—Жена его, рожденная Каролина Штейгеръ» (р. 1800) также была талантливой актрисой.

Лебретонъ *Евгеній-Казиміръ*, франц. генералъ, род. 1791 г., сынъ земледѣльца, въ 1813 г. вступилъ волонтеромъ въ армію, шесть лѣтъ сражался въ Африкѣ; въ 1848 г. избранъ народнымъ представителемъ, участвовалъ въ усмиреніи іуньскаго возстанія, сдѣлался приверженцомъ Луи-Наполеона и всѣхъ его мѣръ, постоянно выбирался членомъ палаты; въ 1870 г. удалился въ частную жизнь.—Л. *Пьеръ*, поэтъ и работникъ на кисейной фабрикѣ, род. 1803 г., началъ писать стихи не зная правописанія, но полныя чувства, былъ членомъ палаты, издавалъ: «Fraternité», масонскій журналъ (1843—48), стихотворенія «Espoir» (1845), «Biographie normande» (1857—58) и др.

**Лебретъ, Ионасъ-Фридрихъ**, нѣмецк. историкъ (1782 † 1807), профессоръ въ Штутгардѣ, написалъ «Исторію Германіи» (1771) Италіи (1778—87, 10 т.), Курсъ статистики итальянскихъ государствъ (1783) и др. — Л. нѣмецкій докторъ; на русск. есть его «Вѣрнѣйшіе способы изученія кожныхъ болѣзней» (П. 1863) «Руководство къ изученію практич. медицины» (П. 10 выпуск. 1861—63) переводъ Чацкого; «Ученіе о золотухѣ» (1860) переводъ Малица.

**Лебрехтъ, Михель**, нѣмецкій историкъ, ум. 1807 г.; пасторъ и профессоръ въ Германштатѣ, написалъ: Опытъ географіи Трансильваніи (1789) «Властители Трансильваніи» (1790) «Исторія народовъ Дакии» (1791).

**Лебриха**, городъ Испаніи, въ Севильской провинціи, 12,000 жит., значительныя фабрики шляпъ, плащей, мыла, воска, торговля масломъ; есть вѣданія въ арабскомъ стилѣ; башня на подобіе севильской Хиральды. — Л. рѣка въ республикѣ Новая Гренада, провинціи Бойяка; длина 220 верстъ, впадаетъ въ Магдалену.

**Лебуа-де-гюэ (Leboys des guays)**, франц. писатель (1805 † 1864), оставилъ мистическія соч. Десять лѣтъ (1838—48) издавалъ журналъ «Новый Іерусалимъ» въ которомъ популяризировалъ идеи Сведенборга и перевелъ всѣ его сочиненія на франц. языкъ.

**Лебутѣ (Lebouteux) Денисъ**, франц. архитекторъ, род. 1819 г.; въ 1849 составилъ планъ «школы искусствъ», получившій первую награду; въ 1853 г. реставрировалъ въ Греціи храмъ Аполлона въ Фигаліи и др.

**Лебядчикъ**, такъ называютъ на Каспійскомъ морѣ промышленниковъ за лебедями, охотящихся на бударяхъ и бьющихъ птицу баграми, чтобы получить пухъ и перья.

**Лебяжье**, деревня кронштадтскихъ лопмановъ, на южномъ берегу Финскаго залива, въ 18 верс. къ западу отъ Ораніенбаума, при р. Лебяжей. Имѣетъ морскую школу низшаго разряда.

И. И. П.

**Лебяжья губа** Охотскаго моря, на в. отъ устья рѣки Уды, входитъ въ землю между высокими мысами; восточный берегъ ея усеянъ подводными камнями и утесами. Тунгусы называютъ ее Амидженджа.

**Левада**, такъ называется на югѣ Россіи окопанный или огороженный лугъ, назначаемый для пастбища, покоса, иногда для пашни, даже для фруктового сада.

**Леваковский, Иванъ Федоровичъ**, профессоръ минералогіи и геогнозіи въ харьковскомъ университетѣ, написалъ: «Курсъ геологіи» (Харьковъ 1861—64) «Сборникъ матеріаловъ, относящихся до геологіи Россіи (выпѣтъ съ И. Ворпелякомъ, Харьк. 1867), въ мѣстныхъ вѣдомостяхъ помѣщено нѣсколько статей его по геологіи: пермская формація въ донецкомъ бряжѣ; очерки рельефа харьковской губерніи и др.; въ Bulletin de Moscou, 1861 г., есть также его статья на франц. и нѣмец. языкъ. Въ сборникѣ «Память Ломоносова» (Харьк. 1865 г.) есть его статья: «О сочиненіяхъ Ломоносова по предмету геологіи».

**Левальдъ, Гансъ**, прускій генерал-фельдмаршалъ (1685 † 1768) оказалъ особую храбрость въ силезской войнѣ, выигралъ сраженіе при Кессельдорфѣ (1745) въ семилѣтнюю войну, командуя отдѣльною арміею, прикрывалъ Пруссію противъ русской арміи; разбитъ Апраксиннымъ при Грос-Егерсдорфѣ; въ 1759 г. оставилъ начальство надъ арміею, но въ слѣдующемъ защищалъ Берлинъ отъ русскихъ и австрійскихъ войскъ, хотя и неудачно. — Л. **Ионасъ-Карлъ-Донустъ**, нѣмецкій писатель, еврейскаго происхожденія (1792 † 1871) съ 1835 по 48 редактировалъ журналъ «Европа». Собраніе соч. его издано 1844—45 г. Лучшія: «Novellen, Aquarelle aus dem Leben»; писалъ также драмы и былъ режиссеромъ мюнхенскаго придворнаго театра. Послѣдній романъ его «Moderne Familiengeschichte» имѣлъ большой успѣхъ. На русскомъ есть переводъ его разсказа: «Берегитесь рецензенты!» (П. 1844 г.) съ рисунками Бируста. — Л. **Фанни**, писательница, род. 1811 г. въ Кёнигсбергѣ, приняла христіанство и вышла въ 1854 г. за Адольфа Шнара, писала повѣсти (Clementine, Jenny, Die Kammerjungfer), романы (Diogene, Waldungen, Vom Geschlecht zu Geschlecht, Prinz Louis Ferdinand), путешествія (Reisetagebuch durch England, Italienisch. Bilderbuch), политическія брошюры (Erinne-

rungen aus dem Jahre 1848), оставила любопытныя записки «Meine Lebensgeschichte» (Берл. 1861—623. На рускій переведены ея «За и противъ женщинъ», четырнадцать писемъ (П. 1871).

**Леваллянь** (Levaillant), *Франсуа*, путешественникъ и натуралистъ (1753 † 1824), род. въ Парамарибо, въ голландской Гвианѣ, сынъ франц. консула; въ 1763 г. переехалъ въ Голандію, оттуда во Францію, гдѣ сдѣлался искуснымъ составителемъ орнитологическихъ коллекцій; изъ Парижа отправился въ 1780 г. на Мисъ-добррой-надежды, изслѣдовалъ оттуда землю кафровъ, тотентотовъ и Наталъ; въ 1783 г. снова пустился въ землю Намакуа; первый описалъ жирафа и привезъ его въ 1785 г. во Францію, обогативъ въ то же время музей коллекціей попугавъ и райскихъ птицъ; путешествія его важны не для географіи, а для естественной исторіи Африки. Поэтому, для науки, главныя соч. его по «Voyage dans l'intérieur de l'Afrique» (1780 и 1784 г.) а «Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique» (1796—1812), Histoire naturelle des perroquets (1801—805) и др.—*Л. де-Флориваль*, *Поль-Эмилъ*, ориенталистъ (1739 † 1862), знатокъ и профессоръ армянскаго языка; написалъ «Précis historique sur l'Arménie», перевелъ на франц. Исторію Монсея Хоренскаго, басни Мехитара и др.

**Левана**, богиня древнихъ римлянъ, хранительница дѣтей до вступленія ихъ въ юношескій возрастъ.—Этимъ именемъ Жан-Поль назвалъ свое педагогическое сочиненіе (1807), оставляющее въ сторонѣ догматы и обряды, но твердо опирающееся на безсмертіе души; языкъ и слогъ соч. вычурны до крайности.

**Леванда**, *Иванъ Васильевичъ*, русскій проповѣдникъ (1736 † 1814), сынъ кievскаго мѣщанина Василія Скакочки. Имя Л. далъ ему ректоръ кievской академіи архимандритъ Мисловскій; былъ учителемъ въ той же академіи, въ 1763 поставленъ въ священники, въ Успенской соборной церкви, гдѣ 23 года привлекалъ своими проповѣдями; говорилъ также пріветственныя рѣчи государямъ, пріѣзжавшимъ въ Кіевъ, «Слова и рѣчи Л.» изданы въ Петерб. 1821 г. Митрополитъ Евгеній говоритъ, что въ этомъ изданіи недостаетъ многихъ рѣчей, а другія некажены. Главное свойство словъ Л. теплота чувства, они не отличаются отдѣлкой слога и глубиной мыслей. Кромѣ рѣчей Л. оставилъ огромную переписку съ разными извѣстными лицами.

**Левантинь**, названіе легкой, шелковой кипорной ткани, приготовляемой для Леванта (см. это сл.).

**Леванто**, италіян. городъ въ генуэзской провинціи, близъ Средиземнаго моря. до 500 жит.; земля производитъ оливки, лимоны, апельсины, пальмы и кактусы; выдѣлывается хорошее сладкое вино.

**Левантъ**, тоже что востокъ, такъ называютъ италіянцы всѣ страны, лежащія по восточ. сторонѣ Средиземнаго моря; порты этихъ странъ называютъ они scale di Levante, а французы échelles du Levant. Торговля, производимая съ этими странами назыв. *левантскою*, а товары, приходящіе изъ этихъ странъ *левантскими*, таковы: кофе, хлопокъ, винныя ягоды, финики, корица, смолы, мастики, шали, ковры, губки и т. п. Турнефоръ написалъ «Путешествіе въ Л.» (Voyage du Levant, 1717, 2 т.) замѣчательное особенно богатствомъ ботаническихъ и вообще научныхъ свѣдѣній.

**Леванцо**, главный изъ Эгейскихъ острововъ, у древнихъ Baccina, Phorbantia, до 5000 жит. 18 верстъ въ окружности; плодороденъ, производитъ въ изобиліи плоды, хлѣбъ, масло.

**Левасеръ** (Levasseur), *Жанъ-Шарль*, франц. граверъ (1734 † 1804), воспроизвелъ на мѣди картины почти всѣхъ франц. живописцевъ XVIII в. и нѣкоторыхъ фламандскихъ. Огромный списокъ его гравюръ, исполненныхъ легко и бойко, помещенъ въ «Manuel de l'amateur d'estampes», Шарля Блана.—*Л. Розалія*, замѣчат. пѣвица и актриса: въ 1769 г. дебютировала въ Парижѣ и сдѣлалась соперницею Софін Арну. Она вышла за австрійскаго посланника Мерси-Аржанто, въ 1790 г.; въ 1785-мъ оставила сцену; послѣ его смерти вышла еще разъ за эмигранта Куси; время ея смерти неизвѣстно.—*Л. Ренс*, членъ конвента (1747 †



1834), былъ акушеромъ въ Мансѣ; посланъ былъ конвентомъ въ Камбре, усмирить армію, генерала которой арестовали — и успѣлъ въ этомъ; монтаньяръ и другъ Робеспьера, онъ былъ заключенъ въ тюрьму послѣ 9 термидора, но вынужденный состоялъ потомъ при арміи до 1815 г.; по Францію вернулся послѣ июльской революціи и издалъ любопытныя записки «Mémoires de L. de la Sarthe» (1830), въ которыхъ оправдываетъ конвентъ. — *Л. Никола Просперъ*, пѣвецъ (1791 † 1871) сынъ земледѣльца въ департ. Уазы, отправленъ былъ въ Парижъ учиться пѣнію; обладалъ превосходнымъ басомъ исполнялъ эти партіи во всѣхъ лучшихъ операхъ: Робертъ, Жидовъ, Гугенотъ; послѣдняя роль его была анабаптиста Захарія въ «Пророкъ»; въ 1852 г. оставилъ сцену и жилъ въ Германіи. — *Л. Пьеръ-Эмиль*, историкъ, род. 1823, профессоръ исторіи; главныя соч. его: «La question de l'or» (1858) «Histoire des classes ouvrières en France jusqu'à la Révolution» (1854) «La France industrielle en 1789» (1869) «L'Europe» (1871) и др.

*Левасоръ (Levassor) Пьеръ*, комическій актеръ (1808 † 1870) былъ приказчикомъ у торговцевъ, дебютировалъ на сценѣ сначала неудачно, потомъ въ 1832 г. имѣлъ большой успѣхъ, особенно въ роляхъ съ переодѣваньями, игралъ, какъ въ водевилѣ «Un bas bleu» четыре роли, les Informations conjugales — пять, въ «Brelan de troupiers» три — дѣда, отца и сына, Troubadour omnibus — десять ролей, L'amour pris aux cheveux — семь ролей, не сходя со сцены. Въ 1864 г. онъ началъ исполнять пѣсенки, куплеты, комическія сцены, объѣхалъ съ ними почти всю Европу, былъ и въ Петербургѣ, гдѣ также имѣлъ большой успѣхъ.

*Левашникъ, левашъ*, родъ прижареннаго пирожка, вздутаго на сковородѣ.

*Левашия*, названіе тонкой, сухой, листовой постыли изъ ягодъ, особенно изъ земляники; готовится преимущественно въ Каргополѣ.

*Левановы*, графскій и дворянскій домъ, происходитъ отъ нѣмца Дола, прѣхавшаго въ Псковъ, названнаго въ православіи Василемъ и поступившаго на службу къ великому князю Тверскому Александру Михайловичу (1324), сдѣлавшему его бояриномъ. Всѣ потомки Дола, какъ Свѣчинны и др., имѣютъ тотъ же гербъ, какъ графы и дворяне Толи. Изъ членовъ этого дома замѣчательны:

*Левашевъ Василій Яковлевичъ*, (1667 † 1751) вступилъ 1696 г. въ военную службу солдатомъ; участвовалъ въ усмирении стрѣльцовъ, въ осадѣ Азова, сопровождалъ Петру I въ походахъ противъ шведовъ, послѣдовалъ за нимъ въ Персію, и отличался вездѣ храбростью. Екатерина I сдѣлала его генерал-маіоромъ, Петръ II генерал-поручикомъ. Назначенный главнымъ начальникомъ войскъ за Кавказомъ и полномочнымъ въ Персію, ввелъ порядокъ въ завоеванныхъ провинціяхъ, отразилъ нападеніе афганцевъ. Возвратясь въ 1734 г. въ Россію, Л. участвовалъ въ турецкой войнѣ; при Елисаветѣ — въ войнѣ противъ шведовъ. Былъ главнокомандующимъ въ Москвѣ. Онъ отличался также безукорыстіемъ и скопивъ въ завоеванныхъ персидскихъ провинціяхъ нѣсколько миліоновъ, переслалъ ихъ ко двору. П. Бекетовъ издалъ въ 1808 г. «Краткое описаніе жизни В. Я. Л.

*Левашевъ Василій Ивановичъ* (1740 † 1803), внукъ предъидущаго, сражался пр. Ларгѣ и Кагулѣ, въ 1777 былъ флигель-адъютантомъ, въ 1788 защищалъ Фридрихсгамъ противъ шведовъ, за что произведенъ въ генерал-поручики и пользовался значеніемъ при дворѣ, какъ дядя Александра Петр. Ермолова; Павелъ I сдѣлалъ его тайнымъ совѣтникомъ и обер-егермейстеромъ, въ 1797 г. генераломъ отъ инфантеріи, въ 1798 уволенъ отъ службы, въ томъ же году опять принятъ и получилъ ленту Андрея.

*Левашевъ Иванъ Михайловичъ*, въ 1748 г. былъ сержантомъ гвардіи, спасъ отъ опасности Екатерину II, когда она, бывши великой княгиней, была въ Гостилицахъ, нѣмѣи Разумовскаго близъ Петергофа и тамъ провалился домъ. Л. вынесъ ея на рукахъ изъ развалинъ, о чемъ Екатерина упоминаетъ въ своихъ «Запискахъ».

**Левашевъ** *Григоръ Василій Васильевичъ*, (1783 † 1848) генералъ отъ кавалеріи, былъ кievскимъ генерал-губернаторомъ, презумомъ военного суда надъ Семеновскимъ полкомъ, въ 1821 г.; допрашивалъ декабристовъ, въ 1825 г.; былъ потомъ председателемъ государственнаго совѣта и комитета министровъ. Николай I оказывалъ ему особенное благоволеніе.

**Левашевъ** *Павелъ Артемьевичъ*, былъ совѣтникомъ посольства въ Константинополь при резидентѣ Обресковѣ; написалъ «О первенствѣ и предѣдательствѣ европейскихъ государей, ихъ пословъ и министровъ», (Пет. 1792) «Картина или описаніе всѣхъ нашествій на Россію татаръ и турокъ» (П. 1792) «Поденныя записки во время прошедшей съ турками войны отъ дня объявленія оной по 1793 годъ» (П. 1798 г.) В. З.

**Левановъ**, *Михаилъ*, русс. флота капитанъ 1 ранга. Какъ лучший лейтенантъ флота былъ избранъ въ 1764 г. Креницынымъ въ помощники, въ секретную экспедицію къ Алеутскимъ островамъ. Съ 1766—69 г. командовалъ судномъ въ отрядѣ Креницына, а въ 1770 г. послѣ гибели послѣдьяго, перешелъ съ судами къ Камчаткѣ въ Охотскъ, чѣмъ и окончилась неудачная экспедиція. Ум. въ Петербургѣ въ 1771 г. Въ отчетномъ журналѣ Л. находятся интересныя свѣдѣнія объ ост. Уналашкѣ и его жителей и др. И. И. П.

**Леве**, одинъ изъ Аландскихъ островъ, на которомъ въ 1718 г. была заключена мирная конвенція между Россіею и Швеціею.

**Леве**, въ карточной игрѣ, названіе убитой, покрытой взятки свыше положеннаго числа (въ вистѣ и ералашѣ свыше половины всѣхъ взятокъ).

**Лёве** (Loewe) *Іоаннъ-Карлъ-Христіанъ*, нѣмецкій агрономъ, ум. въ 1807 г. управлялъ большими имѣніями въ Силезіи, потомъ королевскими уѣздами; написалъ: «Магазинъ экономическихъ и камеральныхъ наукъ» (1794 † 1800). *Лёв-тошесъ* сельскаго хозяйства» (1801—802 и др.—*Л. Лудвигъ*, актеръ, род. въ Рингелънѣ (1795 † 1871) исполнялъ съ большимъ успѣхомъ первыя роли въ трагедіяхъ и комедіяхъ, въ особенности Гамлета и Макбета; былъ учителемъ лучшихъ современныхъ актеровъ и режисеромъ императорскаго вѣнскаго театра.—*Л. Іоанна-Софія*, замѣчательная пѣвица (1815 † 1866), дебютировала съ большимъ успѣхомъ въ 1832 г., потомъ пѣла во всѣхъ главныхъ городахъ Германіи; въ 1841 г. въ Парижѣ, въ концертахъ, но не смотря на свой голосъ и красоту не была ангажирована на сцену; въ 1844 г. отправилась въ Италію, гдѣ пѣла въ главныхъ городахъ. Безнадежная любовь къ ней Донничети была одною изъ причинъ помѣшательства и ранней смерти композитора. Выйдя замужъ за принца Лихтенштейна, оставила сцену.—Сестра ея *Лилла Л.* играла на вѣискомъ и др. театрахъ, первыя драматическія роли; въ Петербургѣ имѣла также успѣхъ въ началѣ сороковыхъ годовъ, но также скоро сошла со сцены, выйдя за барона Кюстера.—*Л. Францъ-Лудвигъ*, братъ ея, род. 1816 г. въ Касселѣ, славился въ роляхъ первыхъ любовниковъ, графа Лейчестера, маркиза Позы, Тасса, Гамлета, писалъ стихи, собранныя подъ названіемъ «Франкфуртскія пѣсни» и «Венеціанскіе сонеты» (1855).—*Л. Іоаннъ-Карлъ-Готфридъ*, композиторъ (1796 † 1869) мальчикомъ пѣвчимъ писалъ духовную музыку, потомъ давалъ въ Галле уроки музыки, былъ учителемъ пѣнія и музыки въ учительской семинаріи и гимназіи въ Штеттинѣ, написалъ «Уроки пѣнія, теорія и практика» (1826) оперы: «Альпійская хижина», «Три желанія», «Малек-Адель» и др., ораторіи: «Разрушеніе Іерусалима», «Мѣдный змѣй», «Гуттенбергъ» и др. также музыку на баллады: Уланда, Гете, Кернера, много симфоній, увертюръ, кантатъ и проч. Больше всего его сдѣлали популярнымъ народныя пѣсни и баллады: «Вальпургіева ночь», «Лѣсной царь», «Мазеппа», «Коринфская невѣста» и др.—*Л. Августъ Августовичъ*, составитель весьма распространенныхъ и принятыхъ въ учебныхъ заведеніяхъ руководствъ къ математикѣ. Издалъ: «Арифметика для начальныхъ народныхъ училищъ» (из-

даніе 3 и 4 вышли въ Пет. въ 1872 г., въ числѣ 46,000 экземпляровъ), «Курсъ арифметики и собраніе арифметическихъ задачъ» (изд. 11-ое, 1871 г. 8,000 экз.), «Начальная алгебра» (изд. 3-е, 1871 г.), «Начальныя основанія геометріи» (изд. 2-ое, 1871), «Практическая арифметика для дѣтницъ» (2 ч. 1862), «Общепонятная практическая геометрія» (2 изд. съ 302 политипажами, 1860), «Общепонятная теорія перспективы» (съ рисунками 1858), «Низшая геодезія» (2-ое изд. съ 538 чертеж. 1861) и др.—*Л. Карлъ Густавовичъ*, суконный фабрикантъ Московской губ. Фабрика его, въ селѣ Окатовѣ основана въ 1855 г., ежегодно выдѣлываетъ до 2,000 кусковъ валяныхъ шерстяныхъ матерій на 150,000 р. (ватерпрувъ, ратинъ, велюръ и др.); паровая машина; до 300 рабочихъ, 80 станковъ.

**Лѣве-Веймаръ** (Loeve-Veimars) *Франсуа Адольфъ*, баронъ, франц. писатель. (1801 † 1854) изъ нѣмецкаго еврейскаго семейства, переселившася въ 1814 г. въ Гамбургъ, занимался тамъ торговлею, потомъ принявъ христіанство отправился въ Парижъ, гдѣ занялся журналистикою, знакомя французовъ съ нѣмецкою литературою; въ газетѣ «Temps» писалъ театральныя рецензіи, въ «Revue de Paris» повѣсти; въ «Revue des deux mondes» обзоры иностранныхъ литературъ и характеристику политическихъ дѣятелей, былъ въ Россіи съ дипломатическимъ порученіемъ, потомъ консуломъ въ Багдадѣ, Карабаѣ, повѣреннымъ въ дѣлахъ въ Венеціи; написалъ: «Précis de l'histoire des tribunaux secrets», «Chronologie universelle»; «Histoire des littératures anciennes»; «Résumé de l'histoire de la littérature allemande»; «Nepenthés», сборникъ повѣстей, рассказовъ и очерковъ, имѣвшій большой успѣхъ въ 1833 г.; переводилъ Виланда, Цюке, Фандерфельде, Гофмана, англійскихъ писателей и др., подписывалъ иногда свое имя и подъ чужими произведеніями.

**Лѣвѣнты**, минераль изъ водныхъ галондовъ, цвѣта желтовато-бѣлаго; находится въ Ишлѣ, въ Австріи.

**Левекъ** (Lévêque) *Пьеръ*, инженеръ-гидрографъ (1746 † 1814), поступилъ въ матросы, чтобы изучить во всѣхъ частяхъ корабль, былъ профессоромъ въ морской школѣ своего родного города Гавра и, въ 1801 г., членомъ академіи, составилъ «Таблицу для опредѣленія долготъ» (1776), «Guide du navigateur», Dictionnaire polyglotte des termes de marine; устроилъ въ Нантѣ первый пожарный насосъ, предпринималъ полеты на воздушномъ шарѣ. — 2) *Л. Луи-Огюстъ-Эдуардъ*, скульпторъ, род. 1814 г., изваялъ замѣчательныя произведенія: «св. Себастьянъ», «Канадская танцовка», «Лезбія», «Упавшая вакханка» (статуя, имѣвшая большой успѣхъ на выставкѣ 1855 г.) Амазонка (1864) Вакханалія—барельефъ изъ обожженной глины. Женскія фигуры у него очень красивы, но въ нихъ преобладаетъ чувственная сторона. — 3) *Л. Жакъ-Шарль*, писатель, род. 1818 г. въ Бордо, профессоръ философіи, читалъ въ Сорбоннѣ греческую и латинскую философію; принадлежитъ къ эклектической школѣ; но излагаетъ философскія системы съ точки зрѣнія искусства. Главныя соч. его: «Science du beau» (1860), «Du spiritualisme dans l'art» (1864). «Etudes de philosophie grecque et latine» (1864); «Science de l'indivisible» (1865), «Harmonies providentielles» (1873). — 4) *Л. (Levesque) Луиза*, рожд. Кавелье, писательница (1703 † 1745) оставила много стиховъ, поэмъ, драмъ; больше всего нравились ея романы: «Celénie», «Lilia», «Le Siècle» и др. — 5) *Л. Пьеръ-Шарль*, историкъ (1737 † 1812) былъ сначала граверомъ, потомъ началъ писать философскія сочиненія. Дидеро рекомендовалъ его Екатеринѣ II, которая признала его въ Петербургѣ (1773), гдѣ онъ былъ профессоромъ въ кадетскомъ корпусѣ и написалъ «Histoire de Russie», которую напечатать вернувшись во Францію (1782 г. 6 томовъ). Первая часть ея переведена по русски Г. А. Глинкою «Россійская исторія», соч. г. Левека (Москва, 1787). Кромѣ того онъ написалъ: «Histoire de France sous les cinq premiers Valois» (1788), «Histoire critique de la république romaine» (1807), «Etudes del'histoire ancienne» (1811), 76-ти лѣтъ началъ писать всеобщую исторію французской монархіи; перевелъ Оукидида, Теофраста и др. *Л.* обладалъ обширною ученостью, но въ немъ



недостатъ критики и соч. его писаны тяжкимъ слогомъ, а русская исторія особенно слаба.

**Левелле** (Léveillé) *Жанъ-Батистъ-Франсуа*, докторъ (1765 † 1829); его лекціи физиологій и анатоміи имѣли большой успѣхъ. Главн. соч. его: «Nouvelle doctrine chirurgicale» (1812); «Traité d'anatomie et physiologie» (1812) и др. — 2) *Л. Жозефъ-Ганри*, сынъ его, род. 1800 г., докторъ, извѣстенъ сверхъ того какъ замѣчательный исполнитель медицинск. и ботанич. рисунковъ; редактировалъ «Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée», изданное Демидовымъ въ 1837 г.; написалъ: «Iconographie des champignons» (1855); «De la folie des ivrognes» (1841) главный сотрудникъ въ изданіи Дорбиньи «Dictionnaire universel d'histoire naturelle».

**Лѣвенбергъ** (Loewenberg) городъ прусской Силезіи, близъ Лигница, на р. Бобрѣ, 4,800 жит.; фабрикація сукна, мѣловыя копи, замѣчательная церковь XIII в., старинная ратуша.

**Левенбергъ**, *Адольфъ* и *Яковъ Львовичи*, сахарные фабриканты Петровской губ. Ихъ свеклосахарный и рафинадный заводъ въ деревнѣ Руда Пибицкая основанъ въ 1851 г. и вырабатываетъ до 70,000 пудъ рафинаду ежегодно, на 409,000. Паровая машина въ 320 силъ, рабочихъ 600.

**Левенвольде**, графы и бароны русской имперіи. Фамилія эта переселилась въ XIII в. изъ Люнебурга въ Лифляндію. Изъ нея извѣстны: 1) *Герхардъ Іоаннъ Л.*, въ 1697 г. былъ шведскимъ майоромъ въ рижскомъ гарнизонѣ. Другъ Патекуля, онъ вмѣстѣ съ нимъ подвергся преслѣдованію правительства; имѣнія его были конфискованы въ 1700 г., онъ принужденъ былъ оставить родину и поступилъ въ саксонскую службу. Въ 1710 г. былъ въ Ригѣ, когда ее взял Шереметевъ и первый присягнулъ Петру I, склонивъ и лифляндское дворянство покориться русскому государю. Принятый въ русскую службу, назначенъ былъ обер-гофмейстеромъ двора принцессы Софіи-Шарлоты, супруги царевича Алексѣя. Ум. 1721 г. — 2) *Фридрихъ-Казиміръ* сынъ его, въ 1726 г. сдѣланъ графомъ; въ 1733 былъ русскимъ посланникомъ въ Варшавѣ; въ 1734 г. въ чинѣ генерал-майора перешелъ на службу къ германскому императору, который въ 1754 г. далъ ему званіе генерала отъ кавалеріи; ум. бездѣтнымъ. — 3) *Рейнгольдъ-Густавъ*, братъ его, графъ (1693 † 1758) въ молодыхъ лѣтахъ былъ камер-юнкеромъ Екатерины I и ея фаворитомъ. По восшествіи на престолъ она сдѣлала его гоф-маршаломъ, дала ему андреевскій орденъ; при Аннѣ Іоанновнѣ не вѣнчивался въ дѣла, но былъ обер-шталмейстеромъ; при восшествіи на престолъ Елисаветы, арестованъ, осужденъ за растрату казенныхъ суммъ и сосланъ въ Солнкамскъ, гдѣ и ум. холостымъ. Это былъ ловкій, но безсердечный и честолюбивый временщикъ. — 4) *Карлъ-Густавъ Л.*, третій братъ, пожалованный графомъ въ одно время съ двумя первыми. Камергеръ Петра II, по смерти его, отправилъ тайно брата своего Рейнгольда къ герцогинѣ курляндской съ увѣдомленіемъ объ избраніи ея на престолъ и о замыслахъ верховниковъ — ограничить самодержавное правленіе. За эту преданность награжденъ довѣренностью Анны Іоанновны, сдѣланъ обер-гоф-маршаломъ, генерал-лейтенантомъ; въ 1731 г. онъ былъ отправленъ за границу, чтобы между нѣмецкими принцами найти супруга для мекленбургской принцессы Елисаветы-Екатерины, племянницы императрицы, которой она хотѣла оставить престолъ; въ томъ же году былъ полномочнымъ министромъ въ Вѣнѣ. Другъ Бирона и пражъ Миниха, онъ ум. въ своемъ имѣніи Раппинъ 1735, бездѣтнымъ. Это былъ умный, но корыстолюбивый придворный, не любимый русскими за преданность его интересамъ нѣмецкой партіи. — 5) *Фридрихъ-Карлъ-Іоаннъ*, баронъ (по русски *Карлъ Карловичъ*) былъ полковникомъ кавалергардскаго полка (1779 † 1812), палъ съ честью при Бородинѣ въ главѣ своего полка. — 6) Младшій братъ его *Іоахимъ-Дитрихъ-Казиміръ*, по русски Казиміръ Карловичъ (1780 † 1805) также отличался храбростью, былъ ротмистромъ кавалергардскаго полка и умеръ на другой день послѣ Аустерлица, отъ ранъ, полученныхъ въ этой битвѣ. —

7) Последний баронъ *Герардъ-Людвигъ Л.* род. 1780 г. холостой, отставной полковникъ, живетъ въ своемъ имѣніи. В. З.

*Левенгауитъ, Адамъ-Людвигъ*, графъ (1659 † 1719) происходилъ изъ древнѣйшей фамиліи Швеціи, былъ въ Россіи при посольствѣ своего зятя Гилленстерна, служилъ въ баварскомъ войскѣ, сражался въ Венгріи, участвовалъ во взятіи Офена, но вышелъ въ отставку, не получая жалованья. При началѣ сѣверной войны Карлъ XII отправилъ его въ Митаву, въ главѣ вновь сформированнаго полка; въ 1706 г. сдѣланъ былъ, въ чинѣ генерал-лейтенанта, ливонскимъ и курляндскимъ губернаторомъ; послѣдовалъ въ Украину, за арміею Карла, былъ на голову разбитъ Петромъ I при Лѣсномъ и съ трудомъ присоединился къ королю. Разбитый вторично подъ Полтавой, отступилъ съ остатками шведской арміи, надѣясь пробраться въ Крымъ, но постигнутый при Переволочнѣ, былъ принужденъ сдаться военнопленнымъ. Онъ ум. въ Россіи, хотя шведское правительство нѣсколько разъ старалось вымѣнять его изъ плѣна. Тѣло его, 1722 г. прилежено въ Стокгольмѣ, гдѣ и погребено. — 2) *Карлъ-Эмиль*, генералъ (1692 † 1748) комендантъ въ Гельсингфорсѣ, начальникъ финляндскихъ войскъ, обезглавленъ за то, что сдался русскимъ по капитуляціи, заключенной въ Гельсингфорсѣ, послѣ того, какъ былъ разбитъ во многихъ сраженіяхъ. В. З.

*Лёвенгисльмъ (Loewenhielm), Карлъ-Густавъ*, графъ, шведскій министръ иностранныхъ дѣлъ, ум. 1768 г., членъ сената, глава партіи колпаковъ, членъ стокгольмской академіи наукъ, занимался и литературою — *Л. Густавъ-Карлъ-Фридрихъ*, внукъ его (1771 † 1856) сражался противъ русскихъ въ финляндскую войну, былъ капитаномъ гвардіи, когда Густавъ III былъ застрѣленъ подлѣ него въ маскарадѣ; при Карлѣ XIII былъ адъютантомъ, генераломъ, начальникомъ кавалеріи и взятъ въ плѣнъ въ Финляндіи въ 1808 г. Послѣ избранія на престолъ Бернадота, вышелъ въ отставку, но потомъ подчинился новому королю и былъ отправленъ имъ къ Александру I съ порученіемъ хлопотать о присоединеніи Норвегіи къ Швеціи. По успѣшномъ исполненіи этихъ переговоровъ, былъ отправленъ на вѣнскій конгрессъ чрезвычайнымъ уполномоченнымъ, а въ 1817 г. посланникомъ въ Австрію; въ 1818 г. въ томъ же званіи посланъ въ Парижъ, гдѣ и пробылъ 38 лѣтъ; въ 1830 г. одинъ изъ всѣхъ дипломатическихъ агентовъ предложилъ сопутствовать изгнанному Карлу X, покровительствовалъ живописи и драматическому искусству. — *Л. Карлъ-Аксель*, братъ его, род. 1792 г. генерал-лейтенантъ, въ 1812 г. подписалъ конвенцію съ Россіею въ Або, былъ представителемъ Швеціи на шаттлонскомъ и вѣнскомъ конгрессѣ; въ 1816 г. былъ шведскимъ посланникомъ въ Петербургъ, потомъ президентомъ военнаго управленія, ввелъ улучшенія въ тюремную и пенитенціарную систему, учредилъ земскіе гипотечные банки, и написалъ о нихъ нѣсколько соч., также какъ и объ администраціи.

*Левенгрениъ, Христіанъ Ивановичъ*, петерб. сѣдельный и шорный мастеръ, изготовляетъ русскую сбрую и пр. Заведеніе его основано 1837 г., ежегодно вырабатывается на 100,000 р. Рабочихъ 60.

*Лёвенгукъ (Leuwenhoeek) Антоній*, голандскій натуралистъ (1632 † 1723) изучилъ безъ руководителей естественныя науки, сдѣлалъ улучшенія въ устройствѣ микроскоповъ, изслѣдовалъ подробно кровообращеніе и форму кровяныхъ шариковъ, устройство глазного хрусталика, открылъ зооспермовъ, коловратку. Петръ Великій, въ 1698 г. во время своего путешествія, видѣлся съ Л., и ученый показывалъ царю обращеніе крови въ хвостѣ угря. Главныя соч. Л. «*Arcana naturae detecta*» (1695); «*Anatomia et contemplatio nonnullorum naturae invisibiliorum secretorum*» (1685); «*Epistolae physiologicae*» (1719) и др. Полное собраніе издано 1794 «*Opera omnia*».

*Лёвендаль, Вольдемаръ* (1700 † 1755) датчанинъ, воспитывался въ Дрезденѣ, вступилъ въ морскую службу, перешелъ рядовымъ въ пѣхотный саксонскій полкъ, потомъ перешелъ въ австрійскую службу, сражался при осадѣ Бѣлграда и въ Сициліи; въ 1721 снова вступилъ въ саксонскую гвардію, былъ инспекторомъ пѣ-

хоти, командовалъ саксонскимъ гарнизономъ въ Краковѣ, гдѣ отразилъ нападеніе поляковъ; во время войны между Россіей и Пруссіей предложилъ свои услуги Аняѣ Іоановиѣ; произведенный въ генерал-лейтенантъ служилъ до 1740 г. подъ начальствомъ Миниха; былъ комендантомъ Хотина, потомъ военнымъ губернаторомъ Эстляндіи; при Елисаветѣ командовалъ корпусомъ противъ шведовъ; въ 1743 оставилъ русскую службу; саксонскій курфюрстъ сдѣлалъ его графомъ, но онъ принялъ католицизмъ и вступилъ, въ званіи французскаго генерала, въ Нидерланды, гдѣ сражался подъ начальствомъ своего друга, Мориса Саксонскаго. взялъ крѣпости Гентъ, Брюгге, Остенде, Уденарде, Нюпортъ, Намюръ, Филиппинъ, Гульстъ, Аксель и др.; за взятіе Берген-оп-Зоома произведенъ въ маршалы, былъ губернаторомъ взятаго имъ Мاستрихта, членомъ академіи наукъ; ум. отъ плохого леченія раны на ногѣ. В. З.

**Лѣвеніриъ** (Loewenroeg), собственно Вендельбахъ (1686 † 1740) былъ учителемъ въ домѣ Меньшикова, потомъ генерал-адъютантомъ Петра I, поручившаго ему дипломатическія миссіи; по смерти царя вернулся на свою родину, въ Данію. — 2) *Павелъ*, датскій гидрографъ (1751 † 1826) лейтенантомъ принималъ участіе въ войнѣ за освобожденіе Америки, потомъ былъ директоромъ депо морскихъ картъ; въ 1786 отправленъ былъ для изслѣдованія восточныхъ береговъ Гренландіи; составилъ гидрографическія карты береговъ Норвегіи, генеральную карту Сѣвернаго моря, основалъ въ Копенгагенѣ бюро долготъ, за что сдѣланъ контр-адмираломъ. Написалъ «Инструкцію для карты западныхъ береговъ Исландіи»; «Описаніе путешествія въ 1782 и 83 г.»; «Описаніе картъ береговъ Норвегіи»; «Планисфера звѣздъ сѣвернаго полушарія» и др.

**Лѣвенклау** (Loewenklaue) *Іоанъ*, по латини Leunclavius, ливонскій ученый (1533 † 1593) былъ въ Константинополѣ, перепелъ съ греческаго на латинскій Ксенофонта, Григорія Назіанзинскаго, Прокопія, Іорнадеса и др., съ турецкаго: «Лѣтопись османскихъ султановъ»; написалъ «Historiae musulmanicae»; «Juris graeco romani» и др. Главное соч. его «De Moscovitarum bellum adversus finitimos gestis commentarius» (1571) гдѣ враждебно отзывается о русскихъ и описываетъ сношенія ихъ съ Ливоніею, Польшею, Турціею и Швеціею отъ 1500 до 1570 г.

**Лѣвенскіюльдъ**, *Германъ-Северинъ*, баронъ, род. 1815, норвежскій композиторъ; въ 1841 г. поселился въ Копенгагенѣ, написалъ оперу «Сара», балетъ «Сильфидъ», много сонатъ для фортепьяно и др.

**Левентихъ** (съ голл. levendig — движущійся) положеніе парусовъ, при которомъ вѣтеръ дуетъ вдоль нихъ. На корабляхъ, имѣющихъ рен, задніе паруса ставятся въ такое положеніе, т. е. обзвѣтриваются для болѣе удачнаго поворота черезъ фордевиндъ. В. П. Вер.

**Лѣвенштейнъ**, городъ въ Виртембергѣ, некеарскомъ округѣ, 2,000 жит.; щелочные источники и купальни, развалины, замки графовъ Л. родоначальниковъ этой фамиліи, также Л. — Виннебурговъ, Рошфоровъ, Вертгеймовъ, Фрейденберговъ и Розенберговъ; послѣдніе были сдѣланы имперскими князьями въ 1711 г.; медиатизированы въ 1806.

**Лѣвенштейнъ-Вертгеймъ-Рошфордъ**, *Константинъ*, князь, нѣмецкій публицистъ (1802 † 1838) извѣстенъ съ 1831 г. многочисленными политическими брошюрами, въ которыхъ доказывалъ божественное право государей и возставалъ противъ учреждений представительныхъ и конституціонныхъ правительствъ. Главное соч. его: «Матеріалы философіи права» (1836).

**Лѣвенштерна мысъ** на восточ. сторонѣ сѣв. части остр. Сахалина, изъ гранита, съ прекрасной долиной на южн. сторонѣ его; названъ такъ 1805 г. Круценштерномъ, въ честь лейтенанта корабля «Надежды».

**Левенштернъ**, *Изидоръ*, нѣмец. археологъ (1807 † 1856) долго жилъ въ Америкѣ, изучалъ много языковъ, занимался въ особенности разборомъ гвоздеобразныхъ надписей, о чемъ издалъ три замѣчательныхъ соч. въ Парижѣ: 1845 г. — «О хорсабадскихъ памятникахъ», въ 1847 и 1850 г. «О персепольскихъ надпи-



схлѣхъ; издавъ также «Описаніе сѣвероамериканскихъ штатовъ» (1842) и «Мексикъ» (1843).—*Л. Карлъ Фёдоровичъ*, баронъ (1770 † 1840) изъ вюртембергскихъ дворянъ привезенъ ребенкомъ въ Россію, отданъ въ морской корпусъ, перешелъ потомъ въ пѣхотную службу; въ 1804 г. былъ командиромъ артиллерійскаго полка, при Прейсиш-Эйлау командовалъ всею артилеріею центра русской арміи; въ 1812 г. былъ начальникомъ артилеріи 2-ой арміи; за Бородино получилъ Георгія 3 ст., потомъ начальствовалъ всею артилеріею; участвовалъ съ нею въ турецкую войну 1828—29 г.; былъ членомъ военнаго совѣта и генераломъ отъ артилеріи. В. З.

*Лѣвенъ* (Leuven) *Іоаннъ-Фридрихъ*, нѣмецкій поэтъ (1729 † 1771) стихи его славились въ свое время, но сухи и скучны; гораздо лучше его рассказы; писалъ также комедіи. Полное собраніе соч. его вышло 1765—66 г.—*Л. (Leuven) Адольфъ*, графъ Риббингъ, франц. драматич. писатель, род. 1800, сынъ графа Риббинга, изгнаннаго въ 1792 г. изъ Швеціи; писалъ пьесы въ сотрудничествѣ съ Дюма, Сен-Жоржемъ, Скрибомъ и др.; изъ 150-ти пьесъ его лучшія: «Réveil du Lion», «l'Automate de Vaucanson», «La chasse aux maris», «Les deux voleurs», «Vert-Vert», «La poupée de Nuremberg», и др. Съ 1862 г. директоръ комической оперы въ Парижѣ.

*Левериджъ, Ричардъ*, англійскій пѣвецъ и композиторъ (1670 † 1758) сборникъ его песельхъ пѣсенъ, пользовавшихся въ свое время большою извѣстностью, вышелъ въ 2 томахъ; мелодію его романа «Черноглазая Сусанна», на слова Грея, знаетъ вся Англія.

*Леверь, Чарльсъ Джемсъ*, англійскій юмористъ, род. въ Дублинѣ (1806 † 1872) сынъ богатаго купца, получилъ дипломъ доктора медицины и въ 1832 г. лечилъ отъ холеры въ Лондонѣ. Находясь при посольствѣ въ Брюсселѣ, написалъ романъ «Гарри Лореклеръ» имѣвшій большой успѣхъ; за этимъ послѣдовали романы, большею частью изъ ирландскихъ нравовъ «Charles O'Matey, Roland Cashel, O'Donnaghe», Дальтонъ (переведенъ по русски) и др. онъ былъ редакторомъ «Dublin university Magazine»; въ 1845 г. поселился во Флоренціи, потомъ былъ консуломъ въ Специи и Триестѣ; изъ послѣднихъ романовъ его лучшій «Arthur O'Leary» (1865).

*Левьеръ (Leverrier) Урбенъ-Жакъ-Жозефъ*, франц. астрономъ, род. 1811 г., ученикъ политехнической школы, занимался химіей, геодезіей, механикой. Первые труды его по астрономіи относятся до солнечной системы и взаимныхъ отношеній планетныхъ орбитъ. Академія наукъ 1846 г. приняла его въ свои члены за изслѣдованія планеты Меркурія и періодическихъ кометъ. Вскорѣ послѣ этого онъ началъ свою знаменитую работу вычисленія движеній Урана, которая привела его къ открытію планеты Нептунъ. Найдя, что пертурбаціи въ движеніи Урана должны происходить отъ вліянія на него другой планеты, онъ указалъ теоретически мѣсто, гдѣ должна быть эта планета и ее нашелъ тотчасъ же (11 сент. 1846 г.) берлинскій астрономъ Галле, на мѣстѣ, опредѣленномъ Л. Адамсъ занимался въ Кембриджѣ тѣми же вычисленіями и пришелъ къ тому же результату, но Л. опередилъ его. Открытіе франц. астронома, доказавшее точность научной теоріи, удивило Европу. Л. въ 1849 г. былъ выбранъ въ члены законодательнаго собранія, гдѣ отличался отсутствіемъ краснорѣчія и реакціоннымъ направленіемъ. Луи Наполеонъ сдѣлалъ его сенаторомъ. Мѣры его, какъ инспектора высшаго образованія и училищнаго совѣта, оказались также весьма непрактичны и стѣснительны. По смерти Араго онъ выбранъ былъ директоромъ обсерваторіи (1854), гдѣ началъ поступать такъ несправедливо и деспотично, что возстановилъ противъ себя всю прессу и публику. Въ 1867 г. министръ просвѣщенія долженъ былъ избрать слѣдственную комисію надъ его поступками и назначить надъ нимъ наблюдательный комитетъ. Это однако не образумило знаменитаго ученаго, но невыносимаго начальника и въ 1870 г. принужденъ былъ его уволить отъ этой должности; въ 1873 г. ему возвратили опять прежнее званіе, но ограничили власть его и подчинили контролю.

*Леви*, прозванный *Барриосъ*, испанскій еврей, поэтъ и богословъ, жилъ въ Амстердамѣ, во второй половинѣ XVII в. главныя соч. его: «Casa de Jacob, Theo-

*logia naturalis*; всемірная исторія евреевъ и др.—**Л. Леона**, итальянскій экономистъ, род. 1820 г. въ Анконѣ, натурализованъ въ Англіи 1847 г.; написалъ капитальное соч. о всеобщемъ коммерческомъ правѣ; въ 1852 г. былъ профессоромъ этого права въ Лондонѣ, составилъ «Руководство коммерческихъ законовъ Великобританіи» (1854) и философское соч. «Божественный законъ въ его отношеніяхъ къ закону естественному» (1856), гдѣ онъ старается примирить религію съ социальною наукою.—**Л. Мишель** (1809 † 1872) во время Крымской войны главный врачъ восточной арміи; написалъ «*Traité d'hygiène publique et privée*» и др.—**Л.—Альваресъ Давидъ-Эженъ**, франц. профессоръ (1794 † 1870) былъ солдатомъ въ имперіи, потомъ занялся исключительно воспитаніемъ женщинъ; въ 1825 г. читалъ курсы воспитанія для молодыхъ дѣвушекъ, имѣвшій большой успѣхъ; написалъ много педагогическихъ соч. «*La mère institutrice*» (1834—36) «*Lectures progressives*» (1838—40) *Littérature française* (1858) и др.—Племянникъ его **Эрнестъ Л.—А.** продолжаетъ методу своего дяди; написалъ «*La Franco*» (1852—57) книга для чтенія молодыхъ людей.

**Левигаторъ**, техническое названіе саряда на свеклосахарныхъ заводахъ, на которомъ промываютъ свекловичную мякоть.

**Левинъ**, минераль ромбоэдрической системы, находится въ базальтѣ въ Богеміи, Исландіи и др.

**Левинъ**, *Карл-Ансель*, выдѣлываетъ въ Борго вино изъ ягелей и исландскаго мха. Винокуренный заводъ его основанъ 1858 г. и приготовляетъ вина на 75,000 ежегодно; паровая машина.

**Левисонъ**, *Василій Андреевичъ*, докторъ изъ нѣмецкихъ евреевъ, ум. 1869 г. Принявъ христіанство, 20 лѣтъ былъ профессоромъ еврейскаго языка въ петербургской православной и римско-католической духовной академіи, потомъ былъ нѣсколько лѣтъ въ Іерусалимѣ, при русской духовной миссіи. Перевелъ на еврейскій языкъ литургію Іоанна Златоуста. Съ 1867 г., по порученію лондонскаго библейскаго общества, переводилъ ветхій заветъ съ еврейскаго на русскій языкъ. Не имѣя родныхъ, все свое состояніе употреблялъ на пособіе евреямъ, обращающимся въ христіанство.

В. З.

**Левистъ**, шотландскій островъ въ Атлантическомъ океанѣ, самый большой и сѣв. изъ Гебридскихъ остр., длиною 100 верстъ, шириною 50; городъ одинъ Стар-новой на в. берегу, съ хорошею гаванью, жит. 18,110; берега о. изрѣзаны глубокими заливами; множество мелкихъ остр. разсыяно вокругъ; посрединѣ Л. идетъ горный хребетъ, рѣкъ мало; на ю. много озеръ; почва песчаная, каменистая, климатъ неблагоприятный для земледѣлія; растутъ рожь, овесъ, хмѣль, картофель, большія насажденія; развалины замковъ и друидическихъ алтарей.

**Левита**, *Бенедиктъ*, нѣмецкій юристъ IX в. собралъ капитуляріи французскихъ королей, національныя германскія узаконенія, папскія декреты и т. п. Любопытный сборникъ этотъ напечатанъ въ изданіи Пиртца «*Monumenta*».—**Л. Элиасъ**, еврейскій писатель, собственно Эліа-Леві-бен-Ашер-Бахуръ (1472 † 1549) его соч., славившіяся въ XVI в., познакомили христіанъ съ еврейскимъ языкомъ. Написалъ «*Masoret ha-Masoret, Meturgeman*», еврейскую грамматику и др.

**Левитовъ**, *А. И.*, современный русскій балетристъ, извѣстенъ своими степными очерками: *Бабушка Маслиха* (Спб. 1865), *Дворянка* (Спб. 1865). *Сосѣди* (Спб. 1867) и др., собранными въ соч.: *Степные очерки* (Спб. 1868).

**Левитъ**, книга ветхаго завета, написанная Моисеемъ, исключительно для священниковъ, заключаетъ въ себѣ законы, которыми они должны были руководствоваться, праздники, которые должны были соблюдать и описаніе жертвъ, какія они приносили.—Л., низшій членъ еврейскаго духовенства изъ колѣна Левія (см. это). Давидъ, устранивъ богослуженіе положилъ, чтобы каждый Л. вступалъ въ должность 20-ти лѣтъ и опредѣлилъ 20,000 изъ нихъ служить въ храмѣ. Л., преемствовавшій прямо отъ Аарона отправлялъ священническую должность, а потомки Гирсона, Каафа и Мерари помогали при богослуженіи и наблюдали за

священными вещами. Четыре тысячи л., сыновъ Кореовыхъ, были придверниками, еще 4-ро пѣвцами и музыкантами; каждый изъ этихъ разрядовъ дѣлился на 24 череды, сѣдившіяся каждую субботу. При Моисей л. было, въ трехъ большихъ семействахъ, 22,000. Елеазаръ сынъ Аарона назывался княземъ князей левитскихъ. Теперь л. называютъ помощниковъ священниковъ въ католической церкви; у евреевъ левиты—потомки Левіа, третьяго сына Іакова.

**Левинскій, Іосифъ**, галицкій писатель (1801 † 1860) заботился о развитіи народа и издалъ нѣсколько книгъ для первоначальнаго обученія; писалъ также стихи и перевелъ «Баллады Шиллера», изданныя въ Перемишлѣ 1839—44 г.—**Л. Сергій Львовичъ**, русскій фотографъ, род. 1819 г. въ Москвѣ, воспитывался въ московскомъ университетѣ, занимался химіею и искусствами по страсти; провелъ долгое время въ Парижѣ, изучал дагеротипію, открылъ въ Петербургѣ въ 1850-хъ годахъ одно изъ первыхъ заведеній для свѣтописанныхъ работъ и занялся усовершенствованіемъ способовъ перевода изображеній на бумагу; вернувшись затѣмъ въ Парижъ, былъ однимъ изъ лучшихъ фотографовъ и, въ послѣднее время, перенесъ свою мастерскую въ Петербургъ, гдѣ работы его заслужили общее вниманіе. Былъ экспортомъ по части фотографіи на выставкахъ въ Петербургѣ, Москвѣ и Вѣнѣ.—Сынъ его, **Рафаиль**, художникъ, помогающій отцу въ работахъ; дочь **Полина** три года пѣла въ русской оперѣ партіи сопрано: лучшія роли ея были Маргариты въ Фаустѣ Гуно, Травиаты и королевы въ Гугенотахъ. Въ 1873 г. вышла замужъ оставила сцену—**Л. Леонтьевъ Петръ Яковлевичъ**, ген.-лейтен. (1788 † 1871) въ 1812 г. былъ прапорщикомъ въ повгородск. ополченіи и съ тѣхъ поръ не оставлялъ военной службъ; въ 1861 г. былъ презумомъ военного полевого суда въ варшавской александровской цитадели до упраздненія суда въ 1870 г.—**Л. Александръ Николаевичъ**, начальникъ николаевской академіи генеральнаго штаба, написалъ нѣсколько статей по военному искусству. **В. З.**

**Левинскій Дмитрій Григорьевичъ**, первый и лучший русскій портретный живописецъ до появленія Кипренскаго и Брюлова (1736 † 1822) происходилъ изъ духовнаго званія; привезенный въ Петербургъ учился сначала у Л. Антропова потомъ у Джузеппе Валеріани; сдѣлался извѣстенъ въ 1762 г. своими портретами и въ 1769-мъ за портретъ живописца Козлова признанъ «назначеннымъ въ академики», а въ слѣдующемъ году, за портретъ строителя академіи художествъ Кокорина, бывший на первой академической выставкѣ, открывшейся 28 іюня, получилъ званіе академика. Портретъ этотъ, замѣчательный по жизненности выраженія, легкости выполненія, по вкусу и гармоніи всѣхъ деталей, по мастерской передачѣ даже шелковой матеріи и соболя на кафтанѣ, поразилъ знатоковъ искусства и публику. Но слѣдовавшіе затѣмъ портреты графа А. С. Строгонова, Г. Н. Теплова, В. В. Ускаго и купца Сермола (находящійся теперь въ московскомъ публичномъ музеѣ, куда поступилъ изъ галереи Прянишникова) упрочили за Л. имя перваго портретиста и сдѣлали его извѣстнымъ императрицѣ. Екатерина осыпала его заказами и, до конца ея царствованія, Л. писалъ портреты всѣхъ кто интересовалъ ее. Такъ онъ снялъ портреты Дидеро (подаренъ дочерью его женевскому музею) и питомца смольнаго монастыря 1774—75 г. во весь ростъ, въ маскарадныхъ костюмахъ (находятся въ петергофскомъ дворцѣ). Изъ лучшимъ произведеніямъ его относятся также: портреты графини Анны Стенановны Протасовой, камер-фрейлины императрицы (въ галереѣ русской живописи академіи художествъ) священника въ рясахъ, Павла I, Новикова и наконецъ Екатерины II, во весь ростъ, на помостѣ покрытомъ краснымъ сукномъ, въ бѣломъ атласномъ платьѣ съ широкимъ полевымъ поясомъ, въ золотой глазетовой мантии, подбитой горностаемъ и вышитой двуглавыми орлами, съ діадемою и лавровымъ вѣнкомъ на головѣ, съ владимірской лентой черезъ плечо. Императрица сыплетъ лѣвою рукою макъ на жертвенникъ съ надписью: «для общаго покоя», пылающій передъ статуею Океида, у ногъ Екатерины орелъ, сидящій на книгахъ съ лавровой вѣтвью въ клювѣ. На заднемъ планѣ, между двумя колонами изъ мрамора алый занавѣсъ, а вдали море, на которомъ корабль съ распушенными парусами и русскимъ фла-



гомъ. Этотъ лучший портретъ Екатерины, написанный въ 1783 г., по мысли Н. А. Львова, для князя Безбородко находится въ публичной библіотекѣ, а вскрывъ его въ академіи художествъ. Державинъ описалъ его въ одѣ «Видѣніе мурзы», а И. Богдановичъ написалъ стансъ въ честь художника. Л. отвѣчалъ на это стихотвореніе въ «Собесѣдникѣ Русскаго Слова» (ч. VI стр. 18) и описалъ содержаніе своего произведенія. Въ академіи, кромѣ того, хранится превосходный рисунокъ этого портрета, написанный самимъ художникомъ. Назовемъ еще портреты, съ которыхъ существуютъ гравюры, это: Потемкина, А. П. Голицына, Румянцева, Ланскаго, Грейга, Львова, Дашковой, Кокоринова. Несомнѣнное дораваніе Л. образованнаго много ученикомъ (Угрюмова, Боровиковскаго, Соколова) не доставило ему однако ни выгоды, ни почестей: съ 1780 г. онъ сталъ вѣсѣдять въ совѣтѣ академіи, а въ 1788 долженъ былъ выйти въ отставку съ 200 руб. пенсіи. Въ 1807 г., правда, его приняли вновь въ академію, когда онъ почти уже не могъ работать, но не дали званія профессора. Опередивъ свой вѣкъ, онъ умеръ незамѣтно, но и потомки почти позабыли о немъ. Въ эрмитажѣ нѣтъ ни одного портрета работы Л.—Въ Иллюстраціи 1862 г. (№ 252) помѣщены краткая біографія его и портретъ, снятый съ портрета, сдѣланнаго ученикомъ его Яковлевымъ въ 1812 г.

В. З.

Левіаонтъ, названіе чудовищнаго животнаго, въ книгѣ Іова; комментаторы причисляютъ его къ китамъ и крокодиламъ. Псалмъ называетъ его змѣею. Имя это придается многимъ предметамъ; такъ англичане называли сначала Л. парохоть Грит-Истеризъ. Въ еврейской каббалѣ имя Л. присвоено главѣ адскихъ силъ, въ морскихъ владѣніяхъ Вельзевула. Норвежцы твердо вѣрятъ существованію Л. на полюсѣ, говорятъ, что онъ болѣе ста футовъ длиннъ, съ головою, похожею на лошадиную, съ бѣлою гривой и черными глазами; поднимаясь изъ океана онъ свиститъ сильнѣе чѣмъ буря. Гоббсесъ называлъ Л. свое философское сочиненіе, написанное въ 1651 г.; въ немъ изложено основаніе ученія матеріализма и доказывается, что человѣкъ человѣку естественный врагъ: «homo homini lupus»; что анархія нормальное состояніе человѣчества, и люди соединяются въ общество изъ страха и эгонизма. Доказывая необходимость монархіи, онъ приписываетъ происхожденіе религіи воображенію и страху.

Левій, еврейскій патриархъ, сынъ Іакова и Лия, род. въ Месопотаміи (3640 † 3777 отъ сотв. міра) вмѣстѣ съ братомъ Симеономъ напалъ на городъ Сихемлянъ, чтобы освободить свою сестру Дину и умертвилъ много жителей. Ум. въ землѣ Гессемъ. Колѣно его не получило никакого удѣла при раздѣлѣ земель въ Палестинѣ и было посвящено служенію въ храмѣ.

Левій (Laevius), римскій поэтъ I в. до Р. X. Жизнь его неизвѣстна, а изъ произведеній его дошли до насъ только отрывки, приводимые Апулеемъ, Авломъ Гелліемъ и Авзоніемъ. Онъ написалъ поэму Центавры и сборникъ анакреонтическихъ стихотвореній, подъ названіемъ «Erotopaegnia».

Левкадія, древнее названіе острова Іонійскаго моря, теперь называемаго Санта Маура, близъ береговъ Акарнаній; жители Л. потеряли независимость только во время экспедиціи консула Фламинія противъ царя македонскаго Филиппа. Островъ принадлежалъ потомъ восточной римской имперіи, былъ не разъ опустошаемъ варварами, принадлежалъ неаполитанцамъ, взятъ турками, у которыхъ отняли его венеціанцы 1684 г., потомъ онъ раздѣлялъ судьбу іонійскихъ остр. Въ древности былъ извѣстенъ въ особенности мысомъ на ю. остр., высоко поднимавшимся надъ моремъ противъ остр. Кефалонія. На вершинѣ мыса былъ храмъ Аполлона. По преданію, Левкодея, преслѣдуемая этимъ богомъ, бросилась съ этого мыса въ воду и, съ тѣхъ поръ, несчастные любовники, собирали это мѣсто, чтобы покончить съ жизнью. Были счастливыя, которые сдѣлавъ этотъ левкадскій скачокъ, какъ его называли, оставались живы, и тогда излечивались отъ любви. Сафо, видя равнодушіе Фаона, бросилась также съ левкадскаго мыса и погибла.

**Левкась**, такъ называется у иконописцевъ и позолотчиковъ грунтъ, родъ жидкой шпательки, составленный изъ мыла съ клеемъ для приготовления подъ краску или позолоту.—**Левкашикъ** называютъ того, кто *левкаситъ*.

**Левкинъ**, греч. философъ, основатель атомистическаго ученія, разработаннаго въ послѣдствіи Эпикуромъ, род. 480 г. до Р. Х., принималъ существованіе пустоты и плавающихъ въ ней атомовъ; главн. ученіе его былъ Демокритъ.—**Л. сынъ** Галатея, превращенный по просьбѣ матеря изъ мальчика въ дѣвочку.

**Левкитъ**, *Лейцитъ*, минералъ, находящійся въ окрестностяхъ Рима, на Везувіи, состоитъ изъ кремня, алюминія и калия, называется также *левкитомъ* и *эдромъ*, кристаллизуется 24-мя трапецеидальными плоскостями; твердость 6, уд. в. 2,30, блескъ стекланный, цвѣтъ пепельный или бѣлый, полупрозраченъ, плавится трудно, встрѣчается въ вулканическихъ почвахъ, особенно въ изверженіяхъ Везувія въ лавахъ 1822, 1828 и 1832 г.; въ 1845 г. Везувій выбрасывалъ множество кристалловъ лейцита, величиной съ горошину.

**Левкій**, *Харенъ*, еретикъ II в. признавалъ два начала въ мірѣ, называлъ Іегову—злымъ богомъ, а Христа—благимъ; бракъ признавалъ нечистымъ; написалъ много апокрифическихъ книгъ.

**Левкозія** или **Пикозія**, по турецки Лефкома, главный городъ острова Кипра; древніе называли его Tremitus; болѣе 15,000 жит. Въ одной изъ мечетей, прежней церкви св. Доминика—гробницы Лузиньяновъ, бывшихъ королей острова; фабрики ковровъ, сафьяна, ситца. Отнятъ у венеціанцевъ 1570 г. Салиманомъ II и съ тѣхъ поръ принадлежитъ Турціи.

**Левкой** (*Mattiola*, наз. такъ въ честь Петра Андрея Маттіоли, итал. ботанич. писателя XVI в.) родъ душистыхъ, украшающихъ растеній, съ красивыми, иногда махровыми цвѣтами, бѣлыми, розовыми, лиловыми и др. колеровъ, принадлежитъ къ семейству крестоцвѣтныхъ (*cruciferae plerogrhizeae*) отряду постѣнковыхъ (*arabideae* D C.) или краекорешковыхъ стручковыхъ; главныя виды: **Л. блондушистый** (*M. incana*) двугубѣе растеніе и **Л. однолѣтній** (*M. annua*). Виды съ желто-бурыми некрасивыми лепестками отличаются самымъ лучшимъ запахомъ, какъ **Л. душистый** (*M. odoratissima*) растущій въ Тавридѣ и на Кавказѣ и **Л. пахучій** (*M. fragrans*) раст. на берегахъ Дона и по Волгѣ близъ Хвалынска.

**Левконъ**, аѳинскій писатель комедій, жилъ въ V в. до Р. Х., соперникъ Аристофана. Въ 422 г. его комедія Посланики (*Πρόσβασις*) конкурировала съ «Осами» Аристофана, но получила второе мѣсто, также какъ и въ слѣдующемъ году комедія «Собратія» (*Φρατῆρες*) Спидасъ говоритъ, что Л. написалъ еще піесу: «Осаъ носитель мѣшковъ.»

**Левкополь**, такъ названъ былъ городъ Эски-Крымъ или Старый-Крымъ, при учрежденіи Таврической области въ 1784 г.—Вскорѣ за тѣмъ предполагалось основать подъ этимъ названіемъ новый городъ, при устьѣ рѣч. Салгира; но и это предположеніе не осуществилось и тогда, по указу 2 апрѣля 1787 г. уѣздъ Левкопольскій былъ упраздненъ вовсе, съ перемѣщеніемъ уѣзднаго управленія въ городъ Феодосію.

*Арт.*

**Левкорей**, медицинское названіе *блѣей*, *блѣдной немочи*, см. это сл.

**Левкосирія**, т. е. *Бѣлая Сирія*, такъ называли древніе сѣв. часть Сиріи, Каппадокію и восточн. Килікію, потому что жители этихъ странъ были бѣлѣе другихъ народовъ сирійской расы.

**Левкостинъ**, въ минералогіи названіе разновидности краснаго порфира съ бѣлыми крапинками и точками.

**Левкотей**, бѣлая богиня, прозваніе Ино, дочери Кадма и Гармоніи, 2-ой жены віотійскаго царя Атамаса, послѣ того какъ она бросилась съ сыномъ, Мелицертомъ, въ море, отъ преслѣдованій безумнаго Атамаса, и оба они были превращены въ морскихъ боговъ. — **Л. астерондъ** (35) открытый Лутеромъ въ Билобѣ 1852 г., обращается около солнца въ 5 л. 77 дней.

**Левкотоя**, дочь Орхама, царя Вавилонскаго; Апполонъ овладѣлъ ею, принявъ видъ ея матери Евриномы; сестра Л. Клитія рассказала объ этомъ Орхаму

и тотъ велѣлъ зарыть Л. живую въ землю. Апполонъ полилъ ее нектаромъ и изъ нея выросло благовонное дерево. Овидій разсказалъ исторію Л. блестящими стихами.

**Левкофанъ, Лейкофанъ**, минералъ, смѣсь кремнія съ известью, чрезвычайно рѣдокъ; найденъ только на берегахъ Ламеза, въ Норвегіи докторомъ Эсмаркомъ, кристаллизуется ромбональными призмами, блѣдно или зелено-желтаго цвѣта; тонкія пластинки его безцвѣтны; уд. вѣсъ 3, твердость 3, 5... 4.

**Левстры**—деревня близъ Лепантскаго залива, въ Греціи, знаменита по блистательной побѣдѣ, одержанной здѣсь въ 371 г. до Р. Х. 8 т. эввянъ, предводительствуемыхъ Эпаминондомъ, надъ 14 т. спартанцевъ и афинянъ, находившихся подъ начальствомъ Клеомброта. Сраженіе это замѣчательно въ военномъ отношеніи по примѣненію въ немъ Эпаминондомъ *косвеннаго боевого порядка*: лѣвый его флангъ, составленный изъ лучшихъ войскъ, построенный въ густую фалангу (въ 48 шеренгъ), прикрытую съ фронта конницею и поддержанную свѣщеннымъ отрядомъ Пелопида—двинуть былъ впередъ, между тѣмъ какъ прочіи войска слѣдовали за фалангою уступами, уклоняя назадъ правый флангъ. Эпвинская конница ударила на спартанскую и опрокинула ее на пѣхоту; пользуясь происшедшимъ въ ней замѣшательствомъ, эввинская фаланга устремилась на правый флангъ союзниковъ и Пелопидъ ударилъ имъ во флангъ и частію въ тылъ; правый флангъ союзниковъ не выдержалъ и побѣжалъ; его примѣру послѣдовали и прочіи союзныя войска.

И. М. Б.

**Лево (Levot) Просперъ Жанъ**, франц. писатель по морской части, род. 1810 г. въ Брестѣ, гдѣ былъ профессоромъ; написалъ *Essai de biographie bretonne; Biographie bretonne; Récits de naufrages et tempêtes* (1867) *Les gloires maritimes de la France* (1865) *Batailles navales de France* (1867—68).—**Л (Leveau) Луи**, франц. архитекторъ (1612 † 1670) извѣстенъ огромными постройками, украсившими Парижъ и его окрестности. Главныя работы его замки: Во, построенный для Фуке, и Лувр, для Жака Бордые; церковь Сульпиція въ Парижѣ, — работая надъ нею всю жизнь, онъ не успѣлъ однако ее окончить; отель Ламберъ, два большихъ флигеля Венсенскаго замка; перестройки въ Тюльери и Луврѣ, состоящія изъ павильоновъ Флори, Марсанскаго, центральнаго корпуса, большого купола, галерей, начатой при Генрихѣ IV. По его же рисункамъ выстроены нынѣшній институтъ (Palais de l'institut).

**Левретка**, видоизмѣненіе борзой собаки, гораздо меньше, тоньше и стройнѣе, комнатная порода, очень красивая, шерсти сѣрой или желтоватой, изрѣдка бѣлой, съ длинной, вытянутой мордой, подобраннымъ животомъ, быстрая на бѣгу, но не годится для охоты. Эти собаки были привезены изъ Италіи сначала въ Англію, гдѣ цѣнились очень дорого. Вильгельмъ III издалъ даже законъ, что л. имѣетъ право держать только тотъ, кто владѣетъ поземельною собственностью въ 1,000 фунт. стерл. Во Франціи л. приучали охотиться за кроликами и Людовикъ XIII занимался этою охотою. Въ Испаніи и Португаліи есть также породы л., но они хуже англійскихъ.

**Левстикъ, Францъ**, хорутанскій поэтъ и ученый, род. 1833 г. въ Лащѣ, въ Крайнѣ, въ крайней бѣдности. Учился въ гимназіи въ Люблянахъ, откуда перешелъ въ вѣнскій политехническій институтъ. Принужденный, для полученія стипендіи, поступить въ католическую семинарію, онъ былъ выгнанъ изъ нея въ 1853 г. и подвергся преслѣдованіямъ за изданіе «Пѣсенъ»; былъ потомъ гувернеромъ; въ 1864 г. сдѣланъ секретаремъ Словенской Матицы въ Люблянахъ. «Пѣсни» его однѣ изъ лучшихъ на словенскомъ или хорутанскомъ нарѣчій. Кромѣ того онъ писалъ много ученыхъ статей, важныхъ по отношенію къ разработкѣ этого нарѣчія и вообще занимаетъ первое мѣсто въ ряду хорутанскихъ писателей. Одна изъ его пѣсенъ переведена Н. Бергомъ въ Сборникъ «Поэзіи Славянъ».

**Левурда**, названіе растенія *Allium victorialis*, родъ лука; корень его считался талисманомъ противъ ранъ всякаго рода.



Левинны, русскій дворянскій родъ, происходятъ отъ Сувола (Сцевола) Левши или Левенштейна, прѣбывавшаго 1365 г. изъ Швабін къ великому князю Дмитрію Донскому и участвовавшаго въ Куликовской битвѣ. Изъ потомковъ его многие были поеводоми, другіе стольниками, изъ нихъ замѣчательны: 1) *Василій Алексѣевичъ* Л. членъ петербургскаго и лейпцигскаго экономическихъ обществъ (1746 † 1826), былъ 12 лѣтъ въ военной службѣ (съ 1765), писалъ очень много по части политической экономіи и по естественнымъ наукамъ; также много переводилъ съ французскаго и нѣмецкаго; былъ дѣятельнымъ сотрудникомъ польнаго экономического общества. Въ росписи Смирдина показано болѣе 50 отдѣльно изданныхъ имъ соч.; всѣхъ его сочиненій 107 въ 250 томахъ. Главныя: «Садоводство полное» (1805 г. 4 ч.), «Русскія сказки» (10 ч.), «Сказки Древлянскія» (6 ч.), «Открытія тайны древнихъ маговъ» (9 ч.), «Словарь коммерческій» (7 ч.), «Словарь натуральной исторіи» (2 ч.), «Словарь поваренный» (6 ч.), «Чудеса природы» (2 ч.), «Хозяйственная книга внутреннего домоводства» (10 ч.), «Жизнь Шереметова», «Жизнь Потемкина», «Охотничья книга» (4 ч.), «Русскій полный фабрикантъ и мануфактурнсть» (6 ч.); изъ піесъ его держались долго въ репертуарѣ «Свадьба Волдырева», «Своя ноша не тянетъ». Онъ написалъ также «Историческое сказаніе о выѣздѣ военныхъ подвиговъ и родословіи благородныхъ дворянъ Левшиныхъ» (Москва, 1812 г. съ гравюрами) весьма рѣдкое. 2) Л.—*Александръ Георгиевичъ*, братъ *Платона* (см. это) Левшина, протоіерей московскаго Успенскаго собора, ум. 1797 г. Написалъ: «Путь къ безсмертному сожитію Ангеловъ» (М. 1787, перев. съ франц.), «Историческое описаніе Успенскаго собора» (М. 1783) любопытное въ археологическомъ отношеніи и др. 3) Левшина Александра Петровна, дочь премьер-маіора *Петръ Ив. Л.* и кн. Кольцовой-Масальской (1757 † 1782), поступила, въ 1765 г., въ первый приѣмъ, въ общество благородныхъ дѣвицъ при Смольномъ институтѣ и была любимницею Екатерины II, которая переписывалась съ ней. Получивъ золотой вензель императрицы, поступила къ ней во фрейлины и въ 1780 г. вышла за капитана Измайловскаго полка Петра Александровича Черкасскаго, но умерла черезъ два года. 4) *Николай Гавриловичъ* Л. (1788 † 1845), дѣлалъ походъ 1805 и 1807 г. въ Австрію и Пруссію, раненный въ грудь въ 1810 г. вышелъ въ отставку, но въ 1812 г. поступилъ опять въ пензенское ополченіе, оставилъ въ 1815 г. службу; написалъ любопытныя записки отъ 1788 по 1804 г., напечатанныя въ XII книгѣ «Русской Старины» 1873 г.—5) *Алексѣй Иракліевичъ* Л. членъ государственнаго совѣта, род. 1800 г., кончилъ курсъ въ харьковскомъ университетѣ; въ 1820 г. посланъ на Оренбургскую линію, гдѣ собралъ свѣдѣнія о киргиз-кайсацкихъ ордахъ и напечаталъ ихъ въ 1832 г., написалъ также «Письма изъ Малороссіи» (П. 1816 г.) и «Историческое и статистическое описаніе уральскихъ казаковъ» (П. 1828), былъ въ 1831 г. одесскимъ градоначальникомъ и основалъ тамъ публичную бібліотеку; въ 1844 г. директоромъ департамента сельскаго хозяйства. Писалъ много и на франц. языкѣ. Плодомъ его заграничныхъ странствованій были «Прогулка русскаго въ Помпей» (П. 1843); основалъ и редактировалъ въ теченіи первыхъ лѣтъ «Одесскій Вѣстникъ». Въ 1844 г. былъ товарищемъ министра внутреннихъ дѣлъ. Издалъ также «Экономическій атласъ Европейской Россіи». Въ 1868 г. праздновали 50-ти лѣтній юбилей его службъ. 6) *Дмитрій Сергѣевичъ* Л. (1801 † 1871), служилъ въ генеральномъ штабѣ; въ 1848 г. былъ посланъ въ Сербію для устраненія недоразумѣній между этою странюю и Австріею. Мысль о замѣнѣ батальоновъ военныхъ кантонистовъ военными школами была горячо поддержана и осуществлена Л. Въ 1858 г. онъ былъ попечителемъ харьковскаго учебнаго округа, и въ 1863 московскаго. Умеръ генераломъ отъ инфантеріи, членомъ комитета раненныхъ. 7) *Левъ Иракліевичъ* Л. (1806 † 1871), въ 1823 г. былъ артилерійскимъ прапорщикомъ и отличился въ войну 1831 г. Въ 1863 г. былъ обер-полицеймейстеромъ въ Варшавѣ, когда тамъ вспыхнулъ мятежъ и въ слѣдующемъ году назначенъ членомъ полевого аудиторіата войскъ варшавскаго военного округа.

В. З.

Левъ (*Felis leo*), хищное животное кошачьей породы, чрезвычайно сильное; крѣпкое тѣло съ плотно прилегающей къ нему одноцвѣтной (желтой), короткой шерстью, голова огромная съ маленькими глазами и гривой, падающею на плечи, усы, образованные изъ щетины, расположенныхъ въ 6 и 8 рядовъ; зрачки круглые, туловище короче чѣмъ у другихъ кошекъ, животъ втянутъ, на концѣ хвоста кистеобразный пучокъ волосъ. Главные виды: 1) *л. варварійскій* (*l. barbagus*) передняя часть тѣла толще задней, грудь широкая, голова выдается впередъ, рыло широкое, тупое, хвостъ оканчивается ногтемъ, закрытымъ волосами; лапы огромныя очень сильныя; короткая шерсть красноватожелтая или свѣтлорыжеватая; грива изъ длинныхъ прямыхъ волосъ, достигающихъ сзади до половины спины; на брюхѣ шерсть густая, гладкая; вышина взрослага *л.* 2½ фута, длина 5½, хвостъ 2½ фута. Лывица безъ гривы; львенокъ родится также безъ гривы и безъ кисти на хвостѣ, съ поперечными полосами на спинѣ и бокахъ, съ открытыми глазами. *Варварійскій л.* прежде былъ распространенъ во всей сѣв. Африкѣ, встрѣчался и въ Египтѣ, даже въ Греціи и Македоніи. Теперь онъ водится только въ Тунисѣ и Феццанѣ, рѣже попадается въ Марокко и Алжирѣ. *Л.* этотъ, какъ и всѣ другіе *л.*, живетъ одиночнымъ и сходится съ самкою только въ пору любви, не оставляя ее до тѣхъ поръ пока подрастутъ львенки. Каждая пара выбираетъ себѣ обыкновенно особое мѣстопробываніе, вырывая въ землѣ неглубокое логовище; на добычу выходитъ обыкновенно ночью, подстерегаетъ ее и дѣлаетъ огромные скачки, чтобы ее настигнуть, бѣжитъ быстро съ тяжелой ношей въ зубахъ. Сытый онъ довольно лѣнивъ и трусливъ. Рыканіе *л.*, раздающееся обыкновенно при началѣ ночи, производитъ потрясающее дѣйствіе даже на животныхъ. Къ этой же породѣ принадлежитъ *л. сенегальскій* или *западно-африканскій* (*l. senegalensis*) съ свѣтлою густою гривой; *л. канскій* или *южно-африканскій* (*capensis*) съ темною гривой и *л. персидскій* (*persicus*) меньше ростомъ и съ короткою гривой, состоящею изъ бурныхъ волосъ въ перемежку съ черными. 2) *Л. безгривый* или *индійскій* (*l. googratensis*) открытый капитаномъ Сми въ Гузератѣ; меньше африканскаго, тусклорыжаго цвѣта; грива очень рѣдкая и короткая, водится въ джунгляхъ (густыхъ камышахъ по берегу рѣкъ). рѣдко нападаетъ на людей. 3) *Л. американскій* или *серебристый* (*Puma concolor*, см. *Кунуаръ*, Пума).—Между всеми животными *л.* болѣе всего обращалъ на себя вниманіе человѣка, назвавшего его—царемъ животныхъ, но преданія сохранили о *л.* много сказокъ. Такъ увѣрили, что онъ великодушенъ, не трогаетъ женщинъ, боится пѣнія пѣтуха, сочиняли цѣлыя легенды о *л. Андрокла, флорентинскомъ* и др. Римляне любили смотрѣть въ циркахъ на борьбу людей со *л.*; имъ отдавали на сѣдленіе христіанъ. Сулла, бывши преторомъ, затравилъ, въ одно представленіе, триста львовъ, присланныхъ ему Востомъ, царемъ Мавританіи, Цезарь—400 Помпей—315 *л.* и 285 лывицъ. При императорахъ львиные бои въ циркахъ происходили также въ огромныхъ размѣрахъ. Но древніе не только истребляли, а и приручали *л.* Такъ карфагенянинъ Ганнибаль подилъ *л.* по улицамъ столицы; Клеопатра являлась иногда народу, лежа на *л.* Антоній являлся въ Римѣ на колесницѣ, везомой двумя львами. Укротители *л.* появлялись и въ древности. На римской форумѣ нубійцы приводили *л.* на сворахъ. Въ Турціи, Персіи, Кабулѣ, многіе влстители держали ихъ, какъ домашнихъ животныхъ; въ Тегеранѣ также водятъ льва изъ шахскаго звѣринца по улицамъ на привязи. Картеръ давалъ піесы, гдѣ *л.* играли вмѣстѣ съ нимъ, и недавно въ Лондонѣ, въ Ковентгарденскомъ театрѣ въ оперѣ «Александръ и Дарій» на сценѣ являлся левъ, родившійся въ звѣринцѣ; извѣстный акробатъ Блонденъ возилъ льва въ тележкѣ по канату. Охота за *л.* принадлежитъ къ числу опасныхъ, но заманчивыхъ, и въ ней прославился многіе; болѣе другихъ французскій стрѣлокъ Жюль Жераръ, впрочемъ много прихвастывавшій; кабилы, готентоты, кафры и др. африканскія племена охотятся за *л.* цѣлыми племенами; въ Пиддіи на нихъ охотятся на слонахъ. Ливингстонъ, на одной изъ такихъ охотъ, былъ уже въ когтахъ *л.* и спасся только чудомъ. О *л.* написано много разсказовъ учеными и путешественниками: Бремъ, Монди,

Шпорманомъ, Шейтляномъ, Бюври, Коммингомъ и др. К. Рудольфъ написалъ: «Ueber die Anatomie des Loewen» (Берл. 1821). На русскомъ языкѣ переведены соч. Жюара: «Разсказы о львиной охотѣ» (Соврем. 1852 г. т. 31), «Львы, ихъ жизнь, нравы и охота за ними» (Соврем. 1855 г. т. 54), «Левъ африканскій» (Вѣстникъ Естест. Наукъ, 1855, № 1).—*Л. морской* (*Otaria jubata*) см. *Сивучъ*.—*Л. Немецкій*, по преданію опустошалъ Арголиду и былъ задушенъ Геркулесомъ, пославшимъ потомъ его кожу. Другой *Л.* былъ убитъ имъ же на горѣ Кносеронъ.—*Л.*, названіе 5-го знака въ зодіакѣ, созвѣздіе въ формѣ трапеціи, которое солнце проходитъ отъ 23 іюля до 23 августа (н. ст.) названо такъ отъ немецкаго *Л.*; въ немъ 95 звѣздъ и посрединѣ яркая звѣзда Регулъ.—*Л. малый*, сѣв. созвѣздіе между *Л.* и Большою-медвѣдницею, замѣтное по звѣздамъ третьей величины, стоящимъ рядомъ. Многіе страны и народы брали *Л.* какъ символъ мужества въ свои гербы и символическія украшенія. Въ Египтѣ—въ Леонтополисѣ ему поклонялись. *Л.* изображается въ государственномъ гербѣ Персіи, Бельгіи, Нидерландовъ, Испаніи, Венеціи; въ послѣдней—*крылатый Л.* св. Марка. Въ честь Леониды, спартанцы поставили статую *Л.*; бельгійцы воздвигли на пьедесталѣ въ 50 аршинъ вышины, литого *Л.* на полѣ Ватерлоо. Есть также нѣсколько орденовъ *Л.*: 1) рыцарскій, основанный Энгераномъ де Куен въ 1082 г., существовалъ не долго; 2) орденъ *паламинатскаго Л.*, основанъ 1768 г. электоромъ Карломъ-Теодоромъ, уничтоженъ 1808 г.; 3) орденъ *Л.*, *Гольштейнъ-Лимбургскій*, съ 1768 по 1804; 4) *золотой Л.* Гессенскаго курфиршества, основанъ 1770 г., уничтоженъ съ присоединеніемъ Гессена къ Пруссіи 5) *Л. черингенскаго* въ Баденѣ, учрежденъ 1812 г. 6) *Л.*, *нидерландскаго*, учрежденъ 1815 г., назывался до отпаденія Бельгіи орденомъ *Л. бельгійскаго* 7) орденъ *Л. и солнца*—персидскій.—*Л.* въ алхиміи названіе сѣры и ртути; *Л. зеленый*—купоросъ; *Л. красный*—киноварь.—*Л.*, прозваніе свѣтскаго франта; также человѣка, занимающаго въ данную минуту вниманіе цѣлаго общества.—*Л.*, названіе турецкаго піастра въ Румыніи, равнаго 5½ коп. сер.

**Левъ**,—имя это носило много ученыхъ писателей, папъ и властителей: 1) *Л. академикъ*, греч. философъ, род. въ Гераклеѣ, въ IV в. до Р. Х. ученикъ Платона, написалъ діалогъ «Альціона», трактующій о власти божества въ его твореніяхъ, приписываемый Платону и Лукіану.—2) *Л. византійскій*, греческій риторъ и историкъ, жилъ въ IV в. до Р. Х.; ученикъ Аристотеля, отправленъ былъ посломъ къ Филиппу Македонскому. Царь, осадивъ потомъ Византію и ненадѣясь взять городъ, пока его защищаетъ *Л.*, распустилъ слухъ, что тотъ обѣщалъ сдать городъ за извѣстную сумму. Разъяренная чернь бросилась къ дому *Л.* и тотъ, чтобы не попасться въ ея руки, повѣсился. Соч. его не дошли до насъ.—3) *Л. грамматикъ*, византійскій историкъ, жилъ въ половинѣ X в., приближенный Константина Порфиророднаго, написалъ: «Хронографію» (исторію византійск. императоровъ отъ 813 до 949 г.) изданную въ 1842 г. и въ соч. «Monumenta secularia» (1859 г.).—4) *Л.*, митрополитъ кіевскій, ум. 1007 г. Написалъ на греч. языкѣ посланіе противъ латинянъ, изданное 1842 г. во Временникѣ Общ. Истор.—5) *Л. ахридский*, болгарскій, жилъ около 1040, писалъ духовные трактаты.—*Л. Діаконъ* (Leo Diaconus Coloensis) іоніецъ, жилъ въ Византіи; въ 981 г. сопровождалъ императора Василія въ его несчастномъ походѣ противъ болгаръ, написалъ «Византійскую исторію отъ Константина VIII до смерти Цимисхія (959—976)». Въ исторіи этой очень много важныхъ свѣдѣній о Россіи; въ 1819 г. графъ Н. П. Румянцевъ издалъ ее въ Парижѣ, на латинскомъ языкѣ. Въ 1820 г. онъ же издалъ ее въ Петербургѣ на русскомъ, въ переводѣ Д. Попова «Исторія Льва Діакона Колойскаго» съ примѣчаніями Газе.—6) *Л. Даниловичъ*, князь галицкій, сынъ Даниила Романовича, выгналъ татаръ изъ Подонья и по смерти отца (1266) остался княземъ Перемышльскимъ, убилъ измѣннически литовскаго князя Войшелга и, по смерти своего брата Шварна (1269) наследовалъ его области: Галичъ, Холмъ и Драгочинъ; перенесъ столицу во Львовъ; воевалъ съ литовцами, но неудачно, въ союзѣ съ татарами нападалъ на Польшу. Ум. 1301 г., завѣщалъ



похоронить себя безъ всякихъ почестей, въ простомъ саванѣ. — 8) *Л. Юреничъ*, внукъ его; защищалъ свои земли отъ татаръ, ум. 1324 г. Виѣсть съ братомъ своимъ Андреемъ носили титулъ «*Duces totius terrae Russiae, Galiciae et Lodomeriae*». — *Л. I* папа римскій, св. прозванный великимъ (390 † 461), въ Африкѣ сблизился со св. Августиномъ; отправленный въ Галлію примирить полководцевъ Альбина и Аэція, избранъ папою, по смерти Сикста III, хотя былъ только діаккономъ (440); ввелъ дисциплину въ церковь, преслѣдовалъ манихеевъ и пелагианцевъ, призналъ декреты халкидонскаго собора; въ 452 г. когда Аттіла шелъ на Римъ, убѣдилъ его оставить Италію, но не могъ спасти вѣчнаго города отъ Гензериха, опустошившаго Римъ въ 455 г.; написалъ 141 посланіе, 96 словъ и др. его «*Orega omnia*» изданы въ Римѣ (1753—55, 3 т.). «Три слова» его, посланіе П. Флавіану и «Избранныя размышленія о страданіи Господнемъ» переведены въ Христіанскомъ Чтеніи 1838 г. (т. 11) 1839 г. (т. 11), 1841 (т. 1) и 1845 (т. 11). Въ Москвѣ 1849 г. издана книга «Св. Левъ, папа римскій». — Въ Ватиканѣ есть фреска Рафаэля: «св. Л. останавливающий Аттілу». — *Л. II* папа отъ 682 до 683 г., перевелъ на латинскій постановленія вселенскаго константинопольскаго собора, проклялъ своего предшественника папу Гонорія, какъ еретика, усовершенствовалъ грегорианское пѣніе. Отъ него осталось пять посланій. — *Л. III* папа избранъ 795 г.; въ 799 г. заключенъ заговорщиками въ монастырь, бѣжалъ оттуда во Францію, гдѣ былъ принятъ Карломъ Великимъ, возстановившимъ его на папскомъ престолѣ; короновалъ Карла въ 800 г., ум. 816. Изъ жизни его Рафаэль написалъ двѣ фрески «Опраданіе Л. III» и «Л. вѣнчающій Карла Великаго». — *Л. IV*, папа въ 847 г. ум. 855, украсилъ Римъ, отразилъ нападенія сарацинъ; послѣ него вступила на тронъ по преданію папесса Іоанна. Рафаэль изобразилъ въ ватиканской фрескѣ «Побѣду Л. IV надъ сарацинами, при Остіи». — *Л. V*, папа въ 903, но въ томъ же году свергнутъ своимъ любимцемъ Христофоромъ и, по его приказанію, убитъ въ темницѣ. — *Л. VI* папа въ 928 г., ум. 929. — *Л. VII* папа отъ 936 до 939, запретилъ священникамъ вступать въ бракъ, возстановилъ миръ въ Ломбардіи. — *Л. VIII* избранъ папой императоромъ Оттономъ, по просьбѣ римлянъ, выведенныхъ изъ терніи развратомъ папы Іоанна XII, въ 963 г. Іоаннъ бѣжавшій изъ Рима съ сокровищами церкви, подкупилъ на нихъ заговорщиковъ, и Л. былъ свергнутъ, бѣжалъ въ Германію, и Оттонъ снова отправился въ Римъ подворять Л. на престолѣ; Іоаннъ въ это время былъ убитъ и на его мѣсто избранъ Бенедиктъ. Оттонъ прогналъ Бенедикта и посадилъ Л., но тотъ вскорѣ же умеръ (965). — *Л. IX* (1002 † 1054) алысеецъ, избранъ папою въ 1048 г. норимскимъ соборомъ; пріѣхавъ въ Римъ, объявилъ, что не хочетъ управлять безъ признанія его народомъ и духовенствомъ — и выборъ его былъ подтвержденъ. Онъ созывалъ много соборовъ для исправленія нравовъ духовенства; при немъ совершился окончательный раздѣлъ церкви восточной и западной; выступилъ въ походъ противъ норманновъ, но былъ разбитъ ими, взятъ въ плѣнъ 1053 г. и ум. по возвращеніи изъ плѣна. — *Л. X*. (Іоаннъ Медичи) одинъ изъ знаменитѣйшихъ папъ: вѣкомъ Л. X названа эпоха, въ которой онъ жилъ (1475 † 1521). Назначенный 13-ти лѣтъ кардиналомъ, во время вторженія Карла VIII бѣжалъ изъ Флоренціи въ Римъ, сражался противъ французовъ, но при Равеннѣ былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ. Избранный папою въ 1513 г. прославился покровительствомъ искусствъ; при немъ возникла реформація и ни проклятія, ни громы ватикана не могли остановить ея распространенія. Л. ум. еще при началѣ религіозной революціи. Онъ любилъ роскошь, веселую, разгульную жизнь, но также любилъ науки, искусства, покровительствовалъ Рафаэлю, Микель-Анджело, Корреджіо, Аріосту; при немъ произведены удивительныя работы въ Ватиканѣ, церкви св. Петра и др. Рафаэль написалъ портретъ Л. X. Это лучшее произведеніе художника находится во дворцѣ Питти, во Флоренціи. — *Л. XI* (Медичи) род. 1535 г. избранъ папою въ 1605 и умеръ послѣ 26-ти дневнаго царствованія. — *Л. XII* (Аннибалъ делла-Дженга) род. 1760 г., избранъ въ папы 1823 † 1829 г., украсилъ Римъ, усмиривъ разбой, уменьшилъ подати, проклялъ секретныя общества. — *Л. I* ви-

защитіицій императоръ, ерапіецъ, военный трибунъ, возведенъ на престолъ полководцемъ Аспаромъ (Оспоромъ) аріаншиномъ изъ Аланъ, въ 457 † 474. Платилъ дань остготамъ, отправилъ войска противъ вандаловъ, но Гензерихъ разбилъ его полководца и шурина Василия, вслѣдствіе козней Аспара, переставшаго оказывать императору даже наружные знаки уваженія. Народъ возмущенъ, ненавидя Аспара. А. пригласилъ его во дворецъ и велѣлъ убить. Самъ онъ ум. вскорѣ послѣ того. — А. II, внукъ его, сынъ полководца Зенона, былъ возведенъ на престолъ 474 г., объявилъ соправителемъ своего отца и ум. въ томъ же году отравленный Зенономъ, не хотѣвшимъ раздѣлять съ нимъ власть. — А. *Исауриинъ*, иконоборецъ (680 † 741) въ молодости пасъ стада, назывался прежде Конономъ; при Юстиніанѣ, доставляя продовольствіе войску, во время войны съ болгарамъ, вошелъ въ милость при дворѣ; посланъ былъ на Кавказъ и успѣшно усмиривъ возстаніе лазовъ, пверовъ и абазовъ; въ царствованіе Анастасіа предводительствовалъ восточными войсками и, когда императоръ былъ низвергнутъ и постриженъ въ монахи, не признавъ Θεодосіа, разбилъ его войско, а когда тотъ пошелъ въ монастырь, вступилъ на греческій престолъ въ 717 г. Въ томъ же году 120 тысячъ арабовъ осадили Византію, но А. удалось отразить ихъ и истребить греческимъ огнемъ до 1,800 судовъ ихъ. Онъ приказалъ отрубить голову Анастасію, составившему противъ него заговоръ, приказалъ всѣмъ іудеямъ принять христіанство; они крестились, но тотчасъ же возвращались къ своей вѣрѣ; монѣтисты, получивъ такое же приказаніе, заклили свои церкви и сторѣли въ нихъ. Въ 726 г. А. издалъ указъ, запрещающій поклоняться иконамъ. Патріархъ Германъ и Іоаннъ Дамаскинъ осудили ученіе А. Папа Григорій отлучилъ его отъ церкви, но А. упорствовалъ и гналъ почитателей иконъ, велѣлъ жечь иконы публично на площади Византіи, на стѣнахъ церквей замазалъ всю живопись; сжегъ великолѣпную царьградскую бібліотеку, гдѣ было 120,000 книгъ, вмѣстѣ съ 12 учеными, жившими въ этомъ зданіи. Желая усмирить Италію, возставшую за иконы, послалъ туда войско, но оно было разбито и онъ потерялъ тамъ всѣ свои владѣнія; арабы опустошили Арменію, Фригію, Сицилію; страшное землетрясеніе 769 г. разрушило множество городовъ Греціи и хотя А. удалось прогнать арабовъ изъ Сиріи, но онъ вскорѣ умеръ, принеся своимъ вмѣшательствомъ въ религіозные споры большой вредъ Византійской имперіи. — А. IV, прозванный *Коларинъ* по матери своей Ирпидѣ, дочери козарскаго кагана (751 † 780) былъ также иконоборцемъ; вступивъ въ 755 г. на престолъ, воевалъ успѣшно съ сарацинами. — А. V *армянинъ*; при Михаилѣ I предводительствовалъ войскомъ, составилъ заговоръ и провозгласилъ себя императоромъ, въ 813 г. разбилъ болгаръ подъ Константинополемъ, преслѣдовалъ почитателей иконъ, былъ жестокъ и коваренъ, но гналъ злоупотребленія, ввелъ полезныя реформы въ администраціи, уничтожилъ продажу военныхъ и статскихъ должностей, награждалъ только заслуги, убилъ въ 820 г. начальникомъ императ. стражи Михаиломъ Косноязычнымъ, составившимъ заговоръ. — А. VI *философъ* или *мудрый* (865 † 911) отецъ его, императоръ Василій сначала заключилъ сына въ тюрьму, потомъ сдѣлалъ его августомъ; взошелъ на престолъ вмѣстѣ съ своимъ братомъ Александромъ (886 г.), который оставилъ его управлять одного; велъ неудачно войны противъ болгаръ, сарацинъ, венгровъ, отлученъ былъ отъ церкви константинопольскимъ патріархомъ за вступленіе въ 4-й бракъ. Имперія требовала храбраго защитника для отраженія варваровъ, а А. занимался литературой, писалъ «Слова», составлялъ сводъ законовъ, написалъ «Трактатъ о тактикѣ», «Огасула», предсказанія, въ амбическихъ стихахъ и 33 рѣчи о теологическихъ вопросахъ. В. 3.

Легализація, скрѣпленіе документа силою закона, засвидѣтельствованіе, что документъ имѣетъ законную силу.

Легальность, въ политикѣ, образъ дѣйствій, согласный съ законностью, съ справедливостью.

Легатарій, лицо, пользующееся не по праву, а по волѣ завѣщателя извѣстною частью наслѣдства.

Легать, у римлянъ такъ назывались помощники консуловъ, проконсуловъ и начальниковъ войскъ; при императорахъ—послы, которымъ давались дипломатическія порученія; при Карлѣ Великомъ такъ назыв. лица, которымъ поручали надзоръ за администраціей въ *леиціяхъ* (см. это); ихъ посылали по двое, и они въ особенности наблюдали за правильнымъ отправленіемъ правосудія. Въ настоящее время такъ наз. послы папы, отправляемые имъ съ особыми порученіями. Они бывають или *а. а. latere*, кардиналы члены священной коллегіи или *а. missi*, неимѣющіе кардинальскаго званія. Въ то время, когда папы владѣли Авиньономъ, они учредили тамъ вице-а. До уничтоженія власти папы въ церковной области, въ 1870, кардиналы, управлявшіе провинціями этой области, назывались также а.

Легатія, у римлянъ такъ называлось разрѣшеніе сенаторамъ оставить Италію; при Карлѣ Великомъ имперія его раздѣлялась на а., а а. на графства. При свѣтскомъ владычествѣ папъ а., назывались области вѣренныя управленію легата и, чаще всего, Болонья и Феррара. Подъ названіемъ Л. Макиавель написалъ книгу заключающую въ себѣ дипломатическую переписку, въ бытность его посланникомъ при разныхъ дворахъ.

Легашевъ, *Антонъ Михайловичъ*, живописецъ (1798 † 1865) происходилъ изъ пензенскихъ мѣщанъ; въ дѣтствѣ пристрастился къ музыкѣ, потомъ къ столарному ремеслу; добравшись до Петербурга, началъ посѣщать академію и оказалъ большіе успѣхи въ портретной живописи. Въ 1828 г. поѣхалъ съ миссією въ Пекинъ, пробылъ тамъ 10 лѣтъ, написалъ образа въ тамошней церкви, до 80-ти портретовъ пекинскихъ вельможъ, множество видовъ, тини китайцевъ, манджуровъ, корейцевъ; дѣлалъ тамъ гитары и скрипки, со струнами изъ бараньихъ кишокъ, добывалъ вино, приготовлялъ ромъ изъ патоки, сигары, нюхательный табакъ, стряпалъ русское кушанье. По возвращеніи въ Петербургъ представилъ въ министерство иностр. дѣлъ богатую коллекцію рисунковъ. Ему дали 500 рублей пенсіона, которымъ онъ жилъ, рисуя, занимаясь скульптурой, игралъ на фортепiano, скрипкѣ, арфѣ и гусяхъ, ум. холостымъ. Его похоронилъ бывший художникъ Быковъ, сдѣлавшійся золотопромышленникомъ. Онъ же покупалъ и картины Л. Три изъ нихъ были въ галлерей Кокорева въ Москвѣ. В. З.

Легвантъ (съ голл. *legwandt*), вышедшее изъ употребленія морское слово, означавшее подушку на мачтѣ, сдѣланную изъ троса, подъ нижнюю рею, для держанія ея, если лопнетъ гардель. И. И. П.

Легель, въ строительномъ дѣлѣ, названіе бруса или бревна, который кладется подъ стропилами поперегъ, для связи продольныхъ проложней, чтобы ихъ не распирали стропилами.

Легенда, въ обширномъ смыслѣ, вообще преданіе о чемъ нибудь сверхъестественномъ, въ тѣсномъ—разсказъ о событіи, относящемся къ вѣрѣ или церкви, по славянски—четія, у католиковъ—разсказы о жизни святыхъ и мучениковъ, читавшіеся въ религіозныхъ общинахъ, въ извѣстные часы. Лѣтописцы западной церкви сознаются прямо, что когда въ день какого либо святого не имѣлось разсказа о его жизни, то подобный разсказъ составлялся знающими людьми. Поэтому слово а. приняло значеніе вымышленнаго, сказочнаго событія; и въ этомъ смыслѣ явился а. у всѣхъ народовъ, первобытная исторія которыхъ почти вся составлена изъ а. Такимъ образомъ, книги ведъ составляютъ а. арійскаго племени; у каждаго бога и героя греческой и римской мифологіи есть своя а. Одинъ изъ древнѣйшихъ собирателей христіанскихъ а. былъ Симеонъ Метафрастъ, изъ сборника котораго всѣ послѣдующіе лѣтописцы почерпали свои сказанія. Источникомъ а. въ западной церкви служила такъ называемая «золотая а.» (*Legenda aurea*), составленная Іаковомъ Воратинномъ въ 1474 г. и нѣсколько разъ перепечатывавшаяся. Названіе это дали ей восторженные поклонники разсказовъ этого рода, хотя авторъ называлъ свой сборникъ «*Historia lombardina*». Наивность ея легковѣрнаго автора превосходитъ всякое вѣроятіе. На франц. языкѣ она явилась еще въ 1843 г. въ переводѣ Брюне. Большимъ почетомъ пользуются у католиковъ «*Acta martyrum*», соч. Рупнарта, «*Vitae Patrum*» и «*Fasti sanctorum*»



Росвейда, наконецъ «Acta Sanctorum» болландистовъ. *Легендарныя* рассказы и лица являются не только въ средніе вѣка, какъ л. короля Артуза, Карла Великаго, Роберта дьявола, Мелюзини и др., но и въ наше время, какъ л. Наполеона. Въ литературѣ л. занимала всегда важное мѣсто. Въ Германіи ее составили Вернеръ (Marienleben, 1173), Гартманъ фон-Аугъ, Германъ Фритцлофъ (Von der heiligen Leben, 1343), Конрадъ Вюрцбургъ; въ послѣднее время ее обрабатывали Гердеръ, Шлегель, Гёте и др. На англійскомъ языкѣ изданы Метьюсомъ «Индійскія легенды» о краснокожихъ сѣв. Америки (1854). На франц. «Légende celtique» Вильмарко (1859), «Légendes et croyances de l'antiquité» Морн (1863); средневѣковныя легенды рассказаны звучными стихами въ соч. Виктора Гюго «La légende des siècles» (1859). На русскомъ есть отрывки изъ л. и разборъ ихъ въ соч. Щапова «Историческіе очерки народнаго созерцанія и суевѣрія» (Журн. Мин. Нар. Просвѣщ. 1863 г. № 1—7). Старинныя л. наши собраны въ изданіи гр. Куняева-Безбородки: «Памятники старинной русской литературы» (1860—62 г., три т.) и въ сборникѣ Н. Тихонравова «Памятники отреченной русской литературы» (2 т. 1863). Отдѣльно множество л. напечатано въ разныхъ періодич. изданіяхъ, даже въ губернскихъ вѣдомостяхъ (см. Исторія русской словесности Н. Межова № 997—1079). См. также: «Л. сербовъ» (Время, 1861, № 10), «Польскія преданія и л.» (Варшавск. Дневникъ, 1869, № 6, 17, 97), «Смоленская л. о св. Меркуріи» *Буслаева* (1860, М.) «Л. предразсудки, вѣрованія дагестанскихъ горцевъ» *А. Румовскаго* (Библ. для чт. 1860, № 8), «Народныя сказанія кавказскихъ горцевъ» (Сборникъ свѣдѣній о кавказскихъ горахъ, вып. 2 и 3), «Осетинскія сказанія» (тамъ же, вып. 3), «Изъ чеченскихъ сказаній» (тамъ же, вып. 4). Есть также въ мѣстныхъ вѣдомостяхъ л. татарскія, зырянскія, чувашскія, еврейскія, якутскія, самоѣденія, грузинскія и др.—Л. такъ называютъ въ нумизматикѣ надписи на монетахъ. В. З.

**Лёгеръ** (Löher), Францъ, нѣмец. историкъ, род. 1818 г.; съ 1855 профессоръ въ Мюнхенѣ; провелъ нѣсколько лѣтъ въ Америкѣ; написалъ: «Система прускаго земельного права» (1852), «Генераль Споркъ» (2-е изд. 1856), «Король Конрадъ I и герцогъ Гейнрихъ Саксонскій» (1858), «Якобеа Баларская» (1862) и др.

**Легислатура**, законодательство, также власть, которой принадлежитъ составленіе законовъ. Такъ въ сѣв. американскихъ штатахъ л. принадлежитъ сенату и конгрессу; собраніе законодательное; періодъ, во время котораго оно собирается, также называется л.

**Легитимированіе**, легитимация, признаніе чего либо законнымъ; у насъ употребляется болѣе въ смыслѣ усиновленія дѣтей; введено Константиномъ для признанія законными дѣтей, рожденныхъ въ наложничествѣ (concubinatus), допущавшемся по римскому праву. Капоническое право признало л. въ 1181 г. См. *усиновленіе*.

**Легитимисты**, названіе политической партіи во Франціи, признающей законною только династію бурбоновъ, свергнутую съ престола первый разъ въ 1792 году, потомъ въ 1830 и состоящую теперь изъ одного лица: бездѣтнаго графа Шамборскаго, сына герцога Беррійскаго. Главныя принципы *легитимизма*, т. е. преданности законной монархіи это: бѣлое знамя, обладаніе престоломъ божіею милостію, а не народною волею, управленіе страпою, если не съ неограниченною монаршею властью, что уже вовсе не соответствуетъ духу времени,—то съ конституціею, пожалованною королемъ (octroyé), а не составленною народными представителями. Въ нынѣшнемъ національномъ собраніи число л. не превышаетъ 50, да и изъ нихъ многіе не признають всѣхъ принциповъ легитимизма. Вообще у партіи этой, отличающейся средневѣковыми убѣжденіями, весьма немного приверженцевъ, и даже духовенство склоняется болѣе на сторону бонапартизма.

**Легіона почетнаго ордена**, учрежденъ Наполеономъ въ 1801 г. для награды, какъ военныхъ, такъ и гражданскихъ заслугъ. Учрежденіе его, вскорѣ послѣ уничтоженія революціею всѣхъ знаковъ отличія, титуловъ и орденовъ, было встрѣчено съ неудовольствіемъ и принято только послѣ бурныхъ преній въ со-

бранихъ 29 флоралія X года (19 мая 1802), но первая раздача ордена произошла въ 1804 г. Людовикъ XVIII принялъ также этотъ орденъ, но измѣнилъ его статуты: вмѣсто портрета Наполеона помѣстилъ Генриха IV и т. п. Луи-Филиппъ замѣнилъ лиліи цвѣтными знаменами; въ 1852 г. произошли новыя перемѣны въ орденѣ: положено имѣть 80 большихъ крестовъ, 200 старшихъ офицеровъ, 1,000 командорскихъ, 4,000 офицерскихъ и неограниченное число кавалерскихъ. Иностранцамъ также дается этотъ орденъ. Военные, получающіе его, получаютъ пенсію отъ 250 фр. до 3,000. Республика 1870 г. уничтожила раздачу этого ордена гражданскимъ лицамъ. Для воспитанія дѣтей и сиротъ кавалеровъ учреждено нѣсколько заведеній. Управление орденомъ помѣщается во дворцѣ почетнаго л., сожженномъ комуною въ 1871 г., но теперь снова выстроенномъ на Орсейской набережной, по подпискѣ членовъ ордена, составившей 1,100,000.—Сулукъ учредилъ на о. Ганги также орденъ почетнаго л., раздававшійся въ его царствованіе.

**Legionarii**, римскіе солдаты, принадлежащіе къ одному изъ легионовъ.

**Legionъ**, греч. слово, означавшее сначала: множество, число свыше десяти тысячъ, потомъ полкъ, отрядъ воиновъ.

**Legionъ**, корпусъ войскъ древнихъ римлянъ. Вначалѣ римскій л. строился подобно греческой фалангѣ; но въ послѣдствіи, ведя войны наступательныя и на мѣстности самой разнообразной, римляне должны были дать строю возможную гибкость и удобоподвижность. Для этого л. раздробился на центуриі (каждая по 60 человекъ, строившихся въ 6 шеренгъ), становившихся на интервалахъ, равныхъ ихъ фронту, въ 3 линіи (въ шахматномъ порядкѣ) и по 15 центуриі въ каждой; 3-я линія, состоя изъ лучшихъ войскъ (триаріевъ), вмѣстѣ съ тѣмъ составляла и резервъ. Кромѣ этихъ трехъ линій тяжелой пѣхоты (вооруженной длинными кошками и мечами) имѣлись въ л. легкая пѣхота, дѣйствовавшая вразсыпную и 10 турмъ (300 чел.) конницы. Вся численная сила такого л. равнялась 5,100 чел. Съ началомъ войнъ противъ галловъ и кароагенянъ, дѣйствовавшихъ большими массами, римляне измѣнили строй по центуриямъ въ строй по манипуламъ, различавшійся отъ вышеописанныхъ вдвое большимъ численнымъ составомъ манипула и болѣею глубиною ихъ построенія. Марій, уничтоживъ раздѣленіе населеній на классы и введя въ войска массы инородцевъ, измѣнилъ строй л., увеличивъ составныя его части (когорты) до 500 человекъ. По мѣрѣ порчи римскихъ войскъ и съ переходомъ къ войнамъ преимущественно оборонительнымъ, строй л., постепенно видоизмѣняясь, приблизился къ строю фалангъ и тѣмъ совершенно лишился своего превосходнаго устройства времени республики. Название л. было въ послѣдствіи и въ разныхъ государствахъ придаваемо различнымъ отрядамъ войскъ; такъ въ Германіи императоръ Генрихъ I Птицеловъ составилъ *Мерзебургскій л.*, назначавшійся для защиты сѣверо-восточныхъ границъ государства. Во Франціи при Францискѣ I сформировано было по областямъ 17 л. въ 6,000 чел. каждый; затѣмъ въ 1792 г. Карно сформировалъ 6 л., каждый въ составѣ 2 баталіоновъ, 16 ротъ легкой пѣхоты, полка конныхъ егерей и роты пионеровъ. Въ войнахъ противъ Наполеона I сформировано было два л. изъ волонтеровъ—одинъ въ Испаніи, другой въ сѣверной Германіи. Въ настоящее время во французской арміи имѣется *иностранный л.* изъ 6 баталіоновъ. У насъ сформированы были при Екатеринѣ II (въ 1769 г.) два л. *петербургскій*—изъ рекрутъ и *московскій* изъ 4 кавалер. полковъ съ 12 орудіями; по окончаніи 1 турецкой войны л. эти были расформированы. Л. М. Б.

**Легкія**, легкое (pulmonis), относится къ органамъ дыханія или кровоочищенія и расположены въ грудной полости. Легкія, вообще, суть мѣшкообразные органы, представляющіе сплошныя губчатыя массы, состоящія изъ нѣсколькихъ долекъ. Правое легкое у человека больше лѣваго и состоитъ изъ 3 долей, лѣвое же представляетъ лишь двѣ доли и къ нему прилегаетъ сердце. Легкія состоятъ изъ тончайшихъ развѣтвленій дыхательныхъ трубочекъ, которыя дробятся на чрезвычайно большое количество вѣточекъ; самыя маленькія оканчиваются въ

цѣлую группу пузырьковъ, называемыхъ воздушными пузырьками. Между полостными помещается множество другихъ частей, такъ: большее количество кровеносныхъ сосудовъ (артерій и венъ), лимфатическихъ сосудовъ, нервы, соединительная ткань. Весьма густая сѣть волосныхъ сосудовъ переплетаетъ воздушный пузырекъ; здѣсь то и происходитъ обменъ между газами крови и газами воспринятаго воздуха. Кровь приносится въ легкія легочной артеріей и очищенная уносится изъ легкихъ легочной веной, идущей въ лѣвую половину сердца. Легкія участвуютъ въ дыханіи, причемъ различаются вдыханіе и выдыханіе, первымъ легкія вбираютъ внѣшній воздухъ, вторымъ выдѣляютъ углекислоту и пр. (См. *Дыханіе*). Легкія не рѣдко дѣлаются мѣстомъ различныхъ болѣзней, какъ-то: воспаленія, катаровъ, чахотки и пр. (См. эти сл.). *Илин.*

Легкія полевые команды, подъ этимъ именемъ были учреждены 31 августа 1771 г. отдѣльныя когорты въ 556 чел. для защиты Астраханской губ., Оренбургскаго края и Сибири противъ Пугачева; пользы они не принесли и въ 1775 г. были упразднены.

Легкоконные (chevaux legers), родъ регулярной кавалеріи, учреждены въ 1783 г. изъ полковъ такъ называвшейся екатеринославской конницы; въ 1784 г. легкоконными были названы также семь гусарскихъ полковъ украинской конницы. Это былъ любимый родъ войска Потемкина и Екатерины. Л. носили спяія куртки и шаровары и поирковныя каски. Павелъ I, тотчасъ по восшествіи на престолъ, упразднилъ эти полки.

Легле (Leglay), *Эдуардъ-Андре-Жозефъ*, франц. археологъ и историкъ, род. 1814 г.; былъ префектомъ во многихъ городахъ; дѣятельный сотрудникъ «Энциклопедіи XIX вѣка» и «Dictionnaire de la Conversation»; написалъ: «Histoire de Jeanne de Constantinople» (1841); «Histoire des comtes de Flandre» (1843—44); издалъ «Fragments d'épopées romanes du XII siècle» (1838) и др.

Леглы-дагъ, гора въ Маломъ Кавказѣ въ 10,491 фут. вышины съ куполообразной вершиной. У этой горы отъ главнаго хребта отдѣляется вѣтъ, Цихис-Джвари, идущая на с.

Легль (Laigle), городъ во Франціи, въ департ. Орн, окруженъ лѣсомъ, 5,285 жит.; много фабрикъ булавочныхъ, порсетныхъ, струнныхъ, перчаточныхъ, кружевныхъ, стеклянныхъ; оживленная промышленность; замѣчательныя церкви и замокъ.

Легобіенъ (Legobien), *Шарль*, франц. историкъ, іезуитъ (1653 † 1708) мисіонеръ въ Китаѣ, написалъ нѣсколько соч. о Китаѣ, исторію Маріанскихъ острововъ (1702) и «Lettres édifiantes» (6 т.); послѣднее соч. въ особенности пользовалось большимъ успѣхомъ.

Легодуры (съ итал. Ligatura), старинное морское слово, употреблявшееся на галерахъ, означало: бензели на вантахъ, найтовы на реяхъ. *И. И. П.*

Легонидекъ (Legonidec), *Жанъ-Франсуа-Аманъ*, франц. филологъ (1775 † 1838); едва спасшись отъ казни въ 1793 г., вступилъ въ вандейскую армію; заботился объ очищеніи бретонскаго языка. написалъ «Кельто-бретонскую грамматику» (1807—1838), «Французско-бретонскій словарь» (1821 и 1847) и др.

Легонъ (Léhon), графъ *Шарль-Эме-Жозефъ* (1792 † 1868); былъ адвокатомъ въ Литтихѣ, потомъ въ теченіи 12 лѣтъ бельгійскимъ посланникомъ во Франціи. Онъ устроилъ бракъ Леопольда I съ Луизою Орлеанскою. Въ 1846 г. вышелъ въ отставку и поселился въ Турне, а жена его, оставшись въ Парижѣ, содѣйствовала возвышенію и обогащенію Морни, побочнаго брата Луи-Наполеона. Сынъ ихъ былъ членомъ законодательнаго собранія. — *Л. Гамри* (1810 † 1872) служилъ майоромъ въ бельгійской арміи; былъ профессоромъ военной школы, замѣчательнымъ живописцемъ и натуралистомъ. Его работы по части палеонтологіи и сочиненіе «L'homme fossile» доставили ему почетное имя въ наукѣ.

Легость, такъ называется веревка, протигиваемая на полжскихъ судахъ отъ носа судна до стѣнки, для подъема на ней тяжести всякаго рода.



**Леготе, Пауло**, испанскій живописецъ (1600 † 1670); изъ его произведеній замѣчательны картины въ церкви города Лебриха: Благовѣщеніе, Рождество, Іоаннъ Креститель, евангелистъ Іоаннъ; въ Севильѣ, его родинѣ, въ архіепископскомъ дворцѣ его «двѣнадцать апостоловъ» замѣчательны въ особенности драпировкою. Онъ ум. въ Кадиксѣ, рѣдко подписывалъ свои произведенія и онѣ перешли въ мадридскій музей съ именами другихъ живописцевъ: Алонсо Кане, Герреры, Моралеса.

**Легочная кислота**, азотистое соединеніе въ животномъ организмѣ, находится въ легкѣхъ, частью въ свободномъ состояніи, частью въ соединеніи съ натромъ; въ составѣ ея содержится также сѣра.

**Легочная проба**, въ судебной медицинѣ приемъ, употребляемый врачами для открытія жизнеспособности младенца, найденнаго мертвымъ. Этотъ приемъ основанъ на томъ физиологическомъ фактѣ, что легкія, дышавшія, содержатъ въ себѣ нѣкоторое количество воздуха и потому легче, чѣмъ недышавшія. На этомъ основаніи проба состоитъ въ томъ, что какъ цѣлыя легкія, такъ и куски ихъ погружаются въ сосуды съ водой и, смотря потому, плаваютъ ли легкія или части ихъ или тонутъ въ водѣ, опредѣляютъ какъ то, что младенецъ уже дышалъ, такъ и самую его жизнеспособность. Но эта проба, какъ и другія отдѣльно взятые пробы для разрѣшенія довольно серьезнаго вопроса судебной медицины, не могутъ быть абсолютно вѣрны, хотя вмѣстѣ съ другими явленіями и признаками, открываемыми въ младенческихъ трупахъ, заслуживаютъ вниманія и достигаютъ известной степени достовѣрности.

Илин.

**Легочница**, растение (*pulmonaria officinalis*) тоже что медунница, медунка.

**Легочные** (*Pulmonata*), названіе группы моллюсковъ водяныхъ и земноводныхъ, разряда брюхоногихъ, снабженныхъ болѣе или менѣе объемистыми легочными мѣшками. Роды ихъ: слизень, улитка и др. (см. эти сл.).

**Легочный лишай** (*Stictia pulmonaria*) особый видъ ягеля (см. это).

**Леграверанъ** (*Legraverend*), *Жакъ-Мари-Эмануэль*, франц. юристъ (1776 † 1827), одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ криминалистовъ, написалъ: «*Traité de la procédure criminelle*» (1808), «*Traité de la législation criminelle*» (2-е изд. 1830), «*Coups de bec et coups de patte*» (1825) и др.

**Легранъ** (*Legrand*), *Маркъ-Антуанъ*, франц. актеръ и писатель (1673 † 1728), сынъ парижскаго хирурга, дебютировалъ въ Варшавѣ, на придворномъ театрѣ Августа II; въ 1694 г. вернулся въ Парижъ; некрасивый собою, не имѣлъ большого успѣха въ трагедіяхъ, но нравился публикѣ своими остротами; написалъ для театра франц. комедій много маленькихъ пьесъ. Его «*Oeuvres choisies*», изданы въ 1731—42 г., въ 4 том.; на русскій переведены: «*Взаимный опытъ*» (1779, П.), «*Другъ всесвѣтныи*» (1788, М.), «*Любовныя оборотни*» (1770, М.), «*Новоприѣзжіе*» (1759, М.), «*Щеголеватый скороходъ*» (1764, М.).—*Л. Жакъ-Гильомъ*, архитекторъ (1743 † 1807), выстроилъ вмѣстѣ съ Молини много замѣчательныхъ зданій въ Парижѣ: хлѣбный рынокъ, суконный, театръ комической оперы; реставрировалъ фонтанъ des Innocents и др. Написалъ: «*Essai sur l'histoire de l'architecture*» (1809), «*Parallèle entre l'architecture ancienne et moderne*» (1799).—*Л. Клодъ-Жюсть-Александръ*, генералъ (1762 † 1815), сражался подъ начальствомъ Массены, выигралъ сраженіе при Гогенлинденѣ; при Аустерлицѣ, со своею дивизіей удерживалъ напоръ русскихъ; отличился при Эдингѣ, Ваграмѣ; при Березинѣ, въ главѣ 2-го корпуса, спасъ остатки франц. арміи и былъ опасно раненъ; одинъ изъ первыхъ призналъ Людовика XVIII и былъ сдѣланъ сенаторомъ и перомъ.—*Л. Александръ*, докторъ, род. 1800 г. въ Аміенѣ, извѣстенъ своею системою леченія кожныхъ болѣзней и сифилиса, въ которыхъ онъ замѣнилъ ртуть золотомъ. Написалъ: «*De l'or, de son emploi dans le traitement de syphilis*» (1825—31), «*De l'or dans le traitement des scrophules*» (1837), «*De l'hydropathie*» (1843), «*Sur les maladies des os*» (1850) и др.—*Л. д'Осси* (*L. d'Aussy*), *Пьеръ-Жанъ-Ватистъ*, франц. ученый (1737 † 1800), былъ хранителемъ рукописей въ національной библиотекѣ, занимался исторіею старинной франц. поэзіи, но успѣлъ издать только «*Tableaux et*

contes de XII et XIII siècles» (1779—81, 4 т.), «Histoire de la vie privée des français» (2-е изд. 1815 г. 3 т.), «Vie d'Appolonius de Thyane» (1808, 2 т.) и др.—Л. дю-Соль (L. du Saulle) *Ганри*, докторъ, род. 1830 въ Дижонѣ, занимается судебною медициною и леченіемъ душевныхъ болѣзней, съ 1856 г. редакторъ изданія «Annales médico-psychologiques», съ 1867 г. докторъ въ Бисетрѣ и экспертъ при судебныхъ процессахъ. Написалъ: «La folie devant les tribunaux» (1864), «Etude sur la paralysie» (1866), «Manuel de la médecine légale» (1868), «Le délire des persécutions» (1871) и др.

**Легстеръ** (Laegstaer), городъ въ Ютландіи, на Лимбюрдѣ, близъ Аальберга, 1,800 жит., двѣ прекрасныя гавани съ глубокимъ каналомъ. Жители занимаются преимущественно рыболовствомъ.

**Легуа** (Legoyt), *Альфредъ*, франц. статистикъ, род. 1815 г., директоръ статистическаго бюро, написалъ много замѣчательныхъ работъ: «France statistique» (1843), «Territoire et population» (1854), «Mouvement comparé de la population en France et dans les autres Etats de l'Europe» (1859), «Emigration européenne» (1862), «Du progrès des agglomérations urbaines» (1870) и др.

**Легувэ** (Legouvé) *Габріель-Мари-Батистъ*, франц. поэтъ (1764 † 1812), сынъ богатаго адвоката, писалъ для сцены: «Смерть Авели» (насторальная трагедія (1792) «Эпихариса» (1793) «Этеоклъ» (1799), «Смерть Генриха IV (1806) и др. Въ 1801 году вышла его поэма «Le mérite des femmes», имѣвшая до сорока изданій въ короткое время, хотя писанная тяжелыми стихами. Подъ конецъ жизни сошелъ съ ума. Вас. Анастасевичъ перевелъ поэму Л. подъ названіемъ «Слава прекраснаго пола», но съ польскаго, а не съ французскаго (1808). Его «Воспоминанія» переведены Д. Глѣбовымъ (М. 1823).—Л. *Эрнестъ-Вильфридъ*, сынъ его, род. 1807 г. Въ 1829 г. получилъ академическую награду за поэму «Открытие книгопечатанія»; мелкія поэмы его «Les morts bizarres» (1832) имѣли успѣхъ также какъ романъ «Edith de Falsen» (1840) и др.; но еще больше успѣха имѣла его драма «Луиза Линьероль» (1838), игранная и на русской сценѣ. Въ 1848 г. читалъ публичныя лекціи, изданныя потомъ подъ названіемъ «Histoire morale des femmes» (на русскій языкъ переведены подъ названіемъ: «Исторія нравственнаго положенія женщинъ» Москва, 1862); былъ сотрудникомъ Скриба въ лучшихъ его пьесахъ: «Адриена Лекувреръ», «Сказки королевы Наварской», Bataille des dames. Его трагедія «Медей» (но русски переведена въ Москвѣ 1861 г.) была написана для Рашели, которая отказалась играть въ ней, но переведена на итальянскій языкъ и имѣла огромный успѣхъ при исполненіи главной роли—Ристори. Она же играла въ его пьесѣ (но французски) «Беатриса». Комедія его «Par droit de conquête» (1855), «Un jeune homme, qui ne fait rien» (1861), «Miss Suzanne» (1867), играютъ и у насъ. Въ 1872 г. поставлена въ Парижѣ его трагедія «Les deux reines», запрещенная во время имперіи. Въ 1873 г. его публичныя лекціи о женщинахъ, дѣтяхъ, актерахъ имѣли большой успѣхъ, хотя мораль его довольно узкая.

**Легуминъ**, протениновое вещество, встрѣчающееся преимущественно въ плодахъ стручковыхъ растений; бобахъ, чечевичѣ, горохѣ и т. п.; его называютъ также растительнымъ казенномъ, по сходству съ этимъ веществомъ; кромѣ азота въ Л. находится водородъ, углеродъ, сѣра, фосфоръ. Они легко измѣняются въ другія аналогическія вещества; въ чистомъ растворѣ сгущается въ студенистый осадокъ при прибавленіи уксусной кислоты.

**Легуититъ**, минералъ, видоизмѣненіе натролита, изъ Гленарма въ Антримѣ.

**Легъ** (Laigne), *Этьенъ* де Бово, ум. 1587; посланникъ Франциска I въ Германію, замѣчательный натуралистъ, написалъ: «Traité singulier des tortues, escargots, grenouilles et artichaux»; «Stephani Aequi Bituricensis in omnes Plinii naturalis historiae libros commentarii»; «Commentaires de Jules Cesar» и др.

**Леда**, мифическая личность, дочь царя Этолій Тестія и Левкинии, жени царя спартанскаго Тиндара. Юпитеръ соблазнилъ ее подъ видомъ лебедя и Л. черезъ 9 мѣсяцевъ снесла два яйца, изъ которыхъ вышли: Касторъ и Елена, Полуксъ и

Климтемистра. Это пропешествіе служило предметомъ многихъ литературныхъ и художественныхъ произведеній. Въ флорентинскомъ музеѣ есть двѣ античныя мраморныя статуи Л. съ лебадемъ, въ неаполитанскомъ музеѣ 3 древнихъ картины, изображающія тотъ же сюжетъ. Изъ пользовавшихся многіе живописцы послѣдующихъ временъ: Микель-Анджело написалъ удивительную Л.; она была приобретена для Франціи, но министръ Людовика XIII Денонѣ приказалъ уничтожить картину, какъ неприличную; копія съ нея, рисованная, повидимому, Рубенсомъ, находится въ дрезденской галерей; Рафаэль, Леонардо да Винчи, Тинторетъ, Тиціанъ, Міорисъ, Ландонъ и др.; изъ новѣйшихъ — Галимаръ (1856), Бодри (1857) изображали Л. Лучшая картина Л. принадлежитъ Корреджіо и находится въ берлинскомъ музеѣ. — Л. названіе у римлянъ неприличнаго танца, въ которомъ участвующіе представляли пантомимую сцену Л. съ Юпитеромъ. — Л. небольшая планета, открытая 12 января 1856 г. Шакорнакомъ и названная сначала Энхарисою; это блестящая звѣзда, голубоватаго цвѣта, 9—10 величинъ, обращается вокругъ солнца въ 1,656 дней 60 часовъ.

Ледбери, городъ въ Англіи, въ графствѣ Герфордъ, близъ Мальвернскихъ горъ на р. Леддонъ, 4,600 жит. Фабрикація веревокъ и толстаго полотна; норманская церковь; въ окрестностяхъ богатые виноградники и хлѣбныя плантаціи.

Ледвенець, престолярное названіе лотуса, родъ бобовыхъ растений.

Ледвичъ (Ledwich), *Эдуардъ*, англійскій антикварій (1739†1823), викарій и секретарь дублинскаго общества антикваріевъ. Занимался преимущественно ирландскими древностями и много содѣйствовалъ очищенію исторіи своей родины, Ирландіи, отъ сказокъ и легендъ. Оставилъ замѣч. трудъ «Древности Ирландіи» (1796—97, 2 т.) и множество статей въ изданіяхъ «Britannia» и «Archeologia».

Ледебуръ, *Карсъ*, нѣмец. оріенталистъ XVII в., былъ профессоромъ еврейскаго языка въ Кенигсбергѣ. Во время пребыванія его въ Лейденѣ, въ 1747 г., узнавъ о смерти своей матери, онъ отправился въ свой родной городъ Кеслинъ, въ Помераніи, но власти этого города захватили его наслѣдство. Л. сошелъ съ ума и вскорѣ умеръ. Похитители его имущества сожгли все рукописи его, чтобы труды и имя ученаго скорѣе забылись. Отъ него осталось нѣсколько историческихъ и критическихъ сочиненій, комментариев на библію, греческая грамматика и главный трудъ: «Catena S. Scripturae» (Лейденъ, 1647). — Л. *Карлъ-Фридрихъ*, нѣмец. ботаникъ (1785 † 1851), 20 лѣтъ былъ уже профессоромъ ботаники и директоромъ ботаническаго сада въ Грейфсвальдѣ. Приглашенный въ дерптскій университетъ, онъ былъ тамъ профессоромъ до 1836 г.; въ 1826 г. совершилъ ученую поѣздку по Алтаю до китайской границы. Вернувшись въ Германию, съ 1843 г. жилъ въ Мюнхенѣ. Написалъ: «Reise durch das Altai Gebirge» (Берлинъ 1829—30), «Flora altaica» (1829—34 Берл. 4 т.), «Icones plantarum novarum florum rossicarum» (Рига 1829—34, 5 т.), «Flora rossica» (1842—51, Штутт. 3 т.). — Л. *Леопольдъ-Августъ*, баронъ, нѣм. историкъ и археологъ, род. 1799, въ Берлинѣ, былъ капитаномъ въ военной службѣ, потомъ директоромъ отдѣла этнографіи и національных древностей въ берлинскомъ музеѣ. Его соч. «Страна и народъ Брукеровъ» (Берл. 1827), очень важно для географіи среднихъ вѣковъ; также «Сѣверная Тюрингія и Гермундуры» (1852) и др. Замѣчательны его соч. по части генеалогіи и геральдики: «Dinastische Forschungen, Adelslexicon» и др. по части археологій: «Языческія древности Потсдама» (1852). Издавалъ «Algemeines Archiv für die Geschichtskunde des preussischen Staates» (1830—36, 21 т.) и друг.

Ледезе (Laedese), шведскій городъ, въ провинціи Готіи, игралъ важную роль въ исторіи: въ 1249 г. тамъ заключенъ былъ миръ между Швеціей и Норвегіей; въ 1313 г. были тутъ блистательные праздники, описаніе которыхъ сохранилось въ «рѣмованной хроникѣ»; въ 1323 г. Густавъ Ваза собиралъ тамъ государственныя штаты и далъ городу значительныя привилегіи; въ городѣ былъ королевскій замокъ съ укрѣпленными стѣнами; онъ выдержалъ много осадъ и въ 1611 г. былъ сожженъ датчанами.



**Леденярдъ** (Ledyard) *Джонъ*, американскій путешественникъ (1751†1788); родъ въ Коннектикутѣ, учился законовѣдѣнію, потомъ отправился изъ дармуутской коллегіи миссіонеромъ въ Канаду; вернувшись снова въ коллегію, самъ выдолбилъ себѣ челнокъ изъ ствола дерева и пустился по рѣкѣ Коннектикуту; приплывъ въ Гартфордъ, отправился въ Нью-Йоркъ, откуда нанялся матросомъ на корабль отправлявшійся въ Гибралтаръ, вступилъ тамъ въ англійскій полкъ; черезъ годъ вернулся въ Америку, оттуда въ Англію и уѣхалъ съ Кукомъ въ его третье кругосвѣтное плаваніе; былъ свидѣтелемъ смерти капитана и описалъ это путешествіе. Задумавъ открыть для торговли сѣверный проходъ изъ Америки въ Европу и, не найдя сочувствія своему плану на родинѣ, отправился во Францію, гдѣ напрасно обращался къ правительству и рѣшился изслѣдовать этотъ путь по сѣверу Азіи. Американскій посланникъ въ Парижѣ Джеферсонъ далъ ему рекомендацію въ Петербургъ, гдѣ франц. посланникъ Сегюръ добилъ ему видъ на изслѣдованіе Сибири. Л. проѣхалъ по сѣв. части ея, встрѣтилъ капитана Вилинса, бывшаго товарища Кука, и вмѣстѣ съ нимъ пріѣхалъ въ Якутскъ. Тамъ Л. былъ арестованъ и отправленъ въ Москву, какъ франц. шпіонъ. Оттуда его выслали на границу Польши, съ воспрещеніемъ въѣзжать въ Россію. Онъ вернулся въ Лондонъ, гдѣ африканское географическое общество поручило ему изслѣдовать истокъ и теченіе Нигера. Онъ отправился въ Каиръ, гдѣ, готовясь къ путешествію, умеръ отъ лихорадки.

**Леденга**—рѣка въ Тотемскомъ уѣздѣ Вологодской губерніи, впадающая въ рѣку Сухону въ 35 верстахъ отъ г. Тотмы. Рѣчка эта не длинная по протяженію, не болѣе 60 в., но по глубинѣ и многоводности удобна для сплава лѣсомъ, которыми и по настоящее время еще богаты берега ея, Л. въ особенности замѣчательна по давно утвердившемуся здѣсь солеваренному производству. Обширный «казенный Леденгскій солеваренный заводъ» дѣйствуетъ со временъ императрицы Екатерины II и вывариваетъ соли въ годъ отъ 140 до 250,000 пуд. (въ 1871 г. добыто 170,264 п.). При заводѣ образовалось обширное поселеніе, въ которомъ считается до 1,500 жителей. Въ вѣдѣніи Леденгскаго заводскаго управленія состоятъ также солеваренные заводы Владимирскій, Кулойскій и Унскій.

*А. Арт.*

**Леденецкія, соляныя озера**, самосадочныя Астраханской губ. Красноярскаго уѣзда, верстахъ въ 30-ти отъ уѣздн. города и въ 10-ти отъ Кизацкой пристани; ихъ восемь; длиною до 270, шириною до 195 саж. Соль добывалась изъ нихъ еще въ XVIII в.; но добываніе поваренной прекратилось съ 1820 г. и теперь получаютъ только горькія соли, содержащія 7% сѣрнокислаго натра и 6% хлористаго магнія на 80% обыкновенной соли, съ 7% воды.

**Леденецъ**, сахаръ, обработанный въ видѣ крупныхъ плотныхъ кристалловъ или кусковъ, некристаллическаго сложенія, но прозрачныхъ; получается на сахарномъ заводѣ при добываніи сырца и при рафинированіи его. Для кристаллическаго л. очищенный сиропъ сильно увариваютъ, разливаютъ въ мѣдныя цилиндрическіе сосуды, въ которыхъ натянута поперекъ нити и оставляютъ кристаллизоваться въ продолженіе шести дней при температурѣ 40°. Для полученія л. некристаллическаго, сиропъ еще болѣе увариваютъ, выливаютъ на мраморную доску, намазанную прованскимъ масломъ, раскатываютъ въ палочки, рѣжутъ или выливаютъ въ формы. Для самаго чистаго л. употребляютъ рафинированные сироппы, освѣтляя ихъ не кровью, а бѣлкомъ; этотъ высшій бѣлый сортъ л. идетъ на приготовленіе шампанскаго и ликеровъ; желтый, бурый и черный л. приготавливаютъ изъ сырца низшаго достоинства.

**Леденица** ледень, вырубленный изъ льда катокъ, салазки.

**Леденики**, такъ называются на ю. Россіи небольшія душистыя и вкусныя грибки.

**Ледереритъ**, минералъ, открытый въ Новой Шотландіи, на мысѣ Бломидонъ, имѣетъ форму гмелинита и тотъ же составъ, за исключеніемъ воды, которой въ немъ втрое меньше. Анализъ его дѣлалъ Лейбсъ.

**Ледермюллеръ, Мартинъ Фробениусъ**, нѣмецкій физикъ (1719†1769); сдѣлалъ много открытій посредствомъ микроскопа; наблюдалъ и описалъ зооспермонъ (Нюренбергъ, 1756), написалъ соч. въ защиту ихъ (1758), также «Микроскопическіе этюды» (1759) и др.

**Ледесма**, старинный городъ въ провинціи Саламанка, въ Испаніи, 2000 жлт. съ минеральными водами и суконными фабриками. Всякій годъ съѣзжается до 2000 на воды, въ 38°, содержащія много углероднаго, сѣроводороднаго газа, хлора, извести и желѣза; окрестности города очень живописны. — **Л.** испанскій поэтъ (1552†1623), прозванный современниками «божественнымъ», писалъ свѣщенные стихотворенія, полныя вычурности и туманности. Чтобы сдѣлать доступными народу петинны религіи, онъ описывалъ ихъ въ формѣ простонародныхъ пѣсенъ съ припѣвами. — **Л. Хозе**, живописецъ (1630†1670), ум. рано, но оставилъ много замѣч. картинъ въ музеяхъ Мадрида.

**Ледешникъ**, названіе птицы зимородокъ, *Alcedo ispada*.

**Леджесы**, короткія брусья, располагаемые между карленсами, параллельно брусамъ. А. А. Г.

**Леди**, собственно жена лорда; прежде названіе это давалось, какъ титулъ королевѣ, принцесамъ крови, потомъ женамъ перовъ, баронетовъ, эсквайровъ; теперь дается и дочерямъ герцоговъ, графовъ, членовъ верхней палаты и всякой образованной женщинѣ.

**Ледникъ**, погребъ со льдомъ, ямы набитыя льдомъ или снѣгомъ. См. А. Жуковского: Сельско-хозяйств. архитектура, выпускъ I, о построеніи л. и погребовъ. (1856, II.) Л. тоже, что *метчеръ* (см. эт.).

**Ледничникъ** (*Boreus*), также ледяная блоха, родъ насѣкомыхъ отряда сѣтчатокрылыхъ; водится только на снѣгу въ Лапландіи, Швеціи, сѣв. Россіи; въ Петербургѣ встрѣчается въ январѣ; попадаетъ также на ледникахъ Альпъ и Кавказа; темно-красноватаго цвѣта, величиною въ  $\frac{3}{4}$  линіи, съ длиннымъ хоботкомъ и крыльями; самки безкрылыя.

**Ледовитка**, народное названіе растенія *Chioscosea*.

**Ледовитое море**, часть Сѣвернаго-океана у сѣв. береговъ Азіи и сѣв. восточныхъ Европы; простирается отъ Бѣлаго-моря до Берингова пролива, по обѣ стороны полярнаго круга, занимая 150° долготы. Оно открыто и описано русскими съ конца XVI в. Вѣчно покрытое льдами, оно только въ теченіе двухъ лѣтнихъ мѣсяцевъ даетъ возможность пробираться между льдинами, приходящими въ движеніе. Пространство принадлежащихъ Россіи береговъ также не было точно изслѣдовано, посѣщалось большею частью въ саняхъ на собакахъ и числено приблизительно въ 23,000 верстъ. Берега эти имѣютъ различныя названія: отъ Бѣлаго-моря до мыса Миклукина — *Канинскій берегъ* или полуостровъ, совершенно безлѣсный, крутой, песчано-глинистый, возвышается мѣстами до 70 фут.; на в. его есть толстые слои торфа; вдоль всего берега идутъ каменные рифы, много мелей. Далѣе до мыса Бармина идетъ *Чесскій берегъ*; море у него мелководно, рѣки малы; при устьяхъ ихъ есть домики промышленниковъ. Между мысомъ Барминнымъ и Святымъ Носомъ вдается въ берегъ Индигская губа; песчано-глинистые берега ея поднимаются до 110 фут.; далѣе берегъ низменный, песчаный. На меридіанѣ Святого Носа, въ 150 верст. отъ него, лежитъ островъ Колгуевъ. Отъ Св. Носа до Русскаго Заворота берегъ называется *Тиманскимъ*; онъ ровный, плоскій и почти безъ всякой растительности. Полуостровъ Русский Заворотъ состоитъ изъ низменной, песчаной косы, въ 35 верстъ длины и до 2½ ширины, покрываемой иногда водою. Отъ Кузнецкой губы до Костенаго мыса берегъ называется *Захарынымъ* и составляетъ западное побережье Печорской губы. Отъ Болванскаго Носа до Медискаго заворота идетъ низменный, песчаный *Большеземельскій берегъ*, съ маленькими болотами; лѣтомъ здѣсь кочуютъ самоѣды и русскіе промышленники. Далѣе идетъ утесистый берегъ до Югорскаго-шара, отдѣляющаго материкъ отъ большого острова Вайгачъ. Между этимъ О. и Новою Землею находятся Карскія ворота. Отъ устья рѣки Каменной берегъ тянется

ровною линіей до Байдаранной губы. Здѣсь впадаетъ въ море значительная рѣка Кара. Южный и вост. берегъ Карскаго моря и побережье всего полуострова Яманъ называется *Самойдскимъ* берегомъ. Здѣсь впадаютъ въ море Обь и Енисей. Тутъ много выкидного лѣса. Низкій, пологій, глинистый со мхомъ берегъ тянется до Таймырскаго залива; берега Хатангскаго залива крутые; отъ Оленска до зап. рукава Лени берегъ высокій. Восточнѣе устья Яны и Индигирки берегъ почти не возвышается надъ моремъ; на рѣкѣ Вишовой находятъ много мамонтовыхъ костей. Мысъ Шелагскій самый высокій на всемъ сибирскомъ берегѣ, онъ состоитъ изъ глинистаго сланца, базальта и гранита. Отъ мыса Якана (60 фут. надъ моремъ) до Берингова пролива живутъ Чукчи. О фаунѣ и флорѣ Л. м. см. статью *Свертвый Оксанъ*. См. также: Описъ береговъ Л. м. *Анжу* (1821—23), *Бышевскій* Поѣздка къ Л. м. (1833), *Вранель* Путешествіе по сѣв. берегамъ Сибири и Л. м. (1840—41), *Ch. Grad* Récents voyages dans les mers de Kara etc. (1870) *Peterman* Entdeckungs Geschichte zwischen Lena und Ienissey (1873) и др.

**Ледовое побоище**, такъ называется въ лѣтописяхъ сраженіе, происходившее въ 1241 г. на льду Чудскаго озера между новгородцами, подъ предводительствомъ Александра Невскаго и ливонскими рыцарями, разбитыми княземъ на голову.

**Ледокольная или майна** (по фински) мѣсто, гдѣ колютъ ледъ или рѣжутъ особыми машинами на продажу. На озерахъ сѣв. Америки л. занимаютъ огромныя пространства и торговля льдомъ простирается на значительныя суммы. (См. ст. *Ледъ*, торговли имъ).

**Ледокъ**, фабрикантъ, приготовляющій лень-сирецъ и лень-моченецъ, цѣною отъ 13 до 25 р. за пудъ. Заведеніе основано 1862 г. Полтавской губ. Золотоношскаго уѣзда, въ дробовской экономіи кн. Барятинскаго, гдѣ засѣвается льномъ ежегодно до 1,200 десятинъ; обрабатывается льна въ годъ до 25,000 пудовъ. Паровая машина въ 30 силъ, рабочихъ до 100 человѣкъ, а при мочкѣ льна до 300. Лень преимущественно сбывается въ Бельгію.

**Ледоломъ**, пора весенняго валова льда на рѣкахъ. Въ простонародьи 8-е апрѣля—день Родіона-ледолома. — **Ледоплавъ**, пора осенняго наноса льда, покрытія рѣкъ льдомъ.

**Ледорѣзъ**, бѣсъ или устой на водѣ съ острымъ откосомъ для защиты моста или плотины отъ напора льда. — **Ледоставъ** или *рыкоставъ*, пора замерзанія льда.

**Ледоховскій**, графъ *Мечиславъ*, архіепископъ Познанскій и Гнѣзненскій съ 1866 г.; род. 1822 г. отъ Юсефа Галъки Л. († 1859) галицкаго камергера, возведеннаго въ графство 1800 г. Воспитывался въ Римѣ, былъ посланъ агентомъ куріи, сначала въ одну изъ южно-американскихъ республикъ, потомъ въ Брюссель, откуда былъ призванъ прусскимъ правительствомъ въ Познань, такъ какъ, не смотря на свое происхожденіе, онъ былъ скорѣе римскимъ ультрамонтаномъ, чѣмъ полякомъ. Л. доказалъ это, принявъ епархію, въ которой запретилъ духовенству вмѣшиваться въ выборы депутатовъ и произносить по польски молитвы во время процесій и причащенія больныхъ. Ни папа, ни духовенство не любили его за гордость, но когда въ 1870 г. началась борьба между свѣтскою и духовною властью и онъ открыто сталъ на сторону Рима, къ нему присоединились всѣ поляки, надеясь подъ защитою папства и іезуитовъ добиться въ Пруссіи самостоятельности для своей національности. При изданіи духовныхъ законовъ Л. постоянно сопротивлялся всѣмъ правительственнымъ мѣрамъ и распоряженіямъ, неоднократно былъ присуждаемъ къ уплатѣ штрафовъ и, наконецъ, 2 февраля 1874 г. за явное сопротивленіе властямъ, осужденъ на двухлѣтнее заключеніе въ г. Острово. Борьба Л. съ правительствомъ, возбуждившая большое вниманіе между католиками и имѣвшая слѣдствіемъ осужденіе и заключеніе въ тюрьму еще нѣсколькихъ прелатовъ, окончилась побѣдою власти, и противъ церковныхъ законовъ, введенныхъ теперь въ Пруссію по настоянію Бисмарка, ультрамонтаны протестовали только покушеніемъ на жизнь Бисмарка, 13 іюля 1874 г. — Л. графъ *Иматій* (1789 † 1870), польскій генералъ, оставшійся въ 1831 г. вѣрнымъ русскому правительству. Былъ комендантомъ крѣпости Модлинъ.



**Ледранъ** (Ledran), *Гами-Франсуа*, хирургъ и писатель (1685 † 1770), прославился операциями литотоміи; написалъ: «Observations de chirurgie» (1731), «Réflexions sur les plaies des armes à feu» (1737), «Traité des opérations de chirurgie» (1742) и др.

**Ледрю** (Ledru), *Никола-Филиппъ*, физикъ (1731 † 1807), сдѣлался извѣстенъ въ Европѣ своими опытами увеселительной физики; составилъ новую систему для морскихъ картъ, изобрѣлъ способъ превращать желѣзо въ сталь, извѣлъ во Франціи фантазмагорію, лечилъ электричествомъ каталепсію и эпилепсію, устранялъ горизонтальные и вертикальные компасы и др. — **Л. Андре-Пьеръ**, натуралистъ (1761 † 1825), профессоръ законовѣдѣнія, читалъ бесплатныя лекціи физики и естественной исторіи; написалъ: «Mémoires sur les Guanches; Voyage aux îles de Ténériffe, la Trinité, Porto-Rico» (1810) и др. — **Л. Гилеръ**, живописецъ (1769 † 1840), сынъ плотника; на парижскихъ выставкахъ обращалъ на себя вниманіе его картины жанра: Деревенская певѣста (1825), Старый водоносъ и др. Ум. въ бѣдности. — **Л. Ролленъ**, *Александръ-Огюстъ*, род. 1808 г., внукъ физика Л., 22 лѣтъ былъ адвокатомъ въ Парижѣ и прибавилъ къ своей фамиліи, для отличія отъ другого адвоката Шарля Л., фамилію своей матери Ролленъ; защищалъ демократію и ея газеты; въ 1841 г. избранъ депутатомъ и обнародовалъ республиканскую программу (profession de foi), за которую былъ призванъ къ суду, но оправданъ; основалъ газету «Réforme», возставалъ противъ правительства, былъ однимъ изъ главныхъ учредителей реформистскихъ банкетовъ и 24 февраля 1848 г., потребовалъ учрежденія временнаго правительства. Избранный въ члены его, взялъ портфель министерства внутреннихъ дѣлъ; отправилъ въ департаменты комиссаровъ, чтобы смѣнить всѣхъ префектовъ Луи-Филиппа; поддерживалъ и предлагалъ въ правительствѣ самыя крайнія и радикальныя мѣры, заставившія снова признать въ Парижѣ войска. Учредительное собраніе назначило его пятымъ членомъ исполнительной комисіи. Во время вторженія въ собраніе 15 мая народъ защищалъ порядокъ, возставалъ противъ выбора въ депутаты Луи-Наполеона; во время іюньскаго возстанія защищалъ Луи-Блана и Косидьера, уговаривалъ партіи примириться; при выборахъ въ президенты республики получилъ 400,000 голосовъ; въ члены законодательнаго собранія былъ избранъ пятью департаментами, и въ возстаніе 13 іюня 1849 г. объявилъ, что будетъ защищать нарушенныя права народа съ оружіемъ въ рукахъ. Въ то время, какъ Шангарнье разгонялъ на бульварахъ инсургентовъ, Л. Р. съ вождями социалистовъ бѣжалъ изъ консерваторіи искусствъ, гдѣ они провозгласили низверженіе правительства, но откуда были прогнаны солдатами. Л. Р. бѣжалъ въ Англію, гдѣ провелъ 20 лѣтъ въ изгнаніи, осужденный къ ссылкѣ. Выѣстъ съ Мадрида учредилъ онъ тамъ комитетъ всемірной республики; въ 1857 г. замѣшанный въ заговоръ Тибальди противъ Луи-Наполеона, хотя и протестовалъ въ англійскихъ журналахъ противъ своего участія, былъ вторично приговоренъ къ ссылкѣ; въ амнистію 1869 года онъ одинъ былъ исключенъ изъ числа прощенныхъ. Въ январѣ 1870 года Эмилъ Оливье далъ, наконецъ, ему разрѣшеніе вернуться въ Парижъ. Въ революціи 4 сентября 1870 г. онъ не принималъ никакого участія. Выбранный въ національное собраніе отказался участвовать въ немъ, и только при частныхъ выборахъ въ маѣ 1874 г. принялъ на себя званіе представителя народа, не играя, впрочемъ видной роли въ собраніи. Покрѣпность его демократическихъ убѣжденій, политическая честность и ораторское искусство несомнѣнны, но какъ политическій дѣятель онъ не создалъ ничего прочнаго и полезнаго, а напротивъ, его ошибки и увлеченія принесли много вреда Франціи. Онъ написалъ много политическихъ и юридическихъ брошюръ и большое сочиненіе «De la décadence de l'Angleterre» (1850 г. 2 т.).

**Ледъ**, замерзшая вода; плотность л. менѣе плотности воды, отчего онъ и плаваетъ по водѣ. Кубическій аршинъ воды вѣситъ до 930 килограмм. Перехода въ л. вода расширяется на  $\frac{1}{10}$  часть своего объема и разрываетъ часто крѣпкіе сосуды; л. въ 0,10 метра выдерживаетъ тяжесть человѣка и лошади на рѣбѣ, а въ

0,17—экипажа; образуется онъ прежде всего у береговъ и вообще на поверхности рѣкъ, но иногда и на днѣ; при сильномъ теченіи вода замерзаетъ при температурѣ гораздо ниже нуля. Обыкновенная форма—эксагональная таблица; кристаллы игольчатые образуютъ мелкія красивыя группы, основаніемъ которыхъ лежитъ шестилучистая свѣда (снѣгъ). Стойкость предполагается по основанію; изломъ раковистый; не хрупокъ или очень мало хрупокъ; тверд. 1,5, удѣл. вѣсъ 0,918. При 0° въ чистомъ видѣ безцвѣтенъ, въ большихъ массахъ зеленоватый или голубоватый; блескъ стеклянный; весьма прозраченъ. Отраженіе лучей двойное; химическій составъ—водородъ съ кислородомъ, какъ вода, но чистъ и безъ примѣси солей, которыя осаждаются при охлажденіи воды. Въ полярныхъ моряхъ л. является въ видѣ отдѣльныхъ льдинъ, *ледяныхъ горъ* и *ледяныхъ полей*, имѣющихъ иногда до сотни миль въ окружности. Такое поле встрѣтили въ южномъ полярномъ морѣ въ 1854 и 1855 г. нѣсколько кораблей и въ томъ числѣ пароходъ «Грит-Бритенъ», шедшій вдоль этой массы л. на протяженіи 60 миль. Корабль «Guiding Star» погибъ, ударившись о нее. Л. такъ полезенъ въ обыденной жизни, что наука давно приняла мѣры къ его сохраненію и приготовленію искусственными способами. Торговля льдомъ, особенно въ послѣднее время, приняла значительные размѣры. Одинъ Парижъ потребляетъ ежегодно 7.500,000 килограммовъ л., привозимаго въ порты Ламанша изъ Норвегіи; цѣна ему 5 франковъ за 100 килограм., но таможня беретъ сверхъ того 6 франк. за ввозъ его. Въ Сѣверной Америкѣ первый началъ торговать л. Тюдоръ изъ Бостона еще въ 1802 г.; въ 1815 г. онъ посылалъ л. уже въ Гаванну; въ 1833 г. въ Калькутту, Мадрасъ и Бомбай; въ 1847 году вывозилъ изъ Сѣверной Америки до 75,000 кил.; теперь это количество утроилось; перевозятъ его въ трюмахъ кораблей, обсыпаннаго древесными опилками. *Искусственный л.* готовятъ различными способами. Еще въ 1836 г. Шаву (Schaw) изобрѣлъ аппаратъ для охлажденія жидкостей, посредствомъ быстрого улетучиванія эфира. Въ 1860 г. Карре усовершенствовалъ подобный же снарядъ Гаррисона, основанный на охлажденіи нашатырнаго спирта; приборъ этотъ описанъ на русскомъ языкѣ въ IX книгѣ Строителя, Механика и Технолога за 1861 годъ. Въ 1868 г. Товелли, въ парижской академіи наукъ, представилъ аппаратъ, съ вращательнымъ движеніемъ, въ которомъ въ 12 минутъ готовили кусокъ л. въ поларшина вышины и  $\frac{1}{4}$  толщины. По той же системѣ устраниваются и употребляются въ хозяйствѣ машины Товелли для замораживанія разныхъ жидкостей и приготовленія мороженаго. Медицина извлекаетъ большую пользу изъ л., хотя одни медики говорятъ, что л., принимаемый внутрь, полезенъ, а другіе, напротивъ, увѣряютъ, что онъ очень вреденъ. Л. прописываютъ для глотанія мелкими кусочками, въ разныхъ болѣзняхъ гастригін, рвотѣ, холерѣ и проч., прикладываютъ къ головѣ, желудку, къ ранамъ, въ которыхъ хотятъ остановить воспаленіе; л. производитъ мѣстную анестезію, помогающую дѣлать нѣкоторыя операціи, какъ вскрытіе нарывовъ и т. п. См. *И. Вьлавенецъ* «Ледяной промыселъ» 1861 г.

**Ледюкъ** (Leduc), *Янъ*, голландскій живописецъ и граверъ (1636 † 1693), ученикъ Поля-Поттера; подражалъ своему учителю, хорошо изображалъ лошадей и военныя сцены; былъ солдатомъ и дослужился до капитана. Двѣ лучшія картины его въ Дрезденѣ, двѣ въ Луврѣ и четыре въ петербургскомъ эрмитажѣ: «Привалъ партизановъ на гумнѣ», «Караульня», «Пирушка» и «Игорный домъ», три послѣднія на деревѣ.—*Л. Пьеръ-Этьенъ-Дени* Сен-Жерменъ, писатель, род. въ Парижѣ 1799 г., занимался агрономіей, писалъ много въ журналахъ, издалъ Мемуары Сен-Симона (20 т.) «Sir Richard Arkwright» (1840), «Religions de l'Amérique et de l'Océanie» (1844), «Curiosités des inventions et découvertes» (1855), «Capitaine Mathieu» (1867); перевелъ «Принципы социальной науки» Кэри, «Философію торговли» Стирлинга и др.

**Ледяная гора**, такъ называется одна изъ горъ, тянувшихся по правому берегу рѣки Сылвы, въ окрестностяхъ города Кунгура Пермской губерніи. Горы эти, со-

стоящая преимущественно изъ гипса и известняка, обращенъ къ рѣкѣ утесистыми, обмороженными обвалами; вершина изъ покрыта ледяною и богата породообразными провалами различной глубины. По мѣстности окрестныхъ жителей нѣкоторая изъ этихъ верховъ проникають до уровня рѣки. Гора, носящая названіе Л., находится близъ села Баннаго въ 2½ в. отъ Кунгура. На вершинѣ ея сохранились остатки древнихъ палатъ, которые слиты подъ именемъ «Ермакова городища»; а у подношья ея, подъ навісомъ огромной скалы, обращенной къ сѣверу, находится входъ въ пещеру, называемую также *Ледяною*. Такое названіе пещеры получила потому, что входъ въ нее, въ продолженіе лѣта, не смотря на сильныя жары, бываетъ всегда закрытъ толстою цѣльною массою льда, тогда какъ зимою ледъ пропадаетъ и входъ дѣлается совершенно открытымъ. Эта пещера была уже извѣстна въ прошедшемъ столѣтіи и описана отчасти Штраленбергомъ и Лепехинимъ; но болѣе подробное ея описаніе, съ приложеніемъ плана, составлено М. Я. Куттари (Ж. М. Вн. Д., 1848, XXII, 357—381). Пещера состоитъ изъ 22 различныхъ отдѣленій, простирающихся въ глубь горы почти на 300 сажень и богатыхъ чрезвычайно разнообразными скопленіями чистѣйшаго льда, въ видѣ колоннъ, вазъ, пирамидъ, пандемиръ и т. п. *А. Арт.*

**Ледяная губа**, на зап. берегу Берингова пролива, въ Чукотской землѣ, въ южн. части пролива Соныина, длиною въ 5 морскихъ миль, глубина доходитъ до 35 сажень. На полторы мили отъ берега губа покрыта всегда ледяною корою, такъ какъ окружающія ее высокія скалы не допускаютъ въ нее солнечныхъ лучей. На берегу возвышается пирамидальная гора Эльпымгитъ.

**Ледяная градировка**, сгущеніе соляныхъ растворовъ посредствомъ замораживанія.

**Ледника**, названіе пшеницы бѣлотурки, лубанки или арнаути; растеніе *Mesembrianthemum cristallinum*; также замороженная доска, или обдѣланная ледника для катанія съ горъ.

**Ледяной домъ**, такъ называется домъ, выстроенный въ суровую зиму, въ январѣ 1740 г., по мысли камергера Татищева, особою комисіею подъ предѣлительствомъ кабинет-министра Волынскаго, въ Петербургѣ на Невѣ, между адмиралтействомъ и зимнимъ дворцомъ, для забавы Анны Іоанновны. Онъ былъ 8 саж. въ длину, 2½ въ вышину и 6 ширину; вокругъ всей крыши шла сводчатая галерея съ столбами и статуями, крыльцо съ рѣзнымъ фронтономъ; въ девяти окнахъ стекла были изъ тончайшаго льда, за которыми стояли писанныя на полотнѣ «сѣвѣнныя картины», освѣщавшіяся по ночамъ изнутри. Передъ домомъ были шесть ледяныхъ 3 фунт. пушекъ, и двѣ 2 лудов. мортиры, изъ которыхъ неразъ стрѣляли; у воротъ изъ льда были два ледяные дельфина, выбрасывавшіе изъ челюстей горящую нефть; на воротахъ стояли горшки съ вѣтками, листьями и птицами изъ льда; по сторонамъ дома на пьедесталахъ остроконачныя, четырехугольныя пирамиды, съ круглыми окнами, освѣщенными изнутри фонарями. По правую сторону дома былъ ледяной слонъ въ натуральную величину, съ тремя персіянками; днемъ слонъ бросалъ изъ хобота воду на 24 фута въ вышину, а вечеромъ горящую нефть. Внутри дома въ двухъ комнатахъ вся мебель, туалетъ, два зеркала, шандалы, часы, большая двуспальная кровать, каминъ съ дровами, столъ рѣзной работы, на которомъ были карты и марки, два дивана, два кресла, рѣзной поставецъ съ точеной чайной посудой, стагами, блюдами, рюмками, двѣ статуи, все это было сдѣлано изъ льда и выкрашено приличными натуральными красками; ледяныя дрова и сѣвѣн намазывались нефтью и горѣли. Кромѣ того при Л. Д. была ледяная баня, которую нѣсколько разъ топили и парились въ ней. 6 февраля 1740 г. императрица женила своего шута, князя Мих. Алекс. Голицина, внука знаменитаго любимца царевны Софіи, на калмычкѣ Авдотѣ Ивановѣ Вужаниновой и молодцы изъ церкви отвезены были шутовскимъ поѣздомъ въ Л. Д., гдѣ должны были провести ночь и едва не замерзли, такъ какъ приставленный караулъ не выпускалъ ихъ до утра. Членъ петерб. академіи наукъ и профессоръ физики Георгъ Вольфгангъ Крафтъ издалъ въ 1741 г. «Подробное и обстоятель-



ное описаніе Л. Д. весьма рѣдкую брошюру съ 6 рисунками, перепечатанную въ «Русской Старинѣ» 1873 г. III кн. Лажечниковъ написалъ подъ названіемъ Л. Д. лучший свой романъ, имѣвшій большой успѣхъ, хотя въ немъ слишкомъ идеализированъ характеръ героя, Артемія Петровича Волынскаго. В. З.

**Ледяной камень**, тоже что криолитъ, минералъ замѣчательный своею легкоплавкостью.

**Ледяной мысъ** (ice cape), на Сѣверномъ океанѣ подъ  $70^{\circ} 29'$  с. ш. въ бывшей Русской Америкѣ. Открытъ и названъ такъ Кукомъ, доходившимъ до этихъ мѣстъ. На низменномъ л. мысѣ большое озеро, соединяющееся съ моремъ узкимъ каналомъ; Бичи нашелъ на мысѣ зимовья Эскимосовъ.

**Ледяной островъ**, на Ледовитомъ морѣ противъ устья р. Колымы, подъ  $72^{\circ}$  с. ш. принадлежитъ къ Якутской области, необитаемъ, малозвѣстенъ.

**Ледяной періодъ**, такъ называется въ жизни земного шара геологическая эпоха, между третьимъ и четвертымъ періодомъ, послѣ двухъ потоновъ: сѣвернаго, происшедшаго отъ поднятія шведскихъ и норвежскихъ горъ и южнаго — отъ поднятія Альпъ. Оба эти европейскіе потоны имѣли послѣдствіемъ только временное истребленіе растительнаго царства и нѣкоторыхъ породъ животныхъ, которыя съ тѣхъ поръ уже исчезли. Человѣкъ еще не существовалъ и климатъ былъ почти одинаковый на всемъ земномъ шарѣ, когда наступилъ новый л. н. Отъ полюса и до Средиземнаго моря наступила мгновенно жестокая стужа, покрывшая все это пространство льдомъ и снѣгомъ, истребившая всю растительность, всѣхъ мастодонтовъ, гиппопотамовъ и др. животныхъ. Причину этого охлажденія температуры геологи приписываютъ тому, что до четвертаго періода жизни нашей планеты атмосфера ея была такъ густа и высока, что, принимая въ себя теплородъ солнечныхъ лучей, сохраняла его и передавала землѣ по всѣмъ географическимъ широтамъ. Но, по мѣрѣ охлажденія земли, опускалась и ея атмосфера подъ вліяніемъ окружающаго ее холоднаго эфира въ  $-50^{\circ}$  Р. Когда же высота земной атмосферы дошла до нынѣшняго уровня, холодъ окружающаго ее эфира проникъ сквозь слой смѣси изъ 79 частей азота и 21 кислорода, и такъ какъ внезапное охлажденіе производитъ всегда сильнѣйшую стужу, то всѣ страны, на которыя лучи солнца падаютъ не вертикально, превратились въ льдистую пустыню, гдѣ было убито все живое. Этотъ геологическій періодъ продолжался до тѣхъ поръ, пока солнце постепенно начало отогрѣвать эти льды. Съ л. н. установилась на землѣ постоянная снѣговая линія на горахъ, смотря по широтѣ мѣста, и климатъ Европы принялъ нынѣшніе оттѣнки, хотя, конечно, былъ сначала суровѣе и холоднѣе. Съ тѣхъ поръ ледъ и снѣгъ сдѣлались всегдашнею принадлежностью тѣхъ полосъ, гдѣ теперь четыре времени года, тогда какъ между тропиками остались только два времени года — сухое и дождливое, а между полярными кругами и полюсами тоже два: зимній день и зимняя ночь. См. Н. Я. Данилевскаго: «о л. н.». Записки географич. общества 1863, кн. 1.

**Ледяной проливъ** или проливъ св. Креста между материкомъ сѣв. Америки и остр. Чичагова, болѣе ста верстъ длины, наименьшая ширина — 10 в.; въ немъ много острововъ и рифовъ, онъ очень глубокъ, берега извилисты со множествомъ заливовъ; въ проливѣ портъ Альторнъ; въ немъ всегда много плавучихъ льдовъ.

**Ледяные колодцы**, такъ называлъ Румфордъ въ глетчерахъ цилиндрическія углубленія, на днѣ которыхъ всегда находится какое нибудь постороннее тѣло; образуются отъ того, что тѣло это — камень и др., нагрѣваясь отъ солнечныхъ лучей, растопляетъ подъ нимъ и около него ледъ, а вода, образовавшаяся отъ таенія углубляется въ ледъ, пока не дойдетъ до трещины, въ которую выливается, оставляя л. к.

**Ледяныя горы**, также *торосы*, такъ называютъ въ полярныхъ моряхъ глыбы льда, образующіяся изъ ледниковъ, спускающихся въ море. Онѣ бывають иногда до двухъ верстъ въ длину и ширину, поднимаясь надъ водою футовъ на 50, но погружаясь въ нее фут. до 400. Приливъ ломаетъ ихъ, а гѣломъ онѣ дѣлаются хрупки и плаваютъ по океану.

**Леебъ** (Leeb), *Йоанъ*, нѣмец. скульпторъ (1790 † 1856) былъ простымъ каменотесомъ, учился въ Женевѣ и Парижѣ; въ Римѣ изучалъ орнаментацию антики; въ Неаполѣ вступилъ въ мастерскую Торвальдсена; въ 1826 поселился въ Мюнхенѣ; лучшія работы его: св. Матвей евангелистъ; барельефъ въ 35 фут. длины, представляющій сцены изъ Одиссеи; бюсты Бургава, Ботцариса, Паганини; много надгробныхъ памятниковъ.

**Леєварденъ** (Leeuwarden) голландскій укрѣпленный городъ въ Фрисландіи, на рѣкѣ Эе и каналахъ; 25,270 жит.; бібліотека, биржа, арсеналъ; фабрики полотна, бумаги, мыла, табаку; цитадель, выстроенная въ 1499 г. для удержанія жителей въ повиновеніи.

**Леевистъ** (Lewewis), *Денисъ*, бельгійскій мистикъ, прозванный Doctor extaticus (1394 † 1471) написалъ много соч. философскихъ и богословскихъ, полныхъ крайняго мистицизма: Tractatus mystici (1376) и др.

**Леєвъ** (Leeuw), *Герардъ*, голландскій типографикъ † около 1492 г.; изъ его типографій въ Антверпенѣ вышло тридцать соч. замѣчательныхъ превосходнымъ исполненіемъ.—**Л. Вильгельмъ** ван-дер, фламандскій граверъ (1600 † 1662) воспроизвелъ на мѣди лучшія картины Рубенса и Рембрандта, считается однимъ изъ первыхъ граверовъ.—**Л. Габріель** ван-дер, голландскій живописецъ (1643 † 1686) род. и ум. въ Дордрехтѣ, но училъ въ Амстердамѣ и много странствовалъ по Италіи и Франціи; писалъ больше пейзажи съ животными. Братъ его, *Питеръ* ван-дер Л. также славился пейзажами.

**Леезеръ**, *Исаакъ*, еврей, род. 1806 въ Вестфаліи, 19-ти лѣтъ переселился въ сѣв. Америку, гдѣ занялся торговлей, въ 1829 г. избранъ раввиномъ въ фладельфінскую синагогу; въ 1843 г. основалъ журналъ «Jewish advocate» для защиты правъ евреевъ; написалъ: «Евреи и Моисеевъ законъ» (1833), «Географія Палестины» (1853), много педагогическихъ и нравственныхъ брошюръ.

**Леемансъ**, *Конрадъ*, голландскій археологъ, род. 1809 г., директоръ въ лейденскомъ музеѣ, въ которомъ онъ соединилъ много рѣдкостей; въ 1859 г. основалъ также этнографическій музей, къ которому присоединилъ японскую коллекцію Зибольда; особенный знатокъ египетскихъ древностей; написалъ: «Египетскіе монументы лейденскаго музея» (1835—65 г. XXIII т.), «Papyri graeci musei Lugduno batavi» (1842) «Записки о живописи древнихъ» (1850). Описаніе американскихъ и африканскихъ древностей и др.

**Леемъ**, *Кнудъ*, норвежскій писатель (1697 † 1774), проповѣдникъ евангелія въ Норвегіи, былъ профессоромъ семинаріи въ Дронтеймѣ, гдѣ и ум. Кромѣ богословскихъ соч. написалъ: «Описаніе финмарекскихъ лапландцевъ, грамматику лапландскую, словарь лапландско-датско-латинскій и др.

**Леепа**, греческая гетера, любовница Гармодія (въ V в. до Р. X.). Она знала о заговорѣ, цѣлью котораго было убійство Гиппарха и Гиппія, и была арестована по смерти Гармодія, когда заговоръ былъ открытъ. Подвергнутая жестокимъ пыткамъ вмѣстѣ съ Аристогитономъ, назвавшимъ, какъ своихъ участниковъ, многихъ друзей тирана, которыхъ тотъ и велѣлъ казнить, Л., напротивъ, молчала, но боясь, чтобы мученія не заставили ее измѣнить друзьямъ,—откусила себѣ языкъ. Аоніане, возвративъ себѣ свободу, воздвигли ей памятникъ въ видѣ львицы (leaeпа) безъ языка.

**Леєпъ** (Leere) бельгійскій живописецъ *Жанъ-Антуанъ*, ван-дер-(1664 † 1710), богатый придворный испанскаго короля, рисовалъ миниатюры и пейзажи. Лучшія произведенія его «Жизнь Іисуса» въ 14-ти картинахъ и «Бѣгство въ Египетъ»; въ Луврѣ его четыре пейзажа.

**Леєръ**, городъ въ Голландіи, въ провинціи восточн. Фрисландіи; торговая гавань на р. Леди, впадающей въ Эмсъ въ 10-ти верстахъ отъ города; до 8,000 жит., большія корабельныя верфи, значительная торговля хлѣбомъ, масломъ, сыромъ, медомъ, воскомъ, полотномъ.

**Леєръ**, Г. генерал-маіоръ генеральнаго штаба, профессоръ военнаго искусства въ николаевской академіи, написалъ «Положительная Стратегія» (П. 1869 г.,

переведена на нѣмецкій Мельцеромъ въ Бреслауѣ, 1870 г.). Въ «Военную библіотеку» (П. 1871—72, 14 т.) вошли слѣдующія его соч. «Лекціи о франко-прусской кампаніи», «Извлеченіе изъ соч. маршала Саксонскаго», «Мои мечти», «Тактика», «Стратегія». Въ 1871 г. читалъ публичныя лекціи о войнѣ 1870 г. между Франціей и Германіей, изданныя потомъ отдѣльной книгой. Въ іюлѣ 1874 г. отправленъ делегатомъ Россіи на брусельскій конгрессъ, для обсужденія вопросовъ по военно-международному праву. В. З.

**Лееръ** (морск.), веревка, натянутая между двумя постоянными точками и служащая для привязыванія къ ней (по ея длинѣ) парусовъ, бѣлья, брезентовъ и проч. Л. можетъ быть и желѣзный. Паруса привязываются къ лееру или непосредственно ревантами, или на л. надѣваются коуши и ракеи, къ которымъ уже прикрѣпляется парусъ. Въ послѣднемъ случаѣ леера проводится иногда черезъ шкивъ, какъ для тяги, такъ и для передачи давленія на болѣе надежныя точки опоры, нежели тѣ, которыя находятся на концахъ прямой линіи, проходящей черезъ верхнюю или стоячую шкаторину поставленнаго паруса. Леера носятъ названіе по мѣсту, гдѣ они находятся, или по своему назначенію: леера марса рей, леера брамъ рей, кливеръ лееръ, гротъ брамъ стаксель лееръ, бѣленые леера и проч. Леера служатъ иногда вмѣсто поручней, чтобы за нихъ могли держаться люди, напримѣръ, бортовые леера. В. П. В.

**Лежакъ**, лежачій улей, колода съ роємъ, положенная плашмя.

**Лежандръ** (Legendre), *Никола*, франц. скульпторъ (1619 † 1671), сдѣлался извѣстенъ статуею изъ камня: св. Бруно; въ 1665 г. сдѣланъ профессоромъ въ парижской академіи; въ этомъ же городѣ много его статуй въ церквяхъ и публичныхъ зданіяхъ.—*Л. Луи*, историкъ (1655 † 1733), каноникъ въ церкви Парижской Богородицы; написалъ «Nouvelle histoire de France» (1718 г. 3 т.) и др.—*Л. Адрианъ Мари*, геометръ (1752 † 1834), былъ профессоромъ математики въ Парижѣ; первые трактаты его «о притяженіи эллипсоидовъ» и «о фигурѣ планетъ» обратили на него вниманіе всего ученаго міра; его труды по триангуляціи произвели переворотъ въ геодезіи и значительно упростили геодезическія измѣренія; открытія свои по этой части онъ изложилъ въ соч.: «Sur les triangles tracés à la surface d'un sphéroïde» (1806). Не менѣе важны его изслѣдованія интеграловъ и дифференціаловъ (Théorie des fonctions elliptiques и Mémoire sur les transcendentes elliptiques, 1793) Въ теоріи силъ онъ открылъ, 1785 г., законъ взаимности, названный «закономъ Л.». Его «Eléments de géométrie» изданныя въ 1794 г., имѣли огромный успѣхъ и считаются до сихъ поръ однимъ изъ лучшихъ руководствъ. Въ астрономіи, при численіи кометныхъ орбитъ онъ изобрѣлъ способъ наименьшихъ квадратовъ. Въ 1830 г. вышла его «Théorie des nombres». Вся жизнь Л., полная трудовъ, была чиста и безупречна. На русскомъ Левъ Камбекъ перевелъ его «Геометрію» (1861, П.) есть также его «Основаніе геометріи и тригонометріи» перев. Баландина и Бутаца (1837).—*Л. Луи*, членъ конвента, монтаньяръ (1756 † 1797), былъ десять лѣтъ матросомъ, потомъ мясникомъ въ Парижѣ, участвовалъ во всѣхъ революціонныхъ движеніяхъ и сценахъ, былъ однимъ изъ основателей клуба кордельеровъ; другъ Марата, скрывалъ его отъ розысковъ полиціи; въ конвентѣ отличался рѣзкостью сужденій, защищалъ Дантона, но потомъ перешелъ на сторону Робеспьера и сдѣлался лѣстцомъ его; когда же тотъ былъ арестованъ, бросился въ клубъ якобинцевъ, выгналъ членовъ его, заперъ клубъ и ключи унесъ съ собой, хотя за два мѣсяца передъ тѣмъ произносилъ въ томъ же клубѣ жаркій панегирикъ Робеспьеру. Съ тѣхъ поръ, онъ перешелъ совершенно на сторону реакціи и ум. членомъ совѣта Старѣйшинъ, завѣщавъ свое тѣло хирургической школѣ «чтобы быть полезнымъ людямъ и послѣ своей смерти».

**Лежанка**, припечекъ, выступъ изъ печи; шестерня съ лежачимъ веретеномъ или осью; названіе птицы Scolopax rusticola, душель, дупельшнень, гаринень.

**Лежантъль** (Legentil), *Шарль*, экономистъ и промышленникъ (1788 † 1855) занимался торговлею, былъ президентомъ на франц. выставкахъ и делегатомъ Франціи на иностранныхъ; основатель и директоръ, въ 1830 г., учетной конторы



въ Парижѣ; депутатъ и перъ, много содѣйствовалъ развитію промышленности. — **Л. дела Галлееръ**, *Гильомъ-Жозефъ-Ватиста*, астрономъ и путешественникъ (1725 † 1792), отправленъ былъ въ Индію для наблюденія за прохожденіемъ Венеры въ 1761 г. Не успѣвъ въ этомъ, вслѣдствіе войны съ Англіею, остался восемь лѣтъ въ Индіи, въ ожиданіи повторенія этого явленія и всетаки не успѣлъ сдѣлать наблюденій по причинѣ туманнаго неба, но изучилъ въ это время браминизмъ. Любопытное описаніе его путешествія вышло въ 1779—81 г.; сдѣлалъ также много астрономическихъ наблюденій.

**Лежанъ** (Léjean), *Гильомъ*, путешественникъ (1818 † 1871), былъ сотрудникомъ Ламартина въ газетѣ *Le pays* (1848), объѣхалъ Черногорію и европейскую Турцію и напечаталъ въ *Mittheilungen* Петермана изслѣдованія о народностяхъ этой страны. Отправился потомъ къ истокамъ Нила, но болѣзнь остановила его въ Гондокорѣ; въ 1862 г. поѣхалъ съ дипломатическимъ порученіемъ въ Абессинію къ Теодору, гдѣ едва не погибъ; объѣздилъ потомъ часть Азіи, долину Кашемира и вернулся въ Турцію. Написалъ: «Два Нила» (1864), «Путешествіе въ Абессинію» (1872), переведенное во «Всемирномъ путешественникѣ», и «*Ethnographie de la péninsule turco-hellénique*», переведено порусски въ 1868 г., Пет., подъ (названіемъ «Этнографія Европейской Турціи».

**Лежачій бокъ**, горная порода внизу пласта или пологой жилы. **Л. верстаки** (горн.) неподвижный рудопромысловый станъ. — **Л. компасъ**, горный компасъ, приспособленный не для вѣшанія на шнуръ, а для накладыванія на горизонтальную плоскость. — **Л. штокъ**, особый родъ мѣсторожденія металловъ. — **Лежачая служба** (старин.) мѣстная, сторожевая служба.

**Лежачка**, названіе растенія *Veronica officinalis*.

**Лежбище**, **лежка**, притонъ морского звѣря на уступахъ береговъ, утесовъ; логовище звѣря.

**Леже** (Leger) *Франсуа-Пьер-Огюсть*, актеръ и писатель (1766 † 1823), сынъ хирурга, былъ абатомъ, потомъ учителемъ, судебнымъ приставомъ, директоромъ театра въ Нантѣ; написалъ много піесъ, имѣвшихъ успѣхъ въ свое время, комедій, поделулей, оперъ; оставилъ: «*Macedoine ou Poésies, Chansons etc.*» (1818). — **Л. Антуанъ**, прозванный людоедомъ, казненъ 1824 г. за убійство двѣнадцатилѣтней дѣвочки, у которой онъ выпилъ кровь и съѣлъ сердце. Присяжные не признали его помѣшаннымъ, хотя врачи психологи утверждали это. Процессъ Л. вызвалъ много шума и принадлежитъ къ числу печальныхъ юридическихъ ошибокъ. — **Л.** (Léjay), *Гюи-Мишель*, филологъ (1588 † 1674), былъ адвокатомъ въ парижскомъ парламентѣ; издалъ въ 1645 г. библію полиглоту на семи языкахъ, посвятивъ на это 17 лѣтъ и 300 тысячъ франковъ. Изданіе это превосходно въ типографскомъ отношеніи, но полно ошибокъ (*Biblia hebraica, samaritana, chaldaica, graeca, syriaca, latina, arabica*, 10 т.).

**Леженъ** (Lejeune), *Луи-Франсуа*, баронъ, генералъ и живописецъ (1775 † 1848), много содѣйствовалъ побѣдѣ при Ваграмѣ; за бородинскую битву произведенъ въ бригадные генералы, отличился во время отступленія изъ Россіи, при Люценѣ и Бауценѣ. Картины его преимущественно баталическаго содержанія: Битва при Маренго (1801), при Лоди (1804), при пирамидахъ (1806), при Вородинѣ (1824), при Сарагосѣ (1835); писалъ также виды: Таррасконы, Мериды, Каррары и др.

**Лежень**, бревно или брусь, подкладываемый подъ исходъ, закладываемый въ бутъ, подъ основаніе стѣнъ; красный брусь въ скриняхъ, въ вѣшникахъ подланныхъ мельницъ; поперечный брусь подъ рельсами на желѣзныхъ дорогахъ, исходъ или основаніе стога; на пороховыхъ заводахъ — чугунная плита для растиранія составныхъ частей пороха.

**Лежнево**, — названіе нѣсколькихъ селеній Владимірской губерніи, изъ которыхъ самое замѣчательное, находящееся въ Ковровскомъ уѣздѣ и расположенное на пр. бер. р. Ухтомы, въ 50 верстахъ отъ г. Коврова на с.-в. Село это одно изъ древнихъ и въ XVI столѣтіи описано было за племянницею Ивана Грознаго

княжкою Старицею Марьею Владиміровною, когда она была выдана за датскаго принца Магнуса, котораго Грозный наименовалъ «королемъ ливонскимъ». Эта королева основала въ Лекневи Знаменско-Рождественскій женскій монастырь, существующій нынѣ такъ приходская церковь. — Въ настоящее время въ Лекневи жителей до 2,200 чел. Въ немъ 4 православныя церкви, есть училище. Это село принадлежитъ къ числу промышленныхъ въ губерніи. Въ особенности распространено здѣсь тканье митралей (500,000 р. въ годъ), какъ на существующихъ здѣсь фабрикахъ, такъ и на домахъ. Здѣсь также очень много выдѣлываютъ особой ткани, употребляемой для притотворенія клепокъ. Кроме того, въ селѣ существуетъ до 20 кузницъ, въ которыхъ выковываютъ гвоздей, подковъ и другихъ жѣлѣзныхъ мелкихъ вещей почти на 10,000 р. Многіе изъ крестьянъ занимаются также шитьемъ обуви и рубаницъ, которыхъ продается не менѣе какъ на 25,000 р.

А. Арм.

**Лѣза**, бочарный стругъ для строганія клепокъ; колодка я. въ подошвѣ своей имѣетъ по-краямъ выдавшіеся брусья, между которыми во время строганья, находится клепокъ.

**Лезвіе**, такъ называется то ребро палкаго рѣжущаго инструмента, которое заостривается. Въ примѣненіи къ военному оружію, лезвіемъ называется заостренное ребро клинковъ того оружія, которое предназначается для рубки (какъ напр. сабельныхъ, палишинныхъ и тесачиныхъ). У клинковъ оружія, предназначеннаго исключительно — *колоть* (какъ напр. штыковыхъ, шпашныхъ и кортиковыхъ) заостривается одинъ только кончикъ, который и называется *остріемъ*. Навести лезвіе, значитъ придать рѣжущему ребру совершенно правильную форму и довести его до высокой степени остроты. Наточить оружіе всякій можетъ; но для наведенія лезвія требуется особое искусство, которое не каждому дается. Какъ должно употребляться рѣжущее оружіе и, сообразно его назначенію, какова должна быть придана форма лезвію, составляютъ вопросы, которые до сихъ поръ еще во всей подробности и строго научно изслѣдованы не-были; краткое же и поверхностное изслѣдованіе ихъ встрѣчается во многихъ сочиненіяхъ, относящихся до устройства ручнаго оружія. Самое полное и лучшее сочиненіе, посвященное исключительно изслѣдованію вопросовъ, относящихся до наилучшаго устройства всѣхъ частей бѣлаго оружія, издано было на французскомъ языкѣ въ Страсбургѣ, въ 1841 году, полковникомъ французской службы *Marcy* и въ настоящее время сдѣлалось весьма рѣдкою книгою. Оно было переведено на англійскій языкъ и значительно дополнено подполковникомъ англійской службы *Marwell*; а переводъ съ этого послѣдняго изданія, на русскій языкъ помѣщенъ въ слѣдующихъ книжкахъ «Оружейнаго сборника»: № 1 за 1866 годъ и въ № № 1, 2 и 3 за 1867 годъ.

В. Чебышевъ.

**Лезгинская линія**, на Кавказѣ, началась устроиваться съ 1830 г. по южному склону главнаго хребта, для защиты Грузинъ отъ нападенія лезгинъ. Главный центръ ея былъ въ Закаталахъ. Изъ генераловъ, командовавшихъ этою линіею, болѣе другихъ извѣстенъ своими подвигами кн. Аргутинскій-Долгоруковъ. Линія дѣлилась на правый и лѣвый флангъ, сходявшіеся у Лагодеха. На лѣвомъ флангѣ было семь укрѣпленій, на правомъ три.

**Лезгины**, жители Дагестана, раздѣляются на множество мелкихъ племенъ, (51, по Барке) населяютъ горныя страны между р. Кобсу, Алазанью и равнинами, спускающимися къ Каспійскому морю. Живутъ на Кавказѣ съ незапамятныхъ временъ и считаютъ себя выходцами изъ Индіи. О нихъ упоминаютъ: Страбонъ, Плутархъ и Моисей Хоренскій. Я. смѣлы, воинственны, но жестоки и склонны къ грабежу; окончательно признали власть Россіи только въ 1859 г.; въ 1864 возбунтовались, но по усмирѣніи больше не возставали. Храбростію они превосходятъ всѣ горскія племена; большинство принадлежитъ къ магометанской сектѣ суннитовъ. Языкъ ихъ раздѣляется на многія нарѣчія; главныхъ 5: аварское, на-зикумское, алуштинское, куринское и удинское; каждая деревня управляется особымъ выборнымъ начальникомъ, белоди; нѣсколько деревень составляютъ об-

щества и союзы. Въ 1864 г. считалось до 450,000, причисляя сюда, кромѣ жителей Дагестана, г. Кубанскаго уѣзда и Закатальскаго округа, инѣ считается до 560,000 ч. см. Дагестанъ.

**Лезина**, древній Фаросъ, островъ въ Адриатическомъ морѣ, у береговъ Далмаціи, до 100 верстъ длиннъ и 10 ширины; 15 т. жит. Главный городъ того же имени, хорошая гавань; берега острова круты и достигаютъ 670 аршинъ въ вышину; почва большею частью безплодна, но мѣстами производитъ хорошее вино и масло; климатъ прекрасный; изобильный ловъ сардинокъ.

**Лѣзь** (Leuze), городъ въ бельгійской провинціи Геннегау, съ 6000 жит.; извѣстенъ сраженіемъ 18 сентября 1691 г. французовъ, подъ начальствомъ герцога Люксенбурга, противъ союзниковъ, которыми командовалъ князь Вальдекскій и былъ разбитъ, потерявъ до 1400 чел. убитыми, столько же ранеными и до 400 плѣнными.

**Левва** (Leuva), *Антоніо* де, одинъ изъ искуснѣйшихъ вождей въ войскахъ Карла V (1480 † 1536) достигъ высшихъ должностей, началъ службу съ солдата. Въ 1523 г. заставилъ снять осаду Милана, разбилъ Франциска I при Павіи, но помрачилъ свои побѣды жестокостями и притѣсненіями; въ Австріи сражался противъ турокъ. Въ награду за 60 кампаній императоръ далъ ему право въ своемъ присутствіи не вставать и не снимать шляпы, чѣмъ исполнилось честолюбіе Л.—Л. *Виргинія*, извѣстная подъ именемъ «монахини Монца» (1575 † 1618). 13-ти лѣтъ вступила въ монастырь противъ желанія и вскорѣ получила въ свое управленіе область Монца. Она сошлась съ дворяниномъ Озіо, скрывшимся въ монастырь вслѣдствіе одного убійства и имѣла отъ него нѣсколькихъ дѣтей, которыхъ выдала за дѣтей своей служанки. Озіо, боясь ея нескромности, убилъ ее; трупъ схоронили въ монастырскомъ саду. Аптекарь Рашери донесъ, что въ монастырѣ происходитъ дѣтоубійство; сдѣлали обыскъ, но ничего не открыли и отпустили арестованнаго Озіо. Вслѣдъ затѣмъ Рашери найденъ былъ заколотымъ кинжаломъ. Началось новое слѣдствіе. Озіо бѣжалъ, убивъ монахиню, помогавшихъ ему скрыть трупъ служанки, но преступленіе его открылось, за голову его была назначена цѣна; онъ сдѣлался бандитомъ и вскорѣ былъ убитъ, а Л. приговорили къ вѣчному заточенію въ башнѣ, куда дверь была замурована, а плѣнницѣ подавали хлѣбъ и воду въ окошко; здѣсь она прожила еще десять лѣтъ.—Л. *Джакомо*, живописецъ (1580 † 1637), овдовѣвъ, пошелъ въ монахи. Оставилъ нѣсколько замѣчательныхъ портретовъ и картинъ историческаго и религіознаго содержанія; большая часть изъ нихъ въ Бургосѣ.

**Лемріа**, укрѣпленный городъ въ Португаліи, въ провинціи Эстремадура, болѣе 4,000 жит.; замокъ временъ готскаго владычества на высокой скалѣ; значительная торговля.

**Ленте**, одинъ изъ филиппинскихъ остр. между Люсономъ и Минданао, 205 верстъ длиннъ, 60 ширины; 110.000 жит.; гористъ, плодороденъ, производитъ рисъ, хлопокъ; на горахъ растетъ черное дерево; по берегамъ собираютъ ласточкины гнѣзда; жители кротки и гостепріимны.

**Лей**, *Лейвардъ*, *Лейвардскій*, вышедшія изъ употребленія морскія слова означавшія: подвѣтренная сторона корабля, по вѣтру, подвѣтренный корабль.

И. И. П.

**Лей** (Lye) *Джемсъ*, англійскій юристъ (1552 † 1628), былъ главнымъ судьей въ Ирландіи; потомъ въ Англіи—президентомъ совѣта—получилъ титулъ графа Марльборо; написалъ «Отчеты о дѣлахъ, судившихся въ Вестминстерѣ, при короляхъ Іаковѣ I и Карлѣ I» (1659) и др.—Л. *Эдуардъ*, филологъ (1702 † 1767), антикварій и знатокъ англосаксонскаго языка; издалъ его грамматику. Главный трудъ его «Dictionarium saxonicum et gothicolatium» (1772).—Л. *Георгійъ*, русскій врачъ, ординаторъ 1-го военно сухонутнаго госпиталя, издававшій вмѣстѣ съ Тарасовымъ и Стрѣлковскимъ «Энциклопедическій медицинскій лексиконъ» въ 5-ти т. (1842—50 г. Пет.) съ атласомъ оперативной хирургіи, вышедшимъ въ 1845 г. и дополненіемъ въ 1855 г. Онъ перевелъ также «Хирургію Хеліуса» (1839—40).



**Лейбницъ, Готфридъ Вильгельмъ**, знаменитый философъ и ученный, сынъ профессора нравственности Фридриха Л. (1597 † 1652), оставившаго на латинск. языкѣ нѣсколько диссертаций и похвальныхъ словъ, род. въ Лейпцигѣ 23 іюля 1646 г. умеръ 14 ноября 1716 г. въ Ганноверѣ. Шести лѣтъ потерялъ онъ отца и былъ воспитанъ матерью. Въ молодыхъ лѣтахъ изучилъ основательно древніе языки, въ коллегіи занялся философіею и исторіею; 15-ти лѣтъ вступилъ въ лейпцигскій университетъ, гдѣ пробылъ два года и годъ въ іенскомъ; степень доктора правъ получилъ въ Альторфскомъ университетѣ, написавъ диссертацию «De savi-bus perplexis in jure». Отправившись путешествовать, Л. вступилъ въ Нюрнбергъ въ общество алхимиковъ; въ Майнцѣ написалъ брошюру «Nova methodus discendae docendaeque jurisprudentiae, обратившую на него вниманіе ученыхъ. Первый математическій трудъ его «Ars combinatoria» явился въ 1668 г. Въ то же время онъ писалъ теологическія и политическія брошюры, послалъ въ академіи парижскую и лондонскую «Трактатъ абстрактнаго движенія» и «Трактатъ конкретнаго движенія»; Спинозѣ посвятилъ свое сочиненіе объ усгѣхахъ оптики. Въ 1672 г. онъ пріѣхалъ въ Парижъ и представилъ Кольберту арифметическую машину своего изобрѣтенія. Ему предложили значительный пансіонъ съ условіемъ, чтобы онъ принялъ католицизмъ. Л. отказался и уѣхалъ въ Англію. Въ 1676 г. вернувшись въ Германію, онъ поселился въ Ганноверѣ и получилъ пенсію отъ герцога Брауншвейгскаго. Имя Л. приобрѣло европейскую извѣстность. Въ 1679 г. онъ началъ издавать «Acta eruditorum», гдѣ самъ написалъ много статей. Въ 1684 г., въ октябрскомъ номерѣ этого сборника, появился его способъ дифференціального и интегральнаго счисленія. Еще подробнѣе развито его великое открытіе въ соч. De geometria recondita (1686). Ньютонъ пришелъ послѣ Л. къ тому же открытію. Въ то же время Л. написалъ Исторію брауншвейгскаго дома и Codex juris gentium diplomaticus (1693). Въ 1701 г. основалъ берлинскую академію наукъ и сдѣлался ея безсмыннымъ президентомъ; изобрѣлъ новую систему нумераціи, составилъ планъ всемірной азбуки; писалъ проекты о введеніи шелководства въ Саксоніи, о принципахъ развитія наукъ, о первобытномъ состояніи земного шара (Protogaea, 1693), о богословскихъ предметахъ (Theodicee, 1806, на франц. языкѣ). Въ 1711 г. Петръ Великій свидѣлся съ великимъ ученымъ въ Торгау и далъ ему за проектъ центральнаго управленія значительную пенсію; примѣру русскаго царя послѣдовалъ и германскій императоръ. Философія Л. изложена въ его «Теодицѣ», «Опытахъ человѣческаго познанія» и «Монадологіи». Л. признавалъ въ пассивной природѣ источникъ пантензма, а въ силѣ—характерическій признакъ субстанціи. Единичной субстанціи Спинозы Л. противопоставляетъ безчисленное существованіе субстанцій или силъ простыхъ, первобытныхъ, неспечающихъ, которыя онъ называетъ монадами или единицами. Вещество, матерія есть только сѣмленіе монадъ, подвергающихся измѣненіямъ внутреннимъ, но не происходящихъ отъ другихъ сосѣднихъ монадъ. Въ каждой монадѣ вселенная отражается какъ въ маленькомъ зеркалѣ. Богъ есть первоначальная монада, сотворившая всѣ другія монады. Послѣдніе годы Л. были помрачены интригами и завистью. Начали доказывать, что Ньютонъ прежде его изобрѣлъ дифференціальное счисленіе; это признала и англійская коммисія, но ея рѣшеніе кассировано потомствомъ. Л. умеръ рано для науки, подъ тяжестью своихъ громадныхъ трудовъ; на гробѣ его поставили простую надпись «Ossa Leibnizii», не упоминая о его безсмертныхъ заслугахъ. Л. не былъ женатъ. Онъ оставилъ огромную корреспонденцію, заставляющую, впрочемъ, пожалѣть, что этотъ универсальный геній тратилъ свое время на составленіе для Людовика XIV проекта завоеванія Египта, или на генеалогическія разысканія родословной незначительнаго брауншвейгскаго дома. Полное собраніе соч. Л. издано Гурауеромъ (въ Берлинѣ 1838—40); онъ же написалъ его біографію; философскія соч. изданы Эрдманомъ (1840), математическія—Горгардтомъ (Берл. 1849—50). См. *Фейербаха*, Darstellung der Leibnizschen Philosophie (1831), La philosophie de L. par Nourisson (Paris, 1680); Л., біографическій очеркъ (Современникъ

1848, кн. 7). Изъ писемъ его къ Петру Вел. одно напечатано въ «Соревнователь Просвѣщенія» 1819 г. кн. II, 99; Л., его вѣкъ, его жизнь и дѣятельность В. М. Гюге. Журн. Мин. Нар. Просв. 1867 г. № 2 до 12; Объ историч. значеніи Л. см. же. Мосл. ун-вера. извѣстія, 1868, № 3; Отношенія Л. къ Петру Великому Ж. М. Н. Пр. 1870, № 2—4.

**Лейборнъ** (Leiburn) *Джорджъ*, англ. теологъ (1593 † 1677) профессоръ философіи и богословія, ревностный католикъ; былъ заключенъ Кромвелемъ въ Тоуэръ; пытался произвести возстаніе въ Ирландіи, отсюда бѣжалъ во Францію, гдѣ и ум. Кромѣ богословскихъ соч. написалъ «Путешествіе въ Ирландію» (1722).

**Лейбъ** (нѣм. Leib) Слово это первоначально присвоивалось частямъ войскъ, составлявшимъ стражу или конвой государей; впервые его стали употреблять въ Швеціи и Германіи; у насъ же впервые оно введено было въ воинскій уставъ въ 1698 г. для наименованія денщика или стрѣлка, который долженъ былъ всегда находиться при всякомъ офицерѣ; стрѣлокъ этотъ наименованъ былъ *Лейбъ-шюцъ*. Первымъ полкомъ, сформированнымъ при Петрѣ I (преображенскому и семеновскому), придано было названіе лейбъ-гвардіи. Въ 1705 г. сформированъ былъ *Лейбъ-швадронъ*, составлявшій почетный отрядъ при князѣ Меншиковѣ; въ 1721 г. Л.-швадронъ вошелъ въ составъ сформированнаго въ этомъ году и изъ однихъ дворянъ *Лейбъ-режимента*, переименованнаго въ 1730 г. въ *Лейбъ-гвардію конный полкъ*, въ которомъ императрица Анна Іоанновна приняла званіе полковника. Въ 1741 г. гренадерская рота Л. г. Преображенскаго полка, за содѣйствіе ей восшествію на престолъ императрицы Елизаветы Петровны, наименована была *Лейбъ-Компаниєю*, въ коей императрица приняла званіе капитана; всѣ лейбъ-компаніи возведены въ потомственные дворяне и надѣлены помѣстьями. Петръ III распустилъ Л.-Компанию. Въ настоящее время слово лейбъ дается частямъ или отборнымъ, или которыхъ, въ воспоминаніе ихъ боевыхъ подвиговъ, желаютъ чѣмъ либо отличить (Лейбъ-гвардія такой то полкъ, Лейбъ пѣхотный Бородинскій Его Величества полкъ, Лейбъ драгунскій Псковскій Ея Величества полкъ, и др.).

Л. М. Б.

**Лейгтонъ** (Leighton), *Александръ*, шотландскій проповѣдникъ (1568 † 1649), былъ профессоромъ философіи въ родномъ городѣ Эдинбургѣ; въ Лондонѣ занимался медициной и былъ кальвинистскимъ проповѣдникомъ. Въ 1629 г. написалъ два памфлета противъ епископовъ, былъ приговоренъ къ позорному столбу, бичеванію, отрѣзанію ушей и позрею и заклѣпленію на щекахъ; послѣ этого былъ посаженъ въ тюрьму, гдѣ провелъ 11 лѣтъ и умеръ помѣшаннымъ.—Сынъ его *Чарльсъ* (1613 † 1684) былъ также извѣстнымъ проповѣдникомъ; полное собраніе его соч. издавалось нѣскольکو разъ; лучшее изданіе 1808 г.

**Лейгъ** (Leigh), городъ въ Англіи, въ графствѣ Ланкастеръ, въ 17 верст. отъ Манчестера; до 23,000 жит.; угольные и известковые копи, значительная фабрикація шелковыхъ и бумажныхъ матерій, выдѣлка сыра; въ рѣкѣ Л. разводятся устрицы.—Л. *Эуардъ*, теологъ (1602 † 1671), написалъ *Analecta Caesarii humanorum*, *Critica sacra*, Словарь священнаго языка и др.—Л. *Чарльсъ*, натуралистъ (1650 † 1710), врачъ, написалъ *Phthisiologia lancastriensis*; исторію Виргиніи и др.—Л. *Гонтъ Джемсъ-Генри*, поэтъ (1804 † 1859), началъ писать критику въ журналахъ; основалъ журналъ «*Examiner*» для поддержанія либеральныхъ идей, потомъ газеты «*Reflector*», «*The liberal*», «*London journal*», и «*Tatler*». Писалъ также драмы и романы, издавалъ старинныхъ англійскихъ писателей.

**Лейденская банка**, физическій приборъ для усиленія и скопленія электричества, придумана Мушенброкомъ въ Лейденѣ въ 1746 г.; состоитъ изъ широкой банки, оклеенной внутри и снаружи оловянными листомъ до  $\frac{2}{3}$  высоты; въ деревянную крышку проходитъ мѣдный стержень, снаружи оканчивающійся шаромъ или крючкомъ и сообщающійся другимъ концомъ, посредствомъ пѣночки, съ внутренней обкладкою банки. Для заряданія банки сообщаютъ эту оболочку съ кондукторомъ электрической машины, а наружную съ землею, и электризуютъ до тѣхъ поръ, пока въ банкѣ замѣтятъ шипѣніе; разряженіе производится посред-

ствомъ мѣдной дуги съ шариками, изъ которыхъ одинъ прикладываютъ къ шару стержня, а другой къ вѣшней обкладкѣ; при этомъ получается весьма сильная искра. Для возможнаго усиленія л. б. нужно хорошо изолирующее стекло небольшой толщины, а еще лучше гумилакъ, если бы онъ не былъ такъ хрупокъ. Фарадей употреблялъ сѣру, гумилакъ, скипидаръ и другія непроницаемыя. Для имѣренія силы заряда употребляется имѣрительная банка Ланне; можно получить до шести и болѣе искръ быстро одну за другими при разрядѣ.

**Лейденскость**, *Йоанъ Готфридъ*, нѣмец. ученый (1715 † 1794), былъ полковникомъ докторомъ, потомъ профессоромъ медицины; первый дѣлалъ физическій опытъ, названный *лейденскостовымъ* и состоящій въ томъ, что капля воды, опущенная на сильно раскаленную и гладкую металлическую поверхность испаряется, не коснувшись ей и только при охлажденіи до нѣкоторой температуры, прикасаясь къ поверхности, съ трескомъ превращается въ паръ.

**Лейденъ**, городъ въ южной Голландіи на Рейнѣ и четырехъ притокахъ, въ 7-ми верстахъ отъ моря, съ университетомъ, учеными обществами, богатой библіотекѣ, арсеналомъ, фабриками суконъ, шерстяныхъ матерій, типографіями, музеями, сорока пятью мостами, старинною цитаделю, превосходными садами и бульварами, ратушею XV в. съ картинами Луки Лейденскаго и столомъ портного Яна Бокгольда, главы анабаптистовъ, и проч. Въ университетѣ, основанномъ въ 1575 г., 600 студентовъ и 30 профессоровъ, читающихъ латинскіе; къ нему принадлежатъ ботаническій садъ; музей естественной исторіи — одинъ изъ богатѣйшихъ въ Европѣ, въ особенности, кабинетъ сравнительной анатоміи и коллекція раковинъ; музей Зибольда, славящійся старинными работами изъ бронзы и слоновой кости; въ музей древностей — каролингскія статуи, кумиры индѣйскихъ боговъ; сельскохозяйственный музей съ 600 машинъ для обработки земли; нумизматическій кабинетъ съ 12,000 медалей; церковь XII в., другая съ гробницей Вургава. Городъ выстроенъ саксонцами въ IX в.; въ XVI-мъ былъ богатъ и значителенъ; отразилъ нападеніе испанцевъ; въ 1655 г. Л. опустошила чума, и число жителей его, простиравшееся тогда до 80,000 съ тѣхъ поръ значительно уало; теперь въ немъ 39,574 жит. П. Кудрявцевъ написалъ: «Осада Л. въ 1573 и 1574 гг.» (Москва 1855). — *Л. Джонъ*, англійскій ориенталистъ (1775 † 1811), протестантскій пасторъ, замѣчательный лингвистъ; въ 1802 г. вступилъ въ званіи хирурга на службу ост-индской компаніи; въ Индіи былъ профессоромъ индустанскаго языка, судьею въ Калькутѣ. Написалъ соч. о языкѣ и литературѣ народовъ Индо-Китаи; очеркъ открытій и поселеній европейцевъ въ сѣв. Африкѣ (1818) и др.

**Лейзеницъ**, *Йоанъ Антоній*, нѣм. драматическій писатель (1752 † 1806), былъ адвокатомъ, служилъ въ администраціи общественнаго здравія, написалъ драму «Юлій Тарентскій», на конкурсѣ же ему предпочли слабую піесу Клингера «Близнецы». Огорченный этою несправедливостію Л. пересталъ вовсе писать и въ своемъ завѣщаніи приказалъ сжечь свои рукописи. Несторъ Кукольникъ написалъ драму изъ его жизни, напечатанную въ сборникѣ «Сто русскихъ литераторовъ».

**Лейзеръ** (Leuser), *Йоанъ*, нѣмецкій богословъ (1631 † 1684) былъ пасторомъ близъ Лейпцига; убѣжденный шведскимъ фанатикомъ началъ проповѣдовать, что многоженство предписывается всѣми божескими и человѣческими законами. Онъ обошелъ съ этою проповѣдью Германію, Данію, Швецію, Голландію, Италію, Англію, но повѣдь его изгоняли; онъ отправился во Францію и ум. отъ изнуренія и бѣдности близъ Версаля; написалъ много соч. о пользѣ полигаміи. — *Л. Августинъ*, юристъ (1683 † 1753), сражался волонтеромъ противъ турокъ, былъ профессоромъ въ Виттенбергѣ. Написалъ 150 диссертаций и множество юридическихъ соч., пользовавшихся большою извѣстностію въ свое время. — *Л. Поликарпъ*, писатель (1690 † 1738), былъ докторъ правъ и медицины, профессоръ философіи, поэзіи и исторіи; оставилъ много соч. на латинскомъ языкѣ; главное — «Historia poetarum et poematum medis aevi» (1791) и др.

**Лейка** (*Ipomaea purga*), многолѣтнее лѣющееся растеніе семейства вьюнковыхъ (convolvulaceae), корни этого растенія содержатъ въ млечномъ сокѣ сильно дѣй-



ствующее слабительное вещество, изъ котораго получается извѣстная въ аптекахъ ялана. Родина Л. Ост-и Вест-Индія; растетъ также въ Америкѣ; въ Европѣ разводятъ въ садахъ нѣкоторые виды его: Л. ярко-красная (*coccinea*), *пурпуровая* (*purpurea*), перистая съ душистыми красными цвѣтами и др.

**Лейкинъ Николай Александровичъ**, современный писатель изъ купеческаго званія, род. 1843 г. Началъ писать въ 1860 г. желкія статьи и фельетоны въ журналахъ; въ 1864 г. вышли его «Апраксинцы», сцены и очерки допозарной эпохи, появившіеся въ томъ же году вторымъ, дополненнымъ изданіемъ. Въ 1871 г. вышли его «Повѣсти, рассказы и драматическія сочиненія» 2 т.; въ 1872 г. «Христова пелѣста» и «Сцены изъ купеческаго быта». Піесы его: «Имѣнины въ углахъ», «Медаль», «На случай несостоятельности», «Портретъ» и «Привыкать надо» играны на нашей сценѣ и изданы отдѣльно, подъ названіемъ «Шуточные сцены»; онъ самъ не разъ игралъ въ клубахъ подъ именемъ Водяникова. Въ Петербургской газетѣ пишетъ фельетоны подъ псевдонимомъ Касьяна Яманова. Хорошо знаетъ и описываетъ купеческій бытъ. В. З.

**Лейкартъ, Фридрихъ Рудольфъ**, нѣмец. натуралистъ, род. 1823 г.; профессоръ естественныхъ наукъ въ Гиссенѣ; изслѣдовалъ въ особенности безпозвоночныхъ животныхъ; написалъ: *Zoologische Untersuchungen über Polymorphismus der Individuen; Parasiten des Menschen* (1862) и др.

**Лейкъ**, мѣстечко въ Швейцаріи, въ кантонѣ Валисѣ, въ живописной мѣстности; 1042 жит.; съ развалинами замковъ XV в. Въ деревнѣ, называемой *Vains de Louèche*, минеральныя воды пользуются европейскою извѣстностью; температура отъ 36 до 50°; болѣе 20-ти желѣзисто-соляно-сѣрнистыхъ ключей.

**Лейла**, турецкое женское имя, означающее ночь и часто встрѣчающееся въ стихотвореніяхъ и пѣсняхъ. Бульверъ написалъ романъ «Л. или осада Гренады», переведенный и на русскій языкъ (М. 1842).

**Лейландъ (Leyland) Джоржъ** Бентлей, англ. скульпторъ (1811†1851) 16-ти лѣтъ вылѣпилъ изъ глины голову солдата, возбуждившую удивленіе; на выставкѣ въ Манчестерѣ обратила на него вниманіе статуя «Спартака»; потомъ онъ изваялъ «женщину съ погребальной урной», колоссальную фигуру «англо саксонскаго вождя», статую доктора Беквита, въ лежачемъ положеніи и др. Ум. преждевременно для искусства.

**Леймари (Leymarie) Ашиль**, франц. публицистъ (1812†1861), редакторъ газеты «*Courrier du Dimanche*»; писалъ много политическихъ и экономическихъ статей въ журналахъ; отдѣльно издалъ: *Histoire des paysans en France* (1849, 2 т.), *Histoire du Limousin* (1845), *Manuel de morale et d'économie politique* (1857) и др.—Жена его (1824†1863) много помогала ему при изданіи журналовъ и была корреспонденткой многихъ иностранныхъ газетъ.

**Леймингтонъ (Lymington)**, городъ въ Англіи, верстахъ въ 30-ти отъ Соутгемптона, до 6,000 жит.; гавань на Ламаншѣ, соляныя копи, морскія купанья.

**Лейна**, рѣка сѣв. Германіи, вытекаетъ изъ Гарца близъ Эрфурта и впадаетъ въ Аллеръ съ лѣвой стороны; послѣ 250 верстъ теченія; судоходна онъ границъ Ганновера.

**Лейнадье (Leynadier) Камиль**, франц. писатель (1800†1861), жилъ въ Парижѣ, гдѣ написалъ много романовъ (лучшіе: *Gitanos, Les deux moines*); историческія соч. его замѣчательны; главныя: *Victimes de l'inquisition* (4 ч. 1834), *Histoire de la famille et de son influence sur les mœurs* (1844), *Histoire des peuples et des révolutions de l'Europe depuis 1793* (8 т. 1846—48) *Mémoires sur Béranger* (1853) *Anciens martyrs de la liberté* (1861); написалъ также продолженіе «Исторіи Парижа» Дюлора и «Знаменитыхъ женщинъ» Леру де Ленсн.

**Лейнингенъ**, старинная нѣмецкая княжеская и графская фамилія, владѣвшая землями въ пфальцскомъ курфюринствѣ, теперь медиатизированная; глава дома, князь Эрнестъ (р. 1830 г.), живетъ въ Аморбахѣ, въ баварскомъ округѣ нижней Франконіи, въ бывшей столицѣ княжества; графская линія подраздѣляется на Л. — Виллингеймъ, Л. — Нейденгау и Л. — Вестербургъ, старая и новая линія. Одинъ

изъ членовъ послѣдней линіи, графъ *Карлъ Л. Вестербури* былъ предводителемъ въ венгерской войнѣ 1849 г. Капитанъ австрійской службы, онъ владѣлъ большими помѣстьями въ Венгріи, перешелъ на сторону инсургентовъ, сдѣланъ былъ генераломъ; другъ и почитатель Гёргея; послѣ капитуляціи при Виллагоншѣ, былъ заключенъ въ тюрьму, присужденъ къ повѣшенію и казненъ въ Арадѣ, 6-го октября, 30-ти лѣтъ.

**Лейстеръ**, одна изъ четырехъ провинцій Ирландіи на ю. з. оконечности острова; зап. часть ея гориста; вершина хребта Логнаквилла поднимается на 800 метровъ; на с. и въ центрѣ обширныя равнины; торфяныя болота, много озеръ; главныя рѣки Шаннонъ, Слоней, Норъ, Бойнъ и др. Изъ 357 кв. миль пространства седьмая часть занята горами, оврагами и болотами. Населеніе съ 1841 г. постепенно уменьшается, вслѣдствіе эмиграціи, и съ двухъ миліоновъ упало до 1.454,000 (изъ нихъ католиковъ 1.335,966). Л. раздѣляется на 12 графствъ: Лоутъ, Ист-Митъ, Дублинъ, Виклоу, Вексфордъ, Карлоу, Килькенни, Кильдаръ, графство королевы, короля, Вест-Митъ и Лонгфордъ.

**Лейнъ** (Lane), *Эдвардъ*, капитанъ-командиръ русскаго флота († 1729 г.); англичанинъ, поступилъ въ русскую службу въ 1702 г. лейтенантомъ; былъ при постройкѣ первыхъ судовъ балтійскаго флота; въ 1704 г. занимался промѣромъ части Ладожскаго озера и устья р. Сянь; въ 1709 г., подъ руководствомъ Крюйса, составлялъ чертежи подводныхъ минныхъ ящиковъ «новой инвенціи»; съ 1711 г. заведовалъ первоначальною постройкою Кронштадта, его пристани и гавани; въ зиму съ 1721 — 22 дѣлалъ промѣръ Рогервика; съ 1722 былъ кронштадтскимъ капитаномъ надъ портомъ.

И. И. П.

**Лейкокомъ**, видъ декстрина, желтоватаго цвѣта, получается изъ крахмала при нагреваніи его около 200°; употребляется для приданія густоты краскамъ, при набивкѣ ихъ на матеріи.

**Лейонмаркъ** (Leyonmark), *Густавъ Адольфъ*, шведскій ученій (1734 † 1815), извѣстенъ въ особенности своими трудами по математикѣ; написалъ: о качаніи маятника, о положительныхъ и отрицательныхъ корняхъ 3 и 4 степени и др.

**Лейпольдтъ** (Leupoldt), *Іоанъ Михель*, нѣмецк. врачъ и писатель, род. въ Баваріи 1794 г., былъ профессоромъ медицины въ Эрлангенскомъ университетѣ; одинъ изъ даровитыхъ спиритуалистовъ; написалъ: О ходѣ развитія психіатріи (1833); Руководство къ теоріи медицины (1851); Исторія медицины (1863) и др.

**Лейпцигъ**, второй городъ саксонскаго королевства на р. Плейссе, Парте и Эльстерѣ, въ 115 верстахъ отъ Дрездена; 106,925 жит., большинство которыхъ принадлежитъ аугсбургскому исповѣданію; одинъ изъ лучшихъ университетовъ Германіи (основанъ въ 1409 г.); множество школъ, богатая бібліотека, обсерваторія, ботаническій садъ, академія изящныхъ искусствъ; бумаго-и шерстопрядильныя фабрики, литейные заводы, фабрики сахару, шелку, позументовъ, духовъ, табаку, фортепьянъ, искусственныхъ цвѣтовъ и проч. Л. центръ торговли всей средней Германіи; ярмарки его имѣютъ огромное коммерческое значеніе; онъ учрежденъ еще въ средніе вѣка. Карлъ V далъ имъ привилегію, вслѣдствіе которой ни одинъ купецъ не могъ быть арестованъ и преслѣдуемъ во время ярмарки. Ихъ три: на рождествѣ, святой и въ день св. Михаила; каждая продолжается три недѣли, во время которыхъ закрываются все учебныя заведенія; въ городѣ воздвигаются деревянные бараки на всехъ площадяхъ (600 на рыночной площади); нижніе этажи домовъ превращаются въ магазины. Дѣла начинаются торговлей сукна и кожъ, затѣмъ слѣдуютъ модные наряды, мѣха, жемчугъ, драгоценныя камни, галантерейные товары, лошади; самая главная торговля — книгами происходитъ на святой недѣлѣ; на ярмаркѣ сѣзжается болѣе 20,000 иностранцевъ и торговые обороты простираются до 250 миліоновъ въ годъ. Въ самомъ Л. 130 книгопродавцевъ и 30 типографій. Л. былъ сначала деревней славянскихъ рыбаковъ; городомъ онъ сдѣланъ въ 1015 году. Онъ былъ нѣсколько разъ осаждаемъ; и послѣ семилѣтней войны срыты были все его укрѣпленія и превращены въ бульвары. Множество старинныхъ и красивыхъ зданій украша-

ютъ городъ также, какъ картинный музей, колекція древностей, музей естествен. исторіи. Общество линнеевское, библейское и много другихъ ученыхъ и литературныхъ обществъ дѣлаютъ изъ города центръ научнаго движенія. Въ 1873 г. образовалось въ немъ общество педагогическое (Comenius Stiftung), успѣвшее уже сформировать бібліотеку педагогическихъ сочиненій въ 4,000 томовъ. В. З.

Здѣсь происходили сраженія въ 1631 и 1642 годахъ, но въ особенности замѣчательная битва въ октябрѣ 1813 г. между союзниками русскими, пруссаками, австрійцами и Наполеономъ.

Взаимное положеніе противниковъ къ 1-му октября 1813 г. было слѣдующее, со стороны союзниковъ:

1) *Богемская армія*, къ югу отъ Лейпцига—главная ея масса у Альтенбурга; передовые части у Баразъ (войска гр. Виттенштейна) и у Цейца (корпусъ Гюла).

2) Такъ называемая *Польская армія* Беннигсена, съ австрійскимъ корпусомъ гр. Коллоредо и съ австрійскою же дивизіею гр. Вубишшла отъ Дрездена и средней Эльбы на соединеніе съ богемскою арміею.

3) *Силезская армія* (Блюхера и 4) *Сѣверная армія* (наслѣднаго принца Шведскаго) къ Сѣверу отъ Лейпцига—у Галле и Кётена.

Наступленію главной массы союзныхъ войскъ со стороны Богеміи къ Лейпцигу могъ противодействовать только Мюрать, котораго Наполеонъ, выступая противу Силезской арміи, оставилъ съ тремя пѣхотными и двумя кавалер. корпусами для прикрытія южной границы Саксоніи. Кромѣ того у Дрездена оставленъ былъ Наполеономъ маршалъ Сен-Сиръ съ двумя корпусами: но войска эти, оставаясь все время у Дрездена, участія въ бояхъ подъ Лейпцигомъ не приняли. Отступая передъ, втрое сильнѣйшею, Богемскою арміею, Мюрать отошелъ къ Лейпцигу и, къ 1-му октября, расположился южнѣе этого города—у Марклеберга Вахау и Либервалквица (къ тому же времени прибылъ въ Лейпцигъ и резервный корпусъ Ожеро). Главныя же силы Наполеона находились въ это время между Дейбеномъ и Виттенбургомъ. Узнавъ объ отступленіи Мюрата и опасаясь, что онъ не будетъ въ состояніи удержать Лейпцигъ, видя съ другой стороны, что Силезская армія, уклонясь отъ боя, направляется тоже къ Лейпцигу—Наполеонъ, рѣшившись немедленно вернуться къ городу, обладаніе которымъ было для него крайне важно, такъ какъ Лейпцигъ составлялъ узелъ его коммуникацій съ Рейномъ. Въ то время, какъ 135-ти тысячная богемская армія уже подходила къ Лейпцигу, доступъ къ которому преграждался всего 65/ т. чел., находившимися подъ начальствомъ Мюрата, ближайшія къ Лейпцигу части главной Наполеоновой арміи находились еще отъ города въ двухъ переходахъ, но вмѣсто того, чтобы, пользуясь столь удобною минутою, посильнѣе захватомъ Лейпцига и раздавить Мюрата, еслибъ онъ попытался тому воспрепятствовать, кн. Шварценбергъ приказалъ на 1-е октября графу Виттенштейну, вмѣстѣ съ корпусомъ Кленау, произвести усиленную рекогносцировку непріятельскаго расположенія, «не вдаваясь однако въ рѣшительное дѣло». Но и эта рекогносцировка была отложена до 2-го октября, такъ какъ корпусъ Кленау запоздалъ.

2-го октября Виттенштейнъ двинулся противу позиціи занятой Мюратомъ. У Либервалквица произошло весьма жаркое дѣло, въ которомъ кавалерія Мюрата была опрокинута кавалеріею гр. Палена, поддержанной 4/ т. прусской кавалеріи; часть войскъ Кленау овладѣла Либервалквицемъ; гр. Виттенштейнъ уже намѣревался повести рѣшительную атаку, но въ это время получено имъ было отъ кн. Шварценберга приказаніе—прекратить дѣло.

Кн. Шварценбергъ, имѣя въ виду сблизиться съ Силезскою арміею (Блюхера), рѣшившись двинуть прочія части богемской арміи и кратчайшимъ путемъ—на Лейпцигъ, и въ обходъ—на Вейсенфельсъ, согласно чему и начаты были движенія съ 1-го октября. Австрійскій главнокомандующій предлагалъ и Блюхеру сблизиться фланговымъ маршемъ, но Блюхеръ отклонилъ это предложеніе, предпочитая идти прямо на Лейпцигъ—черезъ Швейлицъ. Успѣшное же дѣло



подъ Либервалкинемъ побудило императора Александра и короля Прусскаго потребовать и отъ Шварценберга движенія прямо къ Лейпцигу. Австрійскій главнокомандующій долженъ былъ уступить такому требованію; но измѣненіе предшествовавшихъ его распоряженій требовало значительнаго времени, такъ что къ 4-му октября большая часть армій была скучена въ болотахъ между Эльстеромъ и Плейсее, не будучи въ состояніи принять участіе въ послѣдовавшемъ въ тотъ день сраженіи, едва не окончившемся, благодаря тому, пораженіемъ союзниковъ.

3-го октября богемская армія бездѣйствовала. Армія Беннигсена (съ дивизією гр. Бубны) и корпусъ Колоредо находились къ ночи на 4 октября еще верстахъ въ 60 отъ Лейпцига. Блюхеръ 3-го октября перешелъ отъ Галле къ Шкейдицу (10 вер. отъ Лейпцига); послѣдній же принцъ Шведскій, не смотря на приглашеніе Блюхера идти къ Лейпцигу, двинулся 3-го къ Галле, пройдя въ этотъ день всего 18 верстъ и только къ вечеру 4-го октября сѣверная армія достигла Ландсбергъ (25 вер. отъ Лейпцига).

Между тѣмъ главная французская армія быстро слѣдовала къ Лейпцигу, у котораго и сосредоточилась. 2-го и 3-го октября (исключая III и VII корпусовъ, находившихся еще далеко поспы).

Давъ 3-го октября отдыхъ, собравшимся у Лейпцига войскамъ своимъ, изнуреннымъ форсированными, частію ночными маршами, по дорогамъ совершенно испорченнымъ непрерывно ливнивыми дождями—Наполеонъ рѣшился на слѣдующій день атаковать Богемскую армію. Въ главной квартирѣ союзниковъ опасались, чтобы Наполеонъ не обрушится на Силезскую армію, а потому и тутъ тоже было рѣшено атаковать непріятеля 4-го октября, не дожидаясь для того прибытія Польской и Сѣверной армій.

По утру, 4-го октября, Французскія войска, собранныя у Лейпцига, стояли въ двухъ отдѣльныхъ массахъ—къ югу и сѣверу отъ города. Первая масса расположена была на позиціи, простиравшейся отъ Мариенбергъ и Канневица (VIII пѣх. и II-й кавалер. корпусъ) черезъ Вахау (II кор.) до Либервалкинца (V кор.) откуда она подъ угломъ шла до Цунелгаузена (XI пѣх., 2-й кавалер. корпусъ и резервный корпусъ Ожоро), старая гвардія, 1-й и 5-й кавалерійск. 2 корпусъ и гвардейская кавалерія расположились у Пробедгейды, составляя общій резервъ. Численность всѣхъ этихъ войскъ простиралась до 120/ т. чел.

Къ сѣверу отъ Лейпцига, подъ общимъ начальствомъ Ней стояли: корпусъ IV и пѣхотные и 3-й кавалерійскій, двѣ дивизіи III корпусъ и дивизія Домбровскаго. Численность этихъ войскъ простиралась до 50/ т. чел., а всего у Наполеона находилось 4-го октября подъ Лейпцигомъ (считая съ гарнизономъ города и разными депо) отъ 160 до 180/ т. чел. болѣе чѣмъ съ 600 орудіями; но успѣли еще прибыть къ арміи VII корп. (Ренло) и дивизія Далмаса (III к.), вмѣстѣ съ которыми силы Наполеона могли дойти до 200/ т. чел. (изъ нихъ до 24/ т. кавалеріи) съ 700 орудіями.

Достаточно самого поверхностнаго взгляда на карту, чтобы замѣтить, что слабѣйшею частію позиціи, занятой Наполеономъ къ югу отъ Лейпцига, былъ ея лѣвый флангъ, какъ ничѣмъ не прикрытый, между тѣмъ какъ правый ея флангъ умирался въ болотистую низину р. Плейсее. Но изъ пристрастія къ обходамъ, кн. Шварценбергъ рѣшился послать 2 австрійскія корпусъ (2 и 3) по Люценской дорогѣ на Клонау; австрійскіе же резервы, русско-прусскую гвардію и русскихъ кирасиръ направить отъ Аудигаста къ Каннонцу, а прочія войска двинуть по правому берегу Плейсее; такимъ образомъ австрійскій главнокомандующій остановился на сложномъ и самомъ опасномъ рѣшеніи—форсированіи праваго непріятельскаго фланга, раздѣляя при этомъ армію на три, совершенно отдѣльныя части, подвергая тѣмъ войска Витгенштейна и Клонау опасности отдѣльнаго пораженія, что имѣло бы послѣдствіемъ—потерю сообщеній для самой богемской армій, вмѣсто предполагавшагося отрѣзанія сообщеній Наполеона. Не смотря на дѣлаемые ему представленія объ ошибочности подоб-

наго плана, Шварценбергъ упорствовалъ въ исполненіи его до тѣхъ поръ, пока императоръ Александръ, изведенный изъ терпѣнія, объявилъ Шварценбергу, что онъ можетъ дѣйствовать съ австрійскими войсками какъ ему угодно, но что русско-прусскія войска будутъ переведены на правый берегъ Плейссе. Подобное категорическое заявленіе императора Александра заставило кн. Шварценберга уступить, но только отчасти. По 2-й диспозиціи, отданной имъ на 4-е октября, русскія и прусскія войска должны были наступать вдоль праваго берега р. Плейссе, а австрійскіе направиться: частию къ *Канневицу*, частию же черезъ *Менденау* къ *Лейпцигу*. Расположеніе союзныхъ войскъ, утромъ 4-го октября, было слѣдующее: на правомъ берегу р. Плейссе, подъ общимъ начальствомъ Барклая де Толли, въ 1-й линіи, войска гр. Витгенштейна — (русскія: II корпусъ, принца Евгенія Виртембергскаго, 5-я и 14-я дивизіи, кавалерія Палена и бригада кирасиръ; прусскіе: корпусъ Клейста и резервная кавалерія; IV австрійскій корпусъ Кленау; всего около 56 т. чел. со 154 ор.) — между Редерномъ и грос-Песеною. 2-я линія, подъ начальствомъ Раевского — гренадерскій корпусъ и 1-я бригада 3-й кирасирск. дивизіи (10 т. чел., 34 ор.) — стояла за центромъ 1-й линіи. Резервъ вел. кн. Константина Павловича: русско-прусская гвардія, двѣ кирасирскія дивизіи и резервная артилерія (около 19 т. чел. съ 152 орудіями) — за Магдеборномъ. Между рр. Плейссе и Эльстеромъ — у Цвенкау австрійскіе II корпусъ, резервы принца Гессенъ-гомбургскаго (дивизіи Біанки и Венсенпальда) и кирасирскій корпусъ гр. Ностица (29 т. чел. съ 114 орудіями). На лѣвомъ берегу р. Эльстера — у кл. Чохера — III австр. корпусъ съ 1-ю дивизіею и отрядами Тилемана и Менсдорфа (около 20 т. чел. съ 60 оруд.).

Силезская армія Блюхера (русскіе корпуса Ланжерона и Сакена, прусскій Юрка, всего свыше 60 т. чел. съ 315 оруд.) находился у Швейдница.

Такимъ образомъ, въ сраженіи 4-го октября, со стороны союзниковъ могли принять участіе до 195 т. чел. съ 893 орудіями; (съ прибытіемъ же Сѣверной и Польской армій силы союзниковъ простирались бы слишкомъ за 300 т. чел. (изъ нихъ до 56 т. кавалеріи) при 1335 орудіяхъ. Въ 8-мъ часу утра гр. Витгенштейнъ повелъ атаки на непріятельскую позицію, но атаки эти, веденныя безъ всякой между собою связи, только понапрасну пестошили корпуса принца Ев. Виртембергскаго и Клейста (части которыхъ по нѣсколько разъ вривались въ селенія Вахау и Марклебергъ) и были повсюду отбиты непріятелемъ; корпусъ же Кленау не только былъ отбитъ отъ Либервалквица, но, тѣсняя его, Макдональдъ (XI корп.) овладѣлъ господствующею надъ этою частию поля сраженія, высотой Коллебергъ.

Австрійскій корпусъ Мерфельдта, не будучи въ состояніи развернуться въ тѣснѣ между Плейссе и Эльстеромъ, былъ безъ труда отраженъ французами отъ Канневица. При войскахъ Мерфельдта находился и самъ кн. Шварценбергъ; императоръ же Александръ, считая, что дѣло рѣшается не на лѣвомъ, а на правомъ берегу р. Плейссе, прибылъ, въ 10-мъ часу, на высоту Вахбергъ (между Ганною и Гёреномъ) и приказалъ войскамъ Раевского и вел. кн. Константина Павловича придвинуться къ Грёберну, Ауэнгейму и Магдеборну, а къ кн. Шварценбергу послано было императоромъ требованіе перевести австрійскіе резервы на правую сторону Плейссе; кн. Шварценбергъ, только послѣ продолжительныхъ колебаній, приказалъ наконецъ принцу гомбургскому идти къ Дейбену.

Но прежде, чѣмъ приведены были въ исполненіе мѣры, принятія императоромъ Александромъ къ исправленію предшествовавшихъ распоряженій Шварценберга, сраженіе едва не было проиграно.

Наполеонъ не упустилъ случая воспользоваться разобщеннымъ положеніемъ союзниковъ и неудачами ихъ атакъ. Прибывъ въ 10-мъ часу къ Вахау, онъ тотчасъ же придвинулъ резервы отъ Пробегайды къ центру (правый флангъ еще передъ тѣмъ былъ усиленъ корпусомъ Ожера). Немъ было послано приказаніе: оставивъ VI корпусъ для прикрытія Лейпцига съ сѣверной стороны и направивъ IV корпусъ для занятія Линденау (куда, какъ Наполеону было извѣстно, шелъ

Гюлай), двинуть III корпусъ къ Либервалквигу. По прибытіи (къ полудню) резервовъ къ Вахау и Либервалквигу, Наполеонъ рѣшилъ приступить къ прорыву центра союзниковъ, для чего Мюратъ, съ 1-мъ и 5-мъ кавалер. корпусами, долженъ былъ направиться, въ головѣ атакующихъ войскъ, къ Боссе; въ случаѣ успѣха его атаки — Викторъ со II корпусомъ, поддержаннымъ двумя дивизіями молодой гвардіи, долженъ былъ овладѣть Ауэнгеймомъ, V корпусъ — Гассою, Мортъ съ двумя дивизіями молодой гвардіи — университетскимъ лѣсомъ; Макдональдъ же, съ XI пѣхотнымъ и 2-мъ кавалер. корпусами — обойти правый флангъ союзниковъ, которые, такимъ образомъ, въ случаѣ удачи непріятеля, были бы приперты въ болота Плейссе и лишились бы своихъ сообщеній съ Богеміей.

Во 2-мъ часу по полуд. Мюратъ, со 100 эскадронами двинулся въ атаку (подготовленную губительнымъ огнемъ артилеріи II и V корпусовъ, усиленной 60 орудіями резервной артилеріи). Французская кавалерія устремляется на разстроенныя и растаившія войска принца Виртембергскаго, рубить нѣсколько его колоннъ, налетаетъ на его батареи, овладѣваетъ ими, проносится за Гассу, опрокидываетъ подоспѣвшую сюда русскую гвардейскую кавалерійскую дивизию и доносится до Вахберга, на которомъ, какъ сказано, находились собранные монархи, подъ прикрытіемъ одного лишь конвоя императора Александра. Видя критическое положеніе дѣлъ и чтобы спасти Государя, командиръ конвоя, гр. Орловъ Денисовъ, устремляетъ его во флангъ французской кавалеріи, противъ которой въ ту же минуту выносятся нѣсколько конныхъ батарей русской резервной артилеріи; перекрестный огонь ихъ, вмѣстѣ съ неожиданною атакою казаковъ, приостанавливаютъ смѣшавшуюся французскую кавалерію, въ которую, нѣсколько минутъ спустя, врубаются, присланные Поленцемъ, два прусскіе кавалерійскіе полка — и французская кавалерія обращается въ бѣгство. Вся русская резервная артилерія выносятся позади Гассы, открываетъ жестокую канонаду по французской артилеріи и заставляетъ замолчать нѣсколько ея батарей. Во время этой канонады нѣсколько гвардейскихъ полковъ занимаютъ Гассу, а гренадерскій корпусъ прибываетъ на выручку II-му и останавливаетъ дальнѣйшее наступленіе Виктора, уже овладѣвшаго Ауэнгеймомъ. Въ то же время (около двухъ часовъ) къ Грёберну стали подходить головныя части войскъ принца Гессенъ-гомбургскаго и помогли Клейсту отразить, перешедшіе въ наступленіе, корпуса Понятовскаго и Келлермана. Велѣдъ за тѣмъ дивизія Біанки овладѣваетъ Марклеберомъ и Делнцемъ. Прибывшая, велѣдъ за дивизіей Біанки, дивизія Вейсенвальда, вмѣстѣ со 2-ю гренадерскою дивизією, атакуютъ Ауэнгеймъ, овладѣваютъ этимъ селеніемъ и заставляютъ Виктора отступить къ Вахау. Попытки Мортъ къ овладѣнію университетскимъ лѣсомъ тоже были отражены; Макдональдъ, хотя и успѣлъ овладѣть Зейфусгайномъ, но не могъ удержаться здѣсь и отошелъ къ Калмбергу. Такимъ образомъ, и только благодаря своевременному прибытію резервовъ къ рѣшительному пункту боя, всѣ атаки французовъ были отбиты и побѣда, уже начинавшая склоняться на сторону Наполеона, вырвана у него союзниками, въ чемъ виноваты и самъ Наполеонъ, не поддержавшій всѣми, собранными имъ у Вахау и Либервалквигу, силами, атакъ Мюрата и Виктора.

Отступленіемъ Виктора къ Вахау прекратился бой на правомъ берегу Плейссе, во время котораго происходили два отдѣльные бои съ западной и сѣверной стороны Лейница. Гюлай подошелъ къ Линденау со стороны Люцена, въ то самое время какъ сюда же прибылъ, отъ Лейница, Бертранъ съ IV корпусомъ; атаки Гюлая на Линденау были отражены и онъ къ вечеру отошелъ къ Марранштету.

Утромъ, 4-го октября, Блюхеръ двинулся отъ Шкейдница къ Лейницу. Для удержанія его находился, къ сѣверу отъ города, только корпусъ Мармона съ дивизією Домбровскаго (около 22 т. чел. съ 84 ор.) Мармонъ занялъ позицію между Мекерномъ и Эйтеричемъ, выдвинувъ дивизію Домбровскаго къ Видеричу. Во 2-мъ часу по пол. корпусъ Гюба атаковалъ Мекернъ, войска Ланжерона — Видеричъ;



корпусъ Сакена слѣдовалъ въ резервъ. Послѣ упорнѣйшаго, двухчасового боя, французы принуждены были очистить оба упомянутыя селенія и въ безпорядкѣ отступили за р. Парту. Мармонъ потерялъ въ этомъ бою 53 орудія, нѣсколько знаменъ и 2 т. плѣнныхъ. На слѣдующій день (5-го октября) происходилъ бой только къ сѣверу отъ Лейпцига; Блюхеръ приказалъ Сакену овладѣть, занятымъ еще непріятелемъ, с. Голіеъ, что и было исполнено послѣ упорнаго дѣла, причемъ гусарская дивизія Васильчикова произвела блистательную атаку противу 3-го кавалергардскаго корпуса (Арриги), опрокинула его и вогнала въ Галлескую заставу, захвативъ при этомъ 5 орудій и 500 плѣнныхъ.

На прочихъ пунктахъ поля сраженія все оставалось покойнымъ, хотя обѣ арміи, занимая почти тоже расположеніе, въ какомъ ихъ засталъ конецъ 4-го октября, и простояли весь день въ ружьѣ, готовныя къ новому бою, но такового не послѣдовало, такъ какъ князь Шварценбергъ, для рѣшительной атаки, поджидалъ прибытія остальныхъ союзныхъ силъ (которыя и подошли, въ теченіе дня: сѣверная армія къ Брейтенфельду, польская — къ Наулегофу, дивизія гр. Бубны къ Брандису, корпусъ Коллоредо къ Магдеборгу). Наполеонъ же, убѣдясь въ превосходствѣ силъ союзниковъ, не рѣшался на возобновленіе, безцѣльной на этотъ разъ, атаки. Онъ сознавалъ необходимость отступленія, но не могъ добровольно рѣшиться на такой шагъ, повлекшій бы за собою отступленіе его за Рейнъ и потерю господства надъ Германіею; къ тому же войска Наполеона были чрезвычайно утомлены и требовалось приведеніе, оставшейся арміи, въ порядокъ. Желая выиграть время, Наполеонъ поручилъ, захваченному наканунѣ въ плѣнъ, генералу Мерфельдту, склонить австрійскаго императора къ миру, обѣщая разныя уступки и союзъ; не получивъ отвѣта, онъ наконецъ рѣшился отступить, но отложилъ самое отступленіе до 7-го октября. Для прикрытія послѣдняго, корпусу Бертрана, усиленному одною дивизіею VII корпуса (прибывшаго 5-го окт.) приказано было двинуться къ Люцену, а на смѣну Бертрана — къ Линденау направлены двѣ дивизіи молодой гвардіи подъ начальствомъ Мортье. Прочія же войска отведены были, въ ночь съ 5-го на 6-е, нѣсколько назадъ и заняли новую, менѣе растянутую, позицію слѣдующимъ образомъ: VIII корпусъ — у Канневица; корпусъ Ожеро — лѣвѣе, имѣя позади себя 4-й кав. корпусъ и двѣ дивизіи молодой гвардіи, подъ начальствомъ Удино; II корпусъ у Пробедгейды; XI у Цукелгаузена и Галцаузена; лѣвѣе его, у Бакледорфа — 2-й кав. корпусъ. позади нихъ, между Пробедгедою и Цвейнаундорфомъ V корпусъ; 5-й кавалер; корпусъ позади II-го; VII, III и VI нѣх. и 3-й кав. корпуса расположились между Цвейнаундорфомъ и Шенфельдомъ. Старая гвардія, гвардейская кавалерія и 1-й кав. корпусъ, составляя общій резервъ, стали у Штетрица. Дивизія Домбровскаго занимала къ сѣверу отъ города мызу Трофендорфъ и укрѣпленія, возведенныя у галлескаго предмѣстія. Все число войскъ Наполеона, расположенныхъ между Плейссою и Партою, простиралось (вмѣстѣ съ лейпцигскимъ гарнизономъ) до 150 т. чел.

Распоряженія союзниковъ на 5-е октября заключались въ слѣдующемъ: богемская армія (за исключеніемъ корпусовъ Гюлаа, оставленнаго на лѣвомъ берегу Эльстера и дивизіи Лёдерса — между Эльстеромъ и Плейссою противъ Канневица) должна была наступать двумя массами: принцъ Гессенъ-гомбургскій съ дивизіями Біанки, Вейсенвилуса, Лихтенштейна, кавалеріей Ностица и корпусомъ Коллоредо — на Дѣлицъ; Барклай-де-Толли долженъ былъ направиться къ Пробедгейдѣ со всеми остальными войсками богемской арміи, кромѣ корпуса Кленау, присоединеннаго къ польской арміи Беннингсена — которая должна была двинуться къ Цукельгаузену и Цвейнаундорфу; дивизія гр. Бубны — къ Мелкау. По взаимному соглашенію, состоявшемуся между наслѣднымъ принцемъ шведскимъ и Блюхеромъ — сѣверная армія, усиленная войсками Ланжерона, должна была переправиться черезъ Парту у Тауки и затѣмъ наступать вдоль лѣваго берега рѣки, между тѣмъ, какъ прочіе два корпуса силезской арміи должны были атаковать самый Лейпцигъ съ сѣверной стороны. Наконецъ корпусу Гі-

удая предпринималось снова двинуться къ Линдену. Такимъ образомъ союзники, пользуясь своимъ громаднымъ перевѣсомъ въ силахъ (всего сосредоточено ими было теперь подъ Лейцигомъ болѣе 280 т. чел.) намѣривались охватить Наполеона со всѣхъ сторонъ.

Въ 7-мъ часу утра 6-го октября войска принца гомбургскаго и Барклая выстраиваются къ бою и затѣмъ двигаются впередъ: первый векоръ овладѣваютъ, занимаемыми корпусомъ Понятовскаго селеніями впереди Канневица; Наполеонъ поддерживаетъ Понятовскаго двумя дивизіями молодой гвардіи (Удино), которые и заставляютъ австрійцевъ, послѣ упорнаго боя, отойти назадъ. Тогда кн. Шварценбергъ посылаетъ приказаніе Гюлаю идти къ Грѣберну. Было ли причиною этого распоряженія чрезмѣрное опасеніе австрійскаго главнокомандующаго за судьбу войскъ принца Гомбургскаго, или, что вѣроятнѣе — желаніе, изъ удовлетворенія политическимъ видамъ вѣнскаго кабинета, облегчить Наполеону отступленіе — но, во всякомъ случаѣ, вслѣдствіе того вышло, что Гюлай очистилъ люценскую дорогу какъ разъ къ тому времени, какъ къ Люцену же выступилъ отъ Линденау корпусъ Бертрана, такъ что Наполеону даромъ открытъ былъ, единственный для него путь отступленія, на которомъ, вслѣдствіе свойствъ этого пути (дефиле), армія его могла быть задержана сравнительно весьма незначительными силами. Къ тому же приказаніе, посланное Гюлаю, по отдаленности его корпуса, не могло быть своевременно исполнено, и корпусъ этотъ, проведи весь день въ настоящихъ маршахъ, участія въ бою не принялъ. Барклай, пройдя (въ 10 ч. у.) со своими войсками Вахау и Либервалевницъ, получилъ приказаніе пріостановиться, въ ожиданіи развитія усѣбныхъ Бенningсеновыхъ войскъ и дѣло здѣсь, въ теченіи нѣсколькихъ часовъ, ограничивалось одною канонадою.

Бенningсеновы войска въ 7-мъ часу утра подошли къ Колемергу и Зейфертстаузену и нашли эти пункты уже очищенными непріателемъ. Затѣмъ авангардъ польской арміи занялъ безъ труда Бааледорфъ, а Кленау атаковалъ селенія Цукелгаузенъ и Голцаузенъ. Только послѣ самаго упорнаго боя, Кленау, поддержанный 18-ю дивизіею, а затѣмъ и корпусомъ Дохтурова (изъ польской арміи) овладѣлъ, въ 2-мъ часу, помянутыми селеніями; корпуса Макдональда и Себастьяни отошли къ Пробедгейдъ и Штетрицу. Въ то же время дивизія гр. Бубны, подойдя къ Поунедорфу, пыталась овладѣть этимъ селеніемъ, но была отражена дивизіею VII корпуса.

Къ 9-ти часамъ утра войска Ланжерона подошли къ Макау, переправились тутъ съ боемъ черезъ Парту и затѣмъ, около 11 часовъ, двинулись къ Шенфельду. Изъ за обладанія этимъ селеніемъ завязался самый отчаянный бой; нѣсколько разъ оно переходило изъ рукъ въ руки, но Мармону удалось удержаться здѣсь. Сѣверная армія переправилась черезъ Парту около полудня, а въ третьемъ часу построилась между войсками Ланжерона и Бенningсена.

Около 9-ти часовъ Сакенъ, получивъ приказаніе Блюхера — овладѣть галлескимъ предмѣстіемъ, двинулся отъ атаки. Не смотря на упорнѣйшее сопротивленіе, оказанное тутъ войсками помбровскаго, Нейбровскій ворвался со своею дивизіею въ предмѣстіе (здѣсь Нейбровскій, герой Краснаго, получилъ смертельную рану). Но усиленный частію гвардіи, Домбровскій снова вытѣснилъ русскихъ изъ предмѣстія.

Такимъ образомъ, до двухъ часовъ дня только Бенningсену удалось овладѣть частію непріятельской позиціи; на всѣхъ же прочихъ пунктахъ союзники были отражены. Но со вступленіемъ, къ 3-мъ часамъ, въ боевую линію войскъ наслѣднаго принца шведскаго ходъ дѣла измѣняется.

Въ три часа головныя части корпуса Бюлова (сѣверной арміи) овладѣваютъ Паунедорфомъ. Стоявшія по близости саксонскія войска, въ числѣ около 3 т. чел. съ 12 орудіями передаются пруссакамъ.

Въ 3 часа Ланжеронъ возобновляетъ атаку на Шенфельдъ; вновь загорѣлся здѣсь упорнѣйшій бой, но наконецъ, въ 5 ч. п. пол. селеніе это въ 8-й разъ и

окончательно переходить въ руки русскихъ; въ 6-мъ же часу Бюловъ овладѣваетъ селеніями Спеканцемъ и Селлергаузеномъ; лѣвный флангъ французомъ въ совершенномъ безпорядкѣ отступаетъ къ Рейнцу и Краттендорфу.

Наступленіе ночи заставило сѣверную армію приостановиться въ ея успѣхахъ, которые, будь они одержаны нѣсколькими часами ранѣе, могли бы поставить всю Наполеонову армію въ самое критическое положеніе; но, благодаря медленности предшествовавшихъ дѣйствій послѣднаго принца шведскаго, руководимыя не столько военными, сколько политическими соображеніями, Наполеонъ выбрался довольно благополучно изъ разставленныхъ ему союзниками сѣтей.

На прочихъ пунктахъ сраженія союзники или одержали самыя незначительныя успѣхи, или были отражены.

Не смотря на нерѣшительный исходъ всего сраженія, необходимость отступления для Наполеона была очевидна какъ ему, такъ и союзникамъ. Императоръ Александръ, желая нанести непріятелю возможно сильнѣйшее пораженіе, намѣревался немедленно же по окончаніи сраженія (т. е. вечеромъ 6-го) двинуть русско-прусскій резервъ на лѣвый берегъ Эльстера, не кн. Шварценбергъ, ссылаясь на усталость войскъ (хотя резервы и не принимали участія въ бою, почти весь день простоявъ на мѣстѣ) успѣлъ убѣдить императора—отложить ихъ выступленіе до утра, затѣмъ для преслѣдованія назначены были корпуса Юрка и Гюлая, дивизія Бубны и казаки Платова. Но первый, по свойствамъ мѣстности, могъ двинуться только по кружному пути черезъ Мерзебургъ; второму приказано было «остерегаться потерпѣть пораженіе»; Бубнѣ же приказаніе идти къ Пегну было послано только на слѣдующее утро. Такимъ образомъ устранена была австрійскимъ главнокомандующимъ возможность нанесенія рѣшительнаго удара Наполеону.

Утромъ 7-го октября, отличнаго яснаго дня, союзныя арміи двинулись впередъ съ занятаго ими, къ концу предшествовавшаго дня, расположенія. Найдя, столь упорно отстаиваемую наканунѣ непріателемъ позицію, уже очищенную, они продолжали движеніе къ Лейпцигу.

Въ ночь съ 6 на 7-е французская армія отошла къ Лейпцигу и затѣмъ часть ея продолжала безостановочное отступленіе черезъ Лейпцигъ на Линденау къ Люцену. Для прикрытія отступленія и обороны Лейпцига, Наполеономъ назначены были корпуса: VIII, XI (занявшіе южную часть города), III и VI (расположившіеся по восточной и сѣверной его окраинамъ). Войска эти, не смотря на упорнѣйшее сопротивленіе, оказанное ими союзникамъ, были конечно, не въ состояніи устоять противу подавляющаго превосходства силъ послѣднихъ; почти одновременно, въ 11-мъ и 12-мъ часу, ворвались въ городъ съ южной стороны передовыя части богемской арміи, съ восточной—корпуса Бюлова и Ланжерона, съ сѣверной—Сакенъ. Нѣмецкія войска, находившіеся еще въ рядахъ Наполеоновой арміи, по большей части передались союзникамъ; французы и поляки, разъ будучи опрокинуты, помышляли о своемъ спасеніи. У моста на Эльстерѣ произошло безпорядочнѣйшее столпленіе войскъ и повозовъ; самъ Наполеонъ успѣлъ перебраться по мосту только съ большимъ трудомъ (въ ту самую почти минуту, какъ союзные государи въѣзжали въ Лейпцигъ). Но едва Наполеонъ перѣѣхалъ черезъ мостъ, какъ капралъ, оставленный при заложенной подъ нимъ минахъ, замѣтя приближеніе стрѣлковъ Сакена, зажегъ приводъ и взорвалъ мостъ; лишеныя пути отступленія, непріятельскія войска частью сдавались, частью старались перебраться черезъ Шейссе и Эльстеръ, гдѣ значительная часть ихъ потонула; въ числѣ погибшихъ тутъ былъ и Понятовскій.

Такъ окончилась, величайшая въ лѣтописяхъ военной исторіи, шестидневная битва подъ Лейпцигомъ, въ коей участвовали до 500 т. чел. съ 2 т. орудіями и выпущено было до  $\frac{1}{2}$  милліона артилерійскихъ снарядовъ. Союзники потеряли въ ней до 50 т. чел. (почти половина потерь приходится на долю русскихъ), Наполеонъ свыше 60 т. чел., 300 орудій и господство надъ Германіей, не по-



терять, однако, возможности продолжать еще борьбу съ союзниками, чѣмъ онъ обязанъ былъ крайне ошибочнымъ распоряженіямъ послѣднихъ (преимущественно же кн. Шварценберга).

**Лейсманиъ, Іоанъ Антоній**, нѣмецкій живописецъ (1604 † 1698). Началъ писать пейзажи въ Мюнхенѣ, потомъ отправился въ Италію, и ум. въ Венеціи; лучшія картины его въ Веронѣ, во многомъ напоминающія манеру Сальватора Рози.

**Лейсъ (Leys) Жанъ-Оюстъ-Гами**, бельгійскій живописецъ (1815 † 1869), сынъ антверпенскаго продавца эстамповъ, готовился къ духовному званію, но страсть къ живописи увлекла его въ мастерскую его родственника Брокелера. Въ 1833 г. картина его «Сраженіе гренадера съ казакомъ» привлекла на него общее вниманіе. Богатый банкиръ далъ ему средства побывать за границей. Талантъ его выказался во всей силѣ на парижской выставкѣ 1855 г., а въ 1867 г. одиннадцать выставленныхъ имъ картинъ заслужили первыя награды; лучшія изъ нихъ: Карлъ V, Филиппъ красивый, Лютеръ у Луки Кранаха; чрезвычайно замѣчательна его стѣнная живопись въ ратушѣ Антверпена. Изъ другихъ картинъ его выдаются: Фаустъ и Маргарита, Альбрехтъ Дюреръ въ Антверпенѣ, бургомистръ Сиксъ у Рембрандта.

**Лейта**, рѣка въ нижней Австріи, происходитъ отъ сліянія рѣкъ Шварцау и Ниттена у подошвы Земмеринга, въ 9-ти верстахъ отъ Нейштата, составляетъ границу между Венгріею и Австріею (отчего послѣдняя называется *Транслейтаніею*); потомъ входитъ въ Венгрію, и близъ Альтенбурга впадаетъ въ рукавъ Дуная. Длина ея теченія до 130 верстъ. Въ сраженіи на этой рѣкѣ, 15 іюня 1246 г., венгерцовъ съ австрійцами убилъ австрійскій герцогъ Фридрихъ, послѣдній изъ рода Бабенберговъ, но венгерцы потерпѣли совершенное пораженіе.

**Лейтенантъ** (съ фр. lieutenant), второй офицерскій чинъ въ русскомъ флотѣ. Преимущественное его назначеніе стоять *вахту*, въ обязанности вахтеннаго начальника, т. е. извѣстное число часовъ управлять кораблемъ, находясь на его верхней палубѣ. Лейтенантовъ также часто назначаютъ старшими офицерами на суда всѣхъ ранговъ и командирами на суда 3-го ранга и другихъ низшихъ разрядовъ. Въ иностранныхъ флотахъ чинъ лейтенанта подраздѣляется по числу лѣтъ службы на два класса, первый и второй; ихъ также называютъ фрегатскій лейтенантъ, корабельный лейтенантъ.

В. П. В.

**Лейтень**, селеніе въ Силезіи, у котораго происходило, 5-го декабря 1757 года, одно изъ замѣчательнѣйшихъ сраженій семилѣтней войны.

Въ августѣ 1757 года австрійская армія, предводительствуемая принцемъ Карломъ Лотарингскимъ, воспользовавшись тѣмъ, что Фридрихъ II былъ въ это время отвлеченъ въ Саксонію для дѣйствій противу союзной арміи Субиза — вторглась въ Силезію, овладѣла крѣпостями Бреславлемъ, Швейдинцемъ, Лигницею и на голову разбила подъ Бреславлемъ, оставленнаго Фридрихомъ, для прикрытія Силезіи, герцога Бевернскаго (см. ст. Бреславль). На другой день послѣ этого сраженія, герцогъ попался въ плѣнъ австрійцамъ, а остатки его арміи (около 15 т.) генераль Цитенъ отвелъ къ Глогау и далѣе къ Пархвицу. Австрійцы не преслѣдовали Цитена, а, успокоясь на лаврахъ, подумывали уже о томъ, чтобы расположиться на зимнія квартиры въ Силезіи.

Между тѣмъ Фридрихъ разбилъ Субиза подъ Росбахомъ (см. статью Росбахъ) и не имѣя болѣе причины опасаться за Саксонію, быстро двинулся въ Силезію. Съ присоединеніемъ къ нему Цитена, силы Фридриха не превосходили 40 т. чел.; тѣмъ не менѣе онъ продолжалъ движеніе къ Бреславию, намѣреваясь по чтобы ни стало сразиться съ вдвое сильнѣйшею непріятельскою арміею и вытѣснить ее изъ Силезіи. Съ своей стороны принцъ Карлъ Лотарингскій, узнавъ о приближеніи Фридриха, двинулся, отъ Бреславиля ему на встрѣчу и расположилъ свою армію (простиравшуюся до 80 т. чел.) на сильной позиціи у Лейтена: правый ея флангъ упирался въ лѣсъ у д. Нейтрай и былъ прикрытъ прудами; центръ

занималъ Лейтенъ и окружающія высоты, на которыхъ возведены были укрѣпленія; лѣвый флангъ, загнутый отъ Загшюца назадъ, упирался въ болота у Голау и былъ прикрытъ лѣсомъ и рощицами. Армія была построена въ 2 линіи, имѣя кавалерію по флангамъ и между линіями пѣхоты; фронтъ ея былъ растянутъ на 7 верстъ.

4-го декабря авангардъ прусской арміи началъ въ распахъ на 4-хъ тысячный отрядъ австрійскій, занимавшій Неймаретъ, разсѣялъ его, взялъ до 600 плѣнныхъ и большой запасъ продовольствія. Утромъ 5-го декабря также точно неожиданно атакованъ былъ авангардомъ у Борны другой, кавалерійскій отрядъ австрійцевъ, частью взятъ въ плѣчь, частью отброшенъ на главную позицію. Съ высотъ у Борны Фридрихъ могъ легко обозрѣть все расположеніе непріятельской арміи и, видя силу ея праваго фланга и центра, рѣшилъ вести главную атаку на слабѣйшую часть позиціи — ея лѣвый флангъ. Пользуясь рядомъ холмовъ, разстланныхъ передъ нею, Фридрихъ скрытно перевелъ свою армію вправо, между тѣмъ какъ австрійскіе генералы, вслѣдствіе дѣла у Борны, до того прониклись увѣренностію въ намѣреніи короля атаковать ихъ правый флангъ, что туда переведенъ былъ принцемъ Карломъ его резервъ.

Между селеніями Лобстеницъ и Штригвицъ прусская армія построилась въ боевой порядокъ — пѣхота въ 2 линіи уступами справа по баталіонно; кавалерія, въ 2 и 3 линіи, по флангамъ ея. Передъ правымъ флангомъ боевого порядка и уступомъ же къ нему стала пѣхота авангарда (10 баталіоновъ). Весь боевой порядокъ пруссаковъ, имѣя по фронту около версты, имѣлъ къ тому же косвенное, относительно австрійской позиціи, направленіе, такъ что въ то время какъ лѣвый его флангъ примыкалъ къ Лобстеницу — правый направлялся на восточную оконечность Лейтена.

Въ часъ пополудни пруссаки двинулись въ атаку. Авангардъ ихъ овладѣлъ загнѣвскимъ лѣсомъ, селеніемъ того же названія, расположенною между ними на высотѣ батареею и потѣснилъ лѣвый флангъ имперцевъ (корпусъ Надашты); вслѣдъ за тѣмъ Цитенъ, съ кавалерією праваго фланга, дебушировалъ на открытое мѣсто, бросился на кавалерію Надашты, опрокинулъ ее, врѣзался въ пѣхоту — и весь корпусъ Надашты, въ полномъ расстройствѣ, отброшенъ былъ за Ротенскій ручей. Между тѣмъ правый флангъ главныхъ силъ атаковалъ Лейтенъ; въ этомъ селеніи завязался упорнѣйшій бой; первые, ворвавшіеся сюда прусскіе батальоны были вскорѣ поддержаны слѣдовавшими за ними и, спустя немного времени, вся пѣхота главныхъ силъ обрушилась на Лейтенъ, между тѣмъ, какъ, двигавшаяся уступами впереди, пѣхота авангарда брала непріятельскую позицію во флангъ и тылъ. Принцъ Карлъ Лотарингскій, замѣтя наконецъ дѣйствительное направленіе непріятельской атаки, повернулъ прочія войска своего центра и правый флангъ на лѣво, желая перемѣнить ими фронтъ; но, послѣдовательно подходившія къ мѣсту боя части центра, наталкиваясь на превосходящія непріятельскія силы, были одна за другою опрокидываемы. Послѣ отчаяннѣйшаго сопротивленія, австрійцы были выбиты изъ Лейтена и центръ ихъ скучился за этимъ селеніемъ. Чтобы дать время войскамъ своимъ разобратся и привести въ порядокъ, принцъ Карлъ выдвинулъ на высоты позади Лейтена сильную артилерію, огонь которой на время пріостановилъ наступленіе прусской пѣхоты. Но съ своей стороны и Фридрихъ выдвинулъ передъ собой лѣвый флангъ сильную артилерію, которая открыла продолжный огонь противу австрійскихъ массъ и довершила ихъ разстройство. Подоспѣвшій съ кавалерією праваго австрійскаго фланга генералъ Лукези пытался выручить свою пѣхоту атаковать, подходившій къ Лейтену, лѣвый флангъ прусской пѣхоты; но неожиданно атакованная во флангъ и тылъ кавалерією Дризена, стоявшею на лѣвомъ флангѣ пруссаковъ, кавалерія Лукези опрокинута и разсѣяна; Дризенъ бросается на правый флангъ австрійской пѣхоты; Цитенъ, снова атаковавъ Надашты и обративъ его корпусъ въ бѣгство, врѣзывается въ ея лѣвый флангъ, атакован-

ный въ тоже время авангардомъ, а главныя силы пруссаковъ снова бросаются въ атаку съ фронта; австрійская пѣхота окончательно опрокинута этимъ дружнымъ ударомъ и обращается въ бѣгство. По ея пятамъ пруссаки овладѣваютъ Гуркевицемъ и Лиссою и останавливаются здѣсь на ночлегъ.

Австрійцы потеряли въ этотъ день одними плѣнными болѣе 21 т. чел.; сверхъ того около 120 орудій, 50 знаменъ и 4 т. повозокъ; число убитыхъ и раненыхъ съ обѣихъ сторонъ было почти одинаково—отъ 6 до 7 т. чел. Слѣдствіемъ сраженія подъ Лейтеномъ были — поспѣшное и безпорядочное дальнѣйшее отступление имперской арміи и сдача Литинца и Бреслава, гдѣ было взято еще до 20 т. австрійцевъ; принцъ Карлъ Лотарингскій ушелъ въ Богемію съ—40 т. чел.

Л. М. Б.

**Лейтнигеръ, Николай**, нѣм. историкъ (1547 † 1612) былъ пасторомъ въ Ландсбергѣ, путешествовалъ по Европѣ, получилъ отъ датскаго короля лавровый вѣнокъ. Его Opera omnia вышли въ Франкфуртѣ 1729 г.

**Лейткирхъ**, вюртембергскій городъ въ Дунайскомъ округѣ на Эйсбахѣ; до 3,000 жит. Былъ свободнымъ имперскимъ городомъ до 1803 г.; присоединенъ къ Вюртембергу въ 1810. Торговля кожами, полотнами, галантерейными товарами, скотомъ. Долгое время былъ главнымъ пунктомъ имперскаго суда.

**Лейтмерицъ**, укрѣпленный городъ Чехія на Эльбѣ; 6,000 жит.; торговля хлѣбомъ и виномъ, рыбная ловля; епископскій дворецъ и ратуша.

**Лейтнеръ (Leuthner) Ионасъ-Антоній-Непомукъ**, нѣмецкій докторъ (1740 † 1814) придворный медикъ въ Мюнхенѣ, написалъ: Neue praktische Versuche, Physisch-chemische Untersuchung. — **Л. Карлъ-Готфридъ**, писатель, род. 1800 г., извѣстенъ какъ лирикъ; его стихотворенія (Gedichte, 1857 г.) имѣли большой успѣхъ; писалъ также повѣсти. — **Л. Готлибъ**, род. 1832 г. въ Пенсѣ; отецъ его переселился въ 1849 г. въ Турцію, гдѣ сынъ изучилъ восточные языки, былъ переводчикомъ во время крымской кампаніи, потомъ, въ Лондонѣ профессоромъ арабскаго языка; въ 1864 г. назначенъ ректоромъ лагерской коллегіи въ Пенджабѣ; въ 1866 г. совершилъ путешествіе въ Тибетъ, гдѣ открылъ неизвѣстныя доголѣ діалекты. Описание этого путешествія вышло въ 4-хъ томахъ. Онъ собралъ также тамъ любопытный музей; по возвращеніи обвинилъ правителя Кашимира въ жестокомъ обращеніи съ его подданными. Послѣ процесса англійское правительство признало справедливость показаній Л.

**Лейтомысль**, городъ въ Чехія, въ Хрудимскомъ округѣ, 7,021 жит., высшія учебныя заведенія; фабрикація полотна, муселина; зеркальные заводы.

**Лейтримъ**, графство на с. в. оконечности Ирландіи, въ провинціи Коннаутъ; поверхность—168,000 гектаровъ; 95,324 жит.; гл. городъ Каррикъ. Почва гористая, въ особенности на с., безлѣсная; большія пастбища, земля плодородна, но дурно обработана; торговля масломъ значительна, промышленность ограничивается изготовленіемъ грубаго полотна и домашней посуды.

**Лейтце (Leutze), Эммануилъ**, нѣмецкій живописецъ (1816 † 1868). Ребенкомъ ухажалъ съ своимъ семействомъ въ Америку, гдѣ долгое время жилъ въ бѣдности. Сдѣлався извѣстенъ въ Филадельфіи картинами: «Агарь въ пустынѣ» и «Индѣецъ поклоняющійся солнцу». Въ 1841 г. вернулся въ Европу, гдѣ написалъ «Христофора Колумба передъ судомъ въ Саламанкѣ». Три другія картины его изъ жизни Колумба также имѣли большой успѣхъ. Въ 1845 г. поселился въ Дюссельдорфѣ, откуда, въ 1859 г. отправился въ Вашингтонъ, гдѣ и ум. Изъ другихъ картинъ его замѣчательны: «Высадка норманновъ въ Америкѣ»; «Кромвель и его дочь»; «Дворъ Елизаветы»; «Иконоборцы»; «Генрихъ VIII и Анна Боленъ»; «Вашингтонъ при переходѣ черезъ Делауаръ» и др.

**Лейтнау**, по венгерски Лече, городъ въ цинскомъ комитатѣ, 6,887 жит., съ древнѣйшею лютеранскою гимназіею въ Венгріи; воздѣлываніе шафрана, фабрики полотна; славится медомъ и сиромъ; городъ выстроенъ Белою IV и долго былъ однимъ изъ богатыхъ и значительныхъ въ Венгріи.



**Лейтъ**, прежній *Нисерлейтъ*, городъ въ Шотландіи, портъ Эдинбурга, при впаденіи рѣки Лейты въ Фортскій заливъ; 30,950 жит., библіотека, много школъ; фабрикація парусовъ, канатовъ, бутылокъ, мыла, нива; корабельныя верфи; его маленькая и неглубокая гавань защищена насыпью, простирающеюся въ море на протяженіи миль; ежегодно вывозится на 4,000 рубл. товаровъ; въ докахъ его можетъ помѣститься до ста кораблей.

**Лейфъ**, норвежскій мореходъ, сынъ Эрика рыжого; отправился въ 1000 году изъ Гренландіи и открылъ берега сѣв. Америки подъ 41° с. ш., которымъ далъ названіе Винланда, такъ какъ одинъ изъ спутниковъ его Тиркерь нашелъ тамъ виноградную лозу. Онъ прожилъ тамъ нѣсколько лѣтъ и описалъ весь берегъ отъ с. отъ Винланда. — Л. норвежецъ, изгнанный королемъ Гакемомъ, открылъ Исландію (21 іюля 874 г.) и положилъ тамъ съ другомъ своимъ Ингульфомъ первыя начала колонизаціи.

**Лейхгардтъ**, *Людвигъ*, нѣмец. путешественникъ (1813 † 1848); изучивъ въ Берлинѣ медицину, естественныя науки и филологію, въ 1841 г. отправился въ Сидней. Въ 1855 г. вышли его «Документы для геологич. Австраліи»; въ 1847 — на англійскомъ языкѣ «Журналъ сухопутной экспедиціи въ Австраліи отъ залива Моретона до порта Эссингтона». Въ декабрѣ 1847 г. онъ отправился въ новое путешествіе по Австраліи; 18 апрѣля 1848 получено отъ него письмо въ Сидней, но съ тѣхъ поръ пропалъ безъ вѣсти, и экспедиція, посланная для отысканія его въ 1852 г. и въ 1865 г., не нашли никакихъ слѣдовъ ни Л., ни его спутниковъ.

**Лейхнеръ**, *Эжирдъ*, нѣм. ученый (1612 † 1690) докторъ медицины, написалъ «De generatione animalium, plantarum et mineralium multiplicatione» (1649); «De apodictica philosophica scholarum emendatione» (1662), «Anticartesius» (1686) и др. — Л. *Іоаннъ-Георгъ-Теодоръ*, сынъ его, живописецъ (1684 † 1769), сдѣлался извѣстенъ портретомъ Карла XII; превосходно реставрировалъ картины фламандской школы.

**Лейхтенбергитъ**, минералъ, найденный на Уралѣ и названный въ честь герцога Максимилиана Лейхтенбергскаго, встрѣчается въ формѣ большихъ таблестообразныхъ кристалловъ, скученныхъ въ друзы, или скорлуповатыхъ массъ, гибкихъ, но неупругихъ, желтаго цвѣта, перламутроваго блеска, листоватъ, просвѣчиваетъ по краямъ, жиренъ на ощупь, состоитъ изъ кремнекислаго горькозема и глинозема, съ прибавкой извести, желѣзной окиси и воды; твердость 2,3, удѣльн. вѣсъ 2,71.

**Лейхтенбергскій**, *герцогскій домъ*, основанъ въ 1817 г. бывшимъ вице-королемъ итальянскимъ Евгениемъ Богарне (см. это слово). Въ Баваріи, въ верхнемъ Палатинатѣ есть деревня *Лейхтенбергъ*, съ 500 жит. на р. Люге. Она была нѣкогда ландграфствомъ, глава котораго былъ имперскимъ княземъ и членомъ сейма. Ландграфство это въ 1707 г. перешло по наслѣдству къ Баваріи. Король Максимилианъ Іосифъ уступилъ его, съ частью княжества Эйхштедтскаго, своему зятю, Богарне, женатому на старшей дочери его, Амалии Августѣ (1788 † 1851) за 5 милліонами франковъ, которые Богарне слѣдовало получить съ королевства неаполитанскаго за оставленныя тамъ владѣнія. Сверхъ того, герцогу Л. данъ былъ титулъ королевскаго высочества, а другимъ членамъ этого дома титулъ свѣтлѣйшихъ князей. Домъ Л. герцоговъ занимаетъ въ Баваріи мѣсто тотчасъ послѣ королевской фамиліи и, въ случаѣ ея прекращенія, наслѣдуетъ престолъ. Отъ брака съ Амалией-Августой у Евгенія Богарне было четыре дочери и четыре сына. Изъ дочерей, старшая *Жозефина* (род. 1807), вышла въ 1822 г. за принца Оскара, бывшаго потомъ королемъ шведскимъ, вдовѣла съ 1859 г.; вторая, *Евгенія*, (1808 † 1847) была за герцогомъ гогенцоллерн-гехингенскимъ; третья, *Амалия*, (1812 † 1873) была за императоромъ бразильскимъ, вдовѣла съ 1834 г.; четвертая, *Теодолinda* (1814 † 1857), въ 1841 г. вышла за графа Вильгельма виртембергскаго. Изъ четырехъ сыновей перваго герцога Л. двое умерли въ раннемъ возрастѣ; третій, *Августъ-Карлъ-Евгеній-Натолсонъ* (1810 † 1835) род. въ Мила-

нѣ, учился въ мюнхенскомъ университетѣ, отвезъ въ Бразилію свою сестру Амалію, невесту императора; во время бельгійской революціи палата депутатовъ предложила ему престолъ, но Франція не позволила этого, и герцогъ въ 1835 г. женился на португальской королевѣ Маріи. Свадьбу отпраздновали 25 января, а черезъ два мѣсяца герцогъ умеръ отъ жабы. — Второй герцогъ *Л. Максимилианъ Евгений-Иосифъ-Наполеонъ* (1817 † 1852) род. въ Мюнхенѣ, получилъ подъ надзоромъ матери блестящее образованіе; въ 1837 г. король Людовикъ баварскій послалъ его на большіе маневры, которые Николай I дѣлалъ въ Вознесенскѣ; принятый тамъ ласково императорскою фамиліею, онъ въ слѣдующемъ году провель съ нею нѣсколько времени въ Крейтѣ на Тегернскомъ озерѣ, и въ октябрѣ былъ объявленъ женихомъ великой княжны Маріи Николаевны; бракосочетаніе было 2 іюня 1839 г., и герцогъ получилъ титулъ императорскаго высочества. Герцогъ занимался въ особенности химіею и минералогіею и напечаталъ въ запискахъ петербургской и мюнхенской академій нѣсколько статей о гальванопластикѣ. Онъ былъ президентомъ петербургской академіи художествъ и многихъ обществъ; его именемъ названа *максимилиановская лечебница* для проходящихъ, основанная обществомъ посѣщенія бѣдныхъ; опытный агрономъ, уступивъ всѣ свои поземельныя имущества въ Италіи и Баваріи, онъ приобрѣлъ большія помѣстья въ Тамбовской губерніи и занялся сельскимъ хозяйствомъ; въ Петербургѣ онъ учредилъ гальванопластическій заводъ, ѣздилъ на Уралъ изслѣдовать тамошніе горные промыслы, ум. отъ чахотки, оставивъ шестерыхъ дѣтей, получившихъ титулъ князей Романовскихъ (см. это сл.).

**Лейхтерингенъ**, деревня на Везерѣ, близъ Гекстера, замѣчательна сраженіемъ 7 апрѣля 1634 г. между австрійцами и саксонцами, которыми начальствовалъ герцогъ Георгъ Люнебургскій. Хотя онъ прогналъ австрійцевъ за Везеръ, но не могъ подать помощи городу: Гекстеръ былъ взятъ и часть города и гарнизона истреблена.

**Лейхтъ** (Leucht), *Христианъ-Леонардъ*, нѣмецкій публицистъ (1645 † 1726), былъ адвокатомъ, получилъ званіе палатинскаго графа; написалъ: «*Electa juris publici curiosa*» (Франкф. 3 т. 1694—97) подъ псевдонимомъ «*Cassander Thucellius*»; издалъ сборникъ «*Канцелярія европейскихъ штатовъ*» (1694—1717 г. 61 книга) подъ псевдонимомъ Антоній Фаберъ; также «*Публичные акты священно римской имперіи*» (1715—1722, 5 т.) и др.

**Лейхъ** (Leich), *Іоанъ-Генрихъ*, филологъ (1702 † 1750), профессоръ философіи и членъ болонской академіи; написалъ: «*De vita et rebus gestis Constantini Porphyrogeneti*» (1746) «*De diptychis veterum*» (1748) и др.

**Лейцингъ**, химическое тѣло, происходящее отъ разложенія казеина, принадлежитъ къ альбуминнымъ веществамъ, кристаллическое, бѣлое, растворяющееся въ водѣ и алкоголь, съ кислотами соединяется какъ основаніе; получается также при обработкѣ сѣрною кислотой говядины, желатины, яичнаго бѣлка и т. п. Изъ л. добывается *лейциновая* кислота въ видѣ безцвѣтныхъ призмъ или иголокъ, ломлихъ, растворяющихся при 100° и улетучивающихся съ неприятнымъ запахомъ.

**Лейчестеръ**, внутреннее графство въ Англіи, 65 верстъ длины и 35 ширины, 268,764 жит. Почва волнистая, удобная для земледѣлія и скотоводства; на с. и в. много каменнаго угля; есть также желѣзо, свинецъ, известь; въ центрѣ протекаетъ р. Соръ; много каналовъ; славится длинноногими быками, выдѣлкой сыра стилтонъ и овцами, дающими превосходную шерсть, изъ которой выдѣлываются чулки и матеріи. Графство принадлежало первоначально семейству Бомонъ. — Л. главный городъ графства того же имени на р. Соръ и *лейчестерскомъ каналѣ*, 95,084 жит.; центръ выдѣлки шерстяныхъ колпаковъ; на фабрикахъ работаютъ до 5,000 городскихъ и столько же пригородныхъ рабочихъ. Городъ существовалъ еще во время гептархіи саксонской. При Генрихѣ V тутъ былъ парламентъ; остались слѣды стараго замка и укрѣпленій. — Л. *Робертъ-Додлей* графъ, сынъ герцога Нортмберлендскаго (1531 † 1588). Королева Елисавета, сдѣлавъ его своимъ фаворитомъ, дала ему этотъ титулъ въ 1564 г. Онъ не

отличался никакими достоинствами. былъ честолюбивъ и дерзокъ. по оцѣнѣ почестями и богатствомъ; назначенный главнокомандующимъ въ Нидерландахъ былъ, однако, скорѣе отозванъ за совершенной неспособностью. Елизавета была такъ привязана къ нему, что простила ему даже тайную женитьбу его на вдовѣ графа Эссекса, но когда онъ умеръ отъ изнѣшествъ на праздникахъ, данныхъ въ честь погибелн армады, взяла тотчасъ фаворитомъ его пасынка, двадцатилѣтняго графа Эссекса.

**Лека** (Lecat), *Клодъ-Никола*, франц. хирургъ (1700 † 1768), отъ 1733 до 38 получилъ всѣ первыя преміи на конкурсѣ парижской хирургической академіи, такъ что она просила его больше не присылать на конкурсъ своихъ сочиненій; основалъ академію въ Руанѣ. Его «записка о свойствахъ первичной жидкости» была утѣчена берлинской академіей; онъ написалъ также трактаты о чувствахъ, о менструаціи, о цвѣтѣ человѣческой кожи; славился своими операціями вырѣзыванія камня изъ мочевого пузыря; написалъ также: «*Traité des sensations*», «*Physiologie*», «*Cours abrégé d'ostéologie*» (1768) и др.

**Лекала**, — выкройка, показывающія обводы членовъ судна и служащія вмѣстѣ съ *малками* для обдѣлки этихъ членовъ; сколачиваются изъ досокъ въ видѣ рамы и скрѣпляются раскосинами (діагональными связями). *А. А. Г.*

**Лекало**, выкройка, обращенъ для выѣшней формы какой либо вещи; кривыя правила для криволинейныхъ чертежей; вырѣзка по чертежу въ дощечкѣ для обдѣлки литейныхъ болванокъ, или для штукатурныхъ карнизовъ, также снарядъ для измѣренія и сертифицированія ядеръ по калибру.

**Лекаию** (Lecanius), *Этьенъ*, кардиналъ и богословъ (1632 † 1707), былъ епископомъ въ Греноблѣ, отличался строгостью къ себѣ, но снисходительностью къ другимъ; оставилъ много богословскихъ соч.

**Леканомантия** (греч.) гаданіе тазомъ у древнихъ грековъ. Въ большой тазъ съ водою бросали разные металлы и драгоценныя камни и, судя по тому, какой звукъ производили они, падая на дно, — выводили свои заключенія.

**Лекаию** (Lecanu) *Луи-Рене*, докторъ и химикъ, род. въ Парижѣ 1800, профессоръ, членъ медицинск. академіи. извѣстенъ своими трудами по органической химіи; написалъ: изслѣдованія урины, крови, жиру; «*Cours complet de pharmacie*» (1847); «*De la falsification des farines*» (1849); «*Eléments de géologie*» (1857) и др.

**Леке** (Lekeux) *Джонъ*, англійскій гравёръ (1783 † 1846), въ особенности гравировалъ старинныя архитектурныя виды, готическія постройки и т. п.; составилъ также гравюры по многимъ изданіямъ «*Architectural antiquities*»; «*Antiquities of Normandy*»; «*Gothic specimens*», «*Westminster abbays*» и др.

**Лекенъ** (Lekain), *Гаври-Луи*, франц. трагическій актеръ (1729 † 1778), сынъ ювелира, съ молодыхъ лѣтъ пошелъ въ актеры; замѣченный Вольтеромъ онъ поступилъ на сцену франц. комедіи подъ его покровительствомъ. Онъ долго не имѣлъ успѣха, благодаря своей некрасивой наружности и глухому голосу, но его чувство и высокій талантъ скорѣе сдѣлали его первымъ актеромъ своего времени. Лучшія роли его были въ трагедіяхъ Вольтера: Магометъ, Альзиръ, Танкредъ, Эдипъ и др. Вольтеръ написалъ его въ Берлинѣ, Л. игралъ передъ Фридрихомъ II и король разбиралъ подробно его игру въ своихъ письмахъ къ Вольтеру. Онъ игралъ черезъ силу за двѣ недѣли до своей смерти. Л. оставилъ любопытныя «Записки», изданныя его сыномъ, потомъ Тальмою въ 1825 г. — Жена его, умершая 1778 г., также играла недурно въ комедіяхъ. — Л. (Lequesne) *Эженъ-Луи*, скульпторъ, род. въ Парижѣ 1815 г.; въ 1850 г. выставилъ «Танцующаго Фавна», котораго потомъ отлили изъ бронзы и поставили въ люксембургскомъ саду; потомъ онъ окончилъ барельефъ «Побѣды» на гробницѣ Наполеона; изваялъ въ древнемъ стилѣ статуи «Лесбія», «Купающаяся дѣвушка», «Римскій невольникъ»; изъ бюстовъ его замѣчательны: «Патти» (1863), генералъ Дома (1866); изъ статуй: «Негръ» (1867), «Жрецъ Вахуса» (1868), также группа Пегасовъ (1870) въ зданіи новой оперы въ Парижѣ и др.



**Лекки** (Lecchi), маленький островъ на Гардскомъ озерѣ, въ сѣв. Италіи; въ XVI в. на немъ была знаменитая теологическая школа.—**Л. Джіованни-Аммоніо**, инженеръ и математикъ (1702 † 1766), славился гидравлическими сооружениями; іезуитъ, читалъ лекціи въ Миланѣ и Павіи. Марія-Терезія пригласила его въ Вѣну и назначила придворнымъ инженеромъ, но папа Климентъ XIII вызвалъ его опять въ Италію и поручилъ ему устройство плотинъ въ рѣкахъ провинцій Болоньи, Феррары и Равенны. Онъ кончилъ эти работы въ шесть лѣтъ. Его главный трудъ «Idrostatica esaminata ne suoi principi» (Миланъ 1765) представляетъ полный трактатъ гидростатики, практической и теоретической; написалъ также «Theoria lucis», «Elementa geometriae», «Trattato de canale navigabili» и др.—**Л. Иосифъ**, генералъ (1770 † 1836), служилъ во франц. республиканской арміи; участвовалъ въ сраженіи при Маренго, въ занятіи Венеціи, Абрुццъ, дрался въ Испаніи, но командуя въ Барселонѣ граблѣ такъ открыто, что Наполеонъ приказалъ его арестовать; послѣдняя кампанія его была 1815 г.

**Лекко**, городъ на озерѣ того же имени, составляющемъ часть озера Комо, въ сѣв. Италіи; до 7,000 жит., шелковыя и бумажныя мануфактуры, желѣзные заводы, ярмарки, дѣятельная торговля.

**Леклеркъ** (Leclerc) *Перриме*, заговорщикъ, род. въ концѣ XIV в. Въ 1418 г. во время владычества въ Парижѣ партіи Арманьяковъ, торгуя желѣзомъ, составилъ заговоръ, съ цѣлью передать городъ во власть бургиньонцевъ, укралъ ключи отъ сен-жерменскихъ воротъ у своего отца, сторожа этого квартала и выпустилъ бургиньонцевъ, но самъ былъ найденъ черезъ нѣсколько дней убитымъ на улицѣ, какъ говорятъ, своимъ отцомъ.—**Л. Жанъ**, протестантъ, шерстобитъ, сожженный въ Мецѣ въ 1525 г. за оскорбленіе католической религіи: онъ сорвалъ папскую индульгенцію съ собора въ Мо и замѣнилъ ее памфлетомъ, въ которомъ называлъ папу антихристомъ; заклеенный за это и сѣченный плетью три дня сряду, онъ не успокоился и, въ Мецѣ разбилъ алтарь; за это ему отрубили кисть правой руки, вырвали носъ и груди, надели на голову три раскаленныхъ обруча и окровавленного бросили на костеръ. Онъ до послѣдней минуты пѣлъ священные гимны.—Братъ его **Пьеръ Л.** погибъ такою же смертью за то, что собиралъ у себя по ночамъ протестантовъ на молитву.—**Л. Мишель**, драматургъ (1622 † 1691), былъ адвокатомъ, написалъ трагедію, имѣвшую успѣхъ «Virginie romaine», сдѣланъ членомъ академіи; другая его трагедія «Iphigénie» упала.—**Л. Себастьянъ**, граверъ (1637 † 1714), вырѣзалъ 13 досокъ «Побѣда Людовика XIV», за что получилъ 1,800 ливровъ пенсіи; былъ профессоромъ перспективы; гравюры его замѣчательны тонкостью исполненія; написалъ: «Traité de géometrie», «Traité d'architecture», «Nouveau système du monde» и др.—**Л. Жанъ-Батистъ**, писатель, музыкантъ, членъ конвента (1756 † 1826), отрицалъ смерть короля, но послѣ паденія жирондистовъ вышелъ изъ конвента, былъ арестованъ, но въ 1795 сдѣланъ членомъ совѣта Пятисотъ; въ 1799 г. его выбрали членомъ, потомъ президентомъ законодательнаго собранія; въ 1802 г. вышелъ въ отставку, не желая принять никакой должности; съ возвращеніемъ бурбоновъ удалился самъ въ изгнаніе; писалъ стихи, сказки, ученыя сочиненія о распространеніи музыки во Франціи и др. Его статьи о нравственности изданы вмѣстѣ съ соч. Ларошельера-Лепо.—**Л. Викторъ-Эмануилъ**, генералъ (1772 † 1802) вступилъ волонтеромъ въ армію; въ итальянскомъ походѣ командовалъ дивизіей въ сраженіи при Риволі. Въ Миланѣ Наполеонъ выдалъ за него свою сестру Полину. Л. помогъ ему совершить переворотъ 18 брюмера; потомъ командовалъ арміями на Рейнѣ и въ Португаліи. Посланный укротить возмущеніе на островѣ Сан-Доминго, исполнилъ это въ три мѣсяца, но умеръ отъ желтой лихорадки. Въ 1869 г. ему воздвигли статую въ Понтуазѣ, мѣстѣ его рожденія.—Братъ его **Луи-Никола Л.** (1770 † 1820) былъ сдѣланъ графомъ послѣ сраженія при Эгмюль, отличился подъ Смоленскомъ, раненъ при Бородинѣ, въ 1813 защищалъ Гамбургъ отъ русскихъ.—**Л. Жозефъ-Викторъ**, писатель (1789 † 1865), читалъ курсы латинской поэзіи и греческаго языка, профессоръ реторики; написалъ: «Chrestomathie grecque»,

«Pensées de Platon», «Des journaux chez les romains»; переводъ «Oeuvres complètes de Cicéron» (30 т. 1821—25).—*Л. Луи*, экономистъ, род. въ Парижѣ 1799 г., былъ профессоромъ словесности и географіи, изслѣдовалъ болѣзнь винограда, написалъ «Causes d'épargne et de prévoyance» (1848) «Vins malades» (1853) и др. На русскомъ есть его «Практическое руководство къ дренажу, переводъ *М. Нолле*. Пет. 1860 г. 2 части».—*Л. (Leclercq) Мишель-Теодоръ*, писатель (1777 † 1851); сначала писалъ романы, но сдѣлался извѣстенъ своими «драматическими пословицами». Пятое изданіе его «Proverbes dramatiques» вышло въ 1828 г. въ 6 т. «Nouveaux proverbes dramatiques» вышли въ 1830 г. двумя изданіями.

*Леклюзъ (Lécluse), Шарль*, де, ботаникъ (1526 † 1609), путешествовалъ по Европѣ, изучая флору ея; лейденскій университетъ призналъ его въ 1593 г. на кафедрѣ ботаники. Онъ ум. въ Лейденѣ, введя въ Голландію культуру картофеля. Написалъ «Rariorum plantarum historia»; «Galliae, Belgicae chorographica descriptio» (1609) и др.—*Л. Гюри*, актеръ и дантистъ (1711 † 1792), съ успѣхомъ пѣлъ въ оперѣ, потомъ сдѣлался зубнымъ врачомъ; основалъ театръ Variétés, но раззорился и ум. въ бѣдности. Написалъ «Leclusade», ou les dejeuners de la Rapée; «Anatomie de la bouche» и др.—*Л. Флери*, филологъ (1774 † 1845), зналъ до 20-ти языковъ, профессоръ литературы, еврейскаго и греческаго языка, написалъ «Télémaque polyglotte» на 12-ти языкахъ; «Chrestomathie hébraïque; Manuel de la langue basque» и др.

*Леконтъ (Lecoq), Робертъ*, епископъ лаонскій, ум. 1368 г., вмѣстѣ съ Этьеномъ Марселемъ, старшиной парижскихъ купцовъ, былъ главою партіи, вздумавшей ограничить королевскую власть и преобразовать управленіе во время плѣна короля Іоанна и регентства дофина. Дофинъ принужденъ былъ подписать всѣ постановленія выборныхъ націй, но въ тайнѣ интриговалъ противъ нихъ. Попытки введенія конституціи окончились казнями и реакціей, и Л. скрылся у Карла, короля Наварскаго, который сдѣлалъ его епископомъ Калагоры.—*Л. Ганри*, натуралистъ (1802 † 1871), профессоръ естественной исторіи; писалъ много о ботаникѣ, химіи, геологіи, агрономіи. Главн. его соч.: «Dictionnaire raisonné des termes de botanique» (1830); «Elément de géologie et d'hydrographie» (1842); «Recherche sur les forces diluviennes» (1847); «Etudes de la géographie botanique de l'Europe» (1854—58. 9 т.); «Vie des fleurs» (1861); «Eaux minérales» (1864); «Considération sur les phénomènes glaciaires de l'Auvergne» (1871) и др.—*Л. Шарль*, композиторъ, род. 1830 г. Въ 1857 г. получилъ премію, назначенную Оффенбахомъ за лучшую оперетку для его театра «Bouffes parisiennes». Первые его произведенія: «Ondines au champagne», «Myosotis», «Cabaret de Ramponne», «L'Amour et son carquois» не имѣли большого успѣха. Но «Fleur de thé» и «Le beau Dunois» сдѣлали его нѣмъ извѣстнымъ; а «La fille de M-me Angot», данная въ 1873 г. въ Брюсселѣ и выдержавшая велѣдъ затѣмъ въ Парижѣ болѣе 300 представленій, поставила его въ ряду композиторовъ велѣдъ за Оффенбахомъ.

*Леконтъ (Lecomte), Ипполитъ*, живописецъ (1781 † 1857), началъ рисовать въ 1804 г. историческіе пейзажи, написалъ для версальскаго музея множество сраженій, также: «Отправленіе въ походъ крестоносцевъ», четыре эпизода изъ жизни Сеп-Марса и др.—*Л. Парисъ*, граверъ, род. въ Парижѣ 1794 г.; гравировалъ съ картинъ Рафаэля, Тинторета; на выставкѣ 1855 г. были его «Дантъ и Беатриче» съ Ари Шеффера, «Мадонна» съ Рафаэля и др. Множество портретовъ и иллюстрацій составлено имъ для разныхъ художественныхъ изданій.—*Л. Пьеръ* (1798 † 1846) служилъ въ гвардейскихъ стрѣлкахъ; въ 1823 г. сражался въ Испаніи, въ 1827 г. въ Греціи; въ 1829 г., вернувшись во Францію, поступилъ въ лѣсничество; раздражительнаго и метительнаго характера, онъ неужился съ начальникомъ, вышелъ въ отставку и, считая Луи-Филиппа причиною своихъ несчастій, вздумалъ убить его. 16 апрѣля 1846 г. въ Фонтенебло, когда король возвращался съ прогулки, онъ выстрѣлилъ въ него два раза изъ пистолета, но не попалъ. Схватившій тутъ же, сознался въ преступленіи и былъ гильотинированъ.—*Л. Жюль*, писатель (1814 † 1864), былъ морскимъ офицеромъ; въ 1832 г. вышелъ въ от-

ставку, началъ писать морскіе романы, основалъ три журнала, посвященные мореплаванію. Въ 1837 г. началъ писать въ газетѣ «Indépendance belge» письма о французскихъ писателяхъ, обратившія всеобщее вниманіе, потомъ велъ также фельетонъ подъ названіемъ «Courrier de Paris», имѣвшій большой успѣхъ. Статьи его навлекли ему много непріятностей и дуэлей. Въ 1857 г. онъ основалъ журналъ *Le Monde illustré*, гдѣ писалъ еженедѣльную хронику до своей смерти. Онъ оставилъ также много романовъ, историческихъ очерковъ; писалъ также для театра: его драмы «Le luxe» (1858) и «Une loge à Goréga» (1863) имѣли большой успѣхъ. — *Л. Клодъ-Мартенъ*, генералъ (1818 † 1871), сражался въ Африкѣ и Италіи; во время войны 1870 г. былъ въ Парижѣ, участвовалъ въ вылазкахъ и въ битвахъ при Шантини и Монтрету; послѣ капитуляціи Парижа получилъ приказаніе въ ночь съ 17 на 18-ое марта взять пушки, назначенныя національною гвардіею на Монмартрѣ. Окруженный раздраженною толпою народа, онъ былъ схваченъ; сопровождавшіе его солдаты присоединились къ національной гвардіи. *Л.* былъ отведенъ въ улицу Розье и разстрѣлянъ тамъ, вмѣстѣ съ генераломъ Клеман-Тома. — *Л. (Leconte) Джонъ*, сѣв. амер. натуралистъ, род. въ Нью-Йоркѣ 1825 г.; сдѣлавъ докторомъ медицины въ 1846 г., изслѣдовалъ Верхнее озеро, Скалистыя горы, южную Калифорнію, Рио-Колорадо; преимущественно занимался энтомологіей; написалъ много статей въ ученыхъ журналахъ. — *Л.-Верне (Leconte-Vernet), Шарль-Ипполитъ-Этьенъ*, живописецъ, род. въ Парижѣ 1821 г. Картины его пользуются извѣстностью на выставкахъ; лучшія: «Aria cattiva», «Уголино», «Орфей и Евридика», «Королева Наварская» (1855), «Пицчерари» (1857), «Амфитрита» (1859), «Жена челлаха съ ребенкомъ» (1863), «Альмелъ» (1866), «Цыганка» (1869) и др. — *Л. де Лиль, Шарль-Мари*, поэтъ, род. 1820 на остр. Бурбоиъ, путешествовалъ въ Индіи; въ 1832 издалъ «Poèmes antiques», звучныя, но холодныя произведенія, въ 1854 «Poèmes et poésies», въ 1862 перевелъ идилліи Теокрита и написалъ «Poèmes barbares», переводы Нибелунговъ, въ 1869 г. мистическую поэму «Кантъ»; перевелъ также «Иліаду», «Одиссею» и Гезіода; въ 1871 г. издалъ «Catechisme populaire républicain»; въ 1872 играли его трагедію «Эриніи», но безъ успѣха. *Л. де Лиль* поэтъ ученый, знатокъ древности, но стихи его холодны и скучны.

**Лексель, Андерсъ-Йонасъ** (1740 † 1784), род. въ Або, былъ профессоромъ математики въ Петербургѣ и членомъ академіи, извѣстенъ своими открытіями въ сферической геометріи; статьи его напечатаны въ трудахъ академіи 1780—83 г. Отдѣльно имъ изданы: «Recherches sur la vraie orbite de la comète de l'an 1769» (1770. Petersb.), «Réflexions sur le temps périodique des comètes» (1781) и др. На русскомъ есть его «Изслѣдованія о новой планетѣ, найденной Гершелемъ» переводъ Ив. Богаевского, Пет. 1783 г.

**Лексикографія**, составленіе, обработка лексиконовъ.

**Лексикологія**, наука о производствѣ, образованіи и составѣ языка. *Лексикологическая* метода обученія французскому языку, введена Пьеромъ Ларуссомъ (см. это сл.) и распространена въ настоящее время во многихъ учебныхъ заведеніяхъ Франціи, Бельгіи и Швейцаріи. Она изложена въ его «Lexicologie des écoles», вышедшей 18-мъ изданіемъ подъ названіемъ «Cours lexicologique du style». Это не грамматика, а собраніе образцовъ, по которымъ ученикъ самъ долженъ составлять подобныя примѣры. Книга начинается объясненіемъ синонимовъ и правилами для ихъ употребленія; затѣмъ слѣдуютъ основанія составленія фразъ, фигуральныя выраженія въ языкѣ, силлогизмы, пословицы и, наконецъ, небольшіе рассказы, которые ученикъ долженъ самъ объяснить и составлять подобныя имъ. Метода эта способствуетъ развитію самостоятельности въ ученикѣ. *Л.* Студитскій издалъ «Лексикологія русскаго языка» (М. 1845).

**Лексиконъ**, тоже что словарь (см. это сл.). У насъ подъ названіемъ *Л.* издано много сочиненій, относящихся какъ къ языкамъ, такъ и къ наукамъ; изъ первыхъ лучшія: французскій *Л.* Сергія Волчкова (3-ье изд. 1785), Татищева (3-ье изд. 1839. Москва), Новикова (1802); нѣмецкій *Л.* Аделунга (1798), Вейсмана (1799)



латинскій Гесспера (1796), Розанова (1819); Кронеберга (1870 г. изд. 7-ое); Л. греко-латинскій Корнелія Шревелия (1820); Л. славяно-русскій Памвы Беринды (Кіевъ 1653); Л. трехязычный реченій словенскихъ, эллино-греческихъ и латинскихъ (М. 1704); Л. Россійскій и французскій (1762); Россійскій Л. Целлариуса (М. 1778); Россійскій Л. Якова Родде (1784); Новій Л. на франц., итальянск., нѣмецк., латинск. и росс. языкахъ Ивана Соца (1801, М.); Французско-русскій Л. синонимовъ, галлицизмовъ, поговорокъ и проч. Л. и Н. Крестлинга (1863, П.). Изъ научныхъ Л. назовемъ: «Полный географическій Л. Лангера» (М. 1791—92); Географическій Л. русскаго государства Теодора Полунина (1775, М.); Иконологическій Л. Акимова (П., 1763); «Краткій мисологическій Л. Мих. Чулкова» (1767, П.); Л. чистой и прикладной математики В. Буныковского (А.—Д. 1839 П.); Всеобщій терминологическій, медицинскій Л. на лат., нѣмец. и росс. Льва Гринберга (4 ч. Берлинъ 1840—42), Энциклопедическій медицинскій Л. (1842—46 16 т. П.); Л. философскихъ предметовъ Александра Галича (1. т. 1848, П.) Л. городского и сельскаго хозяйства Ив. Двигубскаго (12 ч. 1836—39, М.); Энциклопедическій Л. Плюшара (17 т. 1835—41 А.—Д.); Военный энциклопедическій Л. (14 т. 2-ое изданіе 1852—58); Л. философскій С. Гогоцкаго (4 т. 1859—72, Кіевъ).

**Лексингтонъ**, городъ въ штатѣ Кентукки, въ с. Америкѣ, 14,801 жит., основанъ въ 1780 г., съ университетомъ, музеемъ, библіотекою; фабрики хлопчатобумажныя, канатовъ, гвоздей, бумаги; въ окрестностяхъ богатая вилла.—Л. городъ въ штатѣ Виргинія; до 3000 жит. съ коллегіей, военною школою и арсеналомъ.—Л. городъ въ штатѣ Массачусетсъ, до 2000 жит., извѣстенъ тѣмъ, что жители его одни изъ первыхъ поднялись за свою свободу; здѣсь воздвигнутъ монументъ въ память павшихъ въ битвѣ подъ стѣнами этого города, въ сраженіи 19-го апрѣля 1775 г.

**Лексинскій**, старообрядческій монастырь Олонецкой губерніи, Повѣнецкаго уѣзда на рѣкѣ Лексѣ, правомъ притока Выга, судоходной на 20 верстѣ, начинала отъ этого монастыря, основаннаго при Петрѣ I приверженцами даниловскаго раскола; въ 1857 г. соборная молитвенница ихъ обращена въ православную.

**Лексархъ**, такъ назывались аѳинскіе граждане, на обязанности которыхъ лежало составленіе списковъ молодыхъ людей, имѣющихъ право распоряжаться своими имуществами. Они также наблюдали за тѣмъ, чтобы каждый исполнялъ обязанности гражданина. Ихъ было шестеро и у каждаго по пяти помощниковъ.

**Лектистерны**, религіозный некупительный обрядъ древнихъ римлянъ, состоявшій въ томъ, что въ дни народныхъ бѣдствій въ храмахъ клали на ложе изображенія боговъ и ставили передъ ними яства. Обрядъ этотъ заимствованъ у грековъ. На Л. отправлялись пѣлыми семействами, въ вѣнкахъ съ лавровыми вѣтвями, при пѣніи гимновъ, которые должны были умилостивить боговъ. Во время Л. не позволялось начинать тяжбы; пѣнныхъ освобождали отъ пѣней; яства на Л. подавались самыя изысканныя и жрецы съѣдали ихъ ночью. Первые Л. были учреждены въ 356 г. и описаны Титомъ Ливіемъ въ его исторіи.

**Лекторы**, у древнихъ такъ назывались невольники, обязанные громко читать во время обѣдовъ; въ католической церкви Л. назывались лица изъ низшаго духовенства, читавшія въ церквяхъ извѣстныя мѣста изъ библіи; въ средніе вѣка такъ называли нотаріусовъ при аббатствахъ; въ Швеціи въ XVIII в. членовъ религіозныхъ обществъ, специально занимавшихся чтеніемъ и толкованіемъ св. писанія; теперь такъ называютъ въ университетахъ преподавателей языковъ, не имѣющихъ званія профессора.

**Лекуантръ** (Lecointre), *Лоранъ*, членъ конвента (1750 † 1805), начальникъ національной гвардіи въ своемъ родномъ городѣ Версали, требовалъ казни Маріи Антуанетты и жирондистовъ, но называлъ Робеспьера тираномъ и требовалъ осужденія лицъ, приговорившихъ Дантона къ смерти; послѣ 18 брюмера одинъ изъ всѣхъ персальцевъ не согласился на признаніе этого переворота и былъ изгнанъ; ум. въ крайней бѣдности; написалъ нѣсколько политическихъ брошюръ.

**Лекуантъ** (Lecoинте), *Шарль-Жозефъ*, живописецъ, сынъ архитектора Жана-Франсуа Л. (1783 † 1858), род. въ 1819 г., получилъ 1849 г. первую большую награду за историческій пейзажъ. Изъ картинъ его лучшія: Проклятая смоковница (1855), Гораций въ Тибурѣ (1863), Мельница (1869). Великолепный пейзажъ его «Островъ Сен-Дени» сгорѣлъ въ ратушѣ, въ пожарѣ 1871 года.

**Лекувреръ**, *Адриенна*, трагическая актриса (1690 † 1730), дочь шляпнаго мастера, была прачкой въ молодости и начала играть на частныхъ театрахъ, потомъ въ провинціи; въ 1717 г. ее приняли на французскій театръ въ Парижѣ, и въ теченіи 13-ти лѣтъ она была любимницею публики, превосходно исполняя роли Монимы, Береники, Говелли, Зенобии, Роксаны, Гермiony, Федры и др. Къ числу ея обожателей принадлежали: актеръ Лежанъ, кавалеръ Роганъ, Вольтеръ, лордъ Питербороу и маршалъ Морицъ Саксонскій; послѣднему она пожертвовала всѣмъ своимъ состояніемъ, продавши свои брилліанты и серебро, чтобы доставить ему 40,000 ливровъ для его неудачной экспедиціи въ Курляндію. Л. умерла въ странныхъ конвульсіяхъ, отравленная своею соперницею герцогинею Бульонскою. Духовенство запретило хоронить актрису, и трупъ ея былъ зарытъ ночью на берегу Сены. Скрибъ написалъ изъ жизни ея хорошую драму «Адриенна Л.», играную и на русской сценѣ.

**Лекурбъ**, *Клодъ-Жакъ*, франц. генералъ (1759 † 1815), командовалъ національной гвардіей и отличился въ войнахъ республики; при Флерюсѣ съ 3-ми батальонами удерживалъ въ продолженіи 8-ми часовъ 18,000 австрійцевъ; при отступленіи отъ Майнца, окруженный непріателемъ со всѣхъ сторонъ, отбивался цѣлые сутки съ такою храбростію, что ему открыли дорогу; во время кампаніи въ Швейцаріи (1799) командовалъ правымъ крыломъ арміи и, задержавъ наступленіе Суворова, далъ возможность Массенѣ одержать побѣду при Цюрихѣ. Въ 1800 г. одержалъ побѣды при Меммингенѣ и Гогенлиндѣ; но Наполеонъ лишилъ его званія генерала и изгналъ за то, что Л. защищалъ Моро. Людовикъ XVIII возмратилъ ему чинъ дивизіоннаго генерала. Л. во время Ста-дней защищалъ Францію отъ нашествія союзниковъ и ум. въ Бесфорѣ, отражая нападеніе эрцгерцога Фердинанда на этотъ городъ. Въ 1856 г. ему воздвигли статую.

**Лекутурье** (Lecouturier) *Шарль-Гамри*, франц. ученый, род. 1819 г., замѣчательнъ какъ популяризаторъ научныхъ свѣдѣній, основалъ изданія: Musée des sciences, La science pour tous, журналъ практической химіи «Coloration industrielle». Съ 1858 г. издаетъ полезный журналъ «Le panorama des mondes».

**Лекція**, чтеніе, преподаваніе какого нибудь предмета; въ послѣднее время, въ особенности, публичныя л. въ большомъ ходу во всѣхъ странахъ и служатъ однимъ изъ лучшихъ средствъ для распространенія въ публикѣ полезныхъ знаній и свѣдѣній. У насъ для устройства такихъ л. требуются особыя разрѣшенія и большія формальности.

**Лекша**, озеро Олонецкой губ. Повѣнецкаго уѣзда, на с.-з. близъ границъ Финляндіи, называется также *Ребольское*, занимаетъ площадь въ 224 квадр. версты слишкомъ. Длина его до 30 верстъ, ширина до 15-ти, глубина мѣстами до 10-ти саж. Въ него впадаютъ рѣки Пейга и Колвозерка.

**Лекшма**, рѣка Олонецкой губ. Каргопольскаго уѣзда выходитъ изъ *Лекшмозера*, занимающаго площадь въ 31 квадр. версту и впадаетъ въ озеро Лоче. Рѣка судоходна на всемъ протяженіи.

**Лекъ**, рукавъ Рейна въ Голландіи, отдѣляется отъ него въ Дурстетѣ и послѣ 65 верстъ теченія впадаетъ въ Маасъ близъ Кримпена.

**Леландъ**, *Джонъ*, англійскій археологъ (1500 † 1552), зналъ древніе и новіе языки, вступилъ въ духовное званіе, былъ капелланомъ и бібліотекаремъ Генриха VIII; сошелъ съ ума отъ излившихся трудовъ; написалъ: Commentarii de scriptoribus britannicis; De rebus britannicis collectanea. — Л. *Джонъ*, пресвитеріанскій проповѣдникъ (1691 † 1766). Шести лѣтъ, послѣ оспы, потерялъ память и долженъ былъ снова учиться говорить, читать и писать; принадлежа къ сектѣ диссидентовъ писалъ восторженные соч. въ защиту христіанства.

**Лелё (Leleut), Адольфъ**, живописецъ, род. въ Парижѣ 1812 г., занимался сначала гравированіемъ и литографированіемъ; съ 1835 г. началъ выставлѣть пейзажи, преимущественно бретанскіе, полныя жизни; въ 1848 г. написалъ много картинъ изъ февральской революціи; въ послѣднее время обратился къ прежнему роду живописи. Лучшія картины его: Король, бретанскій танецъ (1843); Испанскіе контрабандисты (1846); Арабскій импровизаторъ; Танецъ джигиновъ (1848); Лозунгъ; Ночной патруль (1849); Скотный рынокъ (1859); Свадьба въ Бретани (1861); Сборъ орѣховъ (1868).—Братъ его, *Арманъ А.* род. 1818 г., также изображаетъ сельскія сцены и живописную природу Бретани и Испаніи.—Жена его *Эмилія Жиро*, род. 1834, выставлѣтъ съ 1859 г. жанровыя картины, также обращающія на себя вниманіе знатоковъ.

**Лелевель, Іоакимъ**, польскій историкъ (1786 † 1861), род. въ Варшавѣ, былъ профессоромъ сначала въ Кременцѣ (1809), потомъ въ Вильнѣ (1813) и въ Варшавѣ (1816); отсюда перешелъ опять въ Вильну, гдѣ его лекціи объ исторіи Польши отличались такимъ направленіемъ, что въ 1824 г. были прекращены и самъ онъ удаленъ изъ города. Онъ сдѣлался однимъ изъ предводителей революціи 1830 г., былъ членомъ исполнительнаго комитета при временномъ правительствѣ и по удаленіи Хлопицкаго—членомъ народнаго правительства и президентомъ клуба патриотовъ; принужденный бѣжать во Францію, былъ избранъ председателемъ эмиграціоннаго комитета, но, удаленный изъ Франціи, поселился въ Брюсселѣ, гдѣ давалъ уроки новѣйшей исторіи въ университетѣ. Онъ оставилъ много соч. на польскомъ и франц. языкѣ; главныя: Скандинавская Эдда (1807). Взглядъ на древности народа литовскаго (1808). Древняя польская библіографія (1823—26). Исторія Польши при Станиславѣ Августѣ (1836). Нумизматика среднихъ вѣковъ (1836). Исторія Литвы и Малороссіи (1830). Польша въ средніе вѣка (1844—51). *Polska, dzieje i gzeszy jej* (1861). См. Іоакимъ А. и его ученая дѣятельность *П. П. Дубровскаго*, Отеч. Зап. 1859 г. № 2 Sawaszkiewicz: Notice sur la vie de L. (Paris, 1862). На русскомъ есть его «Краткіе очерки исторіи польскаго народа» (П. 1862) перев. *Я. Ивановскаго*; «Польша и Испанія» перев. Каминна (М. 1863).

**Лелеги**, одинъ изъ первобытныхъ обитателей древней Греціи. Они жили сначала въ Малой Азіи, вмѣстѣ съ карійцами и на островахъ Эгейскаго моря, откуда перешли въ Пелопоннесъ, Лаконію и Мессенію; они были союзниками Пріама и первыми жителями о. Самоса, гдѣ воздвигли храмъ Герѣ. Діонисій Галикарнассскій говоритъ, что они изгнали пеласговъ изъ Фессаліи и принадлежали къ эоійскому племени. Въ историческую эпоху А. уже совершенно сѣшались съ эллинами.

**Лели**, кавалеръ, прозваніе голландскаго живописца *Питера Ван-дер-Фаса* (1618 † 1680); онъ учился у Питера Греббера и подражалъ Вандику; долго жилъ въ Лондонѣ, гдѣ и ум. Въ петерб. эрмитажѣ есть два портрета работы его кисти, изображающіе во весь ростъ мужчину и женщину, въ черной одеждѣ съ кружевами.

**Леліанъ (Laelianus), Ульвій Корнелій**, также *Ломіанъ*, одинъ изъ 30-ти тирановъ, возникшихъ въ римской имперіи послѣ Галліена, убитъ въ 267 г. по Р. Х.; провозглашенъ императоромъ исолдатами въ Майнцѣ (266), но зарѣзанъ ими же за то, что началъ укрѣплять города Галліи противъ нашествія варваровъ, а не повелѣть армію въ Римъ.

**Лелій (Laelius), Кай**, римскій консулъ (235 † 165 до Р. Х.) другъ и сподвижникъ Сципіона-африканскаго, сражался вмѣстѣ съ нимъ въ Испаніи, Сициліи, Африкѣ; въ 202 г. былъ квесторомъ, разбилъ Аздубала въ сраженіи при Замѣ; рѣшилъ побѣду, опрокинувъ нумидійскую конницу, взялъ въ плѣнъ Сифакса; былъ преторомъ въ Сициліи; провелъ два года въ Галліи цизальпинской; получилъ два золотыхъ вѣнка въ награду за свои подвиги. По его разсказамъ Полибій описалъ кампанію Сципіона въ Испаніи.—*Л. Кай*, прозванный *Мудрымъ*, сынъ его, также консулъ (185 † 115), былъ трибуномъ, преторомъ, сопутствовалъ



Сципиону младшему при осаде Карфагена, командовалъ войсками въ Испаніи противъ Вириарта; славился краснорѣчіемъ; другъ Полибія и Теренція, самъ занимался литературой; принялъ сначала сторону Гракховъ, но потомъ оставилъ ихъ, за что патриціи прозвали его мудрымъ. Цицеронъ прославилъ его дружбу съ Сципиономъ, въ своемъ трактатѣ *De amicitia*.

**Лелю**, типъ любовника въ итальянской комедіи, молодой, красивый соперникъ арлекина; онъ появляется еще и въ комедіяхъ Мариво. Лучшіе антеры на эти роли во Франціи были: Андренин, славившійся въ 1600—1630 г., Риккобони, отецъ и сынъ, и Зануччи (1759).

**Лелія**, римлянка, дочь консула Лелія мудраго, во II в. до Р. Х. была представительницей образованныхъ женщинъ. Цицеронъ расхваливаетъ ея краснорѣчіе. Она научила ораторскому искусству своего зятя Лицинія Красса. — **Л.** героиня романа Жоржъ Занда, того же названія, имѣвшая огромный успѣхъ въ 1833 г. и слѣд.—типъ женщины, въ которой чувство убито вслѣдствіе обмана и которая живетъ однимъ умомъ, въ противоположность своей сестрѣ—олицетворенію чувственной страсти.

**Лелли**, *Джіованни-Антоніо*, живописецъ римской школы (1591 † 1640); много картинъ его въ Римѣ. — **Л. Эрколе**, живописецъ, граверъ, скульпторъ, анатомъ (1702 † 1766), род. въ Болоньи, гдѣ есть его картины и гдѣ онъ читалъ лекціи анатоміи, занимался гравировкой и ваяніемъ.

**Лелорренъ** (Lelorgain), *Робертъ*, скульпторъ (1666 † 1743); ему не было еще 20-ти лѣтъ, когда учитель его, Жирардонъ, поручилъ ему исполненіе части мавзолея кардинала Ришелье; въ Марсели онъ окончилъ нѣкоторые изъ работъ Пьера Пуже; сдѣланъ былъ членомъ академіи художествъ за статую «Галатея», потомъ профессоромъ. Въ Версали есть его барельефъ «Исусъ передъ Каіафой», въ Марли — «Мадонна», «Фавнъ» и др. — **Л. Луи-Жозефъ**, живописецъ и граверъ (1715 † 1759), ученикъ Дюмона, прозваннаго римскимъ; по-возвращеніи въ 1752 изъ Рима принятъ въ парижскую академію. Въ 1758 г., по приглашенію И. Шувалова пріѣхалъ въ Петербургъ и былъ первымъ профессоромъ исторической живописи въ академіи художествъ, гдѣ сохраняются, въ залѣ бюстовъ, три овальныхъ картины его, изображающія игры амуровъ, въ натуральную величину.

**Лелуаръ** (Leloir), *Жанъ-Батистъ-Огюстъ*, живописецъ род. въ Парижѣ 1809; началъ выставять картины съ 1835 г. Его «Гомеръ» пріобрѣтенъ въ 1842 г. для Люксембургскаго музея; лучшія картины его «Сафо на левадскомъ мысѣ» (1864), «Жанна Д'Аркъ въ темницѣ» (1865), «Баркаролла» (1869) и др.

**Лель**, славянской амуры, сынъ богини любви Лады. Его изображали также въ видѣ хорошенькаго мальчика; но свѣдѣнія о свойствахъ его, о культѣ, съ которымъ къ нему обращались, очень скудны. Тацитъ говоритъ, что у сарматовъ и вендовъ были идола **Л.** и **Полеля** и сравниваетъ ихъ съ Касторомъ и Полуксомъ; ихъ представляли обнявшимися, и одиѣ и тѣже латы покрывали оба тѣла.

**Лелю** (Lelut), *Луи-Франсуа*, докторъ, род. 1804 г., былъ врачомъ осужденныхъ въ рочетской тюрьмѣ, Бисетрѣ и Сальнетріерѣ; въ 1848 г. избранъ депутатомъ и оставался членомъ всѣхъ собраній до 1864 г., принадлежалъ къ приверженцамъ правительства. Онъ изучилъ въ особенности пенитенціарную систему, посѣтивъ всѣ главнѣйшія тюрьмы въ Европѣ, и болѣзнь мозга; написалъ: *La phrénologie, son histoire, ses systèmes et sa condamnation* (1858), *Traité de la santé du peuple* (1859), *Lettre sur l'emprisonnement cellulaire*, соч., въ которомъ онъ высказывается за одиночную систему заключенія. *Physiologie de la pensée* (1861) главный трудъ его.

**Леляновы**, **М. П.**, фирма купеческаго дома 1-ой гильдіи, производящаго съ 1802 г. торговлю выдѣланными мѣхами, въ Петербургѣ; ежегодный оборотъ простирается до 250,000; рабочихъ 40 человекъ. — Другой **Л. Александръ Исаа**. имѣетъ здѣсь сургучную фабрику съ 1856 г., годовое производство до 40,000; выдѣлываетъ 2400 пудовъ сургучу; рабочихъ до 30-ти.

**Леманитъ**, минералъ, найденный Сосюромъ на берегу Женевского озера, издѣленіе нефрита; встрѣчается также въ рѣкѣ Дюрансъ между кремнями.

**Леманъ**, названіе Женевского озера (см. это сл.). Во время владычества Франціи надъ Швейцаріею, въ 1801 г. изъ округа Женевы и части Савойи былъ составленъ *департаментъ Лемана*, состоявшій изъ трехъ округовъ: Женевы, Бонвилля и Тонона.

**Леманъ** (Lehmann), **Христофоръ**, нѣмецкій историкъ (1568 † 1638), служилъ трирскому епископу, написалъ: *Collegium politicum; De rebus religionibus; Acta publica et originalia* и др.—**Л. Іоаннъ-Готлобъ**, минералогъ (1700 † 1767), былъ докторомъ медицины и членомъ берлинской академіи, когда, по вызову императрицы Елисаветы (1761), прибылъ въ Петербургъ, гдѣ былъ сдѣланъ профессоромъ химіи и директоромъ музеевъ; сдѣлался извѣстенъ въ Европѣ своими соч. по части химіи и минералогіи; написалъ также: *Опытъ исторіи слонетныхъ горныхъ породъ* (Берл. 1756), *Мысли о землетрясеніяхъ* (Берл. 1757), *Опытъ минералогіи* (1759), *Specimen orographiae mineralis* (1762), *Пробирное искусство* (1775). На русскомъ языкѣ есть его «Разсужденіе о фосфорахъ» (П. 1780) перев. Петръ Вабошинъ; «Опытъ генеральной орографіи» (П. 1762); «Іоанна Лемана минералогія» (П. 1772) пер. Андрей Нартовъ; «Кобальтословіе» (П. 1778) перев. Иванъ Хемницеръ; «Пробирное искусство» (П. 1772) перев. гитенфервальтеръ Алексѣй Гладкій.—**Л. Іоанъ-Георгъ**, топографъ (1775 † 1811), изобрѣтатель особаго способа черченія ситуациі на топографическихъ планахъ, названнаго *системою Л.* Сынъ мельника, былъ завербованъ сплюю въ саксонскія войска; обратилъ на себя вниманіе снятіемъ на планъ части Рудныхъ горъ и дессаускихъ владѣній; былъ и въ Варшавѣ (1809), гдѣ снялъ весьма вѣрный планъ города; ум. главнымъ смотрителемъ военной чертежной. Система Л. состоитъ въ изображеніи всѣхъ издѣленій мѣстности одними штрихами, такъ чтобы по направленію штриховъ видно было въ которую сторону склоняется покатость, а изъ толстоты ихъ можно было заключать о степени крутизны. Система Л. принята въ Россіи на всѣхъ государственныхъ топографическихъ съемкахъ, безъ измѣненій. См. объ ней «О ситуациі» извлечъ изъ соч. Лемана А. В. (П. 1831). Во Франціи, Австріи и Германіи она принята съ нѣкоторыми измѣненіями.—**Л. Петръ-Мартинъ** Орла, датскій политикъ, род. 1810 г. въ Копенгагенѣ, адвокатъ, писалъ патріотическія статьи; при восшествіи на тронъ Христіана VIII, въ главѣ депутаціи студентовъ, явился къ королю съ требованіемъ либеральной конституціи. Популярность его возрасла съ заключеніемъ, его въ тюрьму, на три мѣсяца, за рѣзкую рѣчь; въ 1848 г. онъ явился въ главѣ демократической партіи и сдѣланъ министромъ безъ портфеля, потомъ префектомъ въ Ютландіи. Въ войну 1849 г. былъ взятъ въ плѣнъ въ Кольдингѣ, въ 1861 г. былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ въ кабинетѣ Галля, но въ слѣдующемъ году удаленъ совершенно отъ дѣлъ.—Братъ его, **Теодоръ-Генрихъ-Вильгельмъ** (1824 † 1862) былъ также адвокатомъ, но, принявъ сторону голштинцевъ, сражался противъ Даніи; въ 1859 г. былъ избранъ депутатомъ въ Голштинію и отстаивалъ соединеніе герцогства съ Германіею. Датское правительство обвинило его въ измѣнѣ и нарушеніи присяги, но онъ былъ оправданъ въ двухъ процессахъ 20 февр. и 14 іюня 1862 и, черезъ двѣ недѣли послѣ оправданія, умеръ скоропостижно.—**Л. Карлъ-Готгельфъ** (1812 † 1863) былъ профессоромъ химіи въ Іенѣ, гдѣ и ум.; замѣчателенъ въ особенности трудами по фізіологической химіи. На русскомъ есть его «Полное руководство къ практической и теоретической химіи» (3 т. П. 1867) перев. съ 6-го изд. П. Боборыкинъ; и «Краткая животно-фізіологическая химія» (П. 1860) пер. Бѣляева подъ редакціей Ходнева.—**Л. Александръ Адольфовичъ**, русскій путешественникъ (1814 † 1848), род. въ Дерптѣ, кандидатъ философіи, путешествовалъ по Финляндіи, былъ на Новой Землѣ (1834), въ Хивѣ и въ Индіи, ум. въ Симбирскѣ, гдѣ приводилъ въ порядокъ матеріалы своего путешествія. Въ 1852 г. вышла его «Пѣздка въ Бухару и Самаркандъ».—**Л. Шарль-Эрнестъ-Ганри**, живописецъ, род. 1814 г. въ Килѣ, учился въ Парижѣ у Энгра; дебютировалъ 1836 г. картиною «Товій и ан-

гелъ»; въ 1851 г. принялъ франц. подданство. Лучшія картины его: Уидина (1855), св. Агнеса (1859), Богородица съ младенцемъ Іисусомъ и др.; еще лучше его портреты: принцессы Бельджойозо, графини д'Агу, Листа, Понсара, Альфонса Карра; онъ занимался также и стѣиною живописью, и, вмѣстѣ съ парижскою ратушею, сгорѣло 56 фресокъ его.—Братъ его *Родольфъ* Л. род. 1819 г., пишетъ картины изъ итальянской жизни и поселился въ Римѣ. Лучшія картины его: «Пастушка въ Аbruццяхъ» (1849), «Граціелла» (1855), «Понтискія болота» (1859) и др.—*Л. Николай Михайловичъ* (1800 † 1865) долго служилъ въ гвардіи и въ турецкую войну 1829 г., командуя тобольскимъ полкомъ, взялъ штурмомъ крѣпость Раховъ, находился впереди поля въ свѣщенникѣ, за что получилъ Георгія.—*Л. Осипъ Ивановичъ*, петербургскій словолитчикъ (1835 † 1870), работалъ сначала въ типографіи Край; почти безъ всякихъ средствъ основалъ адѣсь первую словолитню, значительно улучшилъ отливку русскаго шрифта; въ теченіе 18-ти лѣтъ вырѣзалъ болѣе 3000 красивыхъ оригинальныхъ пуноновъ; ввелъ много улучшеній въ своемъ искусствѣ; изъ 400 пудовъ шрифта, ежегодно отливавшегося въ заведеніи Л., почти  $\frac{2}{3}$  выписывалось губернскими типографіями.

**Лемаруа** (Lemaigoi), *Жанъ-Леонаръ-Франсуа*, генералъ (1776 † 1836); при осадѣ Тулона сошелся съ Наполеономъ, былъ его адъютантомъ, отличился въ Италіи, содѣйствовалъ перевороту 18-го брюмера, раненъ при Іенѣ; былъ губернаторомъ Штетина, Варшавы, Рима; послѣ Ватерлоо вышелъ въ отставку; въ 1839 г. ему воздвигли статую.

**Лемаръ** (Lemare), *Пьеръ-Александръ*, лингвистъ (1766 † 1835), до революціи былъ священникомъ и профессоромъ реторики; живя въ департ. Юри, возставалъ противъ реакціи, послѣдовавшей за смертію Робеспьера, а послѣ 18-го брюмера, отправился въ главѣ вооруженнаго отряда противъ перваго консула, объявивъ его измѣнникомъ отечеству. Приговоренный за это къ десятилѣтнему заключенію въ тюрьмѣ, замѣшанъ былъ сверхъ того въ заговорѣ Малле, долго скитался по Европѣ; подъ чужимъ именемъ началъ учиться въ Монпелье медицинѣ; сдѣлалъ кампанію въ Россію, въ званіи помощника хирурга; въ 1814 г. получилъ докторскій дипломъ; въ 1815 принялъ сторону бурбоновъ; но видя, что они ничего не дѣлаютъ для свободы, оставилъ политику и занялся грамматическими изслѣдованіями. Главныя соч. его: Cours de la langue française; Racines latines; Manière d'apprendre les langues; Dictionnaire français par ordre d'analogie и др. Онъ занимался также примѣненіемъ теплорода къ промышленности и изобрѣлъ экономическую печь, извѣстную подъ его именемъ.

**Лембаловка**, рѣка Петербургской губ. и Финляндіи, вытекаетъ изъ Петерб. уѣзда, озера *Лембалово*, имѣющаго 8 $\frac{1}{2}$  верстъ длины и 1 ширины; высокіе и песчаные берега. Длина теченія до 50-ти верстъ, въ Петерб. губерніи 15; впадаетъ въ бухту озера Іувандо; берега рѣки холмисты и лѣсисты. Дѣлали изысканія, чтобы расчитить ее для судоходства.

**Лембергъ**, официальное названіе главнаго города Галиціи Львова (см. это сл.).

**Лемва**, рѣка Архангельской губ. Мезенскаго уѣзда, лѣвый притокъ Усы, принадлежитъ къ системѣ р. Печоры; вытекаетъ изъ озера на горѣ Хорута, въ зап. части Урала; длина теченія до 200 верстъ; судоходна на 150 в.; ширина доходить до 30 саж. Быстро течетъ по песчано-глинистому, мѣстами каменистому дну; берега крутые; при истокѣ происходитъ зимой значительный мѣшовой торгъ между туземцами и самоѣдами, привозящими сало и шкуры разныхъ звѣрей. Притоки: Хорута (100 верстъ теченія), Пырин-як-яга, Кайма и др.

**Лемго**, городъ въ княжествѣ Липпе-Детмольдъ, до 5000 жит., фабрики пѣшковыхъ трубокъ, полотна, кожъ; княжескій замокъ, готическая ратуша. Л. былъ въ числѣ ганзейскихъ городовъ.

**Лемениль**, *Луи*, франц. актеръ (1800 † 1870), сдѣлался извѣстенъ на театрѣ Gaité въ комическихъ роляхъ; талантъ его развился въ Петербургѣ, гдѣ онъ провелъ болѣе 10-ти лѣтъ и былъ любимцемъ публики.—Жена его *Элиза Адриенна* (1806 † 1868) также играла сначала въ Gaité, потомъ перешла съ му-



жемъ на театрѣ Палеролли и послѣдовала за нимъ въ Петербургъ, гдѣ имѣла большой успѣхъ въ роляхъ комическихъ старухъ.

**Лемери (Lémeru), Никола**, докторъ и химикъ (1645 † 1715) работалъ въ аптекѣ своего дяди въ Руанѣ, потомъ въ Монпелье, гдѣ давалъ также уроки химіи; лекціи, читанныя имъ по этой наукѣ въ Парижѣ, сдѣлали его извѣстнымъ; лекарства, приготовляемые имъ самимъ, прославились въ Парижѣ; во время гоненія на протестантовъ уѣхалъ въ Англію, но потомъ, предпочитая науку религіознымъ убѣжденіямъ, перешелъ въ католичество, чтобы имѣть право лечить. Въ химіи онъ изслѣдовалъ соли растений, яды и фармацевтическіе препараты. Его «Курсъ химіи», вышедшій въ 1673 г., имѣлъ 12 изданій и переведенъ на всѣ европейскіе языки. — Сынъ его **Луи Л.** (1677 † 1743) былъ 20-ти лѣтъ докторомъ медицины, потомъ профессоромъ химіи; написалъ: *Dissertation sur la nature des os*; *Traité des aliments* и др. — Братъ **Луи-Жакъ Л.** также химикъ (1678 † 1721), оставилъ много статей по своей части.

**Лемерсье (Lemercier), Жакъ**, архитекторъ и граверъ (1590 † 1660). Ришелье поручилъ ему окончить постройку Лувра, которую онъ всетаки не кончилъ, также какъ церковь св. Роха, хотя выстроилъ Сорбонну, Палеролли и другія зданія въ Парижѣ, сдѣлавшія его извѣстнымъ. — **Л. Луи-Никола**, графъ (1755 † 1849), былъ депутатомъ генеральныхъ штатовъ 1789 г.; президентомъ совѣта старѣйшинъ и потомъ сената; бурбоны, которыхъ онъ призналъ, сдѣлали его пэромъ. — Сынъ его **Огюстенъ-Луи Л.** (1787 † 1864) былъ нажемъ Наполеона; послѣ Ватерлоо вышелъ въ отставку, былъ депутатомъ, пэромъ, въ имперіи сенаторомъ. — Братъ его виконтъ **Жанъ-Батистъ-Никола Л.** (1789 † 1854) былъ морякомъ, депутатомъ, приверженцемъ Наполеона. — Сынъ его **Анатоль Л.** род. 1822, былъ депутатомъ во время имперіи, ревностный католикъ; написалъ: *Etudes sur les associations ouvrières* (1857) и др. брошюры. — **Л. Луи-Жакъ-Непомукъ**, писатель (1771 † 1840); 16-ти лѣтъ написалъ трагедію «Мелеагръ», которая, по протекціи герцогини Ламбаль, была играна; принявъ идеи революціи, онъ написалъ въ 1795 г. «*Tartuffe révolutionnaire*», имѣвшую большой успѣхъ, пока ее не запретила директорія. Не-меньшій успѣхъ имѣли его трагедіи «Фаравскій леви́тъ» и «Агамемнонъ». Наполеонъ запретилъ его комедію «Плито». Когда имперія была провозглашена, Л. отослалъ свой крестъ почетнаго легіона; въ реставрацію онъ не принималъ ничего отъ бурбоновъ и читалъ лекціи литературы въ Атеней. Онъ оставилъ множество піесъ и поэмъ, большею частью посредственныхъ. — **Л. де Невиль (de Neuville) Луи** род. 1830 г., написалъ нѣсколько веселыхъ водевилей; въ 1863 г. устроилъ переносный театръ маріонетокъ, для котораго самъ составлялъ актеровъ и піесы, выводя въ нихъ современныхъ знаменитости въ карикатурѣ; представленія эти, даваемые въ салонахъ, имѣли большой успѣхъ. Онъ написалъ для нихъ: *I pupazzi* (1866), *Paris-pantin* (1868) *Les courtisanes célèbres* (1864), *Figures du temps* (4 т. біографіи современниковъ) и др.

**Лемеръ (Lemaire) Жакъ**, голландскій мореплаватель, ум. 1616. Отецъ его снарядилъ въ компаніи съ Шоутеномъ экспедицію для отысканія новаго пути въ Индію и отправилъ съ нею Л. Въ концѣ 1815 г. экспедиція обогнула островъ Девисъ и открыла у южной оконечности Огненной земли проливъ въ 20 верстъ длины и столько же ширины, названный проливомъ Л. Когда въ слѣдующ. году мореходы вернулись въ Батавію, компанія голландской Индіи арестовала ихъ и отправила въ Голландію; Л. умеръ на кораблѣ. — **Л. Никола-Эдуа**, филологъ (1767 † 1832), 23-хъ лѣтъ былъ профессоромъ реторики; въ революцію былъ мировымъ судьей, но послѣ 9-го термидора отставленъ; найдя мѣсто въ полиціи, послѣ 18 брюмера снова потерялъ его, уѣхалъ въ Италію и только въ 1811 г., написавъ латинскіе стихи на беременность Маріи Луизы, получилъ мѣсто профессора латинской поэзіи. Во время реставраціи издалъ *Bibliotheca classica latina* (154 тома) и, посвятивъ ее Людовику XVIII, получилъ значительное вознагражденіе. — **Л. Филиппъ Ганри**, скульпторъ, род. 1798. Лучшая работа его — колоссальный фронтонъ церкви Магдалины въ Парижѣ, изображающій святую у ногъ Христа, про-

щающаго ея прегрѣшенія; изъ другихъ произведеній замѣчательны: Покорони Марсо (на воротахъ Звѣзды), статуя Гоша (въ Версали), Оемистокля (въ Тюльери), Фруассара, Клебера, Людовика XIV и др.

**Леметръ** (Lemaitre) *Оюстенъ-Франсуа*, гравёръ, род. въ Парижѣ 1797 г.; работы его пользуются большою извѣстностью; онъ торгуетъ также эстампами и составляетъ рисунки для иллюстрированныхъ изданій, какъ: описаніе Персея, Римъ во время Августа, ученая экспедиція въ Морею и др.—Дочь его *Анна-Клара Л.* род. 1827, помогала отцу въ этихъ работахъ и, выйдя въ 1851 г. за Клемана, выставлиетъ свои гравюры подъ этимъ именемъ.—*Л. Фредерикъ*, извѣстный франц. актеръ, род. въ Гаврѣ 1800 г. Сынъ архитектора, брать въ Парижѣ уроки у Лафона, дебютировалъ на маленькомъ театрѣ, игралъ льва въ мелодрамѣ *Пирамъ и Тизба*. Неразъ освѣщенный, игралъ потомъ пантерниковъ въ трагедіи, пока въ театрѣ «*Ambigu*» не создалъ, въ драмѣ *L'auberge des Adrets*, типъ юмористическаго разбойника Робер-Макера. Съ тѣхъ поръ слава его быстро возросла. Въ 1834 г. онъ создалъ для себя ту же роль въ драмѣ «*Робер-Макеръ*», гдѣ самъ былъ сотрудникомъ. Піесу дали 150 разъ сряду. Онъ игралъ первыя роли почти во всѣхъ піесахъ Гюго и Дюма, потомъ въ современныхъ драмахъ. Лучшія роли его: Кинъ, Рюи-Влазъ, Вотрентъ, Трипичникъ (Феликса Пиа), Дон-Цезарь де Базанъ, Маратъ, Генрихъ III и др. И теперь еще, не смотря на старость, онъ появляется иногда на сценѣ въ роляхъ, нарочно для него написанныхъ.—Сынъ его *Шарль-Фредерикъ* (1835 † 1870) былъ также недурнымъ актеромъ. Захворавъ оспой, онъ выбросился изъ окна и разбился до-смерти. Онъ написалъ нѣсколько піесъ и романовъ.—Братъ его *Наполеонъ Л.* занялъ его роли въ театрѣ «*Gaité*» и въ 1865 г. имѣлъ большой успѣхъ въ роли Рокамболя.

**Лемехъ**, сошникъ у плуга и косули, рало; онъ бываетъ треугольный и насаживается трубкою плашмя наскось на ногу сабана и плуга; обыкновенно наваренъ сталью; передній уголъ Л. называется носкомъ, а верхній перомъ: онъ подрѣзываетъ, кронтъ на отрѣзъ пласть земли и поднимаетъ его.

**Лемеша**, село Козелецкаго уѣзда Черниговской губерніи. Въ немъ считается до 175 чел. жителей. Село это, неважное въ промышленномъ отношеніи, получило историческую извѣстность, какъ родина графовъ Разумовскихъ. Здѣсь у рвестроваго казака Григорія Розума, отъ жены его Натальи Демьяновны, въ 1709 и 1728 г. родились дѣти Алексѣй и Кирила, изъ которыхъ первый отъ званія придворнаго пѣвчаго достигъ до графскаго титула съ званіемъ фельдмаршала, а второй, при покровительствѣ брата, сдѣлался гетманомъ малороссійскимъ. Хата, въ которой они родились, существовала еще въ 1853 г., когда истреблена была пожаромъ. Церковь въ селѣ Лемешахъ построена надъ могилою Григорія Розума его женою, возведенною въ званіе статс-дамы, а сама она погребена въ Козелецкомъ соборѣ. Вообще, окрестности Козельца сохраняютъ много памятниковъ Разумовскихъ, особенно въ усадьбахъ Галановъ, родственниковъ Разумовскихъ по женской линіи.

Ал. Ар.

**Лемешникъ**, ральникъ, нога плуга.

**Лемзаль** (Lemsal), по латышски Limbascha, заштатный городъ въ Вольмарскомъ округѣ Рижскаго уѣзда Лифляндской губерніи, расположенъ въ 97 перстахъ отъ г. Риги. Въ 1223 г. епископъ рижскій Альбертъ построилъ здѣсь первоначально замокъ. Образовавшійся вокругъ него посадъ расширился и въ началѣ XV вѣка получилъ названіе города со всеми привилегіями, гербомъ, ратушею и проч. Остатки древнихъ укрѣпленій городка существуютъ еще доселѣ. По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Лемзалѣ считалось жителей муж. 712, жен. 730, изъ которыхъ русскихъ не болѣе  $\frac{1}{10}$  части, а остальные нѣмцы и онѣмеченные латыши.

Ал. Ар.

**Лемлейнъ** (Laemlein) *Александръ*, живописецъ, род. въ Баваріи 1813 г.; сынъ садовника, вызванъ былъ въ Парижъ своимъ дядею, извѣстнымъ шахматнымъ игрокомъ Л., написавшимъ «*Encyclopédie des échecs*» и давшимъ племяннику хорошее образованіе. Въ 1848 г. Л. принялъ французское подданство и сдѣлался

профессоромъ живописи. Сюжеты картинъ его взяти большею частью изъ библіи и отличаются философскими тенденціями, но всегда ясними; писалъ также фрески и портреты. Лучшія картины его: Мѣстница Іакова (1847), Видѣніе Захаріи (1851), Діана и Эндиміонъ (1857), Любовь ангеловъ (1863), Орфей (1866), Надежда (1868) и др.

**Лемма**, математическое предложеніе, выводимое какъ слѣдствіе изъ предъидущаго, уже доказаннаго.

**Лемменсъ, Лисенъ**, голландскій врачъ (1505†1568), сорокъ лѣтъ славился на своей родинѣ искуснымъ леченіемъ; написалъ: «De occultis naturae mirabilis; De astrologia; De vita animi» и др. — **Л. Яковъ Николай**, бельгійскій органистъ и композиторъ, род. 1823 г., былъ профессоромъ игры на органѣ въ брюссельской консерваторіи; въ 1862 г. переселился въ Лондонъ съ женою Л.—**Шеринтономъ**, хорошею пѣвицею, и сдѣлался тамъ органистомъ; написалъ: Ecole d'orgue, basée sur le plain chant romain.

**Леммингъ** (*Myodes lemmus*), грызунъ вида пеструшекъ, отрада полевозныхъ (*arvicolidae*), семейства мышиныхъ, до 5½ д. длины, ярко рыжаго цвѣта, но съ большими черными пятнами, хвостъ очень коротокъ, уши чрезвычайно малы, на переднихъ лапахъ большіе когти; водится въ Альпахъ, въ горахъ между Швеціей и Норвегіей, живетъ семьями, питается травою и мхомъ; передъ большими холодами перебѣгиваетъ огромными стадами по прямому направленію, не смотря ни на какія преграды, поѣдая всю растительность и дѣлающъ на пути жертвою хищныхъ звѣрей. Живущіе въ сибирскихъ тундрахъ Л. переходятъ Уральскія горы и доходятъ до Бѣлаго моря; немногіе возвращаются осенью въ свои тундры. Самка Л. приноситъ два раза въ годъ до 12-ти дѣтенышей. Л. *даурскій* отлично роетъ землю. Много ихъ также въ степяхъ Иртыша, въ Гудзоновомъ заливѣ и сѣв. Америкѣ.

**Лемниската**, правильная кривая линія, узлообразная, въ формѣ цифры 8.

**Лемний, Симонъ**, собственно **Лемгенъ**, швейцарскій поэтъ, писавшій латинскіе стихи (1510†1550); училъ философіи въ виттенбергскомъ университетѣ; но за эпиграмы, въ которыхъ Лютеръ нашелъ насмѣшки надъ саксонскимъ электоромъ, былъ осужденъ на вѣчное изгнаніе. Тогда онъ сталъ осмѣивать въ стихахъ предводителей реформациі, написалъ комедіи: «Monachorum nomachia, Amorum libri IV» и др.

**Лемность**, нынѣ **Сталимене**, турецкій островъ въ Архипелагѣ, противъ Тенедоса и Аеонской горы; до 60-ти верстъ длины и 30 ширины, состоитъ изъ двухъ полуострововъ, соединенныхъ перешейкомъ, покрытъ небольшими горами, между которыми два потухшіе кратера; о. песчанъ и безплоденъ, хотя воздѣланныя мѣста на ю. и з. производятъ хлѣбъ, масло, вино, фрукты, даже шелкъ и хлопоть. Песчаная мель, длин. въ 8 верстъ, дѣлаетъ труднымъ доступъ къ о. съ з. Жителей 8,500, почти всѣ греки; два города—главный того-же имени, древній Гесестія—и 50 деревень торгуютъ виномъ и хлѣбомъ. Къ мѣстнымъ произведеніямъ относится такъ называемая *лемноская земля* или красный болотъ, славившійся въ древности какъ противоядіе, вяжущее и крѣпительное лекарство. Это глина, находящаяся въ жилахъ охры, въ нѣкоторыхъ частяхъ острова. Теперь мѣсторожденіе этой глины почти истощилось, и турки, завладѣвъ островомъ, сдѣлали ее своею монополіею, запрещая подъ смертной казнью грекамъ разрабатывать ее. Въ древности Л. назывался Этолія (горящій) по причинѣ вулкана, извергавшаго пламя. Здѣсь была кузница Вулкана (Гесестіона), ковавшего громовыя стрѣлы Зевсу. Здѣсь же греки, отправляясь на осаду Трои, оставили Филоктета, судьбу котораго Софокль представилъ въ своей трагедіи. Здѣсь былъ также лабиринтъ, не уступавшій критскому и египетскому; Л. владѣли римляне, потомъ венеціанцы, наконецъ турки. Въ 1770 г. русская эскадра изъ 7 судовъ, подъ начальствомъ графа А. Г. Орлова, осаждала съ 21 іюня до 26 сентября крѣпость въ бухтѣ Целари, на зап. сторонѣ острова, но безуспѣшно. Въ 1771 г. 12 сентября, между Лемносомъ и Аеонскою горою, мичманъ Ушаковъ (впоследствии адмиралъ), командуя трекат-



ромъ, успѣшно отразилъ нападеніе 5-ти турецкихъ галеръ. — *Л.* или *Палео-Кастро*, глав. гор. острова, древняя Мирина, 2,000 жит., на скатѣ холма, оланчивающагося у моря; торговый портъ, часто посѣщаемый; въ старомъ замкѣ стоитъ гарнизонъ и живетъ турецкій губернаторъ.

**Лемо** (Lemot) баронъ *Франсуа Фредерикъ*, скульпторъ (1791†1827), 17-ти лѣтъ изваялъ барельефъ «Судъ Соломона», за который получилъ первую премію; изъ Рима, гдѣ онъ работалъ, вступилъ при началѣ революціи въ рейнскую армію, откуда его вызвали въ Парижъ въ 1795 г. изваялъ статую франц. народа въ видѣ Геркулеса. Работа эта, однакоже, не состоялась съ закрытіемъ конвента, и *Л.* изваялъ статуи: Нумы Помпилія для совѣта пятисотъ, — Цицерона для трибуната — Брута и Лигурга для законодательнаго собранія, — Леониду у Оермонилъ для сената. Во время имперіи онъ изваялъ колесницу и статуи Побѣды и Мира на триумфальной аркѣ карусельской площади и огромный барельефъ на фронтонѣ Лувра; во время реставраціи: — статую Генриха IV (1818) и Людовика XIV (въ Лионѣ на площади Бельгуръ, 1826); замѣчательны также его Вакханка (1801), Жан-Бартъ (1804), Мюратъ (1810), Геба, наливающая нектаръ орлу Юпитера и др.

**Лемовжа**, рѣка Петербургской губ. Лужскаго уѣзда, правый притокъ р. Луги; вытекаетъ изъ рождественскихъ болотъ; длина извилистаго теченія 40 верстъ; берега крутыя и лѣсистыя; отъ устья рѣчки Изворъ производится значительный славъ дѣса; дно песчаное.

**Лемонте** (Lemontey) *Пьеръ-Эдуардъ*, франц. писатель (1762†1826), сынъ купца, былъ адвокатомъ, членомъ законодательнаго собранія 1791 г. и президентомъ его. Бѣжалъ изъ Франціи во время возстанія его родного города Лиона, послѣ того какъ братъ его былъ убитъ въ ряду инсургентовъ; вернувшись въ 1795, былъ сдѣланъ палъникомъ ліонскаго округа; но скоро отказался отъ политики и занялся литературой; писалъ оперы, памфлеты. Фуше назначилъ его театральнымъ цензоромъ и *Л.* началъ восхвалять Наполеона, вычеркивая стихи даже изъ трагедій Корнеля. При бурбонахъ, желая сохранить свое мѣсто, написалъ панегирикъ Людовику XVIII. Историческіе труды его: *Essai sur l'établissement monarchique de Louis XIV* и *Histoire de la régence* заслуживаютъ вниманіе, и за нихъ онъ сдѣланъ академикомъ. Написалъ также оцѣнку басенъ Крылова къ переводу ихъ, сдѣланному графомъ Орловымъ.

**Лемонъ** *Маркъ*, англійскій журналистъ (1809†1870), основатель юмористическаго журнала Punch и редакторъ его послѣ Мейю, писалъ въ этомъ журналѣ статьи, полныя остроумія, былъ сотрудникомъ лондонской Иллюстраціи, журнала Диккенса и написалъ для маленькихъ театровъ нѣсколько комическихъ пьесъ, имѣвшихъ большой успѣхъ. Изъ разсказовъ его замѣчательнъ «Leighton Hall».

**Лемонье** (Lemonnier) *Пьеръ Шарль*, астрономъ (1715†1792), сынъ также извѣстнаго астронома Пьера *Л.* (1676†1757), 16-ти лѣтъ уже дѣлалъ наблюденія и продолжалъ ихъ болѣе 50-ти лѣтъ; перевелъ соч. Галилея о кометахъ, астрономію Кейна; написалъ: *Astronomie nautique lunaire* и др. соч., полныя полезныхъ наблюденій и замѣтокъ. — *Л. Луи-Гильомъ*, докторъ и натуралистъ, братъ его (1717†1799), профессоръ ботаники; какъ врачъ никогда не бралъ съ своихъ кліентовъ ничего за леченіе, и это спасло ему жизнь 10 августа 1792 г. Раззоренный революціей онъ открылъ маленькую лавочку, гдѣ продавалъ травы; написалъ и перевелъ нѣсколько соч. по физикѣ и ботаникѣ. — *Л. Анисе-Шарль-Габріель*, живописецъ (1743†1824). Его картины «Мольеръ и его семейство», «Чума въ Миланѣ», «Смерть Антонія», «Вечеръ у г-жи Жофренъ» и др. пользовались большою извѣстностью въ свое время.

**Лемось** *дон-Педро Фернандесъ* де-Кастро, маркизъ де-Сарриа, графъ де- (1576†1622), удачно сражался во Фландріи, былъ президентомъ совѣта по управленію Индіями, потомъ вице-королемъ Неаполитанскимъ; мененать и любитель искусствъ; Лопе де Вега былъ его секретаремъ; Сервантесъ посвятилъ ему свой романъ «Персилесъ», что не помѣшало великому писателю умереть въ бѣдности.

профессоромъ живописи. Сюжеты картинъ его взяты большею частью изъ библіи и отличаются философскими тенденціями, не всегда ясными; писалъ также фрески и портреты. Лучшія картины его: Мѣстница Іакова (1847), Видѣніе Захаріи (1851), Діана и Эндиміонъ (1857), Любовь ангеловъ (1863), Орфей (1866), Надежда (1868) и др.

**Лемма**, математическое предложеніе, выводимое какъ слѣдствіе изъ предъидущаго, уже доказаннаго.

**Лемменсъ**, *Ливенъ*, голландскій врачъ (1505 † 1568), сорокъ лѣтъ славился на своей родинѣ искуснымъ леченіемъ; написалъ: «De occultis naturae mirabilis; De astrologia; De vita animi» и др. — **Л. Яковъ Николай**, бельгійскій органистъ и композиторъ, род. 1823 г., былъ профессоромъ игры на органѣ въ брюссельской консерваторіи; въ 1862 г. переселился въ Лондонъ съ женою Л.—*Шеринтономъ*, хорошею пѣвицею, и сдѣлался тамъ органистомъ; написалъ: *Ecole d'orgue, basée sur le plain chant romain*.

**Леммингъ** (*Myodes lemmus*), грызунъ вида пеструшекъ, отряда полевозныхъ (*arvicolidae*), семейства мышиныхъ, до 5½ д. длины, ярю рыжаго цвѣта, но съ большими черными пятнами, хвостъ очень коротокъ, уши чрезвычайно малы, на переднихъ лапахъ большіе когти; водится въ Альпахъ, въ горахъ между Швеціей и Норвегіей, живетъ семьями, питается травою и мхомъ; передъ большими холодами перекочевываетъ огромными стадами по прямому направленію, не смотря ни на какія преграды, поѣдая всю растительность и дѣлаясь на пути жертвою хищныхъ звѣрей. Живущіе въ сибирскихъ тундрахъ Л. переходятъ Уральскія горы и доходятъ до Вѣлаго моря; немногіе возвращаются осенью въ свои тундры. Самка Л. приноситъ два раза въ годъ до 12-ти дѣтенышей. Л. *даурскій* отлично роетъ землю. Много ихъ также въ степяхъ Иртыша, въ Гудзоновомъ заливѣ и сѣв. Америкѣ.

**Лемниската**, правильная кривая линія, узлообразная, въ формѣ цифры 8.

**Лемний**, *Симонъ*, собственно *Лемхенъ*, швейцарскій поэтъ, писавшій латинскіе стихи (1510 † 1550); училъ философіи въ виттенбергскомъ университетѣ; но за эпиграмы, въ которыхъ Лютеръ нашелъ насмѣшки надъ саксонскимъ электоромъ, былъ осужденъ на вѣчное изгнаніе. Тогда онъ сталъ осмѣивать въ стихахъ предводителя реформаціи, написалъ комедіи: «*Monachorum pomachia, Amorum libri IV*» и др.

**Лемность**, нынѣ *Сталимене*, турецкій островъ въ Архипелагѣ, противъ Тенедоса и Аѳонской горы; до 60-ти верстъ длины и 30 ширины, состоитъ изъ двухъ полуострововъ, соединенныхъ перешейкомъ, покрытъ небольшими горами, между которыми два потухшіе кратера; о. песчанъ и безплоденъ, хотя воздѣланныя мѣста на ю. и з. производятъ хлѣбъ, масло, вино, фрукты, даже шелкъ и хлопокъ. Песчаная мель, длин. въ 8 верстъ, дѣлаетъ труднымъ доступъ къ о. съ з. Жителей 8,500, почти всѣ греки; два города—главный того-же имени, древній Гефестія—и 50 деревень торгуютъ виномъ и хлѣбомъ. Къ мѣстнымъ произведеніямъ относится такъ называемая *лемноская земля* или *красный болѣзнь*, славившійся въ древности какъ противоядіе, вяжущее и крѣпительное лекарство. Это глина, находящаяся въ жилахъ охры, въ нѣкоторыхъ частяхъ острова. Теперь мѣсторожденіе этой глины почти истощилось, и турки, завладѣвъ островомъ, сдѣлали ее своею монополією, запрещая подъ смертной казнью грекамъ разрабатывать ее. Въ древности Л. назывался *Этолія* (горяцій) по причинѣ вулкана, извергавшаго пламя. Здѣсь была кузница Вулкана (Гефестіона), ковавшего громовыя стрѣлы Зевсу. Здѣсь же греки, отправляясь на осаду Трои, оставили Филоктета, судьбу котораго Софоклъ представилъ въ своей трагедіи. Здѣсь былъ также лабиринтъ, не уступавшій критскому и египетскому; Л. владѣли римляне, потомъ венеціянцы, наконецъ турки. Въ 1770 г. русская эскадра изъ 7 судовъ, подъ начальствомъ графа А. Г. Орлова, осаждала съ 21 іюня до 26 сентября крѣпость въ бухтѣ Пелари, на зап. сторонѣ острова, но безуспѣшно. Въ 1771 г. 12 сентября, между Лемносомъ и Аѳонскою горою, мичманъ Ушаковъ (впослѣдствіи адмиралъ), командуя треват-

ромъ, успѣшно отразилъ нападеніе 5-ти турецкихъ галеръ. — *Л.* или *Палео-Кастро*, глав. гор. острова, древняя Мирна, 2,000 жит., на скатѣ холма, обанчивающагося у моря; торговый портъ, часто посѣщаемый; въ старомъ замкѣ стоитъ гарнизонъ и живетъ турецкій губернаторъ.

*Лемо* (Lemot) баронъ *Франсуа Фредерикъ*, скульпторъ (1791†1827), 17-ти лѣтъ изваялъ барельефъ «Судъ Соломона», за который получилъ первую премію; изъ Рима, гдѣ онъ работалъ, вступилъ при началѣ революціи въ рейнскую армію, откуда его вызвали въ Парижъ въ 1795 г. изваялъ статую франц. народа въ видѣ Геркулеса. Работа эта, однакоже, не состоялась съ закрытіемъ конвента, и *Л.* изваялъ статуи: Нумы Помпилія для совѣта пятисотъ, — Цицерона для трибуната — Брута и Ликурга для законодательнаго собранія, — Леониду у Фермопилъ для сената. Во время имперіи онъ изваялъ колесницу и статуи Побѣды и Мира на триумфальной аркѣ карусельской площади и огромный барельефъ на фронтонѣ Лувра; во время реставраціи: — статую Генриха IV (1818) и Людовика XIV (въ Лионѣ на площади Белькуръ, 1826); замѣчательны также его Ваханка (1801), Жан-Бартъ (1804), Мюратъ (1810), Геба, наливающая нектаръ орлу Юпитера и др.

*Лемовжа*, рѣка Петербургской губ. Лужскаго уѣзда, правый притокъ р. Луги; вытекаетъ изъ рождественскихъ болотъ; длина извилистаго теченія 40 верстъ; берега крутыя и лѣсистыя; отъ устья рѣчки Изворъ производится значительный сплавъ лѣса; дно песчаное.

*Лемонте* (Lemontey) *Пьеръ-Эдуардъ*, франц. писатель (1762†1826), сынъ купца, былъ адвокатомъ, членомъ законодательнаго собранія 1791 г. и президентомъ его. Бѣжалъ изъ Франціи во время возстанія его родного города Лиона, послѣ того какъ братъ его былъ убитъ въ ряду инсургентовъ; вернувшись въ 1795, былъ сдѣланъ нальникомъ лионскаго округа; но скоро отказался отъ политики и занялся литературой; писалъ оперы, памфлеты. Фуше назначилъ его театральнымъ цензоромъ и *Л.* началъ восхвалять Наполеона, вычеркивая стихи даже изъ трагедій Корнеля. При бурбонахъ, желая сохранить свое мѣсто, написалъ панегирикъ Людовику XVIII. Историческіе труды его: *Essai sur l'établissement monarchique de Louis XIV* и *Histoire de la régence* заслуживаютъ вниманіе, и за нихъ онъ сдѣланъ академикомъ. Написалъ также одѣнку басенъ Крылова къ переводу ихъ, сдѣланному графомъ Орловымъ.

*Лемонъ Маркъ*, англійскій журналистъ (1809†1870), основатель юмористическаго журнала Punch и редакторъ его послѣ Мейю, писалъ въ этомъ журналѣ статьи, полныя остроумія, былъ сотрудникомъ лондонской Иллюстраціи, журнала Диккенса и написалъ для маленькихъ театровъ нѣсколько комическихъ пьесъ, имѣвшихъ большой успѣхъ. Изъ рассказовъ его замѣчательнъ «Leighton Hall».

*Лемонье* (Lemonnier) *Пьеръ Шарль*, астрономъ (1715†1792), сынъ также извѣстнаго астронома Пьера *Л.* (1676†1757), 16-ти лѣтъ уже дѣлалъ наблюденія и продолжалъ ихъ болѣе 50-ти лѣтъ; перевелъ соч. Галилея о кометахъ, астрономію Кейна; написалъ: *Astronomie nautique lunaire* и др. соч., полныя полезныхъ наблюденій и замѣтокъ. — *Л. Луи-Гильомъ*, докторъ и натуралистъ, братъ его (1717†1799), профессоръ ботаники; какъ врачъ никогда не бралъ съ своихъ кліентовъ ничего за леченіе, и это спасло ему жизнь 10 августа 1792 г. Раззоренный революціей онъ открылъ маленькую лавочку, гдѣ продавалъ травы; написалъ и перевелъ нѣсколько соч. по физикѣ и ботаникѣ. — *Л. Анисс-Шарль-Габриель*, живописецъ (1743†1824). Его картины «Мольеръ и его семейство», «Чума въ Миланѣ», «Смерть Антонія», «Вечеръ у г-жи Жофренъ» и др. пользовались большою извѣстностью въ свое время.

*Лемось дон-Педро Фернандесъ* де-Кастро, маркизъ де-Сарриа, графъ де- (1576†1622), удачно сражался во Фландріи, былъ президентомъ совѣта по управленію Индіями, потомъ вице-королемъ Неаполитанскимъ; меценатъ и любитель искусствъ; Лопе де Вега былъ его секретаремъ; Сервантесъ посвятилъ ему свой романъ «Персилесъ», что не помѣшало великому писателю умереть въ бѣдности.



**Лемириеръ, Джонъ**, англійскій писатель (1765 † 1824), докторъ богословія, профессоръ словесности; написалъ «Bibliotheca Classica», словарь древностей и «Всѣобщую біографію», имѣвшую нѣсколько изданій.

**Лемуанъ (Lemoine) Франсуа**, живописецъ (1688 † 1737), профессоръ, написалъ потолокъ въ салонѣ Геркулеса въ Версали, за что получилъ пенсію въ 400 ливровъ, но отъ потери жены впалъ въ меланхолію и закололся шпагою, нанесъ себѣ девять ранъ. Изъ другихъ работъ его замѣчательны: «Геркулесъ и Какусъ», «Персей освобождающій Андромеду». Въ петербургскомъ эрмитажѣ его картины: «Апидолонъ, преслѣдующій Дафну» (на деревѣ), «Амуръ», «Купающаяся женщина» и «Юпитеръ и Іо», конія съ Корреджіо. — **Л. Гюставъ**, драматическій писатель, род. 1786 г. въ Парижѣ, написалъ драмы: «Abbaye de Castro» (1834), «Les prussiens en Lorraine» (1840), «La Grace de Dieu», выдержавшую въ Парижѣ болѣе 600 представлений и игранную съ большимъ успѣхомъ на русской сценѣ, подъ названіемъ «Материнское благословеніе» (напечатано въ 1858 г.) въ переводѣ Некрасова; Доницетти сдѣлалъ изъ этой піесы оперу «Linda di Chamounix»; «La dot de Suzette» (1842) «Mademoiselle de Lafaille» (1843), также игранную съ успѣхомъ въ русскомъ переводѣ. Изъ водевилей его имѣли большой успѣхъ: «L'Article 213» (1846), «Une femme, qui se jette par la fenêtre» (1847), «La niaise de St-Flour» (1848) и др. Написалъ также нѣсколько замѣчательныхъ романсовъ, положенныхъ на музыку женою его Лонзою Пюже. — Братъ его **Эдуардъ Л.** (1810 † 1868) принималъ дѣятельное участіе во многихъ журналахъ, написалъ нѣсколько филологическихъ, «Abdication du Louis Philippe»; томъ повѣстей «Le dessous des cartes» и др. — Братъ его **Адольфъ Л. Монтинья** род. 1812, былъ актеромъ, потомъ директоромъ театра Gaité и Gymnase, гдѣ ставилъ лучшія піесы современнаго репертуара; въ 1845 женился на актрисѣ Розѣ Шери; написалъ нѣсколько драмъ: Le doigt de Dieu и др. — **Л. Жакъ-Феликсъ-Альберъ**, философъ, род. 1824 г.; написалъ: Le sommeil (1855), Stahl et l'animisme (1858), L'âme et le corps (1862) и др. — **Л. рожденная Менго**, героиня процесса въ 1860 г., взволновавшаго Парижъ: дочь ея Анжелина, 15-ти лѣтъ, имѣла связь съ кучеромъ, и мать задушила и сожгла ея ребенка. Анжелина была оправдана, а г-жа Л. осуждена на 20-тилѣтнюю каторгу. — **Л. (Lemoine) Джонъ-Эмиль**, франц. публицистъ, род. въ Лондонѣ 1811 г. Съ 1840 г. — одинъ изъ редакторовъ Journal des débats по иностранной политикѣ, извѣстенъ либеральными тенденціями и борьбой съ ультрамонтанами; помѣщалъ много замѣчательныхъ статей въ Revue des deux mondes; изъ нихъ касаются Россіи: Les anglais et les russes dans le Caucase (1842), La Russie en Grèce (1843), La Cour de St-Petersbourg (1846). — **Л. (Lemoine) Камиль-Андре**, поэтъ, род. 1823 г., былъ наборщикомъ, потомъ корректоромъ; началъ помѣщать въ журналахъ съ 1856 г. стихи, изданные имъ въ 1860 г. подъ названіемъ Stella maris; въ 1864 г. вышли Roses d'antan, въ 1870 — Les Charmeuses; онъ болѣе всего описываетъ природу; издалъ также въ прозѣ Sauterelles, юмористическіе рассказы. — **Л. Сен-Поль**, скульпторъ (1784 † 1860), въ 1837 г. переселился въ Римъ, гдѣ сдѣланъ профессоромъ скульптуры; присылалъ свои произведенія во Францію; лучшія изъ нихъ: Нимфа Эхо, Медея, св. Жюльета, Галатея на дельфинѣ, Вакханка съ молодымъ фавномъ и др.

**Лемуры**, у древнихъ римлянъ злые духи, этрускаго происхожденія, родъ ларвъ (см. это сл.). Для умилостивленія ихъ ежегодно совершались обряды, называемые *лемурии* (Lemuria); три ночи сряду приносили жертвы, храмы были заперты, браковъ не совершали; жрецъ набиралъ въ ротъ черныхъ бобовъ, потомъ выплевывалъ ихъ, говоря: я выкупаю себя этими бобами; затѣмъ начинали стучать въ мѣдные тазы, чтобы прогнать духовъ. По преданію эти празднества назывались прежде *ремурии* и справлялись какъ искупительныя жертвы за убійство Рема.

**Лемуры**, или *маки*, семейство коротконогихъ полуобезьянъ, водящихся преимущественно на Мадагаскарѣ; встрѣчаются также въ южн. Азіи и на прилежащихъ къ ней островахъ; форма головы и морды напоминаетъ кошекъ и лисицъ; форма коренныхъ оструюгочатыхъ зубовъ — какъ у насѣкомоядныхъ; изъ всѣхъ паль-

цахъ ногти, кромѣ указательнаго и иногда средняго заднихъ ногъ, на которыхъ всегда ногти; большой палецъ противопоставляется всѣмъ остальнымъ; хвостъ длиннѣе тѣла; живутъ шайками до 50-ти штукъ, проворно вскакиваютъ на деревья и лазятъ по вѣтвямъ; днемъ больше прячутся и рѣдко выходятъ грѣться на солнцѣ, ночью возятся съ страшнымъ шумомъ; кротки и скоро приручаются; кормъ часто берутъ прямо ртомъ. Ихъ 15 родовъ, главные: лидри (*lichanolus*) лори (*stepors*), галаго (*otolicnus*), долгопять (*tagzius*), маки (*maiki*) и др., см. эти сл.

**Лемъ Иванъ**, былъ архитекторомъ при петерб. медицинской академіи; написалъ: Правила о перспективѣ (2 ч. 1791, II.), Начертаніе древнихъ и нынѣшняго времени разнородныхъ зданій (2 изд. 1818, II. 9 ч.), Теоретическія и практическія предложенія о гражданской архитектурѣ (3-ье изд. 2 ч. 1827, II.), Опытъ городовымъ и сельскимъ строеніямъ (3-ье изд. II. 1821).

**Лемьеръ (Lemière)** *Антуанъ-Маркъ*, франц. поэтъ (1721 † 1793) извѣстенъ трагедіями, имѣвшими успѣхъ: Гипермнестра, Артаксерксъ, Вильгельмъ Тель, Малабарская вдова. Собраніе соч. его издано 1830 г. въ 3 т.—*Л. de Корвѣ (de Corvau)* *Жанъ-Фредерикъ-Огюстъ*, композиторъ (1770 † 1840), былъ батальоннымъ командиромъ и сдѣлалъ всѣ кампаніи республики и имперіи. Положилъ на музыку статью изъ «Journal du soir», заключавшую въ себѣ предложеніе Кюстину сдать Майнцъ и отвѣтъ генерала; написалъ нѣсколько романсовъ и оперъ; лучшія: La reprise de Toulon, Andros et Almona, съ замѣчательными священными хорами христіанъ, евреевъ, магометанъ и браминновъ; Les deux Crispins (музыка п слова его же, 1798 г.), La cruche cassée (1819). Написалъ также: Des partisans et des corps irréguliers (1822).

**Лена (laena)** широкій, но короткій плащъ древнихъ римлянъ, надѣвавшійся сверхъ тоги, для тепла; жрецы-фламиніи совершали богослуженіе, покрытые леною.

**Лена**, одна изъ величайшихъ рѣкъ на земномъ шарѣ (четвертая по величинѣ); длина теченія ея до 4500 верстъ, а область рѣки занимаетъ 45,112 верстъ. Въ Россіи нѣтъ рѣки длиннѣе ея, въ другихъ странахъ ее превосходятъ только Амазонка, Миссисипи и Нилъ. Она вытекаетъ изъ Березовой горы на с. в. склонѣ Байкальскихъ горъ, на абсолютной высотѣ 5000 фут. Рѣка образуется изъ слиянія многихъ истоковъ и быстро течетъ сначала въ горныхъ тѣснинахъ къ ю. в. Отъ селенія и пристани Качуга Л. течетъ уже тихо и становится судоходною на глубинѣ 2½ аршинъ и при ширинѣ до 30 саж.; до Верхоленска течетъ между высокими берегами изъ краснаго песчаника, до Инги берега поросли лиственницею, едромъ, пихтой и елью; на рѣкѣ много острововъ, по ней лежатъ промышленныя села Верхоленской волости; далѣе до устья Кута идетъ Орленгская волость, жители которой занимаются преимущественно звѣроловствомъ; до Киренска теченіе рѣки очень извилисто и близъ города—самый значительный изгибъ Л., называемый Кривая Лука, длиною въ 65 верстъ, тогда какъ переходъ черезъ нее сухимъ путемъ всего въ 7½ верстъ. Здѣсь, въ обнаженіяхъ найдены единственныя окаменѣлости на Л., *orthis lenaica* и трилобиты. Онѣ впаденія Киренги ширина рѣки увеличивается до 170 саж., а глубина до 7-ми. До устья Витима—это уже огромная рѣка; берега ея, начиная отъ впадающей въ нее р. Бичъ, содержатъ въ себѣ мѣдную руду и слѣды ея разработокъ. Между деревнями Частинскою и Хубровскою поднимаются сажень на 80 прямо надъ рѣкою крутые, красивые известковые утесы, называемые «Щеки». Здѣсь глубина доходитъ до 12 саж. У прибрежныхъ жителей мѣстами появляются зобы. Между деревнями Паримной и Рысенской изъ горъ вытекаетъ до 15-ти сѣрныхъ ключей, называемыхъ Воньки. Отъ Витима, впадающаго въ Л. тремя устьями, среднее теченіе Л. продолжается до Алдана и характеръ рѣки измѣняется: она имѣетъ до 300 саж. ширины и течетъ между плоскими берегами; горы не часты, невысоки, глѣсны. До Олекминска, къ границѣ Якутской области, селенія рѣдѣютъ, появляются тунгусы и якуты; близъ Жербинской станціи находится ледяная пещера, въ известковой горѣ, описанная Гедерштромомъ; у станціи Каменской поднимается на 160 фут. живописный скалистый островъ. У Олекминска Л. имѣетъ 370 саж. ширины;

дальше, до Якутска—600 саж.; по рѣкѣ много остр.; берега гористы; у Соляной станціи соляные источники; береговые утесы состоятъ изъ известняковъ каменистоугольной формации. Противъ станцій Силія и Батамай поднимаются живописныя скалы, въ формѣ башенъ, замковъ, развалинъ, называемыя «Ленскіе столбы». Отъ станціи Бестяхъ идутъ наслоенія каменнаго угля почти до дельты рѣки. При Якутскѣ Л. имѣетъ до 7-ти верстъ ширины и до устья Алдана богата островами; до Жиганска рѣка разливается на многочисленныя протоки и достигаетъ 13 верстъ ширины и 10-ти саж. глубины; берега лѣсисты и гористы. Дальше берега понижаются; въ обрывахъ попадаются валуны яшмъ и сердоликовъ, раковины и окаменѣлости; появляются тундры. Дельта Л. образуется множествомъ рукавовъ (изъ которыхъ 7 главныхъ), впадающихъ въ Сѣверный океанъ, на пространствѣ 400 верстъ; многіе изъ нихъ имѣютъ до ста верстъ длины, до 10-ти ширины (при устьѣ) и до 6-ти саж. глубины. Между ними много остр., главный—Борхай до 100 верстъ длины и 55 ширины. На этихъ остр. живутъ тунгусы, нашедшіе здѣсь въ 1799 г. замерзшаго мамонта, мясомъ котораго они кормили собакъ, а скелетъ перевезенъ въ Петербургъ. Въ дельтѣ Л. ледъ расходится въ началѣ іюля, и ледоходъ по рѣкѣ сопровождается опустошеніями береговъ. Рѣка очень богата рыбою: осетры въ ней ловятся пяти аршинъ длины и четырехъ чудовъ вѣсомъ; все судходство состоитъ только въ сплавѣ къ Якутску незначительнаго количества товаровъ. Въ 1862 г. купецъ Хамниновскій устроилъ на рѣкѣ первый пароходъ. Л. открылъ въ 1628 г. Василій Бугоръ; въ нее впадаютъ до 350-ти рѣкъ. См. Путешествіе по Ленѣ. V. Кроноткина записки для чт. 1867 «Озвѣрившихъ промыслахъ на рѣкѣ Л.» Н. Щукина, Жур. мин. госуд. имущ. 1841 г. Т. III.

Ленартовичъ, *Теодилъ*, польскій поэтъ, род. 1822 г. въ Варшавѣ, по бѣдности не получилъ хорошаго воспитанія; чтобы содержать себя, въ 1835 г. поступилъ писцомъ къ адвокату; въ 1841 получилъ мѣсто канцеляриста въ судѣ; въ 1848 г. уѣхалъ за границу; жилъ въ Фонтенебло до 1854 г., потомъ уѣхалъ въ Италію, женился на Шимановской, писавшей замѣчательныя картины. Первые стихи его печатались въ «Надвислянницѣ» и въ «Варшавской библіотекѣ»; въ 1868 г. въ Краковѣ напечаталъ «Четыре обзора» и «Картины польской земли». Теперь живетъ во Флоренціи и переводитъ Данта, но почти все, написанное имъ въ Италіи, отличается религіозно-сентиментальнымъ тономъ, изысканностью и манерностью. Собраніе стихотвореній его «Nowa lirienka» вышло въ Варшавѣ 1859 г. Лучшее изъ его стихотвореній—«Совинскій», гдѣ поэтъ описываетъ штурмъ Варшавы въ 1831 г., взятіе костела и смерть генерала Совинскаго. Въ сборникѣ «Поэзія Славянъ» переведены два незначительныя стихотворенія его. Въ 1873 г. вышли его стихотворенія «Echo Nadwislanskіe» въ духѣ польской національности.

Ленау, *Николай*, нѣмецкій поэтъ (1802 † 1850). Настоящее имя его Стреленау, род. въ Темешварѣ, учился въ вѣнскомъ университетѣ, потомъ въ Гейдельбергѣ продолжалъ заниматься медициною, провелъ годъ въ Америкѣ (1833), велъ скитальческую жизнь; страдалъ припадками меланхоліи; въ 1864 г. влюбился въ дѣвушку, отвѣчавшую на его страсть, былъ помолвленъ съ нею, но сошелъ съ ума, и его должны были запереть въ больницу, гдѣ онъ умеръ. Эта странная жизнь отражается и въ стихахъ его, полныхъ грусти, но въ тоже время высокаго лиризма и одушевленія. Собраніе мелкихъ стихотвореній его имѣло множество изданій. Изъ большихъ произведеній его замѣчательнъ «Фаустъ»—полуэпическая и полудраматическая поэма, гдѣ разговоры перемежаны съ диссертациями, баллады—съ описаніемъ природы; въ ней онъ изображаетъ состояніе своего собственнаго духа; «Савонаролла» (1837) и «Альбигойцы» (1841) развиваютъ мысль о полной свободѣ вѣрованія. Вскорѣ послѣ смерти Л. другъ его, Анастасій Грюнъ издалъ его «Poetischer Nachlass»; Майеръ въ 1850 г. издалъ томъ «Писемъ Л. къ другу»; Оппцъ—жизнь Л. (Лейпцигъ 1850). Зять его Шуртцъ издалъ 1856 г. въ двухъ томахъ «Lenaу's Leben», извлеченіе изъ корреспонденцій поэта. А. Чижевъ издалъ «Стихотворенія Ленау» (Москва 1862 г.).



**Ленбергъ** (Lehnberg), *Матусъ*, шведскій богословъ (1758 † 1808), славившійся на родинѣ своими проповѣдями, за которыя былъ прованъ шведскимъ Фенеллономъ, хотя онъ полнъ афектаціи; былъ академикомъ и епископомъ; написалъ «Predikningar» (1827-28) и др.

**Ленва**, село въ Солнгамскомъ уѣздѣ Пермской губерніи, при устьѣ рч. Лены, впадающей въ Каму, принадлежитъ къ стариннымъ русскимъ поселеніямъ въ Пермскомъ краѣ; въ немъ еще въ концѣ XVI или въ началѣ XVII столѣтія устроены были соловарни, перешедшія потомъ въ собственность Строгоновыхъ, Лазаревыхъ и другихъ владѣльцевъ. Въ настоящее время въ селѣ Ленвѣ до 4000 жителей. Производительность соловаренъ въ послѣднее время нѣсколько уменьшилась; при всемъ томъ въ 1871 г. здѣсь добыто 3,699,373 пуд. *Ал. Арт.*

**Ленге** (Linguet), *Симонъ-Никола-Ганри* (1736 † 1794), адвокатъ и публицистъ, сынъ яansenista, былъ секретаремъ князя Цвейбрикенскаго, съ которымъ отправился въ Польшу, но вскорѣ оставилъ его и взялъ ту же должность у принца Бово, съ которымъ былъ въ Испаніи, гдѣ перевелъ избранныя драмы Кальдерона и Лопе-де-Веги (Мадридъ, 1754), по возвращеніи въ Парижъ напечаталъ Исторію вѣка Александра (1762) и сдѣлался врагомъ энциклопедистовъ за то, что они не предложили его въ члены академіи; написалъ *Le fanatisme des philosophes*, *L'impot territorial* и др. Противодѣйствіе общему духу времени высказалось въ его соч. «*Histoire des révolutions de l'empire romain*» (1766), гдѣ онъ оправдываетъ римскихъ императоровъ, извѣстныхъ своею постыдною жизнью; *Théorie des lois civiles* (1767), гдѣ высказываетъ панегирикъ деспотизму и рабству и «*Histoire impartiale des jésuites*» (1768), апологія черной братіи; послѣднюю книгу присудили даже сжечь. Встрѣтивъ общее негодованіе за это произведеніе, Л. оставилъ литературу и занялся адвокатствомъ, но и тутъ защищалъ самыя позорныя дѣла, оправдывая герцога д'Эгильона въ его процессѣ съ Лашалоте (см. это сл.), графа Моранже у краившаго сто тысячъ эку и др. Его краснорѣчіе и искусство несомнѣнны, но скандалъ, возбужденный его поступками, былъ таковъ, что совѣтъ адвокатовъ вычеркнулъ его изъ списка своихъ сочленовъ. Л. обратился тогда къ журналистикѣ и началъ издавать *Journal de politique et de littérature* (1774-76), въ которомъ изливалъ свою желчь и ненависть на все и на всѣхъ; журналъ былъ запрещенъ, Л. бѣжалъ изъ Франціи и началъ издавать въ Лондонѣ *Annales du XVIII siècle* (1777), онъ продолжалъ его въ Брюсселѣ и потомъ въ Парижѣ, куда ему позволили вернуться, но въ 1779 г. посадили въ Бастилію, гдѣ онъ просидѣлъ два года и написалъ замѣчательныя «*Mémoires sur la Bastille*» (1783). Изгнанный въ Ретель, онъ опасался, чтобы его не отравили и жилъ въ вѣчномъ страхѣ. Іосифъ II обратилъ на него вниманіе велѣдствіе его дѣльной экономической брошюры объ открытіи Шельды, призвалъ его въ Вѣну, далъ значительную пенсію и дворянское званіе, но Л., прославлявшій деспотизмъ и Нерона, вздумалъ возставать противъ поступковъ Іосифа, и императоръ велѣлъ выслать его изъ Австріи. Вернувшись въ Парижъ въ 1791 г., онъ и тутъ началъ возставать противъ господствующихъ убѣжденій; революціонный трибуналъ осудилъ его и гильотинировалъ «за похваленіе деспотовъ». Этотъ странный, но несомнѣнно даровитый писатель оставилъ еще множество соч. во всѣхъ родахъ.

**Ленгеле** (Lengele), *Мартинъ*, голландскій живописецъ второй половины XVII в., жилъ въ Гагѣ и сдѣлался извѣстенъ картиною «Смотръ гражданской милиціи въ Гагѣ» (1656; картина находится въ ратушѣ этого города), гдѣ фигуры всѣхъ офицеровъ въ натуральную величину—портреты друзей и современниковъ живописца.

**Ленгерке**, *Александръ*, нѣмецкій агрономъ (1802 † 1853), вернувшись изъ путешествія по Индіи и сѣв. Америкѣ, сдѣланъ профессоромъ агрономіи въ Берлинѣ; соч. его пользуются большимъ почетомъ между сельскими хозяевами; главныя: «Агрономическій словарь» (1835—42, 5 т.), Сельская статистика германскаго союза (1840), Садоводство въ Пруссіи (1850) и др.—*Л. Цезарь*, ориенталистъ и

новъ (1805 † 1855), профессоръ богословія въ Кенигсбергѣ, оставилъ это званіе, вслѣдствіе нападокъ духовенства на его свободномысліе и занялъ кафедру восточныхъ языковъ (съ 1848 по 1851 г.) Писалъ стихи, изслѣдованія сирійской литературы и комментаріи на псалмы и пророка Давида.

Ленгнихъ (Lengnich), *Готфридъ*, нѣм. историкъ (1689 † 1774), профессоръ исторіи въ Данцигѣ, оставилъ замѣчательныя соч., касающіяся исторіи Польши. *Jus publicum regni Poloniae; Pacta conventa Augusti III*, Исторія польской Пруссіи отъ 1526 до Августа II и др.—*Л. Карлъ Веніаминъ*, археологъ (1733 † 1795) архидіаконъ въ Данцигѣ; написалъ: *Beitrag zur Kenntniss seltener und merkwürdiger Bücher* (1776), *Nachrichten zur Bücher und Münz-Kunde* (1782) и др.

Ленгосекъ (Lenhossek), *Михаилъ*, венгерскій докторъ (1773 † 1840) профессоръ физиологіи и анатоміи въ Пештѣ, потомъ въ Вѣнѣ, пользовался большимъ почетомъ, не только въ своемъ отечествѣ: русскій императоръ, король шведскій и прусскій осыпали его орденами; императоръ австрійскій далъ ему дворянство, званіе перваго медика въ Венгріи, директора медицинскаго и хирургическаго факультета; медицинскія и ученныя общества Германіи и другихъ странъ считали его въ числѣ своихъ членовъ, онъ написалъ «Изъясненіе о страстяхъ и афектахъ души» (1804), *Physiologia medicinalis* (1816), *Institutio circa medico-legalem cadaverum humanorum investigationem* (1829), *Трактатъ о бѣшенствѣ* (1837) и др. На русскомъ есть его «Начальныя основанія физиологіи» перев. Дмитрія Викула (Москва 1832 г. 2 ч.)

Ленгъ, персидское слово, означающее хромоу, прозваніе Тимура (Тимуръ лени) или Тамерлана.

Ленгъ (Laing), *Малкольмъ*, англійскій историкъ (1762 † 1818), адвокатъ, приверженецъ демократическихъ идей, членъ палаты общинъ; написалъ: «Исторію Шотландіи; разсужденіе о подлинности поэмъ Осіана; объ участіи Маріи Стюартъ въ убійствѣ Даррлея и проч.—*Л. Самуилъ*, племянникъ его, род. 1813, сынъ *Л.*, автора замѣчательныхъ путешествій по Норвегіи и сѣверу Европы. Былъ профессоромъ математики въ Кембриджѣ, адвокатомъ въ Лондонѣ; управлялъ желѣзными дорогами и, въ 1844 г., издалъ замѣчательный отчетъ объ англійскихъ желѣзныхъ путяхъ, сравнительно съ иностранными; членъ парламента, президентъ компаніи, строившей хрустальный дворецъ; въ 1854 г. устроилъ постоянную выставку въ Сейдентамѣ, участвовалъ въ устройствѣ желѣзныхъ дорогъ во Франціи, Бельгіи, Голландіи и Канадѣ; въ 1860 г. сдѣланъ министромъ финансовъ въ Индіи.—*Л. Александръ-Гордонъ*, путешественникъ (1794 † 1826), изслѣдовалъ внутреннюю Африку; въ 1824 г. издалъ «Путешествіе въ Тимани, Кооронго и Соолима», гдѣ въ первый разъ появились вѣрныя свѣдѣнія о Томбукту и истокахъ Нигера. Въ 1825 г., отправившись въ новую экспедицію на Нигеръ, былъ вскорѣ задушенъ въ Томбукту, по приказанію фанатика шейха, за отказъ принять мусульманство.

Ленде (Lindet), *Робертъ-Тома*, франц. прелатъ (1743 † 1832), избранный въ генеральныя штаты, былъ первымъ конституціоннымъ епископомъ, женился въ 1792 г.; въ конвентѣ вотировалъ смерть короля и отказался отъ своего духовнаго сана, потомъ былъ членомъ совѣта пятисотъ и, въ 1798 г., удалился въ частную жизнь; изгнанный изъ Франціи въ 1816 г., вскорѣ получилъ разрѣшеніе вернуться на родину и ум. вѣрми забытый; написалъ нѣсколько брошюръ.—*Л. Жанъ-Батистъ-Робертъ*, братъ его (1745 † 1825), былъ адвокатомъ, депутатомъ законодательнаго собранія и конвента, членомъ комитета общественнаго спасенія; замѣшанный въ процессъ Бабеа, былъ однако оправданъ. Въ 1799 г. сдѣланъ министромъ финансовъ, но послѣ 18-го брюмера отказался служить похитителю власти и удалился въ частную жизнь.

Лене (Lainé), *Этьенъ*, франц. пѣвецъ (1752 † 1822), имѣлъ большой успѣхъ въ парижской оперѣ, въ роляхъ первыхъ любовниковъ; въ 1817 г. въ «Весталкѣ» приводилъ въ восторгъ публику, въ роли Лицинія, не смотря на свои 55 лѣтъ; въ 1793 г. не разъ исполнялъ на сценѣ Марсельезу, въ костюмѣ санжюлота и

въ красномъ колпакѣ; оставилъ сцену въ 1817 г. и развѣлся, управляя лионскимъ театромъ. — *Л. Жозефъ-Гамри-Иоакимъ*, виконтъ (1767 † 1835), въ революцію, управляя департаментомъ Жиронды облегчалъ, сколько могъ, строгіе законы противъ эмигрантовъ и ихъ родственниковъ; въ 1796 вступилъ въ адвокаты; въ 1808 избранъ въ законодательное собраніе; въ 1813 г., избранный президентомъ этого собранія, потребовалъ отъ Наполеона мира и свободы, за что тотъ закрылъ собраніе, назвавъ *Л.* бунтовщикомъ, подкупленнымъ англичанами; въ 1814 г. избранъ снова президентомъ законодательнаго корпуса; въ 1816 былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, сопротивлялся требованіямъ ультра роялистовъ и долженъ былъ оставить портфель въ 1818 г.; былъ президентомъ совѣта народнаго образованія, изромъ Франціи, членомъ академіи, защищалъ греческое возстаніе, преслѣдовалъ іезуитовъ — *Л. (Lainez), Александръ*, франц. поэтъ (1650 † 1710), много путешествовалъ, велъ разгульную жизнь; стихи его отличаются легкостью, остроуміемъ, веселостью, но онъ ничего не печаталъ при жизни; они собраны только въ 1753 г. — *Л. (Laisné), Антуанъ*, франц. нумизматъ (1668 † 1746), адвокатъ и начальникъ монетнаго двора въ Лионѣ, собралъ замѣчательную коллекцію золотыхъ монетъ; написалъ: *Descriptio et encomium Lugduni; Explication d'une médaille singulière de Domitien* и др. — *Л. Жанъ-Шарль*, рисовальщикъ и архитекторъ, род. 1819 г., занимался археологическими работами, профессоръ архитектуры, реставрировалъ старинныя памятники и зданія; издалъ *Notre Dame d'Etampes* (1852), *Abbaye d'Ourscamp* (1855) и др.

**Леневаарденъ**, по латышски *Лен-Нарде*, теперь мыза, а въ прежнее время крѣпость ливонская, получившая извѣстность во время войнъ Ивана IV съ Ливоніею. Рижане, съ литовскимъ воеводою Баторіа, осадили *Л.*, нуждавшійся въ продовольствіи, но русскіе, подъ начальствомъ воеводъ Ивана Мих. Елецкаго и Леонтія Григор. Волуева, отбивались цѣлый мѣсяцъ, питаясь лошадьми и кожей, пока изъ Кукенбѣса къ нимъ не пришли на помощь воеводы Никита Ив. Осинъ-Плещеевъ и Игнатій Александр. Кобыковъ. Нѣмцы сняли тогда осаду и ушли съ большими потерями, послѣ свѣтлаго воскресенья 1578 г.

**Ленеуѣ** (Leneveu), *Жюль-Эжени*, франц. живописецъ, род. 1819 г., началъ выставлять картины съ 1843 г. Его «Смерть Вителлія» получила первую премію; Мученики въ катакомбахъ, Пій IX въ сикстинской капеллѣ, Венеціанская свадьба, Богородица на Голгофѣ — произведенія замѣчательныя; пишетъ больше для церкви; для новой оперы написалъ Часы дня и ночи; съ 1872 г. директоръ римской школы живописи. — *Л. Гамри-Шарль*, публицистъ, род. 1817 г., былъ наборщикомъ, въ 1833 г.; въ 1840 — президентомъ типографскаго общества, основалъ газету «L'Atelier», разработывавшую социальный и рабочій вопросъ; въ 1848 издалъ *Sentinelle populaire*, запрещенный послѣ іюньскаго возстанія 1849 г. *Л.* сдѣлался опять типографщикомъ; въ 1867 — однимъ изъ редакторовъ газеты *Siècle*; въ 1870 избранъ меромъ, въ 1872 г. членомъ парижскаго муниципалитета; написалъ «*Manuel de tenue des livres de commerce*»; издаетъ «*Bibliothèque utile*», съ 1859 г. — дешевую энциклопедію для распространенія полезныхъ знаній.

**Ленемъ** (отъ греч. *λενος* — виноградный прессъ), аоніскіе праздники въ честь Вакха, справлялись во второмъ зимнемъ мѣсяцѣ (*лемемонъ*) въ храмѣ Діонисія лимнейскаго, состояли изъ процессій и драматическихъ представленій; въ жертву приносили козла; хоръ у алтаря пѣлъ днѣпрамби въ честь бога; отъ этого обряда получила свое начало трагедія. Демосоевъ говоритъ, что поэтъ, желавшій представить на ленеискихъ праздникахъ свою трагедію, представлялъ ее архонту, заведующему этими праздниками, и тотъ рѣшалъ дать ли хоръ въ распоряженіе писателя.

**Лененъ** (Le Nain), *Луи*, франц. живописецъ (1593 † 1648), вмѣстѣ съ своими братьями *Антуаномъ* († 1648) и *Матіе* († 1677), род. въ Лаонѣ и писали картины, но, по недостатку данныхъ, неизвѣстно, гдѣ изъ нихъ, именно, писана какаа картина, хотя произведенія каждаго изъ нихъ можно узнать по особенностямъ ихъ живописи: такъ, Луи писалъ портреты, Антуанъ — миниатюры, Матіе —



большія картины. Они принадлежатъ къ реалистической школѣ; въ Луврѣ имъ принадлежатъ четыре замѣчат. картины: Ясли, Водопои, Кузнецъ и Сельскій обѣдъ; въ петерб. Эрмитажѣ—«Молитва передъ обѣдомъ» въ крестьянскомъ домѣ и парная къ ней: «Проводи» старой крестьянки, съ кувшиномъ за спиною, сбрасывающей съестъ на осла; также—Крестьянское семейство въ своемъ домѣ.

**Ленкоранъ**, уфадный городъ Бакинской губ. на з. берегу Каспійскаго моря, близъ персидской границы, подъ  $38^{\circ} 45' \frac{1}{2}$  с. ш. и  $66^{\circ} 31'$  в. д. отъ Ферро. Небольшой, неправильно выстроенный городъ, съ населеніемъ 5,320 (2,836 муж. п.), при устьѣ рѣчки Ленкоранки, вытекающей верстъ за двѣсти и окружающей городъ съ трехъ сторонъ. Рейдъ ленкоранскій открытъ вѣтрамъ и неудобенъ. Вблизи города находятся теплыя воды.

**Ленкоранскій уѣздъ** состоитъ изъ двухъ частей: низменной или приморской и горной. Здѣшнія горы закрыты густыми лѣсами, въ которыхъ водятся довольно разныхъ звѣрей (волки, лисы, гиены, барсы, медвѣди, кабаны, тигры, динобразы) и между прочимъ самая крупная порода тигровъ—*королевскій*. По климату Л. у. равняется Италіи, но съ тою разницею, что въ горахъ гораздо холоднѣе и вообще нѣтъ равномерности въ холодѣ и теплѣ: въ 1840 г. въ Ленкорани выпалъ снѣгъ на аршинъ. Не смотря на производительную почву, земледѣліе и скотоводство здѣсь не очень процвѣтаютъ, а болѣе важны—пчеловодство и звѣринный промыселъ; садоводство и шелководство могли бы быть прибыльны, даже сахарный тростникъ можно бы здѣсь разводить съ успѣхомъ, какъ и были уже опыты. Народонаселеніе Л. у. за исключеніемъ немногихъ татаръ, состоитъ изъ талышинцевъ, говорящихъ особеннымъ иранскимъ (персидскимъ) нарѣчіемъ. (См. Талышъ). Число жит. въ 1870 г. было: 41,629 м. и 38,299 ж., такъ что съ городомъ на 1 кв. версту приходится 18 чел.

Б.

**Леннаны**, туземное племя индійцевъ въ сѣвер. Америкѣ, населяющихъ Аллеганскую область, не многочисленно, но замѣчательно, въ лингвистическомъ отношеніи, своимъ языкомъ, раздѣляющимся на 16 нарѣчій и принадлежащимъ къ числу составныхъ; особнхъ звуковъ въ немъ нѣтъ, кромѣ шипящаго, горлового у; нѣтъ у нихъ также буквъ *ш, з, в, ф*. Собственно *ленанскимъ* языкомъ говорятъ *ленни-леннаты*, называемые англичанами делаварами, нѣкогда многочисленное племя, занимавшее восточ. берега сѣв. Америки, а теперь живущее только въ Индіанѣ и Огіо; грамматическія формы этого языка очень богаты, а слова длинны непомѣрной; глагола *быть* нѣтъ вовсе; на этомъ языкѣ переведена библія, есть азбука, проповѣди и нѣсколько книгъ. Изъ нарѣчій главныя: савану, сакн-оттогами, меноме, міамн-паллинойсь, санкикани, наррагансетъ и могикан-абенаки, въ которомъ есть сходство съ еврейскимъ.

**Ленная система** (Lehnwesen), названіе земельнаго управленія, введеннаго въ среднихъ вѣкахъ германскими племенами. По системѣ этой извѣстное владѣніе передавалось вассалу (Lehnsmann) въ собственность, но съ нѣкоторыми ограниченіями (напр. по продажѣ) и обязательствами по отношенію къ верховному владѣльцу (Lehnsherr, Lehnsggeber). Главнымъ обязательствомъ была вѣрность своему сюзерену *леннаго владѣльца*, который долженъ былъ участвовать въ походахъ и войнахъ сюзерена. Такого рода личныя отношенія были вовсе неизвѣстны римлянамъ, *эмфитевтическое право* (см. это) которыхъ хотя и имѣло не только вещественный, но и личный характеръ, однако послѣдній принимался въ моральномъ значеніи. Римляне познакомились съ *л. системой* изъ сочиненій Цезаря о Гальской войнѣ. Тацитъ въ своей «Германіи» еще подробнѣе описываетъ ея устройство. Первые примѣнили эту систему въ обширныхъ размѣрахъ франкскіе короли, завоевавъ римскую Галлію. Земли, розданныя ими вассаламъ, римляне называли *бенефиціями* (т. е. вознагражденіемъ за службу). Съ IX в. эти бенефиціи сдѣлались наследственными, сначала во Франціи при Карлѣ Лысомъ, потомъ въ Испаніи при Конрадѣ II и въ Германіи. Личныя отношенія вассала къ сюзерену, игравшія главную роль въ системѣ должны были по этому ослабѣвать съ теченіемъ времени, и сама система, измѣнившись въ *феодальную* (см. это сл.), руши-

лась еще задолго до эпохи возрожденія, въ XV в. См. В. Веснякова: О лениных имѣніяхъ въ западныхъ губерніяхъ (журн. мин. госуд. имущ. 1861 г. кн. I).

Ленне, *Петръ-Іозефъ*, нѣмецкій архитекторъ, инженеръ и садоводъ (1789 † 1866), сынъ ботаника, объѣздилъ Европу, долго жилъ въ Парижѣ и Вѣнѣ, гдѣ императоръ австрійскій поручилъ ему устройство дворцовыхъ садовъ и, за его гидравлическія и архитектурныя работы, далъ ему придворное званіе. Въ Берлинѣ Л. построилъ нѣсколько дворцовъ, зданія школъ садоводства и архитектуры, реставрировалъ совершенно Сан-Сусен, украсилъ Потсдампъ, выстроилъ тюрьму въ Кобленцѣ и проч. Бюстъ Л. поставленъ еще въ 1848 г. во дворцѣ Сан-Сусен; имя его далъ Берлинъ одной изъ своихъ площадей.

Лениентъ, *Янъ-Даніель* ванъ, голландскій филологъ (1724 † 1771), профессоръ латинской и греческой литературы въ университетѣ гренингенскомъ, потомъ франкерскомъ; главное соч. его *Etymologicum linguae graecae* (1790—808)—Л. *Давидъ-Якобъ*, филологъ (1774 † 1853), профессоръ древнихъ языковъ въ Амстердамѣ, писалъ стихи, оставилъ много критическихъ соч., продолжалъ изданіе греческой антологіи Гроція и др.—Л. *Якобъ*, писатель (1802 † 1868), сынъ его, прозванный голландскимъ Вальтер-Скоттомъ, докторъ правъ въ лейденскомъ университетѣ, адвокатъ, сражался въ 1831 г. противъ Бельгіи, былъ депутатомъ. Первые поэмы его «Патріотическія легенды»—сборникъ преданій, относящихся къ Голландіи; затѣмъ онъ написалъ двѣ политическихъ пьесы: «Деревня на границѣ» и «Деревня за границею», имѣвшія большой успѣхъ, также какъ сборникъ повѣстей «Наши предки» и романы «Декамерская роза», «Фердинандъ Гюйкъ», «Бриксіо», «Приключенія Николая Зевенстера» (1866) писалъ также драмы и историческія соч. «Слава Нидерландовъ» (1859) Исторія сѣверной Голландіи (1865) Романтическая исторія Голландіи; переводилъ англійскихъ поэтовъ и пр.

Ленинокъ, или *дикий ленъ* (*Linaria vulgaris*) также выжликъ, медуника, выдолжникъ, травянистое растеніе семейства норичниковыхъ; стебель прямой, листья попеременно узкіе; цвѣты, сидящіе въ верхушечныхъ кистяхъ, даютъ желтую окраску; вѣнчикъ съ длинною трубкою, продолжающеюся книзу въ шпорецъ; употребляется какъ лекарство въ наложныхъ сыняхъ, водяной и желтухѣ.

Лениное право, такъ называется въ законовѣдѣніи особый видъ права, по которому верховный владѣлецъ (*dominus directus, senior*) передаетъ принадлежащее ему владѣніе другому лицу съ правомъ пользованія (*dominium utile*) подъ извѣстными условіями. Условія эти, различныя смотря по мѣстности и времени, составляютъ только измѣненія *феодалнаго права* (см. это сл.), имѣющаго болѣе обширное значеніе. Лучшія соч. о правахъ: *Герберъ*. *Deutsches Privatrecht* (1850), *Майеръ* *Handbuch des Lehnrechts* 1831 (см. еще *Ленъ*).

Ленинокъ, старинное названіе части Шотландіи къ с. отъ р. Клейда, нынѣ графства Стирлингъ и Домбартонъ. Л. былъ сначала графствомъ, потомъ герцогствомъ и принадлежалъ Стюартамъ; титулъ герцога Л. былъ данъ Карломъ II своему побочному сыну Карлу д'Обинья и сохранился въ его потомствѣ.—Л. *Шарлотта*, рожденная Рамсей, англійская писательница (1720 † 1804). Отецъ ея, губернаторъ въ Нью-Йоркѣ, отправилъ ее въ Англію и вскорѣ умеръ. Она содержала себя литературнымъ трудомъ, тридцати лѣтъ вышла за Л. и подъ конецъ жизни впала опять въ бѣдность; написала «Женскій Дон-Кихотъ», романъ, имѣвшій большой успѣхъ; «Объясненный Шекспиръ», собраніе рассказовъ, изъ которыхъ Шекспиръ почерпалъ сюжеты своихъ пьесъ; романы «Генріэтта», «Евфемія»; пасторальную драму «Филандръ»; комедіи «Нравы стараго города», «Сестра» и др.—Л. графъ (1795 † 1836), родъ въ Филадельфіи, но пріѣхалъ въ молодые годы въ Парижъ, былъ капитаномъ и преподавателемъ въ военныхъ школахъ; дрался въ 1830 г. противъ бурбоновъ; издавалъ газету «La révolution de 1830», запрещенную правительствомъ; занимался воздухоплаваніемъ; его шаръ «оредъ» былъ разорванъ публикой за то, что неподнялся въ назначенный часъ.

Ленобль, *Евстафій*, баронъ де Сен-Жоржъ и де Тандьеръ, писатель (1643 † 1711), былъ генерал-прокуроромъ въ Мецѣ, но, ведя разгульную жизнь, поддѣ-

дать фальшивые веселы и осужденъ былъ на временное изгнаніе. Онъ апеллировалъ и былъ заключенъ въ тюрьму Консьержери въ 1693 г. Тамъ онъ познакомился съ Габріелью Перро, прозванной «прекрасной бабалеищицей» (la belle épiciege), заключенной по обвиненію своего мужа въ прелюбодѣіаніи, прижлъ съ нею ребенка, но успѣлъ скрыть даже слѣды его. Молва обвинила его въ дѣтубійствѣ, и мужъ Перро началъ противъ нихъ процессъ, но не могъ представить юридическихъ доказательствъ; Габріель перевели въ монастырь, а Л. надалъ подъ ея именемъ «Записки», остроумныя, но полныя цинизма, который весь Парижъ читалъ на расхватъ. Тогда Л. принялся писать другіе памфлеты, а Перро, успѣвшая бѣжать во Фландрію, продавала ихъ. Въ 1695 г. Л. самъ бѣжалъ изъ тюрьмы, былъ пойманъ, наконецъ выпущенъ и изгнанъ изъ Парижа, въ то время какъ Перро заперта въ Сальпетріеру, гдѣ и умерла. Л. наводнилъ Парижъ своими брошюрами, большею частью скандальнаго содержанія, но написанными умно и бойко и доставилъ издателямъ больше ста тысячъ ливровъ, а самъ умеръ въ бѣдности. Его «Oeuvres complètes» вышли въ 1818 г.—Л. *Гоцефа*, нѣмецкій композиторъ (1753 † 1829); его квартеты, септуоры и ораторія Іудай часто исполнялись въ концертахъ въ концѣ прошлаго столѣтія; въ нихъ, какъ и въ двухъ неигранныхъ операхъ, знатоки признаютъ большія достоинства.

**Леновыя** (Lineae), семейство двусѣмянодныхъ растеній, однолѣтнихъ и многолѣтнихъ, растущихъ маленькими кустарничками; листья поперебѣнные, или супротивные, цѣльнокрайные, безъ прилистниковъ; цвѣты скоро опадающіе, бѣлые, желтые, розовые или голубые; чашечка о 5-ти листочкахъ, остающихся послѣ цвѣтенія, съ 5-ью скрученными лепестками; тычинокъ также 5 съ 5-ю промежуточными зубчиками; завязь сростная изъ 5-ти плодниковъ; плодъ 5-ти гнѣздная коробочка съ висячими сжатыми сѣменами, небольшимъ бѣлкомъ, прямымъ зародышемъ. Это небольшое семейство содержитъ 3 рода и до 90 видовъ, преимущественно въ Европѣ и сѣв. Африкѣ. Нѣсколько видовъ найдены въ сѣв. и южн. Америкѣ, 2 въ Индіи и одинъ въ Новой Зеландіи. Отличительныя свойства ихъ: уругость волоконъ луба, жирное масло въ зародышѣ и слизь въ сѣмянныхъ оболочкахъ. Нѣкоторые виды отличаются горечью, главный видъ *лемъ* (см. это).

**Ленокъ** или *кускуль* (*Salmo coregonoides*), видъ сига, сходный частью съ семгой, частью съ харіусомъ, водится въ притокахъ Оби, въ Колымѣ и Витимѣ, также въ Байкалѣ, Ангарѣ и Селенгѣ.

**Ленорманъ**, *Луи Себастьянъ*, химикъ и механикъ (1757 † 1839), во время революціи выдѣлывалъ селитру, былъ профессоромъ физики и химіи, изобрѣлъ нѣсколько машинъ, парашютъ, названный его именемъ, устроилъ хронометръ для оперы; написалъ руководство къ производству свѣчей, часовъ, бумаги, печатанія тканей и др.; на русскомъ есть его «Руководство къ приготовленію яри-мѣдианки» перев. Карла Сиверса (Москва, 1840 г.)—Л. *Марія-Анна-Аделаида*, гадальщица (1772 † 1843), дочь торговца сукномъ, была продавщицей въ магазинѣ бѣлья, гдѣ начала предсказывать будущее. Скоро извѣстность ея распространилась и къ ней съѣзжались извѣстные дѣятели республики, директоріи, имперіи; обладая большою проникательностью и знаніемъ фizioноміки, она дѣлала иногда весьма удачныя предсказанія; въ 1794 г. ее заперли въ тюрьму, откуда ее освободило 9 термидора. Наполеонъ, не любя Л. за дружбу ея съ Жозефиной, два раза приказывалъ посадить ее въ тюрьму, въ 1803 и 1809 г.; въ Брюсселѣ въ 1821 г. она была также приговорена къ тюремному заключенію, вслѣдствіе одного процесса. Она оставила много соч., относящихся къ ея искусству и отметила Наполеону, издавши «Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Josephine (1820); написала также: Souvenirs prophétiques d'une Sibylle (1815), Ombre de Cathérine II (1826) и др.—Л. *Шарль*, археологъ и историкъ (1802 † 1859), послѣдовалъ древности въ Египтѣ и Греціи; какъ профессоръ исторіи, проповѣдуя отсталыя идеи, былъ не любимъ студентами и долженъ былъ выйти въ отставку; потомъ, какъ профессоръ египетской археологіи, имѣлъ мало слушателей. Написалъ:



Trésor de numismatique et de glyptique (1836—50, 5 т.), Musée des antiquités égyptiennes (1842) и др.—*Л. Франсуа*, сынъ его, род. 1835, также историкъ археологъ. Написалъ: «Deux dynasties françaises chez les Slaves méridionaux» (1861), «Lettres assyriologiques sur l'histoire de l'Asie» (1871) и др.

**Ленотръ** (Lenotre), *Андре*, франц. архитекторъ, извѣстный искусствомъ разведенія садовъ (1613 † 1700), учился живописи у Вуэ, отличался знаніемъ перспективы; распланировалъ паркъ въ замкѣ Фуке—Во, украсилъ его портниками, гротами, скалами, статуями, лабиринтами, бесѣдами, трельяжами. *Л.* первый началъ подстригать деревья и придавать ихъ листьямъ и вѣтвямъ разнообразныя формы. Людовикъ XIV, увидя этотъ паркъ, сдѣлалъ *Л.* директоромъ королевскихъ садовъ, и *Л.* создалъ версальскій паркъ. Онъ устроилъ также сады въ Трианонѣ, Шантильи, въ Медонѣ, Сео и Сен-Клу. Король ему далъ дворянство, орденъ св. Михаила и разстался съ художникомъ, когда тому минуло 80 лѣтъ и онъ приселся на покой.

**Ленротъ** (Loënnrot), *Элиасъ*, шведскій и финскій писатель, род. близъ Гельсингфорса, въ 1802 г. Сынъ деревенскаго портного, 18-ти лѣтъ былъ ученикомъ аптекаря, поступилъ въ абовскій университетъ; въ 1832 г. получилъ званіе доктора медицины; началъ лечить въ Каянѣ; въ 1853 г. получилъ кафедру финской литературы въ Гельсингфорсѣ; путешествовалъ долго по Финляндіи, собирая народныя легенды. Въ 1835 г. издалъ финскую эпопею «Калевала», герой которой — Вайнамойненъ, богъ поэзіи; въ 1841 г. вышелъ его Kanteletar, сборникъ 652 былей и легендъ; въ 1842—собраніе «Финскихъ пословицъ» (7000); въ 1844—52 г.—собраніе финскихъ и эстонскихъ загадокъ; издалъ также «Словарь шведско-финско-нѣмецкій» (1847), Тайная медицина финновъ (1832), О языкѣ сѣверной чуди (1853) былъ сотрудникомъ журналовъ Mehlilaeninen и Suomi; президентъ финляндской академіи наукъ.

**Ленсбергъ** (Laensbergh), или *Лансбертъ*, *Маттеусъ*, литтисскій каноникъ, жившій около 1600 г., занимался астрологіею и считается составителемъ перваго литтисскаго календаря 1635 г.; въ немъ помѣщались предсказанія погоды, происшествій, которыя должны случиться въ теченіи года и медицинскіе рецепты, весьма недѣльные. Съ тѣхъ поръ этотъ календарь выходилъ ежегодно, съ новыми предсказаніями и рисунками, улучшался постепенно.

**Ленсель** (Laincel), *Луи-Эмзаръ* де, франц. писатель, род. 1818 г., занимался преимущественно исторіею и поэзіею Прованса; написалъ «Essai de critique en Provence» (1861), «Terreur rouge et terreur blanche» (1864), «Voyages humoristiques dans le midi» (1869) и др.

**Ленскій**, *Дмитрій Тимофѣевичъ*, русскій писатель и актеръ (1805 † 1860); настоящая фамилія его Воробьевъ; отецъ его, богатый купецъ, назначалъ сына въ торговое званіе и, въ 1813 г., опредѣлилъ въ московскую академію коммерческихъ наукъ; въ 1819 г. *Л.* вышелъ оттуда и три года занимался въ конторѣ англійскаго негоціанта. Чувствуя призваніе къ театру, онъ однако поступилъ на московскую сцену, гдѣ дебютировалъ въ 1824 г. и которую не оставлялъ до самой смерти, пользуясь репутаціею умнаго и весьма полезнаго актера. Но еще больше услугъ оказалъ онъ русскому театру съ 1828 по 1854 г., передѣлывая и переводя французскія піесы. Почти все піесы *Л.*, болѣе ста, имѣли большой успѣхъ, и до сихъ поръ многія не сходятъ съ репертуара; куплеты его очень бойки, легки, мѣстами остроумны; его переводы піесъ Беранже также весьма удачны. Онъ былъ извѣстенъ также своими эпитафиями и остротами. Печататься его піесы начали еще съ 1835 г., когда вышли въ Москвѣ его «Оперы и водевили». Многія изъ его піесъ появлялись въ нѣсколькихъ изданіяхъ, другія напечатаны въ Репертуарѣ и Пантеонѣ. (Списокъ піесъ его, неполный, см. въ Репертуарѣ 1841 г. Кн. IV) Біографію его напечаталъ П. Арановъ въ «Театральномъ альбомѣ» (М. 1850) М. Вольфъ издалъ въ 1873—74 г. «Театр. 8 т. л.» 6 томовъ, 52 піесы, См. еще некрологъ его въ Московск. Вѣдомостяхъ 1860, № 270 Кн. Кугушева. З. З.

**Ленстрѣмъ** (Lenstroem), *Карлъ-Юлій*, шведскій писатель, род. 1811 г., былъ

профессоромъ литературы, потомъ вступилъ въ духовное званіе, читалъ лекціи философіи; въ 1839 г. основалъ въ Упсалѣ журналъ «Эосъ», написалъ: «Трактатъ эстетики» (1836), Сигурдъ и Брунгильда, эпическая поэма въ 24-хъ пѣсняхъ (1836), Лирическія пѣсни (1837), «Неронъ», драма (1839), Исторія шведской поэзіи (1839—40), Исторія литературы и искусства въ Швеціи (1841), Всеобщая исторія искусства (1848) и др.

**Ленсъ**, *Бернардъ*, англійскій граверъ (1659 † 1725), работалъ болѣе крѣпкой водкой; особенно хороши его пейзажи. — Сынъ его, *Бернардъ* (1680 † 1775), рисовалъ тушью и акварелью, также гравировалъ съ картинъ Рубенса и Вандика. — **Л. Андрей-Корнелій**, фламандскій живописецъ (1739 † 1822); много картинъ его въ церквахъ; лучшая «Благовѣщеніе» въ Гентѣ; написалъ также «Исторію одежды и обычаевъ у древнихъ» (1785 г.) и др.

**Лента**, тесьма, тканая шелковая или шерстяная полоса, служащая большею частію для женскихъ нарядовъ, какъ украшеніе; ленты употреблялись въ древности; ими повязывали голову короля и жрецы; лентами убрали жертвенныхъ животныхъ; пастухи привязывали л. къ своимъ посохамъ; средневѣковыя дамы дарили л. своихъ любимыхъ цвѣтовъ избраннымъ рыцарямъ; у насъ простая широкая л. составляла всегда русскую дѣвичью головную повязку, впоследствии обратившуюся въ уборъ, шитый золотомъ или низаный жемчугомъ съ поднизью наперед и парчевыми лопастями, крыльями. Теперь женщины носятъ л. на головѣ, на плечѣ, на шляпкахъ, платьѣ, вездѣ, гдѣ можно приткнуть, распущенными, собранными, скомканными въ разныхъ видахъ. Выдѣлкой л. разнаго вида и достоинства занимается преимущественно Франція, гдѣ славятся фабрики л. въ Парижѣ, Сент-Этьенѣ, Лионѣ, также въ Цюрихѣ и Ковентри. Ордена и кресты во всѣхъ государствахъ носятъ каждый на особой лентѣ.

**Лентецъ** или *ленточный листъ* (Bothryoccephalus), длинный, плоскостный, съ сосалами въ видѣ простыхъ углубленій; неразвитые л. имѣютъ крючечки съ отверстіями посрединѣ, отпадающіе впоследствии; кольца тѣла короткія; голова съ боковыми бородками. Видъ, л. *широкій* (b. latus), живетъ въ тонкой кишкѣ чело-вѣка, у жителей Россіи, Польши, Швейцаріи и Голландіи, не причиняетъ такого вреда какъ цѣвень (taenia), можетъ быть легче удаленъ и выходитъ изъ тѣла члениками, болѣе развитыми въ ширину, чѣмъ длину, и у которыхъ, на срединѣ каждаго существуютъ два отверстія, одно больше и замѣтнѣе. См. *И. Крамаренкова*: «Nonnulla de Bothryoccephalo» (Дерптъ 1841); *С. Кноха*, въ Mémoires de l'académie de St.-Petersbourg, 1862 г.

**Лентини**, древній Leontium, городъ въ Сициліи, въ спиракузскомъ округѣ, близъ озера того-же имени, 9,500 жит., прежде былъ еще многолюднѣе, но въ 1169 г. разрушенъ землетрясеніемъ; въ окрестностяхъ много пещеръ, служившихъ жилищами первобытныхъ обитателей острова, Лестригоновъ. — Л. самое большое озеро въ Сициліи, 18 миль въ окружности, богато рыбою, но испаренія по берегамъ его производятъ лихорадки.

**Лентинъ**, родъ грибовъ изъ семейства луговиковыхъ, пластинки тонкія въ формѣ воронки на короткомъ корешкѣ, иногда даже едва замѣтномъ; растетъ въ теплыхъ странахъ Европы и сѣв. Америкѣ; засыхая, снова развивается въ сырости. У насъ растетъ на пняхъ видъ л. (*Lentinus tigrinus*).

**Лентнеръ**, *Иозефъ-Фридрихъ* (1810 † 1852), баварскій поэтъ и писатель народныхъ разсказовъ, жилъ большею частію въ Тироли, гдѣ и ум. Написалъ: Tyroler Bauernspiegel (Мюнхенъ 1841), Der Plattebener und seine Kinder (Штуттгартъ 1855 г.), романъ Ritter und Bauer (1846), Novellenbuch (1848), Geschichten aus den Bergen (1851).

**Ленто** (lento), музыкальный терминъ, означающій, что такой то номеръ должно исполнять медленнѣе, чѣмъ темпъ адажіо.

**Лентулъ**, вѣтъ древней фамиліи Корнелія въ Римѣ, въ которой извѣстны: 1) **Л. Сура**, *Публій Корнелій*, одинъ изъ главныхъ сообщниковъ Катилины, ум. въ 63 г. до Р. Х., былъ консуломъ, потомъ преторомъ. Ведя распутную жизнь и за-

пугавшись въ долгахъ, вступилъ въ заговоръ, съ цѣлю поправить свое состояніе. Взятый подъ стражу съ сообщниками Катилины, оставшимся въ Римѣ, былъ приговоренъ къ смерти и задушенъ въ темницѣ. 2) *Л. Синиеръ, Публий Корнелій*, консулъ въ 57 г. до Р. Х., извѣстенъ роскошною жизнью, другъ Цицерона, призвалъ его пазъ изгнанія; принялъ сторону Помпея, послѣдовалъ за нимъ въ бѣгство, послѣ разбитія его при Фарсаль. 3) *Л. Марцеллинь, Кней Корнелій*, консулъ въ 80 г. до Р. Х., защищалъ свободу Рима противъ триумфровъ. 4) *Л. Гетулійскій, Коссъ Корнелій*, консулъ въ 1 г. до Р. Х., удачно сражался съ гетулами; при Тиверіи былъ извѣстенъ честностью и талантами. 5) Сынъ его, *Кней Корнелій Л.* былъ консуломъ въ 26 г. по Р. Х. Калигула убилъ его въ 39 г., за участіе въ заговорѣ. 6) *Публий Л.* извѣстенъ въ церковной исторіи своимъ писемомъ въ сенатъ, гдѣ онъ описывалъ Іисусахъ. 7) *Л.*, мимъ, жившій при Домиціанѣ и Траянѣ. Ювеналъ упрекаетъ его, что пазъ такой благородной фамиліи онъ пошелъ въ скоморохи. Онъ былъ извѣстенъ какъ актеръ и писатель. Объ немъ упоминаютъ Тертуліанъ и св. Іеронимъ.

**Ленуаръ, Самсонъ Николай**, архитекторъ (1726 † 1810) дѣлалъ много построекъ въ Фернеѣ для Вольтера; въ 1781 г. выстроилъ въ 75 дней оперный театръ въ Парижѣ, самый удобный и просторный, названный потомъ театромъ Сен-Мартенскихъ воротъ; въ 1790 г. построилъ другой театръ de la Cité, конфискованный у него по время революціи, раззорился и ум. въ бѣдности.—*Л. Мари Александръ*, археологъ (1762 † 1839); въ 1790 г. подалъ мысль собрать въ Парижѣ всѣ памятники искусства изъ монастырей, закрытыхъ правительствомъ. *Л.* былъ назначенъ хранителемъ этого музея; онъ сохранилъ много драгоценныхъ предметовъ; въ 1816 г. этотъ «музей французскихъ памятниковъ» былъ уничтоженъ и всѣ религіозные предметы возвращены по принадлежности, а *Л.* сдѣланъ администраторомъ церкви въ Сен-Дени и реставрировалъ надгробные монументы французскихъ королей. Онъ издалъ «Musée des monuments français» (1804) Histoire des arts en France, prouvée par les monuments» (1810) «Essai sur le Zodiaque de Denderah» (1822) и др.—*Л. Александръ Альбертъ*, сынъ его, архитекторъ, род. 1801, устроилъ музей Клюни, соединилъ его съ дворцомъ Термъ, написалъ «Statistique monumentale de Paris depuis les Romains» (1839) «Architecture militaire au moyen age» (1847), «Monuments religieux du moyen age» (1847) Architecture monastique (1852), составилъ также много плановъ и рисунковъ.—*Л. Адольфъ*, хирургъ (1802 † 1860), замѣчательный анатомъ; написалъ: Manuel des préparations anatomiques; de la bronchotomie и др.—*Л. Шарль-Пелажъ*, абатъ, род. 1819 г., денетъ, написалъ: Dictionnaire des droits de la raison dans la foi (1860). Dictionnaire théologique (1872 г. 12 т.). Dictionnaire des décisions romaines sur la foi, la morale etc. (1873).—Братъ его, *Густавъ-Жиль* р. 1821; написалъ подъ этимъ именемъ романъ Nouvelle Jeanne (1866), Judith (1867), библейскую драму въ стихахъ и др.

**Ленцинитъ**, минералъ изъ глиноземовъ, видоизмѣненіе галонзита, найденный въ Каллѣ, въ Эйфельскихъ горахъ, въ Пруссіи.

**Ленцъ, Готтъ-Михаилъ Рейнгольдъ**, нѣмецкій поэтъ и драматическій писатель (1750 † 1792) родился въ Лифляндіи, учился въ кенигсбергскомъ университетѣ; въ Страсбургѣ сошелся съ Гете и послѣдовалъ за нимъ въ Веймаръ, гдѣ началъ писать для театра комедіи, полныя остроумія и веселости, но влюбился въ Фредерику Брюнъ и въ 1777 г. впалъ въ меланхолію, вернулся въ Россію и ум. въ Москвѣ, въ крайней бѣдности. Лучшія шьесы его: «Учитель» «Адскіе судьи» и «Солдаты». Написалъ также «Замѣтки о театрѣ» (1774), перевелъ Плавта; соч. его изданы Тиеомъ въ Берлинѣ, 1828 г.—*Л. Карлъ Готтольдъ* (1763 † 1809) былъ учителемъ, издавалъ «Национальную газету» въ Готѣ, написалъ: «Исторія женщины въ героическія времена» (Ганиов. 1790) и др.—*Л. Гирольдъ-Отмаръ*, профессоръ въ Дерптѣ, род. 1799 г., извѣстенъ соч. по естественной исторіи; главныя: Die Schlangenkunde; Zoologie der Griechen und Römer; Gemeinnützliche Naturgeschichte и др.—*Л. Робертъ*, ориенталистъ (1808 † 1836), род. въ Дерптѣ, учился бо-



гословію, былъ учителемъ въ Ревелѣ; въ берлинскомъ университетѣ занимался санскритскимъ языкомъ, издалъ драму Каллидазы «Урваши» и «Apparatus criticus»; ум. въ Петербургѣ. — Л. *Эмилій Христіановичъ*, академикъ и профессоръ петербургскаго университета (1802 † 1864) уроженецъ Дерпта, учился въ тамошнемъ университетѣ, но еще до окончанія курса приглашенъ физикомъ въ кругосвѣтную экспедицію Коцебу (1823—26). По возвращеніи изъ нея, онъ поступилъ адъюнктомъ въ академію наукъ (1828). Въ слѣдующемъ году принялъ участіе въ ученой экспедиціи на Кавказъ, для магнитныхъ и другихъ наблюденій въ окрестностяхъ Эльборуса; былъ въ Николаевѣ и Баку, и отчетъ о послѣдней поѣздкѣ напечаталъ на французскомъ языкѣ. Въ 1834 г. сдѣланъ ординарнымъ академикомъ, а въ слѣдующемъ году поступилъ на кафедрѣ физики въ петербургскій университетъ, гдѣ въ 1863 году былъ избранъ въ ректоры, но по болѣзни глазъ вскорѣ уѣхалъ за границу, гдѣ и скончался въ Римѣ. Главный предметъ его занятій въ физикѣ составлялъ гальванізмъ, въ которомъ онъ особенно прославился наблюденіями надъ индуктированными токами, нагрѣваніемъ металловъ гальваническимъ токомъ, намагничиваніемъ желѣза посредствомъ такого тока; ему принадлежитъ приборъ для показанія взаимодѣйствія токовъ; общій законъ, связавшій явленія индуктированныхъ токовъ (Фаредея) съ явленіями электродинамическими, получилъ названіе Ленцова закона; законъ же развитія теплоты гальваническимъ токомъ, весьма важный для механической теоріи теплорода, извѣстенъ подъ именемъ закона Джуля и Ленца. Имъ составлено нѣсколько руководствъ, долгое время господствовавшихъ въ нашихъ учебныхъ заведеніяхъ, а именно: Руководство къ физикѣ (Спб. 1839), Руководство физической географіи (Спб. 1851) и Руководство физики (1855). Какъ человекъ, Л. оставилъ по себѣ прекрасныя воспоминанія своимъ пріятнымъ характеромъ и готовностью помогать своимъ совѣтами учащимся. — Сынъ его, *Робертъ Эмиліевичъ* Л., профессоръ петербургскаго университета по физикѣ, кончилъ курсъ въ петербургскомъ университетѣ кандидатомъ въ 1855 г., участвовалъ въ хорасанской экспедиціи 1858—9 г., также посѣщалъ два раза Финляндію для ученыхъ изслѣдованій. Сочиненія его: *Magnetische Beobachtungen an einigen Punkten der finländischen und estl. Küsten* (1866), *Изслѣдованія въ Восточной Персіи и Хератскомъ владѣніи* (1868) и др.

**Ленчикъ** или арчакъ, деревянный остовъ сѣдла, состоящій изъ двухъ луковъ и двухъ лавокъ.

**Ленчица** (Leczica), уѣздный городъ Калишской губерніи, на рѣк. Бзурѣ. Древность этого города возводятъ къ началу XII столѣтія. Имѣвши значеніе укрѣпленія, Ленчица неоднократно въ теченіе среднихъ вѣковъ подвергалась нападеніямъ и разореніямъ со стороны тевтонскихъ крестоносцевъ. Особенно жестоко опустошили Ленцицу шведы въ XVII столѣтіи, такъ что съ того времени она упала совершенно. Въ настоящее время въ г. Ленцицѣ жителей муж. 3440, жен. 3441, доходы города простираются до 15,600 р.

**Ленчицкій уѣздъ** лежитъ въ восточной части Калишской губерніи и занимаетъ пространство въ 23 кв. миль или 1103 кв. версты. Поверхность его холмиста и наклонна вообще къ с.-западу, жителей въ уѣздѣ считается муж. 38,660 жен. 41,560. Кромѣ уѣзднаго города есть еще безуѣздный городъ *Озерковъ* (болѣе 8,200 жит.) и посады: *Грабова*, *Пюнтекъ* и *Поддембимъ*. Главный промыселъ сельскаго населенія земледѣліе; ежегодно высѣвается озимаго до 49000 четв., ярового—болѣе 48000 и картофеля до 267000 четв. Всѣхъ фабрикъ и заводовъ 101; изъ нихъ: 13 шерстяныхъ издѣлій, 2 бумаго-ткацкихъ и 1 писчебумажная; заводы: 17 винокуренныхъ, 1 сахароварный, 3 пиво-медоварныхъ, 3 уксусныхъ, 16 маслособойныхъ, 13 кожевенныхъ, 6 клеевыхъ, 6 свѣчно-мыльныхъ, 3 металлическихъ издѣлій, 13 кирпичныхъ, 2 известковыхъ, 3 торфяныхъ. Производство всѣхъ этихъ заведеній простирается до 1,250,000 р.

Ал. Арт.

**Лень** (Loehn), *Анна*, писательница и актриса, род. въ Саксоніи 1830 г.; 16-ти лѣтъ написала драму: «Улиссъ въ Огиріи», играла въ Лейпцигѣ, Дрезденѣ, Оль-

денбургъ. Два тома ея стихотвореній вышли въ Лейпцигѣ, вторымъ изданіемъ, въ 1856 г.; въ 1854 вышли ея поэмы «Джіованна» и драма «Идуна»; перевела также «Записки Альфьери».

**Лень**, названіе участка земли, передаваемого въ собственность *ленному владельцу* (см. *ленная система*) отличается отъ *феода* и *аллода*, родо-наслѣдственного помѣстья (см. эти сл.). Л. были разныхъ видовъ: крестьянскіе, государственные и частные, имперскіе и земскіе, вѣшніе (получаемые отъ иностраннаго государя) и внутренніе, отчуждаемые (*alienabile*), которые вассалъ могъ продавать безъ согласія сюзерена, церковные (*altaragii*), должностные (*ambacti*), упрздненніа (*aperti*) придворные (*palatini*) и гражданскіе (*urbani*), лошадиные (*caballini*), на которыхъ лежала обязанность поставлять хорошихъ лошадей, и др.

**Лень**, волокнистое, прядильное растеніе, изъ котораго выдѣлываютъ нитки и ткнутъ полотно, семейства *леновыхъ* (см. это). Виды его: 1. обыкновенный (*Lenum usitatissimum*) съ перемѣнными ланцетовидными, трехнервными, гладкими листьями; стебель простой, лепестки длиннѣе чашечки, у которой листики рѣсничные; сѣмена блестящіа, немного сжатые, но причинѣ слизи, заключающейся въ нихъ, употребляются въ медицинѣ какъ мучительное средство. воздѣлывается во множествѣ на поляхъ—въ Европѣ до 54° с. ш., въ сѣв. Азіи, на плоскихъ возвышенностяхъ Индіи, въ сѣв. Америкѣ и Мексикѣ, въ Египтѣ, даже въ тропическихъ странахъ. Въ немъ двѣ разновидности: у одной, обильно вырастающей на почвѣ, гдѣ больше стараго чернозема чѣмъ удобренія, желтыя головки лопаются съ шумомъ и созрѣвшіа ранѣе сѣмена вываливаются; народъ называетъ его 1. *текучка*; другая созрѣваетъ позже, волокна ея длиннѣе, но за то не такъ бѣлы и нѣжны, какъ у первой; его называютъ *мужой л.* долгунецъ, растутъ, тогда какъ первая разновидность носитъ также названіе 1. *плауна*. У насъ 1. сѣютъ около 21 мая: на «Олену, длинныя льны», собираютъ, когда нижняя часть стебля пожелтѣетъ; послѣ просушки 1. связывается въ пучки и расчесывается, чтобы очистить сѣмена; для отдѣленія луба, изъ котораго получаютъ волокна, отъ другихъ частей стебля, связанныхъ между собою клейкимъ веществомъ, 1. обыкновенно мочатъ, причемъ развивается удушливый запахъ и портится даже проточная вода. Поэтому употребляютъ некуственные способы обработки 1.: способъ Шенка, усовершенствованный Скривомъ, состоящій въ равномерномъ нагрѣваніи воды до 36° Ц. и постепенномъ прибавленіи воды въ чаны; при этомъ процессъ волокна очищаются въ 72—96 часовъ. По способу Ватта 1. подвергается дѣйствию паровъ. У насъ, въ теченіи многихъ лѣтъ, испытывался во всѣхъ вѣдомствахъ и ученыхъ обществахъ способъ обработки льна И. Е. Великопольскаго, найденъ былъ превосходнымъ, но такъ и погибъ со смертью изобрѣтателя. Первымъ способомъ обработанный 1. называется у насъ 1. *сланецъ* (лень стелить на лугу), второй — *моченецъ* (мочатъ въ водѣ; этотъ способъ употребляется въ зап. полосѣ). Въ торговлѣ различаютъ 12 сортовъ льна, и онъ занимаетъ сотни тысячъ рублѣ. Собственно по качеству, 1. дѣлится въ продажѣ на три главныя сорта: отборный, кронъ и забракъ (въ Ригѣ — дрейбандъ), по числу же горстей (куколъ) 1., сорта наз. двѣнадцатоголовчатымъ, девятиголовчатымъ (девяткой) и шестиголовчатымъ (шестерикомъ). Лучшими сортами льна, извѣстными и за границей, считаются: *ракинскій* (Ковен. губ. Новоалек. у.), *друянскій* (Витебск. губ.) и *маріенбургскій* (Лифл. губ. Фелл. у.), сбываемые въ Ригѣ, псковской *моченецъ*, идущій болѣе въ Петербургъ и *нижнесухонскій* и *вологодскій сланин*, направляемые на Архангельскъ. 1. любитъ почву легкую, лучше на суглинистой почвѣ, на новыхъ и послѣ клевера. Сѣется въ Европѣ съ середины апрѣля до конца іюня, ранній посѣвъ надежнѣе и выгоднѣе. На десятину высѣваютъ отъ 6 до 10 п. смотря по тому, желаютъ-ли получить больше сѣмянъ или волокна. Урожай зерна до 70 п. съ десятины. 1. принадлежитъ къ растеніямъ сильно истощающимъ, потому при трехпольной системѣ онъ не возвращается на то же мѣсто ранѣе 6, 8 и даже 12 лѣтъ и сверхъ того требуетъ частой перемѣны сѣмянъ. Въ Россіи 1. разводится для волоена на тканн и для

масла. Для мѣстныхъ потребностей л. разводится почти во всей Европейской Россіи, за исключеніемъ Астраханской губ., а съ промышленной цѣлью въ трехъ районахъ: сѣверномъ, западномъ и южномъ (въ этомъ для сѣмени).

Въ сѣвер. районѣ чистый сборъ льна 1,807,000 пуд. сѣм. 1,413,000 четвер.

» запад.	»	»	»	»	6,967,000	»	»	1,125,000	»
» южн.	»	»	»	»	»	»	»	750,000	»

Ежегодное производство льна въ Россіи составляетъ до 12,000,000 пуд. льна и 2,500,000 чет. льняного сѣмени, или по средней цѣнности 75,000,000 р. (ленъ 48 м.). Главныя губ. для производства льна: Вятская (1 м. п. льна и 1 м. п. сѣмени), Смоленская (1,500,000 п. льна) и Псковская (2,600,000 п. льна). На однихъ льнопрядильныхъ фабрикахъ Европы ежегодно 2,520,000 веретенъ прядутъ нитокъ на 40 руб. каждое, а всего на 100,800,000 р. (см. еще *Льняная промышленность, льнопрядильни*). Въ журналѣ мин. госуд. имущ. отъ 1841 по 1855 г. помѣщено множество статей Э. Лоде, Альбова, Заблоцкого, Теруаня и др. о воздѣлываніи, обработкѣ, мочкѣ, мятіи, тренаньи, чесаньи, пряденіи л. и проч., см. также А. Мелникова. «Л. его воздѣлываніе и техническая обработка». (Казань 1858) «Воздѣлываніе и обработываніе л» (П. 1857), И. Васильева. «Л. и псковская губернія» (Псковъ 1872), Е. Виноградова. «Ленъ степной мѣстности Россіи» (П. 1873).—Л. *сибирскій* (L. peregrine) отличается отъ обыкновеннаго тѣмъ, что самъ собою ежегодно возраждается отъ корней; сѣмяныя головки его тупыя и плоскія.—Л. *кукушкинъ* или *слабительный* (catharticum) *многовласникъ*, видъ безсѣмьдолныхъ торфяниковыхъ растений, содѣйствующихъ къ скорому образованію торфа, растетъ на сырыхъ лугахъ, листья супротивные, верхніе ланцетные, нижніе яйцевидные, цвѣты бѣлые; употребляется какъ легкое слабительное.—Л. *горный* или *каменный* см. *Асбестъ*—Л. *дикій* (Elatine hydropiper) также повиличекъ, проростъ перечная, однолѣтнее растение изъ семейства проростныхъ (Elatineae) съ 4-мя лепестками и 8-ью тычинками, сѣмя съ выемкой, полукруглое; цвѣтки красноватые, на короткихъ ножкахъ; стебель лежачій, вѣтвистый; растетъ на влажныхъ мѣстахъ около береговъ.—Л. *сорочій*, названіе растенія Cuscuta, тоже, что повилика (см. это), также войлочная трава, крапивная малина.—Л. *новозеландскій* (Phormium tenax), растение семейства лилейныхъ съ длинными листьями въ ростъ человѣка, волокна которыхъ крѣпче волоконъ конопли; изъ него выдѣлываютъ канаты дешевле и прочіе пеньковыхъ. См. «Л. Новозеландскій», журн. мин. госуд. имущ. 1842 г. т. VI.

**Леньяго** (Legnago), крѣпость итальянск. королевства въ венеціанской области, на Эчѣ; 10,100 жит., одно изъ укрѣпленій, составляющихъ четырехугольникъ, защищающій Ломбардо-Венецію; соединяется съ Вероною системою ретраншаментовъ, имѣетъ двойной тет-де-понъ; городъ основанъ ломбардцами; въ 1796 г. былъ взятъ французами.

**Леньяни** (Legnani), *Стефано*, итальян. живописецъ (1660 † 1715), называемый *Леньянино*. Лучшія произведенія его первой эпохи, когда онъ еще не впалъ въ манерность: Вѣнчаніе Богородицы, Четыре добродѣтели и Мадонна со святыми—въ Миланѣ; живопись въ куполѣ церкви св. Гауденца въ Новарѣ.

**Леньяно**, городъ въ миланской области; 6,400 жит.; прежде былъ укрѣпленнымъ замкомъ, построеннымъ при Карлѣ Великомъ. При этомъ городѣ, 29-го мая 1175 г. ломбардцы разбили Фридриха Барбаруссу и взяли въ плѣнъ много нѣмецкихъ рыцарей. Церковь города построена Браманте.—Л. названіе живописца *Франческо Барбьери* (1623 † 1698), род. въ этомъ городѣ, бывшаго сапожникомъ, потомъ солдатомъ и оставившаго замѣчательныя картины.

**Лео** или **Леонардо**, итальянскій композиторъ (1694 † 1746), глава неаполитанской музыкальной школы, былъ органистомъ, потомъ директоромъ консерваторіи Сан-Онофріо, славился одинаково въ музыкѣ духовной и драматической; изъ произведеній его, относящихся къ первому роду, замѣчательны: Miserere, Ave, maris stella и Credo; изъ 46-ти оперъ его лучшія: Il Cioe (комическая) Олимпіада, Демофонтъ, Ахиллъ на островѣ Скиросѣ; изъ четырехъ ораторій лучшая Santa



Elena al Calvario; написал также 33 мессы и много пьесъ для инструментальной музыки.—*Л. Генрихъ*, нѣмецкій историкъ, род. 1799 г.; учился сначала медицины; въ 1817 былъ замѣнанъ въ волненія «буршеншта».; въ 1820 г. издалъ свой первый трудъ «Опытъ конституціи ломбардскихъ городовъ». Въ Берлинѣ былъ сначала ревностнымъ ученикомъ и послѣдователемъ Гегеля, потомъ его врагомъ. Тамъ же, 1826 г., сдѣланъ профессоромъ при университетѣ и издалъ «Лекціи о еврейской монархіи», потомъ перешелъ въ Галле, гдѣ принялъ каедръ исторіи. Въ 1830 г. вышло его «Руководство къ исторіи среднихъ вѣковъ», и съ тѣхъ поръ началъ писать въ духѣ реакціи и преслѣдовать либеральное ученіе, за что, въ 1863 г., былъ назначенъ пожизненнымъ членомъ прусской палаты господъ. Написалъ также нѣсколько замѣчательныхъ соч. о кельтскомъ и древнегерманскомъ языкахъ. Съ 1864 г. издаетъ «Лекціи исторіи германскаго народа и имперіи».—*Л. Андре*, псевдонимъ талантливой франц. писательницы Леонин Шансе (Champseix).

**Леобенъ**, городъ австрійской имперіи, въ Штиріи, Брукскомъ округѣ, на Мурѣ, 5019 жит., угольные копи, торговля чугуномъ и желѣзомъ; извѣстенъ заключенными здѣсь prelimинаріями каменноформійскаго трактата, подписанными 17 апрѣля 1797 г. генераломъ Бонапарте и эрцгерцогомъ Карломъ, въ саду Этгенвальда, гдѣ на мѣстѣ этомъ воодушевить памятникъ.

**Леобшюцъ**, городъ въ прусской Силезіи, въ Оппелнскомъ округѣ, на р. Циницѣ, 10,869 жит.; стеклянные и кожевенные заводы, полотняныя фабрики; значительная хлѣбная торговля.

**Леовигильдъ**, король испанскихъ визиготовъ, царствовавшій отъ 569 по 586, извѣстенъ покровительствомъ аріанъ и враждой къ католикамъ, уничтожилъ послѣдніе слѣды владычества римлянъ въ Испаніи и распространилъ власть свою почти на весь полуостровъ, покоривъ кантабровъ и свевовъ; отразилъ вторженія франковъ.

**Леоганъ**, городъ на островѣ Гапти, въ плодородной долині, близъ леоганскаго или юнасскаго залива, былъ укрѣпленъ и населенъ, но Дессалинъ, взявъ его разрушилъ, и городъ былъ выстроенъ потомъ по прежнему плану. Онъ былъ центромъ управленія колоніею. Въ окрестностяхъ его обширныя сахарныя плантаціи.

**Леодамась**, сынъ Этеокла, одинъ изъ семи оивскихъ вождей, защищавшихъ городъ противъ аргивянъ; убитъ Эгіалей и самъ былъ убитъ Алкмеономъ.—*Л. аѳинскій* ораторъ, ученикъ Исократа и учитель Эсхина; жилъ въ IV в. до Р. X. и пользовался большою извѣстностью. Рѣчи его не дошли до насъ.

**Леонарди или Леонардини**, *Франческо*, венеціанскій живописецъ (1654 † 1711) род. въ Венеціи, странствовалъ по Европѣ; въ 1680 г. поселился въ Мадридѣ, гдѣ и ум. Его портреты короля Карла II и королевы восхищали современниковъ; писалъ также картины духовнаго содержанія; лучшая изъ нихъ «Воплощеніе» въ мадридскомъ музеѣ.

**Леонардо Фра-Аюстино**, испанскій живописецъ (1590 † 1640), монахъ, писавшій картины религіознаго содержанія; лучшія въ мадридскомъ и толедскомъ музеѣ; въ Луврѣ его портретъ лѣтописца дон-Габріеля.—*Л. Хозе*, живописецъ (1616 † 1646), въ молодыхъ лѣтахъ сдѣланъ былъ придворнымъ живописцемъ и завистники описли его составомъ, отъ котораго онъ сошелъ съ ума. Изъ его картинъ замѣчательны: портретъ Аларика—въ музеѣ Буэн-ретира; Іоаннъ Предтеча—въ Луврѣ и др.—*Л. пизанскій*, Боначчи или *Фибоначчи*, итальянскій арифметикъ (1175 † 1230), долго жилъ на востокѣ; въ Европѣ издалъ одну изъ первыхъ арифметикъ и алгебръ въ 1202 г. Замѣчательна также его «Practica geometriae, 1220 г.—*Л. да Винчи* см. *Vinchi*.

**Леонардъ Хіосскій**, греческій прелатъ и историкъ (1390 † 1462), вступилъ въ доминиканскій орденъ, былъ католическимъ епископомъ въ Митиленѣ и въ 1452 году отправленъ въ Константинополь съ порученіемъ возстановить соединеніе церквей. Извѣстно письмо его къ папѣ Николаю V, рассказывающее о

взятіи турками Константинополя. Написалъ также «Tractatus de vera nobilitate», изданный въ 1657 г.

**Леонаръ** (Léonard), прозванный *Лимузинцемъ*, франц. ювелиръ (1503 † 1575), занимался преимущественно эмальровкой; для потолковъ въ Фонтенебло выдѣлалъ на эмали рисунки Россо; покрывалъ эмалью кубки и шахматныя доски; дѣлалъ также на эмали портреты своихъ современниковъ; Діана де Пуатье, Маргарита Валуа, Францискъ II, Генрихъ II и др. превосходно исполнены.—**Л. Никола-Жерменъ**, поэтъ (1744 † 1793), род. на Гваделупѣ, гдѣ жилъ потомъ долгое время, но оставилъ островъ, при началѣ революціи; готовясь бѣжать и изъ Франціи, ум. въ Нантѣ; написалъ «Idylles morales», поэму Les saisons, романы Alexis, Lettres de deux amants de Lyon и др. На русскій переведены: «Алексей» *Павломъ Львовымъ* (М. 1796), Новая Клементина (М. 1789) и «Тереза и Фальдонн, или письма двухъ любовниковъ, жившихъ въ Ліонѣ», перев. М. Каченовской (М. 2-ое изданіе 1816 г.).—**Л. Антье**, парикмахеръ Маріи Антуанетты, ум. 1819 г., пользовался извѣстностью при дворѣ, нажилъ большое состояніе; принимая участіе въ бѣгствѣ короля въ Вареннѣ, долженъ былъ бѣжать изъ Франціи, когда попытка эта не удалась и поселился въ Россіи, гдѣ занимался своимъ искусствомъ. Въ 1814 г. вернулся въ Парижъ. Вышедшія подъ его именемъ: «Souvenirs de L. coiffeur de Marie Antoinette» признаны его семействомъ подложными.—**Л. Гюберъ**, бельгійскій скрипачъ, род. 1819 г., игралъ въ Парижѣ, въ оркестрахъ; въ 1844 г. давалъ концерты въ Германіи съ большимъ успѣхомъ; былъ также въ Швеціи и Австріи, въ Брюсселѣ сдѣланъ профессоромъ консерваторіи на мѣсто Веріо; въ 1851 игралъ въ Парижѣ, потомъ посѣтилъ Петербургъ; написалъ много пьесъ для скрипки.—Жена его *Антонія де Менди*, пѣвица, род. въ Испаніи 1827 г.; въ 1851 г. вышла за Л., давала вмѣстѣ съ нимъ концерты; учить пѣнію въ брюссельской консерваторіи.

**Леонатъ**, одинъ изъ главныхъ полководцевъ Александра Македонскаго, ум. въ 322 г. до Р. Х. При раздѣлѣ имперіи Александра получилъ Малую Фригію и берега Геллеспонта. Во время ламійской войны (см. это) пришелъ на помощь къ Антипатру, былъ разбитъ аѳинянами въ Фессаліи и погубъ въ сраженіи.

**Леонгарди**, *Іоанъ Готфридъ*, нѣмецкій химикъ и врачъ (1764 † 1824), профессоръ въ Лейпцигѣ, преподавалъ потомъ въ Виртембергѣ анатомію, ботанику, патологию и хирургию. Въ 1791 г. сдѣланъ придворнымъ докторомъ саксонскаго короля Фридриха Августа. Главныя соч. его: De salibus succineis; De succorum humanorum; Pharmacopaea — **Л. Фридрихъ-Готлобъ** (1757 † 1814), докторъ философіи, написалъ: Neues Wörterbuch der Forst und Jagdwissenschaft и др.

**Леонгардъ, А.** издалъ: Анализъ государственныхъ податей (Спб. 1862); Россійскіе законы о торговлѣ и промышленности, руководство для торгующихъ сословій (Спб. и Берлинъ. 1855).

**Леонгардъ, Карлъ-Цезаръ**, нѣмецкій минералогъ (1779 † 1862), профессоръ геологіи и минералогіи въ Гейдельбергѣ, написалъ Geologie oder Naturgeschichte der Erde; Grundzätze der Oryctognosie и др. — На русскомъ есть его: Система ископаемыхъ, перев. *Іванъ Головаевъ* (П. 1824), Л.—**Густавъ**, сынъ его, род. 1816, также занимался преимущественно минералогіей, написалъ: Словарь топографической минералогіи; Минералы Бадена и др.

**Леондари** или **Леонтаріонъ**, городъ современной Греціи, на р. Алфеѣ, до 3000 жит., въ живописномъ мѣстоположеніи, съ развалинами стараго замка на с. оконечности Тайгета, на высокомъ холмѣ, господствующемъ надъ горнымъ проходомъ изъ Аркадіи въ Мессенію. Церковь Л.—одна изъ замѣчательныхъ въ Греціи. Городъ выстроенъ на мѣстѣ древняго Мегалополиса и во время греческаго возстанія 1821 г., былъ важнымъ стратегическимъ пунктомъ.

**Леони Луиджи**, итальян. скульпторъ, живописецъ и граверъ (1531 † 1606) падуанскій; славился въ особенности своимъ моделями изъ воска, писалъ пейзажи масляными красками и фрески.—Сынъ его **Л. Оттавіо** (1578 † 1630), граверъ и живописецъ венеціанской школы; его картины и фрески—въ Римѣ, Лон-

донѣ замѣчательны; оставилъ также 32 портрета современниковъ, и выгравировалъ ихъ.—*Л. Леоне*, скульпторъ и медальеръ, род. въ Аретцо, ум. 1592 г. Извѣстенъ своими моделями и мавзолеемъ Джакомо Медичи въ миланскомъ соборѣ. Карлъ V поручалъ ему много работъ. Онъ отлилъ изъ бронзы колоссальную статую этого императора, находящуюся въ Мадридѣ; латы и вооруженіе ея, отлитыя отдѣльно, могутъ сниматься со статуи. — Сынъ его и ученикъ *Помпео Л.* ум. въ Миланѣ 1660 г., былъ въ большомъ почетѣ у Филиппа II, изваялъ и отлилъ изъ бронзы много статуй для Эскуріала; его медали и, между прочимъ, Дон-Карлоса, весьма замѣчательны.

**Леонидъ**, царь спартанскій, 17-й изъ дома Агиса, сынъ Анаксандрида отъ перваго брака, женатъ былъ на Горго, дочери Клеомена, своего своднаго брата; вступилъ на престолъ въ 1190 г. до Р. X. послѣ Клеомена, и царствованіе его незамѣчательно ничѣмъ, кромѣ его геройской кончины въ 480 г. Ксерксъ былъ уже въ Македоніи, когда греки, собравшіеся на совѣтъ на коринфскомъ перешейкѣ, рѣшили прешествовать вторженію персовъ въ Віотію и послали *Л.* защищать дефилей, соединяющій Тессалію съ Віотіей при Термопилахъ, ущельи между горами, длиною въ 7 верстъ, шириною во многихъ мѣстахъ не болѣе 8 арш. Ксерксъ вторгся въ Грецію съ двумя миллионами войска. *Л.* могъ собрать только 300 спартанцевъ и до 4000 пелопонезцевъ. Спартанцы рѣшили какъ можно дольше задержать непріятеля, чтобы дать время грекамъ приготовиться къ защитѣ. Ксерксъ, не полагая, чтобы эта горсть храбрецовъ серьезно рѣшилась преградить ему дорогу, ждалъ нѣсколько дней, чтобы *Л.* положилъ оружіе. Приславъ наконецъ требовать сдачи оружія, онъ получилъ отвѣтъ: приди и возьми его. Сраженіе началось и атаки персовъ были отбиты. Тогда измѣнникъ Эвильтъ указалъ персамъ тропинку, по которой можно было обойти ихъ. *Л.* сдѣлалъ ошибку, не занявъ этой дороги, и ночью мидійскій военачальникъ Гидамесъ занялъ ее. Греки могли еще отступить, но *Л.* рѣшился своею смертію искупить ошибку, отпустилъ всѣхъ союзниковъ и остался съ одними спартанцами и ѳеспійцами, незахотѣвшими его покинуть. Тогда онъ отобѣдалъ съ ними, чтобы поддержать свои силы и сказавъ, что ужинать въ этотъ день они будутъ уже у Плутона, ночью самъ бросился на непріятеля и погибъ вмѣстѣ со всѣми сподвижниками въ неравной битвѣ. Ксерксъ велѣлъ отсѣчь голову трупъ и распать его на крестѣ. Впослѣдствіи Палзаній приказалъ перенести въ Спарту останки *Л.* На полѣ битвы воздвигли памятникъ падшему герою и его сподвижникамъ съ надписью: «Прохожіи, скажи Спартѣ, что мы умерли изъ повинновенія ея законамъ». Въ честь *Л.* учреждены были ежегодные праздники, на которыхъ читались рѣчи въ память *Л.* и производились военныя игры, въ которыхъ могли участвовать только одни спартанцы. Нѣкоторые новѣйшіе историки Греціи и, между ними, Гротъ, доказываютъ, что въ рѣшимости *Л.* умереть не было ничего необычайнаго, такъ какъ, позволивъ обойти себя персамъ, онъ не могъ уже вернуться въ Спарту, по законамъ которой былъ бы казненъ смертію за эту оплошность, но, во всякомъ случаѣ, поступокъ *Л.* нельзя не причислить къ геройскимъ и славная смерть его принесла грекамъ гораздо больше пользы, чѣмъ блистательная побѣда. Смерть эта послужила предметомъ многихъ произведеній искусства. Англійскій поэтъ Ричардъ Гловеръ написалъ поэму «*Л.*» имѣвшую три изданія (1734, 37 и 70 г.) безъ мнѳологическихъ и алегорическихъ вымпсловъ, основанную на разсказѣ Геродота, Палзанія и Плутарха. Мишель Пина написалъ трагедію «*Л.*», игранную въ 1725 г.; въ 1799 г. давали въ Парижѣ оперу Гресника «*Л.* или спартанцы». Давидъ написалъ картину «*Л.* въ Термопилахъ» (1814 г.), Наши художники тоже писали *Л.* на заданіе академіею сюжеты.—*Л. II.* царь спартанскій, правилъ страной вмѣстѣ съ Агисомъ III (257—238 до Р. X.); онъ сопротивлялся намѣренію Агиса возстановить законы Ликурга; Агисъ изгналъ его и замѣнилъ Клеомбротомъ. Въ 239 г. *Л.* удалось снова взойти на тронъ, и онъ приказалъ убить Агиса.—*Л. Таректскій*, греческій поэтъ III в. до Р. X., написалъ 108 эпиграммъ, собранныхъ въ антологіи, подъ названіемъ



«Вѣнецъ Мелеагра»; почти всѣ онѣ переведены и на латинскій языкъ въ XVI вѣкѣ; лучшая изъ нихъ. «Къ Венерѣ Анадіоменѣ». Небольшая поэма Шенле Мнаисъ—подражаніе Л.—Л. *александрійскій*, греческій поэтъ, родъ въ Египтѣ; въ царствованіе Нерона жилъ въ Римѣ и преподавалъ грамматику; обратилъ на себя вниманіе императора стихами въ похвалу его, изданными Карломъ Мейнге въ Лейпцигѣ 1791 г.—Л., архіепископъ новгородскій и псковскій, былъ прежде архимандритомъ московскаго чудовскаго монастыря до 1571 г. Онъ явился въ Новгородъ въ самую несчастную эпоху: казни Іоанна IV, голодъ, ограбленіе храмовъ и монастырей, безпріютное духовенство,—все придавало мрачный видъ запустѣлому городу. Напрасно жители утѣшали себя надеждами, что новый пастырь будетъ охранителемъ ихъ отъ жестокостей Іоанна: Л. не хотѣлъ слышать стоновъ несчастныхъ и пировалъ на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ «камень вопіяли на губителя», по словамъ лѣтописца. Въ 1572 г., на соборѣ московскомъ Л. разрѣшилъ царю вступленіе въ четвертый бракъ съ Колтовскою, старался угождать ему во всемъ и думалъ снискать милость государя, чтобы безнаказанно грабить паству. Онъ преслѣдовалъ духовенство самыми мелочными придирками, наказывалъ всѣхъ денежнымъ штрафомъ, поносилъ обидными словами священниковъ и гражданъ, смѣялся надъ жалобами и доносами. Но благоволеніе Іоанна, какъ почти всегда, предшествовало опалѣ. Въ 1575 г. Л. былъ схваченъ и отвезенъ въ Москву, гдѣ, по словамъ лѣтописца обшитый медвѣжьей кожею, затравленъ собаками; другіе утверждаютъ, что его удавили въ московскомъ Новинскомъ монастырѣ.—Л. архимандритъ, современный духовный писатель, помѣстилъ въ «Чтеніи въ Общ. Ист. и Древн. Рос. 1865 г. «Обозрѣніе рукописей и скоропечатныхъ книгъ въ монастыряхъ и сельскихъ церквахъ, Калужской епархіи»; «Обращеніе Сильвестра Медвѣдева (тамъ же, 1870 г. № 29). «Сочиненіе Теофилакта Болгарскаго» (тамъ же 1870, № 4) Жизнь св. Филиппа, митрополита московскаго» (М. 1861); «Историческое описаніе Борисовской дѣвичьей пустыни» (М. 1872); «Упраздненный Пятницкій Берендеевъ Монастырь» (М. 1872); «Іерусалимъ, Палестина и Афонъ по русскимъ источникамъ XIV—XVI в. (М. 1871).

*Леонинскіе стихи*, особый родъ латинскихъ стиховъ, гекзаметровъ и пентаметровъ, въ которыхъ окончаніе стиха рѣшуетъ съ цезурой, т. е. послѣднее слово перваго полустихія съ послѣднимъ словомъ втораго. У древнихъ писателей встрѣчались только случайно и не носили особаго названія. Такъ у Виргилія изъ 12.914 стиховъ, написанныхъ имъ, только 924 *л. стиха*; но въ средніе вѣка этотъ родъ стиха вошелъ въ большую моду, особенно въ церковныхъ гимнахъ. Названіе ихъ произошло отъ Леонтія, папника XII в. церкви Парижской Богоматери. Монахъ Рауль Тортарій написалъ этими стихами двѣ поэмы: «Чудеса св. Бенедикта» и «Жизнь св. Мавра».

*Леонисты*, религіозная секта первыхъ вѣковъ христіанства, основанная какимъ-то Леономъ, жившимъ при папѣ Сильвестрѣ I. Л. отвергали касту священниковъ, безплодный аскетизмъ, чествованіе святыхъ и мощей, главенство папы. Ученіе ихъ выражалось въ слѣдующемъ догматѣ: «Одинъ Богъ—Іегова, одинъ посредникъ—Іисусъ, одинъ утѣшитель—духъ, одно средство спасенія—святая жизнь, одинъ законъ—св. писаніе, одинъ храмъ—вселенная».

*Леонова, Дарья Михайловна*, талантливая и популярная русская оперная пѣвица. Дочь весьма бѣдныхъ родителей, она съ дѣтскихъ лѣтъ обнаружила замѣчательныя музыкальныя способности и неудержимую охоту къ пѣнію, которому обучалась, за совершеннымъ недостаткомъ средствъ ея родителей, въ театральномъ училищѣ; но впоследствии она была въ дружескихъ отношеніяхъ со всѣми нашими композиторами, и они, а въ особенности Глинка, не мало вліяли на ея музыкальное развитіе и на образованіе ея исполнительскаго таланта. Изъ театрального училища въ 1851 г. Л. поступила на сцену и прослужила 22 года. За этотъ промежутокъ времени, она исполнила 32 роли. Многія изъ нихъ были ею созданы совершенно самобитно. Голосъ ея—меццо-сопрано обширный и сильный, пѣнье горячее и осмысленное, съ прекрасной фразировкой, игра типическая.

Замѣчательно, что Леонова явила одинаковую силу таланта въ созданіи ролей драматическихъ (Азучена въ «Трубадурѣ») и комическихъ (Марта въ «Фаустѣ», Спиридоновна въ «Вражьей силѣ», Шинкарь въ «Ворисѣ Годуновѣ»). Въ 1873 г. Л. оставила Петербургскую оперную сцену, вследствие того, что театральная дирекція не согласилась на ея условія. Л. была за границей и очень заинтересовала своимъ талантомъ Обера и особенно Мейербера, который хотѣлъ удержать ее въ Парижѣ для своей Фидесы въ «Пророкѣ». Лѣтомъ Л. совершаетъ артистическія поѣздки по Россіи и даетъ концерты во всѣхъ городахъ. Едва-ли во всей Европейской Россіи найдется одинъ губернский городъ, въ которомъ-бы всѣ не переслушали съ восторгомъ эту пѣвицу. \*\*\*

Леоновъ, пѣвецъ русской оперы въ Петербургѣ, въ сороковыхъ и пятидесятихъ годахъ; французскаго происхожденія; настоящая фамилія его Шарпантье. Обладая небольшимъ, но пріятнымъ теноромъ, болѣе 20-ти лѣтъ исполнялъ первыя теноровыя партіи на нашей сценѣ и отличался въ особенности горячею осмысленною игрою; лучшія роли его были: Робертъ, Фернандо (въ Фаворитѣ), Сабининъ (въ Жизни за Царя) и въ послѣднее время Торонка Голованъ (въ Аскольдовой могилѣ). Окончивъ здѣсь срокъ службы, перешелъ въ Москву. — Въ 1872 г. поступилъ на оперную петербургскую сцену, подъ той же фамиліей. сынъ его и также на теноровое амплуа, но голосъ его еще слабъ и недостаточно развитъ. \*\*\*

Леонтій, св. епископъ ростовскій X в., крестилъ ростовскихъ язычниковъ и былъ убитъ ими. Память его 23 мая — Л., второй кievскій митрополитъ, въ 992 г. учредилъ первыя 5 епархій въ Россіи, ум. 1008 г. въ Киевѣ. Написалъ «Слово объ опрѣсновахъ». — Л. Карповичъ, епископъ владимірскій и берестенскій на Волынѣ въ 1616 г., ум. 1620. Въ 1608 г. написалъ «Обличеніе на унию» и «Казанья двое» (два поученія) на русско-польскомъ языкѣ славянскими буквами. — Л. Боболинскій черниговскій іеромонахъ; въ 1669 г. написалъ хронику, заключающую въ себѣ извѣстіе о нападеніи турокъ на Чигиринъ — Л. (Леонъ), сиріецъ, род. 1150 г. Византійскій императоръ, Зенонъ, сдѣлалъ его сенаторомъ. Фаворитъ Зенона, Илъ, вовлекъ Л. въ заговоръ и провозгласилъ его императоромъ, но возмущеніе вскорѣ было подавлено и Л. обезглавленъ въ 488 г. — Л. императоръ византійскій отъ 695 по 698 г., предводительствовавшій при Юстиніанѣ I. войсками, сражавшимися противъ маронитовъ. Завидуя ему, Юстиніанъ заперъ его въ тюрьму; тогда друзья Л. возмутились, схватили императора, отрѣзали ему носъ, заключили въ темницу, а на престолъ возвели Л. Въ 697 г. солдаты возстали противъ него, провозгласили императоромъ предводителя ихъ Абсимара, подъ именемъ Тиверія II, который, войдя измѣною въ Византію, захватилъ Л. отрѣзалъ ему носъ и заперъ въ монастырь. Юстиніанъ II взошедъ снова на престолъ въ 705 г., отрубилъ голову Л. — Л. византійскій, историкъ первой половины X в., продолжатель хронографа Теофана, пользовался расположеніемъ Константина порфиророднаго, написалъ біографію Льва V, Михаила III, Теофила, сына Михаила II, Θεодоры, вдовы Теофила, Константина порфиророднаго и начало царствованія Романа II.

Леонтіумъ, древній городъ въ Сициліи, основанъ около 650 г. до Р. X. колонією, прибывшею съ о. Наксоса; окрестность города славилась плодородіемъ: Діодоръ и Плиній говорятъ, что пшеница росла здѣсь самъ-соть безъ удобренія; поэтому жители поклонялись въ особенности Церерѣ. Л. торговалъ сушеною и соленою рыбою изъ окрестнаго озера Бевіере. Въ 2-й пуническую войну городъ былъ разрушенъ римлянами. Нынѣ городъ называется *Лентини*, см. это сл.

Леонтія, аеннская гетера, славившаяся остроуміемъ, род. около 320 г. до Р. X. Поэтъ Гермезіанакъ посвятилъ ей три книги элегій, частью дошедшихъ до насъ. Любовница Эпикура, уже подъ старость его, она продолжала, по смерти философа, распространять его ученіе и написала философскій трактатъ въ опроверженіе Теофраста, ученика Аристотеля. Діогенъ Лаэртій упоминаетъ о ея

перепишеть съ Эпикуромъ; Аликеронъ приводитъ одно ея письмо, впрочемъ вѣроятно подложное; Цицеронъ хвалить ея слогъ.

**Леонтовичъ, Федоръ Ивановичъ**, профессоръ новороссійскаго университета и изслѣдователь русскаго права въ сравненіи съ славянскими и особенно съ правомъ литовскимъ; написалъ: «Русская правда и литовскій статутъ» (Кіев. унив. извѣст.); «О правахъ евреевъ» (Тамъ же, 1863); «Крестьяне ю. в. Россіи XV ст. (тамъ же 1863); «О значеніи верви срав. съ задругою» (Ж. М. Н. Пр. 1867, № 4); «Исторія русскаго права» (Одес. 1869).

**Леонтьевскій, Захаръ-Андреевичъ**, русскій оріенталистъ († 1870), провелъ десять лѣтъ въ Пекинѣ и потомъ состоялъ переводчикомъ при министерствѣ иностранныхъ дѣлъ. Большая часть трудовъ его (переводы съ китайскаго) не изданы; имъ составлены всѣ статьи о Китаѣ для энциклопедическаго словаря Плюшара.

**Леонтьевъ, Павелъ-Михайловичъ**, бывшій профессоръ московскаго университета, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ русскихъ дѣятелей, р. 18 авг. 1822 г. въ Тулѣ, воспитывался сначала въ домѣ родителей, въ деревнѣ Елпфанскаго уѣзда Пرا-прадѣдомъ его по матери былъ А. Т. Болотовъ, къ которому родители возили его ежегодно. Въ домѣ отцовскомъ онъ получалъ уже охоту къ ученію и къ занятіямъ, такъ какъ отецъ его любилъ читать и имѣлъ много книгъ, мать же его занималась составленіемъ лекарствъ для сосѣднихъ поселянъ. Родители Л., имѣвшіе ограниченное состояніе, очень заботились о воспитаніи дѣтей: у нихъ были три домашнихъ учительницы (одна изъ института и двѣ иностранки). Въ 1833 г. Л. поступилъ въ частный пансіонъ Бегагеля въ Тулѣ; въ этомъ же году онъ лишился матери. Ученіе шло здѣсь не блистательно, и лѣтомъ слѣдующаго года Л. воротился домой, гдѣ съ нимъ занимался отецъ, а въ январѣ 1835 г. поступилъ въ дворянскій институтъ въ Москвѣ въ 4-й классъ, и здѣсь, какъ и въ пансіонѣ, Л. оказывалъ особенные успѣхи въ латинскомъ языкѣ и математикѣ. Въ 1836 г. институтъ былъ преобразованъ, и въ числѣ преподавателей явился профессоръ Крюковъ, имѣвшій благотворное вліяніе на учениковъ. По совѣту его Л. сталъ брать частные уроки греческаго языка у Клина. Лѣтомъ 1839 г., еще не имѣя 15 лѣтъ, Л. кончилъ курсъ первымъ ученикомъ съ серебряною медалью; такъ какъ поступленіе въ университетъ представляло затрудненія по молодости лѣтъ, то Л. отказался отъ своихъ стремленій къ математикѣ и поступилъ на словесное отдѣленіе, гдѣ преимущественно пользовался совѣтами профессора Крюкова, которому наиболѣе обязанъ своимъ филологическимъ образованіемъ. По окончаніи курса въ 1841 г. поступилъ въ университетъ на службу помощникомъ бібліотекаря; по выдержаніи экзамена на магистра (диссертация его: О поклоненіи Зевсу, М. 1850), отправился за границу на казенный счетъ въ 1843 г., гдѣ слушалъ лекціи въ ленинбургскомъ (у Либера и Розенкранца), лейпцигскомъ (у Готфрида Германа, Гаупта, Штальбаума), берлинскомъ (Бѣка, Лакхмана, Шеллинга, Гергарда) и другихъ университетахъ и посѣтилъ замѣчательнѣйшіе города Италіи. По возвращеніи 1847 г. Л. получилъ кафедру римской словесности и древностей въ московскомъ университетѣ, которую занималъ съ честью до выхода изъ университета въ 1870 г. Въ теченіе этого времени издано имъ пять томовъ Пропилеевъ, сборника статей по классической древности (М. 1855—1857), который былъ принятъ и журналами и публикой съ полнымъ сочувствіемъ. Классическій міръ, до тѣхъ поръ, можно сказать, весьма мало у насъ извѣстный, сдѣлался предметомъ особеннаго вниманія, и конечно изученіе его въ Россіи всего болѣе обязано стараніямъ профессора Л., собравшаго въ Пропилеяхъ статьи лучшихъ нашихъ филологовъ и составившаго для среднихъ учебныхъ заведеній бібліотеку греческихъ и латинскихъ писателей съ примѣчаніями и словарями (М. 1867). Уже этого было довольно для того, чтобы оставить имя профессора Л. навсегда памятнымъ въ исторіи умственнаго развитія нашего, но обширная ученость и благопріятныя обстоятельства открыли профессору болѣе широкое поприще, съ котораго онъ потомъ уже не сходилъ. При началѣ нынѣшняго царствованія литература русская оживилась, стѣснительныя ограниченія были уничтожены, и



тогда почувствовалась потребность въ живомъ представителѣ русскаго общества и его интересовъ. Соединенные тѣсною дружбою, Л. и Катковъ поняли эту потребность и выступили въ 1857 г. съ журналомъ «Русскій вѣстникъ», издающимся и понынѣ. Отъ него они перешли въ 1863 г. къ Московскимъ вѣдомостямъ, также находящимся и теперь въ ихъ вѣдѣніи. Не довольствуясь распространеніемъ своихъ идей въ печати, они рѣшились осуществленіе ихъ представить на дѣлѣ и основали лицей, въ память цесаревича Николая Александровича, въ Москвѣ. Такъ какъ дѣятельность Л. въ послѣдніе годы тѣсно связана съ дѣятельностію Каткова и даже, по выраженію послѣдняго не извѣстно, гдѣ кончается одинъ изъ нихъ и гдѣ начинается другой, то объ этомъ въ статьѣ: Катковъ; здѣсь же замѣтимъ, что, составляя равнаго участника во всѣхъ дѣлахъ, Л. скромно оставляетъ свое имя въ тѣни, и что главнѣйше его заботамъ лицей обязанъ своимъ развитіемъ.

— нѣ.

Леонтьевы, старинный дворянскій родъ, происходящій отъ одного родоначальника съ Петровыми и Соловьевыми; предки ихъ выѣхали изъ большой орды. Думный дворянинъ *Федоръ Ивановичъ* Л. въ 1670 г. успѣшно дѣйствовалъ противъ Стеньки Разина и разбивалъ бунтовщиковъ въ нижегородской губ. — *Анна Леонтьевна* Л. въ 1702 была женою Кирилы Нарышкина и матерью царицы Натальи Кириловны. — Двоюродный племянникъ царицы, *Михайло Ивановичъ* Л. въ 1717 г. поручикомъ гвардіи женился на племянницѣ Меншикова Эварлаковой; въ 1725 г. былъ генерал-маіоромъ; посланъ съ двумя другими депутатами въ Митаву верховнымъ совѣтомъ извѣстить Анну Іоанновну объ избраніи ея на престолъ. Въ 1735 г. было предписано вступить съ войскомъ въ Крымъ и истребить хищныхъ ногайцевъ. Л. истребилъ болѣе 4000 этихъ татаръ, собралъ огромную добычу, но по недостатку въ провіантѣ принужденъ былъ вернуться, потерявъ 9000 человекъ; его предали суду, но оправдали. И въ слѣдующемъ году онъ участвовалъ въ занятіи Перекопа и взялъ Кинбурнъ; потомъ былъ при взятіи Очакова и въ 1741 г. ему была подчинена вся Украина. Онъ ум. генерал-аншефомъ въ 1752 г. — Сынъ его, *Николай Михайловичъ*, былъ взятъ въ плѣнъ въ цорндорфскомъ сраженіи; при восшествіи на престолъ Екатерины II уволенъ въ отставку генерал-аншефомъ; ум. 1769 г. — Л. *Алексѣй Леонтьевичъ*, переводчикъ съ китайскаго и манджурскаго при иностранной коллегіи; былъ 8 лѣтъ въ Пекинѣ при миссіи, написалъ много о Китаѣ, ум. 1786 г. Главныя соч. его «Китайскія басни» (П. 1776). «Китайскія поученія» изд. 1778 г. и 1819). «Китайскія мысли» три изданія 1775, 1778 и 86 г.). «Кратчайшее описаніе городамъ, доходамъ и прочему Китайскаго государства» (1778) «Сы-шугей, книга Конфуція» (1780 г.) «Путешествіе китайскаго посланника къ калмыцкому Аюкѣ-Хану, съ описаніемъ земель и обычаевъ русскіихъ, перев. съ манджурскаго» (1782 г. и 1788 г.) — Л. *Николай Васильевичъ*, капитанъ измайловскаго полка; въ 1766 г. издалъ «Басни», обратившія на себя вниманіе; писалъ также оды и др. стихотворенія. — Л. *Владиміръ Юрьевичъ* (1785 † 1872) началъ службу въ 1799 г. переводчикомъ при минист. иностранныхъ дѣлъ, въ 1803 г. перешелъ въ государственныя дѣла, гдѣ былъ болѣе 35 лѣтъ помощникомъ статс-секретаря и начальникомъ архива, который привелъ въ порядокъ; во время пожара зимняго дворца архивъ спасенъ распорядительностію Л. Александръ I поручилъ ему важныя дѣла въ 1815 г., во время пребыванія за границей; въ 1835 году онъ разбиралъ бумаги покойнаго Трошинскаго; въ 1839 г. вышелъ въ отставку. Онъ оставилъ въ рукописи «Историческую записку о государственномъ совѣтѣ», доведенную до 1825 г.

Леонфорте, городъ въ Сициліи, въ Катарской провинціи; 12,300 жит.; торговля хлѣбомъ, виномъ, шолкомъ, добываніе сѣры; въ церкви капуциновъ, — замѣчательная картина Фра Анджелико «Страшный судъ».

Леонъ, провинція въ Испаніи, въ с. в. части ея, бывшее королевство того же имени; 290 квадр. миль и 350,092 жит.; почва гористая; кантабрскія горы, достигающія сѣвѣрной линіи, образуютъ границу провинціи на с. и проходятъ до ю;

страна хорошо орошена небольшими рѣками; озеро Санабрідъ, въ квадратную милю, богато рыбою, въ горахъ есть минеральныя источники; климатъ хорошій; скотоводство преобладаетъ надъ земледѣліемъ; овцы даютъ хорошую шерсть; изъ горъ добывается желѣзо, мраморъ, гранитъ, известь; много желѣзныхъ заводовъ, также придельныхъ, кожевенныхъ, бумажныхъ; значительная торговля скотомъ, шерстью, шкурами, полотномъ. — Л. главный городъ провинціи, *Legio septimo gemino* римлянъ, до 8000 жит., фабрики полотна, перчатокъ, шерстяныхъ тканей. торговля виномъ, льномъ, фруктами, хлѣбомъ. Прежде процвѣтавшій городъ теперь въ большомъ упадкѣ; отъ его старыхъ укрѣпленій едва остались слѣды. Л. былъ столицею перваго христіанскаго королевства въ Испаніи, существовавшаго въ продолженіи трехъ вѣковъ. Соборъ въ Л. замѣчателенъ древностью, архитектурою и статуями. Въ церкви Сан-Издоро погребены 11 королей и 12 королей первыхъ вѣковъ христіанства; много старинныхъ зданій, большихъ площадей, живописныхъ мѣстъ для прогулки. — Л. островъ въ Атлантическомъ океанѣ, въ провинціи Кадицъ, древняя Эритеа, соединенъ съ материкомъ мостомъ Суазъ, защищеннымъ батареями; на южн. оконечности его городъ Кадицъ. Длина острова 13 верстъ — Л. городъ центральной Америки, бывшая столица республики Никарагуа, на ю. п. оконечности озера того-же имени, близъ вулкана, отъ котораго городъ не разъ страдалъ. До 40.000 жит.; старинныя укрѣпленія монастыри и университетъ. Л. выстроенъ въ 1523 г. — Л. рѣка въ Гондурасѣ, впадаетъ въ Антильское море, послѣ 80-ти верстъ теченія. — Л. Фрай *Луисъ Понсъ де*, испанскій поэтъ и теологъ (1527 † 1591), августинскій монахъ и преемникъ св. Тома Аквинскаго по его кафедрѣ въ саламанкскомъ университетѣ. Его аскетическія сочиненія удивляли современниковъ, прозванныхъ его «лебедь Гренады». Инквизиція посадила его въ тюрьму, гдѣ онъ пробылъ 5 лѣтъ — за переводъ «пѣсни пѣсней». Онъ писалъ также духовныя оды и моральныя стихотворенія. — Л. *Филиппъ де*, испанскій живописецъ, ум. 1728 г., такъ удачно подражалъ Мурильо, что картины ихъ часто смѣшиваютъ. — Братъ его *Христѳоръ Л.* († 1729), также замѣчательный живописецъ. — Л. *Діею*, генералъ (1804 † 1846), сражался противъ карлистовъ; Христина назначила его въ 1840 г. губернаторомъ Мадрида, но когда онъ прибылъ туда, она уже подписала отреченіе отъ престола. Л. двинулся на Аранхуэсъ чтобы захватить Изабеллу, но планы его были открыты, и Эспартеро, назначенный регентомъ королевства, лишилъ Л. его званія; тогда тотъ вошелъ въ заговоръ съ О'Донелемъ противъ регента, но былъ схваченъ, приговоренъ къ смерти и разстрѣлянъ. — Л. *донья Роселія*, писательница, род. 1828, издала въ 1847 г. стихотворенія, имѣвшія большой успѣхъ; изъ маленькихъ поэмъ ея лучшія: *Контрабандистъ*, *Соломенная шляпка*. — Л. *-и-юма Антонио*, мексиканскій археологъ (1735 † 1802), нашелъ въ землѣ, на мѣстѣ древняго мексиканскаго храма теокали, барельефъ, на которомъ разобралъ календарь ацтековъ и издалъ описаніе его въ 1790 г. — Л. *Леаль дон.-Симонъ де*, живописецъ (1610 † 1687), изучилъ Вандикса и, по колориту, считается однимъ изъ лучшихъ художниковъ Испаніи. Лучшія произведенія его: «Исторія младенца Іисуса» въ 21 картинѣ (въ Мадридѣ). Во многихъ церквяхъ этого города хранились его картины, но Карлъ VI приказалъ перенести ихъ во дворецъ.

Леонарди, графъ *Джеіакомо*, итальян. поэтъ (1798 † 1837), сынъ дворянина съ отсталыми и деспотическими идеями, онъ самъ образовалъ себя, изучивъ новѣйшіе языки, греческій, латинскій и еврейскій. 16-ти лѣтъ онъ написалъ «Исторію астрономіи» по греческимъ источникамъ, перевелъ «Батрахоміомачію», Гезіода и много древнихъ произведеній. Въ 1815 г. вышелъ его. «Опытъ о народныхъ предрассудкахъ древнихъ». Въ то же время онъ писалъ звучныя канцоны, оды, сонеты. 19-ти лѣтъ онъ былъ членомъ академіи наукъ въ Витерби. Нибуръ предлагалъ ему въ Берлинѣ кафедру греческой филологіи, но онъ не хотѣлъ оставить Италіи, хотя добывалъ въ ней съ трудомъ средства къ существованію. Друзья помогли ему издать въ 1831 г. во Флоренціи его «*Санзони*»; другіе дали ему возможность прожить послѣдніе семь лѣтъ въ Неаполѣ, гдѣ онъ ум. отъ чахотки и водной. Фи-

дологъ, поэтъ, моралистъ, Л. удивляетъ раннимъ развитіемъ и разнообразіемъ своего таланта. На русскомъ есть переводы нѣкоторыхъ стихотвореній Л. въ «Дѣлѣ» и «Сборникѣ стихотвореній иностранныхъ поэтовъ» (М. 1860) См. В. Павловичъ: «Л.» очеркъ (Записки для чтенія 1867 № 12)—Л. *Пьетро-Сильвестро*, род. въ Аbruццѣ въ 1798; изгнанный изъ Неаполя въ 1820 г. за участіе въ повстаніи, жилъ долго въ Парижѣ; въ 1848 г. былъ избранъ въ неаполитанскій парламентъ и отправленъ посланникомъ къ Карлу Альберту, но когда Фердинандъ II уничтожилъ конституцію, онъ былъ арестованъ и, послѣ двухлѣтняго тюремнаго заключенія, снова изгнанъ. Написалъ любопытныя «*Narazioni storiche del 1848.*» Въ 1861 былъ избранъ въ члены туринскаго парламента.

**Леонардо, Александръ**, скульпторъ, архитекторъ и литейщикъ венеціанскій (1540 † 1615), украсилъ свой родной городъ многими замѣчательными произведеніями—на площади св. Марка, въ церкви св. Іакова и др. мѣстахъ; ему принадлежатъ также капелла Зено въ соборѣ св. Марка.

**Леонардорысь** (*Lynx pardinus*), хищное животное изъ семейства кошекъ, въ южн. Европѣ замѣняетъ обыкновенную рысь; меньше ея ростомъ: до 2½ фут., хвостъ 6—5 дюймовъ; шерсть короче на туловищѣ, но длиннѣе на щекахъ; на ушахъ висточки; шерсть рыжая, яркоблестящая, съ сложнымъ узоромъ, туловище испещрено продолговатыми, черными пятнами; нижняя часть тѣла бѣлая; водится больше всего въ Испаніи, также въ Турціи, Греціи, Сициліи и Сардиніи; очень сильна и кровожадна.

**Леонардъ** (*Felis pardus*), хищное животное кошачьей породы; по соразмѣрности тѣлосложенія, красоты шерсти, ловкости, быстротѣ движеній, смѣлости и хитрости съ Л. не можетъ сравниться ни одна изъ кошачьихъ породъ; онъ бываетъ 4 фут. длины, 2½ въ вышину; хвостъ въ 2½ фут., голова маленькая и круглая, морда короткая, шкура свѣтложелтая съ красивыми разводами, и этимъ отличается отъ пантеры, у которой шерсть свѣтлѣе и пятна болѣе рѣдки; хвостъ у нея также длиннѣе; маленькія уши, загибающіяся назадъ, большіе, блестящіе зеленоватые глаза. Л. водится большими стадами во всѣхъ лѣсахъ Африки; онъ дикъ, хитеръ и кровожаденъ; чрезвычайно ловко охотится за животными, на деревья влѣзаетъ свободно, дѣлаетъ огромные прыжки. Самка черезъ 9 недѣль послѣ случки приноситъ отъ 3 до 5-ти слѣпыхъ дѣтенышей. Главныя виды: *черный Л.* (*P. melos*) водится исключительно на Явѣ; *барсъ* (*pardus uncia*) см. это сл.; Л. *мраморный* (*marmoratus*) небольшого роста до 1½ фут. длины, а хвостъ въ 1 фут. водится въ Малакѣ и на Явѣ; Л. *охотничій* (*Cynailurus*) см. *Гепардъ*.

**Леопольда орденъ**, австрійскій, учрежденъ въ 1808 г. Францомъ I въ честь своего отца Леопольда II, для награжденія гражданскихъ заслугъ, какъ и орденъ св. Стефана, но для всѣхъ сословій, а не для однихъ дворянъ. Въ немъ три степени: большого креста, командоры и кавалеры; командоры получаютъ баронскій титулъ, кавалеры—дворянство, знаки ордена—восьмиконечный крестъ съ вензелемъ F. J. A. и съ надписью: *Integritati et merito*, на обратной сторонѣ девизъ Леопольда II «*opres regum corda subditorum.*»—Л. *орденъ*, бельгійскій, учрежденъ въ 1832 г. по образцу почетнаго легіона (см. это сл.); знаки: бѣлый эмальированный крестъ съ лавровымъ и дубовымъ вѣнками.

**Леопольдъ**, прозванный *знаменитымъ*, австрійскій марекграфъ, ум. 994 г., родоначальникъ австрійскихъ герцоговъ Бабенбергскаго или Бамбергскаго дома, правившихъ страной до 1246 г. Онъ положилъ начало австрійской національности, расширилъ свои владѣнія, и счастливо отражалъ вторженіе въ нихъ венгровъ.—Л. II *прекрасный* лишенъ былъ своихъ земель императоромъ Генрихомъ IV, переданныхъ богемскому герцогу, но въ 1083, разбивъ богемскія войска, получилъ обратно свои владѣнія, ум. 1096 г.—Л. III св., сынъ его, ум. 1136 г.; стался о развитіи просвѣщенія въ народѣ; имѣлъ 18 дѣтей отъ Агнесы Гогенштауфенъ.—Л. IV *щедрый*, ум. 1141; сдѣлался также баварскимъ герцогомъ, но не удержалъ этихъ владѣній.—Л. V (1157 † 1194) пошелъ въ крестовый походъ, но оскорбленный подъ стѣнами Сен-Жан-д'Акра Ричардомъ-Львиное-Сердце, вер-



нулся въ Австрію и, когда король возвращался въ Англію, захватилъ его и выпустилъ изъ темницы только за выкупъ въ 170,000 марокъ серебра. Отлученный за это отъ церкви папою Целестиномъ III, ум. вскорѣ отъ паденія съ лошади. — Л. VI знаменитый (1176 † 1230), законодатель и строитель городовъ, замѣчательный воинъ и полководецъ, старался примирить гвельфовъ съ гибеллинами, разбилъ альбигойцевъ, въ Испаніи сражался съ маврами, въ 1217 г. отправился въ крестовый походъ, осаждалъ Акру и Даміетту, но безуспѣшно; вернувшись въ Германію, старался помирить венгерскаго короля съ сыномъ, а Фридриха II съ церковью; но собственный сынъ Л. возсталъ противъ отца и былъ укрощенъ только оружіемъ, Л. ум. въ Италіи, куда отправился, чтобы примирить императора съ папою. Онъ далъ Вѣнѣ муниципальное право. — Л. VII кроткій, изъ габсбургскаго дома (1292 † 1326), въ междоусобной войнѣ между двумя претендентами на имперію, Людовикомъ баварскимъ и Фридрихомъ-красивымъ, своимъ братомъ, принялъ его сторону, доставилъ ему престолъ, но былъ разбитъ горстью швейцарцевъ при Моргартенѣ и, по смерти его, Людовикъ снова овладѣлъ императорскою короною. — Л. VIII (1351 † 1386) по все свое управленіе велъ постоянныя войны съ Баваріей, Италіей, швабами, получилъ въ 1380 г. Штирію, Каринтію, Крайну и Тироль; убитъ въ сраженіи съ швейцарцами при Земпахѣ. — Л. IX правилъ страпою съ 1386 по 1411, расширилъ австрійскія владѣнія въ Швейцаріи, Швабіи, Альзасѣ. — Л. Вильгельмъ, эрцгерцогъ австрійскій (1614 † 1662), племянникъ императора Фердинанда, въ 1625 г. сдѣланъ архіепископомъ Магдебургскимъ и епископомъ Гальберштадтскимъ; уступивъ это епископство по Прагскому миру, былъ потомъ епископомъ Ольмюцкимъ, но пострасти въ войнѣ сдѣлался начальникомъ отряда и сражался противъ шведовъ; разбитый при Брейтенфельдѣ, сложилъ съ себя команду, но въ 1646 г. опять явился въ рядахъ войскъ и прогналъ шведовъ изъ Франконіи. Въ 1646 г. служилъ испанскому королю, былъ генерал-губернаторомъ Нидерландовъ, сражался противъ французовъ, но, когда испанцы потеряли почти всѣ укрѣпленныя мѣста, сложилъ съ себя начальство и удалился въ Вѣну. — Л. I нѣмецкій императоръ (1640 † 1705) вступилъ на престолъ въ 1657 г. Царствованіе его было продолжительной войною противъ независимости Венгрии, вторженія турокъ и захватовъ Людовика XIV. Въ 1683 г. Вѣну спасъ отъ турокъ Собѣскій, и Л. отплатилъ ему за это неблагодарностью; побѣдивъ венгровъ въ 1687, онъ казнилъ на эшафотѣ лучшихъ гражданъ страны; французы разбили его генераловъ на Рейнѣ, опустошили Пфальцъ, и Л. принужденъ былъ заключить Ресвикскій миръ (1697). Желая возвести сына своего на испанскій престолъ, Л. началъ въ 1700 г. войну за испанское наслѣдство, окончившуюся уже послѣ его смерти. Въ частной жизни онъ былъ артистомъ, хорошимъ музыкантомъ, занимался астрономіей и алхиміей, не любилъ пышности, но соблюдалъ всѣ придворныя церемоніалы, былъ перфекціонистъ, болѣзненный, холодный правитель; уничтожилъ въ судахъ употребленіе латинскаго языка. — Л. II, нѣмецкій императоръ (1747 † 1792), сынъ Маріи Терезии и Франца I, 17-ти лѣтъ сдѣлался великимъ герцогомъ тосканскимъ, окружилъ себя благомыслящими либеральными людьми, уничтожилъ въ Тосканѣ вѣковыя злоупотребленія, захѣнулъ смертную казнь каторгой; сдѣлался императоромъ въ 1790 г., заключилъ миръ съ турками, завоевалъ возставшую Бельгію, усмирилъ Венгрію; въ 1791 г. заключилъ пильницкій трактатъ для составленія коалиціи, съ цѣлью обуздать французскую революцію, но въ слѣдующемъ же году ум. — Л. I, король бельгійцевъ (1790 † 1865), сынъ герцога Франца Саксен-Кобургъ Заальфельдскаго, получилъ блестящее образованіе; 18-ти лѣтъ вступилъ въ русскую службу; въ 1808 г. адъютантомъ Александра I, сопровождалъ его въ Эрфуртъ, но долженъ былъ, по настоянію Наполеона, оставить службу. Онъ отправился тогда путешествовать, но въ 1813 г. вступилъ снова въ русскую армію съ чиномъ кавалерійскаго генерала и отличился въ сраженіяхъ, особенно въ лейпцигскомъ. Вмѣстѣ съ Александромъ I вступилъ въ Парижъ и сопровождалъ его въ Англію. Съ вѣнскаго конгресса снова вернулся въ Англію, принялъ тамъ подданство, женился на прин-

песѣ Шарлоттѣ, наслѣдницѣ англійскаго престола, получилъ титулъ герцога Кендалъ. Смерть его молодой жены, въ 1807 г., уничтожила его надежды, но Георгъ IV сдѣлалъ его фельдмаршаломъ, и онъ остался жить въ Лондонѣ. Греки предлагали ему престолъ, но онъ отказался отъ него и въ 1831 г. принялъ предложенную корону Бельгій. Голландскій король объявилъ тогда войну только что возникшему государству; бельгійская армія была разбита въ двухъ сраженіяхъ, но на помощь Л. явились французы, и голландцы принуждены были отступить. Пять главныхъ державъ принудили его заключить миръ и гарантировали нейтралитетъ Бельгій. Въ 1832 г. Л. женился на дочери Луи-Филиппа, Луизѣ; въ 1833 присягнувъ либеральной конституціи страны; въ 1839 окончательно примирился съ Голландіею и съ тѣхъ поръ мирно управлялъ Бельгіей, уважая ея законы, поддерживая равновѣсіе между либеральною и католическою партіею въ государствѣ, содѣйствуя его промышленному и земледѣльческому развитію. Въ 1848 г., когда въ Бельгій появились республиканскія манифестаціи, Л. объявилъ палатамъ, что, такъ какъ онъ вступилъ на престолъ не изъ личнаго честолюбія, то, если теперь мѣшаетъ народу достигнуть счастья, онъ готовъ сложить корону. Депутаты просили его не сходить съ престола, — и этотъ благородный поступокъ короля еще болѣе скрѣпилъ связь между нимъ и народомъ; избирательный цензъ былъ уменьшенъ, уничтоженъ штемпель на журналы, — и волненія прекратились. Опасаясь, не безъ причинъ, двуличной политики авантюриста, завладѣвшаго французскимъ трономъ, Л. вошелъ въ тѣснѣйшія связи съ Австріей и женилъ своего наслѣдника на дочери австрійскаго эрцгерцога; другой сынъ его, Филиппъ герцога Фландрскій, род. 1837, женился на принцесѣ Гогенцоллерн-Зигмарингенской; дочь, несчастная Шарлотта, вышла за Максимиліана, разстрѣяннаго въ Мексикѣ, и сошла съ ума. Л. былъ искренно любимъ народомъ, строго исполнялъ конституцію, любилъ простоту, жилъ скромно, много читалъ и помогалъ бѣднымъ, занимался астрономіей и ботаникой, покровительствовалъ писателямъ и художникамъ. — Л. II, король бельгійцевъ, сынъ его, род. 1835 г., женился, 1853 г. на Маріи, дочери венгерскаго палатина Іосифа; наслѣдникомъ престола много путешествовалъ, былъ въ Малой Азіи; въ частной жизни и системѣ управленія идетъ по слѣдамъ отца. Въ 1869 г. его сынъ и наслѣдникъ ум. 10-ти лѣтъ, и теперь у него только три дочери. — Л. *Карлъ-Фридрихъ*, великій герцогъ баденскій (1790 † 1852), наслѣдовалъ брату своему въ 1830 г., управлялъ либерально странюю, но во время революціи 1848 г. долженъ былъ бѣжать самъ (см. *Баденъ, Исторія*); вернувшись, продолжалъ дѣйствовать въ томъ же гуманномъ и умѣренномъ духѣ. — Л. великій герцогъ Тосканскій (1797 † 1870), род. во Флоренціи, но до 1814 г. жилъ въ изгнаніи, въ Германіи, потомъ отецъ не позволилъ ему заниматься государственными дѣлами и въ 1817 г. женилъ его на саксонской принцесѣ. Онъ вступилъ на престолъ въ 1824 г. и началъ управлять по меттерниховской системѣ: пліонство процвѣтало, полиція господствовала; въ сороковыхъ годахъ, однако покровительство, оказанное Л. ученымъ, сдѣлало его популярнымъ. Въ 1847 г., послѣ реформъ Пія IX, онъ принужденъ былъ дать конституцію, потомъ бѣжалъ въ Сиену по приглашенію Радецкаго и присоединился къ папѣ, бѣжавшему въ Гаэту. Черезъ три мѣсяца умѣренная партія, получивъ верхъ въ Тосканѣ, пригласила его вернуться на тронъ, съ условіемъ, чтобы австрійцы не вступали въ Тоскану. Л. общался, — и на другой же день австрійская армія заняла страну и оставалась въ ней семь лѣтъ; конституція была уничтожена, смертная казнь восстановлена, а министръ Л. Гверацини съ товарищами былъ на пять лѣтъ заключенъ въ тюрьму за оскорбленіе величества. Въ 1859 г. единодушная манифестація народа, соединившагося съ войсками, заставила его покинуть Тоскану. Его провожала огромная толпа, желавшая ему «добраго пути», безъ всякихъ оскорбительныхъ возгласовъ. Онъ уѣхалъ въ Австрію, гдѣ у него были большія помѣстья, отрешенъ отъ престола въ пользу своего сына Фердинанда IV (р. 1835) и жилъ съ тѣхъ поръ частнымъ человекомъ, не возбуждая междоусобій, какъ бурбоны неаполитанскіе. Онъ ум. во время поѣздки въ Римъ, и Пія IX сдѣлалъ ему богатые похороны. —

**Л. Павелъ-Фридрихъ-Эмиль**, князь Липпе, род. 1821 г. въ Детмольдѣ, служилъ въ прусской арміи, править страной съ 1851 г. въ реакціонномъ духѣ, враждуя съ палатою представителей. У него нѣтъ прямыхъ наслѣдниковъ. — **Л. принцъ Ангальтъ Дессаускій**, прусскій фельдмаршалъ, см. *Дессаускій принцъ*. — **Л. Фридрихъ Францъ**, внукъ предыдущаго (1740 † 1817), управлялъ съ 1758 г., устроилъ свои владѣнія, уменьшилъ налоги, украсилъ города. — **Л. Максимилианъ-Юлій**, принцъ брауншвейгскій (1752 † 1785), извѣстенъ своимъ благороднымъ характеромъ и гуманнымъ поступкомъ, бывшимъ причиною его смерти. Онъ утонулъ въ озерѣ, желая спасти погибавшаго. — **Л. Ахиллъ Даниль**, нѣмецкій ученыи, сынъ писателя тогоже имени (1691 † 1753). Слѣпой отъ рожденія, онъ, не смотря на это, приобрѣлъ самыя обширныя и разнообразныя свѣдѣнія, изучилъ философію, законовѣдѣніе, исторію, музыку, занимался поэзіею; память его была изумительна, писалъ стихи: *Commentatio de saecis ita natis* и др. — **Л. Георгъ Августъ**, писатель (1755 † 1827), протестантскій пасторъ, заботился о распространеніи рациональнаго земледѣлія, писалъ поэмы, романы, занимался музыкою. — **Л. Карлъ Густавъ**, шведскій поэтъ (1756 † 1829), докторъ философіи, академикъ, послѣ убійства Густава III былъ обвиненъ въ якобинскихъ мысляхъ и удаленъ въ уединеніе; въ 1818 сдѣланъ государственнымъ секретаремъ, въ 1822 г. ослѣпъ. Трагедіи его «Одинъ» и «Виргинія» считаются лучшими въ шведской литературѣ. Полное собраніе его соч. вышло въ 1831-33 г.

**Леосоенъ**, аонскій военачальникъ, ученикъ Демосоена, послѣ смерти Александра принялъ начальство надъ греческими войсками, съ цѣлью освободиться отъ македонскаго владычества. Дѣйствуя съ ними довольно удачно противъ Антипатра, былъ въ 323 г. до Р. Х. убитъ камнемъ при осадѣ Ламіи.

**Леосъ**, первый археологъ въ Аоннахъ, принесшій троихъ дочерей своихъ на жертву, чтобы спасти отечество отъ мора. Ему воздвигли храмъ, названный Леокорій или Леокатикъ.

**Леотадъ**, *Луи-Бонафу*, монахъ въ Тулузѣ (1812 † 1850), герой процесса 1847 г., обвиненный въ изнасилованіи и убійствѣ 15-ти лѣтней работницы Цециліи Комбетъ и осужденный на вѣчныя каторжныя работы. Ум. въ Тулонѣ на каторгѣ, увѣряя, въ минуту смерти, въ своей невинности. Обвиненію Л., довольно шаткому, способствовало озлобленіе жителей противъ монаховъ его ордена, упорно отказывавшихся сообщить какія либо свѣдѣнія и выставившихъ ложныхъ свидѣтелей, а судъ, подъ давленіемъ общественнаго мнѣнія, не хотѣлъ обратить вниманіе на сбивчивыя показанія арестованнаго сначала, потомъ освобожденнаго, хозяина убитой работницы, Конопа, извѣстнаго распутною жизнью и развратившаго своеяченицу.

**Леотаръ**, франц. гимнастъ, первый ввелъ, такъ называемые полеты на трапеціи. Въ Парижѣ, въ циркѣ императрицы, его упражненія, состоявшія въ быстромъ перебрасываніи съ одной трапеціи на другую, собирали огромныя массы публики въ концѣ пятидесятыхъ годовъ. Въ Петербургѣ Л. былъ въ 1862 г. Красивый и хорошо сложенный, онъ имѣлъ вездѣ большой успѣхъ. Ум. 1870 г.

**Леотихидъ**, царь спартанскій, вступилъ на тронъ въ 491 г. до Р. Х., разбилъ персовъ въ морскомъ сраженіи при Микалѣ; впоследствии былъ обвиненъ въ измѣнѣ, изгнанъ и ум. въ Пегеѣ, 469 г. — **Л. сынъ Агиса II.**, царя спартанскаго, былъ лишенъ престола по наветамъ Лизандра и Агезилая, утверждавшихъ, что Л. незаконный сынъ Тименъ, жены Агиса, и Алкивиада.

**Леохаресъ**, греческій скульпторъ IV в. до Р. Х.; изъ его статуй славилась Зевесъ — въ Пиреѣ, другой — въ Акрополѣ, Апполонъ — въ Керамикѣ, Юпитеръ громовержецъ — въ Римѣ, Марсъ — въ Галикарнасскомъ акрополѣ; также статуи Филиппа, Александра, Олимпіи, Аминта, и Сократа; лучшимъ произведеніемъ его считается Орелъ, похищающій Ганимеда, копія съ котораго изъ мрамора есть въ музеѣ Піо Клементино.

**Ленанто**, у современныхъ грековъ Эпакто, у турокъ-Аннабакти, укрѣпленный городъ въ провинціи Этоліи Акарнанія, съ гаванью при соединеніи патрасскаго



залива съ ленапскимъ, болѣе 2,000 жит., древній Наупактъ, построенъ локрианами; здѣсь Гераклиды строили корабли, готовясь къ вторженію въ Пелопонезъ; потомъ имъ владѣли аѳиняне и онѣяне; римляне причислили его къ Локридѣ.

**Ленапскій заливъ**, римляне называли его *коринѳскимъ*, часть іонійскаго моря на зап. сторонѣ Греціи между Элладою и Мореею; 125 верстъ длины и 35 ширины, на в. соединяется съ патрасскимъ заливомъ, на з. омываетъ коринѳскій перешеекъ. Здѣсь 7 октября 1571 г. испанцы и венеціянцы одержали надъ турками морскую побѣду, важнѣйшую въ XVI в. и положившую предѣлъ распространенію мусульманскаго владычества. Въ главѣ коалиціи противъ турокъ, взявшихъ островъ Кипръ, былъ папа Пій V; онъ отдалъ свой флотъ и свое войско подъ начальство Дон-Жуана австрійскаго; союзники собрали 200 галеръ и сто военныхъ кораблей, на которыхъ было болѣе 50,000 войска; турецкій флотъ состоялъ изъ 240 галеръ и 60-ти небольшихъ судовъ. Сраженіе длилось пять часовъ; съ обѣихъ сторонъ бились съ равнымъ ожесточеніемъ, цѣпляясь на abordажъ. Дон-Жуанъ овладѣлъ кораблемъ канудана-пашы и водрузилъ на немъ свой адмиральскій флагъ и голову убитаго канудана. Турецкій адмиралъ, сераскѣръ Петрев-паша бился до послѣдняго человѣка, съ четырьмя христіанскими кораблями, потомъ бросился въ лодку и убѣжалъ. Пораженіе турокъ было рѣшительное: они потеряли 225 судовъ, изъ которыхъ 94 были сожжены, 373 пушки и 3,000 плѣнныхъ; 15,000 христіанскихъ невольниковъ были освобождены; союзники потеряли 8 галеръ и 8,000 убитыми и ранеными. Турки были въ отчаяніи, султанъ Селимъ три дня не принималъ пищи, Дон-Жуанъ хотѣлъ идти на Константинополь, но Филиппъ II, завидуя могуществу Венеціи, рѣшилъ окончить морскую кампанію, взялъ себѣ 58 галеръ и объявилъ, что бельгійскіе инсургенты для него опаснѣе турокъ; флотъ вернулся изъ ленапскаго залива, даже не попробовавъ отнять у турокъ недавно завоеванныхъ ими христіанскихъ провинцій. Въ мадридскомъ музеѣ хранится аллегорическая картина Тиціана «Побѣда при Ленапѣ», написанная великимъ художникомъ на 94-му году своей жизни.

**Ленапгиновая кислота** получается при нагрѣваніи клещевиннаго масла, миндальнаго, спермацета или олеина съ двойнымъ количествомъ по вѣсу азотной кислоты; принадлежитъ къ числу кислотъ щавелеваго порядка; кристаллизуется въ длинныхъ гибкихъ иголкахъ, безцвѣтныхъ и прозрачныхъ, стекловиднаго блеска; испаряется при высокой температурѣ, причемъ пары ея производятъ кашель.

**Ленатиха**, *Большая* и *Малая*, два казенныя селенія Таврической губерніи, Мелитопольскаго уѣзда, на лѣвомъ берегу Днѣпра, въ 120—123 верстахъ отъ уѣзднаго города. Въ Большой Л. 3700 жит., церковь, училище, двѣ ярмарки съ оборотомъ въ 40,000 р. Въ Малой Л. каменоломня, церковь, 2979 жит. Оба села основаны въ 1795 г. французскими эмигрантами и получили названіе отъ притока Днѣпра, Л., теперь занесеннаго пескомъ.

**Лене** (L'érée), *Шарль-Мишель*, абатъ де (1712 † 1789). Епископъ въ Труа сдѣлалъ его священникомъ, но въ Парижѣ ему не позволяли исполнять требы, за связи его съ яansenистами. Тогда Л. занялся обученіемъ и развитіемъ глухонѣмыхъ, и изобрѣтенная имъ для этой цѣли метода поставила его въ ряду благодѣтелей человѣчества. Онъ собралъ вокругъ себя сколько могъ этихъ несчастныхъ и употребилъ на образованіе ихъ все свое состояніе. Всѣ ему удивлялись, по помогалъ мало, и Л. терпѣлъ большія лишенія. На него обратили вниманіе Екатерина II и Іосифъ II; но французское правительство игнорировало труды абата и оставляло его въ бѣдности. Взявъ въ 1773 г. изъ госпиталя глухонѣмого, найденнаго на дорогѣ, Л., развивъ его, узналъ, что онъ принадлежитъ къ семейству графовъ Соларъ, бросившихъ несчастнаго на произволъ судьбы. Л. сталъ требовать для него гражданскихъ правъ и наслѣдство; судъ призналъ его права, но сильныя при дворѣ родственники мальчика нашли средство не исполнить этого рѣшенія, и Л., умирая, былъ свидѣтелемъ новой людской несправедливости. У него отнимали даже его методу, говоря, что она изобрѣтена гораздо раньше, но

Л. конечно не зналъ ни одного изъ бывшихъ до него изобрѣтателей и, по всякомъ случаѣ, первый началъ устранивать цѣлая школы или заведенія для глухонѣмыхъ. Ему отдало справедливость въ 1791 г. учредительное собраніе, основавъ «институтъ глухонѣмыхъ». Родина его, Версаль, поставила ему памятникъ въ 1843 г. Онъ оставилъ нѣсколько соч., въ которыхъ описана его метода, и проектъ словаря знаковъ для глухонѣмыхъ, составленныхъ впоследствии абатомъ Оскаромъ.

Лепель, уѣздный городъ Витебской губерніи, на южномъ берегу Лепельскаго озера. Въ первой половинѣ XV вѣка, близъ нынѣшняго Лепеля стояло принадлежавшее Витебскому костелу село «Старый Лепель», существующее и нынѣ. Въ 1563 г. русскіе овладѣли этимъ мѣстомъ и поставили здѣсь «городокъ», который скоро впрочемъ перешелъ въ руки поляковъ и былъ ими укрѣпленъ еще сильнѣе. Въ эту же пору, подъ защитою укрѣпленія образовался посадъ, подъ именемъ «Новаго» или «Бѣлаго Лепеля». Впослѣдствіи, какъ укрѣпленіе, такъ и посадъ поступили въ собственность виленскаго монастыря францисканокъ, а потомъ бернардинокъ. Къ Россіи восприсоединенъ Лепель при второмъ раздѣлѣ Польши и въ 1802 г. назначенъ главнымъ мѣстомъ управленія новоучрежденнаго Лепельскаго уѣзда, а въ 1805 названъ уѣзднымъ городомъ. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Лепелѣ жителей муж. 2,274, жен. 2,366.

*Лепельскій уѣздъ* составляетъ южную часть Витебской губерніи и пограниченъ съ губерніями Могилевскою и Минскою. Пространство его болѣе 72 кв. миль или 3,505 кв. верстъ. Поверхность уѣзда болѣею частью холмиста, особенно въ восточной и южной частяхъ; но въ сѣверо-западной половинѣ встрѣчаются и довольно низменные мѣстности. Важнѣйшая рѣка Западная Двина протекаетъ, впрочемъ, только въ сѣверо-восточной части уѣзда; а изъ притоковъ ея важна рѣка Улла, считающаяся судоходною: она пересѣкаетъ почти весь уѣздъ въ направленіи съ юго-запада на сѣверо-востокъ. Озеръ и болотъ въ уѣздѣ много, но особенно обширныхъ нѣтъ. Почва вездѣ глинисто-песчаная и не очень плодородная. Хвойныя лѣса занимаютъ почти  $\frac{1}{10}$  пространства уѣзда. Жителей, по свѣдѣніямъ за 1870 годъ: муж. 43,690, жен. 44,794. По этнографическому составу, масса населенія состоитъ преимущественно изъ бѣлорусовъ, которыхъ считается болѣе 75,000 чел., затѣмъ слѣдуютъ евреи, болѣе 7,500 чел., поляки около 4,000; великороссіянъ не болѣе 1,000. Въ религіозномъ отношеніи болѣе 73,000 чел. православныхъ, католиковъ болѣе 7,000, евреевъ болѣе 7,500 и русскихъ раскольниковъ около 700. Населеніе уѣзда распределяется въ многочисленныхъ мелкихъ поселкахъ. въ числѣ которыхъ считается 16 мѣстечекъ, селъ 47, слободъ 2, деревень 1,028, хуторовъ, мизъ, фольварковъ, корчемъ и т. под. мелкихъ поселковъ и выселковъ 763. При такой дробности поселковъ, конечно, между ними очень обширныхъ не много. Большая часть мѣстечекъ, очень старинныя по происхожденію и служившія нѣкогда пограничными укрѣпленіями, замѣчательны по историческимъ событіямъ, относящимся къ нимъ, но по людности и обширности не важны. Только одно мѣстечко *Чашники*, извѣстное по сраженію съ французами въ 1812 г., имѣетъ болѣе 5,000 жит.; мѣст. *Вьшенковичи*, болѣе 2,000 жит.; мѣст. *Улла*, съ пристанью при впаденіи Уллы въ Двину, болѣе 1,100 жит. Земледѣліе, по неплодородію почвы, не вполне вознаграждаетъ труды поселянъ, но все-таки составляетъ ихъ главное занятіе. Среднимъ числомъ высѣвается: озимаго 45,000 четв., ярового 64,000 и картофеля 360,000. Скуотоводство также невелико; въ 1871 году считалось въ уѣздѣ: лошадей 19,000, рогатаго скота 26,000, овецъ простыхъ 26,500, свиней и козъ 23,000. Въ уѣздѣ многіе заняты рубкою лѣса и вообще лѣсными промыслами, а также работами на рѣкахъ; но при всемъ томъ очень много выходятъ изъ уѣзда на заработки въ другія губерніи и преимущественно въ качествѣ землекоповъ. Заводская промышленность въ уѣздѣ не развита; въ 1872 г. было въ дѣйствіи 32 завода: сумма производства ихъ доходила до 70,000 р. Торговля преимущественно сосредото-

точена въ рукахъ евреевъ и въ особенности направлена на лѣсной товаръ, славяемый во Уэльсѣ и Двинѣ къ Ригѣ. Сельскихъ школъ въ уѣздѣ 34. *А. Ар.*

**Ленельникъ**, названіе растенія *Lappa tomentosa*, тоже что лопухъ, см. это сл.

**Лепельтье-де-сен-фаржо** (*Lepeltier-de-saint-Fargeau*), *Луи-Мишель*, членъ конвента (1760 † 1793), былъ адвокатомъ, президентомъ парижскаго парламента, депутатомъ дворянства; на генеральныхъ штатахъ, присталъ къ народной партіи, сказавъ собранію: будемъ представителями народа, если мы не хотимъ, чтобы онъ самъ сдѣлался своимъ представителемъ. Въ собраніи онъ былъ защитникомъ демократическихъ идей; въ 1792 избранъ членомъ конвента, защищалъ свободу печати, вотировалъ смерть Людовика XVI. Набавунъ казни короли убить въ кофейнѣ Палероля бывшимъ тѣлохранителемъ королевской гвардіи Парисомъ. На торжественные похороны его собрался весь Парижъ: окровавленное тѣло его лежало на пьедесталѣ вандомской площади, съ котораго сняли статую Людовика XIV и потомъ было отнесено въ Пантеонъ. Давидъ написалъ картину, изображающую смерть Л. и выставленную въ залѣ засѣданій конвента, усыновившаго дочь убитаго. Онъ написалъ «Планъ общественнаго воспитанія» и нѣсколько рѣчей.—**Л. Фениксъ**, братъ его (1769 † 1837) былъ замѣшанъ въ заговорѣ Бабёфа, назначенъ къ ссылкѣ, но Наполеонъ оставилъ его жить въ своемъ имѣніи. Л. отказался отъ ордена и герцогскаго титула, въ реставрацію былъ изгнанъ изъ Франціи, куда вернулся въ 1820 и кончилъ жизнь въ уединеніи.

**Лепентръ** (*Lepointre*), *Шарль-Эманюэль*, старшій, франц. комическій актеръ (1785 † 1854), замѣнилъ извѣстнаго Потье; веселаго характера и каламбуристъ, кончилъ жизнь самоубійствомъ, бросившись въ каналъ, по окончаніи спектакля.—**Л. Эманюэль-Огюстенъ**, младшій, братъ его (1788 † 1847), актеръ театровъ «Водвиля» и «Разнообразія» былъ извѣстенъ комическимъ дарованіемъ и толщиною; написалъ нѣсколько фарсовъ.

**Леперъ**, *Жанъ-Батистъ*, франц. архитекторъ (1761 † 1844), во время египетской экспедиціи Наполеонъ поручилъ ему составить планъ прорытія суэзскаго канала; въ 1805 г. ему было поручено воздвигнуть вандомскую колонну, на которую, въ 1833 г., онъ поставилъ статую Наполеона; онъ воздвигнулъ также въ 1821 г. пьедесталъ статуй Генриха IV въ Парижѣ и церковь Сен-Венсан-де-Поля.—**Л. Шарль**, адвокатъ, род. 1823 г., членъ національнаго собранія съ 1871 г. крайней лѣвой стороны; произносилъ замѣчательныя рѣчи противъ монархистовъ.

**Лепестки** (*petala*), такъ называются въ ботаникѣ листья цвѣтка, составляющіе вѣнчикъ (*corolla*), они бываютъ различнаго цвѣта; въ махровыхъ цвѣтахъ въ Л. превращаются тычинки. Они состоятъ изъ нижней, продолговатой и узкой части ноготка, прикрѣпленной къ ложу и изъ расширяющагося къ верху ноготка—пластинки. Смотря по числу Л., вѣнчикъ бываетъ двухъ-трехъ и многолепестный.

**Лепестникъ**, назв. растенія *Petaloma*.

**Лепесточникъ** (*Marchotia*), видъ мха лепестевого, см. Мохъ.

**Ленехинія**, родъ губоцвѣтныхъ растеній (*Labiatae*) установленъ берлинскимъ профессоромъ Вальденовомъ въ память академика Ленехина.

**Ленехинъ**, *Иванъ Ивановичъ*, писатель (1737 † 1802), былъ членомъ академіи наукъ по классу ботаники, надзирателемъ ботаническаго сада; докторъ медицины, членъ русской академіи, медицинской коллегіи, вольнаго экономическаго общества, берлинскаго—друзей испытателей природы и др., воспитывался въ академической гимназій, отправленъ 1762 г. въ страсбургскій университетъ; въ 1768 г. посланъ съ Палласомъ для физическаго описанія русскихъ провинцій; отъ Симбирска отправился одинъ, осмотрѣлъ Ставропольскій уѣздъ, степь между Волгою и Ураломъ; оттуда въ Вятку и черезъ Устюгъ въ Архангельскъ, обозрѣлъ берега Вѣлаго моря; въ 1773 г. сдѣлалъ второе путешествіе черезъ Псковъ, Могилевъ на западную Двину; ум. въ званіи непрѣйнаго секретаря российской академіи. Въ запискахъ академіи наукъ помѣщено 18 статей его на латинскомъ языкѣ по естественной исторіи. Путевыя записки его изданы въ 1771—85 г. (изд. 3-е



1795—1814). Они же вошли въ «Полномъ собраніи ученыхъ путешествій по Россіи», издаваемомъ академіей, вмѣстѣ съ записками Крашенинникова и Фалока (П. 7 ч. 1818—25). Написалъ также «Способы къ отвращенію падежа» (П. 1800), «Краткое руководство къ разведенію шелеа въ Россіи» (П. 1798) и др.; участвовалъ въ переводѣ Бюффона, См. «Л., натуралистъ» (Синъ отечества 1823 г. т. 86).

**Ленешечникъ** (*Scutella*), родъ семейства щитовидныхъ (*clypeastroida*), отряда морскихъ ежей (*echinida*), по наружной формѣ составляетъ переходъ къ морскимъ звѣздамъ; тѣло плоское, кругловатое, покрытое тонкими, короткими иглами; во рту 5 пирамидальныхъ зубовъ; пищапроходное отверстіе на нижней сторонѣ, приосковныя отверстія на спинной сторонѣ, въ формѣ звѣздочки; главный видъ *S. radiata*.

**Ленешкины**, братья, *Николай и Алексѣй Васильевичъ*, имѣютъ два химическихъ завода: московскій, основанный въ 1824 г. и дмитровскій въ селѣ Дмитровкѣ, Владимірской губ., Шуйскаго уѣзда, на обоихъ заводахъ вырабатываютъ до 172,000 пудовъ въ годъ, на 700,000 рублей, разныхъ химическихъ продуктовъ, кислотъ, солей, стиртовъ, соды, кали, купоросу, квасцовъ, красильныхъ веществъ, также мыла содоваго, зеленого и др.

**Ленешникъ**, названіе растенія *Acorus calamus*, тоже, что ирѣ, аирѣ (см. это сл.); также называютъ и растеніе *iris pseudacorus*, иначе касатикъ, дикий тюльпанъ.

**Ленида**, *Клавдія*, тетка Нерона, сестра Кнея Энобарба, жила въ I в. по Р. Х. Она воспытала Нерона, лишившагося отца, и сдѣлалась потомъ его любовницей. Мать Нерона завидовала ея вліянію и обвинила ее въ колдовствѣ, но была сама убита прежде. Л. впрочемъ немногимъ пережила Агрипину. Неронъ посѣтилъ ее, уже больную, и приказалъ доктору до тѣхъ поръ давать ей послабляющія лекарства, пока она умретъ, что и было исполнено.

**Ленидинъ**, органическій алкалоидъ, открытый Вильямсомъ въ хининѣ и получаемый при перегонкѣ цисхонина съ калиемъ; кипитъ при 200°, подобное же вещество встрѣчается и въ дегтѣ, добываемомъ изъ каменнаго угля.

**Ленидодендровыя**, семейство ископаемыхъ растеній, класса плауновыхъ; древовидный стволъ раздвоенъ виллообразно, съ ромбональными бугорками, происшедшими вслѣдствіе отпаденія листьевъ ланцетовидныхъ, съ среднею жилкою; нижняя часть ствола до аршина въ діаметрѣ. Главный видъ *Ленидодендронъ*, древесное, чешуйчатое растеніе, находимое въ каменноугольной формаци; стебель нераздѣленный узлами, на которомъ трехугольные слѣды отпавшихъ листьевъ. Броньяръ насчитываетъ до 30 видовъ этого растенія.

**Ленидолитъ**, минералъ, видоизмѣненіе слюды, находится въ листовыхъ, чешуйчатыхъ массахъ въ первозданныхъ горахъ и гранитахъ на Уралѣ, въ Корваллсѣ и др. мѣстахъ: цвѣта розоватаго, персиковаго, прозраченъ; твердость 2,5, удѣльн. вѣсъ 2,8.

**Ленидомеланъ**, родъ слюды, чернаго цвѣта, состоитъ изъ кремнія, алюминія, желѣзной окиси, потассія, извести и магнезін; находятъ въ Вермеландѣ небольшими шестисторонними табличками; тв. 3, уд. вѣсъ—3.

**Ленидонтеры**, тоже, что чешуекрылыя, см. это сл.

**Ленидостробъ** (*Lepidostrobos*), плодъ ленидодендрона, верхушечный шишки, въ формѣ колосеви, состоитъ изъ срединнаго стержня, плотно покрытаго чешуями.

**Ленидъ**, древній родъ римскихъ патриціевъ, изъ семейства Эмилиевъ, возникъ въ III в. до Р. Х., погасъ въ концѣ I по Р. Х.; главные представители его: 1) *Л. Маркъ Эмилій*, ораторъ, консулъ въ 137 г. до Р. Х., безуспѣшно осаждалъ Палланцію въ Испаніи, былъ подвергнутъ за это уплатѣ пени, также какъ за роскошь, при постройкѣ своего дома въ Римѣ. Цицеронъ ставитъ его въ числѣ первыхъ ораторовъ своего времени.—2) *Л. Маркъ Эмилій*, консулъ, ум. 77 г. до Р. Х., возставалъ противъ Суллы, защищая демократію; сенатъ отправилъ его въ Нарбонскую Галлію, но онъ бросился въ Этрурію, призывая къ возстанію всѣ города, угнетенные Римомъ. Сенатъ отправилъ противъ него Катутла; Л.

былъ разбитъ, бѣжалъ въ Сардинію, гдѣ и ум.—3) *Л. Павелъ Эмили*, сынъ его, ум. въ 40 г. до Р. Х. Приверженецъ аристократіи, былъ обвинителемъ Катилины, но избранный консуломъ для противодѣйствія Цезарю, перешелъ на его сторону. Послѣ смерти диктатора, опять перешелъ на сторону сената и потребовалъ изгнанія своего брата триумвира, который, въ свою очередь, достигнувъ власти, послалъ убить его, но солдаты позволили ему бѣжать, и онъ ум. въ Мплетѣ, ведя уединенную жизнь.—4) *Маркъ Эмили*, триумвиръ, ум. 13 г. до Р. Х. Цезарь сдѣлалъ его консуломъ и, послѣ его смерти, онъ составилъ съ Октавіемъ и Антоніемъ второй триумвиратъ, получивъ въ управленіе Испанію и Галлію; въ послѣдствіи владѣнія эти были у него отняты, и, въ память ихъ, онъ получилъ Африку, но Октавій некорѣ отнялъ и ее, и Л. ум., оставленный всѣми, въ Цирцѣ. Въ Ватиканскомъ музеѣ есть древній бюстъ Л. превосходной работы.

**Лепилёръ** (Lepileur), *Ганри Огюстенъ*, писатель (1763 † 1828), во время революціи былъ капитаномъ фрегата, но оставилъ морскую службу, получилъ званіе доктора правъ и философіи, сдѣлался членомъ-корреспондентомъ академіи наукъ; подъ конецъ жизни сошелъ съ ума и ум. въ Шарантонѣ. Написалъ «Mélanges d'histoire, de littérature et de morale» и др.

**Лепле** (Leploy), *Пьеръ-Гильомъ-Фредерикъ*, инженеръ, род. 1806; былъ однимъ изъ главныхъ организаторовъ выставки 1855 — и 1867 г., комиссаромъ франц. правительства на лондонской выставкѣ 1862 г.; написалъ много соч. политико-экономическаго содержанія; главные: Les Ouvriers européens (1855) La réforme sociale en Europe (1864) L. organisation du travail (1870), Organisation de la famille (1871). Онъ много путешествовалъ и былъ сотрудникомъ соч. «Voyage dans la Russie méridionale», Анатолія Демидова (1837 г.). На русскомъ есть его «Исслѣдованіе каменно-угольнаго донецкаго бассейна» переводъ Щуровскаго (М. 1854 г.).

**Лепля**, рѣка Пермской губ., Верхотурскаго уѣзда, впадаетъ въ сѣверную Сосву, течетъ болѣе 100 верстъ, вытекаетъ изъ болотъ близъ леплинскаго зномова. Берега, при началѣ теченія крутые и высокіе, потомъ понижаются и дѣлаются извилистыми; дно каменистое, ширина до 20-ти саж. Главный притокъ Абсія.

**Леполь** (Lépaule), *Франсуа - Гильомъ - Габріель*, живописецъ, род. 1804 г., много путешествовалъ, писалъ во всѣхъ родахъ; лучшія картины его: Мандалина; Одалиски въ ваннѣ; Магдалина (1857); Пана, посѣщающій гарибальдійскихъ плѣнниковъ (1868); особенно извѣстенъ своими портретами; лучшіе: Ротшильдъ, Оссуна, Галеви, Викторъ-Эмануилъ, Тамберлигъ, Міоланъ-Карпальо и др.

**Лепонци**, древнее племя, жившее близъ Альпъ въ Ретіи и цизальпинской Галліи отъ Монте Розы до Бернардино; главные города ихъ были Осцелумъ, Эвдрацинумъ и др. По имени ихъ часть Альпъ называлась *лепонцинскими Альпами*.

**Лепориды**, животныя, происшедшія отъ помѣси зайца съ кроликомъ. Опыты скрещиванія этихъ двухъ родственныхъ видовъ, по чувствующихъ отвращенію другъ къ другу, начались лѣтъ 15 тому назадъ. Первый достигъ этой цѣли Ру, президентъ земледѣльческаго общества въ департ. Шаранты. Онъ держалъ вмѣстѣ молодыхъ зайцевъ и кроликовъ съ 3-хъ недѣльнаго возраста и, когда они выросли, сажалъ отдѣльно съ зайцемъ три или четыре выросшія съ нимъ самки кроликовъ; или къ самцу кролику сажалъ двухъ-трехъ молодыхъ зайчихъ. Въ первомъ случаѣ помѣсь происходила легче, нежели во второмъ, и молодые Л. имѣли большое сходство съ зайцемъ, но удержится ли это сходство въ послѣдующихъ поколѣніяхъ—неизвѣстно. Такъ какъ зайца не могли сдѣлать ручнымъ, а кролики уменьшаются съ каждымъ годомъ, то размноженіе Л. было бы весьма желательно. Теперь въ Англомѣ ихъ продаютъ дороже кроликовъ, такъ какъ мясо ихъ вкуснѣе, но плодовитость ихъ подвержена сомнѣнію. Жанъ Рено (Raynaud) и Гайо публикуютъ во франц. хозяйственныхъ изданіяхъ результаты своихъ опытовъ надъ скрещиваньемъ Л. съ зайцами и кроликами, но положительныхъ выводовъ изъ этихъ опытовъ сдѣлать еще нельзя.

**Ленотри** (Lerautre), *Пьеръ*, скульпторъ, сынъ архитектора, ум. 1691 (1659 † 1744), 15 лѣтъ жилъ въ Римѣ, гдѣ изваялъ двѣ группы «Эней и Анхизъ» и «Арія и Пегусъ», поставленныя въ тюльерійскомъ саду, гдѣ также находится его замѣчательныя статуи «Аталанта» и «Фавнъ съ овцой»; занимался также гравированіемъ.—**Л. Жанъ**, траверъ (1617 † 1682), былъ сначала плотникомъ, гравировалъ больше архитектурныя рисунки и орнаменты; оставилъ 1440 досокъ.

**Ленотъ** (Leraute), *Жанъ-Андре*, часовщикъ (1709 † 1789), устроилъ часы почти на всѣхъ главныхъ зданіяхъ Парижа: въ Тюльери, Палероялѣ, Люксембургѣ и др., внесъ много улучшеній въ часовое искусство, написалъ *Traité d'horlogerie* (1755) и дополненіе къ нему 1760 г.; *Description de plusieurs ouvrages d'horlogerie* (1764).—**Л. Николь-Рень**, де Лабриеръ, жена его (1723 † 1788), хорошо знала математику и помогала мужу въ его работахъ, также Лаланду въ вычисленіяхъ періодичности Галлеевой кометы; она составила карту солнечнаго затмѣнія 1764 г. на каждыя четверть часа, для всѣхъ странъ свѣта, по всѣхъ фазисахъ явленія; таблицу паралактическихъ угловъ и другія таблицы; написала «*Mémoires d'astronomie*». Когда зрѣніе ея ослабло отъ продолжительныхъ вычисленій, она занялась хозяйствомъ. Натуралистъ Комеревъ, привезшій въ Парижъ японскую розу, далъ ей, въ честь г-жи Л. названіе *Ленотія*, которое Жюссель замѣнилъ потомъ названіемъ гортензіи.—**Л. Жанъ-Ванисетъ**, часовщикъ, братъ предъидущаго (1727 † 1802), также много устраивалъ часовъ и помогалъ брату устроить съ племянниками *Пьеромъ-Базилемъ* и *Пьеромъ-Гапри* часы ратуши и отеля Инвалидовъ.—**Пьеръ-Базиль** Л. (1769 † 1843) изобрѣлъ удивительный маятникъ для часовъ парижской обсерваторіи и бюро долготъ.— Сынъ его († 1869) устроилъ часы на парижской биржѣ, считающіеся верхомъ искусства, въ почтамтѣ и другихъ публичныхъ зданіяхъ.—**Л. Жозефъ** Ажеле, астрономъ (1751 † 1786), племянникъ часовщиковъ, членъ академіи наукъ, отправился въ экспедицію съ Лаперузомъ и погибъ вмѣстѣ съ нимъ.

**Лепрей**, сынъ Главка, посоветовалъ Авгію задержать Геркулеса и вошелъ съ нимъ въ состязаніе, желая побѣдить его въ опытахъ силы, но былъ имъ убитъ.

**Лепренсъ** (Lepriuce), *Жанъ*, живописецъ (1733 † 1781), ученикъ Буше, вслѣдствіе домашнихъ непріятностей, уѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ нашелъ работу при дворѣ Елисаветы Петровны, росписалъ плафоны Зимняго дворца; написалъ картину «Крещеніе по греческому обряду» и др., но, хворая отъ петербургскаго климата, вернулся въ Парижъ.—Сестра его, **Л. де Бомонъ** (1711 † 1780), въ 1745 г. развелась съ Бомономъ и вышла за Пиннона; написала 70 томовъ романовъ и дѣтскихъ книгъ.

**Ленса**, рѣка Семипалатинской области, впадаетъ въ озеро Балхашъ послѣ 250-ти верстнаго теченія, вытекаетъ изъ снѣговъ Семирѣченскаго Азатау; течетъ сначала въ гранитныхъ ущельяхъ, потомъ между холмами сыпучаго песку, а въ нижней части между камышами, гдѣ водятся тигры. Ширина ея доходитъ до 50-ти саж., глубина—до 9-ти фут. На ней въ 1855 г. основана *Ленсинская станица*, въ которой до 2,400 жит., занимающихся земледѣліемъ.

**Ленсіусъ**, *Карлъ-Петеръ*, нѣмец. археологъ (1775 † 1853), разсѣдывалъ древности своего родного города Наумбурга; главный трудъ его: «Памятники архитектуры среднихъ вѣковъ въ Саксоніи и Тюрингенѣ (1839—41).—**Л. Карлъ Рихардъ**, сынъ его, оріенталистъ, род. 1813 г., докторъ философій; получилъ въ Парижѣ въ 1834 г. премію за соч. «Палеографія въ примѣненіи къ филологическимъ изысканіямъ»; въ 1835 г. издалъ въ Берлинѣ двѣ записки «Отношеніе азбукъ семитической, индійской, древне-персидской, древне-египетской и эоіонской» и «О происхожденіи и отношеніи числительныхъ именъ въ языкахъ индо-германскихъ, семитическихъ и коптскомъ». Въ 1837 г. въ Римѣ издалъ «Письмо къ Россіи о іероглифической азбукѣ». Въ 1842 г. отправился въ Египетъ, на счетъ прусскаго короля и въ четыре года сдѣлалъ тамъ много важныхъ открытій. Въ 1846 г. былъ сдѣланъ профессоромъ берлинскаго университета и съ тѣхъ поръ издалъ много замѣчательныхъ трудовъ археологическихъ, филологическихъ и



лингвистических; главные: Письма изъ Египта, Эфиопіи и Синайскаго полуострова (1852), Памятники Египта и Эфиопіи (1853—57), Азбука всемірной лингвистики (1855), Азбука, приводящая различныя языки къ однообразной орфографіи (1863).

**Лента**, мѣдная греческая монета, составляющая половину кодранта, равна  $\frac{1}{4}$  коп. сер.; у новыхъ грековъ составляетъ  $\frac{1}{100}$  часть драхмы.

**Леруатенъ** (Leroitevin), *Оюсть*, писатель (1791 † 1854), сынъ актера; въ 1821 г. началъ писать романы, обратившіе на него вниманіе; надаль много писалъ и рассказовъ подъ псевдонимами Сент-Альмъ, Просперъ и Виллергле; по преміи реставраціи купилъ газету «Фигаро» и сдѣлалъ изъ нея остроумное, оппозиціонное изданіе, перепродалъ ее за 40,000 фр., потерялъ ихъ въ акціонерномъ предпріятіи, началъ писать піесы для цирка, основалъ газету Satan, соединившуюся потомъ съ «Корсаромъ» и навлекшую на Л. въ сложности 6 лѣтъ тюремнаго заключенія и 10,000 фр. штрафа. Онъ былъ также редакторомъ бонапартистскихъ газетъ, мелкихъ скандальныхъ листовъ и министерской газеты «Le globe». Въ 1848 г. основалъ газету «Liberté», продававшуюся въ числѣ 100,000 экземпляровъ; она была скоро запрещена, и Л. умеръ бѣднякомъ, забытымъ всѣми.—Сынъ его издалъ въ 1866 г. любопытную компіляцію «Esprit des théâtres» — избранныя мысли драматическихъ писателей всѣхъ вѣковъ и народовъ.—Л. *Эдмондъ-Модестъ-Эженъ*, живописецъ, род. 1806 г. Съ 1826 г., когда явилась его первая картина «Жнецы», присылалъ на всѣ парижскія выставки свои произведенія. Лучшія изъ нихъ: «Кораблекрушеніе» — въ Люксембургскомъ музеѣ; Фан-дер-Фельде, рисующій во время сраженія (1843). Зима въ Голландіи (1855), Кораблекрушеніе въ полярномъ морѣ (1867), Добываніе льда (1869) и др.

**Ленина**, рѣка Олонецкой губ., Каргопольскаго уѣзда, притокъ Мони, впадающей въ Онегу; длина теченія 110 верстъ, протекаетъ черезъ озера Верхне-и Нижне-Порминское; по ней сплавляется лѣсъ.

**Лербергъ**, *Ааронъ-Христіанъ* (1740 † 1813), экстраординарный академикъ петербургской академіи наукъ, написалъ на нѣмецкомъ языкѣ «Исслѣдованія, служащія къ объясненію древней русской исторіи», изданія по порученію академіи Ф. Кругомъ въ 1814 г. и переведенныя на русскій языкъ Д. Изиковымъ въ 1818 г.

**Лербро** (Laegbro), шведскій приходъ на островѣ Готландѣ, куда присталъ въ XI в. король Олафъ Гаральдсонъ, чтобы окрестить жителей, но они не хотѣли принять христіанства, и близъ Л. произошло кровопролитное сраженіе, въ которомъ язычники были разбиты. Въ Л. есть памятники глубокой древности и находятъ монеты римскія, персидскія и арабскія, привезенныя сюда готландцами во время ихъ плаваній.

**Лердъ** (Laird), такъ называются въ Шотландіи владѣльцы помѣстій и замковъ; тоже, что лорды въ Англіи.

**Лерессъ** (Lairesse), *Герардъ* де, голландскій писатель, живописецъ и граверъ (1640 † 1711), началъ писать портреты 16-ти лѣтъ, а потомъ большія историческія картины для электоровъ кельнскаго и бранденбургскаго. Ведя веселую жизнь, впалъ въ крайнюю нищету и писалъ вывѣски въ Утрехтѣ; но, переселившись въ Амстердамъ, снова началъ зарабатывать много денегъ, когда ослѣпъ на 50-мъ году. Онъ работалъ чрезвычайно быстро и оставилъ много картинъ; лучшія изъ нихъ мнѳологическаго содержанія и изъ древней жизни: Праздникъ Клеопатры, Клеопатра въ Тарсѣ (въ Луврѣ), Триумфъ Памла Эмили — колоссальныхъ размѣровъ. Въ петербургскомъ эрмитажѣ: Жертвоприношеніе и Материнская любовь. Ослѣпившись, онъ занялся музыкой и соотавилъ «трактатъ о живописи», наданный послѣ его смерти. Оставилъ также много замѣчательныхъ гравюръ.

**Лерида**, укрѣпленный городъ Испаніи, въ провинціи Каталонія, на правомъ берегу Сегра, 17,000 жит.; шелковыя фабрики; цитадель, значительныя форты въ окрестности, старинный соборъ XIII в. въ византийско-готическомъ стилѣ, съ при-

мѣсто мавританскаго. Городъ основанъ кароагенянами и, подъ римскимъ владычествомъ, назывался Илерда; отнятый въ 1149 г. у арабовъ, былъ долго столицею арагонскихъ королей. Въ 1640 г. взятъ французами, владѣвшими имъ четыре года. Въ 1647 г. Л. напрасно осаждалъ принцъ Конде, строя подъ звуки музыки траншеи, которыя разрушали испанцы при вылазкахъ изъ крѣпости. Въ 1707 г. Л. была взята герцогомъ Орлеанскимъ.

Леринскіе острова въ Средиземномъ морѣ, у береговъ Прованса, противъ города Канна, въ департаментѣ Приморскихъ Альпъ; самый большой островъ св. Маргариты, гдѣ были заключены Желѣзная маска и маршалъ Базенъ. На другомъ остр., св. Гонората, былъ монастырь въ IV в. и богословская школа, процвѣтавшая до VII в. Въ VIII в. абатство разрушили сарацины, его возобновили потомъ бенедиктинцы, революція продала земли и зданія, какъ національное имущество.

Лерма, городъ въ Испаніи, въ провинціи Бургосъ, до 2,000 жит., съ развалинами дворца, славившагося своимъ великолѣніемъ при его основателѣ, герцогѣ Л.—Л. Франсиско де-Роха съ де-Сандоваль, маркизъ де-Деніа, герцогъ де (1550 † 1625), сдѣланъ министромъ при восшествіи на престолъ Филиппа III. Неуспѣхъ предпринятыхъ имъ экспедицій противъ Англіи и Голландіи и увеличеніе налоговъ возстановили противъ Л. испанцевъ. Въ 1609 г., изгоняя мавровъ изъ Испаніи, присвоилъ себѣ ихъ имущества. Опасаясь вельможъ, обвинявшихъ его даже въ отравленіи королевы, вступилъ въ духовное званіе и сдѣлался кардиналомъ; сынъ его, герцогъ Уведа, настаивалъ на томъ, чтобы отца его отдали подъ судъ и только вмѣшательство короля прекратило этотъ скандалъ. Филиппъ IV, уступая общественному мнѣнію, назначилъ слѣдствіе надъ бывшимъ министромъ и заставилъ его возратить заграбленные имъ суммы, простиравшіяся до полутора милліоновъ червенцевъ.

Лерминье (Lerminier), Жанъ-Луи-Эженъ, публицистъ (1803 † 1857), слушалъ лекціи въ берлинскомъ университетѣ и занимался законовѣдѣніемъ. Его первое соч. «О владѣніи по римскому праву» обратило на него вниманіе. Онъ сдѣлался сотрудникомъ газеты «Globe» и открылъ курсъ публичныхъ лекцій, имѣвшій большой успѣхъ. Въ 1831 г. былъ профессоромъ сравнительнаго законодательства; его лекціи, полныя знанія и либерализма, привлекали къ нему многочисленныхъ слушателей; но въ 1838 г. онъ принялъ отъ правительства мѣсто и орденъ — и молодежь стала встрѣчать своего прежняго любимца такими свистками и скандалами, что онъ принужденъ былъ оставить кафедру. Въ 1849 г. онъ попытался возобновить свои лекціи, но, встрѣченный тѣми же шумными сценами, окончательно отказался отъ преподаванія и посвятилъ себя журналистикѣ. Главныя соч. его: Philosophie du droit (1831), Au delà du Rhin (1835), Cours d'histoire de la législation romaine (1837), De la liberté scientifique (1849), Histoire des législations de la Grèce antique (1852) и др.

Лермонтовъ, Михаилъ Юрьевичъ, первый русскій поэтъ послѣ Пушкина, род. 3 октября 1815 г., убитъ 15 іюля 1841. Предки его были шотландскими графами еще въ XI в. и писались Leirmont и Lermount. Одинъ изъ его предковъ Томасъ Лермонтъ славился какъ поэтъ въ концѣ XIII в. Романъ его «Sir Tristram» изданъ въ 1804 г. Вальтер-Скоттомъ, написавшимъ въ этомъ же году балладу «Thomas the Rhymer», въ которой разсказана жизнь поэта. Въ «Общемъ Гербовникѣ» сказано, что «Юрій Андреевичъ Лермонтовъ выѣхалъ изъ Шкотскія земли въ Польшу, а оттуда въ 1633 г. въ Москву». Потомки его служили столбниками, воеводами, получали помѣстья. Еще ранѣе этого времени поручику Юрію Лерманту, грамотою Михаила Ѳеодоровича 1621 г., пожаловано нѣсколько деревень и пустошей въ Галицкомъ уѣздѣ. Фамилія Лермонтова (Learmonth) существуетъ до сихъ поръ въ Шотландіи, въ эдинбургскомъ графствѣ. Отецъ поэта, Юрій Петровичъ Л., род. 1787 г., воспитывался въ 1-мъ кадетскомъ корпусѣ, состоялъ тамъ же капитаномъ и уволенъ въ отставку въ 1811 г. Онъ женился на Марѣ Михайловнѣ Арсеньевой, и въ Москвѣ родился у нихъ един-

ственный сынъ, въ домѣ его бабушки, Елисаветы Алексѣевны Арсеньевой. Дочь ея умерла двадцати лѣтъ, въ 1817 г. Бракъ ихъ вообще былъ не изъ счастливыхъ; заключенъ онъ былъ противъ желанія родныхъ; характеръ и привычки отца поэта были очень странныя. Ребенокъ остался на попеченіи бабушки; отецъ рѣдко прѣзжалъ къ ней въ Москву и отношенія ихъ были не дружелюбныя. Скоро она отвезла его въ свою деревню Тарханы, Пензенской губерніи, гдѣ ничего не жалѣла для его воспитанія. Въ 1825 г. она ѣздила съ внукомъ на Кавказъ и его картины произвели сильное впечатлѣніе на десятилѣтняго, высокодаровитаго мальчика. Въ слѣдующемъ году его привезли опять въ Москву и помѣстили въ благородный пансіонъ при университетѣ. Здѣсь онъ пробылъ около четырехъ лѣтъ полупансіонеромъ, учился хорошо, получилъ первую награду на публичномъ экзаменѣ. Въ 1830 г. онъ перешелъ въ университетъ, но въ 1832-мъ, вслѣдствіе одной студенческой исторіи, долженъ былъ подать просьбу объ увольненіи его и переѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ, встрѣтивъ препятствія къ поступленію въ петербургскій университетъ, вступилъ въ юнкерскую школу. Подготовленный тщательнымъ домашнимъ воспитаніемъ, во время котораго онъ хорошо ознакомился съ русскою и иностранною литературою, изучился рисованію и музыкѣ, Л. въ теченіи двухлѣтняго пребыванія въ закрытомъ военномъ заведеніи продолжалъ писать стихи (первые опыты его относятся еще къ 1828 году), но тщательно скрывалъ ихъ отъ товарищей, сообщая имъ только эротическія произведенія, въ которыхъ, несмотря на грязное содержаніе, поэтический талантъ высказывался мѣстами во всей силѣ, а стихи отличались такою легкостью, звучностью и силою, какія не всегда встрѣчались и у Пушкина. За то казистый духъ заведенія, въ соединеніи съ преувеличенными понятіями о значеніи военнаго званія и буйныя развлеченія, въ связи съ узкими принципами ограниченнаго образованія, въ которомъ преобладала фрунтова выправка, имѣли печальное вліяніе на развитіе въ поэтѣ сильнаго самолюбія, относившагося съ пренебреженіемъ и насмѣшками къ окружающимъ его, даже близкимъ лицамъ. Эти стороны характера, въ соединеніи съ байронизмомъ, павліаннистическими первыми чтеніями поэта и напускнымъ разочарованіемъ—плодомъ недовольства всѣмъ строемъ тогдашняго общества, легли въ основу первыхъ его произведеній. Еще въ ученическихъ тетрадяхъ Л., сохранившихся отъ 1827 по 1831 г., видно, подъ какимъ вліяніемъ писалъ онъ свои первые опыты. Въ 1828 г. онъ началъ поэмы «Кавказскій плѣнникъ», дѣтское подражаніе Пушкину и «Корсаръ» — Байрону; въ 1829 г. поэмы «Преступникъ», «Два брата» и многія мелкія стихотворенія носятъ очевидныя слѣды пушкинскаго вліянія. Въ 1827 г. появляются первые наброски «Демона», этого подражанія байроновскому «Каину». Эту поэму онъ переделывалъ пять разъ до окончательной переработки ея въ 1836 г. Въ этихъ же тетрадяхъ находятся первоначальныя темы многихъ его стихотвореній, которыя онъ отбрасывалъ гораздо позже, какъ «Бородино», «Дума» и др. Въ юнкерской школѣ, кромѣ эротическихъ поэмъ «Петербургскій праздникъ», «Монго» и «Уланша», онъ написалъ поэмы «Измаилъ-Бей» и «Хаджи Абрекъ» (1834). Последняя была, въ слѣдующемъ же году напечатана, безъ вѣдома автора, въ смирдинской «Библіотекѣ для чтенія». Въ 1834 г. онъ былъ лишенъ корнетомъ въ лейб-гвардіи гусарскій полкъ. Свѣтская, разсѣянная жизнь, товарищескія пирушки, ухаживанье за модными дамами, не могли содѣйствовать развитію его таланта. Онъ написалъ драму «Маскарадъ» и поэму «Бояринъ Орша» (1835), и до 1837 г. еще не былъ извѣстенъ публикѣ. Смерть Пушкина, поразившая всю мыслящую Россію, вызвала пламенное, посторженное стихотвореніе, полное глубокаго чувства. Оно не понравилось только великосвѣтскимъ интригантамъ, виновникамъ дуэли: они осмѣливались защищать убійцу поэта, и Л., возмущенный этимъ, прибавилъ къ стихотворенію «На смерть поэта» заключительную строфу, въ которой рѣзкими, энергическими, желѣзными стихами заклеилъ этихъ «палачей свободы, славы и генія». Стихи эти, въ тысячѣ списковъ, облетѣли Россію и имя Л. сдѣлалось извѣстно и знаменито. Вскорѣ затѣмъ, по до-



кладу Бенкендорфа, велѣно было начальнику штаба гвардейскаго корпуса Веймарну осмотрѣть бумаги Л.; въ нихъ не было ничего найдено, но поэтъ былъ переведенъ прапорщикомъ въ нижегородскій драгунскій полкъ и сосланъ на Кавказъ. Тамъ онъ участвовалъ въ экспедиціи за Кубанью, подъ начальствомъ генерала Вельяминова, но въ началѣ 1838 г., по просьбѣ бабушки, былъ снова переведенъ въ гвардію, сначала въ гродненскій гусарскій полкъ, а на слѣдующій годъ и въ лейб-гусары. Въ этомъ же году явилась его «Казначейша», въ «Современникѣ» и «Искренія про куна Калашникова», мастерское произведеніе, проникнутое чисто народнымъ духомъ, въ «Литературныхъ прибавленіяхъ къ Русскому Инвалиду». Въ 1839—1840 году появился въ «Отечественныхъ Запискахъ» цѣлый рядъ превосходныхъ стихотвореній, и съ каждымъ изъ нихъ имя Л. дѣлалось славнѣе. «Дума», «Поэтъ», «Вѣтка Палестины», «Русалка», «Не вѣрь себѣ», «Дары Терека», «Памяти Одоевскаго», «Первое января», «Казачья колыбельная пѣснь», «Отчего», «Благодарность», «Молитва», «Изъ Гете», «Ребенку», «Смирновой» и др.—все это такія произведенія, которыя по чувству, мысли и языку составляютъ дорогіе перлы русской поэзіи. Въ то же время написалъ онъ и свой романъ «Герой нашего времени», имѣвшій огромный успѣхъ. Поэтъ самъ сочувствовалъ своему герою Печорину и только въ предисловіи ко второму изданію романа отрывается отъ симпатій къ нему; типъ этотъ онъ проводилъ съ небольшими измѣненіями во многихъ изъ своихъ произведеній: «Демонъ», «Мцыри», «Маскарадъ», «Воаринъ Орша». Недовольство людьми и жизнью, отрицаніе въ нихъ хорошихъ сторонъ, неутѣра въ чувство и самоотверженіе, апатія и разочарованіе—вотъ главныя черты характера Печорина, этого байроновскаго типа, съ запискою пушкинскаго Онегина. Въ 30-хъ годахъ, при невозможности для сильныхъ характеровъ найти для себя какую нибудь полезную дѣятельность въ тогдашнемъ обществѣ, такой типъ былъ возможенъ и понятенъ, хотя и не могъ служить идеаломъ или даже примѣромъ. Для Бѣлинскаго — Печоринъ былъ высокимъ созданіемъ, могучей натурой, хотя критикъ и видѣлъ все его недостатки; для позднѣйшей критики это не болѣе какъ свѣтскій офицеръ, денди, пустой и бездушный, не понимающій того, что просто и естественно, самолюбивый и рисующійся своими некрасивыми поступками и дикими мыслями, въ родѣ той, что порча общества происходитъ отъ цивилизаціи. Въ февралѣ 1840 г. Л. поспорилъ на балу съ сыномъ французскаго посланника и историка Баранта изъ за одной великосвѣтской дамы и тотъ вызвалъ на дуэль поэта. Они дрались близъ Нартова, сначала на шпагахъ, причемъ шпага Л. переломилась, и онъ получилъ легкую царапину въ грудь; потомъ дуэль продолжалась на пистолетахъ: Барантъ выстрѣлилъ и промахнулся, Л. выстрѣлилъ на воздухъ. За эту дуэль поручикъ Л. переводится тѣмъ же чиномъ въ тентинскій пѣхотный полкъ и вторично былъ высланъ на Кавказъ. Тамъ онъ участвовалъ въ продолжительной и трудной экспедиціи въ Чечню и въ кровопролитной стычкѣ на рѣчкѣ Валерикъ, которую описалъ въ превосходномъ стихотвореніи. Черезъ годъ онъ получилъ разрѣшеніе пріѣхать въ Петербургъ, для свиданія съ бабушкой, и 6 апрѣля 1841 г. отправился обратно на Кавказъ. По пріѣздѣ туда, онъ взялъ отпускъ и поселился въ Пятигорскѣ. Неуживчивый по характеру, онъ сдѣлался въ это время еще раздражительнѣе; шутки его, даже надъ своими товарищами, были рѣзки и невыносимы. Одинъ изъ его товарищей, Н. С. Мартыновъ, замѣтилъ ему о неумѣстности такихъ шутокъ въ дамскомъ обществѣ. Поэтъ отвѣчалъ, что недовольный можетъ требовать удовлетворенія, и Мартыновъ вызвалъ его на дуэль. Она происходила въ полтораверстахъ отъ Пятигорска, у подошвы горы Машукъ. По условію каждый изъ противниковъ имѣлъ право стрѣлять, когда захочетъ. Мартыновъ первый подошелъ къ барьеру быстрыми шагами и выстрѣлилъ. Л. былъ убитъ на мѣстѣ, пуля пробилла ему сердце. Похоронили его сначала въ Пятигорскѣ, но въ слѣдующемъ году тѣло было перевезено въ Тарханы и покоемъ въ часовнѣ, воздвигнутой надъ нимъ. Л. былъ исключительнымъ явленіемъ въ исторіи литературы. Убитый на 27-мъ году, онъ на 25-мъ стоялъ уже, во мнѣніи

публики, въ приговорѣ критики на такой высотѣ, которой достигаетъ только гений. Стихъ его, часто облитый горечью и злостью, поражаѣ своею образностью, простотою, звучностью, пластичностью, силою, отличался задушевною и періодою глубокою мыслью. Это былъ настоящий поэтъ, во всемъ высокомъ значеніи этого слова, хотя поэзія его преимущественно поэзія отрицанія, разлада съ самимъ собою, недовольства обществомъ. И общество это не любило его; знакомые считали его желчнымъ, самолюбивымъ насмѣшникомъ, начальники неблагонамѣреннымъ писателемъ, дурнымъ офицеромъ, и одинъ изъ нихъ, поставленный высоко въ іерархическомъ крутѣ, выразился, когда убилъ Л., «туда ему и дорога!» Все петербургское великосвѣтское общество повторило это надгробное слово (см. рассказъ кн. Васильчикова «Русскій Архивъ» 1872 г.). А между тѣмъ, не смотря на то, что онъ далеко не успѣлъ высказать вполне своего огромнаго таланта, Россія потеряла въ немъ своего лучшаго поэта. Но по смерти его общество равнодушно отнеслось къ нему: въ 1871 разрѣшено поставить ему памятникъ въ Питигорскѣ, и въ 3½ года прислано было только два рубля. О Л. написано очень много въ нашей литературѣ. Каждый изъ нашихъ критиковъ и періодическихкихъ органовъ высказывалъ объ немъ свое мнѣніе; хулителей Л. не встрѣчалось между сколько нибудь порядочными изданіями. Бѣлинскій первый сдѣлалъ вѣрную оцѣнку произведеній поэта, погрѣшающую только въ разборѣ «Героя нашего времени»; затѣмъ Ап. Григорьевъ (Время, 1862), Водовозовъ (Новая русская литература, 1866 г.), Дудышкинъ (въ предисловіи къ собранію сочин. Л. 1863), П. Полевой (Исторія русской литературы въ очеркахъ и біографіяхъ, 2-е изд. 1874 г.), Пыпинъ (въ изданіи «Русская бібліотека», 1874). Лучшее изданіе его соч. принадлежитъ П. А. Ефремову (1873 г. 2 т.). См. также «Воспоминаніе о Л.» А. Меринскаго (Атеней, 1858), «Л.» А. Галахова (Русскій Вѣстникъ, 1858). Записки И. И. Панаева, Воспоминанія Е. А. Хвостовой (1870 г.). Много замѣтокъ о Л. помѣщено въ «Русскомъ Архивѣ» и «Русской Старинѣ». В. Зом.

**Лерне**, болото въ древней Греціи, въ Арголидѣ, извѣстно побѣдою, одержанною Геркулесомъ надъ *лернейскою гидрою*, чудовищемъ съ семью головами, а по другимъ преданіямъ, съ 50-ю и даже съ 100 головами. Гидра эта была дочерью Тифона и Эхидны и опустошала всѣ окрестности, истребляя людей и стада, убивая своимъ ядомъ; головы ея, отсѣченные, снова вырастали. Геркулесъ однимъ ударомъ своей палицы раздробилъ всѣ головы чудовища и сжегъ его тѣло. Битва полубога съ гидрою считается въ числѣ его 12-ти подвиговъ. Многъ этотъ объясняютъ тѣмъ, что Геркулесъ осушилъ болота, гдѣ жило множество змѣй, выжегъ камыши на немъ и прорылъ каналъ, для стока болотныхъ водъ. Въ это же болото данаиды бросили тѣла своихъ мужей, убитыхъ ими. Въ честь Геркулеса праздновались *лернейскія шры*, учрежденные, по словамъ Павзанія, Филамономъ, оракійскимъ пѣвцомъ.

**Леро**, древній *Леросъ*, островъ Архипелага, близъ береговъ Анатолиі, 13 верстъ длины, 4 ширины, 2100 жит., покрытъ довольно высокими горами, производитъ виноградъ, оливки, смоквы; пчелы даютъ вкусный медъ, овцы—хорошее мясо. Главный городъ того же имени у подношья горы, на которой развалины генуэзскаго замка.

**Леру**, *Жанъ-Мари*, граверъ и рисовальщикъ (1788 † 1865), одинъ изъ замѣчательныхъ граверовъ послѣдняго времени, иллюстрировавшій сочиненія Мольера, Буало, Вольтера, Руссо и др., дѣлавшій гравюры съ Тиціана, Рафаэля и со-временныхъ артистовъ. Его гравюра съ «Пармскою Мадонною» отличается такой работою, что доставила художнику въ 1838 г. орденъ почетнаго легіона.—Л. *Пьеръ* философъ (1798 † 1871), учился въ политехнической школѣ, но, чтобы поддержать семейство, сдѣлался каменщикомъ, потомъ наборщикомъ и изобрѣлъ наборную машинну, названную имъ *пianotипомъ*. Въ 1824 г. сдѣлался сотрудникомъ газеты Le Globe и, вступивъ въ секту сенсеимонистовъ, проводилъ въ газетѣ это ученіе, потомъ началъ издавать *Revue encyclopédique*, не имѣвшую успѣха. Тогда, вмѣстѣ съ Жаномъ Рено, онъ основалъ *Encyclopédie nouvelle* (1838),

прекратившуюся вследствие недостатка средств на издание. Нѣсколько времени былъ онъ сотрудникомъ *Revue des deux mondes*, потомъ основалъ съ Жоржъ-Зандомъ «*Revue indépendante*», въ которомъ нападалъ на католицизмъ и эклектизмъ. Но философскую извѣстность доставило ему сочиненіе «*De l'humanité, son principe et son avenir*» (1840), въ которомъ онъ доказывалъ, что всѣ религіи заключаются въ великомъ словѣ: человѣчность (*humanité*) и что совершенство заключается въ вѣчномъ законѣ тройной гармоніи: ощущенія, чувства и знанія. Для распространенія этой идеи онъ основалъ въ 1848 г. *Revue sociale*. Въ 1848 его избрали въ члены учредительнаго собранія, но его философскія рѣчи съ трибуны, непонятныя для его сочленовъ, возбуждали насмѣшки мелкой прессы, а Прудонъ утверждалъ, что Л. хочетъ сдѣлать изъ общества свѣтскій монастырь. Избранный въ 1849 г. въ законодательное собраніе, онъ настоялъ на принятіи закона, по которому уличенные въ прелюбодѣяніи лишались политическихъ правъ. Переворотъ 2-го декабря 1851 заставилъ его удалиться въ Англію, откуда онъ вернулся въ 1860 г., и съ тѣхъ поръ онъ не вмѣшивался въ политическіе и социальныя вопросы. Онъ былъ женатъ два раза и имѣлъ 9 дѣтей. Главныя соч. его: *D'une religion nationale* (1846), *De la ploutocratie* (1848) *Du christianisme* (1848), *De l'égalité* (1848) и др. Онъ перевелъ также съ еврейскаго Іова, пророка Исаію и «Вертера» Гете.—Л. *Жиль-Огюстен-Альфредъ*, сынъ богатаго банкира, род. 1815 г., былъ членомъ и вице-президентомъ законодательнаго собранія, министромъ земледѣлія и торговли, приверженецъ бонапартизма; съ 1870 г. удалился въ частную жизнь; написалъ нѣсколько романовъ и повѣстей.—Л. *де Линси* (de Lincy), археологъ (1806 † 1869), секретарь общества библіофиловъ и членъ общества антикваріевъ, издалъ много соч., относящихся къ этимъ отраслямъ знаній: *Le livre des légendes* (1831), *Recueil des chants historiques du XII au XVIII siècle* (1841), *Le livre des proverbes français* (1842—59), *Les femmes célèbres de l'ancienne France* (1846—47), *Paris et ses historiens* (1868) и др.

**Леруа** (Leroy), *Жюльенъ-Давидъ*, архитекторъ (1728 † 1808), сынъ извѣстнаго часовщика *Жюльена Л.*, ум. 1759 г., профессоръ, изобрѣлъ корабль, одинаково быстро плававшій по морямъ и рѣкамъ и названный имъ *навотамъ*. Опыты съ этимъ судномъ удались вполнѣ, но когда онъ открылъ подписку на сооруженіе флотиліи этихъ судовъ—никто не явился. Онъ написалъ: *Ruines des plus beaux monuments de la Grèce* (2-е изд. 1770 г.), *Marine des anciens peuples* (1777) и др.—Л. *Пьеръ-Жозефъ-Онезимъ*, род. 1788, написалъ нѣсколько комедій; *Etudes sur les mystères* (1838), *Histoire comparée du théâtre et des mœurs en France* (1844) и др.—Братъ Л. его *Эмъ-Никола* (1793 † 1868) былъ такой страстный библіофилъ, что, присутствуя при балъзамированіи Делиля, унесъ кусокъ его кожи и вложилъ ее въ переплетъ делилева перевода Георгинъ; основалъ журналы: *Echo de la frontière* и *Archives historiques*.—Л. *д'Этиоль Жанъ-Жакъ-Жозефъ* (1798 † 1860) прибавилъ къ своей фамиліи названіе деревни, гдѣ жила его семья; сдѣлалъ много усовершенствованій въ литотритіи и леченіи болѣзней мочевыхъ путей, изобрѣлъ клизموпомъ, новый плугъ и новую бомбу; написалъ *Tableau historique de la lithotritie* (1830). *Mémoire sur le traitement des fistules vesico vaginales* и др.—Л. *Болюе* (Beaulieu), *Пьеръ-Поль*, публицистъ, р. 1843 г., учился въ Берлинѣ; много писалъ въ *Revue des deux mondes* по политической экономіи. Академія четыре раза присуждала ему награду за соч. по разнымъ вопросамъ; послѣднюю онъ получилъ въ 1871 г. за разработку вопроса о женскомъ трудѣ; въ томъ же году въ *Journal des débats* опровергалъ устарѣлыя финансовыя теоріи Тьера; въ 1872 г. читалъ публичныя лекціи объ исторіи финансовъ въ Англіи; въ 1873 г. основалъ журналъ *Economiste français*. Написалъ *Question ouvrière au XIX siècle* (1871), *Travail des femmes au XIX siècle* (1872) и др. Въ 1873 г. помѣстилъ въ журналѣ «*Revue des deux mondes*» рядъ замѣчательныхъ статей «*L'empire des Tzars et les Russes*» (либрешоны 14 авг. 15 сент. и 15 окт.). «*Le rascol*» (нояб. 1874 г.)



**Лерхенфельдъ, Максимилианъ, баронъ-фонъ** (1779 † 1843), баварскій министр финансовъ отъ 1817 по 1825 г., одинъ изъ составителей либеральной баварской конституціи, былъ посланникомъ при германскомъ сеймѣ, потомъ при австрійскомъ дворѣ; сдѣлалъ много полезныхъ реформъ, но пренебрегалъ совершенно общественнымъ мнѣніемъ. — **Л. Густавъ-Антоній**, сынъ его (1806 † 1866), членъ баварской палаты; въ 1848 министр финансовъ, потомъ внутреннихъ дѣлъ; въ палатѣ былъ главою либерально-монархической партіи. Въ 1851 г., за нѣсколько рѣзкихъ словъ въ палатѣ, стрѣлялся съ принцемъ Вреде, членомъ королевскаго совѣта и получилъ опасную рану. Путешествуя по Альпамъ близъ Зальцбурга, упалъ съ оборвавшейся лѣстницы въ пропасть и, вытащенный оттуда разбитымъ, ум. черезъ 10 дней. Написалъ «Исторію Баваріи при Максимилианѣ» (1854) и др.

**Лерхъ, Петръ Ивановичъ**, лингвистъ и археологъ, род. въ Петербургѣ въ 1828 г. По окончаніи гимназическаго курса въ главномъ нѣмецкомъ училищѣ при церкви св. Петра, слушалъ въ петербургскомъ университетѣ, съ 1846 г., лекціи, первый годъ по юридическому факультету, а слѣдующіе три года по восточному разряду историко-филологическаго факультета. Въ 1850 г. получилъ степень кандидата по этому разряду. Въ 1855 г. Л. представилъ академіи наукъ 1-ую книгу своихъ изслѣдованій объ иранскихъ курдахъ и, по изданіи ея академіей, въ мартѣ слѣдующаго года отправился, по порученію академіи же, въ городъ Рославль, Смоленской губерніи, гдѣ находилось тогда нѣсколько чело-  
вѣкъ военно-пленныхъ курдовъ; здѣсь ему удалось изучить два курдскихъ нарѣчія: Курманджи и Заза. Въ 1857 и 1858 г. явились въ печати плоды этой поѣздки въ Рославль, 2-ая и 3-ья книги Изслѣдованій о курдахъ. Одновременно вышло и нѣмецкое изданіе этихъ двухъ книжекъ, подъ заглавіемъ «Forschungen über die iranischen Kurden». Весною 1858 Л. отправился, опять по порученію академіи наукъ, вмѣстѣ съ миссіею подъ начальствомъ полковника Н. П. Игнатьева, въ Хиву и Бухару, гдѣ ему удалось пріобрѣсти, кромѣ монетъ и рѣзныхъ камней, довольно значительное число рукописей на арабскомъ, персидскомъ и турецкомъ языкѣ. По возвращеніи въ 1859 г. въ Петербургъ Л. издалъ, по порученію академіи, курдскіе тексты, собранные русскимъ консуломъ въ Эрверумѣ, А. Жабомъ, съ французскимъ переводомъ (Recueil de notices et récits kourdes). Въ 1865 г. онъ посѣтилъ для археологической цѣли олонекскую, вологодскую и вятскую губерніи, по порученію археологической комисіи, а въ 1867 г. Туркестанскій край по ея же порученію. Отчетъ о послѣднемъ путешествіи въ извлеченіи напечатанъ въ изданіи комисіи (за 1867 г.) и отдѣльно. Съ 1866 г. Л. занимаетъ должность помощника бібліотекаря петерб. университета, а съ 1873 г. производителя дѣлъ археологической комисіи. Кромѣ отдѣльныхъ изданій, печаталъ статьи въ Извѣстіяхъ Арх. Общества, въ Археологическомъ Вѣстникѣ Моск. Археологическаго общ., въ Запискахъ академіи наукъ, въ Bulletin de l'Académie des sciences de St. Pétersbourg, въ Извѣстіяхъ Геогр. общества, въ Журналѣ Министрства Народнаго Просвѣщенія, въ выходившемъ въ Геттингенѣ въ 60-хъ годахъ журналѣ Бенцеля: «Orient und Occident», въ петербургскомъ «Russische Revue».

Б.

**Леръ (Laire), Франсуа-Ксавье**, франц. бібліографъ (1738 † 1801), монахъ, профессоръ философіи, осматривалъ публичныя бібліотеки и монастыри Италіи, собиравъ вездѣ драгоценныя рукописи; въ революцію спасъ во Франціи множество рѣдкихъ документовъ, читалъ въ Оксеррѣ курсы бібліографіи; написалъ: Specimen historicum typographiae Romanae; Serie delle dizioni Aldine, Index librorum ab inventa typographia usque ad annum 1500 (1791) съ весьма важными примѣчаніями. — **Л. (Lair), Пьеръ-Эме**, франц. филантропъ (1769 † 1853), принесъ много пользы своему родному городу Кану, устроивъ въ немъ коммерческія, учебныя, филантропіческія и артистическія учрежденія, оставивъ по смерти все свое состояніе бѣднымъ. Написалъ «Essai sur les combustions humaines produites par des liqueurs spiritueuses» и др. — **Л. Пьеръ-Жакъ-Гильомъ**, баронъ, ин-

женеръ (1769 † 1830), произвелъ морскія работы въ Гаврѣ; въ Булонѣ былъ главнымъ инженеромъ высадной флотиліи, въ Антверпенѣ устроилъ морской арсеналъ, отразилъ нападенія англичанъ на этотъ городъ, былъ директоромъ морскихъ построекъ въ Брестѣ.—*Л. Жанъ-Луи-Сезаръ*, живописецъ (1781 † 1828), ученикъ Давида, занимался болѣе религіозной живописью, написалъ «Жанну Даркъ», «Воскрешеніе Лазаря» и др.

*Лесаажъ, Алекс-Рене*, франц. писатель (1668 † 1747). Сынъ адвоката и нотариуса, воспитывался въ іезуитской школѣ; въ 1692 г. пріѣхалъ въ Парижъ изучать права, черезъ два года женился на бѣдной дѣвушкѣ и жилъ тихою семейною жизнью, хотя въ своихъ произведеніяхъ мастерски изображалъ бродягъ и искателей приключеній. Онъ началъ, впрочемъ, свое литературное поприще перелодами съ греческаго и испанскаго, передѣлавъ піесу Рохаса «Le point d'honneur», игранную въ 1702 г. и «Дон-Феликсъ Мендоса» Лопе де Веги. Онъ перевелъ также «Дон-Кихота» Авелланеды и написалъ комедію «Crispin, rival de son maitre». Въ 1707 г. вышелъ его романъ «Le diable boiteux», подражаніе испанскому роману El diablo cojuelo Лунса де Гуепора. Испанскій подлинникъ далъ впрочемъ Л. только рамку, въ которую онъ включилъ анекдоты и происшествія, случившіяся съ его современниками: поэтомъ Дюфрени, актеромъ Баронъ, Ниноною де Лапкло. Романъ Л. имѣлъ огромный успѣхъ; но меньшій приобрѣла и послѣдовавшая за нимъ пятнактная комедія «Turcaret», не смотря на всѣ усилія помѣнять ея постановкѣ на сцену, употребленныя дучократами, которыхъ авторъ осмѣивалъ въ своей піесѣ. Нужно было формальное приказаніе дофина, чтобы піесу сыиграли въ 1708 г. Въ 1715 г. вышли два первые тома «Жильблаза», романа, оставшагося до сихъ поръ однимъ изъ образцовыхъ произведеній французской литературы; третій томъ его вышелъ въ 1724-мъ году, а 4-й въ 1735. Враги писателя утверждали, что Л. только перевелъ мало извѣстнаго испанскаго романиста Салиса, но критика и, въ главѣ ея лучший біографъ Л., Вальтер-Скоттъ доказали, что франц. писатель не присвоивалъ себѣ чужихъ трудовъ и идей. Въ промежуткахъ между выходомъ въ свѣтъ частей романа Л. перевелъ Orlando innamorato и написалъ романы: «Les aventures de Guzman d'Alfarache», «Le chevalier de Beauchesne», «Estevanille Gonzalés» и «Une journée de parques». Но болѣе всего онъ трудился для армарочныхъ театровъ, такъ какъ піесы его съ большимъ трудомъ допускались на столичныя сцены, и, въ 20 лѣтъ, написалъ для балагановъ болѣе сотни піесъ. Лучшія изъ нихъ собраны въ изданіи Théâtre de la foire (10 т. 1737 г.); дѣйствующія лица этихъ фарсовъ все одни и тѣже: арлекинъ, ньеро, коломбинъ; шутки и остроты часто грубы и неприличны, но въ этихъ простонародныхъ, безпритязательныхъ шуткахъ разсыяно множество остроумія, насмѣшки и непринужденной веселости. Не смотря на всѣ свои труды, извѣстность и всеобщее уваженіе, Л. не нажилъ состоянія и 75-ти лѣтъ долженъ былъ работать, чтобы поддерживать семью. Его мучила также глухота, постигшая его еще въ 1709 г. Смерть застала старика за составленіемъ сборника анекдотовъ и каламбуровъ, вышедшихъ уже въ 1748 т. У Л. было три сына: двое изъ нихъ сдѣлались актерами, что очень огорчало отца, не любившаго эту професію. Его не примирилъ съ старшимъ сыномъ, игравшимъ подъ именемъ Монмениля, успѣхъ этого артиста; второй его сынъ, принявшій имя Питенека былъ плохой актеръ и писатель, и умеръ въ безвѣстности; но по смерти Монмениля (1743 г.) огорченный отецъ нашелъ утѣшеніе въ третьемъ сынѣ своемъ, священникѣ въ Булони, пріютившемъ у себя отца, мать и сестру. Старый писатель ум. въ этомъ городѣ, на рукахъ сына. Лучшее собраніе избранныхъ сочиненій Л. вышло въ 1838 г. Романы его переведены на всѣ языки: на рускомъ есть его «Бакалавръ Саламанскій» пер. *А. Нартова* (2 ч. II. 2-ое изд. 1784), «Гузманъ д'Альфаращъ» (II. 1785 г., другой переводъ II. 1804 и третій 1813 г.), «Повѣсть о хромоногѣ бѣсѣ» (II. 4-ое изд. 1807 г. пер. *Дмитрія Мокшева*, 5-ое, *В. Волжскаго* 1832 г., 6-ое *Пасынкова* 1842 г.) «Похожденія Естеванилла Гонзалеса» (II. 2 ч. 1765—66), «Похожденія Жильблаза де Сантилланы» (II. 4 ч. 1812—

15 г. пер. *Васил. Тенлова* и 1819—21 г. пер. *А. Никольскаго*. Въ 1869—72 г. вышелъ новый переводъ въ изданіи «Зеленая бібліотека». Въ полбрек. кн. Вѣстника Европы 1874 г. переведенъ «Тюркаре» Сж. «Авторъ Жиль-Блаза» (Современникъ 1856, № 1).

**Лесбія**, любовница Катулла, внушавшая ему страстные элегіи и злыя эпіграммы. Настоящее имя ея было Клодія Метелла; она была сестра патриція Клодія, убитаго на аніевой дорогѣ рабами Милона, и жена Метелла; но рано овдовѣла. Она давала въ Байѣ блистательные пиры, на которые стекался цвѣтъ римской знати; но въ то же время Целій, одинъ изъ ея обожателей, котораго она обвинила въ отравленіи и кражѣ, называетъ ее *quadrantaria* — женщиною, получавшею четыре аса, и самъ Катуллъ, воспевавшій ея воровья, осмыкаетъ ее въ своихъ эпіграмахъ, такими упреками, которые свидѣлствуютъ о глубокомъ нравственномъ упадкѣ женщинъ того времени.

**Лесбонаксъ**, философъ изъ Митилене, жившій во время Августа и пользовавшійся большою извѣстностью. До насъ дошли двѣ его рѣчи: одна о войнѣ коринѳянъ, другая, обращенная къ аѳинянамъ; онѣ изданы Орелли въ 1820 г. — Другой Л. жилъ въ Византіи и написалъ трактаты: *De figuris grammaticis*, напечатанный Валькенеромъ въ 1819 г.

**Лесбосъ**, нынѣшній Метелинъ, островъ въ Архипелагѣ, 71 верста въ длину, 44 въ ширину; до 52000 жит.; отдѣляется отъ Анатоліи Адрамтскимъ залпвомъ. У древнихъ назывался Песса, Пеласгія, Эгира, до XII в. Л. и потомъ Митилене, по имени главнаго города. Онъ вулканическаго происхожденія и наполненъ горами, между которыми выше всѣхъ Лепетимъ, въ вост. части; климатъ самый пріятный и здоровый; вина о. въ особенности метимнское, славились еще въ древности. Л. управлялся сначала царями, воевалъ съ Аѳинами, Самосомъ, былъ покоренъ Кипромъ и лесбійцы служили въ войскѣ Ксеркса, во время его похода въ Грецію; потомъ о. владѣли аѳиняне, македоняне, римляне, сарацины, венеціанцы, турки. Въ 1823 г. греки овладѣли сѣв. частью о., но принуждены были потомъ возвратить его туркамъ, которые содержатъ здѣсь флотъ. Теперь о., особенно вдали отъ береговъ, представляетъ картину опустошенія, хотя и производитъ масло, вино, смоквы, хлопотъ. Въ древности о. былъ извѣстенъ распутствомъ своихъ женщинъ, противу-естественныя отношенія которыхъ между собою дали названіе *лесбійской любви*. На Л. были школы гетеръ, въ которыхъ женщинамъ преподавались всѣ утонченности разврата, и въ то же время всѣ искусства и знанія. Талантъ Сафо развился въ одной изъ такихъ школъ, гдѣ въ особенности процвѣтала музыка и поэзія.

**Лесгафтъ**, *Францъ Францовичъ*, преподаватель въ коммерческомъ училищѣ, извѣстенъ своими изслѣдованіями по разнымъ отраслямъ техническихъ производствъ и товаровѣденія; издалъ: Товаровѣденіе сырыхъ продуктовъ и мануфактурныхъ издѣлій (Спб. 1864, 2-е изд. 1874), Химическая технологія по Боллею, подъ редакціею Ф. Лесгафта (5 т. 1868), Курсъ химіи, соч. Наке, пер. съ дополненіями Ф. Лесгафта. — Братъ его, *А. Лесгафтъ* былъ профессоромъ въ казанскомъ университетѣ, откуда уволенъ за помѣщеніе въ журналахъ статьи объ университетскихъ дѣлахъ. Б.

**Лесдигьеръ** (*Lesdiguières*), *Франсуа* де Бонъ, герцогъ, франц. маршалъ и конетабль (1543 † 1627), началъ службу въ королевскихъ войскахъ, но вскорѣ перешелъ въ протестантство и храбро сражался съ католиками. Спасшись въ паролемеевскую ночь, продолжалъ защищать своихъ единовѣрцевъ, боролся противъ лиги, противъ герцога савойскаго; назначенный королевскимъ намѣстникомъ въ Дофинне, устроилъ эту провинцію; Людовикъ XIII предложилъ ему званіе конетабля съ тѣмъ, чтобы онъ принялъ снова католицизмъ, и Л., согласившись на это, обратилъ оружіе противъ протестантовъ. Это былъ способный полководецъ, дѣятельный и храбрый, но жестоко обращавшійся съ подвластными ему лицами и приказавшій однажды отрубить голову крестьянину, пойманному рыбу въ герцогскомъ пруду. Барельефъ съ изображеніемъ этого феодальнаго правосудія



былъ изображенъ въ его великолѣпномъ замкѣ, близъ Визила, въ Шерскомъ департаментѣ.

**Леско (Lescot), Пьеръ**, архитекторъ и каноникъ (1510 † 1571), родомъ изъ Италіи; перестроилъ для Франциска I Лувръ, западный фасадъ котораго представляетъ замѣчательное произведеніе по изяществу стиля и богатству орнаментаціи. Францискъ I сдѣлалъ его королевскимъ совѣтникомъ и клермонтскимъ аббатомъ.

**Лескорне (Lescogne), Станиславъ-Жозефъ**, скульпторъ (1799 † 1872), изъ статуи его извѣстны Андромеда, Аріадна и бюсты: Филиппа V, Дюю (въ Версали), Дидро (во франц. комедіи) Глюка и др.

**Лескюръ, Луи-Мари**, маркизъ де, предводитель вандейцевъ (1766 † 1793), эмигрировалъ, но вернулся въ Парижъ въ свой замокъ, а когда возсталъ Вандей, сталъ въ главѣ первыхъ шаекъ, разбилъ республиканцевъ и взялъ Сомюръ. Послѣ неудачной атаки Нанта соединился съ Ларошжакелемъ; раненный смертельно въ сраженіи при Трамбле, былъ перенесенъ своими солдатами за Луару и умеръ на пути въ Фужеръ.

**Лесли (Leslie), Джонъ**, шотландскій ученый (1766 † 1832), объѣхалъ Европу и Сѣверные штаты Америки, въ 1805 г. получилъ кафедру математики въ эдинбургскомъ университетѣ, потомъ естественной исторіи; изобрѣлъ дифференціальныя термометръ, новый гигрометръ и одинъ изъ первыхъ началъ готовить искусственный ледъ; написалъ *Geometrical analyses and geometry of curve lines*; также: *Философія ариметики*, *Элементы естественной философіи* и др. — **Л. Элиза**, американская писательница род. въ Филадельфіи 1787 г., писала стихи, дѣтскія книги, также соч. по хозяйству и поваренному искусству. Ея «Книга молодыхъ американскихъ дѣвушекъ» (1831) и «Правила поведенія» (1853) пользуются большою извѣстностью въ Америкѣ. — **Л. Чарльсъ-Робертъ**, братъ ея, живописецъ род. 1794 г. въ Лондонѣ, молодость провелъ въ Америкѣ; началъ рисовать сцены изъ соч. Шекспира, Мольера, Сервантеса, Вальтер-Скотта и др. Въ 1825 г. сдѣланъ членомъ лондонской академіи, въ 1833 г. отправился въ Америку, гдѣ сдѣланъ профессоромъ рисованія въ военной вестпойнтской школѣ, но вскорѣ вернулся въ Лондонъ. Изъ большихъ картинъ его лучшія: Джени Грей, Фарисей и книжникъ, Эндорская волшебница и др. Большая часть его картинъ выгравирована. Онъ написалъ также: *Руководство для молодыхъ живописцевъ* (1853), биографію Констебля и др. — **Л. Александръ Ульиновичъ**, иноземный полковникъ въ русской службѣ; въ 1631 г. былъ отправленъ въ Швецію для найма солдатъ и, по возвращеніи оттуда, взялъ Дорогобужъ; убитъ, въ присутствіи Шенна, своего врага, англійскаго полковника Сандерсона.

**Лесманъ, Данилъ**, нѣмецкій писатель (1794 † 1831), студентомъ берлинскаго университета вступилъ въ 1813 г. волонтеромъ въ прусскую армію, былъ раненъ при Лютценѣ, жилъ въ Парижѣ, потомъ въ Вѣнѣ учителемъ у графа о'Доннелла и былъ съ нимъ въ Италіи и Венгріи, занимаясь историческими изслѣдованіями, Вернувшись 1824 г. въ Берлинъ, Л. издалъ томъ повѣстей (1828 г.) и стихотвореній (1830), также *Wanderbuch eines Schwermuthigen* (1830) и др. Онъ отправился пѣшкомъ въ Лейпцигъ, но былъ найденъ повѣшеннымъ въ лѣсу, близъ Виттенберга. Оставленный имъ неоконченный романъ, «Сельская мельница», изданъ 1833 г.

**Лесницкій, Григорій**, казацкій полковникъ въ Миргородѣ; приверженецъ Выговскаго, содѣйствовалъ избранію его въ гетманы, интриговалъ противъ Россіи; въ 1658 былъ выгнанъ изъ Миргорода; Выговской посылалъ его въ Москву; помогалъ Юрію Хмельницкому при избраніи его въ гетманы.

**Леспесъ (Lespès), Наполеонъ** или **Лео**, франц. писатель, род. 1815 г.; 17-ти лѣтъ вступилъ въ солдаты и началъ писать стихи; въ 1840 г. сталъ помѣщать мелкія статьи въ журналахъ и издавать мелкія газеты. Статьи его въ «Фигаро» обратили на себя вниманіе публики. Въ 1862 г., въ «Petit journal», основанномъ банкиромъ Мильо, началъ помѣщать ежедневныя фельетоны, подъ псевдонимомъ Тимошеи Триммъ, отличавшіеся странными оборотами и даже наружною формою — дѣленіемъ на строфы въ прозѣ. На второй годъ газета имѣла уже 200 ты-

сачъ подписчиковъ, и Л. семь лѣтъ писалъ въ ней всякій день. Въ 1869 г. онъ перешелъ въ «Petit Moniteur» съ огромнымъ жалованьемъ, но долженъ былъ составлять по днѣ статьи въ день. Это окончательно истощило его, и безъ того не крупное, дарованіе; онъ долженъ былъ нарушить принятое имъ на себя обязательство и сдѣлался однимъ изъ редакторовъ газеты «L'Événement». Кромѣ безчисленнаго множества журнальныхъ статей, Л. издалъ отдѣльно: *Histoires roses et noires* (1842), *Les mystères du grand opéra* (1843), *Histoire à faire peur* (1846), *Les esprits de l'âtre* (1848), *Histoire de la révolution de fevrier 1848*, *Paris dans un fauteil* (1854), *Quatre coins de Paris* (1863), *Spectacles vus de ma fenêtre* (1866), *Les ruines de Paris* (1871) и др.

**Леспинасъ** (Lespinasse), *Жюли-Жанна-Элеонора* де, писательница (1732 † 1776); побочная дочь кардинала Тансенъ, она жила 12 лѣтъ компаньонкою у слѣпой Дюдеффанъ. Старуха, разсердился за то, что ея друзья предпочитали бесѣду съ нею обществу молодой, умной дѣвушки, прогнала ее отъ себя, и Л. открыла свой салонъ, куда перешли поклонники ея Дидро, Мармонтель, Тюрго, маркизъ д'Юссе. Даламберъ восемь лѣтъ ухаживалъ за нею, но она отвергла его и влюбилась въ графа Гибера, женатаго и не отвѣчавшаго на ея страсть. Л. умерла отъ этой нераздѣляемой любви. Въ 1809 г. вдова Гибера издала ея письма къ ея мужу, полныя нескрепленнаго чувства и сильной, непридуманной страсти.

**Лессаръ** (Lessart), *Антуанъ* де Вальдекъ де (1742 † 1792), былъ генерал-контролеромъ въ 1790 г., министромъ внутреннихъ, потомъ иностранныхъ дѣлъ въ 1791 г. Когда жирондисты побуждали Францію объявить войну, Л. всѣми силами противился этому увлеченію и подтверждалъ, что императоръ Леопольдъ желаетъ мира. За это Бриссо обвинилъ его въ законодательномъ собраніи, въ подкупѣ Австріею и въ поддѣлкѣ документовъ. Л. арестовали въ Версали и назначили къ отправленію въ Парижъ для производства надъ нимъ суда, но чернь въ Версали же убила всѣхъ содержавшихся въ тюрьмѣ и въ томъ числѣ Л.

**Лессенсъ** (Lesseps), *Жанъ-Батистъ-Бартелеми* (1766 † 1834), сынъ морского комисара и консула; онъ съ молодыхъ лѣтъ сопровождалъ отца по разнымъ странамъ, 18-ти лѣтъ былъ франц. консуломъ въ Кронштадтѣ. Посланникъ Сегюръ отправилъ его въ Парижъ въ то время, когда оттуда отправлялась экспедиція Ланеруза и Л. принялъ въ ней участіе. Ланерузъ отправилъ его въ Египетъ съ первыми донесеніями о своемъ плаваніи, и Л. только черезъ 13 мѣсяцевъ могъ доставить депешы во Францію. Онъ проѣхалъ черезъ Камчатку и южн. Сибирь и описаніе его путешествія вышло въ переводѣ на русскій языкъ (М. 1801—802 г. 4 ч.). Назначенный снова консуломъ въ Кронштадтъ, потомъ въ Петербургъ, онъ въ 1794 г. отправился франц. посланникомъ въ Константинополь, гдѣ три года провелъ въ заключеніи, въ возмездіе за египетскую экспедицію Бонапарте. Въ третій разъ отправленный въ Россію въ званіи генеральнаго комисара по коммерческимъ сношеніямъ, оставался въ Петербургѣ до 1812 г. Съ 1815 по 1833 былъ генеральнымъ консуломъ въ Португаліи. Наполеонъ уважалъ его за честность и дарованія.—Л. *Матье-Максиміанъ-Просперъ*, графъ де, сынъ его (1774 † 1832), былъ консуломъ, въ Марокко, Филадельфіи, Сиріи, ум. въ званіи генеральнаго консула въ Тунисѣ. Сводченица его была матерью графини Монтихо, дочь которой, Евгенія, была императрицею французовъ.—Л. виконтъ, *Фердинандъ* де, сынъ его, род. 1805 г., состоялъ при консульствѣ въ Лисабонѣ и Тунисѣ и 5 лѣтъ консуломъ въ Египтѣ, а съ 1842 по 1848 въ Барселонѣ. Ламартинъ отправилъ его посланникомъ въ Мадридъ, но Луи Наполеонъ замѣнилъ его своимъ кузеномъ, а Л. послалъ къ генералу Удино, осаждавшему Римъ, съ декретомъ національнаго собранія, требовавшаго, чтобы римская экспедиція не отклонялась отъ своей цѣли. Въ то время, когда Л. удерживалъ генерала отъ нападенія, законодательное собраніе смѣнило національное, и Луи Наполеонъ настоялъ на томъ, чтобы римская республика была уничтожена. Л. отозвался и отетавилъ; онъ оправдалъ свои поступки въ брошюрѣ «*Ma mission à Rome*» (1849 г.), гдѣ отдастъ полную справедливость Мадзини и говорить о печальной

роли, которую заставляют играть французскихъ солдатъ. Въ 1854 г. Л. отправился въ Египетъ и тамъ склонилъ Саида-Пашу къ прорытію суэзскаго канала. Въ 1856 явилась брошюра «Perceement de l'isthme de Suez, exposé et documents officiels»; съ первыхъ же шаговъ предпріятія, противъ него поднялась сильная оппозиція: турецкое правительство, по наущенію Англій, не давало разрѣшенія на прорытіе канала; инженеры, свѣтила науки, глубокомысленные политики называли проектъ вздорнымъ, невозможнымъ, неосуществимымъ; для начала работъ требовались огромныя капиталы, а частная предпримчивость недовѣрчиво относилась къ предпріятію Л. дѣйствовалъ неутомимо, разѣзжалъ по иностраннымъ дворамъ, публиковалъ брошюры, читалъ лекціи о каналѣ и успѣлъ собрать капиталъ по подпискѣ въ 200 миліоновъ и уничтожить все сопротивленія проекту. Въ 1859 г. начались работы, прерванныя смертію египетскаго паши и нерасположеніемъ его преемника къ предпріятію. Только дипломатическое вмѣшательство Франціи въ 1864 г. устранило окончательно все препятствія. Въ 1868 г. потребовался новый призывъ къ капиталистамъ, и Л. выпустилъ облигаціи общества суэзскаго канала, съ преміями и тиражемъ. Наконецъ 15 августа 1869 г. каналъ былъ оконченъ, волны Средиземнаго и Краснаго морей слились въ Горькихъ-озерахъ и 20 ноября послѣдовало торжественное открытіе канала. Въ 1870 г. Л. былъ въ Петербургѣ, а въ 1873 г. представилъ новый планъ о проведеніи желѣзной дороги изъ Россіи черезъ среднюю Азію въ Индію, но направленіе этого пути, по незнакомству Л. съ природою нашихъ среднеазіатскихъ владѣній, оказалось неосуществимымъ. Въ званіи президента компаніи суэзскаго канала, для поднятія акцій, онъ вздумалъ въ 1874 г. увеличить сборъ съ проходящихъ по каналу судовъ, но европейскія державы не позволили ему этого. Онъ написалъ, кромѣ множества брошюръ о каналѣ: *Mémoire sur le Nil blanc et le Soudan*; *Principaux faits de l'histoire d'Abyssinie* и др.—Родственникъ его, *Шарль Л.*, р. 1809 г., былъ депутатомъ въ 1846 г., редакторомъ демократическаго журнала *Vote universel*, редактируетъ теперь новое изданіе біографіи Мишо.—Старшій братъ Л., графъ *Теодоръ*, былъ сенаторомъ въ имперіи, младшій, *Жюль*—агентъ тунисскаго бея въ Парижѣ.

**Лессингъ, Готтольдъ-Эфраимъ**, род. въ верхне-луизицкомъ городѣ, Каменцѣ, въ Саксоніи въ 1729 г. † въ Вольфенбюттелѣ 1781 г. Сынъ бѣднаго лютеранскаго священника, первое воспитаніе получилъ отъ отца, потомъ воспитывался даромъ въ мейсенской школѣ и, одаренный блестящими способностями, съ равнымъ успѣхомъ занялся науками и литературой. Отецъ хотѣлъ сдѣлать его духовнымъ лицомъ, но молодой лейпцигскій студентъ пристрастился къ театру и 22 лѣтъ написалъ пьесу «Молодой ученый», игранную въ Лейпцигѣ. Первымъ серьезнымъ трудомъ его было соч., относящееся также къ исторіи театра (1750 г.) въ то же время онъ изучалъ англійскихъ и испанскихъ писателей и перевелъ кастильскаго философа Хуана Гуарте. Въ 1733 г. онъ началъ помѣщать статьи въ Фоссовой газетѣ и написалъ первую нѣмецкую драму «Миссъ Сара Симмонъ», игранную въ 1755 г. въ Лейпцигѣ. Онъ отправился было путешествовать по Италіи, но семилѣтняя война заставила его поселиться въ Лейпцигѣ, гдѣ онъ пробылъ до 1759 г. и издавалъ «*Bibliothek der schönen Wissenschaften*». Вернувшись въ Берлинъ, онъ написалъ трагедію въ одномъ актѣ и въ прозѣ «Филотасъ», «Басни» также въ прозѣ и «Письма о литературѣ». Цѣлью всехъ этихъ произведеній была борьба противъ французскаго вліянія, грозившаго подавить въ Германіи всякое проявленіе самобытнаго, національнаго таланта, противодѣйствіе рабскому подражанію французамъ и указаніе своимъ соотечественникамъ на источники, въ которыхъ народное творчество могло черпать предметы вдохновенія. Этой цѣли Л. оставался вѣренъ во всехъ своихъ послѣдующихъ произведеніяхъ. Такъ возставая противъ тона и формы басенъ Лафонтена, Л. въ своихъ басняхъ подражалъ первообразу басенъ, греческому апологу, и избѣгая многословія и держась краткости Эзопа, впадалъ въ другую крайность — чрезмерную сухость. Недостатокъ средствъ заставилъ писателя принять мѣсто частнаго



секретаря у одного генерала въ Бреславлѣ въ 1760 г. Онъ вернулся въ Берлинъ черезъ пять лѣтъ и въ 1767 издалъ свою вторую драму «Минна фон-Барнхельмъ» и замѣчательный трактатъ «Лаокоонъ». Въ слѣдующемъ году онъ былъ сдѣланъ директоромъ гамбургскаго театра и изложилъ свои мысли о сценическомъ искусствѣ и драматическихъ писателяхъ, въ превосходномъ сочиненіи «Dramaturgie». Рѣзкіе отзывы его о многихъ драматургахъ и, между прочимъ, о Вольтерѣ возстановили противъ него нѣмецкихъ критиковъ, и онъ принужденъ былъ оставить Гамбургъ и директорское званіе. Герцогъ Брауншвейгскій призвалъ его въ Вольфенбюттель, сдѣлалъ своимъ бібліотекаремъ и далъ ему привилегію печатать безъ цензуры свои произведенія, хотя вскорѣ отнялъ ее, вслѣдствіе споровъ его съ богословами и рѣзкаго памфлета «Antigötze». Въ это же время онъ написалъ двѣ лучшія свои пьесы: «Эмилія Галотти» и «Наванъ-мудрый»; также «Эрнстъ и Фалькъ», разговоръ о масонствѣ и свое послѣднее сочиненіе: *Die Erziehung des Menschengeschlechts* (1780). Смерть его жены и единственнаго сына сильно подействовала на его слабое здоровье, подконанное литературными трудами и неприятностями, и Л. ум. рано для искусства и науки, хотя много сдѣлалъ для нихъ, основалъ нѣмецкій театръ, развитъ эстетическій вкусъ въ своихъ современникахъ, освободивъ нѣмецкую литературу отъ иноземнаго вліянія. Слова его ясны и отчетливы, хотя мѣстами рѣзки, мысли вѣрны, глубоки и правдивы, вліяніе его на литературное и научное исправленіе Германіи неоспоримо и значительно. На русскомъ переведены его: Эмилія Галотти П. А. Пет. 1784 и Ник. Карамзина, М. 1788 г.), Молодой ученый (Андр. Нартова, 1765 г.), Солдатское счастье (ком. въ 5 дѣйств.; И. З. М. 1779), Избранныя басни (Василія Панышева, П. 1816), Лаокоонъ (Эдельсона М. 1859), См. «Л. его время жизни и дѣятельность» Н. Чернышевскаго, 1857 г. П. перепечат. изъ «Современника»; «Эфраимъ Л.» П. Боборичина, Русскій Вѣстникъ, 1867 г. VI т.; «Л. его жизнь и творенія». Отеч. Записки 1840 г. т. 13; «Заслуги Л. для нѣмецкой драмы» Филологическія записки 1860 г. вып. IV. Лучшая нѣмецкая біографія Л. *Истара* (L. sein Leben und seine Werke; 1859 г.).—Братъ его, Карлъ-Готлибъ (1740 † 1812), директоръ монетнаго двора въ Бреславлѣ, издалъ «Жизнь Л.» (Берл. 1793).—Внукъ его, Карлъ-Фридрихъ, род. 1808 г., живописецъ, хорошій пейзажистъ; изъ историческихъ картинъ его замѣчательны: Гусь на Констанскомъ соборѣ; Лютеръ сжигающій папскую буллу; Проповѣдь гусситовъ; Папа Паскаль II, плѣнникъ Генриха V и др.

**Лестади́й** (Laestadius) *Ларсъ-Леву*, шведскій путешественникъ, род. 1800 г., принялъ духовное званіе и сдѣлался пасторомъ въ Лапландіи; написалъ: «Ученая комисія на сѣверъ; О паханіи земли въ Лапландіи; Замѣтки о путешествіи на сѣверъ Скандинавіи» (1841) и др. — Л. *Петръ*, братъ его (1802 † 1851), былъ мисіонеромъ у лапландцевъ въ Питеа, пасторомъ. Написалъ «Журналъ мисіонера во время путешествій въ Лапландію и др.

**Лестовка**, четки у раскольниковъ и старовѣровъ, большею частью кожанныя, съ вѣстями изъ кожаныхъ лепестковъ.

**Лестокъ**, *Жанъ - Германъ* (1692 † 1767), сынъ французскаго лекаря, протестанта, удалившагося въ Ганноверъ, послѣ отмены нантскаго эдикта, наследовалъ профессію своего отца и въ 1713 г. вступилъ въ русскую службу. Петръ I сдѣлалъ его придворнымъ лекаремъ, и въ 1717 г. онъ сопровождалъ Екатерину въ ея поѣздѣ въ Голландію; но въ слѣдующемъ году Л. былъ сосланъ въ Казань. Екатерина I вернула его изъ ссылки и опредѣлила къ цесаревичу Елисаветѣ. Ловкій авантюристъ скоро сдѣлался любимцемъ дочери Петра и, видя шаткость престолонаслѣдія въ Россіи, задумалъ возвести ее на тронъ. По смерти Петра II онъ совѣтовалъ ей собрать гвардію, явиться къ народу и заставить сенатъ провозгласить ея права на престолъ; но слабохарактерная Елисавета не рѣшилась на это, и во все царствованіе Анны Іоанновны Л. не возобновлялъ своихъ предложеній, опасаясь зоркаго и безошибочнаго Вирона. Когда же правительницею сдѣлалась Анна Леопольдовна, Л. началъ вести интригу для достиженія своей цѣли. Онъ сошелся съ французскимъ посломъ, маркизомъ дела Шетарди, и оба

они стали уговаривать цесаренну совершить переворотъ. Она колебалась; между-тѣмъ слухи о заговорѣ дошли до правительницы; какъ ни безпечна была Анна Леопольдовна, но призвала къ себѣ Елисавету и сообщила ей о тревожныхъ слухахъ: та, со слезами на глазахъ, увѣрила ее въ своей преданности. На другой же день Л. представилъ Елисаветѣ аллегорическую картину, на которой она была изображена императрицею на тронѣ, окруженною цвѣтами и амурами, а съ другой стороны—монахинею, окруженною орудіями пытки и висѣлицами. Цесаревна рѣшилась выбрать тронъ. Л. занялъ у Шетарди денегъ, чтобы раздать ихъ солдатамъ, и въ ночь на третій день (25 ноября 1741) уговорилъ ее ѣхать въ казармы преобранцевъ и вести ихъ во дворецъ, гдѣ всѣ уже спали. Елисавета еще долго колебалась, молилась передъ образомъ Богородицы, наконецъ надѣла на себя екатерининскій орденъ и поѣхала въ санихъ, на запяткахъ которыхъ стояли Л. и камер-юнкеръ Воронцовъ. Солдаты тотчасъ присягнули ей и пошли за нею во дворецъ. Л. послалъ отряды арестовать Миниха Остермана и Головинна, а самъ разставилъ караульныхъ у дворца и послалъ солдатъ арестовать правительницу, ее мужа и малолѣтняго императора. За это Л. былъ сдѣланъ лейб-медикомъ, дѣйствительнымъ тайнымъ совѣтникомъ, президентомъ медицинскон коллегіи, получилъ портретъ Елисаветы, осыпанный брилліантами, пенсію въ 7000 рублей, а въ 1744 г. — титулъ графа римской имперіи. Въ началѣ царствованія Елисаветы Л. игралъ значительную роль, вошелъ въ переговоры съ Швеціею о мирѣ, содѣйствовалъ назначенію наслѣдникомъ шведскаго престола, Адольфа-Фридриха, и русскаго—герцога Голштинскаго, Карла Петра Ульриха, перенисывался съ Фридрихомъ II объ отысканіи вѣсти герцогу. Онъ же ходатайствовалъ о возведеніи въ званіе вице-канцлера Бесугужева Рюмина, и тотъ началъ интриговать противъ своего покровителя, отдалилъ его отъ императрицы, которой было тягостно постоянное хвастовство Л., что ему она обязана престоломъ. Въ ноябрѣ 1748 г. Л. былъ у Елисаветы, и въ тотъ же самый день его арестовали, отвезли вмѣстѣ съ женою въ Петропавловскую крѣпость и предали суду, президентомъ котораго сдѣлалъ врагъ его, Степанъ Анраксинъ. Ни въ поступкахъ, ни въ бумагахъ Л. не нашли ничего, въ чемъ бы можно было его обвинить, но приговорили лишить его чиновъ, свободы и имѣнія за ничѣмъ недоказанное намѣреніе: возвести на престолъ наслѣдника Петра Федоровича. Великолѣнный домъ Л. въ Петербургѣ былъ подаренъ императрицею Анраксину, со всѣми его драгоценностями и серебромъ. Четыре года съ половиною Л. сидѣлъ въ крѣпости и хотѣлъ уже уморить себя голодомъ, когда Елисавета смилостивилась и въ 1753 г. велѣла отправить его въ Устюгъ, освободить жену его, урожденную Монгенъ, также находившуюся, неизвѣстно за что, въ заключеніи вдали отъ мужа. Она однако не захотѣла оставить ссыльнаго и поѣхала съ нимъ въ Устюгъ, гдѣ они прожили восемь лѣтъ, терпя большія лишенія. Петръ III, взоидя на престолъ, возвратилъ Л. чины и титулы, но имѣніе было все расхищено; даже изъ сорока тысячъ чистыми деньгами, отобранными у него при взятіи подъ стражу, возвратили только одиннадцать, а остальные пошли на уплату издержекъ по его дѣлу; на чернила, перья и бумагу вышло болѣе восьмисотъ рублей. Екатерина II дала ему пенсію и имѣніе въ Лифляндіи, гдѣ онъ и ум. отъ каменной болѣзни, на рукахъ жены, не измѣнивъ, послѣ всѣхъ незаслуженныхъ имъ несчастій, своего вѣтреннаго, веселаго характера. Онъ не переставалъ смѣяться надъ всѣмъ, даже надъ своими судьями, похитителями его имѣнія. Не жестокій, не корыстолюбивый, не завистливый, не метильный, Л. имѣлъ много отрицательныхъ достоинствъ и ни одного положительнаго. Авантюристъ, возведенный случайными обстоятельствами на первыя ступени трона, онъ не употреблялъ возло ни своей власти, ни своего вліянія и, если не дѣлалъ добра, то и не вредилъ никому, и былъ вообще лучше и честнѣе многихъ извѣстныхъ современниковъ. В. З.

**Лестопакъ, Жанна** де, основательница ордена монахинь, названныхъ іезуитками (1556 † 1640), племянница Монтеня, перешла изъ протестантства въ католицизмъ и послѣ смерти своего мужа, маркиза Монферана, основала религіоз-

ную общину изъ дѣлаушекъ, обратившихся подобно ей. Пана Павелъ V утвердилъ статуты этого ордена, имѣвшаго по смерти основательницы уже 29 заведеній.

**Лестранжъ, Роджеръ**, англійскій публицистъ (1616 † 1704), ревностный роялистъ, послѣдовалъ 1639 г. за Карломъ I въ Шотландію, былъ взятъ въ плѣнъ войскомъ Кромвеля, осужденъ на смерть, какъ шпіонъ, бѣжалъ изъ тюрьмы, пытался произвести возстаніе въ Кентѣ и скрылся во Францію, гдѣ пробылъ до 1653 г. Не включенный въ амністію, обратился прямо къ Кромвелю, который позволилъ ему вернуться въ Англію. При реставраціи Стюартонъ, сдѣлавъ ценсуромъ; въ 1663 г. основалъ газету *The public intelligencer*, въ 1679 г. газету *Observer*, органъ духовенства и нападалъ въ ней на идеи свободы и вѣротерпимости. При Яковѣ II безпощадно преслѣдовалъ, даже тѣхъ, кого правительство уже изгнало, и заключило въ темницы. При Вильгельмѣ III былъ самъ посаженъ въ тюрьму и потомъ исчезъ съ политической сцены — **Л. Луи-Генри-Оюстенъ**, абать трапистовъ (1754 † 1827), 26-ти лѣтъ вступилъ въ монахи, во время революціи эмигрировалъ съ братіей въ Швейцарію, откуда въ 1798 году, прогнанный республиканскими войсками, перешелъ въ Россію; въ 1800 г., удаленный и оттуда, нашелъ убѣжище въ Любекѣ; вернувшись въ 1812 въ Швейцарію, отправился въ Геную и Римъ, гдѣ основалъ монастыри трапистовъ; былъ въ Англіи и, удаленный изъ Франціи Наполеономъ, снова явился въ Россію, откуда въ 1811 г. переѣхалъ въ Америку; во время реставраціи вернулся во Францію, поссорился тамъ съ епископомъ, отправился въ Римъ оправдываться, не успѣлъ въ этомъ и скоро умеръ, оставивъ много религіозныхъ сочиненій.

**Лестригоны**, древнее племя, жившее въ Сициліи и на югѣ Италіи; ихъ считали гигантами и циклопами. Гомеръ говоритъ, что они были людоеды и съѣли многихъ спутниковъ Улисса.

**Лесюёръ (Lesueur), Евстафій**, франц. живописецъ (1617 † 1655) сынъ бѣднаго скульптора, учился живописи у Вуэ; чтобы существовать съ женою, долженъ былъ рисовать виньетки. Подражая учителю въ первыхъ своихъ произведеніяхъ, онъ приобрѣлъ въ немъ себѣ сильнаго врага, когда тотъ увидѣлъ, что Л. пишетъ лучше его. Это оказалось въ картинахъ Л., которыми онъ росписалъ отель Ламберъ и большая часть которыхъ, изображающая музъ и амуровъ, теперь въ Луврѣ. Въ 1645 г., повздоривъ съ однимъ дворяниномъ, онъ вышелъ на дуэль и убилъ его. Опасаясь за это наказанія, онъ скрылся въ парижскомъ картезіанскомъ монастырѣ, гдѣ нарисовалъ 22 картины изъ жизни св. Бруно—его лучшія произведенія (теперь также въ Луврѣ). Пробывъ тамъ три года, онъ скоро потерялъ жену и ум. рано для искусства. Записники сказали многія изъ его картинъ поправками и прибавками. Въ работѣ ему помогали три брата: Пьеръ, Филиппъ и Антуанъ, также Гуссе, Паскаль и Лефеврѣ. Почти всѣ его картины гравированы; онѣ отличаются выраженіемъ и простотою; въ Англіи много его замѣчательныхъ работъ, въ петербургскомъ эрмитажѣ: Младенецъ Моисей, Рождество Богородицы, Введеніе во храмъ, Срѣтеніе, Успеніе, Смерть св. Стефана и Дарій Гистасъ у гробницы Нитокрисы.—**Л. Никола**, замѣчательный граверъ (1690 † 1764); лучшія его гравюры съ картинъ Джуліо-Романо и Караваджа.—**Сестра его, Елисавета**, достигла такого совершенства въ рѣзбѣ на деревѣ, что городъ Руанъ назначилъ ей пенсію въ 2000 ливровъ.—**Л. Жанъ-Франсуа**, композиторъ, (1760 † 1837) занимался музыкою съ дѣтскихъ лѣтъ; въ 1786 г. получилъ по конкурсу, противъ 45-ти конкурентовъ, мѣсто капельмейстера въ церкви парижской Богоматери и принялъ званіе абата, хотя предпочиталъ оперную музыку духовной и разыгрывалъ въ церкви цѣлыя увертюры, что скандализировало вѣрующихъ; однако многочисленная публика собиралась слушать его мессы и ораторіи. Марія - Антуанетта обѣщала ему званіе придворнаго капельмейстера, но не исполнила обѣщанія. Въ 1787 г. онъ поссорился съ капитуломъ церкви за счетъ оркестру и, раздосадованный на крики поповъ, поднявшіеся противъ его брошюры о священной музыкѣ, оставилъ свое мѣсто и началъ писать оперы. Первыя изъ нихъ: «Пещера», «Павелъ и Виргинія», «Телемакъ» были играны съ успѣхомъ. Онъ



однако, соорился и съ опернымъ начальствомъ, но получилъ мѣсто капельмейстера при Наполеонѣ, и успѣхъ его оперы «Барди» (1804) заставлялъ замолчать завистниковъ. Во время имперіи онъ написалъ еще двѣ оперы: «Тріумфъ Траяна», «Смерть Адама», дивертисментъ и музыку на разные торжественные случаи; при Бурбонахъ былъ королевскимъ композиторомъ и профессоромъ композиціи въ консерваторіи. Въ музыкѣ его много простоты, но не мало странностей и утомительныхъ, безсодержательныхъ мѣстъ. Онъ писалъ также о теоріи музыки и мелодіи древнихъ. — *Л. Жюль - Батистъ - Цицеронъ*, архитекторъ, род. 1794 г., перестроилъ ратушу въ Парижѣ; замѣчательный археологъ и рисовальщикъ; написалъ: *Chronologie des rois d'Egypte* (1848—50), *Architecture italienne* и др. — *Л. Франсуа-Луи*, род. 1822, хорошій комикъ театра «Variétés», особенно искусно олицетворявшій на сценѣ типъ Дон-Кихота.

**Лесюркъ** (Lesurques), *Жозефъ*, жертва судебной ошибки (1763 † 1796), богатый землевладелецъ въ Луэ, обвиненный въ убійствѣ и ограбленіи ліонскаго курьера. Послѣ казни его, въ 1801 г. нашли настоящаго виновника убійства, чрезвычайно похожаго на Л., и память невинно осужденнаго была восстановлена, но изъ конфискованнаго имѣнія была возвращена только часть. Дѣло это разсматривалось еще въ 1869 г. въ кассационномъ судѣ. Особенно печальна судьба семейства казеннаго. Жена его сошла съ ума, сынъ, чтобы скрыть позоръ, навѣшій на имя Л., уѣхалъ въ Россію, гдѣ и умеръ; изъ двухъ дочерей—одна сошла съ ума, какъ мать, другая бросилась въ Сену. Изъ жизни Л. сдѣлали драму «Le courrier de Lyon», игранную съ большимъ успѣхомъ и въ русскомъ переводѣ, въ 1873 г., подъ названіемъ «Ограбленная почта».

**Лесюръ** (Lesure), *Шарль-Луи*, писатель (1770 † 1849), началъ съ 1828 г. издавать «Annuaire historique et politique», сборникъ весьма замѣчательный. Написалъ также: *Progrès de la puissance russe* (1807), *Histoire des cosaques* (1814) и другія сочиненія.

**Лета**, рѣка забвенія въ аду грековъ: воды ея текли медленно и безъ шума, и тѣни умершихъ, обязанныя выпить ея воды, забывали земныя радости и страданія.

**Лета** (Laeta), римлянка, дочь великаго жреца Альбина, жена Роракса, жила въ IV в. по Р. Х., обратила въ христіанство своего отца; св. Иеронимъ писалъ къ ней посланія о воспитаніи ея дочери, Павлы.

**Летаргія**, патологическое состояніе, въ которомъ всѣ видимыя отправления тѣла останавливаются, и подверженный ей кажется умершимъ: въ меньшей степени Л. не болѣе какъ глубокій сонъ; Л. происходитъ отъ особеннаго нервнаго отправления въ мозгу, не оставляющаго однако никакихъ наружныхъ слѣдовъ поврежденія этого органа. Если Л. не продолжительна, лицо, подвергнувшееся ей, не чувствуетъ никакого измѣненія въ положеніи своего здоровья. Въ Л. прекращается чувствительность тѣла, органы чувствъ перестаютъ дѣйствовать: слухъ, впрочемъ, иногда сохраняется, но бѣненіе сердца и, слѣдовательно, дыханіе, хотя становится едва замѣтно, однако не прекращается вовсе; температура и гибкость тѣла уменьшается значительно, но не до степени неподвижности холоднаго трупа. Состояніе *летаргическаго сна*, однако, такъ походитъ на смерть, что судебная медицина отмѣтила множество случаевъ погребенія людей въ Л. и, для предупрежденія печальныхъ ошибокъ въ этомъ случаѣ, предлагаетъ разные предохранительныя мѣры, какъ устройство особыхъ помѣщеній для труповъ, прежде ихъ погребенія и т. п.

**Лети** (Laity) *Арманъ-Франсуа-Рутертъ*, политическій дѣятель, род. 1812 г., былъ поручикомъ въ Страсбургѣ, когда Луи Наполеонъ явился въ этотъ городъ съ цѣлю поднять гарнизонъ города противъ Луи-Филиппа. Л. присоединился съ своимъ батальономъ къ бунтовщикамъ, но былъ арестованъ; выпущенный на свободу въ 1838 г., издалъ описаніе страсбургскаго возстанія и былъ за это приговоренъ къ пятилѣтнему тюремному заключенію и 10,000 франк. штрафа. Во время президентства Луи Наполеона, получилъ чинъ капитана, но вышелъ

въ отставку послѣ 2 декабря 1851 г. Не смотря на это, въ 1854 г. сдѣланъ префектомъ, а въ 1857 сенаторомъ; въ 1870 удалился въ частную жизнь. Написалъ нѣсколько политическихъ брошюръ: «*de Prince Napoléon à Strasbourg*» и др.

Летиція, мать Наполеона, см. *Бонапарте*. — Л. астерондъ 39, открытый Шакорнакомъ въ Парижѣ, въ 1856 г., обращается вокругъ солнца въ 4 года 223 дни.

Летичевъ, уѣздный городъ Подольской губерніи, на открытой равнинѣ, на правомъ берегу Буга, при устьѣ рч. Волкы. Л. возникъ около 1446 года; городъ этотъ постоянно подвергался нападѣніямъ и разореніямъ отъ татаръ; поляки употребляли много заботъ объ укрѣпленіи и благоустройствѣ его, хотя эти стремленія не достигали желаемой цѣли. Въ этихъ видахъ, еще въ 1601 г., Летичевъ былъ назначенъ главнымъ городомъ особаго повѣта и жителямъ даны разныя льготы и привилегіи. Однако и послѣ этого городъ много терпѣлъ отъ войны и отъ внутреннихъ безпорядковъ: шайки гайдамаковъ, державшіяся въ здѣшнемъ краю, еще въ 1770-хъ годахъ прывались въ Летичевъ и грабили его. Присоединенный къ Россіи въ 1793 г., Л. съ 1795 года назначенъ былъ уѣзднымъ городомъ Подольской губерніи. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Летичевѣ жителей: муж. 2506, жен. 2266. Около половины населенія состоитъ изъ евреевъ, католиковъ до 700, остальные православные.

Летичевскій уѣздъ лежитъ въ сѣверной части Подольской губерніи и соприкасается съ Волынской губерніею. Площадь его считается почти въ 50 кв. миль, или 2398 кв. верстъ. Въ югозападной части уѣзда прелегается возвышенная гряда, которая служитъ водораздѣломъ между Бугскою и Днѣстровскою водными системами; вообще же поверхность уѣзда довольно ровная, а вблизи рѣкъ даже низменная и болотистая. Важнѣйшая рѣка Бугъ протекаетъ поперекъ уѣзда съ запада на востокъ; изъ притоковъ его замѣчательны Волкъ и Ровъ. Всѣ эти рѣки не судоходны, а берега ихъ болотисты и лѣсисты. Лѣса, преимущественно состоящіе изъ дуба и березы, занимаютъ почти  $\frac{1}{4}$  площади уѣзда. Почва большею частью песчано-глинистая, и только въ восточной части встрѣчаются черноземныя пространства; но вообще земля плодородная. Жителей въ уѣздѣ по свѣдѣніямъ за 1870 г. считалось: муж. 56,684, жен. 52,636 (городскихъ сословій 17803). По исповѣданіямъ, кромѣ православныхъ, считается до 1200 раскольниковъ, около 18,000 католиковъ и до 9000 евреевъ. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ показывается 276, а именно: 6 мѣстечекъ, 89 сель, 86 деревень и 95 хуторовъ и мелкихъ поселковъ. Селенія вообще довольно большія; но самыя многолюдныя мѣстечки: *Зиньковъ*, до 1804 года бывшій уѣзднымъ городомъ, въ немъ около 4000 жит.; *Менджибожь* или *Межибужь*, извѣстное съ XII в., до 3000 жит. Земледѣліе и скотоводство въ уѣздѣ составляютъ главнѣйшіе промыслы. Обыкновенно высѣвается озимаго болѣе 45,000 четв., ярового болѣе 48,000, картофеля до 12,000; собирается озимаго до 186,000 четв., ярового до 266,000, картофеля болѣе 32,000. Посѣвы свекловичны такъ же значительны по развитію свекло-сахарной промышленности въ губерніи. Садоводство распространено, а въ м. Межибужь разведена тутовая плантація, но воспитаніе шелковичныхъ червей не привилось. Пчеловодствомъ занимаются въ уѣздѣ многіе. Количество скота въ 1871 г. показывалось такое: лошадей болѣе 30,000, рогатаго скота 32,500, овецъ простыхъ болѣе 39,000, овецъ тонкорунныхъ болѣе 10,000, свиней и козъ до 20,000. Фабрикъ въ уѣздѣ 3 табачныхъ, а заводовъ въ 1871 году считалось 33, а именно: 5 кожевенныхъ, 7 свѣчныхъ, 3 сахароварныхъ, 10 винокуренныхъ, 3 пивоваренныхъ, 1 стеклянный и 4 кирпичныхъ; кромѣ того 7 крупчатыхъ мельницъ, изъ которыхъ одна паровая; производительность всѣхъ этихъ заведеній доходила до 172,000 р. Сбытъ произведеній облегчается пролегающею черезъ уѣздъ Балтско-Волочискою желѣзною дорогою.

Ал. Арт.

Легъ (Laetus) *Квинтъ-Элій* ум. 193 по Р. Х. префектъ преторіанцевъ при Коммодѣ, велѣлъ отравить и задушить этого императора, сбравшагося съечъ Римъ

и возвелъ на престолъ Пертинакса, котораго также приказалъ убить черезъ три мѣсяца. Въ свою очередь убить Дидіемъ-Юліаномъ, провозглашеннымъ императоромъ солдатами — Л. римскій полководецъ. II в. по Р. Х. воевалъ счастливо съ арабами и персиянами при Септиміи Северѣ, защищалъ Низибу противъ Вологеза; императоръ, завидуя его славі, велѣлъ убить его.

**Летронъ** (Lefronpe), *Жанъ-Антуанъ*, ученый (1767 † 1848), сынъ гравера, изучилъ греческій языкъ, и ему поручили окончить переводъ Страбона, начатый Лапортомъ; за сочиненіе о метрической системѣ египтянъ принять въ члены академіи надписей. Покровительствуемый королемъ онъ сдѣлался хранителемъ государственныхъ архивовъ, профессоромъ археологіи, получилъ много знаній и мѣсть, но и работалъ неутомимо, разобралъ знаки дендерскаго зодіака и доказалъ, что онъ составленъ въ эпоху Антониновъ. Точно также удачно объяснилъ онъ египетскіе іероглифы, статую Мемнона, надписи и памятники древняго Египта и проч. Это былъ одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ ученыхъ послѣдняго времени. Главныя соч. его: «Recueil des inscriptions grecques et latines de l'Egypte (1842—48), Cours de géographie ancienne (1820) Fragments des poèmes des Scymnus de Chio et du faux Dicéarque (1841), Matériaux pour servir à l'histoire du christianisme (1833) и пр.

**Летте Вильгельмъ-Адольфъ**, прусскій публицистъ (1799 † 1868), былъ сначала въ военной службѣ, изучалъ права и философію; въ 1817 г. сидѣлъ въ тюрьмѣ за принадлежность къ тайнымъ обществамъ; въ 1821 былъ судьей во Франкфуртѣ на Одерѣ, составлялъ потомъ кадастръ прусскаго королевства, основалъ нѣсколько земледѣльческихъ, экономическихъ и промышленныхъ обществъ; съ 1848 г. былъ членомъ палаты, гдѣ дѣйствовалъ въ либеральномъ духѣ. Написалъ: «Земледѣльческое законодательство въ Пруссіи» (1853) «Прусская конституція» (1857) и др.

**Летты**, тоже, что *Литвины*, см. это сл.

**Летушь** (Petaurus), ночное животное семейства лазающихъ (Phalangistida), отряда сумчатыхъ (Marsupialia), похожее на летягу, съ такою же летательною перепонкою; живетъ въ Новой Голландіи и Новой Гвинее на деревьяхъ, особенно выдѣляющихъ камедь; питается насѣкомыми и медомъ; дѣлаетъ огромные скачки съ одного дерева на другое.

**Летуриёръ** (Lefourneur), *Пьеръ*, франц. писатель (1736 † 1788), замѣчательный переводчикъ съ англійскаго. Его «Ночи Юнга» и «Исторія Ричарда Соеджда» приняты были благосклонно, но, когда онъ перевелъ Шекспира, Вольтеръ осуждалъ бранью его добросовѣстный трудъ и увѣрялъ, что онъ сдѣланъ для того, чтобы унижить французскихъ драматурговъ. Л. перевелъ также Аріоста и, съ нѣмецкаго, Жизнь Фридриха II, барона Тренка.

**Летучесть**, свойство тѣлъ испаряться, *улетучиваться*, при извѣстной температурѣ, то-есть переходить въ газообразное состояніе. Степень Л. жидкостей измѣряется посредствомъ особаго прибора, состоящаго изъ трубокъ, опущенныхъ открытыми концами въ ртуть и смоченныхъ внутри жидкостями, Л. которыхъ хотятъ узнать.

**Летучія масла, мыши, рыбы**, см. эти слова.

**Летучка** (pappus), *хохолокъ* въ ботаникѣ оторочка, отгибъ цвѣточной чашечки, находящейся сверху плода и сросшейся съ нимъ; она бываетъ сидячая (sessilis) или стебельковая, съ ножкою (stipitatus), въ формѣ волосковъ, чешуекъ, зубчиковъ, кожныхъ листочковъ; губчатая (olentatus coronatus), съ слабо развитыми зубцами. Л. (Dactylopterus volitans), или *морская ласточка*, рыба изъ отряда костистыхъ, семейства щитоватыхъ (Cataphracti); грудные плавники такъ длинны, что могутъ, пока влажны, поддерживать рыбу нѣсколько времени на воздухѣ; спинной плавникъ одинъ; водится въ большомъ количествѣ между тропиками, попадаются и въ Средиземномъ морѣ. Преслѣдуемая другими рыбами, выскакиваютъ изъ воды, но въ воздухѣ дѣлаются часто жертвами водяныхъ птицъ. Издастъ звуки.— Л. названіе растенія Taraxacum officinale, тоже, что *одуванчикъ* (см. это сл.), мо-



лочай, поново гуменцо, полевой цыкорій. — Л. названіе красной смин, появляющейся у дѣтей на губахъ и подбородкѣ, огнигъ.

**Летчатка**, простонародное названіе желтаго мышьяка, опермента.

**Летяга** (*Sciorepteus*), ночное животное отряда грызуновъ, семейства бѣловыхъ (*sciurina*), не ходитъ по землѣ, а живетъ постоянно на деревьяхъ, гдѣ устраиваетъ гнѣзда въ дуплахъ; между передними и задними ногами полосистая кожа, поддерживающая л. во время огромныхъ скачковъ ее съ одного дерева на другое; распространена также какъ бѣлки, но не такъ многочисленна. Главный видъ л. *сѣверная* (*s. borealis*), водится въ Россіи, длина 5 дюйм.; мѣхъ сѣропелендаго цвѣта, по р. Ленѣ бѣлый; попадаетъ особенно за Ураломъ въ березовыхъ лѣсахъ, кормится березовыми почками и сережками.

**Леузон-Ледюкъ** (*Léouzon-Leduc*), *Луи-Антуанъ*, писатель, род. 1815 г., путешествовалъ по сѣверу Европы, былъ и въ Россіи. Въ 1846 г. франц. правительство отправило его въ Финляндію съ цѣлью пріобрѣтенія тамъ гранита для гробницы Наполеона, въ церкви инвалидовъ. Въ 1866 г. основалъ финансовую газету «*Observateur*»; изъ соч. его многія относятся къ Россіи: *Une saison de bains au Caucase* (1845), *Le glaive russe*; *Etudes sur la Russie*; *La Finlande*; *Histoire littéraire du Nord* (1850—52); *La Russie contemporaine* (1859); *Les îles d'Aland*; *La Baltique* (1855); *Ivan* (1859); *L'Empereur Alexandre II* (1867); переводъ Казевалу и народныя шведскія поэмы. На русскомъ есть его «Вольтеръ и полиція», изъ бумагъ, хранящихся въ Петербургѣ, въ числѣ французскихъ рукописей, похищенныхъ изъ Бастиліи при ея взятіи (Отеч. Записки 1867 г. № 20).

**Леобюрь**, *Гильомъ-Рене*, баронъ де-Сент-Пльдефонъ, врачъ и литераторъ (1744 † 1809), эмигрировалъ въ революцію, въ Амстердамѣ читалъ лекціи акушерства, въ Вѣнѣ славился какъ окулистъ, въ Аугсбургѣ былъ главнымъ госпитальнымъ докторомъ и ум. отъ тифа, ухаживалъ за солдатами, ранеными при Регенсбургѣ и Эслингѣ; оставилъ много ученыхъ, политическихъ, драматическихъ соч. и стихотвореній; главныя: *Recherches sur la nature du fluide nerveux* (1801), *Traité sur la paralysie du nerf optique* (1801), *Manuel des femmes enceintes* (1777) *Macbeth*, трагедія (1783) и др. — Л. *Луи-Гамри*, ботаникъ, музыкантъ и писатель (1754 † 1839), въ революцію увлекся ея идеями; въ 1791 г. представилъ національному собранію прошеніе объ учрежденіи музыкальной консерваторіи; во время терроризма сидѣлъ въ тюрьмѣ; освобожденный послѣ 9-го термидора, въ имперіи былъ подпрефектомъ; отставленный реставраціей, занялся ботаникою и музыкой; написалъ много соч. въ разныхъ родахъ; главныя: *Système floral* (1820-21), *Essai de l'organisation du monde physique et morale* (1806) и др. — Л. *Леонъ*, род. 1837 г.; избранъ депутатомъ 1869 г., присоединился къ Эмилю Оливье, требовалъ войны съ Пруссіей, командовалъ ротой вольныхъ стрѣлковъ; выбранный 1871 г. въ члены національнаго собранія принадлежитъ къ правому центру; написалъ: *Economie rurale de l'Alsace* и др. — Л. *Вели* (*Lefébure-Wély*) *Луи-Джозефъ-Альфредъ* (1817 † 1869), органистъ и композиторъ, сынъ органиста церкви св. Роха въ Парижѣ, замѣнялъ отца съ 8-ми лѣтъ; съ 1847 г. по 1858 г. игралъ на органѣ въ церкви св. Магдалины, гдѣ многочисленная публика стекалась слушать его, хотя знатоки церковной музыки упрекаютъ его въ томъ, что онъ ввелъ въ пьесы для органа театральныя и свѣтскія стили. Писалъ также и для фортепіано. Его «*Les Cloches du monastère*» и «*La retraite*» сдѣлались салонными пьесами. — Л. *де-Фурси*, *Луи-Этьенъ* (1785 † 1869), математикъ, служилъ въ горныхъ инженерахъ, профессоръ дифференціального и интегрального счисленія, отличался строгостью какъ экзаменаторъ; оставилъ много математическихъ соч. На русскомъ есть его «Алгебра» переводъ А. У. (П. 1836) и «Прямолінейная и сферическая тригонометрія» (П. 1858).

**Леобергъ**, *Франсуа-Жозефъ*, герцогъ Данцигскій, франц. маршалъ (1755 † 1820), сынъ мельника, былъ сержантомъ, когда началась революція, а въ 1793 уже бригаднымъ генераломъ въ арміи Гоша; командовалъ авангардомъ вогезской, мозельской, дунайской арміи; при Альтенкирхенѣ (1796) взялъ у астрійцевъ 4 знамени,

12 пушекъ и 3,000 ялѣнныхъ; 18-го брѣмера содѣйствовалъ государственному перевороту и сдѣланъ за это сенаторомъ, потомъ маршаломъ; при Юнгъ командовалъ пѣхотою гвардіи. Въ 1807 г. взялъ Данингъ, за что сдѣланъ герцогомъ; въ 1809 занялъ Тироль, въ 1812 командовалъ гвардіей, сражался въ 1814 г., получилъ въ рестаурацію званіе цера. Женатъ на прачкѣ, Л., не имѣя образованія, служилъ предметомъ насмѣшекъ императорскаго и королевскаго двора. У него было 12 сыновей и 2 дочери, но всѣ умерли, не оставивъ потомства. — Л. *Шарлеманъ-Теодилъ*, путешественникъ (1811 † 1859), объѣхалъ берега Африки, былъ въ Бразиліи, когда франц. правительство (1836 г.) поручило ему изслѣдовать Абессинію. Онъ заключилъ торговый трактатъ въ Тигре, вернулся туда въ 1840 г. и въ 1846 описалъ свое путешествіе въ эту страну, куда отправился опять въ 1847 г., семь лѣтъ пробылъ въ Африкѣ и, вернувшись въ Парижъ, ум., не успѣвъ обнародовать своихъ изслѣдованій. — Л. *Робертъ*, живописецъ (1756 † 1830); особенно замѣчательны его портреты. Послѣ июльской революціи помѣшался и кончилъ жизнь самоубійствомъ. Лучшія картины его: Греческія Каллинига, Элонза и Абельяръ, Фокіонъ; изъ портретовъ: Ній VII, Наполеонъ, Летиція, Марія Луиза, Жозефина, принцесса Боргезе, герцогиня Ангилемская и др. — Л. *Андре*, поэтъ и ученый, род. 1834 г., печаталъ стихи въ *Revue des deux mondes*, критику въ «Иллюстраціи»; написалъ: *La vallée du Nil* (1863), *Merveilles de l'architecture* (1865) *L'épopée terrestre* (1868). — Л. *Дѣмье* (Lefèvre-Deumier), *Жюль-Александръ* (1797 † 1857), дебютировалъ трагедіями, потомъ писалъ поэмы, въ байроновскомъ духѣ. Въ 1830 г. отправился съ молодыми студентами, подъ видомъ доктора, сражаться въ Польшѣ, но въ Пруссіи ихъ остановили и пропустили только тѣхъ, кто имѣлъ докторскій дипломъ. Тогда Л. началъ учиться медицинѣ, выдержалъ черезъ три мѣсяца экзаменъ въ Бреславлѣ и явился сражаться въ Варшаву. Получивъ двѣ раны, онъ послѣ взятія Варшавы бѣжалъ въ Австрію, былъ тамъ арестованъ, посаженъ въ тюрьму, потомъ выпущенъ. Вернувшись въ Парижъ, продолжалъ писать, раззорился отъ неудачныхъ спекуляцій, но, сдѣлавшись приверженцемъ Луи-Наполеона, былъ назначенъ библіотекаремъ въ Тюльери. Написалъ: *Sir Lionel d'Arquenaу*, романъ (1834), *Célébrités d'autrefois* (1851), *Victoria Colonna* (1856), и др. — Жена его, *Марія-Луиза* Рулло-Дюгажъ, род. 1820, занималась скульптурою и выставила нѣсколько замѣчательныхъ произведеній. — Л. *Денузѣ*, *Шарль*, графъ, генералъ (1773 † 1822), адъютантъ Наполеона при Маренго, сдѣланъ дивизіоннымъ генераломъ за испанскую войну, былъ взятъ въ плѣнъ англичанами, бѣжалъ изъ Англіи, командовалъ гвардейскими стрѣлками; въ 1812 г. былъ все время подлѣ Наполеона, отличился при Бауценѣ, раненъ при Бріеннѣ. Людовикъ XVIII оставилъ ему чины и званіе, но при высадѣ Наполеона Л. присоединился къ нему и былъ заочно приговоренъ къ смерти. Удалившись въ Америку, основалъ тамъ съ братьями Лаллеманъ колонію, но захотѣлъ увидѣть родину и отправился на кораблѣ Альбіонъ, погибшемъ со всѣми пассажирами у береговъ Ирландіи. — Л. *Понталисъ*, *Жерменъ Антоненъ*, род. 1830 г., докторъ правъ, членъ законодательнаго собранія въ 1869 г. и національнаго въ 1871, принадлежалъ къ лѣвой сторонѣ, одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ депутатовъ; написалъ *La condition légale de la femme mariée* (1855), *Lois et mœurs électorales en France et en Angleterre* (1864) *La liberté individuelle* и др. — Братъ его *Амедей*, адвокатъ, род. 1833, также членъ національнаго собранія, правой стороны, неуксанный, но холодный ораторъ; написалъ «*De la liberté de l'histoire*» (1860) и др.

**Лѳолингъ** (Loefling), *Петеръ*, шведскій ботаникъ (1729 † 1756), ученикъ Линнея, служилъ у саксонскаго короля; изъ Испаніи, гдѣ онъ изучилъ 1400 растений, поѣхалъ въ Америку, гдѣ и ум. Его «Путешествіе по Испаніи» издано на шведскомъ языкѣ Линнеемъ, который назвалъ *Loeflingia* одинъ видъ гвоздичныхъ растений. Написалъ также *Gemmae arborum* (1749, Упсала).

**Леоло** (Leflô), *Адольфъ-Эмануиль-Шарль*, генералъ, род. 1804 г., съ 1831 г. сражался въ Африкѣ. Въ 1848 г. Кавеньякъ сдѣлалъ его бригаднымъ генера-

ломъ и отправилъ уполномоченнымъ въ Россію. Избранный, во время своего отсутствія, членомъ учредительнаго собранія, онъ съ 1849 г. принималъ участіе во всѣхъ реакціонныхъ мѣрахъ, но не перешелъ на сторону Луи Наполеона и, во время государственнаго переворота, былъ захваченъ, запертъ въ Венецъ и изгнанъ изъ Франціи, куда получилъ разрѣшеніе вернуться только въ 1857 г. Въ войну 1870 г. напрасно просилъ позволенія стать въ ряды арміи. Республика сдѣлала его военнымъ министромъ, но во время осады Парижа, Трошию и Дюкро парализовали всѣ его усилія къ вооруженію національной гвардіи и ея участію въ защитѣ города. Избранный въ члены національнаго собранія, подавъ въ отставку, но Тьеръ сохранилъ ему портфель. Во время возстанія 18-го марта, охуждалъ мѣры генерала Винуа, и неудачныя распоряженія его по захвату пушекъ на Монмартрѣ; въ комисіи, разсматривавшей причины возстанія, показалъ, что виною его было негодование національной гвардіи, которой Трошию и, въ особенности, Дюкро не позволили сражаться. Тьеръ назначилъ его посланникомъ въ Петербургъ.

**Лефортъ, Францъ Яковлевичъ**, адмиралъ русскаго флота (1656 † 1699), женеvскій уроженецъ, сынъ члена верховнаго совѣта республики; любя военное званіе, отправился искать счастія въ чужихъ земляхъ и 14-ти лѣтъ служилъ уже волонтеромъ въ Марсели, сражался потомъ въ Голландіи въ 1672—73 г., но оставивъ французскую службу вслѣдствіе дуэли, перешелъ въ войско принца Вильгельма Оранскаго, отличился при осадѣ Граве и Уденарда, гдѣ былъ опасно раненъ; потомъ въ 1675 г. прибылъ въ Архангельскъ съ 14-ью другими иностранцами, желавшими вступить въ русскую службу; здѣсь, въ пять мѣсяцевъ, Л. выучился русскому языку, но пріѣхавъ въ Москву не былъ принятъ на службу, новымъ царемъ Ѳеодоромъ Алексѣевичемъ. Въ 1678 г. онъ женился въ Москвѣ же на богатой вдовѣ подполковника русской службы, французкѣ Суа, и тогда только вступилъ капитаномъ въ ряды войска и отправился въ Кіевъ подъ начальство генерала Гордона. Въ 1681 г. Л. уволили въ Женеву, гдѣ умеръ его отецъ, и онъ вернулся въ Россію въ слѣдующемъ году, когда царствовали Іоаннъ и Петръ. Василій Васильевичъ Голицынъ взялъ его подъ свое покровительство, сдѣлалъ вскорѣ полковникомъ и въ 1688 г. отправилъ въ Крымскій походъ, давъ ему подъ команду елецкій полкъ въ 2000 человекъ. Когда царевна Софія задумала захватить въ свои руки власть, отстранивъ Петра отъ правленія, Л. явился въ Троицкую лавру къ молодому царю и сдѣлался ревностнымъ его сторонникомъ. Съ 1689 г. Петръ сблизился съ Лефортомъ, сдѣлалъ его генерал-маіоромъ, потомъ генерал-поручикомъ и полковникомъ регулярнаго пѣхотнаго полка, называвшагося *лефортовскимъ* или нѣмецкимъ. Тогда царь приказалъ выстроить своему любимцу особенный дворецъ въ Москвѣ (въ просторѣчій *лефортовскій*). Въ саду этого дворца 1692 г. Л. произвелъ на прудѣ примѣрное морское сраженіе военныхъ шлюпокъ, и Петръ, у котораго была только перелазская флотилія, назначилъ Л. адмираломъ своего флота. Въ 1694 г., по возвращеніи съ царемъ изъ Архангельска, Л. во время маневровъ, извѣстныхъ подъ названіемъ Кожуховскаго похода, былъ раненъ гранатою, но вскорѣ вылечился и, сдѣланный полнымъ генераломъ, въ 1695 и 96 г. былъ при взятіи Азова, командуя морскими силами въ послѣднюю кампанію. Больной, участвовалъ онъ въ торжественномъ вступленіи войскъ въ Москву и получилъ званіе намістника Великаго Новгорода и богатяи помѣстья. Въ 1697 г. онъ отправился главою посольства по Европѣ, въ свитѣ котораго царь былъ подъ именемъ дворянина Петра Михайлова; бунтъ стрѣльцовъ заставилъ ихъ вернуться въ Москву, и только одинъ Л. осмѣлился ходатайствовать у разсерженнаго монарха за бунтовщиковъ, хотя они его перваго, какъ царскаго любимца, обрекли на смерть. Въ концѣ февраля 1699 Л. захворалъ гнилой горячкой; болѣзнь развилась быстро отъ ранъ, усиленныхъ трудовъ, и разгульной жизни, и 1 марта онъ умеръ. Царь поспѣшилъ изъ Юронежа на похороны своего «лучшаго друга», какъ онъ называлъ его. Съ торжествомъ схоронили въ нѣмецкой слободѣ этого благороднаго, при-



мого, честнаго человека, учителя Петра въ ратномъ дѣлѣ, пользовавшагося полною довѣренностію царя и никогда не употреблявшаго ее во зло. Онъ смѣло говорилъ правду царю и перѣдко укрощалъ его гнѣвъ. Жизнь его описалъ Голковъ (Москва, 1850 г.).—Сынъ его *Генрихъ Л., Андрей Францовичъ* (1683†1702), род. въ Россіи, но воспитывался въ Женевѣ. Петръ вызвалъ его оттуда въ 1701 г., сдѣлалъ поручикомъ бомбардирской роты, но въ слѣдующемъ же году онъ умеръ при взятіи Нотебурга.—Племянникъ адмирала, *Петръ Л.* въ 1694 г. пріѣхалъ изъ Швейцаріи благодарить царя за то, что тотъ позволилъ взять на его счетъ хлѣбъ, при неурожаѣ въ республикѣ; былъ принятъ тоже въ русскую службу; въ 1700 г. его ввели въ плѣнъ подъ Нарвой; вернувшись изъ плѣна, былъ русскимъ посланникомъ въ Пруссіи и Швеціи; ум. генерал-лейтенантомъ и рижскимъ губернаторомъ.—*Л. Леонъ*, франц. хирургъ, род. въ Лионѣ 1832 г. Въ 1858 г. въ Лондонѣ изучилъ операцію сѣченія колѣна и написалъ объ этомъ замѣчательное изслѣдованіе (*De la résection du genou*, 1859 г.). Докторъ съ 1860 г., посѣтилъ госпитали Великобританіи, Голландіи, Швейцаріи и, доказавъ превосходство ихъ въ сравненіи съ французскими, потребовалъ реформъ; въ 1863 г. осматривалъ госпитали Россіи и Германіи и подалъ проектъ о преобразованіи системы франц. госпиталей, но правительство не нашло нужнымъ измѣнить старой системы. Написалъ: *Des vices de conformation du vagin et de l'utérus* (1863), *Des anévrysmes* (1866), *Pansement simple par la balnéation continue* (1871) и др.

**Лефрансе** (*Lefrançais*) *Густавъ*, членъ парижской коммуны, род. 1826 г., былъ учителемъ, но лишился этого званія вслѣдствіе радикальнаго направленія; клубный ораторъ, съ 1869 г. отличался крайними мнѣніями; во время республики 1870 г. обвинялъ въ бездѣйствіи правительство національной обороны; участвовалъ въ возстаніи 31 октября, былъ арестованъ; 18 марта вступилъ въ центральный комитетъ, управлялъ 4-мъ округомъ, успѣлъ бѣжать въ Швейцарію, гдѣ основалъ съ Рауа газету *La Revanche*, запрещенную въ 1872 г. Приговоренъ заочно къ смертной казни версальскимъ судомъ. Написалъ исторію возстанія 31 октября.

**Лефранъ** (*Lefranc*), *Эдуардъ-Викторъ*, род. 1809 г.; въ 1848 г. былъ комиссаромъ республики и депутатомъ, въ имперію—адвокатомъ; въ 1871 г. министромъ торговли и земледѣлія, въ 1872 г. министромъ внутреннихъ дѣлъ; не смотря на то, что угождалъ монархическому большинству, долженъ былъ выйти въ отставку въ томъ же году и съ тѣхъ поръ сдѣлался членомъ лѣвой стороны. Написалъ: *Traité sur l'éducation agricole* и др.—*Л. Пьеръ-Шарль Огюстъ*, водевиллистъ, род. 1814 г.; его піесы, написанныя съ Лабиншемъ для палерояльскаго театра, имѣли большой успѣхъ: *Le fin mot*; *Les roués innocents*; *Une idée fixe*; *En manches de chemise*; *Un ut de poitrine* и др.—*Л. Пьеръ-Жозефъ*, род. 1815, адвокатъ, основалъ въ Перпиньянѣ оппозиціонный журналъ, имѣвшій 14 процессовъ и заплатившій 25,000 франк. штрафу. Въ революцію 1848 г. членъ палаты; въ 1851 изгнанъ изъ Франціи; вернувшись туда, продолжалъ издавать либеральную газету, подвергся преслѣдованію, въ 1870 г. назначенъ префектомъ департ. Восточныхъ Пиринеевъ, въ 1871 г. выбранъ въ національное собраніе, гдѣ, за статьи его, монархическое большинство хотѣло предать суду. Написалъ: *Le livre d'or des peuples* (1864), неоконченное изданіе; *Le deux décembre* (1870); *Questions du jour* (1873) и др.

**Лефюэль** (*Lefuel*), *Гекторъ-Мартенъ*, архитекторъ, род. 1810 г., по возвращеніи въ 1848 г. изъ Рима составилъ проектъ монументальнаго каминна, для дворца во Флоренціи, исполненный Оттеномъ. Былъ архитекторомъ Фонтенебло; по смерти Висконти, ему поручили, въ 1854 г., окончить постройку Лувра; Л. измѣнилъ нѣсколько первоначальный планъ и кончилъ всѣ работы въ 1857 г.; выстроилъ также дворецъ парижской выставки 1855 г., отель Фульда. Постройки его грандіозны, но въ нихъ много изысканнаго и театральнаго.

**Леха**, гряда, полоса пашни, простирающаяся отъ свалки двухъ пластовъ поперекъ; загоны разбиваются бороздами на леги, сажени въ 2 шириною, чтобъ не

было обсеяново; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ—мѣра земли: въ пермской губ.  $\frac{1}{2}$  часть десятины, въ казанской—320 квад. саженой, т. е. въ десятинѣ  $7\frac{1}{2}$  лехъ.

**Лехнеръ, Андрей Андреевичъ**, русскій генералъ (1785 † 1869), былъ командиромъ дунайскаго инженернаго округа, сражался подъ Аустерлицомъ, въ шведской войнѣ 1808—9 г., подъ Лепицигомъ; долгое время былъ совѣтникомъ посольства въ Стокгольмѣ. Въ 1828 г. устроилъ черезъ Дунай переправу съ тетепонами, въ 1829 г. былъ начальникомъ инженеровъ 2-ой арміи подъ Силистріей, Шумлой, Кулевчи, при занятіи Адрианополя. Въ крымскую кампанію былъ военнымъ губернаторомъ Измаила и защищалъ переходъ черезъ Дунай. Последніе десять лѣтъ прожилъ въ Лозаннѣ, гдѣ и умеръ.

**Лехсальдъ**, равнина въ Баваріи между р. Лехомъ и притокомъ его Вертахомъ, близъ Аугсбурга, извѣстная сраженіемъ 10 августа 955 г., въ которомъ германскій король Оттонъ разбилъ стотысячную армію венгровъ.

**Лехъ**, древній Лигусъ, рѣка южной Германіи, беретъ начало въ Тиролѣ, въ Форарльбергѣ, впадаетъ съ правой стороны въ Дунай; длина теченія 860 верстъ; по ней сплавляютъ лѣсъ; лѣтомъ онъ сильно разливается. 15 апрѣля 1632 г. на ней происходило сраженіе, въ которомъ шведы, перейдя рѣку близъ Аугсбурга, разбили на голову Тилли и имперцевъ.

**Лехъ**, имя перваго польскаго вождя, пришедшаго, по преданію, въ страну, орошаемую рѣками Вартою и Нетцомъ, послѣ раздѣла съ братомъ своимъ Чехомъ, оставшимся въ равнинахъ Эльбы, Одера, Молдавы. Л. выстроилъ первый городъ великой Польши Гибзно и династія его царствовала въ продолженіи столѣтій; по имени его, поляковъ называли сначала *лехитами*, *ляхами*.

**Лѣхъ**, въ горномъ дѣлѣ глыба руды, спекшейся при пожарѣ; также названіе купферштейна, сырка, сѣрнистой руды.

**Лечение**, пользованіе больнаго, приложеніе къ болѣзни медицинскихъ средствъ и природныхъ, каковы вода, голодъ, плоды и т. п., бываетъ *раціональное*, научное, и *эмпирическое*, опытное. Сочиненія, содержащія въ себѣ наставленія о Л. называются *лечбниками* и состояются большею частью не для врачей. Наша литература богата такими книгами; болѣе извѣстныя изъ нихъ: полный лечбникъ *Бухана* (2-ое изд. М. 1809—11). Домашній Л. *Кн. Царевича Емалычева* (последнее изданіе, 1848 г.); простонародный Л. *Дювскаго* (М. 1818); домашній Л. *Пекена*, пер. Ал. Протасова (1801); *Гекера* (1817); *Каменскаго* (7-ое изд. 1823); *Франки*, (1857, М.) *Килмана*, пер. *Вутковскаго* (4-ое изд. 1860 г. М.); *Enchiridion medicum Губеланда* перев. *Коржавина* и *Конуховича* (1863 г.); народный Л. *Распайля* (М. 1864, изд. 17-ое); наставленіе для подаванія первой помощи *А. Жижиленко* (2-ое изд. 1874) общепонятный Л. *Сосерста* (31-е изд. 1871) и др.

**Лечче**, Алеціумъ или Луція римлянъ, укрѣпленный городъ итальянскаго королевства, главный въ провинціи Отранте; 21,345 жит.; королевская табачная фабрика; шелковныя, бумажныя и шерстяныя фабрики. Торговля хлопкомъ, винами, масломъ, матеріями. Много красивыхъ зданій.

**Лешевалье, Жанъ-Батистъ**, археологъ и путешественникъ (1752 † 1836), профессоръ философіи и математики, былъ секретаремъ при посольствѣ въ Константинополь, посѣтилъ Малую Азію и изслѣдовалъ мѣстность, гдѣ была Троя; въ революцію эмигрировалъ, былъ въ Россіи, Польшѣ, Даніи, Испаніи, по возвращеніи въ 1808 г. былъ библіотекаремъ; написалъ: *Voyage de la Troade*; *Voyage de la Propontide*; *Ulysse*,—*Nomère ou du véritable auteur de l'Iliade et de l'Odyssée* (1829); въ последнемъ сочиненіи онъ доказываетъ, что авторъ Илиады и Одиссеи—Улиссъ.—**Л. Жюль**, экономистъ (1800 † 1850). Въ 1830 г. былъ однимъ изъ ревностныхъ приверженцевъ сен-симонизма; потомъ сдѣлался фаланстеріанцемъ, былъ секретаремъ во франц. колоніяхъ; послѣ февральской революціи проповѣдовалъ организацію труда; въ 1849 г. приговоренъ къ ссылке, но оправдался. Написалъ: *Rapport sur les questions coloniales* (1844, 3 т.) *Etudes sur la science sociale* (1832—34) *Qui doit organiser le travail* (1848) и др.

**Лешень** (Lechesne), *Оюстъ*, скульпторъ, род. въ Канѣ 1819 г.; замѣчательнъ

въ особенности работами по части орнаментации и превосходными группами животных и птицъ.

**Лешетицкій, Федоръ**, пианистъ и композиторъ. Родился въ 1831 г. въ Лапсутѣ, близъ Кракова. Воспитывался въ Вѣнѣ въ гимназій и университетѣ, который, съ его закрытіемъ въ 1848 г. долженъ былъ оставить. Отецъ его былъ хорошимъ музыкантомъ и у него, съ шестилѣтняго возраста, Л. началъ свое образованіе пианиста, которое окончилъ подъ руководствомъ Черни. Теоріей занимался съ извѣстнымъ Сохтеромъ. Въ 1852 г. прибылъ въ Россію, гдѣ и поселился. Съ основанія русскаго музыкальнаго общества, а потомъ консерваторіи, состоитъ при нихъ профессоромъ фортепіанной игры. Черезъ его руки прошло уже около ста учениковъ и ученицъ, между которыми А. Есипова—исполнительница съ замѣчательнымъ талантомъ. Кромѣ того Л. ежегодно даетъ концерты въ Петербургѣ и нерѣдко за границей въ Вѣнѣ, Лейпцигѣ, Лондонѣ. Два раза (въ 1845 и 1864 г.) воспаление мускуловъ руки прерывало его карьеру на весьма продолжительные сроки. Л. своеобразный исполнитель. Отличительныя черты его игры: отчетливость, блескъ, эффектность. Какъ композиторъ, онъ менѣе замѣчателенъ: его сочиненія не лишены вкуса, но безъ большихъ музыкальных достоинствъ. Его печатныя сочиненія, счетомъ 36, состоятъ изъ кантатъ, романсовъ (нѣмецкихъ) и фортепіанныхъ пьесъ. Кромѣ того онъ написалъ оперу въ одномъ дѣйствіи «Первая морщина», которая была поставлена въ Прагѣ въ 1867 г. К.

**Лешко**, по преданію первый польскій князь въ Краковѣ, получившій это достоинство тѣмъ, что опередилъ, впрочемъ хитростью, своихъ совѣтниковъ на ристалищѣ — Другой Л., внукъ Паста, былъ польскимъ королемъ съ 892 по 913. — Л. *Бѣлый*, сынъ Казимира II Справедливаго (1185 і 1227), девяти лѣтъ вступилъ на престолъ послѣ своего отца, подъ регентствомъ матери, которая должна была уступить власть дядѣ Л. Мечиславу, подъ условіемъ, что онъ усыновитъ племянника. Нѣсколько разъ свергаемый съ престола, велъ войну съ сосѣдями, съ Романомъ, княземъ волынскимъ; убить во время междоусобій. — Л. *Черный*, съ 1279 г. великій князь Краковскій, велъ войну съ княземъ Львомъ Галицкимъ и литовцами.

**Лешковъ, Вислій Николаевичъ**, профессоръ московскаго университета въ юридическомъ факультетѣ (род. 1810 г.) Происходя изъ духовнаго званія, учился въ семинаріи, а въ 1829 г. поступилъ въ главный педагогическій институтъ по философско-юридическому факультету. По окончаніи курса отправленъ за границу, гдѣ слушалъ лекціи Савиньи, Риттера, Ранке и др. Кромѣ Берлина былъ въ Лейпцигѣ, Прагѣ, Вѣнѣ, и по возвращеніи изъ за границы, въ 1839 г. поступилъ на кафедру въ юридическій факультетъ московскаго университета, гдѣ защитилъ диссертацию на степень доктора правъ: О морскомъ торговомъ неутралитетѣ (1841). Обладая разнородными свѣдѣніями, Л. занимался преподаваніемъ по разнымъ кафедрамъ; изъ сочиненій его многія помѣщены въ Москвитинѣ, гдѣ онъ былъ постояннымъ рецензентомъ съ 1843 г. Сочиненія Л.: О древней русской дипломатіи (рѣчь 1847). О древней московской полиціи (1851); Историческій очеркъ русскаго законодательства о путяхъ сообщенія (1852); Историческій очеркъ древнихъ русскихъ законовъ о промышленности (1852); Древніе русскіе законы о сохраненіи народнаго богатства (Сборн. моск. ист. общ. кн. 18); О древней русской медицинѣ (1854); О народномъ продовольствіи въ древней Россіи (1854). Но главный трудъ профессора Л. — Исторія русскаго общественнаго права до XVIII в. Русскій народъ и государство (М. 1858). Въ этомъ обширномъ трудѣ въ особенности замѣчательна разработка періода господства русской правды. Обиліе представляемыхъ фактовъ въ сочиненіяхъ Л. составляетъ главную его заслугу. Б.

**Лешно**, городъ въ Познани, близъ силезской границы; былъ деревнею до 1476 г., когда императоръ Фридрихъ III возвелъ уроженца этого города Рафаила Лешинскаго въ званіе графа на Лешнѣ. Въ 1620 г. здѣсь нашли убійщице Чешскіе братья, бѣжавшіе изъ Чехіи. Въ 1633 г. здѣсь основана типографія, суще-



ствующая до сихъ поръ. При Карлѣ XII городъ разрушенъ шведами. Лещинскіе продали его Сулковскимъ въ 1733 г.

**Лещадникъ**, или *лещадный камень*, слоистый или кремнистый камень, сланецъ, который колется на плиты, а въ горномъ дѣлѣ идетъ на плавильныя печи; цвѣта изъ снѣжно-чернаго, огнеупорный.

**Лещадь**, плита, обтесанный камень; особый видъ кирпича для устилки печныхъ половъ или половъ; также называютъ и чугунную плиту въ печи; на сѣв. небольшое озеро.

**Лещедь**, жердь, расщепленная для сниманія плодовъ съ деревьевъ; у птицеводовъ палка съ расщепомъ и распоркою, которая выдергивается бичевою, когда птица сядетъ на я.

**Лещина**, или орѣшникъ (*Coryllus, Avellana*), кустарникъ семейства дубовидныхъ (*Quercineae*) до 3 сажени вышиною; изъ него добывается орѣховое масло; разновидности его разводятся въ паркахъ для орѣховъ; уголь идетъ для выдѣлки пороха, для рисованья, вѣтви на обручи.

**Лещинскій**, см. *Станиславъ*, король польскій.

**Лещица** (*Isorugum fumaroides*), травянистое растеніе семейства лютиковыхъ.

**Лещь** (*Abramis*), родъ рыбъ семейства карповыхъ отдѣла непарноперныхъ (*Malacoptera*) до двухъ футовъ длины; водится въ большихъ рѣкахъ и озерахъ всей европейской Россіи, въ Каспійскомъ и Азовскомъ морѣ; за Ураломъ не встрѣчается; плавники безъ шиповъ. на губахъ нѣтъ усиковъ, подраздѣляется на множество видовъ; главныя *Лещь* (*B. Brama*), вышина тѣла равна  $\frac{1}{3}$  всей длины.—*Л. сырть* (*A. vimba*), въ Псковѣ и Дерптѣ подустъ.—*Л. синецъ* (*A. ballerus*), *Л. цустера* (*A. blicca*).

**Лжеакація** (*Robinia pseudacacia*), видъ бобовыхъ растеній, родомъ изъ сѣв. Америки, разводится въ южн. Европѣ и въ нашихъ южн. губерніяхъ; въ корнѣ и лубѣ много глициризина, въ сѣменахъ жирное масло; цвѣты даютъ желтую краску и содержатъ въ себѣ много меда; дерево идетъ на строевой дѣсь и разныя подѣлки; домашній скотъ охотно ѣстъ молодыя вѣтви съ листьями.

**Лжедимитрій**, **Лженетръ**, **Лжесимеонъ**, см. *Димитрій Самозванецъ*, *Петръ Симеонъ*.

**Лжескорпионъ** (*chelifer cancrroides*), насѣкомое отряда щитчиковыхъ (*Pseudoscorpiones*), ноги оканчиваются клешнями, водится въ сырыхъ помѣщеніяхъ, особенно между старыми книгами, отчего и называется также *книжнымъ я*.

**Лжеяворъ** (*Pseudoplatanus*), дерево семейства кленовыхъ, съ гладкою, сѣрою корою; листья лопатные, дланевидные, растутъ въ южн. Россіи, вышиною до ста футовъ; живетъ до 200 лѣтъ.

**Лжица**, ложечка изъ благороднаго металла, съ крестомъ, для раздачи причастія по обряду православной церкви.

**Ли** (*Lee*), *Натаніель*, англійскій драматическій писатель (1655 † 1691), былъ сначала актеромъ, потомъ сталъ писать трагедіи, правившіяся публикѣ. Отъ безпорядочной жизни сошелъ съ ума въ 1684 г. и, послѣ четырехлѣтняго заключенія въ Бедламъ, вышелъ оттуда не вполне излеченный. Продолжая пить, онъ найденъ былъ, въ одно утро, мертвымъ на улицѣ. Въ пьесахъ его много хорошаго, но слогу напыщенный. Его «драматическія произведенія» изданы въ Лондонѣ 1734 г. Лучшія изъ нихъ: «Неронъ, Митридатъ, Брутъ, Цезарь Борджіа».—*Л. Чирльсъ*, англо-американскій генералъ (1730 † 1782). Онъ родился въ Валлійскомъ княжествѣ; въ молодыхъ годахъ служилъ въ Португаліи и Польшѣ; въ 1773 г. въ сѣв. Америкѣ вооружился противъ метрополіи, участвовалъ въ кампаніи 1776—77 г.; въ сраженіи при Монмутѣ отступилъ передъ войсками Клинтонъ. Вашингтонъ сдѣлалъ ему за это выговоръ и *Л.* вызвалъ его на дуэль. За это его осудили лишить военнаго званія въ теченіи года. Скучая бездѣйствіемъ, *Л.* отправился въ Филадельфію, чтобы принять тамъ участіе въ возстаніи, но ум. внезапно. Написалъ «Политическіе и военные опыты» и «Записки», изданныя въ

1792 г. — *Л. Ричардъ-Георигъ*, американскій политич. дѣятель (1732 † 1794), род. въ Виргиніи и былъ ея представителемъ на первомъ конгрессѣ; оклеветанный врагами, потребовалъ назначенія слѣдствія, и его штаты вотировалъ ему публичную благодарность за честное управленіе дѣлами страны. Въ 1784 г. избранъ президентомъ конгресса и въ 1789 сенаторомъ; но черезъ три года удалился отъ дѣлъ, получивъ вторично благодарность отъ законодательнаго корпуса Виргиніи. — *Л. Анна*, основательница секты шекеровъ въ Соедин. штатахъ (1736 † 1784). Родилась въ Манчестерѣ отъ бѣднаго портнаго и была послѣдовательницей пророчицы, вышедшей изъ народа; она проповѣдовала вторичное появленіе Христа въ образѣ женщины. Запертая въ тюрьму, она увѣряла, что тамъ явился ей Христосъ и слился съ нею духомъ и тѣломъ. Она назвала себя «супругою агнца» и, въ 1774 г. отправилась въ Америку, основать тамъ церковь божію. На берегахъ Гудсона, близъ Альбани, она основала колонію, до сихъ поръ составляющую святое мѣсто секты шекеровъ. Но и въ Америкѣ эта «Христосъ-женщина», какъ ее называли, не избѣжала преслѣдованій. Такъ какъ шекеры не признаютъ присяги и не принесли ея республикѣ, то ихъ подозрѣвали въ шпіонствѣ и заключили Анну Л. въ тюрьму, что еще болѣе усилило ея значеніе. Выпущенная на свободу, она два года странствовала по Америкѣ, вербуя приверженцевъ и, передавъ управленіе новой церковью своимъ преемникамъ — Джозефу и Люси, умерла. — *Л. Софія*, англійская писательница (1750 † 1824), дочь актера; въ 1780 г. написала первую свою піесу «Рядъ приключеній», имѣвшую большой успѣхъ, потомъ занялась воспитаніемъ дѣвицъ, вмѣстѣ съ своею сестрою Генриеттою; написала много романовъ, повѣстей, поэмъ. — Сестра ея *Генриета* (1757 † 1831) также много писала. Изъ повѣсти ея Kruitzner, помѣщенной въ Canterbury Tales (1797—1805) Байронъ взялъ сюжетъ своего Вернера. — Братъ ихъ *Джоржъ-Августъ Л.* (1761 † 1826), механикъ и заводчикъ; первый примѣнилъ на своей хлопчатобумажной фабрикѣ въ Манчестерѣ изобрѣтеніе Ватта и самъ ввелъ много улучшеній въ машинное дѣло; заботился также объ улучшеніи положенія рабочихъ, и устроилъ для нихъ вспомогательную кассу. — *Л. Самуэль*, англ. оріенталистъ (1783 † 1852) изъ бѣднаго семейства, не имѣвшаго возможности дать ему воспитанія, 12-ти лѣтъ работалъ у плотника и на свое скудное жалованье покупалъ книгъ, по которымъ выучился самъ латинскому, греческому, еврейскому, халдейскому и сирійскому языкамъ; пожаръ истребилъ его библіотеку, но покровители дали ему средство окончить свое воспитаніе. Въ 1831 г. онъ получилъ кафедру еврейскаго языка. Главн. соч. его: «Еврейская грамматика» (1830); «Словарь еврейско-халдейско-англійскій» (1840) переводъ съ арабскаго путешествія «Ибн-Батутъ», и др. — *Л. Фредерикъ-Ричардъ*, англ. живописецъ, род. 1799 г., сражался при Ватерлоо, но оставилъ службу, чтобы заняться живописью; извѣстенъ особенно пейзажами; картины его были на всѣхъ выставкахъ. — *Л. писательница*, род. 1800 г.; вмѣстѣ съ своимъ мужемъ Гоудичемъ долго жила въ землѣ Кафровъ, гдѣ изучила это племя и занималась естественною исторіею. Во второй бракъ вступила съ Л. и поселилась въ Парижѣ, гдѣ вошла въ сношенія съ Кювье; изъ соч. ея лучшія: «Африканскіе путешественники»; «Естественная исторія прѣсноводныхъ рыбъ»; «Нравы и инстинкты птицъ, рыбъ и пресмыкающихся» и др. — *Л. Анна*, америк. писательница, род. 1805, дочь доктора, извѣстна многими серьезными трудами, какъ «Исторія скульптуры и скульпторовъ», «Лютеръ и его время», «Гугеноты во Франціи и Америкѣ»; «Контрасты или различныя системы воспитанія» и др. — *Л. Робертъ-Эдмондъ*, америк. генералъ (1808 † 1870), потомокъ Вашингтона, учился въ пест-пойнтской академіи, откуда вышелъ инженернымъ поручикомъ. Въ 1847 г. командовалъ инженерною частію во время войны съ Мексикою; отличившись во многихъ сраженіяхъ, былъ раненъ при Чапультепекѣ; въ 1852 г. былъ директоромъ пест-пойнтской школы. Во время восточной войны правительство отравило его въ Крымъ, вмѣстѣ съ Мак-Клеаномъ, слѣдить за ходомъ осады Севастополя. Когда въ 1861 г. вспыхнула междоусобная война въ сѣв.-Америкѣ, Л. принялъ сторону приверженцевъ невольничества, сложилъ съ себя

званіе полковника и былъ сдѣланъ губернаторомъ Ричмонда. Вскорѣ потомъ ему было ввѣрено главное начальство надъ арміею южанъ. Онъ разбилъ Мак-Клеяна и заставилъ его отступить, занялъ Мереландъ, но долженъ былъ потомъ ретироваться; въ концѣ 1862 г. и началѣ 1863 г. онъ разбилъ армію Борнсейда и Гукера, но былъ разбитъ Митомъ при Джетисборгѣ и отетанвалъ Ричмондъ отъ Гранта, армія котораго потеряла болѣе 50,000. Но по взятіи Ричмонда и Питерсборга долженъ былъ капитулировать, 9 апрѣля 1865 г. Онъ покорился тогда федеральному правительству и ум. въ уединеніи.

**Лн**, китайская путевая мѣра, равная почти 270 саженимъ.

**Либавъ**, по латышски Леераја, безубядный портовый городъ въ Гробинскомъ округѣ Газенпотскаго уѣзда Курляндской губерніи, на узкой песчаной косѣ, отдѣляющей *Либавское озеро* или заливъ отъ Балтійскаго моря. Начало Л. съ положительною точностію неизвѣстно; но *Либавскій портъ* (Lyva portus) упоминается еще въ половинѣ XIII столѣтія. Позднѣе о Л. говорится какъ о поселеніи, подвергавшемся разореніямъ отъ литовцевъ. Въ 1560 г. гермейстеръ ордена ливонскихъ меченосцевъ Готтардъ Кетлоръ отдалъ Л. и весь Гробинскій округъ въ залогъ прусскому герцогу, подъ властью котораго они оставались 50 лѣтъ, а за тѣмъ съ 1609 г. снова вошли въ составъ герцогства Курляндскаго. Съ этого времени Л. получила права городского самоуправленія и портъ ея началъ устроиваться. Къ Россіи Л. присоединена въ составѣ Курляндскаго герцогства въ 1795 г.—По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Л. жителей муж. 5,130, жен. 5,637 (городскихъ сословій 4,441). По племенному составу и по вѣроисповѣданіямъ население Л. довольно пестро; но большинство жителей, до 7,000 чел., состоитъ изъ нѣмцевъ и протестантовъ; евреевъ до 1,750, латышей до 1,700, русскихъ до 500. Л., хотя выстроена очень неправильно, однако, послѣ Митавы, лучшій и наиболѣе оживленный городъ въ Курляндской губ. Важнѣйшимъ его преимуществомъ оказывается его приморское положеніе и очень удобная гавань, замерзающая на самое короткое время, да и то только при продолжительныхъ сильныхъ морозахъ.—На этомъ основаніи весьма много разсчитывали на особенное расширеніе торговли въ либавскомъ портѣ, если онъ будетъ связанъ желѣзными дорогами съ важнѣйшими внутренними рынками. Ожиданія эти далеко не оправдались, хотя Либавско-Ковенская желѣзная дорога открылась еще въ 1871 г. Дорога эта нисколько не усилила ни отпуску товаровъ изъ Либавскаго порта, ни привоза ихъ туда. При всемъ томъ Л. служитъ однимъ изъ важныхъ портовъ на Балтійскомъ морѣ. Ежегодно приходитъ и отходитъ изъ здѣшняго порта не менѣе 150 судовъ. Въ послѣднее десятилѣтіе цѣнность отпуски изъ Л. простиралась, среднимъ числомъ, въ годъ до 820,000 р., а цѣнность привоза болѣе 450,000 р. Главнѣйшими предметами отпуски служатъ: ячмень до 205,000 р., ленъ до 200,000 р., пшеница до 175,000 р.—Въ прежнее время (до 1865 г.) заграничный отпускъ доходилъ до 1.300,000 р. Внутренняя торговля Л. невелика: въ городѣ бываетъ ярмарка, но обороты ея не выше 10,000 р. Въ Л. производится постройка морскихъ судовъ. Изъ заводовъ въ Л.: 4 пивоваренныхъ, 1 медоваренный, 3 свѣчныхъ и мыловаренныхъ, 1 чугунолитейный; цѣнность ихъ производства до 82,000 р.—Изъ учебныхъ заведеній здѣсь гимназія, 4 элементарныя школы, 7 частныхъ училищъ и 3 еврейскія школы. Благотворительныхъ и богоугодныхъ заведеній въ Л. нѣсколько и между прочимъ съ прошедшаго столѣтія учреждено особое общество для призрѣнія вдовъ и сиротъ, обладающее значительнымъ капиталомъ. Близъ города есть минеральные источники и Л. служитъ также мѣстомъ для пользованія морскими купальнями.—Доходы города въ послѣднее время простирались до 30,000 р.

*А. Ар.*

**Либавъ**, *Андрей Андреевичъ*, докторъ (1817 † 1874), кончилъ курсъ въ московскомъ университетѣ, долго жилъ за границей; вернувшись въ Петербургъ, одинъ изъ первыхъ врачей ввелъ систему постукиванія и послушиванія при діагностикѣ грудныхъ болѣзней. Въ 1856 г., отправившись въ Тифлисъ, медикомъ намѣстника Кавказскаго, оказалъ тамъ важныя услуги по устройству медицинской части.



**Либаній**, греческій риторъ (314 † 400), род. въ Антиохіи, открылъ въ Константинополѣ школу краснорѣчія, на которую стекалось столько учениковъ, что праги обвинили его въ колдовствѣ. Изгнанный изъ Константинополя, удалился въ Никомидію, гдѣ учился въ теченіи пяти лѣтъ, потомъ поселился въ Антиохіи. Онъ былъ однимъ изъ послѣднихъ защитниковъ язычества противъ одолевшаго его христіанства. Когда же ученикъ его Юліанъ возстановилъ алтари древнихъ боговъ, Л. не преслѣдовалъ христіанъ и, въ свою очередь, не былъ преслѣдуемъ ими, когда они одержали верхъ. Л. возставалъ только противъ монаховъ, разрушавшихъ древніе храмы и памятники искусствъ. Оставилъ много рѣчей, замѣчательныхъ ораторскимъ искусствомъ.

**Либелитъ** (Libelits), уѣздъ въ Куопіосской губерніи Великаго Княжества Финляндскаго, занимаетъ среднюю часть своей губерніи, растягиваясь отъ сѣвера къ югу, отъ границъ Улеоборгской губерніи до границъ Выборгской. Уѣздъ этотъ образованъ только въ 1850 г. изъ разныхъ частей Верхне и Нижне Каралескаго уѣздовъ. Площадь его почти въ 128 кв. миль, или 6,082 кв. версты. Поверхность вообще гориста, и горы эти почти вездѣ отличаются скалистыми характеромъ; онѣ служатъ водораздѣломъ между Карельскою и Саволакскою водною системою. Озеръ въ уѣздѣ весьма много и между ними есть очень обширныя и глубокія, какъ напр. Хеутіайскенъ, имѣющее до 500 кв. верстъ и глубиною до 40 сажень; всѣ эти озера соединяются между собою протоками и входятъ въ великую водную систему озеръ Саймо. Болотъ въ уѣздѣ также много; многіе изъ нихъ покрыты лѣсомъ; другіе открыты и непроходимы. Жителей въ уѣздѣ по послѣднимъ свѣдѣніямъ считается муж. 21,991, жен. 27,988; они почти всѣ состоятъ изъ финновъ преимущественно карельской вѣтви. Уѣздъ раздѣляется на 4 киркшпила, населеніе которыхъ размѣщается въ мелкихъ деревняхъ и одиночныхъ дворахъ. Въ 1848 г. селеніе *Joensuu* (Joensuu) возведено на степень города; въ немъ нынѣ считается до 100 домовъ и до 900 жителей.—Не смотря на скудость почвы и суровость климата, земледѣліе составляетъ любимое занятіе жителей; урожанъ бываютъ хорошіе, но сборы вообще недостаточны для полнаго продовольствія. По обилію озеръ развито въ уѣздѣ рыболовство. Есть въ уѣздѣ желѣзные заводы, на которыхъ обрабатывается болотная руда.

А. Ар.

**Либеллистъ**, тоже, что пасквилянтъ, сочинитель пасквилей.

**Либельтъ**, *Карлъ*, польскій философъ, род. въ Познани 1807 г.; за диссертацию на латинскомъ языкѣ о пантеизмѣ получилъ въ 1829 г. степень доктора философіи въ берлинскомъ университетѣ, въ 1830 г. отправился изъ Парижа въ Варшаву и служилъ въ артилеріи инсургентовъ; вернувшись въ Познань, занялся агрономіей; въ 1840 г. издавалъ агрономическій журналъ; въ 1846 г. замѣшанный въ позстаніе, былъ посаженъ въ тюрьму, изъ которой его освободила революція 1848 г. Онъ сдѣланъ былъ членомъ національнаго комитета въ Берлинѣ, славянскаго конгресса въ Прагѣ, членомъ прусской палаты и германскаго національнаго собранія. Въ 1849 г. опять поселился въ Познань и началъ издавать демократическую газету, остановленную реакціей 1850-го г. Въ настоящее время Л. въ палатѣ—глава польской партіи. Главныя соч. его: «Философія и критика» (1848—50), «Эстетика» (1851), «Система этики» (1857), «Братья Снядецкіе» (1867) и др.

**Либенеритъ**, минералъ, изъ породы кремніевыхъ, находится въ красномъ порфирномъ фельдшпатѣ въ Тироли, кристаллизуется въ шестигранныя призмы, удѣльн. вѣсъ 3,5, твердость 2,18, цвѣта изъ сѣро-зеленоватаго; его считаютъ видоизмѣненіемъ дихронита, также перелпина и пинита.

**Либеній**, *Іоанъ*, венгерецъ (1831 † 1853), ученикъ портного, сдѣлалъ покушеніе на жизнь императора Франца-Іосифа, во время его прогулки по бастіону и ранилъ его ножомъ въ затылокъ. Схваченный тутъ же, былъ осужденъ и повѣшенъ 28-го февраля.

**Либера**, прозваніе Прозерпины; подъ этимъ именемъ ей поклонялись въ Сициліи.

**Либерализмъ**, свободномысліе, приверженность къ свободѣ; въ политикѣ—образъ мыслей и поступковъ, стремящихся къ возможному расширенію всѣхъ учреждений, клонящихся къ благу народа. Л. особенно сдѣлался знаменемъ огромной партіи во Франціи, въ эпоху реставраціи, стремившейся низвергнуть бурбонскую династію, вводившую всѣ прежнія феодальныя привилегіи и злоупотребленія власти. Партія эта называла себя «независимымъ», но ретроградные члены палаты, слыша постоянныя требованія *либеральныхъ* учреждений, прозвали въ 1820 г. приверженцевъ этой партіи либералами, приравнивая это слово къ названію освобожденныхъ каторжниковъ (*libérés*). Они опрокинули наконецъ монархію бурбоновъ въ 1830 г., но, достигнувъ власти, отказались отъ многихъ изъ своихъ прежнихъ либеральныхъ идей. У насъ слово *либераль* принимается часто какъ синонимъ вольнодумца, а Л. переходитъ въ *либеральничанье*, жалкое хвастовство на словахъ такими политическими и общественными теоріями, которыя никогда не проводятся въ практику, а мнимые либералы въ жизни перѣдко отличаются низкими и деспотическими поступками.

**Либералии**, праздники у римлянъ въ честь Бахуса, носившаго названіе *Либеръ*. Они справлялись 17-го марта; въ этотъ день старія жрицы Бахуса, увѣнчанныя плющомъ, пекли маленькіе пироги съ бѣлымъ медомъ и продавали ихъ на улицахъ, а юноши надѣвали мужскую тогу (*toga virilis*); родители водили въ этотъ день своихъ дѣтей въ храмъ и въ Капитолій.

**Либераторе**, *Рафаель*, итальян. писатель (1787 † 1843); род. въ Неаполѣ, потерялъ имѣніе и занялся литературой. Онъ основалъ въ Неаполѣ типографію, въ которой напечаталъ большой всеобщій словарь итальянскаго языка, заключающій въ себѣ всѣ нарѣчія Италіи. Онъ написалъ также живописное путешествіе по королевству Обѣихъ Сицилій, «*Real Museo Borbonico*», издавалъ газету «*Progresso*», и былъ сотрудникомъ другихъ газетъ.

**Либергъ**, гора въ Швеціи, въ Мальмёгузѣ, на которой крестьяне Сканинъ приносили присягу въ вѣрности датскимъ королямъ, когда имъ принадлежала Швеція. Монархи присутствовали сами при этой церемоніи. Теперь на этой горѣ одна небольшая вѣтреная мельница.

**Либери**, *Пьетро*, прозванный *Либреттелло*, итальян. живописецъ (1605 † 1687), подражатель Микель-Анджело и Караччи. Оставилъ много картинъ въ церквяхъ Падуи, гдѣ онъ родился, и Венеціи, гдѣ умеръ. Главныя его произведенія: «Всемирный потопъ» въ Бергамо, «Жертвоприношеніе Ноя» въ соборѣ Виченцы, и тамъ же мистическій бракъ св. Екатерины, въ которомъ Богъ-Отецъ изображенъ совершенно нагимъ; во дворцѣ дожей въ Венеціи, его «Битва при Дарданеллахъ» извѣстна удивительною фигурою невольника. Еще лучше его Амуры и Венеры; въ дрезденскомъ музеѣ: Лотъ съ дочерьми, Психея и Амуръ, Судъ Париса; въ Мюнхенѣ—Медоръ и Анджелика, въ петербургскомъ эрмитажѣ «Граціи, играющія съ амурами» и «Діана, открывающая беременность Нимфы Калисто».—Сынъ его *Марко Л.* (1640 † 1689) писалъ мастерскія копіи, но слабыя оригинальныя произведенія.

**Либерій**, *Марцеллинъ-Феликсъ*, папа, род. въ Римѣ, ум. 366 г. Вступилъ въ управленіе въ 352 г.; за противодѣйствіе аrianизму былъ изгнанъ императоромъ Констанціемъ и замѣщенъ антипапою Феликсомъ II. Въ изгнаніи отказался отъ своихъ прежнихъ вѣрованій и былъ опять посаженъ на папскій престолъ въ 838 г. Впослѣдствіи обратился опять въ католичество и признанъ святымъ римскою церковью.

**Либерія**, негритянская республика на западномъ берегу Африки, занимаетъ до 24,800 квадр. километровъ между рѣками Шеборъ на с. в. и Сан-Педро на з. Народонаселеніе состоитъ изъ 18,000 цивилизованныхъ негровъ и 700,000 туземцевъ. Въ столицѣ республики, Монровіи, до 13,000 жит. Берега Л. изрѣзаны заливами, песчаны, болотисты; внутри почва возвышенна и орошается обильно рѣками, наполненными порогами и теряющимися въ пескахъ; климатъ жаркій, вредный для европейцевъ; въ періодъ дождей господствуютъ лихорадки, впрочемъ

не смертельны. Страна производит въ изобиліи пальмовое масло, орѣхи, арруты, кофе, сахаръ, какао; этими предметами, также слоновою костью, производится довольно дѣятельная торговля съ Англіею, Голандіею, Америкой, Гамбургомъ, ежегодно на 400,000 долларовъ. Республика эта основана американскимъ обществомъ колонизаціи, учрежденнымъ въ 1816 г. Первая колонія освобожденныхъ негровъ поселилась въ 1820 г. на островѣ Шерборо, противъ з. берега, но мѣсто было выбрано неудачно, и вновь прибывшіе поселенцы устроились на мысѣ Мезурадо. Въ нѣсколько лѣтъ колонія достигла цвѣтущаго состоянія и общество колонизаціи составило для нее конституцію. Англія не хотѣла признавать за колоніею права налагать пошлины на англійскіе товары, тогда, съ согласія Америки, Л. объявила себя независимою страной и 24-го августа 1847 г. установилось въ ней республиканское правленіе, состоящее изъ исполнительной власти въ лицѣ президента (съ 1872 г. эту должность занимаетъ Робертсъ), законодательнаго собранія (въ числѣ 8-ми сенаторовъ, избранныхъ на 4 года, и 13-ти депутатовъ на 3) и изъ судебной власти. Съ тѣхъ поръ республика вела только войны съ туземцами, которыхъ успѣла покорить своему вліянію. Ее признали главныя государства Европы и Америки; Англія подарила ей пятипудовую шкуну, Франція полторы тысячи рублей; доходъ Л. простирается до 109,000 долларовъ, расходъ до 107,000.; господствующій языкъ въ колоніи англійскій, на которомъ издается газета *The Liberian Herald*; церкви отдѣлены отъ государства, гдѣ равны всѣ жители и всѣ религіи; всѣ мѣста выборныя; всѣмъ переселенцамъ дается земля и право гражданства.

**Либеркиновы желѣзы** (*Glandulae Liberkuhnianae*), мѣшкообразныя распространены какъ въ тонкихъ, такъ и въ толстыхъ кишкахъ и лежатъ весьма тѣсно другъ возлѣ друга, готовятъ кишечный сокъ (*succus cutericus*).

**Либертадъ**, департаментъ въ сѣв. части Перу, состоящій изъ двухъ глубокихъ долинъ: на берегу моря и между Кордильерами; въ немъ находятся золотыя и серебряныя мины; жит. 138,000; главный городъ Трухильо.

**Либертинцы**, секта, образовавшаяся во Фландріи, въ половинѣ XVI в. и распространившаяся потомъ въ Руанѣ, Женевѣ и Парижѣ. Л. учили, что духъ божій распространенъ во всей природѣ, во всѣхъ созданіяхъ, что душа человѣка тотъ же духъ и умираетъ вмѣстѣ съ тѣломъ, что грѣхъ существуетъ только въ воображеніи, а рай и адъ вымыселъ фантазіи. Они не вѣрили въ Христа и утверждали, что религія изобрѣтена только для удержанія народа въ повиновеніи. Они возстановили противъ себя не только католиковъ, но и протестантовъ. Борьба ихъ съ Кальвиномъ въ Женевѣ была упорная, и имъ удалось сначала изгнать суроваго реформатора, но возвращенный въ 1543 г. онъ изгналъ и истребилъ ихъ.

**Либеръ**, *Францъ*, американскій писатель нѣмецкаго происхожденія, род. въ Берлинѣ 1840 г. 15-ти лѣтъ пошелъ въ военную службу и сражался при Ватерлоо. За демократическія идеи былъ изгнанъ изъ Пруссіи, сидѣлъ въ тюрьмѣ и, освобожденный по ходатайству Нибура, уѣхалъ въ Англію, откуда переправился въ Америку, читалъ тамъ публичныя лекціи, открылъ школу плаванія, потомъ издалъ «Американскую Энциклопедію» (13 т. 1829—33); въ 1835 г. былъ профессоромъ исторіи и политической экономіи. Писалъ по нѣмецки, но болѣе по англійски; главныя сочиненія его: *Political ethics*, *Law on property, civil liberty and selfgovernment* и др.—Сынъ его *Оскаръ* Монгомери, р. 1840 г., извѣстенъ геологическими изслѣдованіями.

**Либетинитъ**, минералъ, родъ фосфористой мѣди, встрѣчается въ маленькихъ кристаллахъ октаэдрической формы съ прямоугольнымъ основаніемъ; цвѣта сѣро-оливковаго, прозраченъ, съ стекловиднымъ блескомъ, твердость 4, плотность 3,6, состоитъ изъ фосфорной кислоты, окиси мѣди и воды, найденъ гдѣ Венгріи, въ мѣстечкѣ Либетинъ, въ Корнвалисѣ и въ Нижне-Тагильскѣ.

**Либетра**, городъ древней Македоніи, недалеко отъ Олимпа и границы Фессалии; въ немъ была гробница Орфея; также названіе источника у горы Геликона, посвященнаго музамъ, который, по имени его, носилъ прозваніе *Либетриды*.

**Либидиби**, такъ называются въ торговлѣ плоскіе шероховатые стручки, плодъ



южно-американскаго кустарника, *caesalpinia coriaria*, содержащую въ себѣ танины и употребляемую для дубленія.

**Либитина**, римская богиня похоронъ; въ Римѣ былъ ея храмъ, гдѣ хранились всѣ предметы, употребляемые на похоронахъ; воротами Л. назывался въ циркѣ выходъ, въ который проносили трупы убитыхъ гладиаторовъ. Липа, заведующую погребеніями, назывались либитинари; они вели списки всѣхъ умершихъ.

**Либихъ, Юстусъ**, баронъ, нѣмецкій химикъ (1803 † 1873); родъ въ Дармштадтѣ, гдѣ кончилъ курсъ въ гимназій, служилъ въ аптекѣ, потомъ отправился въ Боннъ и Эрлангенъ слушать курсъ естественныхъ наукъ и въ 1822 г. получилъ уже докторскую степень. Отправленный правительствомъ въ Парижъ для изученія химіи обратилъ и тамъ на себя вниманіе своими познаніями. Въ 1824 г. онъ получилъ кафедру химіи въ Гиссенѣ, гдѣ устроилъ образцовую лабораторію, и 25 лѣтъ читалъ лекціи, привлекавшія слушателей всей Европы въ этотъ маленький университетъ. Въ 1837 г. Л. ѣздилъ въ Англію, гдѣ написалъ трактатъ объ уричной кислотѣ. За заслуги въ наукѣ герцогъ Гессенъ-дармштадтскій сдѣлалъ его, въ 1845 г., барономъ. Въ 1850 г. онъ перешелъ въ Гейдельбергскій университетъ, а въ 1852 г. въ Мюнхенъ, гдѣ получилъ огромное содержаніе, кафедру химіи и сдѣлалъ директоромъ лабораторій. Въ этомъ же году химики всей Европы сдѣлали ему подарокъ въ 25,000 франковъ. Онъ былъ членомъ всѣхъ академій и одинъ изъ первыхъ примѣнилъ химическіе анализы къ явленіямъ органической физики и возвелъ на степенъ положительнаго знанія животную химію. Изслѣдованіемъ состава различныхъ растений, почвъ, удобреній, онъ создалъ особую науку—земледѣльческую химію. Онъ совершенно преобразовалъ медицинскую химію, тѣсно соединивъ ее съ физиологіей. Но, занимаясь теоріею науки, Л. не пренебрегалъ ея практическою стороною и ввелъ въ сельское и домашнее хозяйство, въ фабричное и ремесленное производства, въ обыденную жизнь, множество полезныхъ системъ и изобрѣтеній. Такъ онъ изобрѣлъ способъ посеребренія стекла, искусственное приготовленіе винной кислоты, примѣненіе озона къ бѣленію тканей и бумаги, превращеніе алкоголя въ искусную кислоту, и пр. Онъ изобрѣлъ искусственное молоко, мясной экстрактъ, химическій хлѣбъ. Онъ издалъ болѣе 300 соч. и брошюръ по части химіи. На русскій переведены: Индукція и дедукція (1865, II.) Беконъ Веруламскій (перев. Л. Филиппенко 1866), письма о химіи (пер. П. Алексѣева 2 т. 1861), Новые письма о химіи (пер. А. Локера), Химія въ приложеніи къ земледѣлію и физиологій растений (пер. Ильенкова. 7-ое изд. 1864), Руководство къ анализу органическихъ тѣлъ (М. Тереховъ, М. 1858 и другой переводъ Струбинскаго въ Брауншвейгѣ 1858), Супъ для грудныхъ дѣтей (1860), Будущность земледѣльческихъ государствъ (С. Мальцовъ, 1861), Письма о сельскомъ хозяйствѣ (А. Саватова, 1861), Искусственныя удобренія (1850).

**Либкнехтъ, Иоганъ-Георгъ**, нѣмецкій математикъ (1679 † 1749) профессоръ богословія въ Гессенѣ, членъ академій берлинской, лондонской и петербургской; написалъ много соч. на латинскомъ языкѣ по части математики—Л. Вильгельмъ-Мартинъ-Христианъ-Людвигъ, нѣмец. публицистъ, род. 1825 г. въ Гессенѣ; знакомство съ соч. Сен-Симона сдѣлало изъ него социалиста. Въ 1848 г. онъ пріѣхалъ въ Парижъ, гдѣ жили тогда Гервегъ, Струве и другіе демократы, изгнанные изъ Германіи, и составилъ съ ними планъ учрежденія германской республики. Въ 1849 г. онъ принялъ дѣятельное участіе въ баденской революціи и, принужденный бѣжать въ Швейцарію, занялся устройствомъ коммунистическихъ ассоціацій рабочихъ; изгнанный и оттуда, удалился во Лондонъ, гдѣ сталъ въ главѣ общества коммунистовъ. Въ 1862 г. Л. вернулся въ Берлинъ, былъ дѣятельнымъ сотрудникомъ газеты *Nord-deutsche allgemeine Zeitung*, но вскорѣ оставилъ ее, видя, что редакторъ Брассъ сдѣлался приверженцемъ Бисмарка. Преслѣдуемый полиціей, подвергался не разъ тюремному заключенію, онъ переселился въ 1865 г. въ Лейпцигъ, гдѣ основалъ съ Бебелемъ и Гейнеромъ социалистскій органъ «*Volkstaat*» и былъ избранъ членомъ германскаго парламента. Облѣзшая Герма-

нію, онъ устранивалъ всадѣ социалистскія общества и говорилъ рѣчи рабочимъ. Въ 1871 г. онъ въ парламентѣ назвалъ постыднымъ захватомъ присоединеніе Эльзаса и Лотарингіи и противился избранію Вильгельма I германскимъ императоромъ. Прусское правительство заключило его въ тюрьму. Въ августѣ 1871 года онъ оправдывалъ поступки парижской коммуны, а въ мартѣ 1872 былъ отданъ подъ судъ, вмѣстѣ съ Бебелемъ и Геннеромъ, по обвиненію въ измѣнѣ отечеству и намѣренію возбудить революцію. Краснорѣчиво защищая самъ себя, Л. заявилъ передъ судомъ, что желаетъ только, чтобы пролетаріи цѣлаго міра соединились для борьбы съ бѣдностью и нынѣшнимъ обществомъ, основаннымъ на привилегіяхъ, и чтобы изъ государства Европы составились федеративные республиканскіе штаты. Л. вмѣстѣ съ Бебелемъ приговорены были къ двухлѣтнему заключенію въ крѣпости.

**Либонъ**, греческій архитекторъ V вѣка до Р. Х., онъ родился въ Элидѣ и построилъ знаменитый храмъ Юпитера Олимпійскаго, гдѣ была статуя этого бога изъ золота и слоновой кости работы Фидія.

**Либрація**, астрономическій терминъ, означающій кажущееся качаніе луны по своей оси или по діаметру своего экватора. Луна, постоянно обращенная къ землѣ одною стороною и движущаяся равномерно на своей оси, около земли движется неравномѣрно, отчего и кажется, что пятна на ней сначала движутся къ в., потомъ къ з. Эти колебанія, открытыя Галилеемъ, называются *л. по долготѣ*. Другая *л.*, состоящая въ томъ, что пятна на южн. и сѣв. окраинѣ луны то появляются, то исчезаютъ, и зависящая отъ наклонности орбиты луны къ эклиптикѣ, называется *л. по широтѣ*. Третій родъ *л. дневной* состоитъ въ измѣненіи положенія лунныхъ пятенъ и пронсходитъ отъ высоты луны по отношенію къ наблюдателю. Теорія *л.* подробно выяснена Лагранжемъ въ 1764 г.

**Либрето**, текстъ, слова оперы; иногда словомъ этимъ называются и программы балетовъ. Отъ интереснаго *л.* зависятъ не мало успѣхъ и самой оперной партитуры, и нелѣпое *л.* можетъ сильно повредить хорошей музыкѣ. При началѣ оперы *л.* играло такую же роль, какъ и музыка, потомъ имъ стали пренебрегать, въ особенности итальянцы, часто писавшіе музыку на плохія *л.* Въ наше время требуютъ полнаго соотвѣтствія между музыкою и *л.* Вагнеръ, заявилъ даже, что *л.* долженъ непременно составлять самъ композиторъ. У насъ Сѣровъ, принявшій эту мысль въ своей «Юдифи», отказался отъ нея въ послѣдующихъ операхъ. Лучшій *либретистъ* былъ Скрибъ; *л.* его оперъ, особенно комическихъ, отличаются такимъ интересомъ, что нѣкоторые изъ нихъ, какъ напр. *Les diamants de la couronne* давали у насъ безъ музыки.

**Либри** Каруччи делла Самайя, *Гильомъ-Бруцъ - Тимолемъ*, франц. математикъ и библіотекъ (1803 † 1869), членъ парижской и туринской академіи наукъ род. во Флоренціи. Отецъ его, графъ Л. *Баньяно*, итальянскій эмигрантъ, былъ приговоренъ во Франціи, въ 1816 г., къ десятилѣтней каторгѣ за поддѣлку торговыхъ обязательствъ, но бѣжалъ; понадался потомъ не разъ въ другихъ мошенничествахъ, былъ тайнымъ агентомъ голландскаго короля въ Бельгіи. Молодой Л. былъ профессоромъ математики въ Пизѣ и писалъ статьи по этой наукѣ, обратившія на него вниманіе. Замышанный въ политическія волненія, онъ въ 1830 г. скрылся во Францію, гдѣ принялъ подданство и, благодаря протекціи Араго, попалъ въ академію, но началъ интриговать противъ своего покровителя, перешелъ на сторону реакціонеровъ и, за свои ученія сочиненія, сдѣланъ редакторомъ «*Journal des savants*». Назначенный вмѣстѣ съ тѣмъ инспекторомъ библіотекъ, онъ объѣзжалъ города Франціи, изъ которыхъ похищаль рѣдкія и дорогія книги, уничтожалъ на нихъ казенные знаки и продавалъ въ свою пользу. Частыя пропажи дорогихъ изданій, отъ 1842 до 1847 г. болѣе чѣмъ на полмиліона франковъ, заставили наконецъ королевскаго прокурора обвинить Л., по его покровитель Гизо не далъ хода этому обвиненію и докладъ о покражѣ книгъ былъ найденъ въ кабинетѣ министра послѣ февральской революціи. Л. успѣлъ бѣжать въ Англію и перевезти туда свою библіотеку въ 30,000 томовъ. Его су-

дѣли заочно, нашли неоспоримыя улики, даже инструменты, которыми онъ выкабливалъ штемпеля, и приговорили къ десятилѣтнему тюремному заключенію и потерѣ гражданскихъ правъ. Л. протестовалъ противъ приговора и у него нашлись защитники; но подробный опубликованный списокъ похищенныхъ имъ книгъ и рукописей, проданныхъ книжнымъ воромъ, пришедшимъ безъ гроша во Францію и составившимъ себѣ состояніе въ 600,000 фр., не оставляетъ сомнѣнія въ виновности Л.

**Либурнія**, такъ называлась у древнихъ и въ средніе вѣка часть Иллирій между Истрією и Далмацією; Адриатическое море у береговъ ея называлось также *Либурнійскимъ*. Жители Л. были пиратами. Главные города ея: Ядера, Арсія, Форетани и Сардона.

**Либуритъ**, франц. городъ въ департ. Жиронды, при слияніи Иля и Дордоні; до 15,000 жит.; фабрикація шерстяныхъ матерій, гвоздей, канатовъ, верфи, значительная торговля виномъ, хлѣбомъ, скотомъ, желѣзомъ; городъ, основанный римлянами, хорошо выстроенъ.

**Либуша** или **Любуша**, чешская королева, младшая дочь Крона, по смерти его въ 700 г. была избрана на престолъ за свои познанія и энергическій характеръ. По требованію старѣйшинъ народа — выбрать себѣ мужа, она вышла за простого крестьянина Премисла изъ села Стадича и мудро, вмѣстѣ съ нимъ, управляла народомъ. Они основали Прагу, открыли руды въ богемскихъ горахъ. Л. умерла въ 730 г. О ней осталось много преданій у лѣтописцевъ Козьмы пражскаго, XII в., Далмилы XIII в., Гайка XVI в., въ народной поэзіи, отрывокъ большого эпоса *Любушинъ судъ*, найденный въ 1817 г. въ зеленгорской рукописи. Содержание отрывка: споръ о наслѣдствѣ между двумя братьями. Л. рѣшаетъ въ пользу младшаго, старшій Хрудонъ оскорбляетъ ее — и она отказывается отъ власти. Отрывокъ этотъ переведенъ Н. Бергомъ въ изданіи Гербеля «Поэзія Славянъ».

**Лива**, подвижная колода на фабрикахъ, въ нее вдѣлывается коробка подъ пилу перетена или подшинника — Л. (тур.) собственно знамя, названіе округа, или административнаго дѣленія эйллета; управляется каймакамомъ.

**Ливадія**, городъ въ Греціи, въ провинціи Віотин, большой, но дурно выстроенный, 10,000 жит. Въ немъ находится пещера Трофонія, знаменитая въ древности. — Л., рѣка въ Греціи, древняя Герсина, составляется изъ двухъ источниковъ — Лета и Мнемозина; впадаетъ въ озеро Тополіасъ послѣ 24 верстъ теченія. — Л., названіе, данное турками, во время ихъ владычества, части Греціи, къ с. отъ Коринфскаго перешейка.

**Ливадія**, такъ называется имѣніе Императрицы Маріи Александровны, находящееся на южномъ берегу Крыма, въ Ялтинскомъ уѣздѣ Таврической губерніи, въ 4 верстахъ отъ города Ялты на западъ. Расположено оно на довольно отлогому склону хребта Яйлы, спускающемуся нѣсколькими уступами къ самому морю. Оно занимаетъ около 300 десятинъ и особенно богато такъ называемыми «чантрами» или «левадами», т. е. сѣнокосными луговинами, что и послужило поводомъ къ названію этой мѣстности «Ливадією». Первоначально эта дача принадлежала генералу Ревеліоти, и отъ него приобретена графомъ Потоцкимъ, который построилъ себѣ здѣсь виллу, развелъ виноградники и обширный паркъ, расположенный по плану и подъ наблюденіемъ знаменитыхъ въ свое время садовниковъ — ботаниковъ Деллингера и Іоахима Тешера, родственника Жозефины Богарне. По смерти Потоцкаго, Л. въ 1861 г., куплена департаментомъ уѣзловъ на имя Императрицы. Впослѣдствіи къ этому участку прикуплены еще сосѣднія «чанры» — Маравели и Біюкъ, принадлежавшій г-жѣ Жакмаръ, прославившейся въ Крыму своею эсцентричностью и филантропією. Съ 1861 г. началась новая эпоха благоустройства Л. Архитекторъ И. А. Монигетти пять лѣтъ работалъ здѣсь и создалъ то, что Л. съ своими дворцами и прочими зданіями, павильонами, фонтанами и т. п. составляетъ нынѣ одно изъ очаровательнѣйшихъ мѣстъ на южномъ берегу Крыма. Л. нѣсколько не поражаетъ особенною роскошью и грандіозностью, однако она вполне достойна своихъ царственныхъ хо-



заявъ, гдѣ они, посреди роскошной природы и въ благодатномъ климатѣ, предаются отдыху отъ заботъ. Главный дворецъ въ Л.—собственно загородный домъ, отдѣланный чрезвычайно просто; здѣсь нѣтъ ни шелка, ни бархата, никакого великолѣбія, но все изящно въ высшей степени. Нѣсколько картинъ Айвазовскаго и другихъ художниковъ, нѣсколько античныхъ вещей и въ особенности разнообразіе роскошныхъ растеній—составляютъ его драгоцѣности. Къ этому дворцу примыкаетъ небольшая, необыкновенно изящная церковь, построенная и отдѣланная въ строгомъ византійскомъ вкусѣ. Между прочимъ, въ ней стоитъ бѣломраморный престъ, въ срединѣ котораго помѣщенъ образъ Александра-Невскаго, а на pedestalѣ надпись: «Александрѣ II Царю-Освободителю: въ память 19 февраля 1861 г. Работавшіе при устройствѣ имѣнія Государини Императрицы Маріи Александровны, Ливадія, благодарные за освобожденіе крестьянъ съ усердіемъ подносятъ и молятъ Бога о дарованіи Царю-благодѣтелю счастливыхъ дней». Мысль поставить такой монументъ принадлежитъ хурекскому крестьянину Семену Бардакову, который поставилъ такой же крестъ и въ церкви своего родного села.—Другой дворецъ, называемый «дворцомъ Государк Наслѣдника», отдѣланъ совершенно въ восточномъ вкусѣ, по образцу ханскаго дворца въ Бахчисараѣ. На плоской кровлѣ его устроенъ бельведеръ, откуда открываются восхитительныя виды на очаровательное южное побережье. Въ недавнее время устроенъ еще новый небольшой дворецъ «Эрикликъ» на одномъ изъ высшихъ уступовъ склона Яйлы.—Въ числѣ достопримѣчательностей Л.—античный фонтанъ-Саркофагъ, найденный при раскопкахъ въ Помпѣхъ. По всей ливадской дачѣ проложено шоссированныхъ дорогъ болѣе 30 верстъ. Система водопроводовъ также чрезвычайно обширна и представляетъ одно изъ замѣчательныхъ гидравлическихъ сооружений. Виноградники здѣшніе разведены на 20 десятинахъ и имѣютъ до 200,000 лозъ; красное здѣшнее вино считается однимъ изъ лучшихъ въ Крыму. Въ Л. устроена школа.

А. Арт.

Ливанъ (по турецки *Джебелъ-Ливанъ*, по еврейски *Лебанъ*, бѣлый) горная цѣпь въ Сиріи, высочайшія вершины которой покрыты снѣгомъ, на с. соединяется съ плоскою возвышенностью Малою Азію и идетъ къ ю. в двумя параллельными линіями. Начинаясь въ Алепскомъ эйялетѣ, на лѣвомъ берегу древняго Оронта, близъ Антиохіи, отдѣляется Дамасскій эйялетъ отъ Триполискаго, подъ именемъ горъ Ансаріе и оканчивается на правомъ берегу Касміа. Развиваясь на протяженіи 450 верстъ, ливанскія горы идутъ дугою, оконечности которой почти упираются въ Средиземное море. Отъ вост. отрасли этихъ горъ, близъ истоковъ Касміа, отдѣляется значительная вѣтвь Анти-Ливанъ (Джебелъ эль-Канкъ) идущая къ ю. между бассейномъ озера Бар-эль Марджн, Иорданомъ, Мертвымъ моремъ и берегами Средиземнаго и соединяющаяся съ горами Аравіи. Еще одна вѣтвь отдѣляется отъ Анти-Ливана и, идя по теченію рѣки Азизъ, по правому берегу, соединяется съ Тавромъ. Высочайшія вершины Л. поднимаются на 2300 метровъ, глубокія долины его, орошаемыя многочисленными источниками, чрезвычайно плодородны; виноградъ родится въ изобиліи и лучшаго качества. Ливанскіе недры славятся съ древнихъ временъ. Въ горахъ живетъ до 380,000; главные племена: Ансаріе (до 60,000) не исповѣдуютъ никакой религіи и почти независимы, уплачиваютъ только небольшую дань Портѣ; друзья — магометане и марониты—христіане. До 1840 г. жители Л. управлялись шейками и эмирами; но съ подчиненіемъ этихъ горъ Турціи начались тамъ раздоры и религіозныя распри, которыя довели до рѣзни христіанъ въ 1845 г. Убіиства повторились въ 1860 г. еще въ большихъ размѣрахъ. Франція вступилась за христіанъ и договоромъ 1864 г. Л., сдѣланный эйялетомъ, подчиненъ христіанскому губернатору, назначаемому Портою.

Ливенскъ, слобода въ Бариченскомъ уѣздѣ Воронежской губерніи, при рч. Валуѣ, возникла во второй половинѣ XVII вѣка и была заселена малороссіянами. При учрежденіи Воронежской губерніи въ 1779 г. Слобода Ливенскъ возведена на степень уѣзднаго города и получила гербъ. Въ 1797 г. этотъ городъ съ

частью его уѣзда отчисленъ въ Слободско-Украинской губерніи; а въ 1802 вновь переданъ въ Воронежскую, но уже въ значеніи безуѣднаго заштатнаго города. Въ такомъ значеніи онъ оставался до 1862 года, когда велѣно его считать сельскимъ поселеніемъ. — Въ настоящее время въ Ливенскѣ считается до 3500 жителей, есть церковь и богадельня. *А. Артем.*

**Ливенсъ, Яна**, голландскій живописецъ (1607 † 1650), род. въ Лондонѣ, сдѣлался извѣстенъ мастерскими портретами. Карлъ I вызвалъ его къ лондонскому двору, гдѣ онъ пробылъ три года. Вернувшись въ Антверпенъ, ум. въ этомъ городѣ. Лучшія картины его: Жертвоприношеніе Авраама, Давидъ и Вирсавія, Воздержностъ Сципіона и др.

**Ливенца**, рѣка сѣв. Италіи, беретъ начало въ провинціи Удине, впадаетъ въ Средиземное море близъ Санта Маргариты, послѣ 75 верстъ теченія. Л. быстра, но судоходна.

**Ливенъ**, старинная баронская фамилія, владѣющая значительными имѣніями въ Лифляндіи и Курляндіи; одна изъ линій получила графскій титулъ въ Швеціи, другая княжескій въ Россіи. Замѣчательныя лица этой фамиліи: 1) *Іоаннъ-Генрихъ*, графъ Л. шведскій генералъ (1670 † 1719) род. въ Лифляндіи, другъ и товарищъ по оружію Карла XII, сопровождалъ короля во всѣхъ его походахъ, былъ сенаторомъ, управлялъ адмиралтействомъ въ Карлскронѣ. Послѣ полтавскаго сраженія отправился въ Турцію къ Карлу XII, чтобы условиться съ нимъ, какія мѣры принять во время отсутствія короля изъ Швеціи, потомъ отправился въ Константинополь, чтобы склонить султана объявить войну Россіи. 2) *Л. Шарлота Карловна* (1743 † 1828), рожденная Поссе, замужемъ за Андреемъ Романовичемъ Л., генерал-маіоромъ (род. 1726 † 1781). Екатерина II назначила ее воспитательницею великихъ князей, дочерей Павла, и въ послѣдствіи, великихъ князей Николая и Михаила Павловичей. Въ 1794 г. она получила званіе статс-дамы, въ 1799 графское званіе, и въ 1826 княжеское, съ титуломъ свѣтлости. У нея было три сына: Карлъ, Христофоръ и Иванъ. 3) *Карлъ Андреевичъ*, сынъ ея (1767 † 1845) въ 1797 г. былъ уже генерал-маіоромъ; въ 1817 г. сдѣланъ попечителемъ дерптскаго учебнаго округа; въ 1826 г. членомъ государственнаго совѣта; въ 1827 генераломъ отъ инфантерій. Съ 1828 г. по 1833 былъ министромъ народнаго просвѣщенія. Оставилъ четырехъ сыновей: Андрея, Александра, Карла и Ѳедора. 4) *Христофоръ Андреевичъ Л.* (1777 † 1838) при Павлѣ I былъ генерал-адъютантомъ. Александръ I приблизилъ его къ себѣ и онъ былъ при императорѣ во время Аустерлицкаго сраженія и въ Тильзитѣ. Въ 1809 г. былъ посланникомъ въ Берлинѣ, въ 1812 въ Лондонѣ, гдѣ оставался до 1834 г., когда назначенъ попечителемъ Наслѣдника, при его совершеннолѣтіи. Л. сопровождалъ Цесаревича въ путешествіи и умеръ въ Римѣ, гдѣ и погребенъ. Послѣ него остались сыновья Павелъ и Александръ. 5) *Л. Дарья Христофоровна* (1784 † 1857) рожденная Бенкендорфъ, 16-ти лѣтъ вышла за Христофора Андреевича Л. дипломатическій салонъ ея въ Лондонѣ привлекалъ всѣ современныя знаменитости. По возвращеніи въ Петербургъ пользовалась здѣсь большимъ почетомъ, но смерть двухъ сыновей ея въ 1835 г. заставила ее покинуть Россію. Она поселилась въ Парижѣ, гдѣ вечера ея вскорѣ получили такую же извѣстность, какъ и собранія у г-жи Рекамье. Л. занималась въ особенности политикою, была другомъ и Эгеріею Гизо. Она оставила Парижъ только въ 1848 г. а во время восточной войны, и ум. въ немъ, окруженная реакціонерами и католическими патерами. Она оставила свои «Записки» и обширную корреспонденцію. 6) *Вильгельмъ Карловичъ*, баронъ, род. 1800 г., служилъ въ генеральномъ штабѣ, участвовалъ въ турецкой кампаніи 1828-29 г., производилъ инструментальную съемку части Балкана; въ польскую войну былъ подъ Гроховымъ и при взятіи Варшавы; въ 1842 г., сдѣланный генерал-маіоромъ, отправленъ съ дипломатическимъ порученіемъ въ Вѣну, Сербію и Константинополь. Членъ государственнаго совѣта, оберъ-егермейстеръ. *В. З.*

**Ливерани, Франческо**, итальянскій прелатъ, крестникъ Пія IX, род. 1823 г. былъ апостолическимъ протонотаріемъ, обратилъ на себя общее вниманіе писемомъ, обнародованнымъ въ 1861 г. въ которомъ онъ нападалъ въ самыхъ рѣзкихъ выраженіяхъ на клерикаловъ и іезуитовъ, обвинялъ приближенныхъ папы въ интригахъ и безнравственности. Въ томъ же году онъ издалъ сочиненіе «Цаство и итальянское королевство», гдѣ разоблачалъ множество злоупотребленій, охуждалъ свѣтскую власть папы и требовалъ, чтобы Пія помирился съ королемъ Италіи. За это Л. былъ лишенъ всѣхъ своихъ званій и его потребовали на судъ въ Римъ. Л. отказался пріѣхать и удалился въ уединеніе. Въ 1862 г. онъ издалъ еще книгу «Двѣнадцать лѣтъ воровства», въ которой обнаруживаетъ всѣ грѣхи администраціи Антонелли.

**Ливерати, Джіованни**, композиторъ (1772 † 1830), написалъ 14 оперъ, нѣсколько кантаторъ и фантазій, пѣлъ партію перваго тенора въ Барселонѣ и Мадридѣ, былъ директоромъ опернаго театра въ Потсдамѣ, Прагѣ, Триестѣ, Вѣнѣ. Въ послѣднемъ городѣ его опера «Il maestro fanatico» имѣла большой успѣхъ. Онъ пошелъ въ близкія сношенія съ Гайденомъ, Беттоvenutoмъ, Сальери; въ Лондонѣ былъ директоромъ королевскаго театра; въ 1817 г. вернулся въ Италію, гдѣ умъ въ неизвѣстности.

**Ливерпуль**, первая гавань и важнѣйшій торговый центръ Англіи и цѣлаго міра, послѣ Лондона, въ Ланкастерскомъ графствѣ, на правомъ берегу Мерсе въ 7-ми верстахъ отъ впаденія этой рѣки въ Ирландское море. Въ 1700 г. былъ въ Л. только 5.000 жит., въ 1800—75.000, въ 1872 г. 499,897. Королевскій институтъ, лицей, атеней съ богатыми библіотеками; общества: философское, медицинское, естественной исторіи, ботаническій садъ, музей египетскихъ древностей. Огромныя корабельныя верфи со всѣми фабриками и заводами для постройки пароходовъ; купальни; сахарныя, мыльные, стеклянные заводы; пивоварни, бумагопрядильни, табачныя фабрики и др. Ежегодные торговые обороты простираются до ста миліоновъ фунтовъ стерлинговъ. Транзитная торговля также весьма значительна. Сюда приходятъ и отсюда уходятъ корабли всѣхъ частей свѣта. Гавань Л. представляетъ превосходное гидравлическое сооруженіе: доки его покрываютъ пространство въ 5 миль; въ нихъ можетъ помѣститься 1,500 кораблей. Зданіе таможни замѣчательно архитектурой, также какъ ратуша, биржа, коллегіи Сент-Джоржъ-Галль и др.—Л. городъ англійской Америки въ провинціи Новая Шотландія, на рѣкѣ того же имени, съ хорошою гаванью.—Л. городъ въ Новой Голландіи, въ Комберлендскомъ графствѣ, въ 25-ти верстахъ отъ Сиднея на лѣвомъ берегу Джаръ-Ривера; 5000 жит.—Л. рѣка Новой Голландіи беретъ начало въ землѣ Аригеймъ, впадаетъ въ Молукское море; устье до 5-ти миль ширины.—Л. **Чарльсъ** Дженкинсонъ, баронъ Гауксберри, графъ (1727 † 1808), прославился какъ ораторъ въ нижней палатѣ: фаворитъ Георга III поддерживалъ его личную политику; въ 1778 г. былъ военнымъ министромъ, 1786 членомъ палаты лордовъ. Написалъ нѣсколько финансовыхъ и политическихъ брошюръ.—Л. **Робертъ** Банксъ-Дженкинсонъ, графъ, сынъ его (1770 † 1828), былъ въ Парижѣ при началѣ революціи и сдѣлался непримиримымъ врагомъ ея. Въ 1801 г. былъ министромъ иностранныхъ, потомъ, при Питтѣ, министромъ внутреннихъ дѣлъ, лордомъ казначейства и оставался въ главѣ администраціи, не смотря на всѣ волненія, до 1826 г., когда сошелъ съ ума и былъ замѣненъ Каннингомъ.

**Ливеръ**, приборъ для переливанія жидкостей, состоитъ изъ согнутой трубки, открытой сверху и снизу, съ расширеніемъ по срединѣ; одинъ конецъ трубки опускается въ жидкость, а изъ другого, опущеннаго въ сосудъ, куда хотятъ ее перелить, вытягиваютъ воздухъ и, по закону гидродинамики, жидкость свободно перемещается; см. *сифонъ*.—Л. говяжій гусакъ, печень и легкія съ горломъ; осердье.

**Ливіа**, Юлія, дочь Германика и Агриппины (17 г. до Р. X. † 41), 16-ти лѣтъ выдана за Марка Винуція, сдѣлалась любовницею своего брата Калигулы, и отправлена имъ въ ссылку за участіе въ заговорѣ противъ него; Клавдій возвратилъ ее изъ изгнанія; но Мессалина, опасаясь ея вліянія, снова сослала ее.



желѣла потомъ убить. Л. была также въ связи съ Сенекою и за это философъ былъ сосланъ въ Корсику.

**Ливингстонъ, Вильямъ**, американскій публицистъ (1723 † 1790), род. въ Альбани; былъ адвокатомъ, редакторомъ политическихъ газетъ, принималъ дѣятельное участіе въ освобожденіи штатовъ, въ 1776 г. замѣнилъ Франклина въ званіи губернатора Нью-Джерсея, былъ членомъ конгресса 1787 г. Писалъ критическія, военныя статьи и поэмы.—**Л. Робертъ**, дипломатъ (1746 † 1813), былъ адвокатомъ, но, когда вспыхнула американская революція, сдѣлался жаркимъ борцомъ за нее; управлялъ иностранными дѣлами республики, потомъ назначенъ былъ канцлеромъ. Въ 1801 г. отправленъ былъ въ Парижъ для переговоровъ о приобритеніи Луизианы. Покровитель земледѣлія и промышленности, онъ много помогалъ Фулτονу распространить его открытіе—примѣненіе пара къ движенію судовъ. Написалъ «Обзоръ англійскаго правленія сравнительно съ учрежденіями Сѣв.-американскихъ штатовъ».—**Л. Эдмондъ**, братъ его, юристъ (1764 † 1836), адвокатъ въ Ньюіоркѣ, былъ на конгрессѣ членомъ демократической партіи; живя въ Новомъ Орлеанѣ, принималъ участіе въ защитѣ этого города отъ англичанъ (1814—15 г.). Въ 1829 г. выбранъ сенаторомъ и управлялъ иностранными дѣлами; въ 1831 г. посланникомъ въ Парижѣ. Оставилъ замѣчательный трудъ: «Система уголовныхъ законовъ въ штатѣ Луизианы».—**Л. Давидъ**, знаменитый путешественникъ (1813 † 1873), род. въ Шотландіи; сынъ чайнаго торговца, десяти лѣтъ былъ помѣщенъ на бумагопрядильную фабрику, гдѣ изучилъ латинскій языкъ; окончилъ образованіе въ Глазгоу, гдѣ выучился греческому языку, медицинѣ и богословію. Задумавъ сдѣлаться мисіонеромъ, онъ получилъ степень доктора медицины и хирургіи и собирався отправиться въ Китай, но, вслѣдствіе возникшей войны между этимъ государствомъ и Англіей, поѣхалъ въ 1840 г. на мисъ Доброй Надежды, чтобы оттуда проникнуть во внутренность Африки; изучилъ языки и обычаи сосѣднихъ съ капской колоніей племенъ и въ 1843 г. началъ, какъ мисіонеръ, обращать ихъ въ протестантизмъ. Въ 1845 г. поселившись въ Колобенгѣ женился на дочери мисіонера Маффатъ и жилъ съ женою долгое время между племенемъ бечуановъ, читая имъ библію и участвуя въ трудахъ ихъ полудикой жизни. Въ 1849 г., отправившись въглубь центральной Африки, открылъ озеро Нгами, изучая невѣдомыя до него страны, климатъ, произведенія ихъ и характеръ жителей. Въ 1851 г. онъ открылъ землю Колодосовъ, великолѣпную и плодородную мѣстность съ тихими и промышленными обитателями и дошелъ до рѣки Замбезе, впадающей въ Мозамбикскій каналъ. Третье путешествіе его (1852 г.) принесло еще болѣе результатовъ. Онъ дошелъ до португальской колоніи Сан-Паоло-де-Лоанда, на зап. берегу Африки. Не смотря на продолжительную болѣзнь отъ трудностей пути, онъ, едва оправившись, задумалъ оттуда пройти поперекъ всю Африку, слѣдуя по теченію Замбезе. Въ маѣ 1856 онъ прибылъ въ Килимано, на вост. берегъ Африки, и оттуда вернулся въ Англію, послѣ 16-ти лѣтняго отсутствія. Въ 1857 г. въ Лондонѣ вышло описаніе перваго путешествія его въ южн. Африку, пролившее новый свѣтъ на географію этихъ странъ и разошедшееся въ числѣ 30,000 экземпляровъ. Оно издано на русскомъ языкѣ въ переводѣ Разина (1862 г. II.). Въ 1858 г. Л. вернулся въ Африку съ своимъ братомъ, **Чарльсомъ**, и докторомъ Киркомъ, поднялся по Замбезе на бригъ «Перлъ», изслѣдовалъ озеро Ширва, Ніасса, страну Линианти; жена, сопровождавшая его въ этомъ путешествіи, умерла въ 1862 г. Въ 1864 г. Л. вернулся въ Лондонъ, гдѣ издалъ описаніе этого путешествія (по русски: «Путешествіе по Замбезе и ея притокамъ и открытіе озеръ—Ширва и Ніасса, перев. Н. Страхова», 1867 II.) и опять поѣхалъ въ Африку; изслѣдовалъ озеро Танганика, страны Козембе, Уджиджи, Маміену. Слухъ о его смерти, нѣсколько разъ уже распространявшійся, заставилъ въ 1871 г. редактора Ньюіоркской газеты отправить своего сотрудника Станлея отыскивать Л. Они встрѣтились въ ноябрѣ 1871 на вост. берегу озера Танганика и Станлей привезъ въ Европу письма Л. и журналъ его путешествія, адресованный сыну его **Томасу**. Л. писалъ, что онъ достигъ водораздѣла рѣкъ, текущихъ съ

одной стороны въ Конго, съ другой въ Нилъ. Это было его послѣднимъ открытіемъ. Вскорѣ пришла въ Европу вѣсть о смерти отважнаго путешественника: онъ умеръ отъ поноса въ странѣ Лоббеса и тѣло его, привезенное въ Лондонъ, было погребено въ Вестминстерскомъ аббатствѣ съ королевскими почестями. Никто не сдѣлалъ столько открытій во внутренней Африкѣ, какъ Л.

Ливии, древній римскій плебейскій родъ. Къ нему принадлежали фамиліи Друзовъ, Пакатовъ (Pacatos), Салинаторовъ и др. Изъ нихъ замѣчательны: Л., Андроникъ, см. это слово; Л. Тимъ, см. это слово; Л., Эмилианъ, прозванный Друзомъ, за побѣды надъ галльскимъ вождемъ этого имени; отъ него происходили два трибуна, оба Л. Друзы, первый, прозванный патрономъ сената, и другой, убитый патриціями; Л. Салинаторъ, Маркъ, римскій консулъ въ 209 г. потомъ въ 207 до Р. Хр. Въ первое консульство свое онъ отличился въ Иллиріи; во второе, враждуя съ другимъ консуломъ, Нерономъ, оставилъ всѣ личныя отношенія и соединился съ врагомъ, чтобы побѣдить брата Аннибала, Аздрубала, при р. Метаврѣ. Прозваніе Салинатора дано ему было въ насмѣшку народомъ за налогъ на соль, который Л. ввелъ, еще будучи цензоромъ.

Ливія, древнее названіе Африки. Оно было извѣстно еще Гомеру и Геродоту, происходитъ отъ Л. дочери Энафа и Кассіонея, матери Агенора и Бела (отъ Пеннауна), объясняется въ значеніи «жаркій». Впослѣдствіи различали двѣ Л.: внутреннюю — всѣ страны къ ю. отъ Атласа и внешнюю — страна между Египтомъ и Триполи. Египетъ и Киренаику называли тоже Л. *верхнею*; а страну отъ Киренаики до Триполи — *нижнею* Л. Древніе знали Африку только до верховьевъ Нила, который они смѣшивали съ Нигеромъ и придавали названіе Л. или *Ливійской пустыни* собственно восточной части Сахары между Египтомъ и Феццаномъ — *Ливійскими горами* называются невысокіе хребты на зап. Египта, проходящіе въ ливійскую пустыню. При раздѣленіи римлянами Африки на номы, *Ливійскимъ номомъ* (Libyae Nomos) называлась земля между Египтомъ и Мармирикою. Земля на с. отъ Киренаики, завѣщанная Аніономъ римскому народу, называлась Л. *Аніона* (L. Apionis).

Ливія, имя нѣсколькихъ римлянокъ, извѣстныхъ въ исторіи: 1) Л. мать Катона Утическаго и отъ второго брака — Сервилии, матери Брута. 2) Л. *Друзилла* (56 до Р. Хр. † 26 по Р. Хр.), дочь Ливии Друза Клавдіяна, вышла за Тиверія Нерона. Послѣ пораженія при Филиппахъ партій, къ которой они принадлежали, отецъ ея убилъ себя съ отчаянія, а она бѣжала съ мужемъ и ребенкомъ въ Грецію отъ гоненій триумвировъ. Они вернулись въ Римъ во время всемогущества Октавія Августа, который влюбился въ нее и заставилъ развестись съ мужемъ, хотя она была на седьмомъ мѣсяцѣ беременности. Этотъ сынъ ея вскорѣ умеръ, и она рѣшилась доставить власть и наслѣдство Августа своему первому сыну отъ перваго мужа, Тиверію. У императора были племянники Марцеллъ, Агриппа и трое дѣтей его отъ Юліи. Марцеллъ и Агриппа умерли вскорѣ одинъ за другимъ, а изъ трехъ сыновей послѣдняго одинъ, сражавшійся въ Азіи, умеръ отъ легкой раны, другой въ Марсели отъ пустой болѣзни, третій на островѣ Пландіи, куда его сослалъ Августъ. Потерявъ всѣхъ своихъ родственниковъ, Августъ усыновилъ Тиверія а самъ умеръ вслѣдъ за этимъ. Участіе Л. во всѣхъ этихъ шести странныхъ, скоропостижныхъ кончинахъ не доказано исторически, но весьма возможно. Новый императоръ не оказывалъ однако ни уваженія, ни любви къ матери и вскорѣ, оставивъ ее въ Римѣ, удалился на островъ Капрею. Какъ императрица, Л. дѣлала много добра, не вмѣшивалась въ управленіе, имѣла благотворное вліяніе на Августа и была очень снисходительна къ его невѣрности. 3) Л. или *Ливилла*, сестра Германика, жена своего двоюроднаго брата Друза, сына Тиверія. Сеянъ, достигнувъ высшей власти въ имперіи и стремясь сдѣлаться наслѣдникомъ Тиверія, вошелъ въ связь съ Л. и убѣдилъ ее отравить Друза. Она согласилась на это, и по смерти Друза, Сеянъ просилъ руки ея у императора, который вскорѣ убѣдился въ преступленіи своего любимца и казнилъ его,

а Л. была заперта своею матерью, Антоніей, въ темниці, гдѣ и умерла съ голоду. 4) Л. Орестидала, вторая жена Калигулы. Въ самый день брака ея съ Кальпурніемъ Пирономъ Калигула отнялъ ее у мужа и самъ женился на ней, по образцу Ромула и Августа, которые, какъ объявилъ онъ, оба женились на замужнихъ женщинахъ. Вскорѣ однакоже онъ развелся съ нею и, узнавъ, что она вернулась къ первому мужу, изгналъ ихъ обоихъ въ разныя провинціи.

Ливно, укрѣпленный городъ Босній, съ 4,000 жит., окруженъ стѣнами съ башнями, а съ в. глубокимъ оврагомъ, въ которомъ течетъ рѣка Быстрица; черезъ нее перекинутъ старинной, красивый мостъ.

Ливны, уѣздный городъ Орловской губерніи, при устьѣ рч. Ливенки, впадающей въ р. Сосну. Мѣстность, занимаемая городомъ Л., съ давнихъ поръ считалась необыкновенно важнымъ пунктомъ. Сюда изъ степей прикаспійско-черноморскихъ сходились три знаменитые «шляхи» (дороги)—муравскій, калміусскій и изюмскій, по которымъ татарове набѣгали на Русь. По этому на устьѣ Ливенки всегда содержался одинъ изъ пикетовъ («сторожа»), на обязанности которыхъ было «дозирать степь и все сакмы до прѣма, чтобъ воинскіе люди безвѣстно не пришли и дурна каково не учинили». Въ 1586 г. рѣшено было на этомъ мѣстѣ поставить городъ Л. Строителями его были воеводы князь Кольцовъ-Масальскій и Хрущовъ. Городъ этотъ сдѣлался въ ту пору главнымъ пограничнымъ укрѣпленіемъ, и отъ него потянулись сторожевыя линіи къ Воронежу. Здѣсь обыкновенно принимали «гонцовъ», отправлявшихся въ орду или возвращавшихся оттуда, здѣсь же снаряжались военные транспорты во многіе «польскіе города» и строились казенныя струги для сплава припасовъ въ Донъ. Но съ тѣмъ вмѣстѣ городъ этотъ и его область сдѣлались убѣжищемъ всякой голытьбы и это обстоятельство подало поводъ, что тогда создалась нелестная для города поговорка: «Ливны всемъ ворами дивны». Отъ того въ періодъ самозванцевъ ливенцы довольно упорно держались стороны мятежной. Уѣзднымъ городомъ считаются Ливны съ 1611 года, но тогда уѣздъ его былъ несравненно обширнѣе нынѣшняго и захватывалъ значительную часть Щигровскаго уѣзда Курской губерніи. Въ 1708 г. онъ былъ приписанъ въ Киевскую губернію; въ 1719 отнесенъ въ Азовскую, а съ 1778 г. назначенъ въ новоучрежденную Орловскую. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Л. жителей: муж. 6,821, жен. 6,164 (городскихъ сословій 9,062). Почти все населеніе, за немногими исключеніями, состоитъ изъ православныхъ. Въ промышленно-торговомъ отношеніи г. Л. занимаетъ видное мѣсто въ Орловской губерніи. Въ 1872 году въ немъ находились 2 табачныя фабрики и слѣдующіе заводы: 2 салотопенные, 3 свѣчныя, 3 мыловаренныя, 1 воскоблительный, 2 воскосвѣчныя, 6 маслостружильныхъ, 2 пенькотрепальныхъ, 1 экипажный и 3 кирпичныя; да кромѣ того—3 мукомольныя мельницы и 27 крупорушекъ; цѣнность производства всѣхъ этихъ заведеній простирается до 265,000 р. По хлѣбной торговлѣ Л. служилъ важнымъ рынкомъ какъ для своего уѣзда, такъ и для прилегающихъ къ нему уѣздовъ Курской и Тульской губерній. Пшеница, какъ зерномъ, такъ и мукою наиболѣе отправлялась въ Москву. Сверхъ того очень значительна была торговля пенькою и саломъ, направлявшимся къ Петербургу. Съ проложеніемъ желѣзныхъ дорогъ, пересѣвшихъ Орловскую губернію на крестъ и почти не коснувшихся Ливенскаго уѣзда, торговое значеніе Л. стало колебаться: въ особенности невыгодно повліяла Орловско-Елецкая дорога, привлекавшая къ себѣ большую часть продуктовъ, шедшихъ изъ Тульской губерніи. Въ виду такихъ обстоятельствъ, признано было необходимымъ связать Л. съ этою дорогою особою узкоколейною линіею, которая и устроена въ 1870 году. Запасы хлѣба изъ южной части уѣзда, а также изъ прилегающихъ къ нему уѣздовъ Курской и Воронежской губерній, по прежнему, стали сосредоточиваться въ Л. и отсель отправляться на главныя желѣзныя дороги. Внутренняя торговля города не обширна; въ немъ бываетъ двѣ ярмарки, но обороты ихъ не превышаютъ 5000 р. Городскіе доходы простираются до 25,000 р.



*Ливенскій уѣздъ* лежитъ въ восточной части Орловской губерніи и прикасается сѣвѣрною границею къ Тульской губерніи, а южною—къ Курской и Воронежской. Площадь его равняется 103 кв. м.л. или 4992 кв. верстамъ. Поверхность его вообще холмистая: наибольшія возвышенности находятся въ сѣверо-западной части и оттуда понижаются въ направленіи къ востоку, переходя наконецъ въ равнины. Поперекъ всего уѣзда, почти по срединѣ его, съ ю-з. на с. в., протекаетъ значительная рѣчка Сосна, въ старину бывшая судоходною; справа въ нее въ предѣлахъ уѣзда текутъ рѣчки Тимъ, Кшенъ и Алымъ, а слѣва—Труды и Черновка. Почва въ уѣздѣ вообще черноземная и плодородная, хотя мѣстами и требуетъ удобренія; подпочвою служатъ глина и известнякъ, добыча котораго составляетъ значительно распространенный въ уѣздѣ промыселъ. Лѣсовъ въ уѣздѣ не много, и они разсѣяны незначительными рощами; хвойныхъ деревьевъ нѣтъ нигдѣ дикорастущихъ. По количеству жителей Ливенскій уѣздъ самый многочисленный въ губерніи; въ 1870 г. въ немъ считалось: муж. 119,315, жен. 126,791. По исповѣданію почти все населеніе состоитъ изъ православныхъ. Населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ считается 530: селъ 88, слободъ 10, деревень и селѣцъ 390, хуторовъ, выселковъ и т. п. 42. Селеній, въ которыхъ болѣе сотни дворовъ и тысячи жителей, считается до 50, изъ нихъ самыя большія: *Верхняя Любовша*—до 3,000 жит., *Коротыцы*—2,500 жит., *Валовое*—2,300 жит. Ливенскій, уѣздъ земледѣльческій по преимуществу: по количеству пахатной земли и по количеству посѣвовъ и сборовъ онъ первый въ губерніи. Засѣвается озимаго хлѣба среднимъ числомъ болѣе 189,000 четв., яроваго почти 400,000 картофеля болѣе 34,000; собирается озимаго болѣе 700,000, яроваго болѣе 1,260,000 и картофеля 101,000. Что касается другихъ земледѣльческихъ занятій, то они въ уѣздѣ незначительны. Количество скота значительно; въ 1872 году показывалось: лошадей до 37,000, рогатаго скота болѣе 50, 000, овецъ простыхъ болѣе 100,000, свиней и ковъ до 70,000. Въ уѣздѣ считается до 20 конскихъ заводовъ; въ нѣкоторыхъ селеніяхъ даже крестьяне выводятъ хорошихъ лошадей. Пасечное пчеловодство также довольно значительно. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ разводятъ много домашней птицы, которая отправляется въ Москву. Въ 1872 г. въ уѣздѣ дѣйствовали 3 бумажныя фабрики и заводы: 1 сахароварный, 3 винокуренные, 1 пивоваренный, 2 маслобойные, 6 кирпичныхъ, и промѣ того 125 мельницъ и 10 крупорушекъ; цѣнность ихъ производства доходитъ до 333,000 р. Церквей въ уѣздѣ 91, сельскихъ училищъ 18.

Ал. Арт.

**Ливонія** (Livonia): такъ называлась до XVIII столѣтія прибалтійская страна, большую часть которой составляютъ нынѣшнія русскія губерніи: Лифляндская, Курляндская и Эстляндская. Первобытныя жители Ливоніи были финскія племена, извѣстныя именемъ ливовъ. Съ прибытіемъ варяжскихъ князей, Л. подчинилась имъ. Въ X столѣтіи Ливонія платила дань Владиміру Великому; при сыновьяхъ его она получила независимость, но въ 1030 году Ярославъ Владиміровичъ, покоривъ тамошнія чудскія племена, построилъ городъ Юрьевъ (близъ нынѣшняго Дерпта). Съ тѣхъ поръ нерѣдко русскіе князья изъ Новгорода и Полоцка совершали походы въ эти прибрежныя области; установилась даже зависимость сѣверныхъ округовъ отъ Новгорода и болѣе южныхъ—отъ Полоцка; двѣ волости русскихъ князей находились, одна въ землѣ ливовъ (Купенойсь) а другая (Герцигъ) въ Семигаліи. Ливы платили дань полоцкому князю. Довольствуясь данью, князья не принуждали туземцевъ креститься; торговля существовала съ Визби (на о. Готландѣ). Въ 1159 г. буря занесла бременцевъ въ устье Двины, и съ тѣхъ поръ бременскіе купцы пріѣзжали сюда и устроили складочное укрѣпленное мѣсто въ городѣ Икесколѣ (Искуль); въ 1186 году августинскій монахъ Мейнгардъ прибылъ въ Искуль, гдѣ построилъ первую христіанскую церковь и крѣпкій замокъ. Въ 1188 г. Мейнгардъ получилъ санъ епископа, въ зависимости отъ бременскаго архіепископа; но обращеніе шло не успѣшно, и онъ просилъ папу Климента III объявить крестовый походъ

противъ ливонскихъ язычниковъ. Онъ построилъ еще церкви и укрѣпленіе въ Гольмѣ († 1196 г.). При второмъ епископѣ Бертольдѣ прибыли крестоносцы въ устья Двины, и туземцы были разбиты на мѣстѣ Риги, гдѣ однако палъ самъ епископъ; преемникъ его, Альбертъ (1199—1229), знаменитый утвердитель нѣмецкаго владычества въ этой землѣ, освободилъ отъ ливовъ Икескалу, привелъ изъ Германіи отрядъ крестоносцевъ, построилъ городъ Ригу, куда и перенесъ свое мѣстопробываніе. Въ 1201 г. онъ основалъ орденъ духовныхъ рыцарей, названный потомъ меченосцами. Нараженія туземцевъ и потомъ полоцкаго князя были безуспѣшны; туземцы были крещены насильно, хотя нѣкоторые бросились съ отчаяніемъ послѣ крещенія въ Двину. За гермейстеромъ слѣдовали ландмаршалъ, затѣмъ Комтуры (ихъ было 3) и фогты (4), управлявшіе областями. Распространяя христіанство огнемъ и мечемъ въ юго-восточной Ливоніи, Альбертъ сначала платилъ дань князю полоцкому, но, захвативъ Кокенгаузенъ и Герцигъ, пересталъ 1205 года платить дань. Въ 1224 г. палъ Юрьевъ, а съ нимъ и русское владычество въ этомъ краѣ. Туземцы должны были подчиниться нѣмцамъ, вслѣдствіе раздоровъ между собою и превосходства оружія и укрѣпленій нѣмецкихъ, но за то въ основаніе нѣмецкаго владычества въ этомъ краѣ, легло зерно будущей его гибели: дѣленіе земли между орденомъ и епископомъ, и антагонизмъ между побѣдителями и побѣжденными; послѣднихъ нѣмцы положительно держали хуже собакъ, приведя ихъ въ полное рабство. Съ этого времени исторія ливонской земли связана съ исторіею ливонскаго ордена, который тогда же получилъ самостоятельность. Въ 1238 году, по соединеніи ордена меченосцевъ съ тевтонскимъ орденомъ, составила ливонская провинція Тевтонскаго ордена, получившая устройство прочихъ провинцій. Отношенія ордена къ рижскому архіепископу были ленныя и послужили поводомъ къ многимъ раздорамъ; къ двумъ властямъ прибавилась третья—городскія общества. Тевтонскій орденъ избавился вскорѣ отъ ленной зависимости епископовъ и во время борьбы съ ними воевалъ съ датчанами, русскими, шведами, литовцами и поляками. 1552 года было введено лютеранское исповѣданіе въ Ригѣ, а потомъ въ Ревелѣ. Къ этому же времени относится начало упадка ордена. Война съ Іоанномъ Грознымъ истощила ливонію окончательно. Въ 1561 году магистръ Кетлеръ (1559—1561) призналъ Сигизмунда Августа государемъ Ливоніи, и братство меченосцевъ уничтожилось. Кетлеръ былъ объявленъ наслѣдственнымъ герцогомъ Курляндіи. Земли Ливоніи раздѣлились на 5 частей: Нарва, Дерптъ и всѣ мѣста, пограничныя съ Россіею, были завоеваны Іоанномъ; Швеція взяла Гаррію, Ревель и половину Вирландіи; Магнусъ—Эзель; Готтардъ Кетлеръ,—Курляндію и Семигалию; Сигизмундъ—южную Ливонію. Съ этого времени Ливонія служила мѣстомъ кровопролитныхъ столетовеній. По оливскому миру, Швеція завладѣла большею частью Ливоніи, поляки же—только малою частью Вирландіи. Послѣ долговременнаго соперничества и борьбы, наконецъ русскіе, 1710 года овладѣли Ригею, и 1723 года старинное наше достояніе—Ливонія присоединена къ Россіи. — *Ливонскій орденъ* основанъ 1201 года буллою папы Иннокентія III; первоначально названъ: братья Христова воинства (Fratres militiae Christi), рыцари Христа (Christiritter), а потомъ—меченосцы (Gladiferi, Schwertrträger), потому что носили на бѣломъ плащѣ красный крестъ на мечѣ, подобно тамплиерамъ, правила которыхъ даны новому ордену (обѣтъ цѣломудрія, повиновенія и нищеты). Первымъ магистромъ ливонскаго ордена былъ Винно-фонъ-Рорбахъ (1205—1208 года). Онъ основалъ Венденъ. По договору между епископомъ и гротмейстеромъ, <sup>2</sup>/<sub>3</sub> земли, которая будетъ покорена орденомъ, должны принадлежать церкви, то есть епископу; остальная треть принадлежала ордену, который призналъ себя вассаломъ церкви. Въ 1209 г. гротмейстеромъ сдѣлался Вольквингъ, значительно расширившій владѣнія епископа. Съ 1214 года начинаются столкновенія русскихъ князей съ рыцарями. Въ 1217 году датскій король Вальдемаръ II висадился на берегъ Эстоніи, покорилъ ее, жителей обратилъ въ христіанскую вѣру, основалъ крѣпость Ревель, и только часть Эстоніи досталась ордену, который чувствовалъ

свою слабость въ борьбѣ съ сосѣдями и туземцами, почему и искалъ соединенія съ тевтонскимъ орденомъ, что и послѣдовало, по предложенію Вольквина, послѣ пораженія меченосцевъ въ Литвѣ, гдѣ палъ гротмейстеръ и большое число рыцарей. Папскою буллою 1237 г. утверждено соединеніе орденовъ на условіи, что въ Ливоніи орденъ признаетъ себя вассаломъ епископовъ. Соединенію этому вначалѣ мѣшалъ датскій король. Съ этихъ поръ Л. орденъ сталъ управляться мѣстными магистрами (магистры тевтонскаго ордена въ Ливоніи) или гермейстерами, первымъ изъ которыхъ былъ прусскій ландмейстеръ Германъ Балкъ (1237—1243), взявшій въ 1238 г. Псковъ. Съ этихъ поръ начинаются постоянныя распри гермейстеровъ съ епископами. Магистры слѣдовали въ такомъ порядкѣ: Генрихъ фонъ Гейнбургъ; Дитрихъ фонъ Грюнингенъ; Андрей фонъ Штукландъ; Эбергардъ фонъ Зейне (1255); Андрей фонъ Зендергаузенъ (1258); Бурхардъ фонъ Гарнгаузенъ, павшій въ несчастномъ сраженіи съ туземцами при Дурбенѣ, вмѣстѣ съ 150 рыцарей; Юргенъ фонъ Айхштедтъ (1263); Вернеръ фонъ Врейтгаузенъ (1267) Конрадъ фонъ Мандернъ (1269); Отто фонъ Роденштейнъ (1272); Андрей фонъ Вестфаленъ (1274); Вальтеръ фонъ Нордекъ (1274); Эрнестъ фонъ Рацебургъ (1278); основатель Динабурга; Конрадъ фонъ Фейтгаузенъ (1279); Вильгельмъ фонъ Шауербургъ (1281); Конрадъ фонъ Герцогенштейнъ (1287), утвердившій власть ордена въ Курляндіи и Семигаліи; Бодо фонъ Гегенбахъ (1289); Бальтазаръ (1292); Генрихъ фонъ Думпсгагенъ (1294); Бруно (1296); Готфридъ фонъ Рогге; Гергардъ фонъ Яке (1307); Эбергардъ фонъ Монгеймъ (1237), взявшій Ригу и принудившій горожанъ признать власть ордена; Бурхардъ фонъ Дрейлевенъ (1341); Госвинъ фонъ Герике, при которомъ соединились герцогства Эстляндіи съ Лифляндіею посредствомъ покупки въ 1347 г. датской части Эстляндіи; Арнольдъ фонъ Фитингофъ (1361); Вильгельмъ фонъ Фреймерзенъ. Въ XIV и XV столѣтіи распри съ епископомъ дошли до открытыхъ войнъ; наконецъ въ 1479 году архіепископъ Сильвестръ попалъ въ плѣнъ къ рыцарямъ, гдѣ и умеръ. Въ 1520 году, при 45 гермейстрѣ, Вальтерѣ Плетенбергѣ (1494—1535), Ливонскій орденъ вышелъ изъ зависимости гротмейстеровъ тевтонскихъ, и Плетенбергъ получилъ достоинство имперскаго князя. Онъ былъ союзникомъ Александра Литовскаго и противникомъ Іоанна III, котораго разбилъ близъ Изборска (1501) и при Псковѣ (1502). Послѣдній гротмейстеръ Готтардъ Кетлеръ (1559—1561), не видя средствъ къ сохраненію независимости ордена, 28 ноября 1561 года виленскимъ договоромъ принялъ титулъ герцога, и тѣмъ положилъ конецъ существованію ордена. *Ливонскія войны.* Ливонскій орденъ находился въ постоянной враждѣ съ Россіею. Рыцари часто дѣлали набѣги на Псковскія и Новгородскія земли, а псковичи и новгородцы отплачивали тѣмъ же. Со второй половины XV вѣка начинается рядъ ливонскихъ войнъ, которыя заключились сѣверной войною Петра Великаго. См.

Ливонская кожа, кожа мелкаго рогатаго скота, привозимая къ портамъ изъ западныхъ губерній, отпускается за границу какъ сырой продуктъ; много ея идетъ въ Англію. Большею частію евреи скупаютъ кожи маленькихъ телятъ по деревнямъ и доставляютъ заграничнымъ комиссіонерамъ.

Ливонъ I, царь армянскій династіи Рубенидовъ, былъ взятъ обманомъ въ плѣнъ королемъ Антиохіи Богемундомъ II, освободился только по уплатѣ большаго выкупа и въ отищеніе за это призвалъ турокъ, которые разбили Богемунда, погибшаго въ сраженіи. Взятый вторично въ плѣнъ французами, владѣвшими Антиохіею, былъ освобожденъ Іоанномъ Комниномъ. Греки взяли его въ горахъ Тавра и привезли въ Константинополь, гдѣ онъ, послѣ попытки къ бѣгству былъ осужденъ на вѣчное заключеніе и ум. въ темницѣ 1141 г.—Л. II царствовалъ въ Арменіи съ 1185 по 1219 г., участвовалъ въ крестовомъ походѣ Фридриха Барбаруссы, воевалъ съ Антиохіею, взялъ ее въ 1203 г.; подъ конецъ жизни враждовалъ съ тамплиерами, отлучившими его отъ церкви.—Л. III царствовалъ съ 1269 по 1288 г., былъ взятъ въ плѣнъ турками и три года провелъ въ Египтѣ,



воевать потомъ съ сарацинами, въ 1274 году долженъ былъ бѣжать при вторженіи турокъ въ Армению, потомъ вернулся въ союзъ съ персами и провелъ спокойно послѣдніе годы жизни и царствованія. — **Л. IV**, царствовать съ 1305 по 1308, воевалъ съ сарацинами и призвалъ на помощь монголовъ, чтобы отразить нападенія мусульманъ на Армению. Убить по приказанію монгольскаго предводителя Балагу; по другимъ извѣстіямъ, его убили собственные его подданные за присоединенію имъ армянской церкви къ католической.

**Ливорно**, приморскій городъ итальянскаго королевства, главный провинціи того-же имени, съ военною гаванью, морскими, артиллерійскими и архитектурными школами, библіотекою, банками, страховыми обществами. Въ городѣ есть русское консульство и онъ ведетъ дѣятельную торговлю съ Чернымъ моремъ, Средиземнымъ и Англіею, кожою, мыломъ, кружевами, шелковыми матеріями, табакомъ, оружіемъ, кораллами, пробкою, масломъ, сыромъ, виномъ, скотомъ. Товаровъ ежегодно вывозится на 711 мил. франковъ, привозится на 163 мил. Въ послѣднее время въ **Л.** устроена обширная и удобная гавань. Городъ существовалъ еще во время римской республики; въ 1392 г. это была бѣдная деревня; ее укрѣпили пизанцы. Послѣ паденія Пизы, при Медичи, **Л.** достигъ высшей степени процвѣтанія. Примѣчательности города: мраморная статуя Фердинанда I, соборъ и церковь Мадонны, синагога, водопроводъ въ 12 миль длины и проч. Жителей 97,096 (1871).

**Ливоръ-геннъ**, англійскій бардъ (480 † 580), жилъ при дворѣ британскихъ королей, сражался съ саксонцами при Линдисфранкѣ, гдѣ былъ убитъ. Родственникъ его, Уріенъ, владѣтель Кумберланда, потерялъ всѣхъ своихъ сыновей въ битвахъ съ саксонцами, умеръ въ монастырѣ Ланварѣ, оставилъ 12 историческихъ поэмъ, рассказывающихъ событія отъ 501 до 580 г., написалъ также нѣсколько стихотвореній въ формѣ нравственныхъ сентенцій.

**Ливрезонъ**, отдѣльный выпускъ сочиненія, обыкновенно дорогаго или обширнаго; **Л.** выпускаютъ съ цѣлью сдѣлать доступнымъ по частямъ приобрѣтеніе полнаго изданія, за которое не всякій можетъ уплатить вдругъ часто довольно значительную сумму. **Л.** выходятъ больше всего научныя и иллюстрированныя изданія.

**Ливрея**, одежда слугъ; обыкновенно съ галунами, иногда съ гербами господина. Такъ назывались первоначально во Франціи плащи, раздаваемые королями своимъ придворнымъ въ рождественскій канунъ, замѣненные потомъ денежною выдачею. На турнирахъ рыцари носили **Л.** своихъ дамъ. При Людовикѣ XIII лакеи перестали носить на **Л.** гербы своихъ господъ. Революція уничтожила вовсе **Л.** какъ признакъ рабства. Наполеонъ ввелъ ее снова.

**Ливри**, городъ въ департ. Сены-и-Уазы съ 3,000 жит. и известковыми копями, нѣкогда знаменитое абатство, основанное въ 1,200 г. — **Л.**, *Шарль*, маркизъ де, драматическій писатель (1802 † 1867), офицеръ королевской гвардіи, писалъ водевили, имѣвшие большой успѣхъ; лучшіе изъ нихъ: «Дочь Доминика», въ которомъ Дефозе играла съ рѣдкимъ совершенствомъ роль Катерины Біаколелли; «Лакейскій балъ», «Саламандра», Mlle Dongerille и др. — **Л.**, *Эмма* (собственно Эмор) талантливая танцовка (1842 † 1863). Дебютъ ея въ «Сильфидѣ» (1858) былъ блестятеленъ. Тальони, пріѣхавшая нарочно изъ Венеціи въ Парижъ, чтобы видѣть ее, назвала ее своею преемницею. Огромный успѣхъ имѣла она также въ роли вакханки, въ оперѣ «Геркуланумъ» и Форралли въ балетѣ «Бабочка», но въ ноябрѣ 1862 г. на репетиціи «Нѣмой», на ней загорѣлось отъ рамы платье, и она была такъ сильно обожжена, что умерла послѣ восьми-мѣсячныхъ страданій. Ее похоронили на счетъ казны, и матери дали пенсію въ 6,000 франк. и 40,000 единовременно.

**Ливръ**, старинный французскій вѣсъ, равный фунту; также монета золотая или серебряная того-же вѣса, заключавшая въсебѣ 10—12 унцій металла и раздѣлявшаяся на 20 су, потомъ на 12, въ революцію **Л.** замѣняютъ франкомъ.

**Ливы**, финское племя, распространявшееся въ древности по берегу Балтій-

скаго моря, между рр. Виндавою и Перновою, были оттѣснены сюда литовскими племенами. Въ настоящее время они весьма малочисленны: въ Курляндской губ. считалось въ 1867 г. 2,541 ч. въ 14 селеніяхъ по Рижскому заливу, отъ Лицера на протяженіи 68 верстѣ; въѣ дома говорятъ по латышски. Языкѣ ливовъ похожъ на языкѣ юрьевскихъ эстовъ. Л. были въ средніе вѣка многочисленны и могутъ считаться аборигенами южной Лифляндіи и Курляндіи; отъ нихъ произошло названіе Ливоніи и Лифляндіи. Съ Л. соплеменны кривичи, изъ которыхъ 79 д. об. п. еще жили въ 1864 г. близъ Бауска. Географическое общество отравило въ 1848 г. Шегрена для изслѣдованія этого исчезнувшаго племени. См. отчетъ его въ запискахъ геогр. общ. 1849 г. I; также Н. Бера: Могилы древнихъ Ливовъ (Вѣб. для чт. 1857 г. т. 117). Hillner: Die Liven an der Nordküste von Kurland (Petersb. Zeitung 1846 г. № 143). См.

**Лига**, союзъ или коалиція нѣсколькихъ государствъ между собою, или нѣсколькихъ лицъ противъ государства. Въ исторіи извѣстно нѣсколько союзовъ подъ этимъ названіемъ; таковы: 1) *л. монпельйская*, основанная Генрихомъ I, королемъ англійскимъ, противъ Людовика Толстаго, французскаго короля, 2) *л. швейцарская*, основанная для обращенія кантоновъ въ федеративную республику, 3) *л. швабская*, конфедерація, учрежденная въ Германіи въ 1448 г., 4) *л. общественнаго блага*, основанная въ 1465 г. французскими дворянами противъ Людовика XI, 5) *л. камбрейская*, основанная папою Юліемъ II противъ венеціянцевъ, см. *камбрейскій союзъ*, 6) *л. святая*, заключенная Францискомъ I съ Венеціей, Флоренціей, папою, Швейцаріей и Англіей въ защиту свободы Италіи; другая *святая л.* была учреждена въ Нюрнбергѣ, въ 1538 г. католиками противъ *смалькаленскаго союза*, см. это сл. Но собственно л. называется союзъ французскихъ католиковъ противъ кальвинистовъ или гугенотовъ. Основанная въ 1576 г. герцогомъ Гизомъ, она имѣла явною цѣлью защиту католицизма, и тайною — низверженіе Генриха III и возведеніе на тронъ Гиза. Видя усиленіе л. Генрихъ III сдѣлался ея главою и приказалъ убить герцога и кардинала Гиза. За это *лигеры* подговорили монаха Жака Клеманъ убить короля. По смерти его Генрихъ IV, принявъ католицизмъ, уничтожилъ л. Последнія шайки вооруженныхъ лигеровъ сложили оружіе въ 1596 г. Вите написалъ, подъ названіемъ «La ligue», драматическія сцены въ трехъ частяхъ: Барикады, Штаты въ Блуа, Смерть Генриха III.—Л. путевая мѣра въ Испаніи, равная 3 перстамъ  $386\frac{2}{3}$  сажени; *морская л.* = 5 верстѣ  $104\frac{7}{10}$  саж.; въ Португаліи = 5 верстѣ  $393\frac{4}{10}$  саж.

**Лигарій**, *Квинтъ*, проконсулъ въ Африкѣ, во время междоусобной войны сражался съ Катономъ противъ Цезаря, былъ взятъ въ плѣнъ послѣ сраженія при Тапсѣ (48 г. до Р. X.) и обвиненный на форумѣ взятъ защитникомъ Цицерона, произнесшаго такую патетическую и трогательную рѣчь (pro Ligario), что Цезарь, рѣшившійся заранѣе осудить его, смягчился и простилъ. Не смотря на это, Л. принялъ потомъ участіе въ заговорѣ Брута и погибъ во время проскрипцій второго триумврата.

**Лигаствоны**, жрецы у Пруссовъ.

**Лигатура**, собственно *легиатура*, примѣсь неблагородныхъ металловъ къ благороднымъ, для приданія послѣднимъ болѣе твердости, такъ какъ въ чистомъ состояніи они слишкомъ мягки. Къ золоту прибавляютъ обыкновенно серебро и мѣдь, къ серебру—одну мѣдь. У насъ для золотыхъ вещей л. полагается 40, 24 и 12 золотниковъ на фунтъ и 2 золотника для золота сусальнаго и плющильнаго; для серебряныхъ вещей—12 золотн. на 84 зол. серебра. См. еще *проба*.—Л., въ хирургіи, нитка изъ различнаго матеріала, для перевязки кровеносныхъ сосудовъ или кровотеченія, и для прекращенія кровообращенія, для перевязки опухолей и вообще тканей съ цѣлю ихъ онѣмленія. Л. употребляется также и въ ветеринаріи.—Л., въ музыкѣ, соединеніе звука одного такта съ другимъ.

**Лигин**, древнее племя восточной Германіи, жили въ нынѣшней Силезіи и Лузаци; въ III в. вмѣстѣ съ бургундцами перешли Рейнъ, но были разбиты въ 250 г. до Р. X.

**Лигія** (мно.), мать Эола, сына Гипнота.

**Лигиниъ**, химическое вещество, отлагающееся въ древесныхъ клеточкахъ; составъ его не вполне извѣстенъ; разлагается въ содѣ, поташѣ, нашатырѣ, алкогольѣ, нерастворимо въ водѣ и эфирѣ.

**Лигиниъ**, или *бурый уголь*, минераль, содержащій въ себѣ явные слѣды растительной организаціи, горючее вещество, образовавшееся послѣ каменноугольнаго періода; иногда встрѣчается почти чернаго цвѣта, сложенія волокнистаго, также плотнаго и землистаго, горитъ большею частью съ пламенемъ, но не употребляется для добыванія угля; содержитъ 70% углерода, 19 кислорода и азота, 6 водорода и 5 непла; не плавится и осколки его не сливаются; при горѣніи испускаетъ непріятный запахъ. Находятъ его въ значительномъ количествѣ во Франціи, въ департаментѣ Устьевъ Роны.

**Лигиниъ**, главный городъ округа того же имени въ Силезіи, при слияніи рѣкъ Каубаха и Шварцвассера; до 20,000 жит., значительная торговля, много фабрикъ, школы глухонѣмыхъ, искусствъ и ремеслъ; въ замкѣ замѣчательная коллекція произведеній искусства и промышленности отъ XI до XVIII в. и музей живописи. Съ 1164 г. городъ былъ резиденціей лигиницкихъ герцоговъ, владѣвшихъ округомъ; въ 1675 г. съ прекращеніемъ герцогскаго рода, владѣнія его захватила Австрія, но Фридрихъ II отнялъ ихъ и присоединилъ къ Пруссіи. Въ 1824 г. король Фридрихъ Вильгельмъ III далъ титулъ принцессы Л. Августѣ Горранъ, своей морганатической супругѣ. Вблизи Л. Фридрихъ II разбилъ 15 августа 1760 г. австрійцевъ, потерявшихъ 10,000 убитыми и ранеными, 6,000 плѣнными, 82 орудія и 23 знамени. Уронъ пруссаковъ состоялъ изъ 1,200 раненыхъ и 600 убитыхъ.

**Лиговка**, рѣчка Петерб. губерніи, беретъ начало въ Дудергофскихъ горахъ. Изъ нее Петръ I, въ 1718 г., велѣлъ провести въ столицу *Лиговскій каналъ*, для доставленія воды въ фонтаны лѣтняго сада. Каналъ начинается близъ Краснаго Села и оканчивается въ бассейнахъ, отъ которыхъ Бассейная улица получила свое названіе. Онъ длиною въ 21 версту, шириною мѣстами до 9-ти сажень, но въ самомъ Петербургѣ до того мелокъ, узокъ и грязенъ, что его собирались не разъ засыпать, такъ какъ вода его негодна къ употребленію.

**Лигрониъ**, названіе, данное очищенному петролену; употребляется для освѣщенія.

**Лигтдукъ**, легкая голландская парусина въ 60 локт. длины.

**Лигтеръ**, судно для выгрузки корабля.

**Лигуори**, *Альфонсъ-Марія* де, св., итальянскій прелатъ и теологъ (1696 † 1787), былъ докторомъ правъ, но въ 1722 г. вступилъ въ духовное званіе, поставилъ цѣлью своей жизни—распространеніе религіознаго образованія между бѣдными классами; прозванный апостоломъ бѣдныхъ, основалъ въ 1732 г. орденъ Искупителя (Redemptore), изъ котораго вышло много миссіонеровъ подъ именемъ *редемптористовъ* или *лигуористовъ*; назначенный епископомъ въ 1762 г., отказался отъ этого званія. Пій VII возвелъ его въ святые въ 1816 г. Л. написалъ много теологическихъ соч.

**Лигуриъ**, минераль, видоизмѣненіе сѣна или титанита, найденный въ Лигуріи, прозраченъ, съ двойнымъ преломленіемъ, твердость 6, удѣльный вѣсъ 3,5.

**Лигурійская республика**, такъ называли Генуэзскую республику, когда ее заняли французы въ 1797 году, см. *Генуя*.

**Лигурійскіе Аппенины**, такъ называется часть Аппенинъ, идущая вдоль берега Генуэзскаго залива отъ Коль-ди-Пендо до Монте Чимоне.

**Лигурія** (у Тацита Liguris), часть древней Италіи по берегу *Лигурійскаго моря*, составляющаго часть Тирренскаго моря отъ Вори, границы трансальпійской Галліи, до Макры, границы Этруріи, и Требиі, границы Галліи Циспаданской. Рѣка По составляла ея сѣв. границу. Августъ сдѣлалъ изъ Л. пятую область Италіи. Народъ, населившій эту страну, *лигуры*, занимали гораздо большее пространство и принадлежали къ древнѣйшимъ племенамъ Европы арійскаго происхожденія. Изгнанные кельтами изъ горъ, лигуры расселились вдоль галло-итальянскихъ бе-



реговъ, отъ Арно до Пярнаи. Это было чрезвычайно энергическое племя. Нибуръ приписываетъ имъ ливійское происхожденіе. Тирренцы или этруски отбѣснили ихъ съ береговъ Арно. Сенека нашелъ слѣды ихъ въ Сициліи, Сардиніи и Корсикѣ, гдѣ они смѣшались съ иберами. Въ 237 г. до Р. Х. римляне впервые встрѣтились съ лигурами и разбили ихъ; они были союзниками Аннибала. Послѣ нападенія ихъ на Кремону и Піаченцу, римляне воели съ ними въ теченіе 80-ти лѣтъ упорную войну, и Титъ-Ливій говоритъ, что покореніе ихъ стоило Риму дороже чѣмъ завоеваніе всей Азіи. Только выселеніемъ цѣлыхъ племенъ и основаніемъ колоній въ центрѣ Л. римлянамъ удалось усмирить ихъ возстанія. Страбонъ и Плиніи оставили описанія страны и ея жителей. При Константинѣ Л. получила названіе Коттійскихъ Альпъ.

Лигустръ (*Ligustrum vulgare*), названіе растенія бирючина (у Палласа, въ его *Flora Rossica*) или жостъ.

Лида, уѣздный городъ Виленской губерніи, при рч. Лидвейгѣ, принадлежитъ къ древнѣйшимъ литовскимъ поселеніямъ. Мѣстность эта входила въ составъ особаго Дейновскаго княжества, разрушеннаго литовцами въ 1180 г. Городокъ этотъ, пограничный между литовскими и русскими владѣніями, подвергался частымъ разореніямъ; сюда проникали даже монголы. Въ 1326 г. Гедиминъ построилъ здѣсь каменную крѣпость, живописныя развалины которой существуютъ еще доселѣ. Крѣпость эта очень часто терпѣла разоренія какъ отъ междоусобствовавшихъ литовскихъ князей, такъ и отъ тевтонскихъ рыцарей, но самое важное нанесено было ей въ 1702 шведами, а окончательно разрушена она въ 1794 г. русскими Л. достопамятна въ исторіи литовской тѣмъ, что Ягайло, принявшій христіанство, въ 1387 году въ этомъ городѣ объявилъ повелѣніе объ уничтоженіи язычества. Вскорѣ за тѣмъ (1396—99) Л. служила убѣжищемъ извѣстнаго хана Тохтамыша, а въ слѣдующемъ столѣтіи (1434—1442) подобнымъ образомъ была во временномъ управленіи Хаджи-Гирея, основателя Крымской Орды. По присоединеніи здѣшняго края къ Россіи, Л. въ 1795 г. назначена уѣзднымъ городомъ въ Слонимскую губернію, по упраздненіи же ея, перечислена въ 1798 г. въ Литовскую, а въ 1801 г. въ Гродненскую и только съ 1842 г. считается въ составѣ Виленской. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Л. жителей муж. 1,661, жен. 1,672. По вѣроисповѣданіямъ—православныхъ считается до 1,200, католиковъ до 500, а остальные евреи.

Лидскій уѣздъ занимаетъ юго-западный уголъ Виленской губерніи и на значительномъ протяженіи прикасается къ Гродненской губерніи. Площадь его равна почти 102 кв. милямъ, т. е. болѣе 4,932 кв. верстъ. Поверхность его ровная, замѣтно склоняющаяся на юго-западъ; незначительныя гряды холмовъ проходятъ въ сѣверной части вблизи рѣкъ. Рѣка Нѣманъ протекаетъ вблизи юго-восточной границы уѣзда и на всемъ протяженіи (около 100 в.) способна къ судоходству; на ней считается нѣсколько, впрочемъ незначительныхъ, пристаней. Изъ притоковъ ея наиболѣе важны, какъ способныя къ сплаву лѣса: Гавія, Дзигва, Мовчадъ и Щара, хотя послѣднія двѣ принадлежатъ уѣзду на незначительномъ протяженіи; сплавъ производится еще и по рч. Жижмѣ, впадающей въ Гавію. Озеръ и болотъ въ уѣздѣ также много, особенно въ сѣверо-западной его части. Почва преимущественно глинистая и песчаная; черноземъ встрѣчается рѣдко и притомъ тощій. Лѣса, наиболѣе хвойные, занимаютъ болѣе  $\frac{1}{4}$  площади всего уѣзда. Жителей въ уѣздѣ, по свѣдѣніямъ 1870 года, считается: муж. 62,211, жен. 62,989. По племенному составу масса населенія состоитъ изъ бѣлоруссовъ и черноруссовъ, значительно ополченныхъ по причинѣ католическаго исповѣданія; въ сѣверной части уѣзда живутъ литовцы; евреи разсѣяны повсемѣстно; есть и татары, подворенные еще въ XIV столѣтіи; русскихъ не много. По исповѣданіямъ считается православныхъ до 34,000, католиковъ болѣе 81,000, евреевъ около 9,000 и магометанъ около 300 чел. Жители уѣзда размѣщаются въ 15 мѣстечкахъ, 20 селахъ, 2 колоніяхъ, 870 деревняхъ и 815 хуторахъ, фольваркахъ,

мизахъ и другихъ мелкихъ поселкахъ. Селенія вообще немногочисленны и не обширныя. Самое крупное селеніе—мѣстечко *Василишки* имѣетъ до 2,000 жит.; затѣмъ въ мѣстечкахъ *Остринь* и *Вилниъ* считается въ каждомъ по 1,000 жит.; всѣ остальные меньше ихъ. Главный промыселъ жителей—земледѣліе. Посѣвы льна значительны, и онъ отправляется за предѣлы губерніи. Въ мѣстностяхъ, ближайшихъ къ Нѣману и сплавинымъ рѣкамъ, жители занимаются лѣсными промыслами и работами на судахъ и плотахъ. Заводская промышленность въ уѣздѣ не особенно развита. Вообще вся внутренняя торговля и мелкая промышленность находится въ рукахъ евреевъ. Церквей православныхъ въ уѣздѣ считается 20, католическихъ 31, протестантская 1, еврейскихъ молитвенныхъ школъ 18, мечеть 1. Училищъ сельскихъ въ уѣздѣ 14.

А. Арт.

**Лидда**, древній городъ въ Палестинѣ, въ колѣнѣ Дана, гдѣ Петръ исцѣлялъ разслабленнаго; во время апостоловъ въ немъ была икона *Лидской* или Римской Богородицы; снимокъ съ нея, сдѣланный св. Германомъ въ VIII в. возвращенъ былъ въ Константинополь при Михаилѣ и Θεодорѣ.

**Ли-де-жюстисъ** (*Lit de justice*, франц. ложе правосудія) называлось первоначально возвышенное сѣдалище, на которомъ старые короли французскіе, окруженные баронами и перами, творили судъ; по образованіи парламента король являлся только въ особенныхъ случаяхъ, для уничтоженія противодѣйствія парламента: король помѣщался на сѣдалищѣ изъ пяти подушекъ подъ балдахиномъ; канцлеръ же читалъ протоколъ королевскихъ рѣшеній. Особенно знамениты 1. de j. 1626 г., когда генеральный адвокатъ Сервенъ умеръ у ногъ Людовика XIII; 1663 г., когда Людовикъ XIV явился съ хлыстомъ и шпорами, и 1787 г.—когда было сдѣлано предложеніе о созваніи генеральныхъ штатовъ.

**Лидерсъ**, *Александръ Николаевичъ*, графъ, членъ государственнаго совѣта, генералъ отъ инфантеріи (1790 † 1874), сынъ одного изъ участниковъ войны 12-го года, въ 1805 г. опредѣлился въ Брянскій пѣхотный полкъ и участвовалъ въ сраженіи при Аустерлицѣ; въ 1810 г. былъ при блокадѣ Силистріи, штурмѣ Рушукъ, въ сраженіи при Шумлѣ; въ отечественную войну участвовалъ во всѣхъ главныхъ сраженіяхъ, раненъ при Кульмѣ; въ 1828—29 г. участвовалъ во взятіи Браилова, блокадѣ Шумлы, битвѣ при Кюстенджи, при защитѣ Правды; перешелъ Балканы и занялъ Адрианополь; при штурмѣ Айдоса получилъ Георгіи и чинъ генерал-маіора. Въ 1831 г. былъ въ битвѣ при Остроленкѣ; при штурмѣ Варшавы овладѣлъ передовымъ люнетомъ Воли. Въ 1837 г. командовалъ 5 корпусомъ, съ которымъ въ 1844 отправился на Кавказъ, гдѣ навелъ ужасъ на весь Средній Дагестанъ, былъ въ Ичкеринскомъ сраженіи и при штурмѣ Дарго. Въ 1848 г. занялъ Бухарестъ; въ венгерскую кампанію взялъ Германштадтъ. Въ 1854 г., совершивъ переправу черезъ Дунай, участвовалъ въ осадѣ Силистріи; въ 1855 г. назначенъ командующимъ южною арміею, въ 1856—главнокомандующимъ крымскою арміею, въ 1861 г.—намѣстникомъ царства Польскаго, объявилъ его на военномъ положеніи предать суду 143 человекъ за возмутительныя сочиненія и посадилъ въ крѣпость прелата Влобержскаго. 15 іюня 1862 г. въ саксонскомъ саду убійца ранилъ его въ шею выстрѣломъ изъ револьвера, повредившимъ челюсть. Уволенный за раною отъ званія намѣстника, онъ въ послѣднее время жилъ въ Одессѣ, въ своемъ имѣніи Подольской губерніи.

В. З.

**Лидіадъ**, тиранъ Мегалополиса, захватилъ власть въ своемъ родномъ городѣ, но послѣ 12-ти лѣтняго правленія, отказавшись отъ власти, въ 234 г. до Р. Х. ввелъ Мегалополисъ въ ахейскій союзъ, но враждовалъ съ главою союза Аратомъ, хотя и принялъ начальство надъ кавалеріею въ его арміи. Убитъ въ 226 г. въ сраженіи съ спартапцами.

**Лидійскій камень**, или *пробирный*, открытъ лидійцами и принадлежитъ къ видоизмѣненіямъ яшмы, чернаго цвѣта.

**Лидійскій тонъ**, въ древней греческой музыкѣ, средній тонъ между гинедорійскимъ или миксолидійскимъ—высокимъ и эолійскимъ—низкимъ; греки называли его также варварскимъ, такъ какъ онъ азіатскаго происхожденія; онъ былъ нѣ-

сколько грустный и склонялъ къ умѣренности, почему Пифа и изгналъ его изъ своей республики. Играя въ этомъ тонѣ, Орфей укрощалъ дикихъ звѣрей, и Амфионъ выстроилъ стѣны Оивъ. Онъ вошелъ потомъ въ церковное грегорианское нѣнію.

**Лидійскія игры:** такъ назывались публичныя игры въ родѣ олимпійскихъ, которыя лидійцы, бѣжавшіе изъ своего отечества, внесли въ Этрурію, куда они переселились.

**Лидія**, древняя область въ малой Азіи; границы ея измѣнялись въ разное время: при римлянахъ граничила на с. Сардскими горами, отдѣлившими ее отъ Мизіи, къ з. Фригіей, къ ю. Каріей, отъ которой отдѣлялась р. Меондромъ, къ в. Эгейскимъ моремъ, побережья котораго назывались Іоніей. Главнымъ городомъ Л. были Сарды; другіе города: Магнерія, Тіатора, Апполонія, Филадельфія. Хребетъ горъ пересѣкалъ ее отъ в. къ з.; сѣв. часть ея, орошаемая Гермусомъ съ его притоками, представляетъ обширную равнину. Страна славилась плодородіемъ и здоровымъ климатомъ; происхождение жителей не извѣствовано. Гомеръ не зналъ названія Л. и называлъ эту страну Меоніей. *Лидійцы* получили свое названіе отъ перваго царя своего Лиды, сына Атиса. Они обогатились торговлею и добываніемъ драгоценныхъ металловъ. Геродотъ говоритъ, что они добывали много золота изъ Пиктола, хотя уже при Страбонѣ въ рѣкѣ этой не было золота. Лидійцы славилась архитектурными постройками: недалеко отъ Сарды была воздвигнута колоссальная гробница Аліатта, отца Креза, 1260 аршинъ въ окружности и 400 въ вышину. Древняя исторія Л. сохранена Геродотомъ: три династіи царствовали въ ней одна за другой: атіды до 1221 г. до Р. Х. потомъ гераклиды до 716 и мермпады до 556 г. Изъ царей послѣдней династіи извѣстный Гелесъ, убившій послѣдняго гераклиды Кандавля, Аліаттъ и Крезъ. Всѣ эти цари постоянно враждовали съ греческими прибрежными колоніями. Киръ побѣдилъ Креза и покорилъ его царство, обратившееся въ персидскую провинцію. По смерти Александра, лидійцы, превратившіеся подъ властію персовъ изъ воинственнаго народа въ изнѣженный, подчинились селевкидамъ. Римляне, разбивъ Антиоха, отдали Л. союзнику своему Евмену, царю пергамскому, потомъ присоединили къ своимъ владѣніямъ. Составляя часть византійской имперіи, Л. потомъ была завоевана турками и составляетъ теперь часть азиатскаго эялета. — Л., римлянка, любовница Горация, къ которой онъ написалъ четыре превосходныя оды.

**Лидкѣппингъ**, городъ въ Швеціи, въ округѣ Скораторгъ, на озерѣ Венернѣ при устьѣ рѣки Лиды, основанъ въ XIV в.: болѣе 7000 жит., торговля хлѣбомъ, сукномъ и проч., значительныя ярмарки.

**Лиднеръ**, *Веннгъ*, шведскій поэтъ (1759 † 1793), ум. рано отъ безпорядочной жизни. Полное собраніе его соч. вышло въ 1859 г. Лучшія изъ нихъ: Графиня Спастора, Тѣнь Густава III, Меден, басни. Былъ секретаремъ посольства въ Парижѣ; жилъ долго въ Финляндіи.

**Лидо**, венеціанскій островъ, въ 18-ти верстахъ отъ города: длинная песчаная полоса, оканчивающаяся полуостровомъ Моламокко, о который разбиваются волны Адриатики; мѣсто купанья и прогулокъ.

**Лидосъ**, *Іоаннъ-Лавренцій*, греч. историкъ (490 † 565), род. въ Филадельфіи, былъ при дворѣ Юстиніана; написалъ соч. О мѣсяцахъ, на греч. языкѣ; Описаніе праздниковъ въ Римѣ; De magistratibus reipublicae romanae и др. Послѣднее изданіе его соч. сдѣлано Ванмутомъ въ 1862 г.

**Лидсъ** (Leeds), городъ въ Англіи, съ 259,212 жит. (1871 г.), замѣчателенъ производствомъ тонкихъ суконъ, полотна, ковровъ, одѣялъ: главный пунктъ торговли шерстью; шестой въ Англіи по населенію и коммерческимъ оборотамъ, по р. Эйрѣ; громадныя заводы и фабрики, товарныя склады со статуею Пилы, хлѣбная биржа со статуею королевы Анны, музеи, госпитали, ботаническія сады, бібліотеки, ученыя общества.

**Лидь**, рѣка Новгородской губ., лѣвый притокъ Чагоды, вытекаетъ изъ Свят-



саго оз. Тихвинскаго уѣзда; длина теченія до 100 верстъ, ширина до 45 саж. глубина до 7-ми аршинъ, берега низменные и болотистые, въ верховьяхъ въ Устюжскомъ уѣздѣ отлоги и сухи. Теченіе быстрое; весною сплавъ лѣса.

**Лидке, И. Г.** имѣетъ въ Варшавѣ кожвенный заводъ, основанный въ 1838 г. вырабатывается въ годъ на 200.000 р.

**Лиерръ**, городъ въ Бельгін, близъ Антверпена при слияніи двухъ Нетъ; до 16,000 жит.; дѣятельная торговля; основанъ въ IX в. Замѣчательна старинная церковь св. Гомморя съ картинами Рубенса.

**Лижъ**, озеро Олонецкой губ. въ 69 верстъ, длины до 16-ти в.; берега плоскіе и болотистые; по срединѣ островъ, на которомъ добывается пестрый мраморъ; рѣкою *Лижма* соединяется съ Онежскимъ озеромъ.

**Лижье (Ligier), Пьерръ**, французскій драматическій актеръ (р. 1797); съ Сен-Мартенскаго театра въ 1831 г. поступилъ во французскій, гдѣ игралъ въ теченіе 21 года и создалъ роли Людовика XI, Трибула и др. Особенно онъ былъ силенъ въ изображеніи жалости и ужаса.

**Лизандръ**, спартанскій полководецъ и отличный дипломатъ, въ 407 г. до Р. X. получилъ начальство надъ спартанскимъ флотомъ, разбитіемъ афинскаго флота при Эгоспотамосѣ окончилъ пелопонезскую войну. Онъ былъ убитъ въ сраженіи (въ коринфскую войну) при Аліартѣ въ 394 году до Р. X.

**Лизардъ**, мысъ на юго-западной оконечности англійскаго графства Корнвалль, самый южный пунктъ Англій, съ 2 маяками.

**Лизейко**, найденный вѣтеновъ, оставленный родителями въ орлиномъ гнѣздѣ, былъ жрецомъ при Гедиминѣ, коему растолковалъ сонъ, давший поводъ къ основанію города Вильно.

**Лизекъ, Адольфъ**, секретарь посольства Боттони (1675 г.), составилъ записки о пребываніи этого посольства въ Москвѣ (Relatio, Sol. 1676.). Извлеченіе изъ нихъ находится въ Отеч. Зап. (Ч. XXXIII и XXXV).

**Лизеръ (Lizères)**, французская тяжелая, дамаскированная, затканная шелковая матерія.—**Л., Іоанъ-Петръ**, музыкальный теоретикъ, декораторъ и писатель нѣмецкій (р. 1803); написалъ: «Anleitung zum Karrikaturzeichnen» (Leipzig 1832), «Das Buch von Rübezahl» (1834), «Neue Kunstnovellen» (1837) и др.—**Л., Каролина**, урожденная Леонгардъ, нѣмецкая писательница (р. 1817), извѣстна своими импровизаціями; написала много стихотвореній.

**Лизефьордъ**, бухта, вдающаяся на 5½ миль въ з. берегъ ю. части Норвегій, имѣетъ ширину отъ 2,000 до 6,000 футовъ и окаймлена отвѣсными скалами, имѣющими до 3,000 футовъ высоты.

**Лизимахъ**, полководецъ Александра Великаго; по смерти его получилъ македонскую Фракію и часть Малой Азіи, въ 301 году до Р. X. составилъ союзъ съ Кассандромъ, Птоломеемъ Лаги и Селевкомъ противъ Антигона, но разбитъ и убіенъ котораго въ сраженіи при Ипсѣ, овладѣлъ всею переднею Азіею по сю сторону Тавра. Въ неудачномъ походѣ противъ гетовъ попался къ нимъ въ плѣнъ. Былъ убитъ въ войнѣ противъ Селевка Никатора при Курунедіонѣ во Фригій 282 года до Р. X.

**Лизиниъ**, знаменитый греческій скульпторъ изъ Сикіуса (р. около 330 г. до Р. X.), учился у Поликлета и др., преимущественно лилъ бронзовыя статуи героевъ, особенно же Геркулеса, коего типъ онъ установилъ. Прославился статуею Александра Великаго, а также группою его полководцевъ и воиновъ его.

**Лизистратъ**, греческій скульпторъ изъ Сикіона, братъ Лизиниа; первый дѣлалъ гипсовыя формы лица и получилъ потомъ литья изображенія.

**Лизій**, изъ Аѳинъ, ученикъ Сократа; именемъ его Платонъ назвалъ свой діалогъ о любви и дружбѣ.—**Л.** изъ Тарента, ученикъ Пифагора, жилъ въ Оивахъ въ домѣ Эпаминонда, своего ученика.—**Л.**, греческій ораторъ (458 † 378 до Р. X.) Изъ его рѣчей только 35, и то не вполнѣ, дошли до насъ; изданы Шейбе (Lpz. 1852); нѣмец. переводъ Фалька (1843) и Баура (1856).

**Лизогубъ, Яковъ-Ефимовичъ**, генеральный бучужный, а съ 1729 года генеральный обозный, 1679 года дѣйствовалъ противъ Петрика и буджакскихъ та-

таръ, 1723 года раздѣлилъ участь Полуботка, 1726 года возвращенъ изъ ссылки, 1728 года съ Галаноуъ усмирилъ польскихъ конфедератовъ и, по смерти Гетмана Апостола, былъ одинъ изъ 6 чиновъ, управлявшихъ Малороссією.

**Лизунъ** (*Allium nutans*), сибирское растеніе изъ сем. лилейныхъ, рода лукъ.

**Лизурусъ** (*Lysurus*), родъ грибовъ изъ сем. фаллусовыхъ, представляютъ полый пенекъ, на верхушкѣ котораго вмѣсто шляпки нѣсколько короткихъ лопастей, несущихъ гименей.

**Лизуха**, болѣзнь рогатаго скота, лечится известковою водою.

**Лизье** (*Lisieux*), городъ французскаго департамента Кальвадосъ, на рѣкѣ Туль, съ 13,000 жит., средоточіе значительнаго производства полотентъ, одѣялъ и лентъ. Отсюда л., назв. во Франціи разныхъ сортовъ полотентъ.

**Ликантропія** (греч., волкочеловѣчность), родъ сумасшествія, въ которомъ человѣкъ думаетъ, что онъ превращенъ въ волка, была весьма часта въ древней Греціи и въ XIV—XVI столѣтіи—въ остальной Европѣ; нынѣ весьма рѣдка. Есть слѣдствіе суевѣрія.

**Ликаонія**, область Малой Азіи, къ с. отъ Каппадокіи, съ главнымъ городомъ Иконіей; получила названіе свое, какъ говоритъ преданіе, отъ имени аркадскаго царя Ликаона.

**Ликаонъ**, сынъ Пелазга и Мелибен, дочери Океана, царь Аркадіи, о которомъ имѣется много мифовъ; былъ обращенъ съ 50 сыновьями въ волковъ за то, что дерзнулъ угостить Зевса яствами съ человѣческимъ мясомъ, дабы удостовѣриться въ его божественности, когда Зевсъ въ человѣческомъ видѣ пришелъ на землю. Безирравственности его потомковъ, Ликаонидовъ, приписываютъ причину девкалионова потопа. Отъ него происходитъ выраженіе, *Ликаоновы яства* (*Lycanion menses*), отвратительныя кушанья.

**Ликаонъ**, сынъ Пріама, снабдившій брата своего Париса латами и мечомъ для поединка съ Менелаемъ.

**Ликарисъ**, озеро къ сѣверу отъ Оливъ, въ греческой номархіи Аттікѣ и Віотин.

**Ликвифакторъ** (лат. *Liquefactor*), машина, употребляемая для растиранія картофеля и свекловицы, изобрѣтена барономъ Ф. Ланггорстомъ въ Ахенѣ.

**Ликвидамбра** (*Liquidambar*), очень красивое дерево (сем. *Balsamiflorae*), имѣетъ 2 породы: одна изъ сѣвер. Америки (*L. Stygaciifluum*), корни веретеномъ, при треніи листья издають пріятный запахъ; другая изъ Леванта (*L. imberbe*); легко разводится на свободѣ въ умѣренномъ климатѣ.

**Ликвидантъ**, кредиторъ, объявившій свое требованіе.

**Ликвидационная коммиссія**, временная въ царствѣ Польскомъ, для финансовыхъ операцій, связанныхъ съ вознагражденіемъ владѣльцевъ за упраздняемые въ пользу ихъ повинности крестьянъ.

**Ликвидация** (франц. *Liquidation*), приведеніе въ ясность, очистка счетовъ, долговъ, также раслата и добровольное прекращеніе торговли постепеннымъ уменьшеніемъ торговыхъ оборотовъ, бываетъ обыкновенно послѣдствіемъ неудачнаго хода дѣлъ, при чемъ кредиторы получаютъ вмѣсто рубля только извѣстный процентъ.

**Ликей**, прозв. Зевеса отъ горы того же имени въ Аркадіи, на коей находилось святилище, въ которое воспрещалось вступать кому-либо; ослушника ожидала смерть въ томъ же году. Также и Панъ наз. Л. и имѣлъ святилище на этой горѣ; вблизи происходили ликейскія военныя игры.

**Ликеръ** (фр. *liqueur*), собственно жидкость, нынѣ—самая очищенная водка, прогнанная черезъ благовонныя вещества и подслащенная чистымъ сахаромъ, густая, сладкая. Въ торговлѣ различаютъ сорта л.: *Rosoglio*—тонкій л. и *Aquavite*—обыкновенный л. Маслянистые л., содержащіе много сахара, обозначаются назв. *crèmes*, а ликеры изъ плодовыхъ соковъ—*Ratafia* (есть и водка ратафія). Окраска л. въ красный цвѣтъ производится сандаломъ или кошенилью, въ желтый—куркумою или сафлоромъ, въ синій—индиговою тинктурою.

**Ликюскіе** или **Ликейскіе** (Лью-Кью) острова, группа изъ 36 разбросанныхъ

острововъ въ Тихомъ океанѣ, къ св. отъ Формозы и юз отъ Японіи, въ 125,61 квад. милъ, гористы, вулканическаго происхожденія, имѣютъ здоровый климатъ. Произведенія: домашній скотъ, рисъ, горные плоды, чай, сахарный тростникъ, бамбукъ и пр. мѣдъ, цинкъ, соль. Жителей 234,369 ч. корейскаго происхожденія, мѣднаго цвѣта, довольно образованы и исповѣдуютъ буддизмъ. Китайцы вошли въ сношеніе съ островами только съ 605 г. Архипелагъ Лью-кью платилъ дань Японіи уже при своемъ старомъ царскомъ домѣ Тен-сонни, нѣмложенномъ за 700 лѣтъ; узурпаторъ Тенпо отказался платить, но императоръ японскій послалъ князя Сатсуму въ 1509 г. съ эскадрией, который и привелъ короля плѣннымъ; но черезъ 4 года онъ получилъ владѣніе обратно, и съ тѣхъ поръ владѣли его потомки, платя дань князю Сатсуму, куда принадлежали острова. Въ 1872 г. острова обращены въ японскую провинцію, а король сравненъ съ чинами перваго класса. Главный городъ Шіури; весь архипелагъ раздѣленъ на три округа: Чіу-Санъ, Саннанъ и Санкоку.

Ликія, область на южномъ берегу Малой Азіи, первоначально называлась Милією: гориста; рѣки Ксантосъ, Андріаносъ и др. очень плодородна; обитаема была сначала семитами (миліями и солименами); покорена индо-германскимъ племенемъ тремиліями (у грековъ ликіи); находилась подъ властію Персін, Македоніи и Сирін. Послѣ македонской войны, признана римлянами свободною и образовала со многими городами (23) союзъ (поліонъ), подъ управленіемъ такъ называемаго ликіарха. Значительные города были: Ксантъ, Патара, Пинара, Олимпъ, Мира, Тлосъ и др. При императорѣ Клавдіѣ, Л. сдѣлалась римскою провинціею; Неронъ возвратилъ ей самостоятельность, но Веспасіанъ опять отнялъ навсегда. Нынѣ Л. составляетъ турецкую область, въ которой по берегамъ преобладаетъ греческое населеніе, а внутри турецкое. Многочисленные памятники скульптуры, архитектуры и монетнаго дѣла свидѣлствуютъ о значительной образованности ликіянъ; письменные памятники содержатъ письма, близкія къ греческимъ, трудно читаемыя; языкъ индо-германскаго происхожденія. Отъ ликіянъ перешли въ раннюю пору къ грекамъ разныя культурныя заимствованія, именно служеніе Аполлону, который съ матерью своею Лето (ликійское: лада, женщина) былъ главное божество ликійцевъ и имѣлъ оракула въ городѣ Ксантѣ.

Ликка, ликканскій полкъ, округъ и полкъ въ военной кроато-славонской границѣ Австріи, между Средиземнымъ моремъ и Оттобанскимъ округомъ; протяженіе 47,81 квадратныхъ милъ, 84,069 жителей.

Ликнонь (греч.), корзины для ношенія жертвъ и жертвенныхъ принадлежностей, носимыя на головахъ во время вакхическихъ праздниковъ и мистерій.

Ликогага (Lycogala), родъ грибовъ изъ отряда грибниковъ (Mycetozoa); начальная саркода весьма необильная, извивается внутри гнилаго дерева, на которомъ растутъ эти организмы. Въ Россіи попадаются: *L. epidendrum*, *L. parietinum* *L. terrestre*. Величиною бываютъ съ горошину или съ налений орѣхъ.

Ликомедъ, царь Спироза, вѣроломно свергнулъ Тезея съ высокой горы, укрывая у себя, по желанію Фетиды, сына ея Геркулеса, и былъ отцомъ Деидаміи, матери Пирра отъ Геркулеса.

Ликоподитъ (Lycopodites), родъ ископаемыхъ плауновъ.

Ликополисъ (волчій городъ), въ Египтѣ, на берегахъ Нила, гдѣ, по словамъ Діодора, до того обожали волковъ, что не смѣли не только убивать, но даже прогонять ихъ.

Ликось, сынъ Посейдона и плеяды Келено.—Л., сынъ Марса, царь ливійскій, приносилъ въ жертву Марсу всѣхъ чужеземцевъ, кромѣ Диомеда, спасеннаго дочерью Л.—Л., сынъ Гириѣя, братъ Никтея у котораго онъ отнялъ власть надъ Фивами.—Л., сынъ Пандіона, изгнанный братомъ своимъ Эгеємъ изъ Аѳинъ, поселился въ Ликии, которая получила отъ него названіе.

Ликорей (Lycoraeus), сынъ Аполлона и Нимфы Корикіи.

Ликофронъ, греческій трагикъ и грамматикъ, родился около 270 г. до Р. Х. въ Халкидѣ на островѣ Евбеѣ, жилъ большею частью при дворѣ Птоломея



Филадельфа въ Александріи. Его драма въ ямбахъ «Кассандра» или «Александра», съ греческимъ комментариемъ Исаака и Іоанна Тиецесса, издавалъ Мюллеромъ (Лейп. 1811), Бахманомъ (Лейп. 1830), и Дегеромъ (Пар. 1853).

**Ликторы**, у римлянъ, публичные служители высшихъ начальниковъ, носившіе передъ ними fasces (пучъ прутьевъ); шествуя передъ ними, разгоняли толпу. Л. исполняли по приказу уголовныя наказанія (связываніе рукъ, сѣченіе розгами, отсѣкновеніе головы и проч.)

**Ликено**, замокъ съ костеломъ, при устьѣ р. Ликени, впадающей въ р. Двину, въ Динабургскомъ уѣз. Витеб. губ. Построенъ въ 1770 г. воеводою лифляндскимъ Іос. Зиббергомъ. Здѣсь воевода Гонсевскій въ 1626 г. разбилъ шведскаго генерала Горна.

**Ликуала**, молукское пальмовое дерево.

**Ликуріосъ**, *Лоисветъ*, предводитель греческій (1772 † 1851), 1821 г. предводительствовалъ соотечественниками во время возстанія противъ турокъ; когда же островъ Самосъ остался подъ властью турокъ, Л. 1840 года удалился въ свободную Грецію, гдѣ умеръ въ званіи сенатора.

**Ликургъ**, спартанскій законодатель, жилъ около 880 г. до Р. Х. Личность его до того затемнена мифами, что трудно различить историческое лицо отъ фантастическаго. Онъ былъ сынъ царя Эвتما изъ рода Эврипонтидовъ, опекунъ своего племянника, царя Харилая; послѣ долговременнаго путешествія по Малой Азіи (откуда принесъ стихотворенія Гомера) и даже по Египту, возвратился въ отечество и издалъ законы, коихъ главное назначеніе было подчинить частныя интересы интересамъ государства. Управляли госуд. два наслѣдственные царя и совѣтъ изъ 28 опытныхъ мужей (геронтовъ). Каждый гражданинъ, достигнувшій 30 лѣтъ, имѣлъ право участвовать въ народныхъ собраніяхъ для рѣшенія дѣлъ; было введено равенство имуществъ; при воспитаніи вниманіе обращалось на развитіе тѣлесныхъ силъ; строгая простота въ одеждѣ и пищѣ (спартанская похлебка) должна была соблюдаться каждымъ; спартанцамъ была воспрещена поѣздка за границу, а равно и иностранцамъ не дозволялось пребываніе въ Спартѣ. Рассказываютъ, что Л., издавъ законы, взялъ клятву съ гражданъ, что они ни въ чемъ не измѣнятъ ихъ до возвращенія его, и отправился самъ путешествовать, но уже не возвратился въ Спарту для того, чтобъ продолжить существованіе своихъ постановленій. Биографію его написалъ Плутархъ. — Л. сынъ Ликофрона, аттическій ораторъ и государственный мужъ (около 390 † 323 до Р. Х.), принадлежавшій, какъ Демосенъ, къ персидской партіи и къ врагамъ македонскихъ царей; послѣ Херонейской битвы (338) былъ 12 лѣтъ во главѣ финансовъ и оказалъ отечеству важную услугу увеличеніемъ государственныхъ доходовъ; построилъ морской арсеналъ, афинскій театръ Стадіонъ, Гимназію и др. Изъ его 15 рѣчей сохранилась только одна противъ Леократа, изданная отдѣльно между прочимъ Шейбе (Лейпцигъ 1853).

**Ликъ** (Leake), извѣстный англійскій археологъ (1777 † 1860), артиллерійскій офицеръ, исполнялъ также дипломатическія порученія (къ Али-Паши янинскому). Изучалъ Грецію, по которой много путешествовалъ. Его труды: *Travels in the Morea* (Lond. 1830), *Travels in Northern-Greece* (Cambr. 1835), *Topography of Athens* (2-е изд. Cambr. 1841), *Tour in Asia Minor* (Lond. 1824), *Numismata Hellenica* (Cambr. 1854—59). — Л. (Lyris), притокъ Меандра, нинѣ Чурюкъ-Су.

**Ликъ** (лицо), *шкаторина* (край паруса). У парусовъ, которые стоятъ поперегъ корабля, пока они не обрасоплены (прямые паруса), шкаторины наз. *верхняя*, *нижняя*, *боковая* (правая и лѣвая). Боковыя шкаторины, когда паруса обрасоплены и наполнены вѣтромъ, получаютъ названіе *навѣтренной* (та сторона, откуда дуетъ вѣтеръ) и *подвѣтренной*. У лиселей боковыя шкаторины наз. также *внѣшней* (болѣе удаленная отъ мачты) и *внутренней*. У парусовъ, которые въ обыкновенномъ положеніи находятся вдоль корабля (косые паруса), если при томъ парусъ четырехугольный, боковыя шкаторины наз. *передней* (ближайшая къ носу судна) и *задней*. У треугольныхъ парусовъ есть *нижняя*, *верхняя* (пе-

редняя) и задняя шкаторины. У косыхъ парусовъ нижнюю шкаторину наз. также *шкотовою* (потому что она натягивается шкотомъ), а ту шкаторину, по направлению длинны которой тянется галсъ — *галсовою*, наприжѣръ передняя у бригана, трисела и проч. и задняя у бригока. Шкаторина, которая при поставленіи парусѣ не измѣняетъ своего положенія ни при какихъ курсахъ, около которой, такъ сказать, вращается парусъ, наз. *стоячею*. Такими шкаторинами могутъ быть только тѣ, которыя или по всей длинѣ, или двумя крайними точками укрѣплены за постоянныя точки, каковыя могутъ быть въ самомъ корпусѣ корабля, мачтахъ, стеньгахъ, брамъ и бомъ брамъ стеньгахъ. Шкаториною наз., въ мѣнѣе тѣсномъ смыслѣ, узкій кусокъ парусины, нашитый (или загнутый изъ самаго паруса) на край паруса вдоль всѣхъ его сторонъ. Во флотѣ слово ликъ въ отдѣльности почти вышло изъ употребленія, и шкаторину наз. всегда шкаториною, а не ликомъ (лицомъ), и та сторона паруса, на которую дуетъ вѣтеръ (у прямыхъ парусовъ), когда корабль движется впередъ, наз. не ликовою, а *лицевою* стороною. У прямыхъ парусовъ эта сторона обращена къ кормѣ и потому наз. также *заднею* стороною. Противоположная ей сторона наз. *измашкою* или *переднею* стороною. У прямыхъ парусовъ парусъ загибается по кромкамъ (шкаторина обшивается) на лицевую сторону. У косыхъ же парусовъ шкаторина обшивается съ правой стороны (обращенная къ правой сторонѣ корабля). Другая сторона косыхъ парусовъ, обращенная къ лѣвой сторонѣ корабля, наз. *лѣвою* стороною.

В. П. Вер.

**Ликъ тросъ**, веревка, которою обшиваютъ парусъ кругомъ по лицевой сторонѣ, около кромекъ для предохраненія ихъ отъ разрыва. Ликъ тросъ отличается отъ остальныхъ тросовъ тѣмъ, что онъ не такъ круто (спущенъ) свить.

В. П. Вер.

**Лилей**, въ древности городъ на рѣкѣ Кефисѣ, на возвышенности Дріона и Элаете, разрушенъ въ священную войну. Развалины его близъ Палеокастро.

**Лилибей** (Lilybäum), у древнихъ, западная оконечность Сициліи, нынѣ Канъ-Бого или Лилибео, у города Марсали. Около 330 до Р. Х. карфагеняне основали здѣсь городъ того же имени, который, находясь на пути въ Африку, долго былъ въ цвѣтущемъ состояніи.

**Лилиенгульденъ** (Liliengulden), одна изъ древнѣйшихъ нѣмецкихъ золотыхъ монетъ, съ изображеніемъ лилии и Іоанна Крестителя, ходилъ въ Любекѣ 1342 г.

**Лилиенкронъ** (Lilienkron), *Рахусъ*, знатокъ древне-нѣмецкой литературы и языка (р. около 1820), написалъ: «Lieder und Sprache aus der letzten Zeit des Minnesangs» (Weimar 1855) и др.

**Лилиенталь** (Lilienthal), деревня въ ганноверской ландростѣ Стаде, съ обсерваторіею.

**Лилиентейнъ** (Lilienstein), уединенная песчаниковая скала въ Саксонской Швейцаріи, на правомъ берегу Эльбы, 1,297 футовъ высоты.

**Лилеобразныя** (Lirioideae, Bron.), отрядъ многолѣтнихъ травъ, въ который включаютъ въ послѣднее время травы, полукустарники, кустарники и деревья; листья бываютъ низовые, промежуточные (настоящіе или полные листья) и верхушечные, безъ характернаго расположенія; стволъ у древовидныхъ представляетъ довольно тонкую колонну, совершенно обнаженную; у кустарниковъ отъ подземныхъ стеблей выходятъ гибкіе побѣги; корни вполне развитыхъ л. придаточные; главный корень безъ оторочки или воротничка; корневища представляютъ болѣе разнообразіе, какъ и луковичи: послѣднія у нѣкоторыхъ видовъ вдвое или втрое меньше горошины, а у лилій самыя большія луковичи (у *Lilium giganteum* почти съ человѣческою головою). Типическій цвѣтокъ л. состоитъ изъ пяти трехчленныхъ круговъ и примыкаетъ въ этомъ отношеніи прямо къ пальмамъ; однополовые ц. рѣдки: всего выразительнѣе въ родѣ лилій; стебли мало разнятся отъ пальмовыхъ; плодъ — трехгнѣздная коробочка, сѣмена бликовыя. Всѣхъ л. извѣстно около 2,000 видовъ; изъ нихъ всего обширнѣе лилейныя (болѣе половины), затѣмъ спаржевыя — около 300, ситниковыя — около 400, мелантовыя — около

150 и наконецъ понтедеріевыя — около 50. Они распространены по всему земному шару, но главная масса видовъ группируется почти повсюду въ тропикахъ и больше всего для сѣвернаго полушарія въ умеренно тепломъ, а для южнаго въ тепломъ поясе: главное число лилевыхъ въ Африкѣ (110).—Лекарственныхъ и дѣйствительно лечебныхъ л. не много, хотя въ аптекахъ и народной медицинѣ онѣ довольно обильны: наиболѣе цѣлебны изъ л. мелантовныя. Главныя болѣзни, отъ которыхъ употребляются л. — камонная, ревматизмъ и др. нѣкоторые виды л. употребляются въ пищу: кромѣ лука, чеснока и спаржи идутъ въ пищу луковичныя лиліи, тюльпаны, кудрявокъ, кондака и др. Для садоводства особенно важны настоящія лилейныя и драконниковыя. Къ семейству лилейныхъ (*Liliaceae*) относятся слѣдующія подсемейства: Спаржевыя (*Asparagineae*), ситниковыя (*Juncaceae*), мелантовныя (*Melanthaceae*), лилейныя (*Liliaceae*) и понтедеріевыя (*Pontederaceae*). *Лилейныя* (*Liliaceae*), цвѣты обоюднополные, правильные, пыльники раскрываются внутрь; верхушечный столбикъ чаще одинъ, цѣльный, распадающійся на верхушкѣ на 3 рыльца. Сюда относятся: «*Authenticae Aloineae*» (Алоиновыя), *Agapantheae* (агапантовыя), *Allicae* (лукообразныя), *Hyacintheae* (гяцинтовыя), *Scilleae*, *lilieae* (лилейныя) и *Tulipeae* (тюльпанныя). У лилій покроволлистники свободны; пыльники прикрѣплены безъ ямокъ; коробочка многосѣмянная. Собственно лиліи (*Lilium* L.) имѣютъ столбикъ длинный, прямой или слегка изогнутый; коробочка 6-гранная; луковица чешуйчатая, стебель облиственный. До 45 видовъ, больше въ Европѣ и Азій: въ Россіи 8: царскія кудри, *L. monadelphum*, *L. Szovitianum*, *L. pyrenaicum*, *L. tenuifolium*, Сарана лѣсная *L. pulchellum* и бѣлая лилія. *Бѣлая л.* (*L. candidum*), самая обыкновенная; отечество Левантъ, въ Европѣ растетъ дико, въ вышину до 1½ арш.; цвѣты чисто бѣлые, вырастаютъ прямо, имѣютъ колокольчатую открытую форму; цвѣтутъ въ июнѣ и июлѣ, есть махровыя. Изъ лепестковъ добывается лилейное масло.—*L. auratum*, Lindl., вывезена изъ Японіи, растетъ и въ Корей, одна изъ красивѣйшихъ л. съ большими цвѣтами на относительно тонкихъ стебляхъ, до 2½ арш. выш. Бѣлые съ золотисто-желтою полоскою и съ пурпуровыми пятнышками цвѣты иногда имѣютъ въ діаметрѣ до 5 вершк. На одномъ стеблѣ можетъ вырасти до 100 цвѣтковъ, имѣющихъ сильный запахъ.—*L. bulbiferum* (на Альпахъ), весьма красивое растеніе съ темными красно-оранжевыми цвѣтами.—*L. superbum* L. изъ С. Америки, до 5 арш. выш.; цвѣты свѣтло-коричневые снаружи и желтые внутри; вершину стебля украшаетъ жирандоль съ 40 цвѣтками.—*L. tigrinum* Gawl. изъ Китая, гдѣ корни ея ѣдятъ; одно изъ наиболѣе распространенныхъ.—*L. callosum*: Зибольдъ нашелъ ее въ цвѣту въ Японіи на высотѣ 500—2,000 фут. Садовники опредѣляютъ достоинства л. такимъ образомъ: половина ствола безъ цвѣтовъ; листья къ верху рѣже и меньше; цвѣтки большіе, на твердой ножкѣ, въ каждомъ цвѣто-расположеніи не менѣе семи цвѣтковъ; форма коническая.

### III.

**Лиліи**, священный орденъ (*Ordo lili pontificius*), основанъ папою Павломъ III 1546 г. для защиты церковной области отъ турокъ; состоялъ изъ 50 рыцарей.

**Лиліи морскія** (*Crinoidea*) семейство лучистыхъ животныхъ изъ класса иглокожихъ; тѣло бокальчатой формы, на длинномъ членистомъ стеблѣ; стебелекъ (столбикъ, *columna*) состоитъ изъ цилиндрическихъ члениковъ, соединенныхъ эластическою тканью; внутри его проходитъ центральный каналъ; на самой его верхушкѣ 5 треугольных пластинокъ. На срединѣ брюшной поверхности находится ротовое отверстіе, а въ сторону отъ него порошокъ (которой часто со-вѣсьмъ нѣтъ). Размножается живчиками и личками; оплодотвореніе происходитъ въ водѣ; зародышъ похожъ на наливочное животное; дѣлятся на двѣ группы. Собственно морская лилія; бокальчатое тѣло остается прикрѣпленнымъ на всю жизнь; сюда принадлежатъ по большей части вымершія формы (ископаемыя членики стебелековъ наз. трахитами); изъ нынѣ живущихъ—только *Holopus* и *Pentacrinus*, оба близъ антильскихъ острововъ.—*Настоящая м. л.* (*Encrinus liliiformis* v. Schl.) состоитъ изъ нѣсколькихъ тысячъ отдѣльныхъ известковыхъ кусочковъ (трахитовый известнякъ); чашечка въ 3—4'; столбикъ въ 2'.



**Лилио** (Lilio), Алоизій, врачъ и астрономъ († 1576). Его стараніями, однако уже послѣ его смерти, былъ введенъ Григоріанскій календарь.

**Лилія**, орденъ (Ordre pour la fidelité), серебряная лилія на бѣлой лентѣ съ голубыми краями; 1814 года, во время прибытія Карла X во Францію, орденъ Л. былъ знакомъ, который носили приверженцы Бурбоновъ, въ 1815 году превращенъ въ орденъ за вѣрность Бурбонамъ въ эпоху 100 дней, въ 1830 году уничтоженъ. Л. издавна изображалась на французскихъ печатяхъ и оружіи; изображеніе же 3-хъ Л. на французскомъ гербѣ установлено Карломъ VI. Л. входитъ также во многіе другіе гербы.

**Лилли** (Lilly), Вильямъ, англійскій астрологъ (1602 † 1681); издавалъ «Merlinus Anglicus» и сумѣлъ поддержать славу магіи.—Л., *Джонъ* (1553 † около 1600), славился въ царствованіе англійской Елисаветы остроуміемъ и драматическимъ талантомъ. Его «Dramatic works» изданы Фергольдтомъ (Лондонъ 1858).

**Лиллипутъ** (Lilliput), названіе вымышленной маленькой земли, жители которой, *лиллипуты*, ростомъ не больше пальца. Въ первый разъ является Л. въ юмористическомъ романѣ англійскаго писателя Свифта: «Путешествіе Гулливера».

**Лилль** (Lille), фламандскій Риссель (Ryssel), главный городъ департамента Нордъ во Франціи, весьма важная крѣпость, узелъ многихъ желѣзныхъ дорогъ; 158,117 жителей; изъ зданій замѣчательны: церковь Св. Маврыкія (1022 г.) Св. Екатерины (XII в.) и Магдалины—обѣ въ греческомъ стилѣ, ратуша, картинная галлерей, «Викторъ» музей и др. музей, департаментскій архивъ, лицей, академія музыки и др.; значительное фабричное производство (бумажный, полотняный, шерстяной, шелковый, табачный фабрики) и торговля (вино, масло, табакъ и пр.). Построенъ въ 863 г. Водуномъ, принадлежалъ фландрскимъ графамъ.

**Лилль** (Lille), графъ, вымышленное имя, подъ коимъ скрывался во время республики и Наполеона I, до реставраціи 1814 года, Людовикъ XVIII.

**Лило**, *Большое* и *Малое*, значительныя селенія въ Кахетіи, населенныя осетинами, вышедшими изъ горъ Магладвалетскихъ.

**Лилловый цвѣтъ**, свѣтлоглубой, смѣшанный съ свѣтлорозовымъ.

**Лима**, рѣка въ испанской провинціи Галиціи и Миньо, впадаетъ въ Атлантическій океанъ.—Л., главный городъ прежняго испанскаго вице-королевства, а теперь южно-американской республики Перу, на Римаки, въ 1½ м. отъ моря съ 160,056 ж. Имѣетъ 33 большихъ и малыхъ площади, кафедральную церковь стили возрожденія благотворительныя заведенія, университетъ (1576), училище мореплаванія, нормальную школу, отлично устроенную тюрьму. Торговля въ рукахъ иностранцевъ; въ 1867 г. ввезено на 3.701,362 фун. стер. (англійскихъ товаровъ на 1.426,448 фун. стер.); вывозятся серебро, селитра, и пр. по главное гуано, котораго выв. 1867 г. на 1.969,744 ф. ст. Въ 1865 г. весь вывозъ составлялъ 6.245,491 ф. ст. (3.853,544 ф. ст. на портъ Каллао). Городъ основанъ Пизарро 1535 г., подверженъ землетрясеніямъ; сильнѣйшее было въ 1746 г. (изъ 60,000 ж. погибло 5,000).

**Лима**, *Юрій-Степановичъ*, первый вице-адмиралъ русскаго флота, родомъ генуезецъ, отличался въ войнахъ русскихъ со шведами; убитъ 1702 года въ Лифляндіи, близъ Дерпта, геройски удержавъ натискъ шведовъ до прибытія Шереметьева и побѣдивъ ихъ при мѣстечкѣ Гуммельсгофъ.—Л., *Хозе*, бразильскій писатель (р. 1796), написалъ: Compendio da historia do Brasil (1843) и др.

**Лимакографія** (греч.), описаніе улитокъ. *Лимакологія* наука объ улиткахъ.

**Лиманхія** (Limanchia), мучительный голодъ, голодная смерть.

**Лиманъ**, въ южной Россіи, широкія устья рѣкъ. Изъ нихъ замѣчательны: Днѣпровскій, Бугскій и Днѣстровскій. Также озера, находящіяся близъ моря или русла большой рѣки, впадающей въ море; въ Новороссіи соляное озеро.—Л. (Liman), профессоръ въ берлинскомъ университетѣ, извѣстенъ своими изслѣдованіями по судебной медицинѣ (р. 1818); написалъ большое сочиненіе: Zweifelhafte Geisteszustande vor Gericht.

**Лимасоль**, *Лимисо*, городъ на ю. берегу острова Кипра: лучшее кипрское вино. Недалеко развалины города Амата.

**Лимберсы** (морск.), квадратныя скважины, продолбленныя вишу флоръ-тимберсовъ, подѣлы кнля, по которымъ вода стекаетъ по лылу.

**Лимберъ-борды**, короткія доски, настилаемыя на лимберсы.

**Лимбилитъ**, желто-коричневатый, похожій на хризолитъ, минералъ, прозрачный по краямъ, очень хрупкій, встрѣчается въ Брейсгау.

**Лимбургъ** на Ланѣ (Limburg an der Lahn), городъ въ бывшемъ герцогствѣ Нассау, при рѣкѣ Ланѣ; древній соборъ св. Георгія. Въ среднихъ вѣкахъ одинъ изъ центровъ промышленности. Замѣчательное историческое описаніе города въ такъ называемой *Лимбургской хроникѣ*, написанной Юганомъ Генсбейномъ (1336—1402); издана Фогелемъ въ Марбургѣ 1828).—Л., прежнее герцогство, раздѣленное нынѣ между Бельгіею и Нидерландами, составляло, по присоединеніи въ 1794 г. Нидерландовъ къ Франціи, частью департ. Урты, частью же департам. нижняго Мааса; послѣ 1814 г. послѣдній департ., подѣленный въ 1830 г. на 3 провинціи королевства Нидерландскаго. 1830 года онъ присоединился къ бельгійской революціи и остался за Бельгіею, а 1839 года полоса земли, на правомъ берегу Мааса, вмѣстѣ съ городомъ Маастрихтомъ и нѣсколькими владѣніями на лѣвомъ, снова присоединена къ Голландіи. Голландская провинція Л., между сѣвернымъ Брабантомъ, Гельдерномъ, Рейнской Пруссіей, бельгійской провинціей Л. и Лютихомъ, имѣетъ на 40,845 кв. м. 225,702 жит. Важнѣйшія города: Маастрихтъ (крѣпость), Гермондъ и крѣпость Венлоо.—Бельгійская провинція Л., окруженная сѣвернымъ Брабантомъ, голландскимъ Л., Лютихомъ, южнымъ Брабантомъ и Антверпеномъ, имѣетъ 43,811 квадратныхъ миль и 200,336 жит. Въ средній вѣкъ была особеннымъ графствомъ. Земледѣліе и скотоводство процвѣтаютъ; шляпныя фабрики. Главный городъ Гассель.—Л., когда то главный городъ герцогства Л., нынѣ городъ бельгійской провинціи Лютихъ въ Вервѣ, съ 2,085 жит.; особая отрасль промышленности—производство лимбургскаго сыра, очень пикантнаго и отличающагося особеннымъ, ему одному свойственнымъ запахомъ.

**Лимбъ** (Limbus, лат. пося), въ католической религіи мѣстопребываніе душъ на томъ свѣтѣ, состоитъ изъ двухъ отдѣльныхъ частей: limbus patrum, гдѣ находились Авраамъ и праведники ветхаго завета, со времени сошествія І. Христа въ адъ стоитъ пустъ и запертъ, и limbus infantum, гдѣ находятся некрещенныя христіанскія дѣти—Л., въ астрономическихъ и геодезическихъ инструментахъ, кругъ съ дѣленіями на градусы.

**Лимегузъ**, приходъ въ англійскомъ графствѣ Мидльсексѣ, близъ Лондона; имѣетъ верфи.

**Лименархъ** (греч. начальникъ порта), смотритель, начальникъ гавани въ Греціи.

**Лименеревтика** (греч.), искусство мореплаванія, наука о штурманскомъ и лоцманскомъ дѣлѣ.

**Лиментинъ** (лат. limen, порогъ), въ мифологіи древнихъ, богъ у пороговъ-дверей.

**Лимеракъ** (Limaugas), *Поленъ*, французскій литераторъ (1817 † 1868), сотрудничалъ въ разныхъ журналахъ и былъ редакторомъ нѣкоторое время *Revue et Constitutionnel*.

**Лимерикъ** (Limerick), графство въ ирландской провинціи Монстеръ, на 48,724 кв. м. 191,313 жит. (95% катол.); въ 1841 г. было 330,029 чел. Имѣетъ, особенно вдоль Шанонна, плодородную почву (долина Golden Vale): 18% на пашню, 13% на выгонъ и 46% луга; крупный рогатый скотъ и овцы. Главный городъ Л., при бухтѣ, образуемой устьемъ Шаннона, съ гаванью: 39,828 жит., мѣстопребываніе англиканскаго и католическаго епископовъ. Послѣ Дублина, Белфаста и Корка важнѣйшій городъ въ Ирландіи; значительная фабричная промышленность и торговля, основанъ въ IX ст.

**Лимиганты**, рабы сарматовъ, 334 года по Р. Х. вооруженные ими для войны

съ Константинамъ Великимъ, но разбившіе ихъ войска и владичествовавшіе надъ Сарматією до 357 года, пока не были истреблены Константиномъ.

**Лимито** (Limito), ограниченный приказъ въ торговлѣ.

**Лимма** (греч.), интервалъ греческой музыки.

**Лимматъ**, рѣка, соединяющая Цюрихское озеро съ Ааромъ, течетъ черезъ городъ Цюрихъ, принимаетъ ниже его Силь, и близъ Бругга вливается въ Ааръ.

**Лимнады**, въ мѣологіи древнихъ, Озерныя нимфы.

**Лимпандеръ** (Limnander), *Арианъ-Мари*, французскій композиторъ, бельгійскаго происхожденія (р. 1814). Изъ его произведеній замѣчательны: «Requiem», «Stabat», сонаты и квартеты. Въ 1849 г. написалъ комическую оперу: «Les Monténégrins» въ 3-хъ актахъ, въ 1851 г. оперу «Le Chateau de la Barbe bleue», а въ 1856 г. «Maximilien ou le Maître-chanteur»; въ 1853 г. Yvonne, также симфонію La fin des moissons и др.

**Лимне**, 1) предметъ Спарты; 2) часть города Аонія; 3) крѣпость въ Мессиніи, на рѣкѣ Пампизѣ, близъ границы Лаконики; здѣсь были обезчещены спартанскими юношами мессинскія дѣвицы, что и подало поводъ къ мессинскимъ войнамъ: развалины храма Лимнейской Артемиды; 4) городъ въ Фракійскомъ Херсонесѣ, построенъ милетянами.

**Лимнея**, въ древности гавань въ сѣверной Акарнаніи, при Амиракійскомъ заливѣ.

**Лимнить**, ископаемый камень, представляющій изображеніе географической карты.

**Лиможъ** (Limoges), главный городъ французскаго департамента Верхней Вьенны и бывшей провинціи Лимузенъ, на Вьеннѣ, съ 55,134 жит. Изъ зданій примѣчательна соборная церковь изъ гранита (конца XIII ст. не окончена), церковь св. Михаила, епископскій дворецъ, госпиталь и др. также подземные своды. Л. имѣетъ разныя учебныя заведенія, ученыя общества и благотворительныя заведенія. Важная фабрикація суконъ, кашмира, англійской кожи (cuirs de laine) шерстяныхъ и бумажныхъ матерій и фарфора; главное складочное мѣсто торговли между Парижемъ и Франціей. Приготовление, подъ именемъ émaux de Limousin или лиможена, прекрасныхъ эмалевыхъ работъ, процвѣтавшее отъ XIV до XVIII ст., совершенно прекратилось. Л. во времена римлянъ наз. Augostorium, позже Lemovica, былъ центромъ христіанства въ Галліи, далъ 4 папъ и 60 святыхъ католическихъ; до революціи здѣсь было 40 монастырей.—Л., французское грубое полотно изъ пеньковой пряжи, также полосатое постельное полотно изъ бумажной и льняной пряжи.

**Лимозенъ** (Limosin), *Леонаръ*, французскій живописецъ на эмали и стеклѣ XVI столѣтія, былъ при Францискѣ I директоромъ мануфактуры въ Лиможѣ, прославившейся своею эмалью (Opus de Limogia, или limoviscense).

**Лимоктонія** (греч.), умерщвление голодною смертію, голодная смерть.

**Лимонадъ** (франц. limonade), прохлаждающее питье, изъ воды, сахара и сока лимоннаго, въ первый разъ является въ Европѣ, въ Италіи, между 1630—33 годомъ, откуда распространилось особенно по южной Европѣ. *Лимонадъ-газеузъ* (l. gazeuse), шипучій напитокъ прохлаждающаго свойства; освобождаетъ углекислоту, изобрѣтенъ русскимъ академикомъ Фрицше.

**Лимонаръ**, по содержанію, тоже, что Патерикъ Синайскій, переведенъ на славянскій языкъ и напечатанъ 1627 года Спиридономъ Соболемъ.

**Лимоніатъ**, минераль, свѣтлозеленый изумрудъ.

**Лимонная кислота** добывается въ видѣ кристалловъ изъ сока внутренней мякоти лимона, посредствомъ мѣла и слабой сѣрной кислоты, имѣетъ приложение въ медицинѣ и красильномъ искусствѣ. Это трехосновная кислота и образуетъ поэтому три ряда солей: среднія, однокислыя и двухкислыя.

**Лимонное масло**, свѣтложелтое, подвижное, эфирное, съ запахомъ лимона, острогорькаго вкуса, получается или выжиманіемъ, или дистилляціей съ водою изъ корокъ лимонныхъ, въ которыхъ оно заключается на наружной части въ



желѣзкахъ; изъ него обыкновенно осѣдаетъ, послѣ продолжительнаго стоянія, слизистый осадокъ, а масло становится чистымъ и легко растворяется въ спиртѣ. Это масло и другія этого рода состоятъ исключительно изъ углеводовородовъ, изомерныхъ съ скипидарнымъ масломъ, употребляется для либеровъ, въ парфюмеріи и изрѣдка въ медицинѣ.

Лимонный сокъ выжимается изъ очищенныхъ или неочищенныхъ лимоновъ; получаемый послѣднимъ способомъ дольше не портится, такъ какъ содержитъ эфирнаго масла. Онъ часто употребляется въ красильномъ дѣлѣ, также для очищенія жира, при приготовленіи свѣчей, которыя становятся бѣлѣе и тверже, для приготовленія лимонной кислоты и иногда въ медицинѣ.

Лимонъ, плодъ лимоннаго дерева (*Citrus limonum*), составляетъ разновидность *citrus medica*, изъ семейства померанцевыхъ: у дерева бездѣлковаго сѣмена заключены въ сочную мякоть. Родомъ изъ средней Азіи, теперь воздѣлывается во всей южной Европѣ, даетъ кислый пріятный сокъ, эфирное лимонное масло, лимонную кислоту и корки. Большая часть привозится изъ Сициліи, изъ Мессины, лучшіе же идутъ съ Гардскаго озера, изъ Генуи и Неаполя. Такъ какъ лимонное дерево цвѣтетъ круглый годъ, то и л. поспѣваютъ во всякое время; но лучшіе тѣ, которые снимаются отъ октября до декабря. Есть до 50 разновидностей, полученныхъ вслѣдствіе культуры: цедрити (*c. cadro*) въ 6 дюймовъ длины, почти цилиндрической формы; сладкіе л. (*c. limetta*) съ толстой кожей, гладкимъ, желтымъ или красно-желтымъ мясомъ; мелкіе, почти безъ мяса, наполненные только зеленовато-желтымъ сокомъ, нерѣдко продаются маринованными; кислые съ тонкою кожей, форма яйцевидная; сладко-кислые л. растутъ въ изобиліи въ Мавандеранѣ въ Персіи.

Лимотеранія (греч.), леченіе голодомъ.

Лимпо д'Абрѣ (*Limpo d'Abieu*), Антонио, бразильскій государственный членъ (р. 1797), былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ 1853—1855 г., велъ удачно дѣло съ Уругваемъ, но потерпѣлъ поражение въ дѣлѣ съ Парагваемъ.

Лимпоно, рѣка въ в. части ю. Африки, беретъ начало на западной сторонѣ Драконовыхъ горъ, 130 миль длины, впадаетъ въ Ингамбанскую бухту.

Лиму, городъ во французскомъ департ. Одѣ, на Одѣ, съ превосходными виноградниками.

Лимузенъ (*Limousin*), провинція древней Франціи, съ главнымъ городомъ Лиможъ, соответствуетъ нынѣшн. департ. Верхней Вьенны и Крезы. Жители занимались главнымъ образомъ скотоводствомъ и промыслами. Лимузенское нарѣчіе распространено по областямъ Маршъ, Турень, Берри, Верхн. Пуату, Перигору, Ангумоа и Сентонжъ.

Лимфа (*Lympha*), жидкость, протекающая по лимфатическимъ сосудамъ, изъ которыхъ она изливается въ кровеносную систему и служитъ для пополненія растраченнаго матеріала крови. Эта составная часть животнаго организма состоитъ изъ жидкости (*plasma*) и плавающихъ въ ней форменныхъ (клеточныхъ) элементовъ. Жидкость по своему химическому составу очень похожа на жидкость крови, состоя изъ тѣхъ же составныхъ частей, но только нѣсколько въ другой пропорціи. Клетки же (лимфатическія тѣла) ея представляютъ полное сходство съ бѣлыми кровяными шариками. Направленіе теченія лимфы только отъ периферіи организма къ сердцу. Жидкость, протекающая по лимфатическимъ сосудамъ кишечнаго канала, носитъ названіе и млечнаго сока. Движеніе лимфы по сосудамъ очень медленное. Изъ перерѣзанныхъ стволовъ, толщиной въ воронье перо, она вытекаетъ большею частью по каплямъ, тогда какъ изъ кровеноснаго сосуда, и особенно изъ артерій такой же толщины, кровь вытекала бы сильной струей. При измѣреніи давленія лимфы въ шейномъ протокѣ у животныхъ оно не превышаетъ 1 мм. ртутн и притомъ еще подвержено различнымъ измѣненіямъ.

Е. Пав.

Лимфатическая система. Этимъ названіемъ опредѣляется система органовъ животнаго организма, заключающая въ себѣ лимфу. Она устроена изъ двухъ ро-

довъ органовъ, находящихся въ непосредственной связи, изъ: *лимфатическихъ сосудовъ и лимфатическихъ желѣзъ*. Вся лимфатическая система представляетъ собою систему каналовъ со вставленными на пути ихъ въ различныхъ мѣстахъ лимфатическими желѣзами, которыя можно разсматривать какъ продолженія тѣхъ же каналовъ, только другаго строенія (см. лимфатическія желѣзы и лимфатическіе сосуды). Къ лимфатическимъ желѣзамъ причисляютъ также и другіе органы, носящіе особія названія, такъ какъ ихъ строеніе по типу одинаково со строеніемъ настоящей лимфатической желѣзы, представляя только простѣйшій видъ. Сюда принадлежатъ: Мальпигіевы пузырьки селезенки, миндалевидныя желѣзы въ глоткѣ, отдѣльныя мѣшечки (солитарныя фолликулы); Пейеровы бляшки кишечнаго канала и др.

*Е. Пав.*

**Лимфатическіе сосуды** (*Vasa lymphatica*), система особенныхъ сосудовъ, распространенныхъ по всему организму и наполненныхъ протекающей лимфой: они начинаются мелкой капиллярной сѣтью, начала которой не вполне еще изслѣдованы; затѣмъ, эти микроскопической величины сосуды сливаются вмѣстѣ мало по малу и образуютъ большіе стволы для каждой части тѣла; наконецъ, и послѣднія сливаются въ окончательныя двѣ трубки—*грудной млечный протокъ и стволъ для верхней правой половины тѣла*, которыя впадаютъ въ вены, а именно въ углу, образованномъ соединеніемъ подключичныхъ и яремныхъ венъ, куда и изливаютъ содержащуюся въ нихъ лимфу. Лимфатическіе сосуды, выходящіе изъ кишечнаго канала, называются *млечными сосудами*.

*Е. Пав.*

**Лимфатическія желѣзы** (*Glandulae lymphaticae*) составляютъ особые органы, входящіе въ устройство лимфатической системы, и находятся въ непосредственной связи съ лимфатическими сосудами. Онѣ располагаются группами въ различныхъ частяхъ тѣла человѣка и животныхъ (на шеѣ, въ сосѣдствѣ съ ключицей, подъ мышкой, въ пазахъ, въ полости живота, въ грудной полости и др. мѣстахъ). Каждая лимфатическая желѣза представляетъ собою шаровидный органъ, въ который входитъ и изъ котораго также выходятъ лимфатическіе и кровеносные сосуды. У худощавыхъ субъектовъ ихъ напр. можно прощупать по бокамъ или въ пазу въ видѣ небольшихъ шариковъ въ глубинѣ подъ кожей. Главная составная часть лимфатическихъ желѣзъ принадлежитъ къ такъ называемой лимфатической ткани, которая состоитъ изъ нѣжной волокнистой сѣтки, *reticulum*, и круглыхъ лимфатическихъ клѣтокъ, похожихъ на бѣлый кровяной шарикъ, расположенныхъ другъ около друга между петлями сказанной сѣтки и раздѣляемыхъ небольшимъ количествомъ безцвѣтной жидкости. Такимъ образомъ каждая лимфатическая желѣза представляетъ собою видъ губчатого тѣла, раздѣленнаго на мелкіе участки, которые открыто сообщаются между собою и съ входящими и выходящими лимфатическими сосудами; при этомъ притекающая лимфа соприкасается непосредственно съ содержимымъ лимфатическихъ желѣзъ и кромѣ того съ кровью черезъ стѣнки проходящихъ сосудовъ. Вслѣдствіе такого соприкосновенія происходитъ обмѣнъ веществъ крови и лимфы, такъ что лимфа, протекающая чрезъ лимфатическую желѣзу, нѣсколько измѣняется въ своемъ составѣ. Между прочимъ въ ней появляется большое количество лимфатическихъ тѣлъ (клѣтокъ *corpuscula lymphatica*). Говорятъ, что лимфа по мѣрѣ своего движенія впередъ все болѣе и болѣе по составу получаетъ сходство съ жидкостью крови. На лимфатическую систему поэтому смотрятъ какъ на органы, служащіе для склада питательнаго матеріала и кромѣ того для уподобленія этого матеріала крови по мѣрѣ его приближенія ко входу въ кровеносную систему (см. лимфа и лимфатическіе сосуды).

*Е. Пав.*

**Лимфюрдъ** (*Limfjörd* или *Lymfjörd*), проливъ на восточномъ берегу сѣверной Ютландіи, въ 22 мили длины, при 21 мили ширины, болѣею частью достаточной глубины, выходитъ при Гальсѣ изъ Категата: соляной промыслѣ. Образовался 1825 года прорывомъ песчаной банки, отдѣлившей его отъ Сѣв. моря.

**Лимфома** (лат. *Lymphoma*).—Этимъ названіемъ опредѣляются всѣ опухоли

(т. е. новообразованія въ видѣ наростовъ), которыя по своему тонкому (микроскопическому) строенію похожи на нормальную лимфатическую ткань. Образцомъ такой ткани служитъ строеніе каждой лимфатической желѣзы. Эти опухоли развиваются какъ изъ настоящихъ лимфатическихъ желѣзъ, такъ и въ другихъ органахъ (въ кишкахъ, селезенкѣ и проч.). Онѣ иногда достигаютъ громадныхъ величинъ и служатъ причиной смерти. Причины ихъ развитія не всегда явѣстны. У золотушныхъ людей онѣ развиваются часто на шеѣ, въ пахахъ, подъ мышкой. Вообще молодой возрастъ болѣе способствуетъ ихъ развитію. Опухоли развивающіяся изъ лимфатическихъ желѣзъ, въ селезенкѣ и почкахъ, при такъ называемомъ бѣлокровіи, принадлежатъ также къ лимфомамъ; къ нимъ же относятся и мелкія развивающіяся при чахоткѣ,—почти микроскопическія образованія, называемыя бугорками.

Е. Пав.

**Лимфонкусъ** (греч.), опухоль лимфатического сосуда. — **Лимфоррея** (греч.), изліяніе лимфы или кровяной жидкости. — **Лимфотомія**, сѣченіе лимфатическихъ сосудовъ. — **Лимфохеція**, лимфовидный поносъ.

**Линанъ де Бельфонъ** (Linant de Bellfonds), *Морисъ-Адольфъ*, болѣе извѣстный подъ именемъ Линан-беа, начальникъ путей сообщенія у египетскаго паши (р. 1800); сынъ моряка, отправился рисоувальщикомъ съ обществомъ ученыхъ въ Египетъ, гдѣ поступилъ на службу инженеромъ; путешествовалъ по в. Африкѣ и устроилъ въ Египтѣ много дорогъ, мостовъ и т. п.

**Линаресъ**, гор. въ испанск. пров. Хаенъ, съ 11,000 ж.; богатые свинцовые и мѣдные рудники.

**Линаринъ**, жидкость, состоящая главнѣйше изъ прованскаго масла, употребляется для узнанія присутствія въ льняной ткани бумаги. Для этой цѣли наливаютъ нѣсколько капель его на ткань, и черезъ нѣкоторое время тщательно выжимаютъ послѣднюю, отчего хлопчатобумажныя нити становятся совершенно бѣлыми, льняныя же темнѣютъ и дѣлаются прозрачными, подобно масляной бумагѣ.

**Линаритъ**, свинцовая лазурь, минералъ; кристаллы мелки; также двойники; изломъ раковистый; твер. 2,5—3; уд. вѣсъ 5,3—5,45; цвѣтъ лазурево-синій; блескъ алмазный; просвѣчиваетъ; составъ: сѣрникозлая окись свинца, окись мѣди и вода. Находится въ Испаніи, Шотландіи и Венгріи.

**Линаръ** (Linard), высочайшая, окруженная глетчерами, вершина горной группы Сельветты, между Преттигау и Нижнимъ Энгадиномъ, въ швейц. кантонѣ Граубинденѣ, 10,580 фут. вышины.

**Линаръ**, графъ, саксонскій посланникъ при русскомъ дворѣ, въ 1735 г. по требованію императр. Анны былъ отозванъ отъ своего поста, такъ какъ этотъ красивый мужчина внушилъ нѣжное чувство племянницѣ импер., Аннѣ Леопольдовнѣ. Когда послѣдняя сдѣлалась правительницей, Л. опять явился въ Петербургъ; интимныя отношенія его къ правительницѣ не составляли тайны, а для удобства Л. объявленъ женихомъ фаворитки Ю. Менгденъ. Л. поступилъ въ русскую службу оберъ-камергеромъ.

**Лингамъ**, въ санскритскомъ въ значеніи Фаллуса (Phallus), представляется цилиндрическимъ камнемъ; эта эмблема ставится на поляхъ и въ храмахъ, отъ Гималаевъ до мыса Коморна, символъ производительной силы природы. Культъ его въ Индіи не древень.

**Лингардъ** (Lingard), *Джонъ*, англійскій историкъ (1769†1851), католическій священникъ, послѣ былъ капелланомъ въ Горнби. Папа Левъ XII предлагалъ ему даже кардинальскую шапку, во время пребыванія его въ Римѣ, но Л. отказался. Между многими его сочиненіями особенно извѣстны: «Antiquities of the Anglo-Saxon church» (3 изд. 1845); «History of England till the revolution of 1688» (изд. 1819). Его переводъ Новаго завета на англійскій изданъ 1836 г.

**Лингартъ**, *Антонъ*, сербскій писатель (1758†1795), издавалъ народныя книги.

**Лингветта** или Глосса, мысъ въ сѣв. Албаніи, отрасль Акрокераунскихъ горъ, образуетъ, съ противоположащимъ мысомъ Отранто, входъ въ Адриатическое м.



**Лингви** или **Лингва**, въ сѣверной мифологій женихъ Гюрдисурй (Hjördisur), которая предпочла ему престарѣлаго короля Зигмунда: онъ вызвалъ Зигмунда на поединокъ, убилъ его, завладѣлъ его царствомъ, но за тѣмъ и самъ палъ въ битвѣ съ Зигурдомъ.

**Лингвистика** (отъ лат. lingua, языкъ) наука объ языкѣ, преимущественно о различныхъ языкахъ, сравниваемыхъ между собою со стороны формъ и значенія словъ, на основаніи особенныхъ законовъ, извлекаемыхъ изъ изученія и сравненія языковъ, служить значительною помощію историческимъ наукамъ и способствуетъ рѣшенію вопросовъ о происхожденіи и родствѣ между собою народовъ. Въ послѣднемъ значеніи наз. также «Сравнительною филологіею». Это новая наука, созданная особенно изслѣдованіями Гримма, Вильг. Гумбольдта, Макс. Мюлера, Шлейхера и др. — **Лингвистъ**, филологъ, знатокъ, изслѣдователь языка.

**Лингга**, нидерландское резидентство въ Индѣйскомъ архипелагѣ, заключаетъ кромѣ остр. Л. и другіе острова на ю. оконечности полуострова Малакки, также и сосѣднія части Суматры; находится подъ властію туземныхъ владѣтелей, кромѣ острова Бентанга, непосредственно принадлежащаго Нидерландамъ.

**Линггъ**, *Германъ-Людвигъ-Отто*, нѣмецкій поэтъ (р. 1820), изучалъ, по желанію родителей, медицину въ мюнхенскомъ университетѣ, гдѣ въ 1843 г. получилъ степень доктора, потомъ посѣщалъ лекціи въ Берлинѣ, Прагѣ и Фрейбургѣ, а затѣмъ былъ врачомъ въ арміи. Первые его стихотворенія издалъ Гейбель въ 1854 (5-е изд. Штуд. 1865), къ нимъ потомъ присоединилось драматическое стихотвореніе «Die Wallyren» (2-е изд. 1865) и трагедія «Katilina» (Müch. 1865), а потомъ эпическое стихотвореніе «Die Völkerverwaltung» (Stuttg. 1866). Между мелкими стихотвореніями его особенно замѣчательно «Der Schwarze Tod». Въ драматическихъ его произведеніяхъ звучатъ ода и гимнъ.

**Лингельбахъ** (Lingelbach) *Иоганъ*, живописецъ нѣмецкой школы періода упадка искусства, граверъ (1625 † 1687). Въ петерб. эрмитажѣ его: «Итальянскій импровизаторъ», «Охотники у шинка», «Охотники отдыхающіе на лугу», и три ландшафта. — **Лингенъ**, графство въ прежнемъ вестфальскомъ округѣ, присоединено 1809 г. къ герц. Бергъ, въ 1810 г. къ Франціи, а 1814 г. къ Пруссіи. Въ бывшей ганноверской части его городъ Л. съ 5,019 жит.

**Лингетъ**. Перевязочный матеріалъ въ хирургіи. Название, даваемое продолговатымъ четырехъ-угольнымъ кускомъ полотна. Е. Пав.

**Лингоны**, кельтич. народъ въ Галліи, при подошвѣ Вогезовъ и истокахъ Мааса и Марны. Оттопъ далъ имъ право римскаго гражданства. Главный городъ ихъ Андоматунъ (Andomatunum), нынѣ Лангръ.

**Лингуссоны** или **Лингушоны**, у древнихъ пруссовъ — нисшіе жрецы.

**Лингъ** (Ling), *Петеръ-Генрихъ*, шведск. поэтъ (1776 † 1839); написалъ: «Gylfe» (Стокг. 1812 г.) и «Asagne» (Стокг. 1816—26 г.); соч. его о гимнастикѣ «Общія основанія гимнастики» вышло только по его смерти въ Стокгольмѣ (1840). — **Линдау** (Lindau), бывшій вольный городъ въ баварск. окр. Швабіи, красиво построен. на двухъ островахъ Боденскаго оз., съ 5,500 жит., служитъ средоточіемъ торговли между Баваріей и Швейцаріей (плоды, вино, сыръ и пр.).

**Линдбергъ**, *Яковъ-Христіанъ*, датскій нумизматъ и богословъ (р. 1797). Какъ ученый ориенталистъ, онъ извѣстенъ своими соч. «Hebraisk Grammatik» (2-е изд. Копенг. 1828 г.); «Еврейскій словарь» (1831), о «куфическихъ монетахъ» и др. Началъ переводъ Библии на датскій языкъ.

**Линдбладъ**, *Адольфъ-Фредерикъ*, шведскій музыкантъ и композиторъ (р. 1801), учился музыкѣ въ Берлинѣ, въ 1827 г. основалъ музык. школу въ Стокгольмѣ. Составилъ себѣ извѣстность операми, симфоніями и особенно пѣснями. — **Линдгольмъ**, корол. доменъ въ шведск. ленѣ Малмё, съ развалинами замка, въ которомъ корол. Маргарита содержала въ плѣну отъ 1389—1396 г. кор. Альбрехта.

**Линдгорстъ** (Lindhorst), *Джонъ*, баронъ, англійскій государственный человѣкъ

(1772 † 1863), противникъ избирательной реформы, ирландской реформы и пр., былъ три раза при Пилѣ лордомъ-кандлеромъ; въ восточную и итальянскую войны онъ возбуждалъ своими рѣчами особенное вниманіе въ парламентѣ.

**Линде, Самуилъ-Готлибъ**, польскій филологъ и писатель (1771 † 1847); учился въ Лейпцигѣ, гдѣ былъ сначала лекторомъ польскаго языка, а потомъ былъ директоромъ варшавской гимназій и въ 1838 г. вышелъ въ отставку. Его соч. «Словарь польск. языка» изд. въ 6-ти т., въ Варшавѣ (1807—14 г., новое изд. 1855—59) имѣетъ важное значеніе; писалъ еще о литовскомъ статутѣ (Варш. 1816), о польскомъ корнесловіи (Варш. 1806), историческій очеркъ литературы славянскихъ племенъ (Варш. 1825), и др.—**Л., Юстинъ**, нѣмецкій юристъ и государственный чловѣкъ (р. 1797); извѣстенъ сочиненіями: «Lehrbuch des deutschen gemeinen Civilprocesses» (6-е изд. Bonn, 1842), и др. Писалъ также объ обученіи.

**Линдебладъ, (Lindeblad), Аксаръ**, шведскій поэтъ и проповѣдникъ (р. 1800); былъ доцентомъ университета въ Лундѣ, а потомъ пасторомъ въ Герведѣ. Изъ его поэтическихъ произведеній замѣчательны: «Cylinda», «Manshens squaellarne», «Blekings Blommor», «Sang i anledning of Jubelfesten i Lund», «Afskeds sang», «Christi Seger», «Fraemlingen», кромѣ того переводилъ стихами греческія пьесы на шведск. яз.

**Линдегрень (Lindegren), Карлъ-Іоанъ**, шведскій поэтъ (1771 † 1815); написалъ драму: «Den försonade fadren u. Säng till Sophi» (Stockh. 1830), также издавалъ газету «Colportören». Его «Samlade arbeten» изданы въ Стокгольмѣ 1805—1807.

**Линдегрень**, врачъ въ Чистополѣ, Казанской Губ. занимался изслѣдованіями о самоубійствѣ между казанскими инородцами: означенныя изслѣдованія по этому предмету были представлены авторомъ въ географическое общество.

**Линденау (Lindenau), Бернгардъ-Августъ**, нѣмецкій госуд. чловѣкъ и астрономъ (1779 † 1854), находился въ алтенбургской службѣ, съ 1806 г. въ саксонской, былъ вслѣдствіе полненій въ 1830 г. назначенъ кабинетъ-министромъ, съ 1831—34 г. министромъ внутр. дѣлъ; потомъ президентомъ министерства до 1849 г., когда онъ оставилъ саксонскую службу. Соч. его: «Tables barométriques pour faciliter le calcul des nivellements des mesures des hauteurs par le baromètre» (Gotha 1809), «Tabulae Veneris» (Gotha 1810), «Tabulae Martis» (Eisenb. 180); «Investigatio nova orbitae a Mercurio circa solem descriptae» (Gotha, 1813), «Исторія астрономіи въ первомъ десятилѣтіи XIX ст.» (Гота 1811) и др.

**Линденброгъ (Lindebrog), иначе Линдебрухъ (Tiliobrug), Эрнольдъ**, въ свое время извѣстный издатель нѣмецкихъ хроникъ (1546 † 1616).

**Линденшмитъ (Lindenschmitt), Вильгельмъ**, историческій живописецъ (1806 † 1847). Главную силу его составляла композиція, рисунокъ и исполненіе были дѣло второстепенное.

**Линдеснесъ**, мысль при входѣ въ Скагерракъ, образуетъ самую ю. оконечность Норвегіи.

**Линдзэ (Lindsay), Вильямъ-Шай**, политическій чловѣкъ англійскій и шотландскій (р. 1816 г.), сначала матросъ на кораблѣ, 1841 г. агентъ одной купеч. компаніи, съ 1845 г. поселился въ Лондонѣ, гдѣ скоро приобрѣлъ извѣстность корабельнаго маклера; уже 1852 г. былъ владѣльцемъ 22 большихъ купеч. кораблей и въ томъ же году имѣлъ оборотъ въ 2,800,000 ф. стерлинговъ; съ 1854 г. выбранный въ члены парламента, онъ сталъ въ числѣ главныхъ членовъ реформистской партіи.

**Линдсей (Lindsey), Александръ-Вильямъ**, англ. писатель (р. 1812); путешествовалъ по Европѣ, Египту, Аравіи и Сиріи, и по возвращеніи издалъ: «Lettres on Egypte, Edom and Holy Land» (1838); изъ его соч. кромѣ того замѣч.: «Lives of the Lindsays» (1849).—**Л.** англійская шерстяная кипорная или гладкая матерія, въ  $\frac{3}{4}$  ярда шир.

**Линдлей (Lindley), Джонъ**, англійскій ботаникъ, профессоръ лондонск. унив.

(1799 † 1865), положилъ свою систему растительн. царства въ соч.: «Introduction to the natural system of botany» (3-е изд. Лондонъ 1839), и «Natural system of botany» (Lond. 1835). Важное практическое значеніе имѣютъ его: «Elements of botany» (7-е изд. 1852 г.) и особенно «Veg table Kingdom» (Lond. 1846); также «A synopsis of British Flora» (3-е изд. 1841 г.) и др. На русскомъ: «Краткая ботаника» (М. 1836), «Письма о ботаникѣ» (Спб. 1865); «Теорія садоводства» (Спб. 1845) и др.

**Лиднеръ** (Lindner), *Фридрихъ-Вильгельмъ*, нѣмецкій педагогъ (р. 1779), съ 1825—60 г. профессоръ педагогики въ лейпцигскомъ университетѣ; издалъ нѣсколько педагогическихъ сочиненій, также писалъ о Франмасонствѣ.—Сынъ его, **Л. Вильгельмъ-Бруно**, нѣмецкій теологъ (р. 1814); написалъ: «Lehrbuch der christlichen Kirchengeschichte (Lpz. 1842—1854), и др.

**Лидосъ**, въ древности городъ на остр. Родосѣ, членъ союза шести дорійск. городовъ, съ храмами Аенны и Геркулеса. Родина Клеовула. На мѣстѣ его нынѣ деревня Лидо.

**Линдпайнтнеръ** (Lindpaintner), *Петръ-Жозефъ*, композиторъ и музыкантъ. Написалъ много оперъ, изъ коихъ лучшія: «Вампиръ», «Сицилійская вечерня», «Джуліа» и др., музыку къ Фаусту Гете и множ. пѣсенъ.

**Линдъ, Женни**, знаменитая пѣвица, р. 1821 г. въ Стокгольмѣ, первоначальное музыкальное образованіе получила въ консерваторіи у Креліуса, Берга и Линдблада; на тамошнемъ придв. театрѣ исполняла комическія роли; 16-ти лѣтъ исполняла роль Агаты въ Фрейшицѣ и въ 1841 г. отправилась въ Парижъ учиться у Гарсиа, который не видѣлъ ничего особеннаго въ этой ученицѣ. Однако она прилежнымъ изученіемъ достигла того, что Мейерберъ пригласилъ ее въ Берлинъ, гдѣ въ 1844 г. она дебютировала съ громаднымъ успѣхомъ въ «Нормѣ», и съ тѣхъ поръ постоянно возбуждала всеобщій энтузіазмъ въ Англій, Германіи, Швеціи, Америкѣ. Въ Стокгольмѣ она основала училище для дѣвицъ, а въ Америкѣ вышла замужъ за пианиста Гольдшмидта; послѣ возвратилась въ Европу и съ 1860 г. оставила сцену. Ея голосъ—пріятный сопрано; она обладаетъ искусствомъ пѣнія, благородствомъ и воодушевленіемъ при исполненіи; главную силу ея составляютъ драмы (Сонамбула и т. п.), но въ трагическихъ операхъ она не можетъ соперничать съ первоклассными пѣвицами.

**Линейка**, 1) (военная), черта или прямая дорога, проведенная передъ фронтомъ палатокъ. 2) Крытый экипажъ, въ паровозномъ поѣздѣ. 3) Длинные, широкія дрожки, съ перегородкою по срединѣ и съ подножками для восьми и болѣе человекъ.

**Линейная дистанція** въ астрономіи дѣйствительное разстояніе между двумя небесными тѣлами.—**Л. сажень**, мѣра длины, тоже что погонная сажень.—**Линейный боевой порядокъ**, линейное расположеніе войскъ развернутымъ фронтомъ, флаги же примыкаютъ батальонъ къ батальону и эскадронъ къ эскадрону. Конница располагалась такъ всегда, пѣхота же только съ конца XVII вѣка, времени повсемѣстнаго распространенія огнестрѣльнаго оружія.—**Л. корабль**, военный корабль съ двумя или болѣе батареями, отъ 70—140 пушекъ. Съ введеніемъ броненосцевъ постройка **Л. К.** оставлена.—**Линейныя войска**, войска, дѣйствующія въ строю—въ линіи, въ противоположность легкимъ, сражающимся въ разсыпную. Въ настоящее время **Л. в.** наз. всѣ вообще роды регулярной пѣхоты, конницы и артиллеріи, кромѣ нерегулярныхъ войскъ, но въ древности **Л.** и легкія войска строго различались. Въ среднія вѣка **Л.** войскъ не было вовсе; рыцари сражались въ разсыпную. **Л. в.** появляются только въ пѣхотѣ швейцарцевъ и гуссаровъ и въ полкахъ рейтаровъ и ландскнехтовъ.—**Л. уравненія**, уравненія 1-й степени.—**Л. баталіоны**, въ первый разъ учреждены у насъ въ 1804 г. на Оренбургской линіи, а въ 1829 г. устроены кавказскіе и сибирскіе **Л. б.** Къ 1855 г. считалось 35 линейныхъ баталіоновъ (грузинскихъ, черноморскихъ, кавказскихъ, финляндскихъ, оренбургскихъ и сибирскихъ); въ послѣднее время на Кавказѣ,



въ Оренбургѣ, Сибири (в. и з.) и Туркестанѣ считается 49 л. б. и въ нихъ по спискамъ состояло въ 1872 г. 50,508 чел. — *Линейное ученье*, ученье нѣсколькихъ батальоновъ или полковъ вмѣстѣ.

**Линейная мѣра, мѣра длины.**

**Линейное расширение**, въ физикѣ, расширение тѣлъ по одному направленію.

**Линейное число**, число условныхъ линейныхъ единицъ въ длинѣ опредѣленной линіи.

**Линекъ**, короткій конецъ (около двухъ футъ), вырѣзанный изъ линя, тонкой веревки. В. П. Вер.

**Линіи** (укрѣпленія). Укрѣпленія, разбросанныя на большомъ протяженіи, назначенныя для защиты цѣлыхъ армій (принимающихъ оборонительный бой, расположенныхъ подъ стѣнами осажденной крѣпости и т. п.), въ своей совокупности, носятъ названіе укрѣпленныхъ цѣпныхъ линій. До начала прошлаго столѣтія цѣпныя линіи располагались исключительно *непрерывныя*, то есть, укрѣпленная ограда, не прерываясь, охватывала все обороняемое пространство, и только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ въ ней были устроены выходы (не шире 15 саженъ). Изъ разныхъ видовъ непрерывныхъ линій болѣе употребительныя были: *кремальерная*, *тесальная*, *бастіонная* и въ особенности *реданная линія*, состоящая изъ редановъ, соединенныхъ гуртинами (послѣдняя удобно примѣнялась къ мѣстности и удобно обстрѣливала ее фронтальнымъ и перекрестнымъ огнемъ). Въ началѣ прошлаго столѣтія нѣсколько поражений, понесенныхъ арміями, расположенными въ непрерывныхъ линіяхъ (между прочимъ поражение нашей арміи при Парвѣ), заставили нѣкоторыхъ военныхъ писателей высказаться вообще противъ цѣпныхъ линій, упуская изъ виду, что причиной этихъ катастрофъ были не самыя линіи, а дурное ихъ расположеніе, не соответствующее болѣе новымъ условіямъ веденія войны. Въ самомъ дѣлѣ непрерывныя линіи представляютъ цѣль слѣдующіе недостатки: 1) по причинѣ громаднаго протяженія онѣ требуютъ для своего возведенія много труда (прежде на постройку укрѣпленій сгонялись окрестные жители); 2) обороняющійся представлялъ длинный, не глубокий фронтъ, удобопрорываемый атакующимъ (прежде тактика была линейная, и атака тоже производилась фронтами длинными и не глубокими); 3) непрерывная линія неудобопримѣнима къ мѣстности; 4) изъ за этихъ линій невозможно быстро перейти въ наступленіе большими массами, и во время нанесенія окончательнаго удара отраженному непріятелю (прежде арміи были неудобоподвижны). Поэтому въ настоящее время непрерывныя линіи замѣнены *интервальными* или *промежуточными*, которыя устраиваются такъ: всѣ мѣстные предметы, входящіе въ составъ позиціи, приводятся въ оборонительное положеніе, располагаютъ искусственныя препятствія, чтобы сдѣлать нѣкоторыя части позиціи недоступными; для доставленія мѣстности ружейной и пушечной обороны; располагаютъ ложементы для стрѣлковъ и батарей (преимущественно горизонтальныя, для стрѣльбы поверхъ бруствера, съ ровиками для артиллеристовъ). Наконецъ на важнѣйшихъ пунктахъ позиціи располагаютъ отдѣльныя укрѣпленія: сомкнутыя (редуты), тамъ гдѣ онѣ могутъ подвергаться атакѣ со всѣхъ сторонъ (на флангахъ позиціи и вынесенныя впередъ), и открытыя (реданы и особенно люнеты), тамъ гдѣ онѣ сзади атакованы быть не могутъ. Величина этихъ укрѣпленій зависитъ отъ важности занимаемаго ими пункта и слѣдовательно отъ числа войскъ, назначенныхъ для ихъ обороны; форма зависитъ отъ впереди лежащей мѣстности. Весьма желательно, чтобы эти укрѣпленія поддерживали другъ друга, или по крайней мѣрѣ поддерживались огнемъ съ вышеупомянутыхъ ложементовъ и батарей. Эти линіи могутъ быть расположены въ одинъ и въ два ряда. Въ укрѣпленіяхъ располагается только незначительная часть арміи, остальная находится за ними и составляетъ резервы. Въ каждомъ укрѣпленіи часть отряда, его занимающаго, располагается по банкету для ружейной стрѣльбы, остальная часть (отъ  $\frac{1}{2}$  до  $\frac{1}{4}$ ) составляетъ частный резервъ. При такомъ расположеніи интервальной линіи войска сгруппированы въ каждомъ укрѣпленіи;

линія отлично примѣняется ко всякой мѣстности; переходъ въ наступленіе очень удобенъ (большіе промежутки между укрѣпленіями). Первый, самый удачный опытъ употребленія отдѣльных укрѣпленій сдѣланъ Петромъ I подъ Полтавою (1709 г.). Въ настоящее время, къ интервальнымъ линіямъ прибѣгаютъ на всякомъ шагу, и онѣ приносятъ величайшую пользу. Въ послѣднюю франко-прусскую кампанію онѣ были расположены пѣдьми кругомъ Меца (около 50 верстъ протяженія) и кругомъ Парижа (около 100 верстъ протяженія) и много способствовали къ успѣшному отраженію вылазокъ французовъ. Ц. К.

**Линія:** 1) (въ математикѣ) протяженіе, имѣющее одно измѣреніе (длину). Различаютъ прямыя и кривыя, параллельныя, перпендикулярныя, тригонометрическія, пунктирныя л., также въ механикѣ л. сопротивленія; 2) (воен.) родъ сухопутнаго войска или флота, построеннаго на одной прямой чертѣ; 3) (родословн.) продолженіе потомковъ, происходящихъ отъ одного воѣны: *прямая л.*, отъ отца къ сыну и т. д.; *восходящая л.*, отъ отца къ дѣду, прадѣду и т. д.; *нисходящая*, отъ отца къ сыну, внуку и т. д.; *побочная л.*, поколѣніе, происходящее отъ колѣна, раздѣлившагося послѣ на двѣ или болѣе линій. 4) л., мѣра длины,  $= \frac{1}{10}$  части дюйма  $= 2,539935$  миллиметра,  $= \frac{1}{863}$  австрійской сажени; старая парижская линія  $= 0,00223$  метра; рейнская л.  $= \frac{32}{30}$ , испанская линія  $= \frac{13}{20}$ , польская л.  $= \frac{1}{10}$ , а вѣнская  $= \frac{49}{30}$  парижской линіи. 5) л., укрѣпленія, построенныя на пограничной чертѣ, напр. кавказская, сибирская л. и т. д. Черноморская береговая линія, кавказская и др. упряднены (Продолж. Св. Зак. 1863 и 1864 г.) Въ 1865 г. Сиръ-Дарьинская линія соединена съ учрежденною въ Зачуйскомъ краѣ передовою линіею и вошла въ составъ Туркестанской области (прод. 1868).—л. кордонныя (сторожевыя), пограничныя карантинныя линіи.—л. пограничныя. 6) л., рядъ строеній, расположенныхъ по прямой чертѣ, напр. л. Вас. острова; также рядъ лавокъ: суровскихъ, перинныхъ и пр. 7) л. *полуденная*, меридіональная прямая пересѣченія экватора съ горизонтомъ. 8) л. *баталіи* (морская), линія кораблей, постр. къ вѣтру и курсу. 9) л. *вѣтра*, направленіе или румбъ компаса, по которому дуетъ вѣтеръ. 10) л. *курса*, направленіе хода корабля. 11) л. *бейдевинда*, линія, удаленная отъ направленія вѣтра на 6 румбовъ. 12) л. *полета* (арт.), кривая линія, по которой летитъ огнестрѣльный снарядъ. 13) л. *прицѣла* (артилл.), лучъ зрѣнія, направленный по верху тарельнаго пояса и по верху пушки. 14) л. *снѣговая* или *снѣговая граница*, площадь, содержащая всѣ точки, до коихъ лѣтняя теплота производитъ таяніе снѣга: она имѣетъ видъ сфероида, болѣе сплюснутаго, чѣмъ сфероидъ земли. Высота сн. л. на Гималаѣ простирается до 17,000 ф. (сѣверные хребты, по сухости воздуха, свободнѣе отъ снѣга), на Чимборазо 17,746 ф., на Эльбрусѣ спускается на з. сторонѣ ниже 10,000 ф., въ швейцарскихъ горахъ до 8,400 ф. и т. д., а въ полярныхъ мѣстахъ снѣжная (граница) л. находится даже подъ землею. 15) л. спектральныя, въ физикѣ; темныя л. солнечнаго спектра были наблюдаемы Фраунгоферомъ, по которому онѣ и названы; онъ считалъ 700 линій въ солнеч. спектрѣ, а Брюстеръ насчиталъ ихъ до 2,000: опредѣлить число ихъ почти невозможно.

**Линкей**, сынъ Египта, единственный изъ жениховъ Данаиды Гинермнестры, который не былъ убитъ въ брачную ночь, а по смерти Данаи сдѣлался владѣтелемъ Аргоса.—л., сынъ Аварея, обладавшій такимъ острымъ зрѣніемъ, что видѣлъ въ землѣ металлы; лоцманъ аргонавтовъ, принималъ участіе въ охотѣ на каледонскаго пепри.

**Линкенингъ**, главный городъ шведск. лена Остерготландъ, называемаго также по нему (въ ленѣ 195 кв. м. и 260,140 ж.), на южной оконечности озера Роксенъ, съ 7,000 ж. и древнимъ готическимъ соборомъ (XII ст.).

**Линкольнъ** (Lincolnshire), послѣ Йоркшира самое большое, а по плодородію и сельскому хозяйству, первое графство Англіи, въ 127,274 кв. м. 428,075 ж., дѣлится на три округа: Линдсей, Кестевенъ и Голландъ, орошается Трентомъ, Виттамомъ, Зелландомъ и др. и отличается разведеніемъ хорошаго рогатаго скота и домашними птицами. Безрогая линкольнская овца даетъ (вмѣстѣ съ Кон-

томъ и Лейчестеромъ) самую лучшую въ Англіи длинную волну. Главный городъ Л. (у римлянъ Lindum, Lindum colonia), воплощенное изображеніе англійской исторіи съ ея различными населеніями; замѣчательнъ соборъ, послѣ Юргскаго самый большой въ Англіи, построенъ 1086—1324 г. въ норманнско-готическомъ стилѣ, съ тремя башнями. Въ гентархію Л. былъ резиденціей мерсейскихъ королей и въ цвѣтущее время имѣлъ до 50 церквей. 26,762 жит., ведущихъ торговлю хлѣбомъ и льномъ.

**Линкольнъ** (Lincoln), *Абрахамъ*, 16-й президентъ с. американскихъ штатовъ, р. 1809 г. въ штатѣ Кентукки, сынъ фермера, который переселился послѣ въ Индіану, потомъ въ Иллинойсъ; находился нѣкоторое время (1832) въ военной службѣ, потомъ изучалъ юриспруденцію и въ 1836 г. сдѣлался адвокатомъ. 1847 г. былъ избранъ депутатомъ въ конгрессъ, гдѣ высказалъ себя рѣшительнымъ противникомъ невольничества. 4-го марта 1861 г. избранъ въ президенты, послѣ упорной выборной борьбы между республиканцами и демократами, что послужило невольничьимъ штатамъ предлогомъ къ отпаденію; переодѣтый, онъ долженъ былъ ночью пробѣжать черезъ Балтиморъ, гдѣ ему готовилось убійство. Сначала онъ видѣлъ въ отпаденіи южныхъ штатовъ только возмущеніе, потомъ уже повелъ войну за свободу противъ рабства. Избранный вновь въ президенты въ 1865 г. продолжалъ управление съ надеждою на лучшее будущее, когда въ театрѣ Фордъ въ Вашингтонѣ во время представленія, фанатикъ рабства, актеръ Бутъ, убилъ его выстрѣломъ изъ пистолета 14 апрѣля 1865 г. Л. личность замѣчательная по желѣзной твердости и выработкѣ характера и безукоризненности и честности поведенія, послѣ Вашингтона это едва-ли не самый популярный американскій дѣятель.—Л., *Венъяминъ* (1775 † 1816), замѣчательный американскій генералъ, отличавшійся въ американскомъ возстаніи. Впослѣдствіи исполнялъ должность военнаго министра.

**Линкъ** (Link), *Гейнрихъ Фридрихъ*, извѣстный натуралистъ (1769 † 1857), профессоръ естественной исторіи въ Бреславлѣ и Берлинѣ, гдѣ былъ директоромъ ботаническаго сада. Написалъ много сочиненій по физикѣ, химіи, ботаникѣ, анатоміи, физиологіи растений и натуральной философіи: «Ideen zu einer philosophischen Naturkunde» (Breslau 1814); «Die Urwelt und das Alterthum erläutert durch die Naturkunde». (2-е изд. 1834); «Ausgewählte anatomisch-botanische Abbildungen» (1842); «Jahrbücher der Gewächskunde» (1818—22), Anatomie der Pflanzen и др.—Л. славскій царь, приписавшій себѣ честь изобрѣтенія земледѣлія, за что превращенъ богомъ Деметромъ въ рысь.

**Линлитго** (Linthgow) или *Вестъ-Лотіанъ*, неб. графство въ южн. Шотландіи, въ 5, 7 кв. м., съ 41,379 ж. Лошади и рогатый скотъ, каменно-угольные копи и пр. Главный городъ Л., на озерѣ того же имени, съ 4,000 ж., родина Маріи Стюартъ.

**Линней** (Linné), *Карлъ*, знаменитый естествоиспытатель, род. 1707 г. въ Регельтѣ въ Швеціи, изучалъ естественныя науки въ Лундѣ (1724) и Упсалѣ (1728); 24 лѣтъ написалъ: «Hortus Uplandicus», потомъ путешествовалъ на казенный счетъ по Лапландіи и издалъ: Flora lapponica (Ausb. 1737); жилъ долгое время въ Голландіи, гдѣ издалъ главные свои труды; по возвращеніи въ Швецію въ 1739 г. сдѣланъ королевскимъ ботаникомъ, въ 1741 г. профессоромъ медицины, а съ 1742 г. профессоромъ ботаники въ Упсальскомъ университетѣ, ум. 1778 г. Главныя его сочиненія: «Systema naturae» (Leid. 1735), Philosophia botanica (1751) и «Species plantarum» (Stoch 1753). Л. принадлежитъ къ числу важнѣйшихъ преобразователей въ изученіи естественныхъ наукъ. Одна изъ главныхъ заслугъ Л.—введеніе опредѣленія номенклатуры органическихъ существъ; это облегчило изученіе огромнаго естество-историческаго матеріала. Ботаническая система Л., какъ искусственная, не имѣетъ теперь особеннаго научнаго значенія, но отличается большими удобствами при опредѣленіи родовъ и видовъ растений. Л. дѣлитъ все растительное царство, на основаніи развитія тычинокъ, на 24 класса, а эти на основаніи, признаковъ пестика, на порядки;



порядки распадаются на роды, а роды на виды. Первые 23 класса содержат растенія цвѣтковые (съ тычинками и пестиками), а первые двадцать содержат цвѣты обоюполые. Классы эти: 1) Monandria, одномужнія; 2) Diandria, двумужнія; 3) Triandria, трехмужнія; 4) Tetrandria, 4 мужнія; 5) Pentandria, 5 муж.; 6) Hexandria, 6 муж.; 7) Heptandria, 7 муж.; 8) Octandria, 8 муж.; 9) Eneandria, 9 муж.; 10) Decandria, 10 муж.; 11) Dodecandria, 12 муж.; 12) Icosandria, 20 муж.; 13) Polyandria, многомужнія; 14) Didynamia, двусильныя; 15) Tetradynamia, четырехсильныя; 16) Monadelphia, одноплатствєнныя; 17) Diadelphia, двуплатствєнныя; 18) Polyadelphia, многоплатствєнныя; 19) Syngenesia, кучевѣтныя; 20) Gynandria, женомужнія; 21) Monoecia, однополоныя; 22) Dioecia, двуполоныя; 23) Polygamia, многобрачныя и 24) Cryptogamia, тайнобрачныя. — Система Л. была принята вездѣ, за исключеніемъ Франціи, и до сихъ поръ еще не совсемъ оставлена, такъ какъ ботаники не остановились ни на одной изъ предложенныхъ системъ. На русскій переведена Севастьяновымъ часть Системы природы (Спб. 1805). Гербарій Л. принадлежит теперь лондонскому «обществу Линнея». — *Линней*, лѣсной чай, волосняникъ (*Linnaea borealis*), небольшое вѣчнозеленое, въ видѣ кустарника, растеніе изъ семейства жимолостныхъ, встрѣчается часто на сѣверѣ Европы и на Альпахъ; стебель его перетеномъ, ползучій, листья супротивные, яйцевидные; цвѣты бѣлые, внутри розовые, съ пріятнымъ запахомъ; растетъ на мшистыхъ мѣстахъ, преимущественно въ хвойныхъ лѣсахъ; употребляется въ Швеціи какъ потогонное средство.

*Линней* (Linnell), *Джонъ*, англійскій живописецъ (р. 1792), извѣстенъ сталъ своими портретами: Группа дѣтей (1825), Т. Карлейль, Р. Чилъ и др., а потомъ возвратился къ пейзажу, подражая Рюнедалю (вѣтряная мельница, поле засѣянное хлѣбомъ и пр.).

*Линниченко, Андрей Ивановичъ*, доцентъ въ университетѣ святаго Владиміра (р. 1823), сначала былъ профессоромъ въ лицей кн. Безбородко; написалъ: «Очеркъ постепеннаго развитія идей языкознанія въ Россіи» (Кіевъ 1856 года), «Курсъ исторіи поэзіи (два изданія, Кіевъ 1861 года), «Курсъ исторіи русской литературы» (два литографическія изданія Кіевъ 1861 года).

*Линнъ* (Lynn), городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Массачузетъ съ 28,233 ж.; значительное производство сапожныхъ издѣлій. — *Л. Риджисъ* или *Кингс-Линъ*, городъ въ англійскомъ граствѣ Норфолькъ, съ 20,000 ж.; цвѣтуцій торговый городъ, при впаденіи рѣки Узы въ Ватъ. — *Л. миссъ-Элиза*, англійская писательница (р. 1828 г.); извѣстенъ ея романъ Realities (1851) и др.

*Лино* (Lino), особаго рода тонкое, весьма рѣдкое льняное полотно, родъ батиста, готовится преимущественно во Франціи — лино-батистъ.

*Линовскій, Ярославъ-Альбертовичъ*, профессоръ сельскаго хозяйства въ московскомъ университетѣ (р. 1818 г., убитъ своимъ лакеемъ въ Москвѣ 1846), учился въ московскомъ университетѣ, откуда вышелъ кандидатомъ 1836 г.; въ 1841 г. отправленъ для изученія сельскаго хозяйства за границу, возвратившись оттуда занялъ въ 1844 г. каведру. Предпринятое имъ, по неоконченному, изданіе курса сельскаго хозяйства подъ названіемъ «Бесѣды о сельскомъ хозяйствѣ» представляетъ важное пособіе для изученія нашего народнаго хозяйства. Онъ писалъ также въ разныхъ русскихъ періодическихъ изданіяхъ. — *Л. В.*, русскій законовѣдъ, издалъ: Изслѣдованіе началъ уголовного права въ улож. Алек. Михайл. (Одесса 1847); Опытъ историческихъ розысканій о слѣдст. уголов. судопр. въ Россіи (Одесс. 1849).

*Линоза* (Liposa), вулканическій островъ въ Средиземномъ морѣ, пасупротивъ Туниса, къ ю. з. отъ Сициліи, необитаемъ; причисляется къ Сициліи.

*Линосъ* изъ Оливъ, пѣвецъ мнѳическаго вѣка ок. 1280 г. до Р. Х., сынъ Аполлона, учитель музыки Орфея и Геркулеса; былъ убитъ послѣднимъ ударомъ цитры, а по другимъ Аполлономъ, съ которымъ онъ отважился соперничать въ игръ на цитрѣ.

*Линосы*, племя въ Сибири, изъ числа восточно-азійскихъ, 2,500 чел.

**Линская, Юлія Николаевна**, комическая актриса († 1871), одна изъ даровитѣйшихъ на александринской сценѣ, отличалась въ комедіяхъ Островскаго, Потапина и др. Была замужемъ за Громовымъ (извѣстнымъ богачемъ); овдовѣла и умерла въ полной силѣ таланта и въ крайней бѣдности.

**Линтонъ (Linton), Вильямъ**, англійскій пейзажистъ и жанристъ (р. въ концѣ XVIII в.); написалъ много картинъ (Аѳины, Венеція и пр.)—**Л. Вильямъ-Джемсъ**, англійскій граверъ и писатель (р. 1812). Написалъ: *English Republic* (3 том.) и хлопоталъ объ образованіи республиканской партіи въ Англіи.—Жена его, **Элиза Л.** (р. 1822), написала много романовъ и сотрудничаетъ въ разныхъ журналахъ.

**Линтская долина**, въ швейцарскомъ кантонѣ Гларусъ, съ сѣрнистымъ ключемъ Штахельбергъ и многими водопадами; принадлежитъ къ прелестнѣйшимъ мѣстамъ Швейцаріи.

**Линтъ (Linth)**, рѣка въ швейцарскомъ кантонѣ Гларусъ, составляется изъ 3 ручьевъ при подошвѣ Тоди, извѣстна по обширнымъ гидравлическимъ сооруженіямъ. Моллинзерскій каналъ, длиною въ 19,000 ф., проводитъ воду Л. въ Валленштетское озеро, откуда она изливается ниже замка Гринау въ Цюрихское. Для защиты отъ наводненій, между обоими озерами устроенъ каналъ *Линтскій*, длиною 62,000 ф.

**Линцъ (Linz)**, укрѣпленный главный городъ эрцгерц. Австріи, виле Энса, въ красивой мѣстности, на правомъ берегу Дуная, богатый промышленный (сукна, кашмиръ и пр.) и торговый городъ, съ 30,538 ж. замѣчателенъ соборъ постр. 1670 г., замокъ, гдѣ жилъ Леопольдъ I во время осады турками Вѣны и др.

**Линцы**, иначе **Плины**, мѣстечко въ Липовецкомъ уѣздѣ Киевской губерніи, при рѣчкахъ Соби, Собкѣ и Вязовицѣ, довольно древняго происхожденія, во время гетманщины считалось городомъ и было укрѣплено рвомъ и валомъ, слѣды которыхъ примѣтны и нынѣ. Разоренное въ XVII в. поляками, оно обращено было въ крѣпостное состояніе и принадлежало Сангушкамъ, по ходатайству которыхъ въ прошедшемъ столѣтіи получило права мѣстечка. Въ настоящее время это самое крупное и довольно промышленное мѣстечко во всемъ Липовецкомъ уѣздѣ. Въ немъ числится 6,942 чел. жителей, изъ которыхъ 3,130 православныхъ мало-россіянъ, 242 католика и 3,570 евреевъ.

*Ал. Арт.*

**Линча судъ (Lynch law)**, такъ называемый народный судъ въ С. Американскихъ штатахъ, въ отношеніи лицъ, которыхъ преступленія не преслѣдуются карательными законами или по мнѣнію народа слишкомъ слабо наказаны (противъ коноградовъ, и др.). Олутошеніе собственности, тѣлесное уродованіе и даже смерть составляютъ принадлежность этого суда; названіе происходитъ отъ Джона Линча, который въ концѣ XVI ст. дѣйствовалъ какъ неограниченный судья по выбору народа въ Сѣверной Каролинѣ противъ бѣглыхъ невольниковъ и преступниковъ. **Линча**, *Academia dei Lincei*, общество, основанное 1908 г. Франческомъ Чези въ Римѣ, для разработокъ преимущественно математики, физики и естественныхъ наукъ; въ срединѣ XVII в. было уничтожено духовенствомъ.

**Линъ**, сынъ Аполлона и Псаматы, брошенный своею матерью, воспитанный пастухомъ и растерзанный собаками; мать же его была убита своимъ отцомъ, цар. аргосскимъ Кротомъ. Въ память обонхъ аргивяне учредили ежегодное празднество, во время котораго избивали собакъ.—**Л.**, сынъ Гермеса и Ураніи, искусствомъ ибнія равный Аполлону, за что и убитъ послѣднимъ.

**Линь (Ligne)**, древній родъ въ Бельгіи, происходитъ отъ Гербранда, потомка графа Эльзаса. Изъ него замѣчат.: **Антонъ Л.**, по прозванію великій чортъ, получилъ 1513 г. отъ короля Генриха VIII и императора Карла V достоинство князя Мортанъ.—Князь **Клавдій Ламораль** († 1766), вице-король Сицилійскій и грандъ Испаніи 1-го класса. Извѣстнѣе всѣхъ князь **Карлъ-Иос.**, князь **Ламораль**, род. 1735 г., австрійскій полководецъ, остроумный писатель и государственный

мужъ; 1762 г. былъ отправленъ посланникомъ къ императрицѣ Екатерины II; сопровождалъ ее въ путешествіи по южной Россіи и получилъ отъ нея имѣніе въ Крыму. Со смертію Іосифа онъ сошелъ съ поприща; ум. 1814 г. во время вѣнскаго конгресса. Свои сочиненія онъ издалъ подъ заглавіемъ: «*Melanges militaires, litteraires et sentimentales*» (34 части Вѣна и Дрезд. 1795—1811); къ нимъ прибавились: «*Oeuvres posthumes*» (Вѣна и Дрезд. 1817); писалъ еще «*Vie du prince Eugène de Savoie*» (Вѣн. 1809) и др. Въ письмахъ и запискахъ его (*Mémoires posthumes* 3 Vol. Par. 1845—7) живо рисуется тогдашнее русское общество.— Внукъ его Еженъ Ламораль Л., князь Эмблизъ и Эинной; по отложеніи Бельгіи, одна партія прочла его въ королѣ оя, но не успѣла въ томъ. Княжескій домъ Л. находится въ родствѣ съ вѣнскими фамиліями Европы.

Линь (*Tinca*), родъ рыбъ изъ семейства карповыхъ; тѣло покрыто мелкою чешуею; 2 усика по угламъ рта очень коротки. Л. обыкновенный (*T. vulgaris*); тѣло неуклюжее, сверху темнозеленаго, а снизу желтоватаго цвѣта; спинной плавникъ безъ жесткаго и колючаго плавника; живетъ въ тихой водѣ, гдѣ тростникъ; кромѣ животныхъ питается растеніями. Водится въ прѣсныхъ водахъ всей Европы и въ з. Сибири; достигаетъ длиною аршина (до 18 фунт. вѣс.); довольно пріятный на вкусъ, всегда нахвѣтъ-тиной. Разновидность—Л. золотистый (*T. chrysites*), бурозолотистый, съ темно фіолетовыми перьями; водится въ рѣкахъ Европы.

Линья (*Ligni*), бельгійская деревня въ провинціи Немюръ, съ 360 ж.; извѣстна по битвѣ, данной здѣсь 16 іюня 1815 г. Наполеономъ (французы имѣли 50,000 пѣх., 10,000 конницы и 240 орудій) прусской арміи подъ предводительствомъ Блюхера (до 80,000 пѣхоты съ 280 оруд.), между тѣмъ какъ въ то же время маршалъ Ней, при деревнѣ Катрбра, удерживалъ натискъ англичанъ. Пруссаки потерпѣли здѣсь пораженіе и должны были отступить; но они дали время Веллингтону сосредоточить свою армію и ослабили французовъ. Черезъ два дня послѣ этой битвы послѣдовала битва при Ватерлоо.

Линьори (*Lignori*), *Альфонсо Марія*, основатель линьоритовъ или Редемптористовъ (1696 † 1787), сначала изучалъ юриспруденцію, но 1722 г. вступилъ въ духовное званіе и въ 1762 г. возведенъ въ епископы, и оставилъ епископство въ 1775 г. Основалъ въ 1732 г. духовный орденъ Искупителя, (*Il santo redentore*), близкій по статутамъ къ іезуитскому и имѣющій обязанностію служеніе истинной католической религіи и воспитаніе юношества. Л. канонизированъ въ 1839 г. Сочиненія его: *Theologia moralis* (Неар, 1755), *Instituio Catechilica* (Bassano, 1768) и др.

Линьяне, весеннее теряніе шерсти и перьевъ у животныхъ, у коихъ затѣмъ вмѣсто потерянныхъ вырастаютъ новыя. Линьяне сопровождается у птицъ всегда болѣзненнымъ состояніемъ, при чемъ они теряютъ аппетитъ, становятся скучны и даже умираютъ. У зѣбрей л. происходитъ одинъ или два раза въ годъ. Раннее л. у скота означаетъ здоровье.

Липарини (*Liparini*), *Людовико*, итальянскій живописецъ (1800 † 1856).

Липарскіе острова, у древнихъ Эолійскіе, группа изъ 7 большихъ и 5 малыхъ, въ Средиземномъ морѣ, на сѣверной стор. Сициліи, вулканическаго происхожденія, относятся къ провинціи Мессинѣ. Богаты виномъ, южными плодами, немзою, класами и сѣрою. Жителей до 20,000. Главные изъ острововъ: Липари, Волкано, Панарія, Стромболи, Салина, Феликуди, Алякуди и Устика. Самый большой—Липари, въ 5 кв. миль, съ 9,000 жит., имѣетъ теплыя воды, производитъ превосходное вино мальвазію и мускатъ. Главный городъ того же имени, съ 5,000 жителей. Волкана и Стромболи имѣютъ огнедышащія горы.

Липау (*Lipau*), мѣст. въ жоравскомъ округѣ Градинѣ. Здѣсь 1434 г. происходила битва между таборитами и каликстинцами.

Линецкъ, уѣздный городъ въ Тамбовской губерніи, при устьѣ рч. Липовки, впадающей въ Лѣсной Воронежъ. Линецкъ городъ новый, но онъ стоитъ на мѣстѣ города болѣе древняго, бывшаго особымъ удѣломъ князей рода Чернигов-



скаго и истребленнаго татарами въ 1283 г. Съ того времени край здѣшній находился въ запустѣніи до XVII вѣка, когда здѣсь возникли сторожевые городки Романовъ и Сокольскій. Въ ту пору дѣлается извѣстнымъ и село *Липовка*, въ дачахъ котораго находились довольно хорошія желѣзныя руды. Во время Азовскихъ походовъ 1695 и 1696 г. Петръ I обратилъ вниманіе на Липовку и на мѣстѣ древняго городища поставилъ заводъ, гдѣ должны были отливаться пушки, ядра и другіе артиллерійскіе и морскіе снаряды и принадлежности. Онъ же открылъ здѣсь и цѣлебные минеральныя источники. Въ царствованіе Елизаветы Липецкій заводъ и другіе, находившіеся въ здѣшнемъ краѣ, отданы были въ частную собственность кн. Репнина, а въ царствованіе Екатерины II куплены обратно въ казну. Въ 1779 г. при открытіи Тамбовской губерніи Липецкій желѣзный заводъ сдѣланъ уѣзднымъ городомъ и названъ *Липецкомъ*. Заводъ однако существовалъ до 1795 г., когда открытъ былъ въ Екатеринославской губерніи заводъ Луганскій. По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Липецкѣ считалось жителей: муж. 7,268, жен. 6,945, (городскихъ сословій 11,480). Жители почти все православные. Къ городу примыкаютъ слободы Динальская, Липецкая и Студенка, что дѣлаетъ его весьма обширнымъ. Липецкъ принадлежитъ къ лучшимъ городамъ въ Тамбовской губерніи; своимъ благоустройствомъ онъ много обязанъ существующимъ въ немъ минеральнымъ желѣзнымъ водамъ. Лѣтъ 50 назадъ эти воды пользовались большою извѣстностью и привлекали къ себѣ весьма многихъ пациентовъ изъ дальнихъ мѣстъ. Сѣзды больныхъ бывають довольно значительны и нынѣ, только они являются преимущественно изъ соседнихъ съ Липецкомъ городовъ и уѣздовъ. Въ саду, принадлежащемъ къ заведенію минеральныхъ водъ, есть чугунный памятникъ съ изображеніемъ руки, держащей топоръ, въ воспоминаніе того, что Петръ I собственноручно работалъ на бывшемъ Липецкомъ заводѣ. Другой памятникъ въ честь Петра поставленъ въ самомъ городѣ. Вообще Липецкъ сохраняетъ благодарную память о Петрѣ Великомъ, и 30 мая 1872 г. особеннымъ торжествомъ отпраздновалъ 200-лѣтній юбилей этого монарха. Промышленное и торговое значеніе Липецка также довольно видное. Городъ этотъ стоитъ на линіи Елецко-Царицынской желѣзной дороги, въ 30 верстахъ отъ села Грязей, гдѣ эта линія пересѣкаетъ Козловско-Воронежскую дорогу. Такое положеніе значительно оживляетъ Липецкъ, хотя собственно онъ и не служитъ особенно важнымъ складомъ товаровъ. Главными предметами торговли служатъ—хлѣбъ, сало, скоть. Ярмарки бывають три раза; но обороты ихъ не болѣе 10,000 р. Въ 1872 г. въ Липецкѣ были 2 табачныя фабрики и заводы: 5 салотопенныхъ, 2 мыловаренныхъ, 4 свѣчныхъ, 7 кожевенныхъ и 3 маслобойныхъ; цѣнность ихъ производства доходила до 100,000 р. Доходы города простираются до 28,000 р.

*Липецкій уѣздъ*, лежитъ въ юго-западной части Тамбовской губерніи и ограниченъ съ Воронежскою губерніею. Площадь его болѣе 60 кв. миль или 2,919 кв. верстъ слишкомъ. Поверхность его вообще равнинная, степная и только по берегамъ рѣкъ встрѣчаются невысокіе холмы. Главная рѣка—Воронежъ протекаетъ поперекъ уѣзда въ западной его половинѣ, въ направленіи съ сѣв. на югъ; весною она на непродолжительное время дѣлается судоходною. Изъ притоковъ Воронежа замѣчательна Матыра, протекающая черезъ всю восточную половину уѣзда съ в. на з. и принимающая нѣсколько меньшихъ рѣчекъ. Почва въ уѣздѣ вездѣ богато-черноземная, и только въблизи р. Воронежа встрѣчаются мѣстности супесчанныя. Въ окрестностяхъ города Липецка, какъ сказано, есть желѣзныя руды, но онѣ нынѣ не разрабатываются. Лѣсовъ въ уѣздѣ довольно, но они разбросаны небольшими рощами, изъ которыхъ въ казенной Романовской дачѣ въблизи Липецка учреждено егерское училище. Въ 1870 году считалось въ уѣздѣ жителей: муж. 56,490, жен. 60,010. Все населеніе уѣзда состоитъ изъ коренныхъ русскихъ и православныхъ. Жители размѣщаются въ 8 слободахъ, 56 селахъ, 43 сельцахъ, 49 деревняхъ и 35 хуторахъ и другихъ выселкахъ. Селенія вообще крупны; такихъ, въ которыхъ болѣе 1,000 жителей, насчитывается 37; самыя

большія изъ нихъ: *Казанка*, — 3,500 жит., *Джурьчка* — до 3,000 жит., *Таволжанка* — до 2,800 жит. Земледѣліе въ уѣздѣ идетъ весьма успѣшно; среднимъ числомъ пшеница: озимая до 66,000 четв., яровая болѣе 81,000, картофеля 13,000; собирается: озимая 257,000 ч., яровая 296,000 и картофеля 76,000. Сѣтея также довольно льну, собственно для сѣмян, которое отправляется къ Азовскому морю; хлѣбъ же преимущественно направляется къ Ельцу и Орлу. Садоводство существуетъ, но не составляетъ виднаго промысла; пчеловодство пасѣчное довольно распространено. Скота въ уѣздѣ въ 1871 г. считалось: лошадей болѣе 43,000, рогатаго скота болѣе 26,000, овецъ простыхъ болѣе 72,000, тонкорунныхъ до 8,500, свиней и козъ болѣе 30,000. Заводская промышленность въ уѣздѣ не обширна; въ 1872 году были въ дѣйствиіи 1 суконная фабрика, 2 винокуренные заводы и 32 маслобойны; цѣнность ихъ производства доходила до 238,000 р. Липецкій уѣздъ весьма выгодно пересѣкается накрестъ желѣзными дорогами, и пункты пересѣченія ихъ, село Грязи, лежатъ почти въ центрѣ уѣзда. Это обстоятельство чрезвычайно облегчаетъ какъ подвозъ богатыхъ запасовъ продуктовъ мѣстнаго земледѣлія и скотоводства, направляемыхъ въ Москву и Петербургъ или въ Ригу, а также къ Ростову, такъ и подвозъ съ Волги желѣза, рыбы, соли. Сельскихъ ярмарокъ бываетъ 6; но онѣ незначительны. Церквей въ уѣздѣ 65; сельскихъ школъ 30.

А. Арт.

**Липецъ**, медъ, собираемый пчелами во время цвѣтенія липовыхъ деревьевъ. Благородный бѣлый л. предпочитается другимъ двумъ сортамъ меда, т. е. весеннему и позднему, или лѣтнему.

**Липиль**, радикалъ, принятый Берцелиусомъ; окисъ его, въ соединеніи съ различными жирными кислотами, образуетъ различные жиры и масла: наприкладъ стеаринъ состоитъ изъ стеариновокислой окиси л.

**Липинскій**, *Тимофей*, польскій археологъ и нумизматъ († 1856); соч. его по польской исторіи и нумизматикѣ помѣщены въ разныхъ періодическихкихъ изданіяхъ. **Л. Карлъ**, извѣстный скрипачъ и композиторъ (1790 † 1861); съ 1810 по 1814 г. былъ капельмейстеромъ при львовскомъ театрѣ; ѣздилъ въ Вѣну въ 1814 г. чтобы слышать Шпора; въ 1817 г. отправился въ Италію слушать Паганини и участвовалъ въ его концертахъ. По возвращеніи на родину давалъ концерты въ Венгріи, Германіи и Россіи. По назначеніи его первымъ скрипачемъ императора Александра, онъ отправился въ 1819 г. въ Варшаву, гдѣ соперничалъ съ Паганини. Игра его отличалась энергіей и силою въ смѣлыхъ переходахъ всѣхъ тоновъ. Въ 1839 г. назначенъ концертмейстеромъ при дрезденской придворной капеллѣ. Написалъ: «Capricien und Variationen» (1836) и др.

**Липканы** — мѣстечко въ Хотинскомъ уѣздѣ Бессарабской области, при р. Прутѣ, возникло въ началѣ XVII вѣка или еще ранѣе и получило свое названіе отъ того, что здѣсь водворены были «липканы» — литовскіе выходцы, исполнявшіе у молдавскихъ государей обязанности курьеровъ и сборщиковъ податей. Въ настоящее время въ Липканахъ считается болѣе 3,200 жителей, изъ которыхъ до 2,500 евреевъ. Это мѣстечко, стоя на самой границѣ съ Румыніею и при судоходной рѣкѣ, на которой имѣется пристань, съ давняго времени сдѣлалось довольно бойкимъ торговымъ пунктомъ, вслѣдствіе чего здѣсь и учреждены таможня и карантинная застава. Особенно развилась торговля въ послѣднее десятилѣтіе, когда среднимъ числомъ цѣнность отпуски стала достигать до 310,000 р., а цѣнность привоза до 230,000 р. (въ иные годы отпускъ превышалъ 900,000 р., а привозъ 600,000 р.). Главнымъ предметомъ отпуски служить скотъ, прогоняемый въ Румынію и Австрію а также продукты скотоводства — кожи, шерсть. Главною статью привоза бываетъ соль каменная.

А. Арт.

**Липланы**, на островахъ Явъ и Суматрѣ — дѣти отъ браковъ европейцевъ съ туземцами.

**Липно** — уѣздный городъ въ Плоцкой губерніи, на незначительной рѣчкѣ Миень или Липнянкѣ, основанъ 1349 года и первоначально имѣлъ укрѣпленный замокъ, стоявшій на одномъ изъ окружающихъ городъ холмѣ, называемомъ

горою св. Антонія. — По свѣдѣніямъ за 1871 годъ въ Линно жителей муж. 3,476, жен. 3,620, изъ которыхъ болѣе 3,000 католиковъ, около 3,000 евреевъ, а остальные протестанты. Доходы города болѣе 7,500 р.

*Липновскій уѣздъ* занимаетъ западную оконечность Плоцкой губерніи и ограниченъ съ Варшавскою губерніею и Прусскими владѣніями. Площадь его 29 кв. миль или 1,403 кв. вер. Поверхность его не столько волниста, сколько прорѣзана многочисленными ручьями и рѣчками. Главная рѣка Висла; но она протекаетъ только по юго-западной границѣ уѣзда; изъ притоковъ Вислы заслуживаетъ упоминанія рч. Древница, составляющая пограничную черту со стороны Пруссіи. Озеръ въ уѣздѣ весьма много, но они небольшіи. Почва въ уѣздѣ преимущественно глинистая, а мѣстами песчаная. Лѣса преимущественно хвойные наиболѣе группируются въ сѣверо-западной части. Жителей въ уѣздѣ считалось въ 1870 году: муж. 30,493, жен. 31,442. По племенному происхожденію большинство жителей состоитъ изъ мазуровъ; по исповѣданіямъ католиковъ считается около 47,000, протестантовъ болѣе 11,000, евреевъ около 4,000. Населенныхъ мѣстъ насчитывается въ уѣздѣ болѣе 700, въ числѣ которыхъ есть 1 заштатный городъ *Добжинъ на Вислѣ*, имѣющій до 2,600 жит.; 3 мѣстечка (*Бобровники, Кикель и Скимне*). Земледѣліе составляетъ главный промыселъ. Скотоводство очень удовлетворительно; въ 1872 г. считалось въ уѣздѣ лошадей до 8,500, рогатаго скота около 28,000, овецъ простыхъ болѣе 31,000, тонкорунныхъ болѣе 63,000, свиней и козъ болѣе 19,000. Заводская промышленность не развита; въ уѣздѣ находится 1 неважная писчебумажная фабрика и заводы: 1 кожевенный, 2 свѣчныхъ и мыльныхъ, 11 винокуренныхъ, 6 пивоваренныхъ, 1 уксусный, 1 чугуноплавильный и 19 кирпичныхъ; цѣнность ихъ производства въ 1872 году простиралась до 114,000 р. Изъ ремеселъ значительно распространено тканье холстовъ. Торговля сырыми произведеніями земледѣлія и скотоводства довольно значительна, но затрудняется недостаткомъ удобныхъ путей сообщенія; только одна Висла служить путемъ для сплава. Ярмарокъ сельскихъ до 60; обороты ихъ простираются до 50,000 р.

А. Арт.

*Линнякъ*, лѣсъ, состоящій изъ одной липы, у лѣсопромышленниковъ.

*Липовая долина*, село Гадячскаго уѣзда, Полтавской Губ. съ 4275 жит.

*Липовецъ*, уѣздный городъ въ Киевской губерніи, по обоимъ берегамъ рч. Соби. Мѣстность, занимаемая нынѣ городомъ Липовцемъ, служила нѣкогда становищемъ татарскимъ, остатки земляныхъ окоповъ котораго видны и доселѣ. Въ XVII вѣкѣ образовалось здѣсь довольно многолюдное селеніе, которое при Богданѣ Хмѣльницкомъ считалось сотеннымъ городкомъ Калныцкаго полка. Въ 1653 г. поляки разорили городокъ и обратили жителей въ крѣпостное состояніе. Съ того времени и доселѣ еще Липовецъ состоитъ въ вотчинныхъ отношеніяхъ къ разнымъ владѣльцамъ, хотя и считается уѣзднымъ городомъ съ 1795 года. Первоначально онъ былъ приписанъ къ Брацлавской губерніи, а по упраздненіи ея въ 1797 г. причисленъ къ губерніи Киевской. По наружности своей Липовецъ похожъ на большое село, разбросанное на плоской равнинѣ. Въ 1870 г. считалось въ Липовцѣ жителей: муж. 3,387, жен. 3,323, въ томъ числѣ: городскихъ сословій 3,945. По исповѣданіямъ показывается 3,015 чел. православныхъ, 366 католиковъ и 3,329 евреевъ.

*Липовскій уѣздъ* занимаетъ юго-западную часть Киевской губерніи и ограниченъ съ Подольскою губерніею. Площадь его болѣе 52 кв. миль, или почти 2,541 кв. верста. Поверхность его разнообразна, но большею частью холмистая; изъ Подольской губерніи проникаютъ сюда значительныя возвышенности и, постепенно понижаясь, направляются къ ю.-в.; эти возвышенности прорѣзаны значительными оврагами, а въ нихъ мѣстахъ, особенно въ центрѣ уѣзда, образуются широкіи равнины. Значительныхъ рѣкъ въ уѣздѣ нѣтъ, но мелкихъ рѣчекъ много; одиѣ изъ нихъ принадлежатъ къ системѣ Днѣпра, другія къ системѣ Буга. Почва преимущественно черноземная; но встрѣчаются значительныя пространства суглинистыя, а вблизи рѣчекъ преобладаетъ песокъ. Лиственные лѣса, дубовые,



липовые, липовые, довольно значительны, но вообще не крупны. По свѣдѣніямъ 1870 г. въ Липовецкомъ уѣздѣ считалось жителей: муж. 66,460, жен. 66,536, въ томъ числѣ городскихъ сословій 13,903. По племени большинство населенія состоятъ изъ малороссійнъ православныхъ; но кромѣ того находится 7,664 католика и 14,047 евреевъ. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ 176; въ томъ числѣ 14 мѣстечекъ, 3 слободы, 87 селъ, 45 деревень и 27 хуторовъ и мелкихъ поселковъ. Селенія вообще обширны и многолудны; изъ нихъ 35 имѣютъ болѣе 1,000 жителей; самыя крупныя мѣстечки: *Линим*, иначе Илинцы, около 7,000 жит. *Монастырница*, до 5,500 жит., *Дашевъ* около 5,000 жит. Земледѣліе составляетъ главнѣйшій промыселъ уѣзднаго населенія. Сѣется озимаго до 35,000 четв., яроваго болѣе 161,000, картофеля до 18,000; собирается: озимаго до 173,000, яроваго до 561,000, картофеля до 54,000. Свекловицы сѣется до 7,500 пудовъ и собирается до 300,000 берковцевъ. Садоводство, огородничество и пчеловодство распространены вездѣ, и въ нѣкоторыхъ селеніяхъ можно видѣть сады и пасѣки почти при каждомъ домѣ. Скотоводство также довольно значительно; въ 1871 г. считалось въ уѣздѣ: лошадей болѣе 21,000, рогатаго скота до 22,000 овецъ простыхъ болѣе 80,000, свиней и козъ до 23,000. Заводская промышленность обращена только на винокурение и свеклосахарное производство; въ 1871 году въ уѣздѣ было 4 свеклосахарныхъ завода, 22 винокуренныхъ и 1 кирпичный; цѣнность ихъ производства превыншала 422,000 р. Уѣздная торговля производится на 10 сельскихъ ярмаркахъ, обороты которыхъ не болѣе 12,000 р.; но вообще торговля на сельскихъ рынкахъ въ теченіи года доходитъ до 100,000 р. Избытки хлѣба отпращиваются преимущественно къ Бердичеву и оттуда къ Одессѣ или въ Привислянскій край. Церквей въ уѣздѣ 104; сельскихъ школъ 27. *А. Арт.*

**Липовица**, сокъ, выцѣживаемый весною изъ липы. — *Липовка*, 1) кадочка изъ липоваго дерева, особенно для складки меда; 2) особый сортъ яблоковъ, красивыхъ и очень крупныхъ; употребл. болѣе лѣтомъ, но хороши и въ мочкѣ.

**Липовка**, богатое село Николаевского уѣзда, Самарской губерніи, 3089 жителей — *Л.*, *Рождественское*, богатое село Саратовской губерніи и уѣзда, на рѣкѣ Липовкѣ: 2 ярмарки, базаръ, заводъ, красильня, 2800 жителей.

**Липовыя** (*Tiliaceae*), семейство растеній, большею частію кустарники и деревья различнаго вида и устройства, растущіе почти подъ всѣми широтами, съ очередными простыми листьями и опадающими прилистниками. Почкосложеніемъ чашечка и вѣнчикъ (котораго у нѣкоторыхъ породъ не бываетъ) напоминаютъ мальвы, но отличаются отъ послѣднихъ большимъ количествомъ нерѣдко лепестковидныхъ чашелистниковъ и свободными или многобратственными тычинками съ двугнѣздными пыльниками. Завязь составлена изъ 4—10 плодниковъ; плодъ—многогнѣздная коробочка, рѣдко ягоды или костянка. Это семейство обладаетъ особеннымъ слизистымъ сокомъ съ умягчающимъ и увлажняющимъ свойствами; лубъ отличается твердостью и способностью дѣлиться на части (наприм. наша липа, борхоръ, *Corchorus capsularis* L., изъ луба котораго пидѣйцы дѣлаютъ нити для рыболовныхъ снастей). Виды: *Липа* (*Tilia europaea* L.), превосходное дерево, распространено преимущественно по Европейской Россіи, а также въ прилежащей Азіи и Америкѣ и почти нигдѣ не находятъ его такихъ огромныхъ размѣровъ какъ у насъ; на с. предѣломъ его полагаютъ 61°, а на ю. новороссійскія степи, гдѣ однако въ бытность лѣсовъ по всей вѣроятности существовала и *Л.* По показаніямъ нѣкоторыхъ, оно можетъ жить болѣе 100 лѣтъ, плодъ же начинаетъ приносить съ 20 или 50 годовъ. Вѣтви гладкія; листья блестяще зеленые, крупные, сердцевые, зубчатые, заостренные, на длинныхъ черешкахъ; цвѣты желтоватые. Почву любитъ влажноватую, рыхлую; размножается отпрысками отъ корней, отводками и сѣменами. Дерево *Л.* легкое, вязкое (вслѣдствіе мягкости и неключести волоконъ), очень годно для токарныхъ (посуда) и разныхъ работъ, между прочимъ и на образа; уголь служитъ для рисованія и идетъ на приготовленіе пороха; кора употребляется при выдѣлкѣ кожъ; съ цвѣтовъ пчелы собираютъ душистый медъ—липець; настой цвѣтовъ въ горячей

подѣ служить какъ потогонное лекарство. Особенно разнообразно употребленіе липового луба: 1) изъ мочаль ткутъ циновки, рогожи и кули; въ этомъ видѣ лубъ часто отслуживаетъ и вторую службу, какъ матеріалъ для набивки тюфяковъ, мебели и т. п.; 2) имъ покрываютъ крыши крестьянскихъ домовъ, рѣчныхъ судовъ, дѣлаютъ коробья, доски для лубочныхъ картинъ и пр. На это идутъ цѣлые лубья. 3) Изъ луба молодой липы плетутъ ланги, котомки, кузова или крутятъ перевки. Изъ липовыхъ издѣлій за границу вывозятъ рогожи и кули большею частію черезъ Архангельскъ, но также и черезъ Ригу, Петербургъ и др. мѣста преимущественно изъ губерній Костромской, Вологодской, Вятской, среднимъ числомъ по 1½ мил. штукъ въ годъ. Другіе виды: *T. parvifolia*, *T. corallina* (въ Венгріи), *T. pubescens* (С. Америка), *T. argentea*, *T. lacinata* и др. Волокна остиндскаго *Corchorus textilis* извѣстны въ торговлѣ подъ именемъ *джюты* или *Paat*.

**Линограмматическіе стихи**, или вообще л. литературныя произведенія, въ которыхъ пропущены преднамѣренно извѣстныя буквы. Подобныя сочиненія писались древними съ намѣреніемъ щегольнуть фактурой стиха. Такова напримѣръ «Одиссея», написанная греческимъ писателемъ Трифідоромъ, въ первой пѣснѣ которой нѣтъ *α*, во второй *ρ* и т. д. Изъ русскихъ укажемъ на стихотворенія Державина «Соловей во снѣ» и «Кузничикъ» (оба безъ буквы *р*).

**Липома** (греч. *lipos*, жиръ, лат. *lipoma*), жировикъ, въ медицинѣ жировая опухоль.

**Липомерія** (греч. *leipein*, доставать, и *meris*, часть), въ медицинѣ неизмѣние, недостатокъ какойнибудь части тѣла.

**Липонирія** (греч.), лихорадка съ внутреннимъ жаромъ и холодомъ наружныхъ частей.

**Липоцъ** (Lipocz), славянская деревня въ округѣ Сирока въ венгерской общинѣ Кашау (Кара), 530 жит., 14 минеральныхъ ключей, изъ коихъ поднимаются такія вредныя испаренія, что птицы, пролетающія надъ ними, падаютъ мертвыми; колоссальныя скалы съ сталактитовыми нещерами и костями допотопныхъ животныхъ.

**Липпе**, прав. притокъ Рейна, вытекаетъ изъ Липпскаго лѣса и впадаетъ въ Рейнъ у Везеля. Длина теченія 34 мили (25 м. судоходна), ширина у устья 200 фут.—**Л.** или **Л. Детмольдъ** (Lippe Detmold), самостоятельное германское княжество, обнимаетъ графство Л., Шваленбергъ и Штернбергъ, протяженіемъ 20 кв. миль, со включеніемъ земель Липпероде, Каппель и Гревешагенъ (находящихся въ прусской провинціи Вестфаліи), съ 111,135 жит. Отъ ю.-в. къ с.-з. тянутся тевтобургскія горы, называемыя здѣсь «Липпскій лѣсъ»; замѣчательны скалистыя Экстерштейне (Extersteine). Орошается притоками Везера, Рейна и Эмса. Жители большею частію принадлежатъ къ господствующей реформатской церкви, занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ и ткачествомъ (172,460 морг. подъ пашней, 8,277 подъ садами, 34,494 подъ лугами и 132,904 подъ лѣсами; послѣдніе принадлежатъ къ лучшимъ въ Германіи); лѣтомъ развиты отлучные промыслы. Всѣхъ городовъ 7, мѣстечекъ 4, селеній около 200. Главный городъ Детмольдъ. По бюджету на 1873 г. доходъ 210,598 тал., расходъ 229,055 (дефицитъ 18,457 т.); государственный долгъ въ 1872 г. былъ 421,758 тал. Палата изъ 21 депутата; на германскомъ сеймѣ присутствуетъ одинъ депутатъ; въ союзномъ совѣтѣ княжество имѣетъ 1 голосъ. Раздѣлено на 13 амтовъ. Въ древнее время здѣсь жили херуски, князь которыхъ Арминій разбилъ римлянъ въ тевтобургскомъ лѣсу. Предки нынѣшняго княжескаго дома принадлежали уже въ XII ст. къ богатѣйшимъ владѣтелямъ Вестфальской династіи. Беригардъ VIII († 1563) первый наз. графомъ Л. и принялъ протестантство. Сынъ его Симонъ VI († 1613) раздѣлилъ владѣнія тремъ сыновьямъ, изъ коихъ Симонъ VII былъ родоначальникомъ нынѣ царствующей княжеской линіи. Нынѣшній владѣтель, Павелъ-Фридрихъ Эмиль-Леопольдъ (р. 1821) управляетъ съ 1-го января 1851 г. Изъ правителей

послѣдняго времени особенно замѣчательна регентша Паулина (1802—1820) по ея гуманному управленію, что продолжалось и при ея сынѣ Леопольдѣ (1820—1850), но при нѣмѣйшемъ правителѣ началась реакція. Въ 1807 г. Л. присоединенъ къ Рейнскому союзу, а въ 1815 г. къ германскому. Въ 1848 г. правленіе образовалось въ демократическомъ духѣ; но споры объ образѣ правленія продолжались долго. Въ 1866 г. княжество вступило въ сѣверо-германскій союзъ; въ 1871 г. по поводу управленія происходили здѣсь волненія, приведшія къ паденію министерства Гельдмана: новый министръ фонъ Флотвель въ апрѣлѣ 1872 г. нашелъ пустую кассу, 60,000 тал. дефицита, который не чѣмъ покрыть, оппозиціонное дворянство и недовольный народъ. См.—Л. *Вейсенфельдъ* (L. Weissenfeld). *Армилъ*, графъ (р. 1825), изучалъ сельское хозяйство въ Іенѣ и Лейпцигѣ, а потомъ занимался разработкою его въ Дрезденѣ и заботился о распространеніи образованія въ народѣ. Написалъ: «Die landwirthschaftliche Buchhaltung» (Lpz. 1858), «Landwirthschaftliches Lesebuch» (Dresd. 1871) и др.—Л. *Бистерфельдъ*—*Вейсенфельдъ* (L. Biesterfeld—Weissenfeld), *Эрнстъ*, графъ (р. 1825), военный писатель; издалъ: «Fredericus Rex und sein Heer» (Berl. 1860) и др.—Л. *Б. В., Леопольдъ*, графъ, прусскій государственный министръ и министръ юстиціи (р. 1815), заботился объ улучшеніи и независимости судовъ, но въ тоже время возбудилъ противъ себя неудовольствіе стараніями удержать служащихъ отъ политическихъ агитацій.

*Липпертъ* (Lippert), *Филиппъ-Даніель*, нѣмецкій мастеръ (1702 † 1785), былъ смотрителемъ антиковъ въ дрезденской академіи художествъ; изобрѣлъ особенную бѣлую мастику, державшую долго глинецъ; особенно извѣстенъ своимъ изданіемъ: «Daktyliotheka», содержащимъ въ себѣ до 3,149 снимковъ (нѣм. изд. Тирбаха 1767, съ доп. 1768).

*Липпи* (Lippi), *Филиппо*, замѣчательный для своего времени живописецъ (1412 † 1469), образовался по работамъ Масаччо. У него болѣе чувственности, миловидности и граціи, чѣмъ у его учителя, но въ то же время его приемы жестки и сухи. Извѣстенъ множествомъ любовныхъ приключеній и плѣномъ у пиратовъ. Въ с.-петербургскомъ эрмитажѣ его «Благовѣщеніе» и «Св. семейство».

*Липпихъ* (Lippich), *Францъ-Вилгельмъ*, докторъ (1799 † 1845), съ 1841 г. профессоръ терапіи въ Берлинѣ. Первый ввелъ магнетизмъ въ область науки.

*Липпия* (Lippia citriodora), кустарникъ изъ сем. желѣзняковыхъ съ пріятнымъ запахомъ, родомъ изъ Чили, разводится у насъ какъ украшающее растение.

*Липранди, Павелъ Петровичъ*, генералъ отъ инфантеріи, род. 1796 г.; вступилъ въ военную службу 1813 г., участвовалъ во французской кампаніи 1813 и 14 г., въ турецкой 1828—29 г., въ польской 1831 г.; командовалъ войскомъ передъ Калафатомъ 1854 г. и, послѣ Алмской битвы, отправился въ Крымъ, гдѣ между прочимъ удачно дѣйствовалъ противъ турокъ при Кадикѣ, и нанесъ сильнѣйшій вредъ англійской кавалеріи и угрожалъ лѣвому флангу союзниковъ. Принималъ участіе въ сраженіи при мостѣ на Черной рѣчкѣ; по окончаніи войны командовалъ 1-мъ корпусомъ; ум. 1864 — Л. *Иванъ Петровичъ*, писалъ о военныхъ дѣлахъ (Восточный вопросъ, Матеріалы для Отечественной войны, Кому принадлежитъ честь Бородинскаго дня), но извѣстенъ болѣе по слѣдственнымъ производамъ. Въ Русс. Арх. 1870 г. напечатаны: Изъ записокъ И. П. Липранди (№ 2); Москов. общ. исторіи и древностей издало его: «Краткое обозрѣніе русскихъ расколовъ, ересей и сектъ» (М. 1870).

*Липсій* (Lipsius), *Юстусъ*, собственно *Юстъ Липсъ*, извѣстный филологъ и критикъ (1547 † 1606), сначала профессоръ въ Лейденѣ, 1602 г. перешелъ въ католицизмъ; потомъ былъ исторіографомъ испанскаго короля. Кромѣ весьма замѣчательныхъ критическихъ изданій Плавта, Валерія Максима, Патеркула, Ливія, Сенеки и Тацита, которому онъ старался подражать, издалъ много оригинальныхъ сочиненій по части какъ римскихъ древностей, такъ и по многимъ вопросамъ теологіи и древней философіи, именно стоической. Его письма собраны имъ са-



мпы (Epistolae selectae, Лейденъ 1586—1590) и Бурманомъ (Амстердамъ 1727); собраніе его сочиненій (Opera omnia) издано въ Антверпенѣ (1585; 2-е изд. 1637).

**Липсъ** (Lips), *Іоанъ Гейнрихъ*, живописецъ, рисовальщикъ и граверъ (1758 † 1817); нѣкоторое время былъ профессоромъ веймарской академіи живописи. Сдѣлалъ много гравюръ къ лафатеровой «физиономикѣ», «Рождество Христово» съ Каррачи, «Мученіе св. Себастіана» съ Ван-Дика и др.; число ихъ доходить до 1450.—**Л.**, *Тулліанъ*, или *Филиппъ Менштейнъ*, также Эліасъ-Эразмъ-Шёнкнехтъ, прозванный начальникомъ стражи, знаменитый разбойникъ, род. 1675 г. въ Страсбургѣ, 1702 г. бѣжалъ, опасаясь суда за дуэль, въ Прагу, гдѣ отличался поровствами, убійствами и другими преступленіями, за что и былъ казненъ въ Дрезденѣ 1715 г.

**Липтау**, по венгер. Liptò, комитатъ въ Венгріи, протяженіемъ 41 кв. мил., 79,273 жит. (за исключеніемъ 400 венгровъ и 3,000 евреевъ—словаки). Орошается р. Ваагомъ и прорѣзанъ отраслями Карпатовъ (Липтаускіе Альпы); имѣетъ превосходные дуга, значительное скотоводство; липтаускій сыръ одинъ изъ значительныхъ предметовъ отпускной торговли. Главное богатство—обширные лѣса; есть золотыя россыпи. Отсюда странствуютъ почти по всей Европѣ проволоочники и лудильщики (горнаки).

**Липуль**, *Лупуль*, *Василь*, господарь молдавскій въ XVII вѣкѣ; воевалъ съ Богданомъ Хмѣльницкимъ и принужденъ былъ выдать свою дочь за сына Богдана Тимофея; послѣ былъ союзникомъ Богдана.

**Липучка**, *прида*, *брица* (Setaria viridis), травянистое растеніе изъ сем. злаковъ, сходное съ просомъ, часто встрѣчается на воздѣланныхъ мѣстахъ.—**Л.**, *кожухка*, *репяшокъ* (Echinosperrum Lappula), травянистое растеніе изъ сем. бурачниковыхъ; орѣшекъ съ двойнымъ рядомъ крючкообразныхъ кривыхъ колючекъ; очень часто встрѣчается на стѣнахъ и каменныхъ мѣстахъ.

**Лира**, древнѣйшій струнный инструментъ, состоялъ изъ металлическаго остова на подобіе дуги, сверху суживающейся, расходящейся вверху двумя рогаобразными продолженіями; на перекладинѣ натянуты были струны, идущія къ другому концу остова; играли плектромъ или пальцами; обыкновенный инструментъ древнихъ поэтовъ, подъ аккомпаниментъ котораго произносили стихи; изобрѣтеніе л. приписывается Аполлону, Меркурію, Орфею и др.—**Л.**, созвѣздіе Сѣвернаго полушарія, изъ 21 звѣзды; изъ нихъ 1 звѣзда 1-й величины—Вега—**Л.**, серебр. монета въ Италіи (lira nuova)=25,005 русск. коп. Въ Ломбардіи была Lira austriaca.—**Л.**, малороссійскій народный музык. инструментъ, въ родѣ скрипки, о 3 струнахъ и съ колесомъ внутри, вмѣсто смычка.

**Лиракъ**, сортъ хорошаго краснаго французскаго вина.

**Лираиъ**, *тюльпанное дерево* (Liriodendron tulipifera), дерево изъ сем. магноліевыхъ, родомъ изъ сѣверной Америки, высокаго роста (75—100 ф.), имѣетъ прямой стволъ, листья большіе на подобіе лиры, цвѣты зеленовато-желтые съ пріятнымъ запахомъ, какъ и древесина. Нѣсколько разновидей. Въ Россіи разводится на югѣ.

**Лирацца**, бывшая венеціанская серебрянная монета въ 30 сольди.

**Лиретта**, 1) итальянская серебрянная монета =  $\frac{1}{2}$  лиры = 10 сольди; 2) мѣра вѣса въ швейцарскомъ кантонѣ Тессинѣ = 322,8 граммъ.

**Лирика** или лирическая поэзія, родъ поэзіи, въ которой непосредственно выражается личное чувство. Названіе происходитъ отъ инструмента древнихъ—лиры, подъ аккомпаниментъ котораго обыкновенно произносились эти произведенія. **Л. п.** развилась (исторически) послѣ эпоса; лирическія произведенія относительно кратче эпоса и драмъ и занимаютъ въ литературѣ мѣсто за ними. Возвышенный характеръ, по содержанію и формѣ, л. имѣетъ въ гаммахъ, одахъ и дионрамбахъ; болѣе спокойный въ элегіяхъ, духовныхъ и свѣтскихъ пѣсняхъ и лирическихъ произведеніяхъ диктатическаго отбѣна. Лучшіе лирическіе поэты

у насъ Державинъ, а въ новое время Бенедиктовъ, А. Майковъ, Фетъ, Щербина, Огаревъ, Полонскій и др.

**Лирисъ**, въ древности рѣка въ Италіи, нынѣ Гарильяно.

**Лириона**, одна изъ нимфъ-океанидъ, супруга рѣки Кефея и мать Нарцисса. Именемъ ея назывался тотъ источникъ, гдѣ утонулъ ея сынъ.

**Лирокопитъ**, чечевичная руда, минералъ; кристаллы малы, скоплены въ друзы, тв. 2—2,5 уд. вѣсъ 2,8—3,0; цвѣтъ голубой до яремѣднаго, просвѣчиваетъ; составъ: мышьяковая кислота, окисъ мѣди, глиноземъ и вода. Находится въ Кропваллсѣ и Вентрѣ.

**Лиръ** (Leag), мнѣсескій король Британіи, главное лицо Шекспировой трагедіи того же имени, переведенной Дружининимъ.

**Лиръ** (Maenaga), птицы изъ семейства шилоклювыхъ: хвостъ длинный, приподнятъ вверхъ, клиновидный (у самца) или лировидный (у самки). Видъ: *Л. птица, красная Л. (M. superba)* темнаго буро-краснаго цвѣта, водится въ Новой Голландіи.

**Лиса**, любимое дѣйствующее лицо народныхъ эпическихъ произведеній почти всѣхъ европейскихъ народовъ, отсюда въ послѣдствіи перешла въ басню; представляется хитрою, лукавою и одаренною, вмѣстѣ съ тѣмъ, тонкимъ практическимъ умомъ, который, при всей ея физической слабости, помогаетъ ей одерживать верхъ надъ прочими животными, особенно волкомъ. Разказы о л. восходятъ даже до XII ст. и имѣютъ начало еще въ животномъ эпосѣ. Въ нашихъ сказкахъ, особенно украинскихъ, извѣстна подъ именемъ: «лисицы сестрицы», а въ собственно русскихъ губерніяхъ подъ именемъ «Лисы Патрикѣевны»; обманываемый ею волкъ состоитъ съ ней въ кумовствѣ.—Л., въ телѣгѣ—кривое дерево, идущее отъ задней оси къ передней и скрѣпляющее обѣ подушки; дрога.

**Лисамъ**, покрывало у арабовъ.

**Лисаній**, тетрархъ Авлиены, лежавшей при горѣ Ливанской.

**Лисбонингъ**, старая золотая монета въ Португаліи, въ 400 стар. рейсовъ.

**Лисель спирты**, тонкія, круглыя рангоутныя деревья, употребляемыя при постановкѣ марса и брамъ лиселей. Лисель спирты помѣщаются на фока и грота рейхъ и на марса рейхъ. Они носятъ названіе реевъ, н. п. гротъ марса лисель спиртъ.—*Лисельный рангоутъ*, рангоутъ, употребляемый при поднятіи лиселей.—*Л. такелажъ*, бѣгучій такелажъ, относящійся къ лиселямъ. В. П. Вер.

**Лиселя**, паруса, которые ставятъ съ боку фока, марселей и брамселей, на фокъ и гротъ мачтахъ. Тѣ, которые ставятся рядомъ съ фокомъ, называются *унтеръ лиселя*, остальные носятъ названіе парусовъ, напримѣръ, гротъ марса лисель, гротъ брамъ лисель, форъ марса лисель. Лиселя имѣютъ форму четырехугольника. Унтеръ лиселя бываютъ также треугольные. Лиселя называются еще по сторонамъ, на которой поднимаются, *правый* и *лѣвый*. В. П. Вер.

**Лисень-нидигедъ**, въ корабельной архитектурѣ, одна изъ составныхъ частей кневдигеда.

**Лисимахъ**, 45-й первосвященникъ іудейскій (170 г. до Р.Х.), братъ и мѣстоблюститель Менелая, убитъ народомъ за святотатство (2 Макк. 4,20 и сл.).

**Лисинское лѣсное училище** въ Царскосельскомъ уѣздѣ С.-Петербургской губ., учреждено было въ 1834 г. въ видѣ учебнаго лѣсничества для практическихъ занятій воспитанниковъ Лѣснаго и Межевого институтовъ. Новый штатъ введенъ съ 1-го января 1870 г. на 120 воспитанниковъ; къ 1 янв. 1871 г. состояло 139 воспитанниковъ и въ мартѣ 1871 г. разрѣшено имѣть ихъ 150; къ январю 1874 г. ихъ было 183. Учебный курсъ съ 1 мая 1874 г. значительно расширенъ введеніемъ новыхъ предметовъ, такъ что училище стоитъ наравнѣ съ гимназіями. Въ приготовительный классъ принимаютъ не моложе 14 и не старше 19 лѣтъ. Здѣсь же состоитъ лѣсничество, имѣетъ около 500 жит., устроены зѣринцы для высочайшихъ охотъ; общій расходъ на лѣсничество и охоты въ 1871 г. составилъ 87,874 р. 80<sup>1</sup>/<sub>4</sub> коп. Над.

**Лисинъ**, въ древности городъ Московской области, вѣроятно нынѣшній **Лихвинъ**.

**Лисированіе** (живоп.), покрываніе картины масломъ или лакомъ, при писаніи одною какою нибудь жидко-разведенною краскою.

**Лисица** (*vulpes*), хищное животное изъ семейства собакъ или псовыхъ; отъ собаки отличается длиннымъ пушистымъ хвостомъ, который волочится по землѣ, и сильно заостренною мордою; зрачекъ перпендикулярный; уши довольно большія, стоячія и заостренныя. Отечество л. все сѣверное полушаріе, но по своей способности всѣмъ пользоваться л. водится въ разныхъ климатахъ свѣта и еще нигдѣ не была истреблена. Питается мелкими животными, рыбой, раками, насекомыми и даже падалью; нору обыкновенно отнимаетъ у барсука или др. животного и устраиваетъ множество выходовъ и ходовъ; выходитъ изъ нея обыкновенно вечеромъ на ночную добычу и производитъ сильныя опустошенія въ крестьянскихъ дворахъ, а также и въ лѣсахъ. Чрезвычайно хитра и осторожна; отъ собакъ отдѣливается или ловкимъ метаніемъ хвоста въ сторону, или игрой; притворяется также мертвой, такъ что были примѣры ухода л. изъ яхтана. Попавшись въ капканъ, л. отгрызаетъ ногу и уходитъ. Убить ее можно легко ударомъ по носу; не вида спасенія, л. защищается отчаянно.—Сюда принадлежатъ: 1) *Л. обыкновенная* (*Canis vulpes*), яркорыжаго цвѣта, на концѣ пушистаго хвоста большое бѣлое пятно; ноги спереди черныя, а также и задняя сторона уха; нижняя часть тѣла бѣлая или черноватая; 2½ ф. длины. Водится въ Европѣ, Азій и с. Америкѣ. Видоизмѣненія ея: *Американская л.* (*Vulpes fulvus*), въ Америкѣ, прежде принималась за особую породу; *темнобурая л.* (*Vulpes melanogaster*), въ средней и ю. Европѣ, и в. алопех. На сѣверѣ встрѣчается еще *серебристая л.* (*v. argentatus*), серебристо-сѣраго цвѣта, доставляетъ цѣнный мѣхъ (ежегодно до 50,000 шкурокъ по 100 р. и болѣе за каждую). Употребляются еще названія: крестовка, сиводушка, бѣлодушка, караганка (степная л.), чернобурая, бѣлая и др. 2) *Песецъ*. 3) *Фенекъ*. 4) *Карсанъ*. См. эт.—Торговля мѣхами вообще въ послѣднее время упала потому, что спросъ въ Китай, главный рынокъ нашего сбыта, уменьшился; въ торговлѣ извѣстны мѣха лисицъ сибирскихъ, финляндскихъ и др. Вывозъ въ Китай представляется въ такомъ видѣ: лисицъ якутскихъ въ 1865 г. 500 на 2,500 р., въ 1867 г. 2918 на 11,458 р., въ 1868 г. 564 на 2,081 р.; лисъ лисихъ въ 1865 г. 264,786 на 120,839 р., въ 1867 г. 311,195 на 67,318 р., въ 1868 г. 155,034 на 53,981 р. *Т. О.*—Л., созвѣздіе сѣвернаго полушарія въ млечномъ пути, къ с. отъ Дельфина; состоитъ изъ 35 звѣздъ; простыми глазами невидима.—*Лисини*, поперечныя бревешки, прикрѣпляемыя на гонкахъ къ плотамъ, чтобы дрова или гоночный лѣсъ не распылился.

**Лисицина**, *Марья*, писательница первой половины XIX ст.; была одной изъ самыхъ дѣятельныхъ сотрудницъ Дамскаго журнала, въ которомъ помѣстила множество стиховъ.—*Лисицинъ*, *Бумака* и *Иванъ*, московскіе серебрянныхъ дѣлъ мастера XVI ст.

**Лисичанскъ** или *Лисича-балка*, село въ Бахмутскомъ уѣздѣ Екатеринославской губ., на пр. бер. Сѣв. Донца. Въ окрестностяхъ *Лисичанскія копи* каменнаго угля, казенныя, дѣлятся на три части: собственно Лисичанскую, Орловскую и Исаевскую. Уголь часто смѣшанъ съ желѣзнымъ колчеданомъ. Открыты 1790 г. Въ 1871 г. здѣсь добыто 500,761 п. каменнаго угля, который доставляется на Луганскій заводъ и др. м.—*Лисичинскій заводъ* устроенъ въ послѣднее время инженеромъ.—*Фелькнеромъ* и др. *Над.*

**Лисички** (*Aspidophorus*, *Plalangistes*, *Pall.*), рыбы изъ отряда колюченерныхъ; тѣло многогранное, стерледеобразное, покрытое сплошь многогранными чешуями; водится въ сѣверныхъ моряхъ и Восточномъ океанѣ. Видъ *А. Asipenserinus* *Pall.*, длиною 1 ф.

**Лиско** (*Lisco*), *Эмиль-Густавъ*, пасторъ въ Берлинѣ (р. 1819), извѣстный своими проповѣдями и брошюрами, въ которыхъ онъ выставяетъ недостатки ортоксаловъ.



**Лесно**, озеро въ с. части Дриссенскаго уѣзда Витебской губ., въ 21,5 кв. верстѣ; наибольшая глубина 25 ф.; обилуетъ мелкою рыбою, также угрями. Черезъ него протекаетъ рѣка Сволна.

**Лисовскій** (Lisowsky), **Александръ**, польскій дворянинъ, сформировалъ шайку отчаянныхъ наѣзтниковъ изъ 2,000 чел., такъ наз. лисовщиковъ, съ которыми (1607—9) сопровождалъ Хоткевича въ Россію, гдѣ велъ войну единственно съ своимъ отрядомъ.

**Лисовщики** (Lisowszczyki), такъ назывались охотники, собираемые извѣстнымъ польскимъ наѣзникомъ Лисовскимъ и славившіеся бѣшеною отвагой. Они составляли отдѣльный отрядъ, сами избирали гетмана изъ своей среды, не знали ни обозовъ, ни шатровъ;— переходы ихъ были быстры, сабли и лукъ съ стрѣлами составляли все оружіе; носили особый уборъ, дрались въ сомкнутомъ строѣ. Во время войны присоединялись къ королевскимъ войскамъ. Изъ числа ихъ гетмановъ извѣстны: С. Чаплицкій, Ключковский (оба погибли на войнѣ 1618 и 1620) и Валентій Роговскій, всѣ ученики Лисовскаго. Императоръ Фердинандъ II нѣсколько разъ нанималъ ихъ для дѣйствія противъ возмущившихся венгерцевъ и чеховъ, и они приобрѣли за границею громкую славу. Разбой ихъ вынудилъ короля издать указъ о лишеніи ихъ воинской чести (1623). Часть л. удалась въ Подолію, гдѣ была разбѣяна кн. Корецкимъ, послѣ дѣла подъ Тульчинымъ. Одинокіе бродяги истреблены крестьянами.

В. З.

**Лисочка** (*Agaricus flabellatus*), грибъ изъ сем. луговиковыхъ, рода агарикъ.—**Л.** (*Cantharellus cibarius*), опенокъ съѣдобный.

**Лисса**, по польски Leszno, городъ въ прусскомъ округѣ Познани, принадлежитъ князю Сулковскому, съ 10,635 жит. Служилъ въ тридцатилѣтнюю войну главнымъ мѣстопребываніемъ богемскихъ братьевъ въ Польшѣ.—**Л.**, деревня въ прусскомъ округѣ Бреславль, на Вейстрицѣ, извѣстна сраженіемъ, даннымъ вблизи нея при Лейтенѣ, которое перѣдко и наз. сраженіемъ при Л.—Л., далматскій округъ, самый западный изъ острововъ, принадлежащихъ Австріи, производитъ вино и масло, имѣетъ укрѣпленную военную гавань; другая гавань—Комиса. Извѣстна по сраженію между австрійскимъ и итальянскимъ флотами, 20 іюня 1866 г. Побѣда была не рѣшена.

**Лиссабонское**, сортъ португальскаго крѣпкаго вина; принадлежитъ къ числу наименѣе поддавливаемыхъ у насъ въ Россіи винъ.

**Лиссабонское** землетрясеніе было 1 Ноября 1755 года; центръ его былъ въ Лиссабонѣ, откуда оно распространилось почти на всю Европу, сѣверную Африку и отзывалось даже на Малыхъ Антильскихъ островахъ и въ прибрежныхъ странахъ сѣверной Америки, на пространствѣ почти 700,000 квадратныхъ миль, или больше  $\frac{1}{13}$  земной поверхности. Продолжалось 5 минутъ, но первый ударъ, опрокинувшій въ Лиссабонѣ всѣ высокія зданія, длился не больше 6 секундъ; за нимъ послѣдовали какъ молнія быстрые 2 удара, разрушившіе  $\frac{2}{3}$  города; при этомъ въ Лиссабонѣ погибло 20,000 человекъ.

**Лиссабонъ** (Lisboa), столица и резиденція короля португальскаго, лежитъ на с. берегу залива Таго (Rada de Lisboa), образуемаго устьемъ рѣки; расположенъ на холмахъ амфитеатромъ, представляетъ, особенно со стороны воды, очаровательный видъ. Собственный городъ съ 1852 г. состоитъ изъ четырехъ частей (Байросъ): Альгама, старый городъ, Росіо, нижній, лежащій при Таго, Байро Альто, верхній городъ, и Алькантаре, часть, соединяющаяся съ предмѣстіемъ Белемомъ и Termo de Lisboa. Въ окружности имѣетъ  $2\frac{1}{2}$  мили; жит. 224,063 ч.; 13 площадей (Praças), болѣе 43,000 домовъ, 47 малыхъ площадей (Largos), 64 церкви, 23 женскихъ и много мужскихъ монастырей, 6 театровъ, 2 амфитеатра для бичачныхъ боевъ и цирка, старія церкви: Базилика Санта Марія, большая патриаршая церковь, готическая до Кармо и др. Изъ новыхъ: св. Роха, изъ мрамора, и монастырь Іисусова сердца. Дворецъ Ахуда, кромѣ того, много красивыхъ зданій, огромный водопроводъ Алькантарскій; богатъ учрежденіями на пользу просвѣ-

щенія (библіотека, королевскій институтъ земледѣлія, обсерваторія метеорол. набл.) промышленности и торговли; благотворительныя заведенія — Санта-Роза де Мизерикордіа и др. Ввозъ въ 1862 г. былъ на 3.214,640 ф. ст. вывозъ на 200,187 ф. ст. Изъ Англіи пришло 463 корабля, а изъ Россіи 40 кор. — Л., въ древности Olisippo, римскій муниципальный городъ Felix Julia, названный готами Olisippo или Ulisippo, арабами Лип-буна или Альошбуна, достался въ 712 г. послѣднимъ, а въ 1147 г. отнятъ у нихъ Альфонсомъ I. При христіанскихъ короляхъ онъ быстро возрасталъ. Эмануиломъ I укрѣпленъ, сдѣланъ резиденціею и служилъ исходнымъ пунктомъ португальскихъ морскихъ экспедицій для развитія всемірной торговли и самымъ значительнымъ мѣстомъ европейской торговли. Съ 1580 г. онъ сталъ клониться къ упадку, при владычествѣ испанцевъ, которые были изгнаны 1640 г. При домъ браганцскомъ онъ считалъ болѣе 300,000 жит., какъ сильное землетрясеніе 1755 г. разрушило  $\frac{2}{3}$  города. Въ 1807 г. захваченъ французами, но 1808 г. освобожденъ англичанами. Знаменитая лиссабонская линія, возведенная 1809 и 1810 г. Веллингтономъ, составляетъ рядъ сильныхъ верковъ, кои, начинаясь на с. отъ мыса Рока, тянутся на в. къ Торресъ-Ведрасъ, назывался тутъ этимъ же именемъ, и поворачиваютъ на ю. къ Альганбрѣ на Таго. Ст.

**Лиссъ**, рѣка на восточномъ берегу Сициліи.

**Листа и Арагонъ**, донъ *Альберти*, испанскій поэтъ (1775†1848), былъ профессоромъ высшей математики въ Мадридѣ, замѣчательный лирикъ (его «Poesias» изданы въ Мадр. 1822 г., 2 изд. 1837), кромѣ того онъ издалъ «Lecciones de literatura dramatica espannola» (Мадр. 1839 г.) и нѣсколько математическихъ сочиненій.

**Лиственикъ**, особая горная порода на Уралѣ, изъ хлорита, талька и доломита.

**Лиственники** (Gastropache), бабочки изъ сем. шелкопрядовыхъ. *Дубовый л.* (Gastropacha quercifolia), ржаво-бураго цвѣта; всѣ крылья глубоко-зубчатые и съ сѣросинимъ налетомъ; обыкновенно на зерноносныхъ, плодоносныхъ деревьяхъ, терновитыхъ шиповникахъ и др. — *Еловый л.* (G. pini, L.), бураго цвѣта, переднія крылья съ бѣлымъ налетомъ; обыкновенно на хвойныхъ деревьяхъ. Для истребленія ихъ обколачиваютъ деревья и собираютъ гусеницъ весною, а лѣтомъ ловятъ бабочекъ. — *Виноградный л.* (G. lanestris, L.), крылья красно-бурые съ извилистой бѣлой поперечной полоской. — *Походный л.* (G. processionea, L.) переднія крылья пепельно-сѣрые съ 2 черносѣрыми дугообразными полосками. Очень портятъ дубовые лѣса. Гусеницы ползутъ тѣсно замкнутыми правильными рядами на молодыхъ деревьяхъ и такимъ же порядкомъ возвращаются въ свой коконъ, прикрѣпленный къ сучьямъ: лучшее средство уничтожить — снимать коконы съ куколками. Тоненькіе волоски гусеницъ очень ломки и производятъ зудъ и сильнѣйшія воспаленія на кожѣ людей и животныхъ.

**Лиственникъ блестящій** (Polydrosus micans F.), жуки изъ сем. долгоносико-выхъ, овальной формы, чернаго цвѣта, покрыты волосатыми чешуйками съ мѣдно-краснымъ отливомъ на плодовыхъ деревьяхъ и орѣшникѣ, вреденъ. — *Л. шелковистый* (P. sericeus, Lyl.), удлиненной формы, черный съ зелеными матовыми волосатыми чешуйками. Обыкновененъ.

**Лиственница** (Pinus larix), высокое красное дерево изъ семейства хвойныхъ, имѣетъ стержневые корни, пирамидальный видъ и горизонтально, ступенями расходящіяся вѣтви; сходно съ елью и лихтою, но съ хвоею, на зиму опадающею, въ пучечкахъ, изъ коихъ въ каждомъ отъ 15 до 40 иголокъ. Достигаетъ 80—120 ф. выш.; иглы узкія, линейныя, собраны въ пучки (розетки); въ апрѣлѣ и маѣ распускаются красноватые, очень красивые женскіе цвѣты; шишки овальныя, продолговатые, съ закрученными чешуями. Л. замѣчательна быстротою роста и тѣмъ, что можетъ расти на всякой почвѣ; за исключеніемъ очень мокрой; кромѣ того какъ с. растеніе, восходящее на 5,500 париж. ф. на Алтайскихъ горахъ, можетъ легко расти въ другихъ полосахъ Европы. Распространена въ сѣвер.

сред. и на горахъ южной Европы, также въ Сибири. Даетъ отличное дерево для кораблей и вообще для подводныхъ построекъ; кора употребляется для выдѣлки кожъ (4,5% дубильнаго вещества). Изъ *Л.* получается хороший, т. наз. венціанскій, терпентинъ; дерево даетъ его 5—6 лѣтъ, отъ 12 до 8% скипидара; отъ сжиганія вѣтвей въ сыромъ видѣ, изъ нихъ выступаетъ особое сладковатое вещество, оренбургская камедь. — *Л. американская* (*L. americana* Mich), въ с. Америкѣ, гораздо меньше предыдущей. *Л. сибирская*, лиственкѣ, карачай (*Pinus ledeburia*, End. *larix sibirica* Led.), видъ европейской лиственницы, растетъ въ Россіи (архангельской, витекой и оренбургской губ.) и Сибири до Камчатки. — *Лиственничная губка* (*Boletus laricis*), покрывающій наростъ на лиственницѣ.

**Лиственничныя деревья**, въ противоположность хвойнымъ — древесныя породы, имѣющія болѣе или менѣе расширенныя листья (а не иглы, какъ хвойныя); кромѣ того, они отличаются отъ хвойныхъ другими особенностями: древесина состоитъ изъ двухъ различныхъ анатомическихъ элементовъ, сосудовъ и клѣточекъ; древесина же хвойныхъ проще: въ ней нѣтъ сосудовъ (исключая самой старой части, прилегающей къ сердцевинѣ, въ коей встрѣчаются сосуды). Сюда относятся дубъ, ясень, кленъ, вязъ, береза и пр. *Л.* имѣютъ чрезвычайно обширное употребленіе въ хозяйствѣ народномъ и частномъ.

**Лиственъ**, городъ древней Руси, теперь село на рѣкѣ Руднѣ, на сѣверо-востоку отъ Чернигова, въ 40 верстѣхъ отъ него.

**Лиственъ**, сибирское названіе дерева лиственницы.

**Листвяга** или **Листвяжний хребетъ**, горный хребтъ въ Алтайской горной системѣ, самая южная отрасль хребта Холсуна, проходитъ по рѣкѣ Бухтармѣ до впаденія въ нее р. Язевой, длиной до 80 верстѣхъ; невысокъ, изобилуетъ превосходною лиственницею; культура и поселенія достигаютъ 4,260 ф. высоты. Дѣлится на *малую* и *большую Л.*

**Листель**, возвышенность, въ видѣ валика, въ отдѣлкѣ каменныхъ вазъ и въ архитектурныхъ украшеніяхъ.

**Листень**, пироженое, приготовленное въ видѣ листочка.

**Листобитъ**, рабочий, посредствомъ молота выдѣлывающій листы изъ металловъ. — *Листобойня*, мѣсто, гдѣ выдѣлываются металлическіе листы.

**Листоватый теллуръ**, нагіантъ, минераль, кристаллы таблицеобразныя; болѣею частью встрѣчается въ листоватыхъ агрегатахъ и вкрапленный; очень мягокъ; блескъ металлическій; тв. 1—1,5; уд. вѣсъ 6,85—7,2; цвѣтъ черноватый, свинцово-сѣрый; составъ: свинецъ, теллуръ, золото, мѣдь и сѣра; употребляется для добыванія золота; находится въ Седмиградѣи.

**Листовая трава** (*Rhododendron Chrysanthum* Pall.), растеніе кашкара, черногривъ, пьяная трава; вересковое растеніе въ Дауріи; сильное наркотическое.

**Листовертки** (*Tortricidae*), семейство насѣкомыхъ изъ отряда чешуекрылыхъ, верхнія крылья сзади вырѣзаны дугой, нижнія округлены, въ покой лежатъ въ видѣ крышки, безъ бахромы; рѣдко одноцвѣтна; заднія ноги съ колючками. Личинка 16 ногая, кормится корою, древесною, листьями и т. д.; окукливается, свертывая листья трубкою, внутри которой и вьетъ шелковистый коконъ; всѣ вредны. Сюда относятся: плодовертки, печальницы, листовертки и хвоевертки. Къ собственнымъ *Л.* принадлежитъ: *дубовая Л.* (*Tortrix viridana*); зеленая гусеница появляется уже въ маѣ на дубовыхъ почкахъ и поѣдаетъ иногда всѣ листья. *Шиповная Л.* (*T. bergmanniana* L.); сѣрая гусеница появляется на розанахъ въ апрѣлѣ. — *Розанная Л.* (*T. forskaeleana*); гусеница также на розанахъ.

**Листовка** (*folliculus*), ботаническій терминъ, одногнѣздный, многосѣмянный плодъ, съ кожистымъ, тонкимъ околоплодникомъ. Раскрывается трещиною по длинѣ и притомъ по краю, обращенному къ оси цвѣтка, представляющемуся въ видѣ шва, такъ называемаго брюшнаго (*sutura ventralis*) и происшедшаго отъ срастанія плодолистиковъ краями. Встрѣчается у нѣкоторыхъ дельфиній. — *Л. сложная* (*Fructus follicularis*), плодъ, образованный нѣсколькими, весьма сбли-



женными, или отчасти, и сросшимися. Происходить отъ верхняго много членнаго пестика. У лютиковыхъ, магнолій и др.

**Листовое желѣзо**, въ листахъ, а не кусками; имъ кроють крыши.—**Л. золото** выбивается въ очень тонкіе листочки, такъ что самаго высокаго сорта нужно взять 20,000 листовъ, чтобы составить одинъ дюймъ; настоящее листовое золото, употребляемое для золоченія, совершенно чисто или только съ самой незначительною примѣсью мѣди; листочки просвѣчиваютъ зеленымъ цвѣтомъ; въ продажѣ находятся въ книжечкахъ изъ пропускной бумаги; иногда употребляется въ аптекахъ для позолоты пилюль и тогда должно быть вовсе безъ примѣси мѣди. Поддѣльное л. з.—сплавъ изъ мѣди и цинка также распластывается молотками въ тонкіе листочки; употребляется для дешевой позолоты дерева, дѣтскихъ игрушекъ.—**Л. серебро** готовится такъ же, какъ и л. з., но не можетъ быть выбито въ такіе тонкіе листочки; поддѣльное л. с.—сплавъ олова съ цинкомъ.—**Листовой табакъ**, самый простой табакъ, продающійся въ листахъ, еще не искрошенныхъ; служитъ предохранительнымъ средствомъ отъ молн.—**Листопадъ**, крестьянское названіе осени, какъ времени паденія листьевъ. Л. у древнихъ славянъ—октябрь, у малороссіянъ же и поляковъ—ноябрь.—**Листопадникъ**, заяцъ, родившійся осенью.

**Листоногія** (Phyllopoda), семейство ракообразныхъ животныхъ изъ отряда мягкокожкихъ; ноги листоватыя, пластинчатые; число ихъ неменѣе 10 паръ; ротъ снабженъ двумя большими, крѣпкими челюстями; жабры такъ тѣсно съ ногами связаны, что можно сказать, что ноги служатъ органами дыханія. Сюда относится Озерникъ (Limnadia) и др.

**Листопроехожденіе** или *спайность*, свойство почти всѣхъ минераловъ, у коихъ частицы такъ расположены, что по извѣстнымъ прямолинейнымъ направленіямъ связь между ними слабѣе, нежели по другимъ направленіямъ; а потому, если по этимъ мѣстамъ колоть, то получаютъ гладкія, блестящія плоскости, совершенно похожія на наружныя плоскости кристалла. См. Спайность.

**Листорасположеніе на оси** (phyloftaxis) слѣдуетъ спирали и выражается дробью, числитель которой составляетъ число полныхъ оборотовъ спирали въ циклѣ, а знаменатель число листьевъ въ циклѣ. Такъ у грушеваго дерева, дуба и др. л. будетъ  $\frac{2}{3}$ , т. е. на два оборота спирали приходится пять листьевъ; у подорожника л.  $\frac{3}{4}$ . Законъ Л., которому подчиняются и цвѣточныя листья, долженъ вліять и на почкосложеніе; такъ наприм. пятерное почкосложеніе соотвѣтствуетъ Л. въ  $\frac{2}{5}$ . Самая спираль можетъ быть правая, т. е. снизу и слѣва на верхъ и на право, или лѣвая—наоборотъ. Впрочемъ, этотъ законъ не всегда легко усмотрѣть. У злаковъ первый листъ и за нимъ половина листьевъ расположены по правой спирали, между тѣмъ какъ второй и за нимъ другая половина листьевъ—по лѣвой. Такъ какъ боковыя оси развиваются изъ листовыхъ пазухъ, то распредѣленіе ихъ на стеблѣ зависитъ отъ Л. Путь спирали отъ какого либо листа до другаго, стоящаго съ первымъ на одной вертикальной, наз. цикломъ, а уголъ, составляемый линіями, проведенными черезъ основаніе листьевъ, слѣдующихъ одинъ за другимъ, къ оси стебля, называется угломъ расхожденія или дивергенціи (angulus divergentiae). Расположеніе листьевъ на стеблѣ изучено съ особенною тщательностью Карломъ Шимперомъ и Ал. Брауномъ въ Германіи и братьями Браве во Франціи.

**Листоростникъ чашечный** (Bryophyllum calycinum), растеніе изъ сем. толстяковыхъ, полукустарникъ, родомъ съ Молуккскихъ и Маскаренскихъ острововъ; стволъ 2—3' выс., мясистый; листочки овальные; цвѣты висячіе, трубчатые, зеленоватые, собраны въ метелки. Разводится въ оранжереяхъ; замѣчательно тѣмъ, что листья его по утра кислаго вкуса, въ полдень безвкусны, а вечеромъ горьковаты. Имѣетъ также замѣчательную способность, рѣдко встрѣчающуюся у раст., развивать изъ зубцовъ листьевъ почки, лишь только будутъ положены на сырую землю; почки эти развиваются въ самостоятельныя особи.

**Листоротъ** (Phyllostoma), иначе наростоосцы (см. эт.)

**Листосложение**, (Vernatio), ботаническій терминъ, конимъ обозначаютъ положеніе въ почкѣ каждаго листоваго органа отдѣльно. Чтобы помѣститься въ тѣсномъ пространствѣ, листья различнымъ образомъ складываются и свертываются: различаютъ слѣдующіе виды Л.: 1) каждый листъ сложенъ по длинѣ впередъ, такъ что одна его половинка прикладывается къ другой; въ поперечномъ сѣченіи почки такой листъ является въ видѣ остраго угла. — Л. *простое* (V. duplicativa), напр. у липы; 2) каждый листъ сложенъ по длинѣ нѣсколькими складками, какъ опахало; поперечный разрѣзъ въ видѣ зигъ-зага, Л. *опахальное* (V. plicativa), напр. у граба, бука, березы; 3) листъ завернуть по длинѣ и притомъ впередъ въ трубочку, — Л. *трубчатое* (V. convolutiva); въ поперечномъ сѣченіи въ видѣ плоской спирали, напр. у вишневаго дерева, у сливы; 4) точно такъ, только назадъ, то есть на свою изнанку, — Л. *обратно-трубчатое* (V. revolutiva), у ивы; 5) листъ завертывается по длинѣ краями напередъ, — Л. *завернутое* (V. involutiva); поперечное сѣченіе въ видѣ буквы Е, напр. у тополя. 6) Л. *согнутое* (V. inclinativa), когда листъ согнутъ впереди поперекъ, напр. у тюльпана; 7) Л. *отогнутое*, (V. reclinativa), когда листъ согнутъ поперекъ назадъ, напр. у аконита; 8) Л. *закрученное* (V. circinata), когда листъ закрученъ поперекъ на себя, напр. у папоротниковъ и саговыхъ. Случается также, что листья въ почкѣ совсѣмъ не складываются, напр. у олеа. Игли хвойныхъ составляютъ плоское Л. (plana). Ср. А. Бекетова: «Объ отношеніи листовыхъ частей между собою и со стеблемъ» (Ж. Мин. Нар. Прос. 1859); Н. Кауфманна: «Отношеніе листа къ стеблю у нѣкоторыхъ уклонныхъ растительныхъ формъ» (М. 1862)

**Листоцвѣтникъ** (Phyllanthus), родъ растений изъ сем. молочайныхъ; нѣкоторые его виды замѣчательны расширенными, листообразными вѣтвями, на конхъ развиваются цвѣтки.

**Листочки** (Foliola), у сложныхъ лапчатыхъ листьевъ нѣсколько листовыхъ пластинокъ на концѣ общ. черешка; число ихъ обыкновенно 3, 5 и 7, рѣдко 4.

**Листоѣды** (Cryzomelina), *листпрызозые*, семейство мелкихъ жуковъ; усики короткіе, рѣдко равные туловищу, которое коротко, сжато и сильно выпукло; длинноногія личинки питаются преимущественно листьями и живутъ чаще на травахъ, чѣмъ на деревьяхъ; вредны сельскому хозяйству. Съ деревьевъ ихъ сгоняютъ въ дождевые зонтики, а на растеніяхъ опрыскиваютъ грады полиннымъ настоемъ или табачнымъ отваромъ. Подраздѣленія: радужницы, трещалки, щитовоски, блошки, козявки, листоѣды, листоилы и скрытоголовы. — *Листоноды* (Chrysomela L.) имѣютъ болѣе 180 европейскихъ видовъ, живущихъ на травахъ, злакахъ и листьяхъ. Усики постепенно утолщаются; тѣло удлиннено или кругловато-яйцевидное. Сюда относятся: *обыкновенный листондъ* (C. populi L.) обыкновененъ на осинахъ и тополяхъ; *осиновый Л.* (C. tremula), *виноградный Л.* (C. Staphylaea), *ладкій Л.* (C. polita), *кожистый* (coriaria), *хризовый* (armoraciae), на ивахъ; *вербовый* (vitillinae), на ивахъ и тополяхъ, *coehleariae*, верхъ блестящаго голубаго цвѣта, на капустѣ; *десятиточечный* (decempunctata) на тополяхъ и плодовыхъ деревьяхъ; *ивовый* (viminalis) на ивахъ, *гrecинный* (polygoni) на придорожникахъ, *фіолетовый* (violacea) на водяныхъ растеніяхъ, *краснокрылый* (haemoptera), по раненіи выпускаетъ красный сокъ; *геттингенскій* (gaettingensis), *злаковый* (graminis), *краснокрайный* (limbata), *кровавой* (sanguinolenta), *колосовой* (cerealidis), *красивый* (fastuosa), на крапивѣ. — Листоилы (clythra), усики пальчатые, едва больше шейнаго щитка. Четырехпятнистый Л. (Clythra quadripunctata) на ивахъ, ольхахъ и березахъ.

**Листра**, въ древности городъ въ Ликаоніи, нынѣшній Латикъ. Здѣсь побиты камнями Павелъ и Варнава.

**Листъ**, 1) свидѣтельство въ томъ, что мастера и ихъ семьи внесены въ городскую обывательскую книгу. 2) Л. *похвальный*: а) грамота, даваемая государемъ или вообще верховною властью лицу, оказавшему важныя услуги государству; б) свидѣтельство объ отличномъ поведеніи и успѣхахъ въ наукахъ, даваемое воспитаннику учебнаго заведенія. 3) Л. *открытый*, свидѣтельство, содержащее въ

себѣ дозволеніе правительства на какое нибудь дѣйствіе или просто даваемое лицу для безотлагательнаго проѣзда, особенно идущему по казенной надобности.

**Листъ** (*Liszt*) *Францъ*, знаменитый фортепьянистъ, композиторъ и поэтъ, род. 1811 г. въ Венгріи, въ Редингѣ; на девятомъ году давалъ публичные концерты; учился въ Вѣнѣ у Черни и Сальери. 1823 г. поѣхалъ въ Парижъ и Англію, гдѣ давалъ концерты съ большимъ успѣхомъ. Въ 1825 г. написалъ оперу «Донъ Санхо или замокъ любви». Въ 1831 г. онъ слышалъ Паганини и задался намѣреніемъ сдѣлаться Паганини фортепьяно. Нѣсколько времени путешествовалъ съ г-жею Людеванъ (Жоржъ-Зандъ). Въ 1837 г. посѣтилъ Италію и съ того времени (1840—1848) объѣзжалъ почти всѣ главные города Европы, давая концерты съ постояннымъ громаднымъ успѣхомъ. Въ 1842 г. былъ въ Петербургѣ. Въ 1848 г. поселился въ Веймарѣ, какъ придворный капельмейстеръ; въ 1859 г. отправился въ Римъ, гдѣ вступилъ въ духовное званіе и до сихъ поръ состоитъ аббатомъ. Игра его поразительна, блестяща, исполненіе гениально; въ памяти и игрѣ *prima vista* онъ едва-ли имѣетъ равнаго. Можно сказать, что Л. представляетъ вообще послѣднюю ступень для фортепьяно, дальше которой еще никто не пошелъ. Композиціи его распадаются на періодъ странствованія и позднѣйшія; послѣднія имѣютъ большое значеніе (Тассо, Фаустъ, Идоаль, Орфей, Прометей, Страшный Судъ, ораторія Св. Елисавета, месса и др.). Своими сочиненіями Л. имѣлъ значительное вліяніе на драматическую музыку въ Германіи. Написалъ: «*Lohengrin et Tannhäuser de Rich. Wagner*» (1852), «*Chopin*» и др. Собраніе его сочиненій издано въ Касселѣ 1856 г. пр. — Л., *Фридрихъ*, политико-экономъ, главный виновникъ германскаго таможеннаго союза, защитникъ охранительной системы (р. 1789, застрѣлился въ Курштейнѣ 1846). Сначала профессоръ въ Тюбингенѣ; 1825 г. уѣзжалъ въ Америку, гдѣ приобрѣлъ извѣстность сочиненіемъ «*Outlines of a new system of political economy*» (Филадельфія 1827); заботился объ устройствѣ желѣзныхъ дорогъ какъ въ Америкѣ, такъ и въ Европѣ, куда возвратился въ началѣ 40 годовъ; въ 1843 г. основалъ въ Аугсбургѣ газету: «*Zollvereinblatt*», въ которой продолжалъ развивать свои идеи о государственномъ хозяйствѣ, изложенныя еще прежде въ его «*National System der polit. Oekonomie*» (2 изд. 1842 г.). Въ 1844 г. ѣздилъ въ Австрію и Венгрію, а въ 1846 г. въ Англію. Л. положилъ основаніе обществу торговли и промышленности въ Германіи, которое было ядромъ нынѣшняго таможеннаго союза. Собраніе его сочиненій съ біографіею издано Гейсеромъ (Штутг. 1850—1851).

**Листья** (*Folia*), растительные органы, обыкновенно въ видѣ пластинокъ, развивающіеся на стеблевой части раст. При ихъ образованіи прежде всего является верхушка, растутъ же они основаніемъ; новыя Л. появляются на самой верхушкѣ стебля. Л. бываютъ чрезвычайно разнообразны по формѣ, цвѣту, консистенціи; по ихъ положенію и назначенію они бываютъ: зародышевые (сѣмянодоли), покровные, стеблевые и цвѣточные; къ покровнымъ относятся покровы почекъ и прицвѣтники. Стеблевые Л. или собственно Л. (*folia*) располагаются на стеблѣ различно: супротивные (*f. opposita*), накрестлежашіе (*f. decussata*), мутовчатые (*verticillata*), очередные (*alterna*) и разсѣянные (*sparsa*); при распредѣленіи они слѣдуютъ извѣстной нормѣ или листорасположенію (см. эт.). Части Л. составляютъ: влагалище (*vagina*) охватываетъ стебель; черешокъ (*petiolus*), который имѣютъ не всѣ листья, бываетъ цилиндрический, полумягкий, желобкомъ, плоскій и крылатый; при основаніи черешка находятся прилистники. Третья часть Л. есть отгибъ или пластинка (*lamina*), самая существенная часть листа, принимаетъ всевозможныя формы. Вершина Л. бываетъ тупая, острая, шиловидная и пр. По формѣ края Л. бываютъ: цѣльнокрайные (*integerrimum*), зубчатые (*dentatum*), пильчатые (*serratum*), двоякопильчатые (*duplicato-serratum*), городчатые (*crenatum*), рѣсничатые (*ciliatum*), колючіе (*spinosum*), и наконецъ острые или шаршавые (*scabrum*). Л. еще бываютъ простые или сложные (изъ листочковъ): сложный бываетъ лапчатый (*digitatum* или *palmatum*) и перистый (*pinnatum*). Есть еще многократносложные (*supradecompositum*) Л.



По **л.** идутъ нервы или жилы: срединный или главный (*costa media*) съ боковыми (*laterales*). Обыкновенная форма **л.** плоская, но бываетъ еще вальковатая, нитевидная, трубчатая, вадутая и пузырчатая. У иныхъ растений являются различныя листья. По консистенціи **л.** бываютъ травянистые, сочные, кожистые или мясистые. Зеленый цвѣтъ **л.** зависитъ отъ находящагося въ нихъ хлорофилла; цвѣтъ линяетъ по временамъ года. Долговѣчность **л.** различна: лиственные деревья теряютъ **л.** ежегодно, а на хвойныхъ они остаются до 12 лѣтъ. Цвѣты также состоятъ преимущественно изъ измѣняющихся различнымъ образомъ листьевъ на укороченной вѣточкѣ: въ прицвѣтникахъ (*bracteae*) или листьяхъ являются цвѣты въ пазухахъ ихъ.—**Л.** разныхъ растений могутъ быть полезны какъ питательныя, ароматныя или цѣлебныя: въ кормъ скоту идутъ **л.** жгучей крапивы (имѣютъ бѣла 12,8, углеводы 36,0 и жиру 4,9), **л.** свеклы, брюквы, кольраби: послѣднія значительно дешевле лугового сѣна.

### III.

**Лисоунтъ**, въсѣ въ сѣверной Германіи, Даніи, Нидерландахъ, Швеціи, Финляндіи и прибалтійскихъ губерніяхъ =  $\frac{1}{20}$  шифунта.

**Лисъ**, притокъ Шельды во Франціи и Бельгіи, вытекаетъ близъ города Лисбури во французскомъ департаментѣ Па-де-Кале; у Мервиля дѣлается судоходною, а при Гентѣ впадаетъ въ Шельду. Длина теченія 22 мил.

**Лисы** норы (горн.), рудничные ходы, ведомые безъ всякихъ правилъ къ хищнической разработкѣ рудниковъ. — **Л. острова**, группа острововъ изъ Алеутской гряды; изъ нихъ замѣчательны острова Умнакъ, Уналашка, Унимакъ.

**Лисянскій, Юрій Ѳеодоровичъ**, флота капитанъ перваго ранга (1773 † 1837 г., погребенъ въ Александро-Невской лаврѣ), род. въ Нѣжинѣ, воспитывался въ морскомъ кадетскомъ корпусѣ, выпущенъ офицеромъ въ 1788 г., посланъ былъ 1793 г. Екатериною II въ Англію съ другими 16, избранными для служенія волонтерами въ британскомъ флотѣ, и черезъ 7 лѣтъ возвратился въ Россію; съ Крузенштерномъ совершилъ кругосвѣтное путешествіе 1803—1806, командуя шлюпомъ Нева. Отличался во многихъ морскихъ кампаніяхъ и плаваніяхъ и снискалъ себѣ имя славнаго моряка. Издавъ переводъ морской тактики Джона Кларка подъ заглавіемъ: «Движеніе флотовъ» (1803); въ 1812 г.—описаніе своего кругосвѣтнаго плаванія, вышедшее 1814 г. на англійскомъ языкѣ. Оставилъ Румянцовскому музею богатое собраніе рѣдкостей.

**Литавра**, музыкальный, ударный инструментъ, употребляемый обыкновенно попарно; металлическое полушаріе, на которомъ натягивается кожа; для удареція употребляется деревянная палочка съ шарикомъ на концѣ. Названіе производятъ отъ арабскаго *Эль-табъ*, родъ барабана. Встарину были и серебряныя **л.** съ разными украшеніями.

!! **Литанія** (греч. *litaneia*, молитва), молитвословіе въ древней христіанской церкви; позже означало торжественное моленіе, особенно въ дни покаянія, съ возгласами: Господи помилуй! Съ V ст. **л.** вошелъ въ общее употребленіе для отвращенія болѣзней и др. бѣдствій; при особенныхъ случаяхъ составлялись процессіи, въ которыхъ народъ читалъ **л.** Епископъ вѣнскій Мамертусъ предписалъ такія процессіи, и его **л.** называется малой, а Григорій Великій увеличилъ обрядъ и установилъ *большую л.* (*Litania septiformis* или *major*), на 25 (13) апр. Его **л.** служить образцомъ подобныхъ въ западной церкви. Реформація удержала **л.**, но дала ей евангельское значеніе: въ дни покаянія она читается духовнымъ лицомъ и поется прихожанами. (См. литія).

**Литварь**, шкура ягненка, родившагося осенью.

**Литвеникъ**, на языкѣ лѣсопромышленниковъ, прутья для связыванія бревенъ на плотяхъ.

**Литвинъ, Михайло** (Михалокъ), составилъ въ XVII ст. любопытное сравненіе нравовъ литвиновъ, татаръ и русскихъ, постоянно отдавая предпочтеніе двумъ послѣднимъ, подъ заглавіемъ: *Micholonis Lithuani de moribus Tart. Lith. et Mos. fragmenta* X (Rus. 1675); русскій пер. Шестакова въ Арх. Ист. Св. кн. 2.

**Литевка**, характерный польскій казакъ.

**Литейная:** 1) мастерская для отлитія разныхъ вещей изъ металловъ; 2) улица въ С.-Петербургѣ, ведущая отъ Невского проспекта къ Невѣ и оканчивающаяся ведущимъ на Выборгскую сторону Литейнымъ мостомъ; одна изъ лучшихъ петербургскихъ улицъ.—*Литейное* искусство состоитъ въ приготовленіи модели, потомъ формъ, и въ отливкѣ по ней изъ какого-нибудь вещества предмета. Модель обыкновенно дѣлается изъ какого-нибудь огнепостояннаго вещества, на которомъ наносятъ изъ воска всѣ тѣ изображенія, которыя послѣ должны быть изъ металла. Модель покрывается мягкой глиною, изъ которой и образуется форма. Форма вставляется въ желѣзный ящикъ, называемый опокою, и кругомъ обсыпается формовою землею (сырватою песчано-глинистою землею), которая смачивается красомъ или пивомъ и плотно набивается въ опоки около модели; въ формѣ должны быть отверстія для свободнаго выхода образующихся паровъ. Когда модель отформована, ее осторожно вынимаютъ изъ земляной набойки и вымазываютъ всѣ внутреннія части формовыми чернилами, приготовляемыми изъ мелкаго угля на клею. Послѣ этого форма высушивается и палится растопленною бронзою, т. е. смѣсью олова и мѣди или растопленнымъ чугуномъ. Всѣ предметы отформовываются не меньше какъ въ двухъ опокахъ, въ каждой одна половинна. Отливка барельефовъ и въ особенности горельефовъ представляетъ множество затрудненій; затруднительна также отливка вещей пустыхъ въ серединѣ (бомбъ, колоколовъ). Лучшими металлами для отливки считаются бронза, серебро, мѣдь и нѣкоторые сорта чугуна. Большія массы стали началъ отливать извѣстный Крупнѣ. Бронзовыя вещи потомъ чеканятся, иногда золотятся. Нынѣ употребляется при отливкѣ свинецъ, но въ этомъ случаѣ модель отливается по частямъ. Особую часть составляетъ *отливка орудій*: до 1744 г. всѣ орудія отливались съ готовымъ каналомъ, а съ этого времени французскій литейщикъ Моризъ ввелъ отливку орудій сплошною массою, первый способъ въ настоящее время почти вездѣ оставленъ, только во Франціи онъ употребляется при отливкѣ мортиръ большого калибра, на отливку орудій употребляется чугунъ, сталь, красная мѣдь, олово и разные остатки металла; для литья служатъ литейныя печи. О литейныхъ въ Россіи см. Артиллерійское вѣдомство. На приготовленіе и усовершенствованіе артиллеріи въ бюджетѣ 1874 г. назначено 4 089,988 р., на морскую артилерію 1.320.080 р. Искус. было извѣстно въ древнѣйшія времена. Изъ древнихъ литейщиковъ замѣчательны греки: Фодоръ Самосскій и Рѣкъ; колоссъ Родосскій есть величайшее произведеніе того времени. Послѣ л. н. было въ упадкѣ. Въ XV ст. снова являются замѣчательные литейщики, какъ Лоренцо Гиберти, фамилія Ломбарди, Микель Анджело и его ученикъ, Бенвенуто Челлини. Въ Германіи по л. н. особенно славился Нюрнбергъ; изъ литейщиковъ замѣчательны Петръ Фишеръ, который съ сыновьями отлилъ гробницу св. Себальда. Изъ произведеній XVII-го и XVIII-го ст. замѣчательна конная статуя Шлютера. Въ новѣйшее время явилось много хорошихъ произведеній этого рода: таковы работы Штигльмейера и Миллера въ Мюнхенѣ, Буршлянта въ Нюрнбергѣ, барона Клода въ Петербургѣ.

**Литературная собственность** называется право, которое имѣетъ авторъ на свое сочиненіе и которое онъ, какъ собственность, можетъ передать и другому лицу. Это право особенно относится къ напечатанію сочиненій, отсюда же вытекаетъ и вообще право изданія. Оно принадлежитъ автору не только въ его собственномъ отечествѣ, но обезпечивается трактатами и съиноземными государствами. Уже съ XVIII ст. оно стало признаваться положительными законодательствами, хотя и вызывало противорѣчія и даже до сихъ поръ не установилось одинаковыхъ воззрѣній. Въ Германіи особенно было не мало писателей, защищавшихъ контрфакцію, какъ въ концѣ XVIII (Reimarus, Knigga и др.), такъ и въ XIX ст. (Krause, Griesinger и др.), но въ новѣйшее время голоса эти замолкли, и литературный трудъ признается собственностію, которая должна быть защищена законами. Новое движеніе дано было этому вопросу въ 1866 г. изданіемъ писемъ Кернъ въ нѣмецкомъ переводѣ Дюринга (Briefe über schriftstellerische Eigenthum,

Berl. 1866): американцы не вполне признаютъ право л. с., и предложенный въ 1853 г. проектъ трактата объ этомъ съ Англіею былъ отвергнутъ сенатомъ. Англійское законодательство ранѣе другіе признавшее л. с. въ принципѣ, выразило однако это въ видѣ привилегіи цеховой ассоціаціи книжныхъ торговцевъ (stationers company), 1643 и 1662 г. Во Франціи и Германіи также до конца прошедшаго столѣтія л. с. опиралась на цеховое законодательство. Въ Англіи дѣйствуетъ законъ 1842 г., во Франціи главнымъ основаніемъ служитъ законъ 1793 г., а въ Германіи, принятъ новый законъ 1870 г. на основаніи прусскаго закона 1837 г., признающій предѣломъ права л. с. жизнь автора и 30 лѣтъ послѣ его смерти. Нѣмецкій законъ занимаетъ теперь первое мѣсто между другими (изд. Stägemann, Berl. 1870). Въ большинствѣ законодательствъ принято 30 лѣтъ, но въ Соединенныхъ штатахъ 28, во Франціи же 50 лѣтъ (вмѣсто 20 лѣтъ по закону 1810 г.). Контрфакторъ платитъ автору убытки, несетъ извѣстное наказаніе и кромѣ того контрфакція конфискуется въ пользу автора. Въ Россіи л. с. такимъ образомъ опредѣлена въ законѣ только въ 1828 г., въ *Положеніи о правахъ сочинителей* (Т. XIV). Право л. с., кромѣ жизни автора, распространяется по смерти его на его наслѣдниковъ по закону или по завѣщанію на 50 лѣтъ (законъ 1857 г.), а если книга издана по смерти автора, то 50 лѣтній срокъ считается со времени изданія. Съ л. с. соединяетъ у насъ законъ нѣкоторыя особенности: такъ предметы ея не могутъ быть продаваемы на удовлетвореніе кредиторовъ безъ согласія владѣльца и пр. Положеніе опредѣляетъ точнымъ образомъ понятіе контрфакціи (см. эт.) Для обезпеченія л. с. государства съ сороковыхъ годовъ стали заключать обоюдные трактаты: въ 1846 г. между Пруссіею и Англіею, въ 1851 г. между Франціею и Англіею, и въ слѣдующемъ году между Франціею и Бельгіею, которая наносила страшный убытокъ французскимъ писателямъ своими дешевыми перепечатками, распространяя ихъ по всему свѣту; въ 1862 г. между Франціею и Пруссіею. Россія заключила конвенцію о л. с. съ Франціею въ 1861 г., съ Бельгіею въ 1862 г. Права л. с. распространяются и на художественную, такъ что Большой театръ въ Петербургѣ не можетъ, безъ согласія композитора давать оперу французскаго музыканта. Ср. *Клостермана* Das geistige Eigenthum (Berl. 1867); *Спасовича*: Права авторскія и контрфакція (Спб. 1865); Постановленія о литераторахъ, издателяхъ и типографіяхъ (Спб. 1859).

**Литераторъ** (лат. Litterator), занимающійся и живущій своими литературными трудами.—*Литература* (лат. Litteratura), въ обширномъ значеніи, совокупность всѣхъ письменныхъ памятниковъ; въ тѣсномъ же смыслѣ, совокупность такихъ письменныхъ памятниковъ, въ которыхъ болѣе или менѣе непосредственно выразились разныя стороны характера и духовныя стремленія народа или племени. Въ этомъ послѣднемъ значеніи л. содержитъ въ себѣ преимущественно произведенія такъ называемой изящной и народной словесности, хотя не исключаетъ вполне и сочиненій, въ коихъ преобладаютъ научныя или практическія цѣли, и бываетъ у каждаго народа своя. По этому слово л. принимается одними за равнозначущее съ словесностію понятіе, другими (Бѣлинскій) за понятіе менѣе обширное. Слово л. можетъ относиться къ извѣстному предмету научной разработки: тогда подъ л. разумѣютъ совокупность сочиненій по этому предмету. Такъ напримѣръ говорятъ: л. географіи, л. химіи и проч. Кромѣ этого л. можетъ быть духовная и свѣтская, древняя и новая. Исторія л. изображаетъ ходъ развитія изящной письменности извѣстнаго народа или всѣхъ народовъ, по мѣрѣ развитія жизни этихъ народовъ. По этому она раздѣляется на особенную и частную. Какъ та, такъ и другая основываются на литературной критикѣ, задача которой состоитъ въ оцѣнкѣ отдѣльныхъ явленій л. По всеобщей исторіи л. у насъ есть: «Курсъ исторіи всеобщей словесности» *Н. Давидова*, переводъ «Исторіи древней и новой л.» *Ф. Шлегеля* (Спб. 1835), «Всеобщая исторія л.» *Шерра* (изд. 2, Спб. 1867); *Милюкова*: Исторія древняго и новаго міра (Спб. 1862—3). На нѣмецкомъ имѣются: *J. Eichhorn*: Geschichte der Literatur (2 Auf.



12 B. Gött 1818 и слѣд.); *Grösse*: Lehrbuch einer all. Literaturgeschichte (4 B. Lpz. 1837—59); *Gosche*: Jahrbuch für Literaturgeschichte (Ber. 1865 и слѣд.).

**Литераты** (лат. literatus, ученый), собственно ученые, въ Германіи все ученое сословіе или же ученые, лишенные возможности заниматься своею наукою и потому занимающіеся писаніемъ статей. Въ прибалтійскихъ губерніяхъ Л. называются, кромѣ ученыхъ, тоже практическіе врачи, адвокаты, журналисты, поэты и даже служащіе въ правительственныхъ учрежденіяхъ, но не принадлежащіе къ дворянскому сословию.

**Литериумъ**, въ древности городъ въ Кампаніи, при впаденіи Гланиса въ Этрусское море; съ 196 г. до Р. X. римская колонія, въ которой Августъ поселилъ ветерановъ; здѣсь жилъ и умеръ въ изгнаніи Сципіонъ Африк. старшій. Нынѣ деревня Патріа.

**Литерсъ** (морск.), кривая лейка для обливанія корабельныхъ бортовъ.

**Литики**, ученые александрійскаго періода, занимавшіеся отвѣтами на разные ученые вопросы, напримѣръ Эратосфенъ, Каллистратъ и др.

**Литикъ**, стекло, поддѣланное подъ драгоценный камень; фальшивый, поддѣланный драгоценный камень.

**Литинъ**, уѣздный городъ Подольской губерніи, при р. Згарѣ и рч. Шмыговѣ, становится извѣстнымъ съ половины XVI вѣка, когда онъ изъ частнаго владѣнія зачисленъ былъ въ составъ королевскихъ имѣній и сдѣланъ староствомъ. Какъ пограничный городокъ, онъ много страдалъ отъ набѣговъ татаръ и во время казацкихъ войнъ. Съ 1672 по 1699 г. онъ состоялъ подъ властью турокъ, а потомъ снова возвращенъ былъ Польшѣ; къ Россіи присоединенъ въ 1795 г. и назначенъ былъ уѣзднымъ городомъ Брацлавской губерніи, которая потомъ переименована въ Подольскую. До 1838 года Литинъ считался въ пользованіи графовъ Холоневскихъ. Жителей въ Литинѣ, за 1870 г., считалось: муж. 3,563, жен. 3,518, въ томъ числѣ городскихъ сословій 6,403. Болѣе половины жителей состоятъ изъ евреевъ; католиковъ считается до 400, раскольниковъ до 500 ч. Городскіе доходы простираются до 10,000 р. слишкомъ.

**Литинскій уѣздъ** лежитъ въ сѣверной части Подольской губерніи и ограниченъ съ губерніею Волынскою. Пространство его болѣе 60 кв. миль или почти 2,927 кв. верстъ. Поверхность уѣзда въ южной части, лежащей по правому берегу Буга, отличается значительными возвышенностями, достигающими до 1,100 фут. надъ уровнемъ океана; эта же часть уѣзда богата и хорошими дубовыми и вообще лиственными лѣсами. Все пространство, лежащее на лѣвой сторонѣ Буга, имѣетъ характеръ равнинный и даже степной, особенно ближе къ границѣ Волынской губерніи. Почва въ уѣздѣ по преимуществу черноземная и плодородная; но въ горно-лѣсистыхъ мѣстахъ она глинистая и требуетъ хорошаго ухода. Рѣка Бугъ пересѣкаетъ уѣздъ въ южной половинѣ; изъ притоковъ его важны: Плева, Згаръ и Ровъ; впрочемъ ни одна изъ нихъ не судоходна и вообще берега ихъ болѣею частію низменны и болотны. Казенныхъ лѣсовъ 14,630 дес. (корабел. 742 дес.). По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Литинскомъ уѣздѣ считалось жителей: муж. 66,277, жен. 63,101 (городскихъ сословій 20,807). Большинство населенія состоятъ изъ малороссіянъ православнаго исповѣданія; но кромѣ того считается католиковъ болѣе 24,000 и евреевъ болѣе 14,000. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ 396, въ томъ числѣ два заштатные города (Хмельникъ съ 7,787 жит. и Сальницъ съ 3,265 жит.), 6 мѣстечекъ, 115 селъ, 74 деревни, 199 хуторовъ и прочихъ мелкихъ поселковъ. Селенія болѣею частью крупныя; а изъ мѣстечекъ самыя многолюдныя: *Старая Синява*, до 4,500 жит., *Новый Константиновъ* до 3,500 и *Пилжава* болѣе 2,200 жит. Жители уѣзда преимущественно занимаются сельскимъ хозяйствомъ во всѣхъ его отрасляхъ. Хлѣбопашество обширно: сѣется озимаго до 70,000 четв., яроваго до 82,000, картофеля болѣе 37,000; а собирается озимаго болѣе 350,000 четв., яроваго болѣе 406,000, картофеля болѣе 100,000. Сады и пчеловодство распространены повсемѣстно; въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, особенно въ окрестностяхъ Хмельника, разводять шелковницу. Посѣвы табаку и свекловицы

распространены довольно. Количество скота достаточно; въ 1871 г. считалось: лошадей до 23,000, рогатаго скота болѣе 25,000, овецъ простыхъ болѣе 37,000, тонкорунныхъ до 14,000, свиней и ковъ до 21,000. Заводская промышленность не очень развита; въ 1872 г. были въ дѣйствіи 33 завода: 2 сахароваренныхъ, 10 винокуренныхъ, 5 пивоваренныхъ, 4 свѣчныхъ, 1 желѣзодѣлательный, 1 чугунолитейный, 9 кирпичныхъ; кромѣ того было 14 крупчатныхъ мельницъ (изъ нихъ 2 паровыя); производительность всѣхъ этихъ заведеній простиралась въ годъ до 345,000 рубл. Торговля мѣстными произведеніями по недостатку славныхъ рѣкъ производится извозомъ; желѣзная дорога проходить черезъ уѣздъ на небольшомъ протяженіи только въ южной его части и не оказываетъ важнаго вліянія на сбытъ хлѣба изъ сѣверной болѣе плодородной половины уѣзда. Ярмарокъ собственно въ уѣздѣ нѣтъ, кромѣ обыкновенныхъ торговъ въ разныхъ мѣстечкахъ, но обороты ихъ незначительны. Въ уѣздѣ считается 142 православныя церкви, 7 католическихъ, синагогъ еврейскихъ 7 и молитвенныхъ школъ 16.

Ал. Арт.

**Литіазисъ** (греч.), каменная болѣзнь; также болѣзнь рѣсницъ (затвердѣлые наросты).

**Литій**, металлическій элементъ, открытый 1817 г. Арфведсономъ въ петалитѣ, находится также въ турмалинѣ и др., и кромѣ того во многихъ минеральныхъ водахъ (Карлсбадѣ, Мариенбадѣ, Киссингенѣ, Крейцнахѣ, Пирмонтѣ, Франценсбадѣ и пр.). У. вѣсъ 0,59. Всѣ соли л. растворимы въ водѣ. Окись л. имѣетъ сходство съ кали и натромъ; окрашиваетъ пламя спирта или газа въ карминовый цвѣтъ.

**Литія**, въ православной церкви, прилежное или усердное моленіе, произносимое съ особенною ревностію духа. Она есть какъ бы усугубленіе сугубой ектеніи, состоитъ не изъ краткихъ, но продолжительныхъ прошеній, на кои хоръ взываетъ «Господи помилуй» не трижды, а многократно. Она совершается обыкновенно въ притворѣ храма, преимущественно во дни великихъ праздниковъ. Л. же наз. и самое короткое богослуженіе объ умершемъ, состоящее изъ трисвятаго, молитвы Господней, нѣкоторыхъ тропарей и ектеніи и соединенное по большей части съ нехожденіемъ на могилу умершаго.

**Литке, Федоръ-Петровичъ**, графъ, генералъ-адъютантъ и адмиралъ, род. въ С.-Петербургѣ 1797 г., заслуженный русскій морякъ и мореплаватель. Совершилъ нѣсколько экспедицій на Новую землю въ 1821—3 на бригѣ «Новая земля»; въ 1824 г. въ чинѣ капитанъ-лейтенанта начальствовалъ экспедиціей на Новую землю; въ 1828—9 г. Л. на шлюпѣ «Сенявинъ» былъ посланъ для описанія береговъ с.-Азій и с.-з. Америки. Экспедиціи эти обогатили науку новыми наблюденіями. Л. написалъ: «Опытъ надъ постояннымъ магнетизмомъ», произведенный имъ во время кругосвѣтнаго плаванія на шлюпѣ «Сенявинъ» въ 1826—1829 г. (Сиб. 1833) Четырехкратное путешествіе въ С. ледовитый океанъ» (Сиб. 1828) и «Путешествіе вокругъ свѣта на военномъ шлюпѣ Сенявинъ въ 1826, 1827, 1828 и 1829 г.» (Сиб. 1833), съ богатымъ атласомъ. Съ 1845 г. состоялъ помощникомъ председателя, а съ 1847 г. вице-президентомъ географическаго общества по 1873 г.; съ 1864 г. президентъ с.-петербургской академіи наукъ.

**Литникъ** (горн.), деревянная клинообразная втулка, вставляемая въ песочную форму и, по вынутіи, оставляющая въ ней слѣдъ или путецъ, чрезъ который вливается въ форму расплавленный чугунъ.

**Литовка**, мѣстное названіе обыкновенной косы.

**Литовская губ.** Такъ при Павлѣ I. (1797 г.) названы были соединенныя въ одну Виленская и Слонимская. Въ 1801 г. вмѣсто Л. губ. вновь возстановлены Виленская и Гродненская губ. Л. губерніями наз. Виленскую, Гродненскую и Ковенскую.—*Литовскій статутъ*, сборникъ западнорусскихъ законовъ, привилегій и пр. Начало его относить къ 1505 г. и приписываютъ королю Александру. См. о немъ *Леонтовича*: Русская правда и лит. статутъ (въ Киев. учен. изв.). *Литовцы*, самобытный народъ кавказскаго племени, родственны латышамъ и пруссамъ, происхожденія неизвѣстнаго; живутъ въ губерніяхъ ковенской, вилен-

ской, гродненской, курляндской, въ сѣверной части Польши и др. Л. имѣютъ цвѣтъ лица блѣдный, глаза голубые, волосы большею частію свѣтлые, крѣпкое тѣлосложение; женщины отличаются красивыми чертами лица. Л. говорятъ особымъ языкомъ; см. литовскіе языки и Литовск. кн.

Литовская и Виленская епархія учреждена въ 1840 году; архіепископія; кафедрa въ Вильнѣ; нынѣ имѣетъ 2 викаріатства; одно, въ 1833 году, Брестское, съ кафедрою въ Гродно, другое Ковенское, съ 1843 года, съ кафедрою въ Ковнѣ. Монастырей мужскихъ 11, женскихъ 2. Церквей 853 (приходскихъ 491), соборовъ 6, монашествующихъ 142 муж. и 88 женщ. Вѣлаго духовенства 1.204; православныхъ 453.776 м. и 452,782 ж. Епархіальный архіепископъ Макарій (еписк. съ 1851, въ епархіи съ 1868).

Литовскіе языки, семейство индо-европейскихъ языковъ, занимающее середину между славянскими и германскими. Къ этому семейству относятся литовскій, латышскій и древній прусскій. Литовскій языкъ имѣетъ много формъ, сходныхъ съ санскритомъ; между прочимъ онъ имѣетъ, подобное санскриту и зенду, и двойственное число, и притомъ съ особеннымъ внимательнымъ падежемъ (именит. wilku, винит. wilkum), тогда какъ въ другихъ языкахъ падежи двойственного имѣютъ одинаковый звуковой видъ. Между литовскими діалектами особенно далеко уклонилось жмудское нарѣчіе; въ латышскомъ языкѣ различіе діалектовъ не такъ велико. Л. языкомъ говорятъ въ Литвѣ, въ нѣкоторыхъ областяхъ в. Пруссіи и въ Самогитіи; дѣлится на четыре нарѣчія, изъ которыхъ самое чистое—литовское. См. Шлейхера: Тѣмъ именъ числительныхъ въ литво славянск. и нѣм. яз. (Прил. къ X Т. Зап. И. Ак. Наукъ, 1866); С. Шафранова; Латыши (Соврем. лѣт. 1867); Виленскій вѣстникъ, 1867 г. №№ 73 и 76 Объ изученіи литовскихъ нарѣчій и древностей. Лучшія грамматики лит. яз. Остермейера (1791), Мельке (1800), Шлейхера, съ книгою для чтенія (Прага 1858). Важны также разсужденія о литовскомъ языкѣ Вонна въ его сравнит. грам. (Vergleichende Grammatik), Шлейхера и др.; изъ словарей лучшій Нессельмана, Wörterbuch der l. Sprache (Кенигсбергъ 1851), также Рунга (1747) и Мельке (1800). См. «Литовскій языкъ и его отношеніе къ славянскому». Изсл. Берха, и въ Archiv für wissenschaftliche Kunde von Russland, перев. въ Пантеонѣ 1854 г.

Литовская литература. Въ началѣ XV столѣтія появляются литовскіе хроникеры, писавшіе по русски. Древнѣйшій составилъ свою лѣтопись послѣ городлинскаго сейма (1413 г.). Игнатій Даниловичъ издалъ (Вильно 1828 г.) литовскую хронику 1520 г., написанную по приказанію князя Симона Одминовича. Другую литовскую же хронику издалъ Нарбутъ (Вильно 1846 г.), назвавъ ее хроникою Быховца. Существуетъ еще супрасельская лѣтопись, изданная княземъ Оболенскимъ (Москва 1836 г.). Кромѣ Стрыйковского, наиболѣе занимались собираніемъ древнѣйшихъ памятниковъ литовской письменности—Ходкевичи, а разъяснялъ эти памятники Игнатій Даниловичъ. Литература, можно сказать, находится еще въ младенчествѣ, особенно письменная и является довольно поздно. Въ XVI ст. напечатанъ въ прусской Литвѣ переводъ литовской библии. Древнѣйшимъ писателемъ считается іезуитъ Константинъ Широидъ († 1631), проповѣдникъ. Важныя услуги языку оказалъ Діонисій Паскевичъ (1760 † 1830). Замѣчательнъ еще Антонъ Дроздовскій (1754 † 1834), писалъ народныя и религіозныя пѣсни: первыя изданы подъ именемъ: «Giesmes swietiszkas yr rzwitus», также ксендзъ Доналицкій, авторъ поэмы «Времена года» (изд. Шлейхера). Есть также много переводовъ съ польскаго и изданій литературныхъ церковныхъ пѣсень. Господство польскаго языка не дозволило развиваться литовской литературѣ. Народная литература—преимущественно пѣсни и загадки. Пѣсни отличаются наивностью и нѣжностью, содержатъ много мнѣологическихъ остатковъ, но чрезвычайно заунывны и печальны, какъ и сама литовская природа. Въ нихъ отражается вся бѣдность и неразвитость народа. См. «Исторія Литвы» графа Платера; Юшкевича: Литовскія народныя пѣсни съ переводомъ на русскій языкъ (Прилож. къ XII Т. Зап. И. Ак. Наукъ 1867); Кеннема: О происхожд. языка и литер. литов. народа (въ Мат. для просв. Россіи. Спб. III, 1827); Nesselmann, Lithanische Volkslieder



(Berl. 1853); Шлейхера: «Lituanica» (Вѣна 1854), его же «Handbuch der Lithuanischen Sprache» (Прага 1856); Стассовича: Черты изъ жизни литовскаго народа (Вѣстн. и. Россіи, 1869) и др.

**Литовское Великое княжество.** Литовское племя, изъ племенъ аріевскихъ, наиболее близкое къ славянскому, населяло и отчасти населяетъ до сихъ поръ Пруссію, Курляндію, часть Лифляндіи, губерніи — Ковенскую часть Виленской, Сувальской, Минской и Гродненской. Племя это жило долго въ племенномъ бытѣ, не составляя государственныхъ соединеній: каждое племя имѣло по нѣскольку племенныхъ князей (*конунгасовъ* и *ригасовъ*, какъ ихъ называли разныя племена литовскія); только религія составляла общую связь племени, ибо у Литовцевъ существовала сильная коллегія жрецовъ, во главѣ которой стоялъ *Крисе-Крисейто*. Счастливые, а иногда и несчастные, набѣги на сосѣднія области составляли главныя занятія этихъ князьковъ. Тѣ изъ нихъ, которые сосѣдили съ Русью, иногда торжествовали надъ русскими князьями (преимущественно полоцкими: судьба одного изъ князей полоцкихъ Изяслава припоминается въ Словѣ о полку Игоревѣ: «позвони своими острыми мечи о шеломи литовскіе; притрепа славу дѣду своему Всеславу, и самъ подъ чрълеными щиты на кровавѣ травѣ притрепанъ литовскими мечи»); иногда подчинялись власти русскихъ князей: о Романѣ Волынскомъ (впоследствии Галицкомъ) сложилась пословица: «Романе, лихомъ живеши, Литвою ореши», говорятъ потому, что онъ приучилъ покоренныхъ литовцевъ къ земледѣлію. Сохранилось преданіе (у польскаго историка Длугоша), что Литва платила дань русскимъ князьямъ лыкомъ и вѣниками: «не имѣху бо сребра» объясняетъ позднѣйшій русскій лѣтописный сборникъ. Еще въ 1215 г. русскій лѣтописецъ упоминаетъ нѣсколько литовскихъ князей, между которыми четыре возвышаются какъ старшіе. Но въ томъ же XIII в. совершились событія, имѣвшія рѣшительное вліяніе на судьбу литовскаго народа: въ 1226 г. *Конрадъ*, князь Мазовецкій, тѣснимый пруссами, дѣлавшими постоянныя набѣги на его землю, предложилъ ордену св. Маріи (нѣмецкому, основанному въ 1192 г. въ Палестинѣ и надѣленному богатыми помѣстьями въ Европѣ) землю Хельмскую, или Кульмскую, за защиту его отъ пруссовъ. Императоръ Фридрихъ II подтвердилъ этотъ даръ, но съ обязательствомъ ленной зависимости отъ имперіи, а не отъ Мазовецкихъ князей. Въ 1230 г. провинціальный магистръ Германъ Балкъ (начальникомъ всего ордена считался гроемейстеръ) заключилъ окончательный договоръ съ Конрадомъ, и орденъ началъ дѣйствовать въ Пруссіи. Здѣсь рыцари нанесли разрозненныхъ князьковъ, которые были между собою въ постоянныхъ ссорахъ, и побѣдили ихъ одного за другимъ. Въ пятьдесятъ пять лѣтъ орденъ завоевалъ весь край, настроялъ городовъ: Торнъ, Маріенвердеръ, Эльбингъ и т. д. Рыцари отбирали дѣтей у туземцевъ и посылали ихъ учиться въ Германію, а въ Пруссію призывали нѣмецкихъ колонистовъ. Пруссии не разъ позаставали и разбитые бѣжали въ лѣса литовскіе, чѣмъ подкрѣпили литовцевъ и вызвали ихъ на болѣе широкую военную дѣятельность. Такое же вліяніе на судьбу Литвы имѣлъ и другой орденъ — Меченосцевъ, основанный въ 1201 г. рижскимъ епископомъ Альбертомъ и соединившійся въ 1237 г. съ нѣмецкимъ. Покоря Ливонію, гдѣ онъ уничтожилъ власть полоцкихъ князей, пойдя въ борьбу съ Новгородомъ и Псковомъ, орденъ этотъ облегчилъ Литвѣ ея будущіе успѣхи. При такихъ то обстоятельствахъ явился въ землѣ литовской одинъ изъ тѣхъ мощныхъ характеровъ, какіе создаютъ варварскія государства. Этотъ литовскій Хлодовигъ носилъ имя *Миндовга*, началъ онъ дѣйствовать тѣми же средствами, которыя употребляли всѣ подобные ему вожди: началъ избивать братью свою и племянниковъ своихъ — говорить о немъ нашъ галицкій лѣтописецъ — а другихъ выгналъ изъ своей земли и началъ княжить одинъ во всей землѣ литовской. Преслѣдуемые имъ родственники обратились въ 1252 г. съ просьбою о помощи къ Данилу Галицкому и въ Ригу къ нѣмцамъ; съ двухъ сторонъ грозили Миндовгу, и онъ, чтобы спастись, предложилъ намъ черезъ рыцарей принять христіанство; папа обрадовался

и прислалъ ему королевскій вѣнецъ. Но съ Даниломъ война продолжалась, пока сынъ Миндовга *Войшелъ*, принявшій христіанство, не явился посредникомъ и не выдалъ сестру свою за *Шварна Даниловича*. Войшелъ скоро постригся и Миндовгъ далъ брату его *Роману* княжество *Новогрудское*, но скоро выгналъ его за то, что *Василько*, братъ Даниловъ, принужденъ былъ съ татарами дѣлать набѣгъ на Литву. Около того же времени Миндовгъ разсорился съ нѣмцами, которые ему надобли: пользуясь его обращеніемъ, стали они выманывать у него грамоты, которыми онъ жертвовалъ имъ то ту, то другую изъ своихъ земель. Въ 1260 г. вторгся онъ въ Мазовію, потомъ прошелъ въ землю ордена и, поддерживая возстаніе пруссовъ, разбилъ магистра; тогда же торжественно отрекся отъ христіанства. Въ 1263 г. онъ убитъ составившимъ заговоръ удѣльными князьями, изъ которыхъ у одного онъ отнялъ жену. Мстителемъ явился сынъ его Войшелъ. Скинувъ монашескую рясу, Войшелъ избилъ убійцъ; при чемъ знаменитый *Довмонтъ* нашелъ убѣжище во Псковѣ. Утоливъ злобу мести, Войшелъ отдалъ Литву Шварну. Когда въ 1267 г. Швартъ умеръ, начались споры о великомъ княженіи, и наконецъ въ великіе князья избранъ *Тройденъ* (1270—1283), а послѣ него *Витенъ* (1283—1315); оба они воевали съ королемъ галицкимъ Львомъ изъ-за обладанія Литвою; наконецъ въ 1315 г. столь велико-княжецкій занялъ *Гедиминъ*, братъ или сынъ Витена, настоящий основатель могущества Литвы (1315—1340). Отъ своего предшественника Гедиминъ наслѣдовалъ войну съ орденомъ, но война эта въ началѣ правленія Гедимина не велась быстро, и дѣло ограничивалось взаимными набѣгами: внутри ордена шла борьба рыцарей съ епископами, доходившая до папы, причемъ епископы указывали на то, что Литва давно бы приняла христіанство, еслибы ордену не было выгоды поддерживать ее въ язычествѣ. Ненависть къ ордену заставила епископа рижскаго искать союза съ Гедиминомъ. Союзниками ордена явились князья галицкіе, начавшіе наступательную войну противъ Гедимина. Чѣмъ окончилась эта война, сказать трудно,—вѣроятно всею, что ея слѣдствіемъ былъ бракъ сына Гедиминова Любарта съ волынскою княжною. Въ 1321—говорятъ—Гедиминъ разбилъ при р. *Ирпени* (въ кievской губерніи, правый притокъ Днѣпра) союзныхъ князей русскихъ и овладѣлъ Кіевомъ. Въ завоеванныхъ земляхъ Гедиминъ или оставлялъ прежнихъ князей, или ставилъ сыновей своихъ. Такъ въ Кіевѣ мы видимъ подручникомъ его какого то *Федора*. Сыновей своихъ онъ женилъ на русскихъ княжнахъ, позволялъ имъ даже креститься. Изъ женъ его двѣ были русскія княжны. Завоеваніе въ русскихъ земляхъ вызвало противъ Гедимина татаръ, и Узбекъ послалъ противъ него войско русскихъ князей въ 1324 г. Двойная опасность: съ одной стороны крестоносцы, съ другой татары заставили Гедимина еще въ 1323 г. обратиться къ папѣ и предложить принять латинство, если папа сдержитъ орденъ; обрадованный папа послалъ къ нему двухъ нунціевъ; но Гедиминъ, видя, что папа не помогаетъ противъ нѣмцевъ, и что православные его подданные открыто негодуютъ на желаніе принять католичество, прекратилъ свои сношенія съ Римомъ. Враждебныя его отношенія съ орденомъ продолжались по прежнему: литовцы то приходили на помощь къ Рижанамъ, то помогали королю польскому *Владиславу короткому* (Локетку), воевавшему съ орденомъ за Померанію. Въ дѣлахъ остальной Руси Гедиминъ принималъ постоянное участіе: сынъ его *Нариманъ* княжилъ въ Новгородѣ; подручникъ его *Давидъ* защищалъ Псковъ отъ ливонскихъ нѣмцевъ; *Александръ Михайловичъ* тверской, врагъ московскаго великаго князя, у него нашелъ убѣжище. Не одна внѣшняя политика занимала Гедимина, онъ покровительствовалъ и торговлѣ: до насъ дошла грамота его городамъ Любеку и Ростову и др., въ которой онъ обѣщаетъ купцамъ ихъ свободу отъ пошлинъ и приглашаетъ поселенцевъ на свои земли, обѣщая десятилѣтнюю льготу отъ податей. Онъ умеръ въ глубокой старости въ устроенной (но не построенной) имъ Вильнѣ. Замѣчательный воинскими дарованіями, Гедиминъ былъ еще замѣча-

тѣлѣе своимъ политическимъ искусствомъ: онъ сумѣлъ поддерживать равновѣсіе между разнородными своимъ подданными, понялъ необходимость дать перевѣсъ и болѣе многочисленному, и болѣе образованному русскому народу. Раздавъ сыновьямъ своимъ разныя земли, онъ всѣхъ ихъ подчинилъ младшему сыну своему *Евнутию*, которому оставилъ столъ виленьскій съ саномъ великаго князя. Но Евнутий не долго владѣлъ Вильною; двое изъ его братьевъ: *Ольгердъ*, князь витебскій, и *Кейстутъ*, князь троцкій, соединясь между собою, изгнали *Евнутия*; тогда *Ольгердъ* сѣлъ въ Вильнѣ. *Ольгердъ* явился вполне достойнымъ преемникомъ своего отца: хитрый, ловкій и мужественный *Ольгердъ* былъ бы — по счастливому выраженію Кав. Стадницкаго — основателемъ не государства, для этого ему многого не доставало, а династіи, если бы отецъ его уже не основалъ ее. *Кейстутъ*, по выраженію того же историка, былъ мечомъ *Ольгерда*. Со вступленія на столъ *Ольгерда* до его смерти (1345—1377) *Кейстутъ* оставался постоянно ему вѣренъ и служилъ своей землѣ, защищая ее отъ крестоносцевъ. Борьба съ рыцарями вообще наполняетъ все правленіе *Ольгерда*: считаютъ, что съ 1345 по 1382 прусскіе рыцари сдѣлали 66 нападеній на Литву, а литовцы 36 нападеній на Пруссію; ливонскіе 30 разъ нападали на Литву, а литовцы 11 разъ на Ливонію; вообще эти нападенія имѣли характеръ пограничной войны, въ которой рыцари упражняли свою молодежь и на которую какъ на забаву сѣзжались знатные гости изъ Германіи и даже другихъ странъ Европы; но были и серьезныя столкновенія: такъ при р. *Отрянь* (притокъ *Нѣмана*) въ 1348 г. рыцари разбили литовско-русскія войска въ 18,000 чел., за что *Ольгердъ* скоро отомстилъ страшнымъ опустошеніемъ Пруссіи. Ясно, что при такихъ отношеніяхъ орденъ не могъ способствовать введенію христіанства въ Литвѣ, да онъ и не хлопоталъ объ этомъ: пока были язычники, его существованіе было нужно, а съ принятіемъ Литвою христіанства онъ становился болѣе ненужнымъ. Съ *Казиміромъ* польскимъ *Ольгердъ* велъ войну за Волынь, и только по смерти *Казиміра* Волынь была присоединена къ Литвѣ (1370 г.). Относительно русскихъ князей *Ольгердъ* держался политики *Гедимина*, не опуская изъ виду событій Руси восточной: то пригрозить *Новгороду*, то поддержать князя смоленскаго противъ Москвы, то вступить за князя тверскаго. Въ своихъ владѣніяхъ онъ не преслѣдовалъ русскихъ и христіане спокойно жили въ Вильнѣ подъ покровительствомъ двухъ женъ его; *Маріи* Витебской и *Юліаніи* Тверской; многіе дѣти его были христіане православнаго исповѣданія; есть даже извѣстіе, что онъ самъ принялъ крещеніе. Одинъ только разъ онъ пожертвовалъ языческимъ жрецамъ троихъ своихъ придворныхъ (литовскіе мученики *Евстафій*, *Антоній* и *Іоаннъ*). Послѣ *Ольгерда* осталось 12 сыновей, которымъ онъ роздалъ разныя волости (Полоцкъ, землю Сѣверскую, Трубчевскъ, Кіевъ и т. д.), а меньшему *Няйлу* отдалъ Вильну съ званіемъ в. кн. Сначала братья жили мирно, но скоро *Андрей* Полоцкій отѣхалъ въ Москву, а за нимъ подчинился *Дмитрій* Трубчевскій, вѣроятно, недовольный предпочтеніемъ младшаго брата; оба участвовали въ Куликовской битвѣ; *Андрей* однако возвратился и удержалъ за собою Полоцкъ. Важнѣе по своимъ послѣдствіямъ былъ разрывъ между *Кейстутомъ* и *Ягайлою*, главная причина котораго заключалась въ сношеніяхъ *Ягайлы* съ орденомъ, имѣвшихъ цѣлю съ помощью князей утвердить единовластіе въ Литвѣ. *Кейстутъ* свергъ *Ягайлу*; *Ягайло* захватилъ его обманомъ и уморилъ въ тюрьмѣ. Во время этой борьбы (1382 г.) *Ягайло* уступилъ нѣмцамъ *Жмудь* до р. *Дубицы*, землю нужную ордену потому, что она соединяла Пруссію съ Лифляндіей. Сынъ *Кейстута* *Витовтъ* бѣжалъ изъ тюрьмы къ нѣмцамъ и съ ними напалъ на Литву. *Ягайло* успѣвши съ нимъ примириться и вмѣстѣ они разбили нѣмцевъ. Тогда *Ягайло* далъ ему Гродно и Троки. Въ 1386 г. совершилось важное событіе: *Ягайло* избранъ въ короли польскіе, вступилъ въ бракъ съ королевою *Идвигою* и принялъ католицизмъ (онъ, говорить, исповѣдывалъ прежде православіе). Причины соединенія были: со стороны поляковъ надежда съ крещеніемъ остальной Литвы избавитъ отъ ордена, прекратить столкновенія съ Литвою, добиться



отъ Ягайлы расширенія шляхетскихъ правъ и открыть себѣ возможность селиться на степяхъ Подолии; Ягайло же рассчитывалъ увеличить свои владѣнія и надѣлся на уничтоженіе престоносцевъ. Такимъ образомъ соединилась историческая судьба двухъ разнородныхъ государствъ: они говорили разными языками: въ Польшѣ—польскимъ, а въ Литвѣ—русскимъ; исповѣдывали разныя вѣры: въ Польшѣ господствовалъ католицизмъ; въ Литвѣ большинство было православныхъ; различались и государственными строемъ: въ Польшѣ утверждалось равенство шляхетскаго сословія; а въ Литвѣ подъ верховною властью вел. князя состояли отдѣльные князья, пользующіеся полными правами государственными только подъ условіями военной службы. Оттого соединеніе, заключенное бракомъ Ягайлы, въ дѣйствительности совершилось только на люблинскомъ съѣздѣ въ 1569 г. и то какъ будто для того только, чтобы подковать окончательно зданіе Рѣчи-Посполитой. Бракъ съ Ядвигою былъ совершенъ Ягайлою съ согласія князей; но тотчасъ же возбужденъ былъ протестъ: кн. полоцкій Андрей соединился съ орденомъ и кн. смоленскимъ (тогда почти подручнымъ в. кн. Литовскаго), объявилъ себя в. кн., и разбитый былъ взятъ въ плѣнъ. Но усмирени возстанія, Ягайло прибылъ въ Вильну, крестилъ язычниковъ, уничтожалъ предметы ихъ поклоненія. Начались мѣры и противъ православныхъ, между прочимъ въ случаѣ смѣшанныхъ браковъ постановлено, что сторону не католическую можно обращать въ католицизмъ принужденіемъ. Церковь католическая получила сразу большую силу, такъ какъ немедленно была надѣлена большими земельными владѣніями. Съ католицизмомъ приняли и поляки: большая часть духовенства были на первое время поляки; на бояръ, принявшихъ латинство, распространены права польской шляхты. Назначивъ в. кн. литовскимъ подъ своею властью брата своего *Скиргайла*, Ягайло уѣхалъ въ Польшу. Въ Литвѣ оказалось много недовольныхъ новыми порядками, особенно преобладаніемъ поляковъ, что было противно первоначальнымъ условіямъ; во главѣ недовольныхъ сталъ Витовтъ, раздраженіе котораго въ значительной степени усилено обманутымъ честолюбіемъ: ему не удалось стать в. княземъ. Союзъ его съ крестоносцами, дѣлавшими набѣги на Литву, побудилъ Ягайлу помириться съ Витовтомъ и дать ему званіе в. князя (1392 г.). Витовтъ теперь достигъ своей цѣли; но гордому Витовту, способному къ широкимъ планамъ, было мало этого вассальнаго величія; вѣроятно даже, что другія болѣе высокія цѣли руководили его: онъ сознавалъ необходимость создать изъ Литвы великое государство; къ этой цѣли направлены были всѣ его дѣйствія; но къ сожалѣнію онъ упустилъ изъ виду ту основу, на которой могло бы быть воздвигнуто это зданіе: мѣняя не разъ религію, бывши то язычникомъ, то православнымъ, то католикомъ, онъ не могъ опереться на русскій православный элементъ съ увѣренностью и прочностью, которыя были бы доступны православному князю; къ тому же онъ понималъ величіе въ западной формѣ и не могъ отдѣлаться отъ соблазна западной цивилизаціи съ рыцарствомъ и другими приманками. Вотъ отчего великія силы ума и воли, которыми обладалъ этотъ замѣчательный государь, остались непрiloженными. Такъ оказалось впоследствии; но самому Витовту такъ не казалось, особенно послѣ того, какъ по смерти Ядвиги передъ нимъ остался только хитрый, но безхарактерный и слабый Ягайло. Пока Ядвига была жива, она требовала дани за земли, на которыя Польша имѣла притязанія, а также уплаты неустойки ея бывшему жениху Вильгельму Австрійскому. Въ отвѣтъ на эти притязанія Витовтъ заключилъ отдѣльный договоръ съ орденомъ, которымъ уступалъ Жмудъ и даже непринадлежащій ему Псковъ, заявляя при томъ притязанія на Новгородъ. Это показываетъ, что планы Витовта направлены были на востокъ. Внутри страны онъ не зналъ соперниковъ: кого осилилъ изгнаніемъ, а кого смертью; завоєванія его простерлись и на Смоленскъ (1395), до толѣ еще непринадлежавшій вполнѣ Литвѣ. В. кн. Василій Дмитріевичъ, женатый на дочери Витовта, сознавалъ его силу и не только промолчалъ, но еще

посѣтилъ его въ Смоленскѣ. Витовтъ явился единовластителемъ Литвы, не опасаясь слабаго Ягайла; но неожиданная гроза собралась надъ нимъ и на нѣкоторое время ослабила его: вступая за изгнаннаго изъ Орды Тохтамыша, онъ пошелъ сажать его на столъ Сарайскій и у Ворекля былъ разбитъ *Эдигемъ*, полководцемъ *Тимуръ-Кутлука* (1399 г.). Вслѣдствіе этого пораженія Витовтъ спѣшилъ заключить миръ съ Новгородомъ и даже на время потерялъ Смоленскъ. Витовту пришлось стараться сблизиться съ Ягайлою; онъ поѣхалъ въ Краковъ; начались переговоры, кончившіеся знаменитымъ актомъ, выданнымъ въ Вильнѣ въ 1401 г., которымъ подтверждалось соединеніе Польши съ Литвою, Витовтъ признавался пожизненнымъ владѣтелемъ съ тѣмъ, что послѣ него власть возвращается къ Ягайлѣ; въ случаѣ же если Ягайло умретъ ранѣе, поляки обязались не выбирать короля безъ согласія Витовта. Первымъ слѣдствіемъ этого союза было неудовольствіе, которымъ попытался воспользоваться Свидригайло, но потерпѣлъ неудачу. Витовтъ могъ снова обратиться на востокъ: въ 1404 г. онъ взялъ окончательно Смоленскъ, а въ 1405 г. напалъ на Псковъ, что вызвало наконецъ праждебныя столкновенія съ Москвою, которыя хотя и не повели къ важнымъ военнымъ дѣйствіямъ, но открыли убѣжище для недовольныхъ Витовтомъ, которыхъ охотно принимали въ Москвѣ; только въ 1409 г. заключенъ былъ окончательный договоръ между Витовтомъ и Василиемъ Дмитріевичемъ. Сближеніе съ Польшею нужно было Витовту не для однихъ русскихъ дѣлъ; оно было нужно еще болѣе для борьбы съ орденомъ. Жмудь, уступленная Крестоносцамъ, не могла спокойно выносить ихъ владычества и обратилась съ жалобою къ цезарю и папѣ. Къ Витовту были посланы послы съ просьбою принять Жмудь подъ свое покровительство. Онъ согласился. Началась война, не особенно удачная, и въ 1404 г. заключенъ миръ, которымъ Жмудь уступлена рыцарямъ. Возстаніе за Жмудь продолжалось; Витовтъ подъ рукою поддерживалъ его, что было одною изъ главныхъ причинъ «великой войны», кончившейся Грюнвальдскимъ (Таненбергскимъ) сраженіемъ, въ которомъ палъ самъ грессмейстеръ. Ордену нанесенъ былъ ударъ, отъ котораго онъ болѣе не вставалъ; миромъ Торунскимъ (1411 г.) Ягайло и Витовтъ получили Жмудь въ пожизненное владѣніе. Въ 1413 г. новый торжественный актъ скрѣпилъ союзъ Литвы и Польши. Представители обѣихъ странъ, съѣхавшись въ *Городль* (Люблинской губерніи), составили договоръ, излагающій условія этого соединенія. По этому акту Литва и Польша соединяются въ одно государство, въ одно тѣло, въ одинъ народъ; послѣ смерти Витовта Литва признаетъ государемъ Ягайла и его дѣтей; послѣ смерти Ягайлы поляки выбираютъ королемъ Витовта; въ Литву вводятся должности, подобныя польскимъ; литовское дворянство, по выбору Витовта, приписывается къ польскимъ гербамъ и получаетъ ихъ права. Всѣ эти права доступны только католикамъ, а не еретикамъ (т. е. православнымъ). Другою свѣдѣтельствуется, что мысль о дарованіи литовскому дворянству правъ польской шляхты принадлежитъ цезарю Сигизмунду. Пр. Каро очень основательно соображаетъ, зачѣмъ это было нужно Сигизмунду: Сигизмундъ хлопоталъ объ отдѣленіи Польши отъ Литвы и предлагалъ это Витовту; при слабости связи между двумя государствами, при честолюбіи Витовта, раздѣленіе это могло легко совершиться; но раздѣленіе могло пойти двумя путями: или въ Литвѣ одержать верхъ православно-русскій элементъ, что весьма не желательно, или Литва втянется въ западную жизнь, приобщить же ее къ этой жизни можно только по польскому образцу, какъ наиболѣе доступному. Поляки были рады этому событію; но иначе должно взглянуть на него съ точки зрѣнія Руси: «Городельскій актъ—говорить М. О. Колловичъ—довершилъ то раздѣленіе между Литвою и Русью, начало котораго положено первымъ крещеніемъ Литвы. Литвины-латиняне поставлены въ положеніе господъ; русскіе-православные—въ положеніе рабовъ: каковы бы ни были добрыя отношенія между тѣми и другими, и какъ бы часто ни разрушалось на практикѣ это раздѣленіе между ними, но трудно было не возникнуть враждѣ. Трудно было господамъ не давать чувство-

вать рабамъ свое господство и трудно было рабамъ не возмущаться этимъ господствомъ. Государство, устраниваемое Витовтомъ, состояло изъ людей разныхъ вѣръ, при чемъ высшая духовная власть для тѣхъ, кто принадлежалъ къ наиболѣе сильной церкви—для православныхъ, была въ другомъ государствѣ, которое очень хорошо умѣло пользоваться пребываніемъ у себя этой духовной власти. Неудобства такого положенія дѣлъ чувствовали еще князья галицкіе, а потомъ литовскіе. Отсюда повторяющееся явленіе—назначеніе двухъ митрополитовъ; тоже повторилось и теперь: въ 1415 г. Витовтъ, собравъ епископовъ, поручилъ имъ избрать митрополита. Выбранъ былъ болгаринъ *Григорій Самалахъ* (Цимвлахъ). Обособленіе церкви литовской отъ церкви восточно-русской избраніемъ особаго митрополита должно было, по мысли Витовта, повести къ другой, болѣе широкой цѣли—единенію церквей; мостомъ къ этому единенію ему представлялось гуситство. Вотъ почему онъ принималъ Іеронима Пражскаго (1413) и бесѣдовалъ съ нимъ; вообще сочувствіе къ Іерониму, смотрѣвшему благосклонно на православную церковь, было сильно. Разсказываютъ, что по сожженіи Гуса при дворѣ Витовта считали его смерть несправедливостью. Съ цѣлью соединенія церквей Витовтъ послалъ митрополита съ нѣсколькими епископами на соборъ Константискій; но пріѣхавъ туда, они нашли Гуса осужденнымъ, вопросъ о причащеніи обоими видами отвергнутымъ, и объявили, что остаются при своемъ вѣроисповѣданіи. Эта неудача, быть можетъ, охладила Витовта къ мысли объ отдѣленіи митрополитіи и по смерти Григорія (1420) онъ принималъ Московскаго митрополита Фотія. Но тѣмъ не менѣе онъ вмѣшался въ дѣла чешскія, поддерживая гуситовъ, къ которымъ послалъ *Синизмунда Карибутовича*. Въ дѣйствіяхъ своихъ онъ отчасти руководствовался недовольствомъ на цезаря Сигизмунда, произнесшаго въ третейскомъ судѣ между орденомъ съ одной стороны, Литвою и Польшею—съ другой, приговоръ въ пользу ордена, большею же частию его вмѣшательства объясняются тою же мыслью объединенія въ вѣрѣ своихъ подданныхъ и слѣдовательно укрѣпленія государства. Прямая цѣль была достигнута: въ 1422 г. договоромъ при озерѣ Мельнѣ рыцари окончательно отказались отъ Жмуди; но вмѣшательство въ гуситское возстаніе, ознаменованное дѣятельностію Сигизмунда Карибутовича, не привело ни къ чему. Живя въ мирѣ съ наследникомъ Василія Дмитріевича, внукомъ своимъ Василіемъ Васильевичемъ, который былъ порученъ его попеченіямъ, Витовтъ не оставлялъ однако видовъ на Новгородъ и Псковъ. Въ 1426 г. онъ выступилъ противъ Пскова, и только посольство отъ внука остановило его; въ 1428 г. онъ ходилъ къ Новгороду подъ тѣмъ предлогомъ, что Новгородцы назвали его измѣнникомъ и взялъ окупъ съ Новгорода. Грустенъ былъ конецъ Витовта: желая завершить свое зданіе и окончательно придать Литвѣ значеніе государства, онъ задумалъ короноваться и получилъ согласіе императора, который, желая примириться съ гуситами и не полагаясь въ этомъ случаѣ на пана, предполагалъ опереться на православныхъ; но поляки рѣшились воспрепятствовать: они уговаривали Ягайлу писать къ папѣ, перехватили пословъ цезаря, везшихъ корону. Витовтъ, готовившійся къ торжеству, не вынесъ неудачи и умеръ (1430). Смерть Витовта подѣйствовала разно: многихъ она опечалила; но нашлись и радующіеся не только между поляками, но и между русскими: по свидѣтельству Длугоса, радовались русскіе, желавшіе видѣть вступленіе во власть *Свидригайлы Ольгердовича*, надѣясь отъ него пользы для себя и своей вѣры, ибо Свидригайло, хотя и былъ католикъ, но постоянно опирался на православныхъ. Свидригайлу и выбрали бояре литовскіе и русскіе. Ягайло долженъ былъ утвердить его уже и потому, что другимъ возможнымъ кандидатомъ являлся братъ Витовта *Синизмундъ*, съ утвержденіемъ котораго упрочилась бы въ Литвѣ династія Кейстута. Лишь только Свидригайло вступилъ въ управленіе, какъ ясно высказалъ свои цѣли: въ грамотѣ къ Ягайлѣ онъ говорилъ какъ равный съ равнымъ и тогда же извѣстилъ цезаря о своемъ вступленіи, тѣмъ тоже показывая себя самостоятельнымъ государемъ. Этими



дѣйствіями, а также постоянными укорами короля за прежнія оскорбленія, Свидригайло вооружилъ противъ себя польскихъ пановъ. Раздраженіе еще возросло, когда Свидригайло узналъ, что поляки, пользуясь смертью Витовта, овладѣли Подоліею. Слабый король рѣшился было уступить угрозамъ брата и отдать Подолію, но воспрепятствовали паны. Послѣдовала война; а между тѣмъ поляки возбудили въ Литвѣ элементы, враждебные Свидригайлѣ: Сигизмундъ, опираясь на вельможъ литовскихъ, недовольныхъ Свидригайлою за покровительство русскимъ, напалъ на Ошмяны, гдѣ былъ в. кн. и, заставивъ его бѣжать, овладѣлъ Литвою (1431); но на Русь Свидригайло держался еще шесть лѣтъ. Сигизмундъ, вполнѣ подчинясь польскому владычеству, держался въ странѣ польскимъ вліяніемъ. По смерти Ягайлы (1434) отъ призналъ верховенство сына его Владислава. Фанатикъ католицизма, Сигизмундъ тѣмъ возбудилъ противъ себя еще большую ненависть православныхъ. Подъ вліяніемъ священниковъ католическихъ онъ учредилъ инквизицію, порученную доминиканцу Николаю изъ Ленчицы и имѣвшую право отыскивать и карать въ Литовскомъ княжествѣ еретиковъ и отщепенцевъ; появленіе этого учрежденія объясняютъ главнымъ образомъ усиленіемъ гуситовъ въ Литовскомъ княжествѣ. Сигизмундъ, жестокость и корыстолюбіе котораго почти въ однихъ и тѣхъ же словахъ изображаются литовскимъ, польскимъ и русскимъ лѣтописцами (Другошъ, Новгородская Лѣтопись, Лѣтопись Быховца), долженъ былъ вызвать противъ себя негодованіе въ Литвѣ: составилъ заговоръ, во главѣ котораго сталъ русскій князь *Чарто-рыйскій* и Сигизмундъ былъ убитъ (1434).

Смерть Сигизмунда вызвала волненіе въ Литвѣ: одни хотѣли княземъ сына его *Михайла*, другіе — Свидригайлу, цнзе — короля Владислава. Выбранный на престолъ угорскій Владиславъ, долженъ былъ снѣхнть въ Угрію и потому, чтобы не потерять окончательно Литвы, послалъ туда намѣстникомъ брата своего *Казимира*; литвины же выбрали Казимира великимъ княземъ. Казимиръ, окруженный совѣтомъ литовскихъ пановъ, во главѣ которыхъ стоялъ умный *Гим-тольдъ*, привыкалъ къ литовскимъ порядкамъ, учился языку страны. Король Владиславъ, быть можетъ для того, чтобы напомнить Литвѣ о своей власти, издалъ привиллегію, которою православное духовенство сравнивается въ правахъ съ латинскимъ, на томъ основаніи, будто оно признало флорентинскую унію. Внутри государства былъ подворентъ покой: устроено дѣло со Жмудью, ставшею было за Михайла, усмирено возстаніе Смоленска. А между тѣмъ Владиславъ былъ убитъ подъ Варною (1444), и поляки предложили престолъ Казимиру; литовцы долго его не пускали, и только угроза выбрать королемъ князя мазовецкаго, *Болеслава*, тестя Михайла Сигизмундовича, заставила его согласиться. Съ тѣхъ поръ вниманіе Казимира главнымъ образомъ было поглощено вопросомъ польско-литовскимъ: поляки требовали соединенія Литвы съ Польшею и настаивали на присоединеніи къ Польшѣ Волыни и Подолія; литвины же отстаивали мужественно независимость великаго княжества. Волненіе не прерывалось въ обѣихъ странахъ: сходились на сеймики, толковали, собирались на общіе сеймы и не могли придти ни къ какимъ результатамъ. Главнѣйшіе изъ такихъ сеймовъ были: *Люблинскій* (1447), *Парчевскій* (1451), *Сьвродскій* (1452), *Парчевскій* и *Петрковскій* (1453). На сеймахъ происходили бурныя сцены. Такъ въ 1453 г. поляки предложили въ посредники цезаря, а литвины отвѣчали: «отчего-же не хана?» Затѣмъ поляки требовали отъ Казимира подтвержденія всѣхъ правъ и привиллегій, т. е. въ томъ числѣ и соединенія Литвы съ Польшею; въ 1456 г. замѣшательство произошло въ Литвѣ: требовали возвращенія въ Литву Казимира и толковали о выборѣ новаго князя; едва все это удалось успокоить. Отъ внутреннихъ смутъ оторвала поляковъ внѣшняя война: въ 1454 г. явился къ королю Казимиру посолъ отъ дворянства и городовъ прусскихъ съ просьбою принять ихъ въ подданство; результатомъ была война съ орденомъ, окончившаяся тѣмъ, что въ 1466 г. истощенный орденъ по Торунскому трактату уступилъ Польшѣ восточную Пруссію и получилъ въ ленное

вать рабамъ свое господство и трудно было рабамъ не возмущаться этимъ господствомъ. Государство, устраиваемое Витовтомъ, состояло изъ людей разныхъ вѣръ, при чемъ высшая духовная власть для тѣхъ, кто принадлежалъ къ наиболѣе сильной церкви — для православныхъ, была въ другомъ государствѣ, которое очень хорошо умѣло пользоваться пребываніемъ у себя этой духовной власти. Неудобства такого положенія дѣла чувствовали еще князья галицкіе, а потомъ литовскіе. Отсюда повторяющееся явленіе — назначеніе двухъ митрополитовъ; тоже повторилось и теперь: въ 1415 г. Витовтъ, собравъ епископовъ, поручилъ имъ избрать митрополита. Выбранъ былъ болгаринъ *Григорій Самалахъ* (Цимплахъ). Обособленіе церкви литовской отъ церкви восточно-русской избраніемъ особаго митрополита должно было, по мысли Витовта, повести къ другой, болѣе широкой цѣли — единенію церквей; мостомъ къ этому единенію ему представлялось гуситство. Вотъ почему онъ принималъ Іеронима Пражскаго (1413) и бесѣдовалъ съ нимъ; вообще сочувствіе къ Іерониму, смотрѣвшему благосклонно на православную церковь, было сильно. Рассказываютъ, что по сожженіи Гуса при дворѣ Витовта считали его смерть несправедливостью. Съ цѣлью соединенія церквей Витовтъ послалъ митрополита съ нѣсколькими епископами на соборъ Константискій; но пріѣхавъ туда, они нашли Гуса осужденнымъ, вопросъ о причащеніи обоими видами отвергнутымъ, и объявили, что остаются при своемъ вѣроисповѣданіи. Эта неудача, быть можетъ, охладила Витовта къ мысли объ отдѣленіи митрополити и по смерти Григорія (1420) онъ принималъ Московскаго митрополита Фотія. Но тѣмъ не менѣе онъ вмѣшался въ дѣла чешскія, поддерживая гуситовъ, къ которымъ послалъ *Сигизмунда Карибутовича*. Въ дѣйствіяхъ своихъ онъ отчасти руководствовался неудовольствіемъ на цезаря Сигизмунда, пропзнесшаго въ третейскомъ судѣ между орденомъ съ одной стороны, Литвою и Польшею — съ другой, приговоръ въ пользу ордена, большею же частию его вмѣшательства объясняются тою же мыслью объединенія въ вѣрѣ своихъ подданныхъ и слѣдовательно укрѣпленія государства. Прямая цѣль была достигнута: въ 1422 г. договоромъ при озерѣ Мельнѣ рыцари окончательно отказались отъ Жмуди; но вмѣшательство въ гуситское возстаніе, ознаменованное дѣятельностію Сигизмунда Карибутовича, не привело ни къ чему. Живя въ мирѣ съ наследникомъ Василія Дмитріевича, внукомъ своимъ Василіемъ Васильевичемъ, который былъ порученъ его попеченіямъ, Витовтъ не оставлялъ однако видовъ на Новгородъ и Псковъ. Въ 1426 г. онъ выступилъ противъ Пскова, и только посольство отъ внука остановило его; въ 1428 г. онъ ходилъ къ Новгороду подъ тѣмъ предлогомъ, что Новгородцы назвали его измѣнникомъ и князь окупъ съ Новгорода. Грустенъ былъ конецъ Витовта: желая завершить свое зданіе и окончательно придать Литвѣ значеніе государства, онъ задумалъ короноваться и получилъ согласіе императора, который, желая примириться съ гуситами и не полагаясь въ этомъ случаѣ на папу, предполагалъ опереться на православныхъ; но поляки рѣшились воспрепятствовать: они уговаривали Ягайло писать къ папѣ, перехватили пословъ цезаря, вознихъ корону. Витовтъ, готовившійся къ торжеству, не вынесъ неудачи и умеръ (1430). Смерть Витовта подѣйствовала разно: многихъ она опечалила; но нашлись и радующіеся не только между поляками, но и между русскими: по свидѣтельству Длугоша, радовались русскіе, желавшіе видѣть вступленіе во власть *Свидригайла Ольгердовича*, надѣясь отъ него пользы для себя и своей вѣры, ибо Свидригайло, хотя и былъ католикъ, но постоянно опирался на православныхъ. Свидригайло и выбрали болре литовскіе и русскіе. Ягайло долженъ былъ утвердить его уже и потому, что другимъ возможнымъ кандидатомъ являлся братъ Витовта *Сигизмундъ*, съ утвержденіемъ котораго упрочилась бы въ Литвѣ династія Кейстута. Лишь только Свидригайло вступилъ въ управленіе, какъ ясно высказалъ свои цѣли: въ грамотѣ къ Ягайлу онъ говорилъ какъ равный съ равнымъ и тогда же извѣстилъ цезаря о своемъ вступленіи, чѣмъ тоже показывалъ себя самостоятельнымъ государемъ. Этими

дѣйствіями, а также постоянными укорами короля за прежнія оскорбленія, Свидригайло вооружилъ противъ себя польскихъ пановъ. Раздраженіе еще возросло, когда Свидригайло узналъ, что поляки, пользуясь смертью Витовта, овладѣли Подоліею. Слабый король рѣшился было уступить угрозамъ брата и отдать Подолію, но воспрепятствовалъ паны. Послѣдовала война; а между тѣмъ поляки возбуждали въ Литвѣ элементы, враждебные Свидригайлѣ: Сигизмундъ, опираясь на вельможъ литовскихъ, недовольныхъ Свидригайлою за покровительство русскимъ, напалъ на Ошмяны, гдѣ былъ в. кн. и, заставивъ его бѣжать, овладѣлъ Литвою (1431); но на Руси Свидригайло держался еще шесть лѣтъ. Сигизмундъ, вполнѣ подчинясь польскому владычеству, держался въ странѣ польскимъ вліаніемъ. По смерти Ягайлы (1434) отъ призналъ верховенство сына его Владислава. Фанатикъ католицизма, Сигизмундъ тѣмъ возбуждалъ противъ себя еще большую ненависть православныхъ. Подъ вліаніемъ священниковъ католическихъ онъ учредилъ инквизицію, порученную доминиканцу Николаю изъ Ленчицы и имѣвшую право отсѣивать и карать въ Литовскомъ княжествѣ еретиковъ и отщепенцевъ; появленіе этого учрежденія объясняютъ главнымъ образомъ усиленіемъ гуситовъ въ Литовскомъ княжествѣ. Сигизмундъ, жестокость и корыстолюбіе котораго почти въ однихъ и тѣхъ же словахъ изображаются литовскимъ, польскимъ и русскимъ лѣтописцами (Другошъ, Новгородская Лѣтопись, Лѣтопись Быховца), долженъ былъ вызвать противъ себя негодованіе въ Литвѣ: состоялся заговоръ, во главѣ котораго сталъ русскій князь *Чарторыйскій* и Сигизмундъ былъ убитъ (1434).

Смерть Сигизмунда вызвала волненіе въ Литвѣ: одни хотѣли княземъ сына его *Михаила*, другіе — Свидригайлу, иные — короля Владислава. Выбранный на престолъ угорскій Владиславъ, долженъ былъ спѣшить въ Угрію и потому, чтобы не потерять окончательно Литвы, послалъ туда намістникомъ брата своего *Казимира*; литвины же выбрали Казимира великимъ княземъ. Казимиръ, окруженный совѣтомъ литовскихъ пановъ, во главѣ которыхъ стоялъ умный *Гаштольдъ*, привыкалъ къ литовскимъ порядкамъ, учился языку страны. Король Владиславъ, быть можетъ для того, чтобы напомнить Литвѣ о своей власти, издалъ привиллегію, которою православное духовенство сравнивается въ правахъ съ латинскимъ, на томъ основаніи, будто оно признало флорентинскую унію. Внутри государства былъ подвorenъ покой: устроено дѣло со Жмудью, ставшею было за Михаила, усмирено возстаніе Смоленска. А между тѣмъ Владиславъ былъ убитъ подъ Варною (1444), и поляки предложили престолъ Казимиру; литовцы долго его не пускали, и только угроза выбрать королемъ князя мазовецкаго, *Болеслава*, тестя Михаила Сигизмундовича, заставила его согласиться. Съ тѣхъ поръ вниманіе Казимира главнымъ образомъ было поглощено вопросомъ польско-литовскимъ: поляки требовали соединенія Литвы съ Польшею и настаивали на присоединеніи къ Польшѣ Волыни и Подолія; литвины же отстаивали мужественно независимость великаго княжества. Волненіе не прерывалось въ обѣихъ странахъ: сходились на сеймики, толковали, собирались на общіе сеймы и не могли придти ни къ какому результату. Главнѣйшіе изъ такихъ сеймовъ были: *Люблинскій* (1447), *Парчевскій* (1451), *Сиродскій* (1452), *Парчевскій* и *Петрковскій* (1453). На сеймахъ происходили бурныя сцены. Такъ въ 1453 г. поляки предложили въ посредники цезаря, а литвины отвѣчали: «отчего-же не хана?» Затѣмъ поляки требовали отъ Казимира подтвержденія всѣхъ правъ и привиллегій, т. е. въ томъ числѣ и соединенія Литвы съ Польшею; въ 1456 г. замѣшательство произошло въ Литвѣ: требовали возвращенія въ Литву Казимира и толковали о выборѣ новаго князя; едва все это удалось успокоить. Отъ внутреннихъ смутъ оторвала поляковъ внѣшняя война: въ 1454 г. явился къ королю Казимиру посолъ отъ дворянства и городовъ прусскихъ съ просьбою принять ихъ въ подданство; результатомъ была война съ орденомъ, окончившаяся тѣмъ, что въ 1466 г. истощенный орденъ по Торунскому трактату уступилъ Польшѣ восточную Пруссію и получилъ въ ленное



владѣніе западную. Грюнвальдская битва принесла свои плоды! Съ Русью восточною Казиміръ никогда не жилъ въ ладу; первою причиною раздора было то, что недовольные одной страны искали убѣжища въ другой: такъ *Василій Васильевичъ* постоянно помогалъ Михаилу и даже въ 1445 г. послалъ войско грабить Литву и, несмотря на договоръ съ Казиміромъ (1449) принялъ къ себѣ Михаила, который и умеръ въ Москвѣ, а Казиміръ за то принялъ въ Литву сыновей Шемяки и Ивана Андреевича Можайскаго. Впрочемъ дѣла Восточной Руси были предметомъ постороннимъ для Казиміра: онъ былъ слишкомъ занятъ западными дѣлами. Такъ когда въ 1471 г. новгородцы, предавшіеся ему въ подданство, просили у него помощи, онъ не послалъ ей, ибо занятъ былъ въ то время вопросомъ о выборѣ сына своего *Владислава* на чешскій престолъ. Точно также не помогъ онъ ни Новгороду въ 1477 г., ни Ахмату въ 1480 г. *Іоаннъ Васильевичъ* съ своей стороны довольствовался только подстреканіемъ Менгли-Гирея противъ Казиміра. Поводомъ къ столкновенію явился наконецъ мелкія пограничныя князья, которые стали переходить изъ Литвы въ Москву, а въ особенности ссоры этихъ князей, подчиненныхъ разнымъ государствамъ между собою; также вопросъ о пограничныхъ волостяхъ (Великіе Луки, Ржевъ), которыя платили дань и Новгороду и Литвѣ; при подчиненіи Новгорода Москвѣ, эта двоеданность прекратилась. Казиміръ жаловался, но получалъ отказъ. Впрочемъ и при *Іоаннѣ* враждебныя дѣйствія ограничивались мелкими пограничными столкновеніями. Казиміръ умеръ въ 1492 г. М. О. Кояловичъ чрезвычайно благосклонно относится къ Казиміру: «долговременное правленіе Казиміра—говоритъ онъ—было самымъ замѣчательнымъ временемъ въ западно-русской жизни. Тогда воскресъ древній бытъ Литвы еще полнѣе, чѣмъ при Свидригайлѣ. Русскіе порядки, русскій языкъ, русскіе люди опять получили прежнее значеніе». Въ этомъ приговорѣ много правды, но не слѣдуетъ забывать, что у Казиміра на первомъ планѣ стоялъ вопросъ династическій и что съ его времени начинается преслѣдованіе православныхъ; онъ возобновилъ раздѣленіе митрополій, призвавъ Григорія, ученика Исихорова, основалъ монастырь бернардиновъ для обращенія въ католичество схизматиковъ и запретилъ въ Вильнѣ строить православныя церкви и даже поправлять старыя. По смерти Казиміра въ Литвѣ выбрали в. кн. сына его *Александра* (1492—1506), а въ Польшѣ королемъ брата его *Яна-Ольбрахта*, по смерти котораго поляки выбрали Александра (1501). Александръ наслѣдовалъ отъ отца неоконченную войну съ государемъ московскимъ; литовскіе паны предположили кончить ее бракомъ своего государя съ дочерью вел. к. русскаго, Еленою; *Іоаннъ* согласился на этотъ бракъ, требуя для Елены свободнаго исповѣданія ея вѣры; но въ Литвѣ Елена встрѣтила фанатиковъ католицизма, которые требовали ея обращенія; особенной ревностью отличался виленьскій епископъ *Войтехъ Таборъ*. Къ Еленѣ обращались съ дерзкими словами, а другихъ православныхъ просто насиліемъ приводили въ католицизмъ. Начавшееся волненіе однако заставило фанатиковъ искать другаго пути: вспомнили о Флорентинской уніи и нашелся между православными іерархами чело-вѣкъ, который принялся проводить эту мысль въ виду обѣщанной ему митрополіи—*Іосифъ*, епископъ смоленскій. Получивъ митрополію онъ дѣйствительно принялся ревностно стараться объ уніи; но онъ пробылъ только годъ въ своемъ санѣ, и мѣсто его занялъ ревностный православный *Іона II*. Гоненіе на православіе побудило многихъ изъ князей пограничныхъ присоединиться къ московскому государству; въ числѣ ихъ были и потомки двухъ личныхъ враговъ государя московскаго: Шемяки и Можайскаго. Принявъ ихъ подъ свою власть, *Іоаннъ* началъ войну съ Литвою, въ которой союзникомъ Литвы явился ливонскій орденъ, а союзникомъ Москвы ханъ крымскій Менгли-Гирей, опустошавшій литовскія границы. Войска литовскія были разбиты при р. *Ведрошъ*, и хотя ливонцы одержали побѣду подъ Изборскомъ, но для Литвы война была несчастлива, почему начались переговоры, и въ 1503 г. заключенъ договоръ, по которому

Россія получила землю Сѣверскую и за Іоанномъ признанъ титулъ государя всея Руси. Когда война съ Москвою еще не начиналась, завязались сношенія съ поляками о возобновленіи союза: съ этою цѣлью литовскіе пана-рада присутствовали на польскомъ сеймѣ въ Петроковѣ, но переговоры еще не кончились, когда Александръ былъ выбранъ въ короли. Тогда снова поднялся этотъ вопросъ и въ 1501 г. литовскіе депутаты явились въ Польшу. Составленъ былъ проектъ уніи, по которому у Литвы и Польши долженъ быть одинъ государь и одинъ общій сеймъ, собирающійся поочередно въ каждомъ изъ государствъ; Литвѣ оставался только титулъ, частныя сеймы и другія особенности внутренняго управленія. Литовскіе депутаты не хотѣли подписать этого акта, но Александръ заставилъ ихъ подписать и даже поручился самъ и ихъ заставилъ ручаться, что актъ будетъ принятъ литовскими чинами, чего впрочемъ не случилось. При Александрѣ большимъ значеніемъ пользовался русскій князь *Михаилъ Глинскій*. Когда Александръ получилъ польскую корону, Глинскій управлялъ Литвою, какъ бы наместникъ, хотя и не имѣлъ этого титула. Католическіе паны литовскіе съ завистью смотрѣли на возвышеніе этого русскаго челоуѣка и опасаясь (быть можетъ, представляясь опасавшимися), чтобы онъ не достигъ званія в. кн., успѣли, лишь только Александръ умеръ, избрать в. кн. брата его *Сигизмунда* (1506—1548), который затѣмъ былъ избранъ и польскимъ королемъ. Сигизмундъ оскорбилъ Глинскаго своею холодностію и не обратилъ вниманія на его жалобы противъ его враговъ. Глинскій поднялъ знамя бунта и пошелъ въ сношенія съ вел. кн. московскимъ. Началась война, впрочемъ не имѣвшая важныхъ дѣйствій, и окончилась перемиріемъ и отъѣздомъ Глинскаго въ Москву (1508). Но оба соперника нашли себѣ союзниковъ: король нанялъ крымцевъ, а в. кн. вступилъ въ сношеніе съ цезаремъ и гроемейстеромъ прусскимъ Альбрехтомъ, который не хотѣлъ быть присяжникомъ короля. Въ этой войнѣ Литва потеряла Смоленскъ (1514), а русскія войска потерпѣли пораженіе при Оршѣ. Въ 1523 г. заключено перемиріе съ Россією, а въ 1525 г. Альбрехтъ, сложившій съ себя званіе гроемейстера и принявшій лютеранство, присягнулъ Сигизмунду въ качествѣ князя прусскаго. Въ 1533 г., въ правленіе Елены Глинской, возобновилась война между Литвою и московскимъ государствомъ и окончилось перемиріемъ, по которому за Россією остается Смоленскъ. Кромѣ войнъ съ Москвою и съ Пруссією, Литва при Сигизмундѣ много терпѣла отъ нападений крымцевъ; пограничная борьба съ крымцами повела къ усиленію казачества, образовавшагося еще ранѣе, а въ Сигизмундову эпоху начавшаго складываться окончательно (см. *Казакки*); кромѣ того велись войны въ Молдавіи. Все это заставляло Сигизмунда принимать мѣры для военнаго устройства края: изданіемъ постановленій о военной службѣ и подати на содержаніе войскъ началось правленіе Сигизмунда (1507). При Сигизмундѣ возрастали въ Литвѣ права шляхты, утвержденныя статутомъ 1529 г. Что же касается до православія, то къ нему Сигизмундъ относился разнo: въ Галиціи русское духовенство было подчинено католическому епископу, а въ Вильнѣ собирався при немъ православный соборъ въ 1509 г., а въ 1511 г. духовенство получаетъ *привилій* (грамоту), дающій ему разныя льготы. Вообще Сигизмундъ предоставлялъ Литвѣ большую автономію, и даже подъ конецъ своей жизни уступилъ правленіе надъ нею сыну своему *Сигизмунду-Аугусту*, который еще въ 1529 г. былъ признанъ имъ соправителемъ, а въ 1544 г. особымъ самостоятельнымъ в. княземъ. Въ этомъ поступкѣ Сигизмундъ руководствовался отчасти любовью къ своей второй женѣ, хитрой итальянкѣ *Боннѣ*, а частью желаніями Литвы. Умный Сигизмундъ умеръ въ 1548 г. и тогда снова правленіе надъ Литвою и Польшею соединилось въ однихъ рукахъ его слабаго, изнѣженнаго и развращеннаго дурнымъ воспитаніемъ, даннымъ ему матерью, сына. Въ началѣ правленія Сигизмунда-Аугуста казалось, что онъ будетъ особенно расположенъ къ Литвѣ: по смерти первой жены своей Елизаветы австрійской, онъ вступилъ въ тайный бракъ съ Варварою Радзивиллѣ и успѣлъ, не смотря на сопротивленіе матери и пановъ короно-

пять ее въ Краковѣ (1550); хотя Варвара скоро погибла (1551), но вліяніе Радзивилловъ на Сигизмунда-Августа осталось сильнымъ. Подъ этимъ вліяніемъ началъ распространяться въ Литвѣ протестантизмъ, которому въ особенности сильно благопріятствовалъ *Николай Радзивиллъ*, владѣтель Несвижа, устраивавшій собранія въ самой Вильнѣ и добившійся правъ для протестантовъ отъ короля. Распространенію протестантизма въ Литвѣ способствовало то, что многіе вельможи учились въ заграничныхъ университетахъ, а въ городахъ протестантизмъ развивался главнымъ образомъ благодаря нѣмцамъ-колонистамъ. Успѣхъ протестантизма былъ такъ великъ, что на Жмуди, гдѣ католицизмъ принятъ былъ насильственно, изъ нѣсколькихъ сотъ приходовъ вѣрными латинству остались только шесть; въ сенатѣ литовскомъ только два епископа—виленскій и жмудскій—сохранили католическую вѣру. Въ самой Вильнѣ появились протестантскія церкви. Такъ какъ проповѣдь протестантовъ шла преимущественно на польскомъ языкѣ, то протестанты послужили для многихъ русскихъ людей ступенью къ усвоенію польскихъ обычаевъ и языка. Къ православію протестанты уже не возвращались, а обращались въ католицизмъ, когда въ Литвѣ (съ 1569 г.) появились іезуиты. Протестанты спорили между собою, враждовали, а между тѣмъ напача началъ высылать нунціями людей, которые сдумали овладѣть совѣстью короля и вооружить его противъ нововводителей. Вообще быстрые успѣхи протестантовъ не имѣли подъ собою твердой почвы: раціоналистическое ученіе не удовлетворяло религіозному чувству, было слишкомъ холодно; на этомъ основанъ успѣхъ іезуитовъ. Волнуя умы въ Польшѣ и Литвѣ, протестантство принесло болѣе существенное измѣненіе въ сосѣдней Ливоніи: подъ его вліяніемъ окончательно разложился дряхлѣющій орденъ. Его упадкомъ воспользоваться царь Іоаннъ Васильевичъ и началъ ливонскую войну (1557 г.). Магистръ ордена Фюрстенбергъ вступилъ въ переговоры съ королемъ польскимъ, которые окончились его преемникомъ Кетлеромъ, успѣвшимъ, не смотря на сопротивленіе пановъ литовскихъ, при пособіи польскихъ пановъ заключить договоръ, которымъ Ливонія отдавалась въ покровительство польскаго короля (1559), но когда Россія, не смотря на посредничество Сигизмунда-Августа, не оставила Ливоніи, Лифляндія окончательно подчинилась Польшѣ съ условіемъ, что Курляндія составитъ наследственное владѣніе Кетлера (1561). Тогда Польша начала войну изъ-за Лифляндіи съ Россією и Швецією; въ эту войну русскими взятъ Полоцкъ (1563), и только въ 1570 г. заключено перемиріе. Вѣдѣнная опасность снова заставила громче заговорить о тѣсномъ соединеніи обоихъ государствъ; къ этому присоединилось еще одно обстоятельство: Сигизмундъ былъ бездѣтенъ; съ нимъ прекращалась династія Ягеллоновъ, и литовцы могли выбрать в. кн. со стороны (было предположеніе выбрать московскаго государя); начались переговоры и тянулись почти 10 лѣтъ; для того, чтобы подвинуть дѣло, принимались разныя мѣры: король потребовалъ отъ пановъ  $\frac{1}{4}$  доходовъ, на что имѣлъ право въ случаѣ нужды. Этимъ думали ослабить аристократію; низшему дворянству подтверждено давно обѣщанное равноправіе; но въ Литвѣ эта мѣра была новостью при существованіи власти большихъ пановъ и плохо принималась, важнымъ шагомъ къ соединенію былъ также статутъ 1566 г., утвердившій шляхетскія права. Наконецъ король рѣшился подарить Литву Польшѣ, какъ свое наследственное владѣніе; но для осуществленія этой мѣры надо было бы употребить силу, на что не рѣшались; предпочли добиться согласія и созвали сеймъ въ Люблинѣ; на этомъ сеймѣ, продолжавшемся съ 10 января по 1 іюля 1569 г. согласіе достигнуто было только тѣмъ, что поссорили русскихъ вельможъ съ литовскими. Унія люблинская есть дѣло обмана и насилія. Ея главныя постановленія заключаются въ томъ, что у обоихъ государствъ одинъ государь, одинъ сеймъ, общая монета, одинаковыя должности; оба государства должны вмѣстѣ охранять предѣлы; литвины съ Польшою и поляки съ Литвою пользуются одинаковыми правами. Послѣ люблинскаго акта соединеніе уже не расторгалось до паденія Польши, и въ 1572 г.,



по смерти Сигизмунда-Августа, оба государства выбрали одного государя — Генриха Валуа.

Литовское государство в эпоху своего наибольшего распространения обнимало собою *Большую Русь* (древняя княжества полоцкое, минское и часть смоленского), *Украину* или *Малую Русь* (княжества киевское, черниговское и часть северского) *Польшу*, вдоль р. Припяти, *Черную Русь* (восточные уезды гродненской губернии и соседние минской), *Подлясию* (западную часть гродненской губернии страну древних ятвигов), *Литву* (главным образом Виленская губерния), *Жмудь* (губерния ковенская); *Волынь* и *Подолія* были землями спорными между Литвою и Польшею, а *Галиция* принадлежала Польше с Казимира III. В литовском государстве в эпоху его самостоятельности господствуют русские начала; но со времени первого соединения с Польшею начинается борьба между русскими и польскими началами. В наследство от Руси Литва получила роды удельных князей, вѣчевое устройство городов, единство города и земли; Польша принесла в нее понятие шляхетского равенства, магдебургское право городов, прикрепление крестьян. В начале Литва была совершенно русскою, а собственно литовский элемент не имел никакого значения, ибо, завоевав русские земли, литовские князья перенимали русские порядки, заговорили по русски, что объясняется превосходством русской гражданственности, постоянным сожителем обеих племен и частыми браками литовских князей с русскими князьями; к тому же, не соблюдая русских порядков, не могли литовские князья мирно владеть русскими областями. Тем не менее однако в государственном строе Литвы замечаются новизна, сравнительно с древнею Русью черты: воинственный характер, отличительная черта литовского государства, не мог остаться без влияния на его создающийся строй. Воинственный характер варяжского государства не похож на него и потому уже, что дружина варяжских князей сбродная, кормившаяся больше военной добычею, довольствовалась только княжескими доходами с земли, а земщина оставалась при своих правах: община владѣла землею, волость ставила временных воевъ, земли управлялись своими вѣчами. Эта противоположность земщины и дружины не могла вполне удержаться в литовском государстве, которому пришлось вести войну оборонительную, тогда как варяжская дружина вела войну наступательную. К тому же варяжская дружина застала разрозненные племена, оставила их жить по своему, не входя в их внутреннее управление и только довольствовался данью: собственностью личная, а не общинная едва ли только и зарождается в эпоху дотатарскую. Такое положение застают литовское государство: оно встрѣчает уже совершившееся слияние дружины с земщиною, когда дружина с упрочением княжеских линий, тоже усаживается и больше или меньше образует землевладельческий элемент. Литовские князья пользуются этим элементом и стараются, в виду военных потребностей, увеличить число землевладельцев, раздавая земли с обязанностью военной службы. Военный характер государства повел к другому еще более важному изменению быта на Руси, завоеванной литовскими князьями: когда литовский князь подчинил себя русских, то, оставляя за ними власть и удѣлы, требовал с них дани и военной службы; на этих же основаниях раздавались удѣлы и потомству Гедимина, а также другим князьям (в родѣ Ольшанских, не принадлежавших ни к Рюрикову, ни к Гедимининому роду). Само собою разумеется, что не вся Русь литовская подѣлена была между служилыми князьями, а оставалось много земель, не входивших в состав удельных владѣний (дѣльницъ); из них многие раздавались таким князьям, в других селили больше мелких землевладельцев подъ верховною властью великого князя; точно также и города были и подъ властью князей, и отдѣльные от них; в этих городах, если и были князья, то с характером наместников (таких ставили московские государи во Псковѣ). Такъ было кажется в Киевѣ (до 1471 г.). Князья, обязанные службою и данью, пользуются в своих владѣниях большими правами: писали они «божю милостию», выдавали от себя жа-

лованные грамоты монастырямъ, управамъ, боярамъ, имѣли свои дворы; у нихъ помѣщаются памѣстники, тиуны и т. д. Во внутренніе распоряженія этихъ волостей в. князя не вступались. Посредствомъ частныхъ сдѣлокъ (главнымъ образомъ браковъ) эти владѣнія могли переходить и къ родамъ не княжескимъ, тѣмъ болѣе что въ языческой Литвѣ было нѣсколько вліятельныхъ родовъ не княжескаго происхожденія. Само правительство нерѣдко на такихъ же условіяхъ раздавало земли и вотчину панамъ и землянамъ (шляхтѣ). Изъ этихъ вотчинниковъ составлялась рада (совѣтъ) литовская; а всѣ они имѣли получили наименованіе паны-рады (или радные). Рада выбирала великихъ князей; в. к. во всѣхъ дѣлахъ государственныхъ спрашивалъ раду. Такимъ образомъ паны-рада, богатые землевладѣльцы, составляли высшую правительственную власть въ Литвѣ. Властію этою паны-рада нѣсколько не хотѣла дѣлиться съ остальною шляхтою, какъ это вводили государи по образцу польскому. «Сеймики—говорилъ на люблинскомъ сеймѣ *Костеикий*—отбываются иначе, чѣмъ у насъ господа: тамъ прѣзжаютъ на сеймикъ только воевода, староста да хорунжій; наипрѣдъ, что вздумаютъ, и пошлютъ къ землянину на домъ, чтобы подписалъ; если онъ не подпишетъ, то его одуютъ палками.» Повѣстно, что изъ всѣхъ вводимыхъ измѣненій, которыя приравняли бы Литву къ Польшѣ, удерживались только тѣ, которыя были въ интересъ высшаго класса; таковы были должности (уряды), по образцу польскому, пожизненные: *етманъ, канцлеръ, подскарбій, воевода, староста, маршалокъ* и т. д. (см. эти слова). Права и отношенія сословій опредѣлялись въ литовскомъ государствѣ (до изданія статутовъ) цѣлымъ рядомъ законодательныхъ памятниковъ, извѣстныхъ подъ именемъ *привилеевъ*. Эти привилеи давались или всему в. княжеству (земскіе), или отдѣльнымъ областямъ, городамъ, духовенству и нѣкоторымъ частямъ населенія (евреямъ, татарамъ). Всѣ эти акты имѣютъ главною цѣлію введеніе въ Литву польскихъ порядковъ; нерѣдкій случай повторенія ихъ служить признакомъ ихъ малоуспѣшности. Рядомъ съ общими земскими привилеями въ государствѣ литовскомъ области получали свои отдѣльные привилеи, изъ которыхъ видно, какъ росло значеніе высшаго сословія, какъ выдвигалась и несшая шляхта и доходила въ нѣкоторыхъ мѣстахъ до уравниенія въ правахъ или по крайней мѣрѣ стремилась къ тому. Шляхта прежде всего стремилась оградить свою личность отъ посягательства со стороны власти и это достигнуто обѣщаніемъ короля никогда не наказывать безъ суда (напр. въ кievскомъ привилеѣ 1507 г.) не подвергать наказанію невинныхъ, жену и дѣтей, и не конфисковать имѣній (полоцкій привилеи 1511 г.), а также не сажать въ тюрьму по подозрѣнію. За обезпеченіемъ личности слѣдовало обезпеченіе собственности (тотъ же кievскій, витебскій 1503, полоцкій 1511), утвержденны за ними всѣ отчины; вмѣстѣ съ тѣмъ замѣтно стремленіе обратить въ родовныя имѣнія и пожалованныя (выслуги), что также въ значительной степени подтверждается привилеями; къ королю на основаніи привилеевъ имѣнія шляхтескія переходить только тогда, когда нѣтъ ни одного родственника (кievскій). Относительно королевскихъ урядниковъ шляхта стремилась поставить себя въ особое положеніе: по кievскому привилею бояринъ могъ быть наказанъ только по конфирмаціи королевской, по волыньскому—урядники королевскіе не могли ни посадить въ тюрьму князя, пана или землянина, ни наказать его, а должны были доносить о томъ королю. Относительно низшаго населенія паны становятся въ господствующее положеніе: по волыньскому привилею *волошичина* (пена за убійство) съ слуги панскаго идетъ въ пользу пана; воевода не можетъ послать *дыкаго* (судебный служитель) за этимъ слугою; по полоцкому привилею бояре (въ нѣкоторыхъ мѣстахъ бояре долго сохраняли значеніе высшаго сословія; въ другихъ это слово начало обозначать слугъ: путные, панцирные бояре) судятъ своихъ слугъ даже въ городѣ. Сверхъ того панскія села освобождаются отъ многихъ повинностей, даже подымное въ нѣкоторыхъ мѣстахъ идетъ землевладѣльцу, а не въ казну. Такъ мало по малу устанавливается въ Литвѣ крѣпостное право и утверждается статутомъ 1566 (разд. III, арт. 2). Вліяніе Польши на Литву не ограничилось созданіемъ шлях-

хетства; оно простерлось и на города, въ которые внесено было нѣмецкое право, и тѣмъ городъ отдѣлился отъ земли. Въ Русѣ кievской городъ былъ средоточіемъ волости, которая составляла его присудъ и которая обязана была его строить. Жители города не составляли особаго сословія и въ дѣлахъ городскихъ на городскомъ вѣчѣ собирались люди всѣхъ разрядовъ и по старому обычаю постановляли одностороннее рѣшеніе; младшіе города зависѣли отъ старшихъ. Тамъ по обычаю опредѣлялось положеніе города въ землѣ: городъ съ землею составляли одно цѣлое и въ этомъ смыслѣ можно сказать, что города въ позднѣйшемъ значеніи слова не знала древняя Русь. Строй этотъ держался тѣмъ, что главною формою землевладѣнія была община, что частныя земли были населены рабами и *закупами* (т. е. людьми вѣчно или временно невольными); военная же служба отправлялась постоянно княжескою дружиною и временными «воями», которыхъ ставила земля. Такимъ образомъ вся земля равно несла эту повинность. Съ появленія литовскихъ князей порядокъ этотъ былъ нарушенъ: государство получило военный строй, отсюда раздача земель подъ условіемъ военной службы съ изъятіемъ ихъ изъ юрисдикціи города и подчиненіемъ вотчиннику. Даже отношенія старыхъ удѣльныхъ князей, еще оставшихся на мѣстѣ по городамъ, въ которыхъ они сидѣли, и земли, «тянущей» къ городамъ, измѣнились: до сихъ поръ князь былъ верховный господинъ, находившійся въ прямыхъ и непосредственныхъ отношеніяхъ къ землѣ и, по старому обычаю, жившій болѣе или менѣе съ ладахъ съ землею: въ случаѣ крайности земля могла ему «показать путь», а теперь она становится въ служебныя отношенія къ другому государю, опирающемуся не на ту или другую волость, а на свою военную силу. Слѣдственно, значеніе земли падаетъ для самого князя, и на первый планъ выступаютъ его отношенія къ нарождающемуся государству. Прежде земля считалась принадлежащею общинѣ, которая считаетъ себя обязанною вознаграждать князя разными повинностями за охрану земли; теперь князья стали считать землю собственностью и раздавать ее въ помѣстья и вотчины. Эти измѣненія, порождаемыя строемъ литовскаго государства, еще усиливаются введеніемъ нѣмецкаго права (см. *Магдебургское право*). Результатомъ его, по мѣткому замѣчанію *М. Ф. Владимірскаго-Буданова*, было «обращеніе земскаго города въ мѣщанскій». Сравнивая результаты городского права въ его отечествѣ—Германіи съ результатами его примѣненія въ польско-литовскомъ государствѣ, этотъ изслѣдователь заключаетъ: «какъ тамъ городское право явилось для того, чтобы смягчить рѣзкое раздѣленіе землевладѣльческаго и земледѣльческаго сословія, и въ городскихъ общинахъ приготовить нейтральную почву для примиренія ихъ, такъ здѣсь это же самое городское право внесло сословную рознь въ общество, которому оно до сихъ поръ было чуждо». Въ нѣкоторыхъ городахъ, напр. въ Полоцкѣ, введеніе магдебургскаго права встрѣтило затрудненія: болѣе не хотѣли выдѣляться изъ городского сословія. Сверхъ того подъ литовскимъ владычествомъ усилился въ народѣ чуждый элементъ, въ особенности еврей, которые захватили всю торговлю, пользуясь привилегіями, дарованными имъ в. князьями, начиная съ Витовта. «Въ эту страну — говорилъ въ XVI в. литвинъ *Михалю* — собрался отовсюду самый дурной изъ всѣхъ народовъ — іудейскій, распространившійся по всѣмъ городамъ Подолія, Волыни и др. плодородныхъ областей, народъ вѣроломный, хитрый, вредный, который портитъ наши товары, поддѣлываетъ подписи, печати, на всѣхъ рынкахъ отнимаетъ у христіанъ средства къ жизни, не знаетъ другаго кромѣ обмана и клеветы». О вліяніи соединенія съ Польшею относительно религіознаго вопроса было уже говорено выше. Таковъ былъ въ общихъ чертахъ строй государства литовскаго въ эпоху соединенія его съ Польшею.

*Источники и пособія для исторіи Литвы.* Лѣтописи русскія, литовскія, прусскія, *Стрыйковский*; акты ливонскіе, прусскіе, польскіе (въ особенности *Рачинский*; «*Codex diplomaticus Lithuaniae*» 1845), «Собр. гр. и дог.», «Акты Зап. Россіи», «Акты зап. и юж. Россіи», «Акты изд. Вил. арх. комиссіей», «Археографі-



чешскій Сборникъ, изд. виленскимъ учебнымъ округомъ», «Памят. изд. киевской комисіей», «Архивъ юго-западной Русы», «Hist. Russiæ Mon.», *Theiner*: «Vetera Mon. Poloniæ» и т. д., *Даниловича*: «Skarbiec Diplomator», *Нарбута*: «Dzieje narodu Litewskiego», *Фойхта*: «Geschichte Preussens», *Шайнохи*: «Iadwiga i Iagiello», *К. Стадницкаго*: «Synowie Giedymina», «Bracia Wlad. Iagielly», «Olgerd i Kiejstut», *Ярошевича*: «Obraz Litwy» *Бяллева*: «Разсказы изъ Русской исторіи» кн. 4, его же «Очерки ист. сѣверо-западнаго края», *Колловича*: «Лекціи по ист. зап. Русы», *Балинскаго*: «Starozytna Polska», «Памятники русской старины въ зап. губерніяхъ» (особенно вып. 5 и 6 гдѣ Васильевскаго: «Исторія Вильны») всѣ Исторіи Россіи и Польши и т. д. К. Б.-Р.

**Литовское племя.** Къ этому племени принадлежать значительныя народныя массы въ 3. губерніяхъ европейской Россіи, а отчасти и въ Пруссіи. Происхождение и время появленія л. н. въ прибалтійскихъ странахъ неизвѣстно: по мнѣнію новѣйшихъ ученыхъ (Шлейхера, Гильфердинга и др.) оно отдѣлилось отъ славянскаго познѣе, чѣмъ славянское отдѣлилось отъ германскаго, греко-италійскаго и др. Защищенное своими лѣсами, л. н. сохранило и въ языкѣ, и въ преданіяхъ и даже въ бытѣ много первоначальныхъ чертъ, быть можетъ общихъ всему арійскому племени до его раздѣленія. Л. н. занимало уже въ IX вѣкѣ ту страну, въ которой находится нынѣ, а въ X вѣкѣ является и названіе литвы. Л. н. раздѣлялось тогда на три главныя отрасли: Пруссовъ (Боруссовъ), собственно литовцевъ и латышей, и граничило на с. съ финскими племенами (Эстами, ливами и Курами), а со всѣхъ другихъ сторонъ было охвачено племенами славянскими. Передовой постъ ихъ. — Голяды еще въ историческое время жили на р. Протвѣ. Сначала л. н. было извѣстно подъ именемъ Эстовъ (восточныхъ), какъ видно изъ разсказа о нихъ Вульфстана, повѣствующаго объ ихъ общественномъ устройствѣ. Литовскій народъ раздѣлялся на 6 классовъ: жрецовъ, князей (у Пруссовъ Рейксъ или Рекисъ, у литовцевъ Кунингасъ, у латышей Кунгсъ), воиновъ, землевладѣльцевъ, простолюдиновъ или земледѣльцовъ и невольниковъ. Жрецы имѣли во главѣ Криве-Кривейто, народъ же поучали и приносили жертвы Ванделотво. У нихъ были священныя рощи и источники; существовало многоженство. Изъ географическаго положенія л. н. между сѣльными племенами протекать историческое ничтожество ихъ: Пруссамъ, обитавшимъ между Нѣманомъ и Вислою, скоро исчезли безслѣдно изъ исторіи, заимавъ лишь свое имя германскому государству; свѣдѣнія о нихъ сообщаютъ Адамъ Бременскій и польскій лѣтописецъ XII вѣка Мартинъ Галлсъ. — Латыши, отброшенные на с. славянами, должны были также подчиниться нѣмецкимъ завоевателямъ. — Свѣдѣнія о литвѣ становится полнѣе и яснее со времени появленія тевтонскихъ рыцарей, главное изъ нихъ находимъ у первоначальнаго лѣтописца ордена Петра Дюнсбургскаго. Литовскіе народы уже въ XI вѣкѣ вели торговлю съ Биркою, снаряжая свои корабли. При раздѣльности племенъ, литовцамъ удалось однако сплотиться въ одно княжество, но династическое соединеніе съ Польшею имѣло для литвы послѣдствіемъ окончательную утрату самостоятельности, при чемъ литовцы увлекли и связанное съ ними историческою судьбою Бѣлорусское племя. — Въ настоящее время л. н. состоитъ изъ двухъ главныхъ представителей: Латышей (см. эт.) и литовцевъ; послѣдніе дѣлятся на литовцевъ въ тѣсномъ смыслѣ этого слова и Жмудиновъ (см. эт.). Различіе между литовцами и латышами довольно значительно, но Жмудины отличаются отъ литовцевъ только нарѣчіемъ. Всего л. н. считается въ Европейской Россіи 2.438,000, въ царствѣ польскомъ 290,000 (1867 г.), въ прибалтійскомъ краѣ 865,000 и въ Пруссіи до 250,000 чел. такъ что общее число л. н. составляетъ около 3.850,000 чел. См. *П. Кеннена*: О происхожденіи, языкѣ и литер. лит. (1827); *Шлейхера*: Handbuch der Litt Sprache; *Гильфердинга*: Литва и Жмудъ (Соч. Т. II); *Юшкевича*: Литовскія народныя пѣсни съ переводомъ на русскій языкъ (Прилож. къ Зап. Ак. Н. Т. XII); въ Виленскомъ вѣстникѣ о литовскихъ преданіяхъ и сказкахъ (1868) и др.

**Литовье**, 4-й желудокъ у животныхъ жвачныхъ.

**Литоглиотика** (греч.), искусство рѣзби на деревѣ. — **Литографическое искусство** *литографія* (греч. камнеписаніе), собственно открыто баварскимъ придворнымъ канцеляромъ Симономъ Шмидтомъ 1788 г., но какъ онъ не обнародовалъ своего открытія, то чаще приписывается оно Алонзу Зененеддеру въ Мюнхенѣ. Посредствомъ этого искусства переносятся на камень, карандашемъ, перомъ или иглой, изображенія, которыя такимъ образомъ получаются или выцуканы или вырѣзанныя, и передаются на бумагу помощью красокъ. Въ первомъ случаѣ берется химическая тушь и крейда; во второмъ — простая игла или графчикъ. Для этого употребляютъ литографическій камень, тщательно полированный. Число литографическихъ оттисковъ можетъ простираться даже до 3,000. На открытіе литографическаго заведенія требуется разрѣшеніе начальства; печатаемые картины и пр. подлежатъ цензурѣ (Св. Зак. XIV). См. *Bergmann: Das Ganze des Steindrucks* (Weim. 1843). — **Литодендронъ** (греч.), окаменѣлое дерево. — **Литоколлеты** (греч.), художественныя произведенія, состоящія изъ выложенныхъ драгоценныхъ камней.

**Литографическія** или автографическія чернила, которыми пишутъ на обыкновенной бумагѣ для перевода написаннаго на литографическій камень; состоятъ изъ 100 ч. салнаго мыла и бѣлаго воска и 50 ч. сала, мастики и сажн.

**Литокласть**, *Литотрипторъ* (*Lithoclaste, brise pierre* — франц.). Хирургическій инструментъ для дробленія (разламыванія) камня на мелкіе кусочки въ мочево́мъ пузырьѣ. Существуетъ очень большое число подобныхъ инструментовъ, которые отличаются другъ отъ друга величиною и формою въ нѣкоторыхъ своихъ частяхъ. Общее этихъ инструментовъ составляетъ то, что они представляютъ видъ особыхъ щипцовъ, которые могутъ быть удобно вводимы въ мочево́й пузырь черезъ мочеиспускательный каналъ. Для послѣдней цѣли они устроятся въ видѣ катетера, когда бывають замкнуты. Такъ какъ для разламыванія мочевого камня иногда должна быть примѣнена большая сила, то эти инструменты должны быть приготовлены изъ хорошей стали, и сжиманіе ихъ вѣтвей производится помощью винтоваго устройства или зубчатаго колеса. *Е. Пав.*

**Литоколь** (греч. камнеклея), цементъ, которымъ ювелиры прилѣпляютъ драгоценныя камни, когда хотятъ ихъ обдѣлывать.

**Литолабонъ** (греч. взятіе камня), въ хирургіи, операторскій инструментъ для выниманія камня изъ мочевого пузыря. — **Литоматрія** (греч. камнеслуженіе), почитаніе и поклоненіе камнямъ, одинъ изъ родовъ фетишизма; часто встрѣчается у древнихъ язычниковъ, также въ нѣкоторыхъ монотеистическихъ религіяхъ. — **Литологія** (греч.), наука о камняхъ. — **Литомантия** (греч.), гаданіе по камнямъ.

**Литольфъ** (*Litolfi, Ганри*, пианистъ и композиторъ, французскаго происхожденія (р. 1818); писалъ оперы, увертюры, но болѣе симфоніи и концерты (библейская сцена: Руфъ и Воозъ, 1869) и др.

**Литомержицкій**, *Гиларій*, чешскій писатель, приверженецъ рабства († 1467). Сначала былъ утравитскій членъ университета, потомъ въ Италіи перешелъ на сторону католиковъ. Въ его латинскихъ и чешскихъ книгахъ и рѣзкихъ памфлетахъ противъ калишниковъ (противъ Рокницаны) господствуетъ ультрамонтанская ограниченность; современники называли его апостатомъ и «недоукомъ».

**Литонія**, 3-й желудокъ (смыгъ) въ утробѣ животнаго, узкимъ отверстіемъ соединяющійся со 2-мъ (наприм. у верблюда и ламы). Въ народномъ русскомъ языкѣ наз. также переберихою или книжкою.

**Литорале** (лат. *Littorale*), прибрежная часть Кроаціи, по берегу Адриатическаго моря, съ с. отъ Фіуме, къ югу до Нови; протяж. отъ 6 до 6½ кв. м. Главный городъ Фіуме, гавани: Буккарн и Порто-Ре. Л. съ 1776—1849 г. принадлежала Венгріи, но за тѣмъ присоединена къ отнятой у Венгріи Кроаціи и Славоніи, въ видѣ округа Фіуме.

**Литорея** (стар.), письмо особаго рода, употреблявшееся для сохраненія тайны.

**Литорій**, римскій комесъ и намѣстникъ въ Нарбоннѣ, воевавшій съ готами въ V ст. по Р. Х.; убитъ Теодорикомъ.

**Литотомія**. Хирург. операція (см. камнесѣченіе).

**Литотомъ** (*Lithotome caché*—франц.). Инструментъ, употребляемый для разрѣза стѣнки мочевого пузыря при операціи камнесѣченія. Цѣль устройства этого инструмента состоитъ въ томъ, что его довольно длинный и узкій ножъ прикрывается особымъ футляромъ (ножи), изъ котораго онъ можетъ быть выдвинутъ, и тогда только его остріе можетъ рѣзать. Такъ какъ самый ножъ можно отодвигать отъ его поженъ на желаемое разстояніе, то и величина разрѣза всегда находится въ зависимости отъ степени раскрытія этого инструмента. Устраиваютъ также и двойные литотомы—съ двумя ножами, рѣжущіе въ противоположныя стороны. Такой двойной литотомъ употребляютъ, когда надо сдѣлать большой разрѣзъ. Въ рукахъ опытнаго хирурга литотомъ всегда можетъ быть замѣненъ подходящимъ простымъ хирургическимъ ножомъ съ такою же пользою. *Е. Пав.*

**Литотритія**. Хирург. операція (см. камнедробленіе).

**Литотъ** (греч. *litos*, малый), реторическая фигура, когда въ сказанномъ заключается большій смыслъ.

**Литофанія** (греч.), искусство готовить изъ фарфора доски съ углубленными изображеніями такого рода, что если держать ихъ противъ свѣта, то вырисовывается картина съ тѣнями. Такія картины употребляются нерѣдко какъ абажуры. Обыкновен. стеклянную доску покрываютъ воскомъ, потомъ работаютъ; берутъ съ воска гипсовыя выпуклыя формы, отливаютъ съ нихъ оттиски на мягкой фарфоровой массѣ, за тѣмъ эти оттиски обжигаютъ, отчего они твердѣютъ. Въ послѣднее время вмѣсто фарфора берутъ также папье-маше и гутта-перчу. Л. открыта во Франціи 1827 г.—**Литотипографія**, искусство получать оттиски съ напечатаннаго литерами произведенія литографскимъ путемъ. Изобрѣтена Дюпономъ въ Парижѣ 1839 г.

**Литофилы** (греч.), или *литобибліонъ*, окаменѣлые древесные листья.—**Литофитъ**, каменный кораллъ.—**Литохромія** (греч.), искусство писать на камняхъ масляными красками и потомъ отпечатывать картины на полотнѣ. Л. изобрѣтена Мадано въ Парижѣ съ 1823 г. распространилась во Франціи, потомъ была усовершенствована, и приложеніе ея къ разнымъ производствамъ очень расширилось.

**Литра**, количество вѣса около русскаго фунта (*Іоан.* 12, 3, 19, 39).—Л., на яз. краснорядцевъ, 12 цѣвокъ пряденаго серебра или золота, вѣсомъ въ 72 золотника.

**Литровать**, у техникувъ очищать.—**Литрованіе** селитры, очищеніе ея.—**Литрованный**, перегнанный, очищенный.

**Литрометръ** (греч.), инструментъ, для опредѣленія удѣльнаго вѣса жидкостей.

**Литръ** (греч. *litra*), единица вѣсовыхъ мѣръ во Франціи, Бельгій и многихъ другихъ странахъ—0,014556 прежняго прусск. ведра = 0,0176 вѣск. ведра = 0,0813 русск. ведра. Л. раздѣляется на 10 децилитровъ, по 10 сантилитровъ каждый, = 1000 миллилитровъ = 0,02 новаго германс. шеффеля = 0,01626 вѣск. мец.—0,0381 русск. четверика.

**Литта** (*Litta*), *Помпео*, графъ, итальянскій историкъ (1781 † 1852), служилъ во французской военной службѣ, съ уничтоженіемъ итальянскаго королевства занялся литературой, въ революцію 1848 г. призванъ временнымъ правительствомъ Ломбардіи въ должность военнаго министра, потомъ въ начальникъ національной гвардіи. Соч. его: «*Famiglie celebra d'Italia*» (Mail. 1819—1865).

**Литтл-Рокъ** (*Little Rock*), главный городъ сѣверо-американскаго штата Арканзасъ, съ 12,380 жит. и арсеналомъ.

**Литтлтонъ** (*Littleton*), *Джоржъ*, лордъ, англійскій поэтъ и историкъ (1709 † 1773), былъ нѣсколько разъ канцлеромъ финансовъ; противникъ Вальполя; въ литературѣ извѣстенъ соч.: «*History of the life of Henri I*» (Лейпц. 1755—71 г.) и др.



**Литтлтонъ** (Littleton), Томасъ, знаменитый англійскій юристъ XV-го столѣтія, сочиненія коего, въ особенности о правахъ на поземельную собственность, долго служили основаніемъ при изученіи гражданскаго права Англій.

**Литтре** (Littre), Поль-Эмиль, философъ и филологъ французскій, членъ института (р. 1801), изучалъ медицину, но потомъ обратился къ филологіи (классическія языки, санскрит. арабскій и др.), издалъ отличный переводъ Гиппократъ (10 том. Пар. 1839—61); вступилъ въ редакцію National, гдѣ оставался до 1851 г. и написалъ: «De la philosophie positive» (1845); въ 1854 г. назначенъ въ число редакторовъ Journal des Savants. Главный трудъ его: «Dictionnaire de la langue française»; кромѣ того: «Histoire de la langue française» (1862); Предложенный въ академію, онъ не былъ избранъ вслѣдствіе обличенія его архіепископомъ Дюпанлу, какъ пестимъ; но при вторичномъ предложеніи въ дек. 1871 г., не смотря на новый протестъ Дюпанлу, избранъ. Въ 1870 г. написалъ: «Des origines organiques de la morale»; въ 1872 г.: «Médecine et medecins». Много статей его помѣщается постоянно въ «Revue des deux mondes».

**Литровъ, Иосифъ-Иванъ**, астрономъ (1781 † 1840); въ 1807 г. былъ профессоромъ астрономіи въ краковскомъ университетѣ, въ 1810 г. въ Казани, въ 1816 г. директоромъ обсерваторіи въ Офенѣ, а съ 1819 г. директоромъ обс. въ Вѣнѣ, гдѣ онъ сталъ извѣстенъ какъ теоретикъ и практикъ. Извѣстнѣйшія его сочиненія «Чудеса неба» (5-е изд. 1865); «Теоретическая и практическая астрономія» (1822—26); «Измѣреніе высоты посредствомъ барометра» (1823); «Атласъ звѣзднаго неба» (2-е изд. 1854), кромѣ того много руководствъ. На русскомъ: «Руководство къ употребленію глобуса» (Спб. 1864); «Общепринятая геометрія» (2-е изд. Спб. 1850)—Л., Карлъ, старшій сынъ предъидущ., род. 1811 г. въ Казани; ему обязаны методомъ къ опредѣленію долготъ на морѣ; вѣнскія: «Annalen der wiener Sternwarte» имъ поставлены на высокую степень; вмѣстѣ съ Вейсомъ онъ обрабатываетъ метеорологическія наблюденія вѣнской обсерваторіи.

**Литургія** (греч. Leitourgia, зн. общественное служеніе), богослуженіе православной церкви, въ коемъ совершается таинство евхаристіи, установленное Иисусомъ Христомъ на тайной вечери, изложено апостоломъ Іаковомъ, сокращенное св. Василиемъ Великимъ, а потомъ Іоанномъ Златоустомъ, представляетъ изображеніе разныхъ евангельскихъ событій и состоитъ изъ 3 частей: проскомидіи, 1 оглашенныхъ (при совершеніи коей въ древности могли быть оглашенные, кающіеся, еретики и язычники) и 1 вѣрныхъ (когда могли быть только крещенные и незапрещенные). У насъ имѣется нѣсколько толкованій 1. Л. *преждеосвященныхъ* (даровъ), въ которой не бываетъ проскомидіи и освященія даровъ, а въ причащеніи преподается преждеосвященный и напоенный кровію Христовою агнецъ; изложена письменно св. Григоріемъ Двоесловомъ и можетъ быть совершаема во всѣ дни Великаго поста, кромѣ субботъ и воскресеній (6 Всел. с., прав. 52). Въ древней церкви на епископахъ лежала обязанность назначать 1. въ ихъ діоцезахъ, которой слѣдовали меньшія церкви, но мало по малу стали заботиться объ единствѣ служенія, слѣды чего находимъ въ церквахъ Италіи и Франціи. Но съ середины IV ст. составила полная 1., которой начало восходитъ къ апостольскимъ временамъ. Папы издали много sacramentарій или литургическихъ книгъ; древнѣйшее собраніе Льва I (Sacramentarium), потомъ Геласія II и мессанонъ Григорія I. Названіе sacramentарій замѣнено словомъ officіумъ (officium); книги богослужебныя носили названіе антифоновъ, лекціоновъ, баптистерій и др. Литургическія книги, употребляемыя въ католической церкви: Missale, Brevier, Martyrologium, Ritual, папскій и епископскій церемональ. У протестантовъ Лютеръ сократилъ и упростилъ 1., которая имѣетъ разные уставы: въ Брауншвейгѣ Бутенгагена, въ Гессенѣ ландграфа Филиппа, въ Саксоніи герцога Генриха и пр.—*Литургика*, въ богословіи, наука о чинѣ божественнаго служенія, дѣлится на 3 части: 1) догматическую, 2) историческую и 3) практическую.—См. «О служеніи и чиноположеніи православной церкви. Гавріила, митрополита петербургскаго»; «Литургика» сочиненіе Даніила Смолодовина.—«Историческое, догматическое и

тайнственное пзъясненіе на литургію Дмитревскаго (пзд. 4 е. 1836). Изъясненіе Литургіи. Св. Іоан. Преображенскаго (М. 1868). «О литургіи римско-католической» Вобровницкаго (Кіевъ 1857 года). «Учебникъ Литургіи Василія Великаго, Іоанна Златоуста и преждеосвященныхъ даровъ.»

Литургія, общественныя пожертвованія богатыхъ классовъ аэвнской республики временъ Перикла на содержаніе хора на играхъ и представленіяхъ, содержаніе борцовъ на играхъ, угощеніе на общественныхъ праздникахъ, оснастка корабля и т. п.

Лифляндская губернія лежитъ между Курляндскою и Эстляндскою губерніями, а также между Витебскою, Псковскою и Рижскимъ заливомъ; къ ней принадлежатъ острова Эзель, Моонъ, Руно и др. Пространство 883 кв. м.; безъ части Пейпуса 833,4 кв. м. — 40,838 кв. верст. Лифляндскія возвышенности составляютъ продолженіе Эстляндскихъ и носятъ по частямъ разныя наименованія: Феллинскій пл. з. водораздѣлъ къ в. отъ озера Вирць-ервь, Лензальское плоскогорье, Восточный водораздѣлъ, плоскогорье Оденне, Гаангафское, составляющее самую возвышенную часть губерніи (Мунна-метти 10 63 ф., Велла-метти 847 ф.), и наконецъ плоскогорье Аа. Горы не очень возвышенны и поэтому не имѣли вреднаго вліянія на развитіе культуры. Красивѣйшія мѣстоположенія находятся около Феллина и наз. Лифляндскою Швайцаріею; подлѣ станціи желѣз. дороги Оттера мѣстность также живописна. Главныя низменности: 1) перновская, 2) по берегу Пейпуса и 3) вокругъ озера Вирць-ервь. Водами Л. г. очень богата: до 325 р. и 1000 озеръ, кромѣ Рижскаго залива и Пейпуса, но въ гидрографическомъ отношеніи не очень выгодны; въ Рижскомъ з. всего двѣ гавани (устья р. Перноны и з. Двины) и притомъ съ неудобными входами; если остр. Эзель имѣетъ много гаваней, то онѣ удалены отъ материка и также представляютъ затрудненія. Рѣки принадлежатъ къ бассейнамъ Рижскаго и Финскаго заливовъ. Къ первому относятся: Пернона, Салисъ, незначительныя береговныя рѣчки, Аа и З. Двина, на 138 в. протекающая по ю. границѣ губерніи и доставляющая ей мало пользы. Рѣка Финскаго бассейна: Большой Эмбахъ, единственная судоходная р. этого бассейна, малый Эмбахъ (верхній). Эмель, Воо. Изъ оз., кромѣ Пейпуса, замѣчательны: Вирць-ервь (240 кв. в.), Лубанское, Буртнекъ, Бабитъ; большіе озера въ Венденскомъ уѣздѣ. Болотъ весьма много, луговыхъ или моховыхъ (содержать торфъ), болѣе въ Перновскомъ, Феллинскомъ и Вольмарскомъ уѣзд., менѣе въ Венденскомъ и Аренбургскомъ. Голыя и моховыя болота занимаютъ  $\frac{1}{10}$  всей губ. Геогностическій составъ не представляетъ разнообразія и относится къ тремъ формациямъ: силлурійской (въ самой с. части), девонской въ трехъ ярусахъ (въ наибольшей части губ.) и дилювіальной (новѣйшіе наносы и береговыя образованія, вслѣдствіе поднятія прибрежій). Замѣчательныя пещеры: Лабиринтъ при деревнѣ Аррокюль, въ 4 верст. отъ Дернта, Тайвакодда (небесныя жилища) на рч. Аія, Катакомбы близъ Петчура и др. Почва вообще мало плодородна, только мѣстами черноземъ, на возвышенностяхъ — песокъ и глина, а низменностяхъ — болота. Всего земли въ Л. г. считается 4.254,000 десятинъ; угодья распределяются слѣдующимъ образомъ въ тысячахъ десятинъ: пашни 921, сѣновосу 611, лѣсу 1,896 (казенныхъ 195,770 дес. или 69,9 общей площади), усадебной, выгонной и неудобной 781; или на 100 дес. общаго пространства приходится пашни 22,9, луговъ 14,5, лѣсу 45,1, неудобной 18,1; на 100 дес. пашни приходится луговъ 66,3. Лѣса большею частью занимаютъ сплошныя пространства въ нѣсколько сотъ кв. верстъ; породы лѣса: сосна, ель, береза, ольха, дубъ, осина, ясень, племъ, вязъ, кленъ, орѣшникъ, пва, черемуха, рябина и др. Климатъ отличается переѣнчивостію вѣтровъ, отчего происходятъ неопредѣленность въ переходахъ временъ года: снѣгъ стоитъ нерѣдко въ началѣ апрѣля, осень начинается въ сентябрѣ; зимній путь является поздно, иногда въ концѣ декабря. Средняя температура для Риги 5°, 7' Ц. (въ январ. — 6,3, въ іюль 18,3). Снѣга и дожди падаютъ въ годъ въ Ригѣ 18,87 рус. дюйм. (дожди наиболѣе въ сентябрѣ и іюль); туманныхъ дней въ Ригѣ 54, въ Дерптѣ 42; дождевыхъ или снѣжныхъ дней въ

Ригѣ въ году 146,2 (наибольшее число въ июлѣ и октябрѣ). Число жителей въ 1872 г. 1.004,585 (мужчинъ 490,256); по сословіямъ (въ 1870 г.): дворянъ потомственныхъ 5,097, дворянъ личныхъ и служащихъ 2,866, духовенства 2,538, городскихъ сословій 97,737, сельскихъ 848,417, военныхъ 29,951, иностранцевъ 8,899, прочихъ 5,371; по вѣроисповѣданіямъ: православныхъ 166,422, раскольниковъ 13,627, армяно-грегоріанъ 2, рим. католиковъ 5,018, протестантовъ 807,841, евреевъ 7,952, магометанъ 14; по племенамъ (1867 г.): великоруссовъ 30,455 эстовъ 443,072, латышей 392,057, нѣмцевъ 64,116, евреевъ 6,794, поляковъ 5,342 шведовъ 366, татаръ 11; такимъ образомъ племенной составъ представляетъ слѣдующее соотношеніе на 100%: финны 52,7, литовское племя 41,м, славянское 3,7, германское 6,8, евреи 0,7. Въ ю. части преобладаютъ латыши, въ с. эсты. Главное занятіе жителей сельское-хозяиство; у крестьянъ господствуетъ прежняя система, а у помѣщиковъ—раціональная съ машинами; дренажъ и удобреніе въ общемъ употребленіи. Хлѣба для мѣстнаго прокормленія достаточно; собрано въ 1871—72 г. озимаго хлѣба 1.247,000 четв. ярового 1.847,000 чет. (на 1 жит. 3,08 чет.). Разведеніе льна весьма распространено и доходитъ до 100,000 берковцевъ. Скота въ 1870 г. лошадей: 149,000. рогатаго скота 371,000, овецъ простыхъ 262,000, тонкорунныхъ 33,000, свиней 577,000; лучшее сѣно на остр. Эзелѣ, вообще же луговодство требуетъ искусственнаго травосѣянія и улучшенія луговъ. Изъ лошадиныхъ породъ болѣе распространена туземная—клеперовъ или помѣсь—доп-пель-клеперовъ, вообще мелкая. Овцы даютъ грубую шерсть; улучшеніе ихъ удалось при помѣси съ породой дикей преимущественно на остр. Эзелѣ. Кромѣ туземныхъ свиней разводятся вестфалійскія и англійскія около Риги, Дерпта и Пернова. Рыболовство весьма значительно и рыба вывозится за предѣлы губерніи; ловится лосось, салакушка, камбала, снѣтки и др. Ловля рыбы производится по озерамъ и рѣкамъ; на ост. Руно бьютъ и тюленей. Огородничествомъ занимаются русскіе около Риги и Дерпта.—Винокуреніе и пивовареніе имѣютъ обширное развитіе: по винокуренію Л. г. принадлежитъ къ числу среднихъ, и на производство главнымъ образомъ идетъ картофель; всѣхъ винокуренныхъ заводовъ болѣе 300, а пивоваренныхъ болѣе 400. Право устраивать мукомольныя мельницы принадлежитъ лишь дворянамъ: число ихъ до 1,700 (въ Эзельскомъ уѣзд. половина). Между лучшими сортами пива болѣе распространено пиво Вальд-шлосхенъ. Производство водокъ и ликеровъ весьма успѣшно (заводъ Вольфшмита въ Ригѣ и др.); также дѣлается искусственное шампанское (фабрика Швейнфурта въ Ригѣ). По развитію фабричной и мануфактурной промышленности Л. г. также заслуживаетъ вниманія, хотя страна и не производитъ въ избытѣ сырыхъ матеріаловъ. Всѣхъ фабрикъ и заводовъ болѣе 100. Извѣстны фабрики шерстяныхъ издѣлій (около Пернова, Вѣрмана, Цепфеля; въ Ригѣ Гельма, Шепелера и др.), бумаго-прядильныя, шелковыя, писчебумажныя, а заводы—металлическіе, стеклянные, зеркальные, древесныхъ издѣлій, маслобойные, химическіе, фаянсовой и глиняной посуды, сальносвѣчные, цементный и др. Центрами фабричнаго производства служатъ Рига и Перновъ. Изъ фабрикъ заслуживаютъ особеннаго вниманія суконныя по качеству товара, расходящагося по всей Россіи. Ремесленники составляютъ около 7% городского населенія. Торговля губ. значительна: для внѣшней торговли служатъ порты Рига, Перновъ и Аренсбургъ; вывозъ изъ всѣхъ портовъ за границу составляетъ около 23 мил. р., а привозъ около 5½ м. р. Главныя статьи вывоза: ленъ, пенька, а за тѣмъ хлѣбъ (больше овесъ и ячмень), дерево и древесныя издѣлія. Торговля лѣсомъ доставила многимъ значительныя капиталы (въ Ригѣ Гаммеръ и др.). Главныя статьи ввоза:—сѣльди, соль и вино (для фабрикаціи шипучихъ винъ). Ярмарокъ 26: главныя въ Дерптѣ—нѣмецкая и въ Ригѣ—ивановская. Заграничная торговля находится въ рукахъ коммиссіонеровъ, живущихъ въ Ригѣ; русское купечество начинаетъ принимать дѣятельное участіе какъ въ торговлѣ, такъ и въ общественныхъ дѣлахъ, хотя постоянно должно бороться съ стремленіемъ нѣмцевъ къ преобладанію и веденію дѣлъ по собственному усмотрѣнію, во вредъ русскому развитію. Между русскими купцами



встрѣчаются имена, почтенныя по образованію и по торговому дѣлу (Печатицы, братья Комарины). Для образованія русскаго юношества существуютъ гимназій— въ Ригѣ мужская Александровская и женская Ломоносовская;дается русская газета (Рижскій вѣстникъ, редакторъ Чешихинъ), печатаемая въ русской типографіи, учреждены нѣвческія общества (Ладо и др.) и клубъ, но не достаетъ книжной русской лавки. Много способствовало устройству русскаго общества бывшій предсѣдатель палаты государств. имуществъ Шафрановъ; при большемъ единствѣ членовъ русскаго общества, дѣло русской народности пошло бы конечно быстрее, но нельзя не сказать, что въ послѣдніе годы оно сдѣлало большіе успѣхи. Обращеніе латышей въ православіе идетъ довольно успѣшно: изъ числа ихъ уже вышли священники, замѣчательные по образованію и усердію къ дѣлу религіи.—Обитателями прибалтійскихъ странъ Несторъ называетъ чудь, ливъ, парову, леттолу, семигаловъ и карель; ливы составляли съ древнѣйшихъ временъ населеніе Л. г. подъ названіемъ Ливонія (см. эт.). Нѣмецкіе риттеры припесли въ страну извѣстную степень образованія и христіанство, но, вопреки ученію, которое они проповѣдывали огнемъ и мечемъ, обращались съ туземнымъ населеніемъ варварски и превратили его въ рабовъ. Послѣдній магистръ Кетлеръ получилъ въ ленной зависимости отъ польскихъ королей герцогство курляндское, а Лифляндія подчинилась Польшѣ, исключая Юрьева и его окрестностей, находившихся въ рукахъ русскихъ. Присоединеніе это возбудило войну между Россією и Польшею, которая продолжалась въ Лифляндіи до 1582 г., когда по Запольскому договору Россія должна была отказаться отъ притязаній на свои старинныя земли. Эти войны раззорили край, и туземцы все время только страдали подъ нѣмецкимъ игомъ: одна Рига не была совершенно раззорена. За оиѣмченіемъ началось ополченіе, явились и іезуиты, города страдали менѣе. Въ войнѣ Польши съ Швеціею, Лифляндія опять стала театромъ опустошеній; въ 1621 г. Густавъ Адольфъ взялъ Ригу и присоединилъ Лифляндію къ Швеціи. Въ первыя 25 лѣтъ шведскаго владычества страна отдохнула и оправилась: впервые явилось попеченіе объ образованіи народа. Послѣ пятилѣтней войны въ Лифляндіи (1654—1660), между Россіей, Польшею и Швеціей, ю. часть Лифл. отошла къ Польшѣ, а с. досталась Швеціи. Такъ какъ всѣ государственныя имѣнія находились въ частныхъ рукахъ, то и были введены редуціонныя коммисіи, возбуждшія неудовольствіе дворянства. Раздраженный послѣдней дворянской депутаціей, въ которой находился и Патеуль, Карлъ XI приказалъ въ 1694 г. уничтожить всѣ привилегіи страны и ввести шведское законодательство. Начавшаяся сѣверная война привела опять въ Лифл. разныя войска и опустошеніе: русскіе взяли Ригу въ 1710 г.; тогда же и вся Лифл. покорена русскими и окончательно отошла отъ Швеціи къ Россіи по Ништадтскому миру 1721 г. Такимъ образомъ надъ преобладающимъ туземнымъ элементомъ, эстами и латышами, составлявшимъ первоначально часть русскаго государства, господствовали чужеземные пришельцы, сначала нѣмцы, потомъ поляки и наконецъ шведы: оттого законодательство страны представляетъ хаосъ средневѣковыхъ постановленій съ примѣсью шведскихъ и др. уставовъ. Во всякомъ случаѣ эта чуждая собственность Россіи стоила не мало русской крови, и водвореніе русской народности въ здѣшнемъ краю еще и теперь къ удивленію встрѣчаетъ препятствія. Въ русской сторонѣ нѣмецкій языкъ имѣетъ право гражданства, которому подчинены и русскія власти; администрація, законы и все остальное остаются въ томъ видѣ, въ какомъ они были навязаны насильно кружкомъ завоевателей туземному населенію. Желаящіе получить истинное понятіе о всѣхъ аномаліяхъ Лифляндской русской губерніи должны обратиться къ трудамъ русскаго патріота Ю. Самарина.—См. *Веймарна*: Лифляндская губернія (Спб. 1864), *Экономическіи и нравственный бытъ балтійскихъ крестьянъ* (Отеч. Зап. 1867); *Риттера*. Матеріалы для этнографіи Россіи. Прибалтійскій край (Спб. 1872). *Над.*

**Люфъ**, перехватъ на задней части платя около поясницы.

**Лихачева, Е.**—вмѣстѣ съ А. Сувориной надала нѣсколько дѣтскихъ книгъ: Великія явленія и очерки природы и др.,—Европейскіе реформаторы.

**Лихачевъ**, былъ посланъ во Флоренцію въ 1659 г. и оставилъ описаніе своего путешествія (Визіюонка, IV).

**Лихачъ**, городской извозчикъ, отличающійся красивымъ экипажемъ, щегольскою кучерскою одеждою и хорошимъ конемъ.

**Лихва**, лихвенные проценты, взятые за ссуду въ заемъ денегъ, проценты въ количествѣ свыше опредѣленныхъ закономъ (6%). Въ нѣкоторыхъ законодательствахъ, въ томъ числѣ и въ русскомъ, д. считается преступленіемъ и наказывается по уголовнымъ законамъ. Преступленіе это естественно существуетъ только тамъ, гдѣ есть указные проценты. См. Св. Зак. Т. X и XIII.

**Лихвинъ**, уѣздный городъ въ Калужской губерніи на высокомъ лѣвомъ берегу Оки, при устьѣ Лихвинки, считался городомъ еще въ XVI вѣкѣ и въ 1565 г. зачисленъ былъ въ царскіе города «опричные». Онъ былъ значительно укрѣпленъ и отъ него проведена «Лихвинская засѣка съ надобами и башнями». Тревожно-сторожевая жизнь Лихвина продолжалась дотолѣ, пока линія укрѣпленій не выдвинулась далѣе на югъ и западъ и пока не обезопасилось совершенно побережье Оки. Въ 1708 г. онъ былъ приписанъ къ Смоленской губерніи, а въ 1719 г. отчисленъ въ Московскую; когда же въ 1776 г. учреждена Калужская губернія, то назначенъ въ ней уѣзднымъ. Въ царствованіе императора Павла Лихвинъ обращенъ въ заштатный; но съ 1802 г. снова сдѣланъ уѣзднымъ. Въ 1870 г. въ Лихвинѣ считалось жителей: муж. 1,096, жен. 1,128. Жители почти все православные. Купечество здѣшнее отчасти скушаетъ въ уѣздѣ пеньку,—и въ этомъ состоятъ главные его обороты.

**Лихвинскій уѣздъ** лежитъ въ юго-восточной части Калужской губерніи и на значительномъ протяженіи соприкасается съ Тульской губерніею. Площадь его около 33 кв. миль или 1,584 кв. версты. Поверхность его пересѣкается въ различныхъ направленіяхъ многими оврагами и отъ того можетъ назваться холмистою, хотя собственно горъ настоящихъ здѣсь не пролегаетъ. Поперекъ уѣзда, въ западной половинѣ его протекаетъ извилисто Ока, направляясь съ юга на сѣверъ; она на всемъ протяженіи судоходна. Все прочія рѣки суть притоки Оки, но ни одна изъ нихъ не способна къ судоходству и славу; значительнѣйшіи изъ этихъ притоковъ Уна. Замѣчательныхъ озеръ и большихъ болотъ въ уѣздѣ нѣтъ. Почва преимущественно суглинистая; но ближе къ границѣ Тульской губерніи встрѣчаются супески. Глина разныхъ цвѣтовъ залегаетъ большими толщами и въ прежнее время вывозилась въ значительномъ количествѣ даже въ другія губерніи на заводы. Вблизи города Лихвина производится ломка известняка, очень удобнаго какъ для выжиганія извести, такъ и для различныхъ построекъ. Во многихъ мѣстахъ уѣзда открыты мѣсторожденія довольно хорошаго каменнаго угля, пласты котораго толщиною отъ 2 до 7 фут.; но разработка угля производится только въ одномъ мѣстѣ на рч. Черепети, у села Знаменскаго. Лѣсовъ въ уѣздѣ довольно (казенныхъ 18,957 дес.); преобладающею породою является ель, вообще любящая глинистую почву; но въ восточной окраинѣ уѣзда значительныя пространства заняты дубовымъ лѣсомъ. По свѣдѣніямъ 1870 г. жителей въ уѣздѣ считалось: муж. 29,609, жен. 30,219. По происхожденію все жители русскіе и православные, за исключеніемъ немногихъ раскольниковъ и ино-вѣрцевъ. Жители уѣзда разбѣгаются въ 45 селахъ, 143 деревняхъ, 67 сельцахъ, хуторахъ и другихъ поселкахъ; кромѣ того есть при селѣ Доброе мужескій Покровскій монастырь, называемый потому Добринскимъ или Добрымъ. Особенно крупныхъ селеній не много; самыя большія: *Кулешово* около 2,000 жит., *Березово*, 1,500 жит. Количество посѣвовъ, среднимъ числомъ, простирается въ озимомъ до 44,000 четв., яроваго до 61,000, картофеля 15,000; собирается: озимаго до 146,000 четв., яроваго около 140,000, картофеля 60,000. Посѣвы конопли и обработка пеньки составляетъ одинъ изъ наиболѣе распространенныхъ и выгодныхъ промысловъ населенія. Въ 1871 г. считалось въ уѣздѣ лошадей до 15,600, рогатаго скота

до 12,600, овецъ простыхъ до 27,000, свиней до 9,000. Фабрикъ и заводовъ считалось 18, 2 писчебумажныя фабрики, и заводы: 3 винокуренныя, 1 пивоваренный, 1 медоваренный, 8 маслобойныхъ, 2 чугуноплавильныхъ и 1 известковый; цѣнность производства ихъ въ 1872 году простиралось свыше 333,000 руб. Ремесленность въ сельскомъ населеніи главнымъ образомъ обращена на выдѣлку различныхъ деревянныхъ издѣлій, которыя преимущественно сбываются въ южныя безалѣсныя губерніи. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ занимаются выдѣлкою простой глиняной посуды. Лихвинскій уѣздъ обогатенъ желѣзными дорогами и свои произведенія сбываетъ или по Окѣ, или сухопутно гужемъ. Сельскихъ ярмарокъ бываетъ въ уѣздѣ 7; изъ нихъ довольно значительна—бывающая въ селѣ Никола—Гостунъ; она дѣлаетъ оборотовъ на 10,000 р.; остальные не замѣчательны. Церквей въ уѣздѣ считается 47, сельскихъ училищъ 33. *А. Арт.*

**Лихенинъ**, особый родъ крахмала, встрѣчающійся во мхахъ, отчего мхи имѣютъ свойство, при кипяченіи съ водою, свертываться въ слизистую массу, похожую на клейстеръ. Йодистая тинктура окрашиваетъ л. въ желтоватый цвѣтъ.

**Лихновскій** (Lichnovski), княжескій родъ въ Австріи и Пруссіи: *Эдуардъ-Марія*, князь (1789 † 1845), авторъ неоконченнаго сочиненія «Исторія Габсбургскаго дома» (Вѣна 1836—44). Сынъ его, князь *Феликсъ Л.*, 1814 г., перешелъ 1838 г. изъ прусской военной службы на службу къ претенденту на испанскій престолъ, дону Карлосу, въ качествѣ генерала и, по своемъ возвращеніи, изд. «Воспоминанія о годахъ 1837—39» (Франкфуртъ 1842), свое путешествіе въ 1842 г. описалъ въ «Португалія, воспоминанія о 1842 г.» (Майнцъ 1843); засѣдалъ въ куріи прусскаго сейма и 1848 г. отъ Ратибора въ Германскомъ національномъ собраніи во Франкфуртѣ, гдѣ былъ умерщвленъ во время возмущенія 1848 г.

**Лихномантия** (греч.), гаданье по свѣту.

**Лихомство**, незаконныя поборы, взяточничество должностнаго лица, преступленіе, наказываемое уголовными законами; высшая степень наказанія: потеря всѣхъ правъ и преимуществъ, ссылка на житье въ губ. Томскую или Тобольскую, съ заключеніемъ на время отъ 1—3 лѣтъ. Законъ различаетъ взятки, высшую степень л.—вымогательство, содѣйствіе л. и дачу или обѣщаніе взятки. См. св. зак. т. XV, ст. 415—427.

**Лихой**, конская болѣзнь, опухоли съ лѣсной орѣхъ, или продолговатые желваки подъ кожей, толщиною въ палецъ, а иногда по всему тѣлу; производятся замертвѣлыми или застоявшимися соками, превращающимися въ гнилость, проѣдающими кожу и вытекающими изъ желваковъ въ видѣ красноватаго гноя. Причины болѣзни острые, гнилые соки, образующіеся отъ дурной воды или корма, остывшей испарины и проч.

**Лихорадка** (febris). Медицинскій терминъ, которымъ обозначаютъ извѣстное общее ненормальное состояніе организма, вызываемое отравленіемъ крови особыми продуктами, дѣйствующими подобно бродиламъ, вслѣдствіе чего происходитъ усиленный обменъ веществъ организма и зависящее отъ него болѣе или менѣе быстрое уменьшеніе вѣса всего тѣла. Лихорадка не всегда составляетъ самостоятельную болѣзнь, напротивъ того она очень часто является симптомомъ различныхъ другихъ страданій и по преимуществу въ острыхъ болѣзняхъ (при воспаленіяхъ различныхъ органовъ, инфекціонныхъ болѣзняхъ и т. п.). Лихорадочное состояніе всегда сопровождается явленіями расстройства въ различныхъ сферахъ человѣческаго организма, на основаніи которыхъ и можетъ быть определено съ точностью. Самое главное и необходимое явленіе составляетъ повышеніе температуры тѣла, определяемое въ слабыхъ формахъ лихорадки только помощью пзмѣреній термометромъ. Нормальная температура здоровыхъ людей равняется около 37—37.5 ° Ц. (29.6°—29.8° Р.). Колебаніе ея для одного и того же лица въ теченіе сутокъ бываетъ только около 0.4.—0.5° Ц. и зависитъ главнымъ образомъ отъ принятія пищи и напитковъ. Считаютъ, что границы температуры, при которой жизнь человѣка можетъ еще продолжаться, составляютъ 35° и 41.8° Ц. (28° и 33.4° Р.); но однако бывали и случаи пониженія темпера-



тури, послѣ предшествовавшего сильнаго повышенія ея, до 33, 75° и даже 32,3° Ц (27°—26° Р.) въ алгидномъ періодѣ холеры и въ родильныхъ горячкахъ. Во всякомъ случаѣ крайнія повышенія и пониженія температуры составляютъ всегда самыя опасныя явленія. Уже температура около 40° Ц. (32° Р.) очень часто ведетъ къ смерти, если только держится равномерно въ теченіи нѣсколькихъ недѣль, и напротивъ того въ случаяхъ съ значительными утренними или временными послабленіями больной можетъ жить даже нѣсколько мѣсяцевъ. Передъ смертью температура въ однихъ болѣзняхъ обыкновенно повышается, а въ другихъ—спадаетъ. Другія явленія, сопровождающія повышение температуры, принадлежатъ къ разстройствамъ дѣятельности нервной сферы, пищеварительныхъ органовъ и вообще отдѣленій и питанія, и со стороны сосудистой системы. Къ нервнымъ явленіямъ причисляются: *ознобы* и противоположное чувство *жара*, боли въ головѣ и въ другихъ мѣстахъ, общая слабость, и даже въ нѣкоторой степени разстройства въ психической дѣятельности (раздражительность, бредъ). Ознобы бываютъ въ различной степени—отъ самаго незначительнаго ощущенія холода до потрясающаго состоянія, отъ котораго нельзя избавиться даже самымъ теплымъ окутываніемъ тѣла; при этомъ очень часто появляется такъ называемая *гусиная кожа*, составляющая собою отраженное явленіе. Ознобъ, не смотря на субъективное чувство холода, почти всегда сопровождается одновременно повышеніемъ температуры, и только въ очень не многихъ случаяхъ при немъ происходитъ постепенное пониженіе температуры тѣла, что напри- мѣръ, случается при самыхъ сильныхъ формахъ отравленія крови *тилозными* продуктами (септикемія). Разстройства пищеварительныхъ органовъ выражаются обыкновенно потерей аппетита, жаждою и запорами при катарральныхъ состояніяхъ слизистыхъ оболочекъ. Количество сока, выделяемаго пищеварительнымъ каналомъ, бываетъ обыкновенно уменьшено, по крайней мѣрѣ въ началѣ лихорадочнаго процесса. Моча выделяется также въ меньшемъ количествѣ, сравнительно темнаго цвѣта, большаго удѣльнаго вѣса и при ненормально большомъ содержаніи *мочевины*, что указываетъ на усиленное стараніе азотистыхъ продуктовъ въ тѣлѣ больного. Питаніе обыкновенно на столько страдаетъ, что при 2—3 недѣльномъ продолженіи лихорадочнаго состоянія больной можетъ потерять до 30% въ вѣсѣ своего тѣла, то есть гораздо больше того, сколько могъ бы потерять при простомъ голоданіи, принимая соответствующее малое количество пищевыхъ продуктовъ, въ чемъ утверждаютъ опыты произведенные известными учеными (О. Веберъ). Со стороны сосудистой системы лихорадка сопровождается усиленною дѣятельностью сердца: послѣднее сокращается чаще, появляется не нормальная краснота кожи, неправильное наполненіе кровью внутреннихъ органовъ и т. д. Дѣятельность сердца измѣряется обыкновенно явленіями *пульса*, который бываетъ ускоренъ въ различной степени, и при томъ довольно пропорціонально съ повышеніемъ температуры тѣла. Пульсъ можетъ достигать при сильной лихорадкѣ у взрослаго человѣка до 140 ударовъ въ минуту времени вмѣсто 70—числа приблизительно нормальнаго состоянія.

Въ настоящее время вопросъ относительно *причинъ*, обусловливающихъ явленіе лихорадочнаго состоянія, долженъ считаться еще далеко не уясненнымъ. Всѣ воззрѣнія въ окончательныхъ своихъ выводахъ представляютъ покуда рядъ гипотезъ, которыя впрочемъ имѣютъ въ своихъ основаніяхъ уже нѣкоторыя данныя, добытыя научнымъ путемъ. Труднѣе всего при существующихъ свѣдѣніяхъ объяснить истинную роль веществъ, обусловливающихъ собою развитіе симптомовъ лихорадочнаго состоянія и взаимную связь между этими симптомами. Для происхожденія лихорадки вообще признаютъ необходимость зараженія крови особыми ядами, которые, какъ доказываютъ изслѣдованія, принадлежатъ къ различнымъ веществамъ. Такимъ образомъ говорятъ: о распадѣ воспаленныхъ тканей, объ особыхъ химическихъ веществахъ (*сепсинъ Бермана* и др.), растворенныхъ въ жидкостяхъ воспаленныхъ и распадающихся тканей, которыя переходятъ изъ гнѣздъ воспаления въ кровь посредствомъ лимфатическихъ

сосудовъ и вообще сокопроводящихъ путей: въ позднѣйшее время многіе видятъ причину развитія лихорадки въ низшихъ паразитахъ (грибкахъ), могущихъ поступать въ организмъ различными путями (черезъ дыхательные и пищеварительные органы, или черезъ случайную прививку на кожной поверхности, или на поверхности ранъ и язвъ). Напримѣръ, были найдены грибки при зараженіяхъ болотными миазмами (въ перемежающихся лихорадкахъ), въ возвратной горячкѣ, холерѣ и другихъ болѣзняхъ. Эти грибки носятъ различныя названія: *микроскопи*, *бактерии*, *cylindrotenium Cholerae Asiaticae* и др. Такіе паразиты, смотря по своимъ видовымъ особенностямъ и поступаая въ ткань или кровь организма, могутъ вызывать кромѣ общаго зараженія еще и мѣстныя измѣненія, выражающіяся различнаго рода спеціальными воспаленіями (рожистыя, оспа, корь, дифтеритъ и т. д.), то есть образуются сосредоточенныя воспаленныя гнѣзда, служащія при томъ какъ-бы разсадникомъ матеріала, дающаго лихорадку. Всѣмъ этимъ веществамъ, входившимъ отчасти въ прежнее время въ число такъ называемыхъ *коммуній* и *миазмъ*, приписываютъ малоопредѣленную роль особыхъ *бродиль*, которыя возникаютъ при поступленіи въ кровь усиленный обмѣнъ веществъ организма и ведутъ такимъ образомъ къ его истощенію. Этимъ же усиленнымъ обмѣномъ объясняется и повышеніе температуры тѣла. Что въ дѣйствительности количество обмѣна веществъ можетъ повліять на повышеніе температуры, доказывается уже тѣмъ фактомъ, что механическая работа мышцъ, ведущая къ усиленной дѣятельности тканей, ведетъ и къ повышенію температуры, хотя обыкновенно и незначительному (около  $0,5^{\circ}$  Ц.); но бывали и быстрыя смертельныя лихорадочныя повышенія температуры тѣла, вслѣдствіе чрезмѣрной мышечной дѣятельности (у загнанныхъ до смерти животныхъ и у людей послѣ быстрой ходьбы). Случай послѣдняго рода впрочемъ еще мало объясненъ, въ нихъ многіе предполагаютъ участіе сильно раздраженной симпатической нервной системы. Явленіе озноба при лихорадкахъ считается также слѣдствіемъ раздраженія симпатической нервной системы зараженной кровью, при чемъ происходитъ сжатіе мелкихъ сосудовъ (особенно въ кожѣ) и не произвольныхъ кожныхъ мышечныхъ пучковъ, ведущее къ уменьшенію количества крови въ наружныхъ покровахъ, а отъ этого и къ ощущенію холода. Выжимаемое такимъ образомъ изъ наружныхъ покрововъ количество крови должно распределиться по внутреннимъ органамъ, произведя въ послѣднихъ уже переполненіе, которое и можетъ повести самостоятельно къ воспаленію ихъ. Во многихъ лихорадкахъ, особенно въ инфекціонныхъ перемежающихся формахъ, происходитъ разрастаніе клѣтокъ, и въ селезенкѣ, которая доходитъ часто до значительно увеличеннаго объема. Кромѣ того поражается и ткань другихъ органовъ (печень, почки и другія желѣзы).

Мы уже въ началѣ указали, что *лихорадка*, какъ терминъ, не принадлежитъ для обозначенія отдѣльнаго вида болѣзни, напротивъ того, она чаще является только симптомомъ различныхъ болѣзней, вслѣдствіе которыхъ и теченіе ея неминуемо должно отличаться. Поэтому для опредѣленія характера лихорадки придумано очень большое число прилагательныхъ терминовъ, которые во многихъ случаяхъ впрочемъ не имѣютъ строгаго значенія. Самыми главными видами лихорадки по происхожденію можно считать: *воспалительныя* лихорадки (*sinocha*), которыя сопровождаютъ многочисленныя воспаленія различныхъ органовъ и къ которымъ должна примыкать, такъ называемая, *травматическая* и даже формы *инфекціонной* л. и затѣмъ *инфекціонныя* л. (заразительныя), къ которымъ принадлежатъ тифозныя формы, холера, чума и др. *Перемежающаяся* л. считается также происходящею отъ зараженія, но только особымъ болотнымъ ядомъ (*malaria*).

Лихорадки по своему теченію раздѣляются на *три*: *постоянный* (f. *continua*), *близкій къ постоянному* (f. *subcontinua*), *послабляющій* (f. *remittens*) и *перемежающійся* (f. *intermittens*). Въ первыхъ двухъ типахъ утренняя температура тѣла по достиженіи своей высоты бываетъ или равна съ вечернею или послѣдняя только незначительно выше первой (около  $0,1^{\circ}$  Ц.). При второмъ типѣ

утренняя температура бываетъ уже постоянно гораздо ниже вечерней, хотя обыкновенно и не доходитъ до нормальной величины (около  $0,5^{\circ}$  и болѣе по Ц.). Въ перемежающихся же формахъ лихорадочное состояніе (paroxysmus) попеременно сменяется свободнымъ отъ лихорадки промежуткомъ (apyrexia). Если свободный промежутокъ длится только отъ 12 до 24 часовъ, то лихорадка называется ежедневной (rhythmus quotidiana), при соотвѣстственно болѣе долгихъ свободныхъ промежуткахъ—трехдневной, четырехдневной (r. tertiana, quartana). Типичность лихорадокъ объясняется временнымъ усиленнымъ поступаніемъ въ кровь вызывающихъ лихорадку бродиль. Точныя наблюденія надъ температурою при лихорадочныхъ болѣзняхъ имѣютъ большую важность не только для предсказанія исхода болѣзни, но и для самаго распознаванія болѣзненныхъ формъ, такъ какъ послѣднимъ соотвѣтствуетъ, смотря по роду болѣзни, и различное теченіе лихорадки.

Всякое лихорадочное состояніе, если только отъ него или при немъ не послѣдуетъ смерть, можетъ окончиться благополучно, при чемъ повышенная температура тѣла или сразу спадаетъ до нормальной, или даже нѣсколько ниже и тогда получается, такъ называемый, *переломъ* болѣзни (crisis); въ другихъ же случаяхъ пониженіе идетъ постепенно, то есть при *скрытомъ переломѣ* (lysis). Послѣдній встрѣчается рѣже. По своему теченію имѣетъ большое значеніе *изнурительная лихорадка* (f. hectica), которую называютъ хроническою; она сопровождаетъ обыкновенно всѣ продолжительно изнуряющія болѣзни (чахотку, косточку и т. п.).

Леченіе лихорадочнаго состоянія состоитъ въ назначеніи средствъ внутреннихъ и наружныхъ, понижающихъ повышенную температуру тѣла. Съ этою цѣлью назначаютъ кислоты хининъ, мышьякъ, наперстянку (digitalis), прохладныя ванны, обертыванія въ мокрыя холодныя простыни, обтиранія уксусомъ или съ виномъ. Кромѣ того обращаютъ вниманіе и на устраненіе причинъ, поддерживающихъ лихорадочное состояніе. Напр. при перемежающихся лихорадкахъ—удаленіе больного изъ мѣстностей избытка болотныхъ испареній, при воспаленіяхъ различныхъ органовъ—точное леченіе этихъ воспаленій соотвѣствующими средствами (своевременное вскрытіе нарыва, и т. п.).—*Лихорадочная кора* (Cortex Chinae), кора дерева, извѣстнаго подъ именемъ Cinchona officinalis.

Е. Пав.

**Лихорадка желтая** (см. ж. горячка).

**Лихтвортъ** (Lichtwer), *Манусъ-Готфридъ*, нѣмецкій баснописецъ (1719 † 1783); глав. его соч.: «Vier Bücher aesopischer Fabeln» (Лейпц. 1748). Его Schriften изд. въ 1828 г.

**Лихтенбергъ** (Lichtenberg), германское княжество на лѣвомъ берегу Рейна, въ  $10\frac{1}{2}$  кв. м. По вѣнскому конгрессу 1816 г. отошло отъ Пруссіи къ герцогству Саксенкобургскому, но 1834 г. за ежегодный пенсіонъ въ 80,000 тал. снова присоединено къ Пруссіи.—**Л., Георгъ-Кристофоръ**, нѣмецкій физикъ и писатель (1742 † 1799). Его сатирическія и остроумныя сочиненія собраны сыновьями и изданы подъ заглавіемъ «Vermischte Schriften» (Gött. 1800—5).—*Лихтенберговъ фигуры*—фигуры, образующіяся на смоляной поверхности, если обвести на ней наэлектризованнымъ тѣломъ какую либо фигуру и потомъ просѣять на нее, сквозь волосяное сито, порошокъ гарніуса или Semen Lycopodii. Если фигура произведена положительнымъ электричествомъ, то порошокъ пристаётъ къ фигурѣ въ видѣ лучей, если же отрицательнымъ, то фигура будетъ составлена изъ маленькихъ кучекъ порошка.

**Лихтенштейнъ** (Liechtenstein), небольшое самостоятельное германское княжество на Рейнѣ, между Тиролемъ и Граубюнденомъ; протяженіемъ 32 кв. м. и 8320 жит. Л. управляется австрійскими законами; князь имѣетъ мѣстопробываніе въ Вѣнѣ, гдѣ находится и его придворная канцелярія. Правленіе съ 1862 г. конституціонное съ 2 палатами. Въ войско германскаго союза Л. поставляло 92 чел. Доходы и расходы Л. доходили до 55,000 флор. Кромѣ того, домъ Л. владѣетъ



большими помѣстями въ Австріи, Пруссіи и Саксоніи. Домъ Л. одинъ изъ древнѣйшихъ въ Австріи. Нынѣшній князь, Іоаннъ II, род. 1840 г., управляетъ съ 12 ноября 1858 г. Самое княжество не принадлежитъ къ германскому союзу, но и по отношенію къ Австріи оно не независимо, такъ что Л. вообще представляетъ странное явленіе. Съ Австріей оно заключило таможенный союзъ.

**Лихтенштейнъ** (Lichtenstein) *Карлъ*, путешественникъ, зоологъ (1780 † 1857), жилъ съ 1804—6 г. въ Канской землѣ, съ 1811 г. былъ профессоромъ въ Берлинѣ; посвятилъ себя преимущественно изученію орнитологій. Особенно замѣчат. его: «Reisen in Südl. Afrika» (Берлинъ 1810—11).

**Лихтеръ** (морск.), мелкое одномачтовое судно, употребляемое для перевозки товаровъ изъ портовъ къ мѣсту назначенія, черезъ мѣста, неудобныя для глубоководныхъ судовъ.

**Лихтлохъ** (нѣм. Lichtloch), небольшая шахта, опущенная для возобновленія спертата въ рудничныхъ ходахъ воздуха.

**Лихуды**, *Іоанникій* и *Софроній*, греческіе іеромонахи, образовавшіеся въ падуанскомъ университетѣ, съ докторскими дипломами прибыли въ Москву 1685 г. и преподавали здѣсь уроки въ академіи. За разные интриги 1701 г. отправлены въ Ипатьевскій монастырь. Въ 1706 г. вызваны въ Новгородъ для занятій въ школахъ, оттуда въ Москву—Софроній въ 1709 г. для преподаванія и исправленія Библии († 1730 г.).—Іоанникій въ 1716 г. для преподаванія († 1717 г.). Отъ нихъ осталось много сочиненій противъ папизма, Лютера, Кальвина и русскихъ раскольниковъ, учебники: греч. и лат. грамматики, реторика, логика, психологія и схоласт. богословіе, нѣсколько «Словъ» и «Рѣчей». См. Жур. Мин. Нар. Просв. 1867 г.

**Лицевать**: 1) придавать чему нибудь красивый видъ.—л. товары; 2) обкладывать внѣшнія стороны стѣнъ камнемъ или чѣмъ либо другимъ.—*Лицевщикъ*, въ иконописаніи, пишущій лица.—*Лицевдіе* (старин.), представленіе на театрѣ какого нибудь лица.—*Лицевой*, актеръ.

**Лицей** (греч. Ликейонъ), первоначально мѣсто въ окрестностяхъ Аѳинъ, посвященное Аполлону Ликейскому, славившееся гимназіею, въ которой училъ Аристотель. Подобныя же учрежденія у римлянъ также наз. л. Нынѣ такъ называется высшее учебное заведеніе; въ западной Европѣ заведенія для приготовленія молодыхъ людей въ университеты. Во Франціи л. послѣ первой революціи возникли по новому плану, и въ каждомъ департаментѣ предполагалось по одному, но учреждено было только 35, и въ настоящее время предположеніе это еще не приведено въ исполненіе (77 лиц.). Сначала система была чисто классическая, но съ 1852 г. допущено въ высшихъ классахъ преподаваніе естественныхъ наукъ. Въ л. три отдѣленія: высшее, среднее (division de grammaire) и высшее (d. superieure). Управленіе чисто-чиновничье, въ которомъ профессора не принимаютъ участія: провизоръ управляетъ всѣмъ, подъ надзоромъ особаго инспектора, который доноситъ ректору академіи, а этотъ министру. Воспитательною частью провизоръ управляетъ черезъ посредство цензора (censeur), а съ 1853 г. введены maitres correpetiteurs, напоминающіе англійскихъ туторовъ. Ученики принимаются за плату, различную по мѣстностямъ: отъ 600 до 1500 фр. Для доставленія преподавателей учреждена въ 1808 г. Ecole normale superieure (совершенно преобразована въ 1854 г.). Содержаніе л. ежегодно стоитъ болѣе 2.000.000 фр.; учащихся въ л. болѣе 36.000 чел. Въ Россіи нынѣ считается 4 лицея: Демидовскій (см. эт.), князя Безбородко (въ г. Нѣжинѣ), лицей цесаревича Николая (въ Москвѣ), всѣ три подъ вѣдомствомъ министерства народнаго просвѣщенія; Александровскій лицей (въ С.-Петербургѣ), подъ вѣдомствомъ IV отдѣленія собственной Е. Н. В. канцеляріи. Л. кн. Безбородко предположенъ съ 1805 г. въ видѣ гимназіи высшихъ наукъ, но ученіе въ немъ открылось въ 1820 г. По уставу 1825 г. здѣсь должны были получать филологическое образованіе и приготовляться къ службѣ; въ 1832 г. преобразованъ въ лицей кн. Без-

бородко съ цѣлю изученія физико-математическихъ наукъ; въ 1840 г. данъ ему полный уставъ съ цѣлю распространенія юридическихъ познаній. Курсъ 3-хъ годичный. Новые правила для вступленія напечатаны въ Жур. мин. нар. просв. 1874, I. Кончившіе курсъ получаютъ 12 и 14 клас. Въ 1872 г. было студентовъ 129.—Александровскій Л. подѣ именемъ царско-сельскаго открытъ 1811 г. съ цѣлю образованія лицъ, способныхъ для важныхъ частей государственной службы. Припавшій подѣ непосредственное покровительство императора, Л. былъ отданъ въ вѣдѣніе министерства народнаго просвѣщенія, а съ 1822 г. переданъ въ управленіе военно-учебныхъ заведеній. Въ 1843 г. сравненъ съ другими гражданскими заведеніями, въ 1849 г. переведенъ въ Петербургъ съ переименованіемъ въ Александровскій и переданъ въ вѣдѣніе IV отд. Въ лицей два курса гимназическихъ (по 1½ года) и два курса специальныхъ, въ которыхъ съ нѣкоторыми предметами гимназическаго курса преподають юридико-политическія науки: полный курсъ 6 лѣтъ. Оканчивающіе курсъ получаютъ отъ 14 до 9 класса. Въ царскосельскомъ Л. воспитывался поэтъ Пушкинъ; изъ Алек. Л. вышло также нѣсколько высшихъ нашихъ сановниковъ.

Лицей Цесаревича Николая, учрежденъ въ Москвѣ въ 1869 году Катковымъ и Леонтьевымъ, какъ частное учебное заведеніе, посвященное памяти въ Божѣ почившаго Цесаревича Николая Александровича, и состоитъ подѣ покровительствомъ Государя Наслѣдника Цесаревича Великаго Князя Александра Александровича. Учредители пожертвовали десять тысячъ. Надзоръ за управленіемъ, подѣ вѣдѣніемъ министра народнаго просвѣщенія, принадлежитъ особому совѣту, состоящему подѣ предѣдательствомъ министра, а въ его отсутствіе, подѣ предѣдательствомъ московскаго генералъ-губернатора, изъ попечителя московскаго учебнаго округа, его помощника, ректора университета, одного члена по избранію московскаго университета, членовъ лицейскаго управленія и почетныхъ членовъ лицея. Лицей имѣетъ восемь классовъ гимназическаго курса, устроеннаго по программѣ правительственныхъ классическихъ гимназій, но съ самостоятельнымъ распредѣленіемъ порядка и способовъ преподаванія, такъ какъ уставъ лицея поручаетъ «ему содѣйствовать утвержденію основательнаго образованія русскаго юношества и путемъ живаго опыта способствовать развитію въ Россіи самостоятельнаго педагогическаго дѣла и вырабатывать на практикѣ его основанія, приемы и способы». Кромѣ гимназическаго курса въ лицей три университетскихъ курса (первый съ лѣта 1873 г.), воспитанники которыхъ посѣщаютъ лекціи московскаго университета въ качествѣ вольнослушателей и имѣють добавочныя лекціи въ самомъ лицей и занятія съ тьюторами. Съ 1872 г. при Л. учреждена Ломоносовская семинарія для даровитыхъ мальчиковъ всѣхъ сословій, принимаемыхъ на полное содержаніе на весь курсъ. Ежегодно расходуетъ болѣе 100.000 р. См. Н. Селознева: «Матеріалы для исторіи александровск. лицея» (Памятная книга Император. Алек. Л. на 1856—57 годъ); его же: «Историческій очеркъ бывшаго царскосельскаго или александровскаго лицея». Тер.

Лицензія, выраженіе тайнаго уваженія порока къ добродѣтели, сентенція, высказанная Ларонфуко.

Лицена (Lycæna), бабочка. См. Аргусъ.

Лицентъ (Licent), пошлина съ ввозимыхъ, провозимыхъ и вывозимыхъ товаровъ.

Licentia poetica (лицензія поэта), поэтическая вольность, уклоненіе отъ принятыхъ въ поэзіи правилъ.

Лиценціатъ (лат. Licentiat), въ иностранныхъ университетахъ и Финляндіи ученая степень между бакалавромъ и докторомъ; также имѣющій право читать лекціи.—Лиценція (лат. Licentia), въ торговлѣ скидка и уступка мѣстной таможенной пошлины при привозѣ, транзитѣ и вывозѣ товаровъ.

Лициній (Licinius), римскій плебейскій родъ, уже въ первое время республики занявшій мѣсто въ исторіи. По горячему участию въ уравненіи правъ плебеевъ съ патриціями особенную любовь народа приобрѣлъ Кай Л. Кальтъ, который въ

10 лѣтнее свое трибунство (376—367 до Р. Х.) утвердилъ такъ наз. Лициніевы законы, весьма благопріятствовавшіе плебеймъ (мѣсто плебеймъ въ консулатѣ, 500 jugera для государства, облегченіе уплаты долговъ плебеевъ и пр.).—*Кай Л. Макеръ*, народный трибунъ 73 г. до Р. Х., врагъ оптиматовъ римскій анналистъ.—*Кай Л. Макеръ* Кальвъ, отличный ораторъ и поэтъ, другъ Катулла Л., римскій императоръ, род. изъ Дакіи, низкаго происхожденія, быстро возвысился въ военной службѣ. Галерій назначилъ его 307 г. по Р. Х. августомъ; 323 г. онъ былъ побѣжденъ Константиномъ Великимъ и убитъ 324 г.

**Лицо** (facies), названіе анатомической области головы. Анатомически голова человѣка, и вообще позвоночныхъ животныхъ, состоитъ изъ двухъ главныхъ отдѣловъ: 1) *черепъ* — вмѣстилища мозга и 2) *лица*, заключающаго органы чувствъ, и кромѣ того преддверія дыхательныхъ и пищеварительныхъ путей. Но тѣмъ не менѣе опредѣленіе границъ лица не всѣми учеными считается одинаково; мы будемъ говорить главнымъ образомъ о лицѣ человѣка. Въ общежитіи подъ именемъ лица понимаютъ всю переднюю, и частью боковыя поверхности головы. Такимъ образомъ въ это опредѣленіе вносятъ кромѣ области собственно костей лица и лобъ, основаніемъ котораго служитъ уже лобная кость, прикрывающая мозгъ и потому принадлежащая черепу, то есть другому отдѣлу головы. Анатомы обыкновенно исключаютъ лобъ изъ лицеваго отдѣла. Последнее опредѣленіе есть вмѣстѣ съ тѣмъ и самое древнее, сдѣланное *Галеномъ*. Но, конечно, и оно не можетъ считаться анатомически точнымъ, такъ какъ кости лица прочно связаны съ костями черепа и потому нѣкоторые изъ нихъ должны входить частью изъ одной области въ другую. Напримѣръ, это можно видѣть на лобной кости, которой глазничный край съ покрывающими его бровями, помѣщается скорѣе въ границахъ лица, а не лба; ухо, составляющее принадлежность лица, помѣщается на височной кости, принадлежащей также къ костямъ черепа. Наружныя краевыя границы лица при такомъ опредѣленіи соответствуютъ кривой линіи, проведенной чрезъ брови къ сосцевиднымъ отросткамъ височныхъ костей, которые можно ощупать въ видѣ двухъ плотныхъ бугровъ позади основанія наружныхъ ушныхъ раковинъ, и затѣмъ эта линія продолжается съ обѣихъ сторонъ по нижнему краю нижней челюсти до соединенія внизу на подбородкѣ. Костное основаніе лицеваго отдѣла состоитъ изъ 14 костей; но наружную поверхность лица составляютъ только нѣкоторые изъ этихъ костей, другія же помѣщаются въ глубинѣ и образуютъ собою основаніе лицевыхъ полостей (глазныхъ, носовой и рта). Такъ какъ область лица симметрична по отношенію къ своимъ боковымъ сторонамъ, по этому и кости лица, за исключеніемъ двухъ, всѣ парныя; къ нимъ причисляются: верхнечелюстные, скуловые, небныя, носовыя, слезныя и раковистыя кости; къ непарнымъ же принадлежатъ: сошникъ, раздѣляющій полость носа на двѣ половины, и нижне челюстная кость. Всѣ первыя тринадцать костей прочно связаны между собою въ неподвижное цѣлое и неподвижно прирѣбленное къ нижней поверхности основанія черепа, такъ что только одна нижнечелюстная кость имѣетъ свободу въ движеніяхъ. Основаніе наружной поверхности лица образовано только передними частями обѣихъ верхнечелюстныхъ костей, которыя между прочимъ служатъ въ то же время и главнымъ основаніемъ всего лицеваго отдѣла, и потому онѣ по своей величинѣ принадлежатъ къ самымъ большимъ изъ костей лица; затѣмъ въ ту же поверхность лица входятъ обѣ скуловые кости, развитыя особенно сильно у лицъ монгольскаго племени, двѣ носовыя небольшія косточки, помѣщающіяся вверху основанія носа и дополняющія пространство между носовыми отростками обѣихъ верхнечелюстныхъ костей, и наконецъ нижнечелюстная кость. Остальныя кости дополняютъ только устройство лицеваго отдѣла въ его полостяхъ. Такимъ образомъ *слезныя* входятъ въ устройство стѣнокъ глазницы, *раковистыя* и *сошникъ* — для увеличенія внутренней поверхности носовой полости. Каждая верхнечелюстная кость не представляется компактной, а, на противъ того, заключаетъ въ себѣ по одной большой полости, называемой *Гайморовой*, которая по своей формѣ вполне соотвѣт-



ствуется основному виду самой кости и съ внутренней своей поверхности покрыта слизистой оболочкой. Притомъ эта полость отверстіемъ сообщается съ носовою. Кромѣ того обѣ верхне-челюстная кости по нижнему своему краю и нижне-челюстная по верхнему снабжены особыми органами—зубами. Кости лица, также какъ и кости черепа, претерпѣваютъ со дня рожденія нѣкоторыя измѣненія, обуславливающія послѣдовательную перемѣну своей формы (объ этихъ измѣненіяхъ лица по костямъ черепа см. *Голова*). Вся наружная поверхность лицеваго отдѣла покрыта мягкими тканями, которыя въ извѣстной мѣрѣ сглаживаютъ всѣ углубленія, ограничиваютъ входы полостей и тѣмъ придаютъ внѣшнюю форму, обуславливающую собою физиогномическую сторону лица. Эти мягкіе покровы отличаются отъ другихъ мѣстъ человѣческаго организма своей особенной подвижностью, благодаря которой, понятіе о физиогномикѣ было возведено въ отдѣльную науку. Такая подвижность обязана большому числу нѣжныхъ мышцъ, приерѣвляющихся къ кожнымъ покровамъ. Такъ какъ эти мышцы не играютъ большой роли по отношенію къ слѣдъ и служатъ только для приведенія въ движеніе кожи и вообще мягкихъ тканей лица, составляющихъ внѣшнія границы лицевыхъ полостей, по этому онѣ очень тонки и малы. Именно этимъ нѣжнымъ мышцамъ мы и обязаны бываемъ измѣненіями выраженій лица. Число такихъ мышцъ довольно значительно, и онѣ почти всѣ получаютъ названія по своимъ функциямъ (напр. мышцы, поднимающія верхнюю губу, уголь рта, ухо, мышца, запирающая ротъ, мышца смѣха и т. д.). Раздѣляя всѣ мышцы лица на группы, мы имѣемъ, такимъ образомъ, мышцы, приводящія въ движеніе глазную щель, мышцы носа, мышцы отверстія рта и мышцы уха; причисляя же и лобъ къ области лица, получимъ еще и мышцы лба, виновницы образованія морщинъ. Нѣкоторыя изъ этихъ мышцъ остаются неразвитыми на всю жизнь; такое состояніе зависитъ, конечно, отъ малаго упражненія ихъ при жизни, которое, къ тому же сказать, и дѣйствительно можетъ считаться лишнимъ. Къ такимъ мышцамъ можно причислить всѣ ушные, которыя у животныхъ въ противоположность бываютъ развиты. Насколько упражненіе мышцъ можетъ принести пользу для измѣненій выраженій лица, это мы можемъ видѣть въ нашей жизни на многихъ примѣрахъ: всѣмъ напр. извѣстно невыразительное лице поворожденнаго ребенка, и въ противоположность—талантливаго актера, привыкшаго придавать своему лицу различныя выраженія. Точно также мы очень часто можемъ видѣть на лицахъ отдѣльныхъ личностей и различныя, такъ сказать, присвоенныя отпечатки выраженій, которые остаются, благодаря вліянію длительныхъ психическихъ или физическихъ состояній; такъ напр. не разъ приходится слышать: этотъ человѣкъ носитъ на себѣ отпечатокъ угнетенія, заботы, страсти и т. п.; или напр. можно отличить близорукаго человѣка, потому что такая личность, съ цѣлью улучшить свое зрѣніе, должна суживать глазныя щели. Это дѣлается инстинктивно, но можетъ быть объяснено и съ физической стороны, именно суженная глазная щель пропускаетъ меньшее количество свѣтовыхъ лучей и тѣмъ уменьшаетъ количество круговъ свѣтораздѣленія, вслѣдствіе чего улучшается и ясность изображеній въ глазу, получаемыхъ отъ окружающихъ предметовъ (см. *глазъ*). Неоспоримо, что въ основаніи *физиогномики* лежатъ большое число данныхъ, подтверждающихъ ея значеніе. Если и говорить, что она не имѣетъ прочныхъ основъ, допуская тотъ фактъ, что опытный человѣкъ можетъ искусно придать своему лицу любое выраженіе, то это замѣненіе ни сколько не можетъ говорить противъ данныхъ физиогноміи. такъ какъ, психическое вліяніе и физическій трудъ неоспоримо выражаются одинаково механической работой мышцъ и стало быть должны развивать болѣе тѣ или другія мышцы. Къ тому же и желаніе скрыть, или перемѣнить одно выраженіе на другое, уже говорить о болѣзни быть узнаваемымъ опытнымъ въ физиогномікѣ человекомъ. Конечно, для того чтобы не ошибаться въ опредѣленіи мимики лица, не только надо имѣть опытъ, но и возможность въ нѣкоторыхъ случаяхъ наблюдать изслѣдуемаго въ теченіе нѣкотораго времени. Опытные психіатры очень часто

предвидятъ намѣренія своихъ молчаливыхъ пациентовъ и тѣмъ порядко предупреждаютъ возможность несчастій (убійство). Кромѣ частныхъ выраженій лица, можно замѣтить существованіе и общихъ, присущихъ напр. цѣлой расѣ; такое состояніе находится въ прямой зависимости отъ общихъ бытовыхъ потребностей, свойственныхъ всему населенію. Примѣромъ могутъ служить дикія племена и народности, которыми еще не усвоена цивилизація, и потому они носятъ общій отпечатокъ выраженія, вызываемый ихъ крайними стремленіями и потребностями, удовлетворяющими всѣхъ въ одинаковой мѣрѣ. Такое же общее выраженіе можно замѣтить и на другихъ даже цивилизованныхъ отдѣльныхъ національностяхъ. Общепринятія слова «лице есть зеркало души» находятъ себѣ помощь въ выраженіи, сказанномъ Шиллеромъ «каждое благородное стремленіе украшаетъ человѣческое лице, а низкое искажаетъ его, придавая ему форму животнаго». Кромѣ сказанныхъ мышцъ, управляющихъ мимикой лица, существуютъ еще и такія, которыя обладаютъ значительной механической силой. Онѣ приводятъ въ движеніе нижнюю челюсть въ различныхъ направленіяхъ и служатъ для разжеванія пищи. Въ области лица помѣщаются всѣ пять чувствъ, изъ которыхъ только одно осязаніе распространено и на остальную поверхность тѣла. Парный органъ зрѣнія расположенъ въ двухъ глазныхъ впадинахъ, органъ обонанія занимаетъ носовую полость, органъ вкуса принадлежитъ языку, помѣщающемуся въ полости рта, органъ слуха не всецѣло принадлежитъ лицу, къ послѣднему относится только, такъ сказать, преддверіе этого органа—собирающія звуки, наружная слуховая раковина, нервный же аппаратъ органа слуха съ другими невидимыми для глаза частями помѣщается въ глубинѣ височной кости, принадлежащей къ костямъ черепа. Ротъ считается преддверіемъ пищеварительныхъ органовъ, носъ—дыхательныхъ, хотя и первый также можетъ служить проводникомъ воздуха въ легкія. Изъ этого описанія можно замѣтить, что лицевой отдѣлъ головы долженъ считаться однимъ изъ самыхъ важныхъ отдѣловъ организма; вслѣдствіе чего многія поврежденія лица или нарушеніе отправления одного изъ органовъ могутъ вызвать большую переменъ въ жизни человѣка.

Е. Пав.

У нѣкоторыхъ млекопитающихъ (у обезьянъ стараго свѣта) двѣ носовыя кости соединяются въ одну общую носовую кость; нижнихъ челюстей двѣ, соединены между собою сонхондризомъ (у человѣка и обезьяны одна); двухъ скуловыхъ костей не достаетъ у немногихъ млекопитающихъ (у землеройки). Лицевыя кости у птицъ менѣе между собою срастаются и здѣсь можно отличить двѣ носовыя кости, двѣ верхне-челюстныя, двѣ между-челюстныя и двѣ нижне-челюстныя. Послѣднія четыре пары костей удлинены, покрыты твердою роговою кожицею и составляютъ клювъ (rostrum). Кромѣ того изъ лицевыхъ костей еще находятся, слезная косточка (иногда бываетъ еще придаточная с. к.), небныя косточки, сошникъ, носовыя раковины, скуловыя косточки и квадратно-скуловыя кости, находящіяся между квадратными и скуловыми костями. У змѣй небныя кости бываютъ въ видѣ отдѣльныхъ костей. У рыбъ изъ лицевыхъ костей имѣются: межчелюстныя, верхнечелюстныя, сошникъ (иногда два), небныя, скуловыя или, вѣрнѣе, надглазныя косточки и надглазная кость. Нижняя челюсть состоитъ изъ нѣсколькихъ отдѣльныхъ косточекъ, а у костистыхъ рыбъ—жаберная крышка изъ нѣсколькихъ косточекъ.

Въ медицинѣ извѣстна фізіогномія умирающаго, подъ названіемъ ипохрическаго л. (F. hypocratica), характеризующагося впалыми глазами и щеками, заостреннымъ носомъ и проч. *Краснота* л. (покраснѣть) бываетъ выраженіемъ стыда, бѣшенства, огорченія, страстей и происходитъ отъ рефлекса нервного на нервы личныя сосудовъ. Эта же краснота, ограниченная или сплошная, встрѣчается послѣ тѣлесныхъ напряженій, при болѣзняхъ шеи, сердца, какъ слѣдствіе препятствія кровообращенія.—Л. 1) дѣйствующее, человѣкъ, представляемый актеромъ; 2) (старин.) полчичное; 3) (морск.) та сторона прямого паруса, на которую дуетъ вѣтеръ; 4) въ кузницахъ, верхняя площадь наковальни; 5) (грамм.)

бываетъ 3 рода: первое т. е. говорящее, второе то, которому говорить и третье то, о коемъ говорятъ. Лица бываютъ въ мѣстоимѣніяхъ личныхъ и притяжательныхъ и въ глаголахъ; въ послѣднемъ случаѣ, л. глагола назыв. форма для обозначенія лица. — *Лишювка*, стальное орудіе для полированія металлическихъ издѣлій. — *Личина*: 1) (стар.) видъ лица, искусственно сдѣланный для маскарада, маска, въ простонародіи, хара; 2) ложный, притворный видъ; 3) металлическій листикъ съ скважиною, по мѣрѣ ключа, прибиваемый съ вѣншей стороны къ дверямъ, имѣющимъ нутренніе замки; 4) облупившееся мѣсто въ кожаномъ товарѣ. — *Личинка*: 1) мѣдная бляха, прибиваемая съ обѣихъ сторонъ дверей, гдѣ ключъ и замочная ручка; 2) желѣзная планка въ створѣ косяка, въ которую входятъ замочные язычки или запоры.

**Личинка** (Larva), переходная форма насѣкомаго изъ яйца въ куколку; л. выходитъ прямо изъ яйца, или совсѣмъ не похожую на своихъ родителей (жуковъ, бабочекъ, пчелъ и т. д.), и имѣетъ видъ червяка, изъ 30 колебъ или члениковъ, гдѣ первый членикъ представляетъ голову, внизу которой для жеванія, и прыжки, органы, приготавлиющіе шелковое вещество, а наверху иногда простые глаза и усики, или же л. похожа на взрослое насѣкомое, отличается отъ него только отсутствіемъ настоящихъ крыльевъ (у саранчи, кузнечиковъ, клоповъ и пр.) и доразвиваетъ недостающія или находящіяся въ зачаточной части. Первое превращеніе есть полное простое превращеніе (metamorphosis completa), а послѣднее—неполное (m. incompleta). При сложномъ превращеніи л. уничтожаетъ большую часть органовъ и образуетъ новые органы. Вообще л. не имѣютъ половыхъ органовъ или же представляютъ ихъ въ зачаточномъ состояніи; однако нѣкоторыя (Тритонъ альпійскій, аксолотлизъ) достигаютъ полной половой зрѣлости. Замѣчательно открытое въ новѣйшее время дѣтское дѣторожденіе, (см. эт.) въ которомъ являютсѣ л. мать и л. дочери. Насѣкомыя въ состояніи л. живутъ очень долго; напримѣръ личинки майскаго жука живутъ 3 года; л. вообще очень прожорливы и вълѣдствіе этого растутъ очень быстро; прежде чѣмъ превратиться въ куколку (пура), л. сбрасываетъ съ себя 5 или 6 разъ кожу. — *Личинкоцѣпный* или *пориличниковыя* (Personatae), растенія. См. поричниковыя.

Т. О.

**Личное задержаніе**, по судебнымъ уставамъ 20 ноября 1865 года, должникъ подвергается ему не иначе какъ по особой о томъ просьбѣ взыскателя и по опредѣленію того суда, въ округѣ коего рѣшеніе исполняется. Отъ л. 3. освобождаются: 1) малолѣтніе и несовершеннолѣтніе, 2) имѣющіе болѣе 70 лѣтъ отъ роду, 3) женщины беременныя и до 6 недѣль по разрѣшеніи отъ беременности, 4) родители, если состоящіе на ихъ попеченіи малолѣтнія дѣти остаются безъ средствъ къ существованію, 5) священнослужители. Долгъ ниже 100 рублей не можетъ служить поводомъ къ л. 3. Продолжительность заключенія несправныхъ должниковъ опредѣляется судомъ, по количеству неуплаченного взысканія въ слѣдующемъ размѣрѣ: за долгъ отъ 100—2,000 р.—6 мѣсяцевъ, за долгъ отъ 2,000—10,000—р. 1 годъ, за долгъ отъ 10,000—30,000 рублей—2 года, за долгъ отъ 30,000—60,000 рублей—3 года, за долгъ отъ 60,000—100,000 рублей—4 года, за долгъ свыше 100,000 рублей—5 лѣтъ. Кредиторъ, во время л. 3. должника, не вправе обратиться къ другимъ способамъ взысканія присужденной суммы, и, по окончаніи сроковъ заключенія, должникъ считается свободнымъ отъ того долга, по коему былъ лишенъ свободы.

М.

**Личность** (Филос.), совокупность всѣхъ свойствъ, способностей и признаковъ, составляющихъ то же, что *индивидуальность*; также употребляется въ смыслѣ *человѣкъ*.

**Личный наемъ**, принятіе на себя кѣмъ нибудь исполненія физическаго труда и личныхъ обязанностей, требующихъ извѣстныхъ познаній и умственной дѣятельности (прислуга, ходатаи по дѣламъ, управляющіе, воспитатели и пр.) за извѣстное вознагражденіе. Для этого требуется формальный договоръ (рѣш. сен.



№ 43 1867). Сюда относится также и принятіе заборовъ ремесленниками. Жена должна имѣть позволеніе мужа на л. и. До сихъ поръ л. и. прислуги составляетъ весьма затруднительное обстоятельство, на которое уже давно обращено вниманіе закона. — *Личная обида*, наносимая непосредственно другому лицу. — *Личная боль* (Prosopalgia, tic douloureux), болѣзненное состояніе, производимое въ частяхъ лица развѣтвленіями 5-й пары нервовъ. Боль эта періодическая, со временемъ становится постоянной. Причины болѣзни (если она не составляетъ припадокъ другихъ страданій) всегда находятся въ центрѣ нерва, при выхожденіи изъ черепной полости, или въ периферіи его. Противъ болѣзни рекомендовано много средствъ, наркотическихъ и такъ наз. нервныхъ. Въ крайнемъ случаѣ прибѣгаютъ къ вырѣзыванію части болящаго нерва. — *Личникъ* (стар.), металлическое покрывало у племя, служащее для предохраненія лица отъ удара. — *Личные сапоги*, которые не вакселятся, а смазываются саломъ или дегтемъ. — *Личный маюль* (граммат.), могущій перемѣняться во всѣхъ трехъ лицахъ и черезъ всѣ времена. — *Личное мѣстоимыіе*, означающее одно изъ трехъ лицъ въ единственномъ или во множественномъ числѣ. — *Л. счетъ*, открываемый въ бухгалтерской книгѣ лицу.

**Лишай** (Lichenes), *ясли*, *лишайники*, отрядъ тайнобрачныхъ растений клѣтчататаго строенія, растущихъ только въ сырой атмосферѣ; въ сухомъ же воздухѣ они замираютъ, дѣлаются ломкими, хрупкими, а смоченные оживаютъ вновь: состоятъ по большей части изъ хорошо развитаго слоевища, состоящаго изъ рядовъ клѣточекъ. Различаютъ три типа слоевища или ростца: слоеватый, р. письменныхъ и р. студенистыхъ ягелей; есть и аномалии. Слоеватый раздѣленъ гонидіальнымъ полемъ и состоитъ изъ коры и сердцевины; въ письменныхъ гонидіи соединены въ видѣ многоклѣтчатыхъ водорослей, а у студенистыхъ ягелей ростецъ имѣетъ видъ листоватый. Къ органамъ размноженія принадлежатъ споредіи, развивающіеся въ гонидіальномъ полѣ; кромѣ того есть стерматогоніи, спермации и споровые слои или апотеции. — Л., у которыхъ апотеции и стерматогоніи находятся на одномъ и томъ же слоевищѣ, наз. однодомными; если же органы эти расположены на различныхъ экземплярахъ, то л. наз. двудомными. Процессъ ихъ оплодотворенія еще не извѣстенъ. По новѣйшему взгляду гонидіи считаются водорослями, а клѣтчатые нити грибами (сумчатыми). — На поверхности ростца находятся плоды краснаго, желтаго и чернаго цвѣта, въ коихъ заключаются споры по 8 въ сумкахъ, видимыя только подъ микроскопомъ. Л. растутъ на скалахъ, стѣнахъ, корѣ деревьевъ, нерѣдко на землѣ, которая служитъ для нихъ только мѣстомъ прикрѣпленія (одинъ и тотъ же видъ растетъ и на деревьяхъ и на скалахъ); ницу же они извлекаютъ изъ воздуха. Въ большомъ количествѣ они встрѣчаются въ холодныхъ странахъ и горахъ, выше снѣжной линіи, представляютъ послѣдніе слѣды растительности; съ другой стороны они первые появляются на обнаженныхъ камняхъ (даже на стеклѣ и желѣзѣ) и, разлагаясь, готовятъ почву для болѣе сложныхъ растений. Л. съ слоеватымъ ростцомъ (lichenes heteromerici) дѣлятся на: кустистые, листовые и корковатые; л. съ неслоеватымъ ростцомъ (l. homoeomerici) — на студенистые и письменные (graphidae). Нѣкоторые содержащіе ягеловый крахмалъ или лишайникъ служатъ въ пищу людямъ и животнымъ сѣверныхъ странъ, или употребляются какъ лекарство (исландскій, олений мохъ, легочный мохъ); *parmelia parietina*, содержащая горькое вещество, служитъ отъ лихорадки; *Rocella tinctoria*, *Lecanora tartarica*, *Variolaria dealbata*, *Gyrophaga pustulata* и *Lecanora atra* содержатъ красящее вещество (эритринъ), которое, смотря по приготовленію, можетъ быть краснымъ или синимъ, и поступаетъ въ торговлю подъ именемъ орселя, парель и лакмусъ. Л. *леичный* (Lichen pulmonaris), лишай, растущій сѣткою на дубахъ, букахъ и пихтахъ.

### III.

**Лишай** (Herpes), незаразительная кожная сыпь, появляющаяся на ограниченно-воспаленномъ мѣстѣ кожи; располагается группообразно и пропадаетъ послѣ 8—14 дней, образуя струпу, по отпаденіи которыхъ на кожѣ не остается

никакихъ рубцовъ. **Л** появляется болѣею частію весною, также осенью, при влажной погодѣ, послѣ простуды, при воспаленіи легкихъ, при перемежающейся лихорадкѣ, дурномъ пищевареніи и пр. Лечение его не требуетъ врачебныхъ средствъ, исключая удаленія причинъ и правильнаго образа жизни.—**Л. мокрый**, продолжительное страданіе кожи, состоящее въ томъ, что появляются пузырьчатые **л.**, производящіе зудъ и всегда покрытые матеріею. Лечится мазью и холодными компрессами.

**Лишарь**, въ среднихъ губ.—болотная трясина.

**Литва**, гладкій изразецъ, длиной въ 3, вышиною въ 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> вершка, ставящійся въ самой высотѣ голландской печи, на разпержѣ.

**Лишеніе правъ состоянія**, въ нашихъ законахъ—уголовное наказаніе, по коему преступникъ лишается всѣхъ правъ и преимуществъ, которыми онъ пользовался по принадлежности своей къ тому или другому гражданскому сословію. Законъ различаетъ три вида: лишеніе всѣхъ правъ состоянія, лишеніе всѣхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ правъ и преимуществъ, и лишеніе нѣкоторыхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ правъ и преимуществъ. Наказанія эти обыкновенно влекутъ за собою ссылку въ Сибирь на поселеніе или въ каторжную работу на заводахъ, въ арестантскихъ ротахъ и въ рудникахъ, или высшую степень заключенія въ крѣпости или смиренномъ домѣ (Св. З. т. XV). Кромѣ того есть **л.** чиновъ, чести, свободы, имущества и добраго имени.

**Линийный порогъ**, одинъ изъ днѣпровскихъ, въ Екатеринославской губ.; длина 150 саж., паденіе воды 3 ф. 5 д.; онъ не представляетъ большихъ затрудненій для судоходства.

**Линъ** (Lisch), *Фридрихъ*, замѣчательный современный знатокъ германскихъ древностей (р. 1801), начальникъ главнаго государственнаго архива въ Шверинѣ, смотритель богатаго тамоннаго собранія нѣмецкихъ древностей. Кромѣ издаваемого обществомъ мекленбургской исторіи (основанномъ 1835 г.) «Ежегодника» (Jahrbücher), онъ издалъ цѣлый рядъ исторій различныхъ нѣмецкихъ родовъ, а своимъ соч.: «Die Grossherzogl. Alterthumsammlung zu Schwerin» (1837) онъ положилъ прочное основаніе изученію языческаго періода германской исторіи. Онъ также положилъ основаніе обществу нѣмецкихъ древностей в исторіи (1852).

**Мадьеръ**, *Пьеръ Шомонъ*, французскій литераторъ (р. 1792 г.); писалъ трагедіи (Conradin et Frédéric, 1820), поэмы (Dioclétien aux catacombes 1824), комедіи и пр.

**Макура** (древнее Ликорея), вершина Парнасса, 7,570 ф. вышины.

**Маны**, общее названіе растений съ длиннымъ, гибкимъ, цѣпляющимся стеблемъ; свойственны лѣсамъ въ тропическихъ странахъ. Туземцы употребляютъ ихъ для дѣланія канатовъ.

**Мардъ** (Liarde), французская монета, прежде серебряная, потомъ мѣдная—  
1/4 су.

**Мевритъ**, *Имвалтъ*, минералъ, кристаллы болѣею частью длинно-призматическіе, выросшіе и соединенные въ друзы; блескъ жирный; тверд. 5,5—6,0; уд. вѣс. 3,8—4,1; цвѣтъ буровато-черный до зеленовато-чернаго; черта черная; составъ: окись и закись желѣза, известъ и кремнеземъ. Находится на о. Эльбѣ въ Силезіи и другихъ мѣстахъ.

**Модъ** или **Міодесъ**, сынъ Энона, одинъ изъ жениховъ Пенелопы, убитый Одиссеемъ.

**Лондоръ**, старая золотая бельгійская монета въ 14 флориновъ.

**Люне** (Lyonnais), прежде провинція во Франціи, нынѣ вошедшая въ составъ департ.: Роны, Луары, Аллье, Пюи-де-Домъ, Канталь, Крезн, Верхней Вьенны и Коррезн. Содержала 748,47 квадратныхъ миль.

**Люнь** (Lionne), *Петръ*, французскій полководецъ XIV столѣтія, изъ старинной фамиліи Дофине († 1399), отличавшійся въ войнѣ Франціи съ Англіей. **Люньскій зал.**, большая бухта Средиземнаго моря у ю. в. берега Франціи.

**Люпъ** (Lyon), главный городъ департамента Роны, при сѣянїи Роны и Соны, послѣ Парижа важнѣйшій городъ Франціи, съ 323,417 ж.; старія постройки и грязныя улицы замѣнены съ 1855 г. новыми улицами, правильно проведенными; болѣе оживленное мѣсто—Parc de la tête d'or, имѣетъ много великолѣпныхъ зданій (ратуша, Massive des Torreaux и др.), 55 площадей, площадь Bellecour съ конною статуею Людовика XVI, фонтанъ со статуею Жакарда и пр. Изъ учебныхъ и ученыхъ заведеній замѣчательны: Academie universitaire, лицей, академія наукъ, ботаническій садъ, городская бібліотека, обсерваторія и др. Л. первый городъ Франціи по своимъ мануфактурамъ, изъ которыхъ шелковыя занимаютъ первое мѣсто въ цѣломъ мірѣ; важно также производство искусственныхъ цвѣтовъ, шляпъ, и т. п. Ведетъ обширную торговлю; у Л. главный узелъ желѣзныхъ дорогъ ю. в. Франціи. Большихъ фабрикъ онъ не имѣетъ, а только главные заводы отдають работу поштучно (à façon) мелкимъ ремесленникамъ по домамъ; число такихъ заведеній въ городѣ и окрестностяхъ простирается до 70,000, а рабочихъ до 140,000 чел., изъ которыхъ почти половина приходится на Люпъ. Ежегодно производство считается въ 400,000,000 франк. Л. покупаетъ ежегодно на 320,000,000 фр. шелку изъ Франціи, Италіи, Леванта, Индіи, Китая и Японіи и высылаетъ шелковыхъ матерій на 300,000,000 франк. или около  $\frac{3}{4}$  всего своего производства. Какъ фабричный городъ Л. постоянно отличался волненіями и послѣ седанской катастрофы провозгласилъ республику. —Л. еще во времена древнихъ галловъ былъ значительнымъ городомъ и назывался Lugdunum. Во время римлянъ имѣлъ великолѣпный императорскій дворецъ и монетный дворъ. Здѣсь была основана первая христіанская церковь въ Галліи. Впослѣдствіи городъ съ окрестностью составилъ графство Lyonnais, зависѣвшее отъ германской имперіи. и только съ 1363 г. окончательно присоединенное къ Франціи.

**Лувиль** (Liouville), *Жозефъ*, ученый французскій, членъ института, профессоръ математики въ политехнической школѣ и въ College de France, извѣстенъ многочисленными изслѣдованіями по разнымъ частямъ анализа, помѣщ. въ «Journal de l'école polytechnique» и въ издаваемомъ имъ «Journal des mathématiques pures et appliquées» (съ 1836 г.); также сдѣлалъ нѣсколько важныхъ открытій.

**Лутгеръ**, *Людгеръ* или *Лудигъ*, св. фризъ, проповѣдникъ христіанства въ Саксоніи (746 † 809), спутникъ Карла Великаго во многихъ его походахъ, основатель Лудгерикскаго монастыря въ Гельмштедтѣ, впослѣдствіи епископъ въ Мюнстерѣ, одинъ изъ ученѣйшихъ теологовъ своего времени.

**Лутпрандъ** (Liutprand) или *Лутипрандъ*, нѣмецкій историкъ, епископъ кремонскій, 968 г. былъ посланникомъ императора Оттона I въ Константинополь († около 971). Главныя его творенія: «Antropodosis», обнимающее время отъ 886—948 г., «De rebus gestis Ottonis Magni imperatoris» и «De legatione Constantinopolitana», изданы Перцомъ въ «Monumenta Germaniae historica» (3 ч. Ганнов. 1839). Стиль его живой, но языкъ неправильный; извѣстія о Германіи достовѣрны, но не объ Италіи.

**Лия**, старшая дочь Лавана и 1-я жена Іакова, мать 6 сыновей: Рувима, Симеона, Левія, Іуды, Иссахара и Завулона, и дочери Дины, усыновившая себѣ дѣтей своей служанки (отъ Іакова), Гада и Асира, ум. въ землѣ Ханаанской и погребена въ пещерѣ Авраама (Быт. 30 гл.).

**Ліяло**, водопроводное устройство, изъ насоса и желобовъ, къ строящимся зданіямъ.

**Лясса** (франц. liasse), картонный 4-хъ угольный листъ съ шнуромъ и надписью, позади котораго въ конторахъ нанизываются курсовыя записки, прейскуранты и проч.; л. вносятъ на стѣнѣ.

**Люйдъ** (Lloyd), *Генри*, извѣстный тактикъ (1729 † 1784), сражался въ семилѣтнюю войну; въ войну Россіи съ Турціей прїѣзжалъ въ Петербургъ и отличился при осадѣ (илистріи 1774 г. но оставилъ вдругъ русскую службу, когда обнаружилась двойная политическая роль, которую онъ игралъ цѣлую жизнь.



Послѣ этого былъ въ Италиі, Испаніи и Португаліи. Мемуары его были куплены министерствомъ въ Англіи за довольно дорогую цѣну еще при его жизни; по смерти же его англійскій комисаръ явился для забранія всѣхъ его бумагъ, въ числѣ которыхъ нашолся и проектъ высадки иностранныхъ войскъ въ Англіи. Отъ него имѣется еще неоконченная исторія семилѣтней войны (Лонд. 1783).—**Л.**, промышленное учрежденіе, первоначально основанное въ Лондонѣ, вначалѣ бывшее кофейнымъ домомъ въ биржевомъ зданіи, въ которомъ сходились богатые купцы, страховщики и страховые маклера для сдѣлокъ. Нынѣ общество, дѣлающее классификацію кораблямъ всего свѣта, по которой опредѣляется страховая премія, могущая быть взятою съ нихъ; оно имѣетъ агентовъ почти во всѣхъ значительныхъ портахъ земнаго шара, издаетъ газету «Lloyds list». Подобныя же общества учреждены нынѣ въ Парижѣ, Антверпенѣ, Генуѣ, Ливорно, Триестѣ, Штеттинѣ, Ростокѣ, Гамбургѣ и другихъ мѣстахъ.—**Австрійскій Л.** (Lloyd austriaco), обширное торговое общество въ Триестѣ, основ. 1833 г. Карломъ Людвигомъ Брукомъ; 2-е отдѣленіе его образуетъ общество пароходства (основ. 1837 г.), пароходы котораго совершаютъ рейсы по всѣмъ значительнымъ портамъ Леванта и Средиземнаго моря, имѣетъ въ Триестѣ 2 арсенала. 1849 г. было основано новое, 3-е отдѣленіе—литературно-художественное.

**Ллойдъ, Павелъ**, писатель англійскій (1771†1847), написалъ біографію императора Александра I и много сочиненій по языкоученію.

**Ло** (датск. Los), сводъ законовъ на полуостровѣ Ютландіи.

**Ло** (Lowe), сэръ *Гудсонъ*, блюститель Наполеона на островѣ Елены, род. 1770 г. въ Ирландіи, вступилъ 1785 г. въ армію, участвовалъ въ походахъ противъ Франціи, и въ 1815 г. назначенъ губернаторомъ острова св. Елены; ум. 1844 г. Онъ написалъ: «Memorial relatif à la captivité de Napoléon à Héléne» (Пар. 1830). Изъ дневника его Форсайтъ заимствовалъ много для своей «History of the captivity of Napoleon» (Лонд. 1853).—**Л., Джонъ**, см. Лау.

**Ло** (Lot), у древнихъ Oltis, притокъ Гаронны, беретъ начало на западномъ склонѣ Сезеннѣ, въ Лозерскомъ департаментѣ, у Блеймара, течетъ 64 м. въ западномъ направленіи, впадаетъ у Эгиллона въ Гаронну; судоходенъ 42 мнл.—Французскій департаментъ **Л.** имѣетъ 94, 65 кв. м. и 281,404 ж.; раздѣляется на 3 округа: Кагоръ, Фижакъ и Гурдонъ; орошается Гаронною и р. **Л.**; изобилуетъ, кромѣ хлѣба, виномъ, табакомъ, анисомъ и корицею. Скотоводство процвѣтаетъ. Выдѣлка шерстяныхъ матерій (ратинъ) и суконъ. Главный городъ Кагоръ.—Департаментъ **Л.** и *Гаронны* занимаетъ 97,23 кв. м. и 319,189 жит., въ томъ числѣ много реформатовъ; волнистая долина, пересѣкаемая Гаронною; хлѣба болѣе, чѣмъ нужно для мѣстнаго потребленія; плоды, много вина (La Rocal, Buzet, Clairac, Aiguillon), табакъ, лучшій во Франціи; скотоводство; промышленность заключается въ шерстяныхъ матеріяхъ легкихъ, фаянсѣ, перчаткахъ, обуви и проч.; торговля виномъ, мукой и пр.

**Лоаго** или **Ліаго**, рѣка въ Маньчжуріи, вытекаетъ изъ Монголіи и впадаетъ въ заливъ Печели.

**Лоазовыя** (Loaseae Juss.), малочисленное семейство кустарниковыхъ и травянистыхъ растений, только въ жаркомъ климатѣ Америки; тычинокъ и сѣмянъ множество. Нѣкоторыя извѣстна въ садоводствѣ.

**Лоамная почва**, посредственно вязка, но менѣе плотна, чѣмъ глина и болѣе, чѣмъ песокъ.

**Лоаго**, негритянское государство въ с. части нижней Гвинеи, въ Африкѣ, заключаетъ въ себѣ страну отъ Маюмбы до Конго, имѣетъ до 800,000 жит.; большею частью покрыто богатыми лѣсами—Торговый городъ **Л.** или Боали лежитъ въ 1 мнлѣ отъ океана и имѣетъ 20,000 ж. Резиденція короля Боаро.

**Лоанда** (Loanda), собственно *Санъ-Паоло де Л.*, главный городъ португальскихъ владѣній на западномъ берегу Африки, основанъ въ 1575 г. съ 12,000 жит. (невольниковъ болѣе 5,000) и хорошою гаванью, защищенною 2-мя фортами.

**Лобазъ** (техн.), доски на кожевенныхъ заводахъ, настилаемые на козлахъ передъ дубинкомъ: на нихъ, при пересынкѣ, поднимаются кожи.

**Лобала**, негритянское государство внутри южной Африки, отдѣляется на востокъ горами Лангебонго отъ государства Кзеембе; населено достаточно: на пространствѣ 200 кв. м. жит. 200,000 ч.

**Лобановъ, Михаилъ**, писатель (1787 † 1845 г.), писалъ элегіи и нѣсколько лирическихъ стихотвореній, трагедію «Борисъ Годуновъ» (Спб. 1835), перевелъ Расина: «Ифигенію» и «Федру». — **Александръ Яковлевичъ**, князь **Л.-Ростовскій**, адъютантъ Александра I-го, любилъ заниматься науками и искусствами, долго жилъ въ Парижѣ, извѣстенъ своимъ богатымъ собраніемъ географическихъ картъ (Catalogue des cartes géographiques. Paris, 1823); написалъ: «Recueil de pièces historiques sur Anne feu Agnès» (Par. 1826). Онъ же собралъ письма Маріи Стюартъ и относящіеся къ ней историческіе мемуары (lettres instructions et mémoires de M. Stuart, Paris, 1859). — **Л. — Ростовскій, Дм. Иъ**, князь, генералъ отъ инфантеріи (1752 † 1838), военный губернаторъ Риги и генералъ-губернаторъ ливляндскій, эстляндскій и курляндскій (съ 1810 г.), членъ государственнаго совѣта (1815), министръ юстиціи (1817), отличался въ турецкой кампаніи 1788 г., въ польской 1792 г., 1807 г. былъ посредникомъ при заключеніи тильзитскаго мира, въ 1812 г. занимался формированіемъ различныхъ частей арміи.

**Л.-Р.**, князь **Алексій Борисовичъ**, русскій дипломатъ, 1858—1863 года былъ посланникомъ въ Константинополь, поддерживалъ права христіанъ въ Турціи и заключилъ съ ней торговый трактатъ (1862 года). Незадолго до признанія Россією Итальянскаго королевства исполнилъ дипломатическое порученіе въ Туринѣ. Нынѣ состоитъ товарищемъ Министра Внутреннихъ Дѣлъ. — **Л.-Р.**, князь **Иванъ Павловичъ**, окольничій при Алексѣѣ Михайловичѣ, предпринималъ экспедицію въ Сибирь; 1656 года велъ переговоры съ польскими посланцями; 1657 года, будучи уже бояриномъ, дѣйствовалъ въ Малороссіи, взялъ Старый Быховъ 1653 года былъ посломъ въ Персію.

**Лобау** (Lobau), островъ на Дунаѣ, на ю. в. отъ Вѣны, извѣстенъ въ исторіи занятіемъ французами и переходомъ ихъ черезъ Дунай 1809 г. — **Л.** (польск. Лубава), округъ въ прусской провинціи Пруссія.

**Лббау** (Löbau), по вендски **Люби**, городъ въ округѣ Будиссинъ въ Саксоніи, древнѣйшій изъ городовъ верхней Лузаціи, съ 5852 жит. Красильни и торговля хлѣбомъ. Находимый здѣсь горный хрусталь извѣстенъ подъ именемъ лобавскихъ діамантовъ.

**Лобачевскій, Ник. Иванъ**, русскій математикъ (1793 † 1856); воспитывался въ казанскомъ университетѣ. Съ 1814 г. адъюнктъ чистой математики, потомъ профессоръ и наконецъ ректоръ и помощникъ попечителя того же университета; ученый съ обширными и разнообразными свѣдѣніями; въ послѣдніе годы жизни ослѣпъ и впалъ въ слабоуміе. Написалъ: «Воображаемую геометрію» (1835), «Теорію параллельныхъ линій» (Берлинъ 1840), «О значеніи нѣсколькихъ определенныхъ интеграловъ» (1852) и проч.

**Лобзассеръ, Амаросій**, профессоръ въ Кенигсбергѣ, переводчикъ на нѣмецкій языкъ псалмовъ (1515 † 1585); его переводъ даже въ XVIII ст. служилъ реформатамъ церковною книгой.

**Лобе** (Lobe), **Иоанъ-Христіанъ**, композиторъ и музыкальный теоретикъ (р. 1797 г.), съ 1811 г. флейтистъ придворной веймарской канцелліи; 1840 г. основалъ въ Веймарѣ музыкальный институтъ. Писалъ увертюры и много пьесъ для флейты, фортепіано и т. п., также оперы: «Гренадская королева» (1833), «Виттекиндъ» (1821), «Флибустьеръ» и др.; былъ съ 1846—1848 г. въ Лейпцигѣ редакторомъ музыкальной газеты: «Musikalische Zeitung». Кромѣ того, извѣстны его соч.: «Katechismus der Musik» (8-е изд. 1866); «Das Lehrbuch der Musikalischen Composition» (Лейпц. 3-е изд. 1866); «Musicalische Briefe» (2-е изд. Лейпц. 1860); «Katechismus der Compositionslehre» (Лейпц. 1862) и др. На русскомъ: «Музыкальный катехизисъ» (Варшава, 1864).

**Лобекъ** (Lobek), *Христианъ-Августъ*, филологъ и археологъ (1781 † 1860); съ 1814 г. былъ профессоромъ въ Кенигсбергѣ, соч. «Aglaophamus» (Кенигсбергъ 1829); «Paralipomena grammaticae Graecae» (Лейпц. 1837); «Rhematicon» (Кенигсб. 1846); «Pathologiae linguae graecae elementa» (Кенигсб. 1853—1860) и др.

**Лобелиевыя** (Lobeliaceae), сем. двусѣмядольныхъ растений, прекрасный родъ, извѣстный ботаникамъ еще въ XVII ст., названъ въ честь ботаника Мартина де Лобели (de Lobel). Травы, рѣдко кустарники и деревья съ поперебѣнными листьями безъ прилистниковъ и дуплоюми неправильными цвѣтами, расположенными кистью, колосомъ или иногда одиночно; чашечка о 5 городкахъ; вѣничикъ неправильный, двугубый внизу, трубчатой; 5 тычинокъ; плодъ 2, 3 гнѣздная многосѣмянная коробочка. Заключаетъ множество видовъ, отъ которыхъ черезъ сѣianie произошли разновидности. Свойственны преимущественно тропическимъ странамъ, но растутъ и въ другихъ мѣстахъ; многія содержатъ острый млечный сокъ и имѣютъ ядовитыя или лекарственныя свойства; нѣкоторыя доставляютъ также каучукъ. Изъ богатаго видами рода *лобелія* (Lobelia) многіе разводятся въ садахъ какъ украшающія растенія, напримѣръ *L. cardinalis* (въ Европѣ съ 1829) съ пурпуровыми цвѣтами, родомъ изъ С. Америки. Въ садахъ преимущественно разводятся *L. bicolor* Sibers, двуцвѣтная лобелія, съ миса Доброй Надежды, съ голубыми и бѣлыми цвѣтами. — Самые красивые виды: *L. fulgens* и *L. splendens*, привезены изъ Мексики въ 1801 и 1824 г., также замѣчательна *L. syphilitica* (въ Европѣ съ 1665). Разведеніемъ л. занимаются въ особенности въ Бельгій: большая часть л. разводится на открытомъ воздухѣ, сродномъ съ парижскимъ — *Лобелія* виргинская (*inflata*), однолѣтнее ядовитое растеніе съ овальными листьями и маленькими бѣлыми цвѣтами; запахъ слабый, противный, вкусъ острый; возбуждаетъ рвоту. Употребляется противъ удущья и короткаго дыханія при водяной въ груди. С. америкаскія л. употребляютъ противъ сифилиса, содержатъ въ млечномъ сокѣ ихъ алколондъ лобелинъ, схожій съ никотиномъ (лобелиновая кислота). Въ торговлѣ *Herba Lobeliae*.

### III.

**Лобелль** (Loebell), *Иоганъ-Вильгельмъ*, нѣмецкій историкъ (1786 † 1863), профессоръ въ Боннскомъ университетѣ; написалъ: «Gregor von Tours und seine Zeit» (Leipzig 1839).

**Лобенштейнъ** (Lobenstein), городъ и прежняя резиденція княжеской линіи Рейсъ Л. принадлежитъ младшей линіи дома Рейсъ; на красивой мѣстности.

**Лобзакъ**, пила съ желѣзнымъ станкомъ для пиленія металловъ.

**Лобзенга**, самая мелкая изъ пилъ, въ которой полотенце натягивается винтами.

**Лобикъ**, часть подошвейной кожи, снятой со лба быка. *Лобки*, головныя части, отрѣзываемыя отъ цѣлыхъ кожъ во время ихъ дубленія.

**Лобки**, литовская монета, ходившая въ XV вѣкѣ въ Новгородѣ.

**Лобко**, капитанъ, составилъ: «Записки военной администраціи» (Спб. 1867).

**Лобковицъ** *Вонславъ*, Гасинштейнскій (1462 † 1510), одинъ изъ ученѣйшихъ людей своего времени, въ чешской литературѣ распространитель классицизма. Одно время онъ былъ калишникомъ, но потомъ сталъ ревностнымъ католикомъ. Изъ произведеній его замѣчательна латинская сатира: «Жалоба святаго Вацлава на нравы чеховъ» (1842 года). Изъ путешествій своихъ вывезъ между прочимъ большое собраніе классическихъ авторовъ въ книгахъ и рукописяхъ. Писалъ по латини. Выборъ его одъ, элегій и писемъ изд. въ Прагѣ 1832.

**Лобковичъ**, старинный чешскій родъ. Изъ него извѣстны: *Венцеславъ-Евсевій*, графъ Л. († 1677), вліятельный министръ императора Леопольда I, низложенный подъ предлогомъ, что подкупленъ Людовикомъ XIV, къ которому онъ имѣлъ симпатіи. — *Георгъ-Христианъ*, князь Л. (1702 † 1753 г.); какъ генералъ-губернаторъ въ Трансильваніи, счастливо сражался съ турками, въ войнѣ за австрійское наслѣдство, въ 1-ю силезскую и въ Италіи. — *Августъ-Лопикъ*, князь Л. (1797



† 1848), оказалъ большія услуги какъ губернаторъ Галиціи, откуда былъ отозванъ въ 1832 г.

**Лобковый мѣхъ**, составленный изъ шкурокъ, снятыхъ съ лобковъ животныхъ. *Лобковые кости* (анат.), тоже что и лонныя.

**Лобная кость** (os frontis) составляетъ переднюю часть черепнаго отдѣла головы и такъ какъ она принимаетъ участіе въ образованіи черепной, глазничныхъ и носовой полостей, поэтому ее и раздѣляютъ на такіе же соответствующіе участки. Лобная кость непарная, но въ исключительныхъ случаяхъ она раздѣляется по срединѣ продольнымъ швомъ на двѣ части, которыя можно считать только недоразвитіемъ ея, такъ какъ окостененіе начинается въ зародышѣ съ двухъ лобныхъ бугровъ и потому въ случаяхъ его задержки можетъ остаться на всю жизнь только соединеніе окостѣившихъ участковъ въ видѣ такъ называемаго лобнаго шва. Форма этой кости имѣетъ большое вліяніе на складъ головы вообще и также на типъ лица; она заключаетъ въ себѣ двѣ большія полости — *лобная пазуха* (Sinus frontalis) — номѣщающіяся главнымъ образомъ въ ея глазничныхъ частяхъ, но которыя иногда при своемъ большомъ развитіи распространяются вверхъ до лобныхъ бугровъ. Положеніе ихъ соответствуетъ и надпереносью, такъ какъ онѣ раздѣляются другъ отъ друга тонкой перегородкой, часто даже продырявленной, и кромѣ того они сообщаются отверстіями съ носовою полостью.

*Е. Пав.*

**Лобное мѣсто** (стар.), мѣсто, гдѣ производилась казнь. Л. мѣсто находилось на западной сторонѣ Іерусалима, гдѣ распятъ былъ Иисусъ Христосъ (Іоан. 19, 17) и гдѣ отъ множества казненныхъ было много череповъ; оно же называется *крапівнымъ* (Мѣ. 27, 33).

**Лобо** (Lobau), *Жоржъ-Мутонъ*, графъ, французскій маршалъ (1770 † 1838); съ 1792 г. началъ службу во французской арміи; 1805 и 1806 г. былъ адъютантомъ Наполеона I; въ качествѣ дивизіоннаго генерала, отличился въ сраженіи при Аспернѣ. Съ 1815—1818 г. жилъ въ изгнаніи. Принималъ участіе въ июльской революціи и, послѣ Лафайета, сдѣланъ начальникомъ парижской національной гвардіи.

**Лобовый молотъ**, въ желѣзныхъ заводахъ такой кривинный молотъ, подъемъ коего кулаками вала производится съ передняго конца, обращеннаго къ наковальнѣ.

**Лобовыя колеса**, зубчатая колеса, въ которыхъ зубья размѣщаются по направленію радіусовъ колесъ, такъ что если зубья продолжить до вала, то это продолженіе составитъ съ нимъ прямой уголъ.

**Лобода**, малороссійскій полковникъ, жившій во 2-й половинѣ XVI ст. 1596 г. разбилъ полковъ подъ Пяткою, но не могъ спасти гетмана Оедора Косинскаго, замуравленнаго въ каменный столбъ; 1597 г. былъ въ числѣ депутатовъ, отправленныхъ въ Варшаву, и сожженъ тамъ вмѣстѣ съ гетманомъ Наливайко въ мѣдномъ бычѣ.

**Лобозицъ** (Lobositz), городъ въ Чехіи, на рѣкѣ Эльбѣ, съ замкомъ и 2400 жит.; замѣчателенъ побѣдою Фридриха Великаго надъ австрійцами 1756 г.

**Лобойко**, *Іванъ Николаевичъ*, заслуженный профессоръ виленскаго университета († 1861). Сочиненіе его: «О важнѣйшихъ изданіяхъ Герберштейна записокъ о Россіи» (Санктпетербургъ 1818 года). Первый возбудилъ въ періодическихъ изданіяхъ вопросъ о домашней прислугѣ.

**Лобосовые острова**, группа 3-хъ острововъ въ Великомъ океанѣ, близъ берега Перу; важны по находящимся на нихъ огромнымъ пластамъ гуано, принадлежатъ Перу.

**Лобурство**, въ Подольской губ. промыселъ хожденія съ просительной книгой.

**Лобъ**. Анатомическая область, принадлежащая черепному отдѣлу, которой приписываютъ большое значеніе, смотря по ея развитію, на проявленіе интеллектуальныхъ способностей; поэтому лобная кость занимаетъ не маловажное мѣсто въ физиогномикѣ и въ художествѣ. Главнымъ основаніемъ формы этой области служитъ сама кость, величиною и выпуклостью которой обуславливается

и величина лицевого угла. Вообще можно сказать, что высокій и выпуклый лобъ придаетъ лицу болѣе благородное выраженіе. Лицевой уголъ головы *Аполлона*, *Антиноя* и *Медузы Созиклеса* даже нѣсколько болѣе 90°, что можетъ быть сдѣлано съ цѣлью придать ихъ лицамъ признакъ божескаго происхожденія; вслѣдствіе чего была пренебрежена даже анатомическая точность, по которой онъ долженъ быть для человѣка менѣе прямаго. У дѣтей лобъ иногда выстоитъ слишкомъ сильно надъ глазами, но такое состояніе даже не красивое, обуславливается Англійскою болѣзнію или водянкой головы. Лобъ обыкновенно представляетъ довольно округлую поверхность, но у людей съ сильно развитою костною и мышечною системами лобная область переходитъ въ височныя въ нѣсколько угловатой формѣ. Такими представлены и головы статуй *Геркулеса Фарнезескио* и *Тезея*. Весьма большое значеніе оказываютъ на форму лобной кости и лобныя пазухи, величиной которыхъ обуславливается и выстояніе надбровныхъ областей. Замѣчено, что у людей съ плоскими носами эти пазухи вообще очень малы. Лобная кость слона отличается особенно большою величиною лобныхъ пазухъ. Вслѣдствіе связи ихъ съ носовою областью, при насморкахъ послѣдній распространяется также и въ нихъ и вызываетъ этимъ извѣстное чувство боли во лбу. Говорятъ, что въ эти пазухи могутъ попадать черезъ носъ также и инородныя тѣла (различныя насѣкомыя). Вслѣдствіе разрушенія передней стѣнки лобной пазухи можетъ остаться также фистула, сообщающаяся съ носомъ. Наружная поверхность лба покрыта подвижной кожей, окаймленной волосами почти на всемъ пространствѣ—сверху волосами черепа, снизу бровями. Подвижностью кожи управляетъ главнымъ образомъ лобная мышца и отчасти — смыкающая вѣки и сморщивающая брови, различное положеніе которыхъ придаетъ и различное выраженіе лицу. Лобъ питается при посредствѣ вѣтвей надъочной и лобной артерій, анастомозирующихъ съ височными, а отводится кровь черезъ лобную и вѣтви височной вены. Нервы, распредѣляющіеся во лбу, принадлежать къ вѣтвямъ лобнаго.

*Е. Паш.*

**Лобъ-Норъ**, Лоб-Нооръ, большое озеро въ Азін, въ восточной части Туркестана.

**Ловать**, рѣка, беретъ начало въ городокскомъ уѣздѣ витебской губ., течетъ по исковской губ., въ повгородской впадаетъ въ озеро Ильмень. Длина теченія до 460 верстъ; въ предѣлахъ повгородской губ. шир. отъ 30 до 60 саж., глуб. отъ 5 до 24 ф.; въ среднемъ теченіи, уже судоходномъ, много пороговъ (Кучужъ, Логать, Сотня и др.). При устьѣ образуетъ дельту изъ трехъ рукавовъ. Изобилуетъ рыбою. По ней сплавъ лѣсу, начиная отъ Великихъ Лукъ и судоходство отъ Холма. Бассейнъ л. замѣчателенъ въ промышленномъ отношеніи.

**Ловацъ**, городъ въ турецкомъ эйлетѣ Виддинъ, при р. Осмѣ съ 15000 жит.

**Ловеласъ**, развратный герой романа Ричардсона «Клариса Гарловъ», въ обществѣ говорится о всякомъ оболъстителѣ женщинъ.

**Ловель** (Lowell), *Лауэлль*, городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Массачусетъ, на рѣкѣ Мериманъ; 40928 жит.; главное мѣсто хлопчато-бумажной промышленности во всей Новой Англіи; основанъ сѣверо-американскимъ купцомъ Францискомъ Каботомъ Л.—Л. старинное американское семейство, ведущее начало изъ Бристоля. Изъ членовъ его замѣчательны: *Джеймсъ Россель* Л. (р. 1819 г.), съ 1855 г. профессоръ новыхъ языковъ и литературы въ Гарвардовомъ колледжѣ, одинъ изъ замѣчательныхъ современныхъ сѣверо-американскихъ поэтовъ, защитникъ черныхъ. Собраніе его стихотвореній, а въ особенности любимого сѣверо-американцами «Biglow-papers», выдержало уже множество изданій. Извѣстна еще его поэма: «The vision of sir Launfall». Его супруга *Марія* Л., урожденная Вите (1821 † 1853), извѣстная сѣверо-американская поэтесса.

**Ловерлейнъ** (нѣм.), тонкое льняное полотно, шир.  $\frac{3}{4}$  локтя, дѣлается въ Силезіи и Богеміи.

**Ловеръ** (Lover), *Самуэль*, современный англійскій живописецъ портретовъ и миниатюръ и поэтъ (1797 † 1868); особенно извѣстенъ своими ирландскими легендами и рассказами. Кромѣ многихъ его театральныхъ пьесъ, оперъ и проч.

особенно замѣчательны: «Longs and ballads» (Лонд. 1839), «Handy Andy» (1842), «Rory O'More» (1843) и «Treasure trove» (1844) и пр. Онъ также очень хорошо читалъ свои произведенія, для чего ѣздилъ по большимъ городамъ Англіи и Америки, гдѣ давалъ публичныя чтенія.

**Ловецкій, Алексѣй Леонтьевичъ**, ординарный профессоръ натуральной исторіи при московск. университетѣ (съ 1824—1849), докторъ медицины и членъ многихъ обществъ († 1855 г.). Много писалъ и переводилъ по части зоологій; его учебники: «Краткое начертаніе естественной исторіи» (час. 1-я Москва 1823 и 2-я 1827), «Краткое руководство къ познанію племенъ человѣческаго рода» изъ сочиненій Сосерота и Брока (Москва 1838), переводы соч.: Мильна Эдварда «Начальныя основанія зоологій» (Москва 1838). По физиологій пер. съ французскаго изъ соч. Сентъ Анжи «Кровообращеніе, разсматриваемое въ человѣческомъ организмѣ» (Москва 1848), популярную «Физиологію, объясненную на 11 картинахъ» Ахилла Конта (Москва 1838). По патологій подъ его руководствомъ издана «Общая патологія Фердинанда Яна» (Москва 1838), «О холерѣ» (Москва 1832). По токсикологій перевелъ съ нѣмецкаго «Руководство къ токсикологій Іосифа Франка» (Москва 1815) и мн. др.

**Ловиза** (Lowisa), городъ въ Перносскомъ уѣздѣ Нюландской губерніи въ Великомъ Княжествѣ Финляндскомъ, подъ 60° 27' с. ш. 43° 56' в. д., расположенъ на берегу Финскаго залива, въ 100 вер. отъ Гельсингфорса на с.-в. Возникъ только въ 1745 году и первоначально назывался *Лесербу*. Онъ былъ довольно укрѣпленъ и служилъ въ прошедшемъ столѣтіи центромъ управленія Кюменогардской губерніи. Въ настоящее время въ Ловизѣ считается жителей: муж. 1445, жен. 1367. Приморское положеніе открываетъ этому городу возможность вести порядочную торговлю; но гавань здѣшняя доступна только для небольшихъ судовъ: входъ въ нее узокъ и опасенъ по множеству камней; большія суда должны останавливаться верстахъ въ пяти отъ города. Цѣнность вывоза среднимъ числомъ простирается до 75000 р., а привоза до 205,000 р. Производится постройка купеческихъ порекихъ судовъ. При городѣ есть минеральныя воды, и Ловиза довольно посѣщается для пользованія морскими купаньями. Изъ Ловизы ходятъ постоянно пароходы въ Гельсингфорсъ, Выборгъ и Петербургъ. Въ недалекомъ разстояніи отъ Ловизы, при входѣ въ ея гавань, на одномъ изъ острововъ стоитъ укрѣпленіе «Свартгольмъ».

*А. Арт.*

**Ловицъ, Ісакъ Морицъ**, профессоръ физики и математики, сначала въ Нюрнбергѣ, потомъ въ Гёттингенѣ (1722 † 1774), съ 1767 г. членъ С. Петербургской академіи наукъ, наблюдалъ въ Гурьевѣ на Уралѣ 1769 г. прохожденіе Венеры черезъ солнце, до 1771 путешествовалъ по с. Азій, потомъ жилъ на Волгѣ и попалъ въ плѣнъ къ Пугачеву, который 1774 г. велѣлъ поднять его на пикахъ, чтобы ему лучше было глядѣть на звѣзды, а потомъ повѣсить. — *Товій Л.*, сынъ его (1757 † 1804), служилъ сначала при лабораторіи с. петербургской главной аптеки, а потомъ былъ профессоромъ химіи; извѣстенъ химическими открытіями: очищенія воды черезъ уголь, сохраненія отъ порчи воды на корабляхъ, исправленія испортившейся воды.

**Ловичъ**, уѣздный городъ Варшавской губерніи, расположенъ на пр. берегу рѣчки Бауры, дробящейся на нѣсколько мелкихъ протоковъ, между которыми образуются низменные и довольно тонкіе островки. Извѣстность этого мѣста начинается съ XIII столѣтія. Здѣсь былъ пріютъ королевскихъ ловчихъ, охотниковъ, отъ чего и произошло названіе Ловича. За тѣмъ Ловичъ весьма долгое время считался церковнымъ имуществомъ архіепископін Гнѣзненской. Въ 1870 г. считалось въ Ловичѣ жителей: муж. 2942, жен. 3481, изъ которыхъ третья часть евреевъ. Въ промышленно-торговомъ отношеніи Ловичъ занимаетъ одно изъ видныхъ мѣстъ въ краѣ. Въ 1872 г. здѣсь было 4 кожевенныхъ завода, 2 мыльно-свѣчныхъ, 2 медоваренныхъ и 2 уксусныхъ; производство ихъ оцѣнивалось въ 46090 р. Торговля въ Ловичѣ довольно обширная и развитію ея способствуютъ значительное число заводовъ и фабрикъ, находящихся въ уѣздѣ, и желѣзная до-



рога, пролегающая через городъ. Ярмарокъ бываетъ 9. Доходы города въ послѣднее время простирались почти до 20000 р.

*Ловичскій уѣздъ* лежитъ въ юго-западной части Варшавской губерніи и граничитъ съ губерніями Калишскою и Петроковскою. Площадь его равна 22 кв. милямъ, или болѣе 1064 кв. верстѣ. Поверхность его большею частию ровная и открытая; возвышенности проходятъ въ ю. половинѣ. Главная рѣка Баура, протекаетъ черезъ уѣздъ съ запада на сѣв.-вост.; по ней производится славъ. Притоки ея незначительны. Почва въ уѣздѣ преимущественно глинистая, но въ сѣверной половинѣ встрѣчаются черноземныя пространства, а по долинѣ Бауры довольно низменныхъ луговъ. Лѣсу не очень много. Жителей въ уѣздѣ въ 1870 г. считалось: муж. 26850, жен. 27400, состоящихъ преимущественно изъ поляковъ; но кромѣ того до 5500 евреевъ. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ до 600, въ томъ числѣ три небольшіе посада или мѣстечка: *Болимовъ*, *Вьяльви* и *Совота*. Посѣвы хлѣбовъ въ такихъ количествахъ: озимаго болѣе 16000 четв., ярового до 18000, картофеля 21000; собирается: озимаго до 81000 четв., ярового 75000, картофеля 122000. Количество скота не велико: лошадей считается до 5000, рогатаго скота до 14000, овецъ до 9000, свиней до 7000. Заводская промышленность значительна; въ 1872 году были въ дѣйстви 2 фабрики—шерстяныхъ издѣлій и писчебумажная; заводы: 1 свеклосахарный, 6 винокуренныхъ, 2 пивоваренныхъ, 16 маслостоловыхъ, 1 смолостоловый; кромѣ того 83 мельницы; цѣнность ихъ производства доходила до 590000 р. Торговля вся сосредоточивается въ г. Ловичѣ, который служитъ узломъ нѣсколькихъ дорогъ торговыхъ.

*А. Арт.*

*Ловичъ, Іоанна*, княгиня (1801 † 1831), дочь графа Грушинскаго, тайная супруга Константина Павловича, возведена въ княжеское достоинство Александромъ I.

*Ловице* (стар.), мѣсто гдѣ ловятъ звѣрей и рыбъ.

*Ловокъ* или *лавокъ*, на языкѣ лошадиныхъ барышниковъ—лошадь.

*Ловушка*, камера въ отражательныхъ печахъ, для собиранія летучихъ веществъ.

*Ловцовъ, С. Е.*, подъ редакціею его изданъ «Медико-топографическій Сборникъ» (Сиб. 1870) и др.

*Ловцы*, богатое и промышленное село Зарайскаго уѣзда Рязанской губ., на рѣкѣ Окѣ; 4434 жит.; базаръ, пристань, гдѣ грузится до 400000 пудовъ сѣна ежегодно.

*Ловчій*, въ древней Руси охотникъ княжескій. Ловчій путь, достоинство охотника въ древней Россіи.

*Логаедійскіе стихи*, у которыхъ пѣвучій дактилійскій ритмъ переходитъ въ болѣе слабый и спокойный трохей.

*Логариномика*, или *Логариномическая линія*, трансцендентная кривая линія, коей ордината есть логариномъ абсциссы или обратно. *Логариомъ* (греч.) есть число, выражающее степень, въ которую надобно возвысить нѣкоторое число, принятое за основаніе (напр. 10), чтобы получить данное число. Принимая 10 за основаніе, л. 10 будетъ 1 (ибо  $10^1=10$ ), л. 100 будетъ 2 ( $10^2=100$ ), 3 будетъ л. 1000 и т. д. л. 1=0 ибо  $10^0=1$ ; л. чиселъ отъ 1 до 10 будутъ правильныя дроби (л. 6 = 0,7781513); л. чиселъ отъ 10 до 100 заключаются между 1 и 2 ( $95=1,9777236$ ) и т. д. Когда выражаютъ л. въ десятичныхъ доляхъ, цѣлая часть назыв. характеристиккою, а дробная часть — мантиссою. Число единицъ, заключающееся въ характеристикѣ, единицею меньше числа цѣлыхъ цифръ даннаго числа. Л., основаніе которыхъ 10, наз. *обыкновенными* или *бритовыми*, въ отлчіе отъ *неперовыхъ* логариномовъ, или *натуральныхъ*, основаніе которыхъ составляетъ число 2,71828..., часто встрѣчаемое въ высшемъ анализѣ, и обозначается буквою *e*. Чтобы превратить логариномы одной системы въ л. другой, надобно только умножить ихъ на модуль этой системы; такъ для превращенія натуральныхъ л. въ обыкновенныя, надобно первые умножить на 0,43429, а для превращенія

обыкновенныхъ въ натуральныя, надобно умножить обыкновенныя  $\lambda$  на  $\frac{1}{0,43429}$  или 2,30258.—Логарифмическія таблицы содержатъ числа съ ихъ логарифмами, вычисленными по одной какой нибудь системѣ. При помощи этихъ таблицъ, умноженіе нѣсколькихъ чиселъ замѣняется сложеніемъ ихъ  $\lambda$ , дѣленіе—вычитаніемъ логарифмовъ, возвышеніе въ степень—умноженіемъ, и извлеченіе корней—дѣленіемъ  $\lambda$ ; ибо  $\lambda$  произведенія равенъ суммѣ  $\lambda$  множителей;  $\lambda$  частнаго равенъ  $\lambda$  дѣлимаго безъ  $\lambda$  дѣлителя;  $\lambda$  степени какого нибудь числа равенъ показателю степени, умноженному на  $\lambda$  самаго числа;  $\lambda$  корня равенъ  $\lambda$  подкоренной величины, раздѣленному на показатель корня. Наприм. если 4607 арш. стоятъ 12904 р., то 8159 ар. стоятъ  $(\frac{8159-12904}{4607})$  р. Чтобы не прибѣгать къ умноженію и дѣленію, прикладываютъ логарифмъ 8159 къ  $\lambda$  12904 и вычитаютъ изъ суммы  $\lambda$  4607: полученную разницу ищутъ въ таблицахъ  $\lambda$ , что и будетъ искомое число рублей.  $\lambda$  почти одновременно открыты шотландцемъ Непиромъ въ Единбургѣ (1614) и швейцарцемъ Бьергомъ (Прага 1620). Въ 1618 г. Бригге напечаталъ опытъ своей системы обыкновен.  $\lambda$ . Занимались ими Урсинудъ, Кенлеръ и др.; но къ полную систему приведены  $\lambda$  республиканскимъ французскимъ правительствомъ подъ веденіемъ Прони. См. «Логарифмъ и тригонометрическія таблицы. Верн, обработанныя Бремикеромъ» (Берлинъ 1858), «Логар. таблицы», изд. Морск. корпусомъ и др.

**Логау** (Logau), *Фридрихъ*, баронъ, нѣмецкій поэтъ; онъ извѣстенъ особенно какъ сатирическій поэтъ и сочинитель эниграммъ. Первое собраніе ихъ онъ издалъ 1638 подъ именемъ Сал. Ф. Галавъ, а второе: «Deutscher Sinngedichte Drey Tausend» (Бресл. 1654 г.) библиографическая рѣдкость.—Его сынъ, *Вальтисаръ-Фридрихъ Л.* (1645 † 1702) былъ также поэтомъ.—*Георгъ Л.* († 1533), принадлежитъ къ лучшимъ латинскимъ поэтамъ.

**Логгинъ** преподобный, подвижникъ борисоглѣбскаго и основатель коряжскаго монастыря († 1540).

**Логейя**, галавъ въ Іеменѣ, при Красномъ морѣ.

**Логенгринъ** (Lohengrin), такъ наз., по имени гл. героя, старинная нѣмецкая поэма, извѣстная только по позднѣйшей передѣлкѣ, содержащей въ себѣ сказанія о лебединомъ рыцарѣ, Гралѣ и подвигахъ нѣмецкаго короля Генриха I. Содержаніе этой поэмы, изд. 1813 г. Гёресомъ въ Гейдельбергѣ, послужило сюжетомъ извѣстной оперы того же имени, Рихарда Вагнера.

**Логенштейнъ** (Lohenstein), *Каспаръ*, одинъ изъ главныхъ поэтовъ второй шлезвигской школы (1635 † 1683). Написалъ шесть трагедій и «Blüthe» лирическія стихотворенія.

**Лёгеръ** (Löher), *Францъ*, нѣмецкій историческій писатель (р. 1818), директоръ государственнаго архива въ Мюнхенѣ; написалъ *Jakobäa von Baiern* (1861) и др.

**Логика** (греч.), наука объ общихъ приѣмахъ основныхъ формальныхъ законовъ мышленія, которое состоитъ въ образованіи понятія, сужденія и умозаключенія; иначе есть дѣятельность души, сравнивающая, связующая и творческая. Сюда относятъ также индукцію и дедукцію. Она можетъ быть формальною  $\lambda$ , занимающеюся формами мышленія, какова  $\lambda$  по преимуществу у нѣмцевъ, и индуктивною. Съ одной стороны граничитъ съ психологіей, такъ какъ разсматриваетъ какимъ образомъ человѣческій духъ достигаетъ представленій, которыя въ нашемъ умѣ тотчасъ же переходятъ въ понятія; съ другой же входитъ въ область метафизики, ибо разсматриваемые  $\lambda$  законы мышленія соответствуютъ общимъ законамъ, своимъ подчиненъ опытный міръ. Творцомъ  $\lambda$  должно признать Аристотеля (см. эт.): до него нѣкоторые зачатки мы находимъ у Платона. За нимъ слѣдовала схоластическая  $\lambda$ . Классическія изданія по  $\lambda$  перешли въ среднюю вѣка въ двухъ видахъ: или въ формѣ краткихъ руководствъ, или въ видѣ болѣе или менѣе обширныхъ комментариев къ Порфирію и Аристотелю. Главные представители схоластическаго періода  $\lambda$ : Марціанъ Капелла, Боэцій, Росцелъ

лингъ, Ансельмъ Кентерберійскій, Вильгельмъ изъ Шампо, Бернаръ Шартескій, Абеляръ, Ома Аввинатъ, Михаилъ Пселлъ, Вильгельмъ Шервудъ, Петръ Испанецъ, Р. Луллій и Петръ Рамусъ. Сначала средневѣковая л. комментируетъ Аристотеля, а потомъ съ появленіемъ византійскаго синонуса Пселла въ переводѣ Петра Испанца плодятся логико-грамматическія тонкости, иногда не имѣющія никакого существеннаго значенія: перипатетическая школа преимущественно развиваетъ толкованіе о свойствахъ терминовъ. Петръ Рамусъ начинаетъ страстную полемику противъ Аристотеля и перипатетической л., но тоже остается схоластикомъ. Переработанная діалектика средних вѣковъ является въ видѣ формальной л. сначала въ школѣ Декарта, которой л. сдѣлалась основою континентальной л. новыхъ вѣковъ; дальнѣйшую разработку она получила въ школѣ Лейбница-Вольфовской, преимущественно въ трудахъ самаго Вольфа. Затѣмъ л. Вольфа была нѣсколько видоизмѣнена Кантомъ и его школою. Кантъ вводитъ ее болѣе въ область психологій, Гегель же совершенно переноситъ въ метафизику. Происхожденія л. Гегеля слѣдуетъ искать въ кантовой трансцендентальной логикѣ. Въ то время какъ послѣ Канта философскія системы трансцендентальнаго идеализма относились съ совершеннымъ пренебреженіемъ къ обыкновенной формальной л., послѣднюю приняли Гербартъ и его школа какъ одну изъ частей введенія въ философію, доведя ее до крайнихъ предѣловъ формализма: нынѣ они служатъ представителями л. въ Германіи. Какъ Аристотель есть основатель л. дедуктивной, такъ Бэконъ (см. ст.) можетъ считаться творцемъ л. индуктивной. Затѣмъ мы находимъ на этомъ пути Ньютона, введшаго строгое осторожное изслѣдованіе; астронома Дж. Гершеля и Вевелля (Увелля) съ его *Novum Organon renovatum*, въ которомъ представляется обзоръ методовъ науки; послѣдними дѣятелями выступаютъ въ наше время Д. Стюаръ Милль (*System of Logic*), пытающійся соединить формальную л. съ индуктивною, и Бэнтъ (см. ст.), принимающій за основу умозаключенія функцію уподобленія, такъ что умозаключеніе во всякой формѣ есть уподобленіе, единственный же источникъ знанія—опытъ. Изъ русскихъ обработчиковъ л. обращаютъ на себя вниманіе—бывшій профессоръ петербург. духовной академіи Карповъ (*Систематическое изложеніе Логикъ*, Спб. 1856) и профессоръ петер. университета Владиславлевъ (*Логика*, Спб. 1872). Изъ европейскихъ ученыхъ слѣдуетъ упомянуть Лейбница, Локка, Вердера, Эрдмана, Розенкранца, Бенеке, Дробиша, Лотца, Краузе, Вагнера, Трандленбурга, Ульрици и Куно Фишера. Какъ наука л. приноситъ огромную пользу, указывая нашему мышленію настоящіе, правильные законы мышленія, нарушеніе которыхъ губительно отзывается и на практикѣ, и изученіе которыхъ полагаетъ основаніе систематическому знанію, составляющему иѣнецъ всего, и потому изученіе л. и законовъ мышленія должно предшествовать спеціальнымъ фахамъ наукъ. Л. руководитъ насъ въ контраверсахъ, въ возраженіяхъ и т. д. Д. С. Милля: «Система логикъ» (переводъ Ф. Резенера, Санктпетербургъ 1864—65); «Руководство къ первоначальному ознакомленію съ логикой» (Санктпетербургъ 1861); Бенеке и Дресслера: «Практическая логика» (Учитель 1862—63 года).

Логикъ, головщикъ, тронцій монахъ при Алексѣѣ Михайловичѣ, владѣлъ хорошимъ голосомъ; былъ врагомъ Діонисія, доносъ на котораго отправилъ въ Москву. Въ 1663 году были осуждены церковныя книги, написанныя имъ.

Логистика (греч.): 1) алгебра; 2) наука о подробности маршей, какъ при передвиженіи войскъ, такъ и передъ непріателемъ.—*Логисты* (греч.): 1) счетчики, повѣрители отчетовъ; 2) въ Аѳинахъ 10 мужей, принимавшихъ отчетъ въ издержкахъ правительственныхъ лицъ, слагавшихъ власть, засѣдали въ теченіи 30 дней и выбирались по жребію; 3) при императорахъ счетные чиновники, блюстители государственныхъ финансовъ.

Логическое основаніе, фактъ, изъ котораго можно вывести слѣдствіе, которое и будетъ какъ бы построено на извѣстной причинѣ; вообще всякая причина, положеніе, изъ котораго слѣдуетъ извѣстный логическій выводъ.



обыкновенныхъ въ натуральныхъ, надобно умножить обыкновенный л. на  $\frac{1}{0,43429}$  или 2,30258. — Логарифмическія таблицы содержатъ числа съ ихъ логарифмами, вычисленными по одной какой нибудь системѣ. При помощи этихъ таблицъ, умноженіе нѣсколькихъ чиселъ замѣняется сложениемъ ихъ л. дѣленіе — вычитаніемъ логарифмовъ, возвышеніе въ степень — умноженіемъ, и извлеченіе корней — дѣленіемъ л.; ибо л. произведенія равенъ суммѣ л. множителей; л. частнаго равенъ л. дѣлимаго безъ л. дѣлителя; л. степени какого нибудь числа равенъ показателю степени, умноженному на л. самого числа; л. корня равенъ л. подкоренной величины, раздѣленному на показатель корня. Наприм. если 4607 арш. стоятъ 12904 р., то 8159 ар. стоятъ  $\left(\frac{8159 - 12904}{4607}\right)$  р. Чтобы не прибѣгать къ умноженію и дѣленію, прикладываютъ логарифмъ 8159 къ л. 12904 и вычитаютъ изъ суммы л. 4607: полученную разницу ищутъ въ таблицахъ л. что и будетъ искомое число рублей. Л. почти одновременно открыты шотландцемъ Непиромъ въ Эдинбургѣ (1614) и швейцарцемъ Бьергомъ (Прага 1620). Въ 1618 г. Бригге напечаталъ опытъ своей системы обыкновен. л. Занимались ими Урсинудъ, Кенлеръ и др.; но въ полную систему приведены л. республиканскимъ французскимъ правительствомъ подъ веденіемъ Прони. См. «Логарифмъ и тригонометрическія таблицы. Берн, обработанныя Бремпкеромъ» (Берлинъ 1858), «Логар. таблицы», изд. Морск. корпусомъ и др.

**Логау** (Logau), *Фридрихъ*, баронъ, нѣмецкій поэтъ; онъ извѣстенъ особенно какъ сатирическій поэтъ и сочинитель эпитграммъ. Первое собраніе ихъ онъ издалъ 1638 подъ именемъ Сал. Ф. Гаданъ, а второе: «Deutscher Sinngedichte Drey Tausend» (Бресл. 1654 г.) библиографическая рѣдкость. — Его сынъ, *Вальтисаръ-Фридрихъ* Л. (1645 † 1702) былъ также поэтомъ. — *Георгъ* Л. († 1533), принадлежитъ къ лучшимъ латинскимъ поэтамъ.

**Логгинъ** преподобный, подвижникъ борисоглѣбскаго и основатель коряжемскаго монастыря († 1540).

**Логейя**, гавань въ Іеменѣ, при Красномъ морѣ.

**Логенгринъ** (Lohengrin), такъ наз., по имени гл. героя, старинная нѣмецкая поэма, извѣстная только по позднѣйшей передѣлкѣ, содержащей въ себѣ сказанія о лебединомъ рыцарѣ, Гралѣ, и подвигахъ нѣмецкаго короля Генриха I. Содержание этой поэмы, изд. 1813 г. Гёресомъ въ Гейдельбергѣ, послужило сюжетомъ извѣстной оперы того же имени, Рихарда Вагнера.

**Логенштейнъ** (Lohenstein), *Каспаръ*, одинъ изъ главныхъ поэтовъ второй шлезвигской школы (1635 † 1683). Написалъ шесть трагедій и «Blüthe» лирическихъ стихотвореній.

**Лöhеръ** (Löher), *Франкъ*, нѣмецкій историческій писатель (р. 1818), директоръ государственнаго архива въ Мюнхенѣ; написалъ Jakobäa von Baiern (1861) и др.

**Логика** (греч.), наука объ общихъ приемахъ основныхъ формальныхъ законовъ мышленія, которое состоитъ въ образованіи понятія, сужденія и умозаключенія; иначе есть дѣятельность души, сравнивающая, связующая и творческая. Сюда относятся также индукцію и дедукцію. Она можетъ быть формальною л. занимающеюся формами мышленія, какова л. по преимуществу у нѣмцевъ, и индуктивною. Съ одной стороны граничитъ съ психологіей, такъ какъ разсматриваетъ какимъ образомъ человѣческій духъ достигаетъ представленій, которыя въ нашемъ умѣ тотчасъ же переходятъ въ понятія; съ другой же входитъ въ область метафизики, ибо разсматриваемые л. законы мышленія соотвѣтствуютъ общимъ законамъ, коимъ подчиненъ опытный міръ. Творцомъ л. должно признать Аристотеля (см. эт.): до него нѣкоторые зачатки мы находимъ у Платона. За нимъ слѣдовала схоластическая л. Классическія изданія по л. перешли въ средніе вѣка въ двухъ видахъ: или въ формѣ краткихъ руководствъ, или въ видѣ болѣе или менѣе обширныхъ комментариевъ къ Порфирію и Аристотелю. Главные представители схоластическаго періода л.: Марціанъ Капелла, Боэцій, Росцелъ

лингъ, Ансельмъ Кентерберійскій, Вильгельмъ изъ Шампо, Бернаръ Шартескій, Абеляръ, Тома Аквинатъ, Михаилъ Пселлъ, Вильгельмъ Шервудъ, Петръ Испанецъ, Р. Луддъ и Петръ Рамусъ. Сначала средневѣковая л. комментируетъ Аристотеля, а потомъ съ появленіемъ византійскаго синонуса Пселла въ переводѣ Петра Испанца плодятся логико-грамматическія тонкости, иногда не имѣющія никакого существеннаго значенія: перипатетическая школа преимущественно развиваетъ толкованіе о свойствахъ терминовъ. Петръ Рамусъ начинаетъ страстную полемику противъ Аристотеля и перипатетической л., но тоже остается схоластикомъ. Переработанная діалектика среднихъ вѣковъ является въ видѣ формальной л. сначала въ школѣ Декарта, которой л. сдѣлалась основою континентальной л. новыхъ вѣковъ; дальнѣйшую разработку она получила въ школѣ Лейбница-Вольфовской, преимущественно въ трудахъ самаго Вольфа. Затѣмъ л. Вольфа была нѣсколько видоизмѣнена Кантомъ и его школою. Кантъ вводитъ ее болѣе въ область психологій, Гегель же совершенно переноситъ въ метафизику. Происхожденія л. Гегеля слѣдуетъ искать въ кантовой трансцендентальной логикѣ. Въ то время какъ послѣ Канта философскія системы трансцендентальнаго идеализма относились съ совершеннымъ пренебреженіемъ къ обыкновенной формальной л., послѣднюю приняли Гербартъ и его школа какъ одну изъ частей введенія въ философію, доведя ее до крайнихъ предѣловъ формализма: нинѣ они служатъ представителями л. въ Германіи. Какъ Аристотель есть основатель л. дедуктивной, такъ Бэконъ (см. ст.) можетъ считаться творцемъ л. индуктивной. Затѣмъ мы находимъ на этомъ пути Ньютона, введеннаго строгое осторожное изслѣдованіе; астронома Дж. Гершеля и Вевелли (Уевелли) съ его *Novum Organon renovatum*, въ которомъ представляется обзоръ методовъ науки; послѣдними дѣятелями выступаютъ въ наше время Д. Стюартъ Милль (*System of Logic*), пытающійся соединить формальную л. съ индуктивною, и Бэнъ (см. ст.), принимающій за основу умозаключенія функцію угодобленія, такъ что умозаключеніе во всякой формѣ есть угодобленіе, единственный же источникъ знанія—опытъ. Изъ русскихъ обработчиковъ л. обращаютъ на себя вниманіе—бывшій профессоръ петербург. духовной академіи Карповъ (*Систематическое изложеніе Логикѣ*, Спб. 1856) и профессоръ петер. университета Владиславлевъ (*Логика*, Спб. 1872). Изъ европейскихъ ученыхъ слѣдуетъ упомянуть Лейбница, Локка, Вердера, Эрмана, Розенкранца, Бенеке, Дробина, Лотца, Краузе, Вагнера, Трандленбурга, Ульрици и Куно Фишера. Какъ наука л. приноситъ огромную пользу, указывая нашему мышленію настоящіе, правильные законы мышленія, нарушеніе которыхъ губительно отзывается и на практикѣ, и изученіе которыхъ полагаетъ основаніе систематическому знанію, составляющему вѣнецъ всего, и потому изученіе л. и законовъ мышленія должно предшествовать спеціальнымъ фахамъ науки. Л. руководитъ насъ въ контраверсахъ, въ возраженіяхъ и т. д. Д. С. Милля: «Система логики» (переводъ Ф. Резенера, Санктпетербургъ 1864—65); «Руководство къ первоначальному ознакомленію съ логикой» (Санктпетербургъ 1861); Бенеке и Дресслера: «Практическая логика» (Учитель 1862—63 года).

**Логикъ**, головщикъ, троицкій монахъ при Алексѣѣ Михайловичѣ, владѣлъ хорошимъ голосомъ; былъ врагомъ Діонисія, доносъ на котораго отправилъ въ Москву. Въ 1663 году были осуждены церковныя книги, написанныя имъ.

**Логистика** (греч.): 1) алгебра; 2) наука о подробности маршей, какъ при передвиженіи войскъ, такъ и передъ непріятелемъ.—*Логисты* (греч.): 1) счетчики, повѣрители отчетовъ; 2) въ Афинахъ 10 мужей, принимавшихъ отчетъ въ издержкахъ правительственныхъ лицъ, слагавшихъ власть, засѣдали въ теченіи 30 дней и выбирались по жребію; 3) при императорахъ счетные чиновники, блюстители государственныхъ финансовъ.

**Логическое основаніе**, фактъ, изъ котораго можно вывести слѣдствіе, которое и будетъ какъ бы построено на извѣстной причинѣ; вообще всякая причина, положеніе, изъ котораго слѣдуетъ извѣстный логическій выводъ.

**Логіонъ** (греч.), украшеніе петкосавѣтнаго іудейскаго первосвященника, носимое при священнодѣйствіи на груди, по верхъ ефода, это уримъ туммимъ (свѣтъ совершенства, съ евр.). См. Исх. 28, 15, 36.

**Логовина**, впадина какого нибудь предмета. — *Логовище*, мѣсто, гдѣ скрывается вообще всякій звѣрь, кромѣ зайца.

**Логографы** (греч.), словопиисцы, самыя древніе греческіе лѣтописцы, писавшіе въ прозѣ сказанія, изъ которыхъ позже создались стихотворныя легенды. Они жили въ концѣ VI и началѣ V ст. до Р. X. Полное собраніе ихъ отрывковъ лучше всего издано Мюллеромъ въ «Historicum Graecorum fragmenta» (Пар. 1841). — *Логогрифы* (греч.), родъ загадки, въ которой отгадка есть слово, получающее различное значеніе отъ перестановки или уничтоженія нѣсколькихъ буквъ въ загадкѣ.

**Логожескъ**, Ложескъ, городъ древней Руси, нынѣ *Логойскъ*, мѣстечко Минской губерніи въ Борисовскомъ уѣздѣ, на рѣкѣ Гойнѣ, притоки Березины.

**Логойскъ**, мѣст. минской губ., борисовскаго уѣзда, въ 45 верстахъ отъ Борисова, принадлежитъ къ древнѣйшимъ мѣстамъ минской губ., было удѣльнымъ княжествомъ потомковъ св. Владиміра и зависѣло отъ князей минскихъ до Владиміра Мономаха и Мстислава I. Нынѣ оно собственность графа Тышкевича.

**Логолатрія** (греч.), словослуженіе, поклоненію слову или также уму. — *Логология*, ученіе о «Словѣ» въ Новомъ завѣтѣ. — *Логомазія* (греч.), споръ о словахъ, пустой споръ — *Логометрия* (греч.), мѣритель размѣра или отношенія.

**Логона**, Логтена, негританское государство въ среднемъ Суданѣ, къ ю. отъ озера Чадъ и къ з. отъ рѣки Шари, съ главнымъ городомъ Карнакъ, въ которомъ до 15,000 жит.

**Логософія** (греч.), основательное значеніе словъ. — *Логосъ* (греч. Logos) слово, разумъ, «слово»; въ александрійской философіи и въ соч. еврейскаго философа Филона означаетъ творческую мудрость божественную, принципъ божественнаго откровенія въ конечномъ. Евангеліе св. Іоанна начинается упоминаніемъ л. Въ срединѣ II стол. нѣкоторые законоучители перенесли понятіе о л. въ христіанское ученіе и еще въ концѣ того столѣтія оно отвергалось въ Римѣ какъ двубожіе. — *Логотипія* (греч.), отпечатываніе съ вырѣзанныхъ на деревѣ или гальваническимъ путемъ приготовленныхъ формъ для шрифта, содержащихъ цѣлыя слова или слоги. — *Логофоръ* (греч.), говорная труба, сообщающая звуки и слова посредствомъ вертикальныхъ трубокъ во внутренность земли.

**Логоистъ** (греч.), секретарь при патріархѣ, имѣвшій въ своемъ распоряженіи его печать, судья и начальникъ суднаго отдѣленія патріархеской канцеляріи въ Византійской имперіи, канцлеръ; нынѣ въ Молдавіи и Валахіи титулъ высшаго класса бояръ.

**Логроньо** (Logrono), *Лоуроно*, главный городъ провинціи того же имени (въ коей 91,49 кв. м. и 182,941 жит.) испанскаго королевства старой Кастиліи, при Эбро, болѣе 11,000 жит.

**Логъ**, низкое, поросшее кустарникомъ, воронкообразное, желобковатое мѣсто; у ивовыхъ охотниковъ долина, боковая сторона какого нибудь мѣста; также русло рѣки и мѣсто, слегка покрывшееся травой, прежде бывшее подъ пашнею. — Л., хлѣбная мѣра у древнихъ евреевъ, вмѣщала въ себѣ 6 лицъ или почти 12-ю долю гарнца, осьмушки (4 Цар. 6,25).

**Лодевъ** (Lodeve), городъ во французскомъ департаментѣ Геро, при подножіи Севеннъ, съ 12,000 жит. и суконными фабриками.

**Лодейное-Поле**, уѣздный городъ Олонецкой губерніи, на лѣв. б. Свири. Мѣстность, занимаемая нынѣ городомъ, входила нѣкогда въ составъ Новгородской Обонежской Пятинны, и здѣсь съ давнихъ поръ стояла деревенька Мокриницы жители которой занимались строеніемъ лодей. Петръ Великій, проѣзжая черезъ Олонецкій край изъ Архангельска въ 1702 г., обратилъ вниманіе на богатые лѣса по р. Свири и рѣшилъ учредить здѣсь верфь. Вмѣстѣ съ этимъ построена



была здѣсь церковь и дворецъ для приѣздовъ государя. Съ 1-го августа 1703 г. начался здѣсь спускъ судовъ, между прочимъ и фрегата «Штандартъ», на которомъ Петръ и вышелъ въ Нову и въ Финскій заливъ. Такимъ образомъ суда, построенныя на здѣшней верфи, были первоначальниками Балтійскаго флота. Верфь на Свири названа была «Олоонецкою» и къ ней приписаны были города Каргополь, Бѣлозерскъ и Помехонъ съ уѣздами. Съ учрежденіемъ адмиралтейства въ С.-Петербургѣ здѣшняя верфь хотя и сократила свою дѣятельность, тѣмъ не менѣе постройка мелкихъ судовъ и лодокъ продолжалась на ней до 1830 года. Слобода, образовавшаяся при этой верфи и носившая названіе Л. П., 1785 г., при учрежденіи Олоонецкой губерніи, возведена была на степень уѣзднаго города. Съ 1796 по 1802 г. Л. П. считалось заштатнымъ городомъ и причислено было къ Новгородской губерніи, а потомъ опять возстановлено въ прежнемъ значеніи. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ, считалось здѣсь жителей муж. 623, жен. 510, почти всѣ православные. Церквей 3; вблизи одной изъ нихъ поставлена чугунная пирамида съ груднымъ изображеніемъ Петра Великаго: этотъ скромный памятникъ сооруженъ купцомъ Софроновымъ на мѣстѣ бывшаго дворца.

*Лодейнопольскій уѣздъ* занимаетъ юго-западный уголъ Олоонецкой губерніи и пограниченъ съ С.-Петербургскою и Новгородскою губерніями. Площадь его болѣе 186 кв. миль или почти 9008 кв. верстъ. Поверхность его представляетъ низменную равнину, покрытую озерами и болотами, поросшую лѣсами. Главнѣйшая рѣка въ уѣздѣ—Свирь, протекающая черезъ весь уѣздъ съ востока на западъ; хотя на ней и встрѣчаются пороги, однако она вездѣ судоходна и составляетъ важную часть такъ называемой «Маринской Системы» соединенія Волги съ Новою; не въ дальнемъ разстояніи отъ устья Свири начинается обводный каналъ, соединяющій Свирь съ Сязью и затѣмъ соединяющійся съ Староладожскимъ каналомъ Петра I. Изъ притоковъ Свири важны Шоктусы и Оять, протекающая по границѣ уѣзда съ Петербургскою губерніею; обѣ онѣ славныя. Славь производится еще по рѣкамъ Ошть, Мегрѣ и Водлицѣ, впадающимъ въ Онежское озеро. Уѣзду принадлежатъ части великихъ озеръ Ладожскаго и Онежскаго; а изъ внутреннихъ озеръ нѣтъ особенно большихъ. Почва въ уѣздѣ повсемѣстно глинистая, мѣстами песчано-каменистая и болотистая, вообще неплодородная. Хвойные лѣса покрываютъ почти  $\frac{3}{4}$  уѣзда (казенныхъ 724,997 дес.) въ этихъ лѣсахъ есть деревья корабельныя. Жителей въ уѣздѣ, по свѣдѣніямъ за 1870 годъ, считалось: муж. 16,343 жен. 16,715. Въ составѣ населенія довольно кареловъ, особенно въ южной части уѣзда; они исповѣдуютъ православную вѣру и вообще значительно обрусѣли. Иновѣрцевъ, кромѣ раскольниковъ, нѣтъ въ уѣздѣ, да и тѣхъ не много. Населенныхъ мѣстъ считается 684, въ томъ числѣ селъ и погостовъ 52, деревень 579, хуторовъ, выселковъ и прочихъ мелкихъ сельбищъ 53. Всѣ селенія очень малы; между ними нѣтъ ни одного, въ которомъ считалось бы 500 жителей. Сельское населеніе, по исконной привычкѣ, занимается земледѣліемъ, но оно по свойству почвы и климата, даже при хорошихъ урожаяхъ, не можетъ вполне удовлетворять мѣстныя потребности, и недостатокъ продовольствія восполняется покупнымъ хлѣбомъ. Обыкновенно высѣвается: озимаго до 8,500 четв., яроваго до 10,000, картофеля не болѣе 3,000; собирается озимаго до 35,000, яроваго около 32,000 и картофеля до 10,000. Скотоводство также незначительно: лошадей считается до 6,000, рогатаго скота до 14,000, овецъ простыхъ нѣсколько болѣе 6,000, свиней до 3,000. Главныя же и прибыльныя занятія здѣшняго населенія состоятъ въ лѣсныхъ промыслахъ, и между прочимъ, въ постройкахъ судовъ и въ судовой службѣ; въ мѣстности, ближайшей къ устью Свири и Ладожскому озеру, довольно развито рыболовство; кромѣ того повсемѣстно распространена охота на бѣлокъ и лѣсную пернатую дичь—рыбчиковъ, куропатокъ, тетеревовъ, отправляемыхъ въ Петербургъ. Заводская промышленность неразвита; въ 1872 г. дѣйствовалъ одинъ лѣсопильный заводъ и 13 карточныхъ; цѣнность ихъ производства не болѣе 35,000 р. Сельская торговля производится на 5 ярмаркахъ, бывающихъ при погостахъ Оштинскомъ и

Сермавсинскомъ; обороты ихъ простираются до 85,000 р. Въ уѣздѣ считается церквей 52.

Ал. Арт.

**Лодень:** 1) простая шерстяная матерія, легче сукна и плотнѣе байки, сотканная изъ крашеной шерсти или окрашенная въ кускахъ, работаетъ въ Баваріи и Виртембергѣ и носится тамъ народомъ; 2) суровые шерстяные платки, только сошедшіе со стана.

**Лодерь, Фридрихъ-Христіанъ**, тайный совѣтникъ и лейбъ-медикъ императора Александра I, извѣстный анатомъ и хирургъ (1753†1832), съ 1778 г. занялъ кафедру медицины при Іенскомъ университетѣ, въ Россію возвратился 1806 г. Московскіе военныя госпитали многимъ обязаны дѣятельности Л. съ 1811—1818 г. Онъ издалъ много анатомическихъ и хирургическихъ сочиненій, равно какъ и анатомическій атласъ, сочиненіе о холерѣ (М. 1831) и др.

**Лодзесъ**, заштатный городъ Сейнскаго уѣзда Сувальской губ., имѣетъ 3,116 жит.

**Лодзь**, уѣздный городъ Петроковской губерніи при незначительной рѣчкѣ Лудкѣ. Происхожденіе довольно стариннаго, но былъ незначительнымъ земледѣльческимъ поселеніемъ, пока въ немъ нѣсколько предпріимчивыхъ капиталистовъ не завели фабрикъ и заводовъ. Тогда Лодзь сталъ быстро возрастать и былъ возведенъ на степенъ города. Въ 1870 г. въ немъ считалось жителей: муж. 16,078, жен. 18,250. По такому количеству жителей Лодзь оказывается самымъ многочисленнымъ городомъ во всемъ Привислявскомъ краѣ и уступаетъ въ величинѣ только одной Варшавѣ. Въ общей массѣ населенія считается до 8,000 слишкомъ нѣмцевъ и до 3,700 евреевъ. Въ 1872 г. были въ немъ слѣдующія фабрики: бумаготкацкихъ 261, шерстяныхъ издѣлій и суконныхъ 16, шелковыхъ издѣлій 1; заводы: кожевенныхъ 3, мыло-свѣчныхъ 2, пивоваренныхъ 3, медоваренный 1, маслобойныхъ 2, лѣсопильныхъ и столярныхъ 49, земледѣльческихъ машинъ 1, кирпичныхъ 6 и сверхъ того 48 мельницъ. Цѣнность производства всѣхъ этихъ заведеній достигала до 7.700,000; изъ этого количества на долю ткацкихъ фабрикъ приходится болѣе 6.650,000 р., что даетъ значеніе Лодзю первостепеннаго пункта по производству различныхъ тканей. Обширность этого производства ставитъ и торговлю города на видную степенъ и была причиною, что отъ Лодзи проведена нынѣ особая вѣтвь желѣзной дороги къ Варшавско-Вѣнской линіи. Ярмарокъ бываетъ 12; обороты ихъ доходятъ до 136,000 р. Учебныхъ заведеній 8. Городескіе доходы простираются до 23,000 р.

**Лодзскій уѣздъ** лежитъ въ сѣверозападной части Петроковской губерніи и пограниченъ съ Калишскою губерніею. Площадь его немного болѣе 15 кв. миль или 840 кв. верстъ. Поверхность уѣзда большею частію ровная; важныхъ рѣкъ въ уѣздѣ не протекаетъ; почва глинисто-песчаная, не довольно плодородная. Въ 1870 г. считалось жителей: муж. 37,503, жен. 38,614, всего 76,117 чел., преимущественно польскаго происхожденія. Въ числѣ населенныхъ мѣстъ уѣзда считается 1 заштатный городъ *Згержъ* (до 12,000 жит., также значительный мануфактурный пунктъ) и 5 мѣстечекъ: *Александровъ*, *Казимержъ*, *Константиновъ*, *Ражковъ* и *Тушинъ*. Сѣется въ уѣздѣ: озимаго до 19,000 чет., яроваго болѣе 18,000 и картофеля около 40,000; собирается: озимаго болѣе 66,000 чет., яроваго болѣе 64,000, картофеля около 160,000. Количество скота въ 1870 было: лошадей до 6,000, рогатаго скота до 18,000, овецъ простыхъ около 2,000, тонкорунныхъ до 11,000, свиней и козъ до 5,000. Заводская промышленность развита обширно; въ 1871 году было фабрикъ: 62 бумаготкацкихъ и 7 шерстяныхъ тканей; заводовъ: свеклосахарныхъ 2, винокуренныхъ 17, пивоваренныхъ 5, водочный 1, маслобойныхъ 11, скипидарныхъ 5, лѣсопильныхъ 4, кожевенныхъ 11, мыло-свѣчной 1, кирпичныхъ 14 и сверхъ того до 215 мельницъ. Цѣнность производства всѣхъ этихъ заведеній простиралась до 4.500,000 р. изъ которыхъ гораздо болѣе половины приходится на произведенія ткацкія. Торговля въ уѣздѣ главнымъ образомъ сосредоточивается въ г. Згержѣ, гдѣ происходятъ довольно обширныя ярмарки.

Ал. Арт.

**Лоди** (Lodi), городъ въ итальянской провинціи Миланѣ, на прав. берегу р. Адды, на красивой мѣстности, хорошо построенъ, съ красивымъ соборомъ, англійскимъ институтомъ дѣвицъ, 22,000 жит. и шелковыми придѣльными. Славится дѣшными фансовыми надѣлия и приготовляемый въ окрестностяхъ сыръ пармозанскій. Въ 3 миляхъ на западъ лежитъ старый Л., *L. vecchio*, разрушенный миланцами 1158 г. Въ новѣйшее время Л. замѣчателенъ побѣдою Наполеона надъ австрійцами подъ предводительствомъ Боле 10 мая 1796 г.

**Лодій, Петръ Дмитриевичъ**, русскій профессоръ правъ, род. въ Венгріи. Вызванный императоромъ Александромъ I въ Петербургъ, служилъ въ педагогическомъ институтѣ сначала профессоромъ философіи, а потомъ правъ съ 1803 г. Также былъ 8 лѣтъ инспекторомъ классовъ общества благородныхъ дѣвицъ, а съ 1820—1827 г. директоромъ коммерческаго училища. Издавъ «Нравственная философія Баумейстера» (Львовъ 1796), «Логическія наставленія» (Спб. 1807), «Теорія общихъ правъ» (Спб. 1828). Также перевелъ съ Цебриковымъ и Полонскимъ «Уголовное право Фейербаха» (1810 и 1827).

**Лодка**, рѣчное парусное судно, плавающее по сѣвернымъ рѣкамъ Россіи; длиною отъ 21—28 футовъ, шириною  $3\frac{1}{2}$ —5 футовъ, глубиною 2—3 фута; грузу несетъ отъ 30—50 пудовъ. Строится въ Вологодской губерніи, обь одной мачтѣ, съ прямымъ рейковымъ парусомъ; управляется 2-мя людьми. На Л. приплываютъ изъ вологодской и костромской губерніи богомольцы, идущіе въ Соловецкій монастырь; привозится также деревянная посуда, холстъ, овощи и т. п.

**Лодомерія**, лат. назв. Владимірскаго княжества на Волынѣ. Послѣ 1-го раздѣла Польши австрійскій императоръ принялъ опять титулъ короля Галиціи и Л., кот. носилъ уже въ XIII вѣкѣ король венгерскій Андрей.

**Лодыга**, въ машинахъ—машинеръ съ колѣномъ.

**Лодья**, архангельское двухмачтовое судно съ палубою; у иностранцевъ наз. лихтеромъ.

**Лоевъ** или *Лойовъ-городъ*, мѣстечко въ Рѣчинскомъ уѣздѣ Минской губерніи, при р. Дибирѣ, въ 55 вер. отъ Рѣчицы, къ ю-в.; мѣстечко это извѣстно съ XV в., когда составляло собственность великихъ князей литовскихъ. Много разъ подвергалось разореніямъ во время набѣговъ татаръ и въ періодъ казацкихъ войнъ. Въ настоящее время въ Лоевѣ считается до 400 двор. и болѣе 2,000 жителей; въ немъ 2 православныя церкви и 1 католическая. Здѣсь существуетъ пристань, на которой производится какъ нагрузка, такъ и разгрузка разныхъ владѣй, преимущественно же хлѣба и лѣсныхъ надѣлій, среднимъ числомъ, на сумму до 30,000 р.

Ал. Арт.

**Лоенгъ** (Loing), притокъ Сены во Франціи, беретъ начало у Сен-Коломбан-Пуизей, выше Оксерра, въ департаментѣ Юнны; длина теченія 15 милъ. Отъ нея къ Сенѣ проведенъ доступный для кораблей каналъ Л. или Монтаржи.

**Ложа** (итал. Loggia), открытое со всѣхъ или со многихъ сторонъ небольшое зданіе съ арками, или такой же со сводами ходъ (корридоръ) вдоль наружныхъ стѣнъ дворца (ложи Рафаеля); въ венеціанскихъ дворцахъ, выступающая чередъ передъ окнами роскошная галерея на колоннахъ, или открытый павильонъ на плоской крышѣ зданія.—Л., въ театрѣ, помѣщеніе для зрителей, отдѣленное или вполне перегородкою отъ другой подобной, или отчасти. Л. также зн. мѣсто для собранія общества: масонскія ложи; тоже, и самое общество.—Л., въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи—бярка и факторія.

**Ложбина**, лиственное пространство въ полѣ.

**Ложе** или торъ, цвѣтоложе (*receptaculum commune*), осевой органъ растеній, образованный изъ видоизмѣненной цвѣтовой ножки, къ коей прикрѣплены цвѣтковые листья; бываетъ плоское въ видѣ пластинки, или выпуклое, или вогнутое, сообразно съ чѣмъ различаютъ корзинку, головку и чашу. Форма Л. различна: оно бываетъ сплошное, полое, нагое (г. *nudum*), щетинистое (г. *setosum*), усеянное чешуйчатыми листочками—чешуйчатое (г. *paleaceum*), волокинистое (г. *fim-*



briatum) или наконецъ ишенетое (г. favosum), изрытое многими углубленіями. Иногда Л. представляетъ мяснетое утолщеніе, наз. дискомъ; дискъ этотъ располагается или подъ завязью (у Palemonium), или окружаетъ завязь (у крупины), или находится надъ завязью (у зонтичныхъ, у звѣздатолистныхъ).—Л., 1) внутренняя часть зародыша, съ зачатками сѣмянъ, чрезъ которую эти зачатки питаются; 2) деревянная часть ружья.

Ложе или русло рѣки, состоитъ изъ дна и двухъ береговъ; сѣченіе ложа рѣки плоскостью, перпендикулярною направленію теченія воды, наз. поперечнымъ профилемъ рѣки; сѣченіе ложа вертикальною плоскостью по направленію теченія воды наз. продольнымъ профилемъ.

Ложевое, мѣсто въ рѣкѣ, гдѣ залегаетъ на зиму рыба: слово, употребляемое на Волгѣ.

Ложементъ, земляное закрытіе для пѣхоты и артиллеріи, устраиваемое въ полѣ, въ минуту необходимости. Ложементы для пѣхоты состоятъ изъ рва и насыпи (бруствера), обращенной къ сторонѣ непріятеля. Войска помѣщаются во рвѣ. Вся высота профили 3 фута (тогда войска располагаются лежа), или 6 футовъ (тогда войска могутъ сидѣть на ступеняхъ, видѣнныхъ въ отлогостяхъ рва). Ложементы назначаются для стрѣлковой цѣпи (*стрѣлковые ложементы*) и для резервовъ (*резервные ложементы*). Они быстро строятся, представляютъ непріятельскому огню малую цѣль и не препятствуютъ наступательнымъ дѣйствіямъ обороняющагося, по незначительности своей профили. Отъ укрѣпленій они отличаются незначительной профилею, назначенной только для прикрытія войскъ, но неспособной представить атакѣ серьезную преграду, и тѣмъ, что они не имѣютъ внутренняго пространства, прикрытаго отъ выстрѣловъ, вслѣдствіе чего войска располагаются исключительно вдоль ложементовъ. Они употребляются въ полевыхъ сраженіяхъ и при оборонѣ крѣпостей, для ближайшей ружейной обороны мѣстности передъ крѣпостью. Артиллерійскіе ложементы строятся только на одно орудіе (ложементъ на большое число орудій получаетъ названіе *батарей*). Эти ложементы бываютъ: *горизонтные* (орудіе на горизонтѣ земли; стрѣляетъ поверхъ насыпи высотой фута въ  $2\frac{1}{2}$ ; артиллеристы скрываются отъ выстрѣловъ въ ровникахъ, расположенныхъ по бокамъ орудія) и *углубленные* (орудіе ниже горизонта земли; стрѣльба черезъ амбразуру; высота профили, по крайней мѣрѣ, 6 футовъ). Съ боку ложементовъ располагаются зарядные ящики въ углубленіяхъ, обсыпанныхъ землею. Ложементы отстоятъ одинъ отъ другаго сажень на 9. Ихъ выгоды: строятся быстро, представляютъ ничтожную цѣль; очень удобно брать орудія на передки и увозить ихъ на другую позицію. Недостатки: занимаютъ много мѣста; трудно управлять орудіями, раскинутыми на большомъ протяженіи.

II. К.

Ложецѣвѣтныя (Thalamifloae), въ системѣ Декандоля отдѣлъ раст., цвѣты которыхъ состоятъ изъ несростныхъ цвѣточныхъ частей, т. е. части вѣнчика, чашечки, тычинки не сростаются между собою, а прикрѣпляются къ ложу сочлененіями, но не сростаются и съ ними. Завязь при этомъ обыкновенно верхняя, свободная и имѣетъ видъ полушарика или шарика.

Ложечная трава, ложечникъ, варуха, цинготная трава, отваръ (Cochlearia officinalis), растеніе изъ сем. крестоцвѣтныхъ; въ сѣверной и средней Европѣ, на морскомъ берегу; въ с. Европѣ растетъ дико. Корневые длинно-черешковые листья имѣютъ форму ложки. Въ огородахъ воздѣлываютъ какъ салатную зелень или какъ лекарственное растеніе, такъ какъ трава служитъ противоскорбутнымъ средствомъ или употребляется въ видѣ приправы къ кушанью.

Ложечница, у серебрянниковъ, сосудъ, въ который выливаютъ расплавленные металлы.

Ложечный буръ, въ горномъ дѣлѣ, земляной буръ, имѣющій видъ ложки или совка.

Ложка, конецъ грудной кости.—Л. (арт.), желѣзное орудіе, которымъ берутъ каленныя ядра для владыванія въ пушку; 2) у пѣсенниковъ—деревянное орудіе

съ мѣдными гремушками; 3) толстый буравъ, имѣющій видъ ложки въ томъ мѣстѣ, концы прорѣзывается дыра, и употребляемый при провертываніи дыръ въ ступицахъ у колесъ; 4) небольшое долото, концы вынимаются металлические слитки или штыки изъ ложницъ.

Ложкарный промыселъ, выдѣлка деревянныхъ ложекъ, особенно развитъ у насъ въ восточныхъ и нѣкоторыхъ смежныхъ съ ними губерніяхъ—Нижегородской, Вятской, Пермской, Костромской, отчасти Владимірской и др., откуда Л. расходятся по всей Россіи. Приготавливаются изъ осинового и березового дерева, въ меньшемъ числѣ изъ клена и пальмового дерева (самшитъ), привозимаго изъ Астрахани. Дешевле всѣхъ березовыя ложки (около 5 рублей тысяча), а самыя дорогія кленовыя (до 26 рублей тысяча). По величинѣ и измѣненіямъ въ формѣ, Л. получаютъ названія *бутырокъ*, изъ крупныхъ баклушъ, съ толстою, ровною ручкою, *межеумокъ*, среднихъ по величинѣ, и Л. съ *франечкомъ*, меньшихъ размѣровъ, съ тонкой ручкой и съ головкой на концѣ Л. п. распадается на четыре специальности, по которымъ наз. и производители ихъ: 1) *баклушники* приготавливаютъ изъ осины, березы и клена баклуши для ложекъ (куски длиною  $3\frac{1}{2}$  верш.); 2) *ложкаръ* обдѣлываетъ широкій конецъ ложки и приготавливаетъ эту часть, между тѣмъ какъ 3) *завивальщикъ*, или заточильщикъ, отачиваетъ или, какъ говорятъ, завиваетъ ручки ложки. На выдѣлку ложки ложкаръ употребляетъ около 10 минутъ, а завивальщикъ не болѣе одной. Красильщики скупаютъ ложки и красятъ ихъ. Для окраски ложекъ употребляется краска, извѣстная подъ названіемъ олифы; ею ложки натираются нѣсколько разъ и потомъ сушатся въ печахъ надъ топкою. При окончательной просушкѣ жаръ усиливаютъ, отчего ложка темнѣетъ (зарумянивается). Количество выдѣлываемыхъ ложекъ въ точности неизвѣстно: въ одной нижегородской губерніи выдѣлывается приблизительно до 4,000,000 ложекъ въ годъ, на сумму 35,000 рублей серебромъ.

П. Евд.

Ложная оспа, вѣтряная оспа (См. оспа).

Ложница (стар.), комната, въ коей спать, спальня.—Л., женскія дѣтородныя части.

Ложное видѣніе, призраки (Pseudopia), болѣзнь, при которой или видятся предметы, вовсе несуществующіе, или существующіе видятся неправильно, напримѣръ видѣніе искръ, двухъ предметовъ вмѣсто одного и т. п. Зависитъ отъ нервнаго расстройства, происходитъ особенно вслѣдствіе брюшныхъ раздраженій и сопровождается часто нисхондріею, также происходитъ отъ приливовъ крови и т. п.—Л. правило, нынѣ неупотребляемое въ математикѣ, по которому для опредѣленія неизвѣстной величины брали вмѣсто нея произвольное, вообще ложное число, для того, чтобы отъ сдѣланной ошибки потомъ перейти къ истинной величинѣ неизвѣстной. Л. правило всегда можно замѣнить простыми уравниваніями.

Ложное окно, въ архитектурѣ, подражаніе настоящему окну.

Ложноноги (Pseudopus Meer.), ящерицы изъ подсемейства короткоязычныхъ; вмѣсто заднихъ ногъ небольшія возвышенія.—Л. *лазхаръ* (P. serpentinus, Meer.), головащъ, желтопузикъ: оливко-бураго цвѣта, чешуя съ бурными краями; 2', водится въ юв. Европѣ.

Ложные плоды, у растений, плоды, въ образованіи которыхъ участвовали и другія части, кромѣ завязей.

Ложные позвонки (vertebrae spuriae), въ тѣлѣ, составляютъ крестецъ и хвостовая кость.

Ложня (горн.), въ деревянномъ крѣпленіи рудничныхъ выработокъ—широкая доска, подставляемая временно подъ средину подвоя, пока не подведутся настоящія стойки.

Ложокъ, ложекъ (архит.), украшеніе каменныхъ колоннъ, вазъ и другихъ издѣлій, въ видѣ продольной желобины.

**Ложь**, преднамеренное сообщеніе неправды; оправдывается нѣкоторыми въ чрезвычайныхъ исключительныхъ случаяхъ: когда сообщеніе неправды имѣетъ источникомъ любовь къ другому и цѣлью—продолжить благополучіе другого. Благочестивая л. (pia fraus) допускается католицизмомъ на томъ основаніи, что цѣль въ данномъ случаѣ освящаетъ средство.

**Ложь красная**, въ старину у русскихъ названіе дипломатин.

**Ложье** (Logier), *Жанъ-Бернаръ*, учитель музыки, изобрѣтатель хиропласта, жилъ большею частію въ Англіи (1777 † 1846). Методу обученія музыкѣ изложилъ въ соч.: «System der Musikwissenschaft» (Berl. 1827).

**Лозанна** (Lausanne), главный городъ Вадтскаго кантона въ Швейцаріи, при подножіи Юри, близъ Женевского озера, имѣетъ живописное мѣстоположеніе, великолѣпный соборъ, 26,520 жит., образцовыя учебныя заведенія и многія общепользныя учрежденія.

**Лозанъ**, ударъ лозою или палкою.

**Лозва**, р. Пермской и Тобольской губ. одна изъ двухъ составныхъ частей р. Тавды, системы Оби, беретъ начало въ уральскихъ горахъ, длиною до 400 верстъ.

**Лозерскій департаментъ** (Lozère), въ ю. Франціи, получившій свое названіе отъ лежащихъ въ з. и юв. части его горъ Лозерскихъ, принадлежащихъ къ цѣли Севеннскихъ; пространство 93,89 кв. м. и 135,190 ж.; раздѣляется на 3 округа: Мандъ, Марвеколь, и Флоракъ, принадлежитъ къ бассейну Лоары, Гаронны и Роны, и въ естественномъ отношеніи распадается на три зоны: сѣверная съ гранитнымъ и отчасти вулканическимъ образованіемъ; въ средней—известковья и въ южной—шиферныя горы. Главное богатство въ металлахъ. Горный промыселъ доставляетъ желѣзо, сурьму и свинецъ. Есть минеральныя воды. Главный городъ Мандъ.

**Лозка песчаная** (Salix rosmarinifolia), петала, сѣрый тальникъ, растеніе изъ сем. ивовыхъ, родъ ивы; листья на краю плоскіе, линейные, снизу шелковистые или сѣрые; прилистники ланцетовидные. Растетъ рѣдко по болотистымъ мѣстамъ.

**Лозунгъ** (нѣм. Losung), въ военное время—ежедневно измѣняемое условное слово, объявляющееся всѣмъ войскамъ: чтобы не быть принятыми за непріятеля, всякій, подходя къ цѣпи, долженъ въ отвѣтъ на пароль объявить л. — Л., вообще, слово или вещь, служащій знакомъ партіи.

**Лой**, отопленное сало.

**Лойализмъ** (франц. loyalisme), сообразность съ законами или правомъ; въ новейшей политикѣ тоже, что легитимизмъ.

**Лойалисты** (франц. Loyaliste), приверженцы вступившей на англійскій престолъ послѣ Стюартовъ династіи, противились отпаденію сѣверо-американскихъ штатовъ.

**Лойангъ**: 1) мостъ въ Китаѣ, величайшій въ мірѣ, 26,800 ф. длинн; 2) древнее названіе города Го-нан-фу въ Китаѣ.

**Лойвы**, старинныя русскія рѣчныя суда.

**Лойко**, *Феликсъ*, членъ непремѣннаго королевскаго совѣта при Станиславѣ Понятовскомъ († 1779), издалъ «Zbiór deklagacji», написанный послѣ перваго раздѣла Польши, по поводу притязаній Пруссіи и Австріи на обладаніе разными частями царства.

**Лойола** (Loyola), *Игнатій*, собственно *Инио-Лопесъ де Рикальде*, основатель ордена іезуитовъ, род. 1491 г. въ испанской провинціи Гвипускуа, сначала пажъ при дворѣ Фердинанда католическаго, потомъ испанскій офицеръ, раненъ въ ногу при осадѣ Пампелуны французами (1521), сдѣлался при вторичномъ леченіи ноги религіознымъ фанатикомъ, ходилъ въ Іерусалимъ, учился и основалъ, съ Лейнесомъ, Родригесомъ и др., общество іезуитовъ, которое временно утверждено было папою Павломъ III 1540 г., а окончательно 1543 г. Л., назначенный первымъ генераломъ ордена, съ жаромъ посвятилъ себя дѣлу обращенія



въ католичество; ум. 1556 г., причисленъ къ святымъ папю Григоріємъ XV. Память ему въ католической церкви 31 іюля. Жизнь его описывали Рибаденейра, Маттеен и Бугуръ.

**Лоймографія** (греч.), описаніе чумы или эпидеміи. — *Лоймологія*, ученіе о чумѣ или прилицивыхъ болѣзняхъ.

**Локайтаки**, одна изъ индійскихъ атеистическихъ сектъ, составляющихъ поздѣйшее развитіе ученія Капила. По ученіи Л., душа (пуруша) есть результатъ взаимодействія матеріальныхъ стихій.

**Локализация** (новолат.), опредѣленіе мѣстности, въ которой предметъ находится или событіе совершается въ данный моментъ: болѣзни, война, локализируются.

**Локанда** (ит. locanda), комната, отдающаяся въ наемъ, гостинница, постоянный дворъ, харчевня въ Италіи и Греціи. — *Локандьера*, содержательница гостинницы.

**Локарно** (Locarno), по нѣмцу Luggarus, построенный амфитеатромъ городъ въ швейцарскомъ кантонѣ Тессино, въ красной, но нездоровой мѣстности на с. берегу Лаго-Маджіоре, прежде торговля процвѣтала; 2.667 жит.

**Локателли**, графъ, *Францискъ* (1691 † 1735), служилъ во французскихъ войскахъ, тайно ушелъ изъ Парижа потому, что его заставляли жениться, и явился въ Петербургъ подъ вымышленнымъ именемъ. Признанный за шпіона, былъ задержанъ и въ 1734 г. высланъ за границу. Недовольство противъ Россіи побудило его написать памфлетъ: *Lettres Moscovites*, изданный въ Парижѣ въ 1735 г. На него обратилъ вниманіе нашъ посланникъ въ Лондонѣ, знаменитый сатирикъ кн. А. Д. Кантемиръ, и по его плану появился нѣмецкій переводъ этой книги съ опроверженіемъ, представляющимъ въ неблагоприятномъ видѣ самого Локателли. См. «Библиографическія записки», 1857; «Архивъ истор. и практ. свѣд.» 1860, кн. 3; *Смюссина*: «Антіохъ Кантемиръ въ Лондонѣ» («Вѣстникъ Европы» 1867). К. В. Р.

**Локаціонный** приговоръ, рѣшительный приговоръ конкурса, которымъ присуждается удовлетвореніе кредиторовъ по ихъ претензіямъ, раздѣленнымъ на разряды.

**Локгартъ** (Lockhart), *Джонъ-Рибсонъ*, англійскій литераторъ (1792 † 1853), зять Вальтеръ Скотта, былъ адвокатомъ въ Эдинбургѣ. Важнѣйшее его сочиненіе: «Life of Sir Walter Scott» (Эдинб. и Лонд. 1838); кромѣ того, еще: «Life of Robert Burns» (5 изд. Лонд. 1853) и др.

**Локеренъ**, фабричный городъ въ бельгійской провинціи восточной Фландріи, на Друмѣ, съ 17,500 жит.

**Локи**, старинное имя *Локи* или *Лодръ*, въ скандинавской мифологіи—олицетвореніе огня, въ его разрушительномъ дѣйствіи: злой элементъ сѣверной мифологіи, отличался красивою наружностью, знаніями и хитростью. Въ большой битвѣ предъ кончиною міра онъ противостанетъ Фрейѣ и оба падутъ.

**Локкъ** (Locke), *Джонъ*, знаменитый англійскій философъ, род. 1632 г. въ Вригтонѣ въ Сомерсетѣ, учился въ Оксфордѣ; какъ учитель и воспитатель графа Шефсберіи—раздѣлилъ съ нимъ его политическую участь; впоследствии получивъ мѣсто въ министерствѣ коллегій, но по нездоровости холоднаго климата удалился въ 1700 г. въ деревню, гдѣ и умеръ 1704 г. Написалъ извѣстное сочиненіе «Опытъ о разумѣніи человѣка» (*Essay concerning human understanding* 1690 г.; франц. пер. Коста 5 изд. 1750 г.; нѣмец. Теннемана, Лейп. 1795—1797), которое дало господство эмпиризму въ англійской философіи, уже обогащенной трудами Бэкона. Источниками нашихъ понятій Л. считаетъ или ощущенія или рефлексіи: онъ принадлежитъ къ строгимъ эмпирикамъ; старался освободить философію отъ страсти къ диспутатамъ и пустыхъ тонкостей; сторонникъ матеріализма и эклектизма, душу считалъ за бѣлую доску (*tabula rasa*), на которой опыты пишутъ, что ему угодно. Во Франціи его идеи принялъ Лок-

лоретъ, а позже Кондильякъ и др. въ Голландіи Гравезандъ. Л. писалъ также о религіи, гдѣ поддерживалъ деизмъ: О правленіи (On civil government) и пр. Въ своихъ трактатахъ объ управленіи (Two treatises on government, 1688), явившихся критикою бездарнѣйшаго сочиненія Фильмера, доказывавшаго божественный характеръ королевской власти, Л. привелъ къ отвлеченію начала, уже лежавшія въ политической жизни Англіи, и тѣмъ доставилъ возможность сознанія политическаго строя государства и ответственности правительства за дѣйствительное благополучіе гражданъ. Л. развилъ начало вѣротерпимости и начало необходимости признанія свободы и равенства всѣхъ людей, живущихъ въ государствѣ. Творенія его издаваемы были много разъ (лучшее изданіе Лондонъ 1853), философскія сочиненія его изданы Сентъ-Джономъ. На русскомъ языкѣ переведена только одна его книга: «О воспитаніи дѣтей» Н. И. Поповскимъ (1759). — Л. *Лосифъ* (1805 † 1860), подъ руководствомъ Стефенсона выучился строить желѣзныя дороги, продолжалъ начатую послѣднимъ Великую центральную желѣзную дорогу, проложилъ линію изъ Ливерпуля въ Престонъ и изъ Лондона въ Соутгэмптонъ, съ 1841 г. перѣхалъ во Францію и проложилъ линіи изъ Руана въ Парижъ, изъ Руана въ Гавръ и изъ Казини въ Шербургъ. Также принималъ дѣятельное участіе въ проведеніи желѣзныхъ дорогъ въ Испаніи, Голландіи и Шотландіи. 1847 г. Л. вступилъ въ нижній парламентъ, гдѣ примкнулъ къ либераламъ.

**Локль** (Locle) большая деревня въ Швейцарскомъ кантонѣ Нейенбургѣ, съ 9,500 жит., почти исключительно существующихъ часовымъ мастерствомъ и производствомъ другихъ металлическихъ вещей.

**Локманъ**, *Эль Хакимъ*, арабскій баснописецъ, по однимъ сказаніямъ эфиопскій невольникъ, современникъ Давида, погребенный въ Іерусалимѣ, по другимъ, преимущественно магометанъ, мудрецъ, современникъ Мохаммеду. Басни его были издаваемы нѣсколько разъ во фран., такъ и нѣмцк. переводахъ. Нѣм. изд. Рёдшера (Галль 1830), Шира (Дрезденъ 2-е изд. 1839), Дёренбурга (Берлинъ 1850).

**Локия**, лѣвый притокъ Ловати въ нековской губ., вверху имѣетъ теченіе быстрое, извилистое, въ срединѣ и нижнемъ теченіи славная. Теченіе 160 верстъ.

**Локобилъ** (франц. locomobile), переносная паровая машина, въ противоположность неподвижнымъ пар. маш. на фабрикахъ, приводящая въ движеніе сельско-хозяйственныя и другія машины и могущая быть перевозимой съ мѣста на мѣсто. Сюда относятся также пароходные Л. и др. — *Локомотивъ* (франц.), иначе паровая машина съ высокимъ давленіемъ (См. Паровозъ); отличается отъ локобиля тѣмъ, что движется съ мѣста на другое и возитъ съ собою другія тяжести.

**Локотникъ**, 1) ручка у кресель; 2) (стар.), верхняя часть наруча.

**Локоть** или Локтевая кость (Ulna, Cubitus), одна изъ двухъ костей предплечья, длиннѣе лучевой; имѣетъ неправильную трехъ-стороннюю форму, немного изогнута; верхній сильно утолщенный конецъ ея охватываетъ, посредствомъ глубокой полулунной вырѣзки (Incisor sigmoidea), блокъ плечевой кости. Верхній конецъ вырѣзки образуетъ такъ называемый локтевой отростокъ (olecranon); нижній же конецъ наз. вѣнечнымъ отросткомъ (processus coronoideus), на наружномъ краѣ котораго, болѣе впереди, лежитъ поверхностная вырѣзка для припята головки лучевой кости, малая полулунная вырѣзка (sinus lunatus ulnae). Книзу Л. к. постепенно суживается и оканчивается головкой (capitulum). У птицъ среднее плечо (antibrachium) состоитъ также изъ двухъ костей — локтевой и лучевой: Л. длиннѣе, особенно длиненъ у пеликановъ и фрегатовъ; у ящерицъ и другихъ гадювъ онъ также встрѣчается. — Л., главная торговая линейная мѣра почти у всѣхъ древнихъ и новыхъ народовъ. Величина его различна по мѣстности: въ Австріи она = 17,53 вершк.; въ Амстердамѣ = 15,31 в.; въ Великобританіи полуардъ = 10,29 в.; въ Бельгіи (метръ) = 22,30 в.; въ

Германія л. таможенного совѣта—13,50 в.; въ Краковѣ—19,00 в., а старій—13,50 в.; въ Литвѣ—14,00 в.; въ Парижѣ старій л.—26,74 в. въ Польнѣ л. новій—12,00 в., коронный—13,40, брацлавскій—12,00 в.; въ Пруссіи—15; въ Швеціи—13,50 в. Въ нынѣшней метрической системѣ 1 метръ—1,20 австрійск. локти, 1,400 прусск. локт. Въ прибалтійскихъ краяхъ принять въ разѣрахъ локоть, а не аршинъ, и при этомъ за л. матеріи купцы берутъ тоже, что въ Петербургѣ стоитъ аршинъ. Л. рижскій—11,8 верш. торговый или ткацкій л.—1,500 русс. фут.—Л. библейскій, близокъ къ нашимъ 11 вершк.

**Локофокосъ** (англ.), приверженцы прогрессивной партіи въ Сѣверо-американскихъ соединенныхъ штатахъ съ 1835 г.

**Локпортъ** (Locport), фабричный городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Нью-йоркѣ, на каналѣ Крикѣ, съ 12,426 жит.

**Локреасъ**, ирландское полотно, суровое и бѣловое.—**Локреманъ**, французское плотное чистое парусное полотно, сотканное изъ крученой пеньковой пряжи.

**Локрида** (Locris), область въ средней Греціи (Элладѣ), между горою Парнасомъ и Фокидою, состояла изъ двухъ отдѣльныхъ округовъ: западнаго и восточнаго. Жители ея, локридыне, дѣлились на 3 племена: зоольскіе, опунтскіе и епикнемидскіе (типокнемидскіе) локры. Здѣсь лежали Термопильи.

**Локруа** (Lockroy), *Жозефъ-Филиппъ-Симонъ*, французскій драматическій писатель (р. 1803). Его литературные дебюты начинаются съ реставраціи; написалъ множество драмъ сообща съ Анисе Буржуа и Арно, текстовъ комическихкихъ оперъ и пр.

**Локры** (Locri), нѣкогда значительный городъ Нижней Италіи, обыкновенно наз. Locri Epizephyræ, основ. 700 г. до Р. Х., родина законодателя Залева былъ населенъ локридынами изъ Греціи.

**Локса** или Эрваюги, Валгиюги, рѣка Эстляндской губ.; длина теченія 60 верстѣ.

**Локсартріа** (греч.), въ анатоміи исправленіе члена.

**Локсодромическая линія**, локсодромія (греч.), кривая двойкой кривизны, проводимая на поверхности шара (или сфероида) такъ, чтобы она пересѣкала всѣ меридіаны подъ однимъ и тѣмъ же угломъ. На земной поверхности ее описываетъ корабль, держащійся постоянно одного и того же направленія.—**Локсомось** (греч. laxos, кривой, и kosmos, міръ), приборъ для нагляднаго показанія обращенія земли вокругъ оси и солнца.

**Локтевая артерія** (arteria ulnaris s. cubitalis), снабжаетъ по преимуществу локтевую сторону предплечья и кисти; отдаетъ по всему своему пути много мышечныхъ и кожныхъ вѣточекъ. Весьма часто не бываетъ двойнаго анастомоза локтевой и лучевой артерій, для составленія ладонныхъ дугъ, и тогда глубокая дуга, образуется одной лучевой, а поверхностная одной л. а.

**Локтевой отростокъ** (Olecranon), широкое ключкообразно-искривленное удлинёніе локтевой кости, обхватывающее нижній конецъ плечевой кости и образующее съ нимъ локтевой суставъ. Переломъ этого сустава чрезвычайно трудно излечивается и имѣетъ слѣдствіемъ неповоротливость и одеревенѣлость плеча. **Локтевое сочлененіе** (articulatio cubiti) составляется съ одной стороны изъ соединенія костей предплечья съ плечевой костью, а съ другой изъ верхняго соединенія костей предплечья между собою. Собственно здѣсь имѣется три сочлененія. См. Богдановскаго: О резекціяхъ локтеваго сочлененія (Спб. 1861)—Л. о. въ плечѣ (processus cubitalis), между двумя мышелками, состоитъ изъ двухъ отдѣловъ—внутренняго (большаго) и наружнаго (меньшаго).

**Локтевой сгибъ**, часть плеча, начинающаяся 2-мя дюймами выше и продолжающаяся 3-мя дюймами ниже локтеваго сустава.

**Локтевскій сереброплавильный заводъ**, Кабинета Его Импер. Велич. въ Томской губ., въ Бійскомъ округѣ, построенъ въ 1783 г. Въ 1871 г. проплавлено здѣсь 452,151 пуд. серебро-свинцовой руды и извлечено серебра 223 п. 15 ф., свинца 38,603 пуд. (въ 1861 г. выплавлено серебра 344 п. 38 ф.). Жителей до



5,000; леса 621,820 дес. Въ 20-хъ верстахъ *Локтеское горькосолёное озеро*, снабжающее всѣ алтайскія антеки горькою солью. Въ 4 верстахъ оставленный низкій и мѣдный рудникъ. К. Л.

**Локуста** (*Locusta*), приготовительница ядовъ, по приказанію Нерона отравила Британника, а по приказанію Агриппины—Клавдія.

**Локуторій** (лат. *Locutorium*), приёмная комната въ монастыряхъ.

**Локчимъ**, лѣвый притокъ Вычегды въ Вологодской губ., беретъ начало въ 35 верстахъ отъ города Вычегды; длина теченія около 300 вер.; глубина въ полную воду около 1 саж. Судоходна на 130 верстъ, отъ села Лопандинскаго.

**Лоллардъ** (*Lollard*), *Вальтеръ*, одинъ изъ главныхъ ересіарховъ XIV столѣтія, родомъ англичанинъ, проповѣдывалъ преимущественно въ Германіи свое ученіе, въ коемъ не признавалъ посредничества святыхъ между Богомъ и людьми, отвергалъ таинства и расторгалъ браки. Имѣлъ много послѣдователей.

**Лолларды** (*Lollharden*, *Lollarden*), такъ назывались, по ихъ печальнымъ гнѣнямъ при проходахъ покойника, благочестивые люди, обрекшіе себя на служеніе больнымъ и погребеніе мертвыхъ. Подобное общество впервые образовалось 1300 г. въ Антверпенѣ. Ихъ называли также математансами или же по имени покровителя ихъ св. Алексѣя, алексіанцами, или наконецъ целлитами (*fratres cellitae*); распространились по Нидерландамъ и Германіи. Мало по малу духовенство и монахи смѣшали ихъ съ еретиками; л. называли также въ Англіи приверженцевъ Джона Виклефа. Еще въ XVIII ст. встрѣчались въ Нидерландахъ и Кельнѣ остатки подобныхъ братствъ.

**Лоллій**, римскій плебейскій родъ: *Маркъ Л. Паликанъ* изъ Писекума, 71 г. до Р. Х., трибунъ, старавшійся возратить трибуналу древнее значеніе, отнятое у него Суллой, за что и былъ ненавидимъ патриціанской партіей.—*Маркъ Паулинъ*, 21 г. до Р. Х., консулъ, въ 16 г. на Рейнѣ въ войнѣ съ германцами былъ разбитъ. Во 2 г. до Р. Х. сопровождалъ юнаго Кая Цезаря въ Азію, гдѣ и умеръ отъ яду.—*Лоллія Паулина*, внучка Марка Лоллія, красивая супруга консулара Меммія Регула, у котораго взялъ ее себѣ въ жены Калигула; но послѣдній вскорѣ прогналъ ее. По смерти Мессалины, она старалась сдѣлаться супругой императора Клавдія, но, по протескамъ Агриппины, была сослана; 49 г. до Р. Х. убита.

**Ломанная**, въ церковномъ цѣннѣ потнѣй знанъ, составляющій 8-ю часть такта; восьмуха.—**Л. линія** (геом.), кривая линія, состоящая изъ многихъ прямыхъ, соединенныхъ подъ углами.

**Ломанъ** (*Lohmann*), *Фридерика*, нѣмецкая писательница (1749 † 1811), известна многими романами и повѣстями въ лафонтеновскомъ вкусѣ (*Klaga von Wallburg* и др.).—Еще плодовитѣе была дочь ея, *Эмилія-Фредерика-Софія Л.* (1784 † 1830). Сочиненія ихъ не вполне изданы въ 1844 г. въ Лейпцигѣ (*Sämmtliche Erzählungen*).

**Ломанъ**, часть плинтуса, прибываемая на заворотахъ стѣны, простѣлговъ и дверей.

**Ломать медъ**, подрѣзывать соты, вынимать медъ изъ улья, подрѣзывать медъ.—**Л. хлѣбъ**, перепахивать поле, уже засеянное, когда нѣтъ на немъ всходовъ.—**Л. помолотъ**, мять мялицей для приготовленія полоконъ въ дѣло.

**Ломбардія**, названіе верхней части Италіи, завоеванной 568 г. лонгобардами и два вѣка остававшейся за ними. Въ древности здѣсь жили галлы. Во время римскаго владычества, она наз. «*Gallia cisalpina*» (Галлія по сю сторону Альповъ). Отъ римлянъ она перешла подъ владычество Одоакра (476—93), остготовъ (493—553), греческаго императора (568) и наконецъ лонгобардовъ (568—774). У лонгобардовъ отнялъ ее Карлъ Великій. Изъ возникшаго въ 843 г. королевства итальянскаго образовались вскорѣ отдѣльные герцогства, марекграфства (Фріуль, Мантуя и др.) и республики (Венеція, Генуя, Миланъ), находившіяся въ ленной зависимости отъ Германіи и, вслѣдствіе разьединенія и несогласій, не достигли самостоятельности. Съ приобрѣтеніемъ Австріею Милана и Мантуя, возникла авст-

рійская Л. Названіе это исчезло во время французскаго владычества 1797—1814 г. По парижскому миру и вѣнскому конгрессу, Австрія присоединила къ себѣ не только прежнія свои ломбардскія владѣнія, но верхнеитальянскую область бывшей Венеціанской республики. Всѣ земли эти, подъ именемъ Ломбардо-венеціанскаго королевства, вошли въ составъ австрійской монархіи и заключали въ себѣ 825,33 кв. м. и 5. 136,854 жит. По виллафранкскому миру 1859 г. большая часть Л.-в.-к. (протяж. 369 кв. м. съ 2.791,900 ж.) уступлена Сардиніи; нынѣшняя Л. занимаетъ 427,33 кв. м. и имѣетъ (1872) 3.460,824 жит. и заключаетъ провинціи: Бергамо—48,33 кв. м., 368,152 жит.; Бреція—83,33 кв. м., 456,023 жит.; Комо—49,33 кв. м., 477,642 ж.; Кремона—31,33 кв. м., 300,595 ж.; Мантуя—40,33 кв. м., 288,942 ж.; Миланъ—54,33 кв. м., 1.009,794 ж.; Павія—60,41 кв. м., 448,435 ж. и Сандріо—59,33 кв. м., 111, 241 ж. Кромѣ того отдѣльная область Венеція.

Ломбардская школа живописи, къ которой принадлежатъ всѣ главные художники, прославившіеся на сѣверѣ Италіи (кромѣ Венеціи), особенно въ Миланѣ, Веронѣ, Мантуѣ, Пармѣ и Моденѣ; основатель ея—Андрея Монтинья. Отличительныя черты—сильный, выразительный, хотя не блестящій колоритъ, рисунокъ, подражающій болѣе природѣ, чѣмъ идеалу, и необыкновенная энергія. Замѣчательный художникъ изъ этой школы: Антонио да Корреджіо.

Ломбардъ (франц. Lombard), ссудная касса, кредитное учрежденіе, ссужающее деньгами въ долгъ, подъ залогъ движимыхъ вещей. Огромные проценты, взимаемые ростовщиками въ средніе вѣка, заставили подумать о средствахъ противъ этого зла: придумали дать нѣкоторымъ исключительное право на ссуду деньгами, узаконивъ величину процентовъ. При Людовикѣ XI получили такую привилегію ломбардцы, устроившіе кредитное учрежденіе (ломбардъ) съ 43%. Нѣчто подобное тому явилось въ Баваріи въ 1198 г. Такъ какъ подобныя привилегіи были утверждены папами, то явились кредитныя учрежденія для выдачи ссудъ бѣднымъ за малые проценты или безъ %, подъ залогъ вещей, пришлось и въ этомъ случаѣ бороться съ папами. Необходимость такихъ учрежденій, названныхъ *mont-de-piété* (отъ слова *monter* или *faire monter* взятъ ростъ) доказывалъ въ 1462 г. горячею проповѣдью монахъ Barnabé de Terni въ Перузіи, гдѣ и открылъ Л. Въ Германіи первый Л. явился 1498 г. въ Нюрнбергѣ. Собственно Л. имѣютъ въ виду доставить нуждающимся деньги за небольшіе проценты; однако и противъ такого положенія ихъ возстаютъ нѣкоторые, находя, что Л. способствуютъ обѣдненію нисшихъ классовъ, и что ни правительство, ни общины не должны ими заниматься. Каждому заложнику выдается билетъ, по которому онъ долженъ выкупить заложенную вещь въ извѣстный срокъ, иначе же она продается; проценты берутся впередъ различной величины, а за вещь выдается только извѣстная часть цѣны по оцѣнкѣ, но не полная. Въ настоящее время во Франціи болѣе 50 *monts-de-piété*, состоящихъ подъ надзоромъ *conseils de surveillance* и обращающихся до 300,000 франк. Ссуды даются на различныхъ условіяхъ: безъ процентовъ до 5 франк., а съ большей суммы—1%, другіе же берутъ отъ 4 до 15%. Парижскій *mont-de-piété* выдаетъ ссудъ въ годъ до 31.000,000 фр. Въ Бельгіи эти учрежденія содержатся общинами: ихъ болѣе 20, а ежегодныя ссуды до 2.000,000 фр. Въ Пруссіи объ этомъ позаботилось правительство, и въ 1834 г. открыто *Königliches Leih-Amt* и болѣе 10 частныхъ банковъ. Въ Австріи эти учрежденія дѣйствуютъ весьма слабо: образцомъ служить вѣнскій *mont-de-piété*, устроенный въ 1713 г. императоромъ Карломъ VI и полный формализма и мало занятыхъ чиновниковъ. Въ Россіи начали заботиться о помощи противъ ростовщиковъ со временъ Анны Іоанновны, но для бѣднаго класса до новаго времени было сдѣлано мало. При Аннѣ Іоанновнѣ повелѣли монетной конторѣ выдавать ссуды подъ залогъ золотыхъ и серебряныхъ вещей, въ размѣрѣ  $\frac{1}{4}$  ихъ цѣнности, изъ 8% въ годъ. При Елисаветѣ учрежденъ государственный заемный банкъ (см. Ссудная казна). Въ новѣйшее время открыта въ Петербургѣ, съ 1838 г., компанія для храненія и залога разныхъ движимостей и товаровъ, въ размѣрѣ половины сдѣланной ею оцѣнки, на двѣнадцать мѣсяцевъ, не болѣе одного % въ мѣсяцъ.

Это учрежденіе уже при самомъ возникновеніи пошло не совсемъ правильно, и съ тѣхъ поръ положеніе его мало измѣнилось къ лучшему. Въ Петербургѣ существуютъ еще товарищество для заклада движимыхъ имуществъ (складочный капиталъ въ 1873 г. 750,000 р. — 7,560 акц; прибыль въ 1872 г. 80,638 р.), основанное въ 1868 г., и Сиб. частный ломбардъ (складочный капиталъ 2½ мил. р.; проценты опредѣляются правленіемъ ломбарда; ссуда не болѣе какъ на годъ), основанный Ѳ. Погребовымъ въ 1870 г.; въ Москвѣ товарищество для ссуды подъ закладъ движимыхъ имуществъ (капиталъ 500,000 р.; ссуда на срокъ не выше 4 мѣсяцевъ; процентъ не менѣе 6), учреждено въ 1869 г. Кромѣ того существуютъ гласныя кассы ссудъ, которыя берутъ не выше законеннаго процента, но назначаютъ произвольную плату за храненіе закладываемыхъ вещей. О. См.

**Ломбардъ** (Lombardus), *Петръ*, изъ Новары (въ Ломбардіи), ученикъ Абелина, съ 1159 г. епископъ парижскій († 1164). Онъ получилъ прозваніе «Magister sententiarum» отъ главнаго своего сочиненія — «Sententiarum libri IV», одного изъ лучшихъ руководствъ догматикъ того времени. Сочиненія его изданы Аломомъ (1546).

**Ломберъ** (франц.), старинная карточная игра, играемая 3, а иногда 4-мя лицами. — *Ломберный столъ*, для карточной игры, съ натянутымъ по срединѣ зеленымъ сукномъ.

**Ломбокъ** (Lombok), одинъ изъ Малыхъ Зондскихъ острововъ, къ востоку отъ Явы, протяженіемъ 71 кв. м., 200,000 жит., а вмѣстѣ съ Бали имѣетъ 860,000. Управляется раджею, живущимъ въ г. Матарѣ; главный портъ Аминнанъ.

**Ломеллина**, до 1859 г. провинція Новары, теперь округъ итальянской провинціи Павія; 137,788 жит.; главный городъ Мортара. Названіе свое получила отъ древняго города Лаумеллума; славится плодородіемъ.

**Ломени** (Loménie), *Луи-Асмаръ*, французскій литераторъ (р. 1818), профессоръ литературы въ политехнической школѣ, сотрудникъ Revue des deux Mondes; написалъ: Beaumarchais et son temps (2-е изд. 1858) и др.

**Ломени-де-Бриеннъ** (Loménie-de-Brienne), *Этьенъ-Шарль*, кардиналъ и французскій министръ (1727 † 1794); съ 1763 г. архіепископъ Тулузы, гдѣ онъ произвелъ значительныя постройки. Въ 1766 г. былъ сдѣланъ членомъ комиссіи преобразованія орденовъ духовныхъ, въ которой онъ явился крайне пристрастнымъ къ монашеству; главный противникъ министра финансовъ Калонна, мѣсто котораго и занялъ 1787 г., но по неспособности долженъ былъ передать это мѣсто Неккеру. Въ замѣнъ сложной должности, получилъ отъ короля нѣсколько доходныхъ приходовъ и возведенъ папою Піемъ IV въ кардиналы. Въ революцію 1790 г., хотя и далъ присягу остаться конституціоннымъ священникъ, однако не могъ избѣжать преслѣдованій революціонеровъ, былъ ими захваченъ и ум. въ темницѣ. — Братъ его, *Атанасъ-Луи-Мари Л.*, французскій генералъ, погибъ 1794 г. на гильотинѣ.

**Ломжа**, губернский городъ Ломжинской губ. на сѣверномъ берегу Нарева, съ 10,340 жит., нѣкогда столица князей мазовецкихъ, 1528 г. присоединена къ Польскому королевству. Въ городѣ сохранился католическій костелъ, построенный мазовецкими князьями. — *Ломжинскій уѣздъ*: пространство 84,96 кв. верстъ, 161,000 жит., лѣсность и весьма плодороденъ. — *Ломжинская губернія*, изъ числа вновь образованныхъ въ Польшѣ, занимаетъ пространства 207,0 кв. м. (1.043,000 дес.), съ населеніемъ 241,966 муж. и 247,733 ж. (на 1 кв. вер. 48,9); въ томъ числѣ (1870) потомственныхъ дворянъ 6,194, дворянъ личныхъ и служащихъ 5,275, дух. 195, город. соел. 76,949, сельскихъ соел. 394,571, военныхъ 5,577, иностранцевъ 938. По вѣроисповѣданію: православныхъ 1,277, римско-католиковъ 402,146, евреевъ 75,380, протестантовъ 10,354, униатовъ 540, магометанъ 2. Свѣдѣнія за 1867 г. представляютъ большую разницу, особенно въ городскихъ сословіяхъ (163,778). Над.

**Ломка**, способъ добыванія недрагоценныхъ камней, являющихся въ природѣ въ видѣ скалъ и большихъ каменныхъ глыбъ. Способъ этотъ состоитъ въ отрываніи кусковъ этихъ камней помощью пороха и проч. — Л., мѣсто добыванія прос-



тыхъ камней.—Л. табакъ, собраніе табачныхъ листьевъ.—Л. соли, добываніе оверной соли.

**Ломинцкій, Шимонъ**, изъ Будча, чешскій писатель и переводчикъ (1560—1622), плодовитъ, но лишенъ таланта и убѣжденій; сатирикъ и моралистъ, поэтъ-патріотъ, но всего больше усердный версификаторъ и стихотворецъ на случай.

**Ломинъ**, одна изъ высочайшихъ вершинъ центральныхъ Карпатъ или Татра, 8,133 ф. выс., въ Венгріи.

**Ломовая артиллерія**, осадная артиллерія.—Л. пушка, употребляемая для разбиванія крѣпостныхъ стѣнъ.—Л. станъ, плющильный, монетный станъ.—Л. извозчикъ, который возитъ тяжести.

**Ломовъ**, *верхній*, заштатный городъ Пензенской губ., основанъ 1636 г. и по видимому былъ центромъ воеводскаго управленія. Въ 1708 г. приписанъ къ Азов. губ., въ 1780 г. назначенъ уѣзд. гор. Пензен. губ., а въ 1798 г. оставленъ заштатомъ. Жителей 8,189. Имѣетъ видъ сельскаго поселенія.—Л., *нижній*, см. Нижний Ломовъ.

**Ломокъ** (Salmo Lysaodon), рыба изъ рода семги или лосося, отряда мягкоперыхъ, водится въ Охотскомъ морѣ и въ водахъ Восточнаго океана, омывающаго Камчатку; въ маѣ заходитъ въ рѣки и ловится въ нихъ лѣтомъ и осенью; осенняя невкусна по недостатку нужной для нея пищи. Ее складываютъ на р. Булгынѣ въ ямы и, подъ именемъ кислой рыбы, даютъ въ кормъ собакамъ; ее также коптятъ (порса) и сушатъ (качама) для пищи людей.

**Ломондъ** (Lomond) или *Лохъ-Ломондъ*, самое большое озеро въ Великобританіи, въ красивой мѣстности въ шотландскихъ графствахъ Думбартонъ и Стирлингъ,  $5\frac{1}{2}$  миль длины и  $1\frac{1}{2}$  мили ширины, больше чѣмъ съ 30 островами.

**Ломоносовъ, Михаилъ Васильевичъ**, знаменитый русскій ученый (1712 † 1765). Род. въ деревнѣ Даниловкѣ, близъ Холмогоръ, въ Архангельской губ. Сынъ рыбака, до 16 лѣтъ помогалъ въ промыслѣ отцу. По смерти матери, дочери дьякона, при сварливой мачихѣ, одержимый страстью къ ученію, Л. отправился въ 1730 г. въ Москву, гдѣ поступилъ въ славяно-греко-латинскую академию (1731 г.) и еще до окончанія курса отправленъ въ академическую гимназію въ Петербургъ, а отсюда за границу для окончанія образованія, съ весьма скуднымъ содержаніемъ (150 р. въ годъ). Въ Марбургѣ онъ былъ порученъ надзору тогдашней ученой знаменитости — Х. Вольфа, который постоянно давалъ хорошіе отзывы объ успѣхахъ Л. въ наукахъ, но также извѣщаетъ о разгульной его жизни. Л. изучалъ математику, также философію и даже занимался медициной; ѣздилъ въ Фрейбергъ для занятій металлургіей у Генкеля и на Гарцъ для знакомства съ горнымъ дѣломъ. Въ 1740 г. онъ женился въ Марбургѣ на дочери портнаго, Елизаветѣ Цилхъ и отъ увеличившихся долговъ долженъ былъ на время бѣжать изъ Марбурга: по видимому, онъ попалъ въ руки прусскихъ вербовщиковъ, отъ которыхъ ушелъ изъ крѣпости Везель. Въ 1741 г. онъ возвратился въ Петербургъ и въ началѣ слѣдующаго года сдѣланъ адъюнктомъ академіи (съ 300 р. жалованья), въ которой господствовала нѣмецкая партія, и ходъ дѣлъ зависѣлъ отъ Шумахера. Отсюда тѣсными интригами и преслѣдствіями, пылкой, невоздержанный Л. начинаетъ борьбу, въ которой русскіе дѣйствуютъ, по обыкновенію, одинъ противъ другаго, а нѣмцы идутъ очень дружно. За буйство Л. попадаетъ въ полицію, за «продерзости» противъ академической конференціи онъ исключенъ изъ ея членовъ. Ища утѣшенія въ винѣ, Л. постоянно находился въ раздраженномъ состояніи и позволялъ себѣ разныя выходки, чѣмъ праги воспользовались, и по жалобѣ професоровъ Л. былъ арестованъ въ маѣ 1743 г. и освобожденъ только въ январѣ 1744 г. До конца 1748 г. Л. находился, не смотря на его превосходные ученые труды, признаніе и академіей, и Эйлеромъ, въ крайней бѣдности, и тогда получилъ 2,000 р. отъ императрицы Елизаветы за оду на восшествіе ея на престолъ; удрученный горькимъ опытомъ, Л. вступилъ въ періодъ блестящей своей дѣятельности ученой и литературной подъ покровительствомъ, однакоже, сильныхъ міра сего — куратора московскаго

университета Н. И. Шувалова и др. Подъ вліяніемъ послѣдняго Л. сталъ заниматься болѣе литературою, тогда какъ до 1749 г. занимался болѣе естественными науками. Кромѣ постоянныхъ занятій науками и опытами, Л. послѣ 1755 г. становится совѣтникомъ академической канцеляріи, принимаетъ въ свое вѣдѣніе академическую гимназію и университетъ и, наконецъ, является во главѣ географическаго департамента. Тогда административная дѣятельность поглощаетъ все его время, а душа наполнена мыслью объ устройствѣ университета въ Петербургѣ и преобразованіи академіи наукъ. Но умираетъ императрица Елизавета, и Л., обойденный и забытый въ первое время царствованія Екатерины II, даже увольняется въ 1763 г. въ отставку, что, впрочемъ, не состоялось; затѣмъ только еще два года трудился онъ для русской науки: онъ скончался, приготавливая экспедицію къ сѣверному полюсу. Л. болѣе всего замѣчательнъ, какъ гениальный русскій ученый, котораго работы по естественнымъ наукамъ цѣнились и тогдашними европейскими учеными; однако, извѣстностью въ русскомъ обществѣ онъ обязанъ, главнымъ образомъ, своимъ литературнымъ произведеніямъ, что, впрочемъ, довольно обыкновенно въ исторіи цивилизаціи. Изумительная дѣятельность перваго русскаго ученаго: кромѣ литературныхъ произведений, явившихся по заказу начальства въ стихахъ и прозѣ, Л. работалъ по физикѣ, химіи и другимъ естественнымъ наукамъ; питалъ страстную любовь къ занятіямъ. Л. старался не только о разныхъ усовершенствованіяхъ и открытіяхъ въ наукѣ, но также поставить ее на должную высоту въ обществѣ, еще мало развитомъ, и, при всѣхъ униженіяхъ, стремился къ независимости. Онъ не былъ ученый отпеченный, и занимался съ жаромъ и практическими примѣненіями науки къ мореплаванію, архитектурѣ, горнымъ промысламъ, фабричнымъ производствамъ и искусству. Занимаясь выдѣлкою стекла онъ становится во главѣ стекляннаго завода, а потомъ устраиваетъ и мозаическое заведеніе; производитъ усовершенствованіе въ кападіоптрической трубѣ и пр. Какъ писатель, онъ становится основателемъ цѣлой школы ломоносовской, его подражателей; незабвенную услугу оказываетъ русскому языку сочиненіемъ грамматики и образованіемъ новаго русскаго языка, отдѣленнаго отъ славянскаго и приближеннаго къ народному. Если съ одной стороны Л. является однимъ изъ первостепенныхъ ученыхъ, то съ другой стороны для насъ гораздо важнѣе по послѣдствіямъ его труды по части русскаго языка и словесности. Что онъ внесъ въ русскую литературу французскій псевдо-классицизмъ, за это винить его нельзя: тамъ, гдѣ приходилось еще работать надъ языкомъ, трудно открывать новые пути въ литературѣ. Наконецъ, Л. заслуживаетъ глубокую благодарность и за ту борьбу, которую онъ, при постыдныхъ униженіяхъ, велъ постоянно за русскую науку и ея успѣхи. Приниженное положеніе, въ которомъ является первый русскій ученый, было совершенно въ духѣ времени, когда во Франціи писатели и ученые были не болѣе какъ придворными чиновниками, когда даже и въ настоящее время званіе ученаго далеко не всегда и не вездѣ пользуется уваженіемъ въ обществѣ. Относительно литературной дѣятельности Л. исчислено, что онъ написалъ 1 поэмѣ (не конченную), 2 трагедіи, 36 одъ (изъ нихъ 5 переводныхъ), около 100 мелкихъ стихотвореній, 5 похвальныхъ и благодарственныхъ словъ, 17 ученыхъ разсужденій, 10 отчасти оригинальныхъ, отчасти переводныхъ учебниковъ и около 170 ученыхъ замѣтокъ.—Л. погребенъ въ Александро-Невской лаврѣ, памятникъ же ему поставленъ въ 1867 г. въ Архангельскѣ. Въ 1855 г. праздновался по всей Россіи столѣтній юбилей Л., и по этому случаю написано было множество статей. См. *Пекарскаго*: Исторія академіи, т. II; *Будиловича*: Объ ученой дѣятельности Ломоносова по естествовѣдѣнію и филологіи (1869); *Ламанскаго*: Ломоносовъ и петербургская академія наукъ (1865).

Н. Кр.

Ломоносъ, Ламиносъ, бородавникъ (*Clematis*), кустарники или цѣпляющіяся растенія изъ сем. лютиковыхъ; водятся въ Китаѣ, Японіи, Мексикѣ, Сибири, Новой Зеландіи, Балеарскихъ островахъ и др. Имѣютъ множество видовъ, изъ

нихъ особенно ядовитъ *Л. (C. creta)*: цвѣты бѣлые, въ метелкахъ, растетъ въ Германіи, легко производитъ и растрываетъ на тѣлѣ раны. Въ Сибири растутъ *C. integrifolia*, *C. alpina* и *C. ochotensis*. Замѣчательно *C. graveolens*, растущее въ Татаріи съ высоты 12,000 ф. Нѣкоторые разводятся въ садахъ, для образованія живыхъ бесѣдокъ.

**Ломонтитъ**, минералъ, спайности призматической, совершенной; цвѣтъ желтовато, сѣровато-и красновато-бурный; прозраченъ до просвѣчивающаго на краяхъ; тв. 3 и 3, 5; уд. в. 2, 2 и 2, 3; составъ: кремнеземъ, глиноземъ, известь и вода. Находится въ Британіи, Шотландіи и др.

**Ломонтъ** (Lomont), самая сѣверная отрасль горной цѣпи Юры, тянется отъ Прентру и Дельсберга въ швейцарскомъ кантонѣ Бернѣ и доходитъ до Понъ-де-Руада во Франціи. Здѣсь былъ лагерь Юлія Цезаря во время его похода противъ Ариовиста.

**Ломота**, разстройство питанія, выражающееся избыточнымъ образованіемъ веществъ, которыя особенно въ составныхъ концахъ костей производятъ воспалительные припадки, сопровождаемые лихорадочными движеніями. Различаютъ: 1) *ломотное худосочіе*, при которомъ въ почкахъ отдѣляется столь значительное количество мочевины, что моча имѣетъ постоянно кислыя свойства, между тѣмъ, какъ щелочныя свойства крови уменьшены; 2) *простая Л.* бываетъ двухъ видовъ: *острая* (весьма сходная съ острымъ ревматизмомъ) и *хроническая*; 3) *неправильная Л.* не ограничивается суставами (какъ въ предыдущихъ случаяхъ), а ломотная матерія или вовсе не отлагается, оставаясь въ массѣ соковъ, или же отлагается въ другихъ мѣстахъ тѣла. *Л.* болѣзнь трудно лечимая и опасная. См. Альбрехта: «Ревматизмъ и ломота» (М. 1860).

**Ломъ**, желѣзный рычагъ для разбиванія или ломанія чего нибудь твердаго, напримѣръ льда.—*Л.*, старое желѣзо и пр.

**Лонгви** (Longwy), городъ и крѣпость 3-го класса во французскомъ департаментѣ Мёртъ и Мозель, взята нѣмецкими войсками послѣ бомбардированія 25 янв. 1871 г. Различныя фабрики и ремесла (ювелиры, фаянсъ, позументы и пр.).— 2 общины изъ его округа отошли послѣ войны къ Германіи.

**Лонгвудъ** (Longwood), мыза на островѣ св. Елены, извѣстная заключеніемъ въ ней Наполеона I (1815—1821 г.). Въ 1858 г. подарена англійскимъ правительствомъ Наполеону III.

**Лонги** (Longhi), *Джузеппо*, извѣстный итальянскій граверъ (1766 † 1831), учился у флорентинскаго гравера В. Вангелисти; Моргедъ былъ его другомъ. Въ С. петербургскомъ эрмитажѣ есть его превосходныя гравюры, между проч. «Обрученіе Богородицы съ Іосифомъ» съ Рафаэля. Особенно живо изображалъ онъ тѣло (Магдалена Корреджіо, Галатея, Альбано, видѣніе Іезекіиля по Рафаэлю, Sprozolisio его же и др.). Ученики его: Р. Андерлони, Гараваглия, Крюгеръ, Груперъ и др.—*Л. Лука* (1507 † 1580), извѣстный живописецъ пармской школы, равно какъ и его дочь Варбара и сынъ Франческо *Л.* (1576 † 1610). Въ петерб. эрмитажѣ его «св. Катерина».

**Лонгиметрія** (греч.), часть геометріи, имѣющая предметомъ своимъ изслѣдованіе прямыхъ линій и окружностей.

**Лонгиновъ**, *Михаилъ Николаевичъ*, русскій библіографъ, статсъ-секретарь, начальникъ Главнаго управленія по дѣламъ печати († 1875); статьи его помѣщались въ разныхъ журналахъ: Русскомъ Вѣстникѣ, Современникѣ, Русскомъ Архивѣ и др. «Русское старообрядчество» (Русск. Вѣсти. 1859 г. 5), «Графъ Спранскій» (тамъ же, 23), «Княжна Тараканова» (тамъ же, 24), «Дневникъ камеръ-юнкера Берхгольца» (тамъ же, 1861 г., 31), «Новиковъ и Шварцъ» (тамъ же, 1857 г., 11), «Матеріалы для исторіи русск. просвѣщ. и литературы въ концѣ 18 вѣка» (тамъ же 1858 г., 13), «А. Ст. Хомяковъ» (тамъ же 1861 г., 32), «Сеньковский, журналистъ и повѣствователь» (тамъ же 1859 г., 20), «Воспоминанія о Гоголѣ» (Соврем. 1854 г., 44), «Воспоминаніе о Чаадаевѣ» (Русск. Вѣсти. 1862 г., 42), «Княжнинъ» (тамъ же 1860, 25), «Биографическія записки» (Совр. 1856 г., 55, 57, 58,



60, 1857 г., 62, 64, 66) и др. Біографическія статьи о русских писателяхъ (С. Т. Аксаковъ, Ар. Маѣвничъ, Гр. Блудовъ, И. Бухаринъ, Вѣлинскій, кн. П. А. Вяземскій, Губеръ, И. Долгорукій, Екатерина II, Карамзинъ, Лажечниковъ, Ломоносовъ, Норовъ, В. Олешевъ, А. Петровъ, А. Писаревъ, Плетневъ, Н. Полевой, гр. Сперанскій, Н. Струйскій, С. и Н. Тенловы, Херасковъ и др.).

Лонгинъ, *Діонисій-Кассій*, философъ и реторъ изъ Аоніи или Эмесса, жилъ въ половинѣ III столѣтія по Р. Х., учитель греческаго языка палмырскаго царя Зиновию, впоследствии онъ первый министръ; диктовалъ гордый отвѣтъ своей государынѣ на предложеніе ей императоромъ Авреліемъ сдаться, за что и обезглавленъ при взятіи Палмырскаго крѣпости въ 273 г. Обладалъ огромною ученостію. Изъ многихъ его твореній, осталось только одно сочиненіе «О высокомъ», которое онъ первый, читая библію, замѣтилъ въ поэзіи. Лучшія изданія: Тула (Оксф. 1778, 1806), Вейсхе (Лейпц. 1809) и Эгтера (Пар. 1837); на русск. «О высокомъ или величественномъ», переводъ съ греческаго Ивана Мартынова (1803).—Л., сотникъ, римскій солдатъ, стоявшій на стражѣ при крестѣ или гробѣ Иисуса Христа, впоследствии христіанинъ и мученикъ въ Каппадоціи. Память ему 10 октября.

Лонгманъ (Longman), *Томасъ*, англійскій книгопродавецъ (1699 † 1755), основалъ 1725 г., вмѣстѣ съ Джономъ Осборномъ, въ Лондонѣ книжную лавку, существующую до сихъ поръ, по своимъ изданіямъ въ настоящее время одну изъ замѣчательныхъ во всей Англіи (Chamber's «Cyclopedia», 39 том. 1802—19, Cabinet Cyclopedia Ларднера въ 133 ч. 1829—46 и др.). Фирма дома: «Longmans Green and Co».

Лонгобарды, собственно *Ламобарды*, не многочисленный, но храбрый германскій народъ севскаго племени, около Р. Хр. вѣроятно жившій въ Люнебургскомъ княжествѣ, на Нижней Эльбѣ, въ IV вѣкѣ переселился на Дунай, гдѣ принялъ христіанство и, по паденіи 512 г. геруловъ и въ 566 г. гепидовъ, утвердился въ Панноніи. При Альбоинѣ овладѣли они (569 г.) Верхней Италіей, которая получила отъ нихъ названіе, но овладѣли не вполне, по причинѣ внутреннихъ несогласій при Альбоинѣ (574) и наслѣдникѣ его, Клефѣ (575). 35 герцоговъ спорили о первенствѣ, и только при сынѣ Клефа, Автарисѣ (585—90), начинается настоящее образованіе политическаго государства. Приноравливаясь въ законодательствѣ и управленіи къ римлянамъ и принявъ даже названіе Тита Флавія, онъ успѣлъ подчинить себѣ города, не измѣнивъ ихъ учрежденій. Съ тѣхъ поръ, какъ папа Григорій Великій (590—604) нашелъ себѣ союзницу въ лицѣ Теоделинды, супруги Автариса и Агилульфа (ум. 615), католичество стало быстро распространяться между л., и уже съ Арибертомъ, которому наслѣдовалъ Аривальдъ († 636), и Ротари († 652), начинается рядъ католическихъ государей, а вмѣстѣ съ тѣмъ получило основу и папство. Потомство Теоделинды держалось на престолѣ до 702 г., за исключеніемъ правленія похитителя Гримоальда, герцога бенеVENTскаго (662—71). При Ротари (643 г.) обнародовано было на латинскомъ языкѣ, подъ именемъ «Edictum», лонгобардское народное право, пересмотрѣнное при слѣдующихъ короляхъ и послужившее въ среднихъ вѣкахъ началомъ изученія науки права. При королѣ Лиутпрандѣ (713—44), который помышлялъ о завоеваніи цѣлой Италіи, Лонгобардское государство достигло высшаго своего могущества, но при коварной политикѣ папской—противуставлять другъ другу интересы чужеземныхъ властителей, скоро склонилось къ упадку. Преемнику Лиутпранда Ратхису (744—49), склоненному папой отказать отъ престола и пойти въ монастырь, наслѣдовалъ Айстульфъ (749—56), который принялся завоевывать Италію, но былъ принужденъ Пипиномъ, по вліянію папы Стефана II, отказаться отъ завоеваній, принесенныхъ въ даръ римской церкви: изъ этого такъ называемаго пипинскаго дара образовалась понемногу церковная область. Папа Стефанъ III (768—72), обязанный саномъ своимъ наслѣднику Айстульфа, Дезидерію (756—74), старался посягнуть на вражду между нимъ и королями франковъ, а папа Адріанъ (772—95) призвалъ (773) на помощь противъ л. Карла Великаго, который завоеваніемъ

Павин положилъ конецъ Лонгобардскому государству. Вслѣдъ за новымъ возстаніемъ л., введена къ нимъ французская система управленія, и въ 803 г. договоромъ съ Византіей завоеваніе Ломбардіи формально утверждено за франками. Послѣ этого романизированіе л. пошло скоро; въ X ст. нѣмецкій языкъ ихъ, принадлежавшій къ верхне-германскому нарѣчію, былъ совершенно вытѣсненъ латинскимъ. Ничего не уцѣлѣло изъ литературы народнаго языка л., даже прекрасныя саги передавались на языкъ латинскомъ. Ср. *Фелмеръ*: «Das Königreich der L. in Italien» (Лейпц. 1851); также на русскомъ языкѣ: «Судьбы Италіи» Кудрявцева.

**Лонголиусъ** (Longolius), собственно Лонгвиалъ, *Кристофъ*, одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ распространителей классицизма въ началѣ XVI ст. (1488—1522). Подражалъ Цицерону.

**Лонгомонтанъ** (Longoмонтан), *Христианъ-Смеринъ*, датскій астрономъ (1562 † 1647); былъ помощникомъ Тихо де Браге и профессоромъ математики въ Копенгагенѣ. Соч. его: «Astronomia danica» (Копенгагенъ 1622).

**Лонго-салинги**, брусья, прибываемые по направленію длины корабля къ верхней части мачты (надъ чиксами). На л. с. накладывается площадка (марсъ). Стенъговыя л. с. не прибываютъ къ стенгѣ, но ихъ скрѣпляютъ между собою двумя поперечными брусками — *краснищами*. Въ такомъ видѣ всѣ четыре бруска получаютъ названіе *салинги*, который накладывается на заплечики стенгги.

В. П. Вер.

**Лонгперрье** (Longpérier), *Генри-Андріанъ-Преве*, членъ института (р. 1806), ученѣйшій современный французскій археологъ, арабистъ, особенно извѣстный своими трудами по нумизматикѣ, составитель многихъ отличныхъ каталоговъ и указателей; консерваторъ луврскаго музея послѣ июльской революціи, когда онъ одинъ оставался при музеѣ; соч. его: «Sur la numismatique des rois Sassanides et des rois arsacides; le Musée Napoléon III» (1864—69) и др.

**Лонгтонъ**, фабричное мѣстечко въ англійскомъ графствѣ Стаффордъ, съ 15,000 жит.

**Лонгфелло** (Longfellow), *Генри-Вадсвортъ*, американскій поэтъ (р. 1807 г.); съ 1837 г. былъ профессоромъ новѣйшихъ языковъ и изящной литературы въ Кембриджѣ (въ Америкѣ) и предпринималъ нѣсколько путешествій по Европѣ; въ 1869 г. онъ былъ принятъ отлично въ Англию, гдѣ получилъ дипломъ на почетнаго доктора Оксфордскаго университета. Лучшія его произведенія — романы «Outremer» (Бостонъ 1835), «Hyperion» (Бостонъ 1839 г.), кромѣ того замѣчательное собраніе его стихотвореній: «Voices of the night» (Бост. 1840 г.), «Ballads and other poems» (Бост. 1841); «Poets and poetry of Europe» (Филад. 1845); драма «The spanish student» (Бост. 1842); большія стихотворенія: «Evangeline» (Бост. 1850) и «The golden legend» (Бост. 1851). Собраніе его сочиненій издано было между прочимъ въ Лондонѣ (1851 г.). Поэзія л. отличается болѣе мечтательнымъ романтизмомъ, чѣмъ силою мысли и оригинальностью; стиль его живописенъ.

**Лонгфордъ** (Longford), графство въ ирландской провинціи Лейнстеръ, 18,901 кв. м., 64,408 жит.; въ сѣверной части тянутся горы, богатая желѣзною рудою и каменнымъ углемъ. Главный городъ л.

**Лонгъ** (Longus), *Тиберій-Семпроній*, 218 г. до Р. Х. римскій консулъ; послѣ побѣды при Либгабѣ взялъ Мелитъ. При вступленіи Аннибала въ Италію, отправленъ на помощь товарищу своему Сциліону, но при Требінъ разбитъ карфагенянами; 215 г. побѣдилъ Ганнона при Грументѣ. — *Тиб.-Семпр. л.*, сынъ предъид. († 194 до Р. Х.), въ 200 г. до Р. Х. тщетно старался, въ качествѣ народнаго трибуна, воспрепятствовать заслуженному Луціемъ Корнеліемъ Лентуломъ въ Испаніи триумфу. Въ 196 и 195 годахъ, въ качествѣ претора, управлялъ Сардинією, 194 г., уже будучи консуломъ, правилъ Галлією, гдѣ усгѣбно воевалъ съ бойями. — л., греческій эротическій поэтъ и софистъ, жившій въ IV или V ст. до Р. Х., авторъ «Poimenica» или «Pastoralia», пастушескаго романа, въ которомъ

описывается любовь Дафна и Хлон. Лучшія изданія Л. сдѣланы Зейлеромъ (Лейпц. 1835) и Курье (Римъ 1810; 2-е изд. Зиннера, Парижъ 1830 г.).

**Лонгъ (Long), Роджеръ**, профессоръ астрономіи въ Кембриджѣ (1680—1770); написалъ: «*Treatise in astronomy, in five books*» (3 т., Кембр., 1752—64 и 84); устроилъ въ 1765 г. въ Кембриджѣ, пустой внутри, небесный глобусъ (18 фут. въ діаметрѣ); своимъ движеніемъ представлявшій движеніе звѣздъ.

**Лонгъ-Клосъ (Long-Cloats и Long Cloths)**, ordinaria, чисто-отбѣленная или крашеная въ синій цвѣтъ бумажная матерія, дѣлаемая въ Англіи, 38—40 ярдовъ длин.,  $1\frac{1}{2}$  ярд. ширины; шерстяные Л. К., платки въ  $1\frac{1}{2}$ — $1\frac{3}{4}$  ярд. ширины, отслаивающею частью въ Левантъ.—*Лонгъ-урчестеръ*, англійское сукно.

**Лонгъ-Эйландъ (Long-Island)**, названіе нѣсколькихъ острововъ. Кромѣ с. отдѣла Гебридовъ, носящаго это имя, важнѣйшій островъ на ю. берегу с. ам. штата Нью-Йорка, въ 48 кв. м., 750,000 жит.; образуетъ съ противоположащимъ берегомъ заливъ Коннектикутъ или Л. Э.; отдѣляется Гудсоновымъ проливомъ отъ штата Нью-Йоркского. Важнѣйшій городъ Бруклинъ (396,099), который считается за одно съ Нью-Йоркомъ.

**Лондекъ (Londeaks)**, французское полотно, въ Бретани, много вывозится въ Америку.

**Лондондерри (Londonderry)** или *Дерри (Derry)*, также Колерайнъ и Крина (Coleraine), графство въ ирландской провинціи Ольстерѣ, въ 37,730 кв. миль, 173,932 жит.; мало плодородно (едва 33% на пашни,  $1\frac{1}{2}$  на лѣса); единственная промышленность—ткачество. Народонаселеніе уменьшается (1844 г.—222,174 ч.).—Главный городъ Л. или *Дерри*, въ  $\frac{1}{2}$  мили выше впаденія судоходной рѣки Фойля (Foyle) въ заливъ того же имени; 25,242 жит.; большой готическій соборъ.—**Л. Чарльзъ-Вильямъ-Фанс**, маркизъ, прежде сэръ Чарльзъ Стивартъ, братъ виконта Кестльри, англійскій государственный человѣкъ (1778 † 1854); перъ, былъ въ 1813 г. употребляемъ для дипломатическихъ порученій; въ 1834 г. былъ назначенъ посломъ въ Петербургъ, но это назначеніе не состоялось; въ 1837 г. онъ отправился черезъ Петербургъ на Востокъ; въ палатѣ лордовъ, возставалъ противъ эмансипаціи католиковъ, противъ польской революціи, но защищалъ дѣло Донъ Карлоса. Извѣстенъ соч.: «*History of the war in Spain*» (Лонд. 1829) и «*Narrative of the late war in Germany and France*» (Лондонъ 1833). Также издалъ «Корреспонденцію» своего брата.

**Лондонскія конференціи**, собранія уполномоченныхъ великихъ державъ въ Лондонѣ для устраниенія европейскихъ замѣшательствъ. Сюда принадлежатъ конференціи 1826 г. по дѣлу Греціи, между Россіей, Англіей и Франціей, съ цѣлю образованія Греческаго королевства. Отпаденіе Бельгіи отъ сѣверныхъ Нидерландовъ подало поводъ къ конференціямъ, долженствовавшимъ дать мирный исходъ этому дѣлу. Онѣ открылись 1 ноября 1830 г. Въ нихъ участвовали уполномоченные 5 великихъ державъ, но конференціи не имѣли успѣха и закрылись 1832 г. Позже возобновились попытки къ переворотамъ, и 22 іюня 1839 г. протоколъ конференціи рѣшилъ дѣло окончательно; 1840 г. состоялась конференція по турецко-египетскому вопросу, въ которой впрочемъ не участвовала Франція. 8-го мая 1852 г. 5 великихъ державъ подписали протоколъ, въ которомъ независимость Датскаго королевства поставили въ числѣ европейскихъ интересовъ и въ смыслѣ этомъ рѣшили вопросъ о престолонаслѣдіи. Последнія конференціи были въ 1871 г. по поводу Черноморскаго вопроса.

**Лондонъ**, столица Великобританіи, на обоихъ берегахъ Темзы, въ 10 мил. отъ ея устья, величайшій и важнѣйшій городъ въ свѣтѣ, касается 4-хъ графствъ: Мидльсекса, Суррея, Кента и Эссекса; представляетъ кромѣ того въ своемъ Сити еще собственное самостоятельное графство. Въ своемъ расширеніи, поглотилъ многіе окрестные города и деревни, сохранившіе свою общинную самостоятельность и сообщившіе названіе свое частямъ города; въ настоящее время трудно опредѣлять границы и приходится всего лучше держаться опредѣленій Л. почтамта. Народонаселеніе увеличивается сильно: въ 1861 г. было 2.808,989 ч.



въ 1871 г. 3.254,260 ч., а въ 1873 г. по счету полиціи для порсендскаго шаха 4.025,659 ч., въ 1868 г. считалось 39 ч. на ярдъ, а въ слѣдующемъ уже 40 ч. По счету водопроводныхъ учрежденій на плоскости 5 кв. м. лежитъ 1,392 англ. м. водопроводныхъ трубъ. Ядро или основа Л. есть Сити (City), мѣсто всемірной торговли и денежныя обороты всѣхъ націй; въ своемъ управленіи представляетъ смѣсь привилегій, правъ различныхъ временъ. Управляется общиннымъ совѣтомъ: ежегодно избирается лордъ-мэръ, 2 шерифа, 26 альдерменовъ и 268 Common Councilmen. Здѣсь центръ всемірной торговли, масса конторъ, магазиновъ и т. п. Каждый богатый англійскій купецъ имѣетъ свою контору въ Сити, но ни одинъ богатый купецъ не живетъ здѣсь; улицы узкія и кривыя. 2-я часть Л. Вестминстеръ (Westminster), мѣсто присутственныхъ мѣстъ и знати, имѣетъ менѣе Сити привилегій. 3-я самая обширная Саутверкъ (Southwark), средоточіе мануфактуръ и фабрикъ. Улицы въ старомъ городѣ узки и кривы, но въ новыхъ частяхъ довольно широки: замѣчательны главныя Шекспилль, Оксфордская, Пель-Мель и др. Дома построены изъ сѣраго камня, кирпича и вообще снаружи рѣдко отличаются архитектурными затѣями, всегда на заборѣ, но за то внутри представляютъ роскошь убранствъ и чудеса комфорта. Изъ зданій замѣчательны: дворецъ Букингемскій, мѣстожительство королевы Викторіи; Сент-Джемскій, съ 1695 г. мѣстопробываніе англійскихъ королей; Витегалльскій (Whitehall), Карла I, который убитъ здѣсь, мѣстопробываніе королей, нынѣ занимаемый главнокомандующимъ арміею; Кенсингтонскій (Kensington), прежде мѣстожительство герцога и герцогини Кентскихъ, родителей королевы Викторіи; Мальборугъ-Гоуэзъ, нынѣ музей картинъ Гогарда и другихъ рѣдкостей. Вестминстерское аббатство, съ новымъ зданіемъ парламента (1840—1852), громадное зданіе въ готическомъ стилѣ; театры: королевскій оперный и Гаймаркетъ; національная галерея и государственное казначейство (Treasury). Въ Сити: королевскій банкъ и биржа (Exchange) съ кофейною Ллойда; Мансѣонъ-Гоуэзъ, мѣстожительство лордмера; ратуша Сити, съ огромною залой реставрированной 1864—66 г.; монетный дворъ, домъ почтамта; таможня на Темзѣ (Customhouse); домъ Остъ-индской компаніи; Боверъ (Tower), прежнее мѣстожительство королей; громадный Сомерсетъ-Гоуэзъ и Ламбетъ-Гоуэзъ древній дворецъ архіепископовъ кентербурійскихъ. Огромныя постройки составляютъ embarkements на берегу Темзы, утвержденныя парламентомъ въ 1862 г. и на с. берегу уже оконченныя въ 1870 г. Онѣ состоятъ изъ великолѣпныхъ набережныхъ (шотландскаго гранита), пристаней, экипажной дороги и мѣстъ для садовъ. Изъ 500 церквей и капеллъ своею колоссальностью особенно поражаетъ церковь Св. Павла и Вестминстерское аббатство, съ гробницами многихъ знаменитыхъ мужей. На здоровье большое вліяніе имѣютъ множество роскошныхъ огромныхъ парковъ и скверовъ, каковы: Ст. Джемскій, Гринъ, Гайдъ, Регента, Викторіи, Боттерсейскій, Кенсингтонскій и два новыхъ парка въ с. и ю.-з. частяхъ города. Многіе публичные сады и мѣста украшены памятниками: Фишстритъ-Гилъ (Fishstreet-Hill), громадною дорическою колонною въ 202 ф. выс., колонна Юрка передъ С.-Джемскимъ паркомъ, колонна Нельсона въ Трафальгарскомъ скверѣ, статуи сэра Франклина, лорда Клейда, Кобдена, Джейри и много другихъ. Съ каждымъ годомъ умножаются въ Л. частныя дворцы и дома для клубовъ; послѣдніе по своей многочисленности и великолѣпію составляютъ характеристическую особенность города. Центръ развлеченія находится въ Пель-Мель. Одна изъ обширнѣйшихъ и искуснѣйшихъ построекъ есть станція сѣверной желѣзной дороги. Къ туннелю подъ Темзой, подземной желѣзной дорогѣ, открытой 1862 г., и докамъ примыкаютъ магазины, кладовыя и винныя погреба, занимающіе столько же мѣста какъ иной городъ. Образцы гидравлическихъ сооружений представляютъ новыя мосты (старые: лондонскій, Вестминстерскій) черезъ Темзу; въ 1871 г. открытъ мостъ Blackfriars (стоилъ 650,000 фунт. стерл.). Съ 1861 г. начаты подземныя желѣзныя дороги, которыя теперь соединяютъ главныя части города и станціи желѣзныхъ дорогъ, между тѣмъ какъ идущія за городъ желѣзныя дороги про-

ходить по крышамъ домовъ. Въ Л. находится множество учреждений и обществъ религіозныхъ и нравственныхъ, ученыхъ и учебныхъ, благотворительныхъ и воспитательныхъ. Одно уже попеченіе о бѣдныхъ занимаетъ до 50,000 челов. Изъ 250 большихъ госпиталей замѣчательны: Инвалидный домъ въ Гринвичѣ и Челси. Управленіе Сити въ послѣднее время также заботится объ улучшеніи помѣщенія для бѣдныхъ. Изъ религіозныхъ обществъ замѣчательны: Общество для распространенія христіанства (1795) и библейское, которое перевело библію на 180 языковъ. Изъ учебныхъ заведеній: лондонскій университетъ, основанный частными средствами 1828 г., университетъ Пеннеторна, королевская коллегія, основанная на началахъ древней англійской церкви; спеціальныя заведенія: Inns of Court для юриспруденціи, Gouvernement School of design (рисовальная), механическій институтъ, институтъ Россали и мн. др. Замѣчательная школа Blue-Coat-School, гдѣ воспитываются и учатся 600 дѣтей достаточныхъ горожанъ. Кромѣ того въ Л. множество коллекцій и библіотекъ для разныхъ отраслей наукъ, множество музеевъ, изъ коихъ первое мѣсто занимаетъ Британскій музей (см. эт.), затѣмъ замѣчательны Кристалльнй дворецъ за городомъ и *Pall-Mall*, Пель-Мель, главное мѣстопробываніе многихъ художественныхъ обществъ. Художественныя галереи — національная, новая національная въ з. концѣ города, оконч. 1870 г. и др. Книжная торговля главнымъ образомъ сосредоточивается въ Сити; всѣхъ книжныхъ лавокъ болѣе 1,000, а съ мелкими до 6,000. Множество театровъ различнаго рода, большихъ 18, изъ коихъ заслуживаютъ вниманія: Ковентгарденскій, королевскій итальянскій оперный (Her Majestys Theatre), Гаймаркетъ, Дрюриленскій, Ст. Джемскій и Седлерсъ-Виль. Изъ сгорѣвшихъ въ 1865—67 г. театровъ 3 выстроены вновь (въ томъ числѣ королевская опера), а четыре отдѣланы вновь: Holborn, Queens, Gaety и New-Globe. Торговля Л. чрезвычайно обширна. Желѣзныя дороги, проведенныя частью надъ домами и улицами, соединяють Л. со всѣми важными мѣстами и портами Великобританскими. Безчисленное множество пароходовъ (до 300) снуютъ по Темзѣ взадъ и впередъ; по городу ходять 25,000 омнибусовъ и кебовъ. Въ лондонской гавани приходятъ и отходятъ 30,000 большихъ кораблей, до 20,000 береговыхъ судовъ. Ежегодный вывозъ и привозъ товаровъ (вывозъ почти равенъ привозу) болѣе 200.000,000 фунт. стерл. Средоточіе денежныхъ и кредитныхъ оборотовъ всего свѣта — лондонскій банкъ и биржа; кромѣ того множество частныхъ банковъ. Какъ фабричный городъ, Л. имѣетъ также огромное значеніе: главныя отрасли промышленности: шелковыя мануфактуры и пивовареніе (болѣе 110 большихъ пивоваренныхъ заводовъ). Уже при римлянахъ Л. былъ значительный городъ. По введеніи христіанства Л. сдѣлался мѣстопробываніемъ епископа, а Альфредъ Великій назначилъ его своею столицей. При королѣ Іоаннѣ Л. получилъ свободныя учрежденія, служашія и до сихъ поръ основаніемъ его жизни. Ср. Алленъ: «History of L.» (Лонд. 1829), Круклей «Picture of L.» (Лонд. 21-е изд. 1857)

Ст.

Лондъ, кинорная французская шерстяная матерія.

Лонзика (*Toanus Briss, Tringidae L.*), улиты, береговики, травники, — песочники, птицы изъ отряда голенастихъ, съ клювомъ длиною съ голову или короче, только при основаніи мягкимъ, прямымъ или немного согнутымъ; короткимъ, закругленнымъ хвостомъ. Водятся или въ одиночку, или же стаями, держатся по берегамъ рѣкъ, ручьевъ, лукъ, также въ болотахъ; хорошо бѣгаютъ; на зиму улетаютъ на ю. 26 видовъ; изъ нихъ въ Россіи встрѣчаются 7: Л. большой (*T. glottis*) до 13—14 дюйм., съ сѣровато-зелеными ногами. — Л. обыкновенный (*T. calidris*), ноги и основаніе клюва красныя. — Л. болотный (*T. glareola*), рулевья перья съ поперечными темными полосами, зеленоватыя ноги, 8". — Л. травникъ (*T. ochropus*), среднія рулевья перья въ чернотѣлыхъ полоскахъ, голубовато-сѣрыя ноги, 9". — Л. темнотрудый (*T. fuscus*), съ красными ногами, 12". — Л. трудовой (лонзикъ зукъ), спина пепельно-сѣрая въ темнотѣлыхъ черточкахъ, голубовато-зеленыя ноги, 11". — Л. береговикъ (См. Береговикъ сѣрый). Т. О.

**Лонже** (Longet), *Франсуа-Анри*, французскій медикъ и физиологъ (р. 1811). Изъ его сочиненій замѣчательны: «*Traité d'anatomie et de physiologie*» (Par. 1842), *Traité complet de physiologie* (1850—59). Работы его относятся къ изученію раздраженія нервовъ, о нервахъ смѣшанныхъ, классификаціи нервовъ черепа, дѣйствія электричества на нервную систему и пр. Онъ противникъ школы электронервной и принимаетъ раздраженіе какъ свойство живыхъ мускуловъ; также онъ занимался опытами надъ дыханіемъ, звукомъ и пр. Онъ одинъ изъ числа трехъ основателей *Annales medico-psychologiques*. На русскомъ: «Руководство къ физиологіи» (Спб. 1858); «Физиологія» (Спб. 1865).

**Лони**, рѣка въ Индостанѣ, выходитъ въ горахъ Аравалли, течетъ черезъ Марваръ и впадаетъ въ соляное болото Ринъ. Длина теченія 70 миль.

**Лониго**, городъ въ венеціанской провинціи Виченцѣ, на рѣкѣ Гуа, съ 8,000 жит. и многими дворцами, построенными Палладіо и Скамоцци.

**Лонинъ**, японскіе авантюристы, офицеры, выгнанные изъ службы и желающіе мстить за себя или за своего патрона—вельможу; ведутъ разбойничью войну противъ всѣхъ.

**Лонная** или **лобковая кость** (Os pubis s. pectinis), нижній передній отдѣлъ безымянной кости, лежащая на внутренней сторонѣ бертушной впадины; отъ тѣла идетъ горизонтальная вѣтвь (ramus horisontalis), переходящая въ нисходящую (ramus descendens) вѣтвь; верхній край первой наз. лоннымъ гребешкомъ (crista ossis pubis), а передній край лоннымъ бугоркомъ (tuberculum ossis pubis). Пространство между обѣими нисходящими вѣтвями обѣихъ лонныхъ костей образуетъ у мужчинъ довольно острый уголъ, который у женщинъ тупѣе. Л. кость у двуклѣвчатыхъ соединяется съ 2 косточками, поддерживающими ихъ сумку. Лонное соединеніе (symphysis ossium pubis) у птицъ, за исключеніемъ страусовыхъ, не существуетъ, но также и у нѣкоторыхъ млекопитающихъ (утконосъ, землеройка, кроль, летучая мышь); у птицъ л. к. весьма узки и длинны. *Р. Г.*

**Лопо**, (славянская), навуха, нѣдро, пространство между грудью и колѣнами, въ сидячемъ или полулежащемъ положеніи человѣка. Л. авраамле, рай, мѣсто вѣчнаго блаженства (Лук. 16, 22).

**Лонстритъ** (Longstreet), *Джеймсъ*, американскій сепаратистскій генералъ (р. 1829); дѣйствовалъ удачно противъ федералистовъ при вторженіи въ Мерилендъ и въ послѣдующихъ дѣлахъ, командовалъ при Фредерикебургѣ лѣвымъ крыломъ и былъ главною опорою Ли, но Грантъ заставилъ его послѣ упорнаго сопротивленія отступить. Солдаты любили его и прозвали «дяди Петръ».

**Лонтеасъ**, португальское судно, величиною въ 200—300 талентовъ, употребляется въ Макао для каботажнаго.

**Лонхотерисъ** (Lonchopteris), родъ ископ. папоротниковъ съ 6 видами въ каменноугольн. (4) и оолитовомъ (2) періодахъ.

**Лоншанъ** (Longchamp), прежде женскій монастырь на ю.-з. сторонѣ Парижа, на наружномъ углу булонскаго лѣса, въ первую революцію разрушенъ до основанія. Здѣсь на страстной недѣлѣ въ три послѣднихъ дня пѣли лучшіе оперныя пѣвцы, что привлекало громадное стеченіе публики; этотъ обычай былъ запрещенъ парижскимъ архіепископомъ и съ 1780 г. уже не имѣлъ мѣста, однако публика все-таки съѣзжалась сюда на гулянье; въ революцію было устроено Л. гулянье, но при директоріи опять уничтожено; впоследствии оно возобновилось.—*Л. Ганриеттъ*, французская дѣвица живописецъ (р. 1818), рисуетъ хорошо цвѣты и плоды.

**Лонгъ** (Long), *Джорджъ*, англійскій ученый (р. 1800), извѣстенъ изданіемъ *Reppu Cyclopedia* (29 том. 1832—36) и др.

**Лонья** (Lonyay), *Лаймардъ*, Графъ Наги-Лонья и Вазаросъ Намени, венгерскій государственныи чловѣкъ (р. 1822); послѣ венгерскаго возстанія долженъ былъ бѣжать изъ Австріи и возвратился по амнистіи 1850 г.; занимался устройствомъ кредитныхъ учрежденій въ Венгріи, протестантской церкви, участвовалъ въ редакціи журнала *Budapesti Ssemle*, занималъ въ рейхстагахъ значительную



роль; въ 1867 г. былъ министромъ финансовъ болѣе трехъ лѣтъ, а въ 1871 г. былъ около года президентомъ венгерскаго министерства.

Лоосъ (Loos), Дан.-Фридрихъ, медальеръ (1755 † 1819); былъ придворнымъ медальеромъ въ Берлинѣ. Его работы цѣнятся высоко. — Сынъ его, Готфридъ Л. (1774 † 1843), основалъ въ Берлинѣ медальерное заведеніе и писалъ о монетахъ и медаляхъ.

Лонанъ, рѣка, Курской и Харьковской губ., притокъ Уды; длина теченія 65 верстъ; правый берегъ имѣетъ лѣса.

Лопари или ланландцы, финское племя, обитающее въ с. части кемскаго уѣзда, а также въ с. части Велик. Княж. Финляндскаго, сами себя называютъ Суоми, названіе же л. еще была неизвѣстно въ XII ст. и происходитъ отъ Iorruus или Ioor (конецъ). Русскія лѣтописи XVI в. говорятъ не только о л. Кандалакской и Онежской губы, но также о лопи крещеной и некрещеной на р. Шуѣ, впадающей въ Онежское оз., о лопскихъ погостахъ за-онежскихъ и близъ Олонца, и наконецъ о лопскихъ погостахъ около Новгорода. Въ XVII ст. л. распространились къ ю. еще далѣе. Нынѣ они обитаютъ въ Архангельской губ., на Лапландскомъ полуостровѣ (20 сел.), болѣе 2,000 ч., и въ Велик. Кн. Финляндскомъ въ трехъ самыхъ с. приходахъ (Утсйоки, Енара и Унионска), до 1,200 ч. Живутъ главное рыболовствомъ. Въ настоящее время исповѣдуютъ православіе и почти осѣдлые; отличаются зимней одеждой изъ оленьихъ шкуръ. См. Лапландія и Ланландцы.

А. Пол.

Лопарь, виѣшній конецъ всякой бѣгучей снасти; конецъ (ходовой) снасти, за который ее тянутъ.

В. П. Вер.

Лопасня, городъ въ древней Суздальской области, нынѣ село въ 24 верст. отъ Серпухова по московской дорогѣ, состоитъ изъ 3 селеній. Здѣсь кн. Воротынскій одержалъ побѣду надъ Девлетъ Гиреемъ въ 1572 г. и здѣсь же былъ лагерь кн. Мстиславскаго противъ Газы-Гирея 1591 г.

Лопастни, 1) окончности весель, погружающіяся при греблѣ въ воду; 2) поперечныя доски у пароходнаго колеса; 3) два большіе бруса, родъ пресса, употребляемые на маслобойняхъ; 4) инструментъ у кожевниковъ.

Лопастнохвостыя (Тузапига), семейство насѣкомыхъ изъ подотряда безкрылыхъ; могутъ быстро двигаться, выпрямляя вилообразный хвостъ; живутъ обществами въ опавшей листвѣ, подъ корою деревьевъ, а также въ лужахъ. Сюда относятся ногохвосты и др.

Лопата, деревянное или желѣзное орудіе изъ ручки и плоскаго конца для работы. Формы л. различны смотря по назначенію. Л. уломская, орудіе, употребляемое при огородничествѣ, для накладыванія земли или мусора, какъ самая дешевая. — Л. польская, лучшее и удобнѣйшее орудіе для прокапыванія казавъ; отличается отъ обыкновенной тѣмъ, что конецъ ея закрутленъ.

Лопата—Пожарскій, князь Дмитрій Петровичъ, участвовалъ въ осадѣ Москвы 1612 г. 1616 г. очищалъ отъ разбойничьихъ шаекъ Владиміръ, Суздаль Муромъ, Балахну и Нижній Новгородъ; 1617 г. удачно отстоялъ Тверь отъ поляковъ.

Лопатень, желѣзное орудіе въ видѣ жолоба, съ острыми краями и съ заостреннымъ концомъ для вырѣзыванія дыръ.

Лопатка (Scapula, omoplata), у человѣка и большей части позвоночныхъ животныхъ, тонкая, широкая, треугольная плоская кость, лежащая на задней стѣнѣ грудной кѣтки отъ 2 до 8 ребра, по обѣимъ сторонамъ позвоночнаго столба, и имѣющая сочленительную поверхность для соединенія съ плечомъ (плечевой суставъ); отъ верхней части основанія л. тянется крѣпкій костяной гребень, ось лопаточная (Spina scapulae), дѣлящая спинную поверхность на два отдѣла—меньшую надостную ямку (fossa supraspinata) и нижеостную ямку (f. infraspinata), служить для прикрѣпленія мышцъ шеи, спины и плеча. Отъ искривленія позвоночнаго столба, часто также по причинѣ неравномѣрнаго напряженія мышцъ, находящихся надъ и подъ л., происходитъ неровность плечъ,

такъ что одна лопатка выступаетъ больше другой. — Л. водяного колеса, лана. — Л. въ архитектурѣ, относится къ пиллстрѣ.

**Лопатка**, *Камчатская лопатка* (по-курильски Капуры), мысъ, вдающийся въ Восточный океанъ, южная оконечность полуострова Камчатки.

**Лопатки**, концы у плоскихъ завязокъ старинныхъ одеждъ, имѣяшіе видъ лопатокъ.

**Лопатница** или *спатуларія* (*Spatularia* Sh. *Polyodon* Lacép.) родъ рыбъ изъ семейства осетровыхъ, голова вытянута въ длинный, широкій, почти лопатовидный костяно-кожистый отростокъ. Верхняя доля хвостоваго плавника нитеобразно удлиннена; кожа на всемъ тѣлѣ голая; надъ жаберными крышками находятся брызгательныя дырочки. Въ молодомъ возрастѣ на обѣихъ челюстяхъ бываютъ маленькіе зубы, впоследствии выпадающіе. Всѣ виды принадлежатъ Миссисиппи и ея притокамъ. Самый обыкновенный — *Spatularia folium*, длинн около одного фута.

**Лопаточка** (*Lingula*), родъ моллюсковъ изъ отряда акефаловъ; форма раковины нѣсколько похожа на язычекъ. Родъ этотъ встрѣчается и въ ископаемомъ состояніи съ самыхъ древнѣйшихъ временъ силурійской эпохи во всѣхъ формаціяхъ, не измѣняя своего родового характера. Л. живутъ вмѣстѣ тѣсными группами; особенно замѣчательна изъ ископаемыхъ. — Л. или *Лингула двуреберная* (*L. bicarinata*).

*Lone de-Vera*, см. *Vera*.

**Лопезъ** (*Lopez*), донъ *Карлосъ-Антоніо*, президентъ въ Парагвай (р. 1799—1862); во время диктатуры Франціи адвокатъ и землевладѣлецъ, въ 1841 г. 2-й консулъ съ генераломъ Алокзо, 16 мая 1844 г. выбранъ въ президенты на 10 лѣтъ, а въ 1854 г. снова добился признанія независимости Парагвая у большей части европейскихъ и американскихъ государствъ, и, вслѣдствіе заключеннаго съ Бразиліей 13 февраля 1858 г. договора, достигъ свободнаго плаванія парагвайскихъ кораблей. — Л., донъ *Франциско-Соламо*, сынъ предъид. нынѣшній президентъ Парагвая (р. 1827); сначала занимался политическими дѣлами подъ руководствомъ отца; потомъ былъ министромъ военнымъ и морскимъ, когда умеръ его отецъ, передавшій ему президентство. Во время американской войны онъ заботился о разведеніи хлопка; въ 1865 г. онъ началъ ужасную войну съ Бразиліей, Монтевидео и республикой Аргентинской, соединившихся противъ него: въ этой войнѣ, длившейся пять лѣтъ, Л. выказалъ изумительную энергію, нѣсколько разъ формировалъ вновь свою армію, но взятіи союзниками столицы Ассунсьонъ, перенесъ резиденцію въ Прибебю, потомъ въ Перибебютри и наконецъ въ Исидро. Война кончилась заключеніемъ мира въ 1870 г. и паденіемъ Л. — Л., донъ *Іоакимъ-Марія*, испанскій министръ, — адвокатъ въ Мадридѣ, въ собраніи кортесовъ 1833 и 1835 г. защищалъ принципъ конституціоннаго правленія; со времени возстанія Ла Гранья, былъ много разъ министромъ, съ 1844 г. попытки его снова возвыситься остались тщетными. — Л., *Нарциссо* (1799†1851), принималъ дѣятельное участіе въ испанско-американскихъ войнахъ за освобожденіе Южной Америки, дѣйствовалъ въ видахъ конституціонной партіи въ Испаніи, откуда, отправившись на островъ Кубу съ цѣлью ея освобожденія изъ подъ испанскаго ига, снарядилъ на свой собственный счетъ 3 экспедиціи (1849—51), не имѣвшія успѣха. Въ послѣдней изъ нихъ онъ самъ попался въ плѣнъ и казненъ въ Гаваннѣ. — Л. и *Портарія Винченце*, испанскій живописецъ (р. 1772), былъ директоромъ академій въ мадридѣ, Валенсіи, Сарагоссѣ. Болѣе замѣчательны его портреты.

**Лопезъ**, мысъ на западномъ берегу Южной Америки, граница между верхнею и нижнею Гвинееми.

**Лопиталь**, *Мишель*, французскій государственный человѣкъ (1505†1573), адвокатъ въ Парижѣ и членъ парламента, былъ назначенъ Маргаритою ея дворцовымъ канцлеромъ и позже оберъ-интендантомъ финансовъ. При Францискѣ II поступилъ въ члены государственнаго совѣта, возведенъ Екатериною Медичи

въ канцлеры Франціи и въ этомъ санѣ думалъ примирить враждебныя религіозныя партіи, за что считался тайнымъ гугенотомъ и принужденъ былъ сложить съ себя свое званіе. Его «Oeuvres» (Пар. 1824) издалъ Дюей.

**Лониталь**, торгующій подъ фирмою Балле, въ Петербургѣ, имѣетъ фабрику шоколада, основанную въ 1836 г. годовое производство на 120,000 р.

**Лоность**, 1) лента, пришиваемая къ начелку, или лепость, прикладываемый къ чепчику; 2) (военн.) пришитая къ португесъ кожанная или лосинная гайка, въ кою вкладывается палашъ, шпага или тесагъ съ ножнами.

**Лоноть** (простонар.), ветхая одежда, также пеленки и покрывальца, въ которые обвертываются младенцы.

**Лопуга**, у бѣломорцевъ—морская капуста, трава, растущая на днѣ моря и имѣющая видъ ремня.

**Лопухинка**, село въ петергофскомъ уѣздѣ с.-петербургской губ., въ 35 верст. отъ Петергофа и въ 64 в. отъ Петербурга. Замѣчательно по водолечебному заведенію, устроенному по методѣ Присница.

**Лопухины**, русскіе дворяне, внослѣдствіи свѣтлѣйшіе князья, происходятъ отъ Василія Варооломенча Лопухи, потомка касожскаго князя Редеди или Редети, побѣжденнаго 1022 г. великимъ княземъ тмутараканскимъ Мстиславомъ.—**Л. Евдокія Ѳеодоровна**, см. Евдокія.—**Л. Василій Абрамовичъ**, племянникъ ея, генералъ-маіоръ, при императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ участвовалъ съ Минихомъ въ войнѣ турецкой, 1742—43 г. въ шведской, и былъ смертельно раненъ во время войны съ Пруссіей при Гросъ-Эгерсдорфѣ 1757 г.—**Л. Владиміръ Ивановичъ**, (1705 † 1797), служилъ сначала во флотѣ, 1720 г. перешелъ въ армію, первый вступилъ въ Варшаву 1733 г. и освободилъ иностранныхъ министровъ отъ приверженцевъ Станислава Лещинскаго; послѣ служилъ подъ начальствомъ принца Евгенія и Фридриха Великаго.—**Л. Иванъ Владиміровичъ**, сынъ генералъ-поручика Владиміра Ивановича (1705 † 1733), дѣйствительный тайный совѣтникъ и сенаторъ (1756 † 1816); авторъ многихъ переводныхъ и оригинальныхъ сочиненій (Воинъ старин. судьи и др.) Его «Записки нѣкоторыхъ обстоятельствъ жизни и службы» Ч. 1 и 2, въ Чтен. Общ. ист. 1860 г. Письма его въ Русс. Арх. 1870 г. См. въ Архивѣ Калачова: **И. В. Л.**, соч. Аванасьева.—**Л. Іларіонъ Дмитріевичъ**, думный дьякъ (съ 1655), думный дворянинъ и 2-й судья казанскаго дворца, 1655 г. находился въ числѣ царскихъ полномочныхъ, ѣздившихъ для присоединенія къ Россіи Украины, а 1657 г. вмѣстѣ съ Хитровымъ утвердилъ въ ней гетманомъ Выговскаго.—**Л. Петръ Васильевичъ** свѣтлѣйшій князь (1753 † 1827), дѣйствительный тайный совѣтникъ 1-го класса (съ 1814), предсѣдатель государственнаго совѣта и комитета министровъ (1866); см. **Одѣтъ** біограф. ген. прок. и мин. юстиціи, въ Журн. Мин. юст. 1864 г.

**Лопушникъ** (Lappa), растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, изъ отдѣла артишокныхъ, съ настельною общею чашечкою, листочки который оканчиваются крючковатымъ, очень острымъ шипомъ, почему цвѣточныя головки легко зацѣпляются за другіе предметы. Виды: *дѣдовникъ* или *большой л.* (*L. major*), *малый* (*L. minor*) и *войлочный* (*L. tomentosa*), дико растутъ на мусорныхъ кучахъ, по дорогамъ и проч.; ихъ корень (*Radix bardanae*) употребляется въ медицинѣ. Отваръ корня въ водѣ или пивѣ и приготовляемое изъ него репейное масло употребляются какъ средства, способствующія росту волосъ, но безъ особеннаго успѣха.

**Лопушокъ** (*Salvia verticillata*), травянистое растеніе изъ семейства губоцвѣтныхъ: черешки нижнихъ листьевъ съ ушками. Растетъ на холмахъ, по дорогамъ

**Лонъ** штаги, веревки которыя идутъ отъ бушпритнаго зельюфта надъ бушпритомъ и параллельно между собою къ борту. Онѣ служатъ лееромъ (поручнемъ), за который держатся люди, когда ходятъ по бушприту. **В. П. Вер.**

**Лонъ**, древнерусское названіе лапландцевъ. **Л. дикая**—лапландцы тундровые.—**Л. лѣсная**—лапландцы лѣсные. **Лонья**, прав. притокъ Сисоли въ вологодской губ., длиною около 150 вер., судоходна на 70 верстѣ.

**Лорансе** (Lorancez), **Шарль**, графъ, французскій генералъ, внукъ по матери



маршала Удиго (р. 1814), начальствовалъ въ 1862 г. французскими войсками первой послѣлки въ Мексику и замѣненъ былъ генераломъ Форесомъ въ концѣ того же года.

**Лоранти** (Loranti), *Пьеръ Себастьянъ*, французскій публицистъ (р. 1793), одинъ изъ представителей католико-монархическихъ воззрѣній; стоялъ во главѣ редакцій многихъ газетъ и написалъ между прочимъ «Introduction à la Philosophie» (Пар. 1829), «Histoire de France» (Пар. 1841—43).

**Лоранъ** (Lorant) *Поль Мари*, прозв. *Л. де Ларденъ*, французскій публицистъ (р. 1793), былъ сначала адвокатомъ, въ конституціонномъ и законодательномъ собраніяхъ, принадлежалъ къ крайней лѣвой сторонѣ; кромѣ разныхъ публицистическихъ, историческихъ и журнальных трудовъ изд. Histoire de Napoléon (1849) и др. — *Л. Огюстъ*, французскій химикъ (1807—1853). Извѣстенъ по своей теоріи (Лоранова теорія ядеръ), по коей органич. соединенія могутъ быть приведены къ такъ называемымъ ядрамъ, группамъ атомовъ, состоящимъ изъ углерода и водорода (основныя ядра), и къ группамъ, въ коихъ водородъ замѣненъ другими элементами или группами атомовъ (производныя ядра) и т. д. Эта теорія имѣетъ большое сходство съ нынѣшнюю теоріею радикаловъ, но не была принята — *Л. Пьеръ-Альфонсъ* (1813—1854), французскій инженеръ, написавшій много мемуаровъ по механикѣ и математикѣ въ новременныхъ изданіяхъ. — *Л. М.* Сочиненіе его: Основанія кристаллографіи (Сиб. 1864), и др.

**Лорденъ** (морск.), тонкая веревочка, свитая изъ 2-хъ нитей, употребляемая для обдѣлки таколажа.

**Лордъ** (англ. lord, отъ англо-саксонскаго hlāford, господинъ хлѣба), буквально господинъ, вообще титулъ перовъ Англіи, но собственно только бароновъ; этотъ титулъ носятъ также сыновья герцоговъ и маркизовъ и старшіе сыновья графовъ, а въ Шотландіи всѣ судьи высшихъ судовъ. — *Л. адмиралтейства* и *Л. казны*, члены морскаго и высшаго финансоваго совѣта. — *Л. лейтенантъ*, титулъ вице-короля Ирландіи; въ Англіи высшаго административнаго лица и командира милиціи въ коунти. — *Л. меръ* (L. mayor), титулъ ежегодно выбираемаго въ Лондонѣ, Дублинѣ и Іоркѣ бургомистра или градскаго главы. — *Л. духовный*, титулъ засѣдающаго въ парламентѣ епископа. — *Лордшипъ* (Lordship), достоинство лорда.

**Лорелей** (Lorelei) или *Лурля*, названіе опасной для судовъ, скалы на Рейнѣ (lei, старо-саксонск. leia, скала), между Сентъ-Гоаромъ и Верхнимъ Везелемъ; здѣсь отличное эхо. По нѣмецкой сагѣ здѣсь обиталище рейнской феи, своими пѣснями примаанивающей къ себѣ бѣдующихъ по Рейну и потомъ уносящей ихъ въ волны. Г. Гейне обработалъ эту тему въ превосходномъ стихотвореніи.

**Лоренцъ**, *Фридрихъ*, профессоръ педагогическаго института (1803—1861); учился въ гейдельбергскомъ университетѣ; 1829 г. издалъ: «Жизнеописаніе Алкуина» и нѣсколько другихъ сочиненій; 1831 г. приглашенъ профессоромъ исторіи въ главный педагогическій институтъ въ Петербургѣ, и здѣсь составилъ руководство по всеобщей исторіи. Съ 1840 г. онъ занялъ должность директора Петропавловскаго училища. 1856 г. оставилъ русскую службу, возвратился въ Германію и читалъ въ Боннскомъ университетѣ лекціи по русской исторіи. — *Л. Оттокаръ*, нѣмецкій историческій писатель (р. 1832), профессоръ вѣснаго университета, имѣлъ процессъ по поводу печатной оппозиціи министру Шмерлингу, послѣдствіе чего долженъ былъ оставить службу при госуд. архивѣ. Издалъ: «Deutsche Geschichte in XIII und XIV Jahr. (Wien, 1863—67); Geschichte König Ottokars von Böhmen (Wien 1866), Deutschland's Geschichts Quellen in XIII und XIV J. Издалъ также исторію Эльзаса (Berl. 2 изд. 1872).

**Лорето**, (Loreto) красивый городокъ въ провинціи Анконѣ Итальянскаго королевства, близъ Адриатическаго моря и при желѣзной дорогѣ; мѣстопробываніе епископа, до 5000 жит. Въ здѣшнемъ великолѣпномъ соборѣ, начатомъ Павломъ II въ 1464 и оконченномъ Сикстомъ V 1587 г., находится такъ называемый святой домъ (La casa santa), въ коемъ будто жила Св. Дѣва Марія и который 1295 г. перенесенъ сюда ангелами изъ Назарета; построенъ изъ эбеноваго дерева съ

кирпичами и покрытъ мраморомъ; серебряныя двери. Изображеніе мадонны, покрывающей младенца Христа, написано Рафаэлемъ. Ежегодно стекается сюда до 100,000 богомольцевъ.

**Лоретка** (Lorette), въ Парижѣ богатая гризетка, заманивающая въ свои сѣти богатыхъ людей. Ихъ нельзя назвать ни гетерами греческими, ни куртизанками римскими, ни метрессами старо-французскими, ни содержанками временъ первой имперіи, ни гризетками реставраціи: у нихъ курятъ, болтаютъ все, что придетъ въ голову и уходитъ, когда вздумается. Обыкновенно онѣ выходятъ изъ статистокъ, актрисъ, модельщицъ и учительницъ музыки. Нѣкоторымъ изъ нихъ, хотя и на короткое время, удается играть въ свѣтѣ довольно значительную роль. Л. гораздо испорченнѣе гризетокъ и не живутъ, какъ послѣднія, трудомъ. Въ послѣднее время названіе это замѣнено словомъ кокетка.

**Лори** (Stenops), родъ обезьянъ изъ семейства лемуровыхъ, съ короткимъ хвостомъ или совсѣмъ безъ него, голова круглая и небольшая, глаза большіе, уши почти голыя. Л. отличаются медленностью движеній; живутъ въ Индіи на островахъ Индійскаго архипелага, постоянно на деревьяхъ; ночныя животныя. Виды: *S. tardigradus* и *S. gracilis*.

**Лори**, бывшій городъ и крѣпость въ Грузіи, отъ котораго существуютъ развалины, въ александров. уѣзд. эрив. губ., на лѣв. берегу р. Каменки. Съ XI до XIII ст. былъ главнымъ въ Армянской Албаніи.

**Лоринзеръ** (Lorinser), *Карлъ Игнатій*, врачъ, извѣстный изслѣдованіями эпидемическихъ болѣзней (1796—1853), родомъ изъ Чехіи; его соч.: «Изслѣдованія о чумѣ рогатаго скота» (Берл. 1831), «Азиатская или восточная чума» (Берл. 1837). Сочиненіе его: «Объ охраненіи здоровья училищъ» (Берл. 1837) вызвало продолжительный лоринзерскій объ училищахъ споръ.—Сынъ его, *Францъ Л.*, католическій богословъ.

**Лористонъ** (Lauriston), *Александръ-Жакъ-Бернаръ-Лау*, маркизъ, маршалъ Франціи (1768—1828); въ 1795 г. былъ полковникомъ артиллеріи; Наполеонъ I посылалъ его съ многими дипломатическими порученіями. Въ сраженіи подъ Лейпцигомъ взятъ въ плѣнъ, но по заключеніи парижскаго мира возвращенъ Людовику XVIII. 1815 г. перъ Франціи; съ 1820 г. министръ королевскаго двора, въ 1821 маршалъ, но 1824 г. удаленъ отъ дѣлъ.

**Лоришонъ** (Lorichon), французскій граверъ (р. 1800), гравировалъ съ Тиціана, Рафаеля и др.

**Лоріанъ** (Lorien или L'Orient), укрѣпленный приморскій городъ во французскомъ департаментѣ Морбиганъ, на ю. берегу Бретани, при впаденіи Скорфа и Блаве въ бухту св. Людовика; превосходный рейдъ, военный портъ, стоянка флота, лицей, морское, артиллерійское и др. училища, обсерваторія, верфь и доки, морской арсеналъ, артиллерійскія казармы и паркъ, морской госпиталь, тюрьма, биржа, фабрика паровыхъ машинъ, литейныя и другія заведенія; торговля рыбой, виномъ, скотомъ, воскомъ, медомъ, масломъ, строительными матеріалами и пр. Въ здѣшней цитадели (XVII ст.) сидѣлъ недолго Наполеонъ III послѣ страсбургскаго покушенія.

**Лорійская стена**, въ эриванской губ., александропольскомъ уѣздѣ, возвышенная терраса съ грунтомъ черноземно-пловатымъ; климатъ умѣренный; 4526 фут. высоты.

**Лорія** (Loria), *Роджеръ*, сицилійскій адмиралъ († 1305), одинъ изъ морскихъ героев своего времени: одержалъ побѣды въ Мессинскомъ заливѣ (1282), у Неаполя (1284), у Барселоны, передъ Кастелламаре (1287), при мысѣ Орландо и др.

**Лорка**, городъ въ испанской провинціи Мурсіи, на Сангонерѣ, 19,300 жит. и обширные пороховые и селитряные заводы.

**Лормъ**, де, *Антонъ*, живописецъ голландской школы періода процвѣтанія искусства; род. въ началѣ XVII ст., написалъ около 1662 г.: «Внутренній видъ Роттердамскаго собора», картину, которая у насъ въ эрмитажѣ.

**Лорнетъ** (франц. lorgnette), складные очки съ ручкою.

**Лорсенъ** (Lorsen), *Уас-Еисъ*, зачинщикъ шлезвигъ-голштинскаго движенія (1793 † 1838), сидѣлъ въ крѣпости, потомъ уѣхалъ, для поправленія здоровья, въ Рю Жанейро, гдѣ написалъ *Die Unionsverfassung Dänemarks und Schleswig-Holsteins* (1841).

**Лоро conto** (итальян. Loro conto), техническое выраженіе, означаетъ «нашъ счетъ».

**Лорренъ**, членъ парижской академіи художествъ, былъ вызванъ въ Россію 1758 г. и принималъ участіе въ основаніи с.-петербургской академіи художествъ, въ которой изъ карт. его извѣстны: «Портретъ Императрицы Елисаветы» и «Три группы купидоновъ». Ум. 1760.

**Лорхвейнъ**, красный рейнвейнъ.

**Лорхъ** (Lorch), красивое селеніе виртембергское, на штутгардско-юрибергской желѣзной дорогѣ, одно изъ первыхъ владѣній Гогенштауфеновъ; къ св. отъ него знаменитый прежде монастырь бенедиктинцевъ, основанный Фридрихомъ Гогеншт. въ 1102 г.

**Лорцингъ** (Lortzing), *Густавъ-Альбертъ*, пѣвецъ и актеръ, впоследствии капельмейстеръ въ Лейпцигѣ и Вѣнѣ, а съ 1850 г. въ берлинскомъ театрѣ (1803 † 1851); особенно извѣстенъ своими, любимыми въ Германіи, операми: «Царь и плотникъ» (Zar und Zimmermann 1838), «Уидина» (1844), *Der Wildschütz* (1842) и др.

**Лосева**, казенная слобода Воронежской губ. Павловскаго уѣзда, при р. Битюгѣ, съ 7,220 ж., занимающихся, кромѣ хлѣбопашества, торговлею и промышленностью. Заселена около 1720 г. черкасами для дворцовыхъ конскихъ заводовъ.

**Лосенко**, *Антонъ Павловичъ*, знаменитый живописецъ русской школы, можетъ почитаться основателемъ ея. Род. въ Глуховѣ 1737 г., первоначально находился въ придворномъ пѣвческомъ хорѣ. Въ 1759 г., по приказанію императрицы Елизаветы Петровны, «принять подмастерьемъ живописи» въ академію художествъ; ученикъ Аргунова. Въ 1762 г. отправленъ въ Парижъ для усовершенствованія, гдѣ учился подъ руководствомъ Рену и Вьена; по возвращеніи въ 1770 г. былъ назначенъ профессоромъ академіи, а вскорѣ директоромъ. Ум. 1773 г. Изъ картинъ Л. особенно замѣчательны въ императорскомъ эрмитажѣ: «Апостолъ Петръ, закидывающій мрежи» (писана въ Италіи); «Владиміръ, возвыщающій Рогифѣ побѣду, одержанную надъ ея отцомъ»; Въ академіи художествъ: «Жертвоприношеніе Авраама»; «Авель»; «Св. Андрей Первозванный»; «Юпитеръ и Темеида»; «Изгнаніе торговцевъ изъ храма»; «Портретъ А. П. Сумарокова» и много другихъ. Онъ имѣлъ удивительную вѣрность глаза, вкусъ тонкій и образованный, много чувства и воображенія. Колоритъ и свѣтотѣнь у Л. не были эффектны и блестящи, но за то натуральны и выразительны.

**Лоскутникъ**, торговецъ, промышленный старымъ платьемъ, обувью и ветошью. *Лоскутний рядъ*, лавки, въ коихъ торгуютъ старымъ платьемъ. — *Лоскъ*, глянецъ, наводимый на поверхности тѣлъ лакомъ или полировкой. Въ переносномъ смыслѣ, наружный блескъ.

**Лососевыя** (Salmoneoidei), сем. рыбъ изъ отдѣла отверстопузирныхъ, тѣло продолговатое, мускулистое, покрытое тонкою, гладкою (циклоидною) чешуею. Позади настоящаго спиннаго плавника находится жировой плавникъ; брюшные плавники занимаютъ почти середину брюха. Ротъ большой, ограничивается какъ между челюстными, такъ и верхнечелюстными зубами. Жаберныхъ лучей съ каждой стороны не меньше 7—8, но бываетъ и значительно больше; у многихъ есть придаточные жабры. Очень длинный и объемистый плавательный пузырь спереди сообщается короткою и широкою трубкою съ пищеводами. Кишечные придатки короткіе и ихъ много (больше 30); яичники лентовидные; зрѣлыя яички выходятъ чрезъ небольшое отверстіе позади задняго прохода, наз. брюшнымъ поромъ (porus abdominalis). Яички часто достигаютъ значительной величины. — Л. извѣстно около 120 видовъ. Изъ нихъ нѣкоторыя принадлежатъ къ рыбамъ проход-



нимъ, другія же держатся исключительно въ прѣсныхъ водахъ—рѣкахъ и озерахъ. Всѣ любятъ воду прохладную, и потому распространены по морямъ и прѣснымъ водамъ с. Европы, с. Азии и с. Америки или же обитаютъ въ горныхъ ручьяхъ и горныхъ озерахъ, подымаясь до снѣжной линіи. Всѣ Л. плотоядны, но одни питаются другими рыбами, другіе же мелкими раками, червяками и пр. Во время нереста собираются густыми стадами; икру мечутъ поздно осенью или въ зимніе мѣсяцы такъ, что молодыя рыбки выклевываются изъ икры только чрезъ 3—6 мѣсяцевъ. Мясо Л. желтовато или красновато, жирно и нѣжно на вкусъ. Главные роды: 1. *Лосось, Семга* (Salar), спина и голова чернаго цвѣта; бока голубоватые съ черными пятнами, снизу серебристобѣлаго цвѣта. Тѣло очень сжато съ боковъ, съ сильно выдающеюся мордою и съ крючкообразно загнутымъ вверхъ концомъ нижней челюсти. Отъ 2 до 5 ф. длины и отъ 30 до 65 фун. вѣса. Жаберныхъ лучей съ каждой стороны около 10. Водится въ Нѣмецкомъ, Балтійскомъ, Бѣломъ и Ледовитомъ моряхъ. Нантъ невскій Л. отличенъ отъ семги, былъ описанъ Палласомъ подъ названіемъ *S. huscho*, но это названіе принадлежитъ другой дунайской породѣ Л. Л., съ приближеніемъ времени нереста, тощаютъ, чешуя на нихъ грубѣетъ и на кончикѣ нижней челюсти вырастаетъ хрящеватый крючокъ, особенно длинный у самцовъ. Рыбаки наии въ этомъ видѣ называютъ ихъ лохами, говоря, что Л. лошаютъ, обращаются въ лоховъ (лохъ, лоховина, лонникъ). Изъ финскаго залива Л. входитъ въ рѣки, откуда проходитъ въ Ладожское оз., гдѣ остается до ледохода. Разновидность: Л. періусъ (*S. salvelinus*, палія, пальга); тѣло не много сжато съ боковъ. Величиной до 2 ф. вѣсомъ 15 фун. Въ Ладожскомъ и Онежскомъ озерахъ, въ горныхъ озерахъ Финляндіи, Швейцаріи, Шотландіи и др.—2) Форель пеструшка—3) Форель настоящая.—4) Сигъ.—5) Корюшка.—Молодые Л. первые годы жизни проводятъ въ рѣкахъ. Когда Л. идутъ вверхъ по рѣкѣ, то держатся всегда на самой быстринѣ и ловко перепрыгиваютъ пороги и невысокіе водопады: у высокихъ водопадовъ ихъ бьютъ острогами. Вкусное мясо Л. причиною ихъ сильнаго истребленія: въ Рейнѣ число ихъ уже значительно уменьшилось; тоже и въ нашихъ рѣкахъ, почему устраиваютъ рыбноводныя заведенія въ Финляндіи и Новгородской губ. (Никольскій заводъ). Мясо Л. идетъ въ пищу свѣжее, соленое и копченое: рейнская копченая лососина принадлежитъ къ числу дорогихъ.

**Лососина**, въ торговлѣ свѣжая семга, въ отличіе отъ соленой, собственно семги.

**Лоссингъ** (Lossing), *Бензонъ*, американскій писатель и живописецъ (р. около 1819); издалъ: *An outline history of the Fine Arts; Seventeen hundred and seventy six* съ 70 гравюрами, работы самого автора; *Pictorial Fieldbook of the Revolution*, содержитъ болѣе 1000 гравюръ, рисованныхъ перомъ и карандашомъ; *Our Country men* и др.

**Лось**, тонкая, узкая дощечка, прибиваемая вдоль пазовъ барки и другихъ рѣчныхъ судовъ для отвращенія течи.

**Лось-Аропилесъ**, деревня близъ Саламанки въ Испаніи; побѣда Веллингтона надъ французами подъ начальствомъ Мармона, 22 іюня 1812 г.

**Лось-Герреросъ** (Los Herreros), донъ *Мануель-Бретонъ*, извѣстный испанскій поэтъ (р. 1800), членъ мадридской академіи. Въ 1817 г. написалъ драму: «*A la vejez viruelas*», которая имѣла большой успѣхъ; еще замѣчательны его пьесы: «*Contra el furor filarmónico*» (1828), «*El carnaval*» (1833) и др. Лирическія произведенія: «*Poesias sueltas*», (Madr. 1831), «*La Desvergüenza*» (Madr. 1858) и другія. Полное собраніе его сочиненій было издано 1850 г. въ Мадридѣ (5 том.)

**Лось-Ріосъ**, разборъ испанской шерсти.

**Лось** (*Cervus alces*), сохатый, звѣрь, Волинь, Валюнь, животное изъ семейства оленей, самая большая порода оленей, отличается короткой шеей и удлиненной узкой головой, схожею немного съ головой лошади; на ней два широкихъ рога въ видѣ сохи, съ отростками по всей окружности до 60 фунт. вѣсомъ; самка

безрогая; шерсть весьма короткая и хрупкая; ноги довольно высокія и крѣпкія. Лѣтомъ бураго, зимою сѣробураго цвѣта; длиною до 8 ф., вышиною до 6½ ф.; питается травою неохотно, а болѣе листьями, молодыми побѣгами и вѣтвями деревьевъ; водится въ лѣсистыхъ и особенно болотистыхъ странахъ сѣв. Европы, во всей Азій и с. Америкѣ; прежде водился по всей Европѣ, подвигается теперь постепенно къ ю. почему и попадаетъ въ губ. Волынской, Полтавской и др.; живетъ не долѣе 18 лѣтъ (молодой гошакъ). Мясо (до 30—40 пуд.) вкусно, а кожа доставляетъ лучшую замшу (лосниная кожа). Охота на л. составляла любимое развлеченіе русскихъ царей, и донныя въ прибалтійскихъ губ. и Финляндіи охотой на л. занимается дворянство.

Т. О.

**Лось-плацъ** (нѣм., морск.), временная пристань для разгрузки судовъ. — Л., *портъ*, фальшивое отверстіе на кораблѣ (особенно купеческомъ), для приданія кораблю вида вооруженнаго.

**Лось штагъ**, помощь штага. *Штагомъ* называется толстая веревка, которая держитъ мачту спереди, чтобы она не повалилась назадъ. *Стенъ штагъ* — веревка, которая держитъ стенгъ. Лось штагъ служитъ помощію штагу, *стенъ лось штагъ* — стенъ штагу. Онъ надѣвается (накладывается) послѣ штага и стенъ штага. Прежде лось штаги и лось стенъ штага дѣлались тоньше штаговъ и стенъ штаговъ, но теперь ихъ дѣлаютъ одной толщины, а потому прибавленіе слова лось выходитъ изъ употребленія, и штаги называютъ *правый* или *лѣвый*, смотря по тому, на которой сторонѣ корабля прикрѣпленъ его нижній конецъ. Также говорятъ — верхній и нижній штагъ, по порядку накладыванія его на топъ (верхъ) мачты.

В. П. Пер.

**Лотарингія** (нѣм. Lothringen, фр. Lorraine), прежде германское герцогство, нынѣ раздѣленное между Франціей и Германіей, составляла до франко-прусской войны департаменты Мааса, Мозеля, Мёрты, Вогезовъ и нѣсколько кантоновъ Нижняго Рейна, и имѣла на 479 кв. миль 1.200,000 жит. Народонаселеніе говоритъ по французски, за исключеніемъ мѣстности отъ Вогезовъ до Меца, такъ наз. нѣмецкой Лотарингіи. Страна съ живописной мѣстностью и разнообразными произведеніями, богата лѣсомъ, желѣзомъ, соляными варницами и минеральными водами; болѣе способна къ скотоводству (отличныя кавалерійскія лошади), чѣмъ къ земледѣлію. Замѣчательные города: Нанси и Люневиль. Л. была всегда причиною несогласій между Франціей и Германіей. Часть, оставшуюся за Германіей, императоръ Оттонъ 953 г. отдалъ брату своему Бруно, архіепископу кельнскому, который раздѣлилъ 959 г. страну на 2 герцогства: Нижнюю Л., (Lotharingia Mosana или Ripuaria), страну между Рейномъ, Маасомъ и Шельдой, получилъ герцогъ Готфридъ; ея герцоги съ Генриха II († 1248 г.) назывались брабантскими; въ 1429 г. она отошла къ Бургундіи. Верхнюю Л. (Lotharingia Mosellana), страну между Рейномъ и Мозелемъ до Мааса, получилъ графъ Фридрихъ Баръ; она перешла послѣ него къ графу Альбрехту Эльзасскому, которому въ 1048 г. наследовалъ братъ его Гергардъ. По смерти потомка его Карла II (1431) герцогство досталось дочери его Изабеллѣ, бывшей замужемъ за Ренатомъ Анжу. Но родъ Анжу прекратился въ 1473 г., и Л. досталась члену старой династіи, Ренату II. Младшій сынъ его, Клавдій, былъ родоначальникомъ во Франціи боковой линіи, къ которой принадлежали герцоги Гизы, Омаль, Эльбёфъ, Гаркуръ. Въ главной линіи Ренату II наследовалъ сынъ его Антонъ 1508 г., этому Францискъ I 1544 г., а 1545 г. малолѣтній внукъ Карлъ III. Сынъ послѣдняго, Генрихъ II, правилъ съ 1608—24 г., за нимъ племянникъ его, Карлъ IV, нѣсколько разъ изгнанный французами († 1670). Сину его, Карлу V, извѣстному императорскому генералу въ войнахъ съ турками, не удалось возвратитъ наследственныхъ владѣній. Рисвикскій миръ доставилъ Л. старшему сыну Карла V, Леопольду-Йосифу-Карлу, которому наследовалъ 1729 г. сынъ его Францискъ-Стефанъ IV; 1733 г. Л. овладѣли снова французы. Впослѣдствіи получилъ ее король польскій Станиславъ, а по смерти его, 22 февраля 1766 г., Л. пошла окончательно въ составъ Франціи. По послѣднему миру между Франціей и Германіей послѣдней досталось

490,308 жит. на пространствѣ 112,8760 кв. м. Раздѣленіе произведено такимъ образомъ: изъ департ. Вогезъ у Франціи осталось 530 общинъ съ 397,981 жит., къ Германіи отошло 18 общинъ съ 21,017 жит. (изъ округа Сен-Дье), изъ департ. Мёрты у Франціи 472 общ. съ 368,213 жит., у Германіи 242 общ. съ 120,174 жит., изъ департ. Мозель у Франціи 124 общ. съ 58,404 жит., у Германіи 505 общ. съ 393,753 жит. См.

**Лотарь**, король итальянскій, сынъ короля итальянскаго и графа прованскаго Гуго, съ 931 года соправитель отца, а съ 945 года единодержавный король. († 950); по своей дочери Эммѣ тесть Лотаря французскаго. — Л., король французскій, сынъ Людовика VI заморскаго (941 † 986); съ 952 г. соправитель своего отца. — Л. I., римскій императоръ съ 840 — 55 года, старшій сынъ Людовика благочестиваго, род. около 795 года, съ 817 года соправитель имперіи, получилъ по смерти Бернгарда въ 820 году также Италію, королемъ которой коронованъ въ Миланѣ 822 года. По смерти отца стремился къ единодержавію, но соединившіеся братья его Людвигъ и Карлъ разбили его при Фонтенэ, въ Бургундіи. Въ 843 г. получилъ императорское достоинство, Италію и узкую полосу земли между Германіей и Франціей, названную по имени его Лотарингією. Во время этихъ войнъ норманны на с., а арабы на ю. производили опустошенія; высшее духовенство и крупные вассалы приобрѣли самостоятельность. Сокрушаемый этимъ Л., раздѣливши владѣнія между 3 сыновьями, удалился въ Прюмскій монастырь, гдѣ ум. 855 г. — Л. II, *саксонецъ*, римскій императоръ, графъ Сунлинбургскій, съ 1106 г. герцогъ саксонскій, по смерти Генриха V избранъ въ императоры (1125 г.), но долженъ былъ за то поплатиться частью императорской власти; былъ врагомъ Салическаго дома, принудилъ Гогенштауфеновъ принять въ ленъ отъ него владѣнія, наслѣдованныя ими отъ Салическаго дома; покорилъ славянъ до Польши, 2 раза предпринималъ походы въ Италію, гдѣ 1133 г. коронованъ съ своею супругою папой Иннокентіемъ II въ благодарность за принятіе Л. участія въ спорѣ Иннокентія II съ Анаклетомъ II. На возвратномъ пути изъ Италіи, ум. 1137. — Дочь его *Гертруда* была замужемъ за вельфомъ Генрихомъ Гордымъ, герцогомъ баварскимъ и саксонскимъ.

**Лотерея**, азартная игра, въ коей играющій беретъ за извѣстную плату билетъ подъ извѣстнымъ номеромъ. Число билетовъ заранее опредѣлено, равно какъ число и цѣнность розыгрышей: каждая л. платитъ извѣстный процентъ при разрѣшеніи въ казну. Въ срокъ розыгрыша номера розданныхъ билетовъ кладутся въ вазу, а въ другую вазу билеты, на коихъ обозначены выигрыши. За тѣмъ вынимаютъ наудачу билетъ выигрыша и въ то же время, наудачу же, номеръ билета; предъявитель этого билета получаетъ соотвѣтствующій выигрышъ. Впрочемъ форма л. чрезвычайно разнообразна; иногда розыгрышъ происходитъ послѣ опредѣленныхъ промежутковъ времени, иногда же л. дѣлится на классы. Во всякомъ случаѣ невыгода всегда на сторонѣ публики; за исключеніемъ безпроигрышныхъ государственныхъ лотерей, устраиваемыхъ въ видѣ займовъ, каждая л. возбуждаетъ желаніе за ничтожный вкладъ выиграть большую сумму и слѣд. представляетъ одинъ изъ видовъ азартной игры. Моралисты и политико-экономы возстаютъ противъ этого вида пріобрѣтенія капитала, такъ какъ по опыту извѣстно, что худшіе рабочіе наиболѣе играютъ въ л., и любителей л. находятъ больше въ бѣдныхъ и мало образованныхъ округахъ. Начало л. относится ко временамъ римлянъ; изъ Италіи л. распространилась во Франціи и въ остальной Европѣ. Онѣ вошли въ употребленіе въ концѣ среднихъ вѣковъ, но обыкновенно устраивались въ XVI ст. съ благотворительною или общепольною цѣлью: такъ въ Лондонѣ первая л. въ 1569 г. была въ пользу моряковъ, а въ Парижѣ въ пользу бѣдныхъ д. Въ Англіи уже въ началѣ XVIII ст. частныя л. были воспрещены, но правительственныя еще устраивались въ XIX ст. Въ 1826 г. всѣ лотереи совершенно воспрещены; тоже и въ Австріи, за исключеніемъ допускаемыхъ съ разрѣшенія императора. Славилась французская л., разыгрывавшаяся съ 1776 г. и запрещенная 1793 г. По закону 1845 г. л. до 5000 ф. разрѣшается протектъ, а



свыше—министръ внутр. дѣлъ. Л. допускаются только благотворительныя или для поощренія художествъ. Въ Россіи въ первый разъ встрѣчается частная л. 1699 г. 1760 г. была учреждена первая государственная л. въ пользу оставшихъ и раненыхъ военныхъ; но въ 1777 г. л. безъ дозволенія правительства запрещены. Когда правительство нуждалось въ деньгахъ, оно также прибѣгало къ л. и обратило ихъ въ государственную монополію; частныя же л. дозволялись особеннымъ разрѣшеніемъ и притомъ неденежныя, а разныя вещей и недвижимой собственности. Въ послѣднее время въ Европѣ вошли во всеобщее употребленіе государственныя займы съ преміями, замѣнившіе прежнія л.; особенно ихъ доволно въ Австріи. Никѣ розыгрышъ л. дозволенъ въ Россіи только съ разрѣшенія правительства (св. т. Т. XIV); вообще законъ относится къ л. неблагоклонно, признавая «извѣстный вредъ отъ нихъ». Л. до 300 р. разрѣшаетъ губернаторъ, до 1500 р. министръ внутр. дѣлъ, а свыше 1500 р. л. воспрещены; кромѣ того, постоянный розыгрышъ л. дозволенъ нѣкоторымъ благотворительнымъ заведеніямъ (пріютамъ, нѣкоторымъ женскимъ учебнымъ заведеніямъ и т. д.). Въ 1870 г. состоялось мнѣніе государств. совѣта о мѣрахъ къ ограниченію числа л., въ 1875 г. предложенныхъ къ исполненію. За устройствомъ л. имѣетъ надзоръ полиція: онѣ платятъ  $\frac{1}{10}$  лотерейной суммы въ пользу города и 5% со всей оцѣночной суммы въ пользу казны; л. благотворительныхъ учрежденій освобождены отъ этихъ сборовъ.—Л. *аллегри*, въ коей тотчасъ же разыгрывается взятый билетъ; въ этомъ случаѣ перемишаны пустые и выигрышные билеты, и играющій наудачу вынимаетъ одинъ изъ нихъ. Даютъ обыкновенно при общественныхъ гуляньяхъ и балахъ.

**Лотихій** (Lotichius), *Петръ*, ново-латинскій поэтъ (1528 † 1560), профессоръ въ Гейдельбергѣ; стихотворенія его изданы П. Бурманомъ (Амстерд. 1754 г.) и Кречмаромъ (Дрезд. 1773). Такъ же славенъ какъ латинскій поэтъ его племянникъ, *Іоаннъ-Петръ* Л. (1598 † 1669), написавшій и издавшій: «Vade mecum» (Франкфуртъ 1625) и Poemata (Марб. 1840).

**Лотіанъ** (Lothian), извѣстная своимъ плодородіемъ часть Шотландіи, къ югу отъ Фортскаго залива, болѣе 400,000 жит.; распадается на 3 графства: Гаддингтонъ, Линлитгоу и Эдинбургъ.

**Лотки**, сплотки, открытые водопроводы изъ дерева, чугуна и желѣза или камней. Деревянные л. осмаливаются.

**Лото** (Lotto), игра, состоитъ въ томъ, что играющій беретъ одну или нѣсколько карточекъ, въ коихъ расположены различнымъ образомъ числа отъ 1—90, при томъ по 5 чиселъ въ каждой. За тѣмъ наудачу вынимается номеръ изъ числа 90; у кого окажется онъ на карточкѣ, тотъ покрываетъ его. Покрывшій цѣлый рядъ прежде другихъ игроковъ выигрываетъ всю ставку. Изобрѣтено въ Генуѣ. Математически можно рассчитать убытокъ игроковъ въ сравненіи со ставкой, если послѣдняя предлагается какой нибудь компаніей. Игра эта считается азартною и въ нѣкоторыхъ государствахъ запрещена; въ петербургскихъ клубахъ нѣкоторое время она была въ большомъ ходу.

**Лотокъ**, 1) деревянное, плоское, отлогое корытце, употребляется при обдѣлкѣ крупъ; 2) доска съ закраинами, на коей разношени продаютъ зелень, ягоды, мясо и проч.; 3) жолобокъ, употребляемый для выниманія пробъ муки или зерна. 4) дорожка, выемка въ крышѣ для стока воды.

**Лотосъ** (Lotos), у индусовъ и египтянъ подинныя растенія съ прекрасными большими цвѣтами: у египтянъ *Nymphaea caerulea* Sav. (голубая кувшинка) и *N. Lotus* L., у индусовъ—роскошный Нелюмбій (*Nelumbium speciosum* Willd.). По индійскимъ мѣстамъ, творецъ міра погоняетъ на л.; л. былъ эмблемою земли. У египтянъ л. былъ также однимъ изъ священныхъ предметовъ: онъ былъ посвященъ Изидѣ. Отъ индусовъ л. перешелъ къ буддистамъ.—У грековъ л. наз. различныя питательныя растенія: упоминаемый Теофрастомъ л. есть растеніе изъ сем. крушинныхъ (*Zizyphus Lotus* L.), растущее въ сѣверной Африкѣ и южной Европѣ, со вкусными, сладковатыми, слизистыми плодами, составляющими главную пищу бѣдныхъ людей въ нѣкоторыхъ частяхъ сѣверной Африки; вѣроятно,

этими плодами питались. *Лотофан*, у древнихъ гостепріимный народъ, жившій въ Африкѣ на берегахъ Киренаикъ.—*Л.* (*L. corniculatus*), растеніе изъ семейства бобовыхъ и изъ числа кормовыхъ для скота; листья изъ 3 продолговатыхъ листочковъ, цвѣтъ желтый; растетъ на всякихъ почвахъ и полезно тамъ, гдѣ клеверъ растетъ худо. Воздѣлывается какъ клеверъ. Есть разновидности.

**Лотсманъ**, *Вѣра Ивановна*, имѣетъ въ Петербургѣ фабрику издѣлій изъ накладнаго серебра; годовой оборотъ на 75,000 р.

**Лот-тимберсъ**, одна изъ составныхъ частей поворотнаго шпангоута.

**Лотто**, Лоренцо, живописецъ венеціанской школы періода процвѣтанія искусства (1480 † 1554), ученикъ Джіованни Беллини. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Портретъ мушкетера въ креслахъ».

**Лоть**, 1) вѣсовая русская мѣра = 3 золотн. или 96 долямъ; въ 1 русскомъ фунтѣ 32 лота = 12,7998 граммъ; 2) бывшій нѣмецкій лоть =  $\frac{1}{30}$  нѣмецкаго фунта или 16,66 граммъ; 0,057,137 австрійск. лот. = 1 грамму.—*Л.*, пирамидальная или конусовидная свинцовая масса, снабженная веревкою съ дѣленіями на футы и сажени, помощью которой опредѣляютъ глубину воды и свойство морскаго дна. Последнее опредѣляется тѣмъ, что свинцовая масса имѣетъ внизу углубленіе, наполненное саломъ, къ коему, при опусканіи на дно моря, пристають частицы дна.—*Ручной л.* отъ 8 до 12 фунт. вѣсомъ и бросается въ море однимъ человекомъ (лотовымъ); *динъ-лотъ* отъ 30 до 40 ф.—*Л. бакъ* (морск.), ладья съ прорѣзными боками, въ которую вкладываютъ *Л.*—*линь*.—*Л. линь* (англ. морск.), веревка, на которой опускають въ воду лоть.

**Лоть**, сынъ Арана, внукъ Фары, племянникъ Авраама, по кончинѣ отца перешелъ съ дѣдомъ и дядей изъ Ура (въ Халдеѣ) въ Ханаанъ, потомъ въ Египетъ и наконецъ жилъ около 2,100 г. до Р. Х. въ равнинѣ Іордана, въ городѣ Содомѣ; по истребленіи же города небеснымъ огнемъ, при чемъ жена его, не исполнившая повелѣнія Господа не смотрѣть назадъ, была превращена въ соляной столбъ, переселился въ горы, гдѣ отъ него и его дочерей родились 2 сына: Моавъ и Аммонъ, родоначальники народовъ—моавитянъ и аммонитянъ (Быт. 18 гл.).

**Лоть**, *Эдуардъ Георгиевичъ*, имѣетъ фабрику шляпъ и искусственныхъ цвѣтовъ въ Варшавѣ, открытую 1823 г. Ежегодное производство до 80,000 р.

**Лоть строи** (*брестъ ронъ*), пенковый, тканый (изъ бѣлаго шенишгара) поясъ, шириною около 2½ футъ. Чтобы матросъ, бросая лоть (съ боку корабля), могъ болѣе наклониться впередъ, онъ упирается грудью въ брестъ ронъ, концы котораго завязываются за находящіеся вблизи предметы. В. П. Вер.

**Лотышъ**, *Латышъ Генрихъ*, древнѣйшій лѣтописецъ Лифляндіи; писалъ о первыхъ ея епископахъ (1226 г.) и о вторженіи на берега Двины Меченосцевъ.

**Лоугенъ**, рѣка въ Норвегіи, орошаетъ область Гудбрандедаленъ и впадаетъ, послѣ 20 миль теченія, въ озеро Мьезенъ.

**Лоугъ** (Lough), англійскій скульпторъ (род. въ началѣ XIX ст.). Кромѣ множества бюстовъ извѣстны его статуи: Группа плакальщицъ (1844), Лордъ Гастингсъ (1848) и др.

**Лоудонъ** (London). *Джонъ-Клодъ*, англійскій ботаникъ (1783 † 1843); путешествовалъ по Европѣ, былъ въ Польшѣ и Россіи; главные его труды: «Arboretum Britannicum» (Лонд. 1838); «Encyclopedia of gardening» (нов. изд. 1865 г.); «Encyclopedia of agriculture» (1825) и др. Жена его, *Джинъ Л.* (1828 † 1858), написала рядъ ботаническихъ сочиненій для женщинъ (The Lady's Flower-garden, Gardening for Ladies и др.).

**Лоутъ** и *Дрогеда* (Louth and Drogheda), графство въ сѣверной части ирландской провинціи Лейнстеръ, при Дундальскомъ заливѣ; 14,80 кв. м., 84,197 жит.; главный городъ Дундалькъ (Dundalk). Главныя занятія жителей—земледѣіе, скотоводство, рыболовство, садоводство и огородничество.—*Л.*, городъ въ англійскомъ графствѣ Линкольнъ, соединяющійся съ Сѣвернымъ моремъ каналомъ того же имени, 10,500 жит.

**Лофгагенъ, Ю.**, изобрѣтшій въ недавнее время карто-латунотниин, образцы которой были на выставкѣ въ Петербургѣ 1870 г.

**Лосинъ**, летучее вещество, получаемое при перегонкѣ гидробензамида, способное, подобно амарину, соединяться съ кислотами; кристаллизуется въ длинныя, безцвѣтныя иглы, плавящихся при  $270^{\circ}$ ; состоитъ изъ углерода, водорода и азота.

**Лосеръ сосисный.** См. Пилльшицъ.

**Лосна**, въ скандинавск. мн. богиня браковъ.

**Лосоденскіе и Вестереленскіе острова** (Lofoten и Vesterälen), группа изъ 6 большихъ (Рестъ, Варёе, Москенесъ, Флагнитатъ, Остнааге и Вествааге) и нѣсколькихъ мелкихъ острововъ, близъ сѣверныхъ береговъ Норвегіи, протяженіемъ 105,119 кв. миль, 29,771 жит.; съ незапамятныхъ временъ славятся рыбною ловлею.

**Лосостель**, лифляндскій, поземельная мѣра = 0,4014 десятины.

**Лосъ**, мѣра сыпучихъ тѣлъ, въ Лифляндской губ. 2,625 четверика, въ Эстляндской 1,615 четв.

**Лоха**, городъ въ испанской провинціи Гранадѣ, имѣетъ живописное положеніе на рѣкѣ Хенилѣ и мавританскую крѣпостцу.

**Лоханскій порогъ**, одинъ изъ опасныхъ дѣйпровескихъ пороговъ въ екатеринославской губ.; длина его 200 саж., а паденіе воды 1 саж., 2 ф. и 3 дюйма.

**Лоханъ**, деревянная большая посуда, скрѣпленная обручами, на ножкахъ, съ ушками, употребляемая для стирки бѣлья или мытья посуды. Также глубокое, продолговатое блюдо для мытья рукъ.

**Лохвица**—уѣздный городъ Полтавской губерніи, при рѣч. Лохвицѣ и Сулицѣ. Какъ селеніе, упоминается еще въ XIV столѣтіи; а за тѣмъ о ней не имѣемъ никакихъ свѣдѣній до конца XVI вѣка, когда она считалась одною изъ дѣйпровескихъ вотчинъ князей Вишневецкихъ. При Богданѣ Хмельницкомъ, въ половинѣ XVII в., Лохвица считается уже сотеннымъ городкомъ Миргородскаго полка, а потомъ перечислена въ этотъ же званіи въ составъ Лубенскаго полка. Въ 1781 г. Лохвица назначена уѣзднымъ городомъ Черниговской губерніи; въ 1797 г. обращена въ заштатный, а съ 1803 г. вновь сдѣлана уѣзднымъ, но уже въ Полтавской губерніи. По свѣдѣніямъ за 1870 годъ въ Лохвицѣ считалось жителей: муж. 3,892, жен. 4,011 (городскихъ сословій 3,653). По происхожденію большинство жителей состоитъ изъ малороссіянъ, а по исповѣданію православные; но кромѣ того считается евреевъ 1,948 чел. Шитье крестьянскихъ сапоговъ—наиболѣе распространенный промыселъ.

**Лохвицкій уѣздъ** лежитъ почти въ центрѣ Полтавской губерніи и занимаетъ площадь почти въ 48 кв. миль или около 2,320 кв. верстъ. Поверхность его довольно ровная, возвышенная въ сѣверной половинѣ и значительно низменная въ южной. Важнѣйшая рѣка—Сула протекаетъ въ восточной половинѣ уѣзда съ сѣвера къ югу; она впрочемъ не судоходна и не сплавная. Изъ притоковъ ея замѣчательнъ по величинѣ Удай, протекающій по юго-западной границѣ уѣзда. Озеръ большихъ нѣтъ; а болота встрѣчаются преимущественно вблизи лѣваго берега Сулы, вообще довольно низменнаго. Почва въ уѣздѣ преимущественно черноземная и суглинистая; но въ восточной окраинѣ уѣзда встрѣчаются пространства пловато-песчаные. Лѣсовъ въ уѣздѣ не много (казенныхъ 758 дес.); они идутъ преимущественно вдоль праваго берега Сулы; господствующая порода ихъ—лиственничная. Жителей въ уѣздѣ за 1870 г. показывалось: муж. 55,074, жен. 57,811, въ томъ числѣ: дворянъ потомственныхъ и чиновниковъ 1,467, духовнаго званія 907, городскихъ сословій 677. Жители почти всѣ малороссіане и православные; инородцевъ и инувѣрцевъ весьма немного. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ 192; въ томъ числѣ: 6 мѣстечекъ, 58 селъ и слободъ, 19 деревень и 109 хуторовъ.—Селеній крупныхъ, въ которыхъ болѣе тысячи жителей, 42; самая большіа: мѣстечко *Сенча*, до 4000 жит., село *Пески*, 3,500 жит., мѣстечко *Вороньки*, до 3,200 жит., село *Ивахники* болѣе 3000 жит. Земледѣліе во всѣхъ его видахъ



составляетъ главнѣйшее занятіе жителей. Сѣется озимаго болѣе 54,000 четв., ярового 58,000, картофеля 12,000; собирается озимаго до 272,000 четв., ярового болѣе 220,000, картофеля до 71,000. Посѣвы конопли также велики, и пенекъ отправляется за предѣлы губерніи. Разведеніе низшихъ сортовъ табаку (преимущественно махорки) распространено вездѣ. Скотоводство также значительно; въ 1871 году считалось лошадей болѣе 11,000, рогатаго скота болѣе 50,000, овецъ простыхъ болѣе 67,000 и тонкорунныхъ болѣе 16,000, свиней и козъ болѣе 40,000. Въ уѣздѣ существуетъ до 10 заводовъ верховыхъ лошадей, а прежде коневодство было еще значительнѣе; рогатый скотъ вообще отличается своею рослостію и даетъ много молока. Заводская промышленность въ уѣздѣ не развита: въ 1872 году дѣйствовали только 7 заводовъ винокурениныхъ, 2 пивоваренныхъ и 1 кожевенный и выработали на 107,000 р. Существовавшіе прежде свеклосахарные заводы и суконная фабрика прекратили свою дѣятельность. Изъ ремесленныхъ производствъ можно указать, что въ мѣст. Вороньбахъ приготовляются въ значительномъ количествѣ рыболовные сѣти, которыя имѣютъ сбытъ на низовья Днѣпра и Дона. Чумачество начинаетъ значительно сокращаться. Ярмарокъ въ уѣздѣ 17; обороты всѣхъ ихъ простираются до 80,000 р. Церквей въ уѣздѣ 72, сельскихъ училищъ 15.

А. Арт.

**Лохвицкій, Александръ Владиміровичъ**, былъ сначала профессоромъ права въ Ришельевскомъ, потомъ въ Александровскомъ лицѣ; въ настоящее время состоитъ наставникомъ въ военномъ вѣдомствѣ; написалъ: «Обзоръ современныхъ конституцій» (2-е изд. Спб. 1865), Губернія (2-е изд. Спб. 1865), Курсы уголовного права (Спб. 1867), и др.

**Лохіорагія** (греч.), протечение изъ матки во время родовъ.—*Лохіоскезисъ* (греч.), задержаніе послѣда.

**Лоховина**, мясо лоха или лосося, перезимовавшего въ озерѣ; употребляется въ пищу вяленнымъ или копченымъ.

**Лоховия** (Eleagnae), сем. двусѣмянодныхъ растений, кустарники или деревья съ пахучими цвѣтами, 2—4 или 5 тычинокъ прикрѣплены къ растреснутой 2—4—5 лопастнаго околоцвѣтника; верхняя завязь содержитъ одну сѣмяночку; цвѣтовой покровъ болѣею частію четырехъ-раздѣльный, а у женскихъ цвѣтовъ—въ видѣ трубочки; трубка околоцвѣтника, сдѣлавшись мясистою, входитъ въ составъ плода, представляющаго ложную ягоду или косточку. Это маленькое сем. распространено по умѣреннымъ странамъ сѣвернаго полушарія; нѣкоторые даютъ съѣдобные плоды, но болѣею частію они служатъ для украшенія садовъ. Сюда принадлежитъ обліпиха (Pyrrohae) и Лохъ.

**Лохъ**, *лоховникъ*, масличное или серебрянное дерево, дикая маслина, цареградская верба (Elaeagnus angustifolia), дерево второй величины (до 15 ф.) съ серебристо-бѣлыми ланцетовидными листьями и желтыми пахучими цвѣтами, растетъ на ю. Европы и средней Азіи; въ Россіи—по берегамъ Каспійскаго моря и въ низовьяхъ Волги, по Тереку, Шертышу, на ю. Новороссіи и др.; разводится въ паркахъ по красивому виду, въ группахъ зеленыхъ деревьевъ.

III.

**Лохъ**, продуктъ, получаемый при обработкѣ серебра и мѣди, соединенный съ сѣрою и другими земляными частями.

**Лохъ** (Salar spurius Pall.), рыба изъ рода леструшекъ, отряда мяткоперыхъ, водится въ Невѣ, въ Дону; изъ Каспійскаго моря заходитъ въ Терекъ.

**Лохъ**, богатое село Саратовской губерніи и уѣзда, на рѣкѣ Лохъ, 3500 жит.

**Лоцботъ**, небольшое гребное судно, употребляемое лоцманами.

**Лоце** (Lotze), *Рудольфъ-Германъ*, нѣмецкій философъ (р. 1817); съ 1844 г. профессоръ философіи въ Геттингенѣ. Главныя сочиненія его: «Метафизика» (Лейпц. 1841), «Общая патологія и терапія механическихъ естественныхъ наукъ» (2 изд., Лейпц. 1848), «Общая физиологія» (Гетт. 1851), «Медицинская психологія» (Гетт. 1852), «Микрокосмосъ» (Лейпц. 1856—64) Логика (Лейпц. 1843). Въ своихъ психологическихъ изслѣдованіяхъ Л. является болѣе реалистомъ, нежели Фихтеонъ строго держится методологическаго правила не смѣшивать два способа

ислѣдованія—однѣ въ практикѣ естественныхъ наукъ, другой—обыкновенно употребляемый философами; его вниманіе особенно устремлено къ ислѣдованію реальныхъ причинъ и законовъ душевной жизни и къ установленію такихъ точекъ зрѣнія, которыя, до времени полного разрѣшенія послѣднихъ метафизическихъ вопросовъ, представляли бы полезныя въ научной практикѣ исходныя логія.—На русскомъ: Микрокосмъ (пер. В. Корша. М. 1866).

Лоція, такъ называется подробное знаніе морей, береговъ, мелей, входовъ въ рейды и гавани. У насъ л. морей составляются морскими офицерами; для Чернаго м. л. Павловскаго (пзд. 2 Николаевъ, 1867).—Л., также называютъ книгу, содержащую всѣ эти знанія. См. «Краткая наука кораблевожденія, съ полнѣйшимъ собраніемъ морскихъ таблицъ». Пер. съ нѣм. 2 час. Спб. 1833 г.—*Лоцманъ*, въ портахъ и на пристаняхъ знакомое съ мѣстностью и морскимъ дѣломъ лицо, нанимаемое для прохода судовъ чрезъ опасныя мѣста. Лоцманскія артели существуютъ вездѣ по положенію 1781 г., сохранившему и до сихъ поръ свою силу въ главныхъ статьяхъ. Лоцмана эти на испытаніи получаютъ свидѣтельство и могутъ быть приводимы къ присягѣ (присяжные л.). Въ 1801 г. вѣрно составилъ списокъ вышневолоцкимъ лоцманамъ (1,500 ч.) и только этимъ дозволить проводить суда; есть еще 250 сверхкомплектныхъ. Ранѣе ихъ образовалось три артели мѣстнскихъ л.: пошвинская, басутинская и опеченская. Точно также при боровицкихъ и дѣл-провскихъ порогахъ и волховскихъ. Особые правила предоставлены по закону 1826 г. архангельскимъ лоцманамъ. Вообще же законъ различаетъ л. по внутреннему судоходству и л. по торговому мореплаванію (Св. З. Т. XI и XII).

*Лоцманъ* (Naucrates), родъ рыбъ изъ сем. макрелевыхъ, у коихъ передъ хвостовымъ плавникомъ 2 иглы свободны.—Л. *корабельный*, (N. ductor), голубопатобѣлаго цвѣта съ тремя широкими темнобурыми поперечными полосами; на спинѣ 4 колючки; по бокамъ хвоста хрящеватая пластинка; брюшные плавники находятся подъ грудными. Величиной 6—12 дюйм. Водится въ Атлантическомъ океанѣ и Средиземномъ морѣ, слѣдитъ за кораблями и кормится нечистотами, выбрасываемыми за бортъ, служа какъ бы жолакомъ акулъ. Т. О.

*Лошадиная сила* (cheval—vapeur, horsepower), въ механикѣ мѣра силы двигателей. Каждая механическая работа измѣряется поднятымъ грузомъ, умноженнымъ на высоту поднятія. За единицу такой работы принимаютъ пудофутъ, т. е. такую работу, при которой одинъ пудъ поднять на высоту 1 фута (= 5 килограмметрамъ или 40 фунтофутамъ). Сила двигателей же измѣряется полною работою, произведенною или въ теченіи извѣстнаго времени, или силою лошади, которая не вездѣ принимается одинаково: въ Англіи въ секунду 624,42 фунтофута, а иногда даже 837,56 фф. Понселе, Морейъ, Редтенбахеръ и другіе принимаютъ эту силу равною 15 пудофутамъ въ секунду, что и служитъ обыкновенно нормою.—*Лошадиный барышникъ*, торговецъ, скупающій лошадей за дешевую цѣну и продающій ихъ лицомъ: извѣстенъ какъ искусные обманщики. Прежде этимъ славились цыгане; нынѣ въ прибалтійскомъ краѣ извѣстны евреи.

*Лошадь* (Equus caballus), животное изъ отряда одноконныхъ; коренныхъ зубовъ  $\frac{1}{2}$ , клыковъ  $\frac{1}{1}$ , всего же съ рѣзцами 40 зубовъ; у кобылъ очень часто не бываетъ клыковъ въ нижней челюсти. Когда жеребенку 2½ года, мѣняются передняя пара рѣзцовъ и первые два коренные зуба (молочные); въ 3½ года мѣняются вторая пара молочныхъ рѣзцовъ и третья (послѣдняя) пара коренныхъ зубовъ; на 5 году смѣняются послѣдняя пара рѣзцовъ и появляются клыки. Далѣе узнаютъ года по стиранію рѣзцовъ: въ 6 лѣтъ исчезаетъ отиѣтина первой пары, въ 7 лѣтъ второй, въ 8 лѣтъ третьей; за тѣмъ руководствуются формою поверхности рѣзцовъ: продольно-овальная поверхность отъ 6 до 14 лѣтъ, округлая отъ 13 до 20 лѣтъ, трехугольная отъ 18 до 26, поперечноовальная 24—26 лѣтъ. Шея съ гривой. Мускулы головы, глазъ, ушей и челюстей сильно развиты; мускулы шеи и туловища сильны и мясисты, а мускулы ногъ малы, сухи, но сильны. Головной мозгъ выполняетъ всю черепную полость, и отдѣльныя части

его рѣзко разграниченъ. Вѣтви тройничнаго нерва недостаточно защищены, отчего удары по головѣ притупляютъ способности л. Желудокъ очень малъ и дугообразно изогнутъ, почему рвота невозможна; пищевареніе совершается скорѣе, чѣмъ у другихъ травоядныхъ. Голова вытянутая съ большими глазами, короткими, заостренными, очень подвижными ушами и широкой, съ боковъ сжатой шеей. Тѣло покрыто короткой шерстью; хвостъ длинный, ноги тонкія. Живутъ большей частью на открытыхъ и сухихъ равнинахъ Азіи и Африки; отличаются быстротою бѣга; водятся обыкновенно небольшими стадами (косяками), подъ предводительствомъ стараго самца; защищаются ударами заднихъ ногъ (лагаются). Питаются исключительно растительною пищею, и при томъ травой; вернами только тѣ, кои одомашнены. До сихъ поръ съ достовѣрностью неизвѣстна та дикая порода, отъ которой произошла домашняя лошадь, и еще идетъ споръ о томъ, произошла ли она отъ одной породы или отъ нѣсколькихъ: въ послѣднее время становится вѣроятнымъ, что существовали по крайней мѣрѣ двѣ дикія породы, которыя дали начало нашимъ лошадямъ, такъ какъ встрѣчаются лошади съ 5 и лошади съ 6 поясничными позвонками. Также споръ идетъ и о томъ, есть ли въ настоящее время дикая л., такъ какъ встрѣчающіяся въ степяхъ Монголіи и Гоби таринны можетъ быть только одичавшія лошади, такъ какъ одичавшія л. были на Дону, на Ронѣ, въ Сардиніи, есть также въ льяносахъ и пампасахъ Америки (называются мустанги). Лошадь снаружи отличается красивымъ складомъ, легкостью, живостью; по своимъ же качествамъ принадлежитъ къ числу замѣчательнѣйшихъ животныхъ. Чрезвычайно умна, понятлива, терпѣлива, работающа, послушна, вѣрна хозяину, но для полученія этихъ драгоценныхъ качествъ должна быть воспитана: умомъ л. приводить въ изумленіе въ циркахъ. — Мясомъ л. нѣкоторыми народами употребляется въ пищу (въ *Cölnische Zeitung* ежедневныя объявленія о лучшемъ конскомъ мясѣ); изъ кожи готовится много издѣлій, шерсть идетъ на обивку мебели, молоко или кумысъ считается даже цѣлительнымъ въ чахоткѣ и идетъ въ пищу, а калмыки гонятъ изъ него воду; копыта идутъ на разныя токарныя издѣлія, на закалку булата, на выварку клея; жилами связываются ремни; зубы и кости служатъ для токарныхъ издѣлій и для приготовленія искусственныхъ удобреній; волосы идутъ на мебель, смычки, султаны и пр. Жиръ находитъ себѣ примѣненія. Даже пометъ составляетъ въ видѣ навоза отличное удобреніе, на что могли бы идти также и моча и мѣккія внутренности. Породы л. весьма многочисленны; изъ нихъ: арабскія л. самыя красивыя, съ тонкой, прозрачной кожей, большими живыми глазами, сухой, угловатой, не очень красивой головой; носъ прямой; уши малыя; холка высокая; крестецъ круглый и хвостъ поставленъ высокъ; ноги тонкія, сбоку широкія и толстыя; бабки прямыя; бѣлой, черной, сѣрой и рыжей масти; особенно цѣнятся л. бѣлой масти. Арабы чрезвычайно любятъ своихъ л. и съ великимъ трудомъ расстаются съ ними. Варварійскія л., арабскія, хуже. — Много вывозится а. л. въ Индію, черезъ Багдадъ и Басру, но они часто не выдерживаютъ морскаго пути, равно какъ не выдерживаютъ сѣвернаго климата. Хорошая а. л. имѣетъ свою длинную генеалогію. Отъ варварійской л., привезенной маврами въ Европу, произошла андалузская порода, а отъ этой послѣдней итальянская. Туркменскіе аргамаки въ быстротѣ скачки не уступаютъ почти англійскимъ, но не выдерживаютъ дальнихъ переходовъ. Изъ европейскихъ лошадей лучшія: англійскія л., отличныя скаковыя л., съ тонкимъ и длиннымъ туловищемъ, тонкими ногами, длинной шеей; цѣнятся дорого, ибо имѣютъ свойство улучшать другія породы; для работы не годятся. За то превосходны для нея гигантскія ломовыя л. англійскія. — Изъ французскихъ лошадей славятся ломовыя изъ Пикардіи и Нормандіи, военныя изъ Бретани, верховныя изъ Оверни и Лотарингіи. Между нидерландскими породами славится фламандская, хотя она не долговѣчна и прожорлива. Въ Германіи извѣстны мекленбургскія и голштинскія л. (для полевыхъ работъ); датскія не красивы. Въ ю. Германіи рабочія л. вюртембергскія и зальцбургскія; въ послѣднее время распространяются высокорослые и сильныя *першероны*. — Въ Шотландіи есть порода мелкихъ лошадокъ — *поми*, происходя-



щая, какъ полагають, отъ восточной мелкой породы, произведшей также нашу казачью и польскую л.—Изъ русскихъ породъ извѣстны: верховыя и упряжныя орловской породы, съ государственнаго хреновскаго завода, отъ смѣси арабскихъ съ голштинскими или отъ чистой арабской крови. *Витно* отличается необыкновенною силою, скорою рысью и неутомимостью; разводятся крестьянами въ тамбовской и воронежской губ. Финская л., или курляндскій клеверъ, не велика, но довольно красива; у насъ извѣстна подъ именемъ шведки; отъ помѣси коренной русской лошади съ финскою происходятъ вятскіе рысачки, довольно мелкіе, вмѣстѣ съ обивками (на берегахъ Обви), доставляющіе хорошую рабочую породу. Киргизскія и калмыцкія не красивы; польская порода пришла въ упадокъ. Горскія лошади на Кавказѣ—малы, но породы кабардинская и карабагская выдаются. Донскія л., отъ древней татарской улучшенной породы, съ горбатымъ носомъ, длинною шеей, высокими и сухими ногами; легки, идутъ на ремонтъ. Главную породу у насъ въ Россіи составляютъ крестьянскія л., улучшенныя изъ которыхъ идутъ на работу ломовымъ. Всѣхъ л. въ евр. Россіи въ 1870—71 г. считалось 15,542,000 головъ; изъ нихъ наиболѣе въ губ. Пермской (825 т.), Самарской (812 т.), Тамбовской (797 т.), Вятской (666 т.), Курской (620 т.), Уфимской (587 т.), Оренбургской (581 т.), Воронежской (566 т.), Области Донскаго Войска (467 т.), Саратовской (434 т.) и Казанской губ. (416 т.). На 100 жит. наиболѣе приходится л. въ Сибири (около 100 гол. или по лошади на человѣка), въ губ. в. и ю.-в., затѣмъ въ центральныхъ губ., гдѣ болѣе развито коноводство и извозный промыселъ; самыя бѣдныя л. губерніи ю. и ю.-з., гдѣ употребляются для полевыхъ работъ болѣе воли. Польша, Финляндія и Кавказъ также весьма не богаты л. Изъ общаго числа заводскихъ и степныхъ лошадей около 450,000 гол., а крестьянскихъ рабочихъ болѣе 800,000 гол. На ремонтъ кавалеріи и артиллеріи поступаетъ ежегодно до 8,000 гол. Ежегодный оборотъ внутренней и внѣшней торговли лошадьми простирается у насъ на 13,000,000 р. Не подвержено сомнѣнію, что число л. въ Россіи уменьшается и притомъ не менѣе 8% въ 10 лѣтъ (въ Австріи въ два года на 2½%). Особенно замѣтно уменьшеніе въ в. губ. отъ развитія земледѣлія; въ нѣкоторыхъ центральныхъ отъ перехода луговъ на пашни и вообще отъ развитія желѣзныхъ дорогъ. Однако за Россіей еще надолго останется первое мѣсто въ Европѣ по числу л., такъ какъ еще и теперь по отношенію къ населенію Россія въ 2—3 раза превосходитъ каждую изъ прочихъ первостепенныхъ державъ. У насъ вообще можно считать по одной л. на четыре человѣка, или на 100 д. въ 1871 г. 23 лощ., въ Австріи въ 1869 г. (1,366,000) по 7 лощ.; въ Венгріи (2,159,000) по 14; въ Великобританіи 1872 г. (2,665,000) по 8; въ С.-Американскихъ Штатахъ въ 1870 г. (8,690,000) по 22; въ Пруссіи въ 1873 г. (2,275,000) по 9. По др. свѣд. въ Англіи съ Валлисомъ считаютъ до 1,400,000 л. (Мидлтонъ считаетъ 1,800,000 л.), цѣною на 16,800,000 фунт. стерл. Налогъ на л. составляетъ 3 фунт. ст. 17 шил. на л. хорошей породы и 1 ф. с. 1 ш.—10 ш. 6 п. на другихъ лошадяхъ. Число лошадей въ Англіи увеличивается: въ 1858 г. число платящихъ налогъ л. было 525,000 (355,253 ф. ст.), а въ 1866 г. 631,671 (424,334 ф. ст.).—По назначенію различають л. верховыхъ, которыя должны быть легкія, упряжныхъ, кавалерійскихъ легкой кавал. и тяжелой кавалеріи, артиллерійскихъ, рабочихъ, ломовыхъ (большія и сильныя), скаковыхъ (породистыхъ), извозныхъ; по бѣгу различають рысачковъ, пноходцевъ, кавалерійскихъ. Л. пускають на легкую работу послѣ 2½ лѣтъ, 3 лѣтъ заставляютъ работать больше, а 4 лѣтъ л. годна на полную работу; кормить л. сѣномъ и овсомъ: при 10-ти часовой работѣ въ день нужно л. 13—15 фун. овса и столько же сѣна; когда работы не много, овса довольно 3 ф., сѣна 10 ф. и 5 ф. соломы. На востокъ вмѣсто овса служитъ ячмень, арабы же даютъ л. остатки своего обѣда, въ томъ числѣ и мелко изрубленныя кости. Л. подвергаются многимъ болѣзнямъ между которыми нѣсколько повальныхъ (чума, сибирская язва, сиб., повальное воспаленіе легкихъ и пр.). Въ кишкахъ, печени и даже мозгу живутъ у ней паразитныя черви, на кожѣ—вши и кровососки, а пиявы насѣко-

мил класть на кожу л. яички. Подъ ноги л. въ конюшняхъ стелется солома для предохраненія ногъ отъ слабости и болѣзней. Л. живетъ до 30 и 40 лѣтъ: послѣ 20 лѣтъ она слабѣетъ замѣтно. Эпизотія истребляютъ не мало лошадей: въ Россіи ежегодно 1% убыли всего скота отъ падежа. — Древніе имѣли мало л. Моисей не позволялъ ихъ содержать евреямъ; египтяне едва могли собрать 600 военныхъ колесницъ для преслѣдованія евреевъ; болѣе богаты были л. вавилоняне и народы на берегахъ Каенія. Юлій Цезарь нашелъ въ Британіи превосходную конницу, и съ того времени англійское коневодство прославилось. Во времена императоровъ римляне устроили конскіе заводы въ Испаніи, Африкѣ и Азій. Разведеніе л. для тяжелыхъ военныхъ работъ началось, повидимому, со времени вторженія арабовъ въ Европу. Евреи учредили въ 832 г. большой конный рынокъ въ Вокерѣ, хотя они торговали всегда съ обманомъ. Крестовые походы способствовали улучшенію коневодства, но войны истребили много л., и только въ послѣднія два столѣтія число ихъ стало достаточно въ Европѣ. Изъ Англіи въ 1866 г. вывезено 4,069 л. на 167,384 фун. стер. (привезено 1,646 л. на 36,518 ф. ст.); во Франціи привозъ л. превышаетъ вывозъ 13,000 гол. въ годъ; изъ Англіи привозится до 2,000 (въ 1866 г. привезено 1,182 л.). Въ Россіи всегда были л., но коннозаводство (см. ст.) началось съ Іоанна III. Нынѣ л. вывозятся изъ Россіи въ Дунайскія княжества, Австрію и Пруссію для ремонта. Отъ смѣшенія жеребца съ ослицей происходитъ лошакъ, отъ осла и кобылы — мулъ, но эти ублюдки не могутъ продолжать своего рода и для произведенія потомства должны скрещиваться съ первоначальною породой (съ лошадыю или осломъ). Скрещиваніе производится не добровольно (при завязываніи глазъ и пр.). См. *Рутенбергъ*: Руководство къ познанію л. (3 изд. Спб, 1863); *D'Alton*: *Naturgeschichte des Pferdes* (Weimar, 1812—16); *Dumas*: *Les chevaux du Sahara* (1858) и др.

*Н. Гоф.*

**Лошакъ** (*Equus hinnus*), ручное животное, отъ смѣси ослицы и жеребца, подходящее на обыкновеннаго осла и употребляемое въ гористыхъ мѣстахъ какъ вьючное животное; л. слабѣе муловъ, разводятся больше въ Испаніи и Абессиніи.

**Лошка**, толстая снасть на баркахъ и рѣчныхъ судахъ, держащая мачту.

**Лонгъ**, городъ во французскомъ департаментѣ Эндрѣ и Лоарѣ, на рѣкѣ Эндрѣ, съ древнимъ замкомъ Агнеси Сорель.

**Лощенка**, всякая лощеная ткань.

**Лощилка**, желѣзная лопаточка, которою сглаживаютъ и отдѣлываютъ глиняныя формы при отливкѣ чугуновыхъ вещей. — **Лощило**, толстое круглое стекло для лощенія тканей. — **Лощильный сланецъ** или шиферъ, полировальный порошокъ.

**Лощина**, узкая и глубокая долина.

**Лощить**, проводить борозды глубже обыкновеннаго для означенія предѣловъ посѣва.

**Луазетъ** (Loiset), *Александръ Бенуа*, французскій ветеринаръ (1797 † 1858), написалъ: *De l'affection typhoïde de l'espèce chevaline* (1853) и др.

**Луазонъ** (Loison), *Пьеръ*, французскій скульпторъ (р. 1821), учился у Давида д'Анжеръ; извѣстны его: мраморная статуя Нимфы (1855), Пенелопы, Сафо (1859), Исторія (1867) и др.

**Луандръ** (Louandre), *Шарль-Леопольдъ*, французскій библіографъ (р. 1812); издалъ: *Dictionnaire de géographie et d'histoire* (1859), *Dictionnaire usuel des sciences* (1862), *Histoire de la littérature française par les monuments*.

**Луара** (Loir лат. *Lidericus*), рѣка въ сз. Франціи, беретъ начало въ департаментѣ Эрѣ и Луарѣ, и впадаетъ слѣва въ Сарту, выше Анжера. Длина теченія 37 милъ. — Департаментъ л. и *Шера* (Loir-et-Cher) протяж. 115,34 кв. м., 268,801 жит.; раздѣляется на 3 округа, съ главнымъ городомъ Блуа; въ сѣверной части очень плодороденъ и изобилуетъ рогатымъ скотомъ; въ ю. в. находится безплодная равнина Солонь. Промышленность состоитъ преимущественно въ производствѣ свекловичнаго сахара, суконъ, кожъ, перчатокъ и писчей бумаги (подъ пашнями 70, подъ овсомъ 12½ кв. м.), — л. (лат. *Liger*), наибольшая рѣка Франціи,

береть начало на в. склонѣ Севенн въ департаментѣ Арденнъ, выше Руана становится судоходною, половину теченія имѣетъ съ ю. на с. въ романтической, дикой мѣстности, принимаетъ множество притоковъ и впадаетъ близъ Намбюра въ Атлантическій океанъ (Бискайскій заливъ). Длина теченія 896 верстъ; судоходна на 112 м. Бассейнъ Л. занимаетъ 1960 кв. м. Каналы соединяютъ Л. съ Реной, Саономъ, Сеной и Рейномъ. Важное значеніе Л. для Франціи неоспоримо и она занимала также значительную роль во франко-прусской войнѣ 1870—1 г. Здѣсь была составлена луарская армія; занятый нѣмцами Орлеанъ былъ взятъ обратно, но несогласія французскихъ генераловъ и отсутствіе дисциплины кончились разбитіемъ луарской арміи и вторичнымъ взятіемъ Орлеана. Низменность Л. разстилается плодородной равниной отъ Атлантическаго океана на в. до Невера. — Департаментъ Л. простран. 86,4 кв. м. и 550,611 ж.; раздѣляется на 3 округа; главный городъ (съ 1852 г.) Сент-Этьеннъ. За исключеніемъ ю. з. части, принадлежащей къ ронскому бассейну, представляетъ широкую возвышенную долину по обѣимъ сторонамъ Л. Производитъ хлѣбъ, пеньку, вино (*Côte rôtie* на Ронѣ) и превосходныя овощи, плоды, каштаны, извѣстные подъ именемъ ліонскихъ мароновъ. Скотоводство въ хорошемъ состояніи (сыры *La Roche*, *Borajsin*), равно и промышленность. Департаментъ *Верхней* — Л. (*Haute Loire*) почти въ центрѣ Франціи, протяж. 90,12 кв. миль, 308,732 жит.; раздѣляется на 3 округа; прорѣзывается большею частью отрогами Севенск. и Овернск. горъ; богатъ красивыми видами и орошается Л. и Аллье; жители преимущественно занимаются скотоводствомъ. Изъ минераловъ есть свинецъ, каменный уголь, сурьма, мраморъ, строительные камни, жернова и нѣкоторые драгоценные камни (гранаты, сафиры и пр.); промышленность не важна: тысячи жителей ежегодно отправляются на промыселъ въ другія мѣста Франціи. Главный городъ Ле-Пюи. — Департаментъ *Нижней* — Л. (*Loire-Inférieure*) въ западной Франціи, простран. 124,33 кв. м., 602,206 жит.; раздѣляется на 5 округовъ; изобилуетъ, кромѣ хлѣба, садовыми плодами и каштанами; довольно скота, рыбы и пр. Произведенія минеральнаго царства: желѣзо, каменный уголь, гранитъ, мраморъ и известковый камень. Морская соль въ изобиліи. Главный городъ Нантъ.

**Луаре** (*Loiret*), департаментъ внутри Франціи, на небольшой, но судоходной рѣкѣ Л., впадающей слѣва близъ Орлеана въ Луару. Пространство 122,4 кв. миль и 353,021 жит., раздѣляется на 4 округа; производитъ хлѣбъ, ленъ, пеньку, овощи, вино; рѣки и озера доставляютъ рыбу въ изобиліи; дѣятельная промышленность и торговля. Главный городъ Орлеанъ.

**Луба**, *Иванъ-Фаустинъ-Дмитрій*, Лжонвашка I, шляхтичъ изъ Подгѣсья; отецъ его былъ убитъ въ Москвѣ, и сынъ воспитывался у поляка Бѣлинскаго, который выдавалъ его за сына Лжедмитрія I и Маринны Минишекъ и представилъ Сигизмунду, а этотъ отдалъ мальчика на сбереженіе Льву Сапѣгѣ, но потомъ его оставили безъ вниманія. Въ 1643 г. московское правительство требовало его выдачи, но потомъ его отпустили. Полагаютъ, что онъ погибъ въ битвѣ съ татарами.

**Лубань**, озеро на границѣ Витебской и Лифляндской губерній, въ 81 кв. версты; глуб. отъ 1 до 1½ саж.; принимаетъ нѣсколько рѣчекъ, а выпускаетъ рѣку Эвишту. Прежде, повидимому, было больше, и на старыхъ картахъ называлось Лубанскимъ моремъ.

**Лубенскій**, *Станиславъ-Помянъ*, польскій историкъ временъ Сигизмунда III, пюцкій епископъ († 1640). Его главное произведеніе «*Droga do Sweczy Króla Zygmunta III*» и «*Drieje rokосу Zebrzydowskiego*», издано, въ переводѣ Іохера, Вольфомъ (Спб. 1855 г.); полное же собраніе соч. Л. издано въ первый разъ 1643 года. — Л., *Владиславъ-Александръ*, лембергскій архіепископъ, послѣдній коронный примасъ Польши († 1767). Составилъ первую, на польскомъ языкѣ, всемірную географію подъ загл.: «*Swiat we wszystkich czesciach większych i mniejszych*» (Врацлавль 1740).



**Лубкинъ, Александръ Степановичъ**, профессоръ философіи въ казанскомъ унив. съ 1815 г., изъ воспитанниковъ петербургск. дух. академіи. Его соч.: «Логика» (Каз. 1807 г.) и «Метафизика» (Каз. 1818 г.), переводъ «Курса фил. Снелля» (1813. 14 г.); «Письма о филос. Канта» (Вѣстникъ Европы 1805 г.).

**Лубны**, уѣздный городъ Полтавской губерніи, на пр. бер. Сулы. Первое глѣ-тописное упоминаніе о Лубнахъ относится къ 1107 году, когда здѣсь были разбиты половцы. Въ концѣ XVI вѣка Лубны являются въ числѣ вотчинъ князя Іеремія Вишневецкаго, который поставилъ здѣсь укрѣпленіе. При Богданѣ Хмѣльницкомъ Лубны принадлежали уже казакамъ и были причислены къ Миргородскому полку; а въ половинѣ XVIII вѣка назначенъ главнымъ городомъ особью Лубенскаго полка. Въ 1781 г. Лубны назначены уѣзднымъ городомъ въ Кіевской губерніи; въ 1797 г. въ томъ же значеніи приписаны къ новоучрежденной Малороссійской, а при упраздненіи ея въ 1802 г. отнесены къ Полтавской. Въ 1870 г. въ Лубнахъ считалось жителей: муж. 2,932, жен. 2,273. Кромѣ православныхъ въ числѣ жителей есть до 800 чел. евреевъ; бываютъ 4 ярмарки, но обороты ихъ незначительны, хотя еще не очень давно на одну изъ нихъ («Преображенская») съѣзжалось много торговцевъ, возвращающихся съ Ильинской полтавской ярмарки. *Лубенскій уѣздъ* лежитъ въ серединѣ Полтавской губерніи и занимаетъ площадь болѣе 42 кв. миль или 2,059 кв. верстъ. Поверхность уѣзда въ сѣверо-восточной части нѣсколько возвышенна, а въ средней и южной низменна и пересѣчена многими рѣчками и ручьями. Важнѣйшая рѣка Сула протекаетъ черезъ уѣздъ въ восточной его половинѣ и на сѣверной границѣ принимаетъ въ себя рѣчку Удай; обѣ онѣ не судоходны. Почва въ уѣздѣ преимущественно черноземная, а на возвышенностяхъ супесчаная и суглинистая; вблизи рѣкъ встрѣчаются пространства совершенно песчаныя или торфяниковыя. Лѣсовъ въ уѣздѣ не много (казенныхъ 1,718 дес.), они болѣе держатся по правому берегу Сулы и Удай; лѣса почти вездѣ лиственные. По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ уѣздѣ считалось жителей: муж. 45,956, жен. 46,957. Почти всѣ жители малороссіане, за исключеніемъ немногихъ евреевъ и другихъ инородцевъ и инوѣрцевъ. Населеніе уѣзда размѣщается въ 4 мѣстечкахъ (Лукомье, Оржица, Снятимъ и Яблоневъ), 59 селахъ, 25 деревняхъ и 68 хуторахъ и прочихъ мелкихъ поселкахъ; кромѣ того есть мужескій монастырь, извѣстный подъ названіемъ «Лубенскаго-Мгарскаго Преображенскаго». Селенія вообще довольно обширны и многолюдны, а самыя большія села: *Литвяки* и *Новаки*, изъ которыхъ въ каждомъ считается болѣе 300 дворовъ и до 2,200 жителей. Земледѣліе въ различныхъ его видахъ и скотоводство служатъ главнымъ занятіемъ уѣзднаго населенія. Обыкновенно высеивается: озимаго до 52,000 четв., яроваго болѣе 63,000, картофеля 1,000; собирается: озимаго 225,000 четв., яроваго около 246,000 и картофеля 31,000. Значительно распространено садоводство, и здѣшніе фрукты, особенно сливы, пользуются большою извѣстностью въ торговлѣ: лучшія сливы называются «мгарскими», потому что преимущественно разводятся въ садахъ села Мгари и соединенъ съ нимъ; высшій сортъ этихъ сливъ извѣстенъ подъ названіемъ «головики». Кромѣ того распространено разведеніе и высушиваніе лекарственныхъ растений, поставляемыхъ въ находящуюся въ Лубнахъ казенную запасную аптеку, при которой прежде существовалъ ботаническій садъ. Въ 1871 году въ уѣздѣ считалось: лошадей до 5,500, рогатаго скота около 39,000, овецъ простыхъ болѣе 68,000 и тонкорунныхъ до 11,000, свиней и козъ до 15,000. Въ прежнее время тонкорунное овцеводство было втрое больше. Заводская промышленность неразвита; есть только 5 заводовъ винокуренныхъ, 1 кожевенный, 4 кирпичныхъ и 1 кафельный; цѣнность ихъ производства немного болѣе 73,000 р. Центральное положеніе уѣзда въ губерніи послужило къ тому, что онъ оказался пересѣченнымъ нѣсколькими большими дорогами, и это облегчаетъ провозъ произведеній къ рынкамъ. Въ уѣздѣ бываетъ 17 сельскихъ ярмарокъ, дѣлающихъ оборотовъ на 35,000 р.; важнѣйшая изъ нихъ въ селѣ Ейковцахъ, гдѣ обороты доходятъ до 7,000 р. Церквей въ уѣздѣ 71. Сельскихъ школъ 23.

*Ал. Арт.*

**Лубодеръ** или **Барча**, кора, оставшаяся по снятіи мочала; употребляется на крѣпкіе навісы, нежилыхъ строеній или взаѣмнѣ фашинника для дорогъ. — На ней остается еще слой мочала, для отдѣленія котораго погружаютъ л. на годъ въ мочище, это мочало идетъ на крученіе веревкоѣ.

**Лубокъ**, одинъ изъ Зондскихъ острововъ, къ сѣверу отъ Явы, принадлежитъ нидерландцамъ, довольно населенъ и плодороденъ. — Л. (Lubbock), сэръ *Джонъ-Вильямъ*, англійскій ученый (р. 1803); издалъ: *Elementary treatise of the fides*, (1839) и др.

**Лубонъ** (Loubon), *Шарль-Жозефъ-Эмилъ*, французскій живописецъ (1809 † 1863).

**Лубочныя картины**, народныя русскія картины, украшающія избы нашихъ мужиковъ и разносима на лубкахъ офеними по всей Россіи для продажи по деревнямъ и городамъ; единственный послѣ образовъ памятникъ народной живописи и гравированія; рѣжутся на деревѣ и металахъ, особенно на латунной мѣди, печатаются по стариннымъ образцамъ самоучками, московскими и подмосковными крестьянами на самой простой сѣрой бумагѣ; большею частію раскрашены самымъ грубымъ, безтолковымъ образомъ. Въ разныхъ мѣстностяхъ носятъ особыя названія. Такъ картины суздальскаго стиля называются суздальскими, въ Останковѣ — богатырскими, а въ Сибири — панками. Важны какъ пособие при изученіи русской народной литературы и дѣлятся по содержанію на географическія, историческія, религіозныя, нравственныя, сказочныя и сатирическія (сатира ихъ бѣдна, однообразна и поверхностна). Происхожденіе очень древнее (рѣзба на лубѣ), но собственно печатаніе ихъ началось съ XVI вѣка, со времени введенія въ Россію книгопечатанія, въ Москвѣ, гдѣ была даже Печатная слобода, въ которой по преданію, гравировались первыя л. к., прилагавшіяся первоначально къ книгамъ духовнаго содержанія. По учрежденіи въ Москвѣ въ началѣ XVIII вѣка гравировальнаго заведенія, появляются и быстро увеличиваются въ числѣ и наши художники-самоучки; въ половинѣ XVIII в. въ Москвѣ особенно славилась лубочная фабрика купцовъ Ахметьевыхъ. Картины съ московскихъ фабрикъ раскрашиваются серебрянниками села Измайлова. Особенною извѣстностью пользуются картины Баба-яга и Мыши kota хороняють: сочиненіе ихъ относится къ концу XVII и началу XVIII ст., а напечатаніе ихъ ко второй половинѣ XVIII в. Въ послѣдней видѣли прежде политическій памфлетъ. См. Ситнирева «Лубочныя картины русскаго народа» въ московскомъ мірѣ (М. 1861); *Θ. Буслаева*: О русскихъ народныхъ книгахъ и лубочныхъ изданіяхъ (Отеч. зап. 1861); *В. Голышева*: Лубочныя старинныя народныя картинки (Труды влад. ст. ком. 1870).

**Лубодѣль** (Hylesinus), родъ четырехсуставчатаго жука изъ сем. кородовъ, живетъ въ лубѣ хвойныхъ, рѣже лиственныхъ деревьевъ. Видъ: *сосновый л.* (H. piniperda), лѣсной садовникъ, смоляно-чернаго или буро-желтаго цвѣта; покрытъ короткими волосами; 2"; встрѣчается только подъ корою сосенъ, гдѣ прогрызаетъ вертикальныя ходы; деревья отъ того легко ломаются вѣтромъ. — *Малый л.* (H. minor), меньше предыдущаго и водится вмѣстѣ съ нимъ, но всегда прогрызаетъ горизонтальныя ходы съ видообразными развѣтвленіями. — *Еловый л.* (H. micans), почти клочковато-волосистый, замѣчательнъ по большому ходу въ корѣ ели, въ которомъ множество личинокъ ѣдятъ вмѣстѣ, тѣсно прижавшись другъ къ другу. — *Ясеневый л.* (H. fraxini), черныи съ пестрыми пятнами; въ ясеняхъ. Ходы л. очень правильны.

Т. О.

**Лубъ**, состоитъ изъ лубяныхъ трубокъ или волоконъ растенія, представляющихъ длинныя трубки, большею частію толстостѣнныя, и образующихся изъ слиянія клѣточекъ, въ пучкахъ, раздѣленныхъ вторичной паренхимой; по происхожденію л. принадлежитъ къ сосудистому пучку, хотя онъ отстаетъ вмѣстѣ съ корою отъ древесины; но это происходитъ отъ нѣжности камбіальной ткани, легко отстающей отъ древесины особенно весною. Л. состоитъ изъ годовыхъ слоевъ; самыя молодыя изъ

нихъ — внутренние, а старые — наружные; но слои эти очень тонки, почему иногда и употребляются как бумага (въ Китаѣ издавна лубъ бруссоветин). Пучки лубяныхъ волоконъ нерѣдко идутъ по стволу не прямо, а извиваясь и иногда перепутываясь между собою, что позволяетъ корѣ нѣсколько растягиваться при увеличеніи ствола въ толщину; если вымачиваніемъ удалить паренхиму, выполняющую промежутки между волокнами, то л. представится сѣтчатою, изъ длинныхъ петель состоящею тканью. — Л., такъ назыв. народъ кору, снятую съ лины и нѣкоторыхъ другихъ деревьевъ. Употребленіе липового л. очень разнообразно (см. липа). Одно дерево, смотря по величинѣ, можетъ дать 2, 3, 4, даже 5 л.; среднимъ числомъ два дерева даютъ шесть лубьевъ — три мочальныхъ и три крышечныхъ (см. мочало). Этотъ л. не мочатъ, а только просушиваютъ и обдѣлываютъ осенью въ лѣсу; распаривъ на легкомъ огнѣ, кладутъ подъ прессъ и зимою вывозятъ не въ сильный морозъ. Двухъ-аршинные л. дѣлятъ пополамъ для удобства перевозки. — *Лубяная ткань*, состоитъ изъ длинныхъ, нитевидныхъ, гибкихъ, толстостѣнныхъ, клѣточекъ, лежащихъ параллельно другъ другу; въ двусѣмянодольномъ растеніи она (л. или этолосма) встрѣчается обыкновенно подъ корою въ видѣ пучковъ и имѣетъ различныя употребленія подъ именемъ луба; по гибкости она идетъ для тканей. Л. клѣточки односѣмянодольныхъ не годятся для этого, такъ какъ скоро древеснѣютъ. Раздѣленные лубяныя трубки встрѣчаются рѣдко (у виноградной лозы и др.). Въ молодости л. клѣточки у двусѣмянодольныхъ содержатъ протоплазматическій сокъ, въ послѣдствіи замѣняемый воздухомъ. — *Лубяная паренхима* почти совершенно сходна съ древесною по строенію и развитію. — *Лубяныя сосуды*, рѣшетчатые и млечные сосуды.

**Лубе саадачное** (старин.), налучье.

**Лубянка**, большой сундукъ, согнутый изъ лубьевъ.

**Луве-де-Кувре** (Louvè de Couvray), *Жанъ-Батистъ*, французскій писатель и членъ конвента (1760 † 1797); получилъ извѣстность еще бывши прикащикомъ въ книжной лавкѣ, какъ авторъ скандальнаго романа: «Les aventures du chevalier Faublas» (Пар. 1791; русск. пер. «Приключенія Шевалье-де-Фобласа», 13 час., Спб. 1792—1798), вступилъ въ якобинскій клубъ и принадлежалъ къ замѣчательнымъ ораторамъ законодательнаго собранія, въ которомъ онъ держался партіи жирондистовъ, равно какъ и въ конвентѣ. По паденіи жирондистовъ, скрывался въ Бретани; потомъ былъ въ совѣтѣ пятисотъ, попалъ въ члены института, гдѣ возбуждалъ смѣхъ недостаткомъ классическаго образованія; возставалъ противъ свободы прессы.

**Лувель** (Louvel), *Пьеръ-Луи*, французскій сѣдельщикъ (1783 † 1820), при Наполеонѣ служилъ въ кавалеріи, потомъ при дворѣ; ненавидя Бурбоновъ, л. убилъ при выходѣ изъ оперы герцога Беррійскаго 13 февраля 1820 г.; казненъ 7 іюня.

**Лувенъ** (франц. Louven), *Левенъ* (Löven), старинный городъ бельгійской провинціи Брабантъ на Дилѣ, которую каналъ соединяетъ съ Мехельномъ и Шельдой. Старинная ратуша (1493), церковь св. Петра въ готическомъ стилѣ (1358—1466), Maison des trapeurs въ стилѣ возрожденія, рынокъ (1301), университетъ (1426), называемый католическимъ (болѣе 700 студ.), академія художествъ и пр. Жител. 34,000. — Л. сдѣланъ графствомъ съ другими мѣстами въ 942 г. и значительно увеличенъ въ 1361 г. Въ началѣ XIV ст. сталъ главнымъ городомъ Брабанта и имѣлъ до 150,000 жит. и до 4,000 суконныхъ фабрикъ. Участвовалъ въ возстаніи противъ дворянъ 1382 г. и съ этихъ поръ склонился къ упадку, но и теперь еще имѣетъ пивоварни, мельницы, фабрики и значительную хлѣбную торговлю.

**Лувръ** (Louvre), старинный королевскій дворецъ въ Парижѣ, построенный 1204 г. нинѣ занятъ художественными и другими собраніями. Генрихъ IV, построивъ галерею по Сентъ, сдѣлалъ первую попытку соединенія Л. съ Тюльери. Напо-



леонъ I началъ галлереею по улицѣ Риволи; Наполеонъ III окончилъ дѣло такъ, что оба дворца соединены монументальными-адапціями съ обѣихъ сторонъ. Производилъ постройку архитекторъ Висконти. Извѣстная луврская колонада построена архитекторомъ Перро; начата 1667 г. Въ послѣднюю осаду Париза сгорѣлъ Луврскій павильонъ. См. Тюльери.

**Лувуа** (Louvois), *Франсуа-Мишель-Летеле*, маркизъ, военный министр Людовика XIV (1639 † 1691); отецъ его былъ канцлеръ военного департамента и купилъ ему въ наслѣдство свою должность; при Кольберѣ, съ которымъ Л. состоялъ во враждѣ, онъ организовалъ большую армію и устроилъ артиллерію, крѣпости и пр. Уговоривъ короля начать войну съ Нидерландами, взялъ 30 сентября 1684 г. Страсбургъ и, по смерти Кольбера, принудительною системою привелъ Францію почти на край гибели; 1683 г. старался насильно обратить протестантовъ въ католицизмъ. Когда его положеніе стало колебаться, онъ волею короля въ 1689 г. въ гибельную для Франціи войну съ Германіей и, обративъ Пфальцъ въ пустыню, умеръ скоропостижно съ досады, что потерялъ расположеніе короля; другіе говорятъ объ отравѣ герцогомъ Савойскимъ. Король былъ доволенъ его смертію.

**Лувье** (Louviers), городъ во французскомъ департаментѣ Эрн, 10,000 жит.: славится фабриками тонкаго сукна.

**Луга**, уѣздный городъ С.-Петербургской губерніи, при р. Лугѣ, въ 132 в. отъ С.-Петербурга на югъ. Историческая извѣстность побережья Луги начинается съ X ст.: великая княгиня Ольга въ 947 г. установила по Лугѣ оброки и данн; «волость Луская» упоминается въ уставѣ Ярослава I о мощеніи Новгорода. Что касается самаго города, то онъ, подъ именемъ «сольца Лускаго», извѣстенъ съ XVI вѣка и неоднократно подвергался нападеніямъ отъ литовскихъ, польскихъ и швейцарскихъ людей. Въ 1777 г. повелѣно здѣсь учредить уѣздный городъ и, назвавъ его *Лугою*, причислить къ Псковской губерніи; въ 1781 г. Луга съ уѣздомъ отнесены въ С.-Петербургскую губернію. — По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Лугѣ считалось жителей: муж. 774, жен. 767 (городскихъ сословій 1,049). Въ промышленномъ и торговомъ отношеніяхъ Луга не имѣетъ важнаго значенія, не смотря на свое положеніе на желѣзной дорогѣ. Въ Лугѣ есть только одинъ кожевенный заводъ, вырабатывающій на 27,000 р. — Большая часть мѣстныхъ жителей занимается различными промыслами или въ уѣздѣ, или въ столицѣ; — такъ купцы здѣшніе поставляютъ ленъ къ петербургскому порту. Изъ учебныхъ заведеній въ Лугѣ есть уѣздное училище. Доходы города до 4,500 р.

**Лужскій уѣздъ** занимаетъ юго-восточную часть С.-Петербургской и на огромномъ протяженіи своихъ границъ прикасается къ Новгородской и Псковской губерніямъ. — По величинѣ площади, равняющейся почти 188 кв. милямъ, или 9,090 кв. верстамъ, — Лужскій уѣздъ самый большой въ С.-Петербургской губерніи. — Поверхность уѣзда довольно разнообразна: вся южная и юго-западная часть до р. Луги пересѣчена многочисленными грядами песчаныхъ высотъ, въ промежуткахъ которыхъ встрѣчаются болотистыя пространства; часть уѣзда сѣверо-восточная, лежащая по правую сторону отъ Луги, вообще низменная, болотиста и рѣдко населена. Рѣка Луга протекаетъ въ сѣверной половинѣ уѣзда въ направленіи отъ ю. в. на с. з.; по ней производится сплавъ лѣса; въ южной части уѣзда замѣчательна также сплавная рѣка Плюсса. Озеръ въ уѣздѣ очень много и нѣкоторые изъ нихъ — Стрѣчно, Велье, Врево — довольно значительныхъ размѣровъ, къ тому же большею частью соединяются между собою протоками. Почва земли преимущественно песчаная, смѣшанная съ глиною и болотнымъ иломъ; въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, встрѣчаются значительныя пространства изъ чистаго песку. Лѣса почти вездѣ хвойные, съ незначительною примѣсью лиственныхъ породъ, занимаютъ болѣе  $\frac{1}{2}$  площади уѣзда (казенныхъ 61,204 дес.). По свѣдѣніямъ за 1871 годъ въ Лужскомъ уѣздѣ считалось жителей: муж. 39,176, жен. 40,525 (городскихъ сословій 2,330). Въ числѣ жителей считается 1,780 раскольниковъ и 641 католиковъ. Всѣхъ насе-

ленихъ мѣсть въ уѣздѣ 794, въ томъ числѣ: 42 села и погоста, 681 деревня и 70 хуторовъ, мнѣзъ и разныхъ другихъ выселковъ; кромѣ того есть мужской монастырь, называющійся «Череменицкимъ». — Земледѣіе въ уѣздѣ выражается въ такихъ количествахъ: сѣется озимаго болѣе 31,000 четв., ярового болѣе 44,000, картофеля до 14,000; собирается озимаго около 95,000 четв., ярового болѣе 114,000, картофеля болѣе 44,000. Сѣется тоже довольно льна, и онъ поступаетъ большею частию въ посадѣ Сольцы, извѣстный льняной рынокъ въ Псковской губерніи. — По количеству скота Лужскій уѣздъ первый въ губерніи: въ 1871 г. считалось въ немъ лошадей болѣе 20,000, рогатаго скота до 36,000, овецъ простыхъ болѣе 16,000, свиней и козъ около 4,000. — Что касается заводской промышленности, то въ томъ же 1871 г. было въ дѣйстви 5 заводовъ кожевенныхъ, 3 лѣсопильных, 6 стекольных; цѣнность ихъ производства доходила до 181,000 р. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ уѣзда значительно развиты лѣсные промыслы, особенно рубка лѣса и вывозка его, а также добываніе смолы. Изъ другихъ промысловъ въ уѣздѣ выдаются рыболовство и ломка камня, отправляемого въ Петербургъ. Торговля въ уѣздѣ не важна, хотя передвиженіе мѣстныхъ произведеній облегчается, какъ названными выше славными рѣками, такъ и пролетающими черезъ уѣздъ желѣзною дорогою и шоссе. — Ярмарка въ уѣздѣ одна; обороты ея небольшіе. Церквей въ уѣздѣ 52. А. Арт.

**Луга**, рѣка, Новгородской и С.-Петербургской губ. выходитъ изъ болотнаго озера Ритень; течетъ 275 верстъ и впадаетъ въ Лужскую губу Финскаго залива (губа прикрыта отъ вѣтровъ, кромѣ сѣверныхъ, мѣстами довольно глубока); сплавна въ Петербург. губ. до Ямбурга, а отсюда судоходна; въ трехъ мѣстахъ имѣетъ пороги, шир. отъ 5—до 15 саж., у устья 200 саж.; глубина не болѣе 4 футовъ. По р. Л. въ 1866—68 гг. нагружено 1,268,267 пуд. на 160,000 р. При Петрѣ I въ устьѣ Л. строились военныя суда. Над.

**Луга**, квасцы, распушенные въ теплой водѣ, которою обливаютъ кожу, чтобы къ ней пристала краска.

**Лугано** (Lugano, Lanis), городъ въ швейцарскомъ кантонѣ Тессинѣ, при Луганскомъ озерѣ, съ 6,024 жит. и многими красивыми зданіями и шелковой промышленностью. Одно изъ живописнѣйшихъ мѣстъ кантона.

**Луганская станица** въ донецкомъ округѣ земли Войска Донскаго, при озерѣ Станичномъ, съ 1,700 жит.

**Луганскій горный округъ** въ Екатеринославской губ. славяно-сербскомъ и бахмутскомъ уѣзд. Состоитъ изъ заводовъ луганскаго, петровскаго и Лисичанска. Жителей до 13,000 чел.

**Луганское озеро** (Lago di Lugano), на границѣ Ломбардіи и швейцарскаго кантона Тессинъ, 10 миль длиною и около 1 мили шириною; очень красиво и богато рыбою, особенно форелью.

**Луганъ** или **Луганскъ**, мѣстечко горнозаводскаго вѣдомства, въ Славяносербскомъ уѣздѣ Екатеринославской губерніи, при рѣчкахъ Луганкѣ и Ольховкѣ. Еще во время Петра I мѣстность здѣшняя обратила на себя особенное вниманіе по нахожденію каменнаго угля; но дѣлу этому не довелось осуществиться очень долго. Въ 1790 г. Потемкинъ, заботливо устранившій Новороссійскій край, поручилъ ученому англичанину Гаскойну или Гасконѣ тщательно осмотрѣть мѣстность. Гаскойнъ открылъ присутствіе хорошихъ желѣзныхъ рудъ, почему и составилъ проектъ объ учрежденіи здѣсь литейнаго завода, который и основанъ въ 1795 г. на р. Луганкѣ, вблизи села Каменный Бродъ. — Съ учрежденіемъ этого завода образовалось здѣсь весьма большое селеніе, въ которомъ сосредоточивалось управленіе всеми заводскими рудниками, землями и приписанными рабочими и крестьянами. Въ настоящее время въ Лугани считается до 7,000 жителей; но обыкновенно въ составъ Лугани включают и стоящее рядомъ село Каменный Бродъ, въ которомъ до 2,500 жителей. Первоначальное назначеніе Луганскаго завода состояло въ заготовленіи орудій и снарядовъ для крѣпостей и кораблей черноморско-азовскихъ; но съ теченіемъ времени все это

отмѣнилось и нынѣ на заводѣ преимущественно изготовляютъ различныя паровыя машины и т. п. Въ 1869 г. приготовлено: чугунныхъ снарядовъ и мѣдныхъ ударныхъ трубокъ 34,284 п. на 149,304 р., желѣзныхъ лафетовъ 2614 п. на сумму 40,300 р., машинъ, инструментовъ и другихъ издѣлій 13,000 п. на 59,340 р. На заводѣ 7 паровыхъ машинъ (128 лоп.), 2 паровыхъ молота, 60 станковъ, рабочихъ въ смѣну 611; получено полосоваго желѣза 14,469 п. Но кромѣ этого казеннаго завода въ Лугани существуетъ много заводовъ салотопенныхъ. Вообще въ этомъ мѣстечкѣ промышленно-торговая дѣятельность значительно развита и обращена преимущественно на произведенія земледѣлія и скотоводства, сбываемыя въ Азовскомъ портѣ.—Соединеніе Лугани съ желѣзными дорогами Харьковско-Таганрогскою и Воронежско-Ростовскою и усиленіе разработки каменноугольныхъ копей, по всѣмъ расчетамъ, должно еще болѣе способствовать развитію здѣсь торговой дѣятельности.

Инд.

**Лугачовиць**, деревня въ моравскомъ округѣ Градишѣ, на склонѣ Карпатовъ до 1,000 жит., замокъ и минеральныя воды (іодисто-соляныя).

**Лугбору** (Lough borough), городъ въ англійскомъ графствѣ Лейчестеръ, при Соарѣ и Соединительномъ каналѣ; 11,000 жит.; центръ производства тканыхъ шерстяныхъ чулокъ и шерстяной пряжи.

**Лугвень**, *Литовскій*, *Либень*, *Симеонъ Олмердовичъ*, князь литовскій, сынъ Олгерда, въ 1392 г. женился на сестрѣ великаго князя Василія Дмитріевича, Маріи, съ которой жилъ 5 лѣтъ. Искусный полководецъ, любимый русскими, онъ получилъ въ 1389 г. отъ новгородцевъ Руссу и Ладогу; 1402 г. сражался за Витовта съ рязанскимъ княземъ, а въ 1403 г. взялъ безъ кровопролитія Вязьму.

**Луго**, сѣверная провинція въ пенанскомъ королевствѣ Галиціи, протяж. 17,813 кв. миль, 475,836 жит., орошается Минью и Силемъ. Главный городъ Л., на лѣвомъ берегу Минью, теплыя минеральныя воды.

**Луговая скобель**, орудіе для петребленія на настибищахъ кротовыхъ кочекъ.—**Л. сторона рѣки**, низменный берегъ рѣки, въ противоположность нагорной стороны.—**Луговина**, земля, непаханная никогда или паханная давно и покрытая дерномъ.—**Луговоедство**, правильная обработка сѣнокосныхъ мѣстъ при помощи хорошаго удобрения. На русскомъ: *Скворцова*: Полеводство, луговоедство и пр. (М. 1865); на нѣмец. *Ф. Цинкорта*: Die Wiesen-Cultur (Wien 1865).—**Луговщикъ** (народ.), знатокъ и петребитель вредныхъ травъ въ полѣ.—**Луговая травы**, которыя сѣются на луга; ихъ очень много. Нѣкоторыя растутъ только на влажныхъ и плодородныхъ почвахъ, другія же довольствуются сухой и даже тощей землей; одні цвѣтутъ раньше, другія позже. Нѣкоторыя выгоняютъ высокія стебли при очень маломъ числѣ листьевъ: это—верховныя травы; другія, наз. подебды, кустятся и имѣютъ болѣе листьевъ. Помѣсь тѣхъ и другихъ даетъ лучший укосъ, но главная роль принадлежит подебду и клевернымъ травамъ. Къ л. т. относятся: тимopheевка, клеверъ, душица, манна, лучевая и др.

**Луговиковыя** (Agaricini), сем. грибовъ изъ отряда базидіальныхъ, отдѣла гименіальныхъ. Грибница въ видѣ волокистой плесени. Масса гриба (stroma) принимаетъ форму шляпки (pileus) или зонтика съ болѣе или менѣе развитою ножкою или пенькомъ (Stipes), или безъ пенька. Шляпка снизу всегда снабжена пластинками (lamellae), расходящимися изъ центра лучеобразно или въ сторону отъ мѣста прикрѣпленія гриба, если у него нѣтъ пенька. На поверхности ихъ разостланъ гименій, состоящій изъ базидій съ 4, 6 или 8 спорами, изъ полляриій и паразисовъ. Растутъ на мучной почвѣ, на гниющихъ листьяхъ, рѣже на пняхъ. Это огромное по числу видовъ семейство распространено повсемѣстно, особенно въ нашихъ умѣренныхъ и холодныхъ странахъ, во влажныхъ лѣсахъ. Сюда относятся почти все наши съѣдобныя грибы. Типическій родъ: Агарикъ (Agaricus) Agaricus campestris, шампиньонъ, саезареус, пластиночникъ кесарскій, A. deliciosus, рыжикъ и др. Весьма ядовиты виды Agaricus muscarius, мухоморъ, Ag. emeticus, валуй и др.



**Луговикъ желто-бурый** (*Limnobia pubesculosa* M.), насекомое изъ семейства комаровыхъ, брюшко бурое съ желтымъ перехватомъ; обыкновененъ на лугахъ.

**Лугоны**, главное мѣст. въ венгерскомъ комитатѣ Крассо, по обѣимъ берегамъ Темеша, дѣлится на двѣ части—романскую и нѣмецкую, 10,500 жит.

**Лугъ** или пастбище, всякое пространство земли, годное для паствы. Л. бываетъ естественный и искусственный, или воздѣланный. На послѣднихъ или сѣются кормовыя травы, или разрастаніе кормовыхъ травъ предоставляется природѣ. Есть еще Л. назыв. жнивами, т. е. поля послѣ жатвы, также Л. или поля оставляемые подъ паромъ. При влажномъ мѣстоположеніи Л. даютъ много больше прибыли, чѣмъ какое-бы то ни было полевое растение: они требуютъ мало ухода. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ выгодноѣ обращать и пахатныя земли въ Л. Для Л. нужно орошеніе, гдѣ почва не достаточно влажна; гдѣ же орошеніе не существуетъ, тамъ нужно какое-нибудь удобреніе, лучше всего деревянная зола, компостъ и др. Хорошіе Л. можно косить по крайней мѣрѣ два раза и получать съ нихъ 200—400 п. сѣна съ десятины; лучшіе одноукосные Л. даютъ 120—150 пуд. Съ самыхъ же плохихъ выходитъ не болѣе 50—60 п. На орошаемыхъ Л. не допускается выгонъ крупнаго рогатаго скота.—Обращеніе болотныхъ и отъ природы неплоднхъ мѣстъ въ искусственные или естественные Л. производить посредствомъ провѣда канавъ и золь отъ сожженнаго вереска и печной золь. Большія луговныя пространства отъ природы удобны для скотоводства, напримѣръ луговныя степи: въ с. Америкѣ они получаютъ названіе саваннъ, а въ ю. пампасовъ. Л. составляютъ непремѣнную принадлежность сельскаго хозяйства для скотоводства; за поправу чужихъ Л. и пр. полагаются штрафы. (Зв. Зак. Т. XV).

С. Ск.

**Луда**, камень высунувшійся изъ воды, длинная прибрежная мель.—*Луда* (старин.), верхняя одежда или плащъ.

**Луддиты**, названіе людей, стремившихся уничтоженіемъ машинъ доставить хлѣбъ страдающему отъ ихъ распространенія рабочему классу въ Англіи; названы такъ по имени своего перваго предводителя Лудда (Ludd).

**Лудеакъ**, городъ во французскомъ департаментѣ Кот-дю-Норъ, извѣстенъ по фабрикамъ полотень, подъ названіемъ Toile de Bretagne.

**Луденъ** (Luden), *Георихъ*, нѣмецкій историкъ (1780 † 1847), профессоръ исторіи въ Іенѣ. Изъ его сочиненій замѣчательны: «Всеобщая исторія народовъ и государственной древности» (Іена 1824), «Исторія нѣмецкаго народа» (Гота 1825) доведена только до 1237 г. На русскомъ: «Всеобщая исторія среднихъ вѣковъ» (Спб. 1838).—Смизъ его *Георихъ* Л. (р. 1820), профессоръ права въ Іенѣ, авторъ многихъ хорошихъ юридическихъ сочиненій: «Handbuch der deutschen Strafrechts» (Jena 1844) и др.

**Лудольфъ** (Ludolf) *Иогъ*, нѣмецкій ориенталистъ (1624 † 1704), положилъ основаніе къ изученію эіопскаго языка грамматикою (2-е изд. Франкф. 1702), и лексикономъ этого языка (2-е изд. Франкф. 1699), а также грамматикою и лексикономъ амгарекаго языка (Франкф. 1698). Замѣчательны еще его «Historia aethiopica» (Франкф. 1681, 4 кн.), дополненная «Коментаріемъ» (Франкф. 1691) и двумя прибавленіями (Appendix 1693 и 1694), переведенная на французскій, голландскій, англійскій, нѣмецкій и русскій языки.

**Лудскій посады**, въ Арханг. губ. и уѣздѣ, при р. Лудѣ, съ 500 жит.; 1 соловарня и 2 бонтильных завода, незначительны.

**Луегъ** (Lueg), горный проходъ въ Зальцбургской долинѣ Понгау, близъ Голлинга; 45 фут. ширины. Нинѣ укрѣпляется. Здѣсь течетъ рѣка Зальцахъ. Имѣетъ стратегическое значеніе.

**Луза**, старинный городъ Московскаго царства, въ нынѣшней Смоленской губ. — *Лужайникъ* (*limosella aquatica*), стрикунъ, стрекунъ, травянистое однолѣтнее растение изъ сем. жабреевыхъ; съ красновато-бѣлыми цвѣтками; растетъ на поемныхъ мѣстахъ, по лугамъ, берегамъ прудовъ и рѣкъ.

**Лужанка живородящая** (*Paludina vivipara*), моллюскъ изъ рода лужанокъ (см. Палудина), съ роговою, вверху заостренною крышкою, которою она закрываетъ раковину, втягивая ногу; раковина бурая, съ 3 красными полосами вдоль каждаго оборота; молодыя развиваются изъ яицъ еще въ тѣлѣ матери, подъ раковиною. — **Л. грязная** (*pal. impura Lam.*). безъ пупка, овальной формы, желтоватаго цвѣта, витушка острѣе, обыкновенно покрыта тиной; размножается иногда не оплодотворенными яйцами.

**Лужение**, покрываніе растопленнымъ оловомъ внутренней стороны мѣдной или желѣзной посуды, чтобы послѣдняя не отдѣляла ржавчины; олова нужно очень мало. — **Луженое желѣзо** обыкновенно выдѣлывается въ листахъ.

**Лужичане**, славянское (сербское) племя, изъ числа полабскихъ, жившихъ между Салой и Мульдой, нѣкоторое время въ VIII ст. принадлежали Велико-моравскому княжеству, покорено нѣмцами при Оттонѣ I; послѣ за покореніемъ началось рабство народа и постепенное уничтоженіе народности. Въ XIII вѣкѣ сербскій языкъ еще удерживался въ церкви и судѣ, но къ XIV ст. нѣмецкіе князья начинаютъ изгонять его изъ судовъ. Ко времени реформаціи область лужицкаго населенія приняла уже почти тѣ границы, въ которыхъ они остаются и въ настоящую пору: лужичане западнаго края уже окончательно омѣечались. Христіанство проникло въ лужицкій край повидимому съ двухъ сторонъ: со стороны Византіи и отъ западныхъ проповѣдниковъ. — Первые попытки книжнаго сербо-лужицкаго языка относятся къ реформаціи — переводы св. писанія, духовныя пѣсни и т. п. Въ началѣ XVI ст. переведенъ Лютеровъ катехизисъ. Первая книга, малый Лют. катехизисъ, издана 1597 г. священникомъ Варихомъ (*Warichius*). Въ концѣ XVII ст. потребности религіознаго образованія вызвали новыя литературныя стремленія (Мих. Бранцель 1628—1706, переводы съ Новаго Завѣта, сынъ его Авраамъ Бранцель 1656—1740 и др.); начинаютъ заниматься обработкою языка, являются труды Кнаутена (о литературѣ л.), Горчанскаго (объ обычаяхъ) и др. Число книгъ доходитъ до 200, напечатанъ полный переводъ Библіи (1728). — Нижніе л. были сильно угнетены нѣмцами, и по этому дѣло народности у нихъ находилось въ худшемъ положеніи: съ 1750 по 1850 г. здѣсь омѣечались до пятидесяти церковныхъ приходовъ. — Съ славянскимъ возрожденіемъ начинается оживленіе народности, и у л. первымъ дѣятелемъ является будишинскій пасторъ А. Любенскій (см. это), другъ и товарищъ котораго докторъ А. Клинъ (†1855) усердно стоялъ за права сербовъ; заступничеству его на сеймѣ 1833—34 л. обязаны сохраненіемъ народнаго языка въ школахъ. — Андрей Зейнеръ возобновилъ послѣ Любенскаго лейпцигское общество подъ именемъ «Сорабія», за тѣмъ дѣйствовалъ Я. Смолеръ (см. это). Явились журналы — Еженедѣльная газета, имѣвшая уже успѣхъ; основана Матица, утвержденная саксонскимъ правительствомъ въ 1847 г. съ журналомъ: «Часовникъ», въ которомъ помѣщаются произведенія филолога и поэта Вельяна, Пёуля, Ленча, Ростока и др. Въ волненіяхъ 1848 г. л. остались вѣрны саксонскому правительству, которое за то удовлетворило ихъ прошеніе и дало право гражданства языку лужицкому въ народной школѣ, церкви и судѣ, а Смолеръ въ 1851 г. сдѣлался официальнымъ преподавателемъ сербскаго языка при будишинской гимназіи; газета его уже въ первые годы послѣ 1849 имѣла до 1,200 подписчиковъ. У нижнихъ л. и за это время дѣло народности шло довольно плохо, потому что они не применили къ движенію верхнихъ л. въ Саксоніи, чего не сдѣлали верхніе л., состоящіе подъ властію Пруссіи. Не смотря на это, въ 1849 г. основалось въ Катбусѣ общество патріотической молодежи, а въ 1859 г. введено при этой гимназіи преподаваніе лужицкаго языка. Въ настоящее время всѣхъ л. считается не болѣе 150,000 (по Шафаріку); изъ нихъ 90,000 въ саксонскихъ предѣлахъ. Л. отличаются промышленною дѣятельностью, также земледѣліе процвѣтаетъ у нихъ. Образцы лужицкой литературы въ русскихъ переводахъ помѣщены въ Славянскомъ сборникѣ Гербеля. См. *Шафарика* — Древности, § 43—44; *Новикова* — О важнѣйшихъ особенностяхъ лужицкихъ нарѣчій (М.

1849); *Срезневскаго*—О литературѣ сербо-лужицкой (Жур. Мин. Нар. Пр. 1844); *Гильфердинга*—Народное возрожденіе сербовъ-лужичанъ въ Саксоніи (Рус. Вѣстѣда, 1856, I).

**Лужки**, посадъ въ Стародубскомъ уѣздѣ, Черниговской губерніи, при рч. Теремошкѣ. Основаніе этого посада, какъ и всѣхъ прочихъ русскихъ раскольниковыхъ слободъ въ Стародубщинѣ, или «Асін Малороссійской», относится къ концу XVII вѣка. Особенную извѣстность получили Лужки съ половины XVIII вѣка, когда здѣсь образовался особый поповщинскій толкъ подъ названіемъ «Лужковскаго» или «Сусловщинна», по которому принимались только попы, несомнѣнно великорусскаго происхожденія и рукоположенія. Въ настоящее время въ Лужкахъ около 6,000 жителей, которые почти всѣ состоятъ изъ раскольниковъ—поповщинны. Здѣсь есть нѣсколько заводовъ воскобѣдильныхъ и свѣчныхъ, а также тесемочныхъ, щетинныхъ и сортировки пера и пуха. Купечество здѣшнее ведетъ довольно большую торговлю въ Новороссіи и на Кавказѣ, а щетину и перо отправляетъ къ Петербургу.

Ал. Арт.

**Луза**, одинъ изъ мѣшковъ бильярда (см. ст.)

**Луза**, правый притокъ юга въ Вологодской губ., выходитъ въ ю.-в. углу Усть-Сысольскаго уѣзда, теченіе извилистое, длиною до 800 вер., судоходна весною отъ Ношульской пристани (верстъ на 600), такъ что черезъ ее посредство доставляются въ Архангельскъ произведенія Вологодской и даже Вятской губ. Въ 1867—68 г. на Л. грузилось на 900,000 р.

Над.

**Лузакъ**, куртка уральскихъ охотниковъ.

**Лузация** или *Лаузицъ*, страна въ 200 кв. м. въ средней Германіи, составлявшая самостоятельныя маркграфства верхней и нижней Лузацин. Первая находилась до 1075 г. подъ властью Польши, послѣдняя—маркграфовъ мейссенскихъ; 1075 г. Вратиславъ богемскій овладѣлъ большею частью Л. Въ началѣ XIV ст. большая часть Л. принадлежала маркграфу бранденбургскому. 1320 года нижняя Л. досталась Людвигу, сыну императора Людовика баварскаго; верхняя Л. подчинилась Богеміи. 1479 г. Л. предалась королю Матвею венгерскому. 1476 и 1490 г. города верхней Л. составили сильный союзъ шести городовъ (Будшина, Герлица, Циттау, Лаубанъ, Каменца и Лебау). 1526 г. обѣ Л. достались съ богемскою короною, Фердинанду I австрійскому. По раздѣленіи Саксоніи 1815 г., вся нижняя и большая часть восточной и сѣверной части верхней Л. досталась Пруссіи. Верхняя Л., гдѣ ровныя пространства перемежаются гористыми, богата красотою природы; промышленность здѣсь развита, преимущественно суконная и чулочная; въ южной же части преимущественно полотняная. Саксонская верхняя Л. занимаетъ 45,08 кв. м. и имѣетъ 308,500 жит. Прусская верхняя Л. занимаетъ 63 кв. м. и имѣетъ 200,000 жит.; нижняя Л. почти совершенно ровная страна, съ песчаною почвою; пространство 134 кв. м., 310,000 жит. Главная отрасль промышленности—шерстяная. Большинство жителей лужичане (см. ст.). *Лаузицкія горы*, въ обширномъ смыслѣ—вся гористая страна къ в. отъ Эльбы, съ одной стороны до Изера, съ другой—до Герлица и Мейссена; въ тѣсномъ же—горы, идущія отъ Циттау къ богемской границѣ. Высочайшая вершина Лауше—2,469 футовъ высоты.

**Лузга**, 1) каждый изъ швовъ куля; 2) скорлупа гороха, бобовъ, чечевицы.

**Лузерна**, долина въ пьемонтской провинціи Пиньероло, омывается Пеличе. имѣетъ 20,000 жит.

**Лузиньянъ** (Lusignan), городъ во французскомъ департаментѣ Вьенны, при Юннѣ; въ средніе вѣка одинъ изъ извѣстнѣйшихъ городовъ Франціи, съ замкомъ, будто бы построеннымъ Мелюзинною.

**Лузитанія**, западная часть древней Испаніи, почти то, что нынѣшняя Португалія.

**Лузула полевая** (*Luzula campestris*, *Juncus campestris*), кукушкины слезки косматикъ, растеніе изъ сем. ситниковыхъ, растетъ по всей Россіи; корни употребляются въ народѣ какъ мочегонное средство.



**Лузуриага** (Luzuriaga), *Антоній*, политическій дѣятель испанскій, былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ при Эскартено, 1854 г.

**Лундоръ** (франц. Louis d'or), *лун*, золотая монета во Франціи—20 франкамъ, со временъ Людовика XIII; при Людовикѣ XIV были louis au soleil. Есть двойные л. (Doubles louis или Doublons).

**Луиза** (Luise), *Августа-Вильгельмина-Амалия*, королева прусская, р. 1776 г., дочь герцога Карла Мекленбургъ-Стрелицкаго; въ 1793 г. вышла за кронъ-принца прусскаго, впоследствии короля Вильгельма III, и приобрѣла любовь націи; возвышенный духъ ея особенно проявился въ тяжелое время войны Пруссіи съ Франціей. Ум. въ 1810 г. въ Стрелицѣ. Въ память ея учрежденъ въ Берлинѣ институтъ Луизы (Luisenstift) для воспитанія дѣвицъ и орденъ Луизы (1814 г.).—**Л. Ульрика**, королева шведская, сестра Фридриха Великаго (1720 † 1782); 1744 г. вышла замужъ за наследнаго принца, впоследствии короля шведскаго, Адольфа-Фридриха; съ любовью занималась науками и искусствами. 1753 г. основала въ Стокгольмѣ академію исторіи и литературы, много другихъ полезныхъ заведеній, старалась о распространеніи промышленности и устройствѣ арміи. По смерти своего супруга (1771) она желала имѣть прежнее вліяніе, но новый король, сынъ ея, не подчинился этому вліянію, почему она рѣдко показывалась при дворѣ.

**Луизіада** или Лузіада (отъ Лузитаніи, древнее названіе Португаліи), знаменитая португальская поэма Камоэнса изъ 10 пѣсень. Къ главному предмету ея—открытію морскаго пути въ Индію Васко-де-Гамою—присоединены важнѣйшія событія португальской исторіи, почему поэма имѣетъ значеніе португальскаго народнаго эпоса. Русск. перев. Александра Дмитриева 1788 г. сдѣланъ съ французскаго Лагарпова перевода.

**Луизіана** (Louisiana), ю.-з. штатъ Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ, протяженіемъ 1944,7 кв. миль, составляетъ сплошную равнину по обѣимъ сторонамъ нижняго теченія Миссисипи, чрезвычайно плодородную. Климатъ вообще здоровъ. Сахаръ и хлопокъ—главныя произведенія. На обширныхъ лугахъ пасутся огромныя стада рогатаго скота, лошадей и свиней. Торговля дѣятельна, въ особенности значительна морская. Число жителей 726,915 челов.: бѣлыхъ 362,065, цвѣтныхъ 364,210, индійцевъ 569, китайцевъ 71. Городовъ не много; главный городъ — Батонъ-Ружъ (6,498); Новый-Орлеанъ имѣетъ 191,418 ж. Л. принадлежала до 1762 г. Франціи, потомъ Испаніи, 1800 г. снова Франціи, 1803 г. уступлена Соединеннымъ Штатамъ за 15,000,000 долларовъ, вмѣстѣ съ землею между Миссисипи и Великимъ океаномъ. При началѣ вѣдоусобной войны 1862 г., Л. пристала къ сепаратистамъ, и въ 1875 г. здѣсь произошелъ столкновеніи съ главнымъ правительствомъ.

**Луизы св.**, орденъ прусскій, дамскій орденъ, основанъ въ память королевы Луизы 3 Августа 1814 г. прусскимъ королемъ Фридрихомъ-Вильгельмомъ III, возобновленъ 15 Іюля 1850 г. Дается, безъ различія сословія и вѣрноповѣданія, всѣмъ рожденнымъ въ Пруссіи дамамъ за патріотизмъ и человеколюбіе.

**Луини** (Luini), Лувино, *Бернадино*, отличный живописецъ миланской школы, р. около 1460 г. Умѣлъ весьма приблизиться къ своему учителю Леонардо-де-Винчи. Простодушное выраженіе головъ его мадоннъ, нѣжная грація, глубокая мысль, которая всегда видится въ его лицахъ, вѣрный рисунокъ, свѣжій колоритъ, все это даетъ ему почетное мѣсто между художниками всѣхъ временъ. Фрески его находятся въ Миланѣ и окрестностяхъ, а картины въ Санъ-Джорджіо и др. Въ петербургскомъ Эрмитажѣ его очень граціозная «Богоматерь».

**Луисвилль** (Louisville), главный городъ графства Джефферсонъ, въ сѣверо-американскомъ штатѣ Кентукки, на лѣвомъ берегу Огеё; 100,753 жит.

**Луисъ**, *Пьеръ-Шарль-Александръ*, французскій врачъ, членъ медицинской академіи (р. 1787); путешествовалъ по Россіи. Изъ его сочиненій извѣстны: «Recherches anatomico-pathologiques sur la phthisie» (1825) и др.

**Лука**, 1) изгибъ, кривизна; 2) деревянная передняя или задняя изгибная у сѣдла; 3) излучистый морской берегъ или изгибъ рѣки, напримѣръ, Самарская лука на Волгѣ.

**Лука** евангелистъ, одинъ изъ 70 учениковъ Иисуса Христа, родомъ изъ Антиохіи, врачъ и живописецъ, спутникъ апостола Павла, проповѣдывалъ въ Италіи, предѣльной Галліи, Далматіи, Македоніи и Греціи, написалъ образъ Богоматери съ предвѣчнымъ младенцемъ (въ церкви св. Іоанна а Laterano въ Римѣ) и образъ апостоловъ Петра и Павла; въ 95 г. повѣшенъ въ Ахаіи. Память его 4 Января, 22 Апрѣля и 18 Октября.—**Л. Лейденскій**, настоящее имя Л. Дамецъ или Домецъ, современникъ Дюрера, Гольбейна и Крахана, одинъ изъ замѣчательныхъ живописцевъ нидерландской школы (1494 † 1533); учился сначала у отца, а потомъ у Корнелиуса Энгельбрехтена; считая себя отравленнымъ завистливыми живописцами, онъ почти шесть лѣтъ оставался въ постели, не переставая работать. У него раньше другихъ является воздушная перспектива и въ гравюрѣ, и въ картинѣ. Недостатки того времени, конечно, выказываются въ его картинахъ, что не мѣшаетъ ему лично стоять высоко по таланту. Въ петербургскомъ Эрмитажѣ есть его картины и гравюры, вообще рѣдкія. Онъ первый занимался жанромъ, съ сознаниемъ важности этой отрасли живописи. — **Л. Поль**, путешественникъ (1664 † 1737), былъ нѣсколько разъ въ Левантѣ, Египтѣ, Турціи и др. странахъ, откуда привезъ съ собою множество медалей, драгоценныхъ манускриптовъ и другихъ рѣдкостей для королевскаго кабинета. Описанія его путешествій изданы подъ заглавіемъ: «Voyage au Levant» (Par. 1704) и др.

**Лукавецъ Янъ**, чешскій священникъ, которому приписывается начало хроникъ Бискупца, также сочиненія противъ Рокіцаны и пражанъ: «Confessiones Tabortarum contra Rokicanum et alios theologos Pragenses», около 1431 года.

**Луказиискій, Валеріанъ**, польскій офицеръ, участвовалъ въ войнахъ отъ 1806—14 г.; основалъ въ Познани патріотическое общество, которое было открыто 1824 г., и Л. былъ арестованъ.

**Лукайскіе острова**, тоже что Багамскіе. См. это.

**Луканія**, древнеитальянская область въ Нижней Италіи, у Тарентинскаго залива, довольно гористая, была населена этотрами, къ которымъ присоединились греческіе колонисты, основавшіе городъ Пестумъ, Гераклею, Сибаритъ и Элею, или Велею.

**Луканусъ (Lucanus)**, **Фридрихъ**, аптекаръ въ Гальберштадтѣ, занимался реставраціей старинныхъ картинъ и сильно подвинулъ впередъ это искусство; основалъ 1828 г. «Сѣверное общество любителей художествъ».

**Лукапъ (Lucanus)**, **Маркъ Анней**, римскій поэтъ, род. 38 г. по Р. Х. въ Кордубѣ въ Испаніи; племянникъ Сенеки, квесторъ и авгуръ въ Римѣ, участвовалъ въ заговорѣ противъ Нерона; заговоръ былъ открытъ, и Л. для избѣжанія казни, открылъ себѣ артерію и ум. 65 г. по Р. Х. Изъ его поэтическихъ сочиненій сохранилось только: «Pharsalia», въ 10 книгахъ, въ которой описываются событія гражданской войны между Цезаремъ и Помпеемъ и битва при Фарсаль. Бүчшее изданіе было сдѣлано между прочимъ Веберомъ (Лейпц. 1821—31 г.). Есть старинный русскій переводъ.

**Лукапъ (Lucan)**, **Джорджъ-Чарльсъ**, графъ, англійскій генералъ-лейтенантъ (р. 1810), командовалъ кавалерійскою дивизіей въ Крыму и раненъ при Бала-клавѣ.

**Лукаріи**, римскіе праздники: 1) 1-го февраля, въ честь Азидія, котораго Ромулъ поселилъ въ рождѣ, когда еще Римъ былъ мало заселенъ; 2) 18 или 20 іюля, въ память бѣгства пораженныхъ галлами римлянъ въ лѣсъ, находящійся между Salaria via и Тибромъ.

**Лукарисъ, Кириллъ**, патріархъ константинопольскій (1621—1638 г.), извѣстный по своимъ злоключеніямъ и борьбѣ съ іезуитами.

**Лукаръ**, городъ въ испанской провинціи Кадиксъ, при устьѣ Гвадалквивира,

съ 17,000 жит.; галанъ, шелковыя фабрики и кожевенныя заводы; торгуетъ виномъ и масломъ; здѣсь производится ловля сарделей.

**Лукасъ** (Lucas), *Эдуардъ*, одинъ изъ важныхъ помологовъ въ Германіи (р. 1816 г.); образовался у Марціуса и Цуккарини въ Мюнхенѣ; открылъ вліяніе мелкаго угля на развитіе растений; въ 1843 г. поступилъ въ Гогенгеймъ на службу, которую оставилъ въ 1860 г. и основалъ помологическій институтъ въ Рейтлингенѣ. Онъ произвелъ множество усовершенствованій въ уходѣ за растеніями и издалъ множество помологическихъ сочиненій и изслѣдованій: «Die Lehre von Obstbau» (5-е изд. Штуд. 1872), «Der Gemüsebau» (3-е изд. 1870) и др. Съ 1855 г. издаетъ: «Illustrirte Monatshefte für Obst-und Weinbau».

**Лукашевичъ**, *Іосифъ*, польскій историкъ, род. въ Познанѣ 1797 г.; до 1852 г. бібліотекаръ бібліотеки графовъ Рачинскихъ, а потомъ удалился въ деревню. Написалъ: «Историческія извѣстія о диссидентахъ въ Польшѣ въ XV и XVI ст.» (Познань 1832), «О церквяхъ реформатскихъ въ Литвѣ» (Познань 1842), «Исторія учебныхъ заведеній въ Польшѣ и Литвѣ» (Познань 1849—51) и др. Сочиненія его составляютъ важное пособіе для знакомства съ исторіей Польши.

**Лукашевичъ** *Николай Александровичъ*, русскій художникъ; ученикъ Брюлова, былъ съ нимъ 1848 года въѣздъ на островъ Мадеръ. Извѣстны его пейзажи. — **Л. П.**, малороссійскій писатель. Сочиненіе его «Малорусскія и Червонорусскія думы и пѣсни» (Сиб. 1836).

**Лукашъ**, пражскій бакалавръ († 1527), вступившій въ куинвальдское братство въ 1480 году. Первый ученый и теологъ, прочно установившій ученіе братства, и одинъ изъ плодovitѣйшихъ его писателей; онъ оставилъ много трактатовъ, толкованій, писемъ и политич. статей по разнымъ вопросамъ братскаго ученія.

**Лукезини** (Lucchesini). *Джироламо*, Маркезе, прусскій государственный мужъ пталійскаго происхожденія (1752 † 1825), въ 1778 г. поступилъ бібліотекаремъ къ Фридриху Великому, исполнялъ при королѣ Вильгельмѣ II и III дипломатическія порученія, засѣдалъ въ качествѣ уполномоченнаго на конгрессы въ Рейхенбахѣ 1791 г. позже былъ камергеромъ герцогини Лукской, сестры Наполеона. Написалъ: «Sulle cause e gli effetti della confederazione Renana ch.» (въ нѣмецкомъ переводѣ Галема, Лейпц. 1821 — 25). — Братъ его, *Чезаре* Л. (1756 † 1832), извѣстенъ сочиненіями по литературѣ и исторіи: его Opere (Lucca 1832—34) изданы по смерти его.

**Лукенвальде** (Luckenwalde), городъ въ прусскомъ округѣ Потсдамѣ, на рѣкѣ Рутѣ, 13,527 жит., обширныя суконныя фабрики.

**Луки** Евангелиста церковь въ Новгородѣ, на Лубяницѣ, построена новгородцами 1207 г. деревянная, а въ 1424 г. каменная.

**Лукинъ**, *Владиміръ*, одинъ изъ плодovitѣйшихъ русскихъ драматическихъ писателей прошлаго столѣтія. Собраніе его сочиненій и переводовъ вышло въ Петербургѣ 1767 г.

**Лукинъ**, *Василій Васильевичъ*, современный русскій юристъ, составитель юридическихъ сборниковъ и руководствъ; издалъ: «Опытъ практич. руководства къ производству уголовныхъ слѣдствій и уголовн. суда (изд. до 1852); «Производство слѣдствій по военному вѣдомству» (1855), двѣ «Памятныя книги полицейскихъ законовъ» (1857), «Объ опекахъ и попечительствахъ» (1855); Систематическое изложеніе узаконеній о долгахъ, Производство слѣдствій (Сиб. изд. 2-е 1855) и др.

**Лукиферіане**, еретики IV столѣтія, принимавшіе вещественность души и подобосущіе Сына Божія Богу Отцу.

**Лукіанъ** св., мученикъ, пресвитеръ антиохійскій, устроилъ училище въ Антиохіи, исправилъ греческій текстъ Вибліи по еврейской Вибліи и экзакламъ Оригена, написалъ 311 г. апологію за христіанъ (у Руфина, 9. 6) и символъ вѣри, принятый на антиохійскомъ соборѣ 341 г., ум. 312 г. — **Л.**, греческій писатель, р.



между 120—130 г. по Р. Х. въ Самосатѣ, изучалъ философію и реторику въ Іоніи и Греціи; много путешествовалъ, былъ прокураторомъ провинціи Египта. Лучшія изданія его многочисленныхъ сочиненій, большею частію повѣствовательнаго, философскаго, риторическаго и сатирическаго содержанія, принадлежать Беккеру (Лейпц. 1853) и Якобиду (Лейпц. 1852—54 г. 1836—41 г.).—Л. и Амелесъ, извѣстные послѣдователи еретика Маркіона (II вѣка).

**Лукій**, одинъ изъ 70 учениковъ Іисуса Христа, епископъ киринейскій. Память его 4 января и 10 сентября.

**Лукка** (Лусса), нѣкогда самостоятельное герцогство, съ 1847 г. префектура великаго герцогства Тосканскаго, съ 1860 г. итальянская провинція, въ 27,13 кв. миль, 280,399 жит.; по границѣ проходятъ Аппеннины; орошается Серкіомъ (Serchio) и изобилуетъ овощами, масломъ, виномъ и южными плодами; но хлѣба недостаточно; шелководство и скотоводство процвѣтаютъ. Вообще можно ее называть цвѣтущею страной. Первоначально римская колонія, Л. 774 г. при Карлѣ Великомъ подпала подъ власть франковъ, а 962 г. при Оттонѣ Великомъ—германцевъ; 1370 г. выкупила у императора Карла IV свою свободу за 200,000 гульденовъ, но въ 1797 г. взята французами. Вѣнскимъ конгрессомъ отдана съ титуломъ герцогскимъ инфантинѣ Маріи-Луизѣ, вдовѣ короля этрурскаго, а наслѣдникъ ея, инфантинъ Карлъ, вслѣдствіе возстанія 1847 г., отказался отъ Л. въ пользу Тосканы. Главный городъ, Л., близъ Серкіо, 68,204 жит., университетъ, замокъ, 40 церквей, въ томъ числѣ древній соборъ Сан-марино и замѣчательная церковь Санъ-Фредіано; Королевская академія наукъ, литературы и искусствъ (основ. 1684), Academia dei filomati, Академія Художествъ и др. Фабрики шелковыя, шерстяныя, бумажныя и суконныя, торговля шелкомъ и масломъ. Остатки древняго амфитеатра.

**Лукка** (Лусса), *Полина*, драматическая нѣмецкая пѣвица (р. 1842), дочь бѣднаго еврея въ Вѣнѣ. Училась пѣнію у профессора г. Леви, дебютировала въ 1859 г. въ Ольмюцѣ въ роли Эльвиры (Эрнани); въ 1860 г. пѣла въ Прагѣ, а въ слѣдующемъ году перешла въ Берлинъ, гдѣ получила званіе королевской пѣвицы съ пожизненнымъ ангажементомъ и пенсіономъ. Отсюда она предпринимаетъ поѣздки въ Англію (1863 г.) и Россію (въ 1867 г.).—Въ 1865 г. она вышла замужъ за барона Радена, гвардейскаго офицера, и въ 1870 г. ходила за нимъ долгое время въ лазаретъ въ Пон-а-Мусонѣ, когда онъ былъ тяжело раненъ въ сраженіи при Вювильѣ.—Л. особенно отличается страстностью игры, но благородства и хорошей манеры ей недостаетъ. Она замѣчательна какъ пѣвица.

**Луккеси-Палли** (Lucchesi-Palli), *Гекторъ*, графъ, итальянскій дипломатъ, морганатическій супругъ герцогини Беррійской (1805 † 1864).

**Лукманиръ** (Lucmanier), горный проходъ въ швейцарскихъ Альпахъ, ведущій на высоту 5,961 фут., изъ Медельзерской долины въ Граубинденъ въ долину Блегно и Тесенскую и къ дорогѣ Готардской.

**Луковъ**, правильно Лакно, главный городъ бывшаго государства Аудъ въ Остиндіи, на судоходной рѣкѣ Гумти, 284,779 жит.; множество зданій, изъ которыхъ особенно замѣчательны: мечеть Имамбара изъ бѣлаго мрамора (1780—84), мечеть Шахъ-Наджифа, Мутти-Махаль и др., значительныя хлопчатобумажныя, шелковыя и кожевенныя мануфактуры; 1857 г. былъ центромъ индѣйскаго возстанія; послѣ многихъ битвъ наконецъ взятъ англичанами 1858 г.—Л. былъ большимъ городомъ уже во время Акбара, центромъ мусульманства въ Индіи.

**Луковица** (bulbus), въ ботаникѣ особеннымъ образомъ развившіеся укороченный подземный стебель. Л. мясisty, отличаются своими листьями, которые сидятъ на плотномъ донцѣ (scus) или совершенно его облегаютъ. Донце—внутренній кружокъ, развивающій корневые мочки; оно бываетъ очень развито и облечено немногими листьями, тогда наз. клубнелуковица (bulbotuber), но оно бываетъ мало сравнительно съ массой листьевъ, какъ у обыкновеннаго лука. Между листьями находится почка, которая и развивается при посадкѣ л. въ новое

растение.—Если листья обхватывают другъ друга въ видѣ влагалищъ, то луковичка назыв. влагалищною, напр. у обикнов. лука; если они расположены черепичато, въ видѣ чешуй, то черепичатою л. (*B. squamosus*), напр. у лиліи; если она состоитъ изъ одного большаго мясистаго листа, то назыв. сплошною, напр. у зимовника (*Colchicum autumnale*). Л. развиваются изъ луковичекъ или прямо изъ зародышей и встрѣчаются только у односѣмянныхъ растений: у двусѣмянныхъ только у кселиды (*oxalis*).

**Луковичка бульбатая** (*Apocynia eriprium*), моллюскъ изъ сем. одномускульныхъ, почти круглая раковина, плоская; обыкновенна въ Средиземномъ морѣ.

**Луковички** (*bulbilli*) или почколуковицы, почки размноженія, назущныя почки съ мясистыми осевыми и листовыми органами, отпадающія еще при жизни того растенія, на которомъ развиваются, или уже послѣ его смерти. Онѣ образуются или въ пазухахъ стеблевыхъ листьевъ, или въ пазухахъ прицѣпниковъ, или въ пазухахъ листьевъ настоящихъ луковицъ. Отдѣлившись отъ родоначальнаго растенія, л. развиваются у однодольныхъ въ настоящія луковички, а у двудольныхъ въ корневища. Иногда л. развиваются въ новую особь еще во время своего соединенія съ родоначальнымъ растеніемъ; такія растенія назыв. живородящими л. образуются въ цвѣтахъ многихъ видовъ лука, на листьяхъ полевого сердечника, въ листовыхъ пазухахъ лилій и между листочками луковицъ.

**Луковская станица**, въ области Донскаго войска, Хоперск. округа, съ 4,161 жит.

**Луковъ**, уѣздный городъ Сѣдлецкой губ. царства Польскаго; на рѣкѣ Кркиѣ, съ 4,900 жит.—*Луковский уѣздъ*, имѣетъ 33,1 кв. м. и 56,920 жит.

**Луковыя, Лукообразныя** (*Allieae*), видъ или колѣно изъ подсемейства лилейныхъ: пыльники безъ ямокъ для прикрѣпленія тычинокъ; коробочка малосѣмянная, сѣмена не плоскія, по б. ч. черныя. — *Allium* L. *Лукъ*. Покроволестники почти свободные; тычинки основаніями соединены съ покроволестниками, нити ихъ или все тонки или же внутреннія сильно расширены; завязь свободная, 8гнѣздная; столбикъ нитчатый, прямой; плодъ—кожистая коробочка. Травы по б. ч. луковичныя, пахучія; луковичка цѣлюпокрывная; листья жолобковатые. Около 200 видовъ, всего больше въ странахъ бассейна Средиземнаго моря, особенно въ Европѣ (около 85), въ с. Африкѣ 15, въ ю. 6, въ Азій больше 70; въ с. Америкѣ около 20. Въ Россіи по Ледебуру 73 вида. 1) *Porrum*, порей (сюда относится и чеснокъ). 2) *Schoenoprasum* L., лукъ: многолѣтнее; покроволестники расправлены звѣздой; тычиночныя нити простыя; поволока зонтича 2 створчатая; луковички часто скученныя. Любитъ хорошую, нѣсколько песчанистую почву, теплое мѣсто и во время лѣта поливу; размножается луковичками, сѣменами и дѣленіемъ стеблей. Чѣмъ чаще рѣзать л. тѣмъ сильнѣе онъ растетъ. Разновидности его: *A. Schoen.* сѣнецъ, лукъ рѣзанецъ, скорода, во всей с. и средней Россіи, отъ Колы, Сибирь до Камчатки включительно, Кавказъ;—*A. monadelphum* прилѣт. и забайк. Сибирь *A. atrosanguineum* и *A. Ledebourianum* прилѣт. Сибирь, *A. fistulosum*, бутунъ, каменный лукъ, стрѣленикъ, дико въ прилѣт. и забайк. Сибири; *A. Caeruleum*, съ красивыми лазоревыми ц. въ з. Сибири и Чжунгаріи; *A. rubellum* ю. в. Россія, Кавказъ, приуральская Сибирь и Турменія; *A. delicatulum*, з. Сибирь и Чжунгарія и др. 3) *Macrospatha*, луковичка, стебель облытвенный; *A. oleraceum* L. зонтикъ съ луковичками, с. и средн. Россія, частію ю. и Сибирь; *A. carinatum*, сред. и ю. Россія и Крымъ; *A. flavum*, зонтикъ безъ луковичекъ, ю. Россія, Крымъ, Кавказъ; *A. paniculatum*, ср. и ю. Россія, Кавказъ, Крымъ, Сибирь; *A. Steveni*, ю. Россія, Крымъ, Кавказъ и Сибирь. 4) *Rhiziridium* Don. луковички на горизонтальныхъ корневищахъ; зонтикъ безъ луковичекъ: *A. strictum*, ср. Россія, Кавказъ, Сибирь; *A. lineare* L., ю. Россія, Сибирь; *A. senescens*, ср. Россія, Сибирь; *A. albidum*, ю. Россія, Крымъ, Кавказъ и Сибирь; *A. tataricum* с. Россія, Сибирь до Алтая включительно, и др. 5) *Molium* Don. Луковичка простая; листья плоскіе, часто довольно широкіе: *A. ursinum* L. черемша, калба, ганзели, ганзиль, пазу-еволокн, на ю. Россіи, Закавказьѣ и Сибири до Камчатки; *A. caspium*, ю. Россія, Кавказъ, приуральскій край; *A. tulipaeifolium*, ю. Россія, Крымъ и Сибирь, и др.—*Рыничатый лукъ* (*A.*

сера I.), прибуля, многолѣтнее растеніе, въ рукахъ огородниковъ сдѣлалось двулѣтнимъ; отечествомъ считается сѣверная Африка. Имѣетъ множество разновидей, отличающихся по формѣ (круглый, плоскій, грушеобразный) и по цвѣту (бѣлый, желтый, красный и фіолетовый). Почва для л. нужна сильная, болѣе легкая, сухая на второй годъ послѣ удобренія. Л. можно разводить отъ сѣмянъ: въ первый годъ получается *сѣянецъ* или *сѣянчикъ*, который садится на второй годъ (саженецъ); гряду готовятъ съ осени; весной, посѣявъ сѣмена, засыпаютъ перегноемъ. Когда онъ выростетъ и пойдетъ въ *будылинн*, его ломаютъ и валиютъ, отчего около старой луковицы вырастаютъ 5, 6 или 8 новыхъ. Въ срединѣ или концѣ августа л. вынимаютъ, иначе онъ дастъ новую мочку и истощается. — Саженецъ (прозимовавшій сѣянецъ) садится въ маѣ и даетъ рѣпчатый лукъ, отъ 1 до 7 луковицъ приплода: въ началѣ августа пригибаютъ перья къ землѣ и въ концѣ августа убираютъ; французскіе сорты л.: темнокрасныя, блѣднокрасныя, обыкновенныя; желтыя или блѣдныя, очень большія красивыя; двустебельныя; непанскія, сѣрожелтыя, широкія, нѣжнаго запаха, мясъ тоже нѣжное и сладкое; большія бѣлыя и раннія бѣлыя, превосходныя; бѣлыя поцерскія (Nocera) изъ Испаніи; грушевидныя; Жамъ (Джемсъ, James), особенно цѣнятся въ Англіи за способность долго сохраняться; шаровидныя, замѣчательны по красотѣ: мадерскія, римскія или беллегардскія; веретенныя или бычачій рогъ (Oignon fusiforme, Corne de boeuf); роккамболь или египетскія, имѣютъ на стеблѣ гребенку съ луковками, даютъ вѣрный урожай и требуютъ мало издержекъ; пататы (см. это), или подземныя луковицы. Въ Парижѣ по давнишнему обычаю сажаютъ л. въ Антоновъ день (5 янв.), но лучшее время съ половины февраля до половины марта. Посадка производится или прямо на мѣсто, или сначала въ школы, а потомъ на мѣсто. — Лукъ у насъ употребляется также какъ лекарственное средство при нарывахъ. III.

Лукомль, прежде городъ Лубенскаго полка, въ Украинѣ.

Лукоморье, старинное русское названіе морскаго излучистаго берега, имѣющаго видъ дуги. Весь с. Россіи былъ для Москвы даже до XV вѣка предметомъ баснословія, и потому о л., т. е. о сѣверно русскомъ побережьѣ, долго ходило множество баснословныхъ разсказовъ, какъ о странѣ разнаго рода чудовищъ, наприимѣръ людей съ звѣриной шерстью, рыбъ похожихъ на человѣка и т. п.

Лукошко, 1) круглый или четырехугольный коробокъ, выгнутый изъ луба, со дномъ; 2) деревянная, окованная внизу желѣзомъ бадья, употребляемая при проходкѣ разсолоподъемныхъ трубъ, для вынутія разсола на пробу.

Лукояновъ, уѣздный городъ Нижегородской губ. на рѣкѣ Тешѣ. Въ прошедшемъ столѣтіи былъ экономическимъ селеніемъ; въ 1779 г. сдѣланъ уѣздн. гор. Нижегородскаго намѣстничества. въ 1817 г. упраздненъ, но въ 1820 г. опять сдѣланъ уѣзднымъ гор. Жит. 2,371. 1 заводъ поташный. — *Лукояновскій уездъ* въ ю. части Нижег. губ. Занимаетъ пространство 110,80 кв. м., имѣетъ поверхность болѣею частью ровную, почву преимущественно черноземъ; рѣки: Теша, Алатырь; много небольшихъ озеръ. У с. Кочкурова находится значительное количество купоросной земли, изъ которой добываютъ купоросъ. Пахатной земли 197,455, луговой 30,546; лѣсу 199,000 (казенныхъ 170,469 д.), болотъ и водъ 8,050 дес. Жителей до 166,300; кромѣ православныхъ 1,037 раскольниковъ, 571 единов. Мордвы 20,000 ч.; занимаются земледѣліемъ, разведеніемъ конопли (с. Рождествено), свекловицы, табаку, скотоводствомъ, пчеловодствомъ, лѣсопромышленностію (роговъ и кулей выдѣлывается до 5.000,000 шт.); въ уѣздѣ заводы: винокуренные (8), стеклянный, бумагопрядильный и суконный фабрики (2). Вообще жители занимаются производствомъ разныхъ издѣлій. Коневодство успѣшно въ заштатномъ гор. Починкахъ. Всѣхъ поселковъ 172; имѣющихъ отъ 1,000 до 1,500 жит. 26, отъ 1½ до 2 т. — 17, свыше 2 т. — 10, главныя: Мадаево (3½ т.), Кочкурово, Наруксово, Никитино, Резоватово, Пчалки (по 3 т.) и др. Над.

Лукрецій (Lucretius), *Титъ Каръ*, одинъ изъ важнѣйшихъ римскихъ поэтовъ, род. около 99 г. до Р. X., лишилъ себя жизни на 44 году. Его дидактическія стихотворенія «De rerum natura» въ 6 книгахъ, въ которыхъ онъ излагаетъ на-



чала физики, физиологін и пр. на основаніи эпикурейской философіи, были изданы лучше всего Лахманомъ (3 изд. Берлинъ 1860) и Бернсомъ (2 изд. Берл. 1857 г.).

**Лукреція** (Lucreti), жена Тарквинія Коллатина, дочь Лукреція Трициптитина, знаменитая своею красотою и безпорочною; была обезчещена сыномъ Тарквинія Гордаго Секстомъ Тарвинніемъ и поразила себя кинжаломъ 509 г. до Р. X., что имѣло слѣдствіемъ изгнаніе Тарквиніевъ и основаніе Римской республики.

**Луксація** (лат. luxatio), вывихъ.

**Луксоръ**, египетская деревня, въ древнемъ округѣ Оивъ, на в. берегу Нила; знаменита своимъ храмомъ, начатымъ Аменофисомъ III и оконченнымъ Рамсесомъ II, и 2 обелисками. Изъ коихъ меньшій (62 ф. выс.) поставленъ въ Парижѣ на площади Place de la Concorde. Названіе л. происходитъ отъ арабскаго Элькасеръ, замокъ.

**Лукулъ** (Lucullus), *Луцій Луциій*, римскій полководецъ, любимый Силлою, въ 74 г. былъ консуломъ, счастливо предводительствовалъ войскомъ противъ Митридата, одержалъ побѣды при Кабирѣ, р. Арзакіи и др., взялъ Тиграноцерту, но навлекъ на себя неудовольствіе римскихъ патриціевъ и былъ отозванъ, солдаты же отказались идти съ нимъ на непріятеля. Сконивъ громадное богатство, жилъ онъ потомъ въ Римѣ, предаваясь всевозможнымъ удовольствіямъ и расточительной роскоши съ 66 г. до самой смерти 57 г. до Р. X. Обѣды его вошли въ пословицу, виллы его при Тускулумѣ и при Байѣ знамениты. Ему обязаны въ Европѣ вишнями, перенесенными имъ изъ Цераза понтійскаго. Онъ любилъ общество ученыхъ и художниковъ.—Сынъ его, Л., воспитанный подъ опекою Катона и Цицерона, убитъ въ сраженіи при Филиппахъ 42 г. до Р. X. — *Маркъ Луциій Л.*, младшій братъ Луція, правя Македоніей, отличился 72 г. до Р. X. въ походахъ во Фракію.

**Лукумоны**, названіе въ Этруріи благородныхъ и знатныхъ, изъ числа коихъ въ 12 республикахъ или союзныхъ городахъ этой земли избирался власть, мѣнявшаяся ежегодно.

**Лукутинъ**, *Александръ Петровичъ*, имѣетъ въ Московской губ. и уѣздѣ (дача Данилково) фабрику издѣлій изъ лакированной бумажной массы, основанную въ 1817 г. Ежегодно выдѣлывается до 5,000 шт. лакированныхъ издѣлій, идущихъ преимущественно за границу, на сумму до 25,000 р. Издѣлія Л. извѣстны по всей Россіи.

**Лукъ**, гибкій и упругій деревянный или металлическій прутъ, согнутый въ дугу и стяннутый тетивою, для спусканія стрѣлы; древнѣйшее метательное оружіе. Всѣ первобытные народы дѣйствовали уже л. Китайцы приписываютъ изобрѣтеніе л. Гобию, жившему за нѣсколько тысячъ лѣтъ до Р. X., Плиній — скиоамъ, Диодоръ Сицилійскій — курстамъ, древнѣйшимъ обитателямъ Крита. Лучшими стрѣлками изъ лука считались въ древности критяне, еракійцы и жители Балеарскихъ острововъ; въ средніе вѣка отличались этимъ искусствомъ аравитяне, татары, финны и норманны, отъ коихъ употребленіе л. перешло къ англичанамъ. Монголы въ сраженіи пускали тучи стрѣлъ и наносили страшный вредъ непріятелю, какъ искусные стрѣлки. У насъ встарину были л. бухарскіе, едринскіе, крымскіе, мешетцкіе (мичетскіе), турецкіе, черкасскіе, московскіе. Части л. имѣли слѣдующія названія: все дерево *кибитъ*; каждая половина кибити и опечность ея — *рогъ*; нижняя сторона каждого рога — *подзоръ*; верхнія накладки подлѣ окончностей роговъ — *мадьяны*; двѣ костяныя вставки снизу роговъ, противъ мадяновъ — *кости*, черезъ которыя проходила — *тетива*. Л. расписывались золотомъ и красками; кости были буйволовыя, а тетива изъ шелка разныхъ цвѣтовъ. Въ настоящее время л. употребляется только у тѣхъ народовъ с. и в. Азіи, ю. Африки, Америки и Австраліи, которые еще не успѣли познакомиться съ огнестрѣльнымъ оружіемъ.

*Н. Кунр.*

**Лукъ пусиний, пусыиникъ** (*Gagea*), многолѣтнее травянистое растеніе изъ числа тюльпановыхъ: желтыя покроволистники расходятся сверху звѣздочкой; зародыши мелкій, 22 вида: 1 американскій, на Скалистыхъ горахъ, остальные европейскіе, сибирскіе и кавказскіе. Въ Россіи 18 видовъ: наиболѣе распространенный *G. latea* растетъ въ лиственныхъ лѣсахъ отъ Финляндіи и Архангельской Губ. до Камчатки и Закавказья включительно. Последний съ 2 супротивными прицѣвниками. Растетъ въ лиственныхъ лѣсахъ. — **Л. Ивановъ** (*Allium Ascolopiscum*), луковичное растеніе изъ сем. лилейныхъ; тычинки длиннѣе цвѣточн. покрова, имѣютъ попеременно при основаніи съ обѣихъ сторонъ по зубчику; цвѣточное крыло короче зонтика. Воздѣлывается подъ назв. мелкаго свѣща и шарлота. — **Л. мѣра земли**, содержащая 252 саж. въ дл. и 64 саж. въ шир. Въ лукѣ 2 обжи.

**Лукьяновъ, Іоаннъ**, старообрядскій священникъ, извѣстный путешествіемъ своимъ въ св. земли, въ царствованіе Петра Великаго, напечатаннымъ въ Русскомъ архивѣ 1863 г. (отдѣльно М. 1864).

Пр.

**Луле**, небольшой городъ въ португальской провинціи Альгарви: по близости церковь Нуэстра Сеньора до Шедаде, куда стекаются богомольцы.

**Лулеа**, рѣка въ Норвегіи, образуется соединеніемъ Сторы съ Лиллой.

**Лулла** (*Lullus*), **Раймундъ**, алхимикъ (1234 † 1315), велъ строгую жизнь, преимущественно посвятилъ себя на обращеніе магометанъ въ христіанство, изучая у одного невольника по арабски, въ Тунисѣ былъ 3 раза и попалъ даже въ тюрьму. Изобрѣтенное имъ искусство—«*Ars magna Lulli*», или луллинское искусство, составляетъ опытъ схематическаго приведенія въ порядокъ понятій, служащее пособіемъ для памяти, при чемъ буквы (*Alphabetum orbis*) служатъ для означенія основныхъ понятій, а геометрическія фигуры (треугольники, четырехугольники, круги)—для указанія ихъ отношеній. Его «*Opera omnia*» въ 10 т. издалъ Зальцингеръ (Майнцъ 1721—42). — **Л.**, англосаксъ VII столѣтія, вызванный изъ Германіи Бонифаціемъ, по смерти котораго 755 г. сдѣлался архіепископомъ майнцскимъ, основатель Герцфельдекаго монастыря, гдѣ и умеръ 786 г.

**Лумакелла** (итал. *lumachella*), оналовидный раковистый мраморъ, съ остатками раковинъ.

**Лумбаго** (лат. *lumbago*), боль въ ляжкахъ.

**Лумбрициты** (лат. *lumbricitae*), ископаемые дождевые черви.

**Лумбъ** (*Lumb*), бѣлый, средняго достоинства сахаръ, получаемый при переработкѣ отдѣльной сыроповъ, продается битымъ; изъ него переваривается рафинадъ.

**Лумилакъ**, стопленный въ массу или лепешки мелкій гуммилакъ.

**Лумисъ** (*Loomis*), **Элиасъ**, одинъ изъ извѣстныхъ американскихъ математиковъ и астрономовъ (р. 1811 г.), сперва профессоръ въ Огейо, а потомъ профессоръ нью-іоркскаго университета.

**Луми** (итал. *lumia*), мелкіе, сладкіе, похожіе на померанцы, лимоны.

**Лумсденъ** (*Lumsden*), англійскій ориенталистъ (1777 † 1855); былъ профессоромъ персидскаго языка въ Калькутѣ; написалъ пространную: «Персидскую грамматику» (Калькута 1811), «Арабскую грамматику» (1812 г.) и др.

**Луна** (лат. *luna*), въ обширномъ смыслѣ означаетъ то же, что спутникъ планеты; обыкновенно же означаетъ спутника земли. Темное тѣло, получающее свѣтъ отъ солнца, имѣющее очень горнистую поверхность: темныя мѣста наиболѣе ровныя; не имѣетъ ни воды, ни атмосферы; совершаетъ свое движеніе отъ з. къ в. вокругъ земли и, вмѣстѣ съ постѣдною, вокругъ солнца. Вращеніе это называется *сидерическимъ* (звѣзднымъ), когда разумѣютъ время, употребляемое л. при ея движеніи для того, чтобы возвратиться къ одной и той же неподвижной звѣздѣ, и *синодическимъ* (отъ слова «синаодъ» соединеніе), когда разумѣютъ время, употребляемое л. для того, чтобы быть въ одной и той же точкѣ неба съ солнцемъ. Сидерическое время или сидерическій мѣсяцъ составляетъ 27 д. 7 ч. 43 м. 11,5 с. синодическое время или синодическій мѣсяцъ—29 д. и 12 ч. 44 м. 2,9 с. Вра-

щалея вокругъ земли и слѣдуя за движеніемъ послѣдней вокругъ солнца, въ тоже время вращается на своей оси. Движеніе ея вокругъ оси совершается такимъ образомъ, что къ намъ обращено всегда одно и то же полушаріе, слѣдательно она дѣлаетъ одинъ оборотъ вокругъ оси въ теченіе одного оборота вокругъ земли. Но и это полушаріе мы видимъ то въ видѣ серпа, то въ видѣ полулуннаго, то, наконецъ, въ видѣ круга. Эти виды луны, или *фазы* ея, зависятъ отъ освѣщенія луны солнцемъ. Средняя плотность л. около  $\frac{3}{8}$  плотности земли; она не имѣетъ замѣтнаго сжатія, но центръ ея тяжести лежитъ на 8 геогр. миль сзади ея центра. Поперечникъ л.—468 геогр. м., вся поверхность ея—688,640 кв. г. м.; никогда не видимая намъ часть ея поверхности—292,190 кв. г. м., слѣд. видимая намъ поверхность=396,450 кв. м., т. е. немного больше (на 25,600 кв. м.) поверхности Россійской имперіи. Путь, описываемый л. вокругъ земли эллиптической; плоскость этого пути съ плоскостью эклиптики составляетъ уголъ 5°9'. Вслѣдствіе эллиптического пути, л. то дальше, то ближе отъ земли. Дальнѣйшее разстояніе ея—54,690 геогр. м., ближайшее—48,970, а среднее—81,808 геогр. миль. Лунный свѣтъ въ 618,000 разъ слабѣе солнечнаго свѣта. Лучи л. имѣютъ нѣкоторую теплоту, которую можно отереть только самыми точными физическими инструментами. Первый отеръ лунную теплоту Джеминіано Монтанари въ 1685 г.; но это свойство лунныхъ лучей стало общезвѣстно только послѣ опытовъ Меллони (1846 г.) при помощи термо-электрическаго столбика. Байль позднѣе (1869) опредѣлилъ теплоту л. лучей точнѣе. Притяженіемъ на воду земной поверхности л. производитъ приливы и отливы; она имѣетъ также вліяніе на земной магнетизмъ. — Народныя примѣты о л.: когда мѣсяцъ родится внизъ рогами (на югъ), то зимой будетъ теплый, а лѣтомъ жаркій, вверхъ (на сѣверъ) зимой холодный, лѣтомъ — вѣтряный; кольца вокругъ л.—къ вѣтру; крутой мѣсяцъ—къ холоду. — *Рыжая л.* у садовниковъ апрѣльская и майская л., такъ какъ они приписываютъ ей, хотя и не вѣрно, вредное вліяніе на молодые всходы растений. — *Л. жатва*, въ Англіи л. во время жатвы въ сентябрѣ. — *Луна-рыба* или *золотачъ* (*Orthogoriscus mola*), круглянка, жерновъ, рыба изъ сем. скалозубовыхъ; тѣло сзади усѣченное, такъ что плавники спинной и заднепроходный соединены съ широкимъ хвостовымъ; бѣловатаго цвѣта; 4' дл. и шир., болѣе 9 пуд. вѣсомъ. Бока и брюхо живой рыбы сильно фосфоресцируютъ. Водится въ Атлантическомъ океанѣ и Средиземномъ морѣ.

**Луна** (Luna), *Альваро*, графъ Гормасъ, побочный сынъ дона Альваро де Л. (1388 † 1453), любимецъ короля кастильскаго Іоанна II, министръ и коннетабль, изгнанъ изъ отечества, но возвращенъ опять; 1445 г. былъ сдѣланъ главнокомандующимъ всѣми испанскими войсками; 1453 г. женился безъ вѣдома короля на инфантинѣ Маріи португальской, за что въ томъ же году былъ казненъ въ Валядолидѣ.

**Лунаріи** (лат. Lunarium), приборъ для нагляднаго объясненія обращенія луны вокругъ земли. **Лунатизмъ**, мало изслѣдованная болѣзнь, въ которой человѣкъ ходитъ во снѣ, дѣлая это совершенно безсознательно. Нѣкоторые признаютъ зависимость этой болѣзни отъ дѣйствія луны, такъ какъ признаки лунатизма происходятъ въ извѣстныя фазы луны. — **Лунатикъ**, человѣкъ подверженный лунатизму. — **Лунація**, перемѣна вида луны.

**Лундаль**, Б., составилъ: Изображеніе порядка судопроизводства въ вѣл. кн. Финляндскомъ (1852).

**Лундъ** (Lund), Londinum Gothorum, старинный городъ въ ю. Швеціи, въ провинціи Шонін, на плодородной долиинѣ, съ университетомъ (основ. 1668), при которомъ обсерваторія, бібліотека въ 100,000 томовъ; весьма дѣятельное физико-графическое общество, 9,437 жит., соборъ, оконченный въ 1145 г. Л. при введеніи христіанства въ Данію сдѣлался мѣстопробываніемъ епископа, который 1104 г. подчинилъ своему вѣдѣнію всю Данію Швецію и Норвегію. Долгое время былъ обширный и цвѣтущій городъ Даніи и Скандинавіи и служилъ часто мѣстопробываніемъ королей; но съ 1452 г., по взятіи его и разрушеніи иведами, при-



шелъ въ упадокъ; 1525 г. здѣсь были разбиты шоненіе крестьяне, поддерживавшіе изгнаннаго короля Христіана II; въ 1676 г. одержалъ здѣсь юный Карлъ XI провалую побѣду надъ датчанами, покушавшимися возвратить потерянные провинціи; Карлъ XII имѣлъ здѣсь главную квартиру по возвращеніи изъ Турціи.

**Лундышъ**, встарину лундское или англійское сукно.

**Лунка**, ямка въ землѣ для садки банусти и проч. — **Л. шахматная** (*Nerita tessellata*), моллюскъ изъ сем. гребнежаберныхъ, чернаго цвѣта въ бѣлыхъ квадратныхъ пятнахъ; обыкновен. въ Атлантическомъ океанѣ. — **Л. перолонская** (*N. perolonta*), близъ Антильскихъ острововъ. **Лунникъ**, 1) деревянный коль съ деревяннымъ конусообразнымъ наконечникомъ, употребляемый для дѣланія лунокъ; 2) (церк.) лунный кругъ, или золотое число.

**Лунный камень**, разновидность полевого шпата, прозрачный и свѣтящійся; лучи мягкаго нѣжнаго свѣта какъ бы выходятъ изнутри кристалла. — **Лунный кругъ**, см. Кругъ луны. — **Лунная юра**, по арабски Джебель-Эль Камръ, цѣпь горъ съ истоками Нила, принималась прежде за с. край къ африканской возвышенности. — **Лунный годъ**, въ противоположность солнечному, въ которомъ величина мѣсяцевъ опредѣлена по обращенію луны вокругъ земли. Этотъ годъ принять мусульманами. — **Л. затмѣнія** случаются тогда, когда земля принимаетъ положеніе между луною и солнцемъ и (какъ тѣло темное) препятствуетъ солнечнымъ лучамъ падать на луну. Они бывають во время полнолунія и когда луна находится въ своихъ узлахъ или вблизи ихъ; видимы одновременно для всѣхъ мѣстъ земли, надъ горизонтомъ которыхъ находится луна. При затмѣваніи цѣлаго круга луны, затмѣніе называется полнымъ, а при затмѣваніи части луннаго круга — частнымъ. Ср. Ковалевскій: «О затмѣніяхъ» (Спб. 1856).

**Луиъ** (*Lune* или *Loyne*), рѣка въ с. з. Англій, выходитъ въ графствѣ Вест-мореландѣ, течетъ 10 миль, впадаетъ при Ланкастерѣ въ Ирландское море.

**Луиъ** (*Circus*), семейство хищныхъ птицъ, группы дневныхъ; замѣчательныя птицы по строенію стоятъ на срединѣ между дневными и ночными хищн. Клювъ короткій, съ самаго основанія загнутый, черный; на верхней челюсти маленькій, тупой зубчикъ; нижняя часть головы сильно оперена и около глазъ находится кружокъ перьевъ въ видѣ опахала, какъ у совъ; восковица отчасти покрыта маленькими перышками; тѣло длинное, узенькое; ноги и крылья длинныя; третье маховое перо самое большое, хвостъ закругленный. Восковица и ноги желтыя. На добычу вылетаютъ въ сумерки; питаются мелкими млекопитающими и земноводными, также разоряютъ гнѣзда маленькихъ птицъ; живутъ въ открытыхъ мѣстахъ; гнѣзда устраиваютъ на землѣ. Самая обыкновенная порода — **л. серебристый** (*C. cyaneus*), полевой, бѣлохвостикъ (самка и молодая), въ молодости сверху коричневаго цвѣта, снизу бѣловатаго, но по достиженіи полнаго возраста, мѣняетъ опереніе и становится серебристаго цвѣта, снизу чисто бѣлаго, только голова сѣрая, крылья черныя; 21". Водится во всей Европѣ; на зиму подвигается къ югу. — **л. луговой, рыжей** (*C. cineraceus*), крылья доходятъ до вершины хвоста; 18". Встрѣчается рѣже предыдущаго. — **л. степной, блѣдый, блѣдый жстребъ** (*C. pallidus*), по величинѣ занимаетъ средину между двумя первыми. — **л. камышевый** или **болотный, набережникъ** (*C. rufus*), хвостъ непельносерый; 22"; живетъ въ болотахъ и низменныхъ влажныхъ мѣстахъ, особенно многочисленъ въ южномъ Поволжѣ. Въ полетѣ одинаково неутомимъ и разнообразенъ, какъ и другія породы **л.**, по подобно другимъ хватаетъ добычу только съ земли. — **л. серебристый** подитя также въ Малой Азіи и с. Африкѣ. Въ Россіи водится **л. полевой, луговой, степной и камышевый**. Т. О.

**Луна** (франц. *lune*), выпуклое съ обѣихъ сторонъ оптическое стекло, употребляемое для увеличенія малыхъ предметовъ; глазъ и предметъ должны быть близко къ **л.** **л.** увеличиваетъ тѣмъ больше, чѣмъ сильнѣе преломляетъ свѣтъ и чѣмъ большую имѣетъ кривизну. Дихроскопическая **л.** Гайдингера имѣетъ передъ собою металлическую пластинку съ небольшимъ квадратнымъ отверстіемъ, сзади котораго (между отверстіемъ и глазомъ) лежитъ кусокъ исландскаго шпата, съ прямо-

угольными стеклянными призмами на концахъ, имѣющаго свойство двойнѣ преломлять лучи свѣта, вслѣдствіе чего видны 2 изображенія. Если передъ отверстиемъ поставить цвѣтной кристаллъ, тогда изображенія обоихъ отверстій будутъ различнымъ образомъ окрашены, а если кристаллъ будетъ съ двойнымъ преломленіемъ, то онъ поглотитъ въ различной степени лучи свѣта. Въ кристаллахъ положительныхъ въ д. л. аметистъ при основаніи имѣетъ красный цвѣтъ, а цвѣтъ оси — голубоватый, въ кристаллахъ отрицательныхъ турмалинъ сибирскій имѣетъ основаніе черное, а ось желтовато-зеленую. Гораздо лучше употребляютъ двойную или тройную л. потому, что системой стеколъ гораздо легче уменьшить дѣйствіе сферической аберраціи, а вмѣстѣ съ тѣмъ уменьшается и хроматическая аберрація. — Кромѣ сферическихъ стеколъ употребляютъ для л. иногда цилиндры, ограниченные сферическими поверхностями.

**Луналова, Прасковья Григорьевна**, дочь прапорщика, сосланнаго 1798 г. въ Сибирь (1784 † 1809), пѣшкомъ, съ однимъ рублемъ въ карманѣ, пришла 1804 г. въ Петербургъ и испросила у императора Александра прощенье отцу; кончила жизнь въ монастырѣ. Изъ приключеній ея французенка Котенъ составила романъ: «Елизавета, или примѣръ дѣтской любви», а Н. А. Полевой драму: «Параша Сибирячка».

**Луната**, горы на восточномъ берегу Африки, идутъ съ ю. на с., почти отъ 13° до 18° южной широты, достигаютъ 9,000 фут. высоты, перерѣзываются рѣкою Замбези.

**Луначъ, Прокопъ**, изъ Главачова († 1587) пражскій профессоръ, извѣстный историческій писатель чешскій, написалъ исторію Карла IV.

**Луначикъ**, на языкѣ лѣсопромышленниковъ: очищенный отъ коры бревно, особенно еловый.

**Луперкаліи** (лат. Lupercalia), волчій праздникъ, праздновавшійся римлянами въ честь защитника отъ волковъ Луперка. — **Луперкъ** (лат. lupus, волкъ, и аггере, прогонять), римское названіе ликейскаго Пана, святилище котораго находилось въ гротѣ на Палатинскомъ холмѣ.

**Луникко**, частный чугунный заводъ въ Выборгской губ., принадлежит обществу, основанъ въ 1866 г. Паровая машина въ 40 силъ; рабочихъ 300 чел. Въ 1871 г. выплавлено чугуна въ слиткахъ 137,355.

**Лунилинъ**, бѣлый или желтоватый порошокъ, пріятно горькій на вкусъ, находится въ хмѣлѣ.

**Лунины** (Lipinus), растенія изъ сем. мотыльковыхъ, листья (6—12) расположены въ видѣ лучей, цвѣты собраны въ простыя кисти; разнаго цвѣта. Сюда принадлежитъ очень много однолѣтнихъ, двулѣтнихъ и многолѣтнихъ видовъ, полукустарниковъ, изъ которыхъ немногіе разводятъ въ садахъ. Очень красивы съ поразительнымъ изобиліемъ цвѣтовъ: *L. pootkaensis* D. съ Путки и *L. polyphyllus* Lual. изъ Колумбін.

**Луниакъ** (франц.), бѣлое мускатное вино изъ окрестностей Монпелье.

**Лунологія** (греч. шинкословіе), отдѣлъ медицины, трактующій о наростахъ.

**Лурдусъ** (Lourdoux), *Ганри*, французскій публицистъ (1786†1860), съ 1849 г. былъ владѣльцемъ и главнымъ редакторомъ «Gasette de France», глава легитимистовъ; издалъ рядъ политическихъ брошюръ. — Жена его, *Софи Л.* (р. 1793), писала романы.

**Луристанъ**, гористая страна въ ю.-з. Персіи раздѣляется на малый Л., населенный малозвѣстнымъ дикимъ разбойничьимъ народомъ лурями, и большой Л., населенный племенемъ, родственнимъ древнимъ бактрианамъ. Луры подраздѣляются на множество племенъ и говорятъ особеннымъ персскимъ нарѣчіемъ.

**Лусанъ** (Luzan), донъ *Пинатій*, испанскій писатель (1702†1754), писалъ стихотворенія и критикъ; изъ произведеній его замѣчательна «Poetica» (Сараг. 1737 г., Мадр. 1783 и 1789 г.), имѣвшее значительное вліяніе на развитіе испанской поэзіи, введеніемъ французско-классическаго вкуса.

**Лусена** (Lusena), городъ въ испанской провинціи Кордовѣ, извѣстенъ превосходными лошадьми; 15,000 жит.

**Лускъ** (Luscus), *Титъ-Анній*, 153 г. до Р. Х. консулъ, противникъ предложеннаго Тиберіемъ Гракомъ закона о поляхъ. — *Кай-Анній Л.*, римскій полководецъ въ югуртинской и серторіанской войнѣ.

**Луссинъ** или **Оссеро**, одинъ изъ Кварнерійскихъ острововъ, въ 3,24 кв. м., съ 10,000 жит., и 2 гаванями.

**Лусъ** или **Ласъ**, страна въ ю.-в. части Белуджистана, съ востока граничащая съ англійскою провинціею Синдомъ; протяженія около 245 кв. миль.

**Лутеалинъ**, желтое красильное вещество растенія резеды (Luteola).

**Лутербургъ** (Loutherbouurg, Lutherburg), *Филиппъ-Жакъ*, англійскій пейзажный, батальный и морскихъ видовъ живописецъ, ученикъ Казановы (1740†1812); часть его картинъ гравированы.

**Лутеръ**, *Лютеръ* (Luther), *Карлъ-Теодоръ-Робертъ*, современный нѣмецкій астрономъ (р. около 1810 г.), открывшій цѣлый рядъ элементовъ новыхъ планетъ: *Оетида* 1852, *Прозерпина* 1853, *Амфитрида*, *Беллона* 1854, *Левкотей*, *Фидесъ* 1855, *Аглая* 1857, *Калипсо* 1858, *Мнемозина* 1859, *Конкордія* 1860, *Ніоба* 1861; работалъ сперва при бреславской и берлинской обсерваторіяхъ, а потомъ директоръ городской обсерваторіи въ Вильгѣ, близъ Дюссельдорфа. — *Л. Эдуардъ* (р. 1816), профессоръ астрономіи и директоръ обсерваторіи въ Кенигсбергѣ.

**Лутеція** (Lutetia parisiorum), древнее названіе Парижа. — *Л.*, одна изъ малыхъ планетъ, элементы которой открыты въ Парижѣ 15-го ноября 1852 г. Гольдшмидтомъ.

**Лутошка**, 1) молодая липа, съ которой снята кора; 2) палка съ остатками сучьевъ внизу, для мѣшанія въ кастрюлѣ.

**Луттервортъ** (Lutterworth), мѣстечко въ англійскомъ графствѣ Лейчестеръ, при рѣкѣ Свинѣ, мѣсторожденіе Джона Виклефа, которому здѣсь поставленъ памятникъ.

**Луттеръ при Баренбергѣ** (Lutter am Barenberge), деревня въ брауншвейгскомъ округѣ Гандерсгеймѣ; 27 августа 1629 г. въ 30-лѣтнюю войну Тилли здѣсь разбилъ наголову Христіана IV, датскаго короля.

**Лутти**, *Бенедетто*, художн. флорентинской школы временъ ея упадка (1666†1724); колоритъ свѣжъ, искусство свѣто-тѣни замѣчательно; писалъ много портретовъ пастелью. Его картины въ Римѣ (Пророкъ Исаія), во Флоренціи и др.

**Лутце** (Lutze), *Артуръ*, современный нѣмецкій гомеопатъ (р. 1813); въ 1854 г. основалъ въ Кётенѣ клинику, съ обширной практикой. Соч. его: «Lehrbuch der Homeopathie» (Köthen, 1860) «Lebensregeln» (22 изд. Köthen 1853 г.), и др.

**Лушменовъ**, *Аванасій Дмитріевичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ производство искусственныхъ драгоценныхъ камней.

**Лухъ**, р. Костромской и Владимірской губ. на границѣ Вязниковскаго и Глазовскаго уѣздовъ. Течетъ на ю. 200 верстъ. Весной небольшой сплавъ лѣса. — *Л.* заштатный городъ въ Юрьевецкомъ уѣздѣ Костромской губерніи, на рѣкѣ Лухѣ. Городъ Лухъ дѣлается извѣстенъ съ XV столѣтія, когда Іоаннъ III отдалъ его въ помѣстье выѣхавшему изъ Литвы князю Вѣльскому, внуку Ольгерда. — Въ 1708 г. Лухъ приписанъ былъ къ Московской губерніи, а въ 1778 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ въ Костромской; въ 1796 г. уѣздъ Лухскій упраздненъ, а г. Лухъ зачисленъ въ заштатные. — По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Лухѣ считалось жителей 1,985; по характеру своей дѣятельности *Л.* принадлежитъ къ сельскимъ, а не къ городскимъ поселеніямъ. Издавна здѣсь широко утвердилось огородничество и въ особенности разведеніе лука, торговля которымъ въ большихъ партияхъ производится въ разныхъ мѣстахъ.

*Ар. Арт.*

**Луцидорій**, средневѣковая энциклопедія, смѣсь повѣрій богословскаго содержания съ космографическими бреднями; переведена на русскій въ XVI в.; первая половина его съ введеніемъ издателя Тихонравова помѣщена въ Лѣтоп. рус. литер. Т. 1 кн. 1.

**Луцилій** (Lucilius), *Кай-Энній*, римскій всадникъ, основатель римской сатиры (149†103 г. до Р. Х.). Отрывки его сатиръ собраны Герлахомъ (Баз. 1846).



Другой Л., прокураторъ Сициліи, другъ Сенеки: ему приписываютъ дидактическое стихотвореніе: «Aetna» (изд. Якобомъ, Лейпц. 1826).

**Луцина** (Lucina), римская богиня родовъ, прозваніе Діаны или Юноны. Въ честь ея было празднество 1 марта, когда матери украшали храмы цвѣтами.

**Луциферъ** (лат. Lucifer), 1) у грековъ фосфоръ, свѣтопринеситель, свѣтодавецъ, названіе планеты Венеры, когда она видима до восхожденія солнца, утренней звѣзды; 2) дьяволъ, царь тьмы (Исаи, IX, 22).

**Луцишенштейгъ**, укрѣпленный горный проходъ въ швейцарскомъ кантонѣ Граубинденѣ, на Рейнѣ, при Майнфельдѣ, на границѣ Швейцаріи съ Германіей.

**Луцій** (Lucius), имя 3-хъ папъ: Л. I, папа съ 252 — 253 г.; Л. II, папа съ 1144—45 г., убитъ во время штурма Капитолія; Л. III, папа съ 1181—85 г., боролся съ Фридрихомъ I, много разъ принужденъ былъ бѣжать изъ Рима.

**Луциодонты** (лат. lucius, шука, греч. odons, зубъ), ископаемые зубы шуки.

**Луцкъ**—уѣздный городъ Волынской губерніи, при устьѣ рч. Гіжицы, впадающей въ Стырь. Нѣкоторые изъ изслѣдователей возводятъ древность Луцка къ VII столѣтію и приписываютъ основаніе его лучанамъ; другіе считаютъ основателемъ его великаго князя Владиміра Святаго. По лѣтописямъ онъ становится извѣстенъ подъ именемъ *Лучьска* съ XI вѣка и былъ тогда столицею особаго удѣла, принимавшаго дѣятельное участіе въ княжескихъ усобицахъ. Послѣ монгольскаго разгрома на здѣшній край стали оказывать притязанія литовцы и поляки. Наконецъ въ 1320 г. Л. присоединенъ былъ къ Литовскому великому княжеству и въ этотъ періодъ памятенъ тѣмъ, что здѣсь въ 1429 г. происходилъ съѣздъ императора римскаго Сигизмунда, короля польскаго Ягелло и великаго князя литовскаго Витовта, совѣщавшійся о возведеніи послѣдняго въ санъ короля литовскаго. Это предположеніе не осуществилось, и по смерти Витовта поляки окончательно овладѣли Луцкомъ, отдѣливъ его отъ Литвы.—Въ концѣ XV и въ первой половинѣ XVI вѣка Л. считался однимъ изъ лучшихъ городовъ въ здѣшнемъ краѣ: въ немъ, по выраженію современныхъ актовъ, «склады издавна бывали всякимъ кушамъ заморскихъ». Послѣ этого Л. сталъ упадать: угнетенія вслѣдствіе уніи, казацкія войны чрезвычайно поколебали его благосостояніе. Съ того времени составила о Л. народная поговорка: «въ Луцку—все не по людску; кругомъ вода, въ серединѣ бѣда». О прежней обширности его свидѣлствуютъ многочисленныя развалины старинныхъ церквей, замковъ и другихъ сооружений, придающія ему много живописности. По восприсоединеніи здѣшняго края къ Россіи, Л. въ 1795 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ Волынской губерніи.—По свѣдѣніямъ за 1870 г. въ Л. считалось жителей: муж. 5,423, жен. 6041 (городскихъ соловій 8,730).—По вѣроисловіданіямъ считается: правосл. 1,962, католиковъ 1,576, протестантовъ 64, евреевъ 7,677 (изъ нихъ караимовъ до 280).—Церквей православныхъ 1, католическихъ 2, женскіе монастырь Бригитокъ. Торгово-промышленное состояніе Луцка незначительно; быть можетъ оно поднимется подъ вліяніемъ открывшейся теперь Бердичевско-Брестской желѣзной дороги. Въ 1871 г. въ городѣ были 2 фабрики и слѣдующіе незначительные заводы: 1 пивоваренный, 1 маслобойный, 5 свѣчныхъ, 2 мыловаренныхъ, 2 кирпичныхъ и 2 экипажныхъ; цѣнность ихъ производства немного болѣе 20.000 р.—Бываютъ въ городѣ 3 ярмарки; обороты ихъ менѣе 10.000 р. При городѣ существуетъ пристань, но погрузка на ней производится небольшая. Нѣсколько значительнѣе торговля скотомъ, особенно овцами, которыхъ закупаютъ преимущественно карaimы.—Л. считается каѳедральнымъ городомъ католической луцко-житомірской епархіи.—Городскіе доходы простираются до 4,500 р.

**Луцкій уѣздъ** лежитъ въ юго-западной части Волынской губерніи и пограниченъ съ Минскою губерніею. Площадь его почти въ 137 кв. миль или 6623 кв. версты.—Въ южной и юго-западной частяхъ уѣзда, проходятъ довольно значительныя возвышенности, составляющія отроги горъ, пролегающихъ въ австрійской Галиціи; но чѣмъ далѣе къ сѣверу и востоку, тѣмъ значительнѣе измѣ-

няется горный характер края и наконецъ совершенно превращается въ болотистую низменность, покрытую кустарникомъ и лѣсомъ, гдѣ только на немногихъ песчаныхъ холмахъ стоятъ небольшія деревни и хутора. — Уѣздъ орошается тремя значительными рѣками: Стирю, Стоходомъ и Горинью; всѣ онѣ направляются съ юга на сѣверъ; первая изъ нихъ судоходна и на ней существуетъ нѣсколько пристаней, а двѣ послѣднія славныя. Озеръ въ уѣздѣ много, но большихъ нѣтъ. — Почва въ южной части уѣзда глинистая, а въ сѣверной песчано-болотистая. Лѣса занимаютъ гораздо болѣе половины пространства всего уѣзда (казенныхъ 91,789 дес.); они по преимуществу хвойные и почти на половину строевые. — Жителей въ уѣздѣ въ 1870 г. считалось: муж. 53,753, жен. 55,565; большинство населенія состоитъ изъ малоросіянъ-православныхъ; но кромѣ того считается католиковъ 6,691, протестантовъ-колонистовъ 6,377, евреевъ 9,037. — Всѣхъ населенныхъ мѣстъ считается 455; а именно: 12 мѣстечекъ, 33 слободы, 127 селъ, 40 колоній нѣмецкихъ, чешскихъ и еврейскихъ земледѣльческихъ, 185 деревень, 58 хуторовъ, фольварковъ, мызъ и прочихъ мелкихъ поселковъ. Очень крупныхъ селеній не много; самыя большія изъ нихъ мѣстечки: *Торчицъ*, 306 дворовъ и 2,700 жителей, извѣстно по лѣтописямъ съ XI столѣтія; *Рожище* 240 двор., 2,400 жит.; *Кожки* 280 двор. и 2,500 жит. Земледѣліемъ занимаются повсемѣстно, хотя оно по скудости почвы не всегда и не вездѣ удовлетворительно, особенно въ сѣверной половинѣ уѣзда. Сѣтея обыкновенно озимаго болѣе 110.000 четв., ярового до 142.000, картофеля 30.000; собирается: озимаго болѣе 423.000 четв., ярового до 690.000 и картофеля 119.000. — Скота въ 1871 году показывалось: лошадей до 15,000, рогатаго скота до 53,000, овецъ до 55,000, свиней и козъ болѣе 32,000. — Изъ другихъ промысловъ значительно развитъ лѣсной, т. е. рубка и сплавъ лѣса, а также дѣланіе деревянной посуды, колесъ и т. п. — По числу считающихся заводовъ и фабрикъ, эта промышленность представляется довольно обширною и разнообразною, но по цѣнности производства видно, что всѣ существующія въ уѣздѣ заведенія незначительны. Въ 1871 году считалось 39 суконныхъ фабрикъ и 1 писчебумажная, выдѣлавшія на 43,000 р.; заводы: 2 кожевенныхъ, 2 свѣчныхъ, 20 винокурныхъ, 3 пивоваренныхъ, 1 смоляной, 1 стеклянный, 2 кирпичныхъ и известковыхъ, выработали почти на 96,000 р. Ярмарокъ бываетъ въ уѣздѣ 12; обороты ихъ простираются до 20,000 р. Пристаней по Стири въ предѣлахъ уѣзда, кромѣ городской, 12; съ нихъ отправляется лѣсныхъ плотовъ до 600 и разныхъ судовъ до 45; цѣнность всѣхъ этихъ грузовъ доходитъ до 175,000 р. Въ настоящее время черезъ уѣздъ пролегаетъ линія бердичевско-брестской желѣзной дороги, что должно открыть новый путь для сбыта мѣстныхъ произведеній. — Въ уѣздѣ считается православныхъ церквей 148, католическихъ 9, протестантскихъ 2, еврейскихъ синагогъ 3 и молитвенныхъ школъ 28.

*Ар. Арт.*

**Луцъ** (Lutz), *Йоанъ фонъ*, баварскій министръ (р. 1826 г.), учился въ юрибургекомъ университетѣ; былъ судьей въ Нюринбергѣ; въ 1863 г. получилъ мѣсто секретаря въ королевскомъ кабинетѣ, а въ 1866 г. сдѣланъ начальникомъ тайнаго кабинета; въ слѣдующемъ году онъ былъ министромъ юстиціи и ввелъ публичное судопроизводство по гражданскимъ дѣламъ; въ 1869 г. получилъ и управленіе министерства народнаго просвѣщенія и духовныхъ дѣлъ; въ франко-прусскую войну былъ въ Версали и стоялъ за принятіе новыхъ договоровъ; въ 1871 г. остался министромъ духовныхъ дѣлъ, велъ борьбу съ ультрамонтанами за догматъ непогрѣшимости папы.

**Лучевая кость** (radius), прилегаетъ къ локтевой снаружи и спереди и, вмѣстѣ съ нею, составляетъ предплечье; меньше локтевой. Верхній конецъ ея тонкій и снабженъ головкою (capitulum), которая соединяется съ толстымъ верхнимъ концомъ локтя; нижній конецъ толще и шире верхняго и, на мѣстѣ прикосновенія своего съ локтемъ, образуетъ полулунную вырѣзку, куда входитъ головка локтевой кости. При движеніи лучевая кость вращается около головки л. к., причемъ она подается внутрь и назадъ, и тогда тыльная сторона руки смотритъ

впередъ или, наоборотъ, обращается кнаружи и впередъ, а тылъ руки назадъ. — *Лучевая артерія* (arteria radialis) проходитъ въ направленіи плечевой къ ладони, гдѣ распадается на три вѣтви.

**Лученіе рыбы, ловленіе рыбы ночью:** при свѣтѣ зажженныхъ лучинъ быють острою рогатиною сонную и перепуганную свѣтомъ рыбу.

**Лучепреломленіе,** явленіе свѣта, заключающееся въ томъ, что бѣлые лучи солнца, падая на призму, сдѣланную изъ прозрачной средины, преломляются въ ней и выходятъ разноцвѣтными: всякій лучъ, выходящій изъ прозрачной средины послѣ преломленія, оказывается частью поляризованнымъ. Многократное простое преломленіе поляризуетъ свѣтъ почти вполне, при достаточномъ числѣ стекланныхъ пластинокъ, черезъ которыя проходитъ свѣтъ. — *Двойное л.* состоитъ въ томъ, что всякій лучъ, а слѣд. и по цвѣту однородный, проходя сквозь извѣстный кристаллъ (наприм. исландскаго штата), раздвоится на два луча; въ нѣкоторыхъ кристаллахъ есть только одно направленіе (одноосные), а въ другихъ два (двуосные), по которымъ лучъ не раздвоится. Одинъ л. наз. обыкновеннымъ, а другой необыкновеннымъ. Необыкновенный л. не слѣдуетъ законамъ обыкновеннаго преломленія. — Въ одноосныхъ кристаллахъ положительныхъ л. л. можно объяснить тѣмъ, что упругость эфира по оси менѣе, чѣмъ по направленіямъ, къ ней перпендикулярнымъ. — Френель нашелъ общее выраженіе для скорости л. обыкновеннаго и необыкновеннаго въ кристаллахъ одноосныхъ и двуосныхъ.

### II. С.

**Лучеса,** лѣвый притокъ рѣки Межи въ Бѣльскомъ уѣздѣ Смоленской губ.; длиною 73 вер.; мелка; весною сплавна. — Л., рѣка, беретъ начало въ Могилевской губ., потомъ входитъ въ Витебскую губ. и ниже Витебска впадаетъ въ Двину; теченіе (100 верстъ) быстрое, лѣтомъ проходима вбродъ.

**Лучины** употребляются въ деревняхъ для освѣщенія избъ, вставляются въ желѣзный ухватъ на деревянной палкѣ съ тяжелымъ подстоемъ. Щепятся у насъ изъ хвойнаго лѣса пожомъ, а въ Германіи изъ бука. Дерево раскалываютъ на досечки, и л. получаютъ помощію широкоструга: двое рабочихъ стругаютъ разомъ и готовятъ отъ 30 до 40 л. въ минуту. — *Лучинки* для спичекъ также готовятъ помощію струга изъ хвойныхъ породъ (мелкослойной ели); бывають круглыя (цилиндрическія) и четырехъ-гранныя (призматическія). Первые выдѣлываются стругомъ, имѣющимъ желѣзко съ 2 или 3 воронкообразными трубочками, которыя вырѣзываютъ изъ дерева цилиндрическія л. (отъ 1 ар. до 1 сажени), разрѣзываемыя на кусочки (2"). При фабричномъ производствѣ стругъ имѣетъ отъ 15 до 20 трубочекъ. — Четырехъ-гранныя л. вырѣзываются 2 стругами; первый острыми зубцами разрѣзываетъ дерево, а другой за нимъ отрѣзаетъ надрѣзанный слой; при этомъ получается отъ 20 до 25 палочекъ, которыя разрѣзываютъ на 2-двоймовыя л. Одинъ работникъ можетъ приготовить въ день до 200,000 спичекъ. — *Лучина кровельная*, для покрытія крышъ, вываривается въ куноросѣ въ мѣдныхъ котлахъ. Тысяча стоитъ 50 к. — *Фабрика к. л. Трубинова*, въ Тверской губ.

### К. Л.

**Лучистый камень,** актинолитъ, видоизмѣненіе роговой обманки, зеленовато-сѣраго и черновато-зеленаго цвѣта, просвѣчиваетъ, въ столбо-образныхъ кристаллахъ моноклинноэдрической системы и въ лучистыхъ агрегатахъ; встрѣчается вросшимъ въ хлоритовомъ и тальковомъ сланцѣ въ Тиролѣ и близъ Златоустовскаго завода.

**Лучистыя животныя** (Radiata, Aetinozoa), безпозвоночныя водяныя животныя съ мягкимъ голымъ или покрытымъ известковою или кожистою оболочкою тѣломъ, которое расходится въ видѣ лучей или снабжено многими отростками, или щупальцами. Почти всѣ органы расположены въ видѣ лучей или концентрично вокругъ рта (порошницы часто не бываетъ). По этому у животныхъ этого типа нельзя различить правую половину тѣла отъ лѣвой, а также переднюю часть отъ задней. Число частей, составляющихъ тѣло л. животного, бываетъ различно, но не меньше 4-хъ. Наружные покровы и кишечный каналъ



у различныхъ ж. животныхъ различны. У однихъ (гидры, медузы) питательный аппаратъ, называемый гастроваскулярнымъ, или желудочно-сосудистымъ аппаратомъ, представляется въ самомъ несовершенномъ, нерасчлененномъ видѣ, который соединяетъ различныя отправленія: принятіе пищи, которая въ центральной полости подвергается переработкѣ какъ въ пищеварительныхъ органахъ; отсюда питательныя вещества разносятся по всему тѣлу (кровообращеніе), и по этимъ же каналамъ движется вода и разноситъ воздухъ (дыханіе), наконецъ этотъ же аппаратъ производитъ выдѣленіе ненужныхъ болѣе тѣлу веществъ. Половое размноженіе производится дѣленіемъ и почкованіемъ; полипы и медузы размножаются половымъ и бесполомъ образомъ, т. е. посредствомъ яицъ, дѣленія и почкованія; многія медузы въ молодомъ состояніи производятъ цѣлую колонию молодыхъ формъ, принимающихъ по отдѣленіи видъ медузъ. Большинство претерпѣваетъ чрезвычайно замѣчательныя превращенія: нѣкоторыя медузы имѣютъ первоначально форму полиповъ. Размножаются быстро. — Нервная система ихъ недостаточно изслѣдована. — Исключая прѣсноводныхъ полиповъ, всѣ лучистыя живутъ въ морѣ, питаются животными веществами и живутъ или свободно, или приросши. Многія ж. свѣтятся въ темнотѣ, многія отличаются прекрасными цвѣтами; у нѣкоторыхъ есть крапивные органы, служащіе для защиты и хватанія добычи: этими органами они жгутъ и производятъ на кожѣ воспаленіе. Только немногія изъ нихъ идутъ въ пищу (трепангъ). Извѣстно до 2,000 видовъ, но большей части ископаемыхъ. Дѣлятъ ихъ на три класса: иглокожія, акалюфы, или медузы, и полипы. Изученіемъ ихъ занимались Агассисъ, Блэнвилль, Бронъ, Ксавье, Ламаркъ и д'Орбиньи. — Иначе дѣлятъ ихъ на: иглокожихъ, мшанокъ, безкишечныхъ и простѣйшихъ.

Т. О.

**Лучицы** (Characeae), классъ растений, представляющихъ переходъ отъ водорослей къ мхамъ; по наружности сходятъ съ нѣкоторыми водорослями, почему ихъ прежде и причисляли къ нимъ, но по способу проростанія стоятъ ближе къ мхамъ, а также и потому, что снабжены стлоломъ. Растутъ въ прѣсной водѣ и состоятъ изъ клѣтчатыхъ нитей, снабженныхъ правильно отстоящими одна отъ другой вѣтвями. Въ клѣточкахъ часто отлагается известь. У большей части стебель и вѣтви покрыты корою, состоящею изъ спиральнозавитыхъ клѣточекъ. Размноженіе совершается отчасти черезъ отдѣленіе члениковъ, отчасти посредствомъ зародышевыхъ клѣточекъ; органы размноженія двухъ родовъ: шарообразныя антеридіи и спорангій, содержащіе каждый по одной большой спорѣ. Эти растенія часто встрѣчаются въ стоячихъ водахъ и на торфяной почвѣ; при гніеніи они распространяютъ чрезвычайно неприятный запахъ. Не употребляются ни въ технику, ни въ медицину, но важны для знакомства съ жизнью растений. Роды: Chara и Nitella, представляющіе множество видовъ, распространенныхъ по всей поверхности земли; у Chara находится одна центральная клѣточка, вокругъ которой спирально расположены клѣточки, образующія кору; у Nitella каждое междузлие, находящееся между двумя мутовками вѣтвей, состоитъ изъ одной клѣточки.

III.

**Лучичъ**, Ганнибалъ, далматинскій писатель († около 1530). Написалъ кромѣ любовныхъ пѣсенъ, драму «Robinja», содержаніе которой взято изъ временъ хорватской борьбы съ турками. Сочиненія его изданы въ Венеціи 1556 г. Въ сборникѣ Гербеля есть переводы изъ него.

**Лучки** или кармакъ, удочки для ловли зимою бѣлой рыбы.

**Лучковая пила**, такая, которая употребляется для распилки досокъ вдоль и поперекъ.

**Лучокъ** или лучекъ, деревянный шестъ въ шерстобитѣ, толщ. 1 1/2 вершка, длин. 3 арш.; на одномъ концѣ его вдолблена дощечка (большая кобылка), наружная сторона которой нѣсколько толще, имѣетъ углубленіе или желобокъ, и которая покрыта кожанымъ ремнемъ (наволочка), притянутымъ къ шесту веревочками. — Л., птицеловное орудіе, состоящее изъ двухъ полуобручей, нѣсколько заложенныхъ концами одинъ на другой. — Л., вальный снарядъ, употребляемый

въ валаальномъ и шланномъ производахъ. — *Л.* *сверальнымъ* инструментомъ для сверленія.

**Лучъ свѣта**, въ физикѣ безконечно тонкая прямая линія, по которой распространяется свѣтъ: такъ какъ отдѣлить *л.* отъ другихъ мы не можемъ, то для опытовъ употребляется пучекъ *л.* цилиндрической или призматической формы, и весьма часто эти понятія смѣшиваются и *л.* служитъ вмѣсто пучка *л.* — Семь *л.* солнечнаго спектра наз. *простыми*, потому, что пропущенные черезъ вторую призму, не измѣняются въ цвѣтѣ. Предметы видны не вслѣдствіе отраженнаго отъ нихъ свѣта, а вслѣдствіе *л.*, испускаемыхъ самими тѣлами подъ вліяніемъ *л.* освѣщающихъ ихъ; эти *л.* испускаемые тѣломъ, имѣютъ опредѣленный цвѣтъ для каждой поверхности. Вообще предметы гладкіе испускаютъ *л.* собственного цвѣта, примѣшивающіеся къ *л.* отраженнымъ, такъ что истинный цвѣтъ тѣла всегда измѣненъ. При освѣщеніи тѣла солнечнымъ свѣтомъ къ свѣтовымъ *л.* всегда примѣшаны бѣлые *л.* которые, для опредѣленія собственного цвѣта тѣла, слѣдуетъ отдѣлать. *Л.* одного и того же свѣта, поляризованные въ одной и той же плоскости, могутъ быть различны между собою въ отношеніи къ силѣ свѣта каждаго и въ отношеніи къ фазамъ въ какой либо данный моментъ. — *Л.* бываютъ поляризованные и неполяризованные (см. свѣтъ, поляризація). — *Л.* падающій на поверхность прозрачнаго тѣла частію отражается, частію преломляется; напряженность каждаго изъ этихъ *л.* равна квадрату скорости движенія частицъ по ихъ пути, при равной продолжительности колебаній. *Л.* теплорода, путь, по которому распространяется теплота отъ каждой точки поверхности, испускающей теплоту. Въ *лучеиспусканіи* теплородномъ, какъ и свѣтовомъ, трудно не допустить участія одной и той же причины — колебательнаго движенія эфира. Спектральное разложеніе солнечнаго свѣта сопровождается одновременнымъ разложеніемъ химическихъ и тепловыхъ *л.* Химическіе *л.* обладаютъ флюоресценціею (см. это), что позволяетъ глазу видѣть ихъ при нѣкоторыхъ условіяхъ. *Л.* обоого рода, находящіеся въ видимой части спектра, имѣютъ одинаковую преломляемость и не могутъ быть раздѣлены ни преломленіемъ, ни поглощеніемъ: они наз. *сѣтлыми* тепловыми *л.*; *л.* же, образующіе невидимую, наименѣе преломляющуюся часть спектра, находящуюся въ пространствѣ за краснымъ концомъ видимаго спектра, наз. *темными* (см. теплота). Вообще явленія тепловыя имѣютъ сходство съ свѣтовыми: тепловые *л.*, падающіе на зеркальную поверхность, отражаются по тѣмъ же законамъ, какъ и *л.* свѣта.

П. С.

**Лучъ**, огонь, зажигаемый для лученія рыбы.

**Лыва**, густой и частый, выросшій на болотѣ, лѣсъ.

**Лыжи**, тонкая и гладкая деревянная доска, загнутая къ верху съ передняго конца, употребляемая лѣсовщиками и звѣринными промышленниками для ходьбы по глубокимъ снѣгамъ; особенно въ употребленіи у самоѣдовъ и другихъ сѣверныхъ инородцевъ.

**Лыжикъ**, Н. П., современный русскій изслѣдователь, издалъ: Столбовскій договоръ (Спб. 1857) и др.

**Лыжы**, водоходныя суда на Днѣпрѣ и Бугѣ, съ острымъ носомъ, тупою кормой, крутымъ дномъ. — Это любимыя суда евреевъ.

**Лызловъ**, Андрей, жившій во второй половинѣ 17 стол. написалъ: «Скифская Исторія»; Новиковъ издалъ ее въ Спб. 1776 г. и вторично въ Москвѣ 1787 г.

**Лыко**, кора, содранная съ кустарной молодой липы 5—10 лѣтъ или явы, раздѣленная на части по длинѣ и по слоямъ. Сдирание можно производить въ теченіе всего года. Изъ *л.* приготовляются лапти, также кузова, веревки, довольно прочныя мочальныя шлеи и узды. — *Л.*, шероховатая кожа на головѣ лоша, на которой вырастаютъ рога.

**Лыковъ Оболенскій**, Борисъ Михайловичъ, князь, бояринъ (съ 1606 г.) и посода, великій кравчій при Лжедмитріи († 1644), 1607 г., при Василіѣ Шуйскомъ, вмѣстѣ съ княземъ Голицынымъ и Прокопомъ Ляпуновымъ ходилъ къ Коширѣ противъ самозванца Петра и одержалъ на берегу Воемѣ блистательную побѣду

надъ полководцемъ его Телятевскимъ; 1609 г. разбилъ войска Лжедмитрія у Москвы.

**Лысвенскій** чугуноплавильный и желѣзодѣлательный заводъ княгини Бутера Радали, на рѣкѣ Лысвѣ, въ Пермскомъ уѣздѣ и губерніи; построенъ 1785 г. Въ 1871 г. выплавлено чугуна въ штикахъ 98,461 п., въ принасахъ 14,975; желѣза полосоваго 195,738 п.

**Лысенко**, прежде городъ на з. сторонѣ Украины; упоминается въ казачьихъ войнахъ.

**Лысенна** (стар. русск.), серебрянное и золотое украшеніе, въ видѣ круглой или продолговатой бляхи, прикрѣпленной на налобникѣ коня.

**Лысица-гура**, цѣль горъ въ Радомской губ. царства Польскаго, содержитъ наивышнія точки царства, имѣетъ 2,033 ф. высоты; главный хребетъ покрытъ лѣсомъ.

**Лыска**, средній ремень въ уздѣ: идетъ отъ лба внизъ до морды. — **Л. лѣсовицковъ**, замѣтки, сдѣланныя на деревѣ сорваніемъ коры.

**Лысково**, село въ Макарьевскомъ уѣздѣ Нижегородской губерніи, на правомъ берегу Волги, при рѣчкахъ Сундовикѣ, Балавѣ и Мѣдянѣ, въ 5 верст. отъ Макарьева, къ югу. Лысково упоминается въ лѣтописяхъ въ первый разъ подъ 1412 г., когда здѣсь происходило сраженіе между московскими и суздальско-нижегородскими войсками. Въ XVI столѣтіи, во время походовъ противъ Казани, поставлена была при Лысковѣ на Оленьей горѣ крѣпость, остатки которой видны доселѣ. Состоя въ числѣ дворцовыхъ имѣній, Лысково жаловано было въ помѣстье разнымъ знатымъ лицамъ: такъ въ половинѣ XVII вѣка царь Алексѣй Михайловичъ пожаловалъ его своему свояку Морозову; въ неходѣ того же вѣка оно дано было выѣхавшему въ Россію карталинекому царю Арчилѣ Вахтанговичу; а въ 1724 передано другому карталинекому выходцу Бакару Вахтанговичу и окончательно утвердилось за его потомствомъ, получившимъ званіе «князей Грузинскихъ», изъ которыхъ послѣдній въ родѣ, кн. Георгій Александровичъ († 1852), пользовался извѣстностью во всей Нижегородской губерніи. Въ настоящее время въ Лысковѣ считается до 7,000 жителей и болѣе 1,000 домовъ, изъ которыхъ 150 каменныхъ. Вообще Лысково по вышности гораздо болѣе похоже почти на уѣздный городъ, чѣмъ на село. Оно и имѣетъ значеніе города, потому что въ немъ помѣщаются и земская управа, и мировой съѣздъ, и другія учрежденія. Не однократно возбуждали вопросъ объ упраздненіи города Макарьева, ежегодно заливаемого Волгою, и о возведеніи Лыскова на степень города. Своимъ благосостояніемъ Лысково обязано какъ сильному покровительству бывшихъ своихъ владѣльцевъ, князей Грузинскихъ, такъ и весьма удобному положенію на Волгѣ. Въ прежнее время, когда ярмарка нижегородская происходила подъ стѣнами Макарьевского монастыря, Лысково сдѣлалось складочнымъ мѣстомъ хлѣба, лѣсныхъ издѣлій и т. п. Съ перемѣщеніемъ ярмарки въ Нижній, Лысково не утратило своего значенія, а еще болѣе расширило его: начиная съ осени и продолженіе всей зимы къ Лыскову подвозится хлѣбъ, а также и льняное сѣмя, не только изъ окрестностей, но даже изъ губерній Симбирской, Казанской, Пензенской. Такимъ образомъ собирается здѣсь около 1,500,000 пуд. хлѣба и болѣе 100,000 пуд. льняного сѣмени, и все это песною грузится на Лысковской пристани. Кромѣ хлѣбной торговли Лысково извѣстно еще по обширному производству и сбыту такъ называемаго «игольнаго товара», т. е. иглъ, наперетковъ, пуговицъ, серегъ, колецъ и прочихъ подобныхъ вещей, предназначенныхъ собственно для употребленія въ крестьянскомъ быту.

Ал. Армен.

**Лысковская мука**, вообще хорошій сортъ ржаной муки.

**Лысовъ**, геодезистъ, выѣстъ съ геодезистами же Андреевымъ и Леонтьевымъ изслѣдовали въ 1763—64 Медвѣжьи оо. Въ 1769—1771 г. Л. Леонтьевъ и Пушкаревъ совершили опять троекратное путешествіе на Медвѣжьи оо.

**Лысунъ** (*Phoca groenlandica*), тюлень гренландскій, ластоногое животное



изъ сем. тюленовыхъ, рода тюлень; кормится рыбою; водится у с. береговъ Европы и Азии; доставляетъ прибрежн. жителямъ кожу и ворвань.

**Лысуха** (*Fulica*), родъ птицъ изъ отряда голенастыхъ, съ короткимъ, скатымъ съ боковъ клювомъ; на лбу голое пятно. Ноги лоскутно разрывныя (пальцы окаймлены нѣсколькими лоскутами плавательной перепонки), настоящая водная птица; въ прѣсныхъ и морскихъ водахъ, недалеко отъ берега; питается мелкими животными; гнѣздится въ тростникѣ; яйца вкусы. **Л. черная** (*F. atra*), лыска, лысена, водяная курица, лысая гагара, чертова курица, кашкалдонъ, величинною съ курицу, цвѣтъ перьевъ матово-черный; водится около рѣчекъ, поросшихъ тростникомъ, во всей Европѣ. Т. О.

**Лысянка**, мѣстечко Киевской губ. Звенигородскаго уѣзда, при рѣкѣ Тичекѣ въ 1622 г. заселено русскимъ воеводою Яномъ Даниловичемъ, по привилегіи короля Сигизмунда III; во время казачества Степановскій повстанъ здѣсь 600 гапдамаковъ; желѣзные ключи. Жителей до 8,000 чел.

**Лычковы**, братья, имѣютъ въ Киевской губ. Радом. у. (село Хабно) суконную фабрику (осн. 1822); ежегодное производство отъ 250 до 300 т. р.

**Лышковице**, въ Варшавской губ. Ловичскаго уѣзда, свеклосахарный заводъ (компанин), основанъ въ 1850 г.; ежегодное производство сахара на 400,000 р. При заводѣ училище, госпиталь и вспомоgetельная касса.

**Львиная гора**, одна изъ трехъ горъ, при подошвѣ которыхъ стоятъ Капштатъ; 2,760 ф. выс.

**Львиный союзъ** (*Löwenbund*), или общество львовъ, союзъ рыцарей, установленный 1379 г. съ цѣлью взаимнаго вспоможенія, соединился впоследствии съ обществами св. Вильгельма и св. Георгія. **Л.** союзъ названъ въ 1489 г. императоромъ Фридрихомъ III союзомъ рыцарей противъ Альбрехта VI и Георга Баварскаго.

**Львиноустъ**, **львиный зѣвъ** (*Antirrhinum majus*), двулѣтнее или многолѣтнее растеніе изъ семейства личиноцвѣтныхъ, съ крупными красными цвѣтами или желтовато-бѣлыми; въ теплыхъ странахъ Европы много разновидностей.

### III.

**Львица**, названіе это давали дамамъ, играющимъ блестящую роль въ обществѣ; полагаютъ, что произошло отъ прозванія любовницы короля французскаго Генриха IV, Поле, имѣвшей рыжіе волосы.

**Львово**, богатое селое аткарскаго уѣзда Саратовской губ., на р. Медвѣдицѣ; пристань; 2 ярмарки; овцеводство.

**Львовъ**, главный городъ Галиціи (см. эт.).

**Львовъ**, князь, *Сергій Лаврентіевичъ*, генералъ отъ инфантеріи (1742 † 1812), подымался въ С.-Петербургѣ на воздушномъ шарѣ съ Гарнереномъ; славился въ свое время остроуміемъ.

**Львовъ**, *Павелъ Юрьевичъ*, членъ российской академіи; изъ соч. его извѣстны: «Нума Помпилій» (Сиб. 1803 г.), «Храмъ славы российскихъ героевъ» (Сиб. 1803 г.), «Похвальное слово царю Алексѣю Мих.» (Сиб. 1806 г.) и др. Кромѣ того многія статьи его помѣщены въ московскихъ журналахъ.—**Л.** князь *Александръ Михайловичъ*, стольникъ, 1616 г. дѣйствовалъ въ Астрахани удачно противъ ногаевъ; 1621 г. былъ отправленъ въ Данію, съ сватовствомъ принцессѣ датской за Михаила Федоровича; 1634 г. будучи окольничимъ, назначенъ на съѣздъ съ послами польскими; 1695 г. сдѣланъ бояриномъ и отправленъ посломъ въ Польшу для закрѣпленія вѣчн. мира, 1643 г. снова былъ посломъ въ Польшу, и сдѣланъ дворецкимъ съ путемъ.

**Львовъ**, *Николай Александровичъ* († 1803), замѣчательный критическимъ вкусомъ въ искусствахъ, особенно архитектурѣ, и многостороннимъ образованіемъ, писатель, къ которому обращались за совѣтомъ Хемницеръ (басни его издалъ **Л.** 3 изд., съ своимъ предисловіемъ) и Державинъ (привезъ ему на судъ свою «Фелицу».) Находился потомъ въ свитѣ Екатерины II, во время ея путешествія въ Крымъ, и велъ остающіяся въ рукописи путевыя записки; изобрѣлъ

воздушными печами и открылъ уголь въ Боровницкомъ уѣздѣ. Написалъ: «Добрыня, богатырская пѣсня» (Другъ просвѣщенія 1804 г. сент.), «Ботаническое путешествіе на Дудерову гору» («Сѣвер. Вѣстн.» 1803 г. февр.). Въ сочиненіяхъ своихъ отличается большимъ сочувствіемъ къ крестьянскому быту (см. Москвитинъ 1855 г., № 6).—*Л. Николай Михайловичъ*, сынъ директора казанской гимназіи († 1858), написалъ, подражаніе Гоголя, комедію: Свѣтъ не безъ добрыхъ людей, имѣвшую некоторое время большой успѣхъ на Александринской сценѣ; потомъ занялся изданіемъ уличныхъ журналовъ.

*Лвовъ*, князь *Семенъ Ивановичъ*, стольникъ, 1664 г. былъ воеводою въ Украинѣ, потомъ дѣйствовалъ противъ Разина, но едва спасся у Чернаго Яра, когда его люди передались Разину; 1671 г. былъ казнень бунтовщиками въ Астрахани.

*Лвовъ*, *Владиславъ Павловичъ*, профессоръ архитектуры (съ 1858 г.) въ петербургской академіи художествъ.—*Л. Юрій и Михаилъ Пав.*, академики архитектуры (1859).

*Лвовъ*, *Алексій Федоровичъ*, сенаторъ, скрипачъ-виртуозъ и композиторъ. Родился въ 1798 г. въ Ревелѣ. Отецъ его былъ директоромъ придворной пѣвческой капеллы. Воспитывался онъ сначала дома, а потомъ въ институтѣ корпуса путей сообщенія, откуда выпущенъ въ офицеры въ 1816 г. По выпускѣ былъ отправленъ въ военныя поселенія, гдѣ въ теченіе болѣе 8 лѣтъ былъ постоянно занятъ производствомъ искусственныхъ работъ. Въ 1826 г. поступилъ адъютантомъ къ графу Бенкендорфу и исполнялъ при немъ должность секретаря; потомъ назначенъ былъ флигель-адъютантомъ, а впоследствии генералъ-маіоромъ Свиты Его Величества. Болѣе 20 лѣтъ управлялъ дѣлами Императорской главной квартиры и собственного Его Величества конвоя. Въ 1853 г. былъ произведенъ въ тайные совѣтники со званіемъ гофмейстера, въ 1855 г. назначенъ сенаторомъ, впоследствии оберъ-гофмейстеромъ, участвовалъ въ турецкой кампаніи 1828 г. Въ теченіе 14 лѣтъ онъ сопровождалъ императора въ путешествіяхъ какъ по Россіи, такъ и за границей. Былъ украшенъ множествомъ орденовъ какъ российскихъ, такъ и иностранныхъ и состоялъ почетнымъ членомъ безчисленнаго множества музыкальных академій. Директоромъ пѣвческой капеллы былъ съ 1837 по 1861 годъ; въ послѣднее время онъ занимался разборомъ и приведеніемъ въ порядокъ всѣхъ церковныхъ напѣвовъ. Къ концу жизни сталъ глухъ; въ 1868 году оглохъ совершенно. Умеръ въ 1871 году. Учителями Лвова на скрипкѣ были между прочимъ: Кейзеръ, Лафонъ, Пемъ; учителями композиціи: Миллеръ, Фуксъ, Спонжини. Въ 1850 г. онъ учредилъ «концертное общество», существующее и до нынѣ, и дающее ежегодно въ посту по три абонементныхъ концерта въ залѣ пѣвческой капеллы. Онъ написалъ: 45 духовно-музыкальныхъ сочиненій; 12 нотныхъ книгъ простаго церковнаго пѣнія, приведеннаго въ порядокъ и положеннаго въ 4 голосную гармонію; «Stabat mater» для хора съ оркестромъ; три оперы—Бianка и Гвальтьеро, Ундина и Эмма и одну оперетту («Bianca e Gualtiero», написанная на итальянскій текстъ, была даваема итальянцами на Большомъ театрѣ. Впоследствии было воспрещено итальянцамъ исполнять оперы русскихъ композиторовъ); 30 разныхъ пьесъ локальныхъ и инструментальныхъ; книжку о свободномъ, или несимметрическомъ ритмѣ; «школу для обучающихся на скрипкѣ» (принята въ брюссельской консерваторіи). Л. былъ замѣчательно хорошій скрипачъ, какъ солистъ, такъ и квартетистъ. Какъ виртуозъ, онъ пользовался почетной извѣстностью у насъ и за границей (въ первый разъ онъ игралъ публично въ Лейпцигѣ въ 1840 г.). Онъ былъ однимъ изъ видныхъ членовъ аристократическаго кружка музыкантовъ-меценатовъ (Лвовъ, Вельгорскіе), которые въ сороковыхъ годахъ пропагандировали среди высшего общества вкусъ къ камерной музыкѣ. Какъ композиторъ, Л. значенія не имѣетъ: его сочиненія можно причислить къ третьестепеннымъ произведеніямъ итальянской школы. Въ 1833 г. онъ написалъ народный

гимнъ, котораго начальныя слова «Боже царя храни» Высочайше повелѣно въ 1848 г. внести въ гербъ Львовыхъ какъ девизъ.

**Льгота**, облегченіе отъ налоговъ, взысканій или работы. Л. даются въ податяхъ крестьянамъ (при переселеніи; еврейск., калмыкамъ, мусульманамъ и др. принимающимъ христіанскую вѣру, кочевникамъ, принимающимъ осѣдлость), также мѣщанамъ и цеховымъ (при поселеніи въ нѣкоторыя новыя мѣстности и др.), селѣнскимъ и колонистамъ; затѣмъ при устройствѣ новыхъ горныхъ промысловъ, въ платежѣ за право торговли, л. въ повинностяхъ и въ уплатѣ ссуды (Св. З. т. V и др.). Предоставленіе л. фабрикантамъ, считавшееся въ прежнее время вездѣ важнѣйшею мѣрою и занимавшее обширное мѣсто въ кодексахъ, въ нынѣшнее время становится излишне и встрѣчается въ весьма рѣдкихъ случаяхъ. О л. по торговлѣ въ городахъ Анапѣ, Поті, Новороссійскѣ, Ейскѣ, Копалѣ, въ Амурской и Приморской областяхъ изложено въ Прод. св. зак. 1868, ст. 148. М.

**Лье** (Lieu), французская путевая мѣра— $3\frac{1}{4}$  версты.

**Льнище**, или *льнянище*, поле, бывшее подо льномъ; выжженная изъ подъ мелкаго лѣса земля, употребляемая подъ ленъ.

**Льнопрядильная** машина, изобрѣтена въ концѣ XVIII стол. въ Англіи; позже къ ней приспособленъ паръ. Во Франціи и Германіи л. машина введена позже (1830—40). Л. машина состоитъ изъ нѣсколькихъ частей, изъ коихъ первая (кордъ-машина) превращаетъ ленъ въ длинную рѣдкую ленту, изъ волоконъ, расположенныхъ другъ возлѣ друга. Другія двѣ машины (вытяжные аппараты) утоняютъ и растягиваютъ въ длину эту ленту. Слѣдующая крутильная машина дѣлаетъ изъ ленты скрученную нитку. При сортировкѣ льняной пряжи большою частію принимается англійская система: мотовило имѣетъ  $2\frac{1}{2}$  ярда въ окружности, и 120 нитей составляютъ пасмо; число пасемъ въ одномъ англійскомъ фунтѣ даетъ номеръ пряжи. При этомъ принято дѣленіе: пачка (packet) = 6 пучкамъ (bundle) = 120 моткамъ (hanks) = 1,200 пасемъ (leas) = 329,187 метрамъ. При мочкѣ л. въ водѣ съ сѣрною кислотою вытрепано л. 261,6 фун. Послѣ чесанія на трехъ гребняхъ 123,3 (пакли 124,7), на шести гребняхъ 108,2 (пакли 138,8).—*Льняная промышленность* въ Россіи издавна составляетъ важную статью народнаго богатства и занимаетъ множество рукъ. Ленъ отпускается у насъ въ большомъ количествѣ и за границу. Л. промышленность постоянно составляла у насъ предметъ попеченій правительства, которое старалось способствовать ея распространенію и нѣсколько разъ составляло комиссіи для изслѣдованія; не смотря на это, обработка льна и пеньки существуетъ у насъ преимущественно въ формѣ кустарнаго и крестьянскаго производства. Операциі при обработкѣ льна слѣдующія: *Трепаніе*—производится въ особыхъ заведеніяхъ, находящихся преимущественно въ губерніяхъ: Псковской, Орловской, Владимірской и Лифляндской: въ день 1 рабочій можетъ вытрепать 2 п. Существуютъ и трепальныя машины. — *Чесаніе* л., составляющее одну изъ важнѣйшихъ операцій, производится или на льнопрядильныхъ фабрикахъ, или же ручнымъ способомъ крестьянами; послѣднее очень небрежно; на фабрикахъ получается 7—12 ф. хорошаго льна, а при ручномъ чесаніи получается до 20 ф. плохаго л. Заводы чесанія л. находятся преимущественно въ губерніяхъ: Костромской, Ярославской, Петербургской, Тверской, Владимірской и Вологодской.—*Пряденіе* л., машиннымъ способомъ явилось у насъ съ основаніемъ Александровской мануфактуры (1830 г.); американскій кризисъ 1863 г. далъ особенный толчокъ развитію у насъ этой фабрикаціи, и крестьяне перестали сами обрабатывать л. мѣняя его на фабричную пряжу; въ 1868 г. считалось 20 большихъ льнопрядильн. — *Тканье* льна производится большою частію на ткацкихъ ручныхъ станкахъ, машинное же производство развито слабо. — *Вязаніе* полотенъ даже на фабрикахъ производится неудовлетворительно. Тканье льняныхъ матерій производится на такихъ же станкахъ, какъ и бумажныхъ тканей. Ткани льняныя дѣлятся на: а) *мадкія*



—парусина, равендугъ, коломянка (льняной атласъ), фламское полотно, тонкія полотна; тонкія: батистъ, лино, тюль; в) *узорчатія*: пестрядь, тигъ, дремль, скатерти, салфетки и разнаго рода брючныя матеріи, особенно тканье и салфеточное полотно. Главные центры л. производства—губ.: Владимірская, Костромская (ежегодно около 4 мил. р.) и Ярославская (2½ мил.); въ Петербургской болѣе мил. Въ Костромской губ. особенно выдѣлывается столовое и камчатное бѣлье (Кинешмонскій уѣздъ); въ Ярославской преобладаетъ выдѣлка тонкихъ полотень. Впрочемъ, съ распространеніемъ бумажныхъ матерій, л. производство ослабѣло, и слава ярославскихъ полотень упала. Въ настоящее время нѣкоторые находятъ болѣе здоровымъ бѣлье изъ бумажной матеріи. Главныя фабрики у насъ: норская, ежегодн. производство на 1.700,000 р. Зотовой—на 1.200,000 р. Гилле и Дидрихъ отъ 1 мил. до 1.200,000 р., Штиглицъ на 700,000 р., Грибанова на 590,000 р. (въ 1868 г. на 800,000 р.), Александрова и Алафузова на 550,000 р. (въ 1868 г. на 700,000 р.). Есть очень старинныя фабрики — Емельянова во Владимірской губерніи, существуетъ съ 1790 г. Крестьянское производство составляетъ ежегодно около 170 мил. аршинъ на 14 мил. руб. Главныя губерніи: Вятская (17 м. ар.), Ярославская (15 м.), Тверская (11 м.), Вологодская (10 м.). По свойствамъ л. крестьянская промышленность можетъ быть раздѣлена на два района: сѣверный и верхне-вожскій; въ первомъ ленъ не такъ гибокъ и ровень, но за то весьма крѣпокъ. Въ Англіи въ 1871 г. считалось льняно-пеньковыхъ фабрикъ 598, веретенъ 1.684,295, рабочихъ 145,512. Изъ континентальныхъ фабрикъ особенно извѣстностью пользуются билефельдскія (см. еще полотно). Въ 1871 г. отпущено за границу льна и льняной пеньки 9.944,815 пуд., въ 1872 г.—8.014,367 пуд. Вывозъ льна за границу, начиная съ 1758 до 1796 г., былъ на 900,000 р., въ пятидесятихъ годахъ дошелъ до 3-хъ съ половиною и даже 4.000,000 руб. — *Льняное сѣмя*, блестящее, бураго цвѣта, яйцевидное, сплюснутое, заключаетъ желто-зеленое маслянистое зерно: сыраго жиру содержитъ 37,0; въ шолухѣ много слизи. Зерна сидятъ по 10 въ плодахъ льна, пятигнѣздныхъ коробочкахъ; такъ какъ идущій на обработку ленъ снимается еще не совсѣмъ дозрѣлый, то сѣмя, получаемое отъ него, не годится для посѣва и идетъ на масло. Хорошее сѣмя должно все погружаться въ воду, плавающее же на поверхности не способно къ прорастанію; на ощупь оно жирно и даже нѣсколько при-стаетъ къ рукѣ; на углѣ трещить, а поставленное на огонь въ ложкѣ выскаки-вается изъ нея. По сравненію съ рожью, л. с. имѣетъ цѣнность 1,62 (на  $\frac{62}{100}$  дороже). Идетъ въ пищу только нѣкоторымъ пѣвчимъ птицамъ (зябликамъ и др.). По содержанію слизистыхъ веществъ, л. с. употребляется въ видѣ припарокъ, какъ смягчающее и уменьшающее раздражительность средство. Въ 1871 г. отпущено за границу л. с. 2.395,251 четв., а въ 1872 г. 2.250,007 ч. — *Л. масло* выжимается изъ льнянаго сѣмени: смолотое сѣмя нагрѣвается паромъ, при чемъ вода изъ него испаряется, бѣлокъ свертывается, а масло дѣлается жидке, подвижнѣе, и потому выдѣляется легче и въ большемъ количествѣ; по этому же въ немъ меньше примѣси бѣлка и воды. Л. м. золотисто-желтаго цвѣта и очень не-приятнаго вкуса, почему въ пищу и не употребляется. Если же выжимка была холодная, то цвѣтъ его свѣтло-желтый, вкусъ не такъ противенъ: этотъ способъ употребляется тамъ, гдѣ л. м. идетъ въ пищу, какъ въ Россіи, Венгріи. 100 фун-товъ сѣмянъ даютъ масла 22 ф., жмыховъ 65 ф. Л. м. твердѣетъ при 13°, легко высыхаетъ и идетъ на приготовленіе лаковъ и масляныхъ красокъ; для освѣ-щенія оно не годится, очень коптитъ; идетъ также на приготовленіе простаго мыла, типографскихъ чернилъ, иногда какъ лекарство для втираній. О количе-ствѣ выдѣлываемаго у насъ л. м. см. бонопляное масло. П. М.

**Льоренте** (Llorente), донъ *Хуанъ-Антоніо*, испанскій историкъ (1756 † 1823); былъ каноникомъ въ Тараколѣ, 1789 г. секретаремъ инквизиціоннаго суда въ Лоррьонь. Главное его сочиненіе: «Исторія испанской инквизиціи» (1817).

**Льунгъ**, рѣка въ Швеціи, впадаетъ къ югу отъ Седергама въ Ботническій заливъ; длина теченія 42 миля.

**Льюисъ** (Lewis), *Джонъ*, современный физиологъ и литераторъ; на русскомъ его: *Исторія философіи*, *Древняя философія* (Спб. 1866); *Сердце и мозгъ* (Спб. 1866); *Физиологія обыденной жизни* (М. 1864); *Огюсть Контъ*, *На берегу моря*, *Очерки животной жизни*, *Жизнь Гёте*, *Жизнь поэта*, *Синноза*, *Дарвинъ* и пр.

**Льюсна**, рѣка въ Швеціи, протекаетъ чрезъ озеро Гольмъ и впадаетъ на с. отъ Гюгле въ Ботнической заливъ. Длина теченія 42 мил.

**Льякъ** или льяло, форма изъ жести въ свѣчномъ производствѣ. — *Льяло*, отверстие на байкальскихъ купеческихъ судахъ; дѣлается сбоку для нагрузки тяжестей, послѣ чего закрывается досками и законопачивается.

**Льяная почва**, земля пригодная для льна и другихъ масленосныхъ растений.

**Льянеросъ** (исп.), настухъ, живущій въ льяносахъ. — *Льяносъ*, на с. Южной Америки — неизмѣримыя равнины, частію съ роскошною растительностью, частію же покрыты летучимъ пескомъ; въ нихъ кочуетъ пастушескій народъ льянеросъ и бродятъ многочисленныя стада всякаго рода животныхъ, доставляющія огромное количество мяса, изъ котораго въ послѣднее время стали готовить экстракты бульона и пр.

**Льярдъ** (франц. liard), вышедшая изъ употребленія монета во Франціи и въ Бельгіи, въ 3 денара.

**Лѣвая сторона**, на языкѣ парламентскомъ — первоначально означаетъ оппозицію, послѣ либеральную или радикальную партію, такъ какъ члены этихъ партій по большей части принадлежатъ къ оппозиціи.

**Лѣвивецъ**, или тихоходъ, см. Ай.

**Лѣпильныя ши**, ши, приготовляемыя изъ свѣжей нерубленной канусты.

**Лѣса**, различныя укрѣпленія, употребляемыя при работахъ на высотахъ; дѣлаются изъ бревенъ, вертикально поставленныхъ, съ подкосами и безъ нихъ, съ прибитыми къ нимъ досками, по которымъ опять настилаются доски для ходьбы рабочихъ. Бываютъ коренныя и привѣсныя. Лучшая система для постановки ихъ — американская. — *Лѣсина*, стволъ дерева. — *Лѣса на летучихъ пескахъ*. Подъ именемъ летучихъ песковъ разумѣютъ наносныя почвы, состоящія изъ мелкаго песка, выбрасываемаго моремъ на берега; разносимый вѣтромъ, этотъ песокъ совершенно засыпаетъ плодоносныя мѣста. Изъ всѣхъ лѣсныхъ породъ преимущественно сосна можетъ безъ всякаго вреда воздѣлываться на подобной почвѣ; не съ такимъ успѣхомъ удаются здѣсь тополи (кромѣ пирамидальнаго ранни), береза и гороховникъ сибирскій. Засѣваніе или засаживаніе ими должно производить не прежде, пока такія мѣста будутъ защищены отъ дѣйствія вѣтровъ и отъ движенія песковъ.

**Лѣсковъ, Н. С.**, современный русскій писатель, обличительные романы котораго помѣщены въ Русскомъ Вѣстникѣ, Библіотекѣ для чтенія и др. журналахъ. Принимаетъ участіе въ газетахъ Русскій міръ и Гражданинъ.

**Лѣсна**, рѣка въ Гродненской губ., прав. притокъ Буга; теченіе 100 верстъ.

**Лѣсная академія**, открытое заведеніе, въ коемъ преподаются главнымъ образомъ лѣсныя науки. Въ 1770 г. основана первая л. а. въ Берлинѣ, въ 1783 г. л. институтъ въ Гогенгеймѣ; въ 1725 г. лѣсной институтъ въ Килѣ; въ 1787 г. л. училище въ Фрейбургѣ; въ 1816 г. въ Тарандѣ. Кромѣ того есть еще въ Германіи высшія лѣсныя училища. — Въ Россіи попеченіе объ устройствѣ лѣсовъ началось довольно поздно: при Антѣ Іоанновичѣ были вызваны изъ Германіи ученые форестмейстеры, изъ которыхъ каждый обязанъ былъ имѣть по 6 учениковъ для обученія уходу за корабельными лѣсами. Позже (1773), для отстраненія необходимости вызывать форестмейстеровъ изъ Германіи, незнакомыхъ съ русскимъ языкомъ, предписано опредѣлить въ оберъ-егермейстерскій корпусъ 10 ягднажей изъ дворянъ, для обученія охотѣ и форестмейстерскимъ дѣламъ. Сверхъ нихъ дозволено принимать въ корпусъ для обученія охотѣ и лѣсоводству и еще желающихъ отъ дворянства. Кромѣ того по временамъ посылались на казенный счетъ молодые люди, для изученія лѣсоводства. Первые спеціальныя л. училища въ Россіи учреждены не ранѣе начала

текущаго столѣтія. Въ уставѣ о лѣсахъ 11 ноября 1802 г. предписывалось учрежденіе лѣсныхъ школъ, сообразно чему и учреждена въ 1803 г. первая лѣсная школа въ Царскомъ селѣ съ двухлѣтнимъ курсомъ для 20, а другая въ Козельскѣ Калужской губ. черезъ годъ для 30 воспитанниковъ съ трехлѣтнимъ курсомъ. Въ 1813 г. они были переведены въ Петербургъ и составили *форестъ-институтъ*. Въ 1834 г. учреждена при институтѣ особая школа для приготовленія *межевщиковъ*; въ 1837 г. эти заведенія были соединены и названы *лѣснымъ и межевымъ институтами*. А въ Оренбургѣ было учреждено въ 1836 г. *лѣсное училище* и кромѣ того при митавской гимназій устроены два класса *лѣсныхъ наукъ*. — Въ институтѣ, по окончаніи курса ученія, воспитанники *лѣсной роты* производились въ прапорщики или подпоручики въ корпусъ *лѣсничихъ*; ученики же *межевой роты* выпускались *гражданскими топографами 14 класса*. *Л. и м. институтъ* находился въ вѣдѣніи министерства государственныхъ имуществъ. 1863 г. преобразованъ въ *лѣсную академію*; а потомъ академія переведена въ Москву, *земледѣльческій институтъ* изъ Горы въ Петербургъ, такъ что въ настоящее время въ вѣдѣніи министерства государственныхъ имуществъ находится *Петровская земледѣльческая и лѣсная академія* (въ Москвѣ) и *С.-Петербургскій земледѣльческій институтъ*; для *неклассныхъ же чиновъ* — *лисенское лѣсное училище* и школа *лѣсниковъ бердянскаго степнаго лѣсничества*; въ послѣдней очень мало воспитанниковъ. — Эти заведенія далеко не удовлетворяютъ потребностямъ Россіи въ *лѣсничихъ*, и есть предположеніе о преобразованіи петербургскаго института, въ которомъ собственно *лѣсной отдѣлъ* не достаточно расширенъ. — *Л. борона*, для углубленія древесныхъ сѣмянъ употребляется борона, тяжелѣе обыкновенной, состоящая изъ 3-хъ толстыхъ брусьевъ, въ углахъ обитыхъ желѣзомъ и съ 4 желѣзными зубцами въ каждомъ брусьѣ, такъ что при бороненіи образуется 12 бороздъ. — *Л. ботаника*, часть общей, теоретической, занимается исключительно описаніемъ признаковъ и свойствъ *лѣсныхъ растений*. Подраздѣляется на общую и частную. — *Л. географія*, имѣетъ предметомъ настоящее отношеніе *лѣсныхъ растений* къ поверхности земли и дѣлится на: 1) географическое познаніе *лѣсныхъ растений* (мѣстонахожденіе) и 2) географію *лѣсовъ* (предѣлы распространенія растений и образъ распредѣленія ихъ). Поэтому *лѣсная географія* въ обширномъ смыслѣ есть наука о мѣстонахожденіи, предѣлахъ распространенія и образѣ распредѣленія *лѣсныхъ растений*, и о настоящихъ различіяхъ земной поверхности относительно *лѣсовъ*. Лиственныя деревья являются въ двухъ болѣе холодныхъ умѣренныхъ поясахъ; въ менѣе же холодномъ умѣренномъ поясѣ на с. растутъ вѣчно зеленныя деревья и кустарники, а на ю. нѣтъ деревьевъ. Въ подтропическомъ поясѣ растутъ пальмы, лавровыя деревья и оригинальные *лѣса Остъ-Индіи, Южной Америки и Австраліи*. Въ тропическихъ поясахъ — то полное отсутствіе *лѣсовъ*, то обширные *лѣса*. Экваторіальный поясъ имѣетъ пальмы. Кромѣ того на различныхъ высотахъ растутъ разныя *лѣса*: у подножія горъ экваторіальнаго пояса растутъ пальмы (1,900 ф.), а за ними слѣдуетъ область *смоковницъ*. До высоты 3,700 ф. господствуютъ *лѣса* съ блестящими листьями, а также и дубъ; между 5,700 и 7,600 ф. лежитъ область вѣчнозеленныхъ деревьевъ; роскошная древесная растительность не переходитъ за 8,500 ф. Область деревьевъ съ опадающими листьями достигаетъ высоты 9,500 ф., а на высотѣ между 9,500 и 11,500 ф. лежитъ крайняя область *лѣсная* — *хвойныхъ деревьевъ*. Область *фруктовыхъ деревьевъ* въ Альпахъ (область предгорій) возвышается среднимъ числомъ до 2,000 ф. До такой высоты поднимаются вообще *фруктовыя деревья* и виноградъ, выше всѣхъ — *грецкій орѣхъ*, доходящій до 3,000 ф. *Лѣса* по большей части состоятъ изъ *бука, ольхи, лиственницы, сосны и ели*; здѣсь также оканчивается верхняя граница *дуба*. Область *бука* (нижняя береговая область) въ Альпахъ простирается до 4,500 ф., въ Судетахъ до 3,000, на Гарцѣ до 2,000. Береза, горный кленъ, рябина, орѣшникъ, дикая вишня исчезаютъ на верхней границѣ вмѣстѣ съ *букомъ*. Область



сосны (верхняя горная область) въ Швейцаріи достигаетъ до 5,800 ф., въ Суда-тахъ до 4,500, а на Гарцѣ только до 3,000. Здѣсь оканчивается граница хвѣи и лиственницы. Горная сосна и кедръ сибирскій въ этой альпійской области образуютъ большіе лѣса, но переходятъ границу и захватываютъ слѣдующую область, область мелкаго лѣса, нижнюю альпійскую область, которая простирается уже до верхней границы, мелкаго лѣса, малорослой сосны (*Pinus ripula*) до высоты 7,000 ф. На гранитныхъ Альпахъ малорослая сосна замѣняется зеленою ольхою. Область альпійскихъ травъ (верхняя альпійская область) простирается до снѣжной линіи (8,300—9,000 ф.). Изъ древесныхъ растеній въ этой области произрастаютъ только карликовыя формы ивъ, нарѣдка альпійскихъ розъ, красивый красный верескъ и единственная въ Альпахъ попадающаяся аза-лія.—*Л. культура*, посѣвъ или садка лѣсныхъ древесныхъ растеній, а иногда всякое улучшеніе въ лѣсу. Для посѣва обрабатываютъ почву очисткой, вскапываніемъ или бороною; количество сѣмянъ зависитъ кромѣ качества поля еще отъ породы деревьевъ (см. дерево). Время посѣва для хвойныхъ породъ—весна послѣ дождей, а для прочихъ породъ—осень, послѣ созрѣванія плодовъ.—*Засѣваніе* должно производиться ровно; сѣмена покрываются слоемъ земли при посредствѣ бороны.—*Л. такса*, цѣны на лѣса и лѣсныя издѣлія, приготовляемыя въ самомъ лѣсу; устанавливается казною, для дровянаго лѣса по кубическимъ саженьямъ, для хвороста въ связкахъ, для жердей и кольевъ поштучно. По времени и мѣсту различна, и обыкновенно ниже настоящей, которая опредѣляется при продажѣ съ торговъ. Въ 1871 г. продажная стоимость кубическаго фута древесины съ торговъ составляла среднимъ числомъ 1,42 коп. Она постоянно возрастаетъ: въ 1866 г. была 1,44 коп. (см. еще дрова). Противъ 1861 г. цѣнность сосновыхъ дровъ возрасла въ губ. Казанской на 158,3%, въ Минской на 161,8, въ Костромской на 172,4, въ Московской на 38,6; понизилась въ Лифляндской на 10,3%, въ Новгородской на 11,1. Въ послѣднее время спекуляція обратилась и на Новгородскую губ., почему и въ ней слѣдуетъ ожидать повышенія.—*Л. литература* у насъ получила начало довольно рано, именно уже 1766 г. вышло сочиненіе: «Описаніе естественнаго состоянія растущихъ въ сѣверныхъ Россійскихъ странахъ лѣсовъ, съ различными примѣчаніями и наставленіями какъ оныя разводить и проч.», соч. на нѣмецкомъ языкѣ фюрстмейстеромъ Фокшемъ, С.-Петербургъ; позже вышли: Лѣсной временникъ, изд. Я. Г. Бекманомъ, пер. съ нѣм. Краузоляда (Сиб. 1773); Описаніе растеній Россійскаго государства, съ ихъ изображеніями, изд. П. С. Палласомъ, пер. съ латинскаго В. Зуева (Сиб. 1786). Краткая русская дендрологія (Воронежъ 1798); Начальныя основанія лѣсоводства, соч. Е. Зябловскимъ (Сиб. 1804); Краткое руководство къ береженію и поправленію лѣсовъ въ Россійскомъ государствѣ, соч. П. Дюнова (Сиб. 1809); Руководство для лѣсничихъ и любителей лѣсовъ, пер. съ нѣм. И. Поганкова и А. Кирѣевского (Сиб. 1813); Краткое основательное и опытное Россійскаго государства лѣсоводство, изд. Волынскаго (Сиб. 1820); Начертаніе правилъ лѣсоводства, П. Перельгина (Сиб. 1831—32); Лѣсохраненіе, П. Перельгина (Сиб. 1835); Карманная дендрологія, состав. въ департаментѣ корабельныхъ лѣсовъ (Сиб. 1835); Основанія лѣсоводства, соч. Г. Котти, пер. А. Языкова (Сиб. 1835); Исторія лѣснаго законодательства Россійской имперіи, барона Врангеля (Сиб. 1841); «Древесная флора, или описаніе растущихъ въ Россійскомъ государствѣ деревьевъ и кустарниковъ» и проч., извлечено изъ И. Цитры И. Релѣномъ (Сиб. 1842). Лѣсоводство, И. Анненкова (М. 1851); Лѣсоводство. Сост. Ф. Арнольдъ (Сиб. 1860). Лѣсной журналъ издается въ Петербургѣ.—*Л. словарь*, составленъ въ департаментѣ корабельныхъ лѣсовъ, подъ редакціею Л. Никольскаго, барономъ В. Врангелемъ, Е. Польде и А. Кленке, изданъ на суммы департамента (4 тома, Сиб. 1845) съ цѣлымъ томомъ рисунковъ. Словарь этотъ большею частию состоитъ изъ переводныхъ статей.—*Л. царь* (Erlkönig), сказочный герой Германіи, послужилъ Гёте темой для баллады «Лѣсной царь», положенной на музыку Шубертомъ.—*Л. мотыга*, орудіе для воздѣлыванія почвы въ питомникахъ или лѣ-

сахъ, на небольшихъ пространствахъ, между пнями и борями срубленныхъ деревьевъ, камнями, растущимъ кустарникомъ и проч. — *Лѣсная мышь* (*Mus sylvaticus* L.), животное изъ сем. мышиныхъ, буровато-сѣраго цвѣта съ бѣлымъ брюхомъ; тѣ же цвѣта и на хвостѣ, покрытомъ 150 кольцами;  $4\frac{1}{2}$  д., а съ хвостомъ  $8\frac{1}{2}$  д. Водится въ лѣсахъ, поляхъ, садахъ и огородахъ всей Европы, а зимою заходитъ въ нежилыя строенія и преимущественно на чердаки. Причиняетъ много вреда. — *Л. пила*, орудіе для дѣланія ямокъ въ почвѣ при сажаніи дубовыхъ и буковыхъ желудей. — *Л. подростъ*, запущенный лѣсъ по срубленному, которому нѣтъ еще 3-хъ лѣтъ. — *Л. статистика*, подробное описаніе лѣсовъ какой либо страны, провинціи или области по географическому и климатическому положенію, почвѣ, пространству, насажденію древесными породами, возрасту и качеству, хозяйству, образу возобновленія и произрастанія, употребленію и проч. — *Л. стража*, нисшій разрядъ лѣсныхъ чиновъ, учреждена для охраненія казенныхъ лѣсовъ. Еще въ римскихъ законахъ упоминаются *silvae custodes* (лѣсные стражи). Обязанности лѣсной стражи состоятъ вообще: 1) въ охраненіи лѣсовъ отъ самовольныхъ порубокъ, пожаровъ и др. поврежденій; 2) въ ближайшемъ надзорѣ за посѣянными деревьями; 3) въ охраненіи лѣсныхъ границъ; 4) въ истребленіи хищныхъ звѣрей и наблюденіи, чтобы никто не стрѣлялъ дичи въ запрещенное время. Л. с. образована изъ государственныхъ крестьянъ. Въ законахъ нашихъ упоминаются Л. объѣздки, временная Л. стража, полѣсовщики, въ Курляндіи буншвехтеры и др. Сюда же относятся и кондукторы, составляющіе переходъ отъ органовъ управленія къ органамъ охраненія. Въ каждомъ семействѣ Л. стражи полагается: хозяинъ, служащій пѣшій стрѣлокъ, и помощникъ его; прочіе члены семейства мужескаго пола остаются подъ именемъ запасныхъ стрѣлковъ, неспособныхъ и малолѣтнихъ; кромѣ того, въ составъ лѣсной стражи входятъ конные унтеръ-офицеры или объѣздки, кои имѣютъ надзоръ за стрѣлками; число ихъ неограничено. Къ 1-му янв. 1872 г. состояло кондукторовъ 531 (число ихъ возрастаетъ ежегодно), изъ числа коней 54 завѣдывали лѣсничествами; объѣзджиковъ 1,921 и лѣсниковъ 11,880 по организаціи 1869 г. Прочей Л. с. на прежнихъ основаніяхъ: объѣзджиковъ 158, семействъ постоянной стражи 53, полѣсовщиковъ 21,436, пожарныхъ старостъ 5,383, прочей Л. с. 1,616. Число Л. с. уменьшилось. Л. с. освобождается отъ всѣхъ повинностей и получаетъ, кромѣ содержанія, казенное помѣщеніе или квартирныя деньги и земельныя надѣлы. Къ 1 янв. 1872 г. подъ земельными надѣлами стражи было 96,147 дес. и домовъ для с. 4,710. — *Л. таксація*, наука, имѣющая предметомъ: 1) опредѣленіе количества и качества прислѣванного къ рубкѣ лѣса для продажи его; 2) опредѣленіе постоянного ежегоднаго дохода съ лѣсовъ; 3) опредѣленіе денежной цѣнности лѣса; 4) изслѣдованіе, дѣйствительно ли и въ какой степени лѣсъ подвергся разоренію и 5) опредѣленіе цѣнности особыхъ пользованій (повинностей) изъ лѣса посторонними лицами, для выкупа ихъ. Для этихъ опредѣленій лѣсъ раздѣляется просѣками на кварталы, и количество его опредѣляется таксаторами или по измѣренію, или примѣрно наглазъ, а для исчисленія разной величины стволовъ составлены *опытная таблица*. Порубки должны быть не очень большія, не очень малыя. Л. т. зависитъ отъ различнаго хозяйства, лѣсныхъ породъ и пр. Къ ней принадлежитъ таксаціонная опись, таблица лѣсныхъ насажденій и таксаціонный реестръ. См. Арнольда: «Лѣсная таксація» (изд. 2-е Сиб. 1868); Зобова: Лѣсная таксація (Сиб. 1873). — *Л. технологія* излагаетъ правила: какимъ образомъ добывать изъ лѣсовъ, сортировать и обрабатывать сырыя лѣсные произведенія и выдѣлывать изъ нихъ разные искусственные продукты. См. Фелькеръ «Лѣсная технологія» (Сиб. 1843 г.); Н. Попова (подъ редакціей Зобова) «Лѣсная технологія» (Сиб. 1871). — *Л. торговля* въ Россіи занимаетъ одно изъ важныхъ мѣстъ въ отношеніи какъ къ внутренней народной промышленности, такъ и заграничныхъ статей вывоза. Заграничная началась съ открытія англичанами пути въ Россію черезъ Бѣлое море. Но, находясь нѣсколько разъ въ рукахъ монополіи, сбытъ лѣса за границу далеко не

приноситъ намъ тѣхъ выгодъ, которыя могъ бы дать онъ намъ при большемъ развитіи у насъ купеческаго судоходства. Цифра сбыта почти не превышала у насъ 4.000,000 р. с. — Наши лѣсные богатства обнимаютъ весь св. Россію, большую часть с. и значительную часть сз. Общее движеніе внутренней торговли лѣсомъ идетъ съ с. на ю., а заграничной — съ в. на з. На с. лѣсной товаръ идетъ въ Архангельскъ на 1.000,000 (на лѣсъ половина); въ Финскомъ бассейнѣ центръ сбыта составляетъ Петербургъ, гдѣ разгружается до 50.000,000 пуд. лѣсныхъ грузовъ (за границу на 2½ мил. р.). На з. торговля главное въ Ригѣ (3 мил. р.) и по Вислѣ въ пемавской таможенѣ (4 м. р.). На ю. отпускается мало лѣса, такъ какъ онъ привозится для мѣстнаго потребленія. Верхневолжскій и камскій бассейны доставляютъ много лѣса изъ губерній Вятской, Костромской и др. Здѣсь однако производится большое опустошеніе лѣсовъ пароходами. Заграничная торговля лѣсомъ у насъ идетъ успѣшно: въ 1871 г. отпущено на 14.026,284 р., а въ 1872 г. — на 22.404,229 р. По свѣдѣніямъ англійскимъ ввозъ л. въ Англію уменьшается: въ 1865 г. ввезено на 14 мил. фун. ст., а въ 1867 г. на 11 м. ст. По ввозу въ Лондонъ видно, что первое мѣсто занимаетъ Америка, за тѣмъ Швеція и наконецъ Россія. Владѣльческіе лѣса, годные для виѣшней торговли, лежатъ въ з. полосѣ Россіи. Главнымъ истокомъ для нашего лѣснаго товара служатъ Великобританія, также Франція, Нидерланды и южная Европа. — *Лѣсникъ*, 1) смотритель, сторожъ лѣса; 2) промышленникъ торгующій лѣсомъ.

В. Н.

**Лѣсничій**, завѣдывающій лѣсомъ; принадлежать къ министерству государственныхъ имуществъ и бывають губернскіе л., лѣсничіе и лѣсные ревизоры. Прежде составляли лѣсной корпусъ, который получилъ гражданское устройство въ 1868 г. (Прод. 1868, ст. 30), съ измѣненіемъ и формы одежды военной на гражданскую. Къ 1 янв. 1872 г. получившихъ специальное лѣсное образованіе лѣсныхъ чиновъ состояло 614, а не получившихъ 294: число специалистовъ постепенно уменьшается (въ 1867 г. было 73,0%, а въ 1871 г. только 67,6%; въ составѣ мѣстныхъ лѣсничихъ отношеніе еще неблагопріятнѣе). Къ 1 янв. 1871 г. состояло 912 классныхъ чиновъ лѣснаго управленія: въ теченіи 8 лѣтъ (1865—1872) составъ ихъ уменьшился на 112 чел. Лѣсничихъ и подлѣсничихъ состояло 486, въ званіи запасныхъ лѣсничихъ 143; на службѣ у частныхъ лицъ было 16 чел. Л. пользуются казенными домами и земельными надѣлами. Къ 1 янв. 1872 г. домовъ л. было 290, квартирное вознагражденіе 11,232 р. на 122 л. и земельного надѣла 15,777 десятинъ. Взамѣнъ надѣловъ нѣкоторые л. получаютъ деньгами.

В. Н.

**Лѣсно**, или **Лѣсное**, деревня, къ с. отъ Пронойска въ Могилевской губ., замѣчательна сраженіемъ между русскими и шведами 28 сентября 1708 г., въ которомъ русскія войска, подъ личнымъ предводительствомъ Петра I, разбили шведскаго генерала Левенгаушта: это была первая побѣда надъ регулярными войсками и тѣмъ болѣе имѣла значенія, что шведовъ было 16,000, а русскихъ 14,000.

**Лѣсное законодательство**. Лѣсъ, представляя общій интересъ, признается нынѣ совершенно особою собственностью, по отношенію къ которой принадлежитъ надзоръ и право вмѣшательства. Въ мнѳологіи древнихъ народовъ — грековъ и римлянъ лѣса играютъ не малую роль; у древнихъ германцевъ лѣса также уважались. При Карлѣ В. встрѣчаются распоряженія о наблюденіи за сохраненіемъ лѣсовъ: порубка и опустошенія въ лѣсахъ въ средніе вѣка считались весьма важнымъ преступленіемъ и наказывались усиленною смертною казнью по нѣмецкимъ кодексамъ XIV и XV ст. Военныя потребности и постройка кораблей создали лѣсную регалию; въ XVIII в. являются лѣсные уставы (Forstordnungen) и отдѣльное лѣсное управленіе. Уничтоженіе лѣсовъ во Франціи послѣ первой революціи на цѣлую треть вызвало вмѣшательство правительства, и французскій Code forestier (1827) послужилъ образцомъ для австрійскаго (1852), а за тѣмъ вообще для германскихъ (прусскій законъ 11 марта 1850 г.). Частные лѣси. владѣльцы сохраняютъ полное право собственности,



за исключеніемъ ограниченій для обезпеченія общаго блага и исключеній въ пользу морскаго управленія и управленія путей сообщенія. У насъ уложеніе царя Алексѣя Михайловича касается лѣсоводства по поводу лѣсныхъ угодій, созданныхъ у насъ особый родъ вѣзжнхъ лѣсовъ, въ высшей степени невыгодныхъ для лѣсоводства (Гл. XVI, п. 60), и по поводу воспрещенія порчи лѣсныхъ угодій, принадлежностей охоты и пчеловодства, а также многоходомъ ставить денежныя пени за самовольныя порубки въ частныхъ лѣсахъ и за поджоги лѣсовъ (Гл. X п. 220, п. 223). Нельзя не замѣтить однако, что уже въ XVII ст. правительство сознавало въ известной степени идею о томъ, что лѣса должны служить общей государственной пользѣ (въ устройствѣ засѣянныхъ лѣсовъ, въ объявленіи нѣкоторыхъ лѣсовъ заповѣдными). Идея, что всѣ вообще лѣса должны служить на пользу цѣлому государству, проведена съ особою силою въ законодательствѣ Петра В. Петръ дозволилъ рубить дрова во всѣхъ дачахъ, кромѣ заповѣдныхъ деревъ, не разбирая, кому тѣ дачи принадлежатъ. Отдѣльные законы и частныя распоряженія были сгруппированы въ инструкціи оберъ-вальдмейстеру 19 іюля 1722 г. (дополненной 3 дек. 1723 г.). Оберъ-вальдмейстеръ и состоявшая при немъ вальдмейстерская канцелярія подъ главнымъ вѣдѣніемъ адмиралтействъ-коллегіи, сдѣлались центральнымъ органомъ, вѣдавшимъ всѣ лѣса въ имперіи. Уничтоженіе вальдмейстеровъ съ ихъ конторами при Екатеринѣ I скоро доказало необходимость созданной Петромъ лѣсной администраціи: громадныя истребленія лѣсовъ, особенно заповѣдныхъ, заставили возвратиться къ мѣрамъ Петра I, къ восстановленію оберъ-вальдмейстерской инструкціи (въ 1730 и 1732 г.). При императрицѣ Екатеринѣ II стали пробовать другія мѣры: должность вальдмейстеровъ уничтожена, центральное управленіе корабельными лѣсами возложено на устроенную при адмиралтействъ-коллегіи экспедицію генераль-интенданта; заповѣдныя деревья сохранены только въ казенныхъ и экономическихъ дачахъ; указомъ 16-го февраля 1781 г. повелѣно всѣ казенныя лѣса передать въ вѣдомство директоровъ государственнаго домоводства, а указомъ 16 сентября 1781 г. повелѣно: 1) всѣ лѣса, растущіе въ помѣщичьихъ дачахъ, оставить въ полной собственности владѣльцевъ, 2) дозволить всякому продавать свои лѣса, 3) въ помѣщичьихъ лѣсахъ запрещено рубить лѣсъ на какія либо казенныя надобности. Въ 1786 г. былъ составленъ новый лѣсной уставъ, но не обнародованный. При Павлѣ I всѣ корабельныя лѣса были подчинены адмиралтействъ-коллегіи, а главное управленіе лѣсами имперіи — экспедиціи государственнаго хозяйства, находившейся при сенатѣ. Въ 1798 г. управленіе лѣсовъ преобразовано. Александръ I въ 1802 г. передалъ лѣса во владѣніе министра финансовъ. Тогда обращено было вниманіе на сбереженіе лѣсовъ, посредствомъ раздѣленія крестьянскихъ лѣсовъ на лѣсоугодья и пр. Лѣсной департаментъ дѣйствовалъ въ губерніяхъ черезъ оберъ-форестмейстеровъ, которые учреждены еще при Павлѣ I, а потомъ черезъ посредство лѣсныхъ инспекторовъ. Въ 1827 г. лѣсная часть получила новое устройство: введено правильное лѣсоводство, учрежденъ ученый комитетъ по лѣсной части, а корабельныя лѣса отдѣлены въ морское вѣдомство. Въ 1830 г. прекращены въ 18 губерніяхъ отпуски лѣса. Въ 1832 г., для удобнѣйшаго надзора, нѣкоторые лѣса были отданы въ заказныя рощи, другіе — въ завѣдываніе монастырей, городовъ и казенныхъ селеній; учреждено общество поощренія лѣснаго хозяйства, которое въ 1846 г. было присоединено къ общему экономическому обществу. Въ 1833 г. учреждена лѣсная стража. Въ 1836 г. издано положеніе о разведеніи лѣсовъ по оренбургской пограничной линіи. Въ 1838 г. учрежденъ комитетъ для пересмотра и исправленія лѣсныхъ законовъ. Въ 1839 г. лѣсному управленію дано военное устройство, и образованъ корпусъ лѣсничихъ, существовавшій до 1867 г. Въ 1843 г. всѣ лѣса раздѣлены на 6 вице-инспекторствъ; завѣдываніе лѣсами возложено на окружныхъ лѣсничихъ. Въ 1846 г. учреждена при казенныхъ лѣсахъ военно-лѣсная стража. Въ 1849 г. изъ лѣснаго управленія заводскіе и фабричныя лѣса, дозволена рубка въ заповѣдныхъ лѣсахъ. Въ 1850 г. приняты мѣры для поощренія государствен-

нихъ крестьянъ къ разведенію лѣсовъ. Съ 1859 г. корабельные лѣса поступили въ вѣдѣніе министерства государственныхъ имуществъ, но снабженіе лѣсомъ принадлежитъ морскому министерству (1868, ст. 237). Въ 1867 г. обнародованы правила о мѣрахъ къ охраненію частныхъ лѣсовъ: лѣсопладѣльцы могутъ имѣть на своемъ жалованьи лѣсничихъ, считающихся въ государственной службѣ, свою лѣсную стражу, и пр. (Продолж. 1868 г. Т. XII). Сюда же относятся узаконенія о сохраненіи казенныхъ лѣсовъ (Прод. 1863, Т. I), правила о продажѣ лѣса (1868 г. ст. 734), возвышеніе въ 1867 г. лѣсной таксы и другія постановленія, изложенныя въ Т. VIII, Ч. I, Уст. Лѣсн. Земства съ своей стороны обратили также вниманіе на положеніе лѣсовъ: въ 1871 г. въ рязанскомъ губернскомъ собраніи предложенъ г. Данковымъ скупъ земствомъ лѣсовъ и образованіе запасовъ, для спасенія губерніи отъ безводья и бездождья (въ Рязанской губ. считается въ казенномъ управленіи 283,777 дес.).—См. *Шелуновъ*: *Исторія русскаго л. з.* (Спб. 1857).

В. И.

Лѣсное управленіе сосредоточено въ лѣсномъ департаментѣ министерства государственныхъ имуществъ, состоящемъ изъ 5 отдѣленій (въ 5 отдѣл. составляются отчеты по лѣсному управленію); имѣетъ специальный по лѣсной части комитетъ, дѣятельность котораго относится къ хозяйственному устройству лѣсовъ. Въ 1871 г. изъ общаго состава классныхъ чиновъ лѣснаго управленія въ непосредственномъ распоряженіи лѣсной администраціи находилось 786 лицъ (см. лѣсничій, лѣсная стража). Со времени перехода казенныхъ лѣсовъ въ вѣдѣніе лѣснаго департамента, лѣсная администрація четыре раза предпринимала работы по приведенію въ извѣстность величины ввѣреннаго ей поначенію лѣснаго имуществъ: въ 1846, 1857, 1866 и въ 1872 г. Последнія свѣдѣнія по численію 1872 г. получены были только въ началѣ второй половины 1873 г. и по собраніи всѣхъ ихъ и по повѣркѣ составленъ новый счетъ площадей дачъ, принятый официально: отъ провѣрки счисленія прибыло 12, 278, 144 дес. (главное въ губ. Архангельской и Пермской), убыло 1,256, 497 д. (главное по губерніи Вятской), въ сущности же прибыло 53,522 д., убыло 93,163 д. Содержаніе центрального управленія въ 1871 г. составляло 308,403 р. (чиновъ корпуса лѣснич. 116,991 р., межев. 104,774); содержаніе лѣснаго управленія въ губерніяхъ—2,123, 954 р. (чиновъ корпуса лѣсничихъ 487,699 р. лѣсной стражи 1,256,927, разнѣданныя деньги 197,264 р. квартирныя и ремонтъ 147,416); содержаніе учебныхъ и хозяйственныхъ по лѣсной части заведеній—130,993 р. (лѣсническое учебное лѣсничество 87,874 р.), расходы по лѣсоустройству 451,872 р., разные расходы 473,079 р. (плата земству поземельнаго сбора 350,000), расходы на счетъ остатковъ 322,207 р.: всего 3,760,510 р. Искусственное возобновленіе лѣса производилось только на пространствѣ 637 дес.; вообще же расходы на лѣсныя работы, въ 1870 г. незначительныя, сильно возрасли съ этого года для казни; натуральная же повинность крестьянъ по лѣснымъ работамъ замѣнена особою суммою. По эксплуатаціи казенныхъ лѣсовъ отпущено всего матеріаловъ 775, 493,000 куб. ф. (главное дровъ 70,3, строеваго 14,4) или въ среднемъ числѣ съ десятины 8,0 куб. ф. Въ Саксоніи среднимъ числомъ съ десятины снимается 166,0 куб. ф., въ Баваріи 130,7, въ Пруссіи 84,7, въ европейской Россіи 6,4.—Кромѣ того потерь на 538,000 р. (похищено на 466,811 р., истреблено пожарами 11,311 р.). Всего выручено за матеріалъ 7,066,059 р. (дароваго отпуска 25,9%, въ 1866 г. 35,8%); въ продажу же отпущено таксою стоимостью на 4,482,082 р. Продажный отпускъ возрастаетъ. Валовой доходъ удобной лѣсной почвы составлялъ 9,160,376 р. Отъ оброчныхъ статей 363,265 р. Доходъ повышается, но не такъ значительно въ губерніяхъ лѣсистыхъ. Расходъ по лѣсному управленію 3,760,510 р. (увеличивается). Чистаго дохода 4,501,068 р.; дѣйствительный же чистый доходъ составляетъ 6,152,252 р. (въ южной группѣ среднихъ губ. 2,228,338 р., въ группѣ с. губ. 1,503,482 р., въ св. группѣ среднихъ губ. 1,317,402 р.). Наиболѣе доходныя губ.—Казанская съ Симбирской (598,069 р.), Олонецкая (542,222 р.), Воронежская (391,478 р.). Воло-

годская (347,534 р.), Вятская (316,205), Московская (306,095), Тульская (254,692) и Харьковская (211,859).

В. Н.

**Лѣсной буравъ**, буравообразная лопата, орудіе для удобнѣйшаго выниманія молодыхъ растений съ глыбами и приготовленія ямъ для пересаживаемыхъ растений, состоитъ изъ желѣзнаго полуцилиндра 8—14 д. въ длину и 6—8 дюйм. въ діаметрѣ: къ верху его, посрединѣ, припаивъ желѣзный прутъ длиною 2' дюйм., съ круглымъ отверстіемъ на другомъ концѣ, чрезъ который просовывается деревянный коль, служащій рукояткою.

**Лѣсныя дачи**, состоящія изъ лѣса, казенныя и частныя. Въ казенномъ вѣдѣніи въ 1871 г. считалось: 1) Дачъ единственнаго владѣнія казны 52,122,955 дес. 2) Корабельныхъ рощъ и дачъ усвоенныхъ флоту 1,840,337 дес. 3) Дачъ, примежеванныхъ къ селеніямъ крестьянъ разныхъ наименованій, изъ коихъ предстоитъ произвести надѣлы крестьянъ лѣсомъ, 62,395,815 дес. 4) Дачъ общихъ и вѣзскихъ казны, частныхъ лицъ и другихъ вѣдомствъ 596,709 дес. 5) Дачъ общихъ и вѣзскихъ казны, частныхъ лицъ и другихъ вѣдомствъ и государственныхъ крестьянъ 1,738,700 дес. 6) Дачъ спорныхъ казны съ частными лицами, другими вѣдомствами и государственными крестьянами 1,000,969 дес. 7) Дачъ, выдѣленныхъ бывшимъ государственнымъ крестьянамъ по владѣннымъ записямъ. 732,585 дес. 8) Дачъ, конфискованныхъ и секвестрованныхъ по послѣднему польскому мятежу, 208,194 дес. 9) Дачъ ленныхъ и іезуитскихъ имѣній 325,109 дес.; отобранны отъ іезуитовъ при послѣдней высылкѣ ихъ изъ Россіи (1820). 10) Дачъ колонистовъ 13,926 дес. 11) Дачъ свободныхъ хлѣбопашцевъ и крестьянъ, неисполнившихъ обязательствъ къ прежнимъ владѣльцамъ, 60,601 дес. 12) Дачъ общаго владѣнія свободныхъ хлѣбопашцевъ и частныхъ лицъ 9,255 дес. 13) Дачъ калмыковъ Астраханской губерніи 465 дес. 14) Дачъ, принадлежащихъ банку, 44 дес.

В. Н.

**Лѣсныя преступленія** по опредѣленію закона слѣдующія: 1) перестановка межъ и пограничныхъ знаковъ въ лѣсахъ, порча канавъ и межевыхъ знаковъ; 2) пограбленіе и поврежденіе скотомъ молодой поросли; 3) самовольное кошеніе сѣна или расчистки пашень и полей въ лѣсахъ; 4) причиненіе лѣснаго пожара; 5) вырубка деревъ безъ позволенія лѣсничихъ (Св. зак. т. VIII и XV). Къ 1 января 1871 г. оставалось въ производствѣ неоконченныхъ дѣлъ по разнаго рода лѣсопохищеніямъ и лѣсоповрежденіямъ въ казенныхъ лѣсахъ 31,664 на сумму 2,757,143 р. Въ теченіе 1871 г. снова возникло 27,673 дѣла на сумму 750,588 р. (по самовольнымъ порубкамъ 24,766). Число дѣлъ постоянно возрастаетъ. Число дѣлъ, по которымъ виновныхъ не открыто, въ 1871 г. составляетъ 5,351: число и этого разряда дѣлъ возрастаетъ. Изъ 62,220 лицъ и 19 обществъ обвиненныхъ относятся къ сельскому сословію 61,981 и общая сумма штрафовъ составляетъ 457,550 р., изъ которыхъ внесено нѣсколько болѣе половины. Случаевъ непосредственнаго участія стражи и лѣсныхъ чиновъ въ лѣсопохищенія и лѣсоповрежденія обнаружено по суду въ 1871 г. сто три.—**Л.** узаконенія составляютъ лѣсной уставъ; русскія Л. узаконенія содержатся въ VIII томѣ Св. зак. В. Н.

**Лѣсовикъ** (*Nyctacus F.*), насѣкомое изъ семейства цвѣточныхъ осъ: средняя лопастъ языка вдвое длиннѣе головы; тѣло густо покрыто волосами. Виды: *ополсанный* Л. (*N. fulva cinetus*), чернаго цвѣта съ бѣловатыми волосами; обыкновеннѣе.—*Желтоногий* Л. (*N. flavipes*), блестящаго чернаго цвѣта.

**Лѣсоводство**, наука, имѣющая предметомъ: 1) возвращеніе лѣсовъ, 2) охраненіе, 3) опредѣленіе постоянной ежегодной прибыли съ нихъ, 4) обработываніе и употребленіе сырыхъ произведеній лѣсовъ и 5) устройство управленія лѣсами. По этому Л. раздѣляется на 5 главныхъ частей: 1) лѣсовозобновленіе и лѣсоразведеніе, 2) лѣсоохраненіе, 3) лѣсную таксацію и оцѣнку лѣсовъ, 4) лѣсную технологію и лѣсоупотребленіе, 5) лѣсоуправленіе. Въ составъ Л. входятъ еще, какъ вспомогательныя науки: естественная исторія, математика, технологія, политическая экономія и правовѣдѣніе. Образцовое Л. хозяйство находится въ Саксоніи, въ Тарендѣ. Такъ какъ изученіемъ



а у насъ пренебрегаютъ и вообще мало заботятся о сбереженіи и возобновленіи лѣсовъ, то они постоянно уменьшаются; при сравненіи данныхъ 1866—8 г. съ цифрами генеральнаго межеванія оказывается, что въ теченіе настоящаго столѣтія лѣса уменьшились въ четырехъ центральныхъ губер. (Тульской, Тверской, Калужской и Тамбовской) болѣе чѣмъ на 40%, въ другихъ четырехъ (Могилевской, Ярославской, Рязанской и Петербургской) отъ 40 до 30%; въ пяти губ. (Смоленской, Курской, Казанской, Орловской и Оренбургской) отъ 30 до 15%, и наконецъ еще въ двадцати губ. менѣе чѣмъ на 15% или совсѣмъ не замѣтно уменьшенія. Въ остальныхъ губ. не было произведено генеральнаго межеванія. — Въ настоящее время нѣкоторые крупные землевладѣльцы (примѣры имѣются въ Казанской губ.) завели своихъ лѣсничихъ, понимая всю важность правильнаго лѣснаго хозяйства. — *Лѣсопильн.*, орудіе, конемъ измѣряютъ подготовленный лѣсной товаръ.

В. Н.

**Лѣсопильные заводы**, заведенія для пилки лѣса. По двигателю ихъ можно раздѣлить на водяные, паровые и вѣтряные, а по устройству пилъ — на заводы съ прямыми пилами, круглыми, безконечными, цилиндрическими и для выпиливанія кривыхъ досокъ. Наиболѣе распространены у насъ и за границею заводы, приводимые въ дѣйствіе водою. Лѣсопильныя машины извѣстныхъ французскихъ инженеровъ Халета, Сотереля и др. Заводы съ прямою пилою очень разнообразны въ своихъ частностяхъ: они строятся въ два этажа — внизу двигатель, а сверху пильныя рамы и механизмъ для подвиганія къ пиламъ распиливаемого кряжа. Изъ разнаго рода пилъ (см. эт.) круглыя входятъ все болѣе и болѣе въ употребленіе; кромѣ того, въ послѣднее время, укорачивая пилу, стараются увеличить скорость ея хода. Если пила ходитъ порожнемъ съ тою же скоростью какъ и во время работы, то она требуетъ отъ 1,5 до 3 лошадиныхъ силъ; во время работы присоединяется еще полезная работа, почти пропорціональная площади разрѣза, т. е. равно, рѣжетъ ли одна или много пилъ вмѣстѣ. Слѣдующія величины показываютъ силу двигателя:

Мягкое дерево и легкая пила.			Твердое дерево и твердая пила.		
Площадь раз- рѣза въ часъ.	Число лоша- дей.	Число пилъ.	Площадь раз- рѣза въ часъ.	Число лоша- дей.	Число пилъ.
75 кв. ф.	1	2,4	37,6 кв. ф.	1	3,06
301 " "	4	4,2	150 " "	4	4,75
904 " "	12	9,0	452 " "	12	9,28

Въ заводахъ съ прямыми пилами для выпили кривыхъ поверхностей колода движется по дугѣ круга, а пила дѣйствуетъ на одномъ мѣстѣ. Въ Россіи а. з. находится преимущественно въ большихъ портовыхъ городахъ: Петербургѣ, Одессѣ, Ригѣ, Архангельскѣ и другихъ. На паровыхъ и водяныхъ распиливается въ годъ до 2.000.000 деревъ, и большая часть приготовленнаго лѣса идетъ за границу, особенно въ Англію. Паровыхъ заводовъ считается 26, водяныхъ 68, изъ нихъ 47 обширныхъ; въ Ярославской губ. много вѣтряныхъ заводовъ. Изъ паровыхъ извѣстенъ заводъ Вермана въ Ригѣ, ежегодный оборотъ котораго простирается до 700.000 р.

В. Н.

**Лѣсосѣка**, лѣсной участокъ, предназначенный поступать постепенно въ годовичную порубку, или такой, въ коемъ недавно производилась большая вырубка и оставлены сѣменные деревья для возобновленія въ томъ мѣстѣ лѣса и защиты молодой поросли. — *Лѣсосѣчное хозяйство*, въ которомъ лѣсныя дачи дѣлятся на участки, съ цѣлью, чтобы разновозрастныя насажденія произрастали вмѣстѣ на одномъ участкѣ. Лѣсную дачу дѣлятъ на столько лѣсосѣкъ, что ежегодно срубкою одной лѣсосѣки удовлетворяются всѣ годовыя потребности въ лѣсныхъ матеріалахъ, и послѣ окончанія оборота рубки участокъ, срубленный въ 1-й годъ, будетъ уже покрытъ деревьями, сѣблыми къ вырубкѣ. — *Выборочное хозяйство*, въ которомъ для вырубки лѣса не предпринимается раздѣленія его на части или лѣсосѣки, но вырубаются и валятся на данномъ простран-

ствѣ лѣса въ различныхъ мѣстахъ деревья на выборъ и на *пріискѣ*, т. е. ищутъ по лѣсу необходимой величины или рода дерево, напимѣръ мачтовое. Главныя произведенія лѣса, получаемыя отъ древесины, въ конхъ она не измѣняетъ своего внутренняго состава: *строевой лѣсъ*, изъ котораго производится на сушѣ различныя постройки; *подводный*, для построения въ водѣ: набережныя, мосты, плотины, шлюзы, и проч., и *корный*: водопроводы, шахты, штольни и проч.; *корабельный*, употребляемый для устройства всѣхъ судовъ, назначенныхъ для переѣзда по водѣ; *мельничный* и *машинный*, употребляемый для приготовления частей, составляющихъ различныя механическія устройства—валы, колеса и проч.; *пильный лѣсъ*, или дерево, раздѣленное пилою вдоль или поперекъ; *подпильный*, весьма разнообразный: экипажный, столярный, токарный, бочарный, колотый, рѣзныхъ, мелкихъ издѣлій и проч.; мелкій лѣсъ, употребляемый въ хозяйствѣ на вилы, грабли, колья, прутья и проч., *дровяной лѣсъ*, который дѣлится на пять родовъ—по-лѣнный, или расколотый, кругляшъ, отъ корней и пней, хворостъ и прутья, подборышъ, щепля, и проч. Постороннія произведенія лѣса, отъ разныхъ частей растенія: *кора*—для дубленія кожъ, для луба, лыка и краски; *соки*—терпентинъ, смола, деготь, древесная кислота, свѣтильный газъ, сажа, поташъ, сахаръ и напитки; *плоды*—для лѣсныхъ посѣвовъ, для пищи человѣку и домашнему скоту, получение винныхъ и кислыхъ напитковъ, масла; *листья*—зимній кормъ, подстилка скоту и удобрение полей; *поверхности лѣсной почвы*—сѣнокосы, выгоны, сборъ сухаго листа, охота; *самой почвы*—торфъ. Заготовка л. производится выкапываніемъ деревь и корчеваніемъ пней, къ чему служатъ рычаги (простой, бернскій, Дюгамеля, Гассенфранца), вертѣлка и лѣсной зубодеръ, способъ швейцарскаго лѣсовала, также разныя машины: Вомана, Ганглофа, ло-Прести, корчевальная машина Шустера. Корчеваніе предпочитается срубкѣ; валка л. должна производиться, начиная съ опаденія листьевъ до разверзанія почекъ. Перевозка заготовленнаго дерева производится сухимъ путемъ по устроеннымъ дорогамъ (отъ 5 до 8 ф. шир.) на роспускахъ, саняхъ, а при малыхъ разстояніяхъ—на людяхъ (по зимней дорогѣ одинъ человѣкъ сvezетъ  $\frac{1}{2}$  куб. саж. дровъ съ санями со скоростью 400 ф. въ минуту); водою, или сплавомъ въ видѣ плотовъ (для связки ихъ употребляются разные способы), розсыпью (для нея нужно 0,15 паденія воды), на баркахъ, корабляхъ и проч. При сплавѣ происходитъ утопъ (см. это). Лучшее устройство сплавныхъ путей въ Баваріи. Сохраненіе лѣсовъ отъ вредныхъ дѣйствій человѣка состоитъ въ огражденіи отъ нехозяйственнаго употребленія главныхъ произведеній: небрежная рубка, обдѣлка, вывозка деревьевъ; неправильное назначеніе времени для этого и проч. Охраненіе лѣсовъ отъ вредныхъ дѣйствій природы: а) неорганической, какъ то: морозъ, навалъ снѣга, иней, вѣтроломы, наводненіе и сырость, летучіе пески и проч.; б) органической природы: большихъ и малыхъ дикихъ звѣрей, птицъ и насѣкомыхъ. *Лѣсо-хозяйство* состоитъ въ томъ, что, непосредственно послѣ срубки низкоствольныхъ лѣсовъ, между оставшимся пнями воздѣлывается земля и засѣваются хлѣбныя растенія. Такимъ образомъ подъ защитою послѣднихъ появляется поросль отъ пней и корней. Цѣль л. х. есть полученіе мелкаго дровянаго лѣса, а равно коры для дубленія кожъ. *Лѣсной питомникъ*, наз. заведенія для сажанія и возвращенія лѣсовъ. Изъ устроенныхъ питомниковъ высаживаютъ растенія на свободу. Почва въ питомникѣхъ и мѣстоположеніе ихъ должны сколько возможно по свойствамъ своимъ приближаться къ почвѣ тѣхъ пространствъ, на конхъ растенія будутъ послѣ высаживаться. Данное пространство раздѣляютъ на столько частей, сколько оно можетъ представлять различій почвы по ея качествамъ. Мѣсто для питомника отводится въ каждомъ отдѣленіи, сколько возможно, на лучшей почвѣ или по крайней мѣрѣ средней доброты; оно не должно быть сильно отѣнено или закрыто отъ солнца, а равно не проросшее большою травою или кустами. Можно даже брать для этого и совершенно открытыя мѣста рыхлой, песчаной земли, если сажаемыя породы

состоять изъ ивы, тополя, осины, и т. п. Время садки выбирается осенняя и осенняя хорошая погода. Возрастъ же деревцоѣ долженъ строго сообразоваться съ качествами насаживаемой почвы и свойствами породы. Такимъ образомъ, они должны болѣе оставаться въ питомникѣ и достигнуть большого роста, если отдѣленіе покрыто спльно травою, кустами и даже деревьями, или подростомъ лѣса; въ такомъ случаѣ величиною своею они должны соответствовать величинѣ этихъ самыхъ растеній. Большія деревца должно сажать также на мѣстахъ сырыхъ, сухихъ, на межахъ, при дорогахъ, близъ выгоновъ, летучихъ песковъ, и вообще вездѣ, гдѣ только малыя растенія легко могутъ повреждаться. В. II.

**Лѣсвичникъ**, названіе, придаваемое св. Іоанну за написанную имъ книгу „Лѣсвица“.

**Лѣсница**, устранивается въ домахъ постоянная для хода или бываетъ переносная, подставная. По формѣ бываетъ прямая, винтовая, ломанная съ прямыми поворотами и полукруглая. Переносныя л. пожарныя и для построекъ выдвигаются одна изъ другой и даютъ возможность подниматься на крыши самыхъ высокихъ зданій. — *Висячая л.*, изъ веревокъ.

**Лѣсница драгоцѣнная** (*Scalaria pretiosa* Lam.), моллюскъ изъ сем. гребнежаберныхъ, въ Остѣ-Индіи, прежде былъ очень дорогъ. — *Л. обыкновенная* (*S. communis* Lam.), обыкновенна въ европейскихъ моряхъ.

**Лѣстовка**, четки съ кожаными пластинками; узлы ея назыв. бабочками; 4 лопасти означаютъ 4 евангелистовъ, обшивка ихъ — евангельское ученіе. Л. наз. иногда коронкою, а по старинному вервица. Употребляются главное у старовѣровъ.

**Лѣсъ**, значительное пространство, поросшее деревьями; но кромѣ деревьевъ растутъ въ л. кустарники, полукустарники и травы. Л. состоятъ или изъ одной породы (чистые), или изъ нѣсколькихъ (смѣшанные); также они бываютъ полно или не полно насажденные, правильные или неправильные. Л. имѣетъ огромное значеніе въ экономіи человѣческихъ обществъ: л. даетъ матеріалъ на постройки, поддерживаетъ сырость въ воздухѣ, даетъ начало рѣкамъ, содержитъ множество животныхъ, матеріалъ для отопленія и пр. Палестина съ потерей лѣсовъ стала сухой и безплодной землей. Первобытные или дѣвственные л., которыхъ не касалась рука человѣка, находятся въ Южной Америкѣ: они отличаются, кромѣ высокихъ деревьевъ, ползучими растеніями, не допускающими прохода человѣку. Они идутъ непрерывною цѣпью на сотни миль по всѣмъ направленіямъ; стволы деревьевъ иногда имѣютъ до 60 ф. въ окружности и до 200 ф. высоты. Здѣсь встрѣчаются птицы и мошны различныхъ видовъ, до того похожія другъ на друга, что туземцы не видятъ между ними разницы; огромные пауки, которыхъ дѣти водятъ на веревочкѣ, какъ собачекъ; ослѣпительной красоты бабочки, саюбскіе муравьи и пр. Породъ деревьевъ, растущихъ въ Россіи, насчитываютъ до 100, изъ коихъ главныя: дубъ, лиственница, береза, сосна и ель. Лѣса имѣютъ различныя наименованія, зависящія отъ принадлежности лѣсовъ, отъ качества, состоянія и породъ деревьевъ. По принадлежности л. раздѣляются на государственныя и частныя. Государственныя дѣлятся на казенныя и имѣющіе особія назначенія. Казенными называются государственныя л., неприписанные къ какому либо особенному вѣдомству или заведенію. О дѣленіи остальныхъ государственныхъ л. см. лѣсная дача. Прежде были еще: 1) засѣчныя, служившія въ древности для защиты границъ, послѣ для постройки крѣпостей; 2) заказныя, или пята части, образовались чрезъ отдѣленіе пятой части изъ лѣсовъ, отведенныхъ къ казеннымъ селеніямъ; 3) старостинскіе, въ имѣніяхъ Гродненской, Минской, Виленской, Витебской, Подольской, Могилевской, Кіевской и Волгинской губ. Къ частнымъ или общественнымъ л. относятся: 1) л. удѣльнаго вѣдомства, 2) кабинета Его Величества, 3) особъ Императорской фамиліи, 4) лѣса землевладѣльцевъ, 5) духовныхъ вѣдомствъ, 6) приобрѣтенныя государственными крестьянами и 7) л. казачьихъ войскъ. По образу владѣнія л. подраздѣляются на: 1) л. единственнаго владѣнія, т. е. находящіяся во владѣніи казны, или одного общества, или



лица; 2) общіе, находящіеся во владѣніи нѣсколькихъ лицъ; 3) вѣзжіе и 4) спорные. По роду деревьевъ лѣса дѣлятся на: 1) лиственные, имѣющіе на сучьяхъ листья, опадающіе каждую зиму (въ умѣренныхъ и сѣверныхъ странахъ: букъ, дубъ, береза, ольха, грабъ, тополь, кленъ, ясенъ, чинаръ, вязъ, липа, груша, яблоня, рябина и ива); 2) хвойные, имѣющіе вмѣсто листьевъ иглы и отличающіеся смолистыми соками (сосна, ель, лиственница, лиственница). Боровые л. состоятъ изъ сосновыхъ деревъ, безъ примѣси другихъ лѣсныхъ породъ. По роду хозяйства л. бываютъ: 1) *высокоствольные*, достигающіе совершеннаго возраста; стволы ихъ очищаются отъ вѣтвей на большое разстояніе отъ корней. Получаются вновь послѣ вырубки посредствомъ обѣмненія; 2) *низкоствольные* и *низкосучные*, у конхъ сучья на стволѣ начинаются не въ большомъ возвышеніи отъ земли. П. л. срубаются и запускаются въ поросль прежде надлежавшей имъ спѣлости, смотря по породѣ, ранѣе или позже; 3) *средніе* л. отличаются тѣмъ, что между мелкимъ л. остаются большія деревья и 4) *безвершинные* л., у которыхъ срубаются въ извѣстные періоды, иногда только вершина, а иногда вершина и вѣтви ея, послѣ чего образуется новая вершина; это дѣлаютъ для полученія зимняго корма скоту (дубъ, грабъ, вязъ, липа, ясенъ и пр.), или для дровъ (дубъ, грабъ, букъ, ольха, осина, тополь, ива и пр.), или, наконецъ, для защиты дорогъ, луговъ и пр. (грабъ, вязъ, кленъ, букъ и пр.). Кромѣ того л. бываютъ: 1) *вѣтровые*, у которыхъ волокна идутъ не въ прямомъ, а въ винтообразномъ направленіи (отъ дѣйствія вѣтровъ); 2) *буреломные*, или *вѣтроломные*, деревья, опрокинутыя или сломанныя сильными вѣтрами; 3) *горькие* или *марь*, лѣсные участки, опустошенные пожаромъ; 4) *сухоподстойные*, которые умираютъ на корнѣ; 5) *суховершинные*, у конхъ верхняя часть ствола и сучьевъ суха, а нижняя продолжаетъ зеленѣть; 6) *перестойные*, которые, достигнувъ спѣлости и оставаясь на корнѣ, приходятъ постепенно въ разрушеніе; 7) *подсоченные*, хвойныя деревья, которымъ нанесены раны для извлеченія смоистыхъ соковъ; 8) *мачтовые*, годные на мачты, стеньги, рей и другія части рангоута; 9) *строговые*, годные для постройки кораблей, зданій, плотинъ, мостовъ и т. п.; 10) *распиловочные*, стволы, раздѣленные пилою; сюда относятся: доски, планки, батансы, бруски и т. п.; 11) *коренистые*, такъ называются кряжи съ корнями (еницы и кокоры), заготавливаемые для кораблестроенія; 12) *цивильные*, заготавливаемые на всякое строеніе кромѣ корабельнаго; 13) *подълачные*, или *товарные*, употребляемые на столярныя, токарныя и разныя издѣлія, и изъ конхъ выдѣлываются бочки, деревянная посуда, мочала, лубья, цыновки, рогожи, уголья, смола и т. д.; 14) *дровяные*, состоящіе преимущественно изъ деревьевъ, употребляемыхъ на топливо; 15) *валежные*, упавшіе на землю; 16) *черные*, или л. первой статьи, лиственные л., отличающіеся твердою, болѣе или менѣе темнаго цвѣта, древесиною; 17) *бѣлые* или мягкіе, или л. второй статьи, отличаются бѣлою и мягкою древесиною; 18) *красные*, или л. третьей статьи, хвойные, невысоки, мелкослойны, крѣпки и смолисты, отличаются тѣмъ, что кора на верхнихъ частяхъ стволовъ имѣетъ красноватый цвѣтъ; 19) *кондовые* и *мяндовыя* л., хвойные; первые растутъ на почвѣ имъ благоприятной и имѣютъ достаточную прочность, вторые растутъ на почвѣ болотистой или на сухой и скудной; сверхъ того, первые смолисты, древесину имѣютъ мелкослойную, желтовато-краснаго цвѣта, съ болѣе тонкою заболонью; вторые же съ толстою заболонью, съ древесиною крупно-слойною, бѣлаго цвѣта, имѣющею слабую плотность и мало смолы, если росли на мокрой или болотистой почвѣ; напротивъ того они бываютъ очень смолисты, если растутъ на сухой, песчаной почвѣ; послѣдніе иногда называются холодными, такъ какъ зимою промерзаютъ; 20) *первобытные* л., гдѣ растутъ огромныя деревья, не тронутыя еще людьми. Количество л. въ европейской Россіи, съ Финляндіею и Польшею, простирается до 193 милліоновъ десятинъ, изъ нихъ болѣе половины принадлежитъ казнѣ (<sup>2</sup>/<sub>3</sub> составляютъ сѣверныя губерніи съ Финляндіею), а остальная часть частнымъ лицамъ. Въ Пруссіи на одного жителя приходится л. 2,29 дес., въ Австріи—0,41 дес., во Франціи—0,23 дес., въ Россіи же нѣсколько

болѣе 3,2 дес., такъ что Россію должно причислить къ самымъ лѣснымъ странамъ Европы. Однако, лѣсное богатство наше не слѣдуетъ преувеличивать, потому что по климатическимъ условіямъ намъ нужно гораздо большее количество лѣса. Изъ 121.046,389 дес. 1,536 %, саж. общаго пространства находящихся въ казенномъ вѣдомствѣ лѣсныхъ дачъ, собственно удобная лѣсная почва занимаетъ всего 96.504,557 дес., т. е. до 79,7% всей площади.

Въ остальныхъ 24.541,832 дес. заключается:

Оброчныхъ статей . . . . .	471,852 д.
Земельныхъ надѣловъ лѣсничихъ и стражи . . . . .	111,920 "
Неудобныхъ и непронизводительныхъ площадей . . . . .	23.958,056 "

Отношеніе площади лѣсовъ къ площади имперіи и количеству ея населенія, въ общемъ выводѣ по всей европейской Россіи, представляетъ слѣдующія данныя:

На квадратную версту общей территоріи европейской Россіи (не считая Финляндіи, Кавказа, губерній привислянскихъ, земли Войска Донскаго и водъ) приходится общей площади казенныхъ лѣсовъ . . . . .	29,1
Собственно удобной лѣсной площади . . . . .	23,2
На одного человѣка населенія обоего пола . . . . .	1,5
На одного человѣка мужскаго пола . . . . .	3,1

По группамъ губерній данныя отношенія площади казенныхъ лѣсовъ къ площади территоріи губерній, входящихъ въ составъ группъ, и къ ихъ населенности представляются въ слѣдующихъ цифрахъ:

	На квадратную версту приходится десятичная часть удобной лѣсной почвы казенныхъ лѣсовъ.	На каждого человѣка населенія обоего пола приходится десятичная часть удобной лѣсной почвы казенныхъ лѣсовъ.	На каждого человѣка мужскаго пола приходится десятичная часть удобной лѣсной почвы казенныхъ лѣсовъ.
I группа губерній сѣверныхъ (губерніи: Архангельская, Олонецкая, Вологодская и Пермская). . . . .	52,3	20,1	42,4
II сѣверо-западная группа среднихъ губерній (С.-Петербургская, Новгородская, Тверская, Ярославская и Владимірская) . . . . .	9,3	0,4	0,8
III сѣверо-восточная группа среднихъ губерній (Костромская, Вятская, Нижегородская, Казанская и Симбирская) . . . . .	30,3	1,4	2,9
IV группа западныхъ губерній (Эстляндская, Лифляндская, Курляндская, Псковская, Смоленская, Витебская, Ковенская и Виленская). . . . .	4,9	0,2	0,4
V группа юго-западныхъ губерній (Гродненская, Минская, Могилевская, Черниговская, Волынская и Киевская). . . . .	7,4	0,2	0,5
VI группа восточныхъ губерній (Самарская, Уфимская, Оренбургская и Саратовская) . . . . .	3,1	0,2	0,5
VII южная группа среднихъ губерній (Московская, Рязанская, Пензенская, Калужская, Тульская, Тамбовская, Орловская, Курская, Воронежская и Харьковская) . . . . .	6,5	0,1	0,3
VIII группа южныхъ губерній (Подольская, Бессарабская область, Херсонская, Полтавская, Астраханская и Таврическая) . . . . .	0,6	0,03	0,07

Принятое въ казенныхъ отчетахъ, такое дѣленіе на лѣсныя группы не совсемъ вѣрно. Наибольшее количество л. находится въ губ. первой группы (Архангельская 38.834,326, Вологодская 30.336,626, Пермская 14.522,489, Олонецкая 10.545,932 дес.), затѣмъ въ Вятской (6.730,350 д.), Новгородской (2.624,567), Казанской (1.953,469), Костромской (1.937,101), Нижегородской (1.403,572) и Минской (1.064,063). Наименьшее количество л. въ губерніи Эстляндской (4,556 дес.). Общее количество л. казенныхъ вмѣстѣ съ частными представляютъ относительно вышей цифры тѣ же губерніи (на 100 дес. пашни представляютъ д.: Вологодская 92,а, Олонецкая 80,а, Пермская 73,а, Вятская 68,1, Костромская 67,1, Новгородская 62,а), а наименьшее—Астраханская (0,а). Въ с. половинѣ Россіи преобладаютъ хвойныя л., а въ ю. лиственные. Годовое потребленіе л. можно считать въ 850,000,000 руб. (дрова 200 мил., на постройку домовъ 21 мил., судовъ 11 мил., заграничный отпускъ 20 мил.). Доходы казны съ лѣсовъ см. Лѣсное управленіе. Доходы частныхъ лѣсовладѣльцевъ опредѣлить трудно.

В. Н.

**Лѣтняя** (старинное), запись съ обязательствомъ служить или жить у кого нибудь урочные годы.

**Лѣтнее пиво**, приготовляемое въ жары на скорую руку и потому негодное къ сохраненію.—**Лѣтній садъ**, казенный публичный садъ въ Петербургѣ, при устьѣ Фонтанки къ Невѣ, съ одной стороны, и при Царицыномъ луку съ другой, съ прекраснымъ бронзовымъ памятникомъ Крылову, множествомъ мраморныхъ статуй мнѳологическихъ сюжетовъ, кафе-рестораномъ и прудомъ, у коего великолѣпная урна изъ краснаго альфсдалскаго гранита, даръ шведскаго короля (1839 г.). Съ дворцовой набережной часовня въ память спасенія нынѣ царствующаго императора 4 апрѣля 1866 г., рѣшетка съ 36 великолѣпными гранитными столбами, увѣнчанными урнами и вазами, сооруженная императрицею Екатериною II. При самомъ устьѣ Фонтанки старинный деревянный двухъ-этажный л. дворецъ, построенный Петромъ I. (въ этомъ дворцѣ жилъ и арестованъ Биронъ). Л. садъ (250 саж. длины, 100 шир.)—одно изъ любимыхъ мѣстъ прогулки петербургскихъ жителей. Замѣчательны здѣшнія гулянья въ Духовъ день и въ первое воскресенье послѣ Троицына дня.—**Лѣтники**, 1) (стар.), легкая одежда съ длинными рукавами, носимая женщинами подъ верхнимъ платьемъ; 2) лѣтняя дорога, по коей ѣздятъ только лѣтомъ.—**Лѣтники**, лѣтовщики, архангельскіе промышленники, отправляющіеся лѣтомъ на судахъ въ становища за продуктами своего промысла.

**Лѣтній берегъ**, часть бѣломорскаго, между сѣв. Двиною и Ухтѣ-Навольскою. Невысокъ, песчанъ; изрѣдка встрѣчается гранитъ.

**Лѣтняяга** (*Tetragnatha extensa* L.), паукъ изъ отряда пауковыхъ, желтовато-зеленаго цвѣта; растягиваетъ большія кольцообразныя сѣти въ тростникахъ и лѣсахъ.

**Лѣтняя спячка**, спячка, которой подвергаются въ жаркихъ странахъ въ сухое лѣтнее время крокодилы, жабы и змѣи: они зарываются въ землю и лежатъ безъ движенія.

**Лѣто**, въ с. умѣренномъ полсѣ въ астрономіи означаетъ время отъ 9 іюня до 10 сентября; въ метеорологіи подъ л. разумѣютъ мѣсяцы: іюнь, іюль, августъ. Во время нашего л. хотя солнце удалено отъ земли больше, чѣмъ зимою, но грѣетъ сильнѣе, такъ какъ лучи солнца не падаютъ такъ косвенно на земную поверхность, какъ зимою. Высшая температура въ іюнѣ: изъ русскихъ городовъ высшая средняя температура въ Астрахани 25°, 8' и въ Баку 25° 5'. При холодныхъ зимахъ континентные города имѣютъ сравнительно жаркое лѣто, чего въ приморскихъ городахъ не бываетъ.—Съ Ильина дня (20 іюля) вода холодитъ, и простой народъ перестаетъ купаться; по поговоркѣ: на Илью до обѣда лѣто, послѣ обѣда осень, или: съ Ильина дня работнику двѣ угоды—ночь длинная, да вода холодная. Лѣтній солнцеворотъ посвященъ празднику Куналы, который состоитъ въ прыганіи черезъ огонь и собираніи цѣлебныхъ травъ, а также



въ отыскиваніи таинственнаго цвѣта панорогника. Въ Петровъ день хоронятъ въ разныхъ мѣстахъ Ярлу, Кострому, Коструба: при этомъ большею частію сожигаютъ соломенное чучело; въ Саратовской губ. это называется проводомъ весны. 1 мая вездѣ бывають гулянья—петръча лѣта.—Л. у поморцевъ—южный пѣтеръ.

А. В.

**Лѣтописи** (русскія). Погодиныхъ изложеній событій въ русской землѣ то болѣе краткихъ, то болѣе пространныхъ, извѣстныхъ подъ общимъ названіемъ лѣтописей, сохранилось довольно много (въ 1846 г. археографическая коммисія насчитала до 168 списковъ, признанныхъ ею годными въ употребленію). Эти списки (начинающіеся отъ конца XIV до XVIII в.) по разнымъ признакамъ—по времени, о которомъ говорится, по времени составленія, по мѣстности, если въ нихъ изображаются событія извѣстной мѣстности исключительно или по крайней мѣрѣ преимущественно—дѣлятся на *разряды* (Кіевская первоначальная, Кіевская, Новгородскія и т. д.); списки одного разряда разнятся между собою не только въ словахъ и выраженіяхъ, но почти въ каждомъ изъ нихъ есть извѣстіе, котораго нѣтъ въ другомъ. Вслѣдствіе этого списки дѣлятся на *редакціи* (изводы). Такъ можно сказать: *лѣтопись первоначальная южная извода* (списокъ *Ипатьевскій* и сходные съ нимъ), *лѣтопись первоначальная суздальская извода* (списокъ *Лаврентьевскій* и сходные съ нимъ). Такія различія въ спискахъ невольно наводятъ на мысль, что наши лѣтописи суть сборники и что первоначальные источники ихъ не дошли до насъ въ полномъ видѣ. Первымъ по времени сводомъ считается сводъ, дошедшій до насъ въ многочисленныхъ спискахъ, изъ которыхъ самыя древнія: *Лаврентьевскій* (списанный въ 1377 г. монахомъ *Лаврентіемъ*) и *Ипатьевскій* (названный такъ по костромскому Ипатьевскому монастырю и относимый учеными къ концу XIV в.) Оба эти списка первоначальной лѣтописи безъ продолженія изданы археографической коммисіею въ фотографическихъ спискахъ (*Ипатьевскій* въ 1871 г., *Лаврентьевскій* въ 1872 г.). Сводъ этотъ ученые относятъ къ XII в. на основаніи приписки игумена Михайлова-Выдубецкаго монастыря Сильвестра, который говоритъ, что онъ написалъ эту книгу («написахъ» иные переводятъ *сочинилъ*, другіе—*списалъ*) въ 1116 г. Полное заглавіе свода: «се повѣсти временныхъ лѣтъ (въ нихъ спискахъ прибавлено: черноризца Θεодосіева печерскаго—при чемъ въ одномъ позднѣйшемъ приписано Нестора), откуда есть пошла Русская земля, кто въ Кіевѣ нача первѣе княжити и откуда Русская земля стала есть». Татищевъ, свидѣтельствовавшій, что онъ видѣлъ имя Нестора въ нѣсколькихъ спискахъ, считалъ составителемъ Нестора. Съ тѣхъ поръ это мнѣніе было наиболѣе распространеннымъ; но противорѣчія между лѣтописью и извѣстными сочиненіями Нестора («сказаніе о Борисѣ и Глѣбѣ», «житіе Θεодосіа») заставили въ послѣднее время отказаться отъ этой мысли. Многіе (Срезневскій, Костомаровъ) считаютъ составителемъ Сильвестра. Источники первоначальнаго свода были разнообразны: сочиненіе *Іакова* монаха печерскаго («сказаніе о Борисѣ и Глѣбѣ», «житіе Владиміра»), «житія святыхъ Кирилла и Меодія», извѣстныя подъ названіемъ *панонскихъ*, хроника греческаго писателя Георгія Амартола, «Палей» (греческое изложеніе Ветхозавѣтной исторіи), сказаніе объ ослѣпленіи Василья, писанное какимъ-то Васильемъ и, по всей вѣроятности,—краткія хронологическія замѣтки, веденныя въ Кіевѣ по всѣмъ соображеніямъ съ тѣхъ поръ, какъ Олегъ занялъ Кіевъ. Многія изъ извѣстій, встрѣчающихся въ позднѣйшихъ лѣтописныхъ сборникахъ не вошли въ первоначальный сводъ, но тѣмъ не менѣе несутъ на себѣ печать полной достовѣрности, изъ чего слѣдуетъ, что лѣтописныя замѣтки вошли въ разныхъ мѣстахъ и разными лицами. Положительно это можно сказать о Новгородѣ. Хотя Новгородскіе своды дошли до насъ въ спискахъ не ранѣе XIV в., къ которому относится такъ называемый *Синодальный харатейный* (на пергаментѣ), но есть слѣды свода XIII в.: въ «Совѣйскомъ Временникѣ» и другихъ позднѣйшихъ сводахъ встрѣчается общее заглавіе: «Совѣйскій Временникъ» и предисловіе, въ которомъ авторъ обѣщается рассказать со-

бытія до Псакиа (*Амала*, при которомъ въ 1204 г. латини взяли Константинополь). Въ Новгородѣ начали рано записывать событія: при извѣстіи о крещеніи Новгорода читаемъ: и баше ученикъ его Ефреъмъ, иже ни учаше, что могъ сказать только современникъ. Нѣкоторые изъ новгородскихъ лѣтописныхъ сборниковъ оканчиваются поздно: одинъ доходитъ до 1716 г. Новгородскія лѣтописи отличаются особою скатостью изложенія, слогомъ какъ бы дѣловымъ: составители такъ дорожатъ временемъ, что пропускаютъ слова, если читатель можетъ догадаться. Ни поэтическихъ красокъ, ни драматизма разговоровъ, ни обильныхъ благочестивыхъ размышленій — отличительныхъ чертъ первоначальной Кіевской лѣтописи — нѣтъ въ лѣтописяхъ Новгородскихъ. Псковскія лѣтописи начались позднѣе Новгородскихъ: ихъ начало можно отнести къ XIII в. Псковскія лѣтописи (особенно вторая) замѣчательны живыми подробностями объ общественномъ бытѣ Пскова. Лѣтопись Кіевская сохранилась въ нѣсколькихъ, очень близкихъ между собою спискахъ, въ которыхъ она непосредственно слѣдуетъ за «повѣстью временныхъ лѣтъ» (Ипатьевскій или Ипатскій, Хлѣбниковскій, Ермолаевскій, Погодинскій). Этотъ Кіевскій сводъ оканчивается во всѣхъ своихъ спискахъ 1199 г. Онъ состоитъ по большей части изъ подробныхъ разсказовъ, напоминающихъ во многомъ первоначальную лѣтопись (ниже изъ нихъ могли существовать и отдѣльныя убіеніе Андрея Боголюбскаго, войны Изяслава Мстиславича). Изложеніемъ своимъ сводъ Кіевскій часто напоминаетъ «Слово о полку Игоревѣ» — какъ будто выработалась цѣлая литературная школа. Въ спискахъ, заключающихъ въ себѣ Кіевскую лѣтопись, помѣщается и лѣтопись *Волынская* (или Галицко-волынская). Она — какъ полагаютъ ученые — была писана сначала безъ годовъ, а года разставлены послѣ и притомъ весьма неспушно; хронологія въ ней перепутана и примѣнена къ хронологіи Кіевской, чтобы скрыть пробѣлы (она начинается смертію Романа, т. е. 1209 г., а для соединенія съ Кіевскою, оканчивающеюся 1199 г., это событіе показано подъ 1200 г.). Эта лѣтопись, оканчивающаяся началомъ XIV в., не смотря на запутанность своей хронологіи, является очень важнымъ пособіемъ, благодаря подробности и достоверности заключающихся въ ней разсказовъ. Лѣтописи Руси сѣверо-восточной начались, вѣроятно, довольно рано: отъ начала XIII в. мы имѣемъ свидѣтельство о «старомъ лѣтописецѣ ростовскомъ». Къ XIII в. можно относить и сохранившійся до насъ сводъ сѣверо-восточной (суздальской) редакціи: сводъ этотъ сохранился въ спискахъ Лаврентьевскомъ, Троицкомъ, Кенигсбергскомъ (Радзивиловскомъ) и Переяславскомъ; послѣдніе два прекращаются на началѣ XIII в. съ того времени первые, дотолѣ съ ними сходные, начинаютъ различаться между собою, что свидѣлствуетъ, что прежде у нихъ былъ одинъ источникъ. Впрочемъ до татаръ, собственно говоря, нѣтъ чисто суздальскихъ, какъ нѣтъ и чисто кіевскихъ лѣтописей; сборники, дошедшіе до насъ, характера смѣшаннаго и называются именемъ того или другаго края по преобладанію извѣстій о событіяхъ этого края. Послѣ татаръ вообще слѣды мѣстныхъ лѣтописей становятся яснѣе: такъ въ *Лаврентьевскомъ* списокѣ встрѣчаемъ много тверскихъ извѣстій; въ такъ называемой *Тверской* лѣтописи — тверскихъ и рязанскихъ; въ *Соборномъ Временникѣ* и *Воскресенскомъ* списокѣ — новгородскихъ и тверскихъ; въ *Николаевскомъ* — тверскихъ, рязанскихъ, нижегородскихъ. Такимъ образомъ мѣстныя лѣтописи послужили главною основою сборниковъ, составленныхъ болѣею частію въ московскій періодъ. Съ первой половины XIV в. въ большей части сборниковъ сѣверо-восточныхъ начинаютъ преобладать извѣстія московскія. Лѣтопись въ Московскомъ государствѣ все болѣе и болѣе получаетъ значеніе официальнаго документа: уже въ XV в. лѣтописецъ восхваляетъ старыя времена, когда князья повелѣвали «безъ гнѣва» писать все доброе и недоброе; лѣтописями пользовались для официальныхъ цѣлей и потому — какъ мы знаемъ изъ описанія архива временъ Грознаго — лѣтопись писалась официальными лицами. Были, конечно, и исключенія, но они состояли или изъ замѣтокъ въ хронографахъ (Византійскія всеобщія исторіи съ русскимъ продолженіемъ), или изъ

замѣтокъ, веденныхъ въ отдѣльныхъ мѣстностяхъ (Псковѣ, Новгородѣ и т. д.). Становясь все болѣе и болѣе официально, лѣтописи сближались съ разрядными книгами (книги эти велись въ разрядѣ, приказѣ, завѣдывавшемъ службами; въ нихъ записывались назначенія въ службу, походы, мѣстническіе случаи и т. п.) и наконецъ окончательно въ нихъ перешли: въ лѣтописи заносились тѣже факты, что и въ разрядныя книги только съ сокращеніемъ именъ и мелкихъ подробностей и съ прибавленіемъ извѣстій о чудесахъ, знаменіяхъ и т. п. подобно тому какъ была у нѣкоторыхъ родовъ свои списки разрядныхъ книгъ, куда вносилось только то, что интересовало этотъ родъ; появился и родовыя лѣтописи (лѣтописецъ Нормантскихъ). Съ ослабленіемъ лѣтописной дѣятельности усилилось собираніе старыхъ извѣстій въ большіе сборники, которымъ стремились иногда придать нѣкоторую систематичность (степенная книга), и съ тѣмъ вмѣстѣ усилился тотъ родъ литературы, который называется отдѣльными сказаніями; стали появляться и частныя записки (мемуары): Курбскій, Палицынъ и т. д. Особое и важное мѣсто въ лѣтописаніи русскомъ занимаетъ лѣтопись литовская. Мы имѣемъ двѣ редакціи этой лѣтописи: краткую (изданную Даниловичемъ и А. Н. Поповымъ), начинающуюся со смерти Ольгерда и оканчивающуюся 1446 г., и полную (изданную Нарбутомъ) отъ баснословныхъ временъ до 1506 г. Онѣ писаны по русски и служили главнымъ источникомъ для Стройновскаго. Лѣтописи малороссійскія относятся къ эпохѣ казацкихъ войнъ; изъ нихъ самая важная—*Самовидца*, состоящая изъ двухъ отдѣльныхъ хроникъ: одна до Богдана Хмельницкаго, другая послѣ. Что касается до лѣтописей *Самуила Велички* и *Григорія Граблики*, то онѣ часто баснословны, какъ и ихъ воспроизведеніе и продолженіе *Исторія Руссовъ*, несправедливо приписываемая *Георгію Конискому*. Кромѣ общихъ лѣтописей имѣемъ мѣстныя (Вятскую, Нижегородскую, Двинскую, Сибирскія и т. д.).

Изданіе лѣтописей началось въ XVIII в. первымъ былъ изданъ Радзивиловскій списокъ въ 1767 г. очень небрежно; болѣе замѣчательно изданіе «Николаевской лѣтописи» 8 т. Спб. 1762—1792, въ которомъ участвовалъ Шлецеръ. Собственное сочиненіе Шлецера: *Nestor Russ. Annales*, сводный текстъ первоначальной лѣтописи съ Комментаріемъ, переведенный въ 1809—1819 г. Лыковымъ,—имѣло вліяніе и на изданіе лѣтописей (съ вариантами по многимъ спискамъ), и на толкованіе ихъ. Изъ изданій XIX в. до основанія археографической комиссіи (1834). замѣчательны: *Тимковскаго*: «Лѣтопись по Лаврентьевскому списку», только до 1019 г. *Строева*: «Софійскій Временникъ» и *Полюдина*: «Псковская лѣтопись». Археографическая комиссія съ 1841 г. издаетъ «Полное собраніе Русскихъ лѣтописей», котораго вышли I—IX, XV. Недавно перепечатаны, согласно съ требованіями современной науки два древнѣйшіе списка лѣтописей: Лаврентьевскій и Ипатскій, входившіе прежде въ составъ I и II томовъ «Полнаго собранія».

Изъ сочиненій о лѣтописяхъ укажемъ *В. М. Червошникову*: «О русск. лѣтописяхъ и лѣтописателяхъ», *Полынову*: «Библиографическое обзорѣніе лѣтописей», *Костомарова*: «Лекціи», *Лашинюкова*: «Очеркъ русской исторіографіи», а также «О составѣ Русск. лѣтописей до XIV в.» особенно много написано о Несторѣ (первоначальной лѣтописи), но важнѣе всего сочиненія *Полюдина* «Несторъ», опроверженіе сомнѣній Каченовскаго, *Буткова* «Оборона Несторовой лѣтописи», *Сухомлинова*: «О древней русской лѣтописи», *Срезневскаго*: «Чтенія о древней русской лѣтописи»; кромѣ того много важныхъ замѣтокъ въ исторіяхъ Россіи и Русской литературы. О лѣтописяхъ малороссійскихъ *Карпова*: «Начало ист. дѣятельности Богдана Хмельницкаго».

К.-Б.-Р.

**ЛѣтопрОВОдецъ** (народн.), прозваніе св. Симеона Столпника, память котораго празднуется 1 сентября.—*Лѣтопровожденіе* (старин.), церковный обрядъ, совершавшійся 1 сентября, по случаю въ это число начинавшагося встарину новаго года, и состоялъ въ молебствіи на церковной площади, внѣ храма.



**Лѣчебникъ**, книга, содержащая въ себѣ популярное описаніе болѣзней и способъ лѣченія ихъ по большей части домашними средствами. На русскомъ языкѣ были у насъ особенно распространены лѣчебники Енгальцева.

**Лѣха**, нашенная полоса между 2-мя бороздами.

**Лѣха**, поземельн. мѣра въ 80 саж. дл. и 4 саж. шир., = 320 кв. саженьмъ.

**Лѣшій**, по русскимъ народнымъ вѣрованіямъ—лѣсное чудовище съ рогами и человѣческимъ станомъ, но съ козлиными ногами и бородой. Обходитъ кругомъ ходящихъ по лѣсу людей, чтобы они заблудились: л. обошелъ. Имѣетъ способность измѣнять свой ростъ: лѣсомъ идетъ—съ лѣсомъ ровень, травой идетъ,—съ травой ровень.

**Люба**, верховный князь Велетовъ, въ IX вѣкѣ, палъ въ сраженіи съ восточными Бодричами.

**Любавскій, Александръ Дмитриевичъ**, русскій писатель, нынѣ живущій въ Визьмѣ; издалъ: «Русскіе уголовные процессы» (Спб. 1868 г. 4 тома). Это первое у насъ изданіе въ родѣ Causes célèbres Питтавала: въ немъ помѣщены русскіе уголовные процессы, рѣшенные прежними судебными мѣстами, между прочимъ дѣла: о дуэляхъ Пушкина и Лермонтова, о сдачѣ крѣпости Кинбурнъ, о злоупотребленіяхъ помѣщичьей власти и т. п. Кромѣ того: О сущности наказаній, Новые русскіе уголовные процессы и пр.

**Любартовъ**, уѣздный городъ Люблинской губ., на рѣкѣ Вепрѣ, съ 3.791 жит. Здѣсь 28 апрѣля 1831 г. происходила горячая схватка между отрядами русскихъ и польскихъ войскъ. *Л. уѣздъ*, простр. 25 кв. м. жит. 47,049.

**Любартъ Гедиминовичъ**, литовскій князь, принявшій русскую вѣру и женившійся на дочери князя владимірскаго,—жилъ въ XIV ст. Усердный сынъ русской церкви; находился въ тѣсной дружбѣ съ великимъ княземъ Симеономъ Гордымъ, покровительствовавшимъ литовскимъ князьямъ (Наримонтъ), выдавшимъ за него свою племянницу, княжну ростовскую, и помогавшимъ ему противъ поляковъ.

**Любекское право**, устройство и законы, данные городу Любеку въ 1167 г., перешедшее и въ древнее остзейское право. Древнѣйшая книга л. п. относится къ 1235 г., а послѣдняя ревизія л. п. къ 1586 г.

**Любекъ**, княжество, принадлежащее съ 1802 г. великому герцогу ольденбургскому, въ голштинской области Вагринъ, вдоль Траве и около Эвтинскаго озера. Пространство 9,4321 кв. миль, 34,353 жит. (1871). Основано какъ епископство императоромъ Оттономъ I въ 1162 г. и въ 1802 г. въ видѣ вознагражденія поступило къ герцогу ольденбургскому.—Л., одинъ изъ 3 вольныхъ городовъ Германіи, съ областью въ 5,1347 кв. миль и 52,158 жит. (1871); въ городѣ съ предмѣстьями 39,743 жит. Составляетъ отдѣльную республику въ Германской имперіи (Freie und Hansestadt Lübeck), имѣетъ въ союзномъ совѣтѣ 1 голосъ и въ германскомъ сеймѣ 1 депутата. Демократическое правленіе его 8 апрѣля 1848 г. было пересмотрѣно и вновь подтверждено 29 декабря 1851 г. Сенатъ, изъ 14 членовъ (6 юристовъ, 5 купцовъ), имѣетъ власть исполнительную; законодательную же и частью административную власть раздѣляетъ съ гражданами: совѣтъ состоитъ изъ 120 гражданъ, которые передаютъ власть комитету изъ 30 членовъ. Въ судебныхъ дѣлахъ руководствуются любекскимъ правомъ; высшій судъ утвержденъ конвенціей 2 іюля 1870 г. для трехъ городовъ, состоитъ изъ президента и 6 совѣтниковъ. Доходы по бюджету 1873 г. 1,763,028 марокъ, дефицитъ 26,052 мар., долгъ 7,521,880 тал., расходы составляли 1,309,000 марокъ. Церкви: Домъ (постр. 1770 г.), Маринъ въ готическомъ стилѣ и др., ратуша съ ганзейскимъ архивомъ и библіотекой въ 50,000 т. п. проч. Учебныя заведенія многочисленны. Биржа и 2 банка. Промышленность значительна, но главное занятіе торговля и судоходство. Въ 1872 г. вышло 2,457 кораблей (309,218 тоннъ), въ томъ числѣ 776 пароходовъ (147,722 тон.), вошло 2,237 кор. (228,340 тон.), парох. 772 (109,667 тон.). Принадлежащихъ Л. кораблей 48

(11,892 тон.), въ томъ числѣ 24 парох. (1779 лос. силъ, 6,066 тон.). Л. впервые упоминается при вендскомъ князѣ Готшалкѣ (1043—66). Настоящій городъ построенъ 1143 г. Адольфомъ II, графомъ голштинъ-шаумбургскимъ, недалеко отъ разрушеннаго г. Любека; съ построениемъ его германское господство вторглось глубже въ славянской міръ. 1226 г. императоръ Фридрихъ II объявилъ Л. вольнымъ городомъ имперіи. Стоя во главѣ ганзейскаго союза, Л. быстро возвысился въ силѣ и богатствѣ; древнее управленіе его было чисто аристократическое. Съ возрастающимъ могуществомъ князей Л. сталъ терять свое значеніе. Во время 30-лѣтней войны Л. утратилъ свое всемірное значеніе. 6 ноября 1806 г. Л., въ коемъ заперся Блюхеръ, былъ взятъ французами и разрушенъ, и только 5 декабря 1813 г. освобожденъ отъ нихъ шведами.—Л., Эрнстъ-Генрихъ, голландскій фортепьянистъ (1829 † 1865), былъ придворнымъ піанистомъ; писалъ для фортепьяно.

Любенскій, Андрей, первый представитель развитія лужицкой народности (1790 † 1840), писалъ и печаталъ книги религіознаго и нравственнаго содержанія, стихотворенія и духовныя ꙗѣсни, историческіе рассказы и т. п., занимался лужицкой исторіей и этнографіей, собралъ древніе матеріалы для верхне-лужицкой грамматики и словаря.

Люберасъ, шотландецъ, инженеръ, вступилъ въ русскую службу при Петрѣ Великомъ († 1752). Во время шведской войны строилъ въ Финскомъ заливѣ всѣ временныя укрѣпленія; въ 1723 г. описалъ Финскій заливъ; въ 1743 г. ему было поручено окончаніе кронштадтскаго дока, что онъ исполнилъ въ 1752 г. При учрежденіи коллегій, Л. былъ сдѣланъ вице-президентомъ бергъ-коллегіи, а въ 1741 г., при основаніи сухопутнаго кадетскаго корпуса, директоромъ. Въ 1743 г., въ качествѣ полномочнаго министра, заключилъ (17 августа) въ Абовѣ миръ съ Швеціею.

Любечская икона Богоматери перенесена въ Любечъ, черниговской епархіи, изъ Кіева въ 1701 г. по приказанію кіевского митрополита Варлама Ясинскаго. Явилась, должно полагать, въ первыя времена христіанства въ Россіи; прежде находилась въ Кіевѣ: взята митрополитомъ Сильвестромъ Коссовымъ (1647—57); въ Кіевѣ же находится другая, равно какъ любечская икона Спасителя, перенесенная въ Софійскій соборъ при митрополитѣ Гедeonѣ († 1690). Празднуется 7 мая.

Любечъ, торговое мѣстечко въ Городницкомъ уѣздѣ Черниговской губерніи, при рѣкѣ Днѣпрѣ и рч. Ужикѣ, принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ поселеній въ Россіи. Это былъ одинъ изъ городковъ, принадлежавшихъ сѣверянамъ и существовалъ еще до прибытія варяговъ. Въ 882 г. Олегъ овладѣлъ этимъ городкомъ и посадилъ въ немъ своего «мука», т. е. намѣстника и сборщика дани, а до того Л. платилъ дань хозарамъ. Л. упоминается у Константина Багрянороднаго и въ договорѣ Олега съ греками, и вообще въ продолженіе X, XI и XII столѣтій играетъ видную роль при важныхъ случаяхъ: въ немъ, по выраженію лѣтописей, была «вся жизнь» черниговскихъ князей, и происходили сѣзды князей, первый въ 1097 г. Въ Любечѣ родились Малюша, Добрыня и св. Антоній († 1073), основатель Кіево-печерской лавры и первоначальникъ русскаго иночества. Во время нашествія Батия Л. запустѣлъ совершенно, а потомъ подпалъ подъ власть литовскихъ князей. Въ половинѣ XV вѣка Л. въ составѣ Черниговско-стародубской области поступилъ во владѣніе князя можайскаго, изгнаннаго изъ своего удѣла Василиемъ Темнымъ. Сынъ этого Можайскаго, видя притѣсненія литовцевъ православію, добровольно присягнулъ Іoанну III. Князья литовскіе хотя признали власть Россіи надъ Л., но постоянно старались воротить его и достигли этого въ смутную пору самозванщины. При польскомъ владѣнствѣ Л. составлялъ особое старѣство. Въ періодъ казацкихъ войнъ онъ сильно страдалъ (къ Россіи присоединенъ въ 1654 г.). Позднѣе онъ принадлежалъ Мазепѣ, а по его изгнаніи этимъ мѣстечкомъ владѣлъ черниговскій полковникъ Полуботокъ по грамотѣ Петра I, а отъ дворянъ Полуботковъ оно пе-

решло во владѣніе Милорадовичей, которымъ принадлежитъ и нынѣ. См. *Графа Милорадовича, Любечъ* (Кіевъ, 1873). Въ настоящее время въ Любечѣ считается до 500 дворовъ и до 3,000 жителей; въ немъ 7 церквей, есть пристань, на которой производится порядочная нагрузка спирта, лѣса и лѣсныхъ издѣлій; жители занимаются судостроеніемъ; бывають 4 ярмарки, обороты которыхъ простираются до 10,000 руб.

*Над.*

**Любимовъ, Николай Алексѣевичъ**, профессоръ московскаго университета (р. 1828), воспитывался въ томъ же университетѣ; съ 1859 г. профессоромъ физики; написалъ: «Начальныя основанія физики» (ч. I, М. 1860), «Основной законъ электродинамики и его приложение къ теоріи магнитныхъ явленій» (М. 1856), «*Recherches sur la grandeur apparente des objets*» (Ann. de chemie et phys. Sept. 1858), «Ломоносовъ, какъ физикъ» (въ Сборникѣ, изд. по случаю 100-лѣтняго юбилея московскаго университета, 1855), «Университетскіе экзамены» (Рус. Вѣст. Декабрь 1859), «Парижская академія наукъ» (ib. 1860), «Жизнь и труды Ньютона» (ib. 1856), «О направленіяхъ и задачахъ современной физики» (Моск. Вѣстн. 1861); сверхъ того, Л. въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ составлялъ обзоры успѣховъ естествознанія для Рус. Вѣстника, который и находится подъ его редакціей.

**Любимъ**, уѣздный городъ въ Ярославской губерніи, на рѣкахъ Обнорѣ и Учѣ; основанъ въ XVI столѣтіи въ видахъ огражденія здѣшнихъ мѣстъ отъ набѣговъ казанскихъ татаръ и подчиненъ былъ Костромѣ. При первомъ учрежденіи губерній, въ 1807 г., Любимъ приписанъ былъ къ Московской губерніи, а въ 1777 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ въ Ярославскую губернію. По свѣдѣніямъ за 1850 годъ, въ Любимѣ считалось жителей: муж. 1,200, жен. 1,198 (городскихъ сословій 1,573). Иностранцевъ и инородцевъ въ составѣ населенія города очень немного. Торгово-промышленное значеніе Любима очень неважно; только производство кожевеннаго товара и торговля имъ нѣсколько выдаются впередъ. Большинство здѣшнихъ обывателей или занимаются земледѣліемъ, или уходятъ на заработки въ другія мѣста. Кожи и тесемки въ значительномъ количествѣ отправляются въ столицы. Ярмарка бываетъ одна и дѣлаетъ оборотовъ болѣе 10,000 р. — *Любимскій уѣздъ* составляетъ сѣверо-восточный уголъ Ярославской губерніи и своими границами прикасается къ Вологодской и Костромской губерніямъ. Площадь его болѣе 56 кв. миль, или 2,730 кв. верстъ. Поверхность уѣзда болѣею частью ровная и постепенно склоняющаяся на юго-востокъ; возвышенности болѣе замѣтныя составляютъ берега рѣкъ. Важнѣйшая рѣка—Кострома; но она протекаетъ только по границѣ уѣзда; изъ притоковъ Костромы замѣчательнѣе всѣхъ Обнора, получающая начало въ Вологодской губерніи и протекающая черезъ весь Любимскій уѣздъ. По обѣимъ этимъ рѣкамъ—Костромѣ и Обнорѣ—производится весною значительный сплавъ лѣса на Волгу. Озеръ большихъ нѣтъ, но близъ Спасо-Георгіева монастыря есть порядочное озеро Сурское, въ которомъ находятъ иногда раковины съ жемчугомъ. Почва преимущественно глинистая и глинисто-песчаная; мѣстами встрѣчаются пространства каменистыя. Лѣса (преимущественно хвойные) занимаютъ  $\frac{1}{4}$  площади уѣзда и растутъ въ особенности по направленію рѣки Обноры; это обстоятельство, облегчая сплавъ лѣса, много способствовало быстрому опустошенію лѣсовъ: еще въ началѣ 1850-хъ годовъ считалось въ уѣздѣ лѣсовъ почти втрое больше нынѣшняго. Жителей въ уѣздѣ въ 1870 году считалось: муж. 31,444, жен. 39,423, въ томъ числѣ дворянъ потомственныхъ и чиновниковъ 199, духовнаго званія 928 (изъ нихъ монаховъ 30), городскихъ сословій 4,569. По этнографическому составу почти все населеніе уѣзда состоитъ изъ русскихъ и православныхъ; только однихъ раскольниковъ насчитывается до 650 чел. Жители размѣщаются въ 764 населенныхъ мѣстностяхъ, а именно: 52 селахъ и погостахъ, 560 деревняхъ и 172 сельцахъ, хуторахъ и прочихъ поселкахъ; кромѣ того, существуетъ въ уѣздѣ мужескій монастырь, называющійся «Спасо-Геннадіевымъ», по имени основателя, преподобнаго Геннадія, жившаго въ началѣ XVI вѣка. Селенія въ Любимскомъ уѣздѣ вообще малы; между ними нѣтъ ни одного,



въ которомъ считалось бы болѣе 75 дворовъ и 500 жителей. Земледѣліе не всегда сопровождается удовлетворительными сборами, и хлѣбъ нерѣдко закупается на полескихъ пристаняхъ. Велѣдствіе неплодородія почвы, между населеніемъ уѣзда давно утвердился обычай искать занятій на сторонѣ, и любимицы вообще извѣстны въ столицахъ и другихъ городахъ какъ служители въ трактирахъ, харчевняхъ и разныхъ торговыхъ заведеніяхъ. Въ 1870 г. считалось въ уѣздѣ: лошадей болѣе 12,000, рогатаго скота болѣе 23,000, овецъ простыхъ около 25,000; свиней и козъ почти не разводятъ. Ярмарокъ въ уѣздѣ 6; обороты ихъ доходятъ до 60,000 р. Церквей въ уѣздѣ находится 56; сельскихъ училищъ 17, изъ нихъ одно образцовое. Ал. Арт.

**Любительная грамота** (стар.), дружелюбная, подтверждающая договоры.

**Любичи**, село Зарайскаго уѣзда Рязанской губ., на рѣкѣ Ока, съ 2,320 жит., ларинскій банкъ, училище, пристань, гдѣ грузится 200,000 пуд. льна. Жители занимаются луговодствомъ, рыболовствомъ, торговлею и бурлачествомъ.

**Люблински**, *Станиславъ*, польскій писатель (1623 † 1675); преподавалъ въ Торнѣ отъ 1646—48 г., послѣ былъ проповѣдникомъ въ Харьковѣ, съ 1662 г. жилъ въ Гамбургѣ; умеръ отъ яду. Написалъ: «Historia reformationis polonicae» (Freist. 1685).

**Любка** (*Platanthera bifolia*), перелой, кукушкины слезки, стагачка, многолѣтнее травянистое растеніе изъ сем. орхидныхъ; стебель нитчатый, тонкій; цвѣты зеленовато-бѣлые, благоуханные, въ колосьяхъ, сидятъ далеко другъ отъ друга. Растетъ въ тѣнистыхъ лѣсахъ и подъ кустарниками.

**Любке** (Lübke), *Вильгельмъ*, замѣчательный историкъ искусства (р. 1826); прежде профессоръ архитектуры въ Берлинѣ, съ 1861 г. въ Цюрихѣ. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Vorschule zur Geschichte der Kirchenbaukunst des Mittelalters» (4 изд. Дортм. 1858); «Geschichte der Architectur» (2 изд. Лейпц. 1858), «Geschichte der Plastik» (Лейпц. 1863). На русскомъ: *Исторія пластика* (М. 1870).

**Любкеръ** (Lübker), *Фридрихъ*, нѣмецкій филологъ и педагогъ. Изъ его сочиненій замѣчательны: «Reallexicon des classischen Alterthums» (2-е изд. Лейпц. 1860), «Die organisation der Gelehrtenschule» (Киль 1843), «Die Gymnasialreform» (Киль 1852) и др.

**Любки**, въ шашечной игрѣ: прежнее мѣсто, съ котораго можно брать шашку въ ту или другую сторону.

**Люблинская губ.** царства Польскаго, протяженіемъ 294,6 кв. миль (14,435, верстъ), представляетъ въ ю. меньшей своей части мѣстность возвышенную, отчасти гористую, пересѣченную крутыми оврагами и покрытую лѣсами. Въ с. части губерніи равнины, и  $\frac{1}{4}$  часть всего этого пространства занята лѣсомъ. Горы, отрасль Карпатъ, болѣею частью обработаны и засеяны хлѣбомъ; селенія расположены около водъ. Въ з. части губ. находятся болота, по теченію Вепржа, Вислы, Буга, почти всѣ способны къ осушенію. Рѣки: Висла, Вепржъ, Бугъ, Ливецъ, Санъ и ихъ притоки. Климатъ умеренный: въ первой половинѣ апрѣля начинаютъ показываться растенія, въ исходѣ апрѣля земля почти покрывается зеленью; жатва начинается въ первой половинѣ іюля. Жит. въ 1872 г. 730,906 (муж. 359,969), изъ нихъ (1870 г.) католик. 465,227, прав. 13,098, греко-уніатовъ 127,928, евреевъ 94,961; по сословіямъ: дворянъ потомственныхъ 2,331, дворянъ личныхъ и служащихъ 4,057, духовенства 1,247, городскихъ сословіи 163,115, сельскихъ 511,222, военныхъ 21,768, иностранцевъ 3,231, прочихъ 127. Ю. уѣзды отличаются плодородіемъ почвы: здѣсь развито хлѣбопашество; въ урожайные годы губернія производитъ значительный вывозъ хлѣба; кромѣ того, здѣсь разводится много конопли и льна. Луговъ довольно, преимущественно заливныхъ и болотистыхъ. На 1 душу приходится пахатной земли 1,26; озимаго хлѣба посѣвъ 0,42, средній урожай за десять лѣтъ 4,1 (наибольшій 4,8, наименьшій 3,8); яроваго посѣва 0,43, средній урожай 3,9 (наибольшій 4,2, наименьшій 3,2). Огородничество и садоводство не составляютъ промысла. Рогатый скотъ хо-

рошей породы; значительный конскій заводъ въ Яновѣ. Развиты лѣсные промислы. Пчеловодство вообще въ хорошемъ положеніи. Въ губерніи занимаются также заводскою и фабричною промышленностью; есть фабрики шерстяныя, бумажныя и другія, винокуренныя и кожевенныя заводы. Замѣчательно производство изъ конского волоса различныхъ тканей, въ особенности ситъ. Внутренняя торговля значительна, въ особенности на ленчиновской ярмаркѣ. — *Люблинъ*, губернский городъ Люблинской губ. царства Польскаго, при слияніи ручья Чехувки съ Быстрицею, съ 24,456 жит. и древнимъ костеломъ, который относятъ къ 986 г. Первый городъ въ Польшѣ послѣ Варшавы; обнесенъ стѣнами и валомъ. *Люблинскій уѣздъ* плодороденъ; имѣетъ 31,4 кв. м. и 75,678 тыс. жит. занимающихся преимущественно хлѣбопашествомъ.

**Любовина**, часть въ мясѣ, безъ жира.

**Любовный напитокъ**, у грековъ *филитронъ* (filitron отъ filein, любить), приготовленный изъ самыхъ вредныхъ веществъ, извлеченныхъ изъ животныхъ и растений, волшебный напитокъ, употреблявшійся для возбужденія любви къ извѣстному предмету, существовавшій въ эпоху невѣжества и суевѣрія; въ средніе вѣка назывался любовнымъ элексиромъ (Elisir d'amore), у насъ же до сихъ поръ извѣстенъ въ простомъ народѣ подъ именемъ приборотнаго зелья. Основанный на одномъ искусственномъ возбужденіи половыхъ органовъ, онъ нерѣдко чрезвычайно вредно дѣйствовалъ на организмъ подобно конфертиву.

**Любовь**, чувство расположенія одного лица къ другому, проявляется въ сочувствіи къ положенію любимаго лица, нѣжномъ участіи и внимательности къ послѣднему, равно какъ и дѣйствительной помощи, какъ словомъ такъ и дѣломъ. Л. къ семейству, къ супругѣ, родителямъ, дѣтямъ, братьямъ и вообще родственникамъ носятъ названіе родственной. Л. родительская развита главнымъ образомъ у человѣка; у низшихъ животныхъ существуетъ только забота о пріисканіи болѣе удобнаго мѣста для кладки яицъ; попеченіе же о дѣтяхъ особенно развито у животныхъ млекопитающихъ, которыя берегутъ, кормятъ и защищаютъ своихъ дѣтенышей. Л. къ родинѣ, отечеству, называется патриотизмомъ. Общая любовь ко всякому человѣку, къ ближнему, съ готовностью пострадать и даже пожертвовать собою для послѣдняго, носитъ названіе христіанской. Половая л. есть чувство влеченія одного пола къ другому, обнаруживающееся въ стремленіи къ половому соединенію. Когда л. между лицами различныхъ половъ ограничивается одною духовною склонностью другъ къ другу, безъ участія физической страсти, то такая л. называется идеальной, или платоническою. Списокъ книгъ о л., составленный Геннадіемъ въ Вибліогр. зап. 1861 г. — *Любодѣяніе*, нарушение супружеской вѣрности. — *Любомудріе*, старинное названіе философіи. — *Любострастная болѣзнь*, см. Сифилисъ. — *Любостязаніе*, страсть къ увеличенію имущества или богатства.

**Любомирскій**, кн. *Юрій*, маршалокъ надворный польскій при Янѣ Казимірѣ, 1660 г. дѣйствовалъ на Украинѣ противъ Юрія Хмѣльницкаго и Шереметева, потомъ противъ Россіи. 1664 г., преслѣдуемый партіею, во главѣ которой стояли королева и канцлеръ Пращмовскій, былъ призванъ передъ сеймъ и за неявку приговоренъ къ смерти; удалился въ Силезію и послѣ во главѣ шляхты Великой Польши вступилъ въ открытую борьбу съ правительствомъ.

**Любомирскій**, князь *Фаддей*, современный изслѣдователь польскихъ государственныхъ и народныхъ уурежденій; занимается розысканіями о финансовомъ положеніи древней Польши, о ея промыслахъ, торговлѣ и податной системѣ. Извѣстны его: «Rolnicza ludnosé», «Starostwo ratnénskie» и др. монографіи, помѣщаемыя въ «Biblioteka warszawskiej».

**Любомірка**, село Волынской губ. Новоградволинскаго уѣзда, до 500 жит., на мѣстѣ его предполагаютъ обширный городъ Любоміръ.

**Любомль**, мѣстечко Волынской губ. Владимірскаго уѣзда, 2,800 жит. 5 ярм. въ году. Въ 1289 г. упоминается въ числѣ городовъ.

**Любопытный, Павелъ**, составилъ: Историческій словарь старовѣрческой церкви (въ Чтен. моск. общ. ист. и древн.), весьма замѣчательный опытъ расколической библиографіи.

**Любохна**, село Орловской губ. Брянскаго уѣзда; свеклосахарный и рафинированный заводы Мальцова, вырабатывающіе ежегодно издѣлій на сумму болѣе 190,000 руб. Здѣсь же Сергеевскій чугуноплавильный заводъ (основ. 1847) и бумажный заводъ (оба С. Н. Мальцова). К. Мел.

**Любская монета**, монета, обращающаяся въ Любекѣ и Гамбургѣ.—*Л. колбаса* отличнаго вкуса.—*Любскіе яблоки*, ранніе яблоки, привозимые изъ Любека.

**Любутскъ**, старый русскій городъ, нынѣ село Лабутское въ Калужской губ. и уѣздѣ.

**Люверсы**, круглыя небольшія дыры, дѣлаемыя въ парусѣ для привязки его къ рею (помощію ревантовъ—бороткихъ пеньковыхъ шнурковъ), для ввязыванія рифъ-сезней, а также для ввязыванія и закладыванія нѣкоторыхъ снастей, служащихъ къ постановкѣ и уборкѣ парусовъ. В. II. Вер.

**Люгардонъ** (Lugardon), *Жанъ-Леонаръ*, швейцарскій живописецъ (р. 1801); изъ его картинъ замѣчательны: Преступникъ (1831); Вильгельмъ Телль спасающій Баумгартнера, Руфъ и Вицъ и др.

**Люгебиль**, *Карлъ Екимовичъ*, профессоръ греческой словесности въ петербургскомъ университетѣ; сочин. его: Историко-филологическія изслѣдованія (Спб. 1868 г.).

**Люгеръ**, легкое военное судно, длиною до 80, шир. до 22 фут., имѣетъ отъ 10 до 16 орудій, три мачты съ короткими стеньгами, выстрѣленными снади, и горизонтальный бушпритъ. Въ штиль л. ходитъ на веслахъ, весьма удобенъ для лавированія. Въ настоящее время выходитъ изъ употребленія.

**Людвигова пѣсня** (Ludwigslied), одно изъ самыхъ важныхъ древне-нѣмецкихъ стихотвореній, написанное, какъ полагаютъ, ученымъ монахомъ Сантъ-амандскаго монастыря Уквальдомъ на побѣду Людвигъ III надъ норманами при Сокурѣ въ Пикардіи 881 г. Издана сначала Шильтеромъ (Страсб. 1696), послѣ Гофманомъ, Феллерслебеномъ въ «Elnonensia» (Гентъ 1837).

**Людвигсбургъ** (Ludwigsburg), городъ въ виртембергскомъ округѣ Неккара; вторая резиденція короля, съ великолѣпнымъ королевскимъ замкомъ, окруженнымъ садами; арсеналъ съ литейной; 11,785 ж. Въ окрестностяхъ увеселительно замки Монъ-Рено, Фаворитъ и Солитюдъ и проч.

**Людвигсгафенъ** (Ludwigshafen), городъ въ рейнпфальскомъ округѣ Шнейерѣ въ Баваріи, на Рейнѣ; прежде Рейншпанъ; соединенъ желѣзною дорогою съ Парижемъ, Майнцемъ и Страсбургомъ; быстро обогащается значительною торговлею по Рейну; 7,874 жит.

**Людвигсдоръ** (нѣм.), золотая монета въ Баденѣ, въ 2 р. 53 к. золотомъ.

**Людвигслюсть** (Ludwigslust), красивое мѣстечко въ вел. герцогствѣ Мекленбургъ-шверинскомъ, съ герцогскимъ замкомъ.

**Людвигъ**, *Отто*, нѣмецкій поэтъ (1813 † 1865), сначала учился музыкѣ; съ 1845 г. попеременно жилъ въ Мейссенѣ, Эйссельдѣ и Дрезденѣ. Изъ его драматическихъ произведеній: «Dramatische Werke» (Лейпц. 1853) особенно замѣчательны трагедіи: «Лѣсничій» («Der Erbförster» 1853), «Маккавей» (1854) и «Агнеса Бернауеръ» (1857); въ повѣствовательномъ же родѣ: «Между небомъ и землею» (3 изд. Берл. 1862 Перевед. на русскій, Спб. 1861) и «Thüringer Naturen» (Лейпц. 1857).

**Людвигъ** (Ludwig), *Карлъ-Фридрихъ-Вильгельмъ*, нѣмецкій физиологъ (р. 1816 г.), учился въ Марбургѣ и Эрлангенѣ, съ 1855 г. профессоръ физиологій въ Йозефпумѣ въ Вѣнѣ. Его многочисленныя изысканія отличаются оригинальностью идеи, а нѣкоторыя составили эпоху въ наукѣ (о нервахъ, лимфѣ и пр.). Сочин. его: Lehrbuch der Physiologie des Menschen (Heidel. 1852—56), рус.: Руководство къ физиологій человека (Кіевъ, 1864).



**Людеръ** (Lüder), *Августъ Фердинандъ*, нѣмецкій профессоръ (1786 † 1817), написалъ: «*Einleitung in die Staatskunde*» (Лейпц. 1791), и др.

**Людиновскій**, чугуноплавильный желѣзодѣлательный, механический, паровозный и вагонный заводъ С. И. Мальцова, въ Жиздринскомъ уѣздѣ Калужской губ., при рѣкѣ Песурѣ, съ 4,920 ж.; основанъ 1755 г. По устройству принадлежитъ къ лучшимъ. Въ 1871 г. на этомъ заводѣ выѣстъ съ сосѣднимъ сукремейскимъ выплавлено чугуна въ штыкахъ 160,705 пуд., въ припасахъ 172,229 пуд. Желѣза полосоваго 279,581 п. листового 57,595 п. *К. Мел.*

**Людмила**, супруга 1-го христіанскаго герцога Богеміи, Боривоя, ревностная христіанка. По смерти брата ея Вратислава, супруга его, языческая Драгомира велѣла задушить Л. въ Тетинѣ 927 г. Л. повведена была въ св. и считается покровительницею Богеміи.

**Людвика каналъ** (Ludwigskanal), устроенъ въ Баваріи при королѣ Людовикѣ I Пехманомъ, соединяетъ Дунай съ Рейномъ, идетъ отъ Кельгейма на Дунай, впадаетъ въ Майнъ; имѣетъ 23½ миль длины, 103 плуза, 114 мостовъ. Открытъ 1845 г. Стоитъ 10,000,000 флориновъ.—Л. съ орденомъ, королевскій баварскій орденъ, учрежденъ королемъ Людовикомъ I 25 августа 1827 г. въ награду за пятидесятилѣтнюю усердную военную и гражданскую службу.

**Людвика св.** (St. Louis) городъ въ Сенегамбіи, на о., при устьѣ р. Сенегала, 6,000 жит., принадлежитъ французамъ.

**Людовикъ**, нѣм. *Людвигъ* (Ludwig), франц. *Луи* (Louis), имя нѣсколькихъ императоровъ, королей, герцоговъ и др.—Л. I Благочестивый (der Fromme), римскій императоръ съ 814—40 г., род. 778 г., 3-й сынъ Карла Великаго, съ 783 г. король Аквитаніи, съ 813 г. соправитель своего отца, съ 28 января 814 г. самодержецъ, слѣдно подчинился вліянію духовенства и уже въ 817 г. раздѣлилъ государство между своими сыновьями—Лотаремъ, Пениномъ и Л. Когда же 2-я супруга его Юдиѣ родила ему 823 г. сына Карла Лысаго, онъ нарушилъ 829 г. прежній раздѣлъ. Недовольные сыновья низложили своего отца съ престола, но ему удалось возратить его. Въ 837 г. онъ произвелъ новый раздѣлъ для Карла, которому кромѣ Аквитаніи досталась Нейстрія. Новые надѣлы произвели 838 г. новыя замѣшательства, посреди которыхъ умеръ Л. I на рейнскомъ островѣ близъ Майнца 840 г. Онъ не обладалъ качествами правителя; въ одной Аквитаніи онъ основалъ 26 монастырей. При немъ прекратилось на время движеніе нѣмцевъ на славянъ.—Л. Нѣмецкій (der Deutsche), сынъ Л. Благочестиваго (около 805 † 876 г.), король германскій съ 843—76 г., основатель самостоятельнаго государства, получилъ при первомъ раздѣлѣ 717 г. Баварію и лежащія на востокъ отъ нея земли; покончивъ распрю съ братьями въ 843 г., по договору въ Верденѣ,—Германію до Рейна, Майнцъ, Шпейеръ и Worms. Въ слѣдующемъ году онъ поразилъ бодричей, князь которыхъ Гостомысль палъ въ сраженіи; онъ привелъ въ вассальную зависимость князей и учредилъ пограничную линію; за тѣмъ отразилъ нападеніе норманновъ и снова поразилъ бодричей, однако полабскіе славяне не прекращали своихъ возстаній и завоевывали пограничныя области у нѣмцевъ, такъ что Л., потерѣвшій пораженіе, созвалъ въ 867 г. поголовное ополченіе противъ бодричей. Въ послѣднія пять лѣтъ Л. и его сыновья почти безпрестанно воювали съ сосѣдними моравскими князьями. 858 г. Л. овладѣлъ Франціей, но покинутый французскимъ населеніемъ, долженъ былъ возвратить ее Карлу Лысому. По смерти Лотаря прибрѣлъ половину Лотарингіи.—Л. II, римскій императоръ съ 865—75 г., старшій сынъ Лотаря I (р. около 822 г. † 875), коронованъ напою Сергіемъ въ королѣ лонгобардскіе. Онъ разбилъ 848 г. сарацинъ при Беневентѣ и отнялъ крѣпость Бари. По смерти бездѣтнаго брата Карла Бургундскаго, 863 г. оба другіе брата раздѣляли его владѣнія; когда же умеръ братъ его Лотарь, Карлъ Лысый и Л. Нѣмецкій завладѣли Лотарингіей; однако послѣдній отдалъ вскорѣ Л. свою часть.—Л. III *Дитя* (Das Kind, р. около 893 † 911 г.), сынъ нѣмецкаго короля Арнульфа, получилъ 900 г. германскую королевскую корону и принялъ 908 г. ти-

туль императора. При немъ присоединена Лотарингія къ Германіи; управление перешло въ своеволие. Баварія, Лотарингія и Тюрингія составили родъ независимыхъ областей съ герцогами; венгры производили сильныя опустошенія и заставляли платить себѣ ежегодную дань. Л. былъ послѣднимъ Каролингомъ въ Германіи.—Л. IV Баварскій, нѣмецкій императоръ 1314—47 г., сынъ герцога Л. Строгаго баварскаго (1286 † 1347), получилъ 1310 г. полосу земли на лѣвомъ берегу Изара; избранъ по смерти Генриха VII 1314 г. 5-ю курфирстами въ императоры; послѣ 8-лѣтней борьбы побѣдилъ своего противника, Фридриха Красиваго австрійскаго. Л. поддерживалъ въ Италіи Висконти противъ папъ, за что 1324 г. подвергся отлученію отъ церкви; въ 1327 г. предпринялъ походъ въ Италію, короновался королемъ въ Миланѣ, въ Римѣ императоромъ; сдѣлалъ антипапою Николая V; началъ войну съ Флоренціею и Неаполемъ. Овладевъ нижнюю Баварію 1341 г., старался получить Тироль и наследовалъ по женѣ своей, Маргаритѣ, земли: Голландію, Зеландію, Фрисландію и Геннегау. Но возрастающее могущество Л. вооружило противъ него нѣмецкихъ князей, которые по наущенію папы Климента VI и Франціи избрали вмѣсто него императоромъ маркграфа Карла подъ именемъ Карла IV. Л. умеръ скоропостижно близъ Мюнхена, готовясь къ походу на Римъ.—Л.—ими королей французскихъ:—Л. Благочестивый—Л. II *Косноязычный*, сынъ Карла Десаго (р. 846), король съ 877—79 г.—Л. III, сынъ предъидущаго, король съ 879—882 г.—Л. IV *Заморскій* (поспѣтывался въ Англіи), король съ 936—954 г.—Л. V *Лышій*, сынъ Лотари II (р. 966), король съ 986—987 г., послѣдній изъ Каролинговъ во Франціи.—Л. VI *Толстый*, сынъ Филиппа I (р. 1077 г.), король съ 1108—37 г., велъ многократно войны съ своими баронами и поддерживавшимъ ихъ англійскимъ королемъ Генрихомъ I, которому Л. напрасно предлагалъ кончить распрю единоборствомъ. При немъ уничтожено рабство поселанъ и произведены улучшенія въ устройствѣ государственномъ.—Л. VII, сынъ предъид. (р. 1120), король съ 1137—80 г., предпринялъ несчастный крестовый походъ съ Конрадомъ III, императоромъ нѣмецкимъ; развелся съ женою своею Элеонорою Аквитанскою, которая вышла замужъ за Генриха II и доставила ему тѣмъ Аквитанію, что положило начало англійскому могуществу на французской почвѣ.—Л. VIII *Левъ*, сынъ Филиппа-Августа (р. 1187), король съ 1223—26 г.—Л. IX *Св.* король съ 1226—70 г. (р. 1215), сынъ Л. VIII и Бланки Кастильской, наследовалъ отцу своему 1226 подъ опекою матери, управлявшею при помощи графа Шампанскаго. Подавивъ альбигойцевъ, Л. вслѣдствіе тяжелой болѣзни далъ обѣтъ отправиться на войну съ невѣрными и 1248 г. предпринялъ крестовый походъ; 1249 г. завоевалъ Даміетту, но у Мансури былъ разбитъ на голову и попался въ плѣнъ, изъ котораго возвратился, заплативъ 100.000 сер. марокъ 1254 г. 1270 г. предпринялъ онъ 2-й крестовый походъ на Тунисъ и ум. отъ эпидеміи при осадѣ Туниса 1270 г. Не смотря на неудачные походы его на востокъ, Франція весьма при немъ возвысилась: договорами и другими средствами онъ присоединилъ къ коронѣ французской много владѣній; издалъ собраніе законовъ: *Etablissements de St. Louis*, подчинившіе народъ королевскому деспотизму; произвелъ преобразованія въ управленіи и составилъ прагматическую санкцію для государства и церкви. Папа Бонифаций VIII сопричислилъ его въ 1297 г. къ лику святыхъ.—Л. X., сынъ Филиппа Красиваго (р. 1289), король съ 1314—16 г. При немъ начинаются смуты, которыя при его преемникахъ привели Францію на край гибели.—Л. XI, король 1461—83 г. (р. 1423 г.), старшій сынъ Карла VII и Маріи Анжу, будучи дофиномъ, нанесъ оскорбленіе Агнесѣ Сорель и сталъ во главѣ партіи Рфагеніе противъ своего отца; прощенный имъ, онъ разбилъ швейцарцевъ близъ Базеля и потомъ, женившись на Шарлотѣ Савойской, устроился самостоятельно въ Дофинѣ, но долженъ былъ удалиться отъ войскъ отца въ Брабантъ, гдѣ и оставался до кончины отца.—Получивъ 1461 г. корону, сталъ уничтожать старинныя привиллегіи и преслѣдовать знатныхъ, которые состави-

ли противъ короля заговоръ (*Ligue du bien public*) съ роднымъ братомъ Л. Карломъ, герцогомъ Беррійскимъ и другими по главѣ. Л. долженъ былъ уступить союзникамъ, но потомъ поочередно отнялъ у нихъ отданное. Захваченный въ плѣнъ Карломъ Бургундскимъ, онъ освободился на тяжелыхъ условіяхъ, потомъ принудилъ Карла къ перемирію, уговорилъ короля англійскаго, Эдуарда IV, прибывшаго изъ Англіи съ сильнымъ войскомъ, возвратиться назадъ, и по смерти Карла присоединилъ Бургундію къ Франціи, также Пикардію, Артуа, Провансъ и другія владѣнія дома Анжуйскаго. Обходился жестоко не только съ поданными, но и съ семьей своей, Л. заперся со стражей въ замкѣ Плессен, гдѣ предавался молитвѣ и суевѣрію, получилъ 1481 г. первый ударъ паралича, а черезъ два года и второй, отъ котораго и умеръ. Дурной сынъ, кровожадный тиранъ и вѣроломный политикъ, Л. XI возвелъ Францію на высокую степень, усиливъ королевскую власть и подавивъ вассаловъ. Благоразумная экономія доставила ему возможность устроить значительную армію (болѣе 60,000 пѣхоты и 20,000 конницы); особенно онъ заботился объ артилеріи. Онъ считается авторомъ: «*Cent Nouvelles nouvelles*», подражаніе Декамерону, и «*Rosier des guerres*», составленнаго для дофина собранія правилъ военного искусства.—Л. XII, изъ дома Орлеанскаго, король съ 1498—1515 г. (р. 1462). Какъ внукъ Валентины Висконти, онъ объявилъ притязаніе на Миланъ и овладѣлъ имъ 1499 г., захвативъ въ плѣнъ герцога Людвигъ Сфорцу, соединился съ Фердинандомъ Арагонскимъ для завоеванія Неаполя, но поссорился изъ за него съ союзникомъ, оставилъ Неаполь въ рукахъ испанцевъ. Для ослабленія папы и имперіи, онъ вступилъ въ основанную 1508 г. Камбрейскую лигу противъ Венеціи; но послѣ, имѣя противникомъ Священную лигу, не смотря на первоначальныя побѣды, потерялъ Миланъ 1512 г. При немъ вторгнулись во Францію англичане въ числѣ 45,000 и одержали 1513 г. побѣду при Генегатѣ, а швейцарцы и нѣмцы подъ начальствомъ герцога Ульриха виртембергскаго осадили Дижонъ. Л. удалось поссорить своихъ враговъ; 1514 г. онъ заключилъ миръ съ англичанами отдавъ имъ гор. Турне и миллионъ золотыхъ кронъ; женился на Маріи Англійской и ум. 1515 г. Не смотря на неудачныя предпріятія, онъ былъ любимъ народомъ и получилъ названіе «отца народа». Для улучшенія финансоваго положенія, ввелъ продажу гражданскихъ должностей.—Л. XIII, король съ 1610—43 г. (р. 1601), сынъ Генриха IV и Маріи Медичи, вступилъ на престолъ подъ опекою матери, которую не любили какъ иностранку, и которая кромѣ того благопріятствовала Испаніи и католическимъ стремленіямъ и старалась уничтожить гугенотовъ, что послужило поводомъ къ междоусобной войнѣ. Знатные были возмущены господствомъ любимца королевы, Кончини; принцъ Конде оставилъ дворъ и собралъ вокругъ себя недовольныхъ. 1615 г. король вступилъ въ бракъ съ Анной Австрійской; Кончини приказалъ заключить въ Бастилію принца Конде. Де Люинъ, пріобрѣтши довѣренность короля, велѣлъ съ его позволенія, застрѣлить любимца королевы Кончини 1617 г. и арестовать мать. Мѣсто де Люинъ занялъ 1624 г. Ришелье (см. эт.), который вскорѣ сдѣлался душою правленія. Гугеноты, какъ политическая партія, взятіемъ крѣпости Ларошелль (1628 г.) были уничтожены, равно какъ и попытки восстановленія власти вельможъ; силы Франціи были направлены извнѣ противъ Австріи и Испаніи: въ 1620 г. войска французскія перенесли Альпы, разбили имперцевъ и овладѣли Мантуей, и по договору двѣ важныя крѣпости—Казала и Пиньероль достались Франціи. Гастонъ Орлеанскій, ставшій во главѣ недовольныхъ и думавшій воспользоваться тайной ненавистью короля къ всемогущему министру, былъ разбитъ на голову маршаломъ Шонберомъ 1632 г. а въ слѣдующемъ году завоевана Лотарингія, а потомъ и Эльзасъ. На испанской границѣ французы были не менѣе счастливы, какъ и на Рейнѣ въ тридцатилѣтней войнѣ. 1642 мѣсто умершаго Ришелье занялъ Мазарини (см. эт.), а въ слѣдующемъ году скончался Л. При немъ народъ былъ подавленъ, дворянство было также подвергнуто гоненіямъ и угнетеніямъ, однако было еще на столько сильно, что затѣяло фронтъ.



Л. былъ слабаго здоровья, капризнаго характера, но на войнѣ отличался хладнокровной храбростію. Онъ имѣлъ отъ Анны Австрійской, послѣ 23-лѣтняго безплодія, двухъ сыновей: дофина, впоследствии Л. XIV и Филиппа, герцога Орлеанскаго, родоначальника Орлеанскаго дома.—Л. XIV. король съ 1643—1715 г. (р. 1638), сынъ предъид., наследовалъ отцу своему подъ опекою матери и вліяніемъ Мазарини, кои съ большимъ трудомъ одержали верхъ надъ фрондою; Франція приобрѣла вестфальскимъ миромъ большую часть Эльзаса, а пиринейскимъ (1659) Руссильонъ и Конфланъ отъ Испаніи. Женившись 9 іюня 1660 г., на инфантинѣ Маріи-Терезіи, Л. по смерти Мазарини, 9 марта 1661 г., сдѣлался самостоятельнымъ правителемъ государства и доставилъ Франціи во всѣхъ отношеніяхъ первое мѣсто между европейскими державами, хотя въ то же время непрерывными войнами изнурилъ страну. Его выраженіе: *L'Etat c'est moi* (государство—это я) служило программой его правленія. Царствованіе его однако принадлежитъ къ числу блестящихъ, не смотря на пораженія, которыя не разъ терпѣли его войска и его политика. Въ 1667 г. въ сопровожденіи Тюрення, Л. вторгся въ Испанію и отнялъ Артуа и часть Фландрій (см. Дополненіе), 1670 г. завоевалъ Лотарингію и вторгнулся въ маѣ 1672 г. съ Конде и Тюреннемъ въ Голландію; чрезъ это вступился въ войну съ Испаніею и Германіею, въ 1674 г. противопоставилъ своимъ врагамъ три большія арміи и по миру въ Нимвегенѣ 1678 г. удержалъ за собою нидерландскія пограничныя мѣста, Франшконтэ, Фрейбургъ и Брейзахъ на правомъ берегу Рейна. Политикою своею впоследствии приобрѣлъ еще нѣсколько мѣстъ въ Эльзасѣ и Нидерландахъ, а въ 1681 г. овладѣлъ Страсбургомъ. Посылалъ флотъ, подъ командою Дюкена, противъ Триполи и Алжира и принудилъ генуэзскаго дожа явиться для изпрошенія прощенія на колѣняхъ въ Версали. Л. XIV стоялъ на верху своего могущества. Подъ старость онъ предался, подъ вліяніемъ Ментенонъ, на которой онъ тайно женился 1685 г., ханжеству и потому преслѣдовалъ гугенотовъ, уничтожилъ Нантскій эдиктъ 1685 г., а драконадами и высокою подушною произвелъ возстаніе камисардовъ. Съ другой стороны, Л., ревнивый къ своей власти всюду, охранялъ отъ папъ самостоятельность галликанской церкви. Вслѣдствіе притязаній его на Пфальцъ и кельнскій курфюрстскій выборъ, вспыхнула война (1688) съ Германіей, морскими государствами, Испаніей и Савоіей, въ продолженіе которой французскій флотъ подъ командой Турвилля одержалъ побѣду въ 1690 г., но при Лагокѣ былъ почти совсѣмъ уничтоженъ; а на сушѣ хотя французы одержали нѣкоторыя побѣды подъ начальствомъ Люксембура и Катина, однако были такъ истощены, что въ 1794 и 95 гг. едва могли дѣйствовать въ открытомъ полѣ. Завоеваніе Барцелонны герцогомъ Вандомомъ облегчило заключеніе ривинскаго мира въ 1697 г. Не смотря на большую нужду, Л. устроилъ въ 1698 г. лагерь въ Компьенѣ и 1700 г. достигъ своей цѣли: внукъ его Филиппъ V признанъ былъ наследникомъ Испаніи королемъ Карломъ II, что было причиною войны за испанское наследство, въ коей соединились противъ Л.—Нѣмецкая имперія, Савоія, Англія, Голландія и Португалія. Съ великимъ трудомъ Л. собралъ достаточную армію; маршалы его: Буфлеръ, Вильбруа и потомъ Вандомъ не могли бороться съ Марльбургомъ и Евгениемъ Савойскимъ: французскія войска терпѣли кровавыя пораженія (при Гохштедтѣ, Рамилли и др.), между тѣмъ какъ внутри Франціи Л. долженъ былъ вести многолѣтнюю войну съ протестантами въ Севеннахъ. Побѣда маршала Бервика въ Испаніи 1707 г. не доставила французамъ выгодъ, такъ какъ дядя короля герцогъ Бургонскій былъ разбитъ два раза. Въ 1708 г. обнаружился голодъ во Франціи, въ 1709 г. маршалъ Вильярсъ потерпѣлъ страшное пораженіе при Мальплаке, но въ 1711 г. смерть императора Іосифа I и паденіе Витговъ облегчили Л. заключеніе мира въ Утрехтѣ (1713), а съ императоромъ отдѣльно въ Раштадтѣ (1714). Последніе годы Л. XIV озабоченъ былъ мѣрами противъ ясенистовъ. Л. ум. 1715 г. Дѣти его ум. раньше, а ему наследовалъ внукъ его, Л. XV. Кромѣ 6 законныхъ дѣтей онъ имѣлъ 3 отъ Лавальеръ и 4 отъ Монтеспанъ: по настоянію Менте-

нонъ, онъ далъ имъ права на престолъ наравнѣ съ законными. Оставивъ долги 2,500,000,000 ливровъ, Л. передалъ наслѣднику страну въ крайнемъ истощеніи; однако Франція стояла на высокой степени: французскій дворъ служилъ образцомъ для другихъ, французскій языкъ и французскіе нравы господствовали въ Европѣ; французская литература процвѣтала. Кольберъ доставилъ большія финансовыя средства; Лува устроилъ армию; Тюреннъ, Конде и др. поражали враговъ; Вобанъ велъ осады и строилъ крѣпости. Но въ то же время вся Франція сосредоточивалась въ королевскомъ дворцѣ; имущество подданныхъ считалось достоинствомъ короля, *lettres de cachet* вели въ Бастилію безъ суда и оправданій. Ср. его «Oeuvres» (6 част. Пар. 1806); С. Симонъ: «Mémoires complètes et authentiques sur le siècle de Louis XIV et la regence» (Пар. 1829).—Л. XV, король съ 1715—74 г. (р. 1710), сынъ дофина Луи, герцога Бургундскаго, внукъ Л. XIV, которому наслѣдовалъ подъ регентствомъ герцога Орлеанскаго; по смерти послѣдняго, по совѣту Флери, мѣсто его занялъ 2 декабря 1723 г. герцогъ Бурбонскій, женившійся на Маріи Лещинской, дочери Стан. Лещинскаго, а его смѣнилъ 1726 г. кардиналъ Флери, бывшій учитель короля. По смерти послѣдняго (1743) слабымъ и капризнымъ королемъ руководили его любовницы. Маркиза Помпадуръ склонила Л. къ союзу съ Австріей, слѣдствіемъ котораго было вмѣшательство въ 7-лѣтнюю войну. Съ 1758 г. душою министерства сдѣлался герцогъ Шуазель; 1767 г. начался 4-лѣтній споръ съ парламентомъ, прекратившійся по низверженіи 1770 г. Шуазеля новою любовницею, Дюбарри. Вообще во все время правленія Л. находился подъ вліяніемъ другихъ; кардиналъ Флери, не смотря на экономію, оставилъ огромныя долги государственныя; побѣды Морица Саксонскаго привели лишь къ Ахенскому миру безъ всякихъ выгодъ (1748), съ изнуреніемъ страны и уничтоженіемъ морской силы; сначала союзникъ Австрій, потомъ Л. дѣйствовалъ противъ нея; болѣе интересовался споромъ Помпадуръ и Шуазель съ іезуитами, чѣмъ потерями владѣній въ Ост-Индіи (до Пондинери). Помпадуръ посредствомъ *acquits de comptant* извлекала изъ казны милліоны, а Дюбарри въ пять лѣтъ взяла 180 милліоновъ ливровъ. Всѣми презираемый, Л. ум. 10 мая 1774 г. Ему наслѣдовалъ внукъ его, Л. XVI. Ср. *Michelet: Louis XV* (Paris 1866).—Л. XVI Августъ, король съ 1774—93 г. (р. 1754), 3-й сынъ дофина Л., единственнаго сына Л. XV и Маріи-Жозефы Саксонской; 10 мая 1770 г. женился на Маріи-Антуанеттѣ Австрійской, младшей дочери Маріи-Терезіи. Въ началѣ правленія, Тюрго и Малербъ вступили на путь реформъ, уничтожили пытку, синекуры и пр., но должны были уступить передъ противодѣйствіемъ аристократіи и парламента. Король увидѣлъ слабость своихъ силъ, и юная, цвѣтущая красотою королева взялась руководить правленіемъ; но избранный въ министры 1777 г. Неккеръ, желавшій по окончаніи сѣверо-американской войны уничтожить привилегіи въ платежѣ податей, долженъ былъ также удалиться въ 1781 г. Разстройство финансовъ только увеличилось при преемникѣ его Ж. Флери. Колонна убѣдилъ короля созвать собраніе нотаблей (февраля 1787), которое удалило его отъ дѣлъ. Мѣры неспособнаго преемника его, архіепископа Ломени де Бриенъ, привели къ распрѣ съ парламентомъ. Герцогъ Филиппъ Орлеанскій дѣйствовалъ даже противъ короля. Всѣ желали созванія государственныхъ чиновъ (*États généraux*), и собраніе ихъ, въ коемъ, по совѣту Неккера, среднее сословіе было созвано вдвойнѣ, открылось 5 мая 1789 г., сосредоточило въ себѣ политическую власть и перешло потомъ въ національное собраніе. Оно потребовало ограниченія королевской власти. 13 іюля народъ вооружился, 14-го разрушилъ Бастилію, 6 октября толпы явились въ Версаль и 7-го вторглись въ спальню королевы, еще не одѣтой. Король долженъ былъ переѣхать въ Тюльери, гдѣ онъ предался крайней апатіи. 1790 г. онъ присягнулъ конституціи. Недовѣрчивость къ нему увеличивалась. 20 іюня 1791 г. сдѣлалъ онъ попытку къ побѣгу, но былъ узантъ почтмейстеромъ Друе и задержанъ въ Варенѣ; возвращенный въ Парижъ, онъ отдался партіи жирондистовъ и объявилъ Австріи войну. 20

іюня 1792 г. толпы вторгнулись во дворецъ, и Л. долженъ былъ браться съ чернью. Во время возстанія, устроеннаго якобинцами 10 августа 1792 г., король принужденъ былъ искать защиты у національнаго собранія; 11 августа содержался онъ съ семействомъ уже подъ арестомъ въ Люксембургскомъ дворцѣ, а черезъ нѣсколько дней въ Тамплѣ. Процессъ его въ конвентѣ начался 11 августа. Король держалъ себя съ достоинствомъ, въ тюрьмѣ занимался обученіемъ сына и прочелъ до 250 томовъ. Не смотря на защиту Троншо, Малерба и Дессеа, 19 января 1793 г.—383 голосами противъ 310 приговоренъ къ смертной казни, которая исполнена 21 января. На эшафотѣ король, обращаясь къ толгѣ, сказалъ: «Французы! Я умираю невинно и желаю, чтобы кровь моя не пала на Францію». И дѣйствительно Л. погибъ жертвою доведеннаго до крайнихъ предѣловъ деспотизма, вызвавшаго кровавое противоѣдѣствіе; вина короля заключалась лишь въ томъ, что онъ не имѣлъ дарованій отличнаго правителя, которые могли бы остановить собиравшуюся грозу благоразумными, но твердыми реформами. См. *Feuillet de Conches: Louis XVI, Marie Autoinette et M-me Elisabeth* (Par. 1865).—Л. XVII Карлъ (р. 1785), 2-й сынъ Л. XVI, короля французскаго и Маріи Антуанетты Австрійской, герцога Нормандскій, а по смерти брата своего 4 іюня 1789 г. дофинъ. Послѣ казни отца, дѣда объявилъ его королемъ Франціи. Постоянно живя въ заключеніи въ Тамплѣ, въ іюнѣ 1793 г. онъ былъ разлученъ съ матерью и отданъ подъ надзоръ грубому якобину, башмачнику Симону, который въ компаніи съ женою убилъ его нравственно и физически. Онъ ум. 8 іюня 1795 г. Ср. *Beauchesne: Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort* (Par. 1852 г.). Спустя нѣсколько времени, распространился слухъ, будто онъ не умеръ, а бѣжалъ, что дало поводъ появленію многихъ самозванцевъ, напримѣръ: Жанъ-Мари Гervagault († 1812), сына портнаго въ Сен-Ло; Матюрена Брюно (Bruneau), сына мастера деревянныхъ башмаковъ; Ганри Гебера (Hebert) изъ Руана, называвшаго себя герцогомъ Ричмондскимъ, во время реставраціи и іюльскаго правленія печатно доказывавшаго права свои († 1845 въ Лондонѣ); Карла-Вильгельма Раундорфа, нѣмца, который имѣлъ много приверженцевъ; онъ долженъ былъ удалиться въ Лондонъ и ум. въ Дельфоретѣ, между тѣмъ какъ дѣти и приверженцы продолжали его дѣло. Это самозванство продолжалось и въ новѣйшее время: въ 1853 г. явился одинъ претендентъ въ Парижѣ, а другой миссіонеръ въ Америкѣ.—Л. XVIII Станиславъ Ксаверъ, король съ 1814—24 г., р. 1755 г. въ Версали, 4-й сынъ дофина Л. и Маріи-Жозефы Саксонской, графъ Прованскій, женатый съ 14 мая 1771 г. на Маріи-Жозефинѣ Луизѣ Сардинской, дочери короля. При вступленіи на престолъ Л. XVI принялъ титулъ Monsieur. Въ началѣ революціи спасся въ Брюсселѣ, издалъ съ братомъ Артуа декларацію въ Пильницѣ, въ іюлѣ 1792 г. соединилъ корпусъ эмигрантовъ въ 6,000 чел. съ прусскими войсками; послѣ казни брата объявилъ себя регентомъ, а по смерти Л. XVII—королемъ (1795); жилъ попеременно въ Гамбѣ, въ Вестфалии, Бланкенбургѣ, Веронѣ, Варшавѣ, Митавѣ (мартъ 1798 и 1805); 1809 г. купилъ въ Англіи замокъ Гартвиль (въ графствѣ Букингамъ), гдѣ 1810 г. умерла его супруга. 1 февраля 1814 г. издалъ онъ прокламацію къ французамъ и былъ вызванъ сенатомъ: 26 апрѣля высадился въ Кале, 3 мая вступилъ въ Парижъ и обнародовалъ конституціонную хартію, хотя не соблюдалъ ея, и республиканцы вмѣстѣ съ протестантами подвергались преслѣдованіямъ. По возвращеніи Наполеона бѣжалъ въ Лилъ и Гентъ, 25 іюня 1815 г. издалъ прокламацію, въ которой признавалъ свои ошибки и обѣщалъ амнистію и соблюденіе конституціи. 5 іюля онъ воротился въ Парижъ и снова подпалъ вліянію старыхъ партій: начались изгнанія и разжалованія (дѣла Нелъ, Лабедойера, Лавалетта и др.). 7 октября открылась палата (*Chambre introuvable*) до того наполненная фанатиками роялизма, что Ришелье посовѣтовалъ королю распустить ее (5 сен. 1816). Тюрьмы были наполнены политическими преступниками, а суды—процессами. Убіенство герцога Беррійскаго дало новую силу ультрароялистамъ; король



даже предпринялъ безславный походъ въ Испанію (1823) для укрѣпленія законности и на слѣдующій годъ нигдѣ не сожалѣемый Л. скончался. Онъ писалъ стихи и статьи въ журналахъ анонимно, *Mémoires de Louis XVIII* (Par. 1822), весьма интересныя, принадлежатъ герцогу Лудовиллю. — Л. Филиппъ, король французскій съ іюльской революціи 1830 до февральской 22 февраля 1848 г. р. 1773 г. въ Парижѣ, старшій сынъ герцога Филиппа Орлеанскаго (*Egalité*), герцогъ Валуа, съ 1785 г. Шартрескій, впоследствии Орлеанскій, применилъ съ отцомъ своимъ къ революціи, вступилъ въ національную гвардію и члены якобинскаго клуба, командовалъ войскомъ при Вальми и Жомангѣ, но 1793 г. вмѣстѣ съ Дюмурье покинулъ Францію и бродилъ по Швейцаріи, пока Монтескье не доставилъ ему мѣста учителя географіи и математики въ Рейхенау, гдѣ жилъ онъ подъ именемъ графа Шабо-Латуръ, путешествовалъ по Скандинавскому полуострову и жилъ потомъ въ крайней нуждѣ въ Гамбургѣ; 1796 г. отправился въ Сѣверную Америку, когда директорія рѣшилась дать свободу его матери и младшему брату, подъ условіемъ, чтобы Л. оставилъ Европу. Съ 1808 г. жилъ въ Англіи. По низверженіи Наполеона явился онъ въ Парижъ, но принятый холодно королемъ, жилъ до 1816 г. снова въ Англіи; 1817 явился въ Парижъ, гдѣ дворецъ его сдѣлался средоточіемъ либеральной оппозиціи и, какъ говорятъ, главою партіи, старавшейся низвергнуть Карла X. Въ іюльскую революцію, временное правленіе палаты 30 іюля 1830 г., по предложенію Лафита, постановило назначить его регентомъ, а 9 августа онъ провозгласилъ себя королемъ Франціи и присягнулъ измѣненной хартіи. Внутри государства онъ опирался на высшее среднее сословіе и вообще старался удержаться на престолѣ, способствуя матеріальнымъ интересамъ страны и держась середины между различными партіями. Хотя при немъ завоевана Алжирія, заключены брачные союзы въ Бельгіи и Испаніи (Монпансье), укрѣпленъ Парижъ и пр., однако королевское достоинство, уже униженное въ предшествовавшее время, еще болѣе потеряло значеніе, такъ какъ Л. прежде всего заботился о своихъ династическихъ интересахъ и объ устройствѣ дѣлъ семейства; стараясь сохранить миръ съ другими державами, онъ уронилъ значеніе Франціи извнѣ, что особенно обнаружилось въ дѣлахъ на Востокѣ (1840), и тѣмъ озлобилъ французовъ, привыкшихъ къ блеску имперіи; Л. тергѣлъ своихъ подкупныхъ должностныхъ лицъ, въ томъ числѣ даже министровъ, особенно потерялъ расположеніе народа послѣ смерти наслѣдника герцога Орлеанскаго (13 іюня 1842). Покушенія на его жизнь слѣдовали одно за другимъ; реакція усиливалась. Партіи желали измѣненія закона о выборахъ, но король противился этому, вслѣдствіе чего вспыхнула февральская революція 1848 г., и Л. Филиппъ долженъ былъ отказаться отъ престола въ пользу своего внука Л. Филиппа, графа Парижскаго; самъ же оставилъ Парижъ, достигъ берега Нормандіи и 3 марта на англійскомъ пароходѣ *Экспрессъ* прибылъ въ Англію. Здѣсь жилъ онъ подъ именемъ графа де Нельи въ Кларемонтѣ, владѣніи зятя своего, короля бельгійскаго, перенося стоически свою участь; ум. 26 августа 1850 г. Объ его семействѣ см. Орлеанскій гер. Ср. L. Blanc: *Histoire de dix ans* (Par. 1841—2); *Guizot*, *Mémoires* (Par. 1858—64). Дѣти Л. Ф.: 1) *Фердинандъ*, герцогъ Орлеанскій (1810 † 1840); 2) *Луиза*, королева бельгійская (1812 † 1850); 3) *Марія*, была замужемъ за Александромъ Виртембергскимъ (1813 † 1839); 4) *Людвигъ-Карлъ*, герцогъ Немурскій (р. 1814), 5) *Клементина*, въ замужествѣ за принцемъ Августомъ Саксенъ-Кобургъ-Гота-Когарн; 6) *Франсуа-Фердинандъ*, принцъ Жуанвильскій (р. 1818); 7) *Ганри*, герцогъ Омальскій (р. 1822); 8) *Антуанъ*, герцогъ Монпансье (р. 1824), женатъ на инфантинѣ Маріи-Луизѣ, сестрѣ бывшей королевы Изабеллы II. Изъ нихъ наиболѣе популяренъ во Франціи г. Жуанвильскій, а наименѣе — Немурскій. — Л. I, великій герцогъ Гессенъ-Дармштадтскій съ 1790—1830 г. (р. 1753), сынъ ландграфа Георга-Вильгельма, за потерю земель по ту сторону Рейна получилъ 1803 г. Вестфалію, приступилъ 1806 г. къ рейнскому союзу, присоединился 1813 г. къ союзникамъ и 1815 г. къ германскому союзу и получилъ вмѣсто

Вестфалии Рейнскую провинцію; увеличивъ вдвое свои владѣнія, 17 декабря 1820 г. установилъ правленіе конституціонное. Покровительствовалъ науки, отличался вѣротерпимостью; ум. 1830 г. Ему наследовалъ сынъ его, Л. II, съ 1830—48 г. (1777 † 1848); дочь его Марія Александровна, низшняя императрица всероссійская.—Ему наследовалъ сынъ его, Л. III (р. 1806), вступившій на престолъ 1848 г.—Л. Скакунъ (der Springer), ландграфъ Тюрингін съ 1056—1122 г., сынъ Л. Вородатаго (р. 1042); держалъ большую частію сторону императора Генриха IV; ум. монахомъ 1123. Преданіе говоритъ, что онъ, влюбившись въ пфальцграфиню Адельгейду саксонскую, убилъ ея мужа Фридриха, женился на ней и былъ заключенъ въ замокъ Гибихенштейнъ, но спасся изъ него смѣлымъ прыжкомъ въ рѣку Заалу, отчего получилъ свое прозваніе.—Л. IV Желѣзный, внукъ предъид., род. около 1144 г., ум. въ Фрейбургѣ 1172 г. По преданію, онъ запрягалъ дворянъ, притѣснителей крестьянъ, въ плуги и ими пахалъ землю около Фрейбурга.—Л. Вильгельмъ I марекграфъ Баденъ-Баденскій (1655 † 1707), правилъ съ 1678 г., одинъ изъ лучшихъ полководцевъ своего времени; отличился въ войнахъ съ турками и французами, взялъ Ландау.—Л. Иосифъ-Антонъ, эрцгерцогъ австрійскій (р. 1784 † 1864), младшій сынъ императора Леопольда II, пользовался большимъ вліяніемъ при императорѣ Францѣ II и Фердинандѣ I; съ 1848 г. удалился отъ дѣлъ.

**Людовичи** (Ludovici), *Якобъ-Фридрихъ*, профессоръ права въ Гессенѣ (1671 † 1723 г.) Написалъ: «Einleitung zum Civilprocess» (Halle 1704) и др.

**Людонтъ**, красное бордосское вино 3-го разбора.

**Людотды**. См. Канибалы.

**Людская**, комната для жителя слугъ.

**Люе** (Luer), *Жоржъ-Гильомъ*, фабрикантъ хирургическихъ инструментовъ въ Парижѣ (р. 1802), родомъ нѣмецъ; хирурги обязаны ему нѣсколькими инструментами очень тонкаго исполненія.

**Люилье** (Lhuillier), *Симонъ-Антуанъ-Жанъ*, профессоръ математики въ Женевѣ 1750†1840) извѣстенъ многими математическими сочиненіями.

**Люинъ** (Luynes), *Шарль д'Альберъ*, герцогъ, любимецъ Людовика XIII, былъ наемъ при дворѣ Генриха IV, товарищемъ игръ дофина, довѣренность котораго приобрѣлъ и сохранилъ во время вступленія его на престолъ Франціи подъ именемъ Людовика XIII. Но умерщвленіе маршала д'Анкара 1617 г., заключеніе королевы Маріи Медичи, подъ вліяніемъ Л., и возведеніе его въ герцога и пердъ возбудило неудовольствіе вельможъ. При осадѣ Монтана выказалась его неспособность, но Л. ум. вскорѣ.—*Шарль-Филиппъ* д'Альберъ, герцогъ Л., (1695†1758), составилъ «Mémoires» о дворѣ Людовика XV.—Л., *Гоморъ-Теодорикъ Поль-Жозефъ* д'Альберъ, герцогъ, потомокъ перваго, р. 1802 г., отличнй археологъ; ранняя смерть его супруги обратила его къ ученымъ трудамъ. Л. употребилъ свое огромное имѣніе на пользу наукъ, искусствъ и на благотворительныя учрежденія. Его сочиненія «Essai sur la numismatique des satrapies et de la Phénicie» (Пар. 1846), «Choix de medailles grecques» (Пар. 1840) и др. Но главное составляетъ изданіе записокъ его предшественника Шарля Фил. (Пар. 1860—65, 17 час.). Въ 1867 г. онъ отправился въ Римъ, чтобъ ходить за ранеными солдатами, и здѣсь умеръ въ концѣ года.

**Люисъ I**, *донъ Луи-Филиппе*, король Португаліи и Альгарвіи съ 1861 г. (р. 1838), сынъ короля Фердинанда и Маріи да Глоріа; наследовалъ брату Педро въ 1862 г., женатъ на принцессѣ Пін, младшей дочери короля Виктора-Эммануила.

**Люкасъ** (Lucas), *Шарль-Жанъ-Мари*, французскій экономистъ, членъ Института (р. въ 1803); изъ его сочиненій замѣчательны: «Du système pénitentiaire en Europe et aux Etats-Unis» (1826—30), «Du système pénal en général et de la peine de la mort en particulier» (1827) и др. Л. противникъ смертной казни, о чемъ онъ издалъ нѣсколько трактатовъ.—Л., *Иполитъ-Жюлиенъ-Жозефъ*, фран-

цузскій литераторъ (р. 1807), сотрудничалъ въ журналахъ, написалъ нѣсколько романовъ, стихотвореній, историческихъ сочиненій, биографій и нѣсколько пьесъ для театра; послѣднія почти всѣ написаны стихами въ духѣ старыхъ испанскихъ пьесъ; изъ нихъ замѣчательны: «Le médecin de son honneur» (3 акта 1844), «L'Amazone de Phenice» (1843) и др. Изъ его прозаическихъ сочиненій замѣчательны: «Caractères et portraits des femmes» (1836) и др.—*Л., Пьерръ-Иполитъ*, французскій натуралистъ (р. 1815); изъ его сочиненій замѣчательны: «Histoire naturelle des lépidoptères ou papillons d'Europe» (1834); «Histoire naturelle des animaux articulées» (1846) и др.—*Л., Эдуардъ*, современный помологъ; на русскомъ его: Огородничество (М. 1862).

*Люке (Lücke) Готфридъ*, нѣмецкій теологъ (1792†1855); написалъ обширные комментаріи на евангеліе Іоанна.

*Люкнеръ (Luckner), Николай*, французскій маршалъ (1721 1794); служба въ прусскихъ войскахъ отличился въ семилѣтнюю войну при Росбахѣ, по окончаніи ея перешелъ во французскую службу, примкнувъ 1790 г. къ революціи, получилъ 1791 г. титулъ маршала и главное начальство надъ войсками на с. границѣ противъ Австріи. Лафайетъ склонилъ его къ спасенію короля, и *Л.*, возвратившійся въ Парижъ, погибъ на гильотинѣ.

**Люксембургъ (Luxembourg)**, собственно Лютцельбургъ (Lutzelbourg), лат. Lucilburgum, главный городъ великаго герцогства того же имени, бывшая важная крѣпость германскаго союза; изъ зданій замѣчательна ратуша. Жит. 14,634. Старинный городъ и крѣпость переходилъ изъ рукъ въ руки (французовъ, нѣмцевъ, австрійцевъ и др.).—*Л.* великое герцогство, лично соединенное съ Голландіей подъ верховною властью дома Оранско-Нассаускаго, объявленное нейтральнымъ по лондонскому трактату 11 мая 1867 г. Конституція 1868 г.: избирательный законъ 1860 г., измѣненный въ 1868 г. Палата депутатовъ изъ 40 членовъ (на 6 лѣтъ, черезъ 3 года половина возобновляется). Выборы прямые. Поверхность 46,99 кв. м., жит. 197,528 (1871). Господствующій языкъ нѣмецкій (3—4000 говорятъ по французски). Католиковъ 196,572.—Доходы 5,302,700 фр.; расходы нѣсколько менѣе; долгъ по постройкѣ желѣзныхъ дорогъ 12,000,000 фр.—Герцогство *Л.* возникло изъ города *Л.* Графъ Зигфридъ получилъ его въ 963 г. По вѣнскому конгрессу герцогство *Л.*, принадлежа Голландіи, составляло часть германскаго союза, до его распадѣнія (1866 г.), а городъ *Л.* былъ союзной крѣпостью, въ которой стояли прусскія войска.—Наполеонъ III имѣлъ на часть *Л.* виды, оставшіяся безъ послѣдствій.—*Л.* бельгійская провинція, з. часть всего *Л.* пространство 80,232 кв. м.; 205,784 жит. Четвертая часть подъ пашней: скотоводство процвѣтаетъ. Главный городъ Арлонъ.—Графы *Л.* или Лютцельбургъ являются въ X вѣкѣ; въ 1308 г. изъ нихъ Генрихъ VII вступилъ на престолъ Нѣмецкой имперіи; внукъ Генриха VII былъ императоромъ 1347 г., подъ именемъ Карла IV. Сынъ его, императоръ Венцеславъ, передалъ *Л.* своей племянницѣ Елизаветѣ вмѣсто обѣщаннаго приданнаго 120,000 флор. Послѣдняя уступила 1443 г. всѣ свои права герцогу Филиппу Доброму бургундскому.—1477 г. *Л.* достался дому Австро-габсбургскому; 1555 г. уступленъ вмѣстѣ съ Нидерландами Филиппу II, королю испанскому. 1713 г. *Л.* снова достался дому Габсбургскому, а 1795 г. былъ завоеванъ Франціею и образовалъ департаментъ Форѣ. По вѣнскому конгрессу, *Л.* былъ отданъ Нидерландамъ, какъ членъ германскаго союза; во время бельгійской революціи, *Л.* присоединенъ къ Бельгіи, но 1839 г. за Бельгіею осталась только валлонская часть *Л.*, остальная же часть, съ присоединеніемъ части Лимбурга, составила герцогство *Л.*—*Л., Франсуа-Гаври де Монморанси*, герцогъ, маршалъ французскій, сынъ графа Бутвиля (1628†1695), принялъ имя *Л.* послѣ женитбы на наследницѣ дома *Л.*, ученикъ Конде, подъ начальствомъ котораго служилъ въ 1668 г. 1672 г. руководилъ походомъ въ Голландію, но ничего не могъ сдѣлать, такъ какъ голландцы затопили землю; въ 1677 г. разбилъ принца Оранскаго. Потомъ 14 мѣсяцевъ сидѣлъ въ Бастиліи по ивтригѣ Лувуа. 1690 г. получилъ главное началь-



ство надъ войскомъ во Фландріи. Дѣйствовалъ счастливо и окончилъ кампанію взятіемъ Шарлеруа. Онъ былъ слабаго сложенія, но дѣятеленъ. — Л., дворецъ въ Парижѣ, построенъ въ 1615 г. по приказанію Маріи Медичи; названъ отъ отела герцога Пине-Люксембургъ, на мѣстѣ котораго построенъ Жакомъ Дебронъ. Здѣсь жили М. Медичи, герцогъ Гастонъ Орлеанскій, герцогиня Монпансье и графъ Прованскій (Люд. XVIII); въ революцію здѣсь была тюрьма, директорія засѣдала здѣсь, потомъ Консульской дворецъ; при имперіи сенатъ, потомъ періодъ; въ революцію 1848 г. здѣсь происходили опыты Луи Блана для организаціи ремесленнаго труда; при второй имперіи былъ здѣсь сенатъ. — Въ одной части Л. находится галерея картинъ и скульптуры живыхъ французскихъ художниковъ: по истеченіи 10 лѣтъ отъ смерти художника рѣшается вопросъ, стоитъ ли его произведеніе помѣстить въ Лувръ. См.

Люкъ (нѣм. Luke), 1) дверь простой, плотничьей работы на полу, при входѣ въ подвалы, и ятодкѣ, при входѣ на чердакъ; 2) полукруглое окно; 3) (морск.) корабельныя, запирающіяся ставнемъ амбразуры.

Люли, припѣвъ русскихъ пѣсенъ, испорченное изъ Лель.

Люлли (Lully), *Джованни-Батиста*, французскій композиторъ (1633 † 1687). Сначала былъ поваренкомъ мадамъ Монпансье, а потомъ ея придворный музыкантъ. Талантъ его обратилъ на него вниманіе Людовика XIV, который поручилъ ему управленіе маленькимъ скрипичнымъ оркестромъ, такъ наз. «Bande des petits violons», который подъ управленіемъ Л. приобрѣлъ европейскую извѣстность. Съ 1672 г. Л. получилъ привилегію на устройство опернаго театра (Académie royale de musique). Своими операми (15), изъ коихъ лучшія: «Изида» (1677), «Армидъ» (1686) и «Беллерофонъ» (1679), онъ началъ новую эпоху французской музыки. — Духовныя его пѣсни также пользовались извѣстностью во Франціи.

Люль, Лель, у древнихъ славянъ тоже, что Дидь.

Люлье, *Леонтій Яковлевичъ*, занимался изученіемъ черкесовъ († 1862). Составилъ: Словарь русско-черкесскій съ краткою грамматикою (Одес. 1846); также Вѣрованія у черкесовъ (Зап. Кавк. Отд. Геогр. об. 1862).

Люлька, подвѣшеніе лѣса; малоросс. небольшая курительная трубка.

Люнебургское полотно, основа изъ льна, утокъ изъ пакли.

Люнебургъ (Lüneburg), пѣкогда княжество въ нижней Саксоніи, нынѣ ландграфствъ въ провинціи Ганноверской, протяженіемъ 211,082 кв. миль, 384,205 жит. (1873), на с. границѣ течетъ Эльба съ притоками, а на ю. Адлеръ съ притоками. Большую часть занимаетъ такъ называемая люнебургская пересконая степь. Земледѣіе, луговоеводство и лѣсоводство, лошади, овцы, ягоды и пр. Въ с.-в. части живутъ славяне. Въ прежнее время здѣсь жили племена, входившія въ бодричскій союзъ полабскихъ славянъ. Въ неизданномъ трудѣ Манпке: Beschreibung der düneburger Amter можно видѣть полное перечисленіе славянскихъ поселеній въ Люнебургскомъ княжествѣ. Эта часть и теперь еще наз. землей вендовъ (Wendland). — Л., главный городъ ландграфства, на Ильменау, съ 16,284 жит., со многими древними зданіями (королевскій замокъ (1695), ратуша, церковь св. Іоанна, въ готическомъ стилѣ), фабриками и значительною промышленностью; известковыя и гипсовыя ломки и солеварниці. Извѣстный еще во времена Карла V. какъ главный пунктъ мѣновой торговли между саксами и славянами, Л. служилъ средоточіемъ военной силы Биллинговъ, заступившихъ мѣсто воинственныхъ Людольфинговъ и въ теченіе двухъ столѣтій работавшихъ съ громадныхъ успѣхомъ надъ истребленіемъ славянскаго элемента. — Здѣсь часто жилъ Генрихъ Левъ, а до 1369 г. здѣсь имѣли мѣстопробываніе герцоги люнебургскіе. А. П.

Люневилль (Luneville), по нѣмеди Люнштадтъ (Lünstadt), фабричный городъ во французскомъ департаментѣ Мерты и Мозелль въ Лотарингіи, при слияніи Мерты съ Везузой, 15,184 жит.; складъ вина и полотна. Извѣстенъ въ исторіи Люневилльскимъ миромъ 9-го февраля 1801 г., между Германской имперіей и Французской республикой, по которому Бельгія и сѣверный берегъ Рейна отошли

изъ Франціи, Миланъ и Мантуя изъ цизальпинской республики, Венеція и область до Эча, Истрія и Далмація съ Каттара, изъ Австріи. Во франко-прусскую войну 1870 г. занятъ нѣмцами безъ сопротивленія.

**Люнель** (Lunel), городъ во французскомъ департаментѣ Геро, на каналѣ Люнельскомъ, съ 6700 жит. и многочисленными заводами ликерными, водочными и спиртными; извѣстенъ особенно своимъ виномъ мускатъ-люнель, которое выдѣлывается изъ бѣлаго мускательскаго винограда и поддѣлывается въ огромномъ количествѣ.

**Люнетъ**, открытое укрѣпленіе, образующее только исходящіе углы. Обыкновенно такихъ угловъ три. Средній *уголъ*, или *шпигъ люнета*, образуется пересѣченіемъ двухъ *фасовъ*. Къ фасамъ примыкаютъ *фланки* и образуютъ *плечные* углы. Такой люнетъ по виду совершенно тождественъ съ бастиономъ. Если шпигъ люнета будетъ увеличиваться и дойдетъ до 180 градусовъ, тогда два фаса сольются въ одинъ и получится люнетъ о двухъ исходящихъ углахъ. Длина фасовъ люнетовъ саженой до 20, фланковъ—саженой до 15. Нѣтъ нужды, чтобы оба фаса или оба фланка были одинаковой длины. Тотъ дѣлается длиннѣе, отъ котораго требуется болѣе сильная оборона впереди лежащей мѣстности. Люнетъ—самая употребительная форма открытыхъ полевыхъ укрѣпленій, потому что онъ очень удобопримѣнимъ къ мѣстности (онъ не нуждается въ правильной формѣ; всѣ его части независимы другъ отъ друга), и его внутреннее пространство обширно и хорошо прикрыто (фланки не перпендикулярны къ фасамъ, а повернуты во внутрь). Люнеты употребляются и въ долговременной фортификаціи (какъ мостовыя укрѣпленія и какъ отдѣльныя укрѣпленія, входящія въ составъ укрѣпленнаго лагеря). Тогда они дѣлаются значительно большихъ размѣровъ; имъ дается долговременная профиль, обеспеченная отъ эскалать; рвы ихъ получаютъ хорошую оборону съ канонировъ и полуканонировъ: горжа смыкается каменной стѣнкой, внутри помѣщается редюитъ, лучше всего казематированный и хорошо прикрытый отъ перекиднаго огня.

Ц. К.

**Люнигъ** (Lünig), *Йоанъ-Христіанъ*, нѣмецкій публицистъ (1662 † 1740), издалъ: «Das deutsche Reichsarchiv» (20 т. Лейпцигъ 1710—22), «Deutsche Reichskanzlei» (1714), и др.

**Люнины**, **Лунины** (Lupinus L.), бобы, однолѣтнія, многолѣтнія и полукустарничковыя растенія изъ рода бобовыхъ, сем. мотыльковыхъ; листья 6—12 въ видѣ лучей; цвѣты собраны въ простыя кисти. Имѣетъ множество разновидностей, служащихъ для украшенія садовъ: самый красивый изъ многолѣтнихъ *L. polyphyllus* Ludl. съ разноцвѣтными цвѣтами; также красивы *L. mutabilis*, *L. Ehrenbergii* и др. — *L. albus*, люнинъ, волчій бобъ, растеніе съ прямымъ стволемъ, на верху котораго колосовидныя кисти изъ бѣлыхъ цвѣтовъ. Во многихъ странахъ ю. Европы имѣетъ большую важность: оно воздѣлывается или для употребленія какъ зелень (въ Италіи), или для пищи (въ Испаніи, Греціи и др.), или наконецъ на кормъ скоту; въ послѣднемъ случаѣ бобы должны быть размочены для удаленія горькаго вещества. Бобы л. содержатъ много питательныхъ веществъ, болѣе всякаго другаго зерна: въ отношеніи къ сѣну л. имѣютъ цѣнность какъ сѣно 1,16, какъ бобы 0,14, какъ зерна и плоды—желтые (*L. luteus*) 1,78, синіе 1,31. Особенно хвалятъ американскіе л. (*L. perennis*). На десятину сѣютъ отъ 6 до 8 четвериковъ: урожай сѣна 150—180 пуд., зерна же 10—12 четвертей съ десятины. Живое посѣвъ л. и корни ихъ содержатъ столько питательныхъ веществъ, что эти остатки равносильны слабому удобренію. Вообще л. въ сельскомъ хозяйствѣ имѣютъ важное значеніе; но разведеніе ихъ при сухости воздуха, вѣтрахъ и пр. довольно трудно.

М. Ска.

**Люрики** (Mergulus Ray), птицы изъ семейства чистиковыхъ, изъ числа водныхъ. Видъ: л. малый (*M. alle Vieill.*), голова, шея и спина лѣтомъ черныя, зобъ, грудь и брюхо бѣлыя, а зимою и горло бѣлое; клювъ черныя. Величина 8½ дюйм. Водится въ умеренной и с. Европѣ.

Т. О.

**Люстра** (франц. lustre), большой, висящій съ середины потолка, подсвѣчникъ съ большимъ количествомъ свѣчей.

**Люстрація**, описаніе казенныхъ имѣній для приведенія въ извѣстность всѣхъ составныхъ частей ихъ, для исчисленія дохода и для опредѣленія денежныхъ или натуральныхъ повинностей крестьянскихъ въ 3. губерніяхъ; вообще же по-дѣрка доходовъ съ аренднаго имѣнія.—*Люстраціонная коммисія* при 2 департаментѣ министерства государственныхъ имуществъ занимается по-дѣркою доходовъ съ государственныхъ имуществъ. Св. 3. Т. I и VIII.

**Люстринь** (франц. lustrine), шерстяная или бумажная матерія съ шерстью, блестящая и похожая на шелкъ.

**Люстръ** (лат. lustrum отъ luere, очищать), первоначально торжественно-примирительная жертва римлянъ по окончаніи ценза, приносимая отъ народа однимъ изъ цензоровъ; такъ какъ она приносилась черезъ каждые 5 лѣтъ, то л. называлось и 5-лѣтнее время.

**Люстръ** (франц. lustre), 1) двуличневая матерія, родъ меринеса, изъ шерстяной основы и бумажнаго утока; 2) глянecъ на ткани.—*Люстрование*, приданіе глянца посредствомъ *люстровальной машины*.

**Люсь** (Luce), *Симсонъ*, французскій историкъ (р. 1833); издалъ: «Histoire de la Jacquerie (1859) и др.

**Лютардтъ** (Luthardt) *Кристофъ-Эристъ*, нѣмецкій теологъ (р. 1823); написалъ: «Die Lehre von den letzten Dingen» (Lpz. 1861); «Die Lehre vom freien Willen» (Lpz. 1863); «Compendium der Dogmatik» (Lpz. 1865) и др.

**Лютеиъ**, художникъ царевны Анны Іоанновны изъ Брауншвейга († 1739). Въ кунсткамерѣ есть большая его картина, изображающая «Бѣгство въ Египетъ», ночную сцену, написанную во фламандскомъ родѣ.

**Лютенъка**, мѣст. Гадячскаго уѣзда, Полтавской губ., при рѣчкѣ Л., 6100 жит., ярмарокъ 4, базаръ, заводъ 1. Существуетъ съ 1658 г.

**Лютеране**, названіе протестантовъ, исповѣдующихъ ученіе Лютера: это названіе они получили отъ Экка и папы Адріана IV. Послѣ оно было принято и самимъ Лютеромъ въ спорахъ съ Кальвиномъ и Меланхтономъ и осталось какъ оффиціальное названіе евангелическо-аугсбургскаго исповѣданія.—Л. собственно названіе извѣстнаго исповѣданія, а потому не можетъ быть даваемо всей евангелическо-лютеранской церкви, которая называется или евангелической, или, для большаго отлчія отъ реформатской, евангелическо-лютеранской. Въ Европѣ л. считается 36,000,000, въ Россіи 4,298,590 чел. (въ Финляндіи 1,732,621). Для поддержанія лютеранизма, основанъ 1557 г. университетъ въ Іенѣ. Партія л. въ Германіи выказываетъ большую нетерпимость. Особенно она встревожилась при введеніи въ Пруссіи новаго служебника (Агенды, 1822) по случаю 300 лѣтняго юбилея реформаціи; приверженцы ея получили названіе старыхъ л., и сліяніе двухъ евангелическихъ церквей оказалось невозможнымъ.

**Лютеръ** (Luther) *Мартинъ*, нѣмецкій религіозный реформаторъ, род. 10 ноября 1483 г. въ Эйслебенѣ, сынъ горнаго работника. Воспитанный матерью въ крайней нуждѣ, л. учился въ Магдебургѣ (1497), эйзенахской гимназіи (1498) и въ эрфутскомъ университетѣ (1501), получилъ уже въ 1503 г. степень магистра, по 1505 г., вслѣдствіе внезапной смерти друга своего Алексіуса, сдѣлался августинскимъ монахомъ, 1508 г. профессоромъ философіи въ новомъ университетѣ—вittenбергскомъ; въ 1510 г. онъ предпринялъ странствованіе въ Римъ по обѣту, гдѣ видѣлъ воочию пороки духовенства, но еще не потерялъ уваженія къ папѣ. По возвращеніи изъ Рима онъ принялся опять за прерванное изученіе и въ 1512 г. получилъ степень доктора богословія. Схоластическіе авторитеты Томи Аквината, Петра Ломбарда, Бонавентура и др. потеряли для него значеніе; только уставы древней церкви признавалъ онъ. Въ 1516 г. онъ призванъ проповѣдывать въ вittenбергской городской церкви: тогда онъ выступилъ съ рядомъ народныхъ и ученыхъ сочиненій (десять заповѣдей, псалмы, Отче нашъ, и пр.). Своими диспутами и лекціями онъ приобрѣлъ громкую извѣстность перво-



класснаго теолога; переводъ библіи онъ уже началъ тогда. Наконецъ онъ торжественно возсталъ противъ злоупотребленій въ церкви: 95 положеній, направленныхъ противъ индульгенцій и продажи ихъ Тецелемъ, прибиты были имъ 31 октября 1517 г. къ главнымъ дверямъ замковой церкви въ Виттенбергъ и встрѣтили полное сочувствіе въ народѣ. Потребованный въ Римъ, онъ долженъ былъ явиться 1518 г. кардиналу Кастану въ Аугсбургъ, откуда Л. бѣжалъ, узнавъ о намѣреніи послѣдняго захватить его и отправить въ Римъ силою. Уже Л. изъявлялъ покорность папѣ, какъ лейпцигскій диспутъ съ Эккомъ 1519 г. убѣдилъ его еще болѣе въ ложномъ положеніи папѣ относительно евангелія. Сочиненія Л. были сожжены въ Римѣ, Кельнѣ, и Лувенѣ, а папская булла отлучала его отъ церкви, какъ еретика, 10 ноября 1520 г. Ровно черезъ мѣсяць Л. формально отложился отъ папы, сожегши отлучавшую его отъ церкви буллу. 17 и 18 апрѣля 1521 г. онъ явился передъ собраніемъ императорскихъ членовъ въ Вормсѣ, который онъ оставилъ побѣдителемъ. На возвратномъ пути, изъ предосторожности, по распоряженію курфюрста Фридриха Мудраго, тайно былъ схваченъ и отведенъ въ Вартбургъ, гдѣ въ теченіе своего 10-мѣсячнаго заключенія перевелъ новый заветъ; иконоборство Карльштадта вызвало Л. въ мартѣ 1522 г. въ Виттенбергъ. При спорахъ и волненіяхъ Л. началъ реформу церковную съ литургіи (1523). 1524 г. онъ вышелъ изъ монашескаго званія и женился 1525 г. на Екатеринѣ фонъ Бора; 1527—29 г. плелъ съ помощію Меланхтона и другихъ друзей новый церковный порядокъ въ Саксоніи; около этого же времени явился пространный и сокращенный катихизисъ. Надъ переводомъ библіи трудился Л. 1521—34 г. На соборѣ въ Триентѣ онъ отвѣчалъ брошурою: «Das Papsthum in Rom vom Teufel gestiftet», написанной чрезвычайно рѣзко и грубо. Кромѣ этихъ занятій, въ свободное время занимался музыкой. Л. скончался 1546 г. въ Эйслебенѣ, оставивъ 4 сыновей. Мужеское колыно Л. прекратилось съ Мартиномъ-Готлобомъ Л. 1769 г. Самое полнѣйшее изданіе сочиненій Л. сдѣлано Вальхомъ (24 час., Галле 1740—51). Л. принадлежитъ къ величайшимъ реформаторамъ по своему громадному вліянію на развитіе германскаго народа и Европы: единственное оружіе его было—слово, дѣйствовавшее на весь народъ своею выразительностью и силою, въ чемъ онъ не имѣлъ равнаго себѣ. Онъ является реформаторомъ цѣлаго церковнаго строя, при чемъ не могъ не коснуться и свѣтской власти и права. Ср. Укертъ: «L's Leben» (Гота 1817); «Meuser» (2 изд. Дрезд. 1851—2).

**Лютиковыя** (Ranunculaceae), семейство двусѣмьд. растений, многолѣтнія, рѣже однолѣтнія травы, или рѣже вьющіеся кустарники; листья очередные, часто раздѣльные или составные; стебли большею частію травянистые; чашечки о 2—6 листочкахъ. Тычиноцъ и пестиковъ много. Большею частію многочисленные, однолистные, свободные плодики развиваются въ листовки, орѣхообразные или ягодные плоды; зародышъ маленькій, заключенный въ бѣлокъ. Растутъ во всѣхъ частяхъ свѣта, но особенно свойственны умѣреннымъ странамъ; почти всѣ отъ присутствія остраго, большею частію летучаго вещества имѣютъ наркотически-острыя, ядовитыя свойства, кипяченіемъ и сушкою уничтожаемыя, а нѣкоторыя изъ нихъ лекарственны. Въ медицинѣ употребляются какъ слабительныя, потогонныя и пр.: корень морозника (*Helleborus viridis*), клубки синяго аконита (*Aconitum napellus*), сѣмена мексиканской *Delphinium Staphysagria* и листья прострѣла (*Pulsatilla vulgaris*). Ядовитые *Helleborus*, *Aconitum* и *Ranunculus*; отъ *Ran. flammula* и *sceleratus* верѣеко умираютъ овцы; ламіинось производитъ и растрепываетъ на тѣлѣ раны. Декоративныя растенія: живокость, дѣвица въ зелени, водосборъ, вѣтреница, купальница, аконитъ, горицѣтъ, ломоносъ, анемонъ, лютикъ, геллеборъ, піонъ и др. Виды: лютикъ, то же что аконитъ; лютикъ черныи то же что подорѣшникъ; ранункулы (см. эт.). Ср. Бекетова: Очеркъ тифлисской флоры (Спб. 1853 г.).

### III.

**Лютичи**, или уличы и л.—вильки, славянскій народъ: по Нестору л. вмѣстѣ съ тиверцами жили отъ Днѣпра до Дуная, въ степяхъ припонтійскихъ, были

многочисленны и имѣли много городовъ. Греки называли ихъ великою скѣпою или скѣпою. Гораздо болѣе мы знаемъ о лютичахъ (велетахъ) прибалтійскихъ или полабскихъ, которые составляли особый союзъ, рядомъ съ бодричами. Лютничій союзъ образовали слѣдующіе народы: хижане—примыкали къ берегамъ Балтійскаго моря между нижнимъ теченіемъ рѣки Варны и Рекниця; между прочими укрѣпленными мѣстами хижанъ упоминается Ростокъ; черезъѣздивъ, получившіе свое названіе отъ рѣки Пѣны, хотя историческія данныя указываютъ на то, что земли ихъ, лежавшія въ восточной окраинѣ Мекл.-Швер. герцогства, соприкасались только съ верховьямъ рѣки Пѣны на самомъ незначительномъ пространствѣ; ратары въ герцогствѣ Мекл.-Стрел. съ г. Ретвою, на южномъ берегу долиненскаго озера; долиненчане, по южному берегу рѣки Пѣны; украине и рѣчане примыкали частью восточныхъ границъ къ берегамъ Орды (Uskermark); гаволяне или стодорине, по рѣкѣ Гаволь (позд. Средняя Марка); спревляне, по рѣкѣ Спревъ простирались въ западномъ направленіи до рѣки Орды. Съ первыхъ поръ велеты являютъ врагами бодричей: раздоры славянъ погубили ихъ. Карлъ V. въ 789 г. предпринялъ большой походъ противъ нихъ и покорилъ ихъ и князя ихъ Драговита, но впоследствии велеты опять дѣйствовали противъ франковъ; князь верховный Люба палъ въ битвѣ съ бодричами. Избранный въ князья, старшій сынъ его Милостъ долженъ былъ уступить мѣсто брату своему Чеходрагу. Генрихъ I овладѣлъ Браниборомъ, главнымъ мѣстомъ гаволянъ, и покорилъ ихъ, а затѣмъ взято было Ленчино, укрѣпленное средоточіе силъ велетскаго союза, и произведено страшное избиеніе славянъ. Въ 955 г. соединившіеся славяне были поражены Оттономъ. Въ 983 г. гаволяне возстали и избили христіанскихъ пастырей: язычество было возстановлено у я. Генрихъ II заключилъ союзъ съ я. (1003) противъ Болеслава, союзъ, погубившій я., которые дѣйствовали противъ Болеслава Храбраго, славянина, и затѣмъ внутренніе раздоры и напоръ нѣмцевъ покончили силу я. Генрихъ Левъ изъ дома Вельфовъ, выѣхавъ съ бранденбургскимъ маркграфомъ Альбертомъ Медвѣдомъ покорили я., и Генрихъ Левъ роздалъ земли ихъ въ ленное владѣніе своимъ вассаламъ. Т. I.

**Лютка** (Agrion), родъ шилоусыхъ наѣкомыхъ; иначе агріонъ.

**Лютля**, музыкальный инструментъ, похожій на бандуру, вышедшій изъ употребленія. Первоначально имѣла 6 струнъ, послѣ отъ 10 до 24. Самая употребительная, 9-струнная я. служила преимущественно для акомпанимента.

**Люттихъ** (Lüttich, франц. Liège, валлонское Luuk), бельгійская провинція 52,556 кв. м. 592,177 жит., болѣею частью валлоновъ, исповѣдующихъ католическую религію; орошается Маасомъ, Уртою и притоками ихъ. Лѣсиста и холмиста на ю. и в., плодородная равнина на з. Овцеводство и приготовленіе сыра. Богатство провинціи—строительный камень, мраморъ, известковый камень, минеральныя воды и пр. Промышленность процвѣтаетъ; главное—стальныя и желѣзныя издѣлія (для желѣзныхъ дорогъ), въ особенности оружіе. Главный городъ я. въ привлекательной долинѣ на Маасѣ, который дѣлитъ городъ на двѣ части—старый и новый; кромѣ того есть девять предмѣстій. Въ старомъ городѣ улицы узкія, но въ новомъ широкія. Многочисленныя церкви (св. Іакова, 1016—1538, св. Вареломей, базилика XII ст. и др.), университетъ (основ. 1817), на площади котораго памятникъ геологу Дюпону; академія художествъ, горное и политехническое училище и др. Жит. 106,442. Важныя въ промышленномъ отношеніи оружейныя фабрики, цинковые заводы и др. Городъ извѣстенъ съ VIII ст. Былъ взятъ французами, англичанами и др. По вѣнскому конгрессу княжество я. досталось Голландіи. Ст.

**Люверсъ** (морс.), (См. Люверсн).

**Люцельбургеръ** (Lützelburger), также Лейцельбургеръ, Гансъ, называемый Франкъ, рѣшникъ нѣмецкій во время процвѣтанія стараго нѣмецкаго искусства, въ 1552 г. работалъ по Гольбейну младшему.

**Люценъ** (Lutzen), городъ прусской Салсоніи въ герцогствѣ Мервербургѣ, съ 2796 жит., извѣстенъ 2 сраженіями. Въ 1-мъ, въ 30-лѣтнюю войну, 6 ноября 1632 г.,

въ которомъ обѣ стороны,—шведы и имперцы дрались отчаянно, но имперцы по окончаніи битвы отступили, пали Густавъ-Адольфъ шведскій король, и Палленштеймъ, имперскій генералъ. Имперцами предводительствоваѣ Валленштейнъ, застигнутый здѣсь шведами врасплохъ. Во 2-мъ сраженіи 20 апрѣля 1813 г. Наполеонъ поразиѣ соединенныя прусско-русскія войска и овладѣѣ чрезъ то снова Саксоніей и Эльбой: французская армія 19,000 была сильнѣе союзной, которой начальствовалъ графъ Виттенштейнъ, принявшій начальство наканунѣ.

**Люцерна**, или Мендунка (*Medicago sativa*), растеніе изъ рода бобовыхъ, семейства мотыльковыхъ, весьма важная въ сельскомъ хозяйствѣ ранняя кормовая трава съ дланевидно-трехлисточковыми листьями и фіолетово-голубыми цвѣтами; стручки почти или совершенно безъ волосъ. Находится въ дикомъ состояніи во многихъ странахъ Европы, куда, полагаютъ, перешла изъ Персіи. Въ Италіи она была въ общемъ употребленіи уже въ XVI ст., отсюда перешла во Францію и Германію. Съ совершеннымъ успѣхомъ можетъ расти только въ полосѣ винограда и кукурузы; нуженъ для нея черноземъ, а также полезна известъ. Пуская корни глубоко, Л. не страдаетъ отъ засухи, но смолоду боится солнечныхъ лучей. На десятину сѣмянъ нужно 2—2½ пуд. Урожайностью выше всѣхъ другихъ кормовыхъ травъ. Обыкновенно даетъ полный сборъ съ третьяго года, но съ 8-го ослабѣваетъ и можетъ держаться до 30 лѣтъ; въ одинъ укосъ собираютъ до 150—160 п. сѣна, а въ нѣсколько укосовъ до 500 п. Очень хорошая Л. относится къ сѣну по цѣнности какъ 1, 42 : 1, средняго же достоинства—1, 15 : 1. Виды: шведская, или пѣмцкая Л. (*M. falcata* L.), въ болѣе холодномъ климатѣ; карловая Л. (*M. minima* Lam.), на сухихъ мѣстахъ. III.

**Люцернъ** (*Luzern*, франц. *Lucerne*), кантонъ въ срединѣ Швейцаріи, протяженіемъ 27,250 кв. м., 132,338 жит., большею частію католиковъ (нѣмцевъ), занимающихся хлѣбопашествомъ, скотоводствомъ и ремеслами. Богатъ рожью и плодами. Л. былъ одинъ изъ такъ называемыхъ регенированныхъ кантоновъ и съ 1831 г. имѣѣ правленіе демократическое представительное, съ 1841 г. теократо-охлократическое. Призваніе іезуитовъ 1844 г. причинило большіе безпорядки въ Швейцаріи, и Л. сдѣлался главою отдѣльнаго союза. По окончаніи союзной войны и низверженіи іезуитовъ, съ 1847 г. представительство народное вступило въ полную силу; конституція союзная исправлена въ 1874 г. Главный городъ Л., при выходѣ Рейсн изъ Фирвальдштетскаго озера, называющагося въ этой части Люцернскимъ озеромъ, имѣѣ 14,524 жит., мѣстопробываніе папскаго нунція. Учебныя заведенія, бібліотека (90,000 том.), фабрики шелковыя, бумажныя и др. Другіе города кантона имѣютъ не болѣе 4,000 жит.

**Люцина красная** (*Lusina carnaria* L.), молюскъ изъ сем. двурускульныхъ, обыкновенна въ Средиземномъ морѣ.

**Люцинъ**, уѣздный городъ въ Витебской губерніи, при двухъ озерахъ, называемыхъ Большою и Малою Лужей. Городъ этотъ обязанъ происхожденіемъ ливонскимъ меченосцамъ, которые въ 1285 году основали здѣсь замѣкъ *Лудзенъ*, служившій точкою опоры въ нападєніяхъ ихъ на земли Полоцкаго княжества. Въ половинѣ XVI вѣка, когда Ливонія была опустошена русскими войсками, меченосцы уступили Лудзенъ, вмѣстѣ съ Динабургомъ и Розиттеномъ (Рѣжицею), Польшѣ, гдѣ они и составляли особое воеводство, называвшееся Инфлянтскимъ (т. е. Лифляндскимъ). Съ этого времени Лудзенъ сталъ зваться *Люциномъ*, а въ русскихъ актахъ того времени онъ извѣстенъ подъ названіемъ *Лужи*.—Въ продолженіе 200 лѣтъ, когда городъ этотъ состояѣ подъ властію Польши, онъ подвергался неоднократнымъ разрушеніямъ во время войнъ съ Россією и Швецією. Окончательно къ Россіи присоединенъ Люцинъ въ 1772 г. и съ 1777 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ сначала Полоцкой, а потомъ Витебской губерніи.—По свѣдѣніямъ за 1870 въ Люцинѣ считалось жителей: муж. 1,991, жен. 1,763. Почти ¾ населенія состоитъ изъ евреевъ, за тѣмъ очень много протестантовъ изъ нѣмцевъ, латышей и эстовъ; русскіе православные составляютъ немного болѣе десятой доли общаго итога населенія. Л. по своему мѣстоположенію счи-



тается весьма живописнымъ городкомъ; но безпорядочная постройка и неопрятность улицъ свидѣтельствуютъ объ его бѣдности.

*Люцинскій уѣздъ* составляетъ часть Витебской губерніи и прилегаетъ къ губерніямъ Псковской и Лифляндской. Пространство его считается болѣе 96 кв. миль, или болѣе 4,556 кв. верстъ. По уѣзду проходитъ рядъ возвышенностей, служащихъ водораздѣломъ системы западной Двины отъ системы рѣки Великой. Между этими возвышенностями много озеръ, хотя особенно обширныхъ не встрѣчается. Рѣкъ и рѣчекъ также въ уѣздѣ много, но большихъ нѣтъ; замѣчательнѣйшія изъ нихъ Эвикшта и Вискула, по которымъ производится сплавъ въ Двину; по рѣчкѣ Лужѣ также сплавляется лѣсъ, но не плотами, а бревнами. — Почва въ уѣздѣ почти вездѣ глинисто-песчаная и перѣдко болотистая. Хвойные лѣса покрываютъ почти треть площади уѣзда. — Жителей, по свѣдѣніямъ за 1870 г., считалось: муж. 35,754, жен. 36,104. — Составъ населенія по племенному происхожденію довольно разнообразенъ: большинство жителей уѣзда состоитъ изъ латышей, которыхъ считается болѣе 53,000 чел., за тѣмъ бѣлоруссы — болѣе 18,000, русскіе около 2,000, поляки почти въ такомъ же количествѣ, эсты, или чухны, болѣе 1,000 чел., евреи также болѣе 1,000. — По исповѣданіямъ большинство населенія состоитъ изъ протестантовъ, такъ какъ латыши почти всѣ лютеране; православныхъ считается до 15,000 чел., раскольниковъ до 2500. — Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ считается 1764; въ томъ числѣ: 2 мѣстечка (*Маріен-гаузенъ* и *Посинье*), селъ и слободъ 9, деревень 1,204, мызъ, фольварковъ, хуторовъ, корчемъ и другихъ мелкихъ поселковъ 549. Всѣ селенія вообще малы, такъ что между ними не находится ни одного, въ которомъ считалось бы болѣе 350 душъ. — Земледѣліе составляетъ главный промыселъ жителей, но идетъ не всегда удовлетворительно по недоброкачественности почвы; обыкновенно сѣется озимаго до 20,000 четв., яроваго 23,000 четв., картофеля 24,000; собирается озимаго до 70,000 четв., яроваго 96,000, картофеля до 105,000. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ уѣзда сѣется ленъ. Скотоводство незначительно: лошадей въ уѣздѣ считается до 15,000, рогатаго скота до 30,000, овецъ до 28,000, свиней и козъ до 23,000. По обилію лѣса въ уѣздѣ распространены лѣсные промыслы, рубка бревенъ, добываніе смолы и дегтя. Заводовъ въ уѣздѣ въ 1872 г. считалось только 9: кожевенный 1, винокурный 1, водочный 1, пивоваренныхъ 4 и кирпичныхъ 2; производство всѣхъ ихъ не превышало 80,000 р. Торговля въ уѣздѣ не важна; ярмарокъ бываетъ сельскихъ только двѣ. Сельскихъ школъ 9. *А. Арт.*

*Люцовъ* (Lützow), *Людвигъ-Адольфъ-Вильгельмъ*, прусскій майоръ, извѣстенъ какъ предводитель корпуса люцовскихъ волонтеровъ, наз. черными егерями (1782 † 1834); 1803 г., составилъ его большею частію изъ дворянъ, съ цѣлью тревожить французовъ; въ сраженіи при Линьѣ попался въ плѣнъ французамъ. — *Л., Терезія* фонъ, урожденная Струве, нѣмецкая писательница (1804 † 1852); въ 1825 г. вышла замужъ за русскаго генеральнаго консула Бахарахта, а по разводѣ съ нимъ въ 1849 г. за полковника Л. Много путешествовала. Написала: *Paris und die Alpenwelt* (Lpz. 1846), *Alma* (1848), *Nowellen* (1849) и мн. др.

*Лючера* (Lüchera), городъ въ апулійской провинціи Капитанатѣ, 14,000 жит., торговля масломъ и шелкомъ.

*Люше* (Lüchet), *Огюстъ*, французскій литераторъ (р. 1806); написалъ романы: *Frère et Soeur* (1838), *Les mauvais cotés de la vie* (1860) и др., также драмы: *Le Cordonnier de Crécy* (1855) и др.

*Люшья*, выгнутое орудіе, придерживающее колеса; надѣвается на ось возлѣ колеса, у того мѣста, гдѣ чека, и прикрѣпляется къ телѣжнымъ грядкамъ.

*Лягва* (*Lophius piscatorius*), морской чертъ, рыбы изъ семейства стебельчатоплавниковыхъ, довольно безобразная, голая, съ очень широкой головой, сжатой и снабженной многочисленными колючками; пасть очень широкая, съ множествомъ конусообразныхъ зубовъ на челюстныхъ костяхъ и на небѣ; брюшные плавники далеко отъ грудныхъ. Бурого цвѣта. Длина до 5 ф. Эта хитрая рыба прячется въ илѣ и приманиваетъ мелкихъ рыбъ усамп. Въ европейскихъ моряхъ. *Т. О.*

**Лягушечниковыя** (Hydrocharidae) сем. однобѣмянподольныхъ растений; водяныхъ, съ ползучимъ корнемъ и отчасти плавающими листьями; цвѣты двудомные, съ кожистымъ покрываломъ, до разцвѣтанія закрытымъ; чашечка трехраздѣльная, вѣтчикъ 3-лопестниковый; тычиновныя имѣютъ 6 или болѣе тычиночекъ; завязь плодниковыхъ цвѣтколъ имѣетъ 1, 3, 6 или 9 гнѣздъ; плодъ мясистый и содержитъ множество сѣмянъ безбѣлковыхъ. Растутъ въ Европѣ, Индіи, Новой Голландіи и Египтѣ. Сюда принадлежитъ лягушечникъ и тѣлорѣзъ. III.

**Лягушечникъ** (Hydrocharis), часто встрѣчается въ прудахъ, канавахъ, прежде употреблялся въ медицинѣ.

**Лягушки** (Ranae), семейство земноводныхъ изъ отряда безкостныхъ, принадлежатъ къ высшимъ гадамъ: тѣло широкое и короткое; кожа гладкая, голая, покрытая слизью; длинныя заднія оконечности больше втрое переднихъ; между пальцами заднихъ ногъ находится плавательная перепонка; барабанная перепонка свободна; ротъ усаженъ мелкими, заостренными зубами въ верхней челюсти, у немногихъ и въ нижней; языкъ заднимъ концомъ выворачивается наружу и служитъ для ловли добычи, которая глотается цѣлкомъ; скелетъ отличается широкимъ, плоскимъ примордіальнымъ черепомъ; позвоночный столбъ короткий, реберъ нѣтъ, есть лоннобѣдашичная кость одна; четыре лимфатическихъ сердца для движенія лимфы по лимфатическимъ сосудамъ. Зрачекъ круглый. Наружныхъ мужскихъ половыхъ органовъ нѣтъ и слѣда. Икру они откладываютъ въ видѣ неправильныхъ комковъ. Слечутъ. Живутъ въ умѣренномъ и жаркомъ поясахъ; на зиму залегаютъ въ спячку, причемъ зарываются въ тишу; отличаются необыкновенною живучестью: могутъ подолгу оставаться безъ воздуха и пищи (находили л. въ затопленныхъ стѣнахъ, гдѣ они остались въ теченіе многихъ лѣтъ); воспроизводятъ утраченные члены. Сюда принадлежатъ: лягушка зеленая или съѣдобная (*Rana esculenta*) темнозеленаго цвѣта съ бурными пятнами и тремя желтыми продольными полосками на спинѣ; 3" у самца два воздушныхъ мѣшка. Почти во всей Европѣ, Африкѣ и Азіи; весной во время спариванія нестерпима своимъ крикомъ. Бедра ея считаются лакомствомъ.—2) *Бурия*, или *травяная л.* (*R. temporaria*) сверху бурожелтаго цвѣта съ черными пятнами, снизу сѣропатобѣлаго. Живетъ преимущественно на землѣ и лишь для метанія икры идетъ въ воду; рѣдко квакаетъ. Съ 1846 г. различаютъ въ ней двѣ разновидности: *остроносая л.* (*R. oxypinna*), лягушка, водяная лягушка, съ заостренной, удлиненной мордой, и *плосконосая л.* (*R. platyrhina* Stens.), съ болѣе притупленною, широкою мордою.—Сюда же относится *рогатая л.* (*Ceratophrys cornuta*), имѣетъ на краю верхнихъ вѣкъ отростки вродѣ роговъ; живетъ въ Бразиліи. Изъ лягушечей икры иногда приготавливаютъ пластырь. Т. О.—Л., названіе знаменитой комедіи Аристофана, представленной въ Аѳинахъ Филономъ 406 г. до Р. Х., во время праздниковъ Вакха, и получившей первую награду: въ ней авторъ осмѣялъ тогдашнихъ представителей народа, неограниченную демократію. Названіе получила отъ хора въ ней лягушекъ; дѣйствіе происходитъ въ аду.

**Лядва**, пластины, приготавлиемыя изъ молодого сосноваго лѣса, толщиной 3—4 вершка, стволъ котораго разрубается на 4 ровныя части, длиною 7—8 фут. Изъ него щепятъ дрань.

**Лядвенецъ**, перелетъ, лашатный горошекъ (*Lotus corniculatus*), травянистое растеніе изъ семейства бобовыхъ, съ четырехграннымъ лежащимъ стеблемъ; цвѣты желтые, иногда снаружи кроваваго цвѣта; бобы длинныя, узкіе, съ клювомъ. Растетъ на лугахъ; принадлежитъ къ кормовымъ травамъ.

**Лядвоя**, верхняя часть ноги отъ начала ея до колѣна.

**Лядина** или *разладье*, бесплодное пространство между пахатныхъ полей, заросшее мохомъ, лѣсомъ и т. п., малосточное, вслѣдствіе низкаго своего положенія относительно окрестностей.

**Лядова**, *Вѣра Александровна*, русская актриса александрійской сцены (†1870) отличалась въ Прекрасной Еленѣ и др.

**Лядовъ, Константинъ Николаевичъ**, капельмейстеръ русской оперы. Родился въ 1829 г. Воспитывался въ школѣ театральнаго училища, гдѣ изучалъ музыку подъ руководствомъ профессора Соливы. Назначенъ капельмейстеромъ русской оперы на мѣсто Альбрехта. Въ 1868 г., вслѣдствіе разстроеннаго здорovia, онъ былъ замѣненъ Направникомъ, а нѣсколько лѣтъ спустя умеръ. Лядовъ былъ хорошій, очень способный техникъ, но исполненіе его было лишено тонкости и художественности; онъ поставилъ на сцену множество оперъ; при немъ русская опера, бывшая въ полномъ пренебреженіи, начала возражаться и мало по малу завоевывать то высокое положеніе, которое она занимаетъ теперь. Сочиненіемъ Лядовъ занимался мало, и то немногое, что онъ написалъ (хоры, танцы), значенія не имѣетъ. \*\*\*

**Лядовъ, Александръ Николаевичъ**, братъ упомянутаго, — балетный капельмейстеръ, котораго балетный оркестръ пользовался въ свое время значительною извѣстностью. \*\*\*

**Лядунка**, сумка для зарядовъ у кавалеристовъ.

**Ляды** (простонародн.), крестьянскіе участки.

**Ляка** (охотн.), собака, имѣющая спину со впадиною.

**Ляльваръ**, гора въ маломъ Кавказѣ, 8,391 ф. выс. Въ этой цѣпи находится Алавердскіе рудники, почему ее сравниваютъ съ Рудными горами Саксоніи.

**Лябль, Вильгельмъ-Душанъ Фёдоровичъ** (р. 1826), учился въ пражскомъ университетѣ, съ 1861 г. профессоромъ физиологической анатоміи въ харьковскомъ университетѣ; написалъ кромѣ сочиненій на нѣмецкомъ: «Теорія воснашенія» (М. 1861), «Патологическая анатомія» (литогр., Харьк. 1861—62) и мн. др.

**Лявизъ** — Соръ, рѣка въ Тобольской губ., въ березовскомъ округѣ, правый притокъ Оби; отъ 250 до 300 верстъ теченія.

**Лямка**. 1) толстый ремень, сшитый вмѣстѣ концами, къ которому прикрѣпляется веревка съ крючкомъ, для подвиганія различныхъ предметовъ. Такимъ же ремнемъ съ бичевой тянутъ у насъ по рѣкамъ суда. *Тереть* л (народное выраженіе), служить въ солдатахъ, т. е. тереть португено; 2) ошейникъ, за который зимою привязываютъ въ стойлахъ скотину. — *Лямочникъ*, тянущій лямку.

**Лямченіе**, у обойщиковъ и шорниковъ — покрываніе кожи рубца и острачиваніе его какъ можно тщательнѣе.

**Лянгельмавески**, озеро въ Финляндіи въ 45 верстъ длины, судоходно для большихъ лодокъ.

**Ляиза**, китайская шелковая матерія, привозимая чрезъ Кяхту въ Европу. — **Ляпзовый чай**, зеленый.

**Ляницкоронскій, Предславъ**, зять князя Острожскаго, 1-й малороссійскій гетманъ конца XV столѣтія († 1541), вначалѣ неудачно поевавшій съ татарами, а потомъ, когда при содѣйствіи Дашковича, возникла Запорожская Сѣчь, съ помощію этихъ казаковъ Л. и Острожскій одержали славную побѣду надъ татарами подъ Вишневцомъ (1512), и еще три раза татары были побѣждены (1516, 1526 и 1528).

**Лянь синь**, высшій сортъ цвѣточнаго чая.

**Ляписъ**, то же что адскій камень (см. это.).

**Ляпуновъ, Захаръ Петровичъ**, дворянинъ, братъ Прокозя, отличался тѣлесною силою и содѣйствовалъ во всемъ брату. При Борисѣ Годуновѣ, за то, что продавалъ донцамъ вино и военные запасы, былъ высѣченъ бичомъ; при самозванцахъ принялъ сторону Лжедмитрія; у Зарайска былъ разбитъ Лисовскимъ; послѣ требовалъ отъ Шуйскаго отреченія отъ престола и постриженія. По убійствѣ брата удалился въ свои рязанскія помѣстья.

**Ляпуновы**, отрасль Мономахова дома, отъ галицкаго князя Константина Ярославича: сынъ боярина новгородскаго, Ляпуна, Семенъ Л. перѣхалъ въ Рязань при Іоаннѣ III. — Л., **Прокопій Петровичъ**, думный дворянинъ, герой смутнаго времени ненавидя Бориса Годунова, 1605 г. Л. вошелъ въ сношенія съ Басмановымъ, возмущился и склонилъ войско присягнуть самозванцу; по смерти же его (1606)



принимать сторону Шаховскаго, соединился съ Болотниковымъ и сталъ въ октябрѣ подъ Москвою, въ селѣ Коломенскомъ, но, убѣдившись въ обманѣ, явился съ повинною къ царю Василию Шуйскому и былъ сдѣланъ товарищемъ главного воеводы, раненъ въ сраженіи у Пронска. Видя неспособность Василя и возмущенный внезапною смертію Скопина-Шуйскаго, онъ поднялъ Рязань, примѣру которой послѣдовала Москва, и Василій былъ постриженъ въ монахи. Когда же по совѣту Мстиславскаго, избранъ былъ въ цари Владиславъ, сынъ короля польскаго Сигизмунда, поляки заняли Москву, шведы завладѣли Ладогою, внутри государства бродяжничали лисовщики и шайки тушинскаго вора, Л. возсталъ на защиту отечества съ Гермогеномъ. Власть противодѣйствовавшей ему боярской думы пала (1611). Вырученный кн. Пожарскимъ изъ осажденнаго Пронска, Л. соединился съ атаманомъ Просовецкимъ, княземъ Дм. Трубецкимъ и Заруцкимъ, подступилъ 1611 г. къ Москвѣ и далъ кровопролитное сраженіе (19 и 20 марта). Гонимскій удержалъ одинъ Кремль. Стоя станомъ у Москвы, при троеставленіи (Трубецкой, Заруцкій и Ляпуновъ), Л., гордостію и строгостію въ прекращеніи безпорядковъ и грабежа, навлекъ на себя негавиель сановниковъ и Заруцкаго; Гонимскій, подославъ черезъ казака, передалъ въ станъ подложное письмо отъ имени Л. объ истребленіи казаковъ, и Л. былъ ими убитъ.

**Лятской** или **Ляикой**, *Иванъ Васильевичъ*, окольныйчій (съ 1514), родомъ изъ Пруссіи, опытный въ военной службѣ человекъ; отправленный посломъ къ польскому королю Сигизмунду, перешелъ на его сторону. Но, принятый сначала ласково, потомъ содержался подъ стражею.

**Ляховскіе**, три острова на Сѣверномъ океанѣ, близъ побережья Якутской области, названы по имени якутскаго купца Ив. Ляхова. Необитаемы, но посѣщаются промышленниками.

**Ляхово**, селеніе на дорогѣ изъ Ельни въ Смоленскъ; здѣсь графъ Орловъ-Денисовъ принудилъ Ожеро сдаться съ 2,000 войска.

**Ляхъ**, тоже, что **Лехъ** (см. это).

**Лящъ** (Ergum Lens), чечевица (см. это).

# М

**М.** (по славянски мыслети), 13 буква въ русской азбукѣ, согласная, такъ называемая губная. Греческое названіе относится къ финикійской формѣ. Въ нѣкоторыхъ европейскихъ языкахъ замѣняется иногда н (во французскомъ), а въ азіатскихъ иногда б (въ татарскихъ). Въ церковнославянскомъ счетѣ **М** означаетъ 40; **М**—40000; въ римскомъ счетѣ **М** означаетъ 1000, **ММ**—2000, **М** со знакомъ—1.000,000. Въ сокращеніяхъ **М** означаетъ Москва, римскія слова **М.** (*magnus*) великій, *Marcus*, **М.**—*Manlius*, также марка, метръ; въ шотландскомъ **М.** есть сокращеніе *Mae* (сынъ). Въ химіи служитъ къ означенію соединеній серебра. На монетахъ **М** означаетъ, что онѣ чеканены въ Тулузѣ; курсивное **М.** въ Марсели; **М** съ короною—въ Мадридѣ.—**М** въ страховыхъ корабельныхъ регистрахъ означаетъ довѣріе къ кораблю.—**М.**, дерево боярышникъ, употребляемое при постройкѣ корабля.

**Ма**, египетская богиня, имѣла на головѣ страусовыя перья—символъ справедливости и истины, дочь Бога солнца, Ра или Фта; обыкновенно сопровождала Тота (Гермеса); она отводила къ престолу Озириса умершихъ, для извѣщиванія ихъ дѣяній.

**Маадъ** (*Mád*), городъ въ венгерскомъ комитатѣ Земляннъ, 3779 жит.; производитъ отличное вино.

**Маакъ**, *P.*, современный русскій изслѣдователь отдаленныхъ краевъ Сибири; путешествія совершены имъ по порученію Русскаго Географическаго Общества. Составилъ: «Путешествіе по долинѣ рѣки Уссури» (2 т. Спб. 1862); «Путешествіе на Амуръ» (Сиб. 1859); «Опытъ Флоры Уссури. страны», и др.

**Мааненъ** (*Meanenъ*), *Корнелій-Феликсъ*, нидерландскій государственный членъ (1769†1849), въ 1806 г. министръ юстиціи короля Людовика Бонапарта; хотя онъ не принималъ участія въ возстановленіи Голландіи, однако Вильгельмъ III сдѣлалъ его министромъ юстиціи (1815), причемъ онъ измѣнилъ свои прежнія либеральныя политическія воззрѣнія и своими мѣрами (введеніе голландскаго языка и пр.) много содѣйствовалъ возбужденію бельгійской революціи; во время ея домъ его въ Брюсселѣ былъ опустошенъ, и **М.** вышелъ въ отставку, а по объявленіи независимости Бельгіи, онъ снова былъ министромъ юстиціи, но въ 1842 г. по болѣзни долженъ былъ удалиться отъ дѣлъ.

**Маанселья** (спина страны), хребетъ горъ въ Финляндіи, начинается подъ 46° 3' сѣверной широты, при высотѣ 700—800 фут., тянется по с.-з. и ю.-з. направленію въ Улеаборгской, Вазаской, Куопіоской губ., и въ Нюландской доходитъ у города Экенеса (при высотѣ 100—200 фут.) до самаго моря. **М.** мѣстами представляетъ болотную возвышенность, мѣстами покрытъ строевымъ лѣсомъ и образуеъ водораздѣлъ бассейна Ботническаго и Финскаго заливовъ.

**Маасель**, баварская мѣра сыпучихъ тѣлъ—0,175 русскаго четверика.

**Маасъ** (Maas, франц. Meuse, лат. Моза), значительный притокъ Рейна, истекаетъ изъ французскаго департамента Верхней Марны, у деревни Мезъ, проходитъ с.-в. Францію и Бельгію, касается рукава Рейна, Ваала, отъ котораго послѣ отдѣляется и съ коимъ снова соединяется подъ именемъ Мерве (Мерведе); у замка Левенштейнъ при Базуаль (департ. Вагерь) внезапно исчезаетъ (la perte de la Meuse) и черезъ  $\frac{3}{4}$  мил. снова появляется. При Дортрехтѣ раздѣляется на два рукава (лѣвый дѣлится снова на нѣсколько рукавовъ) и впадаетъ въ Северное море. М. судоходенъ отъ Вердюна послѣ 20 м. теченія. Длина теченія 27 мил.; ширина 200—1000 фут.—Теченіе медленное. На М. лежатъ между прочимъ Седанъ и Роттердамъ.—*Департаментъ* М. (Meuse) въ с.-в. Франціи, протяженіемъ 113 $\frac{1}{2}$  кв. мил., имѣетъ 284,725 жит. (1872), раздѣляется на 4 округа: Бар-ле-дюкъ, Комерси, Монмеди и Вердюнь. Почва на ю. плодородна, а на с. камениста и бесплодна (горы Аргонны); климатъ довольно прохладный и сырой, но освѣжается горнымъ воздухомъ. Скотоводство и огородничество очень распространены; предметы промышленности: желѣзные и стальные издѣлія, стекло, фаянсъ и т. п. Въ горахъ есть камень для построекъ, мраморъ и пр. Главный городъ Барле-дюкъ (см. это.)

**Маасъ** (Maass), *Іоанъ-Гебгардъ-Эренрейхъ*, профессоръ философіи въ Галле (1766†1823); извѣстенъ сочиненіями: «Grundriss der Logik» (5 изд. 1836); «Grundriss der Rhetorik» (5 изд. 1835) и др.; писалъ также романы.

**Маасъ** (Maas, мѣра), австрійская и баварская мѣра жидкостей: въ Австріи—около 0,118 русскаго ведра, а въ Баваріи—0,086 ведра; 40 мѣръ составляютъ въ Австріи эймеръ.

**Маатбардъ**, въ торговлѣ черныя китовыя усы, совершенно прямой по длинѣ.

**Маатъ**, нидерландская мѣра для хлѣбныхъ и сыпучихъ тѣлъ—0,003311 русскаго четверика.

**Маафы**, названіе мусульманскихъ миллионеровъ на Кавказѣ. См. Св. Зак. Т. II.

**Маанъ** (араб.), широкія тяжелыя барки, плавающія по Нилу.

**Мабиль**, балъ (Bal Mabil), особаго рода публичные балы въ Парижѣ, посѣщаемые преимущественно женщинами легкаго поведенія.

**Мабильонъ** (Mabillon), *Жанъ*, ученый бенедиктинецъ, собиратель древнихъ актовъ (1632†1707). Кольбертъ назначилъ ему пенсію въ 2000 ливровъ, но М. отказался и только просилъ покровительства для монашескаго ордена, къ которому принадлежалъ. Важнѣйшія его сочиненія: Vetera Analecta (Пар. 1675—85), собранные въ германскихъ архивахъ акты относительно Франціи; De re diplomatica Libri VI (1681); «Musaeum italicum» (1687—89), Traité des études monastiques (Пар. 1692).

**Мабли** (Mably), *Габріель-Бонно*, французскій публицистъ (1709†1783), старшій братъ Кондильяка; воспитывался у іезуитовъ, а потомъ вступилъ въ духовное званіе, но занимался и политикой; принималъ участіе въ польскихъ дѣлахъ, когда конфедераты отправили къ нему и къ Руссо графа Вельгорскаго; въ 1771 г. оставался въ Польшѣ цѣлый годъ и написалъ: Du gouvernement et des lois de la Pologne (Пар. 1781). Менѣе благопріятно американцамъ его: Observations sur les Etats-Unis (Пар. 1784). Написалъ еще: Parallèle des Romains et des Français par rapport au gouvernement (Пар. 1740); Observations sur les Romains (Жен. 1754), Observations sur les Grecs (Жен. 1749); Droit public de l'Europe fondé sur les traités (1748); «De la législation, ou principes des lois» (Амс. 1776) и др. Полное собраніе его сочиненій издано аббатомъ Арну (15 т. Пар. 1795 г.).

**Мабоя**, у каранбовъ злой духъ.

**Мабуса**, американскій корень, изъ котораго американскіе дикари дѣлаютъ палицы.



**Набиусъ** (*Mauiuse*), *Иоманъ*, собственно Гессартъ, Госсаеттъ, живописецъ фландрской школы (1470 † 1532), современникъ Луки Лейденскаго, жилъ долгое время въ Италіи, гдѣ изучалъ творенія Леонардо и Микалъ-Анджело. Хотя онъ имѣлъ большую славу и большія деньги, однако, подверженный припадкамъ, попалъ даже въ тюрьму въ Миддельбургѣ, откуда отправился въ Лондонъ. Картины его находятся въ Англии, Берлинѣ и Мюнхенѣ.

**Мавераннагръ**, или **Зарѣчье**, т. е. Аму-дарьинское Зарѣчье, или Трансоксиана. Мавераннагромъ — что лежитъ за рѣкою — арабы, когда завоевали Хорасанъ, называли страны, лежащія на правомъ берегу Джейхуна, нынѣшней Аму-дарьи, Океуса древнихъ классическихъ писателей и Веха времени Сассанидовъ; см. статью *Аму-дарья*. Харезмъ, нынѣшній хивинскій оазисъ, не только часть его, находившаяся на лѣвомъ берегу Джейхуна, но и та, которая была на правомъ, не причислялся къ Мавераннагру, хотя, подобно послѣднему, также состоялъ въ вѣдѣніи халасскаго намѣстника въ Хорасанѣ, и даже нѣкоторые изъ географовъ, писавшихъ по-арабски, включали его въ свое описаніе Мавераннагра. Въ настоящей статьѣ мы Харезмъ также оставимъ въ сторонѣ. «Зарѣчье» начиналось на востокѣ, у Шамирской Висы и, по правому берегу Джейхуна, сначала главнаго его истока, Панджа, а за тѣмъ средняго его теченія, и простиралось до западныхъ предѣловъ осѣдлости въ нынѣшнемъ Бухарскомъ ханствѣ. Говоря нынѣшнимъ офиціальнымъ языкомъ, въ составъ Мавераннагра входили: Коканъ, осѣдлая часть Сыръ-дарьинской области, Зерэвшанскій округъ, Бухарское ханство съ Шегрисэбзомъ и Хисаромъ, Каратегинъ, Гулибъ и Дарвазъ. До похода Александра Македонскаго Мавераннагръ былъ мало извѣстенъ древнему образованному міру. Знали лишь, что живутъ тамъ бактрійцы — впрочемъ одна ли существовалъ народъ этого имени, а названіе свое получилъ онъ, въ устахъ грековъ, по странѣ, въ которой обиталъ, см. ст. *Бактріана* — и согдіяцы, жители Согдіаны, т. е. Согда. Обитатели той и другой страны были подчинены монархіи персовъ, соплеменниками которыхъ и были, какъ доказано разборомъ именъ собственныхъ и словъ, относящихся къ древнему согдійскому календарю. Основанный Александромъ Великимъ Александрія на лѣвомъ берегу Яксарта, нынѣшней Сыръ-дарьи, если она не нынѣшній Ходжендъ, то, во всякомъ случаѣ, лежала подалеку отъ него и западнѣе его; Газу и Вагу, которые также упоминаются въ извѣстіяхъ о походѣ Александра въ Трансоксианѣ, слѣдуетъ искать между нынѣшнимъ Заминемъ и Сыръ-дарьей. Мараканда, столица согдійская — нынѣшній Самаркандъ; Бухара въ то время еще не существовала, см. статью *Бухара*; по за то въ Наурѣ (Науга) Курція Руфа легко узнать нынѣшній Нуръ. Временно Трансоксиана вѣрно входила въ составъ царства Селевкидовъ и греко-бактрійскаго царства. Послѣ паденія послѣдняго, во II вѣкѣ до Р. Хр., причиненнаго двинувшимся съ востока, изъ-за Яксарта, кочевыми народами, часть Трансоксианы была во власти ихъ. Это были *Гетты* (*Юэчжи* или *Юэти* китайскихъ историковъ), которые съ западной границы Китая, черезъ Чжунгарію, вторгнулись въ страны между Яксартомъ и Океусомъ и, соединясь съ жившими уже давно на Яксартѣ родственными имъ массагетами, сдѣлались наследниками бактрійскихъ царей. По китайскимъ источникамъ сѣверовосточная часть «Зарѣчья», т. е. нынѣшній Ташкендъ и уѣзды Кураминскій, Чемкендскій, Туркестанскій и Перовскій принадлежали къ другому, также кочевому царству, называемому указанными источниками Кантой и распространявшему свое владычество и на приаральскія степи. Фергана же, т. е. нынѣшній Коканъ съ Ходжендскимъ и Ура-тюбинскимъ уѣздами составляли царство Даванъ. Остальная часть Зарѣчья съ горными странами въ верховьяхъ Аму-дарьи принадлежала къ Юэчжійскому царству, распространившему свою власть до предѣловъ Индіи. Въ VI столѣтіи по Р. Хр. эти Юэти въ китайскихъ источникахъ называются Ётою, — у византийцевъ гефталитами, въ позднѣйшихъ арабскихъ источникахъ Гейтелѣ. Власть ихъ надъ «Зарѣчьемъ», въ началѣ второй половины этого столѣтія, была сокрушена появившимся въ Тянь-шанѣ и на Сыръ турками, которые, оставивъ управленіе отдѣль-

нихъ областей въ рукахъ династій мѣстныхъ владѣтелей, вѣроятно доволѣствовались одною данью. Эти малкія владѣнія просуществовали до вторженій арабовъ въ Мавераннагръ, которыя начались со второй половины перваго столѣтія гіджры, или съ третьей четверти VII столѣтія христіанскаго лѣтосчисленія; главное въ покореніи Мавераннагра власти халифовъ было сдѣлано хорасанскимъ намѣстникомъ (эмиромъ) Кутейбою, сыномъ Муслима. Его неоднократные походы въ «Зарѣчье» съ 86 г. по 96 г. гіджры положили основаніе водворенію тамъ ислама. Но еще въ началѣ III столѣтія гіджры, или въ первой четверти христіанской эры, въ нѣкоторыхъ областяхъ «Зарѣчья», напримѣръ въ Усерушанѣ, нинѣшнихъ Уратіубинскомъ и Дивахскомъ уѣздахъ, древніе мѣстные владѣтели еще не были совершенно покорены, и религія Зороастра—вѣроятно и буддизмъ—еще исповѣдывалась, мѣстами даже открыто, между населеніемъ Мавераннагра. Въ областяхъ, даже совершенно покоренныхъ, въ которыхъ пребывали правители, назначавшіеся отъ хорасанскаго намѣстника халифа, мѣстные князьки еще не были совершенно устранены, и въ ихъ рукахъ была значительная часть земель, доходами отъ которыхъ они пользовались. Кажется лишь при Саманидахъ, сдѣлавшихся, подобно Тагиридамъ, которыхъ они смѣнили, потомственными правителями Хорасана и причислявшася къ нему Мавераннагра, были сокращены въ послѣднемъ князьки изъ прежнихъ мелкихъ владѣтельныхъ династій, существовавшихъ со временъ гелатійскаго (или иданьскаго) владѣчества. Носили эти князьки разные титулы: въ Хотталѣ—нинѣшномъ Кулябѣ и Дарвазѣ, и въ Бухарѣ назывались они худатами, въ Согдѣ—ихшидами, въ Усерушанѣ—ашинами. При Саманидахъ (съ третьей четверти III стол. до конца IV столѣтія гіджры, или, съ послѣдней четверти IX до конца X стол. христіанской эры) Мавераннагръ находился въ самомъ цвѣтущемъ состояніи, которымъ когда либо наслаждался со времени водворенія въ немъ ислама. Это семейство было родомъ, по одному извѣстію, изъ окрестностей Балха, по другому—изъ окрестностей Самарканды. Уже при Тагиридахъ члены его управляли нѣкоторыми областями Мавераннагра. Мусульманскіе географы, писавшіе во времена Саманидовъ, нечислятъ въ Мавераннагрѣ слѣдующія провинціи или области: 1) *Бухара*, которая простиралась на югъ до Ферганы, что на Джейхунѣ, противъ нинѣшняго Чарджуя; на востокъ причислялся къ Бухарской области и *Кермине*. Въ этой области находилось нѣсколько значительныхъ торговыхъ городовъ: *Пеикендъ*, бывшій до прихода арабовъ столицею Бухаръ-худатовъ—зиму проводили они въ *Рамейтанъ*,—*Тавависъ*, *Зенденъ* и др. 2) *Согдъ*, на востокъ Бухарской области, съ главнымъ городомъ *Самаркандомъ*, простирался на востокъ до *Усерушаны*. Рустанъ (волости), образовавшіе эту область, были: *Бунджикетъ*, *Санджарфаганъ*, *Маймуръ*, *Диртамъ*, *Абгаръ* на югѣ; сѣверные же были: *Яркетъ*, пограничный къ Усерушанѣ, *Буртемедъ*, тоже на границѣ Усерушаны, *Бузмаджентъ* съ городомъ *Баркетомъ*; за тѣмъ *Кабуданджескетъ* и *Видаръ*. 3) *Иштиханъ* и 4) *Кушанія*, обѣ на сѣверѣ Согда. 5) *Кишъ*, нинѣшнія Шехрисабзское и Китабское бекства. На югѣ и юго-востокъ отъ Киша: 7) *Термидъ* (Термезъ), на Джейхунѣ, противъ Балха, 8) *Ковадіанъ* и 9) *Саганіанъ*. 10) *Неседъ* или *Нахшабъ*, нинѣшній Карши, на западѣ отъ Киша и на юго-востокъ отъ Бухары. 11) *Усерушана*, нинѣшній Уратіубинскій и Дивахскій уѣзды; города Усерушаны не было. Самый значительный городъ былъ Бунджикетъ. Въ этой области лежали и древніе города *Газа* и *Ваи* (см. выше), называвшіеся въ X столѣтіи *Газакъ* и *Фажетъ*. Существовали уже тогда и нинѣшніе города *Заминъ* и *Дизанъ*. Усерушана граничила: на востокъ—съ Ферганою и Пампирскою Висью, на западѣ—съ Самаркандскою областью, на сѣверѣ—съ Шашскою и Ферганою, на югѣ—съ Кишскою областью, Саганіномъ, Шуманомъ, Вашигирдомъ и Ранитомъ. Слѣдовательно весь нинѣшній Когистанъ, въ которомъ находится бывшія бекства Кинштутское, Фанское, Магіанское, Мачинское, Ягнауское и Фалгарское, то есть верховья Зерафшана, принадлежалъ къ Усерушанѣ. 12) *Ходжесендъ*—нинѣшній Ходжентъ съ его уѣздомъ. 13) *Фергана* ни-

нѣшній Коканъ. Главный городъ его былъ *Ахсикетъ* на Сыръ-дарьѣ, на правомъ ея берегу. За тѣмъ упоминаются въ Ферганѣ города: *Куба*, *Ушъ* (нынѣ существующій), *Узкендъ*, *Созъ* (нынѣ существующій), *Маринианъ* (называемый нынѣ обыкновенно *Маршлянъ*), *Эндичанъ* (нынѣ *Эндиджанъ*), *Асира*. Упоминаются у географовъ X вѣка рудники золота и серебра въ Ферганѣ; кромѣ того добывались тамъ: желѣзо, мѣдь, свинецъ и бирюза. 14) *Шашъ*. Эта область обнимала Кураминскій уѣздъ, нынѣшній *Ташкендъ*, который считается древнимъ *Чачомъ* или *Шашомъ*, и нѣкоторую часть западной половины Чечкендскаго уѣзда. 15) *Илакъ*, полоса по Сыру, выше Ташкенда, съ главнымъ городомъ *Туткатомъ* (нынѣ въ развалинахъ). 16) *Исподжабъ*, нынѣшній *Чемкендъ*. Область эта обнимала и значительную часть нынѣшняго Аулие-агинскаго уѣзда. *Сабранъ* (нынѣ въ развалинахъ—*Сауранъ*) и *Фарабъ* или *Кедеръ* (позднѣйшій Отраръ, гдѣ скончался Тимуръ, нынѣ также въ развалинахъ) были изъ числа городовъ Испиджабской области. Земледѣліе и торговля процвѣтали въ Мавераннагрѣ преимущественно въ X вѣкѣ. Обиліе воды изъ Зерафшана и Сыръ-дарьи, равно и изъ многихъ горныхъ рѣкъ и рѣчекъ, принадлежащихъ къ бассейну Сыра и Амударьи способствовало развитію земледѣлія. О развитіи торговли съ отдаленными странами свидѣтельствуетъ множество владовъ съ саманидскими серебряными монетами, найденныхъ у насъ въ Россіи, въ Скандинавіи и на южномъ берегу Балтійскаго моря. Но и науки процвѣтали въ царствѣ Саманидовъ, бывшихъ самостоятельными владѣтелями Мавераннагра и Хорасана, временно даже и Табаристана и Джорджана (древней Гирканіи). Многіе ученые съ громкими именами родились въ Мавераннагрѣ: назовемъ только философа *эль-Фараби*, медіка *Авиценну* (*Ибнъ-Сина*, родомъ изъ окрестностей Бухары), астронома *эль-Фергани* и собирателя преданій о пророкѣ—*эль-Бохари*. Власть Саманидовъ была сокрушена турками харлухскими, утвердившимися въ восточномъ Туркестанѣ, а не гузами или уйгурами, какъ прежде полагали. Сильнѣйшій ударъ нанесъ имъ Богра-ханъ, при Нухѣ II, сынъ Мансура, царствовавшимъ съ 366 по 387 г. гіджры (977—998 по Р. Хр.). Два года послѣ смерти Нуха II прекратилась власть Саманидовъ: Мавераннагръ остался въ рукахъ Харлуховъ, Хорасанъ же достался Махмуду Газневійскому, сыну Субуктегина. Династію упомянутыхъ Харлуховъ прежде называли *плеками*, профессоръ Григорьевъ предлагаетъ теперь называть *Караханидами*, по имени перваго изъ государей ея, которому приписывается принятіе ислама. Завладѣвши Мавераннагромъ, Караханиды правили имъ сначала изъ Бухары, а потомъ изъ Самарманды. Они, признавая подобно Саманидамъ, верховную власть халифа, велили читать эктенію во имя его, и на монетахъ, которыя они чеканили, оно также помѣщалось. Лѣтъ сто послѣ подворенія власти харлухскихъ хановъ въ Мавераннагрѣ, именно въ 482 г., завязалась у нихъ борьба съ Сельчукидами, сначала съ Мелекъ-шахомъ, а потомъ съ Санджаромъ. Первый взялъ въ плѣнъ Караханида Ахмедъ-хана, посадилъ свое лицо править страной увезеннаго въ Персію хана, но черезъ нѣкоторое время возвратилъ ему его владѣнія. Второй преемникъ Ахмедъ-хана, Мохаммедъ-ханъ, былъ убитъ Санджаромъ, который на этотъ разъ посадилъ править страной члена семейства Караханидовъ, Арсланъ-хана, а когда тотъ умеръ, черезъ нѣсколько лѣтъ замѣстилъ его сыномъ его, Махмудъ-ханомъ. При этомъ послѣднемъ, въ 531 году гіджры—1136—37 по Р. Хр.—на царство Караханидовъ налетѣла грозная туча съ востока, войско киданское подъ предводительствомъ Гурхана, *Тлюй-Даши*. Разбитый Махмудъ-ханъ обратился за помощью къ султану Санджару, который лишь въ 536 году гіджры успѣлъ собрать свои силы, чтобы сразиться съ киданцами. Тогда произошло, подъ Самаркандомъ, знаменитое сраженіе, въ которомъ Санджаръ потерпѣлъ пораженіе, каковаго до того не потерпѣвалъ ни одинъ мусульманскій владѣтель. Стотысячное его войско было, при сильномъ урогнѣ, обращено въ бѣгство, и самъ онъ бѣжалъ въ Балхъ. Кидане—мусульманскіе историки называютъ ихъ хатайцами и кара-хатайцами—тогда завладѣли Мавераннагромъ и властвовали надъ нимъ до 612 года гіджры (1215—16 г. по



Р. Хр.), когда исторгъ его изъ ихъ рукъ султанъ Мухаммедъ Хорезмшахъ. Махмудъ-ханъ, удалившійся въ Хорасанъ, сдѣлался тамъ черезъ нѣкоторое время государемъ. Кара-киданскіе властители мавераннагрскія земли отдавали въ управленіе, какется, членамъ семейства Караханидовъ. Хорезмъ-шахъ же недолго властвовалъ надъ Мавераннагромъ: въ 619 году гижри (1214 г. по Р. Хр.) нагрянули на «Заръчье» рати Чингиса, послѣ смерти котораго оно вошло въ составъ Джагатаева улуса, т. е. удѣла, доставшагося старшему изъ сыновей монгольскаго завоевателя и оставшагося въ рукахъ его потомковъ до конца XIV столѣтія, когда знаменитый Тимуръ, правившій сначала отъ имени джагатайскихъ хановъ, завоевалъ значительную часть мусульманскаго востока, сдѣлался властителемъ огромнаго государства. Столицею этого воинственнаго государя былъ Самаркандъ, гдѣ онъ отдыхалъ отъ своихъ походовъ, тратя большія средства на украшеніе города великолѣпными постройками, отъ которыхъ теперь сохранились однѣ развалины, дающія, однако, возможность судить о ихъ красотѣ и великолѣпії. Послѣ смерти Тимура (въ 1405 г.) при сынѣ его, Шахъ-Рухѣ, Мавераннагромъ управлялъ Улугъ-бекъ, сынъ послѣдняго. Потомки Тимура, властвовавшіе въ Мавераннагрѣ въ XV столѣтіи, еще въ началѣ второй половины вѣка, въ междоусобицахъ своихъ войнахъ стали прибѣгать къ помощи кочевниковъ, обитавшихъ въ низовьяхъ Сыра, въ приаральскихъ и зауральскихъ степяхъ, именно къ Узбекамъ, главою которыхъ былъ Абулъ-хайръ ханъ. Послѣдній помогъ Абу-Санду, правнуку Тимура и внуку его сына Мираншаха, занять самаркандскій престолъ. За него и была выдана дочь Улугъ-бека, Рабигатъ-султанъ-бегимъ. Внукъ Абулъ-хайра, Шейбани-ханъ, послѣ продолжительной борьбы съ султаномъ Баберомъ, получившимъ отъ отца своего, Омаръ-шейха, пра-правнука Тимурова сына Мираншаха, въ наслѣдство Фергану, овладѣлъ въ 906 г. гижри (1500 г. по Р. Хр.) Мавераннагромъ, между тѣмъ какъ противникъ его пошелъ искать себѣ счастья на югъ, гдѣ и основалъ въ Индіи имперію «Великихъ Моголовъ». Потомковъ Абулъ-хайръ-хановыхъ, властвовавшихъ въ Мавераннагрѣ, обыкновенно называютъ «Шейбанидами», хотя изъ потомковъ Шейбани-хана ханомъ въ Мавераннагрѣ былъ лишь одинъ его сынъ, Убейдуллахъ-ханъ, который взошелъ на престолъ не тотчасъ послѣ смерти отца, убитаго въ 916 г. гижри (1510 г. по Р. Хр.) въ сраженіи съ персидскимъ шахомъ Исмаиломъ, а лишь въ 940 г. гижри. Преемникомъ Шейбани-хана былъ Кучкунджі, одинъ изъ 11 сыновей Абулъ-хайра, его же преемникомъ—сынъ его Абу-Сандъ, послѣ котораго только ханствовалъ Убейдъ-уллахъ. Кромѣ упомянутыхъ лицъ изъ дома Абулъ-хайра были ханами, Абдуллахъ и Абдулъ-Латифъ, сыновья Кучкунджія, первый послѣ смерти Убейдъ-уллахъ (въ 947 г. гижри), второй съ 947 по 959 г. гижри; за тѣмъ Наурузъ-Ахмедъ или Барахъ (959—963 г. гижри—1551—2 по 1556 г. по Р. Хр.); потомъ потомки другаго сына Абулъ-хайра, Ходжа-Мохаммеда, его внуки: Пиръ-Мохаммедъ (963—968 г. гижри) и Искендеръ (968—991 г. гижри), сынъ послѣдняго, знаменитый Абдуллахъ (991—1006 г. гижри—1583—1598 г. по Р. Хр.), отъ котораго являлось посольство ко двору русскаго царя Федора Іоанновича, и сынъ его Абдулъ-Муминъ (1006—1007 г. гижри). Самый замѣчательный изъ этихъ хановъ былъ Абдуллахъ-ханъ, память котораго еще теперь жива въ Бухарѣ и въ Туркестанскомъ краѣ. Хотя онъ ханствовалъ всего только пятнадцать лѣтъ, но онъ приобрѣлъ себѣ славу уже при дѣдѣ Пиръ-Мохаммедѣ, котораго онъ лишилъ престола и на его мѣсто посадилъ собственнаго отца, Искендера. Ханы мавераннагрскіе изъ дома Абулъ-хайръ-хана носили, подобно Джагатаидамъ и Тимуридамъ, титулъ хакана. Считалось правиломъ, чтобы старшій въ родѣ былъ ханомъ или хаканомъ, но это правило не строго соблюдалось. Другіе члены семейства, не довольствуясь титуломъ султана, часто носили титулъ хана и не всегда допускали въ своихъ мѣстныхъ владѣніяхъ чтеніе эктѣній во имя признаннаго въ Самаркандѣ ханомъ, но монета чеканилась, сколько извѣстно, всегда отъ имени хакана. Существовало еще достоинство калханское. Титулъ *калхана* носилъ владѣтель земель, находившихся на лѣвомъ

берегу Аму-дарьи, центромъ управленія которыхъ былъ Балхъ. Этимологія этого слова пока еще не разъяснена. Абдуллахъ прожилъ почти всю свою жизнь въ войнахъ: жесточайшіе его праги были сыновья Наурузъ-Акмеда, Дервишъ-ханъ и Баба-султанъ, которые хозяйничали въ восточной части Мавераннагра. Вражда началась еще въ 964 году гіджры, и не смотря на то, что въ этомъ году они были разбиты Абдуллою на равнинѣ подъ Дивакомъ, продолжалась до 979 года (1572 г. по Р. Хр.), когда они, съ значительнымъ войскомъ, собраннымъ изъ Ташкента, Туркестана, при-аральскихъ степей и Ферганы, собрались опять близъ Дивака. Сраженіе, въ которое съ ними вступилъ Абдуллахъ, происходило въ Джеланъ-утинскомъ ущельѣ, по которому идетъ дорога изъ Дивака къ Самарканду. Абдуллахъ остался побѣдителемъ. Объ этой побѣдѣ гласить и одна изъ находящихся въ упомянутомъ ущельѣ, на скатѣ, двухъ надписей—другая относится къ походу Улугъ-бека въ 828 г. гіджры (1425 г. по Р. Хр.) въ нижнюю Семырѣченскую область. Абдуллахъ имѣлъ также видъ на западныя Хорасанъ и на Харезмъ; но походы его войскъ въ эти страны не упрочили тамъ его власти. Въ памяти народа сохранились менѣе его военные подвиги, чѣмъ его административная дѣятельность: въ особенности связывается его имя съ каравансарами и сердабами въ степяхъ, съ мостами черезъ Зеравшанъ, которые имъ сооружены. Со смертью его сына Абдуль-мумина прекратилось владѣтельство Абдуль-Хайръ-ханова семейства въ Мавераннагрѣ. Историки говорятъ, что не оставалось болѣе ни одного изъ его потомковъ, и что по этому мавераннагрскіе Узбеки обратились къ другой отрасли Чингисова рода, семейству хановъ Астраханскихъ—Абуль-хайръ-ханъ считался потомкомъ Джучи, —изъ котораго пригласили ханствовать у себя Динъ-Мохаммеда, сына Яръ-Мохаммеда, за котораго была выдана сестра Абдуллахъ-хана. Съ Динъ-Мохаммеда по этому начинается новая династія, которую называютъ Астраханскою. Властвовала она въ западномъ Мавераннагрѣ, такъ какъ сѣверо-восточный попалъ въ руки казацкихъ хановъ. Уже въ 1035 г. гіджры (1626 г. по Р. Хр.) владѣтелемъ Ташкента былъ Турсувъ-ханъ, а въ Туркестанѣ сидѣлъ Ишимъ-ханъ—оба изъ Киргизъ-кайсаковъ. О положеніи Ферганы въ это время мы, пока, ничего не знаемъ. Динъ-Мохаммедъ, когда былъ избранъ въ ханы Мавераннагра, находился съ братьями,—Баки-Мохаммедомъ и Вели-Мохаммедомъ въ западномъ Хорасанѣ, въ Абивердѣ, управленіе котораго и Нисси было поручено ему еще Абдуллахъ-ханомъ. Персіане, желая воспользоваться неурядицей, господствовавшей тогда, послѣ смерти сына Абдуль-мумина, въ Мавераннагрѣ, осаждали Абивердъ и Динъ-Мохаммедъ съ братьями, женою и двумя дѣтьми былъ принужденъ бѣжать; отдѣлившись во время бѣгства отъ своихъ спутниковъ, которые благополучно достигли Мавераннагра, онъ направилъ свой путь въ Кундузъ, гдѣ былъ убитъ своими-же подданными, которые его не знали, а между тѣмъ въ Бухарѣ уже читалась охтенія по нему, и монета чеканилась съ его именемъ. На мѣсто его былъ избранъ въ Бухарѣ, которая стала столицею новой династіи, Баки-Мохаммедъ, ханствовавшій съ 1008 по 1015 г. гіджры; калханомъ въ Балхъ назначилъ онъ своего брата Вели-Мохаммеда, предпринимавъ съ нимъ походъ противъ Кундуза, чтобы отомстить его жителямъ за убійство Динъ-Мохаммеда и взорвалъ городъ на воздухъ. За тѣмъ онъ воювалъ съ шахомъ персидскимъ Аббасомъ, войско котораго разбилъ въ сраженіи. Послѣ этого похода, говорятъ, онъ занялся съ такимъ успѣхомъ администраціей своего края, что другіе ему современніе государи брали съ него примѣръ. Послѣдній годъ онъ провелъ въ сильномъ недугѣ. Онъ не оставилъ сыновей, и по этому послѣ его смерти былъ возведенъ на престолъ братъ его Вели-Мохаммедъ, который отличался плнствомъ и развратомъ. Его племянники, сыновья Динъ-Мохаммеда, Имамъ-Кули и Недиръ-Мохаммедъ, пользуясь недовольствомъ народа, раздраженнаго противъ хана и назначеннаго имъ въ Балхъ губернатора, повстали и заставили его бѣжать въ Персію, къ шаху Аббасу, который далъ ему значительное войско, чтобы возстановить свою власть

въ Мавераннагрѣ. Но, хотя боевныя силы Имамъ-Кулія были гораздо слабѣе силъ дѣди, онъ все-таки поосторжествовалъ и, назвавъ Вели-Мохаммеда въ плѣнъ, велѣлъ ему отрубить голову. Имамъ-Кули, вступивши на ханскій престолъ, послалъ брата въ Балхъ. Въ теченіе 36 лѣтъ оба брата правили Бухарою и Балхомъ. Забогавъ глазами, Имамъ-Кули отіравился въ Мекку и Недиръ-Мохаммедъ былъ посаженъ на ханскій престолъ (въ 1054 году гіджри — 1644 по Р. Х.). Между тѣмъ какъ Имамъ-Кули пользовался любовью и уваженіемъ своихъ подданныхъ, новый ханъ возбуждалъ ихъ неудовольствіе своею расточительностію. Въ Ходжентѣ принудили сына хана, Абдуль-азиза, возмутиться противъ отца, который, получивъ о томъ извѣстіе, пошелъ въ Балхъ; этими обстоятельствами воспользовался владѣтель Индостана, Шахъ-джеганъ и отправилъ царевичей, своихъ сыновей, Орендъ-зеба и Мурадъ-Бахша, для взятія Балха, что и было исполнено. Недиръ-Мохаммедъ отіравился въ Персію, а тронъ изъ его сыновей, Беграмъ-султана, Хосру-султана и Абдурахманъ-султана, отвелъ въ Индостанъ. Узбеки оставили Балхъ и ушли за Аму-дарью, но черезъ два съ половиною года ихъ обстоятельства поправились: Шахъ-джеганъ былъ принужденъ вызвать своихъ сыновей изъ Балха, куда опять возвратился Недиръ-Мохаммедъ. Но онъ тамъ не долго остался, потому что четвертый его сынъ, Субханъ-Кули-султанъ отнялъ у отца Балхскую область и, пославъ его въ Мекку, правилъ ею во все время ханствованія Абдуль-азиза въ Бухарѣ. При этомъ ханъ Абуль-гази, ханъ Хивинскій или, какъ тогда говорили, Ургендискій, приходилъ въ бухарскія владѣнія до 18 разъ, и эти нападенія продолжались и со стороны Ануши-хана, вступившаго послѣ отца, Абуль-газиза, на харезмскій престолъ. Даже Бухара была имъ взята, но бухарскій ханъ, съ помощью народа, успѣлъ его выпроводить по своимъ. Послѣ сорокалѣтняго ханствованія Абдуль-азизъ, тѣготясь брандами правленія, рѣшился уйти въ Мекку и, посадивъ брата Субханъ-Кулія на престолъ, отіравился туда въ 1091 г. гіджри (1696 по Р. Хр.) и умеръ тамъ на 74 году жизни. Субханъ-Кули-ханъ назначилъ калханомъ въ Балхъ сына своего Искендера, котораго однако черезъ 2½ года тамъ отравили. Жители Балха выбрали себѣ въ правители брата его, Абуль-Мансуръ-султана, который правилъ областію съ немногими четыре мѣсяца. Вздумавъ возмутиться противъ отца, онъ былъ убитъ по приказанію послѣдняго. Тогда жители Балха избрали третьяго сына Субханъ Кулія въ ханы, но и онъ отказывался признать отца верховнымъ властителемъ, вслѣдствіе чего тотъ прибилъ въ Балхъ и велѣлъ казнить непокорнаго сына и на его мѣсто назначилъ калханомъ внука своего, Мохаммеда-Мукимъ-султана, сына Искендерова. Субханъ-Кули-ханъ скончался въ 1114 г. гіджри (1702 по Р. Хр.) и бухарцы посадили на престолъ сына его Убейдъ-улла. Мохаммедъ-Мукимъ сталъ относиться къ новому бухарскому хану какъ къ себѣ равному, принялъ титулъ хана и захватилъ даже Хисарскую область, которая не принадлежала къ Балхскому намѣстничеству. Оба, Мукимъ-ханъ и Убейдъ-улла скончались не естественною смертію, второй два года спустя послѣ перваго, кажется около 1710 года по Р. Хр. Преемникомъ его былъ братъ его Абуль-фейзъ-ханъ, который сидѣлъ на престолѣ до 1747 года, между тѣмъ какъ ханствомъ управлялъ маугитскій бій Мохаммедъ Рахимъ, который постоянными походами старался держать въ покорности узбекскіе роды въ разныхъ провинціяхъ ханства. Особенно ожесточенную борьбу велъ онъ съ Кенегезами въ Шегрисебзѣ. Во время ханствованія Абуль-фейза случился и походъ Надиръ-шаха въ «Зарѣчье». Абуль-фейзъ, сколько извѣстно, былъ убитъ по приказанію Мохаммедъ Рахима, который десять лѣтъ спустя самъ сдѣлался ханомъ, женившись на дочери Абуль-фейза. Въ этотъ промежутокъ времени онъ посадилъ на ханскій престолъ какихъ то Абдуль-Мумина и Убейдъ-улла. Послѣ смерти Мухаммедъ-Рахима, ханствомъ управлялъ племянникъ его, Даніаль-біи, также какъ и тотъ подъ званіемъ эмира, а ханомъ фигурировалъ какой то Абуль-гази. Сынъ этого Даніаль-біи, Шахъ-Мурадъ, носилъ также титулъ эмира и извѣстенъ подъ прозваніемъ Масумъ-Гази. Онъ



правилъ съ 1786 по 1800 годъ. Преемникомъ его былъ его сынъ Хайдеръ (съ 1801 по 1826 г.). Послѣ смерти послѣдняго были два эемерина ханствованія его сыновей Хусейна и Омара. Послѣдняго прогналъ нѣвѣстный Насръ-уллахъ, который вступилъ на престолъ въ 1826 году. Нынѣ ханствуетъ сынъ и преемникъ его, Музафферъ, обладающій весьма незначительною частью древняго Мавераннахра. Даже обладаніемъ Шегрисебской, древней Кишеской области, онъ обиваетъ русскому оружію. Кромѣ Бухареской области и Кермине принадлежать ему еще только Нахшебская—нынѣшняя Каршинская—и Хисарская. Попытокъ его отца, присоединить къ своему ханству древнюю Уерушану и Фергану (см. выше), ему уже не возобновлять. Въ послѣдней еще существуетъ азіатское ханство, Кокандъ, во главѣ котораго Худояръ-ханъ, потомокъ возникшей въ срединѣ прошедшаго столѣтія династіи. Послѣднія десять лѣтъ исторіи Мавераннахра входятъ уже въ исторію Россіи. *Библиографія: Deguignes Histoire des Huns etc. 5 томовъ 4° (Paris); Іакимова (Бичурина) Свѣдѣнія о народахъ, обитавшихъ въ Средней Азій. Ч. III Спб. 1851 8°.—Notices géographiques et historiques sur Khokand, Andidjan etc. (Переводъ съ китайскаго Ю. Клапрота) въ Magasin Asiatique publié par J. Klaproth. F. I. Paris. 1825. 8°. Григорьева О скинскомъ народѣ сакахъ, въ Трудахъ восточнаго отдѣленія И. Р. Археологическаго общества. Томъ XIV (Спб. 1872, 8°), стр. 91—294.—В. Тиземаузенъ О саманидскихъ монетахъ, въ тѣхъ же Трудахъ, Т. I. (Спб. 1855) стр. 1—237, и дополненія П. С. Сагселева, тамъ же стр. 238—265. В. В. Григорьева Караханиды въ Мавераннахрѣ по Тарихи Мунедданъ-Баши, въ Трудахъ В. отд. И. Р. Арх. общ. Т. XVII (Спб. 1874).—Supplément à l'Histoire Générale des Huns, des Turcs etc (Догина), contenant un abrégé de l'histoire de la domination des Uzbèks dans la Grande Bukharie, etc; par Joseph Senkowski. St. Pétersbourg 1824, 4°.—В. Вельяминова-Зернова Монеты Бухарскія и Хивинскія, въ Трудахъ Вост. отд. И. Р. Археолог. общества. Т. IV. (Спб. 1859), стр. 328—456. О нѣкоторыхъ событіяхъ въ Бухарѣ, Кокандѣ и Кантарѣ. Записка Мирэм-Шемса Бухари. Изд. въ текстѣ, съ переводомъ и примѣчаніями, В. В. Григорьевымъ. Казань 1861, 8° (изъ 1-ой книжки Ученыхъ записокъ импер. казанскаго университета за 1861 годъ).—П. Лерха Археологическая поѣздка въ Туркестанскій край. Спб. 1870, 4°.*

## П. Л.

**Мавзолей**, гробница, построенная карійскою царицею Артемизіею супругу ея Мавзолу въ Галикарнассѣ (351 до Р. Х.); по своему великолѣбію считался однимъ изъ чудесъ свѣта. Вообще же м. называется всякій роскошный надгробный памятникъ.

**Мавки**, въ украинскихъ суевѣріяхъ души младенцевъ, умершихъ до крещенія.

**Маврикій**, *Тиверій*, императоръ Восточной римской имперіи съ 582—608 г.; воевалъ съ ломбардами, славянами и аварами и возстановилъ на персидскомъ престолѣ Хозроя II. Убитъ Фокою.

**Маврикія** святаго островъ, то-же, что Иль-де-Франсъ. (см. эт.)

**Мавриніе**, члены бенедиктовской конгрегаціи святаго Мавра, основ. въ XVII столѣтіи Дидье де ла Куромъ, пріоромъ аббатства С. Ванъ; имъ принадлежатъ многія превосходныя сочиненія по церковной исторіи и исторіи святыхъ. Въ числѣ членовъ ихъ считаются многіе знаменитые ученые, напримѣръ Мабильонъ, Моноконъ, Мартанъ и др. Конгрегація была уничтожена до время революціи и возстановлена 1833 г. въ діоцезѣ Манъ.

**Мавританія**, такъ называлась въ древности с.-з. часть Африки, получившая названіе отъ народа мавровъ (или maugusii), населившихъ ее; она сдѣлалась извѣстна римлянамъ во время войны съ Югуртою, тестъ котораго Бокхусъ былъ царемъ м.; по смерти послѣдняго царя династіи Бокхусъ, 32 г. до Р. Х. Августъ отдалъ М. Юбѣ II, вмѣсто наслѣдственнаго владѣнія его, Нумидіи, обращенной въ римскую провинцію; въ 43 г. по Р. Х. императоръ Клавдій присоединилъ М. къ римской имперіи и раздѣлилъ ее на 2 части: М. Tingitana на з. съ главнымъ городомъ Тингисъ (нынѣ Тангеръ) и М. Caesariensis на в. съ главнымъ горо-

домъ Цезаря (Шершель). Въ VII столѣтіи М. была покорена арабами. — *Мааританскій стиль*, см. водчество, готическій стиль.

**Маврокордато**, знатная греческая фамилія фанариотовъ, изъ которой замѣчательны: *Николай М.*, переводчикъ оттоманской порты и съ 1707 г. господарь Молдавіи и Валахіи. — *Константинъ М.*, господарь Валахіи съ 1735 г., уничтожившій въ этой странѣ рабство и давшій ей полныя законы и учрежденія. — Князь *Александръ М.* (1791 † 1865), былъ секретаремъ у своего дяди валахскаго господаря Караджи; потомъ путешествовалъ по Европѣ. Онъ отказался равно отъ блестящихъ предложеній императора Александра и отъ участія въ экспедиціи Исклантти, но когда вспыхнуло возстаніе въ Греціи, онъ явился съ своимъ кораблемъ и въ теченіи шести лѣтъ дѣйствовалъ какъ воинъ, политикъ и администраторъ, оставаясь самою чистою личностію греческаго возстанія; при королѣ Оттонѣ былъ министромъ финансовъ, 1833 г. президентомъ министерства, съ 1834 г. былъ посланникомъ при многихъ дворахъ. Въ 1844 г. М. составилъ новый кабинетъ, но скоро долженъ былъ удалиться; съ 1850 г. былъ греческимъ посланникомъ въ Парижѣ, 1854 — 55 г. президентомъ министровъ, но скоро опять разошелся съ королемъ. М. считался главою англійской партіи въ Греціи.

**Мавронихалисъ**, майнотская фамилія, изъ которой извѣстны: *Георгій М.* былъ предводителемъ майнотовъ въ возстаніи 1770 г. — *Петръ М.*, извѣстный подъ именемъ Петрабей († 1848), съ 1816 г. былъ боемъ майнотовъ, во время войны за независимость Греціи, 1821 г. былъ членомъ сената мессенскаго и морейскаго, 1823 г. президентомъ національнаго собранія въ Астросѣ. Вслѣдствіе оппозиціи противъ Колокотрони и президента Каподистрии, онъ былъ схваченъ въ Навплин. — Сыновья его, *Георгій* и *Константинъ М.*, убили 1831 г. Каподистрию и были казнены. Впослѣдствіи Петръ былъ вѣрнымъ приверженцемъ короля Оттона.

**Мавронотамосъ**, древній Ахеронъ, рѣка въ южной части Албаніи въ турецкой ливѣ Арта, впадаетъ въ Ионическое море.

**Мавротъ** (*Cytisus Laburnum*), альпійскій растеніе, деревцо небольшое или кустарникъ изъ сем. бобовыхъ; листья изъ 3 продолговатыхъ листочковъ, желтые цвѣты кистями. Въ Европѣ, у насъ въ Крыму.

**Мавры**, племя, родственное нумидійцамъ, берберійскаго рода, нѣкогда жили въ древней Мавританіи до покоренія страны мусульманами, и отъ смѣшенія арабскаго и стараго мавританскаго племенъ произошли мавры въ городахъ и прибрежныхъ земляхъ Варварійскихъ владѣній. Имя м. давали этимъ жителямъ и жившимъ здѣсь же арабамъ, которые покорили Испанію; съ этихъ поръ имя м. означаетъ то же, что арабы или сарацины. Отъ нихъ произошли мориски, которые послѣ паденія магометанскаго владѣчества и вѣтія Гранады Фердинандомъ Католикомъ, приняли христіанство, но позже, притѣсняемые Филиппомъ II, возстали въ 1568—70 г. и, послѣ многихъ кровопролитій, были изгнаны въ с. Африку, въ Гранадскія горы. М. въ варварійскихъ владѣніяхъ составляютъ, какъ большая часть смѣшенныхъ національностей, злой народъ, заимствовавшій отъ разныхъ своихъ предковъ болѣе дурныя, чѣмъ хорошія стороны. Какъ мусульмане, они фанатики. Наружность ихъ крѣпкая.

**Магабалинурамъ** или *Мавалинурамъ*, мѣстечко въ округѣ Чингильпуть въ британскомъ президентствѣ Мадрасѣ, извѣстно по группѣ пагодъ, высѣченныхъ на скалахъ.

**Магабгарата**, индійская эпопея, написанная на санскритскомъ языкѣ поэтомъ Виассою Риши, въ 19 книгахъ, содержащихъ болѣе 220,000 стансовъ: 1) Адипарва. 2) Сабга-П. 3) Вана-П. 4) Вирать-П. 5) Удьога-П. 6) Бришма-П. 7) Дрона-П. 8) Карна-П. 9) Сайла-П. 10) Саунтика-П. 11) Стри-П. 12) Сант-П. 13) Анушасана-П. 14) Ашумедика-П. 15) Апрамабашка-П. 16) Маусала-П. 17) Магапрастганика-П. 18) Суаргароганика-П. 19) Хила-Гариванса-П. Эта поэма составляетъ индійскую энциклопедію міеологіи, легендарной исторіи и философіи;

написана по всей вѣроятности послѣ Рамаяны. Многочисленные эпизоды прерываютъ общій ходъ поэмы. Сочиненіе это въ полномъ видѣ напечатано на санскритскомъ языкѣ въ Калькутѣ въ 1834—1839 г. и переведено на другія индійскія нарѣчія. Эпизоды изъ нея изданы въ переводѣ разными ориенталистами (В. Павл., Боппомъ, Бюрнуфомъ, Фуко и др.). На русскомъ перел. Жуковского: *Наль и Дамаянти*.

**Магабрута**, по инд. мно. одно изъ двухъ великихъ языкъ или вароидной, въ коихъ сначала существовала вселенная; сгущеніе душъ изъ всѣхъ тонкихъ стихій.

**Магаван**, *Иванъ Христофоровичъ*, графъ, глазной врачъ въ Петербургѣ. Отецъ его, изъ шотландской графской фамиліи, находился въ Ригѣ, при ген.-губернаторѣ, маркизѣ Пауллуччи; сынъ учился въ дерптскомъ университетѣ, въ настоящее время состоитъ вмѣстѣ съ Блесскимъ (Романъ Филипповичъ) врачомъ въ глазной лечебницѣ. Известенъ изслѣдованіями глазныхъ поврежденій.

**Магагонн**, см. Красное дерево.

**Магада** (Magados, Magadis), дробный двенадцатиструнный инструментъ.

**Магадева**, по санскритски, знач. великій богъ, прозваніе 1) Рудры, 2) индійскаго божества Шивы.—*Маади*, божество друзоль.

**Магазинажъ** (франц. *magasinage*), плата за складъ и храненіе товаровъ.

**Магазинеръ**, *Маркъ Яковлевичъ* докторъ медицины († 1858); участвовалъ въ походахъ 1812 и слѣд. годовъ; авторъ разныхъ медицинскихъ изданій: *Памятная судебно-медицинская книжка* (2-е изд. Сиб. 1852) и др.

**Магазинъ** (франц. *magasin*, отъ араб. *мазинъ*), 1) зданіе, служащее для храненія и склада какихъ либо ванаговъ, напримѣръ хлѣбный м., пороховой и т. п. См. Солянизе, Хлѣб. маг., Порох. маг. Провіантскіе маг., винные; 2) лавка, отлично устроенная. М. иногда употребляется въ заглавіи сборниковъ.—*М.-вахтеръ*, унтеръ-офицеръ, имѣющій надзоръ за казеннымъ магазиномъ.

**Магадебъ** (*Prunus Mahaleb*), высокій, иногда до 32 фут., кустарникъ изъ сем. миндальныхъ, растущій въ гористыхъ мѣстностяхъ южной Европы (веноккирясь въ Крыму), съ черными, величиною съ горохъ, плодами. Свѣжая древесина его желтобураго цвѣта имѣетъ непріятный запахъ, который при высушиваніи становится пріятнымъ, почему она и идетъ на разные мелкія поделки. Изъ длинныхъ прямыхъ вѣтвей приготавливаются такъ называемые черешневые чубуки, бывающіе до 7 фут. длиною. Листья подмѣшиваются въ чай; изъ плодовъ приготавливается мараскинъ.

**Магаленсъ**, или *Магалосъ* (*Magalhaens, Magalhaes*), *Доминго-Хосе-Гонсалесъ*, современный представитель національной бразильской поэзіи (род. 1811); въ 1836 г. состоялъ при посольствѣ въ Парижѣ; по возвращеніи въ Бразилію былъ недолго профессоромъ философіи, а потомъ посланникомъ въ Неаполѣ, Туринѣ, а съ 1859 г. нѣсколько лѣтъ въ Вѣнѣ. Писалъ во всѣхъ родахъ поэміи: выступилъ въ 1832 г. съ юношескими стихотвореніями: *Poesias* (Ріо-Ж.), въ которыхъ онъ еще не свободенъ отъ оковъ псевдо-классицизма. Первый изъ бразильцевъ написалъ философское произведеніе: «*Factos do espirito humano*» (Парижъ 1858); философскую поэму: *Mysterias*. Замѣчательное его твореніе—эпосъ: «*A Confederação dos Tamoyos*» (Ріо 1857); изъ драмъ его имѣли успѣхъ: «*Antonio Jose*» (1839) и «*Olgiaeta*» (1841). Въ Вѣнѣ онъ издалъ любовныя стихотворенія *Urania* (1862).—*М.*, или *Магаллансъ*, англійская колонія, занимающая южную часть Патагоніи.

**Магалъ** (араб. *махалъ*), въ Закавказьи: округъ, часть области; всѣ деревни, пользующіяся водою одной изъ рѣкъ.

**Маганадди** (великая рѣка), рѣка въ Бенгаліи, впадаетъ послѣ 49 миль теченія въ Подду, восточный рукавъ Ганга; судоходна.—Другая рѣка *М.* беретъ начало на ю.-з. границѣ Бенгаліи, протекаетъ Бераръ и ОриССу и впадаетъ въ Бенгальскій заливъ послѣ 108 миль теченія.

**Маганиха**, женщина или дѣвушка въ Сибири, происшедшая отъ бѣлорусскихъ родителей или выходящая замужъ за бѣлорусаго мужчину. *Маганъ*, *маганний*,



въ Сибири челоѣкъ, бѣлорусскій челоѣкъ. Каримъ и маганъ — слова, явно выражающія историко-этнографическое раздвоеніе или племенную двойственность типовъ смѣшаннаго сибирскаго народонаселенія и типическаго цѣлѣ или отличія двухъ расъ: европейско-русской, бѣлой, и азіатско-монгольской, смуглой.

**Мага**—Раджа, по санскритски великій царь, титулъ многихъ владѣтелей въ Индіи.

**Магараджури**, селеніе въ Магаратскомъ государствѣ Синдѣ. Здѣсь 29 декабря 1843 г. было кровопролитное сраженіе магараттовъ съ англичанами, послѣдствіе коего послѣдніе окончательно попорили магараттовъ.

**Магарандъ**, общее названіе крутыхъ и утесистыхъ прибрежій на Балтійскомъ морѣ.

**Магаратты** или *Маратты* (Магараштра), народъ индусскаго племени въ горахъ передней Индіи, между Гваліоромъ и Гоа, говорящій особеннымъ индійскимъ нарѣчіемъ; явился въ исторіи только около середины XVII столѣтія, когда авантюристъ Севаджи (ум. 1680) соединилъ отдѣльныя колѣна въ одно могущественное царство, обнимавшее 28,000 кв. м. При его слабыхъ наслѣдникахъ, носившихъ титулъ Рам-Раджа, Пейшва (первый министръ) Баджиро († 1750 г.) сдѣлался независимымъ и раздѣлилъ государство съ своимъ товарищемъ Рагоджи. Послѣдній основалъ царство Бераръ съ столицею Саттара, Баджиро же — государство Пейшва съ столицею Пуна. Скоро однако оба государства раздѣлились на множество болѣе или менѣе могущественныхъ, независимыхъ и вассальныхъ владѣній, въ распри которыхъ вскорѣ выѣшалась ость-индская компанія. Всѣ владѣтели прежняго царства М., кромѣ Синда, послѣ кровопролитныхъ битвъ 1817 и 1818 г. сдѣлались зависимыми отъ Великобританіи. Послѣ кровопролитной войны 1843 г. и область Синда сдѣлалась зависимою отъ Великобританіи. Владѣніе Магараджи Саттары по прекращеніи династіи въ 1848 г. также какъ и государство Врувела Берарскаго или Нагпурскаго въ 1854 г. присоединено къ англійскимъ владѣніямъ; въ настоящее время главнѣйшія м. владѣнія, состоящія въ зависимости отъ Англии: государство Синдія съ государемъ Магараджей, который имѣетъ пребываніе въ Гваліорѣ, 1558 кв. м. съ 3½ мил. жит., государство Гликоваръ, котораго государь имѣетъ пребываніе въ Бародѣ, 208 кв. м. съ 325,500 жит.; государство Голкаръ, резиденція городъ Индуръ или Индоре, 391½ кв. м. съ 815,000 жит. Языкъ маратти произшелъ отъ санскритскаго, пишется буквами, заимствованными изъ Деванагари; въ XVII столѣтіи браминны возвели его на степень письменнаго языка. Къ этому времени относится происхожденіе собственнаго магараттскаго литературы, которая имѣетъ связь съ санскритскою, содержитъ довольно произведеній народной поэзіи; въ новѣйшее время англичанами переведены на этотъ языкъ многія ученыя и учебныя сочиненія (жизнь Цезаря, Эзоповы басни и пр.) Грамматика маратти издана на этомъ же языкѣ въ Бомбей 1848 г., а также на португальскомъ (Лиссаб. 1825) и англійскомъ (Бомбай, 1843). Словарь м. составилъ Ванс-Кеннеди (Бомбай, 1824).

**Магаратъ**, урочище на ю. берегу Крыма, въ 5 верстахъ отъ Ялты; здѣсь казенное училище винодѣлія: съ 1846 по 1853 г. отсюда отпущено 650,000 виноградныхъ лозъ въ Закавказье. Выдѣлываются съ успѣхомъ красныя вина, но бѣлыя не такъ хороши. Училище подчинено директору Никитскаго сада; основано въ 1828 г. Подъ виноградниками находится до 8 десятинъ; производитъ около 2,000 ведеръ вина на 10,000 р. ежегодно.

**Магариневичъ**, *Юрій*, профессоръ въ Новомъ Садѣ, современный сербскій ученый (р. 1792). Составилъ Новую европейскую исторію.

**Магар-лока**, въ индусской мифологіи обиталище небесныхъ духовъ, святыхъ.

**Магары**, названіе мингрельскихъ колдуновъ.

**Магарычъ** (простонар.), угощеніе, выигровка, получаемая при коммерческихъ сдѣлкахъ со стороны, выигравшей отъ этой сдѣлки, получившей барышъ.

**Магаджна**, у индусовъ великая жертва, состоитъ изъ пяти видовъ.

**Магдала**, горная вѣршина въ Абессиніи, взята была Теодоромъ у мусульманскихъ галла, служила ему убѣжищемъ, но взята англичанами приступомъ и разрушена, при чемъ погибъ и Теодоръ.

**Магдалинскій камень**, высокая гора въ Богословскомъ Уралѣ Верхотур. уѣзда.

**Магдалинскія общины**, пріюты падшихъ женщинъ, раскаявшихся въ своихъ увлеченіяхъ и желающихъ примириться съ обществомъ; первая такая община основана въ Спб. 1863 г. при содѣйствіи княгини Дондуковой-Кореаковой. Во Франціи онѣ существуютъ давно, подъ названіемъ маделонетъ (madelonnottes).

**Магдалина** св. рѣка, по испански Рио-Магдалена, главная въ соединенныхъ штатахъ Колумбін, вытекаетъ изъ озера дель-Буей на горномъ увалѣ Лас-Панасть, прорываясь между восточными и центральными Кордильерами, образуетъ много водопадовъ, течетъ по холмистой мѣстности къ с., потомъ въ 140 мил. отъ истока входитъ въ большую низменную равнину, названную по имени рѣки, и впадаетъ въ Антильское море многими рукавами. Длина рѣки 207 милъ. Важнѣйшій для судоходства—текущій къ с. рукавъ, при устьѣ котораго гавань Сабанилья; впрочемъ судоходство затрудняется жарами, аллигаторами и мириадами насѣкомыхъ. Изъ притоковъ главный Каука. Рѣчная область М. рѣки обнимаетъ 4,500 кв. м. Низменная равнина рѣки св. М. обнимаетъ 6,800 кв. милъ и представляетъ сырую и жаркую мѣстность, которая отчасти покрыта лѣсомъ, а отчасти обработана.—Штатъ Магдалина (Magdalena) въ соединенныхъ штатахъ Колумбін занимаетъ пространство съ территоріями Сьерра Невада и др. 1,150 кв. м. Жит. 85,255 (на полуостровѣ Гоахира живутъ индѣйцы). Земледѣліе и мануфактуры въ упадкѣ; жители отчасти занимаются торговлей и судоходствомъ. Вывозъ—разное дерево и т. п. Главный городъ Санта-Марта основанъ въ 1525 г. имѣетъ до 4,000 жит.

**Магдаль**, мѣст. въ Галилеѣ, при Геннисаретскомъ озерѣ.

**Магдебургская война**, начатая Альбрехтомъ II бранденбургскимъ около 1212 г. противъ архіепископа магдебургскаго, окончилась 1240 г. въ пользу Бранденбурга при Іоаннѣ I и Оттонѣ III.—*Магдебургскія*, или *Гериковы*, полушарія, физическій приборъ, см. Полушарія.

**Магдебургъ** (Magdeburg), главный городъ прусской провинціи Саксоніи и округъ того же имени (въ округѣ 210,10 кв. милъ и 813,348 жит.), при рѣкѣ Эльбѣ. Жителей, вмѣстѣ съ предместьями 114,549 (Нойштадтъ М., Букау и др.). Городъ выстроенъ неокрасиво. Изъ зданій замѣчательны: готическій соборъ XIII ст., съ 2 каменными башнями, вышиною въ 332 фут., съ мѣднымъ памятникомъ архіепископу Эрнесту и съ гробницею императора Оттона Великаго. М. составляетъ одну изъ важнѣйшихъ крѣпостей нѣмецкой имперіи и третью линію укрѣпленій со стороны Франціи: главное его значеніе какъ огромнаго депо оружія. Съ 1869 г. начали увеличивать городъ уничтоженіемъ валовъ Зюденбурга и пр.: укрѣпленія переносятся далѣе. М. ведетъ довольно значительную торговлю при помощи четырехъ желѣзныхъ дорогъ; фабричная промышленность также значительна.—М. весьма древній городъ: уже во время Карла В. онъ упоминается какъ торговое мѣсто. Императоръ Оттонъ Великій 937 г. основалъ здѣсь бенедиктинскій монастырь, который 967 г. былъ обращенъ въ архіепископство, получившее приматство въ Германіи отъ папы Іоанна XIII. Въ средніе вѣка городъ пользовался большимъ значеніемъ: онъ скоро присоединился къ реформациіи и взятъ курфирстомъ Морицомъ Саксонскимъ послѣ продолжительной осады; въ 1631 г. Тилли взялъ его приступомъ послѣ долгой осады и страшно опустошилъ городъ и избилъ жителей болѣе 30,000 чел. По вестфальскому миру 1648 г. архіепископ. М., какъ свѣтское владѣніе, присоединено къ владѣніямъ Бранденбургскаго дома. Прежнее герцогство М. принадлежало къ нижнесаксонскому округу; магдебургское городское право имѣло обширный кругъ дѣйствія.

**Магделоны** (франц. magdaléon), деревянныя формы, въ которыя вливается литровая сѣра.

**Магдебургъ**, или Грандъ-Портъ, портовой городъ на островѣ св. Маврикія, съ 9,000 жит.

**Магеллановъ** проливъ отдѣляетъ южную оконечность Америки отъ Огненной земли, соединяетъ Атлантическій океанъ съ Великимъ. Открытъ 1520 г. Фердинандомъ Магелланомъ. — *Магеллановы облака*, наибольшія туманныя пятна неба, близъ южнаго полюса, имѣютъ въ діаметрѣ нѣсколько градусовъ и видны простыми глазами. — *Магелланъ* (Magellan), *Фернандо*, собственно Magelhaens, род. около 1470 г., знаменитый португальскій мореплаватель; на службѣ императора Карла V съ 5-ю кораблями отправился въ сентябрѣ 1519 г. для открытія новаго пути къ Молуккскимъ островамъ, въ октябрѣ 1520 г. достигъ Магелланова пролива, открылъ 1520 г. Тихій океанъ, 1521 г. при одномъ изъ Ладронскихъ острововъ, Матанъ, былъ убитъ въ схваткѣ съ туземнымъ владѣтелемъ острова. Полное описаніе его путешествій впервые издано Амореtti (Миланъ 1811). — **Правильникъ М.**, естествоиспытатель, *Іоаннъ-Гіацинтъ М.* († 1790), изобрѣтатель приготовленія минеральныхъ водъ.

**Магелона** (Magelone), провансальская героиня сказанія, дочь неаполитанскаго короля, впервые описанная около 1178 г. Бернардомъ де Тревьеръ въ провансальскихъ стихотвореніяхъ; впоследствии сказаніе о М. было обработано во французскомъ романѣ (впервые нанеч. 1457), который переведенъ на многіе европейскіе языки и сдѣлался во Франціи народною книгою. Такъ обработанъ этотъ сюжетъ въ драму.

**Магерманъ** (морск.), то же что булинъ, веревка, привязанная къ парусу для того, чтобъ онъ забиралъ вѣтеръ сбоку.

**Магеръ** (Mager), *Карлъ*, нѣмецкій педагогъ (1810 † 1858); съ 1850—52 г. былъ профессоромъ въ Висбаденѣ, издалъ много французскихъ и нѣмецкихъ учебниковъ; нѣмецкіе высшія школы много обязаны ему. Написалъ: «Die deutsche Bürgerschule» (Штутт. 1840), «Die modernen Humanitätsstudien» (Цюрихъ 1840—45). Издавалъ съ 1839 г. «Pädagogische Revue».

**Магосвары**, или насунаты, почитатели Шивы; одна изъ оретическихъ индійскихъ сектъ, отъ названія Шивы М. (великій господинъ).

**Маги**, въ Персіи и Мидіи такъ назывались члены жреческой касты, свѣдущіе въ особенности въ астрологіи и исполнявшіе религіозные обряды. Ученіе ихъ наз. магізмомъ, а знанія ихъ—магіею. Зороастръ явился ихъ реформаторомъ. У халдеевъ были также м., кои преимущественно занимались предсказаніемъ по звѣздамъ; къ нимъ принадлежали волхвы. Впоследствии м. называли мнимыхъ чародѣевъ.

**Маги-дагъ**, гора въ Дагестанѣ, 12,447 фут. высоты.

**Магізмъ**, религія огнепоклонниковъ персовъ. — *Маиикъ*, чародѣй, чернокушникъ, шарлатанъ, показывающій фокусы, приписываемые невѣжествомъ чародѣйству.

**Магиль**, дубовый брусокъ, употребляемый свѣчниками для катанія восковыхъ свѣчей.

**Magister equitum** (лат.), начальникъ кавалеріи Римской республики; званіе это считалось высшимъ послѣ диктаторскаго. Съ каждой диктатурой избирался сенатомъ и народомъ новый М. е. — *M. Sancti palatii* (лат.), доминиканецъ, избираемый папою для цензуры вновь выходящихъ духовныхъ католическихъ книгъ.

**Магистеріи**, то же что камень философскій. М. значитъ собственно произведеніе мастера.

**Магистраль** (хим.), 1) смѣсь мѣднаго купороса съ желѣзнымъ, прибавляется для очищенія къ тѣсту изъ серебряной руды, по которому гоняютъ лошадей: м. разлагаетъ составныя части тѣстообразной смѣси руды и соли, и серебро соединяется съ хлоромъ, находящимся въ новаренной соли; 2) обожженный мѣдный колчеданъ, содержащій сѣрнистую окись мѣди.

**Магистральная**, или *кордонная*, линія, въ долговременной фортификаціи—линія, проходящая черезъ вершину или кордонъ каменной эскарповой одежды (стѣны) вѣдущихъ верховъ.



**Магистратура** (франц. *magistrature*), начальственное мѣсто или званіе, судейское званіе.

**Магистратъ** (лат. *magistratus*), у римлянъ означало какъ высшую государственную должность, такъ и лицо, занимающее эту должность; власть *м.* наз. *potestas*; самыя же высшія власти имѣли *imperium*. *М.* избирались народными собраніями (коміціями) и составляли различныя высшія должности: различали вообще *М. populi* и *М. plebis*, а также *М. majores* и *М. minores*; у высшихъ были курульскія кресла, чего не имѣли лебейскіе *м.*, квесторы и пр. Обыкновенные *м.* избирались на 1 годъ, исключая цензоровъ, которые избирались сперва на 5, а потомъ на 1½ года. У *М.* были служители (*apparitores*), къ которымъ принадлежали писцы (*scribae*) ликторы, разсыльные (*praefrones*) и др. Во времена имперіи республиканскій *м.* сталъ терять свое прежнее значеніе. Нынѣ *м.* означаетъ въ Германіи совокупность административныхъ городскихъ мѣстъ. Въ Россіи *м.* составляли городское учрежденіе для разбора дѣлъ купцовъ и мѣщанъ. *М.* состояли изъ 2 бургомистровъ, 4 ратмановъ, секретаря и канцелярскихъ служителей по штату. Въ 1866 г. они упразднены вмѣстѣ съ ратушами (Прод. Св. Зак. 1868, ст. 23 и др.). При Петрѣ В. былъ учрежденъ главный магистратъ, возобновленный при Елизаветѣ Петровнѣ, подъ обер-президентствомъ князя Василія Хвандскаго.

**Магистръ** (лат. *magister*), титулъ начальниковъ средневѣковыхъ монашескихъ и рыцарскихъ орденовъ, въ особенности мальтійскаго. Теперь *м.* ученая степень, ниже докторской, дающаяся по надлежащемъ испытаніи въ известной отрасли наукъ и защитѣ диссертациі на диспутѣ. Степень *м.* очень древняго происхожденія и въ средніе вѣка назыв. «*magister artium liberalium*», учитель свободныхъ наукъ, такъ какъ университетская дѣятельность ограничивалась тогда 7-ю свободными науками (грамматика, реторика, діалектика, арифметика, геометрія, астрономія и музыка), учителя которыхъ назывались артистами; достоинство *м.* давалось бакалаврамъ. Время появленія этой степени неизвѣстно, но уже въ XII и XIII ст. *м.* пользовалась во Франціи большимъ уваженіемъ. Въ некоторыхъ университетахъ степень *м.* соединена съ степенью доктора философій. Въ концѣ XVIII ст. докторство стало выше магистерства.—Въ церковномъ устройствѣ *м. disciplinae* наз. духовный, поставленный епископомъ для надзора и ученія дѣтей, назначаемыхъ къ монастырской жизни. Отъ него отличается *м. scholarum*, заведывающій школою главной церкви.

**Магическій кругъ**, названіе круга, который описывали маги и полнебійцы около мѣста или лица, подвергавшагося ихъ чарамъ.—Въ русскихъ суевѣріяхъ—заколдованный кругъ, въ которомъ становится на распутиі дорогъ вызыватель злаго духа.—*Магическіе* часы въ механикѣ, служащіе доказательствомъ тому, что центръ тяжести имѣетъ вліяніе на положеніе равновѣсія тѣла, вращающагося на горизонтальной оси.—*Магическія* письмена, таинственные знаки, начертанные на талисманахъ, амулетахъ и другихъ предметахъ, долженствовавшихъ имѣть волшебную силу.—*М. слова*, слова и заклинанія, произносившіяся магами при чародействахъ и имѣвшія, по мнѣнію древнихъ, волшебную силу.—*Магия*, вообще то же, что чародейство, искусство производить таинственно, сверхъестественными средствами чудесныя дѣйствія. Господство надъ вѣтрами, призваніе мертвыхъ и заклинаніе душъ, предсказанія по линіямъ руки, околдованіе глазами (*Jettatura* итальянцевъ), заговариваніе крови, заговариваніе отъ пули и желѣза, дѣланіе золота и многое другое входитъ въ область *м.*, даже и такъ наз. симпатическія средства. Вслѣдствіе незнакомства съ законами природы, слѣды *м.* встрѣчаются почти у всѣхъ народовъ земнаго шара. Въ средніе вѣка такъ называемая таинственная наука развилась въ систему и наз. то *вышшею*, то *низшею м.*, смотря по мнѣнію ея сильнымъ или болѣе слабымъ дѣйствіямъ, и *бѣлую* или *черную м.* (чернокнижіе), смотря по тому, приносила ли она счастье или несчастіе. Суевѣріе стало считать маговъ за людей, находящихся въ сношеніяхъ съ діаволомъ, и было причиною жестокаго преслѣдованія ихъ. Успѣхи въ изученіи природы

и въ законовъ уничтожили сверхъестественную *м.* Въ средніе вѣка славились какъ *м.* Альбертъ великій и другіе; у насъ слытъ такимъ Брюсъ. Подъ *натуральной*, или *естественной*, *м.* разумѣютъ проворство, или ловкость — производить при пособіи физическихъ, механическихъ и химическихъ средствъ такіа дѣйствія, которыя могутъ привести въ недоумѣніе людей не свѣдущихъ.

Magiero (Maghiéro), *Гесръ*, валахскій генералъ, род. въ малой Валахіи 1804 г., вступилъ въ русскую службу во время войны 1828—29 г., когда начальствовалъ полонтерами. По заключеніи адрианопольскаго мира вышелъ въ отставку. Въ 1846 г. назначенъ, господаремъ Бибеско, управителемъ округа Романати. После волненій 1848 г., по вступленіи турокъ въ Бухарестъ, долженъ былъ удалиться въ Вѣну, откуда былъ вызванъ султаномъ 1854 г. для командованія частью войскъ арміи Омер-паши. *М.* написалъ нѣсколько брошюръ, въ коихъ старался защитить права и интересы своего отечества (1857 г.).

Маглеваніе, катаніе восковыхъ свѣчей магилемъ.

Магметъ-Аминъ, меньшей сынъ казанскаго царя Ибрагима и Нур-салтани († 1518), присяжникъ и данникъ Москвы, при содѣйствіи которой 1487 г. вступилъ на престолъ вмѣсто брата своего Алегамъ и уничтожилъ соперника своего Мамука; впоследствии задумалъ пріобрѣсти независимость; 1505 г. 24 іюня, въ день ярмарки, перерѣзалъ всѣхъ русскихъ въ Казани и осадилъ потомъ Нижній Новгородъ, но воевода Хабаръ Симскій принудилъ его снять осаду; 1510 г. *М.* изъявилъ раскаяніе и обязался быть вѣрнымъ Россіи. — *М.-Гирей II*, ханъ крымскій, сынъ и пріеминикъ хана Девлетъ-Гирея (1577 — 84 г.), въ отношеніяхъ къ московскимъ царямъ Іоанну III и Іоанну IV и польскому королю Баторію, слѣдовалъ политикѣ своего предшественника и 1584 г. былъ убитъ братомъ своимъ Исламъ-Гиреемъ.

Магнаты (лат. magno pat), названіе венгерцевъ изъ важнѣйшихъ дворянскихъ семействъ, которые по прежнему постановленію участвовали, по праву рожденія, въ управленіи страной и составляли особую палату. Въ Польшѣ *м.* называютъ высшихъ должностныхъ лицъ и членовъ высшего дворянства.

Магнесанійское завѣщаніе, такъ наз. коллекція до 1800 исландскихъ рукописей, собранныхъ ученимъ исландцомъ Арни Магнуссономъ 1702—13 г. въ Исландіи и завѣщанное копенгагенскому университету; оно заключаетъ важнѣйшіе памятники древнесѣверной литературы и исторіи; многіе изданы.

Магнезитъ, минералъ, встрѣчающійся аморфнымъ въ сплошной или почкопатою формѣ въ змѣевикѣ, долеритѣ и доломитѣ; цвѣтъ — отъбѣлы бѣлаго; тв. 3,5; уд. в. 2,85... 2,95; немного прилипаетъ къ языку; состоитъ изъ углекислой магнезіи; изъ него получается горькая соль и углекислота; иногда *м.* употребляется при выдѣлкѣ фарфора. Находится въ Силезіи, Моравіи, Піемонтѣ и др. — *Мамезитовый* шпатель, тальковый шпатель, горькій шпатель, бревнеритъ, крупно-кристаллическая разность; тв. = 4—4,5; уд. вѣсъ = 2,9—3,1. Цвѣтъ бѣлый или желтоватый.

Магнезіа (Magnesia ad Sipyrium), лидійскій городъ въ Малой Азіи, въ 5 миль отъ Смирны, извѣстенъ побѣдою римлянъ, подъ предводительствомъ Сципіона, надъ Антиохомъ III въ 190 г. до Р. X. Здѣсь впервые открытъ магнитъ. Нынѣ Магнеза. — Другой городъ *М.* (Magnesia ad Maeandrum) въ Каріи — теперь Гюзель-Хисаръ. — *М.*, прежде приморская область въ Фессаліи, съ главнымъ городомъ того же имени (позже Деметріасъ). — *Мамезія*, въ чистомъ состояніи бѣлая, рыхлая, безъ запаха и вкуса порошокъ, пераспускающійся въ водѣ, но въ кислотахъ растворяется; состоитъ изъ магнія и кислорода. — *Мамній*, радикалъ тальковой земли, или магнезіи, открытой Влекомъ въ 1755 г.; металлъ *м.*, открытый Деви въ 1808 г. имѣетъ видъ серебра, ковокъ, уд. вѣсъ = 1,87, на воздухѣ и въ водѣ медленно окисляется. Свойство *м.* стогать съ сильнымъ блескомъ послужило къ его употребленію въ морскихъ сигналахъ, фейерверкахъ и пр., что особенно распространено въ Англіи, въ торгонлѣ является въ видѣ проволоки, которая при накаленіи даетъ сильный свѣтъ. Есть лампы *м.* съ параболическимъ рефлекторомъ для сильнаго концентрированія свѣта. Горящая часть магніевои проволоки имѣетъ  $\frac{1}{300}$

сѣтовой силѣ солища, при равномъ діаметрѣ. Англичане употребляли м. въ войнѣ съ Теодоромъ Абессинскимъ (1868), и въ настоящее время существуютъ фабрики его въ Манчестерѣ (Magnesium-Metal-Company) и въ Бостонѣ (American Magnesium-Company). Вообще техническое значеніе м. расширилось въ послѣднее время. Единственная стеновъ окисленія м. — окись м., или *magnesia* (иначе горькоземъ), добываемая прокаливаніемъ углекислой магнезій; она растворима соли имѣютъ горькій вкусъ, и потому называется горькоземомъ. Изъ солей замѣчательна сѣрно-кислая магнезія, или горькая соль, находящаяся въ горькихъ минеральныхъ водахъ, и углекислая магнезія (М. carbonica), встрѣчающаяся въ магнезитѣ. Отъ приливанія къ раствору горькой соли раствора углекислаго натра образуется осадокъ. Если этотъ осадокъ довести до кипѣнія, промыть и высушить, то получимъ рыхлую бѣлую магнезію въ томъ видѣ, въ какомъ она находится въ аптекахъ: это собственно соединеніе углекислой магнезій съ водною магнезією. Хлористый магній встрѣчается съ бромистымъ и іодовымъ м. въ морской водѣ и въ маточномъ растворѣ при выпариваніи рассоловъ: кристаллы хлористаго м. вытягиваютъ изъ воздуха влажность; это составляетъ причину почему поваренная соль на воздухѣ сырѣетъ. Магнезія входитъ въ составъ многихъ минераловъ, напримѣръ морской гѣники, жироника, талька, горнаго льна и др. М. употребляется въ медицинѣ для разложенія кислотъ въ желудкѣ и наз. *Magnesia usta* или *calcinata*.

Магненъ, *Ланъ-Хризостомъ*, по латини *Magnenus*, врачъ († 1661), профессоръ медицины, потомъ философъ въ Павіи, страстно любилъ астрологію. Написалъ: «*Democritus reviviscens, sive de atomis, additu Democriti vita et philosophia*» (Павія 1646).

Магнеттъ, сортъ льняныхъ голландскихъ и бельгійскихъ полотнъ.

Магнетизёръ (фран. *magnétiseur*), лицо, занимающееся магнетизированіемъ. Это были или люди, дѣйствительно вѣрившіе въ силу животнаго магнетизма (въ этомъ числѣ находились и доктора), или наглое обманщики. — *Магнетизированіе*, способъ леченія, введенный въ употребленіе Францомъ Месмеромъ, состоящій въ пробужденіи въ человѣческомъ тѣлѣ таинственныхъ силъ помощью тренія, правильныхъ движеній рукъ и соприкосновенія (манипуляціи), съ цѣлю врачеванія нервныхъ болѣзней.

Магнетизмъ и Магнитъ. Желѣзнымъ тѣламъ можно сообщить особое состояніе, въ которомъ они показываютъ многія замѣчательныя свойства, напримѣръ, притягиваютъ близлежащія небольшіе кусочки желѣза; привѣшенные на шелковинкѣ, они принимаютъ опредѣленное положеніе и т. д. Тѣла, находящіеся въ этомъ состояніи, называются магнитами, а самое свойство — магнетизмомъ. Всѣ тѣла твердыя, жидкія и газообразныя подвержены дѣйствию магнетизма, но въ большинствѣ случаевъ оно обнаруживается въ весьма слабой степени, такъ что обыкновенно подъ названіемъ магнитныхъ тѣлъ разумѣютъ желѣзо, никкель и кобальтъ, а также сталь и чугуны, какъ производныя отъ желѣза. Магнетизмъ сперва замѣтили въ желѣзной рудѣ, состоящей изъ 72 частей желѣза и 28 частей кислорода, такъ наз. магнитномъ камнѣ, или магнитѣ: объ этомъ притяженіи знали еще въ древности. Впослѣдствіи открыли способъ сообщать то же свойство стали (навсегда) и мягкому желѣзу (только временно) и назвали ихъ искусственными м. Въ приложеніяхъ обыкновенно употребляютъ стальные м. Если положить магнитъ или намагниченную полосу стали въ желѣзные опилки, то послѣднія преимущественно сильно пристанутъ къ обоимъ концамъ м., и эти точки на концахъ, въ которыхъ находится наибольшая притягательная сила, называются полюсами м. Если повѣсить м. серединою на шелковинку или посадить на остріе, то одинъ конецъ его въ нашихъ странахъ будетъ направленъ близко къ точкѣ сѣвера, а другой — близко къ точкѣ юга; 1-й конецъ магнита называется сѣвернымъ полюсомъ, а 2-й — южнымъ. Въ неправильномъ магнитѣ можетъ быть и большее число полюсовъ (такъ называемыя послѣдовательныя точки). Полюсы въ магнитѣ имѣютъ такое же значеніе для магнитныхъ силъ, какъ



центр тяжести для силы тяжести (последній можетъ быть только одинъ). Магнетизмъ въ двухъ-полюсномъ магнитѣ можетъ быть распределенъ не симметрично, но сумма магнитныхъ напряженій с. всегда равна суммѣ ю. напряженій; слѣд. полюсы хотя и не симметрично расположены, всегда будутъ равной силы; притягательныя же силы концовъ магнита въ этомъ последнемъ случаѣ будутъ неравны. Принимая с. м. съ положительнымъ знакомъ (+), а ю. съ отрицательнымъ (—), можно сказать, что въ алгебраическомъ смыслѣ сумма всѣхъ магнитныхъ напряженій равно нулю. Магнитное притяженіе разноименныхъ окончностей магнита на малыхъ разстояніяхъ сильнѣе взаимнаго отталкиванія одноименныхъ окончностей на такихъ же разстояніяхъ; на весьма малыхъ разстояніяхъ отталкиваніе можетъ обратиться въ притяженіе. Вообще магнитныя дѣйствія между частицами обратно пропорціональны квадратамъ разстояній между ними и прямо пропорціональны произведеніямъ изъ магнитной напряженности, т. е. тотъ же законъ, что и для электричества. Притяженіе желѣза и другихъ металловъ къ магниту вообще уменьшается съ повышеніемъ температуры, но весьма не одинаково. Для опредѣленія магнитныхъ притяженій и отталкиваній Кулонъ употребилъ крутильные вѣсы. Истинное распределеніе магнетизма отличается отъ видимого: формула этого распределенія сдѣлана Біо, Ван-Рессомъ (уравненіе дѣйной линіи), но точнаго опредѣленія еще не имѣется. Опредѣленіе магнитныхъ полюсовъ сдѣлано Біо (для магнита въ 8 дюймовъ длины разстояніе полюса отъ конца немного больше  $\frac{1}{8}$  всей его длины), непосредственное же опредѣленіе было сдѣлано въ 1862 г. профессоромъ Петрушевскимъ; для магнита въ 600 мм. длиною Пулье нашелъ разстояніе полюсовъ отъ конца 58,1 мм., принимая во вниманіе, что намагничиваніе обѣихъ половинъ магнита совершенно одинаково. Опредѣливъ полюсы двухъ магнитовъ и приблизивъ ихъ одинъ къ другому, найдемъ законъ, что одноименные полюсы отталкиваются, а разноименные притягиваются. Намагничиваніе производится различными способами: очень короткая полоса стали намагничивается правильно при простомъ соприкосновеніи ея съ однимъ полюсомъ магнита, но въ длинной происходитъ неправильное намагничиваніе—с. магнетизмъ перемагничивается съ ю. Для сильнаго намагничиванія употребляется способъ двойнаго натиранія (двухъ магнитовъ), впервые употребленный Кнейтомъ въ 1745 г. и усовершенствованный Дюгамелемъ, Антеомомъ, Митчелемъ и Кантономъ и Эллиусомъ; последній даетъ самое сильное намагничиваніе большимъ стальнымъ полосамъ (полоса кладется на два сильныхъ магнита и натирается магнитами, поставленными подъ угломъ  $20^\circ$ ). Стальные магниты бываютъ прямые и подковные; изъ послѣднихъ извѣстны м. Генера и особенно Логемана, но приемы ихъ приготовленія неизвѣстны: м. Логемана въ 1 ф. вѣса можетъ поддерживать грузъ отъ 25 до 26 ф. Большіе м. относительно слабѣе. Всякій м. при обыкновенныхъ обстоятельствахъ теритъ часть магнетизма: по Юштену эта потеря со временемъ прекращается; въ одномъ случаѣ это было  $14\frac{1}{2}$  дѣтъ. Самый же короткій срокъ—7 мѣсяцевъ. При отрываніи подвѣшеннаго желѣза м. теритъ часть своей силы на время, приставленнымъ же желѣзомъ сила эта увеличивается. Для усиленнаго магнетизма употребляются электро-магниты: они имѣютъ обыкновенно форму цилиндровъ и подковъ и дѣлаются изъ желѣза и потому отличаются отъ стальныхъ м. слабымъ остаточнымъ или постояннымъ магнетизмомъ; но подъ вліяніемъ тока они приобретаютъ магнитное состояніе сильной напряженности, которая далеко превосходитъ силу стальныхъ магнитовъ; кромѣ того, электро-магнитамъ можно давать самыя разнообразныя формы и имѣнны въ нихъ распределеніе магнетизма. Исслѣдованія относительно сортовъ желѣза и стали, которые имѣли бы: первое—наименьшій остаточный магнетизмъ и наибольшую индуктивную способность, а вторая—наибольшій остаточный магнетизмъ, не привели еще къ положительнымъ результатамъ, хотя этотъ вопросъ имѣетъ важное практическое значеніе. Притягательной силой особенно замѣчательны э.-м. Дюля изъ толстой желѣзной трубы и Ромерсгаузена изъ желѣзнаго стержня. Форма э.-м.

систематизирована и описана Никлсомъ (Niklès: Les électro-aimants). Для практическихъ исследованийъ прежде изготовлялись на Уралѣ куски магнита въ мѣдной оправѣ, съ пригнѣною на цѣпочкахъ желѣзною пластинкою; имѣя же для дѣтской забавы дѣлаются магнитные подковки разныхъ величинъ. Магнетизмъ имѣетъ вліяніе на строеніе тѣлъ: имъ возбуждаются частичныя движенія (опыты Гильельми, Ванъ-Бреда, Грова, Педжа), размѣры тѣлъ измѣняются (опыты Джоля надъ желѣзными и стальными прутьями), а также м. имѣетъ вліяніе на упругость и другія свойства тѣлъ. Продолжительное и частое намагничиваніе жѣла преимущественно по одному направленію приближаетъ его въ магнитномъ отношеніи къ стали. Отношенія м. къ химизму и кристаллизаціи были уже предметомъ опытовъ еще въ прошломъ столѣтіи; наиболѣе важныя систематическія исследования произведены въ новое время Видеманомъ (см. Діамагнетизмъ). Относительно объясненія происхожденія м. въ XVII и XVIII столѣтіяхъ было предложено нѣсколько мнѣній о сущности магнетизма; изъ нихъ наиболѣе удовлетворительнымъ оказалось то, которое допускало существованіе двухъ магнитныхъ жидкостей. Эта гипотеза была принята и обработана Кулономъ. Математическое развитіе ея принадлежитъ Пуассону: онъ допустилъ, что въ частицахъ всегда существуютъ двѣ магнитныя жидкости, которыя могутъ быть разъединены намагничиваніемъ, но не отдѣляются отъ частицъ и потому не могутъ быть перенесены съ одной на другую. Въ тѣлахъ предполагалась задерживательная сила, противодействовавшая разъединенію магнитныхъ жидкостей; но если намагничиваніе совершалось, то разъединенныя жидкости удерживались этою силою отъ соединенія. Ср. Магнитъ, его свойства и приложенія (Спб. 1861); *Н. Любимова*: Основной законъ электро-динамики и его приложенія къ теоріи магнитныхъ явленій (М. 1856); *Θ. Петрушевскаго*: Курсъ наблюдательной физики (Спб. 1870). Гипотеза двухъ магнитныхъ жидкостей, разсматриваемая со стороны физической, такъ же неіѣроятна, какъ и гипотеза жидкостей электрическихъ. Другая гипотеза, заслужившая громкую извѣстность, придумана Амперомъ; основываясь на сходствѣ взаимнаго дѣйствія соленоидовъ и магнитовъ, Амперъ предположилъ, что около каждой частицы тѣла, способнаго намагничиваться, возбуждается намагничиваніемъ токъ электричества—элементный токъ. Если намагничиваніе производится гальваническимъ токомъ въ катушкѣ, то предполагаемые токи принимаютъ направленіе, приближающееся къ параллельности съ оборотами катушки. Въ жѣлѣ возбужденные токи почти совсѣмъ исчезаютъ съ прекращеніемъ намагничивающей силы, въ стали же они только уменьшаются и существуютъ неопредѣленно долгое время. *Фарадей*, руководствуясь гипотезой Ампера, расширилъ кругъ открытыхъ имъ явленій индукціи. Впослѣдствіи Амперъ измѣнилъ свою гипотезу, принимая, что элементные токи существуютъ всегда, но въ тѣлѣ ненамагниченномъ плоскости ихъ расположены во всевозможныхъ направленіяхъ; при намагничиваніи тѣла, плоскости токовъ приближаются къ параллельности между собою и къ перпендикулярности къ оси магнита. Польза, принесенная гипотезой Ампера, чрезвычайно велика; она объясняетъ отношенія магнетизма къ электрическому току, замѣченныя на опытѣ. Однако физическое значеніе ея весьма пелено, потому что трудно представить возбужденіе постоянного тока, котораго существованіе продолжается неопредѣленно долгое время, безъ всякой видимой издержки на работу. Третья извѣстная гипотеза предполагаетъ въ тѣлахъ частицы съ магнитными полярными свойствами; онѣ могутъ вращаться на воображаемыхъ осяхъ, такъ что ихъ стороны, сѣверная и южная, могутъ имѣть всякое относительное положеніе. При намагничиваніи, частицы поворачиваются такъ, что ихъ сѣверные концы обращаются въ одну сторону магнита, а южные—въ сторону противоположную. Когда всѣ плоскости установятся параллельно оси магнита, то намагничиваніе будетъ наибильнѣйшее, или, какъ выражаются, оно дойдетъ до насыщенія. Поверотъ плоскостей на 180° будетъ означать намагничиваніе противоположное первому. Гипотеза Ампера отличается отъ этой гипотезы только тѣмъ, что въ первой до-

пускается токѣ мѣсто полярнаго магнитнаго состоянія; новая гипотеза не сохраняетъ связи между явленіями электричества и магнетизма, но имѣетъ ту хорошую сторону, что не подразумеваетъ ни жидкостей, ни токовъ; развила се преимущественно Видеманъ. — *М. животный*, или *месмеризма*, такъ называется вліяніе, оказываемое однимъ человѣкомъ на другаго посредствомъ прикосновенія руками къ нѣкоторымъ частямъ тѣла, или посредствомъ особыхъ движеній, или даже посредствомъ одной воли. По ученію месмеризма явленія, производимыя *м. ж.*, въ различныхъ случаяхъ и у разныхъ особъ бываютъ различны, вообще же слѣдуютъ: незначительная теплота, сонливость, болѣе или менѣе глубокій сонъ, совершенная нечувствительность, сомнамбулизмъ, иногда слезы, нервные припадки и каталепсія; часто же *м. ж.* вовсе не оказываетъ дѣйствія, а при частыхъ повтореніяхъ дѣйствіе его ослабѣваетъ. Для дѣйствія *ж. м.* необходимо, чтобы магнетизеръ превосходилъ магнетизируемаго какъ духовною, такъ и физическою силою, почему обыкновенно магнетизируютъ мужчинъ дамъ. Сущность *м. животного* объясняютъ присутствіемъ чрезвычайна тонкой жидкости, подобной электричеству. Магнетизеры утверждаютъ, что *ж. м.* излечиваетъ многія болѣзни и въ особенности болѣзни нервовъ. Исторія *м. ж.* начинается съ Месмера, который въ 1778 г. открылъ его и далъ вышеприведенное объясненіе; *ж. м.* еще занимались: Пюсегюръ, Бергассъ, д'Эслонъ, Варбаренъ, Вилье, Пететенъ, Вингольмъ, Ольберсъ, Бекманъ, Лафатеръ, Кизеръ, Кернеръ, Лихтенштадтъ, Беккеръ. Нѣкоторое время *ж. м.* былъ въ большомъ ходу, въ особенности у дамъ, но въ настоящее время *ж. м.* составляетъ явленіе, не входящее въ область науки. Ср. *Штилица и Губеланда: Versuch einer Darstellung der animalischen Magnetismus als Heilmittel*; Бурденъ и Дюбуа: *Histoire académique du Magnétisme animal*; Руководство къ изученію живот. магн. Дю-Потти (Спб. 1856). — *М. земной*. Изъ того явленія, что свободно вращающійся на горизонтальной плоскости магнитъ сѣвернымъ полюсомъ обращенъ почти къ с., а южнымъ почти къ ю., заключили, что земля вблизи своего географическаго с. полюса имѣетъ магнитный ю. полюсъ, а вблизи ю. полюса — магнитный с. полюсъ. Гаусъ вычисленіями нашелъ для 1830 г. мѣсто ю. магнитнаго полюса въ Сѣверной Америкѣ подъ  $73^{\circ} 25'$  с. ш. и  $264^{\circ} 21'$  в. д. отъ Гринвича, другой магнитный полюсъ подъ  $72^{\circ} 35'$  ю. ш. и  $152^{\circ} 30'$  в. д. отъ Гринвича. Магнитная стрѣлка, повѣшенная горизонтально, вообще не совпадаетъ магнитною осью съ плоскостью географическаго меридіана. Плоскость, проведенная черезъ магнитную ось стрѣлки и центръ земли, называется *магнитнымъ меридіаномъ*; уголъ, составляемый обѣими плоскостями, называется *магнитнымъ склоненіемъ*, которое можетъ быть восточнымъ или западнымъ. Если ось вращенія магнитной стрѣлки проходитъ черезъ ея центръ тяжести, то стрѣлка, будучи положена осью на горизонтальной подставкѣ, принимаетъ въ магнитномъ меридіанѣ и во всякой другой плоскости какое нибудь определенное направленіе, наклонясь сѣвернымъ концомъ въ нашихъ странахъ къъзу. Уголъ, составляемый магнитною осью стрѣлки съ горизонтальною линіею въ магнитномъ меридіанѣ, называется *магнитнымъ наклоненіемъ*. Земной магнетизмъ дѣйствуетъ на стрѣлку направляющимъ образомъ, не сообщая ей поступательнаго движенія, какъ бы она ни была удобоподвижна. Стрѣлка наклоненія принимаетъ въ магнитномъ меридіанѣ такое положеніе, какое она приняла бы, будучи совершенно свободна; въ этомъ ея положеніи направленіе магнитной оси совпадаетъ съ направленіемъ силы земнаго магнетизма. Стрѣлка наклоненія, выведенная изъ покоя въ магнитномъ меридіанѣ, дѣлаетъ извѣстное число качаній въ единицу времени на какомъ нибудь мѣстѣ земной поверхности; та же стрѣлка, перенесенная въ другое мѣсто, сдѣлала бы иное число качаній въ единицу времени; изъ этого слѣдуетъ, что дѣйствіе земнаго магнетизма или, какъ говорятъ, напряженіе его, не одинаково въ разныхъ мѣстахъ земной поверхности. Стрѣлка склоненія, будучи выведена изъ меридіана, совершаетъ различное число качаній въ единицу времени въ разныхъ мѣстахъ земной поверхности, потому что какъ все магнитное напряженіе, такъ и горизонтальная его часть, не одинаковы въ



разныхъ мѣстахъ земл. Магнитное склоненіе, наклоненіе и напряженіе не остаются постоянными на одномъ и томъ же мѣстѣ наблюденія. — *Магнитное склоненіе.* Для опредѣленія магнитнаго склоненія употребляютъ на магнитныхъ обсерваторіяхъ большую магн. полосу, повѣшенную на пучкѣ шелковыхъ некрученыхъ нитей; на одномъ концѣ магнита помѣщено зеркало, противъ котораго въ разстояніи нѣсколькихъ метровъ располагается на прочной подставкѣ теодолитъ и подъ нимъ шкала. Склоненіе измѣняется въ теченіе вѣковъ на всемъ земномъ шарѣ. Въ Парижѣ въ 1580 г. склоненіе было  $11^{\circ} 30'$  къ востоку, затѣмъ оно уменьшалось и въ 1653 г. склоненіе было равно нулю, то есть магнитная стрѣлка находилась въ географическомъ меридіанѣ. Послѣ этого склоненіе сдѣлалось западнымъ, и величина его постоянно возрастала до  $22^{\circ} 34'$  (въ 1814 г.); съ тѣхъ поръ оно постоянно уменьшается и по нинѣ. Подобное тому или обратныя измѣненія происходятъ и въ другихъ мѣстахъ. — *Магнитное наклоненіе.* Для опредѣленія наклоненія употребляютъ способы непосредственные и косвенные. Въ непосредственномъ способѣ прямо отсчитываютъ уголъ, составляемый стрѣлкою съ горизонтальной линіею, употребляя для этого обыкновенный инклинаторъ. Въ косвенныхъ способахъ дѣйствуютъ на горизонтальную магнитную стрѣлку, или индуцированными токами, возбужденными земнымъ магнетизмомъ, или магнетизмомъ, возбужденнымъ въ жидкостяхъ тѣмъ же источникомъ. Точныя наблюденія наклоненія начались позднѣе наблюденій склоненія; но и здѣсь обнаружилось, что въ однихъ мѣстахъ наклоненіе постоянно уменьшается, а въ другихъ увеличивается послѣ достиженія наименьшей величины. — *Магнитное напряженіе.* Качанія стрѣлки наклоненія, какъ средство для опредѣленія напряженія земнаго магнетизма въ разныхъ мѣстахъ земной поверхности, не представляютъ достаточной точности. Но Гауссу эти измѣненія въ напряженіи опредѣляются посредствомъ особаго прибора — двунитнаго магнитометра. Приборъ состоитъ изъ магнита, вложеннаго въ стремя, которое поддерживается двумя параллельными проволоками; проволоки прикрѣплены къ алидадѣ, которая можетъ вращаться на кругѣ, какъ и въ однонитномъ привѣшиваніи. Передъ наблюденіемъ вкладываютъ въ стремя мѣдный брусокъ, вѣсомъ равный магниту, и поворачиваютъ кругъ съ мѣднымъ брускомъ такъ, чтобы онъ сталъ по возможности близко къ магнитному меридіану. Замѣнявъ мѣдный брусокъ магнитомъ, устанавливаютъ его известнымъ образомъ въ меридіанъ и затѣмъ приводятъ въ колебательное движеніе. Наблюденія надъ напряженіемъ з. м. начинаются еще позднѣе наблюденій надъ наклоненіемъ: измѣненія въ напряженіи велики и происходятъ очень медленно. Кромѣ вѣковыхъ измѣненій элементовъ земнаго магнетизма, замѣчены еще годовыя и суточные. Суточные измѣненія склоненія состоятъ въ томъ, что съ утра стрѣлка склоненія въ нашихъ странахъ отклоняется постепенно къ западу; послѣ полудня она идетъ отъ запада къ востоку до вечера. Ночью происходятъ движенія подобныя дневнымъ. Полная амплитуда этихъ колебаній составляетъ уголъ въ нѣсколько минутъ ( $3-17$ ); наклоненіе тоже представляетъ суточные измѣненія, не превосходящія обыкновенно  $3'$  или  $4'$ . Магнитное напряженіе подвержено также всѣмъ измѣненіямъ, какія замѣчаются въ склоненіи и наклоненіи. Гипотезы, придуманныя для объясненія явленій земнаго магнетизма, не довольно удовлетворительны. Гильбертъ первый въ 1600 г. допустилъ, что земля есть большой магнитъ, котораго полюсы находятся недалеко отъ полюсовъ географическихъ. Позднѣе Галлей предположилъ существованіе двухъ магнитовъ и 4 полюсовъ; но и это предположеніе не можетъ объяснить многихъ особенностей земнаго магнетизма. Галстень поддерживалъ мысль о четырехъ полюсахъ. Барловъ въ 1831 году, принималъ мысль Ампера, что вокругъ земнаго шара существуютъ электрическіе токи, направляющіеся съ восточной стороны на западную, старался доказать эту гипотезу опытами. Въ концѣ прошедшаго столѣтія Галлеръ высказывалъ мысль о вліяніи луны на магнетизмъ земли. Петербургскій академикъ Кунферъ въ 1831 г. указалъ на данныя опыты, которыя давали нѣкоторое право

допустить такое вліяніе, но болѣе опредѣленныхъ результатовъ достигъ Крейль, наблюдая отъ 1840—1849 г. и наконецъ Сабинъ въ 1859 г. Лунное вліяніе обнаруживается на склоненіи, наклоненіи и напряженіи; въ теченіе сутокъ обнаруживается 2 періода измѣненій, подобно тому, какъ дважды въ сутки происходитъ приливъ и отливъ, каждое явленіе по два раза. Сабинъ пришелъ къ мысли, что луна есть какъ бы большой магнитъ, дѣйствующій на земной шаръ и производящій въ ней измѣненія магнетизма. Ламонъ открылъ періодъ измѣняемости амплитуды суточного движенія магнитной стрѣлки, продолжающійся  $10\frac{1}{2}$  лѣтъ; это открытіе впоследствии подтверждено Сабинномъ, который полагаетъ, что причину этихъ измѣненій надо искать въ солнцѣ, хотя и неизвѣстно въ чемъ именно. Земной ш. есть слѣдствіе гальваническихъ токовъ, распредѣленныхъ особымъ образомъ въ землѣ (почти параллельно экватору, въ направленіи отъ в. къ з.).—*Магнитическій сонъ*, состояніе, подобное сну, въ которое погружается человѣкъ подъ вліяніемъ животнаго магнетизма и въ которомъ, по убѣренію магнитизеровъ, онъ иногда способенъ къ ясновидѣнію и предсказанію.—*М. обсерваторія*, зданіе, назначенное для наблюденія надъ измѣненіемъ въ положеніи магнитной стрѣлки, т. е. надъ дѣйствіемъ земнаго магнетизма. Алок. Гумбольдтъ первый предложилъ устроить м. обсерваторію.—*М. система* или *магнитный магазинъ*, соединеніе нѣсколькихъ тонкихъ магнитныхъ стальныхъ полосъ, такъ, чтобы одноименные полюсы ихъ были обращены въ одну сторону; однородные концы всѣхъ составляющихъ стальныхъ магнитовъ соединяютъ помощью оправы изъ мягкаго желѣза, которое обнаруживаетъ общій всѣмъ полюсъ и намагничивается весьма сильно.—*М. стрѣлка*, тонкая магнитная палочка, вращающаяся на острій или привѣшенная на нитѣ такъ, что можетъ вращаться въ горизонтальной плоскости. Отъ дѣйствія земнаго магнетизма стрѣлка обращаясь къ полюсу принимаетъ опредѣленное положеніе, называемое магнитнымъ меридіаномъ.—*Магнитное леченіе*. Некопаемый магнитъ производитъ дѣйствія не только на желѣзо и нѣкоторые другіе металлы, но и на человѣческое тѣло, такъ какъ при натираніи магнитомъ вѣншей кожи, вѣроятно внутри тѣла возбуждается индуктированный токъ. Этимъ способомъ можно иногда прекратить нервную боль и судороги, если вести магнитъ по кожѣ отъ позвоночнаго столба и мозга къ оконечностямъ; часто же этотъ способъ остается безъ всякихъ дѣйствій, и потому-то предпочитаютъ употреблять при леченіи электричество. См. *Кримителъ*: Электричество, гальанизмъ и магнетизмъ (М. 1862). *Магнитная атмосфера* (физ.), пространство, окружающее магнитъ, и въ которомъ онъ оказываетъ свое дѣйствіе.—*Магнитныя фигуры*, фигуры, въ которыя располагаются желѣзныя опилки, разсыпанныя на листѣ бумаги, лежащемъ на магнитѣ, если ихъ привести въ движеніе ударомъ палочки; онѣ собираются въ видѣ расходящихся лучей около полюсовъ; около середины же опилки будутъ весьма удалены отъ магнита. Смотря по положенію магнита, фигуры эти бывають различны.—*М. полюсъ*, см. магнетизмъ земли.—*Магнитный экваторъ*, линія, соединяющая на земной поверхности всѣ тѣ мѣста, въ которыхъ магнитная стрѣлка не отклоняется.—*Магнитометръ*, магнитъ, снабженный зеркаломъ и повѣшенный на шелковинкѣ такъ, чтобы онъ могъ свободно вращаться въ горизонтальной плоскости. Передъ зеркаломъ находится, на нѣкоторомъ разстояніи масштабъ съ дѣленіями и зрительная труба, поставленная такимъ образомъ, чтобы въ трубѣ явились изображенія дѣленій масштаба вслѣдствіе отраженія ихъ отъ зеркала. Этимъ приборомъ весьма точно можно опредѣлить каждое измѣненіе положенія зеркала или соединеннаго съ нимъ магнита. Приборъ этотъ изобрѣтенъ Гауссомъ.—*Магнито-электрическія двинательныя машины*. При устройствѣ этихъ машинъ, воспользовались мгновеннымъ возбужденіемъ сильнаго магнетизма въ желѣзныхъ электро-магнитахъ и возможностью мгновенно измѣнить въ нихъ полюсы. Устройство м.-электрическихъ машинъ основано на слѣдующемъ началѣ: если взять 2 электромагнита, изъ которыхъ одинъ неподвиженъ, другой же

противоположенъ первому и можетъ вращаться съ своею проволокою около вертикальной оси, при томъ такъ, что его полюсы весьма близко проходятъ отъ полюсовъ неподвижнаго электромагнита, и если въ этихъ электромагнитахъ магнитная возбужденъ такъ, что одноименные полюсы будутъ одинъ надъ другимъ, то электромагниты будутъ отталкиваться, отчего подвижной электромагнитъ повернется въ ту сторону, въ которую онъ случайно уже немного былъ повернутъ и пойдетъ по этому направленію до тѣхъ поръ, пока разноименные, притягивающіеся полюсы остановятся одинъ противъ другаго. Если въ это мнѣніе вдругъ перемѣнить полюсы подвижнаго электромагнита, то тогда одноименные полюсы опять будутъ находиться одинъ противъ другаго, вслѣдствіе чего они будутъ отталкиваться и подвижной электромагнитъ снова повернется въ прежнѣе направленіе, такъ что приметъ опять первоначальное свое положеніе. Но въ этотъ моментъ полюсы подвижнаго электромагнита снова перемѣняются; такимъ образомъ, круговращеніе подвижнаго электромагнита будетъ продолжаться далѣе въ ту же сторону. По устройству своему эти машины могутъ быть отнесены къ одному изъ трехъ разрядовъ: 1) токъ возбуждается движеніемъ желѣзныхъ массъ близъ постоянныхъ магнитовъ; 2) токъ возбуждается появленіемъ и уничтоженіемъ магнетизма въ электромагнитѣ и 3) токъ возбуждается при посредствѣ остаточнаго магнетизма въ электромагнитѣ изъ мягкаго желѣза и употребляется сначала для усиленія электромагнита, а потомъ часть его можетъ быть отдѣлена для какаго угодно дѣйствія внѣ прибора. Машина Клерка представляетъ самый обыкновенный и простой приборъ этого рода: она состоитъ, главнымъ образомъ, изъ якоря (валиковъ обмотанныхъ проволокою) и сложной магнитной подковы. Машина компаніи l'Alliance состоитъ изъ станка съ восемью группами сильныхъ подковыхъ магнитовъ, по пяти подковъ въ каждой и составляющихъ какъ бы спицы колеса: она употребляется исключительно для электрическаго освѣщенія: въ полномъ ходу она дѣлаетъ отъ 300 до 400 оборотовъ въ минуту, такъ что въ теченіе этого времени индуктируются токи переменнаго направленія 6,400 разъ. Есть еще машины Штерера, Синстедена, Сименса и др., но всѣ онѣ въ практическомъ отношеніи не имѣютъ значенія, за исключеніемъ огромной машины Alliance, приводимой въ движеніе паровой машиной. Употребленіе м.-э. машинъ какъ силы до сихъ поръ не удалось, потому что при одинаковыхъ размѣрахъ м.-э. м. съ паровою, сила первой была значительно слабѣе, при равныхъ же силахъ издержки, употребляемыя на м.-э. м. оказались больше, нежели на паровыя. — *Магнито-электричество*, гальваническіе токи, возбуждаемые въ проводникахъ отъ дѣйствія близлежащаго магнита, измѣняющаго свое положеніе или свою магнетическую силу. II. С.

**Магнитная гора**, въ Оренбургской губ. въ 8 верстѣ отъ крѣп. Магнитной, обильное мѣсторожденіе магнитнаго Желѣзняка. Рудой пользуется только одинъ Вѣлорецкій заводъ (см. эт.)—М. г. въ Пермской губ. Верхотурскаго уѣзд., здѣсь 1770 г. были открыты желѣзняки и большіе магниты.

**Магницкій, Леонтій Филипповичъ**, русскій математикъ (р. 1669), издавшій первую русскую арифметику (Москва 1703 г.) съ арабскими цифрами, вмѣсто прежнихъ азбучныхъ съ 1700 г. былъ учителемъ математики въ училищѣ при Сухоаревой башнѣ.—**М. Михаилъ Леонтьевичъ**, попечитель казанскаго учебнаго округа (1778 † 1855), учился въ московскомъ университетѣ, служилъ въ преображенскомъ полку, потомъ въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ, былъ ближайшимъ повѣреннымъ Сперанскаго, съ которымъ вмѣстѣ палъ и находился съ 1812—16 года въ ссылкѣ въ Вологдѣ, откуда назначенъ сперва поронежскимъ вице-губернаторомъ, потомъ симбирскимъ губернаторомъ, далѣе членомъ главнаго правленія училищъ, министерства народнаго просвѣщенія, за тѣмъ попечителемъ казанскаго учебнаго округа. Съ 1819 по 26 г. былъ неутомимымъ поборникомъ обскурантизма и ревностнымъ гонителемъ свободы мысли и слова. Отставленъ по суду отъ должности 1825 г. См. «*Мамининъ*» Е. Феофановъ въ Русскомъ Вѣстникѣ 1864 г. №№ 6, 7 и 8.



**Магниченіе**, сообщеніе притягательной силѣ желѣзу посредствомъ тренія его о магнитъ.

**Магноліевыя** (Magnoliaceae), сем. двусѣмидольныхъ растеній, деревья или кустарники съ очередиными большею частію цѣльными листьями, съ правильными большими и прекрасными цвѣтами, которые отличаются въ особенности тѣмъ, что цвѣтковые органы образуютъ по нѣскольку вѣнцовъ у Magn. purpurea чашелистники образуютъ 2, лепестки 4, а тычинки нѣсколько тѣсныхъ вѣнцовъ. Распространены въ теплыхъ странахъ, близъ тропиковъ, свойственны главнымъ образомъ южнымъ частямъ сѣверной Америки, Китаю и Японіи; многіе разводятся въ садахъ какъ украшающія растенія, напримѣръ тюльпанное дерево и виды рода магнолія, съ красивыми душистыми цвѣтами и большими листьями: пурпуровая м. (m. purpurea), съ лепестками снаружи пурпуровыми, внутри бѣлыми; m. fuscata; великоцвѣтная м. (m. grandiflora) въ Каролинѣ: этотъ видъ достигаетъ 60—100 ф. выш. и др. Сѣмена m. yulan употребляютъ въ Китаѣ противъ лихорадки; illicium anisatum въ Китаѣ доставляетъ лекарственный звѣздчатый анисъ, а Drymis Winteri въ Патагоніи и Чили винтерову кору. Древесина нѣкоторыхъ видовъ м. привозится изъ южныхъ штатовъ Сѣверной Америки и доставляетъ очень твердое дерево, идущее на различныя столярныя украшенія; корень же и кора м. имѣютъ горькія укрѣпляющія или возбуждающія свойства.—Нѣсколько видовъ.—Растетъ отлично на водной короней почвѣ, гдѣ растутъ плодовые деревья; въ Парижѣ воспитываются на открытомъ воздухѣ.

### III.

**Магноль**, *Маньоль* (Magnol), *Пьеръ*, медикъ и ботаникъ французскій (1638†1715); съ 1594 г. профессоръ ботаники. Написалъ: «Prodromus historiae generalis plantarum» (1699); «Botanicum Monspelicense» (1676) и др. Въ честь его Линней назвалъ сем. растеній Магноліевыхъ.

**Магнулъ**, китайская шелковая матерія съ драконами.

**Магнусенъ** (Magnusen) *Финъ*, замѣчательный археологъ и филологъ (1781†1847), учился въ Копенгагенскомъ университетѣ, гдѣ съ 1815 г. былъ профессоромъ древней сѣверной литературы и мифологіи. Главныя его сочиненія: «Ansicht über die ältaste Heimat und die Wanderungen des kaukasischen Menschestammes» (1818); «Priscae veterum Borealinum mythologiae lexicon et gentile calendarium» (Копенг. 1828); «Aeldre Edda» (Копенг. 1821—23); «Eddalären og dens oprindelse» (Копенг. 1824—1826); «Grönlands historiske mindesmærker» (Копенг. 1838—45) и др.

**Магнусова** зеленая соль, зеленый кристаллическій порошокъ амміакальной однохлористой платины.

**Магнусъ 1**, по прозванію *Лидулосъ*, король шведскій (1240†1290). — М. II, по прозванію *Смекъ* (обманутый), король шведскій, сынъ герцога Эрика (1316†1374), вступилъ на престолъ 1319 г.; въ 1363 г. былъ свергнутъ герцогомъ Альбертомъ мекленбургскимъ. Онъ желалъ обратить новгородцевъ въ католицизмъ и заключилъ съ ними миръ 1305 г. по взятіи Выборга. — М. *Добрый*, король норвежскій и датскій 1036—1047 г. Послѣ него было еще 5 королей норвежскихъ, носившихъ это имя. — М., *Іоаннъ* (1488†1544 г.) и М., *Олафъ* (†1568), архіепископы уполсальскіе. — *Магнусъ II*, принцъ датскій, братъ датскаго короля Фридриха III, отъ котораго онъ получилъ 1560 г. островъ Эзель; 1570 г. по предложенію Іоанна IV прибылъ въ Москву, былъ объявленъ королемъ ливонскимъ и женихомъ племянницы Іоанна, Евоніи, дочери Владиміра Андреевича, а послѣ смерти ея, младшей сестры Маріи. Въ томъ же году М. неудачно осаждалъ Ревель и послѣ женитьбы получилъ городъ Кареусъ; 1577 г., за сношеніе съ польскимъ королемъ и герцогомъ курляндскимъ, навлекъ на себя гнѣвъ Іоанна, но скоро былъ прощенъ и получилъ снова нѣсколько городовъ; 1578 г. передался полякамъ, но и тѣ оставили его. По смерти его, жена его Марія возвратилась въ Россію и постриглась въ монашество. — *Магнусъ* (Magnus) *Генрихъ* Густавъ, нѣмецкій химикъ (1802†1870), профессоръ физики и технологій въ Берлинѣ до 1869 г. сочиненія

ого о казахъ, подяризации и пр. напечатаны въ «*Annalen*» Потгендорфа. — М., *Эдгаръ*, нѣмецкій живописецъ, преимущественно портретный (1799 † 1872); съ 1844 г. профессоръ въ Берлинѣ; прожилъ въ Парижѣ и Римѣ около 20-ти лѣтъ; съ 1850—53 путешествовалъ по Испаніи; картины его: Возвращеніе морина, Двое играющихъ дѣтей, Итальянка на балконѣ, и др.

Маго, обезьяна, то же что мартышка.

Магогъ, сынъ Іафета (Быт. 10, 2); отъ него произошли Скион (Апокал. 20, 8). М., см. Гогъ и Магогъ.

Магометане, исповѣдующіе ученіе Мохаммеда; турки, персіяне, аравитяне, татары и другіе народы, живущіе большею частію въ Азій и Африкѣ; см. Исламъ. *Магометанское духовное собраніе* учреждено въ Россіи Екатериною II, для навѣдыванія духовными чинами и дѣлами этого вѣроисповѣданія, въ Уфѣ и въ области Таврической. Собраніе это состояло, подъ предсѣдательствомъ муфтія, изъ опредѣленнаго числа муллъ, секретаря и канцелярскихъ служителей.

Магометъ, см. Мохаммедъ. — *Магометъ* (Маметь), *Куль Атауловичъ*, царевичъ сибирскій, племянникъ царя Кучума, былъ въ 1582 г. взятъ въ плѣнъ казаками Ермака и посланъ въ Москву (1584), гдѣ впоследствии вступилъ въ русскую службу. — *Магометъ Аминъ*, одинъ изъ сподвижниковъ Шамшадина, отправленный имъ въ 1842 г. въ Черкесамъ на правомъ флангѣ и дѣлательно старавшійся подчинить ихъ.

Магона, турецкое судно, похоже на галерное.

Магонъ, карфагенскій суфетъ около 500 г. до Р. X., написалъ сочиненіе о земледѣліи въ 24 книгахъ. — М., сынъ Амилкара Баран, братъ Аннибала и Адрубала, во время 2-й пунической войны предводительствовалъ войсками въ Испаніи, и въ 212 г. вмѣстѣ съ Адрубаломъ, одержалъ побѣду надъ Сципіономъ. Въ 205 г. онъ прибылъ на помощь Аннибалу въ Лагурию, гдѣ дѣйствовалъ съ успѣхомъ до 203 г., когда былъ отозванъ въ Карфагенъ. Умеръ на пути въ Карфагенъ.

Магонъ (Mahon), *Филиппъ-Генрихъ-Станопъ*, виконтъ, англійскій государственный человѣкъ и историкъ (р. 1805), былъ членомъ парламента. Главное его сочиненіе: «*History of England from the treaty of Utrecht*» (Лонд. 1853—54); промѣ того замѣчательны: «*History of the war of succession in Spain*» (Лонд. 1834) и др.

Магонъ или Портъ-М. (Port-Mahon), крѣпость и портъ на островѣ Миноркѣ, съ 14,000 жит. и большимъ морскимъ госпиталемъ. Основанъ 702 г. до Р. X. карфагеняниномъ Магономъ; въ 1708 г. городъ взятъ англичанами, въ 1756 г. французами, которые возвратили его опять англичанамъ 1763 г. Съ 1782 г. принадлежитъ испанцамъ.

Маграбинъ, египетское полотно.

Маграбъ, еврейскій музыкальный инструментъ въ видѣ колокола.

Магребъ, арабское названіе сѣвернаго берега Африки, занятаго варваріями владѣніями; по арабски значитъ «западъ», такъ какъ лежитъ къ з. отъ Аравіи. Жители наз. магребины и не пользуются уваженіемъ у настоящихъ арабовъ. Языкъ магребинскій, діалектъ арабскаго, отличается особенностями.

Магуей, мексиканское растеніе и напитокъ.

Мадагаскаръ, одинъ изъ наибольшихъ острововъ земли, у туземцевъ Носени-дамбо, у арабовъ Джезирет-эль комръ (островъ луны), лежитъ въ Индѣйскомъ океанѣ близъ з. берега южной Африки, отъ коего отдѣляется проливомъ Мозамбикскимъ. Отъ 50 до 146 миль ширины. Длина острова отъ с. къ ю. 230 миль; пространство 10,751 кв. миль прорѣзанъ горами, возвышающимися отъ берега террасовидно. Высшій пунктъ острова — Анкоратро достигаетъ 12,000 ф. выс. Находятъ адѣсь горный хрусталь и турмалинъ, желѣзо, мѣдь и уголь. Отложенія лавъ показываютъ вулканическое дѣйствіе: минеральные и соляные ключи. Климатъ разнообразный: по берегамъ тропическій жаръ съ мѣз-мами производитъ желчную лихорадку, такъ что островъ получилъ названіе

европейскаго кладбища; на высотахъ климатъ здоровый, Растительность поляно-лѣсная и вмѣстѣ съ животными царствомъ составляетъ особенную область; растительность похожа на ю.-африканскую и индѣйскую, отличается однако и отъ флоры остр. Бурбона и Мауріція; первобытные лѣса покрываютъ еще большую часть острова, который необыкновенно богатъ дорогими деревьями, лекарственными растеніями, рисомъ (главная пища жителей), табакомъ, хлопчатой бумагой и пр. Съ картофелемъ растетъ здѣсь кофейное дерево и нѣжныя плодовые деревья. Оригинальная фауна сходна въ нѣкоторыхъ формахъ съ индѣйскою; крупныхъ хищныхъ животныхъ нѣтъ; есть летучая мышь, величиною съ курицу, питающаяся плодами и составляющая лакомое кушанье; въ лѣсахъ живутъ дикія свиньи во множествѣ, дикія собаки и лисы. Есть много крокодиловъ, но змѣи мало ядовиты. Часть рогатаго скота въ дикомъ состояніи. Жит. до 4 мил., называютъ ихъ малаганъ, у европейцевъ наз. мадегассами, мадекассами и малагансами; они раздѣляются на множество племенъ: бецилеосъ, магафалы, антан-друсъ, бары и др., но образуютъ два главныхъ народа: на з. берегу живутъ черныя племена сакахава, типа кафровъ; во внутренности и на в. берегу красныя племена малайскаго происхожденія. Они гостепріимны, храбры и любятъ свободу, но мстительны и безнечны. Главныя занятія жителей: хлѣбопашество, скотоводство, охота и рыболовство; промышленность существуетъ только между обитателями неплодородныхъ областей. Религія: главная въ почитаніи злаго духа, которому приносятся человѣческія жертвы. Правосудіе совершается орда-ліями. Сильное и болѣе образованное племя на М. говаси или оласи. Это племя выйдя изъ Анковы, высокой равнины въ центрѣ острова, соединило 1813 г. всѣ прочія племена подъ своею властью и раздѣлило островъ на 20—22 провинціи. Главныя города Тана-Нариво или Антананариво; главное торговое мѣсто Таматана. Французамъ принадлежатъ у з. берега островъ св. Маріи (3,16 кв. м. 6,338 жит.), а у с.-з. оконечности М. островъ Носси-Бе (2,47 кв. м. 7,689 жит.). М. открытъ уже въ XIII вѣкѣ Марко-Поло, но сдѣлался извѣстенъ европейцамъ только 1505 г. черезъ португальца Антао-Гонзалъса. Англичане, французы и голландцы дѣлали тщетныя попытки основать здѣсь поселенія; они постоянно встрѣчали затрудненія со стороны говасовъ. Могущее государство говасовъ основано царемъ Радамомъ I, который учредилъ армию по европейскому образцу, уничтожилъ торговлю невольниками и человѣческія жертвоприношенія, и допустилъ въ страну христіанскихъ миссіонеровъ. Онъ отравленъ женою своею 1828 г., и послѣ него исчезли всѣ слѣды цивилизаціи. Жена его, Рановало Манджака, правила деспотически, изгнала миссіонеровъ, преслѣдовала христіанъ, между тѣмъ какъ французы соперничали съ англичанами изъ за первенства; однако наслѣдникъ ея, Радама II, принялъ 1846 г. христіанство. Послѣдній вступилъ на престолъ 1861 г. и слѣдовалъ по стопамъ отца, но старая партія составила заговоръ и низвергла его въ 1863 г. и на престолъ вступила вдова его Росагерина, подписавшая конституцію, съ религіозною свободою. Въ 1865 г. она заключила торговый трактатъ съ Англіею, по которому обѣщала полное уничтоженіе невольничества и испытаній ядомъ. По смерти ея въ 1868 г. на престолъ возведена родственница ея Рановало II, благопріятная христіанамъ: въ 1869 г. она крестилась съ болышею частію высшаго сословія, а затѣмъ христіанство распространилось и въ народѣ, не смотря на противодѣйствіе языческихъ жрецовъ. Изъ новѣйшихъ экспедицій во внутренность М. важнѣйшая француза Альфреда Грандидье, 1865—1869 г. Ст.

**Мадай**, сынъ Іафета (Быт. 10,2); отъ него произошли мидяне, заселившіе нѣжнѣйшій Азербайджанъ, почему М. означаетъ также мидію.

**Мадай**, *Карлъ Отто*, нѣмецкій юристъ (1809† 1850), былъ профессоромъ правъ въ Галлѣ, Дерптѣ, Килѣ, Фрейбургѣ и Гисенѣ; «Die Ehre von der Mora» (Галле 1833).

**Мадалинскій**, польскій генералъ († 1804), первый поднялъ знамя возстанія Польши противъ Россіи въ 1794 г. Послѣ капитуляціи Варшавы, попалъ въ руки пруссаковъ и получилъ свободу по совершенномъ попореніи Польши.



**Мадамъ**, см. **Дама**.

**Мадатовъ**, *Валерій Григорьевичъ*, князь, генералъ лейтенантъ, храбрый воинъ (1782 † 1829) вступилъ въ военную службу 1797 г.; храбро сражался въ турецкую компанію 1808 г., во французскую 1812—1815 г., въ лейпцигскомъ сраженіи раненъ; съ 1816 г. подъ начальствомъ Ермолова, отличился мужествомъ и распорядительностію на Кавказѣ (походъ противъ Сурхай-хана и др.); 1826 г. въ войнѣ съ персіанами, одержалъ блистательныя побѣды при рѣкахъ Загамъ и Шамхоръ; съ 1828 г. подъ начальствомъ генералъ-фельдмаршала Витгенштейна и графа Дибича, участвовалъ въ турецкой компаніи и уничтожилъ при Шумлѣ, 3,000 отрядъ турецкій.

**Мадвигъ** (Madwig), *Йоанъ, Николай*, датскій филологъ и критикъ (р. 1804 г.) съ 1829 г. профессоръ въ Копенгагенѣ, съ 1848—51 г. былъ министромъ вѣроисповѣданій; съ 1855 г. явился политическимъ дѣятелемъ на сеймахъ. Кромѣ изданій по классической древности извѣстенъ его: *Von den Wesen, der Entwicklung und dem Leben der Sprache* (1842); *Latinsk Sproglaere* (3 изд. Копенг. 1852), *Graesk Ordfoiningslaere*, (2 изд. Копенг. 1854), и др. На русскомъ: *Латинская грамматика Мадвига* (изд. 2-е М. 1867).

**Мадгукъ**, **мадгубрама**, остъ-индское дерево (*Bassia longifolia*), порѣдко воздѣлываемое; плоды его и высушенные цвѣты, по вкусу сходные съ изюмомъ, идутъ въ пищу; древесина доставляетъ очень твердое дерево. Изъ сѣмянъ добывается жирное масло, галамъ, бѣлое, зернистое, съ запахомъ какао, употребляемое какъ животныя жиры.

**Маддалена**, островъ въ проливѣ св. Бонифачіо, на св. отъ Сардиніи, съ 2,000 жит. и портовымъ городомъ того же имени.

**Маддонъ**, *Маддъ* (Madden), соръ *Фредерикъ*, англійскій археологъ (р. 1801); его труды относятся къ первымъ вѣкамъ англійской литературы: *Havelock the Dane* (1828), *Laymont's Brut* (1848), *Universal palaeography* (1850), *The Holy Bible* (1850) послѣднее плодъ его 22 лѣтнихъ трудовъ.

**Мадега**, смучалъ мѣра въ Абессиніи = 26,85 англійскихъ кубическихъ дюймовъ.

**Мадейра** (Madeira, рѣка дѣса, по сплавленію по ней дѣсу), рѣка южной Америки, значительный правый притокъ Амазонской рѣки, берущій начало въ Боливіи; длина теченія 3,115 верстъ, а рѣчная область 21,050 кв. м. Въ верхнемъ теченіи не представляетъ препятствій судоходству, но въ нижнемъ рифы и быстрыя теченія.

**Маделонетъ** (Madelonnette), парижская тюрьма общаго заключенія на сроки отъ трехъ мѣсяцевъ до одного года.

**Мудемуазель**, см. **Дамоазель**.

**Мадера**, португальскій островъ у в. берега Африки, пространство 14,80 кв. миль, съ прилежащими небольшими островами Порто-Санто, Фальонъ Вахо, Сельвагемъ и другими 3 островами образуетъ группу Мадерскихъ острововъ или сѣверную Канарскую группу (округъ Фунчалъ). Климатъ очень пріятенъ, посредственно жарокъ и очень здоровъ, почему посылаютъ сюда больныхъ грудью и слабыхъ. Островъ имѣетъ угасшій вулканъ, которая высшая вершина Пико-Руиво 5,682 ф. выс. гористый характеръ почвы придаетъ острову живописный видъ; базальтовые скалы образуютъ внутри до острова красивую долину Курраль-дас-Фрейрасъ (паркъ монахинь). Самая почва плодородна. Главный продуктъ вино. Жителей до 122,807 (1871) большою частію португальскаго происхожденія. Острова управляются прямо изъ Португаліи, безъ посредства губернатора. Торговля большею частію въ рукахъ англійскихъ негодіантовъ. Главный городъ Фунчалъ. Колонизованъ португальцами въ 1420 г. названіе Madeira (дѣсъ) дано отъ бывшихъ тогда въ изобиліи на острову дѣсовъ. — Послѣ болѣзней винограда въ 1852 г. здѣсь стали разводить сахарный тростникъ, мансъ и пр. на мѣстахъ больныхъ виноградниковъ; кофейное дерево, прежде бывшее во всѣхъ садахъ, исчезаетъ; культура табаку въ 1865 г. встрѣтила препятствія въ монополіи правительства.

**Мадера**, красное вино, приготовляемое на Канарскихъ островахъ, преимущественно на островѣ Мадерѣ. Виноградники лозы привезены сюда съ острова Кандинъ въ 1421 г. и отличаются очень большими гроздьями. Первый сокъ, получаемый при легкомъ давленіи, даетъ очень тонкое, ароматное, свѣтлаго цвѣта вино, пинго; потомъ, при сильномъ давленіи, получаютъ худшій сортъ, мосто. Лучшіе сорта — Мальвазія и особенно *Дри-мадера* (сухая м.) литарнаго цвѣта, ароматическое, очень спиртуозное вино, имѣющее нѣсколько горькій вкусъ (отзывается орѣхами); англичане возятъ ее въ Остъ-Индію и обратно, при чемъ отъ дѣйствія тропическаго солнца она особенно улучшается; но еще лучше она становится, если пробудетъ до 20 лѣтъ въ погребахъ, при чемъ теряетъ остроту и приобретаетъ пріятный сладкогорькій вкусъ и отличный ароматъ. М. часто поддѣлывается, ибо настоящая идетъ только въ Англію и сѣверную Америку. — Еще въ 1848 г. одна пятая часть острова Мадеры была покрыта роскошными виноградниками, дававшими 30,000 пинтъ вина, изъ числа которыхъ 5,000 лучшаго сорта шло въ Россію. Въ роковой 1852 г. перваго посягненія богѣзни винограда на островѣ, получено только 1,413½ пинтъ. Въ настоящее время производительность опять увеличилась, и въ 1870 г. считали 8,000 пинтъ; но сортъ уже ниже, въ Россіи же готовится обыкновенно черезъ выморозку слабыхъ крымскихъ или донскихъ винъ: собравшуюся посреди бочки порцію жидкости, которая не мерзнетъ, собираютъ, если нужно подцѣвчиваютъ и отправляютъ въ торговлю подъ названіемъ дри-мадера. Прежде былъ въ большомъ употребленіи низкій сортъ поддѣльной м. Соболева изъ Ярославля. С. Вар.

**Мадерни**, *Викентій*, и *Руджіа*, *Еюръ*, имѣютъ въ Петербургѣ скульптурную мастерскую съ 1810 г. Ежегодное производство до 50,000 р.

**Мадерно** (Maderno), *Карло*, извѣстный архитекторъ (1556 † 1629), окончившій постройку церкви св. Петра.

**Маджалинда**, *Джолома*, мѣст. на ю.-з. берегу Охотскаго моря, болѣе 700 ф. высоты, представляетъ видъ колоссальныхъ развалинъ аданія.

**Маджары**, развалины города Ставропольской губ. Питигорскаго у. при впадении р. Буйволы въ Куму. Городъ этотъ извѣстенъ уже въ началѣ XIV ст. и существовалъ во время монгольскаго владычества, но названіе свое получилъ вѣроятно отъ переселившейся сюда части венгровъ (маджаровъ). Былъ извѣстенъ русскимъ, какъ торговый городъ еще въ 1319 г. когда сюда было привезено тѣло кн. Михаила Тверскаго. Клапротъ описалъ его и имѣющіеся здѣсь мусульманскія надписи (Voyag. II, 142).

**Маджента**, мѣст. въ ломбардской провинціи Миланъ, съ 6,000 жит.; побѣда французовъ и сардинцевъ надъ австрійцами 4 іюня 1859 г. Атака Мак-Магона на правый флангъ австрійцевъ, находившихся подъ командою Гіулая, рѣшила побѣду, послѣ которой австрійцы должны были очистить Ломбардію. За эту побѣду Мак-Магонъ получилъ титулъ герцога маджентскаго.

**Маджико** — Сима, группа 10 острововъ Китайской имперіи, между островами Лью-Кью и Формовой. Производятъ чай, сахарный тростникъ, лаковые деревья и ладанъ.

**Маджолата** (итал. Majolata), собственно: стихотвореніе на мѣсяцъ май, означаетъ въ Италіи любовную пѣснь, которая поется подъ окнами возлюбленной.

**Маджордомо** (итал. Major-domo), гофмаршалъ папскаго двора.

**Мадиранъ**, красное французское вино.

**Мадисонъ**, главный городъ сѣвероамериканскаго штата Висконсина, съ 9,176 жит. и университетомъ. — М., городъ въ штатѣ Индіанѣ; 10,709 жит.

**Мадисонъ** (Madison), *Джемс*, четвертый президентъ Соединенныхъ сѣвероамериканскихъ Штатовъ съ 1809 — 17 г., род. 1751 г. въ Монпелье въ Виргиніи, весьма много способствовалъ свободѣ несповѣданій въ Штатахъ, участвовалъ въ составленіи конституціи 1786 г., при Джефферсонѣ въ 1808 г. былъ государственнымъ секретаремъ; избранный въ президенты 1809 г., былъ потомъ опять избранъ;

успѣшно воевалъ съ англичанами съ 1812 г. по 1814 г. и заключилъ миръ въ Гентѣ; по заключеніи трактата о мореплаваніи, сложилъ съ себя званіе президента и ум. 1836 г. въ званіи мирового судьи.

**Мадіамъ** (евр. — борьба, судъ), сынъ Авраамовъ отъ Хеттуры, родоначальникъ мадіанитанъ, языческаго народа арабскаго происхожденія, жившаго къ з. отъ Асфальтскаго озера. Евреи 7 лѣтъ находились подъ игомъ этого народа (1356—149) и были избавлены отъ него Гедеономъ. Въ III вѣкѣ до Р. Х. имя ихъ исчезаетъ изъ исторіи.

**Мадія** (*Madia*), родъ растенія изъ сем. сложно-цвѣтныхъ, однолѣтнія, столбца, мохнатыя растенія съ желтыми цвѣтами. *Маслоносная м.* (*M. sativa*), родомъ изъ Чили, воздѣлывается въ Европѣ съ 1837 г.; заслуживаетъ вниманія по своему превосходному маслу и по легкости ухода, хотя попытки разводить ее не были особенно удачны. По богатству масла *м.* занимаетъ почетное мѣсто среди маслянистыхъ растеній; неприятнымъ запахомъ оно защищено отъ нашествій, но клейкость, покрывающая стебель, листья и головки, и постепенное созрѣваніе мешаютъ уборкѣ. Почва для *м.* нужна легкая; *м.* вынослива въ температурѣ и даетъ богатые жатвы; скошенные или выдерганные растенія просушиваютъ въ холостыхъ рядахъ и потомъ молотятъ. Масло добывается выжиманіемъ въ холодномъ или горячемъ прессѣ изъ сѣмянъ, похожихъ на тминъ; получается отъ 27—28% бурожелтаго, малоподвижнаго масла, жирнѣе маковаго, съ особеннымъ, приятнымъ вкусомъ и безъ запаха; при 2° сгущается и легко сохнетъ, но не замерзаетъ до 19° Р.; употребляется въ кушанье, для освѣщенія, при чемъ однако сильно коптитъ, для машинъ, также для приготовленія лаковъ. — *Красивая м.* (*M. elegans* Den.) украшающее растеніе.

III.

**Мадозъ** (*Madoz*), *Паскаль*, испанскій ученый и государственный человѣкъ (1806 † 1870), въ 1836 г. былъ избранъ въ кортесы, 1854 г. явился противникомъ Эспартеро, съ 1854 г. былъ градоначальникомъ Барселоны, съ 21 января 1855 г. министромъ финансовъ. Его содѣйствіемъ былъ прекращенъ мятежъ въ Барселонѣ и улажены отношенія работниковъ къ фабрикантамъ. Для поддержанія упавшихъ финансовъ, онъ предложилъ законъ о продажѣ казенныхъ и церковныхъ имѣній (*desamortisation*), который и былъ утвержденъ. Въ юнѣ 1855 г. *М.* вышелъ въ отставку, участвовалъ въ революціи 1856 г., былъ губернаторомъ Мадридской провинціи. Принадлежалъ съ самаго начала своей политической карьеры къ партіи прогрессистовъ, къ консервативной фракціи. *М.* написалъ: Географическій, статистическій и историческій словарь Испаніи (16 част. Мадридъ 1846—50).

**Мадонна** (итал. *madonna*, моя госпожа), названіе у католиковъ изображенія св. Дѣвы Маріи. Изображенія эти являются только съ V ст. и были рисованы по образу І. Христа, согласно преданію, что І. Христосъ былъ похожъ на мать. Новый способъ изображеній *М.* начинается только со времени Чимабуи; Рафаэль довелъ изображеніе *М.* до высшей степени совершенства; у него *М.* является то любящею матерью, то идеаломъ женской красоты; лучшая *М.* Рафаэля, такъ наз. *М. Сикстинская*, царица святыхъ, въ Дрезденѣ. Изображенія *М.* безъ младенца относятся къ новѣйшему искусству; въ особенности въ этомъ отличался Мурильо. Статуи *М.* въ католическихъ церквяхъ большею частью представляютъ Пресв. Дѣву сидящею на земномъ шарѣ. — *Сикстинская М.* описана превосходно Жуковскимъ.

**Мадразо** (*Madrazo*), *Домъ-Хосе*, испанскій живописецъ (1781 † 1859) образовался въ Мадридѣ, Парижѣ и Римѣ; по возвращеніи въ Испанію писалъ преимущественно для церквей, также портреты; съ 1818 г. былъ директоромъ академіи въ Санъ-Фернандо; черезъ своихъ многочисленныхъ учениковъ имѣлъ вліяніе на развитіе новѣйшей испанской живописи. — Сынъ его *М.*, *Домъ-Фредерико*, испанскій живописецъ (р. 1815), придворный портретистъ.

**Мадрасть**, главный городъ британскаго президентства того же имени въ Ост-



Индія, при устьѣ р. Куумъ, на Коромандельскомъ берегу, состоитъ изъ форта св. Георгія, окруженнаго стѣною, Чернаго города и восьми предмѣстій; отличался оригинальною смѣсью восточныхъ построекъ съ европейскими домами; изъ зданій замѣчательны: трибуналъ, таможня, адмиралтейство, медицинская школа, политехническая обсерваторія, госпиталь, музей; гора св. Оомы служитъ мѣстомъ пелеринажа для восточныхъ христіанъ, какъ мѣсто мученической кончины апостола Оомы. Здѣсь считается до 1,000 пагодъ, мечетей и христіанскихъ церквей. Жит. 395,440. Городъ имѣетъ много значительныхъ фабрикъ и заводовъ, почему еще въ началѣ этого столѣтія назывался остъ-индскимъ Манчестеромъ; ведетъ обширную торговлю. Ввозятся: хлопчатобумажныя и металлическія издѣлія, стекло, вино, лошади и пр.; вывозятся: хлопокъ, сахаръ, кофе, индigo, рисъ, масла, пряныя корни и пр. Большая часть торговли съ Великобританіей. Вывозъ въ 1865 г. на 6.920,187 ф. ст. (въ 1864 г. на 7½ мил.), а ввозъ въ 1865 г. на 4.262,689 ф. ст. М. остъ древнѣйшее укрѣпленное англійское поселеніе въ Остъ-Индіи. Въ 1639 г. построенъ фортъ св. Георгія, вокругъ коего образовался городъ; 1653 г. агентство М. возведено на степень президентства, и уже въ концѣ XVII ст. считало до 300,000 жит.; нынѣ второе въ Индіи президентство М. имѣетъ 6.667,050 кв. м. и 31.312,150 ж. и заключаетъ въ себѣ 21 округъ или ю. и ю.-в. части передней Индіи.—М., остъ-индская полуселковая ткань, особенно полуселковья косынка.

**Мадрепора** (Madrepora), полипъ изъ отряда растеніеобразныхъ коралловъ, съ прямостволчатымъ, вѣтвистымъ внутреннимъ скелетомъ; трубочки ячеекъ безъ перегородокъ и открыты. М. принимаетъ участіе въ образованіи коралловыхъ рифовъ.—Пальчатое дерево (M. digitata) идетъ въ Индіи на известъ, которая почти вся пережигается изъ раковинъ этого вида; красный, суковатый полипъ, составляетъ значительный предметъ торговли въ Средиземномъ морѣ, служа для украшеній. Близъ ю. береговъ Франціи его добывается ежегодно болѣе 20 центн.—Мадрепоритъ, 1) окаменѣлая мадрепора; 2) особенное видоизмѣненіе известняка, похожее на мадрепору.

Т. О.

**Мадригалъ**, небольшое лирическое стихотвореніе, состоящее обыкновенно изъ трехъ куплетовъ, соединенныхъ между собою римами. Въ обширномъ смыслѣ м. называется всякое коротенькое любовношуточное стихотвореніе. Название происходитъ отъ горцевъ прованскихъ Martégaux, славившихся искусствомъ въ «веселой наукѣ».—Сочинители м. у итальянцевъ Петрарка и Тассъ; у французовъ Монтерейль, Лене, Монкрифъ; у нѣмцевъ Гагедорнъ, Гёте, А. Шлегель и др. у насъ: князь Долгорукій и др. Въ XVI вѣкѣ это названіе перенесено на музыкальныя произведенія, свѣтскія (Маренціо) и духовныя (Палестрина).

**Мадридейсь**, городъ въ испанской провинціи Толедо, славится отличнымъ сыромъ, который производится въ окрестностяхъ.

**Мадрильная доска** (англ.), толстая деревянная доска, 3—4 дюйм. толщ.; служатъ подставкою для молота въ кузницѣ и пр.

**Мадридъ** (Madrid), столица и резиденція (со времени Филиппа II) Испаніи, въ провинціи того же имени (въ ней 140,97 кв. м. и 487,482 жит. 1870 г.) Новой Кастиліи, почти въ срединѣ королевства, при рѣкѣ Мансанаресѣ, съ 322,624 жит. (1871). Лучшая часть—новая. Изъ улицъ М. замѣчательны: «Alcala, San-Bernardo и Fuencarral»; изъ площадей: «Plaza mayor», гдѣ прежде происходили аутодафе, «Puerto del Sol, Plaze de Oriente» съ конною статуею Филиппа IV, Plaze de los Cortes, на которой возвышается новый дворецъ кортесовъ и бронзовая статуя Сервантеса, Прадо, Реколетосъ, и другія прекрасныя мѣста для прогуловъ. Церквей до 77; онѣ имѣютъ множество произведеній знаменитыхъ живописцевъ. Другія замѣчательныя зданія: новый королевскій дворецъ, возстановленный послѣ пожара 1734 г., старый королевскій дворецъ Буенъ-Ретиро (теперь мадридскій паркъ), королевскій музеумъ художествъ съ одною изъ замѣчательнѣйшихъ картинныхъ галлерей свѣта, дворецъ Буен-Виста, нынѣ военное министерство, королевскій театръ (всѣхъ театровъ 6) и др. Между многими учеб-

ными заведеніями: университетъ, бібліотека съ 200,000 томовъ, съ драгоценнымъ собраніемъ медалей; 13 королевскихъ академій; ботаническій садъ, обсерваторія, археологическій музей съ коллекціей монетъ и перуанскихъ вазъ (800). Замѣчательныя еще художественныя коллекціи герцога Альба, Инфантадо и Мединачели, а равно картинная галлерія Антоніо де Переса. Въ послѣднее время городъ расширяется во всѣ стороны. Торговля и промышленность незначительны. — М., золотая монета въ Марокко — 13 р. — *Мадритская* школа живописи, XVI столѣтія, считающая въ числѣ своихъ членовъ: Наваррето, Коельо, Де ла Крусса, Кардухо, Бессера, Черепцо и другихъ; происхожденіемъ своимъ обязана Алонзо Берругете, сыну художника толедской школы Петра Берругете.

**Мадроль** (Madrolle), *Антуанъ*, французскій духовный и политическій писатель (1792 † 1861), съ 1820 г. былъ профессоромъ уголовного права. Написалъ: «Les crimes de la presse» (1825); «Défense de l'ordre social» (1826); «Legislation universelle de la France et des nations civilisées» (1846) и др.

**Маду** (Madou), *Жанъ-Батистъ*, бельгійскій живописецъ и литографъ (р. 1796); профессоръ въ королевской школѣ въ Брюсселѣ. Изъ его картинъ замѣчательны: «Странствующие музыканты», «Торговля игрушками» и др.

**Мадура** (у древнихъ Madura), городъ въ британскомъ президентствѣ Мадрасъ и округъ того же имени (пространство 639 кв. миль и 2,259,263 жит.), при рѣкѣ Вайга, съ 36,000 жит., значительная торговля хлопкомъ; развалины древняго дворца и великолѣпный храмъ Шивы; прежде считался Ланнами южной Индіи и былъ столицею сильнаго государства. — М., островъ, нидерландскій округъ, часть резидентства Явы (см. эт.), на которомъ управляютъ три вассальныхъ князя. Жители принадлежатъ къ малайскому племени и распадаются на двѣ части: Мадура и Суманапъ (въ в. части Явы).

**Мадьяръ**, *Владиславъ*, венгерскій авантюристъ (р. 1817), посѣтилъ Остѣ-Индію и Южную Америку, находился нѣкоторое время на службѣ диктатора Розаса, въ 1847 г. былъ главнокомандующимъ флота негритинскаго владѣтеля Калабара въ Африкѣ, съ 1848—57 г. объѣхалъ внутренность южной Африки. Описаніе его путешествій частью издано Гунфальви въ «Magyar Laszlo dél afrikai levelei» (Пестъ 1857) и «M. L. d. utarosi» (Пестъ 1859).

**Мадьяры** (Magyar), воинственный народъ, принадлежащій по всей вѣроятности въ вогульскому племени, отрасли угорской группы народовъ, составляющей въ свою очередь часть большой алтанской семьи. Первоначальное мѣсто жительства м. находилось по обѣимъ сторонамъ Уральскаго хребта, между Волгою, Камой, Тоболомъ и верхнимъ теченіемъ Урала. Онъ не только одного племени и названія съ башкирами (башджиръ, маджаръ), но кажется входили когда то въ составъ этого народа: Башкирія называлась Великою Венгріей (Major Hungaria у Плано Карпини и др.); башкирскій языкъ считался тождественнымъ съ маджарскимъ. Арабскіе географы говорятъ прямо, что есть восточные и западные башкиры: послѣдніе живутъ въ странахъ, смежныхъ съ печенѣгами и Византійскимъ государствомъ. Около 884 г. одна часть маджарскаго народа, притѣсняемая восточными печенѣгами, выселилась изъ упомянутыхъ странъ подъ начальствомъ Алмуса, отца Арнада: послѣ долгихъ странствованій они поселились въ странѣ смежной съ Хозаріей, въ нѣкоторой зависимости отъ хозаръ. Страна эта получила названіе Лебедін по имени тогдашняго славнаго начальника ихъ Лебедіаса (Лебеда), вѣроятно преемника Алмуса (см. Лебедіа). Хозарскій царь предлагалъ этому Лебедіасу, женатому на знатной хозаринкѣ, главное предводительство надъ маджарами, но онъ отказался и предоставилъ его Алмусу или сыну его Арнаду, что и было принято съ общаго согласія. По выселеніи изъ Лебедін м. отправились на з. и поселились въ Ателькузу (неизвѣстное названіе), а потомъ двинулись далѣе, пока не овладѣли Венгріей. Первоначальные м. не имѣли постоянныхъ жилищъ и питались преимущественно охотою и рыболовствомъ; взятыхъ ими въ плѣнъ женщинъ и дѣтей они вымѣ-

нивали на материн и платья шелковыя и парчевыя. Въ началѣ IX ст. ж. вошли въ Паннонію подъ предводительствомъ Ариада и овладѣли всею землею между Карпатами и Савою, Моравою и Молдавіею; тамъ первоначально они дѣлали частыя набѣги на германскія границы и доходили до стѣнъ Константинополя. Въ 973 г. приняли крещеніе и въ соединеніи съ гѣмцами сдѣлались бичемъ славянъ. Въ настоящее время ж. составляютъ большую часть населенія Венгріи; число ихъ до 5,313,880 душъ (См. Венгрія). В.

**Маелесъ** (по халд. зн. въ ликованіяхъ), въ надписаніи 52 псалма значитъ музыкальное орудіе или пѣснь, по образцу коей должно было пѣть известные псалмы.

**Маестать** (старин. въ латинскомъ majestas), царское сѣдалище, престолъ.

**Maestoso** (ит.), въ музыкѣ: величественно, съ достоинствомъ.

**Маестро** (ит. maestro), маэстро, композиторъ, въ особенности итальянскій.—

**М. di camera**, папскій министръ финансовъ.

**Маестность**, старинное названіе недвижимыхъ имѣній, помѣстья.

**Мажанди** (Magendie), *Франсуа*, французскій физиологъ (1789 † 1855), съ 1831 г. до смерти своей занималъ мѣсто профессора физиологій въ Collège de France. Заслуги М. по части экспериментальной физиологій обширны: онъ производилъ множество опытовъ въ особенности надъ живыми животными (кроликами, собаками, голубями). Изъ многочисленныхъ его соч. замѣчательны: «Précis élémentaire de physiologie» (Парижъ 4 изд. 1836); «Formulaire pour l'emploi et la préparation de plusieurs nouveaux médicaments» (Пар. 9 изд. 1836); «Leçons sur les phénomènes de la vie» (Пар. 1836—38); «Leçons sur les fonctions et les maladies du système ner. veux» (Пар. 1839); «Recherches philosophiques et cliniques sur le liquide céphalorachidien» (Пар. 1842). Отчеты объ его опытахъ на русскомъ яз. сообщались въ Библиотеку для чтенія, отдѣльно же: Фармакографія (пер. Алб. бовъ. М. 1840).

**Мажураничъ**, *Антонъ*, современный иллирійскій писатель, издалъ старыхъ, далматинскихъ поэтовъ, составилъ съ помощью сотрудниковъ хрестоматію иллирійской литературы.—**М.**, *Иванъ*, современный иллирійскій писатель, авторъ героической поэмы «Смерть Сманль-али-Ченгича», издалъ ее сначала по иллирійски—въ загребскомъ альманахѣ «Искра», 1845 г., потомъ по сербски въ Цвѣтникѣ сербскаго слова 1853 г.

**Мажъ** (Mage), *Абдонъ-Еженъ*, французскій морякъ (1837 † 1869), погибъ съ кораблемъ близъ Бреста; издалъ описаніе путешествія своего въ Африку: «Voyage dans le Soudan oriental» (Paris, 1868).

**Мазаранъ**, портовый городъ въ Алжирѣ, въ провинціи Оранъ, замѣчательенъ геройскою защитою 123 французовъ противъ 12,000 арабовъ въ февралѣ 1840 г.

**Мазадъ** (Mazade), *Шарль*, современный французскій литераторъ (р. 1821), внукъ конвенціоналиста Мо д'Авезъ; учился въ Тулузѣ, потомъ прибылъ въ Парижъ, гдѣ въ 1841 г. издалъ томикъ «одъ». Вскорѣ послѣ того поступилъ въ Presse, отсюда въ Revue de Paris и наконецъ въ Revue des deux Mondes, къ редакціи котораго съ тѣхъ поръ принадлежитъ постоянно; 1852—58 г. онъ велъ здѣсь политическую хронику. Въ этомъ журналѣ помѣщено имъ множество статей, преимущественно объ иностранныхъ государствахъ; онъ писалъ также статьи о Герценѣ. Отдѣльно имъ изданы: L'Espagne moderne (1855); L'Italie moderne; Récits des guerres et des révolutions italiennes (1860); La Pologne contemporaine; Récits et portraits de la révolution polonaise (1863), L'Italie et les Italiens; Nouveaux récits de guerre (1864); Deux femmes de la Révolution (1866); Les Révolutions de l'Espagne contemporaine (1868). Блестящее, живое изложеніе придаетъ его статьямъ особенный интересъ, но какъ политикъ, М. не всегда вѣрно оцѣняетъ событія.

**Мазамъ**, *Кузу*, индійская сага.



Мазандеранъ, Гирканиа древнихъ, провинція Персіи, вдоль ю. и ю.-в. берега Каспійскаго моря, протяженіемъ 350 кв. миль, ширина 160 м., пространство 492 кв. м., 300,000 жит., отчасти осѣдлыхъ шінтовъ, отчасти кочующихъ, подъ управленіемъ старѣйшинъ мусульманъ-суннитовъ, хаджеванды, турев и др. Страна чрезвычайно плодородна въ долинахъ, лѣсета и называется у персіанъ садомъ Ирана. Кромѣ скотоводства, жители занимаются охотою, рыбною ловлею и значительною торговлею съ Персіею и Россіею. Всѣхъ русскихъ купцовъ, бывающихъ въ М. ежегодно, до 300; они привозятъ изъ Россіи желѣзо, сталь, жѣднія надѣла (самовары), посуду и отчасти ситцы и сукна; въ обмѣнъ покупаютъ очищенный хлопокъ и пр. Изъ растущаго здѣсь сахарнаго тростника готовится дурной сахаръ желтоватаго цвѣта, въ родѣ леденца: но неумѣнію персіанъ половина матеріала пропадаетъ. Сахарный заводъ, а также и монетный дворъ находится въ Барфурушѣ. Шелкъ здѣшній не отличается хорошимъ достоинствомъ. Доходъ М. опредѣляется въ 115,000 тумановъ.—Города: Амрефъ, Сари, Барфурушъ и Амуль. Цвѣтущее состояніе М. относится ко времени около 1600 г., когда шахъ Аббасъ Великій, избравъ селеніе Амрефъ резиденціею своею, украсилъ страну прекрасными увеселительными зданіями и дачами, коихъ остатки и доселѣ возбуждаютъ удивленіе. Главнымъ городомъ считается Барфурушъ, но губернаторъ живетъ въ Сари. Жители говорятъ особымъ нарѣчіемъ персидскаго языка—мазандерани, на коемъ существуютъ поэтическія и другія произведенія; извѣстный поэтъ—Эмири-Пазевари.

Б.

Мазаниелло (Masaniello), собственно Томасъ-Аниелло, рыбакъ изъ Амальфи, (р. 1620), предводитель возстанія въ Неаполѣ 1647 г. противъ испанскаго вице-короля герцога Аркоса; но за свой развратъ и деспотизмъ былъ убитъ народомъ въ томъ же году. На этотъ сюжетъ Оберъ написалъ оперу «Фенелла».

Мазанка, небольшой домъ или хата, построенная изъ мелкаго лѣса и обмазанная снаружи и внутри глиною, для защиты отъ сырости и холода.

Мазарини (Mazarini), Жюль, кардиналъ и французскій министръ, род. 1602 г. въ Римѣ, сынъ сицилійскаго дворянина; изучалъ въ Римѣ, а потомъ въ испанскихъ университетахъ юриспруденцію; съ 1622 г. былъ въ панской военной, а потомъ гражданской службѣ; въ 1639 г. вступилъ во французскую службу и, въліяніемъ Ришелье, 1641 г. сдѣланъ кардиналомъ; преемникъ Ришелье 1643 г. М. сумѣлъ сдѣлаться необходимымъ для матери короля Анны Австрійской, не смотря на нерасположеніе ея къ министру. Въ 1648 г. начался волненіе фронды, отъ которыхъ два раза (1649, 1652) М. долженъ былъ удалиться изъ Парижа, но по пораженіи фрондистовъ и удаленіи Конде М. торжественно вѣхалъ въ Парижъ 1653 г. и утвердилъ свою власть; онъ возвысилъ значеніе Франціи вѣнъ (Пиринейскій миръ) и королевскую власть внутри, слѣдуя политикѣ Ришелье, но съ меньшею жестокостію. Съ королевою, онъ, кажется, вступилъ въ бракъ. Это былъ тонкій политикъ, отличавшійся терпѣніемъ. Онъ ум. 1661 г. отъ водянки въ Венсенѣ. Его огромное имѣніе (200 милл. ливровъ) наследовалъ маркизъ де ла Мельери, герцогъ М., супругъ одной изъ красавицъ—племянницъ М., Гортензій-Манчини. М. написалъ: «Lettres, où l'on voit les négociations pour la paix des Pyrénées» (Par. 1745), Ср. Базенъ: «Histoire de France sous le ministère du cardinal M. (Paris, 1842). Многочисленные насквили на М., наз. мазаринадами (mazarinades), изданные его врагами во время смутъ фронды, собраны частью въ «Choix des Mazarinades» (Par. 1853).

Мазаская тюрьма въ Парижѣ, келейная, построена по лучеобразному плану, существуетъ съ 1849 года, стоила правительству 5.000,000 франковъ, служить для слѣдственныхъ арестантовъ и для присужденныхъ на трехъ-мѣсячное заключеніе, а главное для политическихъ преступниковъ второй имперіи, которыхъ отсюда отправляли въ Кайенну и др. мѣста.

Мазатланъ (Mazatlan), или Пуэрто де М., приморскій городъ мексиканскаго штата Синалоа, при входѣ въ Калифорнскій заливъ, съ 17,000 жит.; важное торговое мѣсто, главный городъ департамента того же имени.

**Мазато**, названіе напитка въ Перу.

**Мазепа**, *Иоанн Степановичъ*, гетманъ Малороссіи (1644†1709), получилъ воспитаніе у іезуитовъ, служилъ сначала наемъ, а потомъ въ гвардіи Іоанна Казимира, и вслѣдствіе любовныхъ интригъ изгнанный былъ спасенъ отъ гибели казаками; вкравшись въ доверенность князя Василія Васильевича Голицына, погубилъ своего благодѣтеля (Амойловича) и сдѣлался гетманомъ 1687 г.; приобрѣлъ также доверенность Петра I, до такой степени, что доносившіе на гетмана Мазепу Кочубей и Искра, были казнены. Расчетывая на силу шведовъ, М. передался тайно на ихъ сторону, уличенный честолюбіемъ и надеждою на независимость: однако Батуринъ, гдѣ наемники гетмана собрали запасы для шведской арміи, былъ взятъ безъ большаго урона, М. тремя архіереями проклятъ въ Глуховѣ, на мѣсто его избранъ гетманомъ Скоропадскій, Карлъ XII разбитъ при Полтавѣ, и М. вмѣстѣ съ Карломъ бѣжалъ въ Турцію, гдѣ жилъ въ Бендерахъ до самой смерти, которая послѣдовала отъ принятаго имъ яду. Имя измѣнника и до сихъ поръ проклинается въ народѣ. Лордъ Байронъ и Пушкинъ написали поэмы о М. Горасъ Вернетъ нарисовалъ двѣ картины изъ жизни его. Ср. Бантышъ-Каменскій: «Жизнь М.» (Москва 1834).

**Мазерь** (*Mazères*), *Эдуардъ*, французскій драматургъ (1796 † 1866), получалъ отъ Наполеона III пенсію въ 2000 франковъ; написалъ: «*Jeune mari*» (1826), «*L'amitié des femmes*» (1849), «*Le Collier des perles*» (1851) и др. Писалъ также театральныя пьесы въ сотрудничествѣ съ другими.

**Мазилка**, кисть для мазанья.—*Мазилница*, сосудъ для масти (краски).

**Мазилы** съ *Рунташами* составляютъ сословіе одиодворцевъ въ Бессарабской области.

**Мазовія**, такъ во время самостоятельности Польши названа плодородная страна по Вислѣ, Вугу и Нареву, съ городами Варшавой, Плоцкомъ и Равой; съ 1267—1521 г. была отдѣльнымъ герцогствомъ, потомъ присоединена къ Польшѣ Польскимъ королемъ Сигизмундомъ I. Жители М. называются мазурами.

**Мазовша**, царевичъ ордынскій, сынъ Сунд-Ахмета, хана Синей или Ногайской орды, по волѣ отца своего 1451 г. съ многочисленнымъ войскомъ явился подъ Москвою для вытребованія данн отъ великаго князя Василія Темнаго, сжегъ ея посады и готовился къ рѣшительному приступу, но вдругъ ночью бѣжалъ, оставивъ въ добычу осажденнымъ весь свой лагерь и обозъ.

**Мазонитъ**, минералъ, образуетъ листоватія, темнозеленыя массы, выросшія въ породу, сходную съ хлоритовымъ сланцемъ. Состоитъ изъ 32,68 кремнезема, 26,38 глинозема, 8,95 окиси желѣза, 16,7 закиси желѣза, 1,32 магнезін и 14,5 воды. Находится въ Миддлтонѣ.

**Мазо-финигуерри** (*Maso Finiguerges*), золотыхъ дѣлъ мастеръ и скульпторъ во Флоренціи, изобрѣлъ 1480 г. гравированіе эстамповъ на мѣди.

**Мазулинатнамъ**, городъ въ Остѣ-Индіи, въ британскомъ президентствѣ Мадрасѣ, близъ впаденія Кистны въ Бенгалскій заливъ, 50,000 жит. Лучшая гавань на в. берегу.

**Мазураки**, названіе польскаго населенія равнинъ Галиціи, числомъ до 1.600,000 душъ.

**Мазурикъ**, въ просторѣчьи—плутъ; болѣе употребительно въ с. и в. Россіи.

**Мазурка**, Мазуръ, живой національный польскій танецъ въ  $\frac{3}{4}$  такта, получилъ названіе отъ мазуровъ, жителей Мазовіи. Съ нѣкоторыми измѣненіями танецъ введенъ во всей Европѣ.—*Мазурія*, часть восточной Пруссіи, которая заключаетъ округъ Іоганисбургъ, Зенсбургъ, Леценъ, Лягъ, Олецко; протяженіемъ 300 кв. миль, 450,000 жит., говорящихъ, кромѣ городовъ, непороченнымъ польскимъ.—*Мазуры*, или *Мазовшане*, коренное польское населеніе Мазовіи, занимаетъ въ Польшѣ всю Плоцкую губ., кромѣ части, прибрежной къ Вислѣ, с. и в. часть Варшавской губ., часть Люблинской и с. половину Радомской губ. Говорятъ особымъ мазовецкимъ нарѣчіемъ. Ихъ національный танецъ «мазурка».

**Мазь**, 1) въ бильярдной игрѣ, — кій съ посаженнымъ поперечнымъ брускомъ на концѣ, которымъ ударяють въ шаръ; 2) въ банковой игрѣ: возвышеніе ставки. — **Мазикъ**, оборотная сторона кія.

**Мазиль**, или *Бресла*, въ Валахіи, Молдавіи и Бессарабіи классъ, ниже бояръ, подъ шляхты.

**Мазь** (*Unguentum*), наружное врачебное средство, разнѣхъ составовъ, мягкаго, жирнаго качества, имѣющее густоту коровьяго масла и въ легкомъ жару удобно расплавляемое. М. или втирается въ кожу, или же, будучи намазана на рану, корню и проч., прикладывается въ больному мѣсту.

**Мансъ**, кукуруза, турецкая пшеница, бѣлая пшеница, початки, кілки, кілки (*Zea Mays*), хлѣбное растение изъ сем. злаковъ, господствующее въ теплыхъ странахъ Америки, гдѣ оно воздѣлывалось въ большихъ размѣрахъ уже во время открытія Америки. Привезенъ Колумбомъ въ Испанію въ 1520 г. (въ Китаѣ явилась раньше); съ тѣхъ поръ воздѣлываніе его очень распространилось въ южныхъ странахъ Европы: въ 1610 г. м. уже торговали венеціанцы, вывозившіе его въ Левантъ. Высокое (на родинѣ до 18 ф. выш.) травянистое растение, съ плоскими, въ молодости содержащимъ сахарный сокъ, стеблемъ и широкими листьями; цвѣты однополые, однодомные; мужскіе образуютъ верхушечную метелку, женскіе въ угловыхъ початкахъ; плодъ крупный, гладкій; початокъ съ 100—200 зернами, сидитъ на угловой вѣтви съ укороченными колѣнами; початковъ нѣсколько. Спѣлыя зерна желтаго цвѣта, блестящи, иногда краснаго, чернаго различной формы, по большей же части въ видѣ сплюснутыхъ горошинъ. Спѣлость узнается по увядшему чехлу початка. Чрезвычайно полезное растение; зерна употребляются въ различныхъ приготовленіяхъ въ пищу, также для откармливанія птицъ и скота (особенно для дойныхъ коровъ): въ Италіи, Венгріи и Сербіи лошадей кормятъ исключительно м.; стебли и листья — превосходный кормъ для скотины, также для дѣланія матрацевъ, писчей бумаги и проч. Въ сравненіи съ рожью м. имѣетъ цѣнность 0,94; въ сравненіи съ сѣномъ зеленая стоитъ 0,30, а солома — 0,36. Мансовая мука содержитъ большое количество крахмалу (въ мансовомъ зернѣ крахмалу 58—64%, бѣлковыхъ веществъ 8—10%, жиру 6—9%) и только съ примѣсью ржи или пшеницы можетъ быть употреблена на хлѣбопеченіе, иначе слишкомъ трудно подвергается броженію. Незрѣлые съ молочными зернами початки готовятся какъ огурцы, салатъ и пр. въ Италіи, сваренная съ водою, она составляетъ ежедневную пищу народа, подъ именемъ поленты. По Дунаю она также въ большомъ употребленіи: у валаховъ каша изъ м. называется мамалыга, у американцевъ *Nasty Pudding*. Изъ м. приготовляютъ также пиво и очень хорошую водку (виски), почти безъ примѣси пивушнаго масла: въ Венгріи изъ мансовыхъ зеренъ выкуриваютъ вино, причемъ получается жиръ, идущій на мыловареніе. Въ Мексикѣ изъ него приготовляютъ собенный напитокъ; мансовая мука идетъ на пластыри, отваръ зеренъ противъ лившихъ воспаленій, а мужскіе цвѣты противъ болѣзней мочевого пузыря. У насъ м., бѣлая пшеница могла бы служить хорошею защитой для дѣсныхъ питомниковъ. Менгеръ раздѣляетъ этотъ единственный видъ на 2 полувида: к. американская и к. европейская; послѣдній отличается меньшими размѣрами и скороспелостью. Породъ 12, но разностей гораздо больше. У насъ разводитъ к. преимущественно на Кавказѣ и въ Крыму, хотя сѣютъ ее, начиная съ широты Кіева и Харькова; въ в. Германіи она распространена больше всего на ю., походящая до с. Германіи. Во Франціи м. потребляютъ преимущественно въ департаментахъ, въ Австріи — въ Тиролѣ. Со времени болѣзни картофеля, 1845 г. мансовая мука, какъ отличный суррогатъ картофеля, вошла въ большое употребленіе въ Ирландіи. Культура м. возможна до 50° с. ш. и 40° ю. ш. Въ С. Америкѣ культура его составляетъ главную основу сельскаго хозяйства: въ 1870 г. въ Соединенныхъ Штатахъ произведено м. 1.174.310,000 бушелей на 1.174.310,000 долларовъ. Въ Австро-Венгріи въ 1871 г. 23,26 мил. гектолитровъ; Италія производитъ 16.352,141 гект. Румыніа 20.261,760 гек. Изъ Египта вывозится



162,000 гект. Изъ скороспѣлыхъ европейскихъ видовъ пшеницъ м. замѣчательнѣе Cinqantino, созревающийъ въ 50 дней. Въ торговлѣ желтый м. считается лучшимъ; а въ Италіи Farmentone pignoletto, мелко-зернистый, оранжевый м. На десятину нужно сѣмянъ для посѣва 190—290 фунтовъ; съ десятины получается зерна отъ 80 до 240 четверикъ и стеблей 340—350 пудъ. III.

Май, 5-й мѣсяцъ года, имѣетъ 31 день; по славянски травень; получилъ названіе въ честь старѣйшинъ (Majores) сената или же въ честь богини Майи, мѣсяцъ дѣтства и любви. Въ этотъ мѣсяцъ солнце вступаетъ въ знакъ Близнецовъ. Въ м. самая высокая средняя температура изъ русскихъ городовъ: въ Баку (18,4), Астрахани (18,1) и Тифлисѣ (17,4), а самая низкая въ Березовѣ (1,4), Якутскѣ (3,3) и Архангельскѣ (5,3). Въ м. происходитъ окончательная подготовка почвы подъ всѣ яровые и посѣвъ ихъ; посадка рассады, картофеля и другихъ корнеплодныхъ. Народныя поговорки о м.: мѣсяцъ май, коню сѣна дай; нашъ пономарь понадеялся на май, да и сталъ безъ коровъ. 1-го м. вездѣ у насъ встрѣчаютъ лѣто въгородными гуляньями (въ Петербургѣ въ Екатерининскѣ); 5-м. Ирины разсадинцы (разсаживаютъ рассаду). 20 ч. Олалая огуречника; 16 ч. Акулины комарицы. Сибирскія рѣки въ нѣкоторыхъ мѣстахъ (Лена въ Якутскѣ и др.) вскрываются около половины м. А. Р.

Май (Mai), *Анджело*, итальянскій археологъ и филологъ (1782 † 1854), былъ профессоромъ ватиканской бібліотеки въ Римѣ, съ 1838 г. кардиналъ-священникомъ; извѣстенъ открытіемъ многихъ драгоценныхъ памятниковъ классической и церковной литературы, считавшихся потерянными. Памятники эти онъ издалъ въ сборникахъ: «Scriptorum veterum nova collectio» (Римъ 1825—38; «Autores Classici e Vaticanis codicibus editi» (Римъ 1828—38); «Spicilegium Romanum» (Римъ 1839—44); «Nova Patrum Bibliotheca» (Римъ 1852—53).

Майда, *маисонъ*, *маймотъ*, различные роды растений въ Индіи, изъ которыхъ дѣлаютъ древки для копьевъ, веревки и пр.

Майданить, въ простонародіи значить мотать, бражничать. — *Майданчикъ* (простонар.), игрокъ, человѣкъ, играющій на деньги въ карты или кости. — *Майданъ*, заводъ; м. *будной*, заводъ поташный. — М. также означаетъ мѣсто, гдѣ производится смолокурение, такъ наз. въ западныхъ губерніяхъ соединеніе костровъ съ ямами. Этотъ старинный способъ беретъ отъ 2 до 4 недѣль времени; среднимъ числомъ изъ одной кубической сажени хорошаго смольника (копальницы) получается до 80 ведеръ смолы и кромѣ того 2—3 четверти угля. — М., сборище игроковъ въ карты и въ кости. — М., игра на деньги въ карты или кости. — У казаковъ м. называлось вѣче или кругъ, отъ турецкаго слова *мейданъ*, площадь, которое въ азіатскихъ городахъ обыкновенно служить къ означенію площадей (конной и др.).

Майдстонъ (Maidstone, выговаривается Медстонъ), городъ въ англійскомъ графствѣ Кентъ, на лѣв. берегу Медвеи, 26,198 жит., красивая большая церковь и одна изъ обширѣйшихъ тюремъ въ королевствѣ. Подъ его стѣнами роялисты были 1648 г. разбиты на голову парламентаристами.

Майенъ (Mayenne), судоходная рѣка с.-з. Франціи, беретъ начало въ департаментѣ Орнъ; послѣ 25 милъ теченія, выше города Анжера, соединяясь съ Сартою, получаетъ названіе Мена. — Департаментъ м. состоитъ изъ бывшей провинціи Анжу, получилъ названіе отъ рѣки м.; пространство 93,60 кв. м., 350,637 жит. (1872), занимающихся болѣе садоводствомъ и скотоводствомъ, чѣмъ земледѣліемъ. Принадлежитъ къ плодороднѣйшимъ департаментамъ; раздѣляется на 5 округовъ, главный городъ Лаваль, старинный городъ м. на обоихъ берегахъ рѣки того же имени, имѣетъ болѣе 10,000 жит., съ бумагопрядильными и другими фабриками — М. бретанское полотно.

Майенъ (Mayen), городъ въ Прирейнской Пруссіи, въ округѣ Кобленца, на рѣкѣ Неттѣ, въ плодородной Майенской долинѣ, съ 6,431 жит. и знаменитыми ломками жерноваго камня.

**Майеръ** (Mayer), *Йоаннъ, Теодоръ*, извѣстный нѣмецкій астрономъ (1723 † 1762); главныя его сочиненія: *Theoria lunae juxta systema Newtonianum* (Лонд. 1767) и *Tabulae motuum solis et lunae* (Лонд. 1770). — **М. Йоаннъ-Теодоръ**, сынъ предъидущаго (1752 † 1830), математикъ и физикъ, профессоръ въ Геттингенѣ; издавъ: «Практическую геометрію», «Начальныя основанія естественнѣдѣнія» и «Руководства къ высшему анализу». — **М., Карлъ-Фридрихъ-Гиртъманъ**, нѣмецкій поэтъ (1786 † 1870) извѣстенъ своими «Lieder» (3-е изд. 1864 г. Gedichte), принадлежащими по своему характеру къ швабской поэтической школѣ. — **М.** составилъ: *Сельская гидравлика* (Казань, 1858). — **М., Этьеннъ-Франсуа-Огюстъ**, современный французскій живописецъ (р. 1805), путешествовалъ въ Скандинавію, Голландію и Малую Азію; картины его: *Брестская гавань въ 1698 г.*, *Старый портъ Норстреймъ* (1868) и др. — **М. Юлиусъ Робертъ**, нѣмецкій врачъ (р. 1810), открывшій механическую теорію теплоты, которую онъ потомъ изложилъ въ сочиненіи своемъ: *Die mechanik der Wärme* (Stuttg. 1867). Онъ первый высказалъ и доказалъ мысль что не только матерія, но также и живая сила въ различныхъ формахъ (движеніе, теплота, свѣтъ электричество) приеищи свойство количественнаго сохраненія. — **М. (major)**, въ средніе вѣка званіе, однозначашее съ **сикомъ**.

**Майеръ, Симонъ**, прозванный **Маріемъ** (Marius), ученикъ Тихо-де-Браге, астрономъ курюрстовъ бранденбургскихъ (1576 † 1624). Написалъ: «*Tabulae directio-num novae universae Europae inservientes*» (Нюрнбергъ 1599); «*Mundus Jovialis*» (Нюрнбергъ 1644); перевелъ на нѣмецкій языкъ 6 книгъ Эвклида (Ансбергъ 1610). — **М., Францъ Христіановичъ**, агрономъ (1783 † 1860). Много его агрономическихъ статей было напечатано въ сельско-хозяйственныхъ журналахъ и въ От. Запискахъ. Соч. его 3 части (М. 1850—1854).

**Майседеръ** (Mayseder), *Йосифъ*, отличный скрипачъ и композиторъ для скрипки (1789 † 1869); написалъ до 70 піесъ для скрипки.

**Майка**, народное названіе майскаго жука, а въ Малороссіи испанской мушки.

**Майковскъ**, сельди перваго улова, считающіеся лучшими. **М.** — пракъ, худшій сортъ сельдей, выбрасываемый при ловѣ.

**Майковы**, древній родъ, изъ коего извѣстны слѣдующія лица: **Нилъ Сорскій** (см. эт.), въ свѣтѣ назывался **М. — М.**, **Василій Ивановичъ**, писатель вѣка Екатерины, род. около 1725 г. въ Ярославской губ.; въ домѣ отца былъ свидѣтелемъ основанія русскаго театра Волковымъ; служилъ въ военной и гражданской службѣ, былъ членомъ одной изъ масонскихъ ложъ, принадлежалъ къ кружку Новикова. Ум. около 1778 или 1780 г. Главныя его произведенія — поэмы: «Игрокъ ломбера», «Елисей, или раздраженный Вахтъ», двѣ трагедіи, оды и посланія; перевалъ въ прозѣ Овидіеви Превращенія, Военную науку Фридриха II, Вольтеропу трагедію Мерону и проч. Для своихъ поэмъ онъ выбиралъ сюжеты изъ русскаго народнаго быта (въ поэмѣ Елисей — герой ямщикъ), что вмѣстѣ съ юморомъ ихъ придаетъ имъ большую оригинальность въ сравненіи съ общими характеромъ тогдашней литературы. Собраніе его сочиненій издано въ 1809 г. въ одномъ томѣ, въ Москвѣ. — **М., Николай Аполлоновичъ**, р. 1794 г., выпущенъ изъ 2 кадетскаго корпуса въ 1811 г., дѣлалъ компаніи 1812—1815 г., раненъ при Бородинѣ въ ногу на вылетъ. Выйдя въ отставку въ 1822 г., поселился въ подмосковной деревнѣ, гдѣ и началъ заниматься живописью, которой потомъ посвятилъ себя совершенно. Въ 1838 г. переѣхалъ въ Петербургъ и въ 1835 г. сдѣланъ по Высочайшему повелѣнію академикомъ. Умеръ 1873 г. Важнѣйшія его работы: въ соборѣ св. Троицы въ Измайловскомъ полку «Запрестольный образъ взятія Богоматери на небо»; съ эстаки Тиціановой картины, и другія; въ Исаіевскомъ соборѣ «иконостасъ въ придѣлѣ Александра Невскаго» и «4 плафона въ аркахъ»; превосходные «плафоны» въ домѣ княгини Юсуповой въ С.-Петербургѣ и др. Занимался работами для разныхъ храмовъ, и досугъ посвящалъ любимымъ своимъ сюжетамъ — нагія женскія фигуры и головки. Изъ вѣханокъ лучшая въ Елагинскомъ дворцѣ. Единственная въ своемъ родѣ боллек-

ція его картинъ въ этомъ родѣ (больше 20) принадлежитъ любителю Геннади и находится въ его деревнѣ Юшино Смоленской губ., Сичовскаго уѣзда. Отсутствіе основательной подготовки художника сказывается и въ сочиненіи, и въ рисункѣ его картинъ; за то колоритъ его довольно силенъ, гармониченъ и вообще отличается изящною петиною. Болѣе искуснымъ художникомъ онъ является въ копіяхъ съ лучшихъ мастеровъ. — *М., Аполлонъ Николаевичъ*, сынъ предъид., современный поэтъ, род. въ Москвѣ въ 1821 г., кончилъ курсъ въ с.-петербургскомъ университетѣ по юридическому факультету въ 1841 г. Всѣ стихотворенія Майкова прекрасны по своей поэтической, исполнѣ художественной формѣ; по содержанию же лучшими должно признать его антологическія стихотворенія, какъ наприм: Октава, Искусство, Сонъ, На мысѣ самъ дикомъ, Муза, богини Олимпъ и др. *М.* принадлежитъ къ весьма малому числу нашихъ поэтовъ, произведенія которыхъ стремятся къ отвлеченному идеализму, чуждому настоящей жизни, оттого критика къ нему и относится менѣе справедливо, чѣмъ бы онъ заслуживалъ. Имъ изданы: «Стихотворенія» 1842 г. Спб.; «Двѣ судьбы», Спб. 1845 г.; «1853 г.» Спб.; «Стихотворенія» 1858 г. Спб. 2 т.; роскошное изданіе графа Кушелева-Безбородко; «1854 годъ» (Спб. 1855) «Новыя Стихотворенія» 1864 г. въ Москвѣ, изд. Каткова. Кромѣ того, *М.* написалъ въ прозѣ нѣсколько разсказовъ, библиографическія статьи въ Отечественныхъ Запискахъ (1847—1851), обзоръ ній выставокъ въ академіи художествъ, очеркъ Рима (Спб. 1847). — *М., Валеріанъ Николаевичъ*, братъ предъид. (1823, утонулъ 1847 г.); кончилъ курсъ въ С.-Петербургскомъ университетѣ по юридическому факультету; принималъ участіе въ журналѣ Финскій Вѣстникъ, а съ апрѣля 1846 г. до смерти своей заведывалъ критикой и библиографіей въ Отечественныхъ Запискахъ по выходѣ оттуда Вѣлинскаго. Отличаясь многостороннимъ образованіемъ, онъ одинъ изъ первыхъ послѣ Вѣлинскаго внесъ въ свою критику правильное воззрѣніе какъ на искусство, такъ и на общественную и философскую сторону литературныхъ произведеній. По смерти его изданы: Сочиненія и переводы В. Н. Майкова (Спб. 1867) *М., Леонидъ Николаевичъ*, состоитъ въ центральномъ статистическомъ комитетѣ, въ редакціи журнала министерства народн. просвѣщ. и др. написалъ: О быліякахъ Владимірова пика (Спб. 1863), и др. — *М., А. А.*, написалъ: Исторія сербскаго языка (М. 1857) и др.

**Майлатъ** (Mailath), *Іоанъ*, графъ, венгерскій историкъ и поэтъ, р. 1786 г., до 1848 г. служилъ въ Пестѣ, потомъ жилъ въ Мюнхенѣ; 1855 г., послѣдствіе стѣсненныхъ обстоятельствъ, вмѣстѣ съ дочерью утопился въ Штарнбергскомъ озерѣ. Изъ его историческихъ сочиненій значительны: «Geschichte der Magiaren» 5 част. 2 изд. Регенсб. (1852—53); «Geschichte des österr. Kaiserstaats» (Гамбургъ 1834—50). Изъ его поэтическихъ произведеній замѣчательны: «Magyar Sagen und Märchen und Erzähl.» (2 изданіе Штутгар. 1837) и переложеніе «Himfy's (Kisfalody's) auserlesenen Liebeliedern» (2 изд. Пестъ 1831). На русскомъ: Исторія Австріи (м. 1859). — Сынъ его, графъ *Коломанъ М.*, род. 1808 г., написалъ: «Ungarn und Centralisation» (Лейпц. 1850). — *М. фонъ Секели, Георгъ*, венгерскій государственный человѣкъ († 1862). — Сынъ его *Георгъ*, былъ венгерскимъ придворнымъ канцлеромъ въ 1865 г.

**Майля** или **Майлякъ** (Mailla, Maillac), иезуитскій миссіонеръ (1679 † 1748); посланный въ 1702 г. въ Китай, онъ составилъ исторію Китая, по китайскимъ сочиненіямъ; напечатана 1777—1784 г. аббатомъ Grosier и Deshauteray, подъ заглавіемъ: «Histoire générale de la Chine».

**Маймачинъ**, или **Маймаченъ**, общее названіе торговыхъ предмѣстій въ Монголіи. Такія предмѣстія обыкновенно стоятъ отдѣльно отъ городовъ, обнесены деревянною стѣною, и въ нихъ живутъ купцы безъ семействъ. — *М.*, китайская слобода въ Монголіи, наслупротивъ русской слободы Кяхты; здѣсь производится важная мѣшковая торговля русскихъ съ китайцами.

**Маймече**, ханство въ средней Азіи, съ 100,000 жит.

**Майнисть**, въ Петербургской губ. названіе янина и чухонца, отъ финскаго Мая, земля, и Mies, мужъ.



**Маймонидъ**, собственно *Моисей бенъ-Маймонъ бенъ-Иосифъ*, по арабски Абу-Амранъ-Муса-ибн-Абдалла, извѣстный еврейскій ученый (1135 † 1204), лейбъ-медикъ короля египетскаго; кромѣ теологъ и законоучитель, имѣлъ большое вліяніе на развитіе іудейства. Онъ написалъ на арабскомъ языкѣ: «Море-Галабубкинь» (путеводитель заблудившихся. Пар. 1756), философское разсужденіе о законѣ Моисеевомъ, кромѣ того нѣсколько богословскихъ и медицинскихъ сочиненій. Между еврейскими религіозными философами М. занимаетъ первое мѣсто. Сущность ученія М. изложена во введеніи къ комментаріямъ на мишну; назначеніе человѣка онъ полагаетъ въ развитіи таящихся въ душѣ разумныхъ понятій. Всѣ прочія отправления, сохраненія жизни, косвенно содѣйствуютъ этому назначенію. Познанія развиваютъ и умножаютъ духовныя силы человѣка и возводятъ его отъ низкаго и презрѣннаго состоянія въ высокое и почетное, такъ что бывшій прежде человѣкомъ въ возможности становится человѣкомъ въ дѣйствительности. Самое главное значеніе познаній заключается въ томъ, чтобы составить себѣ понятія о Богѣ, его единствѣ и всѣхъ относящихся сюда идеяхъ; ибо науки не имѣютъ другой цѣли, кромѣ той, чтобы при ихъ помощи, дойти до познанія Бога. Тутъ же высказана мысль, что въ св. писаніи часто нельзя уловить смысла, ограничиваясь значеніемъ словъ. Съ особенною подробностью М. разсуждаетъ о пророчествѣ, сущность котораго онъ не полагаетъ въ чудесахъ. Онъ также настаиваетъ на томъ, что еще ранѣе его неясно указывалъ Самуилъ Нагидъ, а именно, что истиннымъ преданіемъ можно считать только тѣ галахійскіе элементы мишны, кот. не подвержены никакому разногласію: это воззрѣніе несогласно съ мнѣніемъ ультра-ортодоксовъ. На еврейскомъ языкѣ М. написалъ около 1180 г. «Мишне Тора», систематич. талмудскаго іудейства, обнимающее всю область Галахи, которое вскорѣ распространилось по востоку и западу и было объяснено многими комментаторами. М. написалъ еще «Сотеръ Гаммоцвотъ», книга законовъ, составляющій введеніе къ Мишнетора, но это сочиненіе уже не имѣло такого успѣха; ад-тахазакъ и пр. Введенія М. къ отдѣльнымъ частямъ его комментарій на мишну превосходны: лучшее изъ нихъ есть введеніе къ трактату Аботъ, чисто нравственнаго содержанія, подъ названіемъ: Восемь главъ Начала, на которыхъ основываются его толкованія, перѣдло заимствованы изъ естественной исторіи, математики и астрономіи. Агадамъ М. подкладываетъ мысли философскія и нравственныя.—Сынъ его, *Авраамъ*, (1184 † 1254) г. былъ также медикомъ; написалъ богословское сочиненіе: «Довольствующее благочестивыхъ».

**Маймонъ**, *Соломонъ*, философъ, сынъ еврейскаго раввина (1753 † 1800); опровергалъ систему Канта и написалъ: «Критическія изслѣдованія о разумѣ человѣческомъ» (1797); «Исторія успѣховъ метафизики въ Германіи со временъ Лейбница» (1793 г.).

**Майна** (простонар.), ледоколыни.—*М. Старая*, большое село Самарской губ., при рѣкѣ Утко-Майнѣ, съ пристанью, съ которой ежегодно отпускается хлѣба на полмилліона руб.

**Майнасъ** (Maupas), индѣйское племя въ в. части республики Окуадоръ.

**Майнотъ**, птица, говоритъ индѣйскій.

**Майникъ** двулиственный, злая соль, растеніе *Majantemum bifolium*, то же, что главни соколиные *Нѣкпеіон* (отъ словъ Елены).

**Майнландъ** (Mainland, выговаривается *Мемландъ*), наибольшей изъ Шотландскихъ острововъ, 13 миль длины и 4 миль ширины. 2,200 жит., занимающихся преимущественно скотоводствомъ и рыбною ловлею. Отечество маленькихъ лошадей, извѣстныхъ подъ названіемъ пони. Главный городъ Лервикъ.

**Майно** (Maino), *Хуанъ-Баутиста*, живописецъ испанской школы (1569 † 1649), ученикъ Теотокопули. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его «Поклоненіе пастырей».

**Майноты**, жители горнаго округа Майны въ южной части греческаго полуострова Морен, между заливомъ Колокитійскимъ на востокъ и заливомъ Коронъ на западъ; относятся къ греческой провинціи Лаконія. Числомъ до 60,000

душъ, храбры, суровы, любятъ независимость, склонны къ грабежу и къ грабавой мести; гостеприимны, умеренны и строгаго нрава.

Майнцъ (Mainz), по лат. Moguntia, Moguntiacum, главный городъ Рейнской провинціи великаго герцогства Гессенъ-Дармштадтскаго и крѣпость Германской имперіи, на лѣвомъ берегу Рейна при впадѣніи въ него Майна, одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Германіи, построенъ какъ средневѣковне города; 53,918 жит. (съ гарнизономъ). Изъ зданій замѣчательны: замокъ курфюрстовъ съ библіотекой, картинной галереей и римско-германскимъ музеемъ; шпцъ церковей замѣчательны св. Игнатія и соборъ; также замокъ тевтонскаго ордена, арсеналъ, замѣчательны остатки римскаго водопровода. Мостъ чрезъ Рейнъ соединяетъ М. съ городкомъ Кастелемъ и его укрѣпленіями. Въ городѣ превосходная гавань. Торговля значительна. Укрѣпленія принадлежатъ къ числу сильнѣйшихъ; въ 1870 г. они были исправлены. М. построенъ 612 г. на развалинахъ крѣпости Moguntiacum Друзомъ; городу даны были многія привилегіи Карломъ Великимъ. Въ 750 г. Бонифаций основалъ здѣсь архіепископство; около 996 г. образовалось курфюршество. Въ XIII ст. М. стоялъ во главѣ рейнскаго союза. Въ 30-лѣтнюю войну крѣпость переходила изъ однихъ рукъ въ другія; 1792 г. М. достался измѣною въ руки французамъ (генерала Кюстина), у коихъ былъ отнятъ пруссаками 1793 г. До люневильскаго мира архіепископство М. имѣло 150 кв. миль и 209,000 жит.; по этому миру М. достался Франціи; взаимѣнъ же М. и Эрзурта, уступленнаго 1803 г. Пруссіи, архіепископъ майнцскій получилъ княжество Регенсбургъ и графство Вецларъ; по вѣнскому конгрессу 1814 г. М. былъ присоединенъ къ великому герцогству Гессену, съ условіемъ, чтобы гарнизонъ составляли австрійскія, прусскія и гессенскія войска. Въ 1848 г. здѣсь происходили кровавыя стычки на улицахъ жителей съ прусскими войсками, поведшія за собою осажденное положеніе. Въ франко-прусскую войну М. служилъ проходнымъ пунктомъ для нѣмецкихъ войскъ. Архіепископи майнцскіе были нѣкогда первыми изъ числа 3 духовныхъ курфюрстовъ и имперскими архикапцлерами. Послѣднимъ изъ нихъ былъ Фридрихъ Карлъ Эртель († 1802). Преемникъ его въ званіи архикапцлера, Карлъ Теодоръ Дальбергъ, долженъ былъ отказаться отъ своихъ владѣній 1813 г.

Майнъ (Main, лат. Moenus), значительный притокъ Рейна, образуется изъ Бѣлаго и Краснаго М.: первый беретъ начало на Фихтельгебиргѣ, а второй на Франконской горѣ; оба соединяются ниже г. Кульмбаха. М. впадаетъ въ Рейнъ насупротивъ города Майна, послѣ 66 миль теченія. Судоходенъ отъ соединенія съ Регницемъ. — *Майнская линія*, въ политическомъ значеніи пограничная черта между с. и ю. Германіей, имѣвшая особенное значеніе въ 1866 г. при опредѣленіи границъ сѣверо-германскаго союза.

Майнцъ-Ридъ (Mayne-Reid), современный англійскій писатель (р. 1818), предназначенъ къ духовному званію, но въ 1838 г. отправился въ Мексику и Соединенные Штаты, гдѣ провелъ нѣсколько лѣтъ, живя на равнинахъ съ индѣйскими туземцами; принималъ, въ чинѣ капитана, блистательное участіе въ войнѣ съ Мексикой въ 1845 г. Въ 1849 г. собралъ охотниковъ на помощь Венгріи, но прибылъ уже по сдачѣ Гѣрги и поселился въ Лондонѣ. Первые произведенія обратили уже на него общее вниманіе: живописные рассказы объ индѣйцахъ, охотѣ, войнахъ и пр. даютъ ему право на замѣчательнаго писателя. Сочиненія его, болѣе извѣстныя: *The Rifle rangers* (Lond. 1849); *The Scalp hunters* (Lond. 1850); *The White chief* (Lond. 1855); *The War frail* (Lond. 1857). Кромѣ того онъ издалъ цѣлую серію прелестныхъ дѣтскихъ книжекъ: *The Desert House* (1851), *The boy hunters* (1852), *The Forest exiles* (1854) и др. На русскомъ языкѣ множество переводовъ его книгъ: *Изгнанникъ въ лѣсу* (Спб. 1863), *Мальчики въ лѣсу* (Спб. 1865), *Охотникъ за растеніями* (Спб. 1863), *Плаваніе по лѣсамъ* (Спб. 1867), *Прогулка молодыхъ боевцовъ по южной Африкѣ* (Спб. 1864), *Охотничьи рассказы* (6 т. Спб. 1865—66), *Всадникъ безъ головы*, *Нопны* сочиненія и пр.

**Майо** (Mayo), с.-з. графство въ ирландской провинціи Коннаутъ, при Атлантическомъ океанѣ; на н. и ю. состоитъ изъ пространной равнины. Пространство 97,104 кв. миль, 245,855 жит., занимающихся преимущественно скотоводствомъ, а также рыбной ловлей, пришей и тканьемъ. Главный городъ Кестльбаръ.

**Майолика**, такъ назывались первоначально въ Италіи фалисовые сосуды, такъ какъ они сперва выдѣлывались въ Майоркѣ; нынѣ такъ называется горшечная посуда, видомъ похожая на фаянсъ.

**Майонезъ** (франц.), заливное, родъ салата изъ холодной дичи или рыбы.

**Майонъ**, серебряная монета въ Сіамѣ.—Китайская монета.

**Майорка**, см. Малорка.

**Майосы** (Majos), въ Андалузійи называются красивые молодые люди изъ народа, отличающіеся особенною любезностью съ женщинами, задорностью и живописно-театральнымъ костюмомъ. Равно и женщины, *майасы*, славятся въ Испаніи красотой и легкими нравами: изъ нихъ выходятъ танцовщицы.

**Майотта** (Mayotte), важнѣйшій изъ Коморскихъ острововъ на восточномъ берегу Африки, въ 6,ю кв. миль, съ 11,960 жит. (смѣсь суагелл, арабовъ и малайцевъ), богатъ тропическими произведеніями. Съ 1843 г. островъ уступленъ туземнымъ султаномъ французамъ, которые основали здѣсь портовой городъ Дзаудан.

**Майну**, вулканъ, 16,000 фут. вышины, въ Андахъ, въ чилийской провинціи Сантъ-Яго. Здѣсь же рѣка М., на берегу которой въ 1818 г. чилийскіе инсургенты одержали побѣду надъ испанцами, рѣшившую независимость Чили.

**Майнуры**, индѣйское племя въ Бразиліи.—*Майнурскій водопадъ*, вмѣстѣ съ Атурекимъ главнѣйшіе на р. Ореноко.

**Майръ** или *Майеръ* (Maug, Mayer), *Симонъ*, замѣчательный композиторъ (1763 † 1845); поставилъ первую свою оперу Saffo въ Венеціи 1794, и за ней до 1815 г. слѣдовалъ рядъ болѣе семидесяти оперъ (Seria и Buffa). Когда онъ былъ вытѣсненъ операми Россини, М. принялся за церковную музыку. Во всѣхъ его произведеніяхъ господствуетъ чистота, естественность и свѣжость, но не достигаетъ возвышенности и оригинальности.

**Майры** (Maug), три божества у древнихъ германцевъ.

**Майскій жукъ**, см. Хрущъ.—М. нарахъ, смотръ гвардіи передъ выступленіемъ въ лагерь, обыкновенно въ первыхъ числахъ мая.—М. напитокъ (Maitrank), изобрѣтенъ на Рейнѣ, главное изъ травъ Asperula.—М. бальзамъ.

**Майсумъ**, прежній титулъ владѣтеля табасаранскаго, взятый изъ арабскаго языка (маасумъ, чистый).

**Майсуровъ**, *Михаилъ Е.*, современный писатель о Кавказѣ, помѣщающій этнографическія статьи въ газетѣ Кавказъ (Характеристика племенъ въ Эриван. губ.) и др.

**Майсуръ**, нѣкогда обширное индѣйское государство, къ с.-з. отъ Малабара, съ 1799 г. вошло въ составъ британскаго президентства Мадраса.

**Майтрея**, пятый будда, по ученію буддистовъ долженствующій явиться прежде разрушенія міра около 4457 года.

**Майю** (Mayheu, произносится Мею), *Генри*, англійскій литераторъ (р. 1812), основатель Figaro in London, а въ 1841 г. журналъ «The Punch», издавалъ рядъ юмористическихъ повѣстей и сочиненій для юношества; главное его произведение: «The London labour and the London poor» (Лондонъ 1849). По облику сочиненій онъ походитъ на А. Дюма-отца.

**Майя** (Maia), родъ десятиногихъ раковъ изъ отдѣла короткохвостыхъ; тѣло продольно вытянутое; передній край спиннаго, покрытаго колючками щита вытянутъ по дѣли тѣла; живетъ въ моряхъ на значительной глубинѣ. Обыкновенный видъ: м. колючая (m. squinado, обыкновенный морской паукъ), обыкновенно въ Средиземномъ морѣ и Атлантическомъ океанѣ; мясо вкусно. Древніе греки приписывали ей большой умъ и изображали на своихъ монетахъ.

**Майевскій**, *Николай Васильевичъ*, профессоръ артиллерійской академіи, спе-



ціально занимающійся баллистикою; имъ издали: О паразныхъ 4-хунтовыхъ пушкахъ (Сиб. 1860); Курсъ вышней баллистики (Сиб. 1870) и др.

**Маюратъ** (испан.), главный настухъ при стадѣ мериносовъ, также почталонъ, кондукторъ.

**Маюратъ** (*maiorat*), въ обширномъ смыслѣ недвижимое имѣніе, составляющее собственность одного семейства и переходящее въ цѣломъ составѣ къ старшимъ въ родѣ. Бываетъ три рода м.: 1) первородства, въ которомъ наследуетъ старшій изъ старшей линіи; этого рода м. господствуютъ у англійскихъ лордовъ, а также почти во всей Европѣ для наследниковъ престола; 2) м. въ тѣсномъ смыслѣ, по которому наследство переходитъ къ старѣйшему изъ ближайшихъ въ родѣ; 3) сенюратъ (*seniorat*), по которому наследство переходитъ къ старшему во всей фамиліи, не принимая въ расчетъ близости родства. Въ первый разъ м. появился въ Испаніи при Людовикѣ Малинѣ и сохранился до настоящаго времени. Во Франціи м. до революціи существовалъ только въ нѣкоторыхъ фамиліяхъ; при Наполеонѣ I возстановленъ и оставался до 1835 г., когда законы о м. были отмѣнены. Въ Англіи м. существуетъ до настоящаго времени въ полной силѣ. Въ Россіи первый законъ о единонаслѣдствіи былъ изданъ при Петрѣ I въ 1714 г.; по этому закону все родовое имѣніе, т. е. недвижимое, переходило къ одному изъ сыновей или, если не было сыновей, къ одной изъ дочерей, но съ тѣмъ, чтобы мужъ наслѣдницы съ наслѣдниками своими принялъ фамилію того, отъ кого ему досталось имѣніе, въ противномъ случаѣ имѣніе поступало въ казну. При императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, въ 1731 г. законъ о м. былъ отмѣненъ и устройство м. дозволялось только въ немногихъ случаяхъ. Императоръ Николай Павловичъ въ 1845 г. издалъ законъ, по которому м., или заповѣдное наслѣдственное имѣніе, можетъ быть учреждено только съ разрѣшенія Государя Императора; одно лицо можетъ основать нѣсколько отдѣльныхъ м., и нѣсколько лицъ могутъ составить изъ цѣлыхъ или частей своихъ имѣній одинъ м. При образованіи м. требуется, чтобы онъ имѣлъ не менѣе 400 и не болѣе 4,000 крестьянскихъ дворовъ, или же не менѣе 10,000 и не болѣе 100,000 дес. удобной земли, наконецъ, чтобы приносилъ по десятилѣтней сложности средняго дохода въ годъ не меньше 12,000 и не болѣе 200,000 руб. Въ большемъ размѣрѣ м. дозволяется только въ томъ случаѣ, когда въ составъ его входятъ заводы, фабрики или другія промышленныя заведенія. Если къ одному лицу поступаютъ нѣсколько м., то оно не можетъ соединить ихъ въ одно и, послѣ его смерти, они дѣлятся между ближайшими его родственниками. Долги на м. принаются только тѣ, которые сдѣланы съ разрѣшенія сената. Если владѣлецъ имѣнія окажется неисправнымъ въ платежѣ долговъ, находящихся на м., то назначается для управленія коммисія. Кромѣ этихъ частныхъ м. существуютъ въ западныхъ губерніяхъ казенные м., образовавшіеся изъ государственныхъ земель, жалованныхъ частнымъ лицамъ на правѣ м. Законъ о такихъ имѣніяхъ изданъ въ 1843 г. По прекращеніи наслѣдниковъ мужскаго пола, такое имѣніе возвращается въ казну со всѣми необходимыми принадлежностями. Какъ учрежденію чужеземное, м. не привился у насъ до сихъ поръ. Изъ новыхъ м. извѣстенъ м. князя Воронцова.

**Маюродомъ**, или палатный меръ (*Major domus* или *Comes domus regiae*), при Меровингахъ титулъ самаго высшаго придворнаго и государственнаго сановника (*Maire du palais*). Онъ имѣлъ главное наблюденіе за королевскими домами, а слѣдовательно и за вассалами. Это положеніе доставило м. такое вліяніе, что при слабыхъ короляхъ вся власть находилась въ его рукахъ. М. были сначала австразійскіе, потомъ неистрійскіе и праждовали одинъ съ другимъ, пока побѣда при Тестри въ 687 г. доставила торжество австразійскому Пипину. Въ 752 г. м. приняли титулъ королей.

**Маюръ** (лат. *maior*, большой, высшій), первый штабъ-офицерскій военный чинъ; въ русской гражданской службѣ ему соответствуетъ 8 классъ. Чинъ м. существуетъ въ войскахъ всѣхъ европейскихъ державъ: впервые опредѣленъ

точно Людонкомъ XIV. Въ Россіи онъ дается только офицерамъ арміи; въ гвардіи же его нѣтъ. — *М.* отъ широты, см. Воротъ. — *Мицъ-маюра*, въ крѣпостяхъ.

*Маја*, въ позднѣйшей индуистской мифологіи имя женскаго божества, являющагося вмѣстѣ съ первобытнымъ творцомъ міра. — Въ классической мифологіи старшая дочь Атласа и Пелеоны, которая отъ Юпитера родила Меркурія. У римлянъ *М.* (*Maia*), или *Majesta*, была дочерью Фавна и супругою Вулкана, богиня, которой ежегодно въ майской календѣ приносилась въ жертву сливы. — *М.*, астероидъ, открытый Туттлемъ въ Кембриджѣ въ Америкѣ 9 апрѣля 1861 г.

*Мака*, легкая кипорная одноцвѣтная шерстяная ткань, дѣлается во Франціи, употребляется на обивку мебели.

*Макабрь* (франц. *mascarée*), пляска, въ которой, по вымыслу среднихъ вѣковъ, кружились вмѣстѣ мертвые всѣхъ возрастовъ и званій: эту пляску часто представляли тогда на кладбищахъ. — *М.*, назв. древнихъ церковныхъ маскарядовъ во Франціи и Англіи.

*Макадамъ* (*Macadam*), способъ мощенія улицъ и дорогъ, особый родъ шоссе, назван. такъ по имени изобрѣтателя, американца Джона Мак-Адама (1755†1836 г.). По системѣ *М.*, дороги дѣлаются жало выпуклыми; грунтъ дороги состоитъ изъ слоя (отъ 6 — 10 дюйм. выс.) крупныхъ камней, разбитыхъ въ 1½ — 3 дюйм. величину; этому слою даютъ ровную поверхность, потомъ насыпаютъ слой мелкаго щебня и уравниваютъ дорогу тяжелымъ каткомъ. Для работъ употребляютъ повозники. Устройство этихъ дорогъ изложено изобрѣтателемъ въ *A practical essay of the scientific repair and preservation of public roads* (Lond. 1819) и *Remarks of the present state of road-making* (Lond. 1820).

*Макако* (*Inuus C.*), родъ обезьянъ изъ группы геноновъ: задніе зубы нижней челюсти пятибугорчатые, лицевой уголъ 45°. Виды: обыкновенный макако (*I. cynomolgus*), оливково-зеленаго цвѣта, снизу бѣловатая, уши и руки черныя, голова темнозеленая; 2 ф. длинны. Водится на островахъ Индѣйскаго архипелага.

*Т. О. см. В*

*Макалубъ*, грязный вулканъ близъ Джирдженти.

*Макаметъ* (араб.), бесѣда, засѣданіе, у древнихъ арабовъ назывался родъ литературныхъ собраній, или сходокъ, въ которыхъ разсказывались припронизированныя повѣсти и пр. Первое собраніе макаматовъ было составлено Гамадави, лучшее же принадлежитъ Харири. Между еврейскими подражателями этой искусственной формы особенно замѣчательны: Шаризи и Иммануель Руми.

*Маканецъ*, прижогъ, обмакнутый въ маслѣ.

*Маканыя свѣчи*, сортъ простыхъ салныхъ свѣчей, не отливаемыхъ въ формъ, а приготовляемыхъ посредствомъ погруженія свѣтильни въ растопленное сало.

*Макао* (*Macao*), португальскій городъ на китайскомъ островѣ Цил-Шангъ, при устьѣ Титера, или Жемчужной рѣки, противъ Кантона, съ 1563 г. принадлежитъ португальцамъ, а съ 1840 г. управляется особымъ губернаторомъ; пространство 0,56 кв. м.; 100,000 жит. Нѣкогда *М.* былъ центромъ европейской торговли, которая теперь вся сосредоточивается въ Кантонѣ. Городъ имѣетъ 3 сорта хорошую гавань, 5 христіанскихъ церквей и много нагодъ. До послѣдней войны съ Китаемъ *М.* былъ мѣстомъ торговыхъ сношеній европейцевъ съ китайцами; но послѣ того какъ англичане заняли островъ Хонгъ-Конгъ, *М.* утратилъ прежнее значеніе. Въ 1846 и 1849 г. происходили у португальцевъ съ китайцами кровавыя столкновенія. — Близъ *М.* гротъ Камозенса, гдѣ онъ сочинилъ «Лувіаду».

*Макаризмъ* (греч. церков.), блаженны, которыя читаются или поются на литургіи передъ малымъ входомъ.

*Макаріи*, съ 1526 г. изъ архимандрита лукецкаго архіепископъ новгородскій, 1542—1564 г. митрополитъ московскій, ревнитель просвѣщенія и краснорѣчивый проповѣдникъ, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ іерарховъ русскихъ. Его: Четья-нииея (пзд. Археографической комисіи, Спб. 1868—70), рѣчи и посланія къ царю Юанну IV, посланія противъ измѣнниковъ и еретиковъ, Уставъ монастырскій, Юричя, грамоты, завѣщаніе и проч. См. въ 1 т. «Исторія актовъ» и «Актовъ эсепедіи». — *М. преподобный*, игуменъ калязинскій, постриженникъ Николаевскаго Каб-

лукова монастыря, основатель Троицкаго Калезинскаго монастыря († 1483). Мощи его обрѣтены 26 мая 1521 г. и почиваютъ въ Троицкомъ соборѣ въ Калезинѣ. — **М. преподобный**, унженскій и желтоводскій чудотворецъ, род. изъ Нижняго Новгорода, проповѣдникъ евангелія мордѣ, черемисамъ и чувашамъ, основатель Желтоводскаго и Унженскаго монастырей († 1504); мощи его почиваютъ въ Макарьевскомъ-унженскомъ монастырѣ, Костромской губ. — **М. Петровичъ**, архимандритъ тверскаго Жалтикова монастыря, ректоръ тверской семинаріи, священническій сынъ изъ Венгрии, ученикъ кіевской и московской духовныхъ академій, извѣстный проповѣдникъ своего времени († 1766). Изданы 2 книги проповѣдей, система богословія и житія св. Михаила и Арсенія тверскихъ. — **М. Сусалинъ**, архимандритъ Троицко-Сергіевой пустыни, ученикъ и учитель московской семинаріи († 1787). Его проповѣди, катихизисъ и другія сочиненія изд. въ 4 частяхъ (М. 1803). — **М. (городскій)**, образованный пресвитеръ alexandрійскій, учитель alexandрійскаго училища съ 330 до 340 г., потомъ строгій подвижникъ Натрійской пустыни, имѣвшій даръ чудотворенія († 1404); написалъ: «Правило монашеское» въ 30 главахъ, «Слово» объ исходѣ души и состояніи по смерти и письмо къ иконамъ. См. «Собр. церк. ист.» 4, 23. — **М. Великій**, египетскій подвижникъ, ученикъ Антонія Великаго, пресвитеръ, имѣвшій даръ чудотворенія и пророчества, обратившій въ христіанство язычниковъ того египетскаго острова, на которомъ былъ заточенъ аріанами; жилъ большею частью въ Сиптской пустыни, ум. 390 г. на 90-мъ году жизни. Извѣстны его сочиненія: «50 Слово», 7 постановленій и 2 посланія, предметъ которыхъ — внутренняя, духовная жизнь, особенно въ созерцательномъ уединеніи. На русскомъ: Бесѣды о совершенствѣ, Слова и др. — **М.**, епископъ іерусалимскій послѣ Кирилла іерусалимскаго, отличался умомъ и благочестіемъ, за что глубоко уважаемъ былъ св. Афанасіемъ, Руфинномъ, Константиномъ Великимъ и Еленою, нашедшею св. крестъ христовъ при его помощи и совѣтахъ. Присутствовалъ на Никейскомъ и Сардикійскомъ соборахъ. — **М.**, патриархъ Антиохійскій, на шестомъ вселенскомъ соборѣ отстаивалъ моноелитизмъ и былъ низложенъ. — **М. Глухаревъ**, магистръ петербургской академіи, ректоръ костромской семинаріи, потомъ подвижникъ Глигеской пустыни, начальникъ и основатель алтайской церковной миссіи, архимандритъ (1792 † 1850). Напечатаны его «Слова и Письма»; отрывки изъ его миссіонерскихъ записокъ въ «Христіанск. Чт.» 1837 г.; Пророческія книги въ русскомъ переводѣ (М. 1863); Учительскія книги вѣтхаго завіта (М. 1863). — **М.**, епископъ Орловскій съ 1866 г., изданы его: Собраніе словъ (Орелъ, 1870) и др. — **М. Булаковъ**, архіепископъ литовскій и виленскій, воспитанникъ и магистръ кіевской духовной академіи, докторъ богословія, постриженъ въ 1841 г.; съ 1850 г. былъ ректоромъ петерб. духовной академіи; епископомъ съ 1851 г. (тамбовскій, винницкій), архіепископомъ съ 1862 г. (харьковскій, литовскій); одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ нашихъ духовныхъ писателей; имъ составлены: Исторія русской церкви (Спб. 1857 — 1870) доведенная до XVI в. драгоценная какъ по тщательнымъ розысканіямъ, такъ и по множеству впервые въ ней напечатанныхъ памятниковъ старинной русской письменности; Введеніе въ православное богословіе (изд. 3-е, Спб. 1863); Православное догматическое богословіе (изд. 3, Спб. 1868); Исторія русскаго раскола; (изд. 2-е, Спб. 1852), лучшее до сихъ поръ обзорнѣе извѣстной судьбы раскола. Слова и рѣчи (1869). Біографія его въ Харьковскихъ губ. вѣд. 1864 г. Введеніе въ прав. бог. переведено на французскій и греческій яз. Исторія христіанства въ Россіи до Владиміра (изд. 2 Спб. 1868).

**Макаровъ, Алексій Васильевичъ**, тайный кабинетъ-секретарь Петра I-го († 1756), невнятнаго происхожденія, былъ близокъ, какъ секретарь, къ Петру В. (служилъ его перомъ) и Екатеринѣ I; при жалобѣ на Петръ Алексѣевичъ кабинетъ былъ упраздненъ, а М. назначенъ президентомъ камеръ-коллегіи 1734—36 г. Въ царствованіе Анны Іоанновны М. попалъ въ немилость, подвергся обвиненію и содержался подъ арестомъ въ Москвѣ, какъ человѣкъ русской партіи. — **М. Михаилъ Кондратьевичъ**, адмиралъ (1735 † 1813), съ 1769—1802 г. участвовалъ



въ разныхъ военныхъ кампаніяхъ нашего флота. — *М., Михаилъ Николаевичъ*, русскій писатель нач. XIX ст.; изъ сочиненій его извѣстны: «Русскія продажи», «Повѣсти изъ русскихъ продажъ» (1834), «Описание древнихъ русскихъ монетъ», и другія. Онъ занимался также изученіемъ русскихъ послонницъ. — *М., Петръ Павловичъ*, артиллерійскій подполковникъ (1756 † 1804), критикъ и издатель журнала «Московскій Меркурій» и въ 1804 году Вѣстника Европы. Собранію его сочиненій въ прозѣ издано въ Москвѣ (1817). — *М., Н. П.*, составилъ: Полный русско-французскій словарь (Спб. 1867).

**Макароническая поэзія**, такъ наз. первоначально родъ шутиливой латинской поэзіи, въ которой были смѣшаны слова различныхъ языковъ съ латинскими окончаніями; послѣ, родъ комическихъ стихотвореній изъ смѣшенія нѣсколькихъ языковъ. Первымъ м. поэтомъ былъ Тибіи Одаксій († 1488 г. въ Падуѣ), давшій своему поэтическому произведенію названіе. «Massaronia», по имени извѣстнаго кушанья итальянцевъ. Этому роду сочиненій далъ поэтическое значеніе своимъ произведеніемъ ученый и остроумный бенедиктинецъ Теофилъ Фоленго (1484 † 1544): «Massaronia» (Венеція 1517), «Moschea» или война комаровъ съ куравыми. На русскомъ языкѣ къ этому роду относится «Коммеражъ» Мятлова. См. Genthe: Geschichte der Massaronischen Poesie (Галле 1829).

**Макаронъ** (Macaron), особый родъ сахарнаго пироженнаго изъ миндальнаго тѣста. — *Макароны* (Macaroni), высушенное тѣсто изъ крупчатой муки съ яичами, иногда окрашенное шафраномъ; имъ обыкновенно придается форма пустаго внутри цилиндра, большаго или меньшаго діаметра, для чего сырое тѣсто помещается въ цилиндрическую трубку, на днѣ которой вырѣзаны круглыя отверстія; изъ нихъ продавливается тѣсто поршнемъ. Если отверстія малы, то получается вермишель. Лучшія м. приготовляются въ Италіи, именно въ Неаполѣ (Амальфи); менѣе цѣнятся идущія изъ сѣверной Италіи; большія фабрики м. встрѣчаются въ южной Россіи. Лучшіе м. приготовляются изъ манной крупки; они лучше на видъ и на вкусъ. М. идутъ также изъ Франціи, Испаніи и пр. подъ именемъ итальянскихъ; французскіе не хуже итальянскихъ, но дешевле. Въ торговлѣ м. различаются по цвѣту на желтые и бѣлые; въ итальянской торговлѣ различаютъ м. по формѣ: Macaroni а саппа тонкіе и длинныя; Tagliarini, плоскіе и четырехгранныя; М. а сонча, улиткообразныя; Vermicelli, червеобразныя; Lasagne, лентообразныя. Неаполитанскіе м. при кипяченіи получаютъ зеленоватый цвѣтъ. На всемірной выставкѣ 1873 г. лучшіе м. были Филиппа Сомма изъ Неаполя. У насъ фабрики Монахова (въ Москвѣ), Оедорова (въ Петербургѣ) и др. М. также наз. въ Италіи гусиная колбаса.

**Макартней** (Macartney), *Джоржъ*, графъ, англійскій сановникъ (1737 † 1806); извѣстенъ успѣшнымъ посольствомъ въ Китай (1792—1794) для доставленія туда доступа англійскимъ товарамъ; былъ потомъ губернаторомъ на мѣстѣ Доброй Надежды. Описание его путешествія, данное секретаремъ его Стоуктономъ, доставило Европѣ первыя вѣрныя свѣдѣнія о Китаѣ.

**Макартъ** (Makart), *Гансъ*, современнѣйшій нѣмецкій живописецъ (р. 1840), образовался въ Мюнхенѣ у Пилоти. Картины его: «Чума во Франціи», «Семь смертныхъ грѣховъ», «Венера», «Спящій пѣвецъ» и др. Вторая изъ нихъ была преслѣдуема католиками и не принята на парижскую выставку. Онъ также занимается критикой, иллюстрируетъ изданія и пр.

**Макарнино** корень, раковья шейки, сердечный корень, дикуща (Polygonum Bisborta), то же что горецъ луговой.

**Макары** (народн.), охитные рыболовы во Владимірской губ., также цѣловальники въ питейныхъ домахъ.

**Макарьевская ярмарка** первоначально возникла въ видѣ сольскаго торга около макарьевскаго Желтоводскаго монастыря вскорѣ послѣ 1620 г. выгодная мѣстность привлекала торговцевъ, и уже въ 1667 г. здѣсь торговали по 2 недѣли, и кромѣ русскихъ купцовъ пріѣзжали иностранцы. Доходъ съ ярмарки, принадлежавшій монастырю, составлялъ 3¼ тыс. руб. Въ 1755 г. востроенъ отъ

казни деревянный гостиный дворъ, а въ 1750 г. ярмарка окончательно перешла въ казну; въ 1809 г. построенъ новый каменный дворъ, который въ 1816 г. сгорѣлъ, и ярмарка въ 1817 г. пероведена въ Нижній-Новгородъ. Оборота ея въ 1697 г. составлялъ 800,000 р., а въ 1790 г. до 30 мил. р.

**Макарьевъ**, уѣздный городъ Нижегородской губерніи на луговомъ берегу Волги, назначенъ уѣзднымъ городомъ Нижегородскаго намѣстничества въ 1779 г. изъ подмонастырской слободы, въ 1798 г. упраздненъ, но въ 1804 г. возстановленъ. Жит. 1656; промышляютъ зимой преимущественно дѣланіемъ сундуковъ, а лѣтомъ судовой работой. Запустѣлый монастырь. — **Макарьевскій уѣздъ**, пространство 152,04 кв. миль, имѣетъ характеръ гористый въ меньшей части у береговъ Волги; большая же часть низменная равнина, покрытая болотами и непроходимыми лѣсами; грунтъ земли суглинистый, на берегахъ Волги песчаный. Рѣки: Волга и притоки ея — Корженокъ, Ветлужа. Озера и болота по рѣкѣ Волгѣ. Пахатной земли 93,591, луговой 25,053, лѣсу 496,970 (въ казенномъ вѣдѣніи 358,845 дес.), болотъ и подъ 32,892 дес. Болота занимаютъ огромныя пространства и вмѣстѣ съ лѣсами (преимущественно хвойные) составляютъ характеристику уѣзда. Жителей 84,210 (муж. 39,955); кромѣ русскихъ есть черемисы. Селеній имѣющихъ болѣе 1,000 жит. шесть: Лысково, Кадинцы, Работинъ, Разненье, Каменки и Просѣкъ. На правой сторонѣ Волги жители занимаются главнымъ хлѣбопашествомъ, а въ Ветлужскомъ краѣ лѣсопромышленностью: только тѣлѣмъ роговъ здѣсь занимается болѣе 2 т. чол. Въ уѣздѣ заводы винокуренные, стеклянный, канатный, кожевенные, дегтарные и писчебумажная фабрика. — **Макарьевъ на Умкѣ**, уѣздный городъ Костромской губерніи, переименованъ 1778 г. изъ монастырской слободы Макарьева-Умкенскаго монастыря. 5,208 жит., большая часть которыхъ занимается бурлачествомъ и хлѣбопашествомъ; 3 ярмарки. **Макарьевскій уѣздъ**, пространство 214,12 кв. м. подъ пашнями 147,404, лугами 32,434, песками и болотами 20,871, лѣсами (преимущественно хвойные) и кустарниками 852,713 дес. (въ казенномъ вѣдѣніи лѣсу 452,693 дес.); поверхность болѣею частью низменная равнина; главныя рѣки: Волга и ея притоки — Немда, Унка (судоходны); озера: Кривое и другія. Въ лѣсахъ лежатъ обширныя, малозначительныя болота. Почва супесчаная и песчаная. Селеній немногочисленны; два заштатныхъ города: Унка и Кады. Жит. 113,448 (муж. 52,351), главное занятіе ихъ лѣсопромышленность, сплавъ лѣса (лѣсныхъ издѣлій на 250,000 р.); хлѣбопашество, по дурному качеству почвы, не процвѣтаетъ; занимаются еще приготовленіемъ толстыхъ суконъ и валяніемъ обуви. Есть заводы кожевенные, скипидарные и др.

Над.

**Макассарскій** проливъ отдѣляетъ островъ Борнео отъ острова Целебеса. — **Макассарское** масло, густое, сѣраго цвѣта, съ бѣлыми комочками, привозится изъ Батавіи и съ береговъ Гвиней; названіе получило отъ Макассара на Целебесѣ; очень искусно поддѣлывается, такъ что отличить отъ настоящаго трудно. М. масло считается специфическимъ средствомъ для роженія волосъ. — **Макассаръ**, собственно Мангкассаръ, бывшее нѣкогда сильнымъ морскимъ государствомъ на ю. оконечности острова Целебеса въ Остъ-индскомъ архипелагѣ, съ 1668 г. платило дань голландцамъ; въ настоящее время входитъ въ составъ Целебесскаго резидентства голландцевъ.

**Макашииъ**, Семенъ Акимовичъ, саратовскій мѣщанинъ, потомъ солдатъ († 1863 35 лѣтъ отъ роду), даровитый публицистъ. Повѣсти его помѣщались въ «Современникѣ», «Русскомъ вѣстникѣ», «Русской рѣчѣ» и другихъ журналахъ. Автобіографію свою онъ напечаталъ въ Русской рѣчѣ 1861 г.

**Макбетъ**, по преданію, шотландскій принцъ, двоюродный братъ короля Дункана, котораго онъ убилъ и овладѣлъ престоломъ, чтобы исполнить пророчаніе гадательницъ, предсказавшихъ ему королевское достоинство, но, въ свою очередь, былъ сверженъ Малькольмомъ, сыномъ Дункана. Преданіе это послужило Шекспиру сюжетомъ для трагедіи «М.» (пер. на русскій языкъ Вронченко, Загулянымъ и Кронебергомъ). Въ дѣйствительности М. былъ внукъ Малькольма II

(† 1033) и имѣлъ болѣе правъ на престолъ, нежели Дунканъ, котораго онъ убилъ въ 1039 г. въ Восточнѣ. Сынъ убитаго началъ съ нимъ войну, въ которой М. былъ убитъ 1056 г. у Ломонона.

Макви (Aristotelia Maqui Herit), кустарникъ изъ Хилъ, съ маленькими бѣлыми цвѣтами изъ вѣтвей, акклиматизированный въ Англіи, изъ сем. площановыхъ.

Макгрегоръ (Macgregor), *Долонъ*, англійскій статистикъ (1797 † 1857), былъ директоромъ «Royal British-Bank», послѣ банкротства котораго бѣжалъ во Францію; М. написалъ рядъ статистическихъ трудовъ, изъ коихъ замѣчательны: «The progress of America» (Лондонъ 1857), «The commercial statistic» (Лонд. 1848—50), и др.

Макдowell (Macdowell), *Патрикъ*, англійскій скульпторъ (р. 1799 г.); изъ его произведеній замѣчательны: «Читающая молодая дѣвушка» (1820), въ королевской академіи «Амуръ побѣдитель», «Молитва», «Смерть Виргиніи» и «Ева». — М., американскій федералистскій генералъ (р. 1818), потерпѣлъ страшное пораженіе въ 1861 г. при Буиле-Рунѣ, какъ командующій арміей, а потомъ, замѣщенный Мак-Келланомъ, потерпѣлъ опять пораженіе подъ начальствомъ Попе, послѣ чего былъ отставленъ.

Макдональдъ (Macdonald), *Этвенъ-Жанъ-Жозефъ-Александръ*, герцога тарентскій, маршалъ и перъ Франціи, родился 1765 г. отъ амигрировавшаго шотландскаго знатнаго рода, въ 1784 г. вступилъ во французскую службу, въ чинѣ генерала стража, сначала на Рейнѣ, потомъ въ Италіи, гдѣ особенно дѣйствовалъ удачно, во время Бонапарта, но при Требінъ былъ разбитъ Суворовымъ. Прерванную военную карьеру онъ возобновилъ въ 1809 г. и при Ваграмѣ получилъ маршальство; въ 1812 г. участвовалъ въ походѣ на Россію и взялъ Динабургъ, впоследствии участвовалъ въ сраженіяхъ при Люценѣ и Бауценѣ; проигралъ сраженіе у Кацбаха; при Лейпцигѣ, онъ защищалъ предмѣстья и оставался при Наполеонѣ до отреченія его въ Фонтенебло. Бурбоны сдѣлали его перомъ. Послѣ іюльской революціи М. удался отъ общественныхъ дѣлъ и умеръ 1840 г. — М. *Лаурентій*, шотландскій скульпторъ (р. 1815); извѣстны его статуи: Андромеда, Улиссъ и др.

Маке (Maquet), *Огюстъ*, французскій литераторъ (р. 1813); изъ его произведеній замѣчательны: «Le Beau d'Angennes» (1843), «La maison du baigneur» (1856), «L'envers et l'endroit» (1858), «La rose blanche» (1859); «Voyages au pays Bleu» (1865) и др. драмы; «Le Comte de Lavernie» (1855), «Le Hussard de Berchem» (1865) и др. М. особенно сталъ извѣстенъ своимъ сотрудничествомъ съ А. Дюма (отцомъ), которое обнаружилъ памфлетъ: «Maison Alexandre Dumas et Compagnie» (1845); наиболѣе надѣлавшій шуму произведеніи Дюма — Три мушкетера, Королева Марго, Монте-Кристо и множество другихъ составлены при сильномъ сотрудничествѣ Маке, тогда какъ слава и деньги доставались одному А. Дюма.

Македоній, патриархъ константинопольскій, сосланный въ заточеніе за полуаріанскій образъ мыслей: онъ отвергалъ божество св. Духа. Его ученію и послѣдователямъ (духоборцы) осуждены на 2-мъ вселенскомъ константинопольскомъ соборѣ.

Македонія, прежде Емація, область на сѣверѣ отъ Греціи, простиралась первоначально отъ Олимпа на ю. до устья рѣки Лидія (нынѣ Карасмакъ или Мал-роперо), орошалась рѣками Галиакмонъ и Лидіей и раздѣлялась на семь округовъ. Послѣ распространила свои предѣлы гораздо дальше, отличалась плодородіемъ, богатыми золотыми и серебряными рудниками, обиліемъ масла, вина и пр. и имѣла много цвѣтущихъ городовъ: главный городъ Пеллу, Пидну, Фессалоники, Гераклею, Филиппи, Амфинолосъ и другіе. Жители были иллирійскаго племени, съ сильной прихвѣсью аракійско-аргійскою и не признавались греками за родственныя. Исторія М. распадается на три періода: первый отъ основанія государства до Филиппа (360 г.), второй до сраженія при Исѣ (301 г. до Р. Х.) и третій до покоренія М. римлянами (168 г. до Р. Х.). Изъ правителей М. замѣчательны Алек-



сандра, побѣжденный персами въ 490 г. до Р. Х., и принужденный помогать Ксерксу противъ грековъ, но въ 479 г., послѣ битвы при Платей, возвратившій М. независимость. Пердикка II (454—413 г.), державъ сторону Спарты въ Пелопонесской войнѣ; Аркелай (413—399 г.), поднявшій значеніе М. покровительствомъ земледѣлію, народной промышленности и укрѣпленіемъ городовъ; хитрый Филиппъ II (359—333) приобрѣлъ послѣ Херонейской битвы 338 г. господство надъ Греціею, а сынъ его Александръ (333—320) сдѣлалъ М. обладательницею цѣлаго полу-свѣта. По смерти его, М. быстро пришла въ упадокъ отъ частыхъ переменъ царей и частыхъ востаній: она досталась изъ Диadoховъ Антипатру. Изъ царей Дмитрій II (243—233 г.) и братъ его Антигонъ Дозонъ (233—221 г.) вели частыя войны съ греками; Филиппъ III, осаждавшій Афины, въ 197 г. былъ разбитъ римлянами, союзниками грековъ, при Кинноксалахъ; Персей въ 168 г. при Пиднѣ побѣжденъ Эмилиемъ Павломъ, а въ 148 г., послѣ востанія Псевдо-Филиппа, М. сдѣлалась римскою провинціей. Въ настоящее время М. составляетъ турецкую область Флибе. Ср. *Flahe. Geschichte M.* (Лейпцигъ 1832—34).

**Макельдей** (Makeldey), *Фердинандъ*, германскій законовѣдъ (1784 † 1834 г.) профессоръ боннскаго университета. Специальность его составляло римское право; главное сочиненіе: «Учебникъ институцій нынѣшняго «Римскаго Права» *Lehrbuch der Institution* (Giessen, 1814; 13 изд. Wien, 1851).

**Макентинъ**, *Харитонъ*, имя, составленное анаграммою изъ имени Антиоха Кантемира, издавнаго подъ этимъ псевдонимомъ свое писмо о правлахъ стихосложенія.

**Маки** (*Lemur L.*), животное изъ сем. лемуровыхъ; длинный хвостъ густо покрытъ волосами.—М., названіе невоздѣланной почвы въ Корсикѣ и Сардиніи, покрытой густымъ, почти непроницаемымъ кустарникомъ, служащимъ убѣжищемъ для преступниковъ.

**Макилеръ** (франц. *maquilleur*), французское судно для ловли макрелей.

**Макинтошъ** (Mackintosh), сэръ *Дежмъ*, англійскій государственный членъ, членъ англійскаго парламента (1766 † 1832); былъ дѣятельнымъ участникомъ въ преобразованіи уголовныхъ законовъ и приобрѣлъ большую извѣстность защитой биллей объ иностранцахъ, о вѣротерпимости и торгѣ невольниками. Онъ былъ также одинъ изъ ревностныхъ защитниковъ независимости Греціи и билля о реформѣ. Написалъ: «Dissertatio of the progress of ethical philosophy» (3 изд. Эдинб. 1861) и «History of England» (Лонд. 1830). Послѣ смерти его издали: *Miscellaneous works* (Лонд. 1849).—М., *Марія*, американская романистка (р. въ началѣ нынѣшняго столѣтія). Писала дѣтскія повѣсти подъ заглавіемъ: «Рассказы тетюшки Кетти» (*Aunt Kitti's Tales*, 1847; на русск.) и романы: «Conquest and self-conquest» (New-York 1844) и др.—М., *Чарльзъ*, шотландскій химикъ (1766 † 1843), владѣлецъ химической фабрики въ Гросбаскетѣ; сдѣлалъ нѣсколько открытій, изъ которыхъ болѣе извѣстенъ способъ дѣлать непромокаемыми ткани (1823). По имени его особый родъ непромокаемой ткани, изъ которой дѣлаютъ мужскіе плащи и пальто, наз. макинтошъ. Также называются и дѣлаемые изъ этой ткани верхнія одежды.

**Макиавелли** (Machiavelli), *Николо ди Бирнардо*, знаменитый итальянскій государственный членъ (1469 † 1527), канцлеръ и за тѣмъ секретарь флорентинской республики, извѣстенъ какъ искуснѣйшій дипломатъ, исполнялъ разные порученія, за которыя былъ плохо вознагражденъ республикой, а при утвержденіи Медичи во Флоренціи потерялъ свое мѣсто. Обвиненный въ заговорѣ, онъ былъ посаженъ въ тюрьму, подвергнутъ пыткамъ и изгнанъ; возвратясь, онъ помогалъ Джуліо Медичи въ его реформахъ, но, опять заподозрѣнный въ заговорѣ противъ Медичи, долженъ былъ удалиться въ частную жизнь. Получивъ потомъ неважное мѣсто, онъ потерялъ уваженіе согражданъ за то, что взялся писать исторію Флоренціи за ежегодное вознагражденіе 160 дукатовъ отъ Медичи, и вскорѣ умеръ. Онъ писалъ много, между прочимъ и комедіи. Главное его сочине-

ліе: «Історія Флоренція отъ 1215 — 1494 т.» (Флоренція 1532), написано превосходной прозою. Въ сочиненіи «Il principe» (Венец. 1515), написанномъ для Лоренцо Медиччи, М. ставитъ въ примѣръ правителями Цезаря Борджію и Людолика XII, нѣсколько идеализированныхъ и развиваетъ мысль о поддержкѣ существующаго порядка вещей въ государствѣ всевозможными средствами. Названіе макиавеллизма или макиавелліевоі политики и донинѣ означаетъ государственную политику, считающую себя свободною отъ всякаго закона нравственнаго. Фридрихъ II называлъ это сочиненіе М. самымъ опаснымъ и написалъ въ опроверженіе «Антимакиавелли».

**Маккавей** (на евр. знач. кто подобенъ Тебѣ въ божіихъ, Господи! — слова, написанныя на знамени іудейскихъ вождей, Исх. 15, 11), сперва такъ назывался Іуда, сынъ Маттаіи, а потомъ отъ него и все племя Маттаіи, прежде называвшееся асмонейскимъ или асидейскимъ отъ Асмонія или Асидея, одного изъ своихъ предковъ. Жизнь М. и исторія іудейскаго народа послѣ временъ пророческихъ изложена въ 3-хъ (неканонич.) маккавейскихъ книгахъ, изъ которыхъ въ первой говорится о подвигахъ Маттаіи, Іуды, Іонаана и Симона, во 2-й — о бѣдствіяхъ іудеевъ при Иліодорѣ, въ 3-й — о гоненіи Птолемея IV Филопатора. Маттаіи, священникъ въ Мадіамѣ, возсталъ противъ требованія Антиоха IV о поклоненіи идоламъ и завѣщалъ пяти своимъ сыновьямъ мужественно продолжать борьбу за истинную вѣру, передавъ власть третьему сыну своему Іудѣ Маккавею (166—160), который удачно воевалъ съ Селевкидами, но палъ наконецъ въ битвѣ съ сирійцами. Братъ его Іонаанъ (160—142), заботившійся объ укрѣпленіи Іерусалима, былъ измѣннически захваченъ и убитъ сирійскимъ бунтовщикомъ Триеономъ; послѣдній Маккавей, Симонъ (142—135), послѣ пораженія сирійцевъ былъ избранъ отъ народа первосвященникомъ и вождемъ (140); онъ былъ умерщвленъ съ 2 дѣтьми злемеъ своимъ Птолемеємъ, но спасшійся сынъ Іоаннъ Гирканъ сталъ во главѣ іудейскаго народа. — М., отличительное имя подвижниковъ за вѣру и свободу отечества; изъ нихъ церковь 1 августа празднуетъ 90-лѣтняго книжника Елеазара, 7 братьевъ: Авима, Антонина, Гурія, Елеазара, Евсеона, Алимма и Маркелла и мать ихъ Соломонію, пострадавшихъ въ гоненіе антиохово; о нихъ говорится во 2-й кн. Макк. (гл. 7).

**Маккаръ** (Macquart), Луи-Клодъ-Ганри, французскій медикъ (1745 † 1808); путешествовалъ по с. Европѣ для минералогическихъ изслѣдованій, послѣ былъ профессоромъ естественной исторіи въ центральной школѣ департаментовъ Сены и Марны. Написалъ: «Manuel sur les propriétés de l'eau, partiellement dans l'art de guérir» (Пар. 1783) и др.

**Мак-Карти, Никола**, ирландскій проповѣдникъ (1769 † 1835), сынъ графа Жустина М.-К. извѣстнаго библіофила; въ 1818 г. вступилъ въ орденъ іезуитовъ и своимъ краснорѣчіемъ приобрѣлъ большую извѣстность. Его проповѣди были напечатаны послѣ его смерти (въ 3 т.). — М.-К., Жакъ, географъ (1785 † 1835); изъ его сочиненій замѣчательны: «Choix de voyages modernes» (1821 — 22) и др. — М.-К., Оскаръ, сынъ предъид., замѣчательный географъ, написалъ нѣсколько мемуаровъ объ Алжирѣ и «Статистику Бразиліи».

**Макки** (Macchi), Маро, итальянскій публицистъ (р. 1818), былъ профессоромъ риторики, но австрійское правительство лишило его катедры и даже права преподаванія частныхъ уроковъ за либеральное направленіе, и вскорѣ М. принужденъ былъ въ 1847 г. бѣжать въ Піемонтъ; послѣ революціи въ Миланѣ (1848) возвратился въ Ломбардію. Защитникъ союза съ Франціей, М. основалъ въ 1850 г. въ Женевѣ журналъ «Italia», новый органъ революціонной партіи, который послужилъ причиною его изгнанія изъ Піемонта. Онъ удалился въ кантонъ Тессинъ, основалъ здѣсь «Moniteur bibliographique» и былъ редакторомъ «Archives triennales de la révolution italienne». Въ 1851 г. М. получалъ разрѣшеніе возвратиться въ Геную. Въ 1861 г. онъ былъ избранъ въ итальянскую палату, гдѣ съ замѣчательнымъ краснорѣчіемъ говорилъ иногда и противъ Капура. Изъ его сочиненій замѣчательны: «La Politique de M. Massimo d'Azeglio» (1850) и др.

**Мак-Клееланъ** (Mac-clellan), *Джорджъ*, американскій генералъ (р. 1826), участвовалъ въ американской войнѣ; при началѣ междоусобной войны командовалъ волонтерами Огею, Иллинойса и Индіаны, удачными дѣйствіями освободилъ в. Виргинію; но разбитіи Мак-Довеля, онъ получилъ начальствованіе надъ потомакскою арміею, при чемъ онъ лигировалъ себѣ полную независимость дѣйствій; по отставкѣ Скотта, короткое время командовалъ сѣверной арміею, а потомъ получилъ опять потомакскую и направился на Ричмондъ, но потерпѣлъ здѣсь неудачу отъ болѣзней въ арміи, недостатка провіанта и сосредоточенія большихъ силъ сепаратистовъ. Принужденный отступить, М. получалъ начальствованіе надъ арміею, назначенной защищать Вашингтонъ, одержалъ значительные успѣхи, но предался непонятному бездѣйствію, за что и былъ смѣненъ генераломъ Бёрнсейдомъ. Съ конца 1864 г. онъ перешелъ въ частную жизнь. Это храбрый и искусный генералъ пресвитеріанскихъ нравовъ.

**Мак-Клинтокъ** (Mac-Clintock), сэръ *Френчисъ-Леопольдъ*, британскій морякъ (р. 1819), участвовалъ въ полярной экспедиціи сэра Джамса Росса (1848—49) и Аустина (1850—51); въ послѣдней экспедиціи онъ достигъ по льду до самой в. точки арктической Америки, наконецъ командовалъ полярною экспедиціею (съ 1857—59), снаряженною вдовою Франклина, и достигъ мѣста, гдѣ погибъ экипажъ Франклина. Описаніе послѣдней экспедиціи въ «Narrative of the discovery of the late of sir John Franklin and his companions» (Лондонъ 1860).

**Мак-Коннелъ** (Mac-Connel), *Джонъ*, американскій романистъ (р. 1826); написалъ: Talbot and Vernon (New York, 1850), The Gleens (1851), Western Characters (1853) и др.

**Мак-Кормикъ** (Mac Cormik), американскій изобрѣтатель жатвенной машины (1831), впоследствии усовершенствованной.

**Мак-Куллохъ** (Mac Culloch, M. Culloch), *Джонъ Рамсей*, англійскій экономистъ, р. 1789 г. въ Вигтонскомъ граствѣ, былъ надателемъ (1817) журнала «The Scotsman», одного изъ первыхъ органовъ либеральной партіи, а съ 1828—32 г. профессоромъ политической экономіи въ лондонскомъ университетѣ. Умеръ 1864 г. М. написалъ множество политико-экономическихъ сочиненій, въ которыхъ защищаетъ свободу торговли; главный его трудъ: A Dictionary practical, theoretical and historical of commerce and commercial navigation (послѣд. изд. Lond. 1871); затѣмъ Descriptive and Statistical Account of the British empire (1837), Geographical Dictionary (1841), Principles of political Economy (Лондонъ 4 изд. 1849), The Literature of Political Economy (1845), Catalogue of the library of a Political Economist (1862) и др. — М., *Джонъ*, врачъ, оказавшій услуги геологін (1778† 1835). Составилъ: Description of the Western Islands of Scotland (Лонд. и Эдинб. 1819), «A system of geology (Лонд. 1831) и др. — М., *Горацио*, пейзажистъ шотландскій (р. 1806); лучшія его картины: «Highland Lock, Loch on Eilan» (1837) и Кредонскій лѣсъ (1838).

**Маккъ** (Massus), стоячая роль въ римскихъ ателланахъ: лицо длинноносое, шутъ, дуракъ и обжора.

**Маклакъ**, 1) мясо 3 сорта, кусокъ между затылкомъ и огузкомъ; 2) торгующійся на подрядѣ съ цѣлью взять отступное. 3) Торговецъ хламомъ.

**Маклеодъ** (Macleod), *Ксаусъ Дональдъ*, американскій романистъ (р. 1821); его романы: The Idler and the Alps (New York 1852), The Blood stone и др. — М., *Г. Д.*, политико-экономистъ англійскій; на русскомъ языкѣ: Основанія политической экономіи (Сиб. 1866).

**Маклерская записка**: 1) актъ, составляемый маклеромъ, между продавцомъ и покупателемъ; 2) явка акта къ маклеру для засвидѣтельствованія. — **Маклеръ** (Masler) избранное купечествомъ лицо для посредничества въ торговыхъ дѣлахъ или для засвидѣтельствованія актовъ; имѣетъ свою записную книгу и даетъ записки, имѣющія силу документовъ. Онъ не можетъ заниматься торговлей или отлучаться. Биржевые м. раздѣляются по роду занятій на: курсовыхъ, посредничающихъ въ курсовыхъ дѣлахъ; товарныхъ, посредничающихъ при по-



купокъ и продажъ товаровъ; порабельныхъ, посредничающихъ между корабельщиками и грузителями; и. морскаго страхованія. Б. м. избираются биржевымъ купечествомъ 1-й гильдіи и утверждаются правительствомъ. За трудъ свой они получаютъ плату и куртажины деньги, которыя по разнымъ дѣламъ различны. Для наблюденія за правильностью дѣйствій и. и для собиранія свидѣній о курсахъ денежномъ, вексальномъ и вообще процентныхъ бумагъ, избирается на биржѣ *юф-маклера*, подписывающій курсовыя ежедневныя таблицы. Тамъ, гдѣ введены новыя судебныя уставы и положеніе о нотаріальной части, другихъ и. не существуетъ. И. бываютъ еще: 1) городскіе и частные; 2) и. слугъ и рабочихъ людей; 3) судоходныхъ расправъ; 4) ремесленныхъ управъ. См. св. зак. т. XI. Въ Соединенныхъ Штатахъ нѣтъ присяжныхъ и.

**Маклизъ**, *Маклизъ* (MacLize), *Даниель*, англійскій живописецъ (р. 1811), писалъ семейныя сцены, сцены изъ піесъ Шекспира (Макбетъ), Том. Мура (Происхожденіе афон), Вальтеръ-Скотта (Робинъ Гудъ), также историческія картины. Въ послѣднемъ родѣ замѣчательны: Пиръ Мавбета, Король Альфредъ въ датскомъ лагерѣ (1852) и двѣ большія аллегоріи на стѣнахъ корридора между верхнимъ и нижнимъ парламентомъ.

**Маклоренъ** (MacLoren), *Косинъ*, шотландскій математикъ (1698 † 1746); важнѣйшія его сочиненія «Geometria organica» (Лондонъ 1720); «A treatise of algebra» (6 изд. Лондонъ 1796) и др. — *Маклоренова строка*, рядъ, служащій для разложенія функцій по степенямъ перемѣнной.

**Маклессфилдъ** (Macclesfield), городъ въ англійскомъ графствѣ Честеръ, на рѣкѣ Боллингъ, съ 35,451 жит. Обширныя фабрики хлопчатыхъ, бумажныхъ и шелковыхъ издѣлій.

**Маклюра** (MacLura aurantiaca), очень красивое двудомное дерево съ листьями овально-ланцетными, рода тутовыхъ, изъ Индіи и Америки, разводимое въ Европѣ. Листья идутъ на пищу шелковичнымъ червямъ.

**Маклюръ** (MacLure), сэръ *Робертъ Джонъ де Мезюріе*, англійскій мореплаватель (р. 1807), съ 1836—37 по 1848—49 г. участвовалъ въ экспедиціяхъ къ с. полюсу Бака и сэра Джона Росса, посланной для отысканія Франклина. Въ 1850 г. И. открылъ островъ Беринга, а главное с.-з. проходы изъ Сѣвернаго океана въ Атлантическій, и по возвращеніи получилъ въ 1855 г. отъ парламента 5,000 ф. ст. См. реляцію капитана Осбора въ «A Narration of the discovery of the North-West passage».

**Мак-Магонъ** (Mac-Mahon), *Мари-Эдм.-Патрисъ-Морисъ*, графъ И., герцогъ Маджентскій, нынѣшній президентъ французской республики; р. 1808 г. въ Сюлли, въ департаментѣ Саоны и Лоары, происходитъ отъ ирландской католической фамиліи, приверженцевъ Стюартовъ. Отецъ его былъ перомъ Франціи и однимъ изъ близкихъ лицъ Карла X. Учился въ сен-сирской школѣ; отличался храбростью въ алжирскомъ походѣ и особенно при штурмѣ Константина (1837); въ дивизіонныя генералы произведенъ въ 1852 году. Въ крымской кампаніи онъ командовалъ французской пѣхотной дивизіей въ корпусѣ Боске и штурмовалъ Малаховъ курганъ. Въ 1856 г. сдѣланъ сенаторомъ и въ этомъ аваніи иногда одинъ подавалъ голосъ противъ реакціонныхъ мѣръ. Въ 1857 году велъ войну противъ кабилловъ и получилъ главное начальство въ Алжирѣ. Въ итальянской войнѣ командовалъ 2 корпусомъ и доставилъ побѣду при Маджентѣ, гдѣ получилъ герцогскій титулъ; также принималъ дѣятельное участіе въ побѣдѣ при Сольферино. Въ 1864 г. И. отправленъ въ Алжирію генералъ-губернаторомъ и занялся здѣсь устройствомъ арабскаго государства съ крайнимъ деспотизмомъ, вслѣдствіе чего колонія приходила все болѣе въ упадокъ, и жители умирали съ голоду. Со вступленіемъ министерства Оливье, И. подавалъ въ отставку два раза, но не получилъ ея. Съ объявленіемъ войны Германіи, онъ получилъ начальство надъ 1 корпусомъ; 4 августа былъ разбитъ его авангардъ при Вейсенбургѣ, а черезъ два дня и самъ И., при Вертѣ; тогда онъ получилъ начальство надъ новой шалонской арміей, но вмѣстѣ съ тѣмъ и инструкцію мини-

стровъ не отступать къ Парижу. Связанный ею, М. былъ окончательно разбитъ у Седана и раненый тяжело попалъ въ плѣнъ. Во Францію возвратился въ 1871 г., получилъ начальство надъ арміею и овладѣлъ Парижемъ. Съ тѣхъ поръ онъ отказывался и отъ политической дѣятельности, и отъ почестей, между прочимъ и отъ вице-президентства (въ 1872 г.); 25 мая 1873 г., съ выходомъ Тьера, избранъ въ президенты и 19 ноября назначенъ главою правительства на 7 лѣтъ. До сихъ поръ онъ старается держаться парламентскаго большинства. Министество Бродя смѣнилось 16 мая 1874 г. министерство Сиссе; въ началѣ 1875 оно замѣнено министерствомъ Бюффе. М. В.

**Мако** (Мако), городъ въ венгерскомъ комитатѣ Чанадѣ, при рѣкѣ Марошѣ, съ 27,443 жит.

**Мако**, *Анжъ-Рене-Армандъ*, баронъ, французскій адмиралъ, изъ Франціи (1789 † 1855), во время реставраціи совершилъ нѣсколько морскихъ экспедицій и исполнялъ дипломатическія порученія, въ 1843 г. былъ морскимъ министромъ.

**Макованкѣ**, сухая лепешечка, приготовленная изъ маковаго сѣмени съ медомъ.

**Маковое** масло добывается выжиманіемъ изъ сѣмянъ мака; это жирное масло желтаго цвѣта, вкусомъ похожее на оливковое, если только выжималось въ холодной прессѣ; при горячей же прессовкѣ, хотя и получается больше масла, однако вкусъ его портится. На воздухѣ сохнетъ. Лучшее масло употребляется въ кушанья, нерѣдко подмѣшивается въ оливковое; худшее идетъ на освѣщеніе, но преимущественно на приготовленіе масляныхъ красокъ. При горѣніи м. масло понаетъ менѣе и меньше даетъ копоти, чѣмъ оливковое, но за то свѣтъ его слабѣе. Маковое сѣмя содержитъ жиру 41,0, а питательныхъ веществъ 72,2. Сѣмя, идущее на выжимку, не должно быть совершенно свѣже, но должно пролежать 5—6 мѣсяцевъ; такъ какъ оно слишкомъ твердо, то предварительно расплющивается особыми машинами. Выжатое масло оставляютъ нѣкоторое время стоять, при чемъ осѣдаютъ слизистыя вещества; тогда его ставятъ въ стеклянныхъ сосудахъ на солнце для обезцвѣчиванія. При 14° оно твердѣетъ и потомъ таетъ очень трудно даже при 1½°. Изъ 100 фунт. сѣмени получается 35—40 фунт. масла: среднее количество 41,0. Выжимки идутъ на кормъ скоту; изъ 100 фунт. сѣмени получается 50—60 фунт. жмыховъ.

**Маковский**, *Константины Егоровичъ*, русскій живописецъ, р. въ 1839 г. въ Москвѣ Воспитывался въ московскомъ училищѣ живописи, ваянія и зодчества, а потомъ въ академіи художествъ; нарисовалъ значительное количество портретовъ и бытовыхъ сценъ изъ русской жизни; и тѣ и другія отличаются бойкою кистью, изысканнымъ колоритомъ и мѣткою наблюдательностью. Между первыми особенно замѣчательны портреты: пѣвца Петрова, графа Муравьева-Амурскаго, генерала Клауффана и др. Между картинами огромныхъ размѣровъ композицій «Масленица» (1819). Сдѣланъ профессоромъ въ 1869 г.

**Маковыя** (Papaveraceae), сем. двусѣмянодольныхъ растений, болѣею частью травянистыя, но есть и полукустарники, съ желтымъ или бѣлымъ млечнымъ сокомъ, листьями попеременноными; чашечка 2 листная, рано отпадающая; принадлежащія двумъ вѣтвямъ правильные лепестки заключаютъ большое число надпестичныхъ, свободныхъ тычинокъ. Завязь одногнѣздная или изъ нѣсколькихъ неполныхъ гнѣздъ. Плодъ—многосѣмянная коробочка, раскрывающаяся у чистотѣла стручкообразно на двѣ створки. Сѣмена при основаніи бѣлка содержатъ очень маленькій прямой зародышъ. Растенія эти преимущественно распространены въ Европѣ; рѣже встрѣчаются въ другихъ частяхъ свѣта—Азіи, новой Голландіи, на м. Доброй Надежды. Всѣ м. отличаются усыпительными свойствами, а нѣкоторые изъ нихъ имѣютъ ядовитость, рвотный, потогонный, слабительный и др. свойства. Знаменитый опиумъ добывается изъ млечнаго сока незрѣлыхъ плодовъ спячковаго мака (Papaver somniferum) и восточнаго м. (P. orientale). Въ медицинѣ употребляются еще листья чистотѣла (Chelidonium majus), лепестки краснаго мака (P. rhoeas). Виды: макъ (см. эт.); восточный, или левантскій макъ (P.

orientale), многолѣтнее растеніе изъ Арменіи; *дикий ч.* (*P. rhoeas*), самосѣлка, менѣе обыкновеннаго и съ жарящими цвѣтами, очень часто встрѣчается у насъ на поляхъ между посѣвами; прежде употреблялся въ медицинѣ сиропъ изъ сливистыхъ горькихъ лопастей его, а теперь они идутъ только въ курительные порошки. Многія служатъ украшающими растеніями въ садахъ, именно разнообразіе мака съ махровыми цвѣтами *P. alpinum* (низкорослый), *P. bracteatum* (на Кавказѣ).

III.

**Маклей (Macaulay), Томас-Бабингтонъ,** лордъ, англійскій историкъ (1800 + 1859); учился въ Кембриджѣ въ коллегіи; въ 1826 г. выступилъ адвокатомъ въ Лондонѣ; писалъ сначала стихи, потомъ критическія и историческія статьи; въ литературѣ и парламентѣ (съ 1830—48 г.), дѣйствовалъ въ либеральномъ смыслѣ, въ 1832 г. сдѣланъ секретаремъ въ службѣ ость-индской компаніи, въ 1834 г. членомъ церковнаго совѣта въ Калкуттѣ и губернаторомъ Агры. Здѣсь онъ собиралъ матеріалы для своихъ *Евзау*; въ 1848 г. сдѣланъ лордомъ-редакторомъ гласговскаго университета, съ 1852 г. принадлежалъ въ парламентѣ въ числѣ главныхъ лицъ партіи вивовъ; 1857 г. возведенъ въ пэри съ титуломъ барона Ротлейскаго. Главныя его сочиненія: «Исторія Англіи (*History of England*) со времени вступленія на престолъ Іакова II, переводъ почти на всѣ европейскіе языки (на рус. 1864—65). Кроме того «*Critical and historical essays*» (Лондонъ 1848), «*Speeches*» (Лонд. 1853); «*Biographical essays*» (Лонд. 1851). Полное собраніе сочиненій его издаю въ Лондонѣ въ 1860 г., переведено на русскій языкъ. Визинскимъ (Сиб. 1861). Ср. *Визинскій*: «Лордъ М., его жизнь и сочиненія» (Сиб. 1860).

**Макелело,** африканское племя изъ рода Бассуто, въ странѣ Ламбѣ; главныя мѣста Липпанти и Сешене.

**Маконъ (Macon),** главный городъ французскаго департамента Саоны и Лолри, при Саонѣ, въ плодородной мѣстности, съ остатками римскихъ временъ, 18,000 жит. Фабрикація разныхъ металлческихъ вещей, матерій, фарфора и пр.; извѣстный мармеладъ (*Cotignac de M.*), вино изъ рода бургундскихъ (Маконъ). Во время Цезаря извѣстенъ подъ именемъ *Matisco*, въ средніе вѣка *Maseon*, составлялъ особенное графство, доставшееся французской коронѣ въ 1238 г.

**Макреди (Macready), Вильямъ-Чарльзъ,** англійскій актеръ (1793+1873), особенно отличался въ драмахъ Шекспира и Шеридана Кноуля; 1851 г. сомнѣлъ со сцены. При побѣдѣ въ Америкѣ, по интригамъ актера Форреста, на представленіи его произошла драка, при чемъ было убито и ранено до 50 чел.

**Макрелевиды (Scomberoidae),** семейство рыбъ изъ рода колючекрылыхъ; тѣло сжатое или веретенообразное, покрытое мелкою круглою чешуею, иногда едва замѣтною; хвостъ съ глубоко-впечатнымъ плавникомъ и сильно разбитъ; брюшныя плавники помѣщаются подъ грудными; рѣже ихъ вовсе нѣтъ. У многихъ породъ позади спиннаго и брюшнаго плавника помѣщается много мелкихъ, или ложныхъ, плавничковъ. Мясо этихъ рыбъ очень вкусно, величина довольно значительная (до 1 фута). Хищныя морскія рыбы, водятся въ Сѣверномъ, Океаномъ и Черномъ моряхъ; въ нѣкоторые времена года появляются большими стадами. **Макрель (Scomber scombrus);** серебристаго цвѣта, спина голубоватая съ черными поперечными полосками; 2 спинныхъ плавника и пять ложныхъ; плавательнаго пузыря нѣтъ; 1½—3 фута. Водится въ Балтійскомъ и Нѣмецкомъ моряхъ, въ Ламаншѣ и по берегамъ Атлантическаго океана; въ Ламаншѣ отъ марта до апрѣля она бываетъ въ такомъ количествѣ, что икра плаваетъ, какъ мыльная пѣна. Мясо вкусно, но мягковато и скоро портится. Она цѣнилась очень уже древними. Ловятъ обыкновенно несею; въ Греціи ее солятъ во множествѣ 2) *М. тунецъ* (*Sc. Thynnus*), два спинныхъ плавника соприкасаются; 8—9 пуд.; встрѣчается по одиночкѣ 3) *Лоцманъ*, 4) *Мечъ рыба* (см. эт.). Т. О.

**Макризи,** арабскій писатель (1350 + 1442); написалъ: Историческое и топографическое описаніе Египта, «Исторію султановъ айюбитскихъ и мамлюкскихъ», перев. на французскій языкъ Катриеромъ (Paris 1842—1843); трактаты о мусуль-



нанесенных монетахъ, въсѣ и въразъ (французскій переводъ Селлессера де Саси въ «Magazin encyclopedique»); Исторію похода грековъ и франковъ на Дамаскъ. (напечатанную съ латинскимъ переводомъ Гаммлеромъ, Амстердамъ 1824).

**Макринъ** (M. Otilius Macrinus), преемникъ римскаго императора Каракаллы, убитого имъ (217); но за жестокость онъ самъ былъ убитъ 218 г.

**Макробітика** (греч. долгожизніе), иначе макробіологія, искусство prolongировать жизнь, руководство къ достиженію глубокой старости. Этимъ именемъ называлъ Гуселандъ известное свое сочиненіе (8 изд. Берлинъ 1860, переведено на русскій языкъ Заблоцкимъ, изд. 3 съ прибавленіемъ статьи о лунисѣ, Спб. 1856 г.). Вѣрнѣе это у другихъ врачей наз. *Ортобіотика* (искусство жить правильно).

**Макробіусъ**, Аврелій-Амвросій-Феодосій, римскій грамматикъ первой половины V столѣтія по Р. Х., вѣроятно грекъ; изъ его сочиненій сохранились: «Commentariorum in omnium Scipionis libri duo, Saturnalium conviviorum libri septem» и отрывки третьяго. Лучшее изданіе Яна (Кведлинб. 1849—1852).

**Макробіане** (греч. долгоживущіе), баснословный народъ, достигавшій, по сказанію древнихъ, 100 лѣтней старости; жили въ Мерое или на югъ отъ Мерое, въ Аріиѣ.

**Макродіагональ**, длинная діагональ въ ромбѣ и ромбоидѣ; короткая же діагональ называется брахидіагональю.

**Макродомы**, кристаллографическая форма, въ которой плоскости параллельны макродіагонали. Плоскость, параллельная макродіагонали и главной оси, называется макродіагональною плоскостью, или макромикродомомъ.

**Макрокефалы** (большоголовые), народъ скифскій на с.-в. отъ Чернаго моря, наз. и макронами.

**Макрокосмъ** (греч. собственно знач. «большой міръ»), такъ астрологи и средневѣковіе мистики называли вселенную, внѣшній міръ, въ противоположность внутреннему духовному міру человека—микрокосму.

**Макронъ**, начальникъ гвардіи и любимецъ римскаго императора Тиберія по смерти Септа.

**Макропегоны** (люди съ длиною бородою), арменское племя на с. отъ Чернаго моря.

**Макроподъ** (Macropodia), родъ остроносыхъ краббовъ.

**Макроспора**, спора, заключающаяся въ макроспорангіяхъ; образуютъ скоро изчезающій всростокъ (prethallium или proembryo), на которомъ сидятъ архегоніи, открывающіеся наружу и внутри содержащіе оплодотворяющие шары.

**Макроспорангій** (греч.), женскіе споронодники, которые у однихъ растений плауновыхъ крупнѣе микроспорангій (малыхъ спорангій), то есть мужскихъ споронодниковъ.

**Макротерій** (греч.), ископаемое животное изъ породы мурангидовъ, найденное въ фалурійскомъ яружѣ Сансона.

**Макроцисты** (Macrocystes), родъ морскихъ водорослей изъ отряда кожистыхъ, достигаютъ иногда 700 футовъ длины; поднимаются со дна постоянно и потому могутъ расти въ неглубокихъ жѣстахъ. Встрѣчаются у западныхъ береговъ Мексики и центральной Америки и далѣе на сѣверъ почти до 45° сѣверной широты, также у мыса Доброй Надежды.

**Македоръ**, баварская золотая монета въ 4 руб. 17 коп. золотомъ.

**Максентій**, римскій императоръ, сынъ Максимиліана, набранный въ августы преторіанцами 306 г.; жестокій и расточительный, по усмирении бунта въ Аріиѣ, объявилъ войну Константину Великому, но оставался въ Римѣ въ бездѣйствіи съ большою арміею, былъ разбитъ при Пончъ-Мильви 312 г. и утонулъ въ Тибрѣ.

**Максима** (лат. maxima), въ старинныхъ пьесахъ наибольшая или самая длинная нота въ 8 полныхъ тактовъ.—М., нравственное правило.

**Максиміанъ**, Маркъ-Аврелій-Валлерій, прозванный Геркуліемъ, римскій императоръ, возвысился быстро изъ простыхъ воиновъ, сдѣланъ Диоклетіаномъ

285 г. цезаремъ; а чрезъ годъ, за военные подвиги, августомъ. При раздѣлѣ государства между нимъ и Диоклетіаномъ, М. получилъ Африку и Италію и жилъ въ Миланѣ. Послѣ онъ сложилъ съ себя званіе августа, но 306 г., вѣстѣ съ своимъ сыномъ Максентиємъ, снова принялъ этотъ титулъ, долженъ былъ бѣжать отъ сына въ Галлію, гдѣ Константъ Великій заставилъ М. сложить съ себя званіе. Погибъ въ заговорѣ противъ Константина Великаго 310 г.

Максимилианъ I, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ нѣмецкихъ императоровъ съ 1493—1510 г., р. 1459 г., сынъ императора Фридриха III, былъ съ 1486 г. римскимъ королемъ; женатъ въ первый разъ на Маріи Бургундской (ум. 1482 г.), единственной наследницѣ бургундскихъ земель, потомъ на Елизаветѣ Сфорца, дочери убитаго герцога миланскаго, принесшей ему 300,000 дукатовъ приданнаго, но за то вытѣсненной его изъ итальянскія дѣла. Онъ сдѣлалъ много улучшеній внутри государства въ почтовомъ, въ военномъ дѣлѣ, судопроизводствѣ, внутренней безопасности; раздѣлилъ Германію сначала на 6, а потомъ въ 1512 г. на десять округовъ; далъ хорошіе полицейскіе законы, учредилъ ландскнехтовъ (пестрое войско) и пр., покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ. Что касается до вѣнскихъ отношеній, М. принужденъ былъ воевать то съ Франціею за Бургундію, то съ швейцарцами; въ 1492 г., когда М. подумалъ искать венгерскую корону, Турки вторглись изъ Босніи въ Краину и Каринтію, но были разбиты при Виллахъ; въ 1495 г., въ союзѣ съ папою, Неаполемъ и Миланомъ остановилъ завоеванія Карла VIII, но потомъ онъ долженъ былъ по брессельскому уступитъ Миланъ Франциску I и Верону венеціанцамъ за 200,000 дукатовъ. 1515 г. 1499 г. швейцарцы отдѣлились отъ имперіи по базельскому миру, за то М. приобрѣлъ Нидерланды, Герцъ, Градису и приготовилъ съ помощью браковъ, дѣтей и внука присоединеніе къ Габсбургскому дому Испаніи, Венгріи и Богеміи. Ум. 1519 г. Написалъ нѣсколько сочиненій по военному дѣлу, садоводствѣ, охотѣ и архитектурѣ, также романтическое описаніе своей жизни. Ему наследовалъ внукъ его, Карлъ V.—М. II, нѣмецкій императоръ, сынъ и наследникъ Фердинанда 1564—76 г., р. 1527 г., въ теченіи 3 лѣтъ былъ вице-королемъ Испаніи (1548—51 г.); 1562 г. былъ королемъ римскимъ, потомъ богемскимъ и венгерскимъ, а съ 1564 г. императоръ. При немъ заключено 8-лѣтнее перемиріе съ турецкимъ султаномъ Селимомъ, и Германія наслаждалась миромъ. М. оказывалъ расположеніе къ протестантамъ и держалъ іезуитовъ въ отдаленіи, Ум. 1573 г.—М. I, курфюрстъ баварскій съ 1598—1651 г., сынъ герцога Вильгельма V баварскаго (1573† 1651), овладѣлъ имперскимъ городомъ Донаувертомъ, что было причиною образованія протестантскаго союза; въ свою очередь и М. сталъ въ главѣ католической лиги. Въ началѣ 30-лѣтней войны М. побѣдоносно сражался противъ протестантовъ, но по разбитіи Телли у Лейпцига съ 1632 г. владѣнія его подверглись постоянному опустошенію отъ шведовъ и французовъ. М. получилъ верхній Палатинатъ, а по вестфальскому миру курфюршеское достоинство, верхній Пальцъ и графство Хамъ. Онъ написалъ для своего сына и наследника Фердинанда: «Руководство къ управленію государствомъ» (над. по лат. и нѣмцк. въ Вюрцбургѣ 1822 г.).—М. II, Маріа-Эмануилъ, курфюрстъ баварскій съ 1679—1726 г., род. 1662 г., сынъ курфюрста Фердинанда Маріи; сражался 1683 г. подъ Вѣною и Бѣлградомъ противъ турокъ, на Рейнѣ противъ французовъ, въ 1688 г. явился на помощь Вѣнѣ противъ турокъ и послѣ сражался со славою за Австрію въ Венгріи и на Рейнѣ. Въ 1685 г. онъ вступилъ въ бракъ съ дочерью императора Леопольда II Маріею-Антоніею. 1692 г. М. былъ испанскимъ правителемъ Нидерландовъ, а сынъ его былъ назначенъ наследникомъ Испаніи. Въ томъ же году умерла его супруга, а 1693 г. его сынъ; при началѣ войны за испанское наследство М. принялъ сторону Франціи, что причинило страхи многія бѣдствій; послѣ битвы гоштендской 1704 г., онъ былъ изгнанъ изъ своихъ владѣній, доставшихся вѣстѣ съ его семействомъ въ руки Австріи. Ваденскій миръ возвратилъ ему владѣнія 1714 г. М. былъ ко-

пять во 2-й разъ на дочери короля польскаго Юанна III Собѣскаго. Ум. 1726 г. — М. III, *Иосифъ*, курфюрстъ баварскій съ 1745—77 г., сынъ императора Карла VII (1727 † 1777); по смерти отца помирился съ Австрією 1745 г., получилъ обратно всѣ свои владѣнія, и вскорѣ мудрымъ правленіемъ залечилъ раны страны. (См. Баварія, исторія). Съ нимъ угасла младшая линія Виттельсбагскаго дома и земли его перешли въ пфальцграфскому дому Зульцбахъ, изъ котораго ему наследовалъ курфюрстъ Карлъ Теодоръ. — М. *Иосифъ*, курфюрстъ баварскій съ 1799 г. и король Баваріи съ 1806—26 г., сынъ принца пфальц-цвейбрюкен-биркенфельдскаго (1756 † 1823), наследовалъ своему брату герцогу Карлу II цвейбрюкенскому (1795 г.) и курфюрсту Карлу Теодору (1799 г.); 1805 г. онъ вступилъ въ Рейнскій союзъ, 1 января 1806 г. принялъ титулъ короля, выдалъ свою дочь за вице-короля италійскаго Евгенія, значительно расширилъ предѣлы своего государства и заботился о внутреннемъ благоустройствѣ страны (См. Баварія, исторія). Ему наследовалъ сынъ его Людвигъ I. — М. II, *Иосифъ*, король баварскій, сынъ короля Людвика I (1811 † 1864), покровитель наукъ и искусствъ, находился въ дружескихъ сношеніяхъ со многими либералами Германіи; женатъ былъ (1842 г.) на принцессѣ Маріи Іадвигъ, дочери принца Вильгельма прусскаго. Вступилъ на престолъ по отреченіи отца, 1848 г. (См. Баварія, исторія). Ему наследовалъ сынъ его Людвигъ II. — М. *Иосифъ*, герцогъ баварскій, род. 1808 г., сынъ герцога IIIа Августа (1786 † 1837); женатъ былъ на младшей дочери короля баварскаго, баварскій кавалерійскій генералъ. Свои путешествія по Востоку онъ описалъ въ «Wanderung nach dem Orient»; кромѣ того, написалъ много драматическихъ сочиненій и повѣстей подъ псевдонимомъ Фалтастусъ. Сюда относятся: *Novellen* (Münch. 1831), *Skizzenbuch* (Münch. 1834), *Jacobina* (1835), *Der Stiefbruder* (1838). Онъ же издалъ: *Sammlung oberbair. Volkslieder und Singweisen*. (Мюнх. 1846 г.). Онъ любилъ общество ученыхъ и артистовъ и предпочиталъ жизнь въ уединеніи. — М. *Франц-Карл-Иосифъ*, послѣдній курфюрстъ вельскій (1756 † 1801), младшій сынъ императора Франца, эрцгерцогъ австрійскій, съ 1784 г. курфюрстъ, покровительствовалъ наукъ; при началѣ французской революціи держался нейтралитета, но 1794 г. французы вступили въ его резиденцію Воннъ, и онъ долженъ былъ покинуть страну и престолъ. — М. *Алекс. Филиппъ*, принцъ видскій (р. 1782 г.), служилъ въ войскахъ Пруссіи, 1815—17 г. путешествовалъ по С. Америкѣ. Издалъ описаніе своихъ путешествій подъ заглавіемъ: «Reise nach Brasilien» 1819—20); и «Reise durch Nord-America» (1838—43); кромѣ того, издалъ нѣсколько сочиненій по естественнымъ наукамъ. — М. эрцгерцогъ австрійскій, генералъ-фельдцейхмейстеръ (1782 † 1863); въ 1809 г. защищалъ нѣсколько дней Вѣну и отступилъ за Дунай. Повѣстенъ сплетеною укрѣпленій, устроеною имъ у Линца, состоящую изъ отдѣльных башенъ особой конструкціи, получившихъ наименованіе Максимилианови (Maximilianische Thürme).

Максимилианъ I, *Фердинандъ-Иосифъ*, императоръ мексиканскій, эрцгерцогъ австрійскій (1832 † 1867); братъ императора Франца-Иосифа I, второй сынъ эрцгерцога Франца-Карла, служилъ сначала вице-адмираломъ въ австрійскомъ флотѣ и потомъ начальствовалъ всѣмъ флотомъ; нѣкоторое время былъ губернаторомъ ломбардо-венеціанскимъ (до 1859 г.), совершилъ поѣздку въ Англію. Послѣ долгихъ переговоровъ онъ склонился на предложеніе Наполеона III принять корону Мексиканской имперіи, созданной французскимъ завоеваніемъ, отказался отъ случайныхъ правъ на австрійскій престолъ и въ апрѣлѣ 1864 г. отплылъ въ свои новыя владѣнія на австрійскомъ фрегатѣ Новара. По прибытіи онъ былъ принятъ хорошо мексиканскимъ населеніемъ и занялся организаціей управленія, а между тѣмъ французы продолжали занимать страну, и председателями нѣкоторыхъ комиссій были креатуры Л. Наполеона; по настоянію Базена М. объявилъ осажденное положеніе въ возставшихъ провинціяхъ и строгіи мѣры противъ хуаристовъ (1865), что еще болѣе усилило возстаніе. Подъ давленіемъ Американскихъ Штатовъ, французскія войска должны были оставить Мексику.



Наполеонъ отдѣливался молчаніемъ, и покинутый своими союзниками и подданными М. защищался въ городѣ Клеретаро, но вѣрна передала его въ руки Хуареса, предводителя инсургентовъ, который приказалъ судить императора военнымъ судомъ и разстрѣлять съ двумя вѣрными слугами — Мираномъ и Мехи, 18 іюля 1867 г. Игнѣ возможность спастись, М. однако не хотѣлъ покинуть людей, которыхъ онъ считалъ преданными ему. — Супруга его Шарлотта, дочь Бельгійскаго короля Леопольда I, съ которой онъ сочетался бракомъ въ 1857 г., отправлена была супругомъ еще въ 1866 г. въ Европу за некаціемъ помощи у Наполеона III, впадала въ помѣшательство, пораженная ужасною катастрофою.

**Максимианъ, Юлій-Веръ**, римскій императоръ съ 236 — 238 г по Р. Х., родомъ простой браконьеръ, храбростію достигъ высшихъ военныхъ званій; по умерщвленіи Александра Севера былъ войскомъ избранъ въ императоры. М. счастливо воевалъ съ германцами, но жестокостію возбудилъ противъ себя возстаніе Италинъ и былъ убитъ своими солдатами при осадѣ Аквилей 238 г., вмѣстѣ съ сыномъ Люціемъ Юліемъ-Веромъ М., котораго онъ произвелъ въ цезари. — **Гай-Валерій М.**, прозванъ Дакіецъ, низкаго происхожденія иллиріецъ, избранъ былъ 305 г. цезаремъ; правилъ самовластно, жестоко гналъ христіанъ, 307 г. принялъ титулъ августа. По соединеніи Константина Великаго съ Лицініемъ, М. пошелъ войною противъ Лицінія, былъ разбитъ подъ Андріанополемъ и умертвилъ себя во время бѣгства въ Тарсѣ.

**Максимовичъ, Михаилъ Александровичъ**, бывшій профессоръ кіевскаго университета (1804†1873). Два года (1819—1820) слушалъ лекціи въ московскомъ университетѣ по словесному факультету, а потомъ перешелъ на физико-математическій; въ 1827 г. получилъ степень магистра, а въ 1829 г. поступилъ на кафедру въ московскомъ университетѣ; писалъ тогда по естествознанію, имъ изобрѣтены терминъ особь, подвѣнчикъ, пологъ и др. Въ 1834 г. перешелъ въ кіевскій университетъ, на кафедру русской словесности, въ которой былъ уже извѣстенъ своими спеціальными трудами. Въ 1841 г. вышелъ въ отставку по разстроенному здоровью. Написалъ много сочиненій по русской и въ особенности малороссійской литературѣ, которой онъ считался знатокомъ; также писалъ для народа. Извѣстны его: *Исторія литературы древней русской словесности* (Кіевъ, 1839), *Русская рѣчь* (Кіевъ, 1845), *Сборникъ украинскихъ пѣсенъ* (Кіевъ, 1828, 1834 и 1849); *Книга Наума о великомъ божіемъ мірѣ* (1833, 7-е изд. 1857), *Откуда идетъ русская земля* (1837), и др. Перевелъ *Слово о Полку Игоревѣ* на украинское (1857) и малороссійское нарѣчіе (1859), *Псалми на украинское нарѣчіе* (1859); издавалъ журналы «*Кіевлянинъ*» «*Украинскій Вѣстникъ*», альманахъ «*Деницу*» (1830—34), предлагалъ также свою систему малороссійской орфографіи. Множество статей его помѣщено въ журналахъ (О старобытностяхъ малороссійскаго нарѣчія, Кіевскій Синописецъ, Князя Острожскій и др.).—**М., Иванъ Петровичъ**, профессоръ кіевской духовной академіи († 1861), былъ 10 лѣтъ редакторомъ *Воскреснаго Чтенія*.

Максимовъ, *Алексѣй Максимовичъ*, одинъ изъ лучшихъ учениковъ Брюлоva, занимался преимущественно церковною живописью. Изъ его работъ замѣчательны: «Иконостасъ» въ Москвѣ, въ церкви бывшаго 2-го кадетскаго корпуса; «Цыганка», «Спожинный снопъ», «Сидѣлка», «Жидовка», «3 сцены изъ Бориса Годунова», «Портретъ матери и сестры художника» — *М., Алексѣй Михайловичъ*, сынъ небо-  
гатаго ремесленника (1813 † 1861); воспитывался въ императорскомъ театраль-  
номъ училищѣ, дебютировалъ на русской сценѣ 1832 г., а въ 1833 г., по бо-  
лѣзни Дюра, игралъ почти весь его репертуаръ; занималъ ампулу любовниковъ  
или молодыхъ людей. По смерти Каратыгина взялъ на себя часть его репер-  
туара и съ успѣхомъ выполнялъ роль Гамлета; былъ женатъ на танцовщицѣ  
Аполлонской. Въ послѣдніе дни жизни любилъ поѣздки по монастырямъ. *М.*  
былъ даровитый, добросовѣстный актеръ, страстно любилъ свое искусство и

ревностно занимался имъ; онъ хорошо зналъ публику, ее вкусъ и наклонности, и пользовался ею любовью въ теченіи 27-лѣтней сценической дѣятельности. *М., Николай Ивановичъ*, профессоръ новороссійскаго университета по финансовому и политическому праву († 1865); былъ редакторомъ Южнаго сборника и участвовалъ въ Одесскомъ вѣстникѣ. — *М. Н.* издалъ нѣсколько руководствъ по судопроизводству (О мировыхъ судьяхъ, 1865; Полный сводъ суд. уст. Табл. наказ. и пр.).

*Максимовъ, Сергій Васильевичъ*, современный русскій литераторъ, путешественникъ по порученію морскаго министерства на Сѣверъ, Амуръ и Каспійское море. Началъ свою дѣятельность въ Энцикл. Словарѣ у Старчевскаго, писалъ рассказы изъ престолярнаго бѣта; напечаталъ первое путешествіе свое «Годъ на Сѣверѣ» сначала въ Морскомъ Сборникѣ, потомъ отдѣльно въ двухъ томахъ (Спб. 1859 г.), далѣе «Годъ на Востокѣ» (Спб. 1864 г.); также написалъ нѣсколько популярныхъ сочиненій: «Рассказы изъ исторіи старообрядства» (Спб. 1861), Дремучіе лѣса (Спб. 1867), Мерзлая пустыня (Спб. 1867), Русскія горы (Спб. 1867), Степи, и пр.

**Максимумъ** (максимумъ, лат.), наибольшая величина; въ математикѣ означаетъ ту величину функціи отъ одной или нѣсколькихъ переменныхъ, которая больше остальныхъ съ нею величинъ. Функція можетъ имѣть нѣсколько наибольшихъ величинъ. Помощью дифференціальнаго исчисленія всего лучше находятъ максимумъ и минимумъ (наибольшую и наименьшую величину). Слѣды этого ученія мы находимъ уже въ твореніяхъ Аполлонія, обработано же оно братьями Бернулли, Ньютономъ и Маклореномъ, въ особенности же Эйлеромъ и Лагранжемъ. — Въ первую французскую революцію былъ изданъ законъ *Максимума*, которымъ опредѣлена была цѣна товаровъ по наружности, и нарушители подвергались строгимъ наказаніямъ. Онъ былъ изданъ вслѣдствіе дороговизны отъ прилива народа въ Парижъ и сначала простирался на мелкую торговлю, а потомъ былъ приложенъ и къ оптовой и только усилилъ дороговизну и революціонное движеніе. По паденіи террора отмененъ.

**Максимъ Великій**, тиранъ галльскій съ 383—388 г.; кромѣ Галліи, онъ заставилъ признать себя императоромъ Испаніи и Великобританіи, и даже намѣревался покорить Италію, когда въ 388 г. былъ разбитъ Феодосіемъ и убитъ. — *М. Грекъ*, ученый Благовѣщенской обители на Аѳонской горѣ, родился въ Албаніи и получилъ образованіе въ университетахъ Парижа, Флоренціи и Венеціи. Въ 1518 г., вызванный великимъ княземъ Василіемъ Іоанновичемъ, онъ пріѣхалъ въ Москву для разбора и исправленія книгъ царской библіотеки; перевелъ на русскій языкъ толковую псалтырь (1520), Толкованіе на книгу дѣяній апостольскихъ (1519), Толкованія св. Златоуста на евангеліе св. Матвея и Іоанна (1524). Оклеветанный передъ царемъ, онъ былъ сосланъ въ Волоколамскій монастырь и тамъ въ оправданіе свое написалъ: «Словеса мною въ темницѣ затворенъ и скорбѣи, ниже себя утѣшаше и утверждаше въ терпѣніи» (1532), «Исповѣданіе вѣры», «Словцо отвѣдательно о книжномъ исправленіи», «Правила о постѣ» (въ Кормчей книгѣ) и много другихъ духовныхъ сочиненій и переводовъ (всего больше 100). Освобожденный въ 1551 г., *М.* участвовалъ на соборѣ, собранномъ въ Москвѣ для обличенія ереси Матвѣя Башкина, и ум. 1556 г. См. О трудахъ *М. Г.* (Воскресное чт. 1858); Сочиненія препод. *М. Г.* (Православный Собесѣдникъ 1859 — 1862); *Иконникова: М. Г.* — *М. Петроній*, западный римскій императоръ, свергнувшій въ 455 г. Валентиніана III. Осажденный Гензерихомъ, королемъ вандаловъ, онъ хотѣлъ сдать ему Римъ, но народъ побилъ его камнями 455 г. — *М. Тирскій*, платоническій философъ во второй половинѣ II ст. по Р. Х., жилъ попеременно въ Греціи и Римѣ, написалъ 41 риторико-философское разсужденіе, лучшее изданіе которыхъ Рейске (Лейпц. 1774). — *М.* философъ новолатинскій изъ Ефеса, жилъ во времена императора Юліана, считается авторомъ стихотворенія о перворожденныхъ (надъ Гергардомъ, Лейпц. 1820), уговорилъ Юліана сдѣлаться язычникомъ. — *М. св. Исповѣдникъ*,

ревностно защищалъ православіе противъ монофелитовъ на соборахъ въ Асиріи и Римѣ и во многихъ своихъ сочиненіяхъ; сперва былъ секретаремъ императора Ираклія, потомъ пустынною хризомольскимъ и мученикомъ слемарскимъ въ Минтрелии, ум. 662 г.; память его 21 января. Изъ многихъ сочиненій его особенно замѣчательны: «Тайноводство» (нѣясное литургіи), «Объ исхожденіи св. Духа», «О любви», «Подвиги чести» и др.—**М. Семіановскій**, малороссъ, ученикъ и учитель кievской академіи, написалъ для нея латинскую (1791) и польскую (1791) грамматику.—**М.**, іерусалимскій епископъ II ст., написалъ философское рассужденіе о началѣ зла (въ Филокаліи Оригена, гл. 24).—**М. св.**, Христа ради юродивый, московскій чудотворецъ († 1434).—**М.**, прощаніе римскаго рода Фабіевъ, см. Фабій.

**Макониъ, Харіонъ**, посадникъ псковскій, съ 1462—63 года, во время нападенія кѣнцевъ.

**Макуа**, племя негровъ, весьма распространенное выше Замбези.

**Макуба**, округъ на с. берегу острова Мартиника, славится производствомъ превосходнаго табака, назыв. м. и имѣющаго запахъ фиалки.

**Макулатура** (отъ лат. macula, пятно), исписанная или початая бумага, которая почему либо не можетъ быть употреблена по своему первоначальному назначенію, а потому идетъ на обертку, упаковку разныхъ вещей, на приготовленіе картоновъ и т. п. Продается пудами, около 50 коп. за пудъ.

**Макулѣзный** (лат. maculosus), въ медицинѣ весь въ пятнахъ, съ пятнами.

**Макула**, торговое мѣсто въ арабской области Гадрамутъ, важный рынокъ невольниковъ.

**Макушевъ, Викентій Васильевичъ**, профессоръ варшавскаго университета; по окончаніи курса въ петербургскомъ университетѣ отправленъ за границу для изученія славянскихъ нарѣчій, собралъ въ итальянскихъ архивахъ много матеріаловъ для исторіи славянъ. Издавъ: Сказанія иностранцевъ о бытѣ и нравахъ славянъ (С.-Пб.); Задунайскіе славяне (Спб. 1867); Исслѣдованія объ историческихъ памятникахъ и писателяхъ Дубровника (Спб. 1867); Матеріалы для исторіи снош. Россіи съ Папуа-респуб. (М. 1865) и др. Въ настоящее время началъ многотомное и важное изданіе: Monumenta historica Slavorum Meridionalium (Varsoviae T. I 1874).

**Макферланъ (Macpharlan), Робертъ**, шотландскій публицистъ (1734†1801), былъ редакторомъ журналовъ: «Morning Chronicle» и «London Packet» въ оповѣщеніи правительству. Онъ написалъ исторію царствованія Георга III, перевелъ латинскими стихами Оссіана и проч.

**Макферсонъ (Macpherson) Джемсъ**, (р. 1738†1796), приобрѣлъ себѣ нѣкоторую извѣстность изданіемъ мнимаго перевода «Fragments of ancient poesi, translated from the Gaelic or Erse language (1761) съ галельскаго языка; послѣ явились «Fingal» (1762) и «Temora» (1763), и другія произведенія Оссіана. (См. ст.).

**Макшеевъ, Алексій Ивановичъ**, профессоръ Николаевской академіи, былъ въ Туркестанѣ; издавъ «Описаніе нивоньевъ Сиръ-Даръи» (Спб. 1856); «Военно-статистическое обозрѣніе Россійской имперіи» (Спб. 1867) и др. Много статей его о Туркестанскомъ краѣ, Алжирѣ и пр. помѣщены въ Извѣстіяхъ географ. общ. и др. журналахъ.

**Макъ (Papaver)**, травянистое растеніе изъ сем. маковыхъ, родомъ съ Востока; встрѣчается въ Европѣ въ большомъ числѣ разновидностей; воздѣлывается для сѣмянъ, изъ которыхъ добывается маковое масло, на Востокѣ же для полученія опиума. Сельскіе хозяева считаютъ три разновидности: 1) *черный* или *синій* огородный м. (P. somniferum L.), разводимый иногда и въ садахъ, со многими цвѣтами: фиолетовыми, красными, внутри съ темными пятнами; цвѣты сидятъ на многихъ цвѣточныхъ ножкахъ; плодъ—круглая коробочка, раскрывающаяся въ зрѣлости большими отверстіями между зубчиковъ вѣдчататаго, щитовиднаго рыльца. Сѣмяна кругловаты, желты, синеватаго цвѣта, даютъ много масла; 2) *бѣлый* м. (P. officinale), нѣсколько болѣе предѣд., съ одиночными цвѣ-



точными почками, на которыхъ бѣлые или блѣдножелтоватые цвѣты; коробочки яйцевидныя, отсрѣзывающіяся очень мелкими отверстіями подъ рыльцемъ, а большею частью вовсе по яйцевидныя отверстія; цѣлыя сѣмена даютъ меньше масла ( $\frac{2}{3}$ ), чѣмъ продѣля разнообразіе, но гораздо лучшаго качества, которое идетъ главнымъ образомъ въ аптеки. Прежде были въ большомъ употребленіи неварѣныя головки *М.* (коробочки), какъ утоляющее боль средство, что заимствъ отъ млечнаго бѣлаго сока; 3) *сырыя М.* съ цвѣтами свѣтлоокрасными, книзу съ очень красными пятнами; коробочки большею частью раскрывающіяся, сѣмена сырыя. Даютъ мало масла, но на то менѣе другихъ выскателенъ на добротность почвы и можетъ хорошо родиться даже на песчаныхъ и каменистыхъ (песчаныхъ) почвахъ. Во обще *М.* можно воздѣлывать съ успѣхомъ только на сильно удобренной или отъ природы плодородной почвѣ; лучшею считается глинастая, съ примѣсью извести. На десятину высѣвается отъ 6 до 8 фун. при хорошемъ урожаѣ можно рассчитывать на 60—80 пуд. съ десятины. *М.* съ раскрывающимися головками должно собирать по созрѣніи большей части сѣмянъ, не дожидаясь созрѣнія всѣхъ. *М.* въ 1000 частяхъ содержитъ фосфорной кислоты 16,6, известія 18,7 и кремнезема 1,7.

**Макъ** (*Mac*, галльское слово), снѣтъ, въ сокращенномъ видѣ *М.* прибавляется въ началѣ шотландскихъ именъ, дабы сохранить память о знаменитыхъ предкахъ.

**Макъ фонъ Лейберихъ** (*Mack von Leiborich*), *Карлъ*, баронъ, австрійскій фельдмаршалъ (1752†1828); въ 1792 г. вывелъ австрійскую армію изъ опаснаго расположенія между рѣками Эрфъ и Рѣръ; въ 1798 г. ему поручено командованіе неаполитанскою арміею; въ 1805 г. командовалъ бапарскими войсками и на то, что позволялъ Наполеону I окружить себя въ Ульмѣ и сдался съ 30,000 чел., былъ осужденъ на смерть; послѣ это наказаніе было замѣнено 2-лѣтнимъ заключеніемъ въ Шпильбергѣ. Въ 1819 г. ему были возвращены прежніе чины и ордена.

**Малабарскій берегъ**, узкая полоса между в. Гатскими горами и моремъ, на западѣ Декана, въ британскомъ пресидентствѣ Мадрасѣ. Страна *М.*, въ южной части западнаго берега Декана, протяженіемъ 780 кв. миль, съ 2.274,463 жителей. Гористая, съ мелкими рѣками; пріятный климатъ; отлично обработана; тропическія растенія; главные продукты — перецъ и соль. Ядро населенія образуютъ малаялы или малабары, народъ дравидскаго племени, имѣющій особый языкъ (малаялама, малаалама) и литературу (есть переводы съ англійскаго, грамматика Питта, 1841, и словарь Bailey); хотя держатся религій Брами, но отличаются нѣкоторыми особенностями въ социальномъ и церковномъ отношеніяхъ. Кромѣ того маппилы или монла, мусульмане, отъ переселившихся арабовъ, 150,000 христіанъ и бѣлые и черные евреи (въ гор. Кочинѣ), изъ коихъ послѣдніе пришли сюда изъ Іудеи еще до Р.Х. Туземные дворяне (наиръ, найеръ) причисляются къ четвертой индусской кастѣ, а большая часть (нанкъ) ко второй. Изъ христіанъ на малабарскомъ берегу нѣтъ ни христіане Оомы, названныя по апостолу Оомѣ, принесшему впервые христіанство въ Индію; они частью соединились съ римскою церковью, частью же несторіана. Страна раздѣляется на владѣнія Калкутъ, Траваксоръ и Кочинъ, изъ коихъ первое непосредственно принадлежитъ Великобританіи, а прочія управляются раджами, зависящими отъ англичанъ. Британскій округъ *М.*, съ главнымъ городомъ Калкутъ, протяженіемъ 285 кв. миль, 1.515,000 жит.

**Малага** (*Malaga*), городъ въ испанской провинціи того же имени (въ которой 132,81 кв. м. и 505,010 жит.), въ королевствѣ Гранада, при одноименной бухтѣ Средиземнаго моря, портъ, 92,611 жит. (въ 1860 г. 113,050), древній мавританскій замокъ Альказаба, замѣчательный соборъ XVI ст. Епископскій дворецъ, таможня, церковь для зѣлѣнныхъ боевъ и пр. Значительная промышленность и торговля, преимущественно южными плодами, виномъ, масломъ, виноградомъ и ромомъ, составляющими предметъ вывоза. Въ 1863 г. вывозъ составлялъ 1.576,233 ф. ст., а ввозъ 1.171,135 ф. ст. *М.* основана финикиянами, въ 714 г. была взята

арабами, а въ 1487 г. присоединена къ Испаніи. М., по своему умѣренному климату, была мѣстопробываніемъ больныхъ, легкимъ. — М., сладкое, по большей части бѣлое, вино, выдѣлываемое въ окрестностяхъ города. М. поступаетъ въ продажу не раньше, какъ черезъ 3 года послѣ выдѣла, и можетъ быть сохранено до 100 лѣтъ, и при томъ даже въ неводныхъ бочкахъ; это единственное вино, которое не киснетъ при такихъ условіяхъ. Отъ времени оно терять сладкій вкусъ, но за то получаетъ отличный букетъ. Вообще считается три вида: Малага, Горное вино и Лагрима; лучшіе сорта — *Lagrima de Malaga*, *Don Pedro timenes* и *Vino de Guindos*. Въ 1868 г. вывезено вина 6.527,202 литра; главный вывозъ въ Кубу, Венесуэлу и Францію. Все производство винъ считается отъ 35,000 до 40,000 пинтъ.

Малагрида (*Malagrida*), Габріель, іезуитъ (1689 † 1721), отправился въ 1721 г. миссіонеромъ въ Бразилію, но былъ вызванъ отсюда пдвоствующею королевой въ Лиссабонъ въ 1754 г.; здѣсь навлекъ на себя ненависть министра Помбала, былъ обвиненъ въ покушеніи на жизнь короля Іосифа въ январѣ 1759 г., затѣмъ за еретическое мнѣніе преданъ въ руки инквизиціи, которою былъ задушенъ и сожженъ 1761 г.

Малаго-де-Пасси, А., составилъ: Императоръ Николай I и его царствованіе (Спб. 1859).

Малагутти (*Malaguti*), французскій химикъ (р. 1802); написалъ: *Leçons de Chimie agricole* (1848), *Cours de chimie agricole* (1864), *Notions préliminaires de chimie* (1867—8) и др.

Маладета, горный увалъ центральныхъ Пиринеевъ, на границѣ Франціи и Испаніи; здѣсь возвышается гора Пико-де-Негу, 10,722 ф., высочайшая вершина Пиринеевъ.

Малайскіе народы и языки, также малайо-полинезійскіе, или океанійскіе, народы и языки, въ этнографіи и лингвистикѣ общее названіе народовъ и языковъ, распространенныхъ по островамъ Индѣйскаго Архипелага и Южнаго моря отъ Андамскихъ и Никобарскихъ наз., отъ острова Пасхи на в. и отъ Формозы и Сандвичевыхъ острововъ на с., до Новой Зеландіи на ю.; къ нимъ принадлежатъ также жители береговъ Малакки и острова Мадагаскара. Названіе малай происходитъ отъ малайскаго слова *малайю* или *малайо*, какъ они сами себя называютъ. Дѣлится на 2 главныя группы: восточную, или полинезійскую, и западную, или малайскую въ тѣсномъ смыслѣ. *Малайско-полинезійскіе* языки составляютъ одинъ отдѣльный стволъ, но прилегающіеся нигдѣ имъ съ однимъ изъ языковъ стараго или новаго свѣта: они происходятъ отъ одного первобытнаго корня, распавшагося на многіе языки. Западная отрасль языковъ богаче въ звуковой системѣ и въ элементахъ формъ. Собственно малайскій языкъ называется преимущественно тотъ языкъ м. ствола, на которомъ первоначально говорили жители Малакки и который, черезъ войны, торговлю и колоніи, распространился постоянно по всему Индѣйскому архипелагу. Кромѣ словъ изъ многихъ другихъ языковъ м. ствола, языкъ этотъ, со времени распространенія ислама, принялъ много арабскихъ, а также послѣдствіи португальскихъ и голландскихъ словъ. М. языкъ имѣетъ богатую литературу, въ которой однако мало самобытнаго; большую часть матеріала онъ тотъ же, что индѣйской или мусульманской литературы (коранъ, сказки). Важны многія хроники и морскіе уставы. Между поэтическими произведеніями замѣчательны: «Бидасари» (на м. и голландск. над. Гонеломъ, Батавія 1851 г.). Исслѣдованію м. языка оказали услуги въ особенности голландцы (Рордъ и Кизингъ), англичане (Марсденъ) и французы (Дюлоръ). — *Малайское племя*, одно изъ 5 племенъ человеческого рода, живущее на островахъ Индѣйскаго океана и Полинезіи. Оно отличается довольно пріятными чертами лица, гладкими волосами, темнымъ цвѣтомъ кожи. Первоначальною родиною этого племени должно считать ю. в. часть азіатскаго материка, откуда они распространились сначала по группамъ Самоа и Тонга, а потомъ и другимъ островамъ

Южного моря. Раздѣленіе на двѣ вѣтви полинезійскую и малайскую произошло по всей вѣроятности за 1000 лѣтъ до Р. Х. Отличія малайскаго племени мы находимъ главное въ обитателяхъ Самова (см. эт.), этихъ перитропитическихъ малайцевъ, которые, однако, стоятъ въ развитіи дальше папуанцевъ и австралійцевъ: у нихъ есть ежедневно два опредѣленныхъ времени для принятія пищи (около 11 час. утра и вечеромъ), имѣютъ домашніе приборы и пр.—Характеръ малайскаго выражается извѣстною жесткостью и замкнутостью; малаецъ легко становится фанатикомъ и тогда кровожаденъ и дикъ; есть мясо убитаго врага. Каннибализмъ по всей вѣроятности развился здѣсь самъ собою. Малайцы — смѣлые мореходы и охотно отправляются вдаль; это родъ космополитовъ, у которыхъ поэтому не существуетъ крѣпкихъ семейныхъ связей; дѣтоубійство не рѣдко; родительская власть ничтожна; проституція въ обществѣ ходу. При бракахъ невѣста приносится жениху въ собраніи родныхъ, и когда женихъ въ присутствіи всѣхъ исполнить условія брака, и невѣста окажется не дѣвственницею, ее побиваютъ камнями. Погребеніе производится въ гробахъ и могилахъ. Малайскаго племени считаютъ 24.500,000: малайцевъ 19.400,000 ч., малгашей 4.500,000, полинезійцевъ 600,000 ч. Народы этого племени говорятъ родственными языками, распадающимися на двѣ вѣтви — полинезійскую, мало обработанную и болѣе древнюю, и малайскую, культурную, болѣе новую. *Малайцы* въ тѣсномъ смыслѣ, — народъ, принадлежащій группѣ малайскихъ народовъ. Сюда относятся: 1) жители Филиппинскихъ острововъ; 2) малайцы, торговый народъ, главное мѣсто котораго полуостровъ Малакка; 3) гунданесцы, посредствующее племя; 4) яванцы въ части острова Ява, самый образованный народъ изъ всѣхъ малайцевъ. 5) Баттаки во внутренней Суматрѣ. 6) Дяки, во внутренней Борнео. 7) Манкасары на ю.-в. и буті на ю.-в. Целебеса, и 8) алафуры на Молуккскихъ и соседнихъ островахъ. Въ малайской расѣ различаютъ два типа: малайскій и баттакскій; къ первому принадлежатъ малайцы, речанги, ачинцы, яванцы, зонданесцы, мадуресцы, тагала и обитатели Южнаго моря; къ послѣднему — баттаки, пассума, лампонгъ, обитатели остров. Ниасъ и Бату, обитатели Зумба, Тиморъ и маленькихъ близлежащихъ острововъ (Ротти, Дау, Саву, Санау, Аморъ, Понтаръ, Ломблемъ, Адонаре, Солоръ и др.), балинцы, буті, манкасары и алафуры. Типъ малайскій представляетъ слѣдующіе признаки: ростъ отъ 4 $\frac{1}{2}$  до 5 фут.; черепъ и лицо одинаково длинными и широкими; носъ плоскій; глаза черные, съ матовымъ блескомъ; ротъ очень большой и широкій, съ толстыми, огромными губами; цвѣтъ кожи темно-мѣдный; бороды почти совсѣмъ нѣтъ; волосы черные, жесткіе, съ нѣкоторою курчавостью; у женщинъ груди небольшія. Баттакскій типъ отличается нѣсколько большимъ ростомъ, крѣпкимъ и мускульнымъ сложениемъ; черепъ и лицо приближаются болѣе къ овальной формѣ кавказскаго типа; носъ меньше, острѣе и прямѣе; скулы выдаются меньше, ротъ пропорціональнѣе; цвѣтъ кожи свѣтлѣе, борода и волосы лучше развиты. Вообще этотъ типъ лучше малайскаго. Въ средній XII столѣтія малайцы основали государство Сингапуръ. Вытѣсненные отсюда, основали городъ и царство Малакку. Здѣсь ж. завели обширныя торговыя сношенія съ обитателями всего Индійскаго океана и приняли магометанство. Государство Малакка, изъ котораго ж. переселились на многія завѣшнія отъ него колоніи, на острова, въ XVI ст. достигло высшей степени процвѣтанія и могущества, и только 1512 г. было разрушено португальцами. Жестокая притѣснительная система, которой держались португальцы и ихъ преемники, голландцы, въ отношеніи къ ж. имѣла весьма невыгодное вліяніе на развитіе національнаго характера послѣднихъ: они оставили мирныя занятія и обратились къ мореплаванію, въ особенности къ морскимъ разбоямъ. Нынѣ большая часть малайцевъ исповѣдуетъ исламъ, а владѣнія ихъ подчинены европейцамъ или вполнѣ, или на правахъ вассальныхъ. На малайскомъ полуостровѣ находится независимая владѣнія, пространство 1491 кв. м., жит. 209,000 чел.

См. ниже

**Малаканка**, молочнякъ, молочай (*Euphorbia esula* L.), растеніе изъ сем. молочайныхъ, рода молочай; очень обыкновенно въ Европѣ; съ острымъ млечнымъ сокомъ.



**Малакідермъ** (греч. *μαλαιοκομία*), мягкокожія животныя.

**Малакія** (греч. *malakos*, мягкій), 1) тоже, что рукоблудіе; 2) изпѣкшность, похотливость, собственно беременныхъ. — **Малакадерма** (греч. *μαλαιοκομία*), животныя съ мягкой кожей.

**Малакка**, узкій полуостровъ въ ю. части Остъ-Индіи, по ту сторону Ганга, протяженіемъ 1,548,618 кв. м., 517,099 жит., соединяется перешейкомъ Крахъ съ остальною Индією, производитъ въ изобиліи драгоцѣнные продукты Индіи и пряности, также гуттаперчу. Въ его непроходимыхъ лѣсахъ водятся слоны, тигры, буйволы и т. д.; горы его содержатъ золото, серебро и олово. Въ политическомъ отношеніи онъ представляетъ государства частью независимыя, частью до зависима отъ Сіама; кромѣ того, здѣсь англичанамъ принадлежитъ приобретенный отъ голландцевъ городъ м. (съ округомъ въ 30,949 кв. м., 77,756 жит.), острова Сингапуръ, купленный въ 1819 г. (10,536 кв. м., 97,111 жит.) и Пуло-Пивангъ съ Веллесли (16,133 кв. м., 133,230 жит.). По берегамъ живутъ малайцы, а внутри страны дикія, мало извѣстныя племена; китайцы занимаются разными работами. Городъ м. на юго-западномъ берегу, пребыванію англійскаго губернатора, хорошо укрѣпленъ; 15,000 жит. Съ 1509 г. былъ во владѣніи Португаліи, съ 1641 г. Нидерландовъ, а съ 1815 г. принадлежитъ Англіи. Всѣ эти англійскія владѣнія соединены въ самостоятельную колонію (Straits Settlements): въ 1866 г. доходы составляли 376,176 ф. ст., расходы 387,864 ф. ст. Вывозъ на 7 1/2 мил. ф. ст., ввозъ на 7 мил. ф. ст.

**Малаккскій проливъ**, между полуостровомъ Малаккой и островомъ Суматрой; соединяетъ воды Индійскаго океана съ водами Индійскаго архипелага.

**Малаколитъ** (греч. *μαλκίον λίθος*), минералъ, видоизмѣненію пироксена, тоже, что сапиръ (см. ст.).

**Малакологія**, (греч. *μαλκίον λόγος*), часть зоологій о слизнякахъ.

**Малаконъ**, минералъ квадратной системы, кристаллы магнезійны и просіе; тв. 6 уд. вѣсъ 3,9; цвѣтъ буровато-бѣлый и красновато-бѣлый, до буроватаго. — М. есть, вѣроятно, отчасти разложившійся цирконъ, находится въ Ильменскихъ горахъ, Норвегіи и Швеціи. Такъ называемый тахіафальтитъ изъ Крагеросъ въ Норвегіи близокъ къ М.

**Малака**, *Томасъ*, греческій писатель, авторъ хроникъ съ сотворенія міра до смерти Юстіана I (565); дѣйствительныя книги ея потеряны, остальные же отданы по манускриптамъ бодлеянской бібліотеки Эдмономъ Шильмеадомъ, съ примѣчаніемъ (Оксфордъ 1691).

**Маламидъ**, то же, что Аспарагинъ.

**Маламокко**, укрѣпленный островъ въ 2 мил. длины и весьма узкій, отдѣляющій лагуны венецъ отъ Адриатическаго моря.

**Маладринъ** (фран. *Maladrin*, отъ греч.), названіе бандъ, опустошавшихъ Францію при Карлѣ Добромъ и Карлѣ V. Отъ нихъ погибли Дюгеслеонъ въ Испанію. Такъ же называли арабскихъ воровъ во время крестовыхъ походовъ.

**Маладрія**, подсадина, санъ у лошадей.

**Маланъ** (Malan), *Сезаръ-Гамри-Абрама*, швейцарскій пасторъ (1787† 1864 г.), глава секты методистовъ, въ защиту которыхъ написалъ множество сочиненій, изъ коихъ важнѣйшія: «*Venez et voyez*» (1817); «*Les deux vieillards*» (1820); «*La Valaisaine*» (1821); «*Les Mômiers sont-ils nuisibles*» (1828) и другія.

**Малавана**, притокъ Одера въ Силезіи, беретъ начало въ Польшѣ у Чарно-ванца, впадаетъ въ Одеръ послѣ 16 мил. теченія.

**Маларія** (Malaria, дурной воздухъ), такъ называются неизслѣдованныя въ точности нещества, имѣющія вліяніе на здоровье живаго организма, и развивающіяся въ болотистыхъ странахъ Италіи (понтіискія болота у Рима и др.) и другихъ жаркихъ мѣстностяхъ. М. подвергается люди въ особенности, когда остаются на воздухѣ послѣ солнечнаго заката. Болѣзненное это состояніе является и не въ болотистыхъ мѣстностяхъ (наприм. въ Гибралтарѣ, на высокихъ рав-

нинахъ Италіи, въ Перу). Вліяніе это выражается главными образомъ перемалывающею лихорадкою, дурнымъ питаніемъ и кахетическимъ видомъ людей, подвергавшихся этимъ испареніямъ. М. сопровождается также опуханіемъ селезенки и печени, водянкой и продолжительными страданіями. Происхожденіе м. объясняется различными причинами: злокачественными испареніями, сыростью воздуха, микроскопическими насѣкожими и пр.

**Малатести** (Malatesti), семейство, владѣвшее въ XIII, XIV и XV ст. Римніею и частью Романьи, отрасль графовъ Карпаньи. Родоначальникъ этой семьи Веррукціо, по прозванію М. (худая голова), овладѣлъ Римніею въ 1275 г. Его преемники присоединили Чесену, Пезаро, Фано, Фоссобронъ. Въ началѣ XVI ст. М. были изгнаны Цезаремъ Борджіо; въ 1528 г. княжество Римніи было присоединено къ Папской области.

**Малахай** (татар.), шапка теплая съ наушниками.

**Малахитъ** (греч. malaky, мальва), минералъ моноклиннозмрической системы, встрѣчается болѣею частью въ видѣ гроздообразныхъ почковидныхъ массъ; тв. 3,5 и 4; уд. в. 3,87; изломъ неровный; цвѣтъ изумрудно-зеленаго, переходящаго въ травяно-зеленый; блескъ отъ алмазнаго до стекляннаго; состоитъ изъ углекислой окиси жѣды и воды которая принимаетъ частицы жѣдной руды и слагаетъ ихъ въ извѣстномъ мѣстѣ; передъ плавленою трубкой сначала чернѣетъ, а потомъ сплавляется въ шарикъ; растворяется съ кипѣніемъ. Встрѣчается въ пластовыхъ и жильныхъ мѣсторожденіяхъ въ сопровожденіи другихъ жѣдныхъ рудъ и бурого желѣзняка. Но видоизмѣненіямъ м. различаютъ на листоватый, волокнистый, жилловатый, плотный и землистый; находитъ ся главное на Уралѣ, также въ герцогствѣ Нассаускомъ, въ Вюртембергѣ, Венгріи и пр. Самые красивые и большіе куски м. находятся въ Уральскихъ горахъ, въ Нижне-Тагильскѣ и въ Гумешевскомъ рудникѣ. Въ музеумѣ горнаго института хранится найденная въ Гумешевскомъ рудникѣ глыба м. въ 3 1/2 фута вышины, почти такой же ширины и вѣсящая 96 пуд. Эта глыба оцѣнена въ 150,000 руб. сѣр. Въ 1836 г. въ Нижнетагильскѣ найдена глыба м. до 20 1/2 пуд. толстая, неправильная жила, мѣстами въ сажень толщиною и до 12 саж. въ длину. Масса м. была встрѣчена на 35 саж. глубины и прекратилась на сороковой сажени. Это величайшая изъ найденныхъ поппитъ. Года три тому назадъ шахты лучшаго м. близъ Екатеринбурга были затоплены водою, и на очищеніе ихъ потребовалось много времени и средствъ. Лучшій сортъ м. извѣстенъ подъ именемъ *бирюзовою*. По красному цвѣту и по способности принимать хорошую политуру, м. употребляется на приготовленіе разныхъ художественныхъ произведеній, такъ то: вазы, каминовы, колонны, столы и проч. Въ зимнемъ дворцѣ есть малахитовая комната. Всѣ предметы такого рода предварительно изготовляются изъ мрамора и уже потомъ оклеиваются тонкими пластинками м. Только мелкіе предметы роскоши приготовляются изъ сплошнаго м. Порошокъ его употребляется въ живописи какъ зеленая краска. Главныя мастерскія малахитовыхъ вещей находятся въ Екатеринбургѣ, откуда расходятся по всей Россіи.

**Малахія**, послѣдній изъ боговдохновенныхъ писателей пророковъ, жилъ во время Неемїи и пророчествовалъ за 400 лѣтъ до Р. Х. о пришествіи предтечи Господня и явленіи самого Господа въ храмъ свой. Онъ обличалъ евреевъ въ недостатки благочестія, пастырей и учителей въ корыстолюбіи, мужей въ легкости развода съ женами, и пр. По преданію, онъ происходилъ изъ колѣна Завулонова и род. въ Совахъ. Память его 3 января.

**Малаховскъ** (евр.), ангелъ смерти у евреев.

**Малаховскій**, *Станиславъ*, графъ, польскій дѣятель (1738 † 1809), былъ однимъ изъ главныхъ виновниковъ конституціи 3 мая 1791 г., но долженъ былъ уступить русской партіи, былъ при учрежденіи варшавскаго герцогства президентомъ сената. Его братъ *Гацимъ*, графъ М., былъ его политическимъ противникомъ († 1821).—М. *Казиміръ*, польскій генералъ, принадлежалъ къ другой польской фамиліи (1765 † 1845), перешелъ изъ польской службы во французскую,

отличился въ походѣ 1812 г., жилъ съ 1815 г. въ своихъ помѣстьяхъ. Въ 1830 г. онъ принималъ на нѣсколько времени участіе въ польскомъ повстаніи, но вскорѣ удалился въ Пруссію.—*М. Густавъ* (1797 † 1835), 1831 г. былъ польскимъ министромъ иностранныхъ дѣлъ.

*Малаховъ* курганъ, укрѣпленіе на южной сторонѣ Селестополя, послѣ продолжительной, слабой обороны палое 27 августа (8 сент.) 1856 г. турками, во время крымской войны, англо-французскими войсками подъ начальствомъ генерала Мак-Магона и главнымъ начальствомъ Пеллессе, получившаго за это титулъ герцога Малаховскаго.

*Малая война*, часть тактики о дѣйствіяхъ второстепенныхъ, не имѣющихъ непосредственной связи съ дѣйствіями главныхъ силъ. Сюда относятся: аванпосты, развѣзды, засады, фуражировка, партизанскія дѣйствія и проч. По русс. *Вуми*, Малая война.—*М. орда* киргизовъ. См. Киргизы.—*М. Польша*, названіе польской области, первоначально заключавшей княжества: Краковское, Сандомирское и Люблинское. Послѣ 2 соединенія Польши съ Литвой при Августѣ Ягайловичѣ, въ составъ М. Польши, кромѣ 3 означенныхъ провинцій, вошла еще Червоная Русь, и вся область занимала 1200 кв. миль и имѣла 3 милл. жителей.

*Малаяла*, *Малайяли*, *Малаяльма*, одинъ изъ числа дравидскихъ языковъ.

*Малая Россія*, прежнее названіе Галицкой Руси.

*Малая Сердоба*, Никольское, село Петровскаго уѣзда, Саратовской губерніи; 2 ярмарки; 5,590 жителей.

*Малгаши*, племя на островѣ Мадагаскарѣ, числомъ до 4,500 чел., говоритъ однимъ изъ малайскихъ языковъ.

*Малдивскіе орѣхи*, индійскіе морскіе кокосы, плоды растущей на Малдивскихъ островахъ и во многихъ мѣстахъ Остъ-Индіи вѣрной пальмы (*Boerhaavia flagelitus*), очень похожіе на настоящіе кокосы. Подъ волокнистой оболочкой находится кашнеобразная мякоть, въ которой заключены 2—3 продолговатыхъ орѣха, кои также съѣдобны. Изъ наружной оболочки приготавлиются тарелки, чашки.—*М. острова*, группа изъ 12—15,000 низкихъ коралловыхъ острововъ (40—50 нѣсколько больше) на Индійскомъ океанѣ въ южной Азіи; состоятъ изъ 17 группъ или атолловъ. Пространство 123 кв. м. Главныя произведенія ихъ: кокосовыя пальмы, рисъ, южные плоды и тропическія клубоватыя растенія; находимыя здѣсь небольшія раковины, каури, замѣняютъ мелкую монету въ Остъ-Индіи и въ части Африки. Жителей 150,000, индусовъ и магометанъ; управляютъ султаномъ, живущимъ на полуостровѣ Мале.

*Малебраншъ* (*Malebranche*); *Николъ*, философъ и теологъ, ученикъ Декарта (1638 † 1715). По долгомъ изученіи картезіанской философіи написалъ извѣстное сочиненіе: «*De la recherche de la verité*» (1674 и 1712), противъ котораго возстали Арио и Боссуэтъ. Кромѣ того онъ написалъ: «*Traité de la nature et de la grâce*» (Rotterdam 1680), «*Traité de morale*» (1684) и много другихъ. Большая часть его сочиненій собраны Желудомъ (Пар. 1837). Его ученіе склоняется къ мистическому идеализму; извѣстно его *Vision en Dieu*, которое онъ вправилъ въ положеніи: *Dieu est le lieu des esprits, comme l'espace est le lieu des corps*. Въ своихъ *Conversations chrétiennes* (Par. 1677) онъ пытается свои идеи приложить къ богословію.

*Малеиновая кислота*, образуется при быстромъ нагреваніи яблочной кислоты; представляетъ прозрачныя призмь и пластинки; весьма растворима въ водѣ, менѣе въ спиртѣ и эфирѣ. Плавится при 190°, кипитъ при 160°, разлагаясь въ воду и ангидридъ м. к. Изомерна съ сумаровой кислотой. *Н. Ал.*

*Малены*, святые православной церкви (іюля 7 и 12), подвизавшіеся на горѣ Малеевъ или Малей, составляющей в. часть горы Афонской; здѣсь находилась Кименская обитель, славная особенно въ IX ст.

*Малекеты*, одна изъ 4-хъ мусульманскихъ суннитскихъ школъ богословскихъ, названная такъ по имени своего основателя—Малека (708 † 795).



**Малекъ** или **Маминъ**, арабское слово, значить «государь»; прибавляется къ именамъ многихъ восточныхъ владѣтелей: **М. Адеа**, Сейфъ Эддинъ-Абубекръ Мохаммедъ, султанъ египетскій и дамасскій, изъ династїи айюбитской, съ 1203—18 г. сильный государь, успѣшно воевавшій съ крестоносцами и долго владѣвшій Іерусалимомъ. — **М. Эль Адеаль**, старшій сынъ Саладина, владѣтель Дамаска и Іерусалима съ 1193—99 г., отличался храбростью, и еще 17 лѣтъ отъ роду совершенно истребилъ отрядъ тамплиеровъ близъ Тиверіады (1187 г.). — **М. Эль Камель Насиръ-эддинъ**, также **Малекъ-Эль Кеметъ**, наследовалъ, по смерти отца своего **Малекъ-Адеа** (1218), тронъ египетскій; отличался любовью къ просвѣщенію, терпимостью относительно евреевъ и христіанъ, основалъ въ Каирѣ большое училище. — **М. Эль-Модамъ-Гайятъ-Эддинъ Эль-Туранъ-Шахъ**, послѣдній султанъ египетскій изъ династїи айюбитской съ 1249—1250 г.; отрѣзавъ обозъ отъ арміи Людовика Св., принудилъ его къ отступленію, во время котораго король потерялъ до 30,000 чел. — **М. Шахъ**, по прованію **Джелаль-Эддинъ**, султанъ персидскій съ 1072—1093 г., сельджукской династїи; покорилъ почти всю среднюю Азію въ 1074 г. основалъ въ Багдадѣ обсерваторію и, поручивъ составить календарь, установилъ новую эру (съ 14 марта 1079 г.), названную его именемъ; покровительствовалъ науки и искусство.

**Малелель** (у евреевъ **Магалалель**), ветхозавѣтный патриархъ (род. 795 г. отъ сотворенія міра), сынъ Каннана (Кенана), отецъ Іареда (960 г. отъ сотвор. міра) и многихъ другихъ дѣтей, умеръ на 895 г. своей жизни (Быт. 5 гл.)

**Маленецкій**, частный чугуно-плавильный заводъ въ Польшѣ; въ 1871 г. выплавлено чугуна въ штыхахъ 41,615 пуд. и въ припасахъ 4,870 п. Желѣза погосового 33,322 п., листов. 13,560 п.

**Маленка**, названіе четверика въ нѣкоторыхъ сѣверныхъ губ.

**Маленькой**, **Семенъ**, московскій купецъ, путешествовалъ по Персіи и Индіи въ 1694 г. См. Азіатскій вѣстникъ, 1827 г.

**Малербъ** (Malherbe), **Франсуа**, французскій поэтъ, съ которымъ начинается эпоха классическаго времени французской литературы (1555 † 1628), ревностный католикъ, находился въ свитѣ герцога Генриха Ангулемскаго, правителя прованскаго. Лучшія изданія его: «Oeuvres» принадлежатъ Лефевръ-де-С. Марку (Парижъ 1764 г.) и Дидо (Пар. 1797 г.).

**Малеръ**, **Карлъ Христіановичъ**, имѣетъ стеклянный заводъ близъ Вильдавы, въ Курлянд. губ.; ежегодное производство до 47,000 р.

**Малетичъ**, **Юрій**, сербскій поэтъ (р. 1816). Изъ сочиненій его особенно извѣстны: «Споменикъ Лукіану Мушицкому» (1845), «Анотеозія Кара-Георгія» (1847 г.).

**Малецкій**, **Антоній**, современный польскій драматургъ; написалъ: «List zelazny» и «Grochowy wieniec, czyli wezele w Krakowskiem».

**Малибранъ** (Malibran), **Марія-Фелиситта**, урожденная Гарсія, знаменитая пѣвица (1808 † 1836). Выступила на сцену въ 1825 въ Лондонѣ, потомъ пѣла въ Америкѣ, гдѣ вышла замужъ за пожилаго ньюйоркскаго банкира М., съ которымъ вскорѣ разошлась; за тѣмъ пѣла въ Парижѣ (съ 1828), въ 1830 сошлась съ скрипачомъ Беріо и вышла за него за мужъ въ 1836 г. Въ Лондонѣ она упала съ лошади, ушибла голову и вскорѣ умерла. Искусство ея было велико, но еще выше гениальность, позволявшая ей исполнять всѣ роли превосходно. Голосъ ея, не будучи первостепенной красоты, отличался необыкновенной обширностью.

**Маликъ**, въ псовой охотѣ зачій слѣдъ.

**Малина** (*Rubus idaeus* L.), многолѣтнее кустарное растеніе изъ сем. розовыхъ (другими относится къ подсемейству *Dryadeae*). Стебли существуютъ два года: на второй годъ они приходятъ съ плодомъ и затѣмъ засыхаютъ; корни производятъ ежегодно побѣги съ начала весны. Первоначальная форма, отъ которой происходятъ всѣ культурныя разновидности — красная лѣсная м., распространенная по всей Европѣ и сѣверной Азіи, по лѣсамъ и кустарникамъ. Всѣхъ видоизмѣненій м. считаютъ болѣе 50, но лучшія изъ нихъ — американскія и англійскія, крупнѣе прочихъ. Замѣчательны слѣдующія видоизмѣненія: лѣсная м.

и обильная, у обильныхъ плоды—трасины ягоды съ самыми ароматными запахомъ; малыйшая, у которой плоды рождаются дважды въ годъ и бываютъ бѣлые и красные; чилийская съ плодами очень крупными, желтого и красного цвѣта; англійская, или м. Фальстафа, съ крупными, душистыми красными плодами; англійская, съ бѣлыми крупными плодами; м. Гамбонъ съ крупными плодами, и др.—М. растетъ у насъ дико въ лѣсахъ и около городовъ, избирая полузатѣненное мѣсто съ перегноемъ.—Разводимая въ садахъ м. отличается отъ дикой величиной и сочностью ягоды: она бываетъ двухъ сортовъ—красная и бѣлая; последней въ дикомъ состояніи не встрѣчается. Почва для м. нужна глинистая и богатая черноземомъ, обработанная не менѣе аршина въ глубину; размноженіе производится дѣленіемъ куста, отпрысками и сѣменами. Бѣлая или желтая сорты пѣкитѣ. Приятно пахнущія, вкусныя ягоды ѣдятъ сырыми и въ вареньи; онѣ идутъ на приготовленіе малиноваго сиропа и малиноваго уксуса, составляютъ также въ сушеномъ видѣ извѣстное народное лекарство отъ простуды.—М. степная, калмыкан, бирючий лоды, хвойникъ лодный (*Ephedra monostachia*, *Eph. vulgaris* Rich.), маленький ползучій кустарникъ изъ сем. хвойныхъ, съ маленькими щетинистыми лѣвками, замѣняющими листья; цвѣты въ сережкахъ; встрѣчается часто въ Сибирѣ также на ю. Россіи; красныя ягоды съѣдобны: изъ нихъ приготовляютъ родъ киселя. Въ средней и южной Европѣ растетъ *Eph. vulgaris*, полукустарникъ съ развѣтвленіями, дѣлающими его похожимъ на хвощъ.

## III.

Малиникъ, А., составитель разныхъ математическихъ руководствъ для гимназій (Руководство къ арифметикѣ, Руководство къ физикѣ, и др.).

Малиновка, красношейка, реноловъ (*Lusciola rubicula*), пѣвчая птица изъ рода соловьевъ; у старой передняя часть шеи и верхняя часть груди желтовато-красного цвѣта, у молодой желтоватая съ темными полосками; спинная сторона и хвостъ буровато-сѣраго, брюшко бѣлое; дл. 6 дюйм.; водится повсемѣстно, отлетаетъ позже другихъ; кормится мелкими насекомыми, пауками, червями и пр., осенью же—ягодами. Живетъ въ лѣсахъ и садахъ; очень красивыя движенія: часто потрихиваетъ хвостомъ.—М., малинка изъ малины.

Малиновскій, Алексѣй Федоровичъ, русскій ученый (1769†1840), членъ многихъ ученыхъ обществъ; надатъ: «Біографическія свѣдѣнія о князѣ Дмитріи Михайловичѣ Пожарскомъ» (1841); «Разсужденіе о началѣ и основаніи гражданскихъ обществъ» (1787); наблюдалъ за изданіемъ Калайдопича и Строева: «Собраніе российскыхъ государственныхъ грамотъ», и перевелъ съ французскаго и нѣмецкаго нѣсколько драматическихъ и другихъ сочиненій.

Малиновскій, Николай, современный польскій ученый; перевелъ многія древнія хроники, занимался исторіею венгерскихъ Ягеллоновъ; участвовалъ въ Вилленскомъ историческомъ сборникѣ: «Zrzodla do dziejow Polski».

Малиновы островъ (Куокъ), въ Кадьявскомъ архипелагѣ, длін. 28 шир. 12 верстъ, изобилуетъ ягодами и въ особенности малиною.

Малинь, по фламандски Мехельмъ (Mecheln), городъ Бельгій въ провинціи Антверпенѣ, между Антверпеномъ и Брюсселемъ, при рѣкѣ Дилѣ, въ центрѣ сѣти бельгійскихъ желѣзныхъ дорогъ; до 40,000 жит. Производство кружевъ, полотна, одѣялъ, шляпъ и проч.—М. основанъ въ VI ст., разрушенъ норманами 884 г., былъ осаждаемъ испанцами (1572), принцомъ Оранскимъ (1578) и нѣсколько разъ находился въ рукахъ французовъ и англичанъ.

Малинь, прозваніе по городу Малиню Корнелиса Гейсмана, живописца фламандской школы періода процвѣтанія искусства (1648†1727), ученика Якоба ванъ Артуа. Въ петербург. архивахъ его 2 пейзажа.

Малинь, гладкая, тонкая шерстяная матерія, у которой утокъ тонокъ, основана изъ 3 нитей, работаетъ въ Германіи, употребляется на верхнее платье.

Малитуръ (Malitourne), Арманъ, французскій журналистъ (1797†1866); его сочиненій отдѣльно издано не много: *Eloge de Lavage* (1819), и др. Но главное

его занятіе было сотрудничество въ разныхъ журналахъ; кромѣ того онъ издалъ: *Oeuvres de Balzac* и записки г-жи Иды Сентъ-Эдмъ подъ заглавіемъ: «*Mémoires d'une contemporaine*» (1826).

**Малица**, одежда остяковъ, шьется изъ оленьихъ шкуръ, шерстью въ тѣлу, въ видѣ мѣшка, длиною до коленъ, съ рукавами и пришитыми къ нимъ рукавицами, съ отверстіемъ для головы; внизу опущенъ изъ собачьяго или волчьего мѣха.

**Маличи**, простыя длиннохвостыя крымскія овцы.

**Малка**, столарный инструментъ, состоящій изъ 2-хъ прямыхъ дощечекъ, соединенныхъ концами и составляющихъ уголъ; также складной наугольникъ. — М., въ простонародіи меньшая изъ дочерей.

**Малка**, лѣвый притокъ Терека, образуется изъ 2 ручьевъ съ с. склона г. Эльбруса. Дно каменистое, потомъ песчано-илватое и глинистое; глубина въ верхней части довольно значительная, а въ южной отъ 7 до 10 фут.; мѣстами есть броды.

**Малле** (Mallet), *Клодъ-Франсуа*, французскій генералъ, извѣстный своимъ заговоромъ противъ Наполеона I (1754 † 1806), былъ губернаторомъ Павія, но за республиканскія убѣжденія былъ смѣненъ; по возвращеніи въ Парижъ вступилъ въ 1808 г. въ заговоръ; въ 1812 г. былъ заключенъ въ тюрьму и вмѣстѣ съ другими заключенными роялистами придумалъ планъ низложить Наполеона во время его похода въ Россію; ночью 24 октября бѣжалъ изъ заточенія, сообщилъ мѣстному коменданту Гюлену ложное извѣстіе о смерти императора и объ учрежденіи временнаго правленія и опасно ранилъ его; былъ схваченъ адъютантомъ Лабордомъ и, вмѣстѣ съ освобожденными имъ изъ заключенія генералами Гидаль и Лагори, разстрѣлянъ. — **М. дю-Панъ** (M. du Pan), *Жанъ*, французскій публицистъ (1749 † 1800), основалъ 1783 г. въ Парижѣ «*Journal historique et politique*», соединенный въ 1788 г. съ «*Mercur de France*», сдѣлавъ его органомъ роялистовъ; журналъ расходился въ 20,000 экз. Въ 1792 г. принужденъ былъ бѣжать, жилъ въ Женевѣ, Брюсселѣ, Ваденѣ, наконецъ въ Лондонѣ, гдѣ основалъ 1799 г. журналъ: «*Mercur britannique*» также имѣвшій успѣхъ. Онъ былъ отличный стилистъ и по своимъ убѣжденіямъ — приверженецъ англійской конституціи, которую онъ желалъ ввести во Францію. — **М., Шарль-Огюстъ**, философъ французскій (р. 1807); написалъ: «*Etudes philosophiques*» (1837—8) и др., сотрудничаетъ въ разныхъ журналахъ.

**Маллеонъ** (Mallefile), *Жанъ-Пьеръ-Фелисьенъ*, французскій литераторъ (р. 1813), писалъ драмы, трагедіи и романы. Изъ его произведеній замѣчательны драмы: «*Glenarvon*» (первая по времени имѣла большой успѣхъ), «*Sept enfants de Lara, les Enfants blancs*» и др.; трагедія «*Roi David*»; изъ романовъ: «*Le Collier*» (1845), «*La Confession du Guascho*» и др.

**Маллій**, одинъ изъ главныхъ участниковъ заговора Катилины, для котораго онъ набралъ въ Этруріи армію, командовалъ лѣвымъ крыломъ въ сраженіи подъ Фезулами (Флессоле), гдѣ погибъ Катилина со всѣми сообщниками.

**Маллонъ**, или *Мелонъ* (евр.), холмъ, составляющій часть Сіона, и царскій домъ на немъ (4 Цар. 12, 20. 3 Цар. 9, 15).

**Маллумъ** (Mallum), собраніе у древнихъ франковъ, въ которомъ важнѣйшія тяжбы дѣла были представляемы на судъ рахенбурговъ. — **Маллюсъ** (Mallus), мѣсто собраній кельтовъ для религіозныхъ церемоній.

**Маллуфъ** (Mallouf), *Нассифъ*, ориенталистъ, род. въ Забугѣ въ Ливанскихъ горахъ, въ 1845 г. былъ уже профессоромъ восточныхъ языковъ въ Смирнѣ. Въ 1854 г., во время крымской компаніи, былъ секретаремъ при главнокомандующемъ англо-турецкими войсками; по заключеніи мира, вызванъ въ Лондонъ. Изъ трудовъ его извѣстны: «*Dictionnaire français-turc*» (1849) и др. Филологической эрудиціи у него нѣтъ.

**Малмыжъ**, уѣздный городъ Вятской губ., при р. Шонѣ. До покоренія Казани служилъ резиденціей черемисскаго князька Волгуша; по покореніи русскими отданъ заслуженнымъ стрѣльцамъ; уѣзднымъ городомъ назначенъ въ 1780 г., оставленъ за штатомъ 1796 г., а 1816 г. опять возстановленъ. Жит. 2,618 чел. за-



нимаются хлѣбопашествомъ. При городѣ есть пристань. — *Малымжескій уѣздъ*, протяженіе 267,½ кв. м. (12,921 кв. в.), р. Вяткой раздѣляется на нагорную и низменную части; почву имѣетъ преимущественно песчаную, мѣстами глинисто-намоленную и болотистую. Орошается системой р. Вятки, Шонма, Кильмозъ, Шабанка, Казанка и др. сѣзанины для лѣса. Подъ нашими 181,218, лугами 36,606, хвойнымъ лѣсомъ 1,263,838 (каз. 869,385 дес.) болотами и водами 24,154 дес. Жителей 189,053 (муж. 92,570); кромѣ русскихъ, до 20,000 вотяковъ, до 18,250 татаръ и до 4,500 черемисъ. Свыше тысячи жит. имѣютъ селенія Янгурловъ, Старый Вурецъ, Большой Сардыкъ, Нижняя Тойма, Смакъ, Вурманская, Кутукова Пустошь, Верх. Сосна, Тунторъ, Нижняя Сосна, Нурниеръ и Кулыги. Жители занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ, разведеніемъ льна и конопли, хмѣля, лѣснымъ промысломъ, мочальнымъ, рыболовствомъ. Промысли даютъ жителямъ до 300,000 руб. Лѣса рубится до 200,000 дер. Въ уѣздѣ: бумагопридѣлныя и суконная фабрика, заводы кумачины, китачины (у татаръ), канатные и винокуренные.

Над.

*Мало (Malo), Шарль*, французскій писатель, р. 1790; написалъ много пьесъ, стихотвореній, переводовъ и другія произведенія, сотрудничалъ въ журналахъ.

*Малоархангельскъ*, уѣздный городъ Орловской губ., при рѣкѣ Куликовомъ Ржавцѣ. Село Архангельское заселено не ранѣе XVII ст., переименовано въ уѣздн. городъ 1773 г., оставлено за штатомъ 1796 г. а 1802 возобновлено. Жителей 4891, почти всѣ православные. Небольшая торговля пенькой. — *Малоархангельскій уѣздъ*, протяженіемъ 67,½ кв. м. (3,499,0 кв. верстъ), мѣстоположеніе холмистое; — водораздѣлы Оки, Дона и Днѣпра; рѣки системы Дона и Оки (Сосна, Донская и Неручь). Почва преимущественно черноземная; пахатной земли 256,000, сѣнокосной 24,410, лѣсу 22,833 дес. (каз. 1,946 дес., строевого мало). Жителей 148,143 (муж. 72,232); почти всѣ православные (до 150 раскольниковъ), Селенія: Верхососенье (3½ т. жит.), Теляжье, Губкино (болѣе 2 т.), Петрубежъ, Подчѣево, Дровосѣчное, Тапки, Троицкое и Иванъ (болѣе 1½ т.). Главное занятіе жителей хлѣбопашество; также занимаются скотоводствомъ, огородничествомъ, садоводствомъ, пчеловодствомъ и извозомъ; многіе ходятъ на заработки. Въ уѣздѣ есть писчебумажная фабрика, винокуренные заводы; главная ярмарка въ с. Успенскомъ.

Над.

*Маловъ, Алексѣй*, магистръ петербургской академіи, протоіерей Исакиевского собора († 1855), славился какъ превосходный проповѣдникъ. Напечатаны его «Слова», «Письма къ воинамъ» (Сиб. 1834) и «Краткій священниій словарь» (Сиб. 1835).

*Малодербетовскій улузъ* волжскихъ калмыковъ, Астраханской губ., меньшая же часть находится въ Ставропольской губ. Въ Астраханскомъ уѣздѣ болѣе 5,000 киб. Главное занятіе скотоводство.

*Малоземельская тундра*, см. Тиманская тундра.

*Малокровіе (anhaemia)*, медицинскій терминъ, которымъ опредѣляется относительно меньшее содержаніе количества крови противъ нормальнаго въ цѣломъ организмѣ, или и въ отдѣльных его частяхъ. Но подъ этимъ названіемъ обыкновенно понимаютъ еще и такое состояніе крови, при которомъ бываетъ уменьшеніе числа красныхъ кровяныхъ тѣлъ въ отношеніи количества жидкой части крови, то есть кровь становится болѣе жидкою, что собственно соответствуетъ понятію о *индреміи* (жидокровіе). Но такъ какъ послѣднее состояніе крови присоединяется очень часто къ истинному малокровію, поэтому въ дѣйствительности бываетъ и невозможно отдѣлить эти два состоянія одно отъ другаго. Такимъ образомъ у человѣка, вслѣдствіе временной большой потери крови, количество ея объема можетъ дойти въ небольшой промежутокъ времени до нормальнаго отъ пополненія водою, всасываемою изъ организма, но количество красныхъ кровяныхъ тѣлъ не успѣетъ еще образоваться въ теченіе сравнительно долгаго времени. Количество крови въ человѣческомъ тѣлѣ еще не опредѣлено съ точностію; но *Виншюу* его считаютъ до ¼ части вѣса всего тѣла, а для новорожденныхъ, по

Великору, до  $\frac{1}{10}$ . Число кровяныхъ тѣлъ считаютъ отъ 4 до 5%, миллионъ на 1 кубическій миллиметръ объема крови. Въ недавнее время Мавасо (въ Парижѣ) изобрѣтенъ особый аппаратъ, помощью котораго очень удобно и легко считатьъ подъ микроскопомъ количество кровяныхъ тѣлъ въ определенномъ объемѣ крови и такимъ образомъ возможно опредѣлять даже сравнительно небольшія колебанія числа кровяныхъ тѣлъ въ отношеніи объема жидкой части крови при различныхъ заболѣваніяхъ. Мѣстное малокровіе называютъ въ отличіе отъ общаго, (anæmia) *местною* (ischaemia), которая можетъ быть не только при нормальномъ количествѣ крови, но и также при полнокровіи. Оно зависитъ всегда отъ затрудненія или прекращенія доступа крови черезъ артеріи, или отъ спазма стѣнокъ сосудовъ. Сюда поэтому будутъ принадлежать напр. тѣ случаи, когда человѣкъ отморожитъ какую нибудь часть тѣла и она подъ вліяніемъ холода поблѣднѣетъ, потому что стѣнки сосудовъ сожмутся, или врачу приходится перевязать большую артеріальную вѣтвь, напр. при аневризмѣ, влѣдствіе чего часть получающая главнымъ образомъ кровь изъ этого ствола, должна получать ее только отъ побочныхъ меньшихъ сосудовъ и т. п. Общее же малокровіе зависитъ чаще всего отъ различныхъ болѣзней, при которыхъ затруднено образованіе крови (холотуха и др.), или когда она должна затрачиваться организмомъ въ большемъ количествѣ (острая лихорадочная болѣзнь), или присоединяется къ здоровому состоянію при временныхъ большихъ потеряхъ крови (отъ ранъ), а также при голоданіи. Распознаваніе малокровія, особенно общаго, иногда бываетъ затруднительно; но это главнымъ образомъ узнается по блѣдности покрововъ, плохому питанію тѣла, слабой дѣятельности сердца и т. д. Припадки, зависящіе отъ малокровія, выражаются всегда разстройствомъ дѣятельности тѣхъ органовъ, которые страдаютъ отъ него и зависятъ при томъ отъ степени малокровія. Отъ малокровія мозга, напр., можетъ происходить головокруженіе, обморочное состояніе, даже параличи; отъ малокровія легкихъ — одышка; въ кожѣ — ощущеніе холода. Отъ крайняго мѣстнаго малокровія можетъ произойти даже омертвѣніе части, а при общемъ м. — смерть. Излеченіе возможно въ тѣхъ случаяхъ, когда удалена причина и потому леченіе всегда направляется на устраненіе условій, вызывающихъ малокровіе. Чаще всего прибѣгаютъ къ укрѣпляющему леченію. Желѣзо считается средствомъ, увеличивающимъ число красныхъ кровяныхъ тѣлъ.

Е. Пис.

Малолѣтство, первые годы человѣческой жизни, дѣтскій возрастъ. Законы ограничиваютъ м. въ правоспособности гражданской и въ отвѣтственности за преступленія уголовныя. По нашимъ законамъ гражданскимъ м. считается до 17 лѣтъ, а по уголовнымъ до 14 лѣтъ включительно и дѣлится на единадцатилѣтніе сроки: дѣтство отъ рожденія до 7 лѣтъ, малолѣтство отъ 7 до 14 лѣтъ (два періода: отъ 7 до 10 л. и отъ 10 до 14 л.), а тѣмъ, несовершеннолѣтіе до 21 года. Надъ м. учреждается по смерти отца или матери опека; по достиженіи 14 лѣтъ можетъ быть попечитель, а съ 17 лѣтъ вступаетъ м. въ управленіе имѣніемъ. См. Св. Зак. Т. X, час. I, разд. III, глава 1-я ст. 213—224. Преступленія м. подлежатъ особому разсмотрѣнію: первый возрастъ избавляется отъ наказаній; второй пользуется условной вѣнчаемостью преступленій; третій (юношескій) пользуется смягченіемъ наказаній (Св. Зак. 1866 г.) общимъ и частнымъ. Большинство современныхъ кодексовъ при опредѣленіи сроковъ м. не берутъ рациональныхъ основаній, и только при изданіи новаго германскаго уложенія явились попытки примѣненія опытной системы опредѣленія сроковъ (различіе по единадцати и пр.). Французская система признаетъ только два возраста челоука до 16 лѣтъ и послѣ 16 лѣтъ; римская признаетъ три м. возраста (до 7, до 14 и до 18), наконецъ нѣмецкая (не во всей Германіи) два возраста въ двухъ лицахъ. Въ нашемъ законодательствѣ издано послѣ 1845 г. много постановленій о малолѣтнихъ, но въ цѣломъ система его является запутанною и несостоятельною.

О. Л.

**Маломы**, *Молома*, рѣка Вологодской и Вятской губерній, правый притокъ Вятки; длина теченія до 350 верстъ; теченіе извилистое, дно песчаное, мѣстами каменистое. Сплавъ лѣса. Прежде служила единимъ торговымъ путемъ.

**Маломовая кислота**, образуется при осторожномъ окисленіи яблочной кислоты двухромокислородною солью и сѣрною кислотой, при окисленіи яблочномолочной кислоты и др. Составляетъ большіе пластинчатые кристаллы, легко растворимые въ водѣ и спиртѣ; плавится при 132°, а при высшей температурѣ распадается въ углекислоту и уксусную кислоту.

**Маломъ** (*Malon*), *Вому*, членъ парижской коммуны (р. 1894), сынъ земледѣльца, рано вступилъ въ международное общество, былъ по разѣ осужденъ; по извѣстіи Париза французы бѣжали въ Швейцарію.

**Малорка** (*Mallorca*), или *Майорна* (*Majorca*), самый большой изъ Валентрскихъ острововъ изъ Средиземномъ морѣ, который имѣетъ съ Питиузскими островами составляютъ королевство Испанію со включеніемъ малыхъ острововъ Кабрера, Гонеіера и Драгонера. М., или правильнѣе Пальма, на протяженіи 62 в. шир., 209,064 кв. вѣд., имѣетъ видъ неправильнаго ромбона, съ предгорьями и бухтами; половина острова гориста, другая же — равнина. Гористая часть очень плодородна; кромѣ того есть каменный уголь и разныя камни. Главныя произведенія: овощи, пшеница, вино, масло, южные плоды и соль. Значительная торговля съ Вост.-Индіей и береговая съ Испаніей. Жители малоринны, происхожденіемъ изъ Валенсіи. Главный городъ Пальма.

**Малороссійская губ.**, учреждена императоромъ Павломъ I, а 1801 г. Александромъ I раздѣлена на губерніи Полтавскую и Черниговскую.

**Малороссія**, названіе, приписываемое тремъ губерніямъ приднѣпровскимъ — Кіевской, Черниговской и Полтавской. Нѣкогда такъ называлась страна отъ Слободчины до Днѣстра, отъ Клевена до Орела и отъ Галича до сѣвернаго Донца; съ незапамятной поры населена была южнымъ племенемъ русскаго народа. Уже въ IX вѣкѣ на среднихъ частяхъ Днѣпра, отъ Припечи до Роси сѣдѣло племя полянъ, а отъ Десны до Сулы — сѣверяне. У нихъ извѣстны были города: Кіевъ, Черниговъ, Любечъ и др. Съ тѣхъ поръ, какъ великій князь Олегъ перенесъ столицу изъ Новгорода въ Кіевъ, среднее Приднѣпровье стало центромъ государственной жизни русскихъ славянъ, и въ это время только землѣ полянъ принадлежало названіе Руси. Въ предѣлахъ Приднѣпровья возникли новые города (Переяславъ, Новгородъ-Сѣверскъ) и во многихъ изъ нихъ образовались удѣльные княженія. Счастливое географическое положеніе, близость Греціи, хорошій климатъ, плодородіе, сдѣлали эту область первою сценою русскою исторіи; но близость степи, постоянное сосѣдство кочевниковъ, придали ей характеръ подвижнаго поселенія: чтобы оградить отъ набѣговъ богатый Кіевъ, еще перые князья начали построеніе городовъ по степной границѣ земли русскою (напримѣръ по Росѣ); потомъ допустили селиться кочевниковъ, которые имѣли немалое вліяніе на самый ходъ событій въ Кіевскомъ великомъ княженіи. Благодаря распространенію христіанства и торговли, край возвысился до значительной степени процвѣтанія, не смотря на постоянныя усобицы киевскіе и частые набѣги кочевниковъ. Но послѣ того какъ колонизація славяно-русскаго народа направилась на с.-в., и в. кн. Андрей Боголюбскій въ 1155 г. рѣшился утвердиться во Владимірѣ на Клязьмѣ, Приднѣпровье начинаетъ терять свое первенство. Нашествіе татаръ еще болѣе привело его въ упадокъ: въ 1237 и слѣдующихъ годахъ татары взяли, ограбили и частью разрушили всѣ главныя города Приднѣпровья; множество жителей было истреблено или бѣжало на западъ. Приднѣпровье было изъ запустѣвшихъ лѣтъ сто послѣ погрома, и въ Кіевѣ жилъ татарскій баскакъ; удѣльные князья сидѣли въ своихъ городахъ только при условіи полной покорности Ордѣ. Въ 1299 году Кіевъ пересталъ быть и мѣстопробываніемъ русскаго митрополита, который переселился во Владиміръ. Но такъ какъ интересы господства влекли татаръ преимущественно на с.-в. Руси, а юго-западъ не составлялъ для нихъ предмета главной заботы, то в. князю литовскому долго было



говорить Придѣпровье своей власти; это и случилось въ 30-хъ годахъ XIV вѣка при Гедиминѣ. Тогда уже ясно сознавалась особенность юго-западной Руси отъ сѣверо-восточной, и это выразилось названіемъ Малой Руси, которое употребляется Придѣпровьемъ съ первой же половины XIV вѣка. Съ переходомъ подъ литовское господство, въ Малороссіи продолжалась система удѣловъ и возобновились удѣльные уособленія между князьями, которые были большею частью изъ рода Гедиминова. Съ другой стороны, Малороссія продолжала терпѣть и отъ татаръ; особенно значительно было опустошеніе 1416 года подъ предводительствомъ Едигея. Въ 1386 г. вѣстѣ съ Литвой М. перешла къ Польшѣ. При этомъ соединеніи объявлено, что народъ русскій соединяется съ польскимъ какъ равный съ равнымъ и польный съ вольнымъ. Тогда же были учреждены 3 гетмана: воронинскій польскій, литовскій и русскій, т. е. малороссійскій. Послѣдній имѣлъ мѣстопробываніемъ г. Черкасн на Днѣпрѣ, а главный городъ всей М. считался Кіевъ. Все народонаселеніе дѣлилось на 3 класса: шляхетство, духовенство и посполитство. Шляхетство называлось еще рыцарствомъ: къ нему принадлежали потомки князей, бояръ и урядники; этотъ классъ пользовался землями. Духовенство имѣло права шляхетства. Къ посполитству принадлежали по городамъ — купцы и мѣщане, а по селамъ — крестьяне. Крестьяне были 2 родовъ: одни свободные, войсковые, платившіе оклады въ скарбъ войсковой; другіе находились подъ властью бояръ и урядниковъ. Всѣ они подчинялись магистратамъ и ратушамъ; судъ производился по магдебургскому праву. При Витовтѣ соборомъ архіереевъ былъ набранъ особый архіерей для ю.-в. Руси отъ московскаго. Затѣмъ гетманы малороссійскіе были только военнопочинальниками, а странною правили королевскіе намѣстники изъ рода Гедиминова. Послѣднимъ кіевскимъ княземъ былъ Симеонъ Олелькевичъ, по смерти котораго (1471 г.) король Казиміръ образовалъ изъ Кіевской земли поеводство. Отдѣленіе М. отъ Россіи если было вредно для послѣдней, то положительно было губительно для самой М.: общество малороссійское вышло на сцену слишкомъ юно и слишкомъ рано, когда исторія рѣшала еще самыя важныя для него вопросы. При отсутствіи внутренней сплоченности, жизнь особнякомъ усложняла слабость, шатаніе страны, не дозволяла ей не только независимаго, но и своеобразнаго политическаго существованія. На сѣверѣ Русь, съ появленіемъ чужеземцевъ, собралась подъ одно знамя; но южная Русь долго шаталась между поляками и турками. Не говоря о матеріальныхъ потеряхъ, когда Заднѣпровье было въ конецъ опустошено, сильно досталось и восточной сторонѣ, нравственное растлѣніе отъ долгихъ смутъ, уособицъ и цитригъ партій не менѣе было пагубно: народъ терялъ свои вѣрованія и убѣжденія, отрекался отъ своихъ симпатій; общественное развитіе мало подвигалось впередъ, и общество находилось въ дѣтствѣ. Съ 1472 г. М. дѣлилась на 4 поеводства: Подольское, Бѣльское, Русское (Галицкое) и Кіевское, а позже — на Брацлавское, Кіевское, Волинское и Черниговское, назван. Сѣверскимъ княжествомъ. Польскій гнетъ заставлялъ покидать родину, и образовалось такимъ образомъ запорожское казачество. С. часть южной Малой Руси съ Черниговомъ и Новгородомъ-Сѣверскимъ подчинилась Москвѣ, а Украина въ 1589 г. отошла къ Польшѣ. Стефанъ Баторій перевелъ гетмана изъ Черкасъ въ Батуринъ и принялъ разныя другія мѣры къ закрѣпленію М., вызвавшія возстанія казаковъ, у которыхъ уже съ 1499 г. были свои выборные гетманы (первый былъ Лянцкоронскій) и свои кошевые (Евстафій Дашковичъ). Послѣ смерти Баторія, при Сигизмундѣ III, съ владычествомъ іезуитовъ началось открытое угнетеніе православной вѣры и введеніе униі (1596 г.), которая послужила началомъ казацкихъ войнъ. Гетманъ Наливайко разбилъ подъ Чигириномъ польское войско, но былъ сожженъ въ Варшавѣ; со времени Сагайдачнаго, еще ладившаго съ Польшею, вражда съ ней Украины уже не прекращалась. Войны эти сопровождались страшными убійствами и возмездіями и въ исторіи человѣческихъ неистовствъ занимаютъ не послѣднее мѣсто (извѣстна Тарасова ночь, 1628 г. и др.); въ борьбѣ съ іезуитами и торжествующимъ въ Литвѣ и Польшѣ

католичествомъ силъ казаковъ оказались недостаточны, союзъ съ татарами — сторонникомъ его былъ въ особенности гетманъ Дорошенко — не приносилъ пользы, и по этому религиозная борьба по необходимости обратилась за помощью къ единовѣрной Москвѣ. Богданъ Хмѣльницкій, провозглашенный гетманомъ въ 1647 г. и ведшій кровавыя войны съ поляками, освободилъ М. отъ Польши и переяславскимъ договоромъ (8 января 1654 г.) соединилъ ее съ Великою Россіею. По смерти Б. Хмѣльницкаго совпали одновременно выборы гетмана въ Чигиринѣ и митрополита въ Кіевѣ: партіи съ тѣхъ поръ склонялись то на сторону Россіи, то Польши, то самостоятельности Малороссіи. Уже преeminилъ Богдана, Выговскій, а потомъ и Хмельницкій, поддались польскому королю; внутреннія междоусобія и интриги партій ослабляли силы казачества и только отдаляли соединеніе съ Россіею; высшее духовенство малороссійское также искало независимости отъ московскаго, и такимъ образомъ къ разъединенію политическому присоединилось церковное; духовенство даже вступило въ союзъ съ мѣщанами противъ гетмана Брюховецкаго и казаковъ. Вообще Малороссія играла тогда важную роль въ нашей исторіи, и изъ за этой земли началась въ восточной Европѣ своя тридцатилѣтняя война, не менѣе опустошительная и не менѣе важная по своимъ послѣдствіямъ западной тридцатилѣтней войны, отголоскомъ которой она была; дѣло здѣсь шло также о религіи, и русскій царь не могъ отдать своихъ единовѣрцевъ на преслѣдованіе католическимъ попомъ, равно какъ не могъ поступиться старинною русскою землею. Война окончилась андрусовскимъ договоромъ (13 янв. 1661 г.), по которому полякамъ отошла Украина на в. сторонѣ Днѣпра, но Кіевъ остался еще на два года за царемъ, до вывода русскихъ войскъ. Хотя война и изпугала обѣ стороны — Россію и Польшу, однако ни та, ни другая не были уже на столько слабы, чтобы принять первыя предложенныя условія, и по этому замѣренье состоялось на половинѣ условій, чему помогли со стороны поляковъ усобица Любомірскаго и гроза турецкаго нашествія. Андрусовское перемиріе перешло потомъ въ вѣчный миръ. Однако М. онъ не далъ покоя. На в. отъ Днѣпра произошелъ громадный переворотъ — земельная собственность перемѣнила своихъ владѣтелей, польскіе паны исчезли, но на ихъ мѣсто явились другіе, войсковая, казацкая старшина, которая стремилась къ господству или въ видѣ польской шляхты подъ рукою сенатора Выговскаго, или въ видѣ дворянства московскаго подъ рукою боярина Брюховецкаго; по этому стремленію противилось демократическое казачество, представителемъ котораго было Запорожье. Города желали уничтоженія гетманства и казацкаго *реимента*; духовенство склонялось къ враждебной латинской Польшѣ; вмѣстѣ съ тѣмъ всѣ *информации* малороссійскихъ посольствъ въ Москву говорили объ немѣнѣ, жалованье не выдавалось казакамъ по условію, политическія отношенія двоялись, и по этому Москва могла дѣйствовать въ Малороссіи какъ въ землѣ непріятельской; впрочемъ съ городами болѣе вѣрными обходились иначе, чѣмъ съ казачествомъ. Если не уважали правъ казацкихъ, то это происходило главнымъ образомъ отъ того, что въ Малороссіи никто не уважалъ чужихъ правъ. Въ такомъ броженіи разныхъ началъ приравненіе къ московскимъ порядкамъ становилось для русскаго правительства легче. По миру въ Бахчисараѣ (1681) Украина и Запорожье навсегда утверждены за Москвою, а московскій договоръ 1686 г. съ Польшей, окончательно упрочилъ за Россіею восточный берегъ Днѣпра и Кіевъ. Попытки Мазепы снова подчинить М. Польшѣ побудили русское правительство принять мѣры къ полному соединенію М. съ Россіею. При Петрѣ I началось уравниеніе правъ М. съ правами Москвы, уже ранѣе подготовленное. Для достиженія этой цѣли Петръ I избралъ въ гетманы Скоропадскаго, при которомъ кончилось отдѣльное существованіе М., при его преемникахъ она совершенно слѣлась съ Россіею, хотя при Елисаветѣ былъ избранъ гетманомъ графъ Разумовскій. Въ 1758 г. уничтожены таможи между Великою Россіею и М. и вообще привилегіи начинаютъ прекращаться. Въ царствованіе императрицы Екатерины II М. дѣлилась на 10 полковъ (при полякахъ было 12): Стародубскій,

Черниговскій, Ніжинскій, Кіевскій, Прилуцкій, Перелеславскій, Лубенскій, Гадяцкій, Миргородскій и Полтавскій; послѣдній, съ 4 сотнями Миргородскаго полка, былъ послѣ причисленъ въ Новороссійской губ. Въ 1776 г. Запорожская съчъ окончательно уничтожена. Съ 1782 г. М. дѣлилась на 3 намістничества: Кіевское, Черниговское и Новгородъ-Сѣверское, вмѣсто которыхъ въ 1796 г. учреждена одна губернія Малороссійская, а г. Кіевъ сдѣланъ главнымъ новою Кіевской губ., составленной вмѣсто Брацлавскаго намістничества изъ повоеванныхъ, возвращенныхъ отъ Польши; возстановлены прежнія малороссійскія учрежденія. Малороссійская губ. въ 1801 г. раздѣлена на 2: Полтавскую и Черниговскую. Ср. Исторія М. Байтшицъ-Каменскаго 1830 г.; Исторія М. Маркевича, 1842 г. Исторія М. по указамъ вошла въ полное собраніе законовъ.—*Малоруссы, малороссыяне, или южно-руссы*, одно изъ главныхъ племенныхъ видоизмѣненій русскаго народа, занимающее въ настоящее время восточную часть австрійской Галиціи, отъ рѣки Сандоца, Буковину, сѣверо-восточную часть Венгрии и губерніи Россійской имперіи: Подольскую, Волынскую, Кіевскую, южную часть Гродненской и Минской, Полтавскую, Черниговскую, Харьковскую, Екатеринославскую, Кубанскую область, южную половину Воронежской, часть Курской, Черноморье, и имѣющее значительное населеніе въ области Войска Донскаго, губерніяхъ: Херсонской, Саратовской, Самарской, Астраханской, Оренбургской и Хотинскій уѣздъ въ Бессарабіи. Сѣвернымъ предѣломъ распространенія м. служитъ г. Мѣлинь. Въ древнія времена м. составляли населеніе удѣльныхъ земель: Кіевской, Волынской и Галицкой. Въ началѣ XVII ст. восточные предѣлы м. не доходили далѣе Вереки, а расселеніе ихъ по восточнымъ степямъ южной части Московскаго государства совершилось въ послѣдніе два съ половиною вѣка. Всѣхъ м. въ предѣлахъ европейской Россіи считается до 11 милл. (болѣе мил. въ губ. Полтавской, Черниговской, Харьковской, Кіевской, Подольской и Волынской; затѣмъ болѣе 500,000 въ гг. Екатеринославской, Воронежской и Херсонской), или около 20% всего населенія. Если отнестись сюда и русины въ австрійскихъ владѣніяхъ (около 5½ мил.), то получится общее число около 17 мил. душъ. М. по разнымъ мѣстностямъ получаютъ разныя названія: жители Пинскаго уѣзда наз. помѣшукань, жители червонной Руси—русинами и русняками и пр. М. высоки ростомъ и сухощавы; цвѣтомъ смуглы, волосы темныя; носъ тонкій съ горбомъ; скулы довольно рѣзко выдаются, послѣдствіе смѣси съ разными горными и азіатскими племенами. Вороду брѣютъ, а многіе брѣютъ и голову, оставляя чубъ на головѣ. Женщины красивы и отличаются изяществомъ движеній. Одежда малоросса: нижняя состоитъ изъ полотняной рубахи съ низкимъ воротомъ и очень широкихъ штановъ, опущенныхъ въ сапоги; верхняя довольно разнообразна; преимущественно же носится родъ армяка, называемый свита, кирей или кобенякъ; на головѣ во всѣ времена года високая шапка изъ мерлушечъ; лѣтомъ иногда носится брѣль (соломенная шляпа). Обувь состоитъ изъ чеботовъ (сапогъ), черевиковъ (башмаковъ) и — у бѣднѣйшихъ — постолой (въ родѣ кожаныхъ сандалій). У женщинъ холстяныя рубахи, часто съ вышивкой; станъ обертывается 2 кусками матеріи, привязываемыми поясомъ; это плахта и валаска; верхняя женская одежда также состоитъ изъ свиты; голова у дѣвушекъ убрывается лентами, женщины носятъ очипки (чепцы). Жилыща, называемыя хатами, у малороссовъ разбросаны въ безпорядкѣ, рѣдко образуя улицу, но большею частью по казацкой манерѣ окружалъ широкіе витоны или внутренніе выпуски. Хаты биваютъ рубленныя, какъ великорусскія избы, или мазанки, въ которыхъ дерево ставится только для угольныхъ столбовъ, стропилъ и балокъ, а стѣны изъ хвороста и плетней, забитыхъ глиной; крыша соломенная или тростниковая. Обол хаты, которая обыкновенно бѣлится, малороссъ сажаетъ цвѣты и овощи. Внутренность хаты отличается чрезвычайною опрятностью. Общиннаго владѣнія земель въ Малороссіи не существуетъ. Каждый молодой человѣкъ, женившись, отдѣляется отъ отца и становится особымъ хозяиномъ. Въ административномъ отношеніи община сохраняетъ свое значеніе, но съ особымъ отгнѣнкомъ: малорус-



скал громада не то, що міръ в Великоросіи; это добровольная сходка отдельных собственниковъ. Сельскія занятія малороссовъ состоятъ въ земледѣліи, скотоводствѣ, рыболовствѣ, садоводствѣ, пчеловодствѣ и чумацествѣ. Въ земледѣліи употребляются плугъ, наприжеженный волами. Вѣдѣствіе существующей у малороссовъ системы паханія, они дѣлають и мѣру земли на плуговыя роадки; что можно выпахать въ одинъ день, составляетъ нормальную мѣру, называемую донь. Красовица, т. е. уборка сѣна, рыбный промыселъ и чумацество совершаются артельнымъ порядкомъ. Чумаки — извозчики, которые вмѣстѣ съ тѣмъ торгуютъ солью и рыбою. Къ торговлѣ малороссы мало способны, и потому она находится въ рукахъ великороссовъ и евреевъ. Въ нравственномъ отношеніи малороссы отличаются честностью, цѣломудріемъ, упрямствомъ, хитростью и истинностью; обладаютъ оригинальнымъ юморомъ (жартованьемъ) и въ дѣйствіяхъ своихъ подчиняются до дѣлности. Они очень набожны и религіозны; расколовъ въ малорусскомъ племени нѣтъ, нивалихъ. У нихъ очень живое воображеніе, сохраняется много древнихъ суевѣрій и обрядовъ языческаго происхожденія (какъ наприм. празднество въ ночь на Івана Купалу). Съ устройствомъ желѣзныхъ дорогъ чумацество падаетъ; а съ распространеніемъ образованности сглаживаются отличительныя черты характера и обычая; въ статистикахъ обыкновенно и не отдѣляются отъ великороссовъ. — *Малоросійское нарѣчіе*, нарѣчіе славянскаго корня, которымъ говоритъ народъ малоросійскій. По множеству словъ, общихъ для этого нарѣчія какъ съ восточными, такъ и съ западными нарѣчіями славянскими, оно занимаетъ средину между тѣми и другими и можетъ назваться центральнымъ славянскимъ нарѣчіемъ. Его особенности обнаруживаются въ письменныхъ памятникахъ XIII и XIV вѣковъ, а также и позднѣйшихъ сочиненіяхъ и народномъ говорѣ. Словосоставленіе и выговоръ представляютъ своеобразныя особенности. Отъ великорусскаго оно отличается преимущественно сжатостью выговора согласныхъ, твердыхъ и переходомъ разныхъ гласныхъ полныхъ изъ кореннаго звука въ другой: твердое л обратилось въ полугласное у; м сѣшалось въ провншеніи съ н; о и ѣ перешли въ и; часто встрѣчается звукъ ш и пр. Малороссы сохранили также древнюю смягчаемость согласныхъ звуковъ, древнее окончаніе звательнаго падежа и будущаго сложнаго. Въ общей системѣ словъ и. н. дѣлится на два поднарѣчія: собственно малорусское, съ тремя говорами — полтавскимъ, харьковскимъ и сѣверскимъ, и червонорусское, тоже съ тремя говорами — полисько-подольскимъ, галицкимъ и угорскимъ, или карпато-русскимъ. Нѣкоторые считаютъ три поднарѣчія: сѣверное, червонорусское и среднее. Тамъ, гдѣ малоросіянне по мѣсту жительства входятъ въ тѣснѣйшее соприкосновеніе съ великоруссами и поляками, языкъ малоросійскій испытываетъ болѣе или менѣе ощутительное вліяніе великорусской и польской рѣчи. — *Малоросійская литература* составляетъ явленіе совершенно новое, потому что къ ней нельзя относить произведеній южно-русскихъ, преимущественно богословскаго содержанія, писанныхъ во времена, когда южная Русь была въ соединеніи съ Литвою и Польшою, на искусственомъ языкѣ, удаленномъ отъ живой народной рѣчи; на немъ писано также множество актовъ и официальныхъ бумагъ. Въ XVIII ст. этотъ языкъ почти исчезъ и уступилъ мѣсто русскому на лѣвой и польскому на правой сторонѣ Днѣпра. Въ текущемъ столѣтіи, когда идея народности получила господство въ литературѣ, возникло стремленіе къ литературной обработкѣ живаго народнаго языка малорусскаго. Первый опытъ въ этомъ отношеніи сдѣлалъ былъ талантливый поэтъ Котляревскій (Энеида, Наталка-Полтавка, Москаль-Чаривникъ). За нимъ явился цѣлый рядъ писателей на малоросійскомъ языкѣ, изображавшихъ народный бытъ и нравы. Забѣчательнѣйшіе изъ нихъ: Артемовскій-Гулакъ, начавшій подобно Котляревскому пародіями (Панъ та собака, Солоній та Хивря, панъ Твердовскій, переводы изъ Горация, Рибалла), Квитка, писавшій, подъ именемъ Основьяненко и имѣвшій огромное вліяніе на всю читающую публику Малоросіи, повѣсти: Мертвецький Велидень, Маруся, Сахадцький патреть, Конопотення підъма, Козыр-дипка, Сордошна Оксана, По-

режиссеръ. Отъ тоби я скарбъ, Добре роби — добре я буде, Пархимовне снаданно и др. драматическія произведенія: Шальменко, Шира любовь — томо я повѣсть — Свѣтанце; поэтъ Шевченко, заглунившій въ глубь жизни малороссіанина (Кобзарь, Гайдамаки), по силѣ дарованія и народному творчеству бесспорно одинъ изъ лучшихъ поэтовъ славянскаго міра; Кулишъ, писатель въ прозѣ и стихахъ (Черная Рада, Хмельницщина, Доситеня, Записки о южной Руси и пр.); Марко Вовчокъ (Народні оповидання); Олесь Стороженко (Українські оповидання). Кромѣ того, одновременно съ Квиткою писали стихи на малороссійски: Гребенка, Воронцовскій, Аонасьевъ-Чумбинскій, Мотлинскій, Писаревскій, Петренко, Корсунъ, Щоголевъ и др. Въ 1861—2 годахъ издавался въ Петербургѣ Вѣлюверскій журналъ «Основа», посвященный Малороссіи, въ которомъ помѣщались повѣсти, стихотворенія, этнографическія статьи и пр. Журналъ этотъ прекратился за неимѣніемъ достаточнаго числа подписчиковъ. Для народныхъ малороссійскихъ школъ были изданы рассказы «Де що про свить Божій» и арметика; священникъ Опатовичъ сдѣлалъ первый, довольно удачный опытъ изложенія священной исторіи на малорусскомъ языкѣ; за тѣмъ литературное движеніе прекратилось. Особенную отрасль литературы составляютъ народные пѣсни, между которыми думы, подходящія къ Слову о полку Игоревѣ, занимаютъ первое мѣсто; въ нихъ передаются сказанія о борьбѣ кавалества съ поляками. Кромѣ того есть еще мелкія малороссійскія пѣсни бытоваго содержанія; но народного вноса малорусскіе не имѣютъ, а равно и былины. Нѣкоторые малороссійскіе пѣсни попали и въ русскія пѣсенники (Бѣлавъ возакъ за Дунай, Віють витри и др.) и получили у насъ популярность. Произведенія Малороссіи отличаются особеннымъ добродушнымъ юморомъ, а въ пѣсняхъ и думахъ отражается горькая доля народа, угнетаемаго польщиною. Впрочемъ, въ цѣломъ литература малороссійская такъ не велика и такъ мало разработана, что едва ли можно и признать въ строгомъ смыслѣ названіе литературы собранію сочиненій нѣсколькихъ писателей. — *Малороссійскій приказъ* вѣдалъ дѣла Малороссіи съ 1676—1688 г. Въ 1720 г. учреждена малороссійская коллегія въ Глуховѣ; уничтоженная въ 1728 г., послѣ чего учреждена была при сенатѣ канцелярія малороссійскихъ дѣлъ, а въ 1762 г. возобновлена мал. коллегія, которая существовала еще нѣкоторое время послѣ преобразованія Малороссіи въ губернію для окончанія дѣлъ.

Н. З.

**Малороссійскіе казаки**, см. Казаки.

**Малосм**, 2 небольшіе острова въ Балтійскомъ морѣ, причисляемо къ эстляндской губ.

**Малопраславецъ**, уѣздный городъ калужской губ., на правомъ берегу Лужи. Основанъ въ концѣ XIV или началѣ XV вѣка и вошелъ въ составъ Вереяскаго княжества; принадлежалъ Дмитрію Донскому; въ 1708 г. присоединенъ къ Московской губ. въ 1776 г. сдѣланъ уѣзд. гор. Калужскаго намѣстничества, 1796 г. оставленъ за штатомъ, а въ 1802 г. восстановленъ. 12 окт. 1812 г. здѣсь происходилъ сильный бой между русскими и французскими войсками, при чемъ городъ переходилъ нѣсколько разъ изъ рукъ въ руки и былъ почти совершенно сожженъ. Наполеонъ, хотѣвшій прорваться на новую неопустошенную дорогу къ Калугѣ, не рѣшился принять генеральнаго сраженія и пошелъ по прежней опустошенной дорогѣ на Смоленскъ. Въ память битвы поставленъ на соборной площади въ 1844 г. чугунный памятникъ. Жит. 5,173 ч. занимаются садоводствомъ. Есть фабрики ткацкія. — *Малопраславскій уѣздъ*, протяженіемъ 24,61 кв. м. (1190 кв. верстъ); мѣстоположеніе большею частію ровное, возвышенное, имѣющее гористый видъ отъ углубленныхъ долинъ рѣкъ. Главныя рѣки: Лужа и Протва. Почва преобладаетъ суглинистая, есть черноземъ и песокъ; лѣса занимаютъ 26% площади (кав. 9,124 дес.), большею частью ель и сосна. Жит. 50,123 (муж. 26,295); кромѣ 2 1/2 т. раскольниковъ, православные. Большихъ селеній нѣмного. Земледѣліе и скотоводство незначительны; здѣшніе ткачи извѣстны: средоточіе ткацкаго производства въ дер. Клины и Коншино. Въ уѣздѣ фабрикъ и заводовъ

12, въ томъ числѣ 7 бумаго-ткацкихъ, съ годовымъ производствомъ на 398 т. р. Жители промышляютъ еще пчеловодомъ; многіе уходятъ на заработки. *Над.*

**Малта**, рѣка Витебской губ. рѣжницкаго уѣзда, притокъ озера Лубань. Длина теченія 60 верстъ; песною сплавна на 50 верстъ.

**Малу** (Malou), Жюль, бельгійскій политическій дѣятель, съ 1845—47 г. былъ министромъ юстиціи, послѣ принадлежалъ къ рѣшительной оппозиціи, какъ блестящій ораторъ. Написалъ: «Notice historique sur les finances de la Belgique» (Paris 1867), и др.—Братъ его, Жанъ Батистъ М. (1809 † 1864), съ 1848 г. епископъ въ Брюгге; написалъ: «la lecture de la S-te Bible en langue vulgaire» (Левенъ 1846), и др.

**Малушскіе** (у франгузовъ) или **Фалклендскіе** острова, на южномъ Атлантическомъ океанѣ, близъ ю.-в. оконечности Америки, почти въ 60 мил. къ востоку отъ Патагоніи, состоятъ изъ 2 большихъ острововъ: зап. Фалкленда или Майденленда, и вост. Фалкленда, кромѣ многихъ малыхъ острововъ; пространство всего 223 кв. миле; жителей 811 чел. (1871). Проливъ между обоими главными островами называется Фалклендскимъ или Карлиль. Климатъ умеренный, впрочемъ часто господствуютъ бури. Растительности не имѣютъ, потому что страшныя бури ломаютъ не только деревья, но и кусты; есть луга, трава и овощи, а больше всего жирныя беззащитныя пингвины; хорошія гавани, и потому важны для мореплавателей. Состоятъ подъ верховною властью Великобританіи. Острова открыты Гаукинсомъ 1593 г.; около конца XVIII ст. испанцы, а 1772 г. англичане дѣлали попытки колонизировать эти острова, однако безуспѣшно. 1842 г. Великобританія заняла весь архипелагъ и основала миссіонерскую колонію на островѣ Кеннелъ; военные корабли и китоловные находятъ здѣсь провизію и мореходные матеріалы.

**Малука** (простои.), тоже, что Малка.

**Малуша**, сестра Добрыни, ключница святой Ольги и палачница Святослава Игоревича; отъ нея родился Владиміръ.

**Малуэ** (Malouet), Пьеръ Викторъ, государственный челоѣкъ Франціи (1740 † 1814); 1763 г. вступилъ во флотъ; 1790 г. основалъ клубъ, названный монархическимъ, 1792 г. бѣжалъ въ Англію, гдѣ издалъ «Defense de Louis XVI»; 1801 г. возвратился во Францію; 1814 г. былъ морскимъ министромъ; написалъ: «Mémoires sur l'esclavage des nègres» (1788) и др.

**Малъ**, князь коростенскій (древлянскій); по вліянію его былъ убитъ кіевскій князь Игорь, и древляне присудили ему жениться на Ольгѣ.

**Малый Кавказъ**, см. Кавказъ.—**М. островъ** на Ледовитомъ океанѣ, къ западу отъ Лиховскаго; принадлежитъ Россіи.—**М. алтарь**, мѣсто въ алтарѣ съ лѣвой стороны, гдѣ совершается проскомидія.—**М. Химзанъ**, горный краѣ въ Амурской области, къ ю. отъ Становаго Хребта, идетъ вдоль восточной границы Амурской области, составляетъ водораздѣлъ Амурскаго бассейна отъ рѣкъ, текущихъ въ Охотское море.

**Маль**, поземельная мѣра въ Швейцарскомъ кантонѣ Граубиндентъ, пашенная или акр.—387'з, виноградная 242'з, старая сѣнокосная 581'з, и новая 775 кв. саж.

**Мальбергская глосса**, не латинскія слова, встрѣчающіяся во многихъ рукописяхъ Салическаго закона (Lex salica), для объясненія его, которыя Леопольдъ считалъ кельтскими, а Климентъ и Іаковъ Гримъ франконскими.

**Мальва** (Malva L.), родъ растенія изъ сем. мальвовыхъ, отличающаяся 5-лепестною чашечкою, окруженною 3 листнымъ покрывальцемъ; обыкновенныя европейскія виды: *лесная м.* или *лилизверъ* (см. эт.); *м. крулолистная*, проскуривая, калачики (см. эт.); *разрывнолистная м.* (M. alcea) и *м. мускусовая* (M. moschata), съ слабымъ мускусовымъ запахомъ; украшающее растеніе. М. сізра воздѣлывается за красоту листьевъ.—**М.**, возвышенное плато въ Остѣ-индіи, с. часть деканскаго плато.

**Мальвазія** или **Монембазія**, городъ и крѣпость въ греческой помархіи Лаконіи,



съ хорошею гаванью. — М. пѣкное, сладкое, очень пріятное вино, получается отъ одного сорта винограда, который росъ прежде только близъ горъ Наполи и Мальвазія въ Морѣ, но теперь разводится по многимъ другимъ мѣстамъ: темнокелатаго, иногда красноватаго цвѣта. Лучшіе его сорта и до сихъ поръ получаются изъ Морѣ, гдѣ и имѣетъ особенный, ой соответственный вкусъ. У насъ встарину м. была въ большомъ употребленіи.

**Мальвазія** (итал.) вино, подражаніе мальвазіи, выжимаемое изъ виноградныхъ гроздь, предварительно высушенныхъ.

**Мальвовыя** или **Просвиричатныя** (Malvaceae), двусѣмяночное семейство травянистыхъ или кустарныхъ растений, рѣдко деревьевъ, съ листьями попеременноными, длановидно-нервными, цѣльными или лопастными, съ прилистниками, цвѣты значительной величины; пазушные, правильные; чашечка 8—5 раздѣльная, съ наружною чашечкою; лепестковъ 5; тычинокъ много, сросшихся нитями въ трубку, завязь свободная, изъ нѣсколькихъ плодolistиковъ около срединной оси цѣльныхъ, плодъ или распадающийся сухой плодъ или многогнѣздная коробочка. Прямой народный имѣетъ складчатый сѣмядолъ; бѣлокъ очень мало развитъ или его совсемъ нѣтъ. Большое сем., собственное умѣромъ и жаркимъ странамъ. Всѣ растенія этого семейства отличаются слизистыми, мягчительными и болеутолятельными свойствами, почему издавна употребляются въ медицину (наприм. корни алтея, цвѣтки штокровы, листья просвирыя); у насъ встрѣчается только нѣсколько травянистыхъ растений (мальва, просвирыя и другія), тогда какъ въ жаркихъ странахъ хлопчатобумажныя деревья, африканскій баобабъ, одно изъ самыхъ огромныхъ и долговѣчныхъ деревъ въ сѣменахъ содержитъ жирное масло, годное для пищи и освѣщенія; нѣкоторые имѣютъ годныя для прижи волокна: просвирыя конопляныя (Althaea cannabina), кетмія конопляная (Hibiscus cannabifolius) и въ особенности хлопчатникъ (Gossypium Herbaceum, G. arboreum и G. religiosum). Нѣкоторые доставляютъ красяща вещества (китайцы красятъ брови); нѣкоторые съѣдобны и воздѣлываются въ огородахъ; наконецъ многіе разводятся какъ украшающія растенія.

III.

**Мальга**, *малюка*, въ просторѣчій мелкая рыба всякаго рода.

**Мальгенъ** (Malgaigne), *Жозефъ-Франсуа*, французскій врачъ, членъ медицинской академіи (1806 † 1865), извѣстенъ медицинскими изслѣдованіями. Написалъ: «Manuel de médecine opératoire fondée sur l'anatomie normale pathologique» (7-е изд. 1860), «Traité d'anatomie chirurgicale et de chirurgie expérimentale» (1838). На русскомъ: Руководство въ оперативной хирургіи (Спб. 1851); Ученіе о переломахъ костей (Спб. 1850).

**Мальгинъ Тимофей Семеновичъ**, русскій писатель и членъ российской академіи († 1819), путешествовалъ вмѣстѣ съ академикомъ Лепехинымъ для физическаго описанія Россіи съ 1768 по 1775 г.

**Мальдахъ**, городъ въ округѣ того же имени (въ окр. 85,275 кв. м. 676,426 жпт.) въ остиндскомъ президентствѣ Бенгаліи, при рукавѣ Ганга, прежде славился хлопчатобумажнымъ производствомъ.

**Мальдонадо** (Maldonado), *Лаурентій*, испанскій мореплаватель XVI ст.; оставилъ описаніе своего путешествія по Атлантическому и Тихому океанамъ, совершеннаго имъ 1588 г. (перевед. на французскій языкъ Плезансомъ 1812).

**Мальдонадо**, департаментъ въ республикѣ Уругвай, простран. 274,1 кв. м. 19,653 жпт.

**Мальдонатусъ** (Maldonatus), *Иоаннъ*, иезуитъ (1534 † 1583), профессоръ Сорбонны въ Парижѣ, одинъ изъ славнѣйшихъ въ то же время преподавателей.

**Малье** (Maillet), *Жанъ-Летардъ*, французскій скульпторъ (р. 1823). За картину «Телемахъ съ прахомъ Иппія» получилъ большую премію въ Римѣ. Важнѣйшія его произведенія: «Агриппина и Каллигула», «Весталка», «бюстъ молодой дѣвушки» Агриппина съ прахомъ Германика и проч.

**Мальзербъ** (Malesherbes), *Крестьянъ Гильомъ де Ламуаньонъ*, министръ и

защитникъ Людовика XVI (1721 † 1794); съ 1750 г. президентъ палаты шло-говъ, противился правительственнымъ видѣніямъ о налогахъ и былъ за то уда-ленъ; при Людовикѣ XVI съ 1775—76 г. былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, равно и въ 1787 г.; во время суда надъ Людовикомъ XVI защищалъ и утѣшалъ его, безуспѣшно защищалъ его вѣстѣ съ Дессономъ и Тронше. Палъ на гильо-тинѣ вмѣстѣ съ дочерью, внукомъ и др. членами семьи. Оставилъ много сочино-ній о земледѣліи и ботаникѣ; напечатаны: «Maximes, suivies de réflexions sur les lettres de cachet» (Par. 1802); «Mémoires sur la librairie et sur la liberté de la presse» (2 изд. 1827); «Oeuvres choisies» (Par. 1809).

**Малькне** (Malknecht) Доминикъ, французскій скульпторъ (р. 1808); его работы: Адонисъ, Поклоноеіе волхвовъ, Раненный Марсъ, и др.

**Малькольмъ** (Malcolm), имя 4-хъ королей шотландскихъ; изъ нихъ замѣча-теленъ: М. III, сынъ Дункана; свергнувъ Макбета, убійцу своего отца, онъ вступилъ на престолъ 1047 г., воевалъ съ Вильгельмомъ Завоевателемъ и Вильгельмомъ Рыжикомъ, былъ убитъ въ сраженіи съ послѣднимъ 1093 г. — М., *Серъ-Джонъ*, англійскій государственный человѣкъ и историкъ (1769 † 1833); съ 1782—1812 г. жилъ большою частью въ Индіи, гдѣ исполнялъ важныя дипломатическія пору-ченія; былъ посломъ къ персидскому двору; съ 1827—31 г. былъ губернато-ромъ Бомбея; послѣ жилъ въ Англіи. Главныя его сочиненія: «History of Persia» (2 изд. Лондонъ 1828 г.), «Sketches of Persia» (Лондонъ 1827, нѣм. 1828); «Me-moir of Central India» (1823) и «Political history of India from 1764 to 1823» (1826). Биографію его написалъ Кей (Life and correspondance of Sir D. M. Лондонъ 1857).

**Мальконтанъ** (франц. malcontent), короткая стрижка волосъ, подъ гребенку.

**Малькутъ**, бичеваніе евреевъ.

**Мальва** (Salmo callaris P.), рыба изъ отряда мягкоперныхъ, рода сомги, во-дится въ Восточномъ океанѣ, откуда на зиму заходитъ въ рѣки и сѣвера материк-ковъ и нѣкоторые Курильскіе острова; весною возвращается въ море; плаваешь быстро и можетъ переносить пороги; мясо вкусно, но трудноваримо.

**Мальманъ**, *Эмфридъ Августъ*, нѣмецкій поэтъ (1771 † 1826), посвятилъ себѣ преимущественно изящной литературѣ, редактировалъ съ 1806 г. «Zeitung für die elegante Welt», сперва одинъ, а потомъ вмѣстѣ съ М. Мюллеромъ; съ 1818 г. заведывалъ «Leipziger Zeitung»; впоследствии занимался естественными науками и экономіею, Стихотворенія его большою частью носятъ характеръ тихой грусти. Его «Sämmtliche Werke» изданы въ Лейпцигѣ 1839—40 г.

**Мальмё** (Malmö), главный городъ шведскаго лена Мальмёгута въ юго-запад-ной части Швейцаріи. Въ лени 87,136 кв. миль и 322,173 жит. (1873). Городъ при Зундѣ, имѣетъ старый укрѣпленный замокъ, портъ, до 20,000 жит., значи-тельную торговлю и промышленность. 23 апрѣля 1523 г. въ М. заключенъ былъ миръ между Даніей и Ганзой и перемиріе съ Густавомъ Вазою. Здѣсь же 26 ав-густа 1848 г. было заключено на 7 мѣсяцевъ перемиріе между Даніею и Пруссіею.

**Мальмедн** (Malmedy), окружной городъ въ округѣ Ахенъ въ Прирейнской Прус-сіи, на рѣкѣ Вартѣ, съ 5,620 жит. и важными кожевенными заводами и разными фабриками (суконными и др.).

**Мальмезонъ** (Malmaison), загородный дворецъ къ з. отъ Париза, въ среднѣе-й рѣка Мала марзю, потому что недалеко отсюда жилъ въ IX ст. норманскіе мор-скіе разбойники. Это было любимое жилище Наполеона и Жозефины, которая умерла здѣсь 1814 г. Здѣсь же Наполеонъ подписалъ свое второе отреченіе по-слѣ битвы ватерлооской. Въ 1842 г. купленъ испанской королевой Христиной, а потомъ принадлежалъ Наполеону III.

**Мальмесбюри** (Malmesbury), *Джемсъ-Гаррисъ*, графъ, англійскій дипломатъ (1746 † 1820); учился въ Оксфордѣ и Лейденѣ, служилъ въ разныхъ посольст-вахъ. Его записки: «Diary and correspondence of J. H.» (Lond. 1846) важны для исторіи европейскихъ дворовъ. — М., *Джемсъ-Говардъ-Гаррисъ*, внукъ предъид., род. 1807 г., членъ нижней палаты, былъ два раза статсъ-секретаремъ иностран-ныхъ дѣлъ въ министерствѣ Дербн (1832 и 1858 г.).

**Мальтъ, Эдуардъ Густавовичъ**, инженеръ въ Петербургѣ, основанное въ 1830 г. съ ежегоднымъ производствомъ до 1381 г. при учрежденіи новыхъ налоговъ при Карлѣ VI. С и вооружившись желѣзными колотушками (maillot), убилъ с дна арестантовъ.

**Мальпиги (Malpighi), Марчелло**, итальянскій анатомъ, (1628 † 1691), лейбъ медикъ и камергеръ папы Иннокентія X употребляетъ при изысканіяхъ надъ кровью микроскопъ и прѣтѣ и разсѣканія во многихъ частяхъ человѣческаго тѣ дыша въ лиць и въ анатомію растеній. Его «Opera» явились потомъ въ Лейденѣ 1687 г.; Opera postuma 1697 и послѣ medica et anatomica varia» (Венеція 1743). — *Мальпиги* образные мѣшечки, открывающіеся у насѣкомыхъ за желу, каналъ. — *Мальпигиева сеть* (Stratum mucosum, Rete Malpighi) кожи, непосредственно прилегающій къ кожѣ и ея сосочки и содержащій много красящаго вещества (пигмента), цвѣтъ кожи; многіе анатомы принимали прежде м. с. за отдѣ

**Мальпигіевыя (Malpighiaceae Jur.)**, семейство кустарни цѣпляющихся, распространенное почти только въ странахъ рикѣ, Африкѣ и пр.). Плодъ тройной съ 3 столбиками. За кра въ оранжевыхъ, нѣкоторые цѣлебны, а плоды большею части

**Мальплаке (Malplaquet)**, дер. во французскомъ департаментѣ 12 сентября 1709 г. австрійцы и англичане, подъ начальст

принца Евгенія, одержали побѣду надъ французами подъ на

**Мальность** (франц. malle-poste), почтовая карета, легкая и

**Мальпургъ (Malpurg), Фридрихъ-Вильгельмъ**, нѣмецкій и тикъ (1718 † 1795); изъ сочиненій его замѣчательны: «Abhandl (Берл. 1753), «Historisch kritische Beiträge zur Aufnahme der Mü. (Берл. 1756 — 78), «Handbuch bei dem Generalbass und der Composition» (1762).

**Маль-Сенъ-При (Maille Saint-Prix), Луи-Антуанъ**, французскій живописецъ (р. около 1796), замѣчательный пейзажистъ, много путешествовалъ (по Востоку 1849 — 52). Изъ его картинъ извѣстны: Развалины Сен-Жан-д'Аркъ, Берега Рейна, Пер- вый Нильскій водопадъ, Вечеръ и др.

**Мальстремъ (Malström), или Москестремъ (Moskenström)**, замѣчательный водо- поротъ въ с. части Атлантическаго океана, у норвежскихъ береговъ, по обѣимъ сторонамъ острова Москен; опасенъ осенью при с.-в. бурномъ вѣтрѣ. Гораздо опа- снѣе *Салтстремъ* или Saltens Malström при вхождѣ въ Салтенсѣордъ, гдѣ при новолуніи и полнолуніи даже лодки, не только корабли не могутъ проходить.

**Мальта, горная смола.**

**Мальта (Malta)**, у грековъ Медите, островъ въ Средиземномъ морѣ, между Си- циліей и африканскими берегами; вмѣстѣ съ прилежащими небольшими остро- вами Гоццо, Комино и необитаемымъ островомъ Коминотто, занимаетъ 36,7 кв. миль; 150,000 жит., говорятъ псдорченнымъ арабскимъ нарѣчіемъ съ сильной примѣсью итальянскихъ элементовъ; въ известковыхъ скалахъ множество пещеръ; берега большею частью каменисты. Жаркій климатъ умѣряется морскимъ вѣт- ромъ и здоровъ. Почва удобрена землею изъ Сициліи и производитъ превосход- ные итальянскіе южные плоды, много хлопчатой бумаги и сахарный тростникъ; имѣетъ важное значеніе въ стратегическомъ отношеніи и для мореплаванія. Тор- говля, мореходство и рыбная ловля значительны. Жители исповѣдуютъ католи- ческую религію и извѣстны въ портахъ Средиземнаго моря какъ самые буйные матросы. Островъ этотъ составляетъ средоточіе могущества англичанъ на Среди- земномъ морѣ и превращенъ ими въ неприступную крѣпость. Главный городъ Лавалетта; прежній главный городъ Чивата-Веккіа. Въ древности (1400 г. до Р. X.) М. была тиро-финикійскою колонією. Греки называли ее Огигіей; за 400 лѣтъ



до Р. X. владѣли М. германцы, послѣ 2-й пунической войны римляне. Въ апостольскіхъ дѣяніяхъ (гл. 28) упоминается Мелита, и до сихъ поръ показываютъ гротъ, въ которомъ находились по преданію апостолъ Павелъ. 464 г. по Р. X. островомъ овладѣли вандалы, 494 г. готы, 533 г. византийцы, а 870 арабы. Съ 1090 г. М. была присоединена въ видѣ маркизства къ Сициліи, 1530 г. Карлъ V. отдалъ ее Іоаннитскому ордену, который сталъ называться Мальтійскимъ. Бонапартъ взялъ островъ 1798 г., но французскій гарнизонъ долженъ былъ 1800 г. сдаться англичанамъ, которымъ М. принадлежить и понынѣ. На М. печатаются арабскимъ шрифтомъ книги на м. языкѣ. См.

Мальтебремъ (Maltebrun, собственно Malthé Bruun), Конрадъ, отличный географъ (1775 † 1826); уроженецъ Ютландіи, учился въ Копенгагенѣ; во французскую революцію долженъ былъ бѣжать въ Швейцарію за изданную имъ сатиру: *Katechismus der Aristokraten* (1795). Вовв ратясь черезъ два года, онъ долженъ былъ однако опять удалиться и въ 1800 осужденъ на изгнаніе. Въ 1808 г. онъ началъ изданіе *Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire* (съ 1818 г. *Nouvelles annales des voyages*), былъ сотрудникомъ *Journal des Débats* и пр. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ *Dictionnaire géographique universel* (Par. 1821), равно какъ въ основаніи географическаго общества, котораго долгое время онъ былъ секретаремъ. Его главнѣйшія произведенія: *Précis de la géographie universelle* (Парижъ 1824—28).—Сынъ его Викторъ-Адольфъ М. (р. 1816); редакторъ *Nouvelles annales des voyages*; ему принадлежитъ новая обработка *Précis de la géographie* его отца (Парижъ 1852—55), *La France illustrée* (1855—57) и др. На русскомъ: Физическая географія (Спб. 1831).

Мальтеръ, смучалъ мѣра въ Швейцаріи и Германіи, неодинаковой величины, около 5 четвериковъ. Въ Баденѣ м. — 5,71676, въ Ганноверѣ 7,12371 четв.

Мальтицъ (Maltitz), Алоизъ, баронъ, нѣмецкій поэтъ (1795 † 1870), сынъ русскаго посла, Петра-Фридриха М. († 1826), служилъ на дипломатическомъ поприщѣ, которое оставилъ въ 1865 г. Имъ изданы: *Gedichte* (Мюнх. 1838 г. 2. т.), *Dramatische Einfälle* (Мюнх. 1837—44 г.).—Его старшій братъ, Францъ-Фридрихъ, занималъ съ 1838—54 г. мѣсто русскаго посланника въ Гаагѣ, извѣстенъ какъ драматическій и лирический поэтъ, въ особенности продолженіемъ *Demetrius* Шиллера (Карлсруэ 1817 г.).—М., Готтильфъ-Августъ, баронъ (1794 † 1837), сперва лѣсоводъ, потомъ журналистъ въ Берлинѣ. За сочиненіе: *Der alte Student*, въ которомъ онъ высказываетъ симпатіи Польшѣ и за другія былъ изгнанъ изъ Пруссіи; стихотворенія его въ шутиломъ духѣ. Главныя изъ его политическихъ сатиръ изданы подъ заглавіемъ *Pfefferkörner* (Гамбургъ 1831—34 г.).

Мальтійская земля, глина съ примѣсью желѣза, красно-желтаго до темно-краснаго цвѣта, изрѣдка бѣлая; употреблялась прежде въ медицинѣ; находится на островѣ Лемносѣ, отчего названа иначе лемноскою землею, на островѣ Мальтѣ, въ Іерусалимѣ и друг. Поступаетъ въ продажу въ цилиндрическихъ кусочкахъ, на которыхъ находится печати: крестъ, луна и т. п. Употребляется также для полировки металловъ, стекла, иногда идетъ на глазури.

Мальтійскій орденъ, см. Іоанниты. — М. крестъ, крестъ Мальтійскаго ордона, золотой, осьмиугольный, съ бѣлой эмалью и золотыми лиліями между крыльями; контуры носили его на шеѣ, а кавалеры—въ петлицѣ, имѣя, сверхъ того, такой же крестъ, но безъ лилій, вышитый на лѣвой сторонѣ груди. Въ московской оружейной палатѣ хранится весьма драгоценный такой крестъ, поднесенный въ 1794 г. императору Павлу I мальтійскимъ посломъ, графомъ Литтоу.

Мальтусъ (Malthus), Томасъ-Робертъ, извѣстный англійскій политико-экономъ (1766 † 1834 г.), съ 1804 г. былъ профессоромъ исторіи и политической экономіи въ Гейлсбургѣ. Въ сочиненіяхъ своихъ онъ старается доказать, что стремленіе народонаселенія къ умноженію слѣдуетъ геометрической прогрессіи, а средства пропитанія увеличиваются въ прогрессіи арифметической,—это утверждали еще до него шотландецъ Валласъ, англичанинъ Тоунсеттъ и итальянецъ Риччи—

**Мальтъ, Эдуардъ Густавовичъ**, иждѣтъ въ Петербургѣ переплетное заведеніе, основанное въ 1830 г., съ ежегоднымъ производствомъ до 20,000 р.

**Маллотены (Maillotins)**, колоточники, парижскіе работники, восставшіе въ 1381 г. при учрежденіи новыхъ налоговъ при Карлѣ VI. Они разбили арсеналъ и вооружившись желѣзными колотушками (maillot), убили сборщиковъ и освободили арестантовъ.

**Мальпиги (Malpighi)**, *Марчелло*, итальянскій анатомъ, физиологъ и физикъ (1628 † 1691), лейбъ-медикъ и камергеръ папы Иннокентія XII. Онъ первый сталъ употреблять при изысканіяхъ надъ кровью микроскопъ и сдѣлалъ важныя открытія и разсказанія по многихъ частяхъ человѣческаго тѣла, въ развитіи зародыша въ яйцѣ и въ анатоміи растеній. Его «Орега» явились въ Лондонѣ 1686 г., потомъ въ Лейденѣ 1687 г.; *Orega postuma* 1697 и послѣ изданіи его «Orega medica et anatomica varia» (Венеція 1743). — *Малпигіевы сосуды*, тонкіе питающие мѣшечки, открывающіеся у насѣкомыхъ за желудкомъ въ кишечный каналъ. — *Малпигіева сеть* (Stratum mucosum, Rete Malpighi), слизистый слой кожицы, непосредственно прилегающій къ кожѣ и ея сосочкамъ и углубленіямъ, мягкій и содержащій много красящаго вещества (пигмента), обуславливающаго цвѣтъ кожи; многіе анатомы принимали прежде м. с. за отдѣльный слой кожи.

**Мальпигіевыя (Malpighiaceae Jur.)**, семейство густариниковъ, прямыхъ или цѣбяющихся, распространенное почти только въ странахъ жаркихъ (въ Америкѣ, Африкѣ и пр.). Плодъ тройной съ 3 столбиками. За красоту воспеваются въ оранжереяхъ, нѣкоторые цѣлебны, а плоды большею частью съѣдобны.

**Мальплаке (Malplaquet)**, дер. во французскомъ департаментѣ Нордъ, при которой 12 сентября 1709 г. австрійцы и англичане, подъ начальствомъ Марльборо и принца Евгенія, одержали побѣду надъ французами подъ начальствомъ Виллара.

**Мальпость** (франц. malle-poste), почтовая карета, легкая почта.

**Мальпургъ (Malpurg)**, *Фридрихъ-Вильгельмъ*, нѣмецкій музыкальный теоретикъ (1718 † 1795); изъ сочиненій его замѣчательны: «Abhandlung von der Fuge» (Берл. 1753), «Historisch kritische Beiträge zur Aufnahme der Musik» (Берл. 1756 — 78), «Handbuch bei dem Generalbass und der Composition» (1762).

**Маль-Сенъ-При (Malle Saint-Prix)**, *Луи-Антуанъ*, французскій живописецъ (р. около 1796), замѣчательный пейзажистъ, много путешествовалъ (по Востоку 1849 — 52). Изъ его картинъ извѣстны: Развалины Сен-Жан-д'Аркъ, Берега Рейна, Первый Нильскій водопадъ, Вечеръ и др.

**Мальстремъ (Malström)**, или *Москестремъ (Moskeuström)*, замѣчательный водопадъ въ с. части Атлантическаго океана, у норвежскихъ береговъ, по обѣимъ сторонамъ острова Москез; опасенъ осенью при с.-в. бурномъ вѣтрѣ. Гораздо опаснѣе *Салтстремъ* или Saltens Malström при вхождѣ въ Салтенсфюрдъ, гдѣ при новолуніи и полнолуніи даже лнты, не только корабли не могутъ проходить.

**Мальта**, горная смола.

**Мальта (Malta)**, у грековъ Мелите, островъ въ Средиземномъ морѣ, между Сициліей и африканскими берегами; вмѣстѣ съ прилежащими небольшими островами Гоццо, Комнино и необитаемымъ островомъ Коминотто, занимаетъ 36,7 кв. миль; 150,000 жит., говорятъ испорченнымъ арабскимъ нарѣчіемъ съ сильной примѣсью итальянскихъ элементовъ; въ известковыхъ скалахъ множество пещеръ; берега большею частью каменисты. Жаркій климатъ умѣряется морскимъ вѣтромъ и здоровъ. Почва удобрена землею изъ Сициліи и производитъ превосходные итальянскіе южные плоды, много хлопчатой бумаги и сахарный тростникъ; имѣетъ важное значеніе въ стратегическомъ отношеніи и для мореплаванія. Торговля, мореходство и рыбная ловля значительны. Жители исповѣдуютъ католическую религію и извѣстны въ портахъ Средиземнаго моря какъ самые буйные матросы. Островъ этотъ составляетъ средоточіе могущества англичанъ на Средиземномъ морѣ и превращенъ ими въ неприступную крѣпость. Главный городъ Лавалетта; прежній главный городъ Чивата-Веккіа. Въ древности (1400 г. до Р. Х.) М. была тиро-финикійскою колонією. Греки называли ее Огигіей; за 400 лѣтъ

до Р. Х. владѣли М. гаригонина, послѣ 2-й пунической войны римляно. Въ апо-  
столическихъ дѣяніяхъ (гл. 28) упоминается Мелте, и до сихъ поръ пова-  
риваются гроты, въ которыхъ находились по преданію апостолъ Павелъ. 454 г. по  
Р. Х. островомъ владѣли вандалы, 494 г. готы, 533 г. византийцы, а 870 арабы.  
Съ 1090 г. М. была присоединена въ видѣ маркизства къ Сицилии, 1530 г. Карлъ V  
отдалъ ее Іоаннитскому ордену, который сталъ называться Мальтійскимъ. Бона-  
партъ занялъ островъ 1798 г., но французскій гарнизонъ долженъ былъ 1800 г.  
сдаться англичанамъ, которымъ М. принадлежитъ и до нынѣ. На М. печатаются  
арабскими шрифтомъ книги на м. языкѣ. См.

Мальтебренъ (Maltebrun, собственно Malthé Bruun), Конрадъ, отличный гео-  
графъ (1775 † 1826); уроженецъ Ютландіи, учился въ Копенгагенѣ; по француз-  
скую революцію долженъ былъ бѣжать въ Швейцарію за изданную имъ сатиру:  
Katechismus der Aristokraten (1795). Бояв ратясь черезъ два года, онъ долженъ  
былъ однако опять удалиться и въ 1800 осужденъ на изгнаніе. Въ 1808 г. онъ  
началъ изданіе Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire (съ 1818 г.  
Nouvelles annales des voyages), былъ соотрудникомъ Journal des Débats и пр. Онъ  
принималъ дѣятельное участіе въ Dictionnaire géographique universel (Par. 1821),  
равно какъ въ основаніи географическаго общества, котораго долгое время онъ  
былъ секретаремъ. Его главнѣйшія произведенія: «Précis de la géographie uni-  
verselle» (Парижъ 1824—28).—Сынъ его Викторъ-Адольфъ М. (р. 1816); редак-  
торъ Nouvelles annales des voyages; ему принадлежитъ новая обработка «Précis  
de la géographie» его отца (Парижъ 1852—55), «La France illustrée» (1855—57)  
и др. На русскомъ: Физическая географія (Спб. 1831).

Мальтеръ, сынучая мѣра въ Швейцаріи и Германіи, неодинаковой величины,  
около 5 четвериковъ. Въ Баденѣ м. — 5,71676, въ Ганноверѣ 7,12371 четв.

Мальтицъ (Maltitz), Алоисъ, баронъ, нѣмецкій поэтъ (1795 † 1870), сынъ рус-  
скаго посла, Петра-Фридриха М. († 1826), служилъ на дипломатическомъ по-  
прищѣ, которое оставилъ въ 1865 г. Имъ изданы: «Gedichte» (Мюнх. 1838 т. 2. т.),  
«Dramatische Einfälle» (Мюнх. 1837—44 г.).—Его старшій братъ, Францъ-Фрид-  
рихъ, занималъ съ 1838—54 г. мѣсто русскаго посланника въ Гаагѣ, извѣстенъ  
какъ драматическій и лирическій поэтъ, въ особенности продолженіемъ «Demet-  
rius» Шиллера (Карлсруэ 1817 г.).—М., Готтмилль-Августъ, баронъ (1794†1837),  
сперва гласоводъ, потомъ журналистъ въ Берлинѣ. За сочиненіе: «Der alte Stu-  
dent, въ которомъ онъ высказываетъ симпатіи Польшѣ и за другія былъ изгнанъ  
изъ Пруссіи; стихотворенія его въ шутовскомъ духѣ. Главныя изъ его политиче-  
скихъ сатиръ изданы подъ заглавіемъ «Pfefferköpfer» (Гамбургъ 1831—34 г.).

Мальтійская земля, глина съ примѣсью желѣза, красно-желтаго до темно-  
краснаго цвѣта, изрѣдка бѣлая; употреблялась прежде въ медицинѣ; находится  
на островѣ Лемносі, отчего названа иначе лемноскою землею, на островѣ Мальтѣ,  
въ Іерусалимѣ и друг. Поступаетъ въ продажу въ цилиндрическихъ кусочкахъ,  
на которыхъ находятся печати: крестъ, луна и т. п. Употребляется также для  
полировки металловъ, стекла, иногда идетъ на глазурь.

Мальтійскій орденъ, см. Іоаниты. — М. крестъ, крестъ Мальтійскаго ордена,  
золотой, осмьмугольный, съ бѣлой эмалью и золотыми лиліями между крыльями;  
комтуры носили его на шеѣ, а кавалеры—въ петлицѣ, имѣя, сверхъ того, такой  
же крестъ, но безъ лилій, вышитый на лѣвой сторонѣ груди. Въ московской  
оружейной палатѣ хранится весьма драгоценный такой крестъ, поднесенный въ  
1794 г. императору Павлу I мальтійскимъ посломъ, графомъ Литтоу.

Мальтусъ (Malthus), Томасъ-Робертъ, извѣстный англійскій политико-экономъ  
(1766 † 1834 г.), съ 1804 г. былъ профессоромъ исторіи и политической экономіи  
въ Гейлсбюри. Въ сочиненіяхъ своихъ онъ старается доказать, что стремленіе  
народонаселенія къ умноженію слѣдуетъ геометрической прогрессіи, а средства  
пропитанія увеличиваются въ прогрессіи арифметической,—это утверждали еще  
до него шотландецъ Валласъ, англичанинъ Тоунсеттъ и итальянецъ Риччи—



изъ чего онъ выводитъ необходимость мѣръ, ограничивающихъ быстрое увеличеніе народонаселенія. Теорія его опровергнута фактами. Сочиненія его: «Essay on the principles on population, as it affects the future improvement of society» (6 изд. Лондонъ 1826 на нѣм. 1807); «Principles of political economy 1819» (Лонд. 1820); «Definition in political economy» (Лонд. 1827). На русскомъ: Опытъ о законахъ народонаселенія (Спб. 1866).

**Мальонатъ** (Malfilâtre), *Жанъ-Шарль-Луи де Клеманъ*, французскій поэтъ (1738 † 1767), написалъ стихотворенія: «Narcisse dans l'île de Vénus» (Пар. 1769), перевелъ «Georgice» Виргилія и «Метаморфозы» Овидія. Его «Oeuvres choisies» изданы 1805 г. въ Парижѣ Готье.

**Мальханеніе**, въ простомъ народѣ составленіе жинимолесныхъ мазей и торговля ими.

**Мальханъ** простонародное названіе пластыря.

**Мальхусъ** (Malchus) *Карлъ Августъ*, баронъ, нѣмецкій писатель (1770—1840); 1811 г. былъ министромъ финансовъ королевства Вестфальскаго, 1813 г. министромъ внутреннихъ дѣлъ. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Politik der innern Verwaltung» (Гейд. 1823) и «Handbuch der Finanz-wissenschaft und Finanz-verwaltung» (Штутг. 1830); «Handbuch der Militäargeographie von Europa» (Гейд. 1832, 2-е изд. 1834—5); «Die Sparkassen in Europa» (Штут. 1838).

**Мальцовъ Сергій Ивановичъ**, имѣетъ въ Орловской Губ. хрустальный Дѣтковскій заводъ, основанный въ 1790 г.; ежегодное производство на 450,000 р.; работа производится на 3 стекловаренныхъ печахъ; еще 7 стеклянныхъ заводовъ въ Орловской и Смоленской губ. основаны 1768—1805 г. ежегодно выпрабатываютъ стеклянной посуды на 43,000 р. На всѣхъ 8 заводахъ болѣе 1800 рабочихъ, кромѣ нѣсколькихъ тысячъ вспомогательныхъ. Стеклянные и хрустальные издѣлія М. извѣстны по всей Россіи. Кромѣ этихъ заводовъ М. имѣетъ Людинскій чугунно-литейный и пр. заводъ (см. эт.), чугунно-литейные Суземскій (основ. 1793), Ивано-Сергіевскій (1848), Плоченскій (возобн. 1839 г.) въ Калужской губ., а въ Орловской чугунно-литейные Любохнинскій—Сергіевскій (1847) и Сергіевскій паровозно-вагонный (1869). Ежегодно производится земледѣльческихъ орудій и машинъ на 565,000 р., изданныхъ и стальныхъ издѣлій на 600,000 р., выплавается до 400,000 п. чугуна штыкового и до 730,000 п. чугуна литейнаго до 70,000 п. заводскихъ инструментовъ, до 12,000 п. эмальированной посуды и до 125,000 п. желѣза, всего на сумму до 2,350,000 р. На заводахъ кромѣ водяныхъ колесъ и турбинъ 11 паровыхъ машинъ въ 342 с. На всѣхъ 7 заводахъ до 3,500 рабочихъ и кромѣ того нѣсколько тысячъ занато изготовленіемъ и подвозкою сырыхъ матеріаловъ. Издѣлія развозятся по всей Россіи, а также въ Персію, Молдавію и Валахію.—*М., Иванъ Сергѣевичъ*, имѣетъ стеклянные заводы въ Рязанской губ. Залѣвскій и Велиновдворскій (осн. 1816), Вобровскій (1837), Курловскій, и во Владимирской губ. Пичуганскій (1854). Ежегодно производится стекла на 200,000 р.

К. Мел.

**Мальчевскій**, *Антонъ*, польскій поэтъ (1793 † 1826); служилъ съ 1811—16 г. въ польскомъ войскѣ; кромѣ «Роззье» (изд. Вьеловскимъ, Львовъ 1838 г.), изъ его сочиненій замѣчательнъ эпико-лирическій разсказъ «Magja» (Варшава 1825 г.; на нѣм. 1845).

**Мальчики** для сѣченія, держались въ Англіи при королевскихъ дѣтяхъ изъ дома Стюартовъ и подвергались наказаніямъ, когда нужно было пострадать кого нибудь изъ принцевъ.

**Мальябекки** (Magliabekki) *Антоніо*, бібліотечарь (1633 † 1714) подарилъ собственную свою богатую бібліотеку великому герцогу флорентинскому; она названа подъ именемъ Мальябекійской бібліотеки.

**Малюсъ** (Malus), *Этьенъ-Луи*, французскій физикъ, членъ института (1775 † 1812), извѣстенъ въ исторіи физическихъ наукъ открытіями по теоріи поляризаціи свѣта. Самое названіе поляризаціи свѣта дано было извѣстнымъ явленіямъ

М. Онъ же открылъ въ 1810 г. поляризацию отраженіемъ. См. Malus, Memoires d'Arcueil t. II.

**Малюта-Скуратовъ**, Григорій Лукьяновичъ, советникомъ Скурата-Вѣльскій, думный дворянинъ и любимецъ царя Іоанна IV, при Сильверстѣ и Адашевѣ несколько не выдавался изъ ряда прочихъ царедворцевъ, но по удачѣ того и другого вошелъ въ близкія отношенія къ Іоанну и сдѣлался, какъ глава причинъ, самымъ усерднымъ исполнителемъ его жестокихъ приказаній; протекція его много способствовала къ возвышенію его зятя, Бориса Годунова. Малюта былъ убитъ при осадѣ Виттенштейна 1573 г.

**Малютина П.** сыновья имѣютъ химическій заводъ при с. Докторовѣ, Богород. уѣзд. Москов. губ. основанъ 1837 г. Краповое и гарансиное производство введено въ 1855 г. Разныхъ химическихъ продуктовъ выдѣлывается слѣшкомъ на 2½ мил. р. Три паровыя машины.

**Малютка** (*Leuciscus parvulus*), рыба изъ рода плотвы, 4 дюйма, водится въ Черной рѣчкѣ, близъ Севастополя.

**Мамадышъ**, уѣздный городъ Казанской губ., на прав. берегу Вятки, при впаденіи въ нее рѣчки Ошмы. Сначала былъ татарскимъ селеніемъ, а русскіе стали здѣсь селиться съ XVII ст. Въ 1781 г. село переименовано въ уѣздный городъ Казанскаго намѣстничества, а въ 1796 г. Казанской губ. Жит. 4,123 почти все православные. Нѣсколько кожевенныхъ и др. заводовъ, съ производствомъ около 40,000 р. среднимъ числомъ въ годъ. Торговля главное хлѣбомъ на 189 т. р. — Мамадышскій уѣздъ, пространство 490 кв. м. (4,797 кв. верстъ), изъ коихъ подъ пашнями 231,546, сѣнокосомъ 41,684, выгонами 2,831 лѣсомъ 203,055 (казен. 180,000 дес. дубъ, осина, береза, корабельныхъ 41,723 дес.); поверхность уѣзда возвышенная волнистая, почва суглинистая или супесчаная, чернозему мало. Орошается Вяткой и Камой съ притоками, (у Камы Мема). Озера въ долинахъ Вятки и Камы (Простъ, Котлей и др.). Жителей 154,417 (муж. 74,956 на половину мусульманъ), русскіе, татары, черемисы, вотяки. Большія селенія: Омара (3,000 жит.), Красная гора и Нижняя Ошма (2,000) и др. земледѣліе и скотоводство не въ цвѣтущемъ состояніи, также занимаются пчеловодствомъ, рыболовствомъ, и бурлачествомъ; заводовъ до 15 (мѣдно-плавильный, овчинный, поташный и др.). *Над.*

**Мамай**, татарскій темникъ, золото-ординскій князь 1361 г., умертвивъ хана Темиръ-Ходжу и поставивъ на его мѣсто какого-то Абдула (Абд-ул-лаха), утвердился на правой сторонѣ Волги и назначалъ хановъ по своему произволу; 1380 г. съ огромнымъ войскомъ сдѣлалъ нашествіе на Россію, но 8-го сентября былъ на голову разбитъ Дмитріемъ Донскимъ на Куликовомъ полѣ (см. Куликовская битва), потомъ близъ Мариуполя Тохтамышемъ, бѣжалъ въ Кафу, гдѣ умерщвленъ генуезцами. — М., *Шинъ*, сибирскій ногайскій князь, помогъ крымскому хану Магметъ-Гирею изгнать изъ Астрахани Хусейна и овладѣть этимъ городомъ; но потомъ, по внушенію брата своего, Агиша, напалъ на лагерь Магмета, убилъ самого его и многихъ вельможъ 1523 г.

**Маманира**, красивое молуккское деревцо.

**Мамби**, названіе мыльнаго вещества, которое Перуанцы жуютъ вмѣсто табака.

**Мамелуко**, помѣсь бѣлаго человека съ индѣйцемъ въ Бразиліи.

**Мамелѣа** Тимофѣевна, въ русскихъ былинахъ мать богатыря Василья Буслаянча, обуздывающая его буйную силу.

**Мамелюки** (арабск. означ. рабъ), такъ назывались рабы родомъ съ Кавказа, изъ которыхъ въ числѣ 12,000 въ XIII ст. египетскій султанъ Малекъ Салехъ, составилъ особенный корпусъ, получившій такую силу, что предводитель его, Ибегъ, подъ именемъ Изъ-Эддина былъ возведенъ 1254 г. на тронъ Египта и положилъ начало династіи Багаридовъ (Бахри, морскихъ), за которой 1382 г. слѣдовала династія Черакисе (Черкасскихъ), основанная Борджи. М. управляли Египтомъ до 1517 г., когда султанъ турецкій Селимъ, одержавъ надъ ними побѣду и повѣсивъ вожди ихъ Туманъ-бей, ослабилъ ихъ могущество и оставилъ ихъ въ видѣ военной аристократіи; бей управлялъ нѣкоторыми провинціями

мк. Съ XVIII ст., въ особенности же со времени Алибей, М. имѣли въ рукахъ своихъ фактическую власть надъ Египтомъ; въ египетской экспедиціи Наполеона М. были страшно избиты въ сраженіи при пирамидахъ. По возвращеніи Египта Портъ въ 1801 г. мамелюскіе бенъ были измѣнически перебиты капитанъ нашой, а потомъ послѣднихъ тоже измѣною 1811 г. перебитъ въ Каирской цитадели Мегомедъ-Али. Остатки бѣжали въ Донголу и существованіе М. прекратилось.

**Мамерницъ** (морск.), парусинный или кожаный рукавъ у шлюпатовъ для стока воды.

**Мамерсъ**, у сабинянъ богъ Марсъ.

**Мамертинская тюрьма**, высохшая цистерна, которая поддерживала ключъ, вытекавшій у подножія Капитолія; въ ней, по преданію, содержался въ плѣну апостолъ Петръ.

**Мамертинцы**, подъ этимъ названіемъ разумѣлись кампанскіе самнитяне, отъ имени Мамерса, названія римскаго Марса на языкахъ осекскомъ и сабинскомъ. М. служили наемниками у Агафокла сицилійскаго; по смерти его 289 г. овладѣли городомъ Мессаною и образовали морскихъ разбойниковъ. Побѣжденные Гіерономъ II сицилійскимъ при Милѣ и сильно стѣсненные имъ, обратились—одна часть за помощью къ карфагенянамъ, другая же 264 г. къ римлянамъ, что и подало поводъ къ началу первой пунической войны.

**Маметь-Куль Атауловичъ**, царевичъ сибирскій, племянникъ Кучума, 1573 г., по волѣ дяди, ходилъ развѣдывать о строгаиновскихъ крѣпостяхъ, перерѣзалъ на пути много вѣрныхъ русскихъ остяковъ и захватилъ въ плѣнъ московскаго посла Третьяка Чубукова, ѣхавшаго въ Киргизъ-кайсацкую орду; 1581 г. потерпѣлъ нѣсколько пораженій отъ Ермака, а 1582 г. на Вагахъ, близъ Иртыша, былъ схваченъ врасплохъ казаками и 1584 г. представленъ въ Москву.

**Мамиконіане**, армянская фамилія, изъ членовъ которой наивѣстнѣе Іаковъ, епископъ и историкъ армянскій.

**Мамиль** (араб.), священный верблюдъ, отвозящій въ Мекку султанскіе подарки, происходитъ, по преданію, отъ верблюда, на которомъ путешествовалъ Мохаммедъ.

**Маміани** (Mamiani), *Теренціо дельа Ровере*, графъ, итальянскій государственный человѣкъ, поэтъ и ученый (р. 1802); замѣшанный, какъ членъ временнаго правительства, въ Болоніѣ, съ 1831—46 г. жилъ изгнанникомъ во Франціи, гдѣ написалъ большую часть стихотвореній и философскихъ сочиненій; за тѣмъ принялъ участіе въ политическомъ движеніи Италіи, прибылъ въ началѣ 1848 г. въ Римъ, здѣсь вскорѣ приобрѣлъ любовь народа, и 3 мая 1848 г. былъ сдѣланъ папою Піемъ IX министромъ внутреннихъ дѣлъ. Защищая папу и конституцію противъ крайнихъ партій—республиканцевъ и клерикаловъ, онъ долженъ былъ однако еще въ іюлѣ сложить съ себя это званіе, уѣхалъ въ Туринъ и получилъ потомъ въ римскомъ министерствѣ Галлетти по убіеніи Росси и удаленіи папы въ Гаету портфель министра иностранныхъ дѣлъ; по возстановленіи папской власти отправился въ Геную. Въ 1856 г. вступилъ въ сардинскій парламентъ, гдѣ поддерживалъ Кавура. Въ 1859 г. издалъ: *D'un nuovo Diritto Europeo*, гдѣ развилъ свои идеи о верховной власти народа. Въ 1860 г. получилъ портфель министра народнаго просвѣщенія; въ 1866 г. отправился посланникомъ въ Бернъ. Изъ его сочиненій замѣчательны: *Rinnovamento della filosofia antica italiana* (1835—6). *Dialoghi di scienza prima* (Пар. 1846), и др. Изложеніе его не всегда ясно.

**Маміаскій проливъ** между островомъ Крафто и Маньчжурією (Амурскимъ краемъ), соединяетъ Японское море съ Охотскимъ.

**Маммалогія** или **Маммаліологія** (греч.), ученіе о млекопитающихъ животныхъ, часть зоологіи.

**Маммеа** или **Мамеа** (Mammaea, Mamaea), *Юлія*, мать римскаго императора



Александра Севера, христiанка, умная и высокой нравственности женщина, вполне управлявшая сыномъ.

**Маммея** (*Mammea americana* L.) абрикосовое дерево, растетъ въ средней Америкѣ и Востъ-Индіи; плодъ похожъ на персикъ. Изъ благовонныхъ цвѣтовъ его готовятъ духи (*sau de stéole*); изъ сока, вытекающаго изъ надразновъ сучьевъ, готовится мошинъ или тошддевейнъ, а стволъ доставляетъ подѣлочный лѣсъ.

**Маммиллярій** (лат.), подобный женской груди, похожій видомъ на женскую грудь. — **Маммилляры**, **Мамилляры** (*Mamillaires*), анабаптисты голландскіе.

**Мамона** (евр. и сир.) богатство, все вѣншія житейскія выгоды и удовольствія.

**Мамонтова кость**, бивни мамонтовъ, похожіе на бивни слоновъ, но гораздо круче загнутые; находятся по берегу Ледовитаго моря въ Сибири, составляютъ предметъ значительной торговли, средоточіемъ которой служитъ Якутскъ. Употребленіе м. кости такое же, какъ слоновой кости. — **Мамонтова пещера**, въ американскомъ штатѣ Теннесси, открыта 1801 г.; пространство ея 160 кв. миль; входъ имѣетъ 80 фут. въ ширину и 30 въ высоту. Совершенно темна; водяніеся въ протекающей посреди пещеры рѣкѣ Эхо рыбы и раки не имѣютъ вовсе органовъ зрѣнія, какъ и въ другихъ темныхъ пещерахъ. Стѣны ея представляютъ самыя разнообразныя сталактитовыя формы, изъ коихъ особенно замѣчательны: находящееся въ глубинѣ совершенное подобіе готической церкви съ амвономъ, аркой, громадными колоннами, образованное игрою природы, звѣздная комната, темный потолокъ которой представляетъ синее звѣздное небо. Изъ м. пещеры добываютъ селитру для леченія чахоточныхъ. См. Русскій Вѣстникъ, 1860, т. XXIII. — **Мамонтъ** (*Elephas primigenius*), ископаемый слонъ, существовавшій въ дилувіальную эпоху, болѣе сродни индійскому, но превосходитъ его величиною; бивни его отъ 10 до 15 ф. изогнуты кверху; онъ жилъ исключительно въ сѣверномъ полушаріи и кости его выкапываются во всехъ мѣстностяхъ Европы; Палласъ говоритъ, что отъ Дона до сѣверо-восточнаго Ледовитаго океана нѣтъ ни одной рѣки, въ коей не находили бы по временамъ этихъ костей; особенно много ихъ въ Сибири. Въ новое время Ларте нашелъ въ юж. Франціи отпечатокъ м., доказывающій, что это допотопное животное было извѣстно человѣку. Въ Германіи находятъ остатки м. особенно около Канништадта. Удалось найти нѣсколько экземпляровъ замерзшихъ м., на которыхъ можно было замѣтить, что они были покрыты длинными бурными волосами. Въ музей петербург. академіи наукъ находится остовъ м. Т. О.

**Маморе**, рѣка въ Боливіи, раздѣляетъ Перу отъ Бразиліи и, послѣ 800 верстъ теченія, впадаетъ въ рѣку Мадейру.

**Маму** или **Менку**, монгольское названіе Амура, отъ соединенія его съ рѣкою Сунгарі до устья.

**Мамукъ**, царь шибанскій († 1497), по приглашенію казанскихъ вельможъ пытался нѣсколько разъ свергнуть съ казанскаго престола присяжника Россіи Магметъ-Аминя, но неудачно.

**Мамура**, см. Княженица. — **Мамуровка**, наливка, приготовляемая изъ ягодъ мамуры.

**Мамъ** (*Mame*), **Альфредъ-Ганри-Арманъ**, французскій типографщикъ (р. 1811), владѣтель обширной типографіи въ городѣ Турѣ, основанной его отцомъ въ началѣ нынѣшняго столѣтія, соединенной со всеми вспомогательными заведеніями для типографскаго дѣла (переплетныя и пр.); у него печатаются главнымъ образомъ книги религіознаго содержанія. Типографія печатаетъ до 20,000 томовъ въ день, а изъ переплетной ежедневно выходитъ 3,000—4,000 килограммовъ готовыхъ книгъ. Лучшія изданія: *Touraine* (1855), изысканнѣшее изъ всехъ иллюстрированныхъ изданій; *La Sainte Bible* (1857), *Les Jardins*. — М. получилъ на выставкахъ много премій.

**Мамышевъ**, **Николай Родіоновичъ**, оберъ-бергмейстеръ (1777 † 1840), воспитанникъ горнаго училища, бывшій горнымъ начальникомъ камско-воткинскаго

и гороблагодатскихъ заводовъ, кромѣ общихъ улучшеній въ производствѣ этихъ заводовъ, памятенъ въ исторіи русскаго горнаго дѣла тѣмъ, что первымъ своею настойчивостію въ отискиваніи золота въ гороблагодатскомъ округѣ доказалъ, что оно находится на Уралѣ и въ отдаленіи отъ прежнихъ промысловъ, и тѣмъ положилъ твердое начало къ быстрому развитію этой отрасли государственнаго богатства и первымъ открылъ въ старомъ свѣтѣ настоящую платиновую руду. Выйдя въ отставку и посвятивъ себя сельскому хозяйству, онъ помѣстилъ много статей въ Земледѣльческой газетѣ. — *Всеславъ Николаевичъ*, сынъ предъидущаго (р. 1823), воспитывался въ институтѣ корпуса горныхъ инженеровъ; посвятивъ себя изученію Россіи, помѣщалъ статьи въ Библіотекѣ для чтенія, дѣятельно участвовалъ въ составленіи Справочнаго словаря Старчевскаго, написалъ много подробныхъ біографій замѣчательныхъ нашихъ дѣятелей, помѣщенныхъ въ издаваемыхъ имъ: «Достопамятныхъ Соотечественникахъ», «Георгіевскихъ кавалерахъ», «Владимірскихъ кавалерахъ», «Русскомъ Генералитетѣ», «Русскомъ воинствѣ», «Кавказцахъ» и пр., и приготовляетъ къ печатанію «Сборникъ свѣдѣній о жизни и царствованіи императора Николая Павловича».

**Мана**, рѣка Енисейской губ. правый притокъ Енисея; длина теченія 350 верстъ. Имѣетъ 5 пороговъ выше устья Джирджибел. Долина М. имѣетъ весьма мрачный характеръ. Въ нижнемъ теченіи много нефти. Имѣетъ золото.

**Манаа** (евр.), даръ, жертва Богу (Ис. 46, 11).

**Манави** (Manavi), провинція въ республикѣ Эбуадаръ; пространство 271 кв. м.; 39,851 жит.

**Мана Генита** (Mana Genita), римская богиня, которой приносили въ жертву дѣтей.

**Манагуа** (Managua), главный городъ центрально-американской республики Никарагуа, при озерѣ М., соединяющемся протокомъ Тинитана съ озеромъ Нипарагуа; 16,000 ж.

**Манаимъ** (евр. менахемъ), 17-й царь (съ 771—760 г. до Р. Х.) израильскій, сынъ Гадн, истребившій жестокомъ образомъ городъ Ореу и купившій себѣ безопасность отъ Фула, царя ассирійскаго, тяжкою данью (2 Цар. 15 гл.). Умеръ послѣ 10-лѣтняго жестокаго царствованія.

**Манакинь**, родъ поробинныхъ птицъ съ высокимъ клювомъ; нѣкоторые виды приближаются къ куринымъ, другіе болѣе мелкіе—къ синицамъ. См. Пѣтушек.

**Манакоръ**, городъ на островѣ Малоркѣ, 10,440 жит.; лѣтнее мѣстопробываніе богатыхъ дворянъ острова.

**Манапъ**, названіе племенныхъ старшинъ у буратовъ. Есть верховный м. въ каждомъ племени.

**Манаръ**, островъ на Индійскомъ морѣ, съ главнымъ городомъ того же имени. Мѣсто селенія голландцевъ.

**Манассино** колѣно, одно изъ 12 колѣнъ іудейскихъ, получило начало отъ Манассіи, сына Іосифова; жило по обонимъ берегамъ Іордана. — *Манассія* (евр. Менаше), 14-й царь іудейскій, несчастный сынъ и преемникъ Езекиа, вступилъ на престолъ на 12 г. возраста, ввелъ идолопоклонство Ваалу, Астартѣ и др.; былъ отведенъ въ плѣнъ ассирійцами въ Вавилонъ, гдѣ и находился долгое время: въ эту пору Юднѣ убилъ Олоферна. Въ плѣну у ассирянъ М. раскаялся предъ Богомъ и этимъ возвратилъ себѣ свободу и власть (699—644 г. до Р. Х.). — М., братъ іудейскаго первосвященника Адуя (350 г. до Р. Х.), отлученный отъ алтаря за супружество съ дочерью персидскаго сатрапа Санаваллата, былъ первымъ первосвященникомъ Самарійскаго храма, построеннаго на горѣ Гаразній тестемъ его съ позволенія Дарія Кодомана (Иос. Флав. Древн. кн. XI). — М. сынъ Іосифа и Асенои, родился въ Египтѣ, имѣлъ съ братомъ Ефремомъ, оба получили пророческое благословленіе Іакова и права другихъ колѣнъ израильскихъ. — М., *Константинъ*, греческій писатель XII вѣка; написалъ въ стихахъ хронику отъ сотворенія міра до 1081 г. по Р. Х. (она находится въ византійской боллек-

ціи) и романъ: «Любовь Аристандра и Калисоев», отрывки котораго падаютъ Буассонадо въ «Nicetas Eugonians». — М., сортъ нечистой смириской хлопчатой бумаги.

Манасъ, эпическая поэма у буратовъ, относящаяся къ погаселой эпохѣ, нѣчто въ родѣ степной Илиады, содержитъ похождения богатыря Манаса, который погибаетъ наконецъ отъ руки монгольскаго хана Наз-Кори. Самый замѣчательный эпизодъ въ М. — тріана по Кукетай-хану. Мищеніе Саметей, сына М., за смерть отца составляетъ предметъ другой поэмы, киргизской Одиссеи.

Манатія, старинное русское названіе монтіи, также мандія.

Мангазель, городокъ, основанный при Борисѣ Годуновѣ 1600 г., въ 1619 г. истребленъ пожаромъ, и на мѣстѣ его построенъ Туруханскъ въ Енисейской губ.

Мангалия, портовый городъ въ турецкомъ эялетѣ Силистріи, при Черномъ морѣ.

Мангалоръ, портовый городъ въ индобританскомъ президентствѣ Мадрасѣ при устьѣ рѣки Найтраватти. Типпу-Салбъ заключилъ здѣсь 11-го марта 1784 г. миръ съ Англією. Англичане владѣютъ М. съ 1799 г.

Манганари, русскій морскъ изъ греческой фамиліи, составилъ подробную лоцію Чернаго моря.

Манганевъ (греч. magnus, магнитъ), минералъ волшебникъ, фиолетъ-шарлатанъ.

Манганія, волшебство, фокусничество, фиолетство.

Манганитъ, минералъ, ромбической системы, кристаллы нерѣдко являютъ въ видѣ двойниковъ; изломъ неровный. Тв. 3, 5 — ...4; уд. вѣс. 4,3 — 4,4. Цвѣтъ сталь-но-сѣрый и желѣзно-черный; черта красновато-бурая; съ металлическимъ блескомъ; состоитъ изъ окиси марганца съ водою. Встрѣчается въ пластовыхъ мѣсторожденіяхъ Уральскихъ горъ, Саксоніи, Швеціи и на Гарцѣ. Употребляется, какъ и пиролизитъ, для добыванія кислорода и хлора; также для фіолетовой краски на глиняной посудѣ и др.

Манганокальцитъ, минералъ почковидный, цвѣта мяснаго до темно-бураго; для марганцоваго шпата составляетъ то же самое, что арагонитъ для известковаго шпата.

Мангаревы и Гамбійскіе острова, группа небольшихъ острововъ на ю.-в. оконечности архипелага. Помоту; открыты 1797 г. Вильсономъ; имѣютъ 936 жит. (1871) католиковъ. Съ 1844 г. состоятъ подъ протекторствомъ Франціи. Глав. остр. Мангарева.

Мангартсбергъ (Manhartsberg), горная цѣпь въ эргерцогствѣ Австріи, идущая отъ Талъ къ Дунаю, 1665 фут. высоты. Отдѣляетъ округи: Верхній М. и Нижній М.

Мангеймскій ликеръ, анисовый, приготовляемый въ Мангеймѣ, расходится по всей Европѣ. — Мангеймское золото, семилоръ, томнакъ, славъ красноватаго цвѣта, содержитъ мѣдь, цинкъ (10—14%) и немного олова. — Мангеймъ (Manheim). 2-я резиденція великаго герцога Баденскаго, при впаденіи Неккера въ Рейнъ, съ 32,614 жит. Городъ правильно и хорошо построенъ, важный торговый городъ Бадена. На шиллеровской площади статуи Шиллера (1858), Ифланда и Дальберга; дворецъ, построенный курфюрстомъ Карломъ Филиппомъ въ 1720—29 г. принадлежитъ къ числу значительнѣйшихъ зданій: здѣсь картинная галлерей, собраніе антиковъ, саркофаговъ и пр. Прежній іезуитскій коллегіумъ съ замѣчательною церквью. Промышленность цвѣтущая (табакъ, сигары, зеркала, обои и пр.). Въ VIII в. здѣсь была вилла Маннингеймъ. Въ 30-ти лѣтнюю войну М. переходилъ изъ рукъ въ руки; настоящимъ процвѣтаніемъ обязанъ курфюрсту Карлу, избравшему его резиденціей 1720 г.

Мангень (Manguin), Пьеръ, французскій архитекторъ (р. 1815); изъ его рисунковъ замѣчательны: Реставрація церкви «De la Ferté-Bernard» (1840), церковь Богоматери въ Дромѣ (1852) и др.

Манглисъ, военное поселеніе Тифлисской губ. и уѣзда, расположенъ на абс. вѣс. 3,949 футовъ, при рѣкѣ Ахетѣ. Въ 1 верст. отсюда лежатъ развалины стараго Манглиса и древняго его монастыря, возобновленнаго въ 1862 году.



Манглискій храмъ замѣчателенъ по древности; но строеніе его относится къ IV вѣку по Р. Х.; одни приписываютъ его греческому императору Константину Великому, другіе грузинскому царю Мирвану II, строителю мцхетскаго собора. Манглисъ былъ епископствомъ; въ 1667 году храмъ и стѣны монастыря были возобновлены епископомъ Арсеніемъ.

Манго, плодъ тропическаго дерева *Mangifera indica* L., принадлежащаго къ сем. терпенипковыхъ и воздѣливаемого въ Ост-Индіи. Водотное дерево съ ланцетовидными листьями и красноватыми цвѣтами. Плодъ сначала желто-зеленный, потомъ желтый или красноватый, очень соченъ и мясистъ; бываетъ различной величины и до 2 фунт. вѣсомъ. Въ оранжереяхъ дерево является небольшимъ деревцомъ.

Мангонизація (лат.), поддѣлка лекарствъ.

Мангостанъ (*Garcinia mangostana* L.), красивое дерево изъ сем. Clusiaceae, растущее на Молуккскихъ и Зондскихъ островахъ и доставляющее чрезвычайно здоровые, вкусно плоды, называемые также м., величиною съ апельсинъ, очень похожи по наружному виду на гранаты и имѣютъ сочную кислосладкую мякоть, вкусомъ напоминающую и виноградъ, и землянику. Кора плодовъ имѣетъ горькій, вяжущій вкусъ, и употребляется противъ поноса, а также при дубленіи кожъ.

Мангры, тунгусское племя, весьма сродное съ ороचनाми, кочуютъ по р. Зеѣ, Кумарѣ и ихъ притокамъ, а по Амуру отъ слиянія Шилки съ Аргунью до устья Кумары.

Мангуби и Саатчи, крымскіе купцы, имѣютъ табачную фабрику, основанную въ 1869 г., которая производитъ ежегодно, по ихъ показанію, на 120,000 р. табаку.

Мангу или Мену (Мѣнке), монгольскій ханъ, внукъ Чингизъ-хана, преемникъ Гаюка; участвовалъ съ Батыемъ въ разореніи Кіева, 1253 г. принималъ пословъ французскаго короля, въ томъ числѣ Рубруквиса.—М. *Лимуръ*, см. Золотая Орда.

Мангу, *Мануны*, тунгусское племя Приморской области, живутъ по обоимъ берегамъ Амура, между Гольдами и Гпляками; по образу жизни, правамъ и обычаямъ очень сходны съ Гольдами. Занимаются охотою, но болѣе рыбною ловлею; лѣтняя одежда у нихъ изъ рыбныхъ кожъ. Держать медвѣдей и орловъ: послѣднихъ обожаютъ, почему прозваны отъ казаковъ орликами. Шаманисты; искусные кузнецы. Ихъ считаютъ потомками древняго народа мэнгу, названіе котораго повторилось монголами.

Мангунъ, *Манунъ-кале*, назв. *Джуфутъ-кале* (см. эт.).

Мангуста (*Mangusta*), *курма*, родъ хищныхъ животныхъ изъ сем. виверновыхъ, сѣроватаго цвѣта, снизу рыжеватаго; живетъ въ Ост-Индіи; питается змѣями; видъ его *M. Widringtonii*, единственный изъ этого семейства, водящійся въ южной Европѣ (Испаніи). Мнѣніе, будто *M.* лечится отъ змѣяго яда растеніемъ *Orphioriza Mungos*, ложно.

Мангутскій караулъ, Забайкальской области Нерчинскаго округа, замѣчателенъ минеральнымъ источникомъ и мангутскою пещерою съ надписями на азіатскихъ языкахъ.

Мангышлакъ (тур. зимнее коченіе манговъ или манкитовъ), полуостровъ на в. берегу Каспійскаго моря; сѣв. его оконечность мисъ Тюкъ-Караганъ. Полуостровъ представляетъ плоскогоріе съ отвѣсными и скалистыми берегами, глубоко просѣченными оврагами. В. часть полуострова, при соединеніи его съ материкомъ приподнята и прорвана вышедшимъ на земную поверхность хребтомъ горъ Кара-тау. З. оконечность полуострова слабо наклонена къ морю соотвѣственно линіи подъема хребта Кара-тау. По геологическому составу М. представляетъ толщи породъ третичнаго и мѣловаго періодовъ. Подземное колебаніе почвы приподняло и разорвало посреди материка мѣловыя толщи в. части полуострова; раздвинутіе края мѣловыхъ осадковъ составили высокія окраины горной долины и образовали горы Акъ-тау. Зеленый песчаникъ, поднявшійся на высоту 2,000 фут. надъ уровнемъ Каспія, образовалъ цѣпь горъ Кара-тау.—М., мѣла камени-

стую почву, безплоденъ, лишенъ растительности и проточныхъ водъ; вода на немъ получается изъ рытвыхъ колодезевъ. Въ ю. его части лежатъ 2 соленыхъ озера Бутыкъ и Кытыкъ; последнее разрабатывается рыбопромышленниками. На берегу полуострова находится укрѣпл. Александровское и гавань. Заливъ, образуемый берегомъ моря и полуостровомъ, извѣстенъ подъ именемъ Туюкъ-Караганскаго. При распространении нашихъ владѣній въ Средней Азiи, М. получаетъ особенное значеніе: для полнаго умнотворенія этихъ владѣній необходимо прострѣти укрѣпленія отъ М. къ Аральскому морю.

Мандана, дочь Астіага, царя Мидіи, вышла замужъ за Камбіза, мать Кира.

Мандара, магометанское государство въ среднемъ Суданѣ, на югѣ отъ Борну, между Логоне и Адамавой, покрыта горными массами странной формы; управляется султаномъ, живущимъ въ Мора и платящимъ по временамъ дань Борну. Страну эту посѣтилъ 1823 г. Денгамъ и 1851 г. Бартъ.

Мандара, мѣстное сибирское названіе небольшой выдѣланной тюленьей кожи, безъ шерсти, окрашенной ольховою корою.

Мандарина, женская юбка, обшитая мѣхомъ. — *Мандаринъ* (португ. отъ санскритскаго Мантринъ, совѣтникъ), у европейцевъ названіе китайскихъ чиновниковъ. — *Мандарини*, небольшіе мальтійскіе апельсини; дороже обыкновенныхъ.

Мандатарій (лат.), опредѣляемый къ духовному мѣсту по папской буллѣ. — *Мандатъ* (лат. *mandatum*): 1) Дипломатическій терминъ, полномочіе, даваемое посланникамъ; также папскій указъ. Въ римскомъ правѣ М. были инструкціи императорскіе для высшихъ чиновъ. 2) Во время директоріи во Франціи, М. были родъ бумажныхъ денегъ, долженствовавшихъ замѣнить упавшія ассигнаціи. 3) Адвизъ, выдаваемый однимъ торговымъ лицомъ къ другому въ одномъ и томъ же мѣстѣ, для уплаты по нему денегъ.

Мандевилль (Mandevile), сэръ Джонъ, англійскій путешественникъ (1300 † 1372), объѣздившій восточный берегъ Африки и почти всю Азію. Описаніе его путешествій, составленное безъ критики, издано подъ заглавіемъ: «The voyage and travails of Sir D. M.» (Лондонъ 1725).

Манделадъ (нѣм.), миндальное молоко, перегнанное съ яичнымъ желткомъ и приправленное сахаромъ или корицей съ ванилью.

Мандель (Mandel), червонный вѣсъ въ Австріи 1,31. доли. — М., въ Германіи то же что 15, а иногда 16 штукъ матеріи или другаго товара.

Мандель (Mandel), Эдуардъ, нѣмецкій граверъ (р. 1810), профессоръ и президентъ берлинской академіи, одинъ изъ лучшихъ художниковъ современныхъ. Важнѣйшія его произведенія: «Вонигъ и его дочь», съ картины Гильдебрандта (1830); «Итальянскій пастухъ», съ картины Поллака; Мадонна Колонна, по Рафаэлю; Ессе Homo по Т. Рени; Mater Dolorosa, по Дольче (1858); портреты Ван-Дика, Тиціана, Елизаветы прусской, Карла 1-го (по Ван-Діку) и др. Въ 1865 г. явилась *Madonna della Sedia*, по Рафаэлю, образцовое произведеніе искусства. Со смерти Бухгорна, М. стоитъ во главѣ берлинской школы; ученики его: Л. Якоби, Зейдель, Триссинъ, Беккеръ, Засъ, Рубенъ, Рейгеръ, Вагнеръ и др.

Мандерстрѣмъ (Manderstroem), Кристофоръ-Руттеръ-Людовъ, шведскій государственный человѣкъ (р. 1806), 1838—1839 былъ при посольствѣ въ Лондонѣ и Петербургѣ, 1855—58 былъ посланникомъ въ Вѣнѣ и Парижѣ, и затѣмъ десять лѣтъ министромъ иностранныхъ дѣлъ. Въ 1860 г. возведенъ въ графы.

Мандиль (франц. *mandille*), родъ старинной епанчи, плаща или казакіи, особенно у служителей въ Испаніи и Португаліи.

Мандинго, Вангарава, Вагора, одинъ изъ самыхъ распространенныхъ негритянскихъ народовъ з. Африки, который постепенно, завоеваніями и выселеніемъ, распространился изъ горной страны Мандингъ по Нигеру на с.-в. по Сенегалу и Гамбіи на в. и по побережью на ю.-в. Языкъ этого народа господствуетъ отъ береговъ Сенегала до города Сего на рѣкѣ Нигерѣ и принадлежитъ къ числу мандійскихъ языковъ. М. отличаются прекраснымъ тѣлосложеніемъ; магометан-

скіе м. представляют самую лучшую и смилненную часть народонаселенія Сенегамбіи. Общее пространство земель м. составляет 1,000 кв. м., съ 7.000,000 жит. Важнѣйшія изъ государствъ, входящихъ въ составъ ихъ земель, частью монархическія, частью республиканскія, кромѣ Вамбарри, Мандинго (городъ Вангасси), Каарта, с. часть гористой Сенегамбіи, сильно населенная (300,000 жит. на 3,000 кв. лье.); на с.-в. Эльхотъ, страна Ассуанетъ; Дентила (торговое мѣсто Джулифунда); Вулли (глав. гор. Касана или Медина); Яна или Н'яни и Барра (200,000 жит.). Изъ племени м. принадлежатъ также: сусу, буаломеи и тимаин (около Сьерра-Леона), сулима и куранко, равно и жители Меланури и большой Скарціи, которые преимущественно носятъ названіе м.; они ревностные мусульманы и представляютъ типъ народовъ м.

**Мандола** (Mandola), или мандолина, мандора (mandora), музыкальный инструментъ, родъ небольшой лютни съ 6 и болѣе струнами, на которыхъ играютъ небольшой косточкой, перышкомъ или правой рукой. Особенно любимъ въ Италіи, гдѣ извѣстенъ виртуозъ на м. Вимеркати.

**Мандрагора**, адамова яблоко (Mandragora Mill.), родъ растенія изъ сем. пасленовыхъ, съ пятилопастными чашечкою и вѣнчикомъ, съ 5-ю тычинками, съ плодомъ одногнѣздною, многосѣмянною ягодою, съ большимъ корнемъ, похожимъ на рѣпу. *Весенняя м.* (M. vernalis) цвѣтетъ весною, имѣетъ продолговато-овальныя листья и круглыя ягоды; *осенняя м.* (M. autumnalis) цвѣтетъ осенью, имѣетъ ланцетовидныя листья и ягоды яйцевидно-округлыя. Оба вида свойственны ю. Европѣ. Растеніе пахнетъ до одуренія, но свѣжія ягоды имѣютъ пріятный винный или апельсинный запахъ, однако всѣ части ядовиты, похоже на белладонну, но сильнѣе одуряютъ, почему прежде давали м. передъ хирургическими операціями; ядовитыя, одуряющія свойства м. были извѣстны уже древнимъ (греч. Mandragoras). Въ древніе и средніе вѣка приписывали плодамъ, корню и всему растенію особенную сверхъестественную силу и употребляли ихъ въ гаданіяхъ и заклинаніяхъ, вырѣзывая на корнѣ фигуры людей, что называлось Альраунъ. III.

**Мандрентъ**, Луи, французскій разбойникъ (1725 † 1755); сынъ кузнеца, бѣжалъ изъ военной службы, съ многочисленной шайкой осаждалъ города (напримѣръ Бонъ, Отенъ и другіе) и разбивалъ значительныя военные отряды. Въ 1755 г. былъ пойманъ и колесованъ.

**Мандтъ**, былъ лейбъ-медикомъ при императорѣ Николаѣ Павловичѣ, по кончинѣ котораго уѣхалъ за границу, гдѣ напечаталъ нѣкоторыя свѣдѣнія о послѣдней болѣзни императора. Уж. 1858 г.

**Манду**, или *Мандулисъ*, символъ всепронсходящаго начала; древне-египетское божество; его представляли въ видѣ козла съ бараньей головой.

**Мандубин**, кельтскій народъ въ Галліи Lugdunensis; главнымъ городомъ ихъ была Алессіа, нинѣ Алиэъ, въ департ. Котъ-д'Оръ.

**Мандурія**, городъ мессапійцевъ въ Калабріи, нинѣ Казаль Нуово въ Терра д'Отранта, подѣ которымъ мессапійцы въ 338 г. до Р. X. разбили спартанскаго царя Архидама.

**Мандъ**, *Мемъ*, торговый вѣсъ въ Ост-Индіи и нѣкоторыхъ арабійскихъ портахъ; въ Бомбей — 30,73 русскимъ фун., въ Калькуттѣ большой м. — 91,137 русскимъ фунт., малый м. — 81,92 рус. ф., въ Короманделѣ — 29,6 русск. фунт. въ Персіи 15,124 ф.

**Маневрированіе** (франц. manoeuvrer), дѣланіе маневровъ (о войскахъ и корабляхъ); употребленіе разныхъ уловокъ. — *Маневры*: 1) Движенія войскъ, которыми стараются достигнуть безъ боя какой либо извѣстной цѣли; раздѣляются на тактическіе и стратегическіе. Хорошо направленные м. могутъ быть очень полезны. 2) Учебныя м., практическія занятія войскъ въ мирное время, въ которыхъ они, для пріученія къ воинскому дѣлу, вступаютъ въ примѣрные сраженія, ходятъ въ атаку, штурмуютъ искусственныя крѣпости, упражняются въ стрѣльбѣ, верховой ѣздѣ и другихъ военныхъ эволюціяхъ. Ежегодныя м. бывають въ лѣтнихъ лагеряхъ (въ Красномъ Селѣ и др.). Морскіе м. также имѣють различіе: одни



на войнѣ, когда стараются догнать врага или избѣжать сраженія и т. п., другіе же учебныя.

**Манеженъ** (франц.) выѣздка лошадей. *Манежъ*, (франц. manège), строеніе, состоящее изъ одной обширной залы съ землянымъ, усыпаннымъ поскомъ поломъ, пазначенное для выѣздки лошадей.

**Манейка** (монг.), ожерелье изъ стеклянныхъ шариковъ или корольковъ, вымѣниваемыхъ у китайцевъ, носится инородцами въ восточной Сибири.

**Манекенъ** (франц. mannequin, уменьшит. нѣм. Mannchen, человѣчокъ): 1) деревянный человѣкъ съ подвижными членами у художниковъ и портныхъ; 2) кула для изображенія части тѣла для хирургическихъ и акушерскихъ операцій.

**Манера** (франц. manière), образъ, способъ, иногда означаетъ также свойства художественнаго произведенія, вытекающія изъ индивидуальной привычки художника или рабскаго подражанія. Часто м. означаетъ то же, что стиль. Иногда манеристами называютъ тѣхъ, кои слѣбно подражаютъ стилю художника.

**Манерація**, холодная или горячая вымочка свѣжей свекловицы, для извлеченія изъ нея сока для сахара.

**Манерка**, жестяной, овальный сосудъ, вмѣщающій около 1½, бутылочъ емкости, носимый солдатами во время походовъ на ранцѣ и служащій для храненія воды: крышка ея отгибается и служитъ вмѣсто стакана.

**Манерный стиль** (франц.), вычурный, натянутый, неестественный стиль въ живописи, скульптурѣ, архитектурѣ. М. стиль обыкновенно предшествуетъ или сопровождаетъ упадокъ искусства; недостатокъ истиннаго изящества въ немъ замѣняется миловидностью, легкостью, причудливостью линий и очертаній.

**Манерцы**, прибавочныя ноты въ музыкѣ.

**Манессева рукопись**, миннезингерская рукопись, найденная Бодмеромъ въ Парижѣ, теперь называемая «Парижскою»; состоитъ изъ 7,000 строфныхъ стихотвореній, писанныхъ 140 поэтами, и изъ 137 картинъ; полагаютъ, что рукопись принадлежала цюрихскому совѣтнику Рюдигеру Манессе (жившему около 1270—1325) и его сыну (жившему 1296—1328). Рукопись издана Гагеномъ въ его «Minnesinger» (Лейпц. 1838).

**Манессъ**, *Мани*, *Манихей*, восточный философъ, род. въ царствѣ Вавилонскомъ отъ персидскихъ родителей, около 240 г. сдѣлался основателемъ новаго ученія (Манихеевъ), смѣшен христіанства съ ученіемъ Зороастра съ прибавкою гностическаго отбѣга, особенно изъ ученія Вардесана; путешествовалъ 30 лѣтъ для распространенія своего ученія; около 270 года въ Ктезифонѣ пытался обратить въ свое ученіе персидскаго царя Сапора, не принужденъ былъ бѣжать отъ маговъ; по своему же возвращенію, при царѣ Баграмѣ, распятъ 274 г. Ср. Флюгель: «Mani, seine Lehren und seine Schriften» (Лейпцигъ 1862).

**Манетонъ**, или *Маневонъ*, верховный египетскій жрецъ и хранитель архива въ Гелиополисѣ во время Птолемеевъ. Написалъ 2 сочиненія: «О древности и религіи Египта» и «Исторія Египта» (въ трехъ книгахъ). Но оба сочиненія, за исключеніемъ немногихъ отрывковъ у Иосифа, Евсевія и др. (изд. лучше всего Фрунгомъ, Лейденъ 1847 г. и Мюллеромъ въ «Fragmenta historicum Graecorum», Парижъ 1848), потеряны; но въ отрывкахъ находятся списки династій, такъ что критика могла съ помощью ихъ возстановить цѣлое зданіе египетской хронологіи.

**Манже** (Manget), *Жанъ-Жакъ*, ученый французскій врачъ (1652 † 1742); пользовался въ свое время огромною славой; издалъ между прочимъ: «Bibliotheca medica practica» (1625—98 г.), и др.

**Манжетка** (Alchemilla vulgaris), растеніе изъ сем. розовыхъ, обыкновенное по всей Россіи; отваръ травы — укрѣпляющее средство. Другой видъ — *М. альпійская* (Alch. alpina), съ подобными же свойствами, входитъ въ наборъ швейцарскаго чая.

**Маниа**, древняя страшная римская богиня пренеподной, мать Ларовъ; въ древности ей приносили даже человѣческія жертвы на перекресткахъ дорогъ. Эти

жертвоприношенія отмінивъ консулъ Юлій Врутъ и замѣнилъ ихъ чеснокомъ и макомъ.

**Манин**, *Маниолы* (Maniae, Maniolae), безобразныя маски изъ гѣста, которыми у римлянъ няньки и мамки пугали дѣтей.

**Манинскія острова** въ Австраліи, 1,567 жит.

**Маника**, технич. названіе деревянной планки, прикрѣпляемой къ шерстостригальнымъ вожицамъ.

**Маникордѣвая проволока**, употребляемая для фортепианныхъ струнъ.

**Манилій** (Manilius), *Гай*, римскій народный трибунъ, приверженецъ Помпея, 68 года до Р. X. предложилъ законъ, по которому Помпей, замѣнивъ Лукулла, могъ дѣйствовать въ войнѣ противъ Митридата почти съ неограниченною властью. Законъ этотъ защищалъ Цицеронъ, бывший тогда преторомъ, въ рѣчи «Pro lege Manilia», дошедшей до насъ. — *М.*, *Маркъ*, римскій поэтъ, жившій вѣроятно во времена Августа, авторъ неполнаго дидактическаго стихотворенія объ астрономіи: «Astronomica», лучшія изданія котораго принадлежатъ Слалгеру (Пар., 1579; Лейденъ, 1600) и Бентлею (Лонд., 1789).

**Манильи** (испанск. manilla), браслеты, кольца и т. д., носимыя неграми на рукахъ и ногахъ для украшенія.

**Манильа** (Manila), или *Люсонъ* (Luzon), наибольшій изъ Филиппинскихъ острововъ, протяженіемъ 1934,2 кв. миль, съ 4,540,191 жителей; раздѣляется на 23 провинціи (самыя большія Пенгасинанъ, Батангасъ и Камаринесъ-Суръ, имѣютъ каждая болѣе 400,000 жит.; жители частью папуасы, частью малайцы. Принадлежитъ почти весь Испаніи. На немъ городъ *М.*, при устьѣ рѣки Пасигъ, съ 160,000 жит.; сильно укрѣпленъ; мѣстопребываніе генералъ-губернатора и архіепископа; университетъ; производитъ значительную торговлю. — *Манильскія конопля*, см. Абака. — *М.*, особый сортъ сигаръ съ острова Манильи.

**Манильа** (франц. manille), 2-й козырь въ ломберной и другихъ тому подобныхъ играхъ.

**Манинъ** (Manin), *Даніель*, итальянскій агитаторъ (1804 † 1857); былъ адвокатомъ въ Венеціи и сталъ популяренъ компаніей желѣзной дороги изъ Венеціи въ Миланъ. Въ 1848 г. за представленіе ломбардской центральной конгрегаціи записки, въ которой просилъ объ отмініи разныхъ злоупотребленій, онъ былъ взятъ подъ стражу, но выпущенъ въ то время, когда народъ намѣревался освободить его силою. Сдѣлавшись героемъ эпохи, *М.*, когда вспыхнуло возстаніе въ Венеціи, во главѣ національной гвардіи 22 марта овладѣлъ арсеналомъ и на другой день, когда провозглашена была республика, сдѣланъ президентомъ министерства и министромъ иностранныхъ дѣлъ, но въ іюнѣ былъ устраненъ Кастелліемъ, стоявшимъ во главѣ партіи, требовавшей присоединенія къ Пьемонту. Неблагопріятный исходъ войны послѣдней державы противъ Австріи, особенно пораженіе при Кустоцѣ и занятіе Милана австрійцами, снова дали въ Венеціи перевѣсъ республиканцамъ, которые 30 іюля облекли *М.* диктаторскою властью и Венеція полтора года противилась австрійской арміи, пока, наконецъ, форть Мальгерра, послѣ 60-ти часоваго бомбардированія, палъ 26 мая 1849 года, и *М.*, истощивъ всѣ средства для защиты города, по заключеніи мира между Австріею и Сардиніею 25 іюля самъ возобновилъ прерванные предъ тѣмъ сообщенія о покорности Венеціи. 11 августа въ замкѣ Пападополи, близъ Местра, заключена была капитуляція о сдачѣ. *М.*, находившійся въ числѣ 40 чело-вѣкъ, которымъ назначено было выѣхать изъ Венеціи еще до вступленія австрійцевъ, перевезенъ былъ въ Корфу, оттуда въ октябрѣ 1849 года переѣхалъ во Францію. Въ началѣ 1857 г. *М.*, жившій въ Парижѣ уроками итальянскаго языка, снова обратилъ на себя вниманіе вызовомъ къ добровольной подпискѣ на покупку 100 орудій для пьемонтской крѣпости Алессандріи.

**Манипула** (лат. manipulum): 1)  $\frac{1}{2}$  часть когорты у древнихъ римлянъ. Начальникъ *М.* назывался манипуларій. 2) На рецептахъ manipula означаетъ пригоршню чего нибудь. 3) *М.* (Manipulus), украшеніе, которое носитъ католическій

священникъ на лѣвой рукѣ во время мессы, а также и діаконъ и поддіаконъ, когда они священнодѣйствуютъ у алтара.

**Манипуляція** (лат.), ошуниваніе чего нибудь руками: въ особенности же ошуниваніе или прикосновеніе магнитизеромъ нервнаго больнаго; 2) также всякое дѣйствіе руками.

**Маниса**, **Магниса**, древн. **Магнезія**, городъ въ турецкомъ эялетѣ Айдинѣ, въ малой Азіи, съ 30,000 жит., 132 мечетями, греческими и армянскими церквами и фабриками. Главный продуктъ — хлопчатая бумага; разведеніе табаку упало отъ монополіи.

**Маниста**, у волжскихъ рыбаковъ нижняя челюсть бѣлуги.

**Манитоба**, провинція въ сѣверо-американскихъ владѣніяхъ Англіи, простр. 654,9 кв. м., 11,963 жит. Народонаселеніе состоитъ изъ помѣшечниковъ съ индіанками; преобладаютъ французы. Климатъ здоровый. Въ 1870 г. жители возмущались и избрали временное правительство, но были усмирены немедленно безъ выстрѣла.

**Манитусъ**, божество жителей сѣверной Америки, въ особенности индіанцевъ.

**Манифестация** (лат. manifestatio), проявленіе, выраженіе мнѣнія; такъ называется какое либо дѣйствіе известной группы людей, имѣющее цѣлью косвеннымъ образомъ заявить о ихъ неудовольствіи на поступки власти и мѣры, ею предпринимаемыя, уронить эти мѣры въ общественномъ мнѣніи или парализовать ихъ. — **Манифестъ** (лат. manifestus): 1) Объявленіе о какомъ либо важномъ событіи, напримѣръ, о войнѣ, новыхъ налогахъ, о восшествіи на престолъ новаго государя и проч., или о прощеніи преступникамъ, или же о семейной радости царствующаго дома, напримѣръ, о приращеніи его рожденіемъ новаго члена, о бракѣ одного изъ членовъ и т. п., если это объявленіе непосредственно исходитъ отъ верховной власти и обращено къ подданнымъ. М., дарующій льготы, прощеніе и пр., называется *милостивымъ*; онъ распространяется не на всѣ преступленія, а также не касается частныхъ долговъ и обязательствъ. 2) (Морск.), погрузной списокъ, въ которомъ подробно означается грузъ корабля: одинъ изъ необходимыхъ корабельныхъ документовъ.

**Маниха**, такъ называютъ въ Архангельской губ. небольшую прибыль воды, предшествующую настоящему ея приливу.

**Манихей**, приверженцы Манеса и его ученія. Ученіе это (манихейзмъ) есть дуалистическое; оно признаетъ 2 области: область свѣта, Бога, изъ которой взяты души, и область мрака, духа зла (Гиле), изъ которой взяты тѣла; обѣ области съ Эонами, или элементарными силами, живущими въ пяти элементахъ — свѣтѣ, воздухѣ, водѣ, огнѣ и землѣ: Христосъ, сынъ вѣчнаго свѣта, освобождаетъ души свѣта изъ оковъ вещества. Ученіе это, отвергающее ветхій заветъ и принимающее новый по своему толкованію, распространилось въ IV стол. по Азіи, Африкѣ и Италіи, даже между христіанами, но уже въ VI стол. было подавлено папскими, правителями и епископами. Впослѣдствіи оно являлось подъ другими формами и названіями: присциллианиты, павликаны, катары имѣли много общаго съ М.

**Манихордіонъ**, *манихордъ* (Manichordion, греко-лат. руко-струнный), клавицимбаль, родъ музыкальнаго инструмента, издающій звукъ удареніемъ мѣдныхъ молоточковъ въ струны, которыхъ числомъ до 70 и которые покрыты суконною тесьмою.

**Манія** (греч. mania), бѣшенство, умопомѣшательство; въ сложныхъ словахъ означаетъ непреодолимую страсть къ чему либо, напримѣръ, библіоманія, страсть къ книгамъ. Когда ограничиваются однимъ предметомъ, то называется мономаніей. Виды: пироманія (страсть къ зажигательству), клентоманія (страсть къ воровству), эротоманія (страсть къ любви), нимфоманія и пр. Законодательство отвергаетъ большую часть маній.

**Mancando** (манкандо, итал.), въ музыкѣ — постепенно убавляя. — **Manco** (недостаетъ), техническое выраженіе, употребляемое въ купеческихъ письмахъ, означаетъ, что при перевѣскѣ или перевѣркѣ товара оказался недостатокъ.



**Манкіевъ или Манкѣевъ, Алексѣй Ильичъ**, родомъ изъ Ярославля, служилъ переводчикомъ и секретаремъ при русскомъ посланникѣ въ Швецію, князѣ Хилковѣ († 1723 г.), сочинилъ книгу «Ядро российской исторіи» (1770 г.), выборка извѣстій, очень близкая къ Синопсису.

**Манко-Канакъ**, основатель имперіи Перу около 1025 г. по Р. Х. и глава племени инковъ, по туземному преданію сынъ солнца. Онъ соединилъ дикія племена на берегахъ озера Куско, просвѣтилъ ихъ и основалъ городъ Куско.

**Манлій**, римскій родъ патриціевъ, извѣстный еще въ послѣднее время республики. — **Маркъ М. Капитолинъ**, консулъ за 392 г. до Р. Х., отразилъ покушеніе галловъ на Капитолій, въ 385 г. принялъ сторону плебеевъ, угнетенныхъ патриціями. Обвиненный впоследствии въ стремленіи къ царской власти, онъ былъ сброшенъ съ Тарпейевой скалы въ 384 г. до Р. Х. — **Тимъ М. Торкватъ**, военный трибунъ въ войнѣ противъ галловъ; убилъ въ поединкѣ великана галла и снялъ съ него золотое ожерелье (torques), отчего получилъ прозваніе Торквата. Во время войны съ латинцами онъ былъ консуломъ (340 г. до Р. Х.), и когда его сынъ, вопреки его приказанію, вступилъ въ единоборство съ однимъ латинцемъ и побѣдилъ его, то М. велѣлъ убить своего сына; отсюда имя его стало придаваться для выраженія строгихъ приказаній (Manliana imperia). Потомъ онъ побѣдилъ латинянъ въ двухъ сраженіяхъ.

**Манимата**, названіе индусскаго Куиндона, сына Вишну, наз. также Кама; Рати — индусская Венера.

**Манна**, клейкій сливисто-сладкій сокъ цвѣтистаго ясеня (*Fraxinus ornus* L.), дерева, дико растущаго въ южной Европѣ, въ особенности въ Калабріи и Сициліи. Сокъ этотъ вытекаетъ изъ надрѣзовъ, сдѣланныхъ на стволѣ въ іюлѣ, августѣ и сентябрѣ и на воздухѣ твердѣетъ. М. эта — бѣловатая или желтоватая, нѣсколько прозрачная, пористая, хрупкая, иногда кристаллическая, рѣдко совершенно сухая, но большею частью нѣсколько клейкая масса, медоваго запаха и почти противнаго сладкаго вкуса. Собираніе м. происходитъ въ наиболѣе жаркіе мѣсяцы, потому что въ прохладную, сырую погоду вытекаетъ только очень немного сока. Въ торговлѣ различаютъ: трубчатую (*M. cannellata*), обыкновенную (*M. in sortis*) и жирную (*M. crassa*): первая считается лучшей. Употребляется м. въ медицинѣ какъ легкое слабительное, также прибавляется ко многимъ лекарствамъ, особенно дѣтскимъ; иногда во Франціи идетъ на аппретировку тканей. — М., смолистое и сахаристое желвачки, высачивающіеся на хвояхъ нѣкоторыхъ растений изъ сем. олевыхъ и твердѣющіе на воздухѣ. Употребляются для добыванія сахаристыхъ веществъ. — М., (евр.) небесная, которою питались израильтяне во время странствованія по Аравійской пустынѣ. Есть еще м., падающая на землю съ вершинъ кустарника тамариска манныроднаго (*Tamarix mannifera*); насекомыя *Saecus manniferus* просверливаютъ кору растенія своими укушеніями; послѣ дождя изъ ранокъ вытекаетъ сокъ, сгущающійся въ красноватый сиропъ. — *М. бриансонская*, изъ города Бриансона, во Франціи; *м. дубовая*, изъ Курдистана, отъ *Quercus mannifera*; *м. австралійская*, отъ *Eucalyptus dumosa* и *E. mannifera*. — **Манная крупа** выдѣлывается въ Силезіи и Польшѣ изъ маленькихъ, блестящихъ бурыхъ зеренъ растенія изъ сем. злаковъ, манника обыкновеннаго (*Glyceria fluitans*). У насъ м. к. готовится въ небольшомъ количествѣ на крупчатыхъ мельницахъ; она должна быть желтоватаго цвѣта и безъ мучнистыхъ частей. Прокислая м. к. къ употребленію негодится. — **Манний сахаръ**, получается черезъ раствореніе манны въ еднѣшемъ спиртѣ, осаждается въ видѣ кристалловъ (см. Маннитъ).

П. Кр.

**Манна (Манна)**, **Джованни**, итальянскій политическій челоѣкъ (1813 † 1865), извѣстный своимъ либеральнымъ образомъ мыслей, уже въ 1848 г., онъ при Фердинандѣ II, сдѣлался министромъ финансовъ; также въ 1860 году ему былъ предложенъ его прежній титулъ въ министерствѣ Синаелли, а въ 1862 г. онъ былъ министромъ торговли. Итальянская литература обязана ему замѣчательнымъ сочиненіемъ объ администраціи. Больше всего онъ занимался политическою

экономію и какъ профессоръ читалъ лекціи по этому предмету въ неаполитанскомъ университетѣ.

**Маниергеймъ** (Mannerheim), графъ, финляндскій ученый (1797 † 1854); воспитывался въ абовскомъ университетѣ, занималъ высшія должности въ Финляндіи; надалъ больше 40 ученыхъ сочиненій; извѣстенъ въ ученomъ мѣрѣ изслѣдованіями жестокорыльхъ. — *М. Карлъ*, имѣетъ въ Финляндіи на Коскенискомъ заводѣ заведеніе для приготовления голландской сажки, устроенное въ 1869 г. Ежегодное производство на 23,000 р.

**Маниерсъ** (Manners), лордъ, *Джонъ-Джемсъ-Робертъ*, глава англійской партіи торіевъ (р. 1818); 2-й сынъ герцога Рутландскаго, принадлежалъ къ нижней палатѣ, къ главамъ протекціонной партіи; три раза (1852, 1858 и 1866) былъ министромъ доменовъ; извѣстенъ также какъ писатель и поэтъ такъ называемой школы юной Англіи, стремящейся къ возврату средневѣковаго бытія (*Notes of an Irish tour*, Lond. и др.).

**Маниертъ** (Mannert), *Конрадъ*, нѣмецкій историкъ и географъ (1756 † 1834); профессоръ въ Мюнхенѣ, извѣстенъ преимущественно сочиненіями: «*Geographie der Griechen und Römer*» (Нюрнбергъ, 1795—1825); кромѣ того написалъ: «*Geschichte Baierns*» (Лейпц. 1826), «*Geschichte der Deutschen*» (Штутг. 1828—30) и другія.

**Маниникъ** (*Glyceria R. Br.*), маниная трава, люнька, растеніе изъ числа опьяняющихъ, сем. злаковъ, цвѣтки и колоски притуплены; зерно безъ замѣтнаго желобка. Видъ м. обыкновенный (*Gl. fluitans*), метелка въ одну сторону; колоски прижаты къ вѣтвямъ. Въ стоячихъ и тихо текущихъ водахъ Европы до приуральской Сибири.

**Манинингъ**, *Генри-Эдуардъ*, вестминстерскій католическій архіепископъ и пріамасъ (р. 1808), ярый защитникъ свѣтской власти папы.

**Манинъ**, изъ числа шестнадцатыхъ спиртовъ, довольно распространенъ въ природѣ—въ сельдерей, морскихъ травахъ, въ лѣвѣ *Pinus Larix*, въ корѣ *Cannella alba*, но особенно въ маниѣ. Приготавливаютъ его, растворяя манну въ кипящемъ спиртѣ; при охлажденіи кипящаго процеженного раствора кристаллизуется м.; его очищаютъ выжиманіемъ и перекристаллизациею изъ спирта. Кристаллизуется изъ спирта въ безцвѣтныхъ мелкихъ, изъ воды—въ большихъ прозрачныхъ призмахъ. Сладкаго вкуса и растворимъ въ водѣ. Плавится при 166°. Въ прикосновеніи съ сыромъ и мѣломъ распадается при 40° въ водородъ и разныя кислоты; въ водяномъ растворѣ съ платиновою чернью переходитъ въ сиропообразный сахаръ, *маннитозъ*. При обработываніи съ смѣсью концентрированной сѣрной и азотной кислотъ получается азотно-маннитовый эфиръ (нитроманитъ или кналь-манитъ), служащій для взрывовъ. — *Маннитонъ*, образуется изъ м. при нагрѣваніи до 200° и при продолжительномъ нагрѣваніи съ концентрированной соляною кислотою; сиропъ сладкаго вкуса, переходитъ легко въ м. — *Маннитовая кислота* образуется вмѣстѣ съ маннитозомъ, при оставленіи на воздухѣ раствора м. съ платин. чернью.

Н. А. А.

**Манно**, баронъ *Джузенне*, итальянскій писатель (р. въ концѣ прошлаго столѣтія), сочиненія котораго (*Fortuna della parole* и др.) имѣли нѣсколько изданій.

**Маниъ** (Mann), *Горасъ*, американскій филантропъ, сенаторъ конгресса сѣверо-американскихъ Соединенныхъ Штатовъ (р. 1796); съ 1853 г. президентъ и профессоръ коллегіи Антиоха въ Огеіо. Онъ весьма много содѣйствовалъ развитію народнаго образованія увеличеніемъ школъ для дѣтей, устройствомъ училищъ и изданіемъ педагогическихъ сочиненій, изъ которыхъ болѣе извѣстны: «*Report an educational tour in Germany, Britian etc*» (1843); «*A few Thoughts to young men*» (Бостонъ, 1850); «*A few Thoughts on the powers auduties of woman*» и др. — *М.*, *И.*, былъ фельетонистомъ Петерб. вѣдомостей при редакціи Очкина; написалъ комедію Паутина (Сиб. 1867) и др.

**Манометръ** (греч.), вообще приборъ для измѣренія упругости воздуха. М., или усѣченный барометръ, есть изогнутая въ 3 колѣна трубка, на одномъ концѣ за-

паянная и наполненная ртутью, на которую съ другого конца давить воздухъ. Упругость воздуха измѣняется разностью высотъ ртути въ обоихъ колѣнахъ. Дѣлать м. на открытые ртутные, закрытые ртутные, м. съ колбой и м. металлическіе съ пружиной. М. употребляется для опредѣленія упругости воздуха подъ колоколомъ воздушнаго насоса и паровъ. Если не требуется особенной точности въ измѣреніи давленія, то употребляются м., въ которыхъ ртутный столбъ сжимаетъ опредѣленный объемъ воздуха, запертый въ стеклянной трубкѣ. Для практическихъ цѣлей служитъ металлическій м., основанный на одинаковомъ началѣ съ металлическимъ барометромъ; съ увеличеніемъ давленія изогнутая латунная трубка раскручивается и стрѣлка показываетъ силу давленія. Ранѣе употреблялся м., въ которомъ высота ртутнаго столба доходила до 20 метровъ. Каждый паровой котель снабжается м. При воздухоудныхъ машинахъ м. утверждается на воздушной поробкѣ, потому что она составляетъ главный воздушный резервуаръ для печей.

П. С.

**Манозаль** (Manoel), *донъ Франисско*, португальскій поэтъ (1734 † 1819); бѣжалъ отъ преслѣдованій инквизиціи въ Парижъ, гдѣ умеръ. Изъ его произведеній («Obraes sampletas» 2 изд. Пар. 1818—19) особенно замѣчательны: оды и переводы басенъ Лафонтена.

**Мауреза**, испанскій городъ въ провинціи Барселонѣ, на рѣкѣ Карденерѣ, съ 16,000 жит., шелковыми и бумажными фабриками.

**Мансанаресъ** (Manzanarez), городъ въ испанской провинціи Ціудадъ-Реаль, на берегу Азуера. — М., рѣка въ испанской провинціи Мадридѣ, беретъ начало на Сьерра-Гвадаррама, течетъ черезъ Мадридъ и впадаетъ въ рѣку Хараму; длина теч. 11 милъ.

**Мансаръ** (Mansard), *Жюль-Гардуэнъ*, первый архитекторъ и начальникъ строительныхъ работъ Людовика XIV (1645 † 1708); построилъ дворцы: Версальскій, Марли и Трианонъ, Домъ Инвалидовъ, Вандомскую площадь, площадь Побѣды, церковь парижской Богоматери въ Версали и другіе. — Его дядя, *Франсуа М.* (1598 † 1666), изобрѣлъ мансарды, т. е. особаго рода кровли, верхушка которыхъ почти плоска, а стороны почти отвѣсомъ. — М. называются еще примыи огня въ кровляхъ, а также и комнаты съ косымъ потолкомъ, находящіеся подъ кровлею и освѣщенные слуховыми окнами.

**Мансбахъ**, *Франкъ Карловичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ паркетную фабрику (съ 1836); ежегодное производсто на 76,000 р.

**Мансѣтовъ**, *Григорій Ивановичъ*, протоіерей и оберъ-священникъ арміи и флотовъ (съ 1827 г.), членъ руссiйской академіи († 1863), обучался въ тобольской и петербургской семинаріяхъ; извѣстенъ сочиненіями: «Училище благочестія» въ 6 ч. (1814—17 г.), «Краткое изъясненіе литургіи» (7-е изд. Спб. 1862), «Обязанности домашняго общества» и др.

**Мансинильникъ**, *маншинель* (Hippomane mancinella), растеніе изъ рода молочайныхъ, содержитъ очень опасный ядовитый млечный сокъ; растетъ въ тропической Америкѣ: красивый, видомъ и запахомъ подобный яблоку, плодъ столько же ядовитъ, какъ и сокъ, который, понавъ на кожу, жжетъ ее.

**Мансонъ**, *Якобъ*, артиллерійскій офицеръ (1724 † 1809), изготовилъ образцовыя таблицы для устройства всѣхъ частей артиллеріи, былъ въ корпусѣ принца Конде, въ 1800 г. перешелъ въ баварскую службу генералъ-лейтенантомъ и начальникомъ артиллеріи, учредилъ артиллерійское офицерское училище, оружейный заводъ въ Амбергѣ, первую конную батарею, усовершенствовалъ изготовленіе пороха, литье орудій.

**Мансура**, городъ въ нижнемъ Египтѣ, на восточномъ рукавѣ Нила, съ 11,000 жит. Здѣсь потерпѣлъ сильное пораженіе въ 1250 г. Людовикъ IX, вскорѣ взятый въ плѣнъ сарацинами въ Миніе.

**Мансуровъ**, *Н.*, русскій докторъ, изслѣдователь сифилиса (Современное состояніе ученія о сифилитической contagiі, М. 1863) и накожныхъ болѣзней (Накожныя болѣзни, М. 1863—67).



**Мансфельдъ** (Mansfeld), старинный графскій родъ въ Германіи. Изъ него извѣстны: *Фальранъ* († 1578), спасъ въ битвѣ у Монконтура въ 1569 г. часть германскихъ рыцарей. — *М., Петръ-Эристъ* (1517 † 1604), штатгальтеръ Люксембурга и Брюсселя; былъ посвященъ въ княжеское достоинство Римской имперіи. — *Петръ-Эристъ М.*, побочный сынъ предъид. (1585 † 1626), былъ сперва католикомъ и оказалъ значительныя услуги королю испанскому, но потомъ, когда ему отказали въ нидерландскихъ помѣстьяхъ его отца, онъ принялъ въ 1610 г. протестантизмъ и сражался на сторонѣ протестантскихъ князей противъ Австріи. Онъ провель въ 1618 г. войска въ Богемію и сражался за короля ол., курфюрста пфальцскаго, Фридриха V, съ поперебѣннымъ счастьемъ въ Богеміи и на Рейнѣ. Въ 1625 г. онъ съ войскомъ, нанятымъ на французскія и англійскія деньги, намѣревался вторгнуться въ наслѣдственные австрійскія земли, но въ 1626 г. былъ разбитъ Валленштейномъ при Дессау, бѣжалъ отъ его преслѣдованій въ Венгрію и Трансильванію, чтобы тамъ соединиться съ княземъ Хотенъ-Габоромъ, но умеръ въ боснійской деревнѣ Браковицѣ. *М.* принадлежалъ къ лучшимъ полководцамъ своего времени; пораженія только дѣлали его страшнѣе; содержалъ войска грабежомъ, почему его называли иѣмецкимъ Аттилою. — *М.*, прежде бывшее графство верхне-саксонскаго округа, нынѣ принадлежитъ къ округу Мерзебургъ прусской Саксоніи, простр. 20 кв. м.

**Мансфельдъ**, фабричный городъ въ англійскомъ графствѣ Ноттингамъ, съ 10,630 жит.

**Мантейфель** (Manteuffel), старинный иѣмецкій дворянскій родъ въ Помераніи, Маркѣ, Пруссіи, Саксоніи, Швеціи и Прибалтійскомъ графѣ. Изъ членовъ его замѣчательны: *Отто-Теодоръ*, баронъ, прусскій государственный мужъ (р. 1805), 1829 г. вступилъ въ прусскую службу, на сеймахъ 1847 г. принадлежалъ къ вліятельнѣйшимъ и рѣшительнымъ ораторамъ консервативной партіи, 1848 г. сдѣланъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, въ кабинетѣ Бранденбурга, и съ этого времени игралъ значительную роль въ исторіи Пруссіи. По смерти графа Бранденбурга, руководилъ иностранными дѣлами, участвовалъ въ 1850 г. въ конференціи съ княземъ Шварценбергомъ въ Ольмюцѣ, заботясь о сохраненіи мира; послѣ былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ, участвовалъ въ парижскихъ конференціяхъ; въ 1858 г. вышелъ въ отставку. *М.* принадлежитъ къ консерваторамъ и отъ противной партіи заслужилъ прозваніе «донотопнаго министра». Въ послѣднее время имя его опять не рѣдко являлось въ газетахъ. — *М. Карлъ-Рохусъ-Эдвинъ*, прусскій генералъ (р. 1809), въ австро-прусской войнѣ дѣйствовалъ сурово противъ южной Германіи; потомъ былъ посланъ въ Петербургъ; въ франко-прусской войнѣ командовалъ 1-мъ корпусомъ; въ 1870 г. получилъ начальствованіе надъ 1-ю арміею вмѣсто престарѣлаго Штейнмеца; разбилъ генерала Федерба, и получивъ начальство надъ южною арміею, движеніемъ на помощь Вердеру и искусными распоряженіями онъ заставилъ армію Клепшана бѣжать въ Швейцарію и тѣмъ ускорилъ заключеніе мира, послѣ котораго остался главнокомандующимъ арміею, занимавшей французскіе города.

**Мантелетъ** (франц. mantelet): 1) большой туръ, длиною  $7\frac{1}{2}$  діам. 4 фута, наполняется хворостомъ или фашинами. *М.* кладется въ головѣ сапныхъ работъ, для прикрытія саперовъ, производящихъ выемку земли, и подвигается по мѣрѣ приближенія къ крѣпости. У англичанъ *м.* составляется изъ 2-хъ, неравнаго діаметра, туровъ, вложенныхъ одинъ въ другой, и только промежутокъ между ними закладывается хворостомъ; 2) небольшой плащъ, епанча; 3) опуская кожа у коляски; 4) ставень у кораблей.

**Мантелированіе** (франц.), въ фортификаціи — укрѣпленіе мѣста, окапываніе его, заслоное противъ выстрѣловъ.

**Мантелль** (Mentelle), *Эдмондъ*, французскій географъ (1730—1815). Изъ сочиненій его замѣчательны: «Géographie comparée (1778); Traité de la sphère (1778) и др.

**Мантенья** (Mantegna), *Андреа*, живописецъ и граверъ, глава падуанской школы (1431—1506); основатель школы въ Мантуѣ, послѣ писалъ картины въ Римѣ въ Ватиканѣ для Пия IX. Лучшія его картины: «Пресвятая Дѣва, держащая на колѣняхъ Иисуса Христа (Madonna della Vittoria)», «Парнасъ», «Пороки, изгоняемые добродѣтелями» и «Распятіе» (все въ парижскомъ музеумѣ). Изъ учениковъ его извѣстнѣйшіе — Корреджіо Равеннини. — Братъ его, *Карло М.*, а равно и сыновья: *Бернардино* (1490—1528 г.), *Франческо*, *Джованни* и *Людвико* (1509 г.), были также живописцами.

**Мантилья** (исп. Mantilla): 1) длинное покрывало испанскихъ женщинъ, покрывающее голову и часть лица: праздничная бѣлаго цвѣта, а будничная чернаго; 2) короткая накладка, епанча безъ рукавовъ у дамъ.

**Мантиней**, въ древности городъ въ Аркадіи, при коемъ евангелии, подъ начальствомъ Епиминонда, убитого при этомъ, 362 г. до Р. Х. одержали побѣду надъ спартацами; на развалинахъ М. отчасти помѣщается Триполиция.

**Мантисса** (лат.), дробная часть (въ видѣ десятичной дроби) логарифма.

**Мантия** (греч. Mandy лат. Pallium), длинная, широкая одежда безъ рукавовъ, надѣваемая сверхъ сверхъ обыкновеннаго платья. Царская м. дѣлается изъ золотого гласета съ вышитыми на немъ орлами, и подбивается горностаемъ. Архирейская м., изъ шелковой матеріи глянцитаго цвѣта, съ длинными полосами, или петличками, изъ бархатными скринжалми на груди. Архимандритская м., изъ черной шелковой матеріи, съ бархатными скринжалми краснаго или зеленаго цвѣта. Монашеская м., простая черная (шерстяная или шелковая), безъ скринжалей. Кавалерская м., дѣлается изъ бархата равнаго цвѣта, смотря по орденамъ.

**Манто** (франц. manteau), родъ длинной верхней дамской одежды, плащъ.

**Манто**, пророчица, дочь Тирезія изъ Фивъ; по завоеваніи Фивъ элпгонами, была посвящена, вмѣстѣ съ другими плѣнными, дельфійскому оракулу; впоследствии она вышла замужъ въ Малой Азіи за критянина Ракиоса и основала близъ Колофона святилище Аполлону кларійскому.

**Мантра**, гимнъ или молитва у брахманистовъ; произносится пурогитасами (домашними жрецами) и имѣетъ различныя формы.

**Мантуа** (итал. Mantova), бывшее герцогство Ломбардіи до 1859 г., провинція Ломбардіи, въ 40,25 кв. миль 288,042 жит. Во время владычества римлянъ, страна эта находилась въ цвѣтущемъ состояніи; послѣ паденія Римской имперіи, м., досталась лангобардамъ, потомъ франкамъ и наконецъ Нѣмецкой имперіи. Какъ императорскій ленъ, м., переходила ко многимъ знатымъ фамиліямъ, и около середины XV стол. къ фамиліи Гонзага. Въ 1785 г. Австрія соединила ее съ Миланскою областью и составила австрійскую Ломбардію. — М., главный городъ, на рѣкѣ Минчіо, 26,687 жит., одна изъ сильнѣйшихъ крѣпостей Европы. Въ м. много замѣчательныхъ зданій и ученыхъ учреждений: старій герцогскій дворецъ (Palazzo vecchio), дворецъ Те постройки Джуліо Романо, театры, соборъ, академія наукъ и искусствъ (Virgiliana), ботаническій садъ, Публичная бібліотека (80,000 т.) и пр.

**Мантуано**, прозвание семейства художниковъ Гизи (см. эт.).

**Мантъ** (Mantus), богъ пренеподной, богъ смерти у этрусковъ.

**Мантыль** (морск.), короткая веревка, одинъ конецъ которой сплетенъ, а другой съ концомъ; употребляется для натягиванія вантъ и бакштаговъ. — М. тали, тали для натягиванія вантъ.

**Ману**, въ индійской мифологіи — родоначальникъ человѣческаго рода, индусскій Ной: въ Сатапанта Брахмана находится замѣчательная легенда о потопѣ и говорится о м. М. настоящаго періода есть седьмой, наз. Вайвасвата и принимается за одного изъ родоначальниковъ человѣческаго племени: онъ представляется какъ содѣйствователь благодати верховнаго существа въ вѣкъ всеобщаго растлѣнія. — М. также имя баснословнаго основателя царства Аиодіа и законодателя индусовъ, автора древнѣйшей индійской законодательной книги Дармашастра,

составленіе которой впрочемъ относится къ II и III ст. Ее приписываютъ также Сваймбругѣ. Французскій переводъ Loiseleur — Deslonchamps: Loia de m. (Par. 1838).

**Manualiter** (мануалитеръ лат.), въ музыкѣ означаетъ, что пѣсню слѣдуетъ исполнить только руками, безъ педали.

**Манудукція** (лат. manuductio), управленіе пѣвчими.

**Мануаловы**, имѣютъ въ Москов. губ. Бронницкомъ уѣздѣ, бумаготкацкую и красильную фабрики (съ 1820 г.); ежегодное производство на 750,000 р.

**Мануалъ** Комненъ, византийскій императоръ 1143—80 г., наследовалъ отцу своему Іоанну Комнену, помимо старшаго брата, Исаака, удачно ходилъ противъ турокъ 1147 г., оказалъ содѣйствіе крестоносцамъ, высадившимся подъ предводительствомъ Конрада III, 1147 г. на берегъ Эракин, но предупредилъ непріятелей ихъ; такъ же поступилъ съ французскимъ королемъ Людовикомъ Юнимъ, за что Рожеръ сицилійскій опустошилъ берега Адриатическаго моря, овладѣлъ Оливии и Коринномъ. Потомъ М. боролся удачно съ королемъ сицилійскимъ, съ турками, возмущившимися сербами и венграми. — **М. Палеологъ**, византийскій императоръ 1373—1425 г., второй сынъ Іоанна I Палеолога, былъ 1387 г. заключенъ, вмѣстѣ съ отцомъ, по повелѣнію Андроника, брата М., но успѣлъ освободиться и отнялъ у Андроника престолъ; съ 1389 г. былъ заложникомъ у Балзета, но 1390 г. бѣжалъ и вступилъ окончательно на престолъ, по смерти отца; вскорѣ однако, по настоянію Балзета, раздѣлилъ престолъ съ племянникомъ Іоанномъ, котораго по смерти Балзета удалилъ.

**Мануалъ Петровичъ**, старѣйшина выгорецкой киновіи и членъ поморской церкви (1691†1759).

**Manumissio** (*манумиссіо* лат.), у римлянъ родъ отпущенія на волю раба.

**Манускриптъ** (manuscriptus, лат. рукопись), всякое писанное сочиненіе въ отличіе отъ сочиненій напечатанныхъ. Въ особенности же подъ названіемъ м. или рукописей (libri или codices manuscripti), разумѣютъ всѣ рукописныя книги до послѣ изобрѣтенія книгопечатанія. По отношенію къ ихъ наружному виду, еще съ древнихъ временъ различаются 2 рода м.: м. въ сверткахъ, или такъ наз. Volumina древнѣйшій родъ, и м. въ книгахъ и томахъ, или такъ наз. Codices; матеріалами служили напирсу, пергаментъ, иногда кожа, разнаго рода бумага (см. эт.). Перья въ первый разъ являются въ VII в.: чернила были черныя, но употреблялись и другихъ цвѣтовъ. По письму, правописанію и другимъ признакамъ опредѣляется время м. у греческихъ трудивъ, чѣмъ у латинскихъ, и они встрѣчаются нелегко ранѣе VII, самое дальнее VI ст. Латинскіе различаютъ scriptura Romana antiqua, Merovingica, Longobardica, Carolingica и др. М. среднихъ вѣковъ (готическіе) и восточные отличаются разноцвѣтными украшеніями, изображеніями и пр. М. имѣютъ цѣну по своей древности и важности или по изыскству письма и украшеній.

**Мануфактура** (лат. manus, рука, facere, дѣлать), общее названіе всѣхъ ремесленныхъ производствъ, приготовляемыхъ руками или машинами. — **Мануфактура**, зданіе, гдѣ приготовляются разныя издѣлія безъ непосредственнаго пособія огня. — **Мануфактуристъ**, занимающійся мануфактурными работами. — **Мануфактуръ-коллегія**, высшее правительственное мѣсто, учрежденное Петромъ Великимъ въ 1719 г. для развитія промышленности въ Россіи и надзора за нею; закрыта въ 1804 г. **Мануфактуристика**, наука, излагающая понятія и правила о мануфактурныхъ издѣліяхъ и мануфактурахъ. — **Мануфактуръ-советники**, чинъ, даваемый у насъ содержателямъ большихъ мануфактурныхъ заведеній за отличные успѣхи въ издѣліяхъ; соответствуетъ 8-му классу.

**Мануфактурная промышленность**, представляли два главныя вида, промышленность фабрично-заводскую и промышленность ремесленную, требуетъ, чтобы государство предприняло съ своей стороны всѣ мѣры, которыя бы обезпечили условія необходимыя длязанятія этой промышленностью. Средства, обезпечивающія надлежащія условія для развитія этой промышленности 1) удаленіе прудиче-



скихъ и экономическихъ пренятствій, для желающихъ заниматься ею; 2) содѣйствіе распространенію техническихъ свѣдѣній по части м. н. въ народѣ посредствомъ развитія промышленныхъ обществъ, устройства техническихъ училищъ и мануфактурныхъ выставокъ; 3) представленіе фабрикантамъ льготъ и преимуществъ, и 4) содѣйствіе расширенію изобрѣтеній и открытій. Весьма различно разрѣшаются эти четыре вопроса какъ положительными законодательствами, такъ и представителями науки: точныхъ одинаковыхъ положеній еще далеко не выработалось. Главное затрудненіе составляетъ опредѣленіе отношеній капитала къ работѣ и степенъ вѣдѣтельности правительства въ устройство мануфактурныхъ промышленныхъ заведеній. Последнее опредѣляется главнѣйше степенью развитія народнаго образованія. Англія, найдя необходимымъ уже съ самаго начала XIX столѣтія издать полицейскіе законы, опредѣляющіе публичные обязанности фабрикантовъ особенно по отношенію къ ихъ рабочимъ, и поручающіе мировымъ судьямъ подвергать отвѣтственности неисполняющихъ предписанныхъ правилъ, установила за тѣмъ въ своемъ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ (Home Department) особые органы, коимъ вѣрена администрація по веденію постоянного наблюденія за фабриками. Состоящіе въ томъ министерствѣ государственные инспекторы, *Inspectors of Factories*, обязаны дѣлать два раза въ годъ свѣзды для представленія точныхъ данныхъ министерству внутреннихъ дѣлъ. Особые инспекторы поставлены для наблюденія за горнозаводскимъ дѣломъ. Только эта полицейская сторона относительно фабрикъ вызвала учрежденіе особыхъ органовъ. Обсужденіе же или принятіе другихъ мѣръ, содѣйствующихъ мануфактурамъ, не сосредоточено въ управленіи отдѣльнаго министерства, но осуществляется или *Board of Trade*, или *Privy Council* (Гнейста: *Das englische Verwaltungsrecht*, 2-е изданіе 1867). — Во Франціи, предпринимавшей всегда правительственные вторженія въ дѣло промышленности, особенно при господствѣ меркантилизма, существуетъ особое центральное министерство, заведующее вопросами промышленности (министерство земледѣлія, торговли и общественныхъ работъ), и дѣйствующее для проведенія своихъ началъ черезъ префектовъ. Кромѣ того въ большихъ промышленныхъ центрахъ устраиваются *Conseils de prudhommes*, по примѣру учрежденнаго первоначально въ 1806 году въ Лионѣ: эти совѣты, составленные изъ пяти фабрикантовъ и четырехъ мастеровъ, избираемыхъ на 3 года, существуютъ главнымъ образомъ для разбирательства возникающихъ между фабрикантами и рабочими споровъ, но кромѣ такой судебной функціи имъ ввѣряются и опредѣленные полицейскія наблюденія, съ правомъ осмотра фабричнаго или ремесленнаго заведенія. — Въ Пруссіи министерство, которому вѣрена центральная администрація относительно всѣхъ вопросовъ промышленности, *M. für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten*, находитъ помощь въ мѣстныхъ *советахъ промышленниковъ* *Gewerbe Râthe*, допускаемыхъ на основаніи положенія 1849 года: такіе совѣты учреждаются въ округѣ по просьбѣ промышленниковъ и состоятъ изъ равнаго числа представителей, избираемыхъ купцами, фабрикантами и ремесленниками. Такие промышленные совѣты, если поддерживаются министерствомъ, дѣлаются существенными полицейскими учрежденіями, обезпечивающими условія, для развитія промышленности. Попеченіе о развитіи м. н. въ Россіи, начавшееся со времени Петра Перваго, проявилось какъ въ обширномъ законодательствѣ, такъ и въ учрежденіи особыхъ центральныхъ установленій, заведующихъ этою же промышленностью. Многочисленному законоположеніямъ Петра I, въ коихъ онъ стремился посредствомъ регламентацій и правительственныхъ указаній, заимствованныхъ главнѣйше изъ нѣмецкихъ кодексовъ, создать мануфактурное дѣло, соотвѣтствовало учрежденіе двухъ коллегій: Бергъ и мануфактуръ коллегій. При пріемникахъ Петра I обѣ эти коллегіи подвергались измѣненіямъ, были соединены съ коммерцъ-коллегіей (1728—32 г.), временно уничтожены и потомъ при Елизаветѣ возстановлены, окончательно мануфактуръ коллегія съ ея конторою закрыта 1804 г. За тѣмъ явилось главное правленіе мануфактуръ (1808—9), переименованное потомъ въ Депар-

таментъ, который впоследствии, при учрежденіи министерствъ, вошелъ въ составъ министерства финансовъ. Въ настоящее время это министерство является центральнымъ правительственнымъ учрежденіемъ, издающимъ дѣло фабричной и заводской промышленности по двумъ своимъ департаментамъ: Горному, которому вмѣстѣ съ горнымъ ученымъ комитетомъ, вѣрено все управление горнозаводскою промышленностью, и департаменту мануфактуръ и торговли, которому вѣрено заведѣваніе заводскою и фабричною промышленностью. Департаментъ мануфактуръ, для обсужденія жѣръ, кои могутъ быть приняты для содѣйствія мануфактурной промышленности находить пособіе въ состоящемъ при немъ совѣтѣ торговли и мануфактуръ. Общая сумма мануфактурнаго производства въ Россіи считалась въ 1851 г. въ 157,371,894 р. (9,256 фабрикъ, 456,596 раб.) въ 1856 г. въ 203,916,446 руб. (10,748 фабр., 513,898 раб.), въ 1861 г. 295,559,898 р. (14,066 фабр. 559,533 раб.), въ 1866 г. 335,064,700 р. (15,515 фабр. 387,096 раб.), въ 1870 г. 452,660,466 р. (18,892 фабр. 463,093 раб.). Въ русскихъ губерніяхъ по цѣнности производства занимаютъ первое мѣсто винокурни (2,952) на 54,954,300 р., бумагопрядильни 55,070,000 р. (51 фабр. 44,260 раб.) бумаготкацкія 48,000,000 р. (738 фаб. 79,000 раб.), суконныя 43,900,000 р. (510 фабр. 75,900 раб., важ. шерстяное производство до 66,600,000 р.), сахарныя заводы 67,163,606 р. (рафинада на 34,282,150 р.), чугуно-лит. 32½ мил. р. По суммѣ производства отличаются губерніи Московская (123 мил. р.), С.-Петербургская (болѣе 87 мил. р.), Владимірская (48 мил. р.) и Тверская (20 мил. р.).

К. Мел.

**Мануцій или Мануци** (Manuzzi) Альдо или Альдо Старшій, знаменитый типографъ (1449—1515), основалъ 1488 г. въ Венеціи типографію; очень усовершенствовалъ книгопечатное искусство, ввелъ, вмѣсто готическаго, прямой шрифтъ и улучшилъ знаки препинанія. Изданія м. отличаются не только наружнымъ изяществомъ, но и правильностью текста: Греческіе классики были впервые имъ напечатаны: 28 editiones principes; также онъ напечаталъ свои сочиненія *Dictionarium Graecum* (1497), *Institutiones grammaticae Graecae* (1515) и др. 3-й сынъ его, *навелъ* м. (1511—1574), замѣчательный латинистъ, заведывалъ съ 1533 г. типографіею своего отца, въ которой напечаталъ сочиненія Цицерона. *Альдо* м. или младшій, сынъ предъид. (1547—1597), нѣсколько времени довольно ревностно занимался въ отцовской типографіи, но потомъ продалъ ее. Изданія, вышедшія изъ типографіи м., носятъ названіе альдиновъ (см. Альдинскія изданія). На изданіяхъ м. изображенъ якорь, вокругъ котораго обвивается дельфинъ, съ надписью: *Sudavit et alsit*.

**Мануэль**, (Manuel) *Николай* прозванный *Дейчъ*, художникъ и поэтъ, около (1484 † 1530), ученикъ Мартина Шѣна и вѣроятно Тиціана въ Венеціи, послѣ поселился въ кантонѣ Бернѣ и принялъ здѣсь участіе въ управленіи; служилъ въ Итальянскихъ походахъ, а также участвовалъ въ реформатскихъ движеніяхъ Швейцаріи; главное его произведеніе: «Пляска мертвецовъ» на стѣнахъ Бернской доминиканской церкви, сохранилось до настоящаго времени въ копіяхъ; картины и рисунки его большею частію въ Бернѣ и Базелѣ.

**Манфредонія** (Manfredonia), старинный городъ (основ. 1256 г.) въ итальянской провинціи Фоджіа при Монте-Горгано и залвѣ того-же имени Адриатическаго моря, съ гаванью; ведетъ торговлю.

**Манфредъ** (Manfred) князь тарентскій (1231 † 1266), сынъ императора Фридриха II и красавицы графини Бланки Ланци, былъ храбръ и другъ истонъ и пѣвцовъ; получилъ 1250 г. княжество Тарентское, защищалъ отъ напѣ Апулію, владѣніе своего брата Конрада, и во время его отсутствія, а также 1254 г. по смерти Конрада, управлялъ Апуліею за своего племянника Конрадина. Боролся съ непріязненными папами, Иннокентіемъ IV и Александромъ IV, и хотя былъ отлученъ послѣднимъ отъ церкви, однако, послѣ побѣды Сіенны надъ Флоренціей при МонтAPERTO 1260 г., приобрѣлъ всю Тускю. Папа Урбанъ IV снова предалъ проклятію м. и призналъ владѣнія его леномъ Карла Анжуйскаго, брата Людо-

вика IX Французскаго; слѣдующій папа, Климентъ IV, короновалъ 1266 г. Карла Анжуйскаго королемъ Сициліи; во время войны между ними и М., въ битвѣ при Беневентѣ, М., былъ убитъ 1266 г. — Его жена, дочери и 3 сына попали въ руки побѣдителя.

**Манцони** (Manzoni), *Александро*, итальянскій поэтъ (1784 † 1873) сынъ графа, съ 1860 г. итальянскій сенаторъ; извѣстны его трагедіи: *Junisacri* (1810), «*Il conte di Carmagnola*» (Миланъ 1820); главный его трудъ: «*I promessi Sposi storia milanese del secolo XVII*» (Миланъ 1827 г.), положившій начало итальянскому роману. На русскомъ «Обручение» (М. 1854). Его «Орега» изданы Ник. Томмазо (Флор. 1828—29 г.).

**Манчестерская партія** или **м. школа**, такъ называется въ Англіи политическая партія, стоявшая за свободную торговлю; главою ея былъ Кобденъ, а по смерти его Брайтъ, когда доставивъ торжество своему принципу свободной торговли (тарифная реформа и пониженіе хлѣбныхъ пошлинъ 1846 г.), она принялась за парламентскую реформу. Она имѣла также значительное вліяніе на нынѣшнюю политику англійскую не имѣшательства. Послѣдователей ея называютъ Фритредерами. Они имѣли видное участіе въ податныхъ и таможенныхъ реформахъ Гладстона и на водвореніе торговли и промышленной свободы. Еще нынѣ существуетъ Cobden Clubb.

**Манчестеръ** (Manchester) первый фабричный городъ Англіи, средоточіе хлопчатобумажной промышленности, въ графствѣ Ланкастеръ, на лѣв. берегу судоходной рѣки Ирвелъ, въ центрѣ каналовъ и сѣти желѣзныхъ дорогъ, имѣетъ 351,189 жит., множество церквей, биржи, парки и много благотвор. заведеній, библіотеки, одна съ 120,000 т. другая съ 80,000 разныя учебныя заведенія, особенно для техническаго образованія, болѣе 300 школъ, ученыя и другія общества, музеи и т. п. Главная отрасль промышленности: хлопчатобумажное производство (200 бумажныхъ фабрикъ); важны также шелковыя, механическія и другія производства. Торговля произведеніями промышленности обширная. Въ 1867 г. поставлены здѣсь двѣ статуи Кобдена. Въ X ст. М. былъ деревня, но уже въ концѣ XI ст. сталъ промышленнымъ мѣстомъ. Первая паровая машина была изобрѣтена здѣсь 1789 г. — М., городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Нью-Гампширъ, на рѣкѣ Меримакѣ, 23,536, жит.; атеней; ведетъ обширную торговлю.

**Манчестеръ**, древнее англійское графское и герцогское семейство, изъ котораго замѣчательны: *Эдуардъ Монтеу*, 2-й графъ М. († 1671 г.), возсталъ противъ Карла 1-го и принялъ сторону оппозиціи, разбилъ, какъ генералъ парламентскаго войска, принца Руперта 1644 г. въ рѣшительной битвѣ при Марстонъ-Мурѣ; но, послѣ осужденія короля, отдѣлился отъ своей партіи и въ 1660 г. согласился на реставрацію Карла II. — Внукъ предка, *Чарльсъ Монтеу* 4-й графъ М. († 1722), приверженецъ Вильгельма Оранскаго; участвовалъ въ сраженіи при Бойнѣ и осадѣ Лимерика, занималъ дипломатическіе посты, 1701 г. былъ статсъ секретаремъ; получилъ отъ Георга 1-го, возведенію на престолъ котораго ровностно содѣйствовалъ, въ 1719 г. герцогское достоинство. — Нынѣшній герцогъ М., *Вильямъ Дроу Монтеу*, 7-й герцогъ род. 1823 г., Виконтъ-Мандевиль; принадлежалъ въ нижней палатѣ къ партіи консерваторовъ.

**Манчестеръ**, бархатистая бумажная ткань; выдѣлывается главнымъ образомъ въ Англіи, въ городѣ М. и его окрестностяхъ.

**Манчини** (Mancini) *Гортензія*, прекраснѣйшая женщина своего времени (1646 † 1699), вышла замужъ, по принужденію кардинала Мазарини, за Арманда де-ла Порте, наслѣдовавшаго имя Мазарини. Она убѣжала отъ мужа и, послѣ многихъ приключеній поселилась въ Лондонѣ, гдѣ домъ ея служилъ мѣстомъ собранія поэтовъ и ученыхъ. — М., *Лаура Беатриче*, урожденная Оливія (1823 † 1869), дочь ученаго итальянца, вышла замужъ за адвоката Паскаля М., принуждена была въ 1848 г., эмигрировать въ Туринъ; извѣстная писательница драматическихъ и лирическихъ произведеній. Написала трагедію *Ines* (Флор. 1845),



Россіе varіе и др.—Мужъ ея Паскаль Станиславъ М. былъ министромъ Народнаго Просвѣщенія въ эссемриомъ Кабинетѣ Раттаці 1862 г.

Манишеты (manchette), рукавчики рубашки, полотняные, батистовые, кружевные и прочіе, выходящіе изъ подъ рукавовъ верхняго платья.

Маништейнъ Христофоръ Эрнестовичъ, генералъ адъютантъ графа Миниха (1717 † 1757). Служилъ сначала въ прусской службѣ, въ Россіи съ 1735—44; при малолѣтнемъ Іоаннѣ взялъ подъ караулъ Вирона, правителя имперіи; арестованный, по обвиненію въ измѣнѣ, при императрицѣ Елизаветѣ, оправдался, но оскорбленный отправился въ Пруссію, гдѣ вступилъ въ прусскую службу и, тяжело раненный подъ Коллиномъ 1756 г., попалъ въ засаду пандуровъ и смертельно раненъ. Онъ оставилъ на французскомъ языкѣ любопытныя сочиненія о Россіи: 1, «Современныя записки о Россіи въ историческомъ, политическомъ и военномъ-дѣйствительномъ отношеніяхъ» (перев. Григоріемъ Глинкою, 1810), 2, «Записки историческія, политическія и военныя о Россіи съ 1727—44» (изд. 1810) и 3, «Записки историческія о Россіи съ 1724—44» дополненныя (пер. Тимошею Мальгина, изд. 1823). Записки его пользуются большою извѣстностью: онѣ доходятъ до 1744 г. То, что М. видѣлъ самъ, а онъ видѣлъ многое, какъ адъютантъ Миниха,—онъ рассказываетъ превосходно, въ особенности Турецкую войну и арестъ Вирона, а также войну Финляндскую при Елизаветѣ. Хорошее знаніе русскаго языка помогло ему много. См. замѣч. на зап. М. (Отеч. зап. ч. XXI и слѣд.).

Манишъ, проливъ, см. Ла Манишъ.

Манъ, по Тацитѣ, сынъ бога Туинско у древнихъ германцевъ. Отъ 3-хъ сыновей М. произошли 3 главныя германскія племена: ингавоны, искевоны и герминоны.

Манъ (Mahn) Карлъ Августъ Фридрихъ, знатокъ и учитель иностранныхъ языковъ въ Берлинѣ (р. 1802) издалъ рядъ руководствъ по иностраннымъ языкамъ; кромѣ того: «Die werke der Troubadours» (1846—56), Die Geschichte der Troubadours» (1856—62), доставившія ему извѣстность авторитета въ области романтической филологіи.

Манъ Ле (Le Mans), главный и фабричный городъ французскаго департамента Сарты на рѣкѣ Сартѣ, дурно построенъ съ 45,230 жит. и великолѣпнымъ готическимъ соборомъ, публичною библіотекою (45,000 т.), музеями, картинной галлерей и пр. Во времена Карла В. былъ изъ самыхъ большихъ городовъ государства, но потомъ пострадалъ отъ войнъ.—Въ франко-прусскую войну здѣсь была разбита 1871 г. и почти совершенно уничтожена принцомъ прусскимъ Фридрихомъ Карломъ луарская армія Шанси.

Маны (Dii Manes), души умершихъ, почитавшіяся въ мифологіи этрусковъ и римлянъ.

Маничская станица въ области Войска Донскаго, Черкаскаго округа, при рѣкѣ Маничѣ, 4,299 жит.—Маничскія соляныя озера, небольшія, около Маничскаго лимана, въ 1 донскомъ округѣ Области Войска Донскаго; изъ нихъ два главныя: Староманичское, или Старал-Соль, и Грузское, или Новал-Соль. Здѣсь добывается соль донскими казаками; впрочемъ соль эта вообще нечиста. Въ 1870 г. добыто 124,680 п. Староманичское оз. имѣетъ цѣлебныя грязи.

Маничъ считался прежде рѣкою, а въ сущности это долина, состоящая изъ низменностей и русла; по послѣднему весною текутъ воды въ противоположныя стороны (Восточный и Западный М.). Эта долина тянется по области Войска Донскаго и до озера Гекеузуна въ Астраханской губ.

Манъ (Magne), Пьеръ, французскій министръ (р. 1806), посвятилъ себя адвокатурѣ и потомъ былъ депутатомъ; послѣ событій 1848 г. М. оставилъ службу, но на другой же годъ былъ назначенъ помощникомъ статсъ-секретаря министра финансовъ, а въ 1854 г. принялъ портфель министра финансовъ; въ этой должности онъ оставался до 1860 г. Потомъ былъ до 1863 г. министромъ безъ портфеля, а въ 1867 г. опять получилъ министерство финансовъ, которое оставилъ въ началѣ 1870 г., а въ августъ того же года сдѣлался опять министромъ фи-

написавъ на короткое время. — *М. Жан-Флери*, французскій ветеринаръ (р. 1804); написалъ: *Des Principes d'hygiène vétérinaire* (2-е изд. 1844) — *М. И. Г.*, издалъ: *О выборѣ лошадей* (Спб. 1859).

*Маньонъ* (Magnin), *Шарль*, французскій писатель (1793†1862), состоялъ въ Парижѣ при императорской библіотекѣ. Известенъ сочиненіями: «*Les origines du théâtre moderne*» (Парижъ 1838 г.), «*Histoire des marionnettes*» (Парижъ 1852 г.) и др. — *М. Жозефъ*, французскій политическій дѣятель (р. 1824); былъ министромъ земледѣлія и торговли у правительства народной обороны въ 1870 г. и снабдилъ Парижъ събытными припасами.

*Маньскъ*, значительной величины островъ на Ледовитомъ океанѣ, близъ устья рѣки Яны, принадлежитъ къ Якутской области; необитаемъ, но посѣщается искателями мамонтовыхъ костей и моржевыхъ клыковъ.

*Маньи* (Magny), *Клодъ Дримонъ*, маркизъ де, археологъ и генеалогистъ французскій (р. 1797); написалъ: *Livre d'or de la noblesse européenne* (1845—47) и др.

*Манька*, областное названіе женской муфты.

*Маньокъ* (Maniok, Cassave), *кассава*, мука, приготовляемая изъ толстыхъ, длинныхъ мясистыхъ корней *м.* (*Manihot utilisima* или *edulis*). Это кустарникъ, отъ 6 до 8 фут. вышины, изъ сем. молочайныхъ, свойственный преимущественно ю. Америкѣ, съ узловатымъ стволомъ, листьями пяти-семи раздѣльными, снизу съровелеными и верхушечными и пазушными листьями красноватыхъ цвѣтовъ. Его пучковатые корни изъ продолговатыхъ шишекъ, будучи растерты и выжаты, даютъ млечный ядовитый сокъ, черезъ кипяченіе теряющій свою ядовитость; оставшіяся же выжимки, послѣ просушки ихъ на горячихъ желѣзныхъ листахъ, доставляютъ очень питательную и здоровую маньоктовую муку, такъ что *м.* составляетъ одно изъ важнѣйшихъ питательныхъ веществъ въ тропической Америкѣ. Промытая, выжатая мука сушится на воздухѣ, и тогда получаетъ названіе мусаши или чипина, или на горячихъ сковородахъ, отчего дѣлается зернистою и называется тапиока, который служитъ также на приготовленіе особеннаго напитка; если промытые корни коптятъ въ дыму, а потомъ мелютъ, то происходитъ *м.*; есть и еще нѣсколько названій. Лепешки, образовавшіяся послѣ поджариванія, ломаютъ на куски и сушатъ на воздухѣ. Въ торговлю поступаютъ онѣ подъ названіемъ мягкаго саго и *м.* Всѣ эти сорта муки составляютъ предметъ значительной торговли въ Америкѣ и лучшіе вывозятся изъ Рио-Жанейро и Бахи. Въ 1866 г. вывезено изъ Бразиліи 12.000,000 литровъ тапиоки, а въ 1871 г. только 7 м. лит. Хлѣбъ изъ *м.* долго не портится и не подверженъ нападеніямъ насѣкомыхъ. Употребленіе *м.* очень ограничено въ Европѣ, потому что зачастую подъ этимъ названіемъ продаютъ картофельную муку. Во Франціи *м.* подвергаютъ очищенію и за тѣмъ придаютъ ему видъ бѣлаго, довольно крупнаго порошка (*Tapioka du Brésil préparé*). М. Ска.

*Маньчжурія*, названіе, даваемое европейцами всей странѣ, лежащей на с.-в. отъ упирающагося при Шань-хай-Гуанѣ въ море конца великой стѣны до предѣловъ Россіи и Монголіи, которая лежитъ отъ нея на западъ, слѣдовательно въ позднѣйшее время, съ расширеніемъ, по айгунскому (1858) и пекинскому (1860) трактатамъ, владѣній русскихъ, границы этой страны, простиравшіяся вплоть до Восточнаго океана и на сѣверѣ до Яблонова хребта, значительно сократились. Но, собственно говоря, какъ ни понятно такое названіе и какъ оно ни удобоприимчиво къ взятой мѣстности въ политическомъ отношеніи, оно нѣсколько не соответствуетъ ни обитающимъ въ немъ народностямъ, да и неизвѣстно самому китайскому правительству, хотя и происходящему изъ маньчжурской націи — официальное названіе Маньчжуріи въ Китаѣ *Дунь-самъ-шанъ* или три восточныхъ провинціи, а иногда Мугденская страна, по имени главнаго или столичнаго города. Дѣло въ томъ, что южная часть Маньчжуріи никогда не была заселена маньчурами. Эта южная или китайская Маньчжурія, которую также называютъ Мугденскимъ воеводствомъ, лежитъ болѣе или менѣе углубляясь внутрь морскаго берега, начиналась отъ выхода изъ великой стѣны въ Шань-

хай-гуань и оканчивался у устья рѣки Ялу-Цзюа, отдѣляющаго южную Маньчжурію отъ Кореи; здѣсь почти по самой серединѣ морской берегъ отдѣляется отъ себя Ляодунскій полуостровъ, между которыми и берегами на востокъ къ Шаньхай-гуаню образуемая дуга называется Ляодунскимъ заливомъ, составляющимъ сѣверную часть Чжэнь-дунскаго, который самъ есть ни что иное, какъ восточное продолженіе Желтаго моря, начинающееся отъ южной оконечности Ляодунскаго полуострова; сѣверо-восточные берега Маньчжуріи отъ этой оконечности омываются уже самымъ Желтымъ моремъ. Мы находимъ съ давнѣйшихъ историческихъ временъ китайское племя поселеннымъ въ собственнаго Китая; нѣтъ во всей этой части нѣтъ и помину о маньчжурахъ, хотя многіе изъ обитателей, принадлежащіе къ военному сословію, расположенному въ крѣпостяхъ и лагеряхъ, и происходятъ отъ маньчжуровъ, но они совершенно окитанились и если нѣкоторые, выросши, учатся по маньчжурски, то все таки материнскій языкъ ихъ есть китайскій. Страна воздѣлана совершенно по китайски, покрыта китайскими городами, селеніями и фермами; управленіе хотя и состоитъ подъ верховнымъ вѣдѣніемъ мукденскаго воеводы, съ существующими министерствами, но за исключеніемъ вышеупомянутыхъ потомковъ военнаго племени, пользующихся знаменнымъ устройствомъ, законы, которыми управляются жители, общи всему Китаю. Въ этихъ видахъ Мукденская провинція раздѣлена на департаменты, которые въ свою очередь дѣлятся на округа и уѣзды; западная часть, тянувшаяся узкой полосой вдоль моря по дорогѣ изъ Шаньхай-гуаня въ Мукденъ, составляетъ департаментъ Цзинь-чжоу, съ округами Нинъ-юань и И-чжоу и уѣздомъ Гуань-нинъ-сянь. Это часть прежней Ляо-си, покрытая остатками древнихъ городовъ и укрѣпленій, воздвигнутыхъ китайцами для защиты отъ набѣговъ монголовъ и маньчжуръ, а равно и для воздѣйствія на нихъ; теперь она притягиваетъ къ себѣ произведенія Монголіи для передачи ихъ моремъ во внутренній Китай, хотя тутъ и нѣтъ удобныхъ портовъ. Восточная часть Мукденской провинціи образуетъ собой одинъ департаментъ Фынъ-танъ-фу, мѣстопробываніе котораго въ Мукденѣ, у мѣстныхъ жителей все еще неофициально называется стариннымъ именемъ Шэнь-ань. Изъ округовъ и уѣздовъ въ немъ замѣчательны Ляо-анъ-чжоу, настоящій центръ провинціи, бывший до нынѣшней династіи постоянно главнымъ городомъ и лишившійся этого значенія только потому, что первые маньчжурскіе государи не рѣшились избрать себѣ столицу въ городѣ, довольно далеко отстоящемъ отъ тѣхъ горъ, въ которыхъ они всегда могли найти защиту; затѣмъ, на самыхъ ю.-восточныхъ предѣлахъ, на границахъ съ Кореей, лежитъ Фынъ-хуанъ-чэнъ, единственный пунктъ для сообщенія съ Кореей; въ послѣднее время большую извѣстность приобрѣлъ Ню-чжуань или мѣстность (инъ-цзи) отъ него зависящая и лежащая въ устьѣ р. Ляо; это портъ, открытый для европейской торговли, которая, впрочемъ, не имѣетъ того значенія, которое приобрѣла въ послѣднее время эта южная часть Маньчжуріи въ сношеніяхъ своихъ съ внутреннимъ Китаемъ; отличалась плодородіемъ, она отпускаетъ въ свою метрополию значительное количество хлѣба, рыбы, плодовъ и лѣсу; въ прежнее время въ Пекинъ хлѣбъ привозился только изъ южныхъ провинцій, нынѣ стали запасаться имъ и отсюда. Мукденъ, по описанію новѣйшихъ путешественниковъ, проникшихъ сюда, очень красивый и опрятный, — что большая рѣдкость на востокѣ, — городъ, съ широкими главными улицами, установленными сплошь всевозможными лавками, между которыми характеристическое явленіе представляютъ тѣ, которые продаютъ и вмѣстѣ выдѣлываютъ лужу. Впрочемъ, не за однимъ Мукденемъ удержалось въ официальныхъ бумагахъ названіе столицы; на востокъ отсюда менѣе чѣмъ въ 150 верстахъ (270 ли) лежитъ Синъ-цзинъ, столица возвышенія — это Хэгуада, городъ, въ которомъ до своего возвышенія жили предки основателя нынѣшней династіи Нурхади, да и онъ самъ выселился изъ него въ Мукденъ только подъ конецъ своей жизни (1625 г.). Есть также Дунъ-цзинъ, восточная столица, въ которомъ хотѣлъ было утвер-



дѣтся Нурхаци; она находится въ 4 верстахъ отъ Ляо-ань-чжоу. Для настоящей династїи главныя святилища въ Маньчжурїи остаются еще кладбища ихъ предковъ Юнь-линь и Фу-линь (первое около Сян-цзина, а второе — Мугденя); на ихъ содержаніе и поправку отпускаются значительныя суммы, и въ прошломъ даже году шла еще дѣятельная переписка у пекинскаго двора съ мугденскими намѣстникомъ и палатой церемоній, касательно реставраціи этихъ кладбищъ. Въ послѣднее время китайскому вліянію, какъ видно, подчинилась и сѣверная Маньчжурія: тамъ всюду распространились обычаи и образъ жизни китайцевъ, страна все болѣе и болѣе разрабатывается, покрывается селеніями и фермами, китайскій языкъ проникъ не только въ большіе города, но изгонялъ природный маньчжурскій даже въ селахъ, однакожъ до этого времени сѣверная Маньчжурія была постоянно центромъ того племени и языка, который мы нынѣ называемъ маньчжурскимъ; на это указываютъ собственныя имена народовъ, существовавшихъ тамъ въ древности и немногія слова, сохранившіеся въ исторїи, — указываютъ на это и послѣдняя, сохраняя въ своихъ (разумѣется у китайцевъ) записяхъ судьбы этой страны, объясняя, что образовавшіеся тамъ новыя дѣленія, новыя царства возникали изъ почвы прежней народности, обществомъ, составившимся изъ потомковъ прежнихъ предковъ, жившихъ на той же почвѣ. Сѣверная Маньчжурія, особенно послѣ послѣднихъ трактатовъ айгунскаго и пекинскаго, по которымъ къ Россіи отошелъ Заусурійскій край и сѣверный берегъ Амура, можетъ по справедливости назваться страной, принадлежащей къ системѣ р. Сунгари. Сѣверная Маньчжурія, орошаемая многочисленными притоками, изрѣзана, кромѣ того, многочисленными хребтами, составляющими отроги Хинганя и Чанъ-бо-шань, протянувшихся первый на западной, а второй на ю. границѣ; изъ этихъ отроговъ извѣстны: Сихэца, Да-шонь (большія горы), Фосэхунь, Лалинь, Надань-Кадилла на в. (принадлежать къ Чанъ-бо-шань), Якъ, Илхури, Эке-хури, Хаминь, Уюнь-Холдонги на с.-з. (принадлежать къ Хинганю). Мною указано было въ первый разъ, что послѣдняя гора еще въ началѣ прошлаго столѣтія извергала пламя и лаву; путешествіе нашего консула Шиншмарева доказало справедливость китайскихъ источниковъ. Но главное отличительное свойство сѣверной Маньчжурїи составляютъ ея непроходимыя лѣса, покрывавшіе до настоящаго времени сплошь всю обширную страну, такъ что названіе Воцзи (Во-цзюи-уги), что значитъ лѣсная чаща, сохранившееся за многими мѣстностями донинѣ, служило въ древнее время даже названіемъ обитавшихъ въ ней народовъ (Уцзи). Вслѣдствіе этого, сообщеніе въ древности могло производиться только по рѣкамъ или вдоль рѣчекъ; на нихъ только и могли сосредоточиваться человѣческія общества, которыя и назывались по заселяемымъ ими рѣкамъ, отчего маньчжурѣ назывались долгое время *рѣчными* (Моха, нынѣ Мука — вода, рѣчка; отсюда же произошло и слово поколѣніе — Мукунь). Такая обстановка Маньчжурїи долгое время способствовала, съ одной стороны, къ сохраненію независимости ея обитателей, съ другой — къ безнаказанному вторженію въ сосѣднія страны: въ земледѣльческій Ляодунъ или въ монгольскія степи, которыя даже по временамъ подчинялись или наполнялись ея обитателями. Но на родинѣ эти обитатели были въ одно и то же время и осѣдлые земледѣльцы и скитальцы, т. е. какъ бы чрезъ это подтверждается тотъ фактъ, что жители Маньчжурїи составились изъ степняковъ и земледѣльцевъ — первое подтверждается исторіей, которая указываетъ на сходство первобытныхъ обитателей съ Дунъ-ху, откуда вышло названіе тунгусъ, хотя нынѣ это слово по татарски и значитъ свинья, но самое слово произошло отъ имени народа, у котораго при обиліи дубовыхъ лѣсовъ и до нынѣ разводятся въ огромномъ количествѣ свиньи, такъ что ими снабжается сѣверный Китай. Названіе свиньи по маньчжурски флюу, было также одно-время названіемъ народа (и-лоу), хотя самое это названіе точно также произошло отъ фру — яма, въ которой жилъ тотъ народъ, но такое жилище могло, при обиліи лѣсовъ, быть свойственно только временно зашедшимъ или заблуждавшимся обитателями. Дунъ-ху собственно есть китайское названіе

народа, жившаго (кочевывшаго) въ восточной Монголіи и значить восточные Ху — подъ этимъ названіемъ китайцы разумѣли всѣхъ инородцевъ, жившихъ отъ Маньчжуріи до Персіи и Индіи включительно, народовъ, можетъ быть, арийскаго, по крайней мѣрѣ бородатаго (ху — по китайски значить борода) племени, постепенно оттѣсняемаго къ западу уже въ историческія времена безбородымъ китайскимъ, неправильно называемымъ монгольскимъ, потому что монголовъ до Чингисхана и не существовало. Дунъ-ху, какъ мы знаемъ по исторіи, были оттѣснены въ III столѣтіи до Р. Х. хунами и убѣжали въ Маньчжурію, гдѣ и укрѣпились и держались до паденія владычества хунновъ. Послѣ чего они опять бросились на восточную Монголію, прежнюю свою родину, въ которой, вѣроятно, и при владычествѣ хунновъ сохранилось множество ихъ сородичей. Эти выходцы называются сначала непонятнымъ для филологівъ словомъ сянъ-би (прежде притѣсненные, какъ монголы: полученію старое), потому только, что мы читаемъ такъ нынѣ эти китайскіе іероглифы, но позднѣйшая переписка ихъ названія іероглифами, читаемыми нынѣ ши-вай и значащими какъ въ китайскомъ (только при другомъ начертаніи), такъ и монгольскомъ, каменная сграда — крѣпость. Если дунъ-ху были номадами въ Монголіи, которыми они снова стали по возвращеніи, то въ новой своей родинѣ, Маньчжуріи, странѣ лѣсистей, они перешли въ звѣролововъ-бродячихъ, какими являются и по нынѣ тунгусы, — бродяжничество звѣролововъ является какъ бы высшей степенью номадства. Но въ то же время выходцами въ Маньчжурію нельзя не признать и осѣдлаго элемента, какимъ мы видимъ жителей Лаодуна, съ своей стороны пришедшихъ изъ Китая. Они должны были укрыться туда кромѣ натиска тѣхъ же хунновъ, еще и отъ внутреннихъ или чисто междоусобныхъ войнъ въ Китаѣ; этотъ элементъ усиливался сверхъ того постоянно продолженіемъ войнъ набѣгами уже самихъ маньчжуровъ на осѣдлыхъ китайцевъ. Свидѣтельство преобладанія китайской расы между маньчжурами мы находимъ въ ихъ языкѣ, большая часть корней котораго чисто китайская. Вслѣдствіе этого сліянія двухъ расъ мы видимъ жителей Маньчжуріи не простыми звѣроловами, но вмѣстѣ и живущими осѣдло, занимающимися отчасти и земледѣліемъ; къ звѣроловству въ большей частн Маньчжуріи они присоединяютъ и рыболовство, потому что если окружающіе лѣса изобилуютъ пушинымъ звѣремъ, то многочисленныя рѣки еще и нынѣ кишатъ рыбой. Но маньчжурскія селенія имѣютъ ту характеристику, которой мы не встрѣчаемъ въ другихъ странахъ: каждое селеніе было въ то же время и крѣпостью. Остатки крѣпостей разсѣяны и нынѣ: всюду ихъ множество, даже и въ нашемъ Заусурійскомъ, доставшемся намъ почти необитаемымъ, краѣ. Все это показываетъ, что при изобиліи естественныхъ средствъ маньчжуры не были испоконными обитателями, что жизнь здѣсь развивалась не мирными поселенцами, которые еслибы происходили отъ одного племени, не имѣли бы причинъ праждывать между собою, но что они должны были опасаться и преслѣдованій, и набѣговъ, и взаимныхъ нападеній: тѣ же рѣки, по которымъ они принуждены были селиться, приводили къ нимъ, какъ видно, своего рода норманновъ. Оттого Маньчжурія и не могла развиваться правильно продолженіемъ двухтысячнаго, по крайней мѣрѣ, историческаго существованія; лежа въ благоприятномъ умѣренномъ климатѣ, одаренная щедро природой, при другихъ условіяхъ она, конечно, могла бы представлять сильное, давно уже благоустроенное государство; между тѣмъ мы видимъ, что гражданственность, доставляющая человѣку преобладаніе надъ природой, здѣсь то расширяется, то суживается; край, начинающій въ одно время процвѣтать, вскорѣ, по измѣнившимся политическимъ обстоятельствамъ, превращается опять въ лѣсную тучобу. При чжурчженяхъ Маньчжурія начала процвѣтать, при послѣдовавшемъ завоеваніи монголовъ опять одичала, и это продолжалось до нынѣшней династіи, которая, занявшись преимущественно Китаемъ, не могла ничего сдѣлать для своей родины, даже обезселила ее на первый разъ еще болѣе, увлекая ея немногихъ обитателей въ свою столицу, разсылала ихъ оттуда по внутреннимъ китайскимъ гарнизонамъ. Въ то же время

правительство старалось сохранить эту родину отъ наплыва китайцевъ: если оно и ссылало въ этотъ край, на вѣрность котораго могло положиться, опасныхъ китайцевъ, то, отдавая ихъ въ рабство своимъ соотечественникамъ, думало, что они переродятся въ манчжуровъ. Но вышло наоборотъ, китайскій элементъ сталъ усиливаться выходцами-торговцами и рабочими и въ настоящее время, какъ видно, то же преобладаетъ и адѣсь, хотя еще не до такой степени какъ въ южной Манчжуріи. Однимъ словомъ, мирное двухсотлѣтнее развитіе въ послѣднее время гражданственности въ Манчжуріи все же нельзя назвать естественнымъ, проникающимъ изъ развитія внутреннихъ силъ, а наплывнымъ, которое легко въ древнее время стиралось, хотя нынѣ для восточной жизни настаютъ уже другіе времена и порядки. Въ сѣверной Манчжуріи вслѣдствіе столкновенія съ нами на Амурѣ образовались два воеводства: Гириньское и Сахалинское — послѣднее названіе, по officialному имени города Айгуна, остается и понынѣ, хотя, какъ мы уже замѣтили, мѣстопробываніе воеводы перенесено въ Цинцзварь. Впрочемъ, такое усиленіе административнаго надзора не много содѣйствовало къ развитію сѣверной Манчжуріи, а скорѣе наблюдало, чтобъ она не развивалась; такъ мы, по переходѣ къ намъ сѣвернаго Амура и Уссурийскаго края не нашли въ нихъ никого изъ китайцевъ, кромѣ нѣсколькихъ сотъ бѣглыхъ.

Въ Гириньскомъ воеводствѣ кромѣ уже упоминаемыхъ городовъ Гириня и Нингути, находится еще Бадуи въ 270 верстахъ (525 ли) на с.-в. отъ Гириня, Алчуча и Илань-хала (Сань-синь), всѣ лежащія по Сунгарю и уже посѣщаемы нашими пароходами; но еслибы пекинское правительство не поставляло преградъ нашему пароходству, то оно могло бы проникать еще выше вверхъ по Сунгарю и Нонь; въ юго-восточномъ углу на границѣ Кореи и нашихъ новыхъ поселеній въ портѣ Владивостока лежитъ городъ Хунь-чунь, въ которомъ производится дѣятельныя сношенія съ Кореей, но не расположены къ тому же для Россіи.

На всемъ пространствѣ сѣверной Манчжуріи въ обоихъ воеводствахъ находится всего одинъ только собственно гражданскій чиновникъ незначительной степени (тунъ-чжи), для заведыванія сборомъ податей, во всѣхъ же прочихъ мѣстахъ дѣла живущихъ въ нихъ китайцевъ вѣдаются непосредственно всюду военными правителями, которые ниже цзянъ-цзюня или воеводы носятъ названіе шешовъ знаменъ (май-рэнъ-чжанчинъ), комендантовъ, полковниковъ, батальонныхъ и ротныхъ командировъ и проч. Если въ южной Манчжуріи, мы видѣли, и допущено гражданское управленіе, то, не говоря о томъ, что чиновники и самыя министерства все таки подчинены военному намѣстнику, дѣла собственно поселенныхъ тамъ манчжуровъ подчинены то же военному управленію, равно въ южной Манчжуріи находится значительное количество крѣпостей, населеніе которыхъ находится въ рукахъ комендантовъ. Не смотря на то, что Манчжуріи при нынѣшней династіи обезопасена отъ вышнихъ нападений, правительство держитъ адѣсь значительное войско (до 40,000), раздѣленіе котораго на восемь знаменъ или корпусовъ (желтое, бѣлое, красное, каждое съ каймой или безъ каймы), введено было при началѣ династіи, при первомъ увеличеніи ея военныхъ силъ; это раздѣленіе не заимствованное, а составляетъ изобрѣтеніе нынѣшней династіи. Впрочемъ, такое устройство есть не болѣе какъ синехура отъ правительства для всѣхъ содѣйствовавшихъ династіи, на первыхъ ея завоевательныхъ порахъ. Каждое знамя раздѣляется на полки и роты, неизмѣющія равномернаго, опредѣленнаго количества, потому что, смотря по тому, сколько было солдатъ первоначально у того лица, которое ихъ привело, или которому дали чинъ ротнаго командира, то количество вакансій въ этой ротѣ считается и по нынѣ. Каждая вакансія пользуется жалованьемъ и пайкомъ, но самъ солдатъ рѣдко призывается на дѣйствительную службу: онъ только при замѣщеніи вакансій долженъ доказать свое умѣнье стрѣлять изъ лука, а послѣ можетъ даже и позабыть это искусство. Оттого, не смотря на преобладаніе военного элемента, сѣверная Манчжурія подверглась въ послѣднее время тревогѣ отъ шаекъ кон-



нихъ разбойниковъ, вторгнувшихся изъ Монголіи, южная же страдаетъ еще и отъ нападеній пиратовъ, а также и отъ лѣсоградовъ.

Произведенія южной Маньчжуріи общи съ произведеніями прочаго Китая, подъ одной съ ними параллелью—это земледѣльческіе продукты: всѣ сорта хлѣбовъ, табакъ, хлопчатая бумага, въ южныхъ частяхъ даже шелкъ и рисъ, есть даже немного чайныхъ плантацій; множество фруктовъ, между которыми славятся груши; соль и желѣзо въ изобиліи, не мало и каменнаго угля (въ горахъ Бань-си-ху). Сѣверная Маньчжурія хотя бы и могла производить хлѣбъ въ огромномъ количествѣ, но такъ какъ его некуда сбывать (отпустить въ русскія владѣнія даже стѣсненъ), то производство его здѣсь сообразуется съ мѣстными потребностями; изъ домашнихъ животныхъ здѣсь разводятъ въ огромномъ количествѣ свиней, которыхъ и гонять, и везутъ внутрь Китая; обиліе въ рыбѣ заставляеть вымой отвозить ее въ Пекинъ. Лѣса даютъ множество дичи и мѣховъ, между которыми первое мѣсто занимаетъ соболь. Одно произведеніе составляетъ славу Маньчжуріи, подобно тому какъ чай—славу Китая: это растеніе жень-шенъ (см. эт.). По Энгельгарту пространство М. составляло 7,605 кв. м., изъ которыхъ отошло къ Россіи 1293,3 кв. м., такъ что въ настоящее время пространство М. составляетъ 6,311 кв. м. Народонаселеніе полагаютъ до 555,000 чел. (по Дитериху 1 мил. съ Туркестаномъ).

*Исторія.* Если нинѣшнее соединеніе въ одно двухъ такихъ противоположныхъ странъ какъ сѣверная и южная Маньчжурія, называемыхъ только однимъ именемъ, и представляется искусственнымъ, то нельзя, однакожъ, не видѣть въ этомъ явленіи отраженія историческаго вліянія. Отличаясь природой и обитателями, обѣ страны, однакожъ, оказывали постоянно вліяніе одна на другую; то изъ южной Маньчжуріи распространялось владычество на сѣверную, то наоборотъ. Можетъ быть, въ свое время здѣсь и жилъ одинъ народъ, но онъ давно уже вытѣсненъ, или слился съ пришельцами, или остался въ самой незначительной массѣ. Для рѣшенія этого вопроса нужно изученіе Корей, можетъ быть въ языкѣ ея найдутся слѣды средства съ языкомъ народовъ, живущихъ въ Маньчжуріи и въ Заусурійскомъ краѣ и непринлежащихъ къ маньчжурскому племени. Китайцы даютъ имъ названія: цигара, фяка, гиларь, куара и проч. Последнее названіе племени, живущаго у р. Тумынь-цзянь, на границахъ съ Кореей, находясь въ связи съ названіемъ острова Сахалина, именемъ куа и съ названіемъ курильцевъ, къ которымъ принадлежатъ даже айносы, первобытные обитатели и Японіи, намекаетъ, что въ нихъ должно отыскивать аборигеновъ, которые можетъ быть были сродни восточнымъ варварамъ, жившимъ въ самомъ Китаѣ. Но Корея до сихъ поръ недоступна еще европейской наукѣ, да и языки маньчжурскихъ инородцевъ еще не опредѣлены филологически. Какъ бы то ни было, какъ на обитателей южной Маньчжуріи, такъ и сѣверныхъ маньчжуровъ должно смотрѣть какъ на пришельцевъ. Нинѣшняя южная Маньчжурія, кромѣ связи съ сѣверной, представляется еще въ бо́льшей связи съ нинѣшней Кореей: она имѣетъ съ ней одну общую древнюю исторію, и изданный въ прошломъ (1874) году русско-корейскій лексиконъ Г. Пуцилло доказываетъ какъ нельзя болѣе, что въ корейскомъ языкѣ китайскіе слова гораздо болѣе, чѣмъ въ маньчжурскомъ; въ послѣднемъ, мы видимъ, китайскіе корни, болѣе акклиматизированные въ корейскомъ, какъ ни изуродовались они произношеніемъ, китайскія слова находятся цѣликомъ; въ древнее время, конечно, и въ южной Маньчжуріи не говорили чисто китайскимъ языкомъ какъ нинѣ. Что Корея не превратилась въ чисто китайскую землю, это надобно приписать ей самостоятельности и замкнутости. Въ древнее время тѣхъ границъ, которыя существуютъ между Кореей и Маньчжуріей, не существовало. Китайцы говорятъ, что въ древности нѣкто Ци-цзи, князь династіи Инъ, при паденіи ея, не желая подчиниться дому Чжоу, ушелъ въ эти страны и основалъ царство Чао-сянь. Это было значитъ въ XII столѣтіи до Р. Х. Вотъ какъ рано, по этому слѣдуетъ признать, началось распространеніе здѣсь китайской націи. Если въ новѣйшее время подъ Чао-сянь

и разумѣютъ собственно Корею, то только потому, что владѣнія корейцевъ сгустились въ нынѣшнихъ границахъ. Незвѣстно еще, какъ далеко простиралось владичество этого царства Чао-сянь въ предѣлахъ нынѣшней Кореи, потому что по китайскимъ источникамъ мы видимъ, что подъ этимъ именемъ, главнымъ образомъ, разумѣлась южная Манчжурія, да оно и естественно: Манчжурія ближе къ Китаю, чѣмъ Корея, тѣмъ болѣе, что восточная часть китайскаго полуострова Шань-дунъ была завоевана китайцами позже, чѣмъ они проникли до Чжилійскаго залива. Въ періодъ браней (отъ V до III стол. до Р. X.), мы видимъ это царство, Чао-сянь, покореннымъ удѣломъ Янь, властвовавшимъ въ провинціи Чжилі; при этомъ говорится ясно, что этотъ удѣлъ посылалъ сюда своихъ чиновниковъ и поводилъ укрѣпленія. Когда въ III вѣкѣ Китай соединился подъ властью династіи Цинь, и южная Манчжурія перешла къ ней съ прочими владѣніями удѣла Янь, но при династіи Хань, нѣкто Мань, потомокъ древнихъ чао-сяньскихъ государей успѣлъ, съ помощію туземцевъ и китайцевъ, бѣжавшихъ изъ Чжилі и Шань-дунъ, основать независимое владѣніе подъ древнимъ именемъ Чао-сянь, и оно продержалось до 108 г. до Р. X., когда было покорено Китаемъ, по словамъ исторіи, на 1,000 ли (500 верстъ). Но въ началѣ нашей эры, на этомъ сѣверѣ возникаетъ царство Фу-юй; едвали это, однакожъ, праотцы нынѣшнихъ манчжуровъ. Объ Фу-юй говорится, что они говорили языкомъ, отличнымъ отъ народа и-лоу, который надобно принимать за собственно манчжурскій, потому Фу-юй полагается единоплеменнымъ (Гао-ли или) корейцамъ и бо-цзи; земля ихъ (Гао-ли, Доли или Соли) была въ то же время родиной и дома Тоба-Вэй, владѣвшимъ сѣвернымъ Китаемъ, который то же не считается принадлежащимъ къ манчжурскимъ родамъ, или даже Дунъ-ху. Названіе Фу-юй едвали не сохранилось нынѣ въ имени озера Боиръ (норъ), около котораго живутъ нынѣ солони (соли?), то же не вполнѣ манчжурскаго племени. По всему видно, что въ то время какъ смѣсь дунъ-ху и китайцевъ были праотцами нынѣшнихъ манчжуровъ, и племя дунъ-ху, по паденіи хунновъ, расширилось снова по восточной Монголіи, подъ названіемъ чхуаньцевъ, сяньбицевъ, изъ которыхъ послѣ вышли шивэй и кидане,—съ сѣвера, въ разрѣзъ съ приливами и отливами народовъ средней Азіи вдоль китайской границы отъ запада къ востоку (и наоборотъ), былъ еще приливъ другой, плохо понятный исторіей и оттого оставившій непонятнымъ даже такой вопросъ, какъ появленіе монголовъ. Какъ скоро мы представимъ себѣ, что на аборигеновъ крайняго востока устремлялись народы не только юга и запада, но еще и сѣверо-запада, то мы поймемъ, почему языкъ киданьскій отличенъ отъ манчжурскаго, а монгольскій еще болѣе. Царство Фу-юй, хотя и въ вассальной зависимости отъ Китая, просуществовало до 285 г., когда было уничтожено Муюнь-Хойемъ, семейство его убѣжало на востокъ и заняло Во-цзюй. Но этимъ первымъ движеніемъ не ограничились народы сѣверо-запада: уже въ одно время съ Фу-юй, по южнѣе ихъ, являются ихъ сородичи гюй-ли, послѣ переименованные въ гао-гюй-ли—корейцы, которые неоднократно, то вторгаются въ китайскія владѣнія, то покоряются. Эти корейцы, какъ видно, шли отъ фу-юйцевъ на ю.-в., потому что появляются на в. отъ ханьскаго Ляодуна, отъ нихъ отдѣляются бо-цзи, жившіе южнѣе, въ собственной Корей, а отъ бо-цзи—синь-ло, владѣвшіе на с.-в. Когда китайцы говорятъ о подобномъ происхожденіи, то разумѣется происхожденіе владѣтельнаго дома; однако невозможно допустить, чтобъ этотъ владѣтельный домъ не могъ произвести измѣненія въ народѣ и его языкѣ,—такихъ случаевъ, какъ покореніе нынѣшними манчжурами китайцевъ, оставшееся безслѣднымъ, немного. Покорители должны были являться въ значительномъ количествѣ между покоренными, и это могло произвести вліяніе на языкъ; монголы быстро обратили въ единоплеменниковъ не родственныхъ имъ потомковъ дунъ-ху. Воспользовавшись безпокойствами въ Китаѣ, корейцы начинаютъ усиливаться; въ V вѣкѣ они образуютъ уже значительное царство, которое сносится съ сѣвернымъ и южнымъ Китаемъ, хотя и именуется себя вассаломъ того и другаго. Но они пользуются

всепossibleмъ случаемъ, чтобъ шириться на западъ. Въ концѣ V вѣка это было уже такое сильное владѣніе, что владѣло землями на западъ отъ р. Ляо и вторгалось въ восточную Монголію. Столкновение съ нимъ суйскаго государя было причиной даже паденія его династїи; наследовавшая ей Танъ, также должна была употребить большія усилія, чтобъ уничтожить это царство въ 667 г. Еще ранѣе, въ 660 г., было уничтожено царство Бо-цзи, которое хотя главной частью своихъ земель и лежало въ Корей, но занимало также и Ляодунскій полуостровъ. Осталось въ части нынѣшней Манчжурїи и Корей только дружественное Танскому дому царство Синь-ло (или Сило), лежавшее далѣе на востокъ; оно воспользовавшись паденіемъ своихъ противниковъ, какъ кажется, подѣлилось съ Танскимъ домомъ ихъ землями. Въ числѣ титуловъ ихъ царей, носившихъ фамилію Золото, было званіе правителя (ху-ху-фу) Гириньскаго, и по всему видно, что Сило (если это слово не есть искаженіе древняго И-лоу), владѣло, по крайней мѣрѣ, южной частью сѣверной Манчжурїи.

До какой степени простиралось однакоже вліяніе китайское на всѣ эти царства при ихъ независимости и управленіи собственными государями, мы можемъ судить потому, что такое отдаленное владѣніе какъ Синьло сумѣло распространить китайское просвѣщеніе въ Японїю, которая послѣ того болѣе тысячи лѣтъ пробавлялась изученіемъ китайской литературы и не меньше корейскаго языка пропитала свой языкъ китайскимъ. Царство Синьло вскорѣ однакоже лишилось своихъ Манчжурскихъ земель, отнятыхъ бохайцами, да и само было присоединено наконецъ къ Корей, такъ какъ потомки прежнихъ корейскихъ царей къ концу IX-го столѣтія опять усилились, но ихъ владѣнія теперь не простирались уже далеко на сѣверъ, а установились почти въ тѣхъ же границахъ, въ которыхъ мы встрѣчали ихъ и нынѣ. Дальнѣйшую судьбу южной Манчжурїи можно опредѣлить въ не многихъ словахъ: перейдя изъ рукъ Танскаго дома во владѣніе бохайцевъ, она вмѣстѣ съ ними перешла къ киданямъ, въ послѣдствїи къ чжурчженямъ, а съ этими къ монголамъ. По прогнанїи послѣднихъ ее вскорѣ заняли китайцы, у которыхъ она подѣ концѣ отнята манчжурами, ставшими вскорѣ послѣ того и владѣтелями всего Китая. Предками настоящихъ манчжуровъ является въ исторїи народъ Илоу, о которомъ прямо говорится, что онъ сдѣлался послѣ извѣстенъ подѣ именемъ Уцзи, а потомъ Мохэ; къ нимъ принадлежали и Чжурчжени, съ которыми судьба манчжурской націи становится знаменательною въ политическомъ мїрѣ. Въ этомъ преемствѣ даннныя, предлагаемыя китайской исторїей, не представляютъ никакого сомнѣнія,—они выражаются очень опредѣлительно. Мы уже говорили выше, что самия названія объясняются хорошо языкомъ. Другаго рода когда дѣло идетъ о народѣ Сушень или Синшень, съ котораго начинаютъ выводить исторїю манчжуровъ всѣ китайскіе историки. Дѣло въ томъ, что это названіе является въ классическихъ китайскихъ книгахъ и оттого приобрѣло въ глазахъ китайцевъ важное значеніе. Очень не мудрено, что классическое Сушень, измѣняясь у инородцевъ, превратилось въ Чжуржень, которые собственно были ни кто другіе, какъ Бѣлогорные Мохайцы. Нынѣшнее названіе Манчжу, которымъ мы называемъ народъ и страну, обязано также своимъ происхожденіемъ китайскимъ обычаямъ и даже китайскому языку. По китайскому обычаю всякая вновь возникающая самостоятельная власть должна давать новое названіе своему царству и династїи. Первый манчжурскій государь, соединивши подѣ свою власть всѣхъ единоплеменниковъ и потомъ покоривши Ляодунъ, въ которомъ господствовалъ китайскій языкъ, также долженъ былъ, превозглашая себя императоромъ, удовлетворить требованіямъ китайскаго этикета. Манч-чжу—слова китайскія, значащія полная область т. е. онъ хотѣлъ сказать, что его владѣнія такъ окружены, что онъ имѣетъ достаточно правъ на самостоятельность; болѣе пышнаго названія въ виду громадности собственного Китая, для сношеній съ которымъ и для полученія отъ него жалованья онъ даже отказался отъ титула Богдоханъ, онъ не могъ принять.



Китайская история говоритъ, что народъ Илоу жилъ на в. отъ Фу-шань вплоть до океана, не имѣлъ одного государя, но въ каждомъ селеніи былъ свой владѣтель, разводилъ свиней (ѣлоу), жилъ въ нагорныхъ мѣстахъ, но въ ямахъ (ѣру), былъ искусенъ въ стрѣляніи изъ лука и умѣлъ плавать въ лодкахъ, отличался набѣгами на сосѣдей. Все это такая характеристика, которая сохранилась можно сказать, за маньчжурами до настоящей династии. Въ такомъ видѣ описывается и народъ Уцзи (Уги). По исторіи, составленной уже въ VII столѣтіи, о немъ сказано, что онъ называется еще Моха, что каждый городъ и селеніе имѣли своего старшину, смежныя владѣнія страдаютъ отъ нихъ. Изъ 7 поколѣній, на кои раздѣлялись уцзи, сильнѣе всѣхъ считалось Чернорѣчное, жившее на с.-в. отъ Аньгюйгу — Альчуки (Амуръ по маньчжурски называется Сахалинь-ула, что значитъ черная рѣка); большая часть ихъ употребляла еще и тогда стрѣлы съ каменными наконечниками. Мы уже выше говорили, какъ надобно разумѣть названія Уцзи (Воцзи) и Моха, что это было названіе, скорѣе характеризующее страну, въ которой жилъ извѣстный народъ, но кромѣ того, что эти слова маньчжурскія, исторія подтверждаетъ своими указаніями, что нынѣшніе маньчжуры суть прямые потомки этихъ уцзи, которыхъ она застаётъ на своихъ мѣстахъ по крайней мѣрѣ за 2 вѣка до Р. Х. т. е. что Маньчжурія не подверглась великому перевороту, производимому движеніемъ народовъ, что движеніе останавливалось на ея границѣ и могло только отозваться отчасти на политической судьбѣ страны. Если съ одной стороны мы находимъ упоминаніе что Фулюй, корейцы, сильно простирали на сѣверную Маньчжурію свое владѣтельство, то съ другой стороны въ тѣхъ же китайскихъ сказаніяхъ мы находимъ уже вышеприведенныя упоминанія, что народъ, въ ней жившій, былъ независимъ и ровень своимъ сосѣдямъ; изъ чего и должны заключить, что подчиненіе было болѣе номинальное, какъ оно сказалось послѣ при киданяхъ. И объ Уцзи говорится также, что они неоднократно присылали своихъ посланниковъ съ данью къ китайскому двору, при чемъ частные владѣльцы называются уже государями, но чтобы въ Маньчжуріи возникло когда нибудь объединеніе до VIII вѣка — этого вовсе не надобно предполагать. Первое дѣйствительное царство, возникшее въ Маньчжуріи и основанное изъ маньчжурскихъ народовъ силой природнаго государя, преобразившагося въ такого изъ рядовыхъ старшинъ, должно почитать Бохай, основанное въ началѣ VIII столѣтія. По паденіи древняго царства Гаоли (Корея) нѣкто Данин, по титулу Цицинь Чжунсянь, начальникъ Сунмэ (Сунгары) одного изъ Мохэскихъ родовъ, бывшій до того ленивымъ владѣльцемъ Гаоли, занялъ въ 696 г. сѣверовосточную сторону хребта Тайбошань (бѣлыхъ длинныхъ горъ); сынъ его Цзюнь распространилъ свои владѣнія на 2000 ли (1000 верстъ) по всѣмъ сторонамъ; столицей его былъ, не какъ полагаютъ китайцы несправедливо Нингута, а городъ Альчука. Названіе Бохай надобно принимать не болѣе какъ за словозмѣненіе Мохэ-Эчи; бохайцы въ послѣдствіи распространили свое владѣтельство, а надъ Ляодуномъ или южной Маньчжуріей. Существованіе этого царства продолжалось 235 лѣтъ или до 927 г., когда кидане уничтожили его самостоятельность; но они собственно владѣли только Ляодуномъ и прилежащими къ нему окрестными землями до Альчуки; прочія же земли были по прежнему подвластны только номинально. Въ китайской исторіи мы находимъ неоднократно упоминаніе, что Сунскій дворъ, укрѣпившійся въ южномъ Китаѣ и употребившій всѣ усилія чтобы вытѣснить киданей изъ Китая, вступалъ неоднократно въ сношенія съ бохайцами, а потомъ съ чжурчженями. При этомъ представляется крайне интереснѣйшій вопросъ, до сихъ поръ не обращавшій на себя вниманія: какимъ образомъ производились эти сношенія? Такъ какъ южная Маньчжурія или Ляодунъ находился въ рукахъ киданей, то, значитъ, сношенія могли поддерживаться только со стороны Восточнаго океана, чрезъ нынѣшній Заусурійскій край или сѣверовосточную часть Кореи, въ которыхъ жили непокорные киданямъ чжурчжени: такое дальнее морское сообщеніе до сихъ поръ уходило изъ виду исторіи. Такимъ образомъ центръ политической тяжести на востокѣ все болѣе и болѣе отодвигается къ его окраинамъ; отъ хунновъ переходитъ къ дунъ-ху, отъ шихъ

къ монголамъ, и наконецъ къ маньчжурамъ, которые долгое время не имѣли никакого значенія. Не прошло и двухъ сотъ лѣтъ со времени паденія царства бохай, какъ возникаетъ новое болѣе сильное царство Цинь (Гинь у мусульманскихъ писателей: Алтунъ, Золотое), простиравшее свое владѣтельство на большую часть Монголіи и отнявшее половину Китая у его природныхъ владѣльцевъ Сунской династіи, которые сначала всего болѣе и подстрекали чжурчженей противъ своихъ враговъ киданей, укрѣпившихся только въ небольшой части Китая. Известно, что Сунскому двору послѣ удалось подстрекнуть ужъ противъ этихъ чжурчженей монголовъ, которые кончили зародившуюся дружбу завоеваніемъ всего Китая. Названіе чжурчженей (исковерканное въ Нюй-чжень, Нюй-чжи, Ниучи) прилагалось только киданями тѣмъ же мохэсамъ, жившимъ по р. Амуру и длиннымъ бѣлымъ горамъ. Предки Агуды, основателя этого царства, были выходцы изъ Синьло и поселившись около Альчуа, уже до него стали подбирать разрозненные племена своихъ единоплеппиковъ, а потомъ Агуда, сдѣлавшись окончательно владѣльцемъ всѣхъ маньчжуровъ, ударилъ на выродившихся въ то время киданей и легко занялъ ихъ земли. Теперь маньчжури стали уже править изъ Пекина, но здѣсь они скоро успѣли переродиться въ китайцевъ и должны были уступить мѣсто болѣе энергичнымъ монголамъ, которые, прежде чѣмъ отнимать у гиньцевъ китайскія владѣнія, забяли ихъ коренныя владѣнія—сѣверную Маньчжурію и Ляодунъ. Въ послѣднемъ было у нихъ два, а въ первой одно темничество, но объ управленіи ихъ въ послѣднемъ мы знаемъ очень мало, хотя найденная въ устьѣ Амура, близъ Мариннска, Юаньская кумирня показываетъ, что это владѣтельство не было только номинальное. Съ паденіемъ владѣтельства монголовъ въ Китаѣ освободилась отъ него и Маньчжурія. Китайская династія Минъ заняла только Ляодунъ, а въ сѣверной Маньчжуріи снова каждое селеніе стало управляться своими старшинами, такъ что Минскій дворъ раздавалъ титулы являвшимся къ нему съ номинальною покорностью почти 400 маньчжурскимъ старшинамъ какъ самостоятельнымъ владѣльцамъ. Для торговли съ ними у него были открыты два города, лежавшіе на сѣверѣ Ляодуна: Кай ванъ и Тѣлинь. Подъ конецъ Минской династіи эти разрозненные владѣнія начинаютъ однакожъ соединяться; мы видимъ 4 главныхъ: Хуйфа, Хада, Ула и Тхэ. Но всѣ они быстро падаютъ подъ ударами Нурхади, основателя нынѣшней династіи, который началъ свое дѣло завоеванія только съ 13 латинцами (въ 1583 г.) изъ своего послѣдственнаго города Хэтуала, назнѣ, какъ мы видѣли, величаемаго нынѣшнимъ именемъ столицы (Синъ кзинъ). Въ 1616 г. этотъ Нурхади, известный въ исторіи подъ именемъ Тайцзу, былъ уже настолько силенъ, что провозглашаетъ себя императоромъ и потому основываетъ столицу въ Мугденѣ или Шеньлиѣ, отнятомъ у минцевъ; но не смотря на быстрое усиленіе его и его сына, которому подчинилась кромѣ всего Ляодуна большая часть южной Монголіи, изъ которой онъ дѣлалъ удачныя вторженія въ Китаѣ, вымогая отъ него согласіе на правильную выдачу ежегодныхъ подарковъ (1 милліонъ ланъ), о дѣйствительномъ завоеваніи всего Китая, или хотя части его, первые два государя вовсе и не думали. Но случилось, что именно въ тотъ самый годъ (1644), какъ на престолѣ Маньчжурскій, тогда уже именовавшійся Дайчинскимъ царствомъ, взошелъ малолѣтній внукъ Нурхади подъ управленіемъ своихъ дядей, слѣдовательно когда неутвердившемуся царству угрожала скорѣе опасность, въ этотъ самый годъ внутри Китая разбойничавшія шайки подъ предводительствомъ Лицзинчена проникли до Пекина, который взяли, и послѣдній Минскій государь поѣхалъ, чтобъ не отдаться въ руки китежниковъ. Тогда стоявшій у прохода Шань-хай гуань, ведущаго изъ Великой стѣны въ Маньчжурію, китайскій генералъ Усань-гуи, до того не разъ поражавшій маньчжуровъ, самъ пригласилъ ихъ подать ему помощь для отраженія и отмищенія разбойникамъ. Регенти съ радостію приняли это предложеніе; нужно было всего 30,000 маньчжурскаго войска чтобъ разбить отряды Лицзинчена, который бѣжалъ изъ Пекина; но какъ скоро маньчжури вошли въ этотъ городъ, они тотчасъ провозгласили китайскимъ императоромъ своего малолѣтца (Шунь-

Чжэнь) и, чтобы не дать опомниться китайцамъ, присоединяемые къ себѣ отряды прежнихъ правительственныхъ войскъ гнали впередъ на западъ подъ предлогомъ преслѣдованія Липычэня, а въ слѣдъ за ними утверждали свою власть въ занятыхъ ими городахъ и провинціяхъ. Такимъ образомъ въ четыре года весь Китай очутился въ ихъ рукахъ, не смотря на то, что въ южномъ — потомки павшей династїи пробовали было противостать имъ; но натискъ манчжуровъ былъ всюду стремителенъ такъ, что никто не успѣвалъ сообразиться. Много помогли въ этомъ случаѣ манчжурамъ перебѣжавшіе къ нимъ еще прежде побунтовавшіеся китайскія войска подъ предводительствомъ Кунъ юе и Гэнь минъ Чжуне. Эти офицеры, пожалованные теперь, какъ и Усань-гуй, титуломъ Вановъ (князей 1-й степени), получили вмѣстѣ съ нимъ даже удѣлы въ южныхъ провинціяхъ; не мало помогло также и требованіе манчжуровъ, чтобы всѣ покорявшіеся китайцы принимали ихъ костюмъ и отпускали косу, — такая наружная форма, которой нельзя было скрыть, если бы собственно китайское правительство восторжествовало, можетъ быть, всего болѣе заставляла китайцевъ смиренно переносить навязанное имъ подданство. Впрочемъ народъ ничего не терялъ, управленіе и законодательство осталось прежнее китайское, потому что манчжуры не имѣли никакого собственного образованія и если что смыслили, такъ единственно изъ китайскихъ книгъ, переведенныхъ тогда еще въ небольшомъ количествѣ на ихъ языкъ. Не теряли и чиновники, такъ какъ за китайцами оставлены были ихъ должности, а къ нимъ только приданы были въ сотоварищи манчжуры. Манчжурскіе богдоханы являлись всегда постоянными ревнителями китайской учености и обрядовъ, требуемыхъ господствующей религіозной кастой — конфуціицевъ, что хотя можетъ всего болѣе быть поставлено имъ въ вину за недопущеніе прогресса, но уже конечно не со стороны китайцевъ. При всемъ томъ манчжуры держатся также и своей военной организаціей: мы упомянули уже, что еще на первыхъ порахъ своего владычества они образовали изъ всѣхъ своихъ соплеменниковъ знамена (въ числѣ 8), раздѣленные на полки и роты; такое же устройство дано и всѣмъ покореннымъ монголамъ и вышеупомянутымъ прежде передавшимся китайскимъ войскамъ, которыя такимъ образомъ исключаютъ себя изъ числа прочихъ китайцевъ. Чувствуя свою слабую численность, манчжуры старались увеличить свой составъ, они записывали въ свои роты всѣхъ инородцевъ Манчжурїи — дахуровъ, солоновъ, перетасили къ себѣ все Заусурийское населеніе, — отчего эта страна и досталась намъ безлюдной. Разставивъ искусно по главнымъ пунктамъ имперїи довольно значительныя гарнизоны знаменитыхъ войскъ, Пекинскій дворъ не отказалъ однакожъ въ военной службѣ и китайцамъ: онъ сдѣлалъ изъ нихъ земскія войска (зеленое знамя); но хотя количество ихъ и превышаетъ въ каждой провинціи знаменитый гарнизонъ, однакожъ онъ разбитъ по всей провинціи на мелкіе отряды, такъ что это скорѣе полицейскіе кордоны (при которыхъ и возможны и невозможны инсургенціи). Счастіе сопровождало манчжурское владычество постоянно въ продолженіе 200 лѣтъ до послѣдняго времени; владѣнія дайциннскихъ только и знали, что увеличивались. Хотя три вассальныя князя вынуждены были самымъ дворомъ поднять знамя бунта и Усань-Гуй омадѣлъ было половиной Китая, но дѣло кончилось тѣмъ, что дворъ освободился отъ всякой опасности, которую ему могли бы внушить остатки вассаловъ. Угрожали морскіе разбойники, — и дѣло кончилось присоединеніемъ Формозы, напали горы — и власть Пекинскаго двора укрѣпилась въ горахъ болѣе нежели при природной китайской династїи. Обладаніе Китаемъ дало громадна средства нинѣшнему правительству проявить свое вліяніе на Кокчикину, Бирманъ, Непалъ и Корею, которыя при нинѣшнихъ обстоятельствахъ очень сожалѣютъ, что оно утратило прежнюю силу. Извѣстно такъ же, до какой степени работѣствовали до 1840 г. передъ пекинскимъ дворомъ самія европейскія правительства. Но всего болѣе манчжурское владычество отразилось громъ Китая, на Монголію, Чжунгарію и Тибетъ, увеличившихъ втрое громадность пространства манчжурскихъ владѣній. Южная Монголія завоевана была еще до завоеванія Китая при второмъ



государь (Чунь-дэ); она находилась подъ владичествомъ чахарскаго хана Лин дака; маньчжури привлекли на свою сторону пограничныхъ монгольскихъ князей и, съ ними уничтоживъ силу Линдака, простерли свою власть до Кукекота. Дальнѣйшему расширенію способствовало столкновение съ чжунгарами, которое при началѣ маньчжурской династїи были обладателями Туркестана и (черезъ Кукеноръ) Тибета. Въ концѣ XVII-го вѣка они вторглись въ независимую еще отъ маньчжуровъ сѣверную Монголію (Халху) и заставили ея обитателей искать спасенія въ предѣлахъ маньчжурской власти (въ южной Монголіи); чжунгары вторгнувшись въ эти предѣлы, но когда ихъ оттуда вытѣснили, то потомъ прогнали и изъ Халхи, въ которую хотя и возвратились прежніе владѣльцы, но ужь какъ подданные богдохана; за тѣмъ послѣдовало образованіе округа въ Кобдо постепенное подчиненіе Ордоса, Аламань, Кукенора, Тибета. Наконецъ въ 1756 г была окончательно завоевана Чжунгарія, а съ ней и Туркестанъ; маньчжурскіе гарнизоны поставлены въ Чугучакъ, Кульджа, Баркюль, Урумчи и прочихъ мѣстахъ. Отсюда Китай давалъ себя знать киргизамъ, бурутамъ, Кокану и Бадакшану.

Но должно ли относить исторію Дайцинской династїи къ Маньчжуріи, — не есть ли это скорѣе всего исторіи Китая, такъ какъ хотя на первомъ планѣ мы и видимъ фигурирующихъ маньчжуровъ, однакожъ главная сила, извлекаемая ими, принадлежитъ всецѣло Китаю. Да и что такое извѣсть маньчжури: — много ли ихъ на свѣтѣ? Тѣ, которые переселились въ Китай — въ Пекинъ ли, или въ провинціи (какъ гарнизоны), давно уже по языку превратились въ китайцевъ (только ихъ жены отличаются своимъ костюмомъ отъ китайскихъ, которые отстояли при началѣ династїи свой костюмъ, чего не счѣли сдѣлать ихъ мужья). Если въ Китаѣ сдѣлается переворотъ, возсядетъ природная или другая династія, то хотя бы такихъ маньчжуровъ и маньчжурокъ, какъ это прежде водилось, и не вырѣзали, все таки они не сдѣлаются болѣе маньчжурами, — останутся ли въ Китаѣ, убѣгутъ ли, изъ опасенія рѣзни, на родину, это все такъ будутъ люди, говорящіе китайскимъ языкомъ. Въ самой южной Маньчжуріи также давно уже нѣтъ маньчжуровъ, говорящихъ отъ рожденія на природномъ языкѣ. Остается сѣверная Маньчжурія, переполненная однакожъ китайцами, но въ ней знаменитыхъ т. е. такихъ, которые имѣли бы право претендовать на славу маньчжурскаго владительства, самое ограниченное число; такъ что маньчжурское преобладаніе послужило только къ перорененію маньчжурской расы и превращенію ихъ въ китайцевъ. Но съ другой стороны въ самомъ маньчжурскомъ языкѣ мы находили явные слѣды китайскихъ корней, такъ что приходимъ къ убѣжденію, что въ самихъ то маньчжурахъ давно уже преобладалъ приливъ китайской крови.

Нинѣшняя династія старалась много о приданіи значенія своему языку; до нея онъ не имѣлъ письменности: Чжурчжени хотя и составили прежде при своемъ владѣтельствѣ оригинальный складовой, какъ у японцевъ изъ сокращенныхъ китайскихъ іероглифовъ, алфавитъ и перевели на него нѣкоторыя книги, но мы не только не отыскали до сихъ поръ ни одной такой книги, но даже не знаемъ пока ни оди ого монумента, на которомъ бы сохранилось оригинальное чжурчженское ии сѣмо; между тѣмъ, зная, что чжурчжени также подвергались китайскому вліянію, можно быть увѣрену, что они старались упрощать свое ии существованіе надписями на памятникахъ. Нинѣшняя династія замѣстивъ ии своей алфавитъ отъ монголовъ, дала ему большую опредѣленность произношеніемъ къ формѣ буквъ точекъ и кружковъ (для отличенія д отъ т, в отъ г и т. ч. чего нѣтъ въ монгольскомъ языкѣ), но литература маньчжурскіе ии на свою значительность. Вся состоитъ изъ переводовъ съ китайскихъ ии, — нинѣшнихъ оригинальныхъ сочиненій. Нельзя предположить, чтобы маньчжурскіе ии не было ни сказаній, ни писемъ, ни легендъ или поэмъ, но правду сказать, она продала въ вліянію китайскаго педантизма, считающаго заслуживающаго только свои классическія книги, не позаботилось нисколько объ ии ии ии, и може ть быть теперь даже уже поздно собирать. Для приданія ии ии

ного блеска своему языку, правительство составляло искусственно слова, чтобы дать на родномъ языкѣ слова, соответствующія всѣмъ китайскимъ, встрѣчающимся въ переводныхъ книгахъ; естественно, что такіа слова по большей части ни что другое, какъ искаженіе китайскихъ корней и остались безъ употребленія въ устномъ разговорѣ, тамъ гдѣ онъ остался еще безыскусственнымъ. Переводено на маньчжурскій языкъ значительное количество конфуціанскихъ (и даже буддійскихъ) книгъ: Ганьчжуръ и Даньчжуръ даже были напечатаны) книгъ, есть исторіи, тѣмъ болѣе всѣ законы всегда издавались въ одно время на китайскомъ и маньчжурскомъ языкахъ. Издано было отъ правительства множество лексиконовъ, составленъ родъ Грамматики. Отерты экзамены на степень докторовъ, кандидатовъ и студентовъ маньчжурской словесности, при чемъ маньчжурамъ, которыхъ письменный языкъ гораздо легче китайскаго, представлялась вся возможность получить легче ученыя степени, такъ какъ экзамены производились по общему правилу изъ написанія сочиненія на тему, извлеченную изъ классическихъ конфуціанскихъ книгъ. Но само же правительство нанесло, по нашему мнѣнію, смертельный ударъ своему языку, запрещая переводить на него китайскіе романы и прочія произведенія фантазіи. Этими оно хотѣло отстранить маньчжуровъ отъ упадка нравственности, такъ какъ въ китайскихъ романахъ и драмахъ по большей части выставляются скабрзные факты. Очень не мудро, что такіа книги для легкаго чтенія сохранили бы, можетъ быть, маньчжурскій языкъ отъ забвенія. Сдѣланные до запрещенія переводы нѣкоторыхъ романовъ и драмъ показывали, что этотъ языкъ можетъ развиваться и достигнуть значительнаго богатства и силы. Запрещеніе прекратило всякое дальнѣйшее движеніе. И нынѣ маньчжурскія книги употребляются китайцами на обертку и подложку китайскихъ, такъ что, надѣи династій, памятниковъ маньчжурской литературы скоро пришлось бы искать въ европейскіхъ бібліотекахъ.

Вообще мы не можемъ сказать, чтобы ученая европейская литература о маньчжуриі могла похвалиться отчетливыми сочиненіями. Мы не имѣемъ еще ни отчетливой географіи, ни исторіи, тѣмъ болѣе статистики. Сочиненія католическихъ миссіонеровъ, которыми пользовался Риттеръ для своей географіи, а Платъ — для исторіи Маньчжуриі, не могутъ похвалиться удовлетворительными. Новѣйшіе путешественники изъ европейцевъ, проникавшіе въ Маньчжурию, являлись или безъ знанія языка и умѣнія пользоваться туземными источниками, или были слишкомъ стѣснены ревнивымъ окомъ народа и правительства. Такъ одно изъ новѣйшихъ путешествій — *Travels on horseback in Mantchu Tartary by Fleming*, по смотру на видимую обширность книги, есть не болѣе какъ плодъ дилетанта туриста. Будемъ надѣяться, что нашъ извѣстный синологъ о. Паладій, прошедшій чрезъ всю Маньчжурию отъ Пекина до Благовѣщенска, подаритъ намъ болѣе обстоятельнымъ трудомъ. Покрайней мѣрѣ въ настоящемъ году у и съ въ Россіи яданъ самый полный маньчжурскій лексиконъ г. Захарова. В. П. В.

Маньжикъ, такъ называютъ птичье промышленныя птицу, приланиую на дереву для приманки другихъ птицъ.

Маньякъ (Magnan), *Бернаръ-Пьеръ*, французскій маршалъ (р. 1791†1865), сражался съ 1809—13 г. въ Португаліи и Испаніи; въ 1830 г. отличился при покореніи Алжира, въ 1831 г. отечественъ за неумиреніе мятежа въ Ліонѣ и перешелъ въ бельгійскую службу; 1849 г. принялъ сторону Людовика Наполеона; въ томъ же году умиралъ возстаніе въ Ліонѣ, а 1851 г. — возстаніе въ Парижѣ. Одинъ изъ немногихъ участвовалъ съ Наполеономъ въ составленіи и исполненіи плана государственнаго переворота 2 дек., за что сдѣланъ маршаломъ. Потомъ командовалъ парижскою арміею. — М. (Magnan), *Эммануэль*, физикъ и математикъ (1601†1676). Изъ его сочиненія замѣчательны: «*Perspectiva horaria*» (1648) и др.





ЛАБОРАТОРИЯ ОВО

Заказ №

2376/10

Дата

Форма № 12

5/IX-86

Микросъемка / экз. позитив экз.

Фотопечать по экз. формат

Снимать стр.

Все

ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
им. М. Е. Салтыкова-Щедрина

Наименование или

шифр издания

Русск. язык.

словарь

1874

БЕЗ РАЗРЕШЕНИЯ НЕ ВОСПРОИЗВОДИТЬ

Not to be reproduced without permission

ГЛБ 365 Т.10 000 17 04 83

Дод. 3.

т. 2.

Ван. - Ник.

1871.

РУССКІЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.





101  
1873

101  
1873

РУССКІЙ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ

П

СЛОВАРЬ,

ИЗДАВАННЫЙ

ПРОФЕССОРОМЪ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО УНИВЕРСИТЕТА

И. М. БЕРЕЗИНЫМЪ.

ОТДѢЛЪ III.

ТОМЪ II.

М—Н

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

1874.

101  
8781

ИЗДАТЕЛЬСТВО

ИЗДАТЕЛЬСТВО

ИЗДАТЕЛЬСТВО

Р. 1. 2. 3.

ГОСУДАРЬ НАСЛѢДНИКЪ ЦЕСАРЕВИЧЪ  
СОИЗВОЛИЛЪ ИЗЪЯВИТЬ МИЛОСТИВОЕ СОГЛАСІЕ Свое на  
посвященіе Русскаго Энциклопедическаго Словаря  
АВГУСТЪЙШЕМУ ИМЕНИ  
ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА.





# ОГЛАВЛЕНІЕ

## СТАТЕЙ ТОМА II ОТДѢЛА III НА БУКВУ М.

	СТР.		СТР.		СТР.
Манюэль, Пьеръ	1	Марабонъ	3	Маргаритъ, собраніе	7
— Жакъ	—	Марасенино	—	Маргачъ	—
Манюэма	—	Маратти	—	Маргейнеско	—
Мао	—	Мараттіевые	—	Маргетъ	—
Маори	—	Маратъ	—	Маргилапъ	—
Маппа	—	Мараѳи	—	Маргинальная	—
Манипированіе	—	Марафонъ	—	Маргитъ	—
Мара, притокъ Кубани	—	Марбахъ, городъ	4	Маргіаца	—
— мучительница	—	— мѣстечко	—	Марго, деревня	—
Мара, Гертруда	—	— Готгардъ	—	— Давидъ	—
Марабіосъ	2	Марбо	—	Марграфъ, Рудольфъ	—
Марабу	—	Марбодъ	—	— Германъ	—
Марабути	—	Марбрюра	—	Маргуѳлія	—
Маравади	—	Марбургъ	—	Мардинъ	—
Марани	—	Марваръ	—	Мардоній	—
Марага	—	Маргай	—	Мардохей	8
Марагатосъ	—	Марганецъ	—	Магаіа	—
Марадохъ-эль Хамудъ	—	Марганцовая обм.	—	Маре	—
Мараовъ	—	Маргаридитъ	5	Маребъ	—
Маравиъ	—	Маргаринъ	—	Марево	—
Мараканбо, озеро	—	Маргарита, провинція	—	Маревия	—
— городъ	—	Маргарита, королева	—	Маредникъ	—
Маракаибскій заливъ	—	— франц.	—	Маренанитъ	—
— бальзамъ	—	— королева Данин.	—	Маренанка	—
Мараканда	—	— Анжуйская	—	Марекъ	—
Маралъ	—	— Валуа	6	Маремин	—
Маральди, Джіакомо	—	— Австрійская	—	Марена	—
— Джіованни	—	— Париская	—	Марена дива	9
Марангао	3	— Нарбатская	—	Маренго, монета	—
Маранъ	—	— Антиохійская	—	Маренго, мѣстечко	—
Маранъ-аоа	—	— Шотландская	—	Маренко	—
Маранъ	—	— Луи Клементъ	—	Марениъ	—
Марани	—	Маргаритин	—	Марен-Лавинъ	—
Маранъ	—	Маргаритъ	7	Мареновия	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Марени	9	Маріенвердеръ	13	— Оедоровна	21
Мареотиди	—	Маріенгофъ	—	— Оедоровна, супруга	—
Марецолль, Юганъ	—	Маріенгротъ	—	Іоанна IV	—
— Густавъ	10	Маріенгульденъ	—	— Сіонская	—
Марешаль	—	Маріенталеръ	—	— Александровна	—
Марешоссе	—	Маріетта	—	— Борисовна	—
Марешъ	—	Маріетъ, Огюстъ	—	— Владиміровна	—
Маржеретъ	—	— Пьеръ	—	— Владиміровна	—
Марзана	—	Маріи мисъ	—	— Кейстутьевна	—
Марзаниа	—	Маріинская спет.	—	— Темрюковна	—
Марваны	—	Маріинскій	14	— Ярославовна	—
Марзубанъ	—	Маріинское	—	Марка, вѣсъ	—
Марзы, народъ	—	Маріинскъ, городъ	—	Марка, графство	—
— народъ германскій	—	Маріинскій округъ	—	Маркабрюнъ	22
Мари	—	Маріинскъ, село	—	Марказитъ	—
Мариво	11	Маріи	—	Marcato	—
Мари-Галантъ	—	Маріо	15	Маркбрифъ	—
Марикина	—	Маріонетки	—	Маркбруннеръ	—
Марила	—	Маріонетный	—	Мариграфъ	—
Мариландъ	—	Маріоттъ	—	Маревичъ, Андрей	—
Марильякъ, Мишель	—	Маріуполь	—	— Николай	—
— Лури	—	Маріа Александровна	16	Марези	—
Марика	—	— Оедоровна	—	Маркеллингъ, авторъ	—
Марина Мишекъ	—	— Александровна	—	— папа	—
Маринасъ	—	— Николаевна	—	Маркель, епископъ	—
Марини	—	— Максимилиановна	—	— игуменъ	—
Маринкинъ городокъ	—	— Павловна	—	— Радншевскій	—
Марино, Марини	—	— Амалия	—	— Маркъ Клавдій	—
Маривованіе	—	— Антуанетта	—	— Маркъ Клавдій	—
Мариновичъ	—	— баварская герцо-	—	— Кай Клавдій	—
Маринъ	12	гиня	17	— Маркъ Клавдій	—
Мариньяно	—	— Владиміровна	—	— I	23
Маринскъ	—	— Григорьевна	—	— II	—
Марисса	—	— П да Глоріа	—	Маркеръ	—
Маристинъ	—	— Доброгнѣвна	—	Маркетированіе	—
Маритака	—	— Дѣва	—	Маркетное	—
Маритальное	—	— Египетская	—	Маркетта	—
Марица	—	— Казимира	—	Марки Франческо	—
Марицкій	—	— Ильинична	18	Марки	—
Маріабруннъ	—	— Лазарева сестра	—	Маркиза	—
Маріамна	—	— Лещинская	—	Маркизатъ	—
Маріамполь	—	— Луиза, королева ис-	—	Маркизіо	—
Маріамъ	—	панская	—	Маркизскіе	—
Маріана, Хуанъ	—	— Луиза, супруга На-	—	Маркированіе	—
— богиня	—	полеона I	—	Маркиръ	—
Маріандини	—	— Луиза, королева	—	Маркитанты	—
Маріанна	13	Этрури	—	Маркіанъ	24
Маріанскіе остр.	—	— Магдалина	—	Маркіонъ	—
Маріавскія	—	— Медичи	—	Маркнейкирхенъ	—
Маріацелль	—	— Сольмская	19	Марло	—
Маріенбадъ	—	— Стюартъ	—	Маркопецкій	—
Маріенбергъ	—	— Терезія	20	Марковичъ	—
Маріенбургское	—	— Христина	—	Марко-Вовчокъ	—
Маріенбургъ	—	— Оедоровна	—	Марковъ, Михаилъ	—



	СТР.		СТР.		СТР.
— Алексѣй	24	Мародери	29	Марстонъ	34
— Аркадій	—	Мароконова	—	Марстонъ-Муръ	—
— Дмитрій	—	Марокетти	—	Марстрандъ	—
— А	—	Марокко	30	— Вильгельмъ	—
Маркови	—	Марокъ	31	Марсъ, площадь	35
Маркомани	25	Мароней	—	Марсъ, божество	—
Марконе	—	Марони	—	— планета	—
Марсонъ	—	Марониты	—	— желѣзо	—
Марко-Поло	—	Маронъ	—	— Анна	—
Маркъ, Адольфъ	—	Мароны	—	Марсъ-ла-Туръ	—
Маркъ, Карлъ	—	Маротизмы	—	Мартабанъ	—
Марку	—	Марото	—	Мартеллосы	—
Маркульеръ	26	Маротъ	—	Мартенсонъ	—
Маркусъ	—	Мароція	—	Мартеншре	—
Маркфунтъ	—	Марочный	—	Мартенсъ, Георгъ	—
Маркшейдеръ	—	Марошъ	—	— Карлъ	36
Маркшейдерское искусство	—	Марпессъ	32	— Тьерри	—
Маркшейдерскіе знаки	—	Марпургъ	—	Мартенсъ, Оедоръ	—
Маркшейдерская межа	—	Маррастъ	—	Мартенъ, Вонъ	—
Маркъ	—	Марриетъ	—	— Тома	—
Маркъ-Аврелій	—	Маррони	—	— аббатъ	—
— папа	—	Маррувій	—	— Александръ	—
— евангелистъ	—	Марруцины	—	— Э. К.	—
— епископъ	—	Марса-Лисель	—	— Никола	—
— подвижникъ	—	Марсала	—	— Шарль	—
Маркъ, Гильомъ	—	Марсалетъ	—	Мартень	—
Маркъ-Фердинъ	27	Марса, Шарль	—	Мартягана	—
Марлантъ	—	Марсе Франсуа	—	Мартина св., островъ	—
Марли	—	Марселетъ	—	Мартина св., мѣстъ	—
Марлинскій	—	Марсели	—	Мартингалъ	—
Марлинъ	—	Марселинъ	—	Мартине	—
Марловъ	—	Марселенъ, Петръ	—	Мартинесъ, Себастьянъ	37
Марльборугъ	—	— Леонтій	—	— Паскаль	—
Мармарика	28	Марселленъ	33	— де-ла-Роза	—
Мармаронъ	—	Марсель, городъ	—	Мартинзитъ	—
Марматитъ	—	Марсель, Этъенъ	—	Мартини	—
Мармолитъ	—	Марсельезъ	—	Мартинника	—
Мармеладъ	—	Марсельскія	—	Мартинисты	—
Мармоль	—	Марселию	—	Мартинио	—
Мармонтель, Жанъ	—	Марси	—	Мартинъ, Джонъ	38
— Антуанъ	—	Марсилеовы	—	— Винсенте	—
Мармонъ	—	Марсилін	34	— Галъ	—
Марморація	—	Марсильи	—	— Математикъ	—
Мармотки	29	Марсильяна	—	— Кристофъ	—
Мармъ	—	Марсіано	—	Мартинъ-багштагъ	—
Марна	—	Марсіасъ	—	Мартиньякъ	—
— Департаментъ	—	Марсо	—	Мартирій	—
— верхней, Департаментъ	—	Марсовой	—	Мартирологъ	—
Марнеръ	—	Марсово поле, равнина у Рима	—	Мартисовичева	—
Марникъ	—	Марсово поле, въ Парижѣ	—	Мартитъ	—
Марнъ	—	Марсолю	—	Марткобскій	—
Маро	—	Марсочниковъ	—	Мартовская	—
				Мартовское п.	—
				Марторель	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Мартосъ	38	Маршъ, сочленіе	44	Масленикъ	47
Мартъ	39	Маршъ, ла М.	—	Масленки	—
Мартынова	—	Маршъ, Анна	—	Масленокъ	—
Мартыновъ, Иванъ Ефимовичъ	—	Маръ	—	Масличныи	—
— Иванъ Ивановичъ	—	Мары	—	Масло	48
— Оедоръ	—	Марье	—	Масловодовия	50
— А.	—	Марьино	—	Масловскій	—
Мартыновъ Александръ	—	Марьинъ корень	—	Масловъ	—
Мартинъ св.	41	— башиачекъ	—	Маслородный	—
— I	—	Марья	—	Масляная	—
— II	—	Марья Васильевна	—	Масляникъ	—
— III	—	Марьяжъ	—	Маслянистые	51
— IV	—	Марса	—	Масляница	—
— V	—	— сестра	—	Масляникъ	—
Мартинъ	—	— Посадница	—	Масляныи	—
Мартинка	—	— Алексѣевна	—	Масони	—
Мартинкино	—	— Матвѣевна	45	Масора	52
Маруличъ	—	Марон	—	Маспія	—
Маруты	—	Маса	—	Масса, составъ тѣла	—
Маруфлированіе	—	Масада	—	Масса	—
Маруца	—	Масаловка	—	Масса, Ис.	—
Мархія	—	Масальскій	—	Массатеты	—
Мархоцкій	—	— Рубецъ	—	Масса ди-Маромна	—
Мархфельдъ	42	Масаупада	—	— Каррара	—
Мархъ	—	Масачіо	—	Массака	53
Марцианн	—	Масал	—	Массаля	—
Марціалъ	—	Масе	—	Массаляне	—
Марціальный	—	Маседо	—	Массауд, Массова	—
Марціанополь	—	Маседуанъ	—	Массачузетъ	—
Марціусъ	—	Масена	—	Массе, Викторъ	—
Марцокл	—	Масеботъ	—	— Жагъ	—
Марцолано	43	Масинисса	—	Массей, Джеральдъ	—
Марцолно	—	Масіасъ	46	— Вильямъ	—
Марцелло	—	Маска	—	Массейсъ, Квинтинъ	—
Марченко, Василій	—	Маска, стихотвореніе	—	— Янгъ	—
— А.	—	Масканъи	—	Массена	54
Мартилъ	—	Масканъинъ	—	Массонъя	—
Маршалки	—	Маскара	—	Массерія	—
Маршалъ	—	Маскарадъ	—	Массерино	—
Маршалы	—	Маскаренскіе	—	Масслпный	—
Маршалъ, Маршелъ,	—	Маскаретъ	—	Масеникотъ	—
Вильямъ	—	Маскаронъ, Жюль	—	Масенкъ	—
— де-Кальви	—	Маскаронъ голова	—	Маселіянцы	—
Маршалъскій	—	Маскарпоин	—	Маселія	—
Маршанціовия	—	Маскатъ	47	Маселіонъ	—
Маршанъ	—	Маскелннъ	—	Масина	—
Марше	—	Маскированіе	—	Масинджоръ	—
Маршевъ	—	Маскле	—	Масманъ	—
Маршировка	44	Масковъ	—	Массонъ, шелкъ	—
Маршіалъ	—	Маскочи	—	Массонъ, Антуанъ-Филиберъ	—
Маршиеръ, Генрихъ	—	Маскусій	—	Массонъ, Антуанъ	—
— Адольфъ	—	Маскѣвичъ	—	— Огюстъ	55
Маршрутъ	—	Масланъ	—		
		Маслениковъ	—		

Массонъ	55	Матезіологія	59	Матрадура	66
Массонъ М.	—	Мателотъ	—	Матрака	—
Массура	—	Математика	—	Матранъ	—
Массы замѣняемыя	—	Математическая геог-	—	Матрасъ	—
Мастальгія	—	рафія	61	Матренка	—
Мастерно	—	— достовѣрность	—	Матрикула	—
Мастеровой	—	— теорія вѣроятност.	—	Матримоніальный	—
Мастерокъ	—	— инструменты	63	Матрица	—
Мастерская	—	— методъ	—	Матрона	—
Мастерскія палаты	—	— ожиданіе	—	Матроси	—
Мастерская лопата	—	Матезіологія	—	Матсума	—
Мастерской молотокъ	—	Матезософія	—	Матта	—
Мастеръ	—	Матерая изба	—	Маттаоія	67
Мастигаторы	—	— рыба	—	Матте	—
Мастика	56	Матергабія	—	Маттеи, Христіанъ	—
Мастихинъ	—	Mater dolorosa	—	— Фридрихъ	—
Мастодологія	—	Материкъ	—	— Карлъ	—
Мастодонъ	—	Материнка	—	— Эристъ	—
Мостозоолитъ	—	Материализмъ	—	Маттенсъ	—
Мостозоологія	—	Материаль	64	Маттергоритъ	—
Мастолиты	—	Материальная	—	Маттеръ	—
Мастотрофія	—	Матерія	—	Маттеуччи	—
Мастрихтъ	—	Матерка	65	Маттисонъ	—
Мастъ	—	Матернусъ	—	Маттіани	—
Масуди	—	Матерний лентъ	—	Маттіа	—
Масштабъ	57	Матильда св.	—	Матто-Гроссо	—
Масъ, коноваль	—	— королева англійск.	—	Маттра	68
Масъ, Диркъ	—	— — датская	—	Матура	—
— Николай	—	— св.	—	Матуринскій	—
Мата	—	Матильдадалъ	—	Матуринцы	—
Матабисъ	—	Матица	—	Матусевичъ	—
Матадоръ	—	Матиасъ	—	Матута	—
Маталанъ	—	Матка, тѣло	—	Матуха	—
Матамата	—	— назв. компаса	—	Мать	—
Матаморосъ	—	— количество укуса	—	Матира	—
Матанзасъ	—	— картофель	—	Матишево	—
Матананъ	—	— вещество	—	Матіа	—
Матаро	—	— буравъ	—	Матіа, Клодъ	—
Матассинада	—	Матловитъ	—	— Адольфъ	—
Мататанъ	—	Матия	—	— де-Дромъ	—
Матауа	—	Матовый	—	— Луп	—
Матвѣевъ, Арт.	—	Маториенъ	66	Мать и мачиха	—
— Андрей Артамо-	—	Матори	—	Матю	—
новичъ	58	Маточкинъ	—	Матюренъ	—
— Андрей	—	Маточная	—	Матюшенковъ	—
— Оедоръ	—	— пята	—	Матюшкинъ, Михаилъ	69
Матвѣевъ, Ал.	—	— ичел	—	— Оедоръ	—
Матвѣй	59	Маточникъ	—	— Аонасіа	—
Матвѣй, императоръ	—	— медови ягъ	—	Матей	—
Матвѣй Корвинъ	—	— гнѣздо	—	— Евангелистъ	—
Матвѣй Варооломей	—	— пустосель	—	— Кантакузинъ	—
Кузьма	—	Маточное	—	Матіа	—
— изъ Янова	—	Маточный	—	Мауви	—
Матехъ	—	Матра	—	Маугбундъ	—



Мадгальяна	СТР. 69	Мачинъ	СТР. 74	Мегасосъ	СТР. 80
Маудудъ	—	Мачиха	—	Мегатеринъ	—
Мауерлатъ	—	Мачта	—	Мегеметь-Али	—
Мауконъ	—	Мачтовникъ	—	Мегеметь-Али	81
Мауло	—	Мачта манстровая	—	противникъ Решидъ	—
Маульбронъ	—	— одноподеревая	—	наши	—
Мауна	—	Машина	—	Мегеметь Джемпалъ	—
Маундевилъ	—	Машиольтъ	76	Мегеметь Киприсли	—
Мауреръ	—	Маштаги	—	Мегера	—
Маури	70	Маштокъ	—	Мегиллоуъ	—
Мауридіева	—	Машука	—	Меглицкій	—
Маухъ	—	Машалла	—	Мегра	—
Мафра	—	Маэстрале	—	Мегюль	—
Мафума	—	Маюконъ	—	Медабберини	—
Маффеи, Рафаель	—	Маюровъ	—	Медаковичъ	—
— Франческо	—	Май	—	Медаль	—
— Джювани	—	Маяки, городъ	—	Медальерное	—
— Александръ	—	Маяки, промышленники	—	Медалья	82
Маха	71	Маякъ	—	Медвѣдевъ, Симеонъ	—
Махаонъ	—	Маянъ	77	— Иванъ	—
Махачекъ	—	Маятникъ	—	Медвѣдовъ	—
Махеріонъ	—	Маяченіе	—	Медвей	—
Махетига	—	Маусанъ	—	Медвѣдица	—
Махи	—	Мга	—	— рѣка	—
Махметъ	—	Мглинъ	78	Медвѣдицкій	83
Махмилъ	—	Ме	—	Медвѣдка	—
Махмудіа	—	Меандрина	—	Медвѣдка, инструментъ	—
Махмудъ	—	Меандръ	—	Медвѣдонка	—
Махиовка	—	Мебель	—	Медвѣдокъ	—
Маховая	—	Мебіусъ, Августъ	—	Медвѣденая	—
Маховникъ	—	— Теодоръ	—	Медвѣди	—
Маховозъ	72	— Павелъ	—	Медвѣжій корень	84
Маховия	—	Меванія	—	Медвѣжій островъ	—
Махорахскій	—	Мевіусъ	—	Медвѣжье село	—
Махорка	—	Мевлевъ	—	Медвѣжьи когти	—
Махотинъ, унтеръ-офи- церъ	—	Мегабиъ	—	Медвиная роса	—
— писатель	—	Мегадія	—	Медгереть	—
Махровость	—	Мегаклъ	79	Меддахъ	85
Махсоръ	—	Мегалантропogeneзіа	—	Медея	—
Маца	—	Мегалезинъ	—	Меделлинъ, городъ ис- панскій	—
Мацевичи	—	Мегалографія	—	— городъ въ Антиоквіи	—
Мацевскій	—	Мегалозавръ	—	Медельнадъ	—
Мацеръ	—	Мегалоникъ	—	Меделинка	—
Мацонъ	73	Мегалополь	—	Медемъ	—
Мацца	—	Мегалософия	—	Medesimo tempo	—
Маццара	—	Мегамеда	—	Меден	—
Маццини	—	Мегамеръ	—	Меджерда	—
Маццола	—	Мегара	—	Меджертинъ	—
Маццолли	—	Мегарей	—	Меджибожъ	—
Маццукелли	—	Мегари	—	Меджидіе, городъ	—
Маченики	—	Мегарида	—	— орденъ	—
Мачерата	—	Мегарская школа	80	Меджисъ	—
Мачехи	74	Мегазонъ	—	Меджусъ	86
		Мегасинлеонъ	—		

	СТР.		СТР.		СТР.
Медиа	—	Медовниковъ	101	Межевые инженеры	107
Медикаменты	—	Медовина	—	Межевое судопроиз-	—
Медикоманія	—	Медовка, маточникъ	—	водство	—
Медико-филантропиче-	—	— лекарственная	—	Межень	—
скій комитетъ	—	— grandiflora	102	Межеумокъ, судно	—
Медико-хирургъ	—	Медовое	—	— тоноръ	—
Медикъ	—	Медовый	—	Межеумолокъ	—
Мединъ	—	Медокъ, улей	—	Межигорье	—
Медина, городъ Хид-	—	— мѣстность	—	Межиричъ	—
жаза	—	Медонъ	—	Межирѣчье	—
— городъ	—	— мѣстечко	—	Межлѣтное вещество	—
— Сали	—	Медо-Пучичъ	—	Межчелюстная кость	108
— дель Кампо	—	Медоръ	—	Межовъ	—
— дель Рио-Секо	—	Медосось	—	Межа	—
Медина Сидонія Гас-	—	Медоцѣпникъ	—	Мезаконовая кислота	—
паръ	—	Медоѣдки	—	Мезга	—
— городъ	—	Медрессе	—	Мездра	—
Мединетъ-Абу	—	Медуза	—	Мездриный плей	—
— эль-Фаумъ	—	Медузина голова	—	Мезе-Гедьешъ	—
Медино	87	Медузы	—	Мезелингъ	—
Медистый годъ	—	Медулонъ	103	Мезембрия	109
Медитринали	—	Медуница	—	Мезенская тундра	—
Медицейская Венера	—	Медъ	—	Мезенцій	—
Медицина	—	— напитокъ	104	Мезень, городъ	—
Медицинская полиція	99	Мединъ	—	— рѣка	—
— свѣчка	—	Мединка	—	Мезере	—
— департаментъ	—	Меэрале	—	Мезеритцъ	—
— ученый комитетъ	—	Меерманъ, Вильгельмъ	105	Мезеридское сукно	—
Медичи	100	— Иоганъ	—	Мезеруа	—
— Джіованни	—	Мееръ, Янъ, отецъ	—	Мезеръ	—
— Козьма	—	— Янъ сынъ	—	Мезецкіе князья	—
— Пьеро	—	Межа, граница	—	Мезириакъ	110
— Джульио	—	Межа, рѣка	—	Мезитилонъ	—
— Лоренцо	—	Междометіе	—	Мезитинъ	—
— Пьеро	—	Междоузлие	—	Мезить	—
— Джіованни	—	Междоумокъ	—	Мезозоническая эпоха	—
— Александро	—	Междоусобіе	—	Мезолятъ	—
Медіальная	—	Междузубіе	—	Мезолябія	—
Медіанта	—	Международное право	—	Мезонеро-п-Романосъ	—
Медіанъ	—	Международные кон-	—	Мезонинъ	—
Медіатизація	—	грессы	106	Мезонневъ	—
Медіаторъ	—	Межеваніе и съёмка	—	Мезонъ	—
Медіація	101	Межевая мѣра	—	Мезотинъ	—
Медіація, раздѣленіе	—	— книга	—	Мезохоръ	—
стиха	—	— полевой межевой	—	Мезуза	—
Медіаторскій судъ	—	журналъ	—	Мезуми	—
Медіо	—	Межевой планъ	—	Мезура	—
Медіоксими	—	Межевые акты	—	Мѣзъ	—
Медіоланъ	—	— законы	—	Мезьеръ	—
Медіумъ	—	— обиски	—	Мезюе	111
Медлеръ	—	— учрежденія	107	Мезюретъ	—
Медлякъ	—	Межевая канцелярія	—	Мей, Левъ	—
Медовая падь	—	Межевля конторы	—	— Софья	—
— кислота	—	Межевой корпусъ	—	Мейбомъ, Генрихъ	—

	СТР.		СТР.		СТР.
— Иоганъ	111	Мейръ	115	Меланхолическій	123
— Генрихъ	—	Мейсонъ	—	Меланхтонъ	—
Мейдани	—	Мейсперъ, Августъ	—	Меланой, сынъ Дотія	—
Мейдлингъ	—	— Альфредъ	—	Меланей	—
Мейданъ	—	Мейстерзептери	—	Меланеъ	—
Мейендорфъ, Конрадъ	—	Мейсторъ	—	Мелархія	—
— Петръ	—	Мейстеръ, Иоганнъ	—	Меларъ	—
— Александръ	—	— Симонъ	—	Меласъ	124
— Георгъ	—	Мейшагола	—	Меласъ, Миканлъ	—
— Феликсъ	—	Мекензи	—	Меласъ	—
Мейерберъ	—	Мекеръ	116	Меласиръ	—
Мейербергъ	112	Мекнесъ	—	Мелацио	—
Мейергеймъ, Фридрихъ	—	Мекіасъ	—	Мелды	—
— Вильгельмъ	—	Мекна	—	Мелсагръ	—
Мейерлейнъ	—	Меккелъ, Иоганнъ	—	Мелево	—
Мейеръ	—	— Иоганнъ-Фридрихъ	—	Меледа	—
Мейеротто	—	Мекскій бальзамъ	—	Мелендесъ, Вальдесъ	—
Мейеръ, Иоганъ-Генрихъ	—	Мекленбургская сина	—	Мелонки	—
— Иоганъ-Георгъ	—	Мекленбургъ	117	Мелентьевъ	125
— Иоганъ-Людвигъ	—	— Шверинъ	—	Меленъ, Жозефъ	—
— Фридрихъ	—	— Стрелицъ	—	Меленъ	—
— Фридрихъ-Людвигъ	113	Мекометръ	118	Меленъ	—
— Иоганъ-Фридрихъ	—	Меконъ	—	Мелесъ	—
— Христіанъ	—	Меконій	—	Мелетіане	—
— Морицъ	—	Меконная кислота	—	Мелетій св.	—
— Эрнстъ	—	Меленка, республика	—	— епископъ Ликополи	—
— Георгъ	—	— городъ	121	— Сиригъ	—
— Николай	—	Мексиканскій заливъ	—	— Смотрицкій	—
— Карлъ	—	Мексикенъ	—	— іеромонахъ	—
— Дмитрій	—	Мектебъ	—	— инокъ	—
— Кюнауекій	—	Мектубджи-эфенди	—	Мелеховская	—
— Герольдъ	—	Мела	—	Мелецитозъ	—
— Эрнстъ-Генрихъ	—	Мелазма	—	Мелецъ	—
— Брантцъ	—	Мелайнокомъ	—	Мели, теанъ	—
— Лотаръ	—	Мелакъ	—	Мели Джованни	—
Мейзобахъ	—	Меламинъ	122	Меликертъ	126
Мейзель	—	Мелампиринъ	—	Меликъ	—
Мейзенгеймъ	114	Меламъ	—	Мелилитъ	—
Мейцлонесъ	—	Мелана	—	Мелилотинъ	—
Мейль	—	Меланда	—	Мелиль	—
Мейльгакъ	—	Меландовское	—	Мелинди	—
Мейнветтиръ	—	Меланезы	—	Мелинь	—
Мейнгольдъ	—	Меланилинъ	—	Мелисматическое лѣіе	—
Мейндеръ	—	Меланинъ	—	Мелисса	—
Мейнеке	—	Меланиппа	—	Мелиссино Петръ	—
Мейнеръ	—	Меланиса	—	— Алексій	—
Мейнертъ	—	Меланитъ	—	— Иванъ	—
Мейнике	—	Melancolico	—	Мелиссъ	—
Мейнингенъ	—	Меланохлоръ	—	Мелиссы	—
Мейше	—	Меланохроитъ	—	Мелисъ	127
Мейшопъ	—	Мелантеритъ	123	Мелитена	—
Мейоръ	—	Мелануриновая кислота	—	Мелитея	—
		Меланхлены	—	Мелигозъ	—
				Мелитонъ	—



	СТР.		СТР.		СТР.
Мелитополь	—	— Робертъ	131	Менаканъ	139
Мелитъ	—	— Карибескій	—	Менаконитъ	—
Меліади	—	Мельгуновъ	—	Меналиппа	—
Меліораціонная	—	— Николай	—	Меналій	—
Мелія	—	— Григорій	—	Меналъ	—
Мельартъ	—	Мелье	—	Менамъ	—
Мелкіе поземельные	—	— докторъ	—	Менапггабо	—
участки	—	Мельзунгенъ	132	Менадръ	—
Мелководіе	128	Мелькофъ	—	Менанъ	—
Мелкосдойность	—	Мельниковъ	—	Меналіи	—
Мелкъ	—	— Павелъ	—	Менаръ-ле-Шато	—
Меллеръ, Валеріанъ	—	— Н. П.	—	Менгдонъ	140
— Петръ	—	Мельникъ	—	Менгитъ	—
Меллеръ Закомельскій	—	Мельница	—	— минералъ	—
Иванъ	—	Мельницкій	135	Менгл-Гирей	—
— Петръ	—	Мельпомена	—	Менгсъ	—
Меллеръ Закомельскій	—	Мельтонъ-Мобрей	—	Мендажникъ	—
Меллинофанъ	—	Мельхиседекити	—	Мендана-до-Нейра	—
Меллинъ	—	Мельхиседекъ	—	Менден	—
Мелнитъ	129	Мельхити	—	Мендельсонъ	—
Меллободесъ	—	Мельхиоръ	—	Менделъевъ	141
Меллопа	—	Мельхола	—	Мендесъ	—
Меллони	—	Мельхомъ	136	Мендесъ-Леаль	—
Меллонъ	—	Мельхталъ	—	Мендесъ-Пинто	—
Меллю-Фрейре-Дос Ре-	—	Мельци д'Эрмис	—	Менджеридское	—
нсъ	—	Мельягъ	—	Мендзыржецъ	—
Мело	—	Мелюитъ	—	Мендизабаль	—
Мелографія	—	— Гильомъ	—	Мендиканти	—
Мелодика	—	Мелянотическія опу-	—	Мендинитъ	—
Мелодія	—	коли	—	Мендонъ	—
Мелодрама	—	Меллиниъ	—	Мендоза	—
Мелодраматизмъ	130	Мембрилья	—	Мендоза, Мендоце	142
Мелозировия	—	Мембургъ	—	— Донъ-Діого	—
Меломанія	—	Мемель	—	— Донъ-Антоніо, ви-	—
Меломантия	—	Memento mori	137	це-король	—
Мелона	—	Мемлебенъ	—	— Донъ-Антоніо, се-	—
Мелоней	—	Мемлингъ	—	кретаръ	—
Мелондасть	—	Мемми	—	— Инго	—
Мелорія	—	Меммій	—	Мендронъ	—
Мелосъ	—	Мемноновъ	—	Меновисъ	—
Мелотипія	—	Мемнонъ	—	Меногинитъ	—
Мелочора	—	Мемуари	—	Менедемъ	—
Мелощо	—	Меморандумъ	138	Менезіусъ	—
Мелочная лавка	—	Меморіаль	—	Менелъ	—
Мелузія	—	Меморія	—	Менекратъ	—
Мель	—	Мемфивосей	—	Менелай	—
Мельби	—	Мемфисъ	—	Менендесъ	—
Мельбрифъ	—	Мемфитъ	—	Менени	—
Мельбурнъ	131	Мена	—	Менескъ	143
— Вильямъ	—	Менабреа	139	Меноспаузія	—
— Кароліина	—	Менадо	—	Менестей	—
Мельниль	—	Менади	—	Менестрели	—
— Германъ	—	Менажъ	—	Менестріз	—
— Генрихъ	—	Менай	—	Менесъ	—

	стр.		стр.		стр.
Менетій	143	Меньшиковъ	148	Мерен	152
Менетріс	—	— Александръ Алек-	—	Мерейныя доски	—
Менехмъ	—	сандроничъ	—	Мерекляныя кирасы	—
Менехми	—	— Александръ Сер-	—	Меренхима	—
Менхле	—	гбевичъ	149	Мересклетина	153
Мензелинская	—	Меншуткинъ	—	Меретрика	—
Мензелинскъ	—	Монщиковъ	—	Меречанка	—
Мензула	—	Монъ, плеска	—	Меречъ	—
Мензура	144	Монъ, Лун	—	Мерзбургъ	—
Мензуральное	—	Монъ, островъ	—	Мерзень	—
Мензурка	—	— штатъ	—	Мерзіусъ	—
Менилитъ	—	— провинція	—	— Иванъ младшій	—
Менильмонтанъ	—	— рѣка	150	Мерьяковъ	—
Менингофилаксъ	—	— датскій островъ	—	Мери	154
Менинскій	—	— фунтъ	—	Меривалъ	—
Мениппеа	—	Менъ	—	Мерида	—
Мениппидъ	—	Менъ	—	Меридіанная плоскость	—
Менискъ	—	Менъ-цзы	—	— труба	—
Менисперминъ	—	Мены	—	Меридіанъ	—
Менке	145	Менъ	—	Меридіональная линія	155
Меникенъ	—	Менъе, Амедей	—	Меридіональный кругъ	—
— Ада	—	— Шарль	—	Меридіальныя цѣпи	—
Менно	—	Меньшакъ	—	Меридіевия	—
Меннониты	—	Меню	—	Меридово озеро	—
Мено	—	Мео	—	Меридъ	—
Менологій	—	Меонидъ	—	Мѣрике	—
Менофонъ	—	Меопиды	—	Мерикъ	—
Менсдорфъ-Пуль	—	Меонія	—	Мерилендъ	—
Менселькампоъ	146	Меонъ	—	Мерильу	—
Менсинало	—	Меотиды	151	Мериме	—
Mens sana in corpore	—	Меотійское болото	—	Меринга	156
sano	—	Мера	—	Мериндадъ	—
Менструація	—	Мерави	—	Мериниды	—
Ментавейскію	—	Мерага	—	Мерино	—
Монтана	—	Меракешъ	—	— Мартинъ	—
Монтепонъ	—	Мерандина	—	Мериносъ	—
Ментеня	—	Меранъ, городъ	—	Мериносовыя шали	157
Ментинъ	—	Меранъ, Жанъ	—	Меринъ	—
Ментона	—	Мерванъ	—	Мерисъ	—
Ментономонъ	—	Мервилъ, мѣстечко	—	Меріанъ	—
Ментонъ	—	— бѣлье	—	— Матіасъ старшій	—
Менторъ	—	— Піеръ	—	— Матіасъ младшій	—
Ментъ	—	Мервъ	—	— Іоганъ	—
Мену	—	Мергасовъ	—	— Марія	—
Менутъ	147	Мергеллированіе	—	— Каспаръ	—
Менуфосъ	—	Мергель	152	Меріонетъ	—
Менуэтъ	—	Мергенттеймъ	—	Меріонъ	—
Менцель	—	Мерги	—	Меркаданта	—
— Вольфгангъ	—	Мердеръ, Карлъ	—	Меркадье	—
— Адольфъ	—	— Надежда	—	Меркантилизмъ	—
— Фридрихъ	—	— Иванъ	—	Меркантильная тор-	—
— Іоганъ	—	Мердушинскій	—	гюля	158
Менцовъ	—	Мердханъ	—	Меркантильный	—
Менчуковъ	148	Мереза	—	Меркапанъ	—

	стр.		стр.		стр.
Меркаторскія карты	158	Мерсье, Луи	162	— Статидія	166
Меркаторъ	—	— политико-экономъ	—	Мессамина	—
Мерекюль	—	Мёрта	—	Мессанія	—
Меркель	—	Мертваго	—	Мессаронъ	—
Меркёръ	—	Мертвая вода	163	Мессбричъ	—
Мерковей	—	— нагородъ	—	Мессена	—
Меркури	—	Мертвая голова	—	Мессонгаузеръ	—
Меркури-флация	159	— точка	—	Мессеній	—
Меркуриалин	—	Мертвое море	—	Мессенія	167
Меркуриальная болѣзнь	—	Мертвоѣды	—	Мессенскій заливъ	—
Меркурий	—	Мертвые костыли	—	Мессенскія эллегіи	—
— святой	—	Мертвый брусъ	—	Мессоршмидъ	—
— планета	—	— капиталъ	—	Мессоръ	—
Меркурьевъ	—	— клей	—	Мессидоръ	—
Меркуретилъ	—	— лѣсъ	—	Мессина	—
Меркурметилъ	—	— якорь	—	— или Занкла	—
Меркъ	—	Мертвыя души	—	Мессинскій проливъ	168
Мерланъ	—	Мертвый ходъ	—	Мессиръ	—
Мерле	160	Мертель	—	Месснеъ	—
Мерленъ де Дуэ	—	Мертиръ-Тидвилъ	—	Мессин	—
Мерленъ де Тіонвилъ	—	Мору	—	Мессія	—
Мерлиная шкура	—	Мерула, Мерлани, Ге-	—	Мессонъ	—
Мердинъ	—	оргъ	—	Мессонье	—
Мерло	—	— Поль	164	Мессье	—
Мерлонъ	—	Мерхункина	—	Места	—
Мерлуза	—	Мерцаловъ	—	Местангси	—
Мерлушка	—	Мерцедона	—	Местиси	—
Мерль	—	Мерцъ, Каспаръ	—	Местро	—
— д'Обинье	—	— Физикъ	—	Местръ, Іосифъ	—
Мерме	—	Мерчпискій	—	— Ксанье	169
Мермеръ	—	Мершъ	—	— Маттеи	—
Мерминадъ	—	Меръ, чиновникъ	—	Местъ	—
Меролингъ	—	— лордъ	—	Местъ	—
Меродахъ-Баладанъ	161	— палатный	—	Месурадо	—
Меродъ, Іосифъ	—	Меръ, Делѣтскій	—	Мета	—
— Людвигъ	—	— де Іонге	—	Метабазисъ	—
— Филиппъ	—	Меря	—	Метабола	—
— Фридрихъ	—	Месвилъ	—	Метавинная кислота	—
Мероксенъ	—	Месель	—	Метавръ	—
Меромъ	—	Мескиркъ	—	Метагалловая кислота	170
Мерона	—	Мескатиновъ	—	Метагенъ	—
— созвѣдіе	—	Мескъ	—	Метагитній	—
Мероо	—	Месмеризмъ	—	Метагогія	—
Мерра	—	Месмеръ	—	Метагоніумъ	—
Мерримакъ	162	Месозоническая эпоха	—	Метаграмма	—
Мерсей, Фредерикъ	—	Месокетали	—	Метаделла	—
Мерсей, рѣка	—	Месонье	—	Метабопавая кислота	—
Мерсень, Мари	—	Месопотамія	—	Метакосмія	—
— физикъ	—	Месраимъ	—	Метакритика	—
Merci	—	Месробъ	—	Метакенсъ	—
Мерси, Франсуа	—	Месса	—	Метаксѣлогія	—
— Клавдія	—	Messa di voce	166	Метакентъ	—
Мерси, орденъ	—	Мессала Корвинъ	—	Металдегидъ	—
Мерсія	—	Мессамина	—	Металенспесъ	—



	СТР.		СТР.		СТР.
Металенсія	170	Метафрасть	181	Метла	185
Метализація	—	Метахромотинія	—	Метлиця	—
Металлическіє билети	—	Метахронизмъ	—	— метлина	—
Металлическій водородъ	—	Метацентр	—	Метлинскій	—
Металлическія известі	—	Метацетонъ	—	Метловище	—
Металлографія	—	Метедоръ	—	Метлюгъ	186
Металлондъ	171	Метекн	—	Метля	—
Металлоидальний	—	Метелица	—	Метогастрозія	—
Металлоидити	—	Метельникъ	—	Метода	—
Металло-органическія	—	Метелка	—	Методика	—
соединенія	—	Метелъ, Люцій	—	Методисты	—
Маталлохнмій	—	— Квинтъ Македонскій	—	Методическая школа	187
Маталлохромій	—	— Квинтъ Нумидійскій	—	Методическій	—
Маталлургія	—	— Квинтъ Піій	—	Метолениновая кислота	—
Металлы	—	— Квинтъ Критскій	—	Метолъ	—
Металлорѣзныя пож-	—	— Квинтъ Целеръ	—	Метоманія	—
ницы	174	— Квинтъ Непотъ	182	Метона	—
Металлическіє легко-	—	— Квинтъ Піій	—	Метонимія	—
плавкіє силы	—	— Сципіонъ	—	Метонимазія	—
Металогикъ	—	Метемпсихизиты	—	Метонъ	—
Метальбуминъ	—	Метемптоза	—	Метопоскопія	—
Метальникъ	—	Метеора	—	Метопи	—
Метаматематика	—	Метеоризація	—	Метрагирты	—
Метамне	—	Метеорическая теорія	—	Метралгія	—
Метаморфизъ	—	Метеориос	—	Метранпакъ	—
Метаморфоза	—	Метеорогнозія	—	Метрдотель	—
— превращеніе	175	Метеорографія	—	Метре	—
— видоизмѣненіе	—	Метеорографъ	—	Метретъ	—
Метаморфисты	—	Метеорологическая об-	—	Метрика	—
Метаморфозія	—	серваторія	—	— ученіе	188
Метаморфическіє	—	Метеорологія	183	Метрическая система	—
Метанасти	—	Метеоры	184	Метрическій квинталъ	—
Метанея	—	Метнда	—	— размѣръ	189
Метаніе	—	— астерондъ	—	— стихосложеніе	—
— игры	—	Метиджа	—	Метрическое свидѣтель-	—
— жеребья	—	Метинъ	—	ство.	—
— шловъ	—	Метиламинъ	—	Метрологія	—
— петель	—	Метяленъ	185	Метрографика	—
— сѣна	—	Метиловый спиртъ	—	Метроманія	—
Метакетинъ	—	Метилгуанидинъ	—	Метрометръ	—
Метанлазмъ	176	Метиловый эфиръ	—	Метрополія	—
Метанонтъ	—	Метилосѣрная кислота	—	Метроскопъ	—
Метантомъ	—	Метиломочевина	—	Метротомія	—
Метастазіо	—	Метилонаркотинъ	—	Метростеръ	—
Метастазъ	—	Метилощавелевая кисло-	—	Метръ	—
Метастироль	—	та	—	Меттернихъ	—
Метатеза	—	Метилэтиламинъ	—	— Францъ	—
Метательныя орудія	—	Метилэтилофенила-	—	— Клеменсъ	—
Метафизика	—	минъ	—	— Рихардъ	190
Метафизикъ	180	Метиль	—	Метуэновъ	—
Метафизическій	—	Метимна	—	Метфессель	—
Метафора	—	Метисація	—	Метцу	—
Метафраза	—	Метисы	—	Метцъ	—
Метафизическое зло	—	Метіоновая кислота	—	Метчикъ	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Метиль	190	— старый	205	Миддлесборо	209
Меть	—	— сынъ Метивоя	—	Миддльсекъ	—
Метьюринъ	—	Мечники	—	Миддльтонъ	—
Меѣистовель	—	Мечниковъ, Илья	—	— Коньеръ	—
Меѣитическій	—	Мечниковъ, Евграфъ	—	Миддльтонъ	—
Меѣнты	—	Мечникъ	—	Мидеансъ	—
Механизмъ	—	Мечоаканъ	—	Мидель	—
Механикъ	—	Мечтаніе	—	— дежъ	—
Механическая работа	—	Мечъ	—	— шпангоутъ	—
— теорія	—	Меша	206	Миди	—
Механическій эквала-	—	Мешверетъ	—	Миди	—
лентъ	—	Мешенъ	—	Мидландъ	210
Механическое удоб-	—	Мешинскій	—	Мидлестонитъ	—
рѣніе	191	Мешлинетъ	—	Мид-Лотіанъ	—
Механография	—	Мешхедъ	—	Миднапуръ	—
Механологія	—	Мешхеди-Хусейнъ	—	Мидранъ	—
Механургія	—	Мещера	—	Мидриазисъ	—
Механика	—	Мещерскій, Федоръ	—	Мидриатикумъ	—
Механическіе осадки	201	— Платонъ	—	Миду	—
Механическое заведеніе	—	— Элимъ	—	Мизандрія	—
Мехельнъ	202	— В.	—	Мизаночникъ	—
Мехитаристы	—	— Алексѣй	—	Мизантропія	—
Мехмедія	203	— А.	—	Мизантронъ	—
Мехмендаръ	—	Мещеряки	—	Мизгиръ	—
Мехоаканъ	—	Мещерякъ	—	Мизгитъ	—
Мехренга	—	Мещовскъ	207	Мизенитъ	—
Мехтулинское ханство	—	Мей	—	Мизовскій	—
Меценатъ	—	Меенна	—	Мизерере	—
Мецесъ-мало	—	Меоодій	—	— восналеніе	—
Мецій	—	— св.	—	Мизерикордія	—
Меційсъ	—	— Смирновъ	—	Мизерный	—
Mezza voce	—	— Орловъ	—	Мизеръ	—
Мецца лира	—	Ми	—	М. форсе	—
Меццетто	—	Мивату	—	Миззонитъ	211
Меццо-матто	—	Мигаль	208	Мизинецъ	—
Меццо морто	—	Мигдаль	—	Мизитей	—
Mezzo-piano	—	Мигдонія	—	Миія	—
Mezzo forti	—	— провинція	—	Мизитиль	—
— зорпано	—	Мигма	—	Мизео	—
Меццотинто	—	Миграція	—	Мизогамія	—
Меццофанты	204	Мигрень	—	Мизогамъ	—
Мецъ	—	Мигри-чай	—	Мивогинія	—
Меча	—	Мигръ	—	Мизокалосъ	—
Мечелистныя	—	Мигуелисты	—	Мизокосмія	—
Меченосцы	—	Мигуель, Марія-Эва-	—	Миноксенія	—
Меченосъ	—	ристъ	—	Мизологія	—
Меченоси	—	Мигуель, островъ	—	Мизолого	—
Мечетинская	—	Мигулинская	—	Мизомъ	—
Мечетная	—	Мидасъ	—	Мизоринъ	—
Мечеть	—	Мидрей	—	Мизоръ	—
— холмъ	205	Мидгардъ	209	Мизосъ	—
Мечехвостъ	—	Миддельбургъ	—	Мизранъ	—
— молувскій	—	Миддендафъ, Федоръ	—	Мизадо	—
Мечиславъ	—	— Алексѣй	—	Мизале	—

Микали	стр. 211	Микроскопъ	стр. 216	Милле-Робинс	стр. 221
Микаситъ	212	Микротомъ	217	Миллеръ	—
Микелети	—	Микрофонія	—	— Иванъ	—
Микели	—	Микрофонъ	—	— Моричъ	—
— Петръ	—	Микрофотографія	—	— Гутесъ	—
— семейство	—	Микрофталмія	—	— Вильямъ	222
Микеллини	—	Микрохимія	—	— Томасъ	—
Микелонъ	—	Микрохонометръ	—	— Бенини	—
Микелонцо	—	— вибраціонный	—	— Юганъ	—
Микель-Анджело	—	— поляризаціонный	—	— Орестъ	—
Микени	213	Микроспектроскопъ	—	— Оедоръ	223
Мигеринъ	—	Микроспоры	—	— Эрдманъ	—
Микитки	—	Миксиовия	—	— Александръ	—
Миккиадъ	—	Микстура	218	Миллетъ	—
Миклеръ	—	Миктерофонія	—	Миллефиори	—
Миклошичъ	—	Миктологія	—	Миллефоль	—
Миклушичъ	—	Микроризмъ	—	Миллингенъ	—
Микляевъ	—	Микула	—	Миллинора	—
Микни	—	Микудинскій-Пунговъ	—	Миллистеръ	—
Миковецъ	—	Микунинъ	—	Милліао	—
Микозисъ	—	Микунцкій	—	Милліардъ	—
Миковъ	—	Микшевичъ	—	Милліарій	—
Миполаекъ	—	Микъ	—	Милліаръ	—
Микологія	—	— Александръ	—	Милліаса	—
Микомелинелая кисло-	—	Мисъшинъ	—	Миллиграммъ	—
та	214	Милабрисъ	—	Милліе	—
Миконъ	—	Миладитовы	—	Миллилитръ	—
— островъ	—	Миланезъ	—	Миллиметръ	—
Микофицеовия	—	Миланолло	—	Миллионъ	—
Микофталмія	—	Миланъ, городъ	—	Милло	—
Микрогастеръ	—	— герцогство	219	— Милло	—
Микроцефализмъ	—	Миланъ, Обреновичъ	—	Милль	—
Микрокустические прибо-	—	Миласса	—	— Джонъ	—
ры	215	Милау	—	Милльвуа	224
Микрогальванометръ	—	Милашевичъ	—	Милльсъ	—
Микрографія	—	Миледи	220	Милльфлеръ	—
Микрокосмическая соль	—	Милетъ	—	Милминсъ	—
Микрокосмъ	—	Милитаризмъ	—	Милоновъ	—
Микрولوجисировать	—	Милитта	—	Милонъ	—
Микрокосмологія	—	Милиционеръ	—	— Кротонскій	—
Микромегасъ	—	Милиція	—	Милонъгъ	224
Микрометрический винт.	—	Миличъ	—	Милорадовичи	—
— циркуль	—	Милиарія	—	— Андрей	—
Микрометрия	—	Милиасъ	—	— Петръ	—
Микрометръ	—	Милиоретти	—	— Григорій	225
— круговой	—	Милениъ	—	— Михаилъ	—
Микролитъ	—	Милевскій	—	— Александръ	—
Микрометръ ламп.	—	Милле	—	— Михаилъ Андрее-	—
— положенія	—	— Джонъ	—	вичъ	—
Микропезія	—	Миллезимо	—	— Григорій Алексан-	—
Микропидея	—	Милленаріи	221	дровичъ	226
Микроскопъ	—	Милленъ	—	Милордъ	—
Микроскопическое живот.	—	Миллери	—	Милосердіе	—
и раст.	216	Миллеритъ	—	Милосердіе братья	—



— орденъ	стр. 226	Мимаръ-ага	стр. 231	Минеръ	стр. 248
Милославскій	—	Мимасъ	—	Миней	—
— Иванъ	—	Миметезитъ	—	— общая	—
— Илья	—	Мимика	—	— четья	—
Милостивераздаватель	—	Мимиарезій	232	— св. Дмитрія	—
Милотаръ	—	Мимнермъ	—	Минзаръ	—
Милотный	227	Мимнографія	—	Минзихтъ	—
Милотъ	—	Мимозовый	—	Минима	—
Милошницъ	—	Мимологія	—	Миніе	—
Милошъ	—	Мимъ	—	Минійцы	—
— Михаилъ	—	Мина	—	Minimum	—
— III	—	— жила	—	Минимъ	—
Милутиновичъ	—	— имя	—	Миними	—
Милутичъ	—	— Франциско	—	Мининъ	—
Милъ	—	— Ксавье	—	— Николай	249
Мильбернъ	228	Минаевъ	—	Минисей	—
Мильбергъ	—	— Дмитрій Дмитрие-	233	Министеріализмъ	—
Мильбиллеръ	—	вичъ	—	Министеріали	—
Мильваки	—	— Иванъ	—	Министерство	—
Мильвій	—	Минажъ	—	Министръ	256
Милгоуъ	—	Миналтинъ	—	Минихъ	—
Мильграбенъ	—	Минано-и-Бедоба	—	— Іоганнъ	257
Мильде	—	Минаретъ	—	Миніатура	—
Милъе	—	Минарь	—	Минія	—
— Эме	—	Мина-Сей	—	Минквицъ	—
Милеретъ	—	Минасъ	—	Миннезингеры	—
Милероль	—	Минасъ-Герассъ	—	Миннезота	258
Мильково	—	Минаціозо	234	Миноги	—
Милькъ	—	Мингетти	—	Минометръ	259
Мильманъ	—	Минглетъ	—	Миноратъ	—
Милинъ Эдвардъ	—	Минглъ	—	Минориты	—
Мились	229	Мингрелія	—	Минорка	—
Мильо	—	Мингъ	236	Миноръ	—
Мильо, Монъ	—	Миндалъ	—	Минось	—
Мильонъ	—	— земляной	237	Минотавръ	—
Мильрейсъ	—	Миндальное дерево	—	Минская губернія	—
Милтъзинъ	—	Миндальникъ	—	— епархія	260
Мильтицъ	—	Миндалевия	—	Минскъ	—
— Алексій	—	Минданао	—	Минто	—
Мильтіадъ	—	Минденъ	238	— Джильтбертъ	—
Мильтонія	—	Миндингъ	—	Минтронъ	—
Милитонъ	—	Миндоро	—	Минтурны	261
Мильфордская	230	Миндъ	—	Минусинскій округъ	—
Мильчерскій	—	Минсеевъ	—	Минусъ	—
Мильяло	—	Минсенды	—	Минута	—
Милъ	—	Минселли	—	Минутная стѣлѣнка	—
Милюковъ	—	Минерализація	—	Минутникъ	—
Милютинъ	—	Минералогія	—	Минутоты	—
— Дмитрій	—	Минералогіафія	239	— Вольерадина	—
— Николай	—	Минералъ	—	— Юлій	—
Мили	231	Минеральныя воды	242	— Александръ	—
Мина	—	Минерва	247	Минущій Руоъ	—
Мималлоны	—	Минервалъ	—	— Феликсъ	—
Миманса	—	Минервини	—	Минцимейстеръ	262

Минциробиреръ	СТР. 262	— Шафен	СТР. 270	Мисія	СТР. 277
Минцвардейнъ	—	Мираануръ	271	Мискаль	—
Минцкабинетъ	—	Мирасе	—	Мискио	—
Минчечичъ	—	Миря	—	Мисла	—
— Миншео	—	Мириковия	—	Миспигель	—
Минчио	—	Миристиновая	—	Миссали	—
Миншингъ-гемптонъ	—	Миристонъ	—	Missaive	—
Минъ, Дмитрій	—	Мирисъ	—	Миссалин	—
Минъ	—	Мирницловый	—	Миссининини	—
Мини	—	Мирининъ	—	Миссинини	—
Минье	267	Миріаграмитъ	—	Миссин	278
— Франсуа	—	Миріонима	272	Missio in possessionem	—
Миньо	—	Миріоморфоскопъ	—	Миссионеры	—
Миньо, Этиенъ	—	Миро-Петровичъ	—	Миссолунги	—
Миньона	—	Миркуръ	—	Миссундо	—
Миньонеты	—	Миръ-Махмудъ	—	Миссура	279
Миньонъ, Абраамъ	—	Мирменидъ	—	Миссури	—
Миньонъ	—	Мирмексфатъ	—	Миссъ	—
Миньоны	—	Мирмечити	—	Мистаготъ	—
Миньардизмъ	—	Мирмидоняне	—	Мистерія	—
Миньарскій	—	Мирмиранъ	—	Мистеріософія	280
Миньаръ	—	Мирный договоръ	—	Мистеръ	—
— Пьеръ	268	Мироболанъ	—	Мистина	—
Миньевъ	—	Мироболанги	—	Мистикъ	—
Мира	—	Мировой	—	Мистицизмъ	281
Мирабелли	—	Мировые судьи	—	Мистификація	282
Мирабилитъ	—	Миродокончаніе	274	Мистіо	—
Мирабо	—	Мирожека	—	Мистра	—
— Андре	—	Мирозинъ	—	Мистраль	—
Мираджъ	269	Мироислиновая кисло-	—	Мистрисъ	—
Миражъ	—	та	—	Мистріозавръ	—
Мираклесъ	—	Миронидъ	—	Мистръ	—
Мирамаръ	—	Мироновая кислота	—	Мискиръ	—
Мирамонъ	—	Мирончягъ	275	Misce	—
Мирамонинъ	—	Миронъ	—	Мисъ	—
Мирамонъ	—	Мирополе	—	Мисюрка	—
Миранда	—	Мирславскій	—	Митава	—
— Хуанъ	—	Миротонъ	—	Митаизмъ	283
— де Дуэро	—	Мирошва	—	Митва	—
Мирадола	—	Мирошиниъ	—	Митель	—
— Джіованни	—	Мирра	—	Митенка	—
Миравъ-Шахъ	270	Миртола	—	Митимусъ	—
Мирахуръ	—	Миртилъ	—	Митингъ	—
Мирбанова	—	Миртосъ	—	Миткаль, теанъ	—
Мирбель	—	Миртоцвѣтныя	—	Миткаль, вѣсъ	—
— Шарль	—	Мируть	276	Митла	—
Мирволеніе	—	Мирхондъ	—	Митонировка	—
Миргородъ	—	Миръ	—	Митра	—
Мирдиги	—	— Божій	—	— папская	—
Миревельтъ	—	Миръ, мѣст.	—	— епископская	—
— Петръ	—	Миракъ	—	Митра, богъ	—
Мирекуръ	—	Мисанъ	277	Митридатъ	—
Миресъ	—	— митрополитъ	—	— VI	—
Мирза	—	Мисдрой	—	— V	—

	стр.		стр.		стр.
— I	284	— Степановичъ	288	Михельсонъ	294
— лекарство	—	— Михаило Степано-	—	Михотски	—
Митро	—	вичъ	—	Михимки	—
Митропигъ	—	— Ѳеодоровичъ	—	Михтюкинъ	295
Митрополитъ	—	— Ивановъ	—	Михѣевъ	—
Митрополія	285	— Ивановъ Гнусинъ	—	Мицеллій	—
Митрохинъ	—	— Кириловъ	—	Мицетологія	—
Миттарелли	—	— Тучковъ	—	Мициса	—
Миттельмаркъ	—	— Ласницкій	—	Мицкевичъ	—
Миттельмайеръ	—	— Десницкій	—	Мичаганъ	296
Митулиты	—	— Завьяловъ	—	— озеро	—
Митфордъ	—	— Козачинскій	—	— Сити	297
Митчель	—	— Протопопъ	—	Мичилимакинскъ	—
— Джонъ	—	Михаилъ Самуиловъ	289	Мичманъ	—
— Дональдъ	286	— I	—	Мичри	—
Митчерлихъ	—	— II	—	Мичуринъ	—
— Карлъ	—	— III	—	Мишатычка	—
— Христофоръ	—	— IV	—	Мишель, Маркъ	—
Митчинъ	—	— V	—	— Франискъ	—
Митъ	—	— VI	—	— Леви	—
Митьковка	—	— VII	—	Мишенъ	—
Митюкъ	—	— VIII	—	Мишкельцъ	—
Митякинская	—	— Пселъ	—	— вино	—
Мифиль	—	— Рагоза	—	Мишле	—
Мифлорансъ	—	— Исновѣдинъ	—	— Карлъ	298
Миха	—	— Атталіа	—	Мишинъ	—
Михаелисъ	—	Михаилъ Ѳеодоровичъ	—	Мишина	—
— Иоганъ	—	Михайловичъ	292	Мишо, Жозефъ	—
— Адольфъ	—	Михайловская станица	—	— Луи	—
Михаелисонъ	—	Михайловскій заводъ	—	— Андре	—
Михаилъ	—	Михайловскій, Василій	—	— Боретуръ	—
— Александровичъ	—	Михайловскій-Данилев-	—	Мишуковъ	299
— Борисовичъ	287	скій	—	Мишура	—
— Всеволодовичъ	—	Михайловское укрѣп-	—	Мишуригъ	—
— Ярославичъ	—	леніе	293	Мишицированіе	—
— Павловичъ	—	— селеніе	—	Миографи	—
— Николаевичъ	—	Михайловъ, Михаилъ	—	Миология	—
— Богаръ	—	— художникъ	—	Міава	304
— святой	—	— Михаилъ Иларіо-	—	Міавлицъ	—
— инокъ	—	новичъ	—	Міагръ	305
— художникъ	—	— Спиридонъ	—	Міако	—
— Андреевичъ князь	—	— Павелъ	—	Міалетъ	—
Верейскій	—	— А.	—	Міаль	—
— Андреевичъ князь	—	— Д.	—	Міамисъ	—
нижегородскій	—	— Михаилъ Мих.	—	Міани	—
— Андреевичъ князь	—	Михайловъ	—	Міансаровъ	—
суздальск.	—	— донъ	294	Міао	—
— Всеволодовичъ	288	Михайло	—	Міаотце	—
— Сигизмундовичъ	—	Михайловы	—	Міаргиритъ	—
— III	—	Михальевичъ	—	Міасинская	—
— Ѳеодоровичъ	—	Михасъ	—	Міасми	—
— Вальсамонъ	—	Михей	—	Міасово	—
— изъ Врацлави	—	— Алексѣевъ	—	Міасские	—
— Григорьевъ	—	Михель	—	Міасъ	—



	СТР.		СТР.		СТР.
Міфологія	306	Многолѣтній парь	312	Могилевъ, губернскій	
Міографія	—	Многолѣтіє	—	городъ	316
Міодесонія	—	Многолѣтнія трави	—	Могилевъ на Дибирѣ	—
Міодинамометръ	—	Многомужество	—	Могильщикъ	—
Міозенъ	—	Многопогія	—	Могистанъ	—
Міологія	—	Многопожнивковия	—	Могоутъ	—
Міонне	—	Многоплодниковия	—	Могоча	—
Міончинскій	—	Многострадаальный	—	Могуерь	—
Міопія	—	Многосѣмянодолыня	—	Могуръ	—
Міонодіороотиконъ	—	Многоколесники	—	Мода	—
Міоценъ	—	Многоточечникъ	—	Модалисти	317
Міросозерцаніє	—	Многосемъ	—	Модѣйна	—
Міроѣдъ	—	Многоугольникъ	—	Моделированіє	—
Мірскія повинности	—	Многоцвѣтница	—	Модельга	—
Міръ сельскій	—	Множественное число	—	Модельщикъ	—
Міусскій	—	Множмное	313	Модена, герцогство	—
Міусъ	307	Мигніє	—	— столица	—
— городъ	—	Мо	—	— Густаво	—
Мізітъ	—	Моабитъ	—	— Томмазо	—
Мілєцитъ	—	Моавитяне	—	Моденатура	—
Млава	—	Моаллакаты	—	Моденъ, растеніє	318
Младеновицъ	—	Моатъ	—	Моденъ, матерія	—
Младенчество	—	Мобедъ	—	Модерадоси	—
Млекопитающія	—	Мобежъ	—	Модерантизмъ	—
Млекосѣдникъ	309	Моберъ	—	Модерантисты	—
Млечнодревникъ	—	Мобилизація	—	Moderato	—
Млечные сосуды въ ра-		Мобиль	314	Модераторъ	—
стеніяхъ	310	Мобуазъ	—	Модернъ	—
Млечные сосуды	—	Моватъ	—	Модести	—
Млечный путь	—	Mauvais genre	—	Модестинъ	—
— сокъ	—	— ton	—	Модестовъ	—
Млинъ	—	Мовейнъ	—	Модестъ	319
Мна	—	Мови	—	Модехары	—
Мневисъ	—	Мовильонъ	—	Моджа	—
Мневикъ	—	Мовъ	—	Модзалевскій	—
Мнемозина	—	Мовъ	—	Модина	—
Мнемоника	—	Моба	—	Модилло	—
Минмал смерть	311	Мобабутъ	—	Модильонъ	—
— новорожденныхъ	—	Мобагъ	—	Модистка	—
Минтельность	—	Мобаджрини	—	Модификація	—
Мнихъ	—	Мобагоръ	—	Модій	—
Мнишекъ	—	Мобагъ	—	Модинъ	—
Мніохъ Іоанъ	—	Мобамера	—	Модночка	—
— Марія	—	Мобасъ	—	Модниє	—
Мніумъ	—	Mohatre pactum	315	Модный магазинъ	—
Многобожіє	—	Могтъ-Квейтлинъ	—	Модо	—
Многогрѣшный	—	— Сатинъ	—	Модонъ	—
Многодырочныя	—	Могель	—	Модрзевница	—
Многोजелудочныя	—	Могенъ	—	Модулированіє	—
Многократноплодыя	312	Могетъ	—	Модуль, величина	—
Многократныя	—	Могиканы	—	— мѣра	—
Многоосенй	—	Могилевская губ.	—	Модуль упругости	—
Многоженство	—	Могилевская и Мечи-	—	Модюн	320
Многокопытныя	—	славская епархія	—	Моедоръ	—

	стр.		стр.		стр.
Моолонъ	320	Моге	332	Молекула	336
Мбентъ	—	Могеуга	—	Молекулярная	—
Мокайскій	—	Моконтъ-Тандонъ	—	Молекулярная	—
Мокайское княжество	—	Могеръ	—	Молекулярное движе-	—
Мокайскъ	—	Мокетъ	—	ніе	—
Мокжара	—	Мокисы	—	Молекулярный фибрилъ	—
Мокжевелиникъ	—	Мокка	—	Моленаръ	—
Моконъ	321	Мокколетн	—	— Янгъ	—
Моза	—	Мокла	—	Моленіе	—
Мозанга	—	Моклаки	—	Молескейнскъ	—
Мозанчное	323	Моклокъ	—	Молешоттъ	—
Мозамбикъ	—	Мокой	—	Моли, трава	—
Мозандритъ	—	Моконъ	—	Моли, бабочки	—
Мозарабы	—	Мокрединникъ	—	— тминная	337
Мозафферы	—	Мокрець	—	— дубовая	—
Мозговая	—	Мокрица	—	Молибденитъ	—
Мозговикъ	—	Мокрицкій	—	Молибдомантия	—
Мозговина	—	Мокричникъ	333	Молиза	—
Мозгъ	—	Мокричныя	—	Моликльница	—
Моздокъ	329	Мокроновскій	—	Молина	—
Мозелла	—	Мокрота	—	Молинари	338
Мозель	—	Мокруха	—	Молино	—
Мозенгейль	—	Мокрый линай	—	Молинизмъ	—
Мозонталь	—	— путь	—	Молинось	—
Мозенъ	—	Мокрыя горы	—	Молитва	—
— Юлиусъ	—	Мокрякъ	—	Молитва Иисусова	—
Мозеръ	—	Мокса	—	Молиторъ	—
— Людовикъ	—	Мокоосы	—	Молка	—
Мозжухинъ	330	Моктади	—	Молле	—
Мозини	—	Мокша	—	Моллендорфъ	—
Мозоавръ	—	Мокша, рѣка	—	Молленъ	—
Мозоленогія	—	Мокшанъ	—	Моллеръ	—
Мозоль	—	Мокшаны	—	Моллеръ, иностранецъ	—
Мозыръ	—	Мокъ	334	— Георгъ	—
Мондоръ	—	Мола, Пьетро	—	— Гейрихъ	339
Моисеенковъ	—	— Джованни	—	— Антонъ Василье-	—
Моисей	—	— Гаспаро	—	вичъ	—
— св.	331	Мола	—	— Ѳедоръ Антоно-	—
— Хоренскій	—	Молассъ	—	вичъ	—
— Гумелевскій	—	Молва	—	Моллеръ, Альбинъ	—
Моиславъ	—	Молвитино	—	Моллеръ	—
Моисъ	—	Молдава	—	Моллетн	—
Мой	—	— рѣка	—	Молльгаузенъ	—
Мойа	—	Молдавитъ	—	Молъ	—
Мойна	—	Молдавия	—	Молнія	—
Мойка	—	Моле	—	Молни	—
Мойкуча	—	— Матье	—	Молова	—
Мойобамба	—	— Эдуардъ	—	Молога	—
Мокадъ	—	— Лун	—	Молодая	340
Мокалаки	—	— Рене	—	Молодецъ	—
Моканецъ	—	— Жангильомъ	—	Молоди	—
Мокаръ	—	Молебень	—	Молодникъ	—
Мокассини	332	Молебскій	—	Молодило	—
Мокаттавъ	—	Молейнъ	336	Молодость	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Молозива	340	Момбаса	348	Монгольское племя	356
Молоканка	—	Момбачо	—	Монгольское лѣт.	359
Молокани	—	Момбуи	—	Монгольскѣрь	—
Молоки	—	Momentum	—	Монгомери	360
Молоко	—	Моментъ	—	Монгопусъ	—
Молоко, жидкость	—	Монзень	—	Монгось	—
Молоссъ	342	— Иоганъ Тихо	—	Монда	—
Молосси	—	Моннеръ	—	Мондего	—
Молотилка	—	Моиъ	—	Мондехары	—
Молотокъ, орудіе	—	Моиьеры	—	Мондило	—
Молотокъ	—	Мопа	349	Мондино	—
Молоточекъ	—	Монагенъ	—	Мондови	—
Молоть	—	Монада	—	Мондрагоне	—
Молохъ	343	Монадельфія	—	Моне	—
Молочай, полевой	—	Монадология	—	Монепиграфическія	—
Молочай	—	Монады	—	Монера	—
Молочайникъ	—	Монако	—	Монета и монетное	—
Молочайныя	—	Мональдески	350	дѣло	—
Молочавка	344	Монандрія	—	Монетные свертки	364
Молоченіе	—	Монардовныя	—	Монетный дв.	—
Молочная, вода	—	Монархіане	—	Монгла	—
Молочная	—	Монастеріане	—	Монкъ	—
Молочникъ	—	Монастыри	—	Монза	—
Молочница	—	Монастырица	—	Мони	365
Молочное броженіе	—	Монастырка	—	Монигетти	—
Молочный сахаръ	345	Монастырь	—	Монизмъ	—
Molto	—	Монастырь	—	Моника	—
Молау	—	Монастырское	354	Монима	—
Молукскіе	—	Монастирамъ общ. вѣс.	—	Монисто	—
Молунги	—	Монасъ	—	Мониторъ	—
Молучи	—	Монаховъ	—	Мониторъ	—
Молчальники	—	— Нечедъ Никитичъ	—	Мониторы	—
Молчановъ	—	Монахология	—	Монкада	—
Молчанъ	—	Монахомахія	—	Монкада, Фр.	366
Молченская	—	Монахъ	—	Монкадъ	—
Моль	—	Монашенка	—	Монкальмъ	—
Моль	346	Монашеская латынь	—	Монкаляръ	—
Моль, Жюль	—	Монашеское письмо	355	Монкларъ	—
— Робертъ	—	Монашество	—	Монконтуръ	—
— Морицъ	—	Монашескіе ордена	—	Монкъ	—
— Гуго	—	Монацитъ	—	Монлозье	—
Мольбертъ	—	Монбазенъ	—	Монлюкъ	—
Мольбехъ	—	Монбартъе	—	Монлюсонъ	—
Мольвортъ	—	Монбельяръ	—	Монмартръ	—
Мольдъ	—	Монбланъ	—	Монмеди	—
Мольеръ	—	Монбоддо	—	Монмираль	367
Мольный	347	Монбрень	—	Монморанси	—
Мольсеймеръ	—	Монбризонъ	356	— Ганри II	—
Мольтени	—	Монбръ	—	— городъ	—
Мольтео	—	Монвель	—	Монмоутъ	—
Мольтолиносъ	—	Монвиескій зал.	—	— Джемсъ	—
Мольтонъ	—	Монвуазенъ	—	Монне	—
Мольфетта	—	Монгальяръ	—	Монниере	—
Молюски	348	Монтиръ	—	Моннибендамъ	—



	СТР.		СТР.		СТР.
Монье	367	Монтанья	373	Монументальное	378
Моноваръ	368	Монтаньяна	—	Монферино	—
Моногамія	—	Монтаньяры	—	Монферанъ	—
Моногенезисъ	—	Монтаранъ	—	Монферратъ	—
Моногинія	—	Монтассинъ	—	Монферрье	—
Моноиде	—	Монтгомери	—	Монфлери	—
Моноклиноэдрическая	—	Монте-Гальдо	—	Монфоконъ	—
Монологъ	—	Монтебелло	—	Монфоръ	379
Мономатана	—	Монтеверде	—	Монца	—
Мономъ	—	Монтевидео	374	Монъ	—
Мононгалия	369	Монтевицо	—	Монъ-Доръ	—
Монопатія	—	Монтегю	—	Монюшко	—
Моноподія	—	Монтезилья	—	Моокеръ	380
Монополи	—	Монтезума	—	Моонзундъ	—
Монополія	—	Монтекии	—	Моонъ	—
Монпансье	—	Монте-Кристо	—	Мона	—
— Анна-Марія-Луиза	—	Монтекукули	—	Монамога	—
Монпелье	370	Монтелимаръ	—	Монертюн	—
Монпердю	—	Монтепионе	—	Монласъ	381
Монрадитъ	—	Монтелла	—	Монсь	—
Монрадъ	—	Монтель	—	Монсь, моська	—
Монраше	—	Монтемайоръ	375	Мону	—
Монреале	—	Монтемаръ	—	Мора	—
Монреаль	—	Монтемодинъ	—	Мора, Хозе	—
Монъ-Рено	—	Монтемонъ	—	Морава	—
Монро	—	Монтенегро	—	Моравія	—
— Дональдъ	—	Монтенъ	—	Моравскіе	—
— Джемъ	—	Монтенепъ	—	Моравскій	—
Монровія	371	Монте-Пульчиано	—	Моравскія	382
Монружъ	—	Монтерей	—	Моравскъ	—
Монсей	—	Монтеро	—	Морай	—
Монселе	—	Монте-Роза	—	Морай-Фиртъ	—
Монсератъ	—	Монтескье	376	Моралесъ	—
Монсинъ	—	Монтескью-Фезанзакъ	—	Морализація	—
Монсиньоръ	—	Монтеспанъ	—	Моралки	—
Монсонія	—	Монтесъ	—	Моралъ	—
Монстеръ	—	Монте-Тонале	—	Мораль	—
Монстранцъ	—	Монте-Фельтро	—	Морандъ	384
Монстри	—	Монтефиасконе	—	Мората	—
Монсь	—	Montjoie	—	Моратинъ	—
— Виллимъ Ивано-	—	Монти	—	Мораторіумъ	385
вичъ	—	Монтилла	—	Морать	—
— Янъ Баптистъ	372	Монтини	—	Морацитъ	—
Монсь	—	Монтировеа	—	Морача	—
Monsieur	—	Монтихо	—	Морачевскій	—
Монталамберъ	—	Монтионъ	—	Морбитанская	—
Монталиве	—	Монтобанъ	—	Морбиганъ	—
Монтальванъ	—	Монтозе	—	Морбонія	—
Монтана	—	Монтолонъ	—	Морва	—
Монтандръ	—	Монтолье	—	Морви	—
Монтанелли	—	Монтрезоръ	378	Моргана	—
Монтанисти	373	Монтросъ	—	Морганатическій	—
Монтанъ	—	Монтуччи	—	Морганова машина	—
Монтапьетъ	—	Монтюкла	—	Морганциумъ	—

Морганъ	СТР. 385	Морето и Каванна	СТР. 397	Морозбой	СТР. 404
— Сидней	—	Морей	—	Морозини	—
— Августинъ	386	Моржанъ	—	— Франческо	—
Морганья	—	Моржовка	—	— Андреа	—
Моргартенъ	—	Моржи	—	Морозка	—
Моргенштернъ	—	Морзе	—	Морозна	—
Моргенъ	—	Мори	—	Морозовъ	—
Моргенъ, Рафаель	—	— См. Маури	—	— Борисъ	—
Моргети	—	Морило	399	— Поплевинъ	405
Моргуиъ	—	Моритовая кислота	—	— Семенъ	—
Моргъ	—	Мориндинъ	—	— Александръ	—
Морда	—	Мориновая дубильная	—	— Викулъ	—
Мордатка	—	кислота	—	— Саява	—
Мордва	—	Моринъ	—	Морозъ	—
Мордвиновъ	387	Морини	—	Моро-Кристофъ	—
Мордвиновы	—	Морисаки	—	Морокситъ	—
— Иванъ	—	Мориски	—	Морокъ	—
— Семенъ	—	Морискъ	—	Мороморо	—
— Николай	—	Морисонъ	—	Моронъ, городъ	—
— Александръ	389	Мористо	—	Моронъ, вѣсъ	—
Мордвинъ	390	Мористъ-Декабрь	—	Морософия	—
Мордка	—	Моринбургъ	—	Морофійскъ	—
Мордка-куны	—	Морицъ	—	Морошка	—
Мордовка	—	— Оранскій	400	Морошкинъ	—
Мордовникъ	—	— Саксонскій	—	— М. Я.	406
Мордонскій	—	— Карлъ	—	Моррисоновы	—
Мордовцевъ	—	Моріа	—	Моррисонъ	—
Мордтманъ	—	Моріакъ	—	— Джонъ	—
Море	—	Моріеръ	—	Моррисъ	—
Морса	395	— Давидъ	—	Морронъ	—
Морелія	—	Моріонъ	—	Морсево	—
Морелла	—	Морей	—	Морская вода	—
Морелли	—	Морковникъ	401	— болѣзнь	—
Морелье	—	Морковъ	—	— война	—
Морель	—	Морлаки	—	— мѣля	—
Морель	—	Морлакки	—	— соль	—
Морелье	—	Морле	—	— инструменты	—
Морель-Фасьо	—	Мормони	—	Морскія державы	—
Морельщени	—	Mormorando	402	— карты	—
Морена	—	Морни	—	— купанья	—
Моренасъ	—	Морнэ	403	— теченія	407
Мореная	—	Мору, Сезаръ	—	Морскіе боги	—
Morendo	—	— Жанъ	—	Морская елочка	408
Моренъ	—	— Жакъ	—	— свинья	—
— Артуръ-Жюль	396	— или Моръ	—	Морскіе псы	—
Моренъ	—	— Никола	—	Морской окунь	—
Морена	—	— де ла Сартъ	—	— ангелъ	—
Моренный	—	— де-Мери	—	Морскіе драконы	—
Морена	—	— Матюрень	—	Морскія змѣи	—
Мореперистка	—	Моро де Жониссъ	—	— черепахи	—
Мореплаваніе	—	— Александръ	404	Морская свинка	409
Мореплаванія актъ	397	Моровая язва	—	Морской лугъ	—
Морески	—	Мороженка	—	Морской разбой	410
Мореставъ	—	Мороженое	—	Морскія сраженія	—

	СТР.		СТР.		СТР.
— училища	410	Морщины	415	Мостовина	421
Морское училище	—	Моръ	—	Мостовое полотно	—
— классы	—	Моръ, Ганна	—	— прикрытіе	—
— право	411	— Карель де	—	Мостовщики	—
Морское министерство	—	— Карль	—	Мостовщикъ	—
Морской вѣсель	—	Моряна	—	Мостовщина	—
— консулатъ	—	Морянка	—	Мостовые вѣса	—
— протестъ	—	Морянки	—	Мостовье	—
— жолудь	—	Мораны	—	Мострасъ	—
Морсѣ, нанитокъ	—	Мосальскій-Кольцовъ	—	Мостъ	422
— островъ	—	— Литвиновъ	—	Мосхонуло	423
Морта	—	Мосальскъ	—	Мосхось	—
Мортаделлы	—	Мосгеймъ	416	Мосъ	—
Мортенъ	—	Мосдорфъ	—	Мосьяа	424
Мортара	—	Москадо	—	Мосягинъ	—
Мортемаръ	—	Москаль	—	Мотавалиты	—
Мортимеръ	—	Москати	—	Мотакаллимы	—
Мортимерсѣ	412	Москва, рѣка	—	Мотала	—
Мортира	—	Москва	—	— мѣстечко	—
Мортирные станки	—	Москвины	418	Мотена	—
Мортирные дроги	—	Москентъ	—	Мотенебби	—
Мортифицировать	—	Москирхъ	—	Мотервелль	—
Мортификація	—	Москитеро	—	Мотетта	—
Мортгоды	—	Москитосскій	—	Мотивированіе	—
Мортонвалъ	—	Москиты	—	Мотивъ	—
Мортонъ	—	Московидъ	419	Мотлау	—
— Самуилъ	413	Москомя	—	Мотлей	—
— Вильямъ	—	Московка	—	Мотовилихинскій	—
Мортуаріумъ	—	— змѣи	—	Мотовило	—
Мортусъ	—	Московская губернія	—	Мотовство	425
Morte	—	— епархія	420	Мотовязокъ	—
Мортъе	—	— походъ	—	Моторный	—
Мортъе, Эдуардъ	—	Московское великое	—	Моторя	—
Морумбоджи	—	пняжество	—	Мотоузь	—
Морусъ	—	Московское	—	Мотриль	—
Мортей	—	Москоржевскій	—	Мотто	—
Морфи	—	Москотильная	—	Motto precedente	—
Морфиль	—	Москотильниковъ	—	Motu proprio	—
Морфій	—	Москоть	—	Мотъ	—
Морфо	414	Мослема	—	Мотыга	—
Морфографія	—	Мослюкъ	—	Мотыка	—
Морфологическая	—	Мосолъ	—	Мотытица	—
Морфологія	—	Мосохъ	—	Мотиль	—
Морфологическій	—	Мосси	—	Мотильки	—
Морфиметрія	—	Моссо	—	Мотильковій вѣшникъ	—
Морфономія	—	Моссъ	—	Мотильковія, бобы	—
Морфотомія	—	Моугъ	421	Мотильковія, бабочки	—
Морфоманія	—	Мостагамъ	—	Мотырь	426
Морхъ	—	Мостартъ	—	Моудели	—
Морцо	—	Мостаръ	—	Моунтъ	—
Морчелли	—	Мостерез	—	Моураны	—
Моршанскій	—	Мостигъ	—	Мофетъ	—
Моршанскъ	—	Мостки	—	Мохаммедъ, Омаръ	—
Моршенскъ	415	Мостовая	—	— Хасанъ-Ханъ	—



	стр.		стр.		стр.
— ара	426	Мошгаръ	436	Муаре	440
Мохаммедъ	—	Мошка	—	— обьярь	—
Мохарремъ	427	Мошки	—	Муаръ	—
Мохаръ	—	Мошковъ	—	— антигъ	—
Мохедано	—	Мошна	—	Муатъ	441
Мошна	—	Мошни	—	Мубаширъ	—
Мошнатка	—	Мошонка	—	Мугальскіе люди	—
Мошнатеи	—	Моши	437	Муганская степь	—
Мошнацѣй	—	Мозмаз	—	Мугтендорфъ	—
Мошноболесникъ	—	Моартъ	—	Мутезуръ	—
Мошнопыльникъ	—	Моонгве	—	Мутоджаръ	—
Мошпорѣзъ	—	Мраморная хроника	—	Муда	—
→ рыбій	—	Мраморное море	—	Муданіи	—
Мошноцѣтникъ	—	Мраморъ	—	Мудде	—
Моховикъ	—	Мраморный дворецъ	438	Мудеви	—
— глухаръ	—	Мраса	—	Мудеррисъ	—
Моховина	—	Мрозинскій	—	Мудже	—
Моховое	—	Мр Оу	—	Мудиръ	—
Моховъ	—	Мселесъ	—	Мудрецы	—
— Иванъ	—	Мста	—	Мужеложство	—
Моцартъ	—	Мстера	—	Мужество	—
— Вольфгангъ	428	Мстнио	—	Мужикъ	—
Моція	—	Мстиславецъ	—	Мужичокъ, растеніе	—
Моціонъ	—	Мстиславъ	—	Мужичокъ	—
Моцетта	—	Мстиславскій, Иванъ	439	Муза	—
Моча, рѣка	—	— Оедоръ	—	Музагетъ	—
Моча	—	— Оедоръ Михайло-	—	Музей	—
Мочало	430	вичъ	—	— грамматикъ	—
Мочаловъ	431	Мстиславъ	—	Музеография	442
Мочевая кислота	—	— Андреевичъ	—	Музеумъ	—
— оболочка	—	— Романовичъ	—	Музовия	443
Мочевина	—	— Владиміровичъ	—	Музология	—
— часть болота	—	— Изяславичъ	440	Музоманія	—
Мочевой пузырь	—	— Мстиславичъ	—	Музоне	—
Мочегоония	432	— Ростиславичъ, Храб-	—	Музоруба	—
Мочерѣзъ	—	рый	—	Музунъ	—
Мочетечение	пизури-	— Ростиславичъ, Без-	—	Музуруеъ	—
тельное	—	окій	—	Музуръ	—
Моченецъ	433	— Владиміровичъ	—	Музы	—
Мочениго	—	— Всеволодовичъ	—	Музыка	—
Мочетокъ	—	— Давыдовичъ	—	Музыкальная	454
Мочеточникъ	—	— Даниловичъ	—	Манскасы	—
Мочильня	—	— Изяславичъ	—	Мука	—
Мочнице	—	— Святополковичъ	—	Мугамидъ	457
Мочка	—	— Юрьевичъ, сынъ	—	Мукденъ	—
Мочка льна	—	Юрія I	—	Мукезъ	—
Мочки	—	— Юрьевичъ, сынъ	—	Муккеры	—
Мочульскій	—	Юрія II	—	Муконовая кислота	—
Моша	—	— Ярославичъ	—	Мукорини	—
Мошелесъ	—	Мсто	—	Муксунъ	—
Мошеникъ	—	Мтина	—	Мукури	458
Мошеничество	—	Мтинацидари	—	Мулазимъ	—
Мошеронъ	436	Му	—	Мулаты	—
Мошгара	—	Муанло	—	Мулей	—

СТР.		СТР.		СТР.	
Муленъ	—	Мулюсь	—	Муріацитъ	—
Мулетъ	—	Мулюіо	—	Мурдонъ	—
Мулинжъ	—	Муотенская	—	Мурманская	—
Мулана	—	Мура	—	Мурманскій	—
Мульъ	—	Мурава	—	Мурнеръ	—
Мульъ	—	Мурава, глазурь	—	Мурома	—
Мултанъ	—	Муравой	—	Муромонтитъ	470
Мултонъ	—	Муравиниъ	—	Мурра	—
Муль	—	Муравскій	—	Мурраниъ	—
Муль	—	Мурашьева	—	Муррей	—
Мульгасенъ	—	Муравьевъ	—	— рѣка	—
Мульгрововъ	—	— Михаилъ Никн-	—	— Джемъ	—
Мульда	—	тичъ	463	— Джонъ	—
Мульда, рѣка	—	— Николай Николае-	—	— Джонъ, сынъ его	—
Мульдеръ	469	вичъ	—	— Джоржъ	—
Мульеронъ	—	— Андрей Николае-	—	— Джонъ	—
Мульриди	—	вичъ	464	Муррейскій	—
Мульсумъ	—	— Амурскій	—	Мурринскіе	471
Мультава	—	— Апостолъ	—	Муртабдаръ	—
Мультипликаторъ	—	— Сергій Ивановичъ	—	Муртенъ	—
Мулявка	—	— Матвій Ивановичъ	—	Муругій	—
Мумбо-юмбо	—	Муранъ	—	Муруи	—
Муміа	—	Мурадабадъ	466	Муруку	—
Муміи	—	Мураджа	—	Мурен	—
Мумуль	—	Мурадъ	467	Мурероборо	—
Мунація	—	Мурансперъ	—	Мурхардъ	—
Мунгасъ	—	Муральтъ	—	Мурція	—
Мунго-Паркъ	—	Мурана	—	Мурчисонъ	—
Мунда	—	Муратори	—	Муршидъ абадъ	—
Мунда, городъ	460	Мурашейдъ	—	Муршидъ	—
Мунджаки	—	Мурашкино	—	Муръ	—
Мундирова	—	Мурашкинъ	—	— Томасъ	472
Мундохъ	—	Мурбахъ	—	Муръ	—
Мундтъ	—	Муріадро	—	Муръа	—
— Клара	—	Мургабъ	—	Мусакъ	—
Мундуконъ	—	Мургардъ	—	Мусатигъ	—
Мундумъ	—	— Карлъ	—	Мусатъ	—
Mundus symbolicus	—	Мургъ	—	Мусейломъ	—
Мундшенъ	—	Муренсанъ	—	Мусинное	—
Мундштугъ	—	Мурексидъ	—	Мускійское	—
Муникіа	—	Муренсойнъ	468	Муснигъ	—
Муникъ	461	Мурена, консулъ	—	Мусниъ-Пушкинъ	—
Муниципалитетъ	—	Мурена	—	— Иванъ	—
Мункачъ	—	Мураа	—	— Платонъ	—
Мунку сардинъ	—	Мурааевичъ	—	— Валентинъ	—
Мункъ	—	Муранинская	—	— Алексій	—
— Эдуардъ	—	Муранинцовскій	—	Мусіа	473
Мунабель	—	Муруку	—	Мускатель	—
Мунтанеръ	—	Мурн	—	Мускатини	—
Мунъ	—	Муридинъ	—	Мускатиниъ	—
Мунцингеръ	—	Муридитъ	469	Муслау	—
Муцовъ	462	Муридъ	—	Муслотъ	—
Муши	—	Мурингъ-рингъ	—	Мусковитъ	—
Мунье	—	Мурильо	—	Мусгроу	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Мускулатура	—	Мухоморъ	—	Мыльная зола	—
Мускулезность	474	Мухомѣда	—	Мыльное дерево	486
Мускулиты	—	Мухомръ	—	Мыльскъ	—
Мускусъ	—	Муцинъ	—	Мысленица	—
Муслинъ	—	Муѣано	—	Мысль	—
Мусоргскій	—	Муцій	—	Мысь	—
Мусорщикъ	—	Муціо	—	Мытарство	—
Муссельбургъ	—	Мученики	—	Мытищи	—
Муссини	—	Мученичскъ	—	Мытная	—
Мусситъ	—	Мучникъ	—	Мытникъ	—
Муссоны	—	Мучница	479	Мытный дворъ	—
Муссукъ	—	Мучице	—	Мытникъ	—
Мустагъ	—	Мучная	—	Мыть	—
Мустанъ	—	Мушенбургъ	—	Мыть	—
Мустафа	—	— Петръ	—	Мытье бѣлая	—
— Фазиль-наша-Бай-	—	Мушеронъ	—	Мыча	—
рактаръ	475	Муширъ	—	Мышастый	—
Мустеролле	—	Мушинскій	—	Мышенида	—
Мустешаръ	—	Мушка	—	Мышенскій	487
Мустоксидисъ	—	Мушка, шп.	480	Мышескій	—
Мустометръ	—	Мушкатный	—	Мышинный	—
Мустуаи	—	Мушкель	—	Мышій	488
Мусульмане	—	Мушкестери	—	Мышка	—
Мусулгя	—	Мушкетонъ	—	Мышки	—
Мусурты	—	Мушкетный порошокъ	—	Мышкинъ	—
Мусъ	—	Мушкетъ	—	Мышцы	—
Мутавелисъ	—	Мушки	—	Мышьяковистая	492
Мутатръ	—	Мушловка	—	Мышьякъ	—
Мутно	—	Мушриканы	—	Мышцолокъ	494
Мутина	—	Муштабъ	—	Мыс	—
Мутинъ	—	Муштарда	481	Мыерисъ	—
Мутицин	—	Муштрованіе	—	Мѣдная, руда	—
Мутиевъ	—	Мушъ	—	Мѣдная	—
Мутингъ	—	Муэдзинъ	—	Мѣдники	—
Мутовка	—	Муэленаре	—	Мѣдница	495
Мутовчатка	—	Муэмба	—	Мѣдно-висм. блескъ	—
Мутона	—	Мхи	—	Мѣдновцы	—
Муточникъ	—	Мценскъ	483	Мѣдникъ	—
Мутсаллинъ	—	Мцхетъ	—	Мѣдникъ	—
Мутте	476	Мцери	—	Мѣдникъ	—
Муттра	—	Мшаница	—	Мѣдъ	—
Мутталисты	—	Мшанка	—	Мѣдьяница	498
Мутуль	—	Мшанги	—	Мѣленка	499
Муту	—	Мшаръ	—	Мѣловая	—
Муѣль	—	Мшеніе	—	Мѣловая форм.	—
Муфеонъ	—	Мыза	—	Мѣлъ	—
Муѣла	—	Мызы	—	Мѣна	500
Муѣти	—	Мыканница	—	Мѣра	—
Муѣа	—	Мыкина	—	Мѣрная	501
Муѣаецъ	477	Мылари	—	Мѣринъ	—
Муѣлиджъ-чай	—	Мыла	—	Мѣральный	—
Муѣановъ	—	Мыло	—	Мѣство	—
Муѣолова	—	Мыло, рос.	485	Мѣстичи	—
Муѣоловки	478	Мылова	—	Мѣстничество	—



	стр.		стр.		стр.
Мѣсто	502	— Вольфгангъ	—	Мюнхенъ	—
Мѣстоимѣнїе	—	— Іоганъ	—	Мюнхъ	513
Мѣсторожденіе	—	— Іоганнесъ	—	Мюнхъ	—
Мѣсяца	—	— Адамъ	—	Мюнцеръ	—
Мѣсяцесловъ	—	— Іоганнесъ	—	Мурологія	—
Мѣсяцъ	—	— Августъ	510	Мюра	—
Мѣсячное	503	— Августъ-Эбергардъ	—	Мюрать	—
Мѣтельный	—	— Теодоръ	—	— Марія	514
Мѣтчикъ	—	— Шарль	—	— Наполеонъ	—
Мѣховецкій	—	— Іоганъ	—	— Іоакимъ	—
Мѣховѣта	—	— Карлъ	—	— Жанъ	—
Мѣховки	—	— Іоганъ	—	Мюре	—
Мѣховъ	504	— Карлъ	—	Мюже	—
Мѣходуй	—	— Отто	—	Мюрицкое	—
Мѣхофды	—	— Венцель	—	Мюръ	—
Мѣхъ	—	— Вильгельмъ	—	Мюскъ	—
Мѣхъ	505	— Юліусъ	—	Мюсетъ	—
Мѣшаніе	506	— Софія	—	Мюссё	—
Мѣшенъ	—	— Фридрихъ	—	— Патъ	—
Мѣшетчатая	—	— Викторъ	—	— Альфредъ	—
Мѣшечекъ	—	Мюлокъ	—	Мюфлингъ	515
Мѣшечекъ, слезный	—	Мюль	—	Мягкая	—
Мѣшечная	—	Мюльбергъ	—	Мягкія	—
Мѣшище	—	Мюльгаузенскій	—	Мягеоможа	—
Мѣшки	—	Мюльгаузенъ	511	Мягкоперня	—
Мѣшковатая ошва	507	Мюльгеймъ	—	Мягкотѣлая	—
Мѣшконосъ	—	Мюльгузъ	—	Мягкохвостыя	—
Мѣшокъ	—	Мюльдорееръ	—	Мягкани	—
Мѣщанинъ	—	Мюльдореъ	—	Мякина	—
Мѣвтика	508	Мюльсони	—	Мякишникъ	—
Мѣвъ-шифтъ	—	Мюльнеръ	—	Мякотъ	—
Мѣгте	—	Мюльсо	—	Мялица	—
Мѣддъ	—	Мюнденъ	—	Мяо-дры	516
Мѣзаръ	—	Мюнинъ	—	Мясная мука	—
Мѣдъ	—	Мюнстербергъ	—	Мясковскій	—
Мюкке	—	Мюнстерское	—	Мясица	—
Мюлендрухъ	—	Мюнстеръ	—	Мясной	—
Мюленгофъ	—	Мюнстерталъ	—	Мясо	—
Мюллерово стекло	—	Мюнстеръ	—	Мята	519
Мюллеровъ каналъ	—	Мюнтъ	512	Мята	—
Мюллеръ	—	Мюнтцъ	—	Мятлевъ	520
— Іоганъ-Готардъ	—	Мюнкгаузенъ	—	— писатель	—
— Іоганъ	—	— Александръ	—	Мятлиновыя	—
— Яковъ	—	— Герлахъ	—	Мятль	—
— Георгъ	—	— Карлъ	—	Мятлица	—
— Фридрихъ	—	— Отто	—	Мятное	—
— Карлъ	509	— Филиппъ	—	Мяунъ	—
— Петръ	—	Мюнкенбухъ	—	Мча	—
— Вильгельмъ	—	Мюнкентрепъ	—	Мчъ	—
— Фридрихъ	—	Мюнкенская	—	Муро	—

# И

И.	стр.	Иавать	стр.	Иавье	529
Иаабъ	—	Иаахосси	—	Иавьскій	—
Иабалдашииъ	—	Иааоси	—	Иавъи	—
Иабалъ	—	Иаве	—	Иавъсний вистрѣлъ	—
Иабарзанъ	—	Иаведеніе	—	Иавъсъ	530
Иабатен	—	Иавесъ	—	Иавъшиваніе	—
Иабатчики	—	Иавери	—	Иавъшенъ	—
Иабать	—	Иавертишъ	—	Иага	—
— повѣстка	—	Иавершинъ	—	Иагасъ	—
Иабати	522	Иавершинъ	—	Иагамъ	—
Иабедренникъ	—	Иавершье	—	Иагай	—
Иабель	—	Иавечеріе	—	Иагайла	—
Иабережна	—	Иавиватель	—	Иагарвали	—
Иабережний Улукъ	—	Иавигаторскіе острова	—	Иагарро	—
Иабилка	—	Иавигация	—	Иагаръ	—
Иабилки	—	Иавилъ	—	Иагасари	—
Иабирка	—	— Жюль	—	Иагати	—
Иабисъ	—	Иавильо-Гранде	526	Иаго	—
Иаблюдательный кор- пусъ	—	Иавклиръ	—	Иагель	—
Иаблюденіе	523	Иавкратисъ	—	Иагелью	—
Иаблусъ	—	Иавлохъ	—	Иаги Сандоръ	—
Иабо	—	Иавмахія	—	Иагигитъ	531
Иабобъ	—	Иавоженіе	—	Иагіе	—
Иабой	—	Иавозникъ	527	Иаглавинъ	—
Иабойка	—	Иавозная муха	—	Иаглядная	—
Иабойникъ	—	Иавозница	—	Иагладное обученіе	—
Иабойница	—	Иавозный жукъ	—	Иагнетъ	—
Иабайщики	—	Иавозня	—	Иагноеніе	—
Иабольшій	—	Иавозъ	—	Иаговоръ	—
Иабонассаръ	—	Иавой	528	Иагольный	—
Иабонидъ	—	Иаволакнваніе	—	Иагоръ	—
Иабополассаръ	—	Иаволока	—	Иагпуръ	—
Иаборная	—	Иаволокъ	—	Иаграда	—
Иаборщикъ	—	Иаволочка	—	Иагривокъ	532
Иабъгъ	524	Иаворотень	—	Иагрудникъ	—
Иавага	—	Иавощеніе	—	Иагрудники	—
Иавара	—	Иавпактъ	—	Иагрузка	—
Иаваринъ	—	Иавилій	—	Иагрунка	—
Иаварра	—	Иавилия	529	Иагръ	—
Иаваррета	—	Иавпортъ	—	Иагрьвалъинки	—
Иаваррете	—	Иавпреситды	—	Иагуалисмо	—
— Хуанъ	—	Иавроцкій	—	Иагулъ	—
— Фердинандъ	525	Иаврузъ	—	Иадаржинскій	—
Иавархія	—	Иависка	—	Иадаръ	—
Иавари	—	Иавскоуъ	—	Иадашди	—
Иавастъ	—	Иавтика	—	Иадбой	—
Иавастъ де Толова	—	Иавтин	—	Иадпорине	—
		Иавуходоносоръ	—	Иадгробіе	—
		Иавучей	—	Иадгробныя рѣчи	—

Надежда	стр. 533	Наказаніе (городъ)	стр. 537	Наливочники	стр. 542
Надеждинъ	—	Наказъ	539	Наливочница	543
— Ѳ.	—	Наказной атаманъ	—	Наливъ	—
— Асанацій	—	Наказъ	—	Налимъ	—
Надиръ	—	Назара	—	Налимъ	—
Надиръ	—	Наката	—	Налистники	—
Надиръ, шахъ	—	Накатинъ	—	Налитъ	—
Надо	—	Накатный потолокъ	—	Наличникъ	—
Надо де Бюффонъ	534	Накатъ	—	Налобникъ	—
Надолба	—	Накваса	—	Налогъ	—
Наднаузить	—	Нако	—	Наложение	544
Надинъ	—	Накибъ-ульшрафъ	—	Налой	—
Надпочечныя желѣза	—	Накида	—	Налокотники	—
Надраги	—	Накинъ	540	Налонъ	—
Надривъ	—	Накиръ	—	Налубъ	—
Надсѣднй	—	Накладъ	—	Налучіе	—
Надтинникъ	—	Накладная	—	Наличать	—
Надулей	—	Наклонение	—	Налъ	—
Надхвостная желѣза	—	Наклонность	—	Налъ, Іоганъ	—
Надшельникъ	—	Наклонная плоскость	—	— Августъ отецъ	—
Нады	—	Накобальна	—	— Августъ сынъ	—
Нады-Баніа	—	Наколка	541	Нама	—
Нады	—	Наводочі	—	Наматываніе	—
Наемъ	—	Накожные	—	На-мази	545
— квартиры	—	— животныя	—	Намазъ	—
Наемъ изъ полу	535	Накопленіе	—	Наманганъ	—
Наемный трудъ	—	Накопчикъ	—	Намаръ	—
Наждакъ	—	Накопчикъ	—	Намота	—
Нажива, наживная снас.	536	Накопчикъ	—	Намотъ	—
Наживленіе	—	Накопленіе	—	Намотчикъ	—
Наживотчикъ	—	— вѣтровъ	—	Намотка	—
Нажимъ, орудіе	—	На корнѣ	—	Намойка	—
Нажимъ, полугругъ	—	Накосыио	—	Намордникъ	—
Нажинъ	—	Накостница	542	Намучка	—
Назаретъ	—	Накостокъ	—	Накѣстничество	—
Назепетровскій	—	Накочетникъ	—	Наморъ	—
Назимовъ	—	Накратей	—	Нагасаки	—
Назиръ	—	Накрить	—	Напчоръ	—
Назю-Ханымъ	—	Накри	—	Нададери	—
Назначеніе	—	Накосъ	—	Наду	—
Назореи	537	Нактоузъ	—	Назекъ	—
Назубица	—	Накуачникъ	—	Наки	—
Назыи	—	Накиибенди	—	Наки	—
Наибольшая величина	—	Накии-Рустемъ	—	Наки-гуз	—
Наибъ	—	Накигу	—	Накиа	—
Наивность	—	Накель	—	Накииность	—
Наипинъ	—	Налетъ	—	Накиииская банша	—
Наигранные	—	Налетчикъ	—	Накии	547
Наилованіе	—	Налибоекъ	—	— Джованни	—
Наинъ	—	Наливайко	—	Наисная почва	—
Наипи	—	Наливка	—	Наисный періодъ	—
Наимитъ	—	Наливное колесо	—	Наисный пластъ	—
Наимити	—	Наливокъ	—	Наисникъ	—
Наитовъ	—	Надѣлка	—	Наказаніе	—



	СТР.		СТР.		СТР.
Напосы	554	Направникъ	547	Народъ	560
Напси	—	Напрокатъ	555	Нарожа	—
Напсукъ	—	Напряженіе силъ	—	Нарожникъ	—
Наптейя	—	— теплоты	—	Нарокъ	—
— Шарль	—	— баномъ и жидкостью	—	Нарости	—
Наптилда	—	Напталъ-Арпо	—	Нарочъ	561
Наптъскій адиктъ	—	Напулузъ	—	Нагганто	—
Наптъскій базинъ	—	Напускъ	—	Нарсесъ	—
Наптъскія полотна	—	Напильникъ	—	— Шаха сисіанъ	—
Наптъ	—	Напѣвъ	—	Нарта	—
Наптъе-Дидье	—	Нара, рѣка	—	Наръ-тара	—
Наптъ-хой	—	Нара, село	—	Нартецій	—
Наптъ-чангъ-фу	—	Наралоу	—	Нартонъ	—
Напѣдреникъ	—	Нарали	—	Нарубашень	—
На-пѣтъ	—	Нарамникъ	—	Наружность	—
Наори	548	Нарамникъ	—	Наружния постройки	—
Напа	—	Нарановичъ	—	Нарукавинъ	562
Напалокъ	—	Нарбековъ	—	Наручи	—
Напарье	—	Нарбонна	—	Наручни	—
Напата	—	Нарбутъ	556	Нарушеничъ	—
Напон	—	Нарва	—	Нарушеніе	—
Напока	—	Нарваесъ	—	Нарценнъ	—
Наперсникъ	—	Нарвалъ	—	Нарциссъ, сынъ Коеясса	—
Наперстникъ	—	Нарвина	—	Нарциссъ, растеніе	—
Наперстокъ	—	Нарвола	—	Наръ	—
Наперстянка	—	Нарвская губа	—	Нари	—
Напшлокъ	—	Наргенъ	557	Наривинъ	—
Напильникъ	—	Наргиле	—	Наривъ	563
Напшмога	—	Нардекъ	—	Наривная	—
Напшты	—	Нардаанъ	—	Наривскіе	—
Напшланной садокъ	—	Нардини	—	Наривъ	—
Напшавъ	—	— Фаміано	—	— рѣка	—
Напшавокъ	—	Нардъ	—	Наривкино	—
Напшечки	—	Наревъ	—	Наривкины	—
Напшвъ	—	— или Нарва	—	— Кирилъ	—
Напо	—	Нареганъ	—	— Наталья	—
Наполеона рейдъ	—	Нарегъ	—	— Иванъ	—
Наполеонилъ	—	Нарента	—	— Левъ	—
Наполеонизмъ	—	Наримонтъ	—	— Александръ	—
Наполеончикъ	549	Нариски	—	— Семенъ	—
Наполеондоръ	—	Нарицательная цѣна	—	— Семенъ Кирилло-	—
Наполеонъ I	—	— сила	—	вичъ	564
— II	—	Наркаютъ	—	— Дмитрій	—
— Шарль-Луи	551	Наркисъ	—	Нарѣжний	—
— Жозефъ	553	Наркотинъ	—	Нарѣзка	—
Наполеонъ-Ванде	—	Наркотическія средства	—	— винтовъ	—
Наполи	—	Наркотическій	558	— товарищъ и вѣсть	—
Наполитанъ	—	Наро	—	Нарѣзное ручное оружіе	—
Наполокъ	—	Нарова	—	Нарѣзныя орудія	—
Напольныя печи	—	Наровчатъ	—	Нарѣзы	—
Напона	—	Народная война	—	Нарѣчіе	—
Напоръ	—	Народное право	—	Нарядъ	565
Направляющая	554	Народность	—	— изби	—
Направляющая муфта	—	Народонаселеніе	559	Нарѣкъ	—

СТР.		СТР.		СТР.	
Насада	—	Насѣдка	—	Натага	—
— печная	—	Насѣдшия пята	—	Натагъ	—
Насада	—	Насѣдъ	—	Натажная чека	—
Насады	—	Насѣка	—	Натажной винтъ	—
Насаживать на горячо	—	Насѣкомоядшия	—	— болтъ	—
Насада	—	Насѣкомыя	571	— канатъ	—
Насамони	—	Насѣльскъ	575	— приборъ	—
Насельники	—	Насѣстникъ	—	Натигачъ	—
Насердечникъ	—	Насѣсть	—	Натигачи	—
Наспръ-Эддингъ, астро-	—	Насѣчка	—	Наубертъ	—
номъ	—	Натакъ	—	Наувоо	584
— шахъ	—	— городъ	—	Наугольникъ	—
Наслудъ	—	Натакъ	—	Науза	—
Наслѣдственное крово-	—	— Оедоровна	—	Наузинъ	—
течение	—	Натанеба	—	Наузинъ ремешъ	—
Наслѣдственнымъ бо-	—	Натансонъ, Менделъ	—	Наутъ	—
лѣзши	—	Натансонъ, Яковъ	—	Наука	—
Наслѣдование	—	Натека	—	Научная истина	—
Наслѣдство	—	Натинъ	—	Научный методъ	—
Насморкъ	—	Натолія	—	Наукъ	—
Насолода	—	Натристая солитра	—	Науманъ	—
Насонъ	—	Натриѣ	576	— Юганъ	—
Насосецъ	—	Натровни озера	—	— Карлъ	—
Насосъ	—	Натрокальцитъ	—	— Моридъ	—
Наспъ	568	Натролитъ	577	— Эмилъ	585
Нассау	—	Натронъ	—	Науманъ	—
— городъ	—	Натролитръ	—	Наумбургская посуда	—
Нассау-Дилленбургъ	—	Натрубокъ	—	Наумбургъ на Заалѣ	—
— Зигонъ	—	Наттеръ	—	Наумбургія	—
— Карлъ	—	Натуаръ	—	Наумовичъ	—
Насникъ	569	Натузіусъ	—	Наумовъ	—
Наспозъ	—	— Марія	—	Науъ	—
Наста	—	— Германъ	—	— святой	—
Наставъ	—	Натура	—	Науруъ	—
Наставать	—	Натурализация	580	Наутрие	—
Настася Королевнина	—	Натурализмъ	—	Наушки	—
— Миклушина	—	Натуралистическое	—	Науэ	—
Настилка	—	мѣнѣе	—	Наѣе	—
Настильность	—	— ученіе	—	Наѣта	—
Настой	—	Натуралнсть	—	Наѣталиновая	—
Настойка	—	Натуральная исторія	—	Наѣталинъ	—
Настольное	570	— система	—	Наѣтиламинъ	586
Настоящее время	—	Натуральное богословіе	—	Наѣтолинсонъ	—
Настройщикъ	—	— право	—	Наѣтоновая кислота	—
Настругъ	—	— состояніе	581	Наѣталнмъ	—
Настурціѣ	—	Натуральный кабинетъ	—	Наѣтера	—
Настыли	—	Натурою	—	Наѣхмонъ	—
Настиль	—	Натуральная школа	—	Наѣхчеванъ	—
Настъ	—	Натуральнѣе	—	Наѣхчеванъ-чай	587
Насинные обои	—	Natura naturans	—	Наѣю	—
Насипъ	—	Натурщикъ	—	Наѣхестка	—
Насищеніе	—	Натуръ-философія	582	Наѣходка	—
Насѣвъ	—	Натчеси	583	Наѣхоръ	—
Насѣдало	—	Натѣа	—	Наѣхобитникъ	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Нахтермянный	—	Неаполитанская желчь	—	Невка	—
Наизлагъ	—	Неаполитанскій музей	—	Невми	—
Наизътъ	—	Неаполитанское коро-	—	Нево	599
Націонализація	—	левство	—	Неводъ	—
Національная гвардія	—	Неаполитенъ	594	Невозможное	—
— литература	—	Неаполь	—	Невозлигъ	—
Національное имуще-	—	Неаполитанская	—	Неволька	—
ство	—	— провинція	—	Невольничество	—
— общество	—	— шеола	—	Невольничій бор.	—
Національное собра-	—	Неаполитанскій за-	—	Невольничья р.	—
ніе	588	ливъ	595	Неволя	—
Національность	589	Неархъ	—	Невоструевъ	—
Національные цѣта	—	Небеніусъ	—	Неврагія	—
Національный конвойтъ	—	Небескій	—	Неврилама	600
Національннх мастор-	—	Небесная мех.	—	Невринъ	—
скія	—	Небесный сводъ	—	Неврологія	—
Нація, богини	—	— хребетъ	—	Невропатія	—
Нація	—	— цѣтъ	—	Невростенія	—
Нацморъ	591	— ячмень	—	Невритъ	—
Начала, ангелы	—	Небесныя свѣтила	596	Невроза	—
Начало	—	Неблагодарность	—	Невропира	—
Начала, элементъ	—	Неблагополучіе	—	Невротомія	—
Начальники губерній	—	Небо	—	Неврусь	—
Начало нидикта	—	Небо во рту	—	Невры	—
— дѣйствія	—	Небольсинъ, Григорій	—	Невская битва	—
Началъ	—	— Павелъ	—	Невфалимъ	—
Начатки	—	Небраска	—	Невшатель	—
— христіанскаго уче-	—	Небриди	—	Невшательское озеро	601
нія	—	Небъ-небъ	—	Невьянскитъ	—
Начертанное	—	Нева	—	Невьянскій з.	—
Начетчикъ	—	Невада	597	Невѣдомскій	—
Начетъ	—	Неваръ	—	Невѣжа, Андроникъ	—
Нашатиръ	—	Неваховичъ, Левъ	—	— Иванъ	—
Нашатирный цвѣтъ	592	— Михаилъ	—	Негѣріе	—
— спиртъ	—	Неве	—	Негѣровский	—
— настой	—	Невейка	—	— Александръ	—
Нашечина	—	Невель, жѣтъ	—	Невѣсомія	—
Нашокинъ, Григорій	—	Невель, городъ	—	Невѣста	—
— Василій	—	Неверъ	—	Невьяла	—
Наѣздики	—	Невещественный	598	Негаръ	602
Наэлектризовать	—	Невзоровъ	—	Негативный	—
Наяды	—	Невицъ, Ральфъ	—	Негативъ	—
Наваналъ	—	— Ральфъ, внукъ	—	Негашеная из.	—
Наванъ	593	предъидущаго	—	Негеле, Францъ	—
Навинималне	—	— Ричардъ	—	— Германъ	—
N. B.	—	— Джонъ	—	Негели	—
Нгамы	—	— Джорджъ	—	Неглиже	—
Нго-Ю	—	— Чарльзъ	—	Неглижированіе	—
Неаль	—	— Ричардъ Коринал-	—	Negligentement	—
Неандертальскій	—	лисъ	—	Негноф	—
Неандеръ Михаилъ	—	Невилъ	—	Неговай	—
— Іоакимъ	—	Невилъ	—	Негодяевъ	—
— Кристофоръ	—	Невисъ	—	Неголь	—
— Іоганнъ	—	Невід	—	Негодированіе	—



стр.		стр.		стр.
Негоціантъ	603	—	Бернардъ	—
Негоціанція	—	—	Микаэль	—
Негоціаторъ	—	—	Неесъ	—
Неграмотный	—	—	Неесе	—
Негрелли	—	—	Неесъ Питеръ, старшій	—
Негресъ	—	—	— Питеръ, младшій	—
Негретти	—	—	Нежонъ	—
Негри	—	—	Незабудка	—
Негро, кошениль	—	—	— болотная	—
Негро, рѣка	—	—	Незаконнорожденный д.	—
Негропонтъ	—	—	Незаконные браки	—
Негросъ	—	—	Незалуна	609
Негрофилъ	—	—	Незамайингъ	—
Негруцци	—	—	Невиотодская область	—
Негры	—	—	Ней	—
Негусъ, царь	605	—	Нейбекъ	—
Негусъ, каштокъ	—	—	Нейберъ	—
Недартун	—	—	Нейблау	—
Недвижимость	—	—	Нейбургъ	—
Недгедъ	—	—	Нейна	—
Недждъ	—	—	Нейндская пос.	—
Недобросовѣстное вла-	—	—	Нейндъ	—
дѣніе	—	—	Нейвинскій зав.	—
Недобѣлокъ	—	—	Нейвинско-рудянский	—
Недогаръ	—	—	Нейво-аланаевскій	610
Недодойка	—	—	Нейво-шайтанскій	—
Недоимка	—	—	Нейгауъ	—
Недокисъ	606	—	Нейгофъ	—
Недолисъ	—	—	Нейгрошъ	—
Недомѣрокъ	—	—	Нейдгардтъ	—
Недоносъ	—	—	— фонъ Нейнталь	—
Недопесъ	—	—	— Александръ	—
Недоросъ	—	—	Нейзацъ	—
Недоростокъ	—	—	Нейзидлерское	—
Недорость	—	—	Нейзильберъ	—
Недоспѣлка	—	—	Нейзомъ	—
Недострижка	—	—	Нейкирхенъ	—
Недосѣвъ	—	—	Нейкирхитъ	—
Недостатокъ труда	—	—	Нейкирхъ	—
Недостаточное чис.	607	—	Нейкомъ	611
Недотка	—	—	Нейкрейперъ	—
Недоуздогъ	—	—	Нейманъ, Карлъ-Георгъ	—
Недошпий мѣхъ	—	—	— — Фридрихъ	—
Недригайлѣвъ	—	—	— — Готфридъ	—
Недѣлимое	—	—	— — Физикъ	—
Недѣлимость	—	—	Неймарктъ	—
Недѣля	—	—	Неймаркъ	—
Недѣлянка	—	—	— Георгъ	—
Нееласса	—	—	Нейпергъ, Вильгельмъ	—
Нееманъ	—	—	— Адамъ	—
Неемія	—	—	Нейрейтеръ	—
Нееркидепъ	—	—	— Гвѣнца	612
Нееръ, Артуръ	608	—	Нейробатъ	—
			Нейсандокъ	—
			Нейсдукъ	—
			Нейсса	—
			Нейстрелицъ	—
			Нейстрия	—
			Нейсъ	—
			Нейтра	—
			Нейтрализация	—
			Нейтрализовать	—
			Нейтралитетъ	—
			Нейтральный	614
			Нейтральный соли	—
			Нейтъ	—
			Нейшлотъ	—
			Нейштадтъ	—
			— Винеръ	—
			— Прудницъ	—
			— Эберсвальде	—
			Неканія	—
			Некидъ	—
			Некарскія пни	—
			Некаръ	—
			Некверъ	—
			— де Соссюръ	615
			Неклевъ	—
			Некленъ	—
			Неклюдомъ	—
			— Николай	—
			Неклюдъ	—
			Нес plus ultra	—
			Некрасовцы	—
			Некрасовъ, Иванъ	—
			— Николай Петровичъ	—
			Некрасовъ, Николай	—
			Александръ	—
			Некрографія	616
			Некрологъ	—
			Некрологи	—
			Некротомія	—
			Некротомія	—
			Некрофобія	—
			Некрофоръ	—
			Некроисъ	—
			Некротомія	—
			Некротическій	—
			Нехис	—
			Нектанебъ	—
			Нектарій	—
			Нектарія	617
			Нектарины	—
			Нектаръ	—

	СТР.		СТР.		СТР.
Нейтборн	—	Неоплатоникъ	—	Неправоспособность	—
Неламъ-парочанъ	—	Неопредѣленный срокъ	622	Непреѣнный членъ	—
Нелатонъ	—	Неопредѣленнымъ вы-	623	Неприсутственные дни	—
Неледискій-Мелецкій	—	раженія	—	Непроводники	—
Нелей	—	— уграженія	—	Непромокаемость	—
Нелин	—	Неоптоломъ	—	Непромокаемая бумага	—
Nel tempo	—	Неорана	—	Непроницаемость	—
Нель	—	Неорганическія т.	—	Непрямо	—
Нѣли	—	Неосторожное банк.	—	Нептунисты	—
Нѣльна	—	Неосторожность	—	Нептуновъ членочекъ	627
Нѣльперъ	—	Неотдѣленные дѣти	—	Нептунъ, богъ	—
Недсонъ	—	Неотеривъ	—	Нептунъ, планета	—
Недубинъ	618	Неотерми	—	Неравенства	—
Недубин	—	Неотропическая	—	Неразлучные	628
Немалитъ	—	Неофитъ, іеромонахъ	—	Неракъ	—
Немауса	—	— Докучаевъ	—	Нербудда	—
Нембрасъ	—	Неофити	—	Нерва	—
Немда	—	Неофобія	—	Нерварясъ	—
Немезида	—	Неохристіанизмъ	—	Нервація	—
Немезиди	—	Неочердо	—	Нервій	—
Немезіанъ	—	Непалъ	—	Нервные узлы	—
Немертвны	—	Непарикопытныя	624	Нервные болѣзни	—
Немесій	619	Непарикоперія	—	Нервная боль	629
Неместринъ	—	Неперовы аналогіи	—	— лихорадка	—
Неметъ	—	Неперовы палочки	—	Нервные средства	—
Немел	—	Неперъ, Джонъ	—	Нервные припадки	—
Немойскій логъ	—	— Майковъ	—	Нервы, нервная система	—
Немировъ	—	Непиръ, Чарльсъ	—	Нѣрдлингенъ	636
Немуръ	—	— Чарльсъ-Джемсъ	—	Нѣрдлингенъ	—
Ненадончъ	—	— Вильямъ	625	Нереновны	—
Непа-Саггбъ	—	— Джорджъ	—	Неренди	—
Ненасыщеній	—	— Генрихъ	—	Нерей	—
Непдоръ	—	— Робертъ	—	Нерестъ	636
Неплондрикъ	—	Неплюевъ	—	Нероты	—
Непнинъ	—	Непогрѣшимость панъ	—	Нерети	—
Непоксій	—	Неподвижныя др.	—	Нерехта	—
Непгичъ	—	Неподсудность дѣла	—	Нерп	—
Непюфаръ	620	Непозволяемъ	—	Нериглиссаръ	—
Неоарктическая	—	Неполнозубия	—	Неринда	—
Необмока	—	Неполнота законовъ	—	Неринея	—
Необула	—	Непомукъ	—	Нерита	—
Необходимая оборона	—	Непорочны	—	Неритина	—
Необходимость	—	Непотизмъ	—	Неритонъ	—
Неогепъ	—	Непотіанъ	—	Нерли	—
Неоградъ	—	Непотъ, Корнелій	—	Нерль, Большая	—
Неограниченный кр.	—	— епископъ	626	— Малая	—
Неографія	—	— Флавій	—	Неръ	637
Неокатолицизмъ	—	Неправильныя фигуры	—	Неро	—
Неолесарійскій	621	Непрерывная дробь	—	Нерожапп	—
Неохоръ	—	— пропорція	—	Нероли	—
Неологизмъ	—	— величина	—	Нероноль	—
Неология	—	— функция	—	Неронъ	—
Неомерида	—	Неприкосновенный ка-	—	Нерпа	—
Неоплатонизмъ	—	питалъ	—	Нерпухи	—

стр.		стр.		стр.	
Нерсость, Великій	—	—	Теодоръ	—	
— Клазенисъ	—	—	Константины	—	
Нертусъ	—	Небутъ	—	Нивелирование, нивели-	
Нерукотворенный	638	Неуромай	—	рование	—
Нерца	—	Неустойка	—	Ниверсскій кан.	648
Нертинская бѣла	—	Неустойчивая запись	—	Нивиятъ	—
Нертинскій заводъ	—	Неустроевъ	—	Нивооъ	—
Нертинскія рудныя горы	—	Неуспѣшное	—	Нигва	—
Нертинскій горный ок-	—	Несалин	—	Нигтъ	—
ругъ	—	Неседьваъ	643	Нигелла	—
Нертинскъ	—	Несела	—	Нигоръ	—
Неръ, періодъ гѣтъ	—	Неселинъ	—	Нигадія Фигуль	—
Неръ, притокъ Варти	—	Неселогія	—	Нигалинъ	—
Несби	—	Неселогія	—	Нигалианизмъ	—
Несвареніе	—	Несералія	—	Нигра	—
Несвижъ	639	Несеридій	—	Нигринъ	—
Несессеръ	—	Несерогразія	—	Нигриція	—
Нескимаемость	—	Несеротомія	—	Нигрети	—
Несиръ-Ханъ	—	Несеритика	—	Нигромантия	—
Неси-Ярви	—	Несеритъ	—	Нигтингалъ	—
Несовершеннолѣтіе	—	Несеродій	—	Нигчидалъ	649
Несонамѣримыя	—	Несеропитализмъ	—	Нигъ	—
Несологія	—	Несетагиль-Догиль	—	Нида	—
Несостоятельность	—	Несеталити	—	Ниддуль	—
Неспикъ	640	Несетисъ	—	Нидеъ	—
Неспособность къ тру-	—	Несеть	—	Нидерландское коро-	
ду	—	Несѣ	644	левство	—
Несичокъ	—	Несѣлижъ	645	Нидерландская литера-	
Нессельродъ	—	Нехао	—	тура	652
Нессельтухъ	—	Нехворощъ	—	Нидерландскій языкъ	—
Нессъ	—	— непахучая	—	Нидерландское иску-	
Несторія	641	— душистая	—	ство	—
Несторіане	—	— бѣлая	—	Нидверъ	655
Несторъ	—	— черная	—	Нижгородская губ.	—
Нестроевъ	—	Нечай	—	Нижгородская хрм.	656
Нестрой	—	Нечія	—	— шаркія	—
Несудимыя	—	Нечуй	—	Нижнедвинскъ	—
Нески	—	Нешивиль	—	Нижне-Амано-Петров-	
Несциели	—	Нешуъ	—	скій заводъ	—
Нѣтеборгъ	—	Нейдный, Войтокъ	—	Нижне-верхне-Нейнин-	
Нетивей	—	— Янъ	—	скій заводъ	—
Нетолочное	—	Нейловъ	—	Нижнеостскій заводъ	—
Нетоппри	—	Нея	—	Нижнекамчатскъ	—
Не тропь меня	642	Неяснъ	—	Нижне-Болыскъ	—
Нетта	—	— уральская	646	Нижнеуральская станція	—
Неттеманъ	—	Неттинъ	—	Нижній-Ломовъ	657
Нетто	—	Нибби	—	Нижнеборанинскій зап.	—
Нетто-сумма	—	Нибелунги	—	Нижне-Рейнскій округъ	—
Netto	—	Нибергъ	—	Нижне-Татильскій зап.	—
Nettissimo	—	Ниборгъ	—	Нижнеудинская бѣла	—
Нету	—	Нибу	—	Нижнеудинскъ	—
Нетца	—	Нибуръ, Карстенсъ	—	Нижній-Новгородъ	—
Нетчеси	—	— Бартольдъ	647	Нижній подборъ	658
Нетчеръ, Каспаръ	—	— Маркусъ	—	Нижинскъ	—
	—	Нивелери	—	Нижняя Австрія	—
	—		—	— Ангара	—



СТР.

СТР.

— Баварія	—	Никарагуа	—	Никелево-висутовый	—
— Германія	—	Никарагуа, Никарагва	—	Никеловый куп.	—
— Саксонія	—	Никарія	—	Никеловые кв.	—
— Тунгуска	—	Никастро	—	Никеловый блескъ	—
— понечность	—	Никаторъ	—	— изумрудъ	—
Низа	—	Никейскій символъ	—	— колчеданъ	—
Низами	—	— соборъ	—	— бѣлый колчеданъ	—
Низамъ, титулъ	—	— соборъ	661	— Красный	—
— владѣніе	—	Никенингъ	—	Никелево-сурьмяни-	—
Низами-Джедидъ	—	Никоа	—	— стій к.	—
Низамъ-Ульмулькъ	—	Никій	—	Николь	—
Низаръ, Жакъ	—	Никита святой	—	Никельгинитъ	664
— Мари	659	— столпникъ	—	Николлин	—
Низбетъ	—	— Хоніатъ	—	Нико	—
Низвергъ	—	— Елгеніанъ	—	Никобареніе	—
Низейская	—	— Паслагонскій	—	Никодимъ	—
Низибисъ	—	— Стифатъ	—	— Солій	665
Низибъ	—	— Серрескій	—	— монахъ	—
Низина	—	Никита Ивановъ	—	— ректоръ	—
Низкое чутье	—	— Константины	—	Никодромъ	—
Низкопробное золото	—	— Марковъ	—	Никола	—
— вино	—	Никитенко	—	Николаевская сл.	—
Низкоствольный лѣсъ	—	Никитино	662	— желѣзная дорога	—
Низменіе острова	—	Никитинскій зав.	—	Николаевскій мостъ	—
Низменный лугъ	—	Никитинъ, Аванасій	—	Николаевскъ	—
Низіади	—	— живописецъ	—	Николаевскіе мон.	—
Низовая	—	— Иванъ	—	Николая св. портъ	—
Низовое	—	— Александръ	—	Николаевъ	—
Низовская	—	— Алексѣй	—	Николаевское	666
Низовые товары	—	Никитина	—	Николай, Христофоръ	—
Низъ	—	Никитови	—	— Людвигъ	—
Ника, богиня	—	Никитское	—	— композиторъ	—
— слово на печати	—	Никифоръ, митрополитъ	—	Николай Александр.	—
просеоръ	—	— святой	—	— Николаевичъ	—
Никандоръ	—	— Калистъ	663	— Константиновичъ	—
Никандръ, братъ	660	— Вриенній	—	— Николаевичъ	—
— поэтъ	—	— Влеммидъ	—	— Михайловичъ	—
Никаноръ	—	— Григорій	—	— Максимиліановичъ	—
— изъ Александріи	—	— Осотоки	—	— Александровичъ	—
— Клементьевскій	—	Никколо	—	Николай I Павловичъ	—

## М

**Манюэль** (Mannel), *Пьер-Луи*, французскій революціонеръ (1751†1793); принималъ участіе въ ниспроверженіи трона; въ то же время изъ чувства человеколюбія спасалъ многихъ лицъ, осужденныхъ на смерти; своимъ почтительнымъ обхожденіемъ съ королевскимъ семействомъ навлекъ на себя подозрѣніе властей и палъ на гильотинѣ. Напечатъ безъ позволенія сторонъ: *Lettres de Mirabeau à Sophie* (Par. 1792).—**М.** *Жакъ-Антуанъ* (1775†1827), съ 1793—97 г. служилъ во французской республиканской арміи, послѣ былъ адвокатомъ и депутатомъ; 1823 г. былъ исключенъ президентомъ Лабурдонне изъ палаты за то, что М. оправдывалъ казнь короля, и выведенъ былъ изъ нея насильно со скандаломъ. Послѣ того М. удалился отъ дѣлъ.

**Манюэла**, африканское владѣніе близъ экватора, вмѣстѣ съ неизвѣстными негрскими землями по обѣ стороны экватора занимаетъ 70,000 кв. м., съ населеніемъ въ 42.000,000 чел. Ливингстонъ—до сихъ поръ единственный европеецъ, проникшій сюда.

**Мао**, главный городъ страны Канемъ въ среднемъ Суданѣ, къ сѣверу отъ озера Чадъ, съ 4,000 жит.

**Маори**, первобытныя обитатели Новой Зеландіи (на языкѣ туземцевъ значить: туземный), цвѣтъ кожи темнѣе, чѣмъ у другихъ полинезийцевъ, тѣло менѣе мускулисто; голова выше, чѣмъ у малайской расы; глаза черныя, небольшія, но очень живые; носъ большею частью большой и выдавшійся, скулы также выдаются.—Управленіе демократически-патріархальное. Одежда изъ рогожекъ и покрывалъ. Татуируются. Занимаются земледѣліемъ, мореходствомъ и воинственны. Поклоняются духамъ и богамъ. Языкъ принадлежитъ къ полинезскимъ; имѣютъ космогоническія мифы и героическія саги въ стихахъ, особенно обильны мѣстныя саги и рассказы о духахъ.

**Мавра** (лат. парра): 1) свертокъ изъ матеріи, которымъ въ древности начальники подавали знакъ къ играмъ въ дикіе; 2) портфель, въ которомъ художники хранятъ свои рисунки, картони и проч.

**Манированіе** (лат.), рисованіе ландшафта.

**Маму**, ядовитое дерево въ Индѣ-Франсѣ.

**Мара**, правый притокъ Кубани, вытекаетъ съ горъ Кумбани, течетъ въ лѣвокомъ лѣсистомъ ущельѣ, по каменистому ложу. При устьѣ пластитъ каменнаго угля.—**М.**, по литовскимъ суевѣріямъ, мучительница юношей, молодыхъ дѣвушекъ и скотинны.

**Мара** (Мага), *Гертруда-Елизавета*, урожденная Шмеллингъ, извѣстная нѣмецкая пѣвица (1749†1833), пѣла въ Берлинѣ въ 1770 г. при Фридрихѣ II, въ 1780 въ Лейпцигѣ, 1782 въ Вѣнѣ и Парижѣ, гдѣ получила званіе первой концертной пѣвицы королевы; потомъ въ Лондонѣ, въ Германіи, Франціи, Россіи (до Москвы), въ пожарѣ Москвы 1812 г. потеряла все состояніе и жила уроками въ Ревелѣ. Извѣстность ея основывалась не только на силѣ и тембрѣ тона и обширности голоса, но и на изумительной легкости, быстротѣ и живности исполненія. Особенно отличалась въ аріяхъ Генделя.

**Марабіосъ**, рядъ вулкановъ въ Никарагуа, тянущійся отъ озера Манагуа на с.-з. до бухты Фонейта.

**Марабу** (*Ciconia marabu*), птица изъ рода аистовъ, водящаяся въ Индіи, Явѣ и Суматрѣ; до 6—7 фут. вышины; клювъ толстый, треугольный; голова и шея покрыты мягкимъ пухомъ. Она прогуливается по улицамъ Калькутты. — Такъ называютъ также аиста аргалу (*C. argala*), водящегося во внутренней Африкѣ. Оба вида замѣчательны истребленіемъ наяди и мягкими, дорогими перьями изъ подъ крыльевъ, бѣлаго или голубовато-сѣраго цвѣта, идущими на дамскіе наряды.

**Марабуты**, первоначальное названіе секты въ сѣверной Африкѣ, которая приобрѣла значительное политическое значеніе и основала династію Моравитовъ или Альморавидовъ. Впослѣдствіи м. сдѣлалось названіемъ лицъ, отправляющихъ духовныя обязанности при мечетяхъ; ихъ достоинство и священство происходили отъ отца къ сыну. М. пользуются общимъ уваженіемъ и вліяніемъ въ народѣ.

**Мараведи** (*Maravedi*), древне-испанская монета, отмененная 1841 г. Древнѣйшія монеты были золотыя и серебряныя, съ 1474 г. также мѣдныя. Мѣдный реалъ (*real de vellon*) содержалъ 34 м. Серебряный м. (*M. de plata*) былъ прежде единицею монетной.

**Марави**, озеро на восточной сторонѣ южной половины Африки, въ Верхнемъ Суданѣ.

**Марага**, персидскій городъ въ Азербайджанѣ, съ 20,000 жит. Здѣсь была знаменитая обсерваторія, построенная Гулаго. Долгое время М. былъ главнымъ городомъ Азербайджана.

**Маратосъ**, особый классъ испанскихъ погонщиковъ муловъ, занимающихся перевозкою тяжести. Главное мѣстопробитаніе ихъ въ сѣверной Романіи, близъ Асторги. Они живутъ отдѣльно отъ испанцевъ, сохраняютъ свои обычаи и права, и женятся только на женщинахъ своего племени. Честность и исправность ихъ вошли въ народную поговорку.

**Марадехъ-эль Хамудъ**, оазисъ въ Триполи, Варварійскихъ владѣній; адъсь, по мнѣнію Плино, былъ садъ Гесперидскій, о которомъ говоритъ Страбонъ.

**Марасъ**, *Василій Аванасьяновичъ*, пмѣсть въ Московской губ. Серпух. уѣзда при дер. Заборьѣ фабрику бумажныхъ тканей, основан. 1860 г. Ежегодная выработка на 600,000 р.

**Маразмъ** (греч. *marainein*, въ медицинѣ — влнуть), чрезвычайная худоба, истощеніе силъ (*marasmus senilis*).

**Маракайбо** (*Maracaibo*), озеро въ республикѣ Венесуэлѣ, на 804 кв. м., соединяется помощью канала съ Маракайбскимъ заливомъ. Судоходно на 20—30 миль. — М., главный городъ провинціи того же имени (въ провинціи 1860,8 кв. м., 89,718 жит.) республики Венесуэлы, на берегу Караибскаго моря, 25,000 жит.; гавань безопасна, но входъ для большихъ кораблей затруднителенъ. Производитъ значительную торговлю. Главныя статьи какао, бальзамъ конайскій, хлопчатая бумага и пр. Городъ основанъ 1571 г. — **Маракайбскій** или Венесуэльскій заливъ, иначе Саро де-Маракайбо, часть Антильскаго моря у береговъ Колумбіи, великолѣпный заливъ, вдается въ материкъ на 180 верстъ; ширина отъ 75—230 верстъ. — **Маракайбскій бальзамъ**, изъ Колумбіи, содержитъ безцвѣтн. пріятнаго запаха углеводородъ и метоксиловую кислоту.

**Мараканда**, нинѣ Самаркандъ, столица Согдіаны, гдѣ Александръ убилъ своего друга, Климъ.

**Маралъ**, монголо-турецкое названіе дикой козы.

**Маральди**, *Джіакомо-Филиппо*, астрономъ (1665 † 1729), племянникъ Кассини, который и призвалъ его въ 1687 году въ Парижъ; съ 1702 года членъ тамбонной академіи наукъ. Написалъ много сочиненій, заключающихъ астрономическія и метеорологическія наблюденія, принималъ участіе въ градусномъ измѣреніи во Франціи. — М., *Джованни Доменико* (1709 † 1788), племянникъ предыдущаго,



французскій астрономъ, членъ парижской академіи. Написалъ нѣсколько астрономическихъ сочиненій, принималъ участіе въ составленіи карты Франціи Кассини, издавъ въ 1763 году карту южнаго неба Лалази.

Марангао (Maganhao), или *Марамбао*, одна изъ сѣверныхъ провинцій Бразиліи, на сѣверѣ граничитъ съ Атлантическимъ океаномъ, пространство 6,662 кв. м., 386,000 жит., производитъ рисъ, сахаръ, хлопчатую бумагу, сиропы и сал-дальний лѣсъ. Главный городъ М., или *Сан-Луи-де-М.*, на с.-з. сторонѣ острова М., при устьѣ рѣки М., имѣетъ 3 сорта, хорошая гавань, соборъ и 36,000 жит. Водятъ торговлю хлопчатой бумагой, рисомъ и пр.

Маран-ава (евр.), значить «Господь нашъ придетъ», страшное проклетіе, проклятіе, предающее человека въ руки праведнаго суди (1 Кор. 16, 22).

Маранъ, городъ во французскомъ департаментѣ Нижней Шаранты, съ 5,000 жит.

Мараны, такъ называются въ Испаніи крещенные евреи и магри, исполн-дующіе однако тайно свою религію.

Маранъ, *Марани*, село въ Мингреліи, населенное съ 1823 г. скопцами.

Мараньонъ, см. Амазонская рѣка.

Мараскино (Maraquino), мараскинский пѣкный ливеръ, получаемый перегонкой растолченныхъ съ косточками плодовъ одного рода вишни (*Prunus Mahaleb*) со спиртомъ; готовится преимущественно въ Далмаціи, Истріи. Особенно славится такъ называемый *Maraquino di Zara*.

Маратти (Maratti, Maratto), *Карло*, назывался послѣднимъ живописцемъ римской школы (1625†1718); учился у Сакки; художникъ но безъ вкуса. Извѣстенъ его «Рождество Христово», «Богоявленіе» и др. Едва ли не лучшая его работа — реставрація Рафаелевыхъ фресковъ въ Ватиканѣ.

Мараттіевые (Marattiaceae), сем. растений изъ отдѣла собственно папоротни-ковъ; растенія жаркихъ странъ, снабженны иногда дреповидными стволами (родъ *Ангіоптерисъ*); листья перистые. Плоды на пшанкахъ; листья и не имѣютъ ко-лочекъ; растутъ въ жаркихъ частяхъ Азіи, Африки и Австраліи.

Маратъ (Marat), *Жан-Поль*, одна изъ отвратительнѣйшихъ личностей фран-цузской революціи, род. 1744 г. въ Водри, въ княжествѣ Невшательскомъ. При началѣ революціи былъ ветеринаромъ у графа Артуа, отличался какъ несо-стоятельный демагогъ и якобинецъ. Онъ издавалъ 1789 г. народный журналъ: «Publiciste parisien», а черезъ нѣсколько мѣсяцевъ *Ami de peuple*, гдѣ обвинялъ дворъ, ми-нистровъ и народное собраніе и сдѣлался идоломъ массы; нѣсколько разъ обви-няемый, каждый разъ избѣгалъ ареста укрывательствомъ. Въ 1792 г. онъ всту-пилъ формально на службу Дантона и сдѣлался министромъ юстиціи. Черезъ Дан-тона М. былъ избранъ въ члены муниципалитета, а потомъ въ комитетъ обще-ственной безопасности; былъ потомъ депутатомъ Париза въ конвентъ, гдѣ онъ явился еще болѣе кровавѣйшимъ, чѣмъ въ своемъ журналѣ, который съ 1792 г. назывался «Journal de la République». Даже члены конвента не терпѣли его и гиушались его рѣчами. Кровавая сцена сентября 1792 г. частью была произве-дена М., равно и ужасный законъ о подозрѣваемыхъ, по которому заключено въ тюрьму во Франціи 400,000 чел., выдуманъ имъ же. Постоянно требуя гибели жирондистовъ, М. хотя и былъ для народа членомъ триумvirата съ Дантономъ и Ро-беспьеромъ, но въ сущности это былъ кроваваѣйшій злодѣй, оружіе первыхъ, и когда Робеспьеръ добрался до власти, М. оказался ненужнымъ. Вольной онъ про-должалъ посылать въ конвентъ требованія новыхъ жертвъ, пока Шарлотта Корде не поразила его въ ваннѣ 1793 г. Ускоренная нѣсколькими днями смерть его по-служила къ торжеству террора, а тѣлу М. воздано торжественное погребеніе, со-жигательницъ его назначено содержаніе. 1795 г. трупъ его выброшенъ изъ Пан-теона.

Маратіи, благородное поколѣніе у древнихъ персовъ.

Маравонъ, мѣстечко на восточномъ берегу Аттики, по Лиду, у низвѣш. мѣст.

Визна; замѣчательно обидой, одержанной гренами, подъ начальствомъ Мил-тиада, надъ персами 490 г. до Р. X.

Марбахъ (Marbach), городъ Вюртембергскаго королевства на сѣверѣ Мурра съ Неккеромъ съ 2,216 жит. Мѣсто рождения Шиллера. 1406 г. 14 сентября заключенъ здѣсь союзъ между швабскими сословіями и городами противъ импера-тора Рупрехта Пфальцскаго. — М., мѣстечко въ архидиоцесѣ Австріи, ниже Зинса, на рѣкѣ Дунай. Визитаціонный коллегъ Maria Theresi служить мѣстомъ бо-гомолья (ежегодно до 150,000 богомольцевъ). — М., Готгардъ-Оссальдъ (р. 1810 г.), съ 1833 г. профессоръ философіи въ Лейпцигѣ, извѣстенъ также какъ поэтъ и писатель. Написалъ: «Lehrbuch der Geschichte der Philosophie» (Лейпцигъ, 1838—41) и др.

Марбо (Marbeau), Жанъ, Батистъ, французскій филантропъ (р. 1798), учре-дившій 1844 г. въ Парижѣ крешіа (crèches), приняты для бѣдныхъ дѣтей. М. на-писалъ: «Du Paupérisme en France» (1847); «De l'Indigence et des Secours» (1850) и другія. Со времени ихъ учрежденія, приняты сенскіе приняты до 20,000 дѣтей.

Марбодъ, или Марободъ, король маркоманновъ, который вызвалъ ихъ покорѣ по Р. X. изъ страны по Майну въ нижнюю Богемію надѣсь изъ вѣкомольныхъ германскихъ родовъ образовалъ сильное государство. Германъ хорусскій на-палъ на него; по сраженію въ 17 г. по Р. X. было нерѣшительно; однако вы-шательство римлянъ и истинность гота Катуальда заставили его бѣжать къ римлянамъ. Тиверій назначилъ ему мѣстожительство Равенну, гдѣ онъ ум. 18 г. по Р. X. Катуальдъ также вскорѣ принужденъ былъ бѣжать отъ Гермунду-ровъ въ римлянамъ и кончилъ дни въ Нарбоннской Галліи.

Марбюрра (франц. Marbrure), крапъ на бумагахъ, жикки на чемъ пибудъ подъ мраморъ.

Марбургъ (Marburg), главный городъ округа Обер-Гессонскаго (въ коесъ 249,491 кв. м., 649,961 жит.) въ велик. герцогствѣ Гессонскомъ на р. Ланѣ, съ 8,950 жит., университетомъ (основ. 1527 г.), дворцомъ, церковью св. Елиза-веты; промышленность и торговля. Получилъ права города 1227 г. 1529 г. здѣсь происходилъ диспутъ между Лютеромъ и Цвингли о таинствѣ причащенія. — М. гл. городъ округа того же имени въ Штиринъ, на берегу Дравы, съ 13,085 жит. По близости туннель.

Марваръ, государство раджутовъ въ Остъ-Индіи, подъ протекторствомъ Англіи, пространство 1,686 кв. милъ, 1,780,000 жит., говорящихъ особымъ нарѣ-чіемъ марвари. Владѣтель носитъ названіе магараджи и живетъ въ Джаудпурѣ.

Маргай, лунзианская конка.

Марганецъ, металлъ, добытый въ прошломъ столѣтіи Ганомъ изъ черной марганцовой руды, наплавляемъ ее съ углемъ; имѣетъ сѣрый цвѣтъ, хрупокъ, трудноплавокъ, уд. вѣсъ 8. У насъ извѣстенъ м. изъ шабровской копи. Силіка-ты м. минералы: тефронтъ, фовлеритъ и виебелитъ. Съ кислородомъ м. обра-зуетъ: 1) закись марганца темно-сѣровато-зеленаго цвѣта; 2) окись марганца—черный или темно-бурый порошокъ; 3) перекись марганца—встрѣчаемую въ при-родѣ въ видѣ черной марганцовой руды; при прокаливаніи ея или нагрѣваніи вмѣстѣ съ сѣрною кислотой, отдѣляется кислородъ; а при нагрѣваніи съ хло-ристо-подородною кислотой—хлоръ; 4) марганцовистая кислота и 5) марганцовая кислота см. Минеральный хамелеонъ. — М. кремнистый, родонитъ, минералъ моноклинноодрической системы въ слоистыхъ массахъ; цвѣтъ темно-розовый; состоитъ изъ кремнистой магнезіи; встрѣчается въ Венгріи, Швеціи, на Гарцѣ, Уралѣ. Сюда относятся также гидронитъ, фотинитъ и аллагитъ. Марганцевыя руды открыты въ дачахъ П. Демидова.

Марганцовая обманка, алабандитъ (марганцовый блескъ), минералъ правиль-ной системы; изломъ неровный; блескъ полуметаллическій. Твердость 3,5—4; уд. вѣсъ 3,9—4; цвѣтъ желѣзно-черный до темнаго стально-сѣраго, съ буровато-черною поблѣлостью. Черта грязно-зеленая. Сост., по анализамъ Арфедсона и Бергмана, изъ сѣрнистаго марганца (63,3 марганца и 36,3 сѣры). Находится въ

Малой Азіи, Саксоніи, Бразиліи и пр.; встрѣчается обыкновенно сплошнымъ, зернистымъ слоениемъ и вкрапленнымъ. — *Мармиково-известковый шпатъ*, минералъ, встрѣчается почковиднымъ съ лучисто-шестоватымъ слоениемъ въ Шемпниці; твердость 4—5; уд. вѣсъ 2,001; просвѣчиваетъ; цвѣтъ ясно-красный до темнаго красновато-бѣлаго; составъ: 78 углекислой закиси марганца, 18,7 углекислой извести и 3,2 углекислой закиси желѣза. — *Мармиковый соликъ*, черниль, минералъ, встрѣчается сплошнымъ; матовъ; блескъ полуметаллическій; цвѣтъ желѣзисто-черный до свинцово-сѣраго; черта желтовато-бурая; состоитъ изъ 59,4 закиси марганца, 25,2 кремнезема, и 15,4 воды. Находится въ Клапперудѣ, въ Швеціи. — *Мармиковый шпатъ*, диалогитъ, родохрозитъ, минералъ гексагональной системы, ромбоэдрической гемидриі; кристаллы болѣею частью имѣютъ чечвице-образный видъ и скрученны въ друзы; встрѣчается также шаровиднымъ и почковиднымъ, съ шестоватымъ отросленіемъ, и сплошнымъ, съ зернистымъ строеніемъ. Блескъ стеклянный; просвѣчиваетъ; твердость—3,3—4,4; уд. вѣсъ—3,2—3,4; цвѣтъ ровово-красный до малиноваго; черта бѣлая. Состоитъ изъ углекислой закиси марганца (61,7 закиси марганца и 38,2 углекислоты), но обыкновенно содержитъ небольшую примѣсь закиси желѣза и извести. Находится въ Фрейбергѣ, въ Саксоніи, въ Венгріи, Гарцѣ, Пиринеяхъ и др. — *Мармиковый энидотъ*, піемонтитъ, разновидности энидота, цвѣтъ черновато-фіолетово-синяго до красновато-чернаго. Находится въ Піемонтѣ.

Маргаридитъ, минералъ весьма близкій къ дамуриту.

Маргаринъ, жирное вещество, находящееся въ свиномъ и человѣческомъ жирѣ, свиномъ салѣ, короньемъ маслѣ и т. д., также въ растительныхъ жирахъ; весьма трудно отдѣляется отъ стеарина и олеина, именно помощью выжиманія въ холодѣ и растворенія въ горячемъ алкоголѣ. Изъ этого раствора м. выдѣляется блестящими бѣлыми листочками, плавящимися при 48°. При обмыливаніи разлагается на маргариновую кислоту и глицеринъ. — М. кислота искусственно получается кипяченіемъ синеродистаго цетіла съ ѣдкимъ кали; плавится при 53°. По Гейнцу кислота эта ничто иное, какъ смѣсь 10 частей стеариновой кислоты и 90 частей пальмитиновой кислоты: повидимому м. к. не существуетъ самостоятельно ни въ растительномъ, ни въ животномъ царствѣ.

Маргарита (Margarita), провинція юго-американской республики Венесуэлы, состоитъ изъ острова того же имени въ Караибскомъ морѣ (пространство 20,4 кв. м.) и нѣсколькихъ малыхъ островковъ (протяженіемъ 3 кв. м.), 20,906 жит., занимающихся рыболовствомъ и судоходствомъ. Главный городъ Асумсіонъ. Островъ открытъ Колумбомъ 1498 г., и съ этого времени до XVII ст. славился ловлею жемчуга; въ южно-американскую войну 1815—17 г. служилъ театромъ войны.

Маргарита, королева французская, дочь графа прованскаго Раймонда Беренгара, супруга короля Людовика IX (р. 1219), участвовала вмѣстѣ съ мужемъ въ крестовомъ походѣ и, по изятіи его въ плѣнъ, ободряла крестоносцевъ и побуждала ихъ къ упорному сопротивленію мусульманамъ подъ стѣнами Даміетты. — М., королева Даніи, Норвегіи и Швеціи (1353†1412), дочь Вальдемара IV, короля Даніи, была въ сунуужествѣ съ Гакономъ VIII, королемъ Норвегіи, и по смерти бездѣтнаго своего сына Олава IV (1676) управляла сама государствомъ мудро и твердо. Въ войнѣ со Швеціей она ввела въ плѣнъ короля Альбрехта мекленбургскаго и вступила на шведскій престолъ (1389); только Стокгольмъ сопротивлялся болѣе шести лѣтъ. Въ 1397 г. она созвала государственные чины трехъ королевствъ въ Кальмарѣ, гдѣ и заключена Кальмарская унія, по коей 3 королевства должны были составлять одно избирательное государство. Ея наслѣдовалъ племянникъ, Эрихъ номеранскій. — М. Анжуйская, дочь Рене Анжуйскаго, экс-короля неаполитанскаго и Изабеллы лотарингской (1425†1482), необыкновенной красоты и дарованій, въ 1444 г. вступила въ бракъ съ Генрихомъ VI, королемъ англійскимъ, слабохарактернымъ, и приобрѣла надъ нимъ полную власть; лично принимала участіе въ войнѣ Бѣлой и Алой Розъ; послѣ пораженій при Нортгемто-



нѣ и въ особенности при Товтонѣ три раза должна была удалиться въ Шотландію, а наконецъ, послѣ битвы при Гессекѣ 1463, пошла два раза въ плѣнъ въ разбойникамъ, но успѣла бѣжать во Францію, гдѣ прожила въ Нанси нѣсколько лѣтъ. Въ донѣ битвы при Барнетѣ 1471 г., въ которой Эдуардъ IV разбилъ Варвика, отпавшаго у него престола для Генриха VI, М. высадилась, съ 18 лѣтнимъ своимъ сыномъ и съ корпусомъ французскихъ войскъ, въ Веймутъ, но 1471 г. была разбита и пята съ сыномъ въ плѣнъ въ кровопролитномъ сраженіи при Тевесбюри. Сынъ ея былъ убитъ герцогами Кларенсъ и Глочестеръ, а сама М. заключена въ Таверъ, гдѣ была убитъ за нѣсколько дней передъ тѣмъ мужъ ея Генрихъ VI. Послѣ 4-лѣтняго заключенія, она была выкуплена королемъ Людовикомъ XI за 50,000 пистолей и удалась во Францію.—М. *Французская* или *Валуа*, дочь Генриха II и Екатерины Медичи (1553†1615), любила герцога Гиза, но должна была вступить въ бракъ съ Генрихомъ Наваррскимъ (впоследствии король Генрихъ IV). За великолѣпнымъ торжествомъ бракосочетанія слѣдовала Варооломеевская ночь. Генрихъ тайно убѣжалъ отъ двора, М. же оставалась здѣсь долго и только 1578 г. была привезена къ нему въ По, однако вскорѣ супруги развѣхались. М. вела разпутную жизнь въ Оверни. Наконецъ, по уступленіи Генриха на престолъ Франціи, послѣдовалъ формальный разводъ 1589 г. Отъ нея остались «Mémoires» (Парижъ 1628); собраніе ея писемъ издавъ Госсаръ. Она извѣстна подъ названіемъ «Марго», и объ ея походеніяхъ написалъ А. д'Юма романъ: королева Марго. — М. *Австрійская*, дочь Максимилиана I и Маріи Бургундской (1480†1530), жила по смерти матери при дворѣ Людовика XI какъ невѣста дофина, который вступилъ въ бракъ съ Анной Бретанской, и М. возвратилась къ отцу. М. вышла замужъ за инфанта испанскаго, Іоанна, принца астуриискаго; во 2-й разъ (1501 г.) за герцога Филиберта савойскаго, умершаго 1504 г. По смерти Филиппа Красиваго, она была назначена штатгалтеромъ Нидерландовъ. Ея творенія собраны Жаномъ Лемеромъ въ «*Contes Margarithique*» (1549).—М. *Пармская*, незаконная дочь Карла V и Іоанны Гонимъ (1552†1586), сначала была замужемъ за Александромъ Медичи, потомъ 1588 г. за Октавіемъ Фарнезе, герцогомъ Пармы и Піаченцы; при Филиппѣ II была штатгалтеромъ Нидерландовъ (1559—67) и выказала много ума и осторожности. Когда явился въ Нидерландахъ герцогъ Альба, М. сложила свое достоинство, удалась въ Италію и умерла въ Ортенѣ. — М. *Валуа*, или *Наваррская*, дочь Карла орлеанскаго, герцога англемскаго, и Луизы савойской, сестра Франциска I (1492†1559), вступила 1509 г. въ бракъ сначала съ Карломъ, послѣднимъ герцогомъ алансонскимъ; послѣ плѣненія Франциска I отпавшася въ Мадридъ и ухаживала за нимъ; вступила вторично въ бракъ съ Генрихомъ д'Альбре, отъ котораго имѣла дочь Іоанну, мать Генриха IV; покровительствовала протестантамъ во Франціи. Любила искусства, занималась сама поэзіей; оставивъ: «*Heptaméron des nouvelles*» (Пар. 1559), сначала подъ названіемъ: «*Les amants fortunés*» (1558); часть ея стихотвореній издана подъ заглавіемъ: «*Marguerites de la Marguerite des princesses*» ея камердинеромъ Жаномъ де ла Гэ (Лионъ 1547).—М. *Антиохійская*, св. во времена Діоклетіана; по принятіи христіанства была изгнана изъ дома отцомъ своимъ, языческимъ жрецомъ, и сдѣлалась пастушкою. Римскій преемъ Олибрій, тщетно добивавшійся ея любви, заключилъ ее въ темницу, гдѣ діаволъ, въ видѣ дракона, старался совратить М., однако она растоптала его ногами (сюжетъ картины Рафаэля). Затѣмъ она была обезглавлена.—М. *Шотландская*, св., изъ семейства Эдуарда Исповѣдника (1046†1093), съ 1070 г. была замужемъ за Малькольмомъ, королемъ шотландскимъ, считается патронессою Шотландіи.—М. (Margarita), *Луи Клементъ* Соларъ, графъ сардинскій, министръ при королѣ К. Альбертѣ, тщетно отклонявшій его отъ поини съ Австріей (1792†1869). Онъ возвысилъ значеніе Сардиніи.

Маргаритка (*Bellis perennis*), красивое маленькое растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, встрѣчается въ дикомъ состояніи, въ болѣе теплыхъ климатахъ со-

становить сорное растеніе; разводится въ многочисленныхъ разновидностяхъ, съ микровыми цвѣтами различныхъ оттѣнковъ и съ переродившимся цвѣторасположеніемъ, которое превращается въ зонтикъ съ маленькими корзиночками; у разновидности *Aucubaeifolia* на листьяхъ желтая пятна и жилки. М. разрастаются быстро и составляютъ красивый бордюръ. Замѣчательно красива: *Marguerite Lépine*. III.

Маргаритъ, перловая слюда, эмеральтъ, минералъ, образуетъ тонкія 6-ти стороннія таблицы, вершнсто-листоватія и листоватія массы; тверд.—3,5—4,5; уд. вѣсъ—2,00—3,10; цвѣтъ сѣдно-бѣлый, склоняющійся къ красноватому и сѣроватому, до непально-сѣраго; блескъ перламутровый; просвѣчиваетъ. Состоитъ изъ 51 глинозема, 14 извести, 30,3 кремнезема и 4,5 воды. Находится въ Тироли, на островѣ Навесотъ, Пенсильваніи, Сѣверной Каролинѣ, сопровождая корунды и Ниадакы.

Маргаритъ (бисеръ), собраніе разныхъ словъ св. Іоанна Златоустаго, въ переводѣ на русское изыск.—*Новый М.*, собраніе этихъ словъ, сдѣланное вѣдомъ Ал. Курбскимъ, съ любопытнымъ предисловіемъ.

Маргачъ, сайга, родъ антилопы.

Маргейнеке (*Marheineke*), Филиппъ-Конрадъ, ученый богословъ (1780†1846), съ 1811 г. профессоръ богословія въ Берлинѣ; держался началъ Шеллинга и Гегеля. Главныя его сочиненія: «*Grundlinien der christl. Dogmatik*» (Берлинъ 1819); «*Geschichte der deutschen Reformation*» (Берл. 1816—34); кромѣ того: «*Christl. Symboik*» (Гейдельб. 1810—14); «*Institutiones symbolicae*» (3-е изд. Берл. 1830 г.).

Маргетъ (*Margate*), городъ въ англійскомъ графствѣ Кентъ, на островѣ Танетѣ, въ устьѣ Темзы, съ гаванью, 12,064 жит. Морскія купанья.

Маргалакъ, или *Марштанъ*, старинный городъ въ Кованѣ (бывшая Фергана), между Кованомъ и Андожаномъ; жителей около 20,000, узбеки; занимаются разведеніемъ шелка. Весьма значительная торговля.

Маргинальмиа (ново-лат.) замѣтки, замѣтки на краяхъ, поляхъ книгъ.

Маргитъ, лицо народнаго греческаго сказанія, дуракъ, считающій себя умняцею, герой эпоса, приписывавшагося Гомеру.

Маргіана, въ древности область въ Азіи между Согдіаномъ, Бактріею и Гирканиею, часть нынешняго Туркестана.

Марго (*Margaux*), деревня во французскомъ департаментѣ Жиронды, съ 1200 жит.; производитъ знаменитое красное вино *Château Margaux*, изъ рода медооныхъ бордосскихъ.

Марго, Давидъ Давидовичъ, лекторъ французскаго языка при с.-петербургскомъ университетѣ (съ 1857—1869); написалъ: «*Cours élémentaire et progressif de langue française*» (1855) и нѣсколько программъ преподаванія французскаго языка.

Марграуъ (*Marggraff*), Рудольфъ, нѣмецкій писатель объ искусствахъ (род. 1805), былъ съ 1842—55 г. профессоромъ академіи художествъ въ Мюнхенѣ. Изъ его сочиненій извѣстны: «*Kaiser Maximilia I und Albrecht Dürer*» (Нюрнб. 1840); «*München mit seinen Kunstschatzen und Merkwürdigkeiten*» (Мюнх. 1846); «*Verzeichniss der Gemälde in der ältern Pinakothek zu München*» (Мюнх. 1865).—М., Германъ, братъ предъид. (1809†1864), редактировалъ съ 1836—38 г. берлинскій журналъ «*Conversationsblätter*», послѣ участвовалъ въ различныхъ газетахъ и съ 1853 г. до смерти редактировалъ въ Лейпцигѣ: «*Blätter für literarische Unterhaltung*». Извѣстенъ какъ поэтъ и критикъ; изъ сочиненій его извѣстны: *Gedichte* (Лpz. 1857); трагедіи: *Das Täubchen von Amsterdam* (Лpz. 1839), *Kaiser Heinrich IV* (1837) и др.

Маргуэлия, вѣчно зеленое дерево, растетъ въ Индіи.

Мардинъ, городъ въ эялетѣ азіатской Турціи Діарбекірѣ, съ 15,000 жит.; средоточіе іаковитовъ, патриархъ которыхъ живетъ въ близлежащемъ монастырѣ.

Мардоній, зять царя персидскаго Дарія, предводительствовалъ войсками Ксеркса въ Греціи 496 г. до Р. X., покорилъ Фракію и Македонію, но былъ раз-

битъ при Оермониллахъ и Саламинѣ, за тѣмъ въ битвѣ при Платей въ 497 г. до Р. X. потерпѣлъ полное пораженіе и былъ убитъ.

Мардокей (евр. Мардохай), сынъ Іаира, изъ колѣна Вениаминова, дѣда Есфирь, жилъ въ Сузахъ; по словамъ книги Есфирь, спасъ іудеевъ отъ истребленія; за открытіе заговора противъ царя Ксеркса сдѣланъ первымъ его министромъ.

Marais (ерац. болото), такъ называли въ 1793 г. нижнюю часть залы конвента, гдѣ засѣдали члены угѣрской партіи; противоположный конецъ, возвышенный и занятый партією домоголовъ, назыв. La Montagne (гора). Впоследствии эти названія были перенесены и въ палату депутатовъ.

Маре (Marot), Луи-Бернаръ, герцогъ де Вассано (1768 † 1839), былъ адвокатомъ въ Парижѣ, 1792 г. вступилъ въ министерство внутреннихъ дѣлъ. Послѣ переворота 18 брѣзера сдѣланъ Вонапартомъ генералъ-секретаремъ консуловъ, и въ этой должности сопровождалъ Наполеона въ походахъ и конгрессахъ; 1811 г. получалъ титулъ герцога Вассано. Послѣ похода въ Россію получилъ военное министерство, 1816. Изгнанный Бурбонами, при іюльской династии сдѣланъ перомъ, а въ 1834 г. министромъ внутреннихъ дѣлъ съ президентствомъ, но скоро вышелъ въ отставку.

Маревъ, рѣка въ Азійѣ, беретъ начало въ Абессиніи и впадаетъ въ Атбару послѣ 650 верстъ теченія.

Мареве, воздушное отраженіе, то же, что и миражъ. Такъ называется романъ Кюшнникова, въ которомъ преслѣдуются стремленія агитаторовъ.

Маревыя (Chenopodeae), многочисленное сем. двусѣмянодныхъ растеній, травы, рѣже кустарники съ сочными стеблями, поперебными листьями и маленькими цвѣтами, которые въ пазухахъ прицѣпчивость образуютъ небольшіе колосовидныя соцветія; околоцвѣтныя обыкновенно зеленого цвѣта, раздѣлены на 2—5 лопастей; тычинки прикрѣплены къ его основанію и въ равномъ числѣ съ его лопастями, иногда меньше; завязь свободная, одиночная; односѣмянный сухой, порастрескивающейся плодъ; сѣмя или мучнистаго бѣла, или безбѣлковое. Многія растенія этого семейства—продныя сорныя травы, въ особенности лебеда, виды *Chenopodium* и *Atriplex*; за то нѣкоторыя имѣютъ большую важность, изъ свекловицы добывается сахаръ; другія служатъ овощами, какъ шиннать свекла, садовая лебеда, *Blitum virgatum* и др. Сѣмена *Chenopodium Quinoa* (бѣлыя) относятся къ хлѣбнымъ; *Chenopodium ambrosioides* въ Мексикѣ замѣняетъ чай. Нѣкоторыя, растущія по берегамъ морей, на солончакахъ и т. п. (*Salsola Kali*, *S. soda*, *S. sativa*, *Salicornia herbacea*), доставляютъ въ золь большое количество поташа и соды; наконецъ, есть нѣсколько имѣющихъ лекарственныя свойства (линиол). III.

Марединкъ, часть женскаго наряда въ кадикивскомъ уѣздѣ.

Мареканитъ, минералъ; видоизмѣненіе обспидана, встрѣчающееся на рѣчкѣ Мареканкѣ, близъ Охотскаго моря, въ круглыхъ прозрачныхъ зернахъ.

Мареканка, рѣка Приморской области, впадаетъ въ Охотское море. Сопровождающія ее горы и берегъ морской извѣстны также подъ именемъ Мареканскихъ.

Марекъ (*Sium-latifolium*), поточникъ, травянистое многолѣтнее растеніе изъ сем. зонтичныхъ; корень волокнистый съ отпрысками; листочки ланцетные, цвѣты бѣлые, собранные въ зонтики; растетъ въ стоящихъ и тихотекущихъ водахъ.

Мареммы, болотистая и нездоровая береговая полоса Италіи, въ южной Тосканѣ, при Средиземномъ морѣ, отъ истока Чечино до Ортибелло, на разстояніи до 20 миль, при ширинѣ отъ 1½ до 4 миль: еще въ XV ст. эта страна была здорова и обитаема.

Марена (*Rubia tinctorum*), красильное растеніе; отечество ея Востокъ, въ дикомъ состояніи находится на Кавказѣ, въ Бессарабіи, Крыму и пр.; воздѣлывается въ южной Франціи, Голландіи, Силезіи, Малой Азіи, на Кавказѣ, въ Крыму и проч.; травянистое, съ мелкими зеленовато-желтыми цвѣтами 4—5 раздѣльнымъ, съ двусѣмянными, круглыми, похожими на ягоду, сочными плодами, кожистыми



ланцетными листьями, сидящими по 4—6 въ толстыхъ, съ развѣтвленными четырехугольными столбикъ, покрытыхъ жесткими волосами, и съ длинными, горизонтально стоящими корневищемъ краснобурого цвѣта, съ слабымъ запахомъ и горькаго вкуса. Красящее вещество содержится въ корневищѣ, которое въ измельченномъ видѣ называется крапомъ. Для м. нужна тучная земля, а самая выгодная почва—глинистая съ пескомъ, земля должна быть взрыхлена глубоко. Корень выкапывается черезъ 3 или 4 года, вымывается, выжигается, сушится и молется: молотый при рава есть настоящій крапъ (*Gargase grappe*), перваго сорта. Разведеніе м. очень выгодно, и особенно имъ занимаются на Кавказѣ (въ послѣднее десятилѣтіе добывалось мареннаго корня среднимъ числомъ въ годъ отъ 200,000 до 300,000 пуд. отъ 7 до 8 р. за пудъ); но производители стали подмѣшивать другія вещества и отъ этого покупатели брали его не въ порошокъ, а въ корняхъ; изобрѣтеніе англинновыхъ красокъ также нанесло ударъ м. Въ 1874 г. цѣна м. была 4—5 р. На Кавказѣ разведеніе м. преимущественно распространено въ Дагестанѣ. Въ Средней Азии м. (*румя* или *болма*) лучшая въ Кокандѣ, за тѣмъ въ Бухарѣ, а послѣдняя хивинская, которая вывозится въ намъ больше и замѣняется кошенилемъ. См. о воздѣлываніи м. (Кавказъ, 1863) и торговлѣ м. (тамъ же).

## III.

Марена дикая (*Rubia peregrina*), травянистое растеніе изъ сем. мареновыхъ.

Маренго: 1) золотая монета въ Пьемонтѣ и Сардиніи—5 руб.; 2) черный рейнскій виноградъ.

Маренго (Marengo), мѣстечко въ пьемонтской провинціи Александрін, между Александріей и Туриномъ, съ 2000 жит. Здѣсь консулъ Бонапарте одержалъ надъ австрійскимъ генераломъ Мелассомъ 14 іюня 1800 г. побѣду: сначала французы были отбѣсены, но потомъ австрійцы разбиты, и французы утвердились во всей Верхней Италіи; австрійцы потеряли болѣе 9,000, а французы 5,600 чел.

Маренко (Marenco), Карло, итальянскій драматургъ (1800†1843), приобрѣлъ себѣ извѣстность въ 1828 г. драмою: «Bondelmonte», за которой послѣдовали длинный рядъ трагедій и драмъ (*Corvo Donati, La famiglia Foscari, La guerra di baroni* и пр.), содержаніе которыхъ большею частью заимствовано изъ итальянской исторіи. Его драмы отличаются вѣрнымъ изображеніемъ характеровъ и тонкостью изложенія. Въ 1856 г. вышли его *Tragedie inedite*.

Мареннъ (Marennes), городъ во французскомъ департаментѣ Нижней Шаранты, въ 2 часахъ ѣзды отъ моря, здѣшнія зеленныя устрицы всегда славились.

Маренъ-Лавинъ (Marin-Lavigne), Луи-Станиславъ, французскій живописецъ и литографъ (р. 1797); изъ его картинъ болѣе извѣстны: «L'extrême-onction» (1824); по литографіи замѣчательны: «La très Sainte Vierge», «Mater dolorosa» и пр.

Мареновыя (*Rubiaceae*), многочисленное семейство двусѣмянныхъ растеній, деревья или кустарники, рѣже травы, съ супротивными листьями; число отдѣловъ чашечки и вѣтвица равняется числу тычинокъ; завязь двустворчатая или многостворчатая; плодъ костянка, ягода, коробочка или нераскрывающійся плодъ. Живутъ преимущественно въ теплыхъ странахъ (между тропиками  $\frac{1}{2}$  часть растительности). Очень близки къ жимолостнымъ. Распадаются на два подсемейства: кофейныя (*Coffeae*) и хинныя (*Cinchonaeae*). Нѣкоторые лекарственные (*Cophaia, ipesacupa*) и др. Изъ растущихъ у насъ извѣстны особенно марена, или крапъ, и пахучка (*Auregula odorata*), употребляемая для приправы къ вину. III.

Марены (*Barbus C.*), рыбы изъ сем. карповыхъ, спинной и заднепроходный плавники одинаковой длины; 4 уса; верхняя челюсть длинная. Видъ: Усатая м. (*B. vulgaris C.*), марона, миронъ, усачъ, оливковаго цвѣта въ темныхъ крапинкахъ; бока зелено-желтые; тѣло узкое; 18—24. Водится въ Англіи, Германіи, Франціи и ю. Россіи. Икра считается предною.

## T. O.

Мареотиды: 1) (Сасиз Мареотиз), озеро, образованное Канорскимъ устьемъ и другими каналами Нила; 2) то же, что Биркетъ-эль-Марьютъ.

Марезолль (Marezoll), Иоганъ-Готтлобъ, извѣстный пѣмецкій проповѣдникъ (1761†1828), профессоръ богословія въ Іенѣ. Изъ сочиненій его замѣчательно:

«Andachtsbuch für das weibliche Geschlecht». (Лейпц. 1788—89). — М. Гусманъ-Люденъ-Теодоръ, оицъ предъид. профессоръ правъ въ Гиссенѣ, потомъ въ Лейпцигѣ до 1864 г. (1794 † 1878). Изъ его сочиненій замѣчательны: «Lehrbuch der Institutionen des röm. Rechts (Лпц. 9 изд. 1869); Das gemeine deutsche Criminalrecht» (Лпц. 3 изд. 1856). На русскомъ: Учебникъ римскаго гражданскаго права (съ 8-го изд. М. 1867).

Маршалль (Maréchal), Шарль-Лоранъ, извѣстный французскій живописецъ (р. около 1800) писалъ сначала масляными красками, а потомъ пастельными. Имъ написаны: «Юль», «Молитва», «Жатва», «Венгерскія дровосѣкъ», «Досугъ» и другія. М. писалъ также образа и украшенія для многихъ церквей Франціи. На всемирной выставкѣ въ Лондонѣ 1851 г. обратилъ на себя вниманіе его работы.

Марешоссе (Maréchaussée), французская полиція, существовавшая до революціи и замѣненная потомъ жандармами.

Маренъ, Іоаннъ-Антонъ, музыкантъ, родомъ богемецъ (1719 † 1794). Въ 1748 г. онъ прибылъ въ С.-Петербургъ, гдѣ былъ сдѣланъ камеръ-музыкантомъ; изобрѣлъ роговую музыку (см. ст.).

Маржеретъ (Margeret), Жакъ, французскій искатель приключеній въ началѣ XVII вѣка, служилъ подъ знаменами различныхъ государей, при Борисѣ Годуновѣ принятъ былъ 1601 г. капитаномъ въ нѣмецкую роту, отличился въ сраженіи подъ Добрыничами; по смерти Бориса 1605 г., напился въ службу къ Лжедмитрію, командовалъ ротой аллебардистовъ; по убійствѣ его 1606 г. возвратился во Францію, издалъ свою книгу; вскорѣ пріѣхалъ опять въ Россію и поступилъ къ Тушинскому вору, потомъ перешелъ къ полякамъ, былъ въ Клушинской битвѣ, и 19-го марта 1611 г. отразилъ въ Москвѣ нападавшихъ на Гонимскаго москвитинъ. 1612 г. былъ уже въ Гамбургѣ, откуда просилъ о принятіи его опять въ русскую службу, но ему отказали «многое зло чинилъ московскому государству». М. приобрѣлъ у насъ извѣстность своимъ сочиненіемъ: «Etat de l'Empire de Russie (Par. 1607), переведено Устряловымъ подъ названіемъ: «Состояніе русской державы и великаго княжества Московскаго» (Спб. 1880) и вошло въ составъ 3 час. «Сказаній современниковъ о Дмитріи Самозванцѣ» въ XVI в. М. тѣмъ не менѣе отличался добросовѣстностью и большою наблюдательностью; книга его содержитъ не только рассказы о событіяхъ, но и извѣстія объ учрежденіяхъ, большею частью любознательныя и довольно вѣрныя. Н. Вол.

Марзана, идолъ богини земледѣлія и плодородія для же заря у лэпчиконь-сарматовъ; ей приносили въ жертву десятую часть плодовъ земныхъ. Извѣстнъ о ней встрѣчаются въ нашихъ лѣтописяхъ подъ 965 годомъ.

Марзанка (Asperula cynanchica L.), растение изъ сем. мареновыхъ, съ ползучимъ стеблемъ; обыкновенна въ Европѣ на сухихъ мѣстахъ; употреблялась подъ названіемъ Rubia cynanchica въ медицинѣ отъ горловыхъ болѣзней и жабы.

Марзаны (итал.): 1) поля въ кнѣгахъ, 2) деревянные брусья въ типографіяхъ, владѣваемые въ наборъ тамъ, гдѣ должны быть поля.

Марзубанъ, титулъ бывшихъ верховныхъ правителей Арменіи; собственно соответствуетъ нѣмецкому маркграфу.

Марзы (Marsi), народъ сабеллинскаго племени въ Средней Италіи. Желая получить римское гражданское право, м. во главѣ союза возставшихъ 91 г. до Р. X. съ самнитянами пошли на Римъ, подъ предводительствомъ Катона, разбили римлянъ послѣ многихъ сраженій, были побѣждены Энеемъ-Помпеемъ Страбонемъ. Война марсовъ (Bellum Marsium), главный эпизодъ союзнической войны (Bellum Sociale).—Кромѣ храбрости отличались искусствомъ полководца и прачованія.—М. также названіе стараго германскаго народа, жившаго по нижнему Рейну, который съ херусками принималъ участіе въ сраженіи противъ Вара.

Мари (Marie), Пьерръ-Тома, французскій адвокатъ, принадлежалъ къ партіи умѣренныхъ республиканцевъ и принималъ дѣятельное участіе въ политическихъ процессахъ 1830 (защиталъ обвиненныхъ юня 1832) и 1848 годовъ; 1848 г. былъ министромъ публичныхъ работъ, 10 мая членомъ исполнительной власти,

29 июня президентомъ національнаго собранія; 15 июля былъ министромъ юстиціи, но, со времени избранія въ президенты Луи Наполеона, Н. снова занялся адвокатурой и при выборахъ 1869 г. не имѣлъ успѣха.

Мариво (Marivau), *Пьеръ Карле-де-Шамбленъ*, французскій романистъ и драматургъ (1688 † 1768); полное собраніе его сочиненій издавъ Дювье 10 т. Пар. 1827—70). Особенный успѣхъ на сценѣ имѣли: «Jeux de l'amour et du hasard», «Fausses confidences» и «La mère confidente». Сочиненія его отличаются прасливимъ и остроумнымъ выраженіемъ, который нашелъ себѣ многихъ подражателей.

Мари-Галантъ (Marié Galante), французскій островъ въ Вестиндіи, причисляется къ Гваделупѣ; протяженіемъ 2,711 кв. м. Жителей насчитываютъ 13,100; главный городъ Гранъ-Буржъ или Мариго.

Марикина (Midas rosalia), игрушка лѣсная, обоевана изъ сем. игрушковыхъ, лепестковой и цветомъ сходная съ игрушкою; золотисто-желтаго цвѣта; надбровныя дуги сильно выдались; на шеѣ длинная грива. Небольшія проворныя обезьяны въ Бразиліи; часто содержатся въ вѣдринахъ.

Марила (Marila), растеніе пенельникъ.

Мариландъ, легкій американскій курительный табакъ изъ штата Мериленда.

Марильякъ (Marillac), *Мишель*, хранитель государственныхъ печатей Франціи (р. 1563 г.), и Луи М., маршалъ Франціи; оба участвовали въ заговорѣ Маріи Медичи противъ Ришелье, который посадилъ перваго въ тюрьму, гдѣ онъ и умеръ, а втораго обвинивъ въ лжонимствѣ, приказалъ казнить 1632 г.

Марина (Marina), дочь Франциско Мартинесъ, испанскій политическій писатель (1757 † 1833). Написалъ: «Ensayo critico sobre la antigua legislacion de los reinos de Leon y Castilla» (2 изд. Мадр. 1834); «Teoria de las Cortes» (1821).

Марина Минишкъ, старшая дочь повѣдомъ сандомискаго Юрія Минишкъ, жена Лжедмитрія 1-го, съ которымъ заключена 1604 г. предварительная запись и М. была обвиняема 8-го мая 1606 г. Энергическая и честолюбивая, во время вторженія народа во дворецъ и гибели самозванца, скрылась подъ юбкою своей гофмейстерины, потомъ прибыла ко 2-му самозванцу въ Тушино, признала его своимъ мужемъ послѣ переговоровъ, и 5 сент. тайно съ нимъ повѣчалась. Когда же и этотъ былъ убитъ, обвинялась съ атаманомъ Заруцкимъ (1611), съ условіемъ, чтобы онъ возвелъ на престолъ ея сына-младенца, а самъ, въ качествѣ правителя, раздѣлялъ бы съ нею власть надъ Россіей. Схваченная въ 1614 г. на Медвѣжьемъ островѣ Каспійскаго моря, она была привезена въ Москву, гдѣ и умерла въ темницѣ. Письма ея къ отцу напечатаны въ Собр. Грам. и дог. П. Св. Хмырова: «Марина Минишкъ» (Спб. 1862).

Маринасъ (Marinas) *Генрико де ласъ*, испанскій живописецъ (1620 † 1680), особенно искусно писалъ жорекіе виды, почему названъ испанскимъ Верме.

Марини (Marini), *Гаетано-Луиджи*, итальянскій археологъ (1742 † 1815); изъ сочиненій его извѣстны: «Gli atti et monumenti de' fratelli Arvali» (Римъ 1795) и «Papiri diplomatici» (Римъ 1805).

Мариникъ городокъ, въ Оренбургской губ., въ дачахъ уральскихъ казаковъ, укрѣпленіе вѣроятно названное по Маринѣ-Минишкъ, женѣ Лжедмитрія.

Марино (Magino), или Марини, *Джамбаттиста*, итальянскій поэтъ (1569 † 1625), былъ знакомъ съ Торкватомъ Тассо. Кромѣ сонетовъ, занимающихъ важное мѣсто въ итальянской литературѣ, замѣчательна его героическая поэма «Adone» (полн. изд. Лонд. 1789), и La strage degli innocenti (Rom. 1633.) По его имени, искусственный и высокопарный способъ выраженій въ итальянской литературѣ названъ маринизмомъ.

Маринование (фран. mariner), приготовленіе рыбы, грибовъ, ягодъ, огурцовъ и другихъ овощей въ уксусѣ, съ различными приправами, какъ то: перцомъ, лавровымъ листомъ и проч.

Мариновичъ, сербскій политическій дѣятель (р. 1830), родомъ боснійскъ, воспитывался въ Парижѣ; былъ министромъ въ послѣдніе годы Ал. Карагеоргие-



вѣща; потомъ исполнять равниа дипломатическія порученія въ Вѣну, Берлинъ, Парижъ, Петербургъ; въ 1861 г. сдѣланъ президентомъ сената; по убійствѣ Обреновича, въ 1868 г. стоялъ во главѣ управленія Сербіей до провозглашенія Милана Обреновича.

**Маринъ**, философъ школы Платона, въ V-мъ вѣкѣ по Р. Х., родился въ Сиріи, учился философій въ Афинахъ у Прокла, былъ его преемникомъ (485 года) и умеръ въ довольно молодыхъ лѣтахъ. Написалъ комментаріи къ «Трактату о душѣ» Аристотеля, къ «Разговорамъ» и пр.; сохранилась только «Жизнь Прокла», издавшая I. A. Фабриціусомъ въ Гамбургѣ 1700 и Буассонадомъ въ Лиц. въ 1814 году.

**Мариньяно** или **Мельиньяно**, мѣстечко въ Ломбардіи, на ю.-в. отъ Милана, на Ламбро, съ 4,000 жит. Замѣчательно по побѣдѣ Франциска I надъ швейцарцами 1515 г. и по изгнатию его французами 1859 г.

**Мариниусъ** (Marinus), **Жанъ**, бельгійскій докторъ (р. 1800), основатель: Bulletin medical belge (1834—39) и пр.

**Марисса Пинамесса**, еретикиа, въ былинахъ о Добрыни оборачивающая Добрыню гнѣдныи туромъ. Впослѣдствіи съ образомъ этой еретницы въ памяти народной слилась историческая Марина Мининъ.

**Маристинъ**, у японцевъ одинъ изъ боговъ войны, въ честь котораго совершается особенное празднество.

**Маритакъ** (Maritaca), животное, бразильскій вонючій хорь.

**Маритальное** сожителство (лат. maritus), жизнь мужчины и женщины вдвоемъ, на правахъ мужа и жены.

**Марица**, въ древн. Невгисъ, самая большая рѣка на Балканскомъ полуостровѣ, беретъ начало на Балканскихъ горахъ, протекаетъ черезъ Адрианополь и, раздѣляясь на 2 рукава, впадаетъ у Еносскихъ болотъ въ Эгейское море. Длина теченія 47 миль.

**Марицкій**, **Симонъ**, польскій педагогъ XVI ст., докторъ богословія и правовѣдѣнія. Написалъ: «О школахъ или академіяхъ», на латинскомъ языкѣ (издано 1551 года).

**Мариабрунъ** (Mariabrunn), австрійская лѣсная академія въ деревнѣ того же имени, въ 1 милѣ отъ Вѣны, образовалась изъ основанной здѣсь въ 1805 г. практической школы, въ 1852 г. получила новый уставъ, а въ 1867 г. преобразована въ лѣсную академію. Здѣсь богатый ботаническій садъ, лѣсной питомникъ и пр. 6 проф., 4 доц., 3 учителя и 8 ассистентовъ. Въ 1871 г. зданія возобновлены. Въ послѣднее время рѣшено соединить ее съ придворной земледѣльческой школой.

В. Н.

**Маріамна**, изъ рода Маккавеевъ, жена іудейскаго царя Ирода Великаго; обвиненная въ невѣрности, по приказанію мужа казнена 30 г. до Р. Х.; но Иродъ вскорѣ раскаялся и впалъ въ меланхолію, во время которой она постоянно мерещилась ему и слышался ея голосъ. Событіе это послужило Вольтеру сюжетомъ для трагедіи.

**Маріамполь**, уѣздный городъ Сувалской губ. на правомъ берегу Шешуны, съ 6,063 жит., основанъ 1792 г. Маріампольскій уѣздъ весьма плодороденъ, пространство 37,5 кв. миль, жит. 87,718 чел.

**Маріамъ** (евр. Миріамъ), дочь Авраама и Яхавиды, сестра Моисея, род. въ Египтѣ за 12 лѣтъ до Моисея, ум. въ пустынѣ Синъ, близъ Кадиса, на 129 году своей жизни (1603 г. до Р. Х.).

**Маріана** (Mariana), **Хуанъ**, одинъ изъ первыхъ испанскихъ историковъ, іезуитъ (1536 † 1623). Главный его трудъ на извѣстной латини: «Historia de rebus Hispaniae» (полн. изд. Майнцъ), переведенъ имъ самимъ на испанскій языкъ; французскій переводъ отца Шарантона 1725 г. Кроме того, написалъ сочиненіе: «De rege et regis institutione» (Toledo, 1598).—М. богиня жатвы у славянъ.

**Маріандины** (Mariandyni), первоначально обитатели Визиніи по берегу Чернаго моря.

**Марина**, тайное общество во Франціи, съ социально-демократическими тенденціями, основано 1850 г.; общество это произвело въ августѣ и сентябрѣ 1855 г. смутенія въ окрестностяхъ Анжера; съ тѣхъ поръ болѣе не было слышно о немъ.

**Маріанскіе острова**, тоже, что Ладронскіе острова, открыты Магелланомъ какъ первая австралійская группа 1521 г. Пространство 19,59 кв. м., жит. 5610. Главнѣйш.: Гуамъ, Рота и др.

**Маріанскія горы**, внутри Испаніи, тянутся отъ Мурсіи до мыса св. Винченца на разстояніи 90 миль, прорѣзываютъ горную часть Манчи и ю. часть Эстремадуры; образуютъ водораздѣлъ между Гвадіаной и Гвадалквивиромъ.

**Маріанселль** (Mariasell), мѣстечко въ Штиріи въ брукерскомъ округѣ на рѣкѣ Сальдабахѣ, съ 1,000 жит. и богатою церковью съ чудотворною иконою; наиболѣе посѣщаемое мѣсто богомолья Австрійской монархіи. Здѣсь же крестный минеральный ключъ.

**Маріенбадъ** (Marienbad), городокъ въ Богеміи, въ нѣсколькихъ верстахъ отъ Карльсбада, на высотѣ 1932 ф. надъ ур. м. съ 1,200 жит. и знаменитыми минеральными водами.

**Маріенбергъ** (Marienberg), горный городъ саксонской провинціи Цинкау, съ 5,617 жит.

**Маріенбургское озеро** въ Лифляндской губерніи, до 18 верстъ въ окружности и островокъ съ развалинами древняго рыцарскаго замка Маріенбургъ.

**Маріенбургъ**, городъ въ округѣ Данцигскомъ въ Пруссіи, на Ногатѣ, съ 8,235 жит. и замѣчательнымъ замкомъ готтештеровъ Нѣмецкаго ордена, важнѣйшимъ памятникомъ древняго нѣмецкаго водчества. Городокъ этотъ достигъ вышешаго процвѣтанія при Вильхельмѣ фонъ Кинпроде (1351—82).

**Маріенвердеръ** (Marienwerder), главный городъ округа того же имени (въ коемъ 319,41 кв. м. и 50,298 жит.), въ прусской провинціи западной Пруссіи, при впаденіи рѣки Либе въ Ногатъ, съ 7,172 жит. Основанъ нѣмецкимъ орденомъ 1233 г. Старинный замокъ.

**Маріенгофъ**, *I. A.*, художникъ голландской школы, періода упадка (около 1648). Изъ картинъ его въ петербургскомъ эрмитажѣ: «Портретъ художника», и «Мастерская живописца».

**Маріенгрошъ** (Mariengroschen), первоначально медная серебряная монета въ Госларѣ; чеканеніе ея прекращено въ 1700 г.

**Маріенгуладенъ** (Mariengulden), чеканила въ Брауншвейгѣ до XVIII ст.

**Маріенталеръ** (Marienthaler), чеканился въ Госларѣ.

**Marietta** (Marietta), городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Огайо, при впаденіи рѣки Мускингума въ Огайо, основанъ 1788 г.

**Mariette** (Mariette), *Огюсть-Эдуардъ*, французскій египтологъ (р. 1821 г.), 1850—54 г. предпринималъ первое ученое путешествіе въ Египетъ, открылъ храмъ Сераписа у Мемфиса, гробницы Аписа и пр. Второе путешествіе къ берегу Нила М. предпринялъ съ 1858—60 г., съ титуломъ боя получилъ званіе директора Музея въ Булакѣ и остался въ египетской службѣ. Напечат.: *Le Sérapéum de Memphis* (1857—64); *Aperçu de l'Histoire d'Egypte* (1864); *Fouilles exécutées en Egypte, en Nubie et en Soudan d'après les ordres du vice-roi d'Egypte* (1867). — *М.*, *Иерръ Жанъ*, французскій граверъ, приобрѣлъ извѣстность знатока художественныхъ произведеній и нѣм писателя по этой части (1694 † 1774). Напечат.: *Traité des pierres gravées du cabinet du Roi* (Par. 1750) и др.

**Маріи** св. мнѣз, на с. оконечности остр. Сахалина.

**Маріинская судоходная система**, соединяетъ р. Волгу (Каспійское море) съ Ладого-Новскою системою (Балтійское м.). Длина 909 верстъ. Проектъ составленъ при Петрѣ, а приводенъ въ исполненіе при Павлѣ и конченъ при Александрѣ 1808 г. и получила названіе въ честь императрицы Маріи Ѳеодоровны, принимавшей живое участіе въ исполненіи работъ. Шлюзная часть занимаетъ до 103 верстъ (всѣхъ шлюзовъ 29). М. с. состоитъ изъ Свирскаго канала (28 в.), рѣки Кулваса-

ры (6½ п.), Паша (1 п.), Свиржи (2½ п.), Свири (188 п.), Онежскаго канала (64½ п.), Вытегри (67 п.), Маринскаго канала (9 п.); рѣки Ковжи (72 п.), Бело-зарскаго канала (63½ п.), Шемши (397 п.). Эта система имѣетъ чрезвычайно важное значеніе въ торговомъ отношеніи: ежегодно проходитъ по ней судовъ до 3,700 и плотовъ 3,200 (maximum 1864—16,620); число и тѣхъ и другихъ увеличилось противъ прежняго. Цѣнность отпуста (болѣе 8½ мил. р.) и привоза (около мил. р.) составляетъ до 6.000,000 р. (въ 1859 г. до 14½ м. р.). — М. желѣзнодорожный заводъ Демидова въ Пермской губ. Екатеринбургскаго уѣзда, построенъ 1840 г.; выѣстъ въ Ровдинскій въ 1842 г. далъ пол. желѣза 179,766 пуд. — М. капиталъ для вдовъ и сиротъ врачей учрежденъ 20 ноября 1836 г. въ С.-Петербургѣ обществомъ медиковъ, для выдачи пенсій изъ добровольныхъ денежныхъ взносовъ вдовамъ и сиротамъ врачей, участвовавшихъ въ этихъ взносахъ.

Над.

Маринскій посадъ въ Казанской губерніи Чебоксарскомъ уѣздѣ, на правомъ берегу Волги, съ 2850 жителями; торговля преимущественно лѣсными издѣліями и значительная промышленность; рыболовство; 2 солодовенныхъ и 3 кирпичныхъ заводовъ.

Маринское земледѣльческое училище, въ 40 вер. отъ Сарагоова, основ. 1864 г. Съ 1863 г.—72 г. окончилъ курсъ 38 учен. Въ 1874 г. здѣсь было 97 учащихся; содержаніе училища стоило 25,325 р. содерж. фермы 8,488 р. В. Н.

Маринскъ, окружной городъ, до 1856 г. Кійская слобода, на лѣв. бер. Кип, въ Томской губ., центръ найма рабочихъ на золотые прииски томской губ. Жит. 5,311. Главные промыслы ихъ—работы на золотыхъ приискахъ и торговля (водной).—Маринскій округъ въ Томской губ. пространство 1,343,50 кв. м., ю. часть гориста: здѣсь по границѣ проходитъ оконечность Кузнецкаго Алатау, съ котораго текутъ золотоносныя рѣки, кромѣ того кряжъ Арга. Рѣки Улимъ съ притоками. Весьма значительныя минеральныя богатства (золото, мѣдь и др.); лѣсовъ много, въ нихъ въѣрцъ, а рѣка обильна рыбою. Жителей 42,888 (муж. 27,982); русскіе преобладаютъ; татаръ магометанъ не много, а остальные приняли христіанство и обрусѣли. Главное занятіе—золотопромышленность; по большому сибирскому тракту занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ, въ сѣвер. части звѣринными и рыбными промыслами, а въ юж. золотопромышленностью. Въ 1872 г. въ м. о. было 78 приисковъ; промито песковъ и кварца 51,740,345 пуд., добыто шиховатаго золота 45 пуд. 10 ф. 63 зол.

Над.

Маринскъ, село Приморской области, на пр. сторонѣ Амура, до 1861 г. было городомъ.

Марій (Marius) Кай, сынъ земледѣльца, род. 157 г. до Р. Х. въ латинскомъ городѣ Арминумѣ, служилъ (133 г.) подъ начальствомъ Циціона младшаго, храбростью достигъ званія римскаго консула, и былъ консуломъ 7 разъ отъ 107 до 85 г. до Р. Х.; одержалъ побѣды: 106 г. надъ Югуртомъ и Вохусомъ при Циртѣ, и вторично въ томъ же году, за чѣмъ послѣдовала выдача Югурты; 102 г. надъ тевтонами при Аквахъ секстіевыхъ (Aquaе Sextiae нинѣ Aix въ Провансѣ), 101 г. разбилъ кимвровъ на раудійскихъ поляхъ близъ Вероны. Слава, приобрѣтенная М., раздражала патриціевъ, съ которыми онъ находился въ постоянной враждѣ: черезъ это и черезъ слабость свою М. потерялъ вліяніе. Въ 88 г. врагъ его Сулла, сдѣланный консуломъ, получилъ повелѣніе вести войну съ Митридатомъ, но М., при помощи черни, хотѣлъ отнять у него главное начальство, и это было причиною первой междоусобной войны. Семидесятилѣтній М. долженъ былъ спастись бѣгствомъ на судиѣ и бурей былъ брошенъ на итальянскій берегъ, гдѣ долго блуждалъ, былъ схваченъ и приведенъ въ Милитурни. Здѣсь его приговорили къ смерти, но кимврсій рабъ, которому поручили убить М. въ темницѣ, не могъ вынести его взгляда. М. спасся на кораблѣ, еще разъ плывенный въ Сицилію, въ Африку; при успѣхахъ Цинны, врага Суллы, явился опять въ Италію, собралъ войско 87 г. вмѣстѣ съ Цинною, Серторіемъ и Папиріемъ-Карбономъ, овладѣлъ Римомъ, предалъ городъ на 7 дней грабежу, объявлялъ себя въ 7 разъ консуломъ, но умеръ чрезъ 17 дней. М. былъ счастливъ



полководецъ, но не способный политикъ, дѣлѣй воинъ, врагъ всякаго образованія. — Сынъ его, Кай М., былъ 82 г. до Р. X. консуломъ съ Паниріємъ Карбономъ; побѣжденный Суллою, онъ умертвилъ себя въ Пренестѣ. — М. перекаторъ, писавшій противъ пелагіанъ и Несторія († 460 г.).

Маріо (Magio), Джузеппе, маркизъ Кандіа, извѣстный итальянскій пѣвецъ, теноръ, род. въ Туринѣ 1808 г., служилъ сноромъ въ сардинской военной службѣ; изгнанный, бѣжалъ въ Парижъ и 1838 г. дебютировалъ въ Робертѣ Дяволѣ на сценѣ Оперы, откуда перешелъ на итальянскую оперу, пѣлъ съ большимъ успѣхомъ въ Лондонѣ, на петербургской сценѣ съ 1845—50 г., потомъ въ Сѣверной Америкѣ и попеременно въ Парижѣ и Лондонѣ, пока утраченный голосъ оставилъ ему возможность пѣть лишь въ Петербургѣ, гдѣ восторгалась имъ по поспломиналію. Грива, съ которой онъ сошелся и потомъ вступилъ въ бракъ, умерла рано, чѣмъ онъ покинулъ сцену. Приятность и свѣжесть голоса, въ необходимыхъ случаяхъ сильнаго, высокое искусство пѣнія, превосходство метода доставили М. громкую и продолжительную славу, которую однако онъ имѣлъ дерзость пережить, поддерживаясь алаттюрами. Особенно отличался въ роли Альмавивы (Сонильскій цирюльникъ) и подобныхъ. С. Вервоя.

Маріонетки, куклы, приводимыя въ движеніе особымъ механизмомъ или сарнивающимся за ширмами панномъ, который говоритъ за своихъ дѣйствующихъ лицъ разными голосами. Были извѣстны уже грекамъ и римлянамъ; при появленіи во Франціи, приписаны были Бришо (въ средніе XVII ст.); въ 1674 г. въ Парижѣ была даже опера М. Въ Италіи въ Миланѣ замѣчательнѣе Teatro Girolamo.

Маріонетный театръ, кукольная комедія.

Мариоттъ (Mariotte) Эдма, замѣчательный французскій математикъ и физикъ, былъ священникомъ и членомъ академіи наукъ (ум. 1684); главная заслуга его заключается въ развитіи теоріи жидкихъ и газообразныхъ тѣлъ. Полное собраніе сочиненій М. вышло въ Лейденѣ (2 т. 1717 г.). — *Мариоттова трубка* служитъ для произведенія равномернаго истеченія какой нибудь жидкости изъ сосуда и для опредѣленія вѣса воды въ воздухѣ; состоитъ изъ сосуда, имѣющаго внизу кранъ, чрезъ который можетъ вытекать жидкость, вверху закрытаго плотно крышкою, въ которую проходитъ трубка, открытая съ обоихъ концовъ. — *Мариоттовъ законъ* названъ по имени физика Мариотта, его открывшаго, и состоитъ въ томъ, что упругость сжимаемаго газа при нѣкоторой постоянной температурѣ прямо пропорціональна его плотности и обратно давленіямъ на него. Проверка закона позднѣйшими физиками — уже Воаль и др. сомнѣвались въ абсолютной его точности — показала, что м. закону слѣдуютъ съ удовлетворительною точностью только немногіе газы и то въ извѣстныхъ предѣлахъ, и что чѣмъ ближе газъ къ переходу въ жидкое состояніе, отъ пониженія ли температуры, отъ увеличенія ли давленія, тѣмъ сжимаемость его уменьшается. Опытъ Араго, Дюлонга, Дюпре, Пулье и Реньо. П. С.

Маріуполь, портовой городъ Екатеринославской губ., на берегу Азовскаго моря, близъ устья рѣчки Кальміуса, съ 9,774 жит., почти исключительно грековъ; пѣтъ церквей замѣчательнѣе Успенскій соборъ съ чудотворною иконою Божіей Матери; фабрикъ и заводовъ 14. М. — первый послѣ Таганрога портъ Екатеринославской губ. Главные предметы торговли: зерновой хлѣбъ и льняное сѣмя; 1 ярмарка. М. принимаетъ участіе въ заграничной торговлѣ; здѣсь учреждена таможенная застава, чрезъ которую отпущается товаровъ въ послѣднее время на 9½ мил. р., а привозилось на 75,000 р. Рейдъ М. малоизвѣстенъ; кромѣ того городъ не имѣетъ хорошей гавани. Полагаютъ, что здѣсь въ древности былъ городъ Адамаха; на рѣчкѣ Калецѣ, впадающей въ Кальміусъ, русскіе были разбиты монголами 1224 г. Основаніе города положили переселенные сюда греки изъ Крыма 1779 г. При учрежденіи Екатеринославскаго наместничества М. назначенъ уѣздъ гор. — *Маріупольскій арешескій округъ*, состоитъ изъ города М. и 24 селеній по восточной части Александровскаго уѣзда Екатеринославской губ. и по берегу Азовскаго

верх. Поверхности—ропкая, безглыбная черновесная степь; съ з. на в. прорѣзана каньономъ; въ большомъ количествѣ находится бѣлый песокъ и барсеновая глина. Пространство 3,625 кв. верстъ, жителей до 40,000 чел. переселившихся сюда изъ Крыма грековъ; занимаются земледѣльемъ, скотоводствомъ и рыболовствомъ.

Наб.

**Марія Александровна**, императрица всероссійская, супруга нинѣ царствующаго въ Россіи императора Александра Николаевича, урожденная принцесса гессенъ-дармштадтская, дочь герцога Людвигъ II, и супруги его Вильгельминны-Луизы, въ дѣвичество называлась Максимилиановъ-Вильгельминноу-Ангустой-Софіей-Марією, род. 27 іюля 1824 г., прибыла въ Россію и бракосочеталась съ наследникомъ русскаго престола 1842 г.—**Марія Оеодоровна**, наследница-цесаревна, въ дѣвичество Марія-Софія-Фредерика-Дагмара, р. 14 ноября 1847, дочь датскаго короля Христиана IX и супруги его королевы Луизы, бракосочеталась съ великимъ княземъ наследникомъ-цесаревичемъ 28 окт. 1866 г.—**Марія Александровна**, великая княгиня, дочь императора Александра II и императрицы Маріи Александровны, р. 5 ок. 1853 г.; 11 генв. 1874 г. вступила въ супружество съ королевскимъ высочествомъ принцемъ Альфредомъ Великобританскимъ, наследнымъ принцемъ Саксенъ-Кобургъ-Готт.—**Марія Николаевна**, великая княгиня, дочь императора Николая I и императрицы Александры Оеодоровны, род. 6 авг. 1819 г., вступила въ супружество съ Максимилианомъ, герцогомъ Лейхтенбергскимъ, 2 іюля 1839, во вдовствѣ находится съ 20 окт. 1852 г. Президентъ императорской академіи художествъ.—**Марія Максимилиановна**, княгиня Романовская, герцогиня Лейхтенбергская, род. 4 окт. 1841 г., въ супружествѣ съ принцемъ Вильгельмомъ Баденскимъ.—**Марія Павловна**, великая герцогиня Саксенъ-Веймарская, дочь императора Павла I и Маріи Оеодоровны, была въ супружествѣ за вел. гер. Карломъ-Фридрихомъ, скончалась 1859 г.—**М. Амалія**, королева французская съ 1830—48 г., дочь Фердинанда IV, короля Обѣихъ Сицилій, и Маріи-Каролины, эрцъ-герцогини австрійской (1782 † 1866); супруга Людовика-Филиппа; посвящала все время воспитанію дѣтей и благотворительнымъ дѣламъ.—**М.**, англійская королева 1553—58 г., дочь Генрика VIII и Екатерины арагонской (1516 † 1558). Ея приверженность къ католичеству была причиною, что по смерти Эдуарда VI наследницею выбрали дальнюю родственницу Іоанну Грей, но большинство возмело ее на престолъ 1553 г. Сначала она правила умеренно, но за тѣмъ наступила реакція: казнена Іоанна Грей и ея возставшіе приверженцы. 1554 г. **М.** вступила въ бракъ съ католикомъ, испанскимъ королемъ Филиппомъ II, и начались казни протестантовъ, въ томъ числѣ епископовъ Латимера, Ридлея, Феррара и др. По образцу инквизиціи учреждена коммисія еретиковъ изъ 22 членовъ. 1555 г. равнодушный къ ней супругъ ея возвратился изъ Испанію, и она удвоила преслѣдованіе протестантовъ въ 1556 г.; тогда погибъ и Кранмеръ. **М.** умерла бездѣтною и получила прозваніе кровавой (Bloody Mary). Ея преслѣдовала Елизавета.—**Марія-Антуанета**, королева французская, младшая дочь германскаго императора Франца I и Маріи-Терезы, род. 1755 г.; одаренная способностями и отлично воспитанная уже 1770 г. вступила въ бракъ съ Людовикомъ, впоследствии король Франціи, Людовикъ XVI. Прекрасная и умная, она не пабѣгла клеветы враждебныхъ партій, которыя старались унижить ее въ народномъ мнѣніи. О **М.** распространяли самыя негѣныя слухи, потому что она, презирая этикетъ, свободно предавалась удовольствіямъ и отдавалась въ руки любимцевъ своихъ, семейства Полиньякъ. Восемилѣтнее безплодіе и потомъ рожденіе наследника послужило новою темою къ злословію, которое происшествіе съ ожерельемъ (см. Ламотъ) только увеличило. При началѣ революціи она уже была очень непопулярна и получила въ народѣ прозваніе l'Autrichienne, не смотря на ея благородство и доброе сердце. Въ разстройствѣ финансовъ и во всемъ остальномъ винили все королеву, между тѣмъ какъ она тщетно старалась побудить своего супруга къ дѣятельности и энергическимъ мѣрамъ. Въ ея положеніи естественно было рассчитывать на спасеніе трона иноземнымъ вторженіемъ прусско-австрійцевъ. Она раздѣляла съ мужемъ всѣ опасности и сопровождала его

въ неудавшемся бѣгствѣ и въ заточеніи въ Тамплъ. 2-го августа 1793 г., разлученная съ мужемъ и дѣтьми, она была переведена въ Консьержеръ, защищалась очень мужественно передъ революц. судомъ, выслушала съ твердостью свой смертный приговоръ и пала на эшафотъ 16 октября 1793 г. *Ср. Rabié de Bercenay: Vie de M. (Wien u. Lpz. 1794); M-me Campan: Mémoires. sur la vie privée de la reine M. (Парижъ 1823); Arnoeth: Maria Theresia und M. (Wien. 1864).*—*М.*, баварская герцогиня, род. 1841 г. и провела всю молодость въ кругу семейства. Вышла за наследника неаполитанскаго, герцога калабрійскаго, котораго прежде не видала. По смерти Фердинанда II, 1859 г. супругъ Маріи, Францъ II, вступилъ на престолъ неаполитанскій безъ всякой опытности въ государственныхъ дѣлахъ. Марія чувствовала необходимость измѣнить правительственную систему, но люди, окружавшіе короля, не допустили переменъ. Когда Австрія была побѣждена и Піемонтъ началъ присоединять къ себѣ области Италіи, Марія видѣла приближавшуюся опасность и подавала полезныя совѣты; но Гарибальди былъ уже въ Сициліи. Францъ рѣшился дать конституцію 25 іюня 1860 г., но это только болѣе запутало положеніе дѣлъ; въ главѣ управленія сталъ адвокатъ Либоріо-Романо, не скрывавшій своихъ симпатій къ дѣлу Италіи и Гарибальди. Онъ и передалъ Неаполь послѣднему. *М* изъ Неаполя послѣдовала за королемъ въ Каную, а по сдачѣ ея въ Газту, гдѣ переносила всѣ бѣдствія осады и пораженія, посѣщала батареи въ военной одеждѣ и въ то же время была благотѣльницей больныхъ и раненыхъ. Солдаты любили ее. 19 фев. 1861 г. французская эскадра, недопуская италійскій флотъ до дѣйствія и пропускавшая припасы въ Газту, удалась, и 11 марта король сдалъ крѣпость на капитуляцію и отправился съ супругой въ Террачину, а оттуда въ Римъ.—*М. Владиміровна*, дочь князя Владиміра Андреевича, племянница Іоанна IV; 1573 г. вышла замужъ за Магнуса, единственнаго въ исторіи короля ливонскаго. Въ 1583 г. она одолѣла и, вызванная съ двухлѣтнею дочерью Годуновымъ въ Москву, была заключена имъ въ монастырь, гдѣ вскорѣ лишилась дочери и, проживъ около 8 лѣтъ, умерла. Мать и дочь похоронены въ Троицко-Сергіевской лаврѣ.—*М. Григорьевна*, жена Бориса Годунова, дочь Малюты-Скуратова, была всѣмъ уважаема за свою доброту. При женитбѣ Іоанна IV на Марѣѣ (1571), была свахою царицы. По кончинѣ Бориса, народъ присягнулъ сыну его Федору съ матерью и сестрой, но послѣ возстанія народа противъ нихъ, они были отведены изъ дворца въ прежній домъ Борисовъ, гдѣ *М.* была удушена Голицынами, Масальскимъ и др. приверженцами самозванца.—*М. П да Глорія*, королева Португаліи и Альгарви, род. 1819 г. въ Рио-Жанейро, дочь отъ перваго брака Дона-Педро I, императора Бразиліи, послѣ смерти дѣда Іоанна VI португальскаго, вслѣдствіе отреченія отъ португальскаго престола отца ея (какъ короля Педро IV), сдѣлалась 2 мая 1826 г. королевою португальскою, съ назначеніемъ ея въ супруги брата ея, Дона Мигуела. Она оставалась пока въ Бразиліи, а Португаліей управляла, во имя ея, тетка ея, принцесса Изабелла. Донъ-Мигуель, получивъ регентство въ 1828 г., тотчасъ же завладѣлъ однимъ престоломъ, *М.* жила въ Парижѣ и только по сверженіи его 1834 г. вступила на престолъ. Въ 1835 г. она вступила въ бракъ съ герцогомъ Карломъ-Августомъ-Евгеніемъ-Наполеономъ Лейхтенбергскимъ, а по смерти его, въ томъ же году, вышла за герцога Фердинанда (р. 1816), сына герцога Фердинанда-Саксенъ-Кобургъ-Кохарн, отъ котораго имѣла много дѣтей. Правленіе ея прошло въ борьбѣ двухъ партій—консерваторовъ (картистовъ) и сентябристовъ (радикаловъ). Ум. 1853 г. Ея наследовалъ старшій сынъ ея, Донъ-Педро V.—*М. Добромыска*, дочь кіевскаго великаго князя Владиміра Радноапостольнаго, вступила 1043 г. съ польскимъ королемъ Казиміромъ въ бракъ, по которому были утверждены за Русью города Червенскіе.—*М. двѣ*, см. Богоматерь.—*М. Египетская*, ев., изъ блудницы сдѣлавшаяся величайшей подвижницей, провела 47 лѣтъ въ Заіорданской пустынѣ, рассказала свою жизнь св. Зосимѣ и погребена имъ въ 521 г.; память 1 апрѣля.—*М. Казиміра*, польская королева, дочь французскаго маркиза д'Аркіана, съ 1657 г. супруга великаго гетмана и



посвѣдн Іоанна Замойскаго, а съ 1664 г. Іоанна Собѣскаго (1641 † 1716).—*М. Навишина*, дочь Илья Даниловича Милославскаго, съ 16 января 1648 г. была супругою царя Алексея Михайловича († 1669).—*М. Лазарева* сестра нѣтъ Висаи, помазавшая ноги Спасителя драгоценнымъ миромъ въ домѣ Симона прокаженнаго.—*М. Лещинская*, французская королева (1703 † 1768), дочь Станислава Лещинскаго и Екатерины, урожденной Опалинской. Въ 1709 г., по лишеніи отца польскаго престола, поселилась съ родителями въ Вейсенбургъ, въ Эльзасѣ. Въ 1725 г. вышла замужъ за французскаго короля Людовика XV.—*М. Луиза*, дочь герцога Филиппа пармскаго (1751 † 1819); 1765 г. вступила въ бракъ, вопреки желанія, съ инфантомъ, донъ Карлосомъ, впоследствии королемъ испанскимъ Карломъ IV, котораго подчинила себѣ помощью своихъ фаворитовъ и господствовала въ управленіи; герцогъ Аякуди, ея любимецъ, сдѣлался всемогущимъ правителемъ Испаніи; когда же Фердинандъ VII получилъ тронъ отца вслѣдствіе революціи, король и королева отдались подъ защиту Наполеона и обвинили передъ послѣднимъ сына своего Фердинанда VII, послѣ чего Наполеонъ заставилъ уступить Испанію своей династіи. *М.* была отвезена въ Компьенъ, жила потомъ въ Марсели и Ниццѣ и умерла въ Римѣ.—*М. Луиза*, 2-я супруга Наполеона I, старшая дочь Франца I, императора австрійскаго, и Маріи-Терезіи (1791 † 1844), въ 1810 г. бракосочеталась съ нимъ въ Парижѣ; въ 1811 г. родила сына, которому Наполеонъ еще до рожденія далъ титулъ короля римскаго. Въ 1813 г. назначена Наполеономъ регентшею съ большими ограниченіями. По отреченіи Наполеона, не послѣдовала за нимъ, но вмѣстѣ съ сыномъ удалилась въ Шенбрунъ, гдѣ оставалась и при возвращеніи Наполеона съ острова Эльбы. 1816 г. *М.* сдѣлана правительницею Пармы, Піаченцы и Гвасталы, и за нею сохраненъ титулъ императорскаго величества. Она управляла кротко, но не заботясь о развитіи народнаго образованія: въ 1831 г. революціонное движеніе заставило ее удалиться въ Піаченцу и власть ея была возстановлена австрійскими войсками. Въ 1847 г. это движеніе повторилось, но герцогиня умерла въ Вѣнѣ. Съ 1822 г. *М.* была въ тайномъ бракѣ съ графомъ Адамомъ Нейнпергомъ.—*М. Луиза* (Жозефина), королева Этруріи (1782 † 1824); дочь Карла IV, короля испанскаго, и Маріи пармской, была замужемъ за инфантиномъ Людовикомъ изъ пармской линіи Бурбонскаго дома. По дружественнымъ ея отношеніямъ съ первымъ консуломъ, мужъ ея получилъ отъ него часть Верхней Италіи подъ именемъ королевства Этруріи, доставшейся, по смерти мужа († 1803), сыну ея, Людовику-Фердинанду-Карлу; она управляла кротко и благоразумно какъ неожиданно въ 1807 г. эти владѣнія вошли въ составъ французской монархіи и *М.* отправилась съ дѣтьми въ Испанію. По вѣнскому конгрессу она получила Лукку и право на преемничество Пармы, Піаченцы и Гвасталы. Она была нѣсколько лѣтъ регентшею княжества Лукки до вступленія сына на тронъ.—*М. Мандалина*, нѣтъ грѣшницы сдѣлавшаяся высокою христіанкою, родомъ была вѣроятно изъ города Магдала у Генисаретскаго озера въ Галилеѣ, повсюду слѣдовала за Спасителемъ, первая возвѣстила Его воскресеніе; послѣдніе дни жизни проводила съ Пресвятою Дѣвою и апостоломъ Іоанномъ, а по успеніи первой, удалилась со 2-мъ въ Ефесъ, гдѣ и преставилась. Память ея 22 іюля.—*М. Медичи*, королева Франціи, дочь великаго герцога тосканскаго Франца III (1573 † 1642); 1600 г. вышла замужъ за Генриха IV, короля французскаго, который на другой день ея коронаціи былъ убитъ Гавальекомъ 1610 г., при чемъ на *М.* пала тѣнь подозрѣнія, что она не была непричастна этому убійству. Честолюбивая *М.* съ помощію герцога Эпернона сдѣлалась регентшею за малолѣтствомъ сына, Людовика XIII, и показала много искусства въ веденіи интригъ, но не способностей къ управленію Франціею, почему начались новыя смуты и междоусобія. Королева обратилась къ дружбѣ съ Испаніей и католической политикѣ; Сулли и другіе сподвижники Генриха удалены; любимецъ королевы Кончини возведенъ въ маршалы и маркизы, и финансы подверглись ужасному расхищенію. Недостойный любимецъ юнаго короля де Люинъ испровергъ власть королевы. Кончини 1617 г. застрѣленъ, а королева

удалена въ Люксембургъ, а потомъ въ замокъ Блуа, откуда, при помощи Энрикона, бѣжала черезъ окно, собрала войско изъ недовольныхъ, но была побѣждена. По смерти де Люиня, 1621 г. она возвратилась въ Парижъ и опять овладѣла правленіемъ, но наконецъ была заключена въ 1630 г. въ замокъ Компьеннъ невольниченымъ ея кардиналомъ Ришелье; потомъ М. жила въ вигнаніи въ Брюсселѣ, 1638 г. удалилась въ Англію къ дочери своей, супругѣ Карла I, а потомъ въ Кельнъ, гдѣ и умерла 1642 г. См. *M-me Arconville: «Vie de M. de Medicis»* (Парижъ 1774); *Miss Pardoe: «The life of M. de Medicis»* (Лонд. 1852).—М. Сольмская, внучка Люціана Бонапарте, дочь Визе, бывшаго англійскаго посланника при греческомъ дворѣ (р. 1833), выдана замужъ за князя Сольмскаго очень рано, но бракъ былъ несчастенъ; отличалась демокротическими мыслями, почему Наполеонъ III погналъ ее изъ Франціи. Между прочимъ ей принадлежитъ сочиненіе: «Организація труда».—М. Стюарта, королева шотландская съ 1542—68 г., род. 1542 г., нѣсколько дней послѣ смерти своего отца Іакова V; 8-дневнымъ ребенкомъ была уже королевою подъ регентствомъ матери своей Маріи Лотарингской, сестры Гизовъ; тогда же Генрихъ VIII, король англійскій, просилъ ее въ супружество для сына своего, и шотландскіе протестанты присоединили свое ходатайство, но королева мать, какъ сестра Гизовъ, отправила ее 1548 г. во Францію на воспитаніе въ монастырь. Отличавшаяся прасотою и образованіемъ, М. 1558 г. вступила въ бракъ съ дофинемъ Франціи, послѣ королей Францискомъ II. По смерти его, 1561 г. по нерасположенію къ ней Катерини Медичи, возвратилась въ Шотландію, гдѣ въ то время вѣломжи и приверженцы реформатора Нокса одержали верхъ надъ правительствомъ. Положеніе 18-лѣтней королевы, католички и слѣдовавшей легкимъ французскимъ правомъ, было затруднительно; къ тому же присоединилась ненависть англійской королевы Елисаветы, потому что М., какъ внучка сестры Генриха VIII, Маргариты, имѣла право на англійскій престолъ и признавалась законною королевою Англіи католиками. Въ 1566 г., не смотря на вооруженное сопротивленіе протестантовъ, М. вышла за двоюроднаго своего брата, Генриха Стюарта, лорда Дарилей; ревнуя ее къ секретарю ея, пѣицу Давиду Риччио, Генрихъ при ней убилъ его, а ее держалъ въ заточеніи. Вскорѣ супруги помирились. М. родила 1566 г. сына, впоследствии Іакова I, короля Великобританіи. Дарилей (см. эт.) погибъ 1567 г. въ Единбургѣ; спустя три мѣсяца М. вступила въ бракъ съ Вотвелемъ, котораго обвиняли въ убійствѣ Дарилей; народъ видѣлъ въ этомъ поступкѣ улику противъ М. въ убійствѣ мужа. Протестантское дворянство Шотландіи, заключивъ союзъ въ Стирлингѣ на защиту династіи, возстало и прогнало Вотвела, а М., явившаяся въ лагерь возставшихъ, была заключена въ замокъ Лохлевенъ, а сына ея провозгласили королемъ подъ регентствомъ побочнаго брата М., графа Муррея. Вотвель же бѣжалъ въ Данію, гдѣ умеръ въ сумашествіи. Братъ владѣльца Лохлевенскаго, графъ Дугласъ, рассчитывавшій на руку М., освободилъ ее 2 мая 1568 г. еще разъ собралась около нея католическая партія (6,000 войска), но была побѣждена Мурреемъ при Лангсидѣ, послѣ чего М. принуждена была бѣжать въ Англію. Здѣсь она была заключена и втеченіи 18 лѣтъ перевозилась изъ одного замка въ другой, а такъ какъ съ одной стороны заговоры и попытки ея освобожденія (графъ Нортумберландъ и Вестморландъ и герцогъ Норфолькъ) не порывали волновать Англію, а съ другой стороны М. раздражала Елизавету своей гордостью и неблагоразумной дерзостью, она предала Елизавету проклятію, то, пользуясь заговоромъ Вебингтона, Елизавета рѣшила покончить съ несчастной плѣнницей, и комиссія осудила ее на смерть; Елизавета съ лицомѣрной горестью утвердила приговоръ, и М. была обезглавлена въ замкѣ Фотеринггау 1587 г., не смотря на просьбы и угрозы Генриха III французскаго, испанскаго двора и Якова VI, сына Маріи. Хотя поэты, какъ Шиллеръ и другіе, представляютъ М. какъ жертву красоты, сердечной слабости, зависти Елисаветы и варварства вѣка, однако казнь ея была исполненіемъ ужаснаго преступленія смерти Дарилей. См. *Mignet: Histoire de M.*

Stuart (Par. 1850); *Miss Strickland: Life of Mary* (Lond. 1864). — *М. Терезія*, нѣмецкая императрица и королева Венгрии и Богемии, дочь императора Карла VI, род. 1717 г. въ Вѣнѣ и по прагматической санкціи назначена наследницею престола. Въ 1736 г. вступила въ бракъ съ великимъ герцогомъ тосканскимъ, Францемъ-Стефаномъ Лотарингскимъ, которому въ 1745 г. доставила императорскій престолъ подъ именемъ Франца I. М. вступила на престолъ 1740 г., принявъ въ соправители мужа, при весьма затруднительныхъ обстоятельствахъ: истощенное государство, разстроенные финансы и едва 100,000 войска, а между тѣмъ предстояла борьба почти съ половиною Европы. Курфюрстъ баварскій Карлъ Альбрехтъ (нѣмецкій императоръ Карлъ VII) при помощи Франціи оспаривалъ у нея корону; образовалась огромная коалиція, и первый началъ войну Фридрихъ Великій: помощь Англіи, преданность венгерцевъ, твердость М. и несогласіе праговъ привели къ ахенскому миру 1748 г. окончившему войну за австрійское наследство. Австрія потеряла Силезію, Парму и Піаченцу. При посредствѣ Кауница, М. примирилась съ Франціею, послала собственноручное письмо г-жѣ Помпадуръ, приобрѣла союзъ Россіи и начала 7-лѣтнюю войну, для возвращенія Силезіи, окончившуюся гутенбургскимъ миромъ 1763 г. безобидно для обѣихъ сторонъ. По смерти мужа, М. назначила себя соправителемъ наследственныхъ земель сына своего, Иосифа II, предоставивъ ему заниматься лишь завоевательными планами. При первомъ раздѣленіи Польши (1772) Австрія приобрѣла Галицію и Лодомирію, а позже (1777) Турція должна была уступить Буковину. Короткую войну за баварское наследство съ Фридрихомъ II М. окончила миромъ въ Тешенѣ (1779). Внутри государства М. произвела много полезныхъ реформъ и сбереженіе финансовъ; хотя была строгою католичкою, однако отстаивала права государства отъ притязанія духовенства; преподаваніе улучшено, армія преобразована и учреждены разныя ученія, учебныя и благотворительныя заведенія. Ум. 1780 г. Ср. *Doller: M. und ihre Zeit* (Wiesb. 1844); *Arnold: M.'s. erste Regierungsjahre* (Вѣна 1863 — 65) — *М. Христина*, вдовствующая королева испанская, вторая дочь короля Франца I Обѣихъ Сицилій (р. 1806), 1829 г. вступила въ бракъ съ королемъ испанскимъ Фердинандомъ VII, на котораго имѣла большое вліяніе; она побудила его утвердить прагматическій *Siete partidas*, престолонаследіе въ пользу дочери Изабеллы (р. 1830). По смерти мужа 1833 сдѣлалась правительницей и опекушкой дочерей (кор. Изабеллы и инфантинны Маріи-Луизы, впоследствии герцогини Монпансье). Должна была бороться съ приверженцами дона Карлоса и съ революціонными партіями. Во время этихъ междоусобій М. Х. слѣдовала пассивно указаніямъ тѣхъ министровъ, которыхъ ей указывало общественное мнѣніе; при Истуріцѣ она отвергла конституцію 1812 г., которую восстановила при Калатравѣ 1837 г. Вступивъ въ тайный бракъ съ дономъ Фернандомъ Мунозъ, котораго сдѣлала впоследствии герцогомъ Ріансарескимъ и отъ котораго имѣла много дѣтей, 1840 г. М., вслѣдствіе народнаго движенія, принуждена была удалиться во Францію и возвратилась въ Испанію только 1843 г., по паденіи Эспартеро, и не смотря на совершеннолѣтіе Изабеллы, продолжала управлять дѣлами, доставила перевѣсъ французской политикѣ, но реакціонный кабинетъ Сан-Лун вызвалъ наконецъ революцію 1854 г., когда М. находилась въ большой опасности и съ трудомъ спаслась въ Португалію. Она поселилась потомъ во Франціи, въ Мальмезонѣ. — *Марія Федоровна*, императрица всероссійская, супруга императора Павла Петровича, род. 14 октября 1759 г., ум. въ 1828 г., оставивъ по себѣ добрую память въ учрежденныхъ ею воспитательныхъ заведеніяхъ. Уже императоръ Павелъ I, по вступленіи на престолъ, поручилъ М. Ф. главное начальство надъ Воспитательнымъ обществомъ благородныхъ дѣвицъ, основаннымъ 1764 г. въ С.-Петербургѣ, по плану тайнаго Совѣтника Вецкаго. Въ 1797 г. М. Ф. было поручено управленіе с.-петербургскимъ и московскимъ воспитательными домами и соединенными съ ними ссудною и сохранною казною. Во время ея управленія, планы воспитательныхъ домовъ были нѣсколько разъ измѣняемы и улучшаемы; въ 1817 г. по порученію М. Ф. былъ



составленъ новыя планъ для воспитанія дѣвицъ и учрежденъ классъ пенсіонерокъ въ Обществѣ благородныхъ дѣвицъ, кромѣ того, основаны институты: Екатерининскій и Александровскій, нѣсколько воспитательныхъ заведеній, институтъ повивальнаго искусства, нѣсколько больницъ для бѣдныхъ, вдовья дома, общество сердобольныхъ вдовъ и проч. Ср.: «Импер. М. О. въ богоугодныхъ ея заведеніяхъ», соч. Энгельгардта, перев. на русск. Евгений Ганъ.—*М. Оедоровна*, супруга царя Іоанна IV, дочь Оедора Оедоровича Нагаго, вступила въ бракъ въ 1581 г. По смерти мужа жила съ сыномъ Дмитріемъ въ Угличѣ до его убіенія, послѣ чего была пострижена въ инокини, названа Марою и отвезена въ пустынь св. Николая на Выкшѣ, отсюда вызвана Годуновыми въ Москву и потомъ снова сослана въ Выксинскую пустынь. По воцареніи Лжедм. Скопинъ Шуйскій привезъ ее въ Москву: Лжедмитрій встрѣтилъ ее въ селѣ Тайнинскомъ и выѣлъ съ нею свиданіе наединѣ въ шатрѣ, 18 іюля 1605 г.; она жила въ Москвѣ въ Вознесенскомъ дѣвичьемъ монастырѣ. На вопросъ народа объ убитомъ самозванцѣ она дала отрицательный, хотя и уклончивый отвѣтъ. Ум. 20 іюля 1608 г.—*М. Сіонская*, псевдонимъ неизвѣстнаго современнаго поэта червононорусскаго; переводы на русскій есть въ Поэзіи славянъ. Гербеля.—*М. Александровна*, дочь Алексѣя Михайловича Тверскаго, 1846 года вышла замужъ за Симеона Іоанновича, великаго князя московскаго, но отосланіи изъ первой жены, дочери князя Смоленскаго, Оедора Святославича Симеонъ завѣщалъ ей все свое движимое и недвижимое имѣніе; еще при жизни передала свои волости великому князю Іоанну.—*М. Борисовна*, дочь Бориса Александровича, великаго князя тверскаго, жена Іоанна III († 1467).—*М. Владиміровна*, дочь Владиміра Тимофѣевича Долгорукаго, жена царя Михаила Оедоровича.—*М. Владиміровна*, дочь Владиміра II Мономаха, жена Леона, царевича греческаго; Мономахъ помогалъ зятю противъ Алексѣя Комнина.—*М. Кейстутівона*, дочь Кейстута Гедиминовича, жена Ивана Михайловича, великаго князя тверскаго.—*М. Темрюковна*, дочь Темрюка, князя черкаскаго, 2-я жена Іоанна IV; была замужемъ 8 лѣтъ.—*М. Ярославовна*, дочь Ярослава Владиміровича, князя сорнуковскаго, жена Василія Васильевича Темнаго, великаго князя московскаго († 1487).

**Марка**, *Маркъ* (Mark), первоначальный вѣсъ для золота и серебра въ Германіи—16 лотамъ; единица монетнаго вѣса новѣйшей германской системы. Съ 1524 г. единицею служила пѣльнская м., или пол-фунта=54,317 русскимъ золотникамъ. Въ Пруссіи послѣ 1816 г. введена м. — половинѣ торговаго фунта = 54 русскимъ золотникамъ 78,78 долямъ, и эта м. съ 1837—57 г. была принята въ таможенномъ союзѣ. По вѣсному договору 1857 г., въ большей части Германіи м. замѣнена фунтомъ по 100 граммовъ. Нынѣ м., серебряная въ Германіи заключаетъ 100 пфенингговъ = 30,80 коп. 20 м. = 6 р. 17,40 коп. 10 м. = 3 р. 08, 70 коп. Серебряная м. въ Даніи содержитъ 16 шиллинговъ=10,74 коп. въ Норвегіи содержитъ 24 шиллинга = 27,94 коп.; марка-банкъ въ Гамбургѣ и Альтонѣ=46.75 русскимъ коп.—М., новая счетная монета въ Финляндіи,—25 русскимъ коп.—М. (marque), собственно знакъ, замѣтка; въ карточной игрѣ—кости, служащіе вмѣсто денегъ при счетѣ во время игры; на фабрикахъ и мастерскихъ, ярлыкъ, выдаваемый покупщику или заказчику для полученія вещи; также знакъ, выставленный въ большомъ разстояніи отъ астрономическаго инструмента. Почтовая м., билетикъ, наклеиваемый на письма вмѣсто платежа пересылочныхъ денегъ.—М., въ старонѣмецкомъ означала предѣлы страны или округа и т. д.; въ средніе вѣка служила обозначеніемъ цѣлыхъ странъ, въ особенности же М. назывались страны Нѣмецкой имперіи, отпавшія у сосѣднихъ вѣждебныхъ народовъ (старая м., новая м.) и вѣброинныя управленію маркграфовъ, почему эти страны носили также названіе маркграфствъ (М. Австрія, Бранденбургъ, Шлезвигъ, Моравія и т. д.).

**Марка** (Mark), прежнее графство въ 40 кв. м., въ бывшемъ Вестфальскомъ округѣ, нынѣ входитъ въ составъ прусскаго административнаго округа Арисберга, раздѣляется рѣкою Руромъ на 2 части; принадлежало съ конца XII ст. гра-

самъ М., въ XIV ст. перешло къ графамъ Клеве, и наконецъ 1666 г. къ Бранденбургскому дому.

**Маркаврюнъ**, французскій трубадуръ (около 1140 †1200); пользовался расположеніемъ Альфонса VIII кастильскаго и оставилъ много стихотвореній.

**Марказитъ**, сѣрный или желѣзный колчеданъ, минералъ ромбической системы, способный принимать шлифовку и употребляемый на выдѣлку галантерейныхъ вещей.

**Marcato** (маркато), музыкальный терминъ, означаетъ отчетливо, съ особеннымъ удареніемъ.

**Маркбрюнъ**, то же, что приватиръ или канеръ.

**Маркбруннеръ** (Marcobrunner), *Маркобруннеръ*, высокаго сорта рейнвейнъ, получаемый на горѣ того же имени, въ бывшемъ герцогствѣ Нассаускомъ между Майнцемъ и Витгеномъ; виноградники эти извѣстны уже съ 1104 г.

**Маркграфъ** (Markgraf, Marchio), такъ назывался со времени Карла Великаго начальникъ пограничныхъ округовъ, или Марк. Въ XII ст., когда маркграфство сдѣлалось наследственнымъ, и. былъ титулъ владѣтельной особи, выше графскаго и ниже герцогскаго.

**Маркевичъ**, *Андрей Ивановичъ*, директоръ 2-го кадетскаго корпуса, генералъ-лейтенантъ (1769†1832); сдѣлалъ много улучшеній по артиллеріи и по разнымъ частямъ вѣршеннаго ему корпуса, гдѣ между прочимъ завелъ библіотеку и музей и надалъ нѣсколько военныхъ руководствъ («Руководство къ артиллерійскому искусству», и др.). — М., *Николай Андреевичъ* (1804 † 1860), собралъ архивъ разныхъ дѣлъ, касающихся ю. Россіи. Издалъ: *Исторія Малороссіи* (М. 1842—43), *Украинскія мелодіи* (М. 1831). Большой историч. мнѣологич. статистич. географ. и литературный словарь Россійскаго государства (М. 1836), *Народные украинскіе наѣвы, положенные на музыку* (М. 1840) и др.

**Маркези**, или *Маркезини*, *Луиджи*, знаменитый теноръ своего времени, кастратъ (1741†1826). — М (Marchesi), извѣстный итальянскій скульпторъ, ученикъ Канови (1790†1856), профессоръ миланской академіи. Изъ его многочисленныхъ произведеній особенно извѣстны: Терпсихора, Венера-Уранія, колоссальная статуя Св. Амвросія и короля Карла-Эммануила, бюстъ Вольты, Беллини, памятники Малибранъ и другія, также мраморная статуя Гете (во Франкфуртѣ), императора Франца I (въ Грецѣ) и колоссальная группа: «Добрая мать» въ церкви Сантъ-Карло въ Миланѣ (1852).

**Маркеллинъ**, авторъ біографіи Оукидита, издалъ ее вмѣстѣ съ исторіею Оукидита. — М., папа съ 296—304 г. По преданію, во время гоненія Діоклетіана, отпалъ отъ христіанства.

**Маркеллъ**, епископъ анкирскій въ Галатіи († 374). полагалъ 2 изліянія Божескаго естества—1-е Сына и 2-е Духа Св., имѣющихъ, по совершеніи своего посольства, возвратиться въ Бога. — М., игуменъ хутинскаго монастыря, въ 1557 г. написалъ житіе и 2 канона св. Никитѣ Новгородскому, житіе св. Саввы Старшаго, славился какъ знатокъ крѣковского иѣвія, положившій на крѣковскія ноты псалтирь. — М. *Радышевскій*, архимандритъ юрьевскій съ 1735 г., противникъ Θεοφана Прокоповича, терпѣвшій несправедливости по дѣлу о блаженномъ Θεοφилактѣ, съ 1742 г. епископъ карельскій († 1812 г.). Напечатаны его два Слова. — М. (Marcellus), римская плебейская фамилія изъ рода Клавдіевъ. Между ея членами замѣчательны: *Маркъ Клавдій М.*, военными подвигами во 2-ю пуническую войну приобрѣлъ прозваніе меча римлянъ, какъ Фабій пилатъ; убитъ въ сраженіи съ Аннибаломъ 208 г. до Р. Х., когда въ пятый разъ былъ Консуломъ. Впослѣдствіи фамилія М. сдѣлалась патриціевою и стала въ главѣ опозиціи противъ Цезаря. — *Маркъ Клавдій М.*, Консулъ, приверженецъ Помпея, послѣ битвы при Фарсалѣ бѣжалъ въ Митилену. Послѣ рѣчи Цицерона «Pro Mariello» былъ прощенъ Цезаремъ, но убитъ по дорогѣ въ Римъ однимъ изъ сопровождавшей свиты. — Его братъ, *Кай Клавдій М.*, консулъ убитъ въ помпейской войнѣ. — *Маркъ Клавдій М.*, сынъ Октавія, сестры Августа, очень похожій на мать, усы-

повлеченный Августомъ, женился на Юліи, дочери императора, и былъ назначенъ наследникомъ Августа; но умеръ внезапно 18 лѣтъ, въ 23 году до Р. Х., отравленный, какъ полагаютъ, Ливіею въ Батъ. Августъ назвалъ Theatrum Marcelli (на его остаткахъ въ Римѣ построенъ дворецъ Орсини) въ честь его. — М. I, папа, преемникъ Маркеллина, съ 305 до 310 г. — М. II, епископъ Ниестры, легатъ Павла III на тридентскомъ соборѣ съ 1540 г. кардиналъ, былъ папою всего 22 дня въ 1555 г.

**Маркеръ** (франц. *marqueur*), служитель при билліардѣ, ведущій счетъ очкамъ во время игры.

**Маркетированіе** (франц. *marqueterie*, итал. *Intarsia*), дѣланіе крапиннокъ; наборная работа. Изъ итальянцевъ извѣстные мастера во время возрожденія доминиканцы Фра-Даміано и Фра-Джіованни, въ XVII ст. въ Парижѣ Було. Въ обширномъ смыслѣ м. означаетъ инкрустацію.

**Маркетное право** (франц. *markettes*), право феодала на жену въ первую ночь брака его вассала: послѣдній могъ выкупаться, откуда происходитъ и самое названіе (отъ *marb*).

**Маркетта** (франц. *marquette*), техническое названіе плитокъ изъ бѣлаго песка, вывозимыхъ въ большихъ количествахъ изъ Германіи въ Испанію, Португалію и Италію.

**Марки Франческо**, военный инженеръ (1506 † около 1600), находился на службѣ великаго герцога флорентійскаго, папы Павла III, герцога пармскаго, въ 1559 былъ въ Брюсселѣ, потомъ въ испанской службѣ. Сочиненіе его «*Del' architettura militare*» (Брешія 1599).

**Марки**, въ итальянскомъ королевствѣ оффиціальное названіе провинцій Анконы, Асколи, Мачераты и Пезаро, такъ какъ они составляли въ средніе вѣка области марковъ анконскихъ и Фермо.

**Маркиза** (франц. *marquise*): 1) жена или дочь маркиза; 2) полотняный навѣсъ на окнахъ для защиты отъ солнечныхъ лучей; 2) родъ крупной вкусной груши.

**Маркизатъ** (франц. *marquisat*), достоинство и владѣнія маркиза. Маркизь (фр. *marquis*) отъ нѣмецкаго слова *mark* (латин. *marchio*); во Франціи маркизы составляютъ переходъ отъ высшаго дворянства къ низшему прежде между герцогствомъ и графствомъ. Въ Италіи титулъ м. (*Marchese* слѣдуетъ за графскимъ; въ Англіи съ 1385 г. (*Marquis, Marquess*) и Испаніи (*Marques*) м. стоитъ между герцогомъ и графомъ.

**Маркизіо** (*Marchisio*), *Карлотта* и *Барбара*, двѣ сестры итальянскія пѣвицы (старшая р. 1835 втор. 1838), первая сопрано, вторая контральто; дебютировали блистательно въ Венеціи 1858 г. потомъ въ Парижѣ 1858—59 г. и въ Семирамидѣ напомнили Малибранъ съ Зонтагъ; потомъ пѣли въ Лондонѣ, Римѣ, а также и въ Петербургѣ. Для нихъ Россіи написалъ партіи въ *la Petite messe*.

**Маркизскіе острова** (франц. *les Marquises*), также Менда-Маркизовъ архипелагъ (*Marquezas-Archipel*), группа острововъ въ восточной части Австраліи, 12 большихъ и малыхъ, раздѣляются на 2 группы, на ю.-в. собственно М. острова и на с.-в. группу или Вашингтоновы острова; пространство 22,3 кв. миль 10,000 ж. климатъ и произведенія такіе же, какъ и на прочихъ вулканическихъ островахъ тропической Австраліи. Главный островъ Нукаива. Съ 1842 г. острова эти принадлежатъ Франціи и особеннаго значенія не имѣютъ.

**Маркированіе** (франц. *marquer*): 1) въ билліардной игрѣ, считаніе и замѣчаніе билей; 2) въ нѣкоторыхъ карточныхъ играхъ считаніе и замѣчаніе вѣтокъ.

**Маркиръ** (франц. *St. Marie aux Mines*), цвѣтущій фабричный городъ въ Колмарскомъ округѣ верхняго Эльзаса: шелковыя, шерстяныя и бумажныя фабрики и красильни, производство кирпаса, бумаги писчей и пр. Жит. 12,500 чел.

**Маркитанты** (нѣм. *marketender*), люди мужскаго и женскаго пола, слѣдующіе во время войнъ за войскомъ для доставленія ему съѣстныхъ припасовъ и дру-



гихъ потребностей. Были павѣстни уже у древнихъ (у римлянъ *Libae*); у ландескнехтовъ называлось также *Sudlor*. У насъ какъ и павѣстни жители города *Вилла*.

**Маркіанъ**, византійскій императоръ 450 года по Р. Х. (около 391 † 457); незначительнаго происхожденія, достигнувъ званія сенатора, по смерти императора *Феофила* II женился на его сестрѣ, императрицѣ *Пулхеріи* и, одѣлавшись императоромъ, своею энергіею спасъ Восточную имперію отъ нашествія гунновъ.

**Маркіонъ**, гностическій сектаторъ, въ II стол. слушалъ Кордона въ Римѣ, допускалъ 3 начала въ мірѣ: благого Бога, источника духовъ, строгаго Бога, іудейскаго творца міра, и алого, лживческаго; ненавидѣлъ буквализмъ іудейства, требовалъ самаго строгаго аскетизма; Іисуса Христа считалъ сыномъ благого Бога, освободителемъ людей изъ подъ власти строгаго бога. Его секта существовала до VI ст.

**Маркисейкирхенъ**, городъ въ саксонскомъ округѣ Цвинбау, съ производствомъ музыкальных инструментовъ.

**Марко** (итал. *marco*), опредѣленіе монеты по ея истинному металлическому вѣсу, не принимая въ расчетъ ея номинальное достоинство.

**Марковецкій**, современный русскій актеръ на александрийской сценѣ.

**Марковичъ**, *Я.*, малороссійскій подскарбій (1696 † 1770), велѣ дневныя записки, изданныя въ 1859 г. въ Москвѣ подъ заглавіемъ: «Дневныя записки съ 1716—1768 гг.» Зять Подуботка, висою поставленный въ войска, другъ *Феофана Прокоповича* и человекъ образованный, *М.* могъ бы сказать много, но по осторожности сказалъ мало, такъ что записки его замѣчательны болѣе бытовыми, чѣмъ быловыми подробностями.

**Марко-Вовчокъ**, псевдонимъ современной русской и малороссійской писательницы, г-жи *Марковичъ*. Подъ этимъ псевдонимомъ вышли: «Разсказы изъ народнаго русскаго быта» (Москва, 1859); «Украинскіе народныя разсказы», перев. на русскій *Н. Тургеневымъ* (Сиб. 1859); «Оповіданія народне» (Сиб. 1858); «Сказки» (Сиб. 1864); «Новыя повѣсти и разсказы» (Сиб. 1861); «Сочиненія» (т. I, Сиб. 1867) и др. Переводила также книги для дѣтей. Въ своихъ разсказахъ *М. В.* остался въ крестьянской сферѣ, преимущественно касался помѣщичьяго быта; большая часть характеровъ не произведены съ художественною полнотою, а только намѣчены, и притомъ авторъ болѣе касается печальныхъ сторонъ крестьянской жизни, почему разсказы его оставляютъ въ читателѣ тяжелое чувство; дѣйствующими лицами въ большей части разсказовъ являются женщины.

**Марковъ**, *Михаилъ Тарасовичъ*, талантливый русскій художникъ (р. 1799 † 1836), извѣстенъ копіями съ картинъ Рафаэля. Въ Эрмитажѣ его: «Мальчикъ пастухъ»; въ академіи художествъ: «Мадонна де Фолиньо» (копія съ Рафаэля), «Пожаръ въ Борго» (тоже). — *М., Алексій Тарасовичъ*, профессоръ академіи художествъ по исторической и портретной живописи (съ 1842 г.). Изъ картинъ его замѣчательны: «Сократъ въ темницѣ» (писана на 17-ю золотую медаль), «Фортуна и нищія», «Дрезденская Мадонна» (копія съ Рафаэля) и «Евангелистъ Маркъ» (въ Казанскомъ соборѣ). — *М., Аркадій Ивановичъ*, графъ (1747 † 1827); въ 1771 г. находился при графѣ *Штакельбергѣ* во время его посольства въ Мадридъ. Съ 1776 г. состоялъ при посольствѣ въ Константинополѣ, послѣ былъ назначенъ полномочнымъ посланникомъ въ Стокгольмъ; съ 1786 г. былъ членомъ коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Послѣ 1796 г. жилъ въ своихъ помѣстьяхъ, откуда вызванъ императоромъ *Александромъ* и отправленъ въ Парижъ для заключенія мира съ республикою, потомъ былъ полномочнымъ посланникомъ при первомъ консулѣ. Съ 1820 г. *М.* былъ членомъ государственнаго совѣта. — *М., Дмитрій Григорьевичъ*, имѣетъ въ Москвѣ экипажную фабрику, существующую около 100 лѣтъ; ежегодное производство на 70,000 р. — *М., А.*, русскій странствователь, издалъ: *Русскіе на Восточномъ океанѣ* (Сиб. 1856).

**Марковы** главы, статьи въ уставѣ церковномъ, мѣсячныхъ мѣнеяхъ и тріодахъ, указывающія на перемены въ службахъ богородичныхъ праздниковъ, по-

празднествъ и отданій дванадцатыхъ праздниковъ, если послѣдніе случатся въ воскресеніе или въ дни великаго поста; написаны Маркомъ, епископомъ отрантскимъ, и означаются въ церковныхъ книгахъ знакомъ  $\frac{1}{M}$ .

**Маркоманы** (Markomannen, пограничные жители), верхне-германскій народъ, около 10 г. до Р. X. переведенный Марбодомъ изъ страны по среднему и верхнему Майну въ нижнюю Богемію, гдѣ составили главный народъ Марбодова царства, и по паденіи его остались сильны и удержали монархическую форму правленія. Впослѣдствіи м. распространили свое господство на ю. до Дуная, откуда съ половины II столѣтія, тѣснимые другими племенами, дѣлали попытки вторгнуться въ Римскую имперію. Это было причиною 15-лѣтней маркоманской войны (съ 166—180 г. по Р. X.), стоившей огромныхъ усилій императору Марку Аврелію. Въ 270 г. они снова вторглись въ римскіе предѣлы, проникли до Анконы и грозили Риму, но Аврелианъ отбѣснилъ ихъ къ Дунаю и принудилъ ихъ къ миру. Съ IV ст. имя ихъ исчезаетъ въ исторіи, но отъ нихъ, повидному, происходятъ баварцы.

**Марконе**, *Рокко*, живописецъ итальянской школы, періода возрожденія искусства (въ концѣ XVI ст.); ученикъ Джованни Беллини. Въ петербургскомъ Эрмитажѣ его «Блудница передъ Христомъ».

**Марконъ**, первый епископъ, крестившій Славянъ Вагровъ и Бодричей.

**Марко-Поло**, см. Поло, Марко.

**Марксъ** (Marx), *Адольфъ-Бернардъ*, музыкальный композиторъ (1799 † 1866); съ 1830 г. профессоръ и директоръ музыки въ берлинскомъ университетѣ; писалъ мелодрамы, гимны и ораторіи, болѣе же извѣстенъ сочиненіями по теоріи и исторіи музыки: «Die Lehre von der Musikalischen Composition» (6 изд. 1863), «Allgemeine Musiklehre» (7 изд. Лейпц., 1863), «Die Kunst des Gesanges» (1826), «Die Musik des XIX Jahrh. und ihre Pflege» (1855), «Ludwig van Beethoven» (2 изд. 1863), «Gluck und die Oper» (Берл. 1862). — М., *Людвигъ*, имѣетъ въ Петербургѣ лаковую фабрику (съ 1858 г); ежегодное производство на 14,000 р.

✓ **Марксъ**, *Карлъ*, президентъ революціоннаго международнаго общества (1818 † 1873), слушалъ въ боннскомъ и берлинскомъ университетахъ исторію, философію и юриспруденцію. Писалъ противъ нѣмецкаго идеализма (Die heilige Familie), противъ философіи (Misère de la philosophie, 1847), издавъ въ 1848 г. съ Фр. Энгельсомъ: Manifest der communistischen Partei. Разрушительныя начала, проповѣдуемые М., заставили его покинуть материкъ и бѣжать въ Лондонъ (1849), гдѣ онъ пробивался статейками въ New York Tribune. При основаніи международнаго общества, онъ сочинилъ его прокламацію и статуты и возбудилъ даже въ средѣ этого общества негодованіе противъ себя, такъ что англійскій отдѣлъ возсталъ противъ М. Въ 1860 году обвинилъ К. Фогта и его послѣдователей въ подкупѣ Наполеономъ III, а въ 1867 году издавъ первую часть: Das Kapital (Гамбургъ). М. послѣдуетъ ученію Овена, развиваетъ его идеи сильнѣе, при лучшей ученой подготовкѣ; въ діалектикѣ слѣдуетъ за Гегелемъ, но, напавъ на Прудона, котораго онъ и Лассаль называютъ Kleinbürger; М. продолжаетъ Прудона, заимствуя у него не мало критическихъ мыслей и основныхъ положеній. Послѣ Прудона М. заимствуетъ основу своихъ теоретическихъ построеній у малозвѣстнаго социалиста Rodbertus, проповѣдника рентной теоріи, такъ что М. принадлежатъ только діалектическія формулы—капиталъ есть историческая категорія. Признавая единственнымъ хозяиномъ трудъ, а капиталъ только избыткомъ рабочаго времени, теряемый рабочими въ пользу капиталистовъ, М. ограничился односторонними нападками на капиталъ, не давши собственныхъ указаній къ организаціи труда, и такимъ образомъ подобно другимъ социалистамъ разрушаетъ, ничего не создавая.

**Марку** (Marcou), *Жюль*, французскій геологъ (р. 1824); двукратно путешествовалъ по с. Америкѣ (1848 и 1853); былъ профессоромъ геологіи палеонтологіи

ческой въ Цюрихъ; издавъ много трудовъ своихъ, изъ которыхъ упомянуты: *A geological map of the United States* (1853), *Carte géologique de la terre* (1862), *Geology of North America* (1858), *Dyas et Trias* (1859), *Lettres sur les Roches de Jura* (1857—1860) и др.

**Маркульеръ**, французскій монахъ VII ст., составилъ сборникъ важнѣйшихъ актовъ своего времени. Собрание это издано въ 1613 г. въ Парижѣ Вильомомъ и Розьеромъ въ «*Récueil général d'anciennes formules*» (Пар. 1860).

**Маркусъ**, Михаилъ (Францъ-Карлъ) Антоновичъ, лейбъ-медикъ и членъ многихъ ученыхъ обществъ въ Россіи и за границею (1790 † 1865), воспитывался въ с.-петербургской медико-хирургической академіи, вступилъ въ военную службу въ 1808 г. лекаремъ, съ 1811 по 1818 г. былъ въ сраженіяхъ и походахъ; подъ Лейпцигомъ раненъ; былъ председателемъ медицинскаго совѣта министерства внутреннихъ дѣлъ и занималъ другія высшія должности по медицинско-административной части. Главныя его сочиненія: «О холерѣ» (1832 г. получило золотую монтионовскую медаль отъ королевско-французскаго института и золотую медаль отъ короля нидерландскаго) и «Руководство къ познанію законовъ по медицинской части» (Спб. 1843). Кроме того напечатаны за границей его сочиненія безъ имени автора: *Essai sur l'état social actuel en Europe* (1849), и *Introduction dans l'histoire de l'humanité* (1854).

**Маркфунтъ**, вѣсъ въ Швеціи — 16,3 русскимъ фунтамъ.

**Маркшейдеръ** (нѣм. Marksheider), горный геометръ, занимающійся размѣчаніемъ горныхъ участковъ. — *Маркшейдерское искусство*, подземная геометрія, излагающая правила, по которымъ должно измѣрять рудники: впервые упоминаетъ о немъ Георгъ Агрикола въ 1557 г., но оно гораздо древнѣе; самое старое сочиненіе о немъ Эразма Рейнгольда, 1574. На нѣмецкомъ руководство Беера (Прага, 1857). На русскомъ: «Маркшейдерское искусство, руководство для воспитанниковъ школы горнозаводскихъ наукъ гр. С. В. Строганова» (Спб. 1842). — *Маркшейдерскіе знаки*, межевые знаки, поставленные маркшейдерами. — *Маркшейдерская межа*, граница горнаго участка, назначенная маркшейдеромъ.

**Маркъ** (*Евгений*), митрополитъ вересскій († 1450), ученѣйшій грекъ своего времени, знаменитый защитникъ православія на Флорентійскомъ соборѣ и послѣ него. Его сочиненія переведены въ Христ. Чт. 1846, 1857 и 1860 годовъ и въ Воскр. Чт., годъ V.

**Маркъ-Аврелій**, римскій императоръ, см. Аврелій-Антонинъ. — М., гностикъ II столѣтія, послѣдователь Валентина въ Галліи, обольщая мнимыми дарами чудотворенія и пророчества, между прочимъ, чудомъ очевиднаго пресущественія вина въ кровь въ тайной евхаристіи. — М., папа въ 336 г., преемникъ Сильвестра I; былъ папою 9 мѣсяцевъ. — М., евангелистъ, родомъ изъ Іерусалима, сотрудникъ въ благовѣстіи апостола Павла, Варнавы (родственника) и Петра, проповѣдывалъ евангеліе на островѣ Кипрѣ (Апост. дѣян. XIII, 5, XV, 37), въ Римѣ, гдѣ около 60 г. написалъ евангеліе для увѣровавшихъ римлянъ, и въ Александріи, гдѣ основалъ «Огласительное училище». Пострадалъ 25 апрѣля 68 г. Тѣло его принесено въ Венецію, которая считаетъ его своимъ патрономъ. — М., епископъ отрантскій, около 912 г., допозителъ устава (Марковы главы) и пѣснописецъ. — М., *Поданзеникъ*, египетскій ученикъ св. Златоуста, знавшій наизусть все св. Писаніе, имѣвшій даръ чудотворенія, жилъ 100 лѣтъ, написалъ много аскетическихъ сочиненій, изъ которыхъ нѣкоторые помѣщены въ «Христіанскомъ чтеніи» 1821, 1828 и 1834 годовъ; Окружное посланіе и пр. издалъ по рукописи Л. Норовъ (Парижъ, 1860); Нравственно-подвижническія слова (М. 1858).

**Маркъ** (Mark), де ла, древній графскій родъ, владѣвшій, кромѣ графства Маркъ, еще и другими землями. Родъ этотъ угасъ въ 1610 г. Изъ этого семейства замѣчательны: Гильомъ, графъ де ла М., за хищность и звѣрство прозванный вепремъ арденскимъ (1446 † 1485); изгнанный изъ Льежа за убійство епископа, онъ поднялъ жителей этого города, соединившись съ королемъ француз-



свѣтъ Людовикомъ XI, опустошилъ Брабантъ и свирѣпствовалъ по всей Бельгiи; наконецъ попался въ руки эрцгерцога Максимилиана, который казнилъ его.

**Маркъ-Фердингъ**, бывшая римская серебряная монета въ 2 фердинга.

**Марлантъ** (Maerlant), *Янозъ*, плодовитый нидерландскій поэтъ († 1300). Первые его произведенiя принадлежали рыцарскому эпосу, но потомъ онъ исключительно обратился къ историческимъ, достовернымъ библейскимъ, также духовнымъ и свѣтскимъ разсказамъ. Главное сочиненiе: «*Spiegel historiae*» (Лейд. 1857—59).

**Марли** (Marly), жѣстечко во французскомъ департаментѣ Сены и Оазы, на лѣвомъ берегу Сены, извѣстно великолѣпнымъ королевскимъ замкомъ съ садомъ, построеннымъ Людовикомъ XIV и проданнымъ и опустошеннымъ въ революцію. Осталась огромная мельница голландца Раннекса.—М., сѣтеобразная, газовая, нѣсколько жесткая, проклеенная ткань, употребляемая на подкладку дамскихъ шляпокъ, вышиваній, дѣлается лучше всего во Франціи: бываетъ бѣлая, черная, полосатая и съ рисунками.

**Марлинскій**, псевдонимъ русскаго писателя А. Бестужева (см. вт.).

**Марлинъ** (marlein), у моряковъ тонкая перевочка, круто спитая изъ 2 нитей.

**Марловъ** (Marlow, Marlowe), *Христофоръ*, англійскій драматургъ, современникъ Шекспира (1563 убитъ въ Лондонѣ 1593). Изъ его произведеній замѣчательны: «*Life and death of D-r Faustus*» и «*Edward II*». Лучшее изданіе его сочиненій Дриса (Лондонъ, 1850).

**Марльборугъ** (Marlborough), *Джонъ-Чорчилъ*, герцогъ, знаменитый британскій полководецъ и государственный человѣкъ, род. 1650 г. въ Англіи въ Девонширѣ; въ молодости служилъ и отличался у Турени; пользовался расположеніемъ герцога Йоркскаго (сестра М. Арабелла была его любовницей); въ 1679 г. сопровождалъ его въ изгнаніи въ Гагу и Брюссель. По востшествіи герцога на престолъ подъ именемъ Іакова II, М. сдѣланъ генераломъ и барономъ Сендриджскимъ. Одержалъ побѣду надъ возмущившимся герцогомъ Монмутъ, но попалъ въ немилость у короля за приверженность къ протестантству, почему принялъ сторону Вильгельма Оранскаго, при высадкѣ его въ Англію; получилъ отъ него титулъ графа М.; по влѣдствіи М. попалъ въ немилость и у Вильгельма: 1620 г. отрѣшенъ отъ всѣхъ должностей, сидѣлъ въ Товеѣ. Оправданный получилъ въ 1701 г. главное начальство надъ войсками во Фландріи. При востшествіи на престолъ Анны (1702), на которую имѣла сильное вліяніе жена М., красавица Сара Дженнингсъ (1660 † 1744), М. получилъ обширную власть и сдѣланъ былъ главнокомандующимъ союзной арміи и побѣждалъ французовъ въ Нидерландахъ, за что получилъ титулъ герцога. Въ 1703 г. отіравился въ Германію для подкрѣпленія императора и, соединясь съ принцемъ Евгениемъ Савойскимъ, одержалъ побѣды надъ баварцами при Донаувертѣ и французами при Блендгеймѣ или Гохштедтѣ (1704). По возвращеніи въ Англію онъ получалъ имѣніе Вудстокъ, въ которомъ королева приказала построить великолѣпный замокъ Блендгеймъ. Въ маѣ 1706 г. М. одержалъ знаменитую побѣду надъ французами при Рамилли, въ 1708 г. разбилъ ихъ при Уденардѣ, взялъ съ принцемъ Евгениемъ крѣпость Лилль; разбилъ маршала Виллара въ кровопролитномъ сраженіи при Мальплае. Интриги противъ него дошли до того, что онъ былъ обвиненъ въ растратѣ казенныхъ денегъ и преданъ суду, который приговорилъ его къ ежегодной уплатѣ 15,000 ф. ст. По востшествіи на престолъ Георга I, М. снова былъ генералиссимусомъ, но безъ вліянія; ум. въ 1722 г. Какъ полководецъ, М. отличался вѣрнымъ взглядомъ на дѣло, необыкновенной быстротой и рѣшительностью движеній, при глубокой обдуманности и твердости. Состояніе и титулъ его перешли къ старшей дочери, Гарриетѣ, женѣ герцога Годольфнна, а по ея смерти, къ сыну 2-й дочери Анны, Чарльсу Спенсеру, графу сундерландскому, который былъ главнымъ начальникомъ вспомогательной арміи въ семилѣтней войнѣ и ум. 1758 г. Въ настоящее время представителмъ служитъ 6-й герцогъ, Спенсеръ Чорчилъ (р. 1822) консервативный членъ верхней палаты; онъ также князь свѣ-

щениой имперіи и получаетъ пенсію 125,000 фр. на всегда пожалованную М. и его потомству.

**Мармарика**, жѣсткость въ древней Африкѣ между Египтомъ и Киренакой, в. часть пустыни Бариа, была населена посредственно и мало плодородна, впрочемъ была въ 1-й столѣтіи по Р. Х. 27 городовъ, изъ которыхъ 11 находились у береговъ.

**Мармаронъ** (Marmarou), комитатъ въ с.-в. Венгріи, по ту сторону Тиссы, протяженіемъ 18,13 кв. миль, 190,500 жит.; прорѣзанъ по нѣсколькимъ направленіямъ Карпатскими горами (Чорна, Трояга и др.), богатъ лѣсами и соляными ломками. Главную часть населенія составляютъ русскіе (около 100,000 чел.)

**Марматитъ**, минералъ, встрѣчается листоватымъ. Цвѣтъ черный. Составленъ изъ сѣрнистыхъ цинка и желѣза (77,1 первого и 22,9 второго). Находится въ Мармато въ Тосканіи, откуда и названіе.—**Мармолинъ**, минералъ, встрѣчается въ сплошномъ видѣ и въ искривленно листоватыхъ агрегатахъ; тв. 2,5 — 3; уд. вѣсъ 2,44 — 2,47; безцвѣтенъ, но чаще свѣтлозеленый съ желтоватыми и золотистыми пятнами; блескъ между жирнымъ и перломутровымъ. Состоитъ изъ 43,7 магнезіи, 40,6 кремнезема и 15,7 воды. Находится въ мѣдныхъ рудникахъ въ Оріоніи въ Финляндіи, въ Массачусетъ и др.

**Мармеладъ** (португ. marmelada), сгущенный сокъ плодовъ или ягодъ, сваренный въ сахарѣ.

**Мармоль** (Marmol), *Хосе*, поэтъ аргентинскій (р. 1818); писалъ политическія стихотворенія, лирическую эпопею *Cantos del Peregrino* (Montevideo, 1847), драмы: *El poeta* и *El cruzado*; лучшее же произведеніе его романъ *Амалія* (1852). На русскомъ: *Друзья хуже враговъ* (Сиб. 1858).

**Мармонтель** (Marmontel), *Жанъ-Франсуа*, французскій писатель (1723 † 1794), съ 1771 г. исторіографъ Франціи. Изъ его сочиненій (полное собраніе издано Вильяномъ, Пар. 1824—27), замѣчательны: «Contes moraux» (Парижъ, 1761), «Belisaire», подражаніе Телемаку (Пар. 1767), «Incas ou la destruction de Pérou» (Пар. 1777), «Poétique française» (Пар. 1763) и «Eléments de littérature» (6 част. Пар. 1787), на русскій переведены его сказки, Искр.—М., *Антуанъ*, французскій пианистъ (р. 1816), профессоръ консерваторіи, написалъ много романсовъ, мелодій, вальсовъ, мазурокъ и проч. Изъ его произведеній наиболее замѣчательно *Grande Sonate* и др.

**Мармонъ** (Marmont), *Огюстъ-Фредерикъ-Луи*, герцогъ Рагузскій, маршалъ Франціи (1774 † 1852), сопровождалъ Наполеона въ Египетъ (былъ комендантомъ Александріи), отличался въ сраженіяхъ въ Италіи, Голландіи и Германіи (при Маренго командовалъ артиллеріей); былъ губернаторомъ Далмаціи. Послѣ сраженія при Цнаишѣ 1800 г., послѣдовавшаго за битвою ваграмскою, пожалованъ въ маршалы и герцоги рагузскіе. Былъ губернаторомъ Иллиріи; въ Португаліи былъ разбитъ въ 1812 г. Веллингтономъ при Саламанкѣ; сражался при Люценѣ и Лейпцигѣ; въ 1814 г. вмѣстѣ съ Мортье былъ разбитъ при Феръ-Шампенуазѣ и заключилъ перемиріе съ Барклагомъ-де-Толли, принудившее Наполеона подписать отреченіе. Людовикъ XVIII сохранилъ ему его званія и пожаловалъ перство. Наполеонъ по возвращеніи исключилъ его изъ амнистіи, почему М. удаленъ изъ Франціи. Послѣ онъ усмирлялъ возстаніе въ Ліонѣ и Дижонѣ, нѣкоторое время управлялъ военнымъ министерствомъ. Въ 1826 г. пріѣзжалъ чрезвычайнымъ посломъ на коронацію императора Николая; тѣсно боролся въ Парижѣ въ июльскую революцію и вмѣстѣ съ Карломъ X оставилъ Францію, лишенный орлеанскою династіею всѣхъ званій. Послѣ М. жилъ болѣею частью въ Вѣнѣ и путешествовалъ по Европѣ; ум. въ Венеціи. Онъ оставилъ «Mémoires» (Пар., 1856—57), чрезвычайно интересныя для его эпохи; написалъ: *Esprit des institutions militaires*; путешествіе его переведено на русскій языкъ (М. 1840); кроме того: *Сущность военныхъ учрежденій* (М. 1848).

**Марморация**, поддѣлка подъ мраморъ.

**Мармотки** (франц. marmotte), украшенія, прикрѣпленные по бокамъ и внутри полей дамскихъ шляпокъ.

**Марнье** (Marnier), *Ксавье*, французскій писатель (р. 1809), съ 1846 г. библиотечаръ св. Женевиѣвъ въ Парижѣ. Особенно замѣчательны его критическіе труды о нѣмецкой («Etudes sur Goethe», Strasbourg, 1835) и шведской литературѣ («Langue et littérature islandaises» 1838, «Histoire de la littérature en Danemark et en Suede» 1839). М. очень много путешествовалъ по Голландіи, Швейцаріи, Россіи 1842, востоку 1845, Алжирѣ 1846 и Америкѣ 1849, и издалъ много описаній посѣщенныхъ имъ странъ (Lettres sur le Nord, 1840, Du Rhin au Nil 1847, Lettres sur la Russie, la Finlande et la Pologne, 1848, Lettres sur l'Amérique 1852, Lettres sur l'Adriatique et Monténégro 1854, De l'Est à l'Ouest 1867 и др.); редактировалъ десять лѣтъ *Revue Germanique*, переводъ *Gète* (Le theatre de Goethe) и Шиллера, *Chants populaires du Nord*, нѣсни славянъ и проч.

**Марна** (Marne, Matrona), правый и важнѣйшій притокъ Сены, беретъ начало на плато Лангръ въ департаментѣ верхней Марны; у Шарантола впадаетъ въ Сену послѣ 59 м. теченія; судоходна 49 м. Многіе каналы соединяютъ М. съ другими рѣками; изъ нихъ каналъ Марны и Эны ведетъ отъ Шалона до Сентъ-Дизье вдоль М.; каналъ М. и Рейна имѣетъ 42 $\frac{1}{2}$  милл длины и соединяетъ М. съ рѣками средней и восточной Европы. На берегахъ ея знамениты шампанскіе виноградники. — **Департаментъ М.**, пространство 148,57 кв. милл, 386,157 жит., орошается М. и ея притоками: Энъ и другими. Производитъ ленъ, пеньку, коноплю, овощи, масло, превосходное шампанское вино; фабричная промышленность процвѣтаетъ (шерстяныя матеріи, полотно, бумага и пр.); раздѣляется на 5 округовъ: Шалонъ, Эперна, Реймсъ, Мюнегу и Витриле-Франсе. Главн. городъ Шалонъ. — **Департаментъ верхней М.** состоитъ изъ ю.-в. части Шампани и части Бургундіи, пространство 112,06 кв. милл, 251,196 жит.; раздѣляется на 3 округа: Шомонъ, Лангръ и Васси (главн. городъ Шомонъ). Главныя занятія жителей: винодѣліе, овцеводство и пчеловодство. Металлическія производства одинъ изъ главнѣйшихъ во Франціи (главн. для этого городъ Ножанъ-ле-Рюа).

**Марнеръ** (Magner), *Конрадъ*, странствующій нѣмецкій пѣвецъ изъ Швабіи (убитъ 1287), извѣстный и ученѣйшій поэтъ своего времени.

**Маринскъ**, *Филиппъ ванъ де Сентъ-Альдегондъ*, голландскій государственный человѣкъ (1565 † 1598), принималъ дѣятельное участіе въ возстаніи нидерландцевъ, и въ особенности на дипломатическомъ поприщѣ оказалъ услуги своему отечеству; съ 1584 г. былъ бюргермейстеромъ Антверпена, который защищалъ 13 мѣсяцевъ, но, наконецъ, 1585 г. принужденъ былъ сдать Александрѣ Пармскому. Впослѣдствіи онъ былъ еще разъ посланникомъ въ Парижъ. Его «Oeuvres» изданы въ Брюсселѣ (7 т. 1855—59).

**Марнъ** (Marne), *Жанъ-Луи-де*, живописецъ и граверъ французской школы реалистовъ (1774 † 1829), ученикъ Габріеля Бріара. Въ петербургскомъ Эрмитажѣ его: «Кузница», двѣ «Ярмарки», «Пейзажъ», «Гостиница».

**Маро** (Marot), *Клементъ*, французскій поэтъ (1495 † 1544), сынъ поэта Жана М. (1463 † 1523), камердинеръ Франциска I. Особенный успѣхъ имѣли его 50 псалмовъ. Его легкія панично-веселыя стихотворенія, давшія поводъ къ названію: *Style marotique*, маротизмы, изданы между прочими Лакруа (Пар. 1824).

**Мародеры** (франц. marodeur), солдаты, отдѣляющіеся во время военныхъ дѣйствій отъ своихъ отрядовъ для грабежа. Названіе происходитъ отъ корпуса генерала Мерода въ тридцатилѣтнюю войну, отличавшагося грабежами.

**Марокеновая бумага** (франц. maroquin, сафьянъ), преимущественно цвѣтная, имѣющая видъ сафьяна.

**Марокетти** (Marochetti), *Шарль*, баронъ, скульпторъ, натурализованный французскій подданный (1805 † 1867), ученикъ Бозіо. Его произведенія: «Молодая дѣвушка, играющая съ собакой», «Падшій ангелъ», «Конная статуя Эммануила Филиберта» (подарена имъ Турину), «Ричардъ Львиное Сердце» (въ Лондонѣ),



«Солн» (танъ жо), «Конная статуя королевы Витторин» (для Глазгова), «Статуя лорда Клейда», на Ватерлооской площади въ Лондонѣ, «Обелискъ въ память воиновъ, убитыхъ въ крымскую войну» (въ Лондонѣ) и много другихъ.

Марокко или султанство *Могробъ-уль-Акса*, занимаютъ сѣверо-западную часть Африки, протяженіемъ 12,210 кв. миль; прорѣзано хребтомъ Атласомъ, нѣбующимъ адѣсь саміи высокія вершины, и его отрогами, Атласъ отдѣляетъ с. плодородную часть отъ южной Сахары, саміи же хребетъ составляетъ возвышенную степь. Населеніе главнѣйше состоитъ изъ мавровъ, кочующихъ арабовъ и берберійскихъ племенъ (шиллухъ или шулу и амазирги), которые на ю. только номинально признаютъ власть марокканскаго султана и даже не платятъ дани. Изъ множества рѣкъ, текущихъ съ Атласа, замѣчательны: Малуя 65 м. теченія (впадаетъ въ Средиземное море), Себу, Уммер-Рабія, Тензюте, болѣе 90 м. теченія (впадаетъ въ Атлантическій океанъ). Произведенія тѣ же, что и въ Берберіи. Климатъ весьма здоровый. Число жителей до 6.000.000. Образование народное на низкой степени; главныя занятія: земледѣліе, скотоводство, торговля, отчасти караванная, отчасти морская; промышленность ограничивается изготовленіемъ марокканскаго сафьяна, тонкихъ шелковыхъ тканей и копаковъ. Въ 1871 г. вывезено на 19.530,000 фр., привезено на 22.830,000 фр. (главнѣйшій привозъ: ткани 11.080,000 ф., серебр. монета 6.080,000 ф.; глав. вывозъ шерсть 4.190,000 ф., кожи 3.270,000 ф., миндаль 2.220,000 ф., масло 1.530,000 ф.); вышло кораблей съ грузомъ 1,110, пришло 627 (главнѣйшіе страны Англія и Франція, главныя порты: Танжеръ, Могадоръ, Казабланка и Мазаганъ). Правленіе деспотическое неограниченное. Шерифъ-султанъ называется европейцами императоромъ: съ 1873 г. Мулей-Хасанъ, сынъ Сиди-Мохаммеда, носитъ арабскій титулъ Эмиръ-уль-Муменинъ (повелитель правовѣрныхъ). Государство раздѣляется Атласомъ на 2 части: на с.-з. часть или государство Фець и южную — Марокко собственно съ провинціею Сусъ, и на провинціи: Тафилетъ и др., а именно: Телль или плодородная часть, 3,580 кв. м., 5,370,000 жит. и степь Сахара 8,630 кв. м., 710,000 жит. (область Сусъ 545 кв. м., 750,000 жит., Вадинъ 324 кв. м., 44,000 жит., Эльдраа 105 кв. м., 250,000 жит., оазисъ Тафилетъ 25 кв. м., 100,000 жит., оаз. Кенаца 3,3 кв. м., 5,000 жит., оаз. Фиджи 2,6 кв. м., 10,000 жит.). Въ политическомъ отношеніи М. дѣлится на округа (аманатъ), управляемые бандами. Обыкновенно войско состоитъ изъ 16,000 человекъ, на половину изъ негровъ; значительные города: Фець, Мекинецъ, Тетуанъ и Марокко. Столица Фець (150,000 жит.). — Городъ М. (Маракешъ), резиденція султана, у подножій высокихъ горъ Атласа, съ 50,000 жит., укрѣпленъ, производитъ значительную торговлю; дворецъ шерифа. — Судьба М. до XV вѣка была тѣсно связана съ Берберіею: около этого времени саудиты свергли съ престола меринидовъ; въ началѣ XV вѣка вступили на престолъ шерифы Тафилетъ, при которыхъ расширились предѣлы государства, въ которое входила з. часть Алжира и на ю. владѣнія простирались до Гвиней. Въ срединѣ XVII вѣка Мулей-шерифъ, потомокъ Али и Фатьмы, основалъ нынѣ царствующую династію вторыхъ шерифовъ (Алиды, Хусейны). Изъ этой династіи замѣчательны своею жестокостію и развратомъ Мулей-Исмаиль (1672—1727), отнявшій у испанцевъ Танжеръ и Эльбарисъ. При Мулей-Солманѣ (1794—1822) государство начало усиливаться. Ему наследовалъ Абдуррахманъ (1822—1859), при которомъ произошли внутреннія и внѣшнія смуты. Въ 1844 г. онъ началъ войну съ Франціею, и войско его было совершенно разбито 1844 г. при рѣкѣ Исли; непріязненные столкновенія съ Франціею происходили и въ 1851 г.; 1856 г. М. заключилъ торговый договоръ съ Англіею; 1859 г. вступилъ на престолъ Сиди-Мохаммедъ. Въ это время Испанія потребовала удовлетворенія за разныя непріязненныя дѣйствія М. и, получивъ отказъ, начала въ декабрѣ 1859 г. войну съ шерифомъ, подъ начальствомъ О'Доннеда, окончившуюся взятіемъ Тетуана и миромъ въ 1860 г. М. обязалось заплатить Испаніи 200 милліон. піастровъ, уступило нѣсколько прибрежной земли и сдѣлало уступки въ пользу испанской

торговли. Сиди-Мохаммедъ ум. 1873 г. См. *Renou: Description géographique de l'empire de Maroc* (Par. 1846); *Rohlf's Reiseberichte in Petermann's Mittheilungen* (1863—66).

**Марокъ**, легкая шерстяная матерія.

**Маронесъ**, городъ въ древней Фракіи: въ окрестностяхъ дѣлалось хорошее вино.

**Марони**, рѣка французской Гвіаны, течетъ съ горъ Тумакумаксикъ и впадаетъ въ Атлантическій океанъ послѣ 550 верстъ теченія; на берегахъ ея находятся кремени, похожіе на брилліанты.

**Марониты**, христіанская секта въ Сиріи, населяющая долины и горы Ливана съ VIII столѣтія. Остатки преслѣдуемыхъ моноизитовъ при Анастасіѣ I удержались на Ливанѣ въ монастырѣ у монаха Марона, поселившагося здѣсь въ VI ст. по Р. Х. Со времени крестовыхъ походовъ, и. подчинены римской церкви, но имѣютъ собственнаго патріарха, собственный священный языкъ (сирійскій), сохранили бракъ между духовенствомъ и другія особенности. Живутъ по горамъ Ливана на скатахъ и террасахъ, одна деревня надъ другой. Число ихъ полагаютъ до 140,000 чел. Монастырей до 82. Съ 1854 г. существуетъ въ Римѣ маронитская коллегія для образованія духовныхъ. Патріархъ живетъ въ монастырѣ Канобинъ въ Ливанскихъ горахъ. М. находятся во враждебныхъ отношеніяхъ со своими сосѣдями—друзьями, которые не разъ производили между ними страшныя убійства и опустошенія, особенно въ сороковыхъ годахъ, и потому лѣтомъ 1860 г. отправленъ былъ французскій корпусъ въ Сирію, въ числѣ 6,000 чел. занявшій главныя пункты. Вмѣстельство европейскихъ державъ привело къ новому устройству управленія въ горахъ, по которому губернаторомъ сдѣланъ маронитъ.

**Маронъ**, прозвище Виргилія.

**Мароны** (Maron), негры внутри Гвіаны въ южной Америкѣ, потомки рабовъ, убѣжавшихъ отъ плантаторовъ. Начало ихъ относится къ 1663 г. Дѣлятся на три группы. Нѣкоторые живутъ отдѣльными независимыми племенами, а другіе образуютъ общества. Число и. незначительно. — М. также называли прежде собакъ, употребляемыхъ на С.-Вернадѣ для отысканія заблудившихся путешественниковъ. — М. (magons) называются лучшаго сорта каштаны, усовершенствованной культуры, почти шаровидной формы, крупны. Вывозятся изъ Франціи и Испаніи, лучшіе изъ Прованса (M. de St. Troper) и Лангедока (M. de Lyon) вышій сортъ наз. Chataignes passes-belles, каждая штука вѣситъ 4 лота.

**Маротизмы**, см. Маро, Клементъ.

**Марото** (Maroto), *Донъ-Рафаэль*, предводитель партіи карлистовъ въ испанской междоусобной войнѣ (1785 † 1847), въ 1833 г. сопровождалъ донъ Карлоса въ Португалію; 1835 г. одержалъ блистательную побѣду надъ Эспартеромъ при Арриторинъ; въ особенности же извѣстенъ договоромъ Бергарскимъ (1838), которымъ окончена междоусобная война.

**Маротъ** (франц. Marote), дурацкая палка у придворныхъ шутовъ.

**Мароція** (Marozia), знатная римлянка въ X стол., дочь Феофилакта; три раза была замужемъ, въ послѣдній за королемъ арменскимъ и итальянскимъ Гуго; жила въ замкѣ св. Ангела, нѣкоторое время неограниченно господствовала надъ папою, Церковною областью и всею Италією; родила отъ папы Сергія III сына, бывшаго потомъ папою Іоанномъ XI; рассказы объ ея жестокостяхъ и похищеніяхъ въ послѣднее время подверглись сомнѣнію.

**Марочный**, отличительное названіе особаго рода вѣса, назначаемаго для взвѣшиванія благородныхъ металловъ.

**Марошъ** (Maros), лѣвый притокъ Тиссы, вытекаетъ у границы Молдавіи въ Трансильванію, протекаетъ по Венгріи и впадаетъ въ Тиссу при Сегединѣ; длина теченія 64 мил.; судоходенъ отъ Карльсбурга и важенъ для торговли. — М. *Вазарели* или *Неймарка*, городъ въ Трансильваніи, при Марошѣ, съ 12,678 жит. и укрѣпленнымъ замкомъ.

**Марноость**, или **Марнезо**, гора на островѣ Паросѣ, славилась превосходнымъ мраморомъ для статуй (марнезия).

**Марбургъ** (Marburg), *Фридрихъ-Виллемъ*, нѣмецкій музыкальный писатель (1718 † 1795); написалъ: *Kritische Einleitung in die Geschichte der Musik* (Berl. 1754), *Handbuch bei dem Generalbass und der Composition* (Berl. 1762) и др.

**Маррастъ** (Marrast), *Арманда*, французскій журналистъ (1801 † 1852), замѣшанный въ апрѣльскомъ процессѣ 1834 г., онъ бѣжалъ изъ тюрьмы въ Лондонъ, откуда возвратившись 1838 г., завѣдывалъ журналомъ «National» до 1848 г., когда былъ сдѣланъ совѣтникомъ временнаго правительства и меромъ Париза. 1848 г. онъ председательствовалъ въ конституціонномъ собраніи, 1849 г. не былъ вновь избранъ и удаленъ отъ общественныхъ дѣлъ. Какъ республиканецъ, онъ болѣе всѣхъ другихъ участниковъ февральской революціи подвергся нападка́мъ и обвиненіямъ, хотя менѣе другихъ того заслуживалъ. Издавъ съ Дюпономъ неоконченное: *Fastes de la révolution française* (Пар. 1835 г.).

**Марриотъ** (Marryet), *Фредерикъ* (1792 † 1848), служилъ въ англійской морской службѣ (капитаномъ съ 1825 г.), извѣстенъ какъ отличный писатель романовъ изъ жизни моряковъ; началъ въ 1822 г. романомъ *The naval officer*, въ 1830 *The King's own*, 1832 *Newton Forster* и *Peter Simple*, за тѣмъ слѣдовали: *The Pacha of many tales*, *Japhet*, *Peraval Koon* и др. Также издалъ: *Code of signals* (1837), а по смерти его изданъ романъ его *Valerie* (1849). На русскомъ переведены очень многіе романы.

**Марроны**, жители близъ горы Сени въ Савоніи, занимающіеся переноскою тяжестей, провожаніемъ путешественниковъ и проч.

**Маррувій** (Marrubium), или **Санъ-Бенедетто**, городъ въ Италіи, древняя столица марзовъ, на з. берегу озера Фуцина.

**Марруцины** (Marrucini), народъ въ древней Италіи, сабельскаго племени, въ Самниумѣ, отъ марзовъ; нѣмѣе города: Кориниумъ и Атернумъ. Поверены римлянами въ 305 году до Р. X.

**Марса-лисаль** (морск.), парусъ, поднимаемый съ боковъ марсоля.

**Марсала** (Marsala), приморскій городъ и крѣпость въ провинціи Трапани на островѣ Сициліи, на берегу, при устьѣ рѣчки того же имени, съ 34,202 жит.; въ окрестностяхъ остатки древностей; портъ, важный по вывозу мѣстныхъ произведеній (хлѣба, масла, соды, соли), въ особенности марсальскаго вина, которое готовится въ долиніѣ Маццара, превосходное горное вино, вывозимое болѣе въ Англію и даже въ Вост-Индію, откуда возвращается въ видѣ мадеры.

**Марсалець**, французское мускатное вино.

**Марсе** (Marsot), *Шарль-Гекторъ де С. Жоржъ*, маркизъ, французскій мыслитель (1688 † 1753); переносъ мистицизма Бурниона и Гюна въ Германію.

**Марсе** (Marsot) *Франсуа*, профессоръ физики въ женевской академіи (р. 1803), занимался изслѣдованіемъ кипяченія воды и пр. Написалъ: «Cours de physique expérimentale» (1831) и много другихъ, помѣщенныхъ въ *Mem. Soc. Genève*.

**Марселеть** (франц.), басторовыя шляпы, изготовляемыя въ Марсаль.

**Марсели**, самые важныя паруса, на большихъ судахъ, въ видѣ транеціи, принадлежатъ къ прямымъ парусамъ. М. привязываются къ марсарелѣ и поднимаются по стеньгамъ, соответственно которымъ и получаютъ свое названіе (гротъ-марсель, форъ-марсель, крѣйсель).

**Марселинъ** (франц. marceline), родъ легкой шелковой ткани.

**Марселисъ**, *Петръ Гавриловичъ*, купецъ гамбургскій въ Москвѣ, въ началѣ XVII в. 1642 года отправленъ былъ въ Данію для сватовства датскаго принца Вальдемара на дочери Михаила Ѳеодоровича и принималъ дѣятельное участіе въ этомъ дѣлѣ. 1644 года завелъ желѣзные заводы въ Россіи; первый привезъ въ Москву махровую розу изъ Готторна. — Сынъ его, *М. Леонтій Петровичъ*, былъ также желѣзнымъ заводчикомъ при Михаилѣ Ѳеодоровичѣ. При Алексѣѣ Михайловичѣ былъ содержателемъ вольныхъ почтъ въ Россіи.



**Марселленъ (Marcellin)**, Жанъ-Энри, французскій скульпторъ (р. 1822); статус его: Возвращеніе воевъ, Зиновія, Краскорѣчіе и пр.

**Марсель (Marseille)**, у грековъ Massalia, у римлянъ Massilia, главный городъ французскаго департамента Устьель Роны, третій во Франціи, одинъ изъ главныхъ торговыхъ городовъ Европы, во Франціи же главный, при в. бухтѣ Мюнскаго залива, съ 312,864 жит.; состоитъ изъ старата и новаго города; много великолѣпныхъ зданій новой постройки: соборъ, древнѣйшій въ Галліи, замѣненъ новымъ, выстроенымъ на томъ же мѣстѣ; также известная Notre-Dame de la Garde замѣнена новой церковью въ романоникантійскомъ стилѣ; городская Hotel, биржа и театръ, префектура, монетный дворъ и пр. Множество учебныхъ заведеній (школа гидрографовъ), морская обсерваторія, бібліотекта, музей, ботаническій и зоологическій сады, академія наукъ, разныя ученые общества; нѣсколько гаваней, защищенныхъ фортами. У рейда возвышается крѣпость Chateau d'If, построенная на вершинѣ холма Ифъ въ XVI ст. Промышленность разнообразна (мыло, масло, сода, сахаръ, и пр.; литейная и разныя фабрики); торговля обширна, преимущественно съ Департаментомъ и сѣвѣрною Африкою (вывозъ до 700.000.000 фр. ввозъ до 600.000.000 фр.); постоянные рейсы совершаютъ пароходы между М. и всѣми важнѣйшими мѣстами Средиземнаго моря. Прекрасный климатъ и морскія купанья привлекаютъ въ М. много иностранцевъ. М. основана 546 г. до Р. X. колонією мало-азійскихъ фенійцевъ; составляла аристократическую республику и вела обширную торговлю; 1482 г. подпала подъ власть Франціи.

**Марсель (Marcell)**, Этьенъ, купческій старшина въ Парижѣ; во время плѣна короля Іоанна, возмущилъ 1356 г. народъ противъ дофина (впослѣдствіи Карла V), въ главахъ котораго велѣлъ умертвить маршаловъ Робера, Клермона и Жана Конфлана, и требовалъ существенныхъ реформъ въ финансовой администраціи, отказывая въ уплатѣ податей; онъ уже намѣревался отворить ворота королю наварскому, Карлу Дурному, но былъ убитъ гражданами Симономъ и Іоанномъ Малльяръ.

**Марсальезъ (франц. marseillaise)**, французскій республиканскій гимнъ, возбуждавшій одушевленіе арміи французской во время первой республики иль словами, такъ и мелодіей. Авторомъ и композиторомъ н. считается Ружо де Лилъ, инженерный офицеръ въ Страсбургѣ (1760 † 1836), назвавшій ее Le chant de guerre de l'armée du Rhin; принесенная въ Парижъ марсальскими республиканцами, она получила названіе Hymne des Marseillais. Авторъ попалъ бы подъ гильотину, если бы не случилось паденіе Робеспьера; при іюльской династіи ему назначена пенсія 6,000 фран., отъ которой онъ отказался для себя. Въ послѣднее время н. потеряла прежнее обаяніе.

**Марсальскіи обои**, сдѣланныя изъ льняной или шерстяной пряжи, печатныя и расписанныя масляною краскою. — *Марсальское мыло*, приготовляемое изъ оливковаго масла съ содою, употребляется на суконныхъ фабрикахъ.

**Марселию (Marsellius)**, Лодовисъ, графъ, французскій литераторъ (1795 † 1861); во время реставраціи дѣйствовалъ на дипломатическомъ поприщѣ; 1830 г. удаленъ отъ дѣлъ. Главные его труды: «Chants populaires de la Grèce» (Парижъ 1860), изданіе и переводъ «Dionysica» Нонноса (Пар. 1856).

**Марси (Marsy)**, Вильямъ-Даридъ, американскій государственный чиновникъ (1786 † 1857), былъ сперва адвокатомъ въ Трой, послѣ занималъ высшія должности въ штатѣ Нью-Йоркѣ, съ 1833—38 г. былъ губернаторомъ штата Нью-Йоркъ, 1845 г. военнымъ министромъ, велъ мексиканскую войну; съ 1853—57 г. отличался на дипломатическомъ поприщѣ.

**Марсильеяны (Marsileaceae)**, сем. изъ класса плауновыхъ, плодovitишница (плоды) сферондальныя, покрываются при основаніяхъ листьевъ, содержатъ внутри нѣсколько мѣшечковъ, заключающихъ двоякую скороплодную: мужскіе и женскіе. Растутъ въ водѣ или на сырой землѣ, вытягиваясь иногда на нѣсколько

аршинъ, и пуская вѣтъ попеременно направо и налево. Заключаетъ въ себѣ 2 рода: пилуларія (Pilularia) и марселея (Marsilea).

Марселин, прежнее названіе въ Турціи испанскихъ піастровъ, потому что марселецкіе хунды впервые привезли эту монету на Востокъ.

Марселия (Marsigli), *Додовио-Фернандо*, графъ, итальянскій ученій (1658 † 1730); написалъ: *Acto militare dell'imperio ottomano* (1732), *Danubius Pannonico-Mysicus* (1736) и др.

Марселиана (итал. marsigliana), венеціанское судно въ 40—50 ластовъ, круглое впереди, для береговой торговли по Адриатическому морю.

Марсиано, деревня въ великомъ герцогствѣ Тосканскомъ, извѣстна по побѣдѣ Карла V и герцога Косми I надъ французами 3 августа 1554 г.

Марсиасть, 1) названіе нѣкоторыхъ рѣкъ (во Фригій у горъ Каленъ, притокъ Моандра въ Каріи, нинѣ Тевина, притокъ Оронта въ Сиріи); 2) сынъ Олимпа, славился игрою на флейтѣ; онъ называлъ Аполлона на состязаніи, но былъ побѣжденъ (Аполлонъ сопровождалъ игру пѣніемъ) и повѣшенъ за дерзкій вызовъ, при чемъ Аполлонъ содралъ съ головы и лица кожу. Этотъ мифъ о состязаніи греческаго искусства съ фригійскимъ былъ обработанъ многими художниками. 3) Два историка, одинъ изъ Пелли въ Македоніи, современникъ Александра Македонскаго, авторъ Македонской исторіи въ 10 книгахъ. Время другаго неизвѣстно. Отрывки сочиненій того и другаго у Мюллера («Fragment. hist. graec.»).

Марсо (Marceau), *Франсуа-Северин-Дезриевъ*, генералъ французской республики (1769 † 1796); въ 1781 г. вступилъ въ военную службу, отличался въ пандейской войнѣ храбростью и человеколюбіемъ; въ походѣ 1796 г., подъ главнымъ начальствомъ Моро, командовалъ войсками въ Рейнской арміи, блокировалъ Майнцъ; по приказанію Журдана пошелъ на встрѣчу эрцгерцогу Карлу, чтобы доставить французскимъ войскамъ возможность пройти черезъ долину у Альтенкирхена и тѣмъ спасъ армію; смертельно раненъ М. попалъ въ руки австрійцевъ и черезъ 3 дня умеръ. Въ Кобленцѣ ему поставленъ монументъ.

Марсовой (морск.), матросъ, находящійся на маршѣ для отдачи и уборки парусовъ.

Марсово поле (Campus Martius или Campus), у римлянъ сѣверная часть большой равнины у Рима, служившей мѣстомъ гимнастическихъ и военныхъ упражненій, также народныхъ собраній; во время республики не было здѣсь зданий, которыя начали строить со временъ Цезаря.—М. поле, въ Парижѣ, открытое мѣсто, между правымъ берегомъ Сены и Военной школой, усаженное деревьями, 2700 ф. длины и 1200 ф. ширины служить для военныхъ маневровъ; здѣсь 14 іюля 1790 г. присягали первой конституціи Франціи. Въ 1867 г. построено здѣсь здание всемірной выставки.

Марсолье (Marsollier), *Жакъ*, монахъ ордена Св. Женьевы (1647 † 1724). Написалъ: «Histoire de l'inquisition et de son origine» (1693) и много другихъ историческихъ монографій.

Марсочниковъ, *И. Д.*, имѣетъ въ Петербургѣ кузницу подковъ (1858 г.), ежегодное производство (машинное) на 115,000 р.

Марстонъ (Marston), *Джонъ-Вестландъ*, современный англійскій поэтъ и замѣчательный драматическій писатель (р. 1819); изъ его драмъ замѣчательны: «Plighted Troth, The Patrician's daughter, The Heart and the World, The favorite of fortune» (1866); кромѣ того, написалъ нѣсколько комедій (Trevanion и др.), поэмъ Gerald, повѣсти и др.—М., *Джонъ* (1570 † 1634), англійскій сатирикъ; также хороши его трагедіи и комедіи. Сочиненія его изданы Галливелемъ (Лондонъ 1856).

Марстонъ-Муръ, равнина, въ 3 часахъ ѣзды отъ Йорка; извѣстна по рѣшительной побѣдѣ парламентскаго войска надъ роялистами 2 іюля 1644 г.

Марстрандъ (Marstrand), городъ въ шведскомъ ленѣ Готенбургъ, на одной изъ шхеръ, съ портомъ, защищеннымъ 2 фортами; морскія купанья.—М., *Вильгельмъ Николай*, отличный датскій живописецъ (1810 † 1873), съ 1843 г. былъ

профессоромъ консерваторской академіи; писалъ историческія картины, также драматическія сценны (Дана съ своими дѣтками и пр.), извѣстенъ особенно своими картинами въ голубиновскомъ родѣ.

**Марсъ** (морск.), деревянная площадка, накладываемая на лонгъ-саингъ, трибуну у тона матчи, и получающая названіе отъ той матчи, на которую наложена.

**Марсъ** (полная форма *Marsyas*), одно изъ главныхъ божествъ развитыхъ древне-итальянскихъ народовъ, въ особенности римлянъ, первоначально олицетвореніе силъ и мужества, служенію котораго посвященъ весенній мѣсяцъ мартъ (шенис *martius*). Богъ войны у римлянъ, отождествляемый съ греческимъ Аресомъ, вышедшимъ изъ Эракіи. О немъ существуетъ много мифовъ. Ромулъ считался сыномъ М., который у повтовъ является сыномъ Зевса и Гери. Въ искусствѣ М. изображается въ видѣ прекраснаго сильнаго мужчины, обыкновенно въ полномъ вооруженіи. — М., планета солнечной системы, принадлежитъ къ числу внутреннихъ, но удаленію своему отъ солнца 4-я М. въ 6 разъ больше лунн; вокругъ солнца обращается въ 686 сутокъ, 23 часа, 30 минутъ 41 сек., а вокругъ своей оси — въ 24 часа, 37 минутъ, 20 сек.; видимый поперечникъ 5, 8", дѣйствительный же 918 геог. в.; масса 1: 8, 90; плотность въ сравненіи съ водой 4,19. Среднее разстояніе отъ солнца 32 мил. милъ, отъ земли наибольшее 35 мил. милъ, а наименьшее 18 мил. м. Плоскость ея орбиты наклонена къ эклиптикѣ на 1° 18' 52". Свѣтъ этой планеты красноватъ и всегда тусклъ, что доказываетъ существованіе атмосферы вокругъ нея. — М., въ химіи желѣзо. — М. (*Mars*), *Анна-Франсуазъ-Гипполита Буте-Монселе*, знаменитая французская актриса называемая *mademoiselle Mars* (1779 † 1847); отецъ ея отличался на сценѣ французскаго театра, мать и сестра тогда были актрисами, и сама М. уже ребенкомъ являлась на сценѣ 1791 г., а съ 1812 г. она приняла роли *grandes coquettes*. Высокая, съ пріятнымъ лицомъ и органомъ голоса, она исполняла всѣ роли превосходно, никогда не преувеличивая и всегда оставалась въ предѣлахъ натуральности; отличалась особенно въ роляхъ Селимни (Мизантропъ) и Эльмиры (Тартюфъ); во время процвѣтанія театра французскаго получала 80—10 т. фр., кромѣ того подарки отъ Наполеона I и другихъ. Играла подъ конецъ также въ трагедіяхъ съ успѣхомъ. Оставила сцену 1841 г.; въ биржевой игрѣ потеряла большую часть состоянія.

**Марсъ-ла-Туръ** (*Mars-la-Tour*), деревня во французскомъ департаментѣ Мертъ-Мозель; извѣстна по второй изъ трехъ большихъ побѣдъ нѣмцевъ во франко-прусску войну, 16 авг. 1870 г., когда принцъ Фридрихъ Карлъ разбилъ здѣсь и у Вювилля маршала Базена, чѣмъ сдѣлалъ невозможнымъ для послѣдняго движеніе отъ Меца къ Вердену.

**Мартабанъ**, прежде британская провинція на берегу западной Индіи, при Мартабанскомъ заливѣ, а нынѣ округъ Британско-бирманской провинціи. Въ 1826 г. уступлена Англіи бирманами с. часть, а въ 1853 г. всякая. Городъ и крѣпость М., по миру Яндабу 1826 г. достались опять бирманамъ, 1852 г. городъ этотъ былъ захваченъ штурмомъ англичанами, и въ настоящее время обратился въ деревню, между тѣмъ какъ главный и приморскій городъ Маульмайнъ увеличивается.

**Мартеллосы** (итал. *Martellos*), небольшія круглыя бани, расположенныя на берегахъ Сардиніи и Корсики, построенныя Карломъ V противъ морскихъ разбойниковъ, имѣютъ отъ 33—50 футовъ въ діаметрѣ и отъ 30—40 футовъ высоты.

**Мартенсенъ** (*Martensen*), *Гансъ-Лассенъ*, датскій богословъ и проповѣдникъ (р. 1808); главное его сочиненіе: *Den Christelige Dogmatik* (Copenh. 1849).

**Мартенпре** (*Martimprey*), *Эдмондъ-Шарль*, французскій генералъ (р. 1808), извѣстенъ пораженіемъ элиторъ, во время управленія Алжиріей.

**Мартенсъ** (*Martens*), *Георгъ-Фридрихъ*, нѣмецкій дипломатъ и публицистъ (1756 † 1821). Главныя его труды: «*Rassemblement des traités*» (2 изд. Гетт. 1817—35), съ *Supplément* (Гетт. 1802—8), продолженное въ «*Nouveau Recueil*» (Гетт. 1817—42) и въ «*Nouveau supplément*» (Гетт. 1839—42) Заальфельдомъ и Мургардомъ.



до 1830; *Précis du droit des gens moderne de l'Europe* (Гет. 1821). — Племиницъ его Карлъ М. († 1863) издавъ: «*Guide diplomatique*» (4 изд. Лейпцигъ 1851 г.), «*Causés célèbres du droit des gens*» (2 изд. Лейпцигъ 1858—61), «*Recueil manuel et pratique des traités*» (Лейпцигъ 1846—57). — М., Тьерри (1450 † 1534), основатель въ Амстеръ первую типографию въ Нидерландахъ.

Мартенсъ, *Федоръ Федоровичъ*, профессоръ С.-Петербургскаго университета; р. въ 1845 въ городѣ Ревалѣ. Въ 1863 г., по окончаніи полного гимназическаго курса въ петропавловскомъ училищѣ поступилъ въ петербургскій университетъ по юрид. факультету. Окончивъ въ 1867 г., съ званіемъ кандидата правъ, университетскій курсъ, былъ оставленъ при университетѣ для приготовления на кафедрѣ международнаго права. По полученіи степени магистра отправленъ за границу на полтора года, по гораздо раньше истеченія этого срока былъ вызванъ въ Петербургъ для занятія кафедрой международ. права въ званіи штатнаго доцента, и въ январѣ 1871 г. началъ чтеніе лекцій. Въ томъ же году осенью онъ былъ приглашенъ въ училище правовѣдѣнія для преподаванія государственнаго права. Въ 1873 г. утвержденъ докторомъ международнаго права за разсужденіе: «*O консулахъ и консульской юрисдикціи на Востокахъ*». Сочиненіе это переведено въ 1874 г. на нѣмецкій языкъ, подъ редакцію самаго автора. Съ 1869 г. М. состоитъ также въ вѣдомствѣ министерства иностр. дѣлъ, которое въ 1873 г. поручило ему изданіе всѣхъ трактатовъ и конвенцій, заключенныхъ Россією съ иностранными державами. Въ началѣ 1874 г. вынесъ первый томъ этого изданія, а ровно черезъ годъ второй томъ. Въ іюнѣ 1874 г. М. назначенъ третьимъ русскимъ делегатомъ на Брюссельскую международную конференцію, созванную нашимъ правительствомъ для опредѣленія обычаевъ и законовъ войны и смягченія ея бѣдствій.

Мартенъ (Martin), *Бонъ-Луи-Ганри*, французскій историкъ (р. 1810), 1830 г. выступилъ на литературное поприще какъ романистъ (изъ временъ Фронды), а потомъ, сойдясь съ Поль-Лакруа, занялся исторіей и приобрѣлъ извѣстность своею «*Histoire de France*» (Парижъ, 1838—54); еще написалъ *De la France, de son génie et de ses destinées* (1847), *Pologne et Moscovie* (1863), *La Russie et Europe* (1866) и др. Въ двухъ послѣднихъ сочиненіяхъ, авторъ, божь малѣйшаго знанія исторіи и даже географіи Россіи, развиваетъ нелѣпую польскую теорію о туранскомъ происхожденіи русскихъ. Кромѣ того онъ издалъ: *Histoire de France populaire* (1867). Съ 1871 г. членъ академіи нравственныхъ и политическихъ наукъ. — М., Тома-Ганри, французскій философъ (р. 1813); написалъ: *Etudes sur le Timée de Platon* (1841) и др. — М. аббатъ Шаффорей, французскій духовный писатель (р. 1813), издалъ большую *Bibliothèque des Prédicateurs*. — М. Александра, французскій мастеръ (р. 1813), произвелъ реформу въ устройствѣ органовъ. — М. Э. К. имѣетъ въ Москов. губ. при с. Александровкѣ фабрику хрустальныхъ издѣлій (съ 1850), ежегоди. производсто до 200,000 р. — М., Никола, французскій литераторъ (р. 1814); изъ сочиненій его извѣстны: поэма «*Louiso*» (1842), «*Poètes contemporains de l'Allemagne*» (1860) и др. — М. Шарль Фредерикъ (р. 1806), издавалъ «*Annuaire météorologique*»; написалъ *Cours complet de météorologie* (1843) и др.

Мартенъ (Martène), *Эдмондъ*, ученый бенедиктинецъ (1654 † 1739); составилъ: *Veterum scriptorum et monumentorum amplissima* (Par. collectio 1724—33) и др.

Мартигана (Martigana), небольшое военное судно въ Адриатическомъ морѣ.

Мартинъ св., островъ (St. Martin), одинъ изъ малыхъ Антильскихъ острововъ, близъ Гваделупы, пространство 1,790 кв. м., 5,800 жит., производитъ отличный табакъ, сахаръ, ромъ, рыбу и черепаха, принадлежитъ Франціи и Нидерландамъ; главное мѣсто Мариго.

Мартинъ святаго мисъ, въ Испаніи, въ Средиземномъ морѣ, противъ острова Ивисы.

Мартингалъ (франц. martingale), 1) ремешъ, однимъ концомъ пристегнутый къ подпругѣ, а другимъ къ уздечкѣ; 2) двойная ставка при игрѣ.

Мартинъ (Martinet), *Амилъ-Луи*, французскій граверъ (р. 1806), ученикъ Фор-

стера; изъ его работъ замѣчательны: «портретъ Рембрандта», нѣсколько Мадоннъ по Рафаэлю, Рождество Богородицы по Мурильо (1865), портретъ Ш. Робена (1868). — **М.**, названіе козла, председательствующаго на шабашахъ, по словамъ чародѣевъ.

**Мартинесъ** (Martinez), семейство испанскихъ живописцевъ, изъ которыхъ особенно извѣстны: *Себастьянъ М.* (1602†1647); лучшія его картины: «Рожденіе св. Іеронима», «св. Францискъ», «Зачатіе» и «Иисусъ Христосъ». — **М. Паскалисъ** (М., Pasqualis), глава секты мартинистовъ, которую учредилъ въ нѣкоторыхъ масонскихъ ложахъ Франціи 1754 г. — **М. де ла Роза донъ Франсиско**, испанскій поэтъ и государственный мужъ (1789†1862); какъ противникъ абсолютизма, сидѣлъ семь мѣсяцевъ въ тюрьмѣ и находился шесть лѣтъ въ заключеніи; 1821 г. при Фердинандѣ III и съ 1834—36 г. при Маріи Христинѣ былъ президентомъ министерства; составилъ Estatuto real, конституцію, данную Марію Христиною, потомъ былъ посланникомъ въ Парижѣ и Римѣ. Въ 1844 г. по паденіи Гонзалеса Браво сдѣлалъ министромъ иностранныхъ дѣлъ; съ 1847—51 г. былъ снова посланникомъ въ Парижѣ, а потомъ два раза президентомъ кортесовъ. Въ собраніи его сочиненій (надъ въ 5 т. Пар. 1844—46) кромѣ драмъ (*La conjugación de Venecia* и др. и *Poesias*, 2-е надъ Мадридъ 1847) находятся историческіе труды: «*Herman Perez del Pulgar*» (Мадридъ 1834), «*Espiritu del siglo*», исторія французской революціи по Тьеру (Мадридъ 1835—51) и романъ «*Isabel de Solis*» (Мадридъ 1837—40).

**Мартинизъ**, минералъ, состоитъ изъ 90,7 повареной соли и 9,3 сѣрнокислой магнезій или англійской соли; находится въ Штасфуртѣ.

**Мартини** (Martini), *Джованни-Батиста*, извѣстный подъ именемъ Padre Martini, ученѣйшій музыкантъ своего времени (1706†1784), основалъ въ Болоннѣ школу музыки, изъ которой вышло много знаменитыхъ артистовъ. Особенно извѣстны два его главныя сочиненія: «*Esemplare, ossia saggio fondamentale pratico di contrapunto*» (Болонья 1774—75) и «*Storia della musica*» (Болонья 1751—81), неоконченное, содержитъ въ себѣ только музыку народовъ древности.

**Мартиника**, одинъ изъ малыхъ Антильскихъ острововъ, вмѣстѣ съ Гваделупою, важнѣйшее владѣніе Франціи въ Вестъ-Индіи, на 17,940 кв. мил. 152,925 жит. Производитъ сахарный тростникъ, кофе, какао и хлопчатую бумагу. Главнѣйшій городъ Фортъ-де-Франсъ, прежде Фортъ-Рояль, на з. берегу. Важнѣйшее торговое мѣсто городъ Сен-Пьерръ, съ хорошимъ рейдомъ и укрѣпленною гаванью. **М.** открытъ испанцами 1493 г., съ 1635 г. находился во владѣніи французскихъ колонистовъ.

**Мартинисты**, одна изъ пнлюминаторскихъ мистическихъ сектъ, основанная въ половинѣ прошедшаго столѣтія португальскимъ евреемъ Мартинесомъ Паскалисомъ; члены этой секты считаютъ себя визионерами или способными имѣть сверхъестественныя видѣнія; главная цѣль ихъ была благотворительность. — **М.**, названіе общества масоновъ въ Россіи, основано около 1780 г. Получило названіе отъ Сенъ Мартена, автора книги: «О заблужденіяхъ и истинѣ». Въ Москвѣ представителями м. были Новиковъ и Лопухинъ; послѣдній написалъ Катехизисъ, въ которомъ изложено все ученіе м. Другіе м.: Лобзинъ (издатель Сіонскаго вѣстника), Рубановскій, Мартыновъ, Черевинъ и др. **М.** пользовался покровительствомъ императора Павла I, но въ началѣ нынѣшняго столѣтія общество закрыто. **См. Лопухинова**: Мартинисты и ихъ противники; Мартинизмъ въ русскомъ обществѣ (Отеч. Зап. 1861 г.).

**Мартинео** (Martineau), *Гарриетъ*, англійская писательница (р. 1802), страдала еще съ дѣтства глухотою, вступила на литературное поприще 19 лѣтъ. Кромѣ описанія своихъ путешествій въ Америку 1836 г. («*Society in America*», 3 т. Лондонъ 1837 г.; «*Retrospect of Western travel*» 3 т. 1838 г.) и по Востоку («*Eastern life, present and past*», 1848 г.), лучшія ея сочиненія: «*Illustrations of political economy*» (1832—34 г.); «*History of England during the thirty year's peace*» (Лонд. 1851 г.), «*Positive philosophy*» (Лонд. 1853 г.) и «*Health, husbandry and handicraft*» (Лонд. 1861).

**Мартинъ (Martin)**, *Джонъ*, англійскій историческій живописецъ (1789 † 1854); изъ картинъ его замѣчательны: «Паденіе Вавилона» (1813), «Пиръ Валтасара» (1821), «Разрушеніе Геркулана и Помпеи» (1822), «Разрушеніе Ниневіи» и «Потопъ» (1828) — **М.** или **Мартинни**, *Винченцо*, композиторъ старинной итальянской манеры (1754 † 1810), былъ въ Петербургѣ капельмейстеромъ итальянской оперы; извѣстенъ пѣсколькими операми, въ томъ числѣ «Сова гага». — **М.**, *Галль*, древнѣйшій историкъ Польши, жилъ въ началѣ XII ст. и написалъ латинскую хронику (над. Вандю, Варшава 1724). — **М.** изъ Олькуши (*Martinus ab Pso*), польскій математикъ, профессоръ краковской академіи († 1540). Главный его трудъ — проектъ исправленія календаря, представленный римскому двору и одобренный многими учеными въ Римѣ 1572 г. при папѣ Григоріѣ XIII, отъ котораго и получилъ названіе грегорианскаго. — **М.**, *Кристофъ-Рейнгольдъ*, пріемецкій юристъ (1772 † 1857); его сочиненія: *Lehrbuch des deutschen gemeinen bürgerlichen Processen* (12 над. Гейд. 1838), *Lehrbuch des deutschen gemeinen Criminalrechts* (2 изд. 1829), *Lehrbuch des deutschen gemeinen Criminalprocesses* (5 изд. 1857) и др.

**Мартинъ-башмакъ** (морск.), веревка, придерживающая ш. шкѣ съ болу. — **М. шкѣ** (морск.), вертикальный подъ бугшпритомъ брусокъ, служащій для укрѣпленія утлгара и бомъ-утлгара.

**Мартиньякъ (Martignac)**, *Гъ*, виконтъ, французскій государственный мужъ (1776 † 1832), былъ адвокатомъ въ Бордо, а потомъ занималъ различные государственныя посты и въ 1829 г. сдѣланъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, но въ томъ же году при распущеніи королемъ палаты, покинутый дворомъ, вышелъ въ отставку; послѣ іюльской революціи онъ принялъ на себя защиту князя Польни-яна въ процессѣ надѣвшихъ министровъ. По смерти его появились его: «*Essai historique sur la révolution d'Espagne et sur l'intervention de 1823 г.*» (Парижъ 1832).

**Мартирій** преподобный, основатель и игуменъ Зеленецкаго монастыря, оживившій умирающаго сына казанскаго царя Симеона Богбъ; скончался 1603 г.

**Мартирологъ** (греч.), собраніе сказаній о св. мученикахъ христіанской церкви, Климентъ I начерталъ первый ш.

**Мартисовичева**, русская писательница первой половины XIX ст.; перевела съ польскаго книгу Ташекой: «Память доброй матери, или послѣдніе ея совѣты дочери своей» (1827 г.).

**Мартитъ**, минералъ правильной системы; состоитъ изъ безводной окиси желѣза, имѣетъ тотъ же составъ какъ и гематитъ, а потому представляетъ замѣчательный примѣръ диморфизма; тв. — 6; уд. вѣсъ — 5,03; цвѣтъ желѣзисто-черный, черта красновато-бурал; блескъ полуметаллическій; находится близъ Монроа, въ Нью-Йоркѣ, въ Бразиліи и др.

**Мартеобскій монастырь**, въ 25 верстахъ къ св. отъ Тифлиса, на высокой скалѣ, основанъ однимъ изъ 13 сирійскихъ отцевъ; привлекаетъ множество богомольцевъ; здѣсь праздникъ 15 августа. Извѣстенъ также превосходнымъ воздухомъ.

**Мартовская революція** или ш. движенія, такъ называются движенія 1848 г. въ германскихъ государствахъ, начавшіяся большею частью въ мартѣ и повлекшія за собою важныя измѣненія въ конституціи и законодательствѣ. — **Мартовскій квасъ** и **мартовское пиво**, заготовляемые въ мартѣ, считаются лучшими.

**Мартовское поле** (*Campus Martius*), такъ называлось общее народное собраніе, происходившее у франковъ при Меровингахъ; Пипинъ Короткій перенесъ это собраніе на май въ 755 г., почему оно называлось Майскимъ полемъ (*Campus majus* или *Magiscampus*). Здѣсь рѣшались дѣла правленія, дѣла о войнѣ и мирѣ и проч.

**Марторель**, городъ въ испанской провинціи Барселонѣ, на рѣкѣ Лобрегатѣ съ замѣчательнымъ мостомъ отъ временъ каролингянъ.

**Мартосъ**, *Иванъ Петровичъ*, извѣстный русскій скульпторъ, род. въ Полтавской губ. Прилуцкаго уѣзда, въ слободѣ Птичѣ, воспитывался въ императорской



академіи художествъ и въ 1778 г. былъ отправленъ за границу († 1836). Его произведенія: мраморная статуя князя Потемкина-Таврическаго, бронзовая статуя Іоанна крестителя въ Казанскомъ соборѣ, колоссальный мраморный бюстъ Александра I въ биржевой залѣ, колоссальная статуя Екаторины II въ Москвѣ въ залѣ благороднаго собранія, бронзовый памятникъ Минину и Пожарскому въ Москвѣ и проч.

**Мартъ** (лат. Martius), 3-й мѣсяцъ въ году, имѣетъ 31 день, по славянски Березоволь. Въ календарѣ М. былъ первымъ мѣсяцемъ въ году и посвященъ богу Марсу. Римляне праздновали въ этомъ мѣсяцѣ Гиларіи; въ этомъ же мѣсяцѣ происходили большой праздникъ Венерѣ. — Въ Россіи (терм. Цельсія) самая высокая средняя температура въ М. въ Вану и Тюленѣ (6,5), Севастополѣ (5,9), Симферополѣ (3,1), самая низкая въ Якутскѣ (—22,4), Березовѣ (—18,1), Семипалатинскѣ, Томскѣ, Барнаулѣ и Омскѣ (болѣе—10). — Изъ иностранныхъ мѣстностей (терм. Реом.) самая высокая температура въ Калькуттѣ (22,90) и Батавіи (21,10). Народныя примѣты о мартѣ: 1-мъ Ендокія весну спаряжаетъ; какова Ендокія, таково и лѣто; 17-мъ каковы на Алексѣя ручьи, таково и пойма (разливъ); 25-мъ мокрое Благовѣщеніе—грибное лѣто. Поговорки: Ендокія подмочи пороги; Алексѣй съ горъ потоки; Дары грязныя проруби; вывози навозъ въ родительскую хлѣбъ уродится; посеешь крупнымъ зерномъ, будешь съ хлѣбомъ и виномъ; съ Алексѣя теплаго доставай улы. Въ средней полосѣ Россіи въ М. начинается работа въ огородахъ. А. В.

**Мартынова** сталь, особый родъ стали въ новѣйшее время, относящійся къ боссеморовой, массивная литая сталь для шинъ желѣзныхъ дорогъ, бандажей и пр.

**Мартыновъ, Иванъ Ефимовичъ**, извѣстный русскій пейзажистъ (1768 † 1826). Въ академіи художествъ находятся до 30 его картинъ, акварельныхъ и гуашинныхъ. Изъ масляныхъ его картинъ въ эрмитажѣ: «Видъ на южномъ берегу Крыма» и «Видъ изъ окрестностей Бахчисарая»; въ академіи художествъ: «Пейзажъ, представляющій рѣку съ перекресткомъ черезъ нее мостомъ». — М., **Иванъ Ивановичъ**, русскій писатель начала нынѣшняго столѣтія, трудолюбивый знатокъ классической литературы. Онъ издалъ переводы греческихъ классиковъ въ 26 частяхъ, съ текстомъ. Кромѣ «Совѣта русскому юношеству о произношеніи греческихъ буквъ» и «Разсужденія о качествахъ, писателю потребныхъ», онъ издалъ по части ботаники, русской грамматики и belletrистики множество сочиненій, переводовъ, а также мелкихъ стихотвореній, помѣщенныхъ въ «С.-Петербургскомъ Меркуріи», котораго онъ былъ редакторомъ и въ издававшихся имъ журналахъ: «Муза», «Сѣверный цѣтокъ» и «Липей». См. Колбасина: «Иванъ Ивановичъ М.» въ «Современникѣ» 1866. 3. — М., **Федоръ Макаровичъ**, имѣетъ въ Рязани воскочной заводъ (съ 1850), ежегодное производство на 50,000 р. — М., **Іезуитъ**, покинувшій православіе; издалъ разныя статьи Мелетія Смотрицкаго (Кирилломеоодіевскій Сборникъ. Пар. и Лип. 1867), полемизировалъ съ Ю. Самаринимъ и проч. Больше извѣстенъ въ Россіи, чѣмъ на западѣ. — М. А. издалъ текстъ съ рисунками: Русскія достопамятности (13 выпус. 1862—65); участвовалъ въ изданіи Спигерева: «Русская Старина» (М. 1851—57) и др.

**Мартыновъ, Александръ Евстафьевичъ**, сынъ бѣднаго воронежскаго дворянина, родился С.-Петербургѣ 12 іюля 1816 года. Когда ему исполнилось одиннадцать лѣтъ, отецъ сталъ заботиться объ его будущности и хотѣлъ опредѣлить въ театральное училище, куда и стремился мальчикъ, любившій живопись и слышавшій, что въ училищѣ можно сдѣлаться художникомъ, но, въ ожиданіи благоприятнаго случая, его записали въ петропавловскую школу. Въ числѣ лицъ, покровительствовавшихъ отцу Мартынова, была г-жа Сухозанетъ, у которой онъ былъ прежде управителемъ. Г-жа Сухозанетъ приняла на себя ходатайство объ опредѣленіи М. въ театральное училище, и вслѣдствіе ея просьбы князь А. С. Гагаринъ, заведывавшій въ то время императорскими театрами, согласился принять М. въ число казеннокомитетныхъ воспитанниковъ въ училищѣ. Въ то время

оно имѣло исключительное цѣлю развитіе хореографическаго искусства; поэтому М. вместе съ прочими воспитанниками обязанъ былъ изучать хореографію, учителемъ которой былъ въ то время балетмейстеръ Дидло. Шесть лѣтъ занимался у него М. и сдѣлался бы танцовщикомъ, если бы не умеръ учитель. Въ то же время онъ усердно занимался живописью, — и его, какъ лучшаго ученика рисованія, опредѣлили въ помощники декоратору Канопи. Черезъ два года умеръ и Канопи, и на 16 году М. случайно попалъ на свою прямую дорогу. Посѣщая въ училищѣ пробные драматическіе спектакли, онъ издумалъ принять въ нихъ участіе, и хотя, какъ посчитавшійся въ штатѣ воспитанниковъ, обучавшихся драматическому искусству, получалъ только ничтожныя роли, но и здѣсь успѣлъ обнаружить талантъ. Въ 1831 г. за болѣзнь одного воспитанника, ему дана была роль болѣе значительная, и исполненіе ея обратило на М. вниманіе директора театровъ Гедесона, который и записалъ дебютанта въ драматическій штатъ. Тогда М., подъ руководствомъ П. А. Каратыгина, предавался изученію комическихъ ролей и въ 1832 г. съ большимъ успѣхомъ дебютировалъ на сценѣ Большаго театра, въ подевилѣ «Филатна и Митрошка». Въ 1835 г. онъ вышелъ изъ театральной школы, но до 1839 г. (до смерти Дюра) не получалъ первыхъ ролей. Это время было для него чрезвычайно тяжело: съ одной стороны тяготила его сценическая бездѣйственность, такъ какъ репертуаръ его былъ стѣсненъ старшими актерами, а съ другой — недостатокъ матеріальныхъ средствъ къ жизни, такъ какъ жалованья получалъ онъ 1000 р. асс., и на эти деньги ему приходилось содержать себя и многочисленную семью: отца, мать и трехъ сестеръ, брата и тещу, которыхъ онъ былъ единственною опорою. Поэтому онъ пользовался всѣмъ свободнымъ временемъ, чтобы приобрести средства для обвѣщанія семейства, и сталъ предпринимать поѣздки по Россіи. Первая была въ 1832 г. въ Нижній-Новгородъ и Москву, гдѣ онъ имѣлъ блистательный успѣхъ; въ 1841 г. онъ опять игралъ въ Нижнемъ-Новгородѣ, а черезъ два года посѣтилъ Смоленскъ, Кременчугъ и Кіевъ. Въ 1845 г. въ третій разъ ѣздилъ въ Нижній, откуда отправился въ Казань, а въ слѣдующемъ году снова игралъ въ Москвѣ, и въ это время упрочилъ за собою извѣстность между москвичами. Въ 1847 и 1850 г. снова побывалъ въ Нижнемъ-Новгородѣ и Казани. Эти поѣздки достаточно вознаграждали труды М. и распространили извѣстность о немъ по Россіи; между тѣмъ и въ Петербургѣ онъ уже упрочилъ за собою славу лучшаго комика, хотя тогдашняя наша бѣдная драматическая литература очень рѣдко давала ему случаи обнаружить во всей силѣ свое дарованіе, которое въ большей части случаевъ ему приходилось тратить на пустые подевилы. Главнѣйшими исключеніями были пьесы: «Скуной» Мольера и оригинальная русская комедія «Коней», въ которыхъ ему удалось проявить свой творческій талантъ. Только въ пятидесятихъ годахъ поставленныя на петербургскую сцену комедіи Писемскаго, Потѣхина, Островскаго и Чернышева, дали ему случай показать, какими огромными средствами обладалъ онъ. Въ 1857 г. М. заболѣлъ и лѣто провелъ въ Павловскѣ, но осенью появился на сценѣ. Весною 1858 г. онъ отправился за границу, чтобы серьезно заняться своимъ леченіемъ, возвратился замѣтно поправившимся и съ новою энергіею предавался искусству. Здоровье его однако опять разстроилось, что принудило его снова уѣхать за границу, гдѣ онъ какъ будто поправилъ свои силы и въ первые мѣсяцы 1860 г. опять явился передъ публикою въ пьесахъ Чернышева: «Отецъ семейства» и Островскаго «Гроза». Обѣ эти пьесы были для него новымъ и уже послѣднимъ торжествомъ на петербургской сценѣ. Весною этого года онъ отправился въ поѣздку по Россіи и былъ въ Москвѣ, Воронежѣ, Харьковѣ и Одессѣ. Вездѣ онъ имѣлъ громадный успѣхъ, но физическія силы замѣтно въ немъ слабѣли. На обратномъ пути онъ доѣхалъ только до Харькова и здѣсь скончался 16 августа, на рукахъ А. Н. Островскаго, который сопутствовалъ ему въ путешествіи. Въ лицѣ М. Россія утратила артиста незабываемаго, и именно въ ту пору развитія его огромнаго таланта, когда онъ, при его честномъ служеніи искусству,

общаетъ такъ много наслажденій. Какъ человекъ, М. отличался независимымъ, прямымъ характеромъ и чистосердечіемъ, а доброта его не имѣла границъ, особенно въ отношеніи къ нуждающимся собратамъ-артистамъ. Н. Вел.

Мартинъ св., род. около 316 г. въ Сабаріи, въ Панноніи, сперва языческій солдатъ, потомъ христіанинъ и образецъ добродѣтели, преслѣдуемый аріанами, удалился во Францію, гдѣ сдѣлавъ 375 г. епископомъ турскимъ; скончался въ монастырѣ Мармутъ 400 г. Католическая церковь празднуетъ его память 11-го ноября; въ этотъ день католическое духовенство получало подать курицами и гусями, отчего произошелъ обычай въ западной Европѣ угощаться въ этотъ день (Martini) жаренымъ гусемъ. — М., имя 5 папъ: М. I, папа съ 649—53 г.; какъ противникъ секты Монофизитовъ, императоръ Гераклій, по ходатайству патріарха Павла замѣнившій смертную казнь для него ссылкой, сослалъ его въ Херсонъ, гдѣ онъ ум. 665 г. — М. II, папа съ 882—84 г., и М. III или Маринъ II, съ 942—46 г., — М. IV, папа съ 1281—85 г., при немъ происходила Сицилійская вечерня. — М. V, папа съ 1417—31 г., избранъ, послѣ отроченія Григорія XII и отлученія Бенедикта XIII, на соборѣ въ Констанцѣ; отличался необыкновенною кротостью въ торжественныхъ выходахъ и успѣшно противодействовалъ реформаторскимъ стремленіямъ собора.

Мартинъ, полякъ, гнѣзденскій архіепископъ († 1279), хроникеръ; по порученію римскихъ папъ Климента IV, Николая III и др., составилъ всемірную хронику и весьма распространенную въ XIII вѣкѣ книгу «Полъ декреталій», считался три вѣка непогрѣшимымъ въ хронологіи.

Мартышка (Cercopithecus), родъ обезьянъ изъ группы геноновъ; поздри ее на концѣ морды; всѣ поренные зубы четырехбугорчатые; лицевой уголъ въ 60°. Всѣ виды водятся въ старомъ свѣтѣ. Единственный видъ, водившійся въ Европѣ, на Гибралтарѣ, и безхвостая или лѣсная, турецкая обезьяна, маго (Inuus sylvarum seu caudatus Geoffr.), желтопато-сѣраго цвѣта, лицо красноватое, брюхо бѣлое, вмѣсто хвоста небольшой бугорокъ до 2—3 фута; отечество ея собственно Сѣверная Африка, сюда же попала случайно; легко ручится и изучивается разными штукамъ; въ старости тупѣетъ, упряма и зла. Т. О.

Мартышкино, деревня между Петергофомъ и Ораниенбаумомъ; принадлежала великой княгинѣ Еленѣ Павловнѣ. На лѣто заселается дачниками.

Маруличъ или Марули, Марко, замѣчательный далматскій, итальянскій и латинскій писатель (1450 † 1524), оставилъ много сочиненій археологическихъ, историческихъ и богословскаго содержанія, пользовался большою извѣстностью не только въ Далмаціи, но и въ Италиі. Изъ его поэтическихъ произведеній извѣстна только: «Повѣсть о святой Юдионъ» (Венеція 1522, 1527), «Исторія о Сусаниѣ» и пр.

Маруты, геніи, посланники внешнихъ божествъ у ассирійцевъ; также изображенія атрибутовъ верховнаго существа, занимавшія въ скульптурѣ, въ первый періодъ ея, изображенія самого верховнаго существа, котораго искусство еще не смѣло прямо касаться.

Маруэлированіе (франц. maroufler), намазыванье клеемъ; переводъ картинъ съ дерева на холстъ.

Маруа св., епископъ Тагрита (Мартирополя), въ Месопотаміи-Соевонской области, дѣятельный защитникъ христіанъ при дворѣ персидскаго царя Ездиджерда; скончался около 422 г. (память его 4 декабря и 16 февраля). Замѣчательны его сочиненія: «Толкованія» на евангеліе, «Исторія» персидскихъ мучениковъ и «Пѣсни» въ честь ихъ, доселѣ употребленныя у маронитовъ, іпполитовъ и несторіанъ, «Литургія» (въ Сирійскомъ служебникѣ), «24 правила Ктезифонтскаго собора».

Маркіа, тоже, что Марка (см.).

Мархоцкій, Николай Онуфоровъ, полякъ, былъ на службѣ у 2-го самозванца, 1610 года засѣлъ въ Іосифовомъ монастырѣ и дѣйствовалъ подъ начальствомъ



Жолтѣвскаго; 1611 года вмѣстѣ съ другими полками занимать Москву. Онъ продолжилъ записки гетмана Жолтѣвскаго до избранія Михаила Федоровича; хроника его издана въ Познани 1841 года.

**Марксфелдъ** (Marchfeld), равнина въ юго-западнѣйшей Австріи, нѣкогда рѣки Энса, по лѣвому берегу Дуная, до устья рѣки Моравы; замѣчательна въ исторіи 2-мя сраженіями: 13 іюля 1260 г., побѣда Оттокара короля богемскаго надъ королемъ венгерскимъ Бѣлоу IV, и 26 августа 1278 г., битва между тѣмъ же Оттокаромъ и Рудольфомъ графомъ Габсбургскимъ, въ которой первый былъ убитъ. Битвы при Аспернѣ и Ваграмѣ происходили на этой же равнинѣ.

**Маркъ**, чрезвычайно плодородная страна въ швейцарскомъ кантонѣ Швицѣ, вдоль рѣки Линта, до Цюрихскаго овера. — **М.**, нѣмецкое названіе рѣки Моравы.

**Марцианамъ** (лат. Marci panis, хлѣбъ Марка), конфекты, приготовляемые изъ тѣста сладкихъ и немного горькихъ миндалей и сахару, пекутся въ печи и потомъ обливаются сахаристымъ жоломъ.

**Марцианскій**, 1) (о минеральныхъ водахъ *Eaux martiales*) содержащій въ собѣ желѣзо, желѣзистый; 2) вообще, военный, воинственный. — **М. законъ** (*La loi Martiale*), 21 октября 1789 г., воспрещавшій народныя сходки на улицахъ Парижа; если послѣ 3 выстрѣловъ на воздухъ народъ не расходился, то противъ него употребляли силу. Вообще же — означаетъ законъ, по которому позволено употреблять военную силу противъ сходокъ, имѣющихъ цѣлью произвести возмущеніе. Въ Англіи **м. законъ** (*Martial-law*) называется также родъ законоположеній о дѣйствіи во время возстаній; при восшествіи на престолъ Вильгельма III изданъ *Mutiny-act*, законъ о возстаніяхъ.

**Марціалъ** (*Martialis*), **Маркъ-Валерій**, римскій сочинитель эпиграммъ, род. около 40 г. по Р. Хр. въ Испаніи, при Неронѣ прибылъ въ Римъ, при Траянѣ, по любившемъ сатирика, возвратился въ свое отечество и умеръ въ 100 году. Лучшее изданіе его 14 книгъ эпиграммъ — Шнейдешина (Гриппа 1841).

**Марціанополю**, нинѣ Маркенополю или Преславъ, во времена римлянъ главный городъ Нижней Мизіи; упоминается часто во время готскихъ войнъ въ III и IV стол.

**Марціусъ** (*Martius*), **Карлъ-Фридрихъ-Филиппъ**, извѣстный путешественникъ и натуралистъ (1794—1868), сынъ Эрнста Вильгельма М., извѣстнаго сочинителя по ботаникѣ и фармаціи (1756†1849 г.). По полученіи степени доктора медицины, М. принялъ участіе въ экспедиціи, снаряженной правительствами австрійскимъ и баварскимъ 1817—1820 годовъ въ Бразилію; внесъ въ кругъ своихъ изслѣдованій, кромѣ ботаники, также этнографію, статистику, географію и обнародовалъ результаты въ соч. «*Reise nach Brasilien*» (3 части Мюнх. 1824—31). Чисто ботаническіе результаты заключаются въ «*Nova genera et species plantarum*» (3 части, Мюнхенъ 1824—32, съ 300 таблицъ) и въ «*Icones plantarum cryptogamicarum*» (Мюнх. 1828—34, съ 76 таблицъ). Рядъ этотъ соединенъ съ монографіей о сем. пальмъ: «*Historia naturalis palmarum*» (Мюнх. 1823—45), «*Flora Brasiliensis*» (Lpz. 1840—71). Въ послѣдствіи былъ въ Штуттгартѣ профессоромъ и директоромъ ботаническаго сада въ Мюнхенѣ, 1864 г. вышелъ въ отставку. Этнографическіе результаты путешествій онъ изложилъ въ *Beiträgen zur Ethnographie und Sprachenkunde Amerikas* (Lpz. 1867). — **М.**, **Генрихъ**, ботаникъ (1781†1831 г.), съ 1804 г. былъ помощникомъ смотрителя императорскихъ музеевъ въ Москвѣ, въ 1816 г. воротился въ Саксонію. Сочиненія его: «*Prodromus florae Mosquensis*» (Москва 1812; 2-е изданіе 1817 г.) и «*De lepra taurica*» (Лейпц. 1816). — **Марціусова охра**, манчестерская охра, наэталлиновая охра (*Jaune d'or*), желтая краска, открытая Марціусомъ и Вахельгаузомъ въ Берлинѣ, выдѣляемая изъ винитронафтиля, краситъ шерсть и шелкъ во все желтые цвѣта, 1 кил. на 200 кил. шерсти.

**Маркоки де Беллучи** (*Marzochi de Bellucci*), **Тито**, современный итальянскій живописецъ (р. 1805); извѣстенъ болѣе портретами.

**Марцелло**, солома лѣтней пшеницы, идущая на соломенные шляпы. — **Марцелло**, тоscanский сыр, приготовляемый въ мартѣ.

**Марцелло** (Marcello), *Бенедетто*, извѣстный композиторъ и скрипачъ (1686† 1739); музыкальное образованіе получилъ у Гаспарини. Извѣстенъ 50 псалмами (Венеція 1724—7); написалъ еще ораторію «Юдиѣ», нѣсколько мессъ, концертовъ и сонатъ.

**Марченко**, *Василій Романовичъ*, государственный секретарь (1782† 1840), оставилъ собственноручныя записки или очерки своей жизни и трудовъ, которые оканчиваются 1838 г. — **М. А.**, женщина-писательница, написала: «Мильио нуэри», романъ въ 3 том. Сиб. 1858 г. и др.

**Марчи**, счетная монета въ Грузіи — 60 русскимъ копейкамъ.

**Маршалки**, въ старину въ Литвѣ и Польшѣ — вельможи, соответствовавшіе русскимъ дворецкимъ.

**Маршалъ** (Maréchal), въ древней формѣ маршалкъ (средневѣковое Marescallus), первоначально означало начальника королевскихъ конюшенъ и начальника конницы (старонѣмецкія march, лошадь, и schale, слуга); смотрителя за извѣстнымъ числомъ лошадей (франц. maréchal и до сихъ поръ имѣетъ еще значеніе кушера). При Меровингахъ **М.** былъ чиновникъ высшаго разряда, Comes stabuli (откуда Connétable). Королевскіе **м.**, въ отличіе отъ феодаловъ, были названы маршалами Франціи (Maréchaux de France). Съ упраздненіемъ коннетаблей въ 1627 г., титулъ **м.** сталъ означать высшее военное званіе, отличительнымъ знакомъ котораго служить жезлъ. Въ другихъ государствахъ ему соответствуетъ фельдмаршалъ. *Великій маршалъ польскій*, воевода; *юфъ-маршалъ*, придворный; *оберъ-маршалъ*, при нѣмецкихъ дворахъ. — *Маршаламъ*, главные распорядители придворныхъ церемоніаловъ, знакомъ достоинства которыхъ служатъ маршальскій жезлъ.

**Маршалъ**, *Маршалъ* (Marshall), *Вильямъ Кальдеръ*, англійскій скульпторъ (1813), путешествовалъ по Италіи. Изъ произведеній замѣчательны: «Сломанный купинникъ», «Ревекка», «Первый шопоть любви», «Отдыхъ танцовщицы», за который онъ получилъ премію въ 12,500 франковъ, «Сабрина», Пандоръ, статуи лордовъ: Кларендона, Сомерсета, Роберта Пилъ и поетовъ Купера и Камбелла. — **М. де Кальви** (Marchall de Calvi), *Шарль-Жакобъ*, французскій врачъ (р. 1815). Написалъ: «Précis d'histoire naturelle» (1841), популярную «Physiologie de l'homme» (1841), и др.

**Маршалъскій архипелагъ**, группа острововъ въ с.-з. части Полинезіи къ с. отъ экватора, состоитъ изъ 2 группъ: западныхъ — Раликсскихъ и восточныхъ — Раданскихъ острововъ; пространство 35,5 кв. м., жит. 10,250.

**Маршанцевыя** (Marchantiacae), семейство печеночныхъ мховъ: плоское, листовидное тѣло имѣетъ видъ слоевища и дѣлится дихотомически; плоды, растрескивающіеся на 4 створки, сидятъ по нѣскольку вмѣстѣ на общемъ плодоносцѣ, снабженномъ ножкой. Растутъ очень часто по сырымъ мѣстамъ: у воды на камняхъ встрѣчается **м.** обыкновенная (*M. polymorpha*) въ видѣ зеленыхъ пластинокъ, распростертыхъ по землѣ; она довольно пріятно пахнетъ, прежде употреблялась въ медицинѣ.

**Маршанъ** (Marchand), *Луи-Жозефъ-Нарсизъ*, графъ (р. 1791 г.), съ 1812 г. камердинеръ Наполеона сопровождалъ его повсюду и 1815 г. на островъ св. Елены. Наполеонъ, завѣщавъ ему 600,000 франк., третью часть библіотеки и проч.

**Марше** (Marché), *Андре-Луи-Огюстенъ*, французскій агитаторъ (1800† 1857); участвовалъ въ заговорѣ 1819 г., въ клубѣ карбонаріевъ (1821), въ греческомъ комитетѣ (1824), гдѣ сильно защищалъ независимость Греціи, въ организаціи испанскаго восстанія (1830 г.), въ революціяхъ 1830 и 1848 годовъ.

**Маршевъ приборъ**, названный по имени англійскаго химика Джемса Марша (1790† 1846), служитъ для открытія малѣйшей примѣси мышьяка въ чемъ либо, при химическихъ и судебныхъ изслѣдованіяхъ. Тѣло, въ которомъ пред-

полагается присутствие мышьяка, вадется въ приборъ, въ носикъ развивается подородный газъ отъ дѣйствія сѣрной кислоты на цинкъ (чистый отъ примѣси мышьяка). Если тѣло содержитъ мышьякъ, то образуется мышьяковистый водородъ. Если замочить вытекающій изъ прибора узкою струею водородъ, то на фарфоровой чашкѣ, которую держатъ надъ пламенемъ, образуется темнокоричневое пятно съ металлическимъ блескомъ, отъ примѣси мышьяковистаго водорода въ чистому водороду.

**Маршировка** (франц. *marche*), мѣрный по командѣ ходъ солдатъ въ строю.

**Маршаль**, англійское названіе особеннаго рода литей стали.

**Маршиеръ** (*Marchner*), Генрихъ, нѣмецкій композиторъ (1795 † 1861 г.); написалъ оперы: «Вампиръ», «Der Tempeler und die Jüdin», «Hans Heiling» (лучшая 1833), «Des Falkens Braut» (1830) и множество разныхъ мелкихъ пьесъ для фортепьяно, музыка его носитъ характеръ Веберовскій. — М., *Адольфъ-Эдуардъ*, родственникъ предъид. (1810 † 1853); извѣстенъ какъ композиторъ пѣсень для мужскихъ голосовъ.

**Маршрутъ** (франц. *marcheroute*), опредѣленіе дорогъ, почтовыхъ, дневовъ и проч. при слѣдованіи войскъ или должностныхъ лицъ.

**Маршъ** (франц. *marche*), 1) музыкальное сочиненіе, играемое при маршированіи, медленнаго или болѣе быстраго темпа; 2) иногда то же, что походъ. Въ этомъ смыслѣ н. бываетъ медленный, форсированный и проч.

**Маршъ** (*Marche*), *Ла М.*, прежде область Франціи въ 50 кв. миль, гористая и холмистая страна, соответствуетъ нынѣшнему департаменту Крози.

**Маршъ** (*Marsh*), Анна, урожденная Кальдроль, англійская писательница (р. около 1799), вышла замужъ за банкира М., написала рядъ романовъ, изъ которыхъ успѣхъ: «Two old man's tales» (1834), «Tales of the woods and fields» (1836), и множество другихъ; лучшія: «Mount Sorel» (1843) и «Emilia Wyndham» (1846).

**Маръ**, возвышеніе, курганъ, насанный посреди степи, служившій въ старину могильнымъ памятникомъ кочевыхъ народовъ. Такихъ маровъ много въ Оренбургской губерніи.

**Мары** (*die Maare*), стоячія воды, наполняющія вулканическія воронки по берегамъ Рейна, отъ Кельна до Бингена. Черезъ воронки вылились когда то расплавленные массы трахита.

**Марье** (*marée*), старинный танецъ.

**Марьино**, Марьевка, богатое село Николаевскаго уѣзда Самарской губерніи, 3 ярмарки, до 3,000 жителей.

**Марьянъ корень** (*Paeonia officinalis*), растеніе, См. піонъ. — *Марьянъ башмачекъ* (*Cypripedium calceolus* L.) растеніе изъ сем. орхидныхъ (ятрышниковыхъ), цвѣты съ померанцовымъ запахомъ.

**Марья**, Лебедь Бѣлая, жена Михаила Потьки, мнѣшеская личность въ русскихъ сказаніяхъ, чѣмъ и объясняются ея безразвѣстные отношенія къ мужу. Первоначальный смыслъ долженъ быть многосказательный, олицетворяющій безсознательныя силы природы. — М. Алексѣевна, дочь Алексѣя Михайловича, царица — М. *Васильевна*, дочь Василія Собакина, 3-я жена Іоанна IV, послѣ двухъ недѣль замужества умерла.

**Марьяжъ** (франц. *marriage*, бракъ), карточная игра, въ которой главная выгода состоитъ въ томъ, чтобы имѣть на рукѣ короля и королеву одной масти. Играютъ двое, каждый получаетъ по 5 картъ; 11-я служитъ козыремъ и раскрывается сдающимъ. Правила этой игры сходятъ съ нѣкоторыхъ.

**Марса**, сестра Лазаря, любимая Спасителемъ за любовь и усердіе къ Нему (Лука 10, Іоаннъ 11). — М. *сестра*, собственно Анна Виже, французская монахиня (1749 † 1824), извѣстная своими попеченіями о раненыхъ и больныхъ въ первую революцію и все время за тѣмъ; Людовикъ XVIII назначилъ ее представительницей всѣхъ общинъ сестеръ милосердія во Франціи. — М. *Посадница*, см. Борецкая. — М. *Алексѣевна*, дочь царя Алексѣя Михайловича, сестра Петра В. участвовала въ казняхъ Софьи Алексѣевны, о которыхъ допрашивалъ ее самъ



Потрь въ 1738 г. пострижена за тѣмъ въ монахини подъ именемъ Маргариты и заключена въ устьинскомъ монастырѣ, въ александровской слободѣ, но не подъ такимъ строгимъ надзоромъ, какъ Совея. — М. *Маттеена*, вторая супруга царя Оедора Александровича, дочь Матѣя Васильевича Апраксина: черезъ два мѣсяца послѣ брака овдовѣла († 1716).

**Маром** спатия, пражъ или Сьерра Непада де-Санта-Марта, маленькая сѣвѣная группа горъ между двумя отраслями южно-американскихъ Андовъ, въ Новой Гранадѣ, на в. отъ рѣки Св. Магдалины, достигаетъ 18,000 футовъ вышины.

**Маса**, китайскій вѣскъ.

**Масада**, крѣпость въ Иудеѣ, близъ Мертваго моря и Иерусалима; построена Ионафаномъ Маккавеемъ, усилена Иродомъ Великимъ, а при Титѣ взята римлянами.

**Масаловка**, рѣчное судно, употребляемое на Дону.

**Масальскій**, *Константинъ Петровичъ*, любимый въ свое время публикою литераторъ (1802 † 1861); образованіе получалъ въ бышемъ благородномъ пансіонѣ при с.-петербургскомъ университетѣ (что нынѣ 1-я гимназія). По окончаніи курса, поступилъ на службу въ министерство внутреннихъ дѣлъ, а потомъ до 1842 г. состоялъ на службѣ въ государственномъ совѣтѣ. Любовь къ литературѣ развила въ немъ рано; уже на 10-мъ году онъ писалъ французскіе стихи. Изъ произведеній его должно назвать повѣсть въ стихахъ: «Терни казавъ, атаманъ будешь»; романы: «Стрѣльцы», «Черный ящикъ», «Регентство Вирона», «Бородолюбие», и повѣсти: «Осада Углича», «Русскій Илья», «Донъ-Кихотъ XIX вѣка», «Романъ на ледяныхъ горахъ», «Лейтенантъ и поручикъ», «Классикъ и романтикъ» и др. Кроме того онъ написалъ нѣсколько историческихъ статей и перевелъ съ испанскаго языка «Донъ-Кихота» (напечатана только первая часть). Сочиненія его издали были сначала въ 1831 г. (Сочиненія и переводы), а полное въ 1845 г. (Сочиненія Масальскаго 5 том. Сиб.). — М. *Рубецъ*, *Василій Михайловичъ*, осадинъ похода при царѣ Борисѣ Годуновѣ, впоследствии перешелъ на сторону поляковъ и принималъ дѣятельное участіе въ избраніи на московскій престолъ королевича Владислава.

**Масауада**, названіе поста у иудеовъ.

**Масаччіо** (Masaccio), собственно *Томасо Гвиди*, флорентійскій живописецъ (1402 † 1443); нѣкоторыя его фрески въ кармелитской церкви во Флоренціи и въ церкви св. Климента въ Римѣ, также картина: «Адамъ и Ева»; фрески его, въ которыхъ онъ освободился отъ типической строгости среднихъ вѣковъ, составляютъ эпоху; также изображеніе обнаженныхъ тѣлъ и драпировки представляютъ у него мастерскую работу.

**Масая**, городъ въ республикѣ Никарагуа, съ 20,000 жит.; самое промышленное мѣсто во всей странѣ.

**Масе** (Mascé), *Жанъ*, французскій дѣтскій писатель (р. 1815), сочиненія его «Исторія одного кусочка хлѣба» (Histoire d'une bouchée du pain), «Дѣдушкина арифметика» и «Слузи желудка» переведены на русскій языкъ.

**Маседо** (Macedo), *Иоакимъ Маноелъ*, бразильскій поэтъ (р. 1820), съ 1854 г. депутатъ провинціальнаго собранія въ Рио-Жанейро и дѣятельный членъ историко-географическаго института. Особенный успѣхъ имѣли его романы: «Marepinha» (1844 г.) и «O Movo longo» (1845); еще замѣчательна его поэма «A Nebulosa» (1857) и трагедія «Cobe» (1855 г.).

**Маседуанъ** (франц. Mascédoine), мороженое изъ смѣси разныхъ фруктовъ.

**Масена**, мѣсто въ Иерусалимѣ, недалеко отъ храма, — по мнѣнію нѣкоторыхъ, домъ училищный, пророческій (Иер. 22, 14).

**Масикотъ**, желтая праска изъ свинцоваго сплава.

**Масинисса**, царь Массиліи и Нумидіи, сынъ Гули, союзникъ Картагена во 2-й пунической войнѣ, съ 213 г. до Р. X.; женихъ дочери Аздрубала, прекрасной Софонизбы, извѣстный своею храбростію и умомъ. Когда Аздрубаль потомъ отдалъ дочь свою другому нумидійскому царю Синаксу, М. принялъ сторону римлянъ,

побѣдами своими получить Союзъизбу, которую однако отравилъ по настоянію Сципіона, и, послѣ битвы при Замѣ, карфагеняне должны были признать его царемъ всей Нумидіи. На второй годъ 3-й пунической войны М. ум. въ 148 г. до Р. Х. 92 лѣтъ. Государство его раздѣлилось между его 3 сыновьями: Мициной, Гулуссой и Масапаломъ.

**Масласъ** (Masias), галльскій трубадуръ, извѣстный спосбъ любовью къ одной знатной дамѣ и трагической смертью (убить нужно этой дамѣ) въ XV вѣкѣ. Не многія сохранившіеся пѣсни его находятся въ *Cançionera de Valpa*.

**Маска** (средневѣковое маска, итал. *maschera*), бумажная, шолковая или бархатная форма лица, покрывающая его во время костюмированія. М. были извѣстны уже въ древней Греціи, гдѣ м. употреблялись въ торжествахъ Вахка, и актеры надѣвали ихъ въ трагедіяхъ и въ комедіяхъ; но древніе м. были въ родѣ шлема и покрывали всю голову; дѣлались изъ коры, кожи, дерева и даже слоновой кости, и были трагическія, комическія, сатиричныя, оркестровыя. Изъ Греціи употребленіе м. перешло и на римскую сцену: народныя итальянскіе театры еще и теперь употребляютъ м.; въ нихъ уже съ XV столѣтія являются Донъ Паскале, Дотторе изъ Болоньи или Граціано, Панталонъ изъ Венеціи, Арлекинъ изъ Вергама (въ Неаполѣ Пульчинелло), Скапини (въ Неаполѣ Паскварелло), Бригелла изъ Феррары, женскія лица Колумбина и Спилетта, и въ XVI ст. явились на другихъ европейскихъ театрахъ. Употребленіе м. перешло изъ Италіи въ другія земли. Въ XIV ст. онѣ были употребляемы по сю сторону Альпъ: знатныя дамы носили ихъ для сохраненія бѣлизны кожи; вышли изъ употребленія въ прошломъ столѣтіи. Въ старину м. назывались у насъ рожами и карями. Валъ, увеселительное собраніе, гдѣ присутствующіе костюмированы и въ м., называется маскарадомъ (*masquerade*). Въ Европѣ были въ XVII ст. Въ Россіи существовали уже при царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ. Прежде м. называли великолѣпные балеты съ пѣніемъ и танцами при торжественныхъ случаяхъ. Относительно м. существуютъ особенныя узаконенія, по которымъ они воспрещаются въ посты и пр. (См. Зак. Т. XIV). — М. называются также готовые слѣпки съ лица.

**Маска** (англ. *the masks*), англійское драматическое стихотвореніе, написанное безъ соблюденія театральныя правилъ и правдоподобія дѣйствія, но въ трагическомъ стилѣ.

**Маскави** (Mascagni), *Паоло*, профессоръ анатоміи, фیزیологій и химіи при госпиталѣ св. Маріи во Флоренціи (1752 † 1815); обогатилъ науку своими изслѣдованіями о лимфатическихъ сосудахъ. Главныя его сочиненія: «*Vasorum lymphaticorum corporis humani historia et monographia*» (Сіена 1787).

**Маскавини**, минераль ромбической системы, большею частью попадаетъ въ корообразныхъ и мучнистыхъ видахъ; тв. 2 — 2,5; уд. вѣсъ 1,7 — 1,8; безцвѣтенъ или бѣлаго и желтоватаго цвѣта, на вкусъ острогорекъ. Состоитъ изъ сѣрной кислоты, амміака и воды. Находится въ видѣ коры и палета въ окрестностяхъ Везувія, Этны и пр.

**Маскара**, въ древности Викторія, городъ въ Алжирѣ, въ провинціи Оранъ, прежняя резиденція беевъ.

**Маскарадъ**, см. Маска.

**Маскаренскіе острова**, вулканическіе острова къ в. отъ Мадагаскара, въ Индѣйскомъ океанѣ: Реюніонъ или Вурбонъ, Иль-де Франсъ или Маврикія и Родригезъ.

**Маскаретъ**, добротная шерстяная матерія, похожая на сатенъ, въ которой вытканы атласные узоры.

**Маскаронъ** (Mascaron), *Жюль*, славившійся въ свое время парижскій проповѣдникъ (1634 † 1703). Сборникъ его надгробныхъ рѣчей изданъ 1704 г.

**Маскаронъ** (итал. *mascarone*), смѣшная голова, рожа на воротахъ, на отверстіяхъ для окна и т. д.

**Маскарони**, итальянскій сыръ.

**Наскатъ**, главный городъ владѣнія Оманъ, въ Аравіи, резиденція шима наскатскаго, на в. берегу моря Оманскаго, имѣетъ 50,000 жит., коронную гавань, служащую зимой убѣжищемъ для кораблей индѣйскаго Океана; ведетъ важную торговлю, большая часть которой въ рукахъ баньяновъ.

**Наскеллигъ**, *Населла*, англійскій астрономъ (1732 † 1811), въ Гренитѣ. Н. наблюдалъ на островѣ св. Елены прохожденіе планеты Венеры, усовершенствовалъ различныя астрономическія инструменты, въ теченіе 45 лѣтъ издавалъ и написалъ множество отдѣльныхъ исследованийъ.

**Наскировка**, въ военномъ искусствѣ—закрытіе, заслоное батареи, моста, укрѣпленія и пр.

**Наскле** (Mazlof), *Ниполитъ*, перевелъ басни Крылова на французскій языкъ (1763 † 1853); написалъ также нѣсколько пьесъ для эрмитажнаго театра.

**Насковъ** (Mascov), *Иоганнъ-Якобъ*, нѣмецкій публицистъ и историкъ (1689 † 1761), былъ профессоромъ права и исторіи въ лейпцигскомъ университетѣ. Сочиненія его: *Principia juris publici romanogermanici* (5 изд. 1769), *Geschichte der Deutschen* (Лпз. 1726—37) и др.

**Наскочи**, легкая съ разводами бумажная матерія, родъ киски, дѣлается въ Австріи и вывозится собственно въ Турцію.

**Наскускій уѣздъ** въ Або-бьернеборгской губ., въ Финляндіи, при Балтійскомъ морѣ, образуемомъ здѣсь обширными шхерами и много хорошихъ якорныхъ стоянокъ, пространство 39,2 кв. м., 25,747 жит. (муж. 12,280).

**Наскѣвичъ**, *Самуилъ*, изъ польско-литовской фамиліи, въ 1609 г. былъ съ королемъ подъ Смоленскомъ и принималъ участіе, вмѣстѣ съ Жолтѣвскимъ, въ клушинской битвѣ; въ октябрѣ 1610 г. находился съ Гонсевскимъ въ Москвѣ, гдѣ подружился съ бояриномъ Головинскимъ, что принесло много пользы полякамъ, въ особенности при повстаніи 1611 г. Ум. послѣ 1621 г. Любопытны его: «*Pamiętniki Samuela Maskewicza początek swój biografii*» и т. д., русскій переводъ которыхъ помѣщенъ Н. Устряловымъ въ V части «Сказаній современниковъ о Дмитріѣ Самозванцѣ», подъ заглавіемъ: «Дневникъ Самуила Маскѣвича 1594—1621 г.» Здѣсь въ безхитростномъ разсказѣ представлено положеніе поляковъ въ Москвѣ.

**Маслаиъ**, *мамлаиъ*, венгерское вино, по достоинству среднее между токайскимъ и венгерскимъ. Въ Турціи и зовутъ мамитокъ изъ опиума.

**Масленниковъ**, *Иванъ Борисовичъ*, имѣетъ въ Ярославлѣ прищипное заведеніе (съ 1854 г.); ежегодное производство 20—40 т. р.

**Масленикъ**, узкая и высокая кадошка, въ которой мѣшачкою бьютъ масло изъ сметаны.

**Масленки**, простонародное названіе оливокъ.

**Масленокъ** или масло (*Lilium Martagon*), одинъ изъ видовъ сарани.

**Масличныя** (*Oleaceae*), сем. двусѣмянодныхъ растений, деревья и кустарники съ простыми или сложными листьями, большею частію супротивными, съ цвѣтами въ многоцвѣтныхъ цвѣторасположеніяхъ, правильными, большею частію двуполыми; вѣтчикъ поронкообразный или подносчатый изъ 4 лепестковъ; тычинокъ 2; завязь двугнѣзная; плодъ—ягода костянка или коробочка. Свойственнымъ теплымъ странамъ умереннаго пояса, есть породы и въ жаркомъ полѣ. Сюда относятся: ясень, маслина, сирень, бирючина.—*Маслина*, масличина, масличное или оливковое дерево (*Olea europaea* L.), дерево средней величины (20—30'), родомъ съ востока, листья ланцетомъ, твердые, съ цѣльными краями, сверху темнозеленые, снизу бѣловатые, неонадающие; цвѣты бѣлые, собранные въ кисти; плоды ящерицъ; на почву не прихотлива; воздѣлывается съ глубокой древности въ странахъ по Средиземному морю, также въ Закавказьи и на ю. берегу Крыма. Растетъ медленно до 100 и 200 лѣтъ и имѣетъ очень трѣпкую древесину, годную для издѣлій, которая содержитъ горькое и вяжущее вещество и можетъ иногда замѣнять хинную кору, какъ противоязвенное средство. Главный продуктъ—сочные плоды, оливы, маслины, изъ которыхъ выжи-



жидкость получается оливковое или деревянное масло, употребляемое для приготовления пищи и как лекарство: лучшие сорта известны под именем прованскаго масла. Другой вид м. душистая (O. fragrans), кустарникъ изъ Китая, до 6 фут. вышиною, листья овально-продолговатые, цветъ желтовато-бѣлый, душистый, приживаются въ Китаѣ и Японіи къ чаю. — Масличная ябл., въ 1/2, верстахъ на сѣверъ отъ Іерусалима, известна своимъ масличнымъ деревомъ: часто упоминается въ повѣствованіи о страданіяхъ Христа. III.

Масло, общее названіе известнѣхъ веществъ органическаго происхожденія, которыя весьма мало или совсѣмъ не растворяются въ водѣ, но легко растворяются въ алкогольѣ и эфирѣ. Летучія или эфирныя м., отъ которыхъ зависятъ запахи растеній, кипятъ при температурѣ выше 100°, при чемъ начинаютъ разлагаться; но легко испаряются въ атмосферѣ подымающіе пары. Большая часть этихъ м. составляютъ смѣсь соединений, содержащихъ кислородъ съ углеводородами. Кислородныя тѣла весьма различной природы и принадлежать къ различнымъ химическимъ группамъ (кислоты, алдегиды, эфиры, фенолы и пр.), углеводороды, находящіеся въ различныхъ эфирныхъ м., наз. терпенами и имѣютъ почти всѣ одинаковый процентный составъ. Многія м. состоятъ только изъ углерода и водорода; другія содержатъ также и кислородъ, а нѣкоторыя еще и азотъ и сѣру. Подъ вліяніемъ свѣта и при доступѣ воздуха, многія летучія м. дѣлаются темнѣе и, отдѣливъ кислородъ, превращаются въ смоляные продукты. Изъ эфирныхъ м. относятся: терпентинное, лимонное, померанцевое, апельсинное, бергамотное, лавендуловое и сливовое (spikel), можжевальное, анисовое, кадутовое, рное, каскарилловое, кориандровое, укропное, мятное, гвоздичное, рутовое, розовое, фурфуроль, фукусоль и множество другихъ. Сливное м. находится въ хлѣбной водкѣ. Жирныя м. жидкія, большею частію встрѣчаются въ сѣменахъ и ядрахъ растеній, состоятъ изъ углерода, водорода и кислорода и разлагаются при кипяченіи (около 300°). Растительныя м. могутъ быть скоромысыхающія (м. льна, орѣшника, подсолнечника и др.) или повиссыхающія (м. маслич., сурьпинца и др.). Обработка м. состоитъ въ раздавливаніи и растираніи сѣмянъ жерновомъ, въ прессованіи сѣмянъ въ гидравлическихъ, клиновыхъ или пальцовыхъ прессахъ, послѣ чего остаются жмыхи, заключающіе въ себѣ еще отъ 6 до 15% всего количества масла. Кромѣ прессованія въ послѣднее время употребляется обработка растворителями — сѣрнистымъ углеродомъ (Фишера) и петролейнымъ эфиромъ (Фоль). Среднее количество м. по анализамъ въ рапсѣ 40,0, горчицѣ 36,0, коноплѣ 33,0, льнѣ 37,0, подсолнечникѣ 34,7, макѣ 41,0, рыжикѣ 28,2, мадѣ 41,0. По наблюденіямъ же Фоль оказалось количество м.

	Ленъ.	Конопля.	Макъ.	Орѣхъ.	Миндаль.	Виногр. сѣм.
Minimum . . . . .	25,6666	25,1145	48,3368	48,4876	43,3684	16,9934
Maximum . . . . .	28,1403	26,3994	50,1223	51,4403	55,3688	19,0231

Содержаніе м. въ сѣменахъ зависитъ отъ климата, почвы, качества удобрений и др. условій. Кромѣ того важно количество и степень питательности жмыховъ (рыжикъ даетъ на 100 ф. сѣмянъ 70 ф., ленъ 65, конопля 60, другіе жѣмбе; по цѣнности рыжиковые жмыхи относятся къ ржи = 1,35:1, льняные 1,52, конопляные 1,20, мадевые 1,35, всѣхъ дешевле изъ сѣмянъ хлопчатника 1,07). Среднимъ числомъ по опытамъ Фоль содержитъ ленъ 27,15337, конопля 27,87538, макъ 49,40304, орѣхъ 50,06000, миндаль 52,41652, виноградныя зерна 17,95614 процентовъ м. Удѣльные вѣса чистыхъ м., опредѣленные при +15° Ц., среднимъ числомъ по тѣмъ же опытамъ: ленъ 0,9347, коноп. 0,9276, макъ 0,9247, орѣхъ 0,9264, минд. 0,9180, вин. сѣм. 0,9222. Достоинство м. опредѣляется физически олеометрами (Фишера) и др. приборами, или химически — реактивами (сѣрною кислотой); аптекарь Франкъ употребилъ для этого спектроскопъ. Очищеніе растительныхъ м. въ послѣднее время (1872 г.) предложено Пушеромъ посредствомъ 2 килогр. равной смѣси изъ спирта и англійской сѣрной кислоты на 100 килогр.

**М.** Растительныя м. сѣлѣются нагрѣваніемъ и проѣживаніемъ. Различаютъ: м. минеральное, горное (нѣтъ), тяжелое, смазочное или машинное (для смазки), постное (м. растительное) и пр. Нѣкоторые м. при доступѣ воздуха, поглощая кислородъ, дѣлаются гуще и засыхаютъ, образуя прозрачную массу; такіа м. называются засыхающими м. и употребляются съ прибавкою скипидара для лаковъ и масляныхъ красокъ. Другія м. тоже густѣютъ, но сохраняютъ свойство варить и выдѣляютъ свободную кислоту; потому такіа м. преимущественно употребляются для освѣщенія въ лампахъ. По опредѣленію гамбургскаго общества поощренія искусствъ и ремеслъ матеріалы для освѣщенія имѣютъ слѣдующее соотношеніе по стоимости: 16 газъ, 29 камейнъ, 39 масло и 348 воскъ. Отъ обработки основаніями, они обмыливаются. Сюда относятся: м. горничное (обрабатываютъ сѣмена водою), м. деревянное (выжимаютъ зрѣлые плоды оливковаго дерева), дегтярное (для освѣщенія, добывается сухою перегонкой изъ дегтя и др. растительныхъ и животныхъ веществъ), конопяное (обрабатываютъ конопейскій бѣльемъ водою), саучуковое (сухая перегонка саучука), конопляное и льняное (см. Конопля), маковое (см. Макъ), орѣховое, пальмовое и др. Въ 1871 г. привезено по европейской границѣ къ намъ м. деревяннаго и др. на 12.076,372 р., а въ 1872 на 12.606,122 р. Многія другія вещества, по причинѣ своего наружнаго сходства съ м., называются также м., напримѣръ, купоросное м. (сѣрная кислота).—М. *коровье* состоитъ изъ жирныхъ частицъ молока, которыя сливаются, когда подвергаются молоку разбиванію, сотрясательному или центробѣжному движенію при 15—20° Ц. Процедура эта почти одинакова у всѣхъ народовъ. Вслѣдствіе разбиванія молока получаютъ отдѣльныя комья, которыя соединяютъ размываніемъ и потомъ массу прессуютъ для удаленія сыворотки. Это м. содержитъ кромѣ жирныхъ веществъ, довольно значительное количество воды, небольшое количество казеину, сахару и молочной кислоты. По изслѣдованію А. Мюллера въ м. находится жиру 1,67, казеину 3,44. Жирныя вещества м. состоятъ изъ твердой (маргарина) и жидкой части (элана). Чѣмъ больше маргарина въ м., тѣмъ оно тверже, чѣмъ больше элана, тѣмъ оно мягче. Чаше готовятъ м. изъ сливокъ, а не изъ молока: это и выигрываетъ. Только свѣжія сливки даютъ хорошее м. Хорошее м. должно быть однообразно по всей массѣ, бѣлаго или желтоватаго цвѣта и отличаться нѣжнымъ вкусомъ и пріятнымъ запахомъ. М. портится скоро, когда въ немъ много воды и казеина: для сохраненія м. на долгое время, не посоливъ, растапливаютъ его надъ горящими углями, и тогда получается такъ называемое топленое, русское или кухонное м. М. сохраняютъ на вѣку въ герметически закупоренныхъ сосудахъ, посыпавъ его солью; въ Шотландіи нѣредко прибавляютъ для этого сахаръ. Хорошій цвѣтъ придаютъ м. и искусственно куркумой, орлеаной и т. п. Кромѣ того въ м. встрѣчаются болѣе или менѣе вредныя минеральныя (глина, мѣлъ) и органическія вещества (крахмалъ, мука, тертый картофель). Качество м. зависитъ отъ качества корма: по этому майское м. считается лучшимъ. Остающаяся въ маслобойкѣ, по вынутіи м., сыворотка, есть питательный напитокъ для людей и скота. Нахтанье содержитъ жиру 1%, а сыворотка 0,2. По изслѣдованіямъ А. Мюллера изъ 100 ф. молока выходитъ 10 ф. сливокъ (90 ф. снятаго мол.), изъ которыхъ выдѣляется 4 ф. масла и 6 ф. нахтанья; въ этихъ 4 ф. жиру 3,400, казеину 0,020, сахара и молочной кислоты 0,028, соли 0,005 и воды 0,547. У Буссенго выходило больше. Коровье м. составляетъ предметъ значительной пшѣнной торговли, и изъ приморскихъ городовъ нѣредко отправляются корабли, исключительно нагруженные этимъ продуктомъ. М. въ торговлѣ встрѣчается трехъ родовъ: свѣжее, соленое и топленое. Соленое готовится изъ свѣжаго съ примѣшиваніемъ значительнаго количества соли. Въ наибольшемъ количествѣ коровье м. высылается изъ восточной Фрисландіи, Шлезвигъ-Гольштейна, Норвегіи, Финляндіи, Даніи, Мекленбурга, прибалтійскихъ провинцій Пруссіи, Курляндіи, Голландіи, Баваріи и Франціи. Значительную транзитную торговлю производитъ Гамбургъ. Самое жирное коровье м. зеландское, стоящее почти вдвое дороже





предохраняетъ даготъ отъ того, чтобы въ него не попалъ камень, или чтобы огонь не воспользъ его.

Маслянистые ходы, соковыѣсталища въ растоліахъ, наполненные жирными маслами, напр. изъ плодовъ вонтичныхъ.

Масляница или сырная неделя, неделя предшествующая великому посту, въ которой разрѣшается церковью все, кромѣ мяса; народный праздникъ, соотвѣствующій западному карнавалу.

Маслянищъ, соболь изъ Барановскаго округа; онъ ниже всѣхъ другихъ сортовъ соболей, шѣкъ его рыхловатъ и не очень пушистъ.

Масляныя выжимки, жмыхи, остатки изъ выжатій масляныхъ сѣмянъ, составляютъ отличный кормъ для животныхъ и хорошее средство для удобренія почвы. На 1000 частей льняные жмыхи содержатъ воды 50,3, азота 4,3, фосфорной кислоты 16,4; маковые жмыхи—воды 76,2, азота 27,0 и фосфорной кислоты 31,2.

Масоны, франкъ-м. или польные каменщики, тайное общество, послѣдователи ученія, имѣющаго цѣлю нравственное усовершенствованіе и единеніе человѣческаго рода, соблюдающіе извѣстные символическіе обряды, заимствованные у каменщиковъ. Такъ какъ м. признаютъ сущность человѣческой природы въ нравственности, то они не допускаютъ никакихъ разграниченій и дѣленій по степени образованности, по занятіямъ, народностямъ и вѣроисповѣданіямъ а видятъ во всѣхъ людяхъ равныхъ и братьевъ. Сборныя мѣста м. называли ложами и обыкновенно украшали различными эмблемами. Слѣды масонства въ обширномъ смыслѣ мы находимъ даже у грековъ, у египтянъ, въ танистахъ илюаторейцевъ, даже до временъ Соломона. Каменщики и строители составляли въ Римѣ отдѣльные самостоятельныя общества, называемыя Collegia и Sodalita. Подобныя общества впоследствии существовали и во всѣхъ странахъ, подвластныхъ Риму, а въ Англіи они удержались и гораздо позже паденія Рима. Въ Англіи общество, къ которому принадлежали математики, живописцы, ваятели и т. д., получило отъ Эдмона, брата короля Аталыстана, грамоту на право самоуправленія и названіе общества польныхъ каменщиковъ. Они назывались также м. т. е. межевщиками. Какъ гроемейстеръ м., Эдмонъ даровалъ имъ въ 926 году уставъ, подлинникъ котораго еще и теперь хранится въ Іоркѣ. Вскорѣ общество уже считало въ числѣ своихъ членовъ прелатовъ, государственныхъ людей даже королей. Въ 1717 г. образовалась великая англійская ложа, въ смыслѣ братскаго союза. Яковъ Андерсонъ, англійскій пасторъ въ Лондонѣ, написалъ новый уставъ, по которому было поставлено общимъ правиломъ для членовъ—быть честными, добродѣтельными людьми; въ вѣрованіяхъ же и убѣжденіяхъ члены были совершенно свободны. Вслѣдствіе такой общности, основныя законы англійскихъ м. распространились по всѣхъ странахъ свѣта, не смотря на напекія анаемы и запрещенія противъ м. въ католическихъ земляхъ. Въ 1725 г. основана первая ложа въ Парижѣ, 1727 г. въ Бенгаліи, 1733 г. въ Бостонѣ, 1738 г. въ Брауншвейгѣ, 1739 г. въ Дрезденѣ, 1740 г. въ Берлинѣ. Въ настоящее время всѣхъ ложъ болѣе 3,000, особенно многочисленны они въ Германіи (гдѣ до 22,000 членовъ), Франціи, Англіи и сѣверной Америкѣ. Въ Парижѣ при Наполеонѣ III предсѣдателемъ масонскихъ ложъ былъ принцъ Мюратъ. М. имѣютъ свои обряды (крещеніе и пр.), знаки (молотокъ и др.) и пр. Нѣкоторое время въ прошломъ и нынѣшнемъ столѣтіяхъ масонство обращало на себя особенное вниманіе, но въ настоящее время оно составляетъ лишь историческое явленіе. Основателемъ масонства въ Россіи былъ Кейтъ: 1741 года въ торжественномъ собраніи англійскихъ ложъ онъ былъ назначенъ провинціальнымъ гроемейстеромъ для всей Россіи. Большая же часть масонскихъ ложъ была основана въ семидесятыхъ годахъ прошлаго столѣтія. Тогда же издано: «Должности братьевъ 3. (лато) Р. (озоваго) К. (реста) древнія системы, говоренныя Хризострономъ въ собраніяхъ юніоратскихъ съ присовокупленіемъ нѣкоторыхъ рѣчей другихъ братьевъ (М. 1784). Въ концѣ царствованія Елизаветы II м. подверглись гоненію, но они успѣли удержаться нѣкоторое время. Послѣ Тильзитскаго мира 1808

года масонство снова появилось въ Россіи; правительство не знало оу. Въ немъ были 2 востана или ложи матери, т. е. главныя ложи: Астроя, подъ управленіемъ графа Василія Валентиновича Мусина-Пушкина-Врюса, и провинціальная ложа или Владимира въ порядку, великимъ мастеромъ которой былъ графъ Михаилъ Виолеттскій, вторымъ же Сергій Степановичъ Ланской. Первой были подобномъ ложи: Петра въ Петерб., Михаила Избраннаго, Трехъ Добродѣтелей, Амис герца, изъ которыхъ въ первой великимъ мастеромъ былъ докторъ Егоръ Егоровичъ Эляпантъ. Подъ управленіемъ провинціальной ложи состояли: 1) Елисаветы въ Добродѣтели, 2) Сѣверныхъ Друзей, 3) Дубовая долина, составленная изъ примѣсь разныхъ сословій, 4) Трехъ Вѣнчаннхъ мечей, великимъ мастеромъ которой былъ князь Павелъ Петровичъ Лопухинъ, а членами: Никита Муравьевъ, Лукинъ, братья Сергій и Матвій Муравьевы-Апостолъ, Николай Тургеневъ (большою частію декабристы), 5) ложа Александра въ Вѣнчанному плану, въ которой были ремесленники и французы разныхъ сословій, и многія другія. Существованіе м. продолжалось въ царствованіе Александра I, при господствѣ мистическаго направленія; къ м. принадлежали высшія государственныя лица, въ томъ числѣ были и духовныя. См. Gyr: «La franc-maçonnerie en elle même et dans ses rapports avec les autres sociétés de l'Europe, notamment avec le carbonarisme italien» (Парижъ 1859); «Findel, Geschichte de Freimaurerei» (Лейпц. 1861—62); I. Г. В. Кюсса, «Geschichte der Freimaurerei in Frankreich» (Франкфуртъ 1852—53); его же: «Geschichte der Freimaurerei in England und Schottland» (1848); его же: «Bibliographie der Freimaurerei» (Франкфуртъ 1844); Ешевскаго: Московскіе масоны 80-хъ годовъ прошлаго столѣтія. (Русск. вѣст. 1864); Филарета: Обзоръ русской духовн. литер. 1838: Масонскія и мистическія сочиненія; А. Пытинъ: Русское масонство (Вѣстн. Европы, 1867—1868); Историческіе очерки русскаго масонства (Орлов. Епарх. гл.д. 1869).

Масора (еврейск. преданіе), такъ называется ученіе о произношеніи, орфографіи и раздѣленіи книгъ и главъ еврейскихъ книгъ ветхаго завета. Авторы такихъ замѣчаній называются масоретами. Работы эти изучались, повидимому, въ Тиверіадѣ; подобно тиверіадской или алирійской системѣ была установлена и вавилонская; первая теперь общеупотребительна, вторая же распространена очень мало. У евреевъ м. есть большая и малая. Въ первый разъ м. была напечатана въ раввинской библіи (Венеція, 1525).

Масія, благородное поколѣніе персовъ.

Масса (лат. massa), вещество, составъ тѣла; въ физикѣ—количество матеріи, заключающейся въ извѣстномъ объемѣ. — М., на фабрикахъ—вещества, приготовленныя для производства изъ нихъ издѣлій, напримѣръ, фарфоровая масса, бумажная масса.—М., старинное орудіе, съ одного конца тяжелое, которымъ убивали.

Масса, на языкѣ американскихъ негровъ-невольниковъ—господинъ.

Масса (Massa), Испанск., германскій географъ начала XVII ст., составитель замѣчательной карты Россіи, былъ въ Москвѣ нѣсколько разъ и оставилъ любопытное сочиненіе о событіяхъ того времени (Histoire des Guerres de la Moscovie, Br. 1866). Разсказъ его, лишенный критики, очень живъ, но требуетъ большой критики, такъ какъ авторъ не любитъ Годунова и передаетъ о немъ все сплетни.

Массагеты, кочующій скифскій народъ, жившій къ с. отъ рѣки Яксарта (Сыръ-Дарья). По разсказу Геродота они поклонялись солнцу, приносили ему въ жертву лошадей, имѣли общеніе женъ, убивали стариковъ, питались молокомъ и мясомъ своихъ стадъ и рыбамъ, вооружены были коньями и луками. Въ войнѣ съ царицей ихъ Томирисъ, по преданію, погибъ персидскій царь Киръ 529 года до Р. X.

Масса ди Маремма или М.-Маритима, городъ въ тосканской провинціи Гроссето съ 10.000 жит. и соборомъ. — М.-Каррара, небольшое герцогство, принадлежавшее Моденѣ, состоитъ изъ герцогства: М. при Средиземномъ морѣ, и иля-

жества Каррара въ Аппенинскія горахъ, протяженіемъ (вѣстѣ съ Лучингеной) 4 $\frac{1}{2}$  кв. миль, 30,000 жит.; принадлежала прежде фамилиі Чибо-Маласпина, 1731 года досталось по брачнымъ связямъ герцогу моденскому, а 1800 г. присоединено къ королевству Итальянскому; съ присоединеніемъ другихъ частей составляетъ теперь провинцію Масса и Каррара (Масса e Carrara), пространство 31,9 кв. м. и 161,944 жит. Главный городъ Масса, съ красивыми замками и шелковыми фабриками. Другой городъ Каррара.

Массака, темнокрасный цвѣтъ съ синеватымъ отливомъ.

Массалия, астероидъ, открытый 19 сентября (новаго стиля) 1853 г. Гаспарри-сомъ въ Неаполѣ.

Массалино, такъ называлась секта, средняя между язычниками и христіанствомъ, молвившаяся утромъ и вечеромъ Всевышнему.

Массауа, Массава, египетскій приморскій городъ, на Черномъ морѣ, на острову въ заливѣ Аркико, съ 5,000 жит. и хорошею гаванью; климатъ чрезвычайно жаркій, но не особенно нездоровый. М. важенъ какъ единственный портъ Абессиніи. Ежегодно приходитъ адѣсь товаровъ на мил. р. (кофе, слоновая кость, золото, воскъ, табакъ и пр.). Принадлежалъ сначала Абессиніи, потомъ переходилъ отъ Турціи къ Египту не разъ; съ 1865 г. уступленъ Египту за ежегодную дань 2 $\frac{1}{2}$  мил. піастровъ.

Массачузетъ (Massachusetts), одинъ изъ Соединенныхъ штатовъ Сѣверной Америки, омывается на в. Атлантическимъ океаномъ, протяженіемъ 3669 кв. миль; плоское и песчанное побережье представляетъ много бухтъ, изъ которыхъ замѣчательна Маассачузетская. Среднюю часть составляетъ прекрасная долина Коннектикута, а третью или в. часть составляетъ гористое, но плодородное Береширъ. Главныя рѣки: Коннектикутъ, Гоусатаникъ и Мерримакъ. Почва мало плодородна, но отлично обработана. Жителей 1,443,150 бѣлыхъ, 13,947 цвѣтныхъ, 97 китайцевъ, 151 индѣйцевъ (1870 г.) Земледѣліе и скотоводство идетъ успѣшно; минеральное царство доставляетъ жемчужо, мраморъ, известъ и гранитъ; главнѣйшія мануфактуры хлопчатобумажныя (болѣе 200 фабрикъ). Торговля и промышленность въ хорошемъ состояніи; для морской торговли существуетъ 13 портовъ. Для образованія есть 5 высшихъ заведеній и многія школы (до 4000) М. старѣйшій штатъ союза; онъ присоединился къ Соединеннымъ американскимъ штатамъ съ 1788 г.; по послѣднему уложенію 1840 г. законодательная власть принадлежитъ сенату изъ 40 членовъ (на 1 годъ), и палатѣ депутатовъ изъ 240 членовъ (на 1 годъ); въ главѣ исполнительной власти стоятъ губернаторъ, вице-губернаторъ и совѣтъ изъ 9 членовъ. М. посылаетъ 11 депутатовъ на конгрессъ союза. Главный городъ Бостонъ; значительные города: Ворчестеръ (41,105 жит.), Ловелль (40,928), Камбриджъ (39,634) и Чарльстонъ (28,323) съ арсеналомъ и верфью союза.

Массе (Masse), Викторъ, французскій композиторъ (р. 1822); въ 1852 г. написалъ комическую оперу: «La Chanteuse voilée»; въ 1853 «Les Noces de Jeanette» очень популярную; въ 1855 «La fiancée du Diable»; въ 1856 «La Reine Torpée»; въ 1867 «Le fils du Brigadier» и много другихъ. — М. Жакъ, французскій докторъ и акушеръ; на русскомъ его: Полный атласъ описательной анатоміи (М. 1855) и др.

Массей (Masseu), Джоральдъ, англійскій поэтъ (р. 1828); сперва работникъ, приобрѣлъ извѣстность небольшою поэмою «Hope» и «Poems and chansons» (1847 г.), послѣ издавалъ республиканскій журналъ: «The Spirit of Freedom» (1849). — М., Вильямъ-Натаниель, англійскій адвокатъ (р. 1809), съ 1852 г. принадлежитъ въ парламентъ къ партіи либеральной. Въ литературѣ извѣстенъ сочиненіемъ: «History of England during the reign of George III» (Лонд. 1860—63 г.).

Массейсъ или Матсейсъ, Коинтинъ, живописецъ старинной французской фламандской школы (около 1460 † 1530 или 31); въ петербург. архивахъ его «Изображеніе Богоматери». — М., Янъ, сынъ и ученикъ предѣд., жилъ между 1500 и



1670 годами; въ Петерб. эрмитажѣ его копія *Минали* съ коною съ картини отца его. М. — ГИ.

**Массена** (Massena), Андре, герцога Риволи, князь Ослингенскій, маршалъ французской имперіи (1758 † 1817); во время французской революціи вступилъ волонтеромъ, а въ 1793 г. былъ уже дивизионнымъ генераломъ; въ итальянской кампаніи шелъ рядомъ съ Бонапарте, первый вступилъ въ Миланъ, но не могъ сохранить дисциплины войска въ Римѣ; командовалъ полками во время похода въ Швейцарію противъ русскихъ и одержалъ надъ австро-русскими войсками перхъ при Цюрихѣ 1799, а въ 1800 г. горько защищалъ Геную; въ 1805 г. потерпѣлъ поражение въ Италіи при Кальдіеро, но потомъ занялъ с. Италію, въ 1806 г., послѣ мира въ Пресбургѣ, принялъ владѣніе Неаполи для Иосифа Бонапарта; послѣ сраженія при Эйлау, сдѣланъ герцогомъ Риволи, въ 1809 г. послѣ сраженія при Ваграмѣ — княземъ Ослингенскимъ; въ 1810 получилъ главное начальство надъ войсками въ Португаліи, которое по слабости здоровья сложилъ съ себя 1811 г. 1814 г. сдѣланъ Людовикомъ XVIII перомъ; но при второмъ возстановленіи Бурбоновъ М. былъ даже привлеченъ въ суду, но оправданъ и жилъ въ частной жизни.

**Массенія**, *Мессена*, столица государства Гагрии въ среднемъ Суданѣ; одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ страны.

**Массерія** (испанск.), мѣста, хуторъ.

**Массеріане**, мѣстечко въ шемонтской провинціи Верчелли, съ замкомъ; прежде столица особаго княжества, принадлежавшаго дому Феррара.

**Массивный**, тяжелый, обширныхъ размѣровъ; о зданіяхъ, построенныхъ изъ одного камня, сплошной, цѣльный; о мѣталлахъ: сплошной, недутый, самородный.

**Массикотъ**, желтая краска, закись свинца, получаемая черезъ обжиганіе его въ пламенной печи.

**Массикъ** (Mons Massicus), гора Мондрагоне, гора въ Италіи (Кампанія), около Фалерно, славилась виномъ.

**Массилійцы** называются полуиудеями, жившіе первоначально въ Массиліи (Теннадій пресвитеръ, Гоноратъ епископъ и другіе). — *Массилия* (Massylii), древнее названіе города Марсаль. — *Массилим*, народъ въ Нумидіи.

**Массильонъ** (Massillon), *Жанъ-Батистъ*, извѣстный французскій проповѣдникъ (1663 † 1742); епископъ клермонскій; соперничалъ въ краснорѣчіи съ Боссюэтомъ и Вурдалу; въ особенности замѣчательны его проповѣди (*Petit-carême*), говоренныя во время поста передъ Людовикомъ XV. Его *«Sermons»* изданы его племянникомъ въ 1745—49 г. (Пар.), потомъ 1828 г. (Пар.), и переведены на русскій языкъ. (Избранныя слова М. Спб. 1845).

**Массина**, мусульманское государство Фелла на Верхнемъ Нигерѣ въ западной части Судана, протяженіемъ 3,030 кв. м. на сѣверъ доходитъ до Тимбукту, заключаетъ въ себѣ большую часть прежняго государства Мелла; жит. 4.500,000 чел. Столица султана Гамдаллахи.

**Массинджеръ** (Massinger), *Филипъ*, плодовитый англійскій драматургъ (1584 † 1640). Сочиненія его изданы Джеффордъ (Лонд. 1805) и Гартли Колбриджъ (Лонд. 1839). Изъ 17 пьесъ лучшія: *The virgin martyr*, *The duke of Milan*, *The fatal dowry* и пр.

**Массманъ** (Massmann), *Гансъ-Фердинандъ*, знатокъ древняго нѣмецкаго языка и литературы (р. 1797), съ 1842 профессоръ берлинскаго университета. Издалъ много сочиненій своихъ и старинныхъ авторовъ (*Denkmäler deutscher Sprache und Literatur*, Münch. 1828, и пр.).

**Массонъ**, особый сортъ смирнскаго шелка.

**Массонъ** (Мазсон), *Антуанъ-Филиберъ*, французскій ученый, профессоръ математическаго факультета въ лицѣ Людовика Великаго и въ центральной школѣ въ Парижѣ (р. 1806). Написалъ: *«Théorie physique et mathématique des phénomènes dynamiques et du magnetisme»* (Парижъ 1838).

**Массонъ** (Masson), *Антуанъ*, французскій граверъ на мѣди (1636 † 1700); со-

ставилъ своимъ произведеніями новую эпоху въ исторіи гравированія. Гравировалъ большою частію портреты. Его портреты Вриазоа, «Le cadet à la perle» (портретъ графа Гариура) и «Христосъ съ Учениками въ Димагисъ» (иначе La parre), съ Тиціана считаются образцами гравированнаго искусства. — М. Огюст-Мишель Бенуа Гудино, обыкновенно называемый Мишелемъ, плодовитый французскій романистъ и драматургъ, сначала былъ танцовщикомъ на театрѣ и мальчикомъ въ комедіи, потомъ приказчикомъ въ книжной лавкѣ и каменотесомъ, наконецъ посвятилъ себя литературѣ. Написалъ, между прочимъ: «Vierge et martyr» (1835); «Une couronne d'épines» (1836); «Souvenirs d'un enfant du peuple» (1838—41); для театра: «Madame Favart» (1837), «Les Mystères du carnaval» (1847); «Marthe et Marie» (1851); особенно извѣстны его Contes de l'atelier ou Daniel le Lépidaire (послѣд. изд. 1849), перепеваемые на русскій (Повѣсти Данила грабильщика). — М. (1762 † 1807) состоялъ при вел. кн. Александрѣ Павловичѣ, былъ названъ Павломъ и составилъ Mémoires secr. sur la Russie (1802), въ которыхъ очень пристрастенъ. — М. М. составитель русскихъ руководствъ для изученія нѣмецкаго языка (Сборникъ статей, 7-е изд. Спб. 1865 и др.).

Массура, провинція Нижняго Египта, къ ю. отъ Даміетты, съ 200,000 жит. Главный городъ М., близъ котораго Людовикъ Св. одержалъ блистательную побѣду надъ сарацинами въ 1250 г., но вскорѣ самъ попалъ къ нимъ въ плѣнъ. Въ 1798 г. стоявшій здѣсь французскій гарнизонъ былъ умерщвленъ арабами.

Массы заѣзжихъ, иначе эквиваленты (см. ст.).

Мастальгія (греч. mastos, груди), боль въ грудяхъ.

Мастерко, остицкій идолъ близъ села Троицкаго, въ 30 верстахъ отъ Палима, состоялъ изъ мѣшка, набитаго разнаго рода мѣшками, съ привязанной посреди сребрянной тарелкой.

Мастеровой, рабочій на фабрикахъ и заводахъ.

Мастерокъ, въ фабричныхъ уѣздахъ Московской губ. крестьянскіе, бѣднѣющіе къ фабрикантамъ за матеріалами, которые раздастъ въ своемъ селеніи желающимъ, получая за то нѣсколько процентовъ изъ опредѣленной платы.

Мастерская, помната, въ которой занимается художникъ или ремесленникъ, или вообще въ которой производится какой либо промыселъ. Въ военномъ и морскомъ министерствахъ существуютъ разныя м. (оружейныя, орудійныя и пр.). При желѣзныхъ дорогахъ обыкновенно существуютъ м. для исправленія вагоновъ и пр. М. варшавской желѣзной дороги въ Петербургѣ производятъ ежегодно работъ (тендеры, паровозы и пр.) на 1,500,000 р. При гидрографическомъ департаментѣ имѣется (съ 1859) м. мореходныхъ инструментовъ. При царско-сельскомъ адмиралтействѣ съ 1864 г. существуетъ мастерская для практическихъ занятій въ судостроеніи ихъ Императорскихъ Высочествъ. — М. лопатка, желѣзная 3-угольная съ выгнутою ручкою лопатка, которою каменщики и штукатуры берутъ замазку и штукатурку. — Мастерскія палаты существовали въ Россіи еще до Петра I, для заведыванія одеждами и другими царскими принадлежностями; таковы были: Царская м. палата, Царицына м. палата и другія. Въ Кремлѣ московскомъ находится и теперь Оружейная м. палата. — Мастерской молотокъ, у каменщиковъ — молотокъ, имѣющій съ одной стороны кулакъ, а съ другой долото, употребляется для тесанія, разбиванія и уколачиванія кирпича. — Мастеръ, 1) свидѣтельствованный въ искусствѣ своемъ ремесленникъ; въ нѣмецкомъ устройствѣ цеховъ м. имѣютъ важное значеніе. Положеніе о м., цеховыхъ и ученикахъ ихъ въ Продолж. Св. Зак. 1863 и 1868 г. Т. XI, Ч. II, Уст. ремесл. — М. горныхъ заводовъ и монетнаго двора пользуются нѣкоторыми преимуществами по положенію 19 сев. 1861 г. 2) Старшій работникъ въ ремесленныхъ и фабричныхъ заведеніяхъ. 3) Въ неовой охотѣ, гончая собака, которая искусно другихъ гоняется за зѣбрами.

Мастигофоры, въ древней Греціи, лица, смотрѣвшія за исполненіемъ правилъ на публичныхъ играхъ.

**Мастика**, *Masticum*, смола, вытекающая из надрубовъ или изъ естественныхъ отверстій въ корѣ мастичнаго дерева (*Pistacia lentissca*) изъ сем. терпентинниковыхъ, растущаго въ южной Европѣ, сѣверной Африкѣ, Левантѣ; по большаго прозрачная, желтоватая зерна, твердая, сухая; въ поломѣ сильно блещетъ и при жеваніи размягчается. Вкусъ ея горькій, нѣсколько вязучій; при горѣніи на углѣ она хорошо палитъ; состоитъ изъ нѣсколькихъ аморфныхъ тѣлъ различной растворимости въ подвояхъ спирта. Лучшая м. идетъ съ острова Хиоса, гдѣ дерево подѣлывается, а торговля ею составляетъ монополию турецкаго правительства. Употребляется на курительные и зубные порошки, также на составы для склеиванія и на лаки; послѣдними покрываются масляныя картины. — М. 1) цементная, болѣе извѣстна цементъ алмазный (армянскій, турецкій), иначе цементъ брильянщиковъ, для прирѣзанія драгоценныхъ камней на издѣліяхъ; для склеиванія стекла, фарфора, фаянса, мрамора и гипса служитъ ясный бѣлошъ съ желтой погашеной известью; цементъ Куля изъ крахмала, мѣла и пр. Общеупотребительный цементъ: кипятятъ кислое молоко до густоты творога, высушиваютъ и обращаютъ въ порошокъ; за тѣмъ дѣлаютъ тѣсто изъ 300 частей этого порошка съ 30 частями погашеной извести и 5 частями гипса. 2) М. для камня или песчаника, изъ песка, глета, извести и льнянаго масла. 3) М. для зашпаклевыванія щелей въ столярной работѣ, дѣлается изъ шубнаго клея съ другими веществами (м. Пила изъ льнянаго масла съ кирпичемъ). 4) М. для металлическихъ трубъ Дови изъ  $\frac{1}{2}$  смолы и  $\frac{1}{2}$  гутта перчи. 5) М. фонтаниковъ изъ черной смолы (100) и извести (200 частей). 6) М. составъ воску и поташу, употребляемый полоторами при натирании половъ.

П. Кр.

**Мастиковъ**, гибкій стальной или роговой ножикъ, для смѣшиванія масляной краски на палитрѣ и для чистки палитры.

**Мастодологія** (греч.), ученіе о млекопитающихъ животныхъ.

**Мастодонтъ** (*Mastodon*), по Кювье, вымершій родъ хоботныхъ животныхъ, изъ семейства слоновыхъ, жилъ въ третичную эпоху, отличается отъ слона тѣмъ, что у него кромѣ верхнихъ рѣзцовъ находятся еще два маленькихъ нижнихъ рѣзца, изъ которыхъ одинъ развивается въ бивни; коренные зубы снабжены 3—6 поперечными рядами сосцевидныхъ бугровъ, не покрытыхъ цементомъ. Видъ: М. гигантскій (*M. giganteus*), жившій въ дилувіальную эпоху въ с. Америкѣ (достигалъ 14—15 ф. длины и 10 ф. вышины), равно и видъ М. мазорье. Т. О.

**Мастозоолитъ** (греч.), ископаемое млекопитающее животное. — *Мастозоологія*, описаніе животныхъ, снабженныхъ сосцами, описаніе млекопитающихъ животныхъ. — *Мастолиты*, окаменѣлости — *Мастотрофія* (греч.), опаденіе, исчезаніе женской груди послѣдствіе болѣзни.

**Мастрихтъ** (*Mastricht*), главный городъ голландской провинціи Лимбургъ, построенный въ IV ст. на обоихъ берегахъ Мааса, при впаденіи въ него Яра, съ 27,028 жит., промышленный и торговый городъ, важная крѣпость Нидерландовъ, ключъ къ нимъ со стороны Мааса. Въ ю. сторонѣ города на Петровской горѣ находится цитадель, построенная 1701 г. Замѣчательныя каменоломни въ этой горѣ: въ ней болѣе 20,000 подземныхъ ходовъ. М. былъ много разъ осажденъ (1579, 1673, 1676, 1748, 1794) и нѣсколько разъ переходилъ въ руки французовъ. Въ 1815 г. онъ окончательно возвращенъ Нидерландамъ. Въ бельгійское возстаніе 1830—1 г. М. остался вѣренъ Голландіи, не смотря на отпаденіе зависѣвшей отъ него провинціи.

**Мастъ**, шкура шерсть у животныхъ, въ особенности у лошадей, бываетъ: пегая, соловая, половокрая, пѣгая, чалая и другія.

**Масуди**, *Абуль-Хасанъ*, арабскій писатель († 956 г.), много путешествовалъ, отъ 912 г. до самой смерти; по Ираку, Армѣніи, Каспійскому морю и прибрежнымъ его странамъ, Персіи, Индіи, острову Цейлону, Трансоксіаніи, Египту, Африкѣ, Испаніи. Написалъ болѣе 30 сочиненій. Главнѣйшія сочиненія: «Повѣствованія временъ» громадное энциклопедическое сочиненіе, и «Золотое луга», сокращеніе энциклопедіи (на англійскій перекл. Спрентера, Лонд. 1841):



это сочиненіе важно и для русской исторіи, такъ какъ послѣ Нбн-Фосланда М. доставляетъ самыя обширнѣйшія свѣдѣнія о славянахъ и руссахъ.

**Масштабъ** (нѣм. *Masstab*, малюшка мѣри), прямая линія, на которой обозначены единицы мѣры съ подраздѣленіями, для того, чтобы по ней измѣрять длину данной величины; самый употребительный есть десятичный м. *Умноженный м.* употребительный для рисунковъ, умноженъ въ известной степени противъ естественнаго. М. хорды, синусовъ, косинусовъ, тангенсовъ, логарисмовъ и пр. представляются въ видѣ прямыхъ, раздѣленныхъ на поровныя части. На ниструментѣ м. проводятъ по геометрическимъ законамъ горизонтальныя, перпендикулярныя и діагональныя линіи, такъ, что по м. можно легко и точно опредѣлить не только цѣлыя единицы, но и подраздѣленія ихъ и мелкія части. Въ переносномъ смыслѣ, м. означаетъ то, съ чѣмъ что либо сравнивается при сужденіяхъ. М. въ артиллеріи, мѣрная линейка, на которой означены калибры орудій, диаметры снарядовъ и употребительныя въ артиллеріи мѣры.

**Масъ**, коноваль, на яхтѣ коноваль барщищниковъ.

**Масъ**, *Дирксъ*, художникъ голландской школы, періода ея упадка (1656†1715), ученикъ Монморса и Н. Вермеера. Изъ картинъ его въ петербургскомъ армитажѣ: «Лагерь». — М., *Николай*, художникъ голландской школы, періода ея процвѣтанія. Изъ картинъ его въ петербургскомъ армитажѣ: «Молодая женщина».

**Мата**, половникъ, плетенный изъ поппен или мочалы.

**Матабисъ**, остиндская шелковая матерія, протканная серебряною ниткою.

**Матадоръ** (отъ лат. *matador*, убійца), въ Испаніи главный боецъ при боѣ быковъ, наносящій животному смертельный ударъ. — Рота барселонская, выставленная испановавшими короля Филиппа V (1714). — Въ игрѣ лонберъ, старшая карта.

**Маталанъ**, родъ побольшой олейты, употребляемый баалдерами во время танца.

**Матамата** (*Chelys timbriata*), видъ прѣсноводныхъ черепахъ; изъ сем. губастыхъ; спинной щитъ бурый, по краямъ зубчатый, съ тремя кильобразными отростками, образуемыми тремя бугорками, помѣщающимися на боковыхъ пластинкахъ; грудной щитъ продолговатый, сзади выемчатый; на удлиненной шеѣ помѣщаются кожистые отростки. Эта травоядная черепаха, 15 дюйм. длины, водится въ Суринамѣ, Каеннѣ и Бразиліи. Мясо вкусно. Т. О.

**Матаморосъ** (*Matamoros*), главный городъ въ мексиканскомъ штатѣ Таумалипасъ (1348,04 кв. м., 108,778 жит.) въ 8 мп. отъ впаденія Ріо дель Норте въ Мексиканскій заливъ, съ 20,000 жит.; важное торговое мѣсто восточной Мексики, отъ 3 до 4 мп. р. ежегодный ввозъ и вывозъ.

**Матапасъ** (*Matanzas*), укрѣпленный портовый городъ на островѣ Кубѣ, на рѣкѣ Санъ-Хуанъ, съ 27,000 жит. Въ виду этого города голландскій флотъ разбилъ флотъ португальскій 1627 г.

**Матапанъ**, мнѣе на югѣ Морея, составляющій самую южную оконечность Европы, въ древности Тинаронъ.

**Матаро**, портовый городъ въ испанской провинціи Барселонѣ, при Средиземномъ морѣ, съ 16,000 жит.; вмѣстѣ съ тѣмъ важный фабричный городъ. — М. припеческій черныя винограды.

**Матаассинада** (франц. *matassinado*), скоморошеская шутка, смѣшное тѣлодвиженіе.

**Мататанъ**, большой индійскій барабанъ.

**Матауа** или **Матау**, островъ на Восточномъ океанѣ изъ числа Курильскихъ, до 30 верстъ въ діаметрѣ; на немъ находится дымящійся вулканъ.

**Матвѣевъ**, *Артамонъ Сергѣевичъ*, близкій бояринъ (1625†1682). Въ 1653 г. сдѣланъ головою московскихъ стрѣльцовъ и въ томъ же году содѣйствовалъ присоединенію къ Россіи Украины, впоследствии неоднократно усмирять происходившіе тамъ въ Запорожской сѣчѣ мятежи; дѣйствовалъ также и на дипломатическомъ поприщѣ; въ 1656 г. велъ переговоры о позведеніи царя Алексѣя

Михайловича на польскій престолъ и много содѣйствовало къ признанію великоками польскими Алевси Михайловича преемникомъ короля. М. пользовался любовью народа, называвшаго его отцомъ и благодѣтелемъ; также любимъ былъ стрѣльцами, которые привезли камни для постройки ему дома. Онъ былъ вернымъ совѣтникомъ и другомъ царя, который пѣрилъ ему воспитаніе дѣтей своихъ и женился на родственницѣ его, Натальѣ Кириловнѣ Нарышкиной. При рожденіи Петра М. возведенъ въ окольничіе. По восшествіи на престолъ Федора Алевсича М., по повелѣнію напѣки юнаго царя Хитрово и съ брата, оружейника Богдана Хитрово, былъ удаленъ отъ двора, посланъ воеводой въ Верхотурье (1676), но съ дороги, пѣз Ланшева, сосланъ въ Пуштовскій острогъ, къ берегамъ Ледовитаго моря, но возвращенъ и поселенъ въ городѣ Лухѣ. По смерти царя Федора М. возвратили въ Москву, гдѣ при восстаніи стрѣльцовъ сначала онъ успѣлъ уговорить ихъ, такъ какъ былъ ими любимъ, но потомъ былъ ими вырванъ пѣз рукъ царицы Натальи Кириловны и сброшенъ на мошь съ краснаго крыльца. М. занимался словесностію, исторіею, философіею, и любилъ искусства. Онъ первый завелъ театральныя урѣднща въ Россіи. Изъ сочиненій его извѣстны: «Всѣхъ великихъ князей московскихъ и всѣхъ Россіи самодержавцевъ персони и титула и печати»; «Избраніе и посмла на Кострому, и о прошеніи, и о походѣ въ Москвѣ, и о пѣнчаніи на царство московское царя и великаго князя Михаила Феодоровича въ лицахъ»; «Описаніе всѣхъ великихъ князей и царей русскіихъ, славныхъ въ ратныхъ побѣдахъ, въ лицахъ съ исторіями». Ему же приписываютъ: «Лѣтописи о многихъ мятежахъ». — М. *Андрей Артамоновичъ*, сынъ предъд., графъ (1666 † 1728). После гибели своего отца, пользовался покровительствомъ Натальи Кириловны. Въ 1699 г. сдѣланъ дѣнскимъ воеводою, но потомъ уволенъ въ отставку. Возвратясь въ Москву, М. предался ученымъ занятіямъ; 1699 г. отправленъ чрезвычайнымъ и полномочнымъ посломъ въ Голландію, гдѣ оставался до 1712 г. Въ 1707 г. отправленъ пѣз Гаги въ Лондонъ для отклоненія англійскаго двора отъ признанія польскимъ королемъ Станислава Лещинскаго. Въ 1712 г. М. назначенъ министромъ при австрійскомъ дворѣ, въ 1715 г. вызванъ въ Петербургъ и возведенъ въ графа Римской имперіи. Въ Россіи М. занималъ многія важныя должности. Въ архивахъ сохранились переводныя книги М.: «Сваргино сокращеніе лѣтописей церковныхъ Баронія», «Лѣтодѣланія церковныя кесаря Баронія» и т. д. Онъ же оставилъ описаніе стрѣлецкаго бунта 1682 г., напечатанное Сахаровымъ 1841 г. въ «Запискахъ русскихъ людей». Сторонникъ Петра, М. вникъ во всемі Милославскаго; не смотря на значительную долю пристрастія, записки М. очень важны: онѣ указываютъ много фактовъ, рисующихъ тогдашнее положеніе. — М. *Андрей*, лучший изъ русскихъ художниковъ петровскаго времени (1704 † 1739). Въ 1717 г. былъ отправленъ Петромъ въ Голландію, отсюда возвратившись въ 1727 г., былъ назначенъ первымъ гофмалеромъ. Его картины отличаются правильностію и тщательностію. Изъ работъ М. сохранились нѣсколько образовъ въ Петро-Павловскомъ соборѣ, въ придворной церкви въ Царскомъ Селѣ, въ академіи художествъ: «Изображеніе св. Апостола», «Мученіе св. Варооломея» и «Портретъ императора Петра Великаго». — М. *Федоръ Михайловичъ*, первый замѣчательный русскій пейзажистъ (1758 † 1826); его картины отличаются мягкостію кисти и простотою манеры. Въ армитажѣ его: «Видъ изъ окрестностей Большесенскаго озера», «Пейзажъ», «Видъ каскада въ Велиновѣ», «Видъ каскадовъ въ Тиволи», «Лаго-Маджоре» и «Водопадъ Иматра»; въ академіи художествъ: «Гробница Вергилія» и «Пейзажъ изъ итальянскихъ видовъ».

*Матвѣевъ, Александръ Павловичъ*, заслуженный профессоръ университета св. Владиміра (р. 1820); воспитывался въ московскомъ университетѣ, съ 1848 года ординарный профессоръ акушерства, женскихъ и дѣтскихъ болѣзней въ университетѣ св. Владиміра; написалъ: «Курсъ акушерства для учащихся» (Кіевъ 1856—60), «Руководство въ повив. искусству» (изданіе 2, Кіевъ 1861).

**Матей** изъ Малополы, города Краковской области, гдѣ онъ родился (1456 † 1529), ученый врачъ и напосникъ въ Краковѣ, былъ въ Россіи въ началѣ XVI столѣтія, видѣлъ источники Днѣпра, Дона и Волги. Написалъ любопытное сочиненіе *Tractatus de duobus Sarmatis* (Крак. 1517), въ которомъ вератцѣ описалъ топографію и исторію Россіи. — Важна его *Chron. Pol.* (1519), самостоятельная въ это время.

**Матей**, нѣмецкій императоръ съ 1612—19 г., 4-й сынъ императора Максимилиана II (1557 † 1619); 1595 г. былъ штатгалтеромъ Австріи; признанный главою Габсбургскаго дома, онъ 1608 г. принудилъ брата своего, императора Рудольфа II, уступить ему Моравію, Австрію и Венгрію, а 1611 г. также Богемію, Силезію и Лузацию; по смерти же брата сдѣлался императоромъ, поддерживаемый протестантами; заключилъ съ турками невыгодный для себя миръ (1606); такъ же безуспѣшны были дѣйствія М. противъ движеній въ австрійскихъ земляхъ, приготовившихъ 30 лѣтнюю войну. Онъ былъ одушевленъ добрыми наміреніями, но не имѣлъ достаточно энергіи и оставилъ при смерти Богемію въ полномъ постаніи.

**Матей Корвинъ** Великій (венг. Матъашъ), король Венгріи, 2-й сынъ Іоанна Гуніада (1443 † 1490); въ молодости былъ задержанъ въ Богеміи, но 1458 г. провозглашенъ королемъ Венгріи подъ именемъ М. I. Онъ принудилъ императора Фридриха III уступить ему корону св. Стефана, предупредилъ нападенію турокъ, счастливо воевалъ съ своимъ тестемъ, богемскимъ королемъ Падибрадомъ, покорилъ Моравію, Силезію и Лузацию (1468—78), побѣдилъ поляковъ и даже взялъ Вѣну, гдѣ и ум. Побочный сынъ его, *Іоаннъ Корвинъ*, тщетно домогался короны.

**Матей Варшавскій-Кузьма**, въ 1342 году выистѣ съ Оницесоромъ дѣйствительною противъ посадника Федора и Андрея; 1345 года М. избранъ въ посадники. — М. изъ Кракова, проповѣдникъ, первый изъ поляковъ кардиналъ (1381 года); канцлеръ нѣмецкаго императора Рупрехта и ректоръ академіи въ Прагѣ († 1410). Его сочиненіе «О смерти» (на латинскомъ языкѣ) издано Костеромъ въ Гарлемѣ въ 1440 году. — М. изъ Янова, чешскій писатель, ученый богословъ и пражскій магистръ, изъ рыцарскаго рода († 1394). Извѣстенъ какъ переводчикъ цѣлой библіи на чешскій языкъ. Изъ его сочиненій особенно замѣчательно: «De regulis Veteris et Novi Testamenti».

**Матей**, мажъ, темножелтое пятно на лицѣ у беременной женщины; вообще сыпное пятно на лицѣ.

**Математологія** (греч.), ученіе о наукахъ.

**Мателотъ** (Matelotte), 1) англійскій матросскій танецъ, 2) дудочка, служащая для пантриванія во время этого танца.

**Математика** (греч. μαθημα, наука), наука о величинахъ вообще: она измѣряетъ ихъ, изслѣдуетъ законы происхожденія, формы и взаимныя отношенія. Отсюда м., какъ наука о величинахъ, обнимаетъ всѣ вообще явленія или законы формъ физическаго міра. По этому опредѣленію легко сдѣлать классификацію математическихъ наукъ: можно разсматривать законы пространства и времени сами по себѣ, независимо отъ опыта, основываясь единственно на абсолютныхъ законахъ человѣческаго мышленія, или въ приложеніи къ физическимъ явленіямъ; въ 1-мъ случаѣ, они составляютъ предметъ чистой м., во 2-мъ — прикладной. Разсматривая отношенія величинъ между собою, мы получаемъ понятіе о числѣ: наука о числахъ называется алгеброй (см. эт.); разсматривая пространство, получаемъ науку о протяженіяхъ — геометрію (см. эт.). Математическіе приемы или методы въ доказательствѣ или изслѣдованіи чего-нибудь бываютъ различны: на основаніи этого различія и дѣлится м. на нѣсколько отраслей: арифметику, аналитическую геометрію, начертательную геометрію, тригонометрію, дифференціальное исчисленіе, интегральное исчисленіе, варіаціонное исчисленіе и теорію чиселъ или сравненій. Древнѣйшую отрасль м. составляетъ арифметика, современная по крайней мѣрѣ соединенію людей въ общество: довольно человѣку



протягнуть на свою руку, чтобы дойти до достовернаго счисленія. Въ индо-европейскихъ языкахъ корень слова *б* означаетъ руку (*б* палець). За арифметикою слѣдуетъ геометрія, являющаяся съ повсемѣльной собственностью какъ землемѣрное искусство. Что касается прикладныхъ математическихъ наукъ, то онѣ явились при замѣнѣ старыхъ методовъ новыми и ихъ помощь быть столько, сколько отдѣльныхъ отраслей человѣческаго знанія: при этомъ, послѣднія получаютъ большую или меньшую степень достовѣрности въ силу того, что основаны закономъ ихъ опираются на непреложные математическія *М.* можетъ быть приложена или къ изслѣдованію явленій природы, что составляетъ физико-математическія науки, или къ извѣстнымъ искусствамъ и ремесламъ, при чемъ оказывается громадная услуга человѣчеству. Матерія представляется въ природѣ движущаяся, отсюда наука о движеніяхъ — механика (статика, динамика, гидравлика, гидростатика, аэрометрія, аэростатика). Изслѣдованіе законовъ устройства вселенной составляетъ предметъ астрономіи; изслѣдованіе явленій и причинъ нѣкоторыхъ силъ и свойствъ тѣлъ составляетъ предметъ физики въ тѣсномъ смыслѣ (оптика, діоптрика, катоптрика, перспектива). Механическія, оптическія и астрономическія науки составляютъ въ обширномъ смыслѣ физическую прикладную *м.*, отъ которой отличается техническая *м.*: практическая арифметика (бухгалтерія, юридическая, политическая), практическая геометрія (годезія, высшая геометрія, маркшейдерское знаніе), практическая механика, гидромеханика, архитектура, мореплаваніе, фортификація, баллистика, метрологія, гномоника, теорія вѣроятностей и другія. Кроме того, *м.* дѣлится еще на низшую и высшую. Первая заключаетъ въ себѣ: арифметику, начальную алгебру, элементарную геометрію, тригонометрію, низшую геодезію или съемку плановъ и приложеніе алгебры къ геометріи; остальные науки принадлежатъ къ высшей *м.* — Начало *м.* восходитъ къ древнѣйшимъ временамъ; первобытные люди уже должны были прибѣгать къ счисленію и въ простыхъ соображеніяхъ находили его правила. Изъ восточныхъ народовъ древности *м.* у китайцевъ находится въ первобытномъ видѣ, и китайскій трибуналъ математическій есть только громкая фраза, какъ показала Седильо. Индусская *м.* такъ нова (Ариабатта, древнѣйшій математикъ, жилъ въ VI вѣкѣ нашей эры) и такъ слаба, что напрасно приписывать Индіи арабскія цифры. У вавилонянъ процвѣтала астрономія. О свѣдѣніяхъ финикійцевъ въ *м.* мы не знаемъ; евреи же были въ ней не сильны. Если безъ основанія приписываютъ египтянамъ арифметику, то въ геометріи они сдѣлали несомнѣнно значительные успѣхи: пирамиды, обелиски и геометрическія задачи въ папирусахъ Риндскомъ; астрономія нибѣтъ отъ Египта зодіаки дендерскій и Эсне, монументъ Озимандіуса (въ описаніи Діодора) и пр. Греки употребляли, подобно евреямъ, буквы для означенія счета, но древнѣйшая система состояла, подобно египетскимъ іероглифамъ, въ вертикальныхъ чертахъ. Развитіе *м.* наукъ началось въ школѣ іонійской, гдѣ Фалесъ, основатель школы, отличается въ физикѣ и астрономіи (свойства треугольника и круга); Анаксимандру приписывается первый трактатъ о геометріи; Демокритъ также занимался геометріей, Анаксаторъ же и Метонъ занимались квадратурой круга. Пифагоръ считалъ отношенія величинъ началомъ всѣхъ вещей: въ его школѣ арифметика соединяется съ геометріей, главную роль играютъ числа 1, 2, 3, 4, 8 и 10, является идея пропорцій и прогрессій, гномонъ, квадратъ гипотенузы, абакъ, приложеніе чиселъ къ явленіямъ физическимъ и пр. У Платона геометрія служила на помощь философамъ (арифметическая проблема души, удвоеніе куба и пр.); между учениками Платона и современными ему геометрами слѣдуетъ назвать Антифону, Евдокса, Гиппійа, Менехма (изобрѣтателя коническихъ сѣченій) и др. Аристотель болѣе занимался приложеніемъ наукъ *м.* Изъ alexandрійской школы вышли настоящіе основатели геометріи — Евклидъ (пять книгъ въ «Элементахъ» посвященны числамъ, а также часть II книги), Архимедъ и Аполлоній пергскій (см. ст.); Эратосѣенъ занимался числами, геометріей, астрономіей и математической географіей; Ктесибій, Геронъ и Филонъ византійскій писали о механикѣ; кроме того извѣстны: Кононъ, Никомедъ, Діоклесъ, Аристархъ, Гип-

паркх, Посидоній и др. Во второй александрийской школѣ являютсѣ: Монахъ и Клавдія Птоломей (тригонометрія), Θεопъ смирнскій (теорія чиселъ), Θεопъ александрійскій, Никомаръ, Ямбликъ, Пампъ и Діасантъ (происхожденіе алгебры). За этими столпами древней м. слѣдуетъ періодъ переходный, въ которомъ уже тѣсно живутъ греческіе иметъ, достойныхъ стоять на ряду съ древними: самое развитіе м. наукъ падаетъ именно; римляне занимались ими мало. Изъ военной школы извѣстны Проклъ (трактатъ о сферѣ), Апполоній (знакомый повидимому съ силою пара); въ Византіи Леопъ VI мудрый учредилъ школу математики; монахи Варлаамъ († около 1348), Аргиръ и др. писали о разныхъ отрасляхъ м. наукъ; изъ римскихъ и др. ученыхъ назовемъ Марціана Капеллу, Викторія (трактатъ объ арифметикѣ), Кассіодора (*trivium* и *quadrivium*, которыми слѣдовали въ средніе вѣка), Боэція, Нендора Севильскаго и Веду почтеннаго. — Арабы, унаслѣдовавъ произведенія греческихъ ученыхъ, служили авторитетомъ до эпохи возрожденія: они заимствовали хорду синусомъ, ввели употребленіе тапписомъ и пр. Извѣстны Альбатени, Абуль-нефа, Альхорезми, Тобитъ-бен-Корри, Альсинджаръ, Альхавезъ и мн. др. Имъ же принадлежитъ система употребленій нашихъ чиселъ, которую они впрочемъ не изобрѣли, а получили отъ грековъ, но не индусовъ. Въ средніе вѣка сдѣлали успѣхи тригонометрія и алгебра; имена Алкуинна, Леонарда Пизскаго, Пурбаха, Регіомонтана, Θ. Брадвардина, архіепископа Кенторберійскаго (написалъ 1344 г. *Geometria speculativa*), Ник. Кузи и Альб. Дюрера связаны съ успѣхами м. наукъ. Съ возрожденіемъ начинается разработка м. на основаніи ученыхъ классической древности; XVI в. открывается Коперникомъ; между итальянскими м. извѣстны Тарталія и Кардано съ ихъ учениками, изъ французовъ — Бютеопъ (Жанъ Боррель 1492 — 1572), изобрѣтатель многихъ математическихъ инструментозъ и авторъ м. сочиненій, ученикъ его Фике (1494 † 1555), Віетъ (алгебраистъ), изъ нѣмцовъ — Ризе, Родольфъ, Стивелъ и др., изъ англичанъ — Герріотъ и Андерсонъ. Этотъ рядъ замикаютъ Тихо де Браге, Кепплеръ (астрономъ геометръ), Стевинъ (механикъ геометръ), Снелліусъ, изобрѣтатель логарифмовъ Непиръ, обработчикъ ихъ Вриттъ (за Вирке многіе не признаютъ честь изобрѣтенія) и др. XVII в. принадлежатъ знаменитые ученые по разнымъ отраслямъ м. наукъ: Галилей, Кавальери, Торричелли, Гульдинъ, Декартъ, Наскаль, Ферматъ, Лейбницъ, Ньютонъ, введеніе новой метода въ геометріи, при чемъ является и дифференціальное исчисленіе (см. эт.). Въ началѣ XVII в. стала отдѣляться отъ алгебры особенная отрасль — теорія чиселъ, трудами Башета де Мезприака, Фермата и др. Въ XVII в. по математическому анализу отличаются братья Вернулли (интегральное исчисленіе), Дюжюа, Ролль, Паранъ, Рикати, Тейлоръ, Моавръ, Мак-Лоринъ, Стевартъ, Николь, Эйлеръ, Ламбертъ, д'Аламберъ, Крамеръ, Клеро, Везу, Кузенъ, Кондорсетъ, Морро (Донатъ), Арбогастъ, Лагранжъ (аналитическая механика, вариационное и интегральное исчисленіе и пр.), Лапласъ; по геометріи — Фабіано, Машерони, Монертюи, Монжъ (основатель начертательной геометріи), Карно, А. Лежандръ. Изъ новыхъ м. ученыхъ извѣстны имена Абеля, Коши, Пуассона, Гершелл, Араго, Фурье, Гаусса, Якоби, Келле, Шаль, Литтровъ, Сильвестра, Гессе, Гермита, Брюски, Весселя, Боде, Дирхле, Лёвиля и множество др. Изъ русскихъ: Остроградскій, Струве, Бунаковскій, Чебышевъ, Лобачевскій и др. Въ особенности русская наука богата представителями по чистой м. См. «Биографіи знаменитыхъ астрономовъ, физиковъ и геометровъ» Араго, пер. Перевозчикова, 1859 г.; *Höfer: Histoire des mathématiques* (Paris, 1874). — *Математическая географія*, см. географія. — М. *достоверность*, въ теоріи вѣроятностей есть сознаніе полной очевидности бытія или небытія какого либо факта. Въ аналитической теоріи вѣроятностей м. достоверность принимается за единицу. — М. *теорія вѣроятностей*, отрасль прикладной математики; существенно отличается отъ прочихъ частей ея и основывается на теоріи правдоподобіе какого либо событія, при различныхъ обстоятельствахъ, можетъ быть больше или меньше и слѣдовательно, какъ всякая математическая

величина, подлежащая измѣренію: мѣра эта въ н. называется вѣроятностью, а исчисленіе, занимающ. точнѣе ее опредѣленіемъ, н. теорією или анализомъ вѣроятностей. По своимъ приложеніямъ къ знаніямъ политическимъ и другимъ, н. теорія вѣроятностей занимаетъ весьма важное мѣсто въ ряду наукъ. Начало ее мы находимъ въ нѣкоторыхъ правилахъ, встрѣчающихся въ твореніяхъ греческихъ философовъ, относительно ученія о случайностяхъ; морскія страховныя общества, существовавшія въ средніе вѣка въ итальянскихъ республикахъ, доказываютъ, что въ то время умѣли уже опредѣлять вѣроятность пораблеженія. Въ началѣ XVII ст. Галлей по словамъ Либри, занимался опредѣленіемъ погрѣшностей и разискиваніемъ ихъ вліянія на результаты наблюденій (Libri, IV, 288); въ томъ же столѣтіи явилась первая мысль, основанная на вѣроятности человеческой жизни, — Тонтинна (см. эт.). Основаніе же н. теоріи вѣроятностей положено Паскалемъ и Ферматомъ по случаю проблемъ, предложенной Паскалю капитаномъ де Мере, и съ тѣхъ поръ этотъ отдѣлъ сдѣлался предметомъ изученія послѣдующихъ математиковъ. Первое сочиненіе по этой наукѣ принадлежитъ Гюйгенсу, над. въ 1657 г.; въ этому же времени относятся труды Ванъ-Гуддена, Витта и Галлея по предмету вѣроятности человеческой жизни: въ 1693 г. Галлей напечаталъ первую таблицу смертности; но настоящимъ основателемъ т. вѣроятностей должно признать Якова Бернулли, который въ четвертой части сочиненія «*Artis conjectandi*» предложилъ доказательство весьма замѣчательной теоремы (см. Бернуллиева теорема). Николай Бернулли, въ диссертациі своей на доктора правъ, рѣшилъ вопросъ: по истеченіи сколькихъ лѣтъ отсутствующаго по законамъ должно считать умершимъ? Въ XVIII ст. занимались т. в. Монморги и Моавръ, который обобщилъ многіе вопросы, замѣнилъ дугами круга круги гиперболы и придумалъ теорію возвратныхъ рядовъ, весьма удачно примененныхъ имъ къ различнымъ вопросамъ о вѣроятностяхъ (The Doctrine of Chances, Lond. 1716 и 1756). Въ 1787 г. Дюринльеръ напечаталъ весьма замѣчательное сочиненіе о финансовыхъ оборотахъ разнаго рода; около того же времени Прись въ Англіи издалъ свои труды о разныхъ предметахъ политической ариметики. Въ этомъ же столѣтіи Даниэль Бернулли первый предложилъ различіе между ожиданіемъ математическимъ и нравственнымъ; ему же анализъ вѣроятностей обязанъ мыслию о разсматриваніи вѣроятныхъ событій *a posteriori*, т. е. на основаніи наблюденныхъ явленій, разработанною въ послѣдствіи Вейесомъ и Присомъ, а позднѣе Лапласомъ, который придалъ ей всеобщность. Трактатъ о рѣшеніяхъ по большинству голосовъ, которымъ введена т. в. въ правосудіе, — весьма замѣчательный трудъ Кондорсета (Arago, *Eloge de Condorcet*). Въ 1781 г. Лакруа рѣшилъ задачу, предложенную парижскою академією наукъ, о застрахованіи отъ морскихъ опасностей, и кромѣ того издалъ сочиненіе: «*Traité élémentaire du calcul des probabilités*». Лежандръ и Гауссъ занимались опредѣленіемъ наилучшихъ результатовъ наблюденій. Но болѣе всѣхъ аналитическая теорія вѣроятностей обязана Лапласу, изложившему ее вполне въ сочиненіи: «*Théorie analytique des probabilités*» (Paris, 1812). Лапласъ приложилъ исчисленіе вѣроятностей къ явленіямъ, наблюдаемымъ въ солнечной системѣ, усовершенствовалъ теорію наилучшихъ результатовъ наблюденій, развилъ и указалъ ее приложение къ геодезическимъ дѣйствіямъ; въ позднѣйшемъ сочиненіи его: «*Essai philosophique sur les probabilités*» (Paris 1819) заключается полное собраніе и изложеніе истинъ изъ теоріи и приложеній анализа вѣроятностей безъ пособія формулъ. Пуассонъ въ сочиненіи «*Mémoire sur les probabilités du tir à la cible*» изложилъ н. теорію вѣроятностей цѣльной стрѣльбы, которая вполне была оправдана опытами, произведенными французскою артилерією; но замѣчательнѣе всего его трактатъ о н. теоріи вѣроятностей судопроизводства. Кромѣ того слѣдуетъ еще упомянуть о трудахъ Ампера, Фурье, Гаугенса, Литтрова, Мозера и другихъ. Теорія вѣроятностей своимъ началомъ и быстрѣйшимъ развитіемъ обязана французскимъ геометрамъ; она имѣетъ многочисленныя практическія примѣненія въ разныхъ страховыхъ обществахъ; равнымъ образомъ она пока-



запа и восточную разницу азартныхъ игръ, лотерей и т. п. — *Математическіе инструменты*, разные приборы, употребляемые для черченія, проектированія плоскостей (циркули, угольники, масштабы и проч.). — *Математическій методъ* состоитъ изъ точно-опредѣленныхъ аксіомъ, доводитъ до результатовъ чисто-логическимъ путемъ, не применяя ни аналогій, ни индукцій и т. п. способъ доказательства, употребляемый въ другихъ наукахъ. — *Математическое ожиданіе* или *м. ожиданіе*, въ математической теоріи вѣроятностей называется произведеніе ожидаемой прибыли или выгоды на вѣроятность того событія, отъ появленія котораго эта прибыль зависитъ. Если вмѣсто прибыли, появленію событія влечетъ за собою ущербъ или проигрышъ, то *м. ожиданіе* обращается въ величину отрицательную. Θ. М.

*Математика* (греч. *mathēsis*, пустой, и *logos*, слово), пустословіе, болтовня. — *Математика*, пустая, суточная мудрость.

*Матерая рыба*, средняя изъ рыбъ или лопушекъ въ забойѣ, гдѣ ловится рыба. — *М. рыба*, въ Астрахани, бѣлуга, имѣющая въ длину отъ глазъ до хвоста не менѣе 16—30 четвертей.

*Матергабля*, въ литовск. мн., богиня всѣхъ домашнихъ занятій женскаго пола. — *Mater dolorosa* (матерь долороза, лат.), изображеніе скорбящей богородицы.

*Материкъ*, континентъ, большое пространство твердой земли, въ противоположность острову. Материковъ считается всего 4: Европа, Азія, Африка, Америка, хотя и Австралія, въ противоположность Полинезій т. е. меньшимъ островамъ Австралійскимъ, можетъ быть названа материкомъ. Впрочемъ это названіе чисто-условное, ибо Европа, Азія и Африка въ совокупности, а Америка сама по себѣ суть также два большіе острова. По отношенію къ Европѣ различіе *м.* и острова употребляется о Великобританіи и европейскомъ материкѣ. — *М.* въ просторѣчій — почва земель, природный, а не наносный прякъ ея.

*Материнка* (*Cicer arietinum*), пупырчатое сѣмя, римскій горошекъ, растеніе изъ сем. мотыльковыхъ; стебель 1—2 ф. выс., усаженъ дружными колосками; листья изъ 11—15 листочковъ; цвѣты по одному на наружныхъ ножкахъ. Растетъ дико на ю. Европы и на Востокѣ, гдѣ воздѣлывается и на поляхъ; вообще сѣветъ тамъ, гдѣ отъ жара и сухости поч. ч. другіе бобовые растутъ плохо. Вѣтви, красноватая или бурья, нѣсколько угловатая, величиною съ горохъ, сѣмяна употребляются въ пищу, какъ горохъ или чечевича, по вкусу лучше бобовъ, разваривается мягко, но не въ кашу, а иногда служитъ суррогатомъ кофе (въ Германіи); мука ихъ употребляется какъ смягчающая приправа, а листья какъ мочегонное средство. При искусственномъ воздѣлываніи образовалось много разновидностей: лучшая и обыкновеннѣйшая *C. sativum*; цвѣты бѣлые, зерна бѣло-желтыя и мельче. III.

*Материализмъ*, философская система, допускающая только одну субстанцію — матерію, приписывающая порядокъ и строй міра случаю, а всѣ отправления ума, нравственный законъ и прозвѣніи человѣку истинны — матеріи. Попытки объяснить все матеріей представляются главнымъ образомъ въ двухъ видахъ: одни, предполагая въ мірѣ одно вещество, являющееся въ разныхъ формахъ, думаютъ, что и душевная жизнь есть только видъ дѣятельности такой матеріи; эта теорія уже устарѣла. Другіе, выходя изъ понятія атомовъ, прилагаютъ эту теорію и къ менту, но атомистическая теорія, принятая въ физикѣ и химіи, не можетъ имѣть мѣсто въ психологіи. *М.* существуетъ съ древнихъ поръ. Замѣчательнѣйшіе материалисты древности: Левкинъ, основатель чистаго *м.*, Демокритъ, Эпикуръ, Стратонъ и Діогоръ; у материалистовъ XVIII в. движеніе, какъ первообразъ физической дѣятельности, служило объяснительной причиною и душевныхъ явленій въ животной жизни. Въ новѣйшее время: Гоббесъ, родоначальникъ новѣйшаго *м.* баронъ Гольбахъ, Гельвецій, Мандевиль, Ламетри, Кабанисъ, Бруссъ; въ послѣднее время представителями грубаго *м.* являются Молешоттъ и Фогтъ; въ болѣе смягченномъ видѣ представляетъ *м.* профессоръ гиссенскаго университета Ноэль: первое есть вмѣстѣ съ тѣмъ строго физиологическое направленіе, а второе —

ическое. Ноизъ принимаетъ источникъ душевныхъ и телесныхъ движеній. Фоттъ сводитъ всѣ душевныя отправленія къ матеріальной работѣ мозга. Ни тотъ, ни другой не даютъ разъясненія своей теоріи, въ особенности Фоттъ ограничивается лишь нѣсколькими положеніями. Успѣхами науки и. обвивать неудовлетворительному состоянію естественныхъ наукъ, въ которыхъ ошибочно видятъ всю суть жизни міра, потому что они передаютъ вѣрно понятіе единства въ природѣ. Изъ сочиненій по и. болѣе вѣстныхъ: Молешотта, Я.: «Физиологическія основы», пер. съ нѣмецкаго М. 1863 г.; Фогта: «Человѣкъ и его мѣсто въ природѣ», съ 83 рисунками Спб. 1864 г.; его же: «Физиологическія письма» Спб. 1868 г.; Вогнера: «Kraft und Stoff» (Франко. 1856); его же: «Natur und Geist» (тамъ же 1857); Карны: «Der heutige Materialismus vom sittlichen, rechtlichen und socialen Standpunkte» (Вюрцб. 1859 г.); I. Г. Физма: «Zur Seelenfrage» (Лейпц. 1859); Лаврова: «Механическая теорія міра» (Отечественныя вѣстникъ 1859 г. № 4), Lange: Geschichte des M. und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart (Berl. 1866).

II. 6.

Матеріалъ, общее названіе разныхъ необработанныхъ, сырыхъ веществъ или знаній, служащихъ для производства чего либо. — Матеріальныя: 1) вещественный, 2) содержательный; имѣющій содержаніе, противоположное формальному. — Матеріальные интересы, касающіеся существеннаго, средствъ къ жизни.

Матеріальная теорія въ физикѣ, въ настоящее время замѣненная динамической; — теорія, полагающая, что теплота есть вещество, тончайшая жидкость, наполняющая промежутки между частицами тѣлъ. — М. точка (въ механикѣ), тѣло, у котораго размѣры, взятые во всѣхъ направленіяхъ, безконечно малы. При изслѣдованіи движеній, тѣла конечныя рассматриваются какъ состоящія изъ безконечно большаго числа частицъ или м. т.

Матерія (лат. materia), вещество, тѣло, стхія содержанія (въ противоположность формѣ); въ общепринятомъ означаетъ тѣло, вытекающій изъ ранъ, чирель и парывовъ: такою какою либо-тѣмъ — шоловая, шерстяная, бумажная. Въ философскій похъ и. разумѣли въ древности одно или многія опредѣленные вещества (вода, огонь, воздухъ и пр.) какъ элементарныя основанія всѣхъ явленій; при этомъ понятіе о и. не было еще въ опредѣленномъ противопоставленіи. Впервые Платонъ ввелъ понятіе о и. какъ противоположное идеѣ. Аристотель сдѣлалъ болѣе обширное употребленіе изъ этого понятія; его метафизика основывается на различіи между и. (Hyle) и формой, и это противопоставленіе господствовало цѣлыя вѣка въ метафизикѣ и дало въ схоластикѣ contractio materiae per formas и eductio materiae e forma. Декартъ ставилъ и. въ противоположность духу, приписывая ей протяженіе въ пространствѣ, непроницаемость, способность движенія и дѣлимость. Ньютонъ и его послѣдователи полагали, что и. состоитъ изъ основныхъ частицъ, атомовъ, соединенныхъ вмѣстѣ. Кантъ, утверждая, что настоящее, истинное свойство вещей недоступно изслѣдованію, въ противоположность атомизмѣ принималъ динамическое воззрѣніе, по которому и. дѣлится на безконечное число соединяющихся вмѣстѣ частей. Шопенгауера и Гегелева натурфилософія утверждаетъ, что въ основаніи — и. и духъ тождественны, и только противопоставляются другъ другу въ проявленіяхъ. По опредѣленію естественныхъ наукъ, и. есть вещество, изъ котораго состоятъ всѣ формы міроизданія. Химія показываетъ, что количество и. неизмѣнно и постоянно въ природѣ, ни одинъ атомъ ея не можетъ уничтожиться и ни одинъ не можетъ прибавиться къ существующему отъ начала міра количеству, что въ настоящее время математически столько же и., сколько и было въ самый моментъ происхожденія міра, сколько будетъ ея до конца міра. Г. Шраммъ принимаетъ всеобщее движеніе и. какъ основную причину всѣхъ явленій природы, причисляя сюда и всеобщее тяготѣніе, которое другіе исключили изъ общаго движенія и. Теорію свою онъ основываетъ на положеніяхъ: а) существуетъ пространство, а въ немъ матерія во времени; б) пространство и время суть непрерывныя и однородныя величины, матерія же состоитъ изъ отдѣльныхъ частичекъ (атомовъ).

II. 6.

**Матерка**, женская особь конопли.

**Материусъ**, основатель и первый епископъ кельбского епископства, былъ миссіонеромъ въ концѣ I и началѣ II вѣковъ.

**Матерный** лозъ (народ.), лозъ, высоко растущій въ стволъ.

**Матильда** св. (Mathilde), королева англійская съ 1100—18 г., дочь Малькольма, короля шотландскаго, жена Генриха I.—М., королева англійская, дочь предъид. и Генриха I (1135—47).—М., королева датская, жена Христиана VII (1766—75); за похѣрность изгнана имъ и умерла въ то время, когда король, узнавъ объ ея невинности, вызывалъ ее обратно къ себѣ.—М. св., дочь саксонскаго графа Дитриха († 968), съ 909 г. жена короля Генриха I нѣмецкаго, мать императора Оттона I Великаго.—М., графиня тосканская, дочь маркграфа Бонифация тосканскаго (1046 † 1115), владѣла Тосканою, Мантуею, Пармою, Роджіо, Піаченцою, Феррарою, Моденою, частью Умбрін, Сполето и нѣкоторыми землями теперешней Пармской области; вышла замужъ за принца лотарингскаго, но жила постоянно въ Италіи и, овдовѣвъ на 30-мъ году жизни, перешла на сторону папы Григорія VII, всѣми средствами помогала ему въ войнѣ противъ Генриха IV, даже послѣ смерти папы преслѣдуя императора; въ 1077 или 1079 г. она отдала всѣ свои владѣнія церкви. Ея кончина подала поводъ къ новой войнѣ между папою и императоромъ за «Матильдино наслѣдство».

**Матильдадазь**, частный желѣзный заводъ въ Финляндіи; въ 1872 г. выдѣлено годового желѣза 45,224 пуд.

**Матница**, у западныхъ славянъ—народной капиталъ, составляемый изъ добровольныхъ пожертвованій для изданія сочиненій, важныхъ въ научномъ или художественномъ отношеніяхъ. Первая мысль такого учрежденія принадлежитъ сербскому писателю Хаджичу (1823 г.); осуществленію ея болѣе всего способствовалъ Павловичъ. Основанію сербск. м. положено въ 1826 г.; потомъ она была принята у чеховъ, хорватовъ, лужичанъ и оказываетъ у нихъ благотворное вліяніе. См. *Будиловича*: Славянскія м. и ученія дружества (Жур. Мин. Нар. Просв. 1869, № 2).—М., 1) деревянный брусъ, который кладутъ въ строеніяхъ, для поддержанія потолочной настилки. 2) (гори.), главная часть разсолоподъемной трубы.

**Матіасъ** (Mathias), *Жоржъ-Амедей*, французскій піанистъ композиторъ (р. 1826). профессоръ Консерваторіи въ Парижѣ съ 1862 г. Написалъ Симфонію и др.

**Матка**, у большей части млекопитающихъ животныхъ представляетъ среднюю часть или тѣло и 2 боковыя части или рога (Cornua uteris), и такая м. или двурогою (Uterus bicornis); рѣже м. бываетъ простая (у человека, обезьяны); у нѣкоторыхъ низшихъ млекопитающихъ (двуутробки, утконосы) м. бываетъ двойная (U. duplex), въ концѣ каждая снабжена особымъ отверстіемъ и 2 маточныхъ рывца. У птицъ-звѣрей м. открывается въ мочеполюю пазуху вмѣсто влагалища. См. Половые органы.—М. пчельная, королева, средоточіе пчелинаго роя, пчела больше другихъ ростомъ: крылья у нея короче, чѣмъ у другихъ пчелъ, есть жало, но ноги гладки. Ея назначеніе—продолженіе рода, по этому всѣ пчелы заботятся о ней. Она кладетъ ежегодно 30—40,000 яицъ. Когда въ одномъ рое появилось нѣсколько матокъ, то всѣ, за исключеніемъ одной прежней, оставляютъ рой со своими приверженцами и образуютъ новый рой, или же убиваются другими пчелами.—М., названіе компаса въ Архангельской губ.—М., небольшое количество готоваго укуса, приливаемое на укусныхъ заводахъ къ закипающимъ веществамъ, для ускоренія процесса закипанія.—М., картофель, который садится весной и даетъ плодъ.—М., каменистое вещество, содержащее руду.—М., буранъ у слесарей для наръзки.

**Матлоситъ**, минералъ квадратной системы; кристаллы мелки, тонкопластинчатые; блескъ алмазный. Тв. 2,5; уд. вѣсъ 7,21; цвѣтъ желтоватый или зеленоватый. Находится въ Дербиширѣ, въ Кромфордѣ, близъ Матлока.

**Матия**, средняя часть невода, служащаяся въ концу.

**Матовый**, неполированный, тусклый.



**Маторинъ, Иоанъ**, литейщикъ при Петръ В.

**Маторы**, самоходное плема, на р. Тубѣ, въ в. отъ Енисея.

**Маточкинъ шаръ**, проливъ между 2-мя островами, составляющими Новую Землю въ Архангельской губ., соединяетъ Сѣверный океанъ съ Карскимъ моремъ.

**Маточная кѣлочка**, въ пчеловодствѣ; въ кругломъ кускѣ дерева выдалбливается сквозное отверстіе, одна сторона котораго закрывается рѣшеткою, для того чтобы пчелы не могли вылѣзть, а другая палочкою, которая можетъ сниматься, когда нужно посадить матку.—**М.** ялики, восковая постройка пчелъ, имѣющая видъ жолудевой чашочки и служащая основаніемъ м. ячей.—**М.** ячел, ячелка, устроенная на м. пати, служить для вывода мати.

**Маточникъ (Stylus)**, въ растеніяхъ, средняя плодница, столбикъ (см. ст.).—**М.**, медовникъ, турецкая мелисса (*Dracoserphalum moldavica*), травянистое однолѣтнее растеніе изъ семейства губоцвѣтныхъ; стволъ красноватый, листья продолговатые, тупо и глубоко зубчатые; цвѣты фиолетовые или бѣлые въ кружкахъ. Растеніе имѣетъ сильный запахъ мелиссы.—**М.**, гиѣздо, въ которомъ сначала держатъ новоотродившуюся пчелиную матку, чтобы она не могла вылетѣть изъ улья.—**М.**, въ монетномъ дѣлѣ—въ обтачивательныхъ станкахъ.—**М.** (*Cirsium heterophyllum*), пустосель, чертополохъ, репейникъ, осотъ лѣсной, татарникъ, травянистое многолѣтнее растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, рода бодякъ; листья внизу бѣло-всклоченные, на верху голые, объемные, ланцетные, заостренные; стебель простой, почти до вершины лиственный; цвѣточки красные, собраны въ 1—3 головки. Растетъ на влажныхъ лугахъ.

**Маточное кольцо (Pezzagium)**, плоскій, эластическій, округленной или овальной формы инструментъ, служащій для удержанія мати въ нормальномъ ея положеніи; употребляется при полныхъ или неполныхъ выпаденіяхъ матки.

**Маточный разсолъ**, жидкость, остающаяся послѣ окристаллизовація раствореннаго вещества (на солеварницахъ).

**Матра**, горы въ Венгріи, въ комитатѣ Говенгъ; вершина Даско имѣетъ 3,100 фут. высоты.

**Матрадура** (франц.), старинный танецъ, въ родѣ экзесса, перешедшій къ намъ изъ Франціи при Петрѣ I и танцовавшійся еще въ началѣ нынѣшняго столѣтія.

**Матрака (Matraca)**, испанскій музыкальный инструментъ, изъ дерева.

**Матрамъ**, титулъ митрополита у якобитовъ.

**Матрасъ**, тюфякъ, набитый волосомъ, шерстью или мочаломъ и простеганный.—Въ химическихъ приборахъ—длинногорлая колба.

**Матренка**, Никольское, село Воронежской губ. съ 5,000 жит.

**Матрикула** (лат. *matricula*): 1) списокъ дворянскихъ родовъ, книга о внесеніи въ списокъ членовъ какаго либо общества; также свѣдѣтельство внесенныхъ въ списокъ. Въ Германіи изъ государственныхъ м. извѣстны Вормскіе м. 1521 г. Въ германскомъ союзѣ союзные м. опредѣляютъ число войскъ, которые долженъ поставить каждый членъ союза. 2) въ нѣмецкихъ университетахъ, свѣдѣтельство, выдаваемое студентамъ на посѣщеніе университетскихъ курсовъ.

**Матримониальный** (лат. *matrimonium*, бракъ), брачный.

**Матрица** (лат. *matrix*), въ словолитномъ искусствѣ—мѣдная форма, въ которой отливается литеры; также чеканъ при чеканкѣ монеты.—**М.**, въ литейномъ производствѣ—ящикъ, наполненный массой для формовки.

**Матрона** (лат. *matrona*), почтенная женщина у древнихъ римлянъ. М. справляли 1-го марта матроналіи въ честь Юноны Луцины.

**Матросы**, люди на кораблѣ, исполняющіе на немъ всѣ необходимыя работы: нижній чинъ во флотѣ. Бываютъ рулевые, марсонные, первой статьи и второй статьи.

**Матсума**, городъ въ Японіи, на Есё, съ 60,000 жит.

**Матта**, огромный идолъ въ Награкутѣ, въ Деканѣ.

**Маттаоія** (евр. маттатіагу), іудейскій священникъ въ Модіимъ, изъ племени ієрова, сынъ Іоанна, родоначальникъ маккавеевъ, первый проложилъ путь къ сохраненію вѣры и свободы Іудейскаго народа во время гоненія Антиоха, сирійскаго царя (168 г. до Р. Х.): онъ постановилъ защищаться отъ непріятеля и въ субботній день и разбилъ непріятельскій отрядъ. Дѣло его продолжали 5 сыновей его: Іоанинъ, Симонъ, Іуда (Маккавей), Елеазаръ и Іоаннаанъ.

**Матте**, испанская серебрянная монета цѣною около 1 русскаго рубля.

**Маттеи** (Matthäi), **Христіанъ-Фредерикъ**, альпинистъ (1744†1811), профессоръ классической литературы въ Москвѣ, съ 1785 г. директоръ школы въ Мейсенѣ, потомъ профессоръ философіи въ Виттенбергѣ. Оставилъ: «Chrestomatia graeca» (Москва 1773); «Glossaria graeca minora» (М. 1744—5) «Notatio Codicum mss. graecorum bibliothecae Mosquensis» (1776) и др. — **М.**, **Фридрихъ**, нѣмецкій историческій и портретный живописецъ (1777†1845), сынъ скульптора Іогана Готлоба **М.** (1754†1832 г.), директоръ картинной галлерей въ Вѣнѣ. Картины его отличаются хорошею композиціею и мастерскимъ колоритомъ, приближающимся къ старо-флорентинскому. Братъ его, **Карлъ Людвигъ М.** (Matthäy, 1778†1848), былъ архитекторомъ, написалъ также нѣсколько сочиненій по архитектурѣ (Der Maurer, 1823; Der Dachdecker, 1834 и др.). — Другой братъ, **Эрнстъ-Готтлибъ М.** (1779†1842), скульпторъ.

**Маттеусъ**, **Паоло**, живописецъ неаполитанской школы, періода упадка искусства (1662†1728), ученикъ Луки Джордано и Моранде; въ петербургскомъ эрмитажѣ его «Ахиллесъ при дворѣ Ликомеда, узнанный Улиссомъ».

**Маттергорнъ** (Matterhorn, по франц. Grand Mont Cervin, итальян. Monte Silvio), иглообразная гора въ Апеннинскихъ Альпахъ, на границѣ Піемонта и швейцарскаго кантона Валиса, 13,911 ф. выс. Къ в. отъ нея Малый **М.** (Petit Cervin), 11,891 ф. выс. Въ 1865 г. впервые вошли на нее 4 англичанина съ тремя проводниками, причемъ 3 первыхъ и 1 провод. погибли. — Здѣсь же **Маттеріохъ**, или проходъ св. Θεодула, высочайшій въ Европѣ проходъ, 10,322 ф. выс. Мѣстность отличается красотою природы.

**Маттеръ** (Matter), **Жакъ**, философъ и церковный историкъ (1791†1864), былъ профессоромъ исторіи въ Стразбургѣ и инспекторомъ парижскаго университета; написалъ: «Essai historique sur l'école d'Alexandrie» (Парижъ 1820); «Histoire générale du christianisme et de la société chrétienne» (2-е изд. Пар. 1838); «Histoire critique du gnosticisme» (2-е изд. 1843—44); «Histoire de la philosophie moderne dans ses rapports avec la religion» (Par. 1854) и др.

**Маттеуччи** (Matteucci), **Карло**, итальянскій естествоиспытатель и политикъ (1811†1868), былъ съ 1840 г. профессоромъ въ Пизѣ, въ 1860 сдѣланъ сенаторомъ, въ министерствѣ Ратацци 1862 г. былъ министромъ просвѣщенія; оказалъ въ особенности услуги теоріи электричества и магнетизма и электрическимъ телеграфамъ. Написалъ: «Lezioni di fisica» (4-е изд. 1851), «Cours spécial sur l'induction» (Par. 1854) и др.

**Маттисонъ** (Matthisson), **Фридрихъ**, лирический поэтъ (1761†1831), съ 1812 г. оберъ-библіотекаръ въ Вюртембергѣ. **М.** сдѣлался любимцемъ публики съ появленіемъ въ свѣтъ его «Gedichte» (12 изд. Цюрихъ 1824). Его сочиненія «Schriften» изданы въ 8 томахъ (Цюрихъ 1825—31 г.).

**Маттіаки**, народъ въ древней Германіи, около Рейна, къ в. отъ марзонъ и сизамбровъ, занималъ часть Гессена и герцогство Нассау. Столицею былъ городъ **Маттіа** (нынѣ Марбургъ).

**Маттіа** (Matthäi), **Августъ-Георгій**, нѣмецкій педагогъ и филологъ (1769†1835). Главнѣйшія его сочиненія: «Ausführliche griech. Grammatik» (3 изд. Лейпцигъ 1835) и обработка Еврипида (Лейпцигъ 1813—29).

**Матто-Грессо** (Matto-Grosso), одна изъ наибольшихъ провинцій въ части внутр. Бразиліи, принадлежащая къ бассейнамъ рѣкъ Амазонской и Лаплата; пространство 31,450,2 кв. миль, 70,000 жит. (индѣйцевъ 24,000), занимающихся

земледѣльствѣ и скотоводствѣ. Производеніе: золото, драгоценные камни, рисъ, мансъ, табакъ. Главный городъ Куаба.

Матра, также *Муттра*, городъ въ округѣ того же имени (въ коимъ 79 кв. миль и 892,542 жит.) въ сѣ. провинціяхъ англійскихъ въ Остиндіи, на рѣкѣ Джумпѣ, съ 56,540 жит. и многими храмами. Мѣсторожденію Кришны, священныи городъ браминновъ и знаменитое мѣсто богомоля.

Матура (*Matuga*), богиня созрѣванія плодовъ у римлянъ.

Матуринскій орденъ основанъ 1199 г. для выкупа христіанскихъ рабовъ отъ неверныхъ, получилъ свое названіе отъ отданной ему въ Парижъ цорки св. Матурина (*St. Maturin*); упраздненъ 1789 г.

Матуринцы, еретики тринитариі (см. эт.).

Матусевичъ (*Matuszewicz*), русскій дипломатъ (1796†1842); польскій уроженецъ, въ 1818 г. поступилъ въ русскую службу, отличился ютами на конгрессѣ въ Троннау и Веронѣ, былъ главнымъ редакторомъ нотъ въ русскомъ дипломатическомъ кабинетѣ. Умеръ плѣннымъ въ Стокгольмѣ при попыткѣ возвратиться въ Петербургъ.

Матуа, обитиов. *Mater Matuta*, римская богиня, соотвѣтствовавшая Лавкотел грековъ. Въ честь М. 11 іюня праздновались матраліи.

Матуха (народ.), мѣдвѣдица, имѣющая медвѣжатъ.

Матъ, омовчаніе—въ шахматной игрѣ—игры, когда король получаетъ шахъ и не имѣетъ болѣе ходовъ.—М., гладкій плетенный коверъ изъ каболокъ распущеннаго такеджа, употребляется для обтиранія ногъ въ домахъ, а на корабляхъ для покрыванія рамгоута.

Матыра, рѣка Тамбовской губ., лѣв. притокъ Воронежа; длина теченія до 180 вер.

Матышево, богатое село Аткарскаго уѣзда Саратовской губерніи, при озерѣ, того же имени; 4,000 жителей.

Матъе (*Maatje*), мѣра сыпучихъ и жидкихъ тѣлъ въ Нидерландахъ — доцандтру.

Матъё (*Mathieu*), *Клодъ-Луи*, французскій астрономъ, членъ института, (р. 1783 г.), профессоръ астрономіи въ Collège de France. Писалъ разныя замѣчанія по астрономіи.—М., *Адольфъ-Шарль-Гислемъ*, бельгійскій литераторъ (р. 1804 г.); съ 1852 г. консерваторъ королевской бібліотеки въ Брюсселѣ; изъ множества его сочиненій упомянемъ: «*Passe-temps poétiques*» (1830); «*Les Mémoires d'Outre-tombe*» (1849) и др.—М. де Дромъ, *Филиппъ-Антуанъ*, французскій политическій дѣятель (1808†1865), постоянно находился въ оппозиціи, послѣ декабрьскаго переворота изгнанъ изъ Франціи Наполеономъ III; издавалъ астрологическіе календаріи.—М., *Луи-Жозефъ*, французскій мастеръ хирургическихъ инструментовъ (р. 1817), изъ которыхъ одни онъ изобрѣлъ, а другіе усовершенствовалъ.

Матъ и матиха (*Tussilago farfara*), подбѣлъ, часто пестрѣчающееся травянистое растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ, съ пахучими корнями, зубчатыми листьями, сверху свѣтлозеленаго цвѣта, а снизу бѣлопушистые; цвѣты желтые, развиваются раньше листьевъ. Трава и цвѣты горьковатаго вкуса, слизисты и почти безъ запаха, употребляются преимущественно въ наборъ груднаго чая, куда прежде шли и волокнистые корни. О другихъ названіяхъ см. бѣлокопѣнникъ.

Матъю (*Matthews*), *Корнелиусъ*, американскій романистъ (р. 1817); написалъ: *Behemoth* (1839), допотопный романъ, и др.

Матюрень (*Maturin*), *Чарльсъ-Робертъ*, ирландскій писатель (1782†1824 г.); написанъ трагедіей «*Bertram*». Кроме того, написалъ много повѣстей и романовъ.

Матюшенокъ, *Иванъ Петровичъ*, профессоръ (р. 1813 года), воспитывался въ московскомъ университетѣ, съ 1850 года докторъ медицины и хирургіи, съ 1859 ординарный профессоръ московскаго университета; написалъ: «Объ удачномъ излеченіи камнераздробленіемъ приходящихъ больныхъ» (Др. Здрав.), «О леченіи травматическ. аневризмъ давленіемъ» (Московск. Врач. Ж. 1857 г. № 7), «О хи-



**Мауреръ (Maurer), Георг-Людвигъ**, пѣмекій юрисконсультъ и государственный человѣкъ (1790 + 1872), профессоръ правовѣдѣнія въ Мюнхенѣ, съ 1832 г. былъ членомъ регентства въ Греціи; 1847 г. былъ министромъ иностранныхъ и внутреннихъ дѣлъ. Главныя его сочиненія: „Geschichte des altgerman. mündli-

chen Gerichtsverfahren» (Гейделб. 1824); «Grundriss des deutschen Privatrechts» (Мюнх. 1838); «Geschichte der Markenverfassung in Deutschland» (Эрл. 1856); «Geschichte der Fronhöfe» (Эрл. 1862—3); «Geschichte der Städteverfassung in Deutschland» (Эрл. 1869—71).—Смъзъ его, Конрадъ М. (р. 1823), былъ профессоромъ въ Мюнхенѣ; основательный знатокъ нѣмецкаго и въ особенности скандинавскаго народнаго права. Главные его труды: «Die Bekehrung des norweg. Stammes zum Christenthum» (Мюнхенъ 1855—56); «Isländisch. Volkssagen des Gegenwart» (1860) и изданіе «Gull Thorsnaga» (Лейпцигъ 1858).

Маури (Maury), Хуанъ-Маріа, испанскій поэтъ и критикъ, воспитывался во Франціи, Англіи и Италіи, жилъ въ Парижѣ, гдѣ и ум. 1845 г. Изъ его произведеній замѣчательны: «Espagne poétique» (Парижъ 1826—27 г.), стихотворенія: «La agresion britanica» (Мадридъ 1806); «Asvero y Almedara» (Пар. 1840) и «Poesias castellanas» (Валенсія 1845).—М., Маттео-Фонтана, американскій поэтъ и физикъ (1806 † 1873), служилъ долгое время по флоту, съ 1844 г. былъ суперинтендентомъ обсерваторіи (Naval observatory) въ Вашингтонѣ, при началѣ междоусобной войны перешелъ на сторону юга, послѣ жилъ въ Мексикѣ, а по смерти императора Максимилиана возвратился въ с. Америку, гдѣ былъ профессоромъ естественныхъ наукъ въ Лексингтонѣ. М. оказалъ услуги астрономіи, физической географіи моря и морской метеорологіи. Важнѣйшія его сочиненія: «Wind and current charts» (собраніе болѣе 100 картъ вѣтровъ и морскихъ теченій, Вашинг. 1845—54), «Explanation and sailing directions» (2-е изд. Вашинг. 1859 г.).

Мауриціева пальма (Mauritia), равно-составно двудомныя пальмы; стволъ высокій, или средней вышины; плодъ 1 сѣмянная чешуйчатая ягода. Сюда относятся 3 вида. М. flexuosa L. растетъ по болотистымъ мѣстностямъ рѣкъ Ориноко и Амазонской и достигаетъ 150 футъ вышины; несетъ корону изъ 20 или болѣе онахальныхъ листьевъ на 10 фут. черешкахъ; красные, похожіе на еловую шишку, плоды имѣютъ вкусъ яблока. М. vinifera Mart. растетъ въ Бразиліи, до 100 фут. вышиною и перѣдло на 25 футъ отъ корня еще имѣетъ въ обхватъ 10—12 ф. Изъ мясистыхъ плодовъ ея готовится эмульсія (niau), которая съ сахаромъ даетъ питательный, очень вкусный напитокъ (caiemma). Это повидимому изъ самыхъ полезныхъ для человѣка американскихъ пальмъ: сокъ ихъ ствола даетъ пальмовое вино; стволъ содержитъ крахмалъ (виѣсто саго); мякоть плодовъ идетъ въ пищу, стволы на постройку и пр.

Маухъ (Mauch), Карлъ, нѣмецкій путешественникъ по Африкѣ (р. 1837); въ 1865 г. посѣтилъ Трансваальскую республику въ ю. Африкѣ; въ слѣдующемъ году онъ изучалъ страну между Лимпопо и Замбези; въ 1866 г. онъ открылъ золотыя россыпи въ Машонѣ и на Тати; въ 1868 г. онъ странствовалъ въ с. отъ Лимпопо; въ 1870 г. явилась карта его путешествій, и въ томъ же году онъ направился въ Делогоабай, къ новымъ открытымъ алмазнымъ находеніямъ; въ 1871 г. онъ открылъ развалины Зимбаоэ (4,200 ф. надъ уровнемъ моря, 20° 14' с. ш. и 30° 48' в. д. отъ Гр).

Мафра (Mafra), городокъ въ португальской провинціи Эстремадурѣ, извѣстенъ великолѣпнымъ зданіемъ монастыря, построеннымъ королемъ Іоанномъ V. въ 1717—31 г. и стоившимъ болѣе 20 милліон. флоринновъ.

Мафуо, африканская рѣка въ Кафраріи, на восточномъ берегу Африки; длина теченія 600 верстъ.

Маффеи (Maffei), Рафаель, прозванный Вольтерраномъ (отъ города Вольтерра), ученый компиляторъ (1452 † 1522), составившій родъ энциклопедій въ 38 книгахъ «Commentarii Urbani» (1506 г.).—М., Франческо-Синнио, маркизъ, итальянскій драматургъ (1675 † 1755). Его трагедія «Мегоре» (1713) имѣла большой успѣхъ и замѣчательна какъ попытка соединить преимущества греческихъ и французскихъ трагедій; также имѣла успѣхъ его комедія «La Ceremonia». Кроме того, онъ написалъ: «Исторію Вероны», «Музеумъ Веронскій» и др. Сочиненія его изданы въ Венеціи 1790 г. въ 2 томахъ.—Братъ его, Александро М., былъ фельдмаршаломъ баварской службы (1662 † 1730).—М., Джіованни Пестро,

одинъ изъ ученическихъ иезуитскихъ писателей (1533 † 1603), профессоръ крапнорѣчій въ Генуѣ; издавъ: «Historiarum Judicarum Libri XVI» (Кальвъ 1593).

**Мата**, *Карль-Иматій*, одинъ изъ даровитѣхъ чешскихъ поэтовъ (1810†1838), особенно замѣчательна его лиро-эпическая поэма «Май». Собраніе его сочиненій издано въ 1836 г. Отрывки изъ «Мая» въ русскомъ переводѣ въ «Поэминъ славянъ», Горбеля.

**Махаонъ**, сынъ Эскулапа, братъ Подалирія, оба знаменитые хирурги греческихъ войскъ во время осады Трои. М. боготворился въ Мессоніи. — М. (Papilio Machaon), ласточкинъ хвостъ, насекомое изъ дневныхъ бабочекъ, сем. мотыльковыхъ, желтаго цвѣта съ черной каймой и черными пятнами; 12 линій длинн; летаетъ тяжело; гусеницы на укропѣ, анисѣ и т. п.

**Махачекъ**, *С.*, чешскій драматическій писатель (1799 † 1846); изъ произведеній его извѣстны: комедія «Zemichové» и трагедія «Zavír».

**Махеріонъ** (греч. machaira), хирургическій ножъ.

**Махетика** (греч. machytus боецъ), ученіе о битвахъ и сраженіяхъ.

**Махи**, въ вѣвальныхъ машинахъ — доски, наколоченныя на 2 или больше плапучекъ и вращенныя въ валъ, отъ обращенія котораго производится вѣтеръ. — М., въ вѣтряныхъ мельницахъ, деревянные бруски, прикрѣпленные перпендикулярно въ переднему концу вала; служатъ основой для крыльевъ. Мазовъ 4, рѣдче 6.

**Махметъ**, Улу, царь ордынскій, основатель царства Казанскаго. Къ нему отправлялся на судъ вел. кн. Василій Васильевичъ въ сопровожденіи боярина Всеволоженскаго (1432). Потомъ М. 1437 г. былъ изгнанъ изъ улусовъ братомъ своимъ Кичимомъ, явился въ Вѣловѣ, но Василій не только не далъ ему убѣжища, но даже послалъ противъ него войско, которое однако потерѣло неудачу, потому что литовскій мценскій воевода Протасьевъ тоже напалъ на московскіе поля. Улу М. удалился въ Болгарію, къ тому мѣсту, гдѣ находился древній Саниновъ Юртъ или Казань, разоренный 1399 г. русскими, построенъ 1438 г. близъ старой новую крѣпость, которая наполнилась вскорѣ болгарами, черемисами, татарами, выходцами Золотой орды, Астрахани, Азова и Тавриды, и развилась послѣдствіемъ въ сильное и торговое царство Казанское. М. удалось по вѣдному утвердиться въ Нижнемъ и 1439 г. онъ сдѣлалъ неудачное нападеніе на самую Москву; 1445 г. подходилъ къ Нижнему Новгороду; вышедшія съ Василіемъ русскія войска потерѣли у Суздаля большое пораженіе, самъ вел. кн. попался въ плѣнъ, но за окупъ въ томъ же году освободился. Съ Василіемъ вѣхало много татаръ, которымъ онъ началъ давать помѣстья, чтобы противоставить ихъ татарамъ волжскимъ. Къ этимъ выходцамъ вскорѣ присоединились и сыновья Улу-Махмета — Касимъ и Якубъ, бѣжавшіе отъ брата своего Махмута, который убилъ Улу М. въ 1446 г.

**Махмалъ** (арабск.), такъ называется порблюдъ, на которомъ отправляются дары султана изъ Мекку.

**Махмудъ**, каналъ въ 10 миль длинны въ Нижнемъ Египтѣ, соединяющій западный рукавъ Нила съ Александріей.

**Махмудъ**, турецкіи султаны. См. Турція.

**Маховка**, мѣстечко Киевской губ., при рѣкѣ Гнилопяти, съ 3,000 жит. Съ 1796 по 1845 г. была уѣзднымъ городомъ.

**Маховая сажень**, протяженіе между протянутыми въ противоположныя стороны крестообразно руками.

**Маховикъ** или *маховое колесо*, насаживается на ось параллельно движущейся машинѣ, когда измѣненіе ея скорости періодично. Къ то время, когда двигатель производитъ больше работы, нежели сколько поглощается сопротивленіями, м. к. принимаетъ въ себя этотъ излишекъ, отдавая его при работѣ двигателя, меньшей работы сопротивленій. М. к. должно быть помѣщено на томъ же валѣ, ходъ котораго оно уравниваетъ. Оно не даетъ приращенія работы, а напротивъ при треніи оси и сопротивленіи воздуха даже поглощаетъ нѣкоторую долю работы;



пообще же работа ш. к. равна произведенію вѣса обода на высоту паденія. Ш. к. употребляются въ плутильных станкахъ, въ молотѣ, паровыхъ машинахъ съ кривошипомъ и шатуномъ. Оно особенно выгодно, когда на дѣловомъ заводѣ дѣйствуютъ одна рама; но при двухъ рамахъ оно скорѣе вредно; часто замѣняется противопѣсомъ.

Н. С.

**Маховозъ**, снарядъ, состоящій изъ системы маховыхъ колесъ, предложенъ Шуберскимъ для поднятія поѣздовъ желѣзныхъ дорогъ по крутымъ подъемамъ. Ободы маховыхъ колесъ, составляющихъ м., дѣлаются изъ желѣзныхъ или стальныхъ колецъ безъ сварки изъ одного куска; колеса эти глухія; живая сила ихъ почти въ двадцать разъ больше чугуниныхъ одинаковаго вѣса. М. помѣщается на тендорѣ и скрѣпляется какъ съ нимъ, такъ и съ вагонами. Велѣдствіе большой живой силы, заключающейся въ м., онъ сопротивляется быстрому уменьшенію скорости, отчего при сходѣ поѣзда съ горы онъ умѣряетъ увеличеніе скорости поѣзда, вбирая въ себя большую часть работы, развиваемой силою тяжести; въ гору же, напротивъ, разогнанный м. помогаетъ паровому втащить поѣздъ помощью работы, приобретенной на скатѣ. Въ м. можетъ сложиться болѣе 4 милліоновъ пудовъ и его можно разсматривать какъ снарядъ для храненія работы. Главныя выгоды, доставляемыя м. состоятъ въ томъ, что при его употребленіи можно проводить желѣзныя дороги крутыми скатами, чрезъ что значительно уменьшается количество земляныхъ работъ и искусственныхъ сооружений, и можно увеличить число вагоновъ въ поѣздѣ. См. «М. какъ средство къ скорому и дешевому построенію желѣзныхъ дорогъ въ Россіи» Шуберскаго (1864 года). До сихъ поръ м. не былъ принятъ на практикѣ.

**Маховыя перья**, см. крылья.

**Махоракскій** частный чугуно-желѣзный заводъ въ привислянскомъ краѣ; въ 1872 г. здѣсь выплавлено чугуна въ штыкахъ 37,585 пуд. желѣза 2,380 п.

**Махорка**, простой табакъ, тютюнъ, фіалковый, нонгерскій (*Nicotiana rustica*), индѣ табака, травянистое однолѣтнее растеніе изъ семейства пасленовыхъ, съ яйцевидными, нижними черешчатыми листьями; цвѣтки на отгибѣ имѣютъ 5 тупыхъ городковъ и собраны въ прямую метелку; воздѣлывается легко на посредственной почвѣ и доставляетъ низкій сортъ табаку. Фіалковый даетъ крѣпкіе сорта нюхательнаго табаку.

III.

**Махотинъ**, унтеръ-офицеръ, отличившійся въ швейцарскомъ походѣ Суворова 1799 г.—М. современный военный писатель, составилъ: Карманная справочная книжка для русскихъ офицеровъ (Спб. 4 изд. 1864).

**Махровость** (ботан.) проросходитъ, когда тычинки превращаются въ лепестки, отчего цвѣтокъ становится полнѣе; махровая роза, анемонъ и т. п.

**Махсоръ** (евр. значить цикль), еврейскій молитвенникъ, содержащій молитвы на субботы и праздники, читаемый въ синагогѣ.

**Маца**, въ типографіяхъ—кожанная, на деревяннѣ, набитая шерстью, круглая подушка, съ рукояткою, употребляемая для набиванія набранныхъ буквъ краскою.

**Мацеевичи**, имѣніе графа Замойскаго въ Люблинской губ., въ 55 перстахъ отъ Варшавы; замѣчательно по сраженію русскихъ съ поляками (10 октября 1794 г.), въ которомъ Костюшко и другіе предводители инсургентовъ были взяты въ плѣнъ.

**Мацеевскій**, *Василій-Александръ*, польскій писатель по части исторіи права, (р. 1792); съ 1819 г. былъ профессоромъ варшавскаго университета, а съ 1831 г. профессоромъ въ варшавской римско-католической академіи и гимназіи. Извѣстны сочиненія его: «*Historia prawodawst w s l o w i a n s k i e h*» (6 т. Варшава 1856—65), «*Dzieje pierwotne Polski i Litwy*» (Варшава 1846) и др.

**Мацеръ** (Macer), *Эмилій*, римскій поэтъ, родомъ изъ Вероны (ум. за 17 лѣтъ до Р. Х.). считается авторомъ потерянныхъ пронаведеній: «*Ornithogonia*» и «*The tiaca*». Ошибочно ему приписываютъ средневѣковое стихотвореніе: «*De viribus herbarum*» (изд. Хоулантомъ 1882 г. въ Лейпцигѣ).—Другой *Эмилій М.*, другъ Овидія, написалъ: «*Bellum Trojanum*» или «*Antehomerica*» и «*Posthomerica*».

**Нацонъ, Юліо-Фердинандъ Ивановичъ**, профессоръ (р. 1818), воспитывался въ доритскомъ университетѣ, съ 1858 года ординарный профессоръ анатоміи въ университетѣ св. Владимира; написалъ: «Теорія постукиванія груди» (Военно медицинскій журналъ), «Открытіе наст. сост. частей гладкихъ мышцъ и послѣдованія надъ существованіемъ этихъ мышцъ въ человѣческой селозенкѣ» (Др. Здр. 1853 года № 2), «Наблюденія надъ катаральнымъ, крупозн. и днотерич. воспаленіемъ гортани и дыхательнаго горла» (Военно медицинскій журналъ 1860), «Объ устройствѣ волоконъ гладкихъ мышцъ» (Соврем. Медици.) и др.

**Мацца**, прѣсныя мучниа лепешки, приготовляемыя евреями во время Пасхи вмѣсто хлѣба.

**Маццара**, укрѣпленный городъ Сициліи, южнѣ Трапани, при устьѣ Салони, мѣстопробыванію епископа; съ гаванью и соборомъ.

**Мадзини (Mazzini), Джузеппе**, итальянскій агитаторъ (1805 † 1872); еще студентомъ въ Генуѣ принималъ участіе въ политическихъ движеніяхъ двадцатихъ годовъ; потомъ вступилъ въ общество карбонаріевъ; по предложенію короля Карла Феликса отправился въ изгнаніе, и въ Ліонѣ написалъ свое первое произведеніе: «Ночь Римина». Съ тѣхъ поръ неутомимый демагогъ, М. основалъ такъ называемое общество *Giovine Italia* (юная Италия), девизомъ котораго было: Dio e popolo. Въ 1833 и 34 г. дѣлалъ вооруженныя вторженія въ Пьемонтъ, но партіи его были разбиты и уничтожены. Въ 1836 г. онъ поселился въ Лондонѣ и въ 1842 г. основалъ *L'Apostolato popolare* (журналъ). Въ 1843 г. онъ отправился въ Парижъ, потомъ въ Миланъ, отсюда бѣжалъ въ Лугано и особѣю явился въ Римъ, гдѣ, послѣ бѣгства папы, сдѣлавъ однимъ изъ триумфировъ, съ диктаторскою властью. По паденіи Рима онъ жилъ въ Швейцаріи, а потомъ въ Лондонѣ, гдѣ вмѣстѣ съ Кошутомъ и Лехрю-Ролленомъ сталъ во главѣ политическихъ изгнанниковъ. Здѣсь онъ предпринималъ такъ называемыя займы М. (1850 г.) для возбужденія движеній въ Италиі, изъ которыхъ болѣе замѣтны были въ Мантуѣ (1852), Миланѣ (1853) и Генуѣ (1857). Въ итальянскую войну, М. оставался въ тѣни, но потомъ ему приписывали тайно противодѣйствіе Кануру. Въ 1864 г. онъ былъ изгнанъ изъ Швейцаріи и опять отправился въ Лондонъ; въ 1866 г. итальянское правительство исходатайствовало ему милость короля для возвращенія въ Италию. Въ 1868 г. признанный гротмейстеромъ итальянскихъ масоновъ, М., въ 1869 г. изгнанный изъ Тессино, оставилъ Англію въ 1870 г. для новой тайной агитаціи въ Италиі, но былъ схваченъ въ Палермо и перевезенъ въ Гаэту, но по взятіи Рима освобожденъ. Въ 1871 г. онъ началъ изданіе въ Римѣ: *La Roma del popolo*, гдѣ осуждалъ парижскую коммуну. Нельзя не признать, что М. содѣйствовалъ объединенію и независимости Италиі. Его сочиненія: *Scritti editi e inediti* (12 ч. Миланъ, 1861 и сл.); въ 1868 г. въ Лондонѣ вышелъ: *Life and works of Joseph M.*—Его двоюродный братъ, *Андреа М.*, политическій писатель того же направленія, написалъ: *De l'Italie dans ses rapports avec la liberté* (1847).

**Маццола (Mazzola), Франческо**, прозванный Пармиджанино (изъ Парми), живописецъ венеціанской школы (1503 † 1540), старался въ своихъ произведеніяхъ соединить грацію Корреджіо съ выраженіемъ Рафаэля, почему названъ также малымъ Рафаэлемъ. Его работы очень рѣдки. Въ петербургскомъ армітажѣ его: «Св. Семейство», «Положеніе въ гробъ».

**Маццоліни (Mazzolini), Лодовико**, извѣстнѣйшій живописецъ феррарской школы, ученикъ Лоренцо Кости (1481 † 1530). Образцовое его произведеніе: «Христосъ во храмѣ» въ берлинскомъ музеѣ.

**Маццучелли (Mazzuchelli), Пьетро-Франческо**, прозванный Морандоне, живописецъ миланской школы, періода вторичнаго процвѣтанія искусства (1571 † 1626), ученикъ Ровере. Въ петербургскомъ армітажѣ его: «Видѣніе св. Григорія».

**Маченики**, пенка и ленъ, когда они лежатъ въ конопяхъ.

**Мачерата (Macerata)**, главный городъ въ итальянской провинціи того же

ионии (простр. 49,70 кв. м., жит. 236,994 чел.), хорошо построенъ, съ универсальными окултаторомъ; окрестности красивы и плодородны.

Мачети, вѣсточно Полтавской губ. съ 5,000 жит., славится сливами.

Мачишъ, турецкій городъ въ оаисѣ Силистрия, на рѣкѣ Дунай; 10 июля 1791 г. адъе русскіе подъ предводительствомъ Репнина одержали побѣду надъ турками.

Мачиха, неродная мать дѣтей отъ предыдущей жены.

Мачта, дерево цилиндрической формы, утвержденное вертикально въ кораблѣ или большой лодкѣ (у шкунъ наклонны), для держанія паруса; число и величина м. зависить отъ величины судна; у большихъ кораблей м. бываютъ длиною до 150 ф. и состояются изъ трехъ частей (м. внизу, стеньга въ срединѣ и бранъ стеньга вверху); кромѣ того м. состоятъ для крѣпости, изъ нѣсколькихъ деревьевъ. Продолженія м. стеньги и бранъ-стеньги могутъ быть спущены и подняты по желанію, при чемъ онѣ проходятъ черезъ озолюгооть. Изъ дѣлаютъ изъ хвойныхъ деревъ, какъ самыхъ гибкихъ и способныхъ выдерживать напоръ вѣтра. Обыкновенно на корабляхъ бываетъ по нѣскольку м., посаженныхъ разными названіями (на повѣвшихъ пароходахъ иногда до 6 м.). Большія суда имѣютъ 3 мачты, изъ которыхъ передняя наз. фокъ-мачтою, средняя (самая большая) гротъ-мачтою, а задняя (самая малая) бизань-мачтою; кромѣ того, всѣ корабли имѣютъ на носу наклонную м. бугшпритъ. Длина гротъ и фокъ-мачты 54—123 ф. при толщинѣ 15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>—14 дюйм., бизань мачты 40—90 ф. при 11<sup>3</sup>/<sub>4</sub>—27 д., бугшприта 30—80 ф. при 13—24 д. Въ торговлѣ длина м. измѣряется футами, а толщина пальмами: въ 17—20 п. толщины дерево должно имѣть 80 ф. длины, при 30 п. 100 ф. дл.

А. Р.

Мачтовникъ или мачтовый лѣсъ, различные породы деревъ, служація для дѣланія м., реевъ и др. частей рангоута; деревья должны быть прямыя мелкослойныя, малосучиыя. Изъ всѣхъ породъ деревъ сосна болѣе другихъ совмѣщаетъ въ себѣ всѣ качества, необходимыя для хорошаго м.: крѣпость, прочность, легкость, гибкость и упругость. Употребляютъ преимущественно сосну средней и с. Россіи.—М. *маистровая*, на галерѣ.—М. *однодеревая*, м. укрѣпленная шкалами. При Кронштадтскомъ портѣ существуетъ со времени его основанія мачтовая мастерская, производящая ежегодно работъ на 130,000 р.

А. Р.

Машина (франц. machine), вообще всякій приборъ, посредствомъ котораго сила преодолеваетъ другія силы или сопротивленія, къ нему приложенныя; вмѣстѣ съ тѣмъ имѣется цѣлью выиграть либо во времени, необходимомъ на производство дѣйствія, либо въ силѣ. Тѣ точки машины, къ которымъ приложены силы, наз. точками приложенія силъ. Къ простымъ м. относятся: рычагъ, блокъ, воротъ, наклонная плоскость, клинъ и шпиль. Сложныя м. состояются изъ соединенія простыхъ м. Въ м. различаютъ двигатели, который обнаруживаютъ необходимое напряженіе постоянно въ теченіи извѣстнаго времени (наприм. сила человѣка, паръ, теченіе воды и т. д.), и приводы, служація для передачи движенія отъ двигателя къ прибору, производящему работу. Наиболѣе употребительная для м. сила есть паръ; но есть другіе двигатели—вода, вѣтеръ и пр. а также живыя силы (лошади, человѣкъ и пр.). У двигателей различаютъ абсолютное дѣйствіе (полезное имѣетъ съ предымтъ), полезное, идущее на совершеніе работы, и вредное, идущее на преодоленіе тренія между частями м. Для практики имѣетъ весьма важное значеніе количество полезнаго дѣйствія м. По опредѣленію Морона оно представляется въ слѣдующемъ видѣ:

Лошади:

Мельничный поставъ съ камнями въ 4,92 фута діаметромъ. . . . .	3—4
Пилья съ однимъ листомъ, дѣлающая 88 прорѣзовъ въ дубовомъ деревѣ въ минуту. . . . .	3,3
Круглая пила, діаметромъ 27 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> дюймовъ, дѣлающая 266 оборотовъ и прорѣзающая 232 кв. дюйма въ дубѣ. . . . .	3,4
Фанерная пила. . . . .	0,7



Фабрика для ворсованія суконъ въ 50 машинъ.....	20
Шерстопрядильня о 2,720-ти веретонахъ.....	9,8
Бумагопрядильня о 26,000-хъ веретонахъ, пряжа № 30—40.....	110
Механическая ткацкая о 60-ти станкахъ для миткаля въ 3,9 ф. шириною	8
Вертикальный жорновъ для масла, въсомъ въ 183 пуда, при 6-ти оборотахъ	2,7
Лобовой молотъ, въ 180 пудовъ въсомъ, при 75-ти ударахъ въ минуту	30
Подсердечный молотъ, въ 40 пудовъ, при 95-ти ударахъ въ минуту.	11
Молотъ въ 2½ пуда при 324-хъ ударахъ.....	5,9
Катальный станъ для листового желѣза, съ 2-мя парами пальцовъ и 50-ю оборотами въ минуту.....	25—30

Устройство м. рассматривается въ практической механикѣ. Экономическое значеніе м. заключается въ замѣнѣ труда человѣка и въ умноженіи этого труда въ употребленіи въ пользу силъ природы и извлеченіи наибольшей пользы изъ работы людей и капиталовъ. М., производя изобиліе произведеній и понижая ихъ цѣну, имѣютъ необходимымъ результатомъ доставленія большей массѣ труднаго населенія возможности пріобрѣтать эти произведенія, а слѣдовательно увеличиваютъ ихъ матеріальное благосостояніе. Протинъ введенія м. было прежде много говорено, такъ какъ черезъ это большая масса труднаго населенія теряетъ работы и пропитаніе, но если непосредственное слѣдствіе введенія машинъ таково, то при продолжительнѣйшемъ промежуткѣ времени, въ странахъ фабричныхъ и земледѣльческихъ, гдѣ употребленіе м. увеличилось, положеніе рабочаго класса улучшается, между тѣмъ какъ въ государствахъ, гдѣ м. не были введены, конкуренція иностранныхъ произведеній порождаетъ бѣдность. До какой степени увеличивается возможность для бѣдныхъ классовъ улучшить свое положеніе, видно на хлопчатобумажномъ производствѣ. Кромѣ того нѣкоторыя громадныя работы могутъ быть исполнены только при употребленіи м. Выдѣлка новыхъ м. требуетъ также много рабочихъ рукъ и пр. Англія можетъ считаться по преимуществу страной м., такъ какъ самая природа при богатствѣ угля и желѣза, доставляетъ необходимыя условія машиннаго производства. Бельгія занимаетъ по машинному производству средину между Англіей и Франціей. Россія принадлежитъ къ числу государствъ, въ которыхъ производство и употребленіе м. не достаточно развито; инициатива этого производства большею частію принадлежитъ правительству, а не промышленнымъ классамъ, которые мало заботятся объ улучшеніи производствъ и поэтому ставятъ русскую промышленность въ зависимость отъ иностранцевъ. Въ 1871 г. привезено по европейской границѣ м. на 20,296,660 р., въ 1872 г. на 29,493,692 р., вывезено на 226,760 р. Главныя фабрики м. находятся у насъ въ Петербургѣ, и отчасти въ Москвѣ и нѣкоторыхъ другихъ городахъ (Ригѣ, Варшавѣ, Нижнемъ-Новгородѣ). См. Вышнеградскій: «Публичныя популярныя лекціи о м.» (Спб. 1859); Доброправовъ: «Общая теорія паровыхъ машинъ» (Спб. 1852); Серебренниковъ: «Основанія теоріи паровыхъ машинахъ» (Спб. 1860).—*М гидравлическія, дѣйствующія водою.*—*Машинистъ*, въ частности—мальчикъ на суконной фабрикѣ, работающій при стригальной машинѣ, вообще же—человѣкъ, хорошо знакомый съ устройствомъ нѣкоторой машины и приставленный къ ней для присмотра, пусканія ея въ ходъ и исправленія, когда бываетъ нужно.—*Машинное производство*, противопоставляется ручному.—*Машинныя суда*, конныя машины, на Волгѣ—огромныя суда, приводимыя въ движеніе лошадьми.—*Машинныя трубки*, на саловаренныхъ заводахъ.—*Машинный лѣсъ* идетъ на выдѣлку внутренняго механизма мельницъ, фабрикъ и заводовъ: разныя части машинъ требуютъ разнаго дерева, здороваго и крѣпкаго. Гдѣ требуются длинныя и толстыя краи, тамъ употребляется дубъ, пльмъ, букъ, хвойныя деревья; гдѣ нужно очень крѣпкое дерево, тамъ идетъ грабъ, тиссъ, боярышникъ, пльмъ; для плотности (уменьшенія тренія) служатъ груша, яблоня, тиссъ, деренъ. М. лѣсъ идетъ на валы (дубъ, пльмъ и хвойныя),

для колесныхъ косиловъ и ободовъ, на крестовини или ручьи, лопатки и косы, зубцы и цѣпки, молотовища, ступи, паты и прессы. За границей жалѣло вытѣснѣть дерево, и теперь часто дѣлаютъ изъ него не только шестерни и другія мелкія части, но даже валы.

Н. А.

**Машольтъ** *Д. Арнуиль, Жанъ-Батистъ*, французскій финансистъ (1701†1704), для увеличенія государственнаго дохода предложилъ 1747 г. адиктъ, по которому запрещалось открывать новыя коллегіи, семинаріи, часовни и вообще всѣ т. п. заведенія, безъ разрѣшенія короля и соблюденія юридическихъ формальностей. Съ 1749 г. былъ государственнымъ министромъ, 1754 г. морскимъ министромъ, но въ 1757 г., вследствие интригъ г-жи Помпадуръ, долженъ былъ удалиться, а черезъ 2 года по подозрѣнію заключенъ въ темницу, гдѣ и умеръ.

**Маштаги**, селеніе Вакинской губ. на Аншеронскомъ полуостровѣ, съ виноградными и фруктовыми садами и раввалинами.

**Маштекъ**, названіе породы маленькихъ лошадей.

**Машука** (Мишуга), отдѣльная гора Ставропольской губ. Пятигорскаго уѣзда, близъ самаго города Пятигорска, прилегаетъ къ горѣ Бештау. Имѣетъ видъ купола; отъ ю. склона текутъ сѣрные ключи.

**Машалла**, арабское выраженіе: «Что угодно Богу», употребляемое мусульманами въ смыслѣ: отлично, bravo!

**Маштраде** (итал. *maestrale*), сѣверо-западный вѣтеръ на Средиземномъ морѣ; у французовъ *мистраль* (*mistral*).

**Маюконъ**, названіе особаго сорта китайскаго чая.

**Мажровъ**, *Алексій Ивановичъ*, русскій математикъ (1780†1848), членъ с.-петербургской и парижской академій, извѣстенъ многими математическими трудами.

**Мая**, рѣка въ Восточной Сибири, правый притокъ Алдана, течетъ по Приморской и по Якутской областямъ, беретъ начало на с.-з. склонѣ Становаго хребта, послѣ 1000 верстъ теченія, впадаетъ въ Алданъ. Вверху теченіе быстрое, но способна къ судоходству на 600 верстъ; рѣчная область ея не очень богата лѣсами.

**Малки**, безъуздный городъ Херсонской губ. Одесскаго уѣзда, на лѣвомъ берегу Днѣстра, съ присташю и переправой черезъ Днѣстръ. Мѣстность эта извѣстна надрубле: сюда приурочиваютъ башню Неоптолема; при литовскомъ владѣніи въ XV в. здѣсь стояла башня (малки); селеніе подъ русскимъ владѣніемъ переименовано въ 1862 г. въ безъуздный городъ. Жит. 7,785 челов. На пристани разгружаются всѣ товары, направляемые въ Одессу съ береговъ Днѣстра и идущіе отсюда сухимъ путемъ, ежегодно на 800,000 руб. Главные предметы—хлѣбъ и спиртъ. Главныя занятія жителей—торговля и судоходство.

Над.

**Малки**, промышленники, развѣзжающіе по деревнямъ и скупающіе отъ крестьянъ шерсть, масло, сало и другіе сельскіе продукты, для отвоза въ Москву на продажу.

**Малкъ**, высокая башня у опасныхъ береговъ или въ гавани, на которой днемъ поднимается флагъ, а ночью зажигается огонь, для предостереженія судовъ: огни бываютъ бѣлые, красные или зеленые, постоянные, съ проблесками черезъ короткій промежутокъ времени, или безъ проблесковъ, и вертящіеся (освѣщающіе кругомъ). Наибольшій горизонтъ огня простирается до 49 верстъ, наименьшій 14 верстъ. Высота нѣкоторыхъ м. надъ поверхностью моря 400—600 фут. Въ древности извѣстенъ былъ м. у Александріи, стоявшій на островѣ Фаросѣ; отсюда французское названіе м. *phare*. Для безопасности судовъ воспрещается по русскому законодательству (уст. тор. 1141) устраивать въ 50 верстномъ разстояніи отъ правительственнаго м. другіе или раскладывать огни по берегу. На русскихъ моряхъ считается м. и отличительныхъ огней 128 (на Балтійскомъ 65, Черномъ 28, Каспійскомъ 11, Вѣломъ 8, Азовскомъ 11, на Восточномъ океанѣ 5). Кромѣ постоянныхъ м. есть *плавушія* суда (въ Каспійскомъ морѣ 3, и въ Черномъ 4) и предостерегательные знаки. См. Описаніе м. (Спб. 1860).—М., 1) шесть, обвитый соломой, который зажигается для условленнаго знака: былъ

въ большомъ употребленіи во время военныхъ дѣйствій на Кавказѣ, по дѣиіи, въ случаѣ внезапнаго нападенія и проч.; 2) деревянный чурбанъ, плавающий въ водѣ на веревкѣ, въ другому концу которой прикрѣпленъ камень, опущенный на дно для укрѣпленія рыболовной снасти и указанія мѣста, гдѣ она находится.

А. Р.

**Маятъ**, озеро Шахринислаго уѣзда Пермской губ., въ 187 кв. верстѣ, богато рыбомъ.

**Маятникъ**, вообще всякое тяжелое тѣло, качающееся вокругъ горизонтальной оси, не проходящей черезъ его центръ тяжести. Такъ называемый простой или математическій м. состоитъ изъ прямой невѣсомой линіи, которая на одномъ концѣ укрѣплена неподвижно, а на другомъ имѣетъ тяжелую точку. Такой м. находится въ покоѣ, когда упомянутая линія принимаетъ отвѣсное направленіе. Если же вывести м. изъ этого положенія, сила тяжести, дѣйствуя на тяжелую точку, приведетъ его снова въ первоначальное положеніе, но вслѣдствіе приобретенной скорости м. будетъ продолжать двигаться по другую сторону и достигнетъ той же высоты (если колебанія происходятъ въ безвоздушномъ пространствѣ), съ какой началъ колебаться на противоположной сторонѣ отвѣсной линіи; достигнувъ этой высоты, м. начнетъ опять обратное движеніе и т. д. Время колебаній зависитъ отъ длины м. (расстоянія тяжелой точки до точки прикрѣпленія). Времена качаній одного и того же м. въ различныхъ мѣстахъ обратно пропорціональны корнямъ квадратнымъ изъ напряженій тяжести въ этихъ мѣстахъ: это правило послужило къ опредѣленію силы тяжести отъ экватора къ полюсамъ и слѣд. къ опредѣленію скатія земли. Для равнинъ временъ числа колебаній обратно-пропорціональны временамъ одного колебанія и слѣд. обратно-пропорціональны квадратнымъ корнямъ изъ длины маятниковъ. Бонниенбергеръ и Котеръ предложили, а Веессаль усовершенствовалъ механическій способъ опредѣленія длины математическаго м., соотвѣтствующаго физическому особеннаго устройства: это *оборотный м.*, имѣющій двѣ чечевицы различныхъ массъ съ двумя примами, расположенными обратно. Воздухъ имѣетъ вліяніе на движеніе м. своимъ сопротивленіемъ и кромѣ того въ движеніи м. участвуетъ прилегающій къ нему слой воздуха, и каждое тѣло теряетъ часть своего вѣса въ воздухѣ. Прикрѣпивъ къ матеріальному негнбкому пруту, обращающемуся около точки привѣса, тяжелое чечевицеобразное тѣло, получимъ *сложный* или *физическій м.* Физическій м. можно разсматривать какъ состоящій изъ безчисленнаго множества простыхъ м., образуемыхъ каждою отдѣльною матеріальною точкою прута и чечевицы, длины которыхъ составляютъ расстоянія этихъ точекъ до точки привѣса. Та точка, которая удалена отъ точки привѣса на расстояние, равное длинѣ простаго м. съ тѣмъ же временемъ колебаній, называется центромъ качанія. Наименѣе сложный изъ физическихъ м. можетъ быть составленъ изъ шара (свинцоваго или платиноваго), повѣшеннаго на тонкой проволоцѣ или нити (мѣзъ алоо у Борда). Уравнительный м. см. уравненіе. М. можетъ служить также для измѣренія скоростей: зная длину м., который дѣлаетъ въ известномъ время столько же двойныхъ качаній, сколько колесо или валъ оборотовъ, легко найти время одного оборота; для измѣренія скорости теченія воды служитъ гидрометрическій м.: ее измѣряютъ по углу, который дѣлаетъ ось м. погруженнаго въ жидкость, съ вертикальной линіей. Длина секунднаго м., соотвѣтствующаго опредѣленной широтѣ, часто была предлагаема какъ единица мѣры длины.

П. С.

**Маяченіе**, достапаніе дна при измѣреніи глубины моря каспійскими мореходами.

**Маусангъ** (евр. Матусалахъ), сынъ Еноха, отецъ (на 187 г.) Ламеха, дѣдъ Нохъ (1287—2256 г. отъ сотворенія міра), ум. 969 лѣтъ. Почему маусангъ имѣлъ вошелъ въ поговорку для выраженія долголѣтія.

**Ига**, лѣвый притокъ Невы въ С.-петербургской губ., беретъ начало на границѣ Новгородской губ.; длина теченія 50 верстѣ; славна весною почти на всемъ теченіи.



**Мглнцъ**, уѣздный городъ Черниговской губ., при рѣчкѣ Судинѣ, существовалъ уже въ XIV вѣкѣ; въ 1502 г. остался за Россією, а во время самозванцевъ захваченъ поляками; принялъ сторону Богдана Хмѣльницкаго, въ 1661 г. разоренъ крымскими татарами; послѣ 1700 г. присоединъ былъ на нѣкоторое время Меншиковыми; уѣзднымъ городомъ назначенъ въ 1781 г., имѣлъ значеніе крепости до 1785 г. Жителей 6,165 чел. (евреевъ до 2,000). Въ Успенскомъ соборѣ явленная икона Бож. Матери Одигитріи и разныя древности. Торговля пенькою, коноплянымъ масломъ и скотомъ. 8 ярмарки. — *Млинскій уѣздъ*, протяженіемъ 3296 кв. верстъ, мѣстоположеніе возвышенное, лежитъ въ полѣсѣ; почва сѣра-пестрая и глинистая, урожанъ средственныи. Рѣки системы Днѣпра: Инутъ, Красный рогъ, Судость и другія. Пахатной земли: 187,000, сѣнокошной 34,534, лѣсу 116,000 (казенныхъ лѣсовъ нѣтъ), болотъ и водъ 13,210 дес. Жителей 94,990 (муж. 46,930), помѣщающихся въ 397 поселкахъ, изъ коихъ два посада: Пакланъ (757 жит.) и Почепъ (5,000 жит.). Жители занимаются земледѣліемъ, разведеніемъ льна, конопля, свекловицы и скотоводствомъ. Мглнцъ и Почепъ служатъ важнѣйшими пунктами сбора пеньки для отправки въ Ригу. Промислы: выдѣлка холста, кожъ, чумачество, кузнечество и другіе. Въ уѣздѣ винокуреніе и свеклосахарныя заводы и писчебумажная фабрика. *Над.*

**Ме** (May), *Томаса*, англійскій поэтъ и историкъ (1595†1650) былъ секретаремъ Долгаго парламента; написалъ: «Исторію парламента въ Англіи» (1647) и «Краткую исторію парламента» (1650); перевелъ «Фарсалу» Лукана и др.

**Меандрина лабиринтовая** (Meandrina labyrinthica L.), животное изъ растеніеобразныхъ коралловъ, съ очень длинными, сильно завитыми, бугроватыми полосками, въ развѣтѣ до 1 ф. Обыкновенна близъ Караябскихъ острововъ.

**Меандръ**, меандра (лат. Meander), архитектурское украшеніе, употреблявшееся древними при вышней отдѣлкѣ зданій; состояло изъ линій, въ родѣ бордюра, пересѣкающаго самого себя безчисленное множество разъ, въ подражаніе безчисленнымъ извилинамъ рѣки Меандра въ Малой Азіи.

**Мебель** (франц. meuble), общее названіе всѣхъ комнатныхъ вещей, служащихъ для удобства живущихъ. У насъ извѣстна и Тура.

**Мѣбиусъ** (Möbius), *Аугустъ-Фердинандъ* нѣмецкій астрономъ и геометръ (р. 1790). Съ 1844 г. профессоръ высшей механики и астрономіи въ Лейпцигѣ. Его сочиненіе «Barycentrischer Calcul» (Лпц. 1827) составляетъ замѣчательное явленіе въ геометріи; но менѣе важны его: «Lehrbuch der Statik» (Лейпц. 1837 г.), «Elemente der Mechanik des Himmels» (Лейпц. 1843) и «Hauptsätze der Astronomie» (Lpz. 4-е изд. 1853). — Сынъ его, *Теодоръ М.* (р. 1821), съ 1859 г. профессоръ въ Лейпцигѣ, принадлежитъ къ главнѣйшимъ авторитетамъ Германіи въ области древне-скандинавскихъ языковъ и литературы; кромѣ превосходныхъ изданій Эдда-Сомундаръ (Лейпц. 1860), «Fornsögur» (Лейпц. 1860) и другихъ древне-сѣверныхъ памятниковъ, ему принадлежитъ: «Altnordische Glossar» (Лпц. 1866), и др. — Братъ пред. *Павелъ-Геррихъ-Аугустъ М.* (р. 1825), извѣстенъ какъ новеллистъ и драматургъ (трагедія Bag-Kochba, Lpz. 1863); пишетъ и для народа.

**Мезамія**, въ древности городъ въ Италіи, на границѣ Этруріи и Умбрии, родина Проперція; нынѣ Венація.

**Мезіусъ А.** составилъ: Чугунно-литейное производство (Харьк. 1856), очень хорошее руководство; французско-русскій словарь горнозавод. технич. терминовъ (СПб. 1858).

**Мезлени**, орденъ мусульманскихъ дервишей, одинъ изъ самыхъ значительныхъ; въ Константинополѣ еженедѣльно совершается обрядъ «круженія» въ своемъ монастырѣ. См. Дервишъ.

**Мегабизъ**, одинъ изъ 7 персидскихъ сатраповъ, свергнувшихъ съ престола Лаксмердиса (521 г. до Р. Х.), ревностный слуга Дарія, покорившій Фракію и Македонію. — *Мегабизы*, жрецы Діаны Эфесской.

**Мегадія** (Megadia), мѣстечко при ручьѣ Велла-Река на австрійской Военной границѣ, Романо-банатскаго округа, съ древними развалинами и минеральными

водами. Замѣтательно по сраженіямъ австрійцевъ съ турками отъ 17 до 28 августа 1789 г.

**Мегаклъ**, алейксипидъ, арлонтъ аѳинскій 598 г. до Р. Х.; разрушилъ заговоръ Килона, но, умертвивъ всѣхъ его участниковъ въ храмѣ Минервы, навлекъ на себя всеобщую ненависть и былъ изгнанъ изъ Аѳинъ.

**Мегаклантропегенезія** (греч. рожденіе большихъ людей), совокупность всѣхъ физическихъ и нравственныхъ условій для воспроизведенія сильныхъ дѣтей.

**Мегалезія**, 7 дневныя празднества древнихъ римлянъ (начинались съ 4 апреля) въ честь богини Цибелы, соединенныя съ театральными представленіями и играми въ циркѣ. Установлены 206 г. до Р. Х.

**Мегалографія** (греч. большеписаніе), картина, на коей фигуры представлены въ естественную величину; большая картина.

**Мегадозавръ** (*Megalosauvia* seu *Dinosauvia*), исполиноящеры, отрядъ большихъ ископаемыхъ пресмыкающихся съ широкими, пластинчатыми верхними дугами спинныхъ позвонковъ; двойные поперечные отростки; ребра снабжены двумя головками. Передніе позвонки спереди выпуклые, а сзади вогнутые; остальныя позвонки съ обѣихъ сторонъ плоскіе или слабо выгнутые. Передніе позвонки снабжены нижними и верхними поперечными отростками. Верхнія дуги спинныхъ позвонковъ пластинчатые. Пять престцовыхъ позвонковъ. Переднія ребра съ двумя головками. Четыре большія шестовины, пятипалыя ноги съ тремя вертлугами (тоже бываетъ и у толстокожихъ—*Rachydermata*). Въ обѣихъ челюстяхъ множество зубовъ. Конечности снабжены большими гребнями и разными другими возвышеніями. Нынѣ нѣтъ ни одного представителя изъ этихъ животныхъ. Размѣръ ихъ былъ весьма значителенъ, до 16 метровъ длины. Это были большія сухопутныя ящеры, которыя, какъ показываютъ ихъ кости, представляютъ переходъ къ млекопитающимъ; остатки ихъ находятся во вторичную эпоху въ юрской и мелденской формаціяхъ. Сюда принадлежатъ: мегадозавры (*Megalosauvia*) и игуанадонты (*Iguanodon*) и нѣкоторые другіе.

**Мегадониксъ** (греч., великоноготникъ), вымершій родъ огромныхъ животныхъ изъ отряда беззубыхъ млекопитающихъ, относится къ мегатеріямъ (см. эт.).

**Мегаполисъ** (*Megalopolis*), въ древности цвѣтущій и значительный городъ Аркадіи, основанный 371 г. до Р. Х. по совѣту Эпаминонда для защиты отъ спартанцевъ, а въ 222 г. завоеванный спартанскимъ царемъ Клеоменомъ и большею частью разрушенный. Мѣсто рожденіе полководца азіяскаго сира Филопемона и историка Полибія.—Нынѣ М. окружъ въ номархіи Аркадіи въ Греціи, съ 17,426 жит.; городъ М. съ 4297 жит.

**Мегафонія** (греч. сильноголосіе), полнотонный, сильный голосъ.—**Мегафототипія** (греч.), искусство постепеннымъ увеличеніемъ (помощью камеры, увеличивающей изображеніе) первоначально снятаго фотографическаго изображенія меньшаго предмета получать изображеніе въ естественную величину.

**Мегамеда**, мать пятидесяти дочерей отъ Тестія.

**Мегаметръ** (*Megamètre*), инструментъ для измѣренія разстоянія звѣздъ или длины мѣста.

**Мегара**, дочь Креона и жена Геркулеса, убитая со всѣми дѣтьми мумомъ своимъ, въ минуту его изступленія.—М., бывшій главный городъ Мегариды на Коринфскомъ перешейкѣ, имѣлъ два акрополя, много храмовъ и другихъ зданій; нынѣ главный городъ Мегарисъ, съ 4093 жит.

**Мегарей**, сынъ Нептуна.

**Мегары**, родъ верблюда дромадера, отъ котораго отличается быстротою бѣга; употребляется и для носки тяжестей и въ упряжѣ.

**Мегаридъ**, страна въ Элладѣ, съ главнымъ городомъ Мегарою; населеніе первоначально было іонійское, но потомъ доризировалось. Мегарійцы считались у Аѳинянъ грубымъ народомъ; они занимались земледѣліемъ и мореходствомъ. Въ нынѣшнемъ королевствѣ Греціи М. образуетъ округъ въ номархіи Аттикѣ, имѣетъ 14,949 жит.

Мегарская школа, школа, основанная философом Епиметом из Мегары около 400 г. до Р. Х., преимущественно занимавшаяся диалектикой и этикой. Представителями этой школы были: Евбулид, Діодоръ Кроносъ, Филонъ и Стелпонтъ.

Мегасконъ (греч.): 1) солнечный микроскопъ большого размѣра; 2) родъ увеличительнаго стекла для разсматриванія небольшихъ драгоценныхъ камней. Изобрѣтенъ Шарлемъ 1789 г.

Мегасмилеонъ (греч., большая пещера), богатѣйшій монастырь Греціи, въ провинціи Ахайя, на рѣкѣ Вурангѣ; во время войны за независимость Греціи служилъ убѣжищемъ многимъ несчастнымъ. Въ церкви монастыря икона, писанная евангелистомъ Лукою.

Мегасосетъ, греческій историкъ, около 295 г. до Р. Х. былъ отправленъ Селевкомъ Никаторомъ въ индійскому государю Сандрокоту, по возвращеніи отъ котораго написалъ исторію Индіи. Остатки его соч. въ «Fragmenta historicum graecorum» Дюдо (Парижъ 1848).

Мегатеріи (Megatherida), животные, нинѣ уже не существующія, могутъ быть названы псолопинскими лѣнниками и составляютъ переходъ между лѣнниками и толстокожими; у нихъ были короткія ноги, а не длинныя, какъ у нынѣшнихъ лѣнниковъ, но голова и зубная система у нихъ такая же какъ и у нынѣ живущихъ породъ; ихъ длинный хвостъ должно быть служилъ имъ опорой. Эти ископаемыя формы встрѣчаются въ с. и ю. Америкѣ въ делувіальныхъ пластахъ и въ костныхъ пещерахъ. Отличный скелетъ найденъ 1789 г. въ гравіи пампасовъ Буэносъ-Айреса и теперь помѣщается въ мадритскомъ музеѣ; 14 фут. длинн и 8 фут. выш. Къ этому роду относятся: псолопинскій лѣнникъ (Megatherium Cuvieri, Megalonyx, Mylodon robustus).

Т. О.

Мегетей-Али, наша египетскій (1769† 1849), род. въ Капатъ въ Маведочин, рано лишился отца, не получилъ никакого образованія,—учился читать и писать уже нашей,—выгодно женился и торговалъ табакомъ, а въ 1800 г. былъ посланъ въ войскъ въ Египетъ, гдѣ отличился храбростію при Рахманіи, сдѣлавъ начальникомъ албанскаго корпуса, и съ помощію французскаго консула былъ признанъ нашою въ 1806 г. Борьбу съ мамелюками онъ окончилъ побѣдою ихъ боевъ, приглашенныхъ въоломлю на пиръ въ Каирскую крѣпость (до 1000 чел.): спасшіеся въ верхній Египетъ, а потомъ въ Нубію были истреблены въ экспедицію 1820 г. Въ войнѣ съ ваххабитами сначала Туеунъ-Паша, второй сынъ М.-А. потерпѣлъ поражение (1811), но старшій сынъ Ибрагимъ-Паша уничтожилъ ихъ могущество (1816—18). Будучи полновластнымъ повелителемъ Египта, М.-А. подчинилъ себѣ Аравію, Нубію и даже Кордифанъ, получилъ въ свои руки торговлю невольниками, которую онъ производилъ въ огромныхъ размѣрахъ, завелъ свое войско, поднялъ земледѣліе, немилосердно эксплуатирова населеніе Египта, увеличилъ средства и финансы, но страшно обѣднилъ жителей. Въ Наваринской битвѣ погибъ его флотъ, но, при безсиліи Порты, М.-А. завоевалъ себѣ Сирію въ 1831 г. и конечно, послѣ пораженія турковъ при Коніи, положилъ бы конецъ имперіи Османовъ, если бы русскія войска не явились на берегахъ Босфора. Подъ угрозами европейскіхъ державъ, М.-А. заключилъ съ Портой миръ 4 мая 1833 г., по которому удержалъ Сирію, Адану и Критъ. Обѣ стороны были недовольны; къ этому присоединились еще озлобленіе Англіи на пашу за покореніе Емена, задержка въ уплатѣ дани султану. 1839 г. Махмудъ объявилъ войну своему вассалу, но турки были разбиты наголову при Низибѣ, флотъ турецкій Капуданъ-паша передалъ М.-А. Тогда состоялся договоръ о поддержкѣ султана, заключенный въ Лондонѣ между Англіей, Россіей, Пруссіей и Австріей 1840 г., за которымъ слѣдовали восстанія въ Сиріи и блокада Александріи англійско-австрійскимъ флотомъ. М.-А. долженъ былъ очистить Сирію, возвратитъ турецкій флотъ, но султанъ призналъ наслѣдственность его династіи во владѣніи Египтомъ и Нубією, за что паша обязался ежегодною данью съ разными ограниченіями его власти. По-



слѣдніе годѣ М.-А. шлѣзъ въ слабоуміе. Виѣшній блескъ, удачныя войны, введеніе европейскіхъ реформъ, благосклонность къ французамъ, пріютъ разнымъ авантюристамъ доставили М.-А. славу реформатора; но тѣ улучшенія, которыя были введены въ администраціи и войскѣ, легли на народъ страшною тяжестью. Ср. *Morier. Histoire de M.* (Paris 1855—58). Б.

Мегемотъ Али паша, турецкій государственный человѣкъ (1807 † 1868); воспитанъ въ сералѣ султана Махмуда, повишался очень быстро въ чинахъ, въ 1848 былъ уже муширѣ, а въ слѣдующемъ году онъ женился на младшей сестрѣ султана Абдуль-Меджида, Адиле-султанѣ, и получилъ въ приданое значительное богатство. Потомъ былъ канитан-пашей, военнымъ министромъ и наконецъ великимъ везиремъ (1852) и оставилъ это мѣсто не надолго до отъѣзда Князя Меншикова; участвовалъ потомъ въ военныхъ совѣтахъ, а въ 1864 г. былъ министромъ безъ портфеля. М. былъ политическимъ противникомъ Решидъ пашы, и этотъ антагонизмъ былъ причиною появленія многихъ брошюръ, между прочимъ *Confidences sur la Turquie* (1855) подъ псевдонимомъ *Destrilhes*; партisans его представляютъ его либераломъ, а противники — регроградомъ. Вѣрно то, что онъ всегда былъ врагомъ Россіи. Въ 1849 г. по его настоянію Порты отказала выдать Россіи и Австріи венгерскихъ и польскихъ эмигрантовъ.

Мегемотъ Джемиль паша, турецкій дипломатъ (р. 1823), сынъ Решидъ пашы, былъ вторымъ турецкимъ уполномоченнымъ на конференціяхъ въ Парижѣ 1856 г.

Мегемотъ Киярисли паша, бывшій великій везирь турецкій (р. 1810); въ 1854 г. былъ морскимъ министромъ, а въ слѣдующемъ году — великимъ везиремъ; онъ составилъ донесеніе о положеніи христіанскихъ райа въ европейской Турціи, въ 1860 г.

Мегера, одна изъ еурій; см. Евмениды.

Мегиллоуъ (евр. свитокъ), названіе у евреевъ 5 священныхъ книгъ: Рука, Есепрь, Екклесіастъ, Пѣснь пѣсней и Плачъ Іереміи.

Меглицкій составилъ съ Антиповымъ: Геоэтическое описаніе ю. части Уральскаго хребта (1858).

Мегра, рѣка Олонецкой губ., длиною 70 верстъ, впадаетъ въ Онежское озеро. По ней довольно значительный сплавъ лѣсу. — *Мегрета*, сплавная рѣка Олонецкой губ., глѣв. протокъ Олонки.

Мегюль (Mehul), *Ганри-Етьенъ*, извѣстный французскій композиторъ (1763 † 1817), ученикъ Глюка. Написалъ оперы: «*Euphrosine et Conradin*» (1790), «*Stratonice*» (1792), «*La chasse du jeune Henri*» (1797), «*L' Irato*» и «*Joseph*» (1807), и множество другихъ; кромѣ того, много сонатъ, гимновъ и кантатъ. М. былъ съ 1796 г. членомъ института и профессоромъ консерваторіи. Какъ драматическій композиторъ М. занимаетъ высокое мѣсто.

Медабберимъ (арабск.), болтуны, діалектики, расказчики, арабскіе философско-сенсуалисты, старавшіеся философски объяснить происхожденіе міра.

Медаковичъ, *Милордъ*, сербскій писатель, изъ произведеній котораго извѣстны: «*Исторія Черногоринъ*» (Зимнино 1850). — М. *Данила*, сербскій писатель, сочинитель исторіи сербскаго народа: «*Повѣстница сербскаго народа съ найстарин времена до годнино 1850*» (Новый Садъ 1851—53 года).

Медаль (франц. *medaille*, отъ итал. *medaglia*, лат. *metallum*), металлическій знакъ, съ вычеканеннымъ на немъ изображеніемъ, обыкновенно круглый, рѣдко овальный или квадратный. М. выбивается въ память какаго нибудь событія или чина-либо заслугъ, напримѣръ за военные подвиги, за отличные успѣхи въ ремеслахъ, наукахъ и художествахъ, за спасеніе погибавшихъ и т. д. Военныхъ м. въ Россіи очень много; кромѣ частныхъ отличій въ Турціи, Польшѣ, Кавказѣ и пр. общія м. 1812 г. и послѣдней восточной войны; см. правила приготовленія всякаго рода м. Св. Зак. продол. 1863, Т. VII, ст. 148; собран. узакон. 1869, ст. 920.

Медальерное искусство, искусство выбивать на медаляхъ различныя изображенія, чаще портреты знаменитыхъ лицъ. Оно процвѣтало у древнихъ грековъ и

ремленъ; съ IV до XV ст. было въ совершенномъ упадкѣ. Въ 1429 г. живописецъ Витторе Пизано своимъ характеристическими произведеніями снова возвысилъ его. Въ XVI ст. очень распространились медальерныя работы Витторе Камале; за нимъ слѣдовали отличные художники Франческо Франція, Сарадосо и Бенвенуто Челлини, а въ Германіи Альбрехтъ Дюреръ, Іеронимъ Магдебургскій, Генрихъ Рейцъ, Якобъ Гладегальсъ и др.; въ Нидерландахъ Паулусъ ванъ Випенъ, Стевенъ ванъ Голландъ и др.; въ Англіи и Франціи Бриотъ, Дюпре и Варенъ (XVII ст.).—Въ XVIII ст. оно опять упало, возвысилось же только въ XIX ст. при Наполеонѣ трудами Давида и Домона. Кромѣ того извѣстны: Галль, Деполисъ, Варръ и Митю во Франціи; Лоосъ и Брандтъ въ Берлинѣ; Фойхтъ въ Мюнхенѣ и др. Нинѣ извѣстны медальерныя заведенія при монашескихъ дворахъ парижскомъ и лондонскомъ, также Лооса въ Берлинѣ, вѣнское и мюнхенское. Изъ англійскихъ художниковъ замѣчательнъ Вильямъ Вיוвъ. У насъ особенно прославился графъ Ѳ. П. Толстой, товарищъ президента академіи художеств. См. Собраніе русскихъ м. (Спб. 1840—46).—*Медальеръ* (франц. medailleur), художникъ, дѣлающій изображенія на медаляхъ.—*Медальонъ* (итальян. medaglione): 1) большая медаль, у нумизматовъ, изъ каковаго бы то ни было металла; огромное число ихъ имѣется отъ римскихъ императоровъ; особенно замѣчательны по своей красотѣ изъ временъ обонхъ Антониновъ, которыя вѣроятно при торжественныхъ случаяхъ раздавались императорами приближеннымъ, а эти пу-скали ихъ въ обращеніе. Но есть еще античные м., которыя не служили монетой: сюда принадлежатъ такъ наз. конторніаты (отъ итальян. Contorno), бронзовые піесы изъ двухъ металловъ; 2) круглое и плоское украшеніе съ крышечкой изъ золота или другаго металла. Въ него вкладываютъ портретъ, волосы и т. п. и носятъ на шеѣ. Тер.

**Медалья** (исп.), испанская золотая монета—10 р. 50 к. сер.

**Медвѣдовъ, Симеонъ**, въ монашествѣ Сильверетъ, отличный грамотѣй и начетникъ св. писанія, находился въ тѣсной дружбѣ съ Симеономъ Полоцкимъ, у котораго бралъ уроки; постригся въ монашество, сдѣлался настоятелемъ Замко-носинскаго монастыря и ревностнымъ сторонникомъ Софій. Въ 1696 г. участвовалъ во всѣхъ запискахъ ея и Милославскаго и потомъ бѣжалъ, однако былъ пойманъ и казненъ 1699, какъ злоумышленникъ и еретикъ. Послѣ него остались: «Записки о стрѣльцкихъ бунтахъ» и «Епистола къ царевнѣ Софіи» (у Туманскаго Собраніе разныхъ записокъ, VI, 54—158). Оправдывая Софію въ запискахъ своихъ, М. не скрываетъ буйства стрѣльцовъ. Замѣчательно, что тамъ, гдѣ является Софія, М. по большей части прикрывается официальными документами и рассказъ получаетъ официальный характеръ.—М., **Иванъ Николаевичъ**, имѣетъ въ Петербургѣ хромофотографическое заведеніе (съ 1861 г.); ежегодное производство до 20 тыс. р.—М. составилъ: Минералогія (Спб. 1865).

**Медвей** (Medway), судоходная рѣка въ англійскомъ графствѣ Кентъ, выходитъ въ Суссекъ и впадаетъ въ Темзу; длина теченія 13 миль.

**Медвѣдница**, два созвѣздія Сѣвернаго полушарія: 1) *Большая м.* легко различается по 7 звѣздамъ, изъ которыхъ шестая 2-ой величины, а первая звѣзда 3-й величины; 4 звѣзды образуютъ трапецію, а остальные—такъ называемый хвостъ. 2) *Малая м.* имѣетъ такую же фигуру, какъ и Большая м., только меньше и въ обратномъ положеніи. Въ этомъ созвѣздіи находится полярная звѣзда.

**Медвѣдница**, рѣка, лѣвый притокъ Волги, беретъ начало въ Вышневолоцкомъ уѣздѣ тверской губ., течетъ по Вѣжецкому, Корчевскому и Кашинскому и впадаетъ въ Волгу. Длина теченія до 250 верстъ; ширина въ нижнихъ частяхъ до 50 саж.; глубина значительная: въ Кашинскомъ уѣздѣ около 3 аршинъ. Можетъ быть сплавною.—М., рѣка, лѣвый притокъ Дона, беретъ начало въ Саратовской губ. и уѣздѣ, входитъ въ область Донскаго войска, гдѣ, близъ устья Хопра, изливается въ Донъ 2 рукавами. Длина теченія до 500 верстъ; средняя ширина 15—40 саж., глубина отъ 2—15 фут. и больше; прирѣчная страна очень пло-

дорожна, весной сплава не долго; больше всего по ней сплавляют хлѣбъ, спиртъ и дѣловые сѣмѣя (среднимъ числомъ всего на 27,000 р. въ годъ).

Медвѣдичій Буеракъ, Крестовый Буеракъ, Франкъ, богатая нѣмецкая колонія въ Аткарскомъ уѣздѣ Саратовской губерніи, на рѣкѣ Медвѣдицѣ; 8,000 жителей.

Медвѣдка (*Gryllotalpa*), родъ прямокрылыхъ насекомыхъ; верхнія крылья въ покойномъ состояніи лежатъ горизонтально; переднія ноги короткія, широкія, приспособленныя для рытья подземныхъ норъ, откуда насекомое рѣдко выходитъ; нѣтъ яйцеклада. Обыкновенный видъ: *М. обыкновенная* (*G. vulgaris* Fabr.) или *земляной ракъ*, 1½ дюйма длины, бураго цвѣта; переднія ноги съ пятью зубчиками, походятъ на медвѣжью лапу; весьма вредна для древесныхъ питомниковъ и огородовъ, на влажныхъ поляхъ и садахъ, гдѣ поѣдаетъ корни растений, отъ чего растенія вянутъ и засыхаютъ; ихъ можно ловить, прижавъ въ землю горшки, недалеко отъ прорытыхъ *М.* ходовъ.

Медвѣдка: 1) бочарный инструментъ для строганія обручей, родъ скамейки на ножкахъ, въ одномъ концѣ которой проходитъ деревянная часть, въ видѣ лопаты, называется прижимомъ, сквозь верхнюю доску, гдѣ она соединяется съ подножкой, на которую рабочій наступаетъ ногою; отъ этого она понижается и вмѣстѣ съ тѣмъ понижается прижимъ, который своимъ заплечникомъ прижимаетъ обручъ къ скамейкѣ: тогда уже его строгаютъ. 2) Низкополосная тележка для перевозки большихъ тяжестей. 3) Напитокъ изъ смѣси коно съ ромомъ или коньякомъ. 4) (горн.) Верхняя часть кровли надъ плавильною фабрикою, имѣющая съ боковъ отверстія для выхода скопляющихся въ ней дыма и паровъ. 5) Машина, состоящая изъ зубчатыхъ колесъ, которою поднимаютъ тяжести на высоту. 6) Большой камень, которымъ во время мытья трутъ палубу.

Медвѣдовка, промышленное и торговое мѣстечко Чигиринскаго уѣзда Киевской губ. 2,500 жит.

Медвѣдокъ: 1) молодой бобръ въ Камчаткѣ. 2) Въ горномъ производствѣ—деревянная плаха съ желѣзнымъ крюкомъ, служащая для отгасиванія на отвалахъ изъ плавильной фабрики крицы и подтаскиванія, для футерованія печей, большихъ камней.

Медвѣдская пристань, на р. Вяткѣ: здѣсь грузятся хлѣбъ, льнъ и пр.

Медвѣди (*Ursida*), сем. большихъ хищныхъ стопоходящихъ животныхъ съ удлинненною конусовидною мордой, неуклюжимъ тѣломъ, весьма короткимъ хвостомъ и пятипалыми ногами. Глаза маленькіе, косые; нижняя губа съ зубцами, уши небольшія закругленныя. Шея короткая и толстая; шкуръ густой и длинный. Переднія конечности служатъ какъ для обороны, такъ равно для схватыванія добычи, между тѣмъ какъ заднія ноги снабжены столь сильными мускулами, что могутъ служить для хожденія при вертикальномъ положеніи. Всѣ эти животныя очень искусно лазятъ и плаваютъ, при чемъ нѣкоторымъ помогаетъ при этомъ хвостъ. Они питаются какъ мясомъ разныхъ хладнокровныхъ и теплокровныхъ животныхъ, такъ равно и растительною пищею (коренья и плоды), а также вообще весьма охотно добиваются до меда. Зубная ихъ система характеризуется двумя большими, тупобугорчатыми истинными коренными зубами съ каждой стороны, какъ сверху, такъ и внизу, тупобугорчатымъ вѣишникомъ и лотоядного зуба. Въ ископаемомъ состояніи остатки медвѣдей находятся особенно въ большомъ количествѣ въ девоніальномъ періодѣ, гдѣ они встрѣчаются преимущественно въ нещерахъ. Сюда относятся: а) *Медведка*, отличающіеся неуклюжимъ тѣломъ съ весьма короткимъ хвостомъ и слѣдующей зубной системой,

$\frac{6+2+6+2+4}{6+2+8+2+4}$  1) *М. бурый* (*Ursus arctos*), самое большое изъ европейскихъ хищныхъ животныхъ, бураго цвѣта, 4—5½ футовъ длины, при вышинѣ въ 2—3 ф. встрѣчается отъ полярныхъ странъ до Альпъ и Пириней (въ Европѣ, Азіи до Камчатки и въ с. Америкѣ); въ настоящее время чаще всего попадается въ Россіи, Польшѣ и Венгріи. Питается плодами, ягодами, рыбою, но нападаетъ также на лошадей, на рогатый скотъ, человѣка же трогаетъ лишь тогда, когда



очень голоденъ или сильно раздраженъ. Его вслѣду преслѣдуютъ, такъ какъ шкура представляетъ цѣнный мѣлъ, а мясо — очень вкусно опорока; считаютъ также большимъ лакомствомъ медвѣжью лапу. Осенью бываетъ очень жиромъ, а зимой спитъ въ берлогѣ; при нападеніи на него становится на заднія лапы. См. *Миддлдорфа*: Естественная исторія бураго медвѣдя. 2) *М. американскій* (*Ursus americanus*), чернаго цвѣта, съ ржавчино-красною мордою, 6—7 футовъ длины; водится въ сѣверной Америкѣ; очень свирѣпое животное. Мѣлъ его цѣнится дорого. 3) *М. бѣлый или полярный* (*Ursus maritimus*) съ длинною шерстью совершенно бѣлаго цвѣта; отъ 6—8 футовъ длины, очень свирѣпъ, питается только живомъ пищею, нападая на тюленей, на водныхъ птицъ, рыбъ; живетъ на берегахъ и льдинахъ Бѣлаго и Ледовитаго моря, хорошо плаваетъ и ныряетъ. — *М.*, питающійся муравьями, извѣстенъ подъ именемъ *муравейника*; у него морда вытянута и бѣлый ошейникъ. — *М.* питающійся падалью, называется *стервятникомъ*. *Овсинъ*, молодой *м.*, питается овсомъ, рожью и гречихой. Медвѣдica зимою приносятъ около 3 медвѣжатъ, кормить ихъ молокомъ 4 мѣсяца, не оставляютъ ихъ при себѣ до слѣдующаго года, живя отдѣльно отъ медвѣдя и имѣя иногда при дѣтяхъ пестуна. *М.* живетъ до 50 лѣтъ. Мѣлъ его идетъ на шубы, ковры, впрочемъ не цѣнится дорого; жиръ употребляется въ медицинѣ; мясо довольно вкусно. О *м.* ходитъ у насъ въ народѣ множество разсказовъ (*Мишка*, *Михайло Ивановичъ Топтыгинъ*), особенно на Уралѣ: онъ силенъ до того, что таскаетъ на себѣ коровъ и лошадей, смиренъ до того, что оставляетъ въ покоѣ дѣтей и идетъ отъ нихъ прочь; въ неволѣ приучается плясать и выдѣлывать штуки (съ 1872 г. запрещено водить *м.* на цѣняхъ). Русскіе мужики ходятъ на *м.* въ одиночку, съ рогатиной и ножемъ; охотники стрѣляютъ *м.*, но необходимо пустить пулю въ лобъ. Сороковой *м.* считается *роковымъ*; борьба съ нимъ описана прекрасно у *Калашникова*, въ романѣ «Дочь купца Жолобова». Т. О.

**Медвѣжій корень** (*Angelophyllum urginum*), растеніе изъ сем. зонтичныхъ, достигающее 2 сажень вышины; растетъ въ Камчаткѣ и бывшей Американской Россіи.

**Медвѣжій островъ** въ Камчатинской губѣ Бѣлаго моря; на немъ въ 1732 г. открытъ серебряный рудникъ, но изъ-за бѣдности руды оставленъ 1741 г.

**Медвѣжье село**, Роменскаго уѣздъ Полтавской губ. съ 3744 жит. — *Медвѣжья юлоса*, древній городъ въ Россіи. — *Медвѣжья лапа*, растеніе *Heptacleum*, иначе *борщъ* (См. эт.).

**Медвѣжья когти** (*Acanthus mallis*), многолѣтнее растеніе изъ сем. акантовыхъ, съ красивыми вырѣзными большими листьями; цвѣты розоватые на верхнихъ стебляхъ; растетъ въ ю. Европѣ. — *М.* острова, въ Ледовитомъ океанѣ, противъ устья Колымы (въ Якутской области); открыты 1763 г. Изъ нихъ по величинѣ болѣе замѣчательны: Крестовскій и Четырехъ-столбовый.

**Медвяная роса**, липкое, желтоватое, сладкое на вкусъ, непріятно пахнущее вещество, часто въ продолженіи нѣсколькихъ часовъ покрывающее листья и стебли растеній: это ничто иное, какъ выступающій изъ подъ растеній сахаристый сокъ ихъ и, по разложеніи, состоитъ изъ веществъ слизистаго, сахарнаго и азотистаго; обыкновенно показывается въ юнѣ, послѣ быстрой перемены температуры, когда обращающійся въ растеніяхъ сокъ до того бываетъ разжиженъ теплотою, что изъ клетчатыхъ сосудовъ выходитъ въ поры и соединяется съ испаряемыми растеніемъ жидкостями. При внезапной переменѣ температуры, сокъ этотъ застываетъ и закупориваетъ поры растеній. Если сильный дождь не обмоетъ его, то *м. р.* переходитъ въ броженіе и образуетъ маленькія растеніища, въ видѣ бѣлыхъ мушкетъ крупинокъ.

**Медгерстъ** (*Medhurst*), *Вальтеръ-Генри*, англійскій синологъ и миссіонеръ (1796†1857); былъ въ Индѣйскомъ архиепископѣ, Батавіи, а съ 1843—г. въ Китаѣ. Главные его труды: «Китайско-англійскій» (1842—43) и «Англо-китайскій» словарь (Шанхай 1847—48).

**Медаль** (араб.) рассказчик, въ тюркскихъ восточныхъ городахъ рассказываютъ разные повѣсти, за что съ присутствующихъ собирается сборъ въ его пользу. — М. особенно славится въ Константинополѣ и Каирѣ, рассказы же ихъ увеселяютъ публику въ особенности въ ночь рамазанъ, когда мусульмане проводятъ день безъ пищи, и замѣняютъ день ночью. — М. приглашаются также и на дома, въ большія собранія гостей и пр. также въ султанскій гаремъ; въ сороковыхъ годахъ особенно славился въ Стамбулѣ м. рассказывавшій исторію о волшебномъ медѣ.

**Медса** (Medeah), городъ въ Алжирѣ, въ провинціи Алжирѣ, прежде бывшая резиденція таттарійскаго бея. Торговля шерстью, хлѣбомъ, скотомъ и виномъ; римскія развалины.

**Меделлинъ** (Medellin), городъ въ испанской провинціи Бадахосъ, на прав. берегу рѣки Гвадианы; основанъ К. Цециліомъ Метолломъ. Здѣсь въ 1809 г. французы, подъ предводительствомъ маршала Виктора, разбили 36 тис. испанцевъ. — М. главный городъ штата Антиокія въ союзѣ Колумбіи; 14,000 жит. Главное торговое мѣсто штата.

**Медальмадъ**, красивая мѣстность въ Швеціи, при Балтійскомъ морѣ; нинѣ составляетъ часть лена Гернсандъ.

**Медальника** или **медальниковая собака** (отъ города Медиоланъ), большая порода собакъ, похожая на бульдога (см. эт.).

**Медетъ, В. Н.**, баронъ, русскій военный писатель, составилъ: Обзоръ нѣкоторыхъ вѣдѣній о правѣхъ и системѣ стратегіи (Спб. 1836); Тактика (Спб. 1837—8).

**Medesimo tempo** (итал.), музык. терминъ, означаетъ: «въ прежнемъ размѣрѣ, темпѣ».

**Медя**, дочь колхидскаго царя Этея и оковиды Идіи или Гекаты, волшебница, помогла Язону овладѣть золотымъ руномъ и ушла съ нимъ и съ братомъ своимъ Абсиртомъ, котораго на дорогѣ, при преслѣдованіи отцомъ, убила и трупъ бросала въ море, чѣмъ и задержала преслѣдователя. Потомъ Язонъ женился на ней, но, когда онъ, послѣ 10 лѣтняго счастливаго сожитія въ Коринѣ, предпочелъ ей Креузу, М. послала ей отравленную одежду и діадему: вмѣстѣ съ Креузой умеръ и отецъ ея, Креонъ, хотѣвшій помочь ей. Потомъ М. убила дѣтей своихъ отъ Язона и убѣжала на воздушной колесницѣ въ Лемносъ, но и отсюда должна была бѣжать съ сыномъ своимъ Медомъ въ Арію, жители которой съ тѣхъ поръ называли меддянами. Сдѣлавшись бессмертною, она состоитъ супругою Ахиллеса въ олисейскихъ поляхъ. — М. часто служила сюжетомъ трагедій (Эсхила, Софокла, Еврипида, Корнеля, Грилья парцера, опера Керубини).

**Маджерда**, въ древности Маградасъ (Ваградасъ), рѣка въ Тунисѣ, выходитъ въ юв. части провинціи Константины и впадаетъ въ Средиземное м., къ с. отъ города Туниса; длина теченія около 350 верстъ.

**Маджертинъ**, африканское племя эоіонской группы, изъ рода Сомали, относящееся къ племени Аджи, при предгоріяхъ Гафунъ.

**Меджибожь**, въ древности Межибожье (Междубужье), мѣстечко въ Лещинскомъ уѣздѣ Подольской губ., при слияніи Вужака съ Вугомъ. Въ XII вѣкѣ является въ числѣ значительныхъ городовъ кіевскаго княжества; въ 1146 г. владѣлъ въ немъ Святославъ Всеволодовичъ; въ 1228 г. Данилъ Романовичъ Галицкій отдалъ М. Ярославу Игоревичу; въ 1360 г. М. перешелъ отъ Литвы къ Польшѣ и не разъ былъ осаждаемъ татарами; потомъ опустошали его не разъ казаки; въ 1672 г. онъ перешелъ въ руки турокъ, 1699 г. опять къ Польшѣ. Здѣсь около половины XVIII в. развилась еврейская секта хасидимовъ. Над.

**Меджидіо**, городъ въ Добруджѣ, при дунайско-болгарской желѣзной дорогѣ, недавно деревня, нинѣ городъ, съ 20,000 жит., болѣею частью татаръ, выселившихся изъ Крима. — М., орденъ, турецкій знакъ отличія, раздѣляется на 5 классовъ и дается за заслуги лицамъ всѣхъ состояній; основанъ въ 1852 г. — Золотая турецкая монета, во сто піастровъ — 5 р. 62,11 коп.

**Меджаль** (араб. засѣданіе), означаетъ на востокѣ вообще собраніе, засѣда-

ніа, а въ Турціи въ частности собранія особеніальнѣе лицъ, избранникъ изъ разныхъ сословій для разсмотрѣнія и наблюденія нуждъ страны. Въ нихъ засѣдаютъ теширъ и но мусульмани.

Меджусъ (араб.) маги названіе повѣрующихъ у мусульманъ, язычниковъ, въ противоположность имѣющимъ священныя книги (китаби); по постановленію Ислама, они должны быть истреблены, если не примутъ мусульманской религіи.

Медіда (Medida), браваильская мѣра жидкостей—около  $\frac{3}{4}$  галлона; употреблялась и въ Испаніи.

Медикаменты (лат. medicamentum), собирательное названіе лекарствъ.—*Медикоманія* (лат.-греч.), страсть къ леченію.—*Медико-филамнтропическій комитетъ*, отдѣленіе императорскаго человеколюбиваго общества, находится подъ нѣдѣніемъ совѣта общества; уставъ утвержденъ 18 декабря 1835 г. Состоитъ изъ дѣйствительныхъ и почетныхъ членовъ; имѣетъ цѣлью безмездное медицинское пособіе бѣднымъ больнымъ. Въ 1872 г. получили на счетъ к. пособіе 16,975 чел. (врачами для бѣдныхъ пользовано 15,843 чел.; бабками оказана помощь 590 родильницамъ); поступило суммъ 11,546 р. (9,138 р. изъ кабинета Его Величества и 1,000 р. изъ думъ). К. имѣетъ лечебницу для приходящихъ, врачей для бѣдныхъ, и повивальныхъ бабокъ.—*Медико-хирургъ*, врачъ, который, кромѣ леченія болѣзней, производитъ и операциі.—*Медикъ* (лат.), врачъ, лекаръ.

Мединиъ (плееръ): 1) древне-греческая мѣра сыпучихъ тѣлъ = 2 четверикамъ; 2) мѣра сыпучихъ тѣлъ на островѣ Кипрѣ, не много меньше 3 четвериковъ.

Медина, по арабски *Мединет-эльмеби* (городъ пророка), прежде Ятребъ (у Птолемея Jathirra), второй главный городъ Хиджаза въ а. Аравіи и второй священный городъ магометанъ, въ 54 миляхъ къ с. отъ Мекки, на плодородной долині, окруженной съ трехъ сторонъ горами; имѣетъ сильную цитадель и окруженъ каменною стѣною. Знаменитъ какъ мѣсто бѣгства Магомета изъ Мекки и мѣсто его смерти и погребенія. На мѣстѣ дома, въ которомъ умеръ Магометъ, построена мечеть по образцу меккской, но гораздо меньшихъ размѣровъ, наз. «Аль-Харамъ» запретное святилище; мраморный гробъ Мохам. находится въ ю. в. части; подлѣ него стоятъ гроба халифовъ Абу-Бекра и Омара. Богомольцы допускаются только къ рѣшеткѣ съ серебряною отдѣлкою (Эль-Хеджра), за рѣшетку же, отдѣляющую гробы, допускаются только наши, глава Хаджа и платище за входъ хорошую цѣну: впрочемъ по темнотѣ мѣста и отдѣлки здѣсь мало можно видѣть. Гробъ помѣщается на четвероугольномъ фундаментѣ изъ черныхъ камней, который держится на двухъ столбахъ; его покрываютъ драгоцѣнные матеріи, присылаемые султаномъ изъ Константинополя: каждые шесть лѣтъ присылаютъ новыя, а старыя идутъ на покровъ гробовъ султанскихъ. См. *Burton: Personal narrative of a pilgrimage to el Medinah and Messah* (Lond. 1865).—*М.*, главный городъ бывшаго царства Вало въ Сенегамбіи, 5,000 жит.—*М. Сели*, городъ въ испанской провинціи Соріа, съ остатками римскихъ зданій.—*М. дель-Камо*, городъ въ испанской провинціи Вальядолидъ, прежняя резиденція многихъ королей.—*М. дель-Ріо-Секо*, городъ въ испанской провинціи Вальядолидъ, на рѣкѣ Ріо Секо, въ среднѣе вѣка—главное мѣсто торговли въ Испаніи. Замѣчательно по сраженію 14 іюля 1808 г., въ которомъ французы, подъ предводительствомъ маршала Бессьера, одержали побѣду надъ испанцами подъ начальствомъ генерала Куести.—

*Медина-Сидонія*, *Гаспаръ-Алонзо-Пересъ де Гусманъ*, герцогъ, губернаторъ Андалузіи. При повстаніи герцога Браганскаго (1640), *М.*, по его примѣру, также составилъ заговоръ, съ цѣлью поднять Андалузію и сдѣлаться независимымъ ея обладателемъ. Но заговоръ былъ открытъ и, по приговору суда, *М.-С.* долженъ былъ вызвать герцога Браганскаго на дуэль, отъ которой тотъ однако же отказался.—*М. Сидонія*, городъ въ испанской провинціи Кадиксъ, съ 9,700 жит.

*Мединетъ-Абу*, городъ въ Верхнемъ Египтѣ, на лѣвомъ берегу Нила, на мѣстѣ древнихъ Оивъ, со многими древностями.—*М.-эль-Фаюмъ*, городъ въ Среднемъ Египтѣ, близъ древняго Меридова озера.



Медики: 1) бывшая малая египетская монета, цѣною около 1 русской коп.; 2) серебряная монета въ Алжирѣ, цѣною около 41 русской коп.

Медистый годъ, у пчеловодовъ—годъ, обильный медомъ и способный къ пчеловодству.

Медитринадн (лат.), у древнихъ римлянъ—празднества въ честь богини Медитриды, во время которыхъ пробовались новыя вина, считавшіяся хорошимъ средствомъ для сохраненія здоровья. Праздновались въ октябрѣ.

Медицѣйская Венера, см. Венера.

Медицина (съ латинскаго *Medicina*, врачевное искусство, врачеваніе). М. составляетъ одинъ изъ специальныхъ отдѣловъ человѣческихъ познаній, служащихъ для поправленія испорченнаго состоянія здоровья и кромѣ того, для огражденія его по возможности отъ заболѣваній. По этому прежде всего по врачевную науку входитъ изученіе нормальнаго строенія и отправления челоѣческаго тѣла и затѣмъ уже изслѣдованія всѣхъ болѣзненныхъ состояній и способы леченія ихъ. Но такъ какъ жизнь челоѣка находится въ прямомъ соотношеніи съ окружающими его тѣлами, не только планеты, на которой онъ живетъ, но въ нѣкоторой степени и съ другими частями вселенной, по этому для пополненія чисто медицинскихъ свѣдѣній входитъ еще и изученіе въ извѣстныхъ границахъ окружающихъ его предметовъ и явленій природы, вліяющихъ на состояніе его здоровья. — *Исторія.* Начало врачевнаго искусства, конечно, должно теряться въ глубокой древности, такъ какъ нельзя допустить, чтобы врачеваніе, хотя чрезвычайно неразвитое, не существовало и въ неизмѣстныя для насъ времена. Фактическія же данныя древняго міра относятся къ сравнительно очень позднему времени въ отношеніи міросозданія. Вѣроятно, врачевныя свѣдѣнія составляли сначала личныя пріобрѣтенія заболѣвавшихъ людей или окружающихъ ихъ и только въпослѣдствіи изъ различныхъ побужденій и потребности развилась среда людей, уже особенно отдававшихся этому занятію. Свѣдѣнія о первыхъ лицахъ, посвятившихъ себя врачеванію, относятся только къ преданіямъ, такъ называемаго, мифологическаго періода, и потому къ нимъ можно относиться не иначе, какъ съ величайшею осторожностью, довѣря лишь главнымъ основаніямъ. Изъ указаній древнихъ историковъ видно, что въ отдаленныя времена, когда еще не могла образоваться специально врачевная среда, уже существовали вѣдатки для образованія практической медицины. Напримѣръ, у нѣкоторыхъ древнихъ народовъ (болѣе чѣмъ за 2000 л. до Р. X.) обыкновенно выставляли трудныхъ больныхъ на видныхъ мѣстахъ (дорогахъ) и всѣмъ проходящимъ вѣнялось въ обязанность давать совѣты, которые оказали пользу въ другихъ подобныхъ случаяхъ болѣзней. Затѣмъ, въ Египтѣ каждый выздоровѣвшій долженъ былъ отправляться въ храмъ *Камона* (символъ Нила) и *Вужмана* (богъ огня), находившіеся въ Мемфисѣ, гдѣ записывалъ исторію своей болѣзни и всѣ лекарственныя пособія, оказавшія ему пользу. Такимъ образомъ храмъ дѣлался центромъ, къ которому стекался народъ для полученія свѣдѣній какъ въ лицѣ приходящихъ больныхъ, такъ и для остававшихся въ своемъ домѣ Жрецы—хозяева своихъ храмовъ—безъ сомнѣнія съ самаго начала руководили въ этомъ дѣлѣ, а затѣмъ, собравши достаточное число фактовъ, составили особую книгу въ видѣ медицинскаго уложенія, называвшагося также «Священной книгой». Отступавшій отъ всѣхъ этихъ правилъ по закону даже наказывался смертію. Отъ этой книги сохранились только нѣкоторые отрывки, указывающіе, что ея основой служило въ громадныхъ размѣрахъ суевѣріе, которое поддерживалось жрецами въ видахъ ихъ собственныхъ интересовъ. Необразованный народъ вѣрилъ жрецамъ, говорившимъ, что всѣ болѣзни зависѣли отъ боговъ и излеченіе отъ нихъ могло происходить только по желанію тѣхъ же боговъ; поэтому такіе богамъ были посвящаемы особыя храмы, гдѣ и совершалось врачеваніе при всевозможныхъ таинственностяхъ. Должныя жертвоприношенія были на первомъ планѣ. Храмы строились всегда въ здоровой мѣстности, въ священныя рощахъ, на горѣ и при различныхъ цѣлительныхъ источникахъ. Въ нихъ никто не могъ

воетъ, не очистившись востомъ, омовеніемъ и другими обрядами. Уже эти приготовительныя мѣры, конечно, не могли не приносить свою долю пользы въ нѣкоторыхъ страданіяхъ, зависѣвшихъ, напримѣръ, отъ невоздержаній, нечистоты и тому под. Для леченія употреблялись различныя мази, ванны, растиранія, гимнастическія упражненія, игры, прогулки и извѣстная діета. Кромѣ того не упускались изъ виду и всѣ условія, дѣйствующія на воображеніе больныхъ; такимъ образомъ они старались пѣять музыкой, пѣніемъ, различными церемоніями, благоуханіемъ. И не удивительно, что суевѣрные больные, окруженные воодушевляющей обстановкой, жили надеждой на выздоровленіе. Воображеніе больныхъ обыкновенно на столько настраивалось, что они, засыпая въ назначенныхъ таинственныхъ мѣстахъ храма или на возгъ принесенной жертвы, видѣли различныя сны, которые истолковывались затѣмъ тѣми же жрецами. Въ толкованіе сновъ всегда входило и способъ леченія, который долженъ былъ предпринять больной для своего изцѣленія, какъ милость, ниспосланную отъ боговъ. Обыкновенно больнымъ предписывались мистическія или діететическія мѣры; но неоспоримо, что уже и въ то время знали о существованіи нѣкоторыхъ другихъ средствъ; напримѣръ, были назначаемы слабительныя, укрѣпляющія вещества и даже кровопусканіе. Исторія болѣзней изцѣленныхъ записывалась на особыхъ таблицахъ, сохранявшихся въ храмахъ по славу изцѣлявшаго божества. Вообще положеніе жрецовъ, какъ врачей, было обставлено съ самой выгодной стороны. Даже въ случаяхъ неудачнаго или безполезнаго леченія на нихъ не могло оставаться никакой отвѣтственности, потому что всѣ неудачи относились съ вѣрою къ немилости боговъ, которые какъ будто не пожелали ниспослать изцѣленіе за грѣхи, или были раздражены противъ больного, не исполнившаго какого нибудь обряда—жертвоприношенія или тому под. Жрецы какъ нельзя лучше понимали свое прекрасное положеніе, предавались шарлатанству и поддерживали суевѣріе народа кромѣ того еще и другими способами. Ставили статуи, предсказывавшія исходъ болѣзней, и занимались наконецъ колдовствомъ. По этому имъ было крайне выгодно сохранять врачебное искусство въ тайнѣ, что они и дѣлали въ теченіи многихъ вѣковъ, передавая свои свѣдѣнія изъ рода въ родъ. Однако какъ ни замкнуты были врачебныя свѣдѣнія, тѣмъ неменѣе, благодаря этимъ жрецамъ, сосредоточивавшимъ ихъ, были собраны многія полезныя явленія и замѣчанія въ отношеніи болѣзней. Такимъ образомъ имъ были извѣстны по опыту многія критическія явленія во время теченія различныхъ страданій и дѣйствія лекарствъ. Даже въ тѣ древнія времена жрецы распадалась на специалистовъ, лечившихъ только опредѣленныя части тѣла (голову, грудь, глаза и т. д.). Хирургическія познанія были развиты чрезвычайно мало уже потому, что занятія анатоміей было противно религіознымъ законамъ. Употреблявшееся же бальзамированіе, сопряженное непременно со вскрытіемъ тѣла, выполнялось особыми людьми и на столько грубо, что не могло дать хорошихъ анатомическихъ свѣдѣній (см. Бальзамированіе). Большою частью хирургическое леченіе основывалось на примѣненіи мазей, воды, травъ и гимнастики, но вѣроятно и тогда существовали нѣкоторые инструменты. Относительно значенія врачебнаго искусства въ древній времена можно сказать, что оно составляло предметъ высокаго и уважавшагося занятія. Къ людямъ, занимавшимся леченіемъ, относились съ крайнимъ довѣріемъ, такъ что сами цари занимались медициной и подавали помощь народу. Нѣкоторымъ врачамъ воздавались даже божескія почести и воздвигались въ честь ихъ храмы.

Египетъ считаютъ мѣстомъ первоначальнаго усовершенствованія медицины, но крайней мѣрѣ греки многія свѣдѣнія заимствовали отъ этого народа. Отцемъ врачебнаго искусства у египтянъ выставляется *Гермесъ Трисмекстъ* или *Тора*, также *Тейма*, котораго считаютъ уроженцемъ города *Θιουъ* (Теби) и знаменитымъ ученымъ того времени. Ртуть, какъ лекарство, принадлежитъ будто бы къ его открытіямъ. По мнѣнію, приписываемому ему, всѣ болѣзни зависѣли отъ избытка соли и сѣры въ сокахъ человѣческаго тѣла. Заслугою Гермеса считаютъ и то,

что именно онъ поставилъ медицину въ число таинъ заклетій, которыхъ съ удовольствіемъ отдавались царю.

Для ассирійцев, египтянъ и халдеевъ находить также слѣды происхожденія медицины въ самой глубокой древности, соответствующей началу развитія медицины у египтянъ.

Иудеи были въ свою очередь довольно свѣдущи въ врачеваніи, которое заимствовали отъ египтянъ. Моисей, судя по изданнымъ имъ законамъ, приноситъ громадную пользу многимъ гипотизическими мѣрами, уменьшившими распространеніе болѣзней, особенно во время странствованія по пустынѣ, когда погибало множество народа отъ какой то заразной болѣзни, которую многіе признаютъ за существовавшій уже въ то время сифилисъ. Но и у нихъ врачеваніе было въ рукахъ жреческой касты (Левиты).

У китайцевъ существуютъ также преданія, относящіяся къ древнему времени (болѣе 2000 лѣтъ до Р. X.), о царѣ Сининю и его преемникѣ Гиминилѣ, занимавшихся медициной.

Въ Грецію врачевное искусство перешло изъ Египта вмѣстѣ съ переселенцами, двинувшимися подъ предводительствомъ Кекропса, и отцемъ медицины считается Аполлонъ, отецъ знаменитаго Эскулапа, бога медицины. Оно начало возникать у нихъ только около временъ разоренія Трои. Въ повѣствованіяхъ о жизни древнихъ грековъ упоминаютъ о Мелампѣ — пастухѣ, жившемъ за 200 лѣтъ до Троиской войны и происходившемъ отъ знаменитой фамиліи. Ему, занимавшемуся гадавіемъ и леченіемъ, первому приписываютъ открытіе слабительнаго дѣйствія растенія чемерицы (*Helleborus nigri*), настоемъ котораго въ козьемъ молокѣ онъ лечилъ дочерей короля Прета, страдавшихъ проказою и помѣшательствомъ. Думаютъ, что Мелампъ ѣздилъ и въ Египетъ для усовершенствованія въ медицинскихъ свѣдѣніяхъ. Полезное дѣйствіе жолѣза было ему также извѣстно. Ржавчина особенно съ ножей, втыкавшихся нарочно въ священный дубъ, считалась имъ хорошимъ средствомъ противъ безплодія. За тѣмъ извѣстенъ еще Центавръ Хиронъ, какъ цѣлитель ранъ и язвъ, пользовавшійся такою славой, что цари приходили учиться къ его пещеру, въ которой онъ жилъ на горѣ Пеліонъ въ Фессаліи.

Его учениками признаютъ: Аристеля, Геркулеса, Ахиллея, Эскулапа, Талеса и другихъ. Многія лекарственные растенія, употребляемые съ пользою еще и теперь, были вѣроятно извѣстны имъ, напр. тысячелистникъ (*Achilleas millefolium*). Но славѣйшимъ изъ учениковъ Центавра считается извѣстная мифологическая личность — Эскулапъ, жившій около времени разоренія Трои (1194—1184 до Р. X.), сынъ Аполлона переселенца, отъ которыхъ онъ, какъ предполагаютъ, заимствовалъ свои первыя медицинскія свѣдѣнія. Слѣда Эскулапа въ врачеваніи подтверждается тѣмъ, что греки въ честь его воздвигали храмы и обоготворили его. Главными заслугами Эскулапа въ медицинѣ признается болѣе правильное отношеніе, оказанное имъ этому искусству, въ общемъ же его медицина ничѣмъ не отличалась отъ предшествовавшей. Эскулапъ точно также иногда прибѣгалъ и къ колдовству, хотя и предполагаютъ, что изъ направленія къ невѣжеству народа (?). Музыка и гимнастическія упражненія играли большую роль при леченіи различныхъ страданій, но Эскулапъ, напримѣръ, дѣлалъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ и разрѣзы. Сыновья его Малаонъ и Подамиръ послѣдовали по тому же пути, и во время разоренія Трои лечили различныя раны съ большимъ успѣхомъ. По смерти Эскулапа, вѣра въ его обоготворенную силу стала направлять всѣхъ страждущихъ въ воздвигнутое въ честь его храмы, гдѣ жрецы въ теченіи нѣсколькихъ столѣтій, подобно египетскимъ, пользовались невѣжествомъ народа и сами врачевали людей. Хотя медицина и не двигалась впередъ подъ управленіемъ жрецовъ, но всетаки, благодаря увеличивавшимся записямъ исторій болѣзней на обѣихъ таблицахъ, со временемъ скопился матеріалъ, послужившій на пользу лицъ, посвятившихъ себя истинно медицинскимъ занятіямъ. Такими были именно люди, принадлежавшіе къ особой фамиліи подъ названіемъ «*Asclepiadovъ*» — потомковъ и послѣдователей Эскулапа.



*Асклепіады* по преимуществу занимались леченіемъ внутреннихъ болѣзней. Имъ приписываютъ основаніе въ Греціи трехъ знаменитыхъ школъ — въ *Родосѣ*, вѣдѣ въ *Косѣ* и въ *Кротонѣ*, въ которыхъ преподавались различныя предметы (медицина, математика, физика, философія). Время процвѣтанія послѣдней школы соотвѣтствуетъ приблизительно времени существованія итальянской, основанной *Пифагоромъ* (около 600 л. до Р. Х.). Кромѣ этихъ школъ образованы были еще два училища, одно въ *Заретѣ*, а другое въ *Кротонѣ*. Въ послѣднемъ былъ знаменитый преподаватель *Демокръ*, взятый во время своей славы въ плѣнъ персами, гдѣ вылетѣлъ въ нѣсколько дней царя *Дарія* отъ ушиба, считавшагося египетскими врачами вывихомъ. Поэтому *Дарій* долженъ былъ претерпѣвать страшныя мученія при леченіи своихъ врачей, которые въ теченіи 8 дней напрасно пытались произвести вправленіе небывалаго вывиха. Египетскіе врачи, ложно лечившіе персидскаго царя, были приговорены къ смерти, и только благодаря тому же *Демократу* прощены. Приобрѣти нѣвѣстность и у персовъ, *Демокръ* вѣдѣмъ подѣ предложомъ тайнаго переговора возвратился опять въ Грецію.

Изъ числа ученыхъ того времени, занимавшихся медициной, считаютъ *Епименида*, *Амаксіора* и др. *Амаксіоръ*, какъ философъ, занимался изученіемъ души и другими отвлеченными явленіями въ жизни человѣка; его воззрѣнія на происхожденіе болѣзней сводились на распространеніе желчи въ различные органы при заболѣваніяхъ.

Итальянская школа, основанная *Пифагоромъ* на философскихъ началахъ, также много способствовала развитію медицины и дала многихъ знаменитыхъ людей. Пифагорейцы представляли собою секту на особаго рода нравственныхъ началахъ. Однако Пифагоръ еще не чуждъ былъ и суевѣрія; такимъ образомъ онъ допускалъ существованіе невидимыхъ силъ (духовъ и демоновъ), причиняющихъ и врачующихъ болѣзни и, какъ математикъ, старался числами опредѣлить законы животной организаціи. Воздержанію считалось непремѣннымъ закономъ пифагорейцевъ, которые притомъ всегда стремились къ предупрежденію болѣзней. Но эта секта предполагалась вредной, претерпѣвала гоненіе и была довольно скоро разсѣяна. *Пифагоръ* былъ выгнанъ изъ *Кротона*, и его мѣсто заступилъ *Діодоръ*, еще болѣе строгій сектантъ, а вѣдѣмъ вскорѣ послѣдовало и полное распаденіе этой школы (около 500 л. до Р. Х.).

Изъ числа нѣвѣстныхъ учениковъ *Пифагора* считаютъ: *Ксенофонта*, *Алкмеона Кротонскаго*, высказавшаго особую теорію о происхожденіи болѣзней, паникѣвшихъ, по его мнѣнію, отъ нарушенія гармоніи, необходимой для здоровья (онъ же первый сталъ заниматься и анатоміей животныхъ и считалъ мотъ вѣстилищемъ души); *Гераклита*, учителя Гиппократъ, *Эмпедокла* (род. за 480 лѣтъ до Р. Х.), прославившагося уничтоженіемъ въ *Агригентѣ* и *Селинунтѣ* варавъ, погубившихъ громадное число людей. Какъ гигиенистъ, послѣдній заслуживаетъ истинной славы. Улучшеніе климата, достигнутое по его совѣтамъ осушкою болотъ, вырубкою лѣсовъ, проведеніемъ каналовъ въ многихъ мѣстностяхъ, не разъ приводило къ уничтоженію климатическихъ болѣзней. Анатомическія познанія его также были болѣе обширны; напр. онъ замѣтилъ существованіе кровеносныхъ сосудовъ, дыхательныя трубки и многое другое, послѣдствіе чего и усвоилъ въ нѣкоторой степени даже физиологическія явленія, движеніе крови и т. п. Познанія его на столько выдавались въ то время, что онъ былъ обвиненъ въ волшебствѣ, за что и убитъ (въ *Агригентѣ*).

Но самымъ славнѣйшимъ врачомъ того времени долженъ считаться *Гиппократъ*, отъ котораго остались многія его дѣйствительныя сочиненія. Время его рожденія по различнымъ историкамъ не одинаково (458—460—500 до Р. Х.), и островъ *Косъ* считается его родиной. По увѣренію *Сорама*, Гиппократъ вѣдѣмъ свою родословную по отцу отъ *Эскулана*, а по матери — отъ *Геркулеса* и былъ сыномъ *Гераклита* и *Пракситисы*. Гиппократъ прославился особенно въ 27 лѣтнюю *Пелопоннесскую* войну. Историки увѣряютъ, что онъ занимался не только медициной, но и философіей и притомъ медицинскую науку уже отдѣлялъ отъ

последней. Медициной онъ сталъ заниматься съ 7 лѣтнаго возраста, помогая своему отцу, а 16 лѣтъ состоялъ уже врачомъ въ войскѣ во время Пелопонесской войны. Онъ умеръ 108 лѣтъ отъ роду. Гиппократу приписываютъ чрезвычайно большое число сочиненій по медицинѣ, но изъ нихъ многія считаются подложными. Думаютъ, что первая свои сочиненія Гиппократъ началъ писать только въ 70 годахъ своей жизни. Вообще изъ его сочиненій можно вывести то убѣжденіе, что онъ былъ чрезвычайно талантливымъ наблюдатель и хотя не лишешъ эмпиризма, тѣмъ не менѣе его медицина уже заключала въ себѣ весьма много рациональнаго, добытаго изъ длиннаго ряда наблюденій. Медицина вѣроятно еще болѣе была бы развита такимъ талантливымъ врачомъ, если бы законъ грековъ не запрещалъ дѣлать трупоразрѣзатій, вследствие чего строеніе человѣческаго тѣла узнавалось случайно при раненіяхъ или по аналогіи съ животными. На сколько Гиппократовскія анатомическія свѣдѣнія были слабы, уже можно замѣтить изъ того, что онъ не видѣлъ никакого различія между нервами, артеріями, венами, связками и сухожиліями, причисляя все это къ органамъ движенія. Физиологическія свѣдѣнія, конечно, безъ анатомической поддержки также были слабы. Напримѣръ, Гиппократъ допускалъ въ человѣкѣ существованіе 4 главнѣйшихъ жидкостей: крови, слюны, желтой и черной желчи, изъ которыхъ будто бы состоитъ вся натура человѣка и отъ пропорціональности которыхъ зависитъ здоровье. Предполагаютъ, что это ученіе онъ заимствовалъ отъ *Эмпедокла*. Самыя важныя его свѣдѣнія относятся къ медицинской практикѣ, такъ какъ его наблюдательному уму только на этомъ нѣприцѣ и оставалось дѣйствовать въ обширныхъ размѣрахъ. Тщательное наблюденіе человѣческой натуры составляло главнѣйшій догматъ его ученія, и леченіе его состояло въ близкомъ подражаніи натурѣ; поэтому онъ заботился прежде всего объ устраненіи существенныхъ припадковъ и явныхъ причинъ. Эпидемическія болѣзни были вообще хорошо извѣстны Гиппократу; онъ понималъ связь ихъ съ состояніемъ атмосферы въ различное время года по отношенію къ теплотѣ, холоду, влажности и сухости воздуха или къ вѣтрамъ. Пелопонесская война помогла ему усовершенствоваться и въ хирургіи. Онъ не боялся разрѣзовъ, очень удачно лечилъ раны, язвы и изобрѣталъ инструменты.

Аѳинскіе жители наградили Гиппократа за отличныя услуги наукѣ и человечеству золотой короной и кромѣ того постановили закономъ, чтобы его самого и потомство считать имѣющимъ право на помощь отъ Аѳинянъ во всѣхъ житейскихъ случаяхъ. Кромѣ того ему же воздвигнута была золотая статуя Аргивянами, а въ нѣкоторыхъ городахъ строили въ честь его храмы. Гиппократъ послѣ себя оставилъ своего старшаго сына *Фессала*, какъ строгаго послѣдователя своего ученія и главнаго основателя догматической школы. Другой его сынъ и зять получили такое же направленіе.

Затѣмъ только со времени *Александра Македонскаго* (336 г. д. Р. X.) медицина приобрѣла довольно значительное число новыхъ свѣдѣній, благодаря этому великому завоевателю, покровительствованію развитію естественныхъ наукъ. *Аристотель*, учитель *Александра Македонскаго*, занимавшійся анатоміей различныхъ животныхъ, приславшихся его ученикомъ во время похода въ Азію, внесъ много новаго въ науку. Но анатомія человѣка своими открытіями была обогата нѣсколько повдѣе двумя Александрійскими ученимъ *Герофилу* и *Эразистрату*, жившимъ въ этомъ городѣ во время процвѣтанія извѣстной александрійской бібліотеки (около 300 г. до Р. X.). Многія анатомическія названія, существующія и въ настоящее время, остались изъ памятниками. Но хотя эти ученые и приобрѣли значительныя анатомическія свѣдѣнія, тѣмъ не менѣе физиологическое назначеніе многихъ органовъ еще не было выяснено ими. *Эразистратъ*, замѣтивши существованіе заслонокъ сердца, не понималъ ихъ назначенія. Особенная заслуга этого послѣдняго ученаго заключается въ свѣдѣніяхъ по нервной системѣ, такъ какъ онъ первый сталъ раздѣлять нервы на чувствительныя и двигательныя. Практическая же медицина въ ихъ рукахъ не представ-

для особнхъ перекѣтъ; они думали, что болѣзни зависѣли не столько отъ измѣненія соковъ организма (главнаго ученія догматиковъ), сколько отъ прониканія ихъ въ такія мѣста, гдѣ они не должны находиться; леченіе ихъ было болѣе сложное. Нѣсколько позднѣе догматическое направленіе медицины измѣнилось въ эмпирическое, вслѣдствіе увеличенія эмпирическихъ свѣдѣній по анатоміи, паденія философскаго направленія и вліянія Пирронова скептицизма. Въ Александріи, соотвѣтственно этому времени, даже была основана *Серапіоновъ* школа эмпирическаго направленія. Ея ученіе состояло въ сужденіяхъ, основанныхъ только на очевидностяхъ, не допуская ни какихъ предположеній.

Съ знаменитыми побѣдами *Лукулла* и *Помпея* въ различныхъ мѣстахъ (около 80 до Р. X.) всѣ науки, искусства и богатства были перенесены съ Востока въ Римъ. Знаменитымъ врачомъ этой эпохи былъ персаселенецъ *Асклепіадъ* (уроженецъ Прузы въ Воніи), приобрѣтившій дружбу *Цицерона*. Онъ положилъ начало особой системѣ ученія о строеніи тѣла, исходя изъ понятія объ атомической структурѣ ихъ. Гигіеническое леченіе у него было на первомъ планѣ. Послѣ *Асклепіада* медицина опять претерпѣвала различныя взгляды на происхожденіе болѣзней и леченіе ихъ. Изъ врачей этого времени славился: *Фемилонъ*, *Антоній Муза* (лечившій императора Августа), *Корнелій Цельсъ* (хирургъ во времена Августа и Тиверія, знаменитый своимъ слогомъ, за что провантъ былъ Цицерономъ врачей), *Мосціонъ* (свѣдущій по акушерству), *Диоскоридъ* (жившій во время Нерона и Веспасіана), *Плиній старшій* (болѣе какъ естествоиспытатель), *Авиценна* (основавшій, такъ называемую, *инсмаматическую* школу, которая вмѣсто атомическаго начала признавала *духовныя* начала человѣка), *Аретей Каппадокійскій* (лучшій наблюдатель послѣ Гипократа и свѣдущій анатомъ того времени) и другіе. Производимыя теперь раскопки Помпеи дали многіе медицинскіе инструменты, соотвѣтствовавшіе тому времени (до 79 г. н. Р. X.) и имѣющіе сходство съ употребляемыми даже въ настоящее время. Но самымъ выдающимся врачомъ этой эпохи по своимъ познаніямъ считается *Галенъ* (родившійся въ 128 г. по Р. X. въ Пергамѣ). Онъ прибылъ въ Римъ 34 лѣтъ отъ роду и замѣтилъ бесполезность господствовавшихъ въ то время системъ, которыми было подавлено ученіе *Гипократа*. Анатомія животныхъ составляла его главное занятіе. Его взгляды однако отличались не рѣдко крайней оригинальностью и, не смотря на погрѣшности, положенныя въ основаніе его ученія, служили закономъ въ теченіи весьма долгаго времени.

Послѣ Галена, умершаго въ царствованіе *Септимія Севера* (въ самомъ началѣ III-го столѣтія по Р. X.) медицинская наука до XV вѣка ни въ одной странѣ не представляла ничего особеннаго въ своемъ развитіи, вслѣдствіе чего и время соотвѣтствующее отъ III-го столѣтія до XV, называютъ эпохою *переходной* медицины, въ отличіе отъ предшествовавшей — *основанія* медицины. Изъ немногихъ ученыхъ этой эпохи *Павелъ Эмисскій*, жившій въ VII вѣкѣ, представлялъ собою выдававшуюся личность, преимущественно по хирургіи и акушерству.

Арабы, начавшіе играть въ VII столѣтіи большую роль въ исторіи завоеваній, принесли вродѣ наукамъ тѣмъ, что при завоеваніи Александріи (халифомъ Омаромъ) была сожжена часть библіотеки (655 г.). И только нѣкоторыя уцѣлѣвшія отъ пожара книги затѣмъ были переведены на сирійскій языкъ и послужили впоследствии арабамъ въ научныхъ занятіяхъ. Такъ какъ анатомія у арабовъ считалась занятіемъ противурелигиознымъ, а вѣра въ сверхъестественное часто заставляла прибѣгать къ леченію болѣзней помощью талисмановъ, гаданія и др., поэтому и ихъ медицина не могла идти хорошо впередъ. Самые большіе успѣхи ими были сдѣланы въ химіи и фармаціи. Однако у нихъ было и училище для врачей въ *Багдадѣ*, основанное *Альмамсоромъ*. *Разесъ* (въ X вѣкѣ) считался знаменитымъ профессоромъ и врачомъ этого города; изъ его сочиненій достойно похвалы описаніе и леченіе оспы. За тѣмъ въ XI вѣкѣ славился *Авиценна*, занимавшій медицинскія свѣдѣнія преимущественно у преж-



нихъ греческихъ писателей. Лучшимъ же изъ врачей былъ Амбузисъ, занимавшійся хирургіей, но его приемы были чрезвычайно жестоки; наприкладъ, онъ видѣлъ особую пользу въ прижигеніи расклеванаго жѣлѣза при операціяхъ и прибѣгалъ къ сильнымъ напинамъ для исправленія вывиховъ. Изъ европейскихъ народовъ, покоренныхъ арабами, пользовалась хорошимъ благосостояніемъ въ научномъ отношеніи Испанія. Ея Кордовская академія, основанная въ X вѣкѣ, заключала уже въ своей бібліотекѣ до 224,000 томовъ различныхъ книгъ. Въ Толедѣ, Севильѣ и Мурціи были также устроены академіи и бібліотеки. У другихъ народовъ европейскихъ государствъ фанатизмъ и суевѣріе одинаково служили помѣхою развитію медицины. Съ VI столѣтія врачеваніе сдѣлалось достояніемъ монаховъ, которые дѣйствовали больше силою молитвъ и мощами, чѣмъ истинными лекарствами. Кромѣ того монахи находили поддержку и съ правительственной стороны; наприкладъ Карлъ Великій (768—814 г.) велѣлъ преподавать врачебную науку вмѣстѣ съ другими въ монастырскихъ училищахъ, чѣмъ, конечно, и укрѣплялъ врачебное искусство за духовными, и лишь позднѣе при Фридрихѣ II были установлены особые правила для ея преподаванія въ Салернскомъ училищѣ, выдвинувшія эту науку пѣсолью на свѣтъ. Образованіе школы въ Монпелье въ 1025 году также внесло помощь для развитія медицины. Во время крестовыхъ походовъ медицина въ Европѣ достигла лишь незначительныхъ улучшеній. Между прочимъ не могло не оказать хорошаго вліянія учрежденіе въ 1180 г. первыхъ университетовъ въ Болоніи и Парижѣ. Затѣмъ Жанъ Питаръ, хирургъ Людовика шестого, сопутствовавшій ему въ Палестину во время этого похода, основалъ въ 1279 году въ Парижѣ школу подъ названіемъ «*Collegio de St Côme*», въ которой однако нѣлось въ видѣ соединеніе церковнаго и научнаго медицинскаго направленія. Ланфранкъ съ 1295 года составлялъ въ ней одного изъ славившихся преподавателей по хирургіи.

Еще и въ XIV вѣкѣ предрасудки были въ большомъ ходу и мѣшали научному направленію. Такимъ образомъ люди, занимавшіеся физикой, считались чародѣями и при случаяхъ подлежали смертной казни. Химією занимались одни цекатели философскаго камня. Анатомія только въ 1815 году въ первый разъ была преподаваема Мандини де Луци (въ Болоніи) надъ человѣческими трупами, и затѣмъ уже его примѣру послѣдовали въ другихъ университетахъ. Изъ хирурговъ того времени достонны названія ученаго Гюи-де-Шомъ, имѣвшій очень хорошія анатомическія свѣдѣнія. Съ XV вѣка направленіе изученія медицины въ Европѣ перемѣнилось. Вторгнвшійся грубый эмпиризмъ арабовъ, астрологія и алхимія стали мало по малу вытѣсняться людьми, научно преданными дѣлу. Изобрѣтеніе книгопечатанія (1440 г.) въ тому же явилось громаднымъ подспорьемъ для развитія и распространенія наукъ. Медицинская практика кромѣ того должна была приобрѣсти новыя свѣдѣнія послѣдствіемъ изученія многихъ болѣзней, распространившихся въ Европѣ. Таковыми были: колюнъ 1404 года, погубившій многихъ жителей Франціи, распространившаяся чума (смербутъ) послѣ бывшихъ въ то время морскихъ предпріятій для открытія новыхъ земель, сифилисъ, особенно разившійся послѣ открытія Америки и др. XVI вѣкъ принадлежалъ къ эпохѣ самой сильной борьбы развивавшаго научнаго направленія съ прежнимъ повѣжествомъ. Духъ Гипократоваго наблюдательнаго изученія снова сталъ возражаться и потому всѣ знаменитые врачи того времени представляли въ своихъ основаніяхъ послѣдователей ученія Коссаго врача. Между ними многіе извѣстны какъ писатели о Гипократѣ и вообще о древнихъ (Жанъ Корнаріи, Жанъ Горрисъ, Фоссъ, Меркуріаль и др.). Семіологія (наука о признакахъ болѣзней) снова стала развиваться. Однимъ изъ самыхъ важныхъ защитниковъ сверхъестественныхъ ученій въ этомъ вѣкѣ былъ Парацельсъ, накодившій однако себѣ послѣдователей. Онъ былъ профессоромъ въ базельскомъ университетѣ и старался своими воззрѣніями подавить старое греческое ученіе. Всѣ его теоріи выражались массою божественныхъ и сумасбродныхъ идей. Такимъ образомъ онъ видѣлъ причину то слѣзъ сердца съ солнцемъ, мозга съ луною, лег-

кнѣ съ Меркуріемъ и т. д. Признавалъ существованіе «Артея» — родъ духа, отправлявшаго въ желудкѣ роль алхимика, по волѣ котораго могли происходить различныя перемѣны въ организмѣ человѣка. При леченіи прибѣгалъ къ мабальности. Золото считалъ полезнымъ средствомъ для болѣзней сердца, основывался на томъ, что этотъ металлъ находится въ согласіи съ означеннымъ органомъ. Въ хирургіи отвергалъ употребленіе рѣзущихъ инструментовъ и надѣялся на изцѣленіе отъ того же Артея. Онъ умеръ 48 лѣтъ, приносилъ однако и долю пользы введеніемъ въ рядъ лекарственныхъ веществъ ртутныхъ, сурьмяныхъ, желѣзныхъ и другихъ препаратовъ. Парацельзово ученіе проиъ Германіи успѣло также нѣсколько распространиться въ Англіи и Франціи. Но рядомъ съ такими сумасбродными врачами, начиная съ XIV вѣка и главнымъ образомъ съ XVI, это время изобиловало многими лицами, сдѣлавшими большое число открытій въ различныхъ предметахъ. Нормальная анатомія особенно обогатилась ими; тогда же начали развивать въ большой степени и изисканія различныхъ нажженій на трупахъ для изученія патологическихъ (болѣзненныхъ) процессовъ. Физиологія также приобрѣла новыя свѣдѣнія, изъ которыхъ открытіе малаго кровообращенія въ легкихъ имѣетъ одно изъ важныхъ значеній. Развитие всѣхъ этихъ предметовъ должно было, конечно, повліять на развитіе практической медицины и хирургіи. *Везалій* (род. въ 1513 г.), *Жанъ Дюбуа*, *Еломахій Фаллопій*, *Ріоланъ*, *Фабрицій изъ Аквиндена* и многіе друг. принесли громадную пользу своими анатомическими изслѣдованіями; *Серветъ* (испанскій врачъ, сожженный въ Женеvѣ за нововведенія во времена Кальвина) и *Цезальпинъ* — какъ физиологи. Хирургія дала представителей въ лицѣ *Каллота*, *Фрамъ*, *Тиміокочи* (болонскій профессоръ) и другихъ, между которыми *Амбруазъ Паре*, — хирургъ французскихъ государей — явился вполнѣ гениальною личностью. До него всѣ огнестрѣльные раны, повившіяся съ изобрѣтеніемъ пороха въ половинѣ XIV столѣтія, считались зараженными и лечились обыкновенно выжиганіями: онъ же доказалъ ихъ минимую злобность, прибѣгая къ разрѣзамъ для извлеченія пули, а кровотеченія началъ останавливать перевязкою артерій. Ученикъ его *Гюльемо* усовершенствовалъ операціи сверленія черепа, развилъ повивальное искусство и многое другое. Въ XVI столѣтіи встрѣчается и лекарское свѣченіе. Выясненіе внутреннихъ болѣзней во многомъ обязано было *Фернелю* (парижскому доктору, умершему въ 1556 г.).

XVII и XVIII столѣтія дали опять большой рядъ открытій, повливающихъ на развитіе медицины, и вызвали перемѣну взглядовъ на различныя нормальныя и болѣзненные процессы.

*Гарсей* въ 1613 г., ученикъ Фабриція, объясняетъ механизмъ большого кровообращенія и даетъ этимъ открытіемъ, конечно, правильное направленіе ученію о различныхъ страданіяхъ. Вскорѣ послѣ этого другими были открыты и лимфатическіе сосуды. Тогда же задумали пивать лекарства прямо въ кровеносные сосуды больныхъ стариковъ и даже кроль изъ молодыхъ животныхъ; но эти попытки, исполнявшіяся въ то время неудачно, вскорѣ были прекращены запрещеніемъ отъ правительства. Изслѣдованіе нервной системы съ анатомической и физиологической стороны составляло также задачу ученыхъ.

Во второй половинѣ XVII вѣка стали примѣнять увеличительныя стекла съ цѣлью изученія человѣческаго тѣла, благодаря чему *Мальмъ* (жизн. 1628—1694) обнародовалъ свѣдѣнія о строеніи различныхъ органовъ, о кровообращеніи въ капиллярахъ и многое другое. Но эти изслѣдованія были еще крайне недостаточны, такъ что ученіе о тканяхъ, какъ составныхъ частяхъ организма, было довольно не совершенно. Патологическая анатомія получила первое прочное основаніе только въ XVIII вѣкѣ трудами *Моранъ*, положенными въ его сочиненіи подъ заглавіемъ: «*De sedibus et causis morborum per anatomen indagatis*», вышедшемъ въ 1761 г. *Моранъ* учился у *Вальсальва* и въ 1715 г. былъ профессоромъ анатоміи въ Падуѣ. Это сочиненіе какъ и другія того же времени представляютъ скорѣе собранный казуистическій матеріалъ безъ правильного систе-

математического порядка; но темъ не менѣе важность патологической анатоміи была уже сознаваема, и потому предпринимавшіеся вскрытія труповъ умершихъ больныхъ постоянно съ успѣхомъ служили выясненію различныхъ болѣзней и ихъ признаковъ, на основаніи которыхъ дѣлается опредѣленіе формы болѣзни еще при жизни. Хирургія также имѣла многихъ своихъ представителей во всѣхъ государствахъ, исключая отчасти Францію, въ которой во время Людовика XIV (1643—1715) существовала ястой въ этой отрасли медицинскихъ наукъ. Развитіе естественныхъ и математическихъ наукъ оказало въ свою очередь большое вліяніе. Сюда должно отнести многія изслѣдованія знаменитыхъ естествоиспытателей (Кеплеръ, Мариоттъ, Ньютонъ и др.), изложившихъ теорію свѣта, цвѣтовъ и нѣкоторые законы оптики. Но особенно сильное вліяніе было оказано развитіемъ химическаго ученія, положеннаго *Фомъ-Гальмонтомъ* (1577—1644). Этотъ ученый еще допускалъ существованіе Архея, но въсѣхъ съ тѣмъ въ другихъ отношеніяхъ старался подвинуть ученіе Парацельса. Имъ была составлена теорія броженія, онъ зналъ дѣйствія угольной кислоты и многое другое. Пищеварительныя силы, по его мнѣнію, имѣли большое значеніе на состояніе здоровья. Ревностнымъ послѣдователемъ его былъ *Сильвій де ле Бос*. Однако химическое ученіе рѣвно развилось только во второй половинѣ XVII столѣтія, когда жизнь животнаго стали считать результатомъ химическаго процесса. Лучшими противниками существовавшего въ то время *Ятрохимическаго* ученія были *Фридрихъ Губманъ* (1660—1742) и *Германъ Боермаъ* (1668—1738). Въ этотъ же періодъ времени нѣкоторые думали примѣнить механическое ученіе къ жизни организма. Изъ учениковъ *Боермаа* пользуется извѣстностью *Галлеръ* (1708—1777), державшійся анатомическаго и физиологическаго направленія, чѣмъ и оказалъ значительную пользу. Кроме того медицина въ эти вѣка обогатилась изслѣдованіями надъ дѣйствіями многихъ лекарственныхъ веществъ, имѣющихъ и въ настоящее время громадное значеніе. Такими надо считать хинную корку, введенную въ Европѣ въ половинѣ XVII столѣтія, опій, мышьязъ, рвотный корень, сонную одуру. Въ это же время были изгнаны изъ лекарственнаго употребленія драгоценныя камни (изумрудъ, сапфиръ и др.). Около половины XVIII столѣтія стали употреблять и электричество посредствомъ ваннъ, а XIX столѣтія и гальванизмъ. Въ концѣ же XVIII столѣтія *Джесиноромъ* было предложено и прививаніе оспы.

Съ послѣднихъ лѣтъ прошедшаго столѣтія медицина пошла еще большими шагами впередъ, благодаря постоянному развитію различныхъ отдѣловъ этой науки и естествознанія. Скопившійся богатый матеріалъ, который представлялъ собою сборъ безъ систематическаго порядка, заставилъ обратить вниманіе на необходимость послѣднего. Къ тому же присоединились еще и другія открытія, послужившія для легчайшаго опредѣленія и разграниченія различныхъ болѣзней, которыя въ предшествовавшее время могли быть очень легко смѣшиваемы. Именно, чрезвычайное важное значеніе для распознаванія болѣзней было оказано двумя новыми методами изслѣдованія больныхъ, введенными въ употребленіе *Корвисаромъ* и *Леннекомъ*,—это *примѣненіе постукиванія и выслушиванія*. Введеніемъ пераго мы обязаны *Корвисару*, основателю клиники внутреннихъ болѣзней въ парижской медицинской школѣ (около начала XIX столѣтія), хотя оно было предложено еще въ 1760 году нѣмецкимъ врачомъ *Асенбрунгеромъ*; второе же введено нѣскольکو позднѣе *Леннекомъ* (1819 г.). Съ этими двумя приобрѣтеніями, можно сказать, открылась новая эпоха для распознаванія различныхъ страданій, потому что только при помощи ихъ и возможно въ большинствѣ случаевъ опредѣлять измѣненія различныхъ внутреннихъ органовъ при заболѣваніяхъ. Патолого-анатомическія вскрытія, бывшія въ ходу, тогда же стали подтверждать всю пользу, приносимую постукиваніемъ и выслушиваніемъ при жизни. Но особенное значеніе патологической анатоміи для медицины было выяснено *Винна* въ его сочиненіи «*Anatomie générale*».



галю, издавшемъ въ Парижѣ въ 1801 г., къ которому все было приведено уже въ известный порядокъ. Большее влияние на успѣхи въ медицину было оказано кромѣ того постояннымъ развитіемъ энзіологіи, которою въ то время особенно занимались англійскіе ученые, сдѣлавшіе многое по отдѣлу нервной системы (Маршалль-Галль). Затѣмъ, успѣхи по органической химіи, причѣмъ были изслѣдованы химическія составныя части какъ жидкихъ, такъ и твердыхъ составныхъ частей организма, вслѣдствіе чего химическая сторона жизни человѣка понималась все болѣе и болѣе. Такое всестороннее изслѣдованіе животнаго организма привело къ образованію двухъ взглядовъ на ученіе о болѣзняхъ. Одни смотрѣли на жидкія составныя части тѣла (соки—humores), какъ на главныя дѣятелей распространенія разстройствъ въ организмѣ, и образовали такъ называемыхъ *гуморальныхъ патологовъ*; другіе же считали нервы и вообще плотныя ткани (solida) распространителями болѣзней и основали собою поэтому *солитарныхъ патологовъ*. Эти два ученія начали разбиваться еще въ концѣ прошедшаго столѣтія. Когда въ 1838 году было сдѣлано открытіе *Шванномъ*, заключающееся въ томъ, что всѣ ткани состоятъ изъ единичныхъ частей кѣлочекъ (cellulae), имѣющихъ свою жизнь, размножающихся, и затѣмъ годъ отъ году стали приобѣтаться различныя новыя факты изъ жизни этихъ первичныхъ элементовъ, вслѣдствіе усовершенствованія микроскоповъ, то этимъ послѣдствіемъ было вызвано еще новое ученіе о происхожденіи болѣзней въ связи съ этими частицами. Такимъ образомъ образовалась, особенно трудами *Вирхова*, такъ называемая *клеточная патологія*, которая по своему существу составляетъ только подраздѣленіе прежней солитарной, заключающей въ себѣ еще и отдѣлившагося ученія *нервопатологовъ*. Наконецъ, въ недавнее время развилась еще новая теорія для происхожденія и развитія болѣзней, ученіе *паразитологовъ*, которые считаютъ нѣсныя организмы (грибки) воспроизводителями различныхъ болѣзненныхъ формъ. Въ настоящее время это ученіе въ большемъ ходу, и для многихъ болѣзней были найдены такіе паразиты въ человѣческомъ организмѣ при его заболѣваніяхъ (корь, оспа, поклюшъ, возвратная горячка, холера, рожа и и. друг.). Большее влияние на выясненіе болѣзненныхъ процессовъ и на леченіе ихъ въ этомъ столѣтіи и особенно въ послѣдніе года оказано еще развитіемъ экспериментальнаго направленія, для котораго по преимуществу употребляются различныя животныя. Имѣя возможность изслѣдовать живыя ткани, этимъ послѣднимъ путемъ, между прочимъ, были выяснены нѣсколько лѣтъ тому назадъ и явленія воспаленія въ тканяхъ (*Комеймъ* и др.), при чемъ бѣлая кровяная кѣтка, пробиваясь въ окружающую ткань черезъ стѣнки кровеносныхъ сосудовъ, служатъ главными дѣятелями воспалительныхъ явленій (см. воспаленіе). Теперь, когда всѣ многочисленныя свѣдѣнія уже приведены по возможности въ систематическій порядокъ, въ изученіе медицины входитъ большое число отдѣльныхъ предметовъ, которые въ прежнее время большею частью были слиты вмѣстѣ и стали выдѣляться только въ послѣднія столѣтія, а нѣкоторыя даже въ настоящемъ. Но основой для познанія человѣческаго организма служатъ главнымъ образомъ анатомія и энзіологія, изъ которыхъ послѣдняя достигла известной степени совершенства трудами многихъ ученыхъ послѣдняго времени (*Гельмгольцъ*, *Врюкке*, *Сѣченовъ* и др.). Первая притомъ распадается на двѣ части, на собственно анатомію, занимающуюся описаніемъ устройства организма, на сколько можно видѣть его части простымъ глазомъ, и на *гистологію*, въ которой излагается тончайшее строеніе этихъ частей (органовъ). Ученіе же о строеніи болѣзненно измѣненныхъ органовъ излагается въ такъ называемой *патологической анатоміи*, обязанной своимъ свѣдѣніями также развившемуся преимущественно въ послѣдніе года микроскопическому изслѣдованію (*Роклингаузенъ*, *Ферстеръ*, *Вильротъ*, *Вирховъ* и др.). Предметъ, заключающій исторію заболѣваній, называется *патологіей*, которая раздѣляется на общую и частную, смотря по тому, включаетъ-ли ученіе о болѣзненныхъ явленіяхъ вообще для всего организма или въ частности для каждаго страданія (см. болѣе подробно

описание въ словѣ «Патологія»). Соответственно чему и *терапия* (наука о леченіи) въ настоящее время раздѣляется также на общую и частную. Такое направление изученія принимается какъ для внутреннихъ, такъ и для наружныхъ болѣзней, при чемъ для изученія оперативнаго леченія существуетъ еще отдѣльный предметъ—*оперативная хирургія*. Но громадное число болѣзненныхъ формъ и свѣдѣній заставило кромя того допустить еще большее число специальныхъ подраздѣленій патологіи и терапіи, принявъ въ основу дѣленія области или органы человѣческаго тѣла, даже специфичность процессовъ (сифилисъ) и возрастъ. Поэтому отдѣльно преподаются: душевныя и нервныя болѣзни, кожныя, сифилистическія, женскія, дѣтскія, глазныя и др. Такое подраздѣленіе впрочемъ для нѣкоторыхъ отдѣловъ было сдѣлано только въ недавніе года. Ученіе о лекарственныхъ веществахъ, подпнутое впередъ развитіемъ естественныхъ наукъ, налагается въ *фармаціи*, заключающей подробное описаніе ихъ формы, состава, свойствъ и полученія, въ *фармакологіи*, объясняющей ихъ дѣйствіе на организмъ, и въ *рецептурѣ*, указывающей правильныя формы, въ которыхъ должны быть прописываемы лекарства.

*Акушерство* въ послѣднее время особенно обогатилось гистологическими изслѣдованіями половыхъ органовъ и плода во время нормальной беременности, и при заболѣваніяхъ въ этомъ періодѣ. *Судебная медицина*, начавшая развиваться собственно только въ XVI столѣтіи съ развитіемъ уголовныхъ законодѣній (преимущественно со времени *Карлова Уголовнаго Уложенія*—*Constitutio criminalis Carolina*), въ настоящее время составляетъ одинъ изъ важныхъ предметовъ, но ея содержаніе находится въ прямой зависимости вообще отъ свѣдѣній по медицинскимъ предметамъ и потому ея развитіе прямо подчинено развитію послѣднихъ.

Кромѣ всѣхъ этихъ наукъ преподаются еще многія другія—*гигіена* (о сохраненіи здоровья), получившая начало еще въ древнія времена, *эпизоція* (о поварныхъ и заразительныхъ болѣзняхъ у животныхъ) и нѣкоторыя естественныя науки (ботаника, зоологія, сравнительная анатомія, химія, минералогія, физика и физическая географія). Не смотря на свою значительную степень развитія, медицина еще и въ настоящее время не имѣетъ общаго для всѣхъ врачей направленія. Сюда надо отнести, именно, искоренившіеся взгляды *гомеопатовъ*, ученіе которыхъ было развито *Ганнеманомъ* (род. въ 1775 г.), то есть когда познанія о болѣзняхъ еще не были построены на анатомо-физиологическихъ основаніяхъ. Леченіе ихъ основывается на девизѣ «*Similia similibus curantur*» (подобное лечится подобнымъ), вслѣдствіе чего для леченія прибѣгаютъ къ такимъ средствамъ, которыя, будучи даваемы въ большихъ приѣмахъ, могутъ производить въ организмѣ перемѣны (признаки), похожія на существующую болѣзнь; но гомеопаты употребляютъ въ своемъ леченіи самыя малые приѣмы этихъ лекарствъ, исходя изъ того фантастическаго предположенія, что лекарство приобретаетъ силу и въ самомъ незначительномъ количествѣ отъ продолжительнаго приготовленія (напр. отъ долгаго избалтыванія лекарственнаго вещества съ водою или отъ тренія съ сахаромъ).

Но какъ относительно ли удовлетворительны свѣдѣнія въ медицинѣ, приобретаемыя особенно въ текущемъ столѣтіи, вѣсакъ, можно сказать, что не малою должно перемѣниться въ неопредѣленно далекомъ будущемъ, тѣмъ болѣе, что многія явленія въ жизни животнаго организма еще далеко не выяснены въ настоящее время.

*Исторія медицины въ Россіи* ведется съ болѣе поздняго времени, чѣмъ въ другихъ странахъ уже потому, что и вообще исторія нашего государства начинается позднее другихъ. Вѣроятно греки, отъ которыхъ перешло къ намъ христіанство, имѣли нѣкоторое вліяніе и на введеніе медицинскихъ свѣдѣній. Затѣмъ извѣстно, что кіевскіе монахи въ XI ст. отправлялись на Аѳонскую гору и изъ христіанскаго челоѣколюбія занимались леченіемъ по своему возвращеніи въ Печерскій монастырь. Во всякомъ случаѣ медицина до времени перваго

появления врачей, то есть до XV ст. находилась въ рукахъ не свѣдущихъ въ этомъ дѣлѣ людей (какъ домашняя медицина или знахарей). Если вѣрить въ то, что наши предки составляли собою народъ крѣпкій, здоровый, то, конечно, и не требовалась въ такой степени, какъ въ настоящее время, медицинская помощь; однако и тогда, навѣрное, должны были существовать различныя болѣзни. Между прочимъ извѣстенъ случай даже повѣроитно сильныхъ повальныхъ формъ. Такою была ужаснѣйшая чума въ 1352, 1363 и 1388 годахъ, названная *черною смертью*. Учрежденіе больницы для народа въ 1091 году, обязанное переяславскому архіепископу *Ефрему*, указываетъ, что уже существовали потребности для болѣе правильнаго леченія, ранѣе появленія подобныхъ эпидемій.

Извѣстно также, что русскій народъ издавна прибѣгалъ къ различнымъ лечебнымъ средствамъ (огуречный разсолъ, репешъ, сабуръ, черныбыльникъ и мн. друг.), между которыми паровыя бани играли большую роль и особенно съ натираниями въ жару муравьинымъ спиртомъ, медомъ съ солью и т. д. Первый врачъ былъ вызванъ въ Россію великимъ княземъ Іоанномъ Васильевичемъ для джора (во второй половинѣ XV вѣка) изъ Венеціи; затѣмъ въ 1485 году были вызваны изъ заграницы еще два врача, но оба за неудачное леченіе заплатили жизнью. Въ XVI ст. снова были выписываемы иностранцы врачи, — образовательныхъ медицинскихъ учрежденій еще не существовало; даже не было ни одной русской медицинской книги до 1588 года, когда наконецъ появился первый лечебникъ въ рукописи. Съ поцареніемъ Михаила Федоровича потребность въ своихъ медикахъ уже видимо пробудилась, вследствие чего этимъ государемъ въ 1616 году были посланы за границу для медицинскаго образованія трое молодыхъ людей, хотя и не русскихъ. Однако врачеваніе преимущественно шло по власти призванныхъ иностранцевъ. Для всѣхъ медицинскихъ распоряженій къ это-же царствованію былъ учрежденъ въ Москвѣ въ 1620 г., такъ называвшійся, *«Аптекарскій приказъ»*, составлявшій тогда медицинское судебное мѣсто и который былъ Петромъ I переведенъ въ Петербургъ съ переименованіемъ въ *медицинскую канцелярію*.

Образовательное направленіе медицины въ Россіи началось только съ царствованія Петра Великаго, который самъ съ любовью занимался ею и потому, натурально, желалъ ея распространенія. Имъ были посланы для образованія за границу уже два русскихъ дворянина — *Посниковъ* и *Волковъ*, возвратившіеся потомъ въ Москву докторами. Но при крайне ограниченномъ числѣ своихъ врачей *Петру* пришлось выписать большое число иностранцевъ (50 амстердамскихъ врачей), такъ какъ возрастало число полковъ и основывался флотъ. Академія наукъ, основанная послѣ шведской войны, заключала большою частью между своими членами врачей. *Петръ* имѣлъ особую страсть къ анатомическимъ занятіямъ и хирургіи, развившуюся послѣ посѣщенія въ 1698 г. анатомическихъ театровъ въ Лейденѣ и Амстердамѣ. У *Рюйша* ему такъ понравился музей послѣдняго, что онъ купилъ его для кабинета академіи наукъ. *Петръ* самъ могъ вскрывать трупы, пускать кровь, дергать зубы и дѣлать перевязки ранъ. При немъ всегда даже находился футляръ съ хирургическими инструментами. Образование своихъ врачей было положено учрежденіемъ въ Москвѣ (1706 г.) военнаго госпиталя съ хирургическимъ училищемъ, анатомическимъ театромъ и ботаническимъ садомъ при немъ, куда для преподаванія анатоміи былъ приглашенъ изъ заграницы докторъ *Видлоо*. Затѣмъ въ 1715 году были основаны и въ Петербургѣ *морской* и *сухопутный госпитали* также съ хирургическими училищами. Для облегченія изученія медицины *Петромъ* приказано было переводить медицинскія сочиненія съ иностранныхъ языковъ на русскій и печатать ихъ на казенный счетъ. Изъ другихъ распоряженій Петра по медицинской части достойны вниманія: учрежденіе частныхъ аптекъ кромѣ казенныхъ (8 въ Москвѣ) и гигиеническія мѣры противъ заболѣванія солдатъ въ походахъ (*Петромъ* было написано даже собственноручно наставленіе для войскъ о способахъ предохраненія отъ болѣзней во время



похода въ Персію). После Петра I въ теченіи многихъ лѣтъ сдѣланы были только незначительныя добавленія для развитія медицины въ Россіи. Въ таковыя надо причислить образованіе новыхъ госпиталей, въ которыхъ главными врачами выбивалось въ обязанность быть наставниками для молодыхъ людей (Указъ Анны Іоанновны).

Въ царствованіе Елизаветы Петровны медицинское образованіе, въ существовавшихъ тогда училищахъ, получило болѣе правильное направленіе повелѣніемъ въ 1746 г., чтобы всѣ скоростипжно умершіе труны были направлены въ анатомическія театры для вскрытія. Такимъ образомъ съ этихъ поръ начались и болѣе правильныя анатомическія изслѣдованія и изученія болѣзненныхъ тѣлъ на трунахъ. Кроме того эта государыня приказала переводить на русскій языкъ нѣкоторые иностранныя медицинскія книги и основала въ 1755 году медицинскую бібліотеку при медицинской канцеляріи. Для образованія же большаго числа врачей, было повелѣно отправить московской духовной академіи достаточное число молодыхъ людей въ медицинскія училища. Повинное искусство начало развиваться въ Россіи также со времени царствованія Елизаветы Петровны, учредившей первыя повинныя училища въ столицахъ. Съ ея-же царствованія началось и учрежденіе университетовъ. Первый университетъ былъ основанъ въ Москвѣ въ 1755 году, гдѣ образовывались уже свои врачи, но для полученія докторскаго званія и окончательнаго образованія всетаки многіе были посыланы за границу. При Павлѣ I положено основаніе медицинской академіи. Медицинскіе-же факультеты другихъ русскихъ университетовъ были открыты уже позднѣе.

Съ развитіемъ высшихъ учебныхъ заведеній въ Россіи появились и у насъ извѣстныя свѣтлыя личности по различнымъ спеціальностямъ, трудившіяся для развитія медицины, но всетаки медицина въ Россіи крѣпко связана съ западной, за которой ей постоянно приходится слѣдовать, не смотря на то, что многа многіхъ русскихъ ученыхъ составляютъ извѣстность и за границей (Шроговъ, Сѣченовъ, Боткинъ, Груберъ и мн. др).

Въ словѣ «Хирургія» будетъ изложенъ отдѣльный обзоръ успѣховъ этой отрасли. См. *Renouard: Histoire de la medicine depuis son origine etc. Paris 1846, Fréault: Histoire de la medicine, étude sur nos traditions. Paris 1870, Рихтеръ: Исторія медицины въ Россіи.* Е. Пав.

Медицинская полиція: см. Полиція.

Медицинская свѣчка дѣлается изъ напичанной воскомъ потонки, плотно свернутой въ трубочку: трубочку вкладываютъ въ мочевой каналъ скотини въ случаѣ остановки мочи, когда мочевой каналъ прокаливается троякомъ. — *Медицинскій департаментъ* военнаго министерства, выдававшій всѣ распоряженія, имѣющія цѣлью сохраненіе здоровья военныхъ чиновъ, снабженіе войска и военныхъ госпиталей врачами, аптекарями, фельдшерами и прочими медицинскими членами, также медикаментами, хирургическими инструментами и т. п., переименованъ въ 1867 г. въ главное военно-медицинское управленіе (Прод. св. зак. 1868 г. ст. 1289). Къ нему присоединенъ и департаментъ казенныхъ врачебныхъ заготовленій. — *М. департаментъ* министерства внутреннихъ дѣлъ вѣдаетъ управленіе гражданскаго медицинскаго частію, дѣлами судебно-медицинскими и медицинско-полицейскими; въ вѣдѣніи его находится и гражданская медицинская часть въ губерніяхъ польскихъ. См. св. зак. гражд. над. 1867 г. т. 1, общ. образов. министерствъ. — *М. ученый комитетъ* военнаго министерства, высшее въ военно-медицинскомъ управленіи мѣсто, учрежденное для разсмотрѣнія спеціальныхъ вопросовъ и соображеній по части военной медицины, имѣющихъ предметомъ улучшеніе этой части въ административномъ, ученномъ, медико-полицейскомъ и судебно-медицинскомъ отношеніяхъ. Онъ состоитъ подъ непосредственнымъ вѣдѣніемъ военнаго министерства изъ дѣйствительныхъ, непрѣмныхъ и почетныхъ членовъ и ученаго секретаря. См. св. воен. постан. кн. 1, гл. 5., ст. 1557—1621.

Медици (Medici), одна из славнѣйшихъ и могущественныхъ флорентинскихъ семействъ, въ концѣ XIII ст. принадлежала къ второму сословію (Пополанъ); съ 1378 г. Сальвестро деи М. принималъ участіе во всѣхъ общественныхъ дѣлахъ: былъ гонимоньеромъ (представителемъ республики), низвергнулъ аристократовъ Альбицци; но самъ былъ 1381 г. изгнанъ. Противная партія одержала верхъ однако съ 1421 г.—*Джованни М.* (1360 † 1428) достигъ высшихъ знаній. Сынъ его, *Козма I деи М.* (1389 † 1464), исключая промежутокъ времени съ 1433 — 34 г., стоялъ во главѣ республики; богатство свое употребилъ на общепользныя учрежденія и на покровительство художникамъ и ученымъ: съ этихъ поръ М. господствовали во Флоренціи.—Сынъ его, *Пьеро деи М.* (Иль Гонтово 1414 † 1469), возвысилъ могущество фамиліи М.—Изъ сыновей его: *Джудьяно деи М.* былъ убитъ 1478 г. заговорщиками дель Падди, другой сынъ, *Лоренцо деи М.* (1448 † 1492), сдѣлался единственною главою Флоренціи; умною политикою установилъ равновѣсіе между государствами Италіи и союзомъ съ Венеціей и Миланомъ обезпечилъ за Флоренціею миръ. Онъ собралъ во Флоренціи талантливейшихъ людей своего времени, украсилъ городъ многочисленными великолѣпными зданіями, умножилъ медицинскую бібліотеку, основанную Козмою, и основалъ школу живописи. Носилъ названіе Magnifico—великолѣпнаго. Его «Ореге» изданы во Флоренціи 1826 г. Ср. Roscoe: «The Life of Lor. de M.» (Ливерпуль 1795).—Старшій сынъ его, *Пьеро деи М.* (1471 † 1503), сдѣлался главою государства, но былъ изгнанъ и погибъ въ битвѣ при Гарньяно 1503 г.—Братъ его, *Джованни деи М.*, снова былъ принятъ во Флоренцію 1513 г.; сдѣлавшись напoмъ подъ именемъ Льва X, доставилъ своему роду прежній блескъ.—Лоренцо II-й, внукъ Лоренцо I (1492 † 1519 г.), и *Александро* правили государствомъ почти съ неограниченною властью; возстаніе изгнало Александро, однако по взятіи Флоренціи 1531 г. Карлъ V возстановилъ его съ званіемъ герцога флорентинскаго. По убіеніи его 1537 г. угасъ мужской родъ Козми Старшаго. Флорентинцы сдѣлали еще разъ попытку возстановить республику, но Карлъ V назначилъ герцога Козму I Младшаго или Великаго изъ рода Лоренцо (1519 г.), который въ тридцатисемилѣтнее управленіе расширилъ с. владѣнія, основалъ тосканскій флотъ, покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ, получилъ въ 1570 г. отъ папы Пія V титулъ великаго герцога и, по смерти своей, передалъ правленіе старшему сыну своему, Францу I (р. 1541), слѣдовавшему по пути отца: дочь его Марія вышла замужъ за Генриха IV, французскаго короля.—Францу наследовалъ братъ его, Фердинандъ I (1549), этому 1648 сынъ его, Козма II (р. 1590), супругъ Маріи Магдалины Австрійской, а за нимъ Фердинандъ II, сынъ Козмы II. Въ ихъ правленіе процвѣтали науки и искусства (Галилей, академія della Crusca и пр.); но значеніе Тосканы уже клонилось къ упадку. Фердинандъ († 1670) оставилъ государство съ разстроенными финансами своему неспособному сыну Козмѣ III (1642 † 1723), при которомъ Тоскана пала совершенно, хотя М. продолжали по временамъ покровительствовать наукамъ (Реді, Магалотти и др.). По смерти Іоанна Гастона (1671 † 1737), сына и пріемника предъид., великое-герцогство перешло къ дому Лотарингскому. Ср. *Moreni: Glorie della casa M.* (Flor. 1826).

Медіальная линія (франц. médial), названіе срединной линіи тѣла.—*Медіанта* (итал. medianta), срединъ тонъ между основнымъ и его клинтою: терція мажоръ.—*Медіана*, сортъ писчей бумаги.—*Медіатизация* (франц. méditiser, поанглійш. lat. mediat), политическій актъ, по которому незначительныя владѣтельные лица переходятъ въ покровительство и подданство могущественныхъ. Такая м. развилась особенно въ 1803 г., а потомъ передъ и послѣ образованія Рейнскаго союза (1806 г.). Такъ по акту, въ Вѣнѣ 8 іюня 1815 г., многіе мелкіе князья Германіи подчинились германскому союзу, сохранивъ только нѣкоторыя права и преимущества державной власти (подсудность только высшимъ судамъ, право самимъ производить судъ и расправу по дѣламъ, подлежащимъ низшей инстанціи, личное равенство съ царскими особами въ правахъ рожденія и проч.). Владѣнія, подвергшіеся такому измѣненію, называются медіатизированными.—*Медіаторъ*

(франц. *médiateur*), посередникъ, примиритель. — *Медіація*, посередничество (въ дипломатіи), которымъ одно государство старается примирить споры и несогласія двухъ другихъ державъ и предупредить такимъ образомъ войну между ними. Обыкновенно м. предлагается двумъ враждующимъ сторонамъ, но иногда онѣ сами ищутъ м. Въ частности медіаціоннымъ актомъ (*Acte de médiation*) называется актъ 19 февраля 1803 г., по которому, при содѣйствіи Наполеона I, была организована изъ 19 кантоновъ швейцарская федерація. — М. раздѣленіе отпихъ въ псалмѣ на двое. — *Медіаторскій судъ*, третейскій судъ (см. эт.).

**Медіо:** 1) сортъ бумажной пряжи между основною и утокною; 2) средний срокъ платежа по вексельному балансу, полагается обыкновенно между 14 и 16 числомъ мѣсяца.

**Медіоксими**, римскіе геніи, занимавшіе средину между богами небесными и земными.

**Медіоланъ** (*Mediolanum*), старое названіе города Милана.

**Медіумъ** (лат. *medium*): 1) среда, середина, обстановка, при которой что либо происходитъ; 2) у мистиковъ, вѣрнѣе въ вліяніе духовъ, лицо, служащее посрединникомъ между таинственною высшею силою и людьми, задающими ей вопросы; 3) въ гѣлѣи — средний объемъ голоса.

**Медлеръ, Іоаннъ-Генрихъ**, профессоръ астрономіи и директоръ дерптской обсерваторіи (1794 † 1874), издалъ, вмѣстѣ съ Беромъ карту Марса во время противостоянія (1830), карту луны и сравнительную селенографію; кромѣ того, одинъ издалъ генеральную карту луны и описаніе луны, наблюденія на дерптской обсерваторіи и «*Untersuchungen über die Fixsternsysteme*» (1847 — 8), много занимался теоріей о центральномъ солнцѣ, которую онъ изложилъ еще въ *Astronomische Briefe* (Миттава, 1844—6), а потомъ излагалъ въ «*Mірѣ неподвижныхъ звѣздъ*» (Берлинъ, 1862), *Ueber die totale Sonnenfinsternisse* (Jenn 1861). Въ 1858 г. вышло: Небо неподвижныхъ звѣздъ (Лейпц.). Въ Германіи пользуется извѣстностью его популярная астрономія (на русскомъ: Краткая астрономія, Спб. 1862). Издавалъ еще выпусками: «Чудное строеніе міра». — Извѣстна, какъ популярная писательница объ астрономіи, и жена М.

**Медлякъ** (*Blaps F.*), родъ разносуставчатыхъ жуковъ изъ сем. чернокрылыхъ; туловище продолговато; усики четкообразныя; надкрылья сросшіяся, и потому летать не можетъ; живетъ въ темныхъ и сырыхъ мѣстахъ; ведетъ жизнь ночную. Извѣстенъ видъ м. *зловонный* (*B. mortisaga*), длиною до 1 линіи, черный, усѣянъ мелкими точками; элитры заостренныя; живетъ въ домахъ подъ гниющими полами, выделяетъ ѣдкую жидкость, имѣющую сирачный запахъ. Появленіе его въ домѣ считается у народа предзнаменованіемъ смерти одного изъ живущихъ въ домѣ.

**Медовая падь**, особый родъ мѣдъ, очень полезный для пчелъ. — *М. кислота* меллитовая кислота, находится въ медлѣтѣ (медовомъ камнѣ), готовится сначала изъ него амміачная соль, потомъ баріевая соль, которую разлагаютъ сѣрною кислотою; кристаллизуется въ тонкихъ иглахъ, съ шелковистымъ блескомъ; въ водѣ и спиртѣ легко растворима; при нагреваніи плавится. Весьма постоянная кислота: искусственно не готовится. — *Медовый сиропъ* готовится изъ 3 килогр. меду, 875 грам. воды и 70 гр. мѣлу. Н. Ал.

**Медовниковъ, Петръ Евфимовичъ**, профессоръ русской исторіи въ дерптскомъ университетѣ (1816 † 1855), написалъ: «*Латинск. имп. въ Константинополѣ*» (Моск. 1849) Историческое значеніе царствованія Алексѣя Михайловича (М. 1854) «*Руководство къ познанію русской исторіи*» (М. 1853 г.).

**Медовина** (нар.), напитокъ, приготовленный изъ меда съ хмѣлемъ.

**Медовка**, маточникъ, трава пчельникъ, пачочная трава, цитронъ-мелисса (*Meliss*), растеніе изъ семейства губоцвѣтныхъ. — *Лекарственная м.* (*M. officinalis*), многолѣтнее растеніе, въ средней Европѣ, съ яйцевидными листьями и бѣлыми цвѣтами, имѣющими очень пріятный, лимонный запахъ; служитъ украшающимъ растеніемъ, а цвѣты и листья употребляются въ медицинѣ, какъ укрѣпляющее



перви лекарство—*M. grandiflora*, на Альпахъ, съ крупными пурпуроватыми цвѣтами.

Медовое, въ древней Россіи—пошлина съ меду.

Медовый рѣвецъ, кожъ, которымъ вырѣзають изъ улья соти.—*Медовая* желѣзка, въ цвѣтахъ желѣзъ, выделяющій медъ.

Медокъ готовый, улей, изъ котораго пчелы, для какой нибудь надобности, изгнаны, а песь наносъ сохраненъ.—*М.* (*Médoc*), мѣстность въ прежней провинціи Гіены, въ ю.-з. Франціи, соответствующая нынѣшнему округу Леспаръ въ департаментѣ Жиронды, чрезвычайно плодородна; славится производствомъ вина медокъ (*vins de Médoc*, красное бордосское); виноградныя горы занимаютъ 3,63 кв. м. и даютъ въ обыкновенный годъ до 82,000 гектолитровъ вина. Въ кантонахъ Кастельно и Польякъ изготовляются самыя высокія вина Жиронды: въ первомъ—Шато-Марго (80 гектаровъ съ 100—110 тоннами вина), а въ послѣднемъ—Шато-Лафитъ (67 гектаровъ съ 120—150 тон.) и Шато-Латуръ (42 гект. съ 70—90 тон.). Кромѣ того принадлежатъ сюда Сен-Жюльенъ, Медонъ, Лабардъ и др. Гаванью для вывоза изъ *М.* служитъ Польякъ (*Pauillac*): кораблей приходитъ болѣе 1,500; грузъ 32,000 тон.

Вор.

Медонъ (*Medon*), сынъ аонискаго царя Кодра († 1068 г. до Р. X.), первый пожизненный архонтъ аонискій.—*М.* мѣстечко близъ Парижа и Сены, съ дворцомъ и паркомъ; дюрець (*Meudon*), построенъ Людовикомъ XV, возстановленъ Наполеономъ I. Торговля выламываемымъ здѣсь мѣломъ (*Blanc de Meudon*).

Медо-Пучичъ, графъ, потомокъ старинной дубровницкой фамиліи, сербскій писатель (р. 1821); сначала писалъ о хорутанской поэзіи въ итальянскихъ журналахъ; въ 1844 г. издалъ въ Вѣнѣ антологию изъ сочиненій старинныхъ дубровницкихъ писателей; написалъ потомъ поему Кара Георгіевичъ; въ 1849 г. напечаталъ въ «Дубровникѣ» переводъ первой пѣни Одиссеи и отдѣльно въ Загребѣ собраніе своихъ стихотвореній; въ 1856 г. вышло въ Загѣ его «Повѣствованіе о Дубровникѣ». Онъ былъ воспитателемъ князя Милана. На русскомъ переводы его стиховъ въ «Поэзіи славянъ» Гербеля.

Медоръ, прежде золотая монета въ Португаліи, тоже что нистоль.

Медосось, малѣйшій колибри (см. эт.).

Медоцвѣтникъ (*Melanthus*, Tourm.), растеніе изъ сем. нарциссовыхъ. Виды: *M. major*, съ темно-красными цвѣтами; *M. minor*, съ желто-красноватыми цвѣтами; оба растутъ на мысѣ Доброй-Надежды, и листья ихъ при треніи пахнутъ почти какъ *iris foetida*.

III.

Медобѣдки (*Indicator* Vaill.), родъ птицъ изъ сем. кукушковыхъ; клювъ почти коническій, трехсторонній. Видъ: *М. малый*, медовая кукушка (*Indicator minor*), птица изъ сем. кукушковыхъ, оливково-зеленаго цвѣта, сверху желтоватый, внизу переходящій въ сѣроватый; водится въ Африкѣ. Крикомъ своимъ указываетъ на присутствіе ульевъ дикихъ пчелъ, медомъ которыхъ питается. Т. О.

Медрессо (арабское, училище), высшая школа у мусульманъ, соответствующая нашей семинаріи; обыкновенно находятся при мечети.

Медуза, см. Горгонны.—*Медузина* голова или *шлова* *Медузы*, см. Альголь.

Медузы (*Medusa*), отрядъ изъ класса аканефовъ, замѣчательныя морскія животныя съ 4 курчавыми щупальцами вокругъ рта, находящагося по срединѣ; по краямъ пластинки множество короткихъ нитей. Видъ: обыкновенная *М.* (*M. aurita*); тѣло красноватое, пищеварительные органы фіолетовые; щупальцы оторочены морщинистою кожею; 6"; самый обыкновенный видъ въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ моряхъ. Она представляетъ нѣсколько усовершенствованное питаніе (см. гидро-медузы): въ срединѣ находится ротовое отверстіе, черезъ которое пища подвергается въ центральной полости переработкѣ (пищевареніе); отсюда разносится годичная часть по всему тѣлу (кровообращеніе) и по этимъ же каналамъ воспринятая извнѣ въ срединную полость пода движется и разноситъ необходимый для окисленія воздуха (дыханіе). Помощію этого же гастроваскулярнаго или желудочнаго сосудистаго аппарата совершается и выдѣленіе не нужныхъ болѣе для

тѣла веществъ изъ большаго кольчатого сосуда. Прикѣпкомъ разнороднаго размноженія (гетерогонія) служитъ *M. caryina* или *Geryonia hastata*, которая посредствомъ яицъ производитъ такихъ же *м.*, а посредствомъ почекъ на желудочномъ стеблѣ, слѣд. безполнымъ размноженіемъ, производитъ молодыя формы, принимающія видъ кунны (Cunina), *м.* совершенно похожей на *Geryonia*: куннина, достигшая половой зрѣлости, производитъ кунинъ, а *Geryonia* половымъ способомъ производитъ героній, а безполнымъ — кунинъ. Еще замѣчательна для метаморфоза (превращенія) маленькая *м.* *Borgenvillia*, имѣющая видъ прозрачнаго студенистаго колокола, снабженнаго снизу ртомъ, окружающимся многими шиповидными отростками — *ротовыми шипами*. Такая *м.* свободно плаваетъ въ морѣ и, достигнувъ половой зрѣлости, откладываетъ яйца; изъ каждого яйца развивается маленькое животное, совершенно непохожее на эту *м.*, покрытое рѣсничками и представляющее много сходства съ инфузоріями. Такое молодое инфузоріеобразное животное (planula), однако проплававъ нѣкоторое время, прикрѣпляется къ какому нибудь подводному предмету, теряетъ свои рѣснички и вытягивается въ длинную узенькую трубочку, въ такъ называемый *полипитъ*, т. е. состояніе, похожее на полипа. Полипитъ этотъ есть второе поколѣніе (т. е. измѣненная инфузоріеобразная личинка), и онъ никогда не превращается въ *м.*, а производитъ на себѣ почки. Нѣкоторыя изъ этихъ почекъ принимаютъ такой же видъ, какъ и самъ полипитъ, называются полипонтами и представляютъ уже третье поколѣніе, тоже не похожее на *м.* Но другія почки полипита принимаютъ видъ, уже похожій на *м.* и называются *медузондами*, т. е. животными, похожими на медузу, такъ какъ въ нихъ находится еще не всѣ органы, характеризующіе тѣло медузы. Вслѣдствіе, когда у этихъ медузондовъ образуются половые органы, они отрываются отъ общей колоніи, или отъ тѣла полипита, на которомъ они произошли вслѣдствіе почкованія, становятся совершенно похожими на первоначальную форму, т. е. на *м.* и плаваютъ свободно въ морѣ, затѣмъ они въ свою очередь начинаютъ откладывать яйца, а мужскія недѣлимые бросаютъ въ воду сѣмя, служащее для оклодотворенія этихъ яицъ. Т. О.

**Медуллоны**, бѣлое рыхлое вещество, выдѣляемое изъ сердцевинъ различныхъ растений, особенно бузины.

**Медуница**, медунка, легочная трава (*Pulmonaria officinalis*), травянистое растеніе изъ сем. бурачниковыхъ; корень толстый, почти горизонтальный, чернобурый, дающій многочисленныя почки; стебель прямостоячій  $\frac{1}{2}$  — 1 фут., при вершинѣ дѣлится на 2—3 цвѣтоносныя вѣтки; корневые листья сердцевидные, цѣльнокрайные, коротковолосистые; стеблевые листья мельче; чашечка трубчатая, 5-тизубчатая; вѣничекъ воронковидный, отгибъ 5-ти-лопастный; тычинокъ 5; завязь 4-хъ-гнѣздная; столбикъ нитевидный; плодъ — гладкій орѣшекъ, внизу плоскій; сѣмена бѣловыя; растетъ въ лиственныхъ лѣсахъ на сырыхъ тѣнистыхъ мѣстахъ; цвѣтетъ въ апрѣлѣ и май; прежде оно употреблялось противъ грудныхъ болѣзней. — *М.* въ Сибири названіе пчелы.

**Медъ**, сладкій сокъ, высасываемый пчелами изъ медовыхъ желѣзокъ цвѣтовъ (медовиковъ), послѣ перерабатываемый въ зобу и собираемый въ восковыхъ сотахъ (бортовой, лѣсной *м.*); онъ назначается для кормленія пчелъ во время зими, но такъ какъ запасы дѣлаются больше необходимаго, то излишокъ вырѣзается изъ улья. Бѣлый *м.*, иначе дѣвичій *м.*, вытекающій изъ сотовъ при укрѣпленномъ теплѣ самъ собою, считается лучшимъ; остальной *м.*, желтый, составляющій второй сортъ, выдавливается при нагреваніи и прессовкѣ и не такъ чистъ и прозраченъ, какъ первый. Достоинство бѣлаго *м.* зависитъ отъ времени года, въ которое производится сборъ: лучшимъ считается *м.* майскій, за тѣмъ лѣтній, а худшій — зимній. Цвѣты, съ которыхъ собираютъ пчелы медъ, имѣютъ существенное вліяніе на его достоинство; у насъ особенно извѣстенъ пахучій липецъ, собираемый съ цвѣтовъ липы. Темнобурый *м.* съ гречихи и вереска идетъ на пряники; черный *м.* съ Балеарскихъ острововъ — съ *mimosa heterophylla*; *м.* изъ до-

линь Шамуни отзывается скипидаромъ; сардинскій медъ нѣсколько горекъ (съ полини) и пр. Уже Аристотель и Плиній упоминаютъ, что м. можетъ получить удивительныя свойства; отъ багульника и пѣшипника м. имѣетъ опьяняющее качество. М. идетъ на приготовленіе пивниковъ (у насъ славятся визомскіе; за границей—шорнбергерскіе, ульмскіе и данцигскіе), на приготовленіе уксуса, искусственныхъ винъ; въ теплѣ онъ подвергается броженію и дѣлается подъ конецъ кислымъ; состоитъ онъ изъ двухъ видоизмѣненій сахара—глюкозы и патокаго сахара. Кромѣ того въ немъ находится нѣсколько солей и органическая кислота. Въ торговлю много м. поступаетъ изъ Россіи (Польша и Литва), Венгріи и др. Главное складочное мѣсто—Гамбургъ. Венгерскій м. предпочитается польскому; крымскій м. цѣнится, но греческій изъ Аттики сладостью и ароматомъ стоитъ выше всѣхъ другихъ европейскихъ. Мальтійскій м. отличается ровнымъ цвѣтомъ; испанскій же (изъ Валенціи)—бѣлымъ. Лучшій французскій—нарбонскій, а левантскій—делибаль производитъ опьяненіе. Мексиканскій м. безъ воска, коричневаго цвѣта; висковій сортъ идетъ изъ Вальпарайзо, а настоящій гаганскій м. бѣлъ и крѣпокъ. Древніе приписывали м. великія цѣлительныя свойства и употребляли его для сохраненія тѣла отъ гніенія (ассирійне клали трупы въ медъ; тоже говорятъ о трупѣ Агезилая, Александра Македонскаго и др.). Въ средніе вѣка торговля м. процвѣтала, но съ введеніемъ сахара упала, какъ и торговля воскомъ со времени реформациіи. Въ наше время м. довольно дорогъ. См. *Ходисова*: Медъ, патока и сахаръ (Сиб. 1863).—М. *моренный*, клашенный, очень опьяняющій вслѣдствіе броженія, готовится русскими простолюдинами, но въ особенности любимъ чуханцами.—М. *дикий*, медъ дикихъ пчелъ, которымъ питался Іоаннъ Креститель.—М. *вишневый* напитокъ, приготовляемый кипяченіемъ и броженіемъ меда съ водою; часто прибавляютъ сюда же сусло яблоковъ, вино и пр. (м. бѣлый, клюквенный, патошный, пивной, сахарный, изъ березовицы). Лучшимъ считался недавно м. придворныхъ поставщиковъ Никитинныхъ. Въ старину м. былъ любимымъ русскимъ напиткомъ. Въ старинныя времена особенно славился вареніемъ медовъ и приготовленіемъ вишневыхъ, малиновыхъ и деречниковъ наши литовскія губерніи; преимущественно же знаменитъ былъ м. ковенскій, за бутылку котораго платили по два червонца. Это были крѣпкіе м. нашихъ предковъ. Главное условіе при варкѣ м. чтобъ продуктъ былъ отобранъ чище, безъ перги, дѣтки и мертвыхъ пчелъ, и какъ можно менѣе води при разсырѣнкѣ. М. готовится полутонный, двойной, тройной и даже шестерной и жирный; можетъ сохраняться болѣе 200 лѣтъ. См. *Писарева*: «Руководство къ производству меда-напитка въ Россіи» (Сиб. 1855).

## II. Ж.

Медынь, уѣздный городъ Калужской губ., при слияніи рѣкъ Медынки съ Топишевой. Жит. 7,781 чел.—почти всѣ православно. Имѣетъ спичечныя и бумаготкацкія фабрики. Въ древности—Мезецъ или Мядинь, имѣлъ своихъ князей, а въ 1386 г. отъ смоленскихъ князей перешелъ къ Москвѣ; Іоаннъ Грозный зачислилъ въ опричину; въ XVII ст. разоренъ и сталъ селомъ; уѣзднымъ городомъ назначенъ 1776 г. Въ 1812 г. здѣсь разбитъ авангардъ Понятовскаго, поставленъ въ память чугунный обелискъ.—*Медынскій уѣздъ*: пространство 3,148 кв. верстъ (65,06 кв. миль), мѣстоположеніе возвышенно ровное; преобладающая почва суглинистая; есть пласты каменнаго угля и сѣрный колчеданъ. Рѣки: Угра, Медынка, Лужа (впадаетъ въ Протву, притокъ Оки). Лѣса мало (казен. 4,202 дес.), всего 45,000 дес., преобладаетъ стросовой. Жителіи 100,787 чел. (муж. 47,839), развѣщаются въ 588 поселкахъ, занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ и огородничествомъ; многіе уходятъ на заработки. Фабрикъ писчебумажныхъ 5; есть и другія и винокуренныя заводы.

Медянка, народное названіе кунницы, которая въ бортовѣхъ лѣсныхъ ульяхъ вылизываетъ медъ.

Месрано (Mesrane), фабричный городъ въ саксонскомъ округѣ Цанкау, съ 19,187 жит.; производство шерстяныхъ, бумажныхъ и полотняныхъ товаровъ, на 13 мил. р.



**Мессерманъ** (Messierman), *Виллемъ*, голландскій путешественникъ второй половины XVI стол. предпринялъ путешествіе въ западную Америку для отысканія дороги въ Остиндію, во время коего погибъ. Написалъ: «Comedia vetus of Bootsman's praetje» и др.—**Юванъ**, голландскій ученій и государственный чело-вѣкъ (1753 † 1815), во время владычества французовъ былъ сенаторомъ; напи-салъ: «Geschichte Wilhelms von Holland» (Гаага 1783—87); переводъ на голланд-скій Мессиаду и пр.

**Мееръ** (Meer), имя нѣсколькихъ голландскихъ художниковъ, изъ которыхъ болѣе извѣстный *Янъ-ванъ-деръ*, отецъ (около 1628 † 1691), писалъ пейзажи, мор-скіе виды и животныхъ.—*Янъ ванъ деръ М.*, сынъ, умеръ въ бѣдности (вѣроят-но 1706); писалъ пейзажи и морскіе виды. Его превосходныя гравюры весьма рѣдки (особенно замѣчательны стоящая и лежащая овца).

**Межа**, граница, отдѣляющая одно поземельное владѣніе отъ другаго. Для обозначенія этой границы на межѣ ставятъ *межевые знаки*, которые бываютъ: естественныя (рѣки, озера; горы и т. п.) и искусственныя (курганы, ямы, столбы съ государственнымъ гербомъ и т. п.); накладываются землеѣромъ. Потомъ м. означается особыми ямами, съ углями и камнями. Въ лѣсахъ по межевику про-рубаются просѣки. За несправное содержаніе м. з. или поврежденіе и употребле-ніе ихъ налагается наказаніе (Т. XV, ст. 346 и др.)

**Межа**, рѣка, беретъ начало въ болотахъ Тверской губ., течетъ по Смоленской губ., въ Витебской губ. впадаетъ съ лѣв. стороны въ Западную Двину; длина теченія до 200 вер.; судоходна на 120 вер. отъ устья песной на семь дней; по въ это короткое время сплавляется Вѣльскій караванъ (на 1½ мил. р.); богата рыбою; послѣ спадепія водъ въ ней образуется множество бродовъ.

**Междометіе**, одна изъ неизмѣняющихся частей рѣчи; слова, къ ней принад-лежащія, выражаютъ различныя душевныя движенія.—*Междоузліе*, колѣно (лат. internodium), въ ботаникѣ: пространство стебля между 2 узлами; у нѣкоторыхъ растений (пальм) м. не удлиняется, а остается укороченнымъ; такое м. называ-ется неразвитымъ (I. imperfectum); у многихъ растений сначала образуются оси съ неразвитыми м., отчего и нижніе листья представляются скрученными, потомъ же слѣдуютъ оси съ развитыми м.; у другихъ же это происходитъ на оборотъ. Узловъ колѣна и м. за исключеніемъ немногихъ (кукуруза, сахарный тростникъ) пусты.—*Междоумокъ*, междусортная щетва, относимая къ тому сор-ту, изъ котораго она образовалась; такъ бываетъ: м. *перваго сорта* и м. *сушеной*.—*Междоусобіе*, война гражданъ одного и того же государства между собою: вой-на извѣстныхъ партій.—*Междочасіе*, церковная служба, совершаемая по окон-чаніи 1, 3, 6 и 9 часовъ.

**Междузубіе** (архит.), пустое пространство между зубчиками въ парнизѣ ионі-ческихъ или коринтскихъ архитектурскихъ ордерновъ.—*Междуколѣніе* (бот.), мѣсто, находящееся между колѣнцами растений, напримѣръ у ржи, камышей и т. д.

**Международное право** (Jus gentium, Das Völkerrecht, Droit international), нау-ка, излагающая: во 1) общія начала, на основаніи которыхъ государства сообщаются между собою; во 2) совокупность положительныхъ правилъ, опредѣляю-щихъ: а) различныя сближенія и столкновенія государствъ между собою, напри-мѣръ войну, миръ, союзъ, дипломатическіе переговоры и т. п. и б) права и обя-занности подданныхъ одного государства, во время пребыванія ихъ въ другомъ. Наука эта обязана своимъ развитіемъ трудамъ Гроціуса и Пущендорфа, также Ваттеля, Мартенсу, Клюбאו, Рейнваллау и другимъ. На русскомъ *Каченовскій*: «Курсъ международного права» (Харьковъ 1863—1866); *Капустинъ*: «Обозрѣніе предметовъ международного права» (Москва 1859);—*Дѣ Галетъ*: Междун. право (Спб. 1860); *Т. Ортолана*: Морское междун. право (Спб. 1865); *Ю. Иванова*: Ос-нованіе частной междун. юрисдикціи (Казань. 1865).—*Междустолбіе*, разстояніе колонны одной отъ другой, бываетъ болѣею частью въ 5 модулей для коринт-скаго и въ 8 для тосканскаго ордена.—*Междущаствіе*, такъ называется въ ис-торіи время, заключающееся между окончаніемъ царствованія въ какомъ либо

государствъ одного лица и началомъ другого. Въ русской Исторіи подъ этимъ именемъ имѣется промежутокъ времени отъ 1610—1613 г., т. е. отъ низверженія Василия Іоанновича Шуйскаго до воцаренія Михаила Федоровича.

Международные конгрессы, ассоціаціи, имѣющія цѣлю выяснять и распространять, посредствомъ обсужденія всѣхъ социальныхъ вопросовъ, истины, могущія содѣйствовать матеріальному и нравственному развитію общества. Первые м. к. собирались въ Англіи; 1862 года бельгийцы собрали такой к. въ Брюсселѣ, 1863 года въ Гентѣ, 1864 года въ Амстердамѣ. — М. торговые договоры заключаются между правительствами для уничтоженія разныхъ препятствій для торговли и составляютъ одну изъ важнѣйшихъ мѣръ новѣйшаго времени. Особенное дѣленіе имѣетъ далѣ нѣмецкій таможенный союзъ (Zollverein) и дѣятельность англійскихъ дипломатическихъ агентовъ.

Межеваніе и съемка, опредѣленію величинъ протѣженій, обнимаетъ важнѣйшую часть прикладной математики и иногда называется практическою геометріею. Измѣреніе поля или небольшой части земной поверхности производится на основаніи истинной геометріи, помощью землеѣрной цѣпи или измѣрительныхъ стержней, на которыхъ обозначены футы отдѣльными прутьями; измѣреніе же большихъ пространствъ требуетъ научныхъ пріемовъ. Для этого на удобной мѣстности измѣряютъ непосредственно по возможности длиннѣйшую линію, и изъ ея конечныхъ точекъ проводятъ сѣтъ треугольниковъ, представляя, что вся измѣряемая поверхность разложена на треугольники, вершины которыхъ лежатъ въ искусственныхъ (сигнальные столбы) или въ естественныхъ (высокія деревья, башни) точкахъ, и помощью геометрическихъ и тригонометрическихъ правилъ переносятъ эти треугольники на плоскость. При измѣреніяхъ, въ которыхъ надобно принять во вниманіе кривизну земли, точки треугольниковъ должны быть опредѣлены астрономически. Ср. «Руководство къ производству хозяйственныхъ съемокъ, межеванія и нивелированія» А. Болотова (Сиб. 1856); «Полный курсъ высшей геодезіи» Лене (Сиб. 1861); «Руководство къ съемкѣ плановъ» Д. Милютинъ (Москва 1831). — М., въ юридическомъ смыслѣ, есть дѣйствіе, посредствомъ котораго производится точное, по справедливости, разграниченіе, обозначеніе межами (см.) поземельной собственности. Бываетъ: *генеральное*, обведеніе земель одного владѣльца или одного вѣдомства одною общою окружною межою, безъ раздѣленія отдѣльныхъ участковъ (см. зак. т. X, ст. 387 и сл.); при этомъ производится размежеваніе городскихъ земель вообще, для выгоновъ, казеннаго вѣдомства, удѣльныхъ, заводскихъ и пр. 2) *спеціальное*, когда одно какое либо владѣніе размежевается на отдѣльные участки. (см. зак. Т. X, ст. 730 и сл.). Последнее м. имѣетъ цѣлю доставить каждому владѣльцу отдѣльный планъ, отдѣлить окружныя владѣнія и уничтожить чернѣлопосность, с. м. производится: 1) коштное (на коштѣ владѣльцевъ) генеральными землеѣрами, 2) уѣздными землеѣрами и 3) полюбовное размежеваніе уѣздными посредниками. При с. м. отмѣняется циркульное или очередное (собр. узак. 1867). Посредническія комиссіи полюбовнаго размежеванія содержатся изъ общихъ сборовъ. Ср. Загубалова: «О государственномъ межеваніи въ Россіи» (Сиб. 1854 г.). — *Межевая мѣра* производится на десятины; почему всѣ прежнія мѣры (верста, выти или волока, жеребій, конна, коробья, кость, моргъ, обжа, служба, соха (тищина), четверть и гинуры). — *Межевая книга*, въ которой должно быть подробное означеніе направленія межи и описаніе межевыхъ знаковъ. — *Полевой межевой журналъ*, обстоятельное изложеніе всѣхъ дѣйствій межеванія, по произведеніи которыхъ землеѣръ ежедневно заносываетъ въ него. — *Межевой планъ*, изображеніе обмежеванной земли на бумагѣ. — За приложеніе печати къ межевымъ выгнамъ и планамъ взимается пошлина. — *Межевые акты*, документы, удостоверяющіе самое дѣйствіе межеванія и объемъ поземельнаго владѣнія (см. зак. Т. X, ст. 637 и слѣд.). — *Межевые законы*, совокупность правилъ, на основаніи коихъ производится правильное и точное разграниченіе поземельной собственности (см. см. зак. гражд., изд. 1857 г., Т. X, ч. 2). — *Межевые обыски* производятся на мѣстѣ землеѣромъ

и др. въ случаѣ возникновенія спора. — *Межевая учрежденія*: Межевой департаментъ сената заведуетъ высшими дѣлами межевыми и, имѣя устройство, сходное съ прочими департаментами, состоитъ изъ 3 сенаторовъ, оберъ-прокурора, оберъ-секретарей, секретарей и чиновниковъ по штату (см. зак. гражд. т. I, ч. 2, т. X). — *Межевая канцелярія*, 2 инстанція для судебныхъ дѣлъ по межеванію, заведывающая также и распорядительною и исполнительною частями по всѣмъ обмежеваннымъ губерніямъ; свидѣтельствуетъ и утверждаетъ государственною печатью планы и межевія книги на дачи, отмежеванные уѣздными землебрами изъ общаго владѣнія (зак. меж. ст. 309 — 10), командировать землебровъ, выдаетъ новыя книги съ плановъ и книгъ и пр., состоитъ изъ предсѣдателя, старшаго члена, двухъ младшихъ и чиновниковъ по штату. — *Межевые конторы*, 1-я инстанція для дѣлъ судебныхъ по межеванію; кромѣ того, онѣ наблюдаютъ за ходомъ межеванія, производятъ первоначальную повѣрку книгъ, плановъ, актовъ и документовъ, составленіе межевыхъ партій и пр. *М. конторы* состоятъ изъ 3 членовъ, прокурора и чиновниковъ по штату. — *Межевой корпусъ* занимается дѣлами техническими по производству самаго межеванія и состоитъ изъ управляющаго, помощника его, межевыхъ ревизоровъ, межевыхъ инженеровъ, топографовъ, гражданскихъ землебровъ и нижераннихъ служителей для межеванія. Изъ военнаго въ 1858 г. онъ преобразованъ въ гражданское устройство (см. зак. т. X, ч. III). — *Межевые инженеры* выпускаются изъ Константиновскаго межеваго института. — *Межевое судопроизводство* изложено въ св. зак. т. X, ст. 853—1202. См. *Столцаго*: Учебное пособие по межевымъ законамъ (1863); *А. Григоревича*: Руководство къ изученію меж. законовъ (Спб. 1862). А. Тиле.

**Межень**: 1) середина лѣта; 2) вода, входящая въ берега послѣ половодья.

**Межеузокъ**, рѣчное судно, средней величины, служить для перевозки сала и пр. — М., узкій тоноръ въ Сибири.

**Межеуолокъ**, промежутокъ времени между запускомъ, т. е. когда корова перестаётъ давать молоко, и поустеломъ. Когда она, отелившись, снова начинаетъ донять.

**Межигорье**, село Киевской губ. и уѣзда, съ кіево-межегорскою фаянсовою фабрикою (учреждена 1798 г.), въ вѣдѣніи кабинета Его Императорскаго Величества; издѣлія этой фабрики до тридцатыхъ годовъ считались лучшими. Ежегодно выдѣливается на 33,000 р. Отдается въ аренду.

**Межиріччѣ**, казенная слобода Харьковской губ. Лобединскаго уѣзда, основана 1638—1644 г., съ 1765—1781 г. была комиссарскимъ городкомъ. Жит. до 6,000 чел. малороссіане, особенно занимаются разведеніемъ простаго табаку, хотя на опытѣ извѣстно, что здѣсь могли бы расти и вышіе сорта.

**Межирѣчье**, заштатный городъ Радомскаго уѣзда Сѣдлецкой губ. съ 8,664 жителей.

**Межклетное** вещество (*substantia intercellularis*), въ ботаникѣ прежде принималось вещество, соединяющее кѣточки между собою; но болѣе точное изслѣдованіе развитія группъ кѣточекъ показало, что здѣсь не находится самостоятельнаго промежуточнаго слоя, а только слой, образованный, черезъ сліяніе стѣнокъ сосѣднихъ кѣточекъ, химическій составъ котораго, въ продолженіе жизни кѣточекъ, можетъ претерпѣвать существенныя измѣненія. — *Межклетное* пространство образуется между кѣточками растений вслѣдствіе гониматаго соприкасання ихъ стѣнокъ. Форма и расположеніе ихъ въ различныхъ растеніяхъ и различныхъ частяхъ одного и того же растенія весьма различны. Маленькія и н., находящіяся наприм. между шарообразными кѣточками въ извѣстныхъ соединеніяхъ кѣточекъ, образуютъ цѣлую систему межклетныхъ ходовъ (*meatus intercellulares*), которые, расширяясь, превращаются въ большія воздушныя полости (наприм. въ тканн листьевъ), воздухоносные каналы или большія пустоты. Въ молодыхъ тканяхъ ходы эти наполнены сокомъ, а въ старыхъ воздухомъ. М.



ходи значительно увеличиваются или вследствие большого скопления соковъ, или вследствие разрушенія окружающихъ ихъ кѣлочекъ; въ первомъ случаѣ они наполнены соками, маслами и проч. и называются соковымиѣстищами; во 2-мъ же они наполнены воздухомъ и называются воздуховѣстищами. Причиной, содѣйствующія образованію въ особенности большихъ м. в. могутъ быть весьма различны, а именно, кромѣ разъединенія кѣлочекъ, первоначально соединенныхъ, здѣсь происходитъ раствореніе, разрываніе и затѣмъ всасываніе кѣлочекъ. III. *Межничка*, полоса земли, оставляемая для поставленія на ней межовыхъ знаковъ (см. зак. т. X. ст. 586). — *Межчелюстная кость* (os incisivum seu intermaxillare), парная дичная кость, лежащая обыкновенно спереди и между верхнечелюстными костями. У человека она находится только въ раннемъ періодѣ зародышевой жизни; открыта нѣмецкимъ поэтомъ Гете. У млекопитающихъ она обыкновенно явственно отдѣлена отъ верхнечелюстныхъ и носовыхъ костей и ограничивается рылою спереди; на ней слѣдятъ рѣзцы верхней челюсти. У птицъ м. кость одна и составляетъ большую часть верхней половины клюва; сочленяется съ носовыми и лобными костями. У змѣй она состоитъ совершенно отдѣльно и только тѣломъ связывается съ верхней челюстью; у другихъ земноводныхъ мало развита. У рыбъ также есть м. кость, и у нѣкоторыхъ (отряда сроднечелюстныхъ) она плотно срастается съ верхней челюстью. — *Междучелюстная часть* (pars incisiva), передній отдѣлъ небнаго отростка выѣстъ съ внутреннею частью зубнаго.

*Межовъ, Владиміръ Измаиловичъ*, современный русскій библіографъ (р. 1830); служилъ сначала въ Публичной Библіотекѣ; библіографическую дѣятельность началъ въ журналѣ Библіографическія записки 1858 года статью по поводу статьи Галакина: «Новременныя изданія въ Россіи»; помѣщалъ свои библіографическіе обзоры вномъ выходящихъ книгъ въ «Отечественныхъ запискахъ», «Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія», «Журналѣ Министерства В. Д.», «Журналѣ Министерства Ю.», «Основѣ», «Филологическихъ Запискахъ», «Запискахъ Географическаго Общества», въ «Извѣст. Археологическ. Общества», «Книжномъ Вѣстникѣ» и «Русской Бесѣдѣ». Отдѣльно издано: «Крестьянскій вопросъ въ Россіи» (Санктпетербургъ 1865 года), «Библіографическій указатель книгъ» за нѣсколько лѣтъ (1856—1859), «Библ. указатель по русской географіи» (за нѣсколько лѣтъ), по рус. педагогикѣ, правовѣдѣнію, русской истор. и пр., «Исторія русской и всеобщей словесности» (Сиб. 1872), «Систематическій каталогъ рус. книг. А. О. Баунова» (Сиб. 1869), съ двумя дополненіями.

*Межа*, рѣка Костромской губ., лѣвый притокъ Костромы, выходитъ въ Кинешевскомъ уѣздѣ; длина теченія 100 верстъ.

*Мезаконовая кислота*, двуосновная кислота: тоненькія блестящія призмъ, плавятся при 208°; образуется при продолжительномъ кипяченіи разведеннаго раствора цитраконовой кислоты съ азотною.

Н. Ал.

*Мезга, мяза*: 1) мягкая внутренняя оболочка дерева, которая на другой годъ обращается въ слой дерева, болонь, заболонь; 2) мякоть, получаемая отъ растирания свеклы на свеклосахарныхъ заводахъ; 3) выжимки картофельныя, получаемые при обращеніи картофеля въ муку; сравнительно съ рожью по цѣнности она относится какъ 0,13: 1; содержитъ углеводы 11, 4. Смѣшавши ее съ частью угля и прессованіемъ, они могутъ замѣнять дрова.

*Мездра*: 1) пухлая, повзрѣвшая перепонка, на внутренней поверхности кожи у животныхъ, которую при выдѣлкѣ кожи сбиваютъ; 2) изнанка выдѣланной кожи. — *Мездринный клей*, клейкое вещество, добываемое вываркою изъ обрѣзковъ кожи; употребляется столярами и на фабрикахъ для клеенки и проклейки.

*Мезе-Гедешъ* (Mező Hegyes), въ венгерскомъ комитатѣ Чанадъ, знаменитый конскій заводъ Австрійской монархіи, имѣетъ 3,000 жеребцовъ и 7,000 жеребятъ.

*Мезелинъ* (Mezeline), матерія изъ шерсти и шелку, употребляемая для занавѣсовъ, чехловъ и проч.

**Мезембрія, Мессемерія**, турецкая крѣпость и гавань при Черномъ морѣ, въ Болгаріи, при заливѣ Бургасъ; была взята русскими 11 іюня 1829 г. при переходѣ черезъ Балканы.

**Мезенская тундра**, большая тундра Архангельской губерніи, подраздѣляющаяся на Канинскую, Тиманскую и Большеземельскую тундры.

**Мезенскій**, царь этрусскій; изгнанный подданными за жестокость, бѣжалъ къ Турни, царю рутуловъ, которому помогать въ войнѣ противъ Энея, былъ убитъ послѣднимъ. Виргилій, въ одномъ изъ эпизодовъ Энеиды, разсказываетъ смерть М. и его сына Лаура.

**Мезень**, уѣздный городъ Архангельской губ., на прав. берегу рѣки Мезени. Мезенскій край принадлежалъ Новгороду; назывался отчасти Удорскимъ; потомъ присоединенъ къ московскому государству. Городъ м. учрежденъ въ 1780 г. Жит. 1,845 чел. занимаются скотоводствомъ, сѣнокошеніемъ и судостроеніемъ. — *Мезенскій уѣздъ*, самый обширный и пустынный изъ уѣзд. Европ. Россіи, протяженіемъ 373,200 кв. верстъ, представляетъ обширную пустынную тундру, ограниченную на в. Уральскимъ хребтомъ и раздѣленную на двѣ части Тиманскимъ хребтомъ. Между Ураломъ и Тиманскимъ хребтомъ находится Большеземельская тундра, а между р. Печорою и Тиманскимъ хребтомъ — Малоземельская тундра. Высшая точка Уральского хребта идѣсь гора Обля (5,142 ф.). Съ равнинъ поднимаются разные горные кряжи (Шай-хай, Адокъ, Писето и др.). Почва на с. тундристая, но Печорѣ — глинистая и песчаная; жѣдная руда, нефть, аспидный камень, яшма. Въ казенномъ владѣніи лѣсу 21,194,433 дес., корабельныхъ роцъ 73,429 дес. Главныя рѣки: Мезень и Печора. Наибольшее озеро Окладниково (337 кв. пер.). Жит. 41,785 (муж. 20,405), главное, русскихъ, кромѣ нихъ зыряне и самоѣды (поселковъ 208); занимаются рыбными промыслами, скотоводствомъ, охотой, вѣроломствомъ, лѣсопромышленностью; хлѣбопашество ничтожно. Порода мезенскихъ лошадей разведена по повелѣнію Петра I отъ смѣси мезенскихъ кобылъ съ обвирскими жеребцами. — М. рѣка, вытекаетъ изъ болотистой возвышенности Мезенскаго уѣзда и впадаетъ въ Мезенскую губу Вѣлаго моря. Длина теченія около 550 верстъ. Судходна на половину своего теченія: по ней сплавляется много лѣсу.

*Над.*

**Мезере (Mézeray), Франсуа**, французскій историкъ (1610 † 1683), извѣстный соч. «Histoire de France» (Пар. 1643—51); «Abrégé chronologique de l'histoire de France» (лучш. изд. Пар. 1775).

**Мезеритцъ**, городъ въ прусской провинціи Познани; фабрики суконныя и кожевенныя.

**Мезерицкое сукно**, сортъ сукна, вырабатываемаго собственно для лхтинской торговли.

**Мезеруз (Maizeyrou), Поль-Гедонъ-Жоли**, военный писатель (1719 † 1780); служилъ подъ начальствомъ маршала Сакса, участвовалъ въ 7 лѣтней войнѣ, послѣ занимался изученіемъ тактики. Изъ его сочиненій извѣстны: «Essais militaires» (1763); «Theorie de la guerre» (1777) и др.

**Мезеръ (Möser), Юстусъ**, нѣмецкій государственническій человѣкъ и остроумный писатель (1720 † 1794); изъ сочиненій его замѣчательны: «Osnabrückische Geschichte» (3 изд. 1820); «Patriotische Phantasion» (4 изд. 1804). Полное собраніе его сочиненій издано Абеке (Берлинъ 1842—43).

**Мезенскіе князья**, также Говдыревскіе, литовскіе потчинники города Мезеца; нѣкоторые изъ нихъ, во время гоненія православія въ Литвѣ, перешли въ подданство Іоанна III Васильевича. Изъ нихъ особенно извѣстенъ въ исторіи окольничій князь Данилъ Ивановичъ М. Въ 1607 г. онъ мужественно сражался на берегу Вырки, подъ начальствомъ боярина Ивана Никитича Романова, противъ измѣнника Василія Масальскаго. Въ 1610 г. участвовалъ въ клушинской битвѣ. Въ томъ же году былъ въ числѣ депутатовъ отправленъ къ польскому королю Сигизмунду III для врученія хартіи объ избраніи на московскій престолъ королевича Владислава и девять лѣтъ оставался въ плѣну у поляковъ.

**Мезириакъ** (Bachet de Meziriac), *Бюль-Гисмаръ*, одинъ изъ ученившихъ людей своего времени (1581 † 1638), писалъ стихи на французскомъ, итальянскомъ и латинскомъ языкахъ; кромѣ того, замѣчательный грамматикъ, алгебристъ, критикъ, философъ, богословъ и математикъ. Изъ его произведенийъ замѣчательны: «Problèmes plaisants et délectables, qui se font par les nombres» (Лионъ 1613 г.) и др.

**Мезитилень**, безцвѣтная жидкость, кипящая при 193°, находится въ камнеугольномъ масле, образуется при перегонкѣ камфоры съ хлористымъ цинкомъ.

**Мезитинъ**, минералъ гексагональной системы, ромбоэдрической гемидризмъ; твердость 3,5—4; уд. вѣсъ 3,3—3,4; цвѣтъ желтый, желтовато-сѣрый; химическій составъ: 48 углекислоты, 24 закиси желѣза и 28 магнезии. Находится въ Зальцбургѣ, Траверинѣ, Пиемонтѣ.

**Мезитъ**, химическое соединеніе, найденное Рейхенбахомъ въ древесномъ уксусѣ, уксусно-кислая окись метила; образуетъ жидкость пріятнаго запаха; уд. вѣса 0,956.

**Мезозоническая эпоха** земли, тоже, что вторичная формация.

**Мезолитъ**, минералъ, по мнѣнію Розе—смѣсь известковистаго натралита, съ натристымъ сколезитомъ; имѣетъ большое сходство съ послѣднимъ и перѣдко попадаетъ вмѣстѣ съ нимъ. Минералъ антримолитъ, изъ Антрима въ Ирландіи, по изслѣдованіямъ Гедле, составляетъ только видоизмѣненіе м., содержащее отъ 10 до 11% извести, 4—5% натра и 12—14% воды.

**Мезолибл**, (греч. берущій средину), старинный инструментъ для отысканія, между двумя данными линіями, средней пропорціональной линіи.

**Мезонеро-и-Романосъ**, *Рамонъ*, современный испанскій писатель (р. 1803) издалъ нѣсколько описаній Мадрита.

**Мезонинъ** (итал. Mezzonine), неполный этажъ въ домѣ, надстроенный надъ верхнимъ этажомъ, аттический этажъ въ архитектурѣ.

**Мезонневъ** (Maïsonneuve), *Жюль*, французскій медикъ (р. 1810), членъ медицинскаго общества парижской клиники. Написалъ: «Recherches et observations sur l'épilepsie» и др.

**Мезонъ** (Maison), *Николай-Жозефъ*, маркизъ, маршалъ Франціи (1770 † 1841); отличался во французской республиканской войнѣ и наполеоновскихъ походахъ въ Германію, Испанію и Россію. Послѣ паденія Наполеона, присоединился къ Бурбонамъ, и Людовикомъ XVIII сдѣланъ перомъ, губернаторомъ Парижа; въ 1828 г. сдѣланъ главнымъ начальникомъ экспедиціи въ Морею; потомъ былъ военнымъ министромъ.

**Мезотинъ** (греч. средн. тинъ), родъ ископаемыхъ, состоящихъ изъ кремнекислой магнезіи, кремнекислаго натра и воды.

**Мезохоръ** (греч. средн. хора), въ древности дирижеръ хора.

**Мезуза** (евр.), молитва, написанная на дощечкѣ и прибитая у входа надъ дверью еврейскихъ жилищъ.

**Мезуки**, плащъ изъ бѣлой шерсти, легкой и очень тонкій, носимый бодуннами.

**Мезура**, сардинская мѣра масла.

**Мёзъ** (Meuse), департаментъ во Франціи, къ которому въ послѣднее время отдѣлена небольшая часть отъ департамента Марны; пространство 113,11 кв. м. жителей 284,725 чел.

**Мезьеръ** (Mezières), главный городъ французскаго департамента Арденны и грѣбность 2 класса, на правомъ берегу Мааса, съ 5,818 жит. Рыцарь Баяръ защищалъ его противъ Карла V. Въ 1748 г. въ м. была основана инженерная школа, которая вскорѣ прославилась и послужила образцомъ для нѣмѣцкой политехнической школы въ Парижѣ; въ 1794 г. эта школа переведена въ Мёзъ. Въ франко-прусскую войну взятъ послѣ бомбардированія 2 янв. 1871 г. пруссаками.



**Мезисъ, Іаа-иби-Масуа**, извѣстный врачъ своего времени († 866); христіанинъ, первоначально занимался изученіемъ богословія въ Багдадѣ, послѣ медицинѣ. Изъ его медицинской школы вышли лучшіе врачи того времени. Его сочиненія напечатаны на латинскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ: «*Opera omnia*» (1562).

**Мейеретъ**, бельгійская мѣра зернового хлѣба — доцнлантру.

**Мей, Левъ Александровичъ**, русскій поэтъ (1822 † 1862), извѣстенъ переводами изъ древнихъ и новыхъ поэтовъ (перевелъ всего Анакреона), также драмами «Нековитянка», «Сервилія», и «Царская невіста». Но менѣе замѣчательны его стихотворенія въ народномъ духѣ; онъ также перевелъ Слово о Полку Игоревѣ. Его сочиненія изданы подъ заглавіемъ: Полное собраніе сочиненій М., изданіе Кушелева-Безбородко (3 тома Спб. 1863). Въ Книжномъ вѣстникѣ 1865 перечислены всѣ его сочиненія. — М., *Софья*, супруга поэта, издательница журнала «Модный магазинъ».

**Мейбомъ (Meibom)**, *Генрихъ* старшій, латинскій поэтъ (1555 † 1625); преподавалъ исторію и поэзію въ Гельмштедтскомъ университетѣ. Изъ его сочиненій замѣч. «*Parodiarum Horatiarum libri II*». — М. *Маркъ*, филологъ (1630 † 1711); первоначально находился при дворѣ Христіны шведской, послѣ профессоромъ университета въ Упсалѣ, библіотекаръ Фредерика III, короля датскаго; издалъ: «*Notae in Vitruvium*». — М., *Іоанъ-Генрихъ*, сынъ Генриха М. (1590 † 1655), лейбъ-медики архіепископа бременскаго и любекскаго. Написалъ: «*De flagrorum usu in re venerea*» (Лейп. 1629), и др. — М. *Генрихъ* сынъ предъид. (1638 † 1700), былъ профессоромъ медицины, потомъ исторіи и поэзіи; извѣстенъ открытіемъ гроздовидныхъ слезныхъ желѣзокъ въ вѣкахъ глазъ, названныхъ въ честь его мейбоміевыми желѣзками (*Glandulae sebaceae Meibomianae*), также открытіемъ слѣпой дыры въ языкѣ (*foramen coecum*). По исторіи онъ издалъ: «*Regum Germanicarum scriptores*» (Гельмштедтъ 1688).

**Мейдани**, *Абу-Фазль-Ахмедъ-бенъ-Мохаммедъ*, арабскій писатель начала XII вѣка. Написалъ: «О собственныхъ именахъ и синонимахъ», грамматику въ стихахъ, но въ особенности прославился «Собраніемъ пословицъ» (до 6,000); латинскій переводъ этого сочиненія Покока хранится въ Водлениской библіотекѣ. Объясненіемъ и переводомъ ихъ занимался французскій ориенталистъ Катриеръ.

**Мейдлингъ (Meidling)**, Нижній, деревня, близъ Вѣны въ Австріи, съ 13,801 жит.; имѣетъ много фабрикъ, театръ и минеральныя воды.

**Мейданъ**, площадь, въ восточныхъ городахъ. Въ Константинополѣ извѣстна «*Ат-мейданъ*» (конская площадь) съ обелискимъ Θεοδοσίη.

**Мейсдорфъ**, нѣмецкая дворянская фамилія изъ Саксоніи. *Комрадъ фонъ М.* прибылъ съ меченосцами въ 1200 г. въ Лифляндію. — *Петръ Казимировичъ М.* (1796 † 1863), баронъ, былъ посланникомъ въ Берлинъ (1839—1850), потомъ въ Вѣнѣ, откуда былъ отозванъ въ 1854 г. Его младшій братъ, *Александръ* († 1865), сопровождалъ Мурчисона въ путешествіи по с. Россіи; вмѣстѣ съ П. Зинovieвнымъ изготавилъ карту промышленности въ Россіи (Спб. 1842); написалъ: Опытъ прикладной геологіи преимущественно сѣвернаго бассейна Евр. Россіи (М. 1849); *Les finances de la Russie* (Par. 1864) противъ Волоскаго. — *Георгъ М.* († 1863), извѣстенъ путешествіемъ въ Бухару, описаннымъ въ *Voyage d'Orenbourg à Boukhara fait en 1820* (Par. 1826). — *Феликсъ М.* былъ повѣреннымъ въ дѣлахъ въ Римѣ; въ 1866 г. обращеніе пани къ нему въ новый годъ повело къ разрыву съ римскою куріей.

**Мейерберъ (Meyerbeer)**, *Джакомо*, собственно *Якобъ Мейеръ Бееръ*, извѣстный композиторъ, сынъ богатаго еврейскаго банкира Беера въ Берлинѣ (1791 † 1864); учился у Лауска; уже девяти лѣтъ считался лучшимъ пианистомъ въ Берлинѣ; композиціи учился у Целтера, Бер. Вебера и абб. Фоглера. На 18 г. отправился въ Мюнхенъ и поставилъ здѣсь первую свою оперу «Дочь Іесты»; отсюда прибылъ въ Вѣну, гдѣ двѣ его оперы не имѣли успѣха. По совѣту Сальери, онъ отправился для дальнѣйшаго образованія въ Италію и подъ вліяніемъ

Россиниона Такиреда написалъ нѣсколько оперъ для разныхъ театровъ П. Crociato in Egitto (1824) имѣла большоу успѣха, и для постановки оя М. былъ приглашенъ въ Парижъ, гдѣ и остался. Только въ 1831 г. онъ явился на сценѣ большой оперы съ Robert le Diable, показавшей всю силу его таланта: отказавшись отъ Россиниевской нормы, онъ принялъ самостоятельную композицію, исполненную характерности, мелодіи и умѣнья пользоваться всѣми средствами искусства. Слава М. еще болѣе утвердилась Гугонотами (1836 г.)—внѣшней точки, до которой достигалъ талантъ его: вѣнскій музыкальный блескъ здѣсь поразителенъ. Затѣмъ явились оперы: «Пророкъ» (1849), «Сѣверная звѣзда» (1854), «Шлоернелскій праздникъ» или «Динора» (1859), «Африканка» (1865), столь долго ожидаемая. М. принадлежалъ къ числу лучшихъ современныхъ композиторовъ.

Мейербергъ, Августинъ, также Мейеръ, баронъ, замѣчательный австрійскій дипломатъ (1612 † 1688), исполнившій 12 посольствъ къ различнымъ владѣтельнымъ лицамъ и въ томъ числѣ къ русскому царю Алексѣю Михайловичу (1661—1663). См. «Памятники дипломатическихъ сношеній», изд. П. Отдѣленіемъ Собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи. По возвращеніи изъ Россіи въ Вѣну, М. представилъ донесеніе о своемъ путешествіи, напечатанное въ книгѣ Вихмана: «Sammlung histor. noch ungedr. Schriften» (Берлинъ 1827). Впоследствии М. издалъ подробное описаніе своего путешествія подъ заглавіемъ: «Iter in Moscoviam», вышедшее безъ означенія года, почему о времени его появленія идетъ споръ; оно болѣе распространено въ современномъ французскомъ переводѣ (перепеч. въ Bibl. Russe-polonaise, t. 1 и 2). Въ сочиненіи М. много свѣдѣній и о русскомъ дворѣ, и о состояніи Россіи; драгоценное собраніе составленныхъ имъ рисунковъ служитъ однимъ изъ лучшихъ пособій для изученія русскихъ древностей. О М. ср. соч. Аделунга, переведенное на русскій языкъ, подъ заглавіемъ: «Баронъ М. и путешествіе его по Россіи, съ присовокупленіемъ рисунковъ, представляющихъ виды, обряды, портреты и т. п., въ продолженіи сего путешествія собранныхъ». Изд. Федоромъ Аделунгомъ, переводъ съ нѣмецкаго (Спб. 1827). Н. Вол.

Мейергеймъ (Meyerheim), Фридрихъ-Эдуардъ, замѣчательный нѣмецкій живописецъ домашнихъ сценъ (р. 1808); извѣстенъ его картины изъ путешествія его по Гарцу (Молочница, сидящая на дорогѣ и др.). Между прочимъ картина его «Отцовскій укоръ» принадлежитъ графу Г. А. Кунселеву-Везбородко.—Братъ его, Вильгельмъ-Александръ М., пишетъ лошадей и военныя сцены.

Майерлейнъ, вестфальское льняное и пеньковое полотно, не хорошо пробѣленное и потому подбѣливаемое мѣломъ или известью.

Мейеръ (Meyern), Вильгельмъ-Фридрихъ, нѣмецкій романистъ (1762 † 1829); въ свое время славился своимъ умнымъ политическимъ романомъ: «Dyana-Segel oder die Wanderer» (3-е изд. Вѣна 1840—41). Прочія его сочиненія издалъ Фейхтерслобенъ въ «M's hinterlassenen kleinen Schriften» (Вѣна 1842 г.).

Мейеротто (Meiorotto), Иоганъ-Генрихъ-Людвигъ, педагогъ (1742 † 1800); былъ профессоромъ въ Берлинѣ; издалъ «Латинскую грамматику» (Берлинъ 1785), «Ueber Sitten und Lebensart der Römer» (3-е изд. Берлинъ 1814), «Exempelbuch für Seefahrer und Strandbewohner» (Берлинъ 1790), переведена на многіе языки.

Мейеръ (Meyer), Иоганъ-Генрихъ, археологъ и знатокъ въ дѣлѣ искусства (1759 † 1832 г.). Занимался и живописью. Выѣхавъ съ Ферновымъ и Шульце, издалъ сочиненія (Werken) Винкельмана (8 т. Дрезденъ 1808—17). Его соч. «Geschichte der bildenden Künste bei den Griechen» (продолжена Римеромъ, Дрезденъ 1824—36). — М., Иоганъ-Георгъ, изъ Бремена, жанровый живописецъ (р. 1813), образовался въ дüsseldorf. акад., писалъ картины библейскаго содержанія, потомъ посвятилъ себя изображенію домашнихъ сценъ изъ жизни дѣтей. Съ 1852 г. живетъ въ Берлинѣ. Двѣ его картины въ послѣднемъ родѣ были на выставкѣ въ Петербургѣ 1861 г. — М., Иоганъ-Людвигъ, голландскій живописецъ (1809 † 1866); картины его: Кораблекрушеніе Вильгельма I; Видъ Вілрица и др. — М., Фридрихъ-Го-

ион-Леремъ, другъ Клейнтона (1760 † 1844), какъ писатель замѣчательнъ сочиненіями по части географіи, этнографіи и исторіи; между прочимъ: *Darstellungen aus Russlands Kaiserstadt und ihrer Umgegend* (Hamb. 1829). — М., Фридрихъ-Иоганн Виллемъ (1769 † 1840), написалъ классическую біографію Ф. И. Шрадера (2 т., Гамб. 1819 г.) и комедіи. — М., Иоганн-Фридрихъ (1772 † 1849, предсѣдатель франкфуртскаго библейскаго общества, издавъ множество религіозныхъ сочиненій. — М., Христианъ-Фридрихъ-Германъ, натуралистъ; между сочиненіями его особенно замѣчательны: *Palaeologica zur Geschichte der Erde und ihrer Geschöpfe* (Франк. 1832); *Die Reptilen und Säugethiere der verschiedenen Zeiten der Erde* (Франк. 1852) и др. — М. (Meier), Морисъ-Германъ, энтологъ и антиваріи (1796 † 1855), профессоръ въ Галле; написалъ много важныхъ исследований по различнымъ вопросамъ древней Греціи и энтомологіи (часть изд. въ Лейпцигѣ 1861). — М., Эрмстъ-Генрихъ-Фридрихъ, профессоръ леипцигскаго университета († 1868); извѣстенъ сочиненіемъ *«Geschichte der Botanik»* (1854—57) — М., Георгъ-Германъ, (р. 1815), съ 1844 г. профессоръ въ Тюбингенѣ, извѣстный анатомъ и физиологъ, разработавшій теорію зрѣнія, издавъ между прочимъ: *«Lehrbuch der physiol. Anatomie»* (1855) и *«Lehrbuch der Anatomie des Menschen»* (1861). — М., Иммануилъ (1775 † 1855), издавъ рядъ медицинскіхъ, поэтическхъ сочиненій и повѣстей. Его переписку съ Гете издавъ Гартунгъ (Лейпц. 1856). — М., Карлъ Андреевичъ, академикъ, директоръ ботаническаго сада (1796 † 1835); съ 1826—27 г. находился въ Сибирѣ въ ученой экспедиціи Леденбура, а 1829—1830 г. въ экспедиціи въ Кавказскомъ краѣ; извѣстенъ какъ ботаникъ и знатокъ русской флоры. — М., Дмитрій Ивановичъ, профессоръ гражданскаго права въ Казани, а потомъ въ С.-Петербургѣ (1820 † 1856), обучался въ главномъ педагогическомъ институтѣ и заграницею, съ 1845 г. читалъ гражданскіе законы въ казанскомъ университетѣ, послѣ переведенъ профессоромъ въ петербургскій университетъ, на мѣсто Невольна, имѣлъ благотворное вліяніе на учащуюся молодежь. М. издавъ: *«Юридическій Сборникъ»* (1855), въ коемъ помѣстилъ свои сочиненія *«Древнее русское право залога»* и *«Юридическія исследования относительно торговаго быта Одессы»*, кромѣ того написалъ: *«О значеніи практинъ»*, *«О юридическхъ вымыслахъ»*, *«Очеркъ русскаго вексельнаго права»* (Казань, 1857), *«Русское гражданское право»* (4-е изд. Спб. 1864). — М. Кюнаускій, Людвигъ, швейцарскій дипломатъ, (1769 † 1841), написалъ: *«Handbuch der Geschichte der Schweiz. Eidgenossenschaft»* (Цюрихъ 1826—29). — Смиъ его, Герольдъ М. (1804 † 1858), издавъ хорошія сочиненія по исторіи, географіи и статистикѣ Швейцаріи (*Erdkunde der Schweiz. Eidgenossenschaft* и др.), а равно и по нумизматикѣ. — М., Эрмстъ-Генрихъ (р. 1813 † 1866), съ 1848 г. былъ профессоромъ семитическихъ языковъ и литературы въ тюбингенскомъ университетѣ; ориенталистъ, оказавшій въ особенности услуги изученію языковъ еврейскаго и синайскіе. Главныя его произведенія: комментарий ко многимъ книгамъ ветхаго завета, *«Hebräisches Wurzelwörterbuch»* (Манг. 1845), *«Die Form der hebr. Poesie»* (Тюб. 1853), *«Geschichte der poetischen Nationalliteratur der Hebräer»* (Лейпц. 1856), *«Erklärung phöniz. Sprachdenkmale»* (Тюб. 1860), переводъ *«классическихъ стихотвореній ядусовъ»* (Штут. 1847—54) и др. — М. Брантъ, американскій литераторъ (р. 1809); извѣстенъ его романъ *The Captain Canot* (1854). — М. Ломаръ, современныя нѣмецкій ученикъ; на русскомъ его: *Новѣйшія теоріи химіи* (Спб. 1863).

Мейзебахъ (Meusebach), Карлъ-Гартманъ-Грегоръ, баронъ, отличный знатокъ нѣмецкой литературы. Почетное мѣсто въ исторіи нѣмецкой литературы приобрѣлъ онъ собранною имъ единственною въ своемъ родѣ бібліотекою, которая соединяетъ въ себѣ всѣ замѣчательныя явленія нѣмецкой литературы, начиная съ Лютера, особенно же съ XVII ст.; куплена 1849 г. прусскимъ правительствомъ и вошла въ составъ берлинской бібліотеки. Онъ также писалъ о нѣмецкой литературѣ.

Мейзель (Meusel), Иоганъ-Георгъ, нѣмецкій писатель по части исторіи искусства и литературы (1713 † 1820). Главныя его сочиненія: *«Gelehrtes Deutschland»*



(продолженіе Эршенъ и Линдвернъ 23 т., Лейпг. 1796—1834), «Lexikon der von 1750—1800 verstorbenen deutschen Schriftsteller» (15 т., Лейпг. 1802—16) и несовѣренная обработка Огюста: Bibliotheca historica (11 т., Лейпг. 1782—84).

Мейсенбургъ (Meissenburg), до 1866 г.—главный городъ бывшаго владѣнія того-же имени, на Главѣ, отомель къ Пруссіи.

Мейселовскъ (Mejilones), гавань на Тихомъ океанѣ, принадлежащая Боливіи, по близъ лежащія богатія залежи гуано, открытыя хилійцами въ 1862 г., принадлежатъ Боливіи и Чили. По качеству оно равняется боливійскому, по количеству чилийскому.

Мейль, *Иоанн-Вильгельмъ*, рисовальщикъ и гравюръ (1738 † 1805); въ гравированіи имѣлъ особую манеру, лучшія его произведенія: гравюры къ «Мимикъ-Энгеля», къ «Sebaldu Rothacker» и къ баснямъ Геллерта.

Мейльгакъ (Meilhac), *Гюири*, плодовитый драматическій писатель французскій (р. 1832), авторъ La Belle-Hélène, La vie parisienne, La grande Duchesse de Gêrolstein (всѣ съ Галевн) и другихъ, оперъ-буффъ «La sarabande du Cardinal, Suzanne et les deux vieillards» и пр.

Мейнвэттиръ (Meinvättir), въ сѣверной мѣологіи злое существо, которое будто бы проповѣднло нудланнческія изверженія, наводненія и т. п. несчастія.

Мейнгольдъ (Meinhold), нѣмецкій поэтъ, публицистъ и теологъ (1797 † 1851); его Gesammelte Schriften (Лпз. 1846—52) изданы въ 8 част.

Мейндеръ, Меандеръ древнихъ, рѣка въ Малой Азіи, вытекаетъ по древнему географическому раздѣленію изъ Фригіи, протекаетъ по Каріи и Лидіи и впадаетъ при Милетѣ въ Икарское море; теченіе чрезвычайно извилистое.

Мейнеке (Meineke), *Иоанн-Альбертъ-Фридрихъ-Августъ*, нѣмецкій филологъ и критикъ (1791 † 1870), былъ директоромъ іоахимсталъской гимназіи въ Берлинѣ, занимался критикой, комментированіемъ древнихъ поэтовъ и александрийскихъ поэтовъ и антологіею. Главныя его труды: «Fragmenta poetarum comicorum Graecorum» (Берлинъ 1839—43) и «Analecta Alexandrina» (Берлинъ 1843).

Мейнеръ (Meiners), *Христофоръ*, профессоръ философіи въ Геттингенѣ (1747 † 1810). Написалъ: «Revision der philosophie» неокончено (Геттинг. и Гота 1772); «Allgemeine kritische Geschichte aller Religionen» (Гамб. 1806—7), «Geschichte des weibl. Geschlechts» (Гамб. 1798—1800); «Geschichte der Ethik» (Гамб. 1800—1801) и другія.

Мейнертъ (Meynort), австрійскій историческій писатель (р. 1808); составилъ Исторію Австріи (6 т. Постъ 1843) съ дополненіемъ; Исторію австрійской арміи (Вѣна, 1852—4) и др.

Мейникке (Meinicke), *Карль-Эдуардъ*, нѣмецкій географъ (р. 1803); издалъ: «Das Festland Australien» (Пренцл. 1827), «Die Südvölker und das Christenthum» (1844), «Lehrbuch der Geographie» (3 изд. Пренцл. 1860) и въ особенности Versuch einer Geschichte der europ. Colonien in Westindien (Weim. 1831).

Мейнингенъ (Meiningen), главный городъ герцогства Саксенъ-мейнингенскаго на рѣкѣ Веррѣ; 8,876 жит. Замокъ герцогскій съ библіотекой въ 30,000 т. и превосходными садами.

Мейно, *Густавъ-Луи-Мари*, докторъ медицины (1824—1869), нѣстный французскій путешественникъ по Сибири (1861—62), гдѣ онъ производилъ геологическія и этнографическія изслѣдованія и гдѣ онъ умеръ въ Томскѣ. Изслѣдовалъ Чудскіе курганы близъ Варпаула и пр. Собранные имъ матеріалы и орнитологическая коллекція отправлены въ Парижъ.

Мейснитъ, минералъ квадратной системы, назомъ равновѣсный до неровнаго, блескъ стеклянній; тверд. 2,3, уд. вѣсъ 2,6—2,61; безцвѣтенъ, бѣлый; составъ: кремнеземъ 42,3, глиноземъ 31,3 и известь 26; находится на Везувіи.

Мейоръ (Mayor), въ Англіи, Ирландіи и Соединенныхъ штатахъ—высшее административное лицо въ городѣ, избираемое на годъ изъ городскихъ совѣтниковъ и имѣющее также полицейскую власть; въ Лондонѣ, Дублинѣ и Іоркѣ имѣютъ

титулъ во время служби Lord Mayor. Отъ нѣмецкихъ бургомистровъ отличается независимостью отъ правительства и подлѣжить только рѣшенію суда.

**Мейеръ (Meier), Мемлеръ, нѣмецкій поэтъ и философскій писатель** (р. 1810); изъ сочиненій его извѣстны: трагедіи «Herrzog Albrecht» (1852) и «Karl der Kuhne» (1858); «Gedichte» (1857); романы «Vier Deutsche» (Штутг. 1861), «Ewige Liebe» (Braunsch. 1864); трактаты: Gott und seine Reich (Штут. 1860) и Emilie (Штут. 1863); ему же приписываютъ «Gespräche mit einem Grobian» (2 изд. 1867).

**Мейсенъ (Meissen)**, городъ въ Саксоніи, на лѣв. берегу Эльбы, съ 4,455 жит.; православное аданіе—соборъ XIII ст., бібліотека, музей искусствъ. Въ 1710 г. здѣсь основана Бѣттеромъ фарфоровая фабрика, первая въ Европѣ. Значительная промышленность и торговля, въ особенности мейсенскихъ виномъ, выдѣляемыхъ въ окрестностяхъ. Родина Шлегеля и доктора Ганеманна. Городъ основанъ между 922 и 933 г.—*Маркиграфство М.* основано 928 г. королемъ Генрихомъ I, положило начало курюрш. и корол. Саксоніи.—Епископство основано 965 г. и секуляризовано во время реформациі.—Бургграфство М. существовало съ 1011 г., уничтожено 1572 г.

**Мейснеръ (Meisner), Август-Готлибъ, нѣмецкій писатель** (1763†1807); написалъ много комедій, рядъ историческихъ романовъ и повѣстей. Полное собраніе его сочиненій издано Кюссеромъ (Вѣна 1813—14).—*М. Альбрехтъ*, внукъ предка, нѣмецкій поэтъ (р. 1822), докторъ медицины; промѣ эпоса «Жизнь» (8 изд. Лейпц. 1863) и стихотвореній (4-е изд. 1851), онъ написалъ рядъ драмъ (Das Weib des Urias, Lpz. 1851; Die Prätendenten von York, Lpz. 1854) и романовъ (Zwischen Fürst und Volk, Lpz. 1861, Di Sansara Lpz. 1860, Schwarzgelb, Berl. 1864) и др.

**Мейстерзэнгеры (Meistersänger)**, правильн. *мейстерзингеры*, называются нѣмецкіе поэты-бургои, сѣмивившіе мнѣззингеровъ въ началѣ XIV ст. Начало ихъ возводитъ къ Генриху Мейсенскому. Изъ нихъ извѣстны: Мейснеръ Генрихъ (XIV в.), Мускатблуть (XV в.) и въ особенности нюрнбергерскій сапожникъ Гансъ Завесъ (XVI в.). Они образовали замкнутыя общества (послѣднее закрылось въ Ульмѣ 1839 г.), слѣдовали въ поэзіи строго опредѣленнымъ правиламъ и вообще обращали болѣе вниманія на внѣшность, почему истинной поэзіи имъ не доставало.

**Мейстеръ (нѣм. Meister)**, мастеръ, названіе у нѣмцевъ старинныхъ художниковъ, имя которыхъ неизвѣстно.

**Мейстеръ (Meister), Иоаннъ, профессоръ права** во Франкфуртѣ, Бреслауѣ и Рюестадтѣ (1758†1828); написалъ: «Urtheilen und Gutachten in reinlichen und andern Straffällen» (Франкф. 1808); «Jus romanum privatum» (1813) и другія.—*М. Симонъ*, батальный живописецъ (1803†1844), а также живописецъ лошадей, ученикъ Гораса Верне.

**Мейшагела, мѣстечко Виленской губ. и уѣзда**, съ 550 жит., на рѣкѣ Дукштанкѣ, одно изъ древнѣйшихъ селеній Литвы: здѣсь находился загородный замокъ вел. князя литовскаго.

**Мекензи (Maskenzie)**, значительная рѣка въ британской с. Америкѣ; виходящая изъ озера Атабаска, рѣка Невольничья, протекаетъ Невольничье озеро и по выходѣ принимаетъ имя М.; течетъ между скалистыми горами и песчаной дельтою; впадаетъ въ Ледовитое море послѣ 426 м. теченія. Названа по имени открывшаго ее Александра Мекензи.—*М., Генри*, англійскій романистъ (1745†1881), былъ генералъ-контролеромъ въ Шотландіи, самый удачный подражатель Стерна. Собраніе его сочиненій издано 1818 г. въ Лондонѣ (8 част.).—*М., Вильямъ-Форбесъ* (1807†1862), съ 1837 г. въ нижней палатѣ былъ дѣятѣльнѣйшимъ членомъ партіи протекціонистовъ; въ 1845 г. былъ лордомъ казначейства, но когда Пиль предложилъ билль о хлѣбныхъ законахъ, М. вышелъ въ отставку и сталъ на сторонѣ оппозиціи, извергнувшей министерство. 1852 г. въ кабинетѣ Дарби былъ секретаремъ казначейства; съ паденіемъ этого кабинета и М. оставилъ свое мѣсто.—*М., Александра*, англійскій путешественникъ

(р. около 1760), первый проѣхалъ сѣверную Америку во всю ея ширину (1792—93 г.).

Мекергъ, городъ въ прусскомъ Магдебургскомъ округѣ, замѣчательнъ побѣдою 1813 г. пруссаковъ, предводившихъ Герномъ, надъ французами, подъ начальствомъ Евгения. — При деревнѣ М., близъ Лейпцига, во время лейпцигскаго сраженія, Вильгельмъ съ пруссаками отбросилъ французскія войска Мармона.

Меккиастъ, Меккиастъ, городъ во внутримности имперіи Марокко, съ 50,000 жит.; на цѣвущей долинѣ съ обширнымъ дворцомъ, знаменитыми садами, богатыми масличными плантаціями въ окрестностяхъ; лѣтняя резиденція султана.

Мекластъ, километръ, мраморный столбъ на южномъ концѣ острова Рода; на немъ дѣлени для измѣренія возвышенія воды въ Нилѣ.

Мекка (арабск. Ома-аль-Кора, т. е. мать городовъ), священный городъ магометанъ, въ 54 мил. къ ю. отъ Медины, мѣсто рожденія Мохаммеда, историческій и религіозный центръ мусульманъ, объявленныхъ по крайней мѣрѣ разъ въ жизни совершить сюда паломничество; 45,000 жит. Ложить въ арабійской провинціи Хиджазъ, въ песчаной безплодной долинѣ, окруженной гольми возвышенностями, орошаемой дождевымъ ручьемъ Вади-Эльтараеишъ. Раздѣляется на Верхній и Нижній городъ съ предместьями. Улицы широкія и правильныя, съ трехэтажными домами, окна которыхъ обращены на улицу, вопреки мусульманскимъ порядкамъ. Единственная площадь занята главной мечетью, съ дворами и колонадами — и болѣе ничего замѣчательнаго; дома отдаютъ въ наемъ богомольцамъ. Вода знаменитаго колодца Земземъ трудно варится, а лучшая проведена отъ Арасата на 7—8 час. разстоянія. Надъ городомъ господствуютъ крѣпостца, но надъ ней господствуютъ висоты. Главная мечеть «Вейт-улла» (домъ Вожія) имѣетъ 16 воротъ и семь минаретовъ, испорченная повѣдшими поправками и прибавками, представляетъ обширное зданіе безъ стила и вкуса. Здѣсь находится древняя кааба съ «чернымъ камнемъ» Авраама, который должны цѣловать всѣ паломники. Входъ сюда немусульманамъ воспрещенъ, почему хранитъ еще наз. Эльхарамъ. М. служила прежде складочнымъ мѣстомъ между Аравіей и остальной Азіей, Африкой и Европой, имѣла торговлю, значительныя школы и разныя учрежденія, нинѣ пришедшія въ упадокъ; число приходящихъ каравановъ, прежде простиравшееся до 100,000, нинѣ едва доходитъ до 40,000. Во время Мохаммеда М. была во власти корейшитовъ, но смерти пророка порешла къ его послѣдникамъ. Глава ихъ носилъ титулъ великаго шерифа, но власть его была очень ограничена. Послѣ турецкіе султаны присвоили себѣ власть надъ М. и Мединою, принявъ титулъ «защитника священныхъ городовъ». Въ 1803 г. М. была взята вахабитами, но вскорѣ египетскій паша Мегметъ-Али изгналъ ихъ и отвелъ въ плѣнъ въ Каиръ шерифа, который, однако, въ 1840 г., пользуясь затруднительнымъ положеніемъ пашы, воротился въ М. Въ настоящее время въ М. имѣетъ пребываніе турецкій паша, власть котораго сильно ограничивается авторитетомъ шерифа, избираемаго изъ знатныхъ меккинскихъ родовъ. Главную для М. службу дѣлаетъ Джидда. Два города — М. и Медина наз. у мусульманъ «Эльхарамейнъ-Эльшерифейнъ», два священные города.

Меккель (Meckel), *Иоганъ-Фридрихъ* младшій, нѣмецкій анатомъ (1781 † 1833), профессоръ физиологій и анатоміи въ Галле; много содѣйствовалъ развитію сравнительной анатоміи въ Германіи. Изъ его сочиненій замѣчательны: «System der verglichenen Anatomie» (Галле, 1821—33); «Beiträge zur vergl. Anat.» (Lpz. 1809—10). — Дѣдъ его, *Иоганъ-Фридрихъ* М. (1714 † 1774), также приобрѣлъ извѣстность анатома, особенно своимъ сочиненіемъ: «De quinta parte novorum cerebri» (Гетт. 1748).

Меккскій бальзамъ, см. Бальзамы.

Мекленбургская снѣдь, англійское названіе снѣдой краски въ лепешкахъ, съ вытисненнымъ изображеніемъ кор. левы и надписью Mecklenbourg. — *Мекленбургскъ*, волнистая, блестящая, съ цѣвными полосками, затканными цѣвтами, шерстяная матерія, приготовляемая въ Англіи.



Мекленбургъ (Mecklenburg), область между Балтійскими моремъ, Помераніей, Бранденбургомъ, Люнебургомъ, Лауенбургомъ и Любекомъ, состоитъ изъ 2 великихъ герцогствъ: М.-Стрелица (M. Strelitz) и М.-Шверина (M. Schwerin). Коренные обитатели М. были германскія племена; во время переселенія народовъ они были вытѣснены славянами. Послѣ долгихъ войнъ землей овладѣлъ герцогъ Генрихъ Левъ саксонскій, послѣдній и главный истребитель славянства полабскаго. Одно изъ укрѣпленій, принадлежавшихъ послѣдному бодритскому князю Никлоту, сожженное имъ, называлось Миклини-бургъ, откуда произошло нынешнее названіе. Сынъ Никлота, Прибиславъ, претѣлся и получилъ обратно владѣніе, отъ котораго отдѣлено графство Шверинъ около 1167 г. Гунцоломъ сынъ Гагенъ; Генрихъ образовалъ еще епископства: Шверинъ и Рацебургъ. Съ тѣхъ поръ пошло успѣшно разрушеніе славянства и германизированіе славянъ въ этихъ краяхъ. Внуки Генриха Буревина 1229 г. основали 4 линіи: въ М., Верле (прекратилась 1436), Ростокъ (1814) и Пархимъ (1261); по прекращеніи послѣднихъ 3 линій, всѣ владѣнія и графство Шверинъ достались старшей линіи. Герцогъ Іоаннъ-Альбертъ I (1547—76), ввелъ евангелическое ученіе. Его внуки, Адольфъ-Фридрихъ I и Іоаннъ-Альбертъ II, сдѣлались родоначальниками линій М.-Шверина и М.-Гюстрова. Въ 1627 г. оба, за союзъ съ Даніей, были лишены герцогскаго достоинства императоромъ Фердинандомъ II, и М. достался Валленштейну, однако 1632 г. Густавъ-Адольфъ снова доставилъ имъ ихъ владѣнія, которыя утверждены на нихъ по прагскому миру 1635 г. Линія Гюстровъ прекратилась въ 1693 г. По конвенціи 1755 г. оба герцогства, М.-Шверинъ и М.-Стрелицъ, тѣсно соединены. Ср. *Болъ*: «Geschichte von Mecklenburg» (1855—56). — М.-Шверинъ, великое герцогство германскаго союза; пространство 241,4 кв. м., 557,897 жит., большею частью лютеранъ. Мѣстоположеніе низменное, богато озерами (до 300), изъ которыхъ самыя большія: Мирицъ (2½ кв. м.) и Шверинеръ. Изъ рѣкъ стоитъ назвать Варновъ и Эльду (притокъ Эльбы). Средняя температура +6° 50' R. Климатъ вообще сырой, съ господствующими в. вѣтрами. Почва изъ смѣси песка и глины; три четверти подъ пашней. Хлѣбъ—главное производство страны и главный предметъ торговли. Главныя отрасли скотоводства: коневодство и овцеводство. Главныя гавани: Ростокъ и Висмаръ. Въ Ростокѣ находится университетъ. Исполнительная власть въ рукахъ великаго герцога; законодательную же власть и право налога онъ раздѣляетъ съ сословіями, которыя раздѣляются на рыцарство и земство. Контингентъ составляетъ два полка, 5 батальоновъ и 3 батареи. Общій ландтагъ изъ 731 члена. Въ союзномъ совѣтѣ число голосовъ 2, а въ германскомъ сеймѣ 6 депутатовъ. Бюджета не существуетъ; принято три разныхъ финансовыхъ системы: администрація герцога (9.000,000 мар.), администрація герцогства (довольно скудная), общій бюджетъ обѣихъ администрацій. Послѣдній въ 1874—5 г. составлялъ въ приходѣ и расходѣ 2.027,250 мар. (въ герцогскую кассу 522,920 мар. и на погашеніе долга 124,580 мар.). Долгъ составляетъ 19.702,500 мар. (главный—выкупа земель, въ 1874 г.—13.282,500 м.). Коммерческій флотъ М. состоитъ изъ 1,008 параблей (паровыхъ 118), въ 86,889 тоннъ. Столица Шверинъ. Родоначальникъ линіи М.-Ш. — Адольфъ-Фридрихъ, которому наследовалъ Христіанъ-Людвигъ (1658—92), а послѣ этого М.-Ш. достался Фридриху-Вильгельму (1692 † 1713); преемниками его были: братъ его, Карлъ-Леопольдъ (1713 † 1746), а съ 1747 г. Христіанъ-Людвигъ, сынъ предъид., Фридрихъ (съ 1756), племянникъ предъид., Фридрихъ-Францъ I (1785 † 1835), принявшій титулъ великаго герцога. Ему наследовалъ внукъ его, Павелъ-Фридрихъ, а этому въ 1842 г. сынъ его, Фридрихъ-Францъ II (р. 1828); онъ постоянно держался Пруссіи (въ войнахъ австро-прусской и франко-прусской служилъ прусскимъ генераломъ), также какъ и Пруссія относится къ нему съ уваженіемъ. За подвиги во франко-прусскую войну онъ получалъ отъ императора Александра георгіевскій крестъ, а императоръ Вильгельмъ назначилъ его главнымъ инспекторомъ. Кромѣ того онъ состоитъ шефомъ 8 гренадерскаго полка въ русской арміи. — М.-Стрелица,

великое герцогство германскаго союза, состоитъ изъ 2 частей: собственно герцогства (Статтардъ, пространство 46,268 кв. м., жит. 79,976) и княжества Рансбургъ (пространство 6,936 кв. м., жит. 17,006). Здѣсь впадаетъ Гавель наделено отъ Нейстрелица; изъ озеръ замѣчательно Толлениеръ. Жителей 96,982, лютеране. Поверхность и произведенія тѣ же, какъ и въ М.-Шверинѣ. Образъ правленія такой же; въ Рансбургѣ нѣтъ представительнаго правленія, хотя обстоитъ, какъ объ общемъ волеиеніи М., поступали неоднократно петиціи въ рейхстагъ, но Висмаркъ отклонилъ ихъ, рассчитывая на исцѣляющее дѣйствіе времени. Великое герцогство выставляетъ въ контингентъ 2 батальона гренадеръ и 6 батарей. Столица—Нейстрелицъ. Долгъ до мил. марокъ, кромѣ ассигнацій, которыхъ выпущено на 2,400,000 мар. Въ союзномъ совѣтѣ имѣетъ 1 голосъ и въ германскій сеймъ посылаетъ 1 депутата. Родоначальникъ линія М.-С.—Адолъф-Фридрихъ II, младшій сынъ Адолъфа-Фридриха I, герцога М.-Шверинскаго. Преминиками его были: Адолъф-Фридрихъ III (1708—52), племянникъ предъид., Адолъф-Фридрихъ IV († 1794), Карлъ-Людвигъ Фридрихъ, принявшій 1815 г. титулъ великаго герцога († 1816), сынъ предъид. Георгъ, и съ 6 сентября 1860 г. сынъ предъид., Фридрихъ-Вильгельмъ (р. 1819). См.

**Меконетръ** (греч. *μετρίονος* дѣлины), инструментъ, въ родѣ циркуля, для измѣренія длин новорожденныхъ.

**Меконгъ** (сиамск. *рѣка*), у европейцевъ—*Камбоджа*, одна изъ пяти большихъ рѣкъ западной Индіи; верхнее теченіе ея до дельты стало извѣстно недавно, и географія обязана этимъ изслѣдованіемъ французскому ванію Коккини. Рѣка ю. Азіи, впадаетъ изъ нагорнаго Тибета между 90° и 90° отъ Гр. становится судоходною, течетъ на ю. черезъ китайскую провинцію Юнианъ, гдѣ на ней много цвѣтущихъ городовъ, потомъ—Аннамскій полуостровъ и, образуя обширную дельту, впадаетъ въ Южно-китайское море. Длина теченія болѣе 400 миль (см. Азія, рѣки). Подобно Нилу, имѣетъ періодическія возвышенія воды; разница въ уровнѣ доходитъ до 10 метровъ. Правильное судоходство по ней возможно только на небольшое разстояніе сѣвернѣе отъ дельты; отъ Кратіе начинаются быстрыя теченія, которыя допускаютъ судоходство еще на небольшое пространство отъ извѣстнаго города страны Лаосъ, Луангъ-Прабанга. Верхнее теченіе еще не изслѣдовано. Подъ 11° 30' с. ш. рѣка раздѣляется на три рукава, которые въ свою очередь дѣлятся на новыя и соединяются каналами: восточный наз. Верхнею рѣкою или Соанг-Тинъ-Кіангъ, западный, главнѣйшій—Гау-Кіангъ (нижняя рѣка) и третій—Удонгъ. М. изслѣдованъ экспедиціей капитана де-Лагрей въ 1866 г.

**Меконій** (греч. *mekonion*): 1) маковый сокъ; 2) клейкая черная матерія дурнаго запаха, первый калъ у младенца по рожденіи. Прежде старались загонять у дѣтей и слабительными, но позже убѣдились, что онъ отходитъ самъ собою, между тѣмъ какъ слабительныя растрепываютъ желудокъ дѣтей.—**Меконина**, опіумное вещество изъ опіума (маковаго сока), остраго вкуса; образуется изъ наркотина окисленіемъ; имѣетъ видъ безцвѣтныхъ кристалловъ; въ холодной водѣ трудно, въ кипящей легко растворима.

**Меконная кислота**, органическая трехосновная кислота въ молочномъ сокѣ мака (*Rararog vomifegum*) и въ опіумѣ, приготовленномъ изъ него; добывается изъ нечистой кальціевой соли, обработанной соляною кислотой. Кристаллизуется изъ воды безцвѣтными листочками или призмами; слабокислаго вкуса, растворяется въ кипяткѣ и спиртѣ. Окрашиваетъ растворы солей окиси желѣза въ ярко-красный свѣтъ. Н. Ал.

**Мексика**, правильно *Мехико* (*Mexico*), федеративная республика въ южной части с. Америки, между Мексиканскимъ заливомъ на востокѣ, и Тихимъ океаномъ на западѣ, пространство 35,825 кв. миль; покрыта Кордильерами, которые имѣютъ здѣсь особенный характеръ, составляя возвышенное плато, въ с. части котораго поднимаются горныя кряжи (Дуранго, Сонора и др.), а на ю. изъ высокогорной равнины выдаются изолированныя снѣжныя вулканы. Рѣками не обильна. Важнѣйшія: Ріо-дель-Норте и Колорадо. Климатъ и произведенія разнообразны.

Чрезвычайно плодородна собственно м. или плато Анагуахъ; въ жаркихъ мѣстахъ произрастають тропическія растенія (сахарный тростникъ, маниль, какао, индиго, кофе и пр.), въ гористыхъ—европейскіе яблони плоды, а въ возвышенностяхъ—культурныя растенія сѣвера. Мансъ родится въ жаркихъ мѣстностяхъ 250—300 и часто даетъ двѣ жатвы въ годъ; среди его растутъ черныя бобы (frijoles), пища бѣднаго класса; минеральныя богатства м. все еще значительны: въ 1855 и 56 г. выbito золотой монеты на 1 мил. доллар., серебряной около 17 мил. По дурному состоянію дорогъ, общественной безопасности, гаваней, а также вслѣдствіе вѣтровъ въ Мексиканскомъ заливѣ, богатства м. (магаты и и др. дорогія деревья, хлопчатая бумага, колоніальныя товары, табакъ, какао, маниль, кашониль и т. п.) гибнуть безъ употребленія, такъ что ввозъ состоитъ въ издѣліяхъ, а вывозъ—въ звонкой монетѣ. Главныя занятія жителей земледѣліе и скотоводство. Важнѣйшая отрасль промышленности—хлопчатобумажныя мануфактуры; въ Гвадалахарѣ и Пуэблѣ: грубыя бѣлыя матеріи (mantas) и шали (rebozos) и др. шерстяныя матеріи; есть фабрики, литейныя и пр. Важнѣйшія гавани при Мексиканскомъ заливѣ: Табаско, Веракрусъ, Тампико и Матаморасъ; при Южномъ морѣ: Акануа, Мацатланъ и Манцанилло; при Калифорнскомъ заливѣ: Гваймасъ. Количество вывезенныхъ товаровъ въ 1872—73 г. составляло цѣнность 25,500,000 пезосъ (драгоценныхъ металловъ 19%, мил. пез.), а ввозъ на 28%, мил. пез. (главно—ткани европейскія и предметы роскоши). Общая сумма добываемаго изъ рудниковъ до 20,374,554 пез.: серебра 19,686,439, золота 1,688,120. Коммерческій флотъ состоитъ изъ 357 кораблей и 672 барокъ; въ 1873 г. грузъ всѣхъ вошедшихъ кораблей составилъ 1 мил. тоннъ. Месяцъ кораблей вошло 2,227, американскихъ 832, англійскихъ 165, французскихъ 115, нѣмецкихъ 112. Главное мѣсто внутренней торговли городъ м. Населеніе м. составляетъ 9,343,470 чел. Оно состоитъ изъ креоловъ или бѣлыхъ испанскаго происхожденія (до 1 мил.), индѣйцевъ или туземцевъ (почти половина населенія 4%, мил.), негровъ (70,000) и помѣси этихъ 3 народовъ (европейцевъ до 40,000). Господствующая церковь католическая, за исключеніемъ 20,000 индѣйцевъ (indios bravos) въ с. части, остальные (indios fieles) исповѣдуютъ христіанство. Верховная власть государства дѣлится на вѣтви: исполнительную, судебную и законодательную. Последняя раздѣляется между палатами: депутатовъ и сенаторовъ. Во главѣ исполнительной власти состоитъ избираемый на 4 года президентъ, нынѣ Лердо де Тейда. Всѣ части управленія давно находятся въ разстройствѣ вслѣдствіе частыхъ революцій: правосудіа нѣтъ, финансы въ беспорядкѣ, государственныя долги, признанныя Максимилианомъ въ 1866 г., составляли болѣе 800 мил. доллар. Бюджетъ на 1872—73 г. былъ исчисленъ въ долларахъ: доходъ 15,296,755 (главнѣй—таможенный сборъ морской 9,265,700, гербовая бумага 2,217,275), расходъ 15,245,126. На 1873—74 г. предположено расходъ 23,956,421 д. (на военныя расходы 10,252,522 д.). Армія 22,387 чел. Железныхъ дорогъ 493 виллом. паровыхъ и 63 конныхъ. Телеграфовъ болѣе 9,000 виллом. Нынѣ республика состоитъ изъ 27 провинцій или штатовъ, изъ коихъ каждый имѣетъ свое особое управленіе:

Провинц.	Возм.	Жит.
в мил.	в мил.	
Сонора . . . . .	204,600	109,387
Хигуагуа . . . . .	216,850	179,217
Коагуила . . . . .	131,800	98,347
Нуэво-Леонъ . . . . .	61,200	178,872
Таумалинасъ . . . . .	78,280	108,778
Вера-Крусъ . . . . .	67,920	462,111
Табаско . . . . .	30,680	83,288
Кампече . . . . .	66,890	66,724
Юкатанъ . . . . .	76,560	422,365
Синалоа . . . . .	93,730	168,031



Провинція	Валют. милл.	Жит.
Ялisco . . . . .	101,430	968,689
Колима . . . . .	9,700	65,827
Мехоаланъ . . . . .	61,400	618,240
Гверреро . . . . .	63,570	201,080
Оахака . . . . .	86,950	662,463
Хиаласъ . . . . .	41,550	193,987
Дуранго . . . . .	110,070	185,077
Закатекасъ . . . . .	59,550	397,945
Агуасъ-Каліентесъ . . . . .	7,500	140,256
Сан-Луи Потоси . . . . .	71,210	476,500
Гуанахуато . . . . .	29,550	729,988
Кверетаро . . . . .	8,800	153,286
Хидалго . . . . .	21,130	404,207
Мехико . . . . .	20,300	663,557
Морелосъ . . . . .	4,600	147,039
Пуэбла . . . . .	31,120	697,788
Тлахуала . . . . .	4,200	115,438
Соединенный округъ . . . . .	1,200	315,996
Территорія Бая Калифорнія . . . . .	159,400	21,645

Столица—городъ м.—Первое извѣстіе о м. достигло въ Европу въ 1508 г., послѣ открытія Юкатана. Въ 1518 г. Кортесъ съ ничтожными средствами покорилъ цѣлое государство ацтековъ, которое, подъ именемъ королевства Новой Испаніи подчинилось испанскому владычеству и управлялось вице-королями. М. оставалась спокойною и мирною своею метрополіею до изгнанія Бурбоновъ. Въ 1809 г., послѣ тщетныхъ попытокъ Наполеона покорить эту страну, образовалось въ ней правленіе во имя Фердинанда VII, которое и объявило себя противъ высокой Юнты въ Испаніи. Когда же вице-король Виногасъ сталъ требовать повиновенія регентству и кортесамъ Кадиса, тогда вспыхнуло 1810 г. возстаніе патера Гидальго, предводительствовавшаго индѣйцами, которое впрочемъ кончилось вѣднѣю ого 1811 г. Но жестокости вице-короля Колея привели новыя волненія въ м., стремленіе къ независимости разлилось сильнѣе и сознательнѣе: въ 1820 г. слово независимость стало общимъ лозунгомъ, и недѣля уже было подавить революцію, которая 29 декабря 1824 г. утвердила въ м. республику, признанную всѣми государствами, на исключеніемъ Испаніи, которая приняла ее только въ концѣ 1836 г. Первымъ президентомъ ея былъ генералъ Витторіа. Споры партій повели къ непрерывнымъ междоусобицамъ и перемѣнамъ правительства. 1 сентября 1828 г. былъ избранъ президентомъ Педрацца, который уступилъ мѣсто свое 4 декабря Гверреро, при которомъ конгрессъ постановилъ изгнать всѣхъ испанцевъ, почему 22 т. ихъ оставили м. Гверреро въ свою очередь уступилъ мѣсто въ концѣ 1829 г. Вустаменте. Побѣды Санта-Анни заставили Вустаменте отдать президентство Педраццу, а этотъ 1 апрѣля 1833 г. имѣлъ преемникомъ Санта-Анну. При немъ 2 марта 1836 г. отложился Техасъ, и самъ президентъ былъ вѣсть въ плѣнъ исургентами; въ послѣдовавшее президентство Вустаменте возгорѣлась война съ французами, которая, по взятіи послѣднимъ 1838 г. Веракруса, кончилась миромъ 1839 г. съ уплатою Франціи 600,000 долл. военныхъ издержекъ. Главою правленія снова сдѣлался Санта-Анна; но его произвольныя измѣненія въ конституціи довели его наконецъ въ 1845 г. до бѣгства въ Кубу, и преемникомъ ему явился генералъ Геррера. 16 іюля 1845 г. возгорѣлась война съ сѣверо-американскими соединенными штатами за Техасъ, присоединенный къ послѣднимъ; послѣ кровопролитныхъ сраженій при Контерасъ и Хурубуско, гдѣ 19 и 20 августа 1847 г. разбитъ наголову диктаторъ м., Санта-Анна, преемникъ Герреры, и послѣ штурмованія гене-

уагонъ Сметтенъ столицѣ, заключенъ 2 февраля 1848 г. въ Гвадалупе-Гидальго ирръ, по которому Новая Калифорнія присоединена къ с. америк. штатамъ, а также Новая Мексика и др. въ цѣломъ около 30,000 кв. м. Новый президентъ, Герреро, уступилъ споръ своею мѣсто Дону-Маріано Аристу (15 января 1851 г.), а въ 1852 г. Севальосу; 1853 г. былъ снова призванъ Санта-Анна, который объявилъ себя законнымъ президентомъ, что было причиною новаго восстанія генерала Альвареса 1855 г. Санта-Анна былъ изгнанъ, явилось четыре президента, но мѣсто занялъ Альваресъ; послѣ него Комонсортъ. Послѣдній сильно тѣснилъ партію духовенства, 1858 г. вспыхнуло восстаніе, вслѣдствіе котораго консерваторы признали главою Сулоагу, а Комонсортъ уступилъ свое мѣсто либералу Бенито Хуаресу. Въ послѣдующихъ междоусобицахъ Сулоагу замѣнилъ Роблесъ, а потомъ Мирмонъ; въ началѣ 1861 г. либералы одержали побѣду, и въ іюнѣ Хуаресъ былъ избранъ въ диктаторы. Неоогласія съ Испанією, Англією и Францією повели къ войнѣ М. съ этими державами; въ январѣ 1862 г. союзники войска высадились въ Веракрусъ; испанскій генералъ Принь заключилъ 19 февраля 1863 г. съ мексиканцами конвенцію въ Солодагъ, но Франція не признала ее; въ апрѣлѣ испанцы и англичане оставили М., между тѣмъ какъ французы подвигались впередъ, встрѣчая мужественное сопротивленіе мексиканцевъ. Наконецъ французскій генералъ Форэ взялъ 1863 г. Пуэблу, а 6 іюня французы вступили въ городъ М., откуда правительство Хуареса удалилось въ Куернавакаку. Наполеонъ III составилъ проектъ Мексиканской имперіи, предложивъ корону ерцъ-герцогу Максимилиану (см. эт.), который и прибылъ въ новую имперію, опираясь на маршала Bazena и французскія войска. Однако Хуаресъ не покидалъ борьбы; между тѣмъ междоусобная война въ с. американскихъ штатахъ прекратилась; они признавали только президента Хуареса и заставили Наполеона III отозвать свои войска изъ М. Императоръ Макс. былъ захваченъ и расстрѣланъ Хуаресомъ, который избранъ въ президентъ въ 1867 г. и потомъ въ 1871 г. Хуаресъ изгналъ главныхъ самозванцевъ Максимилиана, обращался съ противниками снисходительно, но не поладилъ съ европейскими посольствами, а между тѣмъ началось безпокойство. Хуаресъ въ 1871 г. умеръ, и при жизни еще его возобновились проявленія хронической болѣзни испанской расы — прокупиаментосъ: страна опять подверглась волненіямъ. Ср. *Прескоттъ*: «History of the conquest of Mexico» (1844); *Jendall*: «M. under Maximilien». (Lond. 1872). — М. главный городъ республики того же имени, въ долинѣ Тенохтитланъ, при озерѣ Тецуко и Халько, 7,450 надъ ур. м.; красивѣйшій городъ Америки; 200,000 жит.; соборъ, множество церквей, университетъ, академія художествъ, горное училище, ботаническій садъ, театры и пр. Вслѣдствіе внутреннихъ войнъ иногда дѣйствующая промышленность и торговля М. пришли въ крайній упадокъ. Городъ основанъ въ XIV ст. ацтеками подъ именемъ Тенохтитланъ. — *Мексиканскій заливъ*, часть Атлантическаго океана въ Америкѣ, между Сѣверо-американскими соединенными штатами, Мексикой, полуостровомъ Флоридой и Юкатаномъ, имѣетъ наибольшее протяженіе отъ Ю. З. къ С. В. 235 миль, наименьшее 150 миль. Южная часть его называется заливомъ Веракрусскимъ или Кампешскимъ, а сѣверо-восточная часть — Аналаксскимъ. Изъ гаваней замѣчательны: Веракруская въ Мексикѣ, Ново-Орлеанская въ Луизианѣ, Пенсакола во Флоридѣ и Гавана на островѣ Кубѣ. Важнѣйшія рѣки, впадающія въ него: Миссисипи и Ріо-дель-Норто. — *Мексиканскъ*, шерстяной матеріалъ.

*Мектебъ* (араб.), у мусульманъ называется элементарныя школы. — *Мекхуб-джи-эбфенди*, министръ просвѣщенія.

*Мела*, *Полтоній*, римскій географъ, родомъ изъ Испаніи, около срединѣ I ст. по Р. Х. написалъ краткое, но многосодержательное сочиненіе о географіи, въ 3 книгахъ: «De situ orbis». Лучшія изданія: Чукко (Лейпцигъ 1807 г.), изъ новыхъ Партея (Вен. 1867).

*Меланжа*, черное пятно на большомъ мѣстѣ у страдающихъ лопотомъ.

*Меланжонъ* (греч.), помада для крашенія волосъ.

*Мелакъ*, чистое перуанское олово, имѣющее форму шпала.

**Меланинъ** (греч.), мѣлуранидъ, полимерное соединеніе, въ которое превращается мѣлуранидъ при нагреваніи до  $150^{\circ}$ ; кристаллизуется въ большихъ блестящихъ ромбическихъ октадрахъ, мало растворимыхъ въ холодной водѣ, легче въ кипящей. Н. А.

**Меланисеринъ**, сахаристое вещество, токъ что душить. (См. в.).

**Меланиъ**, сынъ Агасона и Идомеи, или Агасъ, или Родои, шибетскій прорицатель и врачъ; ему приписываютъ учрежденіе Діонисіевскихъ празднествъ въ Греціи. Въ Эгосеонѣ въ Мегарѣ въ честь его былъ установленъ ежегодный праздникъ.

**Меланъ** (греч.), вещество въ видѣ бѣлаго зернистаго порошка, получаемое при нагреваніи 1 части сѣрнокіаногеновой соли съ 2 частями напастира; остатокъ промываютъ водою и растворяютъ въ кипящемъ слабомъ растврѣ йоднаго кали. При кипяченіи съ йоднымъ щелочамъ превращаются въ меланинъ; при нагреваніи съ соляною кислотою даютъ аммоніакъ. Н. А.

**Мелана** (Melanes lingua), языкъ Меланезіа, языкъ въ Оракіи, на в. в. отъ Херсонеса.

**Меланда** (франц. mellande), родъ пирожнаго изъ яичнаго бѣла, сахару и пр.

**Меландовское**, селеніе Холмогорскаго уѣзда Архангельской губ. 12 заводовъ.

**Меланези** (греч.), названіе туземцевъ чернаго племени на австралійскихъ островахъ, въ отлѣченіе отъ австралійскихъ негровъ. Сюда относятся обитатели Новой Каледоніи, Новыхъ Гебридовъ, Новой Британіи, Новой Гвинее и вообще группы Океанійскаго многоостровія, которое называютъ Меланезіей въ отлѣченіе отъ Полинезіи и Макронезіи. Меланезійскіе языки образуютъ одно семейство. Ср. *Gaboen: Die melanesischen Sprachen* (Лпз. 1862). См.

**Меланилинъ** (двузониль-гуанидинъ), основаніе, кристаллизующееся безцвѣтными листочками, горькаго вкуса; образуется въ видѣ хлористо-водородной соли, при пропусканіи хлористаго синерода въ чистый анилинъ. Плавится при  $120^{\circ}$ ; растворяется въ спиртѣ. Н. А.

**Меланинъ** (греч.), чернй пигментъ (*pigmentum nigrum*), покрывающій изнутри сосудистую оболочку глаза, заключаетъ 13—14% азота и оставляетъ при сожиганіи пепелъ, содержащій желѣзо: вѣроятно составляетъ продуктъ превращенія кровянаго красящаго вещества. Состоитъ изъ прилегающихъ плотно другъ къ другу шестигранныхъ члѣточекъ, обильно наполненныхъ микроскопическими черными зорнами. Р. Г.

**Меланина**, дочь понтавра Хирона, прорицательница. Обозвощенная Эоломъ, она бѣжала въ горы, откуда, превращенная въ лошадь, переведена Артемидой на небо въ видѣ той же фигуры. — М. дочь Эола II, отъ Посейдона родила Веота и Эола III; отецъ заключилъ ее въ башню, а сыновей выгналъ. Синовы нашли пріютъ у Феоки, жени царя Метанонта икарійскаго, убили Эола II и освободили свою мать, которая вышла замужъ за Метанонта.

**Меланиса** (греч. черная), прозваніе Венеры, данное ей потому, что, какъ богиня сладострастія, она любила быть въ мракѣ.

**Меланиъ** или черная пенка, разновидность граната чернаго цвѣта, непрозрачная, окристаллизовавшаяся, находится около Лахскаго озера, у Ротвилля; особенно хороши выдѣлившіеся кристаллы у Фрасватъ, недалеко отъ Рима, въ Финландіи въ Питтерандѣ и Гемзингѣ, на Уралѣ въ Златоустовскомъ округѣ.

**Melancolico** (итал.), въ музыкѣ, печально, уныло.

**Меланохлоръ**, минералъ, близкій къ трибеллину; встрѣчается сплошнымъ; цвѣтъ черно-зеленый.

**Меланохронъ**, сеникохронъ или сеницитъ, минералъ, кристаллизующійся въ ромбической системѣ: молкіе, почти прямоугольные, таблитообразные кристаллы, проросшіе; тверд. 3,5; уд. вѣс. 5,75; цвѣтъ кошенильный до гіацинто-краснаго, блескъ алмазный и жирный; состоитъ изъ хромовой кислоты и окиси свинца; встрѣчается въ Веревковскомъ рудникѣ, только молкими, сплошными партіями на спинцовомъ блескѣ, съ красносвинцовою рудою.



Меланжеритъ, токъ, что меланжированный купоросъ.

Меланжуренная кислота, бѣлый порошокъ образуется при продолжительномъ нагрѣваніи мочевины съ мѣланжуреною кислотой. Н. Д.

Меланкиады (греч. терпикостантиниды), древнее названіе обитателей киндіи въ Россіи, въ с. отъ сѣверо-восточнаго угла, встрѣчающагося у греческихъ писателей. Геродотъ пишетъ, что м. жили въ 4000 стадіяхъ или въ 800 верст. въ с. отъ Чернаго моря. Названы они такъ по своей черной одеждѣ.

Меланхолическій темпераментъ, см. Темпераменты. — Меланхолия (греч. терпалъ желтъ, такъ какъ древніе принимали такое состояніе болѣзненно-умиленной желчи), грустное дурное расположеніе духа, обыкновенно соединенное съ совершеннымъ равнодушіемъ и безучастіемъ тѣлеснымъ и психическимъ; въ медицинѣ относится къ духовнымъ болѣзнямъ. Чѣмъ дольше состояніе это продолжается, тѣмъ легче оно переходитъ въ другія незначительныя душевныя разстройства. Причины болѣзни — или дѣйствительное несчастіе или воображаемое, преувеличенное; продолженіе различно. Лучшія средства противъ н.: работа, легкое перепарываніе лица, купанія, развлеченіе; можетъ пройти и сама собою. Ср. *Pohl*: «Die m. nach dem neuesten Standpunkt der Physiologie» (Прага 1852).

Меланхтонъ (Melanchton, переведенная нѣмецкая фамилія Шварцердъ на греческій языкъ), или *Меланктонъ*, *Филиппъ*, другъ Лютера и одинъ изъ вліятѣльнѣйшихъ дѣятелей реформаціи, род. въ Поальцѣ 1497 г., сынъ оружейнаго мастера, Георга Шварцера, вступилъ 13 лѣтъ въ Гейдельбергскій университетъ, гдѣ въ 1512 г. получилъ званіе бакалавра философіи, а въ 1518 г. сдѣлался профессоромъ греческаго языка и литературы въ Виттенбергѣ. Въ 1521 г. явилась его первая протестантская догматика: «*Locis communes rerum theologicarum*» (Witt.). Въ 1527 г. написалъ онъ по приказанію куратора Іоанна первое исповѣданіе евангелической вѣры; 1530 г. въ Аугсбургѣ написалъ аугсбургское исповѣданіе вѣры и его апологію (Apologetica der Augsburger Confession). Это произведеніе доставило ему такую извѣстность въ Европѣ, что онъ былъ приглашенъ въ 1535 г. королемъ Францискомъ I во Францію для прекращенія религиозныхъ распрій, а потомъ въ Англію, но онъ не принялъ этихъ приглашеній. Лютеръ постоянно мучилъ его своими подовѣршіями до самой своей смерти, однако дружба ихъ ни мало не прерывалась, и по повѣнчанію Лютера большая часть довѣрія къ нему перешла на М., который провозглашалъ нѣкоторые перемены въ аугсбургскомъ исповѣданіи, начатія еще при жизни Лютера, и за это былъ обвиненъ въ недостаткѣ лютеранской ортодоксіи. Его ученость, его литературная и учено-дѣятельность приобрѣли ему прозваніе Praeceptor Germaniae (учитель Германіи). Онъ ум. 1560 г. въ Виттенбергѣ. Его супруга, часто безпокоившая его своей болѣзноватостью, умерла 1557 г. Камераріусъ написалъ его біографію, Ротермундъ «Списокъ сочиненій М.» Его «Органъ», за исключеніемъ проповѣдей, изданъ между прочимъ въ Базелѣ (1541). Ср. *Schmidt*: «Philipp M. Leben und ausgewählte Schriften» (Elberf. 1861).

Меланойдъ, сынъ Дотія, пастухъ стада Одиссея, былъ на сторонѣ жениховъ Пенелопи и за то убитъ по приказанію Одиссея.

Меланойдъ, извѣстный греческій живописецъ изъ Сикіона, современникъ, соученикъ и соперникъ Аполлеса; лучшими его произведеніями называютъ: Аристрата, сикіонскій тиранъ, въ побѣдной колесницѣ.

Меланокъ, сынъ Нелоя и Перилемени, изъ Мессоны, бѣжалъ отъ геранидовъ въ Аонию, гдѣ сдѣлался царемъ, послѣ состязанія съ Ксантомъ.

Мелархія, осьмая часть большой греческой оады (готтрафалангаркіи), включавшая въ себя 8 синтагмъ.

Меларъ, озеро въ 25 кв. м. въ Швеціи, между Никопингомъ, Стокгольмомъ, Упсалой и Вестересомъ, имѣетъ много острововъ и заливовъ; окрестности отличаются плодородіемъ и богатою растительностію. Каналъ Садерталя соединяетъ озеро съ Балтійскимъ моремъ. — Сортъ небольшихъ испанскихъ винныхъ ягодъ.

**Меласъ** (срѣдн. мѣлаво), сахарный водоникъ, отсутствовалъ чашъ при Варѣ галуру.

**Меласъ** (Melas), Миттелъ, баронъ, австрійскій фельдмаршалъ (1730 † 1807), военное поприще началъ въ семилѣтнюю войну; 1799 г. начальствовалъ надъ австрійскими войсками въ Италіи, подъ главнѣйш. начальствомъ Суверона. Былъ разбитъ Наполеономъ 14 іюня 1800 г. въ знаменитомъ сраженіи при Маренго. Но смотря на это, онъ былъ сдѣланъ въ 1806 г. предсѣдателемъ предвѣрнаго военного совѣта.

**Меласъ** (греч. черный), названіе многихъ рѣкъ въ древности, между прочими: 1) во Фракіи, на ю.-в., впадаетъ въ заливъ Мелану; нинѣ Сулутъ или Гери; 2) въ Канадокин, беретъ начало на Таврѣ, соединяется съ Евратомъ около Мелитены, нинѣ Кара-су; 3) въ Панелліи, впадаетъ въ Средиземное море около Сиде; нинѣ Меноватъ.

**Меласеръ** (греч.), австрійскій, черный порфиръ, состоящій болѣею частію изъ авгита и лабрадоритаго полевого шпата.

**Мелазце** (Melazzo), или *Миланно*, городъ и крѣпость въ сицилійской провинціи Мессинѣ; торговля виномъ, масломъ.

**Меламъ**, народъ въ бельгійской Галліи (Люксемъ 4-й), между парижанцами (на в.), апреліанами (на ю.) и сононами (на зап.); столицею ихъ былъ городъ Іа-тинъ, назв. впоследствии М. (нинѣ Мо).

**Мелесгръ**, греческій писатель эпиграмъ, изъ Гадари въ Палестинѣ или Сиріи; около 60 г. до Р. Х. составилъ, подъ заглавіемъ «Stephanos» (вѣнецъ), богатое собраніе эпиграммъ 46 постоу, которое не дошло до насъ. Лучшее собраніе сочиненныхъ его стихотвореній принадлежитъ Грею (Лейпцигъ 1811).—М., сынъ Энея, царя калидонянъ и Алеск, супругъ Клеонатри, одинъ изъ аргонавтовъ; отличнѣйш. охотникъ, извѣстенъ убійствомъ на охотѣ калидонскаго вепря, что онъ совершилъ при помощи другаго героя и Атаманты. У художниковъ изображается съ головою вепря.

**Мелесо**, крупа, подлежащая молотью.

**Меледа**, названіе ледровыхъ орѣховъ въ Костромской губ.—М., игра, состоитъ въ напизываніи цѣпи колецъ на стержень, нѣбущій по серединѣ продольное отверстіе, и въ сниманіи съ него. Игра эта требуетъ много времени.—М. (Meleda), островъ въ 1,5 кв. миль въ Адриатическомъ морѣ, принадлежитъ Австріи, отдѣляется проливомъ Курццла отъ полуострова Сабіонцалло; производитъ хорошее вино.

**Мелендесъ Вальдесъ** (Melondez Valdez), *Донъ-Хуанъ*, испанскій поэтъ (1754 † 1817); съ него начинается освобожденіе испанской поэзіи отъ французскаго подражанія, за что получилъ прозваніе Restaurador del Parnaso. Передался на сторону французовъ, былъ президентомъ юнты; по паденіи французовъ принужденъ былъ бѣжать во Францію. Его эпитаф. Batilo была увѣнчана академіей еще въ 1780 г. Собраніе его стихотвореній вышло въ Мадридѣ (новѣйшее изданіе Барсел. 1838).

**Меленки**, уѣздный городъ Владимірской губ., при впаденіи рѣки Меленки въ Унжу, переименованъ въ 1778 г. изъ села, основаніемъ которому послужила мельница (откуда и названіе). Жит. 5,597, почти всѣ православные; льнотрѣпальныя заведенія (14, на 384 т. руб. въ годъ) льнопрядильныя (на 135 т. руб.); кожевенныя, дегтярно-сипидарныя, салотопенныя заводы, кузницы; средоточіе торговли льномъ въ уѣздѣ.—*Меленковский уѣздъ*: пространство 90,68 кв. м. (4367,7 кв. верстъ); поверхность вообще довольно ровная, представляетъ частью обширную низменную равнину; въ ю. части почва подзолъ (песчаная), въ с.-в. хрищеватая, а въ в. части жирная суглинистая (есть бѣлая глина для посуды). Орошается Оною и ея притоками (Илемна и др.), и отчасти Унжою. Довольно болотъ. Лѣсу въ казен. владѣніи 97,018 дес. Жителей 99,011 (муж. 49,166), почти все православныхъ. Большія селенія: Гусевскій желѣзодѣлат. заводъ, Гус. хрустальная фабрика, Дмитріевы горы и др. Главное занятіе жит. хлѣбопашество,

но по дурному качеству почти хлеба не достает; большіе посѣвы льна, который цѣнится довольно высоко. Кромѣ того въ уѣздѣ нѣсколько заводовъ (стеклянныхъ, чугуноплавильныхъ) и фабрикъ шпето-бумажныхъ, бумагопрядильныхъ (на 1.084,000 р.), бумаготкацкихъ (на 1.025,000 р.), и хрустальныхъ. Есть еще промыслы: дѣланіе деревянной посуды, тонка скинцдару и смолы, добычаніе бѣлой глины, магнезійной руды, известкового камня, известнячество. *Над.*

**Мелентьевъ, Павелъ Дмитриевичъ**, имѣетъ въ Москвѣ контичную фабрику (съ 1855); годовое производство на 65 тыс. р.

**Меленъ (Melin), Жозефъ**, французскій живописецъ (р. около 1815); ученикъ Поля Деларона и Давида ДАнжера; писалъ животныхъ и охотничьи сцены (Охота на оленя, 1864 г.; множество разныхъ собакъ и пр.).

**Меленъ**, летучее масло, получается при перегонкѣ пчелинаго воска, плавится при 62°.

**Мѣленъ (Meulen), Франсуа Антуанъ**, батальный живописецъ (1634 † 1690); работы его обратили на себя вниманію Леброна, и онъ былъ приглашенъ Колльбертомъ на гобеленовскую мануфактуру прибрѣлъ благоволеніе Людовика XIV; главныя его работы: вѣздъ Людовика XIV въ покоренный городъ, охотники и др. Рисовалъ хорошо лошадей.

**Мелесъ**, въ древности рѣка Малой Азіи, впадаетъ въ Смирискій заливъ. Полагали, что Гомеръ родился на берегахъ М., почему ему дали прозваніе Мелосигени.

**Мелетіане**, послѣдователи Мелетія, епископа липнопольскаго. — **М.**, послѣдователи Мелетія, епископа антиохійскаго. — **Мелетій** сп. епископъ антиохійскій съ 361 г., родомъ армянинъ изъ Митилеи, былъ епископомъ севастійскимъ (около 357 г.) и потомъ подвижникомъ въ Сирской Беріи, разумный защитникъ православія противъ аріанъ († 381). Извѣстны его: «Бесѣда» и «Исповѣданіе вѣры» противъ аріанъ. — **М.**, епископъ Ликополя ливійскаго, съ жестокосердіемъ отвергалъ падшихъ во время Діоклетіанова гоненія и, осужденный соборомъ епископовъ при св. Петрѣ († 311 г.), произвелъ расколъ, болѣе 100 лѣтъ раздѣлившій церковь. — **М. Сиринъ**, родомъ съ остр. Крита, учился на западѣ, былъ учителемъ и протосинкломъ Константинопольской церкви, извѣстенъ критикою на «Исповѣданіе вѣры», Кирилла Лукариса, «Закономъ» пчерскимъ отцамъ, который доселѣ печатается въ Кіевѣ, и другими сочиненіями, хранящимися въ бібліотекѣ Новороссійскаго монастыря; въ 1643 г. былъ въ Кіевѣ, потомъ въ Москвѣ. — **М. Смотринскій**, архіепископъ полоцкій, сынъ благородныхъ православныхъ родителей изъ Перемишля, даровитый и образованный, но честолюбивый и слабодушный, много писавшій сперва противъ униатовъ, а съ 1623 г. въ пользу ихъ († 1633). Написалъ: полемическое сочиненіе Трехъ и грамматики греческую и славянскую. Писма его въ Могилев. вѣд. 1859—1860 г. — **М.**, іеромонахъ Саровской пустыни († 1806), изъ астраханскихъ кунцовъ, описалъ свое путешествіе (1793—94 г.) къ святымъ мѣстамъ на востокъ. Это «Описаніе» дополнено и издано архіепископомъ Никѣфоромъ. — **М.**, инокъ русскаго Пантелеймонова монастыря на Афонѣ, обратившійся изъ раскольниковъ; написалъ о старообрядчествѣ: Писма къ друзьямъ (Спб. 1860).

**Мелетовская станица**, въ первомъ донскомъ округѣ области Войска Донскаго, на правой сторонѣ Дона, около 4,000 жит.

**Мелентозъ**, сахаръ, извлекаемый изъ бріансонской магии, собираемой съ листьевъ (Pinus larix), впервые полученъ Бертло. Извлекается изъ магии спиртомъ и образуетъ небольшіе блестящіе кристаллы, легко растворимые въ холодной водѣ и нерастворимые въ эфирѣ. *Н. Ал.*

**Мелецъ**, работникъ въ мельницѣ, занятый при помолѣ.

**Мели**, въ старину льняная ткань, употреблявшаяся на подкладку.

**Мели (Meli), Джузеппини**, весьма извѣстный сицилійскій поэтъ (1740 † 1815), оказалъ услуги сицилійскому нарѣчію, очистивъ и облагородивъ его въ своихъ



сочиненій (лучшіх—одн. сочин. и буквальных; этических слабѣ), написанныхъ въ Палермо 1647 г.

Меликортъ, сынъ Атаманта и Нисы. Спасаясь отъ преслѣдованій Геры, бросился съ Нисо въ море и обращенъ въ морское божество—Палемона. Въ честь нхъ установленіи были въ Коринѣхъ потійскія игры.

Меликъ (араб.), царь, владѣлецъ; также старшина на востоцкѣ и у насъ въ Закавказьѣ.—М. уишуджара, глава племени, въ персидскихъ главныхъ городахъ.—М. уишуара, князь постоу, титулъ придворнаго поэта въ Персіи.

Мелантъ, кубоболотылины, самородныя, минералъ тетрагональной системы; кристаллы обыкновенно по одиночѣхъ нарощеніе; уд. вѣсъ 2,90; тверд. 5; цвѣтъ желтоватобѣлый до желтобурого, иногда свѣтло-сѣрый; блескъ стеклянній или жирный; полупрозрачный; составъ: преимущественно нѣвестъ и магнѣзія съ другими примѣсями; находится въ изверженіяхъ Везувія съ известковымъ шпатомъ; также въ лавахъ съ пемзой, у Капо-ди-Бове, близъ Рима.

Меллотный пластиръ изъ смѣси воска, камеоли, деревяннаго масла съ листьями растенія донника, растертими въ порошокъ, употребляется часто при воспаленіяхъ.—Мелилотовая кислота (гидрокумаровая нисл.), находится въ донникѣ, частію въ свободномъ состояніи, частію въ соединеніи съ кумариномъ, получается при дѣйствіи амальгамы натрія на водный растворъ кумарина; больше безцвѣтныя кристаллы. Плавится при 82°.

Н. Ал.

Мелиль, гипотетическій радикалъ, описъ котораго—мелиссинъ встрѣчается, въ соединеніи съ пальмитиновой кислотой, въ обыкновенномъ воскѣ пчелъ.—Мелиссинъ добывается изъ миррицина (т. е. изъ частей пчелинаго воска, нерастворимыхъ въ алкоголь), помощью кали; имѣетъ шелковистый блескъ и плавится при 85° Ц.—Мелиссиновая кислота добывается изъ воска растенія сапайба, также при нагреваніи миррициловаго спирта съ натронною известью. Плавится при 91°.

Мелинда, у португальцевъ Melinde, приморскій городъ на в. берегу южной Африки, въ странѣ Савахили; прежде весьма цвѣтущій, теперь мало населенъ. Принимается нѣкоторыми за Тартинъ Соломона.

Мелинь, французское пенъковое полотно.

Мелнематическое пѣніе (греч. melisma, мелодія), когда слогъ текста поется на многіе тоны, между тѣмъ какъ силлабическое пѣніе имѣетъ одну ноту; вообще м. пѣніе есть всякое пѣніе съ украшеніемъ.

Мелисса (греч.), см. Медовна.

Мелиссино, Петръ Ивановичъ, генералъ отъ артиллеріи, сынъ лекаря, выѣхавшаго въ Россію изъ Венеціи при Петрѣ Великомъ. Воспитывался въ сухопутномъ кадетскомъ корпусѣ; много помогалъ Сумарокову въ образованіи русской драматической труппы; участвовалъ въ турецкой войнѣ 1769—74 г., прославился храбростію и распорядительностію въ сраженіяхъ при Ларгѣ и Кагулѣ. Съ 1783 г. до смерти (1797 г.) былъ директоромъ артиллерійскаго и инженернаго кадетскаго корпуса. См. въ Чтен. Общ. Ист. и Древн. 1867.—М., Алексѣй Петровичъ, генералъ-маіоръ, сынъ предъид. (1761 † 1813), кавалерійскій генералъ; въ 1807 г. сформировалъ Лубенскій гусарскій полкъ, которымъ командовалъ въ войнѣ 1812 г.; потомъ участвовалъ въ войнѣ 1813 г. и убитъ во 2-й день дрезденскаго сраженія. М. первый положилъ основаніе конскимъ заводамъ въ Новороссійскомъ краѣ, и его заводъ славился въ Россіи.—М., Иванъ Ивановичъ, тайный совѣтникъ (1718 † 1793), кураторъ московскаго университета (съ 1771—93 г.). При Екатеринѣ II былъ директоромъ московскаго университета, въ 1770 г. учредилъ при немъ благородный пансіонъ; основалъ въ Москвѣ «Вольное руссійское собраніе»; по его плану начали издаваться съ 1755 г. «Московскія вѣдомости», а съ 1790 г. «Политическій журналъ». Нѣкоторыя писма его напечатаны въ Чтен. общ. ист. и древ. (1867, 3).

Мелисть, греческій философъ изъ Самоса, жилъ около 440 г. до Р. Х.; принадлежалъ къ элеатической школѣ.

Мелиссы, дочери Мелисса, царя критскаго, Адрастея и Ида, воспитывавшія

Юнкера; также и толи, кормившія его, потому онъ иногда и назывался Мелито-собственъ.

**Мелитъ**, нивій сортъ сахара.

**Мелитона**, небольшая страна въ восточной части Канадокин, составляла когда-то часть Малой Арменіи, столицей которой былъ городъ М., на востокъ рѣки Евфрата, построенный Траяномъ. Здѣсь 576 г. былъ разбитъ Юстиніаномъ царь персидскій Хосрой I.

**Мелитонъ** (Melitaea), родъ бабочекъ изъ дневныхъ мотыльковыхъ; крылья приле-саютъ круглые; общій цвѣтъ крыльевъ оранжевый съ черными пятнами; исподъ по большей части темнокоричневый. Виды: *M. maturna*, *M. cinxia*, *M. Artemia*, красномелкая шапешница (гусеница на подорожники и луговой скабіозѣ), *M. athalia* и другіе.

**Мелитонъ**, сахаристое вещество, получаемое изъ австраліиской манны, собираемой съ разныхъ породъ *eucalyptus*; извлекается водою; кристаллизуются въ тонкихъ иглахъ. При нагреваніи съ сѣрною кислотою распадается на вино-градный сахаръ и на неспособный къ броженію сахаръ эйкалиптъ, что происхо-дитъ также и въ присутствіи дрождей. Н. А.

**Мелитонъ** св., епископъ сардіискій (въ Лидіи), съ обширными образованіемъ († 177); до насъ дошли отрывки изъ его сочиненій: «О канонѣ ветхозавѣтныхъ книгъ св. Писанія», «Апология» (поданная Антонину 169—172 г.), «О воплощеніи Христовомъ» въ цѣлости и «Ключъ» (библейскій словарь).

**Мелитополь**, уѣздный городъ Таврической губ., на правой сторонѣ рѣки Мо-лочной; не дровитѣ половины XVIII в. Городомъ сдѣланъ въ 1841 г. изъ слободы Новосалександровки. Изъ городу примыкають сельскія слободы Князаръ и Песча-ная Балка; населеніе города и слободъ перешѣмано. Жит. 4,852 чел. Здѣсь три ярмарки, на которыхъ продается ежегодно товаровъ на 400,000 р. Торговля зерновыми хлѣбомъ, тонкорунною шерстью и скотомъ. — *Мелитопольскій уѣздъ*, пространство 244 кв. в. (11,804 кв. в.); мѣстоположеніе ровная степь. Почва по большей части черноземная, частью глинисто-солонцоватая. Рѣки: Днѣпръ, Конка и Молочная; озера: Молочное и Бѣлозерскій лиманъ; луга заливные и степные; лѣсу мало (населеннаго 10,000 дес.); солонихъ озеръ 8. Жителей 170,007 (муж. 85,945) чел., въ томъ числѣ протестантовъ 18,500, католиковъ 2,800 чел. Самыя большія селенія: Михайловка (7,500 жит.), Большая Бѣлозерка (7,500), Верхній Рогачикъ (6,400) и др. По племенамъ населеніе: великоруссовъ и малоруссовъ 132,000 ч., нѣмцевъ 16,000, болгаръ 2,000, евреевъ 1,000 ч. Нѣмцы живутъ небольшими колоніями по р. Молочной, а русскіе—большими селами по Днѣпру, Конкѣ и др. Главныя занятія жителей хлѣбопашество и скотоводство, достигшія высокаго процвѣтанія у русскыхъ раскольниковъ и нѣмецкихъ колонистовъ. Въ особенности успѣшно овцеводство, разведеніе верблюдовъ (тонкорунныхъ овецъ около 700,000 шт.); также рыболовство составляетъ важный промыселъ; кромѣ того соляной промыселъ. Над.

**Мелитъ** (Melitus), аеппскій стихотворецъ, обвинитель Сократа.—М., древнее названіе Мелити.

**Меліады** или Меліи (мн.), полевые шимфы.

**Меліорационная** сумма, вознагражденіе, выдаваемое при слятіи аренды новымъ арендаторомъ или владѣльцемъ прежнему арендатору, за издержки, произведенныя по улучшенію мѣсти и нововведенія въ арендаторскія условія.

**Мелія**, дочь Океана, похищена Аполлономъ и вышла отъ него 2-хъ сыновей: Тевкра и Исмена.

**Мелкартъ**, имя тирскаго Геркулеса, бога богатства, промышленности и мореплаванія; его обожали не только въ Тирѣ, но и во всѣхъ финикійскихъ колоніяхъ.

**Мелкіе** поземельные участки въ государственныхъ хозяйствахъ занимають важное мѣсто, но ихъ величина, ихъ число ихъ не могутъ быть регулированы ад-

министраціей (см. Дюмонбранія). Невыгоды мелкихъ участковъ во Франціи, на которыя указывалъ Мунье (De l'agriculture en France, par Mounier, Paris 1846), впоследствии были опровергнуты результатами исследований англійскаго агронома Ар. Юнга; основательное же исследование о выгодахъ сдѣланіи у мелкихъ собственниковъ во Франціи, Германіи и Бельгіи, сдѣланное Др. От. Миллеромъ, Рошеровъ и др. окончательно показало неумѣстность значительнаго правительственныхъ факторовъ въ землевладѣніе, тѣмъ болѣе, что большіе участки могутъ дробиться, а малые могутъ соединяться въ большіе. Правительству остается только заботиться о томъ, чтобы извлечь возможную пользу изъ законныхъ земель. Считаю мелкими участками землевладѣніе отъ одной до ста десятинъ, мы видимъ, что въ Россіи болѣе всего мелкихъ землевладѣльцевъ находится въ слѣдующихъ губерніяхъ:

Губ.	Число участ.	Количество десятинъ земли.
Полтавская	83,223	1,026,223
Тверская	20,056	247,620
Рязанская	10,752	" "
Ярославская	10,629	230,944
Курская	9,851	216,533
Новгородская	8,682	293,739

Особенно выдаются по малымъ земельнымъ участкамъ губерніи Тверская и Таврическая (2,891 участ. при 24,555 дес.). При освобожденіи крестьянъ мелкоземельные помѣщики должны были подвергнуться значительнымъ невыгодамъ.

**Мелководье**, недостатокъ воды въ рѣкахъ, происходящій отъ лѣтней засухи и препятствующій судоходству.—Время года, въ которомъ обыкновенно рѣки мѣлѣютъ. Русскія рѣки въ особенности страдаютъ и въ сравненіи съ западно-европейскими, болѣе другихъ главная наша рѣка Волга.—**Мелкослойность**, одно изъ отличительныхъ качествъ лѣснаго товара, состоящее въ томъ, что слои дерева очень малы и плотны.

**Мелкъ** (Molk, Mölk), мѣстечко въ эрцгерцогствѣ Австріи, при впаденіи Вилаха въ Дунай: по близости богатое и знаменитое бенедиктинское аббатство, основанное 1089 г. Монастырскія вѣданія 1719—36 г. въ лучшемъ итальянскомъ стилѣ.

**Меллеръ, Валеріанъ Ивановичъ**, горный инженеръ, профессоръ палеонтологіи въ горномъ институтѣ, много лѣтъ занимался изученіемъ геологическаго строенія в. склона уральскаго хребта и составилъ въ 1869 г. геологическую его карту, на которой впервые означены различныя осадочныя системы, принимающія участіе въ строеніи Урала; подъ его же руководствомъ въ теченіи 11 лѣтъ производились поиски на каменный уголь въ Пермской губерніи и развѣдки желѣзныхъ рудъ. Статьи его помѣщены въ Горномъ журналѣ и др.—**М. Петръ Ивановичъ**, горный инженеръ, первый изготовилъ броню на уральскихъ заводахъ.

**Меллеръ-Закомельскій, Иванъ Ивановичъ**, баронъ, генералъ отъ артиллеріи, одинъ изъ лучшихъ русскихъ генераловъ; фельдмаршалъ Потемкинъ пригласилъ М. принять личное начальство надъ артиллеріею въ екатеринославской арміи. М. принималъ дѣятельное участіе въ походѣ 1788 г. подъ Очаковъ. Въ кампаніи 1790 г. командовалъ лѣвыми флангомъ арміи князя Потемкина и убитъ при осадѣ крѣпости Кишинъ.—Сынъ его, **Петръ Ивановичъ М.**, былъ ученикъ и опытный артиллеристъ; при императорѣ Александрѣ I былъ инспекторомъ всей артиллеріи, и потомъ военнымъ министромъ.—М. З. командовалъ на Кавказѣ.

**Меллинезанъ**, минералъ, встрѣчается сложнымъ, кристаллическимъ въ скорлуповатыхъ агрегатахъ; по химическому составу весьма близокъ къ лейкофану; цвѣтъ медовый и сѣрно-желтый; твердость—5; уд. вѣсъ—3,01.

**Меллинь** (Mellin), **Густавъ-Генрихъ**, шведскій писатель (р. 1803 г.). Уже первыя его сочиненія, «Blomman på Kinnokule» (3 изд. Стокт. 1831) и «Anna Reibnitz» (2 изд. Стокт. 1833), поставили его въ число лучшихъ прозаиковъ Швеціи.



Потомъ онъ издавъ цѣлый рядъ историческихъ романовъ и повѣстей, также историческихъ и географическихъ сочиненій. Романы собраны авторомъ въ *Svenska historiska Noveller* (Стокг. 1846). Писалъ также и стихотворенія (Фрихъ XIV и др.). Въ 1840 г. онъ издавъ памфлетъ противъ Россіи: *Sveriges sista Strid* (послѣдняя шведская война).

**Мелантъ** и **медовый камень** принадлежатъ къ горючимъ минераламъ растительнаго происхожденія; кристаллизуется прозрачными квадратными октаэдрами желтоватаго цвѣта, какъ воскъ; твердость—2—2,5; уд. в.—1,5—1,6; состоитъ изъ окиси глинозема, медовой кислоты и воды. Встрѣчается въ бурныхъ угляхъ Богеміи и Тирингтона, въ Нерчинскомъ округѣ и въ Тульской губ. Богородиц. уѣздъ.—*Мелантисовая кислота*, см. *медовая кислота*.

**Меллебедезъ**, первый предводитель франковъ, служилъ въ римскихъ войскахъ при императорахъ Констанціѣ, Юліанѣ и Валентиніанѣ I. Одержалъ блистательную побѣду надъ германцами въ 378 г.

**Меллеа**, въ микологіи, богиня, покровительница пчелъ.

**Меллоні** (Melloni), *Македоніо*, итальянскій физикъ (1798 † 1854), съ 1824—31 г. былъ профессоромъ въ Пармѣ, за участіе въ революціи принужденъ былъ бѣжать во Францію, жилъ въ Парижѣ до 1839 г., послѣ въ Неаполѣ М. преимущественно занимался теоріею теплоты; есть между прочимъ его термомультипликаторъ. Его изслѣдованія помѣщены въ *Annales de Chim. et de Phys.* и въ *Comp. rend.*; отдѣльно издаю: *La thermochrose ou la coloration calorifique* (Неаполь 1850).

**Меллонъ** или *Мелланъ*, особый радикалъ, состоящій, по Либиху, изъ углерода и азота; образуетъ свѣтло-желтый порошокъ, при нагреваніи ртутной соли и др. нерастворимый въ водѣ, алкоголѣ и эфирѣ; имѣетъ большое сродство съ металлами, въ особенности съ калиемъ.

**Мелле-Фрейре-Дос-Рейсъ**, Иосифъ, португальскій юрисконсулъ (1738 † 1798), профессоръ португальскихъ законовъ въ Коимбрѣ. Въ 1783 г. былъ главнымъ редакторомъ новаго свода португальскихъ законовъ. Написалъ: «Кодексъ публичнаго права» (печад.), «Кодексъ уголовнаго права» и др.

**Мело** (Melo), собственно *Mello*, *Домъ-Франциско-Мануалъ*, классическій историческій писатель испанскій (1611 † 1666). Написалъ болѣе сотни историческихъ, политическихъ и др. томовъ; главный его трудъ: *Historia de los movimientos, Separacion y guerra de Cataluna en tiempo de Felipe IV* (лучш. изд. Париж. 1826—32). Стихотворенія его изданы подъ заглавіемъ: *Las tres Mueas de Melodino* (Лиссаб. 1649).

**Мелографін** (греч. *melos*, пѣніе), писаніе нотъ. — *Мелографъ*, 1) переносчикъ нотъ; 2) машина для писанія нотъ.

**Мелодика** (греч.), 1) органъ, устроенный въ 1770 г. Н. А. Штейномъ, имѣющій видъ маленькаго роля; 2) ученіе о мелодіи, т. е. послѣдовательности звуковъ. — *Мелодионъ*, музыкальный инструментъ, изобрѣтенный Дитцомъ. Изъ него звуки извлекаются легче, нежели изъ гармоникъ, посредствомъ тренія вала о металлическія вертикальныя палочки, и болѣе приближаются къ звукамъ духовыхъ инструментовъ. — *Мелодическій* (греч.), благовучный.

**Мелодія** (греч. гармоническое пѣніе), вообще наз. идущее по правиламъ слѣдованія звуковъ, въ противоположность гармоніи или одновременному соединенію звуковъ, въ особенности пѣвучій строй музыки, вслѣдствіе котораго она получаетъ единство и цѣлость, и выражаетъ въ извѣстной пѣсѣ опредѣленную мысль, чувство, страсть. М. есть приложеніе общихъ законовъ гармоніи къ данной музыкальной мысли; оттого м. даетъ пѣсѣ ея особенность, характеръ, и безъ м., какъ бы пѣса гармонична не была, она будетъ безжизненна, блѣдна.

**Мелодрама** (греч. драмоніе), вообще всякое трагическое представленіе съ музыкой, родъ драмы, гдѣ декламаторная часть сопровождается или прерывается инструментальной музыкой. Она называется монодрамой, если дѣйствуетъ только одно лицо, дуодрамой, если 2—что лучше и т. д. Изобрѣтеніе м. приписываютъ

Руссо. По прихвѣру его «Pygmalion», Врандесъ 1775 г. обработалъ Герценбергову кантату «Ariadne», Геттеръ «Medea», а Веида положилъ ихъ на музыку. И имѣла впрочемъ сверхпревосходный успѣхъ, потому что въ ней сливаются умно ограничивающееся драматическое развитіе, декламация и музыка трудно выкупа въ одно цѣлое. Потому и имѣетъ только второстепенное поэтическое значеніе. Въ большихъ пьесахъ, какъ Эгмонтъ Гёте эпическая музыка является чуждымъ и какъ бы расстраивающимъ элементомъ; въ «Пустынѣ» Ф. Давида оба искусства—музыка и декламация идутъ рука объ руку. На парижскихъ театрахъ нѣкоторое время господствовали и въ синагогѣ драмы съ естественною страшнымъ содержаніемъ, откуда и произошло выраженіе Мелодраматизмъ, естественность, натянутость положеній въ драматической пьесѣ, совокупленію въ ней ужасовъ, раздутыхъ страстей, декламаций и печальностей.

Мелозрѣвая (Melosigrae), сем. подорослей; клѣтчки одинокія, парныя или соединены по множествѣ рядами.

Меломанія (греч.), страстная любовь къ музыкѣ. — Меломанъ, страстный любитель музыки.

Меломантия (греч.), предсказываніе по произвольнымъ движеніямъ тѣла, членовъ.

Мелона (франц. melon), дыня.

Мелосей (греч. дѣланіе пѣнія), композиція, музыкальное сочиненіе.

Мелодасть, особый методъ преподаванія музыки, введенный Галлепомъ во Франціи и описанный имъ въ сочиненіи: «Exposition d'une nouvelle méthode pour l'enseignement de la musique» (1818).

Мелерія, островъ близъ берега великаго герцогства Тосканскаго, въ Тарренскомъ морѣ, замѣчательнъ по морскому сраженію между генуэзцами и пизанцами 6 августа 1284 г., послѣдствіе котораго пизанцы лишились владычества на морѣ.

Мелосъ, нынѣ Мило, греческій островъ въ Эгейскомъ морѣ, самый юго-западный изъ Цикладовъ, въ 1,2 кв. м.; округъ съ 10,784 жит.; изобилуетъ минеральными ключами, разными плодами и въ особенности жемчугомъ и сѣрою. Престѣнный главный городъ Мило нынѣ въ развалинахъ. Нынѣ главный городъ Кастро-Плака. Есть остатки древностей (амфитеатра и пр.). Въ 1820 г. Ландманъ нашелъ здѣсь знаменитую Венеру Милосскую.

Мелотипія (греч.), печатаніе нотъ подвижными знаками по способу Дюко.

Мелосоора (греч. овценощица), подъ этимъ названіемъ боготворили Цереру, какъ покровительницу овецъ.

Мелелце, Франческо, итальянскій живописецъ (1436 † 1492), признанный современниками «исравненнымъ художникомъ и честию всей Италіи», нынѣ почти забытъ. М. изобрѣлъ ракурсъ и перспективу на плафонахъ и сводахъ; отличался красотою головъ и живостью колорита.

Мелочная лавка, лавка въ которой разнородность товаровъ, необходимыхъ ежедневно въ небольшомъ количествѣ, соединяется съ огромною разнообразностью и разноцѣпностью ихъ. М. и. чисто русское, и именно—петербургское пообрѣтеніе.

Мелузина, въ Новгородской губ. хлѣбная шелуха, употребляемая въ кормъ скоту.—М., морская фея, по вельтійскому преданію, супруга графа Раймондина и основательница рода Лузиньяновъ; красавица эта въ нѣкоторо днъ должна была принимать образъ полурьбы. Она играла роль Вѣлой дамы въ замкѣ Лузиньянъ, если смерть угрожала члену ея рода, или королевскому семейству. Преданія о ней разсказаны Жаномъ д'Аррасомъ въ стихотворной поэмѣ, над. 1390 г.

Мель, въ моряхъ, озерахъ и рѣкахъ: мѣсто, но глубоко покрытое водою.

Мельби (Melbye), Даниель-Германъ-Антонъ, датскій живописецъ (р. 1818) преимущественно морскихъ видовъ (Эддинстонскій маякъ и др.).

Мельбрюкъ (нѣм.), контрактъ, заключенный между кораблекозимомъ и ко-

раблестроителемъ, въ которомъ означена длина ила судна, вышина его, число дефтовъ, время постройки и цѣна.

Мельбурнъ (Melbourne), главный городъ британской колоніи Викторіи на ю. Австраліи, при рѣкѣ Ярра-Яррѣ, основанъ 1837 г., и уже въ 1861 г. съ 170,000 жит. а нынѣ составляетъ самый большой городъ этой части свѣта (193,698 жит.), Мѣстопрѣбываніе британскаго губернатора; университета, нѣсколько театровъ, циркъ, госпитали, ботаническій садъ, бібліотека, до 90 церквей. Вълѣдствіе открытыхъ вблизи золотыхъ россыпей возвысился до шѣтущаго торговаго города; главные предметы вывоза: золото, шерсть, кожи и другіе продукты.—*М. Вильямъ Ламбъ*, виконтъ, англійскій государственный человѣкъ (1779 † 1848), былъ, при Грѣбъ былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, съ 1834—41 г. президентомъ министровъ, а за тѣмъ, во время министра Пилля, не имѣлъ никакого значенія.—Жена его, *Каролина Ламбъ* (1785 † 1828), извѣстна сполненіями съ лордомъ Байрономъ и своими романами.

Мелвилль, островъ въ архипелагѣ Парри въ с.-в. части арктической Америки, подъ 75° сѣвер. шир. и 92° западн. долготы; открытъ 1819 г. Парри.—*М. Германъ*, американскій романистъ (р. 1819); сперва былъ морякомъ, четыре мѣсяца находился въ плѣну у дикарей Нукагвин, съ 1850 г. поселился въ своемъ помѣстьѣ у Питтсфильда въ Массачусеттѣ. Извѣстность составили спомни: «Turee og a reer at Polynesian life» (Лондонъ 1846) и «Omoo» (Лонд. 1847); послѣ издавъ нѣсколько романовъ, имѣвшихъ менѣе успѣха, и авторъ принялся за сотрудничество въ американскихъ журналахъ.—*М. Генрихъ Дундасъ*, виконтъ, британскій государственный человѣкъ (1742 † 1811); съ 1775 г. генералъ-прокуроръ Шотландіи, при Шельбурнѣ казначей морскихъ силъ, 1791 г. государственный военный секретарь; съ 1803 г. первый лордъ адмиралтейства. Обвиненный въ неправильномъ употребленіи казенныхъ суммъ, 1806 былъ оправданъ судомъ. М. былъ другомъ Питта.—Сынъ его *Робертъ-Саундерсъ-Дундасъ*, виконтъ (1771 † 1851); съ 1812—27 г. первый лордъ адмиралтейства, съ 1828—30 г. управлялъ морскимъ министерствомъ и, до смерти, былъ хранителемъ большой государственной печати и канцлеромъ университета Св. Андрея. Старшій сынъ его, *Сиръ Генрихъ Дундасъ*, виконтъ М., отличался въ индійскихъ походахъ.—*М. Карибскій, Питеръ*, баронъ, нидерландскій морякъ (1816 † 1856); оказалъ услуги географіи нидерландской Индіи и гидрографіи восточно-азиатскихъ морей; главные его труды: «Zeemansgids» (2 изд. Амстердамъ 1849) и «Atlas van Nederlandsch Indie» (1854). М., псевдонимъ плодовитаго драматическаго писателя французскаго *Дюверье* (Duveyrier), *Оноре-Жозефъ* (1787 † 1865); написалъ или участвовалъ болѣе чѣмъ въ 300 пьесахъ, изъ которыхъ многія давались и на петербургской французской сценѣ (La Marquise de Senneterre, Suzanna и др.). На русскомъ: Любовь и предразсудокъ, ком. въ 3 дѣйств. (Спб. 1861).

Мельгуновъ, *Алексѣй Петровичъ*, русскій археологъ († 1788); при императрицѣ Екатеринѣ II былъ губернаторомъ Новороссійскаго края, гдѣ, по его распоряженію, было разрыто нѣсколько могилъ. Въслѣдствіи былъ генералъ-губернаторомъ въ Ярославлѣ, потомъ въ Костромѣ. Здѣсь онъ собралъ остатки древнихъ вѣрскихъ бумагъ и завелъ въ Холмогорахъ мореходное училище.—*М. Николай Александровичъ*, русскій литераторъ († 1868); издавъ: Разсказы о быломъ и небываломъ (м. 1845). Извѣстенъ болѣе по тѣмъ свѣдѣніямъ о русской литературѣ, которыя онъ сообщилъ для нѣмецкой книги Фарнгагена «онъ-Энне».—*М. Григорій*, русскій ориенталистъ († 1872), издавъ: О южномъ берегу Каспійскаго моря (Спб. 1863), переводъ на нѣмец. яз.

Мелье (Meslier), *Жанъ*, священникъ въ Эстрепиньхъ въ Шампань (1678 † 1733). Въ своемъ завѣщаніи онъ объявилъ, что, не смотря на то, что всю жизнь училъ другихъ догматамъ христіанской религіи, самъ въ нихъ никогда не вѣрилъ. Разсужденія его издали Вольтеромъ 1762 г. подъ заглавіемъ: «Le testament de Jean Meslier».—*М. (Melier)*, французскій докторъ, членъ медицинской академіи († 1806); его изслѣдованія медицинскія напечатаны въ журналахъ.



Мельзунгенъ (Meisungen), городъ въ куръ. Гессенѣ, на рѣкѣ Фульдѣ, съ училищемъ гѣсоводства.

Мелькость, египетскій полубогъ, то же, что Горкулосъ греческій. Его особенно почитали въ г. Тирѣ, гдѣ ему были построены особый домъ, въ которомъ поддерживался неугасимый огонь.

Мельниковъ, *Авраамъ Ивановичъ*, заслуженный ректоръ императорской академіи художествъ по части архитектуры († 1854); помогалъ Мартосу въ сооруженіи памятника Минину и Пожарскому въ Москвѣ и построилъ старообрядческую церковь въ Петербургѣ. — *М., Павелъ Ивановичъ*, русскій литераторъ (р. 1819), родомъ изъ Нижняго Новгорода; по окончаніи курса кандидатомъ въ Казанскомъ университетѣ (1837), оставленъ былъ для приготовленія на кафедру исторіи, но потомъ опредѣленъ учителемъ въ Пермь, откуда переведенъ въ Нижний Новгородъ; затѣмъ перешелъ въ министерство внутреннихъ дѣлъ, гдѣ занимался дѣлами раскольниковъ, редакціей газеты «Сѣверная почта» и пр. Въ настоящее время живетъ въ Москвѣ и работаетъ для Русскаго вѣстника. Онъ извѣстенъ какъ знатокъ русскаго раскола, имѣетъ значительное собраніе раскольниковыхъ рукописей и написалъ нѣсколько монографій по этому предмету; но еще болѣе онъ извѣстенъ какъ одинъ изъ лучшихъ нашихъ беллетристовъ. Первый его опытъ явился въ Москвитинѣхъ подъ псевдонимомъ Андрея Печерскаго; затѣмъ цѣлый рядъ блестящихъ очерковъ слѣдовалъ въ Русскомъ Вѣстникѣ, гдѣ въ послѣднее время онъ печатаетъ: «За Волгой». Отдѣльно изданы: Историческіе очерки поповщины (М. 1864), Письма о расколѣ (Сиб. 1862), Княжна Тараканова и др. — *М., Н. П.*, современный технологъ, издалъ: Очерки производства бумаги изъ дерева въ Россіи (изд. 2, Сиб. 1872) и др. — *М.*, замѣчательный певецъ-баритонъ на сценѣ русской оперы въ Петербургѣ.

Мельникъ, городъ въ пражскомъ округѣ въ Богеміи, на правомъ берегу Эльбы; славится виноградниками, основаніе коимъ положилъ 1348 г. императоръ Карлъ IV посадкою бургундскихъ лозъ. — *М.* заштатный городъ Бѣльскаго уѣзда Гродненской губ., на крутомъ берегу рѣки Буга, 822 жит. Торговля извѣстью, добываемой изъ окрестныхъ горъ.

Мельница, машина, посредствомъ которой перемалывается зерновой хлѣбъ, пшеница и пр. Механизмъ ея слѣдующій: крылья или колесо, приводимыя въ движеніе водою, вѣтромъ, паромъ, силою животныхъ, вертять поставленный горизонтально большой цилиндръ, который двигаетъ весьма скоро шестерни и зубчатые колеса, а тѣ въ свою очередь производятъ быстрое вращеніе двухъ жернововъ (въ гѣсонильныхъ движутся пилы), трущихся другъ объ друга и перемалывающихъ такимъ образомъ находящіеся между ними зерна въ муку. Въ вѣтряныхъ м. помѣщаются снаружи четыре большихъ крыла, оборачиваемыя въ ту сторону, откуда дуетъ вѣтеръ; эти м. особенно полезны весной, когда поляны обыкновенно затоплены разливомъ и не дѣйствуютъ, но онѣ зависятъ, въ свою очередь отъ тихой или вѣтряной погоды. Въ огромномъ числѣ ихъ находятъ на высокихъ берегахъ рѣкъ, гдѣ существуютъ склады хлѣба на славъ (въ селѣ Промзинѣ на Волгѣ, въ Чистополѣ на Камѣ и др.). Онѣ бывають обыкновенно однопоставныя, рѣдко двухпоставныя и различаются на голландскія, въ которыхъ поворачивается только одинъ верхъ съ крыльями, и русскія, въ которыхъ поворачивается вся м. на своемъ основаніи. Въ вѣтряныхъ м. скорость крайнихъ оконечностей вѣтряныхъ крыльевъ гораздо значительнѣе скорости вѣтра, и именно въ 4 раза больше, если крылья ходятъ пустыя, и въ 2, 6 разъ больше при нагрузкѣ крыльевъ, соотвѣтствующей наибольшему полезному дѣйствію. По этому, по скорости движенія вѣтряныхъ крыльевъ можно судить о скорости вѣтра. Наибольшія вѣтряныя мельницы, устрояемыя въ новѣйшее время, имѣють крылья длиною 32,8 фута и шириною 6,6 фута. Такъ какъ полотно, натянутое на крыльяхъ, начинается только на разстояніи 6,6 футовъ отъ оси, то поверхность = 173 кв. фут. Скорость вѣтра, при которомъ эти мельницы работаютъ съ наибольшою пользою, составляетъ около 21 фута въ секунду. Часто

вторъ бываетъ такъ слабъ, что мельница должна оставаться въ покой; по этому можно принять средннй числомъ, что постоянная работа продолженіе цѣлаго года составитъ  $\frac{1}{3}$  работы, вычисленной для скорости вѣтра — 21 с. — *Паровыя* м. имѣютъ большое значеніе потому, что дозволяютъ производить помолъ въ большихъ размѣрахъ, съ значительною экономіею силъ, времени и денегъ. Но онѣ требуютъ большого капитала. Служатъ, главное, для помола хлѣба, поставляемаго на войско, а также отчасти для выкуренныхъ заводомъ. М., приводимыя въ движеніе животою силою (силою животныхъ) устраиваются или въ видѣ *муточкаго*, въ которыхъ вода двигается на одномъ мѣстѣ въ колесѣ, или *земляная*, гдѣ механизмъ мельничной помѣщается въ ямѣ, а животные ходятъ кругомъ по землѣ. Полезную работу животныхъ считаютъ въ день: лошади, идущей шагомъ, 9337498,66 фунтофутонъ, рысью—7784450,96; вола шагомъ—8991665,28. Полезныя же дѣйствія лошади, вола, мула и осла относятся взаимно какъ 100: 89: 67: 28. Этотъ родъ м. самый дешевый (около 150 р.), но за то даетъ муку весьма плохаго качества; распространены въ Малороссіи и Новороссійскомъ край, по дешевизнѣ содержанія воловъ. Ср. *Писарева*: «Общепонятное руководство къ устройству мукомольныхъ мельницъ» (Спб. 1860); *Евстигнѣева*: Мельникъ-механикъ (М. 1873).—М. дѣйствующія водою, бываютъ слѣдующихъ устройствъ: 1) М. *муточная*, у которой колесо похоже на мутовку: въ нижній конецъ перпендикулярно поставленной бабки вколачиваются кругомъ перья, т. е. небольшія лопаточки, составляющія горизонтальное колесо; вода, захватывая за нихъ, двигаетъ бабку, а съ нею вмѣстѣ верхній жерновъ. — 2) М. *наливная*: водяное колесо въ ней состоитъ изъ 2 сводовъ, соединенныхъ между собою перьями, которые внутри колеса подбиты подпущниками и образуютъ родъ ящичковъ. Вода, проведенная изъ пруда жолобомъ, вливается сверху въ эти ящики и вертитъ колесо въ ту же сторону, въ кою сама течетъ. — 3) М. *пошвенная* (почвенная), тогда колесо вертится сильнымъ стремленіемъ воды внизу. Кромѣ того водяныя м. различаются по числу поставовъ (или жернововъ); самыя малыя имѣютъ одинъ. Выборъ того или другаго рода м. зависитъ отъ мѣстности: при неимѣніи воды устраиваются м. вѣтряныя или дѣйствующія парами. Водяныя м. выбираютъ слѣдующимъ образомъ: тамъ, гдѣ воды мало и гдѣ ее можно пустить съ высоты и тѣмъ увеличить ея силу, предпочитаютъ м. съ наливными колесами, тамъ же, гдѣ воды много и поднятіе ея уровня стоило бы дорого, строятъ м. съ пошвенными колесами. (См. колеса). Кромѣ того употребляются для м. турбины (см. эт.). Главныя части м.: водяное колесо, маховое колесо, шестерня, жерновъ. При мукомольныхъ м. находится мельникъ и засипка (см. эт.). Въ заграничныхъ м. хлѣбъ готовится къ молотью сначала просѣяннѣмъ въ плоскомъ проволочномъ ситѣ, при чемъ соломенки и камешки не пропускаются, но падаютъ внизу сита; затѣмъ въ лежащей цилиндрической чистилкѣ, пропускающей только пыль, а не зерна; потому зерна обтираются въ столчей чистилкѣ съ вентиляторомъ; на обычномъ поставѣ, гдѣ камин обдираютъ усм зеренъ и другія нечистоты (съ вентиляторомъ), и смачиваются въ жестяномъ цилиндрѣ, въ который входятъ зерна и тонкая струя воды: послѣдняя операція нужна при очень сухомъ хлѣбѣ. Производство же и устройство на самой м. состоитъ въ слѣдующемъ: два жернова или снасть (см. эт.) владутся одинъ на другой; верхній наз. бѣгунъ; онъ лежитъ на шестахъ напарилцы, а эта послѣдняя на веретенѣ. Подшипникъ (ложулина), въ которомъ вращается веретено при проходѣ сквозь нижній жерновъ, состоитъ изъ 3 или 4 клиньевъ твердаго дерева. Нижній конецъ веретена можетъ быть поднимаемъ или опускаемъ для регулированія разстоянія между камнями и опредѣленія сорта помола. Каждая снасть можетъ быть останавливаема независимо отъ другихъ. Зерно засыпается черезъ трубу, отъ которой, въ новыхъ м. идетъ жестяная труба къ чашечкѣ, пращающейся вмѣстѣ съ напарилцею. Мука падаетъ въ пространство между нижнимъ жерновомъ и обичайкою, а оттуда отводится къ сусушной трубѣ. Въ обичайкѣ или въ крышкѣ, покрывающей камни, вставлена трубка, черезъ которую нагрѣтый воздухъ изъ снасти вытягивается вентилято-

рому. При простомъ размо́лѣ хлѣбъ пропускается только одинъ разъ и раздѣляется послѣ размола на муку, крупу и отрубь. На русскихъ и. (неодносложныхъ) размо́лѣ, по выходѣ изъ дражныхъ жернововъ, поступаетъ на сита, въ которыхъ отдѣляется подрукавная мука отъ крупы и отрубей. Крупа снова подвергается дѣйствию вѣлки и жернововъ уже болѣе обмолоченныхъ; изъ лучшей бѣлой крупы выходитъ крупчатая мука, изъ остальной части бѣлой крупы выходитъ пухачъ. Острая крупа даетъ также два сорта муки: межеумокъ и сѣро-крупчатую. Изъ хурной пшеницы получается иногда мука, называемая выбойною. Изъ 100 частей зерна по вѣсу выходитъ:

По простому размо́лу.		По повторительному размо́лу.	
самой мягкой муки . . . . .	51,0	подрукавной . . . . .	38,3
хорошей муки . . . . .	17,0	хорошей крупчатой . . . . .	27,7
средней муки . . . . .	10,7	средней крупчатой . . . . .	8,3
крупки . . . . .	2,9	каменной и распыльной . . . . .	12,5
отрубей . . . . .	16,0	отрубей . . . . .	10,8
убыли . . . . .	2,4	убыли . . . . .	2,4

Мельничный поставъ обрабатываетъ тѣмъ болѣе, чѣмъ острѣе камни, чѣмъ больше мелющая плоскость жернова и чѣмъ больше скорость по окружности бѣгуна. Одинъ квадратный метръ (10,76 кв. футовъ) хорошо накованныхъ французскихъ камней можетъ размолоть въ часъ около 5,5 пудовъ пшеницы при скорости на окружности въ 29,5 футовъ и при хорошей вентиляции постава. Песчанниковые камни доставляютъ только отъ 0,6 до 0,7 означеннаго количества. Безъ вентиляции нужно брать то же отношеніе. Расходъ силъ возрастаетъ съ количествомъ помола, потому что это послѣднее при одномъ и томъ же устройствѣ пропорціонально числу поставовъ, числу вспомогательныхъ машинъ и т. д. При хорошихъ французскихъ камняхъ рассчитываютъ полтора (1,5) пуда на силу лошади, причемъ включены всѣ постороннія сопротивленія и вспомогательныя машины. При скорости на окружности въ 29,5 фута принимаются слѣдующія величины для постава:

діаметръ камней . . . . .	2,96	3,28	3,93	4,60	5,25 фут.
количество помола въ часъ . . . . .	3,23	4,12	5,93	8,11	10,68 пуд.
число лошадей . . . . .	2,2	2,8	4,0	5,5	7,3

Паровая мельница Вонуа въ Сен-Дени, близъ Парижа, построенная Этьеномъ и Стилемъ, имѣетъ 6 мельничныхъ поставовъ съ жерновами въ 3,9 ф. въ діаметрѣ, приводимыхъ въ движеніе 20-ти-сильною паровою машиною; каждый поставъ, при однократной засыпкѣ вымалываетъ въ 24 ч. приблизительно 125 п. пшеницы, что составляетъ въ часъ на каждую силу 61 фун. Каждая однопоставная м. среднимъ числомъ работаетъ въ годъ отъ 150 до 200 дней, перемалываетъ въ сутки около 10 четвертей и получаетъ съ каждой четверти около 20 коп., что составляетъ въ годъ около 800 руб. Въ вост. Россіи м. не такъ хорошо и выгодно устроены, какъ въ прибалтійскихъ губерніяхъ. Кромѣ муки, м. перемалываютъ также крупу. Выгоды, приносимыя м., вообще значительны: въ паровыхъ до 30%, въ водяныхъ до 25%, и вѣтряныхъ 15—20% на капиталъ. Плата за помолъ берется или деньгами (отъ 7 до 80 в. съ четверти) или мукою (отъ 20% до 10 %). По количеству перемола муки и крупы въ годъ на первомъ мѣстѣ стоятъ губерніи Херсонская (4.333.600 р.), Тверская, Пермская (4.307.400 р.), и Варшавская, затѣмъ Новгородская (3.037.400 р.), Черниговская, Орловская, Ярославская, Казанская, Киевская (2.686.400 р.) и наконецъ Курская и Костромская, гдѣ дѣйствуютъ большія м. По числу м. замѣчательны губ. Херсонская (8,420), Черниговская (8,067) и Бессарабская область (6,499). Дурное устройство м. причиною, что мука мелется не хорошо и что даже губерніи съ большимъ числомъ м. не успеваютъ молоть привозимый хлѣбъ; лучший перемолъ производится въ губерніяхъ средней полосы: Орловской, Тульской и Балужской, изъ восточной—въ Сибирской, а изъ сѣверной—въ Новгородской



и Тверской. Въ губерніяхъ, производящихъ самые лучшие сорта хлѣбовъ, масса населенія питается мукой весьма дурнаго качества. Для устройства водяной мельницы выбираютъ уикое мѣсто рѣки, гдѣ плотина можетъ быть устроена коротко и слѣд. стоитъ дешевле; она ставится обыкновенно на спахѣ, влодоченныхъ въ землю. При весеннихъ разливахъ или при сильныхъ дождяхъ необходимо дать водѣ свободный выходъ: иначе при сильномъ напорѣ она снесетъ и. *Плавучія* водяныя м. устраиваются на рѣкахъ съ быстрымъ теченіемъ: онѣ помѣщаются на баржахъ. Такого рода м. имѣются на Рейнѣ въ Кельнѣ, на в. Двигѣ въ Регѣ.—*М. пильная*, или хѣсопильный заводъ, распиливаетъ лѣсъ помощью машинокъ, приводимыхъ въ движеніе силою воды или паровъ. По устройству ихъ можно раздѣлить относительно двигателей на *водяные*, *паровые* и *отпариваемые*, а по устройству пилъ—на заводы съ прямыми пилами, съ круглыми, съ *бѣжкомечными*, съ *циммерическими* и для *опилованія* прикладъ *досокъ*. Наиболее распространены у насъ и за границей заводы, дѣйствующіе *водою*: они состоятъ изъ двухъ этажей: внизу помѣщается движущій механизмъ (колеса), а въ верхнемъ этажѣ находятся пильныя рамы и механизмъ для подвиганія къ пиламъ распиливаемого бруса.—*М. писчебумажная*, отдѣленіе на писчебумажной фабрикѣ, гдѣ тряпье перемалывается въ массу.—*М. костяная*, строеніе, въ которомъ перемалывается въ порошокъ кость.—*М. кофейная*, ручной снарядъ для молотья кофе.—*Мельничная пыль*, мушная пыль, вылетающая отъ движенія жернововъ и осаждающаяся на стѣнахъ мельницы: она снимается и употребляется на клейстеры и въ кормъ скоту.—*Мельничный жерновъ*, см. Жерновъ.—*М. рунаго*, широкій жолобъ изъ теса, по которому бѣжитъ вода на колеса: онъ запирается и отпирается турками или заставками. С. М.

**Мельничій, Всеволодъ Петровичъ**, капитанъ 2 ранга (1827 † 1866), былъ редакторомъ Морского Сборника; написалъ: Сравнительные обзоры иностр. морскихъ законодательствъ (Сиб. 1853); Голландское морское законодат. (Мор. Сбор. 1855).

**Мельменеза** (греч. поющая), одна изъ 9 музъ, представительница трагедій. Древніе изображали ее въ видѣ молодой женщины съ длиннымъ плащомъ; атрибуты ея составляютъ: палица, скипетръ, кинжалъ, корона и трагическая маска. М., астерондъ, открытый 24 іюня 1852 г. Гиндомъ въ Лондонѣ.

**Мельтонъ-Мобрей** (Melton-Moubray), городъ въ англійскомъ граствѣ Лейчестерѣ, извѣстенъ своими знаменитыми охотами.

**Мельхиседекиты**, гностическая секта III стол., приверженцы мѣняли Θεодота въ III ст., который принималъ Мельхиседека за небеснаго Спасителя, а Иисуса Христа за земнаго.

**Мельхиседекъ** (евр. Малкицедекъ), царь Салима и священникъ Бога Всевышняго, благословившій Авраама, обратившаго въ бѣгство Ходорлогомора (евр. Кедарлаомеръ) и его союзниковъ, принесшій ему въ даръ хлѣбъ и вино и получившій отъ него десятину изъ добычи; прообразовалъ Иисуса Христа, по изъясненію апостола Павла (Евр. 7, 1—7; Бит. 14, 18).—**М. Заболотскій** († 1794), ученикъ и ректоръ Сергіевской семинаріи; съ 1778—91 г. ректоръ московской академіи. Перевелъ Веллириниово руководство къ богопознанію.

**Мельхиты, мелхиты** (отъ араб. *меликъ*, князь, отъ приверженности ихъ къ вавилонскимъ императорамъ), названіе секты въ Сиріи и Египтѣ, слѣдующей правиламъ св. Василія и греческимъ обрядамъ. Совершаютъ богослуженіе на арабскомъ языкѣ и имѣютъ своего собственнаго патріарха въ Дамаскѣ. Число ихъ до 55 т., половина въ горахъ Ливанскихъ, гдѣ монастырь Хуайръ имѣетъ отличную арабскую типографію.—**М.** названіе католиковъ въ арабскихъ провинціяхъ.

**Мельіоръ**, особенный сплавъ жѣди, никкеля, цинка, желѣза и олова, замѣняющій серебро. Главныя фабрики этого производства находятся у насъ въ Варшавѣ; также Саврюгина въ Москвѣ.

**Мельхола** или **Михоль** (евр. Михаль), младшая дочь Саула, жена Давида, за

осужденіе его наказаніемъ безплоднѣе (1 Цар. 18, 2 Цар. 2); она спасла Давида отъ убійцы, посланнаго Сауломъ.

**Мельхонъ, богъ Ассироновъ.**

**Мельхталъ (Melchthal), Армодъ,** собственно **фонъ-дартъ-Гальдонъ**, одинъ изъ основателей швейцарской свободы, по расказу швейцарскаго лѣтописца Чуди, убилъ слугу австрійскаго ландфогта **фонъ Ланденберга**, бѣжалъ изъ Ури и, когда Ланденбергъ выкололъ глаза отцу его, не хотѣвшему указать мѣстопробываніе сына своего, М. соединился 1307 г. съ Вальтеромъ Фюрстомъ и Вернеромъ Штауфенхеромъ въ Рютли для освобожденія своего отечества, и 1 января 1308 г. они положили конецъ австрійскому владычеству въ Швейцаріи.

**Мельзи д'Эриле (Melzi d'Erile), Франсуа,** графъ, австрійталяндскій государственный человѣкъ (1753 † 1816); первоначально камергеръ Маріи-Терезіи, послѣ полномочный министръ Цивильной палаты на конгрессѣ въ Раштадтѣ; въ 1802 г. былъ вице-президентомъ итальянской республики. Въ 1807 г. получилъ званіе князя Лоди.

**Мельякъ (Melhas),** французскій драматическій писатель, работаетъ въ со-трудничествѣ съ другими; на русскомъ: Фру-фру, пом. Мельяка и Л. Галопи.

**Мелюнъ (Melun, лат. Melodunum),** городъ во французскомъ департаментѣ Сены и Марны, на рѣкѣ Сентъ, раздѣляющей городъ на три части; въ IX ст. этотъ городъ былъ нѣсколько разъ разрушаемъ норманнами. Съ 1420—30 г. имъ владѣли англичане.—М., старинный дворянскій родъ Франціи, появившійся еще въ X ст. и бывшій въ родствѣ съ королевскимъ домомъ капетиновъ. Въ исторіи особенно замѣчательнъ Гильомъ де М., бывшій однимъ изъ помощниковъ Готфрида Бульонскаго въ завоеваніи Святой земли.

**Меланиотическія опухоли (см. Опухолн),** этимъ названіемъ опредѣляются новообразованія (наросты), которыхъ ткань заключаетъ въ себѣ большее или меньшее количество красящаго вещества—пигмента (меланина). **Е. Пав.**

**Меланинъ, меланинъ,** красящее вещество (изъ ряда пигментовъ), въ живот-ныхъ тканяхъ, встрѣчающееся нормально въ нѣкоторыхъ частяхъ организма (мозгу, легкимъ, кожи и др.) и также въ нѣкоторыхъ опухоляхъ (наростахъ—ракѣ, саркомѣ и др.). Онъ представляетъ собою (подъ микроскопомъ) большую часть очень мелкозернистое вещество бурого цвѣта. Химическая сторона его еще мало опредѣлена. М. растворимъ въ щелочахъ и осаждается изъ щелочныхъ растворовъ крѣпкими кислотами (сѣрною, фосфорною и др.), отъ хлора же обезцвѣчивается. Его причисляютъ, какъ и другіе пигменты, къ производнымъ бѣлковинныхъ тѣлъ. Такъ какъ въ немъ найдено содержащимся желѣзо, по этому и предпола-гаютъ, что онъ происходитъ изъ кровянаго пигмента. Какъ въ нормальныхъ тканяхъ, такъ и въ опухоляхъ М. заключается преимущественно въ клеточкахъ, но при большемъ количествѣ помѣщается и въ промежуткахъ между тканевыми элементами. См. **Меланинъ** (въ глазу). **Е. Пав.**

**Мембральа,** укрѣпленный испанскій городъ въ провинціи Сіудадъ-Реаль, на рѣкѣ Азуерѣ; производство мыла.

**Мембургъ (Maimburg),** французскій церковный историкъ (1610 † 1686), за-щитникъ галликанцевъ; главныя сочиненія его: «Исторія никеиства, лютеран-ства и кальвинизма» и «Историческій трактатъ о преимуществахъ и власти Рим-ской церкви и ея епископовъ» (Пар. 1685).

**Мемель (Memel),** окружной городъ въ прусскомъ округѣ Кенигсбергѣ, при впаденіи Данге въ Курнишъ-Гафъ, близъ русской границы, съ гаванью и значи-тельною морскою торговлею; 19,019 жит. Навигаціонная школа, литейная, про-изводство лантарныхъ вещей, мыла, постройка судовъ. Здѣсь есть маякъ и фортъ при входѣ въ гавань; изъ Россіи сплавляется по р. Мемелю лѣсъ, здѣсь распи-ливаемый; ввозъ товаровъ превышаетъ 1½ мил. тал., а вывозъ 6 мил. тал. Паро-ходное сообщеніе съ Либавой и Кенигсбергомъ (двѣдѣсять). Городъ основанъ 1253 г. Здѣсь 20 января 1807 г. заключенъ трактатъ между Пруссіею и Англіею,

по котарому Пруссія откавалася ад Ганновера. — М., з Курляндіі названіе р'іны Н'імакы.

Мемента морті (лат., мемента мори, помні смерць): 1) вогласа, д'ілаеіны напуціномъ пры вестр'іт'і зъ другімъ лнцомъ н'істо «здравствуй», 2) снмволъ згото н'ір'іч'іоніа—воронъ зъ 2 сложенннмн подъ ннмъ накрестъ костамн прад-цл'іотіа.

Мемлебенъ (Memleben), деревня въ прусскомъ округъ Мерзебургъ: развалины знаменитаго монастыря, въ которомъ умерли германскіе императоры Генрихъ I и Оттонъ I.

Мемлингъ (Memling), Ганса, до ннн'і нев'ірно называемый также Гемлингъ, зам'ічательный живописецъ старофламандской школы, въ XV и начал'і XVI ст. Особенность его таланта заключается въ живомъ представленіи событія въ лн-цахъ, въ н'іжной и совершенной техннк'і, сил'і и естественности колорита. Онъ отличался между вс'іми посл'ідователями братьевъ Ван-Эйкъ. Въ петербург. ормнтаж'і его «аностолъ Лука, нншущій лнкъ Богородицы».

Мемми, Симонъ, итальянскій живописецъ (1284 † 1344). Изъ его картинъ зам'ічательны: «портреты Петрарки и Лауры», «Св. Доминикъ», «Св. Юліа», «Св. Флорентіа», «Кармелитскій монахъ» (въ Неапол'і) и др.

Меммій, Кай Гемелла, другъ поэта Лукреція, ораторъ и поэтъ, былъ посл'ідо-вательно народнымъ трибуномъ, преторомъ и управителемъ Вн'іоннн. Обвинен-ный въ несправедлнвостяхъ, сосланъ въ Патрасъ въ 61 году до Р. X.

Меммій, Кай (С. Memmian), народный трибунъ 112 г. до Р. X., обвинявшій римскнхъ полководцевъ въ томъ, что они были подкуплены Югуртомъ.

Мемноновъ колоссъ, два огромныхъ монолита, статуи Аменемеса III, царство-вавшего въ Египт'і около 1500 г. (въ конц'і 18 дннастнн), находится передъ его храмомъ близъ Фивъ. Надписи на колосс'і начинаются со времени Нерона и ндутъ до Септнміа Севера, со времени котораго повндному прекратнлись звуки: колоссъ издавалъ при солнечномъ восход'і звуки въ род'і лопнувшей струны; объясняютъ это т'імъ, что колоссъ состоялъ изъ весьма твердаго и хрупкаго камня, отъ котораго при перем'ін'і температуры, передъ восхожденіемъ солнца, отламывались съ трескомъ небольшіе кусочки. Колоссъ зготъ сохранился и ннн'і, но въ обезображенномъ внд'і. Высота с'іверной статуи, отъ головы до ногъ, безъ головнаго украшенія, 45½ ф.—Мемнонъ, у Гомера, красавецъ, сынъ Тнеона и Эосн (Авроры), князь эеіонскій, принеиъ на помощь дяд'і своему Пріаму, убнть Ахил-лесомъ. Изъ пелла костра его, по вол'і Зевеса, вылет'іла стая птицъ—м'імноновъ или мемнондъ, которыя ежегодно дерутся между собою надъ курганомъ М. Ему приписывается много огромныхъ построекъ въ Авнн и Египт'і, наз. по нменн его мемноніамн. Вся з. часть Фивъ въ Египт'і называлась у грековъ Мемно-ніей.—М., исторнкъ I или II ст. до Р. X., изъ Гераклеи понтійской. Написалъ исторію тирановъ Гераклеи, отъ которой остались только отрывки, пом'іщенные въ «Внблнотек'і» Фокіа.

Мемнонъ (Memnon), божество у троннцевъ.—М. персидскій полководецъ († 333 г. до Р. X.), сначала взбунтовавшійся противъ Артаксеркса Оха, а потомъ р'ішнотно служившій ему и преемнику его, Дарію, прославился въ войн'і противъ Александра Македонскаго переходомъ черезъ р'іку Граннхъ, защитою Милота и пзатіемъ Хіоса и Лесбоса.

Мемуары (франц. mémoires), или памятные записки, родъ историческихъ со-чиненій, въ которыхъ авторъ приводитъ свои воспоминаніа о событіяхъ, какъ очевидецъ или какъ участннкъ въ ннхъ. Они ннбютъ важное значеніе для ис-торнка, какъ современное свид'ітельство, часто въ мелочной зам'ітк'і характери-зующее событія и лнца, но съ другой стороны ц'інность н. много зависитъ отъ лнца, которое нхъ составило (степени его образованія, безпрнстрасія и пр.). У древннхъ образцомъ згото рода сочненій могутъ считаться «Anabasis» Ксенофонта и «Commentarii» Юліа Цезаря; особенно посл'ідніе пользуются громкой нзв'іст-ностью. Въ нов'ійшее время н. богата англійская и особенно французская лнте-



ратури. Въ Англіи являютсѣ они въ вѣкъ Елизаветы и приобрѣтаютъ важное значеніе во время междоусобицъ войнъ XVII ст. (у Гизо въ *Collection des mémoires relative à la révolution d'Angleterre*); съ тѣхъ поръ издали и весьма много политическіе и литературные дѣятели. Во Франціи являютсѣ со временъ Людовика XI; кромѣ трехъ вѣхъ первой величины—Жуанниа, Фруассара и Филиппа де Коминъ, замѣчательны: Блез де Монтуа, Со-Таванна (*Saulx Tavannes*) 1530—73, Маргарита Валуа, первая супруга Генриха IV, де Ту, Врантомъ (очень еривольныя), Сюлли (*Economies royales*), Карно, Шатобриана, Жоржа Занда. Особенно расплодился и во Франціи съ началомъ революціи. Въ Германіи этого рода литература еще находится, можно сказать, въ колеблѣ: особенной извѣстностью пользуются записки Фаритатона фонъ Эизе. Въ Россіи появляются и съ XVI вѣка. Рядъ ихъ отвергается знаменитымъ сочиненіемъ князя Курбскаго († 1583): «Исторія княжества великаго московскаго»; это намѣстѣ съ замѣчательнымъ литературнымъ талантомъ. Слѣдующему за нимъ Авраамію Палицыну († 1626) тоже нельзя во всемъ вѣрить. Число и потомъ возрастаетъ: упоминаемъ Котошихина, графа Матвѣева, С. Медвѣева, майора Данилова, Андрея Волотова, императрицу Екатерину II, кн. Дашкову, С. Порошина, Вибикова, Д. Мертваго, Лопухина, адмирала Шиникова, Ф. Вигеля, А. Ермолова, Липранди, Н. Тургенева, И. Панаева и др. Кромѣ того есть много и., которыя еще не напечатаны (генерала Головинна и др.). Нѣкоторые изъ современныхъ профессоровъ университетовъ ведутъ свои записки въ видѣ журнала.—М., записки, учения и изслѣдованія объ отдѣльных предметахъ, преимущественно математическихъ.

Вл.

**Меморандумъ** (лат. *memorandum*), собственно значить: «что слѣдуетъ помнить», дипломатическая нота, въ которой излагается историческое положеніе какого либо вопроса и образъ дѣйствія извѣстнаго правительства относительно этого вопроса.

**Меморіаль** (франц. *mémorial*): 1) то же, что дневникъ; наприм. *Mémorial de Sainte-Helene*, журналъ, веденный во время плѣна Наполеона I на остр. св. Елены. 2) одна изъ главнѣйшихъ книгъ въ купеческой бухгалтеріи, въ которую изъ брукляра чисто вписываютсѣ всѣ отпуски и приемы товаровъ, дебетъ и кредитъ: отсюда они заносятся въ журналъ. 3) записка по какому нибудь дѣлу, особенно употребляется въ приложеніи къ дворянъ римскому, испанскому и др.

**Меморія**, 1) памятная записка; 2) въ русскомъ дѣлопроизводствѣ такъ называется краткое изложеніе дѣла, представляющее выписку изъ журналовъ о слушаніяхъ и рѣшенныхъ дѣлахъ.

**Мемфисецъ** (евр. Меѳибошетъ), сынъ Іонаана, хромою на обѣ ноги, жилъ при дворѣ Давида и до конца своей жизни пользовался его милостями, получивъ земли дѣда своего Саула. Онъ имѣлъ сына Меху (2 Цар. 16 и 19 гл.).

**Мемфисъ** (по египетски *Memphî*, *Memphî*), древняя столица Нижняго Египта, по преданію, основана первымъ египетскимъ царемъ Менесомъ; оставалась резиденціею царей до 12 династій, когда замѣнили ее Оивы; съ 21 династіи снова сдѣлалась мѣстопробываніемъ египетскихъ царей до Птоломеевъ. Главнѣйшіе фараоны, также и изъ египетскихъ династій украшали М. великолѣпными зданіями, развалины которыхъ съ знаменитыми пирамидами и множествомъ гробницъ, доказывающихъ прежнее великолѣпіе столицы, лежатъ на лѣвомъ берегу Нила при деревнѣ Метрагинне, близъ Каира. Ср. *Lepsius: Denkmäler aus Aegypten* (9—50).—М., цвѣтущій городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Теннесси, на лѣвомъ берегу рѣки Миссисипи, близъ устья Волчьей рѣки, съ 40,226 жит. и портомъ; важное складочное мѣсто, преимущественно для хлопка, котораго ежегодно нагружаютъ отсюда 25,000 тюковъ.—*Мемфисскій танецъ*, воинственный танецъ въ Мемфисѣ, при звукѣ военныхъ инструментовъ.

**Мемфисъ**, арабскій ониксъ, ископаемое съ черными и бѣлыми полосами, видоизмѣненіе оникса.

**Мена** (*Mena*), Хуанъ, испанскій поэтъ (1411 † 1456), былъ секретаремъ и

историческомъ при дворѣ Іоанна II кастильскаго; своими подражаніями къ кастильскому нарѣчію образцамъ латинскимъ и итальянскимъ составилъ опыту въ исторіи новонашей литературы. Изъ сочиненій его (Севилья 1528; Мадридъ 1804, 1840) замѣчательны: аллегорическо-дидактическое стихотвореніе «El laberinto» и аллегорическо-аскетическое «*Contra los siete pecados mortales*», — М. изъ мисологіи, богиня періодическихъ женскихъ болѣзней.

Менабреа (Menabrea), Фредерико-Луиджи, графъ, итальянскій инженерный генералъ и политическій челоѣкъ (р. 1809); былъ профессоромъ туринской военной академіи и издавалъ рядъ сочиненій по разнымъ вопросамъ математики и физики. Потомъ управлялъ военными дѣйствіями при Анконѣ, Капуѣ и Гаоті; три раза былъ президентомъ министерства (1866—1869).

Менадо, главный городъ нидерландскаго резидентства того же имени (про- странство резидентства 1267,3 кв. м., 228,051 жт.), на полуостровѣ Целебесѣ; гавань; жители малайцы, китайцы и альбурны.

Менады (греч. пенстоныя), названіе вакханокъ.

Менажъ (Ménage), Жюль, французскій филологъ и стихотворецъ (1613†1692); замѣчательны его сочиненія: «*Les origines de la langue française*» (Пар. 1650), «*Dictionnaire étymologique de la langue française*» (лучшее изд. Пар. 1750) и др.

Менай (Menai), проливъ, 4 мили длиною и 1,200 ф. шириною, отдѣляющій островъ Англеси отъ с.-в. берега англійскаго княжества Валлисъ. Черезъ него построенъ 1850 г. великолѣпный мостъ—Британскій (см. ст.).

Менаканъ, титанистскій желѣзнякъ, встрѣчается въ Менаванѣ (въ Корнвалисѣ).

Менаконитъ, видоизмѣненіе вѣлменита, въ видѣ чернаго песку; находится въ Эгерсундѣ.

Меналина, сестра Антиопы, царица амазонокъ, взятая въ плѣнъ Ахиллесомъ, за выкупъ отдала ему полею и оружіе своей сестры.

Меналий, гора въ средній Аркадіи, восточное продолженіе горъ Гипсонты и Фаланта; посвящена была богу Пану.

Меналъ, сынъ Ливаона.

Менанъ или Меймаъ, значительная рѣка Остъ-Индіи по ту сторону Ганга; образуя дельту, впадаетъ въ Сіамскій заливъ. Длина теченія 193 мили; бассейнъ ея занимаетъ 18,500 кв. миль.

Менангкабе, малайское государство внутри Суматры; султанъ его прежде владелъ всѣмъ островомъ, нынѣ же М. находится подъ властью Нидерландовъ.

Менандръ, греческій поэтъ, такъ называемой, новой комедіи, р. 342 г. до Р. Х. въ Афинахъ, утопился съ досады на огромный успѣхъ, пріобрѣтенный соперникомъ его, Филимономъ; сочинилъ болѣе 100 комедій, отрывки которыхъ собралъ Мейнеке въ «*Fragmenta comicorum graecorum*» (Берлинъ 1839). — Другой М., греческій риторъ изъ Лаодивен во II и III ст. до Р. Х., сочинилъ трактаты: «*De encomiis*» или «*De genere demonstrativo*» (лучшее изданіе Вальца въ «*Rhetores graeci*» Штутт. 1836). — М., единоплеменикъ и ученикъ Симона Волхва, утверждалъ, что онъ есть спаситель, посланный отъ верховной, повѣдомой силы, что магія его доставляетъ искусство побѣждать ангеловъ, сотворившихъ міръ, и что крещеніе отъ него дѣлаетъ бессмертными. — *Менандризмъ*, секта гности- ковъ.

Менантъ (Menant), Жоакимъ, французскій ориенталистъ (р. 1820); особенно занимался изученіемъ ассирійскихъ клинообразныхъ надписей, которыя имъ и прочтены; написалъ: *Exposé des éléments de la grammaire assyrienne* (1868), *Histoire des rois d'Assyrie* (Paris 1874) и др.

Менанъ, народъ временъ Цезаря, жившій въ бельгійской Галліи, между Массомъ и Шельдой.

Менаръ-ле-Шато (Menars le Chateau), французская мѣстность въ департаментѣ Луары и Шеры, на рѣкѣ Луарѣ. Здѣсь князь Шиней основалъ замѣчательное училище, Пританею, известное подъ именемъ училища земледѣлія, искусствъ и ремеслъ.

**Менгденъ, Юрій**, въ 1692 г. первый полковникъ Преображенскаго полка. — **М., Юлія**, еврейка и фаворитка правительницы Анны Леопольдовны, пріятельница принца Антона, участвовала во всѣхъ интригахъ того времени, была подставною невестою любимца правительницы, Лигара; вмѣстѣ съ другими была арестована при переворотѣ, возведшимъ Елизавету Петровну на престолъ.

С. Пр.

**Менгитъ** или **монимитъ**, минералъ, кристаллизуется въ моноклиннодвигресской системѣ, коротко-столбо-образными кристаллами, просѣянны; тверд. 5—5,5; уд. вѣс. 4,5—5,5; цвѣтъ красновато-бурій до желтаго; блескъ жирный; по краямъ просвѣчиваетъ; состоитъ изъ фосфорнокислыхъ соединений окиси лантана и закиси церія. Находится въ Ильменскихъ горахъ, недалеко отъ Міасскаго завода на Уралѣ, въ одной гранитной породѣ, а также въ Норвичѣ, въ Коннектикутѣ. — **М., минералъ**, кристаллизуется въ ромбической системѣ; изломъ неровный; тверд. 5—5,5; уд. вѣс. 5,46; цвѣтъ желтовато-черный; блескъ полуметаллическій, непрозрачный; состоитъ изъ титановой кислоты, цирконія и окиси желѣза; находится на Уралѣ въ Ильменскихъ горахъ, въ альбитовомъ гранитѣ.

**Менгли-герей**, крымскій ханъ. См. Крымъ.

**Менгезъ (Mengz), Антонъ-Рафаэль**, придворный живописецъ Августа III въ Дрезденѣ (1728 † 1779); послѣ жилъ въ Италіи. Его собраніе рисунковъ знаменитыхъ художниковъ находится въ Мюнхенѣ и Дрезденѣ. Въ картинахъ его композиція и группировка просты и благородны, рисунокъ всегда вѣренъ. Они находятся въ Италіи и Германіи. Сочиненія его изданы на итальянскомъ языкѣ Адарио (Парма, 1780) и на нѣмецкомъ языкѣ Пранге (Галле 1786). Въ петербургскомъ Эрмитажѣ его: «Благовѣщеніе», «Іоаннъ Креститель въ пустынѣ», «Сопѣстvie Св. Духа», «Аполлонъ, вѣнчающій женщину-поэта», «Персей и Андромеда», «Паришь судъ», «Портретъ Менгеса».

**Мендажинскъ**, выраженіе гѣсопримѣненія, значитъ: кривой, низкоствольный лѣсъ на корню.

**Мендана-де-Нейра (Mendana)**, **Альваро**, испанскій мореплаватель XVI ст., открывшій 1568 г. острова Соломоновы, 1595 г. архипелагъ, названный его именемъ, иначе Маркизскіе острова.

**Мендеи**, сектаторы, живущіе преимуществу около города Ваери, почитаютъ, вмѣсто непризнаваемого ими Христа, св. Іоанна Крестителя. До XVI ст. они были въ соединеніи съ несторіанами. Въ XVII ст. ихъ было отъ 20 до 25 тыс. семействъ.

**Мендельсонъ (Mendelssohn), Моисей**, философскій писатель (1729 † 1786); сынъ еврейскаго учителя, былъ воспитателемъ въ домѣ берлинскаго фабриканта Бергарда, у котораго потомъ сдѣлался компаньономъ. Лучшія его сочиненія (изд. въ Лейпц. 1843 — 45): «Phädon, oder über die Unsterblichkeit der Seele» (Берл. 1783, на русск. Федонъ, Спб. 1837), «Jerusalem, oder religiöse Macht und Judenthum» (Бер. 1783), Moses Mendelssohn an die Freunde Lessing's, Ueber die Lehre des Spinoza. Свою философскую систему, особенно свое ученіе о существѣ Бога, изложилъ въ Morgenstunden (1785). Сочиненія М. отличаются глубиной мысли и понятною формою, въ которой онъ изложилъ самыя трудныя предметы философіи. Онъ отвергалъ мѣшаніе, считавшее его послѣдователемъ Спинозы. Ср. *Кайзерлинга*: Moses M's philos. und religiöse Grundzätze (Лейпц. 1856). — **М., Бартольди-Феликсъ**, пупъ предъид., извѣстный композиторъ и пианистъ (1800 † 1847); ученикъ Людвигъ Бергера и Целтора (въ композиціи), уже на 9 году игралъ передъ публикой. Въ 1829 г. поставилъ первую свою оперу: «Свадьба Гамаха» въ Берлинѣ; затѣмъ путешествовалъ два года по Италіи и др.; былъ директоромъ музыки въ Лейпцигѣ съ 1835 — 41 г., потомъ въ Берлинѣ; 1843 г. снова возвратился въ Лейпцигъ, гдѣ главнымъ образомъ содѣйствовалъ основанію консерваторіи; былъ еще не разъ въ Берлинѣ и др. городахъ. М. писалъ большою частью для классической музыки. Главныя его произведенія: ораторія «Paulus», музыка къ трагедіямъ: «Walpurgisnacht», «Antigone» (1841); дагѣ «Sommernachts-



танго» (1843) и т. д. Кроме того, множество симфоній, увертюръ, пьесъ для фортепiano и пѣнія. М. много путешествовалъ по Европѣ, и путевыя письма его (Reisebriefen) издали въ Лейпцигѣ (6 изд. 1865). Опера *Loge* и ораторія *Christus* остались не оконченными.

Менделѣвъ, *Дмитрій Павловичъ*, профессоръ с.-петербургскаго университета, р. въ Tobolskѣ 1835 г., воспитывался въ главномъ педагогическомъ институтѣ, потомъ поступилъ доцентомъ въ университетъ, который въ 1839 г. отправилъ его на два года за границу для ознакомленія съ современнымъ состояніемъ химіи, а черезъ три года М. былъ еще разъ посланъ университетомъ за границу. Онъ издалъ: «Органическую химію» три издавія, «Основы химіи» (Спб., изд. 2-о, 1873), пер. «Аналитической химіи», редактировалъ «Техническую энциклопедію» (1862—68) и мн. др. Кроме того напечаталъ на русскомъ, нѣмецкомъ и французскомъ языкахъ нѣсколько исследованийъ по химіи и технологіи. Последнее начатое имъ сочиненіе: Объ упругости газовъ. Профессоръ М. принадлежитъ къ числу замѣчательныхъ химиковъ нашего времени; лекціи его отличаются высокимъ интересомъ и ясностью изложенія.

Мендесъ, городъ въ египетской дельтѣ, гдѣ повсюду были Оазисы въ образѣ бика.

Мендесъ-Леаль (*Mendes Leal*), *Жозе-де-Сильва*, португальскій литераторъ (р. 1820), секретарь и членъ лиссабонской академіи; написалъ множество сочиненій историческихъ, романовъ, стихотвореній и проч. Извѣстны: *Guerra de Oriente*, драмы: *Os Doos renegados*, *D. Maria de Alencastre* и пр. Собраніе его стихотвореній вышло въ 1858 г.

Мендесъ-Пинто (*Mendes Pinto*), *Фернао*, португальскій авантюристъ (1610 † 1680), путешествовавшій по восточной Азіи и написавшій сочиненіе «*Perigrinacao*» (Лисс. 1614), жившее много изданій.

Менджеридское сукно, крестьянское сукно, окрашенное въ синій кубовый цвѣтъ.

Мендмержецъ, небо чьшой городъ Сѣдлецкой губ. у соединенія ручья Жни и Крижицъ, на шоссе изъ Варшавы въ Брестъ-Литовскій, съ 4,879 жит. Замѣчательнъ въ военной исторіи по дѣлу при г. М. и при селѣ Крижкахъ 16 и 17 августа 1831 г.—*Мендмержецкій* казенный лѣсъ Виленской губ. Трокскаго уѣзда, 28,844 дес., составляетъ часть бывшей Рудницкой пуши, въ которой до XVII вѣка охотились польскіе короли.

Мендизабаль (*Mendizabal*), *Донъ-Хуанъ-Альваресъ*, испанскій государственный мужъ (около 1790 † 1859); сынъ еврейскаго купца, участвовалъ въ 1819 г. въ заговорѣ для возобновленія конституціи 1812 г. и сдѣлавъ 13 іюня 1835 г. министромъ финансовъ; но, за разстройство ихъ и оскорбленіе французскаго посланника, долженъ былъ сложить это званіе, которое снова получилъ при Калатрабѣ 1836 г., и черезъ годъ снова потерялъ; засѣдалъ 3 года въ собраніи кортесовъ, при Эспартеро 1841 г. опять былъ министромъ финансовъ и, по паденіи его, бѣжалъ за границу. Въ 1848 г. возвратился въ Испанію, гдѣ опять приобрѣлъ вліяніе какъ одинъ изъ вожakovъ-либераловъ.

Мендиаканты (лат. mendicare, нищенствовать), нищенствующие монахи.

Мендинитъ, минералъ, кристаллизуется въ ромбической системѣ, въ тонко-листочатыхъ агрегатахъ; хрупокъ; тверд. 2,4; уд. вѣс. 7; цвѣтъ желто-бѣлый до соломенно-желтаго и блѣдно-краснаго; блескъ алмазный; составъ: хлористый свинецъ и окись свинца; находится въ рудникѣ Мендионель въ Англіи, и въ Брилонѣ въ Вестфалии, вмѣстѣ съ другими свинцовыми рудами.

Мендовъ или *Миндовъ*, великій князь литовскій. См. Литовское великое княжество.

Мендоза (*Mendoza*), одинъ изъ 3. штатовъ Аргентинской республики, въ ю. Америкѣ; на 1601,684 кв. м. имѣетъ 65,413 жит. (1869). Въ з. части находятся отпрыски Кордильеровъ, съ неудобными проходами въ Чили; есть мѣди, серебро, а также и золото, асфальтъ, каменный уголь и мраморъ. Большая же часть страны—равнина, песчаная почва которой покрыта мимозами; при орошеніи хо-

рошо родителъ писателя, канонъ и т. п. М. есть самый обработанный штатъ аргентинскій; световодство также значительно. Главный городъ М., въ 1861 году разрушенный землетрясеніемъ, теперь поправился и живетъ безъ прѣдѣстій до 10,000 жит.

Мендоса или *Mendoza*, *Педро-Гонзалесъ* де, извѣстный подъ именемъ кардинала испанскаго (1428 † 1495); архіепископъ севильскій, а потомъ толедскій, устроилъ отапливую школу въ Вальядолидѣ и госпиталь въ Толедо. — М., *Домъ-Діего-Гуртадо де*, испанскій классикъ, также государственный мужъ и полководецъ Карла V (около 1503 † 1575), былъ при Карлѣ V нѣсколько разъ посланникомъ, управлялъ деспотически до 1554 г., въ качествѣ генералъ-капитана и наместника, Сіеной, жилъ потомъ при дворѣ Филиппа II, въ 1568 г. удалонъ въ Гранаду. Изъ его сочиненій замѣчательны: романъ «*Vida de Lazarillo*» (лучш. изд. Пар. 1627) и историческ. «*Guerra de Granada*» (Валенція 1776). — Братъ его, *Домъ-Антонио-Гуртадо де М.*, былъ вице-королемъ Новой Испаніи. — Другой, *Домъ-Антонио-Гуртадо де М.*, тайный секретарь Филиппа V и совѣтникъ инквизиціи (1590 † 1644), сочинилъ много комедій и «*Poesías*» (2 изд. Мадр. 1728). — М., *Инио Лопесъ*, см. Сантльяна.

Мендронъ (*Maindron*), *Этьенъ-Ипполитъ*, французскій скульпторъ (р. 1801); изъ работъ его извѣстны: «*Genevieve de Brabant*», колоссальная группа (1859), «*Le Lion amoureuux*» (1869) и др., также много бюстолъ.

Менонисъ, египетское божество, тоже, что и анисъ; ему поклонялись въ Иліополѣ.

Менегинитъ, минералъ, встрѣчается сплошнымъ; состоитъ изъ 59,2 свинца, 19,20 сурьмы, 3,41 мѣди, 0,41 желѣза и 17,42 сѣрки; находится въ Воггино въ Тосканѣ.

Менедемъ, греческій философъ IV ст. до Р. Х., изъ Эретріи на островѣ Евбей; основатель такъ называемой эретрійской школы: по сообщаемымъ древними свѣдѣніямъ принадлежалъ къ меторійцамъ.

Менеліуеъ, *Павелъ*, генералъ-маіоръ, родомъ шотландецъ. М. объѣхалъ почти всѣ страны Европы и, на возвратномъ пути въ отечество, въ Польшѣ попалъ въ руки русскихъ и готовился ѣхать въ Сибирь, однако царь Алексѣй Михайловичъ удержалъ его при своемъ дворѣ, и М. вступилъ въ русскую службу; въ 1672 г. былъ отправленъ посланникомъ къ Кесарю, къ куръ. бранденбургскому, въ Венецію и къ папѣ, съ цѣлю склонить ихъ на оказаніе помощи полякамъ противъ турокъ, что М. и исполнилъ съ успѣхомъ.

Менеклъ, греческій ораторъ изъ Алабантъ.

Менекратъ, греческій прачъ, около 360 г. до Р. Х., род. въ Сиракузахъ. Его надменность и тщеславіе вошли у грековъ въ пословицу.

Менелай, братъ Симеона, съ 173 — 163 г. до Р. Х., 44-й первосвященникъ іудейскій, преемникъ Іасона (Исуса II), святотатствомъ купившій себѣ первосвященство; былъ неполюбимъ народомъ. При немъ Антиохъ-Евпаторъ осквернилъ храмъ іерусалимскій и ограбилъ его; евреи избиты, введено идолопоклонство. Тогда возстали Маккавеи. М., какъ виновникъ всѣхъ смутъ между іудеями, казненъ по совѣту Лисіа. — М., греческій математикъ изъ Александріи, жилъ во времена Траяна, написалъ 3 книги «*Sphaerica*», сохранившіеся только на арабскомъ языкѣ. Латинскій переводъ выдалъ Галлей и Костардъ (Оксф. 1758). — М., царь Лакедемона, сынъ Атрея, младшій братъ Агамемнона, супругъ похищенной Парисомъ Елены, одинъ изъ храбрѣйшихъ греческихъ героевъ при осадѣ Трои, по разрушеніи которой отправился съ Еленой, но бури разсѣяли его флотъ и онъ 8 лѣтъ блуждалъ, занесенный къ берегамъ Кипра, Финикіи, Египта и Ливіи, и возвратился съ Еленою въ отечество въ тотъ день, когда Орестъ хоронилъ Клантемнестру и Эгиста, и жилъ потомъ въ счастіи и изобиліи.

Менемдесъ, *Мигуэль-Хасинто*, живописецъ мадридской школы (1679 † около 1726); въ петербургскомъ эрмитажѣ его «Смерть Маріи Магдалины».

Менемъ, по испански (*Menipo*), молодые дворяне въ Испаніи, называемые

из товарищи из дѣтихъ королевской фамилии; также во Франціи 6 дворянъ, состоявшихъ при досиѣхъ.

**Менескъ**, древній городъ въ Россіи.

**Менескаузія** (греч. мѣсячная остановка), прекращеніе у женщинъ мѣсячнаго очищенія.

**Менестей**, царь аонскій, при помощи Тандаридъ свергнулъ Тезея съ престола и погибъ при осадѣ Трои.

**Менестрели** или **Министрели** (исполн. Ministeriales, служители), въ средніе вѣка назывались французскіе пѣвцы и поэты изъ сословія рыцарей и гражданъ, поступившіе въ службу знатнаго вельможи или владѣтеля, любившаго поощр. См. Трубадуры.

**Менестріе** (Ménestrier), **Клодъ-Франсуа**, ученій іезуитъ (1631 † 1705); написалъ много сочиненій по геральдикѣ.

**Менесъ**, первый египетскій царь, уроженецъ города Тиса, родоначальникъ династїи Тинитовъ. Ему приписываютъ построеніе города Мемфиса и плотину на берегу рѣки Нила.

**Менетій**, сынъ Антора, царя мириндонянъ и отецъ Патрокла. Возмущившись противъ отца, удалился въ Локриду и покорилъ ее.

**Менестріе**, **Эдуардъ**, антомологъ (1802 † 1861), совершилъ путешествіе въ Бразилію, 1825 г. получилъ должность при кушторамъ въ С.-Петербургѣ; 1829 г., въ качествѣ зоолога, принялъ участіе въ закавказской экспедиціи акад. Купера, Ленца и Мейера и издалъ «Catalogue raisonné»; много его небольшихъ разсужденій въ бюллетеняхъ нашей академіи.

**Менекмъ**, греческій скульпторъ изъ Наппакта, около 480 года до Р. Х., особенно прославился статуями боговъ, украшенными золотомъ и слоновой костью, какъ употреблялось въ древнемъ Египтѣ.

**Менекимы**, комедія Плавта, въ которой такъ названы два брата-близнецы, очень похожіе другъ на друга; оттого—вообще два человѣка очень похожіе другъ на друга.

**Мензале**, озеро въ Нижнемъ Египтѣ, въ востокъ отъ рукава Даміетты, 10 миль длиною и до 3 миль шириною; на сѣверъ соединяется 3 рукавами съ Средиземнымъ моремъ. Изъ острововъ, которыми оно усыяно, одинъ только Тениисъ обитаемъ.

**Мензелинская**, **Пронда**, писательница первой половины XIX ст.; написала поѣздку «Юлія» (1855).

**Мензелинскъ**, уѣздный городъ Уфимской губ., на лѣвомъ берегу рѣки Мензели; основанъ въ 1584 г. и служилъ пунктомъ старой Заванской линіи, былъ укрѣпленъ, потому могъ отбиваться отъ нападеній кочевниковъ и пугачевскихъ шаекъ; городомъ сдѣланъ въ 1781 г. Жителей 4,955, почти всѣ православные. Ярмарокъ 3, изъ которыхъ на первой (съ 1 по 11 января) привозится товаровъ на 4 $\frac{1}{2}$  мил. руб. (главные: бумажные товары, чай, кубовая краска и пр.).—**Мензелинскій уѣздъ**, пространство 142,8 кв. м. (11,748 кв. верстъ); мѣстоположеніе холмистое, но в. часть составляетъ родъ степи; почва глубокой черноземъ съ глинистою подпочвою. Рѣки: Икъ, Зай, Бѣлая, Кама и др. (всѣхъ рѣкъ до 235); судоходны на всемъ протяженіи только Кама и Бѣлая. Большое болото Ключинское, покрытое двойнымъ иломъ. Вообще лѣса занимаютъ половину уѣзда, до 580,000 дес. (казен. 197,918 дес., вораб. 4,165 дес.). Лѣсъ состоитъ преимущественно изъ лиственныхъ породъ, въ в. и ю. части уѣзда. Пахатная земля составляетъ около 20% всей площади: сѣется много пшеницы. Жителей 256,847 (муж. 126,855). Главныя занятія ихъ: хлѣбопашество и скотоводство, также пчеловодство. Жители разнѣщаются въ 608 поселкахъ (1 пригородъ Завице). Населеніе состоитъ изъ православныхъ и магометанъ (до 154 тыс.). Заводы: винокуренный, поташные, мѣдные и писчебумажныя фабрики. Над.

**Мензула** (лат. menzula), геодезическій инструментъ для измѣренія: подвижной столикъ, съ 3 раздвигавшимися ножками, на которыхъ можно установить гори-



горизонтально плоскость стола, натянутую дюринъ съ линейками и другіе инструменты, для визирования предметовъ, и которую можно по горизонтальному направлению двигать около оси. Для снятія плана мѣстности, сперва натираютъ на полѣ опредѣленную линію, которую потомъ переносятъ въ уменьшенномъ масштабѣ на бумагу, натянутую на плоскости стола; установивъ и. на натянутой на полѣ линіи такъ, чтобы конецъ начерченной линіи совпадалъ съ концомъ натянутой линіи, и обѣ линіи бы одно и то же направленіе, направляютъ дюринъ на выбранную прежде точки мѣстности, означая каждый разъ на бумагѣ линію визирования. Потомъ переносятъ и. на другой конецъ натянутой въ полѣ линіи и поступаютъ такимъ же образомъ. Вслѣдствіе этого на бумагѣ пересѣченіемъ линій образуются треугольники, совершенно подобныя соответствующимъ треугольникамъ въ полѣ. Подобнымъ же образомъ опредѣляютъ другіе точки на полѣ, послѣ чего наносятъ на рисунокъ подробности. Известна М. Эртеля. Ср. Болотовъ: «Курсъ высшей и низшей геодезіи».

**Мензура** (лат. *mensura*), мѣра, въ музыкѣ означаетъ то же, что тактъ, темпъ; также означаетъ математическое отношеніе тоновъ; въ частности, въ органахъ, отношеніе разстоянія между органными трубами къ ихъ длинѣ. — У антеварей сосудъ съ дѣленіями на унціи.

**Мензуральное пѣніе** или мензуральная музыка, въ которой всѣ ноты игрались черезъ опредѣленные промежутки времени. Въ старомъ и. пѣніи продолжительность тоновъ бываетъ только долгая или короткая; позднѣе же и. пѣніе то же, что фигуральное пѣніе.

**Мензурка**, стаканчикъ съ дѣленіями, употребляемый при химическихъ анализахъ для приливанія опредѣленнаго количества требуемой жидкости.

**Моннаитъ**, 1) видоизмѣненіе опала, преимущественно въ Мониль-Монтанѣ около Парижа. — 2) Видоизмѣненіе вениси или граната.

**Монильмонтанъ**, юго-восточное предмѣстіе Парижа, съ 35,000 жит.; подъ нимъ проходитъ подземная желѣзная дорога.

**Моннигофлаакъ** (греч. стражъ оболочки), головотажъ, хирургическій инструментъ, служащій къ предохраненію оболочекъ головного мозга при расширеніи черепа.

**Монникъ**, Франсуа, ориенталистъ (1623 † 1698); находился въ свѣтъ польскаго посланника въ Константинополѣ, послѣ при нѣмецкомъ посольствѣ тамъ же. Изъ его сочиненій замѣчательны: «*Thesaurus linguarum orientalium*» (изд. 1680); кромѣ того онъ составилъ самый полный словарь (Вѣна 1780—1802) и грамматику (изд. въ Вѣнѣ 1756) турецкаго языка.

**Мениппеа**, политическій памфлетъ временъ лати, написанный по образцу сатиръ Мениппа, смѣсю прозы со стихами. Шарль Нодье перепечаталъ эту сатиру 1826 г. съ примѣчаніями. — **Мениппе**, циническій философъ, ученикъ Діогена, родомъ изъ Гадара въ Сиріи, жилъ въ Оивахъ въ III ст. до Р. Х., написалъ въ прозѣ, перемежаемой стихами, 13 книгъ сатиръ; до насъ эти сатиры не дошли. Ему подражалъ Варронъ въ своихъ мениппеяхъ (*Satira Menippea*).

**Мениппидъ**, сынъ Герикулеса и Теспиади Эптедиди.

**Менискъ** (греч. *meniskos*, луночка): 1) стекло, съ одной стороны выпуклое, а съ другой вогнутое; 2) въ геометріи, отрѣзокъ круга, имѣющій видъ полулуны. Въ физикѣ менискъ означаетъ выпуклость поверхности жидкости въ сосудѣ. — Высотой мениска въ физикѣ наз. разстояніе между плоскостью, касательною къ высшей точкѣ поверхности ртути и плоскостью, проведенною черезъ точки прикосновенія ртути къ трубкѣ. Эта высота можетъ замѣняться при одномъ и томъ же діаметрѣ трубки, а съ измѣненіемъ ея измѣняется и пониженіе ртути. Для измѣренія высоты и. употребляются верниры. — М. дощечка, покрывающая статуй для предохраненія отъ птичьяго помета.

**Менисерминъ** (греч. *smalunie*), кристаллическое тѣло горькаго вкуса, основаніе, находящееся въ чернахъ лукольникахъ.

**Менке** (Menscke), *Отто*, профессоръ этни въ Лейпцигѣ (1644 † 1707); положилъ начало изданію «Acta eruditorum», первому ученому журналу въ Германіи.

**Менкенъ**, *Готфридъ*, проповѣдникъ и представитель рационализма (1768 † 1831). Соч. его (Бременъ 1858), а равно и біографія (Бременъ 1862), изданы Гильдемейстеромъ. — **М.** (Menken), *Ада*, авантюристка и актриса американская (1841 † 1868), десяти лѣтъ говорила по латини и по еврейски, въ 12 лѣтъ издавала переводъ Иліады, занималась живописью, скульптурой, издавала томъ стихотворенію подъ именемъ Indigena; издавала политическій журналъ въ Техасѣ, была въ плѣну у индейцевъ, въ Лондонѣ играла на сценѣ роль Марти, въ Парижѣ также играла на сценѣ и состояла въ связи съ Ал. Дюма отцомъ.

**Менно** (Mennon, Meno), *Симонъ*, основатель меннонитовъ (1496 † 1561); съ 1524 г. священникъ, перешелъ 1539 года на сторону анабаптистовъ, основалъ секту меннонитовъ, сдѣлался учителемъ ихъ и епископомъ въ Гренингенѣ; для распространенія анабаптизма и организаціи общинъ, онъ ѣздилъ по с. Германіи и Голландіи, даже въ Ливонію. Вслѣдствіе преслѣдованій удалился въ Висмаръ, гдѣ держалъ «Colloquium Wismarianum». Его церковные взгляды изложены въ «Fundamentbuch von dem rechten christl. Glauben» (1539). Біографію М. издали Крамеръ (Амст. 1837), Гардеръ (Кенигсбергъ 1846) и др. — *Меннониты*, религіозная лютеранская секта, основанная Менно; они признаютъ въ Іисусѣ Христѣ одну божественную природу, совершаютъ крещеніе только надъ взрослыми, изъ смщеніиныхъ книгъ признаютъ только Вѣблию, на которой и основываютъ свою религію, и признаютъ, что общество вѣрующихъ — церковь должна состоять изъ святыхъ. Они считаютъ войну, процессы, клятву и разлученіе супруговъ, кромѣ случаевъ развода, непозволительными. Церковное учрежденіе находится у нихъ въ рукахъ старѣйшинъ, учителей и діаконівъ; богослуженію совершается въ простыхъ молитвенныхъ домахъ. Союзъ блюдетъ за нравственностью каждаго изъ своихъ членовъ, исключаетъ недостойныхъ и такимъ образомъ устраняетъ вмѣшательство власти въ дѣла общины. Умственное развитіе м. не высоко, но они всѣ грамотны. Много ихъ въ американскихъ Соединенныхъ Штатахъ и Голландіи; встрѣчаются также въ Пруссіи, Франціи и Россіи. М. образовали общины въ Голландіи, откуда часть ихъ переселилась въ Пруссію, также по Швейцаріи, Австріи, Польшѣ и Турціи. Въ 1772 г. вызвалъ изъ Валахіи нѣсколько м. графъ Румянцовъ въ свое имѣніе Черниговской губ., а въ 1786 г. приглашены м. изъ Пруссіи въ Новороссію по приказанію императрицы Екатерины II. М. составляютъ 4 округа: *Хоромицкій* въ Екатеринос. уѣздѣ; *Мариупольскій*, въ Александровск. уѣздѣ Екатеринославской губ.; *Молочанскій*, въ Бердянск. и Мелитопольск. уѣзд. Таврической губ. и *Никомевскій*, въ Новоузенск. уѣздѣ Самарской губ. Число всѣхъ м. въ Россіи составляетъ 32,845 чел. въ 84 колоніяхъ (въ третьемъ округѣ 20,000 чел., въ первомъ — 10,000 чел.). М. отличаются необыкновеннымъ трудолюбіемъ и нравственностью: самый цвѣтущій округъ Молочанскій; главныя занятія: земледѣліе, скотоводство, разведеніе шелковичныхъ червей, табачководство и садоводство. Въ послѣднее время уставъ общей воинской повинности вызвалъ протестъ со стороны м.

См.

**Мено** (итал.), въ музыкѣ: менѣ. — *Menosofte*, тише, менѣе громко.

**Менелогія** (греч. мѣсяцесловіе), календарь святыхъ, исторія святыхъ, расположенная по мѣсяцамъ.

**Менессонъ**, полководецъ Митридата, царя понтійскаго.

**Менсдорфъ-Пулль** (Mensdorff-Pouilly), *Александра*, графъ фонъ, австрійскій генералъ и государственный человѣкъ (1813 † 1871); шестнадцать лѣтъ вступилъ въ военную службу, отличился въ 1849 г. въ сраженіи у Коморна; былъ комиссаромъ въ Голштиніи, въ 1852 г. назначенъ посланникомъ въ Петербургъ, откуда черезъ годъ удаленъ; въ 1859 г. сдѣланъ фельдмаршал-лейтенантомъ и отличался въ сраженіяхъ при Маджентѣ и Сольферино; въ 1860 г. начальствовалъ въ Банатѣ, въ слѣдующемъ году былъ намѣстникомъ въ Галиціи; въ 1864 г. сдѣланъ министромъ двора и иностранныхъ дѣлъ, и по заключеніи мира въ 1866 г.

вышелъ въ отставку, въ 1870 г. сдѣланъ наместникомъ Ботеминъ. По смерти тѣста наследовалъ титулъ князя Дитриха штоймского. Онъ былъ сторонникомъ старыхъ порядковъ и стоялъ за конкордате.

**Менселъканноэ**, горные отроги въ Финляндіи.

**Менсинало**, хлѣбная мѣра въ Нишѣ—251,07 куб. дюйм.

**Менз сапа in согроте сапе** (лат., здравый умъ въ здоровомъ тѣлѣ), изрѣченіе, приписываемое Гиппократу, но признаваемое мистиками.

**Менструація** (лат. *menstruatio*), мѣсячное очищеніе у женщинъ. См. эт.

**Ментавейскіе острова**, группа нидерландскихъ острововъ, близъ Суматры.

**Ментана** (Montana), городокъ въ итальянской провинціи Римъ, до 1870 года принадлежалъ папской *comarda di Roma*, вѣроятно древній *civitas Nomentana*. Извѣстенъ пораженіемъ Гарибальди 3 ноября 1867 г., которое произошло съ одной стороны отъ неустройства и плохого вооруженія волонтеровъ Гарибальди, а съ другой стороны отъ игольчатыхъ ружей Шассено у французовъ. Гарибальди былъ арестованъ итальянскимъ офицеромъ и отвезенъ въ фортъ Вариньяно, а папа выбилъ медаль въ память ментанскаго пораженія.

**Ментенонъ** (Maintenon), *Франсуазъ д'Обинье*, маркиза, любовница и потомъ тайная супруга Людвига XIV (1635 † 1719), родилась въ тюрьмѣ, гдѣ содержался отецъ ея, авантюристъ изъ благородной протестантской семьи; трехъ лѣтъ увезена родителями въ Америку, откуда, по смерти отца, вернулась 11 лѣтъ во Францію съ матерью. 1652 г. вышла замужъ за поэта Скэррона, пѣвческаго ея красотою и умомъ; по смерти мужа (1660 г.) ей было поручено воспитаніе двухъ сыновей Людовика и Монтеспанъ (1665), хотя она считалась пріятельницей Ниноны Ланкло. Вскорѣ М. замѣнила г-жу Монтеспанъ, купила помѣстье М. и тайно обвинялась съ Людвигомъ и имѣла на него столь сильное вліяніе, что заставила уничтожить нантскій эдиктъ (1685); крестурны ея занимали первый мѣста. Она ввела крайній піетизмъ, которому подчинился и состарившійся король, но не смотря на все свое могущество не была счастлива, народъ же ненавидѣлъ ее. По смерти Людовика XIV (1715), М. удалилась въ основанное ею въ 1685 г. женское аббатство Сенъ Сиръ, гдѣ и оставалась до смерти своей. Письма ея изданы Бомеллемъ (Пар. 1815). Новое изданіе ея корреспонденціи сдѣлано Лаваллеомъ (Парижъ 1865 и слѣд.). Подложныя записки ея (*Mémoires*) изданы тѣмъ же Бомеллемъ (Амстерд. 1755).

**Ментеня** (старин.), плащикъ, небольшая епанча.

**Ментикъ**, короткая одежда въ родѣ куртки, обложенная мѣхомъ, съ пуговицами въ нѣсколько рядовъ, со шнурками и петлями, надѣваемая гусарами сверхъ доломана.

**Ментона** (Menton, италіян. *Mentone*), городъ во французскомъ департаментѣ морскихъ Альповъ, расположенный амфитеатромъ при прелестной бухтѣ въ Генуезскомъ заливѣ, съ 5,000 жит. Съ 1346 г. принадлежалъ княжеству Монако, съ 1849 г. состоялъ въ сардинскомъ управленіи, а въ 1861 г. за 4 мил. фр. уступленъ Франціи. Онъ много посѣщается больными по причинѣ прекраснаго климата.

**Ментонюментъ**, названіе приморской страны въ европейской Сарматіи.

**Ментонъ**, безцвѣтная жидкость пріятнаго запаха и осѣбжительнаго вкуса, добываемая при обработываніи стеаронтена крѣпкой сѣрной кислотой.

**Менторъ**, сынъ Алкима, другъ Одиссея, который, во время похода на Трою, поручилъ попеченію его свой домъ; былъ наставникомъ сына его, Телемаха, отчего имъ М. сдѣлалось впоследствии нарицательнымъ для означенія вообще всѣхъ воспитателей и учителей юношества.

**Ментъ**, французское кинорное покрывало изъ тонкой шерсти.

**Мену** (Menu), *Жанъ-Франсуа*, баронъ, французскій генералъ (1750 † 1810); въ юности вступилъ въ военную службу, 1793 г. сражался въ Вандоѣ, гдѣ былъ разбитъ; участвовалъ въ египетскомъ походѣ Бонапарте, женился тамъ на до-



чери богатаго мусульманнина египетскаго, принялъ волаухъ; получилъ, по убійніи Клебера, главное начальство надъ остатками арміи и долженъ былъ сдаться на капитуляцію. Возвратившись 1802 г. въ Парижъ, онъ былъ назначенъ первымъ консуломъ и оправданъ судомъ; былъ потомъ губернаторомъ въ Мемонтъ и Веллѣн.

**Менуэтъ** (Menuoth), мѣстность въ нидерландскомъ графствѣ Кильдартъ, съ католической коллегіей.

**Менуэсъ**, божество у древнихъ египтянъ.

**Менуэтъ** (франц. menuet), старинный танецъ, который открывался обыкновенно балъ; отличался плавностью и граціозностью движеній; музыка  $\frac{3}{4}$  такта, состоитъ изъ двухъ частей, каждая въ 8 тактовъ. Происходитъ изъ франц. провинціи Поату; былъ въ модѣ при дворѣ Людовиковъ XIV, XV и XVI, въ Россіи въ царствованіе Петра Великаго. Въ настоящее время вышелъ изъ употребленія. Названіе его происходитъ отъ menu, малый, такъ какъ въ немъ употреблялись малые шаги или па; какъ музыкальное произведеніе и замѣненъ въ новое время скерцою.

**Менцель** (Menzel), *Карлъ-Адольфъ*, нѣмецкій историкъ, критикъ и археологъ (1784†1855), написалъ: «Die Geschichte der Deutschen» (Бреславль 1815—23); «Neuere Geschichte der Deutschen» (1826—48); «Staats und Religions Geschichte der Königreiche Israel und Juda» (1853); «Geschichte unserer Zeit» (Берлинъ 1824—25) и др. — *М. Волфгангъ*, нѣмецкій поэтъ, романистъ, сатирикъ и критикъ (1798†1873). Учился спервоу въ Бреславлѣ, и со школьной скамьи ушелъ въ походъ волонтеромъ, въ кампанію 1815 года, а потомъ сталъ слушать курсъ въ Іенинскомъ университетѣ, но удаленъ изъ него за политическія мнѣнія; въ 1820 году въ Ааргау получилъ мѣсто наставника въ городскомъ училищѣ, но въ 1824 году поротился въ Германію, поселился въ Гейдельбергъ и переселился въ Штутгартъ, гдѣ въ тридцатыхъ годахъ игралъ роль въ политикѣ. Сочиненія началъ издавать въ 1823 году. Streckweise, полное оригинальныхъ взглядовъ на искусство и литературу и основаніе журнала «Литературные листы» — были направлено противъ старой школы, не щади и Гете. «Исторія нѣмцевъ» издана въ Швейцаріи (1824—25), освѣтляетъ прошлое Германіи. «Фоссъ и символика» (Штутгартъ 1828 года) и «Нѣмецкая литература» (1828) замѣчательны глубиной взгляда автора увлекшею на его сторону часть прежнихъ противниковъ. За тѣмъ слѣдовали «Rübezahl» и «Narciss» — поэтическія фантазіи; «Путешествія по Австріи и Италіи», «Духъ исторіи», «Европа въ 1840 году», «Исслѣдованія и собранія этнологическихкія», «Народныя пѣсни», «Исторія Европы съ 1798—1815 года», «Задача Пруссіи (1854) и «Фуроръ» — романъ, описывающій ужасы 30-лѣтней войны. Съ 1848 года засѣдалъ въ Виртембергской палатѣ депутатовъ, а съ 1852 перешелъ на сторону анти-революціонной политикѣ. На русскій переведена его: Нѣмецкая словесность (Спб. 1837—8). — *М. Адольфъ-Фридрихъ-Эрдманъ*, современный нѣмецкій художникъ (р. 1815); отецъ его занимался литографіей, въ чему направилъ онъ и сына. Его превосходныя композиціи посвящены главнымъ образомъ исторіи Фридриха Великаго («Фридрихъ Великій и его армія», съ раскрашенными литографіями, «Солдаты Фридриха В.»). После того онъ рѣшился выступить съ масляными красками (Фридрихъ В. за обѣдомъ, Фридрихъ В. въ дорогѣ и пр.), которыя поставили его въ ряду первыхъ художниковъ (Христосъ въ храмѣ, большая картина въ королѣвскій Вильгельма I и пр.). — *М., Фридрихъ-Вильгельмъ*, тайный секретарь и архивариусъ въ дрезденскомъ кабинетѣ (около 1726†1796), подкупленный Фридрихомъ Великимъ, выдалъ ему тайную переписку между Саксоніей, Австріей и Россіей противъ Пруссіи, ускорилъ тѣмъ начало 7 лѣтней войны; схваченный въ Прагѣ, былъ наказанъ 33 лѣтнимъ заключеніемъ въ Кеннигштейнѣ. — *М., Іоанъ-Даніель* (1698†1744), служилъ въ войскахъ саксонскихъ, польскихъ, русскихъ и наполеонъ австрійскихъ, въ особенности отличался въ войнѣ за австрійское наслѣдство; убитъ въ битвѣ при Штокхштадтѣ на Рейнѣ.

**Менцовъ, Федоръ**, русскій литераторъ, помѣщалъ много компилцій объ Индіи

преимущественно въ Жур. мин. нар. просв. сороковыхъ годовъ, а также разборы книгъ.

Менчукъ, Н. редактировалъ: Памятная книжка Забайкальской области (Иркутскъ, 1871).

Меншиковъ, свѣтлѣйшій князь Александръ Даниловичъ, генерал-ссимусъ и рейхсъ-маршалъ, род. въ окрестностяхъ Москвы 1673 г.; по некоторымъ извѣстіямъ, сынъ московскаго мѣщанина. Изъ разнощиковъ пироговъ М., еще мальчикомъ, попалъ въ домъ Лесорта, а отсюда къ царю, который сдѣлалъ его своимъ спальникомъ, потомъ камердинеромъ и потѣшникомъ. М. сопровождалъ Петра въ 1695 и 1696 г. въ Азовскомъ походѣ. Послѣ побѣды надъ Шлиппенбахомъ, Петръ отправилъ къ Шереметеву съ ордекомъ сп. Андрея поручика отъ бомбардиръ Алекс. М., который съ этого времени является любимцемъ государя (называвшаго его Алексашей), замѣнившимъ ему Лесорта, но М. по способностямъ, быстротѣ и рѣшительности превосходилъ Лесорта и во многихъ случаяхъ былъ незаменимъ для Петра, не только въ качествѣ толковаго исполнителя, но и какъ тонкій дипломатъ. М. участвовалъ при взятіи Шлиссельбурга, Нienшанца и двухъ шведскихъ судовъ на устьѣ Невы, при чемъ вмѣстѣ съ Петромъ получилъ орденъ св. Андрея. Въ 1766 г. одержалъ побѣду надъ шведскимъ генераломъ Мардефельдомъ. Незадолго передъ тѣмъ взятая въ Мариенбургъ Шереметовымъ, а потомъ перенятая отъ него М. Катерина Савронская, перешла къ Петру. При Кабинетѣ 1707 г. М. получилъ титулъ свѣтлѣйшаго князя Ижорскаго; въ 1708 г. участвовалъ въ битвѣ подъ Лиснимъ, вѣлъ Ватурино, а въ 1709 г. былъ однимъ изъ главныхъ виновниковъ Полтавской побѣды; ему сдался Ловенгаунтъ съ остатками шведской арміи, въ 1713 г. ему же сдался шведскій фельдмаршалъ Штейнбокъ и городъ Штеттинъ; въ 1714 г. М. оставилъ военное поприще и началъ заниматься гражданскими дѣлами, а вмѣстѣ съ тѣмъ увеличеніемъ всевозможными средствами своего огромнаго состоянія. Онъ былъ генералъ-губернаторомъ петербургскимъ; въ великолѣпномъ домѣ его на Васильевскомъ островѣ совершались придворныя празднества и торжества, даже бракосочетаніе царевны Анны Иоанновны. За свое корыстолюбіе М. не рѣдко подвергался слѣдствію и осужденію, но всегда встрѣчалъ себя защитника въ Петрѣ, полною довѣренностію и расположеніемъ котораго пользовался. Работы въ Петергофѣ были испорчены, при рытьѣ каналовъ въ Петербургѣ М. приказалъ убавить ихъ ширину и глубину на цѣлую треть. Только въ послѣдній годъ царствованія М. уже не пользовался прежнимъ благоволеніемъ. По смерти Петра I, М. провозгласилъ императрицею Екатерину, а самъ былъ наименованъ первымъ членомъ Верховнаго совѣта. Незадолго до кончины, Екатерина осудила на ссылку главныхъ враговъ М., который, не получивъ курляндскаго герцогства, перешелъ на сторону Петра II и выпросилъ у императрицы согласіе на бракъ великаго князя съ дочерью М. По смерти ея 7 мая, былъ провозглашенъ императоромъ 12 лѣтній Петръ II, котораго М. перевелъ въ свой домъ. 25 мая совершилось обрученіе Петра II съ дочерью М., Марією. Герцогъ и герцогиня Голштинскіе высланы изъ Россіи. Самовластіе, непопулярная гордость и неограниченное властолюбіе увеличили ненависть знатныхъ царедворцевъ къ М., котораго не терпѣла и великая княжна Наталья Алексѣевна; во время болѣзни своей М. потерялъ вліяніе на императора, и 9 сентября сосланъ въ дальнее мѣсто его Раниенбургъ (Ораниенбургъ) Рязанской губ., а княжѣ Маріи приказано было возвратитъ императору обручальное кольцо; въ концѣ мая 1728 г. М., со всѣмъ семействомъ, приговоренъ къ ссылкѣ въ г. Березовъ Тобольской губ., гдѣ и ум. 22 октября 1729 г. Паденіе и ссылку перенесъ М. съ твердостью. — М., князь Александръ Александровичъ, сынъ предъид. († 1764); по кончинѣ отца, возвращенъ изъ Березова, вмѣстѣ съ сестрою Александрой (Марія ум. въ ссылкѣ), вышедшею замужъ за младшаго брата Вирона. Императрица Анна сдѣлала М. поручикомъ Преображенскаго полка, возвратила ему княжеское достоинство, но безъ титула герцога Ижорскаго, и часть капитала. Сражался подъ начальствомъ графа Миниха про-

тихъ турокъ, М. участвовалъ въ семилѣтней войнѣ. — М., князь *Александръ Сергѣевичъ*, внукъ предъид., членъ государственнаго совета и адмиралъ, род. 1789 г., съ 1812—15 былъ елигаль-адъютантомъ императора Александра; приверженецъ восстановления имперіи Палеологовъ, онъ вышелъ въ 1823 г. въ отставку, когда эта идея была отвергнута. Императоръ Николай Павловичъ назначилъ его полномочнымъ посланникомъ въ Тегеранъ, 1828 г. М. пошелъ Анапу и участвовалъ при осадѣ Варны, гдѣ былъ тяжело раненъ. Назначенный вице-адмираломъ, занялся устройствомъ флота; съ 1831 г. былъ генералъ-губернаторомъ Финляндіи, 1836 г. морскимъ министромъ. 1853 г. былъ съ чрезвычайнымъ посольствомъ въ Константинополь, а при началѣ восточной войны главнокомандующимъ морскихъ и сухопутныхъ силъ въ Крыму; послѣ сраженія при Альмѣ, занялся укрѣпленіемъ Севастополя; въ 1855 г. онъ отозванъ изъ Крыма и умеръ въ 1869 г. Онъ отличался остроуміемъ и обыкновенно ему приписывались явившіяся въ обществѣ политическія остроты. И. Вол.

**Меншуткинъ, Николай Александровичъ**, профессоръ с.-петербургскаго университета по кафедрѣ химіи; по окончаніи курса въ петербург. университетѣ 1862 г., отправился за границу для работъ въ химическихъ лабораторіяхъ; въ 1866 г. по полученіи степени магистра, поступилъ въ университетъ доцентомъ; написалъ: *Аналитическая Химія* (С.-П.-б. 1872) и нѣсколько изслѣдованій по химіи; состоитъ редакторомъ журнала русскаго химическаго общества.

**Меншиковъ, Аросній**, ординарный профессоръ московскаго университета, написалъ: «*Филебъ, діалогъ Платоновъ*» (Пропилеи 1854 года т. 4), также нѣсколько стихотвореній на разные случаи, на русскомъ, греческомъ и латинскомъ языкахъ; перевелъ съ греческаго: «*Жизнь и дѣянія святаго Климента, архіепископа болг.*»

**Менъ**, иласса въ Олонекской губ.: парнъ становится въ кружокъ, одна дѣвушка заглазаетъ, другія подхватываютъ хоромъ, дѣлая проходъ или шепъ.

**Менъ (Maine)**, *Луи-Огюстъ де Бурбонъ*, герцогъ, побочный сынъ Людовика XIV и Монтеспанъ (1670 † 1736), быстрымъ развитіемъ приобрѣлъ любовь отца; когда же, по смерти его, регентъ Филиппъ орлеанскій, отиѣнилъ эдиктъ, признававшій М. принцемъ крови, герцогъ вступилъ, вмѣстѣ съ своею женою, Анною Луизою Бенедикто де Бурбонъ Конде, внучкой великаго Конде, и испанскимъ посланникомъ принцемъ Селламаре въ заговоръ противъ регента. Этотъ заговоръ, организованный по интригѣ испанскаго министра Альберони, имѣлъ цѣлью учредить новое регентство въ пользу Филиппа V испанскаго. По открытіи заговора 1718 г. послѣ годичнаго заключенія М. жилъ въ Сео. Его жена умер. 1758 г.

**Менъ (Main)**, англійскій островъ, въ Ирландскомъ морѣ, величиной 10,680 кв. м., жителей 54,042 чел. Въ с. направленіи разрѣзанъ горами, въ которыхъ свинецъ, мѣдь и желѣзо; отъ природы безплоденъ, но обработанъ хорошо. Жители, называющіе себя Манка, отъ первобытныхъ обитателей британскихъ острововъ, трудолюбивы, говорятъ особеннымъ нарѣчіемъ и имѣютъ своего епископа. На в. берегу городъ Дугласъ. — **М. (Maine)**, св. штатъ Сѣверной Америки, пространство 646,2 кв. миль, 629,915 жит. (бѣлыхъ 624,809, цвѣтныхъ 1,606). Въ этомъ штатѣ начинается озерная область С. Америки, и при этомъ идутъ ряды холмовъ съ бухтами у береговъ, отчего страна походитъ на Норвегію. Главныя озера: Музегидъ, Себаго, Чиѳуикукъ и Умбагогъ; важнѣйшія рѣки: Пенобскотъ, Кеннебекъ и Сен-Джонсъ. Почва вообще плодородная. Главныя произведенія: лѣсъ, мраморъ и известъ. Земледѣліе и скотоводство доставляютъ выгоды. Штатъ управляется губернаторомъ и 7 советами; сенатъ состоитъ изъ 31 (на одинъ годъ), палата депутатовъ — изъ 151 члена (на одинъ годъ). На конгрессъ высылаютъ 2 сенаторовъ и 5 депутатовъ. Налоги составляютъ 5.349,000 долл., долгъ 16.625,000 долл. М. колонизированъ 1630 г., съ 1665 г. принадлежалъ штату Массачузету; 1820 г. сдѣланъ самостоятельнымъ штатомъ. Главный городъ Ангуста; важнѣйшій городъ Портландъ. — **М. (Maine)**, прежняя французская провинція (занимавшая почти нынѣшніе департаменты Сарты и Майенны), управлявшаяся съ 955 г. наследственными графами; 1481 г. присоединена къ француз-



ской коронѣ. — **М.** (Maine, испорч. Mauesme), притокъ Луары въ в. Франціи, образовавшійся изъ Маленны и Сарты; судоходенъ на  $1\frac{1}{2}$  мил. Отъ него потъ Луары получилъ свое названіе французскій департаментъ Мены и Луары (Maine-et-Loire): пространство 129,35 кв. м. Климатъ здоровый, мѣстность волнистая съ неглубокими долинами, почва плодородная (пшеница, вино, пенька, ленъ, овощи и плоды въ изобиліи); каменный уголь. Скотоводство усиленно, равно какъ и фабричная промышленность (полотняныя и шерстяныя фабрики, бумажныя, писчебумажныя и др.); торговля процвѣтаетъ; 518,471 жит. Раздѣляется на 5 округовъ: Анжеръ, Боже, Сомиюръ, Шоле и Сегре; главный городъ Анжеръ. — **Менъ** (Moen), датскій островъ въ Балтійскомъ морѣ, отдѣляется отъ Зеландіи Ульфзундомъ, и отъ Фалстера Грензундомъ, имѣетъ 3,6 кв. м. и 14,500 жит. Главный городъ Штеге. — **Менъ**, названіе фунта въ Персін; вѣсъ различенъ по мѣстностямъ (ширазскій и др.).

**Мѣнь**, *Ирій*, лужицкій писатель († 1785), перевелъ на лужицкій языкъ значительную часть Клопштоковой мессіады.

**Менъ де Биранъ** (Maine de Biran), французскій философъ-метафизикъ (1770 † 1824). Написалъ: «Mémoire sur l'influence de l'habitude», «Decomposition de la pensée» (оба сочиненія удостоены преміи) и др. Собраніе его сочиненій издалъ Кузенъ, подъ заглавіемъ: «Oeuvres philosophiques de M. de B.» (Пар. 1841 г.)

**Менъ-цзы**, китайскій философъ IV ст. до Р. Х., училъ Конфуція; послѣ своего дѣда онъ считается лучшимъ философомъ китайцевъ; ум. около 314 г. Его сочиненіе, входящее въ составъ четверокнижія (Си-ту): Трактатъ о нравственности, названный его именемъ; латинскій переводъ отца Ноэля (Прага 1711) и Станислава Жюльена (1824 — 29); французскій переводъ Потье (1841). Исторически существованіе М. не доказано: конфуціанцы могли и выдумать его для того, чтобы онъ, страствуя подобно Конфуцію, по разнымъ царствамъ, досказалъ то, что не было договорено въ Лунъ-юйѣ, а было выработано впоследствии. Странно также, что М., если онъ дѣйствительно жилъ, не встрѣтился съ своимъ современникомъ Чжуанъ-цзы.

**Мены** (Mena С.), родъ рыбъ изъ сем. губастыхъ; ротъ вытяжной, веѣ зубы одинаковые, острые. Видъ: обыкновенная мена (M. vulgaris С.), сѣраго цвѣта, на бокахъ по черноватому пятну, зимою же почти бѣлаго цвѣта; величиной 6—8 дюйм. Водится въ Средиземномъ морѣ. Говорятъ, что мясо ея, какъ и мясо дориды, дѣйствуетъ какъ слабительное.

**Менъ** (Mene), *Пьеръ-Жюль*, французскій скульпторъ (р. около 1802), особенно занимается группами животныхъ (Охота на оленя, Нормандскій быкъ, Амазонка 1865, Нормандская кобылица 1869 и др.).

**Менье** (Menier), *Алсдей-Викторъ*, французскій публицистъ, род. 1814 г.; былъ редакторомъ журналовъ: «La Démocratie pacifique» и др. Написалъ: La Philosophie zoologique (1869) и др. — **М.** (Meunier), *Шарль*, французскій живописецъ (1768 † 1832); писалъ сраженія и историческія картины; его работа отличается вѣжностью кисти, тщательностью, пріятнымъ колоритомъ, а портреты — необыкновеннымъ сходствомъ. Изъ его произведеній находятся въ петербургской академіи художествъ: «портретъ графа Строгонова», «портретъ Менье и его семейства», большая картина въ настоящую величину.

**Меньшакъ**, младшій сынъ въ крестьянской семьѣ.

**Меню** (Menu), карта обѣда, на которой означаютъ названіе и порядокъ блюдъ, подаваемыхъ за столомъ.

**Мео** (Mayo), графство въ Ирландіи; пространство 97,104; жит. 245,855 чел. Также наз. горы въ этомъ графствѣ.

**Меонидъ**, прозваніе Гомера у древнихъ, либо по мѣсту его рожденія, Меоніи или Лидіи, либо по отцу его, Меону.

**Меониды**, позднѣйшее названіе музъ.

**Меонія**, названіе Лидіи у поэтовъ, по древнѣйшему ея царю Меону.

**Меонъ** (Meon), *Доменикъ-Маринъ*, консерваторъ при императорской библио-

тектъ въ Парижѣ (1748 † 1829). Изъ его сочиненій замѣчательны: «*Blasons et poésie des XV et XVI siècles* (1807); «*Le roman de la roses* (1813) и др.

Меотиды, названіе амазонокъ, происшедшее отъ мѣстопробыванія ихъ на берегу Меотійскаго моря (Maecotis), какъ называлось въ древности Азовское море.

Меотійское болото (Palus Maecotis), озеро въ Европейской Сарматіи.

Мера 1) Дочь Протея. 2) Мадагаскарское твердое дерево. 3) или Медова, лѣвный притокъ Волги въ Костромской губ., вытекаетъ изъ Галичскаго уѣзда; длина ея 120 верстъ; теченіе быстро.

Мерави, деревня въ Нубіи, на правомъ берегу Нила; вблизи великолѣпныя развалины Нанати или Мерое.

Мерага, значительный городъ въ персидской провинціи Азербайджанѣ.

Меракениъ, арабское названіе Марокко.

Мерандина (Merandine), овернское полотно.

Меранъ (Megan), главный городъ округа Бриксенъ въ Тироли, у подошвы Кухельберга, съ 3,000 жит.; по причинѣ своего здороваго воздуха очень посѣщаемъ больными грудью (молочное и виноградное леченіе). Въ окрестностяхъ города много развалинъ. Въ средніе вѣка служилъ мѣстопробываніемъ андексскихъ графовъ, потомъ герцоговъ М.; владѣнія ихъ 1248 г. достались Альберту I, графу тиролюскому.

Меранъ (Mairan d'Orbous), Жанъ-Жакъ Дорту, французскій физикъ, математикъ и литераторъ (1698 † 1776). Нашелъ способъ для вымѣриванія кораблей. Изъ сочиненій его замѣчательны: «*Traité de l'aurore boréale*» (1731) и др., помѣщенные въ журналахъ.

Мерванъ, арабскіе халифы (см. эт.).

Мервилъ (Mairville), мѣстечко во французскомъ департаментѣ Нордъ, съ соляными парницами.—М., французское льняное столовое бѣлье.—М. Пьеръ-Франсуа Камюсъ, французскій драматическій писатель (1783 † 1853), первоначально былъ актеромъ, 1814 г. оставилъ сцену. Изъ его сочиненій замѣчательны: «*Les deux Anglais*», комедія въ 3 актахъ; «*La famille Glinet*», комедія въ 5 актахъ; «*Les quatre âges*» комедія-водевилъ въ 5 актахъ.

Мервъ, владѣніе и городъ въ средней Азій. Городъ на дорогѣ изъ Бухары въ Мешгедъ, весьма древній, процвѣталъ во время халифата, имѣлъ тогда болѣе 100,000 жит. Въ 1795 г. разоренъ бухарскимъ эмиромъ Мурадомъ, который выславъ отсюда въ Бухару до 40,000 чел., научившихъ бухарцевъ шелководству и выдѣлкѣ шелковыхъ матерій. Въ 1815 г. М. занятъ хивинцами, потомъ опять перешелъ при Наср-уллѣ къ бухарцамъ, затѣмъ опять къ хивинцамъ, и наконецъ къ туркменамъ, дѣлающимъ отсюда набѣги на Персію. Владѣніе м. лежитъ по рѣкѣ Мургабу.

Мергасовъ, Иванъ, архитекторъ, пользовавшійся извѣстностью при Екатеринѣ II.

Мергеллированіе или мергированіе состоитъ въ вывозеніи мергеля на поля и луга для удобренія песчаныхъ и глинистыхъ почвъ. Но одновременно съ м. должно быть употреблено и унавоживаніе; въ противномъ случаѣ при одномъ м. почва истощается наконецъ и оправдывается нѣмецкая пословица: «мергель обогащаетъ отцовъ, дѣтей же дѣлаетъ нищими». При м. слѣдуетъ устраивать ему мергельную такъ, чтобы дождевая вода въ ней не задерживалась. На десятину нужно м. отъ 120 до 160 возовъ (10,000—15,000 пуд.), а иногда и до 300; при мергелѣ, богатомъ известью, нужно болѣе навоза; на глинистомъ грунтѣ м. можетъ быть сильнѣе: вообще нужно сначала опредѣлить количество извести въ мергелѣ и по нему рассчитать число возовъ на десятину. На сырыхъ мѣстахъ м. недействительно. М. должно производить примѣсю мергеля въ меломъ и сухомъ состояніи, разбрасывать его въ сухую погоду, при паровой вспашкѣ и вмѣстѣ съ ней разборанивать. Примѣромъ благотѣльныхъ послѣдствій м. можетъ служить Люнебургская пустошь. Для опредѣленія количества извести въ мергелѣ служитъ аппаратъ Венинггагенъ Фердера.

М. Сив.

**Мертель**, или **рухляк**, смѣсь углекислой извести съ глиною (почти на половину глины), губчатъ, легокъ, рыхлъ и скоро распадается на воздухѣ. У сельскихъ хозяевъ, смотря по составу, **М.** называется известковымъ, глинистымъ, песчанымъ, раковиннымъ, когда въ немъ попадаются раковины, каменнымъ (состоитъ преимущественно изъ извести) и пр. Онъ находится то подъ глинными возвышенностями, то подъ пескомъ, и для сельскихъ хозяевъ составляетъ богатство, которое только нужно умѣть найти въ землѣ. Имъ удобряютъ песчанныя и глинистыя поля съ двойною цѣлю: чтобы связать зыбкій песокъ и доставить почвѣ известъ, необходимую для роста посѣвовъ, а также и для того, что **М.**, какъ всѣ губчатая, особенно же глинистыя тѣла, всасываетъ изъ воздуха воду и углекислоту, необходимыя для жизни растенія. Употребляется также какъ цементъ и гидравлическая смазка. — **М.** перѣдко также содержитъ примѣсь кварца, слюды и смолистыхъ веществъ. Цвѣтъ бѣлый, сѣрый, желтый, бурый и черный. Различаютъ: 1) Известковый **М.**, въ которомъ преобладаетъ известнякъ; сланцеватая видоизмѣненія называются *мерельнымъ* сланцемъ; 2) доломитовый **М.**, преобладаетъ доломитъ; 3) глауконитовый **М.** заключаетъ зерна глауконита; 4) песчанистый и глинистый **М.** содержитъ примѣсь кварцеваго песку или глины (до 60%); 5) смолистый *мерельный* сланецъ содержитъ значительную примѣсь смолистыхъ веществъ. Известнякъ замѣняется въ **М.** доломитомъ.

**Мергентгеймъ** (Mergentheim), прежде также *Мергенталь*, главный городъ въ виртембергскомъ округѣ Ястѣ, съ 3,000 жит., былъ нѣкогда значительный изъ числа 11 округовъ Нѣмецкаго ордена, и съ 1527—1809 г. служилъ мѣстопребываніемъ гротмейстера.

**Мерги** (Mergui), группа англійскихъ скалистыхъ острововъ въ Бенгальскомъ заливѣ; 30,200 жит.; значительная ловля птицъ и жемчуга; добываніе съѣдомыхъ птичьихъ гнѣздъ. — Городъ **М.** на материкѣ Тенассерима, при дельтѣ рѣки Тенассерима, съ портомъ.

**Мердеръ**, *Карлъ Карловичъ*, генералъ-адъютантъ, генералъ-маіоръ русской службы (1788 † 1834); въ 1824 г. ему вѣрено воспитаніе великаго князя Александра Николаевича, нынѣ царствующаго императора. Разстроенное здоровье заставило **М.** въ 1833 г. отправиться за границу, гдѣ онъ и умеръ въ Римѣ. — **М. Надежда**, русская писательница первой половины XIX ст.; написала: «Истинныя животныя». — **М. Иванъ Карловичъ**, занимается изслѣдованіями о коневодствѣ; издалъ: Историческій очеркъ русскаго коневодства и коннозаводства (Спб. 1868); Сборникъ свѣдѣній о торговлѣ лошадьми (С.-П.-б. 1870) и др.

**Мердушинскій**, чугуноплавильный и желѣзодѣлательный частный заводъ (Баташева), въ Тамбовской губ. Темников. уѣздѣ, основанъ въ 1791 г. Съ 1845 г. отдается въ аренду. Въ 1872 г. выплавлено чугуна въ штыкахъ 82,654 пуд. и въ припасахъ 5,038 пуд., полосоваго желѣза 58,429 пуд.

**Мердханъ**, *Мердакентъ*, селеніе и гора Вакинской губ. и уѣзда, съ укрѣпленіемъ (1720 г.) и мечетью (1481 г.); но замѣчательнѣе высокая башня (18 саж.), соединявшаяся стѣною съ другими разрушившимися башнями на протяженіи полуострова къ морю.

**Мережа**, рыболовная снасть, состоящая изъ сѣтлага мѣшка, растянутаго на обручѣхъ конического вида, съ отверстіемъ въ срединѣ, имѣющимъ видъ воронки.

**Мерек**, углубленныя полоски, насѣчки на югѣ.

**Мерейныя доски**, кленовыя, дубовыя, березовыя, а иногда мѣдныя доски, употребляются на кожевенныхъ заводахъ для высѣчки югѣ.

**Мерекляныя кирасы**, старинный родъ латы съ рукавами, наколѣнниками и желѣзною шапкою.

**Меренхима** (лат. merenchyma), несовершенная ткань, ткань растенія, составленная изъ клѣточекъ шарообразныхъ, эллипсоидальныхъ, звѣздобразныхъ, вообще такихъ клѣточекъ, которыя оставляютъ между собою большія межклеточныя про-



странства. Нельзя провести рѣскую границу между н. и перомскимъ, такъ какъ между обѣими существуетъ множество переходныхъ формъ.

Мересклетна, растеніе, тоже, что Бересклетъ (см. эт.).

Меретрика (Meretrix куртизанка), одно изъ именъ Венеры.

Мерчанка, рѣка Вилниской губ. правый притокъ Нѣмана, длиною 110 верстъ, сылана на 60 верстъ отъ устья Сольчи.

Мерети, промышленное мѣстечко въ Трокскомъ уѣздѣ Вилниской губ., при впаденіи рѣки Мерчанка въ Нѣманъ, съ 1500 жит.; одно изъ древнѣйшихъ въ Литвѣ; относится къ XIV стол. (въ нашихъ лѣтописяхъ Мерети, укрестовосецъ Меренпилла, Меренъ), было нѣсколько разъ опустошено крестоносцами, и имѣло важное стратегическое значеніе. Здѣсь умеръ Владиславъ IV въ 1648 г., замокъ болѣе не существуетъ.

Мерзебургъ (Merseburg), главный городъ административнаго округа того же имени (въ которомъ 185,4197 кв. м. и 879230 жит.) въ прусской Саксоніи, на Эльбѣ; 13,364 жит.; съ замкомъ и соборомъ — великолѣпнымъ памятникомъ средневѣковаго искусства (четыре башни и огромный органъ). Съ IX ст. былъ главнымъ мѣстомъ графства того же имени, а позже резиденціею короля Генриха I и сына его, Оттона I. Последний основалъ въ немъ епископство. Съ 1656—1738 г. М. служилъ резиденціею герцоговъ Саксенъ-М. — Графство М. заключало въ себѣ городъ Мемленъ, Вурценъ, Рохлицъ, Лейсницъ и др. Последнимъ графомъ былъ Эвнио († 1007). — Епископство М. подчинилось архіепископству магдебургскому; извѣстнѣйшіи епископы Дитмаръ. Впослѣдствіи управленіе имъ перешло къ курф. саксонскимъ, а по вестфальскому миру уступлено имъ навсегда. По вѣнскому конгрессу епископство отошло болѣею частію къ Пруссіи. Здѣсь лежатъ многіи мѣстности, извѣстныя въ исторіи по сраженіямъ: Мольденъ (сраженіе 1080 г.), Люценъ (см. эт.), Росбахъ (см. эт.), Гроссгёршенъ (сраж. 2 мая 1813), Кайшбергъ (сраженіе съ гуннами), Альтранштедтъ (миръ 1706) и др.

Мерзеи, мѣстечко въ нидерландской провинціи Лимбургъ, близъ Мاستрихта, извѣстно по договорамъ 847 и 851 г. между Людовикомъ Благочестивымъ и Карломъ Лысымъ, и 878 г. между Людовикомъ Косноязычнымъ и Людовикомъ Нѣмецкимъ.

Мерзлюсъ (Meursius), *Иванъ старшій*, собственно де Мерсъ, голландскій филологъ и археологъ (1579 † 1639). Напечаталъ нѣсколько греческихъ классиковъ и писалъ монографіи о греческихъ древностяхъ. Его сочиненія (Орега) напечатаны во Флоренціи 1741—63 г., вошли тоже въ «Thesaurus antiquitatum Graecarum» Гронова. Его сынъ, *Иванъ М. младшій* (1613 † 1653), писалъ о древностяхъ. Не принималъ участія въ приписываемомъ ему иногда сочиненіи француза Корье: «Elegantiae linguae latinae».

Мерзляковъ, *Алексій Ѳеодоровичъ*, профессоръ поэзіи и краснорѣчія, членъ русской академіи, род. въ Перми 1778 г.; 14 лѣтъ М. написалъ оду на миръ съ Швеціею, которая, по приказанію Екатерины II, была напечатана въ «Ежемесячныхъ сочиненіяхъ» с.-петербургской академіи наукъ; въ 1793 г. похѣщенъ въ морскую гимназію, а черезъ 11 лѣтъ получилъ званіе магистра словесныхъ наукъ и назначенъ преподавателемъ въ московскій университетъ; послѣ былъ директоромъ педагогическаго института; ум. 1830 г. Изъ его сочиненій напечатаны: «Рѣчь о духѣ древней поэзіи и о вліяніи ея на образованіе народовъ» (1810); «Похвальное слово императору Александру I» (1814); «Амѳіонъ» (1815). Изъ его переводовъ, уступающихъ Батюшкову въ простотѣ и естественности, напечатаны: «Эклога Virgilіа» (1807); «Освобожденный Іерусалимъ» Тааса (1828); «Письмо Горация къ пизонамъ о стихотворцахъ»; «Начертаніе всеобщей словесности», соч. Эшенбурга (1820); «Піитика Аристотеля». Какъ критикъ М. сдѣлалъ значительный шагъ впередъ, хотя онъ слѣдовалъ ложной теоріи Буало и Лагарпа, былъ ей вѣренъ и развивалъ ее краснорѣчиво на публичныхъ лекціяхъ въ Москвѣ въ 1812 г. (напечатаны въ Вѣстникѣ Европы 1813 г.). Благодаря передъ Сумароковымъ, онъ однако выставилъ его недостатки и сильно напалъ

дасть на Россіаду Хораскова. Сочиненія М. издали въ Москвѣ въ 1867 г. Нѣкоторые письма его помѣщены въ Русск. Архивѣ (1865—1866). Кромѣ того, М. писалъ стихотворенія на всѣ достопамятныя событія для Россіи и московскаго университета; особенную популярность приобрѣли «Валлизарій» и «Среди долины ровныя». Последнее его произведеніе — «Юбилей 70-лѣтія существованія московскаго университета».

Вл.

**Мери (Mery), Жозефъ**, французскій поэтъ (1798 † 1866); воспитывался въ Марсели, 1824 г. поселился въ Парижѣ, гдѣ между прочимъ познакомился съ А. Каррелемъ, Викторомъ Гюго и Бартелемъ; послѣдній вмѣстѣ съ М. издалъ сатиры: «Sidiennes»; затѣмъ вышли: «Villeliade»; съ этого времени начинается блестящая нѣвѣстность М. При министрѣ Мартиньякѣ М. издалъ: «Napoléon en Egypte», а при Полиньякѣ: «La Peyronnéide et la guerre d'Alger». Побѣду июльскаго революціи онъ воспѣлъ въ стихотвореніяхъ: «L'Insurrection» и «La tricolore». Издалъ еще: «Mélodies poétiques» (1853), «Napoléon en Italie» (1859) и др. Кромѣ того, М. издалъ множество повѣстей и разсказовъ: «Scènes de la vie italienne» (Par. 1837), «Nuits de Londres» (Par. 1840), «Héva, La guerre de Nizam, La Floride, Anglais et Chinois» и множество журнальных статей, стихотвореній на случаи (политическихъ, какъ наприм. извѣстная «L'Empire c'est la paix»), кантаты, текстовъ оперныхъ и пр. Вообще М. съ необыкновенною легкостью пробовалъ всѣ формы поэзіи и прозы: стихи его отличаются звучностью, стиль его блестящій, фантазія богатая. На русскій переведены: Гева, Зеленыя колпакъ, Красавица драурленскаго театра, Сильный, Тайны и др.

**Мериваль (Merivale), Германъ**, англійскій экономистъ (р. 1804), профессоръ политической экономіи въ оксфордскомъ университетѣ. Написалъ: «Lectures on colonization and colonies» (Lond. 1841) и др. По части исторіи замѣчательны его: «Римляне въ правленіе императоровъ» (1850—51) и «Паденіе римской республики» (1853).

**Мерида (Merida)**, главный городъ мексиканскаго штата Юкатанъ, въ 5 мил. отъ моря, основ. 1542 г.; 25,000 жит., великолѣпный соборъ. — М., городъ въ испанской провинціи Бадахосъ, на прав. берегу Гвадіаны, въ красивой мѣстности, съ 5,500 жит., основанъ, подъ именемъ Emerita Augusta, римскимъ императоромъ Августомъ; 714 г. взятъ арабами, владѣвшими имъ до завоеванія его 1230 г. Альфонсомъ. Сохранились остатки римской крѣпости. — М., главный городъ провинціи того же имени (пространство 510,2 кв. м., 84,843 жит.), въ южно-американской республикѣ Венесуэлѣ, съ 12,000 жит. Основанъ 1558 г., прежде назывался Сантъ-Яго де лос-Кабальеросъ.

**Мерида (Merida)**, въ музыкѣ означаетъ подраздѣленіе октавы.

**Меридіанная плоскость**, плоскость, раздѣляющая небесный сводъ на 2 равныя части по меридіану. — М. *труба*, труба, служащая для опредѣленія момента прохожденія свѣтила чрезъ плоскость меридіана. — **Меридіанъ** (лат. meridian) или полуденный кругъ и большой кругъ неба, воображаемая линія, проходящая чрезъ оба полюса и зенитъ, и дѣлящая видимый небесный сводъ на 2 части: на восточную и западную. Свѣтила, находящіеся въ М., достигаютъ наибольшей или наименьшей высоты надъ горизонтомъ. Названіе свое полуденный кругъ получилъ отъ того, что въ немъ находится солнце ровно въ полдень солнечный. Этотъ М. называется М. наблюдателя. Также наз. М. небеснымъ всѣ большіе круги неба, проходящіе чрезъ оба полюса, и тогда означаютъ тоже, что и часовой кругъ или кругъ склоненія. На земной поверхности М. суть воображаемыя большіе круги, проходящіе чрезъ оба полюса земли; всѣ мѣста, лежащія подъ однимъ и тѣмъ же М., имѣютъ въ одно и то же время полдень и одну и ту же долготу. Уголъ, составленный плоскостями двухъ М., измѣряетъ разность долготъ двухъ мѣстъ, лежащихъ подъ этими меридіанами (см. Долгота). М., отъ котораго считается долгота, наз. первымъ. Каждый М., какъ кругъ вообще, дѣлится на 360 градусовъ, служащихъ къ опредѣленію широты. Первый М. у англичанъ считается отъ Гринвича, у французовъ отъ Парижа, у насъ — отъ Пулково; прежде об-

щимъ считался первый м. отъ острова Ферро. — *Меридіональная линія*, линія пересѣченія меридіана съ плоскостью горизонта нѣста. — *Меридіональный кругъ*, кругъ съ дѣленіями, поставленный въ плоскости меридіана и соединенный съ зрительною трубкою, движущейся въ этой плоскости. Положенію трубы опредѣляется по дѣленіямъ круга. Этотъ инструментъ служитъ для опредѣленія склоненія звѣзды и мгновенія, когда звѣзда проходитъ чрезъ меридіанъ, и называется полуденной трубой или пассажнымъ инструментомъ. — *Меридіальная цѣпь*, направленіе горы по градусамъ долготы.

**Меридіеи** (Meridieae), сем. водорослей; клѣточки клиновидныя, соединены обыкновенно опахалообразно.

**Меридово озеро**, вырыто въ Египтѣ царемъ Меридомъ около XV или XIV ст. до Р. Х.; находилось въ з. отъ средне-египетской долины Нила, въ области Арсиноэ, въ странѣ, называемой нынѣ Фаюмъ. Оно служило для спуска въ него воды изъ Нила во время ея возвышенія, посредствомъ канала (Иосифова), чрезъ что сообщалось странѣ постоянное орошеніе и плодородіе. Теперь отъ этого озера существуютъ только остатки громадныхъ плотинъ и образовалось озеро Биркетъ-эль-Керунъ, оплодотворяющее Фаюмъ.

**Меридъ**, *Элій*, греческій грамматикъ II ст. по Р. Х., составилъ «Lexicon Atticum»; лучшія изданія сдѣланы Кохомъ (Лейпц. 1830—31) и Беклеромъ (Берлинъ 1833).

**Мерике**, *Эдуардъ*, нѣмецкій поэтъ (р. 1804); написалъ немного; первое его произведеніе: «Живописецъ Нольтенъ» было принято хорошо; онъ писалъ народныя нѣсни, идилліи и сатиры, а также и въ прозѣ.

**Мерикъ**, *Джонъ*, у русскихъ Иванъ Ульяновичъ, англійскій купецъ, при Борисѣ Годуновѣ былъ въ Москвѣ и отвезъ 4-хъ русскихъ для науки въ Лондонъ; 1614 года прѣѣхалъ англійскимъ посланникомъ въ Москву для заключенія торговаго договора; 1615 года содѣйствовалъ заключенію мира между русскими и шведами; 1620 г. былъ снова въ Москвѣ.

**Мерилендъ** (Maryland), одинъ изъ Соединенныхъ штатовъ Сѣверной Америки, при Чизапекскомъ заливѣ Атлантическаго океана; протяженіемъ 523,2 кв. м., 780,894 жит., изъ которыхъ 605,497 бѣлыхъ и 175,391 цвѣтныхъ. Здѣсь проходятъ Аллеганскія горы и протекаютъ рѣки: Потомакъ и Севернъ. Произведенія: табакъ, пшеница, конопля, ленъ, каменный уголь и желѣзо. Мануфактурная промышленность и торговля значительны (вывозъ около 9 мил. дол., ввозъ нѣсколько болѣе). Общественное образованіе доставляютъ только въ мѣрѣ крайней необходимости, какъ и во всѣхъ бывшихъ невольничьихъ штатахъ. Законодательная власть принадлежитъ сенату изъ 23 (на 4 года) и палатѣ изъ 84 членовъ (на 2 года). Исполнительная власть въ рукахъ губернатора, избираемаго на 4 года. На конгрессъ М. посылаетъ 2 сенаторовъ и 6 депутатовъ. Налоги составляютъ 6.633,000 дол., а долгъ 29.033,000 дол. Главный городъ Аннаполисъ; важнѣйшій городъ Балтимора (267,354 жит.). Штатъ образовался въ 1776 г., а въ союзъ вступилъ 1788 г.

**Мерилью** (Merilhou), *Жозефъ*, французскій адвокатъ и государственныи мужъ (р. 1788); отличался съ 1828 г. въ народной палатѣ какъ предводитель оппозиціи и принималъ, послѣ іюльской революціи, дѣятельное участіе въ основаніи новаго порядка. При Ламиттѣ (2 ноября 1830 г.) былъ министромъ народнаго просвѣщенія, потомъ юстиціи, а въ 1837 г. перомъ. Написалъ, между прочимъ, біографію Мирабо (Пар. 1825).

**Мериме** (Merimée), *Просперъ*, французскій писатель, членъ академіи французской (р. 1800 † 1870), послѣ 1830 г. вступилъ въ государственную службу, съ 1844 г. академикъ, съ 1853 г. сенаторъ, съ 1858 г. президентъ библиотечной комиссіи. Путешествовалъ по Франціи съ археологическою цѣлью и издалъ нѣсколько описаній своихъ путешествій (Voyage dans le midi de la France 1835, Voyage dans l'ouest de la France 1836 и др.). Изъ сочиненій его замѣчательны:



«Théâtre de Clara Cazul» (Пар. 1825), «Gula» (Пар. 1827), доставившіе ему большую известность; историческіе романы: «La Jacquerie» (Пар. 1828), «1572» (Пар. 1829), «La double méprise» (Пар. 1833), «Colomba» (1840), «Carmen» (Пар. 1847), «La peste de Tolède», Arsène Guillot, Matteo Falcone, Episode de l'histoire de Russie (1852), Les deux héritages и множество другихъ разсказовъ, помѣщенныхъ въ Revue de Paris и Revue des deux mondes. Изъ другихъ сочиненій заслуживаютъ вниманія Histoire de Don Pèdre I, roi de Castille» (Пар. 1843), Episode de l'histoire de Russie: Les Faux Démétrius (Пар. 1854) и др. Онъ помѣщалъ статьи въ большей части парижскихъ журналовъ; между прочимъ напечаталъ Les cosaques d'autrefois (Богданъ Хмельницкій, Костомарова).

Меринга (франц. meringue), пирожное съ любимымъ личнымъ бѣлкомъ, родъ бѣсы.

Меринадаъ (испанск.), судебная власть въ Испаніи; вѣдомство, округъ, подвѣдомственный извѣстному суду.

Мериниды, арабская династія, царствовавшая въ сѣверной Африкѣ, преимущественно въ имперіи Марокко, послѣ паденія Альмогадовъ съ XIII по XV ст. Родоначальникомъ ея былъ Абдала, предводитель воинственнаго племени бѣль-меринидъ.

Мерино (Merino), Домъ-Геронимо, извѣстный подъ именемъ священника М. (около 1770 † 1847); былъ священникомъ въ Виллаобиадо, выступилъ партизаномъ при началѣ (1808) войны Испаніи съ Франціей и вскорѣ по своей храбрости, хитрости и жестокому обращенію съ плѣнными, сталъ страшнымъ для французовъ; 1820 г., при восстановленіи конституціи, объявилъ себя противникомъ ея; предводительствуя гверильясами, отличался страшными жестокостями, произведенъ королемъ въ бригадиры. 1835 г. вступилъ въ службу королеви Маріи-Христинѣ, но вскорѣ въ Бургасѣ, мѣстѣ его обыкновеннаго пребыванія, образовалъ тайно шиту, подготовилъ восстаніе въ пользу донъ Карлоса и явился осенью 1833 г. начальникомъ 20,000 волонтеровъ. Разбитый генераломъ Квезедой въ Старой Кастиліи, М. бѣжалъ въ лѣса Сорін, началъ вскорѣ малую войну, но въ 1838 г. долженъ былъ бѣжать на сѣверъ, а потомъ съ претендентомъ во Францію, гдѣ ему назначено было жителство внутри страны до смерти его. — Мартинъ М., другое духовное лицо въ Испаніи, казненъ 7 февраля 1852 г. за покушеніе на жизнь королевы Изабеллы.

Мериность (Merinos, отъ merino, густой, курчавый), видоизмѣненіе обыкновенной овцы, съ незапамятной поры туземное въ Испаніи, но другимъ же извѣстіямъ введенное маврами; у барана рога направлены въ бокъ и свернуты; шерсть чрезвычайно мягкая, особеннымъ образомъ завитая и шелковистая. Уже въ XV ст. были введены въ Англію, 1723 въ Швецію, 1765 и 1779 въ Саксонію; въ послѣдней ихъ порода по своему совершенству получила названіе электоральной (курфюрстской). Въ Испаніи раздѣляютъ мериносовъ стада (кавани) на Estancieros (остающіеся), которые не оставляютъ своихъ луговъ и Transhumantes (странствующие); но шерсти же различаютъ: 1) Negretta, высшій сортъ тонкой шерсти, 2) сеговианскія, леонскія, среднія и 3) соріанскія, грубыя. Въ Германіи различаютъ два рода: южно-шерстные (электоральныя, эскуріальскія) и крѣпко-шерстные (негретти или инфантадо). Къ послѣдней принадлежатъ и французскіе Rambouillet. Такъ какъ уходъ за м. въ Испаніи производится небрежно, то саксонскіе м. стоятъ выше испанскихъ. Черезъ скрещиваніе произошли новыя породы Merino beyoux и Gevrolle во Франціи. Электоральная овца, при южной шерсти, бѣдна ею: матки даютъ не болѣе 2 фун., а бараны 3 фун., негретти даютъ матки 3 ф., бараны 7 ф. перовой и не столь южной шерсти. Зимой м. содержатся въ Малороссіи и с. частяхъ Екатеринославской и Херсонской губ. въ овчарняхъ а лѣтомъ ночуютъ въ селеніяхъ; стрижка производится на ю. въ маѣ. Для очищенія шерсти моется или по снятіи или до снятія, перегономъ овецъ влывъ черезъ воду. Въ послѣднее время болѣе въ ходу шерсть рамбулье; хорошая шерсть получается въ небольшомъ количествѣ въ прибалтійскихъ губерніяхъ.

Въ Россіи и. введеніи на ю. при Петрѣ В. и быстро распространились, но въ среднихъ губерніяхъ мало пригодныхъ для нихъ пастбищъ, а на с. климатъ суровъ. Главныя мѣста и. въ губерніяхъ Таврической (2.692,000), Екатеринославской (1.741,000) и Херсонской (1.670,000), а затѣмъ въ Полтавской (527,000), Саратовской (495,000), Харьковской (482,000) и Воронежской (412,000). Число и. въ Россіи увеличивается. — М., изпорная шерстяная матерія изъ шерсти мориноксовъ. На нее очень походятъ анбасы, отличается аппретурой. — *Меринесовыя ошала, французскія шали, по образцу кашмирскихъ.* Д. К.

**Меринъ**, холощенный, класовый жеребецъ.

**Мерисъ** (Meurice), *Франсуа-Полъ*, французскій романистъ и драматургъ (род. 1820 г.); написалъ драмы: «Benvenuto Cellini» (1852), «Schamy» (1855), «Paris» (1855), «L'Avocat des pauvres» (1856), «La vie nouvelle» (комедія 1867) и др. Въ 1848 г. онъ былъ главнымъ редакторомъ демократическаго журнала: «L'Evenement», издававшегося Викторомъ Гюго и осужденъ за статью послѣдняго въ 1851 г. на 9 мѣсяцевъ тюрьмы. Нѣкоторыя театральныя пьесы онъ написалъ въ сотрудничествѣ съ Жоржъ-Зандъ.

**Меріанъ** (Merian), семейство извѣстныхъ художниковъ. — М., *Матіасъ, старшій* (1593 † 1650), торговалъ въ Парижѣ предметами искусствъ; искусный граверъ грабштикомъ. Приобрѣлъ извѣстность своими «Тонографиями» (30 т. Франк. 1640—1688) и иллюстрировалъ безчисленное множество изданій. — Сынъ его, *Матіасъ М. младшій* (1621 † 1687), хорошій портретистъ. — Второй сынъ, *Наспаръ М.*, гравировалъ крѣпкой подвой. — Сынъ М. младшаго, *Іоанъ-Матіасъ М.*, замѣчательный портретистъ († 1716). — Дочь М. старшаго, *Марія-Сибилла М.* (1647 † 1717), писала цвѣты, плоды и пр., 2 года жила въ Суринамѣ, гдѣ занималась тѣмъ же; сама гравировала на мѣди рисунки ко многимъ своимъ сочиненіямъ, изъ которыхъ извѣстны: «Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonderbare Blamennahrung» (Нюрнб. 1679—83) и «Metamorphosis insectarum Surinamensis» (Амстерд. 1705).

**Меріонетъ** (Merioneth), графство въ англійскомъ княжествѣ Валлисъ, омывается съ в. Ирландскимъ моремъ, пространство 28,316 кв. м.; 46,598 жит.; орошается рѣками: Аваномъ или Моу, Дизиньн, Довеомъ и Ди; въ горахъ снѣгъ, мѣдь, серебро и съ нѣкотораго времени золото. Земледѣліе по малоплодородію почвы не очень развито, успѣшнѣе скотоводство. Главный городъ Даллголлъ.

**Меріонъ**, одинъ изъ героевъ, осаждавшихъ Трою, спутникъ Идомеона, помогая руи Елены.

**Меркадате** (Mercadante), *Озеріо*, итальянскій композиторъ (1798 † 1870); музыкальное образованіе получилъ въ Неаполѣ у Цингарелли, съ 1830 г. былъ директоромъ неаполитанской консерваторіи; одинъ изъ плодотворнѣйшихъ итальянскихъ композиторовъ; имѣлъ по временамъ успѣхъ, а многія же его оперы не дали. Извѣстны его: *Elisa e Claudio* (лучшая), *Reppresaglio*, *Il Giuramento*, *Les deux illustres rivaux*, *Vestale*. Музыка его легка и естественна, инструментовка широкая и простая, мелодіи не лишены чувства, но часто не достаетъ оригинальности и глубины, такъ какъ авторъ трудился для хлѣба и работалъ поспѣшно. Съ 1862 г. онъ уже почти ослѣпъ.

**Меркадье** (Mercadier), *Полъ-Луи*, французскій музыкальный теоретикъ (р. 1812); написалъ: *Essai d'instruction musicale à l'aide d'un jeu des gammes* (3 изд. 1860), *L'Harmonie vulgarisée* и др.

**Меркантилизмъ**, стремленіе къ разнымъ торговымъ оборотамъ и спекуляціямъ, къ приобрѣтенію матеріальныхъ выгодъ, барышей. — *Меркантильная система*, политико-экономическая система, покровительствующая промышленности и торговлѣ, оставляя хлѣбопашество въ пренебреженіи, рассматриваетъ государственное хозяйство съ точки зрѣнія торговаго дома и полагаетъ богатство страны въ обиліи золота и серебра; главная цѣль и. с. состоитъ въ увеличеніи экспорта и уменьшеніи импорта. Собственно она не можетъ считаться теоретическою системою.

жом, потому что литература ей сложилась, когда уже начала самой м. с. пошатнувшись. Меркантильные взгляды возникают постепенно съ конца средних вѣковъ: уже въ XIV ст. въ Шотландіи, Англіи, Франціи и Австріи являются запрощенія относительно вывоза серебра и золота; обыкновенно познание м. с. относятъ къ эпохѣ Карла V, но въ стройную систему приведена меркантильная практика въ Англіи при Кромвэлѣ, во Франціи при Кольберѣ. Тарифомъ послѣднѣго (1664 и 1667) нанесли себѣ многочисленныя подражанія въ разныхъ государствахъ, даже до новѣйшаго времени, а новѣйшіе поборники національной системы народнаго хозяйства должны считаться приверженцами меркантильных взглядовъ и до сихъ поръ. Наука отвергла м. с., но во всякомъ случаѣ за м. с. остается заслуга перваго опыта для соединенія всей хозяйственной дѣятельности народовъ въ одно цѣлое. — Первыми меркантилистами-теоретиками были: Антонио Серра («Breve di trattato della causa che possono par abondare li regni, d'oro, d'argento, dove non sono miniere» Roma 1613) и Томасъ Мунъ («A discourse of trade from England into the East Indies» London 1609). Т. С.

**Меркантильная торговля, молочная розничная торговля.**

**Меркантильный, купеческій, относящійся къ торговлѣ.**

**Меркантитъ**, сѣрнисто-водородный этилъ, органическое сѣрнистое соединеніе, получается при перегонкѣ смѣшанныхъ сгущенныхъ растворовъ сѣрно-этилкаліевой соли съ водородно-сѣрнистымъ калиемъ; очень жидкая, безцвѣтная и неприятно пахнущая жидкость, кипящая при  $36^{\circ}$ , уд. вѣсъ 0,831; малорастворимая въ водѣ и легко возгарается; съ металлическими окислами образуетъ металлическія производныя, меркантиды; особенно сильно дѣйствуетъ м. на окисъ ртути, откуда его названіе отъ лат. *mercurium captaum*.

**Меркаторскія карты или морскія**, названныя по имени изобрѣтателя, Меркатора; на нихъ меридіаны изображаются параллельными прямыми линіями въ одинаковомъ разстояніи другъ отъ друга; они пересекаютъ прямыя линіи, изображающія параллельные круги, подъ прямыми углами. На этихъ картахъ градусы долготы повсюду имѣютъ одинаковую длину; но для соблюденія пропорціональности, параллельные круги удаляются другъ отъ друга, тѣмъ болѣе, чѣмъ ближе мѣсто къ с. Способъ черченія такихъ картъ называется меркаторскою проекціею. На такого рода картахъ можно представить совершенно точнымъ образомъ всю земную поверхность, кромѣ полюсовъ. Такую карту впервые издалъ въ 1569 г. Меркаторъ, но справедливость и точность ихъ доказалъ англійскій математикъ Эдуартъ Райтъ въ 1590 г. — **Меркаторъ**, Гергардъ, нидерландскій математикъ и географъ (1512 † 1594), работалъ для Карла V, изобрѣлъ для черченія морскихъ картъ особую проекцію, названную его именемъ.

**Мерекюль, Мерякуля**, деревня близъ Нарвы, съ морскими кунальями.

**Меркель, Гаррибъ**, нѣмецкій литераторъ (1776 † 1850), съ 1803 г. заведывалъ съ Коцебу редакцію «Freimüthiger» въ Берлинѣ, 1806 г. бѣжалъ отъ французовъ въ свое отечество Ливландію. Онъ относился въ своихъ сочиненіяхъ гуманно и справедливо къ угнетеннымъ нѣмцамъ латышамъ. Изъ оригинальныхъ сочиненій его заслуживаютъ вниманія: «Die Vorzeit Livlands» (Берлинъ 1798). См. Г. М. и его книга о латышахъ (Русск. Архивъ 1870, 6).

**Меркёръ (Mercour)**, Элиза, французская поэтесса (1809 † 1835), уже въ дѣтствѣ обнаружила поэтическое дарованіе, получила отъ Карла X пенсію, но потеряла его въ июльскую революцію и умерла въ крайней бѣдности. Ея «Œuvres complètes» изданы въ Парижѣ (1843).

**Мерковия (Senecio jacobea)**, растеніе, то же, что желтуха.

**Меркури (Mercurj)**, Паоло, итальянскій граверъ (р. 1804), въ 1830 г. прибылъ въ Парижъ, съ 1847 г. учитель академіи художествъ въ Римѣ. Портреты, гравированные имъ, отличаются чрезвычайнымъ сходствомъ; сверхъ того, замѣчательны его гравюры: «Жноцы въ римской Кампаньи» по Л. Роберту, «Жанна Грей» по Деларошу (1858) и др.



**Меркуриокація** (лат. *mercurius* и *facere* дѣлать), соединеніе съ ртутью; также добываніе металловъ помощью ртути.

**Меркуріалии**, рѣчи, произносившіяся прежде въ собраніи французскаго парламента въ первую среду послѣ продолжительныхъ пачацій; въ нихъ обсуждались злоупотребленія и упущенія въ государственномъ управленіи.

**Меркуріальная болѣзнь**, такъ называется медленное отравленіе отъ употребленія ртутныхъ лекарствъ. — **Меркурій**, тоже, что ртуть.

**Меркурій** (лат. *Mercurius*), у грековъ Гермесъ, сынъ Зевеса и Майи, дочери Атласа, посланецъ боговъ, провожатій умершихъ въ подземный міръ, идеаль фенической и духовной ловкости. По словамъ саги, онъ родился въ пещерѣ въ Ариаднѣ, укралъ у Аполлона барановъ и угналъ ихъ задомъ напередъ въ Атласъ, а по возвращеніи, найдя черепаху, сдѣлалъ изъ нея лиру, которую подарилъ Аполлону, а тотъ оставилъ ему барановъ; тогда онъ выдумалъ сиринксъ, который онъ также уступилъ Аполлону, давшему ему за это кадуцей (греч. *ko-gukeion*) и научившему его гаданью. Зевесъ же сдѣлалъ его посланникомъ боговъ. Изъ этого мною уже видны свойства и атрибуты М. Онъ изображался сначала мужемъ съ бородой, а позже красивымъ юношею съ кадуцеемъ и крыльями на ногахъ; почитался богомъ краснорѣчія, торговли, гимнастики; считался также покровителемъ стадъ. Главный атрибутъ въ позднѣйшее время у М. былъ мѣшокъ. Празднества его назывались гермелии; въ Римѣ, гдѣ М. имѣлъ много храмовъ, они совершались 15 мая. У германцевъ и галловъ было свое божество М. — М. св., мученикъ и новый чудотворецъ смоленскій, благородный римлянинъ православной вѣры, служившій въ войскахъ князя Смоленскаго, извѣстный своимъ единоборствомъ съ воями Батия († 1237). Смоленскую легенду о немъ Шеннировъ относитъ къ XIII в. — М., одна изъ нижнихъ планетъ, самая близкая къ солнцу. Такъ какъ его обращеніе вокругъ солнца имѣетъ большую эксцентричность (0,20562), то разстояніе его отъ солнца различно: ближайшее 6 $\frac{1}{2}$  мил. миль, а дальнѣйшее 10 мил. м. Равнымъ образомъ отдаленіе отъ земли различно (11 мил. м. — 31 мил. м.); дѣйствительный поперечникъ 674 мил., наклоненіе 7° 0'6", восходящій узелъ 46° 33', масса 1 : 13,53. Обращается вокругъ солнца въ 87 дн. 23 ч. 15 мин. 44 сек., а вокругъ своей оси въ 24 часа 5 мин. М. ежедневно проходитъ 572,000 милъ (въ секунду 6,6 милъ, земля же 4,1 милъ). По временамъ М. проходитъ порядъ солнцемъ, но по малой величинѣ его это прохожденіе незамѣтно. Оно должно произойти еще въ слѣдующіе года: 1878, 6 мая 4 ч. 48 м. вечеромъ, 1881, 8 ноября 12 ч. 47 мин. по полудни, въ 1891 и 1894 годахъ.

**Меркурьевъ, Иванъ**, русскій живописецъ, былъ отправленъ за границу по приказанію Петра Великаго. Изъ сохранившихся его картинъ заслуживаетъ вниманія въ церкви Симеона Богопріимца (въ Спб.): «Св. Симеонъ Богопріимецъ въ ростъ, съ младенцемъ Іисусомъ на рукахъ». Его произведенія замѣчательны по мастерской кисти, силѣ рисунка и композиціи.

**Меркуретилъ** получается при перегонкѣ хлористой или полухлористой ртути съ избыткомъ цинкетила; тяжелая, безцвѣтная, кипящая при 150° жидкость; удѣльный вѣсъ 2,4. Весьма ядовита, нерастворима въ водѣ, легко растворяется въ эфирѣ. — **Меркурметилъ**, безцвѣтная, легко подвижная, сильно лучепреломляющая жидкость, образуется при нагреваніи 10 частей йодистаго метила и 1 части укусунаго эфира съ амальгамой натрія; кипитъ при 93—96°. **Н. Ла.**

**Меркъ** (Merck), **Іоаннъ-Гейнрихъ**, другъ Гете (1741 † 1791); извѣстенъ въ исторіи пѣмеккой литературы своимъ личнымъ вліяніемъ на Гердера и Гете, и тѣмъ, что около него собирався кругъ корнѣсовъ пѣмеккой литературы; вслѣдствіе неудачъ и семейныхъ огорченій онъ застрѣлился. Письма его изданы Штормомъ въ 1840 г.

**Мерланъ** (Merlangus), рыба изъ рода трески, длиною отъ 1 — 2 фут., снизу серебристо бѣлаго цвѣта, сверху оливковозеленаго, съ черными пятнами на грудныхъ и хвостовомъ плавникахъ; туловище длинное и покрытое мелкою чешуею.

Водятся въ Восточномъ и Сѣверномъ моряхъ, также въ Атлантическомъ океанѣ; ловятся во множествѣ по берегамъ Англіи, Голландіи и Франціи; мясо довольно вкусно, жирно и легко сохраняется.

**Мерле** (Merleu), Луи, французскій скульпторъ и рѣшникъ медалей (р. 1815), учился у Давида и Прадье; вырѣзалъ медали на событія во Франціи 1850 — 1860 годовъ.

**Мерленъ де Дуэ** (Merlin de Douai), Филипп-Аннуанъ, графъ, французскій революціонеръ (1754 † 1832), подалъ голосъ за казнь Людовика XIV; былъ президентомъ національнаго конвента, послѣ членомъ директоріи; при Наполеонѣ былъ генераль-прокуроромъ кассационнаго суда. Съ 1815 — 32 г. жилъ въ изгнаніи въ Гарлемѣ. Написалъ: «*Traité des offices de France*» и «*Recueil des questions de droit*» (Paris 1804—1810). Онъ составилъ по порученію директоріи уголовныя законы, дѣйствовавшіе во Франціи до 1811 г. — **Мерленъ-де-Тюссиль, Аннуанъ-Кристофъ** (1762 † 1833), также французскій революціонеръ, содѣйствовалъ паденію Робеспьера. Наполеонъ удалилъ его, какъ республиканца, отъ дѣлъ.

**Мерлиная шкура** или мерлица, кожа, снятая съ павшей мелкой скотинны.

**Мерлинъ** (Merlin), волшебникъ, одно изъ главныхъ лицъ въ древне-британскихъ сагахъ, повидному слитое изъ двухъ: первое — бардъ Мерддинъ; о второмъ самія раннія свѣдѣнія сообщаетъ Ненній въ «*Elogium Britanniae*» (около 1620), позже Готфридъ Монмутъ (1130—50) въ своей «*Британской хроникѣ*» и поэт. соч. «*Vita Merlini*». Онъ сопровождаетъ Артура и помогаетъ ему побѣждать. Въ народномъ сочиненіи «*Prophetiae Merlini*» еще долго думали находить предсказанія о судьбѣ Англіи. Французскій романъ о М. впервые напечатанъ въ 1498 г. Эдгаръ Кинэ написалъ о немъ книгу: *Merlin l'enchanteur* (Par. 1860).

**Мерло**, рѣка Харьковской губ., на границѣ съ Полтавскою губ., впадаетъ въ Ворсклу; длина теченія 95 верстъ.

**Мерлювъ**, часть бруствера между двумя амбразурами.

**Мерлуза** (Merlucius), морская щука, дорня, дортъ, рыба изъ рода трески, длиною 1½—2 ф., сверху сѣраго, снизу бѣлаго цвѣта, съ удлинненною плоскою головою, желтыми глазами; нижняя челюсть длиннѣе верхней, безъ усиковъ; зубы въ 2 ряда на каждой челюсти; водится въ Средиземномъ и Сѣверномъ моряхъ; мясо ея употребляется въ пищу, какъ свѣжее, такъ и соленое и сушеное.

**Мерлушка** или мерлуха, яглицья овчина; носятъ названія русскихъ, крымскихъ, украинскихъ, палинскихъ (дедакаръ, карагелъ и пр.).

**Мерль** (Merle), Жанъ-Туссенъ, французскій драматическій писатель и журналистъ (1785 † 1852); приобрѣлъ себѣ въ Парижѣ извѣстность какъ умный водевилеистъ (*Le ci-devant jeune homme* и др.), принадлежалъ въ началѣ реставраціи къ либеральной оппозиціи, но перешелъ потомъ къ роялизму. Послѣ июльской революціи былъ однимъ изъ талантливыхъ сотрудниковъ «*Quotidienne*». — **М. д'Обинь** (M. d'Aubigné), Жанъ-Габри, церковный историкъ, профессоръ богословія въ Женевѣ (1794 † 1872). Изъ сочиненій его главныя: «*Histoire de la réformation de XVI siècle*» (Par. и Geneva 1835—53, 2 изд. 1861—2), и продолженіе: *Histoire de la réformation en Europe au temps de Calvin* (Paris 1863—1868).

**Мерме** (Mermet), Огюстъ, современный французскій композиторъ, написалъ оперу *Роландъ* (1864) и др.

**Мермеръ** (Mermerus), сынъ Язона и Моедн.

**Мермиды**, 3-я династія царей лидійскихъ; родоначальникъ ихъ былъ Гигея, сынъ Мермынаса, управлявшаго Лидіей съ 708 — 645 г. до Р. X. Последнимъ царемъ этой династіи былъ Крезъ.

**Меровинги**, первая династія королей франкскихъ въ Галліи, происходитъ отъ Мервига или Мороев, царствовавшаго въ срединѣ V вѣка и имѣвшаго сына Хильдериха, отпа Кловиса († 511), который жестокими мѣрами достигъ единовластія надъ фр. племенами, уничтожилъ остатки римскаго владычества въ Галліи

(486), положили начало господству франковъ въ Галліи и обратили ихъ въ христіанство. По смерти Кловиса, сыновья его: Теодорихъ († 534), Хлодомеръ († 524) и Клотарь († 561) раздѣлили государство между собою, съ этого же времени начинается различіе между восточною (Австразією) и западною (Нейстразією) частью. Государство расширилось вслѣдствіе побѣдъ надъ бургундцами, тюрингами и позже надъ баварцами. Клотарь I соединилъ подъ своею властью все государство на короткое время (558—561); сыновья его, Харибертъ († 567), Гунтрамъ († 593), Сигбертъ († 576) и Хильперихъ († 584), снова раздѣлили между собою государство, въ которомъ начались междоусобія. Вражда Брунегильды, супруги Сигберта, съ Фредегундой, заступившей у Хильпериха мѣсто супруги его, сестри Брунегильды, вызвала рядъ жестокостей. Клотарь II (584—628), сынъ Хильпериха и Фредегунды, соединилъ опять всю Францію 613 г.; при немъ стала усиливаться власть маіордомовъ. Уже при Дагобертѣ I († 638), раздѣлившемъ государство съ Харибертомъ († 631), стояли во главѣ правленія Пипинъ Ланденскій и Арнульфъ, епископъ менскій. Уже сынъ Пипина, Гримоальдъ (656), пытался удалить юнаго Дагоберта II и посадить на престолѣ сына своего; затѣмъ вырожденіе династіи шло быстро: Клодвигъ II († 656), Клотарь III († 670), Хильдерихъ II († 673) сохранили только тѣнь королевской власти. По смерти сына Дагоберта III († 713), Теодориха IV († 737), престолъ долго никѣмъ не былъ занятъ. Въ 742 г. вызванъ былъ изъ монастыря слабоумный Хильдерихъ III, но послѣ 10 лѣтъ снова заключенъ въ монастырь, и на престолъ вступилъ Каролингъ въ лицѣ Пипина. Ср. *Лерри*: «Рассказы о М.» (перев. на русск. языкъ); *Montenon*: *La dynastie mérovingienne* (Paris 1863).

**Меродахъ-Баладамъ**, вавилонскій царь; о немъ упоминается въ библіи; предполагаютъ, что онъ царствовалъ около 270 г. до Р. Х. Онъ находился въ дружественныхъ отношеніяхъ съ Езекию, царемъ іудейскимъ.

**Меродъ** (Merode), старинный бельгійскій дворянскій домъ. — *Иосифъ-Филиппъ-Еженій*, графъ († 1732), фельдмаршалъ австрійскаго императора. Въ новѣйшее время за независимость Бельгіи сражался *Людвигъ-Фридрихъ-Гисленъ*, графъ М. (1792—† 1830). — Братъ его, *Фил.-Феликсъ-Балтасаръ-Отто Гисленъ*, графъ М. (1791—† 1857), принималъ дѣятельное участіе въ сентябрьской революціи, былъ начальникомъ временнаго правительства и поддерживалъ выборъ короля Леопольда; въ 1832 г. былъ военнымъ министромъ. — Сынъ его, *Фридрихъ-Ксаверъ*, графъ М. (р. 1820), домашній прелатъ и другъ папы Пія IX; съ 1860 г. былъ военнымъ министромъ у папы и въ 1865 г. удаленъ отъ дѣлъ.

**Мерокесинъ**, магнетитальная слюда, встрѣчается на Везувіи вмѣстѣ съ ангітомъ и лейцитомъ.

**Меромъ** или *Самохонитское озеро*, въ Палестинѣ, пересекается Іорданомъ; длина 2 милл., ширина 1 м. Вмѣстѣ него Іисусъ Навинъ побѣдилъ царей ханаанскихъ.

**Мерона**, супруга гераланда Кресеонта, царя мессинскаго, у дѣтей которой похитилъ владычество надъ страной Полнеонтъ; но младшій сынъ ея Эпиктосъ спасся въ Этоліи и потомъ убилъ Полнеонта при принесеніи искупительной жертвы. Сюжетъ этотъ послужилъ для трагедій Эврипида «Кресеонтъ», а также Вольтеру и Массен. — М., названіе созвѣдія.

**Мерезъ**, столица Эѳіопскаго царства; во времена Страбона находилась вблизи теперешняго Бегерауа, на с. отъ Шенди, между Ниломъ и Атбарой (Астаборасъ), гдѣ нынѣ еще обширныя развалины и двѣ группы пирамидъ. Со времени владычества надъ Египтомъ эѳіопскаго царя Таграка (Таракъ въ Библіи), М. находилась при низи́нней горѣ Баркале, гдѣ нынѣ деревня Мерани и многочисленныя остатки древнеегипетской архитектуры. Около же времени Р. Х. столица эѳіопскихъ царей была на островѣ Астаборасъ, гдѣ развалины ея извѣстны теперь подъ именемъ Нача и Соери. См. *Leipsius*: *Denkmäler aus Aegypten und Nubien*.

**Мерра** (евр.), горькій источникъ въ пустынѣ Суръ, на восточномъ берегу



Черного моря, сдѣлавшійся сладкимъ, когда Моисей положилъ въ него указанное Богомъ дерево (Исх. 15, 22—26). Нинѣ источникъ Ховаръ.

**Морримакъ**, рѣка въ Новой Англіи, въ Америкѣ, втекаетъ въ Нью-Гампширъ изъ Бѣлыхъ горъ, соединяется съ рѣкою Виннинисоджи, протекаетъ Массачусетъ и впадаетъ въ Атлантическій океанъ; длина теченія 350 верстъ; стимъ имениемъ было названо первое бронзовое судно, построенное южанами въ послѣдней междоусобной войнѣ.

**Мерсей** (Mersey), *Фредерикъ*, французскій литераторъ и живописецъ (р. 1805). Написалъ: «Tiel le Reveur» (1834); «Le Tyrol» (1835); «Scotia» (1841); «Le Tyrol et le nord de l'Italie» (1845) и пр.

**Мерсей**, рѣка въ Англіи, образуется на границѣ графствъ Честера и Дербн соединеніемъ Тамн и Гонты и впадаетъ вблизи Ливерпуля въ Ирландское море; длина теченія 15 миль.

**Мерсенъ** (Merzenne), *Мари*, другъ Декарта (1588 † 1648), находился въ сношеніяхъ со всѣми математическими знаменитостями Европы; оставилъ: «Harmonie universelle, contenant la théorie et la pratique de la musique» (Пар. 1636), «Cogitato phisico-mathematica» (1641) и др. — М. французъ прошлаго столѣтія; ему приписываютъ изобрѣтеніе отражательныхъ телескоповъ.

**Мерси** (франц. мерси), благодарю.

**Мерси** (Mersey), *Франсуа*, баронъ, генералъ тридцати-лѣтней войны, вступилъ на службу императора, сражался 1633 г. въ Верхнемъ Эльзасѣ, перешелъ 1635 года въ баварскую службу, участвовалъ въ осадѣ Больмара, сражался противъ Лангевилля и Банера, полонилъ съ 4 полками генерала Шлангена, разбилъ 1643 года при Дутлингенѣ французскаго генерала Ранцау, 1645 г. при Мергентгеймѣ Тюрена, былъ убитъ въ сраженіи при Альтергеймѣ (1645). — *Клавдій Флоримундъ*, графъ М., внукъ послѣдняго (1666 † 1734), съ 1720 г. былъ губернаторомъ Темешвара и оказалъ большія услуги Банату; командовалъ 1733 г. императорскими полками въ Италіи и убитъ адромъ при осадѣ крѣпости Круазетты.

**Мерси**, испанскій религіозный орденъ, учрежденъ 1223 г. въ Барселонѣ французскимъ дворяниномъ Пьеромъ Ноласкомъ, для выкупа христіанъ изъ плѣна у магометанъ.

**Мерсія**, земля мерсіевъ, изъ поколѣнія англовъ; такъ называется основанное ими въ VI ст. государство, простиравшееся отъ моря по обоимъ берегамъ Тренты до горъ Валиса; 825 г., послѣдствіе подчиненія короля своего Виглафа, досталось Эдберту, королю западно-саксонскому.

**Мерсье** (Mersier), *Луи-Себастьянъ*, французскій писатель (1740 † 1814), профессоръ исторіи при центральномъ училищѣ въ Парижѣ, замѣчательнъ во французской литературѣ своими сочиненіями: «Tableau de Paris» (Амст. 1782—88), «Le nouveau Paris» (Пар. 1797), «Bonnet de nuit» (Амст. 1778—84) и «Bonnet de matin» (Пар. 1786). Его драмы (общее собраніе Théâtre, Amst. 1778—84), имѣли также успѣхъ на сценѣ. — М. французскій политико-экономъ; на русскомъ его: Основаніе нравственности и политической экономіи (М. 1860).

**Мѣрта** (Meurthe), правый притокъ Мозеля, вытекаетъ изъ западнаго склона Вогезовъ, судоходна ниже Нанси и впадаетъ при Фруардѣ послѣ 48 миль теченія. — Французскій департаментъ М. и Мозель занимаетъ часть прежней Лотарингіи; пространство 95,24 кв. миль и 365,137 жит. (2,445 протест. и 2,902 евр.) въ 5 округахъ: Нанси, Люневиль, Шато-Саленъ, Сарребуръ и Туль. Главный городъ Нанси. Департаментъ особенно изобилуетъ соляными ключами и каменною солью.

**Мертваго**, *Дмитрій Борисовичъ*, сенаторъ (1760 † 1824), былъ таврическимъ губернаторомъ и провіантмейстеромъ; оставилъ весьма интересныя «записки» (Спб. 1866), которыя, отличаясь необыкновенною живостью изложенія, рисуютъ общество русское конца XVIII и начала XIX в. и разныя служебныя сферы, а также путающину.

Мертвая вода, вода въ заводскомъ прудѣ, илие лареваго верота, не дѣйствующая на волосы.—М. городъ состоитъ изъ каменныхъ оградъ, земляныхъ или битыхъ стѣнокъ, деревянныхъ загородей изъ жердеи и колышекъ, крестной и палокъ.

Мертвая голова (*Acherontia atropos* L.), оумерочная бабочка изъ сем. бражниковыхъ: переднія крылья чернубурныя, заднія охровомелкія; на спинѣ рисунокъ, похожій на изображеніе мертвой головы. Издастъ особенный звукъ, который, по мнѣнію Нордмана, производится черезъ щель на первомъ брюшномъ кольцѣ, преимущественно если взять бабочку въ руки.—М. точки, въ металлѣ—по нѣмѣющей движенья, время между двумя толчками, ударами.

Мертвое море, въ библіи «Соляное, Пустинное, Восточное море, море равнины, у грековъ и римлянъ «Ассальтовое озеро», въ в. части Палестины, длиною 12 милъ, а шириною 3 милъ (величина 30 кв. м.); въ него вливается Иорданъ. Вода озера горька, вонюча, содержитъ въ себѣ много соли (на 100 ч. воды 42 соли и асфальта) и дѣйствуетъ губительно на всѣ органическія существа. Озеро составляетъ главнѣйшее углубленіе нашей планеты и лежитъ на 1,218 фут. ниже поверхности Средиземнаго моря; глубина его до 1,077 фут. По Библіи на южн. части (меньшей) или долинѣ Сиддима стояло пять городовъ, въ томъ числѣ Содомъ и Гомора. Швейнфуртъ считаетъ М. м. сѣвернымъ отдѣленіемъ Аравійскаго залива, чему служитъ подтвержденіемъ образованію Иорданской долины; англійскій путешественникъ Тристрамъ (1864) не находитъ здѣсь никакаго слѣда вулканической дѣятельности, за однимъ возможнымъ исключеніемъ.—О М. м. много фантастическихъ разсказовъ у туземцевъ и у путешественниковъ. Въ 1850 г. посѣдовалъ М. м. Сосен (Saulcy), хотя его разсказы также нельзя довѣрять (*Voyage autour de la Mer morte*, Paris, 1852—4). См.

Мертвады (*Silpha* L.), жуки изъ сем. булавоусыхъ, тѣло сверху плоское, усики длиннѣе головы; ноги не могутъ втягиваться въ ямочки, надкрылья щитообразны, рубчатые; кладутъ яички въ трупы различныхъ животныхъ; питаются падалью. Види: *Морщинистый* м. (*S. rugosa*), черный; *темный* м. (*S. obscura*) и *желтогрудый* м. (*S. thoracica*), въ лѣсахъ.

Мертвые востыли, гвозди, употребляемые въ деревянномъ строеніи и остающіеся навсегда.—*Мертвый брусъ*, порогъ плотины.—М. капиталъ, деньги, употребленные на предметы, не приносящіе дохода, напр. на брилліанты и проч.—М. клей, рыбій клей, потерявшій свою силу отъ поврежденія.—М. мось, высохшія деревья.—М. якорь, большой якорь съ желѣзною цѣпью, который, брошенный однажды въ воду, никогда болѣе не вынимается; за цѣпь, къ которой привязанъ томбулъ, крѣпятся останавливающіеся суда.—*Мертвая душа*, люди, которые умерли, но еще значатся по ревизіи. Такъ называетъ Гоголь свое сочиненіе.—*Мертвый ходъ* микрометричнаго винта въ ошпикѣ уничтожается пружиной, постоянно прижимающей гайку винта при перебѣнѣ направленія палта, гайка тотчасъ же слѣдуетъ за его движеньемъ.

Мертель (нѣм. *Mörtel*), тоже, что цементъ.

Мертиръ - *Тидеилъ* (*Merthyr - Tydfil*), городъ въ англійскомъ граествѣ Гламорганъ въ Валлисѣ, на с. в. отъ Кардифа, на Таффѣ и Кардифскомъ каналѣ; за 100 лѣтъ тому назадъ бѣдная деревушка, нынѣ имѣетъ 51,949 жит. Быстроо процвѣтаніе города находится въ зависимости отъ богатыхъ близлежащихъ каменно-угольныхъ копей и желѣзныхъ рудъ.

Меру, въ индѣйск. мнѣол. свящ. гора, на которой жили боги; считалась средоточіемъ земли. Въ эпическій періодъ—новидиному нма возвышенности въ Татаріи, къ с. отъ Гиммалаевъ; въ Пуранахъ—золотая гора въ центрѣ Джамбудвипы.

Мерула (*Merula*), Мерлани (*Merlani*), *Георъ*, одинъ изъ возстановителей папствъ въ Италіи (около 1424 г. † 1494); написалъ исторію Милана и извѣстенъ изданіемъ сочиненій древнихъ писателей: эниграммъ Марціала (Венеція 1470—72), «*Rei rusticae scriptores*» (Вен. 1472 и Реджіо 1482) и комедій Плавта.—М.

*Пол.*, голландскій историкъ и консулъ (1553 † 1607), былъ профессоромъ въ Лейденѣ. Главнѣе его сочиненіе: «Cosmographiae generalis Libri IV» (1605), «Tudtgeoor» (1627) и др.

Меркушкина стрѣлка, см. Омуканская губа.

Мерцаловъ, *И. А.*, землевладѣлецъ въ ю. Россіи, писалъ объ оповодствѣ Записки о разведеніи и пр. испанскихъ овецъ (Харьковъ 1865) и Записки о содержаніи овецъ (Одесса, 1860).

Мерцаніе звѣздъ состоитъ въ постоянномъ измѣненіи напряженія свѣта и дѣйствія звѣздъ; оно свойственно только постояннымъ звѣздамъ. По объясненію Араго, м. звѣздъ происходитъ отъ ежеминутнаго измѣненія плотности, влажности и температуры атмосферы, такъ, что свѣтъ, испускаемый звѣздою въ различныя промежутокъ времени, задерживается атмосферою неравномѣрно и то усиливается, то ослабляется предъидущее впечатлѣніе. Замѣчено, что м. звѣздъ между тропиками, гдѣ воздухъ спокойнѣе, не такъ сильно и что вообще оказывается особенно сильнымъ, когда сухой воздухъ начинаетъ наполняться парами; по этому, у моряковъ м. звѣздъ служитъ признакомъ скорого дождя. Гельмгольцъ приводитъ замѣчательную аналогію между впечатлѣніями мерцанія свѣта, дребезжанія и парананія; при переходѣ отъ сильнаго свѣта въ темноту, глазъ сохраняетъ нѣкоторое время впечатлѣніе яркаго освѣщенія.

Мерседона (Mercedona), въ мнѣологіи—богиня купеческихъ товаровъ и платежей въ сроки: по ней названъ мѣсяцъ мерседоніусъ (Mercedonius), начинавшійся послѣ 23 февраля, для платежа срочныхъ суммъ и для расчетовъ.

Мерцъ (Mertz), *Карлъ-Генрихъ*, нѣмецкій граверъ (р. 1806 г.), съ 1825 г. граверъ въ Мюнхенѣ, извѣстенъ рядомъ гравюръ съ картинъ знаменитыхъ современниковъ художниковъ; лучшія гравюры: «Домъ умалишенныхъ» и «Разрушеніе Іерусалима» — Каульбаха, «Рождество І. Х.» и «Распятіе» — Корнелиуса. — *М. Физикъ*, устроилъ спектроскопъ съ 11 флинтгласовыми призмами.

Мерчинскій *Адолфъ*, составитель математическихъ руководствъ для гимназій; алгебра (С.-П.-б. 1873), арифметика (изд. 2, С.-П.-б. 1869), геометрія (С.-П.-б. 1872).

Мершъ (Mersch), *Янъ-Андреасъ*, предводитель брабантскихъ патриотовъ 1789 г. (1734 † 1792); сначала офицеръ австрійской службы, примкнулъ 1789 г. къ недовольнымъ Іосифомъ II бельгійцамъ и, по извѣстіи Гента и Брюсселя, назначенъ генералъ-аншефомъ всѣхъ бельгійскихъ войскъ. Впослѣдствіи попалъ въ немилость и содержался долго въ Антверпенской цитадели.

Меръ (франц. Maire), первый чиновникъ въ общинѣ во Франціи, председательствуетъ въ муниципальномъ совѣтѣ съ перевѣсомъ голоса въ случаяхъ равногласія, назначаетъ въ большую часть общинныхъ должностей, принимаетъ мѣры относительно внутреннихъ ему дѣлъ, для побужденія гражданъ къ исполненію законовъ и распоряженій полиціи и проч. Должность эта не даетъ жалованья. Она существуетъ со времени освобожденія общинъ, какъ выборная (major), но въ разныя времена короли проповѣдали себѣ право назначенія м. По закону 1855 г. м. назначался императоромъ во всѣхъ департаментскихъ окружныхъ и кантональных городахъ и во всѣхъ общинахъ, имѣющихъ до 3,000 жит. и выше; въ остальныхъ—префектами. Срокъ службы 5 лѣтъ. — *М. лордъ*, см. Лордъ-меръ. — *М. палатный*, см. Маіордомъ. — *Меріа* (франц.), мѣсто, гдѣ засѣдаетъ меръ, ратуша.

Меръ *Делфтскій*, ванъ-деръ, *Янъ*, живописецъ голландской школы XVII вѣка, писалъ животныхъ и плоды. Въ эрмитажѣ его «Кладовая», — *М. де Јоме* (младшій), *Янъ*, ванъ деръ, живописецъ фламандской школы и граверъ, работалъ между 1675 и 1688 годами; подражалъ Беркхему. Въ эрмитажѣ его «Итальянскій пейзажъ».

Меря, древне финское племя, жившее, по сказанію Нестора, вокругъ Ростова и на озерѣ Клещинѣ или Переславскомъ; по свидѣтельству Іорнанда повинова-



десъ готовоу царю Германариху; о нихъ упоминаеть и Адамъ Бременскій. См. *Д. Корсаковъ* М. и Ростовское княжество (Казань 1872).

**Мессалъ** (Maesville), городъ въ Кентукки, на р. Огее, съ 4,705 жит.; главный рынокъ пеньки въ С.-американскихъ соединенныхъ штатахъ.

**Мессель** (Messely), мѣра вѣстимости въ Венгріи, австрійское Maaßel (мѣрна).

**Мескиркъ**, городъ въ Баденскомъ герцогствѣ, на Аблахѣ, извѣстенъ побѣдою французскаго генерала Моро надъ австрійскимъ полководцемъ Краемъ 5-го мая 1800 года.

**Мескатиновъ, Федоръ Ивановичъ**, имѣеть въ Тулѣ шетинно-сортировочное заведеніе (съ 1808 г.); ежегодное производсто до 100,000 р.

**Мескъ**, названіе мула.

**Месмеризмъ**, см. Магнетизмъ животный.

**Месмеръ, Францъ**, по другимъ *Фридрихъ-Антонъ*, основатель ученія о животномъ магнетизмѣ или месмеризмѣ (1733 † 1815); будучи практическимъ врачомъ, онъ въ 1772 г. началъ съ патеромъ Галлемъ испытывать цѣлебную силу минеральнаго магнита, причемъ предположилъ, что въ самомъ человѣкѣ таится еще большая сила магнетизма, которою можно излечивать болѣзни; силу эту назвать онъ животнымъ магнетизмомъ и имъ началъ лечить болѣзни. Объ открытіи своемъ онъ писалъ въ Sendschreiben an einen auswärtigen Arzt über die Magnetiseur (Wien, 1775). Онъ устроилъ въ Вѣнѣ госпиталь для леченія по своей методѣ; въ 1778 г. отправился въ Парижъ, гдѣ отказался принять ежегодный пенсіонъ отъ правительства въ 200.000 ливровъ за открытіе своей тайны, и принялъ лишь 340,000 ливровъ по подпискѣ отъ своихъ приверженцевъ, но открытія тайны всетаки не воспослѣдовало. Двѣ комиссіи врачей, назначенныя правительствомъ для изслѣдованія месмеризма, отзывались о немъ неблагопріятно, и М. отправился въ Англію, а оттуда возвратился въ Германію и умеръ въ забвеніи.

**Месозоническая эпоха** земли, тоже, что вторичная формація.

**Месокосалы** (греч.) тоже, что среднеголовныя племена человѣческія.

**Мессонье** (Meissonier), *Жанъ-Анри-Эрнестъ*, жанровый живописецъ въ Парижѣ, членъ института и глава собственной школы (р. около 1813); написалъ множество картинъ домашнихъ сценъ, по образцу древнихъ нидерландскихъ художниковъ: La partie de boules (одна изъ лучшихъ), Napoleon III à Solferino (1861), Suite d'une querelle de jeu (1865) и др.

**Месопотамія** (древняя Синааръ), въ Вавлонѣ—Арамы-Нагоранми, въ обширномъ значеніи—вся земля между Евфратомъ и Тигромъ, протяженіемъ между Телекомъ и Корной на 150 мил., ограниченная на с. Армянскими горами; въ тѣсномъ смыслѣ—сѣверная часть назыв. арабами Эль Джезире (островъ), между тѣмъ какъ южная извѣстна подъ именемъ Вавлоніи, или Иракъ-Араби; вообще есть географическое, но не этнографическое или политическое названіе. Жители—турки, курды, туркмены, езиды, несторіане, армяне, арабы и сирійцы, занимаются скотоводствомъ. М. составляетъ эялетъ Діарбекиръ и Багдадъ. Въ н. много памятниковъ древности (Вавлонъ, Ниневія, Ктезифонъ, Селевкия и др.) и среднихъ вѣковъ (Басра, Багдадъ, Хатра и др.). Важную роль въ исторіи играла она при ассирійскомъ, вавилонскомъ владѣствѣ и при халифахъ, но склонилась къ упадку съ XI ст., при нападении сельджуковъ, татаръ, турокъ, и теперь мѣстами составляетъ почти необитаемую пустыню.

**Месраимъ** (евр. Мапраимъ, двѣ страны), сынъ Хама, родоначальникъ египтянъ (Быт. 10, 6).

**Месребъ**, по провансію *Масидонъ*, армянскій учитель V ст. († 441), секретарь патріарха Нерсеса I и царя Варацда, послѣ коадьюторъ патріарха Заага въ 390 г., изобрѣлъ армянскую азбуку, при помощи Исаака Великаго перевелъ Новый Заветъ, повсюду учреждалъ школы, составилъ азбуку для иберійцевъ и для албанцевъ. Написалъ нѣсколько молитвъ, писемъ и гимновъ.

**Месса** (Messa), католическая литургія, названа такъ по окончательному стику:

Ита мѣсса est; раздѣляется на три части; также мунимальное сочиненіе, исполняемое во время литургій.—*Малая м.*, въ которой молитвы читаются безъ пѣнія; *большая м.* совершается съ пѣніемъ, иногда при служеніи участвуютъ диаконъ и поддіаконъ.—*Первая м.* совершается при началѣ дня.—*Аморосіанская м.* совершается по обряду миланской церкви.—*Заказная м.* для какого нибудь случая, не входящаго въ службу ежедневную.—*Красная м.*, которую служили прежде послѣ закансіи судовъ и при которой верховные судьи присутствовали въ красныхъ одеждахъ.—*Заупокойная м.* (m. pro defunctis), за упокой умершихъ. Музыка къ м. пишется на слѣдующіе тексты: 1) Kyrie eleison (господи помилуй); 2) Gloria in excelsis Deo, 3) Credo, 4) Sanctus и Hosanna (осанна), 5) Benedictus и 6) Agnus Dei. Главнѣйшіе композиторы западные писали м.; знаменитѣе м.: Палестрини Мѣсса рарае Marcelli, Соб. Ваха Hohe Мѣсса, величайшее произведеніе этого художника; Юсифъ и Мих. Гайдена, Моцарта, Ветковена, Керубини, Наумана, Зейферада, Листа и др. Россійи написалъ La petite messe.—*Мессами* называются также ярмарки, и названы такъ потому, что произошли отъ церковныхъ м. Онѣ бывають для разныхъ товаровъ и въ разное время (см. Ярмарка). Знаменитѣе лейпцигскія м.—*Мессовый каталогъ* (Messkatalog) называется въ Германіи каждыя полгода, къ Пасхѣ и Михайлову дню, издаваемый въ Лейпцигѣ каталогъ книгъ, ландкартъ и пр.

Месса di voce (итал.) означаетъ въ пѣніи постепенное усиленіе и пониженіе тоновъ.

Мессала Корвинъ (Messala Corvinus), *Маркъ Валерій*, римскій ораторъ и историкъ, 80 г. до Р. X. былъ консуломъ († около 3 г. по Р. X.). Отъ его сочиненій сохранились только отрывки рѣчей, изданныхъ Мейеромъ въ «Oratorum Romanorum fragmenta» (2 изд. Цюрихъ 1842).

Мессалина (Messalina), *Валерія*, изъ рода предыдущаго, дочь Марка Валерія Мессали Барбата и Доминціи Лепиды, 3-я супруга римскаго императора Клавдія, (вышла за него 16 лѣтъ), извѣстна своею развратною жизнію и жестокостію, погубила нѣсколько лицъ и наконецъ въ отсутствіе супруга вышла замужъ за своего перваго любовника Кая Силія, но была казнена 48 г. по Р. X., по приговору императорскаго министра вольноотпущенника Нарцисса. По примѣру французовъ, Штаръ старался оправдать ее въ сочиненіи своемъ: Agrippine (Berl. 1867).—*М. Статилія*, 3 супруга императора Нерона, который женился на ней по умерщвленіи супруга ея, Аттика Вестина.

Мессамина, виргинскій морской виноградъ.

Мессанія, древняя область въ самой ю.-в. части Италіи, была населена отраслью латинцевъ, мессапійцами, сохранившими до временъ римскихъ императоровъ свой языкъ. На этомъ языкѣ извѣстно нѣсколько надписей.

Мессаромъ (Meszaros), *Лазаръ*, венгерскій революціонный генералъ (1796 † 1858); вступивъ въ военную службу, достигъ 1844 г. званія полковника. При началѣ венгерской революціи 1847 г., назначенный графомъ Батіани военнымъ министромъ, М. организовалъ армію, 1849 г. сдѣлавъ фельдмаршала-лейтенантомъ, засѣдалъ въ національномъ собраніи, далъ много сраженій, а послѣ покоренія Венгрии ушелъ въ Турцію, потомъ въ Англію, оттуда въ Америку.

Мессбриѣ (пѣм. Messbrief), свидѣтельство о вмѣстности корабля, даваемое по его примѣреніи.

Мессена, пѣнѣ Мавроматіи, столица древней Мессеніи, въ ея центрѣ, къ ю. отъ горы Итоми и къ в. отъ рѣки Памиза, основана Эпаминондомъ въ 370 г. до Р. X., послѣ побѣды при Левктрахъ; это былъ наибольшій городъ Пелопонеза, окруженный стѣнами, часть которыхъ сохранилась донынѣ.

Мессенгаузеръ, *Венцель*, австрійскій революціонеръ (1813 † 1849); послѣ декабря 1848 г. М. получилъ начальство надъ вѣнской національной гвардіей, защищая городъ отъ войскъ, но былъ взятъ ими и расстрѣлянъ.

Мессеній, *Жанъ*, шведскій историкъ (1684 † 1637), профессоръ правъ въ uppsalsкомъ университетѣ. Заподозрѣнный въ тайной перепискѣ съ Сигизмун-

домъ, королемъ польскимъ, иезуитами заключенъ былъ въ крѣпость, гдѣ содержался съ 1616 по 35 г. Изъ его сочиненій замѣчательны: «Scandia Illustrata» (Стотк. 1710—14, 14 т.); «Chronicon episcoporum per Sueciam, Gothiam et Finlandiam» (1811), «Chronographia Scandinaviae» (1615) и др.

Мессенія, плодородная земля въ ю.-в. части Пелопонеза, съ в. и ю. омывалась Ионійскимъ моремъ; въ древнѣйшія времена была обитаема дельфійскими и эолийскими племенами и составляла по большей части государство съ главными городами Пилосъ, государемъ котораго во времена Гомера является Несторъ. По вторженіи дорянъ имѣла собственныхъ владѣтелей и города: Пилосъ, Метону и горную крѣпость Итому. Послѣ 2 войнъ, входившихъ отчасти въ область мисовъ и извѣстныхъ подъ именемъ мессенскихъ (735—716 и 645—627 до Р. Х.), побѣжденные спартанцами, мессенскіе бѣглецы овладѣли въ Сициліи Занклой, которая получила названіе Мессинія, а оставшіеся были обращены въ постыдное рабство. За новой попыткой въ возвращенію свободы (464—455 г.) послѣдовало изгнаніе ихъ въ Навпактъ, принадлежавшій Аѳинамъ, и другія мѣста; въ 369 г. до Р. Х. мессеняне, при посредничествѣ Эпаминонда, опять освободились, построили городъ Мессену при подошвѣ Итоми и утвердили свою независимость до самаго владычества римлянъ. Въ послѣднихъ войнахъ греческой независимости, они играли не очень хорошую роль. Древняя М. образуетъ почти иныѣшнюю монархію М. въ королевствѣ Граціи, пространство 57,03 кв. м., 130,417 жит. Заключаетъ епархіи: Каламе, Мессена, Пилосъ, Трифилиа и Олимпія. — *Мессенскій заливъ*, древнее названіе Коронскаго залива въ ю.-в. части Пелопонеза. — *Мессенскія элегіи* (Messeniana), 3 элегіи, помѣщенные Вартолеми въ «Путешествіи молодого Анахарсеса», въ подражаніе военнымъ пѣснямъ Тиртеа; въ новѣйшей французской литературѣ м. элегіи называются вообще всѣ поэтическія національныя жалобы на опороченную славу. Извѣстны Les Messéniennes Казимира Делавинна.

Мессершиндтъ, *Даніель-Теодиль*, врачъ и естествоиспытатель (1685 † 1735); прибывъ въ 1716 г. въ С.-Петербургъ, предпринялъ, по порученію русскаго правительства, путешествіе по Россіи и особенно по Сибири, которое продолжалось около 7 лѣтъ. Рукописный журналъ его хранится въ библіотекѣ Императорской академіи наукъ; кромѣ того онъ подарилъ нѣкоторыя книги.

Мессеръ, *Валла Валмича*, вице-адмиралъ русскаго флота († 1829); принятъ мичманомъ въ русскую службу въ 1783 г., участвовалъ въ войнѣ съ Оттоманскою Портою 1787 г.; въ 1798 г. получилъ начальство надъ 44 пушечнымъ фрегатомъ «Казанская Богородица» и въ войну, начавшуюся 1798 г. съ Франціей, поступилъ въ эскадру Сенявина до взятія Корфу въ 1799 г., потомъ посланъ для вторичнаго очищенія анконскихъ береговъ отъ французовъ. Въ 1807 г. М. участвовалъ въ экспедиціи противъ Анапы и Трапезунда. Въ 1828 г. крейсировалъ съ отдѣльною эскадрою около Босфора и отличился при атакѣ Варны.

Мессидоръ (Messidor), 10й мѣсяцъ французскаго республиканскаго календаря, съ 6 іюня по 2 іюля. Названіе отъ лат. messis, жатва. — Извѣстенъ *мессидорскій стиль*, тяжелое подражаніе античной архитектурѣ, введенное въ послѣдніе годы французской республики.

Мессина, главный городъ итальянской провинціи того же имени въ Сициліи (пространство пров. 83,10 кв. м. и 420,649 жит.), при Мессинскомъ проливѣ, съ обширнѣйшею гаванью, которая можетъ вмѣстить до 1,000 кораблей, сильною цитаделью, 6 фортами; 111,854 жит., университетъ съ 1838 г., технологическій институтъ, лицей, художественный коллегіумъ, академія наукъ и художествъ (Academia Peloritana) и др. Промышленность, преимущественно шелковыхъ матерій, и торговля значительна; въ 1866 г. вывозъ 1.097,966 фун. стерл., ввозъ 895,463 ф. ст. Вывозъ апельсиновъ и лимоновъ. — М., въ древности Занкля, населена была 668 г. до Р. Х. мессенскими выходцами: сдѣлавшись дорическимъ городомъ, получила названіе Мессинія и вскорѣ сдѣлалась прѣлутчимъ торговымъ городомъ. Въ 396 г. была завоевана и опустошена барбарами; около 264 до



Р.Х. поднала подъ власть римлянъ, въ средніе вѣка попеременно принадлежала сарацинамъ, норманнамъ, тогенштаусамъ, Карлу Анжуйскому и Петру Аррагонскому (черезъ сицилійскую вѣтвь). 1673 г. покорилась Людовику XIV, королю французскому, за что Карлъ II, король испанскій, отнялъ у нея всѣ привилегіи. Въ революцію 1848 г. М. была бомбардирована изъ гавани Терранова, съ января до марта; во время всадки Гарибальди 1860 г. М. была послѣднимъ городомъ Сициліи, въ которомъ держались неаполитанцы, и въ мартѣ 1861 г. цитадель сдалась генералу Чіальдини. — Мессимскій проливъ между Италіею и Сициліею.

Мессиръ (франц. *messire*, отъ италія. *mio signore*, господинъ мой), прежде во Франціи почетный титулъ знатныхъ людей; потомъ давался только канцлеру Франціи.

Мессисъ (Messis) или *Метисъ*, *Кеситинъ*, живописецъ фламандской школы (1460 † 1530); лучшія его произведенія въ музеѣ антверпенскомъ, между прочимъ: «Положеніе во гробъ», «Мученичество свѣтлѣста Іоанна» и «Успѣшное глаго Іоанна Крестителя». Выразительность, разнообразіе въ позахъ, колоритъ, пріятнаго свѣта и тщательность отдѣлки — главныя достоинства М. Картина: много разъ повторенная художникомъ, «Скупые, считающіе деньги», находится во многихъ музеяхъ. У насъ въ зримѣяхъ двѣ его работы не изъ первостепенныхъ.

Мессія (лат. *messias*, жатва), божіи жатвъ; для каждаго рода хлѣба былъ особенный.

Мессія (евр.), греческое Христосъ, помазанникъ, обѣтованный спаситель Израиля и всего рода человѣческаго, который, по словамъ пророковъ, долженъ былъ явиться изъ рода Давидова и родиться въ Вифлемѣ. Евреи ожидали его пришествія во времена упадка Іудейскаго царства, но онъ явился въ лицѣ Іисуса Христа. Неувѣровавшіе въ него іудеи чаютъ еще пришествія М., который восстановитъ царство Давидово и будетъ господствовать по всей землѣ. Этими вѣрованіемъ не разъ пользовались обманщики и фанатики въ средніе вѣка. — *Мессіанизмъ*, мистическое ученіе, по которому извѣстное лицо или народъ имѣютъ задачей непосредственно воспріять отъ божества идею спасенія человѣчества и преподавать ее остальному человечеству. Въ дохристіанскомъ мірѣ такимъ народомъ были евреи. Въ новѣйшія времена Товянскій и Мицкевичъ хотѣли увѣрить Европу, что м. въ нынѣшнемъ человечествѣ принадлежитъ полякамъ.

Мессонъ, *Джонъ*, современный англійскій мыслитель; на русскомъ его: О самопознаніи (изд. 2-е, М. 1871).

Мессонъ, *Гавриилъ Карловичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ химическій заводъ (съ 1844); годовое производсто на 100,000 р.

Мессье (Messier), *Шарль*, астрономъ (1730 † 1817); приобрѣлъ извѣстность своими наблюденіями надъ кометами.

Места (исп. *места*), ежегодное собраніе овцеводовъ въ Испаніи, для обсужденія мѣръ къ процвѣтанію овцеводства. Стадо овецъ, кормящееся по разнымъ пастбищамъ и принадлежащее разнымъ хозяевамъ.

Местангемъ или *мустангемъ*, полудикий лошади индійцевъ на сѣверо-американскихъ равнинахъ.

Местисы (исп.), *метисы*, помѣсь европейцевъ, креоловъ или бѣлыхъ съ индіанцами; также животныя смѣшанной породы отъ простой матки, ходившей съ самцомъ улучшенной или чистой породы. Это въ особенности относится къ овцамъ.

Местре, мѣстечко въ италійской провинціи Венеціи, съ древнимъ замкомъ и великолѣпными дачами.

Местръ (Maistre), *Іосифъ*, графъ де, французскій писатель, мистикъ (1754 † 1821), отличавшійся сильною приверженностью къ католицизму, служившему основаніемъ всѣхъ его философскихъ воззрѣній; онъ былъ защитникомъ іезуитовъ. Въ 1803 г. М. былъ посланъ въ С.-Петербургъ въ качествѣ полномочнаго министра, и здѣсь надалъ 1810 г.: «*Essai sur le principe générateur des institu-*

mons politiques. Въ Россіи онъ пробилъ съ 1803 по 1817 г. и въ его бумагахъ и донесеніяхъ находится много свѣдѣній о первомъ времени царствованія императора Александра; онъ старался приобрести вліяніе на русское правительство. Кроме того онъ написалъ: *Considerations sur la France* (Парижъ 1796); *Du pape* (Ліонъ 1820); *Soirées de St. Petersburg* и др. Его *Correspondance diplomatique* издавъ Вланкъ (Пар. 1859). *Quatre chapitres inédits sur la Russie* (Р. 1859), про- оны преобразованія просвѣщенія въ Россіи, писанъ, кажется, для Разумовскаго. — М., *Ксавье*, братъ предъд., русскій генералъ (1763 † 1852), жилъ во Фран- ціи и Петербургѣ; изъ его сочиненій (изд. въ Парижѣ 1825), замѣчательны: «*Voyage autour de ma chambre*» (Спб. 1794), «*Le lepreux de la cité d'Aoste*» (Пар. 1811), «*Les prisonniers du Caucase*» и «*Prasovie ou la jeune Sibérienne*». — М., *Маммен*, фламандецъ, сперва канцеляристъ въ Миланѣ, съ 1554 — 65 г. управлялъ канцеляріею въ Дрезденѣ, гдѣ ум. 1577 г.; хорошій музыкантъ, сочине- ній котораго много содѣйствовали развитію свангелической церковной музыки.

Местъ или Меттъ (Mött или Mest), мѣра сыпучихъ тѣлъ въ Марбургѣ — 4 ав- терамъ; 16 местовъ — 1 мильеру. — *Местъ* у нѣмецкихъ виноград- ное сусло, свѣжій сокъ, выжатый, но еще не забродившій.

Местъ, воздаяніе за сдѣланное зло зломъ, безнравственный принципъ, осуж- денный христіанскимъ ученіемъ, которое, по слову Спасителя, предписываетъ за зло платить добромъ. М. присуща дикимъ народамъ, у которыхъ она состав- ляетъ даже обычай или законъ, въ особенности за убійство (кровомщеніе) и слу- житъ поводомъ къ безконечнымъ войнамъ однихъ поколѣній съ другими: такъ она сохраняется до сихъ поръ между бедуинами и др., гдѣ имѣетъ свои осо- бенныя постановленія; также на островѣ Корсикѣ знаменитая *vendetta*. Въ бо- лѣе смягченномъ видѣ она является, когда за убійство или какой другой предъ- полагаемый окупъ. У древнихъ русскихъ существовала также родовая м.; въ дого- ворѣ Игоря съ греками упоминается, что убійцу должны убить родственники убитаго. Впоследствии является пеня за убійство (вира). Ярославъ дозволялъ кровавую м. близкимъ родственникамъ, но сыновья его переложили эту м. на вири. Убийца платитъ головщину, а вира платится сообща (за женщину пол- виры); холода, ударившаго свободнаго человека, выкупаютъ и убиваютъ по ус- таву Ярослава, но у Ярославичей постановлено бить и брать пенью. Замѣчательно, что за убійство чужаго раба назначена пеня 5 гривенъ, а за уводъ его — 12 грив.

Несурадо, мѣсть въ Галиціи, близъ устья рѣки М., которая орошаетъ с. часть республики Либеріи.

Мета, лѣвый притокъ Ориноко, по полноводію подобный Дунаю, беретъ на- чало въ штатѣ Кундинамаркѣ, на восточной сторонѣ Андовъ; на нѣкоторомъ разстояніи образуетъ границу между Колумбіей и Венесуэлой, впадаетъ въ Ори- коко близъ границъ венесуэльской провинціи Апури и Гвианы. Длина теченія 130 миль; судоходенъ на 100 миль, съ соединеніемъ съ нимъ рѣкъ, текущихъ въ него съ возвышенности Бонта. Въ него впадаетъ Ріо Сан-Хуанъ.

Метабазисъ (греч. прохождение черезъ), оборотъ рѣки для перехода отъ од- ной матеріи къ другой (см. еще Апострофа); въ медицинѣ такъ называется переходъ болѣзни изъ одной въ другую. — *Метабола*, *метаболизъ* или *метабо- лизмъ* (греч. отбрасываніе), въ грамматикѣ опущеніе буквы ради благозвучія или рими; въ риторикѣ сопоставленіе противоположностей въ обратномъ порядкѣ.

Метавинная кислота получается при нагреваніи винной кислоты до 135° безъ выдѣленія воды.

Метавръ, древнее названіе рѣки Метабро или Маро въ итальянскихъ Мар- хіяхъ, беретъ начало въ Лемолѣ, впадаетъ въ Адриатическое море близъ Фано. Длина теченія 18 миль. На берегу М. Клавдій Неронъ и Ливій Салинаторъ, во

2-ю пунтескую войну, одержав блестящую победу над кароагенинами 20 г. до Р. Р., причемъ Адрубалъ, кароагенскій полководецъ, былъ убитъ.

Метагалловая кислота, черная угловатая масса, получаемая при нагреваніи раствора галловой кислоты до 250°.

Метагенъ, греческій архитекторъ во время Перикла.

Метагитій, 2-й мѣсяцъ (май или іюнь) аонисаго года. — *Метамостима* (греч.), то же, что метастима. — *Метамонія* (греч.), повтореніе тѣхъ же словъ въ ораторской рѣчи.

Метагеніумъ, мѣсъ въ Мавританіи Тингитанской (С. Аернѣ), нынѣ Капо-де-Тресъ-Форсасъ, получилъ названіе отъ своего вида: былъ съ 3 зубцами.

Метаграмма (греч.), приписка, списаніе, переводъ. — *Метаграмматика*, епическая грамматика.

Метаделла, хлѣбная мѣра въ Тосканѣ—2,3459 четверика.

Метакозавая кислота кристаллизуется въ листикахъ, растворимыхъ въ спиртѣ и эфирѣ, плавится при 205—6°.

Метакосмія (греч.), по Епикуру—пространство между небомъ и землею.

Метакритика (греч.), критика на критику.

Метаксасъ, графъ Андрей, греческій государственный человѣкъ (1796†1860), принимавшій дѣятельное участіе въ войнѣ за освобожденіе Греціи; при королѣ Оттонѣ былъ посланникомъ и министромъ. Послѣ сентябрьской революціи 1843 г., М. былъ до 1844 г. президентомъ министровъ и министромъ иностранныхъ дѣлъ, съ 1850—54 г. былъ посланникомъ въ Константинополь; считался главою русской партіи въ Греціи.

Метаксислогія (греч.), прерваніе рѣчи, когда говорящій объ одномъ предметѣ ибудь предметъ переходитъ къ другому и потомъ снова возвращается къ первому.

Метакситъ, минералъ, встрѣчается въ сплошныхъ и тонковолокнистыхъ агрегатахъ; твердость—2,0—2,4 уд. вѣсъ—2,4; цвѣтъ зеленовато-бѣлый до желтовато-бѣлаго. Состоитъ изъ кремнекислой магнезіи, кремнекислого глинозема и воды, находится въ Шварценбергѣ въ Саксоніи.

Металдегидъ (греч.), твердое вещество, получаемое при долгомъ храненіи алдегида въ уксусной кислоты.

Металенсизъ (греч.) замѣщеніе словъ одного другимъ (могила вм. смерть).

Металенсія (Metalensis), или металоэптическое замѣщеніе, одна изъ наиболѣе извѣстныхъ реакцій, свойственна органическимъ соединеніямъ; это есть замѣщеніе радикальнаго водорода хлоромъ, бромомъ, іодомъ, радикаломъ азотной кислоты и другими одноатомными радикалами. М. открыта и выяснена работами Лорана и Дюма. Особенность м. состоитъ въ томъ, что продуктъ замѣщенія обыкновенно имѣетъ почти всѣ химическія свойства взятаго соединенія. Въ реторикѣ м.—фигура, въ которой принимаютъ предъидущее за слѣдствіе или слѣдствіе за предъидущее.

Метализація или металлизированіе, способъ сохраненія дерева отъ порчи, открытый Пайэномъ, состоитъ въ налитаніи поръ дерева желѣзнымъ купоросомъ и растворомъ соды. — *Металлическіе билеты*, государственныя бумаги, выплачиваемыя звонкою монетою, равно какъ и проценты на эти бумаги. Впервые это названіе «rescriptions metalliques» употреблено во Франціи во время директоріи 1797 г. какъ средство для уменьшенія уплатъ звонкою монетою, недостатокъ которой появленіе такихъ билетовъ обозначаетъ. Подобные билеты существуютъ и у насъ, 4-хъ процентные м. билеты, выпущенные въ февр. 1860 и авг. 1864 г. При дурномъ курсѣ бумагъ они получаютъ большую цѣнность.

Металлическій водородъ или сочетательный, такой водородъ органически соединительный, который прямо замѣщается металлами.

Металлическія извести, окислившіе металлы.

Металлографія (греч.), металлогнозія, часть минералогіи, содержащая опи-



саніе металловъ; такою покуство перенесенія изображенія съ дерева (рѣсбы) на металлъ, преимущественно на цинкъ, открыто Цахомъ въ Мюнхенѣ 1850 г.

**Металлоидъ** (греч.), до Берцелиуса названіе простыхъ минеральныхъ тѣлъ, похожихъ на металлъ.—По Берцелиусу означаетъ всѣ неметаллическія простые тѣла; ихъ считается 14: кислородъ, водородъ, азотъ, боръ, углеродъ, кремній, сѣра, селенъ, телуръ, хлоръ, бромъ, іодъ и мышьякъ. Впрочемъ на этотъ счетъ химики не совсѣмъ согласны между собою. Въ минералогіи и составляютъ особенный классъ, къ которому относятся: алмазъ, графитъ, сѣра и селенистая сѣра. По другому дѣленію — и (углекислотный уголь), смолы (ятарь) и пр. М. отличаются небольшою тяжестью, не проводятъ теплоты и электричества, и встрѣчаются въ трехъ состояніяхъ: газообразномъ (водородъ, кислородъ и др.), жидкомъ (бромъ) и твердомъ (іодъ, сѣра и др.). Ихъ считаютъ 16 элементами.—*Металлоидальный, металлоподобный.*

**Металлоиды** (греч., металло-камни), въ минералогіи кремнекислота и глиноземистыя соединенія, въ которыхъ преобладающія основанія составляютъ существенно окислы тяжелыхъ металловъ. Они раздѣляются на водные и безводные.

**Металло-органическія соединенія**, въ органической химіи называются соединенія, содержащія металлы и остатки спиртовъ; до сихъ поръ извѣстно соединеніе, соответствующее жирнымъ спиртамъ, а между ними изучены металловыя и этиловыя соединенія; они получаются или при дѣйствіи іодистаго метила и іодистаго этила на металлы, или на ихъ сплавы съ натріемъ, или при дѣйствіи цинкъ-этила и цинкъ-метила на хлористые соединеніи металлы.

**Металлохимія** (греч.), химія металловъ.

**Металлохромія** (греч.), способъ, открытый Беккерелемъ, выводитъ гальваническимъ путемъ металлическія блестящія краски на металлическихъ предметахъ, покрытыхъ извѣстными окислами. Предметы, золоченые гальваническимъ путемъ, кладутъ въ растворъ окиси свинца въ жидкомъ кали, и получаютъ отъ дѣйствія гальваническаго тока слой перекиси свинца. Этотъ прозрачный слой отливаетъ различными цвѣтами отъ дѣйствія интерференціи свѣта; съ измѣненіемъ толщины слоя измѣняется и цвѣтъ.

**Металлургія** (греч.), наука о выгоднѣйшемъ полученіи и обработкѣ металловъ изъ рудъ; она составляетъ теоретическую часть заводскаго дѣла. Приготовительная м. даетъ понятія о рудахъ и общихъ правила, основанныя на началахъ химіи, которыми должно руководствоваться для извлеченія м. изъ рудъ, рассматриваетъ горючіе матеріалы для заводскаго дѣла и вообще матеріалы и приборы для него. Частная м. означаетъ способы извлеченія изъ рудъ различныхъ металловъ. У насъ знатокъ м. профессоръ горнаго института Кулибинъ. — См. *M. L. Gruner: Traite de Metallurgie* (Par. 1875); На русскомъ *Металлургія по Шнелл-целю* (2 вып. С.-П.-б. 1869—1871).

*П. Кр.*

**Металлы** (греч.), простые тѣла или элементы, отличающіеся отъ неметалловъ особеннымъ блескомъ, непрозрачностью и большою степенью проводимости теплоты и электричества. Смотри по удѣльному вѣсу, раздѣляютъ м. на тяжелые, которые болѣе чѣмъ въ 5 разъ тяжелѣе воды (золото, платина и др.), и на легкіе (алюминій, кальцій и др.).—Твердые м. представляютъ при обыкновенной температурѣ твердые тѣла, за исключеніемъ ртути; легкія м. также тѣла твердые, похожія на металлоиды, но хорошо проводятъ теплоту и электричество. М. которые отъ непосредственнаго дѣйствія кислорода не окисляются, называются благородными (золото, серебро и др.), прочіе же, въ противоположность имъ, неблагородными. По различнымъ свойствамъ своимъ въ дѣлѣ м. бываютъ ковкіе, тягучіе, крѣпкіе—окристаллованные. *Ковкіе* м. по степени ихъ ковкости: золото, серебро, мѣдь, олово, платина, свинецъ, цинкъ, желѣзо, никкель; *тягучіе* м.: золото, серебро, желѣзо, никкель, мѣдь, цинкъ, олово, свинецъ.—Способностью свариваться, очень важной на практикѣ, обладаютъ въ высшей степени желѣзо и платина. Сродство м. къ кислороду весьма различно: многіе изъ нихъ оки-

слыются уже при обыкновенной температурѣ; еще быстрее окисляются и во время нагреванія. Нѣкоторые м., напримеръ калий, разлагаютъ воду такъ сильно, что, будучи брошены на нее, стараются; другіе разлагаютъ воду только при прикосновеніи кислотъ; а нѣкоторые м., будучи облиты разбавленною водою кислотой, разлагаютъ не воду, а кислоту. Испытаніе м. производится по тому огню или мокрому пути; платину и находящиеся въ соединеніи съ ней металлы нельзя сухимъ путемъ отделить одинъ отъ другаго; при большемъ содержаніи золота употребляютъ царскую водку, которая растворяетъ золото; окиси и водная окись желѣза чернѣютъ и становятся магнитными передъ наальною трубкою. Точка плавленія м. весьма различна; ртуть уже при обыкновенной температурѣ находится въ жидкомъ состояніи, платина не плавится въ сильнѣйшемъ огнѣ. Желѣзо въ высшійшемъ жару сваривается. Окислы м. суть соединенія м. съ кислородомъ и могутъ быть кислотами, или основаниями, или безразличными тѣлами. Для опредѣленія ихъ служитъ фосфорная соль. Въ природѣ встрѣчаются чистые м. какъ бы сами собою рожденные и потому называются самородками, самородными, но ихъ такъ мало и качества ихъ столь несовершенны, что люди могли бы обойтись и безъ нихъ, но главная масса м. находится въ рудѣ (оруденіи); всѣ они узнаются и оттуда извлекаются съ помощію химіи. М. въ рудѣ находятся въ химическомъ соединеніи съ разными веществами, чаще же всего съ кислородомъ, серою, мышьякомъ, фосфоромъ и съ кислотами: кремневою, серною, угольною и, наконецъ, съ водою. Отдѣленіе м. производится посредствомъ огня, но нѣкоторые м. (наприм. мѣдь и серебро) получаютъ изъ рудъ и безъ помощи огня или только съ небольшимъ его пособіемъ. Въ минералогіи м. составляютъ отдѣльный классъ, къ которому относятся самородные м. и нѣкоторые ихъ соединенія (желѣзо, желѣзистая платина, платина, платинный прирдіи, осмистый прирдіи, прирдіистый осмій, палладій, золото, серебро, аркверитъ, амальгама, ртуть, свинецъ (олово), мѣдь, висмутъ, сурьма, сурьмянистый мышьякъ, мышьякъ (мышьяковный блескъ и теллуръ). Кромѣ того отличаютъ щелочные м. (калій, литій и др.) и щелочно-земельные м. (магній, кальцій и др.). Въ развитіи человѣческихъ обществъ м. играютъ чрезвычайно важную роль; по нимъ даже опредѣляется степень развитія народа, почему и существуютъ названія вѣковъ мѣднаго, желѣзнаго. Обиліе м. въ странѣ служитъ къ ея обогащенію, но далеко не можетъ составлять единственнаго источника процвѣтанія, какъ думали во время открытія Америки. Россія очень богата м., главное мѣсторожденіе которыхъ составляетъ Уралъ и отчасти Сибирь, но, не смотря на это, количество получаемыхъ м. не соответствуетъ потребности въ нихъ, и даже нельзя сказать, что добыча м. идетъ у насъ прогрессивно; въ 1872 г. увеличилось нѣсколько производство желѣза, но уменьшилась добыча золота, серебра, мѣди и пр. Это происходитъ отъ многихъ причинъ: 1) казенные заводы, хотя и выдѣлывающіе превосходныя издѣлія, какъ бы не существуютъ для общества, потому что на нихъ вся работа состоитъ въ приготовленіи военныхъ орудій и снарядовъ для арміи и флота. 2) Вообще заводовъ слишкомъ мало, сравнительно съ потребностями страны. 3) Недостатокъ специалистовъ для частныхъ заводовъ, которые съ каждымъ годомъ приходятъ болѣе и болѣе въ упадокъ, такъ какъ сами заводчики дѣла горнаго не знаютъ и предоставляютъ веденіе заводскаго устройства людямъ, не приготовленнымъ къ тому. 4) Недостатокъ топлива для заводовъ, недостатокъ хорошихъ путей сообщенія и ми. другое. Наши уральскіе заводы уже давно живутъ въ кризисѣ, но такъ какъ капиталы отвлечены биржевою спекуляціею, то и не находится ни одного предпринимателя, который рѣшился бы обратить свой капиталъ на горнозаводское дѣло, хотя не подлежитъ сомнѣнію, въ настоящее время можно купить заводы очень дешево и положить основаніе огромному и вѣрному доходу. Для сравненія нашихъ металлургическихъ богатствъ мы возьмемъ Англію, но сначала представимъ сравненіе добычи главныхъ м. у насъ за послѣднія десять лѣтъ:

## 1) на казенных заводах:

	1868 г.	1872 г.
добыто золота . . . . .	106 п. 37 ф.	128 п. 11 ф.
серебра . . . . .	25 » 20 »	18 » 1 »
выплавлено чугуна . . . . .	950,807 »	1.700,551 »
» мѣди . . . . .	26,490 »	15,471 »

Кромѣ того приготовлено желѣза разныхъ сортовъ и другихъ надѣлій въ 1868 г. 913,006 п., въ 1872 г. 1.234,217 п.

## 2) на частныхъ заводахъ и промыслахъ:

золота . . . . .	1,221 » 35 »	1,950 » 16 ф.
чугуна . . . . .	11.774,732 »	18.184,068 »
мѣди . . . . .	218,620 »	144,329 »

Продажа казеннаго желѣза въ частныя руки очень ничтожна: въ послѣдніе (1870—1873) четыре года среднимъ числомъ 127,120 п. на 214,100 р. Въ первую половину 1874 г. вывезено отъ насъ за границу желѣза 95,342 п. (въ 1873 г. за то же время 524,987) мѣди 1,395 п. привезено же 2.355,214 п. и рельсовъ 3.886,913 п. Привозъ и вывозъ по европейской границѣ металловъ, минераловъ и металлическихъ надѣлій въ 1868 и 1872 г. представляется въ слѣдующемъ видѣ:

	П р и в е з е н о.		В ы в е з е н о.	
	Въ 1872 г. пудовъ.	Въ 1868 г. пудовъ.	Въ 1872 г. пудовъ.	Въ 1868 г. пудовъ.
Чугуна . . . . .	1.624,547	1.863,194	232,207	5,718
Желѣза полосоваго . . . . .	3.655,007	594,313	712,836	168,511
» листового . . . . .	1.050,623	423,376	24,748	208,697
Рельсовъ . . . . .	6.062,167	6.204,017	—	—
Итого желѣза . . . . .	10.707,797	7.222,706	737,476	382,926
Жести . . . . .	102,108	91,531	—	—
Стали . . . . .	276,313	182,900	—	—
Мѣди . . . . .	170,621	173,202	91,072	573
Мѣдныхъ сплавовъ . . . . .	10,755			
Олова . . . . .	67,537	53,309	—	—
Платины . . . . .	—	—	259	80
Ртуть . . . . .	2,062	3,441	—	—
Свинца и жести . . . . .	108,750	388,073	—	—
Цинка въ кускахъ . . . . .	65,585	76,594	232,207	162,768
» » листахъ . . . . .	47,217	10,043		
Каменнаго угля . . . . .	64.243,600	35.217,011	—	—
Сѣры . . . . .	224,348	486,410	—	—
Поваренной соли . . . . .	11.712,556	10.270,878	9,987	135,243
	Рублей	Рублей	Рублей	Рублей
Золота . . . . .	8.044,038	35.487,717	5.172,990	3.340,038
Серебра . . . . .	4.824,638	3.357,566	568,875	180,522
Драгоценныхъ надѣлій . . . . .	892,398	—	41,739	243,336
Механическихъ надѣлій . . . . .	20.363,629	14.709,268	477,041	—

Въ Великобританіи въ 1872 г. проплавлено рудъ въ тоннахъ:

	Получено ж. въ тоннахъ:	
Мѣди изъ английскихъ рудъ . . . . .	90,551	5,609
» » привозныхъ » . . . . .	317,868	21,788
Свинца изъ английскихъ рудъ . . . . .	83,968	60,455
» » привозныхъ » . . . . .	14,560	9,941



		Получено ж. въ тоннахъ:	
Желѣзо изъ англійскихъ рудъ . . . . .	15.582,251	6.741,929	
"      "      привозныхъ " . . . . .	9.550,032	—	
Полосовое желѣзо и желѣзныя издѣлія . . . . .	—	5.409,203	

Вообще же въ 1872 г. получено: чугуна 6.741,929 тон. на 18.540,304 ф. ст., жѣла 5,703 тон. на 583,232 ф. ст., олова 9,560 тон. на 1.459,990 ф. ст., свинца 80,455 т. на 1.209,115 ф. ст., серебра 628,920 унцій на 137,230 ф. ст., всего же металловъ на 22.070,447 ф. ст. Въ С.-Американскихъ Штатахъ въ 1873 г. получено чугуна 2.695,000 тон., бессемеровою стали выдѣлано 140,000 тон. (въ 1868 г. было только 8,500 т.), хотя осенью многіе заводы не дѣйствовали по случаю паники отъ уменьшенія ввозныхъ пошлинъ. По чугуну главныя страны: Великобританія, С.-Америк. Штаты, Германія (1.664,802 т.) и Франція (1.381,000 т.). Сталь производится болѣе въ Германіи (171,050 т.), С.-Америк. Штатахъ и Великобританіи (125,000 т.). Желѣза разнаго вида во Франціи получено въ 1873 г. 906,729 т. (въ 1872 г. 883,097 т.), въ Швеціи 332,000 т. чугуна и 193,000 желѣза. Вообще же по добычѣ чугуна за Франціей слѣдуетъ Бельгія (652,565 т.

въ 1872 г.), Австрія съ Венгріей (424,600 т. въ 1871 г.) и затѣмъ уже Россія, Швеція и Люксембургъ (300,000 т. въ 1872 г.). См. Хмырова: Металлы, металлическія издѣлія древней Россіи. Испр. и доп. Скальковскій (С.-П.-б. 1875). *Металлическія соли* суть соединенія окисловъ ж. съ кислотами; болѣею же частію разумѣютъ только соли тяжелыхъ ж. — *ж. щелочей*, названы такъ потому, что окиси ихъ съ давнихъ временъ называются щелочами; сюда принадлежатъ, калий, натрій и литій; окиси ихъ сильнѣйшія основанія; какъ въ чистомъ видѣ, такъ и въ соединеніи съ углекислотою, растворимы въ водѣ. — *ж. щелочныхъ земель*, окиси которыхъ сходны и съ щелочами, и съ землями: барій, стронцій, кальцій и магній; окиси растворимы въ водѣ и также сильныя основанія; среднія углекислыя соли не растворимы. — *ж. Бабита*, въ машинахъ, сплавъ, противоѣдущій тренію. — *Металлорезныя ножницы*, для рѣзанія листовъ металлическихъ. — *Металлическіе легкоплавкіе сплавы* образуются при соединеніи двухъ или нѣсколькихъ металловъ, и при этомъ точка плавленія во многихъ случаяхъ ниже точка плавленія самаго легкоплавнаго металла, входящаго въ смѣсь: по изслѣдованію Вуда кадмій обладаетъ въ высшей степени свойствомъ значительно понижать точку плавленія смѣсей. ж. а. с. употребляютъ для матрицъ и моделей въ гальванопластику и пр.

П. Кр.

**Металлогикъ**, заглавіе сочиненія Іоанна Салисберійскаго, направленнаго противъ секты защитниковъ обскурантизма, вооружавшихся противъ усиленія наукъ: въ этомъ сочиненіи защищается метода ученія Бернарда.

**Металлбуминъ**, вещество, находимое у страдающихъ водянкою.

**Металъникъ**, въ древней Руси членъ дружины, упоминаемые при судѣ; можетъ быть приказный служитель, помощникъ вѣрника (сборщика вѣры); вѣрнаго объясненія этому слову еще не дано.

**Метаматематика** (греч.), философія математикъ. — *Метамерныя тѣла*, въ орг. химіи — изомерныя тѣла, у которыхъ вѣсъ частицъ одинаковъ, въ противоположность полимернымъ; таковы: углеродный, металлическій, муравьиный этилъ и пропионовая кислота. — *Метамилекъ*, вещество, образующееся при дѣйстви фосфорной кислоты на гидратъ окиси амила, но еще не полученное въ чистомъ видѣ.

**Метамме**, **Матамма**, городъ въ странѣ Галабать, въ Аѳригѣ, важное торговое мѣсто.

**Метанорениъ**, алкогольъ, находящійся въ нѣкоторыхъ видахъ опиума, а также въ Paraver Rhocas, кристаллизуется въ тонкихъ иглахъ.

**Метанорооза** (греч. переходъ вида), превращеніе, означаетъ въ различныхъ мифологіяхъ вымышленные рассказы о превращеніяхъ людей въ звѣрей, камни, деревья, огонь и воду. У грековъ отличались сочиненіями ж. поэты александрійской школы, у римлянъ Овидій. На русскомъ В. Классовскіи: метаморфозы

Омидіа (С.-П.-б. 1871). — М. въ зоологіи, то же, что превращеніе (см.). — М. въ ботаникѣ, видоизмѣненіе одного какого нибудь тычиночнаго органа въ другіе, отличные по формѣ и назначенію, какъ напримѣръ: листа въ цвѣтныя органы и пр. М. можетъ быть прямой и обратный, смотря по тому превращается ли листовое образованіе въ листную или тычинную форму развитія, или, лучше сказать, останавливается на высшей ступени развитія. Прямые превращенія встрѣчаются гораздо рѣже, нежели обратныя; чаще всего встрѣчаются превращенія лепестковъ въ тычинки (тычинокъ въ пестыки у ивъ, вслѣдствіе чего онѣ дѣлаются однодольными). Къ обратному м. принадлежатъ листовыя чешуйки, усики и шипы, которые могутъ быть рассматриваемы какъ листья; нерѣдко также встрѣчается превращеніе лепестковъ въ простые листья, а гораздо чаще превращеніе листьевъ чашечки въ прицвѣтнички или настоящіе листья. М. часто сопровождается увеличеніемъ числа частей цвѣтка: весьма естественно, что такіа обратныя превращенія кромѣ того часто соединяются съ недоразвитіемъ. Измѣненія формъ, происходящіа вслѣдствіе превращенія цѣлыхъ частей растенія, можно подраздѣлить на четыре группы: уничтоженіе цвѣтковъ, пророщеніе, образованіе отпрысковъ и превращеніе почекъ. Уничтоженіемъ цвѣтовъ (Antholysis) называются такіа уродливости, при которыхъ численныя и пространственныя отношенія цвѣточныя частей до того измѣняются, что вовсе нельзя узнать нормальную конструкцію цвѣтка. Въ пророщеніяхъ (Diaphysis) вершина оси цвѣтка продолжается и выше цвѣтка, образуя новыя почки, листья и цвѣтки, что весьма ясно можно видѣть на сборномъ плодѣ ананаса, а также нерѣдко у розъ. Образованіе отпрысковъ характеризуется появленіемъ почекъ въ пазухахъ отдѣльныхъ лепестковъ, которые впоследствии, какъ наприм. въ цвѣточныя головки скобіазъ и ренейниконъ, превращаются въ новыя цвѣтки и цвѣторасположенія. Нерѣдко, наконецъ, случаются превращенія листовыхъ и цвѣточныхъ почекъ въ листовыя почки съ короткими, чешуйчатыми листьями и укороченною, также листовою осью. Почки эти, служащія нерѣдко складами ассимилированныхъ веществъ, часто, отдѣлившись отъ материскаго растенія, превращаются въ самостоятельныя молодыя растенія. Растенія, у которыхъ обнаруживаются подобныя явленія, называются живородящими (vivipara). Эти образованія характеризуютъ многія семейства, напр. лилій, злаковъ, осокъ и ситниковыхъ; у нѣкоторыхъ же видовъ такое образованіе сдѣлалось нормальнымъ. Выводковыя почки въ пазухахъ листьевъ красной лиліи и луковичи въ цвѣторасположеніяхъ многихъ видовъ чеснока относятся сюда же. — *Метаморфисты*, особая секта еретиковъ, признававшая метаморфизмъ Иисуса Христа, принимая, что тѣло Иисуса Христа превратилось въ Бога при вознесеніи. — *Метаморфозеія* (греч.), обманъ зрѣнія, вслѣдствіе котораго видъ и величина предметовъ кажутся измѣненными. *Метаморфическіе* или *преобразованные* породы въ геологіи отличаются отъ плутоническихъ сложнымъ сложеніемъ и спекшимъ видомъ своей массы. Сюда относятся сланцы.

**Метанасты** или *лэны*, варварское племя первыхъ временъ христіанства, составлявшее, вмѣстѣ съ роксоланами, народъ сарматскій, господствовавшій отъ Азовскаго моря до Дуная. Въ древне-греческихъ государствахъ м. назывались люди, переселившіеся изъ родины въ другія мѣста.

**Метаноя** (греч. metanoia), въ классической міеологіи обѣтъ раскаянія.

**Метаніе** (греч. metanoia), раскаяніе, покаяніе, въ церковномъ уставѣ сформировать метаніе, творить покаяніе, творить поклоны. — М. нери, см. Нера, Рыболовство, Рыбы. — М. жеребья, опредѣленіе чего по жеребью. — М. швовъ, петель, обшиваніе гарусомъ, шелкомъ или нитками краемъ у прорѣзовъ, для того, чтобы не рвали. — М. петель въ носовой охотѣ — дѣйствіе зайца, когда для скритія слѣда онъ бросается въ разныя стороны и потомъ отскакиваетъ далеко всторону. — М. крови, то же, что кровопусканіе. — М. сѣна, складываніе его въ стога.

**Метанектинъ**, вещество, полученное при кипяченіи паранектина съ разведенными кислотами.

**Метамлазъ** (греч. преобразование), въ грамматикѣ означаетъ усѣченіе, измѣненіе, преобразование, напримѣръ, изда слова; перемѣна въ слоги.

**Метавентъ**, въ древности богатая и могущественная итальянская колонія на восточномъ берегу Луканіи въ Нижней Италіи; по преданію, основана пилосцами подъ предводительствомъ Нестора, по возвращеніи изъ подъ Трой; послѣ была разрушена самнитскими и вновь востроена сибаритами; во времена Пирра попорена римлянами. Развалины города находятся въ с. отъ устья Вазенто.

**Метастозъ** (греч.), въ медицинѣ переходъ одной болѣзни въ другую. — **Метастасисъ** (греч. черезъ собираніе), въ медицинѣ улучшеніе тѣлосложенія удаленіемъ вредныхъ соковъ посредствомъ инанской мушки и т. п.

**Метастазіе** (*Metastasio*), **Пьетро-Антоніо-Доминіо-Бонавентура**, собственно Транасси, классическій итальянскій поэтъ (1698 † 1782), былъ придворнымъ поэтомъ въ Вѣнѣ съ 4,000 флоринтовъ жалованья, творецъ новой итальянской оперы, прославился своими операми и кантатами (*Didone abbandonata* и др.) Изъ изданій его «Ореге» лучшія: парижское (12 т. 1780—82) и миланское (20 т., 1816—20).

**Метастираль**, образуется изъ стироля при нагреваніи до 260°, твердая прозрачная аморфная масса, переходящая опять при перегонкѣ въ стироль.

**Метастазъ** (греч.), перемѣщеніе, по стариной гуморальной патологіи, переходъ болѣзни отъ одного органа на другой, напримѣръ, съ желудка на легкія, отъ легкыхъ на сердце и проч. — **Метастатическій термометръ** (греч.), изобрѣтенъ Вальсегриниомъ и показываетъ разность температуры вѣрно до тысячныхъ долей градуса. — **Метатеза** (греч.), въ грамматикѣ называется перестановка буквъ, напримѣръ, Геркулесъ и Гераклесъ.

**Метательныя орудія** (*tormenta*) замѣняли въ древности нинѣшнія пушки; они бросали массу стрѣлъ, копій, большіе камни и пр., употреблялись по своей тяжести только при осадѣ и оборонѣ крѣпостей, въ полѣ же ихъ стали употреблять Филиппъ и Александръ Македонскіе и Друзъ; въ царствованіе же послѣднихъ римскихъ императоровъ они составляли главную военную силу. М. машины древнихъ раздѣлялись на два главныя рода: на машины, дѣйствовавшія по прямому направленію или горизонтально, посредствомъ двухъ луковыхъ крыльевъ (*catapultae*, катапульти), и на машины, имѣвшія одну руку или крыло и кидавшія тяжести навѣсно (*Ballistae*, баллисты, см. эт.); древніе писатели, впрочемъ, перѣдко смѣшивали одинъ родъ съ другимъ. Восточнымъ народамъ м. о. были также издавна извѣстны. У грековъ византійскихъ вмѣсто камней пускался греческій огонь. Арабы употребляли м. о. разныхъ родовъ.

**Метафизика**, названіе одной изъ философскихъ наукъ. Терминъ этотъ образовался совершенно случайно. Древніе издатели сочиненій Аристотеля (по всей вѣроятности, Андроникъ Родосскій, какъ предостоятель перипатетической школы, жившій въ Римѣ въ I в. до Р. Хр. и давшій трудамъ Аристотеля окончательную редакцію, въ какой мы имѣемъ ихъ теперь) помѣстили одно сочиненіе Аристотеля непосредственно за относившимися къ физикѣ, т. е. послѣднимъ изъ физическомъ отдѣлѣ. Оно и стало называться по мѣсту своего нахожденія въ общемъ собраніи сочиненій Аристотеля *t' à metâti phisikâ*, т. е. находящимся за физикою. У самаго Аристотеля этого термина нѣтъ, и если его называютъ творцомъ метафизики, то въ томъ лишь смыслѣ, что его систематическія философскія изслѣдованія первыхъ началъ бытія первыя стали называться этимъ именемъ. Аристотель разсуждалъ не о метафизикѣ, а первой философіи (*πρῶτη φιλοσοφία*), мудрости (*σοφία*), или богословіи (*θεολογία*). По его опредѣленію, первая философія есть наука о первыхъ началахъ (*πρῶτοι κρῖτες αἰχμῶν*). Однакожъ, Аристотель не далъ связнаго и систематическаго изложенія своего ученія о первыхъ началахъ, и это зависитъ отъ состоянія того труда его, который въ настоящее время именуется метафизикою. Скажемъ прежде всего нѣсколько словъ о самомъ, относящемся сюда, сочиненіи Аристотеля.



Сочиненіе Аристотеля, именуемое Метафизикою, состоитъ изъ многихъ, но находящихся въ взаимной связи, отдѣльныхъ сочиненій, частью даже и не принадлежащихъ самому Аристотелю. Оно состоитъ изъ 14 книгъ, но несомнѣнно достоверными и образующими одно цѣлое могутъ быть признаны лишь слѣдующія книги: I, III, IV, VI—IX. Книга II-я составляетъ собраніе малыхъ статей, но имѣющихъ даже между собою никакой взаимной связи. Уже древніе приписывали ихъ Паниклу изъ Родоса, родственнику Еudemа. Что эта книга во всякомъ случаѣ не на своемъ мѣстѣ, это доказываетъ то, что окончаніе I-й книги прямо связывается съ началомъ II-й. V-я книга содержитъ въ себѣ очеркъ философской терминологіи и упоминается въ другихъ книгахъ подъ названіемъ *Εν τῷ περὶ τῶν ὁρισμῶν*. Въ X-й книгѣ говорится о единствѣ, множествѣ, противоположностяхъ. Хотя отчасти подобное изслѣдованіе и могло бы входить въ первую философію, но не въ такомъ обширномъ видѣ. XI книга: первая половина содержитъ краткое повтореніе ученія, изложеннаго въ III, V и VI книгахъ; вторая часть содержитъ извлеченіе изъ физики Аристотеля. Книга XII содержитъ отрывки изъ такъ называемаго Богословія Аристотеля и составляетъ наиболѣе важную часть всего сочиненія. Книги XIII и XIV находятся въ взаимной связи и посвящены опроверженію мнѣній Платона и Пифагорейцевъ.

Какъ видно изъ предложеннаго анализа, въ Метафизикѣ Аристотеля мы имѣемъ собраніе болѣе или менѣе значительныхъ отрывковъ изъ разныхъ, болѣе или менѣе чистѣю подомедшихъ до насъ его сочиненій. Систематическаго изложенія первыхъ началъ у Аристотеля въ Метафизикѣ нѣтъ, но, тѣмъ не менѣе, на основаніи ея и замѣтокъ, разбѣянныхъ въ разныхъ другихъ его сочиненіяхъ, можно возстановить мысль Аристотеля о первыхъ или послѣднихъ началахъ. Таковыми началами или причинами онъ признаетъ слѣдующія: матеріальную, формальную, движущую и конечную. Форма является у него какъ главная причина, почему вещь существуетъ въ такомъ, а не другомъ видѣ. Платонъ полагалъ, что причина существованія опредѣленныхъ вещей заключается въ идеяхъ отдѣльно отъ нихъ существующихъ; Аристотель, напротивъ, находитъ невозможнымъ такое существованіе и на мѣсто ихъ ставитъ форму, которая въ каждой вещи составляетъ то, что мы называемъ ея сущностію. Не идеи суть сущности, а отдѣльныя самобытныя вещи; роды и виды могутъ быть признаваемы сущностями по въ первоначальномъ, а вторичномъ смыслѣ. Общее не можетъ существовать отдѣльно отъ вещей, а только—въ вещахъ; но хотя оно и не имѣетъ самостоятельнаго бытія, однако по своему значенію, оно есть первое и составляетъ по преимуществу предметъ познанія.—Матерія, въ которой пребываетъ форма, есть одна только возможность или способность, между тѣмъ какъ форма есть актъ, дѣятельность, состояніе полноты. Матерія не можетъ быть безъ формы и понятіе чистой матеріи есть собственно наше отвлеченіе. Форма въ организамахъ есть вмѣстѣ и цѣль и движущая причина. Если есть въ вещахъ несовершенство, если онѣ имѣютъ частное, индивидуальное существованіе, если онѣ существуютъ по множествѣ, то причина тому въ пассивной матеріи. Движеніе предполагаетъ перваго Движителя, вѣчно движущаго, который Самъ однакоже остается неподвижнымъ. Это Богъ, чистый умъ, который мыслитъ самаго себя, чистая дѣятельность, чуждая всякой пассивности.

Таково краткое содержаніе метафизики Аристотеля. Въ ней, какъ видно, философъ разсматривалъ наиболѣе важныя философскія вопросы о послѣднихъ основахъ сущаго, и въ этомъ смыслѣ она есть первая философія, т. е. главнѣйшая и важнѣйшая философская наука. Хотя, какъ мы видѣли, терминъ «Метафизика», значить сочиненіе, слѣдующее за физикою, но современемъ метафизика, метафизическій, стали означать часть философіи, трактующую о самыхъ послѣднихъ основахъ бытія, а такъ какъ эти вопросы очень трудны, очень абстрактны, то слово «метафизическій» стало синонимомъ темнаго, удаленнаго отъ дѣйствительности.

И такъ, по мысли Аристотеля, Метафизика должна быть наукою о первыхъ

началахъ. Не нужно, однако, думать, что изслѣдованіе о нихъ началось лишь только съ этого философа. Какъ самъ Аристотель замѣчаетъ, были и до него многіе начинатели въ этомъ направленіи. Изъ чего все возникло и каковы образомъ, эти вопросы занимали греческіе умы задолго до Аристотеля. Въ сущности, начало философствованія вообще было началомъ и метафизики: Фалесъ и Милетскіе ученики его, Гераклитъ, Элейцы, Пифагорейцы, Анаксагоръ, Эмпедоклъ, Платонъ были метафизики. По замѣчанію Аристотеля, ихъ соображенія были лишь односторонни: они исключительно занимались причинами матеріальными и неумѣло рассуждали о движущей и конечной причинахъ. Также точно и послѣ Аристотеля, всѣ философы, занимавшіеся вопросами о бытіи, его происхожденіи, конечныхъ цѣляхъ, были метафизики, хотя бы они и не вводили ее въ кругъ философіи, какъ самостоятельную часть ея, или даже положительно ее отвергали. Физика Стоиковъ Эпикурейцевъ, этика Сципионовъ, логика Гегеля, по содержанию своему, могутъ быть названы и метафизикою. Современный матеріализмъ, хотя и отвергаетъ необходимость и возможность всякой философіи и особенно метафизики, есть въ настоящемъ смыслѣ метафизическое утѣшествованіе, только въ извѣстномъ направленіи. Излагать поэтому исторію метафизическихъ изслѣдованій значило бы излагать всю исторію философіи, что, конечно, здѣсь не у мѣста. Мы ограничимся изложеніемъ судебъ вышней или формальной стороны метафизики.

Въ классической философіи метафизика изучалась и разрабатывалась лишь въ одной школѣ Аристотеля, перипатетической. До насъ дошли отрывки изъ метафизики Теофраста, перваго по времени представителя школы послѣ Аристотеля. За весьма немногими и не особенно существенными измѣненіями, Теофрастъ держится мнѣній своего великаго учителя. Позднѣйшіе перипатетики лишь комментируютъ метафизику Аристотеля. Въ другихъ философскихъ школахъ эта наука или сливается съ физикою, напр. у Эпикурейцевъ и Стоиковъ, или по примѣру Платона, излагается въ видѣ Діалектики, наприм. въ Академіи, у Новоплатониковъ. Въ средніе вѣка съ XIII-го столѣтія, когда на западѣ Аристотель сдѣлался вновь извѣстенъ въ латинскихъ переводахъ и составлялъ главный и исключительный философскій авторитетъ для западныхъ ученыхъ, метафизика его изучалась лишь пассивно. Изучался текстъ и арабско-латинскіе комментаріи къ нему арабскихъ ученыхъ, преимущественно Аверроэса. И въ вѣка возрожденія между такъ называемыми Александристами, т. е. тѣми сторонниками Аристотеля, которые придерживались мнѣній великаго древняго комментатора его, Александра-Афродисскаго, комментировался и изучался греческій текстъ метафизики, чѣмъ между прочимъ и отличался Александристъ отъ послѣдователей Аверроэса, Аверронистовъ.

Метафизика новаго типа выработалась въ Лейбнице-Вольфовской школѣ. Христіанъ Вольфъ (1679—1754) можетъ быть названъ отцомъ метафизики новаго времени, какъ Аристотель есть отецъ метафизики классической и средне-вѣковой. Онъ дѣлилъ ее на четыре части: Онтологию, раціональную Психологию, Космологию и естественное Богословіе. Онтологія занимается бытіемъ вообще; раціональная психологія—душою какъ простою, непротяженною сущностію; предметъ космологіи—міровое цѣлое, естественнаго Богословія—существованіе и свойства Божіи. По этому плану метафизика разрабатывалась въ особенно разпространенной по Германіи школѣ Вольфа. Въ этомъ новомъ видѣ она сдѣлалась почти главною философскою дисциплиною на университетскихъ кафедрахъ до появленія кантовской «Критики чистаго разума». Чтобы ознакомиться съ окончательнымъ видомъ, какой метафизика получила въ Вольфовской школѣ, мы кратко передадимъ здѣсь содержаніе «*Metaphysica per Alex. Baumgarten* (1714—1762)», имѣвшей нѣсколько изданій (1739—1743).

Метафизика опредѣляется какъ наука, содержащая въ себѣ первыя начала чело-вѣческаго познанія. Онтологія, по Баумгартену, есть наука объ общихъ свойствахъ сущаго: таковы возможность, раціональность, сущность, свойства вообще,

единое, совершенное, необходимое и случайное, неизменяемое и переменное, реальное и отрицательное, единичное и всеобщее, целое и частичное, простое и сложное, конечное и бесконечное, объ относительных свойствах бытия: тождественномъ и различномъ, совмѣстномъ и преемственномъ, причинѣ и условленномъ причиною, знакъ и означаемомъ. Въ онтологіи, какъ видно, вошло все, что составляло содержаніе собственно Аристотелевской метафизики, хотя вопросы о сущности, возможномъ, рациональномъ у Баумгартена излагались съ точки зрѣнія Монадологіи Лейбница.

Космологія есть наука объ общихъ свойствахъ міра; она даетъ понятію о немъ, указываетъ его свойства и совершенство. При опредѣленіи понятія міра приписываются ему общія свойства бытія, о которыхъ было разсуждаемо въ онтологіи. Міръ состоитъ изъ монадъ, которыхъ взаимная связь и соотношеніе довольно подробно разсматриваются въ космологіи; здѣсь же излагается ученіе о матеріи, атомѣ. Космологія заканчивается главою о совершенствѣ міра.

Третья часть метафизики есть Психологія, какъ эмпирическая, такъ и рациональная. Она трактуетъ о существованіи души, ея способностяхъ, отношеніи къ тѣлу; все это составляетъ предметъ эмпирической Психологіи. Рациональная—разсматриваетъ природу души, ея происхожденіе, безсмертіе, состояніе послѣ смерти и различные виды душъ.

Четвертая часть—естественное Богословіе—разсматриваетъ понятію о Богѣ, его реальности, единствѣ, необходимости, святости субстанціальности, всемогуществѣ, простотѣ, неизмѣнности, бесконечности, вѣчности, безстрастности, необъятности, его умѣ, волѣ и свойствахъ ихъ, о дѣйствіяхъ его, твореніи и ихъ видѣніи.

Въ такомъ видѣ метафизика господствовала на университетскихъ кафедрахъ и занимала почетнѣйшее мѣсто между философскими дисциплинами до Канта (1724—1804). Со времени появленія «Критики чистаго разума» метафизика теряетъ авторитетъ между философскими умами и ея имя исчезаетъ изъ круга философскихъ наукъ, развалившихся въ послѣ кантовскихъ школахъ. Поставивъ въ «Критикѣ чистаго разума» вопросъ: возможно ли чистое познаніе а priori вообще, Кантъ въ результатъ своего изслѣдованія получилъ выводъ, что чистое знаніе а priori возможно лишь въ математикѣ и только потому, что ея объектъ есть пространство, имѣющее субъективное происхожденіе: оно есть лишь форма нашего вѣншаго чувства. Ни въ естественнѣдѣніи, ни въ метафизикѣ невозможно атомы познать а priori. Въ насъ есть категоріи или способы объединенія въ сознаніи разнообразнаго содержанія, доставляемаго чувствами, есть апіоріи правила для приложенія категорій къ содержанію, доставляемому чувствами, есть наконецъ принципы, дающіе высшее единство правиламъ разсудочной дѣятельности; но всѣ эти апіоріи элементы имѣютъ лишь формальное, а не матеріальное значеніе; никакихъ свѣдѣній о предметахъ, вещахъ намъ не сообщаютъ. Онтологія, какъ наука о бытіи, основывающаяся на одномъ разумѣ, невозможна: ибо разсудочныя категоріи имѣютъ и могутъ имѣть приложеніе къ одному лишь опыту. Рациональная психологія, т. е. познаніе души на апіоріиныхъ основаніяхъ изъ одного разума, также не возможна. Всѣ доказательства, которыя разумъ приводятъ въ подтвержденіе того, что душа проста, неизмѣнна, безсмертна, суть парадоксизмы, т. е. неправильныя умозаключенія. Въ рациональной космологіи, разумъ рѣшался судить о мірѣ, какъ совокупности вещей самихъ въ себѣ, попадастъ въ неисходныя противорѣчія, антиноміи, ибо съ такою же основательностью разумъ можетъ утверждать, что міръ вѣченъ и по пространству своему безконеченъ, что вещи до безконечности дѣлимы, что рядъ причинъ въ мірѣ безконеченъ, какъ и отрицать всѣ эти положенія. Рациональное богословіе, какъ наука а priori, не можетъ давать намъ познанія о своемъ предметѣ, всѣ доказательства, приводимыя имъ въ подтвержденіе существованія Бога, онтологическое, космологическое и телеологическое, не выдерживаютъ критики. Въмѣсто того, чтобы вести насъ къ истинѣ, метафизика приводитъ къ заблужде-



нѣмъ, и это происходитъ отъ того, что принципамъ разума она даетъ неподходящее значеніе, на основаніи ихъ рѣшается судить о вещахъ самихъ въ себѣ, тогда какъ принципы должны имѣть одно лишь руководительное значеніе. Общій выводъ Канта, относительно метафизики былъ тотъ, что какъ наука о бытіи самомъ въ себѣ, она невозможна, и всякія попытки въ этомъ отношеніи только увеличатъ количество нашихъ заблужденій.

Отрицательный выводъ Канта относительно метафизики имѣлъ рѣшающее значеніе для ея судебъ. Почти всѣ школы, вышедшія отъ него, отрицались отъ этой науки. Метафизика, метафизическій стали полостными названіями. Въ школахъ Фихте, Шеллинга и Гегеля метафизика была предметомъ презрѣнія, хотя и ихъ теоріи, по существу своему, не переставали быть метафизическими. Очевидно, если метафизика должна была снова явиться въ ряду философскихъ дисциплинъ, то никакъ не въ томъ видѣ, какой дала ему школа Вольфа.

Дѣйствительно, у Гербарта (1776—1841) метафизика снова является составною частью философіи, но въ измѣненной, сравнительно съ метафизикою философской школы, формѣ. Философію онъ опредѣляетъ какъ перерабатываніе понятій (*Bearbeitung der Begriffe*). Данныя формы опыта таковы, что онѣ возбуждаютъ въ насъ противорѣчивыя понятія; эта противорѣчивость должна быть устранена изъ нихъ, понятія должны быть улучшены, переработаны. Такъ, понятія протяженія въ пространствѣ, быванія во времени, вещи со многими свойствами, причинности, заключаютъ въ себѣ противорѣчія и метафизика должна устранить ихъ. Гербартъ дѣлитъ ее на методологію, разсуждающую о принципахъ и методахъ; онтологію, занимающуюся вопросами о бытіи, пребываніи свойствъ въ вещи и измѣненіи; синекологію, ученіе о непрерывномъ, каково пространство, время, и идолологію или ученіе о явленіяхъ. Метафизика Гербарта скромно ограничиваетъ свою задачу изслѣдованіемъ понятій, возникающихъ изъ опыта, и этимъ она отличается отъ метафизики Вольфа, думавшей познавать а priori вещи сами въ себѣ.

Школа Гербарта долгоо время была единственною между многими другими философскими школами, допускавшею метафизику и храбро отетавившею ея необходимость, въ то время, когда всѣ отрицались отъ нея. Новая философскія направленія, возникающія въ наше время, повидному, не столь враждебны имени метафизики, чѣмъ перныя поколѣнія нашего вѣка. Гартианъ, извѣстный своимъ сочиненіемъ *Philosophie des Unbewussten*, произведшимъ важное движеніе въ современной философской литературѣ, третью часть этого труда прямо именуетъ: *Metaphysik des Unbewussten*, справедливо полагая, что изслѣдованія сущности важнѣйшихъ фактовъ духовнаго и матеріальнаго міра и всеобщей основы ихъ составляютъ метафизику въ настоящемъ значеніи этого слова и потому имѣть нужды трусливо отрицаться имени, когда признается самое дѣло ему соотвѣтствующее. Но метафизика въ духѣ Гармана еще только помѣчена, и будущему времени предстонтъ организовать ее какъ систему. М. В.

Метафизикъ, презрительное названіе человѣка, занимающагося открываніемъ конечныхъ причинъ міра одними логическими выводами, выражающагося темно, загадочно, въ противоположность человѣку практическому или ученому, изслѣдующему факты. Такъ озаглавлена извѣстная шуточная басня Хемницера. — *Метафизическій* (греч.), сверхчувственный, абстрактный, также иногда употребляется въ смыслѣ туманнаго, неопредѣленнаго, распыляющагося. — *Метафора* (греч. перенесеніе), въ риторикѣ замѣна собственнаго выраженія переносимымъ, изобразительнымъ, напримѣръ, пристань вмѣсто убѣжище; холодный, вмѣсто безчувственный. — *Метафраза* (греч.), переводъ, передѣлываніе стиховъ въ прозу, наприм., басень Эзопа и др. — *Метафрастическій* переводъ, буквальный.

Метафизическое зло, по Лейбницу, состоитъ въ ограниченности всѣхъ сотворенныхъ веществъ, а потому не разумно съ природою ихъ: оно не дѣлаетъ человека ни лучше, ни хуже.

**Метафрастъ**, Симеонъ, византійскій богословъ, жилъ въ X ст. Онъ собралъ 122 жизнеописанія святыхъ, разсѣянныхъ до тѣхъ поръ по церковнымъ и монастырскимъ архивамъ. Его обличаютъ, впрочемъ, въ небрежности составленія этихъ біографій. На русскомъ: Нравственные слова, собраніи С. Метафрастомъ.

**Метахронистическій** (греч.), искусство, состоящее въ томъ, чтобы получать литографическимъ путемъ, на особо приготовленной бумагѣ, цвѣтныя изображенія, пейзажи и т. д. и переносить ихъ на другіе предметы (изъ дерева, стекла, металла и т. д.). Литографическое изображеніе, равно какъ и самій предметъ, на который желаютъ перенести изображеніе, покрываютъ съ лицевой стороны копальскимъ лакомъ, потомъ кладутъ изображеніе лѣвой стороною на горячую воду, пока ляжетъ небольшіе пузырьки; затѣмъ кладутъ лѣвою же стороною на пропускную бумагу и, когда лакъ на предметѣ уже просохнетъ, на него кладутъ изображеніе лицевою стороною и прижимаютъ влажною губкою къ предмету до тѣхъ поръ, пока бумага можетъ отдѣлаться отъ перенесеннаго изображенія. Въ Россіи изобрѣтеніе ш. приписывали генералу Хрулеву. — **Метахронизмъ** (греч.), то же, что анахронизмъ.

**Метациентръ**, въ механикѣ — точка пересѣченія вертикальной линіи, проходящей черезъ центръ тяжести объема вытѣсненной воды, съ плоскостью симметріи погруженнаго тѣла. Для устойчивости тѣла нужно, чтобы его ш. лежалъ выше центра тяжести тѣла. На основаніи этого правила производится постройка кораблей.

**Метациентонъ**, образуется при нагрѣваніи 1 части сахара съ 3 частями погашеной извести; безцвѣтное масло, пріятнаго запаха, кипящее при 84°, плавающее по водѣ, растворяется въ спиртѣ и эфирѣ, но нерастворимо въ водѣ. — **Метациентовая кислота**, безцвѣтная маслообразная жидкость особаго запаха, образующаяся въ растворѣ, въ которомъ дубили кожи, или при окисленіи жировъ, гніеніи чечевицы и гороха и проч.

**Метедоръ** (испан.), контрабандистъ. Въ Испаніи контрабандой въ особенности занимаются по берегамъ моря.

**Метеки**, классъ жителей древней Аттики.

**Метелица**: 1) свѣжняя погода съ сильнымъ вѣтромъ; 2) малороссійскій народный танецъ; 3) состояніе улья (*Galleria alvearia*), когда въ немъ завелся паутинка и червячки, превращающіеся въ мотыльковъ. Червячки эти 2 родовъ: черноголовые маленькіе (моль), протачивающіе соты и засновывающіе ихъ паутиною, и большіе толстые, заводящіе паутинное гнѣздо въ щели. — **Метельникъ**, званіе при судѣ въ древней Руси; иначе метальникъ.

**Метелка** (*panicula*), въ ботаникѣ, вѣтвистое цвѣторасположеніе, составляющее какъ бы переходъ отъ сложной кисти къ зонтику; длина развѣтвленій сверху постепенно уменьшается, такъ что въ цѣломъ цвѣторасположеніи имѣетъ пирамидальный видъ, напримѣръ у овса и многихъ другихъ злаковъ.

**Метеллъ** (*Metellus*), римскій плебейскій родъ Цециліевъ: *Люцій Цецилій М.*, двукратно консулъ въ 1-ю пуническую войну, состоя въ 243 г. до Р. X. *Pontifex maximus*, спасъ изъ храма Весты во время пожара палладіумъ. — *Квинтъ Цецилій М.*, прозванный Македонскимъ, за побѣду надъ Андрискомъ, который объявилъ себя царемъ македонскимъ, подъ именемъ Филиппа († 115 г. до Р. X.). — *Квинтъ Цецилій М.*, племянникъ предыдущаго, за побѣдоносный походъ противъ Югурты прозванный Нумидійскимъ, одинъ изъ честибѣйшихъ людей своего времени: онъ согласился лучше идти въ ссылку, чѣмъ дѣйствовать противъ своего убѣжденія. — Сынъ его, *Квинтъ Цецилій М.*, за ревность къ возвращенію отца своего прозванный Піемъ (*Pius*), въ междоусобную войну между *Маріемъ* и *Суллою*, примкнулъ къ партіи послѣдняго; ум. 64 г. до Р. X. въ санѣ *Pontifex maximus*. — *Квинтъ Цецилій М.* *Критскій* обратилъ Критъ въ римскую провинцію. — *Квинтъ Цецилій М.* *Целеръ*, приверженецъ Помпея, впоследствии, какъ консулъ въ 60 г. до Р. X., противникъ его, возсталъ 59 г. до Р. X. противъ цезаря закона о раздѣленіи полей; повидимому отравленъ своею женой Клав-





на постороннихъ вліяній, какъ-то: нагрѣванія, земныхъ испареній и т. п. на свободную температуру воздуха и его относительную влажность, строятся въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, гдѣ существуютъ метеорологическія станціи, такъ называемыя метеорологическія будки, на открытомъ мѣстѣ, обращенныя въ сѣверу. Будки эти утверждаются неподвижно на четырехъ столбахъ, имѣющихъ высоту отъ поверхности земли до основанія заключенныхъ въ ней инструментовъ 10 ф. Нижняя часть будки открыта для свободного притока воздуха. Инструменты сгруппированы въ жестяной клѣткѣ, имѣющей съ трехъ сторонъ жалюзи и съ четвертой нижней части—желѣзныя полоски, на которѣхъ утверждены весь метеорологическій приборъ. Для собиранія капель дождя устроенъ на поверхности метеорологической будки особый снарядъ, называемый дождемѣромъ; накапливающаяся въ него въ теченіе сутокъ дождевая вода выпускается черезъ край въ стеклянный цилиндръ, подраздѣленный на миллиметры. Отношеніе діаметра цилиндра къ діаметру дождеваго пріемника математически вывѣрено. Главная физическая обсерваторія получаетъ телеграммы о погодѣ изъ разныхъ мѣстъ, въ Россіи и въ Европѣ, и публикуетъ эти свѣдѣнія въ газетахъ. Въ Россіи въ настоящее время главная физическая обсерваторія получаетъ наблюденія изъ 60 съ небольшимъ станцій, распределенныхъ довольно неравномѣрно. Такъ ихъ сѣтъ довольно густа въ прибалтійскихъ губерніяхъ, а также въ южной части Херсонской и въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Кавказа, а въ другихъ ихъ совсѣмъ нѣтъ, даже въ губерніяхъ населенныхъ. При наблюденіяхъ принятъ новый стиль и барометрическія указанія дѣлаются въ миллиметрахъ. На содержаніе станцій отпускается 4,000 р. На содержаніе главной обсерваторіи и пермской 29,655 р., тифлисской 6,249 р. При университетахъ также имѣются м. обсерваторіи, равно какъ наблюденія производятся и при нѣкоторыхъ гимназіяхъ. — *Метеорологія* (греч.), ученіе о явленіяхъ атмосферѣ, въ частности о метеорахъ, занимается измѣненіями и явленіями, происходящими въ атмосферѣ (тепла, холода, дождя, снѣга и т. п.). Народы необразованные приписываютъ эти явленія силамъ разныхъ божествъ, но уже греки и римляне старались дать м. ученую обработку: Аристотель сдѣлалъ разныя замѣтки, но ему недоставало познаній и инструментовъ физическихъ. Изобрѣтеніе барометра и термометра составило эпоху въ м.; но, какъ наука, она оставалась еще долгое время въ неудовлетворительномъ состояніи. Франклинъ объяснилъ электричество, Соссюръ и Делюкъ изобрѣли новыя инструменты; курфюрстъ Карлъ-Теодоръ Пфальдскій основалъ м. общество въ Мангеймѣ, издававшее «*Фемериды*». Ал. Гумбольдтъ изслѣдовалъ научно м. явленія; за нимъ слѣдовали Леоп. Бухъ, Кемницъ, Дове, Маурі, Кунценъ, Шмидъ и др. изъ русскихъ ученыхъ Купсеръ, Веселовскій и др. М. основывается свои выводы на наблюденіяхъ и требуетъ основательныхъ познаній физическихъ фактовъ, для того, чтобы изъ наблюденій сдѣлать вѣрные выводы или опредѣлить истинныя причины; послѣднее бываетъ весьма трудно, потому что часто дѣйствующія причины удалены на большое разстояніе отъ мѣста наблюденій, и наблюдаемое нерѣдко есть результатъ совокупнаго дѣйствія многихъ одновременно другъ на друга дѣйствующихъ причинъ. Изъ совокупнаго изученія наблюденій получаютъ весьма важныя результаты для опредѣленія климатическихъ условій, имѣющихъ вліяніе на культуру растений, среднія данныя климата, количества дождя, снѣга въ годъ и пр. Вошедшія въ недавнее время въ употребленіе телеграфическія депеши о погодѣ между главными европейскими столицами служатъ также къ предупрежденію объ имѣющей случиться бурѣ. Холодными зимами въ Европѣ соотвѣтствуютъ теплыя въ Америкѣ и наоборотъ. Ср. Метеорологическое обозрѣніе Россіи, составленное академ. Купсеромъ въ 1858 г. (Спб. 1860); «Лекціи о метеорологіи» Кемтца (М. 1841); *Cornilius Météorologie* (Талль, 1863); *Реутовича*: Сельско-хозяйственная м. (Спб. 1854); Метеорологическій сборникъ, издаваемый академіею наукъ на нѣмецкомъ языкѣ, подъ редакціею Вильда; прилагала для метеорологическихъ наблюденій и таблицы помѣщены во 2 томѣ (тегр.

1, Спб 1871). *Вессоловская*: Главное примѣненіе м. къ сельскому хозяйству (Журн. мин. гос. им. 1851). — *Метеоромантія* (греч.), искусство предсказыванія погоды; также гаданіе по воздушнымъ явленіямъ. — *Метеорономія* (греч.), ученіе о законахъ явленій, происходящихъ при перемѣнахъ атмосферы. — *Метеороскопъ* (греч.), 1) приборъ для опредѣленія высоты и широты мѣстъ на земной поверхности; 2) приборъ, показывающій перемѣны погоды, отсюда метеороскопія. — *Метеоръ* (греч.), воздушное явленіе. М. вообще называются всѣ измѣненія въ состояніи атмосферы и всѣ явленія, происходящія въ атмосферѣ. Въ тѣсномъ смыслѣ, разумѣютъ только одни внезапныя явленія и различаютъ, напримѣръ, воздушныя, водныя, огненныя, оптическія м. Огненные м. являются преимущественно на кладбищахъ. Между м. слѣдуетъ отличать болиды (огненные шары), падающія звѣзды, и аэролиты. Самыя древнія преданія уже говорятъ о камняхъ падающихъ съ неба: хроника паросская упоминаетъ о массѣ желѣза, упавшей на гору Иду. Титъ Ливій рассказываетъ (I, 31) о каменномъ дождѣ. Анаксагоръ Клазоменскій по видимому первый занялся изученіемъ аэролитовъ, которые онъ считалъ камнями, падающими отъ солнца; съ его словъ Плиніи, Плутархъ и др. писали о знаменитомъ камнѣ, упавшемъ близъ рѣки Эгосъ во Фракіи (467 г. до Р. Х.). Но только съ 1798 г. начались точныя наблюденія и изученіе аэролитовъ: это относится ко времени паденія камня изъ воздуха въ окрестностяхъ Бенареса въ Индіи (1798), между тѣмъ какъ еще въ 1768 г. академія наукъ въ Парижѣ, по опредѣленію Лавуазье, отрицала подобный феноменъ. Около той же эпохи произошло паденіе камней и въ другихъ странахъ Европы. Лапласъ положилъ конецъ академическому скептицизму, особенно при паденіи камней въ 1803 г. во Франціи химическимъ разложеніемъ камней занялись Говардъ, Вокленъ, Дожье и Берцелиусъ: въ настоящее время въ составѣ аэролитовъ насчитываютъ до 30 веществъ. Ст. Мённе раздѣлилъ коллекцію музея естественной исторіи, основанною Корде, на 43 типа камней. Кромѣ того занимались ими Сорби, Видманштеттенъ и Добре (Daubrée); заключаютъ, что способъ образованія аэролитовъ всего болѣе приближается къ образованію первобытныхъ скалъ земли и преимущественно гранита. Для объясненія же произведенія аэролитовъ имѣется нѣсколько гипотезъ: Лапласъ, Пуассонъ и Л. Смитъ видятъ въ аэролитахъ облоки, выкидываемыя вулканами луны съ такою силою, что онѣ входятъ въ земную атмосферу; С. Мённе считаетъ ихъ остатками разбившагося небеснаго свѣтила. — Профессоръ Норденшильдъ нашелъ, что вмѣстѣ съ дождемъ, снѣгомъ и градомъ падаетъ космическое вещество (изъ металлическаго желѣза, кобальта, никкеля, фосфорной кислоты и углеподобнаго органическаго вещества) въ весьма маломъ количествѣ. — *Метеорофиты*, растительные осадки изъ воздуха.

**Метеоры**, названіе греческихъ монастырей въ Фессаліи, числомъ 7 (прежде ихъ было больше), расположены на скалахъ, служатъ также исправительными для духовенства.

**Метида** или *метисъ* (Metis, мудрость), дочь Океана и Тетиды, первая супруга Зевеса, по просьбѣ его дала Кроносу ядовитое средство для извлеченія поглощенныхъ имъ дѣтей. Зевесъ, изъ опасенія быть лишеннымъ сыномъ отъ пламеннѣйшаго надъ вселенной по предсказанію Геи и Ураноса, пожралъ свою беременную супругу. М. наз. иногда матерью Минервы, рожденной изъ головы Зевеса. — М., астероидъ, открытый 26 апрѣля 1848 г. Греггомъ въ Макри-Кестлѣ въ Ирландіи.

**Метиджа**, плодородная равнина на ю. отъ города Алжира, 12½ миль шириною и до 3 миль длиною.

**Метикъ**, на языкѣ лѣсопромышленниковъ трещина или щель въ комлѣ и отрубѣ дерева поперекъ слоевъ.

**Метиламинъ**, безцвѣтный газъ, получается какъ и дву и три метиламины, при дѣйствіи іодистаго метилана амміакъ; ниже 0° — жидкость, пахнетъ амміакомъ.

Вода поглощаетъ больше тысячи объемовъ его. Растворъ этотъ имѣетъ свойства щелочнаго раствора и дѣйствуетъ на металлическія соли какъ аммиакъ, но прибавленный въ избытокъ не растворяетъ осажденные гидраты никеля, кобальта и кадмія. Съ кислотами образуетъ среднія легко растворимыя соли. — *Диметилламинъ*, горючій газъ, ниже 8° жидкость, сильная щелочь. — *Метилламинофениламинъ*, масло пріятнаго запаха, получаемое при нагреваніи гидрата окиси метилламинофениламонія. — *Метиланилинъ*, прозрачное маслянистое вещество особеннаго запаха, образующееся изъ бромистаго метила и анилина.

**Метилень**, органическое вещество, существованіе котораго предполагается, но до сихъ поръ въ чистомъ видѣ еще не получено.

**Метиловый спиртъ**, тоже, что древесный спиртъ (см. эт.). Производныя м. с. совершенно сходны съ производными обыкновеннаго спирта; сюда относятся: *водородистый метилъ* или *болотный газъ* (см. эт.); *фтористый м.* безцвѣтный газъ; *хлористый м.* безцвѣтный, пріятно пахнущій газъ, при 22° сгущается въ безцвѣтную жидкость; *бромистый м.* при 13° кипящая жидкость, пахнетъ лукомъ; *іодистый м.* пріятно пахнущая безцвѣтная жидкость, кипитъ при 43°; *сирнистый м.* кипящая при 41° жидкость и др. — *Метилуранидиъ* (метилураминъ), безцвѣтная, очень расплывающаяся жидкость. — *Метиловый эфиръ*, пріятно пахнущій газъ, образуется трудно при перегонкѣ древеснаго спирта съ 4 частями купороснаго масла; при 21° сгущается въ жидкость; горючъ. — *Метилострная кислота* образуется при смѣшеніи 1 части древеснаго спирта съ 2 частями купороснаго масла. — *Метилломочевина*, кристаллическое вещество, получаемое изъ сѣрниокислаго метиламина и цианистаго кали. — *Метилонарконинъ*, вещество получаемое изъ одного изъ оснований опиума. — *Метилоцислевая кислота*, названіе уксусной кислоты; также ацетоновая кислота. — *Метилэтиламинламинъ*, безцвѣтное прозрачное масло съ пріятнымъ ароматическимъ запахомъ и вкусомъ, получаемое при нагреваніи окиси, образуемой іодистымъ метилдіэтиламинламиномъ, при обработываніи его окисью серебра. — *Метилэтилофениламинъ*, маслообразная жидкость, получаемая при двудневномъ нагреваніи этиламина съ іодистымъ метиломъ.

**Метилъ**, безцвѣтный и безъ запаха газъ, горящій слабымъ пламенемъ, изъ 2 частей углерода и 6 частей водорода; образуетъ съ этилемъ, амилемъ и др. множество соединений, которыя являются въ капельножидкомъ видѣ (каменное масло или петролеумъ); также м. и его родственныя соединенія имѣютъ значеніе какъ входящія въ различные эфиръ и алкоголь.

**Метинна**, или Меллева, городъ на ю. берегу острова Лесбоса, единственный городъ, оставшійся вѣрнымъ Аоніамъ во время союзнической войны (339—356 г. до Р. X.). Родина Аріона.

**Метисація**, образованіе метисовъ черезъ смѣшеніе племенъ.

**Метисъ**, то же, что метисен.

**Метіоновая кислота** или *доусульфаметилевая*, соединеніе, получаемое при дѣйствіи ангидрида сѣрной кислоты на эфиръ и пр., кристаллизуется въ безводдушномъ пространствѣ, сильно притягиваетъ влагу и расплывается.

**Метла гуменная**, дѣлается преимущественно изъ березовыхъ вѣтвей длиною 1½ — 2 арш., листья снимаются, она ущемляется въ 2 деревянные бруска, въ которыхъ и засыхаетъ, для полученія вида широкой плоской лопаты, загнутой вверху; употребляется при молотбѣ и вѣтвѣ хлѣба.

**Метлица** или *метлина*, луговникъ, цука, молоточникъ (*Deschampsia caespitosa*), растеніе изъ семейства злаковыхъ; очень обыкновенно, растетъ на лугахъ и болотахъ. — **М.**, метлина, костра, растеніе *Arera spica venti*.

**Метлинскій**, *Амаросій*, профессоръ харьковскаго университета, малороссійскій писатель, публістъ своимъ сборникомъ: «Народныя южно-русскія пѣсни» (Київъ 1854).

**Метловище**, рукоятка у метлы.



**Металлогъ**, ширей, ширейникъ, полевница (*Agrostis vulgaris*), растеніе изъ семейства злаковъ, отдѣла *Agrostideae*, обыкновен. 1—1½ фута высотой, съ продолговато-линейной метелкой, красноватаго цвѣта; ости очень коротки или ихъ совсѣмъ нѣтъ; растетъ на пастбищахъ, дорогахъ и въ лѣсахъ.

**Металъ**, одежда древнихъ русскихъ князей.

**Метогастрозія** (*Methogastrozia*), въ медицинѣ совершенное разстройство желудка и кишокъ отъ пьянства.

**Метода**, *методъ* (греч.), дорога, путь, порядокъ, способъ, котораго держатся при какомъ либо дѣлѣ, способъ наложенія или ученія. Въ преподаваніи различаютъ акроаматическую (см. это) м., эротематическую (диалогическую) или гиперспирамивающую м., при которой учитель задаетъ вопросы и по отвѣтамъ учениковъ судить о томъ, правильно ли они поняли преподаваемое; катехическую (см.) м. (иначе сократическую). Цѣль теоретическаго преподаванія заключается частію въ усвоеніи знанія, частію въ развитіи духовныхъ способностей, почему различаютъ м. содержащій, который дѣйствуетъ на память учащагося и м. аналитическій или развивающій, особенно рекомендуемый Песталоцци. Для полного успѣха нужно соединеніе развивающаго м. съ нагляднымъ, болѣе удобнымъ для памяти; для изученія языковъ служатъ м. Жакото и Гампильтона. Въ научномъ отношеніи различаютъ прогрессивную или синтетическую и регрессивную или аналитическую м., изъ которыхъ первая переходитъ отъ причинъ къ слѣдствіямъ, а вторая отъ слѣдствій къ причинамъ. Математическій или Эвклидовъ методъ переходитъ отъ аксіомъ къ теоремамъ.—Въ близкой связи съ ними находится гевристическая (см. эт.) или генетическая м. Средства м. предлагаетъ логика. Въ частности въ логикѣ различаютъ въ индуктивныхъ методахъ — м. согласія, м. различія, м. сопутствующихъ измѣненій, м. остатковъ.

**Методика** или *Методологія*, наука о методахъ, о способахъ изученія наукъ. Первый опытъ всеобщей м. сдѣлалъ въ средніе вѣка Реймундъ Люллъ въ *Ars Magna Lullii*, потомъ Джордано Бруно, лучшую м. предложилъ Боконъ въ *Novum organum scientiarum*, Спиноза и Хр. Вольфъ представили планъ всѣхъ наукъ по математической м. Ламбертъ въ своемъ *Neue Organon* покушался соединить выгоды математической м. съ индуктивною; Кантъ и Гегель являются творцами новой м. На русскомъ языкѣ классификація наукъ Герберта Спенсера (Сиб. 1866).

**Методисты**, прежде назывались католическіе ученые, преимущественно іезуиты, которые въ полемическихъ сочиненіяхъ своихъ противъ протестантскаго исповѣданія слѣдовали опредѣленной діалектической методѣ. Нынѣ м. называются члены вышедшей изъ англиканской церкви религіозной секты въ Англіи и Сѣверной Америкѣ (также во Франціи и Швейцаріи); основателемъ которой былъ Джонъ Веслей 1729 г. въ Оксфордѣ. Первоначально методизмъ, подобно піетизму, не думалъ объ основаніи новой церкви, только предполагалъ религіозное обновленіе государственной церкви. Секта м. отличается строгимъ методическимъ исполненіемъ внѣшнихъ религіозныхъ обязанностей. Съ Веслеемъ соединился съ 1732 г. краснорѣчивый проповѣдникъ Джорджъ Витфилдъ. Первая капелла была построена въ Бристолѣ, а 1-я община составила въ Лондонѣ 1739 г., но уже 1741 г. изъ за ученія о благодати распалась на 2 части: вифилдѣиане держатся ученія Кальвина (первая годичная конференція собралась въ 1744 г.), а веслееане арминіантъ. Общества (*united societies*) дѣлятся на отдѣленія (*bend societies*), а эти на классы съ представителями во главѣ (*class leaders*). Для внутренняго управленія служатъ *stewards* (служащіе) и *frustees* (попечители). За годъ до смерти Веслея (1790) м. распространился уже по всей Англіи, также утвердился въ Шотландіи, Ирландіи, Вост-Индіи и Британской Америкѣ. Новые м., образовавшіеся 1796 г. между веслееянами изъ проповѣдниковъ и свѣтскихъ людей, основали церковную директорію и распались на много отраслей. Въ 1863 г. считалось 4,618 капеллъ.—М. въ Сѣверной Америкѣ (первая церковь въ 1768 г.) составляютъ методистическую епископальную церковь, управляемую епископами,

юреки и діаконами. Въ 1860 г. сѣвер. ш. церковь имѣла 974.345 прихожанъ, а южная въ 1859 г. — 707.505 прихожанъ. Нѣмецкая епископальная методистическая церковь въ Сѣверной Америкѣ основана 1835 г. виртембергцемъ Настоуъ. Въ цѣломъ, число американскихъ ш. превышаетъ 2 мил. Они отправляютъ миссіонеровъ въ старыя свѣтъ, преимущественно въ с. Германію и въ Швейцарію, но число ш. здѣсь не значительно. См. *Smith: History of Wesleyan Methodism* (Лонд. 1857); *Джаксонъ*: исторія методизма (на нѣм. Берлинъ 1840).

**Методическая школа**, партія древнихъ греческихъ врачей, принимавшихъ врачебную теорію Асклепіада изъ Брусси и разсматривавшихъ извѣстныя свойства тѣла, наприм. тѣлосложеніе и власть, какъ причины болѣзней. — **Методическій**, основанный на извѣстныхъ началахъ, по извѣстному порядку; также научный.

**Метолениновая кислота** получается при дѣйствіи сѣрной кислоты на аланиъ. **Метолъ**, маслянистое вещество, находящееся въ древесномъ спиртѣ.

**Метоманія** (*Methomania*), тоже, что Динсоманія.

**Метона**, городъ на ю.-в. древней Мессеніи; нинѣ Мадонъ. — **М.**, городъ на с.-в. Фракіи, у Германискаго залива; Филиппъ, царь македонскій, лишился глаза, осаждал этотъ городъ въ 353 году до Р. X.

**Метонимія** (греч.), риторическій тропъ (фигура), въ которомъ принимается вещество вмѣсто вещи (ѣсть на золотѣ), содержащее вмѣсто содержимаго (наприм. весь домъ радовался его приходу), причина вмѣсто слѣдствія (наприм. огонь вм. пожаръ), владѣлецъ вм. его собственности (сосѣдъ горитъ) и т. п. — **Метонимазія** (греч. вмѣстоименности) измѣненіе имени, въ особенности при переводѣ на иностранный языкъ; наприм. Василій вмѣсто Вильгельмъ; Меланхтонъ, греческ. вмѣсто нѣм. Schwarzerd, оба значатъ: черная земля.

**Метонъ**, афинскій астрономъ V ст. до Р. X. Составилъ около 432 г. до Р. X. метоновъ циклъ, т. е. 19 лѣтній періодъ времени, съ цѣлю согласовать лунный годъ съ солнечнымъ. По этому періоду времени начало года переносилось на полдолуніе послѣ лѣтняго солнцестоянія.

**Метоноскопія**, метонимантія (греч. збогаданіе) предсказаніе, по складкамъ губ и чертамъ лица, образа мыслей и даже прошедшей и будущей судьбы человѣка. **М.** была извѣстна уже римлянамъ, преимущественно же ею занимались въ средніе вѣка.

**Метоны** (греч. междудиріе), прорѣзы, промежутки, часто украшенные рельефными работами, между триглифами фриза въ колоннахъ дорическаго ордена.

**Метрагирты** (греч. матерепросители), жрецы Цибелли, нищенствующіе.

**Метрагія** (греч. боль матки), въ медицинѣ боль въ женской маткѣ. — **Метра-настрофа** (греч.) заворотъ матки у женщинъ. — **Метраманія**, тоже, что нимфоманія.

**Метраппажъ** (франц. *Metteur en pages*, укладывающій страницы), старшій наборщикъ въ типографіяхъ, перстающій листъ въ страницы.

**Метрдотель** (франц. *Maitre d'hôtel*), при дворѣ и у знатныхъ людей, служитель, заведывающій столомъ и кухнею. — **Метресса** (франц. *maitresse*), любовница.

**Метре** (*Mettray*), земледѣльческая колонія для малолѣтнихъ преступниковъ во Франціи близъ Тура, основана Деметомъ и Братенъсомъ де Куртавъ. Вся колонія разбита на отдѣльныя семейства по 40 дѣтей въ каждомъ, помѣщающіеся въ отдѣльныхъ домахъ подъ надзоромъ особыхъ главъ семейства (*chefs de famille*), помощниковъ и братьевъ колонистовъ, по 2 въ семействѣ. На главѣ семейства лежитъ обязанность воспитанія дѣтей, снабженія ихъ одеждою и пищею, распознаванія ихъ наклонностей и исправленія ихъ недостатковъ. Всѣ главы семействъ подчинены директору и составляютъ собраніе, еженедѣльно обсуждающее поступки дѣтей, награды и наказанія, заслуживаемыя ими. Кромѣ земледѣлія въ ш. обучаются и ремесламъ.

**Метреть** (греч. *metrytus*) древняя основная мѣра извѣстности въ Греціи, Іудей и Египтѣ — 2,2 русскаго ведра.

**Метрика** (греч. *metron*, мѣра), 1) метрическая книга, списокъ родившихся, бракосочетавшихся и умершихъ; м. постоянно ведется при каждой приходской церкви; предположеніе о передачѣ м. нотаріусамъ не состоялась. 2) собрание актовъ о дворянскихъ родахъ, находящееся въ сенатѣ; извѣстны также м. литовскія. — М., ученіе о сложеніи, изложенное систематически по общимъ законамъ ритма и благозвучія. Хотя м. достигла своего совершеннаго развитія уже у грековъ (Аристотель, Горгостіонъ), однако начало научной системѣ ее положено только въ новѣйшее время Готфридомъ Германомъ, а предшественникъ его Бентлей указалъ ей новыя пути. Римляне были только подражателями грековъ въ м. Руководство по древней м. издали Россбахъ и Весталь (*Metrik der griech. Dramatiker und Liriker*, въ 1854—57 и *Die Fragmente und die Lehrsätze der griech. Rhythmiker*, Лpz. 1861) М. новѣйшихъ языковъ основана на началѣ ударенія (долгія и краткія гласныя или извѣстное количество слоговъ). См. Стихосложеніе (для нѣмецкой м. см. *Minckwitz: Lehrbuch der deutschen Verskunst*, 5-о изд. Лpz. 1863); на руссомъ: Версификація Класовскаго (Спб. 1863); Русское стихосложеніе. Перевѣскаго (изд. 3, Спб. 1863). — О м. сѣверныхъ восточныхъ народовъ писали Эвальдъ, Фрейтагъ и Альвардтъ объ арабской, и Веберъ объ индійской. Арабскую м. систему приняли восточные народы, исповѣдующіе исламъ.

**Метрическая система** принята во Франціи послѣ 1-й революціи (1798 г.) десятичная, съ цѣлью имѣть не произвольно назначенную, но взятую изъ природы единицу длины съ десятичнымъ дѣленіемъ. Въ этой системѣ за основаніе былъ принятъ метръ —  $\frac{1}{40,000,000}$  земнаго меридіана = 443,296 париж. линій = 1,40611 арш. = 3,28090 фута.  $\frac{1}{10}$  метра называется дециметромъ (2,2498 верш.)  $\frac{1}{100}$  — сантиметромъ (0,2250 верш.)  $\frac{1}{1000}$  — миллиметромъ (0,0225 верш.); 10 м. называется декаметромъ, 100 — гектаметромъ, 1000 — километромъ и т. д. Квадратный метръ есть единица мѣры поверхностей (100 кв. метровъ = 1 акру), а кубическій метръ — единица мѣры объема ( $\frac{1}{1000}$  куб. метра или кубическій дециметръ = 1 литру, который принятъ основною единицею емкости для жидкостей и сыпучихъ тѣлъ). Вѣсъ 1 кубическаго дециметра воды, при 4° Ц. (взвѣшенной въ безвоздушномъ пространствѣ) составляетъ 1 килограммъ; единицею вѣса принятъ граммъ, равняющийся вѣсу 1 куб. сантиметра дистиллированной воды, взвѣшенной въ безвоздушномъ пространствѣ при 4° Ц. Желаніе имѣть единство въ мѣрахъ, вѣсахъ и монетахъ было по разѣ заявляемо и правительствами и народами, но, не смотря на всю важность единства монеты и мѣръ для международныхъ сношеній, Европа и до сихъ поръ не пришла къ общему соглашенію. Еще въ 1101 г. англійскій король Генрихъ I приказалъ, чтобъ локоть (*gird.*, позднѣйшее *yard*) былъ длиною руки короля до конца средняго пальца. Въ 1867 г. по распоряженію французскаго государств. министра Руэра былъ учрежденъ при парижской всемірной выставкѣ международный комитетъ, для обсужденія средствъ къ введенію единства мѣръ, вѣсовъ и монетъ, изъ 30 членовъ, подъ предсѣдательствомъ члена института Матіе. Затѣмъ собрана была въ Парижѣ конференція монетная. Труды ихъ были въ свое время обнародованы. Въ настоящее время м. система принята во Франціи, Бельгіи, Голландіи, Италіи, Испаніи, Португаліи, Греціи, Мексики, Чили, Бразиліи, Новой Гренадѣ и республикахъ ю. Америки. Германія также приняла м. с; въ 1872 г. состоялся законъ о введеніи ея въ Австріи; въ томъ же году поднять о ней вопросъ и въ англійскомъ парламентѣ; однако къ полному соглашенію еще не пришли: одинъ изъ членовъ парламента, во время преній о монетной системѣ, происходившихъ прежде, соблазновалъ объ участи 20,000 честнѣйшихъ рабочихъ, зарабатывающихъ тысячи на разнородности монетъ. Въ Соединенныхъ штатахъ м. с. разрѣшена, а для почти обязательна. — У насъ съ введеніемъ серебрянаго рубля также принята десятичная м. с. — *Метрическій поим-*



**мать** (фр.), французскій мѣсъ въ 100 килограммовъ или 4,01 пудовъ. — **М. размера**, расположенный по законамъ метрики въ смыслѣ стихосложенія. — **М. родъ** стихосложенія, одинъ изъ трехъ, свойственъ языкамъ, имѣющимъ долгіе и краткіе главные звуки (греческій, латинскій); главнѣйшія употребляемыя въ немъ стопы три двусложныя — иамъ, хорей, спондей, и три трехсложныя — анапестъ, дактиль и амфибрахій. — **Метрическое свидѣтельство**, свидѣтельство о рожденіи и крещеніи: выписка изъ метрической книги о крещеніи. **Метрическое** свидѣтельство выдается отъ приходскаго причта и свидѣтельствуется въ консисторіи, или у оберъ-священника, когда св. крещеніе совершалъ военный священникъ.

**Метрологія** (греч.), часть практической геометріи, имѣющая предметомъ мѣры и вѣсы различныхъ странъ. См. «Общая М.» Петрушевскаго (Спб. 1849); его же: «М. польская» (Спб. 1834); *В. Петрушевскаго* и *Н. Еремьева*: сравнительныя таблицы десятичныхъ и русскихъ мѣръ (Спб. 1868) — **Метрографика** (греч.), искусство слагать стихи въ правильныя стопы.

**Метроманія** (греч.), страсть сочинять стихи.

**Метрометръ** или **Метрономъ**, **Тактометръ** (греч.), приборъ изобрѣтенный Мельцелемъ (Maelzel), въ которомъ помощью механизма въ родѣ часового, производится равномерное колебаніе маятника (съ раздѣленіемъ на градусы), и стукъ, бывшій тактъ. М. служитъ для точнаго опредѣленія темпа, по которому музыкальная пѣска должна исполняться. Въ музыкѣ темпъ по М. изображается такъ: М=120; чтобы найти этотъ темпъ, нужно подвижной стальной шарикъ маятника надвинуть на то дѣленіе на маятникѣ, передъ которымъ стоитъ цифра 120; тогда скорость качанія маятника дастъ искомый темпъ.

**Метрополиа** (греч. мать городъ), называется страна или городъ, изъ которыхъ выселилась колонія и отъ которой зависить. Римляне называли М. городъ, въ которомъ сосредоточивалось управленіе какою нибудь провинціею; въ западной церкви даютъ это имя городу, гдѣ живетъ архіепископъ. — **Метроскопъ** (греч.), маточное зеркало, приборъ для изслѣдованія матки. — **Метротомія** (греч.), кесарское сѣченіе, особенная операція вынутія ребенка изъ матки.

**Метростеръ** (греч. маткоутвердитель), хирургическій инструментъ, употребляемый, для утвержденія uterus въ маткѣ.

**Метръ** (франц. mètre) 1) основная линейная единица французскихъ мѣръ =  $\frac{1}{10,000,000}$  части четверти меридіана, что составляетъ по послѣднимъ измѣреніямъ 10000.856 метр.; см. Метрическая система; 2) (metron) мѣра жидкостей на Ионическихъ островахъ = 1,478 русскаго ведра.

**Меттернихъ** (Metternich), древній нижне-рейнский родъ, считающій въ числѣ своихъ членовъ въ XVI и XVII ст. трехъ духовныхъ курфюрстовъ (2 трирскихъ и 1 майнцскій); получилъ въ XVII ст. графства Бейльштейнъ и Виннебургъ, а 1802 г. княжеское достоинство. — Первый князь, *Францъ-Георгъ-Карлъ М.* (1746 † 1818), отличался на дипломатическомъ поприщѣ въ австрійской службѣ. — *М., Клеменсъ-Венцель-Непомукъ-Лотаръ*, князь, герцогъ Портелла, сынъ предъид., р. 15 мая 1773 г. въ Кобленцѣ, учился съ 1788 г. въ Стразбургѣ, въ 1801 г. былъ посланникомъ въ Дрезденѣ, въ 1804 г., будучи австрійскомъ посланникомъ въ Берлинѣ, заключилъ союзъ между Австріей, Пруссіей и Россіей; 1806 г. былъ посланникомъ въ Парижѣ, въ 1809 г. получилъ завідываніе иностранными дѣлами, содѣйствовалъ переходу Австріи на сторону союзниковъ; послѣ во Франціи подписавъ всѣ заключенные тамъ договоры съ Австріей, предсѣдательствовалъ на вѣнскомъ конгрессѣ (1814—15) и заключилъ въ 1815 г. 2-й парижскій миръ. Далѣе участвовалъ на конгрессахъ въ Аахенѣ (1818), Троппау, Лайбахѣ (1821) и Веронѣ (1822), и въ конференціяхъ въ Карлсбадѣ (1819) и Вѣнѣ (1820). Священный союзъ между пятью главными державами не могъ сохраняться долго, и возобновленъ между тремя восточно-европейскими на конгрессахъ въ Мюнхенѣ (1833) и Теплицѣ (1835). Австрія, по собственному выраженію М. во время его господства была gar nicht regiert, sondern nur verwaltet (состояла не

подъ правленіемъ, но подъ управленіемъ): вся забота заключалась въ устраненіи либеральныхъ идей полицейскими мѣрами и цензурой; бюрократія была въ полной силѣ. Мнѣнія М. были большой вѣсѣ и у русскаго правительства. При императорѣ Фердинандѣ I продолжалась система М. Вѣнское возстаніе 17 марта 1848 г. принудило его бѣжать въ Англію, гдѣ оставался онъ до ноября 1848 г., потомъ жилъ въ Брюсселѣ, и 1851 г. возвратился въ Вѣну, гдѣ ум. 1859 г. Старшій сынъ его, *Рихардъ М.* (р. 1829), былъ съ 1859 г. австрійскимъ посломъ въ Парижѣ и какъ онъ, такъ и его жена пользовались особеннымъ расположеніемъ Наполеона III и императрицы Евгеніи.

**Метуэновъ** договоръ, торговый договоръ, заключенный въ Лиссабонѣ 1703 г. британскимъ посланникомъ Метуэномъ, съ португальскимъ правительствомъ, относительно ввоза въ Португалію, съ 23 процентною пошлиной, англійскихъ перестяжныхъ товаровъ, съ 1684 г. не допускавшихся туда, въ замѣнъ чего Англія понизила пошлину съ португальскихъ винъ на  $\frac{1}{3}$  противъ Франціи.

**Метфессель** (Methfessel), нѣмецкій композиторъ (р. 1786); основалъ въ Гамбургѣ общество нѣни (1823); написалъ квартеты, ораторію, оперу (князь басерскій) и др.

**Метцу** (Metzu) или **Метеу** (Metsu), *Габріель*, одинъ изъ лучшихъ жанровыхъ живописцевъ голландской школы (1615 † 1658); въ особенности отличался искусствомъ писать атласныя и другія шелковыя одежды, можетъ быть поставленъ на ряду съ Тербургомъ и Довомъ, по произведеніямъ которыхъ онъ образовался. Изъ его картинъ замѣчательны въ Парижѣ: «Прелестница», «Овощный рынокъ», «Любезный военный» и другія; въ Дрезденѣ: «Кунальщикъ», въ Мюнхенѣ: «Фламандская кухарка»; въ петербург. эрмитажѣ: «Молодая женщина, подносящая блюдо устрицъ», «Семейный ужинъ», «Больная», «Дуэль» и др.

**Метцъ**, **Менъ** (Metze), мѣра смнучныхъ тѣлъ въ Германіи и Австріи, различной величины, отъ 1 до  $2\frac{1}{2}$  четвериковъ. Вѣнскій м. = 2,430 рус. четв., въ Баваріи = 1,4 четвер.

**Метчикъ**, стальной винтъ въ видѣ конуса, для нарѣзки гаекъ и дыръ въ винтовальныхъ доскахъ.

**Метиль** или **мотиль** (простошар.), гной, желтоватая нечистая матерія, вытекающая изъ ранъ, чирьевъ, нарывовъ и т. п.

**Метъ**, лошадиный галонъ (курсгалонъ), когда лошадь съ дыбковъ выныдываетъ обѣ переднія ноги разомъ.

**Метьюринъ** (Maturin), *Ричардъ*, ирландскій романистъ начала нынѣшняго столѣтія.

**Мезистосель**, чортъ, нечистая сила, извѣстное имя чорта въ трагедіи Гёте «Фаустъ», которое онъ заимствовалъ изъ древняго народнаго сказанія.

**Мезитическій** (лат. mephiticus) воздухъ, наитанниый зловонными испареніями; зловонный.

**Мезиты** (лат. mephitis), у старинныхъ химиковъ названіе солей, состоявшихъ изъ какого угодно основанія и углекислоты. — *Мезфиды*, въ мифологіи божество зловоній, охранявшее отъ вредныхъ испареній.

**Механизмъ** (греч. μηχανη, машина), соединеніе отдѣльныхъ частей въ цѣлое, внутренняя связь котораго, а также и взаимное отношеніе частей другъ къ другу, въ особенности относительно движеній, основаны на законахъ механики; внутреннее устройство машины. Также всякое безсознательное дѣйствіе, независящее отъ сужденія и воли, перешедшее въ привычку или зависящее отъ закона природы. — *Механика*, занимающийся приготовленіемъ машинъ, хирургическихъ инструментовъ и т. д. — *М.*, въ московскихъ фабрикахъ — мальчишка, который дуется мѣхомъ на фабричной кузницѣ. — *Механическая работа* состоитъ въ преодоленіи какого нибудь сопротивленія на какомъ нибудь пространствѣ: она пропорціональна произведенію изъ силы и пространства. — *Механическая теорія*, тоже, что Атомистическая теорія, см. Атомъ. — *Механическій эквивалентъ* теплоты,

количество работы какой бы то ни было силы, развивающее единицу теплоты. По Лавуазье и Дэви, и эквивалентъ теплоты равенъ 424—427 килограммометрамъ.—*Механическое удобрение*, разработка поля посредствомъ улучшенныхъ пахатныхъ орудій.—*Механография*, механическая живопись.—*Механологія* (греч.), учение о снарядахъ и машинахъ.—*Механурія* (греч.), 1) машинное производство; 2) часть хирургіи, предлагающая правила о механическихъ приемахъ при вправлѣ вывиховъ и проч.

**Механика.** «Механика есть наука о движеніи; ея задача: описывать *вполнѣ* и *простѣйшимъ образомъ* совершающіеся въ природѣ движенія. Движеніе есть перемѣна мѣста во времени; то, что движется, есть вещество. Для изученія движеній необходимо и достаточно усвоить себѣ представленія о пространствѣ, времени и вещности. Съ этими немногочисленными средствами наука о движеніи стремится достигнуть своей цѣли; съ ними она строитъ и тѣ вспомогательныя понятія, въ которыхъ встрѣчаетъ надобность для достиженія цѣли, напримѣръ понятія о силѣ и массѣ. Описаніе должно быть *полное*; не долженъ оставаться безъ отвѣта ни одинъ вопросъ, какой только можно поставить о движеніяхъ. Но столь ясно второе требованіе, чтобы описаніе было *простѣйшее*. Впередъ можно предвидѣть, что могутъ возникать сомнѣнія, которое изъ нѣсколькихъ описаній даннаго явленія слѣдуетъ признать за наиболѣе простое; возможенъ и такой случай, что описаніе нѣкоторыхъ явленій, безспорно простѣйшее нынѣ, замѣнится впоследствии, при дальнѣйшемъ движеніи науки впередъ, другимъ, еще болѣе простымъ. Исторія механики представляетъ разнообразныя примѣры подобныхъ перемѣнъ позрѣнія». Предлагаемый здѣсь краткій обзоръ Общей части механики составленъ, въ большей своей части, по образцовому сочиненію г. Кирхгофа: *Vorlesungen über analytische Mechanik*, 1874, и имѣетъ назначеніемъ: указать въ послѣдовательной связи содержаніе основныхъ началъ этой науки, съ приращеніемъ, въ концѣ, относящихся сюда историческихъ свѣдѣній. За общую часть, которая составляетъ введеніе въ механику, слѣдуютъ многочисленныя отдѣлы этой науки, каковы: кинематика, геостатика, геодинамика, потенциалъ, гидростатика, гидродинамика, упругость, термостатика и термодинамика.

Движеніе части вещества, называемой тѣломъ, есть явленіе очень сложное, если изучать его во всей доступной человѣку полнотѣ; поэтому начинаютъ съ простѣйшаго, когда всѣ размѣры тѣла *безконечно малы*; такое тѣло называется *вещественною точкою*. Хотя и оно, вообще говоря, обнаруживаетъ при движеніи, подобно тѣлу съ конечными размѣрами, и вращенія, и измѣненія формы; но его *мѣсто* въ пространствѣ во всякій моментъ времени движенія, по безконечной малости его размѣровъ, опредѣляется просто, одною геометрическою точкою. Мы удовольствуемся этимъ опредѣленіемъ мѣста вещественной точки и не будемъ разсматривать, какъ она вращается и измѣняетъ свой видъ. При такомъ ограниченіи, движеніе вещественной точки будетъ вполнѣ извѣстно, если ея декартовы координаты  $x$ ,  $y$ ,  $z$  выражены, для всего времени движенія, непрерывными и однозначными функциями времени  $t$ . Но и другими способами, не столь примыми, какъ этотъ, можно описать движеніе точки, и часто еще проще, чѣмъ по тому прямому способу. Стоитъ дать: для *одного* момента времени координаты  $x$ ,  $y$ ,  $z$

точки и для *всякаго* момента времени движенія производныя  $\frac{dx}{dt}$ ,  $\frac{dy}{dt}$ ,  $\frac{dz}{dt}$  называе-

мыя *составляющими скорости* точки *вдоль координатныхъ осей*, представить ихъ непрерывными и однозначными функциями отъ координатъ и времени. Диагональ прямоугольнаго параллелепипеда, котораго ребра, параллельныя осямъ координатъ, суть тѣ три производныя, оказывается независящею отъ координатной системы ни по величинѣ своей, ни по направленію, но зависить только отъ движенія точки и называется *скоростію*. Движеніе точки будетъ также вполнѣ опредѣлено, если даны: для *одного* момента времени мѣсто и скорость ея и для *всякаго* момента вторыя производныя  $\frac{d^2x}{dt^2}$ ,  $\frac{d^2y}{dt^2}$ ,  $\frac{d^2z}{dt^2}$  однозначнымъ образомъ. Эти



производныя называются *ускореніями* точки *вдоль координатных осей* или *ускорительными силами* *вдоль осей*, на нее дѣствующими. Изъ этихъ ускореній — *вдоль осей* складается, по тому же правилу, которое указано въ предидущемъ способѣ для скоростей, *равнодѣйствующее ускореніе* или *равнодѣйствующая ускорительная сила*; ея величина и направленіе, подобно составной скорости, зависятъ только отъ самаго движенія точки, но не отъ выбора координатныхъ осей. Вѣсто первыхъ, или вторыхъ производныхъ отъ координатъ точки по времени можно было бы, для описанія движенія точки, задавать третьи, или четвертыя, или слѣдующія производныя; но движенія, совершающіяся въ природѣ, таковы, что, употребляя эти способы, мы бы не выиграли, но проиграли въ простотѣ описанія. Причина этого обстоятельства заключается въ томъ, что при всѣхъ движеніяхъ, наблюдаемыхъ въ природѣ, вторыя производныя отъ координатъ вещественныхъ точекъ по времени суть *функции* только этихъ самихъ координатъ и не зависятъ ни отъ начальныхъ значеній координатъ (для  $t=0$ ), ни отъ составляющихъ скорости. Съ помощію введенныхъ терминовъ можно описать весьма просто и съ величайшею точностію одинъ классъ движеній, совершающихся на Землѣ, именно движеніе «падающихъ» и «брошенныхъ» тѣлъ, когда размѣры ихъ путей безконечно малы противъ размѣровъ Земли, когда ихъ самихъ можно безъ замѣтной погрѣшности считать за вещественныя точки и когда вліянія воздуха и движенія самой Земли не обнаруживаютъ себя. При этихъ условіяхъ названный классъ движеній описывается однимъ кратчайшимъ выраженіемъ: «на тѣло дѣйствуетъ постоянная ускорительная сила, направленная вертикально внизъ»; ее называютъ *тяжестію*. Какъ чрезъ введеніе понятія «сила» упрощается описаніе наблюдаемыхъ движеній, другой примѣръ тому имѣемъ въ движеніи планетъ вкругъ солнца. Это движеніе, съ извѣстною степенью точности, описывалось *тремя законами Кеплера* (1571 † 1630); но всѣ они совместились въ *одномъ* Ньютоновомъ законѣ: «солнце притягиваетъ къ себѣ планеты съ ускорительными силами, обратно пропорціональными квадрату разстоянія планеты отъ солнца». Изъ этого опредѣленія *силы тяготы* три закона Кеплера получаются путемъ вычисленія, такъ что Ньютонова сила есть простѣйшее представленіе того же самаго движенія, которое описывали Кеплеровы законы. Но формула Ньютонова отличается не одной своей простотою сравнительно съ законами Кеплера, но еще и тѣмъ, что привела Ньютона къ такому закону, который общѣ и точнѣе, чѣмъ она сама и равные ей законы Кеплера, — къ закону, который *точно* представляетъ движеніе *всѣхъ* небесныхъ тѣлъ, по крайней мѣрѣ на столько точно, на сколько позволительно считать ихъ вещественными точками, и на сколько точны наши познанія объ ихъ движеніяхъ. Чтобы выразить этотъ Ньютоновъ законъ, надо обобщить понятіе «сила». До сихъ поръ, говоря о силахъ ускорительныхъ или, все равно, объ ускореніяхъ, мы предполагали, что на точку дѣйствуетъ только *одна* такая сила. Но теперь вводимъ выраженіе: «На точку дѣйствуютъ нѣсколько силъ совокупно, или *система силъ*». Система силъ всегда бываетъ равнозначительна *одной* силѣ, которая называется *равнодѣйствующею* и есть послѣдняя сторона сомкнутого многоугольника, котораго прочія стороны равны, параллельны и одинаково направлены съ составляющими силами системы. Это опредѣленіе равнодѣйствующей видоизмѣняется, когда только *два* составляющихъ въ *прямую параллелограмма силъ*. Когда движеніе точки, условленное *нѣсколькими* силами, дано, тогда дана ихъ равнодѣйствующая; но составляющія всѣ, кромѣ *одной*, могутъ быть выбраны произвольно, лишь бы эта одна сила была взята такая, чтобы равнодѣйствующая ея и всѣхъ остальныхъ равнялась данному ускоренію. Поэтому механика, очеркая дефиниціи своихъ понятій только изъ движенія, не въ состояніи дать полную дефиницію «силъ въ системѣ силъ». Тѣмъ не менѣе для насъ весьма важно было ввести это новое понятіе, ибо въ движеніяхъ, совершающихся въ природѣ, легче указать отдѣльныя составляющія ускоренія, нежели цѣлую ихъ равнодѣйствующую. Примѣръ тому и представляется при изысканіяхъ о движеніи небесныхъ тѣлъ. Означимъ тѣла нумерами 1, 2, 3,...

и каждому тѣлу: приурочимъ одно постоянное  $m_i$ , разстояніе, существующее между тѣлами  $i$  и  $k$  въ некоторый моментъ времени, означимъ чрезъ  $r_{ik}$ . Предположимъ, что на тѣло 1 дѣйствуютъ тѣло 2 съ притягательною ускорительною силою  $\frac{m_2}{r_{12}^2}$ ,

тѣло 3 съ такою же силою  $\frac{m_3}{r_{13}^2}$  и т. д., найдемъ, что дѣйствительное движеніе тѣла 1 именно таково, какъ будто на него дѣйствуетъ одна сила, равнодѣствующая этимъ отдѣльнымъ составляющимъ. Въ этомъ правилѣ, данномъ для отысканія дѣйствительнаго движенія какого нибудь небеснаго тѣла, и состоитъ обобщенный Невтоновъ законъ.

Существенная выгода, представляющаяся при изученіи движенія точки отъ введенія системы силъ вмѣсто одной силы, очевидна бываетъ также въ томъ случаѣ, когда задано впередъ уравненіе между координатами точки, или уравненіе между ними и временемъ. Напримѣръ, если веществомъ точка положена въ чашу данной формы и остается при своемъ движеніи въ постоянномъ прикосновеніи съ чашею; то уравненіе поверхности чаши и есть уравненіе между координатами движущейся точки; въ немъ время  $t$  содержится, или пѣтъ, смотря по тому, чаша движется, или остается неподвигною. Означимъ это уравненіе чрезъ  $\varphi(x, y, z, t) = \text{Const.}$  или, короче,  $\varphi = c$  (1) и, по принятой терминологіи, назовемъ его *условіемъ* и движущуюся точку *несвободною*. Движеніе несвободной точки представляютъ себѣ результатомъ двухъ силъ, постановляя формулу:  $\frac{d^2x}{dt^2} = X + X_1$  и такія же двѣ формулы съ буквами  $y$  и  $z$  вмѣсто  $x$ . Составляющія—вдоль—осей  $X, Y, Z$  первой силы задаются вполне и независимо отъ условія; составляющія—вдоль—осей  $X_1, Y_1, Z_1$  второй силы задаются выраженіями, содержащими одну величину  $\lambda$  неизвѣстную, которая опредѣлится чрезъ  $X, Y, Z, x, y, z, \frac{dx}{dt}, \frac{dy}{dt}, \frac{dz}{dt}$  и  $t$  съ помощію условія, именно изъ уравненія:  $\frac{d^2\varphi}{dt^2} = 0$  (2)

послѣ подстановки въ него вмѣсто  $\frac{d^2x}{dt^2}$  и пр. выраженій  $X + X_1$  и пр. Если выраженія для  $X_1, Y_1, Z_1$  зададимъ въ видѣ произведеній  $\lambda$  на факторы, не зависящія отъ  $\lambda$ ; тогда уравненіе (2) будетъ линейное въ  $\lambda$  и (буде въ немъ коэффициентъ при  $\lambda$  не обращается въ нуль), приведетъ къ однозначнымъ рѣшеніямъ для  $\frac{d^2x}{dt^2}, \frac{d^2y}{dt^2}, \frac{d^2z}{dt^2}$ . По этому, если скоро заданы будутъ начальныя мѣсто и скорость точки, все ея движеніе будетъ вполне опредѣлено. При этихъ выводахъ предполагалось, конечно, что  $X, Y, Z$  и факторы при  $\lambda$  въ  $X_1, Y_1, Z_1$  суть однозначныя функціи отъ  $x, y, z, \frac{dx}{dt}, \frac{dy}{dt}, \frac{dz}{dt}$  и  $t$ , впрочемъ, за этимъ ограниченіемъ, совершенно произвольныя; не смотря на этотъ произволъ, движеніе точки будетъ описано вполне. Но теперь сдѣлаемъ для факторовъ при  $\lambda$  въ  $X_1, Y_1, Z_1$  разъ навсегда опредѣленный выборъ; именно пусть:  $X_1 = \lambda \frac{\partial \varphi}{\partial x}; Y_1 = \lambda \frac{\partial \varphi}{\partial y}; Z_1 = \lambda \frac{\partial \varphi}{\partial z};$

такъ что формулы разложенія ускоренія на два будутъ: (3)  $\frac{d^2x}{dt^2} = X + \lambda \frac{\partial \varphi}{\partial x}$  и

два такія же уравненія съ буквами  $y$  и  $z$  вмѣсто  $x$ . Существенное основаніе для предпочтенія этой именно формы заключается въ одномъ свойствѣ уравненій (3)-хъ, которое обнаруживается при введѣ новыхъ прямоугольныхъ декартовыхъ координатъ  $x', y', z'$  вмѣсто  $x, y, z$ . При этомъ преобразованіи уравненія (3) сохраняютъ свою форму и обращаются въ:  $\frac{d^2x'}{dt^2} = X' + \lambda \frac{\partial \varphi'}{\partial x'}$  и проч. съ прежнею величиною фактора  $\lambda$ ; чрезъ  $X', Y', Z'$  означены здѣсь составляющія вдоль новыхъ осей той же самой силы, которой составляющія вдоль прежнихъ осей были  $X, Y, Z$ , и чрезъ  $\varphi' = c$  означено условіе (1) послѣ преобразованія въ немъ координатъ. Не только при перемѣнѣ координатныхъ осей, но и при перемѣнѣ формы условія изъ (1) въ  $F = C$ , гдѣ  $F$  есть произвольная функція отъ  $\varphi$  и  $C = F(c)$ .

сохраняется форма уравнения (3); они обращаются въ уравненія:  $\frac{d^2x}{dt^2} = X + L \frac{\partial F}{\partial x}$  и проч., въ которыхъ новый факторъ  $L$  связанъ съ прежнимъ  $\lambda$  простымъ соотношеніемъ:  $L \frac{\partial F}{\partial \varphi} = \lambda$ .

Впрочемъ уравненія (3) не одни обладаютъ свойствомъ опредѣлять движеніе несвободной точки при всякой координатной системѣ и при всякой формѣ условія, коль скоро сила  $(X, Y, Z)$  дана по величинѣ и по направленію. То же самое свойство имѣютъ уравненія: (4)  $\frac{d^2x}{dt^2} = X + \lambda \left( \frac{\partial \varphi}{\partial x} + \lambda \frac{dx}{dt} \sqrt{\left( \frac{\partial \varphi}{\partial x} \right)^2 + \left( \frac{\partial \varphi}{\partial y} \right)^2 + \left( \frac{\partial \varphi}{\partial z} \right)^2} \right)$

и два подобія, относящіяся къ координатамъ  $y$  и  $z$ , въ которыхъ  $\lambda$  есть постоянная величина, или некоторая функція отъ скорости точки. Разложеніе ускоренія несвободной точки по формѣ (4) удобно для описанія движеній, при которыхъ замѣтно вліяніе тренія. Но мы ограничимся формою разложенія (3). Въ уравненіяхъ (3) слагающія  $\lambda \frac{\partial \varphi}{\partial x}$ ,  $\lambda \frac{\partial \varphi}{\partial y}$ ,  $\lambda \frac{\partial \varphi}{\partial z}$  суть составляющія—вдоль—осей одной

силы,  $= \lambda \sqrt{\left( \frac{\partial \varphi}{\partial x} \right)^2 + \left( \frac{\partial \varphi}{\partial y} \right)^2 + \left( \frac{\partial \varphi}{\partial z} \right)^2}$ , нормальной къ той поверхности, которую урав-

неніе  $\varphi = c$  представляетъ въ данный моментъ  $t$ , въ той точкѣ поверхности, чрезъ которую въ этотъ моментъ проходитъ движущаяся несвободная точка. Уравненія (1) и (3) выражаются кратко такими словами: «на вещественную точку дѣйствуетъ сила, которой слагающія суть  $X, Y, Z$ , и движеніе точки подчинено условію  $\varphi = c$ ». Прилагая этотъ общій способъ описанія несвободныхъ движеній къ простому маятнику, опишемъ это движеніе *опольн* и просто слѣдующимъ образомъ: «На тѣло маятника дѣйствуетъ тяжесть, и оно принуждено оставаться на данной неподвижной шаровой поверхности.» Этими немногими словами указанъ весь путь, по которому надо идти для полученія координатъ  $x, y, z$  тѣла маятника въ функціяхъ времени, въ которыхъ все будетъ извѣстно, коль скоро заданы были еще скорость и мѣсто тѣла маятника въ началѣ движенія.

Перейдемъ къ самому общему случаю, съ которымъ приходится имѣть дѣло въ механикѣ вѣществ. точекъ. Пусть даны  $n$  независимыхъ между собою ур-ій: (5)  $\varphi = c, \psi = c, \dots$ , въ которыхъ  $c, c, \dots$  постоянныя,  $\varphi, \psi$  и пр. функція отъ времени  $t$  и отъ  $3m$  координатъ  $x_i, y_i, z_i$  системы  $m$  вѣщественныхъ точекъ  $i$  [для возможности движенія, конечно, должно быть  $n < 3m$ ]. Представимъ себѣ ускореніе каждой точки  $i$  разложеннымъ на  $n+1$  силъ по формамъ, похожимъ на формъ (3), постановленныя для одной несвободной точки при одномъ условіи:

$$(6) \frac{d^2x_i}{dt^2} = X_i + \frac{\lambda}{m_i} \frac{\partial \varphi}{\partial x_i} + \frac{\mu}{m_i} \frac{\partial \psi}{\partial x_i} + \dots \text{ и подобныя два уравненія съ } y_i, z_i, Y_i, Z_i,$$

для точки  $i$ , всего  $3m$  уравненій для всѣхъ  $m$  точекъ  $i$  системы. Пусть, въ этихъ уравненіяхъ,  $X_i, Y_i, Z_i$  суть составляющія—вдоль—осей силы, приложенной къ точкѣ  $i$  и данной по величинѣ и по направленію, всего  $m$  силъ, функцій отъ времени и отъ мѣстъ и скоростей точекъ;  $m_i$  данныя постоянныя, по одному для каждой изъ  $m$  точекъ;  $\lambda, \mu, \dots$  неизвѣстные факторы, численнъ  $n$ , опредѣляемые

впрочемъ однозначнымъ образомъ изъ  $n$  линейныхъ ур-ій:  $\frac{d^2\varphi}{dt^2} = 0, \frac{d^2\psi}{dt^2} = 0, \dots$ ,

подобныхъ уравненію (2). Уравненія (6) сохраняютъ свою форму послѣ преобразованія координатъ  $x, y, z$  въ другія  $x', y', z'$  прямоугольныя; при перемѣнѣ же условій (5) въ другія  $n$  равнозначительныя съ ними:  $F = C, G = E, \dots$ , форма уравненій (6) также сохраняется, но вмѣсто факторовъ  $\lambda, \mu, \dots$  придется подставить

факторы  $L, M, \dots$ , опредѣляемые изъ  $n$  уравненій:  $\lambda = L \frac{\partial F}{\partial \varphi} + M \frac{\partial G}{\partial \varphi} + \dots$ ,

и т. под. Но эти два свойства были бы потеряны уравненіями (6)-ми, если бы



нѣето казано нѣбудь дѣлителя  $m_i$ , приуроченнаго точкѣ  $i$ , ни вставили изъ разныхъ мѣстакъ, гдѣ онъ встрѣчается въ системѣ уравненій (6), во одну и ту же величину, но разныя величины. Впрочемъ уравненія (6) не единственными съ двумя сказанными свойствами. Можно составить уравненія по образцу (4), которыя тоже будутъ имѣть эти свойства; даже и самыя уравненія (6) не теряютъ этихъ свойствъ, если предположимъ, что каждый дѣлитель  $m_i$ , приуроченный своей точкѣ  $i$ , есть величина не постоянная, но измѣняющаяся съ временемъ; только это обобщеніе, касающееся дѣлителей  $m_i$ , не ведетъ, по указанію практики, къ упрощенію описанія движеній, наблюдаемыхъ въ природѣ. Каждый изъ дѣлителей  $m_i$  называется *массою* своей точки  $i$ .

Дифференціальныя уравненія движенія точекъ (6) постановляются въ нѣсколько измѣненной, окончательной формѣ. Именно, произведенія  $m_i X_i$ ,  $m_i Y_i$ ,  $m_i Z_i$  означаются просто чрезъ  $X_i$ ,  $Y_i$ ,  $Z_i$  и называются составляющими—*вдоль—осей движущей силой*, приложенной къ вещественной точкѣ  $i$ . «Движущая сила» имѣетъ, какъ видимъ по сдѣланной сейчасъ дефиниціи этого новаго понятія, направленіе, одинаковое съ своею ускорительною силою,—величину же, равную произведенію ускорительной силы на массу точки приложенія этихъ двухъ силъ. Поэтому движущія силы, если ихъ нѣсколько дѣйствуютъ на вещественную точку, складываются точно также, какъ ихъ ускорительныя. Если до сихъ поръ говорилось только объ ускорительныхъ силахъ, то далѣе подъ словомъ «сила» всегда будетъ подразумѣваться сила движущая. Уравненія (6), числомъ  $3m$ , принимаютъ теперь видъ:

$$(A) \dots m_i \frac{d^2 x_i}{dt^2} = X_i + \lambda \frac{\partial \varphi}{\partial x_i} + \mu \frac{\partial \psi}{\partial x_i} + \dots$$

Когда въ нѣкоторой задачѣ сказано, что на систему точекъ, точекъ массы суть  $m_1, m_2, \dots$  и точекъ мѣста подчинены условіямъ:

$$(B) \dots \varphi = c, \psi = c, \dots$$

дѣйствуютъ силы, опредѣленныя составляющими  $X_1, Y_1, Z_1, X_2, Y_2, Z_2, \dots$ ; то этими заданіями уже сказано, что движеніе точекъ системы совершается по уравненіямъ (A) и (B) и изъ этихъ уравненій отнескается съ помощію заданныхъ начальныхъ мѣста и скорости каждой точки. Уравненія (A) и (B) суть основныя уравненія механики вещественныхъ точекъ; они въ первый разъ постановлены

были Лагранжемъ въ «Mécanique analytique». Количества  $\lambda \frac{\partial \varphi}{\partial x_i}$ ,  $\lambda \frac{\partial \varphi}{\partial y_i}$ ,  $\lambda \frac{\partial \varphi}{\partial z_i}$ ,

суть составляющія—*вдоль—осей* силы, дѣйствующей на точку  $i$  и не зависящей, какъ доказывается, ни по величинѣ, ни по направленію отъ избранной системы координатныхъ осей; она является въ разложеніи равно-

дѣйствующей  $\left( m_i \frac{d^2 x_i}{dt^2}, m_i \frac{d^2 y_i}{dt^2}, m_i \frac{d^2 z_i}{dt^2} \right)$ , произведенномъ по формѣ (A),

слѣдствіемъ условія  $\varphi = c$ , наложеннаго на точку  $i$ . Напримѣръ, пусть точка  $i$  неизмѣнно связана съ точкою  $k$ , или  $\varphi = (x_i - x_k)^2 + (y_i - y_k)^2 + (z_i - z_k)^2$ ; тогда въ уравненіяхъ (A), вслѣдствіе этой связи, являются двѣ силы: въ точкѣ  $i$  сила  $[\lambda(x_i - x_k), \lambda(y_i - y_k), \lambda(z_i - z_k)]$  и въ точкѣ  $k$  сила  $[\lambda(x_k - x_i), \lambda(y_k - y_i), \lambda(z_k - z_i)]$ ; силы эти имѣютъ одинаковую величину и дѣйствуютъ по соединительной линіи точекъ  $i$  и  $k$ . Уравненія (A) относятся, какъ сказано, къ самому общему случаю, съ которымъ приходится встрѣчаться въ механикѣ вещественныхъ точекъ, и силы, коихъ составляющія—*вдоль—осей* являются въ этихъ уравненіяхъ, не зависятъ ни по величинѣ, ни по направленію отъ избранной координатной системы; поэтому мы будемъ предполагать это свойство во всѣхъ безъ изыятія случаяхъ, съ которыми отослѣ будемъ имѣть дѣло.

Воображаемая совокупность такихъ скоростей точекъ системы, которыя, для заданнаго значенія  $t$ , допускаются условіями (B), называется *системою возмож-*

ныхъ скоростей въ данный моментъ времени. Аналитическая постановка возмож-  
ныхъ скоростей состоитъ въ уравненіяхъ:

$$(C) \dots \sum_{i=1}^{i=m} \left( \frac{\partial \phi}{\partial x_i} \delta x_i + \frac{\partial \phi}{\partial y_i} \delta y_i + \frac{\partial \phi}{\partial z_i} \delta z_i \right) = 0 \text{ и подобныя съ } \phi \text{ и т. д.}$$

въ которыхъ сумма распространяется на все  $m$  точекъ системы и производная по времени не содержится, дифференціалы же  $\delta x_i$ ,  $\delta y_i$ ,  $\delta z_i$  пропорціональны составляющимъ—вдоль—осей возможной скорости точки  $i$ . Система двойственныхъ скоростей, одушевляющая точки въ данный моментъ времени движения, можетъ не содержаться между системами возможныхъ скоростей, определенныхъ для этого момента уравненіями (C). Напримеръ, если некоторая точка  $i$  должна, по уравненіямъ (B), оставаться на поверхности шара, имѣющаго поступательное движеніе, то возможные скорости точекъ  $i$  для данного  $t$  должны быть, по уравненіямъ (C), касательными въ поверхности шара въ томъ его положеніи, которое онъ въ этотъ моментъ занимаетъ, какъ бы шаръ былъ закрѣпленъ. Съ помощію введеннаго понятія «возможная скорость» Лагранжевы уравненія (A), которыхъ число— $3m$ , совмѣщаются въ одно уравненіе, равносильное съ ними:

$$(D) \dots \sum_{i=1}^{i=m} \left[ \left( m_i \frac{d^2 x_i}{dt^2} - X_i \right) \delta x_i + \left( m_i \frac{d^2 y_i}{dt^2} - Y_i \right) \delta y_i + \left( m_i \frac{d^2 z_i}{dt^2} - Z_i \right) \delta z_i \right] = 0,$$

въ которомъ сумма распространяется на  $m$  точекъ системы, и дифференціалы  $\delta x_i$ ,  $\delta y_i$ ,  $\delta z_i$  пропорціональны составляющимъ—вдоль—осей возможныхъ скоростей точекъ. Уравненіе (D) есть аналитическое выраженіе начала *д'Аламберта*.

Въ уравненіи (D), тройной членъ  $(X_i \delta x_i + Y_i \delta y_i + Z_i \delta z_i)$  называется *моментомъ силы*  $(X_i, Y_i, Z_i)$  для скорости  $(\delta x_i, \delta y_i, \delta z_i)$  точки  $i$  или также *работою* этой силы на пути  $(\delta x_i, \delta y_i, \delta z_i)$  точки  $i$  и равняется произведенію силы на путь и на косинусъ угла между ними; стало-быть, величина такого тройнаго члена не зависитъ отъ выбора координатныхъ осей. Сумма всѣхъ  $m$  этихъ тройныхъ членовъ есть работа системы всѣхъ силъ; означимъ ее чрезъ  $U'$ .

Сумма  $\sum_{i=1}^{i=m} \frac{m_i}{2} \left[ \left( \frac{dx_i}{dt} \right)^2 + \left( \frac{dy_i}{dt} \right)^2 + \left( \frac{dz_i}{dt} \right)^2 \right]$  называется *живою силою*, имѣющеюся въ

данный моментъ времени  $t$  движенія въ данной системѣ  $m$  вещественныхъ точекъ  $i$ ; означая живую силу чрезъ  $T$  и скорости точекъ чрезъ  $v_i$ , имѣемъ, по этому

опредѣленію понятія «живая сила»:  $T = \frac{1}{2} \sum_{i=1}^m m_i v_i^2$ . Съ двумя введенными теперь

терминами: работы  $U'$  и живой силы  $T$  начало *д'Аламберта* замѣняется уравненіемъ:

$$(E) \dots \int_{t_0}^{t_1} (\delta T + U') dt = 0.$$

Здѣсь  $\delta T$ , *варіація* живой силы  $T$ , происходитъ отъ замѣны *дѣйствительныхъ* координатъ  $(x_i, y_i, z_i)$  точекъ  $i$  въ данный моментъ времени  $t$  движенія координатами  $(x_i + \delta x_i, y_i + \delta y_i, z_i + \delta z_i)$ , *возможными*, т. е. удовлетворяющими для этого момента уравненіямъ (B), и безконечно-близкими къ *дѣйствительнымъ*. Эта

замѣна координатъ отражается вариацией живой силы по той причинѣ, что  $\delta x$ ,  $\delta y$ ,  $\delta z$  рассматриваются какъ функции времени [подчиненныя только условіямъ (C)] и если для данного момента  $t$  измѣлется напередѣ координата  $x$  на  $\delta x$ , то измѣлется и скорость  $\frac{dx}{dt}$  на  $\delta \frac{dx}{dt}$  [ибо  $\delta \left( \frac{dx}{dt} \right) = \frac{d(x+\delta x)}{dt} - \frac{dx}{dt} = \frac{d(\delta x)}{dt}$ ]. Воз-

вращаясь къ уравненію (E), замѣтимъ еще, что въ немъ интегралъ распространенъ на совершенно произвольный интервалъ  $t_1 - t_2$  времени движенія, и что для крайнихъ моментовъ  $t_1$  и  $t_2$  этого интервала всѣ 3мъ вариціи  $\delta x$ ,  $\delta y$ ,  $\delta z$ , предполагаются обращающимися въ нуль. При изъясненномъ теперь способѣ постановки уравненія (E) оно равносмыслительно съ началомъ д'Аламбера и съ Лагранжевыми дифференціальными уравненіями (A) и служитъ аналитическимъ выраженіемъ такъ называемаго Гамильтонова начала. Въ уравненіи (E) нѣтъ всякаго слѣда координатной системы, и поэтому изъ уравненія (E) сравнительно легко, нежели изъ формъ (A) и (D) получаются дифференціальныя уравненія движенія системы точекъ въ координатахъ не декартовыхъ, но въ какихъ-бы то ни было.

Работа  $U$  бываетъ часто вариацией какой нибудь функции отъ времени и отъ количествъ, опредѣляющихъ мѣста точекъ системы, происходя отъ возможныхъ варицій сихъ количествъ. Функция, которой вариція есть работа  $U$  силъ системы, называется *потенціаломъ силъ* или *функцией силъ*. Означивъ ее чрезъ  $U$ , такъ что  $U = \delta U$ , приведемъ аналитическое выраженіе (E) Гамильтонова начала къ наипростѣйшему виду:

$$(F) \dots \delta \int_{t_0}^{t_1} (T + U) dt = 0.$$

Это уравненіе, какъ извѣстно, есть необходимое условіе наибольшаго, или наименьшаго значенія интеграла, предъ которымъ постановленъ знакъ  $\delta$ ; впрочемъ можно заключить обратно, чтобы уравненіе (F) свидѣтельствовало, что этотъ интегралъ есть въ самомъ дѣлѣ Maximum, или Minimum. Нѣкоторые случаи, гдѣ есть потенциалъ, мы уже рассматривали: для тяжести  $g$ , дѣйствующей по положительной оси  $z$  въ на массу  $m$ ,  $U = mgs$ ; для небесныхъ тѣлъ потенциалъ представляется суммою

$\sum \frac{m_i m_k}{r_{ik}}$ , содержащую столько членовъ, сколько есть сочетаній массъ  $m_1, m_2, \dots$

небесныхъ тѣлъ по дѣл. Изъ тождества  $\delta U = \sum_{i=1}^n (X_i \delta x_i + Y_i \delta y_i + Z_i \delta z_i)$  слѣ-

дуетъ:  $X_i = \frac{\partial U}{\partial x_i}$  и подобныя равенства для двухъ другихъ декартовыхъ осей, такъ

что, буда *есть* потенциалъ, силы зависятъ, какъ и самъ потенциалъ, только отъ координатъ и времени, но не отъ скоростей. Когда силы заданы вполнѣ и какъ однозначныя функции отъ координатъ и времени; тогда потенциалъ, буда *есть*, найдется посредствомъ интеграціи выраженія  $\delta U = \sum_{i=1}^n (X_i \delta x_i + Y_i \delta y_i + Z_i \delta z_i)$  по 3мъ координатамъ  $x_i, y_i, z_i$ ; неопредѣленнымъ останется только прибавочное постоянное. Замѣтимъ однако, что потенциалъ, такимъ образомъ найденный, можетъ быть и неоднозначною функциею.

Изъ общихъ уравненій движенія системы вещественныхъ точекъ выведено, при нѣкоторыхъ дополнительныхъ предположеніяхъ относительно ея условій, нѣсколько теоремъ, важныхъ по своимъ многочисленнымъ приложеніямъ. Во первыхъ: пусть условія (B) системы не содержатъ времени; тогда *дѣйствительными* скорости точекъ принадлежать къ числу *возможныхъ*, то есть, опредѣляемыхъ уравненіями (C). Поэтому позволительно въ уравненіи (D) д'Аламбера начала подставить, вмѣсто общаго знака  $\delta$  возможныхъ скоростей, въ частности знакъ  $d$ , относящійся къ дѣйствительнымъ скоростямъ; если вслѣдъ затѣмъ интегрировать



уравнение (D) между противоположными моментами  $\delta$  и  $\delta$ , времени движения, для которых живая сила системы имѣетъ величину геогр.  $T_0$  и  $T_1$ , то получается одинъ изъ первыхъ интеграловъ дифференціальнаго уравненія движенія системы:

$$(G) \dots T_1 - T_0 = \int_{t_0}^{t_1} \sum_i (X_i dx_i + Y_i dy_i + Z_i dz_i),$$

представляющій такъ называемую теорему о живоей силѣ: снрращеніе живой силы въ сказанной системѣ точекъ, послѣдовавшее въ нѣкоторый интервалъ времени движенія, равняется работѣ, произведенной движущимися силами на путяхъ, пройденныхъ въ этотъ интервалъ точками ихъ приложенія. Если, кромѣ отсутствія времени въ условіяхъ (B), система точекъ такова, что силы имѣютъ потенциалъ  $U$ , не содержащій времени и однозначный; то вторая часть формулы (G) обращается въ нуль всякій разъ, когда точки системы всѣ одновременно возвратятся на прежнія мѣста; стало бытъ, и живая сила системы получаетъ тогда опять свою начальную величину: въ этомъ состоитъ теорема о сохраненіи живой силы.

Условимся называть установившимся такое движеніе вещественныхъ точекъ, въ которомъ онѣ съ теченіемъ времени не удаляются безпредѣльно далеко отъ своихъ начальныхъ мѣстъ, и скорости ихъ также не измѣняются безгранично все въ одномъ и томъ же направленіи; по этому опредѣленію установившагося движенія, совокупность движущихся точекъ помѣщается внутри нѣкотораго ограниченного пространства, и скорости ихъ колеблются внутри нѣкоторыхъ предѣловъ; таково напримѣръ, тепловое движеніе по современному ученію о теплѣ. Когда условій (B) нѣтъ, другими словами, когда система точекъ есть совокупность свободныхъ вещественныхъ точекъ (какова напримѣръ солнечная система), тогда, буде ея движеніе есть установившееся, имѣетъ мѣсто уравненіе:

$$(H) \dots \frac{1}{2\pi} \int_0^\tau \sum_i m_i v_i^2 dt = - \frac{1}{2\pi} \int_0^\tau \sum_i (x_i X_i + y_i Y_i + z_i Z_i) dt$$

при  $\tau = \infty$ ; его выражаютъ такими словами: «въ установившемся движеніи совокупности свободныхъ точекъ, при достаточно продолжительномъ интервалѣ времени движенія, среднія величины живой силы и виріала равны между собою». Терминомъ «виріаль» обозначена здѣсь сумма, —распространенная на всѣ  $m$  движущихся точекъ, —выраженій:  $-\frac{1}{2}(x_i X_i + y_i Y_i + z_i Z_i)$ . Уравненіе (H) по-

лучается изъ уравненія (D), когда вмѣсто  $\delta x_i, \delta y_i, \delta z_i$  подставлены будутъ геогр.  $x_i, y_i, z_i$ ; оно, какъ сказано, находитъ свое приложеніе въ ученіи о тепловыхъ движеніяхъ. Уравненіе, подобное уравненію (H), постановляется въ ученіи объ упругихъ твердыхъ тѣлахъ и служитъ тамъ къ удостовѣренію основнаго свойства функцій силъ упругаго сопротивленія: никогда не дѣлаться отрицательною и обращаться въ нуль только тогда, когда въ тѣлѣ не произошло никакой перемѣны.

Во вторыхъ: пусть условія (B) системы допускаютъ общую скорость всѣхъ ея точекъ, то есть одинаковую для всѣхъ точекъ по величинѣ и по направленію. Тогда изъ Даламбера начала слѣдуетъ, что центръ тяжести системы движется такъ, какъ будто бы массы всехъ точекъ и все силы были къ нему перенесены. Въ этомъ состоитъ теорема о движеніи центра тяжести. Когда силы имѣютъ потенциалъ, и величина его зависитъ только отъ величинъ взаимныхъ разстояній между движущимися точками, стало бытъ, онѣ не измѣняютъ своей величины при общемъ поступательномъ движеніи системы; тогда центръ тяжести системы движется прямолинейно и равномерно; въ этомъ состоитъ теорема о сохраненіи движенія центра тяжести. Таковъ потенциалъ въ солнечной системѣ, если не принимать въ расчетъ тяготѣнія на нее неподвижныхъ звѣздъ; около же центра тяжести движеніе массъ происходитъ тогда точно также, какъ

будто бы онъ находился въ оснѣ. Прикрѣпимъ къ теоремѣ о движеніи центра тяжести можемъ служить такое твердое тѣло, не встрѣчающее препятствій къ поступательному движенію: центръ тяжести его описываетъ параболу, какъ одна свободная телесная точка. Напримѣръ центръ тяжести тѣла, «брошеннаго въ пустотѣ и подчиненнаго только силѣ тяжести, движется именно такимъ образомъ; что по касательной движенію точекъ этого тѣла около его центра тяжести, то онѣ движутся точно также, какъ и въ томъ случаѣ, когда никакія силы на нихъ не дѣйствуютъ, и центръ тяжести тѣла находится въ оснѣ.

Встрѣчѣмъ: пусть условія (B) допускаютъ для системы точекъ вращательную скорость около какой-либо оси (подразумѣвается, безъ перемѣны взаимныхъ разстояній между точками системы). Тогда, взявъ ось вращенія за ось  $s$ -ѣ, получимъ изъ Даламберова начала уравненіе:

$$(J) \dots \frac{d}{dt} \sum m_i \frac{ds_i}{dt} = \sum (x_i Y_i - y_i X_i),$$

въ которомъ  $s_i$  — секторъ, описанный около оси  $s$ -ѣ кратчайшимъ разстояніемъ ея отъ точки  $m_i$ ; уравненіе (J) представляетъ теорему площадей. Когда силы имѣютъ потенциалъ, зависящій только отъ относительнаго положенія точекъ системы; то онъ не измѣняется при ея вращеніи; поэтому вторая часть уравненія (J), какъ величина, представляющая, по умноженіи на дифференціалъ угла вращенія, дифференціалъ работы, произведенной силами при этомъ бесконечно маломъ вращеніи, будетъ равна нулю; уравненіе (J) дастъ тогда интегралъ уравненій движенія:

$$(K) \dots \sum m_i \frac{ds_i}{dt} = \text{Const.},$$

представляющій теорему о сохраненіи площадей. Когда притомъ система точекъ можетъ имѣть вращеніе около осевой линіи пространства, взятой за «ось»; тогда между «осью», исходящій изъ начала произвольно взятой неподвижной системы прямоугольныхъ координатныхъ осей, найдется одна ось, для которой постоянное второй части уравненія (K) имѣетъ наибольшую величину; плоскость, перпендикулярная къ этой оси, называется неизмѣняемою плоскостію движущейся системы точекъ для начала координатъ. Въ виду дальнѣйшаго изложенія, замѣтимъ здѣсь, что величины наибольшихъ постоянныхъ равны между собою, и оси ихъ параллельны между собою для всѣхъ точекъ прямой линіи, по которой равномерно движется центръ тяжести системы, если брать эти точки поочередно за начала координатныхъ осей. Неизмѣняемая плоскость свойственна солнечной системѣ и введена была въ небесную механику Лапласомъ [Journal de l'Ecole polytechnique t. II et suiv.] въ 1798 году, но была замѣчена и употреблена гораздо раньше Лагранжемъ въ «Задачѣ—трехъ—Тѣлъ».

Теоремы о сохраненіи: живой силы, площадей и движенія центра тяжести доставляютъ, какъ сказано, интегралы уравненій движенія (A). Въ знаменитой Задачѣ о движеніи трехъ свободныхъ точекъ или Тѣлъ (бесконечно малыхъ противу ихъ взаимныхъ разстояній), притягивающихся взаимно по Ньютонovu закону (напримѣръ: Солнца, Земли и Луны), надо произвести восемнадцать интеграцій для отысканія ихъ движенія. Но какъ третья изъ названныхъ теоремъ доставляетъ шесть интеграціонъ уравненій движенія, то для отысканія движенія трехъ Тѣлъ около центра тяжести системы ихъ остается произвести двенадцать интеграцій. Въ число этихъ двѣнадцати интеграціонъ одинъ доставляется теоремою о сохраненіи живой силы и три—теоремою о сохраненіи площадей; затѣмъ, для полнаго рѣшенія Задачи—трехъ—Тѣлъ, требуются восемь интеграцій. Лагранжъ, въ 1772 году, далъ методу, по которой, для полнаго рѣшенія Задачи—трехъ—Тѣлъ, достаточно знать, во всякій моментъ времени движенія, стороны треугольника, образуемаго тремя Тѣлами; эта вспомогательная Задача о трехъ

стороннаго приваждена днѣ къ рѣшенію трехъ дифференціальныхъ уравненій между сторонами и временемъ, содержащихъ, время массъ, два произвольныхъ постоянныхъ: одно, введенное теоремою о сохраненіи живой силы, и другое, введенное теоремою о сохраненіи площадей, противъ неимѣющей значеніе постоянного второй части въ уравненіи (K) при началѣ неподвижныхъ координатъ, взятомъ на пути центра тяжести системы трехъ Тѣлъ. Интеграція славянскихъ трехъ уравненій между сторонами и временемъ вводитъ семь произвольныхъ постоянныхъ; ибо одно изъ этихъ дифференціальныхъ уравненій—третьяго порядка и два—второго порядка. Когда вспомогательная Задача рѣшена, то есть когда разстоянія Тѣлъ II и III отъ Тѣла I стали данными функциями времени и *десятью* (2+7) произвольныхъ постоянныхъ; тогда обитовенныя декартовы координаты:  $x_1, y_1, z_1$ , Тѣла II и  $x_2, y_2, z_2$ , Тѣла III относительно подвижныхъ осей  $Ix, Iy, Iz$ , проходящихъ чрезъ Тѣло I и параллельныхъ осямъ абсолютно неподвижнымъ, опредѣляются по сторонамъ треугольника трехъ Тѣлъ безъ затрудненія. Особенно упрощается отысканіе сихъ шести координатъ, когда за одну изъ координатныхъ плоскостей (напримѣръ за плоскость  $Ixy$ ) взята *неизмѣняемая* плоскость системы трехъ Тѣлъ, именно та, которая получается, когда начало неподвижныхъ координатъ взято на пути центра тяжести системы трехъ Тѣлъ. Наконецъ теорема о сохраненіи движенія центра тяжести укажетъ мѣста трехъ Тѣлъ въ пространствѣ абсолютномъ. Такимъ образомъ Лагранжъ свелъ полное рѣшеніе Задачи—трехъ—Тѣлъ на *семь* интеграцій вспомогательной Задачи о сторонахъ. Методы, предложенныя послѣ Лагранжа, напримѣръ данная спустя 70 лѣтъ Якобіемъ [Compt. Rend. 1842, Sur l'Elimination des pseudos dans le Problème des trois Corps], требуютъ, подобно Лагранжевой методѣ, *семь* интеграцій для полного рѣшенія Задачи—трехъ—Тѣлъ [Oeuvres de Lagrange, t. VI, Paris, 1873].

*Историческія свѣдѣнія къ Общей части механики.* Основателемъ механики считается Галилей, род. 1564 въ Пизѣ, ум. 1642 въ Тосканѣ; его главное сочиненіе: Discorsi e dimostrazioni matematiche intorno a due nuove scienze и т. д. 1638, котораго суть въ главѣ «третій день», содержащей законы свободнаго паденія и движенія по наклонной плоскости; въ «четвертомъ днѣ»—движеніе тѣла брошеннаго. Чрезъ годъ послѣ смерти Галилея, 1643, родился Исаакъ Ньютонъ въ деревнѣ Whoolsthorpe въ Линкольнширѣ, ум. 1727 въ Лондонѣ; его три главныя вклада въ механику: типотѣзію между частицами, математическій анализъ онаго и развитія въ теоріи криволинейныхъ движеній содержатся въ «Principia philosophiae naturalis» 1687. Теорема о живой силѣ найдена была, для движенія тяжелаго тѣла, Гюйгенсомъ и приложена имъ къ отысканію центра качанія сложнаго маятника въ сочиненіи: «Horologium oscillatorium 1673»; въ общій же формѣ, для движенія тѣлъ подъ вліяніемъ взаимныхъ притяженій между ними по какому бы то ни было закону, она дана Даниэлемъ Бернуллиемъ въ 1748 году [Histoire de l'Académie de Berlin за 1748 г.]. Теорема сохраненія движенія центра тяжести открыта Ньютономъ; теорема о сохраненіи площадей найдена была почти въ одно и то же время (1746—1747) Даниэлемъ Бернуллиемъ [Nouveau problème de mécanique résolu par D. Bernoulli въ I т. мемуаровъ берлинской академіи], Эйлеромъ [Opuscula varii argumenti, 1746, т. I.] и d'Арси [Записки парижской академіи за 1747 годъ]. Но самыми главнѣйшими дѣятелями XVIII столѣтія въ устанавленіи общихъ началъ механики слѣдуетъ признать Даламбера, род. 1717 въ Парижѣ и ум. тамъ же 1783, и Лагранжа, род. 1736 въ Туринѣ и ум. 1813 въ Парижѣ. Даламберъ [Traité de Dynamique, 1748, позднѣйшее изданіе 1796 г.] свелъ вопросы о движеніи къ вопросамъ о равновѣсіи силъ. Лагранжъ написалъ: «Аналитическую механику» [первое изданіе 1778 г., второе 1811], которую Гамильтонъ (Philosoph. Transactions 1834) назвалъ a kind of scientific poem; книга Лагранжа, сравнительно съ прежними начертаніями механики, значительно расширила область дедукціи въ этой части философіи природы и привела эти дедуктивныя изысканія въ гармонию.



Въ инженерномъ столѣтїи встрѣтились въ механикѣ, по части общихъ началъ ея, съ именами знаменитѣйшихъ геометровъ. Лаврѣ (1777—1856) въ запискѣ: «über ein allgemeines Grundgesetz der Mechanik [Crelle's Journal 1829] упоминаетъ законъ всеобщаго притягиванія. Нидерландскій астрономъ и великій геометръ Виллемъ Роосъ Гамильтона, род. 1806, ум. 1865, установилъ начало, которому дано его имя, въ сочиненіи: On a general method in dynamics [Philosophical Transactions 1834 и 1835]. Якоби, род. 1804, ум. 1851, считается первоизобрѣтателемъ верныхъ канитальныхъ обогащеній, какія только были приобретены послѣ Лагранжа для общихъ формъ аналитической обработки механики. Собственная дѣятельность Якоби выразилась главнѣйше въ «Послѣднемъ множителѣ» [Opera mathematica, Berlin, 1840—51, т. I и II], который служитъ для нахождения послѣдняго интеграла дифференціальныя уравненій движенія. Якоби приложилъ послѣдній множитель къ движенію точки, притягиваемой неподвижнымъ центромъ, также къ движенію точки, притягиваемой по Нютону закону двумя неподвижными центрами, дагѣ къ движенію тѣла около точки послѣдствіемъ одной инерціи, и др. О трудахъ Якоби въ Задачѣ—трехъ—Тѣлъ было уже упомянуто въ концѣ Обзора общей части механики.

О Гамильтонѣ и о позднѣйшихъ развитіяхъ въ механикѣ Cayley написалъ въ Report of the British association of the advancement of Science за 1857 годъ. Дѣтели по спеціальнымъ отдѣламъ механики не упомянуты въ настоящей статьѣ. Для общихъ началъ механики опитъ критической исторіи написалъ въ 1872 г. Дюрингомъ, предлагающій достаточно примѣровъ перемѣнъ въ способахъ описанія движеній, въ подтвержденіе словъ, приведенныхъ въ началѣ статьи.

Опавовъ.

Механическіе осадки, водные осадки изъ смѣси, пободные нильскимъ; сходные съ осадками известковыхъ источниковъ (изъ раствора), наз. *глинистыми*. Какъ гѣ, такъ и другіе, осѣдая внизъ, образовали на земной корѣ скопленія въ видѣ горизонтальныхъ слоевъ (см. Пласты).

Механическое заведеніе, въ которомъ приготовляются разныя металлическіе приборы и машины. Въ 1867 г. считалось въ Россіи около 100 м. з съ производствомъ на 15 мил. р., они были расположены въ 30 губер.; но только въ 2—петербургской и московской производство превышало 1 мил. р. Въ настоящее время считается 362 м. з., но въ этомъ числѣ есть и починыя заведенія при разныхъ фабрикахъ и т. п. Изъ 179 извѣстныхъ заведеній, въ томъ числѣ и чугуноплитейныхъ, съ 46,258 рабоч. приходится:

Въ центральныхъ губ. . . . .	65	съ оборотомъ въ	17.300,000 р.
• сѣверныхъ (и Петер.). . . . .	37	•	• 19.855,000 •
• прибалтійскихъ . . . . .	21	•	• 1.829,000 •
• западныхъ . . . . .	9	•	• 1.477,000 •
• привислянскихъ краѣ . . . . .	17	•	• 2.704,000 •
• вѣнскихъ . . . . .	20	•	• 3.881,000 •
• Поволжьи и на Кавказѣ. . . . .	10	•	• 2.643,000 •
	179		49.139,000

Заведеній для приготовленія земледѣльческихъ орудій считается 112; паровозъ, приготовленныхъ въ Россіи, къ 1-му января 1875 считалось 768 (въ этомъ числѣ и паровозы, привезенные по частямъ изъ за границы, но собранные въ Россіи); изъ 702 парокорбей на русскихъ рѣкахъ 484 русской постройки. Успѣшнѣе прочихъ идутъ машиностроительныя заведенія; въ приготовленіи ихъ инструментовъ первое мѣсто принадлежитъ слесарному и оружейному, дагѣ словолитное и наконецъ прольное. Для образованія ученыхъ мастеровъ существуютъ у насъ разныя заведенія: въ Петербургѣ технологическій институтъ, въ Москвѣ техническое училище, комисаровская техническая школа и др. Внутреннее производство далеко не соответствуетъ потребностямъ: съ 1869 по 1873 г.

привозомъ машинъ изъ за границы на 25.153,000 р. въ годъ а съ вагонами на 32.295,000 р. Первое мѣсто занимаютъ паровози и мѣдныя аппараты (44.000,000 р.), второе машины и снаряды для обработки волокнистыхъ веществъ (30.000,000 р.), третье—части машинъ (23½ м. р.), послѣднее мѣсто занимаютъ земледѣльческія (на 5½ мил. р.). Привозъ паровозовъ и вагоновъ значительно уменьшился въ послѣднее время, а привозъ земледѣльческихъ орудій увеличился. Помимо этого огромнаго привоза машинъ изъ за границы, слѣдуетъ замѣтить, что большая часть м. а. у насъ принадлежитъ людямъ не съ чисторусскими фамиліями; изъ большихъ заводовъ русскихъ извѣстны Берда, Шиннова, Малышева, Путилова, Острова и др. Казенные заводы составляютъ особенную категорію. Незначительность внутреннего производства въ сравненіи съ заграницнымъ привозомъ происходитъ отъ многихъ причинъ: владѣльцы капиталисты сами не знаютъ производства, а рабочие не имѣютъ капиталовъ; мастера и рабочіе не имѣютъ достаточнаго образованія, работа дорога, сбытъ не надеженъ и потому затрата капитала нигдѣ не желательна. Весьма важная отрасль земледѣльческихъ орудій находится въ дурномъ положеніи при соперничествѣ иностранныхъ машинъ; кромѣ того употребленіе машинъ требуетъ содержанія при нихъ мастера, что отнимаетъ выгоду машинной работы, когда одинъ земледѣлецъ покупаетъ машину, а до компанейскаго содержанія машинъ или снабженія машинами другихъ за извѣстную плату, какъ это дѣлается въ прибалтійскихъ губерніяхъ, наши земледѣльцы еще не дошли.—М. заводовъ, изготовляющихъ паровози, 2: Малышева и Воткинскій, заводовъ же по преимуществу занимающихся сборкою паровозовъ три: общества горныхъ и механическихъ заводовъ, коломненское и главнаго общ. рос. желѣзныхъ дорогъ. Недавно министерствомъ путей сообщенія заключенъ контрактъ съ заводчикомъ С. П. Мальцевымъ на изготовленіе 150 паровозовъ.

Н. С.

Мехольтъ, см. Малпиги.—М. или *Меккенст*, Израель, нидерландскій живописецъ и граверъ XV ст.—Другой граверъ, *Ян-ванъ М.*, оставилъ до 300 листовъ.

Мехитаристы, армянскіе монахи на островѣ св. Лазаря въ Венеціанскомъ вѣнѣ; общество ихъ основано аббатомъ Мехитаромъ и утверждено папою Климентом XI въ 1712 г. съ уставомъ бенедиктинскаго ордена. Цѣль общества состоитъ въ распространеніи католической вѣры и образованности между ихъ соплеменниками, и въ распространеніи исторіи и языка армянскаго въ Европѣ. И дѣйствительно своими трудами въ обработкѣ армянскаго языка и литературы они принесли большую пользу. Кромѣ того они занимались и другими языками между прочимъ от. Мединчезъ составилъ русскую грамматику, от. Алавердовскій «Исторію государства Россійскаго». Они имѣли типографіи и школы въ Венеціи, Парижѣ, Константинополѣ, Трансильваніи и другихъ мѣстахъ. Въ Вѣнѣ и Парижѣ есть тоже общество М. М. имѣютъ коллегію въ Константинополѣ. Въ Венеціи М. имѣютъ двѣ коллегіи: для новичитовъ и для профессоровъ; за математическимъ и финансовымъ курсомъ слѣдуетъ богословіе. Изъ М. особенно извѣстны: Архіепископъ сунійскій Гюверъ (1740 † 1824), авторъ большой всеобщей географіи; Гав. Аветикіанъ (1751 † 1827), написалъ грамматику гайканскаго языка (1815), Ичичіанъ XVIII—XIX вѣк. составилъ географію Арменіи, и др. Въ 1843 г. они основали журналъ армянскій Политисторъ, предприняли изданіе армянскихъ историковъ и пр. Библіотека ихъ обладаетъ самымъ полнымъ собраніемъ армянскихъ рукописей.—Мехитаръ, аббатъ, основатель армянскаго духовнаго общества мехитаристовъ, род. 1676 г. въ Себастіи; уже 16 лѣтъ сочинялъ армянскую поэму, въ двукратное пребываніе въ Константинополѣ увлекся католическою ученостію и въ 1702 г. прибылъ въ Морею, а въ 1703 г. въ Модону и получилъ отъ Венеціанъ мѣсто для постройки монастыря и окончательно перешелъ въ армяно-католикамъ. Опасаясь турокъ М. въ 1715 г. удалился, съ большою частью учениковъ, въ Венецію, гдѣ основалъ новый монастырь св. Лазаря на подаренномъ ему острову († 1749). Онъ положилъ начало обработкѣ

армянского языка ученикъ образовъ. Армянская грамматика его издава въ Венеціи 1730 г., а первый томъ огромнаго армянскаго словаря въ 1749 г. Е.

Мехидия, портовый городъ въ Тунисѣ, на в. берегу, въ среднѣхъ вѣкахъ важное торговое мѣсто.

Меймандаръ, Миммандаръ (персид. меймандъ гостя), чиновникъ при дворе своемъ и турецкомъ дворѣ, занимающійся принятіемъ, сопровожденіемъ и угощеніемъ иностранныхъ посланниковъ, а также и знатныхъ путешественниковъ.

Мейсаканъ (Mischakan) или Вальдалондъ, штатъ въ в. части Мексики, на в. склонѣ Кордильероу Анагуахъ, протяженіемъ 1016,4 кв. м. 618,240 жит. Произведенія: золото, серебро, желѣзо, ядъ, соль, маисъ, ядлого и др. Главный гор. Моралиа или Вальдалондъ (см. ст.) М. завоеванъ 1524 г. испанцами.

Мекренга или Мекрена, рѣка Олонцкой и Архангельской губ., правый притокъ Ениса, системы С. Двини; длина теченія 240 верстъ. По ней множество рыбъ.

Мекхулинское ханство въ сѣв. Дагестанѣ, протяженіемъ 480,4 кв. в.; граничитъ въ с. и в. съ Шамхальскими владѣніями; въ ю. граница идетъ по возвышенному отрогу, отдѣляющему ханство отъ Даргинскаго округа; въ в. граничитъ съ Ходукскими горами. Страна гористая, имѣетъ видъ суровый, долинъ мало; рѣки: Губденъ и другія; возвышенности покрыты лѣсами. Населено частію аварцами, частію лезгинами. Жит. 15,000, занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ и садоводствомъ, впрочемъ въ незначительной степени. Управленіе ханствомъ находилось наслѣдственно въ потомствѣ умершаго генералъ-маіора Акмехъ-хана; мѣсто пребыванія правителей въ Джангутаѣ. Въ 1859 г. управленію М. к. поручено генералу Лазареву. Ср. *Пржевальскаго*: *Правд. и обитан. въ Дагестанѣ* (Восн. Сб. 1860).

Меценать (Maecenas), *Кай Цилиій*, римскій патрицій, происходилъ изъ владѣтельнаго рода въ Отрурін, былъ любимцемъ Августа и, не имѣя государственной службы, пользовался большимъ почетомъ до самой смерти своей въ 9 г. до Р. X. Покровительствовалъ многимъ отличнимъ ученымъ и поэтамъ: Горацию, Вергилію и другимъ, за что и былъ восхваляемъ ими преувеличенными похвалами. Отличался также роскошью. Имя М. сдѣлалось нарицательнымъ для покровителя ученыхъ и художниковъ.

Мецесъ-мало, выскій сортъ токайскаго вина.

Мецій, *Фуфубеній*, диктаторъ города Альби; послѣ побѣды гораціевъ съ куриціями, долженъ былъ подчиниться Туллу Гостилію, 3-му царю Рима. За камфреніе нѣмѣннѣ римлянамъ, онъ былъ, по приговору Туллы, прирѣзанъ въ двухъ колесницахъ и разорванъ въ 668 г. до Р. X.

Меціусъ (Metius), *Якобъ*, голландецъ, которому приписываютъ изобрѣтеніе телескопа († между 1624 и 1631), изготовленіемъ его онъ занимался уже съ 1606 г.

Мезза воце (итал.), въ гвѣнн означаетъ полуголосомъ. — *Мамца-мира*, монета въ бывшей Папской области — 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, русск. коп.

Меццетто, мѣра жидкости во Флоренціи и Сициліи — 1,33 четвертикамъ.

Меццо-матто (итал. mezzo-matto), полоумный, похѣшанный на законъ либо пунктъ.

Меццомерто, *Хусейнъ*, капитанъ-паша турецкаго султана Мустафы II, родомъ мапръ († 1701); сначала служилъ у алжирскихъ и тунисскихъ беевъ и приобрѣлъ большую извѣстность на Средиземномъ морѣ, какъ поустрашенный корсаръ; потомъ попалъ въ плѣнъ въ испанцамъ и, послѣ 17 лѣтъ плѣна, получилъ свободу, оказалъ Мустафѣ II важныя услуги въ побѣдахъ его надъ венеціанцами (1696—99).

Меззо ріаво (итал.), музыкальный терминъ, значить въ половину слабѣе прежняго, нѣсколько легче. — *Messo-forte*, съ среднею силою, нѣсколько сильно. — *Messo-forgano* (итал.), полудискантъ, голосъ болѣе высокій чѣмъ контральтъ и болѣе низкій чѣмъ сопрано.

Мексотиинто (итал. mezzotinto), эстампъ, не раскрашенный разными цвѣта-



мк, сдѣланный одною черною краскою, Гравированіе и или чернильн. начертаніе, почти то же, что гравированіе алмазными.

Меццесанти (Mezzofanti), Джузеппе, итальянскій отличнѣйшій знатокъ языковъ (1771 † 1849); былъ парижск. секретаремъ пропаганды, кустосомъ ватиканской библіотеки, а съ 1833 г. кардиналомъ. Обладалъ необыкновенными талантами усвоить иностранные языки; подъ конецъ своей жизни онъ говорилъ на 58 языкахъ, но узкаго филологическаго образованія по нимъ и знанія его были поверхностны.

Мецъ (Metz), крѣпость и главный городъ нѣмецкой государственной земли Эльзасъ-Лотарингіи, при впаденіи Сейны въ Мозель, съ 51,388 жит.; пребыванію нѣмецкихъ властей. Четыре форта, господствующіе надъ городомъ: Сен-Кентенъ, Планневиль, Сен-Жюльенъ и Келенъ; пятый Сен-Прива стрѣлится. Военная школа, лицей. Въ франко-прусскую войну М. игралъ весьма важную роль; послѣ уже кровавыхъ сраженій при Курсаль (14 авг.), Марсѣ ля-Туръ (16) и Гравелотѣ (18), французская армія съ Базиномъ должна была запереться въ М. и нѣмцы 1 и 2 арміи подъ командою принца Фридриха-Карла окружили М. Двухмѣсячную осаду раздѣляютъ на три періода. 27 окт. 1870 г. подписанъ протоколъ о сдачѣ М., 175,050 солдатъ французскихъ становятся военнопленными, кромѣ командировъ и множества орудій. Эта безпримѣрная въ военной исторіи осада и взятіе одной изъ лучшихъ крѣпостей въ мірѣ, совершили нѣмецкой арміей едва 50,000 превышавшей французскую (200,000). М., Диводурмъ галловъ, Медиоматрика римлянъ, при франкахъ былъ столицею Австрасіи, а въ 1552 г. присоединенъ къ Франціи.

Меча красная, рѣка Тульской и Тамбовской губ. правый притокъ Дона; длинна теченія 200 перстѣ.

Мечелистныя (Eusatae), отрядъ односѣмянодольныхъ растений съ прямостоящими параллельно нервными, мечевидными листьями; оцолоцѣтныя правильныя или неpravильныя, шестираздѣльныя, надкнестичныя, свободныя тычинки находятся въ числѣ трехъ или шести (рѣдко больше); завязь трехгнѣздная. Центральные сѣмянопочки имѣютъ большое число сѣмянопочекъ; сѣмена бѣловыя. Сюда принадлежатъ семейства: насатниковыя, амариллисовыя.

Меченосцы, рыцарскій орденъ, см. Ливонскій орденъ.

Меченосъ, меч-рыба (Xiphias Gladius L.), саблянка, сверху голубоватая, снизу серебристая; безъ брюшныхъ плавниковъ, только одинъ спинной и одинъ заднепроходный. Отъ 15 до 18 ф. длины и отъ 12 до 15 пудовъ вѣсомъ. Часто попадаетъ въ Средиземномъ морѣ, рѣже въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ. Плавать быстро; нападаетъ на самыхъ большихъ животныхъ и наноситъ имъ своимъ мечомъ смертельныя раны. Мясо вкусно. Ловъ ея особенно важенъ для Калабріи и Сициліи. Т. О.

Меченосъ (Xiphias L.), отдѣлъ рыбъ изъ сем. накреленныхъ: верхняя челюсть вытянута въ видъ меча, усаженного короткими острыми зубцами.

Мечетинская станица въ области войска Донскаго, Черкаскаго округа, при рѣкѣ Мечеткѣ, съ 2,200 жит.

Мечетная, деревня Саратовской губ. Царид. уѣзда, съ остатками развалинъ татарскаго города.

Мечеть (арабск.), междикъ, нагометанскій храмъ. Его внѣшнія отличія: купола и минареты. Внутри же на стѣнахъ м. украшена арабесками и надписями изъ порана. Кромѣ того съ правой стороны находится мимберъ, кафедр. для проповѣдника, а впереди мизрабъ, углубленіе, обращенное къ сторонѣ Мекки. Ни какихъ изображеній не допускается. Передъ м. бассейны для омовеній. Лучшія м. находятся въ Константинополѣ, Каирѣ, Дамаскѣ, Тегеранѣ и Испаганѣ, также въ Дегли въ (Индіи). Персидскія м. отличаются самыми затѣйливыми арабесками на перапахъ разнаго цвѣта и низкими простыми некрасивыми минаретами; въ Сиріи, Египтѣ и Месопотаміи арабскіе минареты имѣютъ разную форму, и разныя украшенія снаружи; въ м. множество колоннъ; турокія м. отлич-

тѣются тонкими, высокими, сѣрѣвчатыми минаретами, очень красивыми. Главныя и въ Сиріи и Месопотаміи, какъ и Ал-Судія въ Константинополѣ обращены въ христіанскихъ храмовъ (Дамаскъ, Мосуль и др.).—Раздѣляются и на соборныя (джума) или главныя и простыя (джаміи); въ Константинополѣ главныя и называются султанскими.—У насъ въ Россіи лучшія здания и находятся въ Кавказѣ (Баку и др.) и въ Крыму (Балчи-Сарай); татары строятъ и деревянные также съ деревянными минаретами. При и. обыкновенно находится школа и госпиталь.—М. выскіи холмы въ Міусскомъ округѣ области войска Донскаго.

Мечехвостъ (*Limulus polyphemus* L.), родъ раковъ изъ сем. моллюсковыхъ; зубецъ брѣвняго щита гораздо длиннѣе другихъ; щипъ трехсторонній; ротъ безъ челюстей, между 6 парами головогрудныхъ ногъ, основаніе которыхъ усажено шипами, закрывающими органъ жеванія. Длина 3 фута (считая и хвостовой щипъ). Водится въ Атлантическомъ океанѣ, у береговъ ю. Америки и Антильскихъ острововъ.—М. молукскій водится близъ Зундскихъ острововъ, длиною 2 ф., мясо и и шипа употребляются въ пищу, острый же хвостъ для стрѣлы. Т. О.

Мечиславъ, великій князь польскій, прославившійся въ Польнѣ въ 964 году († 999); нѣсколько разъ ходилъ на помощь императору Оттону II противъ полабскихъ славянъ, всталъ въ плѣнъ племянника Оттонова Вакмана, но тщетно домогался королевскаго титула и поселялъ на чешскія земли.—М. Старый, 3-й сынъ Болеслава Кривоустаго († 1202); 1130 года получилъ въ удѣлъ Великую Польшу; непрерывно воевалъ то съ братьями, то съ племянникомъ Лешкомъ Бѣлымъ.—М. сынъ бодрницкаго князя Мстислава (см. эт.).

Мечники, члены дружины въ древней Россіи, состояли при судѣ, отъ котораго получали порученія по дѣламъ.

Мечниковъ, Илья Ильичъ, профессоръ новороссійскаго университета; по окончаніи курса кандидатомъ въ харьковскомъ университетѣ, въ 1864 г. обратилъ на себя особенное вниманіе магистерскою диссертациею «Исторія эмбрионическаго развитія *Seriola*», защищенною въ петербургскомъ университетѣ въ 1867 году, послѣ чего поступилъ доцентомъ въ новороссійскій университетъ, былъ за границей и по возвращеніи, защитилъ въ Петербургѣ докторскую диссертацию: «Исторія развитія *Nebalia*, перешелъ профессоромъ въ петербургскій университетъ, а потомъ перешелъ въ новороссійскій. Множество изслѣдованій по зоологій помѣщено имъ въ нѣмецкихъ ученыхъ журналахъ (въ *Archiv für Anatomie und Physiologie*, *Zeitschrift für wiss. Zoologie* и пр.); на русскомъ: Изслѣдованіе о питаніи вортицеллей (Зан. Ак. Н. 1864), О паразитизмѣ у инфузорій (тамъ же). Изслѣдованіе о двукрылыхъ наѣвномыхъ (X, 1867), Замѣтки о пелагической фаунѣ Чернаго моря (въ Труды съ бѣд. естеств.). Изслѣдованія о развитіи сѣманныхъ тѣлъ у нѣкоторыхъ животнхъ (тамъ же) и др.

Мечниковъ, Евграфъ Ильичъ, директоръ горнаго департамента и горнаго корпуса съ 1817—1824 г. исходатайствовалъ корпусу права на равнѣ съ университетскими пансіонами и привелъ лицей корпуса въ то состояніе, въ которомъ, съ нѣкоторыми измѣненіями, онъ находится и нынѣ.

Мечникъ Великій, придворное достоинство, учрежденное Лжедмитріемъ I по образцу польскому; имъ былъ князь Михаилъ Васильевичъ Спунникъ-Шульскій.

Мечехвостъ (исп.), бѣлый раковъ, растеніе южной Америки, корень котораго имѣетъ слабительное дѣйствіе.

Мечтаніе, занятіе мечтою; также говорится объ охотничьихъ собакахъ, когда онѣ не умѣютъ дѣлать стойки.

Мечъ, ручное оружіе, состоявшее изъ прямого, широкаго клинка, обыкновенно обоюдоостраго, иногда же одноостреннаго лишь съ одной стороны, для того чтобы только рубить. Мечи были въ употребленіи у древнихъ грековъ, римлянъ, евреевъ, персовъ и въ особенности у рыцарей среднихъ вѣковъ. У мусульманъ «соломоновы мечи» наз. мечи, кованины для царя Соломона джиннами. Французскіе и въ средніе вѣка были очень цѣнны на с. Европы; они употреблялись и у

русскихъ, ипротѣ, волособраннымъ итотаннымъ. — М. рыба, тома, что Мотомосъ (см.).

Мотва Большая, рѣка Казанской губер., впадаетъ въ Каму въ Лаиневскомъ уѣздѣ; течение незначительное, длина 205 в., глубина отъ 2—4 арш.; не судоходна, но глубока и значительна по богатству рыбы и раковъ.

Мотмеретъ (араб. совѣтъ), у мусульманъ вообще совѣтъ, а въ частности названіе государственнаго совѣта.

Мотсонъ, Пьеръ-Франсуа-Андре, французскій астрономъ (1744 † 1804); принималъ участіе въ градусныхъ мѣреніяхъ Франціи; труды его помѣщены въ сочиненіи Даламбра: «Base du système métrique décimal». Также извѣстенъ открытіемъ и вычисленіемъ орбиты кометы.

Мотилевскій мѣдиплавильный заводъ Казанской губер. Мамадинскаго уѣзда, основанъ въ 1749 г. Осоловнымъ; нинѣ купца Коровина. Въ 1872 г. выплавлено мѣдиновой мѣди 252 пуд. 36 ф.

Мотилевскъ (англ.), тонкая хлопчатая матерія изъ бумаги и льна, приготовляемая въ Англіи.

Мотиледъ, главный городъ Хорасана, съ 70,000 жит. центральное мѣсто для опрочесскихъ товаровъ, идущихъ въ Афганистанъ и Туркменію. Производство бумажныхъ матерія и шалей. Особенно извѣстенъ поликопійною мочетью, въ которой покороненъ имамъ Али сынъ Мусы: сюда стекаются со всей Персіи и даже Индіи на поклоненіе. Поблизости развалины большого и стариннаго города Туса, бывшей столицы Хорасана съ гробницей знаменитаго персидскаго поэта Фердоуси. — *Мотиледи-Хусейнъ*, названіе города Корбелы (см. эт.).

Мощера, въ древности финское племя, жившее на югѣ отъ мери, между Олою и Водгою. — М., стар. городъ въ землѣ мещеры, приобрѣтенъ Дмитріемъ Донскимъ.

Мещерскій, княжеская фамилія, происходящая отъ ширинскаго князя Бахмета Усоловича, выходяща изъ Большой Орды, завоевавшей въ XI или XII ст. Мещеру. — Князь *Ведоръ Андреевичъ М.*, сдѣлался извѣстенъ въ исторіи своимъ участіемъ въ мѣжахъ въ пользу самоубійцы XVII ст. и поляковъ, и былъ въ числѣ бояръ, подавшихъ мысль о предложеніи московской короны королевичу Владиславу. — М., *Платонъ Степановичъ* (1713 † 1799); съ 1769—1776 г. управлялъ Малороссією, а потомъ былъ губернаторомъ въ опустошенной Пугачевымъ Казани, въ 1780 и 1781 г. открылъ губерніи: Пензенскую, Симбирскую, Вятскую и Казанскую; 17 лѣтъ управлялъ послѣднюю губ. въ званіи генералъ-губернатора. — М., *Евмий*, извѣстенъ какъ писатель на французскомъ языкѣ, въ стихахъ и прозѣ. Жилъ въ Парижѣ. — М., *В. П.*, князь, написалъ: Очерки общественной жизни въ Россіи (2 вын., Спб. 1858 — 1870). — М., *Алексій Павловичъ* (1795 † 1858), русскій путешественникъ по Европѣ; издавъ: Записки русскаго путешественника (М. 1842); Очерки береговъ Рейна и Швейцаріи (М. 1844). — М., *А.*, академикъ пейзажной живописи (съ 1864 г.).

Мещеряки, мещера, народъ финскаго племени, измѣнившійся подъ вліяніемъ турецкимъ, отчасти обрусѣвшій въ губ. бывшей Оренбургской, Пензенской, Пермской и Саратовской. Въ прежнее время жили въ Мещерской области (часть Рязанской, Тамбовской и Пензенской губ.) и раздѣлялись, повидимому, на западную м., подчиненную русскимъ, и восточную, подчиненную татарамъ, такъ какъ и теперь въ Оренбургской губ. два типа м.: обрусѣвшая и отатарившаяся мещера. Пензенскіе м. совершенно обрусѣли; напротивъ, башкирскіе м. составляютъ омульманившихся татаръ. Съ 1788 г. м. составляли башкиро-мещеряцкое войско. Число всѣхъ м. до 160 т. душъ обою пола (обрусѣвшихъ 85 т.). Башкирскіе м. очень похожи на башкиръ и отличаются большимъ миролюбіемъ. Несторъ причисляетъ м. къ финнамъ. Нынѣшніе м. говорятъ по татарски; преданія старинныхъ и вѣроважія не сохранили. Мусульмане. С. Пр.

Мещерякъ, Матвей, казачій атаманъ, въ 1579 г. получившій приглашеніе отъ Строгановыхъ отправиться съ Ермакомъ для покоренія Сибири; онъ много содѣйствовалъ покоренію царства Кучума. По смерти Ермака, М. принялъ глав-



ное начальство надъ войсками въ Сибирѣ; убитъ при осадѣ Тобольска Сиди-  
момъ.

Монгоскъ, въ просторѣчїи Момеронъ, уѣздный городъ Калужской губ., на  
обѣихъ берегахъ р. Туды и издавающихся въ нее рѣчекъ. Отъ существовала уже  
въ концѣ XIII в. (въ книгѣ большого чертежа Монгоскъ или Момскъ) и имѣлъ  
своихъ удѣльныхъ князей Момскихъ или Момерскихъ, нѣкоторое время при-  
надлежалъ Литвѣ, торгѣлъ отъ волынцевъ, запорожцевъ, разбойниковъ изъ Врин-  
скихъ лѣсовъ; уѣздн. городокъ сдѣланъ 1776 г., въ 1836 г. до половины раз-  
рушенъ бурей. Жит. 5,492 чел., почти все православные. Торговля пенькою, ко-  
ноплинныиъ сѣменемъ, щетиною, сирими кожами и хлѣбомъ. Двѣ ярмарки; осо-  
бенно значительна Петровская (продается на 100,000 р.). — Момоскій уѣздъ:  
пространство 50,00 кв. м. (2,433 кв. в.), мѣстоположеніе: плоская возвышенность,  
пересѣкаемая глубокими долинами рѣчекъ; почва исключительно изъ суглинна  
хорошихъ качествъ; мѣстами есть черноземъ; есть слѣды и признаки рудъ. Оро-  
шается притоками Угры и Жнадри; озеръ не много и незначительны. Лѣсомъ  
бѣденъ: 22 т. дес. (кав. 2,524 дес.), преобладаетъ береза. Жит. 101,972 (чуж.  
60,010); кромя 1,400 раскоп. все православные; размѣщаются въ 440 поселкахъ  
(защитный гор. Серпейскъ, Беклемишево и Шалканово имѣютъ болѣе 1,000  
душъ). Жители занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ, огородничествомъ,  
также пивовареніемъ; многіе уходятъ на заработки, болѣе распространено плотничье-  
ство и портняжничество. Въ уѣздѣ ярмарокъ 6.

Мед, медъ, оболь талмудскій.

Месина, мотина (греч. methy, вино), въ классической мифологїи богиня, при-  
сутствовавшая при обработкѣ новыхъ винъ.

Мессидій, мѣсѣтъ съ братомъ Кирилломъ, св. просвѣтителю славянъ, дѣти со-  
лунскаго вельможи Льва. М. былъ въ военной службѣ и управлялъ Славяно-гро-  
ческою областью. Послѣ подвиговъ благочестія на Олимпѣ, посѣтилъ болгар-  
скаго царя Вѣлориса и способствовалъ его обращенію въ христіанство. Въ 863  
г. оба брата, по приглашенію князя Ростислава отправились въ Великую Мо-  
рїю, гдѣ переложили все богослужбениыя книги. По смерти Кирилла 869 г., М.  
былъ архіепископомъ паннонскимъ и моравскимъ, распространялъ христіанство  
въ Чехіи и новыхъ областяхъ Моравіи, и переводилъ съ греческаго на славянскій  
языкъ «60 каноническихъ книгъ св. писанія»; находился въ сношеніяхъ съ Ри-  
момъ и велъ борьбу съ нѣмецкимъ духовенствомъ. Умеръ 885 году. Въ 1862  
году по всей Россіи праздновалось тысячелѣтіе Кирилла и М. (см. Кириллъ). —  
М. св., епископъ Олимпа и Патаръ, потомъ — Тира, съ обширнымъ образо-  
ваніемъ, умеръ мученически не раньше 310 года; изъ его сочиненій сохрани-  
лись: «О свободномъ произволеніи» (противъ валентиніанъ), «О воскресеніи»  
(противъ Оригена) и «Праздники дѣтъ» (о дѣтствѣ); все они отличаются крас-  
норѣчіемъ и діалектическою тонкостью. — М. св., патриархъ константинопол-  
скій (842 года), исповѣдникъ, много пострадавшій отъ иконоборцевъ; написалъ:  
«Правила» для обращающихся въ вѣрѣ, принятія въ руководство церковью, «3  
чина», относящихся до браговъ, «Покаянныя правила», нѣсколько церковныхъ пѣ-  
сенъ и много поученій († 846). Память его 14 іюня. — М. Смирновъ, архіепи-  
скопъ псковскій, членъ святѣйшаго синода и российской академіи (1759†1815),  
учился въ московской академіи. Написалъ: «Правила», «Словарь греческаго  
языка», «Толкованіе» на посланіе апостола Павла къ римлянамъ, «Пастыря»,  
«Разсужденія объ апостольскихъ правилахъ», «Церковная исторія» 3-хъ первыхъ  
лѣтъ на латинскомъ языкѣ, проповѣди и нѣсколько переводовъ. — М. Орловъ,  
ученикъ и учитель казанской семинаріи († 1827), съ 1812 г. ректоръ воронек-  
ской семинаріи, съ 1826 г. епископъ нижегородскій, напечаталъ исторію вост-  
каго завіта (1810 г. переводъ) и «Слова».

Ми, музыкальная нота, то же, что Е (см. это).

Ивагу, наибольшее озеро Исландіи, въ с. части ол; рѣкою Лаго вливается  
въ море.

русскихъ, киргиза, маломобильнаго этногенеза. — М. рыба, рыба, что Мочиско (см.).

Мона Большая, рѣка Казанской губер., впадаетъ въ Каму въ Даниловскомъ уѣздѣ; теченіе извилистое, длина 205 в., глубина отъ 2—4 арш.; не судоходна, но глубока и изобилуетъ рыбой и раками.

Мониторъ (араб. совѣтъ), у мусульманъ вообще совѣтъ, а въ частности названіе государственнаго совѣта.

Монетъ, *Пьеръ-Франсуа-Андре*, французскій астрономъ (1744 † 1804), принималъ участіе въ градусныхъ измѣреніяхъ Франціи; труды его помѣщены въ сочиненіи Даламбера: «*Base du système métrique décimal*». Также извѣстенъ открытіемъ и вычисленіемъ орбиты кометы.

Монковский мѣдноплавильный заводъ Казанской губер. Мамадышскаго уѣзда, основанъ въ 1749 г. Осокинѣмъ; нинѣ купца Коронина. Въ 1872 г. выплавлено чугуновой мѣды 252 пуд. 36 ф.

Монпелье (англ.), тонкая животная матерія изъ бумаги и льна, приготовляемая въ Англіи.

Мешхедъ, главный городъ Хорасана, съ 70,000 жит. центральное мѣсто для европейскіхъ товаровъ, идущихъ въ Афганистанъ и Туркменію. Производство бумажныхъ матеріи и шалей. Особенно извѣстенъ великолѣпною мечетью, въ которой похороненъ имамъ Али сынъ Мусы: сюда стекаются со всей Персіи и даже Индіи на поклоненіе. Поблизости развалины большого и стариннаго города Туса, бывшей столицы Хорасана съ гробницей знаменитаго персидскаго поэта Фердоуси. — *Мешхеди-Хусейнъ*, названіе города Кербала (см. ст.).

Мещера, въ древности финское племя, жившее на югѣ отъ мери, между Олою и Волгомъ. — М., стар. городъ въ землѣ мещеры, пріобрѣтенъ Дмитріемъ Донскимъ.

Мещерскій, княжеская фамилія, происходящая отъ ширинскаго князя Бахмета Усмановича, выходяща изъ Большой Орды, завоевавшего въ XI или XII ст. Мещеру. — Князь *Бедоръ Андреевичъ М.*, сдѣлался извѣстенъ въ исторіи своимъ участіемъ въ нѣмѣнахъ въ пользу самозванцевъ XVII ст. и поляковъ, и былъ въ числѣ бояръ, подавшихъ мысль о предложеніи московской коронѣ королевичу Владиславу. — М., *Платонъ Степановичъ* (1713 † 1799); съ 1769—1776 г. управлялъ Малороссією, а потомъ былъ губернаторомъ въ опустошенной Пугачевникъ Кавани, въ 1780 и 1781 г. открылъ губерніи: Пензенскую, Симбирскую, Вятскую и Казанскую; 17 лѣтъ управлялъ послѣднею губ. въ званіи генералъ-губернатора. — М., *Елима*, извѣстенъ какъ писатель на французскомъ языкѣ, въ стихахъ и прозѣ. Жилъ въ Парижѣ. — М., *В. П.*, князь, написалъ: *Очерки общественной жизни въ Россіи* (2 выд., Спб. 1858—1870). — М., *Алексій Павловичъ* (1795 † 1858), русскій путешественникъ по Европѣ; напечаталъ: *Записки русскаго путешественника* (М. 1842); *Очерки береговъ Рейна и Швейцаріи* (М. 1844). — М., *А.*, академикъ пейзажной живописи (съ 1864 г.).

Мещеряки, *мещера*, народъ финскаго племени, нѣмѣнившійся подъ вліяніемъ турецкимъ, отчасти обрусѣвшій въ губ. бывшей Оренбургской, Пензенской, Пермской и Саратовской. Въ прежнее время жили въ *Мещерской области* (часть Рязанской, Тамбовской и Пензенской губ.) и раздѣлялись, повидимому, на западную м., подчиненную русскимъ, и восточную, подчиненную татарамъ, такъ какъ и теперь въ Оренбургской губ. два типа м.: обрусѣвшая и отатарившаяся мещера. Пензенскіе м. совершенно обрусѣли; напротивъ, башкирскіе м. составляютъ мусульманннвшихъ татаръ. Съ 1788 г. м. составляли башкиро-мещеряцкое войско. Число всѣхъ м. до 160 т. душъ обою пола (обрусѣвшихъ 35 т.). Башкирскіе м. очень похожи на башкиръ и отличаются большимъ миролюбіемъ. Несторъ причисляетъ м. къ финнамъ. Нинѣшніе м. говорятъ по татарски; предки старинныхъ и вѣроваіи не сохранили. Мусульмано. С. Пр.

Мещерякъ, *Матвей*, казачій атаманъ, въ 1579 г. получившій приглашеніе отъ Строгановыхъ отправиться съ Ермакомъ для покоренія Сибири; онъ много содѣйствовалъ покоренію царства Кучума. По смерти Ермака, М. принялъ глав-

ное начальство надъ войсками въ Сибирѣ; убитъ при осадѣ Тобольска Сидонъ.

Менцовскъ, въ просторѣчїи Мензерскъ, уѣздный городъ Калужской губ., на обоихъ берегахъ р. Турнъ и издавна извѣстенъ въ все рѣченіе. Онъ существовалъ уже въ концѣ XIII в. (въ книгѣ большого чертежа Менцовскъ или Менцакъ) и имѣлъ своихъ удѣльныхъ князей Мезецкихъ или Менцерскихъ, изъ которыхъ время принадлежалъ Литвѣ, терпѣлъ отъ поляковъ, запорожцевъ, разбойниковъ изъ Вранскихъ лѣсовъ; уѣздн. городомъ сдѣланъ 1776 г., въ 1838 г. до половины разрушенъ бурей. Жит. 5,492 чел., почти все православные. Торговля мѣшечкомъ, помолоченнымъ сѣменемъ, щетиною, сирими воками и хлѣбомъ. Дѣя ярмарки; особенно значительна Петровская (продается на 100,000 р.). — Менцовскій уѣздъ: пространство 50,0 кв. м. (2,438 кв. в.), мѣстоположеніе: плоская возвышенность, пересѣкаемая глубокими долинами рѣчекъ; почва исключительно изъ суглинна хорошихъ качествъ; мѣстами есть черноземъ; есть слѣды и признаки рудъ. Орошается притоками Угрю и Жидри; озеръ по много и значительны. Лѣсомъ бѣденъ: 22 т. дес. (кал. 2,524 дес.), преобладаютъ береза. Жит. 101,972 (муж. 60,010); промѣ 1,400 раскол. все православные; развѣщаются въ 440 поселкахъ (заштатный гор. Серпейскъ, Белемишево и Палеаново имѣютъ болѣе 1,000 душъ). Жители занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ, огородничествомъ, также пчеловодъ; многіе уходятъ на заработки, болѣе распространено плотничество и портняжничество. Въ уѣздѣ ярмарокъ 5.

Медъ, мѣдъ, обогъ талмудскій.

Месина, мѣшина (греч. methy, мѣино), въ классической мѣологїи богиня, присутствовавшая при обработкѣ новыхъ виноградъ.

Месодій, мѣдѣтъ съ братомъ Кирилломъ, св. просвѣтителемъ славянъ, дѣти солунскаго вельможи Лѣва. М. былъ въ военной службѣ и управлялъ Славяно-греческою областью. Послѣ подвиговъ благочестія на Олимпѣ, посѣтилъ болгарскаго царя Богориса и способствовалъ его обращенію въ христіанство. Въ 863 г. оба брата, по приглашенію князя Ростислава отправились въ Великую Моравію, гдѣ переложили все богослужебныя книги. По смерти Кирилла 869 г., М. былъ архіепископомъ паннонскимъ и моравскимъ, распространялъ христіанство въ Чехіи и новыхъ областяхъ Моравіи, и перевелъ съ греческаго на славянскій языкъ «60 каноническихъ книгъ св. писанія»; находился въ сношеніяхъ съ Римомъ и велъ борьбу съ иномъ духовенствомъ. Умеръ 885 году. Въ 1862 году по всей Россіи праздновалось тысячелѣтіе Кирилла и М. (см. Кириллъ). — М. св., епископъ Олимпіи и Патаръ, потомъ — Тира, съ обширными образованіемъ, умеръ мученически не раньше 810 года; изъ его сочиненій сохранились: «О свободномъ произволѣ» (противъ валентиніанъ), «О воскресеніи» (противъ Оригена) и «Праздники дѣтъ» (о дѣвствѣ); все они отличаются краснорѣчіемъ и діалектической тонкостью. — М. св., патриархъ константинопольскій (842 года), исповѣдникъ, много пострадавшій отъ иконоборцовъ; написалъ: «Правила» для обращающихся къ вѣрѣ, принятія въ руководство церквей, «Зчїна», относящаяся до браковъ, «Покаянныя правила», нѣсколько церковныхъ пѣсней и много поученій († 846). Память его 14 іюня. — М. Смирновъ, архіепископъ псковскій, членъ святѣйшаго синода и российской академіи (1759 † 1815), учился въ московской академіи. Надалъ его: «Правила», «Словарь греческаго языка», «Толкованіе» на посланіе апостола Павла къ римлянамъ, «Пасхалия», «Разсужденія объ апостольскихъ правилахъ», «Церковная исторія» 8-хъ первыхъ вѣковъ на латинскомъ языкѣ, проповѣди и нѣсколько переводовъ. — М. Орловъ, ученый и учитель казанской семинаріи († 1827), съ 1813 г. ректоръ воронежской семинаріи, съ 1826 г. епископъ нижегородскій, напечаталъ исторію вѣхаго свѣта (1810 г. переводъ) и «Слова».

Мѣ, музыкальная нота, то же, что Е (см. это).

Ивнату, наибольшее озеро Исландіи, въ с. части ея; рѣкою Лаво вливается въ море.



**Индаль** (греч. *indaly*), огромный американскій паукъ-тигровый.

**Индаля**, растеніе, то же, что индалъ (см.).

**Индонія**, дромная область въ Малодоніи, съ городами Оссалонингомъ; индѣ турецкій оялетъ Оссалонинга. — И., провинція Мессотанія, индѣ сѣверо-западная часть турецкихъ оялетовъ Мосула и Діарбекира; составляла прежде часть Римской имперіи.

**Иагна** (греч.), въ медицине то же, что мигастра.

**Имиграція** (лат. *migratio*), переселеніе, говорится о перелетныхъ птицахъ.

**Иагрень** (греч. полутереніе, франц. *migraine*), нервная головная боль, заключается въ невралгіи головныхъ нервовъ, въ особенности вѣтвей 5-й пары нервовъ. Является периодически и рѣзко по мѣсту, болѣею частью у взрослыхъ. Больной долженъ спокойно лежать въ прохладной темной комнатѣ, при чемъ должны быть удалены шумъ, запахъ, вѣянія, душевные движенія; ноги должно держать въ теплѣ, а голову въ прохладѣ; полевимъ продолжительнаго вѣжанія и прохладительныя питія. Въ послѣднее время д-ръ Валлонъ предложилъ отъ м. сининдарную эссенцію Клертана.

**Игри-чай**, рѣка, дѣвній притокъ Аравса, въ Эриванской губ. течетъ по ущелью иригискому.

**Иагръ**, языческое божество францевъ, принятое и у древнихъ армянъ, служившее представителемъ неподвижнаго огня.

**Иагуелисты** (порт.), приверженцы португальскаго претендента дона Мигуэля и противники дона Педро.

**Иагуэль** (Miguel), донъ *Марія-Эваристъ*, португальскій покититель престола, 3-й сынъ Іоанна VI, короля португальскаго (1802 † 1866). Выросъ въ Бразиліи, какъ матушкинъ сынокъ, безъ воспитанія и образованія и въ 1821 г. воротился въ Португалію. Еще при жизни отца покушался захватить власть въ 1824 г. По смерти Іоанна VI 1825 г., партія абсолютистовъ-клерикаловъ, объявила М. законнымъ наследникомъ престола, такъ какъ старшій братъ его донъ Педро, будучи императоромъ бразильскимъ, не могъ наследовать португальскую корону. Но послѣдній, напротивъ, принялъ корону, уступилъ ее дочери своей Маріи-да-Глоріи и назначилъ дона М. ее супругомъ и регентомъ. М. согласился на все это, вступилъ въ бракъ съ племянницей, но скоро распустилъ вѣнцы, сошелъ прежнихъ и заставилъ ихъ объявить себя законнымъ королемъ португальскимъ. Управляя деспотически, М. предавался лишь удовольствіямъ и охотѣ; но побѣжденный братомъ своимъ М. подписалъ 26 мая 1834 г. въ Эворѣ отреченіе отъ престола, съ обязательствомъ не жить въ Португаліи, въ іюнѣ прибылъ въ Геную, а съ 1843 г. жилъ болѣею частью въ Римѣ, женился на принцессѣ Адельгейдѣ фонъ Левенштейнъ-Вурттемъ-Росенбергъ (р. 1831), и жилъ въ левенштейнскомъ владѣніи Гейбахѣ, близъ Милътенберга, а съ 1856 г. въ Броннбахѣ. Имѣлъ трехъ дочерей и сына М., р. 19 сентября 1853 г.

**Иагуэль**, Салъ — М., одинъ изъ лучшихъ Азорскихъ острововъ въ Азоріяхъ; производитъ хлѣбъ, мансъ, вино, ленъ, коноплю, сахаръ, мѣдь.

**Иагуелинская** обширная станица, въ Устьмедвѣднскомъ округѣ области войска Донскаго, на правомъ берегу Дона, съ 1,000 жит.

**Иадасъ**, имя многихъ египтійскихъ царей въ древности; ноъ нихъ извѣстенъ сынъ Гордіа и Кибелы, ученикъ Орфея, но желанію своему получившій отъ Вакха свойство превращать въ золото все, къ чему ни коснется; но скоро раскаялся, когда и самая нина его дѣлалась золотомъ. Что бы спастись отъ голодной смерти, онъ лежался, по совѣту Вакха, въ рѣкѣ Пактолѣ, которая стала съ тѣхъ поръ катить золотой песокъ. По другому мнѣю, Аполлонъ надѣлялъ его ослепшими ушами на то, что онъ, въ музыкальномъ состязаніи Аполлона съ Паномъ, отдалъ награду послѣднему. По этой причинѣ выраженіе иадасовы уши относятся къ глуному человѣку.

**Иидвей** (Midway), мѣстечко въ сѣверо-американскомъ штатѣ Георгіи, съ университетомъ, основан. 1888 г.

Мидгардъ, во сѣверной икеологич. землѣ, которую окружала змѣя М.

Миддельбургъ (Middelburg), главный городъ нидерландской провинціи Зеландія на островѣ Валькеренѣ, соединенъ судоходнымъ каналомъ съ западной Шелландіей, при устьѣ которой находится гавань города. М. имѣетъ 16,000 жит., фабрики, значительную внутреннюю торговлю, возмозможную готическую ратушу (постр. 1468), церковь св. Петра и аббатство; также бібліотеку и разныя учебныя заведенія, прежде былъ ганзейскимъ городомъ.

Миддендорфъ, *Федоръ Ивановичъ*, педагогъ (1776†1856), съ 1829—46 г. былъ директоромъ главнаго педагогическаго института. — *М. Александръ Федоровичъ*, академикъ (р. 1815 г.) докторъ медицины, прежде профессоръ зоологіи университета св. Владиміра, съ 1845 г. академикъ, натуралистъ и путешественникъ, совершилъ съ 1840 г. научное путешествіе къ Нордкапу, съ 1842—45 г. по сѣверной Сибири; съ 1855—1857 г. былъ непрѣмѣннымъ секретаремъ академіи наукъ; въ 1859 г. оставилъ академию и удалился въ свое помѣстье въ Лифляндіи. Издавъ: «Путешествіе на сѣверъ и востокъ Сибири 1843—44 г.» (Спб.); кроме того, написалъ много зоологическихъ послѣдованій. Естествен. исторія медвѣды (Спб. 1851), а также: О способахъ улучшенія нашего скотоводства (Спб. 1872 и др.).

Миддлсборо (Middlesborough), городъ въ англійскомъ граествѣ Йоркъ, важный портъ; 39,585 жит.

Миддлсексъ (Middlesex), англійское граство, послѣ Рутланда самое малое, съ главнымъ городомъ Лондономъ (часть всего принадлежитъ также граству Суррей), въ 18,325 кв. миль 2,539,765 жит., орошается Темзой съ Лк. Нью-Риперомъ, Брентой, Кольной и множествомъ каналовъ; скотоводство и садоводство составляютъ главный промыселъ жителей. М., за исключеніемъ Лондона, дѣлится на 6 округовъ и посылаетъ въ парламентъ 14 членовъ.

Миддлтонъ (Middleton), *Христофоръ*, англійскій мореплаватель, пытавшійся отыскать сѣверо-западный путь, въ 1742 г. проникъ на Сѣверъ дальше всѣхъ своихъ предшественниковъ (до 67° с. ш.), но остановленный льдами въ заливѣ, названномъ имъ «Repulse bay», воротился въ Англію. — *М. Коммерсъ*, англійскій теологъ и историкъ (1683†1760), профессоръ въ Кембриджѣ, лучшее произведеніе его: «history of the life of Cicero» (Лонд. 1741).

Миддлтоунъ (Mittletown), городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Коннектикутѣ, на рѣкѣ Коннектикутѣ, 6,923 жит. и университетъ.

Мидезисъ (греч. mydesis), въ медицинѣ гніеніе отъ слезы или другихъ жидкостей; выпотѣніе гноя изъ внутренней полости глаза.

Мидель (морск.), самая большая ширина корабля. — *М. дева*, средняя батарея на кораблѣ. — *М. шпангоутъ*, шпангоутъ, имѣющій наибольшую ширину.

Миди (Pic du Midi), 1) вершина въ Нижне-Пиренейскихъ горахъ, во французскомъ департаментѣ Нижнихъ Пиренеевъ; 8,960 фут. выс. 2) другая гора М. также въ Пиренеяхъ, около Баньера, имѣетъ около 12,000 ф. вышины.

Мидія, въ древности гористая страна въ с.-в. части Ирана, обнимавшая нижнія провинціи Азербайджанъ, Гиланъ, Мазандеранъ и Иракъ-Аджеми. Страна эта сдѣлалась независимой отъ Ассиріи около 700 г. до Р. Х. и образовала особое государство. М. представляла прекрасную страну, обильную тучными лугами, и мидійскія лошади славились въ цѣлой Азіи. Мидяне, получили свое названіе, по однимъ отъ имени своего перваго царя Меда, сына Медеи, а по другимъ (по св. писанію) отъ Мадаи, 3-го сына іафетова: по языку, религіи и правамъ, они были родственны бактрійцамъ, согдіянамъ и персамъ, и вмѣстѣ съ ними составляли иранскую вѣтвь индотерманскаго племени. Царство М. было основано Деіономъ, выбраннымъ въ цари за семь столѣтій до Р. Х. онъ избралъ столицею крѣпкій городъ Эббатану (см. эт.). Преемники Деіона вели удачныя войны и покорили персовъ, но мидійское господство было непродолжительно и безъ особеннаго вліянія на развитіе азіатской культуры. Оно существовало до 560 г. когда послѣдній царь Астиагъ былъ побѣжденъ внукомъ своимъ Киромъ, царемъ персовъ, и М. присоединена къ Персіи. По смерти Александра Великаго, М. досталась си-

рійскимъ царемъ, а Антиохъ присоединилъ къ ней около 220 г. до Р. Х. страну между Ассирією, Армешією и ю.-в. берегомъ Каспійскаго моря, Атропатоу или малую Мидію. При Митридатѣ I, М. досталась 152 г. до Р. Х. паропамъ, а въ 36 г. до Р. Х. имѣла особаго царя Атавазда, съ которымъ воевалъ триумвиръ Антоній. Столица М., Эвбатана или Агбатана, Гамаданъ, была лѣтнею резиденціею персидскихъ царей.

Мидландъ, округъ въ Верхней Канадѣ; производитъ: рисъ, овесъ, картофель; лошади, овцы, свиньи; торговля жалѣзомъ, шерстью.

Мидлестонитъ, минералъ органическаго происхожденія, встрѣчается въ кругловатыхъ зернахъ; уд. вѣсъ 1,8; цвѣтъ краснобурый; блескъ жирный; состоитъ изъ: 86,11 углерода, 7,11 водорода и 8,61 кислорода. Горитъ какъ смола. Находится въ каменномъ углѣ близъ Миддлтона и въ Ньюкастлѣ.

Мид-Лотіанъ (Mid-Lothian) или Единбургширъ, одно изъ 2-хъ графствъ Лотіана въ южной Шотландіи, протяженіемъ 17,26 кв. м. 273,997 жит.; двѣ трети земли плодородны; главный городъ Единбургъ.

Миднануръ, главный городъ округа того же имени (въ воемъ на 239,034 кв. миль 2,522,172 жит.) въ нидобританскомъ провинствѣ Бенгаліи.

Мидранъ (еврейск.), въ еврейской литературѣ толкованія или курсъ Моисеева закона.

Мидриазисъ (греч. (Mydriasis), болѣзненное расширеніе зрачка. — *Мидриатикумъ* (Mydriaticum), средство, служащее къ расширенію глазнаго зрачка.

Миду, рѣка въ юв. Франціи, беретъ начало въ департаментѣ Жерсъ, въ департаментѣ Ландовъ соединяется съ Дузою и принимаетъ названіе Мидузы; впадаетъ ниже Тарта въ Адуръ.

Мизандрія (греч.), ненависть къ мужчинамъ въ женщинѣ, отвращеніе къ нимъ.

Мизаночникъ, въ Петербургской губ. названіе растенія Ежа.

Мизантропія (греч. человеконенавидѣніе), ненависть къ людямъ; обыкновенно бываетъ слѣдствіемъ несчастій опыта и проявляется въ удаленіи человека отъ общества; расположеніе духа, родственное меланхоліи. — *Мизантропъ*, человекъ, питающій ненависть къ людямъ.

Мизгиръ (Lysosa rossica) или земляной паукъ, паукъ изъ рода тарантулъ. живетъ въ порахъ, выстилаемыхъ паутиною, во всей ю. и в. Россіи до Кіевской и Харьковской губ.; въ Екатеринославской губ. дѣлаетъ плосковоронкообразныя тепета; впадина воронки переходитъ въ пору, куда падаетъ паѣкомое; длина 1—1½ дюйма. Въ Южной Россіи укушеніе его почитается ядовитымъ, даже смертельнымъ, но это несправедливо. Въ в. Россіи словомъ м. означаютъ всякаго паука.

Мизгитъ, старину у русскихъ называли магометанскую мечеть.

Мизенитъ, минералъ; встрѣчается въ видѣ шелковидныхъ волоконъ. Состоитъ изъ сѣрниокислаго калия и воды. Находится въ вулканическомъ туфѣ грота Мизено въ Италіи.

Мизенскій мысъ, въ Лампаніи близъ Путеоли. — Здѣсь городъ *Мизенумъ* (Misenum), гавань котораго при Августѣ была военнымъ портомъ для флота Тиррентскаго моря. Нынѣ Мизено.

Мизерере (лат. misereere, т. е. умилиосердись, сжался), 57 псаломъ у католиковъ, начинающійся словами: «Misereere mei, Domine» («Помилуй мя Боже»). Знаменитая музыка къ нему, написанная Аллегри, исполняется, съ XVII ст. ежегодно во время страстной недѣли въ папской капеллѣ въ Римѣ. — М. въ медицинѣ воспаленіе кишокъ, слѣдствіе котораго дѣлается рвота каломъ (Pleus); дѣйствуютъ операціи, клистиромъ, льдомъ и пр. — *Мизерикордіи*, женскій монашескій орденъ; см. Милосердія орденъ. — *Мизерный* (франц.), бѣдный, жалкій, ничего нестоющій. — *Мизеръ* (франц. misere, бѣдность), въ карточной игрѣ бостонѣ, такъ называется игра, въ которой не должно вѣять ни одной вѣзки. — *М.-форсе* (франц. misère forcée), разыгрывается въ бостонѣ, когда нѣкто не объявляетъ игры; въ этомъ случаѣ теряетъ тотъ, кто больше возьметъ вѣзтокъ.



**Мизонитъ**, минералъ квадратной системы. Очень близокъ къ Мелониту: очень рѣдокъ. Находится въ породѣ Монте-Сони (близъ Неаполя), состоянный большей частью изъ полевого шпата.

**Мизинецъ**, самый меньшій палецъ на рукѣ и на ногѣ.

**Мизитей**, учитель и вѣстникъ Гордіана III и начальникъ римскихъ тѣлохранителей († 6-2); мудро управлялъ государствомъ во имя Гордіана.

**Мизія** (Moesia), римская провинція на ю. отъ нижняго Дуная, дѣлилась рѣкою Циабрусъ (Кибрицъ), на нижнюю М. (Moesia inferior), нынѣшнюю Булгарію, и верхнюю М. (M. superior), нынѣшнюю Сербію. Жители принадлежали къ еракійскому племени. Римскіе императоры съ трудомъ противостояли вторженіямъ сюда готовъ и 378 г., послѣ сраженія при Адрианополѣ, императоръ Θεодосій I уступилъ М. готамъ, но выходъ которыхъ въ V ст. въ М. остались славяне, споконно занимавшіеся земледѣліемъ, когда въ VII вѣкѣ болгары заняли нижнюю М., а сербы верхнюю М.

**Мизкитилъ** (Mizquitil), мексиканское дерево.

**Мизко**, Н., преподаватель словесности въ Одессѣ; издавъ: Столѣтіе русской словесности (Одесса, 1849); Общія понятія о поэзіи и пр.

**Мизогамія** (греч. браконенавидѣніе), ненависть къ браку. — **Мизогамъ**, ненавистникъ брака, старый холостякъ. — **Мизоинія** (греч.), отвращеніе, ненависть къ женщинамъ; обыкновенно ей одержимы евнухи, онанисты, недорасты и пр. — **Мизокалосъ** (греч.), превращающій, ненавидящій прекрасное и хорошее. — **Мизокосмія** (греч.), ненависть, презрѣніе къ нарядамъ и украшеніямъ. — **Мизоксенія** (греч.), ненависть ко всему чужеземному. — **Мизологія** (греч.), ненависть и презрѣніе къ наукамъ.

**Мизокко** или **Мизокса**, альпійская долина въ швейцарскомъ кантонѣ Граубюнденѣ отъ Вернардина до Беллинцони въ Тессинѣ; жители (около 5,000), говорятъ по-итальянски.

**Мизомъ**, напитокъ, приготовляемый китайцами изъ крашеной соленой капусты.

**Мизоринтъ**, ископаемая безводная основная углекислая окись жѣды.

**Мизоръ** или **Мейсоръ**, нѣкогда могущественное государство въ ю. части Передней Индіи, управлялось до 1556 года собственными раджами изъ поколѣнія брахмановъ, которые 1759 года изгнаны Гайдеръ-Аліемъ. Англичане, отнявъ М. 1799 г. у сына послѣдняго, Типпо-Санба, взяли себѣ 800 кв. миль съ прежнею столицею Серингатапатъ, уступили около 500 кв. м. Низаму гайдерабадскому и мараттамъ, а изъ остальной части, въ коей 3.500,000 жит. на 1,452 кв. миль, образовали владѣніе М., назначивъ правителемъ его потомка низложенной Гайдеръ-Аліемъ династіи принца Кришну, подъ опекою Брахмана Пуриса: государство это наслаждалось спокойствіемъ до 1812 г., но при управленіи самого Кришны началось смуты и въ 1842 году М. поступилъ къ англійскимъ правителямъ, а раджа получилъ пенсію. Жители М. большею частью брахманисты; мануфактурн и торговля неразвиты. Главный городъ М., резиденція раджи, 54,700 жит. и цитадель.

**Мизосъ** (Музов, ненависть), греческое слово, служащее къ образованію множества словъ.

**Мизраимъ**, Мисраимъ, сынъ Хама, отъ котораго произошли египтяне; у восточныхъ до сихъ поръ Египетъ наз. Мисръ.

**Микадо**, титулъ японскаго императора; иначе теинно.

**Микало**, у древнихъ дѣвственая гора въ Іоніи, съ городомъ М., насупротивъ Самоса, здѣсь полководецъ союзаго греческаго флота Ксантиппъ, отецъ Перикла, 479 г. до Р. X. уничтожилъ остатки разбитаго при Саламинѣ персидскаго флота.

**Микали** (Micali), *Джесуппоне*, итальянскій археологъ (1776 † 1844). Главныя сочиненія его: «L'Italia avanti il dominio dei Romani», (4 т., 2 изд. Флор. 1831); «Storia dell'i antichi popoli italiani» (3 т. 4 изд., Флор. 1844) и «Monumenti antichi» (Флор. 1844).

**Никаситъ**, горная порода, изъ слюды и кварца, въ которой часто бываютъ разсѣяны многіе минералы.

**Николеты** (Miquelet): 1) воинственные горы, отличные стрѣлки въ южной части Пиринеевъ, въ Каталоніи и во французскихъ департаментахъ Восточныхъ и Восточныхъ Пиринеевъ, на границѣ Испаніи съ Франціей. 2) Солдаты въ Испаніи, стража губернаторовъ.

**Николелі** (Micheli) или *Самъ М.*, венеціанскій военный инженеръ (1481 † 1559); первый сталъ употреблять бастионы въ укрѣпленіяхъ. Онъ строилъ укрѣпленія въ Корее, на островѣ Кипрѣ и въ Венеціи; также дворцы и церкви на родинѣ. — *М., Пьеръ-Антонъ*, итальянскій ботаникъ (1679 † 1731), въ 1734 г. основалъ ботаническое общество во Флоренціи. Изъ его сочиненій извѣстны: «Nova plantarum genera» (Флор. 1729) и др. — *М., семейство*, изъ котораго было 3 венеціанскіе дожа: Виталь I съ 1096—1102 г., Доминикъ съ 1116—30 г. и Виталь II, съ 1156—72 г.; содѣйствовали крестоносцамъ 1099 г., при взятіи Иерусалима и 1123 года, при взятіи Тира.

**Николелли** (Michellini), *Джованни Батиста*, графъ сенмартинскій, итальянскій экономистъ (род. 1798); составилъ Основанія лѣснаго законодательства (1838) и др.

**Никелонъ**, небольшой островъ близъ Ньюфаундленда; принадлежитъ Франціи и служитъ пристанищемъ для французскихъ рыбопромышленниковъ.

**Никелозцо** (Michelozzo), флорентійскій архитекторъ и скульпторъ XV ст.; главныя его работы: монастырь св. Марка въ Венеціи; дворецъ Медичи (нынѣ Риккарди) во Флоренціи, нѣсколько виллъ и проч.

**Никель-Анджело**, *Буонаротти* (Michel Angelo Buonarrotti), одинъ изъ величайшихъ художниковъ, происходилъ изъ стараго графскаго дома Каносса (1475 въ Капрезе или Кьюси † 1563 или 1564 г. въ Римѣ); учился живописи у Дом. Гирландіо, во Флоренціи скульптурѣ у Бартольо, ученика Донателло. Призванный въ Римъ папой Кліментом II для составленія рисунковъ и исполненія громаднаго ему памятника въ церкви св. Петра, онъ представилъ такой великолѣпный проектъ, что памятникъ не могъ быть исполненъ, и только въ 1545 г. въ меньшихъ размѣрахъ оконченъ и поставленъ въ церкви Винколи въ Римѣ. Въ 1508 г. М.-А. началъ не съ большой охотой свои знаменитыя фрески на плафонѣ и стѣнахъ Сикстинской капеллы въ Ватиканѣ и исполнилъ ихъ въ 20 мѣсяцевъ; они представляютъ главныя моменты изъ библейской исторіи, земной жизни Спасителя, изображенія пророковъ, сивиллъ и пр. Затѣмъ заказаны М. монументы для Медичи, оконченные имъ впоследствии (въ церкви Сан-Лоренцо во Флоренціи); монументъ Лор. Медичи считается образцовымъ произведеніемъ искусства, а также Саркофагъ съ символическими фигурами утра и вечера, дня и ночи. — Уже въ преклонныя лѣта М. по порученію Папы Павла III исполнилъ громадную фреску въ Сикстинской капеллѣ, знаменитый «Страшный судъ» (1534—41): здѣсь представленъ съ потрясающимъ эффектомъ «день гнѣва»; фигуры первоначально были всѣ обнаженныя, и Даніель да Вольтерра сдѣлалъ имъ одежды (грабюры съ нея Гизл, Меца и Лонги). Последнее великое произведеніе знаменитаго художника было окончаніе постройки церкви св. Петра въ Римѣ. Грандіозный куполъ оконченъ скорѣе послѣ его смерти по его рисункамъ. М.-А. похороненъ во Флоренціи, въ церкви св. Креста. Всѣ его произведенія отличаются необыкновеннымъ движеніемъ, энергіею въ выраженіи, смѣлостію въ исполненіи, высокой идеей и широкимъ міросозерцаніемъ, мало стѣсненнымъ принятыми правилами. Его стихотворенія изданы во Флоренціи (1623) и переведены на нѣмецкій языкъ Витто (1823) и Регисомъ (1842). Его жизнь описана между прочимъ ученикомъ его Аскапіемъ Кондвини: «Vita di M.-A.» (Римъ 1553, Флор. 1746, Пиза 1823) и Гриммомъ (Leben M.-A. 2 изд. 1866). У насъ въ эрмитажѣ: «Статуя молодого человека» (неоконч.), на выставкѣ рѣдкостей 1861 года былъ его Фавнъ, принадлежащій А. А. Камбурлей. Ср. *Пинто*. М.-А. В. какъ поэтъ (Журн. М. Н. Пр. 1870, 6).

**Микены** (Mycena, Mycenae), древній городъ въ Арголидѣ въ Пелопонесѣ, резиденція Агамемнона, 463 завоеванъ аргосцами и поэтому покинуть жители; развалины его близъ Карнати.

**Микеринъ**, или **Микеринъ**, египетскій царь, сынъ Хеонея или Хемиса, построилъ третью изъ трехъ большихъ пирамидъ, въ которой его мумія была найдена въ 1837 году. Полагаютъ, что онъ жилъ за 10 поколѣній до троянской войны.

**Микитки**, въ простонародіи пакъ, подвздошье, подреберье. *Бить подъ микитки.*

**Миккідъ**, греческій скульпторъ, родомъ изъ Хиоса.

**Миклеръ де-Коломбъ**, **Лавренцій**, лекаръ и собиратель польскихъ лѣтописей († 1770), изданныхъ въ Варшавѣ 1761 г. Онъ издавалъ также ученый журналъ: «Варшавская бібліотека» и «Acta liberaria regni Poloniae».

**Миклошичъ**, **Францъ**, современный ученый славянистъ (р. 1813 г. въ Штиріи); изучалъ юриспруденцію въ университетѣ Грацкомъ, гдѣ въ 1837 г. по полученіи степени доктора философіи, получилъ каѳедру этой науки; стѣсненное преподаваніе заставило его въ 1838 г. отправиться въ Вѣну на адвокатуру. Здѣсь онъ получилъ степень доктора юридическихъ наукъ; въ 1848 г. избранъ своимъ соотечественниками въ депутаты, а въ 1849 г. поступилъ профессоромъ славянскихъ языковъ въ придворную школу. Въ 1850 г. избранъ въ Вѣнскую академію. Филологія составляла любимое занятіе, въ которому онъ притотвлялся тщательнымъ изученіемъ трудовъ Гримма и Боппа. Онъ написалъ много и имъ его составляетъ авторитетъ въ славянскомъ ученѣмъ мірѣ. Главныя его произведенія: «Radices Linguae palaeoslovenicae» (Лейпцигъ 1845 г.); «Lexicon linguae palaeoslovenicae» (Вѣна 2 изд. 1856); «Vergleichende Grammatik der slav. Sprachen» (1852—56), «Monumenta Serbica» (Вѣна 1858); «Slav. Bibliothek» (Вѣна 1854—58) и др. Онъ также касался и русскихъ лѣтописцевъ.

**Миклушичъ**, **Томъ**, хорватскій писатель († 1833), изъ сочиненій котораго извѣстны: «Ztoletni Kalendar», «Szbior dugovany vyzakoroerztuch» (1821 года); кромѣ того много стихотвореній хорватскихъ и латинскихъ.

**Микляевъ**, **Иванъ Степановичъ**, имѣетъ въ Псковской губ. гор. Холмъ льно-трепальныи заводъ (съ 1868 г.); ежегодная обработка льна на 100 т. р.

**Микины**, кочевое поколѣніе берберовъ.

**Миковецъ**, **Фердинандъ Вратиславъ**, чешскій писатель, поэтъ и журналистъ (1826 † 1862); кромѣ драмъ (Дмитрій Ивановичъ изъ русской исторіи и др.) и ряда монографій, издавъ: «Альбомъ королевства Чехія» (Ольмюцъ 1859), «Древности и достопамятности» (Прага 1860—62); также основалъ 1851 г. журналъ «Lumir». На русскомъ: «Чтеніе о звукахъ древне-славянскаго языка» (Кіевъ, 1866).

**Микозисъ** (Mycosis), 1) слизистый полипъ, губчатый мясистый наростъ. 2) Названіе болѣзни на Молуккскихъ островахъ.

**Микозъ** (трегалосъ) встрѣчается въ ржаныхъ рожкахъ (спорынья), въ нѣкоторыхъ другихъ грибахъ и въ трегалѣ, питательное вещество употребляемое на постокѣ. Изъ послѣдняго получаютъ м., извлекая его спиртомъ. М. образуетъ блестящіе ромбическіе кристаллы, которые при скоромъ нагреваніи плавятся при 109°, но при слабомъ нагреваніи теряютъ кристаллизационную воду ниже 100°. Растворяется въ кипящемъ спиртѣ, нерастворимъ въ эфирѣ. При продолжительномъ нагреваніи съ разведенною сѣрною кислотою превращается въ виноградный сахаръ. При нагреваніи его съ азотною кислотою образуется щавелевая кислота. Дрожжи приводятъ растворъ его только медленно и несовершенно въ спиртовое броженіе. При нагреваніи съ уксусною или бутириною кислотами образуются сахариды, совершенно такіе же какъ изъ винограднаго сахара.

**Микеласкъ**, перекаатинола, адамова голова (Eryngium saiprestre), растеніе изъ сем. зонтичныхъ; растетъ въ ю. Россіи, средней и ю. Германіи, весьма обыкновенно на поляхъ.

**Микологія**, **Микотологія** (греч.), часть ботаники, ученіе о грибахъ.



Никомелиновая кислота, желтый порошок, получаемый при кипячении раствора алоксана, съ избыткомъ фдлага аммиака и потомъ прибавленія слабой азотной кислоты.

Миконъ, греческій живописецъ около половины V ст. до Р. X. вѣстѣ съ Поллигномомъ украсилъ картинами Стоя Поиклу въ Афинахъ; ему приписывали такъ картины: «Сраженіе Тевей и аоніи съ амазонками» и «Марсеонское сраженіе». — М. (Mycone), въ древности, нинѣшній Миконъ, одинъ изъ Цикладскихъ острововъ въ Эгейскомъ морѣ, между Теносомъ, Делосомъ, Рано и Наксосомъ, протяженіемъ 2,1 кв. м. 4,168 жит. состоитъ изъ гранита; внутренность довольно, плодородна. Главный городъ М. на западномъ берегу, съ 4,000 жит., съ гаванью. Первоначально М. находился подъ властью Датиса и Артаверна, послѣ аоніи, въ средніе вѣка Венеціи, у которой отнятъ Салимапомъ II; послѣ М. овладѣли греки.

Микосифисовыя (Micorhysosae), отрядъ полумикроскопическихъ или микроскопическихъ водорослей, живущихъ чужадно на прѣсноводныхъ водоросляхъ или на сухонутныхъ травахъ. Дѣлится на 2 сем.: Салпролегиіевныя и Хитридіевныя.

Микостальмія (греч. mykophthalmia), въ медицинѣ подозревается, губчатое воспаление глазъ.

Микрогастеръ лѣсной (Microgaster nemorum Hig.), родъ пастьмоныхъ изъ сем. псѣвдопауковъ, чернаго цвѣта, очень блестящій: одинъ изъ важнѣйшихъ враговъ гусеницъ шелкопрядовъ.

Микрокефализмъ (греч. малоголовіе), состоитъ въ томъ, что отъ совершенно нормальныхъ родителей рождаются дѣти совершенно правильно устроенныя, но иногда между ними одинъ ребенокъ представляетъ замѣчательныя отклоненія въ своемъ развитіи — именно микрокефализмъ. Микрокефали или малоголовые тѣмъ рѣзко отличаются, что они, равно какъ и идіоты (кретины), представляютъ малое развитіе мозга, въ особенности большихъ мозговыхъ полушарій, и при томъ вовсе лишены способности говорить, или же произносятъ только нѣсколько словъ. Черепъ ихъ даже въ зрѣломъ возрастѣ едва достигаетъ величины кулака, а мозгъ неравняется даже мозгу гориллы или орангъ-утанга; лобъ очень низокъ, лицо очень велико, ротъ великъ и выдается впередъ, нѣбо эллиптически длинно. Обыкновенно они умираютъ въ молодости, но нѣкоторые доживали до 40 и болѣе лѣтъ. Между идіотомъ и микрокефаломъ или малоголовымъ большая разница; идіотизмъ характеризуется всегда апатичностью, вялостью, у идіота губы утолщены, слюнявы, взглядъ безсмысленный, походка медленная, безразличное отношеніе къ окружающему міру, сонливое выраженіе глазъ, малая воспримчивость нервной системы, и у нѣкоторыхъ значительный зубъ. Малоголовые же, напротивъ того, показываютъ значительную раздражительность, безпрестанное перебѣганіе съ одного предмета къ другому, во всѣхъ ихъ дѣйствіяхъ видно оживленіе, вертлявость, сильная воспримчивость, подвижность, большое любопытство, живые перебѣгающіе глаза. Они съ любопытствомъ оглядываютъ всякаго незнакомаго; оставаясь на сидѣнн, рвутъ платье, разрываютъ въ клочки бумагу, бѣгаютъ на четверенкахъ и т. д. Причина меньшаго развитія мозга у тѣхъ и другихъ также различная: у идіотовъ недоразвитіе мозга записать, какъ извѣстно по наблюденіямъ, оттого, что черепное основаніе очень рано окостѣнѣваетъ и триконобазондъ (3 отдѣльныя кости, лежащія на основаніи черепа), рано срастается въ одну костную массу, вслѣдствіе чего становится невозможнымъ дальнѣйшее развитіе мозга. У микрокефаловъ же подобнаго явленія не замѣчается и недоразвитіе ихъ мозга записать отъ другихъ причинъ, которыя впрочемъ намъ неизвѣстны, но во всякомъ случаѣ замѣчательно, что какъ самый черепъ, такъ и мозгъ малоголовыхъ представляетъ сводъ обезьяній, а основаніе человѣческое. Нѣкоторые естествоиспытатели (К. Фохтъ) смотрятъ на микрокефализмъ какъ на атакетическое явленіе, при которомъ повторяется первоначальное родство человѣка съ обезьяной, но самая неизвѣстность причинъ неправильнаго развитія

микроскопъ уже служить достаточнымъ основаніемъ, чтобъ принимать этого явленія нормальнымъ. Р. Г.

Микрокустическіе приборы, служатъ для усиленія звука, для лучшаго слуханія его. — *Микросальманометръ* (греч.), снарядъ для обнаруженія въ органичѣхъ малѣйшихъ признаковъ животнаго электричества, изобрѣтенный Марешо. — *Микрография* (греч.), описаніе микроскопическихъ предметовъ, наблюдаемыхъ при помощи увеличительнаго стекла. — *Микрокосмическая соль*, фосфорно азлосое соединеніе натра съ амміакомъ, получаемое изъ мочи. — *Микрокосмъ* (греч. міръ въ маломъ видѣ), ученіе астрологовъ и мистиковъ о человѣкѣ, какъ объ органическомъ существѣ; по этому ученію человѣкъ отражаетъ въ себѣ всю вселенную и находится съ нею въ ближайшей гармоніи. — *Микроломировать* (отъ греч.), гоняться за мелочами, заниматься пустыми вещами; *микроломъ*, охотникъ до мелочей. — *Микрокосмологія*, анатомія и энвіологія. — *Микроменасъ* (греч.), маленюкій, малорослый человѣкъ, желающій казаться большимъ. — *Микрометрическій винтъ*, имѣющій чрезвычайно отлогую нарезку, такъ что гайка, на него надѣтая, или зубчатое колесо, съ нимъ сцепляющееся, подымаются очень мало при его полномъ оборотѣ. Онъ представляетъ средство для измѣренія, общее для микроскоповъ и зрительныхъ трубъ: винтъ служитъ для подвиганія рамки съ нитью, находящейся въ фокусѣ окуляра; число оборотовъ и долей оборота винта даетъ мѣру передвиженія нити и разстоянія ея отъ неподвижной нити, помѣщенной также въ фокусѣ стекла. М. в. передъ употребленіемъ долженъ быть хорошо исследованъ относительно равенства хода его. — М. циркуль, изобрѣтеніе Вонсека. — *Микрометрія* (греч.), измѣреніе мельчайшихъ частей, точное измѣреніе. — *Микрометръ* (греч.), приборъ, найденный въ 1640 г. Гасковнемъ и винтовой въ 1679 г. Киркомъ, служащій для измѣренія весьма малыхъ предметовъ, обыкновенно прикладываемый къ зрительнымъ трубамъ и микроскопамъ. Этотъ приборъ ставятъ въ томъ мѣстѣ окуляра, въ которомъ находится изображеніе измѣряемаго предмета, составленное предметнымъ стекломъ: окуляръ увеличиваетъ какъ изображеніе предмета, такъ и дѣленія стеклянной пластинки, отчего представляется возможность сосчитать число дѣленій, покрывающихъ разсматриваемый предметъ. Стеклянный м. не употребителенъ для зрительныхъ трубъ. Извѣстны глазной м. Рамсдена, винтовой Шика, Пауэлла, стеклянный Обергеншера, Доллонда, Плесселя (его же и винтовой). — *Крутовой м.*, небольшое кольцо, заключенное въ стеклянной пластинкѣ съ параллельными плоскостями и помѣщаемое въ томъ мѣстѣ трубы, куда падаетъ изображеніе, даваемое объективомъ. Въ недавнее время введены *оптическіе м.* для измѣренія расширенія тѣлъ на основаніи цѣнта тонкихъ пластинокъ: теорія такого м. изложена профессоромъ Петрушевскимъ въ *Roggendorf Annalen* 1859. Извѣстенъ о. м. Физо (Fizeau). П. С.

*Микролитъ*, видоизмѣненіе пирхлора, встрѣчается въ мелкихъ кристаллахъ въ Честерфилдѣ въ Массачузетѣ.

*Микрометръ ламповый*, придуманный Гершелемъ для измѣненія весьма малыхъ промежутковъ, раздѣляющихъ центры звѣздъ двойныхъ группъ. — М. положенія, астрономическій приборъ, состоящій изъ простой нити въ общемъ фокусѣ объектива и окуляра, въ плоскости перпендикулярной къ оси трубы. Онъ служитъ для опредѣленія положенія линіи, соединяющей 2 предмета, видимые вмѣстѣ въ полѣ зрѣнія (напр. 2 близкія звѣзды), относительно другой постоянной линіи въ томъ же полѣ. Для этого подвижную нить ставятъ въ такое положеніе, чтобы она прошла чрезъ обѣ звѣзды или была параллельна линіи, ихъ соединяющей, и потомъ смотрятъ показаніе небольшого раздѣленнаго круга, находящагося снаружи прибора.

*Микронезія* (греч.), названіе с.-в. части Австраліи (Маріанскіе, Каролинскіе и другіе острова). См. Австралія.

*Микропицея* (Micropicea), родъ ископаемыхъ растений изъ сем. хвойныхъ, съ двумя видами въ меловомъ періодѣ.

*Микроскопъ* (Microscopie), родъ плащеноски.

**Микроскопическое животное и растеніе**, видимое только помощью микроскопа, чрезвычайно мало; таковы: инфузоріи, живущія въ чистой водѣ, мхи, лишай и грибы, вооруженному глазу представляющіеся тамъ, гдѣ невооруженный видитъ одну сплошную массу грязи или слизи.—**Микроскопъ** (греч. видѣнію малаго), великій оптичскій приборъ, помощью котораго малые предметы кажутся въ большемъ видѣ. Устройство м. имѣетъ много общаго съ устройствомъ телескопа. Различаютъ простой и сложный м. Первый родъ м. состоитъ изъ одного или нѣсколькихъ возлѣ лежащихъ стеколъ (см. лупа); сложный м., напротивъ, состоитъ по крайней мѣрѣ изъ 2 заключенныхъ въ трубки стеколъ, объектива и окуляра, изъ которыхъ первое обращено къ предмету, а второе къ глазу. Объективъ даетъ изображеніе предмета, находящагося вблизи его фокуса, а окуляръ, подобно лупѣ, увеличиваетъ это изображеніе. Для объектива берутъ не вполнѣ ахроматическія стекла, такъ что въ нихъ фокусъ красныхъ лучей ближе къ стеклу, чѣмъ фокусъ фіолетовыхъ. Объективъ м. назначается для составленія увеличеннаго изображенія весьма малыхъ предметовъ, которые помѣщаются между главнымъ фокусомъ и точкой, отстоящей на двойное разстояніе стекла: при малой длинѣ м. и объективъ долженъ быть короткаго фокуснаго разстоянія. Окуляръ долженъ быть ахроматиченъ: онъ не разлагаетъ окончательно собственныхъ цвѣтовъ предмета и дѣлаетъ его изображеніе плоскимъ; онъ также исправляетъ и другіе недостатки, происходящіе отъ сферической аберраціи. Уничтоженіе сферической и ахроматической аберрацій въ м. должно еще сопровождаться произведеніемъ свѣтлаго изображенія и большимъ полемъ зрѣнія. Освѣщеніе прозрачныхъ предметовъ производится обыкновенно при помощи зеркала, находящагося внизу м.: посредствомъ различныхъ положеній зеркала можно освѣтить предметъ, косвенными или прямыми лучами. Для освѣщенія непрозрачныхъ предметовъ служитъ вышнее стекло, поддерживаемое колѣчатимъ рычагомъ, прикрѣпленнымъ къ столу м. Въ солнечномъ м. плоское зеркало отражаетъ солнечный свѣтъ по горизонтальному направленію на стекло, въ фокусѣ котораго находится предметъ, котораго желаютъ получить увеличенное изображеніе. Стекло это предназначено только для успленія освѣщенія. Въ подлежащемъ разстояніи отъ предмета находится стекло (или нѣсколько), дающее увеличенное изображеніе предмета на бѣлой вертикальной стѣнѣ. Употребляются также для освѣщенія Друммондовъ свѣтъ. Изъ новыхъ м. извѣстны французскій микроскопъ Гартнага, имѣетъ весьма простое, но вполнѣ, для практики удовлетворительное устройство. Къ трубкѣ микроскопа снизу прикрѣпляется объективъ, окуляръ же, помѣщенный въ трубчкѣ, просто вкладывается въ общую трубку. Весь микроскопъ можетъ входить съ легкимъ треніемъ въ трубу, которая соединена съ болѣе массивною трубкою, поддерживаемою столбомъ, прикрѣпленнымъ къ столу; подставка столба соединена съ массивнымъ основаніемъ, имѣющимъ форму подковы. Въ срединѣ столба находится круглый вращающійся столикъ съ отверстіемъ въ центрѣ, для прохода свѣта, отражаемого зеркаломъ, находящимся внизу подъ столикомъ. Въ среднюю часть столба вставляются трубочки съ діафрагмами, имѣющими отверстія разн. величины. Англійскіе микроскопы имѣютъ механизмы болѣею частью очень сложные и преимущественно въ устройствѣ столба; многіе наблюдатели считаютъ эту сложность излишней. Но въ англійскихъ микроскопахъ есть нѣсколько весьма полезныхъ приспособленій (большой микроскопъ Шуэля и Лаланда). Въ нѣкоторыхъ случаяхъ естествоиспытатели употребляютъ микроскопы, дающіе прямое, необратное, изображеніе предмета. Весьма удобнымъ были бы микроскопы, устроенные такъ, что два наблюдателя одновременно могутъ разсматривать одинъ и тотъ же предметъ, если бы подобныя микроскопы могли имѣть всѣ качества хорошихъ приборовъ. Существуютъ также микроскопы тройные и четверные, но еще менѣе совершенныя, чѣмъ двойной микроскопъ. Иногда полезны микроскопы стереоскопическіе, имѣющіе двѣ трубки съ окулярами. Наконецъ, надо упомянуть о микроскопахъ катадиоптрическихъ, состоящихъ изъ зеркала и стеколъ.—Изобрѣтеніе микроскопа, какъ и телескопа, составляетъ эпоху



въ исторіи наблюдательныхъ наукъ. Въ древности, по всей вѣроятности умѣли шлифовать прозрачныя минералы и придавать имъ форму чечевицъ, но первое обширное примѣненіе стеклянныя чечевицы, къ практикѣ, а именно къ устройству очковъ, относится къ концу 13-го вѣка или къ началу 14-го послѣ Р. Хр. Но повидимому за этимъ примѣненіемъ не слѣдовало распространеніе простой лупы, которая была долгое время большою рѣдкостью. Какъ кажется, лупа приобрѣла значеніе только тогда, когда стали шлифовать маленькія стекла для окуляровъ телескопа. Къ тому же времени относится изобрѣтеніе сложныхъ микроскоповъ, а именно къ началу 17-го столѣтія. Неизвѣстно съ достовѣрностью, гдѣ прежде появился микроскопъ, въ Италіи ли, гдѣ его оцѣнилъ Галилей, или въ Голландіи у Дроббеля или Янсена. Знаменитый натуралистъ Левенгукъ, употреблялъ кромѣ простыхъ лупъ двойныя и тройныя. Первый рисунокъ сложнаго микроскопа находятъ въ сочиненіи Гуа 1665 г.; лучшіе микроскопы того времени дѣлали, какъ полагаютъ, Дивини въ Италіи. Въ срединѣ 18-го столѣтія микроскопы достигли значительнаго усовершенствованія, но первыя ахроматическія объекты появились только въ самомъ концѣ прошлаго столѣтія, и хорошаго результата въ этомъ отношеніи достигли только въ двадцатыхъ годахъ XIX-го столѣтія. Ср. Рейхардта: «Микроскопъ и его употребленіе для врачей и студентовъ» (С.-Петербургъ 1861); Фрей: «Микроскопъ и искусство владѣть имъ». (М. 1859).—*Микротомъ* (греч.), инструментъ для приготовленія микроскопическихъ объектовъ, тонкихъ пластинокъ, всюду одинаковой толщины, для удобнѣшаго изученія ихъ подъ микроскопомъ.—*Микрофонія* (греч.) слабоголовіе.—*Микрофонъ*, слуховое орудіе.—*Микрофотографія*, полученіе фотографическихъ снимковъ микроскопическихъ предметовъ въ увеличенномъ видѣ.—*Микрофтальмія* (греч. малоглазіе) болѣзненное изчезаніе глазнаго яблока.—*Микрохимія* (греч.), химическія изслѣдованія помощью микроскопа, обыкновенныя въ органической химіи.—*Микрохронометръ* (греч.), измѣритель времени, опредѣляющій очень малыя его части.—*Микроэлектрометръ*, электрической микрометръ, см. Электрометръ.—*М. вибраціонный*, служитъ для опредѣленія сотрясеній струнъ; въ такомъ приборѣ Гельмгольца предметное стекло вдѣлано въ оконечность камертона, а передъ объективомъ м. натягивается струна, обматываемая черной клѣйкой краской, на которую насыпанъ крахмалъ, зернышки котораго служатъ къ опредѣленію сотрясеній.—*М. поляризаціонный*, для изслѣдованія оптическихъ свойствъ мелкихъ кристалловъ, имѣетъ большое и свѣтлое поле зрѣнія и большое фокусное разстояніе: объективъ состоитъ изъ четырехъ стеколъ; лучи отъ зеркала отражаются на стеклянныи столбикъ изъ десяти пластинокъ тонкаго стекла. II. С.

*Микроспектроскопъ* (греч.), инструментъ, впервые придуманный Сорби, составляетъ спектроскопъ, приспособленный къ микроскопу и служитъ для опредѣленія спектровъ жидкостей.—*Микроэлектроскопъ*, то же, что конденсаторъ.—*Микростеръ*, микроскопическій приборъ.

*Микреспоры*, споры, заключающіяся въ микроспорахъ Марселевнхъ.

*Миксиневыя* (Muxinoidei а. Hiperatreta), сем. рыбъ изъ отряда круглоротыхъ; тѣло цилиндрическое, глаза сжато и округлено. Голова косвенно усѣченная; ротъ беззубый, окруженъ усиками. Лишь одинъ зубъ на небѣ и два ряда зубовъ, помѣщающихся на языкѣ. Всѣ зубы роговыя; глаза очень маленькія и покрыты кожей. Плавательнаго пузыря нѣтъ. Артеріальный стволъ имѣетъ слабо развитую луковицу, въ которой заключаются два клапана. Воронья вена пульсируетъ. Мочевые органы состоятъ изъ многихъ отдѣльныхъ Мальпигіевыхъ тѣлецъ. Органъ обонянія не парный и снабженъ заднимъ отверстіемъ, помѣщающимся на небѣ и имѣющимъ клапанъ. Это отверстіе служитъ для пропущенія воды къ жабрамъ, такъ какъ ротовое отверстіе не можетъ служить для этой цѣли, потому что м. паразиты, живущіе на другихъ рыбахъ, къ тѣлу которыхъ они плотно присасываются своимъ ртомъ. Иногда м. даже проникаютъ въ полость тѣла жабаги, осетра и другихъ. Виды: *Миксина слизистая* (Muxine glutinosa а. Gastrobranchia), сверху голубоватая, снизу бѣлая, а по бокамъ красноватая; 8 усн-

портъ, 1 футъ длинн, 6 паръ жабериныхъ мѣшковъ и одновѣшное жаберное отверстие съ каждой стороны. Водится въ Сѣверномъ морѣ.

**Микстура** (лат. *mistura*), жидкое лекарство, составленное изъ смѣшенія разныхъ веществъ жидкихъ и твердыхъ, изъ которыхъ послѣднія не совершенно растворены, а потому до приѣма н. разбавляются. — М., органикъ звукъ многихъ маленькихъ трубъ на одну клавишу, для усиленія другихъ голосовъ.

**Миктересонія** (греч.), привычка говорить въ носъ; носовой голосъ.

**Миктологія** (греч.), ученіе о смѣшанныхъ или составныхъ улазахъ, ученіе о смѣшеніи.

**Микторизмъ**, реторическая фигура, родъ тропів.

**Микула**, *Селяниновичъ*, богатырь, крестьянинъ изъ эпохи богатырей старинныхъ, земледѣльческій трудъ котораго народная поэзія представляетъ до того тяжелымъ, что съ нимъ не въ силахъ совладать вся дружина Вольги Святославича. Онъ же Микулушка Селяниновичъ далеко опережаетъ на своей побилкѣ соловеньской богатырסקаго коня Вольги. Пѣсня о М. С. особенно о встрѣчѣ его съ богатыремъ Вольгой, изображаетъ переходъ отъ быта зѣбровнаго и воинственнаго къ земледѣльческому: М. отдается въ ней преимуществу.

**Микулискій-Пунковъ**, *Семѣнъ Ивановичъ*, князь, бояринъ и военный царя Іоанна IV († 1562), отличился въ войнахъ съ татарами разбитіемъ кановъ Саниъ-Гирей и Сафа-Гирей и дѣятельнымъ участіемъ въ разореніи Ливоніи (1558).

**Микулинъ**, въ древности городъ Галиціи; нынѣ ость мѣстечко Микулино въ Подольской губерніи, въ Винницкомъ уѣздѣ.

**Микуцкій, П.**, современный послѣдователь по славянской филологіи; написалъ: Наблюденія и замѣчанія о лѣтославянскомъ языкѣ (Зап. рус. геогр. общ. по отд. этн. т. I).

**Микшевичъ, Юлій Антоновичъ**, профессоръ политической экономіи въ казанскомъ университетѣ (р. 1825); учился въ дерптскомъ университетѣ, съ 1858 г. профессоромъ въ Казани, написалъ: «Ueber die leitende Princip der Wirthschaftslehre, ins besondere die National-Oekonomie, in Bezug auf Moral und Recht» (Дерптъ 1852), «Der Thee als Consumptions und Handelsartikel in politisch-ökonomischer statistischen und culturhistorischer Hinsicht betrachtet» (Дерптъ 1852), «Ueber das Verhältniss der Consumption zur Production» (Дерптъ 1856). Помѣщалъ статьи въ Русскомъ Вѣстникѣ (1859—60) и въ ученыхъ запискахъ казанскаго университета (1860 и 1862 года).

**Микъ** (морск.), коромисло у шкунъ-помпы. — М., *Александръ Бюфортъ*, современный американскій поэтъ и писатель (р. 1814); написалъ: «Songs and poems of the South» (1858); «Red eagle» (1855); «History of Alabama» (2 т. 1860) и др.

**Микѣшинъ, Михаилъ Осиповичъ**, русскій академикъ по батальной живописи, но званіе академика получилъ въ 1869 г. за композицію, въ которой онъ отличился памятникомъ тысячелѣтія Россіи и др. Занимается народнымъ подавіемъ изображеній святыхъ.

**Милабрисъ** ((*Mylabris*), родъ жесткокрылыхъ насекомыхъ.

**Миладиновы, Д. и К.**, болгаре, издали сборникъ пѣсень, поговорокъ и обычаевъ македонскихъ болгаръ. Оба, какъ говорятъ, отравлены въ 1862 г. въ турецкой тюрьмѣ.

**Миланезъ** (франц. *milanaise*), миланская штофная матерія, парча.

**Миланоло** (*Milanollo*), *Тереза* (р. 1827) и *Марія* (1831 † 1848), двѣ сестры, дочери столяра; уже въ дѣтствѣ славилась игрою на скрипкѣ и въ 1838 г. совершили артистическое путешествіе по Европѣ; старшая вышла во Франціи замужъ за Пармантье.

**Миланъ** (*Mediolanum*, итал. *Milano*), главный городъ Ломбардіи и провинціи того же имени, на рѣкѣ Олоѣ, соединенной каналами съ Тичино и Адой. Жителей 199,009, безъ форштата *Carpì Lanti* (62,976); церквей 66; изъ нихъ замѣчательный соборъ изъ бѣлаго мрамора, послѣ церкви св. Петра въ Римѣ, величайшій и великолѣпнѣйшій въ Италіи, въ готическомъ и античномъ стилѣ. Снару-

жи поражаетъ 106 башнями и 4,500 статуями, а внутри 52 колоннами. Древнѣе собора церковь св. Амвросія, построенная между XI и XII ст. и служившая мѣстомъ коронаціи королей. Въ церкви Санта-Марія-делла-Грация сохраняется знаменитая картина Леонардо да Винчи: «Тайная вечеря». Изъ зданій и учреждений замѣчательны: академія наукъ и художествъ, великолѣпная древняя іезуитская коллегія Брера съ различными коллекціями; институтъ, технологическій институтъ; музыкальная консерваторія; госпиталь (на 4,000 больныхъ); 9 театровъ, изъ нихъ театръ делья-Скала (построенъ 1778 г. Нирмарина), одинъ изъ величайшихъ и прекраснѣйшихъ; монетный дворъ; церковь, вмѣщающій 36,000 чел.; прекрасная площадь Корсо; восточные ворота; множество дворцовъ и садовъ. Замѣчательна еще амвросіанская бібліотека съ картиною галлереею. М. главный торговый городъ всей Верхней Италіи. Промышленность значительна по производству шелковыхъ надѣлій; важна торговля пшеницею, рисою, шелкомъ и сыромъ.—М., по преданію основанъ за 600 лѣтъ до Р. Х., былъ столицею инсубронъ цивальпинской Галліи и за 222 г. до Р. Х. подпалъ подъ власть римлянъ. Во время императоровъ былъ 2-мъ городомъ Римскаго государства и средоточіемъ учености. Въ 452 г. по Р. Х. былъ разграбленъ гуннами Аттилы; потомъ взятъ Феодорикомъ Вальвимъ 490 г. Въ 570 г. имъ завладѣли ломбарды, а 774 г. вмѣстѣ съ ихъ королевствомъ, былъ покоренъ Карломъ Великимъ. Въ XII ст. онъ возставалъ противъ германскихъ императоровъ, за что много потерялъ, особенно 1158 и 1162 г. послѣ годичной осады былъ разграбленъ, почти совсѣмъ разрушенъ. Послѣ побѣды ломбардскаго союза при Леньяно въ 1176 г. М. сдѣлался вольнымъ городомъ и мѣстомъ раздора между гвельфами и гибеллинами. Съ 1395 г. сдѣланъ главнымъ городомъ новооснованнаго герцогства Миланскаго; съ 1545 г. испанскій М. въ 1714 г. сдѣлался австрійскимъ. 1805 г. Наполеонъ назначилъ его столицею Итальянскаго короля. Съ 1815 г. принадлежалъ Австріи и былъ главнымъ городомъ Ломбардо-венеціанскаго королевства. Въ 1848, 1849 и 1863 г. происходили здѣсь возстанія, стоившія не мало крови. 6 іюня 1860 г. М. былъ занятъ франко-сардинскою арміею и по парижскому миру присоединенъ къ Сардинскому королевству.—М., прежде самостоятельное герцогство въ Верхней Италіи. Первымъ герцогомъ М. былъ Гіанъ Галеаццо Висконти, назначенный императоромъ Венцелемъ 1395 г. По прекращеніи мужскаго рода Висконти въ 1447 году, земли эти перешли къ фамиліи Сфорца, а по прекращеніи ихъ, Карлъ V отдалъ М. своему сыну, Филиппу II испанскому, который владѣлъ имъ до войны за наслѣдство испанскаго престола, послѣ чего М. достался Австріи 1713 г. Въ 1797 г. М. былъ присоединенъ къ Цивальпинской республикѣ, въ 1802 г. къ Итальянской республикѣ, а въ 1805 г. къ Итальянскому королевству; въ 1814 г. часть М. (150 кв. м.) досталась Сардиніи, а остальная часть (392 кв. м.) Австріи. Съ 1860 г. М. составляетъ часть Итальянскаго королевства, провинцію Ломбардіи; пространство 54,35 кв. м., 1,009,794 жит., раздѣляется на округа: Миланъ, Аббатеграссо, Галларате, Лоди и Монза.

Миланъ, Обреновичъ, нынѣшній князь Сербіи (р. 1854), сынъ Милоша Обреновича и Маріи Катарджи; усыновленный княземъ Михаиломъ Обреновичемъ, былъ отправленъ имъ въ Парижъ въ 1864 г. на воспитаніе, подъ руководствомъ профессора елисовѣи Гюа, съ которымъ и прибылъ въ 1868 г. въ Вѣнграду, по убіеніи М. Обреновича избранъ скупщиной въ князя (см. Сербія).

Меласса (Milassa) или Милаза, городъ средней Каріи, въ 80 стадіяхъ отъ города Фиссоса, который служилъ ему гаванью; близъ него ломки бѣлаго мрамора. М. былъ столицею древней Каріи. При завоеваніи Малой Азіи римлянами, объявлена вольнымъ городомъ; но, во время гражданскихъ войнъ, взята и разграблена Лабіономъ. Нынѣ—Мелассо; въ окрестностяхъ его много развалинъ.

Милау, городъ въ саксонскомъ округѣ Цвиккау, съ замкомъ. Вблизи знаменитый путеводъ (вѣддуктъ), желѣзныя дороги чрезъ долину Гельдичъ.

Милашевичъ, Иванъ, кошевой атаманъ запорожскихъ казаковъ, въ царствованіе Анны Іоанновны привелъ весь край Запорожья въ подданство Россіи и,



до самаго уничтоженія Запорожской сѣчи 1775 г., успѣлъ удержать ее въ подданствѣ Россіи.

**Миледи** (англ. Milady), въ Англіи титулъ, даваемый женамъ лордовъ и дамамъ высшаго круга.

**Милетъ**, на рѣкѣ Меандрѣ, одинъ изъ древнѣйшихъ іонійскихъ городовъ древности въ Каріи въ Малой Азіи, основалъ множество колоній на Черномъ и Азовскомъ морѣ, Демъ и Диѳирѣ, покоренъ Киромъ и разрушенъ до основанія персами 495 г. до Р. Х., въ іоническую войну. По немъ названы милетскія исторіи или сказки, родъ романовъ (*Fabulae milisiae*). Здѣсь родился философъ Фалесъ, Анаксимандръ и др.

**Милитаризмъ**, военная система, военщина, преобладаніе военного духа.

**Милетта**, ассирійская Венера, у Іереміи наз. царицею неба (Молехетъ).

**Милиціонеръ**, то же, что ополченецъ. — **Милиція** (лат. militia), по введеніи постоянныхъ армій, названіе земскихъ войскъ, въ противоположность наемнымъ, иностраннымъ и набираемымъ вербованіемъ въ постоянную службу. М. собирается только во время надобности, содержится издѣлваніемъ городскихъ и сельскихъ обществъ. М. учреждена во Франціи въ XII ст. противъ вассаловъ; потомъ была созымаема нерѣдко (при Людовикѣ XIV, Фридрихѣ В. и др.) во время продолжительныхъ войнъ. Въ настоящее время м. составляетъ войско С.-Американскихъ штатовъ. М. полезна для войны оборонительной, но для наступательной не пригодна, главное же ея достоинство въ экономіи силъ и расходовъ государства. М. въ Россіи — временное ополченіе, набираемое въ экстренныхъ случаяхъ. Такъ была учреждена м. въ 1806 г. для надежнѣйшаго удержанія французскихъ войскъ отъ вторженія въ русскіе предѣлы; позже баталіонъ императорской милиціи преобразованъ въ нынѣ существующій Финляндскій полкъ. М. была собираема также въ войну 1812 г. и въ восточную войну. Въ Бородинскомъ сраженіи принимали участіе 10,000 ополченцевъ.

**Милиція, Франческо**, архитекторъ (1725 † 1798); изъ сочиненій его болѣе замѣчательны: «*Memori degli architetti antichi e moderni*» (Парма, 1781); «*Principi d'architettura civile*» (1781) и др.

**Миличъ** (Milicz), **Іоаннъ**, сперва духовный, а потомъ секретарь Карла IV († 1374); 1363 г. сложилъ съ себя свои званія и проповѣдывалъ противъ злоупотребленій католической церкви и порочности духовенства; вслѣдствіе преслѣдованій, М. удалился въ Авиньонъ. Его можно считать предшественникомъ Гусса; М. оставилъ нѣсколько сочиненій на латинскомъ и чешскомъ языкахъ.

**Милиарія** (miliaria), въ медицинѣ, просовидная сыпь, соединенная съ лихорадкою наз. m. febris.

**Милиасъ**, въ древности сначала названіе Ликіи, потомъ гористой мѣстности между Ликією, Памонлією и Фригією.

**Миліоретти** (Miglioretti), **Паскаль**, современный итальянскій скульпторъ, извѣстный статуей Умирающій Авель (1855).

**Милкивъ**, притокъ Сарета, въ Валахін.

**Милковский**, современный польскій беллетристъ, написалъ романы: «*Handzia Zahornicka*» и «*Szandor Kowacz*».

**Милле** (Millet), **Анъ Франсуа**, живописецъ фламандской школы періода процвѣтанія искусства и граверъ (1642 † 1680), ученикъ Лоренца Франка. Въ эрмитажѣ его: «Гавань при устьѣ рѣки». — **М. (Millaia), Джонъ Эверетъ**, современный англійскій живописецъ (р. 1829); воспитывался въ лондонской королевской академіи; 14 лѣтъ онъ уже получилъ серебряную медаль за картину, а 18 лѣтъ — золотую; двадцати лѣтъ онъ уже отказался отъ преданій старой школы и выступилъ реформаторомъ. Онъ основалъ реальную школу Доразавалитовъ. Картины его: «Изабелла» (1849); «Офелія» (1851), «Эпизодъ изъ Варроломеевской ночи» (1853), «Осенніе листья» (1856), «Римляне, покидающіе Великобританію» (1867) и много другихъ.

**Миллезимо** (Millesimo), городъ въ итальянскомъ герцогствѣ Монфератѣ, из-

вѣстою побѣдой Бонапарта надъ австрійско-сардинскою арміею, подъ предводительствомъ Вольо, 13—15 апрѣля 1796 г.—Денежный счетъ въ Ломбардіи.

Милленаріи, секта, отвергавшая свѣтскую власть и признававшая своимъ владникомъ одного Іисуса Христа, который и долженъ, по ихъ мнѣнію, вскорѣ основать свою монархію. Они появились въ 1 столѣтіи и утверждали, что передъ страшнымъ судомъ праведники будутъ тысячю лѣтъ наслаждаться благами земной жизни.

Милленъ, *Обенъ Луи*, французскій археологъ (1750 † 1818). Главныя его сочиненія: «Galerie mythologique» (Par. 1811); «Dictionnaire des beaux arts» и др. Онъ основалъ: «Magazin encyclopédique» и «Annales encyclopédiques».

Миллеры (Millerie), красное французское вино,

Миллеритъ, волосистый колчеданъ, пневолевый колчеданъ, минераль ромбоэдрической системы, въ волосистыхъ игловатыхъ кристаллахъ; хрупокъ; цвѣтъ латуни желтый; состоитъ изъ никеля и сѣри; находится въ Іоханнъ-Георгенштадтѣ съ бурнымъ шпатомъ, въ Іоханстадтѣ съ самороднымъ серебромъ и др.

Милле-Робинне (Millet-Robinet), *Кора Елизавета*, французская писательница (р. 1798); занималась изученіемъ земледѣлія и была членомъ центрального общества земледѣлія, парижской академіи и туринской королевской академіи. Написала: «Conseils aux jeunes femmes» (1841); «Maison rustique des dames» (4-е изд. 1859) и много другихъ.

Миллеръ, *Герардъ Фридрихъ*, русскій исторіографъ и академикъ (1705 † 1788); образованіе получилъ въ лейпцигскомъ университетѣ; въ 1726 г. былъ вызванъ въ Россію и назначенъ при учрежденной тогда академіи наукъ адъюнктомъ историческаго и географическаго класса; съ 1783 по 1743 г. участвовалъ въ ученой экспедиціи въ Сибирь. Неустанный собиратель, строгій и точный въ своихъ ученыхъ работахъ, М. былъ настоящимъ отцомъ русской исторической науки, которая еще до сихъ поръ не исчерпала всего богатства собраннаго имъ матеріала; такъ собраніе имъ въ сибирскую экспедицію актовъ все еще печатаются въ «Дополненіяхъ къ актамъ историческимъ». Онъ первыи началъ изданіе, знакомящее иностранцевъ съ русскою землею и ея исторіею (Sammlung russischer Geschichte, 9. B. Spt. 1732—1765), началъ и русскій журналъ, имѣющій подобную же цѣль для самихъ русскихъ (Ежемесячныя сочиненія къ пользѣ и увеселенію слушающа, 1755—65, 20 том.); приводилъ въ порядокъ архивъ иностранныхъ дѣлъ коллегій въ Москвѣ и пр. Но М. опрачиль свою память враждою къ нашему великому Ломоносову. М. издалъ множество сочиненій русскихъ и иностранныхъ ученыхъ и оставилъ много своихъ собственныхъ трудовъ, изъ которыхъ особенно замѣчательны: «С.-Петербургскія вѣдомости» на русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ (1728—1730); «О торгахъ сибирскихъ» на нѣмецкомъ языкѣ (Спб. 1744); «De scriptis tanguticis in Siberia repertis commentarium» (1745); «Origines gentis et nominis Russorum» (1749); «Описаніе сибирскаго царства» (1743); «Von der Ursprunge der Kosaken» (въ Ежем. соч.); «Опытъ новой исторіи Россіи» (напечатанное порусски въ «Ежемѣсч. соч.»); «Abhandlung vom dem ersten russischen Geschichtschreiber Nestor» (русскій переводъ въ «Ежемѣсч. сочиненіяхъ» 1755); «Краткое свѣдѣніе о началѣ Новгорода и новгородскихъ князьяхъ» (въ Ежемѣсч. сочиненіяхъ 1761); «Описаніе Сибир. царства» (Спб. 1750) и много другихъ. — М., *Иванъ Яковлевичъ*, композиторъ, піанистъ и скрипачъ (1780 † 1826), ученикъ Крейцера въ Парижѣ; образованіе получилъ въ галльскомъ университетѣ; съ 1803 г. до смерти состоялъ дирижеромъ оркестра нѣмецкаго театра. Написалъ: ораторію «Архангелъ Михаилъ», на латинскій текстъ 164 псалма; русскій концертъ «Коль возлюбленна селенія Твоего, Господи силъ», и много піесъ для фортепіано и скрипки. — М., *Морицъ*, лейтенантъ вюртембергской артиллеріи (1792 † 1871), участвовалъ въ походѣ въ Россію (1812); написалъ: «Darstellung des Feldzugs der verbündeten Armee gegen die Russen» (Штутт. 1823) и др. — М. (Millar), *Гуиесъ*, шотландскій ученый (1802 † 1856); написалъ:

«The Oldred sandstone» (1841), и др.—М., Вильямъ Галлоузъ (р. 1801), въ 1832 г. профессоръ минералогіи въ кембриджскомъ университетѣ. Главныя его сочиненія: «The elements of hydrostatics and hydrodynamics» (1831); «A treatise of crystallography» (1839), «An elementary introduction to Mineralogy» (1852) и др.—М., Томасъ, поэтъ англійскій изъ рабочихъ (р. 1809 г.). Написалъ: «Country scenes», романъ: Fair Rosamond, Lady Jane Grey и др.; на русскомъ:—«Горилла» (Спб. 1873).—М. Бенниъ Эммануэль, французскій эллинистъ (р. 1812), членъ академіи; надалъ греческій текстъ: Réfutation des hérésies (1851), приписываемый Оригену.—М., Иоганъ Мартъ, романистъ и слагатель пѣсенъ (р. 1750†1814). Первый романъ его: «Siegwart, eine Klostergeschichte» (2 т. Ульмъ 1776 и др. изд.) составляетъ подражаніе Гётеву «Вертеру» и имѣлъ большой успѣхъ; онъ написалъ потомъ много подобныхъ романовъ. Стихотворенія его (Gedichte, Ulm. 1783) содержатъ много духовныхъ пѣсенъ; проповѣди (Predigten, Lpz. 1776—84) отличаются срдечною простотою.—М. Орестъ Федоровичъ, профессоръ с.-петербургскаго университета по кафедрѣ русской словесности (р. 1833 въ Ревелѣ), воспитывался у себя дома въ Варшавѣ; въ 1855 г. кончилъ курсъ въ петербургскомъ университетѣ кандидатомъ по историко-филологическому факультету; уже студентомъ приобрѣлъ извѣстность стихотвореніями и получилъ золотую медаль за сочиненіе по исторіи русской литературы. Въ 1858 г., защитивъ диссертацию «О нравственной стихіи въ поэзіи, на основаніи историческихъ данныхъ», удостоенъ степеніи магистра. Сначала обращалъ преимущественное вниманіе на отечественную литературу послѣднихъ временъ; но совершенный переворотъ въ занятіяхъ его произвели вышедшіе тогда въ свѣтъ сборники по народной словесности Кирѣевскаго и Рыбникова: изученіе ихъ повело къ разработкѣ древнѣйшаго періода русской литературы. Предположивъ передъ тѣмъ написать для «Учителя», «Опытъ историческаго обзорѣнія Русской Словесности», въ которомъ были бы подробно разобраны писатели послѣ Петра Великаго, а весь древній періодъ изложенъ кратко, въ видѣ вступленія, онъ, вмѣсто того, написалъ цѣлую главу о былевомъ эпосѣ, и затѣмъ, въ теченіе всего 1862 г., успѣлъ обзорѣть только дотатарскій періодъ русской литературы, а «Историческую Христоматію», которой означенный «Опытъ» долженствовалъ служить комментариемъ, довелъ лишь до XV столѣтія. 1868 г. представилась ему возможность отправиться за границу съ ученою цѣлью. Тамъ, въ силу прежнихъ своихъ наклонностей, занялся онъ было философіею, но скоро остановился на такъ называемой «Психологіи народовъ», соединивъ съ нею сравнительное изученіе народныхъ словесностей. По возвращеніи въ отечество, М. съ осени 1863 г. сталъ читать въ университетѣ, въ качествѣ приватъ-доцента, лекціи «Объ изученіи народной словесности, его историческомъ ходѣ, и современныхъ его задачахъ», вступительная изъ коихъ напечатана была также въ газетѣ «День» за 1863 г.; съ осени же слѣдующаго 1864 г. набранный въ штатные доценты, сталъ читать «Объ историческомъ ходѣ развитія народной русской словесности»; а съ 1868—69 раздѣлилъ курсъ свой на двѣ части: общую—«Введеніе въ изученіе народной словесности», и специальную—«О русскомъ былевомъ эпосѣ сравнительно съ германскимъ». Напечаталъ: «Славянскій вопросъ въ наукѣ и жизни» (Спб. 1865); «О народномъ направленіи въ преподаваніи и въ изученіи отечественнаго языка» (въ «Днѣ» за 1865 г.) «Ломоносовъ и реформа Петра Великаго» (въ «Вѣстникѣ Европы» за 1866 г.); «О сборникахъ по народной словесности за 1866 г.» (двѣ статьи въ Ж. М. Н. Пр. за 1867); выдалъ вторымъ изданіемъ свой «Опытъ историческаго обзорѣнія русской словесности» (до татаръ), дополнивъ его тремя главами о древнѣйшемъ періодѣ народнаго эпоса, а равно и христоматію къ этому труду, исключивъ изъ нея все относящееся ко времени по приходѣ татаръ. Миллеромъ же изданъ и послѣднейшедшій IV-й томъ Рыбниковаго «Сборника пѣсенъ» (Спб. 1867); имъ же составлены нѣкоторые популярныя сочиненія (Восѣдн о русской исторіи, 1868), но главный трудъ его составляетъ обширное послѣдованіе о русскомъ народномъ эпосѣ: «Сравнительно-критическія наблюденія надъ словеснымъ составомъ



народнаго русскаго зпоса. Пиль Муромецъ и богатырство кievское» (Спб. 1870). — *М. Водоръ Борисовичъ*, современный русскій поэтъ; стихотворенія его, разсѣяны по разнымъ московскимъ журналамъ, напечатаны въ 1873 г. (Стихотв. О. В. М. изд. 3-е М. и Новыя стихотворенія съ 1861—1873. М.) — *М. Эрдманъ*, имѣетъ въ Петербургѣ кожевенный заводъ (съ 1810 г.); ежегодное производство по 100 т. р. Кожи *М.* считаются изъ лучшихъ. — *М. Александръ Водоросичъ*, имѣетъ въ Петербургѣ табачную фабрику (съ 1849 г.); годовое производство 1,150,000 р.; когда табакъ *М.* вошелъ въ огромное употребленіе, явился другой *М. Александръ Водоросичъ*, и между обоими фабрикантами началась полемика въ газетныхъ объявленіяхъ; но подлежитъ однако спору лучшее качество табака перваго *М.*

**Миллетъ** (араб. нація) у турокъ принимается въ значеніи вѣроисповѣданія: такимъ образомъ «миллети хамса» пять немусульманскихъ націй: греки, армяне, армяне-уніаты, евреи, и латинцы.

**Миллесіори** (итал. millefiori), тысяча цвѣтовъ, особый родъ стеклянной мозаики, приготовлявшейся нѣкогда въ Италіи и въ 1834 г. снова введенной химикомъ Фуссомъ въ Шенебекъ; состоитъ изъ совокупленія цвѣтныхъ точекъ.

**Миллѳоль**, то же, что тысячелѣтнникъ.

**Миллингетъ**, *Джемсъ*, англ. пумизматъ (1775 † 1845). Его сочиненія: «Recueil de médailles grecques inédits» (Римъ, 1812); «Ancient coins of Greek cities and Kings» (Лонд., 1831) и др.

**Миллипора** (Millipora), родъ полиповъ съ дрововидно развѣтляющимися полипниками; кѣточки полиповъ похожи на мельчайшія точки.

**Миллистеръ** (millistère), тысячная часть стера, французская кубическая мѣра, почти 594 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> куб. линій.

**Милліао** (ит. milliajo), торговая мѣра = 100 фунт., во многихъ итальянскихъ городахъ.

**Милліардъ** (франц. milliard), количество въ 1,000 милліоновъ; во французскомъ то же, что билліонъ (billion), но въ русскомъ и нѣмецкомъ билліонъ означаетъ милліонъ милліоновъ. — **Милліарій** (milliarius), римскій милевой камень, означавшій разстояніе въ тысячѣ шаговъ. Августъ воздвигъ въ Римѣ золотой м., отъ котораго начинался счетъ для всѣхъ большихъ дорогъ въ имперіи. — **Милліаръ**, тысячная часть акра, французская поземельная мѣра = около 0,19 квад. арш. — **Милліасса** (франц. milliasse), число въ 1,000 милліардовъ. — **Миллиграммъ** (milligramme), французскій вѣсъ =  $\frac{1}{1000}$  грамма. — **Милліе**, морская французская тонна = около 1 пуда 21 фунт. 3 золотн. — **Миллилитръ** (millilitre), французская мѣра емкости, употребляющаяся въ медицинѣ и составляющая 0,001 литра = 0,0065 нашего штофа. — **Миллиметръ** (millimètre), французская линейная мѣра = 0,001 метра = 0,4724 русской линіи.

**Милліонъ** (франц. million), число тысяча тысячъ (1.000,000). Въ Германіи счетная монета въ 10 тоннъ золота.

**Милло** (Millot), *Клодъ*, епископъ ліонскій (1726 † 1785); написалъ: «Éléments de l'histoire de France» (Пар. 1767—69) и др. — **М. или Мильо** (Milhaud), городъ въ французскомъ департаментѣ Аверонѣ, съ кожевенными заводами.

**Милль** (Mill), *Джемсъ*, англійскій историкъ и политико-экономъ (1775 † 1836), занималъ одну изъ главныхъ должностей въ управленіи дѣлами ост-индской компаніи. Главное его сочиненіе, плодъ двѣнадцатилѣтнихъ трудовъ: «History of British India» (6 т., Лонд. 1818—19). Кроме того: «Elements of political economy» (Лонд. 1821), по Рикардо; «Analysis of the phenomena of the human mind» (Лонд. 1829). — **М. Джонъ-Стюартъ**, сынъ предъидущ., англійскій мыслитель и политико-экономъ (р. 1806), въ 1835 г. заступилъ мѣсто отца въ ост-индской компаніи и былъ редакторомъ «London and Westminster Review» 1835—1840. Какъ мыслитель, онъ написалъ: «System of Logic» (6-е изд., Лонд. 1865), въ которой авторъ не спазалъ новаго, но собралъ въ систему разрозненное, сошелъ съ узкой тропы

предпослественниковъ, старался соединить формальную логику съ индуктивною, установить правильный взглядъ на индукцію и систематизировать индуктивный процессъ. По политической экономіи главный его трудъ: «Principles of political economy» (5 изд. Lond. 1863), гдѣ онъ становится въ уровень съ А. Смитомъ, Сесилемъ и др. Кроме того: «Essays on unsettled questions of political economy» (Lond. 1851). Политико-экономическія сочиненія его заключаютъ въ себѣ національное изложеніе экономическихъ законовъ, въ приложеніи къ современнымъ потребностямъ. Изъ политическихъ сочиненій: «Thoughts of parliamentary reform» (Lond. 1859); «On representative government» и «On liberty» (Lond. 1865). На русскомъ: «Обзоръ философіи Гамильтона» (Спб. 1869); «Подчиненность женщины» (2-е изд., Спб. 1870); «Утилитаризмъ и о свободѣ» (Спб. 1866); «Основанія политической экономіи» (Спб. 1865); «Цивилизація» (Спб. 1864); «Размышленія о представительномъ правленіи» и «Система логики» (Спб. 1864).

Миллевуа (Millevoye), Шарль Губеръ, французскій поэтъ (1782†1816); написалъ кромѣ элегій, эпическихъ стихотвореній и драматическихъ опытовъ: «Plaisirs d'un poëte» (Пар. 1801), дидактическое стихотвореніе «Belgique ou la peste de Marseille»; его «Oeuvres complètes» изд. Понжервиллемъ (Пар. 1837).

Милльсъ (Mills), Кларкъ, американскій скульпторъ (р. 1815), извѣстенъ конными статуями генералу Джексону въ Новомъ Орлеанѣ и Вашингтонѣ (1860).

Миллефлеръ (франц. millefleurs): 1) разноцвѣтный съ крупнымъ рисункомъ ситецъ; 2) сортъ духовъ и помады.

Милмилъ (Milmls), особый родъ выбои, выдѣлываемой въ Ост-индіи.

Милоновъ, Михаилъ Васильевичъ, русскій поэтъ (1792†1821); извѣстенъ въ царствованіе императора Александра I, написалъ нѣсколько сатиръ, посланій, элегій и др.; его произведенія отличаются чувствомъ, остроуміемъ и хорошимъ слономъ. См. Русскій Архивъ, 1864, № 3.

Миловъ (Milo), Тимъ Анній, народный римскій трибунъ, въ 57 г. до Р. X. убитъ со свитою своею на улицѣ П. Клавдія въ 52 г. н, не смотря на защиту Цицерона въ рѣчи «Pro Milone», изгнанъ въ Массилію, но помилованъ Цезаремъ и убитъ при осадѣ укрѣпленія Кассанума. — М. Кротонскій, знаменитый греческій атлетъ, жилъ по Геродоту, около 520 г. до Р. X. во время Дарія Истаспа. Онъ 7 разъ одержалъ побѣду на олимпійскихъ играхъ; носилъ на плечахъ живаго быка, удержалъ отъ паденія аданіе, въ которомъ былъ Пинеаторъ съ учениками и пр. Но, желая однажды расщепить дерево въ хѣсу, онъ былъ защеменъ раздвоившимся стволомъ и съѣденъ змѣями.

Миловътъ, Петръ, кievскій зодчій конца XII ст., построившій на бер. Днѣпра, подъ монастыремъ Выдубецкимъ, стѣну, которую современники признавали чудомъ архитектуры; его сравнивали съ Весапійомъ Монселъ.

Милорадовичи, старинная благородная фамилія, происходитъ изъ Герцеговины, гдѣ еще въ 1585 г. Милисавомъ Милорадовичемъ основанъ Житомисличскій монастырь, донынѣ существующій, въ 4 часахъ отъ Мостара, въ мѣстности, называемой Дубрави. Въ Россію прибылъ въ 1711, Михаилъ Ильичъ Милорадовичъ, который былъ посланъ Петромъ въ Черногорію во время прутскаго похода: народная пѣсня сохранила память у черногорцевъ объ этомъ посольствѣ (Сборн. Чаян. Ч. пѣсня четвертая). Онъ оказалъ значительныя услуги Петру, предводительствуя черногорцами въ разныхъ битвахъ, и за это пожалованъ Петромъ въ гадячскіе войска запорожскаго полковника (†1725). Замѣчательныя лица изъ его потомства, внуки его: Андрей Степановичъ М. (†1796), поступивъ въ военную службу въ 1747, отличился въ войнѣ съ Пруссіею и былъ уже бригадиромъ, когда началась война съ Портою Оттоманскою въ царствованіе Екатерины II. Переправляясь чрезъ Дунай съ 1,800 чел. пѣхоты и 300 казаками, въ октябрѣ 1771 г., М. атаковалъ и разбилъ семитысячный турецкій корпусъ, стоявшій лагеремъ при Мачинѣ. Въ 1781 году назначенъ при открытіи Черниговскаго наместничества, губернаторомъ или наместникомъ. — Петръ Степановичъ (†1799), былъ послѣднимъ полковникомъ Малороссійскаго Черниговскаго полка, женатъ

на правнучкѣ гетмана Павла Полуботка, съ кою и угає родъ Полуботка, а богатства этого рода перешли въ родъ Милорадовичей, воспитывался въ Кіевской духовной академіи, участвовалъ въ Турецкой войнѣ 1771 года. — *Григорій Петровичъ М.* (1765 † 1828), сынъ предыдущаго, воспитывался заграницею вмѣстѣ съ двоюродными братьями *Михаиломъ Андреевичемъ М.* въ конигсбергскомъ и геттингенскомъ университетахъ, и, возвратясь въ Россію, сдѣланъ въ 1779 году малороссійскимъ генеральнымъ судьей, въ 1802 г. таурическимъ губернаторомъ. Былъ воеводою на Александрѣ Павловичѣ Кочубей, родной племянникъ государственнаго канцлера кн. А. Безбородко и родной сестрѣ кн. В. П. Кочубея. Вышелъ скоро въ отставку, М. поселился въ Черниговѣ и жилъ въ деревняхъ своихъ занимаясь сельскимъ хозяйствомъ. Известна переписка его съ кн. Безбородко, гр. Безбородко, Трошинскимъ, гр. В. П. Кочубеемъ и пр. — *Александръ Григорьевичъ М.* (1793 † 1868), сынъ предыдущаго, дѣйств. ст. совѣтникъ, былъ послѣднимъ въ Черниговской губ. генеральнымъ судьей — *Михаилъ Андреевичъ М.* графъ (1 окт. 1771 † 14 дек. 1825 г.) вѣнскъ, по-истинѣ, «бѣсъ страха», принадлежалъ къ числу наиболѣе типическихъ и популярныхъ военныхъ дѣятелей, въ концѣ прошлаго и въ первой четверти нынѣшняго столѣтія, сынъ генераль-поручика Андрея Степановича М. отъ супруги его Маріи Андреевны Горленковой (родной сестры св. Іосафата Горленко), родился въ 1771 г., и по обычаю своего времени записанъ весьма рано въ военную службу (въ 1780) въ л.-гв. измайловскій полкъ. Юные годы провелъ заграницею, обучался въ кенигсбергскомъ, геттингенскомъ университетахъ, также въ Страсбургѣ и Мецѣ, гдѣ занимался изученіемъ военныхъ наукъ. По возвращеніи въ Россію, участвовалъ въ шведской войнѣ, въ 1798 г. былъ уже генералъ-майоромъ; участвовалъ въ итальянскомъ походѣ Суворова, который любилъ его какъ роднаго; отличался въ сраженіяхъ при Лекко, Бассиано, былъ однимъ изъ главныхъ виновниковъ побѣды при Нови, рѣшительно дѣйствовалъ въ сраженіи при Тробинѣ, и непрерывно бѣжалъ съ французами въ Швейцарію. Съ этого похода имя М. стало популярнымъ въ Россіи и извѣстно въ Европѣ. Онъ участвовалъ также въ походѣ 1805 г., отличался подъ Амштетеномъ и Дорнштейномъ, а потомъ при Аустерлицѣ. Въ войнѣ съ Турціею, М. отличился при отраженіи турокъ отъ Бухареста. Въ отечественной войнѣ 1812 г. М. является съ честью въ бородинской битвѣ. Послѣ отступленія отъ Бородина, онъ предводительствовалъ въ теченіе 10 мѣсяцевъ то арріергардомъ, то авангардомъ, и своею рѣшительностію далъ русской арміи возможность выйти изъ Москвы, остановивъ угрозы наступленія Мюрата. Въ тарутинскомъ сраженіи М. находился въ центрѣ; по отступленіи Наполеона, ему была поручена половина арміи, и онъ 22 октября отрѣзалъ маршала Даву отъ Вязьмы и разбилъ его; потомъ ворвался въ Дорогобужъ и гналъ непріятеля по смоленской дорогѣ. Затѣмъ М. участвовалъ въ сраженіи при Красномъ, преслѣдовалъ французовъ до Вильны. Въ 1813 г. занялъ Варшаву, Дрезденъ; при отступленіи отъ Люцена сражался во все время до прихода къ Бауцену, гдѣ онъ командовалъ лѣвнымъ крыломъ; 1-го мая 1813 г. возведенъ за свои подвиги въ графское достоинство Россійской имперіи. Подъ Кульмомъ М. принялъ начальство надъ войсками вмѣсто раненаго графа Остермана; въ лейпцигскомъ сраженіи командовалъ частями русской и прусской арміи. Въ походѣ 1814 г. М. командовалъ резервомъ союзныхъ войскъ. Въ послѣдніе годы своей жизни М. былъ с.-петербургскимъ военнымъ генералъ-губернаторомъ; убитъ въ мятежѣ въ С.-Петербургѣ 24 декабря 1825 г. — Въ столѣтній его юбилей (14 дек. 1871 г.) отслужена торжественная панихида по немъ въ Невскомъ монастырѣ. М. отличался необыкновенною отвагою, рыцарскимъ благородствомъ и въ то же время необыкновеннымъ добродушіемъ; всегда впереди войскъ, въ красной одеждѣ онъ являлся преемственнымъ соперникомъ Мюрата. М. любилъ также картины и статуи. — Онъ не оставилъ потомства, и такимъ образомъ титулъ графскій въ фамиліи М. угає и только въ 1873 г. 19 марта Высочайшимъ указомъ этотъ титулъ постановленъ въ фамиліи М. въ лицѣ полковника Григорія Александровича М.,



съ тѣмъ, чтобы въ нисходящемъ потомствѣ его титулъ графскій переходилъ всегда лишь въ старшему въ родѣ. — *Григорій Александровичъ М.*, графъ, сынъ Александра Григорьевича отъ брака его съ Софією Григорьевною Туманскою (р. 1839), воспитаніе получилъ въ пажескомъ корпусѣ; въ 1871 г. назначенъ адъютантомъ. Съ ранней молодости занимался литературными трудами, и издалъ: 1) Указатель въ Черниг. губ. вѣд. съ 1838 по 1858 (Черн. 1857). 2) Указаніе біографическихъ свѣдѣній о замѣчательныхъ людяхъ Малороссіи (Черн. 1858). 3) Матеріалы для исторіи южной Россіи (Черн. 1858). 4) Иностранныя сочиненія о Малороссіи (Черн. 1859). 5) О родѣ дворянъ Полуботова (Кіевъ 1860). 6) Любечъ (3 изд. Кіевъ 1873). 7) Сказаніе о родѣ дворянъ и графовъ Милорадо-ничей (2 изд. Спб. 1871). Въ послѣднее время онъ занялся составленіемъ исторіи пажескаго корпуса.

**Милордъ** (англ. Mylord), титулъ, которымъ величаютъ англійскихъ лордовъ.

**Милосердіе**, сердечная готовность, всегдашнее расположеніе оказывать другимъ какое либо добро, пощаду и снисхожденіе. — *Братія и сестры м.*, двѣ распространенныя католическія общины, имѣющія цѣлью уходъ за больными и вообще подачу помощи страждущему человечеству, не взирая на религію, положеніе и національность. *Братія м.* по Франціи наз.: «Frères de la charité», въ Италіи: «Fate ben Fratelle». Орденъ этотъ основанъ въ Севильѣ португальцемъ Іоанномъ де Діо 1540 г. и 1572 г. признанъ папою. Орденъ *сестеръ м.* (Sœurs или Filles de la Charité или Miséricorde, также, по цвѣту одежды, Sœurs grises, сѣрыя сестры), основанъ 1634 г. Винченцомъ де Паула и вдовою Ле-Гра и признанъ 1655 г. папою. Въ Петербургѣ существуетъ также нѣсколько общинъ для подаванія помощи бѣднымъ и больнымъ: община сестеръ м., подъ покровительствомъ Государини Императрицы; имѣетъ отдѣленія: сестеръ м. испытуемыхъ, больницъ и воспитанницъ. Крестовоздвиженская община, основанная во время восточной войны великой княгиней Еленой Павловною; тогда въ Севастополѣ находилось до 100 сестеръ; нынѣ 80 сестеръ заняты въ домѣ общины и въ госпиталѣхъ и больницахъ. Покровская община с. м. подъ покровительствомъ великой княгини Александры Петровны. Община с. м. св. Георгія учреждена дамскимъ комитетомъ общества попеченія о раненыхъ. — *Милосердіе братія*, милостивые братья, Dames de la merci, монашескій орденъ въ з. Европѣ для выкупа плѣнныхъ. — *М.* орденъ, женскій монашескій, основанъ 1633 г. въ 8 (Aix) Магдаленою Мартинъ и Р. Иванъ; слѣдуетъ правиламъ св. Августина; утвержденъ папами Урбаномъ VIII 1642 г. и Иннокентіемъ X 1648 г.

**Милославскій**, *Александръ*, одинъ изъ стрѣльцовъ начальниковъ, сторонникъ Софьи Алексѣевны, въ домѣ котораго собирались стрѣльцы ночью и составлялись интриги и крамолы противъ Нарышкиныхъ, имѣетъ съ Толстымъ произвелъ возстаніе стрѣльцовъ, въ которомъ погибли Нарышкины, Матвѣевъ, Долгорукій и др. и которое кончилось торжествомъ Софьи и провозглашеніемъ Іоанна царемъ (См. Софья Алексѣевна). — *М. Иванъ Богдамовичъ*, стольникъ, потомъ околнничій и бояринъ, участвовалъ при осадѣ Смоленска 1654 года, 1670 года дѣйствовалъ противъ Разина и выдержалъ осаду его въ Сибирскѣ, 1671 года подчинилъ Астрахань. — *М. Ілья Даниловичъ*, дворянинъ незнатнаго происхожденія, выведенный въ люди дядею своимъ, дьякомъ Грамотнымъ, посланникъ въ Турцію 1643 года для заключенія союза; 1648 года на дочери его Марьи женился Алексѣй Михайловичъ. М. воспользовался своимъ положеніемъ, чтобы нажить-ся; вооружилъ противъ себя народъ, вскорѣ онъ сдѣлался бояриномъ и участвовалъ въ походѣ 1653 г. противъ Литвы.

**Милостыне**раздаватель Великій (Grand Aumônier), прежде высшее духовное званіе французской короны; Францискъ I ввелъ наименованіе великій м. Франціи. Изъ лицъ, носившихъ это званіе, замѣчательны: Пьеръ д'Альи, Ла-Валю, Амю, Дюнеронъ, Роганъ, кардиналъ Фешъ и др.

**Милотарь**, мѣстное названіе овчиннаго тулупа или полушубка.

**Милотный**, пластырь, то же, что малолотный пластырь.

**Милоть** (греч.), древняя одежда из овечьей кожи с шерстью.

**Милонитъ, сербіанъ**, минералъ, сплошной, нѣсколько крупный; тв. 2, уд. вѣсъ 2,13; цвѣтъ индигово-синій; состоитъ изъ глинозема, окиси хрома, кремневой кислоты и воды; находится въ Рудникѣ, въ Сербіи.

**Милонъ, Обреновичъ**, князь сербскій (1780 † 1860), сынъ поденщика Тешо (Феодора), вмѣстѣ съ своими братьями Іованомъ (1787 † 1850) и Ефремомъ (р. 1790), былъ наслѣдомъ у своднаго брата своего Милана; съ 1801 г., подъ начальствомъ Георгія Чернаго, сражался за свободу Сербіи, и храбростью сталъ чрезвычайно популяренъ; въ 1813 г. 7 дней защищалъ мѣстечко Раванъ, остался въ Сербіи, послѣ бѣгства сербскихъ вождей въ Австрію, признанъ отъ бѣлградскаго Салиманъ-паши княземъ рудницкимъ, пожежскимъ и крагуевецкимъ. Онъ помогалъ туркамъ вводить спиритными мѣрами спокойствіе въ Сербію; но когда турки рѣшились умертвить и его, онъ сталъ 1815 г. во главѣ восстанія, разбилъ на голову 10,000 турокъ; султанъ, не смѣя преслѣдовать сербовъ, пользовавшихся покровительствомъ императора Александра, вступилъ въ переговоры съ нимъ и согласился на уступки. Въ 1816 г. М. фактически признанъ турками главою Сербіи, 6 ноября 1817 г. князьями и духовенствомъ признанъ наслѣдственнымъ княземъ, а 1830 г. утвержденъ въ этомъ санѣ султаномъ. Объ его правленіи см. Сербія. Въ 1839 г. онъ долженъ былъ подписать актъ отреченія отъ княжеской власти въ пользу сына своего Милана и удалиться за границу. — Большой князь Миланъ М. О. (р. 1819), умеръ въ томъ же году. — Миланъ М. О., младшій сынъ Милона, наслѣдовалъ своему брату, долженъ былъ уступить 1842 г. князю Алекс. Кара-Георгиевичу, сыну Георгія Чернаго. Раздоры и интриги были причиною, что 23 декабря 1858 г. снова былъ призванъ на престолъ престарѣлый М. О., черезъ два года умершій. Ему наслѣдовалъ сынъ его Михаилъ III.

Т. Г.

**Милутиновичъ, Сима**, современный сербскій поэтъ (1791 † 1847); принималъ дѣятельное участіе въ восстаніи 1813 г., затѣмъ скитался въ различныхъ мѣстахъ, въ Виддинѣ написалъ большое стихотвореніе «Три сестры» (Лпц. 1837); здѣсь же онъ былъ посаженъ турецкимъ нашею въ тюрьму, за участіе въ восстаніи; въ 1828—33 г. былъ учителемъ черногорскаго князя въ Четиньи; тогда же онъ написалъ исторію Черногоріи (Сиб. 1835), трагедію Обитачъ (Лпц. 1835) и Честъ Черногоріи (Четиньи, 1835). Съ 1834 г. онъ былъ полицейскимъ капитаномъ въ Бѣлградѣ; принужденный оставить Сербію, онъ написалъ въ Осенѣ Три братства (Бѣлгр. 1849). Въ 1839 г. онъ опять воротился въ Сербію, былъ директоромъ училища и опять долженъ былъ удалиться изъ родины. Воротясь въ послѣдній разъ 1841 г., онъ сдѣлался средоточіемъ литературнаго движенія. Написалъ еще: «Serbianka» (1825), собраніе пѣсень, прославляющихъ войну за независимость; два другихъ сборника: «Zorika» (1827) и «Nekolike pjesnice stare» (1828); также собралъ и издалъ: «Народныя пѣсни черногорцевъ и сербовъ Герцеговини» (Лейпц. 1837) и «Исторію Сербіи съ 1813 до 1815 г.» (1838). Въ лирическомъ одушевленіи и эпической образности М. стоитъ выше Мушицкаго; но его упрекаютъ въ недостаткѣ полной отдѣлки стиха и языка, нѣсколько смутнаго и хаотическаго.

Т. Г.

**Милутинъ, Неманичъ VII**, король сербскій, 2-й сынъ короля Уроша I, вступилъ на престолъ 1275 († 1321); онъ былъ искусный тактикъ и храбрый воинъ, счастливо сражавшійся съ восточными римскими императорами, Михаиломъ Палеологомъ и Андроникомъ Старшимъ; императоры византійскіе и папа ласкали его, но онъ, расширивъ значительно предѣлы Сербіи, помнилъ о покореніи Византіи, какъ смерть положила конецъ его планамъ.

Т. Г.

**Миль (Miel), Янъ**, живописецъ фламандской школы періода процвѣтанія искусства и граверъ (1599 † 1664), ученикъ Сегереа и Андреа Сакки. Въ петербургскомъ эрмитажѣ находится его: «Шарлатанъ», «Охотники, отдыхающіе у трап-

тира, «Странствующій музыкантъ», «Охотники у фонтана», «Женщина, пекущая блины» и 2 пейзажа.

**Мильбертъ**, современный писатель по сельскому хозяйству, на русскомъ его: *Рогатый скотъ* (М. 1860).

**Мильбертъ, Жакъ-Жераръ**, живописецъ и естествоиспытатель (1767 † 1840), рисовалъ различные предметы изъ естественной исторіи; въ теченіе 6 лѣтъ (1815 — 21) занимался изслѣдованіями природы Сѣверо-Американскихъ Штатовъ и прислалъ во Францію множество новыхъ растений, живыхъ птицъ, четвероногихъ и болѣе 8,000 образчиковъ разныхъ минераловъ. Сочиненія его: «Живописное путешествіе на Иль-де-Франсъ, на мысъ Доброй Надежды и на островъ Тенерифъ» (1812); «Живописный дорожникъ по Гудсоновой рѣкѣ» (1828—29).

**Мильбиллеръ (Milbiller), Жозефъ**, профессоръ исторіи во многихъ германскихъ университетахъ (1783 † 1816). Написалъ: «Deutschland in 18 Jahr.» (Цюрихъ, 1795) и др.

**Милваки (Milwaukee)**, важнѣйшій городъ американскаго штата Висконсинъ, при впаденіи рѣки Висконсинъ въ озеро Мичиганъ, 71,440 жит., въ числѣ которыхъ очень много нѣмцевъ; цвѣтущій фабричный и торговый городъ. Еще въ 1840 г. былъ деревней.

**Мильвій (Pons Milvius)**, мостъ Моли, мостъ на Тибрѣ, въ 1 верстѣ отъ Рима на дорогѣ въ Этрурію. Около этого моста Константинъ одержалъ побѣду надъ Максентіемъ въ 512 году по Р. X.

**Мильгоуэъ, Робертъ**, англійскій поэтъ, сначала былъ чудотворникомъ, потомъ англійскимъ солдатомъ (1768 † 1849). Написалъ: «Vicissitudes», «The Destinies of Man» и др.

**Мильграбенъ**, протокъ озера Штинге въ З. Двинѣ, 1½ версты длиною, служить стокомъ цѣлой системы водъ.

**Мильде (Milde), Карлъ-Августъ**, прусскій государственный министръ (1805 † 1861); получивъ весьма основательное образованіе, принялся за фабричное дѣло своего отца, которое вскорѣ возвелъ на степенъ одного изъ самыхъ цвѣтущихъ предпріятій таможеннаго союза. Въ соединенномъ сеймѣ М. боролся съ Финке, Брюнекъ, Ауерсвальдомъ и Кампгаузеномъ, отстаивая интересы образованнаго средняго сословія. Король предложилъ ему управленіе вновь учрежденнымъ министерствомъ торговли. Оставивъ министерство, М. опять сдѣлался фабрикантомъ, но при регентствѣ снова вступилъ на политическое поприще.

**Милье (Millet), Жанъ-Франсуа**, французскій живописецъ (р. 1815), жанристъ и пейзажистъ; картины его: Пастухъ (1863), Пастушка (1864), Сборъ картофеля и др. — **М. Эме**, французскій живописецъ и скульпторъ (р. около 1816); въ послѣднее время обратился преимущественно къ скульптурѣ.

**Мильеретъ (milleret)**, агрананты, бахрама.

**Мильероль**, мѣра жидкостей въ Марсели и Тунисѣ — 5,18 русскаго ведра.

**Мильково**, селеніе Приморской области, въ Камчаткѣ, на рѣкѣ Камчаткѣ; опыты земледѣлія здѣсь на одномъ изъ удобнѣйшихъ мѣстъ полуострова не удались.

**Милькъ, Оедоръ**, имѣетъ въ Петербургѣ мастерскую оптическихъ инструментовъ (съ 1838 г.).

**Мильманъ (Milman), Генри-Гартъ**, англійскій поэтъ и историкъ (1791 † 1868), сынъ врача сэра Френчиса М., съ 1821—26 г. былъ профессоромъ поэзіи въ Оксфордѣ, а съ 1849 г. деканомъ при церкви св. Павла въ Лондонѣ. Кромѣ трагедій «Fazio» (1817) и многихъ другихъ драматическихъ пьесъ (Fall of Jerusalem, The martyr of Antioch, Anne Boleyn, Belshazzar), онъ написалъ: «History of the Jews» (1829) и «History of latin Christianity» (4 изд., Лондонъ, 1866); занимался также обработкою древнихъ классиковъ.

**Милн-Эдвардъ (Milne-Edwards)**, **Ганри**, французскій ученый, родомъ бельгіецъ (р. 1800), учился medicinѣ въ Парижѣ, читалъ въ лицей Генриха IV есте-



ственные науки, членъ института и академіи медицинскон; написалъ: *Cours élémentaire de zoologie* (1851), *Leçons sur la physiologie et l'anatomie comparée de l'homme et des animaux* (1855—1856) и др. На русскомъ его: Введеніе въ общую зоологію (М. 1859); Начальное основаніе зоологіи (М. 1838—40); Отряды позвоночныхъ животныхъ (Сиб. 1839); Начальныя основанія физиологіи (М. 1838).

Мильесъ (Milnes), Ричардъ, англійскій поэтъ и политическій дѣятель (р. 1809); изданныя имъ три собранія стихотвореній написаны въ духѣ Вордсворта и отличаются изяществомъ стиля и чистотою чувства.

Мильо (Milhaud), Жанъ-Батистъ, графъ, одинъ изъ замѣчательныхъ сподвижниковъ Наполеона I (1766 † 1838); принималъ дѣятельное участіе въ перепоротѣ 18 брюмера, за что былъ произведенъ первымъ консуломъ въ бригадные генералы. Въ особенности отличался въ сраженіяхъ подъ Аустерлицемъ (1805), при Лейпцигѣ (1813) и Ватерлоо (1815).

Мильо (Millaud), Монъ, французскій журналистъ и банкиръ (р. 1813); основалъ 1863 г. дешевый ежедневный журналъ: «*Le petit Journal*», по 5 сантим.

Мильонъ (Millon), Огюстъ Никола Эжменъ, французскій химикъ (1812 † 1865); написалъ: «*Éléments de chimie organique*» (Par. 1846—48) и др.

Мильрейсъ (Milreis), серебряная монета въ Бразиліи—1000 реисовъ—69,88 коп. (2 фр. 48 сантим.); въ Португаліи золотой ш.—1 р. 39,76 коп. (5 фр. 59 сантим.); *конто-де-рейсъ*—1000 ш.

Мильтэннъ, вершина Атласскихъ горъ въ сѣверной Африкѣ, 11,400 ф. вышиною.

Мильтницъ, Карлъ-Баррамусъ-Алекс.-Стефанъ, композиторъ и поэтъ (1781 † 1845), сочинялъ стихи уже въ ранней юности, въ свободное время занимался музыкой. — М., Алекс., братъ его (1785 † 1843), былъ посланникомъ въ Константинополь, много путешествовалъ; составилъ «*Manuel des consuls*» (Парижъ и Лондонъ, 1837—38).

Мильтадъ, знаменитый афинскій полководецъ, около 500 г. до Р. X. одержалъ блистательную побѣду надъ персами при Маравонѣ 29 сент. 490 г. до Р. X.; но посланный для набаванія за переходъ острововъ Эгейскаго моря на сторону персовъ, потерпѣлъ неудачи при осадѣ Пароса, за что, по интригамъ завистниковъ, присужденъ къ уплатѣ военныхъ издержекъ похода; умеръ отъ ранъ въ темницѣ 481 г. — Сынъ его, Кимонъ, внесъ за отца требованную правительствомъ сумму. Жизнь его описана Корнелиемъ Непотомъ.

Мильтонія (Miltonia), родъ растений, подраздѣленіе рода *Oncidium*, изъ сем. архидныхъ, растутъ въ Бразиліи, принадлежатъ къ туземнымъ и замѣчательны по своей красотѣ. Виды: *M. Candida*, въ Европѣ съ 1834 г. *M. bogeliana*, въ Европѣ съ 1846 г. одна изъ красивѣйшихъ и др.

III.

Мильтонъ (Milton), Джонъ, англійскій поэтъ (1608 † 1674), предназначенный въ духовное званіе, но рѣшившись вступить въ него, и вскорѣ обратилъ на себя вниманіе стихотвореніями (*Hymn of the nativity*, *Lycidas* и др.); въ 1638—39 путешествовалъ по Франціи, Швейцаріи и Италіи. По возвращеніи принялъ участіе въ релігіозныхъ и политическихъ распрахъ и отличился полемическими статьями, въ которыхъ касался всѣхъ политическихъ и церковныхъ вопросовъ своего времени; за опроверженіе Салматіена «*Defensio regis*», Кромвелъ назначилъ его 1649 г. кабинетъ-секретаремъ. Потерявшій 1652 г. зрѣніе, М. по возстановленіи королевской власти, былъ оставленъ въ покоѣ; только его брошюры сожжены палачомъ; 1662 г. написалъ онъ свою знаменитую поэму «*Paradise lost*» (Лонд. 1667), за которою слѣдовала въ 1671 г. уже уступающая ей въ красотѣ созданія «*Paradise regained*» и трагедія *Samson Abonistes*. Прочія его поэтическія сочиненія собраны въ «*Poetical Works*» (Лонд. 1842), прозаическія собраны Флечеромъ (Лонд. 1833). Лучшее изданіе его «*Complets works*» принадлежитъ Мильфурду (Лонд. 1851). Біографію М. писали Keightley (Лонд. 1859) и Массонъ (Лонд. 1859—60). На русскомъ есть старшій переводъ въ прозѣ и новѣйшій

въ стихахъ С. Писарева (Спб. 1871). О сочиненіи М. относительно Россіи см. Отч. зап. 1860, № 7.

Мильффордская гавань, въ англійскомъ графствѣ Пемброкъ, весьма обширна: можетъ вмѣстить въ себя весь флотъ Великобританіи.

Мильчевскій, Октавій, былъ учителемъ французскаго языка въ Кавказѣ въ гимназій; издалъ: Русская грамматика (М. 1869), Первоначальный курсъ французскаго языка; Опытъ синон. франц. языка, и др.

Мильио, торговый вѣсъ въ 1,000 фунтовъ въ Венеціи и Ливорно.

Миле, Франсуа, одинъ изъ лучшихъ пейзажистовъ XVII ст., ученикъ Лаврентія Франкона. Долгое время былъ профессоромъ въ парижской академіи художествъ. Изъ его картинъ замѣчательны въ Амстердамѣ: «Битва гигантовъ»; въ Брюсселѣ: «Иисусъ Христосъ на Голгофѣ», «Отдыхъ Св. Семейства» и др.

Милюковъ, А., современный русскій писатель, былъ редакторомъ журнала «Синъ Отечества» и участвовалъ въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ; изъ многочисленныхъ его сочиненій назовемъ: «Афини и Константинополь» (Спб. 1857); «Путевыя впечатлѣнія на сѣверѣ и югѣ» (Спб. 1865); «Очерки Финляндіи» (Спб. 1856); «Очеркъ исторіи русской поэзіи» (Спб. 1864); «Доброе старое время» (Спб. 1872), «Разсказы и путевыя воспоминанія» (Спб. 1873), Царская свадьба (Спб. 1873) и др.

Милютинъ, Владиміръ Алексѣевичъ, адъюнктъ с.-петербургскаго университета, (1826 † 1855), учился въ петербургскомъ университетѣ, съ 1850 г. былъ адъюнктомъ С.-петербургскаго университета по юридическому факультету; кромѣ того былъ редакторомъ «Географическаго Вѣстника». — М., Дмитрій Алексѣевичъ, военный писатель, бывшій военный министръ, генералъ-адъютантъ, воспитывался въ московскомъ университетскомъ пансіонѣ и, находясь тамъ, издалъ «Руководство къ съемкѣ плановъ» (М. 1834); по окончаніи курса поступилъ въ артилерію, а затѣмъ кончилъ курсъ въ военной академіи. Съ 1839 г. началась его боевая служба на Кавказѣ, гдѣ онъ пробылъ нѣсколько лѣтъ; съ 1845 г. былъ профессоромъ военной географіи въ военной академіи и въ этой должности основалъ новую науку—военную статистику, по предмету которой издалъ: «Опытъ военной статистики, критическія изслѣдованія» (Спб. 1846) «Военно-статистическій обзоръ Пруссіи» (Спб. 1847); составилъ описаніе похода Суворова 1799 г., (Исторія войны 1799 г. состав. Д. Милютинимъ и Михайловскимъ Данилевскимъ, 2-е изд. Спб. 1857), «Описаніе военныхъ дѣйствій 1839 г. въ С. Дагестанѣ» (Спб. 1850), съ 1856 года начальникомъ главнаго штаба при кавказскомъ наместникѣ, князѣ Барятинскомъ много содѣйствовалъ умиротворенію Кавказа, 1860 г. сдѣлавъ товарищемъ военнаго министра, съ 1861 года военный министръ. Очень много статей написано имъ для Военнаго Энциклопедическаго Словаря. Въ управленіе его министерствомъ военнымъ произведено весьма много важныхъ преобразованій (комиссаріатская и военно-судебная части, раздѣленіе Россіи на военные округа, устройство военно-учебныхъ заведеній и пр.), но главнѣйшее и самое важное составляетъ введеніе всеобщей воинской повинности. — М., Николай Алексѣевичъ, администраторъ, (6 іюня 1818 † 1872); воспитывался въ Москвѣ, въ благородномъ пансіонѣ при московскомъ университетѣ и въ 1835 г. вступилъ на службу въ министерство внутреннихъ дѣлъ, по хозяйственному департаменту. Здѣсь онъ проходилъ всѣ должности департаментской службы до званія директора департамента; а потомъ призванъ былъ къ отправленію обязанностей товарища министра внутреннихъ дѣлъ. Впослѣдствіи онъ былъ сенаторомъ, статсъ-секретаремъ и членомъ государственнаго совѣта. Государственная дѣятельность М. началась очень рано. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ составленіи новаго городского положенія для С.-Петербурга, введеннаго въ 1846, которое послужило образцомъ для послѣдующихъ преобразованій городского устройства въ Москвѣ, Одессѣ и, наконецъ, во всей имперіи. Самая блестящая пора дѣятельности М. относится къ послѣднему царствованію. Имя М. связано съ преобразованиемъ кредитной части,

съ отцѣвою крѣпостнаго права, устройствомъ земскихъ учреждений, посемельнымъ устройствомъ государственныхъ крестьянъ и помѣщичьихъ крестьянъ западныхъ губерній, наконецъ главнѣйшее съ кореннымъ преобразованиемъ всего гражданского быта и строя Ц. Польскаго. Изъ этому послѣднему дѣлу онъ былъ призванъ въ 1864; лучшие русскіе люди пошли къ нему въ помощники и исполнители его предначертаній; сильный довѣріемъ Государя, М. возлѣ дѣло рѣшительно и смѣло. Не прошло и двухъ лѣтъ, какъ онъ представилъ Государю одно изъ труднѣйшихъ дѣлъ оконченнымъ. Вслѣдъ за тѣмъ, М. былъ назначенъ въ должности статсъ-секретаря по дѣламъ Ц. Польскаго, и на этомъ мѣстѣ продолжалъ неуклонно исполнять программу, которая легла въ основаніе его труда по крестьянскому дѣлу въ Ц. Польскомъ. Зимой 1866, въ домѣ государственнаго канцлера, происходило засѣданіе по вопросу о конкордатѣ съ Римомъ. Долгимъ трудомъ М. готовился къ этому засѣданію и имѣлъ счастье видѣть свою работу удостоившеюся высочайшаго утвержденія. Но когда послѣ нѣсколькихъ часовъ горячихъ преній, М. вернулся домой, его поразилъ нервный ударъ, и съ этого времени онъ умеръ для государственной дѣятельности. Послѣ того М. три года прожилъ за границею и два года въ Москвѣ; вздоромъ его, по видимому, восстановилось, но не въ такой степени, чтобъ позволить ему заниматься. Извѣстны также нѣпотеря работы М. по географической русской литературѣ.

**Милл** (франц. mille, нѣм. Meile), путевая мѣра почти во всѣхъ странахъ Европы, она весьма различна: въ Россіи 1 м.—7 верст., географическая или пѣшеца миль— $\frac{1}{3}$ , одного градуса экватора—6,09 русск. верст.; въ Австріи 1 м.—7,112 русск. верст.; въ Англіи 1 м.—1760 ярдовъ—1,59 рус. вер. Морская или итальянская м.—1,780; норвежская м.—10,90 вер.; шведская м.—10,91 вер.; датская м.—7,018 вер. Во Франціи употребляется километръ (0,91 вер.).

**Мима** (греч. подражаніе, лат. mīmia, глуми), у древнихъ вообще драматическое представленіе комическаго содержанія, состоявшее перѣдью изъ однихъ импровизированныхъ діалоговъ. Изъ м. развился впоследствии новый родъ поэзіи, который въ дорической прозѣ съ стихотворными вставками изображалъ въ серьезныхъ или комическихъ разговорахъ важныя и свѣтлыя картины жизни. Основателями его были сиракузинскій Софронъ, около 420 г. до Р. Х., и сынъ его Ксеноархъ. Изъ подражалъ Теокрытъ.—М. назывались не только художники, ставившіе подобныя сцены, но и актеры, преимущественно же представлявшіе низко-комическіе характеры; когда же мысли и чувства выражали они одними жестами безъ словъ, то назывались пантомимами. Въ настоящее время м. сохранились въ Италіи въ видѣ фарсовъ, составляющихъ забаву низшихъ классовъ.

**Миманса**, философская система индуизма, основанная на началахъ, изложенныхъ въ ученіи Ведъ; какъ ученіе идеалистическое, она противоположна сенсуализму Капильи. Основателемъ м. былъ Джаймини, о жизни котораго мало извѣстно: отецъ его составилъ санскритскій словарь; ученіе м. излагается въ 26 книгахъ; сокращенное ученіе излагается въ Дарма-диннеа, Миманса-сара и Миманса-сангграха.

**Мималлоны**, мималлониды, (греч.), пакханки, совершавшія свои оргіи при горѣ Мимасъ, въ Малой Азіи.

**Мимаръ-ага**, турецкій надзиратель за постройками, начальникъ архитекторовъ.

**Мимасъ** (мне.), гигантъ, пораженный Юпитеромъ; древніе думали, что онъ распростертъ подъ о. Проктета.

**Минералы**, минералъ, кристаллизующійся въ гекзональной системѣ, малатаго цвѣта, блестящій; тв. 3,5... 4,0; уд. в. 7,19... 7,25; состоитъ изъ минераловъ окиснаго и хлористаго свинца; сходенъ съ пироморентомъ. Встрѣчается въ Кориваллисѣ, Нерчинскѣ и другихъ мѣстахъ, и употребляется на вышнему свинца.

**Миника** (отъ греч. лат. mīmīca), искусство мимой и жостами выразить мысль или чувство или дополнять словесную ихъ передачу; составляетъ, вмѣстѣ съ декламаціей, главную существенную часть театральнаго искусства. Органиченныи



родъ и составляет пантомиму. У древнихъ грековъ и въ собственномъ смыслѣ была пластическая, а у новыхъ народовъ болѣе живописующая. У римлянъ была превосходнѣе ими; особенно извѣстенъ Росційсъ.—Мимамба, древнѣе стихъ мимиковъ.

Мимарей, древне-греческая монета —  $\frac{1}{4}$ , части солида или червонца.

Мимикризмъ, греческій лирикъ около 630 г. до Р. X. Значительное отряженіе его эротическихъ влостей наданы Шнейденномъ въ его: «*Delectus poetarum elegiacorum Graecorum*» (Готт. 1838) и переведены на нѣмцкій языкъ Гердеромъ въ: «*Zerstreute Blätter*» и Воберомъ въ «*Elegische Dichter der Hellenen*» (Франкф. 1826).

Мимогрѣзія (греч.), ученіе о мимикѣ.—Мимодрама, большія конныя представленія, дававшіяся со временъ братьевъ Франкони обществами высшихъ нарядниковъ въ циркахъ.

Мимозевія (Mimosaе), сем. деревянистыхъ кустарниковъ, рѣже травянистыхъ растений, усаженныхъ колючками; листья перемѣнные, болѣею частію удвоено или утроенносложные; иногда листочки не развиваются, и тогда расширенный черешокъ принимаетъ форму простаго листа; цвѣтки полные, правильные, мелкіе, въ колосьяхъ, головкахъ, рѣдко въ метелкахъ; чашечка 4—5 раздѣльная, вѣнчикъ 4—5 лепестный; тычинокъ столько, сколько лепестковъ, иногда очень много, спаянныхъ между собою или свободныхъ; плодъ створчатый или членистый бобъ; сѣмена безбѣлковни. Отъ бобовыхъ, къ которымъ и стоятъ очень близко, они отличаются створчатымъ почкосложеніемъ чашечки и правильнымъ, часто сростно-лепестнымъ вѣнчикомъ. Сюда принадлежатъ растения тропическихъ странъ, преимущественно южной Африки, Новой Голландіи и тропической Америки: недотрога (*Mimosa pudica*) и настоящія акаціи *Acacia Segal*, *Ac. tortilis* и *Ac. Ehrenbergiana*, растущія въ тропической Африкѣ, *Ac. Catechu* въ Бенгалѣ и Короманделѣ; *M. adpressa*, растущая въ Уругвай, и др. Особенно замѣчательна стимуловая и, или недотрога (*M. pudica*), родомъ изъ Бразиліи, по раздражительности листьевъ: перистые листочки ея, при прикосновеніи, тотчасъ складываются другъ съ другомъ, но потомъ опять расправляются. Эту раздражительность листьевъ имѣютъ и *M. sensitiva*, *M. casta*, *M. pudibunda*, *M. somnians*, *M. palpitans*, *M. viva* и др. Мимозитъ, тоже, что долеритъ. III.

Мимологія (греч.)—обезьянничество, подражаніе чѣмъ нибудь наперамъ.

Мимъ (греч.), актеръ, хорошо изучившій мимику и искусно владѣющій игрою физиономіи.

Мина (Mina), мѣра синушнихъ тѣлъ въ Италіи—0,88 русскаго гарнца.—М. собственно Мина, древнегреческій вѣсъ и монета— $\frac{1}{4}$  таланта. Собственно греч. м. вѣсъ, въ 100 драхмъ—324 французскимъ граммамъ.—М. въ горномъ дѣлѣ, разрабатываемая металлическая жила.—М. въ обществѣ называется извѣстное выраженіе лица.—М. (Mina), нѣмецкое женское имя, сокращенное изъ Вильгельминны, значитъ «полная любви».—М. (Mina), донъ Франсиско Эспоса, испанскій генералъ (1784†1836); за дѣятельность въ войнѣ гвѣрильсовъ съ французами 1813 г. получилъ чинъ фельдмаршала (*Mariscal del Campo*); при Фердинандѣ VII, за попытку возстановить конституцію 1812 г., принужденъ былъ 1814 г. бѣжать во Францію. Въ 1820 г. снова явился во главѣ гвѣрильсовъ, побѣдилъ 1822 г. такъ названную армію вѣрн, велъ малую войну, и въ ноябрѣ 1823 г. ушелъ въ Англію, сдѣлавъ на выгодныхъ условіяхъ французскому маршалу Монсей долго защищаемую Барселону. Въ 1830 г. покушался напрасно на возстаніе. Во время междоусобной войны въ Басской провинціи 1834 г., назначенный королевой Христиной главнокомандующимъ испанской арміей, принужденъ былъ по болѣзни сложить съ себя 1835 г. команду.—Племянникъ его, донъ Кааеъ М. (1789 † 1817), былъ также предводителемъ гвѣрильсовъ съ 1808—10 г. противъ французовъ, потомъ сидѣлъ до 1814 г. въ заключеніи въ Венсенѣ; возвратившись въ отечество 1815 г., принужденъ былъ бѣжать въ Англію. 1816 г. отправился въ Мексикку,

тамъ завелъ стражу на роялистовъ, но пѣмной передать въ ихъ руки и былъ разстрѣлянъ въ Мемсгѣ.

**Импастъ, Дмитрій Ивановичъ**, русскій поэтъ, служилъ первоначально въ Симбирскѣ; написалъ переложеніе Слова о Полку Игоревѣ (Слово о Полку Игоря, Спб. 1846), Слова о вѣщомъ Олегѣ (Спб. 1847) и др.—**М. Дмитрій Дмитриевичъ**, сынъ предыдущаго, также русскій поэтъ (р. 1834), воспитывался въ кадетскомъ корпусѣ, откуда вышелъ по болѣзни до окончанія курса; сначала находился въ Симбирскѣ, а потомъ, перейдя въ Петербургъ, посвятилъ себя литературѣ; написалъ стихи съ необыкновенною легкостью и потому написалъ ихъ множество, преимущественно въ сатирическомъ родѣ; мелкія стихотворенія помѣщалъ въ Искрѣ, Русскомъ Словѣ и др. Отдѣльно издавъ: Въ сумеркахъ, Сатиры и пѣсни (Спб. 1868), «Думы и пѣсни» (Спб. 1863—4), «Пѣсни и поэмы» (Спб. 1870), «На перепутьи» (Спб. 1871), «Либераль», комедія въ 5 дѣйств. и др. Въ Русскомъ Словѣ писалъ фельетоны подъ псевдонимомъ «Темнаго человѣка». Перевелъ также въ стихахъ Байронова Донъ-Жуана (въ Современникѣ), началъ переводъ Дантовой поэмы «Адъ»; но переводъ Донъ-Жуана подвергся весьма строгому осужденію въ Отечественныхъ Запискахъ. Вообще недостатокъ основательнаго образованія и поспѣшность работы много помѣшали развитію таланта, для котораго уже прошла пора обильная.—**М. Иванъ Петровичъ**, профессоръ сравнительнаго языковѣдѣнія въ С.-Петербургскомъ университетѣ, занимался въ факультетѣ восточныхъ языковъ изученіемъ китайскаго и санскритскаго языковъ, а по окончаніи курса посвятилъ себя санскритскому языку; издавъ: «Противокша-сутра» буддійскій служебникъ (Спб. 1869); «Очеркъ фонетики и морфологіи языка пали» (Спб. 1872). Въ настоящее время предпринялъ ученую поѣздку на островъ Цейлонъ для изученія источниковъ буддизма на его родинѣ. Вл.

**Импажъ** (франц. minage), подать съ зерноваго хлѣба, прежде платимая во Франціи продавцомъ на рынкѣ.

**Импалтынь** (тур. тысяча золотыхъ), серебряная монета въ Туркестанѣ.

**Импано-и-Бедоѣа, Себастьянъ**, испанскій публицистъ, историкъ и географъ, (р. 1779); принималъ дѣятельное участіе въ политическихъ дѣлахъ Франціи 1820 и 23 г. Составилъ: «Dictionario geografico y estadistico de Espana y Portugal» (Madr. 1826—28) и др.

**Импаретъ** (араб. башня огня), при магометанскихъ мечетяхъ башенки, съ которыхъ музвинъ произвольнымъ голосомъ слывають (5 разъ въ сутки) магометанъ на молитву. И. съ самыми вычурными карнизами и украшеніями принадлежатъ Египту и Сиріи, а самые красивые Константинополю. При каждой мечети находится одинъ и., но при большихъ ихъ бываетъ два и болѣе. Султанскія мечети въ Константинополѣ имѣють до четырехъ и даже болѣе и., но болѣе пѣтъ имѣеть и. меч. въ Меккѣ—семь: въ послѣдней седьмой и. прибавленъ султаномъ Ахмедомъ, такъ какъ ни одна и. не должна равняться съ ней въ числѣ и. Первоначально и. введены въ Дамаскъ, при Халифѣ Валидѣ (710 г.).

**Импаръ** (Minard), **Шарль-Жозефъ**, французскій инженеръ (р. 1781). Изъ числа его многочисленныхъ сочиненій назовемъ: «Cours des constructions des ouvrages qui etablissent la navigation des rivières et des canaux» (1851); «Cours des construction des ouvrages hydrauliques des ports de mer» (1846) и др.

**Импа-Сей**, хребтъ, которымъ оканчивается Уралъ, не доходя 40 верстъ до моря.

**Импастъ**, ученый грекъ, родомъ изъ Македоніи (1821 † 1860), переселился изъ Греціи въ Парижъ, гдѣ издалъ рядъ статей по вопросу о греческомъ языкѣ; въ ученое мѣрѣ извѣстенъ открытіемъ манускриптовъ; кромѣ басенъ Бабріаса, найденныхъ имъ 1841 г., издалъ «Philosophoumena» (Оксфордъ 1852), пролившія свѣтъ на философію первыхъ вѣковъ христіанства; кромѣ того, издалъ: «Orthographie grecque» (Пар. 1824), «Théorie de la grammaire et de la langue grecque» (1827) и др.

**Импастъ-Гераесъ** (Minae-Geraces), провинція въ Бразиліи, пространство 11,170,0

нв. м., 1,500,000 жит. (свободныхъ 1,200,000, невольниковъ 300,000), представляетъ повышенность 1,500—3,000 ф. выс. надъ уровнемъ моря, которой собственно и часть состоитъ изъ горъ, а в. изъ долинъ (горы высотой 5,600—7,200 фут.). Произведенія: маисъ, бобы, пшеница, рисъ, табакъ, золото, свиноецъ, мѣдь, платина, желѣзо и алмазы; тропическія произведенія арѣютъ только въ весьма значительныхъ мѣстахъ (сахаръ, кофе, маньона, бананы и пр.). Жители индѣйцы, номѣсы, шогры и бѣлыя. Главный городъ Оуро-Прето.

Миначиозо (Minaciozo), въ музыкѣ громко, сильно.

Мингетти (Minghetti), Марио, итальянскій государственный человѣкъ и публицистъ (р. 1818), устроилъ въ Болоньѣ экономико-земледѣльческія собранія и основалъ журналъ *Falsinco*, въ 1848 г. былъ министромъ у папы, но вскорѣ перешелъ въ сардинскую армію; потомъ былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ при Кавурѣ и Рикасолі, въ 1863 г. главой министерства и произвелъ значительныя финансовыя улучшенія; въ 1868 г. былъ посланникомъ въ Лондонѣ; въ настоящее время онъ опять состоитъ президентомъ министровъ.

Минглетъ, кипорная бумажная матерія съ надраннымъ съ одной стороны ворсомъ, родъ бумажен, приготовляемая въ Англіи.

Минглъ (Mingle), голландская мѣра =  $1\frac{1}{4}$  пивты.

Мингрелиа, страна въ Кутаисскомъ генералъ-губернаторствѣ, между р. Ингуромъ и нижнимъ теченіемъ р. Ріона, протяженіемъ 5,550 кв. верст; отдѣляется р. Ріономъ съ ю. отъ Гуріи, а съ в. отъ Имеретіи, раздѣляется на горную и низменную; первая по границамъ Сванетіи, а низменная идетъ по берегу Чернаго моря, отъ Гуріи. Климатъ въ верхней М. здоровый и почва плодородная; въ нижней лѣса и болота, и климатъ нездоровый, но почва производительная; минеральныя воды въ Николаевѣ. Берега Чернаго моря не имѣютъ здѣсь удобныхъ якорныхъ стоянокъ для судовъ большаго размѣра. Главныя рѣки: Ріонъ, Хона, Ингура. Можно сказать, что вся М. представляетъ непрерывный садъ, что доставляетъ жителямъ возможность предаваться восточной лѣнѣ. Сѣютъ преимущественно гречи и кукурузу; хлѣба собирается ежегодно около милліона четв. Жители — мингрельцы, до 150,000; занимаются, кромѣ хлѣбопашества, винодѣліемъ (вина добывается до 5,268,750 ведръ въ годъ), шелководствомъ, садоводствомъ; огородничествомъ, разведеніемъ табаку, хлопчатой бумаги и рыболовствомъ, скотоводство въ плохомъ состояніи, только хороша здѣшняя порода лошадей. По языку мингрельцы не особенно отличаются отъ грузинъ, но по строенію тѣла они родственны съ лазами, и принадлежатъ грузинскому семейству. Мингрельцы имѣютъ черты лица нѣжныя и болѣе женственныя. Мужской красоты въ нихъ нѣтъ, за то типъ мингрельской женщины одинъ изъ изящѣйшихъ въ свѣтѣ; даже женщины изъ прѣстольнаго сословія и тѣ поражаютъ своею красотою. Въ Мингрелии нѣтъ особаго типа; здѣсь одинаково попадаются и брюнетки и блондинки. Мингрелецъ, мужчина, чрезвычайно способенъ, воспріимчивъ, упрямъ и метителенъ, но въ обращеніи и вкрадчивъ; на мингрельца слишкомъ трудно положиться и повѣрить на слово. Воровство, сильно развитое въ Мингрелии, составляетъ главный порокъ, глубоко проникнувшій въ среду народа и составляющій исключительную особенность мингрельцевъ. Воровство въ Мингрелии не считается постыднымъ и ведется издавна. Богатые мингрельцы носятъ темносинюю чуху, всю отороченную и украшенную золотыми галунами. Чуха надѣвается сверхъ блѣдно-голубаго шелковаго архалука; наголову надѣваютъ также папанаку, обшитую золотомъ. Женщины простаго званія ходятъ въ ситцевыхъ и холщевыхъ платьяхъ грузинскаго покроя, а на головѣ носятъ большой платокъ, закрывающій все лицо, кромѣ глазъ и носа. Въ пѣснѣ мингрельцевъ мало словъ, но чрезвычайно разнообразенъ напѣвъ: послѣдній не унылъ и одинаковъ, какъ при веселыхъ, такъ и печальныхъ случаяхъ. По большей части простая импровизація пѣсни отличается цинизмомъ. Въ кругу высшаго класса поются духовныя пѣсни на грузинскомъ языкѣ, перенятія у имеретинъ и гурійцевъ; почти во всѣхъ пѣсняхъ есть заглавие и часто пѣсни поются на два хора.



Въ Мингреліи относительно привѣтствія существуетъ совершенно обратный обычай. Тамъ при встрѣчѣ князя или дворянина съ крестьянами, послѣдніе до тѣхъ поръ не поклонятся, пока князь или дворянинъ не скажетъ ему «адривстауи». До распаденія Грузинскаго царства, Имеретія, Мингрелія и Гурія управлялись однимъ и тѣмъ же положеніемъ и на основаніи тѣхъ же мѣстныхъ обычаевъ, какіе существовали во всѣхъ остальныхъ провинціяхъ царства; съ распаденіемъ же Грузіи на отдѣльныя части, деспотическая власть правители въ Мингреліи перешла къ Дадіану. Въ Мингреліи, до вступленія въ подданство Россіи, не было никакихъ административныхъ учрежденій, а слѣдовательно, о письменномъ производствѣ, при рѣшеніи дѣлъ, ни правители, ни народъ не имѣли понятія. Тяжущіеся и обиженныя шли прямо къ самому владѣтелю и получали отъ него рѣшеніе. Основаніемъ при опредѣленіи мѣры взысканій или наказаній въ Мингреліи служили законы царя Вахтанга, съ нѣкоторыми, впрочемъ, измѣненіями и установленными обычаями. Званія бокаультъ-ухуцеса, бокауловъ и мдиванбеговъ были учреждены въ послѣднее время въ Мингреліи, но организація ихъ и обязанности были еще въ худшемъ состояніи, чѣмъ въ Имеретіи. Самы владѣтели Мингреліи не слѣдили за ихъ дѣятельностію и имѣли отращеніе къ письменному производству дѣлъ. Мдиванбегамъ былъ предоставленъ полный произволъ, пользуясь которымъ они рѣшали дѣла веривъ и вносъ, какъ находили для себя болѣе выгоднымъ. Въ самое ближайшее къ намъ время, когда владѣніе перешло въ руки князя Давида, администрація получила лучшее направленіе. Были назначены новыя мдиванбеги и къ нимъ помощники съ необходимымъ числомъ бокауловъ. Эти лица составили писчую инстанцію суда, а высшею считалось верховное мингрельское управленіе, составленное изъ первоклассныхъ мдиванбеговъ и почетныхъ членовъ отъ дворянства. Уголовныя преступленія судились въ кутаисскомъ областномъ судѣ, учрежденномъ русскимъ правительствомъ. Недовольные рѣшеніемъ дивана могли жаловаться царю или Дадіану, который, равнобразъ дѣло или рвалъ постановленіе мдиванбеговъ, если былъ не согласенъ съ ихъ рѣшеніемъ, и приказывалъ составить новое, или, въ противномъ случаѣ, прикладывалъ свою печать, и тогда постановленіе дивана принимало видъ царской грамоты или указа. Во всѣхъ случаяхъ при рѣшеніи дѣлъ существовалъ полнѣйшій произволъ. Служить при царѣ считалось дѣломъ почетнымъ одинаково, какъ для князей и дворянъ, такъ и для всѣхъ сословій, виды которыхъ въ Мингреліи были весьма разнообразны. Въ Мингреліи князья раздѣлялись на два разряда: на князей подвластныхъ принцамъ крови, т. е. потомкамъ бывшихъ владѣтелей, которымъ они достались въ удѣлъ. Второй видъ высшего сословія, были князья подвластные особѣ самого владѣтеля. Они-то собственно и составляли въ Мингреліи высшее сословіе, такъ сказать, первостепенныхъ дворянъ, подчиненныхъ одному правителю и обязанныхъ тѣмъ же, чѣмъ обязанъ каждый русскій дворянинъ своему государству и правительству. Непосредственно за князьями слѣдовало сословіе сонатіонаки — почетные, отъ слова натиби — честь, почестъ. Это сословіе было среднимъ между товадами и азнаурами, и въ позднѣйшее время присоединилось къ сословію князей. Азнауры — люди свободные, вольные, пользовавшіеся всѣми правами дворянскаго сословія. Въ Мингреліи сословіе это было полусвободное и подвластное или церквамъ, владѣтелямъ или князьямъ. Азнауры служили своимъ владѣльцамъ лично, а крестьяне ихъ въ свою очередь обязаны были главнымъ помѣщикамъ нѣкоторыми опредѣленными податями и повинностями, извѣстными подъ именемъ саудіеро. Въ Мингреліи все духовенство образовалось преимущественно изъ крестьянскаго сословія. Большинство были рабы со всѣми ихъ обязанностями и тягостнымъ безотраднымъ общественнымъ положеніемъ. При такихъ условіяхъ оно не могло имѣть уваженія къ себѣ народа, какъ сословіе самостоятельное и чуждое тѣхъ свойствъ, которыя возлагаются на служителей церкви. Все это было сознано послѣднимъ владѣтелемъ княземъ Давидомъ, который въ 1846 г. освободилъ духовенство отъ личной зависимости, за исключеніемъ дѣтей священниковъ, рожденных до

издана указом, по которому, впрочем, в силу того же указа, получили право выкупа на волю за двадцать пять рублей съ души. Духовенство стояло на низкой степени развитія, чему причиною было, конечно, его крѣпостное состояніе и зависимость отъ различнаго рода покровителей. Въ Мингрелии всѣхъ крестьянъ вообще называли иногда модкалабами. Модкалаба былъ рабъ въ полномъ значеніи слова, обязанный самыми грубыми работами, исполненіе которыхъ помѣщикъ былъ повѣранъ возложить на другихъ своихъ крестьянъ. Сословіе это составляло домашнюю прислугу, ничѣмъ не обеспеченную и умирающую часто въ самой крайней нищетѣ и бѣдности. Прислуга въ домѣ помѣщика изъ семейства крестьянина носила названіе пареши. Третій видъ прислуги носилъ названіе тинама и комплектовался изъ крестьянъ и тѣхъ азнауровъ, которые находились въ поземельной зависимости отъ князей, церковнаго вѣдомства или отъ самаго владѣтеля. Всѣ остальные виды зависящихъ сословій носили названіе Мебегре. Мебегре въ Мингрелии раздѣлялись на два разряда: глековъ и мсахуровъ. Второю видъ крестьянъ, поселенныхъ на земляхъ помѣщиковъ, были озаты — названіе, которое можетъ быть переведено словомъ освобожденный, но не вполне свободный человѣкъ, а скорѣе крестьянинъ, освобожденный отъ нѣкоторой части податей и повинностей. Кромѣ всѣхъ этихъ видовъ крестьянъ, были еще свободные поселенцы, образовавшіеся съ 1860 г. по распоряженію нашего правительства, въ тѣхъ видахъ, чтобы крестьяне, освобожденные изъ зависимости помѣщиковъ, не возвращались уже снова въ крѣпостное состояніе зачисленіемъ ихъ въ разрядъ собственнѣхъ крестьянъ владѣтеля. Взаимныя отношенія, существовавшія между зависящими сословіями и ихъ владѣльцами, представляли собою смѣсь семейнаго начала съ начальническимъ господствомъ. Между высшими сословіями существовали тѣ же отношенія, какъ и между низшими, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, отношеніе это въ дворянскомъ сословномъ кругу, кромѣ того, имѣло на себѣ отпечатакъ чисто феодальный. По уложенію царя Вахтанга, примѣнявшемуся во всѣхъ провинціяхъ, населенныхъ грузинскимъ племенемъ, помѣщикъ, кто бы онъ ни былъ, имѣлъ полную власть надъ своимъ крестьяниномъ, за исключеніемъ лишенія жизни. Крестьяне не могли продавать недвижимаго имѣнія безъ согласія помѣщика; не могли переселяться изъ одного селенія въ другое, но ассатво (бѣгство или переселеніе помимо воли владѣльца) существовало и здѣсь точно въ такихъ же размѣрахъ, какъ и въ Абхазіи. Мануфактурной промышленности въ М. почти не существуетъ. Главное мѣсто управленія въ мѣст. Зугдиди. — После раздѣленія Грузинскаго царства 1442 г., владѣтели Мингрелии Дадіани сдѣлались независимыми отъ Грузинъ. М. терпѣла много отъ нашествія турокъ, но по Кабарджинскому трактату была освобождена отъ владычества ихъ. 1803 г. владѣтель М. Дадіанъ Георгій принялъ подданство Россіи; 1853 г. Дадіанъ Давидъ умеръ, оставивъ малолѣтняго сына, который, вмѣстѣ съ матерью, были вызваны въ С.-Петербургъ 1857 г., и на время малолѣтства этого послѣдняго установлено особое управленіе въ М., непосредственно ввѣренное русскому сановнику съ званіемъ управляющаго М. — Въ настоящее время М. входитъ въ составъ Кутаисской губ.

М. П.

Мингъ, китайская династія, царствовавшая съ 1368—1644 г., оставившая мусульманъ внутри Китая въ покоѣ. Китайскіе писуренты въ 1861 г. набрали между прочими предлогами, повстанокіе этой династіи.

Мицдаль, сѣмена, сладкія или горькія, мицдальнаго дерева, представляетъ ящерицидную, нѣсколько сплюснутую костянку съ войлочистою оболочкою; мякоть плода безсочна и при созрѣваніи высыхаетъ. Сѣмянная оболочка, находящаяся непосредственно подъ мякотью, тверда, деревяниста и снабжена поправильными бороздками и скважинами. Внутри этой твердой скорлупы лежитъ сѣмя (мицдаль), покрытое снаружи тонкою коричневою кожицею. Два вида: сладкій и горькій. Сладкій М. содержитъ 24% эмульсина и жирное вѣжное масло, очень питателенъ и служитъ также лекарствомъ; въ торговлю поступаетъ обыкновенно безъ шелухи. Изъ сортовъ м. замѣчательны: Аликантескій, широкій и сплюснутый (ежегодно до 10,000

центровъ нѣзъ Аллианто); маіорскій, хуже его. Лучшій — маіорскій, длиннѣе и шире аликантскаго (ежегодно нѣзъ Малаги 5,000 бочекъ). Португальскій, лучшій нѣзъ, второй — лиссабонскій. Въ Италіи — амброзіскій или флорентійскій, но хуже аликантскаго, и амальскій (нѣзъ Сициліи ежегодно 20,000 кантаръ). Французскій и. тощѣе и длиннѣе италійскаго, но малѣе испанскаго; лучшимъ считается прованскій и., имѣющій способность хорошо сохраняться. Худшій сортъ — и. нѣзъ варварійскихъ владѣній. — М. въ тонкой и весьма лонкой шелухѣ (нѣзъ. Krachmandeln, у французовъ amandes en coques) отличается весьма пріятнымъ жѣзнымъ вкусомъ и употребляется почти исключительно на десерты. Горькій и. обыкновенно болѣе заостренъ и малѣе сладкаго, отличается особеннымъ запахомъ и содержитъ лотучее масло (амигдалинъ), соединенное съ сильной кислотой, которая сообщаетъ ему горькій вкусъ и ядовитыя свойства, такъ что для нѣкоторыхъ животныхъ онъ смертельный ядъ; привозится болѣею частью нѣзъ Маіорки и с. Африки. Употребляются какъ приправа въ кушанья, въ ливерномъ производствѣ и въ медицинѣ. Получаемое нѣзъ сладкаго миндаля выдавливаніемъ масло сладкаго м. мягко, пріятнаго вкуса, употребительно въ медицинѣ и для техническихъ цѣлей. Жирное масло горькаго м. напротивъ — сильный ядъ; для горькаго жирное масло горькаго миндаля можетъ быть употребляемо какъ масло сладкаго м. — Остатки послѣ прессовки м. на жирное масло, наз. миндальными отрубями (furfur amygdalarum) и употребляются какъ косметическое средство для приданія кожѣ мягкости и бѣлизны. — М. земляной, тоже, что ситопникъ (см.). — Миндальное дерево (Amygdalus com.), близкое къ персиковому; родину его полагаютъ въ Азіи и Сѣверной Африкѣ, но теперь совершенно одичало во всей южной Европѣ, воздѣлывается тамъ въ многочисленныхъ разновидностяхъ и разводится въ Германіи по своимъ раннимъ красивымъ розовымъ цвѣтамъ. Миндальникъ раздѣляется на двѣ группы: 1) съ сладкими зернами, и 2) съ горькими. У первой группы пестикъ и тычинки одинаковой длины, у горькаго же миндаля пестикъ длиннѣе тычинокъ. Замѣчательныя подраздѣленія въ первой группѣ: дамскій, принцессинъ или самый лучшій, молеровъ, матероновъ, нучковатый, крупный зеленый и малый зеленый (Am. à la dame, Princesse, Molière, Mathot, Am. à flots, Gros vert, Petit vert). Горькій миндаль замѣчательныхъ разновидностей не имѣетъ. — Миндальникъ, или миндальныя камни (Amygdalite), горныя породы, сложенія средняго между базальтами и трахитами, насквозь, какъ губка, съ пущрчатыми пустотами, которыя часто выполнены, въ видѣ миндалинокъ, различными минералами: кварцемъ, известковымъ шпатомъ, тяжелымъ шпатомъ, желѣзнымъ блескомъ и др. М. вулканическаго происхожденія. — Миндальное или Костянковое (Amygdaleae), сем. нѣзъ отряда розоцвѣтныхъ, деревья или кустарники, иногда колючіе, съ средними, простыми листьями и опадающими прилистниками. Отъ розоцвѣтныхъ отличаются завязью, которая состоитъ нѣзъ одного свободнаго (несросшаго съ чашечкою) плодолостика, и развивается въ неразрѣзвающуюся костянку. Толща околоплодника раздѣляется на два слоя: внутренній — чрезвычайно твердый, а наружный — мясистый, сочный, или сухой. Плодъ содержитъ одно или два безбѣлковыя сѣмени. Зародышъ съ мясистымъ сѣмидолями и съ корешкомъ, направленнымъ вверхъ; лопестиковъ 5 вмѣстѣ съ тычинками, сидящими на краю чашечки. Растенія этого семейства содержатъ пощества, образующія горькоминдальное масло, сильную кислоту. Наиболѣе замѣчательны: горькій и сладкій миндаль (Amygdalus communis); персикъ (Persica vulgaris); абрикосъ (Prunus armeniaca); вишня (Prunus cerasus); слива (Prunus domestica); тернъ (Prunus spinosa); Prunus mahaleb и малоазіатская лаврошница (Prunus laurocerasus). Употребляются въ медицинѣ.

## III.

Минданао, или Маниданао, главный островъ южной группы Филиппинскихъ острововъ, протяженіемъ 1569,9 кв. миль; 191,802 жит. Открытъ 1521 г. Магеланомъ. Раздѣляется на провинціи: Котобату, Мизамисъ, Суригао, Замбоанга, Дова и островъ Базиланъ (См. эт.). Главную часть острова составляетъ провинція Мизамисъ (100,398 жит.). 3-я часть населена иланосами, морскими разбой-



никами. Почва очень плодородна. Внутренняя часть мало известна. Предметы вывоза: майса, мускатъ, индиго, сахаръ и золото.

**Минденъ** (Minden), промышленный и торговый укрепленный главный городъ округа того же имени въ прусской провинціи Вестфалія, на Везерѣ, 16,593 жит. Изъ зданій замѣчательнъ соборъ (Домъ). М. былъ нѣкогда столицей основаннаго Карломъ Великимъ епископства М., которое 1648 г. по вестфальскому миру секуляризовано и, какъ свѣтское княжество, отошло къ Бранденбургу. Съ 1816 г. вошло въ составъ округа М., въ коемъ протяженіи 95,68 кв. м. и 472,200 жит.

**Миндингъ, Эрнст-Фердинандъ-Адольфъ**, профессоръ математики въ дерптскомъ университетѣ (р. 1806). Сочиненія его: «Handbuch der Differential und Integralrechnung» (1836), «Handbuch der theoret. Mechanik» (1838), «Sammlung von Intergraltafeln» (1849) и др.

**Миндоро**, одинъ изъ Филиппинскихъ острововъ къ ю. отъ Манилы. Пространство 185,3 кв. м., жит. 70,926 (съ Мирандуквой). Почва плодородна, много золотосодержащихъ рѣкъ.—**Миндорское**, или **Филиппинское море**, такъ называемая часть Индѣйскаго моря между островами Миндоро, Минданао, Борнео, Сулу и Палаванъ.

**Миндъ** (Mind), **Готфридъ**, швейцарскій живописецъ (1768 † 1814); сынъ бѣднаго формовщика. Писалъ кошекъ такъ живо, что его прозвали кошачьиимъ Рафаэлемъ (Katzenrafael); писалъ также медвѣдей и дѣтскія сцены. Съ его картинъ есть много гравюръ и литографій.

**Миндъ** (Myndus), или Ментехъ, городъ въ Карин, при заливѣ Ясусъ, къ с.-в. отъ Галикарнаса и къ ю.-з. отъ Каріанда, колонія трезвенцевъ. Весьма поздно покорился Александру.

**Миневъ**, подпоручикъ, казанскій уроженецъ, сдавшійся Пугачеву при взятіи города Оси и помогавшій ему при разореніи Казани (14 іюля 1774). Взятый въ плѣнъ Михельсономъ, былъ заглаженъ сквозь строй до смерти.

**Минемиды** (Mineides), 3 дочери ессалийца Минел, превращенныя въ летучихъ мышей за оказанное ими отвращеніе къ празднествамъ Бахуса.

**Минелли** (Minelli), или **Минъ-Элмъ**, **Іоаннъ**, издатель римскихъ классиковъ для школы, съ короткими, весьма удобными примѣчаніями (1625 † 1683); былъ ректоромъ школы Роттердама.

**Минерализація**, превращеніе какого либо тѣла въ минералъ.—**Минералогическій кабинетъ**, собраніе минераловъ, расположенныхъ въ систематическомъ порядкѣ и внесенныхъ въ каталогъ. Въ Россіи м. к. находится въ академіи наукъ (49,787 предметовъ), въ университетахъ, особенно же много и хорошъ м. к. Горнаго корпуса.

**Минералогія** (греч. металлословіе), въ обширномъ смыслѣ, наука, занимающаяся изслѣдованіемъ минераловъ, въ ограниченномъ же значеніи, обикн. наз. Ориктогнозіею, рассматриваетъ каждый минералъ какъ отдѣльное недѣлимое, изслѣдуетъ свойства его, излагаетъ средства отличать по этимъ свойствамъ одинъ минералъ отъ другаго и соединять сходные въ свойствахъ минералы въ группы. Знакомство древнихъ народовъ съ м. восходитъ къ глубокой древности, такъ какъ значеніе драгоценныхъ камней стало извѣстно уже первымъ человѣческимъ обществамъ. У египтянъ на нагрудникѣ Великаго первосвященника въ четырехъ рядахъ (туримъ) находились двѣнадцать драгоценныхъ камней, съ именами двѣнадцати колѣнъ израильскихъ (Исх. XXVIII, 1); священническая одежда цари тирскаго имѣла тоже.—Маги приписывали нѣкоторымъ камнямъ сверхъестественное вліяніе. Египтянамъ и индѣйцамъ драгоценныя камни были извѣстны еще ранѣе. Орфей приписываетъ камнямъ таинственное значеніе. Постройка жилищъ и зданій привела древнихъ къ знакомству съ разными строительными матеріалами. Греки занялись изученіемъ м. уже около V ст. до Р. Х. Діодоръ, Плиній, Сенека и др. сообщаютъ свѣдѣнія о свойствахъ камней, но въ особенности занимался ими Теофрастъ, написавшій «Трактатъ о камняхъ»; по изученію м. получило нѣкоторое развитіе только у арабовъ въ XI ст. по Р. Х., когда Авиценна написалъ сочиненіе о происхожденіи камней. Въ XV ст.

Альбертъ Великій написалъ: «De mineralibus». Какъ наука, м. получила свое значеніе въ новѣйшее время; основателемъ ея обыкновенно считается Георгъ Агрикола, жившій въ XVI ст.; Линней можетъ считаться основателемъ кристаллографіи, которою специально занимался Роме де Лилъ (Cristallographie, 1772); Вернеръ, коему предшествовалъ въ Швеціи Валлеріусъ (1772), основалъ школу по Фрейбергу; м. обязана ему методомъ, составленною для описанія признаковъ минераловъ. Новая эра въ м. начинается съ появленія *Traité de mineralogie* Гаю; онъ и Гаусманнъ особенно замѣчательны по кристаллографіи; Пандереръ распредѣлилъ минералы по ихъ твердости и относительному вѣсу. Затѣмъ минералогіи раздѣлились на двѣ партіи. Во главѣ первой, чистыхъ натуралистовъ находились: профессоръ Моосъ (Mohs), Брейтгаунтъ, въ Англіи Бронетеръ, во Франціи Вю и Бабинъ; они изучали минералы по морфологическимъ и физическимъ признакамъ. Въ главѣ второй, основанной Кропштадтомъ, Бергманомъ и Кирваномъ, были: Берцелиусъ, Блумъ, Г. Розе и др., кои предпочитали изученію минераловъ по химическимъ признакамъ. Бронъяръ и Кобель предложили смѣшанную классификацію. За тѣмъ слѣдуетъ еще упомянуть труды Делафосса, Сенармона († 1868), Годена (р. 1804).—Первымъ русскимъ минералогомъ слѣдуетъ считать де-Генина, сочиненіе котораго перепечатано въ горномъ журналѣ 1828 г. Основаніе горнаго училища при Екатеринѣ II (1774) поставило м. въ число изучаемыхъ у насъ наукъ. Преобразованный въ горный кадетскій корпусъ, а наконецъ въ горный институтъ это заведеніе служить по преимуществу средоточіемъ минералогическихъ занятій; имя русскаго минералога Кошкарлова извѣстно всему ученому міру. Въ настоящее время профессоромъ м. состоитъ здѣсь П. В. Еремѣвъ, произведшій многочисленныя изслѣдованія надъ минералами. При университетахъ имѣются каѳедры м. и существуетъ у насъ Императорское Минералогическое Общество, издающее записки и матеріалы для геологіи Россіи (1869—72). Сочиненія по м.: Леонардъ: «Grundzüge der Mineralogie» (Лейпц. 1860); Кобель «Die Mineralogie» (1858); Жюма Николя: «Manuel of Mineralog» (Лонд. 1849); «Лекціи минералогіи», читанныя Ник. Кошкаровымъ; «Основаніе минералогіи», Наумана (Спб. 1860); Вейсбаха: *Tabellen zur Bestimmung der M.* (Лп. 1866); Гердъ: «Опредѣлитель минераловъ» (Спб. 1870), др.—*Минералургія* (греч.), наука о способахъ заводской обработки въ большихъ размѣрахъ ископаемыхъ, полезныхъ въ обществѣ.—*Минералогія*, описаніе минераловъ.

**Минералъ** (Minerale), однородное, твердое или капельно-жидкое неорганическое тѣло, непосредственный продуктъ, происшедшій безъ содѣйствія чловѣка, и входящій въ составъ наружной коры земной; сюда причисляются также и нѣкоторые разложенія первобытныхъ органическихъ тѣлъ (каменный уголь, лигнитъ и др.). Свойства м. зависятъ отъ наружнаго вида, качества и химическаго состава м., а потому и саміе признаки м. бываютъ морфологическіе, физическіе и химическіе: послѣдніе весьма важны. Минералы по химическому составу своему бываютъ *простые*, или элементы (однородные), которые доселѣ извѣстными средствами не могутъ быть разлагаемы на разнородныя вещества, и *сложные*, т. е. состоящіе изъ 2, 3 или болѣе разнородныхъ тѣлъ. Большая часть камней не однородны: въ обыкновенномъ красномъ гранитѣ можно отличить большіе куски полевого шпата, смѣшанные съ темнымъ полупрозрачнымъ кварцемъ и тонкими пластинками слюды, тогда какъ сѣра, желѣзо и др. считаются простыми тѣлами. Это дѣленіе получило особенное развитіе въ нынѣшнемъ столѣтіи, такъ какъ почти до половины прошедшаго множество тѣлъ считалось элементами. Простыя тѣла отдѣльными встрѣчаются въ природѣ довольно рѣдко, обыкновенно мы имѣемъ дѣло съ сложными тѣлами. Всѣ химическія соединенія выражаются знаками, для чего каждое простое тѣло выражаютъ особымъ знакомъ, и именно начальной буквой или двумя буквами латинскаго названія этого тѣла. Простыя тѣла распадаются на металлоиды, легкіе металлы и тяжелые металлы. Между сложными тѣлами особенно замѣчательны: кислоты, основанія и соли. Изслѣдованіе химическаго состава м. или химическій анализъ производится

двоимъ образомъ: сухимъ путемъ и мокрымъ путемъ. Для опыта и сухимъ путемъ служить паяльная трубка. Анализъ мокрымъ путемъ основывается на взаимномъ дѣйствіи кислотъ и оснований въ жидкомъ ихъ состояніи. — Морфологическіе признаки относятся къ наружной формѣ и къ внутреннему ихъ строенію. Одни и встрѣчаются въ правильныхъ формахъ, такіе называются кристаллическими (горный хрусталь); другіе же правильной формы никогда не имѣютъ и потому называются аморфными (безформенными, мѣлъ). По числу, относительной величинѣ и направленію осей всѣ кристаллическія формы собираютъ въ шесть системъ, основанныхъ на шести главныхъ формахъ. 1) *Правильная или равноосная (тессеральная)* кристаллическая система. 2) Двухъ и одноосная, 3) трехъ и одноосная (ромбоэдрическая или гексагональная), 4) одно и одноосная (ромбическая), 5) двухъ и одноосная (моноклинноэдрическая) и 6) одно и одноосная. Другіе ученые принимаютъ 7 системъ: тессеральная, тетрагональная, гексагональная, ромбическая, моноклинноэдрическая, двучленноэдрическая и тричленноэдрическая. Некристаллическіе или аморфные и имѣютъ разнообразный видъ (шарообразныя, миндалевидныя, почкообразныя, гроздобразныя, капельникообразныя, булавообразныя, сучковатыя, проволочныя, трубчатые, полосистые, пластинковыя, листоватыя, палетчатыя и т. п.). Если въ плотной массѣ находятся полости, то она, смотря по величинѣ ихъ, называется дырчатою, пузыристою, скважиною, ячеистою и т. п. Изъ другихъ некристаллическихъ формъ замѣчательны: геоды, сталактиты и сталагмиты, гороховые камни.

Многіе и по нѣкоторымъ направленіямъ дѣлятся съ особенною легкостью, образуя гладкія плоскости. Свойство и. такимъ образомъ колоться, называется *спайностью* или *листопроехожденіемъ*; получаемыя же при этомъ гладкія плоскости называются *спайными плоскостями*. Эта спайность бываетъ въ различныхъ степеняхъ: совершенная, несовершенная и вовсе непримѣтная. Качество спайныхъ плоскостей тоже неодинаково и зависитъ отъ степени совершенства спайности. Онѣ бываютъ: гладкія, раковистыя, чешуйчатые, лучистые и т. п. Форма поверхности, получающаяся при разламываніи и. по направленію спайныхъ плоскостей, называется *изломомъ*. При разсматриваніи излома различаютъ изломъ въ больномъ видѣ и изломъ въ маломъ видѣ. Изломъ въ больномъ видѣ, или видъ плоскости излома, бываетъ: *раковистый*, когда плоскости излома вогнуты, какъ внутренность раковины (у кремня); *ровный*, когда плоскости излома довольно ровныя, (у яшмы); *неровный*, когда эти плоскости неправильно углублены (у сѣрнаго колчедана). Изломъ въ маломъ видѣ показываетъ качество поверхности плоскостей излома. Онъ бываетъ: *зернистый*, когда на плоскостяхъ излома находятся малыя полуотдѣльныя частицы (у роговика); *землистый*, когда на поверхности его находятся порошистыя, легко отдѣляемыя частицы (у мѣла); *крючковатый*, когда поверхность покрыта мелкими проволоковидными частицами, загнутыми на свободныхъ концахъ (у самороднаго серебра). Въ кускахъ одной породы качество излома всегда одинаково, и потому изломъ представляетъ собою довольно важный признакъ. Физическіе признаки минераловъ обнаруживаются: свѣпленіемъ, сравнительнымъ вѣсомъ, оптическими явленіями, фосфорностью, электричествомъ, магнитностью и дѣйствіемъ на чувство обонянія и осязанія. *Свѣпленіе* отдѣльныхъ частицъ минераловъ бываетъ различно, отчего и самые минералы могутъ быть: хрупкіе, нехрупкіе, тягучіе, ковкіе, гибкіе, упруго-гибкіе и т. д. Для опредѣленія твердости и., минералогъ Моосъ выбралъ 10 минераловъ различной твердости, называемыхъ *образцовыми тѣлами*. Порядокъ ихъ составленъ по увеличивающейся твердости: 1) талькъ, 2) гипсъ, 3) кальцитъ, 4) плавикъ, 5) апатитъ, 6) ортоклазъ, 7) кварцъ, 8) топазъ, 9) корундъ и 10) алмазъ. Число, показывающее во сколько разъ данный и. при 0° температуры гуще, т. е. тяжелѣе воды, или сколько разъ вѣситъ болѣе или менѣе равнаго ему объема перегонной воды, имѣющей 39° Цельсія, называется *сравнительнымъ или удѣльнымъ вѣсомъ* этого и. *Прозрачностью* называется свойство и. пропускать чрезъ себя лучи свѣта. По степени прозрачности, различаютъ и.: прозрачные, когда



свѣтъ нѣтъ ясно видны предметы (алмазъ); полупрозрачные, когда свѣтъ полупрозрачную минеральную пластинку не ясно видны очертанія предметовъ (опалъ); просвѣчивающіе и просвѣчивающіе по краямъ, когда свѣтъ н. не видно предметовъ, но проходитъ только свѣтъ или чрезъ всю массу н. (агатъ) или только чрезъ края его (кремень), и не прозрачные (желѣзо), когда н. вовсе не пропускаетъ лучей свѣта. Прозрачность считается признакомъ очень не постояннымъ, такъ какъ одинъ и тотъ же н. можетъ имѣть различны степени прозрачности; такъ напр. кварцъ, въ видѣ горнаго хрустала, совершенно прозрачный, въ видѣ дымчатаго кварца можетъ быть полупрозрачнымъ, въ видѣ молочнаго тоназа—просвѣчивающимъ; и въ видѣ моріона—даже непрозрачнымъ.

Лучъ свѣта, падая подъ косвеннымъ угломъ и переходя изъ одной среды въ другую, напр. изъ воздуха въ прозрачную минеральную пластинку и наоборотъ, уклоняется отъ первоначальнаго своего направленія, т. е. *преломляется*. Прозрачные минералы всѣхъ кристаллическихъ системъ, за исключеніемъ правильной, преломляютъ свѣтъ особымъ образомъ, а именно: падающій на нихъ лучъ свѣта дѣлится на два луча. Такое явленіе называется *двойнымъ преломленіемъ* свѣта. (См. лучепреломленіе). *Блескомъ* называютъ зеркальное отраженіе свѣта отъ плоскостей н. Блескъ н. бываетъ различный и даже часто различныя плоскости одного и того же кристала имѣютъ различный блескъ. Поэтому блескъ не считается довольно отличительнымъ признакомъ. Н. по степени совершенства своего блеска, бывають: *сильноблестящіе*, когда поверхность н. отражаетъ изображеніе предметовъ въ ясныхъ очеркахъ (желѣзный блескъ); *блестящіе* (амазонскій камень), когда изображенія отражаемыхъ предметовъ не ясны, а туманны; *сладоблестящіе* (красный желѣзнякъ), когда отражаемые предметы неясны до безразличія; *сверкающіе* (кремень), когда отраженіе почти совсѣмъ уничтожается и только нѣкоторыя точки обозначаются слабымъ блескомъ; *тусклые* (сѣлантъ), безъ всякаго блеска. Кроме того, блескъ получаетъ названіе отъ тѣла, въ которомъ онъ находится въ наибольшемъ совершенствѣ; такъ онъ можетъ быть металлическій, какъ въ золотѣ, алмазный въ алмазѣ, стеклянный въ кварцѣ, жирный въ талькѣ, шелковый въ азбестѣ, восковой, перламутровый и т. д.

Цвѣтъ н. бываетъ или слѣдствіемъ химическаго ихъ состава и тогда называется *существеннымъ*, или онъ зависитъ отъ случайной примѣси постороннихъ веществъ, и тогда его называютъ *случайнымъ*. Цвѣта бывають двухъ главныхъ родовъ: *металлическіе* и *неметаллическіе*. Нѣкоторые н. отъ дѣйствія воздуха и лучей солнца измѣняютъ свой цвѣтъ на поверхности, что называется *побѣлкостью* (кремень). Иные же по однимъ направленіямъ даютъ одинъ цвѣтъ, по другимъ другой; такое явленіе называется *перемѣщеніемъ цвѣтовъ* (лабрадоръ), *отливомъ*, *игрою цвѣтовъ* (алмазъ и благородный опалъ) и т. п. Цвѣтъ порошковъ многихъ н. бываетъ другой, нежели въ массѣ, и поэтому отличаютъ черту н., проводимую на фарфоровой плиткѣ или на напикѣ. Цвѣта н. разнообразны до безконечности.—*Фосфорностью* называется свойство нѣкоторыхъ н. свѣтиться въ потьмахъ, не отдѣляя при этомъ теплоты.—*Электричествомъ*, или свойство н. притягивать легкія тѣла, возбуждается въ нихъ треніемъ, скатиомъ или натрѣваніемъ.—Выразительный запахъ имѣютъ только смолы: большинство настоящихъ минераловъ въ обыкновенномъ своемъ состояніи вовсе его не имѣетъ.

Часть земной коры, доступная для наблюденій, состоитъ изъ породъ слоистыхъ или осадочныхъ, имѣющихъ большею частью параллельное положеніе, и сплошныхъ породъ, лежащихъ обыкновенно ниже слоистыхъ. Большая часть н. заключена въ сплошныхъ породахъ, за то въ слоистыхъ породахъ встрѣчаются окаменѣлости и отгиски органическихъ тѣлъ, которыхъ въ сплошныхъ породахъ вовсе не бываетъ. Н. заключены въ горныхъ породахъ различнымъ образомъ. Прежде дѣлили н., или минеральное царство, на 4 класса:

I. Земли и камни: кварцъ, опалъ, гранитъ, тоназъ, бериллъ, ортоклазъ, глина, слюда, корундъ, талькъ, серпентинъ, известнякъ, гипсъ и пр.

II. Соли: каменная соль, глауберова соль, селитра, бура, нашатырь, горькая соль, глаубер, купоросы и пр.

III. Горючія вещества: сѣра, янтарь, асфальтъ, нефть, графитъ, каменный уголь, лигнитъ, торфъ и пр.

IV. Металлы: платина, золото, серебро, ртуть, мѣдь, желѣзо, олово, свинецъ, цинкъ, никель и пр.

Нижеслѣдующія изъ минеральныхъ системъ, которыхъ очень много, одѣйствуютъ на метеорологическія, другія на химическія свойства или на совокупности тѣхъ и другихъ. Вообще основаніемъ минеральной системы служитъ понятіе о минеральномъ недѣлимомъ и минеральной породѣ. Самое простое дѣленіе н. на 3 класса, именно: I. Металлоиды и ихъ кремнеземистыя соединенія съ легкими металлами. II. Легкіе металлы и ихъ кремнеземистыя соединенія съ металлоидами. III. Тяжелые металлы и ихъ соединенія съ металлоидами.

Минералы перваго класса дѣлятся на три отряда: 1) Углеродъ (алмазъ, графитъ, каменный уголь, лигнитъ, янтарь). 2) Сѣра (самородная сѣра). 3) Кремній и кремнеземистыя соединенія (кварцъ, ортоклазъ, слюда, векиса, бериллъ, топазъ, амфиболъ). Изъ 8-ми отрядовъ втораго класса замѣчательны: 4) Содій, или Натрій (каменная соль). 5) Кальцій (плавикъ, известнякъ, гипсъ). 6) Алюминій (корундъ). III. третьяго класса по входящимъ въ ихъ составъ тяжелымъ металламъ дѣлятся на 25 отрядовъ, изъ которыхъ особенно замѣчательны: 7) Золото (самородное золото), 8) Платина (самородная платина), 9) Серебро (самородное серебро), 10) Ртуть (самородная ртуть), 11) Мѣдь (самородная мѣдь), 12) Желѣзо (магнитный желѣзнякъ, окись желѣза, бурый желѣзнякъ, желѣзный шпатъ), 13) Свинецъ (свинцовый блескъ), 14) Олово (оловянный камень), 15) Цинкъ (цинковая обманка). Минералогъ Науманъ и др. принимаютъ слѣдующіе 15 классовъ: 1) окислы металлоидовъ, 2) галены, 3) хальциты, 4) земли, 5) геолиты, 6) амфотеролиты, 7) металлолиты, 8) танталиты, 9) окисленные металлы, 10) металлы, 11) галеконды или блески, 12) пириты или колчеданы, 13) цинабариты или обманки, 14) металлоиды и 15) антрациты. С. М.

Минералы горючіе, особый классъ минеральнаго царства, всѣ горючі, не растворяются въ водѣ, темныхъ цвѣтовъ, рѣдко кристаллически и образуютъ, по системѣ Вернера, 3-й классъ, который раздѣленъ на слѣдующіе роды: сѣру, горючую смолу, графитъ и резину. — *Минеральная желть*, кассельская желть; желтая краска, получаемая нагреваніемъ сплавленной окиси свинца съ нашатыремъ. — *М. зеленъ*, краска, употребляемая въ живописи, водная углекислая окись мѣди. — *М. теорія*, теорія питания растений при помощи находящихся въ почвѣ растворимыхъ минеральныхъ веществъ, предложена Либихомъ. — *Минеральное масло*, получаемая при сухой перегонкѣ каменнаго угля, минеральнаго смолистаго торфа, дерева и проч., смѣсь жидкихъ маслянистыхъ веществъ, нерастворимыхъ въ водѣ и плавающихъ надъ нею; отдѣлено отъ примѣся болѣе летучихъ углеродистыхъ водородовъ; употребляется для горѣнія въ лампахъ. — *М. удобреніе* состоитъ изъ различныхъ ископаемыхъ веществъ, каковы: мергель, обожженная глина, жженой известъ, гипсъ, соль или селитра, сажа. — Составъ ихъ весьма различенъ: гипсъ имѣетъ 20,0 воды, 80,0 золь, 31,0 извести, 0,1 магнези, 44,0 сѣрной кислоты, 4,0 кремнезема. — *М.*, или *ископаемое царство* обнимаетъ всѣ минералы и противопоставляется царству растительному и животному. — *М. кислоты*, кислоты неорганической химіи: сѣрная, азотная, хромовая и т. д., въ противоположность органическимъ кислотамъ уксусной, виннокаменной и др. — *Минеральный Хамелеонъ* марганцовисто-кислосили, соединеніе окиси калия съ марганцовистой кислотой, названное въ честь измѣняемости своей, когда химическая природа его еще была неизвѣстна.

Минеральныя воды, вытекающія изъ земной коры (естественныя н. воды), которыхъ, по причинѣ содержанія въ ихъ составѣ минеральныхъ частицъ или высокой температуры, приписываютъ цѣлебныя свойства, а потому и называютъ ихъ цѣлебными водами. Составныя части н. водъ по большей части соотвѣтствуютъ со-

ставшимъ частямъ почвы, изъ которой онѣ вытекаютъ, причемъ глубина, на которой онѣ берутъ начало, имѣетъ значительное вліяніе на составъ и температуру. Немногіе источники имѣютъ температуру ниже  $0^{\circ}$  Ц., обыкновенно же больше, такъ, что она достигаетъ у нѣкоторыхъ водъ до  $127^{\circ}$  Ц. (Гейзеръ въ Исландіи). Уд. вѣсъ и водъ различенъ; легчайшую воду содержатъ источники Негера въ Царской области (легче перегнанной воды), а самую тяжелую—Мертвое море. Благоутворное дѣйствіе м. в. зависитъ не отъ однихъ солей, въ нихъ содержащихся, и водъ, а отъ совокупности условій, въ которыхъ поставлены больной во время пользованія водами. Что касается солей, то минеральныя воды представляютъ не только весьма нѣжную, но и весьма удобную форму ихъ употребленія, такъ какъ онѣ находятся въ растворенномъ состояніи, а это весьма выгодно для всасыванія. М. в. назначаются почти только въ хроническихъ болѣзняхъ, при этомъ, однако, глубокое пораженіе органовъ кровообращенія и кровотоверенія, а также значительныя измѣненія въ составѣ крови исключаютъ ихъ употребленіе. У насъ обыкновенно приписываютъ большое значеніе м. в. въ западной Европѣ, но при этомъ выпускаютъ изъ вниманія дѣйствіе благотворнаго климата и покоя для больного. Русскія м. в. поцѣли поцѣло не менѣе заграничныхъ, но мало посѣщаются до сихъ поръ по отдаленности и затруднительности сообщеній и недостаточному знакомству съ ихъ полезными свойствами. Изъ русскихъ врачей докторъ Н. О. Здекауеръ одинъ изъ первыхъ началъ энергически настаивать на пользованіи больныхъ русскими м. в. вмѣсто заграничныхъ. Первымъ же русскимъ бальнеологомъ былъ Петръ В., который употреблялъ не разъ минеральныя воды для леченія и заботился объ устройствѣ ихъ въ Россіи. Заграничныя воды много привлекаютъ и своими удовольствіями, въ особенности въ прежнее время, когда на ихъ водахъ Германіи, за исключеніемъ королевской собственности въ Эйнтаузенѣ, производилась огромная азартная игра: Гомбургскія воды служили очень мало для леченія, а только для игры. Послѣ образованія Германской имперіи, благодаря прусскому режиму, Германія избавлена отъ этой общественной язвы. Всѣ м. в. можно, въ химическомъ отношеніи, раздѣлить на 8 большихъ группъ: 1) Щелочныя воды. 2) Воды глауберовой соли. 3) Желѣзныя. 4) Воды поваренной соли. 5) Воды горькой соли. 6) Сѣрныя воды. 7) Землистыя или известковыя минеральныя воды. 8) Индифферентныя теплыя источники. 1) Щелочныя воды. Содержатъ по преимуществу углекислый натръ и углекислоту въ большомъ количествѣ, и, кромѣ того, углекислыя земли, сѣрниокислый натръ и поваренную соль. Онѣ раздѣляются на три класса: 1) Простыя углекислыя воды, 2) щелочно-углекислыя и 3) щелочно-соляныя. 1) Простыя углекислыя воды отличаются богатымъ содержаніемъ углекислаго газа (обыкновенно не менѣе 12 куб. дюйм. на 16 унцій; большинство содержитъ 25 куб. д., а нѣкоторыя въ 5 и 6 разъ больше); назначаются внутрь при диспепсін, вѣломъ пищевареніи. Газомъ ихъ, въ видѣ вдыханій и сухихъ ваннъ, пользуются особенно при упадкѣ нервной дѣятельности. Важнѣйшія изъ этихъ водъ за границею: въ Брюкенау (въ Баваріи), источникъ въ Либвердѣ (Вогеміи), Мариенбадъ (тамъ же), въ Нейнахѣ (Neunahr) бл. Рейна и въ Доротеенгау (близъ Карлсбада). Въ Россіи къ простымъ углекислымъ водамъ нужно причислить источникъ Нарзанъ въ Кисловодскѣ, пѣющій  $t^{\circ} 11^{\circ},5$  и содержащій свободной углекислоты 34,01 куб. д. (По подробному анализу на 36,44545 составныхъ частей свободной углекислоты 13,9331, двууглекислой извести 7,6828, двууглекислой магнезіи 3,8218, сѣрниокислой извести 6,1563). Вода Нарзана содержитъ плотныхъ составныхъ частей болѣе, чѣмъ родственныя ей воды за границею, и, между прочимъ, немного желѣза. Климатическія условія Кисловодска весьма благоприятны; въ хорошую лѣтнюю погоду средняя температура дня  $17^{\circ}$  (отъ 5 до  $25^{\circ}$ ) Р. 2) Щелочноуглекислыя в. характеризуются значительнымъ содержаніемъ углекислаго натра и углекислоты. Ихъ употребляютъ при различныхъ формахъ диспепсін, катаррахъ желудка и кишокъ, дыхательныхъ, желчныхъ и мочевыхъ путей, при образованіи желчныхъ камней, а также камней и осадковъ изъ мочевой кисло-



ти, при подагрѣ и разстройствахъ брюшнаго кровообращенія. Изъ заграниценныхъ водъ сюда принадлежать: Теплые источники, въ Виши (во Франціи) въ Неймаркѣ, въ Шод-Эгъ (въ средней Франціи), въ Мон-Доръ (Овернск. горы). Холодные: въ Виши, въ Вилли (Богемія), въ Зальцбруннѣ (Силезія), Гесеробелѣ (Богемія), источникомъ въ Гейльшау (въ Пруссіи), Преблау (въ Крайи), въ Elöratak (Зибенбургенѣ), въ Богзекъ (тамъ же). Изъ русскихъ водъ въ щелочноуглекислымъ принадлежать: въ Боржомѣ, близко подходятъ въ Виши, источникъ въ Оли. 3) Щелочносоляныя в. содержатъ, кромѣ углекислаго натра, еще и поваренную соль. Употребляются при разстройствахъ пищеваженія и питанія, при катарральныхъ пораженіяхъ слизистыхъ оболочекъ у худосочныхъ субъектовъ (при лативающейся легочной чахоткѣ, для устраненія катарра слизистой оболочки дых. путей), при экссудатахъ полостей плевры и брюшины. Къ иностраннымъ в. принадлежать: Теплые источники: Въ Эмсѣ (Эмса); Холодные: въ Lubatschowitz (Моравія), источникъ въ Selters'ch (Гессенъ-Нассау), въ Gleichenberg (Штирія), въ Weilbach (Гессенъ Нассау), въ Rodna или Dombhat (Зибенбургенъ), въ Krankenheil (Баварія). Изъ русскихъ в. сюда принадлежать: Въ Станицѣ Эссентуки, въ 18 верстахъ отъ Пятигорска, источники № 17 и 18. Эти воды пользуются большою извѣстностью и продажа ихъ открыта по всей Россіи; Михайловскіи источникъ, въ Пятигорскѣ и Слыновскіе источники. II. Воды Глауберовой соли. По Гельфту, эту группу составляютъ такіе воды, въ которыхъ, при углекисломъ натрѣ, сѣрновислый натрѣ составляютъ преобладающую составную часть. Называются: при сильныхъ брюшныхъ застояхъ, при послѣдствіяхъ этихъ застоевъ, какъ-то: при гипереміи матки, печени, яичниковъ, геморроѣ, при конгестивныхъ состояніяхъ легкихъ и мозга; при хроническихъ воспаленіяхъ печени (циррозъ, амилондное перерожденіе; при диабетѣ.

Теплые иностранные источники: въ Карлсбадѣ, въ Богеміи (Шпрудель, Марбрунненъ и др.). Холодные источники: въ Мариенбадѣ, Tarasp-Schuls (въ Швейцаріи), Rohitsch (въ Штиріи), Франценсбадѣ (въ Богеміи). Русскія в. въ Эссентукахъ № 5, Новый источникъ и № 20, 21 и 22. III. Желѣзныя воды. Называются такъ по содержанію желѣзной соли: по Гельфту, ей должно быть не менѣе полуграна въ фунтѣ. Желѣзо, какъ извѣстно, есть одна изъ постоянныхъ и весьма важныхъ составныхъ частей нашего организма, а потому введеніе его въ организмъ, имѣющій въ немъ недостатокъ, дѣйствуетъ весьма благотворно. Желѣзо, вводимое въ желудокъ въ растворимой формѣ, непосредственно переходитъ въ кровь и усиливаетъ окисленіе, образованіе тепла и вообще обмѣнъ веществъ; питаніе тѣла подъ его вліяніемъ значительно улучшается. Желѣзныя в. дѣйствуютъ удобнѣе предъ другими желѣзными препаратами. Раздражительные субъекты, а особенно такіе, которые расположены къ сердцебиеніямъ и прилипанъ, часто переносятъ желѣзо и желѣзныя воды плохо; также при запорахъ ж. в. переносятся трудно, въ такихъ случаяхъ при ихъ употребленіи слѣдуетъ всегда регулировать отпаиваніе желудочно-кишечнаго канала ж. в. подраздѣляются на 4 класса. Чистые желѣзные ключи, бѣднѣе плотными составными частями, но богаче углекислотой, приносятъ пользу при значительномъ малокровіи. Сюда относятся: иностранные ключи—въ Швальбахѣ близъ Висбадена, въ Спа, въ Вельгін, гдѣ поставленъ бюстъ Петра В.; въ Кенигсвартѣ (Богемія), Мариенбадѣ (Каролиненбрунненъ) и въ Либенштейнѣ (Саксенъ-Мейнингенъ). Къ чистымъ желѣзнымъ ключамъ въ Россіи принадлежать: въ Липецкѣ источники Петра Великаго и др., близко подходящіе по составу къ водамъ въ Спа; Верезовскіе и Аннинскіе ключи.—Липецкія в. очень извѣстны въ Россіи. Ко второму классу ж. в. принадлежать такіе, которые, кромѣ желѣза, содержатъ въ преобладающемъ количествѣ углекислый натрѣ, сѣрновислый натрѣ и углекислоту; назначаются въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ, кромѣ анеміи, существуютъ еще вялость кишечныхъ отпаиваній, застои, хроническія гипереміи различныхъ органовъ и отъ нихъ зависящія болѣзненные состоянія. Таковы воды: въ Франценсбадѣ (Kalte Sprudel, Wiesenquelle), Эльстеръ (близъ Франценсбада), Бартфельдъ (въ с.

Вострих). Третій классъ составляютъ такіа, которыя, при углекислой закиси желѣза и сѣрнокисломъ натріи, содержатъ еще углекислую и сѣрнокислую кислоты. Ихъ употребляютъ, когда представляется необходимость проводить въ организмѣ известковыя соли. Сюда принадлежатъ: воды въ Пирмонтѣ (Киле. Вальдегъ), Дрибургѣ (Востеалин), Риннвальдзау (Баденѣ), Петерсталѣ (тамъ же), Вильдунгенѣ (не очень теплой въ Вальденѣ мѣстности), С. Морницѣ (въ Швейцаріи), Фрейерсбахѣ (Баденѣ) и Крикницѣ (Галиціи). Ко второму и третьему классу принадлежатъ изъ русскихъ водъ Желѣзноводская группа, въ 14 верстахъ на с. отъ Пятигорска, на высотѣ 2,100 с. Нѣкоторые источники имѣютъ температуру до 40° Р., чего не представляютъ ни одніе желѣзныя воды въ Европѣ; воды Бартинскихъ источниковъ содержатъ наиболѣе желѣза. Желѣзноводскъ имѣетъ весьма выгодныя условія для леченія: чистый горный воздухъ, обиліе лѣса; кромѣ того здѣсь можно получать и кумысъ. — Загверскіе источники, вода которыхъ на мѣстѣ не употребляется, и уренальскіе. Особый, 4 классъ ж. в. составляютъ источники, отличающіеся содержаніемъ сѣрнокислой закиси желѣза. Эти воды, оказывающія мѣстно вѣжущее дѣйствіе, съ большимъ успѣхомъ употребляются тамъ, гдѣ имѣютъ дѣло съ склонностью къ кровянымъ и слизистымъ истеченіямъ, главнѣе образомъ при частыхъ маточныхъ кровотеченіяхъ, при чрезмерно обильныхъ мѣсячныхъ кровавыхъ вслѣдствіе атоніи сосудовъ, при бѣляхъ и проч. Впрочемъ онѣ употребляются также и внутрь. Къ 4 классу принадлежатъ: въ Алленсбадѣ (Ангальтъ Бернбургъ), Мускау (въ Прусскомъ Оберлаузицѣ). IV. Воды поваренной соли. Характеризуются значительнымъ содержаніемъ хлористаго натріа, какъ главной составной ихъ части, при другихъ хлористыхъ соединеніяхъ. За ними слѣдуютъ: сѣрнокислая щелочи и земли, углекислая земля, и углекислая закиси желѣза. Нѣкоторые изъ водъ поваренной соли отличаются большимъ содержаніемъ іодистыхъ и бромистыхъ соединеній. Воды поваренной соли подраздѣляются на 3 класса: 1) *Простыя воды поваренной соли*—такія, въ которыхъ содержаніе поваренной соли не на столько велико, чтобы изъ нихъ стоило готовить рассолъ. Онѣ назначаются преимущественно при золотухѣ, подагрѣ, ревматизмѣ, при вялости кишечныхъ отправленияхъ, при хроническихъ катаррахъ желудка, кишечкѣ, слизистой оболочки бронховъ и проч. Изъ иностранныхъ водъ сюда принадлежатъ:—холодная въ Киссингенѣ (Баваріи), Гомбургѣ (близъ Франкфурта на Майнѣ), Кронталѣ (въ Пруссіи), Нейгаузѣ (Штирліи), Пармонтѣ и Каништатѣ (Виртембергѣ); теплая—въ Висбадѣ (довольно теплая мѣстность и для зимняго пребыванія), въ Баденъ-Баденѣ, Буртшейдѣ (близъ Ахена), Вурбонъ-ле-Бонъ (въ департ. верх. Марны) и Соденѣ (близъ Франкф. на Майнѣ). Изъ русскихъ къ простымъ в. н. с. слѣдуетъ отнести Друскининкѣскіе источники (Гродненской губ.), содержащіе между прочимъ бромъ. Въ послѣднее время эти воды получили значительную извѣстность.—2) Второй классъ в. н. с. составляютъ *рассольныя воды*, т. е. такія, въ которыхъ содержаніе поваренной соли на столько велико, что ими пользуются для добыванія послѣдней. Ихъ употребляютъ болѣею частью въ видѣ ваннъ. Рассольными ваннами лечатся: хроническія кожные болѣзни, между прочими паразитныя, застарѣлыя атоническія язвы и различныя страданія желѣзъ, надкостницы, костей и суставовъ, преимущественно золотушныя, многія хроническія страданія нервной и мышечной системъ (полупараличи и полныя параличи, остающіеся послѣ непингита или сопровождающіе страданія повониковъ, ревматическія невралгіи, анестозы и пр.), хроническія слизистыя и кровянистыя истеченія (бѣлы, metritis въ слѣдствіе атоніи сосудовъ), хлорозъ, англійская болѣзнь, подагра, и другія случаи общаго расстройствѣ питанія. Изъ иностранныхъ водъ къ этому классу принадлежатъ: Теплые—богато угольною кислотой источники въ Наутеймѣ (Гесс. Дармштадтъ), Эйнгаузенѣ, въ Востеалин, по большой желѣзной дорогѣ изъ Берлина въ Кельнъ, принадлежатъ прусскому королю; здѣсь находятся также большія соляныя варницы. Холодные рассольныя воды въ Шолѣ (Австріи), Рей-

Зонштадтъ (Баварія), Аринштадтъ (близъ Веймара), Зальцунгенъ (Сак. Мейнингенъ), Киссигъ (въ прус. Саксоніи), Франкенгаузенъ (близъ Гарца) и въ Галліи Виртембергскомъ. Изъ русскихъ рассольныхъ водъ принадлежатъ: Вода Одесскаго Куальниковаго лимана (малый Хаджибей), одесскаго Хаджибейскаго лимана (Большой Хаджибей), Славянскіе солончковые озера, Русскіе источники, вода Илецкаго озера, Солигаличскій источникъ и Лодзинскій источникъ (въ Вологодской губ.) 3) Въ третьему классу в. н. с. принадлежатъ іодистыя и бромистыя рассольныя воды, т. е. такіе въ которыхъ содержится между прочимъ бромистыя и іодистыя соединенія. Іодъ большею частью встрѣчается въ соединеніи съ натріемъ, а бромъ съ магніемъ. Въ этому классу принадлежатъ за границей: въ Крейцнахъ (въ Прирейнской Пруссіи), Галль (Австрійскомъ), Эльментъ (Прус. Саксоніи), Дюртеимъ (въ Баваріи), Зальцбруннъ (Силезіи), Явоничъ (Галиціи), Вассонъ (Зибенбургенъ), Линникъ (въ Венгріи) и Адельгейдсхелле (въ Баваріи). Изъ русскихъ: въ Старой Русѣ два источника Муравьевскій и Директорскій. Составъ здѣшняго маточнаго рассола близко подходитъ къ составу Крейцнахскаго источника. V. *Горькія воды*. Въ нихъ преобладаетъ горькая соль (сѣрно-кислая магнезія) и сѣрно-кислый натръ. Слабительное дѣйствіе ихъ сильнѣе, чѣмъ водъ глауберовой соли. Изъ иностранныхъ горькихъ водъ извѣстнѣйшія: въ Пильнѣ, въ Вогеміи (7 источниковъ), Зайдшутцъ (тамъ же), Задницъ (тамъ же), Ивандъ (въ Банатѣ) и Фридрихсгалльска (Герц. Мейнингенъ). Русскія горькія воды: Мисогорскій горько-солонный источникъ, котораго вода привозится въ бутылкахъ въ Пятигорскъ; Висковская вода (въ Харьковской губ.) и Оральскіе источники (въ Полтавской губ.) VI. *Сѣрныя воды*. Содержатъ сѣрнистый водородъ и сѣрную печень. Употребляются по преимуществу въ видѣ ваннъ. Большинство изъ нихъ термы, холодная же сѣрная вода для ваннъ предварительно нагревается. Сѣрныя воды приносятъ несомнѣнную пользу въ хроническомъ ревматизмѣ, arthritis deformans, подагрѣ, спондилѣ, хроническомъ отравленіи металлами, золотухѣ и многихъ наклонныхъ болѣзняхъ. Заграницею къ сѣрнымъ водамъ принадлежатъ: въ Ахенъ (Пруссіи), Ненидорфъ (Пруссіи), Штахельбергъ (Швейцаріи), Эйльсенъ (Шаумбургъ Липпе), Ландекъ (Силезіи), Варезъ (департ. верхнихъ Пиренеевъ) О-шодъ (въ Пиренеехъ), Баньеръ де Люшонъ (въ департ. верхней Гаронны), и др. У насъ къ сѣрнымъ водамъ принадлежатъ: теплые—14 Пятигорскихъ источниковъ, Аббасъ Туманскіе источники, Пескупскіе и Горячеводскіе или Терекскіе. Лучше всѣхъ устроены Пятигорскіе; при обширномъ разнообразіи какъ температуры, такъ и количества содержащагося въ водѣ сѣрководорода, Пятигорскіе сѣрно-кислыя воды могутъ смѣло выдержать конкуренцію съ иностранными такими же, а климатическія условія Пятигорска весьма благоприятны. Внутреннее леченіе начинается Елисаветинскимъ источникомъ, какъ менѣе раздражающимъ первое пути, а за тѣмъ переходятъ къ Михайловскому и др.; ванны же берутъ сначала отъ тепло-сѣрнаго источника, потомъ переходятъ къ Николаевскимъ и др. Срокъ курса леченія не полагается. Холодные сѣрныя воды: Коммерскіе источники близъ Риги, Сергіевскіе въ Самарской губ., привлекающіе много больныхъ изъ Приволжскихъ губерній, Хилоскіе (Псковской губ.) и источникъ въ Хведурети (въ Закавказьи). VII. *Земляныя или известковыя воды*. Называются такъ по преобладанію известковыхъ солей, углекислой и сѣрно-кислой известки и хлористаго кальція. Многія воды этой группы содержатъ довольно много углекислоты и желѣза, и этимъ составнымъ частямъ иногда обязаны своимъ благотворнымъ дѣйствіемъ. Служатъ преимущественно для ваннъ, но употребляются и внутрь. Важнѣйшія иностранныя известковыя воды: въ Лейпъ (Швейцаріи), Борміо (у Ломбардіи), Вейсенбургъ (Швейцаріи), Инзельбадъ (Вестфалія), Батъ (Англіи), Баденъ (близъ Вьенны) и Баденъ (въ кантонѣ Ааргау); изъ русскихъ: Коммерскія, Сергіевскія и Хилоскія. VIII. *Индифферентныя теплыя источники* очень бѣдны плотными составными частями, и все ихъ дѣйствіе на организмъ зависитъ отъ температуры, которая у большинства водъ этой группы высока. Назначаются при хроническихъ ревматиз-



нахъ и подагру у слабыхъ, иѣвшихъ, раздражительныхъ субъектовъ; при аневризмахъ, карекахъ и параличахъ ревматическаго, подагрическаго и травматическаго происхожденія, также остающихся послѣ менингитовъ; при общей болѣзненной раздражительности нервной системы. Главные гидрохлоритные тории заграничны: въ Пломбурѣ (въ Богемѣ), Вонѣ (Vain, тамъ же), Тейлицѣ Шёнлау (Богемія), Гастейнѣ (Зальцбургъ), Рёмербадѣ (Штирія), Вильдбадѣ (Виртембергъ), Шлангенбадѣ (близъ Висбадена), Найтаусѣ (Баварія), Песосерѣ (Швейцарія) и Рагадѣ.—Въ Россіи устроеныя н. т. н. нѣтъ; есть недавно описанный источникъ Арамактъ-Вудакъ, въ Сирѣ Дарьинской области.—Иностранно н. в. главнымъ образомъ расфранъ около Рейна и въ Богеміи. Употребляются н. в. для питья и для ваннъ, въ первомъ случаѣ ихъ развозятъ въ ирѣнно закупоренныхъ бутылкахъ по всей Европѣ. Опыты приготовленія искусственныхъ н. подѣ были произведены уже въ XVI ст. Турнейссоромъ, въ XVIII ст. Гоemannомъ, но достигнуть этого удалось только при большихъ успѣхахъ химіи. Извѣстность въ этомъ отношеніи приобрѣлъ Струве, устроившій въ 1820 г. въ Дрезденѣ заводчикъ искусственныхъ н. подѣ. Ср. «Описаніе минеральныхъ водъ естественныхъ и искусственныхъ» Бѣлясова (М. 1834); «Объ образованіи естественныхъ минеральныхъ водъ въ нѣдрахъ земли и пр.» Янхена (М. 1834); «Краткій очеркъ кавказскихъ минеральныхъ водъ и дѣйствія ихъ въ спелыхъ» Ждановъ (М. 1861); Грумъ: «Минеральныя воды», Эйхвальдъ: «О минеральныхъ водахъ Россіи въ естественно-историческомъ отношеніи (Спб. 1860).—Н. искусственныя воды составляютъ или подражаніе н. в. или соляные растворы (содовая вода и пр.); дѣлаютъ ихъ: сперва приготовивъ углекислоту, потомъ растворяютъ соли въ водѣ; затѣмъ насыщаютъ растворъ углекислотою и наконецъ разливаютъ растворъ въ бутылки и закупориваютъ ихъ. При этомъ употребляютъ особенныя аппараты (Монкени и Поппельсторфа).—Заводчикъ н. н. в. за границей довольно обыкновенны: у насъ въ Петербургѣ, Парсонъ салъ (анткаръ Дерингера), Ригѣ (два), Митавѣ и др.—Н. грязи (минеральный илъ) состоятъ изъ разложившихся органическихъ веществъ и содержатъ кромѣ того минеральныя части (песокъ, глину, поваренную соль, сѣру, разныя газы и кислоты и пр.). Онѣ дѣйствуютъ сильнѣе ваннъ изъ минеральныхъ водъ, кожанчески давя на кожу и усиливая ея отпращиванія. Употребляются тамъ же, гдѣ требуются сѣрныя и гидрохлоритныя источники. Извѣстныя н. г. за границей: желѣзныя: Брюнау, Франценбадъ, Либверда, Мариенбадъ; сѣрныя: Дрибургъ; кромѣ того въ Ваденѣ близъ Вѣнн, Барекъ, Пирмонтъ и др. Въ Россіи: Александровскія (въ Калужской губ.), Коммерскія (сѣрныя), Танаковія или Астраханскія, Илецкаго озера, Одесскихъ лимановъ, Сакскихъ соляныхъ озеръ, Чокраскаго солянаго озера, въ Аренбургѣ, Гансалѣ и въ Старой Русѣ. Р. Г.

Минерва (Minerva), италійская богиня у этрусковъ (въ надписяхъ *menrfa*), сабиновъ и особенно въ Римѣ, отчасти какъ богиня войны, отчасти какъ представительница духовной силы и изобрѣтательности. Въ Римѣ главныя празднества ей были 19—23 марта. Она была отождествлена съ греческой Афиной (Паллада), покровительницей афинячъ, рожденной по одному мнѣю изъ головы Юпитера. Какъ воинственная богиня, она принимала участіе въ войнѣ боговъ съ титанами. Ей были посвящены: базилика, иѣтухъ, сова и оливковое дерево; изображали ее въ видѣ молодой вооруженной женщины, держащей щитъ и копье, съ совою иногда на плечѣ, а иногда у ногъ. Типъ этотъ опредѣляетъ Фидіасомъ, такъ какъ изображенія М. этого художника были самыя знаменитыя въ древности. Почитаема была всѣми греками, но преимущественно въ Атикѣ: важнѣйшія празднества въ честь ея, называемыя Панаэтин, справлялись ежегодно въ половинѣ августа, а болѣе торжественныя—черезъ четыре года.

Минервалъ (лат. *minerval*): 1) въ орденѣ иллюминатовъ низшая степень; 2) плата за ученіе, подарокъ за ученіе; 3) ученикъ.

Минервини (Minervini), Джулио, итальянскій археологъ (р. 1815) съ 1860 г. былъ директоромъ бурбонскаго музея въ Неаполѣ; сочиненія его: «Monumenti

antichi, posseduti da Raf. Barone» (Неаполь 1850—54). Съ 1861 г. издасть: «Buletino archeologico italiano».

**Минеръ** (франц. mineur): 1) солдатъ, ведущій подкопъ; 2) работникъ, копающій руды.

**Миней** (отъ греч. мун, мѣсяць) мѣсячная, церковная книга, содержащая службы святымъ или праздникамъ на каждый день каждаго мѣсяца, съ изображеніемъ жизни святыхъ въ видѣ пѣснопѣній, хвалений и молитвъ; по числу мѣсяцевъ раздѣляется на 12 частей.—**М. общая**, церковная книга, составленная для новообращенныхъ славянъ первыми ихъ учителями, каются Кирилломъ, содержитъ въ себѣ общія службы различнымъ классамъ святыхъ, напримѣръ пророкамъ, апостоламъ, мученикамъ и проч.—**М. четья** (для чтенія назначенная) Макарія, митрополита московскаго, или миней-четья великія, составленная на основаніи синаварой, содержитъ не только полныя жизнеописанія святыхъ и слова на дни святыхъ и на праздники, но и цѣлыя обширныя сочиненія учителей церкви, напримѣръ толкованія на пророковъ и пр.—Это было нѣчто въ родѣ церковной энциклопедіи. **М. ч. малая**, составленная позднѣе, отличается болѣею плодотворностью и витіеватостью. Часть пол. **М. ч.** издана археографическою ком. (Спб. 1868—70).—**М. св. Дмитрія Ростовскаго**, сочиненіе образное по чистотѣ языка и критической осторожности, составленная на основаніи Ч.-М. Макарія и др. древнихъ историческихъ соч.—Есть разныя изданія **М. ч.** св. Синода.

**Минизаръ**, шматокъ овецъ, которыхъ доятъ.

**Минизитъ** (Mynsicht), *Адрианъ*, нѣмецкій медикъ и химикъ первой половины XVIII ст.; написалъ: «Thesaurus et armamentarium medico-chemicus» (Гамб. 1688). Изобрѣлъ много медицинскихъ химическихъ лекарствъ, изъ которыхъ извѣстенъ кислый эликсиръ **М.** (Elixir vitrioli Mynsichti).

**Минима**, термометръ, показывающій низшую степень температуры, до которой онъ опускался въ теченіе сутокъ.

**Минія**, городъ въ Среднемъ Египтѣ, на Нилѣ, обширное хлопчатобумажное производство и производство горшечныхъ надѣлій.

**Минійцы**, названіе, общее для жителей города Іолка въ Фессаліи и для жителей Орхомена въ Віотіи. Первые это названіе получили отъ имени ихъ древняго царя Миней, сына Хризея, вторые — или отъ того, что владѣли гробницею Миней, или потому, что городъ ихъ основанъ жителями Іолка, подъ предводительствомъ Орхомена, одного изъ сыновей Миней. Иногда то же названіе даютъ аргонавтамъ, потому что Язонъ, ихъ предводитель, былъ изъ Іолка.

**Минимумъ**, въ математикѣ показываетъ то значеніе функціи одной или нѣсколько переменныхъ, которое меньше смежныхъ значеній.—**М.**, такое количество, меньше котораго не можетъ быть искома величина.

**Минимъ** (музык.), полутаптная нота.

**Минимы**, Паулины, въ Германіи, Паолотти въ Неаполѣ, меньшіе братья, члены строгаго монашескаго ордена, основаннаго францисканцемъ Францемъ Паулой, и утвержденнаго 1474 г. папою Сикстомъ IV. Кромѣ соблюденія 4 монашескихъ обѣтовъ, уставъ Ордена требуетъ строгаго воздержанія отъ мясной пищи. Нини **м.** находится только въ Италіи.

**Мининъ**, *Козьма Миничъ Оусорукій*, мясной торговецъ и одинъ изъ земскихъ старостъ во время междоусобствъ, въ Нижнемъ-Новгородѣ, мужъ, вѣчно памятный русской землѣ; въ октябрѣ 1611 г. сталъ увѣщевать, по прочтеніи грамоты изъ Троицы, помочь Русской землѣ, устроилъ всеобщій сборъ третьей части съ капитала, вошелъ въ сношенія съ княземъ Пожарскимъ, на котораго указалъ какъ на пожда, а князь указалъ на **М.** какъ на руководителя земскаго дѣла и сбора казны. **М.** взялъ съ нижегородцевъ подписку, что они готовы отдавать за отечество не только имѣнія, но женъ и дѣтей продавать. Выѣстъ съ ополченіемъ и кн. Пожарскимъ **М.** пришедъ подъ Москву, постоянно участвовалъ въ дѣлахъ наряду съ Пожарскимъ, началъ съ выборнымъ отрядомъ въ послѣдній разъ на Гетмана Ходяковича и заставилъ его отступить отъ Москвы. Послѣ

областѣ Москвы и избраніи царя Михаила Федоровича, М. получилъ санъ умиаго дворничья; умеръ 1616 г.; на грамотахъ вмѣсто М. прикладывалъ руку илиъ Пожарскій. Въ Москвѣ М. поставленъ памятникъ — М. *Николѣй Гвардиола*, преподаватель русскаго языка († 1861); издалъ: «Краткій Учебникъ русскаго языка» (6-е изд. 1862) и «Учебную теорію словосности» (7-е изд. Спб. 1870) — М. *Штурманъ*, плавалъ по Ледовитому морю въ 1736 и 1740 г. Н. Вол.

Минисей, горный хребтъ, продолженіе Уральскаго хребта, оканчивается за 40 верстъ до Ледовитаго океана.

Министеріализмъ (лат.). въ Англіи названіе направленія, государственуаго въ министерской партіи, т. е. между тѣми членами парламента, которые всегда подаютъ свой голосъ за министровъ.

Министеріалы (греч.) въ средніе вѣка — слуги владѣтельныхъ особъ и вообще знатнаго дворянства, получавшіе за свою службу лены; они положили начало низшему дворянству.

Министерство, государственное учрежденіе, заведующее какою либо отдѣльною отраслью управленія подъ главнымъ распоряженіемъ министра. Въ западныхъ государствахъ м. означаетъ кабинетъ или собраніе министровъ, посвященное названію обыкновенно по первому министру. Въ общемъ смыслѣ м. называется весь составъ кабинета, но въ частности только тѣ лица, которые дѣйствительно носятъ званіе министровъ. Государственное управленіе обыкновенно раздѣляется между нѣсколькими министрами, составляющими м. или кабинетъ, въ которомъ предсѣдательствуетъ или самъ государь, или назначенное къ тому лицо. Во владѣтельныхъ, имѣющихъ конституцію, обыкновенно м. составляется, по порученію государя или президента (республики) главою кабинета (президентомъ министровъ или первымъ министромъ) изъ лицъ однихъ съ нимъ убѣжденных, принадлежащихъ къ одной изъ господствующихъ партій, такъ какъ конституціонно-монархическая система, въ которой идея прочности и единства государства воплощена въ лицѣ государя, требуетъ возможно-крѣпкой организаціи. Такимъ образомъ, на основаніи этого единства, въ общемъ составѣ м. ни одинъ членъ не долженъ допустить по своему вѣдомству дѣстній, нарушающихъ это единство. — Кроме министровъ, имѣющихъ въ управленіи отдѣльныя части, могутъ быть министры бовъ портфеля, назначаемые для помощи и поддержки цѣлому кабинету. Предсѣдательствующій въ немъ, или *премьеръ* долженъ имѣть нѣистинный авторитетъ между товарищами. На обязанности м. состоитъ составленіе бюджета, представленіе новыхъ узаконеній и вообще всякихъ важныхъ мѣшеній, также утвержденіе своею подписью распоряженій конституціоннаго главы государства; во всѣхъ своихъ дѣстніяхъ м. отвѣтственно передъ палатами избирателей, и потеря довѣрія со стороны послѣднихъ ведетъ за собою или распушеніе палатъ, или паденіе м. Во время борьбы Бисмарка съ палатами до Австро-прусской войны, въ Пруссіи произошло явленіе нѣ общепринятаго порядка: постоянная оппозиція большинства палатъ повела къ тому, что представители народныя не были созваны и управленіе производилось безъ нихъ. — Каждое конституціонное государство имѣетъ свое дѣленіе и свои нѣкоторыя частности относительно м. Въ старинной конституціонной англійской монархіи м. или министры въ собственномъ смыслѣ, управляющіе каждый своимъ департаментомъ, независимо отъ другаго министра, состоятъ изъ слѣдующихъ лицъ: 1) *первый лордъ казначейства* (of the Exchequer — отъ ковра въ видѣ шахматной доски, который во время Вильгельма Завоевателя лежалъ на столѣ), глава кабинета, первенствующій изъ министровъ; ему, какъ главному казначею, кроме дѣлъ министерства финансовъ, принадлежитъ высшій надзоръ за промышленностью и торговлей, и участіе въ оградительныхъ учрежденіяхъ на сушѣ и моряхъ; онъ же преимущественно принимаетъ на себя защиту кабинета въ той палатѣ парламента, которой онъ членъ, и, вмѣстѣ съ мѣстными комиссарами, управляетъ казначействомъ, состоящимъ изъ департамента доходовъ и расходной кассы. При немъ состоитъ канцлеръ



«Echequer», бывающий всегда членомъ другой палаты парламента и непосредственно заведывающій финансовыми учрежденіями. 2) Государственный секретарь внутреннихъ дѣлъ, заведывающій всѣмъ внутреннимъ управленіемъ и колоніями, кромѣ Остѣ-Индіи. Онъ имѣетъ съ тѣмъ министръ юстиціи и полиціи. Хотя лордъ-канцлеръ стоитъ во главѣ государственной канцлеріи, Court of chancery, составляющей съ парламентомъ высшій судъ государства, и потому тѣсно связанъ судебнымъ устройствомъ, однакожъ министерство юстиціи и полиціи непосредственно принадлежатъ статсъ-секретарю внутреннихъ дѣлъ. 3) Государственный секретарь иностранныхъ дѣлъ (the foreign office), который съ предъидущимъ имѣетъ въ своемъ заведываніи государственный архивъ; 4) Государственный секретарь торговли и колоній; 5) Государственный секретарь военныхъ дѣлъ; и 6) Государственный секретарь по дѣламъ Индіи. Въ составъ же кабинета короля, для сообщанія по министерскимъ дѣламъ, кромѣ этихъ 6 государственныхъ или статсъ-секретарей, входятъ также: лордъ-президентъ тайнаго совѣта, лордъ верховный канцлеръ, лордъ казначейства, лордъ хранитель печати, первый лордъ адмиралтейства (морской министръ), генералъ-почтмейстеръ, канцлеръ герцогства Ланкастерскаго, президентъ торговаго совѣта, президентъ управленія мѣстныхъ дѣлъ (прежнее управленіе попечительства о бѣдныхъ). Въ періодъ царствованія ганноверской династіи, съ 1714 г., было 41 первый министръ. Въ царствованіе же королевы Викторіи были слѣдующіе кабинеты: виконта Мельбурна (вступившій 18 апр. 1835), сэра Роберта Пилля (1 сент. 1841), лорда Джона Росселя (3 іюля 1846), графа Дерби (27 февр. 1852), графа Абердина (28 дек. 1852), виконта Пальмерстона (8 февр. 1855), графа Дерби (26 февр. 1858), виконта Пальмерстона (18 іюня 1859), графа Росселя (18 окт. 1865), графа Дерби (6 іюля 1866), Дизраэли (25 февр. 1868), Гладстона (1 дек. 1868) и Дизраэли (20 февр. 1874). Изъ этого видно, какъ часто мѣняются м. даже въ такомъ консервативномъ государствѣ, какъ Англія. Во Франціи въ настоящее время м. составляютъ: вице-президентъ и военный министръ, хранитель печати (министръ юстиціи), министръ иностранныхъ дѣлъ, министръ внутреннихъ дѣлъ, министръ морской и колоній, министръ финансовъ, министръ народнаго просвѣщенія, духовныхъ дѣлъ и художествъ, министръ публичныхъ работъ и министръ земледѣлія и торговли. Въ Австро-Венгріи есть три м.: 1) императорское, 2) цислейтанское и 3) транслейтанское; каждое состоитъ изъ особыхъ министровъ. Въ императорскомъ только три министра: иностранныхъ дѣлъ и императорскаго двора, министръ финансовъ и, наконецъ, военный министръ. Въ остальныхъ двухъ мѣстныхъ м.: австрійскомъ и венгерскомъ, кромѣ другихъ м., есть м. земской защиты. При составленіи м. въ западныхъ государствахъ не строго обращаютъ вниманіе на спеціальныя свѣдѣнія министровъ; только военный министръ выбирается изъ числа военныхъ генераловъ. Въ Россіи м. основаны по плану Сперанскаго и начало ихъ относится къ 1802 г. Учреждая министерства первоначально манифестомъ 1802 г., а потомъ съ нѣкоторыми измѣненіями въ 1810 г., императоръ Александръ I центральную администрацію дѣлами полицейскими въ обширномъ смыслѣ вѣрилъ слѣдующимъ министерствамъ: 1) администрацію дѣлъ духовнаго благосостоянія — министерству народнаго просвѣщенія и главному управленію духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій, а въ 1817 г. оба эти учрежденія слиты въ одно подъ именемъ министерства духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія, въ такомъ видѣ оно оставалось до 1824 г., когда опять отдѣлилось главное управленіе духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій, существовавшее самостоятельно до присоединенія его въ 1832 г. къ министерству внутреннихъ дѣлъ въ видѣ департамента; 2) администрація матеріальнаго благосостоянія вѣрена двумъ министерствамъ: внутреннихъ дѣлъ, которому поручено попеченіе о распространеніи и поощреніи земледѣлія и промышленности, и главному управленію путей сообщенія, которому вѣрена центральная администрація относительно всѣхъ путей сообщенія; 3) центральная администрація относительно внутренней безопасности была вѣрена министерству полиціи. Впо-

сладости и безпрестанно перемѣни постигали всѣ эти министерства. Въ 1810 г. произведены значительныя перемѣны въ составѣ и раздѣленіи м., что продолжалось до 1825 г. Въ царствованіе Николая возникли новыя м., а при никитѣ-чонѣ императорѣ закрыты или преобразованы многіе департаменты м. и произведено новое раздѣленіе предметовъ вѣдомства. Въ настоящее время не носитъ названія министра только одинъ главноуправляющій государственными военными водствомъ. Для облегченія министру въ управленіи вѣренною ему частью, обыкновенно, по непосредственному выбору Государя, назначается ему товарищъ, а въ такомъ сложномъ министерствѣ, какъ м. в. д., при министрѣ полагается два товарища. Въ министерствѣ военномъ начальники, заведующіе отдѣльными частями военной администраціи, имѣютъ значеніе товарища военного министра и на этомъ основаніи они также могутъ присутствовать въ сенатѣ. Находясь подъ главнымъ начальствомъ министра, каждое министерство состоитъ изъ слѣдующихъ частей: 1) канцелярія министра (дѣла по всѣмъ деп-мъ и подлежащія непосредственно разрѣшенію министра); 2) департаменты (большее или меньшее количество родовъ дѣлъ); 3) общее присутствіе департамента (для дѣлъ, требующихъ общаго соображенія); 4) совѣтъ министра; 5) особыя управленія, состоящія при нѣкоторыхъ министерствахъ. Совѣтъ министра составляется подъ предсѣдательствомъ министра, изъ его товарища, директоровъ департаментовъ и особенныхъ членовъ, высочайше определенныхъ. М. заведываютъ отдѣльными спеціальными частями государственнаго управленія, подъ надзоромъ и контролемъ сената; но особенное положеніе въ ряду этихъ министровъ занимаютъ: государственный контроль, въ зависимости отъ котораго находится хозяйство всѣхъ другихъ министерствъ, а также министерство императорскаго двора, на которое контроль сената не распространяется, и которое состоитъ подъ непосредственнымъ надзоромъ Государя Императора. Въ настоящее время въ Россіи существуютъ слѣдующія министерства: *внутреннихъ дѣлъ*, для высшей государственной полицейской администраціи въ обширномъ смыслѣ, т. е. предметъ его дѣятельности—благосостояніе и спокойствіе гражданъ, относительно продовольствія, здравія, призыва бѣдныхъ, народной нравственности, предупрежденія и пресѣченія преступленій и т. п. Его составляютъ кромѣ департаментовъ полиція исполнительная, хозяйственная, духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій, медицинскаго и деп. общихъ дѣлъ, статистическій комитетъ, совѣтъ министра по дѣламъ книгопечатанія и др. Къ этому же м. принадлежитъ главное управленіе по дѣламъ печати (со всѣмъ цензурнымъ вѣдомствомъ), почтовый департаментъ и телеграфный деп. При учрежденіи м. в. д. департаментъ внутреннихъ дѣлъ раздѣленъ на 4 экспедиціи: народнаго продовольствія, благотворенія, государственнаго хозяйства и медицинской коллегіи съ приказами общественнаго призрѣнія; кромѣ того, при деп. общество дворянъ изъ 10 чел. и были составлены опекунства иностранныхъ и сельскаго домоводства и пр. Первый министръ былъ князь В. П. Кочубей (1802—1807); за нимъ слѣдовалъ князь А. Б. Куракинъ (1807—1810); время управленія ихъ (1802—1809) можно считать первымъ періодомъ м. в. д., первоначальнаго учрежденія и организаціи м. Во второмъ періодѣ—преобразованія министерствъ (1810—1825) министрами в. д. были: О. П. Ковалевъ (1810—1819), при которомъ произведено преобразование м. в. д., отъ котораго отдѣлено попеченіе о внутренней безопасности въ м. полиціи (дѣйствительныя части: общее благоустройство и полиція исполнительная), министръ А. Д. Балашовъ, 1810—1812, графъ С. К. Вязмитиновъ 1812—19; и главное управленіе духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій, присоединенное въ 1817 г. къ м. народн. просв. Въ 1812 г. м. в. д. раздѣлено на три департамента (государственнаго хозяйства и публичныхъ зданій, мануфактуръ и внутренней торговли, почтовый департаментъ) и канцелярію министра в. д. Затѣмъ управляли м. в. д. князь А. Н. Голицынъ (1819), графъ В. П. Кочубей (1819—23). Въ 1819 г. министерство полиціи присоединено къ м. в. д., отъ котораго департ. мануфактуръ и торговли отдѣленъ въ министерству финансовъ и почтовый департаментъ къ

министерству духовных дѣлъ и вероуч. преслѣзанія, вслѣдствіе чего измѣнились м. в. д. департаментъ полиціи хозяйственной и деп. полиціи исполнительной. Въ 1823 г. управлялъ м. в. д. В. В. Каменгаузенъ, а съ 1823 по 1828 г. В. С. Ланской; съ 1828 г. по настоящее время можно считать періодомъ установленія м. в. д. Министрами были: управлявшій А. А. Закревскій (1828), министръ графъ Д. Н. Влудовъ (1832—39), при которомъ присоединено главное управленіе духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій и отдѣлена строительная часть въ главное управленіе путей сообщенія; съ 1838—41 управлялъ графъ А. Г. Строгановъ, въ 1840 г. П. Г. Вутковъ; съ 1841 по 1852 г. графъ Д. А. Перовскій, при которомъ дѣятельность м. в. д. усилилась, но вмѣстѣ съ тѣмъ сообщеніе свѣдѣній изъ м. в. д., распространенное при графѣ Строгановѣ, значительно соприкоснулось. Въ 1851 г. управлялъ министерствомъ С. С. Ланской; съ 1852—55 г. министромъ былъ Д. Г. Вибиковъ, при которомъ возобновлено сообщеніе свѣдѣній. Въ 1855 г. назначенъ импѣ царствующимъ государемъ въ министры м. в. д. графъ С. С. Ланской, при которомъ разработанъ великій актъ освобожденія крестьянъ изъ крѣпостной зависимости, гдѣ на долю м. в. д. досталась огромная и трудная работа; осуществленіе же самаго дѣла освобожденія по начертанному плану поручено П. А. Валуеву (1861—67), послѣ котораго м. в. д. перешло къ бывшему министру А. Е. Тимашеву. См. *Варадинова: Исторія м. в. д.* (восемь книгъ, Спб. 1861—1865); О составѣ м. в. д. въ прод. св. зак. 1863, 1864 и 1868 г. Главноуправляющій надъ почтовыми департаментами переименованъ въ 1865 г. въ министры почтъ и телеграфовъ; въ настоящее время это м. составляютъ департаментъ почтовый и телеграфный при м. в. д. При м. в. д. издавались: Сѣверная Почта, Журн. м. в. д., а въ настоящее время издается Правительственный Вѣстникъ. — М. *военное* управляетъ всѣми военно-сухопутными силами имперіи и состоитъ изъ: а) главнаго штаба Е. И. В., б) военнаго совѣта, в) имп. главной квартиры, г) военно-походной Е. И. В. канцеляріи, д) главнаго интендантскаго управленія, е) главнаго артиллерійскаго управленія, ж) главнаго инженернаго управленія, з) главнаго управленія военно-учебныхъ заведеній, и) главнаго военно-медицинскаго управленія, к) главнаго военно-учебнаго комитета, л) главнаго военно-суднаго управленія, м) главнаго военно-кодификаціоннаго комитета, н) главнаго военно-ученаго комитета, о) комитета по устройству и образованію войскъ, п) главнаго управленія регулярныхъ войскъ, р) императорской медико-хирургической академіи, с) комитета ораненныхъ и др. В. м. имѣетъ по всѣхъ государствахъ огромный бюджетъ и на него обращено особенное вниманіе. Имѣвшій военный м. въ Россіи Д. А. Милютинъ (см. эт.). При в. м. издаются Русскій Инвалидъ, Военный Сборникъ, Артиллер. журн., Инжен. журн. — М. *государственными имуществами* учреждено 26 декабря 1837 г. До новѣйшихъ реформъ (1866) это министерство (на основаніи его учрежденія 1837 г. и 1845 г.) имѣло двѣ функціи: по первымъ, попечительство надъ крестьянами, живущими на собственныхъ и казенныхъ земляхъ (крестьяне удѣльно состояли тогда въ вѣдѣніи департамента удѣловъ), и по вторыхъ, принятіе мѣръ, содѣйствующихъ развитію условій сельскаго хозяйства. Первая функція заключала въ себѣ, какъ финансовую дѣятельность относительно сбора съ государственныхъ крестьянъ податей и повинностей, такъ и полицейскую въ старинномъ смыслѣ, основывавшуюся на воззрѣніи, что нельзя промышленниковъ этого рода оставить безъ непосредственнаго надзора и руководенія со стороны правительства. Вторая функція, чисто полицейская, принятіе правительственныхъ мѣръ, содѣйствующихъ развитію сельско-хозяйственной промышленности, вѣдалась департаменту сельскаго хозяйства и ученому комитету. Въ 1866 г., вслѣдствіе передачи государственныхъ крестьянъ въ вѣдѣніе общихъ губернскихъ и уѣздныхъ управленій и мѣстныхъ по крестьянскимъ дѣламъ учреждений, м. подверглось преобразованію. Невозможная для министерства функція — благодѣйствованіе государственныхъ крестьянъ, устранена. Въ составѣ м. (въ 1866 г.) произведены существенныя переимѣненія: первый и второй департаменты упразднены, а составлены временной от-



дѣлъ по земельному устройству государственныхъ крестьянъ; прежній департаментъ сельскаго хозяйства преобразованъ въ департаментъ земледѣлія и сельской промышленности; департаментъ лѣсной съ главнымъ управленіемъ корпуса лѣсничихъ хотя сохранилъ прежнюю функцію, но сѣмѣнился съ преобразованиемъ (1869 г.) корпуса лѣсничихъ въ гражданское устройство. Оставшіяся за н. дѣла по поочетительству надъ инородцами сосредоточены, вмѣстѣ съ производствомъ общихъ судебныхъ дѣлъ по возм. министерству, въ департаментъ общихъ дѣлъ. Въ связи съ этимъ упразднены палаты государственныхъ имуществъ (кроме прибалтійской), и заведеніе государственныхъ имуществъ въ губерніяхъ положено на особия мѣстныя управления государственныхъ имуществъ. (См. зак. Т. I, учр. мин. гос. имущ. по прод. 1868 г.) — Наконецъ къ н. г. в. присоединенъ горный департаментъ. — М. императорскаго двора и м. удѣловъ заведуетъ дѣлами, до помѣщенія, продовольствія и др. потребностей императорской фамиліи относящимися, и управляетъ землями, отдѣленными на содержаніе императорской фамиліи и различными установленіями, находящимися въ непосредственномъ вѣдѣніи самаго государя. Министръ императорскаго двора есть въ то же время канцлеръ российскихъ орденовъ, командующій императорскою главною канцларіей и заведующій военно-походною Е. И. В. канцларіею. Въ составъ м. м. д. входятъ: 1) канцларія российской имперіи и царскихъ орденовъ; 2) департаментъ удѣловъ; 3) конторы: а) придворная, московская дворцовая, б) огермейстерское вѣдѣніе, в) придворная конюшенная конт., г) строительная конт.; 4) дворцоваго правленія въ Царскомъ Селѣ, Петергофѣ и Гатчинѣ; 5) придворная пѣвческая капелла; 6) дирекція императорскихъ театровъ; 7) Пажескій Е. И. В. корпусъ; 8) экзекуція церемоніальныхъ дѣлъ; 9) императорскіе заводы; 10) контроль и масса м.; 11) управленіе императорскимъ эрмитажемъ; 12) управленіе варшавскихъ театровъ; 13) императорская академія художествъ; 14) археологическая коммисія; 15) кабинетъ Е. И. В. и др. — М. удѣловъ въ которое время, въ царствованіе Николая Павловича, имѣло своего министра. — М. иностранныхъ дѣлъ учреждено для веденія политическихъ сношеній съ иностранными государствами, защиты русскихъ, проживающихъ за границею, и удовлетворенія иностранцевъ, пребывающихъ въ Россіи. Оно управляетъ государственнымъ канцлеромъ, а въ его отсутствіи вице-канцлеромъ или министромъ иностранныхъ дѣлъ. Части его: 1) совѣтъ; 2) департаменты — а) азіатскій, б) внутреннихъ сношеній, в) личнаго состава и хозяйственныхъ дѣлъ; 3) государственный и с.-петербургскій главные архивы; 4) московскій главный архивъ. Первымъ министромъ н. д. былъ А. Я. Бутбергъ; нѣмѣнный м. м. д. имѣлъ Горчаковъ, нѣмѣнный своимъ цотами по поводу польскаго возстанія; въ царствованіе императора Николая очень долгое время управлялъ м. м. д. графъ Нессельроде. — М. Морское имѣетъ предметомъ управленіе морскими силами имперіи и всѣми дѣлами, до устройства и улучшенія флота относящимися. Оно состоитъ, подъ начальствомъ управляющаго, изъ адмиралтействъ-совѣта, главнаго военно-морскаго суда, комитета морскихъ учебныхъ заведеній, техническаго комитета, департаментовъ инспекторскаго и гидрографическаго, управленій: главнаго военно-морскаго суднаго, флота генералъ-штабъ-доктора и др. Адмиралтействъ-совѣтъ разсматриваетъ: 1) проекты новыхъ законовъ и штатовъ, а также дополненія и измѣненія существующихъ; 2) проекты новыхъ постановленій по технической и строевой части и проекты наказовъ учрежденіямъ и должностнымъ лицамъ; 3) годовую денежную смѣту и предположенія о способѣ выполненія хозяйственныхъ операцій; 4) дѣла по хозяйственной части, а также дѣла превышающія власть управляющаго морскимъ министерствомъ; и 5) всѣ вообще дѣла, предлагаемые на обсужденіе совѣта генералъ-адмираломъ или управляющимъ морскимъ министерствомъ. Для дѣятельности засѣданія совѣта, необходимо присутствіе не менѣе 3 членовъ, считая и председательствующаго. — М. народнаго просвѣщенія управляетъ дѣлами всѣхъ ученыхъ и учебныхъ заведеній въ Россіи, а равно и высшею администраціею относительно направленія и хода образованія въ Российской имперіи; состоитъ только

из одного департамента и. н., ученого комитета, археографической комиссии, императорской академии наук и императорской публичной библиотеки. Устроенная при императоре Екатерине II, комиссия народных училищ явилась центральным установлением, занявшись прежде всего разработкою громадного плана о народном образовании России. Но преобразование, при реформах императора Александра I, в министерство народного просвещения, это центральное установление до новейшего времени не могло осуществить и части из задуманных тогда планов. И. н. н., до реформы его в новейшее время, ограничивалось заботами об университетах, гимназиях и училищах, состоящих с последними в связи — уездных и приходских. Денежные средства, до новейшего времени предоставлявшиеся этому и. н. из государственного казначейства, были весьма недостаточны, и вообще составляли незначительный % общих государственных расходов. Самый состав министерства долго мѣшал этому установлению поставить администрацию важнейших, внутренних ему вопросов на надлежащих основаниях. Гимназии отъ перемены ихъ уставовъ потеряли почву: только что введенная реформа, подававшая возможности вывести результатовъ созданныхъ ею началъ, уже смѣнялась новою, которая въ свою очередь обѣщала уступить третьей. Последствия такихъ частныхъ реформъ были крайне не выгодны: родилась неуверенность со стороны педагоговъ, дѣйствовавшихъ въ школахъ, въ собственномъ своемъ дѣлѣ и въ своихъ силахъ, самостоятельная работа уступила мѣсто чиновничьей службѣ, колебалась и увѣренность со стороны общества въ значеніи школы и способностяхъ администраціи. Преобразованная въ Главное правленіе училищъ, эта комиссия послужила основаніемъ для учрежденія учебныхъ округовъ: члены главнаго правленія училищъ сдѣланы были попечителями учебныхъ округовъ (указъ 24 янв. 1803 г.). Съ изданіемъ общаго учрежденія министерствъ, главное училищъ правленіе получило значеніе совѣта министра, и составлено изъ наличныхъ въ Петербургѣ попечителей университетовъ и изъ востороннихъ членовъ, опредѣляемыхъ по Высочайшимъ повелѣніямъ. Отдѣльную часть главнаго правленія училищъ составлялъ (по учрежденію 1817 г.), образованный изъ трехъ или четырехъ его членовъ комитетъ, которому поручено было разсмотрѣніе ученой части дѣлъ, входящихъ въ департаментъ (учрежденіе министерства духовныхъ дѣлъ и народного просвѣщенія 24 октября 1817 г.). Въ самомъ началѣ царствованія императора Николая I н. н. подверглось многимъ преобразованіямъ. Во первыхъ, повелѣнію распространить надзоръ на всѣ безъ изъятія училища въ Россіи, кромѣ военныхъ и духовныхъ (указъ 19 августа 1827), что впрочемъ впоследствии отдѣльными узаконеніями и изъятіями совершенно видоизмѣнилось. Во вторыхъ, кромѣ новой организаціи управленія дѣлами цензуры, оставшейся въ вѣдѣніи министерства до 1862 г., и новаго штата служащихъ въ департаментъ и канцелярію министерства, дано 25 іюня 1835 г. положеніе объ учебныхъ округахъ, совершенно измѣнившее начала веденія надзора за учебными заведеніями. До этого положенія надзоръ за учебными заведеніями вѣренъ былъ университетамъ съ ихъ попечителями; отихъ же положеніемъ, дѣйствующимъ въ главныхъ основаніяхъ и до настоящаго времени, университеты отъ такого надзора и управленія отстранены; учреждено особое управленіе учебнаго округа, вѣряемое попечителю, при которомъ помощникъ, и кромѣ того особый чиновникъ, съ званіемъ инспектора казенныхъ училищъ. Въ третьихъ, и. н. н. обеспечена возможность пріобрѣсть для школъ особый персоналъ преподавателей, какъ увеличеніемъ штатовъ, такъ особенно назначеніемъ имъ за 25-лѣтнюю службу въ пенсію полнаго оклада жалованья, распространяемого и на ихъ вдовъ. Мѣра эта имѣла важное вліяніе на привлеченіе способныхъ къ ученой и учебной дѣятельности въ Россіи. Невѣніе этого закона въ 1852 г. (6-го ноября) повлекло за собою противоположное явленіе. — Волевія, происходившія на западѣ въ 1830 и 1848 г., отражались невыгодно на развитіи нашихъ учебныхъ заведеній: руководясь идеею уменьшенія прилива учащихъ, какъ предполагаемаго контингента распространенія вредныхъ идей, возвысили плату за ученіе въ гимна-

зѣнхъ, которыя стали считаться какъ бы заведениями по преимуществу для дѣтей дворянъ и чиновниковъ; отъ поступающихъ въ гимназіи дѣтей купцовъ 2 и 3 гильдіи и ищущихъ требовались увольнительныя свидѣтельства отъ обществъ, въ которыхъ они принадлежали (1845 г.). Число студентовъ въ университетахъ ограничено 300, за исключеніемъ изъ этого правила лишь медицинскаго факультета. При общихъ преобразованіяхъ, начавшихся въ импѣрію царствованію, нахлуло волненіе и на учебныя заведенія. Во первыхъ, даны имъ новыя уставы на основаніяхъ, измѣнившихся современными потребностями. Во вторыхъ, имѣнно учрежденіе м. народнаго просвѣщенія и значительно увеличеніе его средства дѣятельности. Съ перенесеніемъ всего управленія по дѣламъ цензуры въ вѣдомство м. внутреннихъ дѣлъ (1862), м. н. в. получило возможность сосредоточить свою администрацію на дѣлахъ народнаго образованія. Большая самостоятельность школъ, университетовъ и отчасти гимназій избавила министерство отъ излишнихъ вторженій и регламентацій. Въ учрежденіи же самого м. особенныхъ измѣненій не произошло. Выѣсто главнаго правленія училищъ учрежденъ совѣтъ министерства, на общихъ основаніяхъ съ совѣтами другихъ м. Для разсмотрѣнія же поступающихъ въ м. педагогическихъ вопросовъ, для разбора книгъ и руководствъ, предположеній объ ученыхъ обществахъ и экспедиціяхъ и т. п. учрежденъ ученый комитетъ. Управленію учебными округами остается на прежнихъ началахъ, съ тѣмъ только отлѣченіемъ, что Высочайше утвержденнымъ положеніемъ 20-го марта 1860 г. измѣненъ составъ совѣтовъ при попечителяхъ учебныхъ округовъ въ университетскихъ городахъ назначеніемъ въ эти совѣты избираемыхъ отъ университетскихъ совѣтовъ профессоровъ. Кроме того, для возможности попечителямъ производить осмотръ учебныхъ заведеній округа, положеніемъ 24-го декабря 1863 г. устроены окружныя инспекторы и инспекторы народныхъ училищъ. Составленіемъ въ управленіе м. стать-секретаремъ Главнымъ уставы учебныхъ заведеній, съ реальными гимназіями и прогимназіями, въ послѣднее время замѣнены новыми, которыми въ основу образованія положены, по примѣру запада, классическіе языки. Изъ государственнаго казначейства на учащую и учебную часть м. н. в. отпускается болѣе 12 милліоновъ р. Министрами м. н. в. были: графъ Завадовскій (1802—1809), графъ Разумовскій (1809—1816), князь Голицынъ (1815—1823), адмиралъ Шинковъ (1823—1827), графъ Уваровъ (1827—1848), князь Ширинскій-Шихматовъ (1848—1850), А. С. Норовъ (1850—1856), Е. П. Ковалевскій (1856—1860), графъ Путатинъ (1860—61), А. В. Головинъ (1861—1865), графъ Толстой. — Для исторіи м. н. в. много матеріаловъ напечатано въ управленіе министра А. В. Головина; Сборникъ постановленій по мин. 4 т. 1864—1870; Сборникъ распоряженій по м. н. в. 3. т. 1867; *Кеннена*: Матеріалы для исторіи просвѣщенія въ Россіи, 3 ч. 1819—1827. — М. *финансовъ* установлено для управленія государственными доходами, дѣлами государственнаго кредита и др. денежными операціями. Части, его составляющія: деп. таможенныхъ сборовъ, д. торговли и мануфактуръ, д. неокладныхъ сборовъ, д. окладныхъ сборовъ, д. государств. казначейства, главное казначейство, вообще госуд. кредит. установленій, главныхъ выкупныхъ учрежденій (госуд. комиссія погашенія долговъ, особая канцелярія по кредитной части, государственный банкъ и его конторы, экспедиція заготовленія госуд. бумагъ, с.-петерб. сокращенная казна, и др.). Изъ министровъ финансовъ особенною извѣстностью пользуется у насъ Канкринъ, въ царствованіе Николая Павловича; при нынѣшнемъ министръ М. Х. Рейтернъ преобразована банковая часть. — Отъ м. ф. издается: Указатель правительственныхъ распоряженій по мин. ф. Видн торговли и пр. Сюда же относится Горный журналъ. Предположено издать Отчетъ о промышленности и мануфактурахъ русскихъ за послѣднее десятилѣтіе. — М. *юстиціи* принадлежитъ высшая администрація по судебной дѣятельности въ имперіи. М. состоитъ изъ департ. м. юстиціи, московскаго архива м. юстиціи, консультаціи и управленія жемчужной части. Послѣдняя судебная реформа освободила м. ю. отъ массы бумажнаго производства дѣлъ. Посто-



янаго наданія м. ю. не имѣть, но попрежнему печатаютъ юридическія книги: Уголовное уложеніе для сѣверогерманскаго союза 31 мая 1870 (Сиб. 1871).—Для исторіи м. ю. матеріалы находятся въ напечатанныхъ біографіяхъ генералъ-прокуроровъ.—Учрежденное между другими министерствами *важное управленіе путей сообщенія* (первоначально въ Твери, а съ 1816 г. переведенное въ Петербургъ), 1865 г. было преобразовано въ м. *путей сообщенія*, и функція центральнаго управленія дѣлами строительной полиціи опять возвращена въ министерство внутреннихъ дѣлъ. Центральное министерство путей сообщеній, дѣйствующее въ настоящее время по учрежденію 31 декабря 1870 г., по отношенію къ управленію дорогами заключаетъ въ себѣ слѣдующія части: 1) начальника управленія шоссейныхъ и водныхъ сообщеній, который, будучи ближайшимъ сотрудникомъ министра по управленію этою частію, имѣетъ главное заведѣваніе департаментомъ шоссейныхъ и водныхъ сообщеній и техническо-инспекторскимъ комитетомъ шоссейныхъ и водныхъ сообщеній, состоящимъ изъ инженеровъ въ вѣдѣніи заведѣывающаго техническою и инспекторскою частями. 2) Начальника управленія желѣзныхъ дорогъ, имѣющаго, подобно первому, главное заведѣваніе департаментомъ желѣзныхъ дорогъ и техническо-инспекторскимъ комитетомъ желѣзныхъ дорогъ. 3) Совѣщательный комитетъ (состоящій подъ предсѣдательствомъ лица, избираемаго министерствомъ, и назначаемаго Высочайшимъ повелѣніемъ, изъ начальниковъ управленія шоссейныхъ и желѣзныхъ дорогъ, директоровъ департаментовъ, заведующихъ техническо-инспекторскимъ комитетомъ и непремѣнныхъ членовъ) устроенъ для предварительнаго обсужденія вопросовъ по устройству и развитію путей сообщеній (С. У. 1871, № 24). Всѣ техническія части этого управленія вѣряются инженерамъ, переименованнымъ въ 1867 г. въ гражданскіе чины. Сверхъ того, есть еще депар. общихъ дѣлъ.—М. наши вообще составлены по образцу западныхъ, и поэтому бюрократическій характеръ, формализмъ и бумагописаніе не принадлежатъ въ нихъ къ исключеніямъ: на сколько можно назвать эти учрежденія русскими—вопросъ этотъ рѣшить трудно. Не подлежитъ по крайней мѣрѣ спору, что во главѣ чисто-русскаго направленія стоятъ мн. нар. проев. со времени вступленія его въ управленіе интѣрнаго министра: нѣкоторые другія вѣдомства также заботятся о первенствѣ и утвержденіи русскіхъ элементовъ, между тѣмъ какъ есть вѣдомства, остающіеся совершенно равнодушными къ судьбѣ русскіхъ на окраинахъ Россіи.—*Министръ* (лат. minister отъ mīnere, малый слуга), высшій сановникъ, заведующій какою нибудь особою отраслью государственнаго управленія (министерствомъ) или отдѣльною частію, по своей важности и сложности предметовъ вѣдомства сравненною съ министерствами. Званіе м. очень древне: мы находимъ ихъ уже въ древности въ азіатскихъ государствахъ; въ Китаѣ уже при первомъ императорѣ Яо за 2357 лѣтъ до Р. Х. является м. и вмѣстѣ зять императора князь Шунь; въ Вавилонѣ, Ассиріи, Персіи и др. также мы видимъ министровъ, иногда пользующихся огромною властью. Всѣ они назначаются и увольняются государемъ, и ему одному отдають отчетъ въ своихъ дѣйствіяхъ. Такъ было до появленія конституціонныхъ монархій. Въ госуд. монархическихъ неограниченныхъ м. отвѣтственны только передъ верховною властью, въ госуд. конституціонныхъ также и передъ сословіями. Отвѣтственность м. частью парламентская или политическая, частью подлежащая суду и наказанію.—М. (Ministre) лютеранъ и кальвинистовъ—священнослужитель, пасторъ; у католриковъ—настоятель.—*Полномочный м.*, лицо, уполномоченное верховною частію для дипломатическихъ переговоровъ въ чужихъ краяхъ, гдѣ онъ въ такомъ случаѣ представляетъ собою личность своего государя.—М. *резидентъ*, низшій посланникъ.

Тр.

*Министръ*, графъ, *Бурхардъ Христіановичъ*, р. 1683 г. въ Ольденбургѣ, получилъ отличное образованіе. Службу свою М. началъ въ разныхъ государствахъ въ Германіи; изъ польской службы, вслѣдствіе поединка, онъ, по предложенію русскаго посла князя Долгорукаго, вступилъ въ русскую службу. Въ 1721 г. получилъ патентъ на чинъ генералъ-маіора русской службы и, вскорѣ приобрѣлъ осо-

бую довѣренность и расположеніе Петра Великаго; на него возлагалось много порученій по инженерной части; между пр. 1723 г. поручено ему продолженіе Ладожскаго канала. Въ царствованіе Анны Іоанновны, М. приобрѣлъ важное значеніе и произведенъ въ генералъ-фельдмаршалы. Управляя всѣмъ военнымъ вѣдомствомъ, М. далъ лучшее устройство гвардіи, половымъ и гарнизоннымъ полкамъ, учредилъ тяжелую кавалерію, сравнилъ оендероны русскихъ съ иностран- ными, основалъ сухопутный кадетскій корпусъ и докончилъ постройку Ладож- скаго канала. Въ 1735 г. М. отправился главнокомандующимъ надъ арміею въ Польшу, взялъ Данцигъ и принудилъ Польшу признать короля Августа III. Въ слѣдовавшей затѣмъ войнѣ съ Турціей, М. дѣйствовалъ къ Крыму въ 1736 г. противъ татаръ; въ 1737 г. взялъ Очаковъ, разбилъ 1739 г. турокъ при Ставу- чанахъ, взялъ Хотинъ и Яссы и выгналъ молдавскаго господаря изъ его владѣ- ній. По кончинѣ Анны Іоанновны М. арестовалъ Бирона, и при Аннѣ Леополь- довиѣ сдѣлался первымъ министромъ, но, не имѣя ни въ комъ опоры, долженъ былъ, по интригамъ Остермана и другихъ, выйти въ отставку. По вступленіи на престолъ Елизаветы Петровны, М. былъ арестованъ и сосланъ въ Сибирь, въ тотъ самый городъ Пелымъ, гдѣ, по его чертежу, былъ выстроенъ домъ для Би- рона. Въ ссылкѣ М. обработалъ нѣсколько историческихъ трудовъ, писалъ гимны; 10 февраля 1762 г. былъ освобожденъ изъ ссылки. Въ царствованіе Екатерины II назначенъ гл. директоромъ Ревельской и Нарвской гаваней, Кронштадтскаго и Ладожскаго каналовъ; ум. 1767 г. М. стоялъ на ряду съ первыми инженерами и полководцами своего времени. Изъ сочиненій его извѣстны: «Ebauche pour donner une idée de la forme du gouvernement de l'Empire de Russie», «Recueil des escluses et des travaux du grand canal du Ladoga». — М. Іоаннъ Эристъ, сынъ предъидущаго (р. 1708 г.), въ Россіи исполнялъ дипломатическія порученія, при востшествіи на престолъ Елизаветы Петровны, оберъ-гофмейстеръ М. былъ от- правленъ въ ссылку въ Вологду, гдѣ жилъ 20 лѣтъ и былъ возвращенъ Пет- ромъ III. Екатерина II пожаловала его въ дѣйствительнаго тайнаго совѣтника. М. умеръ въ глубокой старости. Во время ссылки онъ написалъ: «Записки для дѣтей» (Санктпетербургъ 1817 г.).

**Миниатюра**, портретъ въ маленькомъ видѣ акварелью, масляными или кле- яными красками. — *Миниатюрная живопись*, въ обширномъ смыслѣ слова, озна- чаетъ всякую живопись въ маленькомъ размѣрѣ, при чемъ накладываютъ кра- ски острымъ концемъ кисти, такъ что изображеніе представляется составлен- нымъ изъ точекъ; нынче пишутъ также и масляными красками. М. была въ упо- требленіи уже у египтянъ, но искусствомъ явилась въ Греціи, откуда перешла въ Римъ, гдѣ м. украшали книги въ царствованіе Августа. Византія получила и развила особенный вкусъ къ м. отъ персіанъ; древнѣйшій манускриптъ Діоско- рида 505 г. Во II ст. началось новое направленіе м. — романское. Много миниа- тюръ появилось въ VII ст. въ богослужебныхъ книгахъ въ Ирландіи; лучшія въ такихъ же книгахъ, принадлежащихъ къ XV ст. Грالیора на деревѣ и печатанье съ мѣдныхъ досокъ, а въ особенности фотографія, витѣснили м. ж., которая съ XVIII ст. занимается исключительно портретомъ. Великолѣпные образцы м. въ книгахъ находятся въ публичной библіотекѣ въ С.-Петербургѣ. Ср. *Mignan*: «Traité sur la peinture en miniature» (Пар. 1818), *Вголе*: «Anweisung zur Minia- turalmalerei» (Нол. 1793).

**Минія**, рѣка, выходитъ въ Тельшевскомъ уѣздѣ Ковенской губ., впадаетъ въ прусскихъ владѣній въ Куришгафъ; длина ея въ Ковенской губ. 130 в., шир. 40 саж., глуб. до 12 фута. Славъ по ней не важенъ.

**Минквицъ** (Minkwitz), *Іоаннесъ* (р. 1812 г. близъ Камонца); съ 1861 г. про- фессоръ лейпцигскаго университета, филологъ, переводчикъ и поэтъ. Замѣч. его переводы Эсхила, Софокла, Гомера, Эврипида и Аристофана; далѣе: «Lehrbuch der deutschen Verskunst» (Лейпцигъ, 1836) и др.

**Миннезингеры** (нѣм. minnesinger), обыкновенное названіе нѣмецкихъ лириковъ XII и XIII ст. Въ языческія времена въ Германіи, при жертвоприношеніяхъ воз-

лѣніями, поминаніи боговъ и отсутствующихъ или умершихъ сотоварищей; воздѣіиія эти назывались *minnetraak* (*minne* воспоминаніе, отъ *norja* шап, вспоминать). По обращеніи германцевъ въ христіанство, они стали тѣмъ воздѣіиіемъ чествовать память Іисуса Христа и святыхъ. Позже, подъ словомъ *minne* стали разумѣть единственно личную, и въ особенности половую, привязанность, а по мѣрѣ того, какъ во 2-й половинѣ среднихъ вѣковъ уваженіе женскаго пола дошло до обожанія, служеніе женщинамъ сдѣлалось главнымъ содержаніемъ лирическихъ стихотвореній поэтовъ XII и XIII ст., которые по этому и стали называться *м.* Древнѣйшіе изъ нихъ Дитмаръ фонъ Цистъ (1143—70), Кюренбергъ, Мейнлоу фонъ Зевелингенъ, слагали свои стихотворенія въ духѣ отечественной народной поэзіи духовнаго и свѣтскаго содержанія съ эпическою оболочкою, а позднѣйшіе, какъ Генрихъ фонъ Вальдекенъ, подчинились французскому вліянію, замѣнивъ эпическій элементъ чисто лирическимъ. Въ XIII ст. поэзія *м.* стояла, хотя короткое время, на высшей степени развитія. Одни *м.* воспѣвали поклоненіе женщинамъ; другіе, какъ Геррманнъ фонъ Аве, Готфридъ Страсбургскій, Вальтеръ фонъ Фогельвейде, касались нравственныхъ, религіозныхъ и политическихъ отношеній. Лирика нашла благосклонный приѣмъ и при дворахъ, и особенно процвѣтала въ Швабіи. Новое направленіе поэзіи *м.* далъ Рейнмаръ фонъ Цветеръ. Изъ *м.*, кромѣ упомянутыхъ, замѣчательны въ срединѣ XIII ст.: графъ Отто фонъ Ботенлаубенъ, Ульрихъ фонъ Зингенбергъ, Христіанъ фонъ Гамле, Готфридъ фонъ Нейсенъ, Вуркардъ фонъ Готенфельсъ, Гильдебальдъ фонъ Шванеггау, Рейнмаръ фонъ Бренненбергъ, швейцарецъ Рудольфъ фонъ Ротенбургъ, Генрихъ фонъ Гогенсаксъ, тиролецъ Лейтгольдъ фонъ Севенъ, Ульрихъ фонъ Винтерштеттенъ, Вальтеръ фонъ Мецъ и Ульрихъ фонъ Лихтенштейнъ. Съ концомъ XIII ст. угасла поэзія *м.* Собраніе дошедшихъ до нашего времени нѣмецкой *м.*, вмѣстѣ съ біографіями поэтовъ, помѣщено Гагенемъ въ его «*М.*» (4 тома, Лейпцигъ, 1838). Переложеніе ихъ на ново-нѣмецкое нарѣчіе сдѣлано Тикомъ («*Minnelieder aus dem Schwabischen Zeitalter*», Берлинъ, 1803). Ср. *Haupt*: «*Minnesangs Frühling*» (Лейпцигъ, 1860).

Миннезота, притокъ Миссисипи, отъ котораго получила въ 1849 г. названіе земля *М.*, въ 1857 г. вошедшая въ число штатовъ Сѣверной Америки. *М.* граничитъ на с.-в. съ Верхнимъ озеромъ, имѣетъ пространства 3,928,9 кв. миль, 446,056 жит. (индѣйцевъ 7,040); покрыта множествомъ озеръ; главная рѣка Миссисипи; огромныя пространства луговъ. Главныя произведенія страны: шелкъ, пшеница и овесъ; промышленность и торговля процвѣтаютъ. Главный городъ Сентъ-Пауль. *М.* посылаетъ на конгрессъ одного депутата.

Миноги (*Petromyzonida* в. *Hyperoartia*), сем. рыбъ изъ отряда круглоротыхъ; тѣло червеобразное, голое и снабжено двумя спинными плавниками, изъ которыхъ задній непосредственно примыкаетъ къ хвосту. Спинная струна образуетъ отростки, которые суть начатки верхнихъ и нижнихъ дугъ; послѣдніе образуютъ на хвостѣ каналъ, въ которомъ помѣщаются большіе хвостовые сосуды (артерія и вена); у нихъ съ каждой стороны помѣщаются семь жаберныхъ щелей и одинъ жаберный ходъ, открывающійся въ пищепроводъ. Ротовое отверстіе круглое, очень большое и помѣщается на концѣ сосательнаго хоботка; усиковъ нѣтъ; губы широкія и мясистыя. Въ ротовой полости находится много мелкихъ и нѣсколько роговыхъ зубовъ, особенно развитъ одинъ верхнечелюстный зубъ, снабженный двумя остріями, и полудунная мнозубчатая зубная пластинка, помѣщающаяся на нижней челюсти. Носовая полость представляется въ видѣ глухаго мѣшечка. Выдыханіе и вдыханіе воды въ жабры происходитъ чрезъ вышнія отверстія. Кишечный каналъ снабженъ спиральнымъ клапаномъ. Миноги имѣютъ превращеніе. Рыбка, описанная прежде подъ названіемъ *Ammocoetes branchialis*, есть ничто иное какъ личинка миноги. Эта личинка желтоватая; глаза ея очень маленькіе и скрыты подъ кожей; усики маленькіе; зубовъ нѣтъ, жаберныя щели очень малы и помѣщаются въ продольной бороздкѣ; все тѣло окаймлено однимъ



общимъ плавникомъ; полового отверстія нѣтъ и слюотъ устроенъ проще. 1) Минога морская (*Petromyzon marinus*) желтоватая съ бурными пятнами; два фута длины. Водится въ Сѣверномъ морѣ и входитъ весною въ рѣки для метанія икры; 2) минога рѣчная (*Petromyzon fluviatilis*) сверху оливково-зеленая, снизу серебристо-бѣлая; 1 — 1½ фута длины; въ европейскихъ рѣкахъ; ее преимущественно маринуютъ; 3) минога ручьевая (*Petromyzon Planeri*), сверху голубовато-зеленая, снизу серебристо-бѣлая; оба спинныхъ плавника сливаются въ одинъ общій плавникъ. Эта рыба имѣетъ 5 — 7 д. длины. Водится по всей Европѣ въ прѣсныхъ водахъ, преимущественно въ маленькихъ рѣчкахъ и ручьяхъ.

**Минометръ**, чертежный горный инструментъ.

**Миноратъ** (ново-лат.), юридическій терминъ, означаетъ преимущество или наслѣдственное право младшаго въ родѣ, въ противоположность маіорату.

**Минориты**, названіе монашескаго ордена францисканцевъ, младшіе братья, такъ называвшіеся для означенія смиренія своего.

**Минорка** (испан. Menorca), меньшій изъ Балеарскихъ острововъ, на с. отъ Маіорки, въ 13,3 кв. м.; 40,000 жит., занимающихся скотоводствомъ и рыболовствомъ. Главный городъ Магонъ. Въ средніе вѣка обладаніе этимъ островомъ по торговому значенію его было важно. — М., матеріалъ изъ льна и шелка.

**Миноръ** (лат.), музыкальный аккордъ, противоположный мажору, грустный и тихій.

**Миносъ**, имѣ двухъ законодателей: М. I, царь критскій, сынъ Зевеса и Европы, отецъ Ариадны, по смерти своей сдѣланъ съ Эакомъ и Радамантомъ судьбою въ подземномъ мірѣ. — М. II, внукъ предыдущаго, сынъ Ликаста и Иды, супругъ Пасифаа, умерщвленъ, при преслѣдованіи Дедала въ Сицилію, царемъ Кокаломъ. Ему приписываютъ законы М., какъ плодъ его 9 лѣтняго управленія Критомъ; онъ же создалъ 1-ю значительную морскую силу и доставилъ критянамъ господство въ Эгейскомъ морѣ.

**Минотавръ** (греч.), баснословное чудовище, полу-человѣкъ и полу-быкъ, по греческому сказанію, сынъ Пасифаа и быка. Миносъ, внукъ критскаго царя Миноса, выпустилъ его въ свой лабиринтъ и кормилъ человѣческимъ мясомъ, для чего афиняне, подъ страхомъ умерщвленія всѣхъ ихъ дѣтей, должны были доставлять каждыя 9 лѣтъ по 7 дѣвицъ и 7 юношей. Греческій герой, Тезей, нашедшійся въ числѣ этихъ юношей, убилъ Минотавра при помощи Ариадны, дочери Миноса.

**Минская губернія**, одна изъ с.-з. губерній Россіи; пространство 78,457 кв. в. (по исчисл. военно-топогр. депо 75,573); с.-з. часть страны волниста, покрыта не высокими болотами, ю.-восточная наибольшая часть губерніи, входящая въ Полѣсье, плоска и низменна. Почва болотиста, песчана (въ Полѣсьи), частью суглиниста (много торфу). Орошается щедро рѣками бассейна Днѣпра (Березиною, Припятью — судоходными, Ведричемъ, Песочинкой и Брагинкой), а также притоками системы Нѣмана: обѣ системы соединяются каналами. Озеръ много (350), но значительныхъ нѣтъ; болотъ 947,000 десятинъ, или 11% всей площади, преимущественно въ Полѣсьи. Климатъ, подъ вліяніемъ болотъ, не очень здоровый: въ Полѣсьи развита болѣзнь колтуна, а частью лихорадки; наибольшій холодъ — 28°, наибольшій жаръ 28°. Жит. въ 1872 г. 1.202,416 (муж. 597,734); населеніе состоитъ изъ русскихъ, поляковъ, отчасти татаръ, евреевъ; въ племенномъ отношеніи большинство принадлежитъ къ бѣлоруссамъ; по вѣроисповѣданію православныхъ 921,513, раскольниковъ 5,144, р.-католиковъ 179,577, протестантовъ 2,167, евреевъ 148,356, магометанъ 3,007; по сословіямъ (1870 г.): дворянъ 39,462, дв. личнхъ и служащихъ 7,299, духовенства 6,942, городскихъ сословій 212,554, сельскихъ сословій 849,407, военныхъ 61,921, иностранцевъ 3,348, прочихъ 1,297 чел. Главное занятіе жителей — земледѣліе, но не вездѣ съ равнымъ успѣхомъ: губ. М. можетъ доставлять необходимое количество хлѣба для мѣстнаго продовольствія и винокуренія, хотя въ Полѣсьи ѣдятъ хлѣбъ съ мякиной; ленъ и конопля сѣются для домашняго употребленія. Пахатныхъ полей

992,000 дес., луговъ 792,000 дес., усадебн., выгон. и неудоб. 1.717,000 дес. На 1 душу приходится земли 1,99 дес., посѣвъ озимаго 0,36, средній урожай 3,2, яроваго посѣвъ 0,43, средній урожай 3,1. Въ 1871—72 году собрано озимаго 1.315,000, яроваго 1.587,000 четвертей (на 1 жит. 2,41). Всѣхъ землевладѣльцевъ 6,511 (свѣдѣ 1,000 дес. 601), съ 4.798,089 дес. Лѣса 4.557,500 дес. (въ казен. вѣд. 1.064,064 дес.), хвойныя, особенно сосна. Огородничество и садоводство плохое; лошадей 204,000, рогатаго скота 406,000, овецъ простыхъ 366,000, тонкорунныхъ 97,000, свиней 321,000, возъ 18,000. Пчеловодство упало. Рыболовство какъ промыселъ въ Мозырскомъ и Пинскомъ уѣздахъ. Охота значительна. Предметы торговли (которая находится въ рукахъ евреевъ): хлѣбъ, ленъ, пенька, вино, рогатый скотъ, деготь, смола, сѣннидаръ, лѣсъ. Фабричная и заводская дѣятельность вообще незначительна: табачные, свѣчные, кожевенные, желѣзные, суконные, сахаронарные, стеклянныя и др. заводы и фабрики. Губернія раздѣляется на 9 уѣздовъ.—Мѣстность, занимаемая чинъ М. г., съ древнихъ временъ была заселена славянами (крѣпичи, дреговичи и отчасти древляне). Въ XII, XIII и XIV ст. здѣсь являлись удѣльные княжества Минское, Слуцкое, Пинское и Несвижское; въ XIII и XIV ст. они вошли въ составъ Литвы, а впоследствии королевства Польскаго. Только въ 1793 г., по второму раздѣлу Польши, земли М. г. присоединены къ Россіи и образовано изъ нихъ Минское намѣстничество, а въ 1796 г. М. губ.—М. и Бобруйская епархія утѣждена въ 1793 г., съ именемъ архіепископін. Въ 1872 г. монастырей было 6 (муж. 4, жен. 2). Церквей 1040, приходскихъ 535; бѣлаго духовенства 1,349. Въ епархіи епископъ Александръ (съ 1868 г.).

Над.

Минскъ, губернской городъ Минской губ., при впаденіи рч. Крупки и Слѣпки въ рѣку Свислочь. Раздѣленъ на 3 части: Высокій рынокъ, Новый рынокъ и Нижній рынокъ (Старый городъ), съ татарскими предмѣстьемъ. Въ русскихъ лѣтописяхъ Минскъ, Менескъ, принадлежалъ въ XI вѣкѣ къ княжеству Полоцкому, разоренъ въ 1096 г. Мономахомъ; въ 1001 г. достался Глѣбу и былъ столицею Минскаго княжества. Въ XIII в. былъ въ ленной зависимости отъ Литвы; въ 1505 г. разоренъ татарами; въ XVIII в. его брали то русскіе, то шведы; къ Россіи присоединенъ въ 1793 г. Жителей 35,563. Въ торговомъ и промышленномъ отношеніяхъ особеннаго значенія не имѣетъ. — *Минскій уѣздъ*, пространство 95 кв. м. (4,600 кв. в.); имѣетъ мѣстоположеніе полнинное; почва состоитъ изъ смѣшенія песка, глины и мергеля. Рѣки: Свислочь, Усса, Нѣманъ. Отдѣльных озеръ и болотъ нѣтъ. Лѣсу 163,000 дес. (въ каз. вѣд. 11,977 дес.). Жит. 125,722 (м. 64,440, католики  $\frac{1}{4}$ , населенія; евреевъ около 6,000); размѣщаются въ 1,361 поселкѣ (больше тысячи: Ивенецъ, Кайданово, Раковъ и Столпцы); занятія ихъ: хлѣбопашество (главное), огородничество, садоводство и скотоводство не на высокой степени. Въ уѣздѣ 69 заводовъ. — М., уѣздный городъ Варшавской губерніи Царства Польскаго, въ 3 вер. отъ Вислы, на рѣкѣ Вленевкѣ, съ 1,832 жит.; окруженъ лѣсами; сдѣланъ городомъ 1421 г. — *Минскій уѣздъ*, пространство 21,2, жит. 54,103 чел.

Над.

Минто (Minto), *Джильбертъ-Эллиотъ*, графъ, британскій государственный мужъ (1751 † 1814), сынъ сэра Джильберта М., уважаемаго поэта и члена парламента († 1777); 1774 г. засѣдалъ въ нижнемъ парламентѣ, съ 1793—96 г. былъ вице-королемъ Коренки, сдѣланъ 1808 г. генералъ-губернаторомъ Остъ-Индіи, покорилъ Яву, которая, по заключеніи мира, возвращена голландцамъ. — М., *Джильбертъ-Эллиотъ Муррей Кининмондъ*, графъ, старшій сынъ предъид. (1792 † 1859), въ 1831 г. былъ посланникомъ въ Берлинъ, 1835 г. генералъ-почтмейстеръ, потомъ 1-й лордъ адмиралтейства; 1846 г. тайный хранитель печати; ѣздилъ 1847 г. съ тайнымъ порученіемъ къ итальянскимъ дворамъ, съ 1853 и 1854 г. находился опять въ Турніи и Флоренціи.

Минтронъ (Mintrop), *Теодоръ*, современный нѣмецкій живописецъ (р. 1814); крестьянскій сирота, поздно началъ учиться живописи въ Дюссельдорфѣ и оказывалъ большіе успѣхи: картины его: Богородица Марія, Марія и Елизавета.

**Минутумъ**, въ древности портовый городъ въ Лаціумѣ, близъ устья Лириса; съ 297 г. до Р. Х. римская колонія.

**Минусинскій округъ**, Енисейской губ., самый южный на границѣ съ Китайскими владѣніями; пространство 2186 кв. м. (105,775 кв. в.). Мѣстоположеніе болѣею частью гористое, особенно на ю. Саянскій хребетъ, входящій съ ю., прорывается Енисеемъ; въ в. части его гребень Эргикъ-Таргокъ Тайга не превышаетъ 7,000 ф. Кузнецкій Алатау образуетъ в. границу М. о. Отрасли Саянскихъ горъ покрыты обширными лѣсами; отъ лѣваго берега Абакана простирается обширная Сагайская степь; кромѣ того степи Абаканская, Качинская, Юссо-ербинская и Соленая степь. Изъ рѣкъ главная Енисей, судоходенъ, съ притоками: Усомъ, Оей, Тубой, Абаканомъ и Кантигиромъ; здѣсь же беретъ начало рѣка Капа. Горныя озера: Черное, Буйба; въ степи много соленыхъ озеръ. Минеральныхъ богатствъ чрезвычайно значительны, главное—золотыя россыпи, открытыя въ 1835 г.; въ 1872 г. въ М. о. было 35 прісковъ; добыто песковъ и кварца 34.148,000 п., добыто шихового золота 29 п. 20 ф. 60 зол. (въ 1863 г. до 54 п. 34 ф.); довольно и желѣзныхъ рудъ; есть и каменный уголь. Климатъ умѣренный, почва очень плодородна, довольно хлѣба идетъ на продажу, а въ степяхъ травы. Жителей 91,012 чел. (муж. 47,472), болѣею частью православныхъ. Главнѣе занятіе жителей состоитъ въ земледѣліи и скотоводствѣ. Кочевые жители турецкаго племени съ примѣсью финскаго, извѣстны подъ именемъ минусинскихъ татаръ, составляютъ около 17,000 чел. (князьцы, лачинцы и др.). Прежде они исповѣдывали шаманство, а нынѣ почти всѣ христіане; у нихъ сохранились старинныя богатирскія сказки (содержаніе ихъ напечатано въ этнографическомъ сборникѣ геогр. общ. Г-мъ Титовымъ). Отдѣльныя монографіи о нихъ составлены Кн. Костровымъ.—Въ М. о. существуютъ древнія неизвѣстныя надписи на скалахъ Енисея, каменные бабы въ степи, находятсѣ много древностей и пр.—**Минусинскъ**, окруженный городъ Енисейской губ. при устьи рѣчки Минусинки. Въ 1822 г. бывшее здѣсь село Минусин переименовано въ городъ; нынѣ 4,154 жителей; окруженъ со всѣхъ сторонъ горами; считается однимъ изъ лучшихъ въ Сибирѣ, по своему мѣстоположенію, климату и плодородію почвы. Главное занятіе жителей хлѣбопашество.

*Над.*

**Минусъ** (лат. minus), меньше, въ арифм. означаетъ, что отъ одной величины надобно отнять другую, изображается знакомъ—**—**. Въ алгебрѣ величины, имѣющія передъ собою знакъ—, называются отрицательными, въ противоположность положительнымъ, имѣющимъ предъ собою знакъ **+**.

**Минута** 1)  $\frac{1}{60}$  часть часа, = 60 секундамъ; 2)  $\frac{1}{60}$  часть градуса круга.

**Минутная стеклянка**, маленькіе песочные часы на корабляхъ, идущіе только одну минуту.—**Минутникъ**—стрѣлка на часахъ, показывающая минуты.

**Минутоліи** (Minutoli), **Генрихъ Мену-де**, баронъ, генералъ-лейтенантъ прусской службы (1772 † 1846); извѣстенъ ученымъ путешествіемъ въ Египетъ (1820—22 г.); кромѣ главныхъ сочиненій: «Reise zum Tempel des Jupiter Ammon und nach Oberägypten» (Берлинъ 1824 съ атлас.; «Прибавл.» Берлинъ 1827) написалъ много археологическихъ и историческихъ статей.—Его супруга, **Вольф-радіна** изъ графскаго дома Шуленбургъ (р. 1794), сопровождала мужа въ путешествіи и издала: «Souvenirs d' Egypte» (Парижъ 1826).—**Юлій**, баронъ М., сынъ предъидущаго, прусскій публицистъ (1805 † 1860), 1851—59 г. былъ генералъ-консуломъ въ Мадридѣ, послѣ прусскимъ посланникомъ въ Персію. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Spanien» (Berl. 1852); «Altes und Neues aus Spanien» (Берлинъ 1854), «Die Canarischen Inseln» (1854), «Portugal und seine Colonien» (1853).—**Александръ**, баронъ, младшій братъ предъидущаго (р. 1807), извѣстенъ какъ историкъ искусства; написалъ: Der Dom zu Drontheim (Berl. 1853) и др.

**Минуцій Руфъ**, **Маркъ**, римскій консулъ, 221 г. до Р. Х., начальникъ воиновъ, былъ разбитъ 536 г. Аннибаломъ, а въ слѣдующемъ году онъ погибъ въ битвѣ при Каппахъ.—**М., Феликсъ**, африканецъ, римскій адвокатъ, защитникъ хри-



ствѣства († 210). Извѣстна его апологія «Октавія» (Цюрихъ 1836), въ видѣ разговора, конимъ отвергается идолопоклонство и злословіе на христіанъ.

**Минцмейстеръ** (нѣм. Münzmeister), чиновникъ монетнаго двора, наблюдающій надъ указной пробой и вѣсомъ золотой или серебряной монеты. — *Минципробиреръ* (нѣм.), *Минцгардеинъ*, чиновникъ, заведующій лабораторіей монетнаго двора. — *Миникабинетъ* (нѣм.), собраніе монетъ и медалей. Находятся обыкновенно при университетахъ; частныхъ собраній нинѣ очень мало, въ Россіи болѣе у жителей прибалтійскихъ губ.

**Миничетичъ, Владиславъ**, дубровчанинъ († 1666), которому принадлежитъ «*Trubja slavinska*», изд. 1665 и 1844 г., кромѣ того нѣсколько драмъ и любовныхъ пѣсонъ. — **М., Мишко** (1475 † 1524); нмъ начинается рядъ собственно дубровницкихъ поэтовъ, создавшихъ свою собственную, особую литературу, занявшую весьма почетное мѣсто среди подавлявшихъ ее сосѣднихъ литературъ, итальянской и латинской. М. изучалъ латинскихъ классиковъ и философію Платона; собиралъ родныя пѣсни и подражалъ имъ въ своихъ стихотвореніяхъ. Въ біографіи его играетъ большую роль любовь, навѣявшая его «*Pjesni ljuvene*», которыя такъ нравились современникамъ, что его ставили наравнѣ съ Петраркой.

**Минчио**, лѣвый притокъ По, въ Ломбардіи, судоходная рѣка, беретъ начало въ Тироли подъ именемъ Сарка; вливается въ Гардское озеро, изъ котораго подъ именемъ М. течетъ до самаго устья своего у Мантуи; исторически извѣстенъ побѣдою французовъ подъ предводительствомъ Брюна надъ австрійцами подъ предводительствомъ Беллегарда, 25 и 26 дек. 1806 г.

**Миннинг-гемптонъ**, гор. Англіи въ графствѣ Глочестерѣ; значительныя сукопныя фабрики.

**Минъ, Дмитрій Елоровичъ**, профессоръ московскаго университета (р. 1820); воспитывался въ московскомъ отдѣленіи медико-хирургической академіи, съ 1858 г. читаетъ государств. врачевновѣдніе въ московскомъ университетѣ; перевелъ: *К. Рокитанскаго*: «Руководство къ патологій и частной анатоміи» (М. 1844 — 50) и «Паталогическая гистологія» (М. 1855); *Данте*: «Адъ» (М. 1855); *Шиллера*: «Пѣнь о колоколѣ» (Сиб. 1856); *Байрона*: «Гибель испанскаго корабля, изъ Донъ-Жуана» (Рус. Вѣстн. 1852); *Кrabba*: «Приходскіе списки» (поэма) (Русскій Вѣстн.); *Кирби* и *Спенса*: «Введеніе въ анатомію» (М. 1863); также помѣщалъ учено-медицинскія статьи въ спеціальныхъ журналахъ.

**Минъ**, китайская династія. См. Китай.

**Мины**, подземныя работы, производимыя: обороняющимся, чтобы замедлить и затруднить взятіе крѣпости; атакующимъ какъ средство вспомогательное и облегчающее дѣйствіе осады. М. употреблялись и въ древнія времена. Первый къ нимъ сталъ прибѣгать атакующій. Когда производство обвала въ толстыхъ каменныхъ крѣпостныхъ стѣнахъ съ помощью стѣнобитныхъ машинъ было почему-бы то ни было затруднительно, тогда атакующій велъ къ осажденной крѣпости подземную минную галерею. Эта галерея или выходила во внутрь крѣпости, и по ней атакующій вривался въ крѣпость; или же она останавливалась подъ фундаментомъ крѣпостной стѣны, и тамъ вырывалась огромная *камера* (вырытое пространство внутри земли въ формѣ комнаты), при чемъ фундаментъ стѣны подпирался стойками, чтобы стѣна не обрушилась. Потомъ камера наполнялась горючимъ матеріаломъ, его зажигали, стойки старали, часть стѣны, лишенная поддержки, обрушивалась, и черезъ этотъ обвалъ вривался атакующій въ крѣпость. Противъ этого способа атаки, обороняющійся началъ располагать *контръ-мины*, то есть галереи по ту сторону крѣпостнаго рва съ тѣмъ, чтобы не допустить до крѣпости подкопы атакующаго. Съ изобрѣтеніемъ пороха м. приобрѣтаютъ еще большее значеніе. Едвали не первое ихъ примѣненіе было сдѣлано въ 1503 г. Петромъ Новаррою при осадѣ замка Дель-Ово, въ Неаполѣ. Онъ заложилъ м. въ скалѣ, на которой былъ построенъ замокъ, и взрывомъ ея обрушилъ часть замка, чѣмъ и кончилась трехлѣтняя осада. Этотъ случай и нѣсколько ему подобныхъ, навели такой наническій страхъ на оборонящихся,

что стоило атакующему заложить подъ крѣпостной оградой м., и показать ее обороняющемуся, чтобы послѣдній сдавался. Потребность въ контръ-минахъ сдѣлалась еще чувствительнѣе, и въ настоящее время значительное число крѣпостей контръ-минировано. Большею частью эти контръ-мины строителѣмъ съ возведеніемъ крѣпости и состоятъ изъ каменныхъ галерей, но иногда крѣпость контръ-минируется деревянными галереями только въ минуту необходимости, даже во время самой осады, какъ напримѣръ Севастополь.

Контръ-минныхъ системъ огромное количество, но всѣ онѣ могутъ быть подраздѣлены подъ нѣсколько слѣдующихъ типовъ: 1) *французская* контръ-минная система состоитъ изъ *мантральной* галереи, расположенной вдоль контръ-эскарпа рва; изъ одной, или нѣсколькихъ ей параллельныхъ *окружающихъ* галерей (подъ подошвой гласиса), и изъ поперечныхъ, соединяющихъ первую съ послѣдними и выдающихся впередъ въ поле за окружающія галереи. Выгоды этой системы: хорошая вентиляция, происходящая вслѣдствіе соединенія всѣхъ галерей съ собою. Недостатки: значительная цѣнность постройки и бокъ (а не голова), представляемый атакующему окружающими галереями, вслѣдствіе чего онѣ легко могутъ быть разбиты на большое протяженіе и сообщеніе по нимъ прекратится. 2) Контръ-минная система *Фонъ-дери-Лара* состоитъ изъ отдѣльныхъ галерей, направленныхъ въ поле, проходящихъ подъ гласисомъ поперегъ его, и изъ каждой галереи, по обѣмъ ея стороны, выведены рукава подъ угломъ въ 45 градусовъ. Эта система дешева и галереи представляютъ атаку съ своихъ головы, а не бока, но она лишена естественной вентиляции. Для устраненія этого недостатка, сохраняя всѣ выгоды системы, можно, какъ совѣтуетъ Ген. Тотлебенъ, доводить боковые рукава до встрѣчи другъ съ другомъ, тогда получится нѣчто въ родѣ ломанной окружающей галереи, а изъ мѣста соединенія этихъ рукавовъ еще выдвинуть впередъ, въ поле, на небольшомъ участкѣ рукавовъ. Контръ-мины могутъ быть расположены и въ нѣсколько ярусовъ, тогда нижніе ярусы продолжаютъ оборону послѣ уничтоженія атакующимъ верхнихъ ярусовъ.

Чтобы взять крѣпость контръ-минированную, нужно сначала уничтожить (взорвать) всю контръ-минную систему передъ атакованнымъ фронтомъ, тогда только движеніе работъ атакующаго по поверхности земли будетъ безопаснымъ. Чтобы разрушить минныя галереи, прибѣгаютъ къ разнаго рода взрывамъ. Если сообщить огонь пороку, помѣщенному въ землѣ, то, смотря по отношенію между силою пороховыхъ газовъ и тяжестью находящейся надъ порохомъ земли, она или будетъ выброшена и образуетъ углубленіе, называемое *воронкой*, или произойдетъ дѣйствіе только внутри земли, безъ наружнаго изрѣтія, называемое *камуфлетомъ*. Видъ воронки близко подходитъ къ усѣченному конусу, меньшее основаніе котораго проходитъ черезъ центръ заряда. Перпендикуляръ, опущенный изъ центра заряда на взрываемую плоскость, называется *линіей наименьшаго сопротивленія*. Радиусъ верхняго (широкаго) основанія воронки—*радіусомъ воронки*; а разстояніе отъ центра заряда до какой нибудь точки края воронки—*радіусомъ взрыва*. Вмѣстѣ съ измѣненіемъ вида воронки, мѣняется и названіе взрыва (а видъ воронки зависитъ отъ отношенія между силою заряда и силою сопротивленія). Если радиусъ воронки равенъ линіи наименьшаго сопротивленія то взрывъ будетъ *обыкновенный*, плоскія и широкія воронки (рад. воронки болѣе л. п. с.) происходятъ отъ взрывовъ *усиленныхъ*; узкія (рад. вор. менѣе л. п. с.)—отъ взрывовъ *уменьшенныхъ*. Чтобы произвести желаемый взрывъ, нужно вычислить зарядъ, въ зависимости отъ линіи наименьшаго сопротивленія отъ прочности и твердости взрываемой середины. Для этого имѣются формулы и рядъ таблицъ, указывающихъ на количество пороха, необходимаго для взорванія одной кубической сажени разныхъ грунтовъ. Кромѣ наружнаго изрѣтія, пороховые газы разрушаютъ всѣ предметы, находящіеся подъ землею въ предѣлахъ *сферы разрушенія*, которые, при взрывахъ обыкновенныхъ, находятся приблизительно на разстояніи линіи наименьшаго сопротивленія во всѣ стороны отъ центра заряда.

Чтобы дойти до контръ-минной системы, послѣднюю параллель (см. атака крѣпостей) располагаютъ на нѣкоторомъ разстояніи (саженяхъ въ 30) отъ мѣста расположенія предполагаемой оконечности контръ-минной системы, опускаются ниже горизонта или *минными колодцами*, или *спусками*, и подъ землею идутъ по направленію въ контръ-минныя—*минныя-галереи*. Минный Колодезь—прямоугольный, вырывается совершенно вертикально. Онъ устривается изъ палей (горизонтальныхъ брусчатыхъ рамъ), обшитыхъ досками со всѣхъ четырехъ сторонъ. Первая, *закладная палея* удерживается на горизонтѣ земли выступающими концами своихъ брусьевъ. Остальные палеи удерживаются планками, прибитыми къ нимъ и къ верхнимъ пальцамъ. *Спускъ*—тотъ-же колодезь, одна сторона котораго видѣлана ступенями. Онъ требуетъ больше работы, но онъ удобнѣе для сообщенія. Опустившись на надлежащую глубину (замѣтимъ, что въ минной войнѣ кто опустился ниже, тотъ имѣетъ перевѣсъ, потому, что можетъ употреблять болѣе сильные взрывы), двигаются впередъ къ контръ-миннымъ, сначала *брусчатыми галереями*, потомъ *рукавами*. Галереи идутъ или горизонтально, или съ наклономъ либо вверхъ, чаще внизъ. Онѣ состоятъ изъ вертикальныхъ рамъ, обшитыхъ досками съ трехъ сторонъ. Разстояніе между рамами, такъ-же какъ и между пальцами, зависитъ отъ грунта, и уменьшается съ увеличеніемъ рыхлости грунта. Размѣръ галерей около 4 фута въ ширину, 6 футовъ вышины. Когда приблизятся къ тому мѣсту, гдѣ долженъ быть произведенъ взрывъ, галерея замѣняется миннымъ рукавомъ, составленнымъ изъ *голландскихъ рамъ* (каждая рама образована изъ четырехъ досокъ съ вырѣзами, входящими другъ въ друга.) Ширина рукавовъ 2— $\frac{1}{2}$ , высота—2 $\frac{1}{2}$ —3 футовъ.

Атакующій обыкновенно опускается тремя колодцами и ведетъ впередъ три галереи, для того чтобы, если одна изъ нихъ будетъ разбита обороняющимся, другія галереи достигли своей цѣли. Когда галерея будетъ разбита непріателемъ, то эта порча поправляется и галерея возстановляется въ первоначальномъ видѣ; а если это трудно выполнить, то изъ уцѣлѣвшей оконечности галерей или рукава выходятъ въ бокъ и ведутъ новыя впередъ. Дойдя до того мѣста, съ котораго уже можно разрушить непріятельскія галереи, останавливаются, располагаютъ камору и *заряжаютъ* ее, то есть наполняютъ порохомъ, вычисливши предварительно зарядъ. Потомъ располагаютъ огнеприводъ, состоящій преимущественно изъ гальваническихъ прополокъ, одинъ конецъ которыхъ помѣщаютъ въ серединѣ заряда, другой соединяютъ съ гальванической батареей. Мѣсто расположенія послѣдней (въ параллели атакующаго), иначе говоря, мѣсто сообщенія огня—называется *миннымъ очагомъ*. Потомъ производится *забивка*, то есть галерея, или рукавъ, плотно заваливаются дерномъ, землею, земляными мѣшками, брусьями, на извѣстное разстояніе отъ заряженнаго *юрма* (мины). Безъ забивки, порохъ обнаружилъ-бы свое дѣйствіе преимущественно на галерею и испортилъ-бы ее на большомъ протяженіи. Длина забивки—болѣе сѣри разрушенія. Забивка требуетъ много времени; поэтому, желая предупредить взрывъ противника, можно укорачивать забивку, увеличивая въ то же время зарядъ, или даже совсѣмъ обойтись безъ нея, удвоивши зарядъ. Когда произойдетъ взрывъ, атакующій сейчасъ-же занимаетъ воронку, утверждается въ ней, утѣчивъ ей вершину летучей сапой (см. атака) и устроивъ сообщеніе съ послѣдней параллелью. Кромѣ того, онъ старается открыть входъ въ галерею обороняющагося. Если это ему удастся и онъ частью контръ-минной галерей овладѣетъ, этотъ участокъ сейчасъ взрывается и полученная воронка вѣщается. Такимъ образомъ, атакующій, уничтоживъ подземныя постройки обороняющагося, въ то же время и на поверхности земли подается впередъ. Изъ утѣченной воронки онъ снова опускается внизъ тремя колодцами, вновь ведетъ впередъ три галереи противъ остальныхъ частей контръ-минной системы, производитъ новыя взрывы, образуя новыя воронки, вѣщается послѣднія и такъ дальше до тѣхъ поръ, пока вся контръ-минная система не будетъ или уничтожена. Атакующій употребляетъ преимущественно взрывы успешные, для того чтобы разбить га-



лерея обороняющагося на большее протяженіе и чтобы произвести выгодное для него большее изрытіе на поверхности земли (болѣе широкую воронку).

Обороняющійся старается не допустить атакующаго до своей контр-минной системы и взрывать его галереи раньше, чѣмъ онъ успеетъ взорвать свои горны. Для этого, изъ своихъ каменныхъ галерей, обороняющійся выходитъ на встрѣчу атакующему деревянными галереями, подслушивается, старается угадать разстояніе и положеніе работъ атакующаго (этому помогаютъ просверленныя въ землѣ изъ галерей по разнымъ направленіямъ трубы). Подпустивши атакующаго на надлежащее разстояніе, обороняющійся разбиваетъ его работы камуфлетами: 1) для того, чтобы свои галереи испортить по возможности меньше; 2) для того, чтобы не произвести невыгоднаго изрытія на поверхности земли, котрымъ-бы атакующій тотчасъ воспользовался. Когда галерея обороняющагося будетъ разбита усиленнымъ взрывомъ, тогда онъ уцѣлѣвшую часть баррикадируетъ, заграждаетъ (чтобы въ нее не попался атакующій), открываетъ сильнѣйшую стрѣльбу по воронкѣ, взрываетъ вѣшаніе воронки уменьшенными горнами, а противъ дальнѣйшихъ работъ атакующаго поступаетъ по предъидущему. Всѣ описанныя дѣйствія атакующаго и обороняющагося образуютъ въ совокупности *минную войну*.

Всѣ эти дѣйствія сопряжены со странными затрудненіями и очень медленны. Галереи приходится рѣть въ полу темнотѣ, при скудномъ освѣщеніи свѣчами; отнимаемую землю приходится относить далеко къ миннымъ колодцамъ; работа производится въ тѣсномъ пространствѣ, на которомъ установка рамъ крайне неудобна, а при постройкѣ рукавовъ минеръ долженъ работать на колѣняхъ, согнувшись, зная въ добавокъ, что всякую минуту непріятельскій камуфлетъ можетъ его задушить. Техника веденія галерей довольно сложная и требуетъ обученія минеръ въ мирное время. Воздухъ въ головѣ работъ портится скоро, отъ отсутствія притока свѣжаго воздуха, отъ дыханія и испаринъ рабочихъ, отъ горѣнія свѣчъ, отъ вредныхъ испареній изъ земли. Чтобы этому помочь, прибѣгаютъ или: 1) къ химическимъ средствамъ, частью поглощающимъ вредные газы, частью доставляющимъ кислородъ, или 2) къ *вентиляторамъ*, вгоняющимъ свѣжій, или высасывающимъ испорченный воздухъ (второе, механическое средство, вентиляторъ—лучше, сильнѣе. Вентиляторы ставятся внѣ галерей, а ихъ трубы доходятъ до конца галерей). При взрѣжаніи каморъ, малѣйшая неосторожность съ огнемъ можетъ привести къ катастрофѣ; тутъ уже свѣчи не допускаются, а употребляются особенныя лампы съ тончайшей проволочной свѣтой крутомъ. Чтобы не тратить времени, сейчасъ послѣ взрыва желательно продолжать работы, но этому мѣшаютъ удушливые пороховые газы, которыми пропитана взорванная земля. Поэтому, рабочіе снабжаются прикрѣпленными на спинѣ жестяными резервуарами со свѣжимъ воздухомъ. Но и эти мѣры предосторожности далеко не всегда дѣйствительны, и нерѣдко, даже мирные опыты не обходятся безъ жертвъ (Грауденцъ 1873 г. Погибъ минерный капитанъ и нѣсколько минеровъ). Если не принимать въ соображеніе опасности, сопровождающей минныя работы, а возникнуть только въ ихъ медленности (галереями изъ брусчатыхъ рамъ можно подаваться въ сутки не болѣе какъ на 12 футовъ, а рукавами изъ голландскихъ рамъ не болѣе 25 футовъ), то сдѣлается яснымъ, почему контр-минныя, одно изъ самыхъ надежныхъ средствъ, надолго затянутъ осаду и сдѣлаютъ ее продолжительной.

Въ минной войнѣ, описанной выше, значительное преимущество будетъ на сторонѣ обороняющагося, потому что у него есть уже готовая контр-минная галерея, онъ знакомъ съ мѣстностью, съ грунтомъ и т. д. Но есть одинъ сильный способъ атаки, которому противустоить мудрено, это *атака открытою силою*, или *атака булевыми колодцами*. Этотъ способъ состоитъ въ слѣдующемъ: атакующій старается точно разузнать расположеніе контр-минной системы. Ночью, летучей сапой, онъ располагаетъ паралель надъ тѣми частями контр-минной системы, которыя онъ желаетъ уничтожить. Вырываетъ въ этой паралели бу-

левые колодки (предложенные Вулкэ), или, еще лучше, замѣняютъ ихъ высверленными вертикальными сверломъ трубами, помѣщаетъ зарядъ безъ заминки, производитъ взрывъ, и если только мѣста колодокъ были выбраны удачно, а заряды опредѣлены вѣрно, часть контр-минной системы будетъ уничтожена. Точно такъ-же уничтожится и осталая часть контр-минной системы. Этотъ способъ атаки такъ быстръ, что до сихъ поръ еще не придуманы дѣйствительныя средства для того, чтобы его парализовать. Впрочемъ, къ этому способу еще во время дѣйствительныхъ осадъ не прибѣгали. Вслѣдствіе желанія ускорить минную войну, въ послѣднее время много занимались сверлами (горизонтальными и вертикальными, сверлящими вверхъ и внизъ), замѣняя рукава трубами. Дѣйствительно трубы сверлятся живо (горизонтальная, при свободной установкѣ сверла со станкомъ, въ 10 часовъ около 8 сажень. Далѣе сверлить трудно: труба изгибается, сверла ломаются), заряды въ цилиндрическихъ гильзахъ (дiameterъ трубы около 9 дюймовъ) досылаются удобно, заминка земляными мѣшками и дерюжными низами производится скоро. Но установка сверла со станкомъ и дѣйствіе сверломъ въ тѣсныхъ минныхъ галереяхъ такъ неудобны и затруднительны, что едвали эти сверла ожидаютъ будущаго, за исключеніемъ вертикальнаго, дѣйствующаго внизъ сверла, не требующаго станка.

Иногда, если крѣпость и не контр-минированная, атакующему приходится, прибѣгать къ минамъ для того, чтобы ею овладѣть, напримѣръ въ томъ случаѣ когда обвалъ легче всего образовать минами, т. е. когда его производство орудіями или невозможно, или слишкомъ затруднительно (эскарповал одежда хорошо дефилирована, прикрыта контр-гардами и проч.) Для этой цѣли, если ровъ плохо обороняется, дѣлаютъ переходъ черезъ ровъ (см. атаку); если ровъ сильно обстрѣливается, проходятъ галереями подъ дномъ рва, располагаютъ мины въ контр-форсахъ и подъ серединой ската бруствера, взрываютъ ихъ и получается удобовосходимый обвалъ. Иногда, особенно при рвахъ узкихъ и глубокихъ, обваливъ минами эскарпъ и контр-эскарпъ, можно обойтись безъ перехода черезъ ровъ.

Минами называютъ также заготовленные на мѣстѣ заряды пороха для взорванія чего либо. Въ этомъ смыслѣ болѣе другихъ замѣчательны: *подрывныя мины, подводныя мины, самовзрывныя мины, или торпеды.*

Подрывныя мины употребляются, когда нужно быстро и на большомъ протяженіи разрушить какое-либо строеніе. Особенно часто онѣ употребляются для взорванія каменныхъ мостовъ при отступленіи. Въ этомъ случаѣ, если время позволяетъ, лучше всего взорвать быкъ (устой), тогда будутъ взорваны дѣйренъ и возстановленіе сообщенія будетъ очень затруднено. Для этого, около быка располагаютъ плотъ, и въ самомъ быкѣ пробиваютъ отверстія для расположенія зарядовъ, по срединѣ быка. Количество пороха вычисляется по формулѣ для обыкновенныхъ взрывовъ. Число взрывовъ зависитъ отъ длины быка. Взрывы употребляются *сближенные*, то есть на такомъ разстояніи другъ отъ друга, чтобы ихъ воронки касались между собой. При недостаткѣ времени довольствуются взорваніемъ арокъ. Для этого надъ аркой, или крестообразно, или только вдоль арки, дѣлаютъ борозды, доходящія до верхней поверхности свода и въ нихъ помѣщаютъ порохъ; или-же боченки съ порохомъ можно подвѣшивать подъ сводами арокъ. Подобнымъ-же образомъ взрываются оборонительныя башни, казармы, разныя казематированныя постройки, крѣпостныя валы и проч., которые или не хотятъ передать въ руки непріятеля, или приходится уничтожать вслѣдствіе условій мирнаго договора. Для подрывныхъ минъ въ послѣднее время начали вмѣсто пороха употреблять *динамитъ* и *пироксилинъ* (хлопчатобумажный порохъ), дѣйствующіе при томъ-же вѣсѣ, но меньшемъ объемѣ, въ 4 и въ 3 раза сильнѣе пороха (для большихъ подробностей см. эти слова).

Подводныя мины располагаются подъ поверхностью воды, съ цѣлью загражденія входа въ гавань, взорванія непріятельскихъ судовъ и проч. Большою частью онѣ бывають самовзрывными, то есть съ такимъ механизмомъ, который

сообщаетъ огонь заряду только при столкновѣніи съ прицѣленнымъ предметомъ. Огнь могутъ быть или неподвижно утверждены на мѣстѣ съ помощью якорей, или стараются сообщить имъ движеніе такъ, чтобы огнь сами насклакивали на прицѣлемое судно. Надъ удовлетворительнымъ рѣшеніемъ послѣдняго вопроса (скорости движенія, надлежащее направленіе и проч.), много работаютъ въ настоящее время.

Мини, употребляемая въ полевой войнѣ, называется *фугасами* (см. это слово). Ц. К.

Минье (Minie), Клодъ Этьенъ, офицеръ французской службы (р. около 1805), участвовалъ въ алжирскихъ экспедиціяхъ; въ званіи капитана стрѣлковъ, въ нач. 50-хъ годовъ онъ занялся усовершенствованіемъ системы приготовленія пуль и зарядовъ. Черезъ нѣсколько лѣтъ назначенъ командующимъ стрѣльбою въ Нормальной вѣсенской школѣ; въ 1852 г. перешелъ на службу въ Египетскому полку въ Каиръ. Карабинъ его имени былъ принятъ для вооруженія императорской гвардіи, пѣшихъ стрѣлковъ, части пѣхоты и флота; видъ Франціи его система была принята въ Россіи, Австріи, Англіи, Сардиніи. Пуля М продолговата, цилиндрикоконическая, съ пустотою въ цилиндр. части, куда вставляется чашечка; пороховые газы побуждаютъ чашечку двигаться такъ, что она раздвигаетъ стѣнки пули и заставляеть металлъ входить въ надрѣзы ствола. Заряджаніе этою пулею свободно.—М. (Minget, Франсуа Огюсть Мари, французскій историкъ, членъ французской академіи (р. 1796); съ 1821 г. десять лѣтъ участвовалъ въ Courrier français; главныя его сочиненія: «Histoire de la révolution française» (1824); «Histoire de la réformation» (1833); Antonio Perez et Philippe II» (1845); «Histoire de Marie Stuart» (Пар. 1850), переведено на русскій языкъ (2 изд. Спб. 1864); «Charles Quint, son abdication, sa séjour et sa mort au monastère de Juste» (Пар. 1854).

Миньо, Минхо (Mino, Minho), древ. Миній, рѣка въ Испаніи, самая малая изъ шести главнѣйшихъ Пиринейскаго полуострова, беретъ начало въ Испанскомъ королевствѣ Галиціи, течетъ по границѣ Испаніи съ Португаліей, и впадаетъ въ Атлантическій океанъ (теченіе 35 м.; рѣчная область 740 кв. м.).—М., провинц. въ Португаліи, граничитъ на сѣверѣ съ Испаніей пограничною рѣкою М.; пространство 132,03 кв. м.; 971,001 жит. (1871 г.). Дѣлится на три округа: Вианна до Кастелло (40,72 кв. м.; 209,864 ж.), Брага (49,73 кв. м.; 321,622 жит.) и Оporto (41,61 кв. м.; 439,515 жит.); главный гор. Оporto.

Миньо, Эмика, докторъ Сорбонны (1698†1771). Сочиненіе его: «Traité des droits de l'Etat et du prince sur les biens du clergé» (1755) и др.—М., Венсенъ, французскій историкъ, племянникъ Вольтера (1730†1790); написалъ: «Histoire des rois catholiques Ferdinand et Isabelle» и др.

Миньона, идеальный женскій типъ у Гете.

Миньонеты (франц. mignonnette): 1) особый родъ очень узкихъ французскихъ кружевъ; 2) узорчатые галстуки, косынки; 3) маленькія письменныя облатки.

Миньонъ (Mignon), Абраамъ, живописецъ голландской школы, ученикъ Якоба Морельсе и Яна Давидса де-Гемъ (1639†1679). Писалъ больше всего цвѣты, плоды, фрукты и насѣкомыхъ. Картины его во всѣхъ лучшихъ европейскихъ галереяхъ. Въ эрмитажѣ находится 3 картины плодовъ и 1 цвѣтовъ.

Миньонъ (франц. mignonne), въ типографскомъ дѣлѣ мелкій штрихъ.

Миньоны (Mignon), названіе позорныхъ любимцевъ французскаго короля Генриха III.

Миньярдизмъ, манера живописи, состоящая въ особенно тщательной отдѣлкѣ подробностей по образцу французской живописи Пьера Миньяра. (См. это.)

Миньярскій желѣзодобывательный заводъ П. А. Балашева, на рѣкѣ Смиѣ, въ Уфимскомъ уѣздѣ, Оренбургской губ. Въ 1872 г. здѣсь выдѣлено желѣза положоваго 111,065 пудовъ.

Миньяръ (Mignard), Николай, настоящая фамилія Моръ, французскій живописецъ-портретистъ (1608†1668), писалъ историческія картины; много граціи,



часто переходившей въ приторность.—Его братъ, *Иеръ М.*, ученикъ Вушо и Вудъ (1610 † 1695). Прозванъ римскимъ, по случаю долгаго пребыванія въ Римѣ. После Лабрена сдѣланъ придворнымъ живописцемъ и въ свое время пользовался огромною извѣстностью. Отличался плодотворной фантазіей въ композиціи. Страсть къ эфектамъ уменьшаетъ достоинство его работъ. Въ петербургскомъ эрмитажѣ находятся его: «Возвращеніе Іевеаля послѣ пораженія аммонитянъ», «Даріево семейство предъ Александромъ Македонскимъ», «Смерть Клеопатры», «Портретъ дочери М.».

**Мирбевъ**, *Флоръ Минанчъ*, войсковой атаманъ донскаго войска, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ во время царя Алексѣя Михайловича и Петра Великаго: въ 1675 г. М., въ званіи избраннаго походнаго атамана, предпринялъ походъ въ Крымъ, увѣнчавшійся полнымъ успѣхомъ. Въ 1679 г. М. является войсковымъ старшиною; въ 1682 г. приводилъ свое войско къ присягѣ царямъ Іоанну и Петру, и съ тѣхъ поръ участвовалъ въ походахъ русскихъ въ Крымъ, оберегалъ наши южныя границы, принималъ дѣятельное участіе и въ азовскихъ походахъ Петра Великаго. Ему удалось одержать первую сухопутную и первую морскую побѣды въ царствованіе Петра Великаго (въ маѣ 1696 г. казаки взяли у турокъ 10 турбасовъ и корабль). М. умеръ около 1700 г. М. измѣнилъ и искоренилъ многіе древніе, существовавшіе въ войскѣ обычаи, и первый ввелъ въ казачьи общества женщину.

**Мира** или *Муръ*, ликійскій городъ близъ устья рѣки Андраки; во время римскаго владычества митрополія Ликии. Здѣсь былъ епископомъ св. Николай чудотворецъ.

**Мирабеллы** (Mirabelle), маленькія красновато-коричневыя или желтыя сливы, очень вкусныя, растущія во Франціи и на Рейнѣ, созрѣвающія въ октябрѣ, наз. М. d'Octobre, а въ концѣ августа и началѣ сентября — Petite M.

**Мирабилитъ**, минераль, тоже, что Глауберова соль.

**Мирабо** (Mirabeau), *Оноре Габріэль*, Рикетти, графъ (1749 † 1791), извѣстный вліяніемъ на французскую революцію, сынъ Вактора Рикетти, маркиза де-М. (1715 † 1789), автора «Ami des hommes»; 17-ти лѣтъ вступилъ въ военную службу офицеромъ, но велъ необузданную, безпорядочную жизнь, бѣжалъ съ Софіей де-Руффею, юною супругою старика Лемонье, въ Амстердамъ. Арестованный, по требованію огорченнаго отца и посаженный въ Венсенскій замокъ, написалъ здѣсь свои знаменитыя: «Lettres originales de M., écrites du donjon de Vincennes» (Пар. 1792). Получивъ въ 1780 г. свободу, издалъ онъ 1784 г. въ Лондонѣ: «Considerations sur l'ordre Cincinnatus» (Лонд. 1785) и «Doutes sur la liberté de l'Escout» (Лонд. 1785). Матеріалы для сочиненія: «De la monarchie prussienne sous Frédéric le Grand» (Пар. 1788) собралъ онъ во время тайнаго своего посольства въ Берлинѣ. Возвратившись въ 1787 г., М. сильно напалъ на Калонна и Неккеръ въ своихъ остроумныхъ брошюрахъ, которыя были сожжены рукою палача, а самому автору ихъ угрожалъ заключеніе въ замкѣ Сомюрѣ. Когда состоялось собраніе генеральныхъ штатовъ, М. выступилъ главнымъ защитникомъ народныхъ интересовъ. Въ продолженіе генеральныхъ штатовъ управлялъ силою своего необыкновеннаго краснорѣчія переговорами, но преслѣдовалъ уничтоженіе аристократіи, привилегій, деспотизма и установленіе конституціонной монархіи. Дворъ вздумалъ было его сдѣлать министромъ, какъ единственную сильную опору монархіи; королева имѣла съ нимъ свиданіе въ садахъ Сенъ-Клу; М. получилъ большія суммы отъ двора, однако планъ его былъ уничтоженъ декретомъ національнаго собранія 7 ноября 1789 г. Желая примирить дворъ съ революціей, получилъ онъ, по довѣртію своей, въ 1790 г. преслѣдовательство въ Якобинскомъ клубѣ, въ февралѣ 1791 г. даже въ національномъ собраніи, но вскорѣ умеръ. Полное собраніе сочиненій его издалъ Мерилью (Пар. 1825—27). Навлеченіе изъ жизни его сообщилъ побочный его сынъ, Лука Монтинья въ «Memoires biographiques littéraires et politiques de M.» (Пар. 1841). Ср. *Vermores*: «M. Sa vie etc. (Par. 1864—66), *Гр. Мирабо* (Вѣстн. Евр. 1868, № 4).—М., *Андре Бонни-*

*фасъ Луи Рикетти*, вибригъ, младшій братъ предыдущаго (1754 † 1792), ревностный аристократъ, собралъ на Рейнѣ легіонъ изъ эмигрантовъ и поддерживалъ 1792 г. кровавую войну съ приверженцами революціонной партіи.

**Мираджъ** (араб.), путешествіе Мухаммеда на небо въ одну ночь, на кобылицѣ Альборахъ, совершенное такъ быстро, что постель его не успѣла остыть.

**Миражъ** (франц. mirage), *маресо*, явленіе, замѣчаемое въ азіатскихъ и африканскихъ степяхъ, состоитъ въ томъ, что глазами человека вдругъ являются вдали, на безплодномъ и безводномъ пространствѣ, города, озера и т. п., но, по мѣрѣ приближенія, призракъ исчезаетъ. Нѣкоторые хотѣли объяснить эти явленія обманомъ зрѣнія. Теперь доказано, что *миражъ* есть слѣдствіе преломленія лучей въ атмосферѣ, наполненной густыми парами, гдѣ отражаются очерки предметовъ, находящихся внѣ горизонта, и дѣлаются видими. Лучъ свѣта, падающій въ плотнѣйшей срединѣ въ мѣсто плотную, только тогда можетъ войти въ эту послѣднюю, когда уголъ паденія не очень великъ; если же этотъ уголъ достигаетъ известной величины, то падающій лучъ не входитъ въ мѣсто плотную средину, а отражается опять въ плотнѣйшую. Вслѣдствіе этого происходитъ то, что наблюдатель видитъ предметы, находящіеся подъ горизонтомъ, и притомъ въ обратномъ видѣ. Объясненіе м. сдѣлалъ Баббинс. Самый замѣчательный м. — Фата-моргана.

**Мираклисъ** (Miracles, Miracle Plays), названіе духовной комедіи (мистеріи) въ англійской литературѣ.

**Мирамаръ** (Miramar), усадьбительный замокъ эрцгерцога, потомъ мексиканскаго императора Максимилиана, на берегу Адриатическаго моря, близъ Триеста.

**Мирамюнъ**, *Мари Бонно*, основательница общины мирамюнъ (1636 † 1696); сначала основала домъ призрѣнія падшихъ женщинъ, а по закрытіи его, для нихъ же открыла пріютъ св. Пелаген. Въ 1661 г. она составила общину изъ 12-ти дѣвушекъ, подъ именемъ святаго семейства, для образованія дѣтей и ухода за больными, сестры коей приняли въ послѣдствіи названіе Мирамюнъ.

**Мирамолинъ**, названіе владѣтелей Марокко и южной Испаніи XII и XIII вѣка, встрѣчаемое у испанскихъ историковъ.

**Мирамонъ** (Miramon), *Мингуэлъ*, бывшій президентъ Мексиканской республики (р. 1833), отличался какъ генералъ, въ 1859 г. велъ, какъ президентъ Мексиканской республики, междоусобную войну съ Хуаресомъ, былъ разбитъ при Вера-Круцѣ и принужденъ былъ удалиться въ Европу. При императорѣ Максимилианѣ получилъ мѣсто, поналъ въ плѣнъ къ Хуаресу и разстрѣлянъ вмѣстѣ съ императоромъ 19 іюня 1866 года.

**Миранда** (Miranda), *Франсуа*, генералъ Французской республики (1750 † 1816), офицеръ въ войскахъ Гватемалы, принужденъ былъ оставить отечество за участіе въ заговорѣ противъ испанскаго владычества, хлопоталъ объ освобожденіи Южной Америки въ Россіи и Франціи, вступилъ во время революціи во французскую службу дивизионнымъ генераломъ, въ 1811 г., поддерживаемый Великобританіей и Соединенными Сѣверо-американскими штатами, старался основать республику Каракасъ, но поналъ 1812 г. въ руки испанцевъ и умеръ въ темницѣ въ Кадиксѣ. — *М.*, *Хуан-Кареньо-ди*, испанскій живописецъ, ученикъ Куваса и Романо. При Филиппѣ II и Карлѣ II былъ придворнымъ живописцемъ. Рисунки его отличаются правильностью и чистотой. Изъ его картинъ замѣчательны въ Валенсіи: «Портретъ Донъ-Карлоса, сына Филиппа IV»; въ Берлинѣ: «Портретъ Карла II, короля испанскаго»; въ петербургскомъ эрмитажѣ: «Крещеніе Спасителя». — **Миранда** или *М.*, *де-Дуэро*, укрепленный городъ въ португальской провинціи Тра-Монтезъ, на правомъ берегу рѣки Дуэро.

**Мирадола** (Mirandola), городъ и крѣпость въ итальянской провинціи Моденѣ, на рѣкѣ Буранѣ; 17,000 ж., прежде столица графства *М.*, которое 1619 г. возведено въ герцогство; а 1710 г. присоединено къ Моденѣ. — *М.*, *Давидовани Франческо*, кабалистическій мистикъ, противникъ схоластической философіи († 1533). Написалъ: «Examen doctrinae vanitatis gentilium» и др.

**Миранъ-Шахъ**, **Мирза Моазъ Эддина**, одинъ изъ сыновей Таморзана, овладѣлъ Багдадомъ.

**Мирахуръ** (персид.), начальникъ пономини, италмейстеръ; м. башни, оберъ-италмейстеръ, придворный персидскій чинъ.

**Мирбанава эссенція**, изъ парфюмерскою дѣлѣ питробензинъ; запахъ горючешиндальнаго масла, въѣсто котораго употребляется. Получается черезъ смѣшеніе ароматной кислоты и бензина.

**Мирбель** (Mirbel), *Лизанька-де*, рисовальщица миниатюръ (1796 — 1849) въ Парижѣ. Ея миниатюры принадлежатъ къ самымъ лучшимъ работамъ этого рода, особенно отличалась портретами мужчинъ и старыхъ женщинъ. — М., *Шарль Франсуа Бриссо*, мужъ предыдущей, французскій ботаникъ (1776 † 1854); извѣстенъ соч.: «*Histoire naturelle des végétaux*» (Пар. 1802—26).

**Мирволеніе**, въ простонароднѣй потачка, даваемая кому-либо изъ пристрастия.

**Миргородъ**, уѣздный городъ Полтавской губ., на рѣкѣ Хоролѣ, уже въ 1587 г. былъ городомъ; принималъ участіе въ смутахъ Малороссіи; уѣзднымъ назначенъ въ 1781 г. Жит. 7,445, занимаются земледѣліемъ. — **Миргородскій** уѣздъ пространствомъ 49 кв. м. (2358 кв. в.), мѣстность ровная, только въ юго-восточной части нѣсколько возвышенная. Почва преобладаетъ черноземная, мѣстами песчаная; мѣстами встрѣчается горшечная глина и охра. Рѣки: Хоролъ, Пселъ и его притоки. Лѣсъ занимаетъ 7%, всего уѣзда (въ казенномъ вѣдѣніи 95 дес.). Жителей 115,485 (муж. 55,283); много большихъ селеній: Сорочинцы (7,177), Комншина (5,170), Шишакъ (4,850), хуторъ Материнскій (4,683) и др.; главныя занятія: хлѣбопашество и скотоводство, огородничество, садоводство, чумачество и выдѣлка горшечной посуды. Фабрикъ и заводовъ 59. *Над.*

**Мирдиги**, племя въ европейской Турціи, въ Албаніи, главное изъ католическихъ, занимаетъ страну между Приурексомъ, Скадрой и долиной Дибрской. Со времени эмиграціи сына Скандербега (1595), когда они окончательно покорены Портой, составляютъ общину съ наследственной главой изъ фамиліи Дода, резиденція въ Орскѣ. Жит. до 90,000 д.; отличаются воинственностью.

**Миревальтъ**, *Михаилъ Янсонъ*, извѣстный голландскій портретистъ (1568 † 1641), одинъ изъ неподчинившихся итальянскому вліянію и продолжавшій работать въѣствѣ съ Порбусомъ и др., въ духѣ древней вельнской и бругской школы. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его портретъ старика и портретъ дамы и дѣвочки. — Сынъ его, *Петръ М.* (1596 † 1632), замѣчательный портретистъ.

**Мирекуръ** (Mirecourt), *Эженъ Жакко*, французскій литераторъ (р. 1812). Написалъ: «*La Lorraine*» (Парисъ, 1839—40); «*Les confessions de Marion Delorme*» (1848); «*Les memoires de Ninon de Lenclos*» (1852); «*La Bourse, son abus et ses mystères*» (1858); «*Histoire contemporaine*» (1866—67) и др.

**Миресъ** (Mires), *Жюль*, французскій банкиръ, родомъ еврей (1809 † 1871); изъ бѣдной семьи, до 1848 г. былъ агентомъ въ Парижѣ; принималъ удачное участіе во многихъ промышленныхъ и финансовыхъ предпріятіяхъ, купилъ журналъ «*Pays*», содѣйствовалъ продажѣ журнала «*Presse*» Милло, 1856 г. заключилъ съ испанскимъ правительствомъ договоръ о постройкѣ желѣзной дороги, 1857 г. принялъ на себя испанскій заемъ и основалъ испанское общество движимаго кредита, 1860 г. велъ переговоры съ Портою по поводу займа. 1861 г. былъ замѣшанъ въ скандальномъ процессѣ по управленію желѣзной дороги, но оправдался 1862 г., а потомъ опять подвергся преслѣдованію, содержался секретно въ тюрьмѣ Мазасъ, имѣлъ процессъ съ братьями Перейра (1869) и въ 1870 г. за оскорбленіе правосудія приговоренъ къ 6-ти-мѣсячному заключенію въ тюрьмѣ и 3,000 фр. пенн. Въ свое время М. обращалъ на себя большое вниманіе—только по милости повѣйшей общественной лжи—биржевой игры и фантастическихъ спекуляцій.

**Мирза** (персидское, сокращено изъ Эмиръ-заде, сынъ князя), поставленное послѣ имени, означаетъ члена царствующей династіи, наприм. Аббасъ-М., а въ началѣ—соотвѣтствуетъ нашему слову: господинъ, ученый. — М., *Шаффи*,



татаринъ, поэтъ, жилъ въ Тюбингѣ, учитель Водонштедта 1844 г., который сдѣлалъ имя его известнымъ въ Европѣ своимъ подражаніемъ: «Die Lieder M.» (Верл. 1853).

**Мирзавуръ**, главный городъ округа въ провинціи Бенаресъ, въ англійской Индіи (округъ имѣетъ 1.011,698 жит.), на лѣвомъ берегу Ганга, 71,849 жит., шерстяная, бумажная и шелковая производствъ. Главное мѣсто торговли хлопкомъ въ Индостанѣ.

**Мирзе**, хлѣбная мѣра въ Валахіи.

**Миря**, государственное казначейство въ мусульманскихъ государствахъ, государственныя имущества, поземельный налогъ.

**Мириковыя** (Myricaceae), сѣм. растений, кустарники и деревья съ простыми листьями, безъ прилистниковъ. Однодомные или двудомные цвѣтки составляютъ сережки и снабжены каждый однимъ прицвѣтникомъ. Тычинковые цвѣтки состоятъ изъ двухъ маленькихъ чешуекъ и изъ двухъ и болѣе тычинокъ. Подпестичный околоцвѣтникъ плодниковыхъ цвѣтковъ состоятъ изъ 2—6 чешуекъ. Завязь верхняя, одногнѣздная, односѣменная. Увеличившіяся и приросшія къ плоду чешуйки придаютъ ему форму конячки; растутъ по болотнымъ мѣстамъ, поглощая нечистый воздухъ. Изъ 8 породъ Европѣ свойственна одна: *М. пахучая* (*M. gale*), болотный миртъ, восковникъ, въ с. полосѣ Европы; ароматическій кустарникъ считается лекарственнымъ, листья его въ Швеціи и Норвегіи кладутъ въ пиво вмѣсто хмѣля, но производятъ головную боль.—*М. восковая* (*M. cerifera*) всегда зеленѣющій кустарникъ въ Сѣверной Америкѣ (Каролинѣ), обильно выдѣляетъ на поверхности своихъ плодовъ воскъ, имѣющій многоточленныя примѣненія.

### III.

**Миристиновая кислота**, жирная кислота, находится въ мускатномъ маслѣ и спермацетѣ; готовится обмыливаніемъ мускатнаго масла и осажденіемъ изъ образовавшагося мыла кислотой. Бѣлое кристаллическое вещество, нерастворимое въ водѣ, легко растворимое въ горячемъ алкохолѣ; плавится при 54,8° Ц.—**Миристонъ**, основаніе миристоновой кислоты, имѣющее видъ соевыхъ бѣлыхъ чешуекъ съ перламутровымъ блескомъ безъ запаха.

### Ал.

**Мирисъ**, ванъ, *Виллемъ*, живописецъ голландской школы—періода упадка и скульпторъ (1662 † 1747), ученикъ отца своего, Фр. ванъ М. (старшаго). Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Удаленіе Агари», «Цѣломудріе Іосифа», «Печальная вѣсть», «Воспоминаніе молодости», «Астрономъ», «Солдатъ-нищій».—*М.*, ванъ, *Франсъ* (младшій), живописецъ голландской школы періода упадка (1689 † 1763), ученикъ отца своего, Виллема ванъ М. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Завтракъ».—*М.* ванъ (старшій), *Франсъ*, живописецъ голландской школы періода процвѣтанія искусства (1635 † 1681); ученикъ Герарда Дона и Адріана ванъ-денъ-Темпеля. Въ Петербургскомъ эрмитажѣ его: «Утро», «Завтракъ», «Разбитое лицо», «Гитаристъ», «Женскій портретъ» и «Женщина, пишущая письмо».

**Мирициловый спиртъ** или мелесинъ, послѣдній гомологъ порядка жирныхъ спиртовъ; въ видѣ пальмитино-жирницилового эфира, входитъ въ составъ печеночнаго воска, откуда его и извлекаютъ; чистый м. с. представляетъ кристаллы съ матоватымъ блескомъ, плавится при 85°, при перегонкѣ частью разлагается.

**Мирицинъ**, главная составная часть воска; сложный эфиръ пальмитиновой кислоты и мирицилового спирта. Различные сорты воска содержатъ различное количество м.; чистый м. не растворяется, плавится при 72°, изъ него получается мелесинъ.

### Ал.

**Мириаграммъ** (myriagramme) франц. вѣсъ въ 10,000-граммовъ—24 фунт. 10 золотн. (= 10 килитр.=100 гектограм.=1,000 декаграм.=10,000 грам).—*Мириада* (греч. myrgas), собственно въ греческомъ языкѣ означаетъ 10,000; въ общепитіи такъ наз. нечислнмое множество чего нибудь.—*Мириалитръ* (myrialitre) франц. мѣра вѣстимости—10 килитрамъ—100 гектолитрамъ—1,000 декалитрамъ—10,000 литр.—610,271 кв. дм.—813<sub>1000</sub> русск. ведра—381 четверикамъ.—*Мириаметръ* (myriamètre), франц. линейная мѣра—4<sub>1000</sub> русск. саж.—

**Миріаръ**, предводитель, начальникъ воинскаго отряда древней Греціи, препишавшаго 100,000 чел. въ королевствѣ Греціи—дивизионный генералъ. — **Миріаръ** (myriare), франц. мѣра поверхности—10 килограмъ—100 гектогр.—1,000 декагр.—10,000 арамъ—219,679 русск. квад. саж. или 91 саж. 1280 дес. — **Миріастеръ** (myriastère), кубическая мѣра—10 килостер.—100 тектостер.—1,000 декастер.—10,000 стеровъ—353,166 русск. куб. фут.

**Миріонима** (греч.), тиселчешломная, прозваніе Инди.

**Миріомероскопъ** (греч.), тоже, что калейдоскопъ. — **Миріорама** (греч.), искусственное составленіе разныхъ пейзажей и проч. посредствомъ передвиженія отдѣльно написанныхъ предметовъ образуетъ множество разнообразныхъ видовъ.

**Мирко-Петровичъ Негошъ**, отецъ нынѣшняго князя Черногорскаго Николая I, великій воевода (1820†1867), по смерти старшаго брата Данила I, въ 1860 г., М. П. отказался, за неимѣніемъ достаточнаго образованія, отъ слѣдовавшаго ему престола, въ пользу сына и назначенъ главнокомандующимъ и предсѣдателемъ совѣта. За два года до того, въ 1858 г., возникъ у черногорцевъ споръ съ турками за Граховскій округъ, и М. П. нанесъ сильное пораженіе, причемъ турки потеряли до 8,000 убитыми. Онъ извѣстенъ также импровизованными пѣснями (напечатанными въ Цетинѣ въ 1865 г. подъ заглавіемъ: Черногорскій памятникъ). Переводы есть у Гербеля: Поезія Славянъ. Т. Г.

**Миркуръ** (Mirecourt), городъ франц. департамента Вогезовъ, на рѣкѣ Мадонѣ; значительная промышленность и производство музыкальныхъ инструментовъ.

**Мир-Махмудъ** или **Махмудъ-ханъ**, персидскій государь изъ афганской династіи Миръ-Увейса, царя Кандагара; для полученія престола, убилъ своего дядю Миръ-Абдаллу 1716 г.; напалъ на Испагань въ 1722 г.; низвергъ султана Хусейна и овладѣлъ всею Персією; но вскорѣ онъ лишился разсудка, и афганцы 1725 г. провозгласили государемъ его двоюроднаго брата Ашрафа, который осудилъ его на смерть, въ отмщеніе за смерть своего отца.

**Мирмекидъ**, греческій скульпторъ изъ Милета.

**Мирмечиты** (греч.), окамонѣные муравьи.

**Мирмекосагъ** (греч.), муравьѣдъ.

**Мирмидоняне**, народъ въ Фтіотидѣ ессалійской, сражались подъ предводительствомъ Ахилла подъ стѣнами Трои и получили свое названіе отъ Мирмидона, сына Зевеса и предка Ахилла. По другому сказанію, произошли они отъ муравьевъ. Названіе м. сдѣлалось нарицательнымъ для ничтожныхъ, но надменныхъ людей.

**Мирмиранъ**, сокращеніе титула персидскаго: эмири-эмиранъ (араб. эмиръ-аль-омра), правителей турецкихъ санджаковъ, которыми они завѣдуютъ въ зависмости отъ вали, генералъ-губернаторовъ зилетовъ.

**Мирный договоръ**, тоже, что трактатъ (см. вт.).

**Мироболанъ** (Frupes Mirobolana), маленькое деревцо изъ сем. рововидныхъ, отличается отъ другихъ этого вида тѣмъ, что цвѣтетъ раньше; плоды сердцеобразные, красные, есть и желтые. — **Мироболаны**, различные сухіе сливообразные плоды изъ Вост.-Индіи, частію бѣлаютъ обсахарены какъ конфекты, частію употребляются какъ слабительное.

**Мировой посредникъ**, см. Посредникъ мировой. — **М. създы**, коллегіальныя учрежденія, составлявшіяся въ каждомъ уѣздѣ или въ двухъ однихъ, подъ предсѣдательствомъ уѣзднаго предводитель дворянства, изъ всѣхъ мировыхъ посредниковъ того уѣзда и члена отъ правительства, для рѣшенія дѣлъ, превышающихъ власть мирового посредника.

**Мировые судьи** (Judges of place), должностныя лица въ Англіи, вѣдомству которыхъ принадлежатъ низшаго разряда дѣла уголовныя, полицейскія, судебныя и административныя. Въ Англіи являлись сначала подъ именемъ custodes pacis, а потомъ при Ричардѣ II (1377—1399), образовался мировой институтъ; въ XV ст. введенъ значительный цензъ для м. с., и это званіе должны были проходить знатные и богатые люди еще въ XVIII ст. Мировые

судья, кромѣ судебной дѣятельности, имѣютъ въ своихъ рукахъ всю полицейскую администрацію въ обширномъ значеніи этого слова, именно: защиту всѣхъ интересовъ обитателей личныхъ и вещественныхъ, отъ всякаго рода опасностей. Для предупрежденія такихъ опасностей отъ злой воли другихъ лицъ, мировой судья имѣетъ подвергнуть аресту подозрѣваемаго или потребовать отъ него поручительства. Для предупрежденія опасностей, могущихъ явиться для общаго порядка отъ возмутителей, мировому судѣ предоставлены всѣ распоряженія для разогнанія скопища бунтующихъ, причемъ онъ имѣетъ пригласить гражданъ для содѣйствія ему въ этомъ и вооружить ихъ. Далѣе мировой судья есть главный органъ въ мѣстной администраціи по призрѣнію бѣдныхъ, такъ какъ онъ по званію есть членъ мѣстной управы по призрѣнію бѣдныхъ (Board of guardians), а фактически главный дѣятель этого учрежденія. На него возложены распоряженія по искорененіямъ вѣщихъ и бродягъ и главное наблюденіе по устройству и содержанію рабочихъ домовъ. Такъ какъ м. с. предоставлено судебное разбирательство по неправильному завладѣнію имуществомъ и по спорамъ, возникающимъ между фабрикантами и рабочими, равно между ремесленниками, торговцами и покупателями, то путемъ судопроизводства въ руки миров. судей досталось полицейская администрація по множеству мѣръ, содѣйствующихъ развитію промышленности. Но нѣкоторые важнѣйшія распоряженія по полицейскимъ вопросамъ предоставлены не м. с., а ихъ сѣздамъ. Дѣла, по которымъ мировой судья не рѣшается самъ сдѣлать распоряженія, онъ переноситъ въ Petty session — сѣздъ, составляющійся изъ двухъ или болѣе мировыхъ судей. Далѣе специальный сѣздъ (Special session), составляемый изъ м. с. округа, назначаетъ инспекторовъ по призрѣнію бѣдныхъ, также констеблей въ тѣхъ округахъ, гдѣ назначеніе ихъ не принадлежитъ другимъ властямъ, принимаетъ мѣры по проведенію и исправленію дорогъ, разбираетъ жалобы по разверсткѣ налога для бѣдныхъ. Важнѣйшія изъ подобныхъ полицейскихъ дѣлъ рассматриваются въ мировыхъ сѣздахъ, собирающихся 4 раза въ году — Quarter Session. Именно такимъ сѣздамъ поручается устройство тюремныхъ заключеній, производство новыхъ разграниченій округовъ и общинъ, управленія призрѣнія бѣдныхъ, выдача разрѣшеній на стирку такихъ мануфактуръ, устройство которыхъ на основаніи закона требуетъ предварительнаго правительственнаго разрѣшенія, напр., бойни, пороховые заводы и пр., устройство надзора за мѣрами и вѣсами, назначеніе констеблей, принятіе мѣръ по обезпеченію народнаго здоровья, устройство санитарныхъ огрузовъ и т. п. Въ Америкѣ м. с. имѣютъ то же значеніе. Въ Финляндіи также давно существуютъ м. с. — Изъ Англіи заимствовано учрежденіе м. с. и въ Россіи, только съ тѣмъ ограниченіемъ, что они администраціей не занимаются. М. с. въ Россіи по судебнымъ уставамъ 20 ноября 1864 г. состоятъ по уѣздамъ и городамъ. Уѣздъ вмѣстѣ съ своими городами составляетъ мировую округу, подраздѣляющуюся на мировыя участки, въ которыхъ находятся особые участковые м. с. Кромѣ того, въ мировомъ округѣ состоятъ также почетные м. с. Собраніе м. с. (участковыхъ и почетныхъ), составляютъ внешнюю мировую инстанцію — сѣздъ м. с., въ которомъ предѣлательствуетъ одинъ изъ м. с. по избранію ихъ. Въ м. с. избираются тѣ изъ мѣстныхъ жителей, которые имѣютъ не менѣе 25 лѣтъ отъ роду, получили образованіе въ высшихъ или среднихъ учебныхъ заведеніяхъ, или имѣли соответствующее испитаніе, или же прослужили не менѣе 3 лѣтъ въ такихъ должностяхъ, въ которыхъ могли приобрѣсти практическія свѣдѣнія въ производствѣ судебныхъ дѣлъ, при чемъ владѣютъ опредѣленнымъ закономъ недвижимымъ имуществомъ. Они избираются въ уѣздныхъ земскихъ собраніяхъ на 3 года. Участковые м. с., отказавшіеся отъ слѣдующаго ему по этой должности вознагражденія (изъ земскаго сбора, въ столицахъ изъ городскихъ доходовъ), назыв. почетнымъ участковымъ м. судьей. Сѣзды м. с. срочные и особые, въ назначенное время, бывають для окончательнаго рѣшенія дѣлъ, поданныхъ мировому разбирательству, а также для рассмотрѣнія въ кассационномъ порядкѣ просьбъ и протестовъ объ отменѣ окончательныхъ рѣшеній м. с. Не-



посредственный надзоръ за м. с. принадлежит мировому съѣзду ихъ округа; а высшій надзоръ надъ всѣми вообще м. с. и ихъ съѣздами, сосредоточивается въ кассационномъ департаментѣ сената и въ лицѣ министра юстиціи. М. с. въ теченіе выборнаго срока не могутъ быть уволены безъ прошенія, кромя нѣкоторыхъ случаевъ, ни переводимы изъ одной мѣстности въ другую безъ ихъ согласія. Отрѣшенію отъ должности они подвергаются не иначе, какъ по приговорамъ уголовного суда. М. с. имѣютъ только наемнаго писмоводителя и разсильнаго и должны самѣ заведывать всѣмъ дѣлопроизводствомъ. Содержаніе м. с. въ западномъ краѣ увеличено въ 1875 г. По дѣламъ гражданскимъ м. с. разбираютъ искъ: 1) по личнымъ обязательствамъ и договорамъ и о движимости цѣною не свыше 500 р.; 2) о вознагражденіи за ущербъ и убытки не свыше 500 р., или же когда сумма оныхъ во время предъявленія иска неизвѣстна положительно; 3) искъ о личныхъ обидахъ; 4) о возстановленіи нарушеннаго владѣнія, когда со времени нарушенія прошло не болѣе 6 мѣсяцевъ; 5) о правѣ участія частнаго, когда со времени нарушенія его прошло не болѣе года. Кроме того, м. с. наблюдаютъ охраненіе наследственныхъ имуществъ и вызовъ наследниковъ; утвержденіе въ наследственныхъ правахъ и раздѣлъ движимыхъ наследствъ между сонаследниками, въ томъ лишь случаѣ, когда стоимость наследства не превышаетъ 500 р. Просьбы м. с. пишутся на простой бумагѣ. По дѣламъ уголовнымъ м. с. подсудны дѣла: 1) о проступкахъ противъ порядка управленія (ст. 29 — 34 уст. о наказ. налаг. мир. суд.); 2) о нарушеніи благочинія во время служебнаго служенія (ст. 35 и 36 уст. о нак.); 3) о нарушеніи порядка и спокойствія (ст. 37—51 уст. о нак.); 4) о проступкахъ противъ общественнаго благоустройства (ст. 52—57 уст. о нак.); 5) о кражѣ безъ взлома (ст. 169—172 уст. о нак.); 6) о мошенничествѣ, обманахъ и присвоеніи чужаго имущества (ст. 173—180 уст. о нак.) и др. Въ 1875 г. считалось въ Россіи 3,895 почетныхъ м. с. и 1,980 участковыхъ; итого 1,875. Но такъ какъ изъ многихъ съѣздовъ свѣдѣнія не были доставлены, то всѣхъ м. с. въ имперіи слѣдуетъ считать свыше 7,000. По состояніимъ м. с. распредѣлились такъ: чиновниковъ, судей почетныхъ 1,641, участковыхъ 1,073; дворянъ — почетныхъ 318, участковыхъ 218; военныхъ — почетныхъ 1,323, участковыхъ 506; почетныхъ гражданъ — почетныхъ 288, участковыхъ 122; купцовъ — почетныхъ 303, участковыхъ 56; мѣщанъ — почетныхъ 8, участковыхъ 4; крестьянъ — почетныхъ 13, участковыхъ 1; колонистовъ — почетныхъ 6. Относительно воспитанія видно, что наибольшее число судей получило воспитаніе въ московскомъ университетѣ 452 и въ школахъ гвардейскихъ подпоручиковъ 303; затѣмъ 738 судей (въ томъ числѣ 177 участковыхъ), получили домашнее воспитаніе. При выборѣ м. с. не всегда обращается вниманіе на стопль ихъ образованія; кромя того выборы, какъ въ послѣдній разъ въ Петербургѣ (1875), представляютъ изъ мало случайностей.

**Миродокончаніе**, старинное русское названіе мирнаго договора.

**Мирожская чудотворная икона Знаменія Божіей Матери**, явилась 1198 г. и находится въ Спасо-мирожскомъ монастырѣ, на рѣкѣ Мирожѣ; празднество ей установлено въ 1567 г. въ память избавленія Пскова отъ мороваго повѣтрія (24 сентября).

**Мирозина**, сортъ, находящійся въ сѣменахъ горчицы.

**Мироидъ**, аонисскій полководецъ, разбилъ вѣотійцевъ при Эноонтахъ, 455 г. до Р. Х., покорилъ Вѣотію и Фокиду, разрушилъ стѣны Танагри, гдѣ за 2 мѣсяца поради тѣмъ аоніиане были разбиты египтянами и спартянцами. Послѣ вторгнулся въ Тессалію и дошелъ до Фарсала, но не могъ овладѣть этимъ городомъ.

**Мироксилиновая кислота**, получается изъ жасла перувианскаго бальзама. — **Мирококарминъ**, вещество, имѣющее видъ бѣлыхъ, безцвѣтныхъ, сильно блестящихъ иглъ и получаемое изъ бѣлаго перувианскаго бальзама.

**Миронная кислота**, находится въ сѣменахъ черной горчицы, въ видѣ калиевой кислоты, небольшія, блестящія, въ водѣ довольно растворимыя иглы; для

приготовленія ее сімена сперва извлекають спиртомъ, а потомъ каменною солью.

**Мирончикъ**, особаго сорта дѣтнее яблоко, сахарный миронъ.

**Миронъ**, вѣнскій греческій скульпторъ, работалъ изъ мрамора, дерева и бронзы; жилъ около 450 г. до Р. X. Въ древности славилась его «Корона съ членками», «Дискоболъ», «Геркулесъ» и пр.—М., гробное французское судно.

**Миронидъ**, заштатн. городъ Курской губ., основанъ въ половинѣ XVII ст., былъ укрѣпленъ. Жит. съ слободами 10,754 чел.

**Мирославскій**, *Людоемъ*, польскій агитаторъ (р. 1814); отецъ его былъ офицеромъ въ польскихъ войскахъ послѣ 1815 г. М. учился въ военной школѣ въ Каленѣ, и по окончаніи курса въ 1830 г. сражался въ 1831 г. въ рядахъ польскихъ мятежниковъ, жилъ потомъ въ Парижѣ, гдѣ издалъ «Histoire de la révolution de Pologne» (1835), оставилъ партію аристократовъ (Ламбертовъ отецъ), основалъ свое общество «сволочь» (шуа); руководилъ польскимъ возстаніемъ 1846 г. въ Пруссіи; посаженъ въ тюрьму, изъ которой его освободило возстаніе въ Берлинѣ; въ мартѣ 1848 г. М. сталъ въ главѣ познанскаго возстанія и разбилъ пруссаковъ при Мирославѣ. Возвратившись въ Парижъ, демократической революціонной партіей посланъ предводителемъ войскъ въ Сицилію, но, тяжело раненный, долженъ былъ возвратиться; 1849 г. назначенъ главнокомандующимъ революціонной арміей въ Баденѣ. По усмиренію же баденскаго возстанія, жилъ въ Версалѣ, потомъ въ Парижѣ. Польское возстаніе 1863 г. снова вызвало М., но онъ вскорѣ отказался признать диктатуру Лангевича и былъ устраненъ аристократической партіей. На польскомъ написалъ: «Критическое описаніе похода 1831 г.» и «Powstanie poznańskie» (Познань, 1853). Не смотря на участіе въ различныхъ возстаніяхъ, М. представляется личностью не только крайне комичною въ этихъ инструкціяхъ польскому мятежу въ Познань, но и весьма неподобающимъ агитаторомъ, ведущимъ на вѣрную гибель людей, фантастическими вымыслами «колесницъ съ волами» (500 вося и 12 чел. при каждой тележкѣ въ родѣ такихъ, въ какихъ повзятъ князя щл).

**Миронъ** (франц. *miroton*), 1) кушанье изъ рѣзаной говядины съ вареными въ молокѣ рисомъ, яичнымъ желткомъ и пр.; 2) битая задняя часть телятины, приправленная саломъ, трюфелями, яичнымъ желткомъ и сухарями, размоченными въ сметанѣ.

**Мирошка** (Миронъ) Нѣздвиничъ, посадникъ конгородскій; въ 1188 г. стоялъ за Мстислава Давид. противъ Ярослава; 1195 г. отправился къ Всеволоду просить о смѣнѣ Ярослава, но Всеволодъ задержалъ М. 2 года, и только съ возвращеніемъ въ Новгородъ возвратился и М.

**Мирошники**, мельникъ на языкѣ украинцевъ и поворооссійскаго населенія.

**Мирра**, затвердѣвшій сокъ изъ деревьевъ Мирроваго и Катафа растущихъ въ Аравіи. Этотъ сокъ выходитъ изъ корня дерева въ маслянистыхъ желтоватыхъ капляхъ, дѣлается постепенно темнѣе, гуще и наконецъ совсѣмъ твердѣетъ. Употребляется при болѣзни полости рта; прежде и употребляли для спящего муръ и при бальзамированіи труповъ.—М., дочь Кинира, царя кипрскаго, по преданію, была, по незнанію, обезчещена отцомъ, который, узнавъ о своемъ преступленіи, хотѣлъ убить М., она удалилась въ Аравію, гдѣ превращена въ дерево, отъ котораго получается смола и.

**Миртала** (*Myrtela*), возлюбленная римскаго поэта Горация.

**Мирталь**, сынъ Гермеса и Клеоулы, возница Эномаа, за свою кѣзвну слуброшенъ былъ, при Герестѣ, Пелопсомъ въ море, которое получило отъ него названіе *Миртовойскаго*.

**Миртестъ**, островъ въ Эгейскомъ м. на Ю. В. отъ Евбеи, близъ мыса Кнеаре.

**Миртостѣмья** (*Myrtiflorae*), отрядъ растений, листья простыя, цѣльнокрайніе или зазубренные. Прилистники небольшіе, опадающіе, или же цѣлы ввсю жизнь. Чашечка приросшая къ завязи, рѣдкисвободная. Лопастей чашечки и лепестковъ находится въ равномъ числѣ; первыя имѣютъ створчатое, а вторыя—

свернутое, или черешчатое ветвистое. Тичинокъ несопродѣленное число; вообще число ихъ больше числа лепестковъ въ два или нѣсколько разъ. Вѣтчикъ и тичинки прирѣзаны въ чашечкѣ. Завязь многотѣзная. Везикулярныя сѣмена содержатъ иногда вогнутый зародышъ. Сюда относятся сем. Миртовныя и гранатовыя. Миртосма, Myrtaceae). Деревья или кустарники, рѣже травы, обитающіе въ теплыхъ странахъ; листья супротивно, неопушенные желѣзками, содержащими эфирное масло. Прилистниковъ нѣтъ. Цвѣтки сидятъ по одиночкѣ въ пазухѣ листьевъ. Тычинокъ много, и нити ихъ вѣрѣдно соединены въ одинъ или нѣсколько пучковъ. Завязь нижняя, или многотѣзная. Плоды ягода или воробочка. Раструбъ чашечки остается на плодѣ. Красивыя растенія, распространенны преимущественно въ тропическихъ странахъ Америки и Новой Голландіи, гдѣ образуютъ цѣлыя лѣса; встрѣчаются также въ Азіи, Африкѣ и южной Европѣ; отличаются содержаніемъ эфирныхъ маселъ и дубильн. веществъ, потому служатъ лекарственными и пряными растеніями; плоды многихъ съѣдобны; нѣкоторые разводятся какъ декоративныя растенія. Миртъ (Myrtus communis) возмнитывается за красивый ростъ и ароматный запахъ; имѣетъ нѣсколько разновидностей. — У древнихъ м. былъ посвященъ Амуру и Венерѣ и былъ символомъ любви. Цвѣтковыя почти Caryophyllus, aromatica, растущаго на Антильскихъ и Молуккскихъ островахъ, употребляются какъ пряность подъ именемъ гвоздики. Масло Melaleuca minor съ Молуккскихъ острововъ (капутовое масло) и засушенный сокъ (кино) новоголландскаго Eucalyptus resinifera употребляются въ медицинѣ. Myrtus pimenta съ острова Ямайки доставляетъ пimento. Древесина австралійскаго Metrosiderosvega отличается твердостью и извѣстна подъ именемъ желѣзнаго дерева. Многіе виды разводятся какъ украшающія растенія, такъ напр. обыкновенный миртъ (Myrtus communis).

Мирутъ, городъ въ округѣ того же имени (въ поемъ 110 кв. м. и 1.271,454 жит.); важный военный постъ.

Мирхондъ, Мухаммедъ, персидскій историкъ (1433†1498), написалъ весьма обширное сочиненіе, въ 7 частяхъ, составляющее энциклопедію исторіи Востока. Отрывки его издали на французскомъ и латинскомъ языкахъ, между прочими: «Histoires des rois sassanides» переведено М. де-Саси въ его: «Memoire sur les antiquités de la Perse (Пар. 1793) и мн. др. Рукописи сочиненія М. очень многочисленны. На русскомъ переводѣ изъ Мирхонда исторіи Сердешаровъ и др. напечатаны Хомяковскими въ Ученыхъ запискахъ Каванскаго университета.

Миръ, въ нравственномъ смыслѣ спокойствіе душевное, пребываніе съ людьми въ любви и общеніи достигается молитвою и необходимо для наслажденія жизнью (1 Петр. 3.10, 11); онъ будетъ царствовать по пришествіи Христа (Пс. 71.7, Ис. 1 и 32). — Въ смыслѣ политическомъ состояніе народовъ въ спокойствіи, безопасности и законности. При заключеніи м., между воюющими державами имѣется въ виду постановленіе дружескихъ отношеній на неограниченное время; м. же, заключенный на опредѣленный срокъ, наз. перемиріемъ. Самому заключенію м. предшествуетъ прелиминарн или предварительныя условія; окончательно же м. утверждается трактатомъ, подписаннымъ уполномоченными; трактатъ получаетъ силу только послѣ ратификацій, т. е. подписанія правительствъ воюющихъ народовъ. — Съ самыхъ древнихъ временъ заключеніе м. почиталось дѣломъ священнымъ. Древніе олицетворяли миръ въ лицѣ богини м., которая считалась дочерью Юпитера и Фемиды; изображалась съ оливковою вѣтвью въ рукѣ и держащую Плутона на колыняхъ. Веспасіемъ построилъ ей храмъ въ Римѣ. — М. Божій (Paix de Dieu), конвенція 1200 г.

Миръ, мѣст. Гродненск. губ., Новогрудскаго уѣзда, извѣстно съ XVI ст.; было укрѣплено; замѣчательно по сраженію 1812 г., въ которомъ атаманъ грабъ Платовъ разбилъ польское войско подъ предводительствомъ Рожнецкаго.

Мирякъ, болѣзнь, господствующая въ Нижневолинскомъ округѣ, въ родѣ сипи и болячекъ на лицѣ, рукахъ и ногахъ, чаще случается съ женщинами и сопровождается обыкновенно сильнѣйшими припадками.



Мисалъ, архіепископъ риванск. (въ 1657 г.), просвѣтитель Мордвы, убитъ 1655 г.—М., 1474 г. митрополитъ кіевскій изъ епископа смоленскаго, провозгладе изъ рода князей Вабичей—Совольскихъ, составлялъ лѣтопись 1254—1425 г.

Мисдрой или Мистрой, деревня на островѣ Волинѣ, въ крест. окр. Штеттинъ; добыча янтаря и морскія кушанія.

Мисія, Мизія, область на зап. берегу Малой Азии, съ горою Идой и рр. Граникомъ и Скамандромъ, распалась въ послѣдствіи на Малую М. или с.-вост., при Галикарнасъ, съ гор. Книзюмъ, Ламисаюмъ, и Великую М. при Фгаейскомъ м. съ городами Троею и Пергамомъ, в 180 г. до Р. Хр. обращена въ римск. прав.

Мискаль (Миткаль), 1) вѣсъ въ Араміи, Персіи, Турціи, сѣв. Америкѣ, Нубіи, Закавказьи, Вост. Индіи—23 карата. Въ Перміи—1 зол. 12,93 дол., въ Турціи и Египтѣ 1 $\frac{1}{2}$ , драхм.—6 донекамъ—24 тасуджамъ. 2) Въ Марокко счетъ монетный на м.—10 ука.

Мискію (Mischio), разноцвѣтныи тосканскій мраморъ.

Мисла, индійскій напитокъ изъ плодовъ чинары.

Мисникель, цвѣтныи колчеданъ, въ примѣсоческихъ кристаллахъ, бѣловатаго цвѣта.

Миссали (missale), въ римской католической церкви богослужебныя книги для мессы, въ праздники, воскресенья и при особенныхъ случаяхъ. Названіе ихъ явилось въ VII или VIII ст. Единственная для всей католической церкви м. составлена римскими богословами по приказанію папы Пія V (Missale Romanorum), вслѣдствіе постановленія Тридентинскаго собора, съ 1570 г., потомъ пересмотрѣна въ 1604 г. по приказанію Климента VII и Урбана VIII въ 1634 г.

Missive (лат. миссиво), пишется на письмахъ, адресованныхъ въ одно мѣсто и слѣдующихъ къ пересылкѣ въ другое.

Миссалии (лат.), жетоны, деньги и пр., которыя были бросаемы въ Римѣ народу въ торжественныхъ случаяхъ.

Миссиними, индійское названіе рѣки Чурчилъ въ землѣ Гудзонбайской компаніи.

Миссисипи (на языкѣ алгонкиновъ Missi-sipi, большая рѣка), величайшая рѣка Сѣверной Америки, беретъ начало въ небольшомъ озерѣ Итаска (La Biche) въ штатѣ Миннесотѣ, течетъ по обширной долинѣ Сѣверо-Американскихъ штатовъ и, подъ Новымъ Орлеаномъ, впадаетъ въ Мексиканскій заливъ многими рукавами, образуя обширную дельту Луизиану въ 660 кв. м. Изъ 200 притоковъ М. замѣчательны справа: св. Петра или Миннесота, Джона, Де-Мекъ, Миссури, св. Франциска, Витъ-Риверъ, Арканзасъ и Ридъ-Риверъ; слева: Сентъ-Круа, Висконзинъ, Иллинойсъ, Огею и Яцоо. М. судоходна 484 м. и хотя судоходство затрудняется песчаными мѣстами, М. составляетъ главный торговый путь Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ штатовъ, проходя черезъ 10 штатовъ. Длина рѣки 700 милъ; если же принять Миссури за его притокъ, то длина составитъ 970 м. Рѣчная система ея занимаетъ 70,000 кв. м., такъ что уступаетъ только Мараньону. Длинѣ ея не соответствуетъ ширина—по пріятію Огіо не болѣе  $\frac{1}{4}$  милъ; глубина же значительна. М., одинъ изъ южныхъ штатовъ Сѣвероамериканскаго союза, граничитъ на з. рѣки М., на ю. Мексиканск. заливъ, на в. Алабамой, на с. оверомъ Тенесси; протяженіемъ 228,00 географическихъ кв. м., 827,922 жит., въ числѣ конхъ бѣлыхъ 382,896, цвѣтныхъ 444,201. Въ юж. части низменный, въ средней возвышенный, въ сѣверной гористый. Главная рѣка М., принимающая Яцоо, Вилъ-Блокъ и Гомокитто; кромѣ того замѣчательны: судоходная Паскайюла, Пиръ, Томбекби и Тенесси; невольничество уничтожено съ 1868 г. Земледѣліе, особенно разведеніе плантацій, составляетъ главный источникъ богатства жителей. Скотоводствомъ занимаются на сѣверѣ. Произвѣщаетъ особенно торговля хлопкомъ. Съ 1821 г. штатъ принадлежитъ въ Союзу. Законодательная власть принадлежитъ 86 сенаторамъ (на 4 года), 106 депутатамъ (на 2 года). На конгрессъ посылается 5 представителей и 2 сенатора. Налоги государственно 1.310,000 дол., мѣстные 2.426,000 дол. Долгъ государственный 1.796,000 дол.,

нѣтний 798,000 дол. Въ Онезюрѣ съ 1844 г. университетъ. Главный городъ Джалосъ (4284 жит.). Большихъ городовъ нѣтъ. Въ гражданской войнѣ 1861 г. М. принялъ сторону южныхъ штатовъ.

Миссии (лат. *mittere*, посылать), въ тѣсномъ смыслѣ назскія посольства при дворахъ государей; преимущественно же посылки христіанскихъ миссіонеровъ для распространенія между язычниками христіанства. Названіе и носятъ также наше посольство въ Китаѣ. Алтайская миссія, для обращенія инородцевъ Тобольской и Томской губерній, учреждена въ 1828 году и начала свои дѣятельности въ Війскомъ и Кузнецкомъ округахъ въ 1830 г., подъ начальствомъ архимандрита Макарія Глухарева (1830—44 г.); съ 1844 г. ею управляетъ протоіерей Ст. Ландишевъ. М. въ Верховскомъ округѣ, для обращенія остяковъ, открыла свои дѣятельности въ 1826 году и имѣетъ средоточіе въ Кондійскомъ монастырѣ Осетинская и на Кавказѣ, учреждена въ 1745 году; съ особеннымъ успѣхомъ дѣйствовала въ 1772—1792 г. и съ 1814 г.

*Missio in remissione* (лат. миссіонныя посыланія), юридическія выраженія, вводяго во владѣніе чужбіемъ.

Миссіонеры (франц. *missionnaire*), духовныя лица, посылаемыя въ языческія страны для проповѣданія христіанской вѣры. Когда Римъ потерпѣлъ много исповѣдниковъ въ реформацію, тогда стали заботиться о приобрѣтеніи новыхъ, и папа Григорій XV учредилъ въ 1622 г. особую конгрегацию миссіонеровъ, подъ названіемъ: «*Congregatio de propaganda fide*», а Урбанъ VIII въ 1627 г. «*Collegium de propaganda fide*» въ Римѣ. Отецъ Вернадъ св. Терезин основалъ 1663 г. семинарію иностранныхъ миссій для приготовленія миссіонеровъ. Отсюда заведенія для приготовленія и въ католическихъ государствахъ называются семинаріями. Особенно дѣятельно и изъ католиковъ были іезуиты. Главнѣйшія католическія миссіи находятся въ Китаѣ, Ост-Индіи и Японіи; въ Англіи старѣйшее общество *Styfcocietr propagating the Gospel in foreign parts* съ 1701 г. Много миссіонерскихъ обществъ находится въ Германіи, Франціи, Америкѣ и др., и такъ какъ они принадлежатъ разнымъ исповѣданіямъ, то огромныя суммы тратятъ ежегодно безплодно на соперничество; на Востокъ же усилія и клонятся къ тому, чтобы переманивать христіанъ же изъ одного исповѣданія въ другое съ помощію субсидій, такъ какъ обращеніе мусульманъ невозможно. Въ Бейрутѣ американскіе и имѣютъ свою типографію арабскую, и американскіе находятся также и въ Персіи, также безъ особенныхъ успѣховъ. Пользу принесли и неграмы въ Востъ-Индіи, Сѣв. Америкѣ и Африкѣ, сѣверо-американскимъ индѣйцамъ, южно-островитянамъ, патагонцамъ, калерамъ и другимъ дикарямъ, распространеніе между ними христіанство и образованіе. Въ Россіи миссіонерское общество открыто 25 января 1870 года въ Москвѣ. Покровительница его Е. И. В. Государыня Императрица. Членскій взносъ 3 р. Общество имѣетъ цѣлью содѣйствовать нашимъ миссіямъ должными средствами, открытіемъ школъ и проч. Изъ нашихъ миссій, кромѣ комитетовъ Миссіонерскаго общества и бр. св. Гурія, дѣйствующаго въ Казанской епархіи, извѣстны Иркутско-Забайкальская (29 миссіонеровъ, 1 дьяконъ, 11 причетн., 1 сотрудникъ и 12 послушн.); средства ея въ 1871 году 9,164 р. Алтайская (12 мисс.), Обдорская (3 свещ.-мисс.), Сургутская (2 свещ.-мисс.), Кондинская (3 мисс.); 4 миссіи въ Камчатской епархіи. Съ недавняго времени учреждена Японская миссія, для которой отпущено одновременно 10,000 р. и ежегодно 6,000 р. для обращенія японцевъ въ православіе. М. е. издаетъ свои «Записки». Изъ русскихъ и извѣстенъ Веніаминъ и др.

Миссулунги, греческій городъ и вѣрность въ номархіи Аварнаин, при вхождѣ въ Патрасскій заливъ, 4000 жит., важенъ въ стратегическомъ отношеніи; городъ защищенъ со стороны моря фортами Вассилади и Анатолико. Въ М. умеръ 1824 года лордъ Байронъ, сердце котораго хранится тамъ въ мавзольѣ. Епархія М. имѣетъ 18,997 жит.

Миссуудо (*Miszunde*), дер. въ Шлезвигѣ на в. отъ города Шлезвига; замѣча-

тельные проволочные сраженіи 12 сентября 1850 г. между шлезвиг-голландцами и датчанами.

Миссура (новолат.), соборованіе маслож у англискихъ католиковъ.

Миссура, одна изъ значительныхъ рѣкъ Соединенныхъ Сѣвероамериканскихъ штатовъ, беретъ начало въ западномъ склонѣ горъ Рокки, прорываетъ въ 90 м. отъ своего истока, цѣль скалистыхъ горъ, а около 22 милъ, ниже этого мѣста начинаются огромные водопады М., величайшіе послѣ ніагарскихъ. Отсюда М. течетъ на в. и с.-в.; по впаденіи въ нее Витъ-Кетъ-Ривера, направляется къ ю.-в. и, вблизи Ст. Луи, вливается, въ 730 милъ отъ устья, въ Миссисипи, пому превосходить длиною и обиліемъ воды, такъ что ее можно считать главной рѣкою, а верхнюю Миссисипи ее притокомъ. Главные притоки М. справа: Еллоустонъ, малая М., Вайтъ-Риверъ или Манкицита, Ніобара, Платте или Небраска, Канзасъ и Озагъ; слева: Джемсъ или Джаксонъ, Вигъ-Сіу и Грандъ-Риверъ. Рѣчный бассейнъ М. занимаетъ около 85,000 кв. м. М. одинъ изъ Сѣверо-американскихъ штатовъ, пространство 30,738 кв. м., 1,721,290 жит., въ числѣ воиъ 1,603,146 бѣлыхъ и 118,071 цвѣтныхъ. Орошается рѣкою М. и ее притоками; большею частью гориста; изобилуетъ свинцомъ, желѣзомъ, мѣдью, каменнымъ углемъ и солью. Главныя произведенія: мансъ, табакъ, хлѣба. Скотоводство значительно. Торговль благоприятствуютъ превосходные водяные пути, желѣзные дороги и банки. Страна эта, съ 1805 года, отдѣлена отъ Луизианы въ качествѣ области, въ 1812 г. получила теперешнее названіе, а въ 1821 г. принята въ Союзъ. На конгрессъ посылается 13 представителей и 2 сенатора. Законодательное собраніе состоитъ изъ 183 представителей (на 2 года) и 34 сенаторовъ (на 4 года). Губернаторъ избирается на 4 года. Изъ 7 высшихъ учебныхъ заведеній есть университеты въ Колумбін и въ Сентъ-Луи. Налоги государственные составляютъ 2,779,000 дол., мѣстные 11,129,000 дол., долгъ государственный его составляетъ 17,866,000 дол., мѣстный 29,044,000 дол. Главный городъ Джефферсонъ-Сити или Джефферсонъ-Виль (4,420 жит.). Значительный городъ Канзасъ-Сити (32,260 жит.) и Сентъ-Луи (310,864 жит.). Въ гражданской войнѣ 1861 г. М. остался вѣренъ союзу.

Миссъ (англ. mistress, сокращ. изъ mistress, госпожа), слово, употребляемое въ Англіи при обращеніи къ дѣвицѣ.

Мисагогъ (греч.), у грековъ тотъ изъ жрецовъ, который вводитъ въ мистеріи посвященныхъ; въ Сициліи тотъ, кто вводитъ иностранца въ соприкосновеніе, преимущественно богослуженію посвященными мѣста. М. нинѣ означаетъ лжедо, вакипчающее пустыни тайнами.

Мистеріи (греч. mysteria, тайны), такъ назывались у грековъ, въ противоположность публичному богочитанію, нѣкоторые религиозные формы и обряды, въ которыхъ могли участвовать только лица, принятые въ кругъ посвященныхъ, выдержавъ цѣлый рядъ испытаній и давъ обѣтъ безусловнаго молчанія. Содержаніе всѣхъ этихъ м., насколько онѣ дошли до насъ, было двоякое: частью оно состояло изъ религиозныхъ легендъ о дѣяніяхъ и судьбахъ божествъ, которыми были посвящены м., частью же изъ религиозныхъ обычаевъ, причоъ въ торжественныхъ собраніяхъ участниковъ содержаніе легендъ представлялось обыкновенно въ драматической формѣ подъ руководствомъ жрецовъ. О религиозномъ поученіи въ нашемъ смыслѣ, т. е. о сообщеніи чистыхъ представленій божества, объ истолкованіи мисовъ народной вѣры въ философскомъ смыслѣ, — въ древнихъ м. нѣтъ и пмону, напротивъ, значеніе ихъ основывалось исключительно на весьма сильномъ, безъ сомнѣнія, дѣйствиі, которое драматическія представленія рожденія и бракосочетанія, страданія и смерти и воскресенія нѣкоторыхъ божествъ производили на фантазію и душевное расположеніе зрителей (эпикюръ), такъ какъ они возбуждали въ нихъ чувство очищенія и освященія и утѣшительную надежду на загробную блаженную жизнь. Первое мѣство между всѣми греческими м. какъ по уваженію къ нимъ, такъ и по числу участвовавшихъ лицъ, занимали аттические мистеріи, состоявшія подъ особеннымъ покровительствомъ



государства. Вліяє другіхъ въ нихъ по древности стояли Самоерскійскія и, цѣнромъ которыхъ былъ египетскій культъ кабаровъ съ примѣсомъ магическихъ и орфическихъ релігіозныхъ элементовъ. Въ то время эти дѣи и были связаны съ извѣстными мѣстамъ и вслѣдствіи этого находились подъ покровительствомъ и надзоромъ политической общины, другія, какъ напр. *сактоорфійскія*, были связаны только съ личностью участниковъ, такъ что составляли исключительно частный предметъ и потому легко подвергались всякаго рода злоупотребленіямъ, погружали въ самое грубое суевѣріе и превращались въ безнравственные. Подобный характеръ приняли эти вакхическія празднества особенно въ Италіи, вслѣдствіе чего римскій сенатъ, въ 166 г. до Р. Х., въ извѣстномъ «*Senatus consultum de Bacchanalibus*» строго запретило участіе въ нихъ. Мистеріи *Индю*, которыя распространились изъ Египта въ Римъ и во всей остальной Италіи, также во многихъ случаяхъ изоблачали подобными нечистыми элементами. При возникновеніи христіанства язычество стремилось неоднократно сдѣлать свои и оплотомъ противъ новой релігіи, но напрасно: съ дальнѣйшимъ распространеніемъ христіанства и приходили все въ болѣе унадохъ и, вслѣдствіи недостатка сочувствія, исчезли сами собою, какъ онѣмѣли оракулы языческихъ боговъ. — Ср. Петерсенъ «*Der geheime gottedienst beiden griechen*» (Гамб. 1848). М. называли въ средніе вѣка родъ духовныхъ драмъ, состоявшихъ въ представленіи сценъ изъ Св. исторіи, преимущественно же изъ исторіи страданій, поскресенія и явленія Христа. Съ ранняго періода среднихъ вѣковъ онѣ разыгрывались передъ народами сначала только въ церквахъ священниками и хоромъ изъ мальчиковъ, впоследствии же, когда въ нихъ начали господствовать слѣтскіе и комическіе элементы, на улицахъ и площадяхъ, гражданами и вѣтъмъ особыми обществами. Древнѣйшіе слѣды ихъ восходятъ до XI-го ст., могутъ быть даже до X-го ст. Онѣ разыгрывались обыкновенно въ праздники Пасхи и Троицы. Въ довертальн Инновентіи III отъ 1210 г. уже говорится о театральныхъ представленіяхъ съ отвратительными масками (*monstra laevagum*), которыя даются въ церквахъ съ участіемъ даже духовенства. Правда, это были только пантомимы безъ діалоговъ, какъ онѣ и донинѣ встрѣчаются еще въ Италіи. Написанъ же подобныя христіанскія драмы появляются только съ XV-го ст. Одною изъ древнѣйшихъ дошедшихъ до насъ драмъ этого рода считаются чудеса св. Екатерины. Такія представленія, по крайней мѣрѣ въ XVI-омъ ст., давались на особнхъ игорныхъ табѣрахъ (*pagiants*), перевозившихся изъ одной улицы въ другую. Кромѣ представленій божественныхъ танцъ (*Mysteries*) и чудесъ святыхъ (*Miracles*), давались еще нравственно-поучительныя представленія изъ библейской исторіи (*Moralities*). Духовныя драмы въ Германіи первоначально составлялись на латинскомъ языкѣ и разыгрывались духовными лицами. Только когда начали въ нихъ участвовать и міряне, къ нимъ все болѣе начали прикѣшиваться и нѣмецкіе стихи; въ то же время они начали принимать въ себя и комическіе элементы. Въ Парижѣ въ 1380 г. составилось общество для представленія М., *Confrérie de la passion*. М. разыгрывались также и въ Россіи: онѣ представляли въ лицахъ событія изъ Св. исторіи, причѣмъ избѣгали комическаго элемента; начало ихъ было въ Кіевѣ. Извѣстенъ сочинитель и и комедій іеромонахъ Мх. Довгалецкій (1736—1737 г.) см. *Пакарскію*: «М. и старинный театр въ Россіи» (Совр. 1837). Сборники французскихъ мистерій составили Монмерие и Мишель (Парижъ 1839) и Губиналъ (2 т. Пар. 1837); нѣмецкія М. издавъ Моне «*Deutsche Schauspiele des Mittelalters*» (Кладенб. 1841) и «*Schauspiele des Mittelalters*» (2 т. Карлсруэ 1847).

**Мистеріософія** (греч.), тайное ученіе. У бардовъ Бретани и др. было званіемъ.

**Мистеръ** (англ. *mister*), господинъ, говорится при обращеніи къ мужчинамъ.

**Мистика** (греч.), наука о сокровенномъ, тайномъ смыслѣ въ словахъ Св. писанія.

**Мистикъ** (греч.). 1) говорящій таинственно, загадочно; 2) послѣдователь ми-

стицизма.—М. придворный чиновникъ, старшій членъ тайнаго совѣта при дворѣ греческихъ императоровъ.

Мистицизмъ, или мисмизмъ, на первоначальнѣйшій языкъ означаетъ познаніе Бога и отношеніе къ Богу, вследствие внутренняго прозрѣнія и мистости, въ противоположность съ одной стороны къ традиціонной вѣрѣ (pistis), а съ другой стороны къ умозрительному познанію ума (gnosis). Современное значеніе этого слова хотя исходитъ изъ того же, но вследствие многихъ, постоянно присоединявшихся нечистыхъ элементовъ постепенно приняла такое направленіе, что подъ нимъ обыкновенно понимаютъ уже не религіозную преданность души и воли руководству Божіему, а духовныя заблужденія, могущія произойти при подобной преданности. Поэтому теперь считаютъ болѣзненную любовь къ таинственному и связанное съ нею влеченіе витать въ неясныхъ фантазіяхъ,—состояніе, происходящее тогда, когда духъ не успокоивается истинно религіозными образами на таинствѣ своего существованія, а предается безплодному и безцѣльному желанію постичь непостижимое или вступить въ необычайное сношеніе съ обитателями высшихъ міровъ. М. употребляется въ трехъ значеніяхъ: а) такъ называется таинственность того, что выходитъ изъ рода явленій, допускающихъ объясненіе нашимъ умомъ; напр. мистицизмъ составляетъ необходимую принадлежность нашихъ сказокъ о духахъ, волшебникахъ и т. п. б) Мистицизмомъ называется также особенное расположеніе души къ впечатлѣніямъ таинственнаго; послѣднее можно отвергать умомъ и въ то же время стремиться душою къ упоенію этимъ обманомъ воображенія. Отъ богословскаго умозрѣнія онъ отличается тѣмъ, что первое, руководясь принципами ума и опыта, отваживается ступить на почву неизвѣстнаго на столько, на сколько это допускаютъ слѣдствія изъ нихъ, между тѣмъ какъ м. начинается вполнѣ только тамъ, гдѣ исчезаетъ эта опредѣленная почва. Если къ этому еще присоединяются галлюцинаціи, то м. легко можетъ вырождаться въ совершенное сумасшествіе. М. возникъ еще во времена язычества, когда подъ мистеріями сообщались и соблюдались тайныя разныя обряды и служенія. Древняя мѣлологія и была ничѣмъ инымъ, какъ созданіемъ этого влеченія, которое населено тотъ свѣтъ фантастическими образами человѣческихъ отношеній, желаній и стремленій. Не лишена была мистицизма и древняя философія. Сначала она, правда, только для удобства соглашалась съ мѣлологическими фантазіями, какъ напр. у Пифагора и Гераклита; когда же она вышла изъ неоплатонизма, то начала принимать выраженія мистерій къ Платоновой философіи, требовать отъ каждаго, посвящаемаго въ нее, предписанное мистеріями благочестіе, а у Ямблиха и въ предписываемыхъ Гермесу Трисмегисту сочиненіяхъ совершенно выродилась въ галлюцинаціи и фантазіи. Христіанство хотѣ и менѣе способствовало вообще м., чѣмъ сколько сдѣлало язычество своимъ небезопаснымъ и болѣе субъективнымъ положеніемъ, однако не помѣшало тому, чтобы въ скоромъ времени христіанскія средства къ спасенію были названы мистеріями, крещеніе—мистеріемъ, и чтобы предписываемое въ мистеріяхъ «единеніе» съ Богомъ (henosis) было перенесено на христіанство. Смѣшеніе это достигло апогея въ сочиненіяхъ, такъ называемыхъ Діонисія Ареопагита, къ концу V ст., въ которыхъ христіанство изображается неоплатоническою мистеріософіею.

Въ совершенно отличномъ отъ предыдущаго значеніи вышла въ м. философія XV и XVI ст. въ лицѣ Парацельса, Вруно, Кампаналли и др., пролившемся въ чрезмѣрномъ витаніи фантазій въ умозрѣніи на природу и свѣтъ существъ ея,—направленіе, которое позднѣе имѣло съ натурфилософской стороны послѣдствіемъ алхимиковъ и др., съ богословской же стороны превратилось въ религіозное сектаторство вследствие уваженія, которымъ пользовались у своихъ приверженцевъ нѣкоторые выдающіеся умы, какъ напр. Яковъ Богемискій и Сведенборгъ. Содержаніе мистическихъ сочиненій впрочемъ имѣетъ разнообразныя стороны, смотря по тому, исключительно ли въ нихъ господствуетъ фантазія, или въ основаніи лежатъ нѣкоторыя прочныя понятія, которыя по своей природѣ могутъ быть ближе помечены, но чего однако не произошло при первомъ ихъ зарожде-

государства. Вмѣсто другихъ въ нихъ во древности стояли Самоеракійскія и, вѣроятно которыхъ были египетскія культъ кабировъ съ примѣсомъ полагическихъ и египетскихъ религіозныхъ элементовъ. Въ то время эти дѣя и были связаны съ извѣстными мѣстами и вслѣдствіи этого находились подъ покровительствомъ и надзоромъ политической общины, другія, какъ напр. *экзотерійскія*, были связаны только съ личностью участниковъ, такъ что составляли исключительно частный предметъ и потому легко подвергались всякаго рода злоупотребленіямъ, потрясли въ самое грубое суевѣріе и превращались въ безнравственныя. Подобный характеръ приняли эти вакхическія празднества особенно въ Италіи, вслѣдствіе чего римскій сенатъ, въ 166 г. до Р. Х., въ извѣстномъ «*Senatus consultum de Bacchanalibus*» строгоше воспретилъ участіе въ нихъ. Мистеріи *Ионды*, которыя распространились изъ Египта въ Римъ и во всей остальной Италіи, также во многихъ случаяхъ изобиловали подобными нечистыми элементами. При возникновеніи христіанства язычество стремилось неоднократно сдѣлать свои ш. оплотомъ противъ новой религіи, но напрасно: съ дальнѣйшимъ распространеніемъ христіанства ш. приходили все въ болѣе упадокъ и, вслѣдствіе недостатка сочувствія, исчезли сами собою, какъ онѣмѣли оракулы языческихъ боговъ. — Ср. Петерсенъ «*Der geheime gottedienst beiden griechen*» (Гамб. 1848). Ш. называли въ средніе вѣка родъ духовныхъ драмъ, состоявшихъ въ представленіи сценъ изъ Св. исторіи, преимущественно же изъ исторіи страданій, воскресенія и явленія Христа. Съ ранняго періода среднихъ вѣковъ онѣ разнгрывались передъ народомъ сначала только въ церквахъ священниками и хоромъ изъ мальчиковъ, впоследствии же, когда въ нихъ начали господствовать слѣтскіе и комическіе элементы, на улицахъ и площадяхъ, гражданами и затѣмъ особыми обществами. Древнѣйшіе слѣды ихъ восходятъ до XI-го ст., могутъ быть даже до X-го ст. Онѣ разнгрывались обыкновенно въ праздники Пасхи и Троицы. Въ декреталіи Иннокентія III отъ 1210 г. уже говорится о театральныхъ представленіяхъ съ отвратительными масками (*monstra larvarum*), которыя даются въ церквахъ съ участіемъ даже духовенства. Правда, это были только пантомимы безъ діалоговъ, какъ онѣ и донинѣ встрѣчаются еще въ Италіи. На письмѣ же подобныя христіанскія драмы появляются только съ XV-го ст. Одною изъ древнѣйшихъ дошедшихъ до насъ драмъ этого рода считаются чудеса св. Екаторины. Такія представленія, по крайней мѣрѣ въ XVI-омъ ст., давались на особнхъ вторнхъ телѣгахъ (*ragiants*), перевозившихся изъ одной улицы въ другую. Кромѣ представленій божественныхъ таинъ (*Mysterien*) и чудесъ святыхъ (*Miracles*), давались еще нравственно-поучительныя представленія изъ библейской исторіи (*Moralities*). Духовныя драмы въ Германіи первоначально составлялись на латинскомъ языкѣ и разнгрывались духовными лицами. Только когда начали въ нихъ участвовать и міряне, къ нимъ все болѣе начали примѣшиваться и нѣмецкіе стихи; въ то же время они начали принимать въ себя и комическіе элементы. Въ Парижѣ въ 1380 г. составилось общество для представленія Ш., *Confrérie de la passion*. Ш. разнгрывались также и въ Россіи: онѣ представляли въ лицахъ событія изъ Св. исторіи, причемъ избѣгали комическаго элемента; начало ихъ было въ Кіевѣ. Извѣстенъ сочинитель ш. и комедій іеромонахъ Мих. Довгалевицкій (1736—1737 г.) см. *Пикарскаго*: «ш. и старинный театр въ Россіи» (Собр. 1857). Сборники французскихъ мистерій составили Монмере и Машель (Парижъ 1839) и Губиналь (2 т. Пар. 1837); нѣмецкія Ш. издалъ Моне «*Deutsche Schauspiele des Mittelalters*» (Кведлинб. 1841) и «*Schauspiele des Mittelalters*» (2 т. Карлсруэ 1847).

Мистеріософія (греч.), тайное ученіе. У бардовъ Бретани и др. было званіемъ.

Мистеръ (англ. *mister*), господи, говорится при обращеніи къ мужчинамъ.

Мистика (греч.), наука о сокровенномъ, тайномъ смыслѣ въ словахъ Св. писанія.

Мистикъ (греч.). 1) говорящій таинственно, загадочно; 2) послѣдователь ми-



стицизма.—М., придворный тайовникъ, старшій членъ тайнаго совета при дворѣ греческихъ императоровъ.

Мистицизмъ, или мисмизмъ, на первоначальнѣйшій означаетъ познание Бога и отношеніе къ Богу, вследствие внутренняго проясненія и мистости, въ противоположность съ одной стороны къ традиціонной вѣрѣ (pistis), а съ другой стороны къ умозрительному познанию ума (gnosis). Современное значеніе этого слова хотя исходить изъ того же, но вследствие многихъ, постоянно присоединявшихся нечистыхъ элементовъ постепенно приняла такое направленіе, что подъ нимъ обыкновенно понимаютъ уже не религіозную преданность души и воли руководству Божьему, а духовныя заблужденія, могущія произойти при подобной преданности. Поэтому теперь считаютъ болѣзненную любовь къ таинственному и связанное съ нею влеченіе витать въ полсныхъ фантазіяхъ,—состояніе, происходящее тогда, когда духъ не успокоивается истинно религіознымъ образомъ на таинствѣ своего существованія, а предается безплодному и безцѣльному желанію постичь непостижимое или вступить въ необычайное сношеніе съ обитателями высшихъ міровъ. М. употребляется въ трехъ значеніяхъ: а) такъ называется таинственность того, что выходитъ изъ рода явленій, допускающихъ объясненіе нашимъ умомъ; напр. мистицизмъ составляетъ необходимую принадлежность нашихъ сказокъ о духахъ, волшебникахъ и т. п. б) Мистицизмомъ называется также особенное расположеніе души къ впечатлѣніямъ таинственнаго; послѣднее можно отвергать умомъ и въ то же время стремиться душою къ упоенію этимъ обманомъ воображенія. Отъ богословскаго умозрѣнія онъ отличается тѣмъ, что первое, руководясь принципами ума и опыта, отваживается ступить на почву неизвѣстнаго на столько, на сколько это допускаютъ слѣдствія изъ нихъ, между тѣмъ какъ м. начинается вполне только тамъ, гдѣ исчезаетъ эта опредѣленная почва. Если къ этому еще присоединяются галлюцинаціи, то м. легко можетъ выродиться въ совершенное сумасшествіе. М. возникъ еще во времена язычества, когда подъ мистеріями сообщались и соблюдались тайныя разныя обряды и служенія. Древняя мнелогія и была ничѣмъ инымъ, какъ созданіемъ этого влеченія, которое населено тотъ свѣтъ фантастическими образами человѣческихъ отношеній, желаній и стремленій. Не лишена была мистицизма и древняя философія. Сначала она, правда, только для удобства соглашалась съ мнелогическими фантазіями, какъ напр. у Пифагора и Гераклита; когда же она впадала въ неоплатонизмъ, то начала принимать выраженія мистерій къ Платоновой философіи, требовать отъ каждаго, посвящаемаго въ нее, предписанное мистеріями благоговѣніе, а у Ямвлиха и въ предписываемыхъ Гермесу Трисмегисту сочиненіяхъ совершенно выродилась въ галлюцинаціяхъ и фантазіи. Христіанство хотя и не имѣло способствовать вообще м., чѣмъ сколько сдѣлало язычество своимъ беззональнымъ и болѣе субъективнымъ положеніемъ, однако не помѣшало тому, чтобы въ скоромъ времени христіанскія средства къ спасенію были названы мистеріями, крещеніе—мистами, и чтобы предписываемое въ мистеріяхъ «единеніе» съ Богомъ (henosis) было перенесено на христіанство. Смѣшеніе это достигло апогея въ сочиненіяхъ, такъ называемыхъ Діонисія Ареопагита, въ концѣ V ст., въ которыхъ христіанство изображается неоплатоническою мистеріософіею.

Въ совершенно отличномъ отъ предыдущаго значенія впадалъ въ м. философія XV и XVI ст. въ лицѣ Парацельса, Вруно, Кампанеллы и др., произшедшая изъ чрезвычайнаго питанія фантазіи въ умозрѣніи на природу и сущность ея,—направленіе, которое повдѣе имѣло съ натурефилософской стороны послѣдствія къ алхимистовъ и др., съ богословской же стороны превратилось въ религіозное сектаторство вследствие уваженія, которымъ пользовались у своихъ приверженцевъ нѣкоторые выдающіеся умы, какъ напр. Яковъ Богемскій и Сведенборгъ. Содержаніе мистическихъ сочиненій впрочемъ имѣетъ разнообразныя стороны, смотря по тому, исключительно ли въ нихъ господствуетъ фантазія, или въ основаніи лежатъ нѣкоторыя прочныя понятія, которыя по своей природѣ могутъ быть ближе пояснены, по чого однако не произошло при перломъ ихъ зарожде-

ни въ душѣ мистика-автора. Въ этомъ отношеніи сочиненія мистиковъ представляютъ не только поучительный матеріалъ психологу для изслѣдованія отношеній между различными умственными отправлениями человека, но важны также для изученія прогрессивнаго умственнаго развитія въ исторіи. Кузенъ называетъ м. отчаяніемъ разума. Въ Россіи м. былъ распространенъ особенно въ началѣ нынѣшняго столѣтія, когда, благодаря масонству, онъ подпалъ въ волненіе общественные слои; онъ имѣлъ даже своихъ учениковъ — Кавринъ Кульманъ, сожженный въ Москвѣ. О русскихъ мистикахъ-аллигаторахъ см. «Духовную Вещь» 1863, № 50. Русское простонародіе имѣетъ свой м. (Варсова, Русск. простонар. м. Спб. 1869). Исламъ, который сначала неблагоприятствовалъ м. своимъ воинственнымъ настроеніемъ, впоследствии создалъ его подъ именемъ суфизма и притомъ мистичизмъ, ставшій на довольно опасную вышину.

**Мистификація** (лат.), введеніе въ заблужденіе, дураченіе, намеренный обманъ для шутки и насмѣшки.

**Мистіо**, разноцвѣтнѣй итальянскій мраморъ.

**Мистра**, селеніе въ греческой помархіи Лаконіи, на восточномъ склонѣ Тайгота; построено въ XIII ст. французскими рыцарями, и было прежде значительнымъ городомъ.

**Мистраль** (Mistral), рѣзкій, холодный сѣверо-западный вѣтеръ, на южномъ берегу Франціи, вредный для здоровья и растительности.

**Мистриссъ** (Mistress), госпожа, судариня, слово, употребляемое въ Англіи при обращеніи къ замужней женщинѣ недворянскаго (высшаго) сословія.

**Мистріозавръ** (Mystriosaugus), ископаемый крокодилъ, изъ сем. телесавровъ, существовалъ во время второй эпохи.

**Мистръ**, мѣра у грековъ.

**Мисаръ**, деревня, Талричской губ., Ялтискаго уѣзда, съ богатыми виноградниками.

**Misce** (лат. мисце), на рецептахъ:—смѣшай.

**Мисъ** (Mies), городъ въ Тильденскомъ округѣ, въ Богеміи, съ серебрянымъ рудникомъ. Побѣда гусситовъ 1427 г.

**Мисюрка**, мисюрская шапка, родъ шапки, принадлежавшей въ русской старинѣ къ числу военныхъ доспѣховъ, съ желѣзною верхушкою и сѣткою; названіе вѣроятно отъ слова Мисръ (Египетъ), такъ какъ доспѣхъ этотъ перешелъ къ намъ отъ мусульманъ.

**Митава** (по латински Елгава), губернский городъ Курляндской губ., на лѣвомъ берегу Аа, среди низменной мѣстности, откуда вѣроятно и нынѣшнее названіе (Mitte in der Aue). Основана, полагаютъ, 1266 г. При паденіи Ливонскаго ордена, М. сдѣлалась резиденціею курляндскихъ герцоговъ; была потомъ въ рукахъ шведовъ, а въ 1705 г. взята кн. Рецинымъ. Въ 1795 г. по присоединеніи Курляндіи, какъ провинціи, къ Россіи, М. сдѣлана губернскимъ городомъ; въ 1812 г. была занята французами, которые конечно получили бы въ руки пустой или сожженный городъ, если бы М. была населена чисто-русскими. Жителей 22,185 чел.; болѣе половины протестантовъ (православныхъ болѣе 2,000; евреевъ 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, т., католиковъ около 1,200 чел.). Православная церковь построена въ 1778 г. Присутственные мѣста помѣщаются во дворцѣ, построенномъ герцогомъ Эрнестомъ Вирономъ на мѣстѣ замка герцоговъ: въ 1798 и 1804 г. здѣсь жилъ графъ Прованскій (Людовикъ XVIII). Гимназія, въ нынѣшнемъ году праздновавшая юбилей, помѣщается въ бывшемъ дворцѣ курляндскихъ герцоговъ. Есть довольно учебныхъ и благотворительныхъ заведеній, литературнаго общества и издаются книги и газеты. Рѣка Аа весной разливается на огромное пространство: одно изъ сильныхъ наводненій было въ 1837 г. Вода для питья изъ рѣки Аа нездорова, а хорошую воду нужно привозить изъ-за 4 версты; поэтому городъ М. не состоитъ въ числѣ здоровыхъ мѣстностей, тѣмъ болѣе, что въ немъ живетъ много неоправданныхъ евреевъ. Среднее число дождевыхъ или снѣжныхъ дней въ году 145; средняя температура года 4°8' Р.

**Митацизмъ** (*Mytacismus*), терминъ латинскихъ грамматиковъ, означаетъ: 1) частое повтореніе буквы *m* въ рѣчи; напримѣръ *omnīa mea mecum porto*; 2) случай, когда одно слово оканчивается на букву *m*, а другое начинается гласною, то въ произношеніи послѣдній слогъ съ буквою *m* выбрасывается, напримѣръ: *multum ille*, произносится: *multille*.

**Митва**, рѣка, Ковенской губ., при Юрбургѣ, впадаетъ справа въ Нѣманъ, славна на 30 верстъ отъ станціи Бардае.

**Мителъ** (нѣм. *mittell*), такъ называется въ типографіяхъ средний шрифтъ.

**Митонка** (франц. *mitaine*), женская полуперчатка, перчатка безъ пальцевъ.

**Митингъ** (англ.), судебный приказъ объ арестованіи.

**Митингъ** (англ. *miting*), 1) народное собраніе въ Англіи и Сѣверной Америкѣ, для обсужденія общественныхъ и политическихъ вопросовъ. Предметъ м. возбуждается печатными объявленіями, выставленными на улицахъ; 2) также назывался съездъ диссентеровъ для отправленія богослуженія.

**Миткаль**, бумажная тонкая ткань, употребляемая для каминовъ ситцевъ, одна изъ основныхъ бумажныхъ тканей, вырабатываемыхъ въ Англіи въ исполинскихъ размѣрахъ. У насъ между бумажными издѣліями м. составляетъ принадлежность прѣстольной промышленности и занимаетъ первое мѣсто по значительности производства; машинный м. не уступаетъ въ добротѣ англійскому.

**Миткаль** (мискаль) въ древней Россіи вѣсь жемчугу.

**Митла**, деревня въ мексиканскомъ штатѣ Оаксакѣ; до завоеванія испанцами служила мѣстопробываніемъ главныхъ жрецовъ запотековъ; развалины знаменитаго храма и дворцовъ.

**Митонировка** (франц. *mitonner*), жареніе на легкомъ огнѣ.

**Митра** (греч. *mitra*) значитъ поясъ, шарфъ, которыми обвязываютъ голову, шапка, подобное вѣнцуголовное украшеніе, которое во время священнослуженія надѣваетъ архіерей. По предположенію Симеона Солунскаго, м. усвоена архіерейскому сану по подраженію первосвященникамъ ветхозавѣтнымъ, которые носили на главахъ своихъ кидаръ. Нѣкоторые полагаютъ, что митра первоначально пожалована свѣтѣшему папѣ римскому Сильверсту римскимъ императоромъ Константиномъ равноапостольнымъ. На м. полагаются тѣ же изображенія Христа, Богородицы и евангелистовъ, которые полагаются и на каждомъ на престольномъ Евангеліи.—М., повязка, головное украшеніе древнихъ азіатскихъ народовъ; извѣстны были меонійскія или фригійскія м.; у Гомера означаетъ также жестяной поясъ на хитонѣ.—М. *напская* (*mitra paralis*), раковина изъ сем. гребнежаберныхъ, бѣлая въ красныхъ пятнахъ, съ башнеобразной выпушкой, самый большой и красивый видъ находится въ Остѣ-Индскомъ морѣ.—М. *епископская* (*M. episcopalis*), раковина изъ того же семейства, у береговъ Остѣ-Индіи.

**Митра**, у древнихъ персовъ верховное божество свѣта. Первоначально первый и главнѣйшій изъ 28 изедовъ, божество втораго разряда, но потомъ поставленъ тотчасъ послѣ Ормузда и даже наряду съ нимъ, а наконецъ былъ обожаемъ какъ солнце, главное божество всего культа. Поклоненіе ему распространилось было и въ Римскомъ государствѣ, такъ что находились были памятники ему во многихъ провинціяхъ, даже въ Германіи.—М. извѣстенъ и у индусовъ, какъ богъ свѣта, представленный солнцемъ.

**Митридатъ**; имя многихъ царей понтійскихъ, изъ которыхъ болѣе извѣстны: М. VI Великій, род. 136 г. до Р. X. въ Синопѣ, наследовалъ 124 г. отцу своему М. V, подчинилъ себѣ народы на в. и с. сторонѣ Чернаго моря и находившіеся на берегу его греческія колоніи, основалъ Восточное царство, завоевалъ потомъ Памфалию и Каппадоцію, а съ помощію своего зятя Тиграна, царя Великой Арменіи—Венкию, Фригію и римскую Малую Азію, острова Эгейскаго моря, промѣ Родоса; только Магнесія (*Sipylos*) осталась вѣрна римлянамъ. М. хотѣлъ уже покорить Грецію, но римскій полководецъ Сулла, въ 1-ю митридатскую войну, 87 г. Р. X., выгналъ изъ Аенія полководца его Архалаа, разбилъ его при Хероней, а другаго полководца Дорима при Орхомени и принудилъ М. заключить



миръ въ Дарданѣ, по которому онъ возвратилъ всѣ свои владѣнія въ М. Азіи. За удержаніе за собою части Каппадоціи восторжась 2-я митридатская война, закончилась миромъ въ 81 г. По смерти Суллы, началась 3-я война, веденіе которой поручено консуламъ: Марку Аврелію Коттѣ и Луцію Лицинію Лукуллу. Последний оттѣснилъ М. 73 и 72 г. въ Понту, принудилъ его 71 г. бѣжать къ Тиграну, побѣдилъ послѣдняго при Тигракертѣ, а обомъ царей при рѣкѣ Арзани. Кней Помпей довершилъ дѣло Лукулла, подчинилъ Тиграна, и М., опечаленный кѣмъ дѣтей своихъ, самъ предалъ себя смерти въ 63 г. Онъ любилъ науки и искусства, говорилъ на 22 языкахъ подчиненныхъ ему народовъ, но управлялъ какъ азіатскій деспотъ. — М. I, царь паряскій съ 174—136 г. до Р. Х., распространилъ владѣтельство парянъ. — М., старинное лекарство, составлялось изъ 64 различныхъ веществъ; считалось прежде за хорошее противоядіе. Июбрѣтоніе его приписываютъ М. Эвпатору, царю понтекаму. М. гора на в. оконечности полуострова Крыма, въ глубинѣ Керченской бухты: въ древности на горѣ возвышался антиканейскій акрополисъ, а нынѣ здѣсь находится аданіе Керченскаго музея древностей. По скату рѣки и у подошвы ея лежатъ горѣ Кертъ.

Митре (Mitraud), *Антуанъ Теобальдъ*, французскій теологъ (1797 † 1858). Главный его трудъ: «De la nature des sociétés humaines» (1854); кроме того, написалъ: «La livre de la vertu» (1855) и др.

Митровицъ, мѣстечко въ Австрійской военной границѣ, на рѣкѣ Савѣ; многія римскія древности и остатки города Сирмиума.

Митрополитъ (греч. mitropolitya, уроженецъ метрополіи), духовное лицо высшей степени священства. Первоначально такъ назывались архіепископы всякаго большаго города въ Азіи (митрополіи). Въ настоящее время эти митрополіи сохранились въ греческой церкви на Востокѣ и число м. весьма значительно; содержаніе ихъ весьма скудно, такъ какъ число православныхъ очень уменьшилось. М. есть архіерей областнаго города, которому подчинены всѣ прочіе архіереи той же области. — Въ Россіи первоначально были греческіе м.; первый Михаилъ, родомъ Сиринъ, прибылъ въ Кіевъ изъ Царьграда въ 988 г. († 992); за нимъ слѣдовали Леонтій (992—1008), Іоаннъ I (1007 † 1035) и Θεопемитъ (1037—1049); это м. писали для русскихъ по порусски (посланіе Леонтія объ свѣсновахъ). Первый м. изъ русскихъ былъ Іларіонъ (1050—1071), но и этотъ въ своихъ обращеніяхъ къ папѣ выражался непонятнымъ книжнымъ языкомъ (О законѣ благодати). Затѣмъ опять слѣдовали большею частію греки, посвящаемые въ Константинополѣ (Евсегій, Іоаннъ II, Іоаннъ III, Евремъ—сконецъ, Николай, Никѳоръ I, Никита, Михаилъ II, Константинъ I, Θεодоръ, Іоаннъ IV, Константинъ II, Никѳоръ II, Матѳей, Кирилъ I, Кирилъ II и Іосифъ I), за единственнымъ исключеніемъ Климента Смонятича (1147—1155), посвященнаго, за поимѣніемъ тогда патріарха въ Царьградѣ, русскими епископами, и еще мѣстѣ Еврема (1505). Состоя въ зависимости отъ константинопольскаго патріарха, м. были главами русской церкви и обладали значительною долей самостоятельности; рукополагали и судили епископовъ, мирили князей, впоследствии собирали соборы и пр. М. были кіевскіе и всероссійскіе; постанленіе ихъ въ Царьградѣ, особливо впоследствии, стоило дорого: съ 1250 г. митрополія перенесена изъ Кіева во Владиміръ на Лыбѣ русскимъ м. Кирилломъ III (1243—1280), за которымъ слѣдовалъ грекъ Максимъ (1283—1304), а потомъ м. кіевскіе и всероссійскіе, жившіе въ Москвѣ. Отдѣльную епархію м. составляли дѣи области: въ одной принадлежали Москва, Владиміръ съ уѣдомъ, къ другой Кіевъ, Вильно, Новгородъ Литовскій и Гродно. Когда на Руси былъ одинъ м. то, живя въ с. Руси (съ Максима), назначалъ въ ю. область намістника, имѣвшаго значеніе административное. Доходы м., какъ епархіальнаго архіерея, состояли изъ пошлинъ съ церкви (заѣзды, сборное), изъ судебныхъ пошлинъ и доходовъ съ вотчинъ, принадлежавшихъ митрополитчѣй казendrѣ, которая въ періодъ митрополитчій (988—1589) не составляла одного цѣльнаго установленія. — При Фотіи (1409—1431) произошло іерархическое раздѣленіе русской церкви, избраніемъ въ 1416 г. для

киевской Руси особаго м., независимаго отъ московскаго, подчиненнаго, какъ и послѣдній, патриарху константинопольскому. Въ 1599 г. начинается въ Москвѣ патриаршество, возникшее съ Адрианомъ (1700) и затѣмъ опять продолжается въ московскіе съ Тимасомъ Щербатскаго (1757—1767), какъ и въ Києвѣ до настоящаго времени. Изъ московскихъ м. особенно извѣстны Платонъ Лавинскій (1787—1812) и Филаретъ Дроздовъ (1826—1867). Въ настоящее время въ Россіи три православныхъ м.: с.-петербургскій, московскій и кievскій; самъ м. составляетъ почетное отячтіе. М. носятъ бѣлый клобукъ. См. Горчакоев: о вселенскихъ владыкахъ всероссійскихъ м., патриарховъ и св. Синода (Спб. 1871).

Митрополия, вся страна, подлежащая, въ духовномъ отношеніи, вѣдѣнію одного митрополита.

Митрохинъ, Андрей Филипповичъ, русскій художникъ XVIII ст. (р. 1765), ученикъ художника Лохина, реставрировалъ до 400 классическихъ картинъ при императорскомъ ормитажѣ, изъ коихъ особенно замѣчательны: «Эсмеръ» — Рембрандта, «Св. Семейство» Рафаэля, «Римлянка» — Рубенса, «Обрученіе св. Екатерины» — Палла Веронеза, «Магдалина» — Рубенса, «Св. Семейство» — Леонардо да Винчи и много другихъ.

Миттарелли (Mittarelli), Жанъ Батистъ, профессоръ богословія и философіи въ монастырѣ св. Михаила въ Венеціи (1708 † 1777). Изъ его сочиненій заслуживаютъ вниманія «Annales Samaldunenses» (Венеція 1765—73); и пр.

Миттельмаркъ (Mittelmark), часть прежняго Бранденбургскаго курмарка. При новомъ раздѣленіи Пруссіи, М. вошелъ въ составъ потсдамскаго, отчасти франсурскаго округовъ.

Миттермайеръ (Mittermaier), Карлъ Иосифъ Антонъ, нѣмецкій юристъ (1787 † 1867), образованіе получилъ въ Ландсгутѣ и Гейдельбергѣ, былъ профессоромъ правъ въ Ландсгутѣ, Боннѣ, а съ 1821 г. въ Гейдельбергѣ, и президентомъ баденской второй палаты. Онъ предложилъ и сильно содѣйствовалъ изданію многихъ важныхъ законовъ, изъ которыхъ особенно замѣчательны «о гласномъ и словесномъ гражданскомъ судопроизводствѣ». Главныя его сочиненія: «Grundsätze der gemeinen deutschen Privatrechts» (2-е изд. Регенсб. 1847); «Anleitung zur Verteidigungskunst im Criminalproceß» (4-е изд. Регенсб. 1844); «Ueber die Grundfehler der Behandlung des Criminalrechts» (Боннъ 1819); «Das deutsche Strafverfahren» (4-е изд. Гейд. 1847); «Lehrbuch des desin Deutschland geltenden gemeinen und peinlichen Rechts» (14 изд. Гисенъ 1847); «Derkgemeinedeutsche bürgerliche Proceß»; «Sehre vom Beweise im deutschen Strafproceß» (1824); «Die Gesetzgebung und Rechtsübung über Ltrafverfahren» (1856). Главная заслуга М. — обработка сравнительной юриспруденціи: многія статьи его по этому предмету помѣщены въ издававшихся имъ журналахъ: «Archiv des Criminalrechts», «Civilistisches Archiv» и «Kritische Zeitschrift für Rechtswissenschaft und Gesetzgebung des Auslandes». На русскій языкъ переведены: «Руководство къ судебной защитѣ», «О сословіи адвокатовъ», «Новое состояніе тюремъ», «Смертная казнь», «Теорія уголовного законодательства», «Законодательство и юридическая практика», «Судъ присяжныхъ», «Уголовное судопроизводство».

Митулаты (лат.), окаменѣлыя ракушки.

Митфордъ (Mitford), Мери Русселъ, англійскій поэтесса (1786 † 1855) приобрѣла извѣстность своими разсказами, изъ коихъ особенно замѣчательны: «Our village» (Лонд. 1824—32) и продолженіе ихъ «Belford Regis» (Лонд. 1835). Ея «Dramatik works» вышли 1854 г. (Лонд.).

Митчелъ (Mitchel), серъ Тимасъ Лизингтонъ, англійскій путешественникъ (1791 † 1855), замѣчательнъ изслѣдованіями австраліискаго историка, открылъ Стаслинузъ Австралію и первый проникъ въ западную часть Австраліи. Издалъ его: «Three expeditions into the interior of eastern Australia» (1838) и другія сочиненія. — М., Дэвисъ, политическій дѣятель Ирландіи (р. 1814), былъ откровеннъ противникомъ англійскаго господства надъ Ирландіей; отдѣлился отъ О'Коннора, онъ сталъ во главѣ болѣе радикальной партіи и основалъ общество подъ им-

номъ ирландской эмиграціи; но когда члены этого общества оказались слишкомъ умѣренными борцами за свободу. М. основалъ другое общество подъ названіемъ «соединенные ирландцы» (United Irishmen), въ коемъ дѣйствовалъ столь смело и открыто, что англійское правительство сослало его на Вандименову землю (1850). Въ 1854 г. онъ переехалъ въ Нью-Йоркъ, гдѣ издавалъ сочиненіе: «Jail journal or five years in british prison» (Нью-Йоркъ, 1854) и основалъ журналъ The Citizen.—М., Дональдъ, американскій писатель, извѣстный подъ псевдонимомъ Никъ-Марвелъ (Ik. Marvel, р. 1822); воспитывался въ Нью-Гавенѣ. Написалъ: «Fresh gleanings» (Нью-Йоркъ, 1847), «Reveries of a Bachelor» (New-York, 1851), «Dream Life» (New-York, 1852) и др. Сочиненія его очень популярны въ Америкѣ.

Митчерлихъ (Mitcherlich), Эймарда, замѣчательный химикъ (1794†1868), учился въ Геттингенѣ; съ 1822 г. былъ профессоромъ химіи въ Берлинѣ; открылъ изоморфизмъ и диморфизмъ, издалъ: «Lehrbuch der Chemie» (5-е изд. 1858, Берлинъ); кроме того, написалъ множество статей въ изданіяхъ берлинской академіи, «Annalen» Поггендорфа и другихъ журналахъ. М., занимаясь кристаллографіею, усовершенствовалъ гониометрическіе инструменты, доказалъ неравноѣрное расширеніе кристалловъ отъ теплоты, изслѣдовалъ искусственныя кристаллы, упростилъ и устроилъ множество аппаратовъ для химическихъ опытовъ; также оказывалъ услуги и органической химіи.—Братъ его, Карлъ Густавъ М., р. 1805 г., съ 1842 г. профессоръ въ Берлинѣ, извѣстенъ въ литературѣ сочиненіемъ: «Lehrbuch der Arzneimittellehre» (Берлинъ, 1847—61).—М., Христоворъ-Вилемельмъ, въ Геттингенѣ, филологъ (1760†1854); главные его труды: изданіе «Оды» и «Эподы» Горация (Лейпцигъ, 1800—1).

Митчикъ, слесарный инструментъ для паръзыванія винтовъ въ дырахъ.

Митъ, вѣсъ золота и серебра въ Великобританіи— $\frac{1}{2}$  асса— $\frac{1}{20}$  грана.

Митыкивка, посадъ, Черниговской губ., Новозыбковскаго уѣзда, основанъ въ 1670 г. Жителей болѣе 3,000 чел.

Митюкъ, войлочный потникъ на Дону.

Митякинская станица въ Донецкомъ округѣ области войска Донскаго, при рѣкѣ Донѣ, одна изъ самыхъ древнихъ.

Миоиль (mi-fil), самое тонкое французское полотно.

Миелорансъ, маггилъ, тонкая ткань, изработываемая во Франціи, Швейцаріи и Германіи.

Миха, іудей изъ колѣна Ефремова, временъ безначалія; послѣ смерти Іисуса Навина ввелъ у себя идолопоклонство подъ видомъ служенія истинному Богу, вскорѣ распространившееся въ колѣнѣ Дановомъ (Суд. 17—21 гл.).

Михаелисъ, Іоаннъ-Бенъяминъ, нѣмецк. поэтъ (1746†1772). Главнѣйшіе его сочиненія: басни, пѣсни и сатиры. Его: «Sammtliche Werke» вышли въ Вѣнѣ (4 т. 1791).—М., Іоаннъ-Давидъ, профессоръ богословія въ Геттингенѣ (1717—1791), съ 1753—70 г. издавалъ и редактировалъ «Göttingen gelehrte Anzeigen» и приобрѣлъ себѣ почетное мѣсто между учеными своего времени сочиненіями: «Einleitung in die göttliche Schriften des Neuen Bundes» (2 т. Гетт., 1750; новое изданіе 1787—88), «Mosaische Recht» (2-е изд., 6 т. 1776—80) и «Moral» (Gott. 1792—1823).—М., Адольфъ (р. 1797), съ 1820 г. профессоръ правъ въ Тюбингенѣ, нѣмецкій юристъ.

Михаельсонъ, Карлъ, имѣетъ въ Петербургѣ ламповый заводъ (съ 1865 г.), годовое производство на 50,000 руб.

Михаилъ, имя многихъ древнихъ князей русскихъ, изъ которыхъ замѣчательны: М., Александровичъ, великій князь Тверской, въ монашествѣ Матвей, сынъ князя Александра Михайловича (1333†1399); онъ извѣстенъ въ исторіи продолжительною борьбою съ дядею своимъ, Василіемъ Михайловичемъ нашинскимъ за наслѣдство послѣ братьевъ, почему долженъ былъ даже уходить въ Литву; съ помощію Ольгерда, онъ велъ борьбу съ великимъ княземъ Дмитріемъ Іоанновичемъ московскимъ, за обладаніе Тверскою областію повзвѣсивъ на правахъ ве-



двокопнєснихъ; но послѣ неудачнаго покушенія противъ Дмитрія въ 1388 г. уже долженъ былъ смириться и заняться внутренними дѣлами; въ оспорѣ съ епископомъ Евдокимомъ онъ благородно не употребилъ силы, а обратился къ собору. Современники хвалятъ его. Подобно Москвѣ, онъ старался дать при раздѣлѣ владѣній перенѣсъ старшему сыну. — *М. Борисовичъ*, сынъ князя Бориса Александровича, князь тверской съ 1461—88 г.; долгое время поддерживалъ свою независимость противъ самовласти Іоанна III, но; уличенный въ тайныя сношенія съ Литвою, былъ осажденъ въ Твери великимъ княземъ московскимъ (1488), и бѣжалъ въ Литву, гдѣ и умеръ. — *М. Всеволодовичъ*, князь черниговскій, сынъ Всеволода Святославича, убитый въ Ордѣ 1246 г.; по приказанію Баттл за то, что не хотѣлъ поклониться ханской басмѣ и пройти въ ставку хана черезъ священныя огни, что считалось у монголовъ необходимымъ для очищенія. Церковь причла его къ лику святыхъ и празднуетъ память его 20 сентября. — *М. Георгиевичъ*, великій князь Владимірскій съ 1175—76 г., сынъ князя Георгія Владиміровича Долгорукова, участвовалъ въ походѣ Мстислава II на половцевъ, которыхъ разбилъ на голову при Корсуни 1169 г. — *М. Ярославичъ*, князь тверской, а потомъ великій князь владимірскій, сынъ великаго князя Ярослава Ярославича (1272 † 1319), тверскимъ княземъ ранѣе 1294 г., на владимірскій престолъ вступилъ 1304 г., велъ борьбу съ Георгіемъ Даниловичемъ московскимъ, за великокняжескій престолъ, а потомъ на Переяславль и Кострому, разбилъ его съ татарами близъ Твери и вѣлъ жену его, сестру Ханскую, Кончаку въ плѣнъ, въ которомъ она и умерла. Познанный въ Орду, онъ погибъ адѣе жестокою смертію, послѣ страшныхъ поругательствъ, въ 1319 г. Церковь причла его къ лику святыхъ и празднуетъ его память 22 ноября. Мощи его въ Тверскомъ Прображ. соборѣ. — *М. Павловичъ*, великій князь, четвертый и самый младшій сынъ императора Павла I, р. 1798 г. въ супружествѣ имѣлъ Елену Павловну, припису въ пртергбергскую, пять дочерей отъ нея: Марія (1825 † 1846), Елисавета (1826 † 1845), въ супружествѣ на герцогомъ Адольфомъ нассатскимъ, Елизавета (1827), въ супружествѣ за герцогомъ Георгіемъ Мекленбургъ-Стрѣлицкимъ, Александра (1831 † 1833) и Анна (1834 † 1836). Состоялъ генералъ-фельдцейхмейстеромъ; скончался 1849 г. — *М. Николаевичъ*, великій князь четвертый сынъ императора Николая братъ нынѣ царствующаго императора (р. 18 октября 1832), генералъ-фельдцейхмейстеръ, съ 1863 г. намістникъ Кавказской области, вступилъ въ бракъ съ дочерью Вел. герцога Валенскаго, Леопольда великою княгиней Ольгою Оеодоровною; имѣетъ отъ этого брака дѣтей Вел. Княз. Николай, Михаилъ, Георгій, Александра и Сергея Михайловичей и дочь Вел. Князину Анастасію Михайловну. — *М. Батаръ*, царь болгарскій (1380). — *М. св.*, 1-й митрополитъ кіевскій и просвѣтитель земли русской, родомъ сиринскій, прибылъ изъ Константинополя въ Кіевъ въ 988 г. († 992); мощи его обрѣтены 1103 г. и нынѣ почиваютъ въ кіевопечерской лаврѣ въ соборѣ; память 30 сент. — *М. преподобный*, князь Кіопскаго монастыря, Христа ради юродивый, образецъ благочестія и самоотверженія, имѣвшій даръ пророчества и чудотворенія, изъ рода князей московскихъ, мощи его въ Кіопскомъ Новгородскомъ монастырѣ подъ спудомъ. 11 января 1452 г. — *М.*, русскій художникъ времени Іоанна Даниловича Калиты. Орудіе о немъ сохранилось на иконѣ Спаса въ Благовѣщенскомъ соборѣ въ Москвѣ. — *М. Андреевичъ*, сынъ Андрея Дмитріевича, князь Верейскій († 1484); 1444 года участвовалъ въ походѣ великаго князя Московскаго Василія Васильевича Темнаго на татаръ и попалъ въ плѣнъ; впоследствии остался вѣрнѣ Темному въ борьбѣ его съ Шемакою; при Іоаннѣ III участвовалъ въ походѣ подъ Новгородомъ. — *М. Андреевичъ*, князь суздальскій и нижегородскій, съ 1304 г. — *М. Андреевичъ*, сынъ Андрея Ярославича, князь суздальскій въ XIII вѣкѣ, братъ Александра Невскаго. — *М. Васильевичъ*, сынъ Василія Михайловича, князь камнискій съ 1368 г. 1849 г. женился на дочери великаго князя Симеона Гордаго; 1872 г. былъ на сторонѣ Дмитрія Донскаго въ борьбѣ съ Михаиломъ Тверскимъ, а затемъ

котораго принужденъ былъ принять. 1373 г. отправился въ Орду и умеръ въ томъ же году. — *М. Всеволодовичъ*, сынъ Всеволода Глѣбовича, князь провскій († 1317); бѣжалъ отъ Провска, по приближеніи Всеволода Великаго изъ Чернигова, князь котораго былъ ему тестемъ; послѣ былъ княземъ рязанскимъ. — *М. Олельковичъ*, сынъ Александра Олелька Владиміровича, князь новгородскій во время завоеванія Новгорода Іоанномъ III; оставилъ Новгородъ ранѣе вѣдѣнія этого города. — *М. Симонидовичъ*, сынъ Симониды Костутовича, князь стародубскій († 1452), соперникъ Казимира Великаго, князя литовскаго, соперникъ великаго князя Василія Дмитріевича. — *М. III, Ярославовичъ, Хиробритъ*, сынъ Ярослава III Всеволодовича, князь московскій († 1248). Онъ отнялъ у дяди своего Святослава великое княженіе лишь по праву сильнаго, но скоро потялъ въ битвѣ съ литовцами на берегахъ Протвы. — *М. Оедоровичъ*, сынъ Оедора Ростиславовича Чернаго, князь ярославскій въ XIII вѣкѣ; онъ завладѣлъ престоломъ, но пустилъ въ Ярославль отца своего, отлучившагося въ Орду. — *М. Вальсамовъ*, константинопольскій архидіаконъ XV вѣка, великій хартоушникъ, сопровождалъ патріарха Іосифа на Флорентинскій соборъ, и тамъ, по волѣ императора, отступилъ отъ православія, но послѣ, по внушенію собѣсти, возвратился въ православіе; извѣстенъ толкованіями соборныхъ и прочъ правилъ греческой церкви. — *М. изъ Вроцлава*, извѣстный въ XVI вѣкѣ астрономъ, астрологъ и теологъ краковской академіи. — *М. Григорьевъ*, московскій мѣщанинъ, пастырь столицы поморской церкви (1685 † 1775), историографъ еоюдосіанской церкви съ поморскою. Сочиненія его: «Краткое описаніе всѣхъ бывшихъ въ Москвѣ у поморянъ съ еоюдосіанцами церковныхъ соборовъ и духовныхъ бесѣдъ», «Повѣсти о церковныхъ прошествіяхъ, бывшихъ въ разныхъ мѣстахъ у староѣврч. церквей» и др. Извѣстенъ также какъ путешественникъ, желавшій примирить и соединить разныя церкви. — *М. Степановичъ*, посадникъ новгородскій въ 1185, 1186 и 1203 году, держалъ сторону Ярослава Владиміровича. — *М. Степановичъ, Михалко*, посадникъ новгородскій, внукъ Твердислава, посадникъ при Василіи Александровичѣ въ XIII вѣкѣ; убитъ во время новгородскихъ смутъ. — *М. Оедоровичъ*, посадникъ новгородскій въ 1258 году. При немъ новгородцы изгнали Дмитрія, сына Александра Невскаго. — *М. Неоанъ Вышнянинъ*, житель березовскаго скита (1667 † 1732), зналъ греческій и латинскій языки и ходилъ въ Палестину, на разъ уничтожалъ въ березовскомъ скитѣ возникшее бракоборство, онъ былъ также живописцемъ, писалъ иконы. — *М. Неоанъ Гнусинъ*, учитель еоюдосіанской церкви въ Москвѣ, чтецъ галлелейства, былъ послѣ разныхъ, сдѣланныхъ имъ возмущеній въ Москвѣ, сосланъ въ Соловецкую лавру 1624 года. — *М. Кирило*, московскій мѣщанинъ, пастырь въ Москвѣ поморской церкви (1701 † 1768); обличалъ еоюдосіанъ. — *М. (Илія) Тучковъ*, бояринъ, писалъ (1537 — 39) житія святыхъ: Георгія Болгарскаго, Михаила Клопскаго и князя Александра Невскаго, канонъ 2-му и службу 3-му. — *М. Лоскиидъ*, іеромонахъ Густынской пустыни, въ 1674 г. написалъ хронику юго-западной Россіи (840—1597 г.) и лѣтописъ Густынскаго монастыря съ извѣстіями, важными для церковной исторіи. — *М. (Матвей) Десницкій* († 1821), мѣтлополитъ новгородскій и петербургскій съ 1818 г., членъ российской академіи, ученикъ сергіевской семинаріи, московскаго университета и духовной академіи, въ 1796 г. придворный священникъ, съ 1801 г. епископъ старорусскій, а съ 1803 г. черниговскій, принималъ участіе въ переводѣ Новаго Завета на русскій языкъ. Его сочиненія изданы въ 9 томахъ. — *М. Зильлаговъ*, ученикъ и (1783—85 г.) учитель московской академіи, перевелъ «Естественное богословіе» (Дергана) и Еразмово сочиненіе «Христіанскіе воины Христовы», писалъ также стихи. — *М. Кавачинскій*, ученикъ и (1739—44 г.) преемникъ кievской академіи, архимандритъ визубицкій, путешествовалъ по славянскимъ землямъ и Германіи, напечаталъ: «Аристотелову философію», а также стихи. — *М. Протопоповъ*, ученикъ московской академіи, перевелъ съ греческаго языка: «О воскресеніи» — Ассинагора, съ латинскаго: «Избранныя сочиненія св. Кипріяна карфагенскаго» (1808), съ англійскаго: Пургольда — Православіе греческой церкви, съ нѣмецкаго

го: «Правосудіе».—Галлерта и Сульцера: «О природѣ» (1777).—**М. Самуиловъ**, придворный протоіерей, ученикъ невской семинаріи, перевелъ съ латинскаго языка: «Исторію Ветхаго и Новаго Завета» (1778), съ греческаго «Иудеи древности» Іосифа Флавія (1779—83).—**М.**, имѣ 8 византийскихъ императоровъ: **М. I Рамасъ**, императоръ съ 811—813 г., былъ женатъ на дочери Нинеора I. Такъ какъ онъ не умѣлъ защитить государство отъ болгаръ, то войска провозгласили императоромъ Льва V, а **М.** заключить въ монастырь.—**М. II Космолячъ**, императоръ съ 820—829 г., родомъ фригіецъ; при немъ арабы заняли острова Критъ и Сицилію.—**М. III. Вапримородный**, императоръ съ 842—867 г., сынъ Θεοφла. Его именемъ правилъ сперва мать его Θεодора, потомъ Вардасъ и Василій Македонянинъ.—**М. IV Пафлагонянинъ**, императоръ съ 1034—41 г., достигъ престола при помощи Зоя, жены Романа III.—**М. V Каллифатъ**, племянникъ предыдущаго, императоръ съ 1041—42 г., чрезъ 5 мѣсяцевъ правленія, вслѣдствіе народнаго восстанія, заключенъ въ монастырь.—**М. VI Стратиміотъ**, сначала полководецъ, съ 1056—57 г., императоръ, долженъ былъ уступить престолъ Исааку Комнену.—**М. VII Параниакій**, сынъ Константина XI Дуки, императоръ съ 1071—78 г.; имѣлъ съ 2 братьями правилъ государствомъ подъ попечительствомъ матери своей Елдокии, вышедшей потомъ замужъ за Романа IV.—**М. VIII Палеологъ**, родоначальникъ Палеологовъ, сперва императоръ никейскій, потомъ константинопольскій съ 1260—83 г. Онъ старался о соединеніи церквей, внутри государства преслѣдовалъ еретиковъ, болгаръ и деспотовъ Эпира и Θεσσαліи.—**М. Гликасъ**, церковный писатель XII ст., написалъ: «Обличенія» на нѣкоторыя ереси, «Изъясненія» на св. Писаніе, «Лѣтопись» отъ сотворенія міра до 1118 г. по Р. X. и богословскія разсужденія.—**М. Пселлъ** († 1096), при Константиѣ Мономахѣ (1042—54 г.), учитель философіи и сенаторъ, наставникъ дѣтой Константина Дуки (1059—67 г.), при воспитанникѣ Михаилѣ сперва въ славіи, потомъ около 1076 г. инокъ. Писалъ во всѣхъ родахъ: сочиненія толковательныя (на Пѣснь пѣсень), догматическія (о Троицѣ), философскія, политическія, физико-химическія и проч.; множество словъ остается въ рукописи; «Дионтра» есть и въ славянской рукописи.—**М. Роюза**, кievскій митрополитъ, посвященъ въ 1588 г. подписалъ, въ числѣ прочихъ епископовъ, на Брестскомъ соборѣ, 2 декабря 1594 г., опредѣленіе объ уніи, по которому положено было, подъ предлогомъ перадвѣнія патріарховъ о Россійской церкви, соединить ее съ римскою на основаніи флорентійскаго собора, и признать папу главою всею христіанства. Съ того времени до 1620 г. не было православныхъ митрополитовъ кievскихъ.—**М. св. Исповѣдникъ**, пресвитеръ и синкеллъ іерусалимскій (съ 802 г.), много страдавшій отъ иконоборца Θεοφла (842 † 845); оставилъ «Исповѣданіе вѣры» и нѣсколько похвальныхъ словъ. Память его 18 декабря.—**М. Аммалиатъ**, греческій юристъ второй половины XI ст.; отъ него дошли стихотворенія юридическаго содержанія и историческія сочиненія (изд. Беккеромъ, Боннѣ 1853).

**Михаилъ Ободровичъ**, царь и великій князь всея Руси, первый изъ царствующаго дома Романовыхъ; р. 12 іюля 1596 г., св. 12 іюня 1645 г. Михаилъ былъ сынъ боярина Θεодора (въ иночествѣ Филарета) Никитича Романова отъ брака съ Ксеніей (въ иночествѣ Мареею) Ивановной Шестовой. Когда въ 1601 г. постигла Романовыхъ опала и Θεодоръ Никитичъ былъ постриженъ въ Сіаѣскомъ Антоніевомъ монастырѣ, а Ксенія Ивановна, тоже постриженная, заключена въ Толвуйскомъ погостѣ, Михаилъ, разлученный съ отцомъ и матерью, былъ съ теткою, вѣнчанною Мареею Никитичною Черкасскою, посланъ на Білоозеро; въ 1603 переведенъ оцъ въ село Клинь (нынѣ городъ), потчину Романовыхъ, отписанную у нихъ во время опали; въ 1605 г. здѣсь соединился онъ съ матерью. Когда въ 1606 г. Филаретъ поставленъ митрополитомъ въ Ростовѣ, Михаилъ пріѣхалъ къ нему съ матерью и пробылъ въ Ростовѣ до 1609 г., когда, по случаю тупицкаго плѣненія Филарета, Ксенія съ сыномъ переселилась въ Москву. Послѣ сверженія Шуйскаго, патріархъ Гермогенъ указывалъ на него, какъ на одного изъ возможныхъ кандидатовъ на престолъ, и потому Жолкевскій назначилъ отца его



въ великое посольство, отправленное звать Владислава на московскій престолъ, и, уѣзжая, поручая Голицыну держать Михаила въ плѣну. Въ Кремлѣ Михаилъ съ матерью оставались все время пребыванія тамъ поляковъ, и только наканунѣ сдачи Кремля поляками были выпущены (25 ноября 1612 г.). Отсюда Михаилъ переехалъ въ Кострому, гдѣ у матери его былъ собственный домъ. Изъ этой эпохи относится подвигъ Сусанина, славнаго будущаго царя отъ несправедливости шайки грабителей. По очищеніи Москвы земскій соборъ (25 февраля 1613 г.) избралъ Михаила царемъ. 13 марта послы собора, во главѣ котораго стоялъ Феодоритъ, архіепископъ рязанскій, прибыли въ Кострому и 14 приняты въ Ипатьевскомъ монастырѣ Михаилонъ и его матерью. Долго отказывались они отъ предлагаемой короны, выставляя на видъ и плѣтъ Филарета, и разореніе государства, и въ особенности то, что «Московского государства всенныхъ чиновъ люди пшмалодушествовались, давъ свои души прежнимъ государямъ, не прямо служили»; на что послы отвѣтили: «Все это дѣлалось волю Божію, да всѣхъ православныхъ христіанъ грѣхомъ, во всѣхъ людяхъ Московскаго государства была разнь и междоусобіе, а теперь Московскаго государства люди показавались всѣ и приняли въ единеніе по всѣмъ городамъ». Шесть часовъ упрямивали послы избраннаго царя и его мать и, наконецъ, представивъ, что Богъ возмощитъ на немъ разореніе государства, уговорили. 2 мая Михаилъ прибылъ въ разоренную Москву, а 11 іюля короновался въ Успенскомъ соборѣ. Положеніе государства было самое грустное: Москва разграблена и сожжена, въ окрестностяхъ ея бродятъ шайки казаковъ и лисовичковъ, предводимыхъ знаменитымъ партизаномъ Лисовскимъ: голландскіе послы рассказывали, что имъ приходилось по дорогѣ въ Москву, почевать въ опустѣлыхъ хижинахъ, гдѣ нерѣдко еще лежали трупы бывшихъ хозяевъ; въ Астрахани владичествуетъ Заруцкій именемъ сына Марини, въ Смоленскѣ — поляки, въ Новгородѣ — шведы; денегъ въ казнѣ совершенно нѣтъ, приходилось посылать отъ собора грамоты къ духовенству, городамъ и Строгоновымъ съ просьбою о присылкѣ денегъ и запасовъ на жалованье войску. Съ такими-то затрудненіями пришлось бороться молодому царю и собравшимся около него представителямъ земли, и, благодаря упорству, энергіи дѣятелей и благопріятнымъ обстоятельствамъ, все было побѣждено. Заруцкій былъ выданъ своимъ же и казненъ; Марина умерла въ тюрьмѣ (1614); казаки, предводимые Валовнемъ, были разбиты въ Малоярославскомъ уѣздѣ (въ концѣ 1614 г.). Лисовскій, быстро переходя съ мѣста на мѣсто, утомлялъ преслѣдующихъ его воеводъ и, наконецъ, ушелъ въ Литву, гдѣ и умеръ (1616). Мало по малу разсѣлились сами собою шайки казаковъ, грабившіе сѣверный край, гдѣ нерѣдко побивали ихъ сами жители (олончане и жители заонежскихъ погостовъ). Обязанное продолжать внѣшнія войны, новое правительство вошло въ сношеніе съ иностранными государствами, изъ которыхъ Англія и Голландія явились посредниками въ его переговорахъ съ Швеціею, хлопоча, конечно, изъ за своихъ выгодъ, а цезарскій посолъ посредничалъ въ переговорахъ съ Польшею и тянулъ руку поляковъ. Съ Швеціею дѣло кончилось раньше: Швеція самой была нужна миръ, ибо опасалась войны съ Польшею и она добивалась гораздо меньшаго: польскій королевичъ хотѣлъ всей Россіи; Швеція добивалась только прибрежья балтійскаго, уступленнаго еще Шуйскимъ; но и шведская война протянулась до 1617 г., когда, послѣ неудачной осады Густавомъ-Адольфомъ Пскова и неудачнаго похода нашихъ воеводъ подъ Новгородъ, заключили столбовскій договоръ, по которому Новгородъ возвращенъ Россіи, но Россія лишилась моря: «Теперь этотъ врагъ нашъ—говорилъ Густавъ-Адольфъ—безъ нашего позволенія не можетъ ни одного судна спустить на Балтійское море». Посредникъ, англичанинъ Марикъ, хлопоталъ о безпошлинной торговлѣ для англичанъ съ Персіею, но получилъ отказъ отъ бояръ. Война съ Польшею тянулась дольше, переговоры, начавшіяся съ помощью цезарскаго посланника, не привели ни къ чему; русскіе воеводы безплодно ходили въ Смоленску; на сеймѣ рѣшено было

отправить изъ Москвы самого королевича Владислава, который прямо высказывалъ, что прежде всего будетъ «имѣть въ виду славу Господа Бога моего и святую католическую вѣру, въ которой воспитанъ и утверждёнъ». Владиславъ выступилъ въ началѣ 1617 г., но дѣйствія его были недолги и по большей части безуспѣшны; въ концѣ 1618 г. Владиславъ подступилъ къ Москвѣ, тогда съ нимъ соединился гетманъ Сагайдачный; но ни Москвой, ни Троицею Лаврою полякамъ не удалось взять, и въ декабрѣ 1618 г. въ селѣ Деулинѣ заключено перемиріе на 14 лѣтъ, по которому Смоленскъ оставался за Польшою, а бывшіе послы (кн. Н. Н. Голицынъ и Филаретъ) возвращались на родину. Съ возвращеніемъ въ Москву умнаго, опытнаго, хотя и крутаго Филарета, немедленно возведеннаго въ санъ патріарха и получившаго титулъ «великаго государя свѣтѣйнаго патріарха», все переимѣнилось при дворѣ: до сихъ поръ пользовались большимъ вліяніемъ родственники инокини-матери Салтыковы, которымъ удалось отстранить новѣсту, избранную царемъ — Хлопову, и которымъ самъ Пожарскій былъ «виданъ головою». По возвращеніи Филарета Салтыковы были сосланы. Патріархъ, будучи отцомъ государя, получилъ важное, даже оціальное значеніе: грамоты писались отъ двухъ великихъ государей. Дѣлами Филаретъ занялся съ великою энергіею. Смутное время произвело сильное измѣненіе въ землевладѣніи: нѣмны земли остались безъ владѣльцевъ; другія безъ крестьянъ, которые разбѣжались, нѣмны завладѣли новыя владѣльцы; даже нѣкоторые посады приписались за частными людьми, чтобы найти защиту хоть въ комъ нибудь. Всѣ эти измѣненія оставались неизвѣстными, а нѣкоторые (посады) и не могли быть одобрены государствомъ. Чтобы опредѣлить экономическое состояніе страны, по всей Россіи посланы были писцы и доворщики для составленія писцовыхъ книгъ, служившихъ тогда основаніемъ системы податей и воинской службы. Вывзаны были также выборные изъ городовъ въ Москву для сообщенія свѣдѣній о состояніи ихъ городовъ. Необходимость военнаго положенія и болѣе строгаго надзора побудила повсюду замѣнить прежнихъ выборныхъ областныхъ начальниковъ воеводами. Поддерживая сношенія съ иностранными государствами, Филаретъ хотѣлъ было найти царю невѣсту между иностранными принцессами (сватали датскую и бранденбургскую), но послѣ неудачи выбрали русскую — князю *Марію Доморокову*; но когда она умерла черезъ годъ (1625), царь вступилъ въ новый бракъ съ *Евдокією Лукьяновною Стрѣшневой*, дочерью бѣднаго дворянина (1626 г.). Главныя заботы Филарета были направлены на то, чтобы приготовить Россію къ неизбежной войнѣ съ Польшою, которая была признана необходимою еще соборомъ 1621 г., по которому пришлось отложить. Для этой цѣли вышесланы изъ за границы служилые люди, военные запасы. Наконецъ, когда въ 1632 г. умеръ Сигизмундъ III и наступило междоцетствіе, война была объявлена и Шеннъ посланъ подъ Смоленскъ. На помощь городу пришелъ Владиславъ, выбранный въ короли; Шеннъ, въ войскѣ котораго господствовали безпорядокъ — русское дворянство частью разбѣжалось, услышавъ о татарскомъ набѣгѣ, иностранцы своевольничали, — долженъ былъ отступить, оставивъ обозъ и артилерію. Въ Москвѣ Шеннъ былъ казненъ за грабжу, ибо вступиться за него было некому: Филаретъ уже умеръ. Съ Польшою заключенъ договоръ *поляновскій*, которымъ Россія отказалась отъ Смоленска, а Владиславъ отъ титула царя московскаго (1634 г.). Въ послѣдніе годы своего царствованія Михаилъ едва не былъ принужденъ начать войну съ Турціею: донскіе казаки заняли Азовъ и ударили имъ челомъ великому государю (1642). Собрался великій земскій соборъ, на который съѣхалось 192 человекъ. Дума рѣшилась начать войну, но поставила на видъ разныя безпорядки административныя; посланные осмотрѣть Азовъ донесли, что укрѣпленія его не прочны, и Азовъ былъ оставленъ. При Михаилѣ сношенія съ иностранными государствами были болѣе или менѣе удовлетворительны; при немъ было посольство во Францію; шахъ Аббасъ прислалъ ризу Христову; съ датскимъ дворомъ велись, впрочемъ, неудавшіеся переговоры о бракѣ королевича Вольдемара съ дочерью царя; голландцы и англичане на-

праско добивались новыхъ торговыхъ привилегій. Въ Сибирь русская власть перешла черезъ Лену, дошла до Восточнаго океана; построены города: Красноярскъ, Канскъ, Верхне-Камскъ, Олекминскъ, Якутскъ. Сторожевая линія, охранявшая южные границы Россіи отъ татаръ, тоже возбуждала вниманіе правительства; построены Козловъ, Тамбовъ; возстановленъ Орелъ; построены Симбирскъ, Пенза и др. Въ то же время начата стросіемъ западная черта отъ Уѣмъ по рр. Камѣ и Вѣлѣ. Готовясь постоянно къ войнѣ, правительство думало о оружейныхъ заводахъ и потому, кромѣ тульского, управляемаго иностранцемъ Виниусомъ, голландцу Анемъ-Тилессоло-Дусу дана была (1644 г.) грамота, дозволяющая основать заводы по рр. Волгѣ, Шонскѣ и Костромѣ. О личности царя мы находимъ у С. М. Соловьева слѣдующее гѣрное сужденіе: «Милость, доброта и чистота этого государя производили на народъ самое выгодное для верховной власти впечатлѣніе, самымъ выгоднымъ образомъ представляли эту власть въ глазахъ народа; извѣстная доброта царя исключала мысль, чтобы какое нибудь зло могло протекать отъ него, и все, что не правилось тому или другому, падало на отвѣтственность лицъ, посредствующихъ между верховною властью и народомъ». У царя Михаила отъ Евдокіи Лукьяновны были слѣдующіе дѣти: 1) царь Алексій Михайловичъ (р. марта 9 1629 † янв. 30 1676); 2) Іоаннъ (р. 1633 † 1639); 3) Василій (р. и † 1639); 4) Ирина (р. 1627 † 1679); 5) Пелагея (р. 1628 † 1629); 6) Анна (р. 1630 † 1692); 7) Марья (р. 1631 † 1633); 8) Софья (р. 1634 † 1634); 9) Татьяна (р. 1636 † 1706); 10) Евдокія (р. и † 1637).

О царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ, кромѣ свѣдѣній, заключающихся въ общихъ исторіяхъ Арцыбашева и Соловьева (у послѣдняго много важныхъ архивныхъ свѣдѣній и остроумныхъ замѣчаній; укажемъ на опроверженіе ложнаго мнѣнія, будто Михаилъ избранъ съ записью), мы имѣемъ монографію Верха: «Царствованіе царя Михаила Ѳеодоровича» Спб., 1832, 2 т., впрочемъ, неудовлетворительную. Любопытныя современныя описанія съ рисункомъ втораго брака объ избраніи царя Михаила, изъ которыхъ первое издано Бекетовымъ въ 1811 г., а второе кн. М. А. Оболенскимъ въ 1856 г. Изъ иностранцевъ Коллинъ и Оларій.

К. Б.—Р.

**Михайловичъ, Димитрій**, современный сербскій писатель, состоящій при темешварскомъ намѣстникѣ; написалъ: «Вѣнокъ искренней любви» (Новый Садъ, 1840); «Пѣсни милой» (1840); два сборника стихотвореній: «Смилъ» (Новый Садъ, 1847) и «Войводина» (Темешваръ, 1852); антологию изъ сербскихъ поэтовъ: «Цвѣти сербскихъ пѣсень» (Карловицъ, 1859). Переводъ есть у Гербеля въ Поэзіи Славянъ.

**Михайловская** станица области войска Донскаго, Хоперскаго округа, съ 3 ярмарками (главная Крещенская).

**Михайловскій** желѣзнодорожный заводъ, Пермской губ., Красноуфимскаго уѣзда, основанъ 1808 г. Въ 1872 г. выстѣ съ Атигсинъ здѣсь добыто 28,973 п. полосоваго и 192,771 п. листового желѣза.

**Михайловскій, Василій**, священникъ, законоучитель прогимназій, современный писатель духовный; изъ многочисленныхъ его наданій назовемъ: «Ученіе о православномъ богослуженіи» (над. 9-е. Спб. 1873); «Библейскій богословскій словарь» (над. 2-е. Спб. 1872); «Объясненіе апостольскихъ чтеній на литургію» и др.

**Михайловскій-Данилевскій, Александръ Ивановичъ**, генералъ-лейтенантъ, род. 1790 г. въ Петербургѣ, образованіе получилъ въ Петропавловскомъ училищѣ. До 1812 г. служилъ въ гражданской службѣ, а въ это время перешелъ къ фельд-маршалу Кутузову адъютантомъ и отличился въ сраженіяхъ бородинскомъ и тарутинскомъ, потомъ участвовалъ въ войнахъ съ Наполеономъ за границею въ 1813, 14 и 15 годахъ, затѣмъ въ турецкомъ походѣ 1829 г. Извѣстенъ особенно какъ военный писатель. Онъ написалъ: «Записки 1814—15 годовъ», «Записки о походахъ 1813 г.», «Описаніе отечественной войны 1812 г.», «Описаніе войны 1813 г.», передѣланное изъ прежнихъ записокъ; «Описаніе финляндской войны на сухомъ пути и на морѣ въ 1808 и 1809 годахъ», «Описаніе турецкой войны



1806—12 г., «Описание первой войны Императора Александра съ Наполеономъ 1805 г. и второй войны съ нимъ 1806 и 1807 г., Александръ, и друг. Ум. 1848 Полное собраніе сочиненій его заключается въ 13 томахъ.

Михайловское укрѣпленіе, на в. берегу Чернаго моря, въ которомъ 11,000 горцевъ въ 1840 г. осадили 480 чел. гарнизона. Когда горцы ворвались въ укрѣпленіе, рядовой Тенгискаго полка Аркинъ Осиповъ взорвалъ пороховой погребокъ, но заранѣе постановленному приговору штабсъ-капитана Лико съ офицерами, и при этомъ погибли осажденные и осаждающіе. — М. большое торговое селеніе Богородицкаго уѣзда Тульской губ., базары и ярмарка; 2,700 жит.

Михайловъ, Михаилъ Козмичъ, русскій писатель (1775†1856); напечаталъ нѣсколько оригинальныхъ и переподанныхъ статей въ «С.-Петербургскомъ журналѣ» и другихъ повременныхъ изданіяхъ; кромѣ того, «Разсужденіе о гражданскомъ и уголовномъ законоположеніи» (1816) Бентама и «Политическую экономію». — М., русскій художникъ, ученикъ Брюллова, приобрѣлъ извѣстность преимущественно копіями съ древнихъ картинъ. Изъ его работъ замѣчательны: «Несеніе Креста» (копія съ Рафаэля) и «Мученія святаго» (копія съ Рибейри), послѣдняя въ петербургскомъ эрмитажѣ. — М., Михаилъ Иларіоновичъ, поэтъ и писатель, род. въ Оренбургской губ., воспитаніе получилъ домашнее, но съ знаніемъ европейскихъ языковъ; въ 1847 г. покушался поступить въ петербургскій университетъ, но не выдержалъ экзамена и обратился къ занятію литературой; писалъ сначала въ литературныхъ прибавленіяхъ къ «Русскому Бивальду», потомъ въ «Отечественныхъ Запискахъ» и другихъ журналахъ; особенно замѣчательны его переводы изъ Гейне, стихами и прозой; впрочемъ, талантъ его былъ изъ второстепенныхъ. Въ 1861 г. онъ привезъ съ собой и распространялъ позмительныя воззванія изъ Лондона, за что былъ осужденъ, и какъ государственныи преступникъ сосланъ въ Сибирь, гдѣ вскоре и умеръ, 1865 г., будучи болѣзненнымъ сложеніемъ. Нѣкоторые изъ его сочиненій издали гр. Кушелевъ-Безбородко («Въ провинціи»). — М., Спиридонъ Михайловичъ, членъ-сотрудникъ географическаго общества, родомъ изъ чувашъ Казанской губ., гдѣ и состоялъ на службѣ († 1861). Изъ сочиненій его: «Чувашская свадьба» (1852), «О музыкѣ чувашъ» (1852), «Преданія чувашъ» (1852), «Свадьба горныхъ черемисъ», «Статистическій очеркъ Козьмодемьянскаго уѣзда» (1854), Чувашскія пѣсни и поговорки (изд. П. Верзининъ, Казань, 1852). — М. Павелъ Степановичъ, академикъ скульптуры (съ 1857 г.). — М. А. современный русскій литераторъ, помѣщающій свои романы въ Русскомъ Словѣ и др. Его сочиненія: Малая болота, Жизнь Щупова, Засоренныя дороги, Пролетаріатъ во Франціи (Спб. 1869), Ассоціаціи (Спб. 1871), въ Разбродъ (Спб. 1873), Господа Обносковы (Спб. 1870), Лѣсъ рубятъ щепки летятъ (Спб. 1872). — Собраніе его сочиненій издаю въ С.-Петербургѣ (5 том. 1873). — М. Д. составилъ: Введеніе къ изученію отечественной исторіи (Спб. 1858), Курсъ естественной исторіи (изд. 6-е, Спб. 1869), Приготовительный курсъ зоологій (изд. 3-е, Спб. 1869). — М. Михаилъ Михайловичъ, бывшій профессоръ исторіи русскаго законодательства и воспитанникъ с.-петербургскаго университета (р. 1827), помѣщалъ свои статьи въ бібліотекѣ для чтенія и отдѣльно издавалъ: Русское Гражданское судопроизводство въ историческомъ его развитіи, Торговое право (Спб. 1859) Военно-уголовное право (Спб. 1871), Исторія русскаго права (1871), Курсъ законовѣднія и др.

Михайловъ, уѣздный городъ Рязанской губ., по обѣимъ сторонамъ рѣки Прони; мелочная и оптовая торговля хлѣбомъ, торговля лошадьми, рогатымъ скотомъ. Объ основаніи его говорится въ 1137 г. Въ 1534 г. здѣсь пораженіи принесли татары, но настоящее построеніе его, какъ укрѣпленія, относится къ 1551 году. Уѣзднымъ городомъ сдѣланъ 1778. Жит. 3,309; городской банкъ. Главное занятіе — садоводство. — Михайловскій уѣздъ, пространство 43,3 кв. м. (2,099 кв. верстъ), изъ коихъ подъ пашнями 202,571, выгонами 5,458, сѣнокосомъ 18,855, хлѣбомъ изъ листовыхъ породъ 15,221 дес. (казен. 1,256 дес.); новорѣчность уѣзда — невысокая равнина; почва преимущественно черноземная. Жит. 114,276.

(муж. 56,667), въ 269 поселкахъ (довольно селеній свыше 1,000 жит.), главные занятія ихъ хлебопашество (уѣздъ принадлежитъ въ числу плодородныхъ въ губ.); садоводство и огородничество незначительны; заводовъ 4, много мельницъ. Промыслы: извозничество, ломка камня, шерстобитное мастерство и др.

Михайловъ день, 6 ноября, день всѣхъ ангеловъ хранителей, между которыми архистратигъ Михаилъ есть 1-й хранитель людей (Дан. 10. 13; Апок. 12, 7); празднуется въ 9 мѣсяцъ (ноябрь) въ соответствии 9-ти чинамъ ангеловъ, а въ 8 день, для означенія 2-го пришествія Христова, названнаго осмынмъ днемъ. Народныя поговорки: «Со дня Михаила Архангела зима морозы куетъ; день Архистратига съ полумостомъ; съ Михайла зима не стоитъ, земля не мерзнетъ». — М. день, 6 сентября, празднуется въ воспоминаніе избавленія христіанскаго храма въ Хонасѣ, близъ Іерополя, отъ потопленія, и проч. чудесъ св. архистратига Михаила во славу христіанства.

Михайло Казаранинъ, богатырь заѣзжій. — *Михайло-Потокъ*, или Потыкъ Иванъ-Потыкъ, богатырь съ несомнѣнно-многочисленъ, но уже поудобоимыи значеніемъ; поведимому, представитель вочеваго бита.

Михайловы, *Федоръ* и сынъ, живутъ въ Москвѣ механическую ткацкую фабрику (съ 1845 г.); ежегодное производство на 400,000 р.

Михальевичъ — *Вулицъ*, *Лука*, далматинскій писатель († 1778), извѣстенъ переводами Горация и Виргилія.

Михасъ, городъ въ пенанской провинціи Малакѣ; плетения издѣлія, бумажныхъ фабрики.

Михей (евр. Мика), пророкъ изъ колѣна Іудина, морасентскій по мѣсту рожденія, современникъ Исаи, во времена Езекии, проповѣдывалъ противъ нечестія, предсказалъ паденіе Вавилонскаго царства и плѣненіе 10 колѣнъ ассириянами, переселеніе іудеевъ въ Вавилонъ, возвращеніе изъ плѣна и рожденіе Мессіи въ Вавилонѣ іудейскомъ. Память его 18 августа. — М. (евр. Михайгу около 896 г. до Р. Х.), пророкъ вавилонскій, сынъ Іемвелаана (евр. Имми), предсказалъ Ахазу поражение и смерть въ войнѣ съ сирійцами. Память его 5 января (3, Цар. 22, 2, Пар. 18). — М., *Александръ*, тихвинскій жѣщанинъ, пастыръ еоодосланской церкви въ Петербургѣ и Крестоцкомъ Яму (1710 † 1794).

Михель, *Александръ Францовичъ*, живетъ въ с. Озеркахъ Тульской губ. Черкаскаго уѣзда мастерскую земледѣльческихъ орудій (съ 1864 г.). Ежегодное производство до 80,000 р.

Михельсонъ, *Иоанъ Иоановичъ*, генералъ отъ кавалеріи русской службы (1774 † 1807), принялъ команду надъ вѣковнымъ ополченіемъ, которому назначено было освободить отъ Пугачева Уфу и Екатеринбургъ, разбилъ десяти тысячный корпусъ казана Чики, одержалъ многія другія побѣды какъ надъ приверженцами Пугачева, такъ и надъ самимъ Пугачевымъ, заставилъ выдать его въ руки правительства и приобрѣлъ себѣ извѣстность укрощеніемъ этого бунта. Въ 1788 и 1789 г. М. удачно дѣйствовалъ противъ шведовъ въ Финляндіи; 1803 г. назначенъ бѣлорусскимъ военнымъ губернаторомъ; въ 1805 г. предводительствовалъ 90-тысячною арміею, собранною на западной границѣ, и потомъ получилъ главное начальство надъ резервами въ западныхъ губерніяхъ. Черезъ годъ М. былъ назначенъ главнокомандующимъ днѣпровскою арміею, состоявшею изъ 80,000 чел., въ 1806 г. онъ взялъ Хотинъ, Бендерн, Аверманъ, Кишинъ, Вукарестъ и обложилъ Измаилъ; въ 1807 г. одержалъ еще нѣсколько побѣдъ надъ турками.

Миктеки, древній индѣйскій народъ, населившій, вмѣстѣ съ запотеканами индѣйскій мексиканскій штатъ Оахаку; имѣли нѣсколько князей, говорили особымъ языкомъ, раздѣлявшимся на нѣсколько нарѣчій. За 100 лѣтъ до завоеванія испанцами, м. были покорены ацтеками.

Михимки, прокладительной напнтокъ, продающіеся на улицахъ Мадрида; состоитъ изъ разныхъ частей ячменной муки и миндалянаго молока, съ большимъ количествомъ сахара.

Михусянъ, гора Аднаровскаго хребта въ Карабагѣ, въ Закавказьи, 11,880 ф.

Миксоъ, гравёръ, извѣстный во время Анны Иоанновны.

Мицеллій (Micellium) или грибочка, самая существенная часть гриба, составляетъ собственно тѣло его и служитъ для его питанія; развивается при проростаніи раньше плодоносной части и представляетъ простыя клѣточныя нити, или рыхлыя хлопковатыя массы, нѣтъмѣстныя пучки, или кожистыя пленки (напр., *Penicillium* на поверхности жидкостей), или, наконецъ, плотныя клубковидныя массы, такъ называемыя склеротіи (напр., рожки спорынья). Мицеллій можетъ жить болѣе или менѣе короткое время, или въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ и въ продолженіе своей жизни можетъ производить органы плодоношенія одинъ разъ или нѣсколько разъ (могутъ быть монокарпическими или поликарпическими). III.

Микотологія (греч. *микузъ*, грибокъ), или *микоталогія*, часть ботаники, означающая ученіе о грибахъ.

Мициса, сынъ Масиниса, царя пундійскаго, которому онъ наследовалъ въ 149 г. до Р. X. и царствовалъ до 119 г. до Р. X.

Мицкевичъ, Адамъ, самый извѣстный изъ польскихъ поэтовъ, родился 1798 г. въ Новогрудкѣ Минской губ. Отецъ его былъ адвокатъ. Первоначальное воспитаніе М. получилъ въ доминиканскомъ училищѣ, откуда перешелъ въ минскую гимназію и, наконецъ, въ 1815 г., въ вилонскій университетъ, гдѣ слушалъ Лелевела, познакомился съ нѣмецкою критикою въ примѣненіи къ классической филологіи. Первые опыты молодого поэта не обѣщали ничего особеннаго. По окончаніи университетскаго курса, М. сначала хотѣлъ было посвятить себя изученію химіи, но потомъ увлекся литературой и опредѣленъ учителемъ латинскаго и польскаго языковъ въ уѣздное училище въ Ковнѣ. Въ Ковнѣ написалъ двѣ первыя большія свои поэмы: «Поминикъ» (*Ośmady*) и «Гражина», которыя падали въ свѣтъ, вмѣстѣ съ маленькими стихотвореніями, въ 1822 и 1823 г. Эти два тома управили славу М. и поставили его въ мѣстѣ общества на ряду съ первыми польскими поэтами. Въ 1823 г. онъ оставилъ Ковно и окончательно поселился въ Вильнѣ. Это была самая счастливая пора его жизни. За участіе въ одномъ изъ вилонскихъ тайныхъ обществъ, онъ былъ арестованъ въ ноябрѣ 1823 г. и высланъ въ Петербургъ, гдѣ прожилъ 11 мѣсяцевъ. Затѣмъ М. былъ отправленъ, по собственному желанію, въ Одессу, для опредѣленія профессоромъ въ риншельевскій лицей, но этотъ проектъ не осуществился по неимѣнію вакантныхъ мѣстъ. Онъ пробылъ безъ всякихъ занятій 9 мѣсяцевъ въ Одессѣ, побывалъ въ Крыму, откуда вывелъ впечатлѣнія для своихъ «Крымскихъ сонетовъ» и «Фариса». Изъ Одессы онъ былъ переведенъ въ концѣ 1825 г. въ Москву, гдѣ и зачисленъ на службу въ канцелярію военнаго генералъ-губернатора. Въ 1828 г. М. перѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ подружился съ Пушкинымъ и нашелъ самый радушный пріемъ въ аристократическихъ салонахъ и у поляковъ, осѣдлыхъ въ столицѣ. Здѣсь онъ напечаталъ свою поэму «Конрадъ Валленродтъ», написанную имъ во время странствованій по Россіи. Основная мысль поэмы была враждебна Россіи, и М. 1829 года ушелъ за границу. Передъ самымъ концомъ польскаго возстанія, М. внезапно оставилъ Римъ и отправился въ Польшу, но, не доѣзжая границы, узналъ, что борьба кончилась, и удалился въ Дрезденъ, гдѣ написалъ третью часть «Поминокъ», отличающуюся энергіею, мистицизмомъ и странными идеями, отвергаемыми разсудкомъ. Въ 1832 г. М. написалъ и падалъ въ Авиньонѣ «Книгу польскаго пилигримства», родъ эмигрантскаго евангелія. Въ этомъ крайне слабомъ произведеніи онъ даже отказывается отъ самой поэзіи и начинаетъ проповѣдывать своимъ соотечественникамъ библейскую и народную прозу о минномъ назначеніи Польши въ будущемъ; даже сами католики не одобрили его «Пилигримства». Еще во время своего пребыванія въ Римѣ, въ 1831 г., М. сошелся съ извѣстнымъ польскимъ писателемъ, гравіромъ Генрикомъ Ржезуцкимъ, который по своимъ семейнымъ связямъ и по обшир-



ной памяти служить, такъ сказать, живое летописью лицъ и событій старой Польши, которые онъ описывалъ и рассказывалъ съ поразительнымъ талантомъ. Сближеніе обоихъ этихъ писателей подѣйствовало плодотворно на каждого изъ нихъ. М. написалъ лучшее свое поэтическое произведеніе, эпопею въ двадцати книгахъ «Панъ Тадеушъ», изображающую жизнь и бытъ литовскихъ губерній до войны 1812 г. М. началъ свою поэму въ Познань, которую онъ посѣтилъ осенью 1831 г., а окончилъ 1834 г. въ Парижѣ, гдѣ онъ поселился за годъ передъ тѣмъ. Къ тоскѣ по роднѣ еще присоединились семейныя хлопоты, послѣ женитьбы М. на дѣвицѣ Солині Шимановской. Въ 1839 г. лозанская академія предложила М. катедру латинской словесности. Курсъ его имѣлъ большой успѣхъ. Въ это время министръ народнаго просвѣщенія во Франціи, Кузень, задумалъ учредить въ Collège de France катедру славянскихъ литературъ и предложилъ ее М. Поэтъ принялъ предложеніе министра и курсъ открылся въ 1840 г. Исторія этого курса есть вмѣстѣ съ тѣмъ и исторія умственного паденія М., предавшагося мистицизму. Сдѣлавшись ревностнымъ послѣдователемъ ученія Товинскаго, М. изъ профессора превратился въ проповѣдника и прорицателя, изъ катедры сдѣлалъ орудіе религіозной пропаганды, сталъ предсказывать скорое пришествіе Мессіи, предтечею котораго, по его мнѣнію, былъ Наполеонъ I. Французское правительство нашлось вынужденнымъ закрыть курсы славянскихъ литературъ, естественнымъ слѣдствіемъ чего была потеря М. катедры въ Collège de France. Въ 1846 г. М. отправился въ Италію, гдѣ Пій IX принялъ его очень ласково; затѣмъ онъ вернулся въ Парижъ и получилъ мѣсто бібліотекаря въ арсеналѣ. Съ восшествіемъ Наполеона III на французскій престолъ, въ М. оживились давнишнія надежды, которыми онъ возлагалъ на Францію, печальнымъ доказательствомъ чего служить жалкая ода поэта въ честь Наполеона и поѣздка его въ Константинополь съ порученіемъ отъ французскаго правительства, содѣйствовать образованію польскихъ легіоновъ въ Турціи. Труды переѣзда и всякаго рода лишенія разстроили здоровье М. и онъ умеръ скоро по прибытіи въ Константинополь, 28 ноября 1855 г. На русскомъ: «Конрадъ Валленродъ», «Гражина», перев. Бенедиктова (Спб., 1863); то же, Н. Семенова (Спб., 1872); «Корчма въ Уницѣ и Гражина», пер. Любичъ-Романовичъ (Спб., 1862); «Крымскіе сонеты», пер. И. Козлова (Спб., 1829); то же, перев. Луговскаго (Одесса, 1858); «Сонеты» (Спб., 1857).

Мичиганъ, самый сѣверный изъ соединенныхъ штатовъ Сѣверной Америки; пространство 2,655,1 кв. м. и 1.187,234 жит. (близъ 1.167,282 чел., цвѣтн. 11,849, индѣйцовъ 8,101 чел.), состоитъ изъ 2 полуострововъ, изъ которыхъ большій, южный, тянется на 61 милю на с. между озеромъ Эріо, Сепъ-Клеръ и Гулономъ на в. и Мичиганомъ на з., а меньшій, сѣверный, простирается отъ пограничныхъ рѣкъ штата Висконзина: Монреаля и Меномонен на в., между Верхнимъ озеромъ на с. и Мичиганомъ на ю. до пролива Сепъ-Мери. Главныя произведенія: мансъ, пшеница и картофель; изъ металловъ—мѣдь. Налоги государственныя составляютъ 396,000 д., а мѣстные 5.017,000 д., государственный долгъ 2.385,000 д., штата 4.340,000 д. Главный городъ Лансингъ (5,241 жит.), а значительный Детроа (79,577 жит.). Страна эта первоначально населена была гурунами, въ 1783 г. отошла къ Сѣверо-Американскимъ Соединеннымъ Штатамъ, сначала называлась Вайче, въ 1805 г. получила названіе М., но только 1836 г. принята въ союзъ, какъ самостоятельный штатъ. Съ ноября 1850 г. законодательная власть сосредоточена въ сенатѣ, состоящемъ изъ 32 членовъ, избираемыхъ на 2 года, и въ палатѣ представителей, состоящей изъ 100 членовъ, избираемыхъ на 2 года; исполнительная власть принадлежитъ губернатору, избираемому на 2 года. Въ конгрессъ посылаетъ 2 сенаторовъ и 6 депутатовъ. — М., озеро въ сѣверо-американскомъ штатѣ М., 71 м. длины, 15—16 м. ширины; площадь его 1,053,00 (наибольшая глубина 938 ф.) кв. м.; рыбно и судоходно для большихъ судовъ. Проливъ Мичилимакинсъ соединяетъ озеро М. съ озе-

ромъ Гурономъ.—**М. Сими**, городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Иллинойсѣ, на вѣномъ берегу озера Мичиганъ, 3,985 жит., важный портъ штата.

**Мичлилмакнакъ** или **Маминий** (большая черепаха), островъ, находящійся въ проливѣ М., соединяющемъ озера Гуронъ и Мичиганъ, въ сѣверо-американскомъ штатѣ Мичиганъ; названіе получилъ отъ сходства, по своей формѣ, съ черепахою. Здѣсь городъ М. съ хорошою гаванью.

**Мичманъ**, въ Англіи морской чинъ, равный нашему капитану; у насъ первый чинъ во флотѣ, соответствующій поручику арміи.

**Мичри, А.**, имѣетъ табачную фабрику (съ 1861 г.) въ С.-Петербургѣ; годовое производство табаку и папиросъ на 200,000 р.

**Мичуринъ**, архитекторъ, ученикъ графа Растрелли.

**Мишатычка**, *Путятинъ сынъ*, лицо въ былинѣ о Данилѣ Ловчанникѣ, низкій угодникъ замѣнившійся къ худшему князя Владимира, типъ пошлаго и впаздантійско-московскаго времени.

**Мишель** (Michel), **Маркъ-Антуанъ-Амеде**, французскій литераторъ (р. 1812), 1834 г. поселился въ Парижѣ, гдѣ участвовалъ во многихъ журналахъ и писалъ театральныя пьесы. Число его пьесъ превышаетъ 100; болѣе нѣтъ успѣхъ слѣдующія: «*M. de Coyllin*» (1838); «*Le chanteuse de rue*» (1840); «*Un tigre de Bengale*» (1849); «*Une femme qui perd ses jarretières*» (1851); «*Le chapeau de paille d'Italien*» (1851); «*Les finesses de Bouchavannes*» (1863) и др.—**М., Франсеско**, французскій археологъ (р. 1809), принадлежитъ къ основательнымъ знатокамъ древняго французскаго языка и литературы, извѣстенъ изданіями древнихъ литературныхъ памятниковъ. Изъ сочиненій его заслуживаютъ вниманія: «*Les Vasques*» (Пар., 1860); «*Histoire de races maudites de la France et de l'Espagne*» (Пар., 1847) и др.—**М.-Левы**, братья (Michel-Lewy, frères), издатели-книгопродавцы въ Парижѣ.

**Мишень** (перс. мишанъ, значитъ цѣль), истарину означало круглую пластинку—рѣзную, чеканную, вышитую или рисованную на доскахъ; мишѣ пертальный щитъ изъ сколоченныхъ досокъ, служить цѣлью при ружейной и артиллерійской стрѣльбѣ на ученьяхъ и при опытахъ М. бываетъ различныхъ размѣровъ: въ ростъ пѣшаго человѣка и кавалериста, въ длину извода, эскадрона и т. д.; иногда М. изображаетъ амбразуру, орудіе, стоящія на палаткѣ, пороховой погребъ (горизонтальная цѣль); при точныхъ опытахъ, на М. рисуются люди.

**Мишколицъ** (Miskolcz), главный городъ венгерскаго комитата Борсодъ, 21,199 жит., 5 значительныхъ ярмарокъ и значительная торговля.—**М.**, красное венгерское вино.

**Мишле** (Michelet), **Жюль**, французскій историкъ, членъ института (1798†1874), воспитывался въ коллегіумѣ Карла Великаго; въ 1830 г. былъ начальникомъ историческаго отдѣленія въ государственномъ архивѣ; съ 1838 г. профессоръ исторіи въ Collège de France. Когда началась борьба французскаго коллегіума съ іезуитами, М. принялъ въ ней дѣятельное участіе вмѣстѣ съ Эдгаромъ Кине, и повстановилъ противъ себя все духовенство; но молодое поколѣніе М. увлекалъ краснорѣчіемъ и нѣжностью. Курсы М., продолжавшіеся при Луи-Филиппѣ, не смотря на сильныя нападки, были закрыты по время республики (1851), за то, что его исторія превращалась въ политику и что онъ возбуждалъ безпорядки. 2 декабря онъ оставилъ архивъ, отказавшись отъ присяги и жилъ въ Бретани. М. написалъ очень много; изъ сочиненій его замѣчательны: «*Histoire de France*» (1837—67, 16 т.); «*Introduction à l'histoire universelle*» (3 изд. 1843); «*Précis de l'histoire moderne*» (1833); «*Histoire de la révolution française*» (1847—1853); «*Principes de la philosophie de l'histoire*» (1831) и др. Въ свое время большой шумъ произвели его сочиненія: «*Des jésuites*» (1843); «*Du prêtre, de la femme, de la famille*» (1845); «*Le peuple*» (1846); «*L'oiseau*» (1856); «*L'insecte*» (1857); «*L'amour*» (1858); «*La femme*» (1859); «*La mer*» (1861); «*La sorcière*» (1862, задержана во Франціи); «*La Montagne*» (1868). Кромѣ того, М. издавалъ крайне санатическія «*La*

*Religions martyrs* (1863) и «*La Bible de l'humanité*». На русскомъ: «Исторія Франціи», «Обозрѣніе новой исторіи», «Ресурсы», «Море», «Женщина», «Царство насѣкомыхъ» и др. — М., *Карл-Людвигъ*, философъ изъ школы Гегеля (р. 1801), учился въ берлинскомъ университетѣ. Основалъ въ Берлинѣ 1845 г. философское общество, труды котораго появились въ 1846 и 1848 г. Принималъ участіе въ политическомъ движеніи 1848—49 и съ этой цѣлью издавалъ много брошюръ. Съ 1829 г. онъ профессоръ въ Берлинѣ. Главныя его сочиненія: «*Das System der philosoph. Moral*» (Berl. 1828); «*Die Ethik des Aristoteles*» (Berl. 1827); «*Examen critique du livre d'Aristote, intitulé Métaphysique*» (Par. 1836). Его философское ученіе есть «нехристианскій спиритуализмъ», изложено въ «*Vorlesungen über die Persönlichkeit Gottes*» (Berl. 1841); «*Ueber die Persönlichkeit des Absoluten*» (Nürn. 1844); «*Die Zukunft der Menschheit*» (2 изд., 1863) и др.

**Мининъ** (арабск.), сущенно абрикосы, составляющіе главную отрасль торговли жителей Дамаска и Сиріи.

**Мишна** (евр. объясненіе), отдѣлъ ученія у евреевъ, составленный Іудой Га-Насси (190—220 г.), включаетъ въ себѣ матеріалъ для религіозно-правственныхъ законовъ въ такомъ видѣ, въ какомъ онъ былъ созданъ трудами Софримъ и Таннаимъ. Законъ Моисея имѣлъ не только религіозное, но и юридическое значеніе. Въ его пятнижикъ есть законы о бракѣ, какъ о гражданскомъ установленіи, о наследствѣ, раздѣлѣ наследственной земли и проч. Хотя Эадра и Неемیا употребили все стараніе, чтобы еврейскій народъ имѣлъ вѣрныя писанныя священныя книги, однакожъ новыя обстоятельства требовали измѣненій юридической части этихъ книгъ. Преемники Эадры и Нееминъ, не смѣя существенно измѣнить текста, должны были толковать его, сообразно обстоятельствамъ. Эти устные объясненія продолжались до 70 года по Р. Х. Надобно было собрать ихъ и привести въ порядокъ. Этимъ занимались Гамлиель, Рабби-Симонъ, но задачу эту исполнилъ Іехуда (Іуда), названный Га Кадошъ (святѣйшій). Все устное ученіе составило шесть отдѣловъ, извѣстныхъ подъ слѣдующими названіями: 1) *Зераимъ*, о посѣвахъ и продуктахъ земли, о приношеніяхъ (терумъ), десятинахъ и пр. состоитъ изъ 11 трактатовъ. 2) *Моѣда*, праздники и все относящееся къ нимъ 12 тракт. 3) *Нахимъ*, законы о женщинахъ, заключеніе брака и разводъ и о другихъ связанныхъ съ этимъ вопросахъ: состоитъ изъ 7 тракт. 4) *Незигимъ*, законы о вознагражденіи за убытки, особенно о собственности и проч. 10 тракт. 5) *Кадашимъ*, о святинѣ, жертвоприношеніяхъ и пр. 11 тракт. 6) *Тмаоротъ*, о чистомъ, нечистомъ 12 тракт. Языкъ м. новоеврейскій. Много до чего не коснулась м., что появилось въ школахъ, какъ древнее нареченіе, какъ объясненіе и разрѣшеніе многихъ вопросовъ, какъ историческое, и что, не смотря на существованіе мишны, достойно вниманія, все это составило прибавленіе подъ именемъ тосота и борайта. Установленіе текста м. имѣло огромное вліяніе. Теперь евреи владѣли сборникомъ всего, что до сихъ поръ признавалось за законъ всѣмъ народомъ, или отдѣльными лицами.

**Мино** (Michaud), *Жозефъ-Франсуа*, французскій историкъ и публицистъ (1767 † 1839), былъ редакторомъ многихъ парижскихъ журналовъ, принадлежалъ къ партіи роялистовъ и былъ противникомъ Наполеона. Главныя его сочиненія: «*Histoire des progrès et de la chute de l'empire de Muzore*» (1791); «*Histoire des croisades*» (6 изд. Par. 1840—48, перев. на русск.), для которой онъ путешествовалъ по Востоку вмѣстѣ съ Пужула и напечаталъ вмѣстѣ: «*Correspondance de l'Orient*» (Par. 1830—39, перев. на русскій языкъ) и «*Bibliothèque des croisades*» (Par. 1830). Его «*Biographie moderne*» (4 т. 1802) была задержана полиціей. На русскомъ: «*Очерки Іерусалима* (Спб. 1837). — М., Луи, братъ предъидущаго, французскій литераторъ (1773 † 1858). Издавалъ предпринятую братомъ *Biographie Universelle* (съ 1811—1866). — М., Андре, ботаникъ (1746 † 1802); совершилъ много путешествій съ ученою цѣлью. Написалъ: «*Histoire des chênes de l'Amerique*» (Par. 1801) и др. — М. де Боретуръ, Александръ Французскій, графъ, генералъ-адъютантъ русской службы (1771 † 1841). Въ 1805 г. по-



решель изъ сардинской службѣ въ русскую, управлялъ осадой Вранкова, участвовалъ во многихъ другихъ работахъ и сраженіяхъ. Въ началѣ 1812 г. переведенъ въ первую западную армію и участвовалъ въ походахъ 1813 и 1814 г.

Мишуконъ, Захарій Даниловичъ, адмиралъ русскаго флота (1684 † 1762); 14 лѣтъ поступилъ на службу, первоначально былъ доньщникомъ Петра I, 1720 г. былъ уже капитаномъ 3 ранга. Во время персидскаго похода командовалъ 1-ю эскадрой, въ 1738 г. былъ совѣтникомъ адмиралтействъ-коллегіи; ему были поручены Сестрорѣцкія, Липскіе и Беренскіе заводы. Въ 1742 г. командовалъ флотомъ, дѣйствовавшимъ противъ Швеціи.

Мишура, плетеная или ткутая бить (провокола) изъ олова или мѣди, такко изъ серебра или золота.

Мишуринъ, Федора, дѣвкѣ, приближенное лицо Василію Іоанновичу, ловкій дѣлецъ, имѣвшій важное значеніе; въ малолѣтство Іоанна IV принадлежалъ къ партіи Вѣльскихъ, за то Шуйскіе захватили его на своемъ дворѣ, велѣли ободрать его, нагаго велѣли положить на плаху и отрубить голову, безъ государева прикананія.

Множценованіе, передаваніе чего либо, какъ преданія, облеченіе въ баснословныя, вымышленныя, мненческія формы.

Мноографы (греч. баснописатели), древніе писатели, разрабатывавшіе сказанія и мнен грековъ и римлянъ. Лучшее собраніе: «Mythographi graeci», принадлежитъ Вестерманну (Брауншв., 1843) и Ванъ Ставерену (Лейденъ и Амстердамъ, 1712).

Минологія, наука о мнѣяхъ. Въ этимологическомъ смыслѣ мнѣе есть не болѣе какъ рѣчь, рассказъ вообще, напр. у Гомера; однако уже повидѣйшіе греки употребляютъ слова «мнѣе» и «мненческій» въ болѣе ограниченномъ смыслѣ, именно для обозначенія разсказа изъ доисторическаго времени; въ этомъ же почти смыслѣ и мы употребляемъ въ обыденной жизни популярное слово «мненческій». Въ современномъ научномъ языкѣ мнѣе опредѣляется весьма различно, лучше же всего опредѣлить его съ внѣшней стороны какъ рассказъ, средоточіе котораго составляетъ божественное существо, а съ внутренней стороны какъ облеченію въ конкретную повѣствовательную форму догму греческой (рим.) религіи. Возникновеніе мнѣевъ слѣдуетъ представлять себѣ такимъ образомъ. Человѣкъ, живя въ природѣ, познаетъ въ ней большое число силъ, обусловливающихъ явленія природы, дѣйствующихъ повидному вмѣстѣ или одна противъ другой, то способствуя произведеніямъ и дѣйствіямъ другъ друга, то уничтожая ихъ. Понять по эти силы, обусловливающія явленія природы, абстрактно какъ силы, именно какъ теплоту, электричество, растительную силу и т. п., можетъ только отвлеченное мышленіе, между тѣмъ какъ непосредственное повѣрніе фантазіи усматриваетъ въ силѣ или за нею волю, которая ее производитъ или испускаетъ, предпринимаетъ или направляетъ ея дѣятельность. Желаніе же и соответственное ему дѣланіе можетъ быть приписано только личности. Такимъ образомъ время, въ которое фантазія и интуиція преобладаютъ надъ мыслью и абстракціей (что уже само собою ведетъ къ созданію мнѣевъ), по необходимости ставитъ на мѣсто отвлеченной силъ природы одаренную волюю личность, отъ которой въ силу свободнаго рѣшенія исходятъ силы, осязаемая по ея дѣятелю. Другими словами, первую ступень въ создаваніи мнѣевъ составляетъ олицетвореніе. Такъ какъ далѣе сила и ея дѣйствія остаются постоянно одинаковыми или по крайней мѣрѣ подобными, то она является свойственнымъ извѣстной личности качествомъ, которое развивается въ характеръ. Смотря по тому, была-ли дѣйствія, приписываемыя волѣ той или другой личности, по отношенію къ человѣку дружественны, пріятны, желанны, плодотворны, или вредны, ужасны, разрушительны, — смотря по всему этому личность являлась милостивою и дружественною, или гнѣвною и вражескою. Эта личность является божествомъ, причемъ въ такое время, которое руководилось непосредственнымъ впечатлѣніемъ, а не отвлеченіемъ, необходимо было быть создано столько божествъ, сколько было признаваемо отдѣль-

лики, независимых другъ отъ друга силъ. Въ каждомъ случаѣ и въ каждое мгновеніе своей жизни, связанной съ природою, человѣкъ чувствуетъ себя въ зависимости отъ этихъ божественныхъ лицъ, отъ ихъ высшей силы, ихъ благословенія или гнѣва. Отсюда-то и возникаетъ религіозное чувство: человѣкъ становится къ своимъ божествамъ въ религіозное отношеніе, къ дружескимъ изъ нихъ питаетъ любовь, благодарность и почитаніе, а къ враждебнымъ—боязнь и опасенія, старается расположить къ себѣ дружественное божество молитвой и жертвоприношеніями, а враждебныя этимъ же средствами удалить. Кромѣ человѣка, явленія природы дѣйствуютъ еще другъ на друга обуславливающимъ образомъ; вслѣдствіе этого и сами божественныя личности ставятся въ опредѣленные, постоянныя отношенія. Смотря по тому, благопріятствуютъ-ли другъ другу исходящія изъ нихъ силы, или нѣтъ, они, говоря вообще, становятся другъ къ другу въ отношенія любви или ненависти; такъ какъ, кромѣ того, силы являются различными, то отсюда происходятъ отношенія равенства и подчиненности божественныхъ лицъ другъ къ другу. Все послѣдующее вытекаетъ отсюда само собою. Если въ человѣческой вѣрѣ существуютъ божественныя лица, одаренныя волею, дружественныя и враждебныя, зависящія другъ отъ друга, то человѣкъ непремѣнно долженъ задать себѣ вопросъ о происхожденіи этихъ лицъ и объ основахъ ихъ отношеній къ человѣку и между собою. Но такъ какъ человѣкъ можетъ представлять себѣ высшія существа не болѣе какъ могущественными, высшими людьми, то они во первыхъ должны имѣть происхожденіе, аналогичное человѣческому, должны быть рождены, а слѣдовательно и имѣть родителей; во-вторыхъ, живы и чувствуя все по человѣчески, они въ своемъ обществѣ должны были узнать все то, что обуславливаетъ ихъ взаимныя отношенія; наконецъ, въ третьихъ, не переставая проявляться въ природѣ, они должны быть безсмертны. На вопросъ объ этихъ отношеніяхъ боговъ, который въ каждомъ случаѣ задаетъ себѣ человѣкъ, отвѣчаетъ ему отчасти простое возвращеніе на природу. Смотря по впечатлѣнію, произведенному на человѣка явленіемъ природы, въ которомъ проявлялось божество, оно считалось мужскимъ или женскимъ: сильныя, подвижныя, мрачныя божества считались мужскими, пѣжныя же, спокойныя дѣйствующія, воспринимавшія, считались женскими. Что касается внѣшнихъ качествъ, то напр., богъ солнца былъ названъ златокудрнымъ, потому что солнце посылаетъ золотистые лучи; онъ былъ стрѣломъ изъ лука, потому что лучи солнца сравнивались съ быстролетающими стрѣлами, и т. п. Всѣ эти и очень многія другія имъ подобныя представленія суть результаты по реалевсіи, а непосредственнаго, богатаго воображеніемъ возвращенія и вызваннаго имъ ощущенія. Всѣ мнѣ имѣютъ форму разсказа. Все вышесказанное привело насъ только къ одному виду мнѣній, физическихъ, къ которымъ примыкаетъ дальнѣйшее развитіе мнѣній позднѣйшихъ, этическихъ. Божественное бытіе (какъ объектъ вѣры) въ природѣ сдѣлалось сперва божественнымъ существомъ за природою, вѣрнымъ опредѣленнымъ божествомъ, характеромъ, нравственною человѣкоподобною личностію, которая стоитъ къ нравственной человѣческой личности (какъ субъекту вѣры) въ томъ же необходимомъ отношеніи, въ какомъ находится физическое божество къ физическому человѣку. На этой-то ступени развитія мы и знаемъ греческихъ и римскихъ боговъ: они во всѣхъ отношеніяхъ этическихъ, могущественныя человѣческія существа. Богъ, казущійся наиболѣе могущественнымъ, оттого, что приписываемыя ему явленія природы самыя значительныя и сильныя, этотъ богъ разсматривается какъ царь боговъ. Дальнѣйшее этическое развитіе, дойдя до этого царя боговъ, необходимо должно въ усиленной степени снабдить его тѣми качествами, которыхъ мы требуемъ отъ хорошаго земнаго царя, т. е. рядомъ съ могуществомъ и величіемъ также справедливостію, милостію, мудростію, твердой волею и т. д. Религіозное отношеніе бога къ человѣку примыкаетъ къ этому этически-законченному характеру, такъ что царь боговъ долженъ считаться естественной защитой какъ земнаго царства, такъ и справедливости, милости, вѣрности и храбрости. Въ самомъ дѣлѣ эти

чести и принадлежать гротескному Зевсу, богу грома, властителю Олимпа, царю и отцу боговъ и людей. Но этимъ еще не заканчивается олицетворяющая действительность, напротивъ она принимаетъ изъ нравственной личности божества и изъ существа этого характера въ отношеніи его къ другимъ характерамъ выводитъ цѣлый рядъ событій, явленій и столкновеній, въ которыхъ, настолько они действительно носятъ мифическій характеръ, а не суть вымыслы, всегда проявляется характеръ или сторона характера бога, характера, все еще находящагося въ связи съ своимъ возмущеніемъ.

Конечнымъ и послѣднимъ фазисомъ этой продолжающейся мифической деятельности слѣдуетъ считать окончательное очеловѣченіе первоначально божественныхъ существъ. Тогда очеловѣченное божество получаетъ новую человѣческую генеалогію, въ которой проявляется послѣднее дѣйствіе по отношеніи къ нему мифа; но тогда уже оно выходитъ изъ области мифа въ область скандина, которое принимаетъ къ тому, что перешло изъ мифа, и продолжаетъ на немъ дальнѣйшее развитіе.

Какъ элементы въ образованіи мифовъ, должны быть упомянуты еще по первымъ сопоставленію между собою различныхъ племенъ Греціи и по вторыхъ послѣдовательный рядъ различныхъ культовъ.

Источники мифологии составляютъ произведенія письменности и искусства древнихъ, и притомъ произведенія письменности таковы, что имѣютъ для мифологии весьма различныя достоинства, и до того общи, что врядъ-ли одинъ изъ дошедшихъ до насъ писателей можетъ вполне пригодиться для изслѣдованія мифологии. Наиболѣе важны въ этомъ отношеніи древнѣйшіе поэты, особенно Гомеръ и Гезіодъ, у которыхъ греческая мифология впервые выступаетъ въ столь цѣльномъ видѣ, что ошибочное воззрѣніе древнихъ приписываетъ созданіе мифологии этимъ поэтамъ; изъ прозаиковъ же наиболѣе важны древнѣйшіе историки, ближе касающіеся первобытной исторіи Греціи, затѣмъ географы и періегеты, упоминающіе о многихъ мѣстныхъ мифахъ, и наконецъ мифографы, составившіе сборники мифовъ. Произведенія искусства всякаго рода, какъ напр. скульптуры, изображенія на базисахъ, рѣзанные камни, монеты и т. п., суть дополнительные источники мифологическихъ знаній; они важны отчасти тѣмъ, что даютъ иногда новый матеріалъ, передаютъ мифы, которые или потеряны были въ письменной традиціи, или вовсе не были никогда написаны; особенно же они важны тѣмъ, что въ нихъ находятся самыя примы свѣдѣтельства, между тѣмъ какъ въ письменной традиціи мифъ часто переходилъ черезъ многія руки и такимъ образомъ многократно искажался, пока наконецъ не доходилъ до подлиннаго, можетъ быть, писателя, составляющаго нашъ источникъ. Письменные источники самымъ обстоятельнымъ и подробнымъ образомъ собраны въ «*Mytholog. Wörterbuch*» (Лейпц. 1847) Якоби. Въ дѣлѣ монументальныхъ источниковъ (художеств. мифологии) еще и понинѣ не утратила своего значенія «*Galerie mythologique*» Миллина (нѣм. пер. Тоелюна, 3-е изд. Берл. 1848). Лучшее послѣднее «*Denkmäler der Kunst*» О. Мюллера и К. Эстерлея (2 т. Гётт. 1834—46; 2-ое изд. Визелера 1846).

Задачу научной мифологии составляетъ собраніе, истолкованіе и систематизированіе мифовъ. Древнѣйшее время довольствовалось однимъ только собраніемъ мифовъ; наше же время по различнымъ воззрѣніямъ и методамъ работаетъ надъ ихъ истолкованіемъ и рассматриваетъ ихъ принципы. Систематизированіе, т. е. установленіе религіозной системы грековъ, составившее неоднократно уже попытку ученыхъ, до сихъ поръ однако остается еще задачею будущаго. Сборники мифовъ, начинающіе появляться уже со времени древнихъ мифографовъ (напр. Аполлодора, Гигина) и продолжающіеся до настоящаго времени, рассматриваютъ свой матеріалъ или въ формѣ послѣдовательнаго разсказа (самая лучшая изъ нихъ «*Mythologie der Griechen* Швенка», Франкф. 1843, хотя и безъ указанія источниковъ), или въ лексикальной формѣ (Якоби, Минквицъ). Отъ нихъ слѣдуетъ требовать полноты и пользованія источниками. Историкъ мифовъ



или научная миеология послѣ ряда слабыхъ древнѣйшихъ попытокъ (Боканіа, Дел. Гиральда, Насалисъ Комма, Ис. Воссіусъ, Ванино) начинается съ Гейне и Фосса. Послѣ нихъ выставлялись самые разнообразныя принципы толкованія миеовъ, смотря по тому, приписывали-ли миеу чисто физическое, чисто этическое, прагматически-историческое или символическое содержаніе; далѣе, смотря по тому, выводили-ли его изъ народной вѣры, или изъ первобытной греческой мудрости и умовѣренія, и наконецъ искали-ли источника его въ самой Греціи или на Востока. Послѣ того, что было разъяснено относительно существа происхождения, формы и развитія миеовъ, стало ясно, что ни одинъ изъ названныхъ принциповъ, взятый отдѣльно, не вѣренъ, что не можетъ быть исключительно физическаго бога, точно-также едва-ли можетъ быть исключительно этический богъ, неможесть быть исключительно физическаго или этическаго миеа, не говоря уже о прагматическихъ и символическихъ; далѣе, что каждый первоначальный миеъ основывается на мировоззрѣніи, слѣдовательно на господствѣ народнаго духа; что каждый отдѣльный миеъ, относясь къ извѣстному мѣсту, обусловленъ этимъ мѣстомъ своего происхожденія, и что слѣдовательно перенесеніе миеовъ въ первобытное время съ востока немислимо. Итакъ главнымъ принципомъ всякаго толкованія миеовъ является отдѣленіе различныхъ элементовъ миеа. Исслѣдованіе миеовъ должно держаться пути совершенно обратнаго тому, по которому шло образованіе миеовъ: оно должно разъединить то, что постепенно соединилось, не столько для того, чтобы дойти до единственнаго и послѣдняго верна миеа, физической первоисточника, сколько для того, чтобы доказать различные фазы, пройденныя извѣстнымъ божествомъ, и такимъ образомъ составить матеріалъ для исторіи догматовъ.

Относительно метода истолкованія миеовъ, то есть того способа, посредствомъ котораго миеология доходитъ до пониманія миеа или ряда миеовъ, слѣдуетъ замѣтить слѣдующее. Мы узнаемъ значеніе миеовъ, во 1-хъ, по самимъ миеамъ, которые, напр., одного бога называютъ воднымъ богомъ, властителемъ морей, другаго солнечнымъ, третье же божество называютъ землею богиней; во 2-хъ, по именамъ боговъ или демоническихъ существъ и притомъ или непосредственно въ олицетворенныхъ абстрактныхъ понятіяхъ, или посредственно черезъ этимологию. Сюда присоединяются еще, въ 3-хъ, близко родственныя провинція, которыя или содержатъ въ себѣ характерныя для даннаго существа качества, или сами составляютъ древнѣйшія главныя имена. Въ 4-хъ, по генеалогіи боговъ, потому что если извѣстна сущность родителей, то и сущность дѣтей если и не абсолютно опредѣлена, то по крайней мѣрѣ поставлена въ извѣстныя границы; съ другой же стороны, изъ извѣстной сущности дѣтей можно заключать и о сущности родителей. Въ 5-хъ, по сравненію родственныхъ миеовъ, изъ согласнаго и несогласнаго можно извлечь все характеристическое и случайное; въ 6-хъ, по культъ и формамъ его, такъ какъ большинство церемоній имѣетъ постоянное символическое значеніе, находящееся въ связи съ сущностью божества.

Къ теоретическому разъясненію миеовъ и научной миеологіи принадлежитъ общій обзоръ важнѣйшихъ моментовъ фактическаго содержанія греческой и римской миеологіи. Въ области греческой миеологіи всѣ общества раздѣляются на первоначально-физическія и на такія, которыя съ самаго начала имѣли одно только этическое значеніе. У первыхъ мы поставимъ по имени сначала физическое значеніе, за которымъ послѣдуетъ этическое, и, гдѣ это возможно при краткомъ изложеніи, укажемъ на переходъ одного значенія въ другое. Зевсъ былъ богомъ неба, поэтому Гомеръ и позднѣйшіе поэты называли его молніеноснымъ, громоноснымъ, собирателемъ тучъ и т. д. Такъ какъ небо есть самое могущественное и наиболѣе поражающее человѣка явленіе природы, то Зевсъ сдѣлался царемъ и отцомъ боговъ, и въ своемъ этическомъ развитіи снабженъ всѣми качествами возвышеннаго и добраго царя. Какъ всемогущій, онъ стоялъ во главѣ всякой человѣческой дѣятельности, особенно же политической. Различные случаи любви его, столь ярко обрисованные поэтами и выставляющіе величественнаго

власителя Олимпа въ столь недостойномъ свѣтѣ, всі объясняются персона-  
 чальными эпитическими мифами, какъ напр., мифъ о Юнонѣ. Юнона есть мѣсяцъ,  
 имя ея странница, такъ какъ луна странствуетъ въ теченіе ночи, какъ показали  
 еще даже очень недавно. Зевсъ (небо) любитъ ее, говорится, отъ того, что луна  
 ходитъ по небу, какъ бы объятая и носимая имъ. Гера, законная жена Зевса,  
 превращаетъ Юнону въ корову, такъ какъ лунный серпъ покоитъ на коровьихъ  
 рогахъ, и ставитъ ее подъ стражу тысячглазого Аргуса (бѣлосвѣтащаго), т. е.  
 звѣзды. Аргусъ убивается Гермесомъ (богомъ утренняго разсвѣта, застаива-  
 ющаго звѣзды блѣднѣть), послѣ чего Юнона освобождается отъ стражи, т. е. луна  
 также становится невидимой, когда наступаетъ день. Этого одного припѣра до-  
 статочно для объясненія многихъ случаевъ. Законною женою Зевса была Гера,  
 земля, такъ какъ небо и земля кажутся дополняющими другъ друга. Въ этиче-  
 скомъ слоѣмъ развитіи было удержано понятіе о законной женѣ Зевса, послѣд-  
 ствіе чего Гера сдѣлалась богиней брака. Отъ одного Зевса произошла *Паллада*  
*Афина*, т. е. богиня молній, рожденная изъ головы Зевса, т. е. выпритуванная  
 вооруженною (блестящею) изъ черныхъ тучъ (кудрей) неба. Въ этическомъ раз-  
 витіи было удержано понятіе о дочери Зевса, послѣдствіе чего она, какъ дочь  
 могущественнаго и мудраго влстителя, сдѣлалась могущественною богиней  
 войны и мудрости. Отъ одной Гери произошелъ *Гефеста*, т. е. богъ земнаго  
 огня, вулканическаго огня (Вулканъ), который вѣдь исходитъ изъ одной земли  
 (Гери), точно такъ какъ молнія исходитъ изъ одного неба. Этическое развитіе  
 применило къ этому огню и вулканамъ и, такимъ образомъ, Гефестъ сдѣлался  
 богомъ огня, богомъ кузницъ, ремесленникомъ и художникомъ. По нѣсколь-  
 кому повзрѣнію была еще и вторая богиня земли *Деметеръ* (мать-земли), съ  
 которою Зевсъ произвелъ Персефону (Прозерпину), растительность. По третьему  
 повзрѣнію, темною, таинственною богиней была богиня земли *Лето* (Латона,  
 скртыя, темная), которая и была матерью солнца и луны, Аполлона и Арте-  
 миды. Къ Лето не примыкаетъ никакого значительнаго этического развитія. Де-  
 метеръ осталась матерью-землею, т. е. щедрою богиней урожая. Съ явленіемъ  
 зимы и оживленія растительности, зимою и весною связаны идеи о безмер-  
 тіи, которыя по всей вѣроятности составляли въ символическомъ видѣ содержа-  
 ніе знаменитыхъ элевзинскихъ мистерій, примкнувшихъ къ культу Деметри и  
 Персефони. *Аполлонъ* въ своемъ этическомъ развитіи остался богомъ чистаго  
 свѣта, поэтому также очистителемъ, кормильцемъ и исцѣлителемъ людей, сдѣ-  
 лался богомъ-врачемъ, пророкомъ и, такъ какъ музыкъ (т. е. простой) приписы-  
 вали возвышающее и очищающее душу дѣйствіе, также богомъ музыки и пред-  
 водителемъ музъ. *Артемида* явилась цѣломудренною дѣвою, такъ какъ мѣсяцъ про-  
 изводитъ именно такое повзрѣніе, и отсюда сдѣлалась быстрой и свѣжей охотни-  
 цей, изъ чего уже и вышла покровительница дичи. *Посейдонъ* былъ богомъ мо-  
 рей и остался тѣмъ же. Онъ считался братомъ Зевса, причѣмъ мифъ рассказы-  
 ваетъ, что когда трое синовей Кроноса Зевсъ, Посейдонъ и Плутонъ (Гадесъ)  
 раздѣлили по жребію міръ, Зевсъ получилъ небо, Посейдонъ море, а Плутонъ  
 (Гадесъ) преисподнюю, между тѣмъ какъ земля досталась всѣмъ тремъ вмѣстѣ.  
*Гадесъ-Плутонъ* сдѣлался богомъ преисподней, которую считали находящеюся  
 подъ землею; въ качествѣ таковаго онъ конечно уже сдѣлался повелителемъ  
 умершихъ (Гадесъ), а также богомъ богатства (Плутонъ) изъ за горныхъ бо-  
 гатствъ. Такъ какъ зимою исчезаетъ растительность, то послѣдствіе этого гово-  
 рили, что богиня ея находится въ преисподней, и такимъ образомъ Гадесъ сдѣ-  
 лался супругомъ Персефони. Въ *Гермесѣ*, который въ этическомъ отношеніи  
 есть частью богъ утренняго свѣта, частью плодородія стада, не такъ легко уло-  
 вить переходъ въ этического бога. Въ этическомъ отношеніи онъ былъ богомъ  
 владѣнія, а потому богомъ торговли, мудрости и какъ таковой, вѣроятно, по-  
 словъ боговъ. *Діонисосъ* (Вакхъ) былъ богомъ цвѣтенія и урожая вообще, а  
 затѣмъ специально богомъ виноградинковъ, отсюда уже сдѣлался богомъ вина.  
 Богатый кругъ примыкающихъ къ нему демоновъ относится частію къ первому

его значенія, какъ напр., сатири въ вачествѣ дѣсныхъ демоновъ, частью же въ существу его какъ бога вина, назови напр., менадн, тіади и ин. др. Другія спеціальніи явленія природы просто олицетворялись, такъ напр., вѣтри, радуга, лодъ именемъ *Приса*, гѣнкой дѣви съ разноцвѣтными крыльями и т. д. Рядомъ съ вышеприведенными богами неба, земли, солнца, луны и т. д., существовали еще и другіе съ тѣмъ же значеніемъ, которые обязаны своимъ происхожденіемъ или прежнимъ культамъ, или другимъ греческимъ племенамъ; такими, наприм., боги неба: *Уранъ* (небо) и *Кроноса*, солнечный богъ *Геліосъ*, богини луны *Европа* (ясно блещущая), *Геката* (одаренная таинственными силами богиня луны, возникшая изъ наблюденія вліянія луны на животную жизнь, а потому и чародейка) и нѣкоторые другіе. Слѣдующія божества или совсѣмъ не имѣли первоначальнаго фивическаго значенія, или имѣли такое, которое отъ времени размножалось до того, что его невозможно доказать. Это: *Афродита*, богиня красоты и любви, и *Аресъ*, богъ войны; оба представлялись супружеской парой, потому что уже въ древнія времена войны легко пріобрѣтали вліяніе на любовь женщинъ. Рядомъ съ Афродитой стоялъ *Эросъ*, богъ любви. *Гестія* считалась богиней домашнего очага и была поэтому богиней дома и семьи и др. Чисто этическихъ были: *Морры*, богини судьбы, *Тихе*—счастіе, *Нике*—побѣда, *Дике*—справедливость, *Немезисъ*—возмездіе и многія другія олицетворенныя отвлеченныя понятія.

Что касается міеологій римлянъ, то въ ихъ мірѣ боговъ отличаются 3 категоріи: 1) древне-италійскіе, собственно римскіе боги; 2) перенятые греческіе боги и 3) отвлеченныя понятія, олицетворенныя по образцу грековъ, но съ меньшей фантазіей. Первая категорія почти совершенно вытѣснена второю и не имѣетъ почти никакого значенія для пониманія какъ поэтовъ, такъ и произведеній искусства. Боги второй категоріи, перенятые у грековъ, существенно сохранили свое значеніе, такъ что можно здѣсь ограничиться однимъ сопоставленіемъ греческихъ и римскихъ именъ: *Зевсъ*—*Юпитеръ*, *Гера*—*Юнона*, *Деметра*—*Церера*, *Лето*—*Латона*, *Аполлонъ*—*Аполло*, *Артемида*—*Діана*, *Гефестъ*—*Вулканъ*, *Посейдонъ*—*Нептунъ*, *Гадесъ*—*Плутонъ* = *Плутонъ*, *Гермесъ*—*Меркурій*, *Діонисъ*—*Вакхъ*, *Афродита*—*Венера*, *Эросъ*—*Амуръ*, *Гестія*—*Веста*. Значеніе боговъ третьей категоріи, *Virtus* (добродѣтель), *Honor* (честь), *Fortuna* (счастіе), *Pax* (миръ) и многихъ другихъ, вытекаетъ изъ значенія самихъ словъ. (Объ отдѣльныхъ греч. и рим. божествахъ, ихъ атрибутахъ, изображеніяхъ въ искусствѣ и т. п. см. соответствующія статьи). Древнѣйшее собраніе міеовъ принадлежитъ Аполлодору. См. *Браунъ*: «*Griech. Götterlehre*» (Гамб. и Гота, 1854); *Преллеръ*: «*Griech. Mythologie*» (2 т., Лейпц., 1854; 2 изд. Саунне, Берл., 1861—62) и «*Römische Mythologie*» (Лейпц., 1857); *Гергардъ*: «*Griech. Mythologie*» (Берл., 1854—55); *Велькеръ*: «*Griech. Götterlehre*» (3 т., Готт., 1857—62). Изъ популярнѣхъ изложеній выдается соч. Штоля «*Die Götter und Heroen des classischen Alterthums*» (2 т., 2 изд. Лейпц., 1861). По скандин. ш. замѣчательны, между прочимъ, труды: *Мунка*, *Келзера* и *Петерсена*; по германской—*Гримма* и *Зимрога*; по индійской—*Лассена* и *Мовера*; по египетской—*Бунзена* и *Лепсіуса*; по финской—*Кастрена*; по древне-американской—*Мюллера*. По сравнительной ш. индоевропейскихъ народовъ замѣчательны труды: *Куна* и *Макса Мюллера*. Славянская ш. ждетъ еще основательной разработки. Ср. *Касторскій*: «*Начертаніе славянской ш.*» (Сиб. 1841); *Шенниковъ*: «*Міеон славянскаго язычества*»; далѣе труды *Буслаева* и *Афанасьева*. — *Міеонія*, стихотворное изложеніе баснословныхъ, міеоническихъ преданій. — *Міеотеологія* (греч.), соединеніе ученія о баснословныхъ преданіяхъ съ ученіемъ о Богѣ.

**Міава** (*Miava*), обширное мѣсто въ венгерскомъ комитатѣ Верхней Нейтрѣ въ Прессбургскомъ округѣ, съ 9,637 жит. и многими фабриками.

**Міавансѣ**, *Андрей Вокосъ*, греческій адмиралъ (1768 или 1772 † 1835); началъ службу простымъ матросомъ, скопилъ себѣ въ Одессѣ поставкою хлѣба во время первой французской революціи огромное богатство, принялъ въ 1821 г.



участіе въ греческомъ восстаніи, получилъ главное начальство надъ греческимъ флотомъ и отличился многими подвигами. При королѣ Оттонѣ I, служилъ снѣгомъ подпорой новаго правительства. М. былъ однимъ изъ главнѣйшихъ противниковъ русской партіи. — Назъ снѣгомъ его, *Аммасій М.* (1802 † 1836), сопровождалъ отпа во всѣхъ морскихъ походахъ. — *Ник. Аммасій М.* († 1867), былъ 1855 г. греческимъ морскимъ министромъ, 1859 г. президентомъ министровъ, а по изгнаніи короля Оттона, былъ 1862 г. членомъ временнаго правительства и министромъ. Свою неспособность къ управленію онъ не мало содѣйствовалъ паденію правительства Оттона.

**Міагъ**, греческій палатъ, родомъ изъ Фессаліи.

**Міаке**, *Міако* (столица), прозваніе главнаго города въ в. половинѣ Японіи Кіото (см. эт.).

**Міалетъ** (Mialot), названіе матеріи, сарениской саржи.

**Міаль** (Mialhe), *Луи*, французскій фармацевтъ (р. 1807), членъ медицинской академіи; извѣстны его: *Chimie appliquée à la physiologie et à la thérapeutique* (1855) и др.

**Міамисъ**, индійское племя въ С. Америкѣ, къ ю. отъ озера Мичигана и Эри; принадлежитъ къ семейству альгонкинсовъ.

**Міани**, мѣстечко въ нидо-британской провинціи Синдъ, на рукавѣ Инда, извѣстное побѣдою англичанъ надъ начальствомъ Непира надъ эмиромъ синдскимъ 17 февраля 1843 г.

**Міансаровъ**, современный армянскій писатель; издавалъ «Сборникъ» на армянскомъ языкѣ и пр.

**Міао**, названіе храма въ Китаѣ.

**Міаотце**, народъ, разсѣянный въ гористыхъ провинціяхъ Китая и въ особенности въ Си-чуанѣ, Ху-чжеу, Юн-нань, Гуанъ-си, Гу-бей и на границахъ Гуанъ-дуна. Вмѣстѣ съ си-фанями и доло они составляютъ главнѣйшихъ аборигеновъ Китая, исповѣдуютъ шаманизмъ и почти независимы. По китайскимъ законамъ запрещается китайцамъ вступать съ ними въ бракъ.

**Міагиритъ**, минералъ моноклинноэдрической системы; кристаллы одиночные и въ мелкихъ группахъ; также сплошной и вкрапленный; изломъ раковистый до поровнаго; не хрупокъ; тверд. 2; уд. вѣсъ 5,4; цвѣтъ свинцово-сѣрый, переходящій въ стальнo-сѣрый; блескъ алмазный, не прозрачный; химическій составъ: серебро, сурьма и сѣра, съ небольшою примѣсью сѣристой мѣди и сѣристаго желѣза; находится въ Брайнадорѣ въ Саксоніи, также въ Змѣиногородскомъ рудникѣ въ Колывани, въ свинцовомъ блескѣ. М. употребляется какъ богатая серебряная руда, для добыванія серебра.

**Міасинская** икона Богоматери, вверженная въ озеро въ Міасинской области при Львѣ Исавриннѣ; въ 856 г. явилась на водѣ невредимой.

**Міасмы** (греч. *miainein*, портить, *миазма*), нещества, носящіяся въ воздухѣ и имѣющія вредное вліяніе на здоровье. Большинство м. происходятъ отъ гніенія органическихъ тѣлъ, въ особенности въ теплотѣ и влажнoсти.

**Міасово** или **Міасское** озеро Оренбургской губ. у подножія Ильменскихъ горъ; длиною 11 верстъ. — **Міасская** станица Оренб. губ. Челябинскаго уѣзда, возникла въ первой половинѣ XVIII ст. и имѣла значеніе крѣпости, жит. до 1,300 чел.

**Міасскіе** золотые промыслы, въ Златоустовскомъ уѣздѣ Уфимской губ., на рѣкѣ Міасѣ, пространство до 1,700 кв. в., въ системѣ рѣки Тобола, по рѣчкамъ Промель, Атыкъ и др. Здѣсь Ил. Ил. Лугининъ въ 1773 г. завелъ чугуно-плавильный М. заводъ, перешедшій въ 1798 г. въ казенное вѣдомство. Въ М. заводскомъ селеніи считается около 10,000 жит. Добыто золота въ разные годы:

1861 г. 1871 г. 1872 г.

32 п. 37 ф. 62 п. 20 ф. 60 п. 15 ф.

Добыча золота началась въ 1822 г.; рабочихъ до 2,000 чел.

**Міасъ**, рѣка Оренбургской и Пермской губ., правый притокъ Исети, до 500

вер. динки. На правой (стѣнной) сторонѣ до 1,000 сол. серебр; въ рѣкѣ водятся камени, таймона и даже сѣмради.

**Міѳологія** (греч.), ученіе о мифахъ.

**Міогрѣзія** (греч.), описаніе мускуловъ.

**Міодесенія** (греч.), глазная болѣзнь, состоящая въ томъ, что больному постоянно кажется, что около глазъ летаютъ мушки.

**Міодинамометръ**, измѣритель силы мускуловъ.

**Міозенъ**, озеро въ Норвегіи, близъ Христианіи, соединяется съ моремъ рѣкою Верменъ-Ельѳъ.

**Міологія** (греч.), часть описательной анатоміи, излагающая дѣйствіе и происхожденіе мускуловъ или мышцъ.

**Міонне** (Mionnet), *Теодоръ-Эдм.*, франц. нумизматъ (1770†1842). Главнѣйшіе его сочиненія: «Description des médailles antiques, grecques et romaines avec leur degré de rareté et leur estimation» (1817 до 38 т.); «De la rareté et du prix des médailles romaines» (1827); «Atlas de géographie numismatique» (Пар. 1838); «Poids de médailles grecques» (Пар. 1839).

**Міончинскій**, *Ян*, составитель польскаго этимологическаго словаря. Преслѣдуемый за ересь, лишилъ себя жизни въ 1687 г.

**Міонія** (греч.), закрытіе глазъ. Близорукость.

**Міонодіоретиконъ** (греч.), снарядъ для излеченія близорукихъ, придуманный 1840 г. профессоромъ Бертольдомъ въ Геттингенѣ.

**Міоценъ** (греч.), названіе одного изъ пластовъ третичной формаціи, содержащаго меньшее количество вышнѣшнихъ черепокожныхъ видовъ, сравнительно съ слѣдующею группою: ее характеризуютъ Молосса, Тегель у Вѣны, бурый уголь въ С.-Германиі.

**Міросозерцаніе**, взглядъ на происхожденіе, управленіе и существованіе міра и всего существующаго въ немъ; отъ н. зависитъ въ нѣкоторой степени нравственная точка человѣка. М. есть какъ бы личная, индивидуальная философская система, складывающаяся у каждаго мыслящаго человѣка подъ вліяніемъ какъ воспитанія, такъ и всей послѣдующей жизни, и потому способная къ измѣненіямъ.

**Міроѣдъ** (просто нар.), человѣкъ, объѣдающій общество, содержащійся или обогащающійся на счетъ общества; также крестьянинъ, который хлопочетъ за мірскія дѣла, родъ мужицкаго адвоката, иначе называется коштаномъ (въ восточной Россіи, татарское слово), обыкновенно говорунъ и плутъ, содержащійся на мірской счетъ.

**Мірскія повинности**, повинности русскихъ крестьянъ, падающія на каждое общество, сельское или волостное, для удовлетворенія его внутреннихъ потребностей, напр. для устройства и поддержанія церкви, школы, аптекъ, запасныхъ магазиновъ и т. п. — **Мірской капиталъ**, деньги, составленныя помощью мірскаго сбора и идущія на мірскія потребности. — **М. сходъ** или сельскій, коллегіальное учрежденіе нашихъ крестьянъ, собирающееся для рѣшенія различныхъ дѣлъ, касающихся интересовъ сельскихъ обществъ, изъ сельскаго старшины, старосты, сборщика податей, смотрителя магазина и выборныхъ (Св. Зак. Гражд. изд. 1857 г. т. II, ч. I, кн. V. Разд. II, гл. 3-я).

**Міръ сельскій**, собирательное названіе, подъ которымъ наши крестьяне разумѣютъ совокупность членовъ одного села или нѣсколькихъ деревень, связанныхъ между собою; это юридическое лицо, имѣющее свою собственность и различныя права и обязанности.

**Міусскій округъ** въ ю.-в. части области войска Донскаго, пространство 11,449 кв. верстъ, имѣетъ поверхность возвышенную, холмистую, почву тучную и плодородную, мѣловую и каменноугольную, прилегаетъ къ Азовскому морю на 75 верстъ; обилѣнъ водами; рѣка Міусъ; каменный уголь. Въ дѣлѣ недостатковъ. Жителей 162,363 чел. (муж. 82,264), почти всѣ православные и русскіе (населенныхъ мѣстъ 238, въ томъ числѣ нѣсколько селеній съ 3,000 жит.); занятію ихъ земледѣліе;

сѣють пшенику, рожь, ячмень и овесъ; скотоводство, садоводство, винодѣліе, пчеловодство и рыболовство; ежегодный уловъ до 68,800 пуд. Но самую значительную отрасль промышленности составляетъ разработка каменнаго угля: въ 1872 году на владѣльческихъ земляхъ Міусскаго округа добыто антрацита 4.447,762 пуда, дѣсу 11,120 дес.; въ округѣ есть винокуренино и ковровенино заводы.—*Миусъ*, рѣка, беретъ начало въ Екаторинославской губ. и области войска Донскаго, впадаетъ въ Азовское море большимъ судоподнимъ лиманомъ. Длина 180 верстъ; берега каменисты.—*М.*, городъ въ Каріи, при устьи рѣки Меандра, одинъ изъ числа 12 іоническихъ городовъ. Жители *М.* впоследствии переселились въ Мизентъ.

*Мизентъ*, видоизмѣненіе пироморента, содержащее 7% фосфорнокислой извести. Находится въ Мизентѣ, въ Богеміи.

*Миусцитъ*, горная порода, состоитъ изъ вермистой смеси бѣлаго ортоклаза, желтовато-бѣлаго алеволита и черной слюды; находится на Уралѣ и въ Ильменскихъ горахъ близъ Миасскаго завода.

*Млава*, уѣздный городъ Плоцкой губ., въ 10 верстахъ отъ русской границы 8,134 жит. Основанъ 1429 г.—*Млавскій уѣздъ*, пространство 24,3 кв. м., жит. 57,189; весьма хлѣбороденъ и богатъ лугами.

*Младеновицъ*, *Петръ*, чешскій писатель († 1451), вѣрнѣйшій другъ Гусса, о судьбѣ котораго написалъ два разсказа въ Констанцѣ, надъ Агриколою въ нѣмецкомъ переводѣ въ 1538 году и 1546. Чешскій текстъ напечатанъ въ Пассіоналѣ 1495 года и отдѣльно въ Прагѣ 1538 и 1600 года.

*Младенчество*, человѣческій возрастъ отъ рожденія до 1 года и 6 мѣсяцевъ. Послѣ него наступаетъ дѣтскій возрастъ. Въ переносномъ значеніи м. означаетъ высокую степень развитія чего либо, напримѣръ, науки и проч.

*Млекопитающія* (Mammalia), позвоночныя животныя, съ красной теплой кровью тѣло покрыто волосами, большею частью съ четырьмя ногами, дышанція легкими имѣющія сердце о 4-хъ полостяхъ, рождающія живыхъ дѣтенышей, которыхъ они вскармливаютъ молокомъ. Это самыя развитыя животныя. М. большею частью представляютъ снаружи голову, шею, туловище, хвостъ и конечности, лишь немногіе низшіе представители этого класса (китообразныя) имѣютъ голую кожу и снабжены лишь одной парой ногъ, рыбообразное тѣло ихъ не представляетъ ясныхъ границъ между головою, туловищемъ и хвостомъ. Кожа м. состоитъ изъ 2-хъ слоевъ. Почти всѣ м. линяютъ. Кромѣ волосъ, за придатки вѣшняго слоя кожи пужно считать ногти, когти и копыта. Въ кожѣ м. помѣщаются желѣзы, изъ коихъ наиболѣе распространенныя потовыя и сальные желѣзы. Скелетъ м. представляетъ слѣдующіе отдѣлы: черепъ, туловище и хвостъ, и кромѣ того, еще обыкновенно двѣ пары конечностей. Шейныхъ позвонковъ почти всегда 4. Мочечная система м. представляетъ вообще тотъ же общій планъ расположенія, какъ и у человѣка; главныя видоизмѣненія, которыя представляетъ мускулатура у различныхъ группъ м., соответствуютъ вообще своеобразнымъ устройствамъ скелета, а равно и роду жизни этихъ животныхъ. Нервная система м., какъ и вообще всѣхъ позвоночныхъ животныхъ, является въ двухъ видахъ, а именно: можно различить гололохребетную нервную систему и симпатическую. Головной мозгъ лежитъ въ головной полости и весьма сильно развитъ.— Лишь у немногихъ м. нѣтъ зубовъ, какъ напр. у Китообразныхъ (Cetacea), у нѣкоторыхъ Беззубыхъ (Edentata), какъ напр. у муравьеѣда (Mymecophaga), у ящера (Mantis) и др. Количество зубовъ, сорти ихъ, равно какъ и взаимное ихъ расположеніе представляютъ очень много разнообразія, и для выраженія зубной системы существуетъ зубная формула, обозначающая какъ количество ихъ у даннаго м., такъ равно и сорти ихъ и взаимное расположеніе.

Кровеносная система млекопитающихъ представляетъ большое сходство въ устройствѣ съ кровеносною системою человѣка; только въ зародышиномъ состояніи въ продольной перегородкѣ предсердечія есть отверстіе—овальная дыра, чрезъ которое часть крови изъ праваго предсердечія переливается въ лѣвое и



определятельно превосходить приток венозной крови къ артеріальной. М. млекопитающего тела отличаются: 1) ростомъ и силою (вошла, но сама она больше самца); 2) Особенными украшеніями изъ волосъ (грива у льва, борода у мужчинъ); 3) рогами (олени); 4) часто сильнѣе развиты клыки (бобры). Число нинѣ живущихъ простирается до 2,300 породъ. Они распространены по всей землѣ; нѣкоторыя группы ограничиваются теплыми странами, другія, напротивъ того, живутъ въ умеренныхъ или только въ холодныхъ странахъ. Каждая часть свѣта имѣетъ также своихъ характерныхъ представителей; наконецъ, есть не только сухопутныя, но и водныя формы, какъ тюлени, китообразныя и проч. Нѣкоторыя м., какъ напр. грызуны, мыши, сурки, летучія мыши и т. п., подвергаются зимней спячкѣ, и лишь весьма немногія страдаютъ (при наступленіи холоднаго времени года или отъ недостатка пищи) изъ одного мѣста въ другое. Многія м., какъ напр. хищныя, живутъ отдѣльно и соединяются попарно только во время случки, но большая часть породъ представляетъ обыкновенно жизнь общественную, т. е. много пидвидуумовъ соединяются вмѣстѣ какъ въ виду обороны противъ непріятелей, такъ равно и для совокупнаго отысканія средствъ пропитанія, при чемъ часто старіе и болѣе сильныя самцы являются вожаками. Большинствомъ м. выходятъ на добычу днемъ, но нѣкоторыя, напротивъ того, охотятся ночью; къ послѣднимъ относятся летучія мыши, разныя хищныя, въ особенности изъ семейства кошекъ. Умственные способности м. представляютъ самое высшее развитіе между животными, что опять имѣетъ тѣсную связь съ ихъ высокимъ развитіемъ мозга, въ особенности большихъ полушарій, которыя представляютъ большія и глубокія извилины. М. одарены значительною памятью, соображеніемъ; они выказываютъ также примызанность или отвращеніе, неаппетитъ или злобу противъ враговъ; ихъ умственные способности могутъ усовершенствоваться и этому обстоятельству можно исключительно приписать возможность прирученія и дрессировки; но у нѣкоторыхъ впрочемъ также значительную роль играетъ и инстинктъ. Многія представляютъ весьма замѣчательное устройство жилищъ, какъ подземныхъ, такъ и надземныхъ, напр. кроли, бобры и др. Многія прежде существовавшія формы м. выцвѣли, и не только въ первобытныя времена, но истреблены человекомъ во времена историческія, такъ напр. морская корова (*Rhytina Stelleri*) существовала еще въ прошломъ вѣкѣ. Къ вымирающимъ породамъ можно причислить еще и зубра, который прежде былъ распространенъ по всей Европѣ, нинѣ же онъ почти совершенно вывелся. Число ископаемыхъ м. можно положить около 800; ихъ остатки появляются впервые въ триасской формации и принадлежатъ къ самымъ несовершеннымъ формамъ этого класса, а именно къ отряду сумчатыхъ, напр. *Phascolotarium Bucklandi*, *Thylacolegium* и др. Еще въ третичную эпоху классъ м. имѣлъ большое количество представителей, въ особенности изъ отряда копытныхъ животныхъ, и притомъ замѣчательно, что сначала появились формы, заключающія въ себѣ признаки двухъ нинѣ раздѣленныхъ отрядовъ, а именно: однокопытныхъ и двухкопытныхъ и жвачныхъ, такъ напр. *Palaeotherium* и *Anaplotherium*. Вообще нужно замѣтить, что копытныя животные имѣли гораздо большее число представителей и были гораздо разнообразнѣе въ формахъ въ третичную эпоху, нежели теперь. Изъ однокопытныхъ имѣются представители: *hypotherium* и *hyraxon*, тогда какъ нинѣ существуетъ только одинъ родъ *equus*. Затѣмъ позже появились хищныя; изъ нихъ нѣкоторыя достигли исполинскихъ размѣровъ, и также изъ отряда неполнозубныхъ обезьянъ, но позже всего именно находятъ слѣды обезьянъ и человека.

Весьма замѣчательно недавнее изслѣдованіе Рютимейера надъ происхожденіемъ домашнихъ нашихъ животныхъ (млекопитающихъ), причемъ сравниваются разныя ручныя породы съ тѣми формами ископаемыхъ, которыя относятся къ тому же самому отряду. Изъ этого изслѣдованія оказался замѣчательный фактъ, что молочная зубная система гипотерія, явившагося послѣ анаплоготерія, имѣетъ совершенное сходство съ постоянно остающимся зубами анаплоготерія; молочные зубы гипаріона, появившагося послѣ гипотерія, устроены совершенно такъ же,

какъ отличающіеся зубъ этого послѣдняго и молочные зубъ лошади представляютъ большое сходство съ постоянными зубами гипаріона. При такомъ сравнительномъ изученіи молочной зубной системы разныхъ животныхъ, обитающихъ во время различныхъ другъ за другомъ слѣдовавшихъ эпохъ земной жизни, обнаруживается, что у нихъ зубъ слѣдуетъ закону атавизма. Тоже можно сказать и относительно нѣкоторыхъ другихъ частей тѣла, которыя также находятся у животныхъ не постоянно, а лишь нрѣдка, въ видѣ аномаліи. Сюда, напр., относятся наблюденія Жоли, Лавока и Гуральта, что иногда у лошади развиваются копытца. Нормально у лошади бываетъ только одинъ палецъ, покрытый копытномъ, но въ видѣ исключенія попадаются экземпляры, у которыхъ, кромѣ этого, одного вполне развитога пальца, касающагося земли, встрѣчаются еще два маленькихъ пальца, недостигающихъ земли и эти-то послѣдніе и бывають покрыты копытцами. У различныхъ ископаемыхъ родовъ семейства лошадиныхъ, жившихъ во время третичной эпохи (*Hiparion*, *Hippotherium*) это было нормальное образованіе; значитъ, мы видимъ у лошади, въ видѣ аномаліи, иногда такое образованіе пальцевъ, какое было у ископаемыхъ ея родичей, и это явленіе можетъ быть объяснено атавизмомъ. — М. служатъ высшими представителями позвоночныхъ животныхъ, рѣзко различающимися отъ остальныхъ классовъ этого типа, развившимися вѣроятно чрезъ постепенное усовершенствованіе изъ пресмыкающихся (*Reptilia*), на что указываютъ намъ нѣкоторыя переходныя формы, сохранившіеся еще донынѣ и устанавливающія нѣкоторую связь между м., пресмыкающимися и птицами: это именно тѣ замѣчательные вѣрн, которые снабжены клювомъ и которые по внутреннему своему строенію представляютъ смѣсь признаковъ пресмыкающихся и птицъ вмѣстѣ съ характерными отличіями м. (утиность, трубчатость). Классъ м. можно подраздѣлять слѣдующимъ образомъ: Полуклассъ I. Настоящіе млекопитающіе (*Mammalia genuina*) или сосцепопсы (*Mastophora*). Отдѣлъ I. Послѣдніи (*Placentalia*). Отрядъ 1) Обезьяны (*Simiae*). 2) Рукокрылы (*Cheiroptera*). 3) Насѣкомоядныи (*Insectivora*). 4) Грызуны (*Glires*). 5) Полуобезьяны (*Prosimiae*). 6) Плотоядныи (*Carnivora* в. *Ferae*). 7) Ластоноги (*Pinnipedia*). 8) Неполнозубыи (*Edentata*). 9) Жвачныи (*Ruminantia*). 10) Однокопытныи (*Solidungula*). 11) Толстокожіи (*Pachydermata*). 12) Рыбообразныи (*Pisciformia*). Отдѣлъ II. Безпослѣдніи (*Aplacentalia*). Отрядъ 13. Сумчатныи (*Marsupialia*). Полуклассъ II. Птицевѣрн (*Ornithodelphia*) или безсосковыи (*Amasta*). Отрядъ 14. Птицевѣрн (*Monotremata* в. *Ornithodelphia*). — Польза, получаемая человекомъ отъ млекопитающихъ, очень разнообразна. Отъ нихъ употребляется: кожа, волосы, копыта, кости, мясо, жиръ, молоко, коровьи клшкы и пр., даже изверженія м., особенно домашнихъ, служатъ какъ удобренію, для топлива и пр. Нѣкоторыя м. суть весьма важныи домашніи животныи, безъ которыхъ невозможно было бы имѣть всѣхъ тѣхъ удобствъ въ жизни, которыми мы пользуемся. Одни изъ нихъ служатъ для перенесенія тяжестей и для ѣзды; другіи доставляютъ намъ мѣхъ, лекарственныи вещества и разные продукты, употребляемые въ торговлѣ и промышленности. Вредныхъ млекопитающихъ не такъ много; большею частью это суть разные грызуны, истребляющіе посѣвы, и хищныи животныи, истребляющіи полезныхъ домашнихъ животныхъ и, вслѣдствіе своихъ нападений, становящіеся опасными даже для человека. См. *Geofroy St.-Hilaire et Cuvier: «Histoire naturelle des Mammifères»* (Paris, 1819—37); *Brehm: «Illustriertes Thierleben»*; *Giebel: «Die Säugethiere»* (Leip., 1859); *Murray: «The geographical distribution of mammalia»* (Lond., 1866); *Gurlt's Handbuch der vergleichendem Anatomie der Haus-säugethiere* (5 Aufl. Berlin, 1873).

**Млекосѣдникъ** (*Anacomptis*) мадагаскарское дерево. — **Млечникъ** (*Aytimul*), молукское дерево. — **Млечникъ цейлонскій** (*Ahuni*), растеніе на островѣ Цейлонѣ.

**Млечноедеревики полезныи**, королье дерево (*Golaetodendron utile*), изъ семейства тутовыхъ, южно-американское дерево, до 80 ф. вышиною, даетъ въ изобиліи густой бѣлый сокъ пріятнаго вкуса и запаха, который можно пить вмѣсто молока.

Млечные сосуды въ растеніяхъ представляютъ простыя или вѣтвистыя трубки, часто соединенныя между собой въ болѣе или менѣе густую сѣть. Они живутъ у различныхъ растеній своеобразное, нерѣдко окрашенное содержимое, которое называется млечнымъ сокомъ, вслѣдствіе того, что часто имѣютъ молочный видъ. Они встрѣчаются только у относительно немногихъ растеній, но болѣею частью въ корѣ между дубящими веществами и древесной, иногда также въ наружной корѣ, въ сердцевинѣ и въ древесинѣ. Они сопровождаютъ сосудистыя пучки даже въ листьяхъ. У различныхъ растеній млечный сокъ содержитъ различныя вещества: гумми, смолу, бѣлковину, опиумъ (последнее вещество у *Rapum somniferum*), каучукъ (у *Arphonia elastica* *Isopandra gutta* и видовъ *Ficus*), костеобразный крахмалъ (у тропическихъ молочаевъ и т. д.). Отъ трубчатыхъ сосудовъ м. с. отличаются часто только недостаткомъ кристаллическихъ пучковъ, а между рѣшетчатыми трубками и млечными сосудами встрѣчаются даже переходныя формы у бузины и у кленовыхъ растеній. Была попытка сравнивать эти сосуды въ связи съ настоящими сосудами съ артеріальными и венозными кровеносными сосудами; но такъ какъ нельзя было доказать существованія непосредственнаго сообщенія этихъ сосудовъ, и такъ какъ иногда развитые сосуды въ нормальномъ состояніи наполнены воздухомъ, то слѣдуетъ устранить это сравненіе, какъ совершенно несостоятельное.

Млечные сосуды, см. Лимфатическіе сосуды.—*Млечный путь* (Le chemin de St. Jacques), въ простонародьи Батиева дорога, свѣтлая бѣловатая полоса, распространяющаяся почти по всему небу, имѣющая почти видъ большого круга, плоскость котораго съ плоскостью экватора дѣлаетъ уголъ въ 63°. Ширина этой полосы измѣняется отъ 3° до 22°. Матовый блескъ ея есть слѣдствіе плотно прилежащихъ другъ къ другу звѣздъ, составляющихъ м. я.

Млечный сокъ (Chilus), отличается отъ лимфы только очень большимъ содержаніемъ жира, который плаваетъ въ немъ въ видѣ мелкихъ капель, отдѣльных или скученныхъ и придаетъ ему эмульсивный, молочный видъ. Свойства м. с. измѣняются, смотря по характеру пищи, и кромѣ того на проходномъ пути до груднаго протока. Кромѣ жира въ м. с. находятся собственно ему принадлежащіе млечныя тѣльца, совершенно тождественныя съ безцвѣтными кровяными тѣльцами; содержаніе ихъ различно въ различныхъ отдѣлахъ системы млечныхъ сосудовъ. Химическій составъ м. тѣлецъ еще не опредѣленъ достаточно (есть въ избыткѣ фибринозное и также фибринопластическое вещество): въ м. с. сахаръ, мочевины, газы, и вообще неорганическія составныя части кровяной плазмы и пр.—По мѣрѣ приближенія къ системѣ кровеносныхъ сосудовъ, лимфа и м. с. становятся все болѣе и болѣе похожими на кровь, никогда не достигая однакоже одинаковаго съ нею состава; шарики и жидкость ихъ постепенно принимаютъ красноватый цвѣтъ. М. с. содержитъ вообще болѣе воды, чѣмъ кровь. Р. Г.

Маничъ, старинное названіе мелничнаго жернова.

Мна, ущелье и гора въ главномъ Кавказскомъ хребтѣ, Тифлис. губ. съ ледникомъ.

Мневиесъ, священный бигъ, который бигъ посвященъ въ Геліополисѣ солнцу; ему поклонялись также, какъ и Апису.

Мнезникъ, греческій архитекторъ, славился во времена Перикла около 437 г. до Р. X.; построилъ въ Афинахъ Пропилеи.

Мнемозина, дочь Урана и Гей, богиня памяти, мать, по Зевесу, 9 музъ.—Главное мѣсто ея поклоненія была Элейтера въ Віотин.—М., астероидъ, открытый 22 сентября 1859 г. Лутеромъ въ Билькѣ.

Мнемоника, или Мнемотехника (греч.), искусство изобрѣтенія и укрѣпленія памяти; было извѣстно уже древнимъ; основателемъ м. считаютъ поэта Симокида. Въ новѣйшее время въ области м. извѣстенъ датчанинъ Карлъ Отто (съ 1840 г.), издавшій: «Lehrbuch der Mnemonik» (1843) и «Wörterbuch der Mnemotechnik» (1844), въ особенности замѣчательныя его средства, для запоминанія чиселъ. За-



служивать вниманія способъ Германа Кота, изложенный въ его: «Lehrbuch» (2 изд. Гамб., 1852) и «System der mnemonik» (Кассель, 1853). Изъ числа многихъ методовъ для этой цѣли, замѣчательны слѣдующіе: 1) Пристально вглядываться въ предметы, составляющіе какъ бы обстановку того мѣста, гдѣ находишься, такими образомъ, впоследствии времени, излагая свои мысли другимъ, достаточно взглянуть на одинъ изъ этихъ предметовъ, чтобы припомнить мысль, поразившую насъ при первомъ взглядѣ на этотъ предметъ. 2) Изображеніе символовъ, условныхъ предметовъ, которые могли бы навести нашу мысль на тотъ предметъ, съ которымъ они имѣютъ сходство. 3) Для припоминанія мысли, стараются писать нѣкоторые слова, такъ чтобы буквы, составляющія ихъ, выражали и число, имѣющее соотношеніе съ этимъ словомъ. Для этого нѣкоторымъ буквамъ придаютъ значеніе цифръ.

**Мнимая смерть**, см. Ассенисія. — **М. смерть новорожденныхъ** (Asphyxia neonatorum) можетъ произойти отъ прижатія пуповины къ стѣнкамъ таза во время родовъ, отъ преждевременнаго отдѣленія послѣда, отъ прижатія головки акушерскими щипцами и проч. — **Мнимая величина**, въ алгебрѣ всѣ корни четныхъ степеней изъ отрицательныхъ количествъ, въ противоположность вещественнымъ величинамъ, т. е. такимъ, которые можно вычислить либо точно, либо только приблизительно.

**Мнительность**, свойство человѣческаго характера, состоящее въ недоувѣрѣ, боязливой осторожности, склонности видѣть въ бездѣлицахъ опасность и несчастіе; особенно сильно проявляется въ отношеніи болѣзней.

**Мникъ**, старинное названіе монаха.

**Мнишокъ**, *Юрій*, воевода сандомірскій, зять Константина Вишневецкаго, богатый, честолюбивый, неравнорѣчивый на средства польскій вельможа. Въ его домѣ былъ принятъ первый самозванецъ: М. рѣшился помогать ему и выдать за него дочь Марину; 1604 г. М. былъ избранъ гетманомъ поляковъ, сопровождавшихъ самозванца, но вскорѣ былъ смѣненъ. По воцареніи самозванца 24 апрѣля 1606 г. пріѣхалъ въ Москву. По убійствѣ Лжедмитрія, М. съ дочерью былъ отосланъ въ Ярославль, а потомъ въ Польшу, но на пути туда былъ захваченъ отрядомъ 2-го самозванца, котораго М. призналъ зятемъ, и отправленъ въ Тушино, но потомъ уѣхалъ въ Польшу.

**Милохъ**, *Іоаннъ Іаковъ*, нѣмецкій поэтъ (1765 † 1804). Лучшія сочиненія его находятся въ «Sämmtliche auserlesene Werke» (Гѣрл., 1798) и «Analysten» (Гѣрл., 1804). — Супруга его, *Марія М.*, урожденная Шмидтъ (1777 † 1799), была женщина съ высокимъ образованіемъ. Сочиненія ея издали М. подъ заглавіемъ: «Zerstreute Blätter» (Гѣрл., 1800 г.).

**Мниумъ** (Mnium), родъ мховъ изъ сем. бриоидовыхъ; крупныя или съ листьями широко-овальными или яйцевидными. Виды: М. medium, М. undulatum, М. rostratum и др.

**Многобожіе**, см. Политеизмъ. — **Многобрастство**, см. Полидѣліе. — **Многобрачье**, см. Полигамія и Полигамическія растенія. — **Многостранникъ**, см. Полиэдръ.

**Многогрѣшный**, *Демьянъ Ивнатовъ*, гетманъ малороссійскаго войска, много содѣйствовавшій своими интригами къ низверженію Брюховецкаго. Въ 1669 г. отправилъ посольство къ царю Алексѣю Михайловичу съ просьбою о принятіи въ подданство Малороссіи, между тѣмъ какъ избраніе старшины народа избрали его гетманомъ. Въ 1672 г. его отправили въ Москву и просили казнить, однако онъ былъ сосланъ только въ Соловгінскъ. — *М., Василій Ивнатовъ*, наказной полковникъ черниговскій, 1665 г. отъ имени Демьяна М. отправился въ Москву съ предложеніемъ подданства; послѣ измѣны же Демьяна былъ схваченъ и отправленъ въ Москву, гдѣ былъ пытанъ и заключенъ въ тюрьму.

**Многодырочная** или многокамерная (Foraminifera v. Polythalamia Ebrag.), классъ изъ простѣйшихъ животныхъ, тоже, что корненожки (см. эт.).

**Многожелудочная** (Polygastrica), неправильное названіе, данное Эренбергомъ иноузоріямъ, у которыхъ онъ принималъ существованіе многихъ пузыре-

видныхъ малудовъ. — *Многосранным* называютъ растенія, цвѣтущія нѣскольکو разъ въ теченіе своей жизни. — *Многосранныя* звѣзды, группы, состоящія болѣе чѣмъ изъ 4 звѣздъ; въ нихъ относится  $\Theta$ . Ориона, состоящая изъ 4 главныхъ звѣздъ 4-й, 6-й, 7-й и 8-й величины; каждая изъ этихъ послѣднихъ звѣздъ по силѣ блеску 11-й или 12-й величины. — *Многососный* кристаллъ, такой, въ которомъ 3 однопородныя оси пересѣкаются подъ прямыми углами; прочія же формы кристалловъ одноосныя.

*Многосемянность*, см. Полигамія. — *Многосемянная*, то же, что Толстоножія. — *Многосемянный* ярь, оставленіе поля на нѣсколько лѣтъ безъ заѣзда. Употребляемый при многоземельи и затруднительности улаживания пашни по отдаленности ея отъ жилья. — *Многосемье*, возглашается въ цѣрквахъ царской фамиліи. — *Многосемянная* трава, воздушныя стебли которыхъ ежегодно умираютъ; на слѣдующій же годъ изъ остающагося въ землѣ корневища вырастаютъ опять новыя побѣги. Въ описательно-ботаническихъ сочиненіяхъ эти растенія обозначаются знакомъ 4. — *Многосуставчатость*, см. Полиандрія. — *Многосуставчатый* (Myriapoda L.), многоножка, сем. суставчатыхъ животныхъ, у коихъ тѣло, почти всегда удлинненное, состоитъ изъ очень многихъ (до 100) члениковъ, похожихъ другъ на друга и имѣющихъ, каждый, одну или двѣ пары ногъ. Дышатъ посредствомъ воздухоносныхъ трубочекъ, открывающихся между члениками; размножаются личками; молодое животное, выходя изъ яйца, имѣетъ только 3 членика, остальные вырастаютъ послѣ; хищны, живутъ въ темныхъ и сырыхъ мѣстахъ подъ камнями, подъ корою деревьевъ и т. п. М. иногда относится къ насѣкомымъ, или ракамъ или паукамъ. — *Многосуставчатость* растенія, см. Полиподіея. — *Многосуставчатость* (Polyagriae), отрядъ двусѣмянодольныхъ растеній: части цвѣтка всегда свободны; чашечка и вѣтчикъ многолистныя; зародышъ маленкій, бѣлый, большой. Сюда относятся сем. Барбарисовыя, Мениспермы, Магноліевныя и Лютиковыя. — *Многосуставчатый*, прованію Іова и нѣкоторыхъ мучениковъ. — *Многосуставчатость* (Polycotyledoniceae), растенія, зародышъ коихъ имѣетъ болѣе двухъ сѣмянодолей, напримѣръ, всѣ хвойныя; впрочемъ, эту группу относятъ къ двусѣмянодольнымъ.

*Многоножка* (Polytracha), сем. червей, безъ панциря. Видъ: прозрачная гидатина. — *Многоножка* (Millepora alaicornis), полипъ съ вѣтвистыми лопастями, обыкновененъ у Антильскихъ острововъ.

*Многоножка* (Polydesmus), родъ животныхъ изъ сем. многоножекъ: тѣло плоское; суставы шероховатые и мелкобугорчатые. Наиболѣе обыкновенны въ средней и сѣверной Европѣ. Видъ: плоскій м. (P. complanatus), плоскій многоножчатникъ, бурого цвѣта; водится обыкновенно подъ гниющими листьями.

*Многоугольникъ*, фигура, ограниченная болѣе чѣмъ 4 сторонами; по числу сторонъ м. бываютъ 5 угольные, 6 угольные и т. д. — *Сферическій м.* есть м., составленный на поверхности шара дугами большихъ круговъ. Правильнымъ м. наз. такіе, въ которыхъ всѣ стороны и всѣ углы равны; въ противномъ случаѣ м. наз. неправильными. Площадь правильн. м. равна периметру, умноженному на половину апогеи. Сумма внутреннихъ угловъ въ м. равна 2 прямымъ, умноженнымъ на число сторонъ, безъ 4 прямыхъ угловъ; а сумма вѣншихъ угловъ равна 4 прямымъ угламъ. Подобными м. называются такіе, въ которыхъ углы поровни равны, и стороны между равными углами лежащія, пропорціональны. — *Многоугольные числа*, см. Фигуральныя числа.

*Многоцвѣтница* (Vanessa polychloros), бабочка изъ сем. мотыльковыхъ; крылья сверху ярко-золотисто-бурые; по наружному краю переднихъ крыльевъ два ряда синихъ пятенъ, а между ними желтая линія; кроме того, на каждомъ крылѣ 7 черныхъ пятенъ; нижняя сторона крыльевъ темно-мраморная. Гусеница живетъ на плодовыхъ деревьяхъ, и въ и вѣтѣ: до окукливанія живутъ обществомъ и тогда ихъ можно пестрѣть. Бабочка летаетъ съ весны до осени, особенно около дорогъ и по опушкамъ лѣсовъ.

Т. О.

*Множественное* число, грамматическая форма называемыхъ частей рѣчи, слу-

задача къ означенію множества; въ нѣкоторыхъ случаяхъ образуется повтореніемъ слова.

**Множимое число** есть то, которое умножается, т. е. должно быть взято столько разъ, сколько во множителѣ единицъ.—*Множителем*, число, на которое что нибудь умножается.—*Множимымъ* данного числа суть числа, на которыя данное число дѣлится безъ остатка.—*Наибольшій общій м. дѣлитель* чиселъ, то наибольшее число, которое заключается множителемъ въ обоихъ числахъ. Взять данное число множителемъ данное число разъ значитъ: умножить данное число само на себя данное число разъ.

**Мѣсто**, выраженіе извѣстнаго сужденія. М. большинства обязательно, но м. меньшинства въ извѣстныхъ случаяхъ также заносится въ протоколъ собранія или принимается къ свѣдѣнію. Государя также находятъ иногда нужнымъ согласиться съ м. меньшинства и такимъ образомъ превратить его въ законъ. При представленіи дѣла на высшее рассмотрениеъ, при несогласіи министра съ м. его совѣта, послѣднее налагается передъ заключеніемъ министра (Учрежд. мин. ст. 112). Члены присутственныхъ мѣстъ обязаны объявлять м. свои свободно, извѣстно и по собственному убѣжденію (Св. Зак. Т. II).

**Ме (Меах)**, городъ во французскомъ департаментѣ Сены и Марны, на судоходной рѣкѣ Марнѣ; соборъ съ гробницею Воссюета; большія мельницы, хлопчатобумажныя фабрики и др.

**Меабитъ**, деревня близъ Берлина, съ обширными механическими заводами и многими фабриками.

**Меавитяне**, языческій народъ, происшедшій, по библіи, отъ Моиса, сына Лота отъ старшей дочери; Моисей не воевалъ съ ними, по запрещенію Божию; меавитяне же увлекали израильтянъ въ идолопоклонство. М. жили на Востокѣ отъ Мертваго моря, дѣлали частыя нападены на израильтянъ и покорены Давидомъ; но 800 г. до Р. Х. освободились и непримиренно дѣйствовали противъ царства Іудейскаго.—**Моавія**, первый халифъ изъ династіи Омйядовъ 661—680 г. (см. Халифы).

**Меаллакаты** (араб. вышвенныя), названіе 7-ми арабскихъ поэтовъ изъ временъ до Мохаммеда, которые по своему превосходному содержанію, вышвенывались въ Меккѣ. Поэты эти: Тарафа, Амру-бенъ-Кельтумъ, Нимрулькайсы, Зутейръ, Лебидъ, Антара и Гаретъ. Собраніе ихъ вышло 1823 г. въ Калькуттѣ и критически обработано Арнольдомъ. (Лейпц. 1850). На русскомъ: «Древнія арабскія стихотворенія, изд. подъ именемъ М.» сочиненія Алексея Болдырева (М. 1832).

**Моаттъ** (Moitte), *Жанъ Гильомъ*, французскій скульпторъ, строгій подражатель антикамъ (1747†1810). Лучшія его статуи: «Давидъ, несущій Голиафа», «Нума и Моисей» (2 послѣднія въ Луврѣ) и конная статуя Наполеона. Лучшее его произведеніе: «рельефъ мушкетеріи» въ Луврѣ.

**Мобедъ**, верховный жрецъ у парсовъ.

**Мебежъ** (Meaubege), крѣпость на границѣ Франціи въ департаментѣ Нордъ, по обѣимъ сторонамъ рѣки Самбры, прежде главный городъ Геннегау, по нинегонскому миру присоединенъ ко Франціи, въ 1795 г. былъ неудачно осаждаемъ австрійцами; 1815 г. былъ взятъ пруссаками.

**Моверъ де Гуве** (Maubert de Gouvest), искатель приключеній (1721†1767); бѣжалъ изъ монастыря, гдѣ былъ монахомъ, за свои памфлеты, былъ изгнанъ изъ Голландіи, Германіи и Англіи; издавалъ «Histoire politique du siècle» и др.

**Мобилизація** (франц. mobilisation), мобилизованіе, приведеніе арміи изъ мирнаго положенія на военное. Сюда принадлежатъ слѣдующія мѣры: созываніе отпускиныхъ и резервовъ, вооруженіе войскъ, закупка лошадей, организація военныхъ депо, парковъ, вооруженіе крѣпостей, учрежденіе магазиновъ и т. д. Въ новѣйшее время быстрая м. имѣетъ большое значеніе для войны, какъ показала австро-прусская война. Для м. нужны желѣзныя дороги и распорядительность перевоза по нимъ: такимъ образомъ солдаты обучаютъ даже какъ садиться и выходить скорѣй изъ вагоновъ, въ особенности съ лошадьми.—По мѣрѣ авст-



ріських оеицеровъ, высказанному въ *Oesterreichisch-Ungarische Militärische Blätter* 1875 г. и русскихъ войскъ на западной границѣ не можетъ идти быстро по недостатку сообщеній и разстановки расположеній войскъ и потребуетъ вѣроятно вдвое болѣе времени, нежели и. армія австрійской, для которой нужно 3—4 недѣли. Всю силу русской арміи для дѣйствія на в. авторъ считаетъ въ 532,000 ч. пѣхоты, 70,700 и кавалеріи, 61,900 чел. артилеріи, всего 665,000 чел. По этимъ соображеніямъ ни осужденіи на войну оборонительную, для которой служить опорой намъ треугольникъ вѣностей въ Польшѣ, который можетъ держаться не менѣе двухъ лѣтъ. Самая скорая и. у нѣмцевъ, что и дало имъ болышой перевѣсъ въ началѣ франко-прусской войны. *Макс.*

**Мобиль** (Mobile), рѣка въ штатѣ Алабама въ с. Америкѣ; образуется изъ соединенія рѣкъ Алабама и Тамбиган, впадаетъ въ бухту того же имени Мексиканскаго залива. — На ней городъ М., первый торговый городъ штата, 32,034 жит. и портъ. — М., сортъ хлопчатой бумаги.

**Мобуазъ** (Mauboise), французская матерія, въ которой шелкъ перемѣшанъ со льномъ.

**Моваттъ** (Mowatt), *Анна Кора Оидетъ*, американская актриса и писательница (р. около 1821), написала повѣсть въ 5 пѣсняхъ: «*Pelayo or the Cavern of Covadonga*», и др.

**Mouvals genre** (франц. мове-жанръ), дурной вкусъ, манера, не принятая въ хорошемъ обществѣ. — **М. ton** (франц. мове-тонъ), обращеніе, поступки, непріятныя въ хорошемъ обществѣ.

**Мовениъ** (Mauvois), сѣрниокислая соль (анилиновый пурпуръ, аниленъ, индигозоль, виолетъ) образуется при смѣшеніи разведеннаго раствора сѣрниокислаго анилина съ разведеннымъ растворомъ двухромовокалиевой соли; выделяется весьма постоянная крѣпкая одноокислая щелочь.

**Мови** (Maui) островъ въ Великомъ океанѣ, по величинѣ 2-й изъ Сандвичевыхъ; пространство 35,7 кв. м.; 12,334 жит.; поверхность гориста, почва плодородна.

**Мовильонъ** (Mauvillon), *Іаковъ*, физиократъ и военный писатель (1743†1794); изъ его сочиненій замѣчательны: «*Schilderung des preuss. Staats unter Friedrich II.*» (Lpz. 1793—95) «*Physiokratische Briefe*» (Braun. 1780) и др.

**Мовъ**, мовня, мовиниъ, древне русскія названія бани, встрѣчающіяся въ пушкенинскихъ и троицкихъ лѣтописяхъ. — М. азіатская шелковая матерія.

**Мозъ**, *Феликсъ-Викторъ*, французскій астрономъ (1809†1854); съ 1843 г. членъ академіи; 1836 г. поступилъ въ парижскую обсерваторію, гдѣ сдѣлалъ много трудныхъ и точныхъ наблюденій; открылъ 4 кометы и изслѣдовалъ ихъ движенія.

**Мога**, сушеные грибы, приготовляемые въ Кяхтѣ для китайцевъ.

**Могабутъ**, ости-ндская цвѣтная бумажная матерія.

**Могакъ**, *Мамакъ*, одно изъ индѣйскихъ племенъ народа прокезовъ, остатки котораго обитаютъ въ западной Канадѣ по рѣкѣ Грандъ-риверъ.

**Могаджрини** (арабск. убѣжавшіе), бѣглецы, приверженцы Мохаммеда, собравшіеся вокругъ него въ Мединѣ, послѣ бѣгства его изъ Мекки.

**Могадоръ**, у мавровъ Суейра, значительнѣйшій приморскій городъ Мароккской имперіи, на берегу Атлантическаго океана, 10,000 жит., хорошій портъ, мѣсто-пребываніе европейскихъ консуловъ, цитатель. М. построенъ 1760 г. по приказанію императора Сиди-Мохаммеда; въ 1844 г. онъ былъ бомбардированъ французами.

**Могакъ**, рѣка въ сѣверо-американскомъ штатѣ Нью-Йоркѣ, впадаетъ въ Гудсонъ послѣ 28 миль теченія.

**Могамера**, городъ въ персидской провинціи Хузистанѣ, на рѣкѣ Ефратѣ, въ 8 миль отъ устья, важное мѣсто торговли; 1857 г. былъ взятъ англичанами.

**Могасъ**, мѣстечко въ венгерскомъ комитатѣ Баранін, на Дунаѣ, 12,140 жит.; извѣстенъ въ исторіи побѣдою, одержанною Салиманомъ II, султаномъ турец-

никъ, надъ венграмъ 29 августа 1526 г., при чемъ палъ король Ладиславъ II съ 12,000 своего войска; 12 августа 1687 г. Карлъ лотарингскій побѣдилъ здѣсь турокъ.

**Мога́тре раста́м** (лат. мога́тре пакту́мъ), минимй договоръ, заключасный съ обѣихъ сторонъ для того только, чтобы скрыть другой, противозаконный, наприим. условія ростовщиковъ съ заемщиками.

**Могга-Квотлингъ** (англ. mogg-quitting), бѣлая хлопчатобумажная матерія, похожая на нимо. — **М. сатинъ** (Mogg-Satins), англійскій пестрый шерстяной штофъ, апрогированный съ лоскомъ.

**Могель**, у евреевъ совершающій таинство обрѣзанія.

**Могенъ** (Mouguin), Франсуа, парижскій адвокатъ (1782 † 1854), приобрѣлъ популярностъ вадитою въ политическихъ процессахъ.

**Могеть** (франц.), шерстяная матерія съ вытканными на ней рисунками, похожая на бархатъ; обивка для мебели.

**Могиканы**, исчезнувшій индѣйскій народъ, изъ семейства восточныхъ (атлантическихъ) алгонкинсовъ, жившій между Сако и Гудсономъ. «Послѣдній изъ М.», заглавіе извѣстнаго романа Фенимора Купера, перепечатаннаго на русскій языкъ 1833 г. въ 4 т.

**Могилевская губернія**, одна изъ с.-западныхъ, бѣлорусскихъ, пространствомъ (41,987 кв. верстъ) 867,76 кв. м. Площадь губ., вообще лѣсистая и болотистая, представляетъ двѣ части. Сѣверная часть нѣсколько возвышена, полнообразна; южная часть губерніи носитъ характеръ полъсся. Почва вообще сѣропесчаная. Губернія богата водами; почти вся губ. орошается системою рѣки Днѣпра и отчасти Двины; изъ пристаней замѣчательны Могилевская, Рогачевская и Шкловская. Озера въ сѣверной и южной части по теченію Днѣпра и Сожи незначительны, но много. Болота занимаютъ 117,610 дес., но большихъ болотъ нѣтъ. Минеральныя воды близъ Обино, а въ Могилевѣ есть соленье ключи. Климатъ умеренный, вообще здоровъ; температура бываетъ отъ  $-27^{\circ}$  до  $+24^{\circ}$ . Земледѣліе составляетъ главное занятіе жителей; сѣютъ рожь, овесъ, ячмень и картофель; льна и конопли сѣется немного: только въ урожайные годы хлѣба достасть, а между тѣмъ употребляютъ его значительное количество на винокуреніе. Въ 1871—2 г. собрано въ губ. озимаго 1,548,000 четв., яроваго 2,596,000 ч., на 1 жителя 4,31 чет. — Всѣхъ землевладѣльцовъ 8,521, а земли 2,161,479 дес., выкуповъ состоялось къ концу 1874 г. 3,866, а земли выкуплено 1,222,493 дес., Пашенныя земли занимаютъ 1,583,617 дес. Преобладающая порода въ лѣсахъ (конхъ 1,160,187 дес., въ казен. вѣдѣніи 180,414 дес.): осина, ель, дубъ, липа, кленъ, ольха, ясень, береза и верба. Сѣна собирается ежегодно 12 милл. пуд. Скотоводство въ дурномъ состояніи; въ 1871 г. было лошадей 275,000, рогатаго скота 333,000; овецъ простыхъ 314,000, тонкорунныхъ 6,000, свиней 252,000; пчеловодство незначительно; рыбная ловля производится для собственнаго потребленія; лѣсной промыселъ значителенъ; фабрикъ и заводовъ около 700, изъ заводовъ больше винокуренныхъ. Торговля въ рукахъ евреевъ. Произведенія губерніи сбываются въ порты Чернаго и Балтійскаго морей. Жителей 960,847 (муж. 476,295), главное Бѣлоруссы; евреи составляютъ болѣе 13%, поляки до 3%. По вѣросповѣданію католиковъ 44,00%, раскольниковъ 16%, т. Губернія раздѣляется на 11 уѣздовъ. Губернскій городъ Могилевъ. М. г. издревле была заселена славянскими племенами—Кривичи и радимичи; по смерти Владиміра, земля эта частью принадлежала Полоцкому княжеству, потомъ съ XIV вѣка Литвѣ, а съ 1590 Польшѣ. 1772 г. присоединена къ Россіи и образована Могилевская губернія, въ 1788 преобразованная въ намѣстничество; 1802 г. вновь образована губернія.

Над.

**Могилевская и Мстиславская епархія** учреждена 1632 г.; іерархи ея сперва назывались епископами могилевскими, мстиславскими и оршанскими, потомъ съ 1795 г.—могилевскими и полоцкими, съ 1797 г. бѣлорусскими и могилевскими;

ний архієпископство. Православныхъ 779,580; церквей 743, монастырей 11 (муж. 7), бѣлаго духовенства 1,395. Архієпископъ Елевсій, съ 1860 г. (спискомъ съ 1847 г.).

Могилевъ, губернскаго города Могилевской губерніи, по обѣимъ берегамъ р. Дѣсны; при впаденіи въ него рч. Дубровенки. Въ актахъ имъ М. встрѣчается въ XIV вѣкѣ, и въ 1386 г. упоминается Кн. Андрей Могилевскій. Съ начала XV в. былъ собственностью польскихъ королей; съ тѣхъ поръ подвергался опустошеніямъ (сожженъ Петромъ, опустошенъ шведами, французами въ 1812 г.). Къ Россіи присоединенъ въ 1772 г. Жит. 40,431 (евреевъ до 14%, т.); красивое мѣстоположеніе. Изъ зданій замѣчательны: православный соборъ св. Іосифа Обручника; уцѣлѣло 5 древнихъ брамъ (воротъ). Значительное кожаное производство и торговля. — *Могилевскій уѣздъ*, протяженіемъ 65,10 кв. м., имѣетъ поверхность возвышенную и разнообразную; почва песчаная съ примѣсью глины. Главныя рѣки Дѣсны и Друцъ; въ уѣздѣ много лѣсу и болотъ. Жителей 115,404 (муж. 58,508); въ мѣстечкѣ Шкоть 12,421, въ сел. Бѣльничъ 1,110. Главное занятіе ихъ — земледѣліе; лѣсу довольно (въ казен. вѣдѣніи 13,980 дес.); жители занимаются также огородничествомъ, садоводствомъ, сплавомъ лѣсу, разведеніемъ льна и пеньки. Въ уѣздѣ полотняныя заводы и сахарный заводъ. *Над.*

Могилевъ на Дѣнѣ, уѣздный городъ Подольской губерніи, на лѣвомъ берегу Дѣна, при впаденіи въ него рч. Дерны. Основанъ въ концѣ XVI в. воеводою Потоцкимъ, переходилъ въ руки то казаковъ, то поляковъ, то турокъ; къ Россіи присоединенъ въ 1795 г. и уѣзднымъ городомъ назначенъ въ слѣдующему году. Жителей 18,029 (евреевъ 5½ т.); значительная торговля съ Одессой; товары получаютъ изъ Галиціи; на пристани грузятся хлѣба и пр. на 267,000. — *Могилевскій уѣздъ*, пространство 51 кв. м. (2,469 кв. в.), мѣстность возвышенная, почва глинистая, на ю. черноземная съ глиною и хрящемъ, вообще плодородная. Главныя рѣки Дѣна и Ропъ. Пристани М. и Серебрян; лѣсу 15,174 дес. (казен. вѣд. 935 дес.). Жит. 157,365 (муж. 77,981), занимаются земледѣліемъ, разведеніемъ льна, конопли, табаку, огородничествомъ, садоводствомъ, земледѣліемъ, скотоводствомъ, пчеловодствомъ и шелководствомъ. Большія селенія: Шергородъ (4,889 жит.), Лучинецъ (2,539), Ятушиновъ и др. Изъ заводовъ извѣстны свеклосахарные. *Над.*

Могильщикъ (*Necrophagus*), родъ жуковъ изъ сем. булавоусыхъ, тѣло плоское съ узкими краями; усики 10 члениковныя, булавовидныя, короткія; переднія ноги самцовъ широкія. Наибольше извѣстенъ видъ м. погребальный (*N. vespilio*), черного цвѣта съ 2 оранжевыми поперечными полосами на надкрыльяхъ; грудь золотисто-желтого цвѣта съ густыми волосами; длина 5—10 линій. Издастъ непріятный запахъ. Падалъ чуетъ издалека; найдя трупъ брота, мыши и т. п. мелкихъ млекопитающихъ, собираются вмѣстѣ, подрываютъ подъ нимъ землю и какъ-бы хоронятъ довольно глубоко (до 1 ф.); сами кладутъ въ трупъ личин и сами скоро умираютъ; личинки окуклываются и окрыляются въ теченіе 6—7 недѣль и находятъ себѣ тотчасъ же пищу. Другой видъ сходный съ первымъ *N. mortuorum* живетъ на сѣверѣ. На тѣлѣ этихъ жуковъ, особенно на груди и бодряхъ, находятся постоянно научки паразиты.

Могистанъ, прибрежная полоса въ персидской провинціи Караманъ, по Персидскому заливу; часть М. принадлежитъ имаму маскатскому.

Могоутъ, индѣйское названіе погонщика слоновъ, сторожа при слонахъ.

Могоча, рѣка въ Бѣжецкомъ и Весьегонскомъ уѣздахъ Тверской губ., прав. притокъ рѣки Мологи; когда бы былъ сплавномъ, но нѣтъ лѣса.

Могуръ, дрови. Лоптница, городъ въ испанской провинціи Гуельфъ, портъ на Тинто, при впаденіи его въ Атлантическій океанъ.

Могуръ, ост-индская золотая монета 9 р. 20, 68 коп. (36 франк. 73 сантим.).

Мода (франц. *mode*), временный условный обычай въ обществѣ, какое либо направленіе и приемы въ произведеніяхъ искусствъ и ремеслъ, извѣстный вкусъ въ условіяхъ и формахъ внѣшней матеріальной жизни, какъ-то: въ платьи, убран-



стиль жилища, экипажей и т. н., господствующее в данное время. Законодателями моды являются: Франция (Париж) и отчасти Англия; для Австрии — Вена, имѣющая свои моды. Предметы и составляютъ важный предметъ вывоза изъ Парижа. Въ франко-прусскую войну стали появляться у насъ берлинскія моды, но не были приняты. Рабское послѣдованіе и въ послѣднее время уже не имѣетъ прежней силы: оно не мыслимо уже и потому, что климатъ и другія условія парижскихъ и не подходятъ подъ условія другихъ городовъ. И имѣетъ перѣдко вредное вліяніе на здоровье: ношеніе шнйоновъ, распространенное теперь повсюду, крайне вредно для головы, которую въ зимній морозъ едва прикрываетъ легкая шляпка. — М. слѣдуютъ за событіями: м. первой республики по Франціи отличны отъ м. имперіи. Исключительно м. посвящено большое число періодическихъ изданій во Франціи, Германіи и т. д.; у насъ между прочими: «Ваза», «Модный магазинъ» и «Модный Свѣтъ».

Тер.

Модалисты (лат.), соби въ III ст. по Р. Х., видѣвшая въ трехъ иностасяхъ Бога только различіе роды и образы (modia) божественнаго дѣйствованія. Ученіе ихъ называлось Модализмомъ.

Модельма, въ литовской миеологіи богъ лѣсовъ.

Моделирование (франц. modeler), дѣланіе модели чего либо. — Модель, деревянный или иной образецъ въ маломъ видѣ чего нибудь, назначеннаго къ исполненію. Деревянное, картонное или глиняное изображеніе отлипаемаго предмета для формовки. Вообще: форма, образецъ.

Моделька, техническое названіе 4-хъугольной желѣзной дощечки или рубчатого круга съ ручками, употребляемаго кожевниками для сглаживанія кожи.

Модельщикъ, дѣлающій модели. — Модельная мастерская морского музея, основ. 1854 г., изготовляетъ ежегодно на 13,000 р. моделей броненосныхъ судовъ половинчатыхъ и полныхъ.

Модена, до 1860 г. самостоятельное итальянское герцогство, на в. отъ Пармы; 604,500 жит. на 109,00 кв. миль, обнимаетъ плодородную равнину, орошаемую рѣкою Панаро; въ ю. части пересѣкается Апенниннами. Правленіе было монархическое неограниченное. Нынѣ главная часть ея, по ту сторону Апеннинновъ, образуетъ провинцію итальянскаго королевства М., пространст. 45,44 кв. миль; 273,231 жит. и Реджіо 41,55 кв. м., 240,635 жит. М. принадлежала прежде Эвмаркату, потомъ вмѣстѣ съ Феррарой Тореллсамъ, а съ 290 г. фамиліи Эсте. По прекращеніи этой линіи, въ М. царствовала австрійская боковая линія до 1859 г. Послѣдній герцогъ Францъ V, послѣдствіе волненій 1848 г., бѣжалъ изъ М. и возвратился только въ май 1850 г. при помощи австрійскаго оружія; наконецъ былъ окончательно изгнанъ 1859 г., и М. присоединена къ королевству Италіи. — М., прежняя столица герцогства М., на каналѣ, соединяющемъ Окецію съ Панарою; 56,960 жит., имѣетъ много великолѣпныхъ зданій; замѣчательны: герцогскій, нынѣ королевскій дворецъ съ богатѣйшею въ Италіи библиотекою (болѣе 100,000 том.), готическій соборъ Сант-Джеммignano (начатъ въ 1099 г.), красивый театръ, обсерваторія, университетъ; торговаго движенія менѣе чѣмъ въ Реджіо. — М. въ 183 г. была римскою колоніей. Осада М. (кою ополдѣлъ Децимъ Брутъ) Маркомъ Антоніемъ въ 43 г. до Р. Х. и освобожденіе ея изъ подъ власти его Октавіаномъ и консулами Гирціемъ и Пансою извѣстны подъ именемъ Мутинской войны. Въ XII ст. М. принадлежала графинѣ Матильдѣ Тосканской. — М., Густаво, итальянскій актеръ (1803 + 1861), 1826 г. съ успѣхомъ выступилъ на сцену; замѣшанный 1831 г. въ политическомъ движеніи, принужденъ былъ жить нынѣ Италіи; по возвращеніи въ отечество 1838 г. М. сдѣлался представителемъ новой драматической школы, преимущественно въ національномъ духѣ; отличался въ пьесахъ Альфieri. — М., Томмазо да, собственно Баризини или Боризини, итальянскій живописецъ моденской школы; Карлъ IV въ 1357 г. призвалъ его въ Германію, гдѣ онъ имѣлъ большое вліяніе на развитіе живописи масляными красками въ Германіи.

Моденатура (итал. modenatura), объемъ, въ архитектурѣ пропорція и изгибъ

окулярнаго картина; она опредѣляетъ характеръ различныхъ архитектурныхъ стилей.

Модень, первоначная, мочоточница, растеніе, тома, что Золотенка.

Модень (франц. *moderne*), легкая матерія изъ фландрскаго шалиа и льняной или бумажной пряжи, смѣшанной съ шерстью.

Модератесы (*moderados*), въ испанскихъ политическихъ преніяхъ партія умѣренныхъ, въ противоположность *оказальтадосамъ*. — *Moderata tutela* (лат. *модерата тутела*), умѣренная или осторожная, необходимая, личная оборона. Опредѣленіе условій ея можетъ быть сдѣлано только сообразно съ особенностями отдельныхъ случаевъ: всякое требованіе *a priori*, выставлявшееся въ этомъ отношеніи теорією или закономъ (наприм. возможность бѣгства, признавъ органы власти и т. п.) оказывается несостоятельнымъ.

Модерантизмъ (лат. *moderare*, умѣрять), философское ученіе объ умѣренности или о способахъ согласованія противоположныхъ въ человѣкѣ требованій духа и тѣла. Соединяя въ себѣ спиритуализмъ и сенсуализмъ, м. признаетъ законность и святость удовлетворенія всѣхъ нормальныхъ требованій природы человѣческой. Выѣняя въ обязанности каждому человѣку стремленіе къ полному, совершенному и гармоническому развитію его способностей, онъ считаетъ ту форму общественнаго быта совершенною и соответствующею природѣ, въ которой не только не стѣсняется развитіе человѣка, но даже не полное развитіе его становится какъ бы невозможнымъ.

Модерантисты (франц. *modérantiste*) въ государствахъ съ представительнымъ правленіемъ люди, соглашающіеся только на постепенныя преобразованія общественныхъ установленій, вынуждаемыя крайнею необходимостію. Партія эта занимаетъ средину между консерваторами и радикалами. Въ первый разъ слово было употреблено для означенія людей умѣренныхъ, засѣдавшихъ въ *Constituante* во время первой французской революціи и подававшихъ свои мнѣнія, руководствуясь болѣе личными убѣжденіями и требованіями справедливости, чѣмъ пристрастіемъ къ той или другой изъ партій, существовавшихъ въ *Constituante*. Въ законодательномъ и въ послѣдующихъ за нимъ собраніяхъ, м. утратили свою независимость и безпристрастіе. Лица, принадлежавшія къ этой партіи, не отличались ни способностями, ни талантами, это были люди посредственныя. Послѣ гибели жирондистовъ, м. стали походить на партію; къ ней примкнули прежніе приверженцы Жиронды и контръ-революціонеры. Якобинцы смотрѣли на нее, какъ на партію, противоборствовавшую революціи, и, за симпатію къ этой партіи, обвинили и казнили Дантона, Камила Демулена и другихъ. Послѣ термидора изъ этой партіи возникла развѣлочная молодежь (*la jeunesse dorée*), нападавшая на утратившихъ свою силу якобинцевъ и стремившаяся возобновить аристократическія нравы временъ регентства. При дальнѣйшихъ переворотахъ м. теряютъ почти всякое самостоятельное значеніе и держатся большинства.

*Modérate*, въ музыкѣ означаетъ умѣренно, не очень скоро.

Модераторъ въ механикѣ, приводъ въ машинахъ, служащій для уменьшенія движенія: регуляторъ.

Модеръ или *Модаръ* (*Modar*), городъ въ венгерскомъ комитатѣ Прессбургѣ, 5,066 жит.; производство суконъ и лентъ.

Модести (франц. *modestie*), родъ манишки, надѣваемый дамами на грудь при открытомъ лицѣ платья.

Модестинъ (*Modestinus*), Геренній, римскій законовѣдъ III ст., ученикъ Ульпіана, былъ въ 228 г. консуломъ вмѣстѣ съ Пробомъ; написалъ множество сочиненій, отъ коихъ остались только нѣкоторые отрывки, напечатанные женеверскимъ юристомъ Яковомъ Лектомъ и Бренкманомъ въ Лейденѣ 1706 года.

Модестовъ, *Василій Ивановичъ*, профессоръ по кафедрѣ римской словесности въ кіевскомъ университетѣ; былъ отправленъ за границу въ 1862 г.; потомъ былъ профессоромъ въ казанскомъ и новороссійскомъ университетахъ; издавъ: «Исторія

наденія іезуитовъ въ XVIII вѣкѣ, съ приложеніемъ историческихъ рисунковъ (Спб. 1856); «Исторія опресовъ въ срадинхъ вѣкахъ» (3 т., Спб. 1845); «Исторія всеобщая, древняя, срадиня и новая» (3 т., 1850 — 51); «Исторія цивилизаціи», пер. (Спб. 1873); «Тацитъ и его сочиненія. Историческо-литературное изслѣдованіе» (Спб. 1869, диссертация на степень магистра); «Лекціи по исторіи римской литературы» (Кіевъ, 1873); «Римская письменность въ періодъ царей» (Исп. и учен. зап. кав. унив. 1867) и др.

Модестъ, блаженный, патріархъ іерусалимскій (съ 628 г.), изъ настоятелей Θεодосіевой обители († 633 г.), возстановитель іерусалимскихъ храмовъ послѣ разрушенія ихъ персами и іудеями въ 614 г.; память его 16 декабря. До насъ дошло его: «Похвальное слово Богоматери».

Модехары (Mojehares), преставившися магри въ Испаніи.

Моджа (Moggia), модій, модъ: 1) мѣра вѣстимости и жидкости въ Нидерландахъ, Швейцаріи, Германіи и Франціи = 21 $\frac{1}{2}$  русскаго ведра; 2) мѣра снупчикъ тѣлъ въ Далмаціи, на Іоническихъ островахъ, въ Марокко, и 3) посемельная мѣра въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Италіи и на Іоническихъ островахъ; въ Неполѣ — 0,61 дес.

Модзалевскій, Л. Н., кандидатъ петербургскаго университета по филологическому факультету, отпращенъ былъ за границу министерствомъ народнаго просвѣщенія, для изученія педагогич. Издалъ: «Очеркъ исторіи воспитанія» (Спб. 1866); «Бытъ студентовъ въ Германіи» (Спб. 1865) и др.

Модика (лат. Moduca), городъ въ Сицилійской провинціи Ното, на югѣ отъ Саракунъ; имѣетъ прекрасныя церкви, монастыри, дворцы и крѣпостцу. Въ 1 миль отъ города — знаменитая по пещерамъ долина Шипъ.

Модильо (Modillo), хлѣбная мѣра въ Мессинѣ — 3,6 куб. аршинныя.

Модильонъ (франц. modillon), въ архитектурѣ малый, оборотный консоль, утраченное въ видѣ лежащей буквы S.

Модистка (франц. modiste), женщина, занимающаяся изготовленіемъ дамскихъ нарядовъ и торгующая ими.

Модификація (лат. modificatio), видоизмѣненіе, пережѣва.

Модій (Modius), мѣра вѣстимости для снупчикъ тѣлъ въ древнемъ Римѣ — 0,330827 четверика.

Модиль, см. Новогееоргіевская крѣпость.

Модлочка (мѣстн.), головной уборъ во Владимірской губерніи, въ родѣ плоскаго колпака, лежащаго на головѣ, изъ ситца или другой матеріи.

Модные товары, техническое названіе предметовъ торговли, относящихся къ дамскимъ и мужскимъ нарядамъ, каковы: галстуки, манжеты, перчатки, шляпки и прочее.

Модный магазинъ, магазинъ женскихъ нарядовъ.

Модо (Modo), норвежская камбала.

Модонъ (Methone древнихъ, Мессоніи нынѣшнихъ грековъ), укрѣпленный городъ на ю.-в. берегу Морей, въ эпархіи Пилосъ, съ хорошей гаванью, 3,650 жит. 1124 г. завоеванъ венеціанцами, а въ 1498 турками.

Модрозовица (Andromeda polifolia), одинъ изъ видовъ Андромеды. (См. это).

Модулированіе, модуляція (лат. modulatio), въ музыкѣ означаетъ попережѣнное измѣненіе тоновъ, переходъ изъ тона въ тонъ. — Модуль (лат. modulus), въ алгебрѣ означаетъ постоянную величину, на которую надобно умножать логарифмы известной системы, дабы получить соотвѣтствующіе логарифмы другой системы. — М., мѣра (масштабъ), употребляемая при черченіи колоннъ разныхъ срдеровъ, для деталей. Обыкновенно берутъ половину нижняго діаметра колонны и дѣлятъ его на 30 частей.

Модуль упругости, иначе коэффициентъ растяженія, грузъ, который можетъ вытягиваніемъ удвоить длину прута, если поперечный разрѣзъ будетъ равенъ единицѣ квадратной мѣры. Это имѣетъ значеніе только для немногихъ тѣлъ



(каучука и проч.). По опытамъ съ металлами видно, что сопротивление тѣмъ растительнымъ вообще уменьшается съ возвышеніемъ температуры, но для золота и стали оно увеличивается до 100°. Наименьшіе коэффициенты, по опытамъ Вортгейма, имѣетъ сплавъ кованый, затѣмъ серебро. С. М.

Модуи (Mouduit), Антуанъ Франсуа, архитекторъ (1775†1854), уроженецъ Парижа, 1808 г. прибылъ въ Россію, построилъ въ Петербургѣ Большой театръ и многія другія зданія, съ 1811—13 г. посѣтилъ Турцію, 1814—15 г. Францію, 1816 г. возвратился въ Петербургъ. Главн. его сочин.: «Découvertes dans la Troade» (Пар. 1840—46).

Месдоръ (порт.), бразильская и португальская золотая монета — около 10 р. 12½ коп. сер.

Моелонъ (moellon), песчанистый известнякъ, известковый песчаникъ.

Мбонъ (Möbn), островъ датскій, принадлежащій къ штату Зеландіи, 4¼ кв.др. мил.

Можайскій, князь, Семенъ Ивановичъ, ок. 1493 г. находился на службѣ литовской, неудачно защищалъ противъ воюющихъ Іоанна III Сербейскъ и Мещовскъ; 1499 г. перешелъ къ Іоанну съ богатыми волостями. — *Можайское княжество*, прикисель Іоанна Даниловича; затѣмъ получилъ это княжество Симеонъ Іоанновичъ, а послѣ него Дим. Іоанновичъ, потомъ Андрей Дмитріевичъ и сынъ послѣдняго Иванъ Андреевичъ, который вскорѣ лишился его. При Іоаннѣ III М. к. владѣлъ Юрій, братъ Іоанна III, къ которому и перешелъ удѣлъ.

Можайскъ, уѣздный городъ Московской губ., при впаденіи рѣчки Мокайки и Петровки въ р. Москву, извѣстенъ съ XIII ст. Во второй половинѣ этого столѣтія являлся удѣломъ, зависѣвшимъ отъ Смоленскаго княжества, съ 1272 г. составлялъ особый удѣлъ князя Θεодора Ростиславича Чернаго, внука Мстислава Смоленскаго; съ 1303 г. присоединенъ къ Москвѣ. Іоаннъ Грозный построилъ здѣсь въ 1541 г. сильную крѣпость. М. подвергался частымъ нападеніямъ Литвы и поляковъ. Уѣздный городомъ съ 1781 г. Жителей 4,160; городской банкъ. — *Можайскій уездъ*, 33,54 кв. м. (1,622,7 кв. в.), поверхность слегка волнистая, покатая къ в.; почва преимущественно глинистая, песчаная. Рѣки: Москва (несудоходна), Руза и Протва. Лѣса 8,200 дес. (казен. 3,283 дес.). Жителей 61,877 (муж. 30,031), въ 347 поселкахъ (Борисовъ — городокъ болѣе 1,000 жит.). Главное занятіе хлѣбопашество, отчасти огородничество; заводская промышленность незначительна. Над.

Можжара, старинное названіе пушки или мортиры.

Можжевельникъ (Juniperus), изъ класса хвойныхъ, сем. кипарисовыхъ, деревца и кустарники низкіе или высокіе; иглы ланцетомъ, ягоды черноглубыя, поспѣваютъ на второмъ году. Важнѣйшіе виды: м. обыкновенный (J. communis), кустарникъ, растущій во всей сѣверной и умѣренной полосахъ Европы, а въ Россіи находится даже въ Крыму, на Кавказѣ и Сибири, на сухихъ песчаныхъ мѣстахъ. Ягоды употребляются какъ лекарство, для куренія и проч.; дерево его легкое, смолистое, очень красивое въ отдѣлкѣ, употребляется для токарныхъ работъ. — *Казачій или татарскій м.*, казацкая можжевуха (J. sabina), также кустарникъ или маленькое деревцо, съ ягодами очень мелкими, черными, съ сильнымъ красноватымъ налетомъ, въ средней и южной Россіи, а также въ Крыму, на Кавказѣ и Сибири; листья и стебельки употребляются въ медицинѣ для открытія задержанныхъ мѣсячныхъ очищеній; въ народѣ злоупотребляется, какъ abortивное (истребляющее плодъ) средство. — М. египетскій (J. exelsa), пирамидальное дерево, до 40 фут. вышиною, на Гималаѣхъ и на Кавказѣ. — М. виргинскій или Красный кипарисъ (J. Virginiana), родомъ изъ Виргиніи, разводится нинѣ въ Европѣ, въ южной Россіи и за Кавказомъ, до 40—45 ф. вышиною и около аршина въ поперечникѣ шия, ягоды голубоватые; украшеніе въ садахъ и паркахъ; красноватое душистое дерево — для столярныхъ и токарныхъ работъ; весьма извѣстна оправа такъ называемыхъ англійскихъ карандашей. — М., испанскій, тоже, что ведръ красный. — Въ Россіи есть нѣсколько дико-растущихъ видовъ м.

**Можешъ**, *Дарузини*, профессоръ генуэзскаго университета (1772 † 1837), итальянскій химикъ, издавшій: «*Corso analitico di chimico*» и др.

**Моза**, древнее названіе рѣки Мааса.

**Мозаика** (греч. *μωσαϊκον*, лат. *mosaicum* или *mosaion*), въ обширномъ смыслѣ значить всякая работа, которая на одной и той же поверхности воспроизводитъ орнаменты или фигуры изъ разноцвѣтныхъ твердыхъ дѣлъ: окрашенныхъ камней, мрамора, стекла, эмали. Какъ украшеніе пола и., обуславливаемая законами гармоніи, одновременно съ полихроматическою архитектурою, которая господствовала въ древнѣйшихъ храмахъ. Очень рано уже любившіе пышность свѣтскіе владыки требовали мозаическихъ украшеній для половъ своихъ дворцовъ: по свидѣтельству библіи, въ столпномъ замкѣ Агаснера въ Сузѣ мостовая была сдѣлана изъ порфира и бѣлаго мрамора и весьма богато украшена фигурами. Этотъ способъ декораціи, слѣдовательно, имѣетъ уже за собою продолжительный періодъ развитія съ того времени какъ Соломонъ изготавилъ для пергамскаго царя Аттала мозаичную кухню для его столовой, съ которой, какъ полагаютъ, скопирована голубиная мозаика капитолійскаго музея. Въ Римѣ, полагаютъ, мозаика впервые была примѣнена послѣ третьей пунической войны въ храмѣ Юпитера. Римлянамъ такъ понравилось это орнаментное искусство, что они примѣняли его не только въ комнатахъ, но также во дворахъ и на террасахъ вмѣсто мостовой. Въ самыхъ отдаленныхъ провинціяхъ имперіи не строилась ни одна вилла безъ такого украшенія, и всѣ римскія развалины этого рода содержатъ въ себѣ остатки мозаики, часто весьма красиво и значительные. Они цѣлкомъ сдѣланы изъ четырехугольных кусковъ мрамора или твердыхъ камней различныхъ оттѣнковъ (*pavimenta tessellata, vermiculata*); въ этомъ родѣ нѣтъ величественнѣе Александрова сраженія (см. эт.). Въ качествѣ стѣннаго украшенія, и. начали употреблять въ Римѣ во времена имперіи, съ тѣхъ поръ какъ начали работать цвѣтными стеклянными наставки. Но эта работа, поведенію ограничивалась только кабинетными вещами, потому что немногіе прѣдѣлы, идущіе далѣе малюющихъ стѣнныхъ портретовъ, чисто орнаментистскаго свойства и лишены фигуръ. Изъ этого выходитъ, что историческая мозаичная живопись въ большомъ стилѣ и масштабѣ возникла только въ теченіе IV ст. въ христіанскихъ базиликахъ. Церкви и дворцы, построенные Константиномъ и Юстиніаномъ въ Византіи, изобиловали на стѣнахъ и сводахъ весьма богатыми мозаическими украшеніями, отъ которыхъ, однако, осталось мало или ничего. Какъ бы вознагражденіе за это доставляютъ сохранившіеся съ того же времени и. въ Римѣ и Равеннѣ. Всѣ фигуры этихъ и. представляютъ золотыя поверхности, составленныя изъ стеклянныхъ кубиковъ, обтянутыхъ листовымъ золотомъ, которое накладывалось на нихъ съ помощію тонкой подкладки изъ бѣлаго стекла. По всѣмъ вѣроятіямъ, византійцы обогатили мозаическую технику золотымъ полемъ (основой) и такимъ образомъ распространили надъ большими картинными изображеніями удивительный блескъ и лоскъ. Мозаика почти цѣлое тысячелѣтіе осталась благороднѣйшимъ, священнѣйшимъ родомъ церковной живописи. Только когда византійскій стиль, съ которымъ она была неразрывно связана, утратилъ свое господство въ западномъ искусствѣ, мало по малу на мѣсто и. выступила фресковая живопись, а съ XIV ст. и. почти совершенно была оталлена. По исключенію она сохранилась въ Венеціи. Тамъшняя церковь св. Марка самый богатый и единственный изъ всѣхъ существующихъ памятниковъ этого рода, который намъ можетъ дать понятіе о роли и. въ нынѣшнихъ дворцахъ древней Византіи. Стѣны, кирпичные своды и куполы, занимающіе въ совокупности пространство болѣе чѣмъ въ 40,000 кв. фут., покрыты слоемъ и., на которой можно прослѣдить различныя измѣненія стили съ XI до конца XVI ст. Помимо работъ Цуккати и другихъ извѣстнѣйшихъ венеціанскихъ мозаистовъ, съ тѣхъ поръ и. болѣе не существовала какъ самостоятельное декоративное искусство. Работы ихъ были только копіями съ картинъ или картоновъ и при стараніи ихъ какъ можно ближе стать къ своему оригиналу въ чертѣхъ,

цвѣтъ и эскизѣ, всѣ усилія были направлены къ усовершенствованію техники. Употреблявшіеся до тѣхъ поръ куски стекла были еще слишкомъ велики для того, чтобы можно было снѣть оттѣнки и такимъ образомъ воспроизвести настоящій цвѣтъ предметовъ. Начали для этого пользоваться цвѣтными смѣсями, уменьшенными до гвоздиковъ различной формы и толщины и постоянно увеличивавшимися изъ числа для оттѣненія, такъ что наконецъ число ихъ возросло до 10,000. Джамбатиста Каландри изобрѣлъ особую машинку для склеиванія мозаичныхъ камешковъ. Отпаденіе камешковъ мозаичныхъ отъ смазки могло происходить довольно рѣдко и только въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ они были не хорошо ею обхвачены. Обладая такими средствами изображенія, м. достигла высшей степени технического развитія, чему особенно содѣйствовали оба Кристофори своею мозаичною школою, основанною ими въ Римѣ и существующею еще до нынѣ. Изготовленные въ ней съ знаменитѣйшихъ алтарныхъ образовъ мозаичныя копія для украшенія перкии Петра заслуживаютъ признательности, такъ какъ они сохранили для потомства оригиналы, матеріалъ которыхъ скорѣе подвергался порчѣ и уничтоженію (Тайная вечеря Леонардо да Винчи и др.). Но эти копія должны быть разсматриваемы какъ работы, внѣ традиціонной сферы мозаическаго искусства, и даже не могутъ считаться настоящими произведеніями искусства. Эти такъ наз. художественныя произведенія «Римской мозаики», необыкновенныя ремесленническія работы, въ которыхъ нельзя достаточно надивиться приложенію. То же относится и къ роду, который у насъ называется «флорентійскою м.», а въ Италіи *lavoro di commesso* и имѣетъ сходство съ орун *vestile* древнихъ. Для этого употребляются большіе куски дорогихъ твердыхъ камней (*pietre dure*), играющихъ красивыми цвѣтами и поддающихся полировкѣ, особенно яшма, агатъ, порфиръ, лапсезъ-лазули и т. д. Римская мозаика изъ мелкихъ камешковъ служитъ для большихъ картинъ, а флорентійская изъ крупныхъ — для малыхъ. Кубическіе камешки изъ стекла, золоченные изъ прозрачнаго, а прочіе изъ матоваго; нѣкоторые изъ фалеса, мрамора, краснаго шифера и пр. У древнихъ эти камешки назывались *laigges* (греч.), *lapides*, *calculi*, *testellae*. Чаще всего и наиболѣе удачно м. употребляется для украшенія мебели. Она обязана своимъ происхожденіемъ любви позднѣйшаго времени Медичи къ рѣдкому и трудному, и съ тѣхъ поръ флорентійская фабрика сохранила древнюю славу въ изготовленіи подобныхъ баснословно дорогого стоимости работъ, лучшія изъ которыхъ находятся въ капеллѣ Медичи во Флоренціи. Древне-христіанскія м. имѣютъ важное значеніе для исторіи живописи, особенно въ темныя времена со времени паденія Римской имперіи до XIII ст. Мозаикой украшена св. Софія въ Царьградѣ, церковь св. Марка въ Венеціи, храмы на Афонѣ и др. М. имѣетъ даже нѣкоторое преимущество передъ живописью, по долговѣчности своихъ изображеній. Стекланная м. J. Radi ни чѣмъ не отличалась отъ м. древнихъ, состоитъ изъ стекляннаго куска покрытаго снаружи листомъ настоящего золота, снабженнаго очень тонкою оболочкою изъ чистѣйшаго стекла. Ср. Мюллеръ: «Die bildlichen Darstellungen in Sanctuarium der christl. Kirchen vom 5. bis 14. Jahrh» (Триръ, 1835); Барбе де Жуи: «Les mosaïques chrétiennes des basiliques et des eglises de Rome» (Пар., 1857). Съ принятіемъ христіанства перешла къ намъ и м. изъ Византіи: въ Кіевѣ всѣ стѣны Кіевонечерской церкви внутри украшены были первоначально м. или стѣнописью съ священными изображеніями. Мозаическія изображенія сдѣланы на золотомъ полѣ (Описаніе у Крыжановскаго: «Кіевскія мозаики», Записки Археолог. общ., т. VIII; Христіанскія древности, изд. подъ редакціею Прохорова). Потомъ м. была оставлена и замѣнена фресками; возстановленіе ея у насъ принадлежитъ повѣйшему времени. Уже Ломоносовъ занимался производствомъ отличной мозаики, но только въ 1851 г. при академіи художествъ въ Петербургѣ учреждено особенное мозаичное отдѣленіе; художники наши сдѣлали такіе успѣхи въ этомъ родѣ, что произведенія ихъ получали преміи на заграничныхъ выставкахъ; извѣстны имена академикомъ мозаистовъ: Бурухина, Фролова и др. Въ 1874 г. постановлено содѣлать



академіи давать стипендіи академікамъ и профессора и за самостоятельные труды по композиціи и исполненію.

П. О.

**Мозаичное золото**, тома, что Хрисорилъ (см. эт.).

**Мозамбикъ**, обширное поморье на в. берегу южной Африки; пространство до 18,000 кв. м., отъ бухты Далага до мыса Дельгадо; изобилуетъ рисомъ, цѣнными породами деревь и слоновю костью, также золотомъ и жѣзъ; здѣсь водятся во множествѣ хищныя звѣри, стада буйволовъ, слоновъ и единороговъ; рѣки наполнены крокодилами и гиппопотами. Населеніе состоитъ изъ негровъ и кафровъ. Жителей вмѣстѣ съ Сафолой и друг. по оффиціальному численію 300,000 чел. М. состоитъ подъ властью португальцевъ. Управленіе и промышленность въ дурномъ состояніи; противъ торга невольниками приняты только въ новѣйшее время рѣшительныя мѣры. Мѣстопробываніе губернатора, сильно укрѣпленный городъ М., на небольшомъ прибрежномъ островѣ. — *Мозамбикскій проливъ* въ 230 м. длины и 56 — 120 м. шириною въ Индійскомъ морѣ, между материкомъ Африки и островомъ Мадагаскаромъ, опасенъ для мореходцевъ, по причинѣ подводныхъ скалъ и вѣтровъ.

**Мозандритъ**, минералъ, цвѣта желтаго, красновато-бураго; тв. 4, уд. в. 3,02 — 3,03; составъ: окисъ церія 26,4, лантанъ, дицимъ, окисъ желѣза 1,4, магнезія 1,4, извѣсть 19,07, натръ 2,87, титановая кислота, кремнеземъ 29,03 и вода 8,70. Встрѣчается сплошнымъ, въ кристаллическихъ массахъ, рѣдко окристаллизованнымъ, въ Норвегіи.

**Мозарабы**. Мостарабы, такъ мавры называли испанскихъ христіанъ, согласившихся жить подъ ихъ владычествомъ, сохраняя свою религію и законы. — *Мозарабическимъ обрядомъ* называли богослуженіе этихъ христіанъ, смѣшанное изъ обрядовъ церкви галликанской и восточной; оно было составлено архіепископомъ севильскимъ Леандромъ и дополнено его преемникомъ св. Исидоромъ. Въ XI—XII ст. богослуженіе это замѣнено римскимъ. — *Мистарабы* (араб., образившіеся), называются у аравитанъ не чистые арабы, происшедшіе не отъ Кахтана.

**Мозафферы**, династія 4-хъ туркоманскихъ князей, царствовавшихъ въ Фарсианѣ по смерти Абу-Санда (1385), до вторженія Тамерлана (1394).

**Мозговая помада**, высшій сортъ благовонной помады, приготовляемая изъ моговъ.

**Мозговикъ** (*Coenurus cerebralis*), пузырчатый глестъ изъ отряда ленточныхъ, находящійся въ мову овецъ и производящій у нихъ головокруженія, отчего эти животныя вертятся въ одну сторону и умираютъ. Помѣщаясь въ одной изъ боковыхъ полостей онъ давитъ на мозгъ; если м. находится въ лѣвой половинѣ мозга, то овца кружится вправо, и наоборотъ. М. состоитъ изъ пузыря, почти съ куриное яйцо, наполненное жидкостью; на поверхности его находится нѣсколько головъ, устроенныхъ какъ у цѣбеня. Если собака вмѣстѣ съ мясомъ овцы проглотитъ м., то изъ него развивается внутри пая ленточный глестъ; если членикъ послѣдняго будетъ съѣденъ овцою, то изъ него развивается м.

**Мозговина**, поздравата мякоть, находится во внутренности нѣкоторыхъ кустарничхъ растений.

**Мозгъ**, мягкая, киселеобразная масса въ черепѣ и позвоночномъ столбѣ животныхъ, составляющая два центра нервной системы, состоитъ изъ бѣлаго и сѣраго вещества у высшихъ животныхъ. Головной м. (*encephalon*), наиболѣ развитый органъ нервной системы, лежитъ въ головной полости и у млекопитающихъ весьма сильно развитъ (нельзя сказать того же о позвоночныхъ; у самой несовершенной рыбы, ланцетника, нѣтъ совсѣмъ головного м.); онъ представляетъ слѣдующіе отдѣлы: 1) передній или большой мозгъ, состоящій изъ двухъ полушарій (*Hemisphaerae*), которыя у большей части млекопитающихъ имѣютъ извилины (*gygi*), располагающіяся весьма различно, что представляетъ характеристичность м. разныхъ отрядовъ, и у однихъ онъ бываетъ болѣе развитъ, а у другихъ — менѣе. Оба полушарія соединяются между собою большою мозго-

вою слабою или мозолистымъ тѣломъ (*corpus callosum*), которое у сумчатыхъ и вообще у безнослѣдныхъ очень мало развито. 2) Средній мозгъ состоитъ изъ четыреххолмія (*corpus quadrigeminum*) и относительно съ другими отдѣлами мозга мало развитъ. У большей части млекопитающихъ этотъ отдѣлъ мозга вполне прикрывается полушаріями и только у низшихъ формъ (грызуновъ, полубезьянъ, сумчатыхъ) этотъ отдѣлъ вслѣдствіе малаго развитія большихъ полушарій не вполне прикрывается ими. 3) Малый мозгъ состоитъ изъ средней части или червяка (*vermis*) и изъ боковыхъ частей или долей мозжечка (*lobi s. hemisphaerae cerebelli*). Весь мозжечекъ покрытъ извилинами (*gyri cerebelli*); внутри мозжечка, какъ и у человѣка, есть своеобразное расположеніе сѣраго вещества, составляющее «древо жизни», *arbor vitae*. Мозжечекъ у многихъ млекопитающихъ, но крайней мѣрѣ отчасти, всегда покрывается полушаріями большого мозга, но различно: у нѣкоторыхъ больше, у другихъ меньше. У нѣкоторыхъ человѣкообразныхъ обезьянъ, равно какъ и у человѣка, весь мозжечекъ, вслѣдствіе сильнаго развитія большихъ полушарій, вполне ими покрывается. У всѣхъ млекопитающихъ есть Варолиевъ мостъ (*pons Varolii*), мозговая желѣзка и мозговой придатокъ (*glandula pituitaria*); у большей части млекопитающихъ нѣтъ малаго Аммона рога, *res hippocampi minor*, но у человѣкообразныхъ обезьянъ, онъ есть и, слѣдовательно, не составляетъ исключительной принадлежности человѣческаго мозга. Мозгъ покрывается снаружи твердою мозговою оболочкою (*dura mater*), затѣмъ слѣдуетъ средняя оболочка (*tunica arachnoidea*) и наконецъ весьма тоненькая серозная оболочка (*tunica serosa s. pia mater*). Спинной мозгъ млек. вообще очень похожъ на спинной мозгъ человѣка, не представляя крестцоваго расширенія, которое такъ характеристично для птицъ. Ниснее развитіе м. наблюдается у моллюсковъ, у которыхъ въ головѣ находится головные узелки (*ganglia cerebraria*), головной мозгъ; у суставчатыхъ животныхъ являются узлы, составляющіе брюшной м. или брюшную цѣпь (*Ganglia abdominalia*). У человѣка головной м. представляетъ продолговато-круглое образованіе, выполняющее со своими оболочками черепную полость. Въ немъ различаютъ стволъ или основаніе, первоначальную твердую массу на днѣ мозговыхъ пузырьковъ зародыша, и сводовыя части. По срединѣ проходитъ продольная щель (*fissura longitudinalis*), раздѣляющая м. на двѣ боковыя половины. Задній конецъ продольной щели сходится съ поперечною, отдѣляющею меньшій плоско-кругловатый отдѣлъ мозга—мозжечекъ отъ полушарій; этотъ покрытъ сверху заднею частью большого м. и самъ покрываетъ продолговатый м., представляющій переходъ головного м. въ спинной. Вольной м. (*cerebrum*), составляющій у человѣка  $\frac{3}{4}$  всего м., имѣетъ продолговато-круглый видъ и дѣлится продольною расщелиною на два полушарія (*hemisphaeria cerebri*), соединяющіеся на нижней поверхности многими образованіями. Верхняя и боковыя поверхности полушарій дѣлятся посредствомъ бороздокъ (*sulci*), на множество извилинъ (*gyri*); кромѣ этихъ бороздокъ есть еще другія, глубже проникающія въ м. и дѣлящія оба полушарія на нѣсколько долей (*lobi*: передняя, верхняя, задняя и нижняя); самая глубокая изъ нихъ Сильвіева, или сосудистая бороздка (*fossa Sylvii*). Извилины, изъ которыхъ состоитъ каждая доля, у каждаго недѣлимаго, направлены различно, одна ковь ходъ ихъ есть нѣкоторая общая правильность: заслуживаетъ вниманія особенная извилина, принимающая участіе въ происхожденіи другихъ частей большого м. Различаютъ въ б. м. стволъ (*caudex s. truncus cerebri*) и тѣло. Стволъ образуется обоими мозговыми стеблями (*pedunculi s. crura cerebri*). На наружной поверхности ихъ отличаютъ ножку (*pes*), чепчикъ (*tegumentum cruris*) и патлю (*laqueus s. lemniscus*). Тѣло б. м. состоитъ изъ двухъ боковыхъ полушарій и снайки между ними (*pars media cerebri*). Каждое полушаріе состоитъ изъ непосредственно прилегающей къ стеблямъ части, образующей своими непосредственными продолженіями ядро или столовую систему б. м., и далѣе изъ покрывающей это ядро волокнистой массы—мантии, которая въ свою очередь облекается сѣрою корою; вокругъ ядра находится боковой желудочекъ. Образованія, лежа-

щія на мозговыхъ стеблахъ, слѣдуютъ спереди назадъ въ такомъ порядкѣ: полосатыя тѣла или передніе мозговые узлы (*colliculi striati*), зрительныя бугры или задніе мозговые узлы (*thalami optici*), четыреххолміе (*corpora quadrigemina*); сюда же относится шишковидная желѣза (*conarium pinealis*), мантия б. м. (*palium cerebri*) изъ волоконъ; боковыя м. полости или желудочки (*ventriculi laterales*), между мантиею и мозговыми узлами; изъ средней полости ея выходятъ передній, задній и нижній рога (*cornua*); по дну нижняго рога извивается Аммоніевъ рогъ или большая ножка морского коня (*cornu Ammonii*), изъ двухъ слоевъ сѣраго и бѣлаго веществъ. Средняя часть б. м. состоитъ изъ спайки, полушарій и свода, заключающихъ въ себѣ третій желудочекъ (*ventriculus tertius*) и Сильвіевъ водопроводъ (*aquaeductus Sylvii*). Самое важное изъ образований ея — мозолистое тѣло или большая мозговая спайка (*cornu callosum*), сильно развитое соединительное звено полушарій и состоитъ изъ ствола и лучей. Подъ нею находится сводъ или дуга (*fornix*), представляющая крышку третьяго желудочка. — Мозжечекъ (*cerebellum*), представляетъ плоскокрутое образованіе, ширина котораго значительно превышаетъ длину; лежитъ въ нижней части задняго отдѣла черепной полости (*fovea cerebelli*). Тѣло его дѣлится на среднюю спайку, или червячекъ, и на два боковыхъ полушарія; ножками соединяется съ продолговатымъ м., съ мостомъ Варолиевымъ и съ большимъ м. (см. Варолиевъ мостъ). Средняя тѣла занята мозговымъ зерномъ, здѣсь лежатъ пучки мозгового дерева (*arbor medullaris*); въ червячкѣ это дерево гораздо гнѣзнее въ развѣтвѣ и называется деревомъ жизни (*arbor vitae*). Эти лучеобразныя пучки бѣлаго вещества снаружи покрыты корковымъ веществомъ (*substantia corticalis*), состоящимъ изъ внутренняго (ржаваго цвѣта) и наружнаго (сѣраго цвѣта) слоевъ. Отъ развитія б. м. зависятъ вышиныя, ширина и выпуклость лба; мѣрой для послѣдней служитъ лицевой уголъ, образующійся наиболѣе выдающейся точкою лба, переднимъ угломъ верхней челюсти и другою линіею, проведенною черезъ основаніе черепа; чѣмъ острѣе этотъ уголъ, тѣмъ болѣе сходства между черепомъ человека и животнаго. Въ ряду животныхъ полушарія головного м. развиты сравнительно съ массою тѣла и всего м., вообще тѣмъ болѣе, чѣмъ умственныя способности животнаго ближе къ человѣческимъ; м. у млекопитающихъ относится ко вѣсу всего тѣла какъ 1 : 186, у человека 1 : 142, у птицъ 1 : 215, у земноводныхъ 1 : 1821, у рыбъ 1 : 5668. У мужчинъ м. вѣситъ не много болѣе 3 фун., у женщинъ не много менѣе. Възвышываніе м. и число извилинъ рѣшаютъ вопросъ о степени развитія м., но выводы на основаніи этихъ наблюденій не заслуживаютъ полнаго довѣрія. Относительно извилинъ замѣчено, что извилины наружныхъ поверхностей м. всѣхъ обезьянъ сходятся между собою и съ человѣческими м., извилины м. домашнихъ животныхъ расположены по совершенно другому принципу; м. готтентотенъ и негра отличается тѣлочною извилиною и простотою ихъ расположенія, такъ что выведено заключеніе: идиотизмъ м. выражается отсутствіемъ расположенія извилинъ по принципу сферическихъ треугольниковъ (профессоромъ Веномъ). Какъ м. идиотовъ неправильны, такъ неправильны и ненормальны м. великихъ людей; по таблицѣ Вагнера, м. Кюлье и Байрона по вѣсу находится въ одномъ ряду съ окончательно сумасшедшими, вѣсъ м. которыхъ по той же таблицѣ несравненно больше вѣса м. людей нормальныхъ. На мозгѣ Гаусса замѣчается богатство извилинъ. Нѣкоторые наблюденія дали выводы, что французскій м. болѣе развитъ въ лобныхъ и затылочныхъ доляхъ и менѣе въ височныхъ; нѣмецкій — островчаты въ лобныхъ доляхъ, въ темечно-затылочныхъ, имѣетъ меньшія затылочные доли и гораздо объемистѣе въ височныхъ доляхъ (это относится къ м. жителей вокругъ Лены, одной изъ неинтеллигентныхъ мѣстностей Германіи).

Что касается строенія отдѣльныхъ частей м., то познанія наши въ этомъ отношеніи не идутъ далеко. Сѣрое вещество (*Substantia cineria*) состоитъ изъ нервныхъ клѣтокъ и нервныхъ волоконъ; въ центральныхъ частяхъ клѣтки эти



довольно велики и снабжены значительнымъ числомъ отрѣсковъ. Оно весьма богато кровяными сосудами и водою; главная масса его состоитъ изъ своеобразныхъ микроскопическихъ шариковъ. Вѣловое вещество (*substantia medullaris*), лежащее подъ сѣрнымъ, состоитъ изъ тонкихъ нервныхъ волоконъ; оно бѣдно кровяными сосудами и водою; рассматриваемое въ микроскопъ, оно представляетъ весьма нѣжныя прозрачныя трубочки, состоящія изъ чрезвычайно тонкой оболочки. Трубочки эти содержатъ полужидкую маслянистую прозрачную массу, имѣющую больше жира, чѣмъ сѣровое вещество. Подобное строеніе имѣютъ спинной м. и выходящіе отъ него и головной м. нервы. 100 частей свѣжаго человѣческаго м. оставляютъ по высушеніи при  $100^{\circ}$  — 21,5 частей твердаго остатка. Характеристичная составная часть м. — протангонъ (см. это); кромѣ того, въ м. находятся протениновые вещества (особенно казеинъ), холестеринъ, молочная кислота, нисинъ и весьма незначительныя количества креатина, ксантина, саркина, мочевой кислоты и неорганическихъ солей. Другія вещества, полученныя изъ м., еще мало изслѣдованы (церебринъ, церебриновая кислота и др.). Относительно физиологическаго значенія м. свѣдѣнія наши также не очень богаты, по трудности самыхъ изслѣдованій и наблюденій. Что полушарія б. м. представляютъ органы психической дѣятельности, на это имѣется довольно доказательствъ; при малости моз. полушарій (микрцефализмъ, кретинизмъ), при перерожденіи ихъ (головная водянка и пр.) замѣчается соотвѣтственный упадокъ высшихъ умственныхъ отправленій (слабоуміе). Пораженіе, сдавливаніе и различныя болѣзни мозговыхъ полушарій сопровождаются всегда потерей сознанія, сонливостью, тяжести въ головѣ, или психическимъ возбужденіемъ. Отрѣзываніе большихъ полушарій (у птицъ и у млекопитающихъ) вызываетъ состояніе, похожее на сонъ, при которомъ теряется способность къ произвольнымъ движеніямъ. Однако, здѣсь замѣчается еще реакція на болѣе сильныя раздраженія. При срѣзываніи мозговыхъ полушарій по слоямъ, замѣчается постепенный упадокъ психической дѣятельности (Флюранъ) — указаніе, что эти способности не связаны съ какой нибудь отдѣльной частью м., но распределены въ немъ равномерно. Прежде утверждали, что различныя (впрочемъ, выбранныя произвольно) умственные способности связаны съ особенными отдѣлами м., но всѣ эти теоріи, въ особенности френологическія, не имѣютъ дѣйствительныхъ основаній. Въ недавнее время было найдено, на основаніи патологическихъ наблюденій, что центръ рѣчи (или памяти для словъ?) помещается въ третьей извилинѣ м. и, что всего замѣчательнѣе, только въ лѣвомъ полушаріи (Брока и др.). Неспособность въ рѣчи (афазія) замѣчается часто вмѣстѣ съ заболѣваніемъ этой части м. (и съ параличемъ правой стороны туловища). Другіе наблюдатели увѣряютъ, что пораненіе того же самаго мѣста на правой сторонѣ ведетъ за собою то же афазію (Будильо). Что касается степени участія м. въ умственной работѣ опыты и наблюденія даютъ только такіе шаткіе и неполные результаты, что свѣдѣнія наши по этой части весьма ограниченны и притомъ подвержены спору. Если специализировать различныя части головнаго м. по ихъ психической дѣятельности, то это приводитъ лишь къ предположеніямъ, высказаннымъ уже много разъ, именно, что для каждаго чувствующаго первнаго волокна существуетъ особый чувствующій аппаратъ въ м. Такъ, напр., необходимо принять психическіе органы, возбужденіе которыхъ даетъ намъ представленіе не только о свѣтѣ, но и о цвѣтахъ и направленіи видимыхъ предметовъ. Нельзя сказать съ такою же увѣренностью, что и между органами воли каждаго связанъ съ однимъ только двигательнымъ волокномъ, такъ что возбужденіе его можетъ давать понятіе о необходимости укоротить это волокно. Справедливѣе будетъ предположить, на основаніи многихъ данныхъ, что здѣсь существуютъ сложныя промежуточные аппараты. Сюда относятся (независимо отъ автоматическихъ) главнымъ образомъ рефлекторные аппараты, которые производятъ сложныя и правильныя движенія, въ отвѣтъ на центроостремительные импульсы. Такъ какъ эти аппараты связаны съ органами души, то мы имѣемъ полное право сдѣлать предположеніе,

что влияние души на периферические органы ограничивается произвольнымъ употребленіемъ рефлексовъ и, во вторыхъ, способностью приводить во всякое время въ дѣйствіе весь рефлекторный аппаратъ вразѣ для каковаго нибудь правильнаго движенія помимо необходимаго обыкновеннаго для рефлексовъ, центростремительнаго возбужденія. Если аппараты, чрезъ посредство которыхъ возбужденіе одной группы двигательныхъ вѣтвѣтокъ, соединяются между собою для одной общей цѣли, называть координационными центрами, то такіе центры будутъ приводиться въ дѣятельность: а) возбужденіемъ, идущимъ центростремительно (рефлексъ); в) волокнами, идущими отъ органа воли. Такіе координационные аппараты пришлось бы принять во всемъ спинномъ м., въ среднихъ доляхъ м. и въ мозжечкѣ. Нѣчто подобное замѣчается также и въ области ощущенія. Здѣсь то же до души не доходитъ, вѣроятно, возбужденіе каждаго центростремительнаго волокна въ отдѣльности; можно даже предположить съ большою вѣроятностью, что она получаетъ лишь общія свѣдѣнія о возбужденіи цѣлыхъ группъ чувствующихъ волоконъ. Соединенія между полушаріями большого мозга и этими аппаратами перекрещиваются почти безъ исключенія, такъ что правое полушаріе связано со всей лѣвой половиной тѣла, и на оборотъ. Мѣсто этого перекрещиванія, которое доказывается главнымъ образомъ общепознатыми послѣдствіями апоплектическихъ кровоизліяній и мозговыхъ опухолей, не опредѣлено еще ни анатомически, ни физически для большей части областей. Повидимому, перекрещиванія не существуетъ еще въ спинномъ мозгу; оно начинается въ продолговатомъ мозгу и въ Варолиевомъ мозгу, а въ мозговыхъ ножкахъ оно уже вполне окончено. О психическихъ процессахъ м. см. Психическій процессъ. — Изученіе причинъ движеній м. и ихъ фізіологическаго значенія шло медленнымъ путемъ, то сокращаясь въ узкій взглядъ, то пріобрѣтала самыя широкіе размѣры. Фактъ движенія м. былъ уже извѣстенъ ученымъ глубокой древности — Гиппократу, Плинію, Галену; послѣдній уже очень опредѣленно высказался о движеніи м. и о его причинахъ (связь съ дыханіемъ). Теорія Галена держалась болѣе тысячи лѣтъ. Авторитеты XVI и XVII вѣка или совершенно отвергали самый фактъ движенія м. (Vesal), или запутали вопросъ произвольными толкованіями (R. Columbus, Fallopio, Roschioni, Bagliv и др.). Исслѣдованія Галлера составляютъ эпоху въ развитіи вопроса: онъ различалъ два рода движеній м. — синхроническое съ дыханіемъ, другое — съ нулемъ, равно какъ и Маханди. Флюранъ принималъ существованіе лишь синхроничныхъ съ дыханіемъ мозговыхъ движеній. Пока имѣлось въ виду лишь изученіе актовъ мозговыхъ движеній, научная сторона дѣла подвигалась мало; но вопросъ получилъ плодотворное направленіе, когда сведенъ былъ съ движенія м. на давленіе, подъ которымъ находятся мозговые массы, и на фізіологическое значеніе этого давленія для разнообразныхъ дѣятельностей центральной нервной системы; успѣхами своими эта область знанія обязана тому направленію, которое внесъ въ науку К. Людвигъ. Лейденъ (Virchow's Archiv, 1866) для измѣренія силы дыхательныхъ и пульсовыхъ движеній м., употребилъ водяной и ртутный манометры. Въ спинномъ м. также наблюдали движенія, совпадающія съ дыханіемъ и сердцебіеніемъ. Выводы разныхъ наблюденій были слѣдующіе: 1) сердцебіеніе и дыханіе даютъ періодическіе импульсы къ движенію головнаго и спиннаго м. 2) Въ закрытомъ черепѣ нѣтъ движеній цѣлыхъ мозговыхъ массъ. 3) Являются здѣсь въ видѣ періодическихъ колебаній давленія на мозговые массы, которое постоянно выше атмосфернаго. 4) Давленіе или напряженіе м. стоитъ вообще въ причинной зависимости отъ артеріальнаго давленія вообще и давленія въ сосудахъ мозга въ частности. 5) Колебанія мозговаго напряженія зависятъ отъ колебаній въ артеріальномъ давленіи при каждой фазѣ дыханія и сердцебіенія. 6) Увеличеніе мозговаго напряженія вліяетъ замедляющимъ образомъ на сердцебіеніе. 7) Уменьшеніе мозговаго напряженія дѣйствуетъ возбуждающимъ образомъ на нервную систему, ускоряющую сердцебіеніе. — Къ самостоятельнымъ болѣзнямъ м. причисляютъ воспаленіе однихъ только оболочекъ (meningitis), или самаго существа м. (encephal-

litis). По устройству своему и по множеству кровеносныхъ сосудовъ, и расположенъ въ приливамъ крови (congestionones) и къ удару (Apoplexia), а также къ размягченію.

**Спинной мозгъ** (*medulla spinalis* и *dorsalis*) лежитъ свободно въ позвоночномъ каналѣ, отъ нижняго края атланта до начала поясничнаго отдѣла позвоночника, но выполняя канала ни по всей длинѣ, ни по всей его ширинѣ. Имѣетъ вообще цилиндрическую форму, но онъ нѣсколько приплюснутъ спереди назадъ и промѣ того представляетъ утолщенія по мѣстамъ выхода изъ него болѣе толстыхъ нервовъ (шейное, поясничное). Кверху с. м. переходитъ въ продолговатый, а книзу въ мозговую конусъ (*conus medullaris*), отъ котораго идетъ кончатая нить и вокругъ нея пучекъ нервовъ—конскій хвостъ (*cauda equina*).—Онъ раздѣляется на двѣ симметрическія боковыя половины, соединяющіяся другъ съ другомъ узкою полоскою изъ первичной ткани спинно-мозговой спайкою (*commissura medullae spinalis*). На каждой изъ боковыхъ поверхностей бѣлое мозговое вещество дѣлится на отдѣлы, называемо подѣ именемъ канатиковъ (*funiculi*). Эти различные отдѣлы бѣлаго вещества наполняютъ промежутки между отдѣльными частями центральной сѣрой массы. Кромѣ того, оно пронизано большимъ числомъ лучей, отчасти направляющихся отъ периферіи къ центру. Другая часть лучей выходитъ изъ сѣраго вещества, составляя отростки клѣтокъ. Бѣлое вещество состоитъ, помимо горизонтальныхъ волоконъ спинно-мозговыхъ корешковъ, проходящихъ черезъ него, изъ вертикальныхъ продольныхъ нервныхъ волоконъ и промежуточнаго соединительнаго вещества (*neuralgia*). Сѣрое вещество обѣихъ боковыхъ половинокъ соединяется между собою узкою полоскою задней сѣрой спайкою, внутри которой по всей длинѣ тянется центральный каналъ (*canalis centralis*), выстланный мерцательнымъ эпителиемъ и подъ нимъ сѣрою массою—центральнымъ сѣрымъ или студенистымъ веществомъ. Сѣрое вещество состоитъ изъ нервныхъ клѣтокъ и изъ однородной сѣрой массы, въ которой болѣе всего наблюдателей видятъ сѣтъ тонкихъ, идущихъ по всѣмъ направленіямъ осевыхъ цилиндровъ. Въ срединному сѣрому веществу примыкаютъ отростки его, которые при разрѣзѣ называются рогами, а въ цѣломъ листьями.—С. м., независимо отъ тонкихъ симпатическихъ соединительныхъ вѣтвей, представляетъ единственную связь между головнымъ м. и нервами туловища и конечностей, которые проходятъ черезъ с. м. къ головному не прямо, а всѣ соединяются сначала съ цѣлымъ рядомъ нервныхъ клѣтокъ. Опыты съ перерѣзкою с. м. показали, что пути для локализованныхъ ощущеній и произвольно-ограниченныхъ движеній лежатъ въ бѣломъ веществѣ с. м., а пути для болевыхъ ощущеній и непронзольныхъ рефлекторныхъ движеній лежатъ въ сѣромъ веществѣ. См. рефлексъ, ощущеніе. Кромѣ рефлексовъ, с. м. приписываютъ еще слѣдующія автоматическія вліянія: тонъ животныхъ мышцъ и тонъ гладкихъ мышцъ. Такимъ образомъ всадѣ встрѣчаются здѣсь механизмы, съ помощію которыхъ за каждымъ центро-стремительнымъ раздраженіемъ слѣдуетъ мгновенно цѣлесообразная правильная реакція (рефлексъ); кромѣ того, существуютъ аппараты, къ которымъ тоже проводятся центростремительныя возбужденія, но гдѣ въ результатахъ замѣчается большое разнообразіе, вслѣдствіе того, что на нихъ дѣйствуютъ не только непосредственныя, но и прошлыя вліянія: результатомъ можетъ быть или угнетеніе рефлекса, или дѣятельность любой двигательной группы (см. рефлексъ, нервы, ощущеніе).

**Продолговатый мозгъ** (*medulla oblongata*), иначе мозговая луковица (*bulbus rachidicus*) соединяетъ спинной мозгъ съ головнымъ и помещается въ нижней продольной бороздѣ мозжечка. Онъ представляетъ утолщенное, луковичевидное образованіе, отъ большаго мозга отдѣляется Варолиевымъ мостомъ. На мѣстѣ перехода спиннаго м. въ продолговатый составляются канатики изъ нѣсколькихъ пучковъ; они носятъ названіе пирамидъ (*corpora pyramidalia*); задняя часть переднихъ канатиковъ образуетъ веревчатныя тѣла (*corpora restiformia*); продолговато-четыреугольное углубленіе—ромбовидная яма (*fovea rhomboidalis*), сверху



и сюда прирчитал мозжечкомъ, представляютъ четвертой мозговой желудочекъ (ventriculus quartus); задній отдѣлъ ее треугольная ямка или кисточка нора (calamus scriptorius). По всему дну ромбовидной ямки стелется сѣрый слой; сѣрое вещество состоитъ изъ кѣлокъ и нервныхъ волоконъ. — И. м., среднимъ долинъ и. и. мозжечку приписываютъ цѣлый рядъ повидному автоматическихъ, но на самомъ дѣлѣ болѣею частію рефлекторныхъ функций, а именно: 1) Иннервація непроизвольныхъ дыхательныхъ движеній и судорогъ при задушеніи; 2) Иннервація сердечныхъ движеній. 3) Сокращеніе мышцъ артерій; 4) Иннервація мышцы, расширяющей зрачокъ, и другихъ гладкихъ мышцъ глаза; 5) Иннервація глотательныхъ движеній; 6) Иннервація жевательныхъ движеній; 7) Иннервація ходьбы и т. п. 8) Диабетическій центръ; 9) Съчеповскіе задерживательные центры; 10) Разнообразные правильные рефлексы въ области черепныхъ нервовъ. — См. Основн. физиологія человека Л. Гартмана (2-е изд. Спб. 1875); Сиченова: Рефлексы головного мозга; Наваликина, Напряженіе мозга (Казань, 1874). Р. Ст.

**Моздокъ**, городъ Владикавказскаго округа Терской области, на рѣкѣ Терекѣ, основанъ набардинскимъ княземъ Когорко-Кончюкинымъ въ 1759 г. Въ 1763 г. построена здѣсь крѣпость; 1793—97 г. здѣсь была епископская кафедра, уѣздн. городомъ сдѣланъ въ 1785 г. жителей до 9,000 чел. (армянъ до 3,000, остатки 1,600, горцевъ 1,400); нѣкоторые занимаются садоводствомъ, винодѣліемъ и шелководствомъ; оборотъ торговый до 1,200,000 р. (отпускной 800,000 р.); извѣстны моздокскіе арбузы, зеленокожіе съ краснымъ тѣломъ: крупный сортъ ихъ бываетъ съ пудъ вѣсомъ. *Над.*

**Мозелла**, древнее названіе рѣки Мозели.

**Мозель** (Mosel, лат. Moselle, фран. Moselle), лѣвый притокъ Рейна, беретъ начало во Франціи въ Вогезахъ (изъ трехъ источниковъ), течетъ по департаменту Вогезовъ, Мёрты и Мозели, вступаетъ изъ Франціи въ прусско-рейнскія земли и при Кобленцѣ впадаетъ въ Рейнъ. Рѣчная область 500 кв. м.; длина теченія 69 м.; притоки М. справа: Мёрта, Сейла и Сааръ, слѣва: Орна, Сура и Килль. — Вышній департаментъ французскій М. потерялъ послѣ франко-прусской войны 423,874 гектар. и 393,753 жит., отошедшихъ къ Германіи; осталось же 113,856 гект. и 58,404 жит., такъ что департаментъ уничтоженъ. — Мозельскія вина производятся по берегу Мозели и его окрестностямъ, какъ-то: въ Люттихѣ, Люксембургѣ и Лотарингіи; извѣстнѣйшія мѣста Грюнгаузенъ у Трира, Таугартенъ и др. Ежегодное производство въ хорошій годъ до 8,0000 омовъ. Славятся чистымъ своимъ вкусомъ и букетомъ; бываютъ красныя и бѣлыя (Pisport, Zeltingen и др.); изъ нихъ собственно Мозельвейнъ, бѣлое, довольно кислое и дешовое вино употребляется у насъ для кушанья.

**Мозенгейль** (Mosenhell), *Фридрихъ*, нѣмецкій писатель (1773 † 1839); писалъ о стенографіи (3 изд. Йена 1819); наибольшій успѣхъ имѣли въ Германіи его повѣсти; лучшія изъ нихъ: «Lebenstein und die neuen Arkadien» (2 изд. Франкфуртъ 1826), и др.

**Мозенталь** (Mosenthal), *Саломъ*, драматическій писатель, род. 1821 г., написалъ драмы «Deborah» (2-е изд. 1858), Sonnenwendhof (Lpz. 1856), Die deutsche Komödianten (Lpz. 1863) Изабелла Орскини (1869) и др.

**Мозинъ** (Mozin), *Шарль Луи*, французскій живописецъ (1806 † 1862); его картины: «Fabrique au bord d'un canale», «Le combat de Mouscron» (1837); «Le gué» (1842); «Louis XIV à Cherbourg» (1845); «La visite à bord» (1857) и др. — **М. (Мосен)**, *Майусъ*, нѣмецкій поэтъ (1803 † 1867), былъ адвокатомъ въ Дрезденѣ, но потомъ поселился въ Ольденбургѣ; кромѣ «Geschichte» (Липс. 2-е изд. 1843), замѣчательны его драматическія произведенія: «Cola Rienzi», «Kaiser Otto III» (Stutg. 1842) и др. Полное собраніе его сочиненій издано въ Ольденбургѣ 1863 г.

**Мозеръ** (Moser), *Иоанъ Якобъ*, нѣмецкій публицистъ (1701 † 1785); содержалъ нѣкоторое время въ крѣпости за свою оппозицію правительству; онъ написалъ

около 400 сочиненій, изъ коихъ лучшія: «Deutsches Staatsrecht» (50 т. Нюрнб. 1737—54); «Neues deutsches Staatsrecht» (21 т. Штутт. и Франк. 1761—75) и сочиненіе о европейскомъ международномъ правѣ. — **М., Людовикъ Фердинандъ**, профессоръ филологическаго университета (р. 1805); издавалъ: «Ueber die Licht» (1843) «Die Gesetze der Lebensdauer» (1839) и напечаталъ различныя исследования въ Annalen Погогендорфа.

**Мозжухинъ, Федоръ Михайловичъ**, пѣвецъ въ Москвѣ шелковую фабрику (съ 1845 г.); годовой оборотъ до 250,000 р.

**Мозуни (Mosuni)**, въ древности горскій народъ въ Понті, на западъ отъ Трапунта.

**Мозозавръ** гофмановъ (Mozozaurus Hofmannii), ископаемое животное, гигантскій ящеръ, исполненныхъ разбѣговъ (около 20 ф.), извлеченный изъ меловой горы св. Петра, близъ Мастрихта, самый большой представитель ископаемыхъ ящерницъ, похожъ на живущихъ нынѣ минаторовъ.

**Мозолеогія** или верблюдовья (Tylopoda, Camelida), сем. млекопитающихъ изъ разряда двуконныхъ; характеризуется тѣмъ, что кромѣ 6 нижнихъ рѣзовъ, бываетъ еще два верхнихъ, клыковъ  $\frac{1}{2}$ ; коренныхъ  $\frac{1}{2}$ . Концы снизу бываютъ иногда связаны мозолистою кожей. Роды: верблюдъ (Camelus) и лама (Auchenia).

**Мозоль (Clavus)**, чрезмѣрное утолщеніе верхней кожи на какомъ нибудь сочленіи, производимое давленіемъ; подъ н. образуется слизистый мѣшечекъ, до котораго мозолистое утолщеніе постепенно воронко-образно доходитъ. Уничтожаются операціей, также обкладываніемъ мозольнымъ пластыремъ съ отверстіемъ посредніи.

**Мозырь**, уѣздный городъ Минской губ. при р. Припяти, извѣстенъ въ XII ст., принадлежалъ княжеству Туровскому, подвергался нападенію татаръ, въ 1613 г. укрѣпленъ; въ Россіи присоединенъ 1793 г.; уѣзднымъ гор. сдѣланъ въ 1795 г.; въ 1856 г. пожаръ истребилъ почти половину города. Жит. 4,166 чел.; видѣла кожъ, отличающихся прочностью. *Мозырскій уѣздъ*, пространство 295,48 кв. м., мѣстоположеніе плоское и низменное; часть Полѣсья. Почва болотиста (подъ болотами 338,000 дес.), мѣстами песчаная; извѣстно болото Гричинъ и др. Главная рѣка Припять. Желѣзная руда, глина, шаши 174,000 дес., лѣсовъ 823,000 (казен. 257,460 дес., корабел. 2,337 дес.). Жителей 87,271 (муж. 42,879; православныхъ 73,685, евреевъ  $8\frac{1}{2}$  т. католиковъ 5 т.), живутъ въ 389 поселкахъ (Давидгородъ, мѣстеч. 3,565 жит., Петриково 2,717 жит., Туровъ 2,030 жит.), занимаются хлѣбопашествомъ, лѣсными промыслами и рыболовствомъ; на Припяти нѣсколько пристаней. *Над.*

**Мондоръ (Moydor)**, золотая португальская монета = 10 р.  $12\frac{1}{2}$  к.

**Монсеенковъ, Федоръ Петровичъ**, адъюнктъ сиб. акад. наукъ (1754 † 1781). Извѣстенъ сочиненіемъ: «Mineralogische Abhandlung von dem Zinnstein», которое напечаталъ въ Гаксоніи; также переводами на русскій языкъ Маллетовой «Датской исторіи» (Сиб. 1777) и др.

**Моисей** (евр. излѣтъ изъ воды), пророкъ и боговидѣцъ, сынъ Іахаведи и Ампрама (евр. Амромъ), изъ колѣна Левіина, род. 1575 г., спасенный изъ корзины у рѣки Нила, гдѣ его поставила мать, царскою дочерью и воспитанный между знатными и ученѣйшими египтянами, когда возмужалъ, убилъ египтянина, бившаго еврея, и бѣжалъ; восьмидесяти лѣтъ возвратился въ Египетъ и, слѣдуя призыванію Божію, сдѣлался освободителемъ еврейскаго народа отъ тяжкаго рабства египетскаго, его вождемъ, законодателемъ и историкомъ. Онъ велъ израильтянъ черезъ пустыню въ Обѣтованную землю, но умеръ не достигнувъ ея, 120 лѣтъ отъ роду, на горѣ Нававъ (1455 г. до Р. Х.), откуда видѣлъ землю Ханаанскую; мѣсто погребенія его неизвѣстно. Отъ жены своей, дочери мадіамскаго священника Сепфоры (евр. Цинпора) имѣлъ 2 сыновей: Гирсама (евр. Гершона) и Елизера; память празднуется 4 сентября. Ему принадлежатъ первыя 5 каноническихъ книгъ Св. писанія: «Витіа, Исходъ, Левитъ, Числѣ и

**Второзаконіе**, а также 90 псалмовъ. — **М. ос.**, архієпископъ помородскій изъ архимандритовъ Юрьевского монастыря, основатель 6 монастырей, два раза управлялъ епархією 1325 — 29 г. и 1352 — 59 г. († 1360). Въ 1355 г. получилъ грамоты рязн, какъ знакъ уваженія, отъ константинопольскаго патріарха. — **М. Хоренскій**, по прозванію Кертогъ или Кертогоаръ (поэтъ грамматикъ), армянскій историкъ, род. въ Хоренѣ или Хорин, мѣстечкѣ округа Даронъ, въ концѣ IV ст., написалъ: «Исторію Арменіи» въ 4 книгахъ, изъ которыхъ до насъ дошли только 3, напечатанныя въ Амстердамѣ 1695 г. Въ 1736 г. вышло изданіе братьевъ Вистонъ съ латинскимъ переводомъ, подъ заглавіемъ: «*Mosis Chorenensis historiae Armeniae libri tres*» (Лонд. 1736); онъ написалъ еще «Разсужденіе о риторикѣ» и много другихъ. Русскій переводъ «Армянской исторіи» изданъ Іосифомъ Іоаннесовичемъ (Спб. 1809) и Эминичемъ (Москва 1858), французское изданіе Ланглуа. — Исторія **М. Х.**, заключаетъ въ себѣ сказаніе о самыхъ древнихъ временахъ, однако критическій разборъ показываетъ, что онъ заимствовалъ свои свѣдѣнія изъ повидѣйшихъ источниковъ (Сивиллы александрійскаго еврея эллиниста временъ Птолемея, и др.). — **М. Гумелевскій**, епископъ Феодосійскій и Мариупольскій, учился и училъ въ московской академіи, 1792 г. убитъ въ Крыму домашними. Изданы его переводы: «Бесѣды» Макарія египетскаго и Хрисанова іерусалимскаго, «Небес. и церковной іерархіи» Діон. Ареопагита, «Одиссея» Гомера и др.

**Моиславъ**, витязь литовскій, овладѣвшій въ 1046 г. Мазовією и искавшій независимости отъ короля польскаго Казимира; но тестъ послѣдняго, великій князь Ярославъ, разбилъ его многочисленное войско и покорилъ эту область Казимиру.

**Моевъ**, деревня близъ Герлица, въ прусской Силезіи, въ 7-лѣтнюю войну извѣстна сраженіемъ 7 септбрия 1757 г. пруссаковъ, подъ предводительствомъ напшаго адъютанта Винтерфельда, съ австрійцами, подъ предводительствомъ Надашди; послѣдніе остались побѣдителями.

**Мой**, племя изъ числа аборигеновъ индо-китайскаго полуострова, въ горахъ къ з. отъ Кохинхина, съ темно-черною кожей; имѣютъ типъ негровъ.

**Мойа**, *Педро*, испанскій живописецъ (1610 † 1666), ученикъ Кастилья и Вандика; его картины отличаются колоритомъ и часто смѣшиваются съ картинами Вандика. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Молящая женщина».

**Мойва**, мелкая рыба, наживаемая въ Архангельской губ. на крючки для наживы во время ловли трески. — *Мойсенный неводъ*, часто сплетенный неводъ, употребляемый для ловли мойвы.

**Мойка**, истарику Мылъ, рѣка въ С.-Петербургѣ, вытекаетъ изъ Навы и въ нее же упадетъ слѣва; длиною 20 верстъ. Сплавна на 9 верстъ, судоходна на 2 версты. Гранитная набережная устроена 1797 г. Чрезъ М. перекинута 5 мостовъ: Полицейскій, Красный, Синій и Поцѣлуевъ и одинъ на желѣзныхъ цѣпяхъ — Пѣшеходный. — М., бассейнъ, въ которомъ моютъ овечью шерсть и самая веремива таковой шерсти.

**Мойкуча**, *Мойкуша*, названіе молодыхъ сиговъ, не достигшихъ роста 6 вершк.

**Мойобамба**, ядовитое американское растеніе.

**Мокадъ** (франц. *mocade*), одноцвѣтная или узорчатая матерія, родъ плюша, основа изъ льняной или шелковой, а утокъ изъ шерстяной или бумажной пряжи

**Мокалани**, сословіе въ Грузіи и Гуріи, не имѣющее права владѣть крѣпостными людьми.

**Мокалецъ**, лентъ, обдѣланный послѣ моченія, въ противоположность стланцу.

**Мокаръ** (*Mosquard*), *Жанъ Франсуа Констанъ*, секретарь Наполеона III (1791 † 1864); по окончаніи курса юридическихъ наукъ, сталъ извѣстенъ какъ адвокатъ; способствуя избранію Людовика-Наполеона въ президенты, М. былъ назначенъ въ его секретари и долгое время оставался изъ этой должности.



**Мокасони**, обувь съ ремнями у индейцевъ Озерной Америки, сдѣланная изъ звѣриной кожи.

**Мокатамъ**, небольшой горный кряжъ, простирающійся вдоль Чермнаго моря въ Египтѣ; представляетъ своими поперечными долинами нѣсколько проходовъ къ морскому берегу.

**Моке** (Moke), *Гамри Гильомъ*, бельгійскій историкъ (1803 † 1862); съ 1835 г. былъ профессоромъ въ Гентѣ. Написалъ: «Histoire de la Belgique» (4 изд., Гентъ, 1856); «La Belgique ancienne» (Гентъ, 1855) и др., а также много историческихъ романовъ.

**Мокегуа** (Moquegua), провинція американской республики Перу; 85,000 жит.; главный городъ Такуа.

**Мокинъ-Тандонъ** (Moquin-Tandon), *Орасъ Бенедиктъ Альфредъ*, французскій натуралистъ, членъ института (1804 † 1864); съ 1833 г. былъ профессоромъ ботаники въ Тулузѣ, съ 1853 г. директоромъ «Jardin des plantes» въ Парижѣ. Главныя его сочиненія: «Monographie de la famille des hirudinées» (Пар. 1846), «Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviales de France» (1855), «Éléments de tératologie végétale» (Пар. 1841) и др.

**Мокеръ** (Mocker), желѣзный молотокъ съ длинною рукояткой, служащій для вбиванія шпиклѣвъ на кораблѣ.

**Мокетъ** (франц. moquette), трипъ, шерстяная или хлопчатобумажная матерія, похожая на бархатъ, для обивки мебели.

**Мокисы**, племя полуобразованныхъ индейцевъ въ Новой Мексикѣ, числомъ до 10,000 душъ. Важнѣйшее поселеніе ихъ Орива.

**Мокка**, городъ въ арабской области Еменъ, при Аравійскомъ заливѣ, съ удобною гаванью, французскими, англійскими и датскими факторіями и 5,000 жит. Славится своимъ вкуснымъ кофеомъ (мокекимъ), торговля которымъ однако порешла въ Аденъ; принадлежитъ имаму Сана.

**Мокколетн**, свѣчки, употребляющіяся во время римскихъ карнаваловъ.

**Мокла**, *Абу Али Мохаммедъ ибнъ М.*, изобрѣтатель новыхъ арабскихъ буквъ, нѣвѣстныхъ подъ именемъ нески, выѣсто прежнихъ куфическихъ (около 886 † 940).

**Моклаки**, махлаки, такъ въ Костромской губерніи зовется растеніе мо-рошка (см.).

**Моклокъ**, названіе мѣста въ лошадиномъ тѣлѣ, между крестцомъ и пахами.

**Мокой** или собственно акула, также прожора (*Squalus sarcharias*), рыба, см. Акула.

**Мокошъ**, богъ славянской; во времена Владиміра кумиря его стояла въ Кіевѣ. Объ немъ достоверно ничего неизвѣстно.

**Мокрединникъ**, растенію, тоже что Сольникъ.

**Мокрець**, въ щеткѣ у лошадей, мокрый лишай, послѣдствіе того, что ноги лошади находились въ сырости.

**Мокрица** (*Stellaria media* Vill.), растеніе изъ семейства мокричныхъ; корень мочковатый, стебель распростертый по землѣ въ разныя стороны, волосистый, сочный, ломкій, развѣтвленія вилкообразныя; цвѣтки мелкіе; растетъ въ садахъ по клумбамъ и градамъ, по дорогамъ, около заборовъ и проч.; цвѣтетъ во все лѣто; трава служитъ въ кормъ птицамъ.—*M. (opiscus) azellus* L.), изъ сем. равноногихъ скорлупниковъ, продолговато-эллиптической формы, чернобураго цвѣта, съ желтыми пятнами и каймой; длиной 5—6 линій; единственный европейскій видъ. Ночное пасѣемое, любитъ заползать въ пустыя тѣла; иногда можетъ быть вредно садоннымъ растеніямъ. Ловятъ ихъ, выдалбливая небольшое отверстіе въ тѣкѣ или брѣвѣ, куда онѣ и заползаютъ.—Виды: *M. чужелдняя* (*Cymothoe*), куда относится *M. рыбная* или *цимота*, *Cymothoa*, и *M. рыбная оводная*, *C. Cestrum*), *M. темничная* (*opiscidae*), куда относится *M. стѣнная* *O. murina* и др.). *T. O.*

**Мокрицкій**, *Аполлонъ Николасевичъ*, русскій художникъ (р. 1811); воспитывался въ нѣжинской гимназіи, ученикъ Брюлова, съ 1849 г. академикъ истори-

тесной живописи. Изъ картинъ его болѣе замѣчательны: «Св. Савастьянъ», «Дочерняя любовь римлянина» и др.

**Мокричникъ**, растеніе *Cerinthium aquaticum*, курячьи черви.

**Мокришныя** (*Alpineae*), семейство двусимнодоольныхъ растеній, изъ отряда глосидичныхъ, травянистыя, болѣею частью однолѣтнія, низенькія растенія, съ узловато-членистыми стеблями, супротивными цѣльнокрайними листьями болѣею частью безъ прилистниковъ; съ маленькими цвѣтами, одиночными или въ полузонтикахъ; чашечка 4—5 листная, глубоко разсѣченная, лепестковъ 5 безъ поволокъ; иногда пѣлышка совсѣмъ нѣтъ; тычинокъ 5 или 10; завязь окружена приросшимъ къ чашечкѣ дискомъ. Свойственны умереннымъ и холоднымъ странамъ. Растенія этого семейства составляютъ докучливыя сорныя травы. У насъ растутъ: *Sagina*, торфянка (*Spergula*), *Cerastium*, мокрица, звѣздчатка (*Stellaria* и *Arenaria*).  
III.

**Мокроновскій**, *Станиславъ*, варшавскій командантъ (1761 † 1821); принималъ участіе въ войнѣ 1792 г. противъ Россіи, былъ товарищемъ Костюшки, а въ 1794 г. принималъ участіе въ удаленіи русскихъ изъ Варшавы.

**Мокрота**, жидковатые соки въ тѣлѣ, образующіеся въ различныхъ болѣзняхъ (кашлѣ и пр.).

**Мокруха**, растеніе, тоже, что Кукушкины слезки.

**Мокрый листай**, листай, никогда не засыхающій, постоянно сочащійся.—*М. нуть*, означаютъ тотъ способъ аналитической химіи, по которому, для растворенія и выдѣленія веществъ, употребляютъ жидкія тѣла при обыкновенной температурѣ, въ противоположность опытамъ, производимымъ сухимъ путемъ, т. е. при употребленіи огня и плавильныхъ средствъ.

**Мокрая гора**, иначе *Кармацъ*, горы въ Маломъ Кавказѣ, составляющія часть хребта Гирляголь и отдѣляютъ Лорійскую степь отъ Шурагельскаго участка. Имѣютъ плодотворный грунтъ, откуда и названіе.

**Мокрякъ**, работникъ, который стережетъ рыбу на оверѣ Ильменѣ и получаетъ на немъ, пока рыба не продана.

**Мокса**: 1) Мохнатая поляна, растеніе моха; 2) Сѣровъ, хлопчатое вещество, приготовляемое въ Китаѣ изъ листьевъ и стеблей растенія чернопольника и употребляемое снаружи, противъ ломоты и надыгры. Моксу свертываютъ въ жгутъ, длиною въ 1 дюймъ, прикладываютъ его слюною въ рану и зажигаютъ, когда мокса сгоритъ, остается обжогъ, переходящій въ нагноеніе.—*Моксibuстiя*, прижиганіе моксой.  
К. Л.

**Мокеосы**, индѣйское племя въ Боливіи и Бразиліи; въ особенности обитающее въ бассейнѣ источниковъ рѣки Мадейры.

**Моктади-Бямриллахъ**, *М.-билла*, *Моктади-билла*, см. Халасы.

**Мокша**, поглощеніе въ Богѣ, у индузовъ высшая степенъ созерцанія.

**Мокша**, рѣка Пензенской и Тамбовской губ., сѣв. притокъ Оки. Длина 575 вер., судоходна отъ устья р. Иссы на 390 верстъ; ширина отъ 15—60 саж., глубина отъ 1 до 3 фут. и болѣе. По ней сплавляютъ муку, хлѣбъ, сѣмя льняное, чугуныя и желѣзныя издѣлія и проч. Ежегодный сплавъ до 858,894 р. *Над.*

**Мокшанъ**, уѣздный городъ Пензенской губ., при рѣкѣ Мокшѣ, основанъ 1535 г. и первоначально имѣлъ значеніе передоваго укрѣпленія на границѣ Мещерской земли съ степями Кубанскихъ Татаръ. Уѣзд. гор. сдѣланъ 1780 г. Жит. 14,404, почти всѣ православныя, занимаются хлѣбопашествомъ.—*Мокшанскій уѣздъ*, пространство 53,7 кв. м. Поверхность холмистая, почва черноземная, песчаная по рѣкѣ Азясь. Главныя рѣки: Сура и Мокша. Подъ лѣсами 57,000 дес. (казен. 12,347 дес.). Жит. 102,573 (муж. 49,575, раскольниковъ 2½ т. магометанъ 1,000) въ 170 поселкахъ (Проказна 1,800 ж.), занимаются хлѣбопашествомъ, скотоводствомъ и пчеловодствомъ; заводы поташные и свеклосахарный, также маслобойни и пр. *Над.*

**Мокшаны**, суда на Окѣ, Мокшѣ, Сурѣ и Волгѣ, съ плоскимъ дномъ, верти-

нальщики бортами, отъ 15—30 саж. длинны, и могутъ поднимать отъ 12 до 50 тис. пудовъ; строятся на рѣкѣ Окѣ и рѣкѣ Москвѣ.

**Мокъ** (Mos), у амазонцевъ названіе силы, создавшей свѣтъ.—М. родъ бѣшенства, которое овладѣваетъ кавайцами на Цейлонѣ, послѣ принятія опиума, когда они хотятъ кому-нибудь мстить.

**Мола** (Mola), *Пьетро Франческо*, обыкновенно Мола ди Рома, живописецъ болонской школы (1621 † 1665), ученикъ Просперо Орси и Джузеппе д' Аринно, отличался эффектнымъ освѣщеніемъ. Писалъ фрески въ галлерей Monte Cavallo; въ Луврѣ есть его хорошія картины. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Свиданіе Іакова съ Рахилью» дважды, «Отдохновеніе Святаго Семейства на пути въ Египетъ».—*Джованни Баттиста М.* (р. 1622), ученикъ Альбани, писалъ большіе пейзажи; въ эрмитажѣ его: «Св. Петръ».—*Гаспаро М.* (р. въ концѣ XVI ст.), одинъ изъ лучшихъ медальеровъ, находился въ папской службѣ.

**Мола** (Mola), портовый городъ въ неаполитанской провинціи Терра ди Барри, при Адриатическомъ морѣ; 10,000 жит., производство вина.

**Моласса** (Molasse), формація (группа бѣлаго моласса), образовавшаяся въ третичную неогеновую эпоху, когда отъ сѣвернаго края Альпъ до Юры стояло очень глубокое море; осѣвшие на дно его песчаники составляютъ то, что извѣстно подъ именемъ м.; по большей части онъ рыхлъ и разсыпается въ песокъ, иногда же глинистъ и бываетъ сѣраго, желтаго и краснаго цвѣта; состоитъ преимущественно изъ кварцевыхъ зеренъ. Ему сопутствуетъ по большей части нагельфлю (Nagelfluhe). Горы, холмы и волнистыя страны Швейцаріи отъ Альпъ до Юры состоятъ изъ пластовъ м. и нагельфлю.

**Молва** (Fama), богиня, по Виргилію, младшая дочь Земли, посланная ею на землю изъ мести къ богамъ за пораженіе дѣтей своихъ, гигантовъ, для распространенія дурной молвы о нихъ. Ею представляютъ съ крыльями и безчисленнымъ количествомъ ушей, глазъ и языковъ; она живетъ во дворцѣ съ 1000 отверетіями.

**Молвитино**, село Кострамской губ., Буйскаго уѣзда, при рр. Шачѣ и Воложницѣ; родина О. И. Коммисарова.

**Молдава** (Moldau), рѣка въ Австріи, протекаетъ по Молдавіи, впадаетъ въ Серетъ. Теченіе 260 перетъ.—М., рѣка въ Чехіи, беретъ начало на баварской границѣ, у Будвейса становится судоходною и, послѣ 57 м. теченія, впадаетъ въ Эльбу. Бассейнъ ея занимаетъ 586 кв. миль.

**Молдавитъ** или бутылочный камень, разновидность обсидіана, зеленого цвѣта, прозрачный; находится плоскими угловатыми кусками въ Богеміи, Силезіи и Моравіи.

**Молдавія**, одно изъ Придунайскихъ княжествъ, которое, вмѣстѣ съ Валахіею, носитъ названіе Румыніи; пространства 1,250 кв. миль, 2 милліона слишкомъ жит. (большеею частію православныя); прорѣзывается отраслями Карпатовъ; заключаетъ устье Дуная, которое въ М. принимаетъ въ себя рѣки: Серетъ, Прутъ и Ялухъ; кромѣ того, р. Молдава и Быстрица. Земля плодородна, но едва третья часть обработана; успѣшно пчеловодство и скотоводство; въ лѣсахъ лучшій корабельный матеріалъ и дичь. Богатство каменной соли, селитры и пр. Минеральныхъ богатствъ Карпатовъ едва тронуты. Торговля и промышленность исключительно въ рукахъ евреевъ, грековъ, армянъ и русскихъ. Главный торговый городъ Галацъ (80,000 жит.). Въ числѣ жителей не румыновъ первое мѣсто занимаютъ евреи (125,000 чел.), потомъ болгары (90,000), маджары (35,000), нѣмцы (10,000). Главный городъ Яссы (90,000 жит.); другіе города Ботущаны, гдѣ теперь насчитываютъ до 37,594 жит. Исмаилъ съ 20,000 жит.—М. вмѣстѣ съ Валахіею составляли нѣкогда главную часть древней Дакии. Молдаване произошли изъ смѣшенія романизированныхъ даковъ съ готами, гуннами, болгарами и славянами. XI ст. румыны приняли христіанство и основали здѣсь собственное государство, въ которомъ (1294 г.) избранъ въ князья Драгошъ, родоначальникъ династіи Драгошитовъ. Въ продолжительное правленіе Стефана В. (1458—1504), М. очень



усилилась; онъ разбилъ Матвея Корвина и арміи султана Мохаммеда II. Преемникъ его Богданъ (1504—1517) заключилъ въ 1511 г. первую капитуляцію съ турками. Вторая капитуляція данничества заключена княземъ Василиемъ Луку въ 1649 г., и эти два единственные договора служатъ основаніемъ позднѣйшихъ договоровъ европейскихъ державъ за Руминію (Кучукъ-кайнарджійскаго, адрианопольскаго и парижскаго). Богданъ III въ началѣ XVI столѣтія сталъ данникомъ Порты. Турки предоставили управленію М. грекамъ фанариотамъ съ титуломъ господарей (1716—1821). Исторія М. подъ владычествомъ турокъ представляетъ рядъ интригъ, самовласти и варварствъ всякаго рода; 1771 г. Верхняя М., Буковина, отошла къ Австріи, а по бухарестскому миру 1812 г. Россія взяла собѣ Нижнюю М., или Бессарабію. При началѣ турецкой войны 1828 г., М. была занята русскими войсками до 1834 г. По адрианопольскому миру 1829 г., М. и Валахія получили свое позднѣйшее устройство подъ покровительствомъ Россіи и во преміи патрістичнаго управленія Киселова (1829—34) М., страна получила правильную организацію, отдохнула и успокоилась, однако вскорѣ начались проски партій о самостоятельности страны. Въ началѣ восточной войны, М. была занята русскими войсками съ 2 іюля 1853 по августъ 1854 г. 11 апрѣля 1855 г., австрійцы, по уходѣ русскихъ, заняли М. и вышли изъ нея только въ 1857 г. По парижскому миру 1856 г., М. и Валахія, подъ покровительствомъ семи державъ, получили новое устройство; къ М. отошла отъ Россіи часть Бессарабіи. Вскорѣ оба княжества соединились подъ властью одного князя и съ 1861 г. приняли названіе Руминіи (см. эт.). *Ср. Палаузовъ: «Румынское княжество» (1861).*

См.

**Моле** (Molay), *Якобъ Бернарда*, послѣдній гротмейсторъ тамплиеровъ, изъ бургундскаго рода Лонтви и Раона, вступилъ въ орденъ около 1265 г., сдѣлался 1298 г. его гротмейстеромъ; по приглашенію папы Климента V и Филиппа Красиваго, прибылъ 1306 г. съ острова Кипра во Францію, гдѣ 13 декабря 1307 г. былъ арестованъ со всѣми проживавшими тамъ рыцарями своего ордена, и 13 марта 1314 г. торжественно сожженъ.—**М. (Mole), Матье**, при Ришелье президентъ парижскаго парламента (1584†1665).—**М., Эдуардъ Франсуа Матье**, президентъ парламента 1788 г., казненъ 1794 г. на гильотинѣ.—**М., Луи Матье**, графъ, сынъ предыдущ. (1781†1855), 1813 г. былъ министромъ юстиціи и верховныхъ судьей, съ 1817—18 г. морскимъ министромъ, 1830 г. министромъ иностранныхъ дѣлъ при Луи-Филиппѣ (три мѣсяца), а съ 1836—39 г. главою кабинета, съ 1848 г. принадлежалъ къ партіи порядка, извѣстной подъ именемъ буржграфовъ (burggraves), былъ членомъ Законодательнаго собранія, въ послѣдствіи главою партіи слитія и 3 декабря, вмѣстѣ съ Дарю и другими протестовалъ противъ переворота 2 декабря; 1851 г. удаленъ отъ общественныхъ дѣлъ; написалъ: *Essais de morale et de politique* (Par. 1806—1809).—**М., Рене Франсуа**, французскій актеръ (1734†1805), съ 1754 г. вступилъ на сцену въ трагическихъ роляхъ, но отличался впоследствии въ комическихъ.—**М. Жаннильомъ**, *Поль Габри Жозефъ*, французскій писатель (1814†1856). Изъ его романовъ извѣстны: «Manon la gragonne, Marie d'Anjou», Catherine II ou la Russie au XIII siècle и др.

**Молебень**, священнослуженіе, совершаемое по особенной какой-либо нуждѣ, общественной или частной, въ которомъ вѣрующіе или просятъ о чемъ нибудь Господа, Богородицу и различныхъ святыхъ, или благодарятъ ихъ за что нибудь, отчего м. и бываетъ: просительный и благодарственный. По составу своему м. есть подобіе или сокращеніе утрени и главнымъ образомъ состоитъ изъ канона, среди котораго читается Евангеліе. Для нѣкоторыхъ особенныхъ м. составлена книга молебныхъ пѣній.

**Молебскій** чугунно-плавильный и желѣзодѣлательный заводъ г. Демидова, при паденіи р. Молебки въ Сылву, въ Красноуфимскомъ уѣздѣ Пермской губ. Построенъ 1787 г., въ 1872 г. получено чугуна въ штыкахъ 112,551 п., въ припасахъ 13,638 п., полосоваго желѣза 591 п.

**Молейдъ** (Molijn), *Питеръ*, голландскій живописецъ (р. 1637 г.), наз. *Темпреста* или *De Mulieribus*. Первое прозваніе получилъ потому, что больше писалъ бури, второе же отъ того, что подвергнулся въ отравленіи своею женою, ученикъ отца своего, М. старшаго. За свое преступленіе былъ приговоренъ къ вѣчному тюремному заключенію, гдѣ написалъ лучшія свои картины. Изъ нихъ въ Римѣ: «Охота», «Буря», «Кавалькада Климента VII», въ Дрезденѣ: «Буря», «Пейзажъ съ фигурами» и др.; въ петербург. эрмитажѣ: «Буря на морѣ».

**Молекула** (лат. *molecula*), мельчайшая частица вещества, по ученію Фавиовъ, иначе по атомистической теоріи называется атомомъ; иногда слово и. употребляется въ значеніи группы атомовъ.

**Молекулярная сила**, въ физикѣ означаетъ силу частичнаго притяженія и отталкиванія.

**Молекулярныя или частичныя дѣйствія въ механикѣ**, явленія происходящія подъ вліяніемъ *молекулярной* силы. — *Молекулярное движеніе* въ клеткахъ мышцъ, сложное явленіе, изслѣдовано Брюкке — *Молекулярный фибринъ*, въ крови, видимому осадокъ фибринопластического вещества.

**Моленаръ** (Molenaar), *Николасъ*, живописецъ голландской школы, работалъ въ половинѣ XVII ст. Въ петербург. эрмитажѣ его: «Каналь въ Голландіи зимою». — *М., Янъ Минце*, живописецъ голландской школы, работалъ 1625—60 г. Въ петербург. эрмитажѣ его: «Крестыанское семейство».

**Моленіе** пороги, русскій крестьянскій обычай, состоящій въ томъ, что кладутъ на одно блюдо сѣна, овса и кусочковъ хлѣба, на другое кашу, въ которую ссыпаютъ горшокъ съ зажженой восковой свѣчей, потомъ молятся иконамъ, ѣдятъ кашу, а сѣно, овесъ и хлѣбъ отдають коровѣ, отъ которой послѣ теленка, хотятъ получать молоко.

**Молескейнъ** (Moleskins), англійская шлетная матерія, съ бумажною основою и цвѣтными шерстяными полосами.

**Моленшоттъ** (Moleschott), *Якобъ*, современный фیزیологъ (р. 1822), учился въ Гейдельбергскомъ университетѣ, въ 1845 г. получилъ степень доктора; сначала былъ прачемъ въ Утрехтѣ, съ 1847—54 г. доцентомъ фیزیологіи и антропологіи въ Гейдельбергѣ, съ 1856 г. профессоромъ фیزیологіи въ Цюрихѣ, а съ 1861 г. въ Туринѣ. Сочиненія его: «Physiologie der Nahrungsmittel» (2 изд., Гиссенъ, 1859), «Lehre der Nahrungsmittel. Für das Volk» (3 изд. 1858), «Physiologie des Stoffwechsels in Pflanzen und Thieren (Erlan. 1851); Der Kreislauf des Lebens» (4 изд., Майнцъ, 1863), «Physiologisches Skizzenbuch» (Гиссенъ, 1861), «Licht und Leben» (2 изд. 1857) и др. На русскій языкъ переведены: «Ученіе о пищѣ», (Спб. 1863), «Фیزیологическіе эскизы» (М. 1863), «Естествознаніе и медицина», «Круговоротъ жизни», «Причины и дѣйствія въ ученіи и жизни» (М. 1869).

**Моли** (Moly), трава съ чернымъ корнемъ и бѣлыми цвѣтами, которую, по словамъ Гомера, Гермесъ далъ Одиссею, какъ средство противъ подговѣства Кирка. — *М.* растеніе, желтый лукъ.

**Моли** (Tineida), сем. бабочекъ, часто окрашенные яреныи металлическими красками, съ узкими передними крыльями, всѣ крылья сильно бахромисты, горизонтальны или облегаютъ тѣло; усики щетиновидныя; хоботокъ коротокъ или его нѣтъ; ноги не выдаются изъ подъ крыльевъ; весьма мелкія насекомыя (отъ 2—6 лин.). Чрезвычайно маленькія гусеницы (обыкновенно 16 ногія), голыя или слабоволосистыя, кормятся растительными и животными веществами, изъ образцовъ которыхъ обыкновенно дѣлають трубку, открытую съ одного конца; къ числу этихъ гусеницъ принадлежатъ виды домашней *м.*, живущей въ шерстяныхъ издѣліяхъ (*Tinea sarcitella*) и въ мѣхахъ (*Tinea pellionella*). Первая имѣетъ крылья серебристо-сѣраго цвѣта, у основанія по бѣлой точкѣ; бабочка кладетъ яйца въ маѣ или іюнѣ, а гусеница окукливается въ мартѣ или апрѣлѣ; вторая имѣетъ голову и полосу вокругъ шеи бѣлыя, переднія крылья серебристо-сѣрыя съ 1—2 темно-бурыми точками; заднія крылья желтобѣлыя. Самка кладетъ яйца въ маѣ. Предохраняють вещи и мѣха отъ *м.* выколачиваніемъ, провѣтри-

вѣтви, загниваютъ въ холстахъ, прокладывая листы табаку, замору и пр. Есть особенная вредность отъ н., но вообще шерстяную мебель убересть отъ н. очень трудно. Другіе виды трубокъ не дѣлаются, напримѣръ, н. вериовая (*Tinea granella*), точащая зерна въ хлебныхъ магазинахъ: голова желтоватая, переднія крылья съ вѣтвями; яйца кладетъ на зерна пшеницы. Для истребленія ихъ надобно передъ ввозомъ хлеба въ амбаръ жечь вѣтви щами растворомъ известки или купороса или же дегтемъ, починю поразовачивать зерно и провѣтривать амбаръ, разставляя на ночь тарелки съ водою; наконецъ подвергать зерно дѣйствию жара. Фруктовая н. (*T. hyponomeuta*), переднія крылья чисто-бѣлыя, съ черными точками; гусеницы живутъ преимущественно на фруктовыхъ деревьяхъ: яблоняхъ и сливахъ, объѣдая иногда до чиста листья и опутываясь вмѣстѣ одною общою шелковичною паутиною.—*М. минимал* (*T. minima*), переднія крылья красновато-сѣро-бурые, заднія сѣро-буроватыя; кладетъ яйца на тины, моркови и другія зонтичныя растенія.—*М. дубовая* (*T. roborella* Tr.), прогрызаетъ ходы въ дубовыхъ листьяхъ. Есть еще нѣсколько другихъ видовъ: н. *капустная* (*T. xylostella*), н. *шпинатная* (*T. rollaella*), н. *луковая* (*T. betulea*) и *яблонная* (*T. malinella*) и др.

Т. О.

**Молибденитъ**, молибденовый блескъ, минералъ, кристаллизующійся въ октагональной системѣ, болѣею частію сплошной, цвѣта красновато-свинцово-сѣраго; тв. 1—1½, уд. в. 4,6—4,8, состоитъ изъ молибдена и двухъ атомъ сѣры. Встрѣчается въ Швеціи, Америкѣ и Сибири, въ Олонцкой губ. и Финляндіи; употребляется для приготовленія синей краски.—*Молибденовая охра*, въ видѣ оболочки и налета или вкрапленная, меловоземлистая, легко растягивается, лимонно-желтаго цвѣта, матовая, непрозрачная, состоитъ изъ молибденовой кислоты, встрѣчается вмѣстѣ съ молибденитомъ, отъ разложенія котораго вѣроятно происходитъ, въ Тиролѣ, Швеціи и Норвегіи, также въ русской Дауріи, на Саянѣ, близъ Калкты.—*Молибденъ* (греч.), металлъ, изъ числа элементовъ, встрѣчающійся въ соединеніи съ сѣрою въ молибденитѣ и въ молибденовокислой окиси свинца, паф его—96 (или 98). Шееле первый добылъ молибденовую кислоту (1778 г.), а Гольмъ получилъ изъ нея м. въ видѣ бѣлаго, трудно-плавкаго металла, уд. вѣсъ 8,4. Изъ соединеній его съ кислородомъ извѣстны: окись м. и молибденовая кислота.—Молибденовый ангидридъ получается прокаливаніемъ гидрата или амміачной соли и представляетъ бѣлую массу, слабѣ хромоваго.—*Молибденовая кислота соли*, довольно разнообразныя соли, образуемыя молибденовою кислотою съ основаніемъ.

А.

**Молибдентія** (греч.), вероюба на расплавленномъ свинцѣ.

**Молина** (Molina), прежде неаполитанская, нынѣ итальянская провинція, пространство 83,4 кв. м.; 384,208 жит.; главный городъ Кампо-Бассо. Съ Абрудами составляетъ отдѣльную область (Абруцци и Молина), пространство 314,0 кв. м.; жит. 1.282,982 чел. Дѣлится на четыре провинціи: Абруццо Чистеріоре (51,7 кв. м., 339,986 жит.), Абруццо Ультеріоре I (60,6 кв. м., 246,004 жит.), Абруццо Ультеріоре II (118,0 кв. м.; 332,784 жит.) и М. См. Абруццо.

**Моливица**, въ Калужской губерніи дѣвушка, посвятившая себя богомолью, чтенію псалтыря и каноновъ по умершимъ.

**Молина** (Molina), *Людовикъ*, іезуитъ и преподаватель богословія при аворскомъ университетѣ въ Португаліи (1540 † 1600), авторъ сочиненія: «*Liberi arbitrii cum gratiae donis etc. Concordia*» (Лиссабонъ, 1588), въ коемъ онъ учитъ, что условіемъ спасенія есть благодать, достижимая при употребленіи прочихъ силъ свободнаго духа. Послѣдователи его извѣстны подъ именемъ молинистовъ.—*Донъ Педро* (р. 1776), былъ главою либеральной партіи; послѣ войны за независимость, занималъ различныя высшія должности въ Центрально-Американскомъ Штатѣ, былъ долгое время профессоромъ и главнымъ директоромъ гватемальскаго университета. Извѣстенъ также какъ врачъ, поэтъ и публицистъ.—Сынъ его, *Донъ Фелипе М.* (р. 1812), былъ посланникомъ въ Европѣ для заключенія договоровъ съ различными правительствами; также извѣстенъ сочиненіями по гео-



графин и историк Центральной Америки. — **М.**, городъ въ испанской провинціи Мурсіа; солевариница.

**Моллиарі** (Molliari), Луомасъ, бельгійскій политико-экономъ (р. 1619), профессоръ политической экономіи въ Брюсселѣ, помѣщалъ статьи въ разныхъ французскихъ журналахъ и «Русскомъ Вѣстникѣ». Сочиненія его: «Etudes économiques» (1846); «Les Soirées de la rue St. Lazare» (1849); «Cours d'économie politique» (переведено на русскій языкъ: Курсъ политической экономіи), «Lettres sur le Ruissin» (1861), «Napoléon III publiciste» (1861, помѣщено и въ «Русскомъ Вѣстникѣ»), «Galerie des financiers Belges» (1866) и др.

**Моллине** (Molinet), Жюль, французскій поэтъ XV ст. († 1607); священникъ, бібліотекарь Маргариты Париской и историографъ императора Максимилиана I.

**Моллинизмъ**, названіе ученія испанскаго іезуита Моллине. Это ученіе, признавая въ человѣкѣ свободу произвола, стремится согласить его съ понятіемъ о божественномъ предопредѣленіи, считая спасеніе человѣка болѣе дѣломъ его личныхъ силъ, нежели дѣйствиємъ божественной благодати; оно совершенно противоположно иезуизму.

**Моллиновъ** (Molinov), Мишуль, испанскій мистикъ (1640 † 1696); 1669 г. докторъ богословія и священникъ въ Римѣ; былъ основателемъ ученія, называемаго квіетизмомъ. Последователи его называются квіетистами (см. ст.).

**Молитва**, по опредѣленіи катехизиса православной церкви, есть возношеніе ума и сердца къ Богу, являемое благоговѣйнымъ словомъ человѣка къ Богу. — **І.** Христосъ подалъ примѣръ и. (Лук. 22, 23). **М.** бываетъ общественная (установлена первоначально на промѣ бѣдствій, Іоан. 1 и 2), семейная, тайная (заповѣдана у Мат. 6), ходатайственная (заповѣдана Ев. 6). **М.** за нераскаянныхъ отпергнута (1 царст.). **М.** *Господня* или «Отче нашъ», названа такъ потому, что ея научилъ Іисусъ Христосъ апостоловъ, а эти передалъ ее вѣрующимъ; она раздѣляется на призваніе, 7 прошеній и славословіе.

**Молитва Іисусова**, краткая молитва: «Господи, Іисусе Христа, Боже нашъ (или Сыно Божій), помилуй насъ». — *Молитвенные дома*, гдѣ собираются на молитву раскольники, иновѣрцы и пр. Правила о постройкѣ ихъ въ 11 т. Св. 3.

**Молиторъ** (Molitor), Габріэль Жанъ Жозефъ, графъ, французскій маршалъ (1770 † 1849); съ 1792—1815 г. участвовалъ во всѣхъ походахъ и считался храбрѣйшимъ наполеоновскимъ генераломъ; находился 1814 г. въ корпусѣ Макдональда, **М.** защищалъ дѣло императора, а по изложеніи его подчинился Бурбонамъ и, за удачную войну въ Испаніи 1823 г., произведенъ въ маршала и пѣры Франціи. При Людовикѣ Филиппѣ (1847), **М.** былъ комендантомъ анвалль-доль, а при Людовикѣ-Наполеонѣ, великимъ канцлеромъ почетнаго легіона.

**Молка**, старинное выраженіе, означаютъ обвиненіе кого-либо въ какомъ нибудь преступленіи огуломъ, народною молвою; часто употреблялось въ нашихъ юридическихъ памятникахъ въ смыслѣ клеветы, поношенія. — *Молка*, растеніе, тоже, что Горлянка, Черновая трава.

**Молле** (Mollet), Жозефъ, профессоръ математики въ Лионѣ (1758 † 1829); написалъ: «Cours de physique expérimentale» (Par. 1822) и др. **М.** изобрѣлъ огниво, дѣйствующее посредствомъ сжатія воздуха.

**Моллендорфъ** (Möllendorf), Рихардъ Іоаннъ Генрихъ фонъ, прусскій генералъ-фельдмаршалъ (1725 † 1816); участвовалъ въ походахъ Фридриха В., и въ послѣдніе его годы былъ его собесѣдникомъ; былъ въ плѣну послѣ сраженія у Торгау (1760) и Іенн.

**Молленъ** (нѣм. Mollen), количество въ 30 штукъ въ Штеттинѣ.

**Моллеръ** (нѣм. Moller), количество въ 40 штукъ въ Штеттинѣ.

**Моллеръ**, иностранецъ, служившій въ польскомъ войскѣ; во время осады Замойскимъ Пскова (1581), прислалъ къ защитнику этого города, князю Ивану Петровичу Шуйскому, адскую машину, но обманъ не имѣлъ успѣха. — **М.**, Георгъ, нѣмецкій архитекторъ и писатель (1784 † 1852); постройки его въ Дармштатѣ; сочиненія: «Denkmaler deutscher Kunst» (Дармштатъ, 1815—45) и др. — **М.**,

Гейсманъ, проповѣдникъ (р. 1488), ревностный распространитель реформации, за что и былъ сожженъ католиками въ Мекленбургѣ. М. былъ моремъ протестантскій мученикъ. — М., *Антонъ Васильевичъ*, адмиралъ (1764 † 1848), дѣлалъ снѣгъ и астрономически опредѣлялъ восточный берегъ Каспійскаго моря; открыто имъ острова и мѣль названы его именемъ. Въ 1799 г. командовалъ 74 пушечнымъ кораблемъ Мстиславъ, и на Токсальскомъ рейдѣ вѣлъ голландскій корабль Бенскерлодъ. Въ 1812 г. командовалъ учебнымъ флотомъ и, дѣйствуя противъ непріятеля на Днѣпѣ у Балдера, овладѣлъ городомъ Митавою. Съ 1828—35 г. былъ морскимъ министромъ. — М., *Федоръ Антоновичъ*, сынъ предыдущаго, профессоръ исторической и портретной живописи (1812 † 1874) съ 1857 г., былъ адъютантомъ генерала Вистрома въ битвѣ подъ Остроленкою, потомъ занялся живописью. Въ 1840 г. за картину: «Первый поцалуй, лучшее его произведение, получилъ званіе академика. Кромѣ того, изъ его картинъ замѣчательны: «Нанѣста», «Русалка», «Татьяна», «Битва подъ Остроленкою», «Портретъ Гоголя» и въ особенности «Іоаннъ, являющійся съ проповѣдью на островѣ Патмосѣ», за которую онъ получилъ званіе профессора и 10,000 р. Видѣніе Александра Невского и др. Картины М. отличаются иѣжностью пьеса, простотою и оконченностью. Талантъ этого художника ярче выказывается въ женскихъ фигурахъ, мужскія же ему часто не удавались.

Моллеръ (Moller), *Альбинъ*, евангелическій проповѣдникъ, въ 1574 г. издалъ первую печатную книжку, заключающую въ себѣ духовныя пѣсни, нѣсколько молитвъ и катихизисъ, на нижне-лужицкомъ нарѣчій.

Мёллеръ (Moeller), *Петръ*, поэтъ и критикъ датскій (р. 1814); издалъ: «Lyriske digte» (Коп., 1830), «Billeder og Sande» (Коп., 1847), «Kritiske skizzer» (1841) и др.

Молоты, вертикальные блоки, на которыхъ движутся веревки, поднимающія тяжести; въ особенности такъ называются веревки, которыми изъ глубины горныхъ шахтъ поднимаются ящики, наполненные металломъ.

Мёллхаузенъ (Möllhausen), *Вальдунъ*, нѣмецкій путешественникъ и романистъ (р. 1825), былъ въ Америкѣ; издалъ: «Wanderungen durch die Prairien und Wüsten des westlichen Nordamerika» (Лпз., 1860); «Reisen in die Felsengebirge Nordamerika» (Лпз., 1861); романы: «Die Halbindianer» (Лпз., 1861); «Nord und Süd» (Лена, 1867); «Das Finkenhaus» (Берл., 1872) и др.

Моль (Moll), *Луи*, французскій агрономъ (р. 1809); издалъ: «Encyclopédie générale de l'agriculteur» (1864—67) и др.

Молнія, сильная и внезапная искра, являющаяся во время грозы и всегда предшествующая грому. М. происходитъ вслѣдствіе соединенія противоположныхъ электричествъ облаковъ и земли. Она производитъ то же дѣйствіе какъ и электрическая искра: раскалываетъ деревья, производитъ воспламененіе (пожаръ), плавленіе и пр. Живныя существа убиваетъ. Для безопасности отъ нея устраиваютъ громоотводы. Въ 1873 г. было въ Россіи 864 пожара отъ м., всего болѣе въ губ.: Гродненской (48), Калужской (38), Волынской (35), Ковенской (29) и Полтавской (32); всего менѣе въ Астраханской и Кутаисской губ. (1) и въ Сибирѣ. Относительно м. у насъ въ народѣ существуетъ много повѣрій (ср. и «Молніеникъ» въ Памяти. Тихонравова); у монголовъ отключиваютъ отъ убитаго молніей.

М. Н.

Молни, такъ старину называлась вообще всѣ магометанскія духовныя лица.

Молова, въ древности Метина, городъ на остр. Митленѣ, старавшійся о первенствѣ на острову.

Молога, рѣка, беретъ начало въ Бѣжецкомъ уѣздѣ Тверской губ., течетъ по губерніи 310 верстъ, вступаетъ въ Новгородскую, снова въ Тверскую, а потомъ въ Ярославскую губ., и при Усть-Мологѣ впадаетъ слѣва въ Волгу. Длина теченія около 550 верстъ. Весною разливаеся; ширина отъ 30 до 50 саж.; глубина мѣстами значительна, мѣстами не больше 4½ фута. Судоходна на 217 вер., имѣетъ отмели и пороги. Отъ льда свободна 144 дня. На ней сплавляется гово-

роизъ въ годъ болѣе 800,000 р. — **М.**, уѣднй городъ Ярославской губ., при слиянн рѣки Мологи съ Волгой. Мѣстность здѣшняя заселена была давно; въ 1821 г. вологская сторона сдѣлалась особымъ уѣднмъ и мѣстнмъ, которое при Иоаннѣ III вошло въ составъ Московскаго; Иоаннъ перевелъ сюда знаменитую ярмарку Холонята города, которая здѣсь славилась до XVI ст. Въ 1777 г. посады **М.** сдѣланы уѣднмъ городомъ. Жит. 4,440 чел. Городской банж. Торговля весной. Пристань, на которой продуктовъ грузится на 600 т. р. — **Моложскій уѣздъ**, пространство 91,30 кв. м.; мѣстоположеніе возвышенное, почва суглинистая и песчаная; часть уѣзда низменная равнина, покатая къ Шекснѣ и Мологѣ, съ почвою болотистою и песчаню. Рѣки: Волга, Яна, Удрось, Онь, Молога, Шексна. Озера: Ягоборское, Карламъ, Шуйское и др. Есть значительныя болота. Лѣсами довольно богаты, болѣе 100,000 дес. (казен. 50,059 дес.). Жит. 103,946 (муж. 49,065), почти все православныхъ, въ 718 поселкахъ; занимаются земледѣліемъ; огородничество, скотоводство и пр. незначительны. Промислы: работа на судахъ, видѣла крупныхъ гвоздей, дровяной промисль. **Над.**

**Молодая, Молодица**, женщина, недавно вышедшая замужъ. — **Молодежники** (народ.), молодыя деревца. — **Молодень**, молодило, растеніе, то же, что Очитокъ (см.).

**Молодець**, виноградный чубукъ изъ молодата дренца на Дону. — **М.**, на языкѣ нашихъ купцовъ — прикащикъ; поэтому помната, гдѣ живутъ прикащики, называется молодцовскою.

**Молоди**, село въ 50 вер. отъ Москвы, замѣчательно по сраженію 1572 г., въ которомъ русскій воєвода, князь Воротынскій, разбилъ хана Девлетъ-Гирей; ханъ потерялъ до 100 т. чел. и долженъ былъ удалиться въ Крымъ.

**Молодицъ**, новій мѣсяцъ въ Малороссіи.

**Молодило**, молодильникъ, растеніе, то же, что Ландышъ (см. эт.).

**Молодость** или юность, пора жизни человѣка и животныхъ, фізіологическіе признаки которой: полнота силъ и здоровья, быстрое кровообращеніе, исправность физическихъ отправленій, энергія и живость впечатлѣній, ярость воображенія, нѣкоторая необдуманность въ поступкахъ, при исправной дѣятельности умственной способности, сильное развитіе чувства и половыхъ инстинктовъ. — **М.**, пѣна, показывающаяся на закипающихъ во время приготовленія кислыхъ щакъ. Когда **м.** покажется, кисля щи разливаютъ въ бутылки и закупориваютъ. — **Молоды**, молодыя пчелы. — **Молодыя**, вообще молодая скотина, въ особенности молодая лошадь. — **Молождъ**, молодой березовый лѣсъ, растущій по расчищенію сосноваго лѣса.

**Молезива** (Colostrum), молою, видѣляемое грудью женщины въ первое время послѣ родовъ. Молою это очень жидко, но богаче твердыми частями, легко слѣбитъ и потому необходимо для новорожденнаго, чтобъ удалить желокъ.

**Молеканка** (Lactuca scariola), растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, съ наркотическимъ ядовитымъ сокомъ; растетъ въ южной Европѣ.

**Молекулы**, расколыничій толкъ въ Россіи. См. Расколъ.

**Молеку**, такъ называются мужскія яйца (семя) рыбъ (testes); состоятъ изъ слѣпныхъ канальцевъ, которые часто раздѣлены виллообразно (см. Половые органы).

**Молоко**, пухловатая перепонка, окружающая у птицъ корень клюва; бываетъ разныхъ цвѣтовъ. — **М.** растительное, бѣлый сокъ въ растеніяхъ.

**Молоко**, непрозрачная бѣлая жидкость, большею частію слабокислотная, часто нейтральная или даже слабо-кислая, сладковатаго вкуса и со специфическимъ запахомъ, видѣляющаяся изъ сосцовъ млекопитающихъ самокъ, содержащая въ себѣ всѣ необходимыя для животнаго организма минеральныя и органическія вещества въ количествѣ достаточномъ, чтобъ поддержать нѣкоторое время свободное развитіе младенца. Удѣльный вѣсъ человеческого **м.** 1028—1034. Главныя составныя части **м.**: 1) вода (89%), 2) соли и главнѣйшимъ образомъ соединенія калия, известковыя и фосфорнокислыя, также небольшое количество желѣза и марганца; соли представляютъ смѣшеніе пропорцій, поразительно сходной съ солями кровяныхъ шариковъ, 3) молочный сахаръ, 4) бѣл-



жирные вещества, преимущественно казеинъ и немного бѣлка, 5) масла, 6) лецитинъ или протопейнъ, 7) различные экстрактивные вещества (исходъ кнѣи молочна). 8) газы. Процессъ образованія и еще темнѣе, такъ какъ содержаніе солей не можетъ быть объяснено простыми физическими процессами. Главныя органическія составныя части и. не переносятся кровью готовыми, но образуются дѣятельностью железистыхъ кѣтокъ; при мясной пищѣ увеличивается содержаніе жира, при обильномъ употребленіи углеводовъ — содержаніе сахара; жарная пища не увеличиваетъ количества жировъ. Во время кормленія грудныя обѣ груды выделяютъ въ сутки 1,850 грам. и. Молокъ млекопитающихъ и. является какъ прозрачная жидкость, наполненная бесчисленными, прозрачными шариками различной величины, но болѣею частью меньшаго кровяныхъ шариковъ. Они окружены оболочкою изъ обменнаго вещества, заключающаго жиръ; поэтому жиръ при коагулированіи съ молокомъ не выливается жира. Жиръ только тогда извлекается жиромъ, если прибавить сперва къ и. уксусной кислоты или щелочи, которыя растворяютъ эти оболочки. Изъ химическихъ веществъ и. первое мѣсто занимаютъ нѣмнѣнія молочнаго сахара и жира (творогъ, сыростъ, кумысъ). — И. млекопитающихъ почти у всѣхъ народовъ считается хорошею и здоровою пищею. Рѣдкое исключеніе представляютъ нѣкоторыя полудикія племена Кокчихини, которыя смотрятъ на и. съ отвращеніемъ, считая его нечистою пищею. Уже со временъ самой глубокой древности въ умѣренной полосѣ употреблялись и. домашнихъ травоядныхъ животныхъ: коровъ, козъ, овецъ, какъ напитокъ, или въ видѣ примѣси къ другой пищѣ. Въ Ост-Индіи, Китаѣ и Японіи въ большомъ употребленіи и. зебу и буйволовой коровы; послѣднее особенно часто пьется индусами. Аравитяне и афганцы пьютъ и. верблюда и дромадера. Утромъ отъ коровы получается болѣе количество и., но за то богаче содержаніемъ масла. Обыкновенно предпочитается трехкратное доеніе. Самое сладкое и. есть и. женщины, но при томъ въ и. брыжжотъ содержится болѣе твердыхъ веществъ, чѣмъ въ и. блондинокъ. Нормальное и. женщины нейтрально или показываетъ щелочную реакцію; и. травоядныхъ животныхъ перѣдко и въ свѣжемъ видѣ имѣетъ кислую реакцію, и. жвачкодныхъ животныхъ всегда кисло. Человѣческое и. содержитъ въ 1,000 частяхъ: 889,1 воды, 39,1 казеина, 26,7 слѣды бѣлка, жировъ, 43,1 молочнаго сахара, 1,4 солей; коровье и. содержитъ: воды 857,4, казеина 48,4, бѣлка 5,4, жировъ 43,1, молочнаго сахара 40,4, солей 5,4. Всего менѣе воды въ и. суки, а всего болѣе у ослицы, тогда какъ жира и казеина всего болѣе у суки, а менѣе другихъ у ослицы; сахара всего болѣе у кобылы, а менѣе у суки. Содержаніе и. находится въ большой зависимости отъ пищи животнаго; пища, богатая протенистыми веществами, значительно увеличиваетъ количество казеина и жира въ и. И. коровъ, которыя паслись на сухихъ благоухающихъ лугахъ, имѣетъ пріятный ароматическій запахъ; и. же коровъ, откормленныхъ рѣпою или ячменемъ въ пищѣ примѣси небольшого количества луку или чеснока, отличается отвратительнымъ запахомъ. Отъ употребленія въ пищу нѣкоторыхъ травъ и. получаетъ особенное окрашиваніе. У коровъ величина суточного отдѣленія и. принимается около 6 килограм. 16 грам. на 1 килограм. вѣса тѣла. Наибольшее количество и. даютъ коровы холмогорскія, голландскія и іоркширскія. Въ одномъ Парижѣ ежегодно потребляютъ болѣе 150 милл. литровъ и., а въ соединенныхъ королевствахъ Великобританіи и Ирландіи вынимаютъ въ такой же срокъ до 1,500 милл. квартеровъ этой жидкости; изъ этого числа на одинъ Лондонъ приходится 80 милл. квартеровъ. И. въ сгущенномъ видѣ, известное въ торговлѣ подъ названіемъ молочнаго экстракта, въ настоящее время составляетъ весьма значительный предметъ потребленія. Одинъ только Дармштадтъ ежегодно потребляетъ 70—74 тысячъ этого экстракта. Открытіе этого способа консервированія и. сдѣлано профессоромъ Горсвордомъ въ Кембриджѣ (въ Соединенныхъ Штатахъ). Первый изъ европейскихъ молочныхъ экстрактивныхъ заводовъ устроенъ въ Хамѣ

(Швейцарія) въ 1868 г. Этотъ заводъ, принадлежащій Anglo-Swiss condensed milk company, и въ настоящее время производитъ такъ обширную промышленность, такъ и высокое качество продукта.—Самый употребительный, по вкусу употребляющийся продуктъ въ ш., есть привозъ изъ ш. воды, да притомъ въ значительныхъ количествахъ. При кипяченіи ш. должно избѣгать употребленія металлическихъ сосудовъ. К. М.

**Молососъ**, стихотворный размѣръ, строка, состоящая изъ 3 долгихъ слоговъ.

**Молоссы**, народъ среднего Этира, принадлежали къ пеласгическому племени; получили свое названіе отъ Молосса, сына Пирра, отъ котораго пришли изъ Фессаліи. Ш. считались у грековъ за народъ дикій. Земля ихъ, Молоссія, занимала большую часть Этира, была гориста, болѣе удобна для скотоводства, чѣмъ для хлѣбовашества. Славилась молоссія охотничьими собаками. Главные города: Фотика, Тимонъ, Додопа, Пассаронъ, Харадра.

**Молотилка**, машина, помощью которой молотятъ хлѣбъ, т. е. очищаютъ самое зерно его отъ шелухи. Въ большомъ сельскомъ хозяйствѣ употребляются четырехконныя ш. американской системы и др. — **Молотило**, небольшая палка (навязень), привязанная къ концу цѣпа, которой молотятъ хлѣбъ, при молотѣбѣ. — **Молотиловацка**, орудіе для молоченія и вѣшенія. — **Молотильная машина**, **молотильница**, состоитъ изъ многихъ бородачатыхъ вѣтровъ, скрѣпленныхъ длинными дышлою, въ которому придѣлана гребенка, служащая для упряжи лошадей или воловъ, возящихъ машину по разостланному на току хлѣбу; давлениемъ своимъ она вымочивляетъ зерно совершенно чисто. Известна ш. м. Горюби, въ которой снопы подвергаются тренію движущагося барабана. — **Переносная молотильная** состоитъ главнымъ изъ чугуннаго колеса в четвертой въ окружности. — **Молотильникъ**, короткая часть цѣпа, было молотильной машины. — **Молотовоецъ**, чернорабочій, дѣйствующій молотомъ. — **Молотовая**, на желѣзныхъ заводахъ амбаръ, въ которомъ приводится въ движеніе молоты. — **Молотовина**, впадина, производимая молотомъ при сплющиваніи желѣзныхъ листовъ. — **Молотовой**, мастеръ или работникъ на желѣзныхъ заводахъ, занимающійся расковкою крицы и вытягиваніемъ желѣза въ полосы.

**Молотокъ**, орудіе, употребляемое разными мастерами и въ домашнемъ хозяйствѣ; состоитъ изъ ручки деревянной и желѣзной тяжелой головки. Лучшіе ш. цѣльные желѣзные. Бываетъ: ручной, плосильный, подбойный, для выгибанія. — Ш., которымъ стучить лицо, производящее аукціонъ (см. эт.); отсюда выраженіе: продалъ съ молотка (съ аукціона).

**Молотокъ** (Malleus), славякъ изъ сем. одномускульныхъ моллюсковъ, чернубрага цвѣта, равнина неправильная въ видѣ буквы Т; водится близъ острижскихъ береговъ, понадается рѣдко.

**Молоточекъ** (Malleus), въ средней части уха, лежитъ болѣе другихъ частей шпоруки и имѣетъ головку и три отростка. — Ш., въ фортепіанахъ, ударяетъ отъ клавиши по струнамъ.

**Молотъ**, кирпичный, огромный чугунный молотокъ, вѣсомъ отъ 20 до 60 фунт., служащій на желѣзныхъ заводахъ для выдѣлки иковки необдѣланныхъ желѣзныхъ галбъ (прицы). Ш. бываютъ ручные и механическіе, преимущественно для обжима большихъ расплавленныхъ металлическихъ массъ; послѣдній приподнимается отъ ударовъ кулаковъ вала и наз. *малошюмъ*, когда приподнимается за заднюю часть, *лобовымъ*, когда приподнимается за переднюю часть, и *среднебойный*, когда валъ съ кулаками помещенъ близъ середины молотовища. Вѣсъ этого ш. доходитъ иногда до 300 пуд. Онъ бьетъ рѣдкими тяжелыми ударами, а легкій ш., бьющій частыми ударами и называемый *молотушечнымъ*, всегда приводится въ дѣйствіе съ хвоста. При среднебойномъ устройствѣ *разомный* ш. имѣетъ вѣсъ около 36 пуд. а большой *ладильный* ш. около 60 пуд. Кроме того, различаютъ ш. подъемный и рычажный. Паровой ш. представляетъ совершеннѣйшій ковалъный инструментъ и теперь безъ него не обходится ни одинъ хорошій желѣзный заводъ; онъ приподнимается и опускается дѣйствіемъ пара. Управляя паромъ, можно этимъ

молохъ производить вѣлие угодное удары — молотъ срѣлы и сплющивать толстѣйшіе желѣзные брусья. Въ послѣднее время на лущенныхъ заводахъ потребовался и. страшной тяжести: на пермскомъ стало- и чугуно-лущенномъ заводѣ и въ 1,000 пуд. работать только 8 лѣтъ, и уже потребовался и. въ 3,000 пуд. при давленіи верхняго нара, съ силою удара при давленіи 9,000 пуд. Стулъ подъ его навозальню потребовался въ 39,000 пуд., но величинѣ единственный. М. Н.

Молохъ (евр.) или *Молехъ*, т. е. царь, упоминаемый въ библіи языческой идолъ, съ человѣческимъ туловищемъ и головою быка. Аммониты и моавитяне поклонились подлѣ идола его солнцу и приносили ему въ жертву людей.

Молочай полевой (*Hieracium pratense*), трава девяти братьевъ, растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ. — М. *фосфорическій* (*E. phosphorea*), растетъ въ лѣсахъ Бразиліи; сокъ его, листвуящій наружу, свѣтитъ въ ночныя ночи.

Молочай (*Sonchus oleraceus*), иначе осотъ, травянистое растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ. — М. тома, что поново гуменцо.

Молочайникъ (*Sonchus asperus*), урунная, молочница, осотъ, травянистое многолѣтнее растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, съ млечнымъ сокомъ; корень ползучій или шишковатый; листья иглистозубчатые; желтые цвѣточки собраны въ верхушечные щитки. Растетъ на лугахъ, особенно на глинистой и известковой почвѣ.

Молочайники (*Tricoseae*), отрядъ растеній, отличающихся трехгранною верхнею завязью, въ каждомъ гнѣздѣ которой заключается одна (рѣдко двѣ) сѣмяночка. Эта завязь развивается въ коробочкообразный плодъ, распадающійся на три части, которыя при зрѣлости отскакиваютъ отъ средняго столбика. Сюда относятся два сем.: молочайники и поронниковыя. Молочайники (*Euphorbiaeae*), деревья, кустарники или травы, содержащія водянистый, часто острый, рѣдко безвредный млечный сокъ. Стебель нѣкоторыхъ видовъ мясистъ, подобно кактусамъ, и въ такомъ случаѣ листья или вовсе отсутствуютъ, или замѣняются маленькими чешуйками, шишками или волосками. Цвѣтки обоеполые, однодомные, или двудомные, и сидятъ по одиночѣ или образуютъ соцветія. Тропическія формы этого семейства столь сродни между собою, что значительно затрудняютъ классификацію; до 2,000 породъ преимущественно въ Америкѣ. У европейскихъ видовъ никогда не бываетъ двойнаго, состоящаго изъ гнѣзда и чашечки, оолоцвѣтнаго. Ихъ столбики или рыльца раздѣльны; плодъ состоитъ изъ трехъ, отдѣльныхъ отъ средняго столбика, частей. Зародки прямой и лежатъ по срединѣ мясистаго маслянистаго бѣла. Принадлежащія сюда германскіе виды дѣлятся на три подсемейства: а) молочаевыя (*Euphorbiaeae*), тичниковыя цвѣтки окружены общимъ, чашечкообразнымъ 4—5 лопастнымъ покровомъ, котораго лопасти чередуются съ 4—5 лепесткообразными желѣзистыми придатками. Каждый такой покровъ заключаетъ нѣсколько тичниковыхъ цвѣтковъ, и одну, сидящую на ножкѣ завязь, которую принимаютъ за плодиковый цвѣтокъ. б) *Ascyphaeae*. в) Самшитовыя (*Bixaeae*). Многія растенія этихъ семействъ, особенно тропическія виды содержатъ ядовитый млечный сокъ (особенно опасенъ — *Hippomane mancinella*, мансинальникъ, въ тропической Америкѣ). Высушенный млечный сокъ *Euphorbia officinarum* и нѣкоторыхъ другихъ африканскихъ видовъ употребляется въ медицинѣ, такъо памела (маслянистыя завязи и волоски остъ-индской *Rottlera tinctoria*), употреблявшаяся прежде только въ красильномъ искусствѣ. Далѣе употребляются въ медицинѣ: кора *Croton Elocaria*, подлѣ именей каскарилла, масло изъ сѣмянъ *Ricinus communis* (касторовое масло) и *Croton tiglium* (кротоновое масло). *Croton lacciferum* даетъ шеллакъ; вышеупомянутое лекарство и шеллакъ идутъ въ торговлю изъ Остѣ-Индіи. Отвердѣвшій на воздухѣ млечный сокъ *Siphonia elastica* и *S. brasiliensis*, въ Бразиліи и Гвианѣ, составляетъ всѣмъ извѣстный каучукъ. Въ тропическихъ странахъ, особенно въ Америкѣ, воздѣлывается *Manihot utilisima* ради своего крахмалистаго корня. Если, по удаленію млечнаго ядовитаго сока, протереть его ворваницею, то получается вкусная адровая маниоковая мука, изъ которой дѣлаютъ особаго



рода клббъ—тассоби. Твердое дерево саккинта употребляется для изготовления пожитнаемой, калашецъ, клещина (*Piscina calashina*) употребляется у насъ, какъ украшающее растеніе.

Молочанка, пошла, выдѣлываемая въ Тульской, Орловской, Воронежской и Курской губерніяхъ изъ высушенной и вымоченной конюшны.

Молоченіе стѣнъ, покрываніе ихъ молокомъ вмѣсто клея, породе окраски ихъ красками.

Молочная, Молочныя воды, рѣка Таврической губ., беретъ начало близъ города Орѣхова, въ 30 вер. отъ Азовскаго моря начинается въ озеро Молочанскій лиманъ (длина дѣсна 80, окружность 82 верст.); и разливаетъ весной его рану. Длина теченія 100 верст. Около нея въ степи множество соленій.

Молочная (оксипропионовая) кислота одноосновная, находится въ кислотѣ молока и кислотѣ капусты, образуется при извѣстныхъ процессахъ броженія, наприм. при броженіи спеловичнаго сока, кислотъ огурцовъ и др. Получаютъ ее, оставивъ бродить долгое время при 15—20° растворъ сахара, смѣшанный съ мѣломъ и глицеринъ сиромъ (молочное броженіе). Безцвѣтная, густая жидкость съ удѣльнымъ вѣсомъ 1,216; смѣшивается съ водою, со спиртомъ и допромъ. Открыта впервые Шееле въ кислотѣ молока.—*Молочно-этиловый эфиръ* образуется при нагреваніи молочной кислоты со спиртомъ до 170°: нейтральная, кипящая при 166° жидкость, разлагающаяся съ водою въ молочную кислоту и спиртъ.—*Безводная молочная кислота* образуется при нагреваніи эквивалентныхъ частей бромпропионовой кислоты съ калиевой солью молочной кислоты до 120°.

Ал.

Молочникъ, растеніе *Tragopogon flossowus*, изъ сем. сложноцвѣтныхъ, также *Tr. pratensis*.

Молочница (медиц. Soor), болѣзненное состояніе, зависящее отъ развитія микроскопическихъ грибовъ, подъ названіемъ *oidium albicans*, на слизистой оболочкѣ рта, гѣла, иногда пищевода, а въ рѣдкихъ случаяхъ и желудка, послѣдствіе чего пораженныя мѣста представляются покрытыми бѣлыми, какъ-бы творожистыми перепонками. Послѣднія помѣщаются большей частью въ мѣстахъ складокъ слизистой оболочки, которая при этомъ бываетъ въ извѣстной степени воспалена и потому глотаніе пищи сопряжено съ болью. Кромѣ того не рѣдко развивается и разстройство желудочно-кишечнаго канала (понос).—М. встрѣчается преимущественно у дѣтей въ первые дни ихъ жизни и особенно у болѣзненныхъ и слабыхъ субъектовъ. Главными причинами развитія этихъ паразитовъ на животномъ организмѣ служатъ нѣжность строенія слизистыхъ оболочекъ дѣтей, неопытное содержаніе ротовой полости и вообще дурныя гигиеническія условія (сырое помѣщеніе и т. п.). Но опытъ показалъ, что эти грибки могутъ быть привиты и въ совершенно здоровымъ слизистымъ оболочкамъ. Леченіе состоитъ въ обратномъ содержаніи ротовой полости, особенно послѣ кормленія, для чего обыкновенно бываетъ достаточно обтираніе внутренности рта тряпочкой, намоченной водою съ виномъ. Кромѣ того употребляютъ еще и смазываніе больныхъ мѣстъ растворомъ буры въ какомъ нибудь сиропѣ или медѣ.

Е. Пас.

Молочное броженіе, см. Броженіе.—М. стекло, бѣловатое, молочнаго цвѣта непрозрачное стекло; получается прокаливаніемъ стекла съ постояннымъ наплотомъ.—М. хозяйство, отрасль скотоводства, главная задача которой полученіе молока и молочныхъ продуктовъ: сливокъ, сыра и т. д. Въ м. хозяйствѣ большое значеніе имѣютъ чистота какъ помѣщенія для молока, такъ и молочныхъ сосудовъ, въ противномъ случаѣ молоко и продукты его дѣлаются невкусными и меньшее время сохраняются, равно и самое количество уменьшается. Молочная или сконная изба должна быть съ маленькимъ поломъ и обращена окнами на сѣверъ. Посуда для отстаиванія молока должна быть широка и плоска; температура для отстаиванія 10°—12° R; время отстаиванія 24—36 час.—Молочные зубы (*dentes lactei*), первые зубы, остающіеся временно и замѣняемые настоящими зубами у

дѣтой съ седьмого до десятого года.—М. сѣном, произведенія сѣнаго хозяйства съ снотоводства, каковы: молоко, сливки, творогъ, сметана и масло.—Молочное леченіе, когда пьютъ парное молоко, вѣсье молоко и пр.

Молочный сахаръ встрѣчается только въ молочѣ млекопитающихъ животныхъ. Приготавливается такимъ образомъ: молоко осаждаютъ или нагрѣваніемъ съ разведеніемъ кислоты, или сгущеніемъ и выпариваніемъ жидкости (опоротка). Послѣ продолжительнаго стоенія на холоду мѣстѣ, кристаллизуется молочный сахаръ; для очищенія его перекристаллизовываютъ. М. с. кристаллизуется въ видѣ твердыхъ ромбическихъ кристалловъ (четырёхъгранныхъ призмъ) и имѣетъ слабо-сладкій вкусъ; растворяется въ 6 частяхъ холодной воды и 2 частяхъ кипящей; въ спиртѣ онъ весьма мало растворимъ. Водный растворъ отклоняетъ кислоту поляризаціи вправо и восстанавливаетъ щелочные растворы мѣди и серебра. Подъ вліяніемъ дрожжей не приходитъ сразу въ броженіе, но только спустя долгое время и при избыткѣ ихъ. Съ гнилымъ сыромъ приходитъ въ молочнокислое броженіе; смѣсь съ молочною кислотой образуется при этомъ всегда нѣкоторое количество алкоголя и спирта. При кипяченіи съ хлѣбною сѣрной кислотой превращается въ лакторъ.

Molto (итал.) въ музыкѣ: сильно, очень; Molto-allegro, очень живо, Molto andante, очень медленно.

Молуа, африканское владѣніе (въ ю. Америкѣ), на 9,950 кв. м. около милліона жителей. Нѣкоторыя мѣстности густо населены, но между ними огромны пустыя пространства.

Молукскіе, или Принце острова, архипелагъ въ Индійскомъ океанѣ, относящійся къ Азіи, между Целебесомъ и Новою Гвинеею, состоитъ изъ 3-хъ группъ: Банда на югѣ, въ 411,2 кв. миль, Амбонна въ срединѣ въ 479,2 кв. миль и особенно Молуа или Тернате въ 1129,1 кв. миль, съ 331,879 жит. (Банда и Амбонна 236,687). Генералъ-губернаторъ нидерландскій живетъ на островѣ Амбоннѣ. Нидерландское резиденство собственно М. острововъ состоитъ изъ группы 13 большихъ и многихъ мелкихъ острововъ (самой большой Дяк-лоло), между Новою Гвинеею и Филиппинскими островами; мѣстопробиваніе нидерландцевъ въ сортѣ Ораніи на островѣ Тернате. Въ XIV и XV ст. могущественные султаны этого острова распространяли свою власть почти на всѣ М. острова, а низшій султанъ Тернати, хотя состоитъ вассаломъ Голландіи, но распространяетъ власть свою на многіе другіе острова. Островъ Тидоръ менѣе Тернате, но болѣе населенъ. Главные продукты М. острововъ: приноски, гвоздика, мушкетинно орѣхи и пивень. М. острова открыты 1511 г. португальцами Антонио де Абре и Францискомъ Серрао, и въ XVII ст. отняты у португальцевъ голландцами.

Молути, отверженное племя въ Индостанѣ.

Молучи, народъ въ Патагонской землѣ.

Молчаливѣе, лица, давнія и исполнившія обѣтъ молчанія, который хранятъ они вѣдѣ и всегда, относительно себя и другихъ, напиримѣръ св. Исихія, Іоаннъ и др.

Молчановъ, Миланъ, дворянинъ, при Борисѣ Годуновѣ сѣченъ муромъ за мнимое чернокнижіе. М. въ Галиціи выдавалъ себя за спаснагося Імѣдинитрія, съ единственною цѣлью поддержать мятежъ въ землѣ Сѣверской и передать ея другому. Онъ же былъ въ числѣ посланцевъ, предложенныхъ королю Сигизмунду отпустить на московскій престолъ королевича Владислава.

Молчанъ, гончая собака, которая во время преслѣдованія звѣри не подаетъ голоса, подобно лягавой, а только начинаетъ скорѣе бѣжать и часто поворачиваетъ изъ стороны въ сторону,—свойство, почитаемое въ гончей собакѣ коронкомъ.

Молчанская икона Богоматери въ Молчанской Софроніевской пустынѣ, въ Софроніевскомъ посадѣ, явилась 1635 г., празднуется 24 апрѣля.

Моль, масишь при вхождѣ въ гавань, ослабляющая дѣйствіе волнъ на корабли, стоящіе въ гавани; устраняется тамъ, гдѣ море открыто (въ Булонн, Одессѣ и др.).

Моль (Moll), 1) знаменіе нива въ Нидергеми; 2) шерстяная матерія, шириною около 2 арш.; 3) у ичеловодовъ—сплюснутія сверху уха и вершина изворота на дѣхъ и бокахъ его.

Моль (Mohl), Якобъ, французскій ориенталистъ кѣмпаго провѣдѣнія (р. 1800), былъ профессоромъ въ Тюбингенѣ, съ 1832 г. въ Парижѣ профессоромъ персидскаго языка въ Collège de France, занимался изученіемъ языковъ китайскаго и персидскаго, а также; латинскію «И-Книга» и «Шя-Книга» (1828), персидскій текстъ «Отрывковъ, относящихся къ Зороастру» (Пар. 1829), и знаменитую поэму Фирдоуса «Шахъ-Наме» съ французскимъ переводомъ въ Collection orientale. Этотъ переводъ подвергся ужасному порицанію Рюкверта (въ Zeitsch. der Morg. Gesell.) и вообще М. пользуется большою извѣстностью главнымъ по своему вліянію въ Парижскомъ азиатскомъ обществѣ, въ которомъ онъ президентъ и которое онъ щедро поддерживаетъ денежными пособіями.—М. Робертъ, братъ предъид. (р. 1799), былъ профессоромъ правъ въ Тюбингенѣ, потомъ въ Гейдальбергѣ, 1848—49 вюртембергскимъ министромъ юстиціи, потомъ снова профессоромъ; въ 1867 г. баденскимъ посланникомъ въ Мюнхенѣ; написалъ: «Staatsrecht des Königreichs Württemberg» (Тюбинг. 1829), «Polizeiwissenschaft nach den Grundsätzen des Rechtsstaates» (тамъ же 1832—34), «Die Ministerverantwortlichkeit in Einherrschaften mit Volksvertretung» (тамъ же 1857), «Geschichte und Literatur des Staatswissenschaft» (Эрл. 1855), «Staatsrecht, Völkerrecht und Politik» (собраніе монографій, Тюбинг. 1860—1869). На русскомъ: Энциклопедія государственныхъ наукъ (Спб. 1868).—М. Моринъ, братъ предъид. (р. 1802), кѣмпаго экономистъ охранительной системы, принадлежалъ въ національномъ собраніи и на всѣхъ вюртембергскихъ сеймахъ къ лѣвой сторонѣ, противникъ Пруссіи.—М. Гюе, извѣстный ботаникъ, братъ предъид. (1805 † 1872), профессоръ ботаники и директоръ ботаническаго сада въ Тюбингенѣ. Важнѣйшія его сочиненія: «Ueber die Poren des Pflanzengewebes» (Тюбингенъ 1828); «De palmarum structura» (Мюнхенъ 1831); «Beiträge zur Anatomie u. Physiologie des Gewächse» (Бернъ 1834); «Mikrographie oder Anleitung zur Kenntniss und zum Gebrauche des Mikroskops» (Тюб. 1846); Grundzüge des Anatomie u. Physiologie des vegetabilischen Zelle» (Брауншвейгъ 1851). На русскомъ: Основанія анатоміи и физиологіи растительной кѣлочекъ (Спб. 1865).

Мольбертъ, станокъ на трехъ ножкахъ, на которомъ у живописцевъ стоитъ картина во время работы. Въ отличіе отъ фресковъ, картинъ, писанныхъ на м., называются: tableau de chevalet, или Staffeleibilder.

Мольбекъ (Molbech), Христиана, датскій ученый (1783 † 1857); старшій библіотекаръ королевской библіотеки и профессоръ исторіи литературы въ Копенгагенѣ; одинъ изъ лучшихъ датскихъ философовъ; главныя его сочиненія: «Historie om ditmarsker Kriegen» (Копенгагенъ 1813); «König Erik Plougenning's historie» (1821); «Dansk Ordbog» (1831); «Dansk Dialect Lexicon» (1837); «Dansk glossarium» (1854); Blandede Skrifter; также: «Danske Rümkrönike, Heinrich Herrestrongs danske Lögebog» и ин. др.

Мольсвортъ (Molesworth), сэръ Вильямъ, государственный человѣкъ Англіи, членъ палаты общинъ (1810 † 1855), принадлежалъ къ партіи виговъ, респективно отстаивалъ реформу народнаго образованія на широкихъ началахъ и тайную подачу голосовъ, основалъ журналъ «London Review», былъ главою либеральной партіи радикальныхъ философовъ (Philosophical radicals).

Мольдъ, городъ въ англійскомъ графствѣ Флинтѣ. Развалины древняго замка. Въ окрестностяхъ синицовыя рудники и каменный уголь.

Мольеръ (Molière), Жанъ Батистъ Поклестъ, знаменитый французскій писатель и актеръ, род. 1622 г. въ Парижѣ, 1642 г. присталъ къ драматической труппѣ, которая открыла представленія свои въ Сень-жерменскомъ предместьи, въ такъ назыв. illustre Théâtre, и съ 1646 г. странствовалъ въ качествѣ актера по различнымъ провинціальнымъ городамъ. Сочиняя для своей труппы піесы, собственно литературное поприще началъ онъ комедіею: «Etourdi», которая 1653



и была представлена въ Лионѣ, а затѣмъ Dépit amonsteux (1654). Возвратившись 1658 г. въ Парижъ, 18 ноября 1659 г. дебютировалъ на сценѣ своею пьесой: «Précieuses ridicules», снискавшею ему расположеніе не только публики, но и самого Людовика XIV, который труппу его, подъ именемъ Troupe de Monsieur, а потомъ Troupe royal, принялъ въ свою службу въ Пале-роаля. Не смотря на все убѣжденія сойти со сцены, М. остался актеромъ и ум. 1673 г. отъ удара, постигшаго его во время игры. 1845 г. водвинутъ въ честь его памятники въ улицѣ Ришелье. Пьесъ пьесъ его огромною славою пользуются: «L'école de femmes» (1662), «L'école de maris», «Le misantrophe» и особенно «Tartufe» (1664), который только волею короля могъ быть поставленъ на сцену. Критики упрекаютъ его въ небрежностяхъ и неправильностяхъ языка, но комедія его тѣмъ неменѣе составляетъ замѣчательное явленіе, имѣющее огромное значеніе и въ другихъ литературахъ и еще теперь не потеряли своей цѣны; мораль у него является сама собою въ характерѣ дѣйствующихъ лицъ. Пьесъ многочисленныхъ изданій его сочиненій заслуживаютъ вниманія: Ожера (съ коммент., Парижъ 1819), Ножье, Дидо, Эме Мартена (съ варіантами, Пар. 1845) и Лавенра (Пар. 1854). Ср. Базона: «Notes historiques sur Molière» (Пар. 1851).—На русскій переведены: Скупой (въ этой пьесѣ отличался на Александринской сценѣ Мартыновъ), Тартюфъ (М. 1871), Хоть тресни, а женись, Жюльетта по повелѣ (М. 1871).

Мольный тонъ, мягкій печальный тонъ въ музыкѣ, въ противоположности дурному.

Мольстедмеръ, сортъ рейнвейна.

Мольтени (Molteni), Джузеппе, итальянскій портретистъ и историческій живописецъ (р. 1800), артистическое образованіе получилъ въ академіи миланской; Лучшія его произведенія: «Исполѣды» (1836 въ вѣнскомъ музеѣ), «Ницца», «Покинутая» и др.

Мольтке (Moltke), Манусъ, графъ, шлезвигскій политическій дѣятель и публицистъ (1783 † 1864). Написалъ: «Ueber den Adel und dessen Verhältnisse zum Bürgerstande» (Гамбургъ 1830), и др.—М. Адамъ Виллемсъ, графъ (1785 † 1864), до 1848 г. былъ датскимъ министромъ юстиціи, въ 1849 г. сталъ во главѣ кабинета, а въ ноябрѣ принялъ портфель министра иностранныхъ дѣлъ; съ 1851—52 г. былъ первымъ министромъ.—М., Карлъ, графъ (1800 † 1866), сначала дѣйствовалъ въ интересахъ шлезвигъ-гольштинцевъ, потомъ принялъ сторону абсолютистовъ, въ 1848 г. былъ государственнымъ министромъ, 1849 г. посланникомъ въ Петербургъ, съ 1852—54 г. министромъ Шлезвига.—М. Гельмутъ Карлъ Бертардъ, графъ, прусскій генералъ-фельдмаршалъ и начальникъ главнаго штаба, р. 1800 г. въ Нархинѣ въ Мекленбургѣ, сначала вступилъ въ датскую военную службу, а потомъ перешелъ въ прусскую, и въ 1832 г. былъ уже въ генеральномъ штабѣ; 1835 путешествовалъ по Востоку, участвовалъ въ походахъ противъ курдовъ и египтянъ; 1849—55 былъ начальникомъ штаба 4 корпуса, а съ 1858 г. начальникомъ штаба арміи; былъ въ датской войнѣ 1864 г. и по возвращеніи работалъ надъ подготовкой къ войнѣ съ Австріей, планъ которой былъ имъ начертанъ, равно какъ и планъ франко-прусской войны. М. даетъ только въ своихъ диспозиціяхъ направленіе, предоставляя исполненіе подробностей командующимъ; онъ слѣдуетъ поговоркѣ: Getronnt marschiren, vereint schlagen (идти отдѣльно, сражаться вмѣстѣ). М. обладаетъ быстрымъ и вѣрнымъ взглядомъ; молчаливъ.—Въ 1871 г. М. былъ на празднествѣ ордена св. Георгія въ Петербургѣ, а потомъ и въ Москвѣ.

Мольтолинность (Moltolinos), выдубленные овецъ шкуры, привозимыя изъ Ливана чрезъ Константинополь въ Европу.

Мольтонъ (Molton), шерстяная матерія, похожая на фланель, весьма плотный окрашенный Fustian, съ обѣихъ сторонъ шерстяной; отличается матею длинноволокнистою поверхностью; фабрикуется во Франціи (Turcoing) и Германіи (Hohenstein). Употребляется на юбки.

Мольетта (Molfetta), городъ въ неаполитанской провинціи Барі, при Адри-

атическомъ картѣ, гавань, 36,829 жт., занимающихся добываніемъ соли, три, углемъ и тѣмъ-то.

**Момаски**, томо, что слышны.

**Момбаса**, или **Момбаса**, островъ въ Индѣйскомъ океанѣ, у восточнаго африканскаго берега Зангебара, изобилуетъ рисомъ, кокосъ, сахаринныя тростниковыя, перцемъ, гумми и проч.—Главный городъ М. съ хорошою гаванью и вертемъ.

**Момбача**, вулканъ въ Гватемалѣ.

**Момбун**, городъ въ испанской провинціи Барселонѣ, сѣринистыя минеральныя воды температуры 46—56° Р.

**Моменталіумъ** (лат.), въ музыкѣ  $\frac{1}{16}$  часть паузы.—**Momentum**  $\frac{1}{16}$  часть паузы.—**Моментъ** (франц.), въ механикѣ означаетъ показаніе дѣйствія силъ, при нѣкоторыхъ обстоятельствахъ дѣйствующихъ въ машинѣ; потому и. движенія означаетъ произведеніе изъ силы на скорость въ нѣкоторой точкѣ машины; и. вращенія—произведеніе массы на квадратъ разстоянія отъ точки вращенія или движенія; и. силъ—сопротивленіе, оказываемое силою тяжести (произведеніе силъ на ихъ разстояніе отъ точки опоры); и. тренія въ движеніи около оси—произведеніе тренія оси на радіусъ.—М. въ философій сторона предмета, подлежащая разсмотрѣнію, совокупность самыхъ характеристикъ и важныхъ признаковъ его. Въ логикѣ Гегеля и. діалектическаго процесса мышленія служатъ источникомъ категорій или основныхъ понятій.—М. въ пластическихъ искусствахъ—точка, съ которой слѣдуетъ смотрѣть на произведеніе или съ которой художникъ хотѣлъ изобразить предметъ.—Въ юридическомъ смыслѣ и. составленія законовъ: 1) и. починъ (иниціатива); 2) составленіе проекта закона; 3) обсужденіе проекта и 4) утвержденіе (санкція проекта).

**Моментъ дѣятельности** силы, приложенной къ движущейся точкѣ, есть произведеніе этой силы на элементъ кривой линіи, описываемой точкою, и на косинусъ угла, составленнаго направлениемъ силы и моментомъ лучи.—М. дѣятельности системы силъ есть сумма моментовъ дѣятельности каждой силы.

**Момзенъ** (Mommsen), **Теодоръ**, нѣмецкій историкъ и изслѣдователь древностей (р. 1817), какъ публицистъ дѣйствовалъ 1848 г. въ интересахъ Шлезвигъ-Гольштейна, былъ профессоромъ въ Лейпцигѣ, но потерялъ мѣсто 1850 г. за участіе въ движеніяхъ 1848—49 г.; потомъ былъ профессоромъ въ Цюрихѣ и въ Бреслауѣ, нынѣ членъ берлинской академіи и профессоръ при берлинскомъ университетѣ. Написалъ: «Die unteritalien. Dialekte» (Лейпц. 1850), «Corpus inscriptionum regni Neapolitani» (1851), «Inscriptiones confederationis Helveticae» (Цюрихъ 1854), «Röm. Gesch.» главный его трудъ 5-е изд. 1868—70, «Römische Staatsrecht» (Lpz. 1871), «Geschichte des röm. Münzwesens» (Berl. 1860); Die römische Chronologie bis auf Cäsar (2-е изд. 1859), Römische Forschungen (2 изд. 1865). Издастъ, вмѣстѣ съ Ричломъ и Генценомъ: «Corpus inscriptionum latinarum» (Берл. 1863).—М. далъ послѣ Нибура много новыхъ объясненій различнымъ частямъ римской исторіи, для которой онъ считается авторитетомъ, почему и былъ приглашенъ Наполеономъ III въ Парижъ, при обработкѣ комментарій Цезаря. На русскомъ «Римская исторія» (М. 1861).—М. **Иоаннъ Тихо**, братъ предъд. (р. 1819 г.), нѣмецкій филологъ, перевелъ Пиндара, написалъ: «Pindarog» (Билъ 1845), «Der Perkins Schakspeare» (Берл. 1855).

**Момперъ** (Mompner), **Иосифъ**, живописецъ фламандской школы (около 1550 † 1634 или 1635). Въ петербург. эрмитажѣ его: «Пейзажъ».

**Момъ** (Moms), сынъ Сна и Ночи, богъ смѣха и насмѣшекъ, является уже въ позднѣйшее время вмѣстѣ съ Комосомъ.

**Момьеры** (Momiery, Mummerei-Treibende), т. е. лицемеры, лжецы; партія секты методистовъ въ Швейцаріи, явившая сначала въ Женевѣ 1817 г. Начало этой партіи положено г-жею Крюденеръ; 1824 г. и. были запрещены и даже гонимы въ Ваадтскомъ кантонѣ, 1848 г. они соединились съ другими приходами пессидентовъ въ евангелическую церковь, въ противоположность господствующей церкви.

**Мона** (Сербск. Мона), родъ обезьянъ изъ группы гомонидъ, сѣраго цвѣта, водится въ Азій.

**Монагенъ** (Monaghan), графство въ ирландской провинціи Ольстерѣ, 112,785 жит. на 23,424 кв. м.; почва довольно плодородна, но не обработана. — Главный городъ М. на военной дорогѣ въ Лондондерри.

**Монада** (греч. monas, одинъ). Лейбницъ въ своемъ ученіи называетъ М. неподвижный простой атомъ, изъ котораго составляются всѣ прочіе атомы. Отъ этого названія главныхъ силъ природы и самое ученіе Лейбница получило названіе Монадологіи. М. являются силами природы и постоянно стремятся измѣнить свое положеніе относительно всѣхъ прочихъ м. Лейбницъ дѣлитъ м. на м. обладающія способностью воспріятія или тѣла подвижныя, и на монады, одаренныя способностью воспріятія — души; на м. имѣющія темное сознаніе — души животныхъ, и на м., обладающія яснымъ сознаніемъ, души разумныя. Субстанціи, вещества простыя, не производятъ одинъ на другихъ непосредственнаго дѣйствія, но между ними существуетъ такое гармоническое расположеніе всѣхъ внутреннихъ измѣненій въ каждой м., которое вполнѣ соответствуетъ всѣмъ измѣненіямъ, происходящимъ въ м., съ которыми природа находится въ сопряженіи. Эта-то соотвѣстственность, по мнѣнію Лейбница, не есть слѣдствіе тѣсной связи между ними, но дѣло мудрости и могущества Божіихъ, существуетъ съ самаго начала бытія, потому что такъ захотѣлъ Богъ. Лейбницъ называетъ ее заранее предопредѣленной гармоніею.

**Монадельфія** (греч.), въ ботаникѣ однобратство, однобратныя растенія, по системѣ Линнея XVI классъ растеній, у коихъ тычинки срослись.

**Монадологія** (греч.), ученіе умозрительной философіи, принимающее монады, т. е. единицы, простыя невещественныя существа, за первоначальныя части міра явленій. Извѣстны монадологи: Лейбницъ и Гербартъ. Уже пифагорейцы признавали монаду за единицу, за начало числа и вещей.

**Монады** (Monas Müll), микроскопическія инфузоріи изъ отряда безротыхъ или жгутиковыхъ; тѣло шарообразное, одѣтое тоненькой кожей, которая удлинняется въ тонкій и длинный волосокъ (жгутикъ), вертящійся всю длину на переднемъ концѣ тѣла и служащій для плаванія. За вѣнцовой перепонкой слѣдуетъ студенистая масса тѣла (саркода), внутри коей замѣчаются крупинки цвѣтнаго вещества (пигмента), отъ цвѣта коихъ зависитъ цвѣтъ самой саркоды; если м. долго голодаютъ, эти крупинки пропадаютъ. Цвѣтныя м. обыкновенно носятъ различныя названія, напримѣръ свѣтлыя, красныя и зеленныя м. У нѣкоторыхъ м. около жгутика находится окрашенное круглое пятнышко — глазъ. Размножаются посредствомъ ядра и ядрышка. М., прежде другихъ инфузорій, появляются въ настояхъ и видны только при весьма сильныхъ увеличеніяхъ. — Вѣды: крошечная м. (м. terreo), прозрачная, какъ стекло; шарообразная, велѣч.  $\frac{1}{1000}$  лин. и болѣе. Самое крошечное животное, живетъ во всѣхъ стоячихъ водахъ, въ одной каплѣ воды помѣщается до 500. — *Чудесная м.*: въ 1848 г. въ Берлинѣ нѣкоторые съѣстные припасы были окрашены ими въ кроваво-красный цвѣтъ. — *Граздосидная м.* (Uvella bodo E.), образуетъ главнымъ образомъ пристлеено вещество или зеленую пленку на стоячихъ водахъ.

**Монако** (Monaco), небольшое княжество въ Верхней Италіи, при Средиземномъ морѣ, нынѣ состоитъ только изъ области города М.; пространство 0,27 кв. м., жителей 3,127. Городъ сильно укрѣпленъ, имѣетъ портъ, дворецъ и 1,300 жит. — Со времени императора Оттона I, княжествомъ М. владѣла семья Гримальди. По прекращеніи мужескаго колѣна ея, 1731 г. досталось оно Жаку Франсу Лопарду де Гойонъ Мативонъ, графу де Ториньи, супругу дочери и наследницы послѣдняго Гримальди. По парижскому трактату 20 ноября 1815 г., покровительство надъ княжествомъ М. передано Сардиніи. 1848 г. Карлъ-Альбертъ присоединилъ 2 округа княжества Ментону и Роккабруну къ Сардиніи, не смотря на протесты князя Флорестана I (ум. 1856) и преемника его Карла. Послѣдній, по до-



говору 1861 г., уступилъ свои права на языкъ Франкн, на вознагражденіе въ 4 милліона франковъ. По договору 1866 г. М. въ отношеніи таможенъ соединилось съ Франціей. — Главный доходъ князя составляетъ разрѣшеніе на его владѣніяхъ рулетки.

Мональдески (Monaldeschi), Джіованни, маркизъ, любимецъ королевы Христины, дочь Леопольда прибылъ въ Швецію и сдѣлался 1652 г. италійскіимъ королемъ Христины, сопровождалъ ее какъ любимецъ и по отреченіи отъ престола, но въ 1657 г. князь былъ въ замкѣ Фонтенебло, крѣпостно за отвергнутую любовь.

Монадрія (Monandria), одномужество, въ противоположность полиандріи — многомужеству: растеніе съ двуполными цвѣтами обѣ одной тычинкѣ, составляющія 1 классъ ботанической системы Линнея.

Монардовія (Monarda), растеніе изъ сем. губоцвѣтныхъ, служить отличными украшеніемъ; родомъ изъ Сѣв. Америки, но большей части воздѣлываются на открытомъ воздухѣ.

Монархизмъ (съ греч. единоначальникъ), послѣдователи еретика Прокса, сличавшію иностаси божественной Троицы въ одно начало. — Монархизмъ, по Теофрасту Парацельсу, мистическіе главыно отдѣли тѣхъ природы; по Гельмолду тоже, что 3 царства природы. — Монархизмъ, система единодержавія и приверженность къ ней, противопоставляется республиканизму. — Монархическій принципъ, начало, изъ котораго вытекаетъ единодержавный образъ правленія. — Монархизмъ (греч.), единодержавіе, форма правленія, гдѣ одно лицо управляетъ государствомъ, или совершенно самостоительно, или подъ руководствомъ воли народа. Обыкновенно м. бываетъ наследственной; прежде существовали избирательныя м., напримѣръ въ Польшѣ и въ нѣмецкой имперіи. М. либо неограничена (автократія, абсолютная м.), либо же верховная власть ограничивается законами и учрежденіями, (наприм. представителями): въ этомъ случаѣ м. называется конституціонною. — Монархъ, тоже, что единодержавный государь. Русскій Императоръ есть монархъ неограниченный и самодержавный, по 1 статьѣ основныхъ нашихъ законовъ. — Въ новѣйшее время явилось представленіе о м. демократической, которое однако наукою не принято.

Монастеріано, секта перекрещенцовъ XVI вѣка.

Монастыри, монастырскія горы, у киргизовъ Анръ-Тау, горная группа Семипалатинской области, въ 80 верстахъ отъ Усть-Каменогорска.

Монастырщина, мѣстечко Липовецкаго уѣзда, Кіевской губ., 6,557 жит.

Монастырка, готовальня съ разными вещами.

Монастырь, Толи-Монастырь, Бишопъ (Октолофанъ), городъ европейской Турціи, въ вѣлетѣ Румели, въ Македоніи, главное мѣсто лива того же имени, при подошвѣ горы Перистерія; около 45,000 жит.; торговля хлопчатой бумагой. Въ 1806 г. онъ былъ разграбленъ Али-пашою. — М., городъ въ Тунисѣ, фабрики шерстяныхъ тканей и въ особенности бурнусовъ.

Монастырь (греч. μοναστήριον; мѣсто, гдѣ люди живутъ уединенно), обитель, келья, затворъ; такъ съ давняго времени стали называть аданія, воздвигнутыя вдали отъ мѣстъ населенныхъ, для убѣжища людямъ, отказавшимся отъ свѣта и послѣднимъ жизнь молитвъ, посту и подвигамъ благочестія. По различнымъ отличіямъ относящимся, впрочемъ, болѣе къ внѣшности, одни м. называются *мисрами*, ради своей обширности и многочисленности (греч. Λαγος, широкій), другіе *пустынями*, по удаленности отъ населенныхъ мѣстъ; иныя — *скитами*, по особенной строгости подвижничества. М. бываютъ мужскіе и женскіе. Устройство первыхъ христіанскихъ м. принимаютъ св. Антонію въ Египтѣ въ IV ст.; вскорѣ они распространились по Палестинѣ, Сиріи и Арменіи. На востокъ устройству м. положено начало Аванасіемъ, Амвросіемъ и Иеронимомъ, въ Англіи — Августинномъ, Патриккомъ — въ Ирландіи и Бонифациемъ — въ Германіи. Новое устройство м. получили отъ Бенедикта нурзійскаго, построившаго 529 г. м. близъ Неаполя. Въ средніе вѣка м. служили единственными убѣжищемъ науки и имѣли большое значеніе, но въ то же вре-

ны они поддерживали санатанизм и суннизм. Возраставшее богатство и въ западной Европѣ повело къ нравственной портѣ монашества. Въ западной Европѣ число монастырей значительно уменьшилось во время реформации; 1789 г. во Франціи были уничтожены все м.; послѣ реставраціи м. были однако возобновлены Пійомъ VII.—М. всадъ владѣли недвижимыми имуществами, которыми, однако, съ услаженіемъ свѣтской власти были отбрасаны въ сторону. Языческія религіи имѣютъ также свои м.; особенно богата ими буддйская; въ исламѣ замѣняютъ ихъ такія дервишскія. Въ Россіи м. пользовались особеннымъ нравственнымъ вліяніемъ на народъ, преимущественно же на князей: они начали появляться почти со времени крещенія. До XII в. насчитывается около 90 м. Построить м. считалось дѣломъ богоугоднымъ, и многіе, какъ князья, не идя сами въ монастырь, основывали одно м., которое перѣдпо служило усыпальницею для аристократическихъ родовъ; такіе м. строились въ большихъ городахъ, большою частью въ Кіевѣ. Отъ этихъ м. отличаются построенные отшельниками, собиравшими около себя послѣдователей своею высокою нравственностью и святостью своей жизни. Таковы были по преимуществу Печерскій м. (въ Кіевѣ), служившій разсадникомъ и для миссіонеровъ (Кукша, Леонтій) и для епископовъ и пользовавшійся особеннымъ уваженіемъ не только при жизни своихъ основателей Антонія и Феодосія, но и долго послѣ нихъ; около 50 епископовъ вышло изъ монаховъ этого монастыря. Начало Печерскій м. падеть отъ св. Антонія, родомъ изъ Любеча, который, выходя изъ разныхъ монастырей греческихъ, поселился въ пещерѣ близъ Кіева (это было не раньше 1051 г.). Число м. возросло въ Татарскую пору, особенно во вторую ея половину. Всѣхъ м. восстановлено и вновь устроено во время татарское болѣе 180; изъ которыхъ изъ нихъ были очень многочисленны; въ Спасо-Евфимьевскомъ-Суздальскомъ было до 300 иноковъ; но большая часть м. была не многочисленна: бывали монастырки, въ которыхъ жили человѣкъ 6, 8 и даже менѣе. Право основать м. ничѣмъ не было стѣснено въ эту эпоху, потому они такъ легко и возникали. Когда обитель возникала въ отдаленныхъ мѣстахъ, братья занимали пустопорожниа земли и обрабатывали ихъ; на эти земли они переселяли новыхъ поселенцевъ, и когда князь давалъ льготную грамоту, появлялась слобода; благотворіе нашихъ предковъ поддерживало обители, приносилъ дары и вещами и землями. Вновь основанный м. могъ подчиниться или не подчиниться мѣстному владыкѣ; если м. основывалъ князь, какъ свое богомолье, то онъ находился подъ его покровительствомъ и подчинялся его суду, князь принималъ участіе въ избраніи монастырскихъ властей и оборонялъ своей монастырь отъ всѣхъ (М. Ольговъ-Рязанскій); были м. извѣстны митрополитскія. Симоновъ м. прямо зависѣлъ отъ патріарха и назывался патріаршею ставропигіею. Въ зависимости отъ некоторыхъ м. находились другіе, называемые приписанными: эти послѣдніе получали оттуда своихъ настоятелей, туда давали отчетъ обо всемъ. Бывали женскіе м., состоявшіе подъ однимъ управленіемъ съ соседними мужскими. М. были тогда или общежительныя, или необщежительныя, т. е. таковы, въ которыхъ монахи сходились только на церковныя службы. Единственное убѣжище людей грамотныхъ м. служили главными центрами просвѣщенія; въ нихъ собиравались и переписывались книги. Примѣры строгой жизни многихъ отцовъ служили укоромъ разнузданности правыхъ эпохи, и авторитетъ подвижниковъ былъ такъ великъ, что за совѣтомъ къ нимъ обращались князья и любилъ съ ними бесѣдовать. Во многихъ м. строгость правилъ держалась примѣрами знасо нравственныхъ, прославленныхъ своею святостью основателей: св. Сергія и св. Кирилла Бѣлозерскаго. Во время татарскаго ига люди знатныя удалялись въ м., а князья и цари принимали передъ собою скитничество. Самыми знаменитыми изъ м. этой эпохи были: Троицко-Сергіевскій и Кирилловъ-Бѣлозерскій. Троицкій м. основанъ былъ св. Сергіемъ, въ міру Варсоломеемъ (р. около 1314 г., сконч. 1391 г.). Изъ м. выходили миссіонеры, распространявшіе христіанство между язычниками преимущественно въ сѣверной Россіи. Однимъ изъ главныхъ дѣятелей является св. Стефанъ Пермскій († 1396). При Петрѣ I

и Емоторный монастырь изъ н. закрыты; штатами 1764 г. положено: мужскихъ монастырей въ 1 классъ (съ лаврою) 30, во 2 — 41, въ 3 — 100; женскихъ во всѣхъ 3 классахъ 89. Н. вѣдаетъ настоятели (игумены или архимандриты), въ женскихъ настоятельница (нѣкоторыя подъ управленіемъ епископовъ или митрополитовъ); нѣтъ отводковъ въ пользованіе особенныхъ земель, дантъся оброчныя статьи и пр. (Прод. Св. З. 1868, ст. 1338—9); они живутъ также свои дома и подворья (Св. З. Т. 4 и 9). Кромѣ православныхъ н., въ Россіи находятся еще римо-католическіе въ вѣдѣніи епархіальныхъ начальниковъ, и армяно-грегоріанскіе, слѣдующіе правиламъ св. Василия Бол.—Въ настоящее время всѣхъ н. въ Россіи (1871). на лицѣ штатныхъ: муж. 223, женщ. 108, заштатныхъ муж. 177, женщ. 48. Главнѣйшіе изъ нихъ: муж. Кіево-Печерская лавра, древнѣйшая въ Россіи обитель; Троице-Сергіевская лавра въ Сергіевскомъ посадѣ близъ Москвы (60 верст.); Александро-Новская лавра въ Петербургѣ; третій изъ русскихъ монастырей, Соловецкій 1 класса, Ставропигіальный, на островѣ Вѣлаго моря; Духовъ 1 класса въ гор. Вильнѣ, основанъ XVI ст., встарину здѣсь была русская типографія; Спасо-Евдокимовъ 1 клас. въ Суздаль, Почаевская Успенская лавра, въ м. Почаевѣ, Волни. губ.; Острожско-Дерманскій Троицкій, 1 класса въ солехѣн Дерманѣ; Дубнен. уѣзда, здѣсь также была встарину типографія; Митрофановъ-Владимирскій 1 класса, въ Воронежѣ; Вознесенскій 1 класса, близъ Иркутска (съ 1672 г.), съ мощами св. Николетія; Успенскій 1 класса, въ гор. Свияжскѣ (1556), съ мощами св. Термана; Златоверхъ-Михайловскій, 1 класса въ Кіевѣ, основанъ около 989 г. первымъ митрополитомъ Михаиломъ, мощи св. Варвары; Ипатіевъ, 1 класса близъ Кострома, основанъ княземъ изъ татаръ Захаріемъ Чотомъ;—чудотворная икона В. М. Тихвинской; Воскресенскій (Новый Іерусалимъ), 1 класса ставропигіальный, въ гор. Воскресенскѣ, въ 40 верст. отъ Москвы, основанъ 1655 г. патр. Никономъ, строенъ по модели древняго іерусалимскаго храма, привезенной Арсеніемъ Сухановымъ, возобновленъ 1749 г. архитекторомъ Растрелли, по повелѣнію имп. Елизаветы; Донской—1 класса, ставроп. съ 1764 г. въ Москвѣ на урочищѣ «Воробьевскій станъ» (1592 ц. Ѳеодоромъ Ивановичемъ въ благодарность Богу за одержанную въ 1591 г. побѣду надъ ханомъ Казн-Гиреемъ). Заиконоспасскій—2 класса, ставропиг. въ Москвѣ на Никольской ул. за Иконнымъ рядомъ (1660 бояр. кн. Ѳеодоромъ Волконскимъ).—Духовное училище.—Здѣсь помѣщалась греческая школа и духовное училище, основ. Ртищевымъ, славяно-греко-латин. академія. Могилы: Симеона Полоцкаго, Лихудіевъ, Гапр. Вужинскаго и др.—*Іосифовъ*, 2 класса, въ 18 вер. отъ Волоколамска (1478 и. Іосифомъ волоц.).—Рязаница замѣчат.—Мѣсто заключенія кн. Вс. Патрикевича-Косаго, Максима Грека и ц. Василия Шуйскаго.—*Николаевскій греческій*, 2 класса, въ Москвѣ, на Никольской ул., 1556 г. пожалованъ афонскимъ инокамъ ц. Іоанномъ IV (основанъ во XIV, и назывался «Никола старшій, большая глава, что у крестнаго цѣлованія»). Ставропиг. архимандритъ поставляется патр. Константинопольскимъ. Ил. Николай чуд.—Могила князя Антиоха Кантемира и его отца.—*Новоспасскій*, 1 класса, ставропиг., въ Москвѣ (въ XIII с. кн. Даниломъ Александровъ, гдѣ и нынѣ Даниловъ моц., а въ XIV вѣкѣ перенесенный в. кн. Т. Калитой въ Дѣтинецъ или Кремль въ Спасу на Бору, въ 1462 г., перен. Іоанномъ III на урочище Васильцево, гдѣ нынѣ находится).—Ил. Нерукотвори. Спаса, просіявшая чудотвор. въ 1615 г., въ Хлиновѣ (Вяткѣ).—Этотъ монастырь называется Дворцовымъ, Царскимъ, Комнатнымъ и былъ въ вѣдѣніи Приказа Большаго Дворца.—Могилы бояръ дома Романовыхъ и нѣкоторыхъ замѣчательныхъ лицъ.—*Саввинъ-Сторожескій*, 1 класса, въ 2 верст. отъ гор. Звенигорода. Основанъ 1877 г. п. Саввою, учен. п. Сергія на урочищѣ «Сторожа». Мощи п. Саввы.—Это любимая обитель ц. Алексѣя Михайловича.—*Симоновъ*, ставропиг., 1 класса, въ Москвѣ (1370, п. Сергіемъ Радонеж. на Старомъ Симоновѣ; около 1379 г. с. Ѳеодоромъ перенесенъ на нынѣшнее мѣсто).—Вогатая равнина.—Колокольная въ 47 сажень и 1 аршинъ.—Могилы нѣкоторыхъ извѣстныхъ лицъ



русской исторіи. Чудотъ—каменнѣйшій, 2 класса, въ Московскомъ Кремлѣ (1365, мѣтр. Алексіемъ). Имя его по церкви Чуда Архистр. Михаила.—Мощи свят. Алексія.—Ризница со многими рѣдкими и драгоценными вещами въ библиотекѣ.—Этотъ мон. былъ мѣстомъ заточенія многихъ лицъ. Здѣсь между прочими содержался митрополитъ московскій Исидоръ (XV), Геннадій, арх. московск. ип. Василій Патригѣвъ Косой, низверженный патріархъ Игнатій, патріархъ Гермогенъ, здѣсь умершій. Здѣсь насильно были пострижены въ монахи и. Василій Шуйскій и Кириллъ Нарышкинъ. Самозванецъ Гр. Отрепѣвъ былъ здѣсь іеродіакономъ.—Мощи многихъ замѣчательныхъ лицъ.—Здѣсь крещенъ и. Алексій Михайловичъ и императоръ Александръ II.—*Антоніевъ-Роскошнскій*—2 класса, въ 3 верст. отъ Новгорода, на берегу Волхова. Основанъ и. Антоніемъ Римляниномъ 1106.—Мощи: и. Антонія Римлянина, и. Ананія иконоп. XV в.—Достопримѣч.: каменный крестъ, 5 мозаичныхъ иконъ, паникадило, колоколъ (1084), двѣ ризы, орарь и вѣтвь осокни, съ которою приплылъ Антоній Р.—Семипарія основана здѣсь архіепископомъ Іовомъ 1720 г.—*Кирилловъ-Белозерскій* 1 класса, въ гор. Кирилловѣ (Основанный и. Кирилломъ 1391).—Богатая ризница съ древними рукописями. *Тихвинъ-Большой-Богородицкій*—1 класса, въ Тихвинѣ. Основанъ Пименомъ, арх. новг. по повел. ц. І. Грознаго 1556 г.—Явлен. ик. В. М. Тихвинская и Старорусская.—Богатая древностями ризница. *Хутынский-Прображенскій*—1 класса, въ 10 верст. отъ Новгорода, на правомъ берегу Волхова. Основанный въ к. XII и. Варлаамомъ. Погребенъ здѣсь поэтъ Г. Р. Державинъ, 1816 г. *Юриевъ*—1 класса, въ 3 верст. отъ Новгорода. Основанный в. кн. Ярославомъ 1030 г., это одинъ изъ древнѣйшихъ и богатѣйшихъ монастырей.—Мощи подъ спудомъ: кнѣз. Θεодосіи (Евѣросиніи) и Θεоктиста арх. новгородскаго.—Достоприм. ризницы: древнѣйшая грамота 1128—1132 г., в. кн. Мстислава, плащаница 1449 и крестъ 1599 г. *Херсонскій св. Владиміра*—1 класса, въ 2 верст. отъ Севастополя. Основанъ въ 1853 г. на развалинахъ древняго греческаго города Херсонесса, въ которомъ принялъ крещеніе святой кнѣзь Владиміръ.—Сооружается величественный соборный храмъ на мѣстѣ крещенія св. Владиміра.—Часть мощей св. Владиміра. *Бояволенискій*—2 класса, въ Ростовѣ на берегу Неро. Основанъ свт. Аврааміемъ на мѣстѣ, гдѣ стояло низверженное икозъ изображеніе языческаго бога Велеса (X-го или нач. XI в.).—Мощи: Авраамія. Крестъ отъ жезла, даннаго Авраамію I Богословомъ. Могилы: Леонасія юрод., Пимена затвор. Въ *Китаи. Орпитенскій-Ставропигиальскій*, въ гор. Покитѣ, при посольскомъ русскомъ дворѣ. Учрежденъ 1728 г. со школою.—Изъ женскихъ и. извѣстны: Успенскій, 1 кл., въ гор. Александровѣ, Влад. губ., основанъ XVI в. пр. Іоанномъ мужской, а 1651 г. обращенъ въ женскій; здѣсь 2 вѣлы Іоанна Грознаго. Корсунскія царскія врата XIV в. и замѣчательная ризница; *Воскресенскій* 1 кл., въ Москвѣ, существовалъ уже во времена Донскаго, съ могилами великихъ княгинь и царицъ; *Новодевичій*, 1 кл., въ Москвѣ, основанъ 1524 г. вел. кн. Іоанномъ; здѣсь была въ монахиняхъ Софья Алексѣевна и др. *Моксаковский-Прображенскій*, 2 кл. единовѣрческій, близъ гор. Борзны, изъ мужскаго въ женскій обращенъ 1787 г.—Изъ пустыней извѣстна *Саровская*, въ 37 верст. отъ гор. Тонкина, основ. 1706 г. и др. Въ Таврической губ. есть кеновіи (общежительныя).—Ср. «Описаніе монастырей, въ російской имперіи находящихся». (М. 1834); «Полное собраніе историческихъ свѣдѣній о всѣхъ бывшихъ въ древности и нынѣ существующихъ монастыряхъ и прочихъ церквяхъ Россіи»—А. Раткина (М. 1852).—*Монастырка*, дѣвушка, воспитанная въ монастырѣ; также въ воспитательномъ обществѣ благородныхъ дѣвицъ (Смольномъ монастырѣ), въ Петербургѣ.—*Монастырскія школы*, училища, устроенныя при монастыряхъ около V ст. Въ западной Европѣ въ нихъ преподавались сначала: грамматика, риторика, диалектика, а со времени Карла Великаго еще музыка, арифметика, геометрія и астрономія. Наибольшее число ученыхъ воспитывались въ монастырскихъ школахъ бенедиктинцевъ. Съ 817 г.: школы эти раздѣлились на внутреннія, посѣщаемыя дѣтьми, предназначавшимися къ монашескому званію, и внѣш-

нія школы, кои посѣщали съ дозволенія епископа и прочія дѣти. Съ паденіемъ монастырей школы эти были закрыты. Н. Р.

**Монастырское урочище въ Землѣ Войска Донскаго:** встарину здѣсь былъ Казанскій городокъ.

**Монастырять и церквамъ (бѣдѣйшиимъ въ Россіи) общество для вспоможенія утѣждено въ 1850 г. графини Кушелевою и Тизенгаузенъ и г-жею Е. С. Бутурлиною; члены его ежегодно вносятъ по мѣсто 12 р. сер. Оно имѣетъ печатъ и бесплатную пересылку вещей и бумагъ по почтѣ.**

**Монасъ** (греч. монахъ единица), по ученію Пифагора, образъ совершенства: отъ нея все происходитъ и къ ней все стремится.

**Монаховъ, актеры** на петербургской александринской сценѣ, замѣчательны также исполненіемъ куплетовъ и сценъ. — *М., Нефедъ Никитичъ*, имѣетъ въ Москвѣ фабрику макаронную (съ 1857 г.); ежегодное производство на 50,000 р. У него же заводъ картофельной патоки, въ г. Клинь (съ 1837 г.); годовое производство на 100,000 р.

**Монахология**, ученіе о монашеской жизни, описаніе жизни монаховъ. — *Монахотомія*, оппозиція монашеству, вражда противъ монашеской жизни. — *Монахъ, монахиня* (греч. монахъ, одинъ, проводящій уединенную жизнь), люди, отказавшіеся отъ мірскаго общества, давшіе торжественныя обѣты безбрачной жизни, послушанія и нищеты, по особенному чиноположенію церковному получившіе благословеніе на сіи подвиги и вступившіе въ общество подобныхъ себѣ подвижниковъ. Вмѣстѣ съ церковнымъ благословеніемъ облачаются въ особенныя, монашеству усвоенныя, обыкновенно черныя одежды, которыя должны постоянно напоминать имъ данныя ими обѣты. Монашество состоитъ изъ 3 степеней, которыя отличаются не только внутреннимъ подвижничествомъ, но и внѣшностью, т. е. одѣяніемъ. Новоначальныя м. носятъ рясу и камлавку, м. 2 степ. или малосхимники, опоясываются подъ рясою кожанымъ поясомъ въ знакъ умерщвленія плоти, покрываются сверхъ камлавки клобукомъ, который знаменуетъ шлемъ спасенія, и облачаются сверхъ рясы мантиею или паліемъ, безрукавною одеждою, охватывающею все тѣло, и знаменующею, что всѣ члены тѣла у монашествующаго мертвы для міра. М. третьей степени или великосхимники, вмѣсто клобука, покрываются кукуломъ (сисиллусъ—капшонъ, наглавникъ), который закрываетъ голову и спускается на оба плеча, грудь и спину и на всѣхъ сихъ частяхъ тѣла покрытъ изображеніями св. Креста. Кукуль называется кукуломъ беззлобія, потому что онъ долженъ *непрестанно* напоминать великосхимнику обязанность хранить беззлобіе и младенческую простоту. Наконецъ, м. преподается такъ называемымъ аналавомъ или параманомъ, который, обхватывая шнурами своими плеча и бока м., располагается крестообразно на груди и спинѣ его, для всегдѣшняго напоминанія, что м. долженъ носить на тѣлѣ своемъ язви Господа Іисуса Христа. Параманъ носятъ и малосхимники. Монашествующимъ мужскаго пола доступны всѣ 3 ст. священства; въ нижнихъ 2 степеняхъ, въ отличіе отъ священниковъ и діаконовъ не монаховъ, м. называются іеромонахами и іеродіаконами. О постриженіи въ м. Прод. св. зак. 1868, ст. 249. Въ католическихъ монастыряхъ монашескіе обѣты составляютъ: послушаніе, цѣломудріе и бѣдность; нарушеніе ихъ наказывалось прежде смертію, нынѣ же только покаяніемъ. Во многихъ государствахъ обѣты эти дозволяется давать только на 3 года. — Начало отшельничества восходитъ еще ко временамъ до-христіанскимъ; такимъ образомъ мы находимъ уже у евреевъ Ессеивъ въ Палестинѣ и еще болѣе египетскихъ терапевтовъ предшественниками христіанскихъ монаховъ. Въ языческихъ религіяхъ брахманской и буддѣйской монашество весьма развито. Въ христіанской церкви преслѣдованія первыхъ временъ заставляли удалиться въ горы и пустыни отъ тираніи римской, и удалившіеся начали образовывать отдѣльныя общины. Такимъ образомъ возникли первые монастыри въ IV ст. — *Монашенка*, курительная свѣча. — *Монашеская, монастырская латыня*, латинскій языкъ, который въ средніе вѣка употреблялся въ монастыряхъ и по своей испорченности вошелъ въ

пословицу. — *Монашеское письмо*, обыкновенное названіе шрифта, который съ XIII — XVI ст. писани рукописи западной Европы; шрифтъ этотъ произошелъ отъ различныхъ украшеній, получилъ угловатый видъ, и въ концѣ XVI ст. въ романскихъ языкахъ вѣнцесловъ древнѣе латинскіе (*antiqua*), а въ нѣмецкомъ готическіе. — *Монашество*, основано Павломъ египетскимъ и Антоніемъ египетскимъ, въ IV ст. получило опредѣленное и прочное устройство въ Оивандѣ (отъ св. Пахомія), Палестинѣ (отъ Иларіона) и Сиріи (отъ 2 Макаріевъ). Главныя заслуги м. состояли въ распространеніи христіанства и храненіи образованія въ эпоху всеобщаго невіѣжества. Для вступленія въ православное м. должны имѣть мужчины не меньше 30, а женщины 40 лѣтъ отъ рожденія; монашествующіе освобождаются отъ податей и воин. повинности въ нѣкоторыхъ случаяхъ подлежатъ одному суду духовнаго вѣдомства. Они не могутъ приобрѣтать недвижимаго имѣнія; вообще, до постриженія, монашествующій отрекается отъ своего имущества единожды навсегда и устраняется отъ права наследованія. Забвѣщанія дозволяются дѣлать только духовнымъ властямъ, а имущество прочіе монашествующіе обращается въ монастырскую казну. Въ 1871 г. считалось въ Россіи монаховъ штатныхъ 3,170, заштатныхъ 2,601, послушниковъ штатн. 3,198, зашт. 2,644, монахинь штатн. 2,547, зашт. 906, послушницъ шт. 7,740, зашт. 4,053, всего 27,159, такъ что по штату монаховъ меньше на 982, а монахинь болѣе на 61. Въ Австро-Венгріи считается монаховъ 8,743, монахинь 5,671. — М., въ типографскомъ дѣлѣ блѣдина, желенія, неостпечатавшіяся мѣста въ печати. — *Монашескіе ордена*, въ католической церкви учреждены для поддержанія и распространенія христіанской религіи, но многіе изъ нихъ приняли на себя и вмѣшательство въ дѣла свѣтскія. Ордена эти носятъ разныя названія и имѣютъ разные статуты: болѣе извѣстны — бенедиктинцевъ, францискановъ и др. Въ послѣднее время въ Италіи, гдѣ было такъ много монаховъ, упразднены м. о. законами 1866, 1867 и 1872 г., а монахамъ назначены пенсіи, имѣнія же отобраны въ казну. См. «О монашествѣ» (М. 1859).

**Монацитъ**, ископаемое соединеніе окиси торія съ кремневою кислотой.

**Монбазенъ**, французское мускатное вино.

**Монбарть**, французское красное вино высокаго сорта.

**Монбельяръ** (Montbéliard), у нѣмцевъ Мемпельгардъ, городъ во французскомъ департаментѣ Дуби, на каналѣ, соединяющемъ Рону съ Рейномъ; коллегія, бібліотека. Торговля лѣсомъ и сиромъ. Прежде главный городъ независимаго княжества, въ X ст. принадлежащаго фамиліи Альзаевъ, въ XII ст. Монфуко. Родина Кюрье. Въ округѣ М. 71,198 жит. — М., французское ординарное льняное полотно, плотное, синее и бѣлое съ полосами.

**Монбланъ** (Mont-Blanc), горная группа въ западн. Альпахъ, самая исполненная въ Европѣ (см. Альпы), состоитъ изъ многихъ глетчеровъ и вершинъ, изъ которыхъ собственно М., высочайшая горная вершина въ Европѣ, между долинами Бѣлой и Шамуни; 4,815 метровъ (14,808 ф.) вышины. На высотѣ 10,000 ф. есть отдѣльная скала, на которой построена хижина для отдыха; на высотѣ 11,500 ф. плато съ тремя остріями. Для восхода на М. необходимо 2 дня. Первымъ вошедшимъ на М. считается докторъ Пикаръ изъ Шамуни (1786 г.). Во время 1-й имперіи этимъ именемъ назывался департаментъ, образованный изъ Савойи; главный городъ его былъ Шамбери.

**Монбодде** (Monboddo), *Джеймсъ Бюрнстисъ*, лордъ, шотландскій философъ (1714 † 1789); сдѣлавъ много любопытныхъ изысканій древности, написалъ трактаты «О происхожденіи и развитіи человѣческаго слова» (на англійскомъ языкѣ 1773—92) и «Метафизику древнихъ» (1779—99).

**Монбронъ** (Montbrun), графъ, французскій генералъ (1766 † 1812), въ 1809 г., въ войскахъ вице-короля италійскаго, отличился въ сраженіи при Раадѣ. Въ войну 1812 г. М. командовалъ 2 резервными корпусами великой арміи; былъ убитъ въ сраженіи подъ Бородинымъ. — М. (Ch. Dupuy, seigneur de Montbrun), прозванный храбрымъ (Le brave), одинъ изъ протестантскихъ начальниковъ



(1530 + 1575); отличился при Жарнакѣ Монконтурѣ. Взятый въ плѣнъ войсками Генриха III, былъ обезглавленъ.

**Монбризонъ** (Montbrison), главный городъ французскаго округа того же имени (въ округѣ 131,769 жит.); озерины и минеральныя ключи.

**Морбръ**, сортъ шампанскаго вина.

**Монвелъ** (Monvel), *Жакъ-Мари Бюто*, французскій актеръ и драматическій писатель; ярый революціонеръ, отецъ знаменитой актрисы М-лле Марезъ. Написалъ комедіи: «L'amant bouffon» (1777), «Les victimes cloîtrées» (1791), «La jeunesse du duc de Richelieu» (1796) и др.; также комическія оперы.

**Монвикскій заливъ**, въ Финскомъ заливѣ, на восточномъ берегу, длиною 7, шириною 4 версты; малъ.

**Монвуазенъ** (Monvoisin), *Раймондъ-Огюстъ*, французскій живописецъ, род. въ Бордо 1793 г. Лучшія его картины: «Орестъ и Пилладъ» (1822), «Скамандра», «Телемакъ и Эпхарисъ» (1827—29), «Филиппъ Орлеанскій, занимающій Пале-Рояль», «Успеніе», «Купальщицы» (1863) и др.

**Монгаляръ** (Montgaillard), *Бернардъ де Персенъ*, извѣстный подъ именемъ «Petit Feuillant», проповѣдникъ (1563 + 1628), ревностно проповѣдывалъ въ Парижѣ противъ верховной власти; по вѣнтіи этого города, удаленъ въ Нидерланды, гдѣ былъ проповѣдникомъ эрцгерцога Альберта и аббатомъ въ Нивеллѣ и Орвалѣ. Написалъ: «Отвѣтъ» на письмо Генриха Валуа (1589), въ которомъ рѣзко порицаетъ пороки короля и убѣждаетъ его раскаяться.

**Монгеръ**, главный городъ округа того же имени (въ которомъ 185,554 кв. м. и 1.812,986 жит.), въ англобританскомъ президентствѣ Бенгаліи, на рѣкѣ Гаугѣ, 59,698 жит. Взятъ англичанами 1763 г.

**Монгольское племя**, населяетъ среднюю и восточную Азію, а также сѣверныя страны Европы и Америки. Монгольская раса послѣ средиземной есть самая многочисленная; какъ послѣдняя занимаетъ Европу и ю.-в. Азію, такъ народы монгольской расы занимаютъ почти всю остальную часть Азіи. Въ непосредственной связи съ ними находятся народы дальней Индіи и Тибета съ односложными языками, равно какъ обитатели Кореи и Японіи. Что всѣ эти народы принадлежатъ къ одной расѣ, это видно изъ ихъ физическо-структурн.; что же касается единства ихъ языковъ, которое стали утверждать въ новѣйшее время, то это еще подлежитъ спору. Народы монгольской расы можно раздѣлить на три отѣла: 1) урало-алтайскій, 2) японскій и корейскій и 3) народы, говорящіе односложными языками. Къ племени монгольскому принадлежатъ, въ предѣлахъ Русской имперіи буряты и калмыки (см. эт.). Монгольское племя характеризуется среднимъ ростомъ, у женщинъ переходящимъ въ малый. Монголы сложены правильно, кромѣ искривленныхъ ногъ, шею имѣютъ короткую, конечно-сти тонкія и довольно худыя. Устройство головы у монгольскаго племени имѣетъ большія особенности, заключающіяся въ весьма далеко отстоящихъ одинъ отъ другаго глазахъ, прорѣзанныхъ нѣсколько косо, т. е. съ приподнятыми внутренними углами, въ широкихъ и плоскихъ носовыхъ костяхъ, въ весьма выдающихся скулахъ, въ значительномъ діаметрѣ скуловой части черепа, который придаетъ передней части черепа нѣсколько треугольную форму. Волосы и глаза у монголовъ всегда черныя, борода рѣдкая, цвѣтъ кожи темновато-желтый. Кореннымъ отечествомъ монголовъ должно считать страну между Байкаломъ и Китайскою стѣною, между меридіаннымъ хребтомъ Хинганомъ и меридіаннымъ оверомъ Коссогола. Внѣ этихъ предѣловъ и въ особенности на западѣ отъ этой страны, монгольское племя распространено вслѣдствіе народныхъ эмиграцій. Имя монголовъ (монгу, менгу или мэнгули), упоминается китайскими историками въ первый разъ въ IX вѣкѣ, т. е. еще задолго до Чингизъ-хана, и тогда монголы занимали тѣ же мѣстности, какъ и нынѣ, а именно жили на Олонѣ и Керуленѣ и только внизъ по Амуру распространялись нѣсколько далѣе, чѣмъ нынѣ. Съ XII в. монголы основали огромную имперію Чингизъ-хана. Впрочемъ, собственно монгольское племя выдвинулось не слишкомъ далеко за предѣлы своего ко-

реинного распространения, а именно: по дальне Чжунгарии и бассейновъ Зайсана, Алакуля и Балхана. Дальше на западъ въ Европу двинулись только подчиненные и уловленные монголами народныя массы турецкаго племени, къ которымъ принадлежатъ наши приполярскіе татары. Прибытіе же настоящихъ представителей монгольскаго племени, т. е. калмыковъ, въ ю.-в. Европу, совершилось въ относительно недавнее время, а именно въ XVII вѣкѣ, послѣ и вслѣдствіе войдоусобій, возникшихъ въ калмыцкомъ и чжунгарскомъ царствѣ. Монголы дѣлятся на три группы: восточныхъ (собственно монголовъ), калмыковъ и бурятъ; всѣ они буддисты. Въ настоящее время численность всѣхъ монгольскихъ племенъ въ предѣлахъ Россійской имперіи не превосходитъ 283,000 д. об. п., изъ которыхъ до 260,000 приходится на бурятъ, а 23,800 на калмыковъ. Принадлежащая китайцамъ Монголія, болѣею частію пустыня, имѣетъ на 61,335 кв. миль 2,000,000 жителей и  $\frac{1}{2}$  милл. жит. китайцевъ. Граничитъ съ с. Россіей, съ в. Манчуріей, съ з. Тибетомъ, Туркестаномъ и Киргизскою ордою, на ю. простирается до Великой стѣны. Дѣлится на четыре части: внутреннюю М., Халха, Хухэ-норъ и Заордасъ; собственно же существуетъ сѣв. и южн. М. Горы: Иншань; оврага: Боир-норъ, Хухэ-норъ, Хулунь-норъ; рѣки: Каруленъ, Овоуъ, Орхонъ. Климатъ умеренный; почва, за исключеніемъ степи, производительная; земледѣліе и скотоводство. Народъ состоитъ изъ дворянъ (бѣлой вості), простолюдиновъ (черной вості), духовные (безбрачные) и невольники. М. дѣлится въ административномъ отношеніи на аймаки или племена; главныя: Хорчинъ, къ в. отъ горъ Хинганъ, до границъ Манчуріи, 204,000 жит. на 3,544 кв. м. Чахаръ, къ с. отъ Печели и Ханси, 180,000 жит. на 656 кв. м. Ордосъ, 411,000 жит. на 1,970 кв. м. Халха, 244,600 жит. на 15,000 кв. м. Хорачинъ, 214,600 жит., Тунайтъ 268,600, Хошотъ у Хухэнора 120,000 жит. Исторія м. получаетъ мировое значеніе съ Чингизъ-хана (см. эт.), соединившаго въ началѣ XIII ст. племена средней и восточной Азии. Начатія ихъ завоеванія продолжались по смерти его сыновъ; они покорили Китай, Багдадскій калифатъ, и заставили султановъ Коніума платить себѣ дань. Подчинивъ себѣ Россію 1237 г., м. въ 1240 г. проникли черезъ Польшу до Силезіи, вторгнулись, послѣ сраженія при Вальшатѣ (9 апрѣля 1241 г.), въ Моравію, потомъ, послѣ сраженія при Ольмуцѣ (21 іюня 1241 г.), въ Венгрію. Быстрые и огромныя завоеванія м. объясняются съ одной стороны слабостью противниковъ, а съ другой—системой ихъ войны, по которой всѣ побѣжденные включались въ армію (всякій монголъ былъ воинъ), и употреблялись при осадахъ крѣпостей, въ сраженіяхъ же м. болѣею частію дѣйствовали тучами стрѣлъ и заманиваніемъ въ засаду. Войска дѣлились на два крыла, тѣмъ, тысячи, сотни и десятки. Императоровъ избирали на курлтаѣ (сеймѣ) всѣ царевичи, что и послужило потомъ къ распаденію имперіи, раздѣленной Чингизъ-ханомъ между сыновьями (Джучи, Джэгатаемъ, Угэдземъ и Тули). Первые ханы: Угэдэй, Куюбъ и Мönкэ сохраняли власть надъ всею имперіей. Но внутреннія несогласія, возникшія по смерти хана Угэдэя 1243 г., остановили ихъ завоеванія. Государство ихъ было особенно могущественно во 2-й половинѣ XIII ст., но раздѣлъ его между многими подчиненными ханами ускорилъ его паденіе: уже въ концѣ XIII ст., при ханѣ Хубилаѣ, распалось оно на многія независимыя владѣнія. Въ 1368 г. м. вытнаны изъ Китая, въ XV ст. изъ Россіи. — *Монгольскій шелкъ*, сирецъ, привозимый въ Англію чрезъ Ост-Индію изъ Средней Азии. — М. языкъ и литература. М. языкъ одинъ изъ восточно-азиатскихъ языковъ и раздѣляется на нѣсколько нарѣчій, изъ которыхъ главныя: 1) собственно монгольское, 2) бурятское и 3) калмыцкое. Эти нарѣчія очень сходны между собою, самый же монгольскій языкъ сходенъ съ турецкими, тунгусскими и финскими языками. Азбука м. языка состоитъ изъ 6 гласныхъ (твердые а, о, и; мягкія е, ё, ѳ) и 17 согласныхъ. Монголы пишутъ сверху внизъ и отъ лѣвой руки къ правой. Всѣ измѣненія въ м. языкѣ образуются чрезъ прибавку частицъ въ концѣ слова; родъ не обозначается. Сприженія богаты формами для выраженія

временъ и наклоненій, но за то бѣдимъ формами для выраженія лицъ и чиселъ. Предлоги ставятся назади. Союзовъ очень мало и притомъ они рѣдко употребляются. Конструкція и языкъ имѣютъ особенное построеніе, обратное съ арійскими языками. М. грамматики написаны: Шмидтомъ (Сиб., 1831), Ковалевскимъ (Казань, 1835) и Вобровиновымъ; кромѣ того, Шмидтъ и Ковалевскій издали словари, а Ковалевскій хрестоматію. М. литература состоитъ по большей части изъ переводовъ съ буддійскихъ тибетскихъ сочиненій. Поэзія м. состоитъ изъ героическихъ поэмъ; народныя пѣсни унылы: иногда встрѣчается рюма и припѣвъ. Наиболѣе м. литература богата сочиненіями религіознаго содержанія; изъ нихъ замѣчательны: «Алтагъ-Гераль» (золотой лучъ); «Уэлигерунъ долой» (море сравненій); «Подвиги Богды-Гессера-хана», изданныя с.-петербургскою академіею наукъ (1826) и переведенныя Шмидтомъ (1839). Историческія, философскія, астрономическія и медицинскія сочиненія имѣютъ тоже религіозный характеръ, такъ какъ они написаны большею частію ламами. Изъ историческихъ сочиненій замѣчательны: «Улаганъ-Добтеръ» (Красная книга), соч. Амурликсана-Акмаюды; «Еке-шара-чогоджен» (большая желтая историческая книга); «Исторія восточныхъ монголовъ» Ссанангъ-Сецена, написанная въ 1662 г., издана въ подлиннѣ съ нѣмецкимъ переводомъ Шмидтомъ въ 1829 г. и «Алтагъ-Топчн». Самые богатые м. книгохранилища находятся въ Россіи, въ Петербургѣ (академія наукъ, университетъ), есть каѳедра м. языка въ университетѣ. Съ 1825 г. м. языкъ преподается въ школахъ въ Иркутскѣ и Норчинскѣ, и въ иркутской семинаріи, гдѣ приготавлиются христіанскіе проповѣдники для монголовъ. — *Монгольское владычество надъ Россіей*: подъ нимъ разумѣютъ время монгольскаго ига, тяготѣвшаго надъ Русью 237 лѣтъ. Первое столкновеніе русскихъ съ монголами относится къ 1223 г., когда полководцы Чингизъ-хана, Челе и Субудай, разбивъ аланъ и половцевъ, погнали ихъ къ берегамъ Днѣпра. Ханъ половецкій Котанъ просилъ защиты у галицкаго князя, зятя своего, Мстислава Удалаго, который, вмѣстѣ съ другими русскими князьями, былъ разбитъ монголами на р. Калкѣ 1223 г. Это была только рекогносцировка, и монголы вскорѣ ушли за Волгу, чтобы соединиться съ главными силами Чингизъ-хана. По смерти послѣдняго (1227), 11 внуковъ его, подъ главнымъ начальствомъ Батия, племянника хана Угэдэя, двинулись на Русь и въ 2 похода покорили ее. 1243 г. Батий водворился въ Кипчакѣ, основалъ Золотую орду, потребовалъ въ Сарай русскихъ князей и назначилъ дань. Главныя черты монгольскаго періода (съ 1243—1328 г.), когда монголы угнетали всю Русь: а) непосредственнымъ владѣтелемъ Руси былъ ханъ Сарайской (Золотой) орды, который раздавалъ князьямъ области по произволу, судилъ ихъ и даже наказывалъ смертью; б) каждый князь не прежде вступалъ въ управленіе областью, какъ по утвержденіи ханомъ, для чего приходилось князьямъ хлопотать въ Ордѣ; впрочемъ, монголы назначали князей только изъ дома Рюрикова; в) вся Русь была обложена данью, которую собирали баскаки (численники); дань эта была очень разнообразна (десятина, тамга, пошлина, полужное, имъ, подводы, кормъ, мытъ, мостовщина, рекрутство, сборъ рати, ловитва ханская, запросъ, дары, доходы, поминки); г) князья обязаны были по востребованію, посылать войска свои на подкрѣпленіе ханской рати. Особый характеръ носитъ II вѣкъ м. періода (съ 1243—1480 г.). Къ этому времени относится образованіе двухъ государствъ на Руси: Московскаго (на востокѣ отъ Днѣпра) и Литовскаго, въ составъ котораго вошли, кромѣ литовскаго народа, русскія княжества къ з. отъ Днѣпра, за исключеніемъ Галиціи, присоединенной къ Польшѣ. Власть монголовъ распространялась только на восточную Русь, а съ з. они только покушались требовать дань (выходы), какъ напр., посылалъ ярлыкъ Тохтамышъ къ Ягайлу. Князья въ безусловной покорности монголамъ видѣли спасеніе Руси, неоднократно ѣздили въ Орду бить челомъ хану и терпѣли всевозможныя униженія. Первымъ великимъ княземъ всея Руси (восточной) назначенъ былъ Ярославъ Всеволодовичъ владимірскій (съ 1243—46). Преемникъ его, Андрей Ярославичъ суздальскій долженъ былъ отъ монголовъ бѣ-



жати въ Швецію, а послѣ него былъ признанъ главою Руси Александръ Ярославичъ Невскій (съ 1252 — 63), отличавшійся чрезвычайною угодливостію Батію и сыну его, Сартаку. При дѣлахъ Александра Невского начались кровавыя междоусобія въ Руси: князья одинъ за другимъ являлись въ Орду для соисканія великокняжескаго престола, дававшая власть надъ всею Русью, клевещали другъ на друга, судились ханскимъ судомъ и, при помощи монголовъ, изгоняли другъ друга. Пользуясь смутами князей, баслаки сильно грабили Русскую землю и не разъ доводили народъ до отчаянія и восстанія, но съ другой стороны монголы, исповѣдывавшіе вначалѣ шаманизмъ, равнодушно относились къ дѣлу религіи и даже покровительствовали православному духовенству, которому ханы выдавали льготныя грамоты (ярлики). Такія порядки продолжались до Іоанна Калиты (съ 1276 — 1328); къ бѣдствіямъ Руси присоединились опустошительныя вторженія шведовъ, ливонскихъ рыцарей и литовцевъ. Новый порядокъ начинается въ XIV ст., когда князья уступили исключительное первенство одной фамиліи и Москва стала главою Руси 1328 г., а достоинство великаго княжества утвердилось въ потомствѣ Іоанна Калиты. Князья московскіе, пользуясь сначала покровительствомъ хана и безопасностію отъ западныхъ соседей, мало по малу увеличивали свою область и силу, обнаружили стремленіе къ единовластію и господству надъ удѣльными князьями. Обезславленію Орды отъ внутреннихъ междоусобій еще болѣе возвысило значеніе Москвы. Значительно къ тому содѣйствовала и Куликовская битва 1380 г., и хотя Русь еще продолжала платить дань Ордѣ, но узы рабства значительно ослабли. Наконецъ, Іоаннъ III окончательно свергнулъ и его, пользуясь внутренними междоусобіями Орды. Заключивъ 1478 г. союзъ съ Менгли-Гиреемъ, Іоаннъ прогналъ изъ Руси посланца хана Большой Орды, Ахмата, послѣдняго повелителя Россіи. Войска русскія встрѣтили Ахмата на берегу Угры, между тѣмъ какъ ноепода Носдреватий и крымскій царевичъ Нур-даулатъ разгромили улусы Большой Орды. Войска русскія отступили отъ берега Угры на поля Боровскія, и здѣсь 1480 г. оба войска побѣдили въ разныхъ сторонахъ. Въ слѣдующемъ году Ахматъ убитъ погайцами. Остатки Большой Орды были 1502 г. уничтожены Менгли-Гиреемъ. Нѣкоторые историки приписываютъ и. игу большое вліяніе на русскій бытъ, другіе же это оспариваютъ. Вліянія татаръ нельзя отвергать уже потому, что мы долго находились съ ними въ связи и, потому, что, въ своихъ сношеніяхъ съ востокомъ, Московское государство пользовалось услугами татаръ; въ администрацію вошло много восточнаго, особенно въ финансовую систему чего тоже кажется нельзя отвергать, бытъ можетъ найдутся слѣды и въ военномъ устройствѣ. Это слѣдствія прямыя; косвенныя слѣдствія едва ли не важнѣе еще, ибо сюда принадлежитъ отдѣленіе Руси восточной отъ западной, значительная доля остановокъ въ развитіи просвѣщенія и огрубѣніе нравовъ; но тѣлесныя наказанія нельзя вполнѣ считать татарскими; они были извѣстны въ Византіи и перешли къ намъ въ сборникахъ церковнаго права; были извѣстны и на западѣ; у насъ встрѣчаются въ такихъ мѣстностяхъ, которыя мало подчинены были татарамъ (Псковъ).

М. Б.

Монгольское лѣтосчисленіе, собственно составленное киргизами (бурутами), у монголовъ и восточныхъ турокъ, состоитъ изъ 12 лѣтъ, каждое съ особеннымъ названіемъ разныхъ животныхъ: мышь, быкъ, барсъ, заяцъ, крокодилъ, драконъ, конь, баранъ, обезьяна, курица, песь и свинья. По прошествіи этого круга, счисленіе опять начинается съ мыши. Оно было принято и въ Золотой Ордѣ.

Монгольсеръ (Montgolfier), *Жанъ-Этьенъ*, искусный французскій механикъ (1745 † 1799), изобрѣвшій, вмѣстѣ съ братомъ своимъ, Жозефомъ-Мишелемъ М., аэростатъ, наполненный нагрѣтымъ воздухомъ, на которомъ они совершили въ 1783 г. первый опытъ продолжительнаго воздухоплаванія. По его имени и первые аэростаты были названы Монгольсерами. — Братъ его, *Жозефъ-Мишель М.* (1740 † 1810), извѣстенъ кромѣ того, изобрѣтеніемъ гидродинамическаго винта.

**Монгомери** (Montgomery), *Габріел*, храбрый французскій рыцарь изъ переселившейся во Францію шотландской семьи, имѣлъ несчастіе на турнирѣ 30 іюня 1559 г. выколоть глазъ королю французскому Генриху II, отчего послѣдній умеръ. М. бѣжалъ въ Англію, принялъ протестантство, а въ 1562 г. возвратился во Францію и со славой сражался за протестантскую партію; спасшись отъ убійствъ Варолюмесской ночи, онъ удалился въ Англію, опустошилъ 1573 г. съ небольшимъ флотомъ берега Бретани, началъ на собственный счетъ войну въ Нормандіи, но принужденъ былъ сдаться маршалу Малиньону и, по повелѣнію Екатерины Медичи, обезглавленъ 1574 г.

**Монгоруэ** (Mongorose), бумажная матерія, приготовляемая въ Мадрасѣ (Ост-Индіи), похожая на камбре.

**Монгосъ** или *Момусъ*, мохнатый малъ, водившійся на Мадагаскарѣ.

**Монда** (Monda), испанскій городъ въ провинціи Малагѣ, съ остатками римскихъ древностей.

**Мондего** (Mondogo), рѣка въ португальской провинціи Беяръ, беретъ начало въ городахъ Сіера-Эстрелъи и впадаетъ въ Атлантическій океанъ послѣ 180 вер. теченія; судоходна отъ Коимбры.

**Мондехары** (Mondejar), мавры въ Испаніи, поднавшіе, по покореніи Гренады, подъ власть христіанъ.

**Мондильо** (Mondillo), сыпучая мѣра въ Сициліи. — *Мондино* (Mondino), мѣра соли въ Генуѣ.

**Мондино де Луцци** (Mondino de Luzzi), профессоръ медицины въ Болоньи, († 1326); основатель науки анатоміи, первый въ средніе вѣка сталъ анатомировать человѣческіе трупы. Написалъ: «Anatomia» (Пація 1478).

**Мондови** (Mondovi), городъ и крѣпость въ итальянской провинціи Кунео; значительная торговля. Здѣсь Вонапартіе разбилъ піемонтцевъ 22 апрѣля 1796 г. а генералъ Сульть разсѣялъ въ 1799 г. 40,000 возставшихъ крестьянъ.

**Мондрагоне** (Mondragone), *Христофоръ*, испанскій генералъ (около 1510† 1595). Во время похода Карла V въ Тунисъ, М. отличился въ сраженіяхъ при Голеттѣ. Съ 1553—55 г. сражался во французскихъ Нидерландахъ, Лотарингіи и Пикардіи. М. считался однимъ изъ самыхъ храбрыхъ и предприимчивыхъ генераловъ Испаніи.

**Моне** (Mone), *Францъ Иосифъ*, нѣмецкій историкъ, былъ профессоромъ въ Гейдельбергѣ, потомъ въ Левенѣ, съ 1835 г. директоръ архива въ Карлеруэ. Главные его труды: «Geschichte des Heidenthums im nörd. Europa» (1822—23); «Uebersicht der niederl. Volksliteratur älterer Zeit» (Тюб. 1838); «Urgeschichte des bad. Landes» (Карлср. 1845); «Die gallische Sprache und ihre Brauchbarkeit für die Geschichte» (1851); «Celtische Forschungen» (1857) и др.

**Монетиграфическія монеты**, монеты имѣющія только надписи, безъ всякаго на нихъ изображенія.

**Монеры** (Monera), нѣсколько лѣтъ тому назадъ открытныя существа, еще менѣе совершенныя, чѣмъ инфузоріи: все тѣло ихъ есть капля протоплазмы съ зернышками. Существа эти такъ просто устроены, что ниже нельзя теоретически представить себѣ ни одного организма; они размножаются посредствомъ дѣленія. — Могутъ быть они возникаютъ и произвольнымъ зарожденіемъ, такъ такъ они явились когда-то въ первобытныя времена.

**Монета** и **Монетное дѣло**. Монета (лат. moneta), металлическій кружокъ съ надписью и изображеніемъ, выпускаемый правительствомъ въ народное обращеніе и служащій знакомъ цѣнности. Изобрѣтеніе м. приписывается аргосскому царю Фейдону, царствовавшему въ VIII ст. до Р. X. Уже м. древности отличаются болѣею частью удобнѣйшимъ для цѣли ихъ видомъ, именно видомъ кружка; другія формы, напр. четырехугольныя, шести и осмьмугольныя пластинки или шарообразныя куски примѣнялись рѣдко и нигдѣ не были одобрены. Сначала м. были снабжены печатью только на одной сторонѣ; впоследствии начали клеймить обѣ поверхности. Отношеніе м. къ вѣсу выражаютъ на-

знанія древнѣйшихъ монетъ и многихъ новѣйшихъ, напр. греческая древняя и теперешняя драхма; фунтъ, ливръ и лира (фунтъ стерлинговъ въ Англіи, прежніе ливры во Франціи, лира въ Италіи); марка въ Гамбургѣ; Любекѣ, Мекленбургѣ, Голштиніи, Дании и т. д. Въѣе мелкія серебряныя монеты въ средніе вѣка при большихъ платонахъ повѣшались еще для удобства въ Германіи, Нидерландахъ, Франціи и Англіи, такъ что считали наприимѣръ фунты различныхъ сортовъ денаровъ (неоинитовъ). Сначала изготовленіе м. было свободно предоставлено каждому, но фальшивыя м. нѣкоторыхъ частныхъ лицъ, равно какъ и потребность въ однообразіи циркулирующихъ сортовъ и въ достояннѣ довѣрія чеканкѣ послужили поводомъ къ тому, что вскорѣ почти повѣе правительства присвоили себѣ исключительное право чеканки (*Монетная реалія*). Въ Сѣверо-американскихъ Соединенныхъ Штатахъ еще и понынѣ чеканка золотой и серебряной монеты не составляетъ привилегіи правительства, а только чеканка мѣдной монеты. Въ средніе вѣка, когда, не смотря на привилегіи правительствъ, въ монетномъ дѣлѣ существовали еще гораздо большія злоупотребленія, право чеканки приобрѣли себѣ могущественное духовенство, военная аристократія, гильдіи, а позже и города, но постепенно утратили его снова съ усиленіемъ монархической власти. Съ внѣшней стороны слѣдуетъ различать въ м. переднюю сторону или Аверсъ (иногда рѣшетка), и обратную сторону или Реверсъ (иногда орелъ). М. чеканится выпукло, но не въ слишкомъ большой степени, чтобы м. не скоро истерлась въ обращеніи; покрасневшая логнутая форма буквъ встрѣчается рѣдко и цѣлесообразна только на ребрѣ монеты. Золотія и серебряныя монеты чеканятся не изъ чистаго металла, но съ примѣсью болѣе дешеваго металла, въ настоящее время всегда мѣди, дабы смѣсь была тверже и менѣе подвергалась порчѣ, а также для того, въ мелкихъ серебряныхъ монетахъ, чтобы придать имъ достаточную для обращенія величину или крѣпость. Вѣсъ м. называется *валовымъ вѣсомъ* ея (брутто), а вѣсъ содержащагося въ ней чистаго металла называется ея *собственнымъ вѣсомъ* или ядромъ. Отношеніе собственнаго вѣса къ валовому называется *чистымъ содержаніемъ*, въ золотѣ также число каратовъ, а въ серебрѣ число лотовъ. Отношеніе это составляетъ дробь, приводимую однако въ постоянному, опредѣленному знаменателю, именно: по старинному обычаю въ золотѣ къ двадцатьчетвертымъ долямъ (каратамъ), а въ серебрѣ къ шестнадцатымъ долямъ (лотамъ); части каратовъ снова выражаются въ двѣнадцатыхъ доляхъ или каратахъ (доли), а части лотовъ выражаются въ восемнадцатыхъ доляхъ лота. Въ послѣднее время почти во всѣхъ странахъ чистое содержаніе выражается въ тысячныхъ доляхъ (*milliemes, thousands*), что весьма удобно для счета. Законнымъ опредѣленіемъ стоимости м., зависящей отъ валоваго и чистаго вѣса ея, служитъ монетная проба.

Справедливо требуютъ отъ благоустроеннаго монетнаго дѣла, чтобы всѣ монеты дѣйствительно содержали въ себѣ предписанное чистое содержаніе и установленный вѣсъ, другими словами, чтобы каждая монета содержала полное количество и полный вѣсъ. Въ полномъ вѣсѣ почти повсюду существуетъ весьма малая разниа въ монетахъ со строгимъ законнымъ содержаніемъ и вѣсомъ ихъ, которая опредѣлена монетнымъ законодательствомъ. Эта дозволенная граница погрѣшности называется *Размѣриумомъ* или *Терпимостію*. Разность между рѣпочною цѣною заключающагося въ монетѣ золота или серебра и тою цѣностію, на которую государство вынуждаетъ и принимаетъ его, называется *монетной пошатиной* и насколько возможно покрываетъ расходы чеканки, стоимость фабрикаціи монеты. Монеты, отчеканенныя строго по главной монетной пробѣ, называются *курантными монетами*, а отчеканенныя по нѣсколько меньшей пробѣ — мелкіе сорты, называются *мелкими деньгами*. Всегда настоящія деньги народа составляютъ только золото и серебро, слѣдовательно настоящія монеты его суть серебряныя и золотыя, поэтому можно уже понять, что значить, что страна имѣетъ золотую или серебряную цѣну. Такъ какъ фунтъ золота, выплаченный серебра-



нимъ дошлагами, имѣеть такую же измѣчивую цѣну, какъ сунтъ всякаго другаго товара, то на практикѣ не слѣдуетъ навсегда установить постоянное отношеніе между цѣнностію обонхъ металловъ. Сообразно съ этимъ тамъ, гдѣ главная масса циркулирующаго металла состоитъ изъ серебра (въ странахъ съ серебряною цѣною), золотая монета неотразимо будетъ имѣть измѣчивую цѣнность (курсъ), противъ чего бессильны всѣ противныя ему распоряженія. Въ 1847 и 1857 г. открыты были богатія золотыя россыпи въ Калифорніи и Австраліи, а съ 1860 г. цѣна на серебро стала подниматься по усиленному спросу въ Индію и Китай: поэтому за основаніе монетной системы необходимо принять золото. Существуетъ 3 системы: золотая, серебряная и двойственная, но послѣдняя неосостоятельна. Основная монета должна служить для всѣхъ остальныхъ въ той же системѣ счетною единицею. Какой величины должна быть послѣдняя, указываетъ опытъ. Піастръ турецкій (5 коп.) очень малъ, то же и испанскій рейсъ (3 коп.), французскій франкъ (25 коп.) и англійскій шиллингъ (33 коп.) болѣе соотвѣтственны. Наиболѣе же распространенная счетная единица оказывается около рубля, это историческій, благодаря всемірной монархіи Карла V, обошедшій новыи и старыи свѣтъ, талеръ и долларъ. Для оптовой торговли важно, чтобы счетная монета была крупная, для домашняго же обихода необходима мелкая, которая при томъ же удобно дробилась. Для облегченія оптовой торговли существуетъ еще сборная монета, которая должна чеканиться полной пробой, иначе она на границѣ понизится въ цѣнѣ. Можно чеканить ее изъ двухъ металловъ, но счетную монету слѣдуетъ чеканить изъ одного металла, хотя бы и не основнаго. Въ Германіи постановлено 4-го декабря 1871 г. счетную единицу марку соединять въ 20 марковиковъ *Wilhelmthalers*, которая по достоинству равнялась бы 1 и 25 fr., но оказалось небольшое отклоненіе въ пробѣ. — Въ монетной системѣ нужно различать: *основную м.*, которая чеканится изъ основнаго металла; затѣмъ *счетную м.*, которая можетъ чеканиться и не изъ основнаго металла и даже вовсе не чеканиться; далѣе существуетъ еще *сборная м.*, которую не слѣдуетъ чеканить выше и ниже опредѣленнаго размѣра изъ каждаго металла; монѣнаго размѣра, чѣмъ счетная, монета распадается на *дробную* и на *размынную*. Дробная — это не знакъ денежный, а та, которую невозможно чеканить изъ безцѣннаго славъ (75, 50, 30, 25 коп.), а размынная чеканится прямо какъ знакъ, пользующійся до опредѣленной сумми обязательнымъ пріемомъ (*legal tender*) и безпорочно обращаемостью, почему для нея возможно выбирать любую непромокающую форму и красивый неокисляющійся славъ. Таковы монетныя подраздѣленія шиллинга, марки, франка и нашей четверти рубля. — Единство м. весьма важно для торговыхъ сношеній, а вмѣстѣ съ тѣмъ лучшая система м. есть десятичная. Въ 1867 г. въ Парижѣ образовалась международная монетная коммисія, по рѣшенію которой правительства должны принять для своихъ золотыхъ монетъ одну общую единицу и 90-ю пробу, причемъ желательно, чтобы каждое правительство въ числѣ своихъ золотыхъ монетъ чеканило по крайней мѣрѣ одну такую, которая по цѣнности равнялась бы одной изъ м. другаго государства; для единства принята французская золотая пяти-франковая м.

*Торговыми или фабрикаціонными монетами* называются такія, которыя чеканятся не столько для обращенія внутри страны, какъ для потребностей вышней торговли въ интересъ и по заказу купцовъ. Важнѣйшую изъ этихъ торговыхъ м. составляетъ голландскій червонецъ, который чеканится съ этою цѣлью, между тѣмъ какъ золотыя деньги Нидерландовъ состоятъ изъ простыхъ и двойныхъ Вильгельмодоровъ, относящихся къ другой монетной пробѣ. Техника чеканки заключается въ слѣдующемъ: серебро и золото отдѣляются и очищаются на первомъ отдѣленіи монетнаго двора по способу *квартованія* (четвертями). Золото, серебро и мѣдь плавятся обыкновенно въ графитовыхъ тигляхъ въ самодувныхъ печахъ: изъ чистыхъ металловъ приготовляются *монетные славъ*, которые отливаются въ чугунныя формы брусками въ 15—24 дюйма длины, 2—4 линій толщины и

той ширины, которой требуетъ діаметръ соответственной монеты. Бруски отправляются въ третье отдѣленіе монетнаго двора, гдѣ ихъ прожимаютъ между чугунными валами и превращаютъ въ ленты, которыя разрываютъ на части и сдаютъ въ прорѣзной станокъ, стальнымъ пестомъ дѣлающій кружки въ величину *м*. Послѣ этого съ цѣпками *м* производится поѣрка, сортируютъ кружки по вѣсу на указаные, тяжелые и легкіе. Ближайшую работу составляютъ выжиганіе, нужное для всѣхъ *м*; а въ золотыхъ и серебряныхъ способствующее улучшенію ихъ цвѣта, который такимъ образомъ довольно близко подходитъ къ цвѣту чистаго благороднаго металла, хотя масса и смѣшана болѣе или менѣе съ мѣдью, такъ что даже самыя дешевыя серебряныя разнѣсныя *м* полныи имѣютъ ослабительный серебрянобѣлый цвѣтъ, который уже при употребленіи уступаетъ мѣсто настоящему красному цвѣту лигатуры. Кипяченію это производится съ разведенною сѣркою кислотою, съ примѣсью или безъ примѣси незначительнаго количества поваренной соли. Серебряныя пластинки теряютъ при этомъ  $\frac{1}{10}$ —2 проц. своего вѣса, менѣе чистыя болѣе чѣмъ чистыя, маленькія болѣе чѣмъ большія. Относительно чеканки мѣдныхъ *м* и самымъ маленькимъ серебрянымъ не придаютъ обыкновенно украшенія реберъ, между тѣмъ какъ въ маленькихъ золотыхъ и въ серебряныхъ *м* гурченіе (выводъ узора на краяхъ) состоитъ изъ бороздокъ, полосъ, точекъ, зазѣдочекъ, чешуекъ и т. д., въ большихъ же изъ надписей (реберная надпись). За вѣсъ *м* отливаетъ лицо, закрывающее отдѣленіемъ выдѣлки *м*: начальныя буквы его имени и фамиліи ставятся вверху герба *м*. Для того, чтобъ не обрѣзывали возвышенный край *м*, онъ окруженъ въ срединѣ зубчиками (*бусами*), а чтобъ не обрѣзывали вѣшняго края *м* на окружности ея нарѣзанъ узоръ (*юризъ*). Въ словесникѣ ознается годъ и мѣсто чеканки. Чеканка монеты производится съ помощію двухъ гравированныхъ стальныхъ штемпелей, изъ которыхъ на одномъ вырѣзанъ гербъ, а на другомъ словесникъ (надпись); одна монетная пластинка за другою подвергается моментальному удару. Машина, къ которой приделаны штемпеля, называется *чеканною* или *монетною машиною*. Часто ею служатъ еще бывшія прежде по всеобщему употребленію прессы съ винтомъ, приводившіяся въ движеніе на большихъ монетныхъ дворахъ посредствомъ паровой машины, на мѣсто которой однако въ новѣйшее время съ успѣхомъ введенъ прессы съ колычатыми рычагами, приводимые въ движеніе вращеніемъ рукоятки; они занимаютъ мало мѣста вслѣдствіе отсутствія куки (отвѣса), работаютъ безъ сильнаго сотрясенія и потому могутъ быть установлены почти во всякой комнатѣ. Самая совершенная изъ нихъ есть Улгорнова чеканная машина, которая чеканитъ большихъ монетъ (талеровъ и двойныхъ талеровъ) 30—36, среднихъ 40—50, маленькихъ 60—75 штукъ въ одну минуту. Такъ какъ лежащая свободно между обоими штемпелями пластинка не вполне сохраняетъ свою круглую форму, то это неудобство устраняется чеканкою кольцомъ, въ которомъ нижній штемпель окруженъ стальнымъ кольцомъ. Медали чеканятся также какъ и денежныя монеты; но такъ какъ онѣ чеканятся рельефно, то онѣ обыкновенно требуютъ вмѣстѣ одного удара нѣсколько, 10—15 и болѣе, а послѣ каждаго втораго или третьяго удара ихъ слѣдуетъ прокалить. Мѣдныя медали бронзируютъ особою краскою, чтобы онѣ не ржавѣли. Въ настоящее время употребительныя *м* въ Европѣ французскія: франкъ, нѣмецкія—тальеръ, австрійскія—гульденъ, русскія—рубль, англійскія—суверенъ; въ С. Америкѣ—долларъ. — Въ Россіи первоначально свои монеты не было: ходила или византійская (литра—фунтъ, золотникъ), или западная (шеягъ), или восточная. Послѣдняя обращалась во множествѣ, какъ можно судить по богатимъ кладамъ ея, найденнымъ въ разныхъ губерніяхъ. Первая *м* чеканилась по образцу византійской: 12 гривенъ = 5 литрамъ, а литра составляла фунтъ въ 72 золотника. Впослѣдствіи явилась гривна новая или рубль (40 $\frac{1}{2}$  золотникъ). При Петрѣ чеканились золотые червонцы и двойные черв. двухрублевники, серебряные—рубли, полтины, полуполтины, тимоны, гривны, пятикопѣечники, алтыны и копейки; мѣд-

пятикопѣечники, копѣйки, деньги, полушки и полуполушки (нѣсколько пробныхъ); затѣмъ замѣчательны еще золотые рубли и полтины при Елизаветѣ и Екатериинѣ; серебряники — двухкопѣечники при Елизаветѣ (чаинались и нѣмощія деньги для войска за границей), 20, 10, 5 и 2 копѣечники при Екатеринѣ (съ титуломъ: царя Херсонеса таврическаго); мѣдники — рубли, полтины, полуполтины, гривенны, пятикопѣечники и копѣйки четвероугольными при Екатеринѣ I, десятикопѣечники, четырехкопѣечники и двухкопѣечники при Петрѣ III. — Въ настоящее время въ Россіи обращается серебряная монета малая (20, 15 и 10 коп.) 48 пробы, и мѣдная (5, 3, 2, 1,  $\frac{1}{2}$ , и  $\frac{1}{4}$  коп.) на 50 руб. изъ пуда. Золотая (полуперіаль 1 зол. 51 $\frac{1}{2}$  дол.) и серебряная (рубль 83 $\frac{1}{2}$  пробы, 4 зол. 82 $\frac{1}{2}$  дол.) продаются по высшей цѣнѣ для заграничныхъ уплатъ. О сереб. м. разнѣной правила въ Прод. Св. 3. 1863 ст. 163 и Прод. 1868 ст. 67, 1040; о мѣдной разнѣной м. прод. 1868 ст. 70; о внутреннемъ достоинствѣ золотой и серебр. мон. Прод. 1863. 1868 ст. 136. См. Chaudoir, Aperçu sur les monnaies russes (Рет. 1836); Н. Петрушевская: Общая метрологія (2-е изд. 1849). А. Тих.

Монетные свертки, явленіе, происходящее въ каплѣ выпущенной крови, защищенной отъ всѣхъ внѣшнихъ вліяній, и заключающееся въ томъ, что красныя тѣльца ложатся другъ на друга такъ же правильно, какъ свертки монетъ; эти столбики становятся подъ различными углами одинъ къ другому и образуютъ очень красивую сѣть. Это же происходитъ и въ большихъ количествахъ крови. Причина неизвѣстна; явленіе это слабо. Р. Г.

Монетный дворъ, мѣсто чеканки монетъ. Въ Россіи два монетныхъ двора: С.-Петербургскій (золотыя и серебр. мон.) и Екатеринбургскій (мѣдн. мон.). Первый въ 1868 г. преобразованъ и въ послѣднее время перестроенъ на новыхъ началахъ для упрощенія процессовъ чеканенія. Въ 1872 г. запечатано на с.-петер. м. д. монеты золотой на 12,669,024 р. 72 коп., серебряной на 3,500,001 р. 50 коп.; на екатеринбургскомъ мѣдной на 1 мил. р. Медалей: золотыхъ 1,630, серебряныхъ 7,097, бронзовыхъ 5,319. См. Добронизская: Монетные дворы (Горн. Жур. 1875). По нашимъ законамъ, за поддѣлку монеты русскаго чекана, виновные подвергаются лишенію всѣхъ правъ и состоянія, ссылки въ каторжную работу въ крѣпостяхъ отъ 8—10 лѣтъ, а иностраннаго чекана лишенію всѣхъ правъ и состоянія и ссылки въ каторжную работу на заводахъ отъ 4—6 лѣтъ; за переплавку же государственной мѣдной монеты — лишенію всѣхъ правъ состоянія и ссылки на поселеніе въ отдаленныхъ мѣстахъ Сибири. Кто же привезетъ или ввезетъ изъ за границы русскаго м., сдѣланную въ чужихъ краяхъ, подвергается тому же наказанію, какъ и поддѣлыватель, а монета конфискуется — Монетный соръ, все что подмется на монетномъ дворѣ, подвергается порожиганію, послѣ того измольчается, просѣивается и вмѣстѣ со ртутью перемѣшивается въ бочкахъ въ теченіе недѣли, для полученія амальгамы; остатокъ соровъ отъ амальгамированія идетъ на петербургскомъ м. дворѣ на верблей и трейбованіе. — Монетные смотрители (Triumviri monetales), особенные чиновники въ Римѣ. А. Тих.

Монгелз (Montgelas), Максимиліанъ Іосифъ, графъ, баварскій государственный мужъ (1759†1838); какъ министръ иностранныхъ дѣлъ, имѣлъ большое вліяніе при которомъ Максимиліанъ Іосифъ, 1817 г. долженъ былъ выйти въ отставку за нежеланіе ввести конституцію.

Монжъ (Monge), Гиспаръ, графъ Пелюзъ, французскій математикъ и физикъ (1746†1818), ревностный приверженецъ революціи, 1792 г. былъ морскимъ министромъ; основатель политехнической школы. Соч. его: «Leçons de géométrie descriptive» (7 изд. Пар. 1846) положило начало новой наукѣ, начертательной геометріи, и составляетъ эпоху въ исторіи геометріи; кромѣ того, М. издалъ: «Applications de l'analyse à la géométries des surfales» (5 изд. Пар. 1849); «Traité élémentaire de Statique» (5 изд. Пар., 1845) и др.

Монза, рѣка, Вологодской и Костромской губ., впадаетъ справа въ Кострому. Длина теченія до 100 верстъ.



**Мони, Людвигъ де**, художникъ голландской школы, періода упадка искусствъ (1698 † 1771), ученикъ Фонтъ-Кесселъ, Эмануэля Бизе и Филиппа Ванъ-Дейка. Изъ картинъ его въ петербургскомъ эрмитажѣ «Рыбная лавка» и «Завтракъ».

**Монигетта, Николитъ Антоновичъ**, придворный архитекторъ въ С.-Петербургѣ (р. 1819), профессоръ съ 1858 г.; занимался реставраціей царскосельскаго дворца, постройками въ Ливадіи, Петербургѣ и др. Преимущественно разрабатывалъ орнаментацию и составлялъ рисунки для церковной утвари, для мебели, посуды и т. п.

**Монизмъ**, всякое философское ученіе, въ противоположность дуализму, принимающее только одно начало всего существующаго. Таковъ чистый идеализмъ Фихте и др.

**Моника св. (Monica)**, мать св. Августина (р. 322 г.), христіанка, обратила въ христіанство супруга своего, Патрікія Тагастскаго.

**Монима (Monima)**, любимая жена Митридата VII Евпатора, который далъ приказаніе убить ее, чтобы она не попала въ руки римлянъ. Когда М. неудалось удавиться, она пронзила себя мечомъ.

**Монисто**, шейное украшеніе у русскихъ женщинъ, ожерелье изъ жемчуга, драгоценныхъ камней, бусъ и т. д.

**Мониторъ (Moniteur)**, бывшая оффиціальная французская газета, началась 24 ноября 1789 г. подъ заглавіемъ: «Gazette nationale ou le Moniteur universel» и сначала имѣла назначеніемъ сообщать отчеты о дѣйствіяхъ національнаго собранія, а съ 11 нброя VIII г. получила оффиціальнй характеръ. Реставрація сдѣлала газету эту своимъ органомъ и, при Луи-Филиппѣ, во время республики 1848—49 и при Луи Наполеонѣ, она удержала свой оффиціальнй характеръ.

**Мониторъ**, сперва нарицательное имя судна особой конструкции въ Сѣверной Америкѣ, впервые построеннаго Эриксономъ 1862 въ послѣднюю американскую междоусобную войну Сѣверянами и сражавшагося съ Мерримакъ южанъ, имѣвъ вообще названіе судовъ такого рода М. представляетъ винтовое большое судно, покрытое толстою желѣзною броней; на палубѣ возвышается башня или дѣлѣ съ огромною вращающею пушкою и дымовая труба (см. Броненосное судно). Известенъ огромный сѣверо-американскій м. Міантономъ о двухъ башняхъ, приходившій къ намъ въ Кронштадтъ: онъ пришелъ въ Англію изъ Нью-Йорка въ 10 дней; у нѣмцевъ есть двубашенный м. Арииній; у насъ двубашенный брестверный м. Петръ Великій, самое сильное наше броненосное судно; кромѣ того есть еще у насъ нѣсколько м. (высота башни 9 ф.): Ураганъ, Тисонъ, Стрѣлецъ и др. М. бываютъ рѣчные и морскіе. — М. въ школахъ, гдѣ заведена ланкастерская система, и въ нашихъ духовныхъ семинаріяхъ ученикъ, спрашивающій у другихъ уроки.

**Мониторы (Varanidae)**, сем. животныхъ изъ подпорядка ящерицныхъ. Большія ящерицы съ весьма удлинённыхъ тѣломъ, языкъ сильно раздвоенъ и втягивается въ особое влагалище; небныхъ зубовъ и бодрённыхъ желѣзъ нѣтъ. На пальцахъ находятся искривленные и сильные когти. Оба желудочка сердца почти вполне раздѣлены. Это самыя большіе представители чешуйчатыхъ ящерицъ, живущіе преимущественно вблизи воды и отчасти на сухихъ мѣстахъ стараго свѣта; они ближе всѣхъ остальныхъ ящерицъ подходятъ къ крокодиламъ. Пища ихъ состоитъ изъ большихъ насѣкомыхъ, птицъ, пресмыкающихся и яицъ; они даже нападаютъ на большихъ млекопитающихъ. Сюда относится. 1) М. *Нильскій* (Varanus niloticus), анака библейская, живущій по берегамъ Нила и достигающій 6 ф. длины; питается преимущественно яцами крокодила. Цвѣтъ его сверху сѣребурый съ поперечными рядами бѣлыхъ и черныхъ пятенъ и съ сѣтеобразнымъ чернобурнымъ рисункомъ. 2) *Псаммозавръ* (Psammisaurus griseus), большая свѣтлобѣлая ящерица; хвостъ ея кривоизогнутый, зубы сляпснутые; встрѣчается въ с. Африкѣ и живетъ въ степяхъ.

**Москада**, мѣстечко въ испанской провинціи Барсело, желѣзистая минеральная вода.

**Монкада** (Moncada), *Домъ Франсиско*, графъ Осона, испанскій полководецъ и государственный человѣкъ (1586 † 1635), впоследствии губернаторъ Нидерландовъ и главнокомандующій тамошнихъ испанскихъ войскъ; убитъ при осадѣ Гоа, крѣпости въ герцогствѣ Клеве. Написалъ «Historia de la expedition de Catalognes y Aragonnes contra Turcos y Griegos» (Барсел. 1623), и др.

**Монкадъ** (Moncad), *Гуи*, испанскій капитанъ († 1528), изъ каталонской семьи, присоединился къ Цезарю Борджіа; взятый въ плѣнъ Андреемъ Доріа, былъ отправленъ къ Карлу V, отнялъ у папы Климента VII часть Колоннъ; овладѣлъ Ватиканомъ и разграбилъ его 1527 г. Какъ вице-король Неаполя, онъ защищалъ этотъ городъ противъ Андрея Доріа; былъ убитъ въ одномъ сраженіи.

**Монкальмъ**, вершина Пиренейскихъ горъ во французскомъ департаментѣ Арріежъ, 9,600 ф. выс.

**Монкальръ** (Moncaliard, Moncaual), тонкая полушелковая матерія, обыкновенно чернаго цвѣта, гладкая или мушчатая; готовится въ Фландріи.

**Монкларъ** (Monclar), *Амедей Рилеръ*, маркизъ, французскій экономистъ (1711 † 1773); учредилъ замѣчательное кредитное общество по системѣ Ламенне. Написалъ: «Des Banques en France» (1840); «Conditions du développement du crédit en France» (1847); «Catéchisme financier» (1848) и др.

**Монконтуръ** (moncontours), французское льняное полотно изъ сорта бретань.

**Монкъ** (Monk), *Джоржъ*, герцогъ Альбемарскій, возстановитель королевской власти въ Англіи, храбрый полководецъ и адмиралъ (1608 † 1670); во время управленія Кромвеля, онъ 1653 г. разбилъ голландскаго адмирала Тромпа, потомъ присталъ къ партіи Карла II, соединился въ Іоркѣ 1660 г. съ Ферфалсомъ, который сформировалъ корпусъ для Карла II, и 21 февраля 1660 г. возстановилъ изгнанныхъ въ декабрѣ 1648 г. пресвитеріанскихъ членовъ парламента, которые 8 мая того же года провозгласили Карла II королемъ. М., подъ начальствомъ герцога Іорискаго, командовалъ флотомъ противъ голландцевъ, и одержалъ 25 іюня того же года, при Портъ-Фореландѣ, побѣду надъ Рюйтеромъ.

**Монлюзье** (Montlosier), *Франсуа-Доминикъ Рейно*, графъ, перъ Франціи, противникъ іезуитовъ (1755 † 1838), ревностно защищалъ 1789 г. интересы двора и аристократіи, издавалъ въ Лондонѣ направленный противъ французской революціи: «Courier de Londres». Возвратившись послѣ реставраціи во Францію, продолжалъ онъ сочиненіе: «De la monarchie française» (Пар. 1814 и 15 г.), въ которомъ выразилъ желаніе возстановить древній феодализмъ; въ 1826 г. въ «Mémoires à consulter» открылъ опасности распространенія іезуитизма и ультрамонтанизма. Изъ многихъ памфлетовъ его замѣчательны: «Mémoires sur la révolution française, le Consulat, l'Empire et la Restauration» (Пар. 1829).

**Монлюкъ** (Montluc), французскій маршалъ (около 1502 † 1577), первоначально служилъ подъ начальствомъ Ваярда; герцогомъ Гизомъ произведенъ въ генералы. Прославился защитой Сіенны и жестокостію во время междоусобій католиковъ и гугенотовъ; онъ оставилъ записки, важныя для вѣстной исторіи.

**Монлюсонъ** (Monluçon), окружной городъ во французскомъ департаментѣ Аллье, на Шерѣ съ фабриками; въ округѣ 123,368 жит.

**Монмартръ** (Montmartre), возвышенность и часть города на с. Парижа, имѣетъ 70,000 жит. До революціи здѣсь находилось богатое бенедиктинское аббатство. Въ 1814 г. Наполеонъ укрѣпилъ его; послѣ сраженія здѣсь 30 марта 1814 г., въ слѣдующую вѣтѣмъ ночь Парижъ сдался на капитуляцію. Во время осады Парижа нѣмцами, М. не игралъ особенной роли, но у коммуны онъ получилъ значеніе: въ началѣ марта 1871 г. здѣсь члены ея устроили укрѣпленный лагерь, и держались здѣсь до 28 мая.

**Монмеді** (Montmédy), окружной городъ и крѣпость во французскомъ департаментѣ Мааса, на Шерѣ, въ Арденнахъ; 2,135 жит. Видержалъ нѣсколько осадъ, между прочимъ защищаемый испанцами въ 1657 г. противъ войскъ Людовика

XIV. Во франко-прусскую войну был бомбардирован два дня и сдался 14 дек. 1870 г. — Въ округѣ М. 58,298 жит.

**Монмираль** (Montmirail), городъ во французскомъ департаментѣ Марни, на рѣкѣ Пти-Моренъ, съ известными ломками жернового камня. Побѣда Наполеона надъ сilesскою арміею 11 февраля 1814 г.

**Монморанси** (Montmorency), городъ во французскомъ департаментѣ Сены и Оазы, на сѣверѣ отъ Парижа, сѣрные ключи и купальни въ деревнѣ Энгинь. Въ окрестностяхъ его, на дачѣ Эрмитажъ, жилъ некоторое время Руссо, и писалъ своего «Emile» и свою «Heloïse». — М., Анни, перъ, маршалъ и конетабль Франціи, отличный полководецъ (1493 † 1567), отличался въ войнахъ Франциска I съ Карломъ V; въ 1557 г. попался при Сентъ-Кентенѣ съ сыномъ въ плѣнъ къ испанцамъ, а въ 1559 г., по миру въ Шато-Камбрези, получилъ свободу. Въ 1562 г. при Дре и 1567 г. при Сентъ-Дени разбилъ гугенотовъ подъ предводительствомъ Конде, но былъ смертельно раненъ. Всѣ его 5 сыновей играли важную роль въ исторіи Франціи. — М., Гамири II, герцогъ, шукъ предъид. (1595 † 1632) побѣдилъ, какъ адмиралъ, гугенотовъ на морѣ и на сушѣ 1625—28 г., разбилъ, будучи главнокомандующимъ, въ Піемонтѣ испанцевъ за поддержаніе изгнаннаго кардиналомъ Ришелье герцога Гастона Орлеанскаго, обвиненъ 1632 г. въ оскорбленіи величества, побѣжденъ маршаломъ Шомбергомъ въ сраженіи при Кастельнодари и обезглавленъ въ Тулузѣ. — Изъ главной линіи М. Лапаль замѣчательнъ: *Матье Жакъ Фелисите*, герцогъ де М. Лапаль, французскій министръ въ реставрацію (1766 † 1826); участвовалъ въ сѣверо-американской войнѣ, терпѣлъ гоненія отъ Наполеона за преданность Бурбонамъ, 1815 г. пожалованъ Людовикомъ XVIII въ перы, 1821 г. сдѣланъ министромъ иностранныхъ дѣлъ и вскорѣ президентомъ кабинета, былъ, какъ сторонникъ іезуитовъ, избранъ Карломъ X въ воспитатели герцога Бордоскаго. Послѣдній М. умеръ 1862 г. бездѣтенъ. — М., рѣка въ Канадѣ, въ 2 миляхъ ниже Квебека, впадаетъ въ рѣку св. Лаврентія, образуя водонадъ 230 фут. высоты.

**Монмюутъ** (Monmouth), графство въ западной Англіи, на 31,815 кв. м., 219,708 жит. Страна гориста. Главный городъ М., на сѣверѣ отъ Бристоля, на рѣкѣ Вн. — М., *Джемсъ*, герцогъ, побочный сынъ Карла II, короля англійскаго (или полковника Сиднея) и Люціи Вальтерсъ (1649 † 1685), за свои заговоры съ цѣлю удалить отъ престола герцога Йоркскаго, послѣдствіи Іакова II, изгнанъ Карломъ II въ Нидерланды; при Іаковѣ II онъ возобновилъ притязанія на англійскую корону, высадился 1685 г. въ Линчъ, собралъ войско, но былъ разбитъ графомъ Феверсгамомъ, взятъ въ плѣнъ и казненъ.

**Монне** (Monnaie), *Антонъ Гримальди*, французскій минералогъ (1734 † 1817), издавшій: «Traité des eaux minerales» (Пар. 1768), «Diss. sur l'arsenic» (1774), «Traité de la dissolution des métaux» (Пар. 1775), «Nouv. système de minéralogie» (1778), «Collection complète de toutes les parties de l'Atlas minéralogique de la France, qui ont été faites jusqu'aujourd'hui» (1799) и др.

**Моннере** (Monneret), *Жюль Огюстъ Эдуардъ*, французскій врачъ (р. 1810). Изъ его сочиненій приводимъ: «Traité d'hygiène» (1837), «Hygiène du forestier, du jardinier, du tailleur» (1838—42), «Principes hygiéniques» (1842), «Recherches cliniques sur quelques maladies du foie» (1849), «Etudes sur les bruits cardiaques et vasculaires» (1850), «Traité élémentaire de pathologie interne» (1864—66), и др.

**Монникендавъ**, городъ въ нидерландской провинціи Сѣверной Голландіи, при Эйдерзе, 27,000 жит. и гавань.

**Моннье** (Monnier), *Гамири*, французскій литераторъ и художникъ (р. 1799); приобрѣлъ первую извѣстность сочиненіемъ: «Scènes populaires dessinées à la plume» (1830), содержащимъ нѣсколько романовъ и повѣстей; затѣмъ явились его: «Nouvelles scènes populaires» (1835—39), «Scènes de la ville et de la campagne» (1846), «Les bourgeois de Paris» (1854), «Mémoires de Joseph Prudhomme» (1857) и мн. др.



**Мономаръ** (Monovar), городъ въ испанской провинціи Аlicantе. Значительная торговля плодами и виномъ.

**Моногамія** (греч.), единобрачіе, въ противоположность полигаміи— многобрачію.

**Моногенезисъ** (греч.), самообразование, непосредственное образование.— **Моноистическій** (греч.), одного рода и происхожденія, однородный.

**Монограммъ** (греч.), единоженство.— **Монограмма** (греч. знакъ), связь, письмо связью, начальныя буквы имени, соединенныя между собою такимъ образомъ, что составляютъ какъ бы одну букву. М., а не полную подписью съ послѣдовательнымъ изображеніемъ буквъ, подписываютъ часто художники свои произведенія, особенно это было общо во время возрожденія. М. встрѣчается часто на монетахъ и медаляхъ; ее употребляли тоже средневѣковые государи вмѣсто подписей. Много писателей работали надъ объясненіемъ м., но всегда успѣшно. См. «Nagler: Die Monogrammisten» (Münch. 1857—63).— **Монография** (греч. единописаніе), сочиненіе, исключительно рассматривающее отдѣльный предметъ науки, какъ цѣлое.— **Монодія** (греч.), 1) пѣніе одного голоса, пѣніе въ одинъ голосъ; 2) речитативный монологъ.— **Монодрама** (греч.), мелодрама, въ которой говоритъ и дѣйствуетъ одно только лицо. Древнѣйшая М. есть Греческая Кассандра, приписываемая Липсону (280 г. до Р. X.).

**Моне, Жанъ-Батистъ**, знаменитый французскій живописецъ цвѣтовъ и мертвой природы (1635, † 1699); изъ его картинъ лучшею считается: «Благоустройство, окруженное цвѣтами», въ Лондонѣ (фигуры Лафосса).

**Моноклиноэдрическая система**, такая система кристалловъ, въ которой изъ трехъ разнородныхъ осей кристалла двѣ пересѣкаются подъ косымъ угломъ, а третья пересѣкаетъ ихъ подъ угломъ въ 90° (прямымъ).— **Моноклическое стихотвореніе**, состоящее изъ стиховъ одного размѣра.— **Монокль** (фр. топомъ одноглазый): 1) лорнетъ съ однимъ стекломъ; 2) въ хирургіи повязка на одинъ глазъ.— **Монокотилъ** (греч. одночленный), въ разказахъ древнихъ африканскій народъ, имѣвшій только одну ногу.— **Монокотомъ**, судно у древнихъ объ одномъ рядѣ веселъ.— **Монокотиледомъ**, тоже, что односѣмянодольныя растенія.— **Монократія** (греч. единодержаніе), единодержавный образъ правленія.— **Монолемма** (греч.), половинный силлогизмъ, т. е. такой, которому не достаетъ одной изъ посылокъ.— **Монолитъ** (греч. одинъ камень), произведеніе, сдѣланное изъ цѣльнаго камня, напримѣръ Александровская колонна, пьедесталъ у памятника Петра I въ С.-Петербургѣ.— **Монологъ** (греч. однословіе), разговоръ съ самимъ съ собою, въ противоположность діалогу; названіе тѣхъ сценъ въ драмахъ, гдѣ дѣйствующее лицо высказываетъ самому себѣ свои чувства и мысли.— **Мономанія** (греч. однострастіе), родъ сумасшествія, характеризующійся сумасшествіемъ въ одномъ отдѣльномъ представленіи, между тѣмъ какъ прочія душевныя силы остаются непомяченными.— **Мономанъ**, имѣющій страсть къ чему-нибудь одному, что и мѣшаетъ ему видѣть все остальное правильно.— **Мономатія** (греч.), единоборство, поединокъ.— **Мономатъ**, единоборецъ; прозваніе византійскаго императора Константина и русскаго великаго князя Владиміра Всеволодовича.— **Мономерія** (греч.), свойство предмета, состоящаго изъ однородныхъ частей.— **Мономерный**, состоящій изъ одинаковыхъ частей.— **Мономеръ** (греч.), стихъ, состоящій изъ одного члена (наприм. двустопный ямбъ).— **Мономный** (греч.), состоящій изъ одного члена.— **Мономорфія** (греч.), однородность, одноформенность; образование по одному образцу.

**Монологъ**, заглавіе сочиненія Ансельма Кантерберійскаго, въ которомъ представленъ необразованный человѣкъ, ищущій истины съ помощью однихъ своихъ умственныхъ способностей.

**Монометана**, гористая страна въ ю.-в. Африкѣ, къ странѣ Сомали; жители хафрскаго племени. Главный городъ Зимбанозъ. Съ середины XVIII ст. составляетъ нѣсколько малыхъ государствъ.

**Мономъ**, алгебраическая величина, состоящая изъ одного только члена, напримѣръ а, b, c, и т. д. въ противоположность биному и полиному.

**Монопа́лия**, река въ С. Америкѣ, беретъ начало въ штатѣ Виргиніи въ Пенсильваніи, у Питобурга, соединяется съ Аппегани и принимаетъ названіе Огейо.

**Монопа́тія** (греч.), мѣстная боль, въ какой-нибудь части тѣла; боль или исключительно тѣлесная, или исключительно душевная.

**Моноподія** (греч.), 1) стѣна въ одну сторону; 2) уродь, рожденный съ одною ногою.

**Монопольи** (Monopoli), портовой городъ въ итальянской провинціи Барр, на берегу Адриатическаго моря.

**Монопо́лія** (греч.), въ противоположность свободной торговлѣ, предоставленіе государствомъ права торговли изъ какого либо производства одному лицу. Государство часто предоставляетъ себѣ такое право, напримѣръ въ продажѣ соли, табака, вина, и въ такомъ случаѣ это называется регалией. — М. были очень многочисленны въ средніе вѣка (м. городовъ, торговыхъ обществъ). Регалии и м. во многихъ государствахъ были главнымъ источникомъ доходовъ, что впрочемъ у некоторыхъ существуетъ и донынѣ. Болѣе изъ политико-экономическихъ и политическихъ, чѣмъ изъ финансовыхъ видовъ принята м. монолъ, почти и телеграфовъ; въ Франціи существуетъ м. табака. Экономическая наука осуждаетъ м. — **Монополисты** (греч.), философы, принимающіе существованіе одной міровой души, кою части суть души людей. — **Монопольеръ** (греч.) круглый храмъ, построенный на однихъ только столбахъ. — **Монопольма** (греч.), стихотвореніе на одну риму. — **Моносилабизмъ** (греч.), свойство языка, состоящаго по преимуществу изъ односложныхъ словъ; **Моносилабы**, односложныя слова. — **Моноотеизмъ** или **Моноотеизмъ** (греч. единобожіе), вѣрованіе въ единого Бога, Творца вселенной, противоположное политеизму. М. въ древнемъ мірѣ существовалъ у однихъ евреевъ, въ новомъ у христіанъ и мусульманъ. — **Монотонность** (греч.), однозвучіе; означаетъ собственно недостатокъ модуляціи при говореніи и пѣніи. — **Монопорфира** (греч.), троерѣзъ: часть колоннъ дорическаго ордена, покрываемая между каждыми двумя колоннами. — **Монофанія**, праздники Эпигенетовъ въ честь Нептуна. — **Монофелиты** (греч. единовольники), еретики VII ст., признававшіе одно богомужное дѣйствіе въ Христѣ и одну волю божественную, которою управлялось человечество Его, какъ орудіе. Начало этой ереси положено императоромъ Иракліемъ (622 г.); затѣмъ защитниками ея явились патріархи: Кпръ alexandрійскій и Сергій константинопольскій, а противникомъ Софронъ іерусалимскій. 6-й Вселенскій соборъ 680 г. осудилъ это ученіе. Изъ остаткомъ м. образовалась секта маронитовъ. — **Монофизиты** (греч. единосуществники), еретики, признающіе въ Иисусѣ Христѣ только одно естество: божественное. Ученіе это, распространенное архимандритомъ Евтихіемъ въ половинѣ V ст., было оспариваемо на Халкидонскомъ соборѣ въ 451 г.; но, не смотря на это, нашло много послѣдователей между восточными христіанами. При императорахъ Юстинѣ и Юстиніанѣ, м. совершенно отделились отъ церкви. Но сами раздѣлились на множество сектъ: оверіане, юліаниты и др. Больше всего общинъ м. сохранилось въ Египтѣ, Сиріи и Месопотаміи, гдѣ онѣ образовали церкви: іаковитскія и армянскія. Коптская и абессинская церкви также принадлежатъ къ м. — **Монопольдъ** (греч.), вымѣритель тона, однострунный инструментъ, съ дѣленіями и подвижными мостикомъ или кобылкой, служащій для опредѣленія силы тоновъ, т. е. на сколько они высоки или низки. — **Монохромизмъ** (греч.), одноцвѣтность. **Монохромъ** (греч.) или монохроматическая, одноцвѣтная картина, красныя рисунки на черномъ фонѣ или на оборотъ. М. есть древнѣйшій способъ живописи.

**Монпансье** (Montpensier), **Катерина Марія Лотарингская**, герцогиня М., жена Людовика II Вурбонскаго, дочь герцога Гвеза (1552 + 1596); играла важную роль съ 1587 г. въ англ. — М., **Анна-Марія-Луиза Орлеанская**, известная подъ именемъ мадемуазель де М., герцогиня (1627 + 1693), дочь герцога Гастона Орлеанскаго, брата Людовика XIII, оказала большія услуги партіи Фронды, сторонниковъ которой былъ и отецъ ея. Она была за мужемъ за герцогомъ Ловеномъ, котораго освободила 1685 г. изъ тюрьмы съ большими пожертвованіями, но впо-

сладости развлекъ съ нихъ. Ея «Mémoires» (лучшее изданіе Пар. 1859) очень важны для исторіи французскаго двора. — **М. Аннуаи Марк**, пятый сынъ короля Людовика Филиппа (р. 1824), участвовалъ въ походахъ въ Алжирѣ, путешествовалъ по Востоку и 1846 г. вступилъ въ бракъ съ Маріей-Луизой, сестрой испанской королевы Изабеллы II, и такимъ образомъ сталъ однимъ изъ кандидатовъ на испанскій престолъ, но кандидатура эта не осуществилась. — **М.**, особый родъ душистыхъ леденцовъ.

**Монпелье** (Montpellier), главный городъ во французскомъ департаментѣ Геро, близъ Средиземнаго моря, библіотека, музей, обсерваторія; 57,727 жит.; производитъ значительную торговлю; извѣстная вода Trois six. При Генрихѣ III главное мѣстопробываніе гугенотовъ, покорился только 1622 г. Отъ 1162—1252 г., въ немъ было создано 5 соборовъ. Въ округѣ М. 177,484 жит.

**Монпердю** (Mont-perdu), вершина Пиреней въ французскомъ департаментѣ Верхнихъ Пиренеевъ, 10,578 ф. высоты.

**Монрадитъ**, минераль, встрѣчается сплошнымъ въ кристаллическо-листоватыхъ и зернистыхъ агрегатахъ. Цвѣтъ желтовато-сѣрый. Блескъ стеклянный. Тв. — 6; уд. в. — 3,7. Составъ: 56,1 кремнезема, 31,7 магнѣзіи, 8,3 закиси жѣлѣза и 4,0 воды. Находится въ Вергентнотѣ въ Норвегіи.

**Монрадъ** (Monrad), *Дитмасъ Готмаркъ*, датскій теологъ и государственный мужъ, былъ 1846 г. пасторомъ въ Ульслевѣ, въ 1848 г. датскимъ министромъ просвѣщенія и, выйдя съ Черингомъ, душою мартовскаго министерства; въ министерствѣ Галля былъ директоромъ училищъ, а въ 1859 г. и съ 1860 г. онъ былъ снова министромъ просвѣщенія. М. принадлежитъ къ національной либеральной партіи. — Послѣ отнятія герцогствъ у Даниі, онъ уѣхалъ въ Новую Зеландію, но принужденъ былъ воротиться въ Европу 1863 г. и въ 1871 г. сдѣланъ епископомъ.

**Монраше**, одно изъ лучшихъ бѣлыхъ бургонскихъ винъ, выдѣлываемое во Франціи, въ окрестностяхъ Бона.

**Монреале** (Montreale), городъ въ Сициліи, 1 м. отъ Палермо, богатѣйшее бенедиктинское аббатство. Съ колокольни административнаго замка поданъ 1282 знакъ въ Сицилійской вечернѣ.

**Монреаль** (Montreal), послѣ Квебека важнѣйшій городъ въ в. нижней Канадѣ, самый населенный и торговый въ британской части Америки, на островѣ озера С. Люи, образованнаго рѣкою св. Лаврентія, 107,225 жит. и хорошая гавань; отличается многочисленными прекрасными зданіями и прелестными окрестностями. Основанъ 1640 г. подъ именемъ Вилльмарі; съ 1760 г. принадлежитъ Англіи.

**Монъ-Рено**, прекрасный садъ въ 1 верстѣ отъ Выборга въ Финляндіи, принадлежитъ барону Николаи.

**Монро** (Monro), имя нѣсколькихъ англійскихъ анатомовъ и хирурговъ: *Александръ М.* (1697†1767), съ 1721 г. былъ профессоромъ анатоміи и хирургіи въ Единбургѣ. Полное собраніе его сочиненій издано сыномъ его (2 изд. Единбургъ, 1784). — *Дональдъ М.*, сынъ пред. (1729†1802), былъ главнымъ врачомъ арміи. Кромѣ изданія сочиненій отца своего, онъ оставилъ много паталогическихкихъ сочиненій и «Medical and pharmaceutical chemistry and materia medica» (Лонд. 1788). — *М.* (Monroe), *Джеймсъ*, президентъ Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ съ 1817—21, 1821—25 г. (1759†1831), участвовалъ въ войнѣ за независимость и былъ 2 раза избранъ въ президенты. При немъ присоединена къ оному испанская Флорида. Онъ объявилъ 1823 г., что всякая попытка европейскихъ державъ — снова подчинить себѣ признанными Сѣверо-Американскими Штатами республики центральной Америки должна считаться за непріязненное дѣйствіе противъ Сѣверо-Американскихъ Штатовъ и этотъ принципъ извѣстенъ подъ именемъ ученія М. и былъ принятъ послѣдовавшими за нимъ правителями, хотя и не сохранился въ первоначальной чистотѣ. По сложеніи своего званія,



М. принималъ участіе въ основаніи университета и составленіи основныхъ законовъ штата Виргинія.

Монроуа, главный городъ негритяской республики Либерія, при устьи рѣки Мезурадо, 13,060 жит.; имѣетъ фортъ, лицей и библіотеку. Основанъ 1824 г. освобожденъ невольниками Соединенныхъ Штатовъ.

Монружъ (Montrouge), фабричная деревня во французскомъ департаментѣ Сены.

Монсей (Moncey), *Бонъ Адриенъ Жанъ*, герцогъ Конельно, перъ и маршалъ Франціи (1754†1842); въ 1794 и 95 г. предпринялъ блистательный походъ въ Испанію, окончившійся базельскимъ миромъ; послѣ отличился въ итальянскомъ походѣ и участвовалъ во всѣхъ походахъ до 1812 г.; но съ этого времени командовалъ резервами, такъ какъ былъ противникомъ излишней воинственности Наполеона, въ 1814 г. командовалъ національною гвардіею и участвовалъ въ оборонѣ Парижа. Людовикъ XVIII утвердилъ его во всѣхъ его званіяхъ и достоинствахъ. Но за отказъ быть президентомъ въ судѣ надъ маршаломъ Неемъ, онъ былъ лишенъ всѣхъ должностей, званій и заключенъ на 3 мѣсяца въ Гагъ. Въ 1819 г. снова получилъ званіе пера. Въ 1823 г. участвовалъ въ войнѣ съ Испаніею.

Монселе (Monselet), *Шарль*, французскій литераторъ (род. 1825 г.), ученый библіографъ, участвовалъ во многихъ журналахъ; изъ его трудовъ главные: «Histoire du tribunal révolutionnaire» (1850) «Statues et Statuettes» (1851) «Retif de la Bretonne» (1853), «Figurines parisiennes» (1854), «Les dignes du Seigneur» (1855), «Lorgnette littéraire» (1857) и «Les oubliés et les dédaignés» (1857).

Монсератъ (Montserrat), древнее, нинѣ отчасти разрушенное, бенедиктинское аббатство въ испанской провинціи Каталоніи, получившее названіе отъ многихъ, похожихъ на зубья пилы (Serra), остроконечной горы, на которой было построено.

Монсигни (Monsigny), *Пьеръ Александръ*, французскій композиторъ (1729†1817); написалъ комическія оперы: «Le maître en droit» (1760); «Le cadet dupe»; «Le roi et le fermier» (1762); «Le déserteur» (1769); «Le faucon» (1772); «Le belle Argène» (1775); «Felix» (1777). Считается основателемъ французской комической оперы.

Монсеньоръ (Monseigneur), титулъ даваемый во Франціи всѣмъ титулованнымъ лицамъ, также кардиналамъ. Въ XVII ст. титулъ м. давали только принципамъ крови (старшему брату короля), впоследствии же государственными секретарямъ и епископамъ.

Монсонія (Monsonia), родъ растеній изъ семейства гераніевыхъ. Виды его: м. красная (M. arvensis), съ красивыми большими цвѣтами, и м. волосистая (M. pilosa), съ лепестками снаружи зелеными съ красными жилками, внутри бѣлыми и розовыми съ пурпуровымъ пятномъ при основаніи; родомъ съ мѣся Доброй Надежды. Служатъ какъ украшающія растенія.

Монстеръ (Munster, по ирландски Mown), самая гористая провинція въ юго-западной Ирландіи на 436,163 кв. м. 1.390,409 жит. Изъ водъ замѣчательны: на с. рѣка Шаннонъ съ озеромъ Дергъ, на ю. Бандонъ, Ли и Блэкватеръ, на з. Кашенъ, Мантъ и Лане. Жители преимущественно занимаются рыболовствомъ. М. состоитъ изъ 6 графствъ: Кларъ, 147,994 жит., Коркъ, 516,046, Керри 196,041, Лимерикъ 191,313, Типперари 216,210 и Ватерфордъ 122,825.

Монстранцъ (лат. Monstranz), у католиковъ сосудъ изъ золота или серебра, украшенный драгоценными камнями, въ которомъ хранится причастіе.

Монстры (лат. monstrum), замѣчательные органическіе уроды, чудовища.

Монсъ, *Анна Ивановна*, дочь Іоанна Монса, иностраннаго золотыхъ дѣлъ мастера, прибывшаго въ Москву въ половинѣ XVII ст., была любовницею Петра I, по влюбилась и вышла замужъ за прусскаго посланника Кейзерлинга, съ согласіемъ Петра (†1714).—*Виллиамъ Ивановичъ М.*, братъ предид., камергеръ Екатерины I, имѣвшій на нее сильное вліяніе и склонившій ее на жизнь супругу,

братъ отрокини жетин со многыхъ лицъ, за которыхъ ходатайствовалъ передъ ней и Петромъ I; казнень съ сестрою своею генеральшею Балъ 16 ноября 1724 г. М., *Янъ Баттистъ оанъ*, профессоръ химіи и агрономіи въ Ловенѣ (1765 † 1842), издавъ: «Essai sur les principes de la chimie antiphlogistique» (1785), «Pharmacopie manuelle» (1800), «Synonymie des nomenclatures chimiques modernes par Brugnatelli», «Annales générales des sciences physiques» (1819—20), «Pharmacopie usuelle theorique et pratique» (Ловенъ 1821—22), «La chimie des éthers» (1837) и др.

Монсъ (Mons), по фламандски Бергенъ, сильно укрѣпленный главный городъ бельгийской провинціи Геннегау, на Трульѣ, 27,173 ж.; каналъ Конде соединяетъ его съ Шельдою; важныя фабрики, замѣчательный по постройкѣ соборъ; ратуша срединѣ XV вѣка; бронзовый памятникъ въ честь композитора Орландо ди Лассо.

Монсьеуръ (франц. Monsieur, мой господинъ), титулъ, который получали старшіе братья короля Франціи съ XVII ст. Принцы, кои носили этотъ титулъ, были: Гастонъ Орлеанскій при Людовикѣ XIV; графин Прованскіе при Людовикѣ XVI; графин Артуа при Людовикѣ XVIII. Нинѣ дается всѣмъ мужчинамъ въ вѣжливымъ обращеніи.

Монталамберъ (Montalamber), *Маркъ Рене*, маркизъ, французскій инженеръ (1714 † 1800), составилъ новую систему укрѣпленій, которую изложилъ онъ въ сочиненіи «La fortification perpendiculaire» (Пар. 1776, нов. изд. 1796).—М., *Шарль Форбъ де Трионъ*, графъ, внукъ предъид., французскій политическій дѣятель (1810 † 1870), противникъ французской учебной системы, представитель ультра-католическихъ интересовъ, замѣчательный ораторъ и писатель; принималъ сторону февральской революціи, но противъ переворота 2 дек. протестовалъ. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Histoire de St. Elisabeth de Hongrie» (Пар. 1836); «Du vandalisme et du catholicisme dans les artes» (Пар. 1840); «Les moines d'occident» (Пар. 1860—67); «L'Eglise libre dans l'Etat libre» (Пар. 1863).

Монталиве (Montalivet), *Жанъ Пьеръ Башассонъ*, графъ, французскій государственный мужъ (1766 † 1823), какъ министръ внутреннихъ дѣлъ (съ 1 октября 1809), приводилъ въ исполненіе планы Наполеона относительно общественныхъ построекъ, торговли и промышленности.—М., *Марте Камилъ Башассонъ*, графъ, (р. 1801), былъ министромъ внутреннихъ дѣлъ при Лафитѣ въ 1831 г., Тьерѣ 1836 и Моле 1837—39 г., а въ 1848 г. сошелъ съ политическаго поприща, какъ вѣрный приверженецъ королевской фамиліи. Онъ принадлежитъ къ партіи доктринеровъ, но въ многомъ расходился въ ней, по своему болѣе либеральному направленію. Въ 1862 г. напечаталъ: «Rien! Dix années de gouvernement parlementaire».

Монтальванъ (Montalvan), *Донъ Хуанъ Пересъ* де, извѣстный испанскій драматическій писатель (1602 † 1638); вступилъ въ духовное званіе, и уже 17-ти лѣтъ написалъ первую комедію свою; подражалъ Лопесу. Комедіи его издали въ 1652 г. и еще другое собраніе въ одной книгѣ.

Монтана (Montana), страна сѣверной Испаніи, между Бискайскимъ заливомъ, Кантабрійскими горами и рѣкою Эбро; входитъ въ составъ провинцій Сантандера, Бургоса и Алавы.—М. с.-з. территорія с. американскихъ штатовъ, организованная въ 1864 г.; гориста; богата благородными металлами; здѣсь выходитъ р. Миссури. Пространство 6762, кв. м., жит. 39,895 (бѣлыхъ 18,306, индѣйцевъ 19,457).

Монтандръ (Mont-Tendre), высочайшая вершина Юры.

Монтанелли (Montanelli), *Джузеппе*, литераторъ, ученый и политическій дѣятель Италіи (1813 † 1862), въ 1827 г. началъ изданіе журнала: «Реформа и народность»; въ 1848 г. сражался за независимость Италіи, по торжество контр-революціи заставило его удалиться въ Парижъ. М. написалъ одинъ томъ стихотвореній, изданныхъ 1836 г. во Флоренціи, «Introduction philosophique à l'étude du droit commerciale», трагедію «Самма» (для Г-жи Ристори), перев. «Медою» Летуво (для нея же), написалъ свои мемуары (изд. 1853—55 г. въ Туринѣ) и др.

**Монтанисты**, послѣдователи ученія сектатора Монтана.—*Монтанъ*, сектаторъ II вѣка, жилъ во Фригій, считалъ себя общаинникъ отъ Иисуса Христа наре- вintonъ, способнымъ пророчествовать и довершить христіанское образованіе, свое общество—духовнымъ, для котораго запрещенъ 2-й бракъ, предписано укло- неніе отъ наслажденій, отверженіе надѣхъ, строгіе посты, и пр. М. осужденъ на соборахъ церкви Асійской; его ученіе (монтанизмъ) явилось, кромѣ Азіи, въ Римѣ, Каппадокіи, Галатіи, Киликіи, Константинополѣ и Аерикѣ.

**Монтанъ** (Montagne), *Жанъ Франсуа Камилла*, французскій хирургъ и членъ академіи (1784 † 1866); изъ числа его многочисленныхъ монографій, мемуаровъ и т. д. упомянемъ: «Observations et expériences sur un champignon entomochtone» (1836), «Six centuries des plantes seculaires exotiques nouvelles» (1837—49), «Me- moire sur la colloration des eaux de la mer rouge» (1844), «Sylloge generum specie- rumque cryptogamorum» (1845).

**Монтаньетъ** (Montanet), французскій ординарный платокъ.

**Монтанья** (Montagna), *Бартоломео*, живописецъ (1489 † 1522), замѣчатель- ный для своего времени. У графа А. Н. Рибопьера есть его: «Христосъ въ тер- новомъ вѣнцѣ».—Братъ его, М., *Бенедетто* (1452 † 1530), живописецъ и граверъ.

**Монтаньяна** (Montagnana), городъ въ венеціанской провинціи Падуѣ, на рѣкѣ Эчѣ, нѣмѣтъ церковь со многими отличными образами.

**Монтаньяры** (франц. montagnards), якобинская партія въ національномъ кон- пентѣ, во времена первой французской республики; отличалась кровожадностью и неистовствомъ. Названіе свое получила отъ того, что въ собраніи занимала перхнія скамьи.

**Монтаранъ** (Montaran), *Мари Констансъ*, французская писательница (р. 1795); написала: «Naples et Venise» (1837), «Pariflores, poésies» (1863) и др.

**Монтассинъ** (Montassin), сортъ левантской хлопчатобумажной пряжи.

**Монтгомери** (Montgomery), графство съ с. части англійскаго княжества Ва- лисъ, 67,623 жит. на 35,670 кв. миль, орошается рѣками: Довей, Ви, Севернъ; изобилуетъ преимущественно хлѣбомъ и льномъ. Промышленность—шерстяные товары и фланель.—Главный городъ М., на рѣкѣ Севернѣ.—М., названіе многихъ графствъ въ сѣверо-американскихъ соединенныхъ штатахъ.—М., главный городъ сѣверо-американскаго штата Алабама, на рѣкѣ Алабамѣ, 10,588 жит.—М., *Джемсъ*, англійскій поэтъ (1771 † 1854); принадлежалъ къ либеральной партіи и 1792—1825 г., писалъ въ журналахъ. Собранны и издали его «Poetical works» (2-е изданіе, 4 т. Лонд. 1851) и «Prose works» (Лонд. 1854); кромѣ того, издали его: «Memoirs of his life and writings» (Лонд. 1855—56).—М., *Робертъ*, англійскій поэтъ и проповѣдникъ въ Лондонѣ (1807 † 1855). Его поэма: «Вездѣ- сущіе божіе» («The Omnipresence of the Deity», 28 изданіе 1855) въ 8 мѣсяцевъ имѣла 8 изданій.—М., *Мартиръ*, *Робертъ*, 1803 г. р. въ ирландскомъ графствѣ Ти- ронѣ, англійскій статистикъ; главные его труды: «Historie of the British colonies» (Лонд. 1834—35), «British colonial library» (Лонд. 1838—43), «China» (Лонд. 1847), «Ireland before and after the union with Great-Britain» (3 изд. Лонд. 1848); Индѣйская имперія (Лонд. 1858—61) и др.

**Монте-Бальдо**, городъ въ венеціанской провинціи Веронѣ, между озеромъ Гардъ и рѣкою Эчѣ. Здѣсь 12 и 13 января 1797 г. австрійцы одержали побѣду надъ французами подъ начальствомъ Жубера.

**Монтебелло** (Montebello), герцогъ, см. Ланнъ.—М. *Наполсонъ Ланнъ*, сынъ маршала Ланна (р. 1801), въ 1847 г. былъ морскимъ министромъ, въ 1858 г. посланникомъ въ Петербургѣ.—М., деревня въ округѣ Вегера въ итальянской провинціи Падуѣ, извѣстна 1) побѣдою, одержанною 9 іюня 1800 г. надъ ав- стрійцами французскимъ генераломъ Ланномъ, и 2) побѣдою французскихъ и сардинскихъ войскъ надъ австрійцами 20 мая 1859.—М., мѣстечко въ венеці- анской провинціи Виченцѣ; извѣстно побѣдою австрійцевъ надъ французами 1796 г.—М., сортъ шампанскаго вина, дешевое вино.

**Монтеверде** (Monteverde), *Клаудіо*, итальянскій композиторъ (1568 † 1649);



былъ капельмейстеромъ въ Венеціи. Изъ его оперъ замѣчательны: «*Argane*» (1607), «*Ogrhéc*» (1609) и «*Proserpine*» (1640); писалъ также сочиненія по церковной музыкѣ и мадригалы.

**Монтевидео** (Montevideo), сильно укрѣпленный портовый и главный городъ Уругвая въ Южной Америкѣ, при впаденіи Ріо де-ла-Плати въ океанъ, 105,296 жит. и значительная торговля. Основанъ 1726 г., подъ именемъ *М. дель Санъ-Фелипе*.

**Монтевицо** (Monteviso), вершина Коттійскихъ Альпъ, на франко-пьемонтской границѣ, 9,312 ф. вышиною. Здѣсь источникъ рѣки По.

**Монтегю** (Montagu), *Мери Пиррепонта*, леди Вортлей, англійская писательница (1690 † 1762); дочь герцога Эвелина Пиррепонта Клингтона, отличалась красотой, умомъ и образованіемъ. Въ бытность свою съ мужемъ (Эдуардомъ Вортлей М.) въ Константинополь, она посѣтила гаремъ султана и описала его въ своихъ запискахъ. Увидѣвъ въ Вѣнградѣ прививаніе короной оспы, она ввела это предохранительное средство въ Англій. Въ Лондонѣ она окружила себя писателями; съ 1739 г. жила въ Италіи до 1761 г. Ея сочиненія (*The letters and other works*) изданы въ Лондонѣ 1803 г.—Сынъ ея, *Эдуардъ Вортлей М.* (1715 † 1776), провелъ всю жизнь свою въ странствованіяхъ, умеръ въ Италіи. Онъ написалъ: «*Reflections on the rise and fall of ancient republics*» (Лонд. 1759).—**М.** (Montaign), городъ во французскомъ департаментѣ Вандей, на рѣкѣ Мерѣ; кѣмъ-то пораженіемъ республиканцевъ вандейцами 21 сентября 1793 г.

**Монтецилла** (Montecilla), отличное андалузское вино.

**Монтезума**, послѣдній императоръ Мексики, наследовалъ отцу въ 1502 г., покорился 1519 г. испанцамъ, которыми предводительствовалъ Кортесъ; убитъ 1520 г., во время возстанія его подданныхъ. Дѣти его приняли христіанство. Старшій сынъ получилъ отъ Карла V титулъ графа де-М.—Послѣдній потомокъ его, *Донъ Марселио де Теусель*, графъ де М., испанскій грандъ 1-го класса († 1836), за свой либерализмъ изгнанъ изъ Испаніи Фердинандомъ VII.

**Монтекии**, см. Капулетти.

**Монте-Кристо** (Monte-Christo), небольшой гранитный островъ, въ 6 м. къ югу отъ острова Эльбы, принадлежитъ Италіи, временно населенъ рыбаками; на немъ развалины монастыря камальдулитъ А. Дюма отецъ далъ такое названіе своему роману и М. К. назывались тогда миллионеры. Это же названіе дано особеннаго рода пистолету или ружью, въ которомъ зарядъ владется черезъ часть ствола, соединенную съ замкомъ.

**Монтекукули** (Montecuculi), графъ, нѣмецкій князь и герцогъ Мельен, австрійскій полководецъ (1608 † 1680), отличался уже въ 30-лѣтней войнѣ, послѣ командовалъ войсками въ Трансильваніи, 1658 г., возведенный въ фельдмаршала, дѣйствовалъ въ Даніи противъ Шведовъ, 1664 г. разбилъ турокъ при Сенъ-Готардѣ въ Венгріи, гдѣ впервые турки пораженны были европейской арміей; особенно обнаружилъ свои воинскія дарованія съ 1675 г. въ войнѣ съ французами, предводительствуемыми знаменитымъ Тюренемъ. Его: «*Commentarii bellici*» изданы Гюнссеномъ (Кельнъ 1704), перев. на французскій (Пар. 1712; съ дополненіями Тюрпена де Криссе, Пар. 1769).

**Монтелимаръ** (Montélimar), окруженный городъ во французскомъ департаментѣ Дромы, при слияніи Рубіона и Жаброна, съ цитаделью. Въ округѣ 68,687 жит.

**Монтелионе**, городъ въ калабрской провинціи Калабрія-Ультеріоре II, основанъ императоромъ Фридрихомъ II и былъ почти совершенно разрушенъ землетрясеніемъ 1783 г.

**Монтелла** (Montella), бѣлое испанское вино.

**Монтель** (Monteil), *Аманъ Алексисъ*, французскій историкъ (1769 † 1850). Изъ его сочиненій замѣчательны: «*Existence des hommes célèbres dans les républiques*» (1799); «*Descript. de l'Aveyron*» (1802); «*Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles*» (1827).

**Монтемайоръ** (Montemayor), *Херн*, португальскій поэтъ (около 1520 † около 1562), былъ сначала солдатомъ, потомъ пѣвцомъ. Своимъ сочиненіемъ: «*Diana*» (1545), М. положилъ начало испанскому, такъ называемому пастушескому роману. Кроме того, есть еще собраніе его стихотвореній: «*Сонсionero*» (Сарагосса, 1561).

**Монтемаръ** (Montemar), *Донъ Іосифъ де Кармало*, герцогъ, испанскій военачальникъ (1663 † 1747); командовалъ испанскими войсками, посланными противъ варварійцевъ. Въ 1732 г. занялъ Сицилію для Дона-Карлоса. По заключеніи мира возвратился въ Испанію и назначенъ военнымъ министромъ. Въ 1741 г. командовалъ франко-испанскою арміею въ Италіи, но вскорѣ былъ за нерѣшительность отставленъ и лишенъ всѣхъ званій.

**Монтемолінъ** (Montemolin), *Донъ-Карлосъ Іудовикъ Марія Фердинандъ Бурбонъ*, графъ, принцъ астурійскій, род. 1818 г. въ Мадридѣ, старшій сынъ испанскаго претендента Дона-Карлоса, отказавшаго ему престола 1845 г. Изгнанный изъ Испаніи, онъ жилъ во Франціи, потомъ въ Лондонѣ, откуда 1849 г. предпринялъ тщетную попытку овладѣть Испаніею. Въ 1859 г. онъ, вмѣстѣ съ своимъ братомъ Фердинандомъ, при помощи генерала Ортеги, снова произвелъ возстаніе въ Испаніи, но оно не удалось; Ортега былъ расстрѣланъ, М. получилъ 1860 г. свободу, но долженъ былъ отказаться отъ своихъ притязаній на испанскій престолъ. Впослѣдствіи М. взялъ обратно свой отъездъ и жилъ въ Триестѣ, гдѣ ум. 1861 г. не оставивъ дѣтей. Фамильное названіе М. происходитъ отъ города того же имени въ провинціи Бадахосъ.

**Монтемонъ** (Montemon), *Альберъ*, французскій литераторъ (1788 † 1862), издавалъ: «*Précis historique sur les progrès des connaissances astronomiques et lettres sur l'astronomie*» (1823—24), «*Voyage aux Alpes et en Italie*» (1824), «*Bibliothèque universelle des Voyages dans les diverses parties du monde*» (1833—37), «*Grammaire générale ou Philosophie des langues*» (1845) и др.

**Монтенегро** (Montenegro), у западныхъ европейцевъ — названіе Черногоріи (см.).

**Монтенъ** (Monten), *Дитрихъ*, живописецъ (1799 † 1843), писалъ сраженія, также домашнія сцены; отличался правдою и движеніемъ въ фигурахъ. — М. (Montaigne), *Мишель-Эйкемъ-де*, первый по времени французскій философъ (1533 † 1592); съ 1554 г. совѣтникъ въ бордосскомъ парламентѣ, позже меръ въ Бордо; философію свою онъ основалъ на собственныхъ рефлексіяхъ. Извѣстныя его сочиненія: «*Essai de messire Michel, seigneur de M.*» (Бордо, 1850). Ср. В. де: «*M's Gedanken und Meinungen*» (Берлинъ, 1793); Bigorie de Lachamps: «*Michel de Montaigne*» (Пар., 1860).

**Монтепенъ** (Montepin), *Жакъ Эймонъ*, извѣстный своей плодотворностію современный французскій романистъ и драматургъ (1824). Изъ драмъ его упомянемъ: «*Trois baisers*», «*Fleurs animées*», «*Rossignol des salons*», «*Etoiles ou le voyage de la fiancée*», «*Connétable de Bourbon*» (съ Ал. Дюма), «*Viveurs de Paris*», «*Le Medecin des pauvres*» (1866) и др.; романы: «*Gentilhomme de grand chemin*» (1854), «*Amour de Vénus*», «*La perle du Palais Royale*», «*Filles de plâtre*», «*Les chevaliers du lanquenet*» (1857), «*La maison maudite*» (1867) и др.

**Монте-Пульчиано** (Monte-Pulciano), городъ въ итальянской провинціи Сіенѣ, въ рѣкѣ Кіанѣ, славится своимъ виномъ.

**Монтерей** (Monterey), главный городъ мексиканскаго штата Новаго Леона, на левомъ притоцѣ рѣки Рио-Тигре, 17,399 жит., пять былъ сѣверо-американцами 24 сентября 1846 г. — М. или Санъ-Карлосъ-де-М., главный и портовый городъ въ Новой или Верхней Калифорніи, при заливѣ М. Атлантическаго океана.

**Монтеро** (Montero), охотникъ, охотъ, тѣлохранитель при Филиппѣ II въ Испаніи.

**Монте-Роза** (Monte-Rosa), послѣ Монблана самая высокая гора въ Альпахъ. —

**М. Сант-Джудьяно** (M. San-Giuliano), городъ въ Сицилійской провинціи Трапани, съ развалинами древняго Дрепанума въблизи.

**Монтескьё** (Montesquieu), *Шарль де-Секонда*, баронъ де-ла-Вредъ, извѣстный французскій философско-политическій писатель (1679 † 1755). Сначала былъ адвокатомъ и судьей въ Бордо и занимался естественными науками, но потомъ скоро оставилъ эти занятія и посвятилъ себя исключительно изученію философіи права. Сочиненія его доставили ему европейскую извѣстность. Главныя изъ нихъ: «L'Esprit des lois», затѣмъ «Lettres persanes». Оба эти сочиненія переведены на всѣ европейскіе языки и имѣли множество изданій. Проникнутый любовью къ истинѣ и праву, М. въ своемъ «Духѣ законовъ» старается, хотя иногда и односторонне, показать истинное ихъ значеніе: это было первое европейское твореніе, въ которомъ поставлены законныя основанія общественныхъ отношеній и условій. Еще упомянемъ: «Considérations sur les causes de la grandeur et de la décadence des Romains» (Пар., 1734). Сочиненія его изданы между прочимъ Леофромъ (Пар., 1839). На русскомъ: Духъ законовъ (изд. 2, Спб. 1862), Лесниаръ, пер. Вапнякова.

**Монтескьё-Фезанзакъ** (Montesquieu-Fésenzac), старинная дворянская семья во Франціи. Изъ членовъ ея замѣчательны: *Франсуа-Ксавье Маркъ Антуанъ*, 1-й герцогъ де М., министръ Людовика XVIII (1757 † 1832); былъ 1789 г. какъ духовный депутатъ отъ духовенства въ національномъ собраніи, эмигрировалъ послѣ 10 августа 1792 г.; возвратился во время директоріи и, въ своемъ извѣстномъ письмѣ, убѣждалъ Наполеона восстановить Бурбоновъ. Былъ министромъ въ первую реставрацію.—*Анна Пьеръ*, маркизъ де М. (1739 † 1798). Командовала южной арміей, завоевала 1792 г. Савойю; обвиненный якобинцами, бѣжалъ въ Швейцарію, гдѣ жилъ съ Луи-Филиппомъ, впоследствии королемъ французскимъ.

**Монтеспанъ** (Montespan), *Франсуазъ Атенасъ*, маркиза, любовница Людовика XIV, короля французскаго, дочь Рошшуара, герцога Мортемарскаго (1641 † 1707), 1663 г. вышла замужъ за маркиза де М.; больше умомъ, чѣмъ красотою обратила на себя вниманіе короля, который оставилъ для нея Лафальеръ; но вскорѣ ее смѣнила воспитательница ея дѣтей, Монтенонъ.

**Монтесъ** (Montez), *Лоли*, танцовщица (1820 † 1860). Весьма посредственная въ своемъ искусствѣ, анантюристка, бросившая мужа, 1846 г. ангажирована была на театръ въ Мюнхенъ, и успѣла приобрести расположеніе короля Людовика I, который далъ ей титулъ графини Ландсфельдъ. Скандальное поведеніе ея возбуждало всеобщее неудовольствіе въ народѣ, такъ что, во время мартовскаго волненія, она должна была уѣхать въ Англію, а оттуда въ Америку, гдѣ умерла въ бѣдности въ госпиталѣ.

**Монте-Тонале** (Monte-Tonale), гора на границѣ ломбардской провинціи Сондріо и Тироля, 6,287 ф. высотой. Черезъ нее проходитъ важная военная дорога.

**Монтесальтро** (Montefeltro), древній родъ итальянскихъ графовъ, члены котораго стояли во главѣ гиббеллиновъ въ XIII и XIV ст., владѣя Пиззою, Урбино и другими городами Италіи. Наибольше извѣстны изъ этого дома: *Гондо* де М., начальствовавшій пиззанами противъ флорентинцевъ, луканцевъ и генуэзцевъ въ 1290 г. Около 1294 г. онъ овладѣлъ городомъ Урбино и передалъ его потомству.—*Фридерикъ* де М. первый получилъ отъ папы Сикста IV титулъ Урбино и управлялъ этимъ владѣніемъ съ 1444 по 82 г.—*Гондо Убалдо* де М., сынъ предш., послѣдній герцогъ Урбино изъ этой семьи († 1508).

**Монтефасконе** (Montefascone), городъ въ округѣ Витербо въ Италіи, при озерѣ Вольсемѣ, съ древнимъ соборомъ; славится мушкатнымъ виномъ, извѣстнымъ подъ названіемъ: Est, est, est.

**Montjoie, Saint Denis!** прежній военный крикъ французскихъ войскъ, происшедшій, какъ полагаютъ, отъ слова montjoie знамя, указывавшее арміи путь, и имени St. Denis (св. Денисъ), которое обыкновенно изображалось на этомъ знаменѣ.

**Монти** (Monti), *Винченцо*, итальянскій поэтъ (1754 † 1827), былъ секретаремъ



ремъ правительства Цизальпинской республики въ Миланѣ, а Наполеономъ назначенъ въ придворные поэты и историки королевства Италіи, умеръ въ бѣдѣ. Лучшія произведенія въ его: «Opere inedite e rare» (Миланъ, 1832—33) и «Opere varie» (Миланъ, 1825—28), трагедіи: «Galeotto Manfredi», «Aristodemo», и «Cajo Gresco», «Bastvilliana», стихотворенія: «Muzogonia» и «Feroniade».

**Монтелла**, городъ въ пенанской провинціи Кордонъ, торговля сукнами, полотномъ, юнками и проч. Родина Гонзальва Кордуанскаго.

**Монтинь** (Montigni), *Франсуа де-ла-Гранжъ Даркентъ*, французскій маршалъ (1554 † 1617), придворный и любимецъ Генриха III, попался въ плѣнъ въ битвѣ Кутра 1587 г., послѣ пользовался расположеніемъ Генриха IV.

**Монтировка** (франц. monter), постановка піесы на сцену; изготовленіе, составленіе чего нибудь, обзаведеніе домашнею утварью.

**Монтихо** (Montijo), городъ въ пенанской провинціи Бадахосъ, на рѣкѣ Гнадіана. Родовой замокъ графовъ М. Родоначальникомъ этой фамиліи былъ генуэзецъ Эгидій Воканотра, который посланъ былъ 1340 г. на помощь Альфонсу XI и получивъ отъ него званіе адмирала и титулъ графа де Пальма, поселился въ Испаніи. Внуку его, женившись на наслѣдницѣ Порто-Карреро, принялъ фамилію и гербъ этого дома, а позднѣйшій потомокъ — титулъ графа де Теба. Отъ него происходитъ бывшая императрица французовъ Евгенія. — Отецъ ея, графъ М., герцогъ де Пенаранда († 1839), въ войну Испаніи съ Наполеономъ, принялъ сторону послѣдняго; по изгнаніи французовъ служилъ во французскомъ войскѣ, былъ потомъ въ Испаніи членомъ сената.

**Монтионъ** (Monthyon), *Жанъ Батистъ Робертъ Оже*, баронъ (1738 † 1820); въ 1780 г. канцлеръ графства д'Артуа, эмигрировалъ въ 1-ю французскую революцію въ Англію, во 2-ю реставрацію возвратился во Францію. Большую часть своего огромнаго богатства завѣщалъ онъ для благотворительныхъ, художественныхъ и ученыхъ цѣлей; особенно извѣстна учрежденная имъ 1782 г. такъ называемая Монтионовская премія (prix de vertu), изъ которой выдается французская академія одну половину за добродѣтельный поступокъ, другую за самоеморальное сочиненіе. — Написалъ: *Eloge de Corneille* (Par. 1807), *Récherches et considerations sur la population de la France* (Par. 1778) и др.

**Монтобанъ** (Montauban), главный городъ французскаго департамента Тарна и Гаронны, 27,054 жит.; славится винами, производимыми въ окрестностяхъ. М., какъ крѣпость калвинистовъ, много потерялъ въ религіозную войну 1580 и 1621 г. Въ округѣ 101,330 жит. — М., *Шарль-Гильямъ-Мари Аполлимарій-Антонъ-Вузонъ*, род. 1796 г. въ Вернелѣ, сперва находился въ сѣверо-американской военной службѣ, 1840 г. участвовалъ въ попыткѣ Луи-Наполеона высадиться въ Булонн, потомъ вступилъ въ африканскую армію. Впослѣдствіи былъ главнокомандующимъ французскою арміею въ Китаѣ, гдѣ дѣйствовалъ съ успѣхомъ, за что получилъ титулъ графа Паликао.

**Монтоме** (Montausier), *Шарль*, герцогъ, французскій дипломатъ (1610 † 1696). Извѣстная супруга его, *Жюли Люсина*, урожденная маркиза Рамбулье (1607 † 1671), въ гостиной которой собирались ученые, художники и лучшіе умы того времени. Ея: «Guirlande de Julie» имѣла множество изданій.

**Монтолонъ** (Montholon), *Шарль-Тристанъ*, графъ де Лее, вѣрный приверженецъ Наполеона I (1782 † 1853); въ революцію 18 броміра, какъ эскадронный начальникъ, равностно дѣйствовалъ за 1-го консула, со славою участвовалъ въ походахъ Наполеона; послѣ сраженія при Ватерлоо рѣшился сопровождать его на островъ св. Елены, назначенъ имъ душеприкащикомъ и хранителемъ части рукописей и надалъ, по смерти его, съ Гурго: «Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon à S-t. Hélène sous sa dictée» (Par. 1823). Забвѣнный въ 1840 г. въ заговорѣ Луи-Наполеона, осужденъ былъ на 20-лѣтнее заключеніе, однако послѣ помилованъ.

**Монтольѣ** (Montolieu), *Паулина-Изабелла*, баронесса, французская писательница (1751 † 1832). Написала нѣсколько романовъ, изъ которыхъ болѣе замѣ-

тательнъ: «*Caroline de Lichfeld*». Кроме того, много переводилъ съ англійскаго и нѣмецкаго. Сочиненія ея издали 1824 г. въ Парижѣ (40 г.).

**Монтезоръ** (Montésor), *Клидъ де Бурделъ*, графъ, французскій политическій дѣятель, участвовалъ, вмѣстѣ съ Гастономъ, герцогомъ Орлеанскимъ, братомъ Людовика XIII, въ двухъ заговорахъ противъ Ришелье, но, оставленный союзникомъ, долженъ былъ бѣжать въ Англію. Возвратясь во Францію по смерти Ришелье (1642 г.), и соединившись съ кардиналомъ Рономъ, онъ принималъ дѣятельное участіе во врондѣ. Написалъ: «*Mémoires*» (Кельнъ, 1668).

**Монтрозъ** (Montrose), портъ и торговый городъ въ шотландскомъ графствѣ Ангусъ, при впаденіи Соутъ-Дева въ Сѣверное море, съ 14,563 жит. — *М., Джемсъ Пресль*, маркизъ (1612 † 1650), собралъ при Карлѣ I, 1644 г., корпусъ роялистовъ; побѣдилъ ковенантовъ 1644 г. при Инверлоши, а 1645 г. при Киллантъ, и пресвитеріальское же войско при Селькиркѣ, но вскорѣ принужденъ былъ бѣжать въ Германію, гдѣ возвысился до званія генерала. По смерти Карла I, попалъ при Карлѣ II на сѣверную Шотландію, былъ разбитъ, схваченъ и казненъ въ Эдинбургѣ.

**Монтуччи** (Montucci), *Антонио*, итальянскій филологъ (1760 † 1829); издалъ китайскій словарь.

**Монтикла**, *Жанъ-Этьенъ*, французскій математикъ (1725 † 1790); извѣстенъ своею: «*Histoire des mathématiques*» (2 изд. 1799—1802).

**Монуменальное** произведеніе, м. зданіе, зданіе или вообще произведеніе человѣческаго генія или могущества, по размѣрамъ или содержанію обѣщающее безсмертіе человѣку, создавшему ихъ. — *Монументъ* (лат. monumentum), тоже, что памятникъ, художественное произведеніе обыкновенно обширныхъ размѣровъ, въ память замѣчательныхъ событій или знаменитыхъ лицъ. Исторія древнихъ народовъ — ассирианъ, вавилонянъ, египтянъ и индѣйцевъ, главное раздѣляется ихъ монументальными постройками.

**Монферрино** (Monferino), итальянскій національный танецъ.

**Монферранъ**, *Огюстъ-Рикаръ*, архитекторъ (1786 † 1858), въ первой молодости поступилъ въ мастерскую архитекторовъ Персье и Фонтена. Въ 1816 г. пріѣхалъ въ Россію и былъ сдѣланъ придворнымъ архитекторомъ. Въ 1817 г. онъ былъ назначенъ главнымъ архитекторомъ при Пискаревскомъ соборѣ и кончилъ его постройку въ 1837 г. Въ 1829 г. онъ составилъ проектъ памятника Александру I, исполненіе котораго было поручено ему же; памятникъ былъ открытъ 1834 г. Въ 1856 г. императоръ Александръ II поручилъ ему же сооруженіе копной статуи императора Николая I, но М. не успѣлъ кончить этого труда. — М., красное французское вино 4-го разбора.

**Монферратъ** (Montferrat), некогда самостоятельное герцогство между Пиемонтомъ, Миланомъ и Генуей, въ 50 кв. м., съ главнымъ городомъ Казале, нинѣ входитъ въ составъ королевства Итальянскаго. Въ исторіи замѣчательны маркиграфы Вильгельмъ († 1179) и Конрадъ († 1192), какъ храбрые полководцы; послѣдній былъ избранъ въ короли іерусалимскіе, но вскорѣ умерщвленъ. —

**Монферрье** (Montferrier), *Александръ-Андре-Викторъ Сарразенъ*, французскій математикъ (1792 † 1863); издалъ: «*Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées*» (1834—40); «*Cours élémentaire de mathématiques pures*» (1838); «*Précis de Physique et de chimie*» (1839); «*Dictionnaire universel et raisonné de marine*» (1842). Въ 1814 г. онъ основалъ журналъ: «*Les annales du magnetisme animal*», а съ 1856 г. предпринялъ изданіе: «*Encyclopedie mathématique*».

**Монфлѣри** (Montfleuri), *Антуанъ-Жаковъ*, французскій актеръ и драматическій писатель (р. около 1640 † 1685); писалъ комедіи, соперничествовавши съ комедіями Мольера: «*Le mariage de rien*», «*L'improptu de l'hôtel de Condé*», «*La femme juge et parti*» и др.

**Монфоконъ** (Montfaucon), *Бернаръ де*, также *Монтефалько*, французскій археологъ (1665 † 1741). Его главныя сочиненія: «*Palaeografia graeca*» (Пар. 1708); «*L'antiquité expliquée et représentée en figures*» (Пар. 1719—24); «*Les monuments*

de la monarchie française» (Пар. 1729—33); «*Diarium italicum*» (Пар. 1702); «*Collectio nova patrum et scriptorum graecorum*» (Пар. 1706).

**Монфоръ** (Montfort), *Симонъ*, графъ, французскій предводитель († 1218); возвратившись изъ крестоваго похода, участвовалъ въ походѣ противъ альбигойцевъ (1208), предводительхъ Раймундомъ, графомъ тулузскимъ, въ которомъ отличился жестокостію, умертвивъ, при взятіи Безьера (1209), до 60,000 челомъ. Онъ лишилъ Раймунда Тулузы и присвоилъ это владѣніе собѣ, но былъ убитъ замкомъ при осадѣ города Раймундомъ. — *М.*, *Симонъ*, графъ Лейчестерскій, младшій сынъ предъид. († 1265); въ слѣдствіе ссоры съ матерью Людовика IX, Бланкою, удалился въ Англію и тамъ, женившись на вдовѣ графа Пемброкъ, Элеонорѣ, получилъ богатые владѣнія, сталъ главою недополныхъ бароновъ и, собравъ сильное войско, пошелъ противъ Генриха III, взявъ его вмѣстѣ съ сыномъ Эдуардомъ въ плѣнъ и заставлялъ подписать постыдныя для короля условія. Въ 1265 г. онъ созвалъ парламентъ, въ коемъ, кромѣ духовенства и дворянства, были въ первый разъ призваны представители городовъ и мѣстечекъ. Въ томъ же году онъ былъ разбитъ Эдуардомъ и палъ въ сраженіи при Эвесгемѣ. — *М.*, *Антюанъ*, историческій живописецъ (1532† 1583); картины его: «Успиніе ея. Іакова», «Успеніе Богородицы» и много другихъ.

**Монца** (Monza), въ древности и въ средн. вѣка *Medicia*, городъ въ ломбардской провинціи Миланѣ, на обоихъ берегахъ рѣки Ламбро, 25,228 жит. Въ красивомъ соборѣ св. Іоанна хранилась, между другими замѣчательностями, желѣзная ломбардская корона.

**Монъ** (Mohn) *Симонмундъ*, нѣмецкій живописецъ (1760† 1815), одинъ изъ первыхъ старался о возрожденіи живописи на стеклѣ. Его первые опыты относятся къ 1809 г. — Болѣе извѣстенъ его сынъ, Готлибъ Самуель М. (1789† 1825); въ Лаксенбургѣ въ королевской капеллѣ расписалъ онъ окна — это лучшая его работа. — *М.*, *Францъ Іосифъ*, нѣмецкій филологъ и экономистъ (р. 1796); написалъ: «*Geschichte des Heidenthums im nörd. Europa*» (Гейдельб. 1824—28). Кромѣ того, по исторіи литературы средних вѣковъ: «*Reinardus Vulpes*» (Штутт. 1832), «*Quellen und Forschungen zur Geschichte der deutschen Literatur etc.*» (Ахенъ и Лейпцигъ 1830), «*Untersuchungen zur deutschen Heldensage*» (1836) и др. — *М.* профессоръ метеорологіи въ университетѣ въ Христіанин, директоръ норвежскаго метеорологическаго института; издалъ: «*Grundzüge der Meteorologie*».

**Монъ-Доръ** (Mont d'or) горы по французскомъ департаментѣ Пюи де Домъ, между Алье, Дордономъ и Сіулемъ. Вершина Пюи де Сансъ (5,815 ф. выс.), высочайшая внутри Франціи. — *М.* — *Ме*, единица вѣса въ Японіи — 0,10 золотниковъ. — *М.* — *Сенисъ*, см. Сонисъ. — *М.* — *Семъ-Жинъ*, бельгійская дровя, въ  $\frac{1}{4}$  м. отъ Велль-Адьянсъ, въ провинціи южномъ Брабантѣ. Именемъ его французы называютъ сраженіе при Ватерлоо.

**Монюшко**, *Станиславъ*, талантливый композиторъ. Род. 1819 г. въ мѣстѣ Убѣла, Минской губ. Его отецъ, богатый помѣщикъ, старшинаго литовскаго дворянскаго пропекожденія, далъ ему блестящее образованіе. Съ раннихъ лѣтъ обнаруживъ замѣчательныя музыкальныя способности, онъ фортепіанной игрѣ началъ учиться у своей матери, потомъ продолжалъ у извѣстнаго варнавскаго органиста Фрейера, — а теоретическое музыкальное образованіе докончилъ за границей, въ Берлинѣ. Въ 1840 г. женился, поселился въ Вильнѣ, и такъ какъ имѣлъ своего отца совершенно разореннымъ, то съ тѣхъ поръ началась его тяжелая трудовая жизнь уроками и изрѣдка концертами. Вильна представляла жалкое поприще для его композиторской дѣятельности: малое число музыкантовъ, неполный, неудовлетворительный оркестръ, не давали возможности М. не только слышать чужія произведенія, но даже и собственныя покрунѣе. Тамъ его опера «Галька» пролежала 10 лѣтъ въ портфелѣ, и только въ 1858 г. была поставлена въ первый разъ въ Варшавѣ (съ тѣхъ поръ она перебивалась на оперныхъ сценахъ Петербурга, Москвы, Праги, Кракова, Львова, Познаня). Въ этомъ же



году онъ и переселился въ Варшаву, гдѣ занялъ мѣсто опернаго капельмейстера, и вскорѣ потомъ профессора гармоніи въ варшавской консерваторіи. М. умеръ отъ удара въ 1872 г. Композиторскій талантъ М. не особенно сильный и оригинальный, но милый и симпатическій. М. не отличается новизною и изобрѣтательностью, его идеи не глубокі, имъ не придано широкое развитіе, но у него есть вкусъ, искренность, теплота, закругленная форма, тонкая, законченная отдѣлка. Музыка его пропитана славянскимъ колоритомъ и ближе всего подходит къ характеру польскихъ и малороссійскихъ народныхъ пѣсень. Мѣстами у него проглядываетъ французская, обероновская жила, пикантность ритмическая и гармоническая; нерѣдка попадаются итальянскими сомнительнаго качества. Онъ чисто вокальный композиторъ: его симфоническія произведенія гораздо слабѣе; симфоническія формы ему не давались. Фортепіанныя пещицы — милы и граціозны. Религіозная музыка мало отличается отъ драматической. Среди многихъ слабыхъ романсовъ попадаются прелестные. М. очень популяренъ въ Литвѣ и Польшѣ, и во всякомъ случаѣ, послѣ Шопена, занимаетъ самое видное мѣсто среди западно-славянскихъ композиторовъ. Но смотря на свои утомительныя занятія, М. написалъ много. Вотъ перечень его сочиненій: *Музыка вокальная*: музыки религіозной 33 номера (между ними 5 мессъ, 2 Requiem, нѣсколько литургій. Большинство издано съ алоппаниментомъ органа, на которомъ М. мастерски игралъ); 6 большихъ кантатъ: «Крумина», «Мильда», «Ніола» (изъ литовской мифологіи), «Мадонна» — гимнъ Петрарки, «Пани Твардовска», баллада Мицкевича, восемь его-же «кримскихъ сонетовъ» (М. особенно охотно писалъ на тексты Мицкевича). Музыка къ 6 драмамъ; 21 оперетта и опера. Изъ нихъ 2 неоконченныя, рукописи 9-ти потеряны, остальные: «Вэата», «Betty» (на французскій текстъ), «Цыгане» (на Пушкина), «Флисъ» (погонщикъ плотовъ), «Галька», «Графиня», «Лотерея», «Парія», «Verbum movile», «Страшный замокъ». Шесть «спѣвниковъ» (собраніе романсовъ), въ которыхъ помѣщено 126 отдѣльныхъ номеровъ какъ крошечныхъ пѣсень, такъ и объемистыхъ балладъ, 94 отдѣльно изданныхъ романсовъ, пѣсень, дуэтовъ. *Инструментальная Музыка*, 3 балета (2 написаны въ сотрудничествѣ), 7 пьесъ для оркестра (изъ нихъ 3 увертюры) и 20 фортепіанныхъ пьесъ. Кроме того М. составилъ учебникъ гармоніи. — Какъ человекъ, М. былъ отличный семьянинъ; художникъ тихій, скромный, чуждый интригъ и зависти, безкорыстный, готовый всѣмъ помочь; съ самоотверженіемъ онъ былъ безпредѣльно преданъ музыкѣ, и эту преданность умѣлъ вселить въ своихъ приближенныхъ и всѣхъ учениковъ.

**Моокеръ**, или Моокъ, мѣстечко въ Нидерландахъ, въ провинціи Лимбургъ, замѣчательно сраженіемъ между нидерландцами и испанцами 1574 г., въ которомъ были убиты графъ Людовикъ Нассаускій и братъ его, принцъ Генрихъ.

**Моонзундъ**, проливъ между материкомъ Эстляндіи и островами Даго, Эзель и Моонъ, соединяетъ Финскій и Рижскій заливы; глубина отъ 17 ф. до 10 саж.

**Моонъ** (Мулла-Мая), островъ Балтійскаго моря, отдѣляется отъ острова Эзеля проливомъ Малымъ Зундомъ, а отъ материка Эстляндіи проливомъ Моонзундомъ; протяженіемъ 172½ кв. м., первоначально составлялъ одно съ остр. Эзелемъ. Поверхность острова ровная и открытая, почва суха и камениста; занятія жителей тѣ же, что и жителей острова Эзеля.

**Мона** (Маура), *Шарльманъ Эмилъ*, французскій государственный человекъ (р. 1818); въ званіи префекта полиціи въ 1851 г. принималъ сильное участіе въ государственномъ переворотѣ 2 декабря, потомъ былъ министромъ полиціи и направлялъ цензуру; съ 1853 г. сенаторомъ и возставалъ противъ ограничительныхъ мѣръ.

**Момаека**, смола, привозимая изъ Южной Америки, употребляется на приготовленіе хорошаго мебельнаго лака.

**Мопертюи** (Maupertuis), *Пьеръ Луи Моро*, французскій математикъ (1698† 1759); еще не имѣя 30 лѣтъ, онъ произвелъ рѣшеніе нѣкоторыхъ задачъ, но блестящихъ надеждъ потомъ не оправдалъ; подъ его предсѣдательствомъ

послана экспедиція для градуснаго измѣренія въ Ланландію; послѣ оны былъ президентомъ академіи въ Берлинѣ; протѣ Вольтера, М. считается открывателемъ «Начала каноническаго дѣйствія», которое оны положилъ въ основаніе механики. Сочиненія его, частью философскаго, частью математическаго содержания, издали въ Парижѣ (1752) и Лионѣ (1768).

Моласъ, молансъ, потомки арабовъ, поселившихся уже въ первые вѣка нагометанства въ Индію, на Малабарскомъ берегу, гдѣ они образовали до середины XVII ст. цвѣтущее государство съ столицею Каннаноръ. Ихъ духовная глава, Тангуль, въ Понани.

Монсъ, сынъ Ампира и имѣи Хлориды, изъ Эссалии, прорицатель во время похода аргонавтовъ; ум. отъ укушенія змѣи.—М., сынъ Аполлона и Манто, основатель Маллу и оракулъ въ вой въ Малой Азіи.

Монсъ (Мора), нѣмецкое названіе Моски.—М. маленький рубанокъ двойной.—Монсы, тайное общество, сформировавшееся въ Германіи въ XVIII ст. по уничтоженіи масонства.

Мону (Мауреон), *Никола Шарль Огюст* (1714†1792), канцлеръ Франціи, старавшійся ограничить силу парламента и потому приказавшій арестовать всѣхъ членовъ его 1771 г. и составить новый парламентъ. По смерти Людовика XV оны былъ изгнанъ.

Мора, отдѣльные отряды тяжело вооруженной спартанской пѣхоты. При Лигуртѣ все спартанское войско дѣлилось на 6 м. Въ каждой м. было отъ 400 до 900 оплитовъ, начальники которыхъ назывались полемарками и составляли военный совѣтъ.—Мога (лат. мора), отлагательство, отсрочка (юридич.).

Мора (Мога), *Хосе Тасио*, испанскій поэтъ (1783†1861); занималъ государственныя должности въ Чили, Перу и Боливіи, съ 1856 г. былъ генеральнымъ консуломъ отъ Боливіи въ Лондонѣ, поэтъ, историкъ и публицистъ; написалъ: «No me olvidas» (1824—27); «Gimnastica del bello sexo» (Лонд. 1824); «Cuadro de la historia de los Arabes» (2 т. Лонд. 1826); «Meditaciones poeticas» (Лонд. 1826); «Legendas en verso y prosa» (Лонд. 1840) и др.—М., *Хосе Марія Лун*, испанскій писатель въ Америкѣ, издавалъ: «Mejico y sus revoluciones» (Парижъ 1836) и «Obras sueltas» (Пар. 1838).

Морава, у нѣмцевъ Мархъ, притокъ Дуная, беретъ начало изъ Шнееберга въ Моравіи, на нѣкоторомъ разстояніи отдѣляется Моравію и Австрію отъ Венгріи и, выше Пресбурга, впадаетъ слѣва въ Дунай. Длина теченія 47 миль.—М., рѣка, правый притокъ Дуная въ европейской Турціи, образующійся изъ слиянія, при Крушеваци, восточной и западной М., протекаетъ Сербію и, близъ Семедрина, впадаетъ въ Дунай. Длина теченія 45 миль.

Моравія (Mähren), маркграфство и коронная земля Австрійской имперіи, протяженіемъ 403,713 кв. миль, отдѣляется Судетами отъ Силезіи, Моравскими горами отъ Богеміи и Карпатами отъ Венгріи; мѣстность большею частью гористая, имѣющая равнины только на югѣ. Главная рѣка Моравя. Часть страны принадлежитъ бассейну Одера. Въ южной части почва чрезвычайно плодородна. Жители, числомъ 2,017,274, большею частью славянскаго племени, нѣмцевъ около 500,000. М. раздѣляется на 36 округовъ. Высшее учебное заведеніе университетъ въ Ольмюцѣ. Главный городъ Брюннъ. М. прежде была самостоятельнымъ королевствомъ, основаннымъ моравами, и имѣла гораздо большее пространство, чѣмъ нынѣ; но съ 1029 г. подпала подъ власть Богеміи, съ которой имѣла одинаковое устройство и управленіе. Только съ 1197 г. являлись особые моравскіе чины. Въ XIV ст. М. досталась дому Люксембургскому, а 1526 г., вмѣстѣ съ Богеміею, австрійскому дому; 1849 г. объявлена коронною землею. См. Австрія.

Моравскіе братья, см. Богемскіе братья.

Моравскій, *Федоръ*, польскій революціонеръ (р. 1797); вступилъ 1817 г. въ канцелярію министерства внутреннихъ дѣлъ, изъ за журнальную дѣятельность былъ отставленъ и бѣжалъ за границу. Возвратясь въ Польшу во время революціи 1830 г., оны былъ министромъ иностранныхъ дѣлъ, но по вѣсти Варшавы,

спова убѣжать за границу и поселился въ Парижѣ, гдѣ надалѣ между прочимъ: Sur l'état des paysans en Pologne (Парижъ 1833).

Моравскія горы проходятъ по границѣ Моравіи, Богеміи и Силезіи, подраздѣляются на М. Богемскія и М. Силезскія; первая проходитъ на границѣ Моравіи и Богеміи (вершина: Черная гора 8,120 ф. выс.), а вторая на границѣ Моравіи и Силезіи (вершина: Альтеверъ, 4,500 ф. выс.).

Моравскъ, старинный городъ Руси, на правомъ берегу Десны, нѣкогда мѣстечко въ Остерскомъ уѣздѣ Черниговской губ.

Морай, на островахъ Южнаго океана священное мѣсто, гдѣ совершалось богослуженіе, воздвигались гробницы владѣтелей и гдѣ преступники находили убѣжище.

Морай-Фиртъ, заливъ Сѣвернаго моря, между сѣверными и сѣверо-западными полуостровами Шотландіи. Въ него впадаетъ рѣка Несь.

Моралесъ (Mogales), Луи, прозванный el divino (божественный), живописецъ испанской школы (1509 † 1586). Въ его картинахъ преобладаетъ глубокое выраженіе большею частію страданія. Въ петербург. эрмитажѣ его: «Плачущая Богородица», «Богородица, поддерживающая голову Спасителя» — принадлежитъ Великой Книжницѣ Маріи Николаевнѣ. — М., Кристофоро, изъ Севильи, первый испанскій канцелли въ Римѣ; съ 1643 г. написалъ много пьесъ по церковной музыкѣ.

Морализація (лат.), мѣры, предпринимаемыя для введенія доброй нравственности. — Моралистъ (лат. moralist), правоучитель, учитель нравственности или добродѣтели, разбирающій нравы; по времени схоластической философіи — теологъ, который слѣдовалъ Оумѣ Кампійскому, въ противоположность казуистамъ. — Моралисты (лат.), въ западной Европѣ такъ назывались въ средніе вѣка духовныя драматическія представленія, изображавшія, въ противоположность мистеріямъ, отдѣльныя черты нравственности въ драматической формѣ. Въ нихъ встрѣчались, кромѣ дѣйствительныхъ лицъ изъ священной исторіи, всевозможныя олицетворенія добродѣтелей и пороковъ.

Моралки (Chenopodium bonus Henricus), растение изъ сем. маревыхъ; употребляется какъ шпинатъ.

Моралъ сибирскій (Cetraria polytropha), споровое растение изъ сем. лишайевъ или ягелей.

Мораль (отъ лат. mores, нравы), морально, въ обширномъ смыслѣ означаетъ вся сторона нашей природы, обращенная къ дѣяніямъ или къ практической жизни, или понятіе обо всѣхъ практическихъ способностяхъ, которыми мы, какъ люди, обладаемъ, а также о способности обсужденія того, что хорошо и что дурно, равно какъ и о способности самоопредѣленія воли къ тому или другому. То и другое, вмѣстѣ взятая, со времени Канта обозначаютъ словомъ «практическій умъ». Съ одной стороны моральное противопоставляется физическому, какъ область свободныхъ опредѣленій воли области безсознательно принудительныхъ законовъ природы. Физической необходимости напр. противопоставляется Моральное принужденіе, какъ вліяніе на волю отягощеніемъ совѣсти и т. п., съ другой стороны моральныя или практическія способности, какъ способности сознательныхъ дѣйствій, составляютъ противоположность интеллектуальнымъ или теоретическимъ способностямъ, т. е. способностямъ познанія. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ М. означаетъ полное и ясное сознаніе права и неправа, съ намѣреніемъ избрать первое и отвергнуть второе. Человѣкъ безъ М. тотъ, которому недостаетъ твердыхъ принциповъ или правильнаго и послѣдовательнаго слѣдованія имъ. Безнравственный же человѣкъ есть человѣкъ съ дурными принципами. М. какъ наука равнозначуща съ ученіемъ о правахъ, или этикой (см. эт.). Моральный принципъ есть основное понятіе, которое ставится въ наукѣ ученія о нравственности во главѣ дедукцій. Древніе философы со времени Сократа всегда считали моральный принципъ высшею цѣлію всѣхъ стремленій или высочайшимъ добромъ, но гатѣмъ расходились между собою въ томъ, что придавали этому высшему



добру различное значеніе, какъ напр. эпитурейцы считали ихъ принципомъ всеобщаго или удобства, а стоики—принципомъ сообразности съ природою дѣяній. Кантъ произвелъ въ этой наукѣ переворотъ тѣмъ, что онъ вообще отрицалъ существованіе моральнаго принципа какъ предмета стремленій (принципа въ матеріальномъ смыслѣ) и допускалъ только принципъ въ формальномъ смыслѣ, т. е. такой, изъ котораго просто простекало-бы годное само по себѣ правило нашихъ нравственныхъ дѣяній; онъ основалъ ученію нравственнаго формализма. Формальный принципъ этотъ по Канту есть свобода воли, какъ способность ума исполнить самимъ себѣ данную законъ собственною силою (автономію). Законъ, который приписывается уму какъ собственный и исполненіе котораго требуется отъ него безусловно, былъ имъ названъ *Моральнымъ императивомъ* и выданъ за требованіе поступать такъ, чтобы принципъ, по которому человекъ дѣйствуетъ, могъ имѣть значеніе всеобщаго закона (дѣйствуя всегда такъ, чтобы правила твоихъ дѣйствій могли стать всеобщимъ закономъ), или, выражаясь популярно, чтобы дѣлать другимъ то же, чего бы имъ желали, чтобы они намъ дѣлали. Моральный императивъ поэтому можно назвать общее правило жизни неэгоистичнаго образа мыслей, возведенное въ отвлеченное понятіе. У Фихте и Гегеля формальный моральный принципъ свободы остался при своемъ значеніи, у Фихте какъ принципъ абсолютной самостоятельности или господства надъ природою въ насъ и внѣ насъ, у Гегеля же—какъ исполненіе закона свободы и разума въ совокупности человечества. Кантъ, выставивъ формализмъ въ моральныхъ принципахъ, пробилъ совершенно новый путь, подобно Сократу, нѣкогда выставившему понятіе о высшемъ добрѣ; онъ постановилъ, что человекъ во всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ долженъ имѣть цѣлью человечество; однако это опредѣленіе цѣли весьма неопредѣленно. Если принять адъсь за цѣль благо человечества, то значитъ придать этому принципу матеріальное значеніе, недопускаемое Кантомъ; такимъ образомъ, формалистическая нравственность является обращеніемъ общихъ терминовъ и положеній.—У Руда является эмпирическое непосредственное чувство или общій смыслъ (*common sense*), который однако понижается м. разчетливаго утилитаризма, чуждаго безусловности. Шопенгауеръ принялъ небытіе за высшее благо и цѣлью принялъ уничтоженіе бытія черезъ самоотрицаніе жизненнаго хотѣнія, нѣчто въ родѣ европейскаго буддизма. Гартманъ продолжаетъ развитіе этой теоріи. Многие новѣйшіе философы, особенно послѣ Шлейермахера, старались снова поставить античное понятіе моральныхъ цѣлей подъ имя этическихъ благъ, раздѣлили М. на ученія о добрѣ, добродѣтели и обязанностяхъ и признали за формальнымъ моральнымъ принципомъ не болѣе какъ второстепенное значеніе. Такъ сдѣлалъ между прочимъ І. Г. Фихте въ своей «*System der Ethik*» (Лейпц. 1851). Въ философіи Гегеля нравственностію называется содержаніе совершеннаго и согласнаго съ собою добра, моральность же ограничивается только подчиненною областью раздвоенной съ собою воли, колеблющейся еще въ выборѣ между различными принципами и мнѣніями, или областю приходящихъ во взаимное столкновеніе обязанностей. *Моральнымъ доказательствомъ* называется способъ заключенія Канта, которымъ онъ доказалъ основоположенія религіозной вѣры ума, именно божество и безсмертіе, какъ такъ наз. *Моральные постулаты*, т. е. какъ необходимое признаніе для увеличенія силъ, которою моральный законъ дѣйствуетъ на волю. Если именно слѣдуетъ разсчитывать на то, что для воли во всѣхъ случаяхъ удобоисполнимъ нравственный законъ, то заключающаяся въ нравственности достоинство блаженства должна быть признана идеей, данной въ чистомъ умѣ. Но такъ какъ ни изъ природы вещей, ни изъ причинности самихъ дѣяній и отношеній ихъ къ нравственности не опредѣлено, какъ будутъ относиться послѣдствія ихъ къ блаженству, то, чтобы найти мыслимою подобную связь во всѣхъ случаяхъ, мы принуждены принять высшій разумъ за причину природы и безсмертную жизнь, устроенную по моральнымъ законамъ. Фихте, постулирувавшій ту же связь какъ постоянное отношеніе между добродѣтелью и блаженствомъ, далъ ему болѣе общее и неопредѣленное значеніе подъ

именемъ моральной міровой порядка. Такъ какъ онъ этихъ понятій совершенно замѣнилъ понятіемъ о божествѣ, то его за то публично обвинили въ атеизмѣ. Названіе атеизма однако не примѣнимо къ этому ученію потому, что оно ничуть не противорѣчитъ унованію на высшее направленіе дѣлъ въ отношеніи судебъ человѣческихъ, на чемъ одномъ основывается всякая настоящая и истинная вѣра въ Бога и въ божественныя дѣла, а напротивъ признаетъ его моральною необходимостію и обеспечиваетъ и ставитъ только на мѣсто вѣтхоніе божественной субстанціи идею проникающей всю вселенную божественной дѣятельности. Въ этомъ отношеніи самъ Фихте убѣдительношимъ образомъ опровергъ своихъ противниковъ въ своей «Appellation an das Publikum über die ihm beigegebenen atheisticischen Anschauungen» 1799.—*Моральнымъ убѣжденіемъ* называется убѣжденіе, коренившееся въ нашемъ чувствіи столь глубоко, что совѣсть наша не позволяетъ намъ отклониться отъ него, хотя ни теоретическимъ путемъ и не можемъ доказать навѣрное истинности его.—*Мораль*, содержащаяся въ баснѣ или въ расказѣ, есть принципъ или правило жизни, которое должно быть въ нихъ заложено, или также нравственное настроеніе, вытекающее изъ нихъ.—*Моральная статистика* занимается исчисленіемъ совершенныхъ преступленій и происходящими изъ того выводами. Основаніе ея положилъ бельгійскій астрономъ и метеорологъ Адольфъ Кетле, воспользовавшійся въ 1829 г. отчетами французской юстиціи, публикуемыми съ 1825 г. (Sur l'homme et le développement de ses facultés, 1835, 2-е изд. совершенно переработанное 1869 г. и др.). Еще въ 1829 г. Кетле высказалъ положеніе, что «нѣтъ подати, которая бы уплачивалась съ такимъ постоянствомъ, какъ подать, платимая обществомъ преступленіями», что явленія, повидному наиболѣе случайныя, зависящія отъ индивидуальнаго усмотрѣнія, какъ наприм. бракъ, самоубійства, преступленія, повторяются съ изумительнымъ постоянствомъ, такъ что отклоненія отъ средней здѣсь представляются гораздо меньшими, чѣмъ наприм. въ данныхъ метеорологич. или въ таблицахъ смертности. Однако же законы м. с. не представляются неподвижными: съ удаленіемъ причинъ преступленій уменьшается и цифра ихъ. Кромѣ Кетле, м. с. занимались Герри (*M. Guerry, Essai sur le Statistique morale de la France*, 1834 и др.), Варнеръ (*Die Gesetzmässigkeit in den scheinbar willkürlichen menschlichen Handlungen von dem Standpunkte der Statistik*, 1864), Дробинъ (*Die Moralische Statistik* 1867), Эттингенъ, Книппъ, Геслеръ и др. У насъ разработкою м. с. занимается Профессоръ Петербург. Университета Янсонъ (Направленія въ научной обработкѣ нравственной статистики, 1871) и др.—*Morando*, музыкальный терминъ, означаетъ медленный тактъ.

*Морандъ* (*Morande*), *Шарль*, французскій публицистъ (р. 1748); за свои письма, въ которыхъ онъ сильно порицалъ французскій дворъ и аристократію, долженъ былъ удалиться въ Лондонъ, гдѣ надалъ анекдоты о графинѣ Дюбари и былъ редакторомъ журнала: «*Courties de l'Europe*». Во время революціи, онъ возвратился во Францію. Написалъ: «*Philosophie cynique*» (Лонд. 1771), «*Gazetier satirique ou anecdotes scandaleuses de la cour de France*» (1772) и др.—*М.*, *Жанъ Антуанъ*, французскій архитекторъ (1727 † 1794), погибъ на эшафотѣ. Главныя его постройки: зала для спектаклей въ Лионѣ, театръ въ Туринѣ и мостъ черезъ Рону въ Лионѣ.

*Мората* (*Morata*), *Фульвія Олимпія*, ученая дама, писавшая латинскіе и греческіе стихи (1526 † 1555). Ея сочиненія изданы въ Базелѣ 1558 г.

*Моратинъ* (*Moratin*), *Никола Фернандесъ*, испанскій поэтъ (1737 † 1780), былъ адвокатомъ, потомъ профессоромъ. Лучшее его сочиненіе эпическое стихотвореніе: «*Santo épico de las naves de Cortés destruidas*» (Мадридъ 1785).—*М.*, *Леандро Фернандесъ*, сынъ предъид. (1760 † 1828), былъ сначала ювелиромъ; уж. политическимъ изгнанникомъ въ Парижѣ. Онъ одинъ изъ самыхъ извѣстныхъ испанскихъ драматическихъ писателей новѣйшаго времени, и сочиненія его (лирическія и комедіи) имѣли множество изданій. Первое изданіе его: «*Obras completas*» явилось въ 6 т. (Мадридъ 1830—31). Въ собраніи его: «*Obras po-*

etleus» (Парижъ 1825) находится написанная имъ исторія происхожденія испанскаго театра.

**Мораторіумъ** (лат. moratorium), въ германскомъ правѣ отсрочка въ платежѣ долга, даваемая должнику судебною или правительственною властью на определенное время, когда онъ докажетъ, что его несостоятельность произошла только отъ неблагопріятнаго стеченія обстоятельствъ, по минованіи которыхъ онъ снова получитъ возможность удовлетворить своихъ кредиторовъ.

**Моратъ** (Morat), городъ въ швейцарскомъ кантонѣ Фрайбургѣ. Здѣсь Карлъ Смѣлый былъ разбитъ на голову швейцарцами въ 1476 г. и изъ костей бургунцевъ былъ построенъ знаменитый домъ костей, разрушенный французами 1798 г.

**Морантъ** (лат.), окаменѣлое тутовое дерево.

**Морача**, рѣка въ з. части европейской Турціи, беретъ начало на Динарскихъ Альпахъ, орошаетъ в. часть Черногоріи и впадаетъ въ озеро Скутари.

**Морачевскій, Андрей**, польскій литераторъ (1802 † 1855); съ 1830 г. дѣятель польской литературы, въ Познани. Началъ энциклопедическое изданіе «Starożytności polskie». Издалъ (въ Познани съ 1842 — 1855) «Dzieje Rzeczypospolitej polskiej», доведенное до отреченія отъ престола Яна Казимира; составленное для простаго народа: «Opowiadanie gospodarza Andrzeja», а для высшихъ сословій «Polska w złotym wieku».

**Морбиганская система**, одна изъ 24 горныхъ системъ, опредѣленная Эли де Бомономъ.

**Морбиганъ** (Morbihan), департаментъ въ сѣверо-восточной части Франціи, съ главнымъ городомъ Ваннъ (Vannes), 490,352 жит. на 6,797,91 кв. км.; состоитъ изъ 4 округовъ (Ваннъ 138,524 жит., Лоріанъ 167,061 жит., Плуермель 90,245 жит. и Понтивъ 99,522 жит.); орошается Виленью, Орэ и Понтивъ. Главн. занятія: земледѣліе, скотоводство и рыболовство. — М., заливъ, образуемый Атлантическимъ океаномъ въ южной части французскаго департамента М.

**Морбонія** (лат.), богиня болѣзней и заразы у римлянъ.

**Морва** (Morus nigra), тоже, что Тутовое дерево.

**Морви, моркин**, остъ-индская заразительная болѣзнь.

**Моргана** (мно.), въ бретонскихъ сагахъ фея, сестра Артуса и воспитанница волшебника Мерлина, прославленная въ рыцарскихъ романахъ. Преданіе о ней и нынѣ сохранилось у итальянцевъ, приписывающихъ М. происхожденію миражей. См. Фата-моргана.

**Морганатическій бракъ** (matrimonium ad morganaticam), бракъ съ гдѣвой руки, бракъ между мужчиною знатнаго происхожденія и женщиною низкаго состоянія (существуютъ примѣры и наоборотъ); они хотя и считались дѣйствительными и церковью, и гражданскими законами, но жена не пользовалась званіемъ и именемъ мужа, также не имѣла законной части въ его имуществѣ, а пользовалась только тѣмъ, что онъ ей даетъ; дѣти носили фамилію матерн. — М. б. еще и въ новѣйшее время заключаются королями въ западной Европѣ.

**Морганова машина**, служила для ускоренія отливанія свѣчъ, выдвигаетъ свѣчи изъ формъ и въ то же время втягиваетъ въ нихъ свѣтильня.

**Моргантиумъ**, также Моргантина, Мурганція, Моргенція, городъ въ древней Сициліи, основанъ моргетами, изгнанными изъ Италіи, и разрушенъ во время повстанія рабовъ; находился на берегу Симотея (Яретта), близъ сліянія его съ Хризасомъ (Диттанно). Въ окрестностяхъ города производилось отличное вино.

**Морганъ** (Morgan), **Генри**, начальникъ морскихъ разбойниковъ, опустошавшій во второй половинѣ VII ст. восточный берегъ и острова центральной Америки. — М., **Сидней**, леди, англійская писательница (1783 † 1859); много путешествовала, а съ 1843 г., по смерти мужа своего, врача сэра Чарльза М., жила близъ Лондона. Главн. ея сочиненія: «France» (Лондонъ, 1817); «Italy» (Лонд. 1829), были запрещены въ Сардиніи, Палеской области и въ Австріи; «Passages from my autobiography» (1859); романъ: «The O'Briens an O'Flaterty» (Лонд. 1827);



«Wild Irish girl» (Лонд. 1848); «Letter to Cardinal Wisemann» (Лонд. 1850); «France in 1829» (Лонд. 1830) и романъ «The princess or the beguine» (Лонд. 1821). — М., *Алустинъ*, профессоръ въ University College въ Лондонѣ (р. 1806); англійскій математикъ, издавшій значительное число учебниковъ по математикѣ.

**Моргани** (Morgagni), *Джованни-Батиста*, итальянскій анатомъ (1682 † 1771), былъ профессоромъ въ Падуѣ. Главное его сочиненіе: «De sedibus et causis morborum per anatomen indagatis» (2 т., Венеція, 1761; повторное изданіе, Лейпцигъ, 6 том. 1827 — 29). М. положилъ основаніе патологической анатоміи и, кромѣ того, написалъ много филологическихъ, археологическихъ и анатомическихъ сочиненій.

**Моргартенъ** (Morgarten), селѣ горн на в. сторонѣ озера Эгери въ швейцарскомъ кантонѣ Цугъ, извѣстенъ побѣдою 6 декабря 1315 г., одержанною кантонами Швицъ, Ури и Унтервальденомъ надъ эрцгерцогомъ Леопольдомъ, братомъ Фридриха австрійскаго.

**Моргенштернъ** (Morgenstern), *Карлъ*, профессоръ краснорѣчія и исторіи въ Дармштатѣ (1770 † 1803). Написалъ: «De Platonis republica» (Галле, 1794); «De arte veterum mnemonica» (Дортмъ, 1805) и другія.

**Моргенъ** (Morgen), *моръ* (Morg), поземельная мѣра въ Германіи — 384 или 399 кв. саж., въ Нидерландахъ — 1,786 кв. саж. и Польшѣ — 1,230 кв. саж. Баварскій м. = 0,3118, баденскій = 0,3132, брауншвейгскій = 0,3102, ганноверскій = 0,3101, виртембергскій = 0,3102, прусскій = 0,311, саксонскій = 0,3107 десятины.

**Моргенъ** (Morghen), *Рафаель*, извѣстный граверъ (1758 † 1833), ученикъ отца своего Филиппа М. (р. 1730), а потомъ (1778) — Вольпато въ Римѣ. Кромѣ множества замѣчательныхъ портретовъ, онъ произвелъ еще много отличныхъ эстамповъ: «Преображеніе» съ Рафаэля, «Тайная Вечеря» съ Леонардо да Винчи, «L'Augere» съ Гвидо (наход. въ петерб. эрмитажѣ). Ученикъ его, Пальмерини, издалъ каталогъ работъ М. (всего до 254).

**Моргеты** (Morgetes), пелазгійское племя, первоначально заселяли юго-западную часть Италіи, гдѣ послѣ находился городъ Регіумъ. Отсюда изгнанные другими пелазгійскимъ племенемъ, эллотрійцами, они переселились съ спелулами въ Сицилію и основали тамъ городъ Моргенціумъ.

**Моргунъ**, растеніе, тоже, что Ромашка полевая.

**Моргъ** (франц. Morgue), мѣсто, въ которомъ выставляютъ на 3 дня тѣла скоропостижно умершихъ или неизвѣстно умершихъ (утопленниковъ и пр.).

**Морда**, рыболовная снасть, употребляющаяся въ Архангельской, Оренбургской и Пермской губерніяхъ. Она состоитъ изъ мѣшка, сплетеннаго изъ пеньковыхъ прутьевъ или связаннаго изъ нитокъ; м. вставляютъ въ ворота закола.

**Мордашка**, порода собакъ, похожая на медьянскую, но гораздо меньше ростомъ, употребляется на охотѣ.

**Мордва**, народъ финскаго племени, упоминается уже у Юрнанда (Mordensimnis), и у нашего перваго лѣтописца (мордва свой языкъ), помѣщающаго ее въ сосѣдствѣ съ мерью; если же считать аорсовъ за эрзу, то упоминаніе о нихъ мы находимъ уже у Птолемея. Съ перенесеніемъ столицы во Владиміръ началось обрусѣніе м., и усилилось по паденіи Казанскаго царства. Дѣлятся на 2 отрасли: мокшанъ и эрзянъ (эрза), третья — каратай, почти исчезла. М. живутъ въ губерніяхъ: Симбирской (12% населенія), Пензенской (10%), Самарской (болѣе 9%), Нижегородской (менѣе 9%), Саратовской (менѣе 6%), бывшей Оренбургской (5%), Тамбовской (2 1/2%), Казанской (1%) и Таврической (300 чел.). Численность м. простирается до 700,000 д. М. почти слились съ русскими, ходятъ въ русскую церковь; главное занятіе ихъ составляетъ хлѣбопашество; всѣ говорятъ по русски, и въ свой родной языкъ вставляютъ нескверканныя русскія слова, а мѣстами и вовсе его забыли. Мордвини средняго роста, волосы преимущественно блѣднѣе, глаза голубые или сѣрые; кротки и гостепріимны, но суевѣрны и любятъ вино. Женщины носятъ кичку на головѣ, блѣлую узорчатую рубаху и широкій поясъ съ украшениями.

Мордвиновъ, Михаилъ Ивановичъ, инженеръ-генералъ (около 1730 † 1782); въ 1756 г. былъ избранъ графомъ Шуваловымъ для заведыванія инженерною школою, соединившеюся 1758 г. съ артиллерійскою; въ концѣ 1762 г. М. преобразовалъ школу въ артиллерійскую и инженерный кадетскій корпусъ, и управлялъ имъ до 1764 г.; въ 1771 г. снова получилъ званіе директора артиллерійскаго и инженернаго кадетскаго корпуса. Ему обязанъ своимъ учрежденіемъ такъ называемый греческій корпусъ войскъ.

Мордвиновы. Родоначальникомъ этой фамиліи былъ мордвинъ Муратъ, явившійся въ 1546 г. заложникомъ въ Россію и получившій помѣстье близъ Конорья. Въ смутное время и при первыхъ Романовыхъ М. встрѣчаются въ числѣ служилого дворянства. Одинъ изъ нихъ Иванъ Тимофеевичъ М., участвовалъ въ крымскихъ походахъ и Сѣверной войнѣ. — Семенъ Ивановичъ М. (1701 † 1777), учился въ морской академіи; въ 1717 г. былъ отправленъ для изученія морскаго дѣла во Францію, гдѣ служилъ въ теченіе 6 лѣтъ, на флотѣ въ Брестѣ. Въ 1727 г. онъ сопровождалъ цесаревну Анну Петровну, вышедшую за герцога голштинскаго, въ Киль. Это обстоятельство сблизило Сем. Ив. съ дворомъ. Затѣмъ онъ исполнилъ разныя порученія по адмиралтейству и крейсировалъ въ Балтійскомъ морѣ, а въ 1757 г. председательствовалъ въ комисіи разсмотрѣнія законовъ. Въ 1759 г. за неудачу русскихъ войскъ подъ Кольбергомъ, онъ былъ отданъ вмѣстѣ съ другими подъ судъ, но прощенъ Елисаветою Петровною. Екатерина II пожаловала его въ адмиралы и вѣрила ему начальство надъ крошадескимъ флотомъ. Выйдя въ отставку въ 1777 г. С. И. умеръ въ томъ же году. При выходѣ въ отставку Екатерина II пожаловала ему имѣніе въ Бѣлоруссіи въ 2,000 душъ. Въ литературѣ онъ извѣстенъ какъ авторъ слѣдующихъ сочиненій: «Каталогъ, содержащій о солищахъ, лунахъ и звѣздахъ, а также полномъ въ знатныхъ мѣстахъ заливахъ и рѣкахъ наводненіи, и прочая къ мореплаванію подлежащая, въ разныя, по с.-петербургскому меридіану, таблицахъ»; «Книга полнаго собранія о навигаціи» (4 ч.); «Толкованіе о геометріи»; «Книга полнаго собранія о эволюціи или объ эзерпціи флота на морѣ». Онъ же составилъ книжку морскихъ сигналовъ, и представилъ модель баркаса, для линейныхъ кораблей и флотовъ, а также компасъ, стрѣлка котораго была натерта искусственнымъ магнитомъ, и который оказался на практикѣ лучше и полезнѣе употреблявшихся до того компасовъ. — М., Николай Семеновичъ, второй сынъ С. Ив. (1754 † 1845), воспитывался вмѣстѣ съ Павломъ Петровичемъ. Въ теченіе 3 лѣтняго пребыванія за границею, нѣсколько разъ посѣтилъ Америку и путешествовалъ по Германіи, Франціи и др. запад. государствамъ. М. былъ весьма свѣдущъ въ математикѣ и зналъ 6 иностр. языковъ. Въ Англіи онъ проникся духомъ англійской науки. Въ молодыхъ лѣтахъ М. читалъ древнихъ и новыхъ писателей; потомъ же предпочиталъ слѣдить за результатами наукъ и современными событіями. По возвращеніи изъ Англіи, сдѣланъ капитаномъ, находился въ эскадрѣ Чичагова, при чемъ въ Ливорно женился на дочери англійскаго консула Кобле, занимался потомъ устройствомъ черноморскаго адмиралтейства въ Херсонѣ и участвовалъ во 2-й турецкой войнѣ (при Лиманѣ и подъ Очаковомъ въ званіи контръ-адмирала). Въ 1790 г. М. оставилъ Херсонъ и поселился въ Бѣлоруссіи, но по смерти Потемкина (при посредствѣ Попова) былъ назначенъ (въ званіи вице-адмр.), предсѣд. черномор. правл. въ Николаевѣ, при импер. Павлѣ былъ уволенъ. Съ восшествіемъ на престолъ имп. Александра I, М. снова былъ призванъ къ дѣятельности. Ему вѣрѣнъ былъ морской департаментъ, а съ образованіемъ министерствъ (1802) — министерство морскихъ силъ. Вмѣстѣ съ Лагарпомъ онъ возбудилъ въ неофициальномъ комитетѣ вопросъ объ улучшеніи быта крестьянъ; представилъ проектъ трудоощрительнаго банка; предложилъ устроить на югѣ Россіи коммерческій судъ, обеспечивающій права торговаго класса и основанный на выборномъ началѣ, въ интересахъ развитія черноморской торговли; исходатайствовалъ постановленіе баллотировки при производствѣ въ чины по морскому вѣдомству; а по поводу преній о правахъ се-

ната — настаивалъ на введеніи, промѣ назначаемыхъ сенаторовъ, сенаторовъ выборныхъ, по 2 отъ каждой губерніи. Въ вопросѣ объ отвѣтственности министровъ М — въ, стоялъ за самое широкое развитіе этого принципа. Онъ былъ защитникомъ раздѣленія властей: административной, законодательной и судебной. Реформа законодательства, такъ рѣшительно заявленная въ началѣ царствованія Александра I, нашла въ М. ревностнаго сторонника идей Бентама, съ которымъ онъ вступилъ тогда въ близкія сношенія. Весорѣ однако М. былъ замѣненъ (въ 1804) въ морскомъ министерствѣ Чичаговымъ; въ концѣ 1809 г. снова былъ приглашенъ въ службу государемъ. Такимъ образомъ, по переѣздѣ въ Петербургъ, онъ вмѣстѣ съ Сперанскимъ работалъ въ извѣстномъ финансовомъ комитетѣ. Съ образованіемъ государственнаго совѣта въ 1810 г., М. былъ назначенъ членомъ его и состоялъ въ немъ предсѣдателемъ департ. экономіи (1810 — 1818) и деп. гражд. и дух. дѣлъ (1821 — 1838). Благодаря дѣятельности его въ госуд. совѣтѣ, имя М. стало извѣстнымъ всей Россіи. Его мнѣнія и проекты, внесенные въ совѣтъ и отличавшіеся независимостью сужденія и правотою, распространялись въ обществѣ въ массѣ копій; только небольшая часть ихъ была надана въ послѣднее время (въ «Чт. моск. общ. ист.», «Русск. Стар.», «Сборн. рус. истор. общ.»). Вудучи защитникомъ строгой бережливости, сокращенія военнаго бюджета, подоходнаго налога, отчетности въ госуд. доходахъ и расходахъ, охранительнаго тарифа (1810 г.), развитія общественнаго кредита и частной дѣятельности, погашенія ассигнацій, свободы внутренней торговли и т. и. началъ, онъ постоянно слѣдилъ за дѣйствіями министерства финансовъ и неутомимо порицалъ за малѣйшее уклоненіе отъ нихъ. Этимъ онъ нажилъ себѣ опаснаго противника въ лицѣ гр. Гурьева, который находилъ прочную поддержку въ гр. Аракчеевѣ, подѣвшемъ въ М. пустаго мечтателя. Въ связи съ указанными началами, М. проводилъ не менѣе важныя частныя предложенія. Таковы его мнѣнія о введеніи всеобщаго оспопрививанія, объ осушеніи болотъ, о собираніи статистическихъ данныхъ для изученія потребностей страны, объ исключеніи изъ государственной росписи дохода съ виннаго откупа, вреднаго для народной нравственности; объ учрежденіи третейскаго суда для разбора тяжбъ между казною и частными лицами. «Разсужденіе о пользѣ учрежденія частныхъ по губерніямъ банковъ» (1816), переводъ потомъ на французскій языкъ, вызвало одобреніе со стороны извѣстныхъ экономистовъ. Крестьянскій вопросъ, продолжавшій обсуждаться въ оффиціальной средѣ и въ литературѣ, по прежнему интересовалъ М. Онъ допускалъ освобожденіе крестьянъ на началахъ выкупа, который, по его плану, долженъ былъ соразмѣряться съ возрастомъ откупающихся. Собственные крестьяне М. управлялись выборными бурмистрами и старостами, причемъ строго примѣнялись тѣ начала, которые постоянно приводилъ въ своихъ мнѣніяхъ М. (запрещеніе кабаковъ, оспопрививаніе, облегченіе въ работѣ женщинъ, соблюденіе строгой справедливости въ отбываніи воен. повинности и т. п.). Какъ удаленіе М. отъ дѣлъ въ 1812 г. (онъ уѣхалъ тогда въ Пензу и возвратился въ Петербургъ только въ 1814 г.) находилось въ извѣстной связи съ паденіемъ Сперанскаго и его плановъ (записки Шишкова), такъ отъѣздъ М. за границу въ іюнѣ 1818 г. былъ слѣдствіемъ продолжительной борьбы его съ мин. фин. Гурьевымъ и столкновеній, возникшихъ по дѣлу бывшего военнаго министра кн. Горчакова (обвинен. въ нераспорядительности по доставкѣ припасовъ въ отечественную войну), котораго горячо отстаивалъ М. М. пробылъ за границею до 1820 г. По возвращеніи въ Петербургъ назначенъ предсѣдателемъ департамента гражданскихъ и духовныхъ дѣлъ. При недостаткахъ тогдашняго судопроизводства, онъ заботился о смягченіи суровыхъ приговоровъ, въ особенности въ случаяхъ увеличенія наказанія въ высшихъ инстанціяхъ. Принципы Бентама о предварительномъ изученіи обстоятельствъ преступленія и возможно широкомъ огражденіи личности преступника находили въ М. горячаго поборника. М. стоялъ за гласное судопроизводство и институтъ присяжныхъ; за един-



ство суда (духовнаго и гражданскаго); за улучшение тюремъ, на основаніи новыхъ системъ. Онъ не одобрялъ примѣненія военнаго суда въ дѣлахъ гражданскихъ, системы подозрѣній, доносовъ, какъ улички, чрезвычайныхъ слѣдственныхъ комиссій; настаивалъ на отиѣнѣ кнута, клейменія и смертной казни. Но болѣе части предложеній М. пришлось осуществиться только въ послѣднее время. Въ царствованіе импер. Николая I, М. дѣйствовалъ въ томъ же духѣ; но внесъ и нѣсколько новыхъ замѣчательныхъ предложеній. Таковы его мнѣнія объ уничтоженіи преимуществъ военной службы передъ гражданскою; объ отиѣнѣ гражданскихъ чиновъ, заграждающихъ путь личнымъ достоинствамъ; онъ желалъ развитія коллегіальнаго устройства въ министерствахъ; возражалъ противъ учрежденія первоприсутствующихъ въ сенатѣ, какъ стѣсняющаго свободу мнѣнія. Относясь сочувственно къ заданію свода законовъ, какъ установленію положительнаго законодательства въ Россіи, онъ желалъ однако сокращенія послѣдняго до одного тома гражданского кодекса и одного тома уголовнаго. Система министерства финансовъ (гр. Канкринъ), постоянно подвергалась его строгой критикѣ, въ особенности за поддержку винныхъ откуповъ, сильныя нападки противъ которыхъ нанесли М. новыхъ враговъ въ оффиціальной сферѣ. Еще въ царствованіе Александра I М. настаивалъ на увеличеніи содержанія администраціи (тогда было увеличено жалованье губернаторамъ); теперь онъ обратилъ вниманіе на необходимость увеличенія содержанія по министерству юстиціи, что онъ считалъ единственнымъ средствомъ противъ взяточничества и несправедливости. Въ интересахъ государственной экономіи, онъ предлагалъ отдѣленію государственнаго казначейства отъ министерства финансовъ. Онъ ратовалъ за самоуправленіе городовъ, предлагая предоставить портовымъ городамъ права полныхъ городовъ; указывалъ на необходимость улучшенія гигиеническихъ условій въ городахъ и селахъ; по его же инициативѣ было учреждено (1827) с.-петербургское страховое общество. По мнѣнію М., въ основаніе росписи доходовъ и расходовъ, должны быть положены статьи по министерству народнаго просвѣщенія (разумѣя подъ этимъ просвѣщеніе всего народа) и путямъ сообщенія, какъ наиболѣе содѣйствующія благосостоянію народа. Въ этомъ отношеніи проекты М. представляли самую широкую программу развитія народныхъ силъ. Въ нее входили: школы техническихъ знаній, изданіе популярныхъ сочиненій, устройство каналовъ, развитіе пароходства, постройка желѣзныхъ дорогъ, распространеніе новыхъ отраслей промышленности (разработка каменнаго угля и т. п.), геологическое изслѣдованіе Россіи; образованіе министерства земледѣлія; рациональное заселеніе Сибири, которая перестала бы быть «отверженной страной» и т. п. Кромѣ постоянного участія въ дѣлахъ государственнаго совѣта, М. состоялъ членомъ разныхъ учреждений и ученыхъ обществъ (финанс. комитета, предсѣд. кавал. думы св. Владиміра, член. академіи наукъ, полнаго эконом. общ. и др.), но адѣсь дѣятельность его наиболѣе была посвящена польно-эконом. обществу и развитію земледѣлія. Въ 1834 г., за свою дѣятельность по земледѣльческому комитету, М. былъ возведенъ въ графы. М. всегда любилъ умственными занятіями и литературу; велъ знакомство съ Карамзинимъ и Жуковскимъ; любилъ бесѣдовать съ египтологомъ Гуляновымъ. Рыльскъ посвятилъ М. свои «Думы» и въ честь его написалъ восторженную оду «Гражданское мужество». Воскобой, Семеновъ, Тургеневъ, Грибоѣдовъ были его знакомыми. По вопросу о банкахъ М. переписывался съ Джіоей, Ганилемъ, граф. До-Лабардомъ, Сэемъ, Бентамомъ, съ которыми велъ постоянную переписку и по другимъ вопросамъ. М. сумѣлъ оцѣнить и достоинство Пушкина, какъ писателя. Въ послѣдній періодъ онъ былъ близокъ съ кн. Друцкимъ-Любецкимъ, бывш. министр. фин. Царства Польскаго, и Ермоловымъ; но со Сперанскимъ разошелся, не сочувствуя нѣкоторымъ переменамъ въ его характерѣ послѣ ссылки. Изъ дочерей М. Надежда Ник., не была замужемъ. Въ послѣднее время она написала «Воспоминанія о Н. С. М.» (Спб. 1873).—Сынъ его, *Александръ Николаевичъ М.* (1799 † 1858), былъ замѣчательнымъ пейзажистомъ. Лучшіе изъ его видовъ: «Корабль

опустилъ свой лотъ даже на 8,300 англ. сажень, т. е. почти на 46,700 пар. ф., не дойдя однако до дна. Но измѣренія эти устраивались прежде чѣмъ убѣдились въ ненадежности употреблявшихся для нихъ инструментовъ. Американскій мореплаватель Маурн (см. эт.), поднялъ сомнѣнія въ вѣрности этихъ измѣреній и измѣнилъ данина Денгана и Паркера до 4,000 и 6,000 сажень (около 22,500 и 33,780 ф.), а также объявилъ неправильными всѣ устроения по этому же способу измѣренія, превышавшія 8—10,000 англ. ф. (7,500—9,400 пар. ф.). Только въ послѣднее время, послѣ того какъ было затрачено много денегъ и трудовъ и послѣ усовершенствованія батометра, достигнуты болѣе удовлетворительные результаты; особенно способствовалъ этому точныя изслѣдованія морскаго дна при кладкѣ атлантическаго кабеля (см. «Телеграфъ»). Наибольшая дѣйствительная глубина найдена въ Атлантическомъ океанѣ, на югъ отъ большой Ньюфаундлендской мели. Она составляетъ 4,580 сажень или 25,784 пар. ф., т. е. всего на 1,428 менѣе чѣмъ на сколько вышина Эвереста, высочайшей измѣренной вершины гималаев, поднимается надъ уровнемъ моря, такъ что разность между высочайшимъ и глубочайшимъ пунктами поверхности земли исчисляется въ 51,528 пар. ф. или въ  $2\frac{1}{4}$  геогр. мили. Предпріятія Брукомъ въ 1858 и 1859 г. измѣренія въ Великомъ океанѣ подъ  $18^{\circ}3'$  сѣв. ш. и  $146^{\circ}56'$  вост. д. отъ Ферро, между Ладронами и Филиппинскими островами, показали глубину въ 3,300 саж. или почти 15,580 пар. ф. Весьма быстрое измѣненіе морской глубины происходитъ особенно вблизи береговъ. Доказано также, что, внутреннія моря гораздо менѣе глубоки чѣмъ открытый океанъ. Изъ различныхъ величинъ глубины, найденныхъ въ различныхъ мѣстахъ, мы можемъ заключить, что, подобно поверхности земли, морское дно или морская почва также должна быть снабжена долинами или обширными равнинами, возвышенностями, отдѣльными горами и рядами горъ. Вершины и хребты подводныхъ горъ торчатъ изъ воды въ видѣ острововъ, а безчисленные низменные острова, которыми такъ обильно усѣянъ Великій океанъ и которые обязаны своимъ происхожденіемъ дѣятельности коралловъ, на вѣрное ничто иное, какъ вершины осѣвшихъ, когда-то высокихъ острововъ. Мели (банки) въ м. также представляютъ собою такіа поднятія морскаго дна, также какъ и песчанія мели, коралловыя и устричныя мели. *Рифами* называются тянущіеся по берегамъ ряды скалъ и утесовъ. Въ Балтійскомъ морѣ скалы, обрамляющія часть шведскаго берега, называются *шкерами*. Море принимаетъ въ себя большинство прорѣзывающихъ сушу рѣкъ, не имѣя при этомъ однако своего собственнаго стока; оно поэтому должно было бы безпрестанно подниматься и увеличиваться, еслибы постоянное испареніе съ поверхности его не отдавало атмосферѣ столько же воды, возвращающейся въ видѣ тумана и дождя, сколько въ него притекаетъ. Море слѣдуетъ общему закону гидростатики, что вода постоянно стремится принять на своей поверхности горизонтальное положеніе, а такъ какъ всѣ моря находятся между собою въ сообщеніи, то отсюда слѣдуетъ, что поверхность м. должна находиться вездѣ на одной и той же высотѣ. Вотъ почему *зеркальная поверхность* моря вездѣ принимается за единственно вѣрную основу измѣреній, по которой мы опредѣляемъ высоту материка. Но какъ ни вѣренъ этотъ принципъ вообще, все-таки внутреннія моря болѣею частію составляютъ исключеніе, потому что они обыкновенно имѣютъ высшій уровень воды, чѣмъ открытый океанъ. Причина этого кроется въ сравнительной болѣе массѣ воды, притекающей къ нимъ съ береговъ, отъ которой они не такъ скоро могутъ освободиться, будучи соединены узкими каналами съ остальнымъ моремъ и окружены почти со всѣхъ сторонъ сушею. Нѣкоторые утверждаютъ, что уровень воды въ морѣ безпрестанно понижается, но несмотря на приводимые въ пользу этого очевидные факты, этого нельзя доказать на столько же, на сколько нельзя утверждать противнаго, именно, что море постоянно поднимается. Рядомъ съ разностью въ высотахъ отдѣльных частей м. еще болѣе интересную перемену уровня представляютъ явленія приливовъ и отливовъ. Морская вода совершенно отличается отъ материковыхъ водъ своимъ особеннымъ вкусомъ, по-

торый кромѣ солености заключаетъ въ себѣ еще какую-то противную горечь; впрочемъ въ различныхъ моряхъ вода имѣетъ различный вкусъ и наиболѣе солона при наибольшемъ отдаленіи отъ суши. Соль ни какимъ образомъ не препятствуетъ гніенію морской воды; наоборотъ опыты учтъ, что споконная морская вода гніетъ гораздо легче чѣмъ чистая вода. За то содержаніе соли придаетъ морской водѣ большій удѣльный вѣсъ, который дѣлаетъ ее способною носить на себѣ большія тяжести и облегчаетъ плаваніе по ней; однако удѣльный вѣсъ равно какъ и содержаніе разныхъ частей въ морской водѣ различны въ разныхъ моряхъ и на разной глубинѣ. Въ одномъ куб. метрѣ морской воды содержится твердыхъ частей: въ венеціанскихъ лагунахъ 19,122, въ ливорнской гавани 24,312, въ Средиземномъ морѣ около Сетта 37,655, въ Атлантическомъ океанѣ отъ 32,585 до 35,695, въ Тихомъ океанѣ отъ 35,233 до 34,708; въ закрытыхъ моряхъ или удаленныхъ отъ океана различіе еще большее: въ Каспійскомъ морѣ 6,300 гр. въ Черномъ морѣ 17,700, также и въ Балтійскомъ, въ Мертвомъ морѣ 21,300 граммъ. Въ морской водѣ болѣе всего поваренной соли: въ одномъ куб. метрѣ отъ 2,500 до 31,000 гран. поваренной соли, отъ 2,600 до 600 гр. хлористаго магнія, отъ 1,200 до 7,000 гр. сѣрномагnezіальной соли, отъ 1,500 до 600 гр. сѣрноизвестковой соли, отъ 10 до 700 гран. хлористаго калия. Вообще океанная вода представляетъ въ своемъ составѣ менѣе измѣненій, нежели вода внутреннихъ морей. Весьма замѣчательно малое содержаніе въ морской водѣ органическихъ веществъ и особенно солей углеродной кислоты: ничтожное количество іода, брома и фосфорной кислоты собираютъ въ себя морскія растенія (Струве и Гибель нашли въ Зундѣ на шведской сторонѣ въ одномъ куб. метрѣ отъ 492 до 2,043 гр. твердыхъ остатковъ, а въ Рижскомъ заливѣ отъ 5,787 до 7,127 гран. тогда какъ океаны содержатъ до 33,000 гран.). Морскую воду дѣлаютъ пригодною для питья, употребляя движенія паровой машины на пароходахъ: перегнанная вода не содержитъ болѣе морскихъ солей, но весьма некусна и имѣетъ свойство отварной воды. Тогда прибавляютъ къ ней нѣкоторыхъ солей, обыкновенно заключающихся въ прѣсной водѣ, и заставляютъ проникать тонкою струею, для принятія газовъ. Цвѣтъ моря вообще слабо-зеленоватый. Но этотъ основной цвѣтъ можетъ претерпѣвать многочисленныя измѣненія, зависящія отъ сіянія солнца, отъ цвѣта неба, отъ близости и цвѣта дна, или отъ другихъ причинъ. Во время бури море обыкновенно кажется зеленымъ, а въ странахъ, гдѣ лотъ скоро достигаетъ дна, оно часто кажется молочнымъ. Подводныя скалы придаютъ морю буроватый или черноватый оттѣнокъ, а пшестое дно придаетъ ему сѣроватый колоритъ. Известковые берега придаютъ водѣ чрезвычайно свѣтлый цвѣтъ, а съ берега море кажется иногда совершенно темно-синимъ. Замѣчательное явленіе представляетъ *свѣщеніе моря*, приписываемое Форстеромъ тремъ различнымъ причинамъ. Иногда свѣтится только путь, оставляемый судномъ на гладкой поверхности воды, что Форстеръ приписываетъ вліянію электричества, возбуждаемому треніемъ корабля объ воду при быстромъ движеніи; чаще же свѣтится весь полни, ударяющія въ твердые предметы, что слѣдуетъ приписать, особенно при отсутствіи вѣтра, фосфорическимъ элементамъ, возникающимъ при гніеніи и разложеніи; наконецъ иногда все море кажется усѣяннымъ сверкающими звѣздами, причемъ блестятъ какъ огонь не только поверхность, но и глубь водъ, а рыбы также кажутся огненными. Точныя изслѣдованія доказали, что это послѣднее явленіе зависитъ отъ свѣтящихся морскихъ червячковъ. К. Фогтъ, много занимавшійся этимъ, полагаетъ, что оно зависитъ всегда отъ животныхъ. Нѣкоторыя морскія животныя свѣтятся только при мышечномъ движеніи или при треніи. Замѣчательную особенность моря составляетъ его чрезвычайная прозрачность, которая вообще гораздо больше, чѣмъ прозрачность изобилующей посторонними частицами рѣчной воды, и въ холодныхъ климатахъ она больше чѣмъ въ теплыхъ. По увѣренію водолазовъ, свѣтъ проникаетъ на 50—60 ф. и еще глубже подъ поверхность м., часто даже ясно



въ туманѣ у берега Венеціи» и два вида «Большаго канала въ Венеціи» (въ академіи художествъ и эрмитажѣ). См. *Иконниковъ*: Истор. моногр. «Графъ Н. С. Мордвиновъ»; «Письма и приказы М. С. М. въ деревнѣ» (въ Рус. Арх. 1874).

В. С. Н—а.

Мордвиноу (*Cirsium palustre*), тоже, что Осотъ (см. эт.).

Мордка, мортиа куныя или бѣличья, деньги и пошлаина въ древней Руси.

Мордк-куны, кожаные деньги, употреблявшіеся въ Россіи до металлическихъ монетъ. Рубрившись видѣлъ маленькіе кусочки кожи съ цѣвными знаками. По объясненію Ланге это были клейменные куски мѣха, выдававшіеся въ видѣ купитанціи за уплату дани (мѣхами). Пр.

Мордовка, оренбургское названіе корзинки изъ пвовыхъ прутьевъ, употребляемой въ кожевняхъ для вынашиванія шерсти и промивки ея на рѣкѣ.

Мордовникъ (*Echinops bannaticus*), растеніе изъ сложноцвѣтныхъ, разводится какъ украшающее растеніе, преимущественно въ Бакачѣ.—М. (*E. sphaerocephalus*), раст. изъ сем. сложноцвѣтныхъ, въ южной Европѣ, Испаніи и Сибири со многими разновидностями.

Мордовскій парай, богатое село Балашевскаго уѣзда Саратовской губ., 4,000 жителей.

Мордовцевъ, Д. Л., современный русскій писатель; его сочиненія: «Самозванецъ Іоаннъ» (Рус. Вѣст. 1860 г. 26), «Выдержка изъ исторіи Польши» (1770—1772, тамъ же, 1863, 35), «Паденіе Польши» (тамъ же, 1862, 37), «Облечительная литература въ первыхъ русскихъ журналахъ и стѣсненіе гласности» (1769—1775), «О русскихъ школьныхъ книгахъ XVI в.» (М. 1862), «Самозванцы», «Малороссійскій литературный сборникъ», «Гайдамачина» (Спб. 1870) и др.

Мордтманъ (Mordmann), пѣмецкій ориенталистъ (р. 1811); съ 1845 г. былъ секретаремъ посольства Ганзейскихъ городовъ въ Константинополѣ, потомъ натурализовался въ Турціи и получилъ мѣсто судьи въ коммерческомъ судѣ въ Константинополѣ. Кромѣ перевода арабской географіи Истахри, онъ издалъ: «Belagerung und Eroberung von Konstantinopel» (Штутт., 1858), «Die Amazonen» (Гамбур., 1862). М. занимался также чтеніемъ клинообразныхъ надписей, изслѣдованіями древней географіи и языка Малой Азіи.

Море, вообще есть вся водная масса, окружающая земной материкъ со всѣхъ сторонъ и простирающаяся вѣроятно отъ одного полюса до другаго: изъ 9.260,000 кв. м., которая занимаетъ земля, оно покрываетъ пространство въ 6.800,000 кв. м., такъ что занимаетъ почти три четверти всей земной поверхности. Значительно большая половина водной массы приходится на южное полушаріе; главная же масса суши находится у сѣвернаго полюса. Для того чтобы легче ориентироваться на этой громадной водной поверхности и чтобы удобнѣе опредѣлять взаимное положеніе различныхъ частей суши, географы разложили м. на извѣстные главныя отдѣлы, числомъ пять, которые называются то океанами, то морями. Главныя отдѣлы: Арктическое или Сѣверное Ледовитое море и Антарктическое или Южное Ледовитое море, Атлантическій океанъ, Тихое море или Великій океанъ (назыв. также Австральскимъ океаномъ или Южнымъ моремъ) и Индійское море. Окраины суши, касающіяся своею поверхностію этихъ водъ, называются берегами. Океаны и Европейскія моря занимаютъ слѣдующее пространство: Великій Океанъ 3.300,000 кв. м. ( $1\frac{1}{2}$  раза больше всей твердой земли) или  $\frac{1}{2}$  всѣхъ морей; Атлантическій Океанъ 1.635 000 кв. м. или  $\frac{1}{4}$  всѣхъ морей; Индійскій Океанъ 1.313,000 кв. м. или  $\frac{1}{5}$  всѣхъ морей; Южный полярный Океанъ 350,000 кв. м. около  $\frac{1}{20}$  всѣхъ морей; Сѣверный полярный Океанъ 200,000 кв. м. или около  $\frac{1}{24}$  всѣхъ морей; Средиземное море 46,780 кв. м. Ледовитое море 24,700, Черное море 7,534, Балтійское 7,267, Адриатическое 2,807, Бѣлое 1,700, Азовское 637 $\frac{2}{3}$ , Мраморное 220 кв. м.

Отъ упомянутыхъ главныхъ морей отличаютъ такъ наз. *Второстепенныя моря*, т. е. части или члены какаго нибудь главнаго моря, вдающіяся далеко въ сушу и болѣе или менѣе окруженныя ею. Такая часть моря называется

*заливомъ*, если она окружена сушею только съ трехъ сторонъ, съ четвертой же сообщается съ остальнымъ моремъ. Если подобное сообщеніе очень широко, такъ что окружающая суша на этомъ протяженіи расходится, тогда имѣемъ открытый заливъ или заливъ въ тѣсномъ смыслѣ, который можетъ быть на столько великъ, что самъ получаетъ названіе моря, какъ напримѣръ Бенгальскій заливъ. Если же наоборотъ сообщеніе съ остальнымъ м. происходитъ съ помощію сравнительно узкаго морскаго рукава, называемаго тогда *проливомъ* или *каналомъ*, такъ что окружающая суша съ этой стороны сходится, то получается *внутреннее море*, которое тѣмъ болѣе походитъ на озеро, чѣмъ уже соединительный морской рукавъ, какъ напр. Средиземное море съ Гибралтарскимъ проливомъ. Но такое внутреннее море можетъ соединяться съ остальнымъ м. и съ помощію нѣсколькихъ каналовъ, какъ напр. Балтійское море Зундомъ и обоими Бельтами, а заливъ также можетъ получить характеръ средняго или внутренняго моря, именно когда передъ его широкою, открытою стороною лежатъ цѣпи или группы острововъ, между которыми проходятъ каналы, что мы видимъ напр. въ такъ наз. Центрально-Американ. Средиземномъ морѣ (въ Мексиканскомъ заливѣ и въ Антильскомъ морѣ), а также въ Южно-Китайскомъ морѣ. Въ противоположность открытому океану считаютъ внутренними морями такія воды, которыя окружены совсѣмъ не материкомъ, а только группами острововъ, какъ напр. Яванское, Бандаское, Целебесское и Сулуское моря въ Остѣ-Индскомъ архипелагѣ. При разчлененіи суши можетъ происходить также сдѣленіе или переходъ изъ одной основной формы въ другую, такъ что заливъ сначала переходитъ въ проливъ, а по ту сторону его переходитъ въ промежуточное море, напр. Аравійское м. при посредствѣ Ормузскаго пролива переходитъ въ Персидскій заливъ, Аденскій заливъ черезъ Бабъ-Эльмандебскій проливъ переходитъ въ Красное море, Ионическое м. черезъ Отрантскій проливъ переходитъ въ Адриатическое море, Эгейскій заливъ посредствомъ Геллеспонта переходитъ въ Мраморное море, которое черезъ Босфоръ, въ свою очередь переходитъ въ Черное море. Маленькіе заливы называются *бухтами*. Когда эти послѣдніе рядомъ съ защитою отъ вѣтровъ представляютъ безопасное якорное мѣсто и надлежащую глубину для входа и выхода судовъ, то они образуютъ «природныя гавани», которыя однако въ большинствѣ случаевъ только при помощи человѣческаго искусства превращаются въ дѣйствительныя гавани. *Рейды* же суть якорныя мѣста въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ берега на столько окруженныя сушею, что представляютъ защиту отъ вѣтра и открытаго моря. *Фиорды* суть дѣйствит. узкія бухты, а также въ нѣкоторомъ смыслѣ каналы въ разорванныхъ берегахъ, болѣею частію скалистыхъ, какъ напр. въ Норвегіи, Шотландіи (гдѣ они называются Фиртами), въ самой южной и самой сѣверной части западнаго берега Америки, иногда же и въ плоскихъ берегахъ, какъ напр. Лимфиордъ, на Кимбрскомъ полуостровѣ. Другія заливы или бухтообразныя формы, каковы *Гафы*, береговое озеро, Лиманъ, Эстуарій, Лагуна, относятся скорѣе къ описанію береговъ и рѣкъ, чѣмъ къ настоящей *океанографіи* или къ описанію м. *Глубина моря* изслѣдована еще весьма недостаточно, потому что лотъ или *батометръ*, еще не вполне соответствуетъ своей цѣли. Различныя господствующія въ глубинѣ м. теченія захватываютъ съ собою на далекое разстояніе нить лота, которую они различнымъ образомъ искривляютъ, что даетъ слишкомъ большія данныя, такъ какъ на кораблѣ раскручиваніе нити все еще продолжается, даже когда лотъ давно уже коснулся дна. Еще послѣ середины настоящаго столѣтія глубина моря была оценена слишкомъ высоко, и притомъ на основаніи весьма осторожныхъ измѣреній. Сиръ Джемсъ Россъ первый предпринялъ антарктическое путешествіе (1839—43) съ цѣлію сдѣлать обширныя измѣренія и въ 190 миляхъ къ з. отъ св. Елены нашелъ глубину въ 4,600 англ. саж. (почти по 5,00 пар. ф.) или 25,896 пар. ф., а англійскій капитанъ Денгамъ 30 октября 1852 г. нашелъ между устьемъ Ланлати и островомъ Тристанъ-д'Агуны громадную глубину въ 7,706 англ. саженъ или 43,383 фут. Въ томъ же году американскій лейтенантъ Парлеръ нѣсколько далѣе на з.

опустилъ свой лотъ даже на 8,300 англ. сажень, т. е. почти на 46,700 пар. ф., но дойдя однажды до дна. Но измѣренія эти устраивались прежде чѣмъ убѣдились въ надежности употреблявшихся для нихъ инструментовъ. Американскій мореплаватель Маурн (см. эт.), поднялъ сомнѣнія въ вѣрности этихъ измѣреній и измѣнилъ данныя Денгама и Паркера до 4,000 и 6,000 сажень (около 22,500 и 33,780 ф.), а также объявилъ неправильными всѣ устроения по этому же способу измѣренія, превышавшія 8—10,000 англ. ф. (7,500—9,400 пар. ф.). Только въ новѣйшее время, послѣ того какъ было затрачено много денегъ и трудовъ и послѣ усовершенствованія батометра, достигнута болѣе удовлетворительные результаты; особенно способствовали этому точныя изслѣдованія морскаго дна при кладкѣ атлантическаго каната (см. «Телеграфъ»). Наибольшая дѣйствительная глубина найдена въ Атлантическомъ океанѣ, на югъ отъ большой Ньюфаундлендской мели. Она составляетъ 4,580 сажень или 25,784 пар. ф., т. е. всего на 1,428 менѣе чѣмъ на сколько вышина Эвереста, высочайшей измѣренной вершины гималая, поднимается надъ уровнемъ моря, такъ что разность между высочайшимъ и глубочайшимъ пунктами поверхности земли исчисляется въ 51,528 пар. ф. или въ  $2\frac{1}{4}$  геогр. мил. Предпринятія Врукъ въ 1858 и 1859 г. измѣренія въ Великомъ океанѣ подъ  $18^{\circ}3'$  сѣв. ш. и  $146^{\circ}50'$  вост. д. отъ Ферро, между Ладронами и Филиппинскими островами, показали глубины въ 3,300 саж. или почти 15,580 пар. ф. Весьма быстрое измѣненіе морской глубины происходитъ особенно близъ береговъ. Доказано также, что, внутреннія моря гораздо менѣе глубоки чѣмъ открытый океанъ. Изъ различныхъ величинъ глубины, найденныхъ въ различныхъ мѣстахъ, мы можемъ заключить, что, подобно поверхности земли, морское дно или морская почва также должна быть снабжена долинами или обширными равнинами, возвышенностями, отдѣльными горами и рядами горъ. Вершины и хребты подводныхъ горъ торчатъ изъ воды въ видѣ острововъ, а безчисленныя низменные острова, которыми такъ обильно усѣянъ Великій океанъ и которые обязаны своимъ происхожденіемъ дѣятельности коралловъ, напѣрное ничто иное, какъ вершины осѣвшихъ, когда-то высокихъ острововъ. Мели (банки) въ м. также представляютъ собою такіа поднятія морскаго дна, также какъ и песчанія мели, коралловія и устричныя мели. *Рифами* называются тянущіеся по берегамъ ряды скалъ и утесовъ. Въ Балтійскомъ морѣ скалы, обрамляющія часть шведскаго берега, называются *шкерами*. Море принимаетъ въ себя большинство прорѣзывающихъ сушу рѣкъ, но имѣя при этомъ однако своего собственнаго стока; оно поэтому должно было бы безпрестанно подниматься и увеличиваться, еслибы постоянное испареніе съ поверхности его не отдавало атмосферѣ столько же воды, возвращающейся въ видѣ тумана и дождя, сколько въ него притекаетъ. Море слѣдуетъ общему закону гидростатики, что вода постоянно стремится принять на своей поверхности горизонтальное положеніе, а такъ какъ всѣ моря находятся между собою въ сообщеніи, то отсюда слѣдуетъ, что поверхность м. должна находиться вездѣ на одной и той же высотѣ. Вотъ почему *зеркальная поверхность* моря вездѣ принимается за единственно вѣрную основу измѣреній, по которой мы опредѣляемъ вышины материка. Но какъ измѣренъ этотъ принципъ вообще, все-таки внутреннія моря болѣею частію составляютъ исключеніе, потому что они обыкновенно имѣютъ высшій уровень воды, чѣмъ открытый океанъ. Причина этого кроется въ сравнительной болѣе массѣ воды, притекающей къ нимъ съ береговъ, отъ которой они не такъ скоро могутъ освободиться, будучи соединены узкими каналами съ остальнымъ моремъ и окружены почти со всѣхъ сторонъ сушею. Нѣкоторые утверждаютъ, что уровень воды въ морѣ безпрестанно понижается, но несмотря на приводимые въ пользу этого очевидные факты, этого нельзя доказать на столько же, на сколько нельзя утверждать противнаго, именно, что море постоянно поднимается. Рядомъ съ разностью въ высотахъ отдѣльныхъ частей м. еще болѣе интересную перемену уровня представляютъ явленія приливовъ и отливовъ. Морская вода совершенно отличается отъ материковыхъ водъ своимъ особеннымъ вкусомъ, ко-



торый кромѣ солености заключаетъ въ себѣ еще какую-то противную горечь; впрочемъ въ различныхъ моряхъ вода имѣетъ различный вкусъ и наиболѣе солона при наибольшемъ отдаленіи отъ суши. Соль ни какимъ образомъ не препятствуетъ гніенію морской воды; наоборотъ опыты учить, что споконная морская вода гніетъ гораздо легче чѣмъ чистая вода. За то содержаніе соли придаетъ морской водѣ большій удѣльный вѣсъ, который дѣлаетъ ее способною носить на себѣ большія тяжести и обогчаеъ плаваніе по ней; однако удѣльный вѣсъ равно какъ и содержаніе разныхъ частей въ морской водѣ различны въ разныхъ моряхъ и на разной глубинѣ. Въ одномъ куб. метрѣ морской воды содержится твердыхъ частей: въ венеціанскихъ лагунахъ 19,122, въ ливорнской гавани 24,312, въ Средиземномъ морѣ около Сетта 37,655, въ Атлантическомъ океанѣ отъ 32,585 до 35,695, въ Тихомъ океанѣ отъ 35,233 до 34,708; въ закрытыхъ моряхъ или удаленныхъ отъ океана различіе еще большее: въ Каспійскомъ морѣ 6,300 гр. въ Черномъ морѣ 17,700, также и въ Балтійскомъ, въ Мертвомъ морѣ 21,300 граммъ. Въ морской водѣ болѣе всего поваренной соли: въ одномъ куб. метрѣ отъ 2,500 до 31,000 гран. поваренной соли, отъ 2,600 до 600 гр. хлористаго магнія, отъ 1,200 до 7,000 гр. сѣрномагнезіальной соли, отъ 1,500 до 600 гр. сѣрноизвестковой соли, отъ 10 до 700 гран. хлористаго калия. Вообще океанная вода представляетъ въ своемъ составѣ менѣе измѣненій, нежели вода внутреннихъ морей. Весьма замѣчательно малое содержаніе въ морской водѣ органическихъ веществъ и особенно солей углеродной кислоты: ничтожное количество іода, брома и фосфорной кислоты собираютъ въ себя морскія растенія (Струве и Гибель нашли въ Зундѣ на шведской сторонѣ въ одномъ куб. метрѣ отъ 492 до 2,043 гр. твердыхъ остатковъ, а въ Рижскомъ заливѣ отъ 5,787 до 7,127 гран. тогда какъ океаны содержатъ до 33,000 гран.). Морскую воду дѣлаютъ пригодною для питья, употребляя движенія паровой машины на пароходахъ: перегнанная вода не содержитъ болѣе морскихъ солей, но весьма невкусна и имѣетъ свойство отварной воды. Тогда прибавляютъ къ ней нѣкоторыхъ солей, обыкновенно заключающихся въ прѣсной водѣ, и заставляютъ пропикать тонкою струею, для принятія газовъ. Цвѣтъ моря вообще слабо-зеленоватый. Но этотъ основной цвѣтъ можетъ претерпѣвать многочисленныя измѣненія, зависящія отъ сіянія солнца, отъ цвѣта неба, отъ близости и цвѣта дна, или отъ другихъ причинъ. Во время бури море обыкновенно кажется зеленымъ, а въ странахъ, гдѣ лотъ скоро достигаетъ дна, оно часто кажется молочнымъ. Подводныя скалы придаютъ морю буроватый или черноватый оттѣнокъ, а плоское дно придаетъ ему сѣроватый колоритъ. Известковые берега придаютъ водѣ чрезвычайно свѣтлый цвѣтъ, а съ берега море кажется иногда совершенно темно-синимъ. Замѣчательное явленіе представляетъ *свѣщеніе моря*, приписываемое Форстеромъ тремъ различнымъ причинамъ. Иногда свѣтится только путь, оставляемый судномъ на гладкой поверхности воды, что Форстеръ приписываетъ вліянію электричества, возбуждаемому треніемъ корабля объ воду при быстромъ движеніи; чаще же свѣтится всѣ волны, ударяющія въ твердые предметы, что слѣдуетъ приписать, особенно при отсутствіи вѣтра, фосфорическимъ элементамъ, возникающимъ при гніеніи и разложеніи; наконецъ иногда все море кажется усѣяннымъ сверкающими звѣздами, причемъ блестятъ какъ огонь не только поверхность, но и глубь воды, а рыбы также кажутся огненными. Точныя изслѣдованія доказали, что это послѣднее явленіе зависитъ отъ свѣтящихся морскихъ червяковъ. К. Фогтъ, много занимавшійся этимъ, полагаетъ, что оно зависитъ всегда отъ животныхъ. Нѣкоторыя морскія животныя свѣтятся только при мышечномъ движеніи или при треніи. Замѣчательную особенность моря составляетъ его чрезвычайная прозрачность, которая вообще гораздо больше, чѣмъ прозрачность изобилующей посторонними частицами рѣчной воды, и въ холодныхъ климатахъ она больше чѣмъ въ теплыхъ. По увѣренію подолазовъ, свѣтъ проникаетъ на 50—60 ф. и еще глубже подѣ поверхность и., часто даже ясно

различали дно и на глубинѣ до 200 ф. Капитанъ Вудъ при своей попыткѣ открыть сѣверо-восточный путь въ 1676 г. по близости отъ Новой Земли спустился лотъ на глубину 480 футовъ, на которой однако ясно можно было различать не только дно, но и лежащія на немъ раковины. Температура морской воды на поверхности находится въ связи съ температурой воздуха, однако измѣнчивость ея въ водѣ не такъ велика какъ въ воздухѣ. Такимъ образомъ температура м., какъ и морской воды, возрастаетъ отъ полюса къ экватору, хотя и здѣсь являются нѣкоторые аномаліи, зависящія отъ мѣстныхъ причинъ. Въ глубинѣ же мѣстахъ температура м. находится въ совершенно обратномъ отношеніи къ температурѣ материка. Температура суши возрастаетъ, между тѣмъ какъ теплота моря чѣмъ глубже постоянно повидимому уменьшается, а на значительной глубинѣ падаетъ даже ниже точки замерзанія. По температурѣ океанъ раздѣляется на три огромныхъ бассейна: первые два у полюсовъ, третій, средний между ними у экватора. Морская вода находится въ безпрестанномъ движеніи, что способствуетъ сохраненію ея чистою. Движенія эти частію правильны, частію же неправильны. Къ правильнымъ, кромѣ приливовъ и отливовъ, относится прежде всего великолѣпный феноменъ *морскихъ теченій*, первое мѣсто между которыми безъ сомнѣнія занимаетъ такъ наз. экваторіальное теченіе или восточный потокъ, называемый однимъ также «вращеніемъ моря». Теченіе это замѣчается въ Атлантическомъ океанѣ, а также въ Южномъ океанѣ, въ экваторіальномъ поясѣ и зависитъ отъ господствующихъ постоянно подъ поворотными кругами пассатныхъ или восточныхъ вѣтровъ и отъ дважды въ день мѣняющихся приливовъ, а также отъ вліянія, оказываемаго на подную массу вращеніемъ земли вокругъ своей оси. Кромѣ того существуетъ еще большое число особенныхъ морскихъ теченій, въ важнѣйшихъ изъ которыхъ относится *Гольфстремъ* въ Атлантическомъ океанѣ и Куро-Сиво или Японское теченіе въ Южномъ океанѣ. Существуютъ еще и такъ наз. двойныя теченія м., перекрещивающія другъ друга, т. е. направляющіеся одно черезъ другое въ совершенно противоположныхъ направленіяхъ. Неоспоримо доказано, что подъ видимымъ теченіемъ, направляющимся отъ Атлантическаго океана черезъ Гибралтарскій проливъ въ Средиземное море, существуетъ еще другое, противоположное, идущее черезъ тотъ же проливъ отъ Средиземнаго моря къ Атлантическому океану; подобныя же двойныя теченія встрѣчаются также въ Босфорѣ близъ Константинополя, въ Бабъ-Эль-Мандебѣ, при входѣ въ Красное море и въ датскомъ Зундѣ. Опредѣленія направленія и скорости морскихъ теченій производятъ на корабляхъ слѣдующимъ образомъ: 1) наблюдаютъ направленіе корабля по компасу, опредѣляютъ скорость его по лагу и отмѣчаютъ суточный путь корабля на картѣ; 2) опредѣляютъ географическое положеніе корабля. Если эти оба наблюденія даютъ разные результаты, то отклоненія въ ходѣ корабля относятъ на счетъ теченій, хотя и получается опредѣленіе не точное. Маури объясняетъ морскія теченія, кромѣ вліяній теплоты, опускающей верхнія, испарившіеся и тяжелые слои внизъ, поглощеніемъ соли, котораго требуютъ многочисленныя полипы и др. измѣняющіе такимъ образомъ уд. вѣсъ морской воды. Другой родъ движенія моря, которымъ нарушается спокойствіе и равновѣсіе его поверхности, представляетъ дрейфовое теченіе и зависящее отъ бурь *движеніе волнъ*. Когда воздухъ выходитъ изъ состоянія равновѣсія, то онъ переходитъ въ волнообразное движеніе, ударяетъ въ водную поверхность, чѣмъ и здѣсь нарушаетъ равновѣсіе или горизонтальное положеніе. Вслѣдствіе этого получившая ударъ часть поднимается надъ лежащими близъ нея, которая понижается, и такимъ образомъ происходитъ поднятіе на этомъ мѣстѣ, которое однако вслѣдствіе тяжести воды опять падаетъ, понижаетъ сосѣднюю часть и снова заставляетъ ее подняться. Сообразно съ этимъ движеніе волнъ есть поперебѣнное поднятіе и паденіе двухъ водныхъ горъ, при которыхъ однако вода не имѣетъ поступательнаго движенія. Съ усиленіемъ движенія воздуха возрастаетъ и движеніе воды; водныя горы возрастаютъ и оказываютъ большое давленіе, вслѣдствіе чего полипы становятся все сильнѣе. Однако

часто сильный ударъ вѣтра подавляетъ волны, такъ что они достигаютъ наибольшей вышины своей только тогда, когда буря вдругъ прекратится. Это состояніе, которое моряки называютъ морскою зыбью, ужаснѣе и опаснѣе, чѣмъ самая буря. Къ движеніямъ моря относятся еще *водовороты* или *вихри*, происходящіе тогда, когда вода въ какомъ нибудь мѣстѣ приводится въ сильное вращательное движеніе. Знаменитѣйшій изъ этихъ водоворотовъ есть *Мальстремъ*. Въ древности сильный страхъ наводилъ Сцилла и Харибда. Для предохраненія отъ разрушительнаго дѣйствія морской воды на металлы, по опытамъ Джона Робинсона, служить лгатура изъ свинца, олова и антимонія. Ср. *Маури* «The physical geography of the sea and its meteorology» (11-ое изд., Нью-Йоркъ и Лондонъ 1864); *Шлейденъ* «Das Meer» (Лейпц. 1865—66, съ иллюстраціями). *Н. П.*

**Морса** (Moraea), украшающее растеніе изъ сем. касатиковыхъ; имѣетъ нѣсколько видовъ, изъ Китая, Бразиліи и пр. — *Морса* (Moreas) французскій полосатый люстриръ.

**Морелія** (Morelia), прежде Валадолидъ де Мехоаконъ, главный городъ мексиканскаго штата Мехоаканъ, 25,000 жит., великолѣпный соборъ, основанный 1536 г. Христовалемъ де Олидомъ.

**Морелла** (Morella), городъ въ испанской провинціи Кастильонъ и крѣпость. Игралъ важную роль во многихъ войнахъ и революціяхъ. — *М.*, такъ въ Малороссіи называется сушеный плодъ абрикоса.

**Морелли** (Morelli), *Джакомо*, итальянскій библиографъ (1745†1819). Главный трудъ его: «Bibliotheca manuscriptorum graecorum et latinorum» (Бассано 1802). — *М.* (Morelly), французскій социалистъ середины прошлаго ст., извѣстенъ особенно своимъ сочиненіемъ: «Le prince» (Амст. 1751), идея котораго повторилъ въ героическомъ сочиненіи «Babilade» (Мессина 1753) и лучшимъ сочиненіемъ социалистической литературы прошлаго вѣка: «Le code de la nature» (Амст. 1755).

**Морелль** (Morellet) *Андре*, французскій писатель (1727†1819); сначала сшелся съ энциклопедистами, но потомъ былъ противъ революціи; издалъ: «Mélanges de littérat. et de philosophie du XVIII siècle» (Par. 1818).

**Морель** (Morelle), большія темнокрасныя или черныя вишни; можетъ расти и въ нашемъ климатѣ; прививаютъ ее къ дичкамъ обыкновенной вишни. — *М.*, по малороссійски абрикосъ.

**Морель** (Maurel), *Андре*, извѣстный нумизматъ (1646†1703); составилъ сочиненія: «Specimen universae rei nummariae antiquae» (Пар. 1683); «Theasaurus Morellianus, sive familiarum romanarum numismata omnia» (1734); «Thesauri Morelliani numismata aurea, argentea, aerea, cujusque moduli XVIII priorum imperatorum» (1752).

**Морелье**, *Паулюсъ*, живописецъ и граверъ (1571†1638), ученикъ М. Мпрельеда; въ петербургскомъ эрмитажѣ его 2 портрета молодыхъ женщинъ.

**Морель-Фасье** (Morel-Fatio), *Антуанъ Леонъ*, французскій живописецъ (р. ок. 1810), написалъ множество пейзажей и морскихъ видовъ; сопровождалъ французскую экспедицію въ Бомарзунду.

**Морельщики**, послѣдователи раскольническаго толка филиновщины, считавшіе голодную смерть мученичествомъ за вѣру.

**Морена**, славянское божество, олицетвореніе смерти.

**Морена** (Morénas), названіе въ Испаніи французскихъ полотенъ.

**Мореная** извѣсть тоже, что гашеная извѣсть (См. извѣсть). — *М.* *ртуть*, ртуть, стертая съ жирными тѣлами и раздробленная на мелкія части, которыя, при такомъ приготовленіи, не могутъ соединиться.

**Morendo** (итал.), музыкальный терминъ, означающій постепенный переходъ звуковъ въ болѣе тихіе, слабѣйшіе и наконецъ совсѣмъ замирающіе тоны.

**Моринъ** (Morin), *Пьеръ Ашиль*, современный французскій юристъ (1802); съ 1838 г. редактировалъ журналъ: «Journal du droit criminel». Сочиненія его: «Dictionnaire du droit criminel» (1842), «De la discipline des cours et tribunaux, du



barreau et des corporations d'officiers publics» (1846—47) «Répertoire du droit criminel (1850—1851) и др.—*М. Артуръ Жюль*, французскій генералъ и математикъ (р. 1795), написалъ: «Mémoire sur la pénétration des projectiles et sur la rupture des corps solides par le choc» (1835); «Mémoires sur les pendules balistiques» (1839); «Mémoires sur les roues hydrauliques» (1835—38) и проч. На русскомъ: Памятная книжка практической механики для артиллерійскихъ офицеровъ (Спб. 1844).

**Морень** (Morin), бѣлое вино, выдѣливаемое во французской области Сомюръ.

**Морены** или *Марэны*, ряды валуновъ и обломковъ скалъ, накаплиющихся длинными рядами по сторонамъ ледника.

**Моренный хрѣнъ**, истертый хрѣнъ, облитый уксусомъ.

**Морена** (Maugeras), *Жанъ Фредерикъ Фелино*, министръ Людовика XV и Людовика XVI (1701†1781), много сдѣлалъ для украшенія и администраціи Париза, покровительствовалъ ученимъ, учредилъ въ Паризѣ школу для образованія мореплавателей, но по слабости характера выдалъ парламенту своихъ товарищей по министерству; подложные мемуары его издалъ Сулави.

**Моренеристка** (Pennatula), полипъ изъ отряда животно-коралловъ; видъ: *Красная м.* (P. rubra S.), водится въ Средиземномъ морѣ, нижнимъ концомъ свободно потянута въ нѣтъ.

**Мореплаваніе**, мореходство, искусство плавать по морямъ, мореплаваніе. Финиціи считали первыми мореходами, которые начали предпринимать далекія плаванія; они объѣхали Средиземное море, доходили до Исландіи, Пруссіи и до Канарскихъ острововъ, объѣхали Африку и основали много колоній. Послѣ финиціянъ флотъ былъ въ цвѣтущемъ состояніи у персовъ; во время греческихъ войнъ, персы имѣли 1,200 большихъ кораблей и 3000 галеръ и транспортвъ. На памятникахъ ассирійскихъ находится уже изображеніе судовъ. Греки извѣстны какъ мореплаватели уже со времени Аргонавтовъ и Троянской войны, но безпрестанныя распри мѣшали развитію ихъ флота, который особенно былъ значителенъ у афинянъ. Александръ Македонскій, по завоеваніи Персіи, обратилъ вниманіе на флотъ и вызвалъ финикійскихъ моряковъ. Самый многочисленный флотъ въ древности былъ у карфагенянъ, и никто изъ народовъ не могъ ратнаться съ ними въ искусствѣ м. Римляне завели военный флотъ послѣ Пунической войны, потомъ они имѣли постоянно нѣсколько флотовъ на морѣ и флотилій на главныхъ рѣкахъ, и эти эскадры носили названія своихъ постоянныхъ мѣстопребываній, напримѣръ александрійская, африканская, черноморская, и др. Одновременно съ римлянами славились, какъ искусные мореходы, и родосцы. Ихъ морскіе законы были приняты у многихъ народовъ. Къ числу древнѣйшихъ мореплавателей принадлежатъ также: египтяне, у которыхъ за 1100 лѣтъ до Р. X. былъ уже флотъ; германцы, въ самыя древнія времена занимавшіеся м. и морскими разбоями; жители Скандинавіи, прославившіеся подъ именемъ нормановъ, варяговъ, и галлы, у которыхъ Цезарь заимствовалъ способъ постройки кораблей. Въ древности морскія суда приводились въ движеніе по большей частью веслами; парусъ употреблялся рѣдко; морскія сраженія рѣшались ручнымъ боемъ. Экипажъ раздѣлялся на гребцовъ, матросъ и морскихъ солдатъ. Въ средніе вѣка м. сначала процвѣтало въ Греціи; такъ при императорѣ Θεодосіи II флотъ состоялъ изъ 1,100 большихъ судовъ; у римлянъ, при императорѣ Львѣ Великомъ, флотъ состоялъ изъ 1,130 кораблей и вмѣщалъ до 100,000 челов.; у арабовъ появляется флотъ только около 643 г.; въ 649 г. они уже имѣли сильный флотъ и покорили Кипръ. Отважнѣйшими мореплавателями изъ германцевъ считались фризы. Во второй половинѣ XIII ст. составилъ Ганзейскій союзъ, число кораблей котораго въ 1428 г. доходило до 260. На увеличеніе флотовъ державъ западной Европы имѣли большое вліяніе крестовые походы. Самыми храбрыми и свѣдущими мореплавателями въ средніе вѣка считались генуэзцы; они основали много цвѣтущихъ колоній по Черному и Азовскому морямъ; въ крестовый походъ Людовика IX, большая часть его флота состояла изъ генуэз-

скихъ кораблей. Венеція слабилась также своимъ флотомъ, но онъ началъ уже влониться къ упадку съ открытіемъ мыса Доброй Надежды. Самое блестящее время испанскаго флота было въ XV и XVI ст.; при преемникахъ же Филиппа II, испанскій флотъ приходилъ все въ большій упадокъ. Португальскій флотъ получилъ главное развитіе при Іоаннѣ I, въ XVI ст.; когда Португалія подпала подъ власть Испаніи, португальскій флотъ пришелъ въ упадокъ; наконецъ 1807 г. лучшіе корабли отиравились въ Бразилію вмѣстѣ съ Іоанномъ VI. Въ исторіи м. слѣдуетъ однако различать развитіе флотовъ военнаго и торговаго, что не всегда соединялось одно съ другимъ. Весьма важное значеніе имѣлъ и имѣеть торговый флотъ голландцевъ: уже 1594 г. голландскіе корабли стали появляться въ Индіи, въ началѣ XVII ст. нидерландцы основали индѣйскую компанію, въ срединѣ этого столѣтія у нихъ былъ цвѣтущій военный флотъ; въ началѣ XIX ст. голландскій флотъ и торговля стали упадать, но послѣ снова возвысились. Англійскій флотъ получилъ важность при Елизаветѣ; на развитіе этого флота имѣлъ большое вліяніе актъ м. 1651 г., изданный Кромвелемъ. Во время протекторства Кромвеля, Блекъ положилъ начало нынѣшнему блестящему состоянію англійскаго флота. Основателями французскаго флота можно считать Людовика XIV и Кольбера; въ послѣдовавшія за тѣмъ царствованія флотъ пришелъ въ упадокъ и возвысился только при Людовикѣ-Филиппѣ, въ особенности же въ новѣйшее время. Датскій и Норвежскій флотъ достигъ уже значенія въ XVII вѣкѣ, но, послѣ бомбардированія Копенгагена (1807) и отдѣленія Норвегіи (1836), онъ пришелъ въ упадокъ. Основателемъ шведскихъ морскихъ силъ считаютъ Густава I; флотъ увеличился въ особенности при Густавѣ-Адольфѣ, Карлѣ-Августѣ, Карлѣ IX и Густавѣ III. Изъ неевропейскихъ государствъ важное значеніе имѣеть торговый флотъ сѣверо-американцевъ. Попытка къ построенію флота въ Россіи относится ко времени Алексѣя Михайловича. При немъ были выпущены изъ Голландіи корабельные мастера, 1670 г. былъ построенъ корабль «Орелъ» въ селѣ Дѣдновѣ, который потомъ былъ сожженъ Стенькой Разиннымъ въ Астрахани. Собственно основаніе русскаго флота положено Петромъ Великимъ. Съ этого времени началось увеличеніе морскихъ силъ Россіи строеніемъ судовъ на верфяхъ воронежской, брянской, архангельской и олонекской, и уже 1714 г. русская гребная флотилія одержала блистательную побѣду при Гангеудѣ надъ шведскою. Подъ конецъ царствованія Петра I, въ Россіи было до 50 линейныхъ кораблей, кромѣ фрегатовъ и галеръ. Флотъ увеличился еще болѣе при Екатеринѣ I, а при Екатеринѣ II Россія сдѣлалась уже значительною морскою державою. Въ настоящее время обращено особенное вниманіе на улучшеніе военнаго флота, но торговаго флота мы еще почти не имѣемъ и только въ послѣднее время начали о немъ заботиться. Торговое мореплаваніе у насъ—перевозка товаровъ на русскихъ судахъ—дозволяется всѣмъ русскимъ подданнымъ, равно и каботажное (см. з. т. VI); суда, удаляющіяся отъ конвойнаго военнаго корабля, предаются суду по морскимъ законамъ. Мореходныя таблицы, издаются гидрографическимъ департаментомъ морскаго министерства.—Морская практика для юнговъ, издана Федоровичемъ (Спб. 1872).

Мореплаванія актъ, такъ называется законъ о морской торговлѣ въ Англіи, изд. Кромвелемъ 9 октября 1651 г., по которому всякая другая нація (кромѣ англійской) могла привозить въ великобританскіе порты только свои собственныя произведенія, и англійскіе товары могли быть вывозимы только на англійскихъ судахъ. 1787 г. С. Американскіе соединенные Штаты приняли этотъ законъ; съ 1821 г. дѣйствіе этого закона было смягчено, а 1849 г. совершенно уничтожено, за исключеніемъ преимуществъ, предоставленныхъ туземному каботажному судоходству и рыболовству.—*Мореплавателей архипелагъ*, или Самоа, въ Австраліи, въ Тихомъ океанѣ, на св. отъ острововъ Товарищества, состоитъ изъ 4 большихъ и 6 малыхъ острововъ вулканическаго происхожденія; пространство ихъ 54,68 кв. миль. Жители (33,000) хорошіе мореходы; почти всѣ обращены въ хри-

стіанство. Острова эти открыты 1722 г. голландцемъ Роггевееномъ и подробно исследованы 1767 г. Бугенвилемъ.

**Морески** (итал.), то же, что арабски.

**Мореставъ**, въ Иркутской губ. называется время, когда замерзаетъ озеро Байкалъ.

**Морето** и **Каванна** (Moreto y Savanna), донъ *Авустинъ*, испанскій драматическій писатель († 1689). Его: «Comedias» (Валенс. 1676—1703) и «El deaden con el deaden» причисляются къ лучшимъ піесамъ старонспанскаго театра.

**Морея**, со временъ среднихъ вѣковъ названіе Пелопоннеса.

**Моржаль**, названіе краснаго коралла въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ въ Сибирѣ и Европ. Россіи.

**Моржовка**, винтовка крупнаго калибра, употребляемая на охотѣ за моржами.

**Моржи** (Trichechida) сем. животныхъ изъ отряда ластоногихъ, большія неуклюжія животныя, достигающія до 18 фут. длины; морда тупая, 2 большихъ выдающихся бивня, которые суть сильно развитые клыки верхней челюсти; ушей у нихъ нѣтъ; молочные зубы представляютъ  $\frac{1}{2}$  рѣзцовъ,  $\frac{1}{2}$  клыковъ и  $\frac{10}{100}$  кор. зубовъ, постоянные же зубы представляютъ меньшее число, такъ какъ у нихъ совершенно не достаетъ нижнихъ рѣзцовъ, а изъ нижнихъ остаются только 2; коренныхъ зубовъ  $\frac{1}{2}$ ; на концѣ тѣла находится весьма короткій и плоскій хвостъ; широкая морда покрыта волосами и сильно вадута. Къ этому семейству принадлежатъ: *М. обыкновенный* (Trichechus rosmarus) желтовато-бураго цвѣта, живущій большими стадами въ сѣверномъ ледовитомъ океанѣ и въ весьма холодныхъ мѣстностяхъ. Это весьма опасное животное, которое, если его раздражать, бросается на людей; оно бываетъ 18—20 футовъ длины и отъ 1,500 до 2,000 фунтовъ вѣсомъ. Въ Россіи м. водятся отъ Шелагскаго миса до м. Борроуа и отъ устьевъ Енисея къ Карскому морю, вокругъ Вайчага и по западному берегу Новой Земли; живутъ парами и стадами; кормятся преимущественно рыбами, тюленями, моллюсками и морскими растеніями (фуксами); часто выходятъ на льдины и берега. Мясо м. употребляется въ пищу; кожа идетъ на обувь, обшивку байдаръ, ремни, и пр.; въ особенности цѣнятся клыки, которые замѣняютъ иногда слоновую кость (вѣсомъ отъ 20—40 фунт.). Ежегодно истребляется ихъ до 17,000 шт., считая въ этомъ числѣ и тюленей.

Т. О.

**Морзе** (Morze), *Самуель Филли Бризъ*, американскій художникъ (1791 † 1872), изобрѣтатель электро-магнитныхъ телеграфовъ; въ физикѣ занимался электропроводностью земли и рѣкъ (1845); телеграфическіе приборы М. отличаются простотою и точностью, система его распространена по Европѣ и Америкѣ.—М. считается изобрѣтателемъ морскаго телеграфа, такъ какъ уже въ 1842 г. онъ положилъ подводный телеграфъ въ Ньюйоркской гавани. Въ 1857 г. онъ получилъ по подпискѣ въ Парижѣ 400,000 франк.

**Мори** (Maury), *Жанъ Сиффрейнъ*, кардиналъ, замѣчательный политическій и духовный ораторъ (1746 † 1817); посвятилъ себя духовному званію, 1789 г. говорилъ въ національномъ собраніи противъ новой системы; принужденный эмигрировать, удалился въ Римъ, гдѣ папа сдѣлалъ его епископомъ никейскимъ, а потомъ кардиналомъ. Былъ въ Россіи недолго. Возвращенный Наполеономъ во Францію, М. сдѣланъ 1810 г. архіепископомъ парижскимъ, но въ реставрацію былъ лишенъ этого званія. Изъ его сочиненій («Oeuvres choisies» Парижъ 1827) замѣчательны: «Essai sur l'éloquence de la chaire». — *М. Луи Фердинандъ Альфредъ*, французскій археологъ (р. 1817), бібліотекаръ парижской бібліотеки (съ 1868 г.), главный директоръ архивовъ. Лучшія его сочиненія: «Histoire des religions de la Grèce antique» (Пар. 1857—59), «Essai sur les légendes pieuses du moyen age» (Пар. 1843), «Les fées du moyen age» (Пар. 1843), «Histoire de forêts de la Gaule et de l'ancienne France» (Пар. 1850), «La terre et l'homme» (Пар. 1856), «La magie et l'astrologie» (3-е изд. 1863), «Croyances et légendes de l'Antiquité» (2 изд. 1865) и др. Статьи его разсыланы по разнымъ журналамъ (Revue des deux mondes и др.).—М., см. Маури.



**Морило** (Morillo), *Донъ Пабло*, графъ де ла Картагена и маркизъ де ла Пуэрта, испанскій генералъ (1777 † 1838), отличился въ войнѣ противъ Наполеона, посланъ 1815 г. въ Новую-Гранаду для покоренія южной Америки, командовалъ, по смерти Фердинанда VII, войсками Христины противъ дона Карлоса.

**Моринговая кислота**, извлекается изъ жирнаго масла, сѣмянъ *Moringa aptera*; жидкая и застываетъ около 0°.

**Мориндинъ**, глюкозидъ, находится въ корѣ корня *Morinda citrifolia*; изъ него получается *мориндонъ*.

**Моринъ**, желтое красящее вещество тутоваго дерева *Morus tinctoria*, кристаллизуется въ видѣ тонкихъ иголокъ и растворимъ въ водѣ. — *Мориново-дубильная кислота* желтаго цвѣта, дубильная кислота упомянутого дерева. — *Мориновая дубильная кислота* (макюринъ), находится въ желтомъ деревѣ (*Morus tinctoria*), изъ котораго получается выпариваніемъ водою свѣтло-желтый кристаллическій, въ кипящей водѣ и спиртѣ легко растворимый порошокъ сладко-вяжущаго вкуса. Растворъ его даетъ съ желѣзнымъ купоросомъ зелено-черный осадокъ. При нагреваніи даетъ бромкатехинъ, при сплавленіи съ ѣдкими калѣ — флороглюцинъ и протокатеховую кислоту. При дѣйствіи цинка и сѣрной кислоты разлагается на флороглюцинъ и бѣлый кристаллическій макроморинъ. — *Моринъ* (мориновая кислота), находится вмѣстѣ съ дубильною кислотою въ желтомъ деревѣ и можетъ быть отдѣленъ отъ нея на основаніи значительно меньшей растворимости его въ водѣ. Кристаллизуется изъ спирта въ безцвѣтныхъ иглахъ; онъ почти не растворимъ въ холодной водѣ, мало растворимъ въ кипящей. Переходитъ, при дѣйствіи амальгамы натрія въ щелочномъ растворѣ и при сплавленіи съ ѣдкимъ калѣ, въ флороглюцинъ.

**Морини** (Morini), галльское племя, жившее въ Галліи; ихъ земля на с. и з. граничила съ моремъ, на ю. съ землею атребатовъ, на в. съ землями менаніевъ. Во времена Цезаря эта страна была покрыта лѣсами и болотами; покорена Лабиеномъ. Важнѣйшіе города были: Торуанна (Теруанъ), Гессоріасать (Булонъ) и Портусъ-Идиусъ.

**Морисаки**, богъ религіи Синто.

**Мориски** (отъ того-мавръ), названіе католиковъ мауровъ въ Испаніи, принявшихъ христіанство по распоряженію Карла V.

**Морискъ**, алжирская монета, немного меньше 9 коп. сер.

**Морисонъ** (Morison), *Робертъ*, англійскій ботаникъ (1620 † 1683), былъ прачемъ англійскаго короля Карла II, директоромъ королевскихъ садовъ и профессоромъ ботаники въ оксфордскомъ университетѣ; одинъ изъ первыхъ началъ классификацію растений по ихъ плодамъ и другимъ важнѣйшимъ органамъ. Написалъ: «*Hortus Blesensis*» (Лонд. 1669); «*Plantarum umbelliferarum distributio nova*» (Оксфордъ 1672); «*Histoire universelle des plantes*» (1680, оконч. Вобартомъ 1699).

**Мористо**, терминъ русскихъ морскихъ промышленниковъ, означаетъ: «далеко отъ берега».

**Морисъ-Декабрь**, французскій критикъ и драматургъ (1782 † 1869); изъ его пьесъ извѣстны особенно: «*La fille mal gardée*», комедія (1814) и др.

**Морицбургъ** (Moritzburg), королевскій замокъ въ 3 часахъ отъ Дрездена; постройка его начата 1542 г. курф. Морицомъ, а окончена 1589 г. Христіаномъ I. При Августѣ II и Августѣ III здѣсь давались блестящіе празднества и устраивались охоты.

**Морицъ** (Moritz), сначала герцогъ, потомъ курфюрстъ саксонскій, род. 1521 г., старшій сынъ герцога Генриха Благочестиваго, 1539 г. перешелъ въ протестанство, 1541 г. наследовалъ своему отцу, поддерживалъ Шмалькальденскій союзъ 1545 г. противъ герцога Генриха Брауншвейскаго; но, когда 1546 г. дѣло дошло до открытой войны съ имперіею, присоединился къ послѣдней, который, по тайному договору въ Регенсбургѣ, обѣщалъ ему курфюртское достоинство и земли его двоюроднаго брата, Іоанна-Фридриха, что онъ и получалъ впослед-

ствил, и 1547 г. утвержденъ императоромъ. Въ слѣдствіе стремленія имперіи въ политическому и церковному самовластію, М. заключилъ 1551 г. союзъ съ французскомъ королемъ Генрихомъ II, быстро диннулся въ Ниспругу, гдѣ чуть не захватилъ больного императора и въ 1552 г. заключилъ съ нимъ договоръ въ Пассау, и такимъ образомъ разрушилъ планъ императора противъ протестантовъ. Потомъ сражался противъ турокъ, но побѣды его не принесли пользы имперіи. Онъ умеръ отъ раны, полученной имъ при Сиверсгаузенѣ въ побѣдоносномъ сраженіи съ Альбрехтомъ Бранденбургскимъ 1553 г. М. обладалъ талантомъ полководца и правителя, умѣлъ ловко пользоваться обстоятельствами и произвелъ много реформъ въ Саксоніи, укрѣпилъ Дрезденъ, Лейпцигъ и Парму, организовалъ арміи и пр. См. *Ламонтъ* «M. Herzog und Curfürst von Sachsen» (Лейпцигъ 1841).—М., принцъ Оранскій, графъ Нассаусскій, извѣстный полководецъ, род. 1567 г., сынъ Вильгельма I Оранскаго, учился въ Лейденѣ; послѣ казни отца своего 1584 г. провозглашенъ, спустя нѣсколько времени, штатгальтеромъ и главнокомандующимъ сухопутными и морскими силами соединенныхъ провинцій Голландіи. Онъ разбилъ испанцевъ въ трехъ сраженіяхъ и отнялъ у нихъ до заключенія перемирія до 40 городовъ и многія крѣпости. Ум. 1625 г.—М., графъ Саксонскій, извѣстный подъ именемъ маршала Саксонскаго, р. 1696 г. въ Госларѣ, побочный сынъ Августа II, короля польскаго и саксонскаго, и графини Маріи Авроры фонъ Кенигсмаркъ, началъ свои походы уже 1709 г. подъ начальствомъ Принца Евгенія и Марльбурга, вступилъ во французскую службу 1720 г.; избранъ въ герцоги Курляндіи 1726 г., но избраніе это не было утверждено; М.; получилъ 40,000 ливровъ отъ своей любовницы, извѣстной актрисы Адриен. Ленувреръ, и возвратился во Францію, гдѣ во время болѣзни, 1731 г., въ 13 безсонныхъ ночей написалъ свое знаменитое сочиненіе *Réveries militaires*. Въ войнѣ за австрійское наслѣдство онъ взялъ штурмомъ Прагу (1741) и потомъ ему сдался Эгеръ; въ 1742 г. М. ѣздилъ въ Петербургъ за Курляндскимъ герцогствомъ, но опять безуспѣшно; въ 1744 г. велъ образцовую въ военномъ искусствѣ кампанію, одержалъ побѣду 1745 г. при Фонтенуа, за что получилъ замокъ Шамборъ въ пожизн. владѣніе, въ 1746 при Рокурѣ, взялъ 1747 г. Бергъ-опъ-Цомъ и 1748 г. Мастрехтъ. За свои побѣды онъ получилъ титулъ *Altesse Sérénissime* и фельдмаршала всѣхъ французскихъ войскъ, подобно Тюреню. Ум. 1750 г. Отъ побочнаго сына М. происходитъ маркиза Дюдеванъ (Жоржъ-Зандъ). Сочиненія его: «*Réveries*» (лучш. изд. Парижъ 1751); «*Lettres et mémoires choisies parmi les papiers originaux du Maréchal de Saxe*» (Пар. 1794). См. *Taillandier*, Maurice de Saxe (Paris, 1865).—М., Карлъ Филиппъ, нѣмецкій писатель (1757 † 1793); написалъ: «*Versuch einer Prosodie*» (Берлинъ 1786); кромѣ того, романы: «*Anton Reiser*» (4 т. Берлинъ 1785—90) и «*Andreas Hartknopf*» (Берлинъ 1786).

**Моріа**, гора близъ Іерусалима, на которой Авраамъ хотѣлъ закласть Исаака, и построенъ храмъ Соломоновъ.

**Моріакъ** (Morigiac), окружной городъ во французскомъ департаментѣ Канталъ; торговля лѣсомъ, скотомъ и шерстью. Въ округѣ 52,256 жит.

**Моріеръ** (Mogier), *Джемъ*, англійскій писатель (около 1780 † 1849), былъ британскимъ посланникомъ въ Персію. Написалъ: «*Travels in Persia, Armenia and Asia minor to Constantinople*» (Лонд. 1812), «*The adventures of Hajji Baba of Israhah*» (1824), «*Zohrab*» (Лонд. 1832), «*The Mirza*» (1841), «*Ayescha*» (Лонд. 1834), «*Abel Allnut*» (1848) и др. Особенно онъ извѣстенъ своимъ юмористическимъ романомъ Хаджи Баба, въ которомъ представляются нравы Персіянъ и взглядъ ихъ на европейскую жизнь. На русскій переведены оба романа (Мирза Хаджи-Баба въ Персію, и Хаджи-Баба въ Лондонѣ 2-е изд. 1845).—Братъ его, *Давидъ Р. М.*, былъ съ 1832—47 г. британскимъ посланникомъ въ Швейцарію, написалъ между прочимъ: «*What has religion to do with politics*» (Лонд. 1848).

**Моріонъ**, видоизмѣненіе кварца, чернаго цвѣта.

**Морки**, малабарская заразительная болѣзнь.

**Морковникъ**, растеніе, тоже, что куниръ красный.—М., кушанье, шѣчто въ родѣ каша или каравай, приготовленнаго изъ моркови.

**Морковь** (*Daucus carota* L.), растеніе изъ сем. зонтичныхъ, вощдѣляемое по всей Европѣ, гдѣ встрѣчается въ дикомъ состояніи; толстый мясистый корень, состоящій изъ центральнаго корня и другаго сверхъ него. Подраждѣляется на два типа—длинную или собственно морковь, и короткую или паротель; каждый въ свою очередь подраждѣляется по цвѣту (желтый, бѣлый, красный и фіолетовый), и на грядовыя и парниковыя. Требуется глубокообработанной земли на второй годъ послѣ удобренія; на песчанистой землѣ корень м. бываетъ слаще, длиннѣе и болѣе способенъ къ сохраненію. Сѣмя м. сохраняетъ всхожесть отъ 2 до 3 лѣтъ; на грядѣ требуется хорошо вычищенного сѣмени отъ 1 до 2 лотовъ; съ десятины получается 2400—4800 четвериковъ м. и 300—480 пуд. стеблей, четверикъ м. вѣситъ 8,5 фунт. Сравнительная цѣнность питательности съ рожью какъ 0,16 къ 1 (корни и клубни). М. очень питательна, и всѣ домашнія животныя ѣдятъ ее охотнѣе, чѣмъ картофель; для лошадей же она составляетъ лакомство, и, получая ее въ достаточномъ количествѣ вмѣстѣ съ сѣномъ, онѣ будутъ въ тѣлѣ.—Полотье и мотыженіе морковнаго поля вначалѣ весьма важно. Въ плодородныхъ мѣстностяхъ (по Фландріи) м. сѣютъ весной во ржи; въ особенностяхъ урожайна м. зеленоголовая. Въ этой овощи находится много слизистаго сахара, сильно-ароматическое эфирное масло, жирное масло и проч.; разрѣзанная и поджаренная м. служить суррогатомъ кофе; приготовленный изъ нея сиропъ употребляется какъ лекарство. Вообще м. считается у насъ особенно здоровымъ овощемъ.—М. дикая (*Laserpitium pruthenicum*), травянистое двулѣтнее растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ; стебель ребристобородавчатый, внизу щетинистый. Растетъ въ сухихъ лѣсахъ. Сл.

**Морлаки**, по славянски приморцы, названіе славянъ, живущихъ въ Далмаціи, отъ Истрии по всему Адриатическому поморью, до 150,000 душъ, одна треть православныя, а двѣ трети исповѣдуютъ католическую вѣру; живутъ очень бѣдно въ лачугахъ. М. славутъ за отличныхъ моряковъ и составляютъ ядро австрійскаго флота. Т. Г.

**Морлакки** (Morlachi), Франческо, итальянскій композиторъ (р. 1784); 18 лѣтъ уже написалъ замѣчательную ораторію: «Gli Angeli al se polcro»; первыя его оперы: «Il Rittrato» и «Il poeta in campagna» имѣли большой успѣхъ въ Болоніи; лучшая его опера: «Рауль Креки» (1811). Кромѣ оперъ, М. написалъ множество пьесъ по всѣмъ родамъ музыки. Съ 1836 г. онъ занялъ мѣсто Фиораванти, начальника капеллы Св. Петра въ Римѣ.

**Морле** (Morlaix), промышленный и торговый окружной городъ во французскомъ департаментѣ Финистерре, при устьи Жарло и Оссе, 13,000 жит. и укрѣпленный замокъ. Извѣстенъ производствомъ толстаго и плотнаго холста—м. Въ округѣ 141,369 жит.

**Мормоны** или Latter-Day-Saints (святые послѣдняго дня), религіозная секта, основанная 1827 г. Джозе Смитомъ (род. 1805 г. въ сѣверо-американскомъ штатѣ Вермонтѣ), который увѣрялъ, что 27 сентября 1827 г. получилъ отъ ангела вѣрзанное писаніе іероглифами на металлическихъ доскахъ, онъ перевелъ его и въ 1830 г. издалъ, подъ названіемъ: «Book of the Mormon» (перев. на нѣмецкій Джономъ Тайлоромъ: «Das Buch Mormon», Гамб. 1852). Сочиненіе это, повѣствуетъ библейскимъ слогомъ, что Леги, іудейскій патриархъ, съ синовыми удаленъ на востокъ при іерусалимскомъ царѣ Цедекіи; сынъ его Нефи отправился на кораблѣ въ обѣтованную землю въ Америку и его потомки названы нефиитами. Христосъ, по воскресеніи своемъ, проповѣдалъ евангеліе въ Америкѣ; благочестивый христіанинъ и поитель, Мормонъ, заботился 330 г. по Р. Х. о сохраненіи истиннаго христіанства, а сынъ его Морони составилъ 420 г. мормонскую библію. Смитъ съ своими послѣдователями поселился сначала у города Индепенденца, на п. отъ штата Миссури, и 1840 г. основалъ на Миссисипи городъ Наувоо; но, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Гирамомъ, убитъ былъ здѣсь 1844



г. чернью. М., двигался съ 1845 г. далѣе на з. для отысканія новой «обитованной земли», достигли 1847 г. долины Солянаго озера, гдѣ основали Новый Сіонъ или Новый Іерусалимъ въ землѣ Ута. М. считали свое населеніе во 100,000 душъ. Религіозное ученіе М. есть съ разныхъ сторонъ собранный политеизмъ; но ихъ върованію богамъ бесчисленное множество, и каждый «святій» (мормонъ) по смерти обращается въ божество соотвѣтственно своимъ заслугамъ; но председательствующее божество настоящей генерациі Джозе Смитъ. Нравственный кодекс состоитъ изъ 10 заповѣдей и откровенія 27 янв. 1833 г. Д. Смитъ; многоженство служить приманкою для распространенія мормонства. М. образуютъ религіозное государство, въ главѣ коего стоитъ президентъ; онъ съ 2 совѣтниками и патриархомъ составляетъ первый трибуналъ; второй трибуналъ называется «quorum 12 апостоловъ»; третій—Верховный совѣтъ изъ 12 членовъ. Нынешній президентъ ихъ Бригамъ Юнгъ (р. 1801 г.). Смитъ пользовался всѣми почестями первосвященника, считался единственнымъ посредникомъ между Богомъ и своими послѣдователями; воля его была закономъ. 1833 г. явилось сочиненіе его: «Book of commandements», книга молитвъ. Ученіе М. имѣетъ приверженцевъ въ Великобританіи, Ирландіи, Франціи, Даніи, Азій, Африкѣ и на островахъ Южнаго океана. Было время, когда М. обращали на себя особенное вниманіе и о нихъ писали безпрестанно въ журналахъ, когда ученіе социалистовъ было въ модѣ; Б. Юнгъ былъ даже въ 1858 г. признанъ губернаторомъ Уты, но скоро лишился этого званія по ссорамъ съ вашигтонскимъ правительствомъ. Проведеніе желѣзной дороги по близости, прибытіе невѣрующихъ (gentiles) и внутренніе раздоры показали всю нелѣпность секты, о которой президентъ Грантъ въ посланіи 1871 г. отзывался какъ объ остаткѣ варварства; новый законъ потребовалъ подчиненія ихъ общественному порядку или удаленія съ земли Штатовъ. См. *Busch: Geschichte der M. nebst einer Darstellung ihres Glaubens und ihrer socialen und polit. Verhältnisse* (Lpz. 1870); Гуннигсонъ: «The Mormons or Latter Day Saints in the valley of the Great Salt Lake» (Фил. 1852); *Ольсгаузенъ: «Geschichte der Mormonen»* (Гетт., 1855); *Нуде: «Mormonisme»* (Ньюіоркъ 1857).—М. (мно.) страшные гении.

**Normorando** (итал.) музыкальный терминъ, означаетъ совершенно тихіе звуки.

**Морни** (Morny), *Шарль Огюстъ Луи Жозефъ*, графъ, потомъ герцогъ, французскій политическій дѣятель (1811 † 1865); сынъ графа Флого и королевы Гортензіи голландской; съ 1832—38 г. служилъ въ арміи, былъ въ Африкѣ; потомъ посвятилъ себя сельскому хозяйству и промышленности (сахарный заводъ близъ Клермона), съ 1842 г. депутатъ палаты, гдѣ поддерживалъ министерство Гизо. Писалъ въ *Revue des deux Mondes* о политикѣ. Послѣ февральскихъ событій онъ покинулъ политическое поприще; опять бросился въ разныя промышленныя предприятия и въ политику. Облеченный особеннымъ довѣріемъ президента Наполеона, онъ въ званіи префекта парижскаго, усердно подготавливалъ переворотъ 2 декабря, въ которомъ былъ однимъ изъ главныхъ, если не главнымъ дѣятелемъ, въ званіи министра внутреннихъ дѣлъ, но въ 1852 г. оставилъ министерство по случаю продажи орлеанскихъ имѣній. Въ 1854 г. былъ президентомъ національнаго собранія; въ 1856—57 г. посланникомъ въ Петербургъ, гдѣ вступилъ въ бракъ съ княжною Трубецкой; по возвращеніи былъ президентомъ законодательнаго корпуса, гдѣ отличался безпристрастіемъ къ партіямъ, а въ послѣдніе годы жизни принималъ участіе въ огромныхъ спекуляціяхъ, бросившихъ весьма невыгодную тѣнь на М. и только вѣштательство императора спасло герцога отъ поворота суда. Наполеонъ III, не имѣя права возвести его въ рядъ коронованныхъ особъ, благопріятствовалъ М. сдѣлаться однимъ изъ первыхъ богатѣйшихъ аристократовъ въ Европѣ.—По смерти его, супруга продала великолѣпныя его коллекціи съ аукціона и вышла за мужъ за испанскаго графа Сесто. Подъ псевдонимъ Сен-Ремі, М. писалъ піесы для театра у президента (*Les bons conseils* и др.).

**Морни** (франц. *morne*), небольшія прибрежныя горы на французскихъ Вестиндскихъ островахъ.

**Мориэ** (Mornay), *Филиппъ*, сеньоръ де Плесси-Марли, французскій государственный мужъ (1549 † 1623); 1575 г. вступилъ въ службу короля наварскаго, впоследствии Генриха IV, который, по вступленіи своемъ на престолъ Франціи, сдѣлалъ его губернаторомъ Сомаюра, но М. потерялъ это мѣста за стараніе примирить партіи при возстаніи гугенотовъ. Его: «Mémoires et correspondences pour l'histoire de la réformation en France» (1624; нов. изд. Пар. 1824) важны для исторіи Франціи.

**Моро** (Moreau), *Сезаръ*, французскій статистикъ (р. 1791); основалъ статистическое общество во Франціи и академію промышленности, земледѣлія и мануфактуры; издалъ много статистическихъ таблицъ объ Англіи: «Etat du commerce» (1824), «Archives de la compagnie des Indes de 1600—1827»; о Франціи: «Examen statistique du royaume en 1787», «Tableau comparé du commerce» и др.; кроме того: «Annuaire statistique» (1838).—М., *Жанъ Викторъ*, французскій генералъ временъ республики (р. 1761); сынъ адвоката, во время революціи вступилъ въ военную службу, участвовалъ 1793 г. въ походѣ Пиннегрю, въ 1794 г. генералъ сначала въ Нидерландахъ, гдѣ овладѣлъ многими крупностями, потомъ подъ начальствомъ Пиннегрю, котораго замѣнилъ 1796 г.; 2 раза переходилъ чрезъ Рейнъ, разбилъ эрцгерцога Карла при Элангенѣ, отбѣсилъ австрійцевъ къ Дунаю, но съ разбитіемъ Журдана долженъ былъ отступить. Послѣ похода въ Италию и паденія директоріи М. получилъ предложеніе диктатуры, но не принялъ его; помогалъ Бонапарте въ переворотѣ и получилъ за то главное начальство надъ рейнскою арміею. 1800 г. М., возобновилъ побѣды свои въ южной Германіи (Гохштедтъ, Гогеншиденъ и др.), заключилъ 25 декабря въ Шпейерѣ съ эрцгерцогомъ Карломъ перемиріе, за коимъ послѣдовалъ люневильскій миръ. Поессорившись съ Бонапартомъ, М. былъ судимъ и осужденъ на два года тюрьмы, но изгнанъ и удаленъ 1805 г. въ Америку, 1813 г. прибылъ опять въ Европу и явился въ Прагу къ русскому императору Александру, съ которымъ составилъ планъ кампаніи. Въ мундирѣ русскаго генерала сопровождалъ онъ Александра I въ Дрезденъ. Здѣсь въ сраженіи 27 августа 1813 г., когда стоялъ онъ на высотѣ у Рекница подлѣ императора, французское ядро раздробило ему ногу и онъ умеръ въ Лаунѣ въ Богеміи.—М., *Жакъ Жозефъ де Туръ*, французскій психіатръ (р. 1804), занимался у Эскироля; написалъ: «De l'influence du physique relativement au desordre des facultés intellectuelles» (1830); и др.—М. или *Моръ*, *Антоній*, голландскій живописецъ, ученикъ Схорелы, придворный живописецъ Карла V и Филиппа II испанскаго (1512 или 1518 † 1581 или 1588). Его картины отличаются правильнымъ колоритомъ. Въ Парижѣ его: «Воскресеніе», «Св. Павелъ», «Портреты»; въ петербургскомъ эрмитажѣ его три портрета.—М., *Никола*, историческій и политическій писатель (1717 † 1803); изъ его сочиненій замѣчательны: «Observateur hollandais» (1755—59); «Mémoires pour servir à l'histoire de notre temps» (1727); «Leçons de moral, de politique et de droit public» (1773); «Principes de moral publique, ou discours sur l'histoire de France» (1777—89) и др.—М. *де ла Сартъ* (de la Sarthe), *Жакъ Луи*, французскій врачъ (1771 † 1826); издавалъ между прочимъ: «Essai sur la gangrène humide» (1776), «Eloge di vicq. d'Azur» (1797), «Esquisse d'un cours d'hygiène» (1799), «Traité historique et pratique de lavaccine» (1801), «Histoire naturelle de la femme» (1803).—М. *де-Мери* (Mery), *Медерикъ Луи Эли*, французскій юристъ (1750 † 1819); оказалъ услуги изученіемъ законовъ французскихъ колоній, редактировалъ кодексъ морской и колониальной; съ 1802—5 г. былъ генералъ-администраторомъ Пармы, Пьяченцы и Гвасталы. Соч. его: «Lois et constitutions des colonies françaises de l'Amérique sous le vent de 1550 à 1785» (Пар. 1784—90); «Abrégé de sciences et des arts» (Филадельфія 1796), и др.—М. *Матюрень*, французскій скелпторъ (р. около 1824); его работы: Фея цѣбтовъ, Studiosa (1865) и др.

**Моро де Жоннесъ** (Moreau de Jonnès), *Александръ*, французскій статистикъ, (р. 1776); написалъ: «Recherches sur les changements produits dans l'état physique des contrées par les destructions des forêts» (1825); «Le commerce au XIX siècle,

état actuel, causes et effets de son grandissement etc.....; *Statistique de l'Espagne* (1834); *Statistique de la Grande Bretagne et de l'Irlande* (1838), *Statistique de la Grande Bretagne* (1838), *Statistique de l'agriculture de la France* (1848), *Eléments de Statistique* (1847), *Statistique des peuples de l'antiquité* (1851), и др. На русскій языкъ переведены его «Начальныя основанія статистики» Щенкина (М. 1860).—Сынъ его М. Александръ (р. 1838), издалъ: *Ethnologie caucasienne* (1861) и др.

**Моровая** язва, приличивая болѣзнь, похожая на тифъ; ее рѣдко кто переноситъ, она умерщвляетъ иногда мгновенно, иногда же послѣ 5—7 дней. Свирѣпствуетъ въ сѣверовосточныхъ частяхъ Африки, въ западной Азии и въ южныхъ частяхъ Европы. Для предохраненія отъ м. язвы устроены во всѣхъ государствахъ Европы карантинныя Лѣтосиен сохранили намъ извѣстие о м. язвахъ въ древней Россіи; изъ нихъ извѣстны: м. язва въ Полоцкѣ 1092 г., въ Новгородѣ 1158 г., въ Москвѣ 1353 г., въ Твери 1426 г., въ Смоленскѣ 1230 г., въ Новгородѣ 1390 г.; 1348 г. въ Полоцкѣ, 1350—51 г. въ Псковѣ и Новгородѣ, 1360 г. въ Псковѣ, 1363 г. въ вост. и средней Россіи, 1375 г. въ Кіевѣ, 1387 г. въ Смоленскѣ, 1389 г. въ Псковѣ, 1390 г. въ Псковѣ; далѣе 1402 г. въ Смоленскѣ, 1403 г. въ Псковѣ, 1406 г. тамъ же и въ средней Россіи, 1417 г. въ сѣверной Россіи, 1419 г. въ ю.-зап. Россіи и 1420 г. въ с.-вост., 1423—25 г. во всей Россіи, 1441—42 г. въ Псковѣ, 1467 г. въ Новгородѣ, 1552 г. въ Новгородѣ, 1553 г. въ Псковѣ, 1570 г. по всей Россіи, 1601 г. въ Москвѣ, 1654 г. тамъ же и мн. друг.

**Мороженка**, такъ въ восточной Сибири называютъ бѣлку, перемѣнившую отъ мороженія черныя цвѣтъ мездры на бѣлый.

**Мороженое**, прохлаждающее лакомство изъ сливокъ или изъ плодовыхъ соковъ, съ сахаромъ, приготовленное замораженіемъ (ледъ и соль). Для приготовления его существуютъ особенныя машинки.

**Морозбой**, трещины, идущія во всю длину древеснаго ствола по наружной его сторонѣ, дѣлающіяся отъ сильнаго мороза.

**Морозини** (Morosini), древній венеціанскій родъ, члены коего были дожами Венеціи: Доменико съ 1148—56 г.; Мартино съ 1249—59; Микели съ 1382 г., управлялъ 4 мѣсяца; Франческо съ 1688—94 г.—М., *Франческо*, дожъ Венеціи съ 1688 г., одинъ изъ замѣчательныхъ ея мориковъ († 1694). Въ 1651 г. командуя флотомъ, онъ разбилъ турокъ и вскорѣ былъ пожалованъ въ генералиссимусы. Въ 1668 г. прославился геройскою защитою Кандіи во время 18 мѣсячной турецкой осады; наконецъ принужденъ былъ сдать островъ непріятелю. Въ непродолжительное время онъ отнялъ у турокъ многія завоеванныя ими мѣста и поразилъ ихъ 1687 г. близъ Дарданеллъ окончательно.—М., *Андреа*, итальянскій историкъ (1559 † 1618); написалъ: «*Historia Veneta ab 1521—1615*»; «*Historia de rebus gestis a Venetis in expeditione hierosolymitana et de parto ab iisdem imperio byzantino*»; оба сочиненія изданы въ Венеціи 1827 г.

**Морозка**, гвозди съ острыми шляпками, идущіе на подбивку крестьянскихъ саногонъ.

**Морозна**, глиняная глыба, облитая нѣсколько разъ водою и обмороженная такимъ образомъ. Она замѣняетъ салазки при катаньи съ ледяныхъ или снѣжныхъ горъ.

**Морозовъ**, *Михаилъ Яковлевичъ*, русскій инженеръ временъ Грознаго († 1564); во время похода Іоанна IV противъ Казани, управлялъ огнестрѣльными снарядами и отличился при осадѣ Казани; также управлялъ огнестрѣльными снарядами и при взятіи Мариенбурга въ Ливоніи; потомъ былъ сдѣланъ ливонскимъ намѣстникомъ.—М., *Борисъ Ивановичъ*, дядька и любимецъ царя Алексѣя Михайловича († 1662); человекъ умный и даже образованный, но временщикъ, въ особенности возвысился при Алексѣѣ Михайловичѣ; присутствовалъ въ важнѣйшихъ приказахъ, женился на младшей сестрѣ супруги царя, Аннѣ Ильиничнѣ Милославской, свойственникамъ своей супруги раздавалъ важнѣйшія мѣста и



вообще вслѣдствіи содѣйствовали ихъ возвышенію. Его ненавидѣли какъ бояре, такъ и народъ за введеніе новыхъ податей и откуповъ; въ 1648 г. въ Москвѣ начался мятежъ; народъ требовалъ выдачи М., Плещеева и Траханиота; Плещеевъ былъ убитъ народомъ, Траханиотъ казненъ, а М. отправили въ Кирилловъ Влозерскій монастырь. Впослѣдствіи, когда народное неудовольствіе затихло, М. снова явился въ Москвѣ, но сошелъ уже съ политическаго поприща и сдѣлался благотворителемъ народа. По собѣту М. и его трудами издано 1649 г. Уложеніе.—М. *Поплавинъ, Василій Григорьевичъ*, бояринъ и воевода († 1538) въ 1509 г. отправленъ Василіемъ Іоанновичемъ въ Тавриду для укрѣпленія дружбы между нею и Россіею. Въ 1522 г. М. и Бутурлинъ ѣздили въ Краковъ съ перемиріею грамотою.—М. *Семенъ Васильевичъ*, бояринъ звенигородскій, любимецъ Юрія Дмитріевича. Онъ уговорилъ послѣдняго дать плѣнному Вас. Вас. Темному Коломну, что послужило къ изгнанію Юрія; за это онъ былъ убитъ старшинами Юрьевичами, Вас. Косымъ и Дим. Шемлякою.—М., *Александръ Ивановичъ*, живописецъ жемчужникъ, академикъ съ 1864 г.—М., *Викторъ Елисеичъ*, имѣетъ въ мѣст. Никольскомъ Владимірской губ. мануфактуру изъ трехъ отдѣловъ: бумаго- и миткале-красильныхъ заведеній (съ 1835 г.), отбѣльнаго и отбѣлочнаго (съ 1846 г.), пунцово-красильнаго (съ 1860 г.) и самоткацкой фабрики (съ 1862 г.); годовое производство на 1.800,000 р. Рабочихъ до 1,300 чел., да на сторонѣ занимается тканьемъ до 3,000 чел.—М., *Савва* съ сыновьями, имѣетъ въ Никольскомъ и с. Валуевѣ бумаго-прядильную фабрику съ механическимъ ткацкимъ, отбѣлочнымъ и красильно-отбѣльнымъ заведеніемъ (съ 1830 г.); приводится въ дѣйствіе 11 машинами въ 65 силъ; годовое производство на 5.048,000 руб., рабочихъ 6,525 чел., да на сторонѣ занято 25,700 чел. При фабрикѣ больница на 100 чел. съ прачею, родильно-вспомогательное отдѣленіе, колыбельная на 36 кроватей и училище на 145 мальчиковъ и 75 дѣвочекъ.

**Морозъ**, см. Холодъ.—М., такъ въ Устюгѣ называется употребляемое для обивки сундуковъ желѣзо, особымъ образомъ луженое и имѣющее серебристый отливъ.

**Моро-Кристофъ** (Moreau Christophe), *Луи Матьюрень*, французскій экономистъ и генералъ-инспекторъ тюремъ (р. 1800); написалъ множество сочиненій о пенитенціарной системѣ заключенія: «De la réforme des prisons en France, basée sur la doctrine du système pénal et le principe de l'isolement individuel» (1838); «Rapport sur les prisons de l'Angleterre, de l'Ecosse, de la Hollande, de la Belgique et de la Suisse» (1839); «De la mortalité et de la folie dans le régime pénitentiaire et spécialement aux Etats-Unis et en Suisse» (1844) «Le monde des coquins» (1863—65), и др. На рускомъ: Миръ мошенниковъ (М. 1868).

**Морокситъ**, голубой снарядчикъ, видоизмѣненіе Апатита.

**Морокъ**, продолжительное и малое весеннее водополье, какое бываетъ въ иные годы при медленномъ таеніи снѣга.

**Мороморо** (испан. Могомого), пестрая льяма, видоизмѣненіе обыкновенной льямы.

**Моронъ**, городъ въ испанской провинціи Севилѣ, съ мавританскимъ замкомъ

**Моронъ** (Maugon), торговой вѣсъ во Франціи.

**Морософія** (греч.), родъ мрачной глупости.

**Морошійскъ**, древній городъ въ Россіи.

**Морошка** (*Rubus chamaemorus*), небольшое травянистое растеніе изъ сем. розовыхъ; съ простыми 5 лопастными листьями, большими бѣлыми одиночными цвѣтами и оранжевожелтыми ягодами. Растетъ по мошнымъ болотамъ Сѣвера; ягода съѣдобна, листья—лекарство въ водяной болѣзни.

**Морошкинъ**, *Федоръ Лукичъ*, профессоръ гражданскихъ законовъ московскаго университета, директоръ московской коммерческой академіи (1822—1857), воспитывался въ московскомъ университетѣ; издалъ переводъ «Опыта исторіи Россійскихъ гражданскихъ и уголовныхъ законовъ» Рейца, оригинальнымъ сочине-

ній: «О постепенномъ образованіи законодательства» (1832), «О владѣніи по законамъ Россійскаго законодательства» (1837), «Объ удолженіи царя Алексѣя Михайловича», «Историко-критическія изслѣдованія о русскихъ и славянахъ» (Сиб. 1842).—**М. М. Я.** протоіерей († 1870), написалъ изслѣдованіе: Іезуиты въ Россіи (Сиб. 1867—1870), Славянскій именословъ (Сиб. 1867).

**Моррисоновы** лилики, секретное средство, дѣйствительныя составныя части котораго хининъ и чолібуха. Пьюлики эти принимаютъ какъ слабительныя, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, онѣ и возбуждаютъ, и дѣйствительно приносятъ пользу старымъ истощеннымъ людямъ, если ихъ принимать только разъ; при повторенныхъ же пріемахъ они вызываютъ чрезвычайно опасныя припадки.

**Моррисонъ** (Morrison), **Робертъ**, протестантскій миссіонеръ (1782†1834), учредилъ въ Малакѣ Anglo-Chinese College; извѣстны его: «Chinese grammar» (Giramp. 1815) и «Chines. engl. Wörterbuch» (Macao 1815—19). — **М. Джонъ Робертъ**, сынъ предъид. (1814†1843), съ 1834 г. былъ секретаремъ британской факторіи въ Кантонѣ; издалъ, между прочимъ: «Chinese commercial guide» (Кантонъ 1834).

**Моррисъ, Джорджъ**, американскій литераторъ и журналистъ (р. 1802), издавалъ журналы: «New mirror», «The national. Press» и «The homme journal», написалъ драму: «Brier-Cliffe», либретто оперы «The maid of Satany», но особенно извѣстенъ лирическими стихотвореніями, изданными подъ заглавіемъ: «Poetical works complete» (Ньюіоркъ 1853).

**Морронтъ, Августъ**, академикъ петербургской академіи художествъ (съ 1855 г.), по живописи животныхъ.

**Морсего** (Morsego), амбонисское дерево.

**Морская вода**, см. **Море**.—**М. болѣзнь**, см. **Болѣзнь морская**.—**М. война**, военныя дѣйствія на морѣ, направленныя противъ какаго либо государства; предпринимается противъ тѣхъ государствъ, которыя имѣютъ военныя морскія силы или приморскіе берега и ведутъ морскую торговлю. Въ **м. войнѣ** стараются уничтожить непріятельскій флотъ, разрушить и завладѣть морскими портами и колоніями, держать въ блокадѣ и опустошать берега и пр.—**М. или итальянская миля**— $\frac{1}{60}$  градуса=1 $\frac{2}{3}$  версты.—**М. соль**, поваренная соль, вывариваемая изъ **м. воды**.—**М. инструменты**, снаряды и орудія необходимыя въ морѣ во время плаванія, какъ-то: компасъ, хронометръ, барометръ, зрительная труба и т. п.—**Морскія державы**, вообще державы, имѣющія флотъ, преимущественно тѣ державы, главная сила которыхъ состоитъ во флотѣ. Въ послѣднемъ смыслѣ въ концѣ XVII и XVIII ст. такъ назывались Англія и Голландія. Въ этомъ же смыслѣ морскими державами были Венеція и Генуя, а въ древности Карфагенъ. Нынѣ первостепенныя **м. державы**: Франція, Англія, Св. Американскіе Штаты, Россія, Італія, Турція, Нидерланды, Швеція и Норвегія; въ Австріи и Германіи основаніе флота относится только къ новѣйшему времени.—**М. карты**, изображенія всей поперхности воды или только ея части, вмѣстѣ съ прилежащими берегами и маяками, съ находящимися на островахъ скалами, мелями, теченіями, глубинами воды и т. д. Эти карты обыкновенно изображаются по проекціи меркаторской.—**М. купанья**, хотя уже извѣстны были и древнимъ, однако во всеобщее употребленіе вошли только съ XVIII ст. Купанья эти полезны какъ по большому количеству солей въ морской водѣ, такъ еще тѣмъ, что купающійся принужденъ, при плаваніи, дѣлать различныя упражненія, ударъ волнъ производитъ легкое сотрясающее дѣйствіе; при томъ имѣютъ вліяніе дыханіе морскаго воздуха и нѣкоторыя нехлѣбскія причины. **М. купанья** дѣйствуютъ частью раздражающимъ и укрѣпляющимъ образомъ на мышечную и нервную системы, равно какъ и на кожу, частью же разрѣшающимъ образомъ на лимфатическую и желѣзистую системы. Морскія купанья назначаются: 1) Въ болѣзняхъ, зависящихъ отъ дурнаго общаго состоянія; анеміи, хлоровѣ, золотухѣ, разситѣ. 2) Въ болѣзняхъ, зависящихъ отъ недостаточной иннерваціи. 3) Въ случаяхъ болѣзнен-

наго повышенія нервной раздражительности (напр. въ гипохондрихъ, и отеріи). 4) Въ болѣзняхъ, зависящихъ отъ нарушенной дѣятельности кожи: при ревматизмѣ, хроническихъ ватарахъ слизистыхъ оболочекъ и другихъ болѣзняхъ, зависящихъ отъ чрезмѣрной чувствительности кожи и большого расположенія въ простудѣ (напр. при частомъ насморкѣ, напуханіи миндалинныхъ желѣзъ, и проч.). Южныя купанія, какъ менѣе холодныя, предпочитаютъ для слабыхъ больныхъ сѣвернымъ. Теплая морскія ванны дѣйствуютъ такъ же, какъ теплая соляныя ванны; онѣ назначаются очень нѣжнымъ, слабымъ, худосочнымъ субъектамъ, преимущественно дѣтямъ и женщинамъ. — Извѣстнѣйшія ш. к. за границею и у насъ: Въ Сѣверномъ морѣ: Гельголандъ, Остенде, Бланкенбергъ, Шавенингентъ, Нордерней, Wyk (Föhr), Westerland (Sylt), Сухавенъ, въ Атлант. ок. Brighton, Wihl, Hastings, Torquay, Булонь на морѣ, Діенпъ, Біаррицъ, Гавръ, Трувилль; въ Балтійскомъ и Травермюнде, Доберанъ, Путбусъ, Выборгъ, Гальсингоръ, Ревель, Гапсаль, Мерре-кюль, Аренсбургъ, Дуббельнъ, Либавъ. Въ Средиземномъ морѣ и моряхъ имъ образуемыхъ: Марсель, Ницца, Монако, Палермо, Каstellамаре, Венеція (Lido), Мессина. Въ Черномъ морѣ: Одесса, Епнаторія, Ялта, Феодосія, Судакъ, и другіе прибрежные города Крыма. — Наши русскія морскія купанія имѣютъ мало соли и твердыхъ частей: въ Балтійскомъ морѣ отъ 82 до 164 гранъ соли въ фунтѣ воды, въ Черномъ морѣ въ 1,000 частяхъ воды 15, 4947 твердыхъ частей. Въ Балтійскомъ морѣ одно изъ наиболѣе посѣщаемыхъ купаній Дуббельнъ близъ Риги, потомъ Либавъ и Полоштень, замѣчательные по качеству морской воды и силѣ полнѣ. Въ Дуббельнѣ находится отличное заведеніе «Маріенбадъ» доктора Нордштрёма, основанное въ 1870 г. Довольно значительная возвышенность адмѣнаго морскаго берега, присутствіе соснового лѣса на протяженіи болѣе 100 верстъ (чего другія купанія, русскія и заграничныя, не имѣютъ) и окаймленіе берега съ ю. рѣкою Аа даютъ Дуббельну большія преимущества передъ другими мѣстами, тѣмъ болѣе, что купаньями можно дѣлать пользоваться въ продолженіе всего лѣта. Въ заведеніи доктора Нордштрёма, въ продолженіи столькихъ лѣтъ извѣстнаго Петербургу, кромѣ купанія въ открытомъ морѣ, устроены 32 отдѣльныхъ и 2 общихъ купальныхъ кабинета для пользованія слѣдующими средствами: 1) морскими, минеральными и травяными ваннами. 2) Паровыми и гидроферными ваннами въ связи съ душами. Ванны эти дѣлаются изъ морской воды и различныхъ лекарственныхъ растворовъ. 3) Минеральными водами, сывороткою и молокомъ. 4) Ваннами изъ морскаго песку, согрѣтаго паромъ. 5) Гидротерапіею, электричествомъ и гимнастикою и 6) Кислородомъ. Сверхъ того, въ купальнѣ находятся два бассейна для плаванія въ подогрѣтой морской водѣ, искусственно волнуемой (Wallenbad und Sturzbad). Кромѣ того въ Маріенбадѣ всѣ употребительнѣйшія для лѣтняго сезона цѣлебныя средства собраны въ одно мѣсто—въ одно заведеніе, и составляютъ такимъ образомъ одно цѣлое съ тѣмъ, чтобы избавить пациентовъ отъ печальной необходимости странствовать отъ одного источника къ другому, изъ одной страны въ другую для очереднаго пользованія упомянутыми средствами. Это обстоятельство отличаетъ Маріенбадъ отъ всѣхъ какъ русскихъ, такъ и заграничныхъ купальныхъ учреждений. Ср. Гартвига: «О правильномъ употребленіи морскихъ купаній» (2 изд. Брюссель 1853) и Киссакъ «De l'abus des bains de mer» (Пар. 1853). — М. теченія, см. Море. — Морскіе боги, божества, выработанныя индивидуалью фантазіею грековъ по различнымъ явленіямъ моря; всѣ они были подчинены Посейдону (Нептуну). Важнѣйшія изъ нихъ: Океанъ, властитель наружнаго моря, родоначальникъ всѣхъ рѣкъ, ручьевъ и ключей (океаниды), и супруга его Океанида Доріея (Дорида), съ ея 50 дочерьми, пророчествующими перендами, изъ которыхъ наиболѣе выдаются Галатея, влюбленная въ Циклона Полидема, и Фетидъ, мать Ахиллеса, особенно же Амфитрида, супруга Посейдона; затѣмъ сынъ Посейдона Тритонъ, рядомъ съ которымъ стоитъ значительное число одинаковыхъ съ нимъ существъ, называемыхъ тритонами; далѣе отдѣльные морскіе демоны Протей, Глаукъ, Левкотея и Мелисеръ или Палемонъ (назв. у римлянъ



Португизусъ); Сцилла, обманивши Сирены, наконецъ боги точеній, мужскіе потоки Океана. Въ искусствѣ морскіе демоны переходятъ изъ повышеннаго лица Посейдона, красоти Амфитриды и Фетиды черезъ нѣкоторыя промежуточныя ступени въ фантастическія морскія чудовища. Сильный контрастъ здѣсь особенно представляютъ хвостатые тритоны, обросшіе часто морскими растеніями и трубящіе въ морскіе равнины, а также сидяція большою частью на спинахъ ихъ Нериды, изображаемыя легкоодѣтыми или совершенно обнаженными красными дѣвами. Наибольшимъ развитіемъ этихъ изображеній въ греческой пластинѣ мы обязаны младшей аттической школѣ, особенно ваятелю Скопасу. — *Морская слюшка* (*Seltularia*), цѣлая колонія молодыхъ медузъ, которыя иногда не отдѣляются даже и подостиженіи половой зрѣлости, а половые продукты выбрасываются ими наружу и затѣмъ уже изъ этихъ половыхъ продуктовъ образуются отдѣльныя молодыя животныя, дающія начало колоніи. — *Морская сомика* или *бурянка* (*Rhacoeva vulgaris*), млекопитающее изъ сем. дельфиновыхъ, сверху темно-бурого цвѣта, а снизу бѣлая, голова спереди округлена, съ короткими челюстями; имѣетъ довольно длинный трехугольный плесъ. Это животное достигаетъ 4—5 футовъ длины; питается рыбами, ради чего часто выходитъ въ устья рѣкъ. Водится преимущественно въ Европейскихъ моряхъ.

*Морскіе немы* (*Scyllidae*), сем. рыбъ изъ рода акуловыхъ, имѣющія одинъ заднепроходный плавникъ и два спинныхъ плавника, изъ которыхъ передній помещается надъ брюшными плавниками и позади ихъ. Эти рыбы имѣютъ водометныя отверстія, но не имѣютъ мигательной перепонки. Зубы снабжены однимъ большимъ остриемъ и многими маленькими или побочными заостренными съ каждой стороны, хвостовой плавникъ тупой или заостренный; кладутъ яйца съ твердою скорлупою. Сюда относится: *Scyllum canicula* красножелтого цвѣта съ бурными пятнами; 1½ фута длины. Водится въ Средиземномъ морѣ. — *Морской окумъ* (*Terranus vorita*), рыба изъ сем. окуновыхъ, красного цвѣта съ черными поперечными полосками и съ голубоватыми изгибами на кожѣ; длина его 10—12 дюймовъ; водится въ Средиземномъ морѣ и также въ Черномъ. Эта рыба замѣчательна тѣмъ, что заключаетъ въ себѣ какъ мужскіе, такъ и женскіе половые органы (гермафродитъ). — *Морской ангелъ* (*Squatina angelus*), рыба изъ сем. скватинъ; пепельно-сѣраго цвѣта съ черными пятнами; 8—9 футовъ длины; водится въ различныхъ европейскихъ моряхъ и преимущественно попадаетъ въ Средиземномъ морѣ. — *Морскіе драконы* или *Нотозавры* (*Notosauria S. Sauropterygii*), сем. ископаемыхъ животныхъ, существовавшихъ въ триасской формаци; отличаются очень длинными верхними челюстями, достигающими до конца клювовидной ихъ морды; задней стѣнки глазницы нѣтъ, равно какъ нѣтъ и височныхъ костей; зубы простые, конусообразные; передніе верхнечелюстные зубы особенно очень велики. Сюда относится: *Nothosaurus mirabilis*, болѣе трехъ метровъ длины. — *Морскія змѣи* (*Hydrophida*), сем. змѣй; тѣло сжатое; хвостъ короткій; голова покрыта щитками и мало отдѣляется отъ туловища, носовыя отверстія расположены высоко и закрываются клананами; ядовитыхъ зубовъ мало; брюшко покрыто обыкновенными чешуйками или шипами. Живутъ въ морѣ, въ особенности въ Индійскомъ и Тихомъ океанѣ, но также заходятъ въ озера и устья рѣкъ, быстро плаваютъ по поверхности воды и рожаютъ живыхъ дѣтеннышей. Сюда относится: *Водозмѣйка кольчатая* (*Hydrophis fasciata*), голубоватобѣлая, съ краснобурными поперечными полосками. Водится въ Индійскомъ океанѣ у устьевъ рѣкъ Явы. — *Морскія черепахи* (*Cheloniadae*), сем. изъ отряда черепахъ, имѣютъ, плоскій-спинной и грудной щиты и послѣдній у многихъ хрящеватый; между этими щитами можетъ втягиваться голова и конечности. Ноги составляютъ лапы съ неподвижно между собою соединенными пальцами, покрытыми общими покровами. Переднія конечности гораздо больше заднихъ. Челюсти покрыты твердою роговою кожей и представляютъ видъ клюва. Губы имѣтъ М. ч. водятся въ болѣе теплыхъ моряхъ, и совершаютъ въ нихъ большія странствованія. Берега онѣ посѣщаютъ лишь для того, чтобы откладывать яйца, которыя помѣщаются въ песокъ. Вылу-

плавшися изъ яицъ дѣтеныши, тотчасъ плыть въ море. Питаются морскими простами, моллюсками и рыбами. Всюду послѣ оплодотворенія м. ч. иногда большими стадами выѣстъ откладываютъ яйца на берега, причемъ сопровождаются самцами. За ними охотятся какъ ради ихъ мяса, такъ и ради ихъ щита, который идетъ на черепаховыя надѣлія. Виды: 1) *черепаховатая ч.* (*Chelonia imbricata*), бываетъ до трехъ футовъ длиною и до шести пуд. вѣса. Роговыя пластинки спиннаго щита желтоватыя, или коричневыя и располагаются другъ на другѣ, на подобіе черепахи на кровляхъ; водятся въ теплыхъ моряхъ; щитъ идетъ на черепаховыя надѣлія. 2) *Ч. испанская или съдобная* (*Chelonia esculenta*), самая большая изъ черепахъ, достигающая отъ 6 до 7 фут. длиною и 20—25 пудъ вѣса. Спинной щитъ темнозеленый съ бурными пятнами, а грудной щитъ желтый. Имѣетъ весьма вкусное мясо; водится въ тропическихъ мѣстахъ Атлантическаго океана, ее ловятъ береговые жители во время возвращенія ея съ береговъ въ море.—*Морская свинка* (*Cavia*), животныя изъ сем. полубопытныхъ, отличаются отъ родственныхъ имъ животныхъ трехпалыми задними ногами съ подошвообразными ногтями, безъ плавательныхъ перепонокъ, щечными зубами безъ корней, съ двумя или тремя пластинками, и отсутствіемъ хвоста. Сюда относится *простая м. с.* (*C. Sabaya*), часто попадающаяся у насъ какъ посолое и общительное домашнее животное. Она имѣетъ въ длину 8—9 дюймовъ, неправильно бѣлая, черная или красно-желтая и ѣстъ всякаго рода растенія, причемъ сидитъ на заднихъ ногахъ. Названіе свое она получила отъ того, что привозилась изъ намъ моремъ изъ Южной Америки (гдѣ она однако теперь также не находятъ уже дикую) и падастъ нѣкотораго рода хрюканье. Замѣчательна своею громадною плодovitостью, потому что ежегодно она рождаетъ три раза по 4—6 дѣтенышей, которыя уже по достиженіи шести мѣсяцевъ способны размножаться. Многие остошвенепитатели М. с. считали происшедшею отъ *Апергеа* (*C. Apegea*), которая есть единственное встрѣчающееся дикимъ въ Южной Америкѣ животное изъ грызуновъ, имѣющее наибольшее сходство съ М. с., однако между ними существуютъ такія различія, которыя слишкомъ важны, чтобы ихъ можно было считать за слѣдствія культуры. *Апергеа* встрѣчается еще часто около Буэнос-Айреса и по берегу рѣки Ла-Плата, но мясо ея употребляется въ пищу только индѣйцами, а мѣхъ ея, сверху бурный, на животѣ же желтовато-сѣрый, не имѣетъ никакой цѣнности.—*Морская тинка*, Килькофчи или Киль, названіе мягкаго и легкаго, матоваго и непрозрачнаго землистаго минерала изъ семейства жиропловъ. Цвѣтъ бѣлый, слегка желтоватый, красноватый и сѣроватый, вѣсъ нѣсколько больше воды, черта бѣлая и нѣсколько блестящая, изломъ ровный, землистый, рѣдко плоско-раковистый. М. н. не краситъ, сильно прилипаетъ къ влажной губѣ, въ водѣ разбухаетъ, не дѣлается прозрачною, и состоитъ изъ глинозема, кремнезема и воды. Она встрѣчается пластами въ желяхъ, рѣдко клубоватыхъ массахъ особенно на востокѣ въ Анатолиі, Ливадіи и Негропонтѣ, а также въ Крыму, въ Испаніи и Мораліи. Ее ломаютъ на густыя, тягучія, отвердѣвающія на воздухѣ, но все еще рѣжущіяся массы и употребляютъ преимущественно для выдѣлки табачныхъ трубокъ (пѣнговыя трубки) и папиросницъ, которыя сперва вытачиваются на станкѣ или рѣжутся ножомъ, пробуравливаются, затѣмъ высушиваются въ печахъ, послѣ чего вывариваются въ молокѣ и гладятся хвощемъ и наконецъ кипятятся въ воскѣ или маслѣ. Трубки, привозимыя въ западную Европу изъ Турціи красными еще и уродливыми (въ Вѣнѣ Рула и Лемго) снова отдѣляются изысканнымъ образомъ. Болѣе плохой сортъ (ненастоящіе трубки, трубки изъ массъ) выдѣлываются изъ отбросовъ морской пѣны. Поддѣлки, приготовляемыя изъ глина и яичной скорлупы, можно узнать весьма легко.—*Морской лукъ* (*Urginea Steinhil.*) родъ луковичныхъ растеній изъ семейства Лиліевыхъ. Отстоящій покровъ цвѣтка не имѣетъ члѣстника. На песчаныхъ берегахъ Средиземнаго и Атлантическаго морей, а также внутри средиземныхъ странъ растетъ *простой или настоящий М. л.* или *Ожилла* (*U. Scilla St., Scilla maritima L.*),

2—4 фунтовый круглый стебель которой съ богатою кистью бѣловатыхъ цвѣтовъ развивается осенью раньше листьевъ. Последнiе достигаютъ 1 ф. длинны и до 3 дюймовъ ширины. Сама луковича чешуйчатая, весьма велика, достигаютъ величины дѣтской головы и до 4 фунтовъ вѣсу; горькiя и острыя на вкусъ чешуйки ея въ сушеномъ видѣ употребляются какъ цѣлебное средство, способствующее выдѣленiямъ, особенно почекъ. Изъ нихъ также приготовляютъ луковичный уксусъ, луковичное вино и луковичный кислый медъ. Въ большихъ дозахъ и въ свѣжемъ состоянiи М. л. дѣйствуетъ подобно острымъ ядамъ. Въ Европѣ часто М. л. разводится въ цвѣточникъ горшкахъ въ комнатахъ. Здѣсь онъ цвѣтетъ весьма рѣдко. Въ М. л. находится сильное дѣйствующее ядовитое, смолообразное вещество *Синалитимъ*. — *Морской разбой* въ прежнее время особенно составлялъ принадлежность варварическихъ владѣнiй; въ настоящее время преслѣдуется закономъ повсюду (Св. З. Т. XI и XV). Какъ морскiе разбойники, славилась норманны, алжирцы, флибустьеры; у насъ казаки (по рѣкамъ). Въ Китаѣ морскiе разбойники составляли почти нормальное явленiе, и войны съ ними продолжались иногда сорокъ лѣтъ безуспѣшно. — *Морскiя сраженiя* въ прежнее время главнѣйш. образомъ заключались въ абордажъ; изобрѣтенiе пороха и въ особенности пароходовъ дало новое направленiе морской тактикѣ, заключающееся въ пораженiи и потопленiи кораблей, въ терпѣливомъ ожиданiи атаки противника и пр. Со времени Трафальгарскаго сраженiя м. тактика весьма мало подвигалась впередъ, и только въ послѣднее время графъ Вур-Вильмоецъ во Францiи и адмиралъ Бутаковъ въ Россiи дали новое направленiе, указавъ основанiя тактическихъ движенiй и строевъ. Будетъ-ли фронтъ, строй полена, отдѣльныя треугольныя группы или кильватеръ принять за наилучшiй строй, этотъ вопросъ еще не рѣшенъ, но повсюду случаѣ атаки, непрерывное движенiе судовъ во время боя, удары таранами, быстрые прорывы непрiятельской линiи составляютъ основанiе новой морской тактики, при которой каждая изъ сторонъ будетъ атакующею. Старая кавалерiйская тактика послужитъ примѣромъ; искусство хорошаго управленiя составитъ неперемѣнное условiе успѣха, а съ усовершенствованiемъ минъ, артиллерiя займетъ прежнее мѣсто. Впрочемъ броненосному флоту, столь дорого стоящему, можетъ быть въ свою очередь нанесенъ смертельный ударъ—подводный флотъ. — *М. училища* въ Россiи начались при Алексѣѣ Михайловичѣ, когда бояринъ Ординъ-Нащокинъ, бывши нидерландскимъ намѣстникомъ, занимался образованiемъ флота, но гдѣ именно было это первое училище, неизвѣстно. При царѣ Θεодорѣ Алексѣевичѣ обучали мореплаванiю въ Словено-гроколатинской академiи. Въ 1701 г. учреждено въ Москвѣ, на Сухаревой башнѣ, училище математическихъ и навигацкихъ наукъ. Въ 1715 г. основана въ С.-Петербургѣ морская академiя. Въ 1733 г. образована Штурманская рота адмираломъ Головиннымъ, а въ 1752 г. учрежденъ морской кадетскiй корпусъ, въ послѣднее время преобразованъ 1862 г. въ морскую академiю, въ которую принимаются по состязательному экзамену офицеры флота и корпусовъ. Курсъ состоитъ изъ двухъ отдѣленiй: гидрографическаго, кораблестроительнаго и механическаго. — *Морское училище*, въ С.-Петербургѣ, высшее учебное заведенiе, курсъ въ 4 года; учащихся въ 1874 г. 208. — Въ послѣднее время обращено особенное вниманiе на развитiе у насъ мореходства: для содѣйствiя ему существуетъ съ 1873 г. особенное общество въ Москвѣ, издавшее въ 1875 г. первый отчетъ. Въ классахъ мореходныхъ обучается: на берегахъ южныхъ морей на 100.000 рабочаго населенiя 112 воспитанниковъ; на Вѣломъ морѣ 64 воспит. на 30,000 рабоч. на Балтiйскомъ морѣ десять классовъ посѣщаютъ 295 воспит. на 150,000 рабоч. Всего въ 21 мореходной школѣ обучается 471 чел. общiй бюджетъ школъ 36,575 р. (отъ казны 27,000 р.). — М. классы существуютъ: на Каспiйскомъ м. въ Гурьевѣ; на Азовскомъ въ Таганрогѣ (учащихся 14 чел.); на Черномъ м. въ Θεодосiи (29 чел.), морех. школа въ Херсонѣ (51 чел.), въ г. Бериславѣ (14 чел.), въ г. Николаевѣ (6 чел.); на Вѣломъ м. въ г. Архангельскѣ (23), г. Кемь (18 уч.), въ Сумскомъ посадѣ (21 уч.), въ Кушерецкомъ селенiи и Патрагiевской во-



лости; на Балтійскомъ и на Лебавѣ (близъ г. Ораніенбаума, 74 уч.), въ дер. Наровской (16 уч.), въ Лиепайнѣ въ дер. Гайнахѣ (46 уч.), въ Ригѣ мореходная школа (25—40 уч.), въ Либавѣ (10 уч.), въ г. Виндавѣ, гамаусскій, Феликсбертскій и лубъ-овернскій. Кромѣ этихъ классовъ мореходства предполагается устроить частныя мореходныя школы, какую открылъ въ 1875 г. нѣмецкій офицеръ Бра близъ Берлина, на берегу Руммельсбургскаго озера. Вообще развитіе м. школы идетъ медленно, хотя онѣ необходимы для образованія торговаго флота.—*Морское министерство*, см. Министерство.—*М. право*, совокупность законовъ, учреждений и обычаевъ, принятыхъ какъ въ отношеніи морской торговли, такъ и въ отношеніи морскихъ державъ между собою; слѣдовательно, въ послѣднемъ отношеніи, м. право имѣетъ характеръ международный и устанавливается на основаніи договоровъ. Долгое время въ основаніи м. права лежало такъ наз. *Lex Rhodia*. Въ средніе вѣка имѣли значеніе слѣдующіе морскіе законы: *Rôles d'Oléron*, *Consolato del Mare*, морскіе законы Барцелонны, амстердамскіе, гамбургскіе, любекскіе и другіе, также ордоначи Карла V 1549 г., и французскіе *Ordonnances maritimes* 1681 г. Въ новѣйшее время англичане, при Кромвелѣ, старались установить прочныя морскіе законы, но возникло много разногласій преимущественно по вопросу о блокадѣ и правилѣ, что флагъ покрываетъ грузъ, т. е. по вопросу о безопасности на нейтральныхъ судахъ непріятельскаго груза, исключая военной контрабанды. Въ послѣднее время старыя морскіе законы значительно были смягчены. См. «*Sötbeer: Grundzüge des See-Völkerrechts d. Gegenwart*» (Гамб. 1854—55). На русскомъ: Морское призовое право, соч. Годфри люшingtona; пер. съ англійскаго (Спб. 1869).—*Морской окладъ*, обязательство шкипера, отмѣчаемое на оборотѣ коносамента, если онъ получилъ деньги подъ залогъ груза.—*М. консулатъ*, такъ въ нѣкоторыхъ странахъ западной Европы называется морской судъ, рѣшающій споры въ страховыхъ дѣлахъ, распредѣляющій аваріи на кораблѣ и грузѣ и прочее.—*М. протестъ*, актъ, составленный у нотариуса о м. приключеніи, на основаніи другаго акта, въ которомъ находится присяжное объявленіе шкипера и экипажа.—*М. желудъ* (*balanus*), животныя изъ сем. скрытоголовныхъ, скорлупа снизу закрытая. Виды: *Полосатый м. ж.* (*B. tintinnabulum*), полосатый тюльпинникъ, полосатый желудникъ, скорлупа красноватая; водится почти во всѣхъ моряхъ, употребляется въ пищу.—*Бородавчатый м. ж.* (*B. Suleatus*), обыкновененъ по берегамъ Европы на раковинахъ у устрицъ и т. п.

**Морсъ**, прохладительный напитокъ, составляемый изъ сока кислыхъ ягодъ—клубники, смородины и т. п., смѣшаннаго съ водою и сахаромъ.—**М.** небольшой островъ въ Лимфюрдѣ, причисляется къ Ютландіи, протяженіемъ въ 6 в. миль, главный городъ Никсбингъ.

**Морта**, римская парка, богиня смерти, дочь Ночи и сестра Сиа.

**Мортаделла** (*Mortadella*), колбасы, приготовляемыя въ Италіи изъ  $\frac{1}{2}$  свинины и  $\frac{2}{2}$  говядины.

**Мортенъ** (*Mortain*), французское шелковое полотно низкаго сорта, двухъ родовъ: легкое, идущее на бѣлье простонародья, и плотное, годное на тюлики, мѣшки и проч.

**Мортара** (*Mortara*), городъ въ итальянской провинціи Павія, на рѣкѣ Арбонѣ; окруженъ стѣнами. Побѣда австрійцевъ надъ иѣмонтцами 21 марта 1849 г.

**Мортемартъ** (*Casimir-Louis-Victorien de Rochechouart, prince de Tonnay-Charente, duc de Mortemart*), французскій генералъ и сенаторъ (р. 1787), отличился мужествомъ при отраженіи атаки русскихъ при Фридрихѣ въ 1807 г. и участвовалъ въ кампаніи въ Россію. Съ 1828 по 1830 г. былъ французскимъ посланникомъ въ С.-Петербургѣ и, во время июльской революціи, былъ избранъ въ президенты новаго кабинета, а послѣ февральской революціи примкнулъ къ бонапартистамъ.

**Мортимеръ** (*Mortimer*), *Ромсеръ*, графъ и штатгальтеръ Ирландіи, послѣдствіи правитель Англіи (1284†1330). Въ 1320 г. возмущился противъ короля и его преемниковъ, графовъ Спенсеровъ, былъ заключенъ въ Товоръ, откуда бѣ-

палъ во Францію. Сдѣлавшись любовникомъ жившей тамъ жени Эдуарда II, Изабеллы, онъ вмѣстѣ съ нею возвратился въ Англію, съ вооруженною силою пошелъ на короля, разбилъ его и, взявъ въ плѣнъ, умертвилъ (1327). Посадивъ на престолъ Англіи малолѣтняго Эдуарда III, М. управлялъ государствомъ самовластно; но въ 1330 г. заговорщиками повѣшенъ въ Смитхемдѣ. — Потомство его, въ лицѣ герцогини Анны М., вышедшей за Ричарда Іоркскаго, предъявило права этого дома на престолъ Англіи, что послужило поводомъ къ войнѣ Вѣлой и Алой Розы.

Мортимерс-Крессъ, мѣстечко въ англійскомъ графствѣ Гереордѣ, извѣстно кровопролитнымъ сраженіемъ 1 февраля 1461 г. (во время войны Алой и Вѣлой Розы) между войсками Эдуарда IV Іоркскаго, подъ личнымъ его предводительствомъ, и Генриха VI Ланкастерскаго, подъ начальствомъ графа Пемброкъ, доставившимъ первому рѣшительную побѣду и обладанію короною Англіи.

Мортира вообще называется артиллерійское орудіе, назначенное для навѣсной стрѣльбы; впрочемъ, вполнѣ устраиваемыя навѣсныя мортиры могутъ стрѣлять и прицѣльно. М. бываютъ двухъ родовъ, существенно между собою различающихся: 1) дальняго боя и 2) ближняго боя. М. *дальняго боя* употребляются отчасти для бомбардированія, а главнымъ образомъ для разрушенія прочныхъ потолковъ; нинѣ для этой цѣли устраиваются исключительно навѣсныя м.; каналы ихъ дѣлаютъ на столько длинными, что является возможность стрѣлять и прицѣльно; калибры мортиръ дальняго боя бываютъ не меньше 6 дюймовъ, такъ что вѣса продолговатыхъ бомбъ выходятъ не меньше 2-хъ пудовъ; заряды составляютъ около десятой доли вѣса снарядовъ. М. *ближняго боя* употребляются только для стрѣльбы противъ войскъ; для этой цѣли обыкновенно устраиваютъ гладкостѣнные м.; калибры ихъ бываютъ не больше 6 дюймовъ, такъ что вѣса сферическихъ гранатъ выходятъ не больше полу-пуда; заряды не превышаютъ сороковой доли вѣса снаряда. Въ *полевой* артиллеріи м. не употребляются; въ *осадной* артиллеріи у насъ приняты два калибра навѣсныхъ м. и два калибра гладкихъ: по вѣсу снарядовъ навѣсныя м. могутъ быть названы пяти-пудовыми и двухъ-пудовыми, а гладкія — полу-пудовыми и шести-фунтовыми; въ *сухопутныхъ крѣпостяхъ* вообще употребляютъ тѣ же м., что и въ осадной артиллеріи, но допускается болѣе разнообразіе въ калибрахъ и конструкціи; въ *береговыхъ крѣпостяхъ* употребляютъ навѣсныя м. большихъ калибровъ, со снарядами, вѣсящими не менѣе двухъ пудовъ и доходящими до 15 пудовъ. — *Мортирные станки* состоятъ изъ двухъ вертикальных станинъ, скрѣпленныхъ между собою, съ гнѣздами для мортирныхъ цапъ и съ боевою подушкою подъ мортиры. Для 5 и 2 пуд. мортиръ станки дѣлаются въ крѣпостной артиллеріи изъ чугуна а въ осадной изъ артиллерійскаго металла. Для  $\frac{1}{2}$  и  $\frac{1}{4}$  пуд. мортиръ дроги деревянные. — *Мортирные дроги* для возки мортиръ состоятъ изъ 2-хъ продольныхъ брусковъ, прѣзанныхъ въ деревянные подушки, скрѣпленныхъ съ лопастями осей; м. дроги имѣютъ дышловую упряжь и полагаются по 1 на каждую 2 пуд. мортиру и по 2 на 5 пуд.

Л. А. К—ъ.

**Мортифицировать** (лат.), подавлять (наприм. страсти), оскорблять, помогать, объявлять недовѣрительнымъ. — **Мортификация**, то же что амортизація.

**Мортоды** (Mortodes), искусственный жемчугъ, который обыкновенно продаютъ неграмъ въ Сенегалѣ.

**Мортонвалъ** (Mortonval), псевдонимъ французскаго романиста Фюрен Гесданъ (Fury Guesdan, р. около 1780); написалъ: «Le comte de Villamagor» (1825); «La dame de S. Bris» (1827); «Siège de Rouen» и «Siège de Paris» (1828); «Martin Gil» (1830); «Le Tartufe moderne» (1825); «Mon ami Norbert» (1834); «Une sombre histoire» и много другихъ, а также: Histoire de la compagnie de Russie (1829).

**Мортонъ** (Morton), *Яковъ*, графъ, канцлеръ Маріи Стюартъ (1530†1581); принималъ участіе въ умерщвленіи Ричціо, Дарлея и Вотвала. Въ 1572 г. онъ былъ назначенъ королевомъ Елизаветою въ регенты королевства; но, возбуждая всеобщую ненависть, принужденъ былъ удалиться въ 1576 г. Хотя вскорѣ ему

и удалось возвернуть себѣ власть, но обыкновенный въ государственной шибѣ, онъ былъ обезглавленъ въ Единбургѣ.—*М.*, *Самуилъ Георгъ*, профессоръ анатоміи и физиологіи въ «Medical-College» въ Филадельфіи (1830†1851); краниологическими послѣдованіями онъ далъ краниологіи новое направление, которое въ Америкѣ имѣло много послѣдователей. Написалъ: «Illustrations of pulmonary consumption» (1834); «Crania Americana» (Филадельфія 1840); «Crania aegyptiaca» (1844); «Ethnographie and Archeology of the american aborigines» (Ньюгав. 1846) и др.—*М.*, *Вильямъ Т. Гринъ*, американскій хирургъ (р. около 1815), ученикъ доктора Карла Джансона, по идеѣ косяго онъ ввелъ при операціяхъ употребленіе эмпра.

**Мортуариумъ** (лат. mortuarium), такъ называлось во времена феодалной системы право, по которому феодалный владѣлецъ наследовалъ по смерти своего вассала известную часть его имущества.

**Мортусъ** (лат. mortuus), служитель при больницѣ, зараженныхъ чумою, убирающій также и трупы зачумленныхъ.

**Morte charge**, техническое выраженіе, означаетъ ластовую пошлину, платимую кораблемъ, независимо отъ того—имѣетъ-ли онъ полный грузъ или нѣтъ.

**Мортие** (mortier), головной уборъ, шапочка изъ бархата, надѣвавшаяся французскими канцлерами и президентами парламента.

**Мортие** (Mortier), *Эдуардъ Адольфъ Казимиръ Жозефъ*, герцога Тревизскій (1768†1835); служилъ съ 1791 г. въ республиканскомъ войскѣ, дѣйствовалъ въ 1805 г., какъ маршалъ, въ Австріи противъ русскихъ, 1806 и 1807 г. въ сѣверной Германіи. Получивши титулъ герцога Тревизскаго, послѣ сраженія подъ Фриландой, командовалъ въ Испаніи, гдѣ выигралъ сраженія: при Оласіа (1809) и при Геборѣ (1811). Въ 1812 г., съ Неемъ, заботился о спасеніи изъ Россіи остатковъ арміи. 1813 г. сражался при Люценѣ, Дрезденѣ, Лейпцигѣ и Ганау. Послѣ компаніи 1814 г., когда вѣрена была ему защита Париза, перешелъ на сторону Людовика XVIII, а потомъ снова Наполеона. Въ 1830 г. присталъ къ июльской революціи; съ ноября 1834 по апрѣль 1835 г. былъ военнымъ министромъ и, до 12 марта, президентомъ кабинета; 28 іюля 1835 г., смертельно раненъ на парадѣ подъ Луи-Филиппа взрывомъ адекой машины Фіески, умеръ въ тотъ же день.—Сынъ его *Наполеонъ* (1804†1869) былъ сенаторомъ и камергеромъ во вторую имперію.

**Морумбеджи**, рѣка въ в. Австраліи, впадаетъ, послѣ 200 миль теченія, въ Муррей.

**Морусъ** (Morus), *Томасъ*, собственнo Муръ, канцлеръ Генрика VIII, короля Англіи (1480†1535), исполнялъ различныя дипломатическія порученія, и сдѣланъ послѣ канцлеромъ. Вслѣдствіе брачнаго разрыва короля, 1522 г. сложилъ онъ съ себя всѣ должности, жилъ въ бѣдности въ Шельзен, а отказавшись 1534 г. подписать новый актъ о престолонаслѣдіи, заключенъ былъ въ Тонеръ, и черезъ годъ обезглавленъ. Изъ его сочиненій (Лонд. 1559) замѣчательны: «De optimo reipublicae statu, de quo nova in aula Utopia» (Ливенъ 1516).

**Морфей** (Morpheus), сынъ Сна, богъ сновидѣній, является впервые у Овидія, изображается въ видѣ крылатаго старика, съ рогомъ, изъ котораго выходятъ усыпляющіе пары.

**Морфи** (Morphy), *Полъ*, знаменитый шахматный игрокъ (р. 1837); въ 12 лѣтъ онъ игралъ уже отлично и, совершенствуясь съ тѣхъ поръ, кріобрѣлъ славу какъ въ Америкѣ, такъ и въ Европѣ: онъ велъ разомъ восемь партій и проигрывалъ только одну изъ нихъ. Занимался юриспруденціей.

**Морфиль** (франц. morfil), необработанный, сырой слоновая кость.

**Морейнъ**, или **Морейнъ** (отъ греч. Морейн), алколондъ, открытый Сертиорномъ 1805 г. въ опиумѣ, котораго важнѣйшую часть онъ составляетъ; морейнъ кристаллизуется изъ спирта въ безцвѣтныхъ, блестящихъ призмахъ, при осадненіи амміакомъ получается въ видѣ бѣлаго кристаллическаго порошка горькаго вкуса и щелочной реакціи. Растворяется при 500 частяхъ кипящей воды, мало въ холодной; легко растворимъ въ спиртѣ и нерастворимъ въ эфирѣ, хлороформѣ



и бензоилъ; легко растворимъ въ эфирѣ кали, но мало въ аммиакѣ. Плавится, выделяя кристаллизационную воду, застываетъ кристаллически. Наркотическій ядъ, возбуждаетъ въ значительномъ количествѣ сонъ. А.

**Морфео** (Morpho), родъ дневныхъ бабочекъ.

**Морфеограція** (греч.), описаніе естественныхъ тѣлъ по ихъ формѣ.

**Морфологическая классификація языковъ**. по Максу Мюллеру («Наука о языкахъ»), основывается на наблюденіяхъ надъ грамматическими формами, которые разъясняютъ намъ самые важныя вопросы образованія языка. По м. м., всѣ известные языки раздѣлены на 3 разряда по строю корней: 1) языки *односложные*, въ которыхъ не измѣняющіеся односложные корни отлеченнаго значенія, равно применимы для образованія глаголовъ, существительныхъ и прилагательныхъ, и ставящіеся прямо подлѣ другихъ подобныхъ корней, такъ что сочетанію тѣхъ и другихъ и мѣсто ихъ въ предложеніи выражаетъ всевозможныя связи идей; таковъ языкъ китайскій; 2) языки съ *приставками*, турецкій, въ которыхъ осмысленные и неизмѣняющіеся односложные корни служатъ какъ бы основой рѣченій, образуемыхъ посредствомъ приставки къ корню другихъ слоговъ, неимѣющихъ особаго значенія, но служащихъ для выраженія отношеній между понятіями; 3) языки *флективные*, арійскіе и семитическіе, въ которыхъ корни не являются отдѣльно стоящими, и потому потеряли свое независимое значеніе; они подвергаются фонетической порчѣ, и къ нимъ всегда присовокупляются особыя звуки, служащіе для образованія формъ склоненія и спряженія. Изъ этой постепенности разрядовъ выводится исторія образованія языковъ, которая должна была пройти всѣ 3 ступени.

**Морфологія** (греч.), часть ботаники, изучающая законы строенія растений; она распадается на два отдѣла: изученіе внѣшнихъ формъ и изученіе внутренняго строенія растений.—*Морфологическій*, относящійся до ученія объ измѣненіяхъ формы органовъ растений, во время ихъ развитія.—*Морфометрія* (греч.), измѣренію вида, формы.—*Морфономія* (греч.), ученіе о законахъ образованія формы органовъ.—*Морфотомія* (греч.), тоже, что анатомія.—*Морфоманія* (греч.), безпорочество по снѣ.

**Моршъ** (старин.), бархатъ, аксамитъ, рыхлая ткань.—*Морши*, старинная конская сбруя.

**Морцо**, или Морце, у жителей Астраханской губерніи прибрежная часть земли, покрытая въ нѣкоторыхъ мѣстахъ значительнымъ пространствомъ водъ (прибрежныхъ озеръ), сливающихся непосредственно съ моремъ и обыкновенно покрытыхъ со сторонъ его небольшими островами, мелами и камышемъ. Они образуются отдѣленіемъ отъ моря морскихъ губъ и заливовъ, песчаными наносами.

**Морцелли** (Morcelli), *Антоніо*, итальянскій археологъ (1737 † 1821), былъ профессоромъ краснорѣчія въ Римѣ, потомъ бібліотекаремъ кардинала Альбини. Главный его трудъ: «Stylo inscriptionum latinae lib. III» (Римъ 1780). Археологическія сочиненія его изданы подъ заглавіемъ: «Opera epigraphica» (Падуа 1818—25).

**Моршанскій минеральный заводъ**, изъ числа замословныхъ; въ 1872 г. на немъ приготовлено купороса 5,795 пуд. и муміи 1,200 пуд.

**Моршанскъ** (изъ просторѣчій Морша), уѣздный городъ Тамбовской губ., на лѣвомъ берегу судоходной рѣки Цны. Село Морша образовалось не ранѣе половины XVII вѣка и въ 1779 г. переименовано въ уѣздный городъ М. 12,504 жит., огромный Троицкій соборъ. Дѣятельная торговля, главные предметы которой: хлѣбъ, сало, поташъ и пр. Среднимъ числомъ въ годъ грузится здѣсь товаровъ болѣе чѣмъ на 800,000 р. Въ 1875 г. М. опустошенъ страшнымъ пожаромъ.—*Моршанскій уѣздъ*, пространство 136,½ кв. м. Площадь уѣзда имѣетъ степной характеръ, особенно въ южной части. Поверхность вообще ровная. Почва черноземная, мѣстами съ глинюю. Главная рѣка Цна, съ нѣсколькими притоками. Подъ лѣсомъ 253,000 дес. (кав. 76,911 дес.). Жит. 226,060 (муж. 110,439 чел. раскольниковъ 2 т.) въ 231 поселкѣ (Пичаево 7,500 жит., Агасово 7,000); занимаются

земледѣліемъ, италоводствомъ, скотоводствомъ и отчасти садоводствомъ; фабрики суконныя, заводы купоросные, кожевенныя и винокуренныя.

Норинскъ, головною уборъ замужнихъ женщинъ Вятской и Пермской губ., въ родѣ коношника, изъ шелковой матеріи, вышитой золотомъ.

Норинны (Rugae), длинноватая складка, образующіеся на кожѣ, происходятъ либо отъ произвольныхъ сокращеній мѣшечъ, находящихся подъ кожей (какъ, напримѣръ, на лбу, углахъ рта), либо насильственнымъ образомъ отъ снаденія прежде чрезвычайно растянутыхъ наружныхъ покрововъ (наприм. на лицѣ при искуданіи). Наконецъ м. могутъ еще образоваться, если ткань напухаетъ настолько, что не можетъ уже уместиться на прежнемъ мѣстѣ (при застарѣвшихъ намокшихъ болячкахъ).

Норъ, шелковая матерія, затканная на-половину золотомъ, а на-половину серебромъ.

Норъ (Mogé), Ганна, англійская писательница (1745 † 1833); писала сначала трагедіи, потомъ статьи о религіи, нравственности и воспитаніи. Сочиненія ея изданы въ 11 том. — М., Карелъ де, живописецъ голландской школы и граверъ (1656 † 1738), ученикъ Г. Дова, А. ванъ-денъ-Томпеля и Мариса. Въ петербургскомъ эрмитажѣ его: «Спаситель въ терновомъ вѣницѣ», «Отшельникъ». — М. (Mohr), Карлъ-Фридрихъ, прусскій придворный аптекарь (р. 1806), извѣстенъ сочиненіями по химіи и фармацевтикѣ, изъ которыхъ главныя: «Lehrbuch der pharmaceutischen Technik» (2 изд. Брауншвейгъ, 1853—54), «Lehrbuch der chemisch analytischen Littrirmethode» (Браунш. 1855—59). На русскомъ: Руководство къ химическому анализу мѣромъ (Спб. 1859); Исторія земли (М. 1868).

Моряна, моряникъ или морянка, вѣтеръ, дующій со стороны моря.

Морянка, соль, добываемая изъ морской воды или привозимая изъ-за моря.

Морянки (Harelda Leach), родъ птицъ изъ сем. утиныхъ: хвостъ длинный, заостренный; среднія перья его удлиннены. Видъ: *обыкновенная* м. (Harelda, по Бранту, Faligula Glacialis), клювъ черный съ оранжевою полоскою, водится въ С. Европѣ.

Морены или оплоты (Gandeken, Moraines), обломки горныхъ породъ, лежащихъ съ боковыхъ скалъ на глетчерѣ, уносимые далѣе его движеніемъ и образующіе по обѣ стороны его гряды щебно-боковыя м.; онѣ сопровождаютъ глетчеръ съ самой высоты его до нижняго конца. Тамъ, гдѣ два ледника сливаются въ одинъ, или гдѣ побочный ледникъ впадаетъ въ главный, двѣ смѣшныя большія м. сдвигаются въ одну срединную м., въ которой обѣ составныя части рѣзко различаются, особенно если боковыя массы обонхъ слившихся глетчеровъ сложены изъ горныхъ породъ, различныхъ по составу и цвѣту.

Мосальскій-Колыцозъ, Владиміръ Васильевичъ, князь и бояринъ, сибирскій воевода царя Ѳеодора Іоанновича († 1610); ходилъ походомъ противъ Кучума и велѣлъ двухъ его женъ и сына, Абдулъ-Ханра, въ 1591. — М.-Литвицозъ, князь Василій Ѳеодоровичъ († 1612), извѣстенъ смѣлымъ переходомъ чрезъ покрытуюся льдомъ рѣку Десну, подъ огнемъ войскъ 2-го Лже-Димитрія, и побѣдою надъ послѣднимъ 1607 г.

Мосальскъ, уѣздный городъ Калужской губ., по обонмъ берегамъ рѣчки Можайки; существовалъ въ XIII вѣкѣ, былъ главнымъ городомъ удѣльнаго Московскаго княжества; въ 1500 г. князья мосальскіе поддались Москвѣ. Уѣздн. городомъ съ 1776 г. Жителей 2,139 чел. — Мосальскій уѣздъ пространствомъ 79,75 кв. мѣстъ поверхность мѣстами ровную, мѣстами пересѣченную болотистыми лощинами. Почва большею частью супесчаная и суглинистая, а въ срединѣ — торфяное болото. Здѣсь рѣки Волва, Сононь и др. не сплавныя. Подъ лѣсами до 83 т. дес. (кав. 12,737 дес.). Лѣсъ дровяной. Жит. 127,922 (муж. 61,328 чел. раскольниковъ 1½ т.), въ 622 поселкахъ, почти всѣ православныя; занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ, которыя, впрочемъ, въ плохомъ состояніи. Уѣздъ промышленный: жители занимаются разведеніемъ конопляниковъ для добычи

них пошлѣхъ и коноплянаго масла, также лѣсопромышленностию (тканье роговъ), виновою, многие уходятъ на заработокъ.

**Мосгеймъ** (Mosheim), *Иоанн Лорансъ*, нѣмецкій богословъ (1694 † 1755), канцлеръ геттингенскаго университета. Изъ его сочиненій заслуживаютъ вниманія: «*Institutiones historiae ecclesiasticae*» (1755); «*Institutiones historiae majoris*» (1763) и «*Sittenlehre der Heiligen Schrift*» (9 т. 1770—78).

**Мосдорфъ** (Mosdorf), *Фридрихъ*, нѣмецкій писатель по масонству (1757 † 1843); издавалъ, между прочимъ: «*Encyclopädie der Freimaurerei*» (Лейпцигъ 1822—28).

**Москадо** (Moscado), мускатное вино, выдѣлываемое въ Сициліи.

**Москаль**, такъ поляки называютъ всякаго русскаго, а малороссы — всякаго великорусса.

**Москати**, *Пьетро*, графъ, итальянскій врачъ (1736 † 1824), приверженецъ Руссо, принялъ сторону французской революціи, занималъ важныя должности въ Цисальпинской республикѣ, послѣ былъ генералъ-директоромъ училищъ въ королевствѣ Итальянскомъ.

**Москва**, рѣка Смоленской и Московской губ., беретъ начало подъ именемъ Коноплевки, изъ лѣса у д. Поповки, Гжатскаго уѣзда; по выходѣ изъ болота получаетъ названіе М., послѣ 39 верстъ вступаетъ въ Московскую губ., и въ Рязанской губ. впадаетъ въ Оку. Длина теченія 420 верстъ, глубина отъ  $\frac{1}{2}$  арш. до 7 саж. Количество протока близъ столицы — 1 куб. саж. въ секунду. Ложе ея песчано, какъ у берега, мѣстами же каменисто. На правомъ берегу Воробьины горы. Судосходна отъ столицы на 170 верстъ; обмеленіе и засореніе. Грузится ежегодно болѣе чѣмъ на 2 мил. р., главное мануфактурныя товары. Отъ льда свободна 213 дней. Над.

**Москва**, первопрестольная столица, въ народѣ Вѣлокаменная, по обѣимъ берегамъ р. Москвы, при впаденіи въ нее Яузы (прежде впадала въ Москву подъ Кремлемъ Неглинная); большая и главная часть на лѣвой сторонѣ Москвы-рѣки, а малая (Замоскворѣчье) на правой. Занимаетъ площадь въ 72 версты (по другому измѣренію 64 кв. в. 1,586 саж.); центръ — Кремлевскій дворецъ подъ 55° 45' с. ш. и 55° 17' в. д. Кромѣ проточныхъ водъ пруды (Прѣсенскіе, Чистые, Патриаршіе и др., всѣхъ до 200); вода рѣкъ не годна для питья, а доставляется водопроводомъ изъ Мытищъ въ главный резервуаръ на Сухаревои башнѣ, откуда расходится по фонтанамъ на площадяхъ. Мѣстоположеніе ровное, съ нѣкоторыми возвышенностями (ихъ 7). Лежитъ въ центрѣ московскаго бассейна каменноугольной формации, въ центру же Россіи нѣсколько сѣвернѣе и западнѣе, по вполнѣ въ центрѣ первоначальнаго распространенія великорусскаго племени. Климатъ М. умеренный, континентальный; средняя годичная температура 4,1 Ц. (въ январѣ — 10,4, въ юлѣ 19,2). Въ прежнее время М. состояла изъ Кремля, Китай-города (1534 г.), Вѣлаго города (1586) и Землянаго города (1588—92); въ настоящее время М. раздѣлена на 17 частей (Лесортовская, Тверская, Мясницкая, Серпуховская, Басмальная, Рогожская, Срѣтенская, Сущевская, Прѣсенская, Мѣщанская, Яузская, Арбатская, Хамовническая, Якиманская, Городская, Пречистенская и Пятницкая); изъ нихъ самая населенная Лесортовская (53,696), а наименѣе населенная Пятницкая (25,412). Въ 1871 году родилось 20,300 (позаконн. 8,266), браковъ заключено 2,584 (въ 1870 г. 16,035, незаконн. 3,537); умерло въ 1870 г. 18,002, въ 1871 г. 23,895 чел.; прибыло въ 1870 г. 1,967 ч., въ 1871 г. 3,595 ч. Всего населенія въ Москвѣ по счисленію 1871 г. 611,974 (муж. 358,079) чел., 23,849 строеній (каменныхъ 7,434), 218 улицъ, 651 переулокъ, 65 проѣздовъ, 81 площадь, 24 воротъ, 14 бульваровъ, 3 кремлевскихъ сада, 10 мостовъ, 19 кладбищъ и 11 заставъ. М. имѣетъ улицы неправильныя, но болѣею частью достаточно широкія; широкіе бульвары окаймляютъ значительную часть города и придаютъ свѣжесть и пріятный видъ; домовъ барскихъ много и вообще высокихъ домовъ мало; лучшими улицами считаются Тверская и Кузнецкій мостъ. Городской бюджетъ въ 1871 г. составлялъ 3.363,574 р. (главныя статьи: чрезвычайныя доходы 954,563 р., налоги на недвижимыя иму-



щества 934,934 р.) и 2.192,012 руб. расходов (главные статьи: строительная часть 399,986 руб., содержание богоугодных и благотворительных заведений 206,201 р., освещение 203,653 р.). Къ 1 мая 1873 г. капиталовъ было: оборотнаго 1.168,317 р., другихъ 372,216 р., а долгъ составлялъ 715,311 р., содержание наружной полиціи составляло 443,439 р., мировыхъ учреждений 127,200 р. Такой старинный городъ не можетъ не имѣть множества замѣчательныхъ зданій, и дѣйствительно, въ М. представлена цѣлая исторія Россіи за нѣсколько вѣковъ въ памятникахъ водчества, дорогихъ сердцу каждаго русскаго. Изъ церквей наиболее замѣчательны: соборы — Успенскій, Архангельскій, Влгоуѣщенскій, церковь Василия Блажнаго, еще неоконченный храмъ Спасителя (заломъ въ 1839 г.) и многія другія (всѣхъ церквей 329); монастыри: Чудовъ, Симоновъ, Новоспасскій, Новодевичій (см. эт.) и др. (всѣхъ монастырей 21); колокольня Ивана Великаго. Центръ города составляетъ Кремль (см. эт.), съ дворцами и храмами; къ нему примыкаетъ Китай-городъ (см. эт.), а къ этимъ двумъ Бѣлый городъ, при Іоаннѣ IV Иванъ-городъ; истарину былъ обнесенъ каменной стѣной (1538 г.). Здѣсь 16 бульваровъ (самый большой Тверской), экзерцизъ-гаузъ, Рязанское старое подворье (тайная канцелярія), нинѣ московская духовная консисторія, колѣннанный дворъ, триумфальная ворота въ память 1812 г., Румянцовскій музей, Голицынскій музей, главный архивъ мин. иностр. дѣлъ, воспитательный домъ и храмъ Спасителя. Въ Земляномъ городѣ находится Красныя ворота (при царяхъ были деревянные, а въ 1742 г. построены изъ камня), Сукарова башня (см. эт.) и монастыри. Изъ учебныхъ, благотворительныхъ и др. заведеній замѣчательны: университетъ, лицей цесаревича Николая, Петровская земледѣльческая академія, техническое училище, практическая академія коммерческихъ наукъ, межевой институтъ, лазаревскій институтъ восточныхъ языковъ, консерваторія, Строгановское училище рисованія, Александровское военное училище, учительская военная семинарія, женское училище ордена св. Екатерины, воспитательный домъ, Алексѣевская богадѣльня, Екатерининская богадѣльня, Андреевская богадѣльня (вообще въ М. до 118 богадѣленъ), сиротскій домъ, странноприимный домъ гр. Шереметова, общество исторіи и древностей, общество испытателей природы, физико-медицинское общество, Московское археологическое общество, общество садоводства, сельскаго хозяйства, акклиматизаціи животныхъ, общество для содѣйствія русскому торговому мореходству и др. Театровъ 3. Въ окрестностяхъ М. замѣчательны: Алексѣевское село, Владикино, Воробьевы горы, Воеводское, Горенки, Измайлово, Ильинское, Коломенское, Кунцево, Кусково, Марьяна роща, Останкино, Петровскій паркъ, гдѣ жилъ Наполеонъ I, Покровское, Пушкино, Петровское-Разумовское, Сокольники, Тайнинское, Тушино и Царицыно. Статистическія изслѣдованія показали, что М. составляетъ центръ торговаго движенія Россіи (хлѣбъ, сало, вожи, разныя надѣла и пр.); въ 1872 г. осталось въ М. свыше 24<sup>1</sup>/<sub>2</sub> мил. пуд. хлѣба; каменный уголь, дрова, соль также идутъ сюда въ большомъ количествѣ. М. является либо первостепеннымъ рынкомъ по сбыту товаровъ идущихъ по желѣзнымъ дорогамъ, либо важѣйшимъ передаточнымъ пунктомъ; нѣсколько банковъ. Мануфактурная производительность также огромная: фабрикъ и заводовъ въ предѣлахъ самой М. считается болѣе 550, рабочихъ на нихъ до 38,500 чел., а производство годовое на 29.216,265 руб. Первое мѣсто принадлежитъ хлопчато-бумажнымъ фабрикамъ (98), затѣмъ смѣшанной филатуры и красильнаго производства (46), шерстяныхъ издѣлій (43), салотопенныхъ и мыловаренныхъ (28), шелковыхъ и парчевыхъ (29), кожевенныхъ (33) и др. Всѣхъ торговыхъ помѣщеній до 11,000 (кишныхъ лавокъ 97, типографій 58). Но еще важѣе значеніе М. какъ центра чисто русской жизни: первопрестольная столица всегда знаменовалась высокой и пламенной любовью къ отечеству, не разъ доказанною самыми тяжелыми пожертвованіями и еще въ послѣдній польскій мятежъ указавшею Россіи истинный путь несокрушимаго патриотизма. — М. упоминается въ первый разъ подъ 1147 г.; по преданію, на мѣстѣ М. находились селенія боярина Кучки, каменнаго кн. Юріемъ за камѣну. Пер-

имѣе москвитинъ тѣлѣхъ является Михаилъ Ярославичъ Харобритъ († 1218), хотя еще въ 1213 г. упоминается на Москвѣ Владиміръ Всеволодовичъ; въ нападеніе монголовъ 1247 г. М. была сожжена ими. Послѣ Михаила Ярославича тверскаго, брата Александра Невского, М. досталась Данилу Александровичу. Юань Калита перенесъ 1298 г. великокняжескій престолъ изъ Владиміра въ М. Тогда М. состояла изъ Кремля, окружнаго деревянною стѣною. 1382 г. Тохтамышъ предалъ М. огню и мечу. Однако вскорѣ удѣльными князьями начали мало по малу сживаться съ М., и при Юань III она является уже центромъ государства сильнаго и совершенно независимаго; покореніе Новгорода уединило торговлю М. съ востокомъ и западомъ, а иностранные водчіе украсили ее многими отличными зданіями. Въ 1520 г. считалось въ ней 100,000 жит. 1571 г. крымскій ханъ Девлетъ-Гирей обратилъ М. въ попелъ. Къ концу XVI ст. М. имѣла въ окружности болѣе 20 верстъ. Послѣ Василія Ивановича Шуйскаго, М. пала въ руины поляковъ, но послѣ боя подъ Москвою (21—22 августа 1612 г.), русскіе вошли въ Кремль. Въ теченіе XVIII в. М. была опустошаема пожарами; въ 1782 г. считалось въ М. 175,000 жит. 2 сентября 1812 г. сожженная русскими отдана безъ боя французамъ, которые оставили ее 12 октября совершенно опустошенною. О достопримѣчательностяхъ М. см. *Н. Смирновъ: «Памятники московскихъ древностей»* (М. 1842—45). Новые путеводители по Москвѣ вообще составлены неудовлетворительно. — *Московский уездъ*, пространство 49,1 кв. м., мѣстоположеніе возвышенное, слегка волнистое, почва супесчаная, глинистая, суглинистая и песчаная. Рѣки: Москва и Клязьма. Есть болота (Сукрино). Подъ хлѣбамъ 69,000 дес. (каз. 27,730 дес., строеваго 44,000 дес.); лучшая хлѣбная дача Лосинный островъ. Жит. 571,198 (муж. 339,228, раскольниковъ 16,168), протестантовъ 4 т., католиковъ 3,400, евреевъ 2 т., магометанъ 450 д. об. пола; развѣщаются въ 542 поселкахъ (большіе: Черкизово 4,700 жит., Даниловская слоб. 3,100, Измайлово 2,200, Востородековъ 2,000, Горенки 1,300); занятія: хлѣбопашество, огородничество, луговодство, скотоводство, въ особенности развиты промышленность; роды промышленности разнообразны, изъ нихъ упомянемъ: бумагопридѣльную, шерстяную, бумажную и друг. Фабрикъ и заводовъ 63 (сухопильныя и др.). *Над.*

Москвитинъ, 2 сестры, писательницы начала XIX ст.; въ 1802 г. были изданы ихъ стихотворенія подъ заглавіемъ: «Аонія или собраніе стихотвореній».

Москенъ (Mosken), два норвежскіе острова въ (Шверномъ морѣ, близъ острова Верое. Между этими островами находится москенское теченіе, опасное для морей.

Москиръхъ (Möskirch) или *Мескиръхъ*, городъ въ вел. герцогствѣ Ваденскомъ, съ древней церковью и замкомъ; побѣда французовъ надъ австрійцами 1800 г.

Москитеро, занавѣсъ у кровати, покрывало, или родъ широкаго легкаго халата, надѣваемого испанцами ночью, для предохраненія себя отъ москитовъ.

Москитосскій берегъ (Mosquitia), прибрежная полоса центральной Америки, при Караибскомъ морѣ; со стороны материка граничитъ съ Никарагуа и Гондурасомъ; протяженіемъ около 700 кв. миль. Климатъ недоронній отъ гниющихъ подъ, лихорадки, особенно губительно для европейцевъ. Саванна рѣдки. Рисъ, маниокъ, маниокъ и другія тропическія произрастенія въ изобиліи. Жители по берегу смѣсь индійцевъ съ неграми (Замбоэ), москитосы или москиты, живутъ охотой и рыболовствомъ; внутри живутъ несмѣшанные индійцы; числомъ 19,000; дѣлятся на многія племена: Рамасъ, Вульвасъ, Кукрасъ, Мелхорасъ, Токасъ и Паласъ. М. открытъ въ 1502 г. Колумбомъ, и въ сороковыхъ годахъ имѣлъ своего короля, жившаго въ Влуэнцѣ, но Москитосское владѣніе, которому индійцы не подчинялись, окончилъ существованіе въ 1860 г.

Москиты (Simulia), двукрылыя наѣкомыя изъ рода комаровъ; кусаютъ въ чувствительныхъ мѣстахъ (ногахъ и т. п.); распространены въ жаркихъ странахъ. Виды: *обыкновенный м.* (S. gartana), сининой щитокъ темнозеленый съ бѣлымъ краемъ, брюшко черноебурое; крылья съ красивымъ отливомъ, радужныя. *Пятнистый м.* (S. maculata), въ май и августъ нападаетъ страшно на людей

и животныхъ, особенно въ Сербіи, на правомъ берегу Дуная; величиной  $1\frac{1}{2}$  лин., но отъ укушенія ихъ можетъ произойти горячка и даже смерть. Въ 1830 г. отъ нихъ пало здѣсь 100 лошадей и коровъ.

Московецъ (Moscouade), худшіи разборъ сахару.

Московія, названіе великаго княжества Московскаго у иностранцевъ, которое и нынѣ еще иногда подъ этимъ именемъ разумѣютъ всю Россію. — *Moscouade* (Parus palustris), птица изъ рода синицъ, буровато-сѣраго цвѣта; водится въ Европѣ и Россіи. — М., древне-русская монета, первоначально мѣдная, стояла не много больше рубля; Іоаннъ же III раздавалъ золотыя м. равной величины своимъ войнамъ за храбрость, какъ медали. Это были иногда золотыя иностранныя деньги, иногда же нарочно выбитыя въ Москвѣ. Воеводы получали большія м. съ изображеніемъ лица государя. — М., названіе бумажнаго змѣя въ нѣкоторыхъ губерніяхъ.

Московская губернія занимаетъ центральное мѣсто въ Европейской Россіи, пространство 601,70 кв. м. (29,113 кв. верстъ); поверхность волнистая отъ водораздѣловъ, изъ которыхъ высшій водораздѣлъ Волга съ одной и Москва и Клязьма съ другой стороны; въ с. части губерніи возвышенности доходятъ до 800 ф. надъ поверхностью моря, около Серпухова и Коломны же всего на 300 или 400 ф.; собственно горъ нѣтъ, но по теченію значительныхъ рѣкъ довольно возвышенные наносные холмы. Вся губернія лежитъ въ подмосковномъ бассейнѣ каменноугольной формации. Орошается рѣками системы Волги (Ока, Москва, Сестра, Озерная, Истра и Руза судоходныя и сплавныя, Шоша, Дубна съ Ламой), кромѣ того Клязьмою; Ока на границѣ; наибольшее число озеръ въ Вогородскомъ уѣздѣ, вообще по правую сторону Москвы; болотъ мало (въ с. части губерніи). Самое большое озеро Онуфриевское. Климатъ умеренный и здоровый; лѣтній жаръ умеряется холоднымъ, а зимній холодъ теплымъ вѣтромъ. Лѣсовъ больше въ с. и в. частяхъ; вся лѣсная площадь составляетъ около 1.000,000 дес. (каз. 221,025 дес.). По огромному потребленію лѣса фабриками и заводами, его недостаетъ, и цѣна на лѣсъ въ Москвѣ очень высокая. Почва большею частью состоитъ изъ тонкаго пласта тяжелаго суглинка нѣбующаго глинистую подпочву; мѣстами встрѣчаются въ губерніи камешоломны (каменный мраморъ, дикий камень и др.), глина, торфъ въ в. части. Хлѣбопашество въ неудовлетворительномъ состояніи, въ хлѣбѣ большой недостатокъ, въ 1871—72 г. собрано овсяного 815 т. четвертой и ярового 1.378,000 четв. Скотоводство не очень важно (лошадей 250,000, рогатаго скота 247 т., овецъ 278 т., свиней 21 т.), и конскіе заводы упадаютъ; мѣстами процвѣтаетъ огородничество и садоводство; подъ лугами 404,000 дес. Значительная часть промышленныхъ силъ губерніи обращена на занятія фабричныя и торговли: на 100 работниковъ приходится 63 промышленника. Мануфактурная промышленность процвѣтаетъ, въ томъ числѣ и кустарная; фабрикъ и заводовъ считается 1,288, производство на 60 милл. р., рабочихъ 82 т. чел.; замѣчательныя фабрики: суконныя, шелковыя, хлопчатобумажныя и парчевыя издѣлій, писчебумажныя и бумагопрядильныя; заводы фарфоровыя и фаянсовыя; мелкіе промыслы распространены по всей губерніи и весьма разнообразны. Въ частности въ Московскомъ уѣздѣ развито приготовленіе мебели, веравокъ; въ Вогородскомъ шелковое производство, ирричи, горшки; въ Серпуховскомъ набивка ситцевъ и холстовъ; въ Звенигородскомъ мебельное и столярное ремесло; въ Можайскомъ посуда. Торговля весьма значительна, обнимаетъ произведенія цѣлаго государства и значительную часть заграничнаго привоза. Ярмарокъ въ губерніи 125. Жителей 1.780,491 (муж. 928,919), въ томъ числѣ (1870) православныхъ 1.677,020, раскольниковъ 83,519, католиковъ 4,056, протестантовъ 4,652, евреевъ 2,584 чел.; по сословіямъ же: дворянъ потомственныхъ 13,824, дворянъ личныхъ и служившихъ 14,366, духовенства 20,546, городскихъ сословій 253,693, сельскихъ 1.371,189, воиновъ 84,200, иностранцевъ 5,601, остальныхъ 9,206 чел. Землевладѣльцевъ отъ 1 до 100 дес. 1,517 (42,472 дес.), отъ 100 до 500 дес. 941 (228,311 дес.), отъ 500 до 1,000 дес. 186 (166,338



дес.), свыше т. дес. 146 (345,611 дес.). Со времени первого раздѣленія Россіи на губерніи (Московская изъ 39 городовъ), при Петрѣ I, Московская губернія подѣлилась многими измѣненіями: 1782 г. она переименована въ наместничество и содержала 15 городовъ, 1802 г. преобразована въ губернію и уѣздныхъ городовъ осталось 13, поселковъ 5,811. См. *Штукенберга*: «Основаніе Моск. губ.» (1858). — М. *снартія* учрежд. 1742 г. съ именемъ архіепископій московской и владимірской. Первымъ архіепископомъ былъ Іосифъ Волганскій, а митрополитомъ — Платонъ Лавшинъ (съ 1787). Викаріи м. в. учрежд. 1764 г. съ именемъ епископовъ ефескихъ; съ 1788 г. они назывались епископами Дмитріевскими и Можайскими (оба ж. изъ Москвы). — М. походъ, подъ этимъ именемъ извѣстенъ въ исторіи походъ на Россію Владислава, польскаго царевича, въ 1607 и 1608 г. *Над.*

**Московское великое княжество.** Первымъ московскимъ княземъ является Михаилъ Ярославичъ (см. Москва); линия московскихъ князей начинается съ Даниила Александровича († 1303), за нимъ сынъ его Юрій Даниловичъ († 1325), противникъ князей тверскихъ; ему наследовалъ оставшійся одинъ изъ братьевъ его Иванъ Даниловичъ Калита (1328 † 1341), получившій ярлыкъ на великое княженіе, и съ этого времени начинается преобладаніе Москвы. Калитѣ наследовалъ сынъ его Симеонъ Гордый, затѣмъ другой сынъ Иванъ (1353 — 1359); ему наследовалъ сынъ его Дмитрій Донской, затѣмъ сынъ его Василій Дмитріевичъ (1389 † 1425), потомъ сынъ этого Василій Васильевичъ Темный (1425 † 1462) и наконецъ сынъ его Иванъ Васильевичъ. Владѣя небольшою вотчиною и принадлежа къ младшей линіи, московскіе князья приложили все стараніе къ увеличенію своихъ владѣній и собиранію земли русской въ одно цѣлое; для этого они заботились о приобрѣтеніи денегъ и снисканіи ханскаго благоволенія, дѣйствуя послѣдовательно и ловко, присоединяя одинъ уѣздъ за другимъ къ своему княжеству. Успѣху ихъ помогало центральное положеніе Москвы среди великорусскаго населенія, торговля сообщенія, весьма важное содѣйствіе духовенства и бояръ, наконецъ, переселеніе жителей въ московское владѣніе и ослабленіе Орды. *Пр.*

**Московское, село** Ставропольской губ., съ 4,000 жит.

**Москоржевскій, Ярошъ,** соціалистскій писатель († 1825), особенно на польскомъ языкѣ, антагонистъ Скарги.

**Москотильная лавка, лавка,** гдѣ продаютъ товары, составляющіе москоть.

**Москотильниковъ, Ѳ. М.,** русскій писатель, служилъ въ Казани, гдѣ и умеръ 1852 г., извѣстенъ переводомъ въ прозѣ «Освобожденнаго Іерусалима» Торквато Тассо.

**Москоть, собирательное названіе вообще всѣхъ химическихъ, растительныхъ и т. п. составовъ и веществъ, употребляемыхъ въ разныхъ ремесленныхъ, фабричныхъ и художественныхъ производствахъ; таковы: краски, селитра, разные травы, купоросъ, нефть и т. д.**

**Мослама, предводитель арабовъ во время Халифата († 739); въ царствованіе братьевъ своихъ Валида I, Салимана и Езида II, командовалъ мусульманскою арміею. Онъ покорилъ Понтъ и Армению въ 705 г., осадилъ 717 г. Константинополь, но безъ успѣха.**

**Мослякъ, на языкѣ охотниковъ, крыловые сгибы на перепонкахъ у птицъ.**

**Мосаль, ярославское названіе мѣщанина, занимающагося мелочною продажей холста. — М., толстая говяжья кость съ малымъ количествомъ приростаго къ ней мяса.**

**Мосохъ (евр. Мошохъ), сынъ Іафета; отъ него произошли мосхи или каннадокіяны.**

**Мосси, рѣка въ Индіи, орошающая Гайдерабадъ и Голконду на протяженіи почти 270 верстъ; впадаетъ въ Кистну.**

**Моссо (итал.), музыкальный терминъ, означаетъ ускореніе звуковъ.**

**Моссъ, Исаакъ, имѣетъ въ Петербургѣ кузнечное заведеніе (съ 1835 г.); изготавляетъ въ годъ подковъ на 50,000 руб.**

**Несулъ** (араб. соеденіе, Mausilium, Nova Ninus), главный городъ лива того же имени въ Азіатской Турціи (вилета Ванъ), лежитъ на Тигрѣ, дома построены большей частью съ украшеніями изъ мрамора, добываемаго въ окрестностяхъ. Имѣетъ нѣсколько восточнѣйшихъ и іаконитскихъ церквей и 76,000 жит., былъ прежде митрополіею месопотамскихъ церквей. Значительная иногда фабричная дѣятельность города, славившаяся преимущественно выдѣлкою хлопчатобумажной матеріи муссалина, почти совершенно исчезла. Въ окрестностяхъ М. развалины Ниневіи. Въ XIII столѣтіи былъ главнымъ городомъ особеннаго владѣнія, разрушеннаго монголами.

**Ностагамъ**, городъ во французской провинціи Оранъ въ Алжирѣ, близъ устья Шелфа, грѣбость.

**Мостартъ** (Mostart), Эмъ, голландскій живописецъ (1474 + 1555), придворный портретистъ Маргариты Испанской и Филиппа II. Его портреты отличаются красотою и сходствомъ, но большая часть его произведеній погибла во время пожара въ Гарлемѣ. Въ Брюсселѣ его: «Монахъ на колѣняхъ», въ Берлинѣ «Св. Семейство», въ С.-Петербургскомъ Эрмитажѣ «Обрученіе Св. Екатерины».

**Мостартъ**, укрѣпленный турецкій торговый городъ въ Герцеговинѣ, на рѣкѣ Нарентѣ, въ проходѣ между скалами; до 16,000 жит.

**Мостерезъ**, Мостеръ, небольшой островъ на в. берегу Норвегіи. На этомъ островѣ король Олафъ Триглазонъ построилъ первую христіанскую церковь въ Норвегіи 997 г.

**Мостиъ Витстона**, особенная вѣтъ въ цѣпи проводниковъ гальваническаго прибора.

**Мостки**, бревенчатый или досчатый мостъ черезъ тонкое мѣсто, по льду во время рѣкоства или по бокамъ улицъ для пѣшеходовъ.

**Мостовая** покрываетъ улицы камнемъ, деревомъ и настилкою. По постановленію законовъ (Св. Зак. Т. XII, Стронт. Уст.), м. устраиваются на счетъ городскихъ доходовъ, а поддерживаются домоладѣльцами; въ городахъ полагаются м. каменные. Устройство м. въ нашенъ климатѣ представляетъ, при большой вѣдѣ, значительныя трудности, въ Петербургѣ имѣются образцы всякаго рода м. (торцовыя изъ деревянныхъ шашекъ, каменные изъ булыжника, асфальтовые и др.), но всѣ онѣ не удовлетворительны и скоро портятся. Въ Парижѣ и Лондонѣ м. на большихъ улицахъ дѣлаются изъ камней въ формѣ большихъ кирпичей, и на такихъ улицахъ, какъ Риоли, болѣе года не выдерживаютъ; каждый кирпичъ стоитъ около франка, но починка производится такъ скоро, что вѣда никогда не прекращается, между тѣмъ какъ въ Петербургѣ все это большая часть м. починиваются и закрыты для проѣзда.

II. Езд.

**Мостовина**, бревно или пластина въ мостовой.

**Мостовое полотно**, настилка на мосту.

**Мостовое прикрытие**. См. укрѣпленіе. — **Мостовичики** (Fratres pontifices, Frères pontifes), христіанское братство въ южной Франціи, цѣлью котораго была постройка мостовъ, содержаніе дорогъ и заведеніе гостиницъ. Основатель ихъ Венедетъ оказывалъ услуги при постройкѣ въ Авиньонѣ моста черезъ Рону. Община утверждена 1189 г. папою Клементомъ III. — **Мостовичикъ**, работникъ на мостовой. — **Мостовицина**, въ древней Россіи пошлина за проѣздъ по мосту. — **Мостовые тѣмъ** употребляются для извѣшиванія большихъ тяжестей, товаровъ и даже тѣлѣсъ съ товарами. Въ этихъ вѣсахъ тяжесть дѣйствуетъ на короткое, а сила на длинное плечо рычага, такъ что сравнительно малою тяжестью можно уравнивать большой грузъ. Обыкновенно устраиваются такъ, что напримѣръ 1 ф. гири уравниваетъ 10 или даже 100 ф. груза.

**Мостовые**, въ кожевномъ производствѣ — кожи, еще не совсѣмъ выдѣланныя.

**Мострасъ**, **Константинъ**, русскій дипломатическій агентъ, родомъ грекъ, служилъ сначала въ генеральномъ консульствѣ въ Сиріи (въ сороковыхъ годахъ), потомъ генеральнымъ консуломъ въ Смирнѣ, гдѣ состоялъ въ 1863 г. Dictionnaire géographique de l'Empire Ottoman (St.-Petersbourg, 1873). Ум. 1871.

Мосты, вообще помосты для переправы черезъ воду, топь, росы, и проч. М. подраздѣляются на постоянные и подвижные или временные. Постоянные мосты дѣлаются изъ дерева, жѣлѣза или чугуна и камня; составныя части м.: 1) устои или береговые подпоры, 2) бѣны или промежуточные (рѣчныя) подпоры, 3) проходы, ребра или формы м., 4) полотно, 5) баржи и перила, 6) ледорѣзы. М. бываютъ: 1) *балочные* или *брусчатые* (если берега находятся въ небольшомъ удаленіи), состоящіе изъ продольныхъ балокъ, на концы накладываются настилка; 2) *на сваяхъ*, когда берега значительно удалены другъ отъ друга; 3) *покатые* м., у которыхъ балки немного наклонены вверхъ и поддерживаются косыми подпорами; 4) *висячіе* м., у которыхъ продольные брусья удерживаются въ горизонтальномъ положеніи особымъ механизмомъ сверху; 5) *арочные*, у которыхъ настилка поддерживается дугообразными подпорами; 6) *рѣшетчатые*, или американскіе, состоящіе изъ брусьевъ, сложенныхъ крестообразно и имѣющихъ надъ рѣшетки. Каменные м. имѣютъ обыкновенно дугообразный сводъ, и по характеру свода бываютъ: 1) полукруглые или полуциркульные, 2) дуговые (сегменты), 3) коробовые (эллиптическіе) и 4) готическіе. Жѣлѣзные м. состоятъ изъ жѣлѣзныхъ дугъ, которыя укрѣпляются между каменными бѣнами. Висячіе м. бываютъ трехъ системъ: цѣпные, проволоочные и изъ прокатнаго обвязаннаго жѣлѣза; первообразы ихъ представляютъ м. индѣйцевъ въ Америкѣ, китайцевъ, римлянъ, на канатахъ съ движущейся по нимъ корзиной. Жѣлѣзные и чугунные м. уже строились въ Италіи въ XVI ст. Но развились особенно въ нидѣлшемъ, и болѣе строились въ Англіи (первый м. 1773—79 г. черезъ р. Севернъ); чугунные м. имѣютъ болѣе широкіе пролеты, нежели каменные м. (у послѣднихъ не болѣе 200 ф., наприм. у Гравенорскаго моста, у Честера), бываютъ системъ балочной, арочной и др. Есть еще трубчатые чугунные м., въ которыхъ балки замѣнены цилиндрическими трубчатыми штуками (системы Вибеккига, Рейхенбаха, Полонсо). Изъ временныхъ м. относятся: 1) понтонные мосты, см. Понтонъ; 2) м. на судахъ, у концы суда замѣняютъ подпоры; 3) м. на плоткахъ; 4) на бурдюкахъ, сшитыхъ изъ воловьихъ кожъ и наполненныхъ воздухомъ; 5) на козлахъ; 6) м. на канатахъ; 7) конгрессовы мосты, состоящіе изъ мостовой настилки, поддерживаемой по срединѣ вертикальными и по концамъ отнесенными подпорками, упирающимися въ ось, на концахъ которой надѣты 2 кольца; 8) *подъемные* м. состоятъ изъ мостовой настилки (полотна), поднимаемой противовѣсомъ, катающимся по криволинейнымъ спускамъ такого устройства, что, при движеніи полотна вверхъ, а противовѣса внизъ, сохраняется между ними равновѣсіе при всѣхъ ихъ положеніяхъ. На выборъ системы м. имѣютъ вліяніе различныя обстоятельства: мѣсто постройки, цѣль м., наибольшая нагрузка его, качество грунта и рѣки, ледоходы и пр. Въ заводскихъ плотинахъ употребляется: 1) *понурий* м., покатый помостъ котораго между свинками со стороны пруда; 2) *сливной* м., помостъ для стока изъ пруда излишней воды. Кроме того, различаютъ м. живые (летучіе), крытые, многораскосные, наплавные, поворотные (вертятся на шпиль для пропуска судовъ), цѣпеходные, разводные (для пропуска судовъ) и др. Каменные и деревянные м. были уже извѣстны въ древности, но жѣлѣзные принадлежатъ новѣйшему времени: самые древніе м. вѣроятно строились изъ камня, а большіе изъ дерева. Изъ м. на судахъ извѣстны въ древности м. Дарія черезъ Босфоръ и Дунай; изъ постоянныхъ же самый древній по упоминанію у Геродота мостъ въ Вавилонѣ черезъ Евфратъ, построенъ Никотрисой, съ кедровыми и кипарисовыми балками. Замѣчательнъ мостъ Траяна, построенный въ 104 г. черезъ Дунай, во время войны съ Дакками; деревянный м. Цезаря черезъ Рейнъ построенъ въ десять дней. Римляне строили много каменныхъ м. со сводами и акведуконъ (см. эт.); м. Эмилиа (ponte molo) черезъ Тибръ въ Римѣ (62 г. до Р. X.), м. Августа въ Римини, особенно м. Эліа (ponte S. Angelo) черезъ Тибръ, построенный Адрианомъ въ 138 г. по Р. X. Римскіе м. отличаются простотою при красивыхъ пропорціяхъ.—Съ паденіемъ римскаго могущества и постройки м.



пришла въ упадокъ, въ исключеніи Іспаніи, гдѣ готи превозили даже римляне въ сѣмьлости сводовъ (и въ водопроводы Теодорика въ Спалетто). Въ средніе вѣка образовалось братство мостовиковъ и др. но м. строились не искусно, съ стрѣльчатыми сводами, черезъ Дунай въ Регенсбургъ, черезъ Темзу въ Лондонъ, черезъ Эльбу въ Дрезденъ, черезъ Молдаву въ Прагу и др. Только въ XVI ст. начали употреблять плоскіе своды (Ріальто въ Венеціи, Мраморный м. во Флоренціи и др.); съ учрежденіемъ же кортеса инженеровъ во Франціи въ 1790 г. постройка м. сдѣлала значительно успѣхи (инженеры Потронъ, Перроне и Цессаръ). Замѣчательный м. этого времени черезъ Дуару у Орлеана, у Сомюра, черезъ Алле у Мулена, черезъ Сену у Нейлли (1768—74), черезъ Уазу у С. Маинса; изъ англійскихъ восточнѣе черезъ Темзу въ Лондонъ (1760—68); въ верхней Италіи черезъ Тоскану у Буффалори и Дора Ринаріо у Туррина, постройка Москва, одинъ изъ сѣмьлхъ м. Изъ деревянныхъ м. отличались черезъ Рейнъ въ Шафгаузенъ и др. Затѣмъ явились въ Америкѣ м. системы Ланга и Гоу (м. черезъ Потомакъ у Вашингтона), Финка въ Германіи (черезъ Везеръ у Миндена) и Эми. — Первая мысль строить желѣзныя м. относится еще въ XVI ст. и принадлежитъ англійскимъ инженерамъ Вилькинсону и Дарилею (1773—79); затѣмъ вскорѣ явились ж. м. въ Вермонтѣ и Лондонѣ (3 м.); въ Парижѣ Луисскій и Аустерлицкій, въ Потсдамѣ Гавельскій и въ Брауншвейгѣ по системѣ Рейхенбаха и др. Съ устройствомъ желѣзныхъ дорогъ (Стефенсонъ 1825 г.) постройка м. также значительно усовершенствовалась. Къ замѣчательнымъ каменнымъ м. послѣдняго времени принадлежатъ Новый мостъ въ Лондонѣ, построенъ Ренинъ въ 1831 г. Гравенорскій черезъ р. Ди, также прямой м. Британія у Венгора въ Англіи; изъ м. для желѣзныхъ дорогъ: три моста черезъ Рейнъ въ Кельнѣ, Кобленцѣ и Майнцѣ (1860—62 г.), м. черезъ Вейхель у Диршау (1850—59), черезъ Везеръ у Корволъ (1864—65) и ми. др. Изъ цѣпныхъ мостовъ черезъ Дунай въ Пестѣ (инженеръ Кларк), м. Челси черезъ Темзу въ Лондонѣ, Ніагарскій м. (1855), Ларошъ-Бернарскій и др. Изъ чугунныхъ: Ричмондскій м. черезъ Темзу (инженеръ Локе), Стамфордскій м. черезъ р. Дирвентъ и др. Изъ новыхъ м. замѣчательны также м. черезъ Золотой рогъ въ Константинополѣ. Изъ вѣдуковъ (путепроводовъ) замѣчательный м. при Гётцштадтѣ въ Саксоніи, при долигѣ Узъ, и вѣдукъ при центральной жел. дорогѣ Тихаго Океана въ Америкѣ. Въ Россіи замѣчательныя м. Николаевскій черезъ Неву въ Петербургѣ, одинъ изъ величайшихъ чугунныхъ м., Николаевскій висячій м. черезъ Двѣпръ въ Кіевѣ (проектъ инженера Вильола), черезъ З. Двину въ Ригѣ, Бронницкій черезъ Мету и др. Николаевскій м. черезъ Неву имѣетъ на концѣ разводную часть для прохода кораблей, но м. на Темзѣ и Рейнѣ такъ высоки, что подъ ними проходятъ корабли. Содержаніе м. на дорогахъ въ порядкѣ лежитъ у насъ на земствѣ. См. V. M. Becker: Der Brückenbau (1854); II, Усова: Строительное искусство (Част. 2, Спб. 1862—65).

Наум.

Москоруло, 2 греческіе грамматика: одинъ съ острова Крита, жилъ при императорѣ Михаилѣ Палеологѣ, около конца XIV ст.; другой былъ изъ Константинополя, послѣ взятія котораго бѣжалъ въ Италію. Первый написалъ грамматику, изданную въ Болѣ 1540 г.; второму же приписываютъ грамматику, извѣстную подъ названіемъ «Peris chedon». Титце въ 1822 г. нашелъ еще манускриптъ М. съ острова Крита подъ заглавіемъ: «Opuscula grammatica».

Москось, или Москъ, греческій ициликъ III ст. до Р. X., изъ Сиракузъ, подражатель Теофрита; стихотворенія его находятся въ изданіяхъ Аренса (Лейпцигъ 1850) и Германа (Лейпцигъ 1849).

Мосъ (Mohs), Фридрихъ, извѣстный нѣмецкій минералогъ, основатель естественнo-исторической метода въ минералогіи (1774†1839), съ 1817 г. былъ профессоромъ минералогіи въ Фрейбергѣ, въ 1826 г. перешолъ въ Вѣну. Между многочисленными сочиненіями его особенно замѣчательны: «Versuch einer Elementarmethode zur naturhist. Bestimmung und Erkenntniss der Fossilien» (Вѣна 1813), «Characktere der Klassen, Ordnungen u. s. w., oder Charakteristik des na-

turhistor. Mineralsysteme». (Дрезденъ 1826), «Grundris der Mineralogie» (Дрезденъ 1822—24; 3 издание 1839), «Anfangsgründe der Naturgeschichte des Mineralreiches» (Вѣна 1832; 2-е издание продолжено Цинномъ, Вѣна 1836—39).

**Моска**, маленькая собачка, породы мопсовъ, тупорылая, курносая, бурой шерсти, съ черными подпалинами.

**Москитъ**, *Александръ Михайловичъ*, мѣстъ въ г. Останковъ кузнечный заводъ (съ 1814 г.); годовое производство на 100 т. руб.

**Мотазалиты** (ар. удаленные), магометанская секта, основана Алъ-Гавалемъ (700—749), отдѣлившимся отъ Хасана-Эльбаса; они признавали, что коранъ есть произведеніе времени, подобно другимъ умственнымъ твореніямъ, и что воля людей свободна, а Богъ управляетъ міромъ по законамъ правосудія. Ихъ можно назвать протестантами Ислама. Для защиты своихъ положеній они основали схоластическую философію (ильм-уль-калякъ).

**Мотакаллимы** (араб. говорящіе), схоластики Ислама, принимали откровеніе за послѣднюю истину, но въ своихъ спорахъ съ послѣдователями Аристотеля и Мотазалитами опирались на преданность мертвой буквѣ корана.

**Мотала** (Motala), рѣка въ шведскомъ ленѣ Линкѣпингъ, вытекаетъ изъ озера Веттеръ и впадаетъ у Норкенкинга въ заливъ Бровикенъ. — М. мѣстечко въ томъ же ленѣ, извѣстное своими мастерскими жѣзвнныхъ надѣлъ; въ 1861 г. производство было на 430,000 р.

**Мотена**, провинція въ Большой Арменіи.

**Мотенсбей** (ар. опророченный), арабскій поэтъ (915 г., убитъ 965). Стихотворенія его представляютъ крайній и нелѣпый предѣлъ напыщенности и безвкусіи. Его «Диванъ» (Кальк. 1814) переведенъ очень повѣрно Гаммеромъ на нѣмецкій языкъ (Вѣна 1813).

**Мотервелл** (Motherwell), *Вильямъ*, шотландскій поэтъ (1797 † 1835), издавалъ «Glasgow courier». Его «Poems narrative and lyrical» (Глазго 1832) занимаютъ почетное мѣсто между лирическими произведеніями шотландской литературы.

**Мотетта**, **мотетъ** (ит. motetto), пѣса для пѣнія духовнаго содержанія, для многихъ голосовъ (5, 6, 7 и 8). Употреблялись уже Палестриною, а потомъ Сиб. Бахомъ и его учениками. Извѣстны м. Гомпліуса, Грауна, Долеса, Гиллера, Шихта, Ф. Шнейдера, Гаунтманна, Грелли и Клейна.

**Мотивированіе** (лат.), объясненіе исходной точки, причины, основанія, послужившихъ извѣстному образу дѣйствій или сужденій. — **Мотивъ** (лат. causa motiva), 1) основная мысль, тема какой либо музыкальной пѣсн; 2) вообще причина, основаніе чего либо.

**Мотлау**, притокъ Вислы въ данцигскомъ округѣ въ в. Пруссіи; протекаетъ городъ Данцигъ.

**Мотлей** (Motley), *Джонъ Лотронъ*, американскій историкъ, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ новѣйшаго времени (р. 1814), учился въ Геттингенѣ и Берлинѣ; въ 1856 г. издалъ Rise of the Dutch republic (переводъ на разн. языки); продолженіе ея составляетъ History of the United Netherlands (1860). Въ 1861—67 г. былъ американскимъ посланникомъ въ Вѣнѣ, а въ 1869 въ Лондонѣ.

**Мотовилихинскій** горный заводъ, 6,280 жит., въ 4 верст. отъ Перми, на рѣкѣ Мотовилихѣ; выплавка мѣди. Началъ дѣйствовать въ 1738. Съ 1863 г. закрытъ, а въ 1862 г. мѣди выплавлено 9½ т. пуд.

**Мотовило**, мотальное орудіе, палка длиною 2 арш., на которую наматывается пряжа, шелкъ и проч. На одномъ концѣ ея природная развилина, а на другой насаживается поперечина другого дерева, длин. 2—3 четвертей, называется рожекъ. — М. для сматыванія сушеной шерсти состоитъ изъ четырехъ брусковъ; плечи прикрѣплены спицами къ горизонтальной оси; внизу находится ящикъ, содержащій штицелъ, на которые надѣвается пряжа; на одномъ концѣ оси находится безконечный винтъ, который сѣпляется съ колесомъ, утвержденнымъ на машинѣ; одинъ конецъ нити на шпули укрѣпляется на поверхности м. и потомъ помощію рукоятки машины приводится въ движеніе; при чемъ нити схо-

ди съ шпульки распространяются равномерно по поверхности ш. При обращеніи оси, вращается и прикрѣпленный къ концу ее безмолочный нитѣ, а выѣстъ съ нитѣ и колесо, на которомъ находится выдавшійся стержень. Когда колесо дѣлаетъ одинъ оборотъ, то стержень задвѣсаетъ за упругую пружину, которая разобщившись съ колесомъ, ударяетъ объ машинку и даетъ знать работнику, что ось сдѣлала 80 оборотовъ. Если колесо имѣетъ 80 зубцовъ и слѣдовательно на ш. намото 80 нитей, то это составитъ пасму, а нить пасмы составитъ мотокъ. Если окружность ш. въ 20 аршинъ, то нити въ пасмѣ 800 аршинъ. Кромѣ того употребляютъ и ручной приборъ для сматыванія пряжи.

**Мотовство**, расточительный образъ жизни. См. Расточительность.

**Мотовилокъ**, толстая нитка, употребляемая для свивки мотковъ нитокъ. — **Мотокъ**, нѣсколько мотовильныхъ пасмъ при пряжѣ шерсти или льна; такъ 5 пасмъ, каждая въ 80 нитей, уже составляютъ ш., и если длина мотовила — 2 арш., то длина нити, составляющей ш. — 800 арш. — **М.**, птицеловное орудіе, то же, что оселокъ (см.).

**Моторный** (лат.), двигательный, производящій движеніе (моторный паръ).

**Моторъ**, вьюшка, на которую мотаютъ нитки и вообще пряжу.

**Мотоуль**, очень тонкія веревки, приготовляемыя подгорными сибирскими крестьянами изъ пеньки для перевозовъ, сѣтей и перевозки товаровъ.

**Мотраль** (Motril), городъ въ испанской провинціи Гренадѣ, при Средиземномъ морѣ; торговля виномъ и плодами; соловарни, минеральные ключи.

**Мотте** (итал. motto, отъ лат. muttum), остроумное изреченіе, острое слово, эпиграфъ; также приведеніе тумого выраженія въ подкрѣпленіе цѣлаго.

**Мотте преседеніе**, музыкальный терминъ, означающій играть или пѣть въ предыдущемъ темпѣ.

**Мотъ прерпіе** (моту пропріо, лат.), по собственному побужденію, по собственной волѣ.

**Мотъ**, въ Вологодской губ. пряжа, завязанная въ пасмы и чисменщи.

**Мотыга**, 1) желѣзное орудіе, похожее на топоръ, употребляемое въ садахъ и огородахъ для умятенія земли; 2) полольное орудіе въ Сибирской губ.

**Мотыка** землекопная, заступъ, кирка, кайла, желѣзная лопата: въ правильномъ хозяйствѣ онъ не рекомендуется и замѣняется вполне грубберомъ. — **М.** лопатая, то же что бороздильникъ (см. это). — **М.** лѣсная; см. Лѣсная мотыка.

**Мотылица**, овецъ болѣзнь въ Малороссіи и Новороссіи, происходитъ отъ заволакивающихся въ лечени плоскихъ бѣлыхъ червей. Употребительное леченіе отъ нея: на 100 овецъ — 10 фунт. соли, 5 фунт. рѣчныхъ раковинъ. 7 фунт. корной конского щавеля толкутъ въстѣ. Въ день леченія не пастъ стада до полдня.

**Мотылъ**, короткое желѣзное колыно въ паровыхъ машинахъ, способствующее къ обращенію прямого движенія въ круговое. Мотылевая ручка, мотыловый шпиль. — **Мотыльскіи**, растеніе, то же, что Фіалка (см.). — **Мотыльковскій** энчикъ (corolla papilionacea), неправильный, раздѣльнолопестный; состоитъ изъ 5 лопестковъ: верхній, обыкновенно больше другихъ, называется парусомъ (vexillum); два боковые, одинаковые — крылья (alae); 2 нижніе, также равные, нерѣдко при вершинѣ сросшіеся и содержащіе въ себѣ тычинки и плодики, образуютъ лодочку (carina): тычинка и пестикъ почти заключены въ нее. — **Мотыльковскіи** (papilionaceae), сем. отряда бобовыхъ растеній, травы, кустарники и деревья разнообразной формы, съ очередными, перистосложными или длинновидносложными листьями. Цвѣтки нерѣдко стоятъ поодиночкѣ; соцвѣтія всегда простыя; чашечка почти зубчатая, вѣнчикъ мотыльковый. Съ 10-ю тычинками, сросшимися обыкновенно въ 2 пучка, и зародышемъ изогнутымъ. Плодъ одногнѣздый бобъ, разверзающійся на двѣ створки. Сѣменнаго бѣла пѣтъ. Сюда принадлежатъ растенія важныя въ сельскомъ хозяйствѣ: фасоль, горохъ, вика, бобы, чечевица, люцерна, эспартозъ и др.

III.

**Мотыльковыя** (Papilionidae), родъ дневныхъ бабочекъ; переднія крылья значительно удлиненны, заднія по среднѣ вытянуты въ длинный, острый шпорецъ;



у которыхъ только 4 ноги, на головѣхъ заднихъ ногъ одна пара шипиковъ; кузовки ихъ не лежатъ въ коконахъ; красивѣйшая и наибольшая изъ двенныхъ бабочекъ. Видн: *Маллонъ* (P. Maelon) (см.) и *Аполлонъ* (P. Apollon), самая крупная изъ русскихъ дн. блб. (см. от.). Замѣчательно у н. какъ сначала самецъ гонится за самою, а потомъ сама начинаетъ ухиваться около самца. Т. О.

**Потырь**, одна изъ частей снасти, называемой кланцами, состоитъ изъ шестиствъ 3 желѣзныхъ губцани.

**Моудсли**, *Maudsley* (Maudsley), современный эмбриологъ; на русскомъ его: Физиология и патология души, пер. Исаева (Спб. 1871).

**Моунтъ**, *Вермонтъ*, помѣстье въ сѣверо-американскомъ штатѣ Виргиніи, близъ Александрии, на рѣкѣ Потомакѣ; принадлежало Вашингтону, который здѣсь умеръ.

**Моурави**, младшіе князья въ Грузіи, составлявшіе земское начальство и подчиненные приставамъ.

**Моестъ** (фран. morphette), рудный газъ: уголекислота, отдѣляющаяся въ пещерахъ и подземныхъ галереяхъ изъ трещинъ земли въ нѣкоторыхъ мѣстахъ (Собачья пещера близъ Непопола).

**Мохаммедъ Бенъ-Омаръ** (шейхъ), по прованію Эль-Тупси, арабскій путешественникъ, род. въ Тунисѣ 1789 г., образованіе получилъ въ знаменитой капрской школѣ Аль-Азара. Его путешествія въ центральную Африку переведены на французскій языкъ Перрономъ и изданы въ Парижѣ подъ заглавіемъ: «Voyage au Darfour» (1845) и «Voyage au waddou» (1851).—**М. Хасанъ-Ханъ**, родоначальникъ нинѣ царствующей въ Персіи Каджарской династіи; сначала былъ губернаторомъ Астрабада, со смертію Адель-Шаха объявилъ себя независимымъ (1748) и чуть не сдѣлался повелителемъ всей Персіи, но попалъ въ руки своего соперника, Керимъ-Хана, который отрубилъ ему голову (1758).—**М. Али**, сынъ предидшій въ плѣнъ вмѣстѣ съ отцомъ, освободился въ 1779 г. и овладѣлъ персидскимъ престоломъ, который утвердилъ за своей семьей. Онъ былъ убитъ 1798 г.

**Мохаммедъ** (араб. восхваляемый), основатель ислама (см. от.), род. 571 г. въ Меккѣ, сынъ Абдаллы и Аминны, принадлежавшихъ къ важной фамиліи Курейшитовъ. Онъ лишился отца при рожденіи, а матеря — шести лѣтъ и воспитывался сначала у дѣда, потомъ у дяди Абу-Талиба, съ которымъ 12-ти лѣтъ ѣздилъ въ Басру, гдѣ познакомился съ христіанскимъ монахомъ Бахиромъ или Джорджиомъ (Георгомъ), 25-ти лѣтъ онъ поступилъ на службу къ богатой 40 лѣтней вдовѣ купеческой, Хадиджѣ, на которой онъ и женился: дѣти отъ нея умерли или въ юности или безъ потомства, за исключеніемъ Фатмы, жены Али. М. удалялся въ пещеру горы Хара и предавался религіознымъ размышленіямъ; 40 лѣтъ онъ получалъ, по его словамъ, первое видѣніе архангела Гавріила, и затѣмъ откровенія новаго ученія послѣдовали одно за другимъ до самой смерти его. Потому, какъ даръ пророчества на востокъ вообще считается весьма доступнымъ избраннымъ мужамъ, можно предполагать, что мечтательный и восторженный арабъ, пламенной рѣчью излагавшій новую религію, дѣйствительно вѣрилъ въ свое призваніе пророка. Въ первые годы онъ требовалъ признать его такимъ только отъ своихъ домашнихъ и приближенныхъ, между прочимъ въ этомъ числѣ были Абубекръ, Али, Османъ и др. а на пятomъ году, послѣ продолжительной борьбы съ самимъ собой, явился въ Мекку пророкомъ, но былъ осмѣянъ главными врагами своими Курейшитами, такъ что Абу-Талибъ заставилъ его удалиться изъ Мекки, а другая часть его приверженцевъ удалилась въ Абессинію. По истеченіи трехъ лѣтъ изгнанія, ему позволяли воротиться. Число его сектаторовъ увеличилось, но послѣдовали одна за другой смерть Абу-Талиба и Хадиджи. Между тѣмъ М. приобрѣлъ приверженцевъ въ Мединѣ, куда 622 г. и бѣжалъ вмѣстѣ съ мекканскими прозелитами (жогаджеринъ), въ 622 г. избѣгая неминуемой гибели. Мединскіе прозелиты получили названіе Ансаровъ (сподвижниковъ). Тогда начались нападенія, грабежъ каравановъ, но до настоящихъ битвъ съ мекканцами дошло только во второмъ году гидри. М. выигралъ сраженіе при Бедрѣ, увеличившее его силу, и хотя въ третьемъ году гидри по-

терроръ, порабощеніе при Окодѣ и даже самая Медина подверглась осаждѣ, однако новое ученіе все болѣе распространялось, такъ, что меккандцы задумали съ нимъ миръ. М. отправилъ посланцевъ въ Сирію, Абессинію и др. страны для приглашенія къ исламу, что подало поводъ къ первой и неудачной для мусульманъ войнѣ христіанъ съ послѣдователями М. Восставшихъ меккамцевъ онъ покорилъ и принудилъ принять торжественно исламъ. Большая часть Аравіи приняла новое ученіе. Въ девятомъ году гидры М. пошелъ противъ Грековъ на границахъ Аравіи, но имѣя ничтожное войско, долженъ былъ удовольствоваться покорностью одного пограничнаго князька. Въ десятомъ году онъ совершилъ послѣднее пилигримство изъ Медины въ Мекку, послужившее образцомъ для мусульманъ; но возвращеніи въ Медину, онъ умеръ три мѣсяца спустя отъ лихорадки (8 іюня 632 г.), и похороненъ на томъ мѣстѣ, гдѣ умеръ и гдѣ нинѣ находится мечеть. См. *Weis Moh. der Prophet, seine Leben und seine Lehre* (Stut. 1843); *Sprenger Das Leben und die Lehre des Moh.* (Berlin, 1861—65).— М. турецкіе султаны. См. Турція.—М. Хорезмъ Шахъ. См. Хорезмъ Шахи.—М. персидскій Шахъ. См. Персія.

Мохарремъ, первый мѣсяцъ магометанскаго календаря, въ который заперещены поина и битвы. У шитовъ это мѣсяцъ траура; первые десять дней (ашура) посвящены печальному воспоминанію убійства имама Хасана и Хусейна, съ драматическими представленіями.

Мохаръ, Могаръ (*Rapicum Germanicum*), однолѣтняя трава изъ сем. злаковъ рода просо, дикорастущая на песчаныхъ поляхъ и дорогахъ въ Венгріи, въ южной Европѣ; также въ Германіи; недавно ее начали довольно успѣшно разводить въ ю. Россіи; во Франціи, Венгріи и Ломбардіи его употребляютъ зеленымъ или высушеннымъ на кормъ лошадямъ и рогатому скоту; также приготовляютъ изъ него крупу, сходную съ просомъ. М. сѣно въ сравненіи съ обыкновеннымъ имѣетъ цѣнность—1,00:1; М. въ цвѣту—0,50:1. III.

Мехедадо, Антоній, испанскій живописецъ (1561†1625); считается лучшимъ фрескистомъ Испаніи; картины его отличаются правильностью рисунка и колоритомъ; онъ имѣлъ большое вліяніе на развитіе живописи въ Испаніи. Фрески его находятся въ Мадридѣ, Севильѣ, Кордоѣ и Валенсіи.

Мехна (*Potentilla reptans* L.), растеніе изъ рода ланчатки, сем. розоцвѣтныхъ въ средней Европѣ.

Мехнатка (*Scorzonera*), растеніе, тоже, что Ковелецъ.

Мехнатки, рукавицы бараньи или полчи въверхъ шерстью.

Мехнатскій, Маурикій, польскій писатель (1804†1834), участвовалъ въ польской революціи 1830 г.; при вѣстіи Варшавы ушелъ во Францію, былъ журналистомъ и написалъ: «O literaturie polskiej wieku dziewiętnastym» (Варшава 1830); «Powstanie narodu polskiego» (Пар. 1834) и «Pisma zosmarte» (Пар. 1836).

Мохноколосникъ, тройчатка, американское растеніе *Triplaris*.—Мохноомальникъ (*Laseanthra Beauv.*), родъ виноградныхъ растеній.—Мохнорыль, стронгилъ (*Strongylus*), родъ глистовъ.—М. рыбіи (*Monthure*), галета.—Мохноцвѣтникъ (*Diali*), индѣйское растеніе.

Моховикъ, грибъ, см. Болеть.—М., тоже, что глухарь (см.).

Моховина, или Моховое болото, поросшее мхомъ; биваютъ на сѣверѣ.—Моховище, тундра, гдѣ пасутся олени.

Моховое, деревня Епифанскаго уѣзда Тульской губ. Вблизи, на Куликовомъ полѣ, съ памятникомъ в. кн. Дмитрію Донскому.

Моховъ, Михаилъ Андреевичъ, историческій и портретный живописецъ, академикъ съ 1858 г.—М., Иванъ Ивановичъ (старшій), имѣетъ въ Москвѣ рессорное производство (съ 1812 г.), на 70,000 р. въ годъ.

Моцартъ (Mozart), Іоанъ Хризостомъ Вольфгангъ Амедей, величайшій нѣмецкій композиторъ, род. 1756 г. въ Вальцбургѣ, гдѣ отецъ его былъ вице-капельмейстеромъ; отличный пианистъ и скрипачъ, 4 лѣтъ уже сталъ обнаруж-

пять замѣчательный музыкальный талантъ; 6-лѣтъ отецъ отвезъ его въ Мюнхенъ и Вѣну, гдѣ онъ возбуждалъ своей игрой всеобщее удивленіе, съ 1763—66 г. совершилъ съ отцомъ и сестрой Маріей-Анной артистическое путешествіе въ Парижъ, Лондонъ и Нидерланды, гдѣ имѣлъ огромный успѣхъ. Въ это же время онъ выступилъ композиторомъ сонатъ. По возвращеніи въ Зальцбургъ М. написалъ кантату и латинскую оперу *Apollo et Hyacinthus*. Въ 1767 г. отецъ опять повелъ дѣтей въ Вѣну и М. написалъ комическую оперу *La finta semplice*. 1769 г. онъ былъ сдѣланъ концертмейстеромъ въ Зальцбургѣ и съ отцомъ отправился въ Италію. 1770 г. явилась его первая опера «Митридатъ», имѣвшая успѣхъ въ Миланѣ. За ней слѣдовали серенады, опера *Lucio Silla* (1773) и др. Послѣ постановки оперы «Идомея» въ Мюнхенѣ 1781 г., въ которой впервые выступилъ блестящимъ образомъ оркестръ, М. переселился въ Вѣну, гдѣ написалъ множество превосходныхъ оперъ; изнуренный усиленнымъ трудомъ и потрясенный таинственнымъ наказомъ *Requiem* отъ неизвѣстнаго (графа Вальсена), М., писавшій это знаменитое твореніе уже больной въ постели, скончался 1797 г. Величайшій драматическій композиторъ, М. написалъ оперы: *Die Entführung in dem Serail* (1782), *Le nozze di Figaro* (1786), первая настоящая опера *Figaro, Don Giovanni* (1787), до сихъ удержавшаяся на европейскихъ сценахъ; *Così fan tutte* (1790), *La clemenza di Tito* (1791) и наконецъ *Die Zauberflöte* (волшебная флейта), первая большая нѣмецкая опера. Оригинальность и богатство изобрѣтенія, прелесть мелодіи, могущество оркестра, новизна мотивовъ, благородство и возвышенность идей и множество другихъ высокихъ качествъ отличаютъ безсмертныя творенія нѣмецкаго композитора. Последнимъ твореніемъ его былъ знаменитый «Реквиемъ». Кромѣ оперъ, замѣчательны его симфоніи, квартеты, пьесы для фортепіано, концерты для отдѣльных инструментовъ. М. имѣлъ огромное вліяніе на развитіе музыки. — Сестра его, Марія Анна Зальбурга Игнація М. (1751† 1829), была отличною піанисткою, 1784 г. вышла замужъ за барона Югана Баптиста Бартольда (ум. 1801). — Младшій сынъ великаго композитора, *Вольфгангъ Амедей М.* (1791† 1844) извѣстенъ какъ піанистъ и композиторъ, жилъ съ 1823 г. въ Львовѣ. — См. «*Otto Jahre: W. A. Mozart*» (Лпц. 2-е изд. 1867); Биографія М. издана Ниссеномъ (Лейпц. 1828); Ульбрихтъ: «*Vie de Mozart*» (Москва 1841), письма М. собраны Ноль (Зальц. 1865).

**Моція**, древній городъ на берегу Сициліи, на ю. отъ Дрепанума и горы Эриксы; имѣлъ хорошую гавань, велъ значительную торговлю и славился богатствомъ; во время карфагенской и сицилійской войнъ, былъ всегда на сторонѣ карфагенянъ.

**Моціонъ** (лат. *motio*), движеніе, въ особенности движеніе тѣла съ гнѣдическою цѣлью; м. долженъ быть умѣреннымъ и сообразоваться съ образомъ жизни: такъ верховная ѣзда при сидячей жизни составляетъ моціонъ усиленный; самый лучшій м. есть прогулка на свѣжемъ воздухѣ, въ полдень.

**Моццета** (итал. *Mozette*), одѣяніе безъ рукавовъ, у высшаго католическаго духовенства въ Италіи.

**Моча**, рѣка Самарской губ., беретъ начало изъ отроговъ Общаго Сырта, близъ с. Екатериновки впадаетъ въ Волгу; теченіе извилисто, длина 380 верстъ, ширина отъ 20—25 саж., глубина отъ 4—6½ фут.

**Моча** составляетъ выдѣленіе разныхъ ненужныхъ веществъ изъ почекъ, которые даже принимаютъ по мнѣнію нѣкоторыхъ химическое участіе въ образованіи нѣкоторыхъ составныхъ частей м. М. животныхъ не имѣетъ одинаковаго состава: у животныхъ высшихъ классовъ она содержитъ всегда мочевины въ превышающемъ количествѣ, а у низшихъ классовъ — болѣе мочевой кислоты. Моча льва и тигра такъ богата мочевиною, что иногда безъ выпариванія, по прибавленіи азотной кислоты, выпrecитализовывается азотно-кислая соль въ кристаллическихъ пластинкахъ. Въ м. собаки находится часто особеннаго рода кристаллическая кислота, кіануреновая кислота. Моча птицъ и амфибій — бѣлая кашеобразная, по высушиваніи, бѣлая землянистая масса, состоящая почти исключительно изъ



кислой аммиачной соли мочевой кислоты; м. птицъ содержитъ также мочевины, креатинъ, бѣлокъ и пр. М. травоядныхъ жвачныхъ животныхъ, какъ, наприм., лошадей и рогатаго скота, имѣетъ обыкновенно щелочную реакцію, содержитъ мочевины, мало мочевой кислоты, немного гиппуровой кислоты и часто союль, даѣе кислое, углекислое или, молочно-калиевую соль и свободную углекислоту, но не содержитъ фосфорно-кислыхъ щелочей и выдѣляетъ осадокъ углекальціевой и углемагніевой соли. М. еще сосущихъ толѣтъ содержитъ аллантоинъ, но не содержитъ гиппуровой кислоты. М. насѣкомыхъ содержитъ мочевую кислоту и гуанинъ. Нормальная человѣческая м. только что вынужденная, представляется прозрачною жидкостью, свѣтло-желтого или янтарнаго цвѣта; имѣетъ кислую реакцію, которая главнымъ образомъ зависитъ отъ кислой фосфорнонатріевой соли, имѣетъ непріятный горько-соленый вкусъ, удѣлн. вѣсъ — 1,005 — 1,030; осаждастъ пузырчатую слизь (время даетъ мутность въ видѣ облачка) и къ ней примѣшано много слизи, отдѣляемой слизистыми жѣлѣзами выводныхъ протоковъ; по истеченіи нѣкотораго времени становится болѣе кислой, выдѣляя микроскопическіе кристаллы мочевой кислоты и иногда щавелевокальціевой соли. Послѣ этого она принимаетъ опять среднюю реакцію и наконецъ щелочную, начиная гнить и дѣлается зловонною, образуя углесаммиачную соль и кристаллы фосфорно-аммиачно-магніевой соли. М. содержитъ обыкновенно отъ 7 до 8 процентовъ твердыхъ составныхъ частей, остальное есть вода. Но эти отношенія измѣняются смотря по количеству принятой воды, исаренію кожи и состоянію здоровья; характеристичныя составныя части человѣческой мочи суть мочевины и мочевая кислота. Человѣческая м. содержитъ креатининъ (около 0,1 пр.), еще исантинъ, глицинъ, аммиакъ и другія органическія матеріи еще неизвѣстнаго состава и свойствъ, полученныя при анализѣ какъ экстрактообразныя массы, также газы (особенно много азота), незначительное количество сахара. Кромѣ того, моча содержитъ около 2 процентовъ неорганическихъ солей, именно: хлористый калий и натрій, сѣрно-кислый калий и натръ, кислую фосфорнонатріевую соль, фосфорно-кальціевую соль и фосфорно-магніевую соль, кромѣ того незначительное количество кремнезема и жѣлѣза. Соли щелочныхъ земель выдѣляются аммиакомъ. М. можетъ, кромѣ того, содержать различнаго рода постороннія вещества, которыя вносятся въ растворимомъ состояніи въ тѣло и выдѣляются опять изъ крови посредствомъ почекъ. Нѣкоторыя соли, какъ, напримѣръ, солитра, желтое синильное калий и пр., проходятъ безъ измѣненія изъ желудка въ мочу; такимъ же образомъ органическія кислоты, винная, щавелевая и пр. Далѣе переходятъ въ мочу безъ измѣненія различныя органическія красящія вещества, летучія масла, смолы и пр., дающія мочѣ особенное окрашиваніе и особенный запахъ. Мочевые пигменты — тѣла не кристаллическія (урогематинъ, уробилинъ, уродинъ, уроэритринъ) Бензойная кислота, масло горькихъ миндалей, коричневая кислота и хинная кислота превращаются въ гиппуровую кислоту и находятся въ этой формѣ въ м. Цвѣтъ м. измѣняется со степенью ея концентраціи: самый темный въ утренней мочѣ (*urina sanguinea*), самый свѣтлый въ выдѣленной послѣ обильнаго питья (*urina potus*). Приблизительный, сильно измѣняющійся въ количественномъ отношеніи источникъ м. можетъ быть выраженъ средними числами на 1000 частей воды 960, мочевины 23,2, мочевой кислоты 0,4, поваренной соли 11,4, фосфорной кислоты 2,3, сѣрной кислоты 1,4, аммиака 0,4. — Количество м. главнымъ образомъ зависитъ отъ количества употребленныхъ напитковъ. Суточное отдѣленіе м. отъ 1000 до 2000 грам. (мочевины 30, мочевой кислоты 1, гиппуровой 1—2 грам.). — М. поступаетъ изъ вѣтвѣхъ канальцевъ въ ихъ продолженіе, прямые канальцы, которыя, послѣ многихъ вилообразныхъ соединений, вливаются на поверхности почечныхъ сосочковъ въ почечныя чашечки и отсюда въ лоханку. Всѣ эти части постоянно наполнены мочей; возвращеніе ея изъ лоханокъ въ канальцы невозможно, такъ какъ всякое повышеніе давленія въ послѣдней сжимаетъ отверстія канальцевъ. Изъ обѣихъ почечныхъ лоханокъ м. поступаетъ черезъ мочеточники въ резервуаръ, мочевой пузырь,

стѣнки котораго спадаются, когда онъ пустъ, до тѣхъ поръ, пока онъ не расправится совершенно; всякое дальнѣйшее наполненіе растягиваетъ его стѣнки за предѣлы естественнаго объема. Обратному теченію мочи въ мочеточники способствуютъ особенное устройство ихъ отпорстѣй (продиривленіе стѣнки пузыря нанизосъ, такъ что давленіе изнутри запираетъ оба канала), — выходу же въ мочоиспускательный каналъ мѣшаетъ кольцо эластическихъ волоконъ въ шейкѣ пузыря, а у мужчинъ кромѣ того эластичность предстательной желѣзы. Какъ скоро напряженіе мочи преодолеваетъ эластичность названныхъ образований, такъ что хоть одна капля попадетъ въ мочевой каналъ, то вступаетъ позывъ къ опорожненію пузыря; топоръ закрытію послѣдняго происходитъ или произвольнымъ сокращеніемъ мышцъ, окружающихъ мочевой каналъ (Budge), или же совершается произвольное опоражниваніе пузыря. Послѣднее происходитъ вслѣдствіе сокращенія мышцъ, вложенныхъ въ стѣнки мочевого пузыря (Detrusor urinae). При болѣзняхъ составъ м. измѣняется различнымъ образомъ. Иногда она дѣлается среднею или даже кислую, и въ такомъ случаѣ она всегда мутна отъ выделяющейся фосфорно-кальціевой и микроскопическихъ кристалловъ фосфорно-амміачно-магніевой и щавелево-кальціевой солей. Если она слишкомъ концентрирована, то выделяетъ при охлажденіи сѣрые или красноватые осадки солей мочевой кислоты. Во время лихорадки этотъ осадокъ имѣетъ кирпичный или розово-красный цвѣтъ и состоитъ главнымъ образомъ изъ натріевой соли мочевой кислоты, окрашенной незначительнымъ количествомъ краснаго вещества, еще не исследованнаго ближе. Вообще въ м., во время болѣзни, находятъ часто такіа вещества, которыхъ она не содержитъ въ здоровомъ состояніи. При нѣкоторыхъ болѣзняхъ (подынка, Врайтова болѣзнь и другія) она содержитъ альбуминъ. При желтухѣ она содержитъ составныя части желчи, при Diabetes виноградный сахаръ, иногда въ весьма значительномъ количествѣ, и м. выделяется при этомъ несравненно обильнѣе. Ее можно тогда привести въ броженіе и она дастъ при отгонкѣ спиртъ. Въ м. появляется также сахаръ, если повредить мѣсто начала Nervus vagus въ мочѣ. — Кромѣ того встрѣчается иногда молочная кислота, молочнокислыя соли, индиго или вѣрнѣе вещество, дающее индиго, лецитинъ, тирозинъ тауринъ, и пр. При особенныхъ болѣзненныхъ состояніяхъ въ тѣлѣ выделяются составныя части м. уже въ мочевыхъ протокахъ и образуютъ скопленія (мочевой песокъ, мочевые камни) иногда весьма различнаго состава. Большая часть ихъ состоитъ изъ мочевой кислоты и амміачной соли мочевой кислоты, другія представляютъ смѣсь фосфорно-кальціевой соли и фосфорно-амміачно-магніевой соли, другія состоятъ изъ щавелево-кальціевой соли и наконецъ нѣкоторыя образованы изъ всѣхъ этихъ солей. Весьма рѣдки камни изъ цистина и изъ ксантина. М. домашнихъ животныхъ, представляющая особенное значеніе для удобренія, имѣетъ слѣдующій составъ:

	Водн.	Органич. вещества.	Золи.	Азотъ.	Кали.	
Лошадей.	901	71	28,0	15,3	15,0	
Рогатаго скота	938	35	27,4	5,8	14,0	
Овецъ.	872	83	45,2	19,6	22,6	
Свиней	967	28	15,0	4,3	8,3	П. Р.

Ночало, липовый дубъ, размягченный въ водѣ мочною, раздѣленный на длинныя волокна; употребляется на нитѣ кулей, роговъ, набивку мебели и т. п. Для выдѣлки м. выбираютъ, преимущественно, средневозрастныхъ деревья (отъ 20 до 30 лѣтъ) съ начала или въ половинѣ іюня вырубается липа, надрубаютъ кору кольцеобразно и вдоль, и сдираютъ кору заостренной палкой. Содранную кору немедленно связываютъ въ пучки и, положивъ камни или колоды, опускаютъ въ воду, гдѣ она остается до осени. Въ половинѣ или концѣ октября вынуть изъ воды полосуютъ м., т. е. отдѣляютъ кочедыкомъ край мочильнаго слоя отъ коры, потомъ сунуть м. на «вѣшалахъ», вешалахъ изъ жердняка, 1—2 недѣли, раздѣ-

растворять на ленте, которая сортируется; лучшія идутъ на основу, а воротки и порошки на утокъ. Мочальное производство распространено у насъ повсюду, гдѣ только растетъ липа, но особенно въ губерніяхъ: Пензенской, Казанской, Нижегородской, Вятской, Пермской, Костромской, Саратовской, Минской, отчасти Калужской и Тамбовской. См. «Мочальное производство и заготовленіе бочарнаго и подѣлочнаго лѣса» 1856 г. М. Смо.

**Мочаловъ, Павелъ Степановичъ**, извѣстный русскій трагикъ, артистъ Императорскихъ московскихъ театровъ, славившійся наиболѣе въ 30-хъ годахъ (1806 † 1846). Въ Шекспировскихъ пьесахъ явился гениальнымъ артистомъ, и былъ достойно оцененъ Бѣлинскимъ. См. *Бѣлинскому*: «Гамлетъ» Шекспира на московской сценѣ и М. въ роли Гамлета (соч. т. II), «Драматическій Сборникъ» 1860 г.

**Мочевая кислота**, весьма слабая двуосновная кислота, встрѣчаемая въ мочѣ человека и большей части животныхъ, мочевыхъ камняхъ и мочевомъ осадкѣ; въ незначительномъ количествѣ въ крови и мускульной жидкости; въ изверженіяхъ птицъ, амёбий и насѣкомыхъ, которыя часто исключительно состоятъ изъ амміачной соли м. к. Легкій, бѣлый порошокъ изъ маленькихъ кристаллическихъ пластинокъ. М. кислота не имѣетъ ни запаха, ни вкуса, трудно растворяется въ водѣ, не растворяется въ спиртѣ и эфирѣ, но растворяется безъ разложенія въ концентрированной сѣрной кислотѣ, а въ азотной съ разложеніемъ. При перегонѣ даетъ, между прочимъ, много синильной кислоты. Навлекаютъ на мочевыхъ камней, изверженій змѣй, гуано. Разными химическими превращеніями можно добыть изъ м. кислоты многія замѣчательныя вещества. — М. оболочка (*Allantois*) означаетъ въ эмбриологій животныхъ и человека — пузырекъ, образующійся около зародышевого пупочнаго пузырька и служащій для соединенія зародыша съ материнимъ организмомъ. Снабженный многими сосудами, пузырекъ этотъ быстро развивается и въ послѣдствіи дѣлится на двѣ части, изъ коихъ одна, находящаяся внутри зародыша, становится послѣ мочевого пузырька; другая часть пузырька, вѣвъ зародыша находящаяся, образуетъ сосудистое соединеніе между матерью и зародышемъ. — **Мочевина**, карбамидъ, азотистое вещество, приготовленное отчасти уже въ крови и отчасти въроитно образовавшееся въ почкахъ, кристаллизующееся въ длинныхъ, полосатыхъ, четырехгранныхъ призмахъ, безъ запаха; вкусъ охлаждающій, какъ у селитры. Плавится при 120° и легко растворима въ водѣ и спиртѣ. Соединяется съ кислотами, щелочами и солями, образуя кристаллическія соединенія (азотнокислая м., хлористоводородная м., фосфорнокислая м.), м. съ хлористымъ натріемъ. Сложная м., этило-м., сульф-мочевина и др. Находится въ мочѣ высшихъ классовыхъ животныхъ, въ маломъ же количествѣ также въ мочѣ низшихъ животныхъ; также въ стекловидной влагѣ глаза и во влагѣ людей, страдающихъ подагрой. М. добывается изъ м. и готовится искусственно изъ желтаго синильнаго калк съ марганцомъ. — М., часть болота, недоступная для хлѣбопашества. — **Мочевой пузырь** (*vesica urinaria*), кишечный мѣшокъ, яйцевидной формы, лежащій въ полости таза, позади лоннаго сращенія, принимающій въ себя мочу, постоянно притекающую изъ мочеточниковъ и сохраняющій ее известное время. Стѣнка м. состоитъ изъ мышечнаго брюшиннаго покрова и толстаго, но рыхлаго слоя соединительной ткани, далѣе изъ мышечной и слизистой оболочекъ. На задней поверхности, съ обѣихъ боковъ и на верхушкѣ, покрытъ брюшиною и удерживается въ своемъ положеніи ею, подбрюшинною соединительною тканью и нѣкоторыми другими образованиями, оставшимися послѣ зародышевой жизни. Различаютъ на пузырь: а) темя (*vertex*), соединенное особенно связкою съ пупкомъ, б) тѣло съ основаніемъ (*fundus*), лежащее у мужчинъ на заднепроедной промежности и части передней стѣнѣ заднепроедной кишки, а у женщинъ на передней стѣнѣ ружала матки. На основаніи пузыря находится два, другъ отъ друга на 1½, дюйма отстоящіе, отверстія для вложенія мочеточниковъ. М. и образуется изъ остающагося въ зародкѣ куска *allantois*. Болѣзни м. пузыря характеризуются большимъ или маленькимъ



приспособленъ къ мочеиспусканию, измѣненію самой мочи, образованію камней и проч. — *Мочепропускательный каналъ* (Urethra), продолженіе шейки мочевого пузыря, вооруженное непарными тѣлами въ видѣ трубок: начинающійся отъ пузыря устья м. к. постепенно суживается до перпендикулярной части, а потомъ имѣетъ расширеніе нижней стѣнки, служить для испусканія мочи, заканчиваясь въ мочевомъ пузырьѣ, а у мужскаго пола вмѣстѣ съ тѣмъ и сѣмемъ; представляетъ легко растяжимую трубку, выстланную слизистомъ оболочкою, такъ, что позволяетъ ввести довольно толстый катетеръ и наименьшій зондъ. Длина м. к. у мужчинъ до 6—7 дюйм., имѣетъ извилистое направленіе, а у женщинъ онъ короче, именно до 1½ дюйм. Женскій м. к. представляетъ только одну дугу, вогнутостью обращенную впередъ, и открывается большою частью продольною щелью, тотчасъ надъ входомъ во влагалище, около одного дюйма отъ головки клитора. — *Мочевые каналы* (tubulus uriniferus) начинаются въ корковомъ веществѣ печени, проходятъ мозговое вещество и черезъ корковое вещество проходятъ въ пирамидахъ, соединяясь между собою подъ острыми углами и имѣющая на пути свое строеніе вмѣстѣ съ величиной. Въ м. к. переходитъ вода и всѣ дѣйствительно растворенныя части кровяной жидкости, часть воды возвращается въ кровь, отчего моча становится болѣе концентрированной. — *Мочевые органы* (organa urinaria) очень распространены у животныхъ, такъ что много весьма не совершенныхъ животныхъ, не имѣющихъ кровообращенія и дыханія, снабжены м. о., назначеніе которыхъ преимущественно состоитъ въ удаленіи изъ тѣла избытка негодныхъ болѣе для тѣла азотистыхъ соединений въ видѣ мочи. Въ самомъ простомъ видѣ м. о. представляются въ видѣ кѣлокъ, расположенныхъ на стѣнкахъ кишки, какъ мы это видимъ у нѣкоторыхъ низшихъ ракообразныхъ (Crustacea). Сложнѣе уже устройство, когда эти органы, выполнѣе обособленные, являются въ видѣ отдѣльныхъ, совершенныхъ изолированныхъ частей, принимающихъ видъ вѣтвистыхъ трубочекъ, располагающихся въ видѣ канальевъ по всему тѣлу и особыми отверстиями открываются наружу. Такого устройства м. о. находится у разныхъ червей, напр. у ленточныхъ глистовъ, сосальщиковъ и у др. Эти каналы соединяются въ одинъ мѣшокъ, открывающійся наружу и называемый мочевымъ пузыремъ (vesica urinaria), у другихъ животныхъ эти выдѣлительные органы, имѣющіе видъ трубокъ, давно уже были извѣстны подъ названіемъ Мальпигіевыхъ сосудовъ. Это тоже м. о., которые не открываются отдѣльно, а оканчиваются въ полость кишки. Мѣшкообразную форму м. о. имѣютъ у нѣкоторыхъ моллюсковъ, у которыхъ они съ одной стороны сообщаются съ предсердіемъ сердца, а съ другой — отверстиемъ открываются въ полость тѣла; у высшихъ же животныхъ мочеотдѣлительные органы извѣстны подъ названіемъ почекъ (renes). Каждая почка, приготовляющая мочу, выдѣляетъ эту жидкость въ длинную, сообщающуюся съ нею трубку, называемую мочеточникомъ (ureter) и открывающуюся въ мочевой пузырь (vesica urinaria). Этотъ послѣдній играетъ роль резервуара мочи, а затѣмъ уже отсюда эта жидкость выпускается наружу.

У млекопитающихъ м. о. состоятъ изъ 2 почекъ 2 мочеточниковъ, мочевого пузыря и мочеиспускательнаго канала. У человека м. о. состоятъ изъ двухъ отдѣловъ: мочеотдѣлительныхъ органовъ и выводящихъ мочу. Къ первымъ принадлежатъ почки съ надпочечными железами; ко вторымъ — мочеточники, мочевой пузырь и мочеиспускательный каналъ. Внутренніе м. о. у человека развиваются слѣдующимъ образомъ: началомъ служитъ лежащій по обѣ стороны позвоночника *Вольфовъ каналъ*, сообщающійся внизу съ задней кишкой а на верхнемъ концѣ образуются Вольфовы тѣла, спѣлые отростки, идущіе на почки и половые органы. П. Р.

Мочегонныя средства, употребляются въ медицинѣ, въ разныхъ случаяхъ, для увеличенія количества мочи. — *Мочеризъ*, запоръ мочи. — *Мочетечение* изнурительное, болѣзнь, моченіе сахаристыхъ веществъ.

**Моченецъ**, моченикъ, растеніе, тома, что конопля.—**М.**, особое названіе льна въ Псковской губ., который въ Петербургѣ при брановѣ ставятъ выше волноубойнаго и хвостиковаго.

**Моченго** (Mocenigo), знатная венеціанская семья, члены которой были дожами Венеціи: Томасъ съ 1414—23; Петръ съ 1474—76; Іоаннъ съ 1476—85; Людовикъ съ 1570—77 г.

**Мочетокъ**, свотская болѣзнь, состоящая въ томъ, что животное часто и изобильно мочится, при чемъ отекаетъ у него брюхо и ноги.

**Мочеточникъ** (Ureter), продолженіе мочеточной лоханки, служащее для проведенія мочи въ мочевой пузырь: просвѣтъ его съ гусиное перо и больше.—**М.** бываетъ два, съ каждой стороны по одному. **М.** имѣетъ длину 10—12 дюйм. и ширину въ 2 линіи; воронкообразнымъ своимъ концомъ онъ входитъ въ дно или основаніе мочевого пузыря. **М.** состоитъ изъ трехъ слоевъ: наружнаго слоя соединительной ткани, которая переходитъ въ фиброзную оболочку почки, далѣе въ средней мышечной и внутренней слизистой оболочекъ.

**Мочилыя**, помѣщеніе для мочки.—*Мочилы*, ручей, озеро или прудъ, гдѣ мочать мочало: вода въ **м.** не должна имѣть быстрого теченія.

**Мочка**, 1) самый малый корешокъ или волосокъ въ виноградѣ, 2) небольшая часть льну, приготовленная на пряжу; 3) нижняя шерсть пушного товара съ нижней частью оси.

**Мочка** льна и пеньки производится или растилкою на полѣ, поливая водою въ теченіи 2 и 10 недѣль, судя по погодѣ, переворачивая безпрерывно, или погруженіемъ въ воду связаннаго въ пучки до 62 въ объемъ льна, ставя комьями въ низъ и покрывая досками или соломой, на которую накладываютъ какую нибудь тяжесть, чтобы лентъ покрывался водою на полфута и не касался бы земли два. Черезъ нѣсколько дней лентъ приходитъ въ броженіе, на поверхности видѣются пузырьки газа, вода дѣлается грязною и самъ лентъ отъ скопленія газа приподнимаетъ нагрузку; потомъ наступаетъ гнилое броженіе, отъ льна расходуется зловоніе, и самъ лентъ опускается глубже въ воду, а волокна дѣлаются бурными; тогда дѣлаютъ пробу. Въ стоячей водѣ лентъ вынимается скорѣе, чѣмъ въ проточной, уносящей продукты разложенія; молодой вынимается скорѣе стараго льна; грубый, деревянистый требуетъ болѣе вымочки, чѣмъ тонкой, нѣжной; при хорошей погодѣ, когда температура 16°—17°, мочка длится 5—14 дней и по высушеніи теряетъ до 35%. П. Кр.

**Мочки**, ремешки въ шлеѣ, пришитые къ ободовымъ, которыми шлея пристегивается къ оглоблямъ; также петля въ хомутѣ, плетеная изъ сиромытныхъ ремней, за которую задѣваются напильники или постромки.—**М.** (Fibrillae), послѣднія нитеобразныя подраздѣленія корней растений, корневые волоски, всасывающіе изъ земли, посредствомъ зубчатыхъ устьицъ, питательныя вещества растенія.

**Мочульскій**, В., докторъ, современный натуралистъ, написалъ: «О предныхъ и полезныхъ насѣкомыхъ» (получило полную демидовскую премію и съ особеннымъ одобреніемъ принято парижскою академіею); «О финансовыхъ условіяхъ холмскаго начала» и др.

**Моша**, рѣка Олонецкой губерніи; выходитъ изъ озера Моша въ Каргопольскомъ уѣздѣ; длина 120 верстъ, ширина отъ 15—20 саж., глубина отъ 1—3 саж. На берегахъ ея есть соляные ключи и много гипса.

**Мошелезъ** (Moscheles), *Иманъ*, нѣмецкій пианистъ и композиторъ (р. 1794), ученикъ Вебера, профессоръ лондонской академіи (съ 1821—46) и директоръ лейпцигской консерваторіи, одинъ изъ основателей новѣйшей школы пианистовъ, извѣстный своими импровизаціями, написалъ много концертовъ, сонатъ, фантазій и этюдовъ для фортепіано. Лучшія его произведенія: варіаціи на лунный свѣтъ (Clair de la lune) и «Hommage à Haendel». Тальбергъ и Мендельсонъ—его ученики.

**Мошонникъ**, маленькая кабонка безъ окна и печи (въ Оренбургской губ.), для загона отелывшейся или оягившейся скотины.

Мошенничество или воровство—и, или обманъ. У римлянъ такому воровству соответствовали 2 преступления: *crimen saculariorum* и *stellionatus*. *Sacularii* занимались вытаскиваніемъ тайкомъ вещей изъ кармановъ людей изъ публичныхъ мѣстахъ. Подъ конецъ существованія Римской имперіи явился *Stellionatus*—обманъ, который по вредности своей являлся удовлетвореніе не гражданскимъ искомъ, но уголовнымъ. Классъ мошенниковъ дѣлалъ своимъ промысломъ и жизненною цѣлью нарушеніе правъ другихъ, вызываетъ особую и постоянную дѣятельность полиціи. Мѣры, предпринимаемыя для наблюденія за мошенниками, возбужденія преслѣдованій и пр.—составляютъ общія предупредительныя мѣры, имѣющія въ виду общее устраненіе опасностей, грозящихъ тому или другому благу гражданина. Аве-Лалеманъ (Ave-Lalemant), одинъ изслѣдователей класса мошенниковъ, дѣйствующаго въ Германіи (*Das deutsche Gaunerthum*. 4 части, Лейпц. 1858), указываетъ, что мошенничество, какъ промыселъ, есть явленіе историческое въ странѣ, подтверждаетъ мнѣніе Рила (*Naturgeschichte des Volkes*), что классъ мошенниковъ есть особый элементъ, въ гражданскомъ обществѣ. Главѣйшій источникъ этого класса—дурное воспитаніе дѣтей бѣднаго класса. Въ Лондонѣ, который по общественнымъ условіямъ стоитъ выдѣломъ другихъ европейскихъ центровъ, такъ какъ имѣетъ болѣе 600 установленій общественнаго призрѣнія бѣдныхъ, стоящихъ обществу ежегодно 2.000.000 ф. ст., считается нѣсколько тысячъ скитающихся нищихъ. Въ полицейской статистикѣ имѣются (за 1851 г.) такія цифры по отношенію къ мошенникамъ, занимающимся постояннымъ промысломъ и: воровъ, приходящихъ въ дома 270; уличныхъ 38; карманныхъ 773; ворующихъ безразлично всякія предметы 3,675; конокрадовъ 11; собакокрадовъ 141; поддѣлывателей монетъ 30; распространителей ихъ 343; занимающихся разбоемъ 1,235; нарушителей порядка для облегченія воровства 2,768; и пр. Ежегодная кража въ Лондонѣ считается болѣе 2.000.000 ф. ст. Изъ всѣхъ мошенниковъ, 11% приходится на недостигшихъ 17 лѣтъ; 25% на лицъ, имѣющихъ болѣе 17 и менѣе 20 лѣтъ. Подобныя же цифры мы находимъ относительно класса мошенниковъ въ Германіи и Франціи. Во всѣхъ этихъ государствахъ въ классъ мошенниковъ представляется отребье всѣхъ сословій и состояній страны. Занимавшіеся филологіею класса мошенниковъ замѣчаютъ слѣдующія черты, общія во всѣхъ государствахъ: 1) стремленіе къ чрезвычайной расточительности жизни, 2) безправственность половыхъ связей, съ отрицаніемъ брака и необращенія вниманія на родственныя связи; 3) особые отношенія къ любовницамъ—торговля ими и выстѣ перѣдкіе случаи ревности и кровной мести; 4) особая, самостоятельная система воспитанія, какъ собственныхъ, такъ и похищенныхъ дѣтей; съ семилѣтняго возраста мальчиковъ вводятъ въ промыселъ, а дѣвочекъ въ развратъ; при этомъ особая система образованія—выучиваніе собственному языку, на которомъ объясняется классъ мошенниковъ, и особой азбукѣ, когда нужно прикинуться глухонѣмымъ; изученіе искусствъ и ремеселъ; болѣе общее, распространенное во всемъ классѣ—знаніе слесарнаго дѣла и изученіе обычаевъ полицейскихъ органовъ, а равно слѣдственныхъ и судебныхъ порядковъ; 5) сила этого класса заключается не столько въ искусствѣ, сколько въ ассоціаціи и взаимной помощи. Во всѣхъ государствахъ, какъ древнихъ, такъ и новыхъ, промышленники этого рода образуютъ союзы и, если не всегда удается имъ образовывать сильныя корпораціи, то вездѣ они близко связаны другъ съ другомъ особыми своими правами и особыми, не легкодоступными для другихъ языкомъ. Мѣры, имѣющія въ виду предупрежденія и, независимо отъ надлежащей дѣятельности полиціи по вопросу призрѣнія бѣдныхъ и доставленія малолѣтнимъ бѣднымъ образованія, заключаются въ принятіи, какъ органами полиціи, такъ и самимъ обществомъ необходимыхъ предосторожностей. Такія мѣры предосторожности заключаются: 1) въ содержаніи надежной и въ достаточномъ количествѣ стражи въ центрахъ населенія. О томъ, какъ устроить такую стражу, поручить ли это обыкновеннымъ полицей-



скими органамъ или имѣть на счетъ обывателей особую стражу, имѣются различныя мѣры: 2) надлежащее освѣщеніе, какъ улицъ, такъ и дворовъ и двѣрницъ; 3) сопровожденіе по дорогамъ почты, а иногда и путешественниковъ — конвоемъ. Мѣры, имѣющія въ виду сдѣлать отравленіе этого ремесла труднымъ и опаснымъ, заключаются въ слѣдующемъ: 1) хорошая система полицейскаго наблюденія за прїѣзжающими въ городъ, служить въ этомъ отношеніи большимъ обезпеченіемъ того, чтобы промыселъ этотъ встрѣчалъ затрудненія. Напротивъ, опытъ показываетъ, что сложная система паспортовъ служитъ для мошенниковъ важнымъ обезпеченіемъ удобства ихъ промысла; 2) изученіе органами полиціи гостиницъ, трактировъ и т. п. заведеній, которые служатъ веровскими притонами. Посѣщеніе такихъ притоновъ опытными полицейскими органами должно быть частое: оно можетъ помѣшать составленію плановъ и пр.; 3) открытіе цѣлаго класса, стоящаго на второмъ планѣ, — укрывателей воровъ и воровства. Эти мѣры, какъ важнѣйшіе, даются въ руки полиціи мало по малу — соответствуютъ степени изученія ея началъ, которыми живетъ и руководствуется классъ мошенниковъ. Мѣры, направленные для поимки мошенниковъ, могутъ съ пользою найти осуществленіе только при двухъ слѣдующихъ условіяхъ: 1) если полиціи хорошо извѣстны большинство такихъ промышленниковъ, если полиція имѣетъ полныя списки дѣйствующихъ, какъ въ этомъ городѣ, такъ и въ другихъ главнѣйшихъ центрахъ государства, мошенниковъ-промышленниковъ; если при этомъ имѣетъ ихъ портреты и исторію прежнихъ ихъ поступковъ, не вполнѣ доказанныхъ и потому оставленныхъ безъ судебнаго преслѣдованія; 2) если имѣются надлежащимъ образомъ устроенныя тюрьмы, — по началу одиночнаго заключенія, — безъ чего попытки полиціи въ большей части случаевъ будутъ оставаться напрасными. Въ Россіи давно началась борьба съ лицами, дѣлавшими своимъ промысломъ нарушеніе правъ другихъ: древнее русское общество выдѣляло такихъ изъ среди подъ именемъ вѣдомыхъ лихихъ людей. Оберегать отъ таковыхъ общины правительство издавна брало на себя, поручало это своимъ намѣстникамъ, которые впрочемъ не усердно дѣйствовали по розыску и поимкѣ лихихъ людей, и общины въ XIV уже столѣтіи приносили на это жалобы князьямъ. Московское правительство, возлагая это дѣло на воеводъ, привлекало къ общей съ ними противъ этой опасности работѣ и самихъ жителей. При Іоаннѣ IV преслѣдованіе лихихъ людей возлагалось на избравшихся общинами губныхъ старостъ и цѣловальниковъ, составлявшихъ губной дворъ или избу и дѣйствовавшихъ впоследствии подъ руководствомъ разбойнаго приказа. Въ XVII в. такіе старосты дѣйствуютъ уже не вездѣ, но повсюду главное наблюденіе по отношенію къ этому вопросу возложено на воеводъ. Въ смутное время кромѣ обыкновенныхъ лихихъ людей, промышленавшихъ разбоемъ, къ этому обратились и нѣкоторые ратные люди, особенно казаки. Правительство XVII ст. обратило вниманіе и на пристано держательство, какъ одну изъ причинъ, обезпечивающихъ разбой и воровство. При Петрѣ I, вѣрѣдно послышались въ отдѣльныя мѣста особые сыщики, которымъ особенно указывалось развѣдывать пристанодержателей и укрывателей воровскихъ вещей. При устроеніи Петромъ I должности генералъ-полиціймейстера въ Петербургѣ, на него возложена главная по отношенію къ этому дѣлу обязанность. При импер. Елисаветѣ Петровнѣ стремились изыскать новыя мѣры, по крайней мѣрѣ для обезпеченія Петербурга. Въ 1756 г. учреждены были на нѣсколько губерній главные сыщики, при которыхъ назначались помощники и военные команды; главные сыщики были назначены: одинъ для губерній Нижегородской, Казанской, Оренбургской и Астраханской, другой — для губ. Московской, Новгородской и Смоленской; третій — для Вѣлгородской и Воронежской; четвертый — для Архангельской. Импер. Екатерина II, въ самомъ началѣ своего царствованія (7-го авг. 1762 г.), повелѣла сенату: «имѣсто бывшихъ сыщиковъ, сдѣлать въ губерніяхъ и провинціяхъ благопристойнѣйшее учрежденіе, какъ бы воровъ и разбойниковъ искоренять». Обязанности этого рода

били въ слѣдствіе того возложены на губернаторовъ. По учрежденію о губерніяхъ эти обязанности ссыла воровъ, укрывателей и приставодержателей возложены, подъ главнымъ вѣдѣніемъ губернаторовъ, на городскую и земскую полицію. Въ уставѣ благочинія эти обязанности полиція наложена только общимъ образомъ. По случаю усмиравшихся послѣ того грабежей и мошенничествъ, давались періоду полицейскимъ органамъ инструкціи, изъ которыхъ, при составленіи свода законовъ, и выбраны общія начала, помѣщенные въ губернскихъ учрежденіяхъ и въ XIV томѣ, въ уставѣ предупр. и пресѣч. преступленій. Въ нашемъ законодательствѣ подъ понятіемъ и подведенъ малкія кражи, совершаемыя весьма ловко. Потомъ подведены и другіе проступки, состоявшіе во введеніи кого-либо въ обманъ, съ цѣлью воспользоваться его имуществомъ. По Уложенію 1845 г. (ст. 2252) «воровствомъ и мошенничествомъ признается всякое, посредствомъ какого-либо обмана учиненное, похищеніе чужихъ денегъ, вещей или какого движимаго имущества». Наказанія за н. въ законодательствахъ нѣмецкихъ и французскихъ состоятъ почти всѣ изъ соединенія денежнаго штрафа съ тюремнымъ заключеніемъ и съ извѣстнымъ гражданскимъ безчестіемъ. Въ Ос. Зак. (Т. XV) наказанія за н. состоятъ въ лишеніи извѣстныхъ правъ и свободъ. Наименьшая мѣра этого наказанія — заключеніе въ смиренительный домъ, а высшая до тѣлеснаго наказанія исправительнаго, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ и до уголовного наказанія — лишенія всѣхъ правъ состоянія и ссылки въ Сибирь на поселеніе.

Мошеронъ (Moscherowich), *Иосифъ-Михаилъ*, собственно Moserowich, нѣмецкій писатель (1601 † 1669). Главное его сочиненіе: Wunderliche und wahrhaftige Geschichte Philander's von Sittewald (Strassb. 1643).

Мошкара (Empis), толкучики, родъ двукрылыхъ насѣкомыхъ изъ сем. муховыхъ, безвредныя мелкія насѣкомыя, не кусающія, но беспокоящія шкотаніемъ, которое они производятъ ползаніемъ по тѣлу и въ полостяхъ тѣла (носу, ушамъ и пр.) человека и другихъ животныхъ. Мѣстами въ нѣные годы распространяются въ несмѣтномъ числѣ. — М., народное выраженіе, означаетъ множество маленькиихъ мушекъ. — *Мошкаръ*, ситъ, питающійся мошкарю. — *Мошки* (Phryganea), сѣтчатокрылыя насѣкомыя, длиною отъ 1½ до 3 лин., голова небольшая; глаза сложные; между ними 2 простыхъ глаза и еще одинъ между сложными; верхнихъ челюстей совсѣмъ нѣтъ, нижнія срослись посрединѣ; крылья большія, по крайямъ волосистыя; личинки живутъ въ водѣ, ползая по дну въ трубчатыхъ гнѣздахъ, которыя или склеиваются изъ обломковъ дерева и камешковъ, или же готовятся изъ полыхъ стебельныхъ растений. Одинъ конецъ гнѣзда открытъ, но когда настаетъ время превращенія въ куколку, то онъ затягивается шелковицами. Самки передъ кладкою яицъ долго летаютъ надъ водою и въ это время служатъ пищею рыбамъ; кладутъ яйца, заключенныя въ студенистую массу, на листья подлѣ уровня воды. Надѣльныя рождаются милліонами. Встрѣчаются особенно много въ с. и Средней Европѣ. Виды весьма многочисленны. — *Мошка большая* (Phryganea grandis), длиною въ дюймъ, желто-сѣраго цвѣта; ее наживаютъ на удочки. Къ роду комаровыхъ принадлежатъ: *Черная м.* (Bobio marci L.) и *чернобурая* (B. Johannis L.), появляются во время цвѣтенія плодовыхъ растений; личинки живутъ въ навозѣ и навозкахъ. III.

Мошковъ, русскій академикъ по части исторической живописи; изъ произведеній его въ академіи художествъ: «Юпитеръ и Ганимедъ», «Лейпцигское сраженіе».

Мошка (народн.), сума, небольшой мѣшокъ, носимый на шеѣ и сдерживающійся помощью задержки; употребляется для храненія денегъ или разныихъ вещей.

Мошны, мѣстечко Кіевской губ., Черкасскаго уѣзда, при прудѣ, соединенномъ каналомъ съ р. Днѣпромъ; въ Книгѣ Большаго Чертежа названо городомъ Мошною Вышневецкаго.

Мошонка (Scrofum), часть мужскихъ половыхъ органовъ, составляетъ у че-

дольше пространнѣе, кѣшшообразный изворотъ кожи, изобилующій желѣзками, почти безъ жировой ткани; покрыта курчавыми волосами. По срединѣ дѣлится швомъ (гарбо) на двѣ половины. Въ н. помѣщаются яички. Опущеніе ихъ въ н. у муміаго зародыша происходитъ на 8 мѣсяцѣ.

Мошья, сохранившіяся желѣзными останки отъ живыхъ благочестивыхъ или прославленныхъ по смерти святыхъ (тѣла ихъ, части тѣла, кости святыхъ, волосы, провь, ихъ одѣяніе, покрывала, посохи и орудія мученій, а также другіе священные предметы), благоговѣнно хранятся и почитаются въ православной церкви на основаніи Вѣблин (1 Кор. 6, 19; 2 Кор. 6, 16; Рим. 8, 11; 4 Цар. 23, 48), преданія и примѣра Вселенской церкви. Во время обхожденія Кивота Замѣта поля стѣны Іерихонскія; милотію Іліиною раздѣлены воды Іордана (4 Цар. 2, 14); кости Елисея воскрешаютъ мертвыхъ (4 Цар. 13, 21); прикосновеніе къ краю ризы Спасителя исцѣляетъ больную (Мат. 9, 20—22); тѣло отъ проходившаго ап. Петра врачевало надужныхъ (Дѣян. 5, 15—16); платки и полотенца ап. Павла исцѣляли больныхъ (Дѣян. 19, 11—12). Протестантскія исповѣданія не признаютъ св. мощей.

Мозмаз, малабарское дерево.

Моярты, *Николаевъ*, живописецъ и граверъ голландской школы періода процвѣтанія искусства, работалъ въ половинѣ XVII ст. Въ С.-Петербургскомъ Эрмитажѣ его «Клеія», убѣгающая изъ лагеря Порсенни.

Мнонга, кассерскій народъ, обитающій по нижнему теченію Габуна въ а. Африкѣ. Языкъ ихъ относится къ семейству Банту.

Мраморная хроника, см. Паросскіе мраморы.

Мраморное море, у древнихъ Пропонтида, между европейскою и азіатскою Турціею: Дарданельскимъ проливомъ соединяется съ Архипелагомъ, а Восторомъ съ Чернымъ моремъ; 80 миль длинны и 10 ширины. Изъ числа его многочисленныхъ острововъ самый большой Мармара съ ломками бѣлаго мрамора; замѣчательны еще Принцовы острова.

Мраморъ, или зернистый известнякъ, минералъ, принадлежащій къ известнякамъ зернистаго сложенія; состоитъ изъ извести и углекислоты, которая освобождается съ выдѣленіемъ отъ дѣйствія болѣе сильныхъ кислотъ. Твердость — 3. М. бываетъ: 1) *бѣлый*, или *статуиный* и 2) *пестрый*. 1) Статуиный м. цѣлится выше прочихъ, просвѣчиваютъ только на краяхъ, лежатъ большими массами, даже на высочайшихъ горахъ, между гранитами, гнейсами и слюдяными сланцами Альпъ, Пиренеевъ и Нерчинскихъ горъ; они имѣютъ нѣсколько видовъ, изъ коихъ къ греческимъ относятся: а) *паросскій м.*, на островѣ Паросѣ, нѣсколько крупнѣе зерномъ и блѣдно-желтаго цвѣта, съ слабымъ ровнымъ оттѣнкомъ; сопровождается часто просѣянными большими кусками слюды; б) *греческій м.*, снѣжной бѣлизны, мельчайшаго зерна и твердости, нѣсколько вышней, чѣмъ у прочихъ мраморовъ; в) *пенталиксскій*, похожъ на паросскій, но мельче зерномъ и плотнѣе; мѣстами прорѣзывается жилками зеленого талька. Паросскіе построены изъ Пенталикскаго м. Этотъ м. нигдѣ снова разрабатывается и окрѣпѣе покупается скульпторами; г) *италійскій бѣлый м.* замѣчательнѣе тѣмъ, что тонкія таблички его значительно гибки и упруги. Къ итальянскимъ принадлежатъ: а) *люнійскій бѣлый м.*, снѣжной, ослѣпительной бѣлизны, мелкаго, плотнаго зерна и отличной политуры; б) *каррарскій м.* почти неистощимыми массами близъ Каррары, бѣлъ, прозраченъ, съ мелкозернистымъ сложеніемъ и отлично принимаетъ политуру. 2) *Пестрые м.*: а) *черный древній м.* (пегга антика), или м. *Дулима*, очень рѣдкій, камоломни около Спа; привозился въ большомъ количествѣ въ древній Римъ преимущественно изъ Египта; б) *красный древній м.* темно-краснаго цвѣта, съ бѣлыми крапинками, которые такъ малы, что видны только въблизи; в) *зеленый древній м.* (нумидійскій), желтаго цвѣта, также ослѣпительнаго и темно-желтаго, съ черными кольцами. Кромѣ того развѣчаютъ м. замѣчательный (зеленый древній или египетскій), наманскій, серпентининскій, серпентинный, египетскій, топарскій, тосканскій (Тарсо), черный съ золотистыми жилками (Порторъ), ашмовый, тра-



урный (черный съ бѣлыми пятнами) и пр. Къ красивымъ разноцвѣтнымъ и. относятся *флорентинскій* или *разделанный* и., отличающійся тѣмъ, что послѣ шлифовки представляетъ на поверхности своей рисунки бананы, развалины и т. и. *Раковинный* и. (*muschella*), съ хорошо игрою цвѣтовъ, въ Каталоніи, и др. *Пестрями* и., не много цвѣтными, обильны Франція и Германія: дворецъ въ Версаль и множество адалій въ Парижѣ украшены французскимъ и. Одинъ изъ красивѣйшихъ сортовъ красного мрамора доставляется изъ Бельгій (*Franchimont*); въ Россіи лучшій разноцвѣтный и. находится въ Олонецкой губ., также въ Финляндіи, Уральскихъ и Алтайскихъ горахъ. Въ Польшѣ такіе же и. находятся въ Хондринахъ Кіевской губ., а черный и. въ деревнѣ Шклярн. Стѣны Исаіевскаго собора одѣты снаружи финляндскимъ зеленоватымъ и. съ западнаго берега Ладожскаго озера, деревни Рускопи. — *Мраморный дворцы*, въ С.-Петербургѣ, на набережной Невы и Царицына моста, обложены плитами сѣраго и., построенъ Екатериною II.

**Краса**, рѣка въ Томской губерніи; впадаетъ слѣва въ Томь; длина теченія 265 верстъ. Рѣчная область ея славится минеральными богатствами (золото и пр.).

**Прозинскій**, *Иосифъ*, польскій филологъ († 1839), издававшій 1822 г. въ Варшавѣ: «*Rękowisko zawady grammatyki ięzyka polskiego*». Много содѣйствовалъ усовершенію орфографіи польской.

**Мр Оу** (греч.), сокращеніе греческихъ словъ *Μήτηρ* *Εὐδ*, надписываемое на иконахъ Богородицы и означаетъ: Матерь Божія; нѣкоторые старообрядцы толкуютъ его: Марія родила оарисеимъ учителя.

**Мселесъ**, вареное вино или таковой виноградинъ сокъ въ Крыму, употребляется для подслащиванія винъ; желтоватъ, съ особымъ запахомъ; разрѣшается мусульманами.

**Мста**, рѣка Тверской и Новгородской губ.; вытекаетъ изъ озера Мстисно, Вышневолоцкаго уѣзда Тверской губ., протекаетъ Валдайскій, Крестецкій и Новгородской уѣзды и въ послѣднемъ впадаетъ нѣсколькими рукавами въ озеро Ильмень. Длина теченія 400 верстъ, ширина мѣстами до 140 саж., глубина весьма различна, отъ 1 до 15 фут.; много пороговъ: знаменитые Боровицкіе пороги (см. Боровичи). Рѣка М. входитъ въ Вышневолоцкую систему, судоходна, изобилуетъ рыбою. При истокѣ устроенъ 1801 г. каменный Мстинскій шлюзъ.

**Мстера**, слобода Владимирской губ. Вязниковскаго уѣзда, на рѣкѣ Клязьмѣ; до 2,600 жит.; пристань, судостроеніе; женщины и дѣвушки занимаются раскрашиваніемъ картинокъ, а мужчины чеканкою ризъ на образа; торговля хлѣбомъ; золотыя и бумажныя фабрики. Вся производительность на 100,000 р.

**Мстисно озеро**, въ Вышневолоцкомъ уѣздѣ Тверской губ., длиною 12 верстъ, ширина отъ 1 до 2 верстъ; образовано расширеніемъ рѣки Цны; имѣетъ нѣсколько острововъ. Мстинскій бассейнъ имѣетъ важное значеніе въ Вышневолоцкой системѣ, занимая, при полномъ подъемѣ воды, площадь до 20 кв. вер. съ  $6\frac{1}{2}$  мил. куб. саж. воды.

**Мстиславецъ**, *Петръ Тимофеевичъ*, основатель первой русской типографіи въ Москвѣ, гдѣ онъ напечаталъ, вмѣстѣ съ дьякономъ Іоанномъ Оеодоровымъ, «Дѣянія и Посланія Апостольскія» (1563), древнѣйшую русскую книгу, по преслѣдуемому неувѣжеству удаленъ въ Литву, потомъ въ Львовъ, гдѣ и умеръ. Описаніе своихъ приключеній М. напечаталъ въ приложеніи къ «Евангелію», издавшему нѣ въ Вильнѣ (1575).

**Мстиславль**, уѣздный городъ Могилевской губерніи, на рѣкѣ Вохрѣ; въ актахъ нмѣ его упоминается уже въ XII стол. въ составѣ Смоленскаго княжества; въ 1358 г. нмѣ овладѣлъ Ольгердъ, и явились особенные мстиславскіе князья (прекратившіеся въ XVII в.). Въ 1772 г. присоединенъ къ Россіи и назначенъ уѣзднымъ городомъ. Былъ не разъ опустошаемъ войной. — Нимѣ жит. 6,648 ч. Торговля съ Ригею, преимущественно пенькою, хлѣбомъ и лошадьми. — *Мстиславскій уѣздъ*, протяженіемъ 45,84 кв. м., (2 218 кв. верстъ); поверхность полнестая. Почва преимущественно суглинистая, отчасти песчаная. Главныя рѣки Сожъ и

притокъ въ Вепры; глѣбу 43 т. дес. (наз. 9,488 дес.). Жителѣй 61,998 (муж. 30,918); главное занятіе ихъ земледѣліе. Въ уѣздѣ 7 мѣстечекъ (Хославичи 3,350 жит. Монастирщина и др.).

Мстиславскій, князь, *Иоаннъ Ѳеодоровичъ*, одинъ изъ главнѣйшихъ дѣятелей при осадѣ Казани 1552 г.; въ 1559 г. посланъ главнѣйшимъ воеводою въ Ливонію, гдѣ дѣйствовалъ весьма счастливо. При учрежденіи Іоанномъ IV Опричнины, М. съ другими вельможами была поручена Земщина. При кончинѣ своей Іоаннъ избралъ М., какъ старшаго боярина и воеводу, въ совѣтники Верхней Думи, въ числѣ членовъ которой находился и Годуновъ. Сначала Годуновъ искалъ дружины М., но потомъ послѣдній былъ обвиненъ въ умыслѣ противъ Годунова, почему былъ постриженъ и сосланъ въ Кирилловскую обитель, гдѣ ум. 1586 г. — М., князь *Ѳеодоръ Иоанновичъ*, сынъ предъид.; по осилѣ отца остался въ Думѣ первымъ или старѣйшимъ воеводою. Въ 1589 г. ходилъ противъ шведовъ; 1591 г., вмѣстѣ съ Годуновымъ, разбилъ крымцевъ и выгналъ ихъ изъ Россіи. При появленіи Самозванца М. былъ назначенъ главнѣйшимъ воеводою, и въ схваткѣ у Нюхорода Овернаго, 21 декабря, потерпѣлъ поражение и былъ раненъ; но 21 января 1605 г. вмѣстѣ съ В. Н. Шуйскимъ одержалъ побѣду при Добрыничахъ, но бездѣйствіемъ своимъ они дали усиливаться Самозванцу, почему, по смерти Бориса, М. отозвали въ Москву, дѣла приняли другой оборотъ въ пользу Самозванца; въ числѣ прочихъ бояръ отправился къ нему и М. При Самозванцѣ онъ остался первымъ бояриномъ и знатнѣйшимъ вельможею. По убійствѣ Самозванца М. присягнулъ Василию Іоанновичу Шуйскому, по изведеніи котораго предложилъ въ царя королевича Владислава. Во время земскаго движенія для спасенія Москвы и Царства, М. остался правительствовать въ Москвѣ; по освобожденіи ея удалился съ другими боярами, но потомъ они были призваны и участвовали въ избраніи Мих. Ѳеодор. Романова. М. ум. 1622 г. М., кн. *Ѳеодоръ Михайловичъ*, бояринъ моск., 1539 г. разбилъ казанцевъ; 1547 г. дѣйствовалъ на рѣкѣ Огѣ противъ крымцевъ.

Мстиславъ, имя многихъ древнихъ князей русскихъ. Замѣчательны изъ нихъ: М. Андреевичъ, 3-й сынъ великаго князя суздальскаго Андрея Боголюбскаго, вмѣстѣ съ воеводою Борисомъ Жидиславичемъ и 11 князьями, ходилъ, по порученію отца, противъ Мстислава Изяславича кіевскаго и, взявъ Кіевъ (1169) приступомъ, посадилъ на престолъ его дядю своего, Глѣба Юрьевича. Потомъ былъ посланъ на усмиреніе новгородцевъ, но былъ разбитъ ими (1170). Въ слѣдующемъ году ходилъ противъ болгаръ, и черезъ годъ ум. (1172) — М. (Борисъ) Романовичъ, великій князь кіевскій (1214—1223), извѣстный въ нашихъ лѣтописяхъ подъ именемъ Добраго и Старого, сынъ Романа Мстиславича (1197—1224). Когда русскіе князья, разбитые монголами при Калкѣ, бѣжали, онъ одинъ остался со своею дружиною и мужественно отражалъ непріятеля, но, обманутый воеводою Бродяновымъ, связанный былъ выданъ татарамъ, вмѣстѣ съ князьями Дубровецкими: всѣ трое были задушены подъ досками. — М. *Владиміровичъ* Великій, старшій сынъ Владиміра Мономаха, род. 1075 г. (по др. 1076), великій князь кіевскій (1125—32). Во время своего княженія въ Новгородѣ (1095—1117), онъ смирилъ Олега черниговскаго, два раза побѣдилъ чуди, овладѣлъ городомъ Оденею, распространилъ укрѣпленія Новгорода (1116). Кроме того, по приказанію Владиміра, завоевалъ Оракію и тѣмъ принудилъ Алексѣя Комнина прислать въ Кіевъ драгоценныя дары. По вступленіи на великокняжескій престолъ поддерживалъ политику отца: въ 1128. М. завоевалъ землю Полоцкую и посадилъ въ ней сына своего Изяслава. Въ 1131 г. счастливо поехалъ съ Литвою. Грамота, данная М. новгородскому Юрьевскому монастырю, есть древнѣйшая изъ дошедшихъ до насъ подлинныхъ грамотъ русскихъ князей. — М. *Владиміровичъ*, князь тмутараканскій, сынъ Владиміра Святославича, Храбрый или Удалый, прозванный такъ за свой воинственный характеръ и постоянное счастье въ бояхъ. Въ 1016 г. онъ помогалъ грекамъ въ завоеваніи Тавриды. Въ 1022 г. воевалъ съ кочегами, побѣдилъ въ единоборствѣ великана ихъ, Редею, и прославился побѣдою надъ братомъ своимъ Ярославомъ у Листина, близъ Чернига (1026),

владѣтіе второй братья подѣлили Русь: М. имѣлъ собѣ восточную часть государства по лѣвую сторону Днѣпра, а послѣднему предоставилъ западную, и это совмѣстное владѣніе продолжалось до смерти М. 1036 г.—**М. Изяславичъ**, сынъ великаго князя Изяслава Мстиславича, сначала княжилъ въ Волынѣ, а потомъ вступилъ (1167) на престолъ кievскій; изгнанный оттуда ополченіемъ Андрея Боголюбскаго (1169), снова возвратился. Онъ удачно воевалъ съ половцами и участвовалъ въ междоусобицѣ отца своего и другихъ князей русскихъ; ум. 1170 г.—**М. Мстиславичъ**, Храбрый или Удалий, сынъ М. Ростиславича, сначала получилъ Торонскій удѣлъ, а въ 1209 г. избранъ въ князья новгородскіе, впоследствии князь галицкій, восстановитель всякой правды, прославился побѣдою Ливецкою (1215) надъ княземъ Ярославомъ Всеволодовичемъ и братомъ его, Юріемъ владимірскимъ, изгнаніемъ венгровъ изъ Галиціи и несчастною битвою на Калкѣ; ум. 1228 г.—**М. Ростиславичъ**, прозванный Храбрый, князь кievскій изъ рода смоленскихъ, сынъ Ростислава Мстиславича, лѣтствовалъ защитой Вышгорода и борьбой съ Андреемъ Боголюбскимъ, окончившеюся совершенною побѣдою надъ послѣднимъ. Съ 1179 г. онъ былъ княземъ новгородскимъ, ходилъ на чуждѣ; ум. 1180 г.—**М. Ростиславичъ**, прозванный Безокомъ, племянникъ Андрея Боголюбскаго; 1174 г. былъ объявленъ княземъ ростовскимъ и суздальскимъ, но былъ изгнанъ Михаиломъ черниговскимъ; послѣ М. несчастливо воевалъ съ великимъ княземъ Всеволодомъ Юрьевичемъ, и ум. 1178 г. княземъ новгородскимъ.—**М. Владиміровичъ**, сынъ Владиміра Мстиславича безземельнаго, князь дорогобужск. (волынск.) съ 1172 г.; помогалъ Ярославу и Олегу Ростиславичамъ въ борьбѣ ихъ съ Святославомъ черниговскимъ, воевалъ съ половцами.—**М. Всеволодовичъ**, сынъ Всеволода Давидовича, князь городенскаго, 1167 г. участвовалъ въ походѣ русскихъ князей на половцевъ.—**М. Давидовичъ**, сынъ Давида Ростиславича смоленскаго, кн. Новгорода, былъ изгнанъ 1187 († 1189).—**М. Даниловичъ**, сынъ Данила Романовича, князь луцкій въ XIII вѣкѣ; воевалъ съ ятвягами, поляками, литовцами; послѣ смерти брата Владиміра получилъ Волынѣ, которую долженъ былъ защищать противъ Льва и Юрія; приобрѣлъ нѣсколько городовъ въ Литвѣ.—**М. Изяславичъ**, сынъ Изяслава Ярославича, 1089 г. помогалъ отцу своему изгнать Кіевъ, получилъ Полоцкъ и умеръ въ томъ же году.—**М. Святославовичъ**, сынъ Святослава II Изяславича (XI в.), участвовалъ въ войнахъ отца своего противъ Давида Игоревича.—**М. Юрьевичъ**, сынъ Юрія I Владиміровича Долгорукаго, кн. новгородскій въ XII в. но не долго; послѣ былъ изгнанъ изъ Суздальской обл. Андреемъ Боголюбскимъ и нашелъ пріютъ въ Греціи.—**М. Юрьевичъ**, сынъ Юрія II Всеволодовича, защищалъ Владиміръ противъ татаръ и погибъ 1238 года.—**М. Ярославичъ**, пѣмой, сынъ Ярослава II Изяславича, кн. пересопницкій и луцкій, помогалъ Даниилу галицкому противъ Игоревичей († 1226).

**Место** (церк.), виноградный собѣ, еще не пришедшій въ броженіе.

**Мтина**, у волжскихъ рыбаковъ связка изъ 12 судаковъ.

**Мтианаццари**, гора Главнаго Кавказскаго хребта въ Терской области Осетии. окруж.; 10,850 фут. высотой.

**Му**, квадратная мѣра въ Китаѣ.

**Муань** (Moigno), Франсуа Наполеонъ Маріа, аббатъ, французскій ученый, былъ въ корпорациі іезуитовъ; изъ сочиненій его замѣчательны: «Leçons de calcul différentiel et intégral» (Пар. 1840—61).

**Муаре** (франц. moiré) навести, дать шелковой матеріи волнистый или струистый видъ; для этого, вдвое сложенную матерію смачиваютъ немного и вальсируютъ нагрѣтымъ металлическимъ и папковымъ цилиндромъ. — **М.**, старинное обѣлье, шелкая матерія, на которой наведенъ м; въ особенности же родъ шелковой матеріи, въ родѣ гродетюра, но менѣе плотной.—**Муаръ** (франц. moiré), толстая шелковая или полупелюшковая матерія съ разводами.—**М. антикъ** (Moiré antique) тоже, но съ болѣе крупными разводами.



**Муагъ (Meitta)**, Александра, живописецъ французской реалистической школы (р. 1763), ученикъ Вьена; въ Петербургскомъ зриматѣ его «Точильщикъ».

**Мубаширъ** (ар. совѣтникъ), вѣстникъ турецкаго султана, посланный имъ для управленія провинціями.

**Мугальскіе люди**, стар. русское названіе монголовъ.

**Муганская степь**, низменная степь въ Ленкоранскомъ уѣздѣ Бакинской губ.; пространство 80,00 кв. м.; почва постоно-глинистая. По недостатку воды не воздѣлана. Много болотныхъ озеръ. Прежде была орошена каналами и многолюдно населена; сдѣлалась также плодотворнымъ садомъ.

**Муггендорфъ (Muggendorf)**, мѣстечко въ княжествѣ Байрейтъ, въ Баваріи. мѣсто леченія молокомъ и пр. замѣчательно пещерами въ окрестностяхъ (Rosenmüllershöhle, Seelithenhöhle, Sophienhöhle и др.), посѣщенными Кюппе и другими натуралистами.

**Мугезуръ**, городъ въ государствѣ Голкаръ, въ Ост-Индіи, при Нербуддѣ; 17,000 жит.

**Мугоджаръ** хребтъ, южная оконечность Уральскаго хребта, проходитъ въ Киргизской степи двумя параллельными каменными грядами, отъ коней на В. и З. отходить боковыми отраслями, оканчивающимися обрывистыми сопками. С. оконечность хребта гора Кара-тау, а ю.—Яманъ-тау; самый же возвышенный пикъ въ центрѣ гора Айрутъ (960 ф.).

**Муда**, китайская матерія изъ древесной коры.

**Мудамія**, главный городъ въ турецкомъ эялетѣ Худавендлярѣ, на ю. берегу Мраморнаго моря, по берегу залива Инджеръ-лимани; съ гаванью; 20,000 жит.

**Мудде**, нидерландская мѣра снучихъ тѣлъ — 3,16118 русскихъ четверти.

**Мудесн**, богиня раздора и бѣдности у индусовъ.

**Мудерръ** (ар. учитель), преподаватель въ мусульманскихъ школахъ (мед-ресе).

**Мудже (Modge)**, Тамасъ, извѣстный англійскій часовоі мастеръ (1715† 1794); усовершенствовалъ морскіе часы и изобрѣлъ новый ашанманъ. Оставилъ соч.: «Pensées sur le moyen de perfectionner les montres» (1766).

**Мудиръ**, названіе начальника округа въ Турціи.

**Мудрецы**, см. Семь мудрецовъ.—**Мудрость**, образъ мыслей и дѣйствій человѣка, основанный на полномъ и совершенномъ сознаніи истины и добра; обновленно предполагаетъ ученость, хотя послѣдняя не всегда соединяется съ н.

**Мужеложство**, см. Педерастія.—**Мужество**: 1) состояніе человѣка въ полномъ развитіи силъ физическихъ и нравственныхъ; 2) стойкость, непреклонность, неустрашимость.

**Мужикъ корень** (Palmorina Stelleri Wiekst, Stellera Chamaejasme L.), растеніе изъ сем. ягодныхъ; всѣ части растенія ядовиты; ягоды и сѣмена употребляютъ какъ слабительное и рвотное средство, сокъ изъ него румяетъ, а корень, какъ лекарство отъ зубной боли; растетъ въ Забайкальской области.—**Большой м. момъ** (Euphorbia alpina), растеніе изъ сем. молочайныхъ; растетъ въ Дауріи.

**Мужичокъ**, (Asperula tinctoria L.), растеніе изъ сем. мареновыхъ, шероховатая красильная.

**Мужичокъ**, или мужина, сошникъ лѣвой ноги въ сохѣ; нѣтъ раздѣляется дернина.

**Муза (Musa)**, Аммоній, извѣстный врачъ императора Августа; за излеченіе императора отъ трудной болѣзни, М. была поставлена статуя въ храмѣ Эскулапа.

**Музагетъ** (греч.), вождь музъ, прованіе Аполлона. Названіе это дается часто покровителямъ наукъ и искусствъ.

**Музей (Museum)**, греч. поэтъ хронологическаго времени. Древніе считали его авторомъ многихъ стихотвореній.—М., греческій грамматикъ, жившій въ концѣ V или начала VI ст. по Р. Х., написалъ прогическій эпосъ «Геро и Леандръ», изд. съ нѣмецкимъ переводомъ въ Лейпцигѣ (1810).—М. (Museum), въ хронологіи: 1) гигантъ; 2) сынъ Луны и Эвмолпа.—М. см. Музеумъ.

Музеографія (греч.), описаніе музеювъ и содержащихся въ нихъ рѣдкостей.

Музеумъ (греч. *muzeion*), музей, первоначально у древнихъ назывался храмъ, посвященный музамъ, потомъ аданіе, назначеніемъ для занятій литературой, науками или искусствами. Въ этомъ значеніи первый м. основанъ египетскимъ царемъ Филаделфомъ; римскій императоръ Клавдій основалъ 3-й такой м. Аонискій м. былъ холмъ, сосѣдній съ Акрополемъ, названный по имени поэта Музы, который на холмѣ читалъ свои стихи и будто бы похороненъ. Иной м. есть собраніе предметовъ искусства или науки, естественныхъ рѣдкостей и древностей. Такіе м. возникли только въ XV ст. по Р. Х. Лучшіе м.: въ римскомъ вѣнскомъ (см. это), неаполитанскій, флорентинскій, туринскій, миланскій, дрезденскій, вѣнскій, берлинскій, готскій, веймарскій, пражскій, дармштадтскій м., германскій м. въ Нюрнбергѣ, гаагскій, лейденскій, петербургскій эрмитажъ (см. это), торвальдсенскій м. въ Копенгагенѣ, оксфордскій, кембриджскій, ливерпульскій, британскій м. въ Лондонѣ, луврскій, новый м. (въ Парижѣ), люксембургскій, тулузскій и др. — *Художественно-промышленные музеи*. Объ устройствѣ ихъ начинаютъ заботиться только въ послѣднее двадцатилѣтіе. Образцомъ послужилъ парижскій музей Клузи (*Musée de Cluny*). По его образцу устроенъ Консиглиновъ музей въ Лондонѣ. Затѣмъ стали появляться въ разныхъ центрахъ Европы отдѣльные спеціальныя музеи по той или другой отрасли, сельско-хозяйственныя, ремесленныхъ надѣлій, художественныя, встрѣчаются попытки и устроить въ большихъ центрахъ общіе такіе музеи прикладныхъ знаній. Въ шестидесятихъ годахъ проявились такіе же стремленія и въ Россіи. Въ 1865 г., по мысли князя М. А. Голлицина и изъ оставленныхъ имъ собраній устроенъ въ Москвѣ музей Голлицинскій, заключающій въ себѣ значительную бібліотеку, особенно богатую по части изящныхъ искусствъ, картинную галлерею, отдѣленіе рѣдкостей, — открытія для всѣхъ, желающихъ пополнить свое образованіе. Въ Москвѣ находятся слѣдующіе м.: Московскій Публичный и Румянцовскій м., Московскій м. Наслѣдника Цесаревича, Художественно-промышленный м., Московскій м. прикладныхъ знаній и др. Въ 1865 г. (28 іюля) было Высочайше утверждено предположеніе Его Императорскаго Высочества Кавказскаго Намѣстника объ устройствѣ въ Тифлисѣ Кавказскаго музея. Въ 1869 г. открылся Севастопольскій музей, на усиленные приношенія русскаго войска. Въ Петербургѣ, въ 1870 г. устроенъ педагогическій музей военно-учебныхъ заведеній, имѣющій выставить наглядныя и вмѣстѣ съ тѣмъ нагляднѣйшія учебныя пособія, руководствуясь при томъ указаніями особой при главномъ управленіи военно-учебныхъ заведеній учрежденной комиссіи, которой поручено вмѣстѣ съ тѣмъ устроить правильное и возможно полное пользованіе м. посѣтителемъ посредствомъ объяснительныхъ лекцій, повременно читаемыхъ специалистами. М. составляетъ самостоятельное отдѣленіе м. прикладныхъ знаній. Въ 1871 г. въ средѣ русскаго техническаго общества возникла мысль устроить общій м. прикладныхъ знаній. Главнѣйшіе м. въ Петербургѣ: м. академіи наукъ, художественно-промышленный м., минералогическій м. института корпуса горныхъ инженеровъ, м. института инженеровъ путей сообщенія, м. прикладныхъ знаній, м. технологическаго института, сельско-хозяйственный м. министерства государственныхъ имуществъ, м. моделей, хозяйственныхъ снарядовъ и машинъ имп. вольнаго экономическаго общества, послѣдняя выставка образцовъ товаровъ, какъ привозимыхъ въ Россію, такъ и вывозимыхъ изъ неѣ, м. Лѣснаго общества, морской м., азіатскій м. академіи наукъ, м. главнаго интендантскаго управленія, и др. — Не въ столь широкихъ размѣрахъ конечно, являютъ однако стремленія и въ меньшихъ нашихъ общественныхъ центрахъ обзавестись музеями. Въ г. Владимірѣ при статистическомъ комитетѣ уже устроенъ музей. Основаніе подобному же музею при Тобольскомъ статистическомъ комитетѣ положено въ 1871 г. Въ Новгородѣ устроенъ подобный музей, благодаря содѣйствію земства и полезнѣйшимъ трудамъ, заслуживающимъ всеобщей признательности, секретари статистическаго

всестота свѣц. Богословскаго. Постановленіи о н. въ Прод. Св. Зап. 1863 и 1868 (Т. I, VIII, XII).

**Музевія**, или банановія (Muscavee), сем. одностѣблородныхъ тропическихъ растений, травы и деревья, съ подземными корневищами и сочными травянистыми стеблями, которыми обхватывающія другъ друга листовія влагалища придаютъ значительную толщину. Цвѣтки тѣсно скучены и сидятъ накрѣпъ въ пазухѣ листовиднаго прикрѣтника; образуютъ большія кисти. Околоцвѣтныя шестилестный, вѣтвикообразныя, одна или двѣ ея лопасти развиты губообразно; изъ 6 тычинокъ обыкновенно одна остается безплодною; плодъ трехгнѣздый, мясистый. Всѣ виды замѣчательны или красотой, или полезностію отъ нихъ пользою. За исключеніемъ бамбука, ни одно такъ быстро не растетъ, какъ бананъ, и ни одно не одѣвается такими прекрасными листьями. *Pavonala* Гвѣани и Мадагаскара споритъ съ пальмами, *Strelitzia* замѣчательна по красотѣ цвѣтовъ. Листьями банановъ кроютъ жилища; изъ листовыхъ черешковъ *Musae textilis* (тканого банана) выдѣлываютъ тонкія нити для тканья кисей, а грубѣйшія волокна идутъ на веревки. Бананъ даетъ отъ 150—180 плодovъ (70—80 фунт.); на томъ пространствѣ, на которомъ можно получить 1,000 фун. картофеля, въ 60-лѣ короткое время можно получить 44,000 фун. банановъ (см. Бананъ). III.

**Музологія** (греч.), ученіе о развитіи наукъ, искусствъ, языковъ, литературы и т. п., вообще о произведеніяхъ челоѣческаго духа. См. *Merlecker*: «*Musologie*» (Лейпц. 1857). — **Музомамія** (греч.), сильная страсть къ изящнымъ искусствамъ вообще и къ музыкѣ въ особенности.

**Музоне** (Musone), рѣка въ Ломбардіи, беретъ начало на югѣ отъ Аволо, дѣлится при Мирано на 2 рукава, изъ которыхъ одинъ впадаетъ въ Врену, а другой въ Лагуны наспротивъ Венеціи.

**Музуруба**, замшебарскій кустарникъ.

**Музунъ**, счетная алжирская и марокканская монета = около 2 коп. сер.

**Музурусъ**, Маркъ, ученый грекъ XV ст. (р. около 1470), профессоръ греческой словесности въ падуанскомъ университетѣ, а потомъ архіепископъ мальтазскій и морейскій; первый издавъ комедій Аристофана (1498), «*Etymologicum magnum*» (1499), творенія Платона (1513); писалъ также греческія эпиграммы и поэму въ честь Платона, при наданіи его сочиненій.

**Музуръ**, каспійскій матросъ въ Астрахани.

**Музы** (греч. *Musai*, собственно чувствующія), у грековъ богини изящныхъ искусствъ и наукъ. Поклоненіе имъ сначала связано было съ дѣсами, горными вершинами и источниками; первые служители этого культа были пирійскіе ерѣяны (оттуда и названіе м. пирѣдамъ), при сѣв. подошвѣ Олимпа, откуда поклоненіе перешло въ Грецію на Геликонъ, въ связи съ служеніемъ Аполлону. Поэты и пѣвцы почитались любимцами и учениками м. Число м. отъ 1 возрасло до 9; по Гезіоду, онѣ были дочерьми Юпитера и Мнемонины; вотъ имена ихъ: Кліо (исторія), Эвтерія (музыка), Талия (комедія), Мельпомена (трагедія), Терпсихора (танцовъ), Эрато (веселой лирики), Полигимнія (оды), Уранія (астрономія), Калліона (эпосъ). Всѣ онѣ изображаются съ соответствующими атрибутами. У Гомера м. являются богинями пѣнія, живущими на вершинѣ Олимпа.

**Музыка**. Смотря по тому, что служитъ орудіемъ производимыхъ звуковъ, музыка бываетъ или *инструментальная*, или *вокальная*. Инструментальная музыка дѣлится на *симфоническую*, если она написана для большаго числа инструментовъ (для цѣлаго оркестра); ея употребительнѣйшія формы: симфонія, увертюры и т. п.; и на *камерную* (комнатную)—если она написана для одного или немногихъ инструментовъ; ея употребительнѣйшія формы: сонаты, фантазіи, тріо, квартеты и т. д. Вокальная музыка можетъ быть написана для одного голоса (романсы, пѣсни, арии), для нѣсколькихъ голосовъ (дуэты, тріо и проч.) и для большаго массъ (хоры). Хоры могутъ быть написаны или совсѣмъ безъ аккомпанемента, и тогда они называются *a capella*, или съ аккомпанементомъ одного, нѣсколькихъ инструментовъ, и, наконецъ, цѣлаго оркестра. По духу своему, по ви-



познающимъ ея задачи, музыка дѣлится на *серьезную* (ораторіи, мессы), *исполнительную* (симфоніи, камерныя пьесы), *драматическую* (оперы) и *танцевальную*, которую можно подраздѣлить на собственно танцевальную (для общественинхъ, танцоровъ и балетовъ) и балетную (для танцоровъ художественныхъ, сопровождаемыхъ кельческими сплани).

Музыка, какъ искусство, не основанное на положительныхъ началахъ, какъ искусство не подражательное, радикально имѣлась много разъ, и въ настоящее время въ разныхъ странахъ такъ разнообразна, что было бы нераціонально принимать къ сужденіямъ о ней тотъ же самый масштабъ: и музыка, наприм. индѣйца, для уха воспитаннаго на современной европейской музыкѣ, покажется наскороной и обратно. Между тѣмъ въ своихъ странахъ она дѣйствуетъ одинаково, съ такой же силой, съ такими же обаяніемъ.

Начало музыки теряется въ самыхъ отдаленныхъ временахъ. У всѣхъ народовъ она служила темой для чудесныхъ мифическихъ разсказовъ. Въ Индіи, самъ Брахма, или по крайней мѣрѣ Сивасти, богиня слова, изобрѣла музыку. Многія пѣсни, сочиненныя богами, владѣли чудесными свойствами: при исполненіи пѣсни къ ночи, ночь наступала среди бѣлаго дня; другая пѣсня сожигала пѣвца, даже погруженнаго въ воду. Въ Индіи октава раздѣлена на 22 части (у насъ на 12), слѣдовательно наименьшій интервалъ чуть чуть болѣе  $\frac{1}{11}$  тона (у насъ наименьшій интервалъ  $\frac{1}{12}$  тона). Ноты имѣютъ слѣдующія названія и расположены на слѣдующихъ интервалахъ:

$$\begin{array}{cccccccc} \text{са,} & \text{Рн,} & \text{га,} & \text{ма,} & \text{па,} & \text{дга,} & \text{ни,} & \text{са.} \\ \hline 4 & 3 & 2 & 4 & 4 & 3 & 2 \end{array}$$

Изъ этихъ нотъ образовано до тысячи ладовъ (см. это) (у насъ два лада), измѣняя начальную ноту, пропуская одну или двѣ изъ нихъ, дѣлая нѣкоторыя ноты переменными, нѣсколько возвышающимися (по усмотрѣнію пѣвца). Результатомъ этого является разнообразіе и сила выраженія, а также и страстность индѣйскихъ пѣсней, а съ другой стороны — невозможность ихъ гармонизовать (въ Индіи музыка исключительно одностольная), вслѣдствіе нераціональнаго отношенія звуковыхъ волнъ (см. звукъ), и какущаяся почти сплошная фальшь для европейскаго уха. Нотное письмо существовало у индѣйцевъ: они обозначали ноты съ помощью буквъ алфавита.

Единственная китайская гамма имѣетъ гораздо болѣе общаго съ нашей; ноты она:

$$\begin{array}{cccccccc} \text{кунг,} & \text{шанг,} & \text{кю,} & \text{пикъ-че,} & \text{че,} & \text{ю,} & \text{пикъ-кунг,} & \text{кунг,} \\ \hline \text{f,} & \text{g,} & \text{a,} & \text{h,} & \text{c,} & \text{d,} & \text{e,} & \text{f,} \end{array}$$

т. е. F—dur, безъ бемоля. Впрочемъ, нерѣдко ноты h и c пропускаются, и получается еще одна—вторая гамма, составленная изъ пяти только нотъ: f, g, a, c, d. Правильная послѣдовательность гармоніи не существуетъ; но, иногда на своихъ музыкальныхъ инструментахъ, китайцы, на случайныя ноты мелодіи, берутъ еще ноту, и образуютъ случайную гармонію, не имѣющую связи съ дальнѣйшей мелодической послѣдовательностью. Мелодіи китайцевъ серьезные, неопредѣленные, однообразны, скучны. Ноты обозначаются особыми знаками, не имѣющими ничего общаго съ ихъ азбукой. Инструменты: флейты, настроенныя колокола и колокольчики, струнные инструменты съ шелковыми струнами, приводимыми въ движеніе перомъ.

У египтянъ, отъ которыхъ музыка перешла къ евреямъ, эфиопамъ, армянамъ, она была доведена до большей степени совершенства чѣмъ у другихъ народовъ древности. Она участвовала въ современной церковной музыкѣ коптовъ. Она была исключительно одностольная и каждая нота мелодіи сопровождалась такими сложными фюритурой, что непривычному уху не было возможности схватить мелодическій рисунокъ. Въ церковныхъ египетскихъ книгахъ та же мелодія имѣла

три обозначенія: написанная низко съ немногими украшениями — для обыкновенныхъ праздниковъ; написанная выше съ болѣе сложной орнаментной — для болѣе торжественныхъ случаевъ; написанная очень высоко, неопущенная фюритурой — для самыхъ торжественныхъ празднествъ. У коптовъ слова «alleluia» поется 20 минутъ. Отсюда продолжительность богослуженія. Чтобы его выдержать, копты, во имѣніе права ни сидѣть, ни стоять на ногахъ, употребляютъ постыли. Сильнѣйшая вибрація и носовой звукъ составляютъ большую прелесть исполненія. Музыкальная скала обширная. Ладъ схожъ съ нашимъ ионійнымъ. Отдѣльныя ноты обозначенія не имѣли, но обозначались интервалы между нотами и фюритуры различнаго вида. Музыкальные инструменты были равнообразны и многострунны; въ Египтѣ изобрѣтена арфа трехъ видовъ; лира; псалтеріонъ (горизонтальная арфа, расположенная на пустомъ звучномъ ящикѣ, на ней играли палочками) — прототипъ нашихъ фортепіано; флейты, и, наконецъ, *оудъ*, инструментъ съ грифомъ, т. е. дающимъ возможность нѣтъ той же струны излекать разные звуки (но смычковъ не было).

У арабовъ и персовъ музыка, сохранила тотъ же крайне фюритурный характеръ какъ и у египтянъ, имѣетъ еще въ добавокъ ту странность, что октава раздѣлена на восемнадцать частей и состоитъ изъ интерваловъ въ  $\frac{1}{18}$  тона, слѣдовательно ужъ никакъ не подлежитъ гармонизаціи, за исключеніемъ употребляемой иногда педали въ попадъ, или не впопадъ, когда какой инструментъ тянетъ кромѣ мелодіи постоянную ноту. Если у нихъ играетъ цѣлый оркестръ, то мелодію играютъ гобои въ унисонъ, или октаву; трубы берутъ случайныя ноты, а ударные инструменты (барабаны, литавры, тарелки), составляющіе большинство оркестра, производятъ оглушительную трескотню. Арабы вносятъ наши мелодіи, но только не гармонизованныя. Вычурность фюритуръ соответствуетъ вычурности и фигурности языка, распространяющейся даже на заглавіе музыкальныхъ сочиненій: «Дерево, покрытое цвѣтами, содержащими основанія музыкальнаго искусства», «Море звуковъ, по которому плаваютъ корабли мелодій» — потъ заглавія двухъ арабскихъ сочиненій о музыкѣ. У арабовъ 12 ладовъ; каждый изъ нихъ имѣетъ 18 гаммъ. Нотнаго обозначенія нѣтъ. Персидская музыка отличается отъ арабской сравнительной мягкостью.

У грековъ музыка пользовалась особенною любовью и почетомъ; она входила въ составъ воспитанія, изученіе ея предписывалось закономъ, она производила на грековъ неотразимое дѣйствіе. Вотъ рядъ фактовъ частью мисологическихъ, частью историческихъ, подтверждающихъ это: Минерва изобрѣтаетъ флейту; Аполлонъ играетъ на лирѣ и вступаетъ въ состязаніе съ Марсіасомъ, побѣдивъ котораго, сдираетъ съ живаго кожу; стѣны Трои воздвигаются при звукахъ лиры Амфіона; Орфей своими пѣснями усмиряетъ дикихъ звѣрей; Терпандръ своими пѣснями усмиряетъ возстаніе въ Лакедемонѣ; Тиртей разжигаетъ въ бою съ прагами; нравы города Кинанеса грубѣютъ и дѣлаются жестокими, потому что жители этого города перестали заниматься музыкой; историки приводятъ много достовѣрныхъ примѣровъ тому, съ какою волшебной силой музыка была способна разжигать и усмирять страсти грековъ. А между тѣмъ музыкальные средства грековъ были скудны. Въ теченіе 900 лѣтъ у нихъ было только три лада (при самомъ маломъ интервалѣ въ  $\frac{1}{2}$  тона), и каждый ладъ образовалъ только тетрахордъ, состоящій изъ 4 нотъ, соответствующихъ слѣдующимъ нашимъ:

Ладъ <i>Фригійскій</i>	e, f, g, a
	1, 1, 1
• <i>дорическій</i>	e, fis, g, a
	1, 1, 1
• <i>лидійскій</i>	e, fis, gin, a
	1, 1, 1

На этих-то четырех нотах и была построена вся древняя греческая музыка. Инструменты употреблялись: четырехструнная лира и флейта. Онѣ только поддерживали пѣвца, повторяли его интонацію и во время короткихъ паузъ издавали звуки. Замѣчательнѣйшіе музыканты этого времени: *Олимпия*, *Далония*, *Архемосъ*, *Миннермъ* и др. Впоследствии эта, необыкновенно ограниченная стала начала расширяться: *Терпандръ* (700 л. до Р. X.), знаменитѣйшій греческій музыкантъ, получившій четыре раза награду на Пизійскихъ играхъ, прибавляетъ три ноты, наладивъ одинъ тетрахордъ на другой такъ, чтобы верхняя нота первого совпадала съ нижней нотой второго, а къ лирѣ прибавляетъ три струны (за что эфорами онъ сурово оштрафованъ), и такимъ образомъ четырехнотные лады возрастаютъ до слѣдующихъ семи нотныхъ:

<i>Фригійскій</i> . . . . .	e, f, g, a, h, c, d.
	1 1 1 1 1 1
<i>Дорическій</i> . . . . .	e, f <sup>is</sup> , g, a, h, c, d.
	1 1 1 1 1 1
<i>Лидійскій</i> . . . . .	e, f <sup>is</sup> , g <sup>is</sup> , a, h, c <sup>is</sup> , d.
	1 1 1 1 1 1

(Въ этихъ ладахъ иногда пропускалась третья и пятая нота). Потомъ такимъ-же образомъ былъ прибавленъ одинъ тетрахордъ снизу, къ нему еще одна нижняя добавочная нота и получились лады изъ 11 нотъ (*Тимотей Милетскій*, 400 л. до Р. X., прибавляетъ къ лирѣ *Терпандра* 4 струны и подвергается наказанію эфоровъ). Къ прежнимъ тремъ ладамъ прибавили еще три: *Ионическій*, *Золійскій* и *Миксолидійскій*. Наконецъ придумано транспонированіе на кварту ниже, или выше. Въ первомъ случаѣ получались лады *ионо*, во второмъ *инпер-дорическій*, *инпер-фригійскій*, и т. д.; число ладовъ натуральныхъ и транспонированныхъ возросло до 15, а діапазонъ до 3 октавъ съ секундой (начало христіанской эры). Но это былъ уже упадокъ искусства, который начался раньше, со времени сношеній съ восточными народами. Уже *Фригій* (400 л. до Р. X.) вводитъ нѣкоторую орнаментку, и со времени завоеваній *Александра Македонскаго* восточная музыка начинаетъ оказывать на греческую все большее вліяніе. Наибольшую силу греческая музыка имѣла при ладахъ четырехъ и семи нотныхъ, и эта сила, при сравнительно бѣдныхъ музыкальныхъ средствахъ, объясняется полнѣйшей связью между звукомъ и словомъ. Музыка усиливала декламацию и дѣлала значеніе текста болѣе выразительнымъ. Кроме того, греческая музыка получала значительную часть своей силы отъ ритмовъ самыхъ разнообразныхъ, богатыхъ и нѣ капризныхъ, находящихся въ зависимости отъ греческой просодіи. Ритмъ такъ сильно дѣйствовалъ на грековъ, что во время пѣнія и танцевъ они его отбивали руками, деревянными сандалями, ногами, раковинами такъ сильно, что совершенно заглушали мелодію, и все-же оставались довольны. Гармонизаціи греческая музыка не подлежала: въ хорахъ употреблялась или *омофонія*, т. е. униссонъ, или *антифонія*, т. е. октава. Музыка была почти исключительно вокальная: неся ихъ поэзія, оды, диопрамбы, поэмы—пѣлись и музыка на нихъ—импровизировалась. Число пѣсень, или гимновъ, сочиненныхъ, передаваемыхъ изъ поколѣнія въ поколѣніе и называемыхъ *номами*—было самое ограниченное. Ноты и ритмъ греки обозначали чертами, буквами цѣлыми и частями буквъ, горизонтальными, наклонными, вертикальными и т. д. Полагають, что такихъ музыкальныхъ знаковъ было у нихъ 1620.

*Римляне*—народъ преимущественно воинственный, смотрѣли на музыку какъ на забаву только, очень мало объ ней писали, презрительно относились къ музыкантамъ, то изгоняли ихъ, то покровительствовали имъ (при *Юліи Цезарѣ*—большомъ любителѣ музыки—ихъ было въ Римѣ до 10,000). Музыка у римлянъ была исключительно греческая, что объясняется частыми сношеніями съ Гре-



цій, а потім новороніємъ Греці; інструменти грецькіє, музиканти — греки. Тільки означеніє нотъ было значительно упрощено и, по свідѣтельству Боція, замѣнено 15 буквами (отъ А до R) латинскаго алфавита.

Музыка древнихъ сѣверныхъ народовъ (скандинавы, вельты), была основана на гаммахъ, схожихъ съ нашими, преимущественно минорными, только отличающимися отсутствіемъ большой септими (вводный тонъ), которая или пропускалась совсѣмъ, или замѣнялась малой. Мелодіи ихъ отличались закругленностью формы, однообразными наденцами (окончаніями), иногда приводящими въ постороннюю тональность, и въ самомъ ихъ мелодическомъ складѣ заключалось указаніе на ихъ гармонизацію. И дѣйствительно, гармонизація перешла къ намъ отъ сѣверныхъ народовъ. И при хоральномъ исполненіи, они во удовольствовались унисономъ, и солисты аккомпанировали собѣ аккордами на інструментахъ, для этого приспособленныхъ. Изъ послѣднихъ особенно замѣчательна арфа бардовъ княжества Уэльскаго, съ тремя рядами струнъ. У этихъ же народовъ изобрѣтены смичковные інструменты, грубый прототипъ которыхъ представляетъ нашъ гудокъ. Еще достойно вниманія, что въ то время, когда всѣ почти народи обозначали ноты буквами, нѣкоторые сѣверные народи обозначали ихъ особыми знаками (пелты), а ломбардци даже точками, поставленными на разныхъ высотахъ, но безъ линеокъ, что было сбивчиво и неопредѣленно. Такъ что не только гармонизацію, но и означеніе нотъ мы заимствовали у сѣверныхъ народовъ.

Во время разгрома Римской имперіи музыка нашла собѣ единственное убѣжище въ церкви. Въ 371 г. папа *Дамазій* ввелъ въ церквахъ пѣніе псалмовъ, а св. *Амвросій* можетъ считаться отцомъ западной церковной музыки, которую онъ заимствовалъ отъ грековъ. Но желая облегчить церковное пѣніе, онъ сократилъ широко раскинувшуюся голосовую скалу грековъ, и всѣ свои церковные напѣвы написалъ въ предѣлахъ слѣдующихъ четырехъ ладовъ:

*Дорическій* (первый) ладъ—*d, e, f, g, a, h, c, d.*

*Фригійскій* (второй) ладъ—*e, f, g, a, h, c, d, e.*

*Золійскій* (третій) ладъ—*f, g, a, h, c, d, e, f.*

*Миксодорійскій* (четвертый) ладъ—*g, a, h, c, d, e, f, g.*

Но 200 лѣтъ спустя, нашествіа варваровъ совершенно исказили церковную музыку св. *Амвросія*, и въ 590 г. папѣ св. *Григорію Великому* пришлось занятися ея возстановленіемъ. Онъ сохранилъ тотъ же характеръ, но къ четыремъ ладамъ своего предшественника, которые называлъ *истинными*, прибавилъ еще четыре, расположенные квартой ниже, которые называлъ *псалмическими*. Въ первыхъ доминанта была на верхней квинтѣ; во вторыхъ—на верхней квартѣ. Онъ же изъ собранныхъ церковныхъ напѣвовъ образовалъ антифонарій.

Въ X в. начинаются попытки гармонизаціи; коо гдѣ являются квинты, кварты; образуется *диатонія*, т. е. двухголосное пѣніе. Прибавленный голосъ (гдѣ бы онъ ни былъ расположенъ), называютъ *дискантомъ*, а всю гармонизацію—*органумъ*. Вскорѣ эта гармонизація образуется изъ варварскаго непрерывнаго ряда параллельныхъ квинтъ и квартъ. Къ этому же времени относится и распространеніе органа, музыкальнаго інструмента, имѣвшего большое вліяніе на ходъ развитія музыки. Первоначально органы были маленькіе, переносные, съ широчайшими клавишами, по которымъ приходилось ударять или кулаками, или локтями. (Нѣкоторые грецькіе и римскіе писатели много говорятъ объ гидравлическихъ органахъ, но точныя свѣдѣнія объ ихъ конструкціи не сохранились). Постройка самихъ древнихъ церковныхъ органовъ относится къ концу IX в. и была произведена въ Германіи. Къ X же в. относятся: 1) нѣкоторые улучшенія въ нотописаніи (точки, заимствованныя у ломбардцевъ, стали помѣщать между двумя линіями, такъ что взаимное положеніе этихъ точекъ сдѣлалось опредѣленимъ); 2) начало ритмованнаго, *мелуральнаго* пѣнія (прежде *нотъ* имѣли одинаковое протяженіе); 3) монахъ *Гейдо д'Аремио* облегчилъ способъ вы-

ченія пѣнія съ помощью сравненія напѣва нѣвѣстнаго съ напѣвомъ изученнаго, а вѣрность интонаціи пробѣрала монохордомъ.

Элементы современной музыки, зачатки которыхъ уже встрѣчаются въ X в., развивались съ необыкновенной медленностью. Такъ, для усовершенствованія гармоніи, для изгнанія параллельныхъ квинтъ и квартъ, потребовалось 5 столѣтій. До XV в. гармонизація почти не дѣлала успѣховъ. Правда, начали прибавлять третій и четвертій голосъ, начали употреблять сиккони (XIV в.) и т. п., но вмѣстѣ съ этимъ прежняя гармонизація «органумъ» слишкомъ часто вступала въ свои права. Только съ XV в., благодаря цѣлому ряду гениальныхъ нидерландскихъ композиторовъ, гармонизація была быстро доведена до высокой степени совершенства. *Дюфай* (1380) является уже чистымъ гармонистомъ, онъ водитъ въ употребленіе наузы, изобрѣтаетъ канонъ. *Окегеймъ* (1500) сильно развиваетъ имитациі и фугированный стиль. Онъ же основалъ весьма распространенную музыкальную школу. Его ученикъ *Жаконъ де Пре*—многосторонній, замѣчательный музыкантъ своего времени. Онъ усовершенствовалъ все сдѣланное до него, придалъ болѣе изящества, творчества. Кромѣ того, въ его произведеніяхъ встрѣчается много веселости и остроумія. Еще изъ замѣчательныхъ гармонистовъ этого времени слѣдуетъ назвать *Виллаерта* († 1563): свѣдущій, но сухой композиторъ, основатель школы въ Венеціи; его ученика *Царлино*—лучшій теоретикъ своего времени и предшествовавшихъ ему временъ, *Орланда Лассо* († 1595) и французъ *Гудимель* († 1572). Преобразованная гармонизація получаетъ названіе *контрапункта*. Число самостоятельныхъ голосовъ доходитъ до 8. Является музыка, написанная для нѣсколькихъ хоровъ, число которыхъ доходитъ до 9. Въ 1502 г. *Петруччи* основываетъ въ Венеціи нотопечатаніе. Отъ XIV до XVI в. Нидерландцы господствуютъ надъ всею музыкой въ Европѣ и распространяютъ свой способъ гармонизаціи.

Но вмѣстѣ съ тѣмъ, увлекаясь этой богатой гармонизаціей, композиторы того времени совершенно не стали обращать вниманія на мелодію, на вдохновеніе, и тѣшили себя лишь разными гармоническими фокусами, хитростями и схоластическими формами (напр., сочиняли такъ, чтобы можно было пѣть съ обоихъ концовъ, чтобы голоса можно было переставлять и т. д.). Для церковной музыки брали существующія свѣтскія пѣсни и обрабатывали ихъ контрапунктически. Причемъ самый напѣвъ сохранялъ свой текстъ, часто безирравственный, циническій по содержанію, а остальные голоса въ то же время пѣли церковныя латинскія слова. Нерѣдко вся месса, или даже нѣсколько мессъ писались на одну и ту же свѣтскую пѣсню. Мелодія, а также и ритмъ развивались исключительно въ свѣтскихъ пѣсняхъ, въ пѣсняхъ народныхъ, въ пѣсняхъ трубадуровъ. Поэты были и сочинителями музыки, но свои мелодіи не гармонизовали, точно также какъ музыканты ихъ профессы, занимались только гармонизаціей чужихъ мелодій, но сами послѣднихъ не сочиняли.

Безобразное употребленіе свѣтскихъ напѣвовъ со своими текстами въ музыкѣ церковной тянулось 300 лѣтъ, было осуждено тріентскимъ и базельскимъ соборами, и требовало настоятельной отмѣны и преобразованія. Такимъ преобразователемъ можно назвать *Палестрину* († 1594). Его церковная музыка сохраняетъ серьезность, соотвѣтствіе тексту, мелодическую чистоту и изобрѣтательность. Изъ его послѣдователей слѣдуетъ назвать *Аллеви* († 1632). Въ это время музыкальное господство переходитъ отъ нидерландцевъ къ итальянцамъ, тѣмъ болѣе что въ началѣ XVII в. у нихъ являются зачатки драматической музыки, т. е. оперы.

Во Флоренціи, около 1580 г., образовалось общество изъ ученыхъ, поэтовъ, музыкантовъ, художниковъ, пожелавшее расширить свѣтскую музыку, въ то время существовавшую исключительно въ формѣ *мадригаловъ*, т. е. мелодій, обработанной контрапунктически. Принявъ за образецъ декламационную музыку грековъ, они стали прикидывать *речитативомъ* къ отрывкамъ поэмъ, разнымъ стихамъ, а изъ сими и къ цѣлымъ драматическимъ пьесамъ. Первой попыткой оперы является

«Зарядка» *Пери*, понытней весьма усовершенствованной *Классіею Монтеверде* († 1650). Онъ создалъ первообразъ формы аріи и дуэта; онъ создалъ оркестровый аккомпаниментъ (до сихъ поръ инструменти исключительно почти дублировали голоса) и разнообразную инструментовку; онъ, вслѣдствіе частаго употребленія вводнаго тона, нашелъ средство легко модулировать, и вмѣстѣ съ этимъ церковныя лады окончательно преобразовались въ нашу мажорный и минорный ладъ. Онъ ввелъ болѣе рѣзкіе ритмическіе эфекты. Къ этому же времени должно отнести установившійся правильный взглядъ на гармонію, надлежащую классификацію аккордовъ, изобрѣтеніе *клераль-баса* (обозначеніе аккордовъ цифрами). Съ изобрѣтенія опоры можно также считать раздѣленіе европейской музыки на три школы: итальянскую, французскую и нѣмецкую.

Итальянская школа разрабатывала преимущественно мелодическій стиль въ вокальной музыкѣ. Если къ Монтеверде добавить *Кроче*—создателя оперы-буффъ, то окажется, что существенные оперные элементы были уже налицо, и дѣйствительнымъ композиторамъ предстояло развивать преимущественно только оперныя формы. Изъ нихъ замѣчательнѣе другихъ *Александръ Скарлатти* († 1725), расширившій формы оперы, кантаты, ораторіи; сдѣлавшій болѣе выразительными и гармонію и мелодію, *Перголезе*, *Лео*, *Портора*, *Томелли*, *Пиччини*, *Саккони*, *Павизелло*, *Чимароза* разнообразили оперныя формы, придумавъ аріи съ хоромъ, рондо, тріо, квартеты, финалы. Но въ то же время, увлекаясь искусными пѣвцами и модою на *фіоритурн*, они часто жертвовали смысломъ исполняемаго въ пользу голосовой эквилибристики. Окончательно оперу обратилъ въ концертъ въ ностромъ—бойкій, талантливый, остроумный *Россини*, идолъ первой половины настоящаго столѣтія, у котораго *Моисей*, *Отелло* и *цирюльникъ Фигаро* поютъ тождественную музыку. Только въ послѣднихъ своихъ произведеніяхъ («*Вильгельмъ Телль*», 1829, послѣдняя его опера), написанныхъ для Парижа, Россини нѣсколько приблизился къ драматической правдѣ. Послѣ Россини замѣчательны *Беллини* († 1835), музыкально мало развитый, но теплый, мелодическій, пречувствованный; *Доницетти* († 1848), болѣе разнообразный, но менѣе талантливый (по стилю смѣсь Россини съ французской школой), и *Верди*, кумиръ 60 годовъ, часто грубый, тривіальный, но страстный и во всякомъ случаѣ повернувшій къ вѣрному выраженію словъ. Въ настоящее время положеніе оперной музыки въ Италіи безотраднѣе: *Верди* исписался, современные композиторы мало талантливы и лишь подражаютъ ему, въ добавокъ повсемѣстно чувствуется неудовлетворительность итальянскихъ оперныхъ формъ. Церковная музыка въ Италіи то же въ упадкѣ: послѣ *Палестрины* и *Аллегри* она ничѣмъ не отличается отъ оперной ихъ музыки и лишена религіознаго настроенія. Симфоническая музыка не существуетъ. Италія основала много превосходныхъ школъ пѣнія и скрипки, и дала много превосходныхъ виртуозовъ. Изъ пѣвцовъ стоитъ назвать (до нынѣшняго столѣтія въ большинствѣ кастраты): *Коффеелли*, *Фаринелли*, *Маркеси*, *Крестинини*, *Даблави*, *Ронкони*, *Тамбурини*, *Рубини*, *Калицолари*, *Каталани*, *Паста*, *Персіани*, *Гризи*, *Малибранъ* и т. д. а изъ скрипачей: *Корелли*, *Тартини*, *Нардини*, *Лотти*, *Віотти*, *Пазанини*, *Сивари* и т. д. Общій характеръ (современной) итальянской музыки: пѣвучесть, страстность, искренность, въ соединеніи съ однообразиемъ и обыденностью, какъ результатами недостаточнаго музыкальнаго образованія.

Во Францію итальянская опера проникла еще во времена *Мазарини* (1647), но французскую оперу основалъ *Люлли* († 1687), спустя 80 лѣтъ послѣ ея появленія въ Италію, и придавъ ей болѣе серьезный характеръ, болѣе роскошную внѣшнюю постановку и началъ писать увертюры. Въ этомъ духѣ писалъ и *Рамо* († 1764), обладающій болѣе значительными музыкальными познаніями. Самымъ замѣчательнымъ дѣятелемъ французской оперной школы былъ *Глюкъ* († 1787), который вступилъ въ ожесточенную борьбу съ итальянцами, и въ послѣднихъ своихъ операхъ («*Орфей*», «*Альцеста*», дѣи «*Нюнгемин*») стремился къ возможно простому и правдивому музыкальному воплощенію текста. Глюковскія традиціи



никогда совершенно не исчезали изъ французской школы и никогда въ ней здравый смыслъ не приносился окончательно въ жертву голосовымъ эффектамъ. Песнь Глюка, въ серьезной оперѣ отличалась: *Мессаля, Спонтини*, творецъ оперъ съ балетами, шестивіями, словомъ съ роскошной постановкой; сухой, но свѣдущій *Керубини, Оберъ*, съ популярной, эффектной «Фенеллой», *Мейербергъ*, блестящій талантъ, старавшійся въ своихъ операхъ, кромѣ эффектныхъ драматическихъ сплотовъ, выразить и мѣстный колоритъ эпохи; его менѣе талантливый подражатель *Галевъ, Берлиозъ*, пытавшійся въ наше время почти буквально поскросить манеру Глюка; *Гуно* (авторъ симпатичной, музыкальной, хотя и не глубокой оперы «Фаустъ»). Комедія, съ введеніемъ въ нее куплетовъ, родила французскую комическую оперу, которая и до настоящаго времени замѣняетъ речитативъ прозою. Комическую оперу разрабатывали: *Дюни, Филидоръ, Монсинь, Грестри, Далеиракъ, Боальдье, Герольдъ*, и, наконецъ, остроумный, бойкій, неистощимый *Оберъ*, давшій этому роду самое полное развитіе. *Оффенбахъ*, кумиръ настоящаго времени, видя этотъ родъ совершенно истощеннымъ и желая создать нѣчто новое, обратился къ каррикатурѣ, шаржу, пародіи. При недюжинномъ талантѣ *Оффенбаха*, это направленіе заключаетъ въ себѣ много грубаго, трипильнаго и не мало уже содѣйствовало порчѣ вкуса массы. Въ настоящее время оперная французская музыка находится въ незавидномъ положеніи; стремленія *Берлиоза* не привились, *Гуно* исписался, послѣдователи *Оффенбаха* бездарны и антимузыкальны, серьезные современные дѣятели: *Массенъ, Паладиъ, Сен-Сансъ*, таланты милые, но второстепенные. Говоря о церковной и симфонической французской музыкѣ, слѣдуетъ говорить о *Керубини*, сладкомъ и мелкомъ *Фелисьенъ Давидъ* и о *Берлиозѣ*, который, съ необыкновенной силой таланта, во всемъ старался прокладывать новые пути и стремился къ колоритности, эффектности, образности, новизнѣ формъ. Онъ, вмѣстѣ съ Вагнеромъ и Листомъ, самый энергическій поборникъ романтизма въ музыкѣ. Кромѣ того, онъ отецъ современной инструментальной и самый замѣчательный изъ бывшихъ инструментаторовъ. Общій характеръ современной французской музыки: бойкость, живость, сильно танцевальные ритмы, пикантность, подчасъ недостатокъ благородства и поверхностность, отсутствіе глубины.

Въ Германіи развивалась музыка духовная и создавалась музыка симфоническая. Ни одна страна не можетъ похвалиться такого значительнаго числа гениальныхъ музыкантовъ. Въ XVIII в. тамъ блестятъ колоссальныя имена *Іоанна Себастьяна Баха* († 1750) и *Генделя* († 1759). Бахъ—величайшій органистъ, замѣчательный мастеръ въ многоголосной музыкѣ (фуги), соединившій громадную технику съ вдохновеніемъ, разнообразный гармонистъ, оставилъ множество пьесъ фортепьянныхъ, органичныхъ, ораторій, мотетовъ, кантатъ, страстей Христовыхъ (*Passionen*). Его церковная музыка проникнута религіознымъ чувствомъ протестантскаго отбѣна. Онъ окончательно поставилъ гармонію на современную точку. Гендель то же первоклассный органистъ, написалъ необъятное количество оперъ, ораторій, кантатъ на мифологическіе сюжеты. Но многія изъ этихъ сочиненій едва набросаны. Сильный и грандіозный, онъ не такъ разнообразенъ какъ Бахъ, и менѣе обработанъ. Далѣе духовная музыка имѣла своихъ представителей въ *Моцартѣ* («Реквиемъ» его лучшее произведеніе съ проявленіемъ сильнаго выраженія страсти), *Бетховенѣ* (двѣ мессы съ музыкой, достигающей мѣстами мистической, невоинной глубины) и *Мендельсономъ*, придавшемъ этому роду музыки обывденный характеръ. Отцомъ камерной и симфонической музыки, а также современнаго оркестра слѣдуетъ считать *Гайдна* († 1809), хотя уже въ 1662 г. *Штеценъ* дѣлалъ опыты писать струнные квартеты. Квартеты и симфоніи *Гайдна* живы, разнообразны. *Моцартъ* († 1791) инструментальную музыку впередъ не подвинулъ, но *Бетховенъ* († 1827), величайшій изъ всѣхъ музыкальныхъ гениевъ, довелъ ее до высшей степени совершенства. Ни что не можетъ сравниться съ глубиной, силою мысли, разнообразіемъ, чистотой музыки его послѣднихъ квартетовъ, симфоній, сонатъ и т. д. Далѣе въ симфонической музыкѣ

замѣчательныя: мощный *Франц Шубертъ* († 1828), благообразный, но не богатый мыслями *Мендельсонъ* († 1847), симпатичный, безконечно музыкальный, наивный, глубоко чувствующій *Шуманъ* († 1856) и блестящій, тонкій художникъ *Листъ*, придавшій симфоніямъ особенную форму, сократившій ихъ четыре части въ одну и, по примѣру Берліоза, снабдившій программой. Современные симфонисты: *А. Рубинштейнъ*, *Брамсъ*, *Раффа*, *Барціель*, *Гаде*, *Рейнске*, *Голдмаркъ* и др., не отличаются ни силою таланта, ни оригинальностью. Изъ отдѣльных инструментовъ, въ Германіи особенно развилась фортепیانная игра съ такими исполнителями, какъ *Фильдъ*, *Гуммелъ*, *Листъ*, *Клара Шуманъ*, *Дрейшюкъ*, *Тальбергъ*, *Таузинъ*, *А. Рубинштейнъ* и проч. Этотъ инструментъ сдѣлался любимымъ инструментомъ композиторовъ; всѣ они поручали ему много сполыхъ вдохновеній. Еще должно замѣтить, что Германіи принадлежитъ изобрѣтеніе многихъ духовыхъ инструментовъ и улучшение состава оркестра. Въ Германію, также какъ и во Францію проникла первоначально опера итальянская, и только въ 1649 г. *Кейзеръ* представилъ въ Гамбургѣ свою оперу «*Вавилонъ*». Послѣ Кейзера много оперъ написалъ *Гендель*, но онъ мало давался и не могъ соперничать съ операми итальянскими, и только *Моцартъ*, удачно воспользовавшись элементами итальянскими, дѣлается популярнымъ опернымъ композиторомъ и вліяетъ даже на итальянцевъ. Замѣчательное развитіе оперѣ придалъ *Веберъ* († 1826), сообщивъ ей во «Фрейшюцѣ» народность, мѣстный колоритъ, фантастичность и замѣчательную характеристику дѣйствующихъ лицъ. *Шпоръ* и *Маршнеръ* извѣстны, но мало замѣчательныя оперные композиторы. *Вагнеръ* крупный реформаторъ, стремится къ сплоченію слова съ музыкой; его задачи грандіозны и главнымъ образомъ заимствованы изъ древне-германской мифологіи, но музыкальное осуществленіе этихъ задачъ не совсѣмъ удачно, какъ вслѣдствіе ограниченныхъ и однообразныхъ творческихъ способностей, такъ и вслѣдствіе того, что главную музыкальную роль онъ придаетъ не дѣйствующимъ лицамъ, находящимся на сценѣ и за каждымъ словомъ которыхъ слѣдитъ зритель, а оркестру. Лучшая его опера «*Нюрнбергскіе пѣвцы*». Современные оперные композиторы, также какъ и симфонисты (почти тѣ же лица), значенія въ исторіи искусства не имѣютъ. Но если оперная музыка стоитъ въ Германіи на особенно высокой ступени, то романсы тамъ обработаны, прекрасно преимущественно *Шубертомъ*, *Шуманомъ* и *Листомъ*. Общій характеръ нѣмецкой музыки: серьезность и глубина мыслей, старательная обработка, гармоническій интерес и нѣкоторый недостатокъ локальной мелодичности. Въ настоящее время, за исключеніемъ Вагнера и Листа, Германія не имѣетъ значительныхъ талантовъ среди великаго множества своихъ композиторовъ. Еще замѣтимъ, что танцевальная музыка, преимущественно вальсы, тамъ обработана талантливо (*Ланнеръ*, *Штраусъ*).

Кромѣ этихъ трехъ школъ, признаваемыхъ всѣми, существуетъ еще четвертая, русская, игнорируемая Европой. Оперные спектакли начались у насъ въ 1735 г. Была выписана изъ Италіи оперная труппа съ капельмейстеромъ композиторомъ *Аралъ*. Этотъ же *Аралъ* написалъ въ 1755 г. первую оперу на русскій текстъ *Сумарокова* «*Цефалъ и Прокръ*», конечно въ тогдашнемъ итальянскомъ стилѣ. По его примѣру и другіе итальянскіе капельмейстеры [*Сарти*, *Кавосъ*—опера «*Иванъ Сусанинъ*»,—*Сантеница*] продолжали писать итальянскія оперы на русскій текстъ. (Замѣчательно то, Екатерина II написала сама текстъ пяти русскихъ народныхъ оперъ). Являются уже въ это время и русскіе оперные композиторы, вѣрнѣе композиторы съ русскими именами: *Волковъ*, *Волынъ*, *А. и О. Титовъ*, *Алябьевъ*. Но все это таланты не сильныя, не оригинальныя, не вліятельныя. Первый придавшій своей музыкѣ явственный народный колоритъ, старавшійся сообщить ей духъ русскихъ народныхъ пѣсней—*Верстовскій* («*Аскольдова Могилъ*»). Но онъ, къ сожалѣнію, довольно слабый техникъ, и его оперныя формы мелки, почти исключительно куплетны. Поэтому основателемъ русской оперы слѣдуетъ считать *Глинку*. Его опера «*Жизнь за Царя*» (1836) представляетъ пре-

восходящую музыку, широкія оперныя формы, прекрасную фактуру, много лиризма, и въ то же время вся она проникнута народнымъ духомъ. Нужно удивляться гениальности Глинки, который, почти безъ прецедентовъ, сразу создаетъ такое крупное, законченное произведеніе. Во второй оперѣ Глинки («Русланъ и Людмила») музыка еще совершеннѣе, является характеристика лицъ, многимъ сценамъ приданъ восточный колоритъ. По качеству, по красотѣ музыки нѣтъ оперы, которая могла бы соперничать съ «Русланомъ». Замѣчательно то, на сколько симфоническіе композиторы относятся серьезно къ своимъ произведеніямъ, на столько, вообще, оперные композиторы относятся къ своимъ произведеніямъ легка. Это, вѣроятно, можетъ быть объяснено большою доходностью оперы, такъ что оперное композиторство обращается въ ремесло и композиторы насилуютъ и убиваютъ свой талантъ, расточая его на ремесленное производство оперы безъ счёта и безъ разсудка. У насъ пока опера мало доходная статья, и у насъ пока композиторы прикладывали лучшія свои силы къ операмъ. Гениальныя по музыкѣ, оперы Глинки написаны въ обыкновенныхъ оперныхъ формахъ, выработанныхъ на западѣ, въ которыхъ сюжетъ служитъ поводомъ къ музыкѣ, а послѣдняя дѣйствуетъ непосредственно на слушателей и не стремится къ воплощенію слова. *Даргомыжскій* почувствовалъ эту неудовлетворительность, эту анти-драматичность формъ, и въ своей «Русалкѣ» написалъ нѣсколько речитативныхъ сценъ поразительно правдивыхъ. *Споровъ*, при большихъ способностяхъ, провелъ свою критическую и композиторскую карьеру въ колебаніяхъ: въ «Юдифи» онъ является вагнеристомъ; въ «Рогнедѣ» — онъ повернулъ назадъ къ старымъ опернымъ формамъ; во «Вражьей Силѣ» онъ применилъ къ новой русской школѣ, которая въ то время уже была известной. Около 1865 г. группа молодыхъ композиторовъ, исходя изъ того принципа, что въ музыкѣ вокальной музыка должна усиливать значеніе текста, старалась примѣнить этотъ принципъ къ оперной музыкѣ, предоставляя при этомъ главную роль голосу и дѣйствующимъ лицамъ (въ противоположность системѣ Вагнера), но отказываясь, скорѣе требуя мелодичности всѣхъ речитативныхъ фразъ, разнообразныхъ формъ, мѣстного колорита, богатства гармоніи, и совершенно отказалась отъ авторитетныхъ именъ и произведеній, разъ они не удовлетворяли этимъ принципамъ. Эти идеи начали развиваться въ музыкальных «Ежемесячникахъ» «Петербург. Вѣдомостей» и возбудили, между прочимъ, и своей рѣзкостью, ожесточенную борьбу всѣми средствами со стороны всей остальной нашей музыкальной журналистики. Но въ этомъ идеѣ горячо применилъ *Даргомыжскій*, и его «Каменный Гость» представляетъ самое зрѣлое и совершенное произведеніе новой русской оперной школы, вѣрнѣе одинъ изъ видовъ ея произведеній (маленькая, интимная опера безъ хоровъ). Результатомъ же дѣятельности молодыхъ композиторовъ были оперы: «Вильгельмъ Ратклиффъ» — *Кюи*, «Псковитянка» — *Римскаго-Корсакова*, «Борисъ Годуновъ» — *Мусоргскаго*. Вълѣдствіе новизны дѣла, возбужденія борьбы съ овлабленными многочисленными противниками, въ этихъ операхъ есть увлеченія и преувеличенія, но въ то же время въ нихъ есть жизнь, недовольство рутинной, движеніе впередъ, стремленіе къ лучшему. Во всякомъ случаѣ, этими операми значительно выработаны: мелодическій речитативъ, неукоризненная декламация, разнообразныя формы, народные движенія (а не оперныя хоры), внутренній комизмъ и юморъ въ самой музыкѣ (комизмъ итальянскихъ скороговорокъ чисто внѣшній), не говоря о многихъ чисто музыкальных достоинствахъ, тщательной гармонической и оркестровой обработкѣ и т. д. Публика не безъ интереса слушала эти произведенія; полемическая борьба смолкла, существованіе новой русской школы обожжено. Желательно, чтобы она познакомилась, а въ дальнѣйшихъ произведеніяхъ и освободилась отъ своихъ недостатковъ, и тѣмъ еще болѣе подвинула оперное дѣло впередъ и у насъ и на западѣ, когда онъ заблагоразсудитъ заглянуть въ наше оперное дѣло. Изъ современныхъ оперныхъ нашихъ композиторовъ можно указать еще на *А. Рубинштейна*; но: 1) его оперы нѣмцкія по формѣ, 2) эти формы рутинныя, 3) музыка его оперы не отличается крупными достоин-



ствами и оригинальностью. Не только оперная, но вся вокальная музыка у насъ въ хорошемъ состояніи, доказательствомъ этому служатъ романсы Глинки, Даргомижскаго, Балакирева, Кюи, Корсакова, Бородина, Мусоргскаго. Общій характеръ нашей вокальной музыки: итальянская пѣвучесть, соединенная съ богатой и красивой нѣмецкой гармонизаціей.

Симфоническая музыка у насъ едва начинается. И ея основатели — Глинка (его испанскія увертюры, «Камеринская») и Даргомижскій (комическая «Чухонская фантазія»). Но оба они болѣе занимались музыкой вокальной. Скорѣе симфонистами можно назвать Балакирева (увертюры на народныя темы), Корсакова (3 симфоніи. Онъ первый изъ русскихъ написалъ симфонію), Бородина (2 симфоніи), Чайковскаго (2 симф.). Оригинальный симфоническій стиль у насъ не выработанъ: частью мы придерживаемся старинныхъ формъ, частью листовскихъ. Камерная музыка еще въ большемъ дѣтствѣ; въ этой отрасли можно назвать только Ласковскаго (фортепیانная пьеса), Чайковскаго, Леонасьева и Направника (квартеты). Вообще музыка у насъ едва только началась, но въ послѣднее время быстро пошла впередъ, особенно со времени основанія двухъ консерваторій, уже выпустившихъ нѣсколько талантливыхъ виртуозовъ (Есимова), и съ усовершенствованіемъ русской оперы при директорѣ театровъ А. Геддеслоотъ и капельмейстерѣ Направникѣ. Не нужно также забывать плодотворной дѣятельности братьевъ Рубинштейновъ въ консерваторіяхъ, Балакирева и Ломакина въ безплатной школѣ, и трехъ первыхъ на концертной эстрадѣ.

Музыка другихъ народовъ въ исторіи искусства значенія не имѣетъ; слѣдуетъ только сдѣлать исключеніе для Польши, которая дала Шопана, народнаго оригинальнаго, изысканаго, глубоко чувствующаго перваго фортепیانнаго композитора, и Монюшку — тоже народнаго, симпатическаго, хотя и не глубокаго опернаго композитора.

Изъ этого кратчайшаго, неполнаго и бѣглаго взгляда на исторію музыки видно, что современная музыка искусство самое молодое; что жеминуло еще и столѣтія, какъ она технически выработала свои составные элементы; что симфоническія формы разработаны полно, разносторонне и зрѣло; что оперное дѣло находится въ колебаніи; что въ настоящее время, за исключеніемъ Россіи и въ Германіи Вагнера и Листа (сказавшихъ уже впрочемъ свое послѣднее слово), она находится въ застоѣ; что ей предстоитъ еще длинный путь впередъ, направленіе котораго предвидѣть невозможно, но, во всякомъ случаѣ, нѣкоторый поворотъ къ простотѣ и естественности желателенъ — до такой степени современная музыка изнекаена и пресыщена всякими приносами: ритмическими, мелодическими, гармоническими, оркестровыми. Въ Россіи М. составляла любимое увеселеніе древнихъ славянъ. Сѣверные венецы въ VI ст. брали съ собою въ дорогу, вмѣсто оружія, изобрѣтенныя ими кифары; кромѣ того, имъ были извѣстны волынка, гудокъ и дудка. Святополкъ Окаянный пировалъ при звукахъ гуслей. Въ XII ст. въ русскихъ поѣскахъ появилась труба; въ XIII ст. военная музыка состояла изъ трубъ, бубенъ и свирѣлей; въ XIV ст. является другой военный инструментъ ларганъ. При Θεодорѣ Іоанновичѣ упоминаются набаты (барабаны), накри (бубны) и сурны (все восточные инструменты: набатъ, накра и зурна). Іоаннъ I имѣлъ оркестръ музыкантовъ, состоявшій изъ литавръ, барабановъ, трубъ, флейтъ и проч. извѣстныхъ тогда инструментовъ. При Михаилѣ Θεодоровичѣ въ Россію проникаетъ иностранная музыка. При Алексѣѣ Михайловичѣ составился оркестръ изъ дворянскихъ бояръ Матвѣева. На ассамблеяхъ Петра Великаго оркестръ состоялъ изъ трубъ, фоготовъ, гобоевъ, валторнъ, литавръ и тарелокъ; изъ русскихъ дамъ того времени нѣкоторые играли на фортепьяно. Герцогъ Голштейнъ-Готторпскій, пріѣхавшій въ Россію въ 1721 г., имѣлъ капеллу. Въ 1735 г. при Дворѣ заведена итальянская опера; при Елизаветѣ Петровнѣ изобрѣтена въ Россіи рогаемая музыка. При Екатеринѣ II Россію посѣщали многіе знаменитые итальянскіе композиторы и написали много рус-

ских романсовъ и пѣсень. Для русской сцены писали: Мартинъ, Пасковичъ, и послѣ Коаловскій, Кавосъ, Антолини, Титовъ, Кузръ, Давидовъ, Лопановъ и др. По смерти Александра I основана была музыкальная академія, но она существовала не долго, и только въ новѣйшее время открыты въ С.-Петербургѣ, Москвѣ, и Варшавѣ консерваторія и школы пѣнія Ломакіна, музыкальное училище въ Кіевѣ, музыкальная школа и общество въ Телісѣ. При разноплеменности жителей Россіи, народныя музыкальныя инструменты чрезвычайно разнообразны: великороссіане употребляютъ: гудокъ, балабайку, гусли, волынку, свирѣль, дудку, варганъ, бубны и погремушки. Малороссіане играютъ на скрипкѣ, басѣ (віолончели), цимбалахъ, лирѣ, бандурѣ (кобзѣ), торбанѣ, дудкѣ (сопilkъ) и др. Инструменты грузинъ раздѣляются на три класса: а) древніе (зурна и давидова арфа), б) персидскіе: арфа, ручной барабанъ (дипланинто) и гичарскій тазъ или бубны (дайра), и в) порешедшіе изъ Россіи: горизонтальная арфа, скрипка (чонгури или чіанури), волынка, гобой, флейта и свирѣль. Финны и жители прибалтійскихъ губерній употребляютъ скрипку и пилли (волынку). Татары преимущественно любятъ балабайку. Киргизъ-кайсаки играютъ на чибызѣ, кобызѣ, балабайкѣ и варганѣ. Калмыки при богослуженіи употребляютъ бюра, бишкурръ, гайгдонъ, кенгергу и цилангъ. Наконецъ религіозныя обряды сибирскихъ шамановъ сопровождаются звукомъ бубенъ. Ср.: *Элементарная теорія музыки*, Э. Ф. Рихтера, перев. съ нѣмецкаго Фаминцына изд. Вернарда (Лейпцигъ, 1870), *Музыка понятная для всѣхъ*, соч. Фетиса, переводъ съ французскаго П. Вѣликова (Спб. 1833), *Исторія музыки*, соч. Штаффорда съ примѣчаніями Фетиса, переводъ съ французскаго Е. Воронова (Спб. 1838); *Обозрѣніе всеобщей Исторіи музыки*. Соч. І. Шютера пер. Бенелъ (Спб. 1866).

Музыкальная праща, инструментъ, состоящій изъ тонкой деревянной или металлической пластинки, висѣщей на нитѣ и могущей вращаться вокругъ своей оси, которая составляетъ продолженіе нити и раздѣляетъ пластинку на 2 равныя части. Если сообщить этому прибору вращательное движеніе на подобіе пращи, то произойдетъ глухой звукъ или хрипѣніе, которое тѣмъ рѣзче, чѣмъ быстрое движеніе; звуки происходятъ здѣсь отъ сотрясенія встрѣчнаго воздуха, ударяющаго то о ребро, то о плоскость пластинки.

Муискасы, индѣйскій народъ въ долинахъ рѣки Магдалены и Кауки въ республиканской Колумбіи; до прибытія европейцевъ уже стояли на значительной степени образованности.

Мука, молотыя хлѣбныя зерна. Зерна обращаются въ муку потому, что они облечены непроницаемою для желудочныхъ соковъ и непитательною оболочкою (pericardium); только нѣкоторые хлѣбныя зерна (просо, рисъ и др.) не мелютъ. Уже въ глубокой древности умѣли готовить муку, вѣроятно въ каменныхъ ступахъ. Прежде принимали, что чѣмъ мельче раздроблены зерна, тѣмъ больше они могутъ имѣть прикосновенія съ желудочными соками и легче раствориться и переходить въ кровь. Но въ послѣднее время способъ Грамеля печенія хлѣба не требуетъ этого. Полученную м. просѣиваютъ, чтобы отдѣлать отруби, придающія хлѣбу неравномѣрность и содержащія непитательную зерновую оболочку: противъ этого также въ послѣднее время powstaли Либихъ и многіе другіе; пшеничныя отруби содержатъ 13,46 процентовъ клейковины и 26,11 проц. крахмала и вообще количество жира, клетчатки, соли и ароматическихъ веществъ въ отрубяхъ въ пять разъ болѣе, нежели въ муцѣ. Кромѣ того наблюденія въ послѣднее время показали, что клетчатка, которая при размалываніяхъ зерна болѣею частью остается въ отрубяхъ, не только не вредитъ питательности хлѣба, но даже полезна для болѣе полного и легкаго перевариванія его (см. Хлѣбъ). Зерна, назначаемыя для перемола, часто предварительно смачиваютъ водою съ цѣлю заставить разбухнуть оболочку и прилежащій къ ней бѣлковый слой, но м. изъ смоченныхъ зеренъ скоро портится, даетъ комки, тухнетъ и часто даетъ хлѣбъ съ запекомъ (закаломъ); такая м. вовсе негодна для перевозки и долгаго храненія. Въ настоящее время на американскихъ мельницахъ избѣгаютъ смачиванія.

На 100 пудъ пшеницы получается:

	Въ Россіи.
Муки крупчатой . . . . .	35 пуд.
• перчатку . . . . .	35 "
• другую . . . . .	8 "
• выбойки . . . . .	5 "
Отрубей и потери . . . . .	17 "
	100 пуд.

	На американс. мольницахъ.	На француз. мольницахъ.
Муки бѣлой . . . . .	65	66
• полубѣлой . . . . .	15	8,3
Отрубей и потери . . . . .	20	35,7
	100	100

Изъ 100 пудовъ ржи:

Мелкой бѣлой муки . . . . .	40 пуд.
Сѣрой . . . . .	20 "
Съ отрубями . . . . .	16 "
Отрубей и потери . . . . .	30 "

Анализы муки и отрубей, крупы и пр. дали слѣдующіе результаты:

	Пшеница.		Р ж я.		
	Тонкая мука.	Грубая мука.	Отруби.	Мука.	Отруби.
	%	%	%	%	%
Воды . . . . .	14,34	14,25	12,70	14,40	15,22
Бѣлка . . . . .	1,24	1,46	3,22	2,30	2,18
Растительнаго клея . . . . .	0,76	0,17	5,50	1,73	6,11
Казеина . . . . .	0,37	0,23	0,21	0,51	0,73
Фибрина . . . . .	8,60	11,64	8,30	7,37	9,00
Сахара . . . . .	2,33	2,35	4,01	2,30	1,90
Гумми . . . . .	6,25	6,30	8,53	7,25	10,40
Жиры . . . . .	1,07	1,25	3,70	2,38	4,72
Древесины . . . . .	0,20	0,40	30,65	1,00	28,23
Крахмала . . . . .	63,00	61,30	15,33	59,34	21,00
Золи . . . . .	0,45	—	6,43	—	—

	Мука ячме- ная (Вибра).	Овесъ (безъ обо- лочекъ) (Нор- тонъ) высушен. при 100°/о.	Гречневая крупка (Виб- ра).	Гречневая мука.
Воды . . . . .	14,00	—	13,75	—
Крахмала . . . . .	60,01	65,00	78,00	65,05
Сахара . . . . .	3,04	0,80	4,29	36,45
Камеди . . . . .	6,33	2,23		
Жиры . . . . .	2,23	7,23	1,30	6,00
Казеина и фибрина . . . . .	14,39	16,20	1,30	
Бѣловинны . . . . .		2,17	0,43	—
Клей . . . . .	—	1,45	1,30	
Клѣтчатки . . . . .		2,23	—	—
Золи . . . . .	—	1,76	—	1,00

Доброта и. зависитъ отъ рода и чистоты зеренъ, отъ погоды во время созрѣва-  
нія, отъ способовъ уборки и сохраненія зеренъ, а также и отъ поставокъ, помола и



пр. Различают много сортовъ муки; главные сорта различаются по чистоте и количеству отрубей или клѣтчатой оболочки. Въ русской торговлѣ слѣдующіе сорта пшеничной м.: *крупчатка* лучший сортъ, первачъ, *выбояна* или *куличная* (на припекъ). При покупкѣ и продажѣ муки ея достоинство опредѣляютъ по чистотѣ, сухости, запаху и ощущенію, какое она оставляетъ между пальцами. Нормальная м. на ощупь нѣсколько зерниста, не имѣетъ черныхъ пятенъ, сѣрыхъ или желтоватыхъ чешуекъ (признакъ отрубей), должна поглощать много воды и давать легко тягучее тѣсто. Низшіе сорта пшеничной м. имѣютъ матовый блескъ и содержатъ примѣсь отрубей. Если мука скривится между пальцами и не легко отламывается, то она сыра. Хорошая м. изъ сухой, но незакаленной пшеницы даетъ въ печкѣ хлѣба 7—7½ пуд. изъ 5 пуд., сырая не болѣе 6 пуд. — Ржаная м. готовится у насъ преимущественно изъ овинной и сиромолотной ржи: лучшая заготавливается на пристаняхъ Промзино и Лисково (на Волгѣ). Въ торговлѣ различаютъ слѣдующіе сорта ржаной м.: *сыльная*, червь шелковое сито; *обдирная* пропускается черезъ деревянный жерновъ (обойку), и *обыкновенная*. — Лучшіе сорта м. содержатъ болѣе крахмала и менѣе клейковины, нежели низшіе сорта; м. съ лучшихъ мельницъ имѣетъ до 8% воды, а съ худшихъ до 16%; по опытамъ Ф. Шмидта на Вѣнской выставкѣ оказалось: Вѣнская пшеничная мука поглотила 48% воды и дала 37% сырой клейковины.

Русская м. . . . .	60,5%	48,65%
Американская . . . . .	44,5	32,5
Алжирская . . . . .	42,6	32,5
Сѣверо-Германская . . . . .	41	25,5
Японская . . . . .	43	37,5

Ржаная м. содержитъ фосфорной кислоты 3,5, пшеницы. 2,1. — Затхлая м. изслѣдована обстоятельно Полекомъ (въ Polytech. Centralblatt, 1871). Порча м. начинается съ клейковины, которая легче всего подвергается гниенію; м. портится преимущественно въ теплое и сырое время, и тогда не слѣдуетъ оставлять долго мѣшки съ м. одинъ на другомъ: м. ссыхается въ комки, являются зеленоватые жлѣки; при дальнѣйшемъ гниеніи образуются грибки, нередко даже инфузоріи и червяки *Sarisa farinalis* и др. Такъ называемое кровавое чудо (*prodigium farinae*), считавшееся въ средніе вѣка колдовствомъ и состоящее въ кровавомъ цвѣтѣ м., по изслѣдованію Эренберга, составляютъ инфузоріи *monas prodigiosa*. На пшеницѣ до выхода колоса развивается иногда грибокъ *Uredo caries*, отчего м. портится; но слѣдуетъ зерно облить золой, и тогда болѣзнь зерна всплыветъ наверхъ. Въ дождливое время нѣкоторые зерна ржи и пшеницы принимаютъ форму рогообразно изогнутыхъ наростовъ спорынья или рожковъ (*Secale cornutum*), примѣсь которой отравляетъ м. Точное изслѣдованіе муки состоитъ въ слѣдующихъ операціяхъ: 1) Опредѣленіи количества воды, что производится взвѣшиваніемъ данной муки, высушиваніемъ ея въ теченіи нѣсколькихъ часовъ (пока она перестанетъ терять въ вѣсъ) при 110—120° и новымъ взвѣшиваніемъ; количество воды въ мукѣ измѣняется отъ 6 даже до 20—25%, средн. 17%; если болѣе 20 процентовъ, то мука была подмочена; 2) Извлеченіи и испытаніи клейковины; для этой цѣли Боландъ (Boland) устроилъ особый приборъ, названный *мукомѣромъ* (Aleuometre), а Робинне (Robinet) предложилъ слабую уксусную кислоту, которая легко растворяетъ бѣлковыя вещества, неизмѣняя крахмала и проч.; вообще упругая однообразная клейковина есть лучший признакъ доброты пшеничной муки; 3) микроскопическія изслѣдованія муки и особенно крахмала, добытаго изъ нея; этимъ путемъ легко узнать подмѣсь манса, ячменя, гречихи, картофельной и бобовой муки; но подмѣсь ржаной муки нельзя точно узнать посредствомъ микроскопа. 4) Опредѣленіи азота и негла, что можетъ служить хорошимъ путемъ для открытія подмѣсей, ибо разные сорта муки содержатъ различное количество минеральныхъ составныхъ веществъ и составляютъ раз-

личное количество пепла. Для испытанія муки можетъ служить ее рыхлость. Для открытія подмѣсы ржаной муки въ пшеничной лучшее средство состоитъ въ отдѣленіи клейковины (клейковина муки легко растворима въ водѣ); всего лучше способъ Дункворта (въ Wagner's Jahresbericht 1871, 355); подмѣсы въ ячменной муцѣ въ ржаной легко открыть анализомъ пепла: пепелъ ячменя содержитъ до 30% кремнезема, а пепелъ ржи не болѣе 0,2%; подмѣсы овсяной муки легко узнать по цвѣту сѣмеси и по тому, что овесъ содержитъ много особаго растворимаго бѣловатаго вещества. Кроме того, подмѣсы составляютъ песокъ и осколки зернововъ. Для опредѣленія подмѣсы минеральныхъ веществъ, муку выбалтываютъ съ хлороформомъ (жидкостью, имѣющею значительный уд. вѣсъ), и потому даютъ отстояться: чистая мука соберется на верку слоя жидкости, а минеральныя части осѣдутъ на дно сосуда. Подмѣсы крахмалъ узнается по способу Массеата посредствомъ спиртовой тинктуры кампешенаго дерева. Въ послѣднее время бывшимъ директоромъ земледѣльческаго училища Раковичемъ предложено хлороформное испытаніе м. для опредѣленія ее сырости, примѣсей и пр. изложено въ инструкціи технического комитета главнаго интендантскаго управленія, 1872 г.—Отпускою торговлю м. раньше другихъ стали заниматься сѣвероамериканцы: они отправляютъ м. въ Европу въ боченкахъ около 5½ пуд. Ее сортируютъ на три класса: Superfine, fine и fine middlings. Американская м. очень бѣлая, но чрезвычайно разсыпчата. Изъ европейскихъ государствъ производствомъ м. для вышшняго отпуска занимаются преимущественно Австро-Венгрія, Россія и Бельгія. Изъ Австро-Венгріи въ 1871 г. отправлено было за границу 2,585,642 центнера м. высшего сорта; въ Венгріи считается мельницъ 480 паровыхъ, 17,229 водяныхъ, 854 вѣтряныхъ, 6,361 приводимыхъ въ движеніе животными (съ 37,468 поставовъ), и мелется на нихъ ежегодно 31.519,000 мецовъ хлѣбнаго зерна. Изъ Россіи постоянный отпускъ м. производится изъ Архангельска въ Норвегію, изъ Одессы въ Константинополь и далѣе (въ мѣшкахъ) и черезъ сухопутную границу въ пограничныя мѣста. См. Ходина: «Хлѣбъ и мучные товары» (1861).—*М. крочковская*, самый низшій сортъ муки, употребляемый въ войочно-палачномъ мастерствѣ для пересыпанія шерсти передъ разбиваніемъ ее на шерстобиты.

**Мукамондъ** (нѣм. лат.), вещество, имѣющее видъ бѣлыхъ микроскопическихъ иголокъ безъ запаха и получаемое изъ молочно-сахарной кислоты и амміака.

**Мукденъ**, главный городъ Китайской Маньчжуріи, на притоцѣ рѣки Лясы, съ императорскимъ дворцомъ. Въ немъ считается до 170,000 жит.

**Мукезъ** (*Polygonum viviparum*), мыкарь, греча-живородка, растеніе изъ сем. гречишныхъ, принадлежитъ къ живородящимъ растеніямъ; корень употребляется нѣскаго кирпичнаго чая. Растетъ въ Азіи.

**Муккеры** (Mucker), у нѣмцевъ общее названіе религіозныхъ сектъ, которыя подъ личиною благочестія предаются запрещеннымъ удовольствіямъ. Въ первый разъ названіе это дано было въ Кенигсбергѣ послѣдователями Іогана Шенгера (1771 † 1826).

**Муконовая кислота**, двуосновная кислота, образуется при дѣйствіи амальгамы натрія на хлоромуоновую кислоту; представляетъ большія призмь, трудно растворимыя въ холодной водѣ, но легко въ кипящей и спиртѣ.

**Мукорины** (Mucogini), отрядъ мелкихъ грибовъ, живущихъ на гниющихъ органическихъ тѣлахъ; снабжены вѣтвистою грибницею. Размножаются посредствомъ конидій и споръ, развивающихся въ спорангіяхъ, а также посредствомъ зигоспоръ. Въ корнеобразныхъ нѣтъяхъ ихъ также образуются перегородки, вслѣдствіе чего они дѣлаются многокѣтными. Относящіеся сюда *Mucogmieda* и *Penicillium glaucum* ни что иное, какъ обыкновенная зеленая и бурая плѣсени.

**Мукусунъ**, муксунъ (*Coregonus muksun*, Pall.), рыба изъ рода сига; осенью заходитъ изъ Ледовитаго моря во всѣ рѣки Сибири, исключая Енисея; водится также въ Вѣломъ морѣ и заходитъ въ рѣки, впадающія въ него. Мясо его принадлежитъ къ числу очень вкусныхъ и нѣжныхъ.

**Мукури**, рѣка въ Средней Бразиліи, беретъ начало въ провинціи Минасъ-Герраесъ, орошаетъ провинцію Эспириту Санто и впадаетъ у Порто Алегре въ Атлантическій океанъ.

**Мулазимъ** (ар. спитскій), на мусульманскомъ востокѣ адъютантъ, лейтенантъ.

**Мулаты**, названіе цвѣтныхъ людей въ Америкѣ, рожденныхъ отъ европ. цвѣт. и негрятинотъ.

**Мулей-Абдуль-Мелекъ**, государь Фецца и Марокко изъ династїи шерифовъ, съ 1576—1578 г.—**М. Хасанъ**, государь Туниса (съ 1533 † 1546); ему наследовалъ сынъ его **М. Гомайдъ**, который былъ послѣднимъ принцемъ изъ династїи хафсидовъ.

**Муленъ** (Mouline), главный городъ французскаго департамента Аллье, на рѣкѣ Аллье, 18,000 жит. (въ округѣ 113,871); великолѣпный соборъ.

**Мулетъ** (mulet), названіе особаго рода португальскихъ судовъ.

**Мулинажъ** (франц. moulinage), шелкострѣлня.

**Мулла** (арабск.), магометанскій священникъ, преимущественно у татаръ.

**Муалъ**, свѣтлый и тонкій муслинъ, прежде приготовлялся въ Остъ-Индіи, а нынѣ въ Англіи, Франціи и Германіи.

**Муалъ**, Мюллъ (Mull), островъ, одинъ изъ южныхъ Гебридскихъ, протяженіемъ 14 кв. миль, 18,000 жит.; причисляется къ шотландскому графству Арджилъ.

**Мулатанъ**, городъ и крѣпость въ ю.-з. части Пенджаба; 56,825 жит., знаменитъ индѣйскимъ храмомъ, шелковыми коврами и ситцевыми фабриками. При Акбарѣ В. былъ онъ въ XVI ст. столицею вицецаролевства М.; въ послѣдствіи съ округомъ своимъ—провинціей Афганскаго царства, которая послѣ принадлежала сейкамъ. 1849 г. присоединенъ къ Индобрит. имперіи.

**Мултонъ** (Mulleton), родъ фланелъ; употребляется на бѣлье, юбки, одѣяла и т. п.

**Мулъ**, жекъ (Equus mulus) ручное животное, происходящее отъ смѣси кобы и осла, похожее на обыкновенную лошадь и употребляемое какъ вьючное животное въ гористыхъ мѣстахъ. Распространенъ въ Азіи и Испаніи и др. Отъ отца н. наследуетъ неразборчивость въ пищу, терпѣніе и вѣрность походу, а отъ матери силу и мужественность М. можетъ везти 300 фун. безъ усталости въ теченіи дня на разстояніи 6—7 миль; мало подверженъ болѣзнямъ. Въ Америкѣ на нихъ путешествуютъ по горамъ, въ Испаніи на нихъ возятъ почту, во Франціи они работаютъ въ полѣ, въ Италіи на нихъ возятъ экипажи духовенства. Въ Египтѣ они очень велики и красивы, а въ Палестинѣ они были уже при первомъ израильскомъ царѣ, въ Россіи находятся въ Крыму и на Кавказѣ. Самки встрѣчаются рѣже самцовъ; какъ ублюден, они не размножаются, но были примѣры, что они производили потомство.

**Мулъ**, ост-индская кисея.

**Мульгасенъ** (Mulhacen), вершина Сіерри-Невады, въ Испаніи, 10,950 фун. вышины.

**Мульгровы** архипелагъ, иногда общее названіе Маршалскихъ и Денльбертовскихъ острововъ въ Великомъ океанѣ, иногда назв. южной группы Радакскихъ острововъ, съ главнымъ островомъ Мелл.—**Мульгресъ** (Mulgrave), **Константинъ Джонъ Филиппъ**, лордъ, англійскій мореплаватель (1744 † 1792); извѣстенъ путешествіемъ въ полярныя страны, гдѣ доходилъ до 80° сѣверной широты; описаніе помѣщено въ «Journal of a voyage towards the North-Pole» (Лондонъ 1774).

**Мульда** (нѣмец.), слегка погнутая поверхность, примыкающая къ снѣжному полю глетчера или ледника, въ коей происходитъ превращеніе снѣга въ фирнъ.—**М.**, котловина, въ которой добывается каменный уголь.

**Мульда** (Mulde), послѣ Эльбы значительная рѣка въ Саксоніи, происходитъ изъ слиянія Циккауской или Западной М. и Фрейбергской или Восточной М., течетъ по Прусской Саксоніи, и при Дессау впадаетъ въ Эльбу. Длина теченія 13 миль.



**Мульдеръ** (Mulder), *Герардъ Йоханнесъ*, голландскій химикъ (р. 1802); съ 1840 г. профессоръ химіи въ Утрехтѣ. Написалъ: «Proeve eener algemeenen physiologische Scheikunde (1844—46), нѣмецкій переводъ Kolbe, Брауншвейгъ, 1845 г. и Molechot, Гетдельб. 1844), «De voeding in Nederland in Verband tot den volksgeest (Роттерд. 1847); «De voeding van den Neger in Suriname» (1847), и много другихъ.

**Мульеронъ** (Mulleron), *Адолфъ*, французскій литографъ, одинъ изъ основателей новой системы литографіи (р. 1820); онъ помѣщалъ свои произведенія въ «Salons ou Artistes anciens et contemporains», «Artistes anciens et modernes», «Caucaso» и въ другихъ журналахъ. Замѣч. его «Авто-да-фе» съ картинами Роберта Флери.

**Мульриди** (Mulready), *Вильямъ*, отличный англійскій живописецъ домашнихъ сценъ (1786 † 1863); кромѣ множества картинъ масляными красками, издалъ рядъ рисунковъ къ «Vicar of Wakefield».

**Мульсумъ** (лат.), вино, смѣшанное съ медомъ.

**Мультека**, сокращенное изъ *Мультека эмабхаръ* (ар. слияніе морей), названіе суннитскаго свода законовъ, принятаго въ Турціи, составл. Ибрагимомъ Халеби, въ царствованіе султана Салимана Великаго.

**Мультипликаторъ**, тоже, что гальванометръ (см.).

**Мулявка**, названіе рыбы-столбца (см. это).

**Мумба-юмбо**, у негровъ въ Африкѣ, идолъ таинственного божества, для удержанія женъ въ повиновеніи у мужей.

**Мумія**, органическое тѣло, обыкновенно человѣческое, предохраненное отъ тлѣнія посредствомъ бальзамированія (см. эт.). Есть разнаго рода и. Одни обрабатывались посредствомъ разныхъ продуктовъ, содержащихъ въ себѣ дубильное вещество, другія посредствомъ разныхъ солей; тѣ и другія наполнялись потомъ душистыми маслами или асфальтомъ. Третій родъ и. послѣ обработки солями засушивался. И. находятъ преимущественно въ гробницахъ въ Египтѣ; онѣ имѣютъ цвѣтъ темный, иногда чернѣйшій, издаютъ особый ароматическій запахъ, тверды и сухи какъ дерево. — Прежде вывозились въ Европейскіе музеи, но Мегемедъ-Али Паша запретилъ вывозъ древностей, въ томъ числѣ и и. изъ Египта. Искусство бальзамированія извѣстно было и многимъ другимъ народамъ, наприм. перуанцамъ, ацтекамъ. Есть мѣстности, гдѣ и. образуются сами собою (и. натуральныя), наприм. въ капуцинскихъ монастыряхъ у Палермо, въ погребѣ соборной церкви въ Бременѣ и проч. — И. краска, приготовляемая изъ красной окиси желѣза; и. кекегольмская или шведская чернь.

**Муммій** (Mummius), *Люцій*, римскій консулъ 146 г. до Р. Х., за взятіе и разрушеніе Коринфа и обращеніе Греціи подъ названіемъ Ахайи въ римскую провинцію получилъ наименованіе Achaicus. Онъ отправилъ греческія произведенія искусства въ Римъ.

**Мумуль**, дикая кошка.

**Мунацій Планкъ**, римскій ораторъ и полководецъ, былъ съ Цезаремъ въ Галліи, потомъ присталъ къ партіи Помпея, затѣмъ опять перешелъ на сторону Цезаря. Послѣ этого долго служилъ Антонину; оставивъ же его перешелъ къ Октавію. По его старанію сенатъ далъ послѣднему прозваніе Августа. Онъ основалъ городъ Лугдунумъ (Лионъ) во время своего проконсульства въ Галліи (въ 41 г. до Р. Х.).

**Мунгасъ** (mungas), корень индійскій, африній, растеніе orhiotriga; сѣмена употребляются противъ укушенія змѣй.

**Муngo-Паркъ** (Mungo-Park), шотландскій путешественникъ (1771 † 1817), два раза посѣтилъ Африку: 1795—1797 и 1803—1817 г. По однимъ извѣстіямъ, былъ убитъ въ этомъ году около города Вусси, а по другимъ — утонувъ въ рѣкѣ Нигерѣ. М.-П. занимался изслѣдованіями Нигридіи и рѣки Нигера. См. «Le premier voyage de M.-P. trad. par Castéra» (1800); «Le dernier voyage dans les contrées de l'Afrique fait en 1805 (Пар. 1820).

**Мунда** (Leuciscus persicus Pall.), рыба изъ рода плотвы; водится въ озерахъ

и затишсяхъ по рѣкѣ Ленѣ; добывается, подобно карасю, замороженъ, но оттаивъ оживаетъ.

Мунда, въ древности городъ въ римской провинціи Hispania boetica, замѣчательнъ по кровопролитному сраженію между Цезаремъ и сыновьями Помпея 45 г. до Р. Хр.

Мунджаки (Ргах Og.), родъ двукопытныхъ животныхъ; рога у всѣхъ самцовъ, а рога самокъ малы, но сидятъ на длинныхъ основаніяхъ и нѣютъ по одной надглавной вѣтви; злыки у обоихъ половъ; на лбу 2 желѣзистыя кожистыя складки; ноги, проворны и сильны; водятся въ равнинахъ и горахъ Остѣ-Индіи; мясо считается вреднымъ.

Мундировка (нѣм. mondiren), снабженіе солдатъ форменнымъ платьемъ. — Мундиръ (нѣм.) форменный нарядъ, военный и статскій. — М. различаются по разрядамъ и вѣдомствамъ; военные сохраняютъ свои м. и на службѣ гражданской. Особенно разнообразны м. въ военномъ вѣдомствѣ; законы опредѣляютъ форму м. См. Св. Зак. Т. III.

Мундкохъ (нѣм. Mundkoch), тафель-декеръ, придворный главный поваръ.

Мундтъ (Mundt), Теодоръ, нѣмецкій писатель (1808 † 1861), принадлежалъ къ разряду писателей, тридцать лѣтъ тому назадъ внесенныхъ въ нѣмецкую литературу новое направленіе, въ которомъ особенно проявляется стремленіе обобщить въ яркихъ образахъ результаты послѣдней эпохи познаній и философіи. Его сочиненія: «Мирабо» и «Робеспьеръ» полуроманы, полунесторы въ событіяхъ описываемого времени отражаютъ идеи времени настоящаго. Въ описаніяхъ своихъ путешествій М. явился тонкимъ наблюдателемъ и превосходнымъ рассказчикомъ. — М. Клара, нѣмецкая романистка, супруга предъид. (вышла замужъ 1839), известная подъ именемъ Луизы Мюльбахъ (1814 † 1873); въ первомъ ряду ея романовъ преобладаетъ тенденція противопоставленія простой естественной жизни съ повѣйшей цивилизаціей (Ein Roman in Berlin, 1846 и др.); затѣмъ слѣдуютъ историческіе романы и наконецъ романы, посвященные австрійской исторіи; въ своихъ романахъ историческихъ часто переступаетъ границы естественности. Лучшіе ея историческіе романы: «Friedrich der gr. und sein Hof» (Берлинъ 1853), «Berlin und Sanssouci» (Берл. 1853), «Kaiser Joseph der II und sein Hof» (4 изд. Берл. 1863), «Konigin Hortense» (4 изд. 1858), «Erzherzog Johann und seine Zeit» (1859—60), «Napoléon in Deutschland» (3 изд. Берл. 1861—62). Послѣдній романъ ея посвященъ героямъ франко-прусской войны.

Мундуконъ (Coregonus cyprinoides Pall), у тунгузовъ названіе рыбы изъ рода сиговъ; водится въ Ленѣ, но довольно рѣдко.

Мундумъ (лат. mundum), частный списокъ, записки, переписанныя набѣло, въ противоположность конценту.

Mundus symbolicus Dt-ri Picinelli, фоліантъ XVI стол., посвященный св. Троицѣ, содержитъ громадную номенклатуру различныхъ предметовъ природы, отмеченныхъ понятій, историческихъ именъ и пр., расположенныхъ въ систематическомъ порядкѣ, съ присоединеніемъ символическаго смысла, на основаніи мнѣній всевозможныхъ авторитетовъ, съ приведеніемъ цитатъ и ссылокъ.

Мундшенкъ (нѣм. Mundschenk), поешенкъ придворный чиновникъ, заведующій винами, подчашій, чашникъ, виночерпій, кравчій.

Мундштукъ (нѣм. Mundstük), 1) Трубочка, вставляемая въ конецъ чубука, обдѣлывается обыкновенно янтaremъ или костью, для пріятности куренія. 2) Желѣзныя удила, вкладываемыя въ ротъ лошади и при затягиваніи заворачивающія ея языкъ; боль, отъ этого происходящая, заставляетъ ее слушаться сѣдока. Этимъ же способомъ горичать лошадь и заставляютъ ее дѣлать курбеты, аллюры и т. п. — Мундштучини, надѣвать лошади мундштукъ. 3) Конечъ духовныхъ инструментовъ, пристаиваемый къ губамъ при игрѣ. — М. бываетъ 2-хъ родовъ: створчатый и свободный. Инструменты съ м. раздѣляются на мундштучныя и дульные инструменты. Къ первымъ относится кларнетъ (см.) и др.

Мунихія, племя Паха-Лимани или Стратіотики, въ древности крѣпость и

портъ въ Аттікѣ, между Пиреемъ и Суніумомъ, одинъ изъ 3-хъ портовъ древнихъ Аѳинъ, съ знаменитымъ храмомъ Діаны.

**Мунихъ**, сынъ Дріады, прорицатель.

**Муниципалитетъ** (отъ лат. municipia), личный составъ гражданскихъ членовъ, избранныхъ для отправленія общественныхъ должностей въ городахъ и общинахъ Западной Европы, имѣющихъ свою собственную администрацію. М. состоитъ изъ мэра (власть исполнительная) и муниципального совѣта (власть законодательная).—**Муниципальный** (лат.), то же, что городской; Гражданскій, Земскій.—**Муниципія** (лат. municipia), первоначально союзнiе съ Римомъ города, заключившіе съ нимъ союзъ на правахъ равенства (foedus aequum), а съ преобладаніемъ Рима municipes называлось жители городовъ, которые хотя и были равны въ своихъ привилегіяхъ съ гражданами Рима, однако управлялись своими собственными законами и имѣли свое самостоятельное мѣстное управленіе: таково было въ IV и III ст. до Р. X. положеніе города Лаціума и др.—**Муниципальное право**, городское, общинное право.—**Муниципальная** или **національная вардія**, изъ гражданъ.

**Мункачъ** (Munkacs), мѣстечко, главное мѣсто венгерскаго комитата Берегъ, на рѣкѣ Латорча, 8,662 жит. Вблизи на высокомъ холмѣ крѣпость М., выдержавшая много осадъ.

**Мунку-Сардыкъ** (Монке-Сардыкъ), горная масса въ Саянскомъ хребтѣ Иркутской губ. на границѣ съ Китаемъ, до 11,452 ф. высоты, самая высокая группа въ Саянскомъ хребтѣ.

**Мунокъ** (Munc), *Саламона*, ориенталистъ изъ опресовъ, членъ Инстит. (1806†1867), 1840—52 г. былъ хранителемъ восточныхъ рукописей въ парижской библіотекѣ. Главныя изъ его сочиненій: «Notice sur Rabbi Saadia Gaon» (Парижъ 1838), «Palestine» (Пар. 1845), «Notice sur Abou'l—Walid—Merwan» (Пар. 1851). Обработка Маймонидова: Le guide des égarés Пар. 1856—66.—М., *Эдуардъ*, нѣмецкій филологъ и историкъ литературы (1803†1871). Главныя его сочиненія: «Geschichte der griechischen Literatur» (2 изд. Берлинъ 1862—63) и «Geschichte der römischen Litteratur» (Берл. 1858—61), «Die Metrik der Griechen und Römer» (1834) и «Die natürliche Ordnung der Platon. Schriften» (Берл. 1857). На рускомъ: Исторія греческой поэзіи (М. 1863).

**Мунафьель** (Mugnafjeld), горная возвышенность въ Норвегін.

**Мунтанеръ** (Muntaner), *Эль Рамонъ*, испанскій лѣтописецъ (1265†1340), былъ 30 лѣтъ солдатомъ. Его лѣтопись на каталонскомъ нарѣчій издана впервые 1558 г.; на нѣмецкій языкъ переведена Ланцомъ (Лейпц. 1842).

**Мунхъ** (Munch), *Петръ Андреасъ*, изслѣдователь въ области Скандинавской или сѣверно-Германской филологіи и древностей (1810†1863), съ 1841 г. профессоръ исторіи въ Христіаніи. Первые 4 отдѣла Мунховой исторіи Норвегін, оканчивающейся 1871 г., обработаны Г. Ф. Клаузенемъ по Датскому оригиналу и изданы подъ заглавіемъ «Die nordish-germanischen Völker und ihre ältesten Heimathsitze, Wanderzüge und Zustände» и «Das heroische Zeitalter der nordish-germanischen Völker und die Wikingergzüge». М. составилъ также грамматики руническаго, древне-норвежскаго или такъ называемаго древне-сѣвернаго и готскаго языковъ и написалъ много географическихъ и мнѣологическихъ статей о Скандинавскомъ сѣверѣ (Der Runen Sprache, Христ. 1848 и др.).—М., *Андреасъ*, двоюродный братъ предъид. норвежскій поэтъ (р. 1810); издалъ: Digte (1848); Nye Digte (1850), Sarg og Tröst (1855) и др.

**Мунцингеръ** (Munzinger), *Вернеръ*, путешественникъ по Аѳрикѣ (р. 1832 г.). 1852 г. отправился въ Каиръ, 1854 г. въ Красному морю. Съ 1855 г. жилъ шесть лѣтъ въ Керенѣ, 1861 г. участвовалъ въ экспедиціи, отправленной въ центральную Аѳрику, но потомъ отдѣлился отъ экспедиціи, и черезъ Касалу и Дамеръ прибылъ въ Хартумъ; потомъ отправился въ Кардофанъ. М. помѣщалъ въ журналахъ изслѣдованія по географіи, этнографіи и лингвистикѣ посѣщенныхъ имъ странъ; отдѣльно издалъ: «Ostafrik. Studien» (Schaffh. 1864) и «Die deutsche



expedition in Ostafrika (Goth. 1865), Vocabulaire de la langue Tigré (Lpz. 1865). Потомъ служилъ у англичанъ все время абессинской экспедиции (Routes in Abyssinia, Lond. 1867, Narrative of a journey through the Afar country 1869), а по окончаніи экспедиціи сдѣланъ французскимъ консуломъ въ Массау, 1869 былъ тяжело раненъ въ путешествіи; 1870 г. путешествовалъ по юж. берегамъ Аравіи (Account of an excursion into the interior of Southern Arabia, 1871—2),— по возвращеніи получилъ мѣсто губернатора Массау съ титуломъ бея и открылъ огромную область къ с. отъ Богоса.

Мунцовъ силанъ, родъ латуни, готовится изъ 90 ч. мѣди и 40 ч. цинка; хорошо куется въ накаленномъ состояніи и тянется въ листы; въ Англіи употребляется для обшивки кораблей.

Мушши (арабск.), писецъ, кабинетный секретарь, также учитель.

Мушье (Moussier), Жакъ Жозефъ, французскій политическій писатель (1751 † 1806); былъ президентомъ національнаго собранія, бѣжалъ въ Швейцарію, и 1793 г. устроилъ воспитательное учрежденіе въ Веймарѣ При Наполеонѣ I былъ префектомъ департамента Иль-и-Вилень. Главнѣйшія его сочиненія: «Recherches sur les causes qui ont empêché les Français de devenir libres» (Женева 1792) и «De l'influence attribuées aux philosophes, aux franc-maçons et aux illuminés sur la révolution de France» (Тюб. 1801).

Мушьосъ (Munoz), Домъ Фернандо, см. Рианзаресъ.

Муолю, притокъ рѣки Торнео-ольфъ, образуетъ границу между Россією и Швеціею.

Муотенская долина (Muotha-Thal) въ Швейцаріи, въ кантонѣ Швицѣ, замѣчательна весьма труднымъ и смѣлымъ переходомъ черезъ нее войскъ Суворова въ кампанію 1799 г. и блистательною побѣдою, одержанною русскими подъ начальствомъ Розенберга, надъ Массеною 20 сентября 1799 г.

Мура, у славянъ турецкой имперіи душа младенца, умершаго безъ крещенія или безъ обрѣзанія.

Мурава, молодая зеленая трава.—*Мурава* (Corrigiola littoralis, L.), спорышъ, поробянные язычки, растеніе изъ сем. портулаковыхъ; растетъ на песчаной почвѣ.—*М.* (Роа annua), растеніе изъ рода мятлики сем. злаковъ; обыкновенно на дорогахъ.

Мурава, тоже, что глазурь (см. эт.).

Муравей, см. Муравьи.—*Муравейникъ*, жилище муравьевъ, конусообразная или безформенная кучка самаго разнороднаго сброя, внутри искрещенная ходами. См. Муравьи.—*М.*, животное, см. Медвѣдь.

Муравникъ, родъ грибовъ.

Муравскій шляхъ, названіе одного изъ путей, по которому ходили крымскіе татары въ Русь изъ Перекопа, описанный въ Книгѣ Большаго Чертежа; онъ шелъ муравомъ, избѣгая по возможности переправы черезъ значительныя рѣки, отъ рѣки Конскихъ подъ стѣною чрезъ вершину рѣки Москолки, по рѣкѣ Тору до рѣки Самары, за нею шелъ вверхъ по ручью Терновкѣ до вершины, отсюда тянулся по вершинамъ ручьевъ: Орелки, Орели, Мокраго Бышклина и Гомольши, отъ горъ Валокъ поворачивалъ вправо, шелъ мимо города Вѣлграда къ верховью Сѣвернаго Двинца, къ гор. Ливнамъ, гдѣ соединялся съ дорогами Калмусскою и Изюмскою; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ этотъ путь и теперь носитъ названіе Муравки.

Муравьева, Марья Николаевна, танцовщица петербургской балетной труппы; еще воспитанницей С.-Петербургскаго театральнаго училища она имѣла уже успѣхъ на сценѣ, вмѣстѣ съ Феррарисъ и Богдановой; необыкновенный успѣхъ сопровождалъ М. и въ Москвѣ, и въ Парижѣ; возвратясь въ Петербургъ, она сдѣлалась любимцею петербургской публики; но вскорѣ вышла замужъ и сошла со сцены.

Муравьевъ, Николай Ерофеевичъ, математикъ († 1770), инженерный капитанъ издалъ: Начальныя основанія Математики (1752), первое сочиненіе на

русскомъ, трантовалшее объ Алгобрѣ. При Екатеринѣ II занимался поведеніемъ топографическихъ работъ, а подъ конецъ жизни былъ губернаторомъ Люблинскимъ. — *М., Михаилъ Никитичъ*, попечитель московскаго университета (1757 † 1807), воспитывался въ московскомъ университетѣ, потомъ поступилъ въ гвардію. *М.* обладалъ многостороннимъ образованіемъ. По назначенію императрицы Екатерины II, съ 1757 г. преподавалъ великимъ князьямъ Александру и Константину Павловичамъ русскую словесность, русскую исторію и нравственную философію; лекціи свои онъ послѣ издалъ подъ заглавіемъ «Опытъ исторіи, писменъ и правоученія» (1796 г.); потомъ былъ попечителемъ московскаго университета, потомъ товарищемъ министра народнаго просвѣщенія. Уже 14 лѣтъ *М.* написалъ въ подражаніе *Виргилію* «Эклогу» (1771), затѣмъ напечаталъ «Переводъ стихотвореній», «Басни въ стихахъ», «Петронія Арбитра гражданская пойма», поэма, похвальное слово Ломоносову, оды, переводы пьесъ Буало, нѣмецкихъ авторовъ, съ англійскаго «Школу Злословія» — комедію Шеридана и др. Въ 1815 г. изданы его «Обитатели предмѣстья и Эмиліевы письма». Сочиненія его изданы 1) 1819—20, 2) 1847 г. и 3) 1856 г. — *М. Николай Николаевичъ*, сынъ Николая Ерофеевича (1768 † 1840); воспитывался въ домѣ вѣчнаго князя Урусова, а потомъ четыре года былъ въ Страсбургскомъ университетѣ; въ 1788 г. служилъ лейтенантомъ во флотѣ, при Роченсальмѣ взятъ шведами въ плѣнъ; по возвращеніи командовалъ яхтой Императрицы Екатерины, перешелъ въ армію, откуда вышелъ 1797 г. въ отставку. Основалъ въ южной близъ Москвы частную школу для офицеровъ генеральнаго штаба; послѣ походовъ 1812—14 г. опять занялся ей, получившей титулъ императорской, но въ 1823 г. долженъ былъ оставить ее и заняться хозяйствомъ. Онъ оставилъ пять сыновей. Старшій *Александръ* (1792 † 1864), за участіе въ заговорѣ 1824 г. сосланъ въ Сибирь; по возвращеніи былъ 1856 г. губернаторомъ нижегородскимъ, гдѣ принималъ дѣятельное участіе въ освобожденіи крестьянъ; умеръ сенаторомъ въ Москвѣ. Второй сынъ, *Николай Николаевичъ* Карескій (1794 † 1866), вступилъ 1811 г. въ армію, участвовалъ въ походахъ 1812—15 г. и потомъ служилъ на Кавказѣ; отсюда былъ посланъ въ 1819 г. Ермоловымъ въ Хиву, и издалъ: «Путешествіе въ Туркменію и Хиву» (Петер. 1822); въ Персидскую войну былъ генералъ-маіоромъ, отличался 1828 г. при Карсѣ и Ахалцихѣ, 1829 г. при Канли и Милли-Друзѣ; участвовалъ въ Польской кампаніи, 1831 г. при штурмѣ Варшавы командовалъ правымъ крыломъ. Въ концѣ 1832 г. отпущенъ съ особеннымъ порученіемъ къ Мегемедъ-Али, для склоненія его къ прекращенію военныхъ дѣйствій, командовалъ русскими войсками на Босфорѣ, но въ 1838 г. вышелъ въ неплотъ у императора Николая и вступилъ вновь въ службу членомъ военнаго совѣта въ 1848 г. и въ концѣ 1854 г. назначенъ намѣстникомъ Кавказскимъ (1854—1856). Въ Восточную войну онъ отличился взятіемъ Карса послѣ шестимѣсячной осады; по заключеніи мира онъ оставилъ въ 1856 г. Кавказъ и въ качествѣ Члена Государственнаго Совѣта былъ предсѣдателемъ комисіи для изслѣдованія злоупотребленій по арміи въ Восточную войну. Въ 1861 году праздновался 50-лѣтній юбилей его службы. Предложеніе начальствованія въ Польшѣ *М.* отклонилъ. Записки его еще не изданы; напечатаны: Дѣла Турціи и Египта въ 1832 и 1833 г. (М. 1870). — Третій сынъ, *М., графъ Михаилъ Николаевичъ*, генералъ отъ инфантеріи (1796 † 1866), воспитывался въ московскомъ университетѣ, уже 15 лѣтнимъ юношей основалъ математическое общество, помогая отцу въ веденіи военной академіи и перевелъ Гарнье: *Géométrie analytique* на русскій. Поступилъ на службу 1811 г. колонновожатнымъ, участвовалъ въ войнѣ 1812 и 13 г., и за раномъ вышелъ въ отставку въ 1826 г., вступилъ въ гражданскую службу (1827), былъ вице-губернаторомъ въ Витебскѣ (1827), губернаторомъ моголевскимъ (съ 1828), гродненскимъ (1831—33), 1832 г. переименованъ въ генералъ-маіора, съ 1834—39 г. былъ губернаторомъ курскимъ, съ 1839—1842 директоромъ департамента разныхъ податей и сборовъ,

съ 1842 г. управляющимъ женскимъ корпусомъ, съ 1856 председателемъ Департамента Удѣловъ, съ 1857 — 62 г. министромъ государственныхъ имуществъ; принималъ участіе въ главныхъ комитетахъ объ устройствѣ быта крестьянъ и въ слѣдствіе несогласія своихъ видовъ съ господствующимъ мнѣніемъ, требовавшимъ освобожденія крестьянъ, вышелъ въ отставку; съ 1863 г. назначенъ вилenskимъ генералъ-губернаторомъ и главнымъ начальникомъ Витебской и Могилевской губерній, гдѣ рѣшительными мѣрами положилъ конецъ польскому мятежу. Въ 1866 г. ему было поручено производство послѣдованія по дѣлу о покушеніи на жизнь импѣ царствующаго Императора Александра II съ чрезвычайными полномочіями. — Какъ вице-президентъ географическаго общества, М. много содѣйствовалъ посылкѣ ученыхъ экспедицій. — Меньшой сынъ, *Андрей Николаевичъ*, русскій путешественникъ и писатель († 1869); написалъ: «Путешествія къ святымъ мѣстамъ въ отечествѣ» (1837—47), «Римскія письма» (1846), «Письма съ Востока» (1851), «Письма о богослуженіи Восточной церкви» (СПб. 1836), «Исторія Іерусалима» (1844), «Исторія первыхъ 4-хъ вѣковъ христіанства» (1842), «Исторія русской церкви» (1845), «Грузія и Армения» (1843), трагедію «Витпа при Тиверіадѣ» (1832), «Драматическія эскизы Данта» (1841) и др. — М. *Амурскій*, графъ, *Николай Николаевичъ*, членъ Государственнаго Совѣта, генералъ-адъютантъ (р. 1808), воспитывался въ пажемскомъ корпусѣ, отсюда поступилъ въ военную службу; участвовалъ въ турецкой и польской кампаніяхъ, служилъ на Кавказѣ, гдѣ при штурмѣ новаго Ахульго раненъ (1839); въ 1846 г. назначенъ военнымъ губернаторомъ Тулы, а въ слѣдующемъ году генералъ-губернаторомъ восточной Сибири. Въ его управленіе отражены враги отъ Петропавловскаго порта и залва до Каэтри, открыты въ Восточной Сибири три области (Камчатская, упраздненная 1858 г., Амурская и Приморская) и присоединенъ по айгунскому трактату 1858 г. къ Россійской имперіи Приамурскій край (весь Амуръ начиная съ Усури, а до той рѣки лѣвый берегъ Амура), за что М. получилъ титулъ графа Амурскаго; онъ ѣздилъ лично въ Японію, для заключенія дополнительнаго трактата. По возвращеніи въ Петербургъ, предложенія его относительно восточной Сибири не могли быть выполнены по финансовымъ затрудненіямъ, и въ 1861 г. онъ поступилъ Членомъ въ Государственный Совѣтъ. — М., со-временный политико-экономическій писатель, учился въ Казанскомъ университетѣ, написалъ: «Торго, его ученая и административная дѣятельность, или начало преобразованій во Франціи» и проч. — М. — *Апостолъ*, *Иванъ Матвѣевичъ*, русскій писатель (1769 † 1851), былъ полномочнымъ-министромъ въ Гамбургѣ и при Испанскомъ дворѣ, предпринималъ путешествіе съ ученою цѣлію въ Тавриду. Написалъ «Путешествіе по Тавридѣ» (Петерб. 1822), «Ошибки, или утро вечера мудренѣе» (1794), перевелъ комедію Аристофана «Облака» и Шеридана «Школа влословія» (1794). — М. — А., *Сергей Ивановичъ*, сынъ предыдущаго, подполковникъ Черниговскаго полка, одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ членовъ заговора 1825 г., глава южнаго общества. По открытіи заговора, онъ защищался со своимъ полкомъ открытою силою, при Устиновѣ былъ взятъ генераломъ Ротомъ и повѣшенъ въ Петербургѣ въ іюлѣ 1826 г. — М. А., *Матвей Ивановичъ*, братъ предъид., отставной подполковникъ; также участвовалъ въ заговорѣ, и взятъ послѣ сраженія при Устиновѣ, за что сосланъ въ Сибирь на поселеніе, возвращенъ по амнистіи 1856 г.

Муравьи (Formicidae), сем. перепончатокрылыхъ насѣкомыхъ, живутъ большими обществами, въ концѣ недѣльных 3-хъ родовъ: самцы и самки (крылатые), и рабочіе (безкрылые; недоразвившіеся самки). Самки на концѣ брюха имѣютъ парную желѣзку, изъ которой выделяется жидкая жидкость (муравьиная кислота). Брюхо продолговатое или яйцевидное, соединенное съ грудью узкимъ стебелькомъ, который имѣетъ одинъ узелокъ и одну чешуйку; голова 3-хъ угольная съ большими глазами; усики колѣчатые; верхнія челюсти большія; самцы меньше самокъ, съ небольшою головою; у послѣднихъ глаза въ зачаточномъ состояніи. Самцы и самки летаютъ въ маѣ, іюнѣ и іюлѣ, послѣ чего самцы



испорѣ умирають, а самки, ширивъ ходы, кладутъ яйца (до 8000). Работница производятъ всѣ работы въ жилищѣ, исправляютъ его, кормятъ личинокъ (у которыхъ слѣдовательно 2 матеря), вносятъ куколокъ (которыхъ ошибочно и называютъ муравьиными яйцами) на солнце и снова вносятъ ихъ въ жилье. Хотя м. живутъ во враждѣ съ другими насѣкомыми, однако они не только терпятъ въ своихъ жилищахъ нѣкоторыхъ насѣкомыхъ, но даже кажется бываютъ ради нихъ. Пища м. состоитъ изъ сладкихъ растительныхъ и животныхъ соковъ (медъ, сахаръ, латекс); они особенно охотно сосутъ сладкій сокъ, вытекаемый тлями, которыхъ онѣ за это очень любятъ; тлей часто можно найти между ними. М. ѣдятъ также червяковъ, гусеницъ, дождевыхъ червей и мясо мелкихъ мертвыхъ млекопитающихъ и птицъ; плоды они ѣдятъ только тогда, когда часть ихъ уже обнажена. Что они умѣютъ отыскивать мѣстность—видно изъ того, что туда, гдѣ одинъ муравей отыщетъ запасъ сладостей, скоро переберется вся колонія. Вслѣдствіе своей пищи и постоянной войны съ вредными насѣкомыми они болѣе полезны, чѣмъ вредны. Если м. проникаютъ въ домъ, то надо замазать ихъ входы; въ садахъ надо поливать на нихъ кучи кипящей воды, табачнаго настоя, или еще лучше крѣпкого солянаго раствора; деревья надо обмазывать на известномъ протяженіи смолою, такъ что образуется смоляное кольцо, надъ которымъ надо навязать нѣсколько полосокъ расчесанной шерсти, въ которой м. путаются своими лапками. По словамъ Гумбольдта, туземцы съ береговъ Рио-Негро питаются большую часть года м., они валяютъ изъ нихъ тѣсто и берегаютъ въ мѣшкахъ; многія повсюду также питаются муравьями. Муравьиныхъ куколокъ часто собираютъ какъ лучшую пищу для соловьевъ; между тѣмъ это вредитъ лѣсамъ, такъ какъ м. уничтожаютъ другихъ насѣкомыхъ. Видн: 1) м. обыкновенный, рыжій, лѣсной (*F. rufa*), отличается своимъ цвѣтомъ, длиною и широкою головою, лобъ и затылокъ черныя. Обыкновененъ во всѣхъ нашихъ лѣсахъ, особенно хвойныхъ, гдѣ его постройки достигаютъ наибольшей величины. Они сооружаютъ въ большихъ кучахъ жилища съ запасами на зиму. Постройка начинается виртіемъ углубленія въ землѣ, надъ которымъ подвигается уже куча изъ вѣтокъ, листьевъ, иголъ, соломинокъ, песчинокъ и кусочковъ камешковъ. Весь этотъ матеріалъ складывается рыхло и смѣшивается съ землею изъ виртисимой ямки, вечеромъ закрываются всѣ входы въ муравейникъ и всѣ жители его, кромѣ сторожей, уходятъ въ глубь муравейника на ночлегъ. На разстояніе около 100 футовъ вокругъ муравейника танутся впрямые дорожки, имѣющія иногда нѣсколько дюймовъ въ ширину. Если муравейникъ разрушается, то рабочіе м. употребляютъ всю свою силу и энергію для скорѣйшаго его восстановленія, стараются въ то же время отыскать виновника разрушенія. Когда м. ничѣмъ не обезпечены, то они играютъ и борются между собою, разгуливаютъ около и по самой постройкѣ. Иногда два соседніе муравейника затѣваютъ войну; въ этомъ случаѣ рабочіе цѣлыми строми дерутся на смерть, уводятъ плѣнныхъ и раненыхъ, и только съ наступленіемъ ночи боицы оставляютъ, покрытое мертвецами, поле битвы. На утро бой возобновляется еще съ большею кровожадностію, часть рабочихъ во время войны исправляетъ всѣ домашнія нужды самымъ спокойнымъ образомъ, но въ случаѣ надобности и она появляется на полѣ битвы. Своихъ товарищей м. знаютъ такъ хорошо, что узнаютъ ихъ даже послѣ долгой разлуки.—Самки живутъ всегда въ дружбѣ, а не преслѣдуютъ другъ друга изъ ревности и зависти, какъ у пчелъ. Каждая самка имѣетъ свою свиту изъ 12—14 рабочихъ, которые и заботятся о доставленіи ей возможныхъ удобствъ и удовольствій. Кладка яицъ происходитъ 2 раза въ лѣто. 2) М. черный (*F. nigra*); у самокъ безцвѣтныя крылья, а у самцовъ — блѣдныя шупальца; рабочіе чернобурого цвѣта; водятся въ садахъ и на поляхъ. 3) М. желтый (*F. flava*), самый меньшій видъ изъ европейскихъ; 4) М. великанъ (*F. heculeana*), болѣе  $\frac{1}{2}$  дюйма, живетъ въ дуплистыхъ деревьяхъ, почти совершенно чернаго цвѣта; 5) М. болышой (*F. ligniperda*), въ древесныхъ поляхъ; 6) М. дуплячій (*F. fuliginosa*), аско-

дѣтъ большія постройки въ дуплахъ, дубовъ и ивѣ. 7) *М. смѣшаный* (*F. smaragdina*), въ щеляхъ стѣнъ и старинхъ дорожкахъ; 8) *М. раболовильный* (*gibbosus*), отличается слабыми челюстями и поэтому тяжелыхъ работъ не исполняетъ. 9) *М. коричневый* (*F. brunnea*), самый малый изъ русскихъ видовъ, живетъ на поляхъ, лугахъ; возводитъ до 20 подземныхъ и столько же надземныхъ этажей. 10) *М. сахарный* (*F. saccharivora*), только 2 лин. величиной, въ Вост.-Индіи уничтожаютъ цѣлыя сахарныя плантаціи.—Въ Новомъ Свѣтѣ особенно замѣчательны самобсию м., истребляющіе деревья и зелень въ садахъ Бразиліи: колоніи ихъ занимаютъ обыкновенно величиною до 70 саж. на поверхности поднимается куполомъ на 2 фута, а внутри земли находятся обширныя подземныя галереи. *М.* въ Эгѣ опасен своимъ нападеніемъ даже для туземцевъ.—*Муравьиная кислота* получена въ первый разъ въ 1761 г. Марграфомъ изъ муравьевъ; кромѣ того, она находится въ иглахъ хвойныхъ деревьевъ и въ волоскахъ крапивы, производящихъ ожогъ, и др. Чистая м. к. представляетъ прозрачную, весьма кислую жидкость, съ острымъ запахомъ; застываетъ при  $-1^{\circ}$  въ бѣлую кристаллическую массу, кипитъ при  $99^{\circ}$ ; уд. вѣсъ 1,223 при  $0^{\circ}$ . Приготавливается при перегонкѣ муравьевъ съ водою, а также искусственно окисленіемъ различныхъ органическихъ веществъ; растворима въ водѣ и спиртѣ. Весьма сильная кислота, производитъ на кожѣ опухоли и нагноеніе, однако, при нѣкоторыхъ обстоятельствахъ (наприм. при дѣйствіи сильныхъ неорганическихъ кислотъ), легко разлагается на воду и окись углерода.—*Муравьиный левъ* (*Mutomicoleon*), наѣкомое изъ отряда сѣтчатокрылыхъ, сем. длиннотелыхъ, чернокоричневого цвѣта, съ виду похожее на стрекозу; усики булавовидныя, короткія; лапки пятипалчатыя въ красно-желтыхъ пальцахъ; личинки толстыя, съ тремя парами ногъ, не имѣютъ отверстія рта, принимаютъ жидкую пищу, высасывая ее желобоватыми челюстями изъ живыхъ животныхъ. Для ловли добычи личинка, длиною въ  $\frac{1}{2}$  дюйма, выплываетъ въ песокъ воронкообразную ямку, сама закрывается на днѣ ея, выставляя только длинныя челюсти; наѣкомое, подошедши къ этой ямкѣ, сваливается въ нее и дѣлается добычею личинки, которая окукливается въ ямкѣ, черезъ 4 недѣли окрывается, летаетъ ночью. Названіе *левъ* дано отъ кровожадности личинокъ. Живутъ въ средней и южной Европѣ и Россіи въ песчаныхъ мѣстностяхъ. Виды: обыкновенный м. л. (*M. formicarius*), въ в. Европѣ, длиною до  $1\frac{1}{2}$  дюйм. Въ южной Россіи водится м. л. *золотистый* (*M. pictum*).—*М. спиртъ*, спиртъ, настолный на муравьиныхъ личинкахъ (яйцахъ), употребляется для втиранія, какъ лекарство противъ ревматизма и вообще простуды.—*Муравьиная яма*, личинки муравьевъ, употребляемая въ кормъ пѣвчихъ птицъ, особенно соловьевъ, въ свѣжемъ или сушеномъ видѣ.—*Муравьеды* (*Mutecorhaga*), сем. млекопитающихъ животныхъ изъ отряда беззубыхъ, съ длиннымъ, вытяженнымъ, линкымъ языкомъ, служащимъ для ловли муравьевъ съ вытянутою, узкою мордою; уши весьма короткія; когти длинныя; хвостъ длинный, пушистый; тѣло покрыто густою шерстью, встрѣчаются только въ южной Америкѣ и питаются исключительно муравьями и термитами. *М. гривастый большой* (*M. jubata*), длиною до 4 фута; тѣло покрыто длинными курчавыми волосами, цѣпкій хвостъ, хорошо лазить, но по землѣ двигается медленно. Водится въ Бразиліи, Гвианѣ, Парагваѣ и Перу, полезенъ истребленіемъ муравьевъ и термитовъ; мясо вкусно, и потому составляетъ предметъ охоты за нимъ; пойманный молодымъ, легко приручается.

Мурадабадъ, городъ въ округѣ того же имени (въ ювѣ 140 кв. миль и 1.118,943 ж.) въ индобритекомъ президентствѣ Агрі, на рѣкѣ Рамгангѣ, 57,304 жит.

Мураджа д'Оссонъ (Mouradja D'Osson), *Имась*, армянинъ, дипломатъ и ориенталистъ († 1807); род. въ Константинополѣ, въ бѣдной семьѣ, долгое время служилъ въ Шведскомъ посольствѣ, а въ 1782 г. назначенъ чрезвычайнымъ шведскимъ посломъ при Портѣ. Важное сочиненіе его «Tableau de l'Empire Ottoman» (Пар. 1804—24) продолжено сыномъ его Константиномъ.

**Мурадъ**, турецкія султани. См. Турція. — **М.-Гирей**, сынъ Магмадъ-Гирей II, ханъ крымскій, въ концѣ XVI ст.; вѣль уособицу съ дядею своимъ Исламомъ, но принужденъ былъ просить покровительства московскаго царя и жить въ Астрахани, гдѣ и умеръ.

**Муракедери**, островъ между рѣками Муромъ и Дравой, въ восточномъ вѣтвѣ Чалады; произведенія: табакъ, кукуруза, вино; жит. 47,000 на 16 кв. миль.

**Муральтъ**, *Эдуардъ*, библиографъ (р. 1808), съ 1837 г. состоитъ при императорской публичной библиотекѣ въ С.-Петербургѣ. Изъ трудовъ его упомянемъ: «Каталогъ греческихъ рукописей императорской публичной библиотекы» (СПб. 1846), изданіе Нов. Зап. по ватиканскому кодексу (Гамбургъ 1846), изданіе Минуція Феликса, «*Essai de chronographie Byzantine*» (СПб. 1855), изданіе хроники Г. Амартолы» (СПб. 1859) и др.

**Мурана** (Mugana), мѣстечко въ лагунахъ венец, на островѣ, съ соборомъ со многими произведеніями искусства и заводами, стеклянными и бусовыми фабриками, прежде пользовавшимися огромною извѣстностью въ Европѣ.

**Муратори** (Muratori), *Лодовико Антоніо*, итальянскій ученый (1672—1750), написалъ между прочимъ: «*Rerum Italicarum scriptores*» (Миланъ 1725—51), «*Antiquitates italicæ medii ævi*» (6 т. Миланъ 1738—42), «*Annali d'Italia*» (Мил. 1744—49); «*Novus Thesaurus veterum inscriptionum*» (Мил. 1739—42).

**Мурамедъ** (Murmecobius), родъ сумчатыхъ животныхъ изъ сем. хищныхъ; рѣзцы по бокамъ челюстей, всего зубовъ до 52, съ довольно большими промежутокми; самки безъ сумокъ; дѣтеныши прячутся въ длинной шерсти, покрывающей брюхо. Извѣстенъ одинъ видъ: м. полосатый (M. fasciatus); длина тѣла 1 ф., хвостъ 9 дюйм.; спина спереди краснобураго цвѣта, свадъ чернаго съ бѣлыми полосками. Водится около Лебяжьей рѣки въ Новой Голландіи; ѣсть муравьевъ и насѣкомыхъ; пронырливое и ловкое животное, съ бѣлку; живетъ въ дуплахъ деревъ и земляныхъ норахъ; скачетъ быстро прыжками и садится на заднія лапы; смиренъ и легко приручается. Т. О.

**Мурашкино**, Большое, село Княгининскаго уѣзда Нижегородской губ., уже существовало въ XVII в., до 4000 жит., отличается промышленностью и славится выдѣлкою кожъ (на 150,000 р.).

**Мурашникъ**, растеніе *Murmecia*.

**Мурбахъ**, богатое бенедиктинское аббатство по французскомъ департаментѣ Верхняго Рейна, основано 726, секуляризовано 1764 г.

**Мурвиедро** (Murviedro), городъ въ испанской провинціи Валенсія, на рѣкѣ Паленсія, съ остатками древняго города Сагунта.

**Мургауъ**, рѣка въ средней Азіи, выходитъ изъ горъ Аоганистана, течетъ по Турану съ ю.-в. на с.-з. на протяженіи около 370 верстъ и теряется въ пескахъ не доходя до Хивы около 280 в. никогда не замерзаетъ. Ширина М. не велика, но бассейны его должны заключать довольно воды.

**Мургардъ** (Murhard), *Фридрихъ*, нѣмецкій публицистъ (1778 † 1853), былъ редакторомъ «*Westfal. Moniteur*»; изъ сочиненій его лучшія: «*Bibliotheca mathematica*» (Лейпц. 1797—1805), «*Gemälde von Konstantinopel*» (3 т. 1804) и «*Grundlage des jetzigen Staatsrechts des Kurfürstenth. Hessen*» (2 т. Касс. 1834—5). — **М., Карлъ**, братъ предх. (1781 † 1863). Изъ его сочиненій извѣстны: «*Theorie des Geldes und der Münze*» (Лпц. 1817), «*Theorie und Politik des Handels*» (Гетт. 1831) и «*Theorie und Politik der Besteuerung*» (Гетт. 1834).

**Мургъ** (Murg), правый притокъ Рейна, выходитъ въ Вюртембергской сторонѣ Шварцвальда, изъ трехъ родниковъ; длина теченія 17 1/2 миль.

**Мурексанъ**, урамоль, амидобарбитуровая кислота, бѣзвѣстная бѣлая яглиц, окрашивающаяся на воздухѣ въ красный цвѣтъ; въ холодной водѣ нерастворима, въ кипящей нѣсколько растворима. Азотная кислота превращаетъ ее въ аллоксанъ. Получается при смѣшеніи раствора аллоксантина съ винниченными растворомъ нашатыря.

**Мурексидъ** (Murexid), кислая пурпурово-амміачная соль, вещество, образу-



идеся отъ дѣйствія азотной кислоты на ночь, тогда выпариваются ее до краснаго дѣла и къ этой смеси потомъ прибавляютъ амміака; съ  $\frac{1}{2}$  объема воды, а также нагрѣваніемъ четырехъ частей уранила съ тремя частями окиси ртути и 44 частями воды до кипѣнія. Кристаллы и въ отраженномъ свѣтѣ полнокрѣпнаго зеленого цвѣта, съ металлическимъ блескомъ, а въ переломленномъ краснаго и даютъ красный порошокъ. М. легко растворяется въ горячей водѣ, совсѣмъ не растворяется въ алкоголѣ и эфирѣ. Ал.

Мурекозитъ, кристаллическое красное вещество, получаемое, если смочить аммиачную кислоту водою, подвергнуть дѣйствию воздуха и паровъ амміака и оставить до окончательнаго выпаренія послѣднѣго.

Мурена (Murena), *Люцій Люминій*, римскій консулъ въ 62 г. до Р. Х. Обличенный въ подкупы по случаю выборовъ, но защищаемый между прочимъ Цицерономъ, рѣчь котораго дошла до насъ, М. былъ оправданъ вопреки общественному мнѣнію.

Мурена (Murena), родъ весьма вкуснаго морскаго угра, преимущественно изъ Сардиніи.

Мурза, татарское испорченное изъ персидскаго мирза (см. эт.), означало у татаръ пшенихъ дворянъ.

Мурзакевичъ, *Николай Васильевичъ*, изслѣдователь древностей на Югѣ Россіи, секретарь одесскаго общества исторіи и древностей; издалъ много историческихъ изслѣдованій; между прочимъ: Исторія Генуезскихъ поселеній въ Крыму (Одесса, 1837), Письма Царевича Алексѣя къ Петру Великому (Одесса, 1849), и др.

Мурзинская слобода, Мурзинка, Пермск. губ., Верхотурскаго уѣзда, при р. Нейвѣ, извѣстна по копиямъ драгоценныхъ камней, занимающихъ площадь около 100 кв. верстъ. Копы эти открыты съ 1727 г., нинѣ разрабатываются иногда частными промышленниками. Въ Музей Горнаго Корпуса находится изъ м. копей большой топазъ и берилъ (въ 150,000 р.) см. Горн. Жур. 1836, II.

Мурзидовскій серебросвинцовый рудникъ, въ Томской губ., Бійскаго округа, на отрогахъ Алтайскаго хребта; открытъ 1803 г., замѣчательнъ по превосходному качеству руды.

Мурзукъ, главный городъ оазиса Феццана; важная станція для каравановъ, отправляющихся въ Суданъ.

Мурн, мѣстечко, состоящее изъ нѣсколькихъ деревень, въ швейцарскомъ кантонѣ Ааргау; извѣстно по богатому бенедиктинскому аббатству, основанному 1026 г. и упраздненному 1841 г.—М. Ост-индское бумажное полотно.

Муридизмъ, мусульманское ученіе, образовавшееся на Кавказѣ и особенно усилившееся при Шамилѣ. Ученіе М. основано на трехъ началахъ: даватъ (призваніе къ защитѣ мусульманъ), джигадъ (война противъ невірныхъ) и тарикатъ (истинный путь). Въ исламѣ м. не имѣетъ того воинственнаго и кроваваго характера, какой онъ получилъ въ Дагестанѣ: собственно муридъ (ученикъ) поступаетъ къ Муршиду (руководителю), который объясняетъ ему истинный путь (тарикатъ) религіи, и при этомъ соблюдаютъ нѣкоторые обряды: ученикъ 120 дней является къ учителю для созерцаній, проходитъ пять степеней и наконецъ учится таинству созерцанія, затанывая дыханіе. Преданность учителю и изученію истиннаго пути составляли основаніе настоящаго м., но въ Дагестанѣ на первое мѣсто сталъ газаватъ (священная война). Муриды отличались фанатическою преданностью и послушаніемъ воли муршида, а также и вишними признаками: чалмой (амамадъ), зубочисткой (сивагъ) изъ дерева аракъ, растущаго въ Аравіи, и кольцомъ на мизинцѣ лѣвой руки. Отъ муриды не требовалось знанія, большая часть муридовъ Шамиля были неграмотны,—но нужна была способность къ войнѣ и слѣпая преданность воли учителя или его намѣстниковъ (набовъ); они были обязаны и убивать по его приказанію, при чемъ законъ кровомщенія не распространялся на нихъ. Шамиль установилъ зеленныя чалмы для муллъ, желтыя для набовъ, управлявшихъ обществами; нестрия для сотниковъ, красныя для

чауной, ворочивши для хаджи, а бѣли для всѣхъ остальныхъ хителѣй. Демократическій принципъ и., по которому только заслуги передъ муриндомъ вели къ возвышенію, и неувѣжество толпы и муридовъ сносостовновали распространенію и укрѣпленію этого ученія, въ которомъ наставникъ пользовался неограниченною властью надъ учениками и родной. Для горскаго дворянства и. былъ не совсѣмъ пріятнымъ явленіемъ.

Б.

**Муридить**, ископаемая багрянка.

**Муридъ** (ар. вѣдущій истину), послѣдователь ученія у какого нибудь наставника у мусульманъ, извѣстнаго своимъ благочестіемъ и свѣдѣніями въ религіи. У насъ образовалась на Кавказѣ секта муридизмъ или мюридазмъ, въ которой учитель (муршидъ) передавалъ истинный путь (тарикатъ) ученикамъ своимъ (муриданъ).

**Муршиг-ринга**, большое американское дерево.

**Мурильо** (Murillo), *Бартоломео Эстебано*, знаменитый испанскій живописецъ севильской школы (1618 † 1682). Подчиняясь общему характеру испанской школы—реализму, М. постоянно стремился къ идеалу; но этотъ идеалъ его не отдѣляется отъ земли; онъ выразилъ высшую степенъ земной, даже испанской красоты, земной благости, земнаго, доступнаго человѣку, религіознаго экстаза. Оттого картины М. походятъ на картины Рафаэля. Въ уличныхъ сценахъ М. необыкновенно близокъ къ дѣйствительности. Пылокое воображеніе, проявляющееся въ разнообразной композиціи, блестящій колоритъ, рисунокъ часто непра-  
вильный. Три манеры, которыя не слѣдовали одна за другою, а употреблялись имъ смотря по сюжету и по вдохновенію: холодная (frío), теплая (calido) и туманная (varogoso). Въ первой писаны болѣею частью сцены обиденной жизни; во второй—религіозные экстазы святыхъ; въ третьей—заоблачные видѣнія. Изъ знаменитыхъ произведеній его принадлежатъ: Видѣніе св. Антонія (въ Кафедральной церкви Севильской), Насищеніе 5,000 людей пштыю хлѣбомъ, нѣсколько Мадоннъ (стоящая на полушаріи въ воздухѣ, взирающая на небо), Св. Елизавета и др. Эрмитажная коллекція произведеніями М. богаче всѣхъ европейскихъ, кромѣ испанскихъ; здѣсь между прочими: «Заключеніице (1-я ман.), Экстазъ св. Франциска (2 ман.), Богородица по славѣ (3 ман.).

**Муріадить**, листоватый ангидритъ.

**Мурлонъ** (Mourlon), *Клодъ-Этьеннъ-Фредерикъ*, французскій юристъ (р. 1811); издавъ: «Répétitions écrites sur le code civil» (7-е изд. 1864); «Traité théorique et pratique des subrogations personnelles suivi d'un appendice sur la subrogation a l'hypothèque légale de la femme», «Examen critique et pratique du Commentaire de M. Troplong sur les privileges» (1856). М. былъ однимъ изъ основателей журнала «Revue pratique de jurisprudence».

**Мурманская земля**, старинное русское названіе Норвегіи.

**Мурманскій берегъ**, побережье Ладожскаго моря, въ Архангельской губ., отъ Св. Носа до Кольской губы и даже до Норвежской границы; иначе называется Лапландскимъ. До 400 верстъ длинн. Посѣщается глѣтомъ многочисленными промышленниками для рыбной ловли и промысла морскихъ звѣрей.—Названіе происходитъ отъ новгородскихъ Славянъ или отъ Нормановъ.

**Мурнеръ** (Murner), *Томасъ*, нѣмецкій сатирическій поэтъ, докторъ богословія, францисканецъ (1475 † 1536); за свои сатиры былъ изгнанъ изъ отечества, а потомъ и изъ Швейцаріи. Наиболѣе извѣстны его сатиры: «Narrenbeschwörung» (1512), «Der Schelmen Zunft» (1512), «Von dem grossen lutherischen Narren, wie ihn D. Murner beschworen hat» (Стразб. 1522); его сатиры ниже Брантова Narrenschiff.

**Мурома**, чудское племя, смѣшавшееся съ русскими, жившее близъ устья рѣки Оки. Они основали городъ Муромъ.—*Мурамская икона* Богоматери перенесена изъ Мурома въ Рязань Св. Василиемъ, епископомъ Муромскимъ; 1291 г., празднество ей установлено 1810 г. (12 апрѣля).—*Муромское озеро* въ Олонедной губ.,

муромского уѣзда, соединяется съ Онегой р. Галуссой; длина его 6, шир. 5 верстѣ; изобилуетъ рыбою, которой ловится ежегодно до 2 тис. пуд.—*Муромъ*, уѣздный городъ Владимирской губ., на южномъ лѣвомъ берегу Оки; одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Россіи. Уже въ XI ст. составлялъ удѣльное княженіе Муромское, зависѣвшее отъ князей черниговскихъ и др.; въ 1353 г. присоединено къ владимирскому княжеству. Последнимъ княземъ былъ Юрій Ярославовичъ. Въ 1362 г. Василій Дмитріевичъ присоединилъ Муромское княжество къ Москвѣ.—*М.* подвергался съ самаго начала бѣдствіямъ войны, терпѣлъ отъ татаръ, поляковъ; имѣлъ Кремль; уѣздн. городомъ съ 1778 г. Жителей 10,703; занимаются садоводствомъ и огородинчествомъ (огурцы, фасоль и канареечное сѣмя), выдѣлкой полотенецъ. Въ торговлѣ имѣлъ большое значеніе съ древнихъ временъ; и нынѣ служить центромъ хлѣбной и др. торговли въ Тамбовской, Пензенской и частию Рязанской губ. На пристани среднимъ числомъ грузится на 1.500,000 р. ежегодно.—*Муромскій уѣздъ*, пространство 44,3 кв. м. (2,154 кв. вер.); поверхность вообще ровная, холмистая въ Оки; почва суглинистая, песчаная и хрящеватая; рѣки: Ока и ея системы (сплавная Теша). Озера по рѣкѣ Окѣ рыбы: Мешланицы, Величинское, Кривое и др. Лѣса по рѣкѣ Окѣ и Ушнѣ (казен. 11,915 дес.).—Жителей 104,256 (муж. 50,144), почти все православные, въ 292 поселкахъ (большія: Чесодово, Паненково, Карочарово и др.). Хлѣбопашество не въ достаточномъ положеніи; посѣвъ льна, огородинчество, судостроеніе, производство желѣзныхъ издѣлій и т. п.—*Муромскіе лѣса*, извѣстны были прежде какъ притонъ разбойниковъ: нынѣ они не такъ обширны. Уѣздъ весьма промышленъ, промыслы: лѣсопромышленность, добываніе алебастру, торговля хлѣбомъ, извозничество.

*Над.*

*Муромонтитъ*, видоизмѣненіе алланита, образуетъ зерна величиною съ горошину, имѣютъ зеленый цвѣтъ и находятся въ Маурбергѣ близъ Мариенберга, въ олигоклазѣ.

*Мурра* (лат. murra), нестрое ископаемое съ тусклымъ блескомъ; цѣнилось весьма высоко у древнихъ римлянъ; изъ него дѣлались драгоценныя вазы, которые назывались мурринскими.

*Муррантъ*, бѣлый порошокъ, состоящій изъ небольшихъ иголъ, горькаго вкуса, мало растворимъ въ холодной водѣ, но легко въ кипящей и спиртѣ; почти нерастворимъ въ эфирѣ. Плавится при 170°. Находится въ различныхъ частяхъ растенія Мутгага exotica. Продуктъ разложенія его—*Мурраэтинъ*.

*Муррей* (Murray), шотландское графство, см. Эльджинъ.—*М.*, небольшая рѣка Австраліи, беретъ начало въ Австралійскихъ Альпахъ, орошаетъ Викторію и южную Австралію, впадаетъ, послѣ 220 миль теченія, въ Энгуинтоунскій заливъ ниже города Веллингтона.—*М., Джеймсъ Стюартъ*, графъ, побочный сынъ Іакова V (1531 † 1569), держался протестантской партіи и сблизился съ Елизаветой, королевой англійской; обвинялъ повратившуюся 1561 г. изъ Франціи Марію Стюартъ въ умерщвленіи супруга ея Дарлея, взялъ ее въ плѣнъ 1567 г., принудилъ отказаться отъ престола и заставилъ признать себя регентомъ за малолѣтствомъ законнаго короля. Убитъ при Линлингоу Джеймсомъ Гамильтономъ.—*М., Джемъ*, англійскій издатель (1778 † 1843), издалъ сочиненія почти всѣхъ замѣчательныхъ писателей своего времени и основалъ 1809 г. «Quarterly Review». Его «Family library» (1830—31) послужило къ распространенію дешевыхъ народныхъ библиотекъ.—Сынъ его *Джемъ М.*, извѣстенъ своимъ «Handbooks for travellers».—*М., серъ Джорджъ*, британскій генералъ (1772 † 1846), былъ генералъ-квартирмейстеромъ Веллингтона на Пиринейскомъ полуостровѣ, послѣ главнокомандующимъ британскихъ войскъ въ Канадѣ; членъ нѣсколькихъ торійскихъ министерствъ; издалъ денежи герцога Марльборо (Лондонъ 1845—46). *М., Джемъ*, былъ профессоромъ физики, химіи и фармакологіи въ Эдинбургѣ († 1820). Его главныя сочиненія: «Основанія химіи» (Эдин. 1810), «Основанія фармакологіи и фармаціи» (Эдин. 1801), «Система химіи» (Эдин. 1806, дополненіе 1809).

*Муррейскій заливъ*, въ с.-в. Шотландіи, часть Сѣв. моря.



**Мурриискіе сосуды** (*Vasa murithina*), въ древности родъ драгоценныхъ сосудовъ изъ неизвестнаго вещества, игравшихъ роль въ богатыхъ домахъ римлянъ, какъ предметы роскоши. Полагають, что они вывезены Помпеемъ изъ Аѳинъ 61 г. до Р. Х. Материаломъ же ихъ во всей вѣроятности былъ минералъ (рѣчной шпатъ), а не помпеевціи, какъ полагають нѣкоторые.

**Муртабдаръ**, ивешая школа въ средней Азіи отъиравшаяся благотворительнымъ челоѣкомъ; за ученіе ничего не платится, а приносятся только подарки.

**Муртенъ** (*Murten*, по французски *Morat*), городъ въ швейцарскомъ кантонѣ Фрейбургъ, на южномъ берегу Муртенскаго озера; извѣстенъ побѣдою, одержанною швейцарцами надъ герцогомъ бургундскимъ Карломъ Смѣлымъ 1476 г.

**Муругій**, простонародное названіе топилоштановаго цѣта.

**Мурузи**, саваріотское семейство, родоначальникъ котораго, Панайотисъ, служилъ съ 1656 г. драгоманомъ при Портѣ.—*Константинъ М.*, господарь Молдавіи, 1806 г. низложенъ. 1812 г. при содѣйствіи русскихъ снова восстановленъ, но въ томъ же году умерщвленъ.—*Димитрій М.* въ 1812 г., какъ драгоманъ Порты, участвовалъ при заключеніи бухарестскаго мира и, за свою привязанность къ Россіи, казненъ. Такая же участь постигла брата его Панайотиса изъ Константинополя, племянника Константина М., переводчика Порты, и Николая М., драгомана Арсенала.

**Муруку**, гвіанское дерево.—*Мурунука*, родъ растеній въ Мексикѣ.—*Мурума*, пальмовидное африканское пальмовое дерево.

**Мурен**, *Артуръ*, ирландскій драматическій писатель (1727 † 1805). Изъ его пьесъ игрались на театрѣ только «*The gresian daughter*» (1772) и комедія «*The way to keep him*». Сочиненія его изданы въ 7 т. (Лонд. 1786).

**Мурререборъ** (*Murfresboro*), городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Теннесси, до 1827 г. главный городъ штата; 8,502 жит. Извѣстенъ по битвѣ въ началѣ 1863 г. между войсками Сѣверныхъ и Южныхъ штатовъ.

**Мурхардъ** (*Murchard*), *Іоаннъ Карлъ Адамъ*, политико-экономъ (1781 † 1863); извѣстны его сочиненія: «*Theorie des Geldes und der Münzen*», «*Theorie und Politik der Beteuerung*» и др.

**Мурція** (*Murcia*), въ римской мѣологии богиня лѣности.—*М.*, *Мурсія*, гѣлота на вританское королевство въ Испаніи, при Средиземномъ морѣ, между Валенціей, Новой Кастиліей, Андалузіей и Гранадою, 439,067 жит. на 490 кв. миль, принадлежитъ къ красивымъ и благословеннымъ странамъ Испаніи; раздѣляется на 2 провинціи: Альбацету и *М.*; пространствомъ 210,4 кв. миль, 380,000 жит. Главный городъ *М.*, на рѣкѣ Сагурѣ, мѣстопробываніе епископа, 87,000 жит. со многими зданіями (Кафедральный соборъ; дворецъ епископа и др.).

**Мурчисонъ** (*Murchison*), серъ *Родерикъ Импей*, знаменитый англійскій геологъ (1792 † 1871); въ 1840 г. совершилъ путешествіе по Россіи, а потомъ въ 1842 г. по Германіи и Польшѣ, въ 1843 г. по Швеціи и Норвегіи; между сочиненіями его особенно замѣчательны тѣ, въ которыхъ онъ разсматриваетъ Англію и Россію въ геологическомъ отношеніи: «*The Silurian system*» и «*Geologie of Russia in Europe and the Ural mountains*» (Лондонъ 1845, 2-е изд. Лонд. 1853), монументальное произведеніе, переведенное на русскій языкъ. Кроме того онъ написалъ «*Siluria*» (Лонд. 1854), «*Geological Atlas of Europa*» (1856); съ 1841—1871 г. былъ предсѣдателемъ лондонскаго географическаго общества. Въ честь *М.* названъ *Мурчисонитъ*, родъ полевого шпата.

**Муршидъ**—абадъ, городъ въ округѣ того же имени (127,230, кв. м.; 1,355,549 жит.) въ индобритскомъ президенствѣ, Бенгаліи, на рѣкѣ Баугирати, со 100,000 жит., шалюны и шелковыя фабрики. Прежде былъ главный городъ Бенгаліи.

**Муршидъ** (ар. наставникъ), у мусульманъ учитель въ религіи; такимъ былъ между прочими и Шамилъ на Кавказѣ; ученики и. называются муредами (см. эт.).

**Муръ** (*Mur*), притокъ Дравы въ Австріи, теченіи 56 м.—*М. серъ Джекъ*, британскій генералъ (1761 † 1809), сражался 1796 г. подъ начальствомъ сэра Ральфа Аберкромби въ Вост-Индіи, участвовалъ съ нимъ въ египетской экспе-

дичи, послѣ 1808 г. съ 10,000 войска на помощь шведскъ противъ русскѣхъ, датчанъ и французскъ, потомъ въ Португалію, потомъ въ Испанію до Бургоса, и палъ въ кровопролитномъ сраженіи съ французами при Корунѣ.—М. (Моого), Томасъ, англійскій поэтъ (1770 † 1852); былъ 1803 г. писцомъ адмиралтейскаго суда на Бермудскихъ островахъ, но вскоре возвратился въ отечество и занялся поэмикою; изъ его многочисленныхъ твореній замѣчательны: «Irish melodies» (1817—37); «Sacred Songs, duets and trices» (1816), «Lalla Rookh» (Лонд. 1817); «Memoirs of Lord Edward Fitzgerald» (Лонд. 1831), «History of Ireland» (Лонд. 1833). Оставшіеся послѣ М. бумаги издавъ другъ его лордъ Джонъ Россалъ «Memoirs, journal and correspondence of Thomas M.» (Лонд. 1853).

Муръ, составъ, возмъ муровать глиняную посуду.

Муръ, простонародное слово, означаетъ темный, бѣдный уголь, также лачугу, копуру, на большихъ рѣчныхъ судахъ—трюмъ.

Мусака, 4-хъ угольный, стальной, гладко вышлифованный брусокъ, который загнѣваютъ и точатъ лезвие кожаныхъ струговъ или ножей.

Мусатникъ, небольшая желѣзная пластина, прикрѣпленная къ дубовой лопаткѣ для точенія и поправленія пося.

Мусатъ, стальной инструментъ для точенія; огниво въ Саратовской и Сибирской губ.

Мусейлакъ, ложный пророкъ въ Аравіи, во время Мохаммеда.

Мусивное золото или сусальное, смѣсь олова, ртути, сѣрнаго цвѣта и наштабря, служащая для бронзирования деревянныхъ, гипсовыхъ и другихъ тому подобныхъ предметовъ.—М. серебро составляется изъ олова, висмута и ртути, употребляется для серебренія различныхъ вещей.—*Мусированный*, украшенный мозаичной, золотообрызанный.

Мукийское искусство (стар.), музыка.

Мусликъ (морск.), узелъ, дѣлаемый на кабарингѣ или штагѣ.

Мусликъ-Пушкинъ, русскій дворянскій и графскій родъ, ведетъ начало отъ выѣхавшаго въ 1146 г. изъ Германіи Радши.—М. П., *Иванъ Алексѣевичъ*, графъ, сопутствовалъ Петру въ разныхъ походахъ и находился въ Полтавской битвѣ.—М. П. *Платонъ Ивановичъ*, графъ, сенаторъ. При Петрѣ Великомъ былъ посланъ съ дипломатическимъ порученіемъ въ Данію и Парижъ; 1739 г., по доносу Вирона, былъ сосланъ въ Соловецкій монастырь.—М. П., *Валентинъ Платоновичъ*, графъ, сынъ предъид. (1735 † 1804), усмирилъ мятежъ въ Воронежѣ (1774), два раза (1787 и 1789) предводительствовалъ финляндскою арміею противъ шведовъ.—М. П., *Алексій Ивановичъ*, графъ (1744 † 1818). Въ 1794 г. ему поручено было управленіе академіи художествъ, а въ 1796 г. онъ назначенъ ея президентомъ; преимущественно извѣстенъ какъ ревностный собиратель и издатель драгоценныхъ памятниковъ древней русской исторіи и литературы. Изъ сохранившихся большую часть его богатой бібліотеки истребилъ московскій пожаръ 1812 г. М. П. издалъ: 1) Правда Русская и т. д., 2) Духовная великаго князя Владиміра Всеволодовича Мономаха дѣтми своимъ, названная въ лѣтописи Судальской поученіе; 3) Первое изслѣдованіе о Тмутараканскомъ камиѣ: Историческое изслѣдованіе о мѣстоположеніи древняго русскаго Тмутараканскаго княженія; 4) Карту, сочиненную и поднесенную Великою Екатериной, для раздѣла Польши, съ описаніемъ границъ древней Россіи; 5) Найденное имъ Слово о Полку Игоревѣ: Проническую пѣснь о походѣ на полощень удѣльнаго князя Новгород-Сѣверскаго Игоря Святославича; 6) Историческое замѣчаніе о началѣ и мѣстоположеніи древняго русскаго, такъ называемаго Холопьа города; 7) Правила на составленіе повелѣннаго временнаго ополченія для изгнанія враговъ изъ отечества; 8) Примѣчаніе на древніе славянскіе мѣсяцесловы. Кроме того, осталось нѣсколько рукописей. Изъ рѣдкостей М. П. многія нинѣ хранятся въ числѣ государственныхъ сокровищъ. См. *Калайдовича* въ Труд. Общ. Ист. П. М. П., *Михаилъ Николаевичъ*, сенаторъ (1795 † 1862); до 1821 г. находился въ военной

службѣ, съ 1827 до 1845 г. управлялъ казенными учебными округами, а съ 1845 по 1856 г. былъ попечителемъ ниторбургскаго учебного округа. При немъ цензура достигла высшей степени строгости.

Муска, то же, что Мозанка.

Мускатель, названіе многихъ сортовъ сладкихъ и прѣдныхъ французскихъ (Muscot) и итальянскихъ (Vernastolo), винъ, которыя выдѣляются также въ Испаніи, Греціи и на Канарскихъ островахъ. Виноградъ для нихъ былъ уже извѣстенъ въ древности (Uva ariana). Къ н. причисляются къ первому классу: Rivesaltas, Сиракузское въ Сициліи, Красное Muscot Alogico въ Тосканіи, Muscatel Gornon мадагаское и Ausbruch токайское; къ второму классу Фронтиньякъ и Люнель, Lacrymae Christi, Orvieto Фарнеза, Барн, Хересъ, Малата, Санъ Лукасъ, Сегуваъ и Карнаваллюсъ (въ Португаліи), Тенедосъ, Кирское, Самосское, Смирское, Канское, Мадора и ин. др. Въ третьемъ и четвертомъ классѣ всѣ остальные.

## II. Ж.

Мускатная (Miristicaceae), тропическія кустарники или деревья съ равнополиными цвѣтками и очередными кожистыми листьями, несомкнутыми провратными точками. Прилистниковъ нѣтъ. Трехлопастный околоцвѣтникъ имѣетъ створчатое почкосложение; 3—18 тычинокъ срослись нитями въ твердый столбикъ; одноцвѣздная завязь содержитъ одну прямостоячую сѣмянку; сѣмя веробочно-образной, двусторчатой ягоды имѣетъ большой маслянистый, морщинистый бѣлокъ, и окружено кровельной (arillus).

## III.

Мускатникъ (Myristica moschata), дерево отъ 16 до 3 ф. вышиною, листья опавшіе, цвѣты бѣловатые, на однихъ деревцахъ мужскіе, на другихъ женскіе, растущее на Молуккскихъ островахъ, перенесено также въ южную Америку и Востъ-Индію. Плодъ свѣтло-зеленаго цвѣта, похожъ на персикъ, имѣетъ мясистое, несъѣдобное мясо, трескается при совершенной зрѣлости и содержитъ внутри орѣхъ (мускатный орѣхъ), съ околосѣмянникомъ съ оранжевою оболочкою, такъ называемымъ мускатнымъ цвѣтомъ.—Мускатный орѣхъ (пик moschata), сбраго съ краснобурнымъ цвѣтомъ, содержитъ много маслянистыхъ частицъ, дѣйствуетъ на желудокъ и кишечный каналъ, также на сосудистую и нервную системы; часто однакожъ употребляется какъ пряность. Выдавливаніемъ изъ него получаютъ мускатное масло, ароматическій похожій на сало жиръ.—М. цвѣтъ (Flores mastic), окружающая сѣмя мускатнаго орѣха оболочка, мясистая, гибкая, пурпурнаго цвѣта, въ сплѣтѣ состоящая хрящевато-кожистая, ломкая (мочится въ соленой водѣ), шаферно желтая въ высушенномъ видѣ, отличается весьма приятнымъ запахомъ и весьма ѣдкимъ вкусомъ. Лучшій м. цв. съ острова Ильдо Франсъ. М. цвѣтъ, какъ и м. орѣхъ, употребляется какъ пряность. Въ Европу вывозится ежегодно до 200,000 ф. орѣха и до 100,000 ф. цвѣтовъ. М. орѣхъ и цвѣтъ въ торговлѣ въ двухъ видоизмѣненіяхъ: съ мускатника ароматнаго и съ дикорастущаго. Онъ нередко испорченъ червями, и дыры замазываются при продажѣ: къ употребленію негодится. Лучшій м. о. съ острова Банди. Голландцы различаютъ три сорта м. о. Prima,—выборной, Secunda и Rompen (наземный орѣхи).—М. масло имѣетъ консистенцію сала съ примѣсью летучаго эфирнаго масла. Привозится черезъ Голландію въ видѣ четырехугольных лепешекъ, завернутыхъ въ листь пальмъ или тростника, въ бочонкахъ или галляныхъ горшкахъ; употребляется главное въ медицинѣ.

## III.

Мускау, городъ въ округѣ Ротенбергъ въ прусской Силезіи, на рѣкѣ Нейсѣ, съ минеральнымъ ключомъ; обширный паркъ.

Мускетъ, тонкій плотный левантскій поволокъ, шерстяной, мохнатый, чернаго цвѣта.

Мусковитъ, то же, что Слюда (см.) оптически-двуосная.

Мускронъ, деревня въ бельгійской провинціи Западной Фландріи, на границѣ между Франціею и Бельгіею: замѣчательна по сраженію между французами и австрийцами 28 апрѣля 1794 г.

Мускулатура, система мускуловъ какого нибудь животнаго и описаніе ея.



**Мускулезность**, сила, крѣпость мѣшкѣ.—*Мускулезный* или мускулистый, крѣпкій сильно-развитый мѣшкѣ, сильный.

**Мускулянты** (musculites), родъ окаменѣлостей.

**Мускус** или биванъ, кабаргиская струя, вещество, находящееся у самца кабарги (см. Кабарга) въ особомъ мѣшкѣ близъ половыхъ частей. Свѣжій и представляетъ мягкую, красновато-бурую массу, въ родѣ мѣла, съ сильными пропитательными свойствами, горючий соловатовитъ вкусомъ; но высушенный дѣлается темнотворчивымъ и является въ видѣ круглыхъ, легко рассыпающихся бѣлыхъ шариковъ. Онъ состоитъ изъ амміака, летучихъ и постоянныхъ маселъ, летучихъ жирныхъ кислотъ, холестерина, эфирна и другихъ бѣловыхъ тѣлъ и солей. Вся эта масса составляетъ сложное вещество регрессивнаго метаморфоза. Въ продажѣ и является въ двухъ видахъ: въ мѣшкахъ (M. in vesicis), или въ видѣ порошка, вынутый изъ мѣшковъ. Въ медицинѣ и употребляется въ первичныхъ болѣзняхъ, а въ промышленности для приготовленія духовъ. *А. В.*

**Муслинъ** (франц. mousseline), бумажная, неплотная матерія, приготовлявшаяся первоначально въ городѣ Мосулѣ въ Месопотаміи; хисол.—*М.-де-лаинъ* (M. de laine), шерстяная матерія, весьма мягкая; шерстяной муслинъ.

**Мусоргскій**, *Модестъ Петровичъ*, композиторъ, род. въ 1839 г., въ Торонцѣ. Воспитывался въ юнкерской школѣ и служилъ потомъ офицеромъ въ преображенскомъ полку; оставилъ военную службу въ 1859 г., перешелъ впоследствии въ гражданскую. Своимъ музыкальнымъ образованіемъ М. обязанъ лишь самому себѣ. Первое изъ его сочиненій, исполненное передъ публикою, было оркестровое свердо, игранное въ одномъ изъ концертовъ русскаго музыкальнаго общества въ 1861 г. Начиная съ 1866 г. М. сочиняемо значительное количество романсовъ на собственные тексты, которые, по оригинальности задачи, по юмору и правдѣ выраженій, составляютъ замѣтное явленіе въ русской музыкѣ. Главнѣйшіе между этими романсами: «Савинина», «Ковалъ», «Сиротина», «Озорникъ», «Семинаристъ», коллекція пяти романсовъ подъ названіемъ «Дѣтская», наконецъ двѣ характеристическія музыкальныя сатиры: «Классикъ», «Ракъ». Опера его «Борисъ Годуновъ» (Сиб. 1873) пріятельна народными сценами, гдѣ типы отдѣльных личностей и массы представлены въ своеобразныхъ формахъ.

**Мусорникъ**, промышленникъ, занимающійся очисткою дворовъ отъ мусора и нечистотъ.—*Мусоръ*, 1) смѣсь глины и толченаго угля, которою покрываютъ внутренность печей и дымниковъ; 2) обломки кирпича, мелкій щебень, глина и пр. остающіеся отъ каменной и печной работы.

**Муссельбургъ**, портовой городъ въ шотландскомъ граествѣ Эдинбургъ; морскія купанья.

**Муссини** (Musini), *Устара*, итальянскій современный живописецъ, состоитъ профессоромъ живописи въ флорентинской академіи художествъ.

**Муссатъ**, отличное видоизмѣненіе діонсида; находится въ Мусса-Альпахъ въ Тироли.

**Муссоны** (франц. mousson), періодическія вѣтры въ Индійскомъ океанѣ, дующіе правильно въ нѣкоторыя времена года по одному и тому же направленію; св. в. дуетъ съ 15 апрѣля по 15 октября и ведетъ за собою пріятную здоровую погоду; въ другое полугодіе, съ 15 октября по 15 апрѣля, дуетъ ю.-з. в. отличающійся дождемъ и изнурительными жарами.

**Муссукъ**, звѣриные шкуры, надутыя воздухомъ, на которыхъ индійцы переплываютъ рѣку Индъ.

**Мустагъ**, небесный хребетъ, горы въ Азіи; см. Азія.

**Мустанъ**, названіе полуденныхъ лошадей въ американскихъ степяхъ.

**Мустафа**—турецкіе султаны. См. Турція.—*М. Нави-паша*, великій визирь турецкій (р. 1796), съ 1853—1854, одинъ изъ самыхъ крупныхъ землевладѣльцевъ въ Турціи.—*М. Фазыл-паша*, египетскій принцъ (р. 1830), много путешествовалъ по Европѣ, былъ министромъ въ Турціи (1862—1864), первый опубликовалъ бюджетъ турецкій, и устроилъ въ Константинополѣ первую выставку (1862).—

**М. Вифрессера**, знамя румынскій, потомъ верховный визирь, р. въ концѣ XVIII в.; онъ возвелъ на турецкій престолъ Махмуда II, усмиривъ возмущеніе египчаръ, а при вторичномъ возмущеніи ихъ заморсы въ пороховуѣ баню и взорвалъ себя на воздухѣ.

**Мустерелле** (нѣм. морск. Musterrolle), поминный списокъ корабельнаго экипажа, одинъ изъ важныхъ документовъ корабля.

**Мустешаръ** (ар.), высшій турецкій чиновникъ, совѣтникъ министра; совѣтникъ великаго визира, министръ внутреннихъ дѣлъ.

**Мустекандисъ, Андрей**, греческій историкъ (1785 † 1860); въ 1821 г. служилъ при русскомъ посланникѣ въ Турнію, во время управленія Каподистрія былъ начальникомъ казенныхъ заведеній, а по смерти его членомъ законодательнаго собранія. Напечат.: «Vita d'Anacreonte» (1817), «Renseignements sur la Grèce et sur l'administration du comte Capodistria» (Парижъ 1833), переводъ Анакреона (Венеція 1817) и Геродота (1819), рѣчь Исократъ (1812) и др. Его доведенное до новѣйшаго времени начертаніе исторіи и древностей Корфу не кончено, только часть его напечатана.

**Мустометръ**, приборъ для опредѣленія удѣльнаго вѣса муста; устройствомъ похожъ на ареометръ.—**Мустъ** (нѣм. must), матъ, слѣже-выжатый сокъ винограда, яблоковъ, грушъ и т. п.; оставляетъ до перехода въ броженіе пріятный напитокъ и служитъ для сбереженія въ прокъ плодовъ, преимущественно же для приготовленія вина.

**Мустеуеа, местеуфи** (ар.), въ Турціи чиновникъ правленія, кабинетный секретарь.

**Мусульмане**, тоже, что магометане.—**Мусульманскій конный полкъ** сформированъ при кавказскомъ корпусѣ изъ мусульманъ, армянъ и др. закавказскихъ жителей. Полковные командиры избираются изъ русскихъ штабъ-офицеровъ, знающихъ татарскій языкъ.

**Мусургия** (Musurgie), изложеніе искусства о топахъ въ музыкѣ.

**Мускиты** (Muscites), общее названіе ископаемыхъ мховъ; они очень малочисленны и попадаются только въ молассовомъ періодѣ.

**Мусъ**, голландецъ, капитанъ 60-пушечнаго корабля, построеннаго Петромъ Вел. въ Амстердамѣ и отправленнаго въ Архангельскъ. На этомъ кораблѣ Петръ служилъ подъ командою М. какъ простой юнга.

**Мутавелись**, у мусульманъ управляющій закукомъ (пожертвованіемъ на богоугодное дѣло).

**Мутаторъ** (Mutator), изобрѣтенный Якоби приборъ, посредствомъ котораго электрическій токъ прерывается и вновь возобновляется.

**Муты**, родъ индиго.

**Мутина**, древнее названіе *Модены*.

**Мутинъ** (Mutinus), римскій Пріанъ.

**Мутинія** (Mutisia), вѣчно зеленѣющее кустарникъ изъ сем. сложнопѣстныхъ, въ ю. Америкѣ.

**Мутисъ, Д.**, современный болгарскій писатель, основатель журнала «Болгарскіе эпичиски».

**Мутанкъ**, то же, что Болитоловъ.—**М.**, то же, что Вѣшенница.—**М.**, разводъ, весьма мелко сплзанный; употребляется на Вѣломъ озерѣ для ловли снѣговъ.

**Мутовка**, палочка съ нѣсколькими загнутыми сверху рожками, идущими во-кругъ нижняго конца ея; служитъ при новарскомъ дѣлѣ для сбиванія разныхъ веществъ (слипокъ, янцъ и т. д.).—**Мутосочная мельница**, см. Мельница.

**Мутовчатка** (Spathodea), растеніе изъ сем. бигноніевыхъ, небольшое дерево или кустарникъ, въ Гвіанѣ, на островѣ Тринидатѣ и др.

**Мутонья** (Mutonha), большое африканское дерево.

**Муточникъ**, техническое названіе маленькаго липоваго лѣса на янцѣ лѣсопроемышенноболъ.

**Мутсаллинь** (ар. повѣренный), начальникъ города и уѣзда въ Турціи.

**Мутте** (морск.), небольшое голландское судно въ 60 ф. длиной, для перевозки сыру и масла.

**Муттра** (Muttra), округъ въ индо-британскихъ с.-в. провинціяхъ; пространство 76 кв. м., 892,542 жит. Гл. городъ М., на рѣкѣ Джумпѣ, 51,540 жит., ведетъ значительную торговлю; мѣсторожденіе Кришны, священный городъ инду-совъ.

**Мутуалисты** (франц. mutualiste), члены тайнаго общества уравниванія человѣческихъ правъ, основаннаго въ Ліонѣ въ 1828 г.

**Мутуль** (Mutule), въ архитектурѣ украшеніе, собственное варизантъ дорического ордена; четырехугольный медальонъ.

**Муть**: 1) мутное мѣсто въ рѣкѣ или озерѣ; 2) въ горномъ дѣлѣ такъ называютъ частицы различныхъ земель или же просто гравы, отдѣляющіяся отъ металла при промывкѣ его водой; также и самая вода, принимающая въ себя эти частицы. Только изъ м. золотыхъ и серебряныхъ рудъ стоитъ извлекать металлы съ помощью ртути.

**Муфель** (нѣм. Muffel): 1) глиняный ящикъ, открытый съ двухъ сторонъ; въ немъ помѣщаются капели съ золотомъ или серебромъ, когда нужно опредѣлить ихъ пробу; потомъ м. задвигается въ горнъ; 2) глиняный ящикъ, у котораго спереди предѣлана изогнутая глиняная труба; употребляется для очистки цинка; 3) обжигательная коробка для фарфора, обжигательная печь для фаянса. — *Муфельная проба, огненная проба, производимая подъ муфеломъ въ пробирной печѣ.* С. М.

**Муфлонъ** (Ovis Musimon), животное изъ сем. полорогихъ, рода барановъ, съ рогами, на передней сторонѣ выпуклыми, снаружи и сзади согнутыми; шерсть красновато или желтовато-бураго цвѣта; хвостъ короткий; 3 ф. длины. Водится на островѣ Корсикѣ, въ Сардиніи, на горахъ южной Италіи. Т. О.

**Муфта**: 1) (техн.), желѣзная или чугунная оконка, состоящая изъ 4-хъ плоскостей, образующихъ пустую призму, въ которую вставляются коѣнчатые валы или другія скрѣпляемые ею машинныя части; 2) короткий полый цилиндръ, сверху обшитый мѣхомъ, а внутри подбитый ватой или пухомъ; женщины надеваютъ въ м. руки для защиты отъ холода.

**Муфти** (араб. изъяснитель закона), высшее духовное лицо у мусульманъ, присконсультъ въ разныхъ совѣтахъ имперіи и областныхъ. — *Великій м. или шейхъ-уль-исламъ, глава улемовъ, верховный блюститель обрядовъ и закона въ Турціи, слѣдуетъ въ государственномъ чинположеніи непосредственно за великимъ визиремъ. Въ прошлое время в. м. имѣлъ важное значеніе, потому что ни одинъ манифестъ султанскій не могъ явиться безъ подписанія его стихомъ изъ Ал-порана, что принадлежало м. и улемамъ, подписывавшимъ этотъ стихъ для подтвержденія новаго закона въ манифестѣ.*

**Муза** (Musca), насекомое изъ отряда двукрылыхъ; сложена направленно къ низу, короткіе; хоботъ мясистый, втяжной, полъчатый; на синнемъ щитѣ поперечный шовъ. Отличаются необыкновенно быстрымъ развитіемъ. Размнож. началъ въ изморозѣ 20,000 червячковъ; въ теченіе лѣта отъ одной пары м. можетъ произойти потомство въ 2 милл. недѣльныхъ. Извѣстны всѣхъ: *коммунная м.* (M. domestica), пенельно-сѣраго цвѣта, синней щитикъ съ 4 черными продольными полосками, брюшко въ черныхъ четырехугольныхъ пятнахъ; длина 3 лин. Крови не сосетъ, но надѣдаетъ своей докучливостью и пачканьемъ. Самка несетъ яички кучками, по 60 — 70 штукъ, въ навозъ, на мясо, гниющій хлѣбъ и проч., также въ плевалъницы, почему болыне нарѣдко думаютъ, что они выплываютъ червей. Черевъ 12 — 24 часа являются личинки, растушія чрезвычайно быстро. Кожа личинки отстаетъ отъ тѣла и обращается въ красновато-коричневый боченокъ, составляющій куколку; послѣдняя поконится не долѣе двухъ недѣль. Самки отличаются болѣе темнымъ цвѣтомъ брюха и широкой на немъ полоской. Распространена всюду, есть и въ Канской землѣ и на Суринамѣ. Употребленіе протевъ м. мышьяка, мухоморовъ и пр. не совсѣмъ безопасно; часто



ликуетъ сѣбестоиломъ; между скученными глазами 3 простые глаза; на шнотѣ находится подушечка, выделяющая линную жидкость, которая помогаетъ лѣзъ лѣзть по стеклу. — *Малая или рвотная м.* (*M. vomitoria*), голова черная, брюшко блестящаго синята цвѣта; длина 4—6 лин.; кладетъ яйца въ мясо, чѣмъ сдѣлываютъ его гниющимъ. Бывали примѣры появленія личинокъ въ ранкахъ людей. Во Франціи разводятъ личинокъ для ловли рыбы и корма сазановъ. — *М. великая* (*M. grossa*), длиной 4 лин., толстая, синеватая, летающая въ лѣсахъ и на светлыхъ выгонахъ; личинки въ пометѣ коровъ. — *М. мясоѣда*, или живородная м. (*M. carnaria*), сѣро-бѣловатаго цвѣта; брюшко въ черныя четырехугольныхъ пятнахъ; голова желтоватая; у самца черный задъ; длиной около 7 лин. Многочисленнѣе и опаснѣе для мяса, чѣмъ рвотная м.; кладетъ въ него живыхъ личинокъ, на окуклиніе нужно не болѣе 3 недѣль. — *Царская м.* (*M. Caesar*), блестящаго золотисто-зеленаго цвѣта. — *Падалица м.* (*M. cadaverina*), *головастая м.* (*M. rudis*) и др. — *М.*, небесное созвѣдіе южнаго неба, между созвѣдіемъ Хамелеонъ и Южный Крестъ. — *М. ласточковая* (*Anapera pallida* или *Stenopteryx himantidis*) нахѣское изъ отрада двукрылыхъ; свѣтлаго ржавчино-желтаго цвѣта, переходящаго въ зеленоватый; крылья съ лѣстовидными жилами; брюшко коричневаго; личинка 2 $\frac{1}{2}$  лин.; живетъ на ласточкахъ и ихъ гнѣздахъ, иногда въ огромномъ количествѣ.

Т. О.

**Мухавецъ**, правый притокъ зап. Буга, въ Гродненской губерніи, беретъ начало близъ г. Пружаны. Длина теченія 100 верстъ, ширина отъ 10—30 саж., глубина отъ 7—11 ф., мѣстами 1 $\frac{1}{2}$ —3 фут. По мелководію силамъ истрѣбаетъ перѣдно затрудненія. Соединяется каналомъ дѣвировско-бугскимъ съ рѣкою Пниною и снабженъ значительными гидротехническими сооружениями, сдѣланными послѣ 1847 г.

**Мухалиджъ-чай**, въ древности Rhyndacus, рѣка Азіатской Турціи, впадаетъ въ Мраморное море. — Городъ **Мухалиджъ** при слияніи древняго Macestus съ рѣкою М.-ч.

**Мухановъ, Павелъ Александровичъ**, членъ государственнаго совѣта, председатель археологической комиссіи (1798 † 1872); учился въ московскомъ университетѣ, откуда вступилъ въ институтъ колонновожатыхъ; до 1834 г. служилъ въ военной службѣ; выйдя въ этомъ году въ отставку, онъ предавался ученымъ занятіямъ по исторіи и издалъ въ 1834 г.: «Каталогъ историческимъ памятникамъ»; въ 1835 г.: «Записки Жолтевскаго»; въ 1836 г.: «Оборникъ Муханова»; въ 1837 г.: «Рукопись Филаретову» и др. Въ 1842 г. М. былъ опредѣленъ вице-президентомъ совѣта народнаго просвѣщенія въ Ц. Польскомъ; въ 1851 г. почетнымъ учебнаго округа при кн. Паскевичѣ; въ 1856 при кн. Горчаковѣ, былъ назначенъ главнымъ директоромъ комиссіи внутреннихъ и духовныхъ дѣлъ. Поляки были недовольны нѣкоторыми его энергическими мѣрами, и онъ былъ замѣщенъ маркизомъ Велопольскимъ, при началѣ смутъ, въ 1861 г. По кончинѣ А. С. Норова, М. былъ назначенъ председателемъ археологической комиссіи и ревностно принялся за изданіе памятниковъ русской исторіи; онъ началъ новое изданіе лѣтописей, но при немъ вышли только кіевская и волынская лѣтописи, изданныя палеографически. Другія изданія М.: «Памятная книга для хозяевъ», «Портфель для хозяевъ», «Подлинныя свидѣнія о взаимныхъ отношеніяхъ Россіи и Польши», «Штурмъ Праги».

**Мухоловка** (*Dionaea*), растеніе изъ сем. росянковыхъ; чашечка 5 раздѣльная, вѣнчикъ 5 лепестковидн.; тычинокъ 10—20; столбикъ съ 5 рыльцами. Известенъ только одинъ видъ: обыкновенная м. (*D. muscipula*), растетъ въ болотахъ Сѣверной Америки (Каролины), известна раздражительностью своихъ двулопастныхъ листьевъ; на длинномъ, расширенномъ черешкѣ находится пластинка, усаженная рѣсничными желѣзками и при раздраженіи складывающаяся своими краями вдоль по срединному нерву; поэтому сѣвшее на листокъ насекомое остается заключеннымъ, пока не перестанетъ двигаться; тогда листочки принимаютъ прежнее свое положеніе.

**Мухоморки** (*Muscicapidae*), сем. воробьиных птиц из отряда зубоногих; съ сильно согнутыми крычоватыми клювами, прилегающими сверху вниз; у основанія покрыты длинными щетинками; крылья удлинённые, съ 10 маховыми перьями, въ которыхъ 3 самое длинное; ноги острые, сильныя; рёбра, небольшая боковая пералётная птица; водится особенно на югѣ Европы, также въ Африкѣ, Азии и Сибири, питается исключительно крылатыми насекомыми, которыхъ ловить на лету въ сумеркахъ. — **М. сѣрая** (*M. griseola*), сверху сѣрая, снизу грязно-бѣлаго цвѣта съ черными полосками; крылья и хвостъ темносѣраго цвѣта. Длина 6 д. Полёзна истребленіемъ насекомыхъ на лету. Живётъ въ зелени деревь. — **М. нестрига**, нестришка (*M. atricapilla*), отличается бѣлою поперечною полоскою на крыльяхъ и бѣлою каймою рулевыхъ перьевъ; въ Италіи мясо ея ѣдятъ. — **М. бѣлошій** (*M. albicollis*), **М. краснобоя** (*M. rubra*), **М. черная** (*M. luctrosa*). T. O.

**Мухоморъ** (*Agaricus muscarius*), грибъ изъ сем. ганеральныхъ, грибоца питовидная, вѣтвистая, разстилающаяся по землѣ: плодовой органъ изъ стебелька (въ просторѣіи корень) и шляпка, которая сначала головчатая, потомъ плоская, въ старости коронковидная, яркочерная или желтопурпуроваго цвѣта, голая или покрыта желтоватыми чешуйчатыми бородавками, въ сырую погоду клейкая, мясо бѣлое, клочковатое; споры по 4 въ каждой клѣткѣ; на верхней части ножки повислое бѣлое кольцо отъ разрыва оболочки, соединившей въ молодости ножку съ шляпкою; растетъ въ лѣсахъ, кустарникахъ, на выгонахъ и пастбищахъ, въ августѣ и осенью. — **М.** отличается непріятнымъ запахомъ и жгучимъ вкусомъ; принятый внутрь въ маломъ количествѣ производитъ родъ опьяненія, — въ большомъ количествѣ дѣйствуетъ какъ сильный ядъ; употребляется въ медицинѣ и служитъ отравою мухъ. Камчадалы настаиваютъ **м.** въ кипрейномъ суслѣ (изъ *Epilobium angustifolium*) и пьютъ этотъ настой вмѣсто водки, отчего веселяются и пьянѣютъ. — **Мухоморный**, глѣдой (о лошадяхъ), съ бѣловатымъ риломъ и подкладной.

**Мухомѣдка** (*Bombex*), насекомое изъ отряда перепончатокрылыхъ, повсюду водится **м.** длинноножюстная (*B. contrata*), длиною 9—10 дюймовъ; для каждого яйца самка роетъ отдѣльную нору, въ которую закладываетъ живыхъ мухъ.

**Мухоморъ**, бухарская ткань, бумажная, пополамъ съ шерстью и шёлкомъ, употребляется простонародьемъ на одежду, пологи и проч.

**Муцинъ**, своеобразное, содержащее азотъ вещество, составляющее характерическую часть слизи, выдѣляемой слизистыми оболочками; поведенію находится въ разбухшемъ состояніи.

**Муциано** (*Muliano*), **Джироламо**, живописецъ ломбардской школы (1528 † 1590 или 1592), образовался по образцамъ Микель Анджело и Тициана.

**Муций**, см. Сцевола, Муцій.

**Муцио** (*musio*) **Джироламо**, италіанскій дѣятель (1496 † 1578); въ Римѣ былъ страшнымъ орудіемъ инквизиціи; оставилъ нѣсколько сочиненій по церковной исторіи.

**Мученики**, христіане, по приговору Стевана, за вѣру готовые претерпѣть смерть, какъ это и было въ первыя три столѣтія (Дѣян. 9, 22, 4.); мученичество предсказано Христомъ (Матв. 10, 21; 24, 8 и др.); **м.** были предметомъ всеобщаго почитанія между христіанами и на гробахъ ихъ совершались христіанскія торжества. Праздники въ честь **м.** установлены въ третьемъ столѣтіи; день всѣхъ мучениковъ въ четвертомъ столѣтіи; описаніе ихъ жизни и страданій собраны въ Четьи-Меней.

**Мучениченъ** (стихъ), нѣспонѣіе въ честь мучениковъ, полагается только въ октоихъ и въ тріодахъ, замѣняющихъ октоихъ. Всю службу субботнюю можно назвать на половину мученичною, на половину за упокойною.

**Мучикъ**, продолговатый, зашипаный пирогъ изъ ржаной муки, въ средину котораго кладутъ только одну соль; употребляется въ Сибири. — **М.** растеніе томо, что лебеда (см.)

**Мучица**, **толокняникъ**, **толокница**, **толаговникъ**, **ворчи** **ягодки**, **мичица** (*Arctostaphylos uva ursi* Kunth, *arbutus uva ursi* L.), растеніе изъ сем. вересковыхъ, небольшой столбчатый кустарникъ, съ удлинненными кожаными блестящими всегда зелеными листьями, красными ягодами и красноватою корой; цвѣты бѣлые въ кистяхъ; растетъ на поляхъ и въ хвойныхъ лѣсахъ сѣверной и средней Европы, разводится также какъ украшающее растеніе; листья его (извѣстныя въ аптекахъ подъ именемъ *Folia uvae ursi*) содержатъ вяжущее горькое вещество, и дѣйствуютъ возбуждительно на мочевые органы, почему употребляется какъ народное лекарство при каменной болѣзни, страданіи почекъ и пр. Также содержатъ много дубильнаго вещества; употребляются на выдѣлку савьяновъ; даютъ также сѣрую и черную краску. — **М. настоящая** (*Asoria fatigalis*) бабочка изъ сем. пиралидовыхъ; переднія крылья темнобурые съ пятномъ по срединѣ; заднія крылья желто-сѣрыя. Гусеница обыкновенно отъ мая до сентября въ мухѣ и вредна въ большомъ количествѣ.

**Мучимые винты** или **кондукторы** въ мельницахъ, снаряды для передачи муки и зеренъ по горизонтальному направленію, состоятъ изъ 2-хъ спирально-обвитыхъ пластинокъ, вращающихся около оси и окруженныхъ по всей длинѣ неподвижною деревянною оболочкою, въ которой нѣсколько отверстій для высипанія муки и зеренъ. — **М. холодильники** или **гонпербок**, употребляемые въ мельницахъ американской системы, состоятъ изъ вертикальнаго вала, на которомъ зубчатое колесо, приводящее холодильникъ въ круговращеніе; 2 рен, изъ которыхъ одна внизу можетъ подниматься и опускаться и снабжена рядомъ наклонныхъ пластинокъ. При движеніи валика нижняя ренъ будетъ двигаться и перемѣшивать муку на полу, гдѣ устроенъ этотъ приборъ. — **М. приводы на рудникахъ**; въ нихъ осѣдаетъ толченая руда или рудная мука и вода; съ однимъ пустымъ носкомъ, вытекаетъ въ другіе каналы.

**Мучиная роса**, болѣзнь цвѣточныхъ растеній, родъ ржавчины, иногда бѣлой, иногда же желтой, сажающейся на стволы и листья растеній, отчего они погибаютъ.

**Мушербрукъ** (*Muschenbroeck*), **Іоаннъ Іоостенъ**, голландскій механикъ (1660 † 1707); онъ и его братъ, **Самуель Іоостенъ ванъ М.** (1639 † 1682), первые занимались приготовленіемъ физическихъ инструментовъ въ Голландіи. — Сынъ его, **Петръ ванъ М.** (1692 † 1761), былъ профессоромъ физики въ Лейденѣ; оказалъ большія услуги экспериментальной физикѣ. Соч. его: «*Elementa Physicae*», «*Introductio in philosophiam naturalem*», «*Tentamina experimentorum naturalium*» и другія.

**Мушеронъ** (*Mucheron*), **Фредерикъ де**, нидерландскій фламандской школы (1633 † 1686); особенно хорошо писалъ воду и отраженія въ ней разныхъ предметовъ. — Его сынъ **Исаакъ М.** (1670 † 1744), замѣчательнъ какъ граворъ и живописецъ.

**Мушерь** (ар.), паша, турецкій военачальникъ, которому приписывается командованіе отдѣльною частью войскъ.

**Мушицкій**, **Лукіанъ**, епископъ карловинцкій. Одинъ изъ самыхъ извѣстныхъ сербскихъ литераторовъ (1777 † 1837), при жизни издавъ только не многія изъ своихъ стихотвореній: «Гласъ шимитоватской орды» (1819), «Гласъ народолюбца» (1821). Его стихотворенія (оды) были собраны уже по его смерти въ Новомъ Садѣ 1838—48 въ 4 кн. М. создалъ въ сербской литературѣ національную оду, прославлявшую языкъ, вѣру и героев Сербіи; онъ имѣлъ множество подражателей, впрочемъ неудачныхъ.

**Мушка** (франц. *la mouche*), карточная игра: каждому играющему (2, 4, 5 или 6), даютъ по 5 картъ; имѣющіе невыгодныя карты могутъ выѣсть ихъ покупая новыя, послѣ чего, если одинъ изъ играющихъ, имѣетъ мушку (всѣ карты одной масти) выигрываетъ. — М., служитъ для прицѣливанія артиллерійскихъ орудій и ручнаго огнестрѣльнаго оружія; это небольшое возвышеніе, въ видѣ конуса, пирамиды и т. п., выдающееся изъ за общей наружной поверхности ору-



жія. При прицѣливаніи, установивъ прицѣлъ, приводятъ оружіе въ такое положеніе, чтобы прицѣлъ линія, соединяющая прорѣзъ прицѣла и вершину мушки, прошла черезъ центръ цѣля.

Л. К—а.

Мушка шпанская, см. Шпанин.

Мушкетный орѣхъ, см. мускатникъ.

Мушкетъ (морск.): 1) деревянный молотокъ, служащій для обдѣлки и накладыванія тапела на мѣсто и при лагированіи кабаритга; 2) набойный молотокъ.

Мушкетеры, мушкетеры (Mousquetaires): 1) солдаты вооруженные мушкетами. Въ войскахъ Карла V при каждомъ значкѣ или ротѣ находилось 10 м.; во время похода герцога Альбы въ Нидерланды, м. играли важную роль; впоследствии м. были введены во всѣхъ арміяхъ, такъ что въ началѣ XVII вѣка пѣхотныя войска состояли изъ конейщиковъ и м. Въ концѣ XVII вѣка мушкетеры были замѣнены пѣхотными ружьями. До французской революціи и при Людовикѣ XVIII и Карлѣ X часть гвардейской пѣхоты (изъ дворянъ) именовалась королевскими м. Они обязаны были въ мирное время сопровождать короля на охоту, а въ военное сражаться на коняхъ и пѣшіе; мундиръ у нихъ былъ красивый. 2) Нижній чинъ въ полицейской командѣ.

Мушкетонъ, сначала такъ называли небольшія орудія, бросавшія ядра отъ 20—28 лотовъ, впоследствии особый родъ короткоствольныхъ ружей кавалеріи, у которыхъ дуло было шире, отчего зарядъ изъ нѣсколькихъ пуль, по выходѣ изъ ствола, расходился въ разныя стороны.

Мушкетный порохъ, такъ назывались у насъ въ Россіи два сорта пороха, употреблявшіеся въ военномъ дѣлѣ; крупный мушкетный порохъ шелъ на заряды къ однорогамъ, бомбовымъ пушкамъ, мортирамъ и карронадамъ; мелкій мушкетный порохъ употреблялся для ружей; сверхъ того употреблялись еще: пушечный порохъ и винтовочный; пушечный, самый крупный, назывался для стрѣльбы изъ пушекъ; винтовочный употреблялся при стрѣльбѣ изъ мелкаго ручнаго оружія. Съ 1860 г. всѣ перечисленные четыре сорта пороха отиѣнены.

Л. К—а.

Мушкетъ, называлось ручное огнестрѣльное оружіе, употреблявшееся въ XVI и XVII ст. М. вѣсилъ отъ 20 до 30 фун.; стрѣлять изъ него можно было не иначе какъ съ подставки: нижняя заостренная оконечность подставки втиралась въ землю, а на верхнюю, вилкообразную, клали дуло мушкета. Калибръ мушкета былъ гораздо больше калибра пѣхотныхъ ружей и составлялъ отъ 8 до 9 линій; вѣсъ пули доходилъ до 12 золотниковъ; зарядъ брали въ полвѣса пули; для уменьшенія дѣйствія отдачи, мушкетеры нахлѣвали на правое плечо особый подушникъ; патроновъ въ то время не употребляли; огонь заряду сообщали посредствомъ фитильнаго замка. Мушкетною пулею былъ между прочими убитъ Густавъ-Адольфъ, подъ Липеномъ. Вѣсъ и калибръ м. постепенно уменьшались; сдѣлали мушкетъ удобнымъ для рукопашнаго боя, изобрѣта штыкъ; фитильный замокъ замѣнили кремневымъ; такимъ образомъ, къ концу XVII стол., мушкетъ постепенно перешелъ въ ружье.

Л. К—а.

Мушки (франц. mouches), маленькіе кружки изъ черной тафты, величиною не много меньше пятачка, которыми дамы прошлаго столѣтія и началѣ нынѣшняго украшали лицо, нахлѣпляя ихъ на щеки, лобъ, подбородокъ.

Мушловка (Muxus avellanarius), или орѣшниковая соя, мышеловка, грызунъ изъ рода сонь; величиною немного больше мыши, отъ которой отличается пушистымъ хвостомъ; рыжевата, горло бѣлое; 3 дюйма длинны; водится у насъ въ южныхъ и среднихъ губерніяхъ, ѣстъ очень искусно шарообразныя гдѣзда; кормится орѣхами, ягодами, желудями и т. п.; зимою спитъ въ гнѣздѣхъ невисоко на деревѣ или во мху.

Т. О.

Мушриканы (арабск. товариществующіе), поклоняющіеся многимъ богамъ. У мусульманъ называются христіанами, признающіе триничность (3 лица) въ Богѣ (товарищѣй Богу).

Мунтабъ, небольшая палочка, къ концу которой прикрѣпленъ мягкій шарикъ

изъ затѣ, обтянутый лайкой. При писаніи картини масляными красками на него оклеивается рука художника, чтобы она не затекла или не дрожала отъ усталости.

Муштарда (польск.), то же что Горчица бѣлая.

Муштрованіе (нѣм. *Musterung*), обученіе рунейнымъ приѣмамъ.

Мушъ, главный городъ лива того же имени въ ѡбласть Эзэорумъ, въ Турецкой Арменіи, подлѣ Кара-су (*Agvanios*), на прекрасной долині.

Муэдзинъ (араб.), у мусульманъ слугитель мечети, съ минарета созывающій православныхъ на молитву.

Музенаре (*Musenare*), Феликсъ Амандъ, графъ, бельгійскій государственный человѣкъ (1794 + 1862), юристъ, рано выступилъ на общественное поприще: въ королевствѣ Соединенныхъ Нидерландовъ, былъ депутатомъ оппозиціи; при королѣ Леопольдѣ бельгійскомъ былъ нѣсколько разъ министромъ, губернаторомъ Западной Фландріи, а съ 1850 г. членомъ палаты, гдѣ принадлежалъ къ католической партіи.

Музмба, негритяскій народъ во внутренней восточной части южной Африки, населяющій страну между Хавасами и землею Казембою.

Мхи (*Musci*), классъ спорныхъ растений, лишенныхъ сосудовъ и настоящихъ корней, замѣненныхъ придаточными корневыми мочками; органы оплодотворенія появляются на растеніи нѣкогда развитомъ; плоды появляются изъ оплодотвореннаго архегонія (женскіе органы). М. раздѣляются на 2 полукласса: 1) печеночные м. и 2) м. настоящіе или листовые. — *Печеночные мхи* (*Hepaticae*), травянистыя, тѣлесныя растеньица, окрашенные по большей части въ ярко-зеленый цвѣтъ, прекрасно представляютъ переходъ отъ стеблевыхъ. Нѣкоторыя формы по наружному виду имѣютъ большое сходство съ слоевищемъ мавѣстныхъ лишайниковъ, а у другихъ листья являются въ видѣ маленькихъ чешуекъ. Тѣ и другія носятъ названіе листовидныхъ мховъ въ противоположность листовоснымъ мхамъ. Внутреннее строеніе стебля въ высшей степени просто. У листовосныхъ печеночныхъ мховъ оно состоитъ изъ удлинненной паренхимы, болѣе утолщенной снаружи и такимъ образомъ постепенно переходящей въ слой коры. Листовидные же печеночные мхи, напротивъ того, обладаютъ чрезвычайно характеристическою верхнею кожей, на которой встрѣчаются разсѣянные устья, и на нижней сторонѣ которыхъ выростають корневые волоски. У маршанцевыхъ, отличающихся самой высшей организаціей, показываются первыя зачатки сосудистыхъ пучковъ въ видѣ удлинненныхъ клѣточекъ, иногда содержащихъ кристаллы и вовсе не содержащихъ хлорофилла или содержащихъ его въ небольшомъ количествѣ. Листья состоятъ изъ одного слоя однообразныхъ табличевидныхъ клѣтокъ. М. размножаются или посредствомъ оплодотворенныхъ яйцевыхъ клѣточекъ, или посредствомъ выводковыхъ клѣточекъ или выводковыхъ почекъ. Органы оплодотворенія являются на растеніяхъ нѣкогда развитыхъ на одномъ и томъ же недѣльномъ (однодомные) или на различныхъ недѣльныхъ (двудомные). Оплодотворяющій органъ антеридій имѣетъ по большей части шарообразную форму, сидящую на ножкѣ и состоящую изъ оболочки и изъ содержимого, которое въ свою очередь состоитъ изъ тѣлесныхъ клѣточекъ. Послѣднія выходятъ изъ оболочки только тогда, когда созрѣютъ и когда въ каждой изъ нихъ развивается сѣменная нить, снабженная на концѣ длинными перчаточными волосками или рѣсничками. Оплодотворенный органъ, архегоній, представляетъ образованіе бутылковидное, содержащее въ основной части яйцеклѣтку, состоящую изъ протоплазмы и ядра. Въ плодахъ м., кромѣ споръ, еще образуются слоеобразныя клѣточки-пружинки (*Elateres*), т. е. удлинненныя клѣточки, снабженныя простою (у *Frullania*) или двойною спиральною лентой. Плодъ въ большинствѣ случаевъ растрескивается на 4 створки, у *anthoceros*—на 2, у *Ricciaceae* онъ разрывается неправильно. При проростаніи споръ сначала развивается неправильное, часто нитевидное образованіе, предростокъ—*proembryo*, на которомъ впоследствии развивается почка, а изъ нея уже развивается молодой

растения *Н. н.* раздѣляются на четыре семейства: 1) *Ricciaceae*, слоевище плоскостное, нередко плаваетъ въ водѣ; плодъ погруженный въ слоевище и не выступающій на его поверхность, разрывается неправильно и не содержитъ зрѣлыхъ. 2) *Antocerotaceae*, слоевище плоское, стручьеобразный плодъ на ножкѣ содержитъ столбикъ. 3) *Marchantiaceae*, плоское, возмѣтное листовидное тѣло этихъ растений имѣетъ видъ слоевища и дѣлится дикотомически. Плоды, растрескивающиеся на 4 створки, сидятъ по нѣскольку нѣтъ на общемъ плодonoсцѣ, снабженномъ ножкой. 4) *Jungmanniaceae*, плодовая коробочка растрескивается на 4 створки. *Н. н.* распространены на всей земной поверхности, но не представляютъ никакого практическаго значенія.—*Настоящие мхи* (*Musci Frondosi*) напоминаютъ печеночные, но вообще стоятъ выше ихъ. По формѣ своей они не имѣютъ никакого сходства съ ростковыми растениями, всѣ они представляютъ цилиндрической стволъ, снабженный листьями. Ось относящихся сюда торфяныхъ мховъ раздѣляется, кольцомъ узкихъ, удлиненныхъ и часто одеревѣвшихъ кѣлочекъ, на центральную сердцевину, состоящую изъ широкихъ кѣлочекъ, и на кору, состоящую изъ немногихъ слоевъ. У большей части остальныхъ *н. н.* встрѣчаются органы, причисляемые къ волокнисто-сосудистымъ пучкамъ, не содержащимъ, впрочемъ, никакихъ сосудовъ. Часто они представляютъ небольшое число кѣлочекъ съ твердыми или нѣжными стѣнками, которая нередко отдѣляются отъ стеблевой паренхимы и служатъ проводящемъ тѣломъ для движенія соковъ. Листовые органы часто бываютъ узки, возмѣтны, даже чешуеобразны и довольно просто устроены. Они обыкновенно состоятъ, за исключеніемъ нервовъ, изъ одного слоя паренхиматическихъ кѣлочекъ; исключенія составляютъ листья торфяныхъ и другихъ мховъ. Корни въ настоящемъ смыслѣ слова нѣтъ, а питаніе совершается посредствомъ корневыхъ волосковъ. При вершинѣ или сбоку стебля часто встрѣчается много листьевъ нѣсколько иной формы, а именно покровныхъ листьевъ почки, заключающей внутри себя органы оплодотворенія, которые на первыхъ ступеняхъ развитія представляютъ большое сходство съ органами оплодотворенія печеночныхъ мховъ; но при дальнѣйшемъ ходѣ развитія проявляютъ различія. Ось плода занята срединнымъ столбикомъ, вокругъ котораго располагаются однокѣльные споры. Для того, чтобы ихъ освободить, плодъ, имѣющій у различныхъ родовъ различныя формы, обыкновенно раскрывается посредствомъ крышечки, рѣже четырьмя боковыми щелями (у *Andreaeaceae*), или же совершенно неправильнымъ образомъ (у *Phascaceae*). Отверстіе, происшедшее чрезъ отбрасываніе крышки, называется ртомъ (*stoma*). Оканта этого отверстія или совершенно гладкая, или же снабжена двумя кругами красныхъ выступовъ, зубцовъ (*peristomium*), форма которыхъ служитъ однимъ изъ оснований для систематическаго раздѣленія. Антеридіи сгучены по большей части по нѣскольку въ одной почкѣ, защищенной особенными покровными листьями (*Perigonium*); между ними встрѣчаются нитчатые органы (недоразвившіеся листья), такъ называемыя соковыя нити (*Paraphyses*). При проростаніи изъ споры сначала развивается нитчатый (*protonema*) или плоскостный (*prothallium*) проростецъ, изъ котораго вырастаетъ молодое растение. Кроме того, *н. н.* размножаются посредствомъ выводковыхъ кѣлочекъ и посредствомъ побѣговъ. Къ *н. н.* относятся: 1) *торфяные мхи* (*Spagninae*) и 2) *настоящие мхи* (*Bryinae*), подраздѣляющіеся на: а) *Schizocarp*, б) *Cleisbocarp*, в) *Stegocarp*. Последние дѣлятся на *Aegocarp*, *Pleurocarp* и *Enthophyllocarp*. *Н. н.* рѣже растутъ отдѣльно: обыкновенно они образуютъ болѣе или менѣе обширныя дерновины, или ровныя и плоскія (трофейной мохъ), или возвышенныя (кукушкинъ ленъ), простираются отъ сѣвѣрной линіи до уровня моря, на гранитахъ, гнейсахъ, известнякахъ, гниющихъ животныхъ веществахъ; на болотахъ играютъ важную роль въ образованіи торфа. Ср. Бекетова: «Курсъ ботаники» (1862, вып. 1 и 2). Какъ питательное вещество для животныхъ, мохъ содержитъ въ 1,000 частяхъ воды 250, азота 19,2, фосфорной кислоты 0,4, кремнезема 5, и др.—*Н. н.* мшанна болота на плоской возвышенности, встарину называвшіеся Волконскими лѣсомъ и находящіеся



въ Торонтономъ, Остантавскомъ и Холмскомъ уѣздахъ, Псковской, Тверской и Новгородской губерніи. Эти болота такъ глубоки, что самыми длинными мостами нельзя достать дна, а между тѣмъ мохъ мѣстами такъ плотенъ, что одерживаетъ людей и животныхъ. — *Мохъ* крайне мало находятъ на всѣхъ лѣсахъ, особенно въ исландскомъ мохѣ, безъ запаха и вкуса, въ видѣ безцвѣтной камедной массы, разбухающей съ водою.

**Минскъ**, въ просторѣчій Амченскъ, уѣздный городъ Орловской губерніи, на судоходной рѣкѣ Зушѣ. Упоминается уже въ 1147 г. въ составѣ княжества Черниговскаго; въ 1320 г. присоединенъ къ Литвѣ, а въ 1509 г. къ Россіи. Много терпѣлъ разореній; нѣтъ замка. Нынѣ жителей 14,153, почти всѣ православныя. Пристань, гдѣ ежегодно грузится на 4.150,000 р. Производитъ торговлю хлѣбомъ и лѣсными произведеніями. — *Минскій уѣздъ*, пространство 95,4 кв. м. (1,743,3 кв. в.), мѣстоположеніе нѣсколько возвышенное, равнина съ долинами и оврагами; почва суглинковъ и супесокъ, въ н. части болѣе черноземъ. Главныя рѣки: Ока и Зуша. Подъ лѣсомъ 25,000 дес. (взвѣсн. 864 дес.). Жителей 86,333 (муж. 42,244) въ 410 поселкахъ (Дурново, Михайловское); главное занятіе земледѣліе; есть конскіе заводы.

**Михетъ**, селеніе въ 20 верстахъ отъ Тбилиса, существовало уже въ началѣ IV вѣка, до конца V было резиденціею грузинскихъ царей, и своими богатствами постоянно привлекало нападенія враговъ. Обширныя развалины сохранились донынѣ; особенно слылся соборъ во имя 12 апостоловъ, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ былъ скрытъ хитонъ (риза) Іисуса Христа, принесенный евреемъ Эліономъ съ Голгофы. Этотъ хитонъ посланъ въ даръ шахомъ Аббасомъ въ Москву, гдѣ онъ и находится въ Успенскомъ соборѣ. Въ М. находятся гробницы многихъ грузинскихъ царей.

**Мыры** (груз.), по лущилихъ въ грузинскихъ монастыряхъ. Такъ озаглавлена извѣстная поэма Лермонтова.

**Мышница**, особаго рода мохъ, очень полезный для ичелъ.

**Мышанка**, растеніе, тоже что *Гарница* (см.)

**Мышанки** (Вругоа), Мововики, небольшое животное, всегда живущее колоніями; каждое имѣетъ около рта кружокъ изъ щупальцевъ и помѣщается въ роговой или известковой ячейкѣ; собранія этихъ ячеекъ очень похожи на полипники, отчего и считали полипами. Въ прѣсной водѣ встрѣчаются роды *Plumatella* и *Cristatella*, кои по наружному виду напоминаютъ мохъ; въ морской водѣ есть также нѣсколько родовъ.

**Мышаръ**, небольшое болото, заросшее бѣлыми и рыжими мхомъ.

**Мышеніе**, проконопачиваніе стѣнныхъ пазовъ между бревнами мхомъ. — *Мышенникъ*, погребъ, ледникъ въ Рязанской и др. губ.

**Мыза**, загородный домъ съ садомъ, иногда съ пансіономъ и скотнымъ дворомъ; дача. — *Мызное масло* въ торговлѣ.

**Мызы**, названіе винокуренныхъ заводовъ въ Украйнѣ.

**Мышаница**, мыкалка: 1) родъ щетки, употребляемой для чески и отглаживанія льна; 2) пустоцвѣтъ на льнѣ и коноплѣ.

**Мыкыжа**, пестрякъ (*Salmo pygmaeus* P.), рыба изъ сем. лососевыхъ, водится въ Восточномъ океанѣ, откуда заходитъ въ рѣки Волгу, Бѣструю и др., знадающія въ Пенжинскій зал. до р. Тигля; мясо ея вкусно.

**Мылари**, фабричныя рабочія, заварочныя на мыловаренныхъ заводахъ.

**Мылава**, главнй притокъ Вычегды въ Вологодской губерніи, длина 120 вер. Богата рыбою, судоходна и сплавна. — *Печорская М.*, главнй притокъ Печоры, въ Вологодской губерніи, длиною 250—300 вер. Богата рыбою, судоходна и сплавна.

**Мыло**, соединеніе жирныхъ кислотъ съ основаніемъ. Жиры не суть простыя органическія вещества, но такъ называемыя парныя соединенія; они состоятъ изъ особой кислоты, различной въ различныхъ жирахъ, и изъ такъ называемаго глицерина, получаемаго при разложеніи жировъ. Всего легче жиры разлагаются въ теплотѣ отъ дѣйствія сильныхъ основаній (калія, натра); лѣченіе это озна-

чается словомъ обмыливание, а происходящее при этомъ соединеніе жирныхъ кислотъ съ основаніемъ—мыломъ. Обыкновенно употребляемое твердое м. есть стеариновокислый или маргариновокислый натръ (натровое м.), или хлопковое, или олеиновое кислое кали (калиевое м.). Свѣдѣніями о м. обизаны болѣею частью Шенрелю. Мыловареніе по старому способу производится добываніемъ щелоча изъ золи съ известью, въ который вливаютъ  $\frac{1}{3}$  часть сала, варятъ для производства мыльнаго клея и съ прибавкою соли варенаго хрища. Потомъ производятъ вторичное просоленіе. Мыловареніе можетъ производиться и домашнимъ образомъ въ плоскомъ желѣзномъ котлѣ. Важнѣйшіе для мыловаренія жиры: сало говяжье и баранье, пальмовое, кокосовое, деревянное, тонопальное, льняное, маковое и сурьинное масла и ворвань; а для вышнихъ сортовъ мыла—какао и миндальное. Кромѣ того, для простыхъ мылъ употребляются нечистыя жирныя кислоты, добываемыя разложеніемъ грязной мыльной воды, получаемой въ огромномъ количествѣ въ большихъ прачешныхъ и на шерстяныхъ фабрикахъ; масляныя кислоты, получаемыя въ огромномъ количествѣ въ видѣ побочныхъ продуктовъ на стеариновыхъ заводахъ, омыляются или отдѣльно, или въ смѣси съ другими жирами; недавно вошла въ употребленіе эланиновая кислота, образующаяся при обработкѣ масляной кислоты азотистою; кромѣ того, прибавляютъ смолы въ тѣ мыла, которыя выдѣлываются для техническихъ цѣлей. Рѣже употребляются коровье масло, воскъ и спермацетъ. Хорошее ядровое мыло содержитъ не болѣе 1,6 проц. постороннихъ солей, только слѣды глицерина и 20—25 проц. воды. Но такое мыло чрезвычайно рѣдко попадается въ торговлѣ; большая часть заводовъ, побуждаемыхъ требованіемъ потребителей понизить цѣну на свои продукты, вырабатываютъ очень нечистое и богатое водой наливное мыло, а свойство натроваго мыла оставаться твердымъ и сухимъ на взглядъ даже при значительномъ содержаніи воды, нѣкоторые фабриканты довели до крайнихъ предѣловъ. Десять частей сала даютъ среднимъ числомъ  $16\frac{2}{3}$  части ядроваго мыла, которое на воздухѣ теряетъ около 10 проц., но заводчики умѣютъ теперь выдѣлывать изъ того же количества матеріала болѣе 30 частей, повидимому, хорошаго и твердаго наливнаго мыла. Большія мыловарни отказались отъ употребленія золи; изъ обожженной соды, очень чистой и дешевой, добываютъ посредствомъ известнаго фдкій натровый щелокъ, или же употребляютъ для того фдкій натръ. Обмыливаютъ обыкновеннымъ образомъ, прибавляютъ столько поваренной соли, сколько нужно для отдѣленія мыла, и получаютъ болѣе чистое и болѣе дешевое мыло. Въ новѣйшее время стали употреблять пальмовое масло для фабрикаціи твердаго мыла. Но вообще вывариваютъ мыло не изъ одного пальмоваго масла, а прибавляютъ его къ салу, именно, при вываркѣ дешеваго и хорошаго смолянаго мыла. Отъ обыкновенной выварки мыла нѣсколько отличается скорый способъ мыловаренія, причемъ употребляется кокосовое масло. Во всей южной Европѣ мѣсто нашего салнаго натроваго мыла занимаетъ оливковое мыло (испанское, венеціанское, марсельское). Главное мѣсто его выдѣлки Марсель. Марсельское мыло поступаетъ въ торговлю въ двухъ видахъ: вразорпомъ и гладкомъ бѣломъ. Химически чистое масляно-натровое мыло, приготовляемое въ аптекахъ для врачебныхъ цѣлей, называется медицинскимъ мыломъ.—Мякія мыла (зеленія, бурія, чернія)—соединенія кали съ избыткомъ жидкихъ жирныхъ кислотъ; они не высыхаютъ на воздухѣ, но поглощаютъ изъ него воду и образуютъ студень. Въмѣсто естественныхъ жировъ стали въ настоящее время употреблять масляную кислоту, получаемую въ большомъ количествѣ на стеариновыхъ заводахъ. Приготовляемое изъ масла или китоваго сала мягкое м. варится въ щелокѣ. Съ давняго времени, въ Англіи, приготовляютъ хорошее мыло изъ продуктовъ, получаемыхъ отъ дѣйствія азотистой кислоты на эланинъ и на эланиновую кислоту.—Дѣйствіе мыла, какъ моющаго средства, основывается на томъ, что среднія жирнокислыя щелочи, будучи растворены въ значительномъ количествѣ воды, разлагаются на свободную щелочь, которая остается въ растворѣ, и на отдѣляющуюся въсплывающую жирнокислую соль. Свободная щелочь

растворяетъ пристававшіи жиръ, отжившія вѣточки эндерманн и другія нечистоты; выдѣляющіеся въ видѣ свользкой массы кислыя жирнокислыя соли обволакиваютъ растворенныя нечистоты и въ то же время препятствуютъ слишкомъ сильному дѣйствію щелочей на кожу и ткани. Поэтому, доброкачественности мыла зависитъ только отъ количества содержащейся въ немъ жирнокислой щелочи, и потому твердое ядровое мыло, несмотря на дороговизну, бываетъ самымъ дешевымъ уже потому, что при трѣнн имъ кожи или ткани оно настолько растворяется и разлагается, сколько надобно для удаленія грязи. Богатое водонѣмное и наливное мыло, а также мягкое, растворяется въ большемъ, чѣмъ нужно, количествѣ и потому, несмотря на дешевизну, оказывается гораздо дороже твердаго мыла. Изъ вышесказаннаго также очевидна вся бесполезность безчисленныхъ виднсоорентныхъ примѣсовъ. Къ числу такихъ мылъ принадлежатъ: востанное мыло, инверпульское мыло для бѣдныхъ, шерстяное мыло, рыбное мыло, картофельное мыло, кремнеземное мыло, глиноземное мыло. Иное дѣло тѣ мыла, къ которымъ примѣшаны механически дѣйствующія вещества, напр. порошкованная пемза, мелкій кварцевый песокъ, жирный камень, вальцальная глина и т. п. Особенно хорошо удовлетворяетъ цѣли *пемзовое мыло*. *Туалетныя* или *душистыя мыла* бываютъ большею частью плохими наливными мылами, но рѣдко они дѣйствуютъ вредно на кожу. Добываніе ихъ составляютъ одну изъ важнѣйшихъ отраслей парфюмернаго искусства и совершается различнымъ образомъ. Извѣстны: *виндорское мыло*, *розовое мыло*, *завон au bouquet*, *миндальное мыло*, *фиговое мыло*, *спермацетовое мыло*, *медовое мыло* и др. *Прозрачныя мыла* приготавливаются раствореніемъ сильно высушеннаго салнаго мыла въ восьмидесяти проценти. алкоголя. Въ значительное употребленіе вошло прозрачное глицериновое мыло. Сорта обыкновеннаго м.: бѣлое ядровое, желтое ядровое, желтое обыкновенное, салтно-мраморное (эшвечерское), содовое изъ разныхъ маселъ и пр. Кроме того извѣстны м.: шерстяное, рыбное, смолистое, сосновое и др. Производство м. у насъ славилось прежде Казань, но уже довольно времени какъ заводы казанскіе упали и не производятъ такого хорошаго мыла (яичнаго). Въ Средней Азіи м. варится изъ овечьаго сала и воли травы итѣ-сичакъ (собачья моча). См. Мылопареніе. Дейте. (Спб. 1870).—*Мыльный подсолъ*, состоитъ главнымъ образомъ изъ углекислой извести и щелочей, и остается на мыловаренныхъ заводахъ отъ приготовления тѣкаго щелока.—*Мыльная вода*, употребляется для промывки шерсти.—*Мыльный спиртъ*, настой спирта съ м. золотожелтаго цвѣта. См. «Практическое руководство къ паренію м. для домашняго употребленія» Колюе (М. 1838), «О фабриціи м.» Мабби (Спб. 1839) и «Приготовление разныхъ сортовъ обыкновеннаго м.» (1857).

II. Кр.

**Мыло**, раст., тоже, что Котылекъ.—М. дикое, золотника (*Dianthus superbus*), растеніе изъ сем. гвоздичныхъ, рода гвоздика.—М. татарское, болгарская стѣсъ, кукушьяно м. (*Lychnis chalcidonica*), многолѣтнее растеніе изъ сем. гвоздичныхъ, съ ярко-пурпуровыми цвѣтами въ видѣ мальтійскаго креста, выдѣляющими смолистую жидкость, родомъ съ Востока.—М. кукушьяно (*Lychnis flos siculii*), многолѣтнее растеніе изъ сем. гвоздичныхъ; листья узкіе, цвѣты бѣлые или красные, похожи на мелкую гвоздику.

**Мыловка**, сапонитъ, минераль, состоящій изъ воды, кремнезема, глинозема и магнезін, бѣлаго или желтаго цвѣта, жеретъ на ощупь, но хрупкой, очень мягкой; находится въ Англіи, гдѣ его примѣшиваютъ въ сарфоровую массу.

**Мыльная зола**, осадокъ послѣ выщелачиванія мыльнаго щелока, употребляемаго для удобренія земли.—М. трава, Мыловка, мылянка (*Saponaria officinalis*), многолѣтнее травянистое растеніе изъ сем. гвоздичныхъ, растетъ въ средней и южной полосахъ Россіи и въ Германіи. Листья овально-ланцетные о 3 жилкахъ, цвѣты ровово-сіеетовые, благопонны. Корневище содержитъ особенное экстрактивное вещество и пѣнится съ водою какъ мыло; употребляется въ медицинѣ какъ кровоочистительное и развѣшающее средство.—*Мыльный щелокъ*, остающійся послѣ парки и спускаемый для слѣдующей закладки.



**Мыльное дерево** (*Quilboja*), аюкитское американское растение паранара. — **М. перуанское дерево** (*Ascladodea*), безцвѣтнѣе.

**Мыльскъ**, древній городъ въ Россіи.

**Мысленица** (*Mylenice*), округъ и городъ въ Галиціи.

**Мысль**, логическое соединеніе понятій для вывода изъ нихъ сужденій; иногда употребляется въ смыслѣ идеи, иногда въ смыслѣ сужденія и умозаключенія.

**Мысь**, часть земли, выдающаяся въ море. Въ Сибири м. называютъ носами.

**Мытарство**, занятіе мытарей, а на богословскомъ языкѣ — истязаніе (обличеніе грѣховъ) душъ, по разлученіи ихъ съ тѣломъ, прежде частнаго суда Божія надъ ними, производимое въ воздушномъ пространствѣ ангелами духами; всѣхъ и до 20. Души святыхъ не подвергаются имъ. Подробности объ этомъ въ Слѣдств. Псалтари, Четвъ-Миней 26 марта, у Макарія Александр. и пр. — **Мытари**, сборщики податей по отступу (Матѣ, 18, 17). — **Мытильщики**, фабричные рабочіе, изъ числа заварочныхъ. — **Мытники**, собиравшіе на Руси во время татарского ига пошлинны на заставахъ съ привозимыхъ товаровъ. Званіе это существовало еще ранѣе, и иногда это были не должностныя, а частныя лица. Они собирали пошлинны на сухоѣмъ пути и на пристаняхъ, притомъ точно опредѣленные (по числу палубъ, по величинѣ судна, нагрузкѣ и пр.).

**Мытники большіе**, село Московской губерніи и уѣзда въ 20 верст. отъ Москвы; здѣсь находится главный резервуаръ, снабжающій подою большую часть Москвы. Постройка кирпичнаго водопровода начата въ 1779 г., а въ 1853 г. приступлено къ заливкѣ кирпичныхъ водопроводовъ чугуниными. Нипѣи кючѣи при В. Н. собраны въ 42 бассейна, которые соединены между собою и съ водопроводомъ чугуниными пододами.

**Мытная пошлина**, **мыль**, въ древней Руси пошлина, обыкновенно состояла изъ сборовъ: съ воза, съ человѣка, съ судовъ, съ вѣсу, за литье серебра, за наложеніе клейма и т. д. Эта была пошлина загородная и отличалась отъ гостинной: упоминается и въ Ханскихъ ярлыкахъ.

**Мытникъ**, соколица (*Pedicularis*), родъ растеній изъ сем. поричниковыхъ; види его: *P. Palustris*, часто встрѣчается на болотистыхъ мѣстахъ, *P. silvatica*, въ лѣсахъ и на сырыхъ лугахъ, и многіе другіе.

**Мытный дворъ**, мѣсто складки продуктовъ, относящихся къ сѣбственнымъ припасамъ. — **М. рынокъ**, сѣбстной рынокъ въ Сиб., на Петербургской сторонѣ. — **Мытный соколъ**, кречетъ или ястребъ, перелинявшій.

**Мытчикъ**, арендаторъ.

**Мыть**, лошадиная болѣзнь, въ которой пухнуть подъ горломъ у лошаки жалаки, дѣлается въ ней жаръ и течъ изъ поздрей. Лечится воложскимъ укропомъ, сурьмой и пр. въ большинствѣ случаевъ довольно діети и предохраненія отъ простуды.

**Мыть**, линяніе ловчихъ птицъ; числомъ мытей отличается ихъ возрастъ: такъ соколъ двухъ, трехъ мытей.

**Мытье бѣлья** производится или ручной стиркой или машинной, состоящей изъ доски съ затнутыми дырами, служащей теркою; на нее опрокидывается другая такая же доска, которая, посредствомъ рычага поднимается и спускается и третъ бѣлье между досками въ мыльной водѣ.

**Мычка**, мягкій мытый лопъ, который надѣваютъ на гребень.

**Мышастый**, пепельнаго цвѣта; м. конь, пепельнаго цвѣта съ ремнемъ, грива и хвостъ черные.

**Мышевидка** (*Phascogale*), сумчатое животное изъ сем. язвиныхъ; тѣло мышеобразное; рѣзцы длиннѣе прочихъ; ложно коренныхъ  $\frac{1}{2}$ , настоящихъ коренныхъ  $\frac{1}{2}$ ; самка безъ сумки; тѣло мышеобразное; питается насекомыми; лазить по деревьямъ, гдѣ въ дуплахъ дѣлаетъ гнѣзда; водится въ Новой Гвинее, Новой Голландіи и Ван-Дименовой землѣ. Видъ: *M. толстохвостая* (*Ph. crassicaudata*), длиною до 4 дюйм.; хвостъ до 1 дюйма. — **Мышехвостникъ** (*Myoturus minimus*),

небольшое растение из сем. лютиковых, съ линейными листьями; зерновки собраны въ удлинённый колосокъ; растётъ на ровныхъ поляхъ.

Мышегоскій чугуно-плавильный и чугуно-литейный заводъ Калужской губ. Тарусскаго уѣзда; въ 1872 г. выплавлено чугуна въ штыкахъ 86,275 п., въ припасахъ 85,767 п. Основанъ въ 1729 г. Мосоловыми.

Мышецкій, кн. Данило, 1656 г. отправленъ былъ посломъ въ Данію для переговоровъ о войнѣ съ Швеціей; 1661 г. былъ воеводою въ Вильнѣ и съ 78 солдатами держалъ почти 1½ года противъ польскаго короля Яна Казимира выданный ему солдатами М., вмѣсто предложеннаго помилованія, просилъ себя казни.

Мышиния (Murina), сем. мышепитавшихъ изъ отряда грызуновъ; черепъ удлинённый, челюсти довольно хорошо развиты, рѣзцовъ 4, клыковъ нѣтъ, коренныхъ зубовъ 1/2—1/2; переднія ноги четырехланныя, съ зачаточнымъ большимъ пальцемъ; заднія же пятипалыя; хвостъ длинный или умѣренный, покрытъ маленькими волосами или совершенно голый и чешуйчатый; зубныхъ корней нѣтъ. Тѣло вообще удлинённое, съ весьма острою мордою и большими глазами и ушами. Пища ихъ преимущественно растительная, но нѣкоторые питаются также насекомыми и мясомъ; представители извѣстны уже въ третичной формации. Многочисленные виды крысъ и мышей распространены по всему земному шару и повсемѣстно являются вѣдущими разрушителями человѣческаго имущества. Всѣ онѣ до крайности прожорливы и пролазны, смѣлы и нахальны, хитры и злы; слѣдуютъ всюду за человѣкомъ, который, при необычайной ихъ плодовитости, нигдѣ не въ силахъ совершенно истребить ихъ, не смотря ни на какія старанія. Крысы и мыши, по справедливости, не только вреднѣйшіе изъ грызуновъ, но и изъ всѣхъ мышепитавшихъ, такъ какъ отъ нихъ нигдѣ нѣтъ отбою. Виды: 1) *Мышь домовая* (Mus musculus), красновато-сѣраго цвѣта, съ длинными, голыми, чешуйчатымъ хвостомъ и немногимъ выдающимся ушамъ; у морды весьма длинныя и тоненькіе усы. Это животное, имѣющее 3¼ дюйма длины, распространено по всему земному шару; иногда становится вреднымъ не только тѣмъ, что поѣдаетъ разные жизненные припасы, но еще портитъ мебель, платья. Между мышами попадаетъ бѣлое видоизмѣненіе, или альбиносъ, совершенно бѣлаго цвѣта съ красными глазами. Д. м. чрезвычайно пуглива, любопытна, жива и забавна, притомъ она очень чистоплотна и никогда не селится въ такихъ грязныхъ мѣстахъ, какъ крыса. Только лѣтомъ уходитъ она въ сады и на поля, избѣгая домашняго шума. Пища домовой мыши самая разнообразная, но всегда чистая. Она вскорѣ становится очень разборчивою, и болѣе вкусное предпочитаетъ всегда менѣе вкусному. Самка приноситъ 3, 4 и даже 8 разъ въ годъ отъ 4—8 слѣпыхъ дѣтенышей, которые остаются у груди только 10 дней и черезъ два мѣсяца уже сами способны къ размноженію.—2) *Лѣсная мышь* (Mus silvaticus), она нѣсколько больше домашней мыши (3—3½ д. длины). Эта порода живетъ въ норахъ на поляхъ и часто является въ такомъ огромномъ количествѣ, что дѣлается бичемъ страны, истребляя посѣвы растеній.—3) *Мышь малютка* или карлика (Mus minutus). Самая малая изъ нашихъ мышей, достигающая 5 дюймовъ длины, изъ которыхъ почти 2¼ приходится на хвостъ. Сѣрка красновато-бурого цвѣта съ темною спиною, съ боковъ свѣтло-желтовато-краснаго, снизу бѣлаго; ноги бѣлыя; хвостъ покрытъ 130 кольцами; уши короче тѣмъ у другихъ мышей. У самки 8 сосковъ. Распространена по всей умѣренной Европѣ, а у насъ—по южнымъ и среднимъ губерніямъ. Питается зернами, сѣменами, корнями и насекомыми. Лазитъ и бѣгаетъ по вѣтвямъ и тончайшимъ, пригибавшимся подъ нею, соломинкамъ и травинкамъ также смѣло, какъ по стволамъ и стѣпамъ, ловя всехъ другихъ мышей. Самка рождаетъ 3—4 раза въ годъ по 6—8 голыхъ и слѣпыхъ дѣтенышей, которые вырастаютъ въ теченіе 6 недѣль. Поэтому, мѣстами, въ южныхъ губерніяхъ, эта мышь попадаетъ зимою подъ конями и скрдами цѣлыми тмелами.—4) *Мышь Вагнера* (Mus Wagneri). Ро-

стома такая же, но хвостъ вдвое короче тѣла и покрить 130—135-ю колецями. Спина темно-буровато-сѣрая, брюхо бѣлое, ограниченное желтоватою полоскою. Водится въ южной и ю.-з. Россіи.—5) *Мышь полевая* или *нашеница* (*Mus agrestis*). Тѣло длиною  $3\frac{1}{2}$ ", хвостъ въ  $2\frac{1}{2}$ ". Коричневаго цвѣта, съ черною полосою вдоль спины. Брюхо и губы бѣлыя, на хвостъ 120 колецъ. Уши короткія. Водится почти во всей Европѣ, на западъ до Рейна, и у насъ очень обыкновенна на поляхъ, въ садахъ, огородахъ и лѣсахъ. Иногда перекочевывается громадными стадами, производя на пути своемъ страшныя опустошенія.—6) *Мышь березовка*, *березничокъ* (*Mus betulinus*), спина темнѣе чѣмъ у полевой мыши, и не такъ рѣзко, какъ у той, ограничена отъ бѣлаго брюха, длинна тѣла 3, а хвостъ  $3\frac{1}{2}$ , д. На хвостъ 160 колецъ. Водится въ Сибирѣ, но была находима также въ ю.-з. краѣ.—*М.* барабинская, вонгерская; *м.* каменная, горная; *м.* мускусная, антильская вихухоль.—*М.* Фараонова, см. Ихневмонъ.—*М.* летучая, млекопитающее животное, см. Нетоппръ.—*Мышиный* или поробыйный горошекъ (*Vicia cracca* L.), растеніе изъ сем. бобовыхъ, съ длиннымъ ползучимъ или лежащимъ стеблемъ; листья 9—12 парные, окаймляющіе 3-раздѣльнымъ усикомъ сѣроватаго цвѣта; цвѣты голубовато-фіолетовые, собранные по 30—40 въ одностороннюю кисть; плодъ короткий, сжатый, многосѣмянный бобъ; сѣмена черныя, безбѣлковая; встрѣчается между посѣвами, по лугамъ и дорогамъ; цвѣтетъ все лѣто; одна изъ кормовыхъ травъ; въ тѣнистыхъ мѣстахъ даетъ два или три укоса.

*Мыши* хвостъ, конская болѣзнь, въ которой у лошадей по цѣвкѣ образуются отъ острой матеріи голыя мѣста.

*Мышка*, родъ безрукавой кочегі, носимой сверхъ сарафана замужними и дѣвушками во Владимирской и смежныхъ съ нею губерніяхъ.

*Мышки* (*Сagum bulbocastanum*), полевныя, земляныя орѣшки, растеніе изъ сем. вонгличныхъ.—*М.* земляныя орѣшки (*Lathyrus tuberosus*), растеніе изъ сем. бобовыхъ, цвѣты красные въ кисточкахъ; дико растетъ у насъ, съ глубокими утолщеніями на корняхъ, которые употребляются у насъ какъ суррогатъ кока.—*М.* полевная, земляныя почки (*Saxifraga granulata*), растеніе изъ сем. камнеломковыхъ; листья почковидныя или лопастныя, на подобіе пальцевъ; цвѣты бѣлые. Растетъ во Франціи и Германіи.

*Мышкинъ*, уѣздный городъ Ярославской губ., на лѣвомъ берегу Волги, съ 2,500 жит.; 3 церкви, 2 ярмарки, пристань, съ которой ежегодно отправляется 85 судовъ, изъ сумы 300,000 р., а приходитъ и разгружается до 70 судовъ, съ грузомъ на 290,000 р.—*Мышкинскій уѣздъ*, пространство 1,162 кв. в., имѣетъ мѣстоположеніе возвышенное въ с.-в. части; почва суглинистая, частью песчаная, есть полосы чернозема. Рѣки: Сутна, Сить, Корожишна, Волга. Изъ озеръ наибольшее Безъимянное. Пахатной земли 117,167, сѣнокосной 12,105, лѣсу 8,946 дес. Жителей 80,381, (38,088 муж.) почти всѣ православныя; главное занятіе ихъ земледѣліе; также занимаются огородничествомъ, скотоводствомъ (лош. 30,000, рогатаго скота 71,000, овецъ 83,000) и рыболовствомъ. Промысли: работа на судахъ, производство раяндука.

*Мышцы* (*Musculi*), активныя двигательныя органы въ животномъ тѣлѣ, между тѣмъ какъ кости представляютъ только страдательныя (пассивныя) органы. *М.* находятся въ тѣлѣ въ большомъ количествѣ, и онѣ-то образуютъ мясистую часть его. *М.* у человѣка имѣютъ многоразличный видъ: то плоскихъ расширенныхъ, то длинныхъ пучковъ, то короткихъ толстыхъ массъ. Онѣ образуютъ изъ волоконъ пучки въ толщину нити, окружены мышечнымъ влагалищемъ и отдѣляются другъ отъ друга фасціями (*fasciae*); съ плотными частями онѣ соединяются или непосредственно, или помощью фиброзныхъ пучковъ, сухожилій (*tendines*). *М.* относятся къ разнымъ частямъ тѣла: такимъ образомъ есть *м.* головы (черепной крышки, лица, жевательныя *м.*, *м.* на днѣ ротовой полости), туловища (шея: поверхностныя шейныя *м.*, глубокія шейныя *м.*; груди: поверхностныя грудныя *м.*, глубокія грудныя *м.*; живота: боковыя *м.* живота, переднія, заднія, верхнія *м.*: спинныя и затылка: поверхностныя *м.* спины и затылка, среднія, глубокія); верх-



ной оконечности (надплечій, плеча, предплечья, кисти) и нижней оконечности (таза, бедра, голени и стопы). У некоторых животных мышцы, служащія въ движеніямъ и повинующіяся волѣ, принадлежатъ по своему строенію къ гладкимъ (у разныхъ моллюсковъ и червей), почему движенія ихъ медленны; мышцы получаютъ толчекъ отъ нервной системы. Рубчатая м. темно-краснаго цвѣта, покрыта слоемъ соединительной ткани, болѣе грубыми снаружи и болѣе тонкими внутри (васкулярн. и пористый); онѣ дѣлятся безъ труда на болѣе и болѣе мелкіе пучки волоконъ; предѣломъ дѣленія служатъ нервныя мышечныя волокна, трубочки, наполненныя жидкою массою (мышечнымъ веществомъ). Стѣнка этихъ трубочекъ состоитъ изъ эластической, со всѣхъ сторонъ закрытой оболочки (сарколема), а содержимое представляетъ тонкія правильныя поперечныя нитеди. Главную составную часть мускульной ткани, окончившейся послѣ смерти, составляетъ миозинъ (см. эт.); обращаясь же, противъ него, мышечная сморщенная содержитъ прочія части м.: 1) нѣкоторое количество бѣлковыхъ тѣлъ; 2) различные углеводы—глицеронъ, инулинъ; 3) вѣроятно лецитинъ; 4) жиры въ незначительныхъ количествахъ; 5) свободныя кислоты (главное—молочная кислота; 6) различные амидныя вещества; 7) красное красящее вещество; 8) соли (калія); 9) вода и 10) газы. Количественный составъ окончившихъ м. былъ: на 100 частей воды 70—80, твердыхъ составныхъ частей 30—20; нерастворимыхъ бѣлковыхъ тѣлъ 15,4—17,7, растворимыхъ бѣлковыхъ тѣлъ казеина 2,4—3,2, явля 0,4—1,2, креатина 0,07—0,14, жира 1,4—2,2, молочной кислоты 1,4—2,2, фосфорной кислоты 0,00—0,7, калия 0,4—0,44, другихъ составныхъ частей соли 0,17—0,24. Изъ этого состава видно, почему мускулы мяса не такъ вкусны въ пищу. Химическіе процессы въ покойщейся м. исследованы очень мало; такъ какъ м. постоянно превращаетъ артеріальную кровь въ вѣнчую, но въ ней должны существовать процессы, связанныя съ потребленіемъ кислорода и образованіемъ углекислоты. При дѣятельности м. доказаны слѣдующіе химическіе процессы: выдѣляетъ большое количество углекислоты, поглощаетъ болѣе кислорода и становится кислую. По мнѣнію Германа, химическіе процессы во время дѣятельности мышцы и во время состоянія оконченія тождественны, а слѣдовательно предполагается и выдѣленіе миозина во время работы. Самое простое выраженіе для химическихъ процессовъ во время оконченія и во время дѣятельнаго состоянія, по всей вѣроятности слѣдующее: мышца во всякое время содержитъ запасъ сложнаго азотистаго вещества, раствореннаго въ мышечномъ содержимомъ (и мышечной плазмѣ; ради краткости, его можно назвать «сморщеннымъ» или «инотеннымъ»); вещество это способно къ расщепленію (съ развитіемъ силъ); продукты его расщепленія суть между прочимъ: углекислота, молочная, можетъ быть глицериново-фосфорная кислота и студенистое въ своемъ выдѣленіи, а затѣмъ (при извѣстной концентраціи) сильно сжимающееся бѣловое тѣло (миозинъ). Расщепленіе происходитъ въ покойномъ состояніи и самопроизвольно (постепенное оконченіе), притомъ, тѣмъ быстрее, чѣмъ выше температура; мгновенно при температурѣ теплаго оконченія; кромѣ того, оно внезапно ускоряется «раздраженіемъ»; это внезапное ускореніе представляетъ существенное свойство дѣятельнаго состоянія. Когда все вещество потреблено, то мышечная дѣятельность болѣе невозможна. Это вещество не было еще до сихъ поръ получено отдѣльно, потому что при химической обработкѣ оно всегда расщепляется извѣстнымъ образомъ. Расщепленію подвергается: внезапнымъ сильнымъ нагреваніемъ (обвариваніе кипяткомъ) и минеральными кислотами; но оба эти вліянія выстѣ съ тѣмъ уничтожаютъ самое вещество. По составу его можно было поставить рядомъ съ гемоглобиномъ, такъ какъ и оно только при своемъ разложеніи даетъ бѣловое тѣло. Такъ какъ дѣятельное вещество мышцы потребляется при ея дѣятельности, то для поддержанія характеристическихъ свойствъ необходимъ непрерывный приходъ или новообразованіе вещества; возстановленіе мышцы, ослабленной или окончившейся, или дѣятельностью, производится посредствомъ крови. Кровь дѣ-

существуют восстановляющим образом не только потому, что приносят съ собою новое дѣятельное вещество, но и потому, что уносятъ продукты расщепленія, вредныя для мышцы. Кровь удаляетъ изъ мышцы: углекислоту, и по всей вѣроятности (du Bois-Reymond) молочную кислоту — два вредныя вещества; она доставляетъ мышцѣ кислородъ; понятно, однако, что онъ одинъ не можетъ возстановить потери мышцы, такъ какъ изъ послѣдней непрерывно выдѣляется углеродъ и водородъ (въ углекислотѣ и молочной кислотѣ); слѣдовательно, независимо отъ кислорода, кровь должна снабжать мышцу матеріаломъ («органическимъ»), содержащимъ углеродъ и водородъ. При очень сильномъ напряженіи восстановленіе не можетъ однако идти рука объ руку съ потребленіемъ, такъ что мышца временно дѣлается кислою и трудно возбуждаемою; это состояніе усталости; оно наступаетъ тогда, когда напр., дѣйствіемъ высокой температуры мышцу приводить въ состояніе, близкое къ окончанію. Самый существенный и самый рѣзкій результатъ освобожденія силъ въ дѣятельной мышцѣ, результатъ, который по преимуществу называютъ мышечною работою, есть механическая работа, движеніе. Движеніе это выражается измѣненіемъ формы мышцы, именно укороченіемъ ея по продольной оси (или по направленію первичныхъ трубокъ) и утолщеніемъ въ поперечномъ разрѣзѣ. Видоизмѣненіе это совершается съ такою энергіею, что оно способно преодолѣть значительныя препятствія. Препятствія противодействуютъ почти всегда укороченію и состоятъ въ силахъ, растягивающихъ оба конца мышцы. Самый обыкновенный случай, въ которомъ сводятся все прочіе, есть тотъ, когда къ вислицѣ мышцѣ привѣшена тяжесть. Укороченіемъ мышцы тяжесть поднимается и совершенная при этомъ механическая работа можетъ быть выражена произведеніемъ тяжести на высоту поднітія. Съ укороченіемъ и утолщеніемъ мышцы связано уменьшеніе объема, слѣдовательно, уплотненіе ея. Если помѣстить мышцу въ закрытый сосудъ, наполненный жидкостью и снабженный трубкою для опредѣленія уровня жидкости, то при ея сокращеніи уровень въ трубкѣ понижается (Ermau, Valentin). Укороченная мышца не такъ эластична, слѣдовательно, болѣе растяжима, чѣмъ покоющаяся (Ed. Weber). Холодъ, усталость и т. д. замедляютъ нормальный ходъ сокращенія (Valentin, Klünder) и уменьшаютъ величину его (Volkmann). Если дагѣе мышца претерпѣваетъ въ очень короткіе промежутки времени цѣлый рядъ раздраженій, то времени между каждыми двумя изъ нихъ будетъ мало для того, чтобы она могла снова растянута и она сохраняетъ поэтому укороченную форму въ продолженіе всего ряда раздраженій; такое состояніе называется «столбнякомъ». Все продолжительныя мышечныя сокращенія, столь частія въ тѣлѣ, можно разсматривать какъ тетаническія, потому что они вызываются рядомъ быстро слѣдующихъ одно за другимъ раздраженій (Ed. Weber). Приложивъ ухо или стетоскопъ къ неслышному маленькой мышцѣ, находящейся въ состояніи столбняка (напр., у человѣка), можно слышать слабый шумъ, въ которомъ преобладаетъ лютвенный тонъ: мышечный шумъ или мышечный тонъ (Wollaston). На самомъ себѣ можно всего лучше слышать мышечный шумъ ночью при закрытыхъ (сургучемъ) ушахъ, сокращая жевательныя мышцы. Обыкновенно же опредѣляютъ дѣятельную способность мышцы maximum'омъ укорачивающей силы, которую она развиваетъ при самомъ сильномъ раздраженіи и называютъ это «абсолютной мышечною силою» (Weber). Эта величина, на сколько она выражается величиной тяжести, зависитъ только отъ величины поперечнаго разрѣза мышцы и обыкновенно дается для единицы поверхности поперечнаго сѣченія. Для  $\square$  см. лягушачьей мышцы она равняется приблизительно 2,800 — 3,000 грм. (Rosen-thal), для  $\square$  см. человѣческой мышцы около 6,000 — 8,000 грм. (Henke и Knott, Koster). Температура какъ вырѣзанной мышцы, такъ и находящейся въ организмѣ во время дѣятельности (Helmholtz, Béclard) и во время окончанія (v. Walther, Huppert, Fick и Дыбковскій; Schiffer, выше, чѣмъ при покоѣ. Если мы возьмемъ разрѣзанную поперекъ мышцу и приложимъ къ ней концы проводящей токъ дуги (въ цѣль которой введенъ чувствительный мультипликаторъ или

вертикальная буссоль) такъ, чтобы одинъ изъ нихъ касался поперечнаго разрѣза, а другой — продольной поверхности мышцы, то инструментъ обнаруживаетъ токъ (Nobili, Matteucci, du Bois-Reymond). Этотъ токъ направляется въ проводникъ отъ продольнаго разрѣза къ поперечному; слѣдовательно, въ мышцѣ онъ идетъ въ обратномъ направленіи. Такой же точно токъ, такъ называемый «мышечный токъ», получается въ томъ случаѣ, если нѣкто цѣлой мышцей взять отдѣльную часть ея, состоящую хотя бы изъ небольшого числа волоконъ, но ограниченную поперечнымъ разрѣзомъ и приложить концы мультпликатора къ искусственному продольному и поперечному разрѣзамъ. — Еще не существуетъ никакого прочнаго объясненія явленій въ мышцѣ; самое загадочное изъ нихъ, укорачиваніе ея при раздраженіи, разсматривалось до сихъ поръ большинствомъ, какъ слѣдствіе быстро наступающаго притяженія мельчайшихъ частицъ по направленію длины мышцы, и послѣдняя причина притяженія искалась въ быстромъ усиленіи процесса горѣнія. Дакъ, нѣкоторые предполагали, что между тремя формами, подъ которыми проявляются живыя силы въ мышцѣ, именно: механической работой, теплотой и электричествомъ, существуютъ опредѣленные количественныя отношенія такого рода, что, во первыхъ, общее количество силъ больше во время покоя (въ теченіе послѣднато, повидимому, не существуетъ ни одного изъ трехъ названныхъ проявленій), что, во вторыхъ, усиленіе одного изъ трехъ отправленій связано съ уменьшеніемъ остальныхъ. Отдѣлъ анатоміи, включающій въ себя ученіе о м., т. е. объ ихъ формѣ и положеніи въ тѣлѣ животныхъ, называется «Миологією». См. Германа: «Основы физиологій» (Спб. 1875). — *Мышечная система.* Всѣ животныя производятъ разнаго рода движенія, т. е. способность по собственной волѣ перемѣнять мѣсто, что имъ служитъ средствомъ для избѣжанія опасностей при преслѣдованіи непріятелями, а равно даетъ имъ и возможность отыскивать необходимую для поддержанія ихъ жизни пищу и достигать добычу. Лишь немногія животныя бываютъ прикрѣплены какъ растенія, да и эти животныя все таки въ нѣкоторый періодъ своей жизни, по крайней мѣрѣ въ молодости, обладаютъ способностью произвольнаго движенія; въ такимъ формамъ относятся, напр., устрица, равные полипы, губки и т. п. Не всѣ, однако, животныя, которыя перемѣщаются, обладаютъ мышечной системой и въ этомъ случаѣ условія для ихъ передвиженія заключаются въ тѣхъ же самыхъ средствахъ, которыми движутся разныя высшія растенія или зародки этихъ растеній — зооспори. Движеніе инфузорій, корненожекъ и другихъ высшихъ животныхъ, тѣло которыхъ сводится къ типу одной простой кѣтки или нѣсколькихъ кѣтокъ, совершается помощью сократительности ихъ протоплазмы, значить такія существа движутся такъ, какъ и нѣкоторые маленькія растенія, и даже такъ, какъ движется каждая молодая кѣточка, покрывающая оболочку, или, какъ мы знаемъ изъ повѣвшихъ изслѣдованій, то же дѣла нѣкоторые животныя. Такое движеніе бываетъ или очень медленно, помощью выпячиванія протоплазмы въ видѣ маленькихъ отросточковъ — ложныхъ ножекъ, или подобій (амебы, корненожки), или же оно бываетъ быстрое, причемъ оно производится сильнымъ сокращеніемъ всего тѣла и притомъ этому помогаетъ еще множество расположенныхъ на поверхности тѣла маленькихъ мерцающихъ волосковъ или рѣсничекъ (cilia), напр., у инфузорій, у инфузоріеобразныхъ споры растеній. На сколько движеніе такихъ животныхъ, которыя не одарены особою мышечною и нервною системою, произвольнымъ, судить трудно. Большая часть животныхъ обладаетъ ясно выраженнымъ произвольнымъ движеніемъ, совершающимся помощью мышцъ (musculi), органовъ, одаренныхъ сократительностію (contractilitas). Въ самомъ простомъ видѣ мышечная система не отдѣляется отъ покрововъ, а будучи тѣсно связана съ кожей, образуетъ весьма сократительныя стѣнки тѣла или такъ называемый кожно-мускульный мѣшокъ. Такого рода устройство мышечной системы мы замѣчаемъ у разныхъ червей и у моллюсковъ, но у этихъ послѣднихъ еще есть мѣстная концентрація мышцъ на нижней поверх-



ности тѣла, вслѣдствіе чего это утолщенное мѣсто и отдѣляется отъ остальной части тѣла въ видѣ особаго органа—ноги, служащей главнѣйш. образомъ для движенія животнаго. У иглокожихъ, суставчатыхъ и у позвоночныхъ мышечная система уже вполне обособлена отъ внѣшнихъ покрововъ и является въ видѣ разнообразныхъ группъ мускуловъ, расположенныхъ на весьма различныхъ твердыхъ частяхъ тѣла, образующихъ въ совокупности скелетъ животнаго. Помѣщаясь между различными твердыми частями скелета, мышцы своимъ сокращеніемъ обуславливаютъ приближеніе или удаленіе этихъ частей, на чемъ и основано все передвиженіе животнаго. Самое сокращеніе мышцъ не всегда бываетъ одинаково: одѣ мышцы сокращаются всегда быстро и непродолжительно, другія же медленно, но за то сокращеніе ихъ продолжается долго. Такое отпращиваніе мышцъ находится въ тѣсной связи съ ихъ стремленіемъ. Мышцы, помѣщающіяся на скелетѣ позвоночныхъ и суставчатыхъ, называемыя рубчатыми, сокращаются весьма быстро и непродолжительно, и состоятъ изъ поперечно полосатыхъ волоконъ; ихъ дѣятельность находится въ полной зависимости отъ воли животнаго (за исключеніемъ рубч. мышечн. волоконъ сердца и тѣхъ друг.). Напротивъ того, мышцы помѣщающіяся во внутреннихъ органахъ позвоночныхъ животныхъ (въ желудкѣ, кишкахъ), называемыя гладкими, движутся весьма медленно и продолжительно; ихъ строеніе нѣсколько другое: онѣ состоятъ изъ тонкихъ волоконъ, рассматриваемыхъ обыкновенно какъ удлиненные волокнистыя клѣтки съ однороднымъ содержимымъ; воля животнаго не имѣетъ вліянія на сокращеніе этихъ мускуловъ, и ихъ движенія вызываються совершенно другими причинами, а именно побужденіемъ, исходящимъ отъ симпатической нервной системы, дѣятельность которой при обыкновенномъ, здоровомъ состояніи не доходитъ до самосвѣдѣнія, тогда какъ произвольныя движенія, управляемыя центрами нервной системы животной жизни, всегда возникаютъ по волѣ животнаго и, повинаясь ей, могутъ быть или остановлены, или приведены въ дѣятельность.

**Мышляковистая мѣдъ**, домейкитъ, минералъ, встрѣчается гроздообразнымъ, и почковиднымъ, ошпаннымъ и вкрапленнымъ; тв. 3—3,5; цвѣтъ оловянно-бѣлый до серебрино-мѣднаго, желтовато и пестро-побѣжалый; сост. изъ 28,4 мышляка и 71,6 мѣди. Находится въ Кокчимбо и Конаніо въ Хили. Такъ называемый Кондуритъ изъ леднига Кондурю въ Кориналлисъ, составляетъ минералъ весьма близкій къ м. м.—М. сурьма, аллемонтитъ, арсеникъ-антимонъ, минералъ гексагональной системы; встрѣчается большою частію въ зернистыхъ и плотныхъ агрегатахъ; тв. 3,5; уд. вѣсъ 6,1—6,2; цвѣтъ оловянно-бѣлый. Состоитъ изъ мышляка и сурьмы. Находится въ Аллемонтѣ, Андреасбергѣ, Прибрамѣ.—**Мышляковистое желѣзо**, м. колчеданъ, то же что колчеданъ (см. к. мышляковъ).—**Мышляковокислая известь**, то же что фармаколитъ (см.).—**Мышляково-кобальтовый колчеданъ**, скутерудитъ, тессеральный колчеданъ, минералъ правильной системы; встрѣчается также сплошнымъ; въ зернистыхъ агрегатахъ. Блескъ металлическій; тв. 6, уд. вѣсъ 6,74—6,8; цвѣтъ оловянно-бѣлый, иногда съ пестрой побѣжалостью. Состоитъ изъ 20,8 кобальта и 79,2 мышляка. Находится въ Скутерудѣ въ Норвегіи.—**М.-желѣзная накипь**, то же что Питтицитъ (см.).—**М.-слищовый шпатъ**, то же что Миметезитъ (см.).—**Мышляковое цвѣтъ**, арсенитъ, весьма сильный ядъ, минералъ правильной системы; обыкновенно встрѣчается въ видѣ кристаллической коры и волосообразнаго и вѣлковатаго налета; блескъ стекланный; тв. 1,5, уд. вѣсъ 3,5—3,7; безцвѣтенъ, бѣлъ, иногда красноватъ и желтоватъ, состоитъ изъ мышляковистой кислоты. Находится въ жилахъ Андреасберга, Юхиметалъ, Шварценберга, въ сопровожденіи мышляковыхъ рудъ.—**Мышляковый блескъ**, минералъ, встрѣчается въ агрегатахъ съ листоватымъ сложеніемъ; тв. 2, уд. вѣсъ 5,8—5,9; цвѣтъ темный свинцово-сѣрый. Состоитъ изъ 97 мышляка и висмута. Находится въ рудникѣ Пальмбаумъ близъ Мариенберга.—**М. никель**, см. Никелевый колчеданъ бѣлый.—**М. колчеданъ**, см. колчеданъ мышляковъ.

**Мышлякъ**, хрупкій и блестящій металлъ сѣро-стального цвѣта, листоватаго сложенія, кристаллизуется въ ромбоэдрахъ, непрозраченъ; при 180° превращается

въ парн и распространяетъ запахъ чеснока, при этомъ онъ не подвергается плавленію. Въ природѣ встрѣчается въ соединеніи съ другими металлами, рѣдко въ самородномъ видѣ; еще рѣже въ соединеніи съ кислородомъ, а чаще въ соединеніи съ сѣрой, образуя два минерала: одинъ краснаго цвѣта—реальгаръ, а другой желтаго—аврингментъ. М. попадается почти исключительно въ жилахъ рудъ. М. составляетъ ближайшій аналогъ фосфора, а слѣдовательно и азота. На сходствѣ между соединеніями мышьяка и фосфора установленъ Мичерлихемъ основныя понятія объ изомеризмѣ. М. идетъ преимущественно на сплавы, такъ какъ отъ него металлы становятся тверже и крупче, блескъ ярче, точка плавленія ниже. Самый главный сплавъ м. съ свинцомъ для дробн, зеркальный металлъ для телескопныхъ зеркалъ и бѣлая мѣдь.—М. бѣлый, мышьяковистый ангидридъ, встрѣчающійся въ видѣ корн или налета бѣлаго цвѣта, просвѣчивающаго; вкусъ его сладкій, вязущій, онъ весьма ядовитъ. Получается какъ побочный продуктъ, при обжиганіи кобальтовыхъ и другихъ рудъ, содержащихъ м. Искусственно готовится накаливаніемъ, при притоки воздуха, мышьяковаго колчедана, и собирается въ ловушкахъ. Для чистоты матеріала нужна вторая перегонка, дающая стекловидную массу. Незвѣстно соответствующаго ему гидрата, никакихъ степеней соединенія съ водою, хотя м. а. и растворимъ въ водѣ. М. бѣлый растворяется въ водѣ, углѣ, нахвѣтъ чеснокомъ; отравленія имъ очень опасны; проглатываются даже очень малыми его количествами; противоядіемъ можетъ служить магнезія. Употребленіе его ограниченное, для обезцвѣчиванія при выдѣлкѣ стекла, при печатаніи ситцевъ, для приготовленія нѣкоторыхъ красокъ (Шелленъ, швейнфуртская зелень), для отравленія насекомыхъ и животныхъ, а также въ медицинѣ въ малыхъ размѣрахъ. Въ торговлю поступаетъ въ боченкахъ. На Фрейбергскихъ заводахъ ежегодно добываютъ отъ 15,000 до 16,000 центнеровъ м. Для открытія присутствія м. въ чемъ либо, при судебныхъ изслѣдованіяхъ, употребляется Марсальевъ приборъ.—М. самородный рѣдко попадается въ кристаллахъ, но обыкновенно въ гроздообразныхъ и почкообразныхъ видахъ; изломъ неровный и мелковершинный, уд. в. 5,7—6,0, цвѣта оловянно-бѣлаго, но на поверхности скоро является черная побѣжалость; блескъ въ свѣжѣмъ изломѣ металлическій; встрѣчается въ стальныхъ мѣсторожденіяхъ Рудныхъ горъ, въ Венгріи, Норвегіи и Франціи. М. прибавляется при фабрикаціи дробн.—*Мышьяковая кислота*, высшая степень соединенія мышьяка съ кислородомъ, окислительное вещество, отдающее многимъ другимъ болѣе своего кислорода, соответствуетъ орто-фосфорной кислотѣ, образуется при окисленіи мышьяковистаго ангидрида азотною кислотою, употребляется при фабрикаціи антрациновыхъ красокъ; весьма легко растворима въ водѣ.—*Мышьяковистый водородъ*, безцвѣтный газъ, при 40° сгущается въ подвижную жидкость, мало растворимъ въ водѣ и чрезвычайно ядовитъ, такъ что сколько нибудь значительная подмѣсь его въ воздухѣ причиняетъ смерть. Получается при дѣйствіи воды на сплавъ мышьяка съ натріемъ.—*Отравленіе мышьякомъ* случается чаще всѣхъ другихъ отравленій; отравленіе можетъ произойти черезъ желудокъ вмѣстѣ съ принятіемъ пищи, черезъ легкія при дыханіи, чрезъ кожу посредствомъ румянъ, или чрезъ вакоу либо отверстіе тѣла. Достаточно нѣсколькихъ сантиграммовъ м., чтобы произвести смерть. Признаки отравленія: внезапная рвота сѣмлянистыми желчными, кровавыми или черными массами, металлическій вкусъ во рту, ощущеніе стягиванія въ глоткѣ и водяно-кровянистый поносъ. Смотря по количеству м., введеннаго въ организмъ, признаки эти наступаютъ скорѣе или позже, слабѣе или сильнѣе. При первомъ подозрѣніи отравленія, должно сейчасъ искать врачебной помощи, а до того давать холодное питье, молоко съ масломъ, мыльную воду, бѣлокъ и проч. Противоядіемъ м. служитъ водная окись желѣза съ большимъ количествомъ воды, также уксуснокислая окись желѣза, препараты опія. Въ благопріятныхъ случаяхъ, если даже удастся на первыхъ порахъ спасти отравленнаго, все таки остаются послѣдовательныя болѣзни: воспаленіе желудка, слабое

пищевареніе и часто параличъ. Въ нѣкоторыхъ горныхъ странахъ (Тироль и Штирія) принимаютъ и постоянно въ малыхъ размѣрахъ какъ средство, придающее силы, но эти люди не долговѣчны. — М., у якутовъ, названіе растенія *Sanguisorba officinalis*, кровохлѣба. — М., растеніе *Thermopsis lanceolata* R. Br., изъ сем. бобовыхъ, растетъ въ Камчаткѣ, Сибирѣ, Непалѣ и Сѣверной Америкѣ.

Мышелокъ (*Condylus*), въ анатоміи толстый и округленный конецъ трубчатыхъ костей, одѣтый хрящемъ и образующій сочлененія.

Мыс, прежнее названіе р. Мойки.

Мьерсъ, Францъ, старшій, живописецъ (1685 † 1681), ученикъ и послѣдователь Дова, съ которымъ нерѣдко сравнивается, даже превышаетъ своего учителя по колориту и композиціи. Необыкновенная оконченность въ его маленькихъ картинахъ, изображающихъ домашнія сцены. — Синонія его: Виллемъ М. (1662 † 1747) и Янъ М. († 1690), замѣчательные живописцы въ томъ же родѣ. — Францъ М., младшій, сынъ Виллема (1689 † 1763), подражалъ отцу и дѣду; замѣчательнѣе, кромѣ того, какъ историкъ своего отечества, онъ написалъ: «Hist. der nederl. vosten» (Гаага, 1732—35); «Groot charter bock der Graaven van Holland, Zelande en Herren van Vriesland» (Лейпц. и др. 1753—56) и др. Въ петербургскомъ оринтажѣ есть работы всѣхъ 4 М.

Мѣдная бархатная руда, видоизмѣненіе азурита, встрѣчающееся въ видѣ полостистыхъ кристалловъ, сгруппированныхъ на подобіе шелковинокъ бархата; цвѣтъ лазуревато-синій. Лучшіе виды попадаются въ Баннатѣ. — М. марганцовая руда, минералъ, встрѣчается сплошнымъ, почковиднымъ и гроздообразнымъ; тв. 3,5, уд. вѣсъ = 3,1—3,2; цвѣтъ синевато-черный. Содержитъ 49—74% окиси марганца, 4—6% окиси мѣди, 14—20 воды, съ примѣсью извести и барита. Находится въ Зальфельдѣ въ Тюрингенѣ. — М. нестрая руда (нестрая мѣдная руда), кристаллизуется въ октаэдрахъ, цвѣтъ красновато-бурый, блескъ металлическій, поверхность ея часто играетъ различными цвѣтами; нерѣдко составляетъ подмѣсъ мѣднаго блеска. — М. пѣнка, см. Тирольск. — М. синь, или лазурь, минералъ, встрѣчается сплошнымъ и кристаллическимъ; тв. — 4—5, уд. вѣсъ = 2,6; цвѣтъ небесно-синій, до свѣтло-лазуревато-синяго; черта шмальтово-синяя. Состоитъ изъ водной кремневокислой окиси мѣди. Въ Шпиахталѣ въ Баденѣ и въ Богословскихъ рудникахъ на Уралѣ. — М. слюда, см. Халькофиллитъ. — М. чернь, минералъ, встрѣчается почковиднымъ рыхлымъ, въ видѣ оболочки и мазета; мягокъ; цвѣтъ синевато-черный и буровато-черный. Состоитъ изъ 29,4 воды, 30,2 окиси марганца, 29,0 окиси желѣза и 11,4 окиси мѣди. Находится въ Лаутербургѣ на Гарцѣ, въ Фрейбургѣ, Зигенѣ и проч. Такъ называемый пелоконитъ изъ Ремоньоса въ Хилл очень близокъ къ м. ч. — М. обманка, см. Тенантитъ.

Мѣдная зелень или хризоколъ (кремнистый малахитъ), гроздообразная, почковидная, сплошная масса, рѣдко въ ложныхъ кристаллахъ послѣ мѣдной лазури; изломъ раковинистый; хрупка; твердость 2—3; уд. в. 2,2; цвѣтъ яръмѣдиновый, часто синеватый; полупрозрачна; составъ: кремнекислая мѣдь съ водою. Находится съ малахитомъ въ Шнеебергѣ, Саксоніи, Шпитцѣ, Тиролѣ, Венгріи, Корнваллисѣ, также на Волхонѣ близъ Ладожскаго озера, на Уралѣ, въ Семановскомъ рудникѣ въ Колывани. — М. лазурь, то же, что Азуритъ (см. эт.). — М. монета стала употребляться гораздо позже золотой и серебряной. Нинѣ она употребляется только какъ мелкая разменная монета. У насъ старая м. монета съ надписью «серебромъ» 3, 2, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  коп. выбивалась по нарицательной цѣнѣ 16 руб. изъ пуда мѣди; гривна (10 к.), пятакъ, грошъ, копейка, отъ 24—36 р. мѣдью изъ пуда мѣди. Новая (съ 1849 г.) 5, 3, 2, 1,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$  к. по 32 руб. изъ пуда мѣди. — М. рѣка или мѣдныхъ рудъ рѣка (Copper Mine River), въ британской части С. Амер., вытекаетъ изъ озера Поинтъ-Лекъ, протекаетъ нѣсколько озеръ и впадаетъ въ Ледовитое море, въ востокъ отъ залива св. Георгія.

Мѣдники, мѣстечко Вилонской губ. и уѣзда; развалины замка, одной изъ знаменитѣйшихъ древностей Литвы; нѣкогда любимая резиденція великаго князя Ольгорда и его супруги Юліаніи.



Мѣдница, мѣзанъ, мѣдная монета; также мѣдный сосудъ (2 Парал 35, 13.; Лук 12, 59).

Мѣдно-висутовый блескъ, виттихенитъ, минералъ, встрѣчается слошными и крапленными, иногда въ шестоватыхъ агрегатахъ; блескъ металлическій; тв. — 3,4, уд. вѣсъ — 5; цвѣтъ стально-сѣрый, склоняющійся къ свѣтлому свинцово-сѣрому. Состоитъ изъ 42 висута, 38,4 мѣди и 19,4 сѣрни. Находится въ Виттихенѣ въ Шварцвальдѣ. — М.-свинцовый блескъ, купроллубитъ, минералъ правильной системы; встрѣчается слошными въ вериновыхъ агрегатахъ; тв. — 2,4, уд. вѣсъ — 6,4 — 6,45, цвѣтъ черновато-свинцово-сѣрый. Состоитъ изъ 65 свинца, 19,4 мѣди и 15,4 сѣрни. Находится въ Хилл. — М.-сурьмяный блескъ, см. Халькостибитъ. — Мѣдные цвѣты, видоизмѣненіе красной мѣдной руды (куприта), встрѣчающееся въ видѣ волосистыхъ, пучкообразно и сѣтлообразно сгруппированныхъ кристалловъ. — Мѣдный блескъ, получается изъ сѣрнистыхъ рудъ; блескъ металлическій, цвѣтъ сѣрый, обыкновенно окристаллизована и является перемѣшаннымъ съ органическими веществами. — М. колчеданъ, см. колчеданъ мѣдный. — М. уранитъ, см. хальколитъ. — М. сланецъ, состоитъ изъ кремниевыхъ соединений глинозема, извести, магнезій, кали, закиси желѣза, углекислой извести и магнезій съ примѣсью сѣрнистыхъ металловъ (до 3% мѣди), обжигается на серебряный куперштейнъ въ кучахъ для удаленія сѣрни и смолистыхъ частей, также для окисленія рудъ. Хорошо обожженные куски должны быть бураго или красноватаго цвѣта, звонки и легко раздѣляться на слои.

Мѣдовцы, потомки волонскаго племени на берегу рѣки Мѣдной; приняли христіанство.

Мѣдные индѣйцы, индѣйское племя въ британской части С. Амор, прежде обитало къ ю. отъ Невольничьяго озера, потомъ перешло на с. отъ него; принадлежать къ группѣ атапасковъ.

Мѣдный вѣкъ, то же, что Бронзовый вѣкъ. — М. островъ, въ Беринговомъ морѣ, одинъ изъ Командорскихъ, длиной 50 верстъ; отдѣляется отъ острова Берингова проливомъ шириною около 30 милъ. На немъ бывають землетрясенія, особенно сильное было въ 1849 г. Жителей до 90 чел.

Мѣдные краски: берлинская синь, брауншвейгская зеленъ, минеральная синь, известковая синь, зеленъ гисле, зеленъ швейнфуртская, масляная синь. — М. рогульки, кристаллы красной мѣдной руды (куприта), покрытые мѣдною зеленью. Попадаютъ въ Николаевскомъ рудникѣ на Алтаѣ.

Мѣдь, металлъ, съ давнихъ временъ извѣстный: греки и римляне ввозили и преимущественно съ острова Кипра (откуда и латинское названіе *cyprium*). Ее знали раньше желѣза и употребляли, въ особенности въ сплавѣ съ другими металлами, для оружія и домашнихъ предметовъ: мѣдный или бронзовый вѣкъ предшествуетъ желѣзному. М. въ соединеніи съ кислородомъ образуетъ: 1) закись м. въ красной мѣдной рудѣ; 2) окись м. образующуюся на м. при охлажденіи на воздухѣ. Закись м. даетъ расплавленному стеклу красный цвѣтъ. Перекись м. получается при дѣйствіи перекиси водорода на водную окись м., при чемъ зеленый цвѣтъ послѣдней нмѣняется въ желтоватый. Изъ солей м. замѣчательны: средняя соль — мѣдный купоросъ; мѣдная синь или лазурь — углекислая окись м. вмѣстѣ съ водою, и малахитъ — основная водная углекислая окись м. Окись м. съ мышьяковою и уксусною кислотами образуетъ зеленныя краски. М. характеризуется краснымъ цвѣтомъ, отличающимъ ее отъ всѣхъ другихъ металловъ. Чистая м. мягка и при обыкновенной температурѣ подъ ударомъ молота плющится, вслѣдствіе чего легко даетъ при прокатываніи, въ накаленномъ состояніи, между валами, очень тонкіе листы; самыя тончайшіе листы м. просвѣчиваютъ зеленымъ цвѣтомъ. Вязкость м. также довольно велика и, послѣ желѣза, это одинъ изъ наиболее прочныхъ въ этомъ отношеніи металловъ. Прокаленная и сплюснутая м., а также м., осажденная гальваническимъ токомъ, имѣетъ сравнительно большую плотность. При красномъ каленіи жарѣ (1092°) м. плавится, но температура ея плавленія довольно

ближе къ бело-кашленому жару, хотя ниже той температуры, при которой являются многіе виды чугуна. При высокой температурѣ она превращается въ пары, которые сообщаютъ пламени зеленый цвѣтъ. Вода и. не разлагается и не выделяетъ изъ нея водорода даже при высокой температурѣ. И. встречается въ видѣ залежи и. и тогда известна подѣ именемъ красной мѣдной руды; рѣже въ состояніи окиси и. и наз. черною мѣдною рудою. Свойства и. таковы, что изъ нея можно дѣлать все (провода, трубы, посуду, паровые котлы, листы, деньги, медали и т. п.), и только дороговизна ея мѣшаетъ тому, за то и. въ ломѣ имѣетъ цѣну. Она находитъ applicatioe во многихъ инструментахъ, особенно ученыхъ. Въ неметаллическомъ видѣ и. даетъ отличную голубую краску (горная снѣдь) и три зеленія: яръ-мѣдианку, шведскую зелень и швейцуртскую зелень. Силы и. съ другими металлами очень разнообразны и чрезвычайно распространены въ дѣлѣ. Большинство мѣдныхъ рудъ состоитъ изъ и. въ окисленномъ видѣ (красная мѣдная руда, малахитъ, мѣдная лазурь), или въ видѣ соединеніи съ сѣрою, мышьякомъ или другими тѣлами (мѣдный колчеданъ, пестрая мѣдная руда, блеклая руда, мѣдный блескъ и т. д.). Главнѣйшія мѣсторожденія и. въ Европѣ находятся въ Англіи (Swansea и окрестности, и область р. Тайнъ), въ Германіи (Мансфельдъ, Раммельсбергъ), въ Швеціи и Норвегіи, Россіи (Нижнетагильскъ, Верхнеисетскъ, Богословскъ — въ Пермской губерніи, Богоявленскъ и Верхотурскъ — въ Уфимской губерніи). Изъ европейскихъ государствъ замѣчательны по богатству и. Великобританія (91,983 тоннъ), Германская имперія, Россія (въ 1872 г. мѣдныхъ рудниковъ было 81, заводовъ 32, печей 225, выплавлено и. 227,375 пуд. противъ 1871 г. почти на 33,000 п. меньше, а противъ 1870 года на 80,000 пуд.). Норвегія, Швеція, Венгрія и Австрія и т. д. Весьма много и. добывается въ Сѣверо-Американскихъ Штатахъ, Японіи, Азіатской Турціи, Чили, Венесуэлѣ и Австраліи. На уменьшеніе количества добытой и. въ Россіи имѣла вліяніе меньшая выплавка ея на нѣкоторыхъ заводахъ (Вийскомъ, Пемевскомъ и Кедабекскомъ) и огромный привозъ и. изъ за границы въ 1872 г. (170,621 п.). Лучшею и. считается японская, отличающаяся красивымъ цвѣтомъ и большою чистотою. За нею слѣдуютъ по достоинству: и. французская (изъ Шесси), и. русская и шведская. Мѣдное производство на Уралѣ развито болѣе другихъ, хотя мѣдныхъ рудниковъ и мѣдной руды меньше: изъ казенныхъ мѣсторожденій добывается ежегодно около 4 мил. п. мѣдной руды. Въ большомъ количествѣ огромными глыбами самородная и. найдена въ Киргизскихъ степяхъ (Каркаралинскомъ округѣ), въ Вознесенскомъ мѣдномъ рудникѣ Поповыхъ. Одна изъ глыбъ ея въ 52<sup>1</sup>/<sub>2</sub> пуда хранится въ музеѣ горнаго института. Въ наибольшихъ глыбахъ самородная и. находится близъ Верхняго озера и въ другихъ мѣстахъ Сѣв. Америки, заключааясь въ миндальномъ камнѣ. Въ рудникѣ Конперъ-Фальсено найдены были глыбы въ 4,000 и 6,000 пуд., а въ 1848 г. одна въ 40,000 пуд. Извлеченіе и. изъ кислородныхъ рудъ не представляетъ затрудненія. Оно состоитъ въ томъ, что и. при накаливаніи съ углемъ восстанавливается и при повышенной температурѣ плавится, почему и отдѣляется отъ примѣсей ее сопровождающихъ. Такую выплавку и. производятъ въ шахтенныхъ или цилиндрическихъ печахъ, прибавляя при этомъ къ смѣси руды и угля шлакней, т. е. веществъ, образующихъ съ подмѣсъю горной породы, находящейся въ рудѣ, легко-плавное стеклообразное вещество, называемое шлакомъ. И. восстанавливается и плавится, а также подмѣсъ руды сплавляется съ плавномъ и образуетъ шлакъ, который стекаетъ выѣстъ съ и. на дно печи. И. тяжелѣе шлака и потому падаетъ на дно печи, а шлакъ, не смѣшиваясь съ и., остается на ея поверхности. Расплавленная и. содержитъ еще подмѣсъ сѣры, желѣза и нѣкоторыхъ другихъ металловъ, отъ которыхъ она освобождается, при сплавленіи въ плавильной печи, впуская на поверхность сплавленной и. воздухъ, окисляющій легче желѣзо и сѣру, чѣмъ и. Желѣзо при этомъ выделяется въ видѣ окисловъ, собирающихся въ шлаки на поверхности сплавленной и. Извлеченіе и. изъ сѣрнистыхъ рудъ гораздо труднѣе. Задача здѣсь состоитъ не только въ удале-

нѣ сѣры, но и желѣза, соединеннаго съ сѣрою и м. Это достигается кѣлинь рядомъ операций, послѣ которыхъ остается еще иногда извлечь и металлическое серебро, сопровождающее м. въ большинствѣ случаевъ, хотя въ маломъ количествѣ. Эти процессы начинаются съ обжиганія, т. е. накаливанія при доступѣ воздуха, причемъ имѣется цѣлью окислить часть сѣры и превратить ее въ газообразный продуктъ. При этомъ желѣзо переходитъ въ шлакъ, потому что его окиси съ подымшащимъ кремнеземомъ даютъ легко-плавкую массу, а м., въ видѣ сѣрнистой м., сплавляется, собирается подъ шлакомъ. Если въ рудѣ слишкомъ много сѣры, то ее выжигаютъ до плавки. Полученный ротштейнъ вновь обжигаютъ, большею частью въ открытыхъ спереди и сверху печахъ (стойлакахъ), чтобы удалить изъ сѣрнистой м. большую часть сѣры, а металлъ превратить въ окись. Полученную массу вновь переплавляютъ. Такой процессъ повторяютъ нѣсколько разъ (штейнъ наз. тогда шпурштейнъ), смотря по относительному богатству руды м. При такихъ плавкахъ часть м. уже получается въ металлическомъ видѣ, потому что сѣрнистая м. можетъ окисляться, выдѣляя сѣру въ видѣ сѣрнистаго газа, а образующаяся окись въ присутствіи угля и сѣрнистой м. даетъ металлическую м. Процессъ рафинированія м. имѣетъ разныя фазы и техническія названія: раздуваніе (Verblasen), обжиганіе (Braten), окисленіе (Oxydiren), выдразниваніе (Dichtrolen) и очистительное восстановленіе (Zächerolen). Когда черная м. подверглась нѣкоторое время дѣйствію кислорода, происходитъ сильное отдѣленіе газа изъ жидкой м. — мѣдный дождь изъ шариковъ; вынутая м. разбухаетъ «растетъ»: парости на м. образуются единственно лишь вслѣдствіе отдѣленія газа въ моментъ отвердѣнія м. (Горн. Журн. 1874, томъ 6. и дек.). Излишнее восстановленіе м. на 5 или на 10 минутъ достаточно для того, чтобы сообщить ей сильно-пузыристое сложеніе и сдѣлать ее во многихъ случаяхъ красно-ломкой или даже, красно- и холодно-ломкой вмѣстѣ: это называется «м. перевосстановлена». Кромѣ выплавки м. огненнымъ путемъ, существуютъ еще (и начинаютъ въ значительной мѣрѣ распространяться) приемы извлеченія м. изъ растворовъ воднымъ путемъ, какъ его называютъ. Въ такому процессу прибѣгаютъ преимущественно тогда, когда мѣдная руда бѣднымъ содержаніемъ металла. Способъ извлеченія воднымъ путемъ состоитъ въ томъ, чтобы привести м. въ растворъ и выдѣлать ее изъ раствора потомъ, посредствомъ металлическаго желѣза или другими способами. Приемы, при этомъ употребленные, весьма разнообразны, такъ наприм. обожженную руду накачиваютъ съ поваренною солью въ присутствіи водянаго пара, чтобы превратить м. въ хлористую м., растворяя ее въ водѣ. Въ другихъ случаяхъ сѣристо-мѣдная руда обжигаютъ такъ, чтобы большая часть м. окислилась и перешла въ состояніе сѣрно-мѣдной соли, причемъ стараются, чтобы соотвѣтственная соль желѣза, по возможности разложилась. Подобный процессъ основывается на томъ, что сѣрнистыя соединенія м. поглощаютъ кислородъ при накачиваніи въ присутствіи воздуха, образуя сѣрно-мѣдную соль. Обожженную руду обрабатываютъ водою, къ которой иногда прибавляютъ кислоту, а послѣ извлеченія изъ полученному раствору, содержащему мѣдную соль, прибавляютъ или прямо металлическое желѣзо, или известнаго молока, которое выдѣляетъ изъ раствора водную окись м. Полученный въ послѣднемъ случаѣ осадокъ содержитъ, кромѣ водяной окиси м., еще и глины; его подвергаютъ выплавкѣ съ углемъ. Кислородины руды м., бѣднаго содержанія, могутъ быть обрабатываемы посредствомъ слабыхъ кислотъ для переведенія окисловъ м. въ растворъ, изъ котораго желѣзомъ или известью легко уже выдѣлать м. въ осадкѣ. Осадокъ мѣднаго купороса въ водѣ на куски желѣза наз. цементациою, а самая м. — цементною. Очистка черной м. производится въ неглубокихъ котлообразныхъ горнахъ (гармазеровскихъ); при этомъ способѣ получается ростная м. (похожая по формѣ на рожи); въ нѣкоторыхъ мѣстахъ употребляютъ для очистки черной м. круглыя печи (шпелъмашины). На латунныхъ и проволочныхъ заводахъ предпочитаютъ русскую и шведскую м. всѣмъ прочимъ сортамъ. Англійская м. бываетъ весьма различныхъ достоинствъ. Для опре-



дѣленія доброты и должно обращать вниманіе, кромѣ состава, на удѣльный вѣсъ. Въ торговлѣ различаютъ номера восстановленной и. (расфенида); на номера эти дѣлится каждый сортъ (подравниванія, восстановленія). Ковкіе сорта продажной и., кромѣ меньшей тѣлѣстности, отличаются всегда и меньшей плотностію (извѣстна возно-сиѣлая оверская и.). И. поступаетъ въ торговлю въ видѣ штиковъ или листовъ. Листовая и., принимающая самостоятельное употребленіе, получается изъ литой плающейся. Ее употребляютъ въ часовомъ производствѣ на циферблаты и для обшивки кораблей. Самая тонкая листовая и. поступаетъ въ торговлю въ сверткахъ. Изъ сплавовъ и. важнѣйшіе: латунь (желтая мѣдь), бронза и новое серебро (Nouvelber). — *Томпакъ* есть сплавъ и. съ цинкомъ, содержащій менѣе 24% цинку; онъ отличается красивымъ, золотистымъ цвѣтомъ. Изъ томпака выковываютъ не настоящее сусальное золото. Нѣкоторые другіе сплавы, по относительному содержанію составныхъ частей близкіе къ томпаку и представляющіе собою болѣе или менѣе удачное подражаніе золоту, извѣстны подъ названіемъ: принцъ металла, симилора, мангеймского золота и бронзы. Въ послѣднее время обращаетъ на себя вниманіе фосфористая бронза, изобрѣтеніе Нактефиари-Дови и доктора Кюнделя, которая съ пользою употребляется для осей, колесъ и пр., въ прокатныхъ станкахъ и т. п. Бронзирванный цинкъ можетъ служить отличнымъ матеріаломъ для такого рода издѣлій, до которыхъ рѣдко приходится дотрогиваться, потому что легкая оболочка бронзы съ цинка весьма легко стирается, и издѣліе портится. Люстры и орнаментальные часы чинятъ часто выдѣлываютъ изъ этого матеріала, называемаго у французовъ *bronze composition*. Изъ новыхъ видовъ бронзы, замѣчательна бронза алюминіева, получившая уже большое значеніе въ техникѣ: она отличается большою легкостью, красивымъ золотистымъ цвѣтомъ и блескомъ, и неизмѣнимостью на воздухѣ; состоитъ изъ 90 ч. и. и 10 ч. алюминія. Кромѣ орнаментальной бронзы, употребляются въ техникѣ для различныхъ цѣлей еще слѣдующіе виды бронзы: колокольный металлъ, пушечный металлъ, бронза для металлическихъ зеркалъ, для медалей и для машинныхъ частей. Изъ мѣдныхъ сплавовъ замѣчательно кромѣ упомянутыхъ новое или ларшавское серебро (аргентинъ). Новое серебро состоитъ изъ и., цинка и никкеля и давно уже извѣстно китайцамъ подъ названіемъ *пакфонгъ*. Оно отличается серебристо-бѣлымъ цвѣтомъ и вернистымъ изломомъ. Приготавливается слѣдующимъ образомъ: сначала плавятъ цинкъ съ и. (съ половиннымъ количествомъ по вѣсу) и приготавливаютъ изъ сплава тонкія, ломкія плитки. Остальному количеству и. придаютъ форму зеренъ, и сплавляютъ съ никкелемъ, подъ слоемъ каменноугольнаго порошка съ солью. Когда масса расплавилась, размѣшиваютъ ее желѣзнымъ прутомъ и прибавляютъ къ ней небольшими порціями латунь, полученную при первой операціи. Новое серебро хорошо принимаетъ политуру, неизмѣняющуюся на воздухѣ. Составъ новаго серебра: мѣди 50 — 66, цинку 19 — 31, никкелю 13 — 18,4. Альфенидъ есть новое серебро, гальванически посеребренное. Чтобы отличить отъ надѣлій изъ настоящаго серебра, проводятъ надѣліями новаго серебра черту на пробирномъ камнѣ. При обработкѣ черты азотной кислотой, замѣчается появленіе зеленыхъ пятенъ; зеленую жидкость собираютъ и приливаютъ къ ней нѣсколько капель соляной кислоты. Новое серебро при этой реакціи бѣлой мутн не показывается, между тѣмъ какъ серебряный растворъ мутится.

К. М.

**Иѣдьяница** (*Angius*), животное изъ класса пресмыкающихся, сем. сцинковыхъ, имѣетъ сверху краснокоричневый, а снизу темносѣрый цвѣтъ; крупный хвостъ скоро отламывается, но скоро опять вырастаетъ; ногъ вовсе не имѣетъ, такъ что похоже на змѣю; питается насѣкомыми и червями; длиною отъ 15 до 16 дюймовъ, съ продолговатымъ тѣломъ, безъ ногъ и съ скрытыми ушами. Сюда принадлежатъ: 1) *И. ломкая* (*A. fragilis*); рождаетъ живыхъ дѣтенышей, водится въ Европѣ и Азій, это весьма полезное животное, живущее въ песчаныхъ мѣстахъ; при малѣйшей опасности зарывается въ песокъ и несомнѣтельно считается ядовитомъ; 2) *И. продыная* (*A. niliaris*). — *Иѣдьяница* змѣя (см. ст.), змѣя. — *И. Яр,*

ярко-зеленаго крѣта красна, состоящая изъ мѣдной ржавчины; лучшая веницейская (см. Венеціанская ярь) и французская.

Мѣленка, трещотка на дощечкѣ, свободно вертящейся на пальцѣ по волѣ вѣтра; ставится на вновь обдѣланной землѣ для разгона воронъ, грачей и галокъ.

Мѣловая почва состоитъ изъ известъ съ примѣсомъ другихъ земель. Лучшая м. в. та, въ которой поровну глины и известъ. На ней хорошо растутъ ячмень, пшеница, горохъ, турнепсъ, клеверъ и въ особенности эспарто. М. в. изъ песку и известъ образуетъ твердый и горячій грунтъ, на которомъ не родится хлѣбъ, но отлично растетъ маисъ. Улучшается прибавкою золы, желѣзистой земли и марганца, находящагося обыкновенно подъ м. в.

Мѣловая и глинистая бумага употр. для писемныхъ карточекъ и проч.; дѣлаютъ ее изъ обыкновенной бумаги, покрывая ее нѣсколькими слоями бѣлизы (свинцовыхъ, цинковыхъ, баритовыхъ) и мѣломъ на клею, высушиваютъ послѣ каждого слоя и сатируютъ. — М. формація, толща нептунической земной коры, принадлежитъ къ вторичнымъ и лежитъ непосредственно на Вальдской и на Юрской форм. — М. в. весьма распространена какъ въ Старомъ, такъ и въ Новомъ Свѣтѣ, повидимому не переходить нѣкѣстныхъ границъ на С. и Ю. Леопольдъ фонъ Вухъ показалъ, что въ сѣверномъ полушаріи она доходитъ не далѣе Тинтада подъ 57° с. ш., а въ южномъ не переступаетъ 55° ю. ш. у Магдаленова пролива. Въ полномъ составѣ и лучше всего изучена и раздѣлена она во Франціи Аршіакомъ, въ Англіи Моррисомъ, въ Германіи Бронномъ. Вотъ самое дѣленіе: 1) Неомейская группа во Франціи соотвѣтствуетъ нижнему зеленому песчаннику Англіи и Гильской формаціи Германіи; песчанникъ, въ которомъ очень много желваковъ желѣзной руды. Характерная окаменѣлость Скаентъ Ивана (изъ сем. головоногихъ слизней), 2) Гальтъ во Франціи соотвѣтствуетъ Гальту и энтонской гальтѣ въ Англіи и Гальту же въ Германіи, сѣровая глина и рѣдко песчанники. Характерная окаменѣлость Туррилитъ цѣпной (раковина). 3) Туронская группа во Франціи соотвѣтствуетъ верхнему зеленому песчаннику и мѣловому мергелю въ Англіи и формаціи Пленера въ Германіи, мѣловой туфъ довольно плотный и употребляемый на постройки. Указателями этого яруса служатъ раковины *Ammonites Leuesiensis*, *Trigonia scabia* и *Inoceramus problematicus*. 4) Сенопская группа, во Франціи, мастрехтскіе слои, соотвѣтствуетъ нижнему и верхнему мѣлу въ Англіи и собственно М. формаціи въ Германіи. Въ ней снизу вверхъ лежатъ главенитовые песчанники, мѣловые туфы и бѣлый пишущій мѣлъ, въ толщахъ послѣдняго никогда не замѣтно дѣленія на пласты, но на различныхъ горизонтахъ онъ прорѣзывается пропластками, состоящими изъ кремневыхъ желваковъ разнообразнѣйшихъ формъ. Бѣлый мѣлъ очень богатъ окаменѣlostями, между которыми много общихъ всѣмъ странамъ: белемнитъ съ остриемъ (*Belemnites mucronatus*), Цидаритъ пузырчатый (*Cidarites vesiculosus*), Отодъ съ ушками (*Otodus appendiculatus*), Кораксъ пристодонтъ (*Corax pristodontus*) и др. Минералы М.—Ф. не разнообразны: гипсъ, каменное углѣ въ незначительномъ количествѣ, руды желѣзные, оолитовыя и бобовыя.

Мѣлъ принадлежитъ по составу своему къ известнякамъ, чистый—снѣжной бѣлизны; нѣженъ на ошупь, мельчайшаго землистаго мѣломъ; связь между частицами его очень слаба; удѣльный вѣсъ—2,229, легко пишется; нинить, если его облить кислотой. Микроскопъ открываетъ въ немъ составныя частицы двоякаго рода: 1) собственно частицы м. в. и 2) скорлупки животныхъ, принадлежавшихъ къ отряду корненожекъ; самыя обыкновенныя въ м. форм.—текстулярія заостренная и т. бороздчатая, рѣже открываемый микроскопомъ роталія. М. образуетъ невысокія, на вершинѣ плоскія горы, замѣтны издали своею бѣлизною. Ю.-в. часть Англіи у Дуэри представляютъ голыя мѣловыя скалы, отчего Англія получила названіе Альбіона; на с. берегахъ Франціи, на островѣ Рюгенѣ; назъ городъ Вѣлевъ также посреди мѣловыхъ скалъ; страны, покрытыя м., безплодны; м. идетъ на помогу для известъ, на бѣлѣніе стѣнъ, и на этомъ основаніи мѣло-

ныя горы всѣхъ странъ дѣлательно разрабатываются. Привозятся изъ Англіи и Даніи, въ видѣ четырехугольных кусковъ, уложенныхъ въ трюмъ корабля вмѣсто балласта. Отмученный м. извѣстенъ подъ названіями blanc de Meudon, Blanc de Troyes, Wiener Weiss и др.—М. черный, отличается отъ бѣлаго только по наружному виду, но и по химическому составу: принадлежитъ къ глинистымъ сланцамъ. Цвѣтъ синеваго или сѣро-чернаго; мелкозернистъ; уд. вѣсъ 2, 1 или 2, 3. Лучшій привозится изъ Испаніи, Франціи и Италіи (matitana, pierre d'Italie). Литографическій ч. м.—черная жирная масса, состоящая изъ воску, мила, жира и сажи; лучшій дѣлается въ Парижѣ.—М. пластовый, горная каменная; М. бриансонскій, жировикъ.—М. испанскій, горшечный камень.—М. олимпійскій, красный или зеленый.—М., болѣе лопчихъ птицъ, при которой онѣ испражняются бѣлыми катышками.

Мѣна, сдѣла, посредствомъ которой одна вещь дается взамѣнъ другой. Это простѣйшій видъ торговли (обмѣнъ), но отличается отъ нея тѣмъ, что 1) вещь, даваемая взамѣнъ нужной покупателю вещи, не есть общая цѣнность, деньги; 2) каждый изъ мѣняющихся въ одно время и покупатель, и продавецъ. М. есть одно изъ проявленій труда и должна быть свободна; она составляетъ связь, соединяющую общество; отъ взаимнаго дара отличается тѣмъ, что каждый изъ мѣняющихся имѣетъ въ виду получить столько же, сколько отдастъ. О промѣнѣ земель правила въ Св. Зак. Т. IX и X.—Мѣна (старин.), измѣнить по волѣ государя, мѣстическія отношенія; вѣдь считаться выше тому, кто считался ниже, и на оборотъ.—Мѣновая торговля является на первыхъ ступеняхъ цивилизаціи, когда или народъ дикій приходитъ въ столкновеніе съ цивилизованнымъ и у него развиваются новыя потребности, для удовлетворенія которыхъ онъ отдастъ предметы своего производства, или когда у самаго дикаго народа начинаютъ устанавливаться правила раздѣленія труда М. т. велась въ древней Россіи. Никѣ м. торговля ведется съ дикарями Азіи, Африки, Америки.—Мѣновые дворы, учреждены въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Кавказа и Закавказья, для торговли съ горцами (Св. Зак. Т. VII), также въ Кяхтѣ для торговли съ Китаемъ (Т. VI).—Мѣна, промышленная, занимающійся размѣномъ денегъ, а также покупкою и продажей процентныхъ бумагъ. Въ Петербургѣ значительная часть м. принадлежала къ сектѣ спекулянтовъ.

Мѣра, единица, служащая для измѣренія величины или количества чего либо. Въ древнія времена единицею длины служила длина части человѣческаго тѣла, наприм. нога, локоть; но какъ эти длины весьма различны, то и существовало большое различіе въ м. Почти каждый народъ имѣетъ свою единицу. Чтобы положить твердое основаніе м., въ 1791 г. Борда, Лагранжъ, Лапласъ, Монжъ и Кондорсе между прочимъ предложили принять за единицу м. одну десятимилионную часть четверти меридіана. Изъ произведенныхъ градусныхъ измѣреній была найдена длина этой единицы—метръ, послужившая основаніемъ новой французской десятичной системѣ мѣръ и вѣсовъ (ср. Метрическая система), употребляемой почти во всѣхъ ученыхъ сочиненіяхъ и принятой во многихъ государствахъ. М. бываютъ указныя (по закону), образцовыя и ложныя. М. длины (линейныя): мила, верста, сажень, аршинъ, футъ, вершокъ, дюймъ, линия; поземельная м.: десятина; м. поверхностей (поземельныя): кв. сажень, кв. аршинъ и т. д. десятина; м. объемовъ (кубическія): кубическая сажень, куб. аршинъ и т. д.; м. жидкостей: ведро, бочка, штофъ, кружка; м. сыпучихъ тѣлъ: четверикъ, осьмина, четверть, четвертка, гарнецъ; м. вѣса: берковецъ, пудъ, фунтъ, лотъ, золотникъ. О мѣрахъ и вѣсахъ См. Св. Зак. Т. XI. Наблюденіе за вѣрностью мѣръ и вѣсовъ принадлежитъ Мин. внутреннихъ дѣлъ; мастера и фабриканты серебряныхъ и золотыхъ вещей и торгующіе драгоценными металлами обязаны имѣть вѣси съ разновѣсомъ, измѣренныя и клейменныя въ пробирной палатѣ. См. Метрологія.—Мѣра, древняя еврейская мѣра жидкостей, немного меньше русскаго полштофа.—М., Кабъ, хлѣбная мѣра древнихъ евреевъ =  $\frac{1}{4}$  гарнца.—Мѣра, какой бы ни было величины образцовая мѣра, служащая для измѣренія



другихъ вѣличій. — М., см. Гидрометръ. — М. *Преведное*, памятникъ древней русской письменности, руководство къ государственному управленію, вѣроятно служило князьямъ древней Руси руководствомъ для суда, управленія и надзора за установленіемъ отношеній между церковными и свѣтскими властями. Многія статьи взяты изъ Священнаго Писанія, изъ Отцовъ Церкви, изъ сборника Пчелы, апокрифической книги Епоха прав., Коричей, изъ постановленій византійскихъ императоровъ. Здѣсь помѣщены и всѣ 40 главъ Закона Градскаго, переводъ «Прокирона» императора Василия Македонянина, также выписки изъ Нестора лѣтописца, уставъ церковный Св. Владимира, судъ Ярославль или Правда Русская, уставъ Владимира Всеволодовича, выписки изъ правилъ митрополитовъ, сказаніе Симеона, епископа тверскаго; въ заключеніе помѣщена статья о вѣсѣхъ и другихъ обычаяхъ. М. Н. относится къ XI или XII ст.

Мѣрная рыба, то же, что бершовникъ (см. ст.).

Мѣрикъ на винокуренныхъ заводахъ, небольшой дубовой чанъ съ придѣланною съ боку трубкою, на которой означается количество ведеръ. Въ него спускается спиртъ изъ виннаго чана и потомъ переливается въ бочки.

Мѣрятьщикъ, рабочій, мѣряющій зерновой хлѣбъ.

Мѣшко, мучной кормъ для свотни или птицъ; сбѣла съ отрубями, съ макомъ.

Мѣстичи (стар.), мѣщане, горожане.

Мѣстничество, старинный обычай считаться мѣстами предковъ и занимать должности по происхожденію, а не по заслугамъ своимъ. Споры русскихъ бояръ за мѣста на службѣ военной, гражданской и придворной, основаны были на томъ, что если предки одного лица занимали должности выше предковъ другихъ, то и первое лицо не могло служить ниже втораго. Для этой цѣли велись листки, въ которыхъ подробно означалась служба всѣхъ членовъ боярскихъ родовъ, и наблюдался строгій порядокъ назначенія мѣстъ, нарушаемый впоследствии, въ видѣ исключеній, волею царей. Этотъ счетъ мѣстами получалъ начало еще въ дружинахъ удѣльныхъ князей и часто приносилъ существенный вредъ, наприм. во время войны, когда воеводы, вмѣсто того, чтобы принять данное имъ назначеніе и поспѣшно дѣйствовать, справлялись съ разрядными списками, спорили и судились за мѣста. М. уничтожено царемъ Ѳеодоромъ Алексѣевичемъ, приказавшимъ сжечь разрядныя книги и всѣ дѣла о м. (1682). См. «Симбирскій Сборникъ» Валуева (М. 1845), «Московский Сборникъ» (М. 1847), ст. Соловьева, «Исслѣдованіе о м., над. Д. В. (М. 1843). — *Мѣстность*, поверхность какаго либо земнаго пространства, со всѣми ея видоизмѣненіями. Наука о м. (Terrainlehre) имѣетъ цѣлью изслѣдованіе мѣстныхъ свойствъ и вліянія ихъ на военныя дѣйствія, и распадается на 2 части: военную географію и топографію. — *Мѣстныя законы*, законы, которыми пользовались или еще пользуются только нѣкоторыя области или сословія государства. Въ Россійской имперіи м. законы имѣютъ: 1) Прибалтійскія губ., 2) Бессарабская область, 3) прежія Грузія и 4) нѣкоторые инородцы, подвластные Россіи. Въ 1845 г. были обнародованы двѣ первыя части м. законовъ прибалтійскихъ губ. Въ концѣ 1853 г. было обнародовано продолженіе этого свода; оно содержитъ всѣ наданныя по 1 января 1853 г. узаконенія, дополняющія и измѣняющія первую и вторую части свода м. законовъ прибалтійскихъ губерній. Впрочемъ, эти сборники не полны, равно какъ и самое законодательство края, составляющее безобразную смѣсь давно отжившихъ средневѣковыхъ учрежденій и понятій. Въ настоящее время приступлено къ преобразованію городского управленія и судовъ въ отсталомъ прибалтійскомъ край, на основаніи общаго устройства имперіи, и можно надѣяться, что скоро будетъ снятъ столь давно таготавшій Россію упрекъ въ допущеніи неурядныхъ учрежденій въ край, вѣками принадлежавшемъ Россіи. — М. законы Бессарабской области изложены въ сочиненіяхъ: 1) «Ручная книга законовъ или шестокишкію Арменопула» (гражд. законы), напечат. на русскомъ языкѣ въ 1831 г.; 2) *Домни-*

чи, состоящихъ изъ 42 титуловъ, изъ которыхъ первые 8 и 41-4 отиѣшены, и 3) Соборная утвердительная грамота, иначе называется «Хрисова», на русскомъ языкѣ. Въ 1827 г. Собрание н. законовъ Грузіи на русскомъ языкѣ состоитъ изъ 7 частей: 1-я часть содержитъ въ себѣ законы Вахтанга, 2-я — греческія, 3-я — армянскія, 4-я — царя Георгія, 5-я — Ашбуть-Джикель-Цихіи-Детиральскаго или Бека, 6-я — законы Мейлены, и 7-я — католическія. Въ концѣ русскаго перелода помѣщены «обычаи, введенные при грузинскихъ царяхъ законами», собраніе русскими правительствомъ и состоящее изъ 74 статей. Къ инородцамъ, пользующимся н. законами, принадлежатъ: 1) вочевые народы, дѣла которыхъ рѣшаются на основаніи степныхъ законовъ и обычаевъ инородцевъ, и только въ случаѣ ихъ недостаточности прилагаются общія постановленія; 2) жители Закавказскаго края, исповѣдующимъ магометанскую религію, а также нѣкоторымъ другимъ мусульманамъ, дано право въ спорахъ и жалобахъ между ними искать удовлетворенія въ духовномъ судѣ Шаріатѣ, который рѣшаетъ ихъ на основаніи магометанскихъ законовъ; исключенія также представляютъ и нѣкоторые другіе инородцы. Ср. Данилевскаго: «Объ источникахъ н. законовъ нѣкоторыхъ губерній и областей Россіи» (Спб. 1857); «Лекціи мѣстныхъ гражданскихъ законовъ» М. Михайлова (Спб. 1860). — *Мѣстныя свѣчи*, большія и малыя московныя свѣчи, топлящіяся передъ иконами; бывають отъ 20 золотниковъ до 2 пудовъ и больше.

**Мѣсто**, 1) неопредѣленное количество товара, упоминанное или помѣщенное въ бочкѣ, ящикѣ, кнѣ и т. п.; 2) шкура куницы, соболя, горностая или лисицы; 3) то же, что дѣтское (см.) мѣсто.

**Мѣстоименіе**, часть рѣчи, поставляемая вмѣсто имени. По краткости и своеобразію корней принималось нѣкоторыми за первую часть рѣчи, что не сообразно съ означеніемъ н., причина происхожденія котораго и необходимость ихъ для языка заключается не въ объективномъ содержаніи рѣчи, которое исчерпывается именемъ и глаголомъ, но въ субъективной формѣ рѣчи. Въ отношеніи объективномъ раздѣляются на личные (я, ты, онъ), вопросительныя (чей, кто, какой), указательныя (сей, этотъ), относительныя (который, какой и др.), возвратныя (себя), опредѣлительныя (самъ, самый, весь), притяжательныя (мой, твой, свой, нашъ) и неопредѣленныя (нѣкто, нѣчто, всякій); въ отношеніи субъективномъ, н. раздѣляется на существительныя и прилагательныя.

**Мѣсторожденія минераловъ**, мѣсто въ земной поверхности, гдѣ находятся полезные минералы; они бывають коренныя (пласты, жилы, штоки и буццверки или рудные мѣшки) и намывныя или россыпи.

**Мѣсятка**, крупный сортъ отрубей.

**Мѣсяцесловъ**, или календарь, книга, издаваемая на годъ впередъ и содержащая въ себѣ счисленіе времени и различныя свѣдѣнія церковныя, астрономическія, статистическія, почтовые и т. д. Образцовымъ календаремъ можетъ служить Almanach de Gotha, но онъ имѣетъ только политическій отдѣлъ; у насъ первый н. издавался академіею наукъ, но съ 1868 г. прекратился: послѣдній выпускъ его богатъ хорошими статьями. Въ настоящее время имѣются частныя изданія (Гацува въ Москвѣ, Гонне, Суворина и др. въ Петербургѣ), неудовлетворяющія современности и требованіямъ науки; кромѣ того, дается еще календарь русскаго сельскаго хозяина, медицинскій календарь, садовнй календарь, кавказскій календарь, и другіе, для отдѣльных мѣстностей. Въ XVIII в. издавались кіевскіе н. — М. морской или астрономическій, таблицы, объясняющія различныя наблюденія и соображенія относительно небесныхъ тѣлъ, наприм. восхожденія и заката солнца, луны и проч., разстоянія луны отъ другихъ планетъ и т. п. Таблицы эти служатъ пособіемъ при опредѣленіи географическаго положенія мѣста на морѣ и на землѣ по астрономическимъ наблюденіямъ. М. морской дается при гидрографическомъ департаментѣ морскаго министерства. Во Франціи имъ служитъ Annuaire de Bureau des longitudes.

**Мѣсяцъ**, вообще время обращенія луны. Смотря по тому, какія подразумѣ-

павтесъ обороты луны, разлитавтъ: сидерическій м., время, въ теченіе котораго луна принимаетъ то же положеніе относительно неподвижныхъ звѣздъ (средн. 27 сут. 7 час. 43 мин. 11 $\frac{1}{2}$  сек.); тропическій м., время обращенія луны отъ точки весенняго равноденствія до этой же точки (27 сут. 7 час. 43 м. 5 с.); синодическій м., время между 2 послѣдовательными новолуніями (29 сут. 12 час. 44 м. 3 с.); драконическій м. или узловой, время между двумя послѣдовательными положеніями луны въ одномъ и томъ же узлѣ (27 сут. 5 час. 5 м. 29 с.); аномалистическій м., время обращенія отъ одного перигея до другаго (27 сут. 18 час. 18 м. 37 $\frac{1}{2}$  с.). М., употребленныя въ гражданскомъ численіи времени, содержатъ 28—31 сутокъ; названіе м. происходитъ либо отъ названія римскихъ боговъ (Янусъ, Марсъ, Фебруусъ, Юно), либо дано въ честь нѣкоторыхъ римлянъ (Юліусъ Цезарь, Октавіанъ Августъ), либо получили названіе отъ порядка, который они занимали въ прежнемъ римскомъ календарѣ (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь). Древніе славяне давали м. соотвѣстственно времени года названія: январь — сѣчень, февраль — лютый, мартъ — березоволь, апрѣль — травень, май — цѣтень, іюнь — червоць, іюль — липецъ, августъ — серпень, сентябрь — вресень или рувень, октябрь — раздерникъ, ноябрь — листопадъ, декабрь — грудень или студень. — М. новыхъ плодовъ (Лв.), у древнихъ евреевъ — лѣтній мѣсяцъ, по нашему іюль. — *Мѣсячина*, во время крѣпостнаго права называлась у насъ ежемѣсячная выдача отъ помѣщиковъ нѣкоторымъ дворовымъ людямъ провизіи, крупы, муки и проч. Люди, получавшіе м., назывались мѣсячниками; это были: садовники, огородники, бонюхи, столары, плотники, слесари, кузнецы и проч.

Мѣсячное очищеніе (Menstruatio), періодически каждыя 4 недѣли у женскаго пола челоѣческаго рода повторяющееся, а у четвероногихъ только во время течки появляющееся волосное кровотеченіе изъ слизистой оболочки матки. Выдѣленіе это начинается со времени возмужалости и продолжается вплоть до угасанія половой дѣятельности, до климактерическихъ годовъ; на Востокѣ у женщинъ оно начинается гораздо раньше, такъ какъ женщина формируется адв. ранѣе. При этомъ актѣ, всегда выходитъ за разъ зрѣлое личко (рѣже два или болѣе) изъ яичника, переходитъ черезъ каналъ fallopieвой трубы въ матку, гдѣ оно и остается нѣсколько дней, а потому оплодотворенію тотчасъ послѣ м. очищенія наиболѣе вѣрно. Кровотеченіе служитъ повидимому приготовленіемъ слизистой оболочки матки къ воспріятію яйца. Кровь смѣшана съ слизью изъ полости матки и поэтому не свертывается. Съ наступленіемъ беременности обыкновенно мѣсячныя вплоть до родовъ уже не появляются (также при кормленіи грудью) или только являются пару разъ, и потомъ пропадаютъ; бывають однако и исключенія изъ этого правила. Время продолженія м. у различныхъ организмовъ различно, обыкновенно отъ 3 до 5 дней. Каждое отступленіе отъ нормальнаго м. очищенія, относительно времени появленія, качества выдѣляемаго и количества, означаетъ расстройство въ общемъ состояніи организма, а потому непременно требуетъ врачебной помощи. Явленія м. очищенія еще во многихъ отношеніяхъ темны, въ особенности недостаточно разъяснены причины періодичнаго созрѣванія пузырьковъ и пр.

Мѣстельникъ, писецъ, помощникъ древне-русскаго уголовного судьи (виринака) временъ Ярослава.

Мѣтчикъ, инструментъ для нарѣзки гаскъ.

Мѣховецкій, начальникъ козаковъ, помогавшій второму Самозванцу, при которомъ онъ игралъ значительную роль, но принужденъ былъ уступить свое мѣсто Рожинскому, который и велѣлъ убить его.

Мѣховита, прозваніе Матвѣя изъ Мѣхова.

Мѣховка, ядовитая вишня или можуха, михунка, мошнуха или песья вишня (*Physalis Alkekengi*), травянистое растеніе изъ сем. пасленовыхъ, дикорастущее въ средней Европѣ на солнечныхъ холмахъ, имѣетъ 5-лопастную чашечку, 5-лопастный вѣничекъ, дву-губздную, суриковаго цвѣта ягоду; послѣдняя окружена задую чашечкою, отдѣляющей клейкій, горькій сокъ: почему и необходима



осторожность, чтобы не придавить ее въ ягоди, потому что послѣдняя получаетъ горькій вкусъ. Ягоди по мочегонному и освежающему свойству, употребительны въ мадьянскіи, особенно въ гомеопатіи.

Мѣховъ, угадный городъ Кѣлецкой губ. на лѣвонъ берегу Мѣховки, 1595 жит. 1662 г. Якса, потомокъ князей Орбскихъ, основалъ въ деревнѣ—М. орденъ регулярныхъ канониковъ, стражей гроба Господня, названныхъ мѣховниками. 1292 г. М. сдѣланъ городомъ.—*Мѣховскій уездъ*, земледѣльческій, пространство 22,8 кв. м. имѣетъ мѣстоположеніе возвышенное, терпитъ недостатокъ въ дѣсахъ; жит. 77,848 (муж. 37, 682).

Мѣходуй, рабочій въ кузницѣ, раздувающій огонь мѣхомъ.

Мѣхотды (Mallorpha), сем. насѣкомыхъ изъ отряда бескрылыхъ, по наружности и величинѣ очень похожи на вшей, но отличаются сильно развитыми жевательными органами и обособленною переднею грудью. Живутъ паразитами на млекопитающихъ и птицахъ, питаются перьями и шерстью, но крови ни сосутъ. Виды ихъ различаются по животнымъ, на которыхъ они живутъ: власотды (Trichodectae), на собакахъ, овцахъ, лошадяхъ и рогатомъ скотѣ; пухотды (Philopterus) на домашнихъ и др. птицахъ; когтени (Monopon), то же (курпный к. *Lioteum pallidum*).

Мѣхъ, клинчатый инструментъ для раздуванія огня въ кузницахъ, на заводахъ и проч., имѣетъ фигуру сердца, оканчивающуюся металлическою дудкою; состоитъ изъ деревянныхъ досокъ, къ которымъ прибитъ съ боковъ широкая кожа для помѣщенія воздуха, входящаго въ клапанъ на одной изъ досокъ; при расширеніи м. наполняется воздухомъ, а при сжатіи воздухъ, сильною струей выходитъ наружу. Величина м. различна отъ самыхъ малыхъ размѣровъ (для фортельныхъ, шпил и пр.) до огромныхъ м. на заводахъ. Для послѣднихъ употребляются клинчатые м. почти всегда двудувные, соединеніе двухъ однодувныхъ простихъ м., такъ что когда воздухъ выжимается изъ одного, въ то же время онъ надуваетъ другой: двудувные имѣютъ болѣе ровную однообразную струю воздуха и большіе приводятъ въ движеніе машинною.—Въ темныхъ мѣстахъ употребляются впитонные, спиральные м. или каньрдель, въ которыхъ воздухъ удерживается водою и направляется обращеніемъ спиральнаго винта въ лѣвкѣ.—М. цилиндрическіе, или воздухокачательные насосы, доставляющіе струю воздуха черезъ воздушную воробку или регуляторъ, много употребляются въ заводской практикѣ. Цилиндрическіе м. бываютъ по большей части двойнаго дѣйствія, т. е. сверху и снизу имѣютъ всасывающіе и нагнетательные клапаны. Поэтому они доставляютъ вѣтеръ при поднятіи и опусканіи поршня, и количество доставляемаго вѣтра можно получить, умножив площадь поршня на скорость его. По причинѣ вреднаго пространства въ цилиндрѣ и вокругъ клапановъ и отъ вліянія другихъ обстоятельствъ, уменьшающихъ массу воздуха, количество вѣтра составляетъ въ дѣйствительности только около  $\frac{1}{4}$  выведеннаго теоретически. Когда воздухъ проходитъ по каналу отъ цилиндра къ соплу, то вслѣдствіе тренія давленіе его уменьшается, слѣдовательно и уменьшается работа м., это уменьшеніе тѣмъ значительнѣе, чѣмъ длиннѣе воздухопроводный каналъ и чѣмъ больше скорость вѣтра. Кромѣ того еще происходятъ потери вѣтра, если каналъ совершенно непроницаемъ для воздуха. Для опредѣленія этихъ потерь необходимо сравнить давленія вѣтра у сопла и вблизи цилиндра. Для этого употребляется манометръ. Механическая работа, которая должна приводить въ движеніе поршень цилиндра, получится, если разность давленій на переднюю и заднюю площадь поршня умножимъ на скорость поршня. Давленіе съ задней стороны поршня почти не отличается отъ вѣшняго атмосфернаго давленія, если поперечное сѣченіе всасывающихъ клапановъ довольно значительно, и если клапаны легко открываются. По этому разность давленій на обѣ стороны поршня опредѣлится приблизительно высотой манометра, помѣщеннаго возлѣ цилиндра. Если вообразимъ надъ поршнемъ цилиндрическій столбъ воды, котораго основаніе равно площади поршня и высота равна высотѣ столба воды въ манометрѣ, то вѣсъ этого объема

поди будетъ выражать разность давленія на обѣ стороны поршня. Этотъ жѣсь, уменьшенный на скорость поршня, дастъ работу, двигающую поршень. Эту работу слѣдуетъ брать по крайней мѣрѣ на  $\frac{1}{2}$  больше, по причинѣ тренія и проч. Скорость поршня для малыхъ мѣховъ принимается въ 2, 3 фут., для большихъ отъ 3 до 3,9 фута. Длина хода поршня должна быть по возможности больше, обыкновенно же принимается равною диаметру цилиндра. Поперечное сѣченіе всасывающихъ клапановъ должно составлять по меньшей мѣрѣ  $\frac{1}{10}$ , поперечное сѣченіе нагнетательныхъ клапановъ по меньшей мѣрѣ  $\frac{1}{100}$  поперечнаго сѣченія цилиндра. Скорость воздуха въ трубѣ не должна превышать 40 фут., а потому, раздѣляя количество воздуха потребное въ секунду, на эту скорость, получимъ поперечное сѣченіе воздухопровода. Упругость воздуха уменьшается пропорціонально длинѣ провода и квадрату скорости. По этому длинны воздухопроводовъ должны быть по возможности просторны. Такъ какъ поршни воздуходушныхъ цилиндровъ приводятся въ движенію по большей части кривошипными, то скорость поршня будетъ наибольшею въ срединѣ хода, на концѣ же хода вверхъ и внизъ она — 0. Слѣдовательно, одинъ цилиндръ дастъ весьма неравномѣрный токъ воздуха. При двухъ цилиндрахъ кривошипны придѣлываются подъ прямымъ угломъ одинъ къ другому, такъ что наибольшая скорость одного поршня совпадаетъ съ наименьшею скоростью другого. По этому здѣсь разность скоростей воздуха будетъ не такъ значительна, какъ при одномъ цилиндрѣ. Еще большая разномѣрность истеченія воздуха достигается при трехъ и болѣе цилиндрахъ, поршни которыхъ имѣютъ въ данное мгновеніе различныя положенія. Впрочемъ, скорость истеченія воздуха отчасти регулируется во время самаго прохода воздуха по каналу, особенно если каналъ достаточно длиненъ и просторенъ. Лучшее средство для полученія разномѣрнаго тока воздуха состоитъ въ употребленіи воздушнаго котла съ постояннымъ объемомъ или поданаго регулятора. Первый долженъ быть по крайней мѣрѣ въ 30, послѣдній въ 10 разъ болѣе объема воздуходушнаго цилиндра. Для кузнечныхъ мѣховъ высота поднаго манометра обыкновенно составляетъ отъ 4 до 6 центиметровъ. Диаметръ отверстія наконечника около 0,75 дюйма. Доставляемое въ секунду количество воздуха: для малаго огня 0,311, для средняго 0,434, для большаго 0,401 кубическихъ футовъ. Для вагранокъ (употребляется для переплавки чугуна) требуется упругость у сопла отъ 18 до 24 центим. поднаго манометра. При этомъ не бесполезно замѣтить, что 100 фунтовъ чугуна дадутъ въ отливкѣ отъ 90 до 95 фунтовъ и требуютъ срединнымъ числомъ 13,4 фун. кокса. А такъ какъ на каждый фунтъ кокса полагается 104 куб. фута холоднаго воздуха, то для расплавленія 100 фун. чугуна нужно будетъ около 1400 куб. футовъ холоднаго воздуха. Доменины печи работающія съ коксомъ, должны получать въ минуту не меньше 2190 куб. фут. воздуха. — М. у органовъ для извлеченія звуковъ.

Н. С.

Мѣхъ, шкура животнаго съ шерстью. На м. преимущественно идутъ шкуры плотоядныхъ животныхъ и грызуновъ; достоинство м. заключается въ тонкости, густотѣ и мягкости волоса; лучшіе м. получаютъ изъ Сибири и Сѣверной Америки. Гудзоновъ проливъ и Канада служатъ 2 главными складочными мѣстами сѣверо-американской м. торговли. Изъ Америки вывозятся мѣхы: бобринья, медвѣжья, куньи, выдровья, енотовья, кошачьи, росомашьи и др. Въ 1783—84 г. главная мѣховая торговля производилась изъ Канады обществомъ North-West Company въ Монреаль (Montreal). Въ 1866 г. привезено въ Великобританію ковъ и мѣховъ на 1.652,018 фун. ст. (въ 1861 г. только на 979,152 ф. с.) Главныя статьи: овечьи шкуры не выдѣланныя на 320,560 ф. с., выдѣланныя на 98,840 ф. с., козы не выдѣланныя 113,163, выдѣланныя 224,923; куньи 110,452, тюлений 93,719, бобры 83,491, шиншиллы 44,508, медвѣжьи 11,395, и разныя другія. По Гудзонову заливу м. торговля производится англійскимъ обществомъ, основаннымъ въ 1670 г. (Hudson's Bay Fur company). Негоціанты Соединенныхъ Штатовъ тоже производятъ м. торговлю (North-American Fur Company въ Нью-

Юрты); ихъ контора при устьѣ рѣки Колумбіи; они отправляютъ мѣха въ Китай. Кроме этихъ компаній, въ Сѣверной Америкѣ была еще Россійско-американская компанія, доставлявшая въ Европу значительное количество мѣховъ, отправляемыхъ производилась или чрезъ Охотскъ и Сибирь, или моремъ. Часть мѣховъ, отправляемая чрезъ Охотскъ, промѣнивалась въ Кяхтѣ на китайскіе товары; бобровыя шкуры отправлялись моремъ прямо въ Петербургъ. — Американскіе мѣха доставляются въ западную Европу преимущественно чрезъ Лондонъ. Изъ Сибири вывозятся шкуры: бѣлчьи, соболѣи, медвѣжьи, серебряннхъ и синихъ лисицъ и др. Часть этихъ мѣховъ отправляется въ Кяхту, а другая въ Россію. — М. торговля съ Китаемъ въ послѣднее время упала: въ 1868 г. она составляла 154,823 р. (въ 1865 г. 423,860 р.); главныя статьи ея: лисьи лапы (53,980 р.) и бобръ рѣчной (51,028 р.). Въ 1872 г. продажа была ничтожная. — Привезено къ намъ по западно-европейской границѣ въ 1872 г. мятой рухляди на 3.656,028 р. — Отличныя и поступаютъ отъ сибирскихъ инородцевъ какъ ясаки, въ кабинетъ Его Императорскаго Величества. Самыми дорогими мѣхами считаются: соболѣи, куны, американскаго медвѣдя, скунса, чернобурой лисицы, голубой лисицы, пльковий, горностаевый и др. Главныя м. торговли находятся въ Петербургѣ и Москвѣ. Въ з. Европѣ складочныя мѣста сибирской м. торговли находятся въ Лейпцигѣ и Франкфуртѣ. Предметы французской м. торговли составляютъ шкуры простиыхъ лисицъ, куницъ, хорьковъ, рѣчныхъ выдръ, кошекъ и кроликовъ; онѣ получаютъ съ Пиренейскихъ горъ, изъ Оверни, Лорена, Нормандіи. Вывозъ шкуръ изъ Франціи запрещенъ таможенными законами. См. *Гринвальста*: М. торговля въ Россіи и за границею (Рига, 1872). М. К.

**Мышаніе сахара**, разбиваніе остывающаго сахарнаго сиропа въ формахъ посредствомъ деревянныхъ ножей, съ цѣлью чтобъ кристаллизація происходила ровнѣе. — *Мышанка*, орудіе для мышанія.

**Мышень**, поле, унавоженное, запаханное, забороненное и снова въ началѣ августа паляемое.

**Мышечная опухоль** (киста), въ патологической анатоміи опухоль, представляющая видъ мѣшка, со всѣхъ сторонъ замкнутого, въ которомъ содержимое бываетъ болѣе или менѣе неорганизованная жидкость, наприм. жиръ, створоженная кровь, волосы, костная ткань или другія новообразованія. Опухоль эта можетъ развиваться изъ натуральныхъ полостей и бываетъ различна, смотря по мѣсту своего зарожденія. Такъ въ кожѣ опухоль образуется изъ расширенныхъ салннхъ желѣзокъ, устье которыхъ закрыто, между тѣмъ какъ выдѣленіе продолжается. Точно также она образуется на груди, напримѣръ въ молочныхъ желѣзахъ, частію отъ расширенія молочныхъ протоковъ, частію отъ желѣзистыхъ пузырьковъ.

**Мышечекъ** (Uriculus), въ ботаникѣ: одногнѣдный, односѣмянный плодъ, раскрывающійся поперечною трещиною. Околоплодникъ кожистый, тонкій. Происходить отъ верхней, одночленной завязи: у лебеди, жары и др.

**Мышечекъ слезинный** (Saccus lacrimalis), въ глазу служитъ верхнимъ слѣзнымъ концомъ слезоноснаго протока.

**Мышечная пера**, вкладываемая изъ нора въ повѣшенные мѣшки, которые выжимаютъ такъ сильно, что вся влажность изъ перы выходитъ; потомъ перу сушатъ на солнцѣ.

**Мышнице**, разсѣха сохи въ Петербурской губ.

**Мышки воздухоносныя** у птицъ (Ecellulae aeriferae) перепончатые мѣшки, сообщающіеся съ легкими и помѣщенные частью подъ легкими въ большой грудобрюшной полости, но также и на поверхности спины, шок. Отростки в. м. проникаютъ черезъ особенныя отверстія въ кости и наполняютъ ихъ воздухомъ. Главнѣйшіе изъ в. м. суть: горловый или межключичный, 2 боковые грудные, сообщающіе воздухъ плечевой кости, передній грудной, два большіе брюшные, надбедерные, сообщающіеся съ бедромъ, и тазовый. Назначеніе в. м. — уменьшать относительный вѣсъ птицъ. — М. акрины, тоже, что личники.



Мѣшковая олива (*oliva utriculus*), раковина изъ сем. гробинаберннхъ голубоватосѣраго цвѣта; близъ индійскихъ береговъ.

Мѣшконось (*Ascomus*), грибокъ изъ сем. протообразннхъ; спадн каждаго угла рта открываются пространныя, внутри тонковолосяны мѣшки, кон могутъ выворачиваться — М. растетъ въ песчаной почвѣ, кормится жаладями, орѣхами, грибами и т. п.; ннцу носятъ въ защечныхъ мѣшкахъ. — М. луковичный (*A. bulbivorus*), длиною 11 дюйм., водится въ южной Америкѣ. — Мѣшконосы, мѣшконосы (*ascophores*), сорта кающихся. — Мѣшконоса, или тиладинъ (*Thylacinos Temu*) сумчатое животное изъ сем. шерстохвостныхъ; наружныя рвщи наибольшія. Называется одинъ видъ — М. (*T. cynoscephalus*) сумчатый волкъ, по мѣшному виду похожъ на собаку, бураго цвѣта, зубн.  $\frac{8+2+14(6+8)}{6+2+14(6+8)}$ ; длина тѣла до 3 фут.; длина хвоста, очень мало покрытаго волосами,  $1\frac{1}{2}$  ф.; сумчатыхъ костей нѣтъ, а вмѣсто ихъ только хрящеватая масса. Ночное животное на Ванъ-Дименовой землѣ, кормится во большими животными.

Т. О.

Мѣшокъ серебра, около 1000 руб. сер. — М. лутарь, киса, кошелекъ, денежный счетъ въ Турціи. — М. (sack) сыпучая мѣра въ Англіи, Голландіи, Италіи, Швейцаріи и пр. — М. земляной, холщевый мѣшокъ, наполненный землею, 2 фут. длины, 8 дюйм. въ діаметрѣ, вѣсомъ отъ 40—45 фунт.; употребляется для устройства брусчатокъ и прикрытія крутостей въ мѣстахъ, гдѣ нѣтъ лѣсу, и потому малая дѣлать сѣвннхъ. Изъ нихъ же устраиваютъ амбразуры для бойницъ, накладывая на два такіе мѣшка, лежащіе вдоль, одинъ поперечный сверху. — М., мѣсто, приготовленное въ текучихъ и стоячихъ водахъ и окруженное сѣтью, съ цѣлью захватыванія рыбъ въ большомъ количествѣ.

Мѣщанинъ, городской обыватель низшаго сословія, прежде посадскій, но записанный въ гильдіи. Въ древности на Руси м. называли иногда черныхъ градскихъ людей, составлявшихъ нншее сословіе городскихъ обывателей и въ которыхъ относились мелочные торговцы, ремесленники и поденщики. Мѣшкостомъ отъ 17 марта 1775 г. опредѣлено: 1, по городамъ всѣхъ тѣхъ обывателей, у коихъ нѣтъ капитала свыше 500 руб., именовать впредь не купцами, но мѣщанами; 2, купцовъ, имѣвшихъ капиталъ свыше 500 руб. и сдѣлавшихся банкротами, равномерно записывать въ м., 3, тѣхъ изъ м., у которыхъ капиталъ возрастетъ путемъ торговли свыше 500 руб., записывать въ купчество; 4, всѣмъ отпущеннымъ отъ помѣщнковъ на волю съ отпускными видами дозволено, не записываясь ни за кого, вступить при первой релнзій въ м. или купчество, съ положеніемъ ихъ въ окладъ по тому или другому изъ этихъ состояній (Собр. закон. 1775, марта 17 (14,275); н. 46 и 47). Въ настоящее время м. пользуются, кромѣ правъ, предоставленныхъ прочимъ городскимъ сословіямъ, еще слѣдующими правами по торговлѣ: 1, имъ дозволяется имѣть въ городѣ одну лавку съ товарами, помнменованными въ особой росписи; 2, одну мѣняльную лавку; 3, м. можетъ продавать на сельскихъ ярмаркахъ товары, которыми ему дозволено торговать въ городѣ; 4, можетъ готовить медъ; 5, имѣть небольшіе заводы и фабрики, на которыхъ можетъ держать не свыше 16 работниковъ; 6, держать рѣчныя суда для перевозки товаровъ; 7, держать трактиры, торговни бани и другія заведенія; 8, брать на себя подрады, но не свыше 1200 руб. сер.; 9, имѣть въ столицахъ дома не свыше 7500 руб. по городской оцѣнкѣ; въ противномъ случаѣ обязаны записаться въ гильдію. — М. городовъ европейской Россіи исключены изъ подушнаго оклада, но вмѣсто него вводятъ налогъ на недвижимыя имущества въ городахъ, посадахъ и мѣстечкахъ; м. сибирскихъ городовъ оставлены еще въ подушномъ окладѣ. Во время освобожденія крестьянъ изъ крѣпостной зависимости были произведены изслѣдованія о положеніи м., показавшія крайнюю бѣдность этого безземельнаго класса. Установленію о м. въ Св. Зак. Т. X. М. могутъ переходить изъ одного общества въ другое, а также въ другія податныя состоянія (Прод. Св. Зак. 1866 г. ст. 555, 1868 г. ст. 562). Порочныя м. по приговору обществъ предоставляются въ распоряженіе правительства (Прод. 1868, ст. 301 и др.).

О. Л.

**Известика** (греч.), помпозное искусство, помощь при родахъ.

**Изку-шнотъ** (англ.), уловка, вынужденная обстоятельствами.

**Измго** (Mügge), Теодоръ, нѣмецкій писатель (1806 † 1861). Кромѣ нѣстныхъ «Frankreich und die letzten Bourbonen» (Берлинъ, 1831) и «England und die Reform» (Лейпцигъ, 1831), онъ написалъ много романовъ, напримѣръ: «Der Chevalier» (Лейпц., 1835); «Der Voigt von Sylt» (Берлинъ, 1851) и «Der Majorsatsherr» (Берл., 1858); «Gesammelte Novellen» (Лейпц., 1842—43).

**Имуддъ** (Mudde), балт. мѣра сипуч. вощствъ, — геклоинтру или вату.

**Имзаръ** (Musard), французскій музыкантъ (1789 † 1853), извѣстенъ какъ канцельмейстеръ увеселительнаго оркестра въ Парижѣ, дававшій музыкальные вечера въ rue Vivienne.

**Имудъ** (Muid): 1) прежняя французская мѣра сипучихъ тѣлъ, различной величины, смотря по роду товара и по мѣсту; 2) старинная французская жидкая мѣра; бочка, тонна, точно такой же нѣстности.

**Имюкке** (Mücke), Генрихъ, нѣмецкій историческій живописецъ (р. 1806), ученикъ Шадова, съ 1848 г. профессоръ дюссельдорфской академіи. Кромѣ другихъ работъ, замѣчательна его фреска изъ жизни Фридриха Барбароссы въ замкѣ Хельторфъ близъ Дюссельдора, «Св. Екатерина», «Ангелъ, показывающій Вавилонъ св. Іоанну» (1855) и др.

**Имленбрухъ** (Mühlenbruch), Христианъ-Фридрихъ, германскій юристъ (1785 † 1843), извѣстный въ особенности какъ знатокъ римскаго права, былъ профессоромъ многихъ германскихъ университетовъ. Написалъ: «Die Lehre von der Cession der Forderungsrechte» (Грейфес., 1835), «Doctanri pandectarum» (Галле, 1838 — 40), «Entwurf eines gemeinrechtlichen Civilprocess» (Галле, 1840), «Lehrbuch des Pandectenrechts» (3 изд. Галле, 1839—40) и др.

**Имленгофъ** (Müllenhof), Карлъ-Викторъ, знатокъ нѣмецкихъ древностей (р. 1818), съ 1858 г. профессоръ нѣмецкаго языка, литературы и археологіи въ Берлинѣ; напечаталъ рядъ изслѣдованій по древне-нѣмецкой филологіи и археологіи въ журналахъ; кромѣ того издалъ критическій трудъ о «Kundrun» (Киль, 1845), «Zur Geschichte der Niebelunge Not» (1861), «Die carmine Wessofontano» (1852) и много другихъ.

**Имлерово стекло**, то же, что Гіалитъ.

**Имлеровъ каналъ** (ductus Mülleri), въ половнхъ органахъ, начало яйцевода: оба м. канала или хода недалеко отъ Вольфовъ канала, открываются въ заднюю кишку. Позднѣе нижніе концы ихъ соединяются въ одну общую полость, матку съ влагалищемъ; вверху, вблизи яичника, въ нихъ образуется отверстіе, окаймленное бахромкой. М. к. не принимаютъ участія въ образованіи мужскихъ половыхъ органовъ и за исключеніемъ крайнихъ концовъ своихъ исчезаютъ безъ слѣда.

**Иммеръ** (Müller), Генрихъ-Готлибъ, прусскій министръ (1780 † 1857); съ 1832—44 былъ министромъ юстиціи въ Пруссіи, затѣмъ 1852 г. главнымъ президентомъ тайнаго верховнаго трибунала. При немъ въ гражданскихъ дѣлахъ начали возникать въ Пруссіи публичность и словесное судопроизводство. — М., Людвигъ-Христианъ, отличный прусскій инженеръ временъ 7-лѣтней войны (1744 † 1804). Его сочиненія по военнымъ наукамъ изданы подъ заглавіемъ: «Nachgelassene militärische Schriften» (Берлинъ, 1807). — М., Іоаннъ-Готгардъ, отличный нѣмецкій граверъ грабштихомъ (1747 † 1830); въ петербургскомъ эрмитажѣ есть нѣсколько превосходныхъ его работъ, между прочихъ: «Madonna della Seggiola» (съ Рафаэля) и портретъ живописца Графа. Извѣстны его портреты: «Людвика XVI», «Дальберга» и «Короля Іеронима». — М., Іоаннъ-Фридрихъ-Вильгельмъ, сынъ предш., и также отличный граверъ (1782 † 1816). Его превосходныя работы «Сивистинская Мадонна» (съ Рафаэля) и «Іоаннъ Богословъ» (съ Доминикано) въ эрмитажѣ. — М., Яковъ и Георгъ, 2 брата изъ Гриндельвальда въ Швейцаріи, своими трудами съ 1821 г. много содѣйствовали возрожденію живописи на стеклѣ, живутъ въ Бернѣ. — М., Фридрихъ, извѣстный подъ именемъ живо-

писца М., живописецъ, граверъ и отличный поэтъ (1750 † 1825); составилъ прекрасный путеводитель по Риму. Его сочиненія издали въ Гейдельбергѣ 1811 и 1826 г. Изъ драмъ его замѣчательны: «Faust» и «Niobe». — М., Карл-Огюстъ, отличный нѣмецкій археологъ (1797 † 1840). Его главныя сочиненія: «Geschichte der hellenisch. Stämme» и проч. (2 изд. Бреслав., 1844), «Die Etrusker» (Бреслав., 1828), «Handbuch der Archeologie der Kunst» (Бресл., 1830 и 1846), «Denkmäler der alten Kunst» (Геттинг., 1832), «Prolegomenen zu einer wissenschaftlichen Mythologie» (Гетт., 1825), «Geschichte der griechischen Literatur bis auf das Zeitalter Alexander's» (Бресл., 1841) и проч. — Его братъ, Эдуардъ М. (р. 1804), съ 1858 г. директоръ гимназiи въ Лигницѣ, составилъ: «Geschichte der Theorie der Kunst der Alten» (Бресл., 1834—37). — М., Петръ-Эразмъ, теологъ и археологъ (1776 † 1834), епископъ везландскій. Изъ многихъ его сочиненій замѣчательны: «Sagabibliothek» (Копенг., 1816—18), «Kritisk Undersøgelse of Danmarks og Norges Sagnhistorie» (Копенг., 1823—30), «Dansk Synonymik» (Копенг., 1829 и 1853—55). — М., Вильгельмъ, замѣчательный нѣмецкій лирикъ (1704 † 1827). Лучшiя его стихотворенiя: «Lieder der Griechen» (Дессау и Лейпц., 1821—4). Известны также его «Homerische Vorschule» (Лейпц., 1824) и «Bibliothek deutscher Dichter des 17 Jahrhunderts» (Лейпц., 1822—7), «Gedichte» М. издали въ 2 т. (Лейпц., 1837), а «Vermischte Schriften» въ 5 т. (Лейпц., 1830). — М., Фридрихъ-Максъ, ориенталистъ, отличный знатокъ санскритскаго языка, сынъ предшд. (р. 1823); съ 1846 г. живетъ въ Англiи, гдѣ съ 1854 г. профессоръ новыхъ языковъ и литературы оксфордскаго университета. Въ 1872 г. онъ получилъ предложенiе катедры въ страсбургскомъ университетѣ, но отказался и ограничился только лѣтнимъ чтенiемъ. Пишетъ статьи въ «Times» и др. журналахъ, въ пользу Германiи. По порученiю остъ-индской компанiи онъ издалъ: «Rigveda» (т. 1 и 2, Лондонъ, 1849—53), кромѣ того замѣчательны: его переводъ «Meghaduta» Калидаши (Кенигсб., 1847), «Suggestions for the assistance of officers in learning the languages of the seat of war in the East» (Лонд., 1854) и «Lectures on the science of languages» (Лондонъ, 1862), «New Series of Lectures on the science of language» (Лонд., 1864), «Sanskrit Grammar» (2 изд. Лонд., 1870), «Lectures of the science of language» (6 изд. Lond. 1871), «Chips from a German Workshop» (Lond. 1867—1870), «Die Resultate der Sprachwissenschaften» (Strasb. 1872) и др. На русскомъ: «Сравнительная мнѣология» (М. 1863), «Лекцiи по наукѣ о языкѣ» (Спб., 1865), «Наслоенiю языка» (Воронежъ, 1871). — М. (von Königswinter), Вальфгангъ, нѣмецкiй поэтъ (р. 1816); съ 1854 г. прачъ въ Кельнѣ; написалъ: «Balladen und Romanzen» (Дюссел., 1842), «Gedichte» (1847), «Germania, ein satir. Märchen» (Франкф., 1848), «Die Maikönigin» (Штутт., 1852), «Prinz Minnewinn» (2 изд. Кельнъ, 1856), «Das Rheinbuch» (Брюссель, 1852), «Ergählungen eines rheinischen Chronisten» (Лейпц., 1861) и др. — М., Ионасъ-Готсертъ, (М. von Itzchoe), нѣмецкiй романистъ (1744 † 1828); былъ книгопродавцемъ въ Голштинiи. Известны его: «Siegfried von Lindenberg» (Гамб., 1779) и «Komische Romane aus den Papiren des braunen Mannes» (Геттинг., 1784—91). — М., Иоганнесъ, фромъ, отличный историческiй писатель (1752 † 1809); жилъ въ Майнцѣ, 1791 г. поступилъ въ австрiйскую службу, а 1804 въ прусскую. Известны его: «Schweizer geschichte» (Лейпц., 1806—8), «Vierundzwanzig Bücher allgemeiner Geschichte» (4 изд. Штутт. 1828) и «Briefe an sein ältesten Freund in der Schweiz» (Цюр., 1812). Его «Sämtliche Werke» (Штутт., 1810—19), вышли въ 27 т. Биографiя его издава Дорнгома (Лейпц.; 1835). — М., Адамъ-Гейнрихъ, нѣмецкiй писатель (1779 † 1829); находился въ прусской службѣ, но 1805 г. перешолъ въ Вѣну и принялъ католичество. Сочиненiя его остроумны, но наполнены средневѣковыми взглядами; изъ нихъ лучшiя: «Von der Idee des Staates und ihren Verhältnissen zu den populären Staatstheorien», «Ueber König Friedr. II» (Берл., 1810) и «Die Theorie der Staatshaushaltung» (Вѣна, 1812). — М., Иоганнесъ, отличный нѣмецкiй физиологъ (1801 † 1858); учился въ боннскомъ университетѣ; съ 1833 г. былъ профессоромъ анатомiи въ Берлинѣ. Изъ его сочиненiй, большая часть которыхъ посвящена спе-



цѣльно зоологіи и зоотоміи, главныя: «De phoronomia animalium» (Лейпц., 1822). «De glandularum secretorum structura» (Лейпц., 1830), «Handbuch der Physiologie des Menschen» (3 изд., Кобленцъ, 1832—39). Съ 1834 г. издавалъ «Archiv für Anatomie, Physiologie und uiaz. Medicina». — М., *Амустъ*, концертмейстеръ въ Дармштадтѣ (р. 1810); считается лучшимъ современнымъ виртуозомъ на контрабасѣ. — М., *Амустъ-Эбергардъ*, нѣмецкій музыкантъ (1767 † 1817); написалъ нѣсколько пьесъ для фортепiano, органа и флейты, а также и др. — Сынъ его, *Теодоръ-Амадей М.* (1798 † 1846); былъ отличнымъ скрипачомъ и композиторомъ. — М., *Шарль-Луи*, французскій историческій живописецъ (р. 1815); съ 1850 г. директоръ gobelеновой мануфактуры; написалъ рядъ эффектныхъ картинъ, изъ которыхъ болѣе извѣстны: «Леди Макбетъ», «Appel des victimes de la terreur» и «Vive l'Empereur» (1855) — М., *Донатъ*, нѣмецкій композиторъ (р. 1804); съ 1826 г. органистъ въ Аугсбургѣ, сочинялъ преимущественно по церковной музыкѣ, также издавалъ весьма хорошія руководства по католическому церковному пѣнію. — М., *Йоаннъ-Георгъ*, архитекторъ и поэтъ (1822 † 1840), былъ профессоромъ архитектурной школы въ Вѣнѣ. — М., *Карль Теодоровичъ*, архитекторъ, академикъ съ 1857 года. — М., *Йоаннъ-Генрихъ-Якобъ*, нѣмецкій физикъ (р. 1809); съ 1814 года профессоръ физики въ Фрейбургѣ; его главныя труды: «Lehrbuch der Physik und der Meteorologie» (1857 — 58), «Учебникъ космогической физики» (переводъ на русскомъ языкѣ), «Grundriss der Physik und der Meteorologie» (Брауншв., 1863) и друг. — М., *Карль-Вильгельмъ*, отличный живописецъ на фарфорѣ (р. около 1819); перенесшій на фарфоръ картины многихъ знаменитыхъ художниковъ (нѣсколько мадоннъ Рафаэля и друг.). — М., *Отто*, извѣстный нѣмецкій романистъ и писатель (р. 1818); изъ сочиненій его упомянемъ: «Bürger» (2 изд., Франк., 1848), «Die Mediatisirten» (1848), «Georg Völker» (1851), «Charlotte Ackermann» (1854), «Andrea del Castagno» (1857), «Der Closterhof» (2 изд., 1862), «Aus Petrarca's alten Tagen» (1861), «Roderich» (2 изд., Штутг., 1862), «Eckhof und seine Schüler» (Лейпц., 1863). — М., *Вонцель*, нѣмецкій народный композиторъ и капелмейстеръ въ Вѣнѣ (1767 † 1835); кромѣ др. композицій, оставилъ 227 пьесъ для сцены, изъ которыхъ многія, напримѣръ: «Die Zaubeucither», «Das neue Sonntagskind», «Die Schwestern von Prag», даются и по нынѣ на всѣхъ сценахъ Германіи. — М., *Вильгельмъ-Конрадъ-Германъ*, знатокъ древне-нѣмецкаго языка и литературы (р. 1819); съ 1845 г. профессоръ въ Геттингенѣ. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Geschichte und System der alt deutschen Religion» (Гетт., 1844), «Mittelhochdeutsches Wörterbuch» (Лейпц., 1854—63) и др. — М., *Юлиусъ*, отличный нѣмецкій богословъ (р. 1801); его сочиненія: «Das christl. Leben» (Бресл., 3 изд., 1847), главное «Die christl. Lehre von der Sünde» (4 изд. Bresl. 1858) и др. Онъ былъ профессоромъ въ галльскомъ университетѣ. — М., *Софья*, нѣмецкая трагическая актриса (1783 † 1837); отличалась благородствомъ и страстностью игри. — М., *Фридрихъ*, отличный нѣмецкій лингвистъ (р. 1834); съ 1866 г. профессоръ въ вѣнскомъ университетѣ и членъ академіи наукъ. Главныя его труды обработка лингвистической и этнографической частей въ «Reise der Osterr. Fregatte Novara» (Wien, 1867 и 1868). — М., *Викторъ*, нѣмецкій современный художникъ († 1870), работалъ въ Мюнхенѣ.

**Мюлокъ** (Müloch), *Дина-Марія*, англійская писательница (р. 1826); написала романы: «The ogilvies» (1849) и др. На русскомъ: «Мысли женщины о женщ.» (Спб., 1862).

**Мюль**, машина, употребляемая на шерсто- и бумагопрядильныхъ фабрикахъ, состоитъ изъ каретки, въ которую утверждены веретена (шпули).

**Мюльбергъ** (Mühlberg), городъ на Эльбѣ въ Мерзебургскомъ округѣ прусской провинціи Саксоніи, 3,460 жит., замѣчателенъ сраженіемъ 24 апрѣля 1547 г. между курф. Іоанномъ-Фридрихомъ саксонскимъ и императоромъ Карломъ V, въ которомъ 1-й взятъ былъ въ плѣнъ.

**Мюльгаузенскій товаръ**, высокой доброты кисей, ситецъ, шерстяныя ткани и другія фабричныя издѣлія.

**Мюльгаузенъ** (Mühlhausen), городъ въ Эрфуртскомъ округѣ прусской провинціи Саксонія, на Унштрутѣ, 12,516 жит.; окруженъ рѣками, валомъ и рвами, нѣкогда былъ большимъ имперскимъ городомъ, нынѣ важный фабричный городъ.—М., по французски Mulhouse, городъ въ Эльзасѣ, орошается Иллемъ; 52,826 жит.; средоточіе значительной промышленности и фабричной дѣятельности.

**Мюльгеймъ** (Mültheim) городъ въ баденскомъ округѣ Верхняго Рейна, съ 2,750 жит. и минеральнымъ ключомъ; производитъ отличное вино.—М. на Рейнѣ, городъ въ прусскомъ округѣ Кельнѣ, 13,511 жит.—М. на Рурѣ, городъ въ дюссельдескомъ округѣ прусско-рейнской провинціи 14,237 жит.

**Мюльгузъ**, городъ, см. Мюльгаузенъ.

**Мюльдорферъ**, *Иозефъ*, нѣм. живоп. (1800 † 1863) образовался въ Мюнхенѣ и приобрѣлъ въ Германіи павѣстность декоративнаго живописца и театральнаго машиниста, съ 1832 г. жилъ въ Мангеймѣ. Въ послѣдніа десятилѣтія М. устраивалъ машинную часть, а равно писалъ декорации для всѣхъ новыхъ востроенныхъ въ Германіи большихъ театровъ.

**Мюльдорфъ** (Mühdorf), въ округѣ Верхней Баваріи, на Иннѣ, замѣчательное сраженіе, въ которомъ 28 сентября 1322 г. императоръ Людовикъ IV Баварскій побѣдилъ и возлѣ въ плѣнъ своего соперника, герцога Фридриха Австрійскаго.

**Мюльжени**, прядильный снарядъ, удерживающій карку въ ровномъ движеніи.

**Мюльнеръ** (Müllner), *Амадей Готфридъ Адольфъ*, критикъ и драматическій писатель (1774 † 1820), написалъ много комедій и драмъ; между послѣдними особенно имѣли успѣхъ: «Der neun und zwanzigste Februar» (Лейпцигъ 1812) и «Die Schuld» (Лейпц. 1816). Съ 1820—25 г. издавалъ «Literaturblatt», а съ 1826 г. «Mitternachtsblatt». Его «Vermischte Schriften» изданы въ 2 т. (Штутт. 1824—6), а «Dramatische Werke» въ 7 т. (Брауншв. 1828).

**Мюльсо**, бѣлое французское вино.

**Мюнденъ** (Münden), городъ въ бывшемъ королевствѣ Ганноверскомъ, при слияніи Фулды и Верры, 5,491 жит.; пристань.—Мюнденъ, см. Мюндетъ.

**Мюнникъ** (Münlich), серебряная монета въ Баваріи съ гербомъ города Мюнхена.

**Мюнстербергъ** (Münsterberg), городъ въ бреславскомъ округѣ Силезіи (Пруссія), на рѣкѣ Олау, 5,493 жит. и холоднаа сѣрныя воды. Нѣкогда былъ главнымъ городомъ княжества М., купленнаго Фридрихомъ II.

**Мюнстерское полотно**, грубое сѣрое пеньное полотно, употребляемое на мѣшки и паруса для судовъ.

**Мюнстерталъ** (Münsterthal), двѣ долины въ Швейцаріи.

**Мюнстеръ** (отъ лат. сл. Monasterium), нѣмецкое названіе соборной или главной церкви города.

**Мюнстеръ** (Münster), главный городъ прусской провинціи Вестфаліи и округа того же имени (въ 1802 13,6502 кв. м. съ 435,805 жит.), на ручьѣ Аа. 24,815 жит., исторически известная ратуша, въ которой заключенъ Вестфальскій миръ, академія съ католическо-богословскимъ и философскимъ факультетами.—М. является во время Карла Великаго подъ именемъ Миннигардевордъ; въ XIII ст. онъ вступилъ въ ганзейскій союзъ; 1532 г. принимаетъ реформацию; 1535 и 1536 г. дѣлается театромъ политическо-религіозныхъ полненій анабаптистовъ, но завоеваніи епископскими войсками склоняется на сторону католиковъ, и понынѣ составляющіе главную часть населенія города. Прежній капитулъ М. занималъ 180 кв. м.; въ XII ст. возведенъ въ имперское княжество; съ 1719 г. архіепископъ вѣльскій носилъ достоинство епископа М.; въ 1803 г. М. обращенъ въ свѣтское владѣніе; при раздѣленіи, на долю Пруссіи пришлось 60 милъ, что по Тильзитскому миру отошло въ Францію, но по Вѣнскому конгрессу возвращено опять Пруссіи.—М., источникъ въ швейцарскомъ кантонѣ Ааргау, на рѣкѣ Воненъ. Здѣсь Элиасъ Геллиусъ основалъ первую типографію въ Швейцаріи 1470 г.—М., русскій литографъ издатель; изъ изданій его: Портретная галерея

русскихъ дѣателей (2. ч. Спб. 1889).—**М., Себастианъ** (1489 † 1532), оставилъ нѣсколько сочиненій по среднему языку и математикѣ; но особенно замѣч. его «Cosmographica» (Вазель 1544) для исторіи географической литературы.—**М. Лоденбургъ, Эрнстъ Фридрихъ Гербертъ**, графъ, гамбургскій государственный мужъ (1766 † 1839), съ 1801—4 г. былъ чрезвычайнымъ посланникомъ при русскомъ дворѣ, потомъ въ Лондонѣ и участвовалъ 1815 г. на вѣнскомъ конгрессѣ.—Сынъ его, графъ **Георгъ Гербертъ М.—А.** (р. 1820), въ 1857 г. былъ гамбургскимъ посланникомъ въ Петербургѣ.

**Мюнтеръ (Münter)**, нѣмецкій проповѣдникъ и духовный поэтъ (1735 † 1793).—Сынъ его **Фридрихъ М.** (1761 † 1830), написалъ: *Die Sinnbilder und Kunstvorstellungen der alten Christen* (Alt. 1825).

**Мунтъ (Muntz)**, **Джоржъ Фредерикъ**, членъ англійскаго парламента (1794), принималъ дѣятельное участіе въ политическомъ движеніи, предшествовавшемъ преніямъ по биллю о реформѣ. Съ 1840 до 1857 г. былъ одинъ изъ ревностнѣйшихъ дѣателей партіи реформистовъ. Ему приписываютъ изобрѣтеніе металлической смѣси, которой покрываютъ корабли.

**Мюнхгаузенъ (Münchhausen)**, **Карлъ Фридрихъ Геронимъ** (1797 † 1720), извѣстенъ хвастливыми разсказами о своихъ удивительныхъ походахъ во время похода противъ Турокъ 1737—39 г. Его странныя разсказы надали сперва на англійскомъ («Baron Münchhausen narrative of his marvellous travels and campaigns in Russia» Лонд. 1785) и переведены потомъ на нѣмецкій (Лейпцигъ 1846).—**М., Александръ**, гамбургскій государственный мужъ (р. 1813), 1850 г., какъ министръ двора и иностранныхъ дѣлъ, сталъ во главѣ правленія. При вступленіи на престолъ Георга V, получилъ 1861 г. отставку Въ франко-прусскую войну былъ вѣсть подъ стражу гамбургско-прусскимъ губернаторомъ и отправленъ въ Кенгсбергъ какъ противникъ прусской гегемоніи, но потомъ получилъ свободу.—**М., Германъ Адольфъ**, государственный мужъ (1688 † 1770), занималъ многія государственныя должности; былъ 1734 г. между прочимъ попечителемъ основаннаго почти на его счетъ геттингенскаго университета.—**М., Карлъ Людвигъ Августъ Гейно** (1759 † 1836), издавалъ съ Зейме «Rückeringungen» (Неустрад. 1802).—**М., Отто** (1716 † 1774), написалъ много сочиненій по политической экономіи.—**М., Филиппъ Отто** (р. 1811) издавалъ много новеллъ и романовъ.

**Мюнхенбузе (Münchenbuchze)**, деревня въ швейцарскомъ кантонѣ Бернѣ, съ древнимъ замкомъ, въ которомъ помѣщались институты Песталоцци и Фелленберга.

**Мюнхенгретцъ (Münchengrätz)**, чешскій городъ въ Вуцлавскомъ округѣ, съ 4000 жит. и красивымъ замкомъ. Извѣстенъ сраженіемъ 28 іюня 1866 г., въ которомъ австро-саксонская армія, подъ начальствомъ Клямъ-Галласа, была разбита прусскою арміею подъ начальствомъ принца Фридриха Карла.

**Мюнхенская школа** одна изъ современныхъ нѣмецкихъ школъ живописи, основана въ первой четверти нынѣшняго столѣтія Корнелиусомъ въ Мюнхенѣ, отличалась самымъ нагимъ реализмомъ, но затѣмъ въ лицѣ недавно умершаго Каульбаха приняла въ свой характеръ черты вознищеннаго идеализма, хотя съ другой стороны имѣетъ въ числѣ своихъ представленій и крайнихъ реалистовъ, каковъ напр. Пилоти.

**Мюнхенъ (München)**, столица и резиденція Баварскаго короля, на Изарѣ; по мѣстоположенію, постройкѣ и художественнымъ собраніямъ одинъ изъ лучшихъ городовъ нѣмецкихъ. Основаніемъ обязана гвельфу герцогу Генриху Льву, который 1158 г. обратилъ Villa München въ монастырь и таможенный городъ. Людовикъ Строгий, изъ рода Виттельсбахскаго, избралъ его своею резиденціею. Послѣдующіе владѣтели украшали его многими великолѣпными постройками, въ особенности же король Максимиліанъ I, Людовикъ и Максимиліанъ II сдѣлали М. однимъ изъ красивѣйшихъ городовъ Германіи. М. имѣетъ 169,478 жит. (католиковъ 393%, протестантовъ 9%, евреевъ 1,2), 28 церквей, изъ коихъ 26 католическихъ. Изъ прочихъ зданій замѣчательны: библіотека, старинная и новая пи-



манотекъ, дворцовъ герцога Максъ и много другихъ; университетъ съ библиотечною во 160,100 том. и 1,239 студентами (1872 г.) въ 1870 г. праздновалъ 400 лѣтній юбилей; обсерваторія, основанная 1759 г. и возобновленная 1825 г.; академія наукъ и художествъ; публичная бібліотека въ 800.000 т.; высшая политехническая школа, одна изъ первыхъ въ Германіи, съ 1220 студентами (1872 г.) мюнхенская академія художествъ славится въ Европѣ. Богатые собранія произведеній художествъ находятся въ галлереяхъ (скульптурныя), пинакотекъ (картины) и въ другихъ зданіяхъ. Въ послѣднее время смерть похитила многихъ художниковъ (Каульбаха, Мор. Швинда, Вик. Мюллера, Гершеля, Геоса, живописца на стеклѣ Аймюллера, скульптора Бруттера), хотя еще живутъ и дѣйствуютъ Пилотъ, Фольцъ, Гальбергъ, Кнабъ и Кюль. Новая пинаотека, предназначенная для работъ живыхъ художниковъ, уже давно не украшается новыми произведеніями. За то процвѣтаетъ подъ покровительствомъ короля Новый театръ, обширѣйшій въ Германіи. Промышленность незначительная: только замѣчательна фабрика оптическихъ инструментовъ Фраунгофера, фабрика математико-механическихъ инструментовъ Эрля и пивоварни. Главный предметъ торговли—хлѣбъ. Католицизмъ находитъ въ М. сильнѣйшую опору.

**Мюнхъ, Беллингаузенъ** (Münch Bellinghausen), *Эмилъ Францъ Іозефъ*, поэтъ, извѣстный подъ именемъ Фридриха Гальма (р. 1806), написалъ много драматическихъ пьесъ, изъ коихъ особенно блестящій успѣхъ имѣли «Griseldis» (1834) «Der Sohn der Wildniss» (1842), «Sampiero», «Maria de la Molina», «Der Techter von Ravenna». Кромѣ того извѣстны его «Gedichte» (1850) и «Ueber die ältern Sammlungen span. Dramen» (Вѣна 1852). Соч. его изданы въ Вѣнѣ (1856—1864).

**Мюнхъ** (Münch), *Эрнстъ Германъ Іозефъ*, нѣмецкій историкъ (1798 † 1841); изъ его многочисленныхъ трудовъ упомянемъ: Allgemeine Geschichte der neuesten Zeit (Lpz. 1833—35) и др.

**Мюндеръ** (Münzer), *Бама*, религиозный и политическій мечтатель во время Реформации (1498 † 1525); съ 1523 г. проповѣдникъ въ Альштетѣ въ Тюрингіи, потерялъ мѣсто за свои проповѣди, соединился въ Мюльгаузенѣ съ другимъ фанатикомъ Пейсеромъ, собралъ около себя огромную толпу крестьянъ, которая была большею частію перебита войсками сосѣдняго князя. М. съ Пейсеромъ взяты въ плѣнъ и казнены.

**Мисологія**, см. Міологія.

**Мюра** (Murat), *Генріетта*, французская писательница (1670 † 1716), по просьбѣ г-жи Монтенонъ сослана Людовикомъ XIV въ Лозъ. Написала: «Mémoires» (Парижъ 1697), «Le voyage de campagne» (1699), «Hist. de la courtisane Rodolph» (Лозъ 1708), «Histoires sublimes et allégoriques» и много другихъ; также писала пѣсни и стихи.

**Мюратъ** (Murat), *Іоакимъ*, король Неаполитанскій, одинъ изъ храбрѣйшихъ генераловъ Наполеона, род. 25 марта 1767 г. или 1768 г., сынъ трактирщика; 1791 г. вступилъ въ военную службу, 1796 г. пожалованъ въ бригадные генералы Наполеономъ, который выдалъ за него 1800 г. сестру свою Каролину, 1804 г. сдѣлавъ его маршаломъ, а 1805 г. отдалъ ему во владѣніе герцогство Бергъ. Почти неотлучный спутникъ Наполеона во всѣхъ его походахъ съ 1796 г., М. за свои подвиги въ Испаніи получилъ 1808 г. королевство Неаполитанское, а 1-го августа объявленъ королемъ Обѣихъ Сицилій подъ именемъ Іоакима I Наполеона. Въ 1810 г. онъ предпринялъ, можетъ быть противъ своей воли, неудачный походъ въ Сицилію, и потомъ тѣшечно старался освободить свое государство отъ императорскихъ войскъ, а себя отъ деспотизма Наполеона. 1812 г. принялъ онъ начальство надъ кавалеріею, а потомъ надъ оставленною Наполеономъ арміею, но возвратился въ Неаполь, откуда опять прибылъ къ французской арміи, но послѣ сраженія при Лейпцигѣ заключилъ 11 января 1814 г., по возвращеніи въ Италію миръ, съ союзниками; но двусмысленность его поступковъ возбуждала подозрѣніе, и М., по возвращеніи Наполеона съ Эльбы, началъ очерта голову военныя дѣянія. Побѣжденный 1815 г. австрійцами при Феррарѣ и То-

лестиво, М. бѣжалъ во Францію, потомъ въ Корсику, вѣтъ въ плѣнъ и разстрѣлянъ 1815 г.—М. обладалъ блестящими внѣшними качествами воина, выполнялъ громадные кавалерійскія атаки, но качества правителя не имѣлъ.—Вдова его, *Марія Антуанетта Каролина* (1782 † 1839), носила титулъ графини Липонской; оставила 2 сыновей и 2 дочерей.—Старшій сынъ, *Наполеонъ Анимъ М.* (1801 † 1847), 1821 г. удалился въ Америку, поселился во Флоридѣ, женился на родственницѣ Вашингтона, издалъ много сочиненій о политическомъ управленіи Союза.—Младшій братъ его, *Наполеонъ Лювіанъ Шарль М.*, род. 1803 г., былъ воспитанъ въ Неаполѣ, по смерти отца удалился съ матерью въ Триестъ, а отсюда въ Венецію. Въ Америкѣ онъ женился на плесѣ Каролинѣ Джорджинѣ Фразеръ. Февральская революція возвратила его во Францію. Лотскій департаментъ избралъ его депутатомъ въ законодательное собраніе, гдѣ онъ присоединился къ партіи порядка. Въ 1849 г. назначенъ посломъ въ Туринъ, но на слѣдующій годъ отозванъ. Послѣ переворота 2 декабря, его назначили сенаторомъ, съ титуломъ принца и свѣтлости. Когда возникли несогласія между Наполеономъ III и неаполитанскимъ королемъ, М. претендовалъ на неаполитанскую корону и составилъ себѣ небольшую партію въ Неаполѣ.—Сынъ его, *Иоакимъ Наполеонъ М.* (р. 1834), имѣлъ въ 1869 г. скандальную ссору съ однимъ поставщикомъ, о которой газеты много толковали тогда.—Дочери короля М.: *Летипія Жозефина* (р. 1802), за мужемъ за графомъ Пеноли въ Волоньи; *Луиза Юлія Каролина* (р. 1805), за мужемъ за графомъ Рамони въ Равеннѣ.—М., *Жанъ*, французскій историческій живописецъ (1807 † 1864), написалъ: «*Sacrifice de Noé au sorti de l'arche*» (1837), за которую получилъ большую премію, «*Agar dand le desert*» (1842), посланную въ 1855 г. на всемірную выставку, «*Les lamentations de Jérémie*» (1844), «*Numa écrivant ses lois agricoles sous l'inspiration d'Egérie*» (1846), «*Abraham, recevant les trois anges*» (1849) и др.

**Мюре** (Muret), *Теодоръ Сезаръ*, французскій литераторъ (р. 1808); писалъ романы и для театра, также *Histoire de Paris* и др.

**Мюрже** (Murger), *Ганри*, французской литераторъ (1822 † 1861); извѣстность приобрѣлъ сочиненіями: «*Vie de Bohême*»; за тѣмъ появились въ *Revue des deux Mondes* его «*Клодъ и Маріана*», «*Послѣднее свиданіе*», «*Латинскій кварталъ*», «*Аделина Прота*», «*Водопійцы*». Потомъ онъ издалъ: «*Сцены изъ жизни молодежи*», «*Балады и фантазіи*», «*Романъ женщинъ*», «*Сцены загородной жизни*», «*Ваканціи Камилла*» и пр. Онъ написалъ также нѣсколько пьесъ для театра (*Le sergent d'Hogas* и др.). Его стихотворенія изданы подъ заглавіемъ: «*Nuits d'hivers*» (1860).

**Мюрицкое озеро**, въ великомъ герцогствѣ Мекленбургъ-Шверинѣ, длиною 3 $\frac{1}{2}$  милл, шириною 1 $\frac{1}{2}$  милл; судоходно; соединяется рѣкою Эльдою съ Эльбою.

**Мюръ, В.**, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ эллинистовъ Англіи (1799 или 1800 † 1860). Важнѣйшимъ плодомъ его ученыхъ трудовъ осталась, къ сожалѣнію неоконченная, критическая исторія языка и литературы древней Греціи (*Critical History of the Language and Literature of ancient Greece*).

**Мюскъ**, *Мимулюсъ* (Mimulus), мелкое травянистое растеніе изъ сем. поричниковыхъ. Видъ: *мускусная травка* (M. moschatus); родомъ изъ Колумбін, многолѣтнее ползучее растеніе, покрытое какъ бы жирными волосками, съ желтыми цвѣтами и запахомъ мускуса. Есть еще и другіе виды.

**Мюсетъ** (Musette), употребляемая во Франціи волынка; также французскій крестьянскій танецъ и небольшая пьеса въ  $\frac{3}{4}$  такта, медленнаго темпа.

**Мюссе** (Musset), *Викторъ Донасьенъ*, или М.—*Памъ*, французскій литераторъ (1768 † 1832). Главныя его сочиненія «*Vie militaire et privée d'Henri IV*» (Пар. 1803), «*Anecdotes inédites pour faire suite aux Mémoires de M. d'Epinau*» (Пар. 1818), «*Histoire de la vie et des ouvrages de J. J. Rousseau etc.*» (Пар. 1821).—М., *Альфредъ*, поэтъ, пользовавшійся сильнымъ вліяніемъ въ литературѣ и считавшійся однимъ изъ главъ романтической школы (1810 † 1857), во время іюльской революціи былъ назначенъ бібліотекаремъ министерства внутреннихъ дѣлъ. Главныя его сочиненія «*Contes d'Espagne et d'Italie*» (Пар. 1830); стихо-

творен. «Namouna», «Spectacle dans un fauteuil» (Пар. 1833), «Comédies injouable» (Пар. 1838), «Confession d'un enfant du siècle» (2 т. Пар. 1836); «Poésies complètes» (Пар. 1840); онъ отличался также пословицами въ драматическомъ изложении. На русскомъ издается монография о Ш. Ал. Григорьева. Переводы: Ромса. Нужно чтобы дверь была отвергнута, либо затворена, Оселъ и ручей, Исповѣдъ, снѣга вѣна.

**Мюффлингъ** (Muffling), Фридрихъ Фердинандъ Карлъ, прусскій генералъ-фельдмаршалъ (1775 † 1851); участвовалъ въ походахъ 1806—1815 г., по вѣнн Париза былъ губернаторомъ его, содѣйствовалъ 1829 г., какъ посланникъ, заключенію мира Турціи съ Россіею въ Андрианополь, 1847 г. былъ президентомъ государственнаго совѣта. Его военноисторическія сочиненія явились подъ буквами: C. von. W. Посмертное его сочиненіе: «Aus meinem Leben» (Берл. 1851).

**Мягкани**, названіе жилищъ у самоѣдовъ.

**Мягкая вода**, рѣчная вода, въ которой легко распускаются растворимыя вещества, въ противоположность жесткой водѣ нѣкоторыхъ ключей.—**М. руляда**, мѣховой товаръ.—**Мякія булки**, изъ кислаго тѣста въ Сибирѣ.—**Мякое вино**, слишкомъ рано спущенное съ дрови (съ выжимокъ); непрочное.

**Мякія тѣла въ механикѣ**—тѣла, у которыхъ связь между частицами можетъ быть легко нарушена.

**Мягкокожія** (Entomostraca), щитки, отрядъ ракообразныхъ животныхъ; передней грудной суставъ обыкновенно съ головою и вообще грудь мало развита; челюсти и жвалы приспособлены то для жеванія, то для сосанія, и часто имѣютъ игловидную или кинжаловидную форму; сяжки служатъ для движенія. Ногъ около 4 паръ. Дышатъ всею вышнюю, очень тонкою оболочкою тѣла; чрезвычайно мелки, многія микроскопичны, половой зрѣлости достигаютъ только послѣ 3 линіяи; живутъ въ водѣ, многіе паразитами на другихъ животныхъ; самцы часто биваютъ гораздо меньше самокъ и живутъ на нихъ паразитно. Отрядъ дѣлится на 3 семейства: колюченогія (pescilopoda), листоногія (phyllopoda) и пучконогія (Lophyropoda).

**Мягкоперыя** (Anacanthine), подраздѣленіе костистыхъ рыбъ; всѣ плавники снабжены мягкими лучами. У большей части есть плавательный пузырь, не имѣющій выводнаго канала; нижнія глоточныя кости свободны. Брюшныя плавниковъ нѣтъ или же если есть, то они помѣщаются на брюшной поверхности; жабры гребенчаты. Сюда принадлежатъ 2 семейства: тресковые и камбаловыя.

**Мягкотѣлая**, см. Слизняки.

**Мягкохвостыя**, или среднохвостыя (Anomura), отдѣлъ ракообразныхъ животныхъ изъ рода настоящихъ десятиногихъ; хвостъ болѣе или менѣе мягкій и остается свободнымъ, на концѣ снабженъ маленькимъ плавничкомъ; головогрудный черепокъ узкій и раздѣленъ на 2 половини. Многія живутъ въ чужихъ раковинахъ. Сюда относится сем. Отшельниковыхъ (Pagurida),

**Мякина**, остатки хлѣбнаго колоса, отдѣленные отъ стебля и зеренъ посредствомъ молотѣбы и вѣянія. Ржаную и ячменную м. кормятъ свиней; пшеничную же лошадей и коровъ. Овсянная м., перемѣшанная съ ржаной и пшеничною, дается зимою кобыламъ; гороховая, просѣянная, идетъ свиньямъ и примѣшивается въ поило коровамъ. Чечевичная и льняная м. съ ржаной очень полезны свиньямъ; льняная также гусямъ. Конопляная же м. не годна для скотины.—**М. пшеницы** и ржи по цѣнности относится къ сѣну, какъ 0,56 : 1; полбы 0,55, овса 0,63, ячменя 0,58, виен и гороха 0,83, бобовъ 0,90, люпини 0,74, рапса 0,62.—**Мякишица**, сгрозеніе при гумнѣ, куда складывается отдѣленный молотѣбою колосъ.

**Мякишиникъ**, американское растеніе Onoseris.

**Мякотъ**, родъ мучной пыли на мельницахъ.—**М.**, нервная, блестящая зернистая масса въ нервной трубкѣ, окружающая осевой цилиндръ.—**М.** пороховая, въ составѣ пороха.

**Малица**, мала или мило, орудіе, которымъ жнутъ ленъ.—**Малица**, ска-



радь для мясъ пенъки, состоитъ изъ стѣнки съ двумя параллельными брусками, между которыми остробокій валецъ, однимъ концомъ утвержденный на смѣчѣ, пропущенномъ сквозь оба бруска, а на другомъ концѣ имѣющій рукоятъ. Пенъка, проходя по брускамъ подъ вальцомъ, раздробляется и дѣлается мягомъ.

Мяо-ды, народъ въ южномъ Китаѣ.

Мясковский, Гаспаръ Леліва (1548 † 1662), духовный польскій поэтъ вѣка Сигизмундова.

Мясная мука, американская, остатокъ техническаго производства, служитъ кормомъ скоту; сравнительная цѣнность ея съ рожемъ какъ 3, 49 : 1.

Мясница, лошадиная болѣзнь отъ излишней тучности.

Мясной наростъ (Condyloma), бородавчатая опухоль, состоящая изъ умноженія соединительной ткани и эпителиальныхъ клѣточекъ, и выделяющая въ окрестности развѣдающую жидкость; при недостаткѣ послѣдней, наростъ, согласно формѣ своей, называется бородавкою. Онъ обыкновенно при дотрогиваніи болитъ и чаще всего встрѣчается на дѣтородныхъ частяхъ, около задняго прохода, около рта. Причина м. нароста большею частью венерическая болѣзнь, а часто также другія ненормальности организма. — Мясопустъ, день, съ котораго, по уставу православной церкви, перестаютъ ѣсть мясную пищу: мясное заговѣнье. — Мясоподъ, время, въ которое православная церковь разрѣшаетъ ѣсть мясную пищу.

Мясо. Мясомъ въ общепитіи называются мышцы (мускулы) животныхъ, снабженные большимъ или меньшимъ количествомъ жира и содержащія кости. М. среднимъ числомъ содержитъ на 100 вѣсовыхъ частей:

16 частей	мышечной ткани.
3 "	жиру и клѣтчатки.
10 "	костей.
71 "	мясной жидкости.

Послѣ совершеннаго высушиванія м. даетъ только 23% твердаго вещества, остальные 77 проц. составляетъ вода. Около 6% твердаго мяса растворимы въ водѣ, ибо разрубленное мясо оставляетъ по выщелачиваніи съ водою только 17% твердаго вещества. Красноватая жидкость, выжатая изъ свѣжаго м., реагируетъ кисло отъ содержанія свободной молочной кислоты и кислыхъ фосфорнокислыхъ щелочныхъ солей и при нагреваніи свертывается. Свернутая часть есть альбуминъ, окрашенный краснымъ красящимъ веществомъ, похожимъ и вѣроятно идентичнымъ съ гемоглобулиномъ. Уксусная кислота и сичугъ показываютъ присутствіе казеина. Она содержитъ далѣе креатинъ, саркинъ, лсантинъ, инозитъ, декстринъ, сахаръ (мясной сахаръ, вѣроятно идентичный съ винограднымъ сахаромъ), мало извѣстную инозиновую кислоту и соли, особенно парамолочно-каліевую и фосфорно-каліевую соли, калиевыя соли летучихъ кислотъ (бутириновая, уксусная, муравьиная), хлористый калий и фосфорно-магnezіальную соли. Хлористый натрій и фосфорно-каліевая соль находится только въ незначительномъ количествѣ; сѣрно-кислыхъ солей совсѣмъ нѣтъ. Креатинъ, лсантинъ и саркинъ составляютъ промежуточные продукты образованія мышечной ткани. Цѣнность м., какъ вещества пластически питательнаго, зависитъ, разумѣется, отъ количества твердыхъ питательныхъ веществъ въ немъ заключающихся. Брейналинъ (Breunlin) въ Богеміи подвергнулъ м. откормленнаго и неоткормленнаго скота химическому анализу и пришелъ къ слѣдующимъ результатамъ:

	Мясо откорм. бика.	Мясо неоткорм. бика.
Содержитъ: воды	38,97	59,68
" воли	1,51	1,44
" жиру	23,87	8,07
" мускульн. фибры	35,65	30,81
	100,00	100,00

или

на 1000 грам.	Мышцы. фибры.	Жиру.	Зол.	Вода.
Мясо откормл. быка . . . . .	356	239	15	390
Мясо неоткормл. быка . . . . .	308	81	14	597
	+48	+158	+1	+207

Изъ чего слѣдуетъ, что м. откормленнаго скота на 1000 ч. содержитъ на 207 ч. твердыхъ питательныхъ веществъ болѣе, чѣмъ м. скота тощаго, неоткормленнаго. Въ 100 част. м. туловища (безъ костей, м., съѣдаемое людьми) содержится:

	Волъ			Овца					Свинья		
	Средн. откормл.	Полуот- кормл.	Жирнѣй	Жирнѣй телят.	Тошак.	Средн. откормл.	Полуот- кормл.	Жирнѣй	Откормл. вырѣз.	Средн. откормл.	Жирнѣй
Жира . . . . .	5,3	17,3	29,4	11,3	5,7	9,0	19,3	33,3	43,3	26,3	45,3
Мышечн. веществ.	19,3	17,3	14,3	17,0	18,0	17,1	14,3	11,7	10,3	12,3	9,7
Минер. веществ.	1,3	0,9	0,9	1,1	1,3	1,1	0,9	0,7	0,9	0,9	0,9
Воды . . . . .	73,3	64,4	55,3	70,3	75,0	72,3	65,3	54,0	45,3	50,3	44,4
	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0

При покупкѣ м. не трудно отличить свѣжее отъ испортившагося. Хорошее бычачье м., въ свѣжемъ состояніи, имѣетъ особенный запахъ, ярко-красный цвѣтъ, въ разрѣзѣ красно и какъ бы мраморно, что указываетъ на достаточное количество жира между мышечными волокнами. Лучшее м. составляютъ класные, хорошо откормленные быки; мясо коровъ отъ 5 до 8 лѣтняго возраста очень нѣжно и вкусно. Другой же характеръ получаетъ вопросъ этотъ для бѣднаго класса народонаселенія, который при закупкѣ м. менѣе можетъ руководствоваться наружными видомъ товара, чѣмъ состояніемъ своего кармана. Вслѣдствіе этого оказывается на рынкахъ необходимымъ самый бдительный надзоръ медицинской полиціи, чтобы не продавалось м. вреднаго для здоровья. Особенно осторожнымъ должно быть при покупкѣ свинины и баранины. Важныхъ поддѣлокъ въ сыромъ м., конечно, не бываетъ, за исключеніемъ развѣ намазыванія давно лежалой говядины свѣжою кровью, чтобы скрыть сплывающій цвѣтъ. Но это легко замѣтить. Гораздо труднѣе предостеречься отъ покупки м. больнаго и зараженнаго скота. Но вареное и хорошо прожаренное м. даже заразительнаго скота не имѣетъ, кажется, вреднаго вліянія на здоровье. Мясо зачумленнаго скота грязно-краснаго цвѣта и весьма мягко; жиръ его жидокъ и не въ большомъ количествѣ; кровь водяниста. Мясо отъ животныхъ страдающихъ другими болѣзнями: оспой, лихорадкой, разными сыпями и пр., имѣетъ сладковатый, противный запахъ, темно-красный цвѣтъ, или слишкомъ блѣдный, мягко, водянисто, безъ связи между волокнами, горькаго вкуса и т. д. Цѣна на м. постоянно повышается какъ у насъ такъ и въ западной Европѣ (см. дороговизна), такъ что м. на западѣ составляетъ самую дорогую статью питания. Въ 1852 г. средняя цѣна м. въ тушахъ на лондонскомъ мясномъ рынкѣ была 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> пенсы за фунтъ, а баранины 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> пен.; въ первой же четверти 1872 г. средняя цѣна м. была 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> пен. а баранины 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> пен. такъ что въ 20 лѣтъ м. вздорожало на 48%, а баранина на 46%. Въ средній августъ 1875 г. сложная цѣна м. въ Лондонѣ, на Metropolitan meat markt, была 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> п. а баранины 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> п. Разныя части м. имѣютъ разную цѣнность, смотря по качеству части: самая дорогая—оше и хушная на бистекъ. Кромѣ того цѣнность м. зависитъ отъ величины животнаго, откорма его и пр. У насъ лучшее м. имѣется въ Петербургѣ и Москвѣ, какое въ западной Европѣ находится въ Лондонѣ и Парижѣ.—М. важнѣйшее послѣ хлѣба питательное вещество, уже издавна составляетъ, будучи заготовлено различными способами, важный предметъ торговли. Значеніе и размѣры этой торговли въ настоящее время постоянно

увеличиваются вследствие возрастающего запроса на н. въ большихъ городахъ Европы и улучшенныхъ путей сообщенія. Изъ разныхъ способовъ сохраненія и заготовленія н. въ прокъ искони употребляется соленіе. При соленіи извлекается изъ н. часть воды и растворенія въ ней питательныя вещества, и вмѣсто этого вносится въ него соль. При вареніи питательная бѣлковина въ свернутомъ видѣ остается въ н., при соленіи же она изъ него выдѣляется. Другой видъ сохраненія н. отъ гніенія есть копченіе, или обработка дымомъ. Употребительный въ Америкѣ, какъ въ южной и сѣверной, такъ и въ южной Америкѣ способъ заготовленія н. въ прокъ заключается въ сушеніи полосокъ свѣжаго н. на солнцѣ или на огнѣ. Запросъ на мясные консервы, вследствие усилившихся морскихъ и сухопутныхъ сообщеній между различными народами, вследствие войнъ послѣднихъ десятилѣтій и происходящей оттого необходимости снабженія флота и арміи провіантомъ на продолжительное время, вследствие постоянно наражающихся ученыхъ экспедицій въ неизвѣстныя страны, съ каждымъ днемъ постоянно возрастаетъ. Опытъ показалъ, что меньше всего портятся консервы, приготовленные по способу Апперта, предложенному этимъ французскимъ кондитеромъ еще въ 1809 году; по нему работаютъ и по настоящее время большая часть французскихъ мясо-консервныхъ заводовъ. Одинъ изъ петербургск. заводовъ, а именно заводъ г. Азибера, также работаетъ по этому старинному способу. Этотъ способъ консервированія н. должно отнести къ числу лучшихъ; впоследствии онъ былъ измѣненъ г. Линьякомъ и другими. Особенно много привозится н. въ жестянкахъ, консервированнаго по этому способу, изъ Австраліи. Изъ 33 заводовъ, существовавшихъ въ Австраліи и Новой Зеландіи въ 1872 году, привезено было въ Англію 321,000 ящиковъ мясныхъ консервовъ, вѣсомъ въ 17,618 тоннъ и стоимостью въ 890,700 фунт. стерл. Изъ отчетовъ англійскаго министерства торговли видно, что:

въ 1867 г. привезено было	336 т. стоим. въ	18620 ф. ст.
» 1868 »	» 817 »	» 44746 »
» 1869 »	» 1415 »	» 80385 »
» 1870 »	» 3641 »	» 203875 »
» 1871 »	» 11853 »	» 513186 »

Консервированное по способу Апперта н. отличается и нѣкоторыми недостатками: оно по 1-хъ чрезмерно разварено и поэтому легко распадается по волокну, а по 2-хъ оно непремѣнно заготовлено въ блюдо по англійскому рецепту, а извѣстно, что англичане въ кухонномъ дѣлѣ не считаются мастерами. Въ войнѣ 1870—1871 года жестяночные консервы нашли себѣ обширное примѣненіе въ продовольствованіи арміи и военныхъ госпиталей. Въ настоящее время Англія стала получать много жестяночнаго мяса изъ Уругвая по цѣнѣ 1,68 франка рг. Rg. Іосо Ментевидео. Одинъ изъ существенныхъ недостатковъ способа Апперта заключается еще въ необходимости употреблять дорого стоящую жестянку, что, конечно не можетъ, не возвысить цѣну австралійскаго дешеваго н. Потому пытались сохранять н. въ свѣжемъ видѣ во время транспорта, окружая его со всѣхъ сторонъ воздухомъ, охлажденнымъ льдомъ, что удалось въ настоящемъ году; въ Лондонѣ полученъ былъ транспортъ съ такимъ н. изъ Австраліи. Въ Европѣ мясоконсервное дѣло особенно процвѣтаетъ въ Англіи и Голландіи, за ними слѣдуютъ Франція, Германія и другія государства. Въ первыхъ двухъ государствахъ консервное дѣло всегда было поддерживаемо возрастающимъ запросомъ со стороны королевскихъ и торговыхъ флотовъ, значительными гарнизонами, находящимися въ колоніяхъ, большимъ благосостояніемъ народонаселенія и привязанностью къ національной кухнѣ. Въ Россіи консервное дѣло приняло другое направленіе: мясныхъ жестяночныхъ консервовъ почти не производится, но зато производство мясныхъ и мясорастительныхъ консервовъ, приготовляемыхъ путемъ сушенія и, слѣдовательно, безъ жестянокъ, обшараетъ принять весьма значительные раз-



жири. Заводъ для производства подобныхъ консервовъ основанъ былъ въ окрестностяхъ г. Воронежа А. Я. Данилевскимъ. Въ настоящее время заводъ этотъ перешелъ въ собственность акционерной компаніи, «Народное продовольствіе». Къ разряду мясныхъ товаровъ въ консервированномъ видѣ слѣдуетъ также отнести мясной экстрактъ Либиха и бульонъ въ плиткахъ В. Ключковского. Мясной экстрактъ есть ничто иное, какъ сушеный говяжій бульонъ; въ немъ заключаются экстрактивные составныя части мяса (креатинъ, креатининъ, карнитъ, саргенинъ и соли), но не заключаются клей, жиръ, бѣлковина и фибринъ. Эти послѣднія вещества при употребленіи мяснаго экстракта въ видѣ раствора въ водѣ, могутъ быть замѣнены бѣлковыми веществами растительнаго происхожденія, т. е. просто отваромъ отъ овощей. Первый заводъ для производства экстракта устроенъ былъ въ Фрай Бентсѣ въ 1864 г. Гиббертомъ, при содѣйствіи Ю. фонъ Либиха. На производство 1 фунта экстракта требуется 30 фунтовъ совершенно чистаго мускульнаго мяса, освобожденнаго отъ костей и жиру. Въ настоящее время, вслѣдствіе возрастающаго запроса на мясной экстрактъ, препаратъ этотъ готовится въ значительныхъ размѣрахъ еще и въ другихъ мѣстностяхъ свѣ. и ю. Амер. и въ Австраліи. Экстрактъ Либиха съ пользою употреблялся войсками во время франко-прусской войны 1870—1871 г. и во время хивинской экспедиціи 1873 г. Мясной экстрактъ содержитъ: воды 16—21%, твердыхъ веществъ (при 110° Ц.) 79—84%, въ томъ числѣ воды отъ 18—22%, органическихъ веществъ 57—66%. Изъ веществъ органическихъ только 3—28% нерастворимы въ 80% спиртѣ. — Бульонъ изъ дичи въ плиткахъ и куропачій бульонъ (въ банкахъ) В. Ключковского, имѣющаго заводи въ Пинегѣ и Вологдѣ, производится трехъ различныхъ сортовъ. Въ веществахъ органическихъ заключается азоту 15, 64%; слѣдов. бульонъ г. Ключковского содержитъ, почти столько же воды, какъ экстрактъ Либиха, но заключаетъ въ себѣ менѣе веществъ, растворимыхъ въ спиртѣ, кромѣ того въ немъ имѣется нѣкоторое количество жира. Вообще этотъ бульонъ, судя по анализу г. Ахилева, по составу очень похожъ на мясной экстрактъ, приготовляемый въ южной Австраліи (въ Аделандѣ) г. Е. М. Баготъ. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ противъ питательности мясн.-экстракта Либиха были сдѣланы сильныя возраженія русскимъ врачомъ Бѣляскимъ, на которыя отвѣчалъ Либихъ: если первый уникалъ м. з. до безполезности и даже преда по обилію содержащейся въ немъ воды, то Либихъ преувеличивалъ полезность з.

Н. Иг.

Мята (*Mentha*), растеніе изъ сем. губоцвѣтныхъ, съ блѣдно-фіолетовыми цвѣтами и пріятнымъ прянымъ запахомъ, происходящимъ отъ содержанія ароматическаго эфирнаго масла, которое сообщаетъ цѣлебныя свойства. Видовъ м. очень много: *англійская* или *перечная* м. (*M. piperita*), родомъ изъ Англіи, особенно употребительная; изъ нея готовятъ воду, масло и лепешечки, которыя имѣютъ свойство освѣжать, возбуждать, прохладять и даже притуплять нѣкоторыя боли желудка. Почву любитъ свѣжую, влажную, въ тѣни. *Кудрявая* м. (*M. crispa*), изъ Швеціи и Сибири, имѣетъ свойство возбуждать и укрѣплять нервы, уничтожать колики и вѣтры въ желудкѣ, также ослаблять рвоту и поносъ и пр. Эта м. лучше растетъ на мѣстахъ солнечныхъ. *М. садовая* (*M. latifolia*), многолѣтнее растеніе, родомъ изъ Европы, съ разрастающимися корнями, разводится въ огородахъ и употребляется для приправы нѣтій и кушаньевъ. Растетъ на почвахъ прохладныхъ. — *M. rotundifolia*, въ Германіи и южной Европѣ: листья ея извѣстны въ аптекахъ подъ именемъ *Herba menthacis*; *M. silvestris*, на сырыхъ мѣстахъ; *M. viridis*, римская, красная, русская, кучерявая, зеленая, на сырыхъ мѣстахъ средней Европы, въ аптекахъ: *Herba menthae romanae* или *acutae* и много другихъ. — *М. конская*, то же, что *м. англійская*, *M. piperita*. — *М. кошачья*, аптекарская, каменная, котопникъ, собачья то же, что будра. — *М. львиная*, то же, что Душица обыкновенная (см. эт.). — *М. пташья*, то же, что Мокрица. — *М. степная*, растеніе *Nepeta cataria*, изъ сем. губоцвѣтныхъ, разводится у насъ какъ украшающее растеніе. — *Мята*, то же, что *мята*. — *М. южная*, поле-

ола (M. calamintha).—М. водная (M. aquatica).—М. дикая (M. gentilis).—М. лесная (M. arvensis).—М. колосчатая (M. verticillata).—М. сердечная, бальзамъ сердечный (M. cordiaca).—М. душистая (M. odorata). III.

Мята кошачья (Marrubium vulgare), шандра, шанта, травянистое раст. из сем. губоцвѣтныхъ; листья округлояйцевидные, мохнаты, какъ и стебель; цвѣты бѣлые; растетъ по дорогамъ, около заборовъ. Листья и цвѣты употребляются въ медицинѣ, какъ средства возбуждающія, облегчающія грудина боли.

Мятловъ, Василій Алексеевичъ, адмиралъ († 1762); въ 1730 г. назначенъ начальникомъ мореходнаго училища въ Москвѣ, 1735—40 г. управлялъ Архангельскомъ, устроилъ тамъ портъ и оказалъ большія услуги устройствомъ адмиралтейства. Въ 1752 г. назначенъ сибирскимъ губернаторомъ и оказалъ много пользы этому краю, между прочимъ учредилъ въ Иркутскѣ и Нерчинскѣ морскія школы. —М., русскій писатель († 1848); извѣстныя шуточные стихотворенія: «Коммерантъ», С.-Петербургъ, 1836 г., «Сенсаціи и замѣчанія г-жи Курдюковой за границею, данъ л'этранже» (Спб., 1840). Полное собраніе сочиненій вышло въ С.-Петербургѣ 1857 г.

Мятликовія (Poideae), растеніе изъ рода злаковъ; кроющихъ чешуй 2; колосокъ содержитъ по 1 или нѣсколько цвѣтковъ. Большинство растетъ въ холодныхъ и умеренныхъ странахъ.—Мятлики (Poa), многоцвѣтные или двучвѣтные колоски собраны въ метелки, болѣе или менѣе раскидистые. Многочисленные виды этого рода составляютъ хорошую луговую кормовую траву; м. абиссинскій (Poa), обыкновенный (P. trivialis), многоцвѣтный (P. fertilis), ползучійся (P. fluitans), м. приморскій (P. maritima), горный (P. alpina), луговой (P. pratensis), узколистный (P. angustifolia), однолѣтний (P. annua), луковичный (bulbosa), лѣсной (nemoralis), сплюснутый (compressa) и др. III.

Мятлица, растеніе, то же, что Костеръ.

Мятль (стар.), мантия, плащъ, накидка.

Мятное масло, эфирное масло, перегнанное изъ мяты.—Мятнымъ масломъ, адепсиръ, имѣющій свойство возбуждать дѣятельность желудка.

Мяунъ, растеніе, то же, что Валеріана аптечная (см.).

Мяча, разбитые или развязанные снопы, которые, при садкѣ въ овинъ хлѣба, падаютъ поверхъ посаженныхъ сноповъ.

Мячь, спитый изъ кожи или тѣани, туго набитый шаръ, употребляемый для игры, мячъ онъ дѣлается обыкновенно изъ каучука. — М., трава (украинская), растеніе, то же, что Кирказонъ.

Мυρο св. (отъ греч. myron, благовонный сокъ), составляется изъ елей, вина, бальзамовъ и многихъ другихъ благовонныхъ веществъ, и освящается въ нашей церкви епископами только при 2-хъ каеодахъ—киевской и московской, откуда разсылается по всей Россіи. Раствореніе многихъ благовонныхъ веществъ въ св. мурѣ означаетъ многоразличіе благодатныхъ даровъ Св. Духа, сообщаемыхъ черезъ таинственное муропомазаніе. Приготавливается м. обыкновенно на страстной недѣлѣ: первые три дня варится, при непрерывномъ чтеніи евангелія, а въ четвертокъ на литургіи освящается. Составъ и употребленіе петковавѣтине м. см. въ кн. Исх. 30. — Муропосити, благочестивыя жены іудейскія, приходившія ко гробу Спасителя, показать муромъ тѣло Его: Марія Магдалина, Марія, мать Іакова, Саломія, Іоанна, Марія и Марса, Марія Клеопова, Сусанна и другія (Лук. 8, 3. Марк. 15, 41. Лук. 23 и проч.).—Муропомазаніе, св. таинство, въ которомъ, при помазаніи извѣстныхъ частей тѣла священнымъ муромъ, съ пропозношеніемъ словъ: «Печать дара Духа Святаго», сообщается христіанину благодать, освящающая и укрѣпляющая въ духовной жизни (Лук. 24. 49. 1 Іоаннъ 2, 20, 27). Таинство это принимается въ православной и католической церквяхъ; протестантская же церковь исключаетъ м. изъ числа таинствъ. При коронаціи императора Россійскаго совершается также м.—Муроточивый, въ нашей церкви—святый, по кончинѣ котораго Богъ источилъ цѣлебное отъ мощей его муро; такое муро отъ мощей св. Димитрія (28 октября).

## И

**И.**, по церковно-славянски нашъ, 14-я буква русскаго алфавита, согласная зубная. Греческое и латинское начертаніе произошло изъ финикійскаго алфавита; въ финикійскомъ и другихъ семитическихъ наз. *нумъ* (рыба), такъ какъ первоначальная форма ея похожа на рыбу. Во французскомъ имѣетъ носовое произношеніе; въ нѣкоторыхъ языкахъ въ концѣ отбрасывается (лат. *Plato*, нм. греч. *Platon*, и пр.) Въ церковномъ счетѣ и. съ титлой означаетъ 500, въ латинскомъ счетѣ — *N* означаетъ 900, а *N* 900,000. Въ сокращеніяхъ: а) въ латинскомъ языкѣ и. ставится вмѣсто *numen*, *numerus*, *neutrium*, *nominativus* и проч., б) въ нумизматикѣ и. означаетъ новій, в) въ химіи и. означаетъ азотъ (*nitrogen*); д) въ географіи *N* означаетъ сѣверъ (*Nord*), на французскихъ монетахъ *N* означаетъ, что онѣ чеканены въ Монпелье.

**Иаабъ**, или **Набъ**, рѣка въ Баваріи, образуется изъ соединенія Фихтель, Вальдъ и Генде—И.; орошаетъ часть Верхней Франконіи и Верхняго Пфальца, и впадаетъ въ Дунай съ лѣвой стороны. Длина теченія 24 м.

**Иабалдашикъ**, оправа на верхнемъ концѣ трости.

**Иабалъ**, городъ въ Тунисѣ, близъ Средиземнаго моря, съ многими древностями.

**Иабарзанъ**, полководецъ Дарія III Кодомана, начальствовалъ при Иссъмпидею, два года спустя соединился съ Вессомъ, чтобы погубить своего государя и заключилъ отдѣльный миръ съ Александромъ Великимъ.

**Иабатей**, *набуоен*, семитическое племя въ Каменистой Аравіи, подъ формою «Иабіотъ» упоминается въ книгѣ Витія (25, 18), а также въ ассирійскихъ клинообразныхъ надписяхъ подъ формою Иабатъ; со времени Діадоховъ явилось на мѣстѣ прежнихъ мадіанитянъ, амалекитянъ и эдомитянъ; Помпей покорилъ ихъ, а при Траянѣ Пальма положилъ конецъ ихъ царству въ 765 г. по Х. Р. Столицею ихъ была Петра. Занималось преимущественно оцеводствомъ и разведеніемъ верблюдовъ, вело обширную торговлю, управлялось царями, изъ которыхъ многіе носили имя Аретасъ, и исповѣдывало сабенизмъ: солнцу поклонялись подъ именемъ Дусаре. — Въ X столѣтіи арабскій писатель Ибн-Вахшіа составилъ переводы разныхъ иабатейскихъ книгъ на арабскій; главная изъ нихъ «Иабатейское земледѣліе»; нѣкоторые ученые ошибочно считаютъ эти новѣйшія произведенія остатками древневавилонской литературы, какъ это доказалъ весьма ясно Ренанъ.

**Иабатчики**, такъ въ древней Россіи назывались барабашники.

**Иабать** (старин.) огромной величины мѣдный барабанъ. Встарину каждый вождь имѣлъ свой и., были и. турецкой, кадной, потѣшной. Название происходитъ отъ арабскаго *наубетъ* (очередь, барабанный бой къ сдѣлкѣ); и. перешелъ къ намъ отъ татаръ. — И., повѣстка къ сбору людей колокольнымъ звономъ или



трещотками, въ случаѣ необыкновенной опасности (пожара); тревога (набатный колоколъ).—*Набавки* или тулумбасы, бубны или лютавры,

**Набедренникъ**, одно изъ священническихъ облаченій, состоящее изъ плаща, который помощію ленты, или тесьмы, положенной чрезъ лѣвое плечо, привѣшивается при правомъ бодрѣ священника. Онъ означаетъ мечъ духовный, т. е. оружіе слова Божія, которымъ пастырь долженъ быть вооруженъ противъ ересей и заблужденій. И. составляетъ необходимую принадлежность протоіереевъ и архіереевъ, а священникамъ дается какъ награда.

**Набелъ**, на столярныхъ заводахъ раскленное стекло на концѣ трубы, для приставки къ нему обрабатываемой вещи.

**Набережная**, каменная стѣна, болѣе или менѣе высокая, тянущаяся по берегу рѣки, моря, залива и пр.; также рядъ домовъ, стоящихъ около и., мѣсто для выгрузки товаровъ близъ и.

**Набережный Увекъ**, деревня Саратовской губ., на правомъ берегу Волги, въ 15 верст. отъ Саратова: полагають, что въ XIV ст. здѣсь стоялъ монгольскій городъ Увекъ.

**Набивка** тканей, производство на тканыхъ равноцвѣтныхъ узорахъ. И. полотна имѣетъ второстепенное значеніе; очень трудна и. полубумажныхъ тканей. Для чего готовятъ щелочной растворъ красящаго вещества и металлическихъ окисловъ, спускають его и набиваютъ имъ или пропитываютъ нити и ткани: цвѣтъ и густота краски зависятъ отъ красящаго вещества или окисла. И. основана на отношеніи протравъ и пигментовъ къ волокнамъ, и представляетъ гораздо большія затрудненія, нежели окрашиванія въ одинъ цвѣтъ. Процессы И.: 1) грунтуютъ ткань протравой и потомъ набиваютъ, или наоборотъ 2) нагрунтованную ткань набиваютъ массой (резерважъ) и потомъ прибавляютъ протраву; 3) вытравленіе, когда на окрашенной въ одинъ цвѣтъ матеріи начинаютъ протраву; 4) аппликаціонный способъ, смѣсь протравъ съ красками набивается на незагрунтованную ткань, и закрѣпляется или лежаніемъ на воздухе, или вапаризаціею. Лакующая и. закрѣпляется камедью, бѣлкомъ и т. п. Модели рисунковъ вышуканы (старинныя) и углубленныя, прежде деревянныя, нынѣ вырѣзаны доски или валя. Различаютъ ручную и машинную и., изъ послѣднихъ самая старая изобрѣтена Эбингеромъ въ 1800 г. и усовершенствована Буртономъ, нав. пломбина; слѣдовавшая за ней Перритино (1834), замѣнена валопыми машинами.—*Набивочныя ткани*, тапіа, на конхъ отпечатаны узоры.—*Набивочная коробка*, *набивочное отверстие*, въ машинахъ, для набиванія.

**Набилаки**, рамы, въ которыя вставляется бердо ткачей.

**Набирка**, въ простонародіи корзинка или кузовъ для сбора ягодъ, грибовъ, зелени.

**Набисъ**, тиранъ спартацкій, 205—192 г. до Р. Х.; повѣствуютъ, что онъ грабилъ путешественниковъ и изобрѣлъ автоматъ, которымъ душилъ своихъ жертвъ. Въ 194—192 годахъ велъ войну съ Римомъ, былъ нѣсколько разъ разбитъ и наконецъ умерщвленъ отоліидами.

**Наблюдательный корпусъ**. Для того, чтобы осада крѣпости могла быть произведена успѣшно, необходимо, чтобы осадный корпусъ не подвергался нападенію съ тыла. Съ другой стороны, естественно, что обороняющійся, желая спасти осажденную крѣпость, постарается послать ей на выручку *вспомогательную* армію. Для того чтобы предохранить осадный корпусъ отъ нападенія на него съ тыла этой вспомогательной арміи, необходимъ *наблюдательный* или *обсерваціонный* корпусъ, который могъ бы стать между ними и отбросить вспомогательную армію. Величина наблюдательнаго корпуса соразмѣряется съ силою вспомогательной арміи (не слабѣе послѣдней); составъ—общепринятый для дѣйствія армій въ полѣ (нѣхота, нѣвѣстный процентъ кавалеріи и полевой артиллеріи). Только при существованіи наблюдательнаго корпуса можно производить осаду успѣшно. Подъ Парижемъ (1870—71), пруссаки должны были сформировать три наблюдательныхъ корпуса, для отраженія нападеній французовъ, угрожавшихъ имъ съ трехъ

сторонѣ. Кромѣ того, если наблюдательный корпусъ находится не вдалекѣ отъ осажденной крѣпости, то въ случаѣ необходимости онъ можетъ усилить осадный корпусъ. Безъ наблюдательнаго корпуса можно производить осаду только въ странѣ уже завоеванной, когда ея окончательное покореніе довершается взятіемъ уцѣлѣвшихъ еще крѣпостей, изъ которыхъ помощь подойти не можетъ. *Ц. К.*

Наблюденіе, внимательное разсмотрѣніе и безыскусственное ознакомленіе съ фактами въ томъ видѣ, въ какомъ представляетъ ихъ нашимъ чувствамъ природа. Отъ опыта отличается безыскусственностью и нежиданіемъ благоприятныхъ для н. условій. Вообще опытъ и наблюденіе относятся другъ къ другу такъ, что преимущество одного составляютъ недостатки другого, и наоборотъ: посредствомъ н. мы достигаемъ до явленій, отдаленныхъ отъ насъ громаднымъ пространствомъ, и посему н. имѣетъ болѣе широкій кругъ приложеній; н. готовится почва для опыта; н. бываютъ ученія, административныя и др.; ученія н. постоянно производится на метеорологическихъ и магнитныхъ обсерваторіяхъ и др., административныя н. со стороны полиціи и другихъ властей за школами фабриками, заводами и т. п. *П. О.*

Наблусъ (Neapolis), главный городъ лива того же имени въ турецкомъ вилаетѣ Сaida; древній Сикемъ, при подошвѣ горы Гаризимъ, 8000 жит. Въ  $\frac{1}{4}$  м. къ ю.-в. колодезь Иакова, гробъ Іосифа.—Жители приготовляютъ мыло и нѣкоторыя матеріи.

Набо (небо халд.), божество халдейское и ассирійское; полагаютъ, что это олицетвореніе луны. Это слово входитъ въ составъ большей части именъ вавилонскихъ царей.

Набоуъ (араб.), собственно наивабъ, наивѣстникъ, названіе правителя отдѣльной провинціи въ государствѣ Великаго Могола; во время британскаго владѣнія—титулъ знатнаго индуса, а въ Европѣ—лицо, обогатившееся въ Остѣ-Индіи или живущее роскошно.

Набой, набивная доска для возвышенія бока мелкихъ судовъ.

Набойка, 1) холстъ, натиснутый цвѣтными узорами; 2) перхній лепестъ, набиваемый на каблучки; 3) (горн.) смѣсь, употребляемая для набиванія пода плавленннхъ печей и горновъ, состоящая изъ мелкой огнепостоянной глины, иногда съ прибавленіемъ небольшого количества угольнаго мусора; 4) желѣзное орудіе для придерживанія гасекъ при накладкѣ ихъ и навививаніи; 5) инструментъ въ валяльномъ и шляпномъ дѣлѣ; 6) у обручниковъ родъ туноватаго долота съ желобкомъ; 7) лодка съ наболни.

Набойникъ, деревянная толкушка, которою уколачиваютъ песокъ и хрящъ.

Набойница, большое рѣвное судно, поднимающее отъ 500—600 пуд. груза; употребляется и на Байкалѣ.

Набойщики, на фабрикахъ бумажнаго товара набивающіе краски; помощники ихъ наз. штрифовальи.

Набольшій, старшина, глава въ семействѣ, начальникъ околота.

Набонассаръ, съ 747 г. ассирійскій наивѣстникъ Вавилона, пытался сдѣлаться независимымъ. Отъ него получила названіе Набонассарова эра, начало которой относится къ его посшествію на престолъ (26 февраля 747 г.).

Набонидъ, послѣдній царь вавилонскій, при которомъ съ паденіемъ Вавилона, въ 579 г. вавилонское царство кончило свое существованіе.

Набонассаръ, наивѣстникъ ассирійскаго царя Ассуредна въ Вавилонѣ около 644 г. до Р. X. Онъ помогалъ царю мидіаскому Ціансару разрушить Ниневію 625 г. и основалъ 626 г. 2-е царство Вавилонское, съ халдейскою династією. Ему наследовалъ сынъ его Навуходоносоръ.

Наборная сбруя, сбруя съ бляхами и другими украшеніями.—*Наборный* паркетъ, паркетъ, составленный изъ разноцвѣтнаго дерева.

Наборщикъ: 1) человекъ, набирающій нужное число людей при рекрутскомъ наборѣ; 2) человекъ, набирающій текстъ всякой рукописи изъ печатнаго шриф-

та въ особаго рода жалѣную ранку, посредствомъ сшарада, называемаго вор-статю (см.). Работа его называется наборомъ.—*Наборъ*, разныя украшенія въ конской збруѣ, дѣлаемыя изъ мѣди, аликы, бронзы, серебра или золота.—*Н.*, проколованныя дощечки, шириною до 2 верш., различной длины, для обшивки одной стороны двери, начиная отъ середины, 4-хъ-угольниками, для того, чтобы дверь не косяло и для теплоты.—*Н.*, всѣ кивагоути и промежуточные между ними деревья.—*Н.*, разнородныя травы и корни, смѣшанныя для варки въ видѣ decoкта отъ разныхъ болѣзней, а также для приготовленія водокъ (срощенный и.). У насъ одно время былъ въ большомъ употребленіи саратовскій и., которому приписывалась большая цѣлебная сила: запрещенъ медицинскимъ департаментомъ.—*Н.*, текстъ сочиненія, набранный типографскимъ шрифтомъ для печатанія и сжатый въ особаго рода ранку.

**Набѣгъ**, начальное нападеніе; производится обыкновенно кочевниками, но въ прежнее время и занимались и войска.

**Навага** (*Gadus Navaga*), рыба изъ сем. тресковыхъ, въ 1 ф. длины; похожа на обыкновенную треску, но свѣтлѣе ея и характеризуется непарочными отростками спинныхъ позвонковъ, которые бывають сильно вздуты; водится почти исключительно въ Вѣломъ морѣ и ловится тамъ преимущественно позднюю осенью, когда приближается къ берегамъ для метанія икры; мороженая развозится по Россіи въ огромномъ количествѣ. Т. О.

**Навара**, 1) жиръ и пѣна, всплывающіе на поверхности щей, ухи или похлебки; 2) питательность, получаемая похлебкою отъ варенія рыбы или мяса; 3) варево для охотничьихъ собакъ, овсянка на жидкомъ отварѣ костей и другихъ остатковъ.—*Наварка*, въ кузнечномъ ремеслѣ—приковываніе къ поврежденному жалѣаному предмету такого куска жалѣза, который исправилъ бы поврежденіе (*Наварная шина*, волнистая).—*Наваръ*, мясо, даваемое въ пищу рабочимъ.

**Наваринъ**, пунтъ Неокастроу, укрѣпленный портовой городъ въ греческой номархіи Мессонія, главный въ епархіи Пилосъ, на ю.-в. берегу Морей; 8,000 жит.; взятъ былъ русскими въ 1790 г. (4 апр.); извѣстенъ морскою побѣдою, одержанною 8 октября (20 октября) 1827 г. соединеннымъ англо-французо-русскимъ флотомъ (подъ начальствомъ Кодрингтона, Риньи, графа Гейдена) надъ египетско-турецкимъ.

**Наварра** (*Navarra*), прежнее королевство въ Испаніи, къ которому принадлежала и лежащая на с. сторонѣ Пиренеевъ, теперь входящая въ составъ Франціи, полоса Нижней-Н.; составляетъ нынѣ отдѣльную провинцію Испаніи, пространство 190,20 кв. миль. 316,640 жит. (большую частью басковъ въ Нижней Н.), съ главнымъ городомъ Пампелуной, орошается рѣками: Бидассою, Анъсо и Эбро, изобилуетъ виномъ, масломъ и хлѣбомъ. Прежнее королевство Н. образовалось изъ такъ называемой Испанской марки Карла Великаго, которая при Каролингахъ сдѣлалась самостоятельной. Вслѣдствіе брака послѣдней наслѣдницы Іоанны съ Филиппомъ Красивымъ, Н. 1284 г. отошла къ Франціи, впоследствии получила снова независимыхъ влaстителей, 1445 г. досталась Іоанну Аррагонскому. Нижняя Н. 1522 г. присоединена Генрихомъ IV къ Франціи и входитъ въ департаментъ Нижнихъ Пиренеевъ.

**Наваррета** (*Navarretia*), растеніе украшающее, изъ сем. лютиковыхъ, изъ Калифорніи.

**Наваррето** (*Navarrette*), *Донъ Мартинъ Фердинандесъ*, испанскій ученый (1765 † 1844); служилъ сначала въ арміи, былъ потомъ сенаторомъ (1837). Главныя его сочиненія: «*Collecion de los viages y descubrimientos, que hicieron los Espanoles desde el fin del siglo XV*» (Мадр. 1825—37).—*Н.*, *Хуанъ Фердинандесъ*, по прозванію Нѣмой, испанскій живописецъ (около 1526 † 1579); 3-хъ лѣтъ отълохъ и послѣ сдѣлался нѣмымъ, учился живописи въ Италіи у Тиціана; Филиппъ II признавалъ его въ Испанію для украшенія Эскуріала. Картины его многочисленны, преимущественно въ Мадридѣ. Въ петербургскомъ Эрмитажѣ его: «Іоаннъ



**Креститель въ тѣнищѣ.** Ему же приписывается «Отходъ головы мученика». — **П., Фердинандъ**, испанскій миссіонеръ († 1689), много писавшій о Китаѣ (на испанскомъ языкѣ, Мадридъ, 1676).

**Наваркія** (греч.), командованіе флотомъ, также кораблестроеніе. — **Наварго**, изъ древней Греціи начальникъ одного корабля, или же и цѣлаго флота.

**Навары** (Navari), народъ въ Европейской Сарматіи.

**Навасть**, рѣка Днѣландской губ., длиною 80 верстъ; впадаетъ слѣва въ Вейсентейнскую Пернаву.

**Наваъ де Толоса** (Navas de Tolosa), деревня въ испанской провинціи Хавѣ, замѣчательна по блистательной побѣдѣ короля арагонскаго, кастильскаго и наварскаго надъ арабами, подъ начальствомъ Мохаммедъ эльнасра 1212 г.

**Наваъ** (евр. Надавъ), 2-й царь израильскій 960 г. до Р. Х., нечестивый сынъ Героваома, черезъ годъ по воцареніи убитъ Ваасою (Баши).

**Навахоссы**, плѣмя большого племени индійцевъ Апачъ, обитаетъ въ Новой Мексикѣ, между Санъ-Хуаномъ и рѣкою Ляль-Колорадо.

**Навахосы**, еретики, не вѣрившіе созданію Адама и Евы.

**Наво** капитанъ бельгійской службѣ, изобрѣтатель электробаллистическаго прибора (малтинна), употреблявшагося въ 50-хъ годахъ нашего столѣтія для опредѣленія скорости полета артиллерійскихъ снарядовъ и пулъ ручнаго оружія.

Л. Л. К-ва.

**Наведеніе**, тоже, что индукція (см.). — **Наведенное электричество**, тоже, что индуктированное электричество.

**Навезъ** (Navez), **Франсуа Жозефъ**, бельгійскій живописецъ (1787 † 1869). Главнѣйшіе его произведенія: «Виргилій читаетъ Августу свою Энеиду», «Агаръ въ пустынѣ», «Встрѣча Ревекки и Исаака», «Молодые дѣвушки у фонтана», «Пророкъ Самуилъ» и др. произведеніями его искутомой кисти, наполнены церкви и музеи въ Бельгіи.

**Наверн** (Naveru), **Мари**, французская писательница (р. 1831); написала множество романовъ и др. въ духѣ христіанской морали (Marguerittes, Péblo и др.), также подъ псевдонимомъ Рауль.

**Навертышъ**, средней величины буравчикъ у плотниковъ.

**Навершникъ**, шестикъ наверху ткацкаго станка, за который привязываются иголки.

**Навершье** (старин.), остроконечная туля или верхушка у воинскаго наголовья. Н. было и у щитовъ.

**Навечеріе**, богослуженіе наканунѣ великихъ праздниковъ.

**Навизатель**, чесальный цилиндръ въ грубочесальной сунудѣльной машинѣ.

**Навигаторскіе острова**, тоже, что острова Мореплавателей.

**Навигация** (лат. Navigatio) 1) мореплаваніе; 2) наука объ управленіи кораблемъ, показывающая какъ расположить путь корабля на морѣ, чтобы безопасно и въ скорѣйшее время пройти изъ одного мѣста въ другое. Для этого служатъ двоякаго рода средства: 1) механическія (морскія карты, компасъ, лотъ и проч.) и 2) математическія, къ которымъ относятся и астрономическія вычисленія. Последнее средство составляетъ предметъ морской астрономіи. Н., какъ наука, получила начало съ введенія въ мореплаваніе компаса; морская астрономія — при принцѣ Генрихѣ Мореплавателѣ (XV ст.). См. *Ев. Галиллей*; Руководство къ практической навигациі (1845). — Н., время года, въ которое производится плаваніе по морю. — **Навигационный актъ**. См. Англія (исторія).

**Навиллъ** (Naville), **Франсуа Маркъ Луи**, педагогъ и экономистъ (1764 † 1846); устроилъ близъ Женевы, въ Верньѣ учебно-воспитательное заведеніе, которымъ управлялъ самъ въ теченіе 30 лѣтъ и которое заслужило самую лестную извѣстность. Изъ его сочиненій замѣчательны: «De l'éducation publique» (1831), «De la culture de l'esprit et du coeur par l'étude de la grammaire» (1845), «Traité de la charité legale» (1836), «Tableaux des études de l'établissement d'éducation de Vernier» (1845). — Н., **Жюль Эрнестъ**, протестантскій богословъ (р. 1816), былъ

профессоромъ въ Женевѣ; написалъ: «La vie éternelle» (Genève, 1861; на русскомъ перев. проф. Сергіевскаго, М. 1865), «Le père céleste» (ib. 1865, русский переводъ) Спб. 1868) и др.

Навилло-Гранде (Navillo-Grande, большой каналъ), каналъ въ Ломбардіи, идущій изъ Тичино (у Ломато) въ Миланъ, гдѣ раздѣляется на 2 рукава, изъ коихъ одинъ течетъ къ Аддѣ (Н.-Мартезана), а другой къ Павии (Н.-Павия).

Навклиръ, хозяинъ, начальникъ корабля.

Накратисъ, египетскій городъ при канонійскомъ рукавѣ Нила, основанъ въ концѣ VII ст. милетцами, при царѣ Амазисѣ былъ совсѣмъ предоставленъ грекамъ, послѣ славился своими гетерами; на одной изъ нихъ Родохидъ (Дорихъ), какъ полагаютъ, женился Псамметихъ II.

Намлохъ, городъ древней Сициліи, извѣстенъ побѣдою флота Октавіана, подъ начальствомъ Агриппы, надъ флотомъ Селета Помпея, 36 г. до Р. X.

Навмахія (греч. морское сраженіе), у древнихъ римлянъ примѣрная морскія сраженія, представляемая въ особо устроенныхъ мѣстахъ. Гладіаторы, принимавшіе въ этомъ участіе, назывались навмахіарами.

Наводненіе, выступленіе воды изъ береговъ, залптіе водою обширныхъ мѣстъ. Н. бываютъ періодическія (отъ разлива рѣкъ) и случайныя: первыя не требуютъ особенныхъ мѣръ, кромѣ соблюденія правилъ строгительной полиціи относительно прибрежныхъ строеній; вторыя же вызываютъ мѣры двоякаго рода: предупрежденіе такихъ н. и пособія во время н. для спасенія жизни и имущества обитателей. Вопросъ объ устройствѣ плотинъ, какъ мѣры предупрежденія н., занималъ уже и въ средніе вѣка многія общины Германіи и Франціи, а въ новѣйшее время и правительства прилагаютъ заботы къ обезпеченію въ этомъ отношеніи общинъ. Начавшіе возникать еще въ XV ст. въ прибрежныхъ мѣстахъ Германіи, и особенно въ Голландіи, союзы, ассоціаціи мѣстныхъ жителей для постройки плотинъ: *Deichgenossenschaften*, *Deichverbände*, *Deichachten*, *Deichgemeinden*, скоро обратили на себя вниманіе правительствъ. Въ *Deichordnungen*, являющихся уже въ XVII ст. въ разныхъ государствахъ Германіи, правительства начинаютъ проводить обязательность устройства плотинъ и прорытія отводныхъ каналовъ, и мало по малу въ Германіи порождается довольно сложное *Deichrecht*. Прусскій законъ 28 января 1848 г. (*Ges. über das Deichwesen*), послужившій образцомъ для другихъ повѣйшихъ нѣмецкихъ законовъ о плотинахъ, заключаетъ въ себѣ наибольшія полицейскія вторженія въ это дѣло.—Во Франціи, равнымъ образомъ, стали образовываться издавна ассоціаціи прибрежныхъ жителей для устройства плотинъ. Новый законъ 21 іюня 1865 г. между такими *associations syndicales* различаетъ два рода ассоціацій. Одинъ родъ представляетъ ассоціаціи, устраивающіяся для подобныхъ цѣлей по единогласному желанію обитателей. Для такихъ *associations libres* не требуется никакого правительственнаго вторженія. Отъ такихъ ассоціацій отличаются устраивающіяся по распоряженію префекта, дѣлающему въ тѣхъ случаяхъ, если на устройство плотинъ или прорытіе канала получится только большинство голосовъ обитателей, а не будетъ единогласнаго рѣшенія на устройство ассоціаціи. Въ Россіи, со времени Петра I начали принимать нѣкоторые мѣры для предупрежденія опасностей отъ наводненій, но только по отношеніямъ къ столицамъ. При Петрѣ I повелѣно было въ Москвѣ аданія, построенныя на низкихъ мѣстахъ, поднимаемыя весеннею водою, устраивать по особымъ образцамъ—«для береженія отъ той воды дѣлать на рѣжахъ» (№ 3730), а въ Петербургѣ нижніе этажи строить выше бывшей во время наводненій воды (№ 3853). Указомъ 17 ноября 1800 года повелѣно: 1) во всѣхъ мѣстахъ города, болѣе подверженныхъ наводненію, имѣть всегда на-готовѣ нѣсколько лодокъ, съ опредѣленнымъ количествомъ матросовъ, прикомандированныхъ отъ гребнаго флота; 2) установить обязанность адмиралтейскихъ и флотскихъ командъ по извѣстному сигналу собираться въ адмиралтейство и дѣйствовать затѣмъ для спасенія имуществъ по данной инструкціи (№ 19,655). Наводненіе 1824 г. показало однако, что всѣ подобныя мѣры крайне недостаточны для

спасенія имущества; но они оказали свое дѣйствіе по крайней мѣрѣ для спасенія жизни людей. Для покрытія громадныхъ убытковъ пришлось обратиться въ 1824 г. къ дѣлу благотворительности и для распредѣленія пособій пострадавшимъ отъ наводненія учредить особый комитетъ. Такія предупредительныя мѣры для спасенія Петербурга отъ наводненій, впоследствии были пополнены возложеніемъ на органы исполнительной полиціи и устроенной въ Петербургѣ рѣчной полиціи обязанностей принимать указанія въ правилахъ, утвержденныхъ оберъ-полицеймейстеромъ въ сентябрѣ 1838 г., мѣры помощи обывателямъ. Въмѣстѣ съ тѣмъ распоряженіями бывшаго военнаго генералъ-губернатора князя Суворова проложенъ путь къ принятію надлежащихъ предупредительныхъ мѣръ: противъ наводненій, возвышенію низменности Галерной гавани (Суворовскій кварталъ), достигнутое при помощи частной благотворительности, представляетъ начало дѣйствительныхъ предупредительныхъ мѣръ противъ наводненій. Принятіе подобныхъ мѣръ совершенно необходимо и во многихъ мѣстностяхъ Россіи. Не имѣется еще статистики громадныхъ потерь, ежегодно причиняемыхъ въ разныхъ мѣстахъ Россіи наводненіями, противъ которыхъ мѣстныя обыватели не имѣютъ никакихъ средствъ. II. 7-го ноябра 1824 г. въ С.-Петербургѣ продолжалось съ 10 часовъ утра до 7 вечера; весь городъ, кромѣ Литейной, Александро-Невской и Рождественской частей, залитъ былъ водою, вездѣ почти въ ростъ человѣка, а въ нѣкоторыхъ низкихъ мѣстахъ, напримѣръ на перекресткѣ Большой Мѣщанской и Вознесенской улицъ, больше, нежели на 1½ саж.— II. искусственное состоитъ въ томъ, чтобы водою, собранною посредствомъ плотинъ съ запрудой, затопить на пзвѣстное время всю поверхность поля.

Навозникъ, небольшой участокъ земли, удобряемый навозомъ.

Навозная муха (*Scatophaga Stercoraria*), насекомое изъ сем. муховыхъ, съ черными усиками, крылья съ черной точкой посрединѣ, 4 мм. величиной, обыкновенно на человѣческихъ испражненіяхъ, въ которыхъ живутъ и личинки.— *Навозники* (*Arphodius* F.), сем. пластинчатоусыхъ жуковъ; туловище кругловато-овальное; усики 9-ти члениковые; брюшные сегменты свободны; элитры покрываютъ все брюшко. Очень обыкновенный въ свѣжемъ навозѣ на пастбищахъ, куда и слетаются для кладки яицъ. Виды: настоящий и. (*A. fimetarius*), длиною 3½ линій, черный съ красными трубчатыми надкрыльями.— II. *копалышникъ* (*A. fossor*), длиною 6 линій, черный, блестящій; обыкновененъ въ испражненіяхъ животныхъ. Т. О.

Навозница, время унавоживанія поля.

Навозный жукъ (*Scarabaeus stercorarius*), навозный несклюбъ, жукъ изъ сем. навозниковъ; грудь почти равна брюху; черный, зеленый или синеватый, отъ 9 до 12 лин., весьма обыкновенный въ старо-перегнившемъ навозѣ, часто покрытъ мелкими паучками (*Gamasus coleopratorum*). Т. О.

Навозня, яма или вообще мѣсто, куда возится навозъ, назначаемый для удобренія земли.

Навозъ, пометъ животныхъ и разныя растительныя и животныя остатки, перегнившіе и годныя для удобренія земли. II. готовится въ кучахъ, ямахъ, подъ навісами или въ хлѣвахъ. II. образуется изъ плотныхъ и жидкихъ изверженій домашнихъ животныхъ и изъ подстилки (соломи озимыхъ хлѣбовъ). По количеству съѣденнаго корма и употребленной подстилки, можно вычислить количество и. На 25% сухаго вещества въ и. принимается 75% воды. Но не столько количество, сколько качество и. обуславливаетъ его достоинство. Опыты кормленія домашнихъ животныхъ показываютъ:

	Корова.	Быкъ.	Баранъ.	Лошадь.
Органическаго вещества:				
въ пометѣ . . . . .	36,3	43,3	45,3	38,3
въ мочѣ . . . . .	6,3	3,3	2,3	2,3



<b>Азотъ:</b>				
въ пометѣ . . . . .	45,3	51,3	43,7	56,1
въ мочѣ . . . . .	18,3	38,3	51,3	27,3
<b>Минеральныхъ веществъ:</b>				
въ пометѣ . . . . .	53,3	70,3	63,3	85,3
въ мочѣ . . . . .	43,1	40,7	40,3	16,3

Изъ 100 частей органическаго вещества корма въ изверженіяхъ животныхъ содержится среднимъ числомъ 44,3 азота 83,1, минеральныхъ веществъ 103,4.—**Н.** при дожаніи теряетъ часть нѣса, а также подвергается измѣненію въ составѣ (опыты были произведены Э. Вольфомъ). **Н.** всегда былъ лучшимъ удобрениемъ для полей, а главная роль въ **н.** принадлежитъ мочѣ животныхъ, и поэтому хозяева должны заботиться, чтобы этотъ матеріалъ не пропадалъ даромъ, такъ какъ калъ самъ по себѣ не есть такое важное удобрительное вещество. Изъ разныхъ животныхъ лучшіе **н.** даютъ овцы (дѣйствуетъ скорѣе и сильнѣе другихъ), затѣмъ лошади, коровы, а послѣднее мѣсто занимаютъ свиньи. Коровій **н.** становится скорѣе маслянистымъ и представляетъ большую массу. Удобрительная сила **н.** зависитъ еще болѣе отъ обращенія съ нимъ, чѣмъ отъ корма животныхъ: **н.** слѣдуетъ оставлять долѣе въ хлѣвѣ и вывозить прямо на поле, не прибѣгая къ навознымъ тѣнцамъ; на полѣ же его должно разбрасывать и пахать сухой (поверхностное удобрение). Количество **н.** опредѣляется по качеству земли: на тяжелыхъ почвахъ для сильнаго удобрения нужно 1,800—3,000 п. (125—150 возовъ) на десятину, на легкихъ почвахъ 1,110—1,500 и болѣе; при слабомъ удобрении на тяжелыхъ почвахъ 700—1,200 пуд., на легкихъ 500—900 п. Наум.

**Навой**, круглый валъ въ задней части ткацкаго стана, на который навиваютъ основу.—**Навойка**, родъ усѣченного конуса, на поверхности котораго находится спиральная желобка, для провода веревки или сѣти въ какомъ-либо машинномъ устройствѣ.—**Навойникъ**, палка для навиванія бумаги при дѣланіи ракетныхъ снарядовъ.—**Навойня**, валъ у ворота, на которомъ навивается веревка.

**Наволакиваніе**, накидываніе, при посѣвѣ спекловиды, на посѣянные зерна остримъ концомъ ручнаго скребка свѣжей земли.

**Наволока**, крестьянскій пирожекъ, приготовленный на молокѣ и коровьемъ маслѣ съ яйцами и другою начинкою.—**Н.**, въ Пермской губ.—сырое мѣсто, заросшее ольхою, черемухою, ивою и пр.

**Наволокъ**: 1) лугъ, на которомъ наносится илъ и дразгъ отъ разлитія воды; 2) возвышенный берегъ, выдавшійся далеко въ море.

**Наволочка**, кожаный ремень въ шерстобитномъ лучкѣ, покрывающій большую кобылку, накладываемую для предохраненія тетивы отъ скорой порчи.—**Н.**, чехолъ на подушку.

**Наворотень** или дуплянка, легкій круглый улей, сдѣланный изъ отрубка легкаго дерева (вербы, ольхи, осины, вяза, ели, сосны); верхняя часть или голова закрывается деревяннымъ дномъ, которое въ случаѣ надобности можно вынимать; снаружи въ ульѣ сдѣлано отверстіе, а внутри находятся перегородки или сновы, пересѣкающіяся крестообразно и служащія для укрѣпленія сотовъ; каждая пара ихъ отстоитъ одна отъ другой на 3 или 4 вершка. Необходимо набивать обручи на **н.**, чтобы онъ не трескался; **н.** ставится на гладкую доску и внизу обмазывается замазкой, чтобы не было щелей.

**Навощеніе улья**, укрѣпленіе въ головѣ порожняго улья вошинъ на подобіе того, какъ это дѣлаютъ сами пчелы.

**Навактъ**, въ древности укрѣпленный городъ и важный портъ при Коринѣскомъ заливѣ, нынѣ Лепанто.

**Навилій**, царь еврейскій, одинъ изъ аргонавтовъ и отецъ Паламеда; мсти за смерть сына, убитаго греками подъ Троею, онъ, при помощи зажженныхъ нитъ ночью огнемъ, посадилъ греческій флотъ на рифы, окружавшіе Евбею. Многіе корабли погибли; спасся только Улиссъ. Потомки **Н.** наз. навиладны.

**Навплиа**, или Наплин-де-Романія, наиболѣе укрѣпленный приморскій городъ въ Греціи, номаркіи Арголидѣ, съ 3 фортами и большою гаванью, 6,000 жит.; послѣ Афинъ и Патраса самый красивый городъ. Въ 1770 г. здѣсь было морское сраженіе. Н. имѣла важное значеніе во время возрожденія Греціи: отбитый у турокъ въ январѣ 1823 г., онъ 1824 г. былъ мѣстопробываніемъ греческаго правительства, 6 февраля 1833 г. высадился здѣсь король Оттонъ, перенесшій 1835 г. резиденцію въ Афины. Въ домѣ Н. считается 8,543 жит.

**Навортъ**, въ древности городъ въ области Тавристонъ, нынѣ Оберлайбахъ, значительное торговое и военное мѣсто во времена римлянъ.

**Наворестиды**, сестры Пріама.

**Наворецкій**, *Николай Никаноровичъ*, докторъ философіи, членъ-корреспондентъ академіи наукъ (р. 1803); написалъ: «О конхондѣ и ея свойствахъ», «Начертаніе теоретической тригонометріи» (Спб. 1844), «О спрямленіи окружности круга» и помѣстилъ множество мелкихъ статей въ газетахъ и журналахъ.

**Наврузъ** (перс. новый день), первый день новаго года у персіанъ, въ день осенняго равноденствія.

**Навская**, дочь савкійскаго царя Алкиноя и Арети, благопріятельница Улкса, впоследствии, по навѣстіямъ нѣкоторыхъ авторовъ, вышедшая замужъ за Телемаха.

**Навсконъ**, наусконъ (греч.), морская труба для усмотрѣнія кораблей пдали.

**Навтика** (греч.), мореходство.

**Навтіи**, римское семейство, хранившее палладіумъ.

**Навуходоносоръ**, царь вавилонскій съ 604 — 568 г. до Р. Х., сынъ Набопассара, увеличилъ завоеваніями Вавилонское царство, украсилъ Вавилонъ огромными постройками, разбилъ египтянъ, разрушилъ Іерусалимъ, и 588 г. до Р. Х. переселилъ въ Вавилонъ множество іудеевъ, пребываніе которыхъ тамъ извѣстно подъ именемъ плѣненія вавилонскаго.

**Навуоелъ** (евр. Навотъ), благочестивый паравльтянинъ изъ города Іезраела (близъ Самаріи), побитъ камнями, по волѣ Іезавели, за отказъ продать или промѣнять родовой (Лев. 25, 23) виноградникъ царю Ахааву.

**Навьё** (Navier), *Луи-Мари-Гаври*, французскій инженеръ (1785 † 1836); главныя сочиненія его: «Mémoire sur les ponts suspendus», прочія его мемуары помѣщены въ «Annales des ponts et chaussées», «Annales des chimie», «Bulletins de la Société philomatique».

**Навскій день**, въ ю. Россіи, языческій праздникъ, состоящій въ томъ, что бросаютъ въ воду шелуху отъ крашенныхъ яицъ, для донесенія покойнымъ о торжествѣ св. Пасхи.

**Навья**, у язычниковъ славиль мертвецы: они представлялись существами малорослыми.

**Навѣсный выстрѣлъ** производится противъ горизонтальныхъ цѣлей изъ орудій различныхъ родовъ артиллерій. Въ *ползлой* и *горной* артиллеріи цѣль дѣйствія можетъ состоять въ пораженіи войскъ, находящихся за прикрытіемъ. Съ этою цѣлью изъ гладкихъ орудій стрѣляли гранатами, подъ такимъ угломъ возвышенія (большимъ 15°), чтобъ гранаты оставались послѣ паденія на мѣстѣ и, разорвавшись, наносили поражение осколками. При стрѣльбѣ изъ навѣсныхъ орудій до введенія дистанціонныхъ трубокъ, гранаты снабжались ударными трубками; при этомъ навѣсная стрѣльба могла производиться и при малыхъ углахъ возвышенія, меньшихъ 15°, съ введеніемъ дистанціонныхъ трубокъ навѣсная стрѣльба противъ войскъ, закрытыхъ спереди, съ выгодой можетъ быть замѣнена прицѣльною стрѣльбою гранатами съ дистанціонными трубками. Въ *осадной* артиллеріи навѣсная стрѣльба употребляется: 1) для бомбардированія; съ этою цѣлью у насъ назначаются 8 д. и 6 д. навѣсныя стрѣляющія до 2,500 саж. мортирки; 2) для разрушенія сводовъ казематированныхъ построекъ, блиндажей. Съ этою цѣлью употребляются у насъ также 8 д. и 6 д. навѣсныя мортирки. Во всѣхъ поминутанныхъ случаяхъ стрѣляютъ бомбами; 3) для пораженія гарнизона

и артиллеріи; съ этою цѣлью у насъ назначаются  $\frac{1}{2}$  пуд. гладкія мортиры. Въ сухопутныхъ крѣпостяхъ навѣсная стрѣльба производится преимущественно для пораженія войскъ и поврежденія орудій. Съ этою цѣлью у насъ употребляются 6 д. нарѣзная мортира и 5 п. или гладкія мортиры; послѣднія—для стрѣльбы преимущественно картечью; 2 пуд.,  $\frac{1}{2}$  пуд., 6 фн. и 3 фн. мортиры для стрѣльбы бомбами и гранатами. На большихъ разстояніяхъ навѣсная стрѣльба производится бомбами изъ 8 д. и 6 д. нарѣзныхъ мортиръ съ цѣлью заставить непріятеля расположить свои первыя батареи возможно далеко отъ крѣпости. Въ приморскихъ крѣпостяхъ навѣсная стрѣльба производится съ цѣлью: 1) бомбардированія флота, для удаленія его мѣста стоянки; 2) для изгнанія непріятеля изъ передовыхъ укрѣпленій; 3) для содѣйствія прицѣльному огню на среднихъ (около 800 с.) разстояніяхъ дѣйствіемъ противъ палубъ судовъ. У насъ назначаются для этого слѣдующія мортиры: 11 д., 9 д., 8 д. — нарѣзныя, 5 пуд. и пуд. — гладкія.

В. Пашкевичъ.

**Навѣсь**, небольшая кровля надъ воротами, лавкою или крыльцомъ; также крыша на столбахъ для склада громоздкихъ товаровъ.

**Навѣшиваніе** двери, воротъ или оконъ, техническое выраженіе для пригонки, привинчиванія петель, придѣлки замковъ и задвижекъ.

**Навязень** или било, деревянная толстая и длинная палка, прикрѣпленная ремнемъ къ деревянной рукояткѣ, для обиванія колосѣвъ при молоченіи.

**Нага**, многочисленныя, малообразованныя племена въ с. части Бирми и въ ю.-в. части Асама, сами себя называютъ Квафи. Подраздѣляются на Ліенгъ, Карепъ и др. Сюда же слѣдуетъ отнести Цабанигъ.

**Нагасевъ**, *Алексій Ивановичъ*, адмиралъ (1704 † 1780); занимался описью Каспійскаго моря, Финскаго залива, составилъ карты Камчатскаго моря и Американскаго берега; его карта устья Амура почиталась одною изъ лучшихъ въ Европѣ. Также составлены имъ карты Балтійскаго моря, Ладожскаго озера и другихъ. Сверхъ того онъ принималъ дѣятельное участіе въ образованіи морскаго корпуса (1752).

**Нагай**, одинъ изъ шумагинскихъ ос. замѣч. по величинѣ.

**Нагайка** или ногайка, первоначально плетъ ногайскихъ татаръ, отъ которыхъ ее заимствовали запорожскіе и прочіе казаки: состоитъ изъ палки, въ палецъ толщины и 6 вершк. длиною; на одномъ концѣ ея ременная петля; а на другомъ плетеный изъ тонкихъ ремней жгутъ, длиною въ 8 вершк., а шириною равный палкѣ.

**Нагамъ**, малабарское дерево.

**Нагарвалы** (Naharvali), древне-германскій народъ, жившій во времена Тацита между Вартой и Вислой въ великомъ герцогствѣ Поппани и въ восточной части Царства Польскаго.

**Нагарро** (Naharro), *Бартоломе де Торресъ*, испанскій драматургъ, основатель испанской комедіи (р. около 1480); творенія его паданы подъ заглавіемъ «Pro-paladia» (Римъ 1517 и позже).

**Нагаръ**, образуется при плавкѣ металловъ; выгарки.

**Нагасари**, ост-индское дерево.

**Нагаты**, цейлонскіе астрологи.

**Наго** (Nago), рѣка въ прирейнской Пруссіи, впадаетъ послѣ 14 миль теченія слѣва въ Рейнъ; рѣчная область 65 кв. м.

**Нагель** (нѣм. Nagel): 1) большой гвоздь; 2) деревянный болтъ для скрѣпленія нѣкоторыхъ частей корабля.

**Нагельштейнъ** (нѣм. Nagelstein), грубая горная порода въ молассовой формациі, близкая къ молассу; это пуддинги, состоящіе изъ известняковъ, песчаниковъ, гранитовъ, гнейсовъ и другихъ, связанныхъ известково-песчаниковыми цементомъ. Какъ и молассъ, н. принадлежитъ къ новѣйшему времени и лежитъ у подошвы Альповъ.

**Наги-Сандоръ**, *Госифъ*, собственно Надъ-Шандоръ, венгерскій революціон-



ный генералъ (1804 † 1849), сначала офицеръ австрійской службы, 1848 г. примкнулъ къ венгерскому возстанію, изданъ 1849 г. русскими и кончалъ жизнь на виселицѣ. Искусное командованіе кавалеріей доставило ему прозваніе «Мюрата венгерской арміи».

**Наглагитъ** или листоватый теллуръ, минералъ тетрагональной системы; кристаллизуется таблитообразно; очень мягокъ, въ тонкихъ листочкахъ гибокъ; тверд. 1, уд. вѣсъ 6,44, цвѣтъ черновато-сѣрый; блестящъ; химическій составъ: свинецъ, теллуръ, золото, мѣдь, сѣра и серебро; сопровождаетъ золото въ Наглагитъ и Осенбаніи въ Зибенбургенѣ; употребляется для добыванія золота.

**Нагіа**, боярскій родъ; изъ нихъ: *Наіа*, *Марія Ѳеодоровна*, супруга Іоанна Грознаго, вступившаго съ нею въ бракъ 1580 г. По смерти Іоанна, она съ своимъ сыномъ и братьями, была отправлена въ Угличъ, и тамъ 15 мая 1591 г. совершилось убіеніе Дмитрія, которое приписали небреженію матери и родственниковъ ея; *Марія* была пострижена, а братья ея заключены въ темницы. *Іжедмитрій*, вступивъ на престолъ, возвратилъ свободу, званію и достоинству *Нагитъ* и торжественно призналъ *Марію* своею матерью, однако, по низверженіи Самозванца, она отреклась отъ него. Послѣ того *Нагіа* опять являются въ числѣ царедворцевъ. Наиболѣ замѣчательнъ *Михаилъ Ѳеодоровичъ Наіой*, братъ царицы *Маріи Ѳеодоровны* († 1612). *Іжедмитрій* въ 1605 г. возвелъ его въ санъ великаго конюшаго, который былъ отнятъ у него при восшествіи на престолъ *Василія Шуйскаго*. *Н.* участвовалъ 1606 г. въ битвѣ противъ *Волотникова* и *Лянунова* при селѣ *Троицкомъ*, въ 1607 г., вмѣстѣ съ *Бодриномъ Романовымъ*, разбѣгалъ близъ *Бѣлена* скопище *Мосальскаго*, 1608 г. при осадѣ *Москвы* *Тушинскимъ* воеводою сражался за царя.

**Наглазникъ**, кольчужная шапка для головы.

**Наглядная оцѣнка**, поверхностная оцѣнка гуртомъ, не входя въ подробности. — **Наглядное обученіе**, способъ обученія по подлиннымъ предметамъ или моделямъ, или изображеніямъ, картинкамъ и пр. Въ послѣднее время и обученіе пошло сильно въ употребленіе, въ особенности для перваго возраста дѣтей. Оно ведетъ начало свое съ *Локке*, *Руссо*, филантропистовъ, въ особенности *Песталоцци*, и разрабатывается многими новейшими педагогами. См. «Руководство къ и. обученію» *Перевертѣскаго*; *Harder*: «Handbuch für den Anschauungsunterricht» (Alt. 1858); *Herbart*: «Pestalozzi's Ideen eines A—B—C der Anschauung» (Gott. 1804); «Наглядное обученіе Хардера» (М. 1878).

**Нагнетъ**, болѣзнь скота, поврежденіе кожи отъ давленія сбруи и пр.; лечится примачиваніемъ свиновой водой.

**Нагноеніе** (Pyogenia), образуется на тѣлѣ животныхъ и человека, а также и внутри, при воспалительныхъ и другихъ состояніяхъ. Безвѣстные кровяные шарики, иногда съ небольшою примѣсью кровяныхъ, выходятъ при воспаленіи изъ сосудовъ, амeboобразными движеніями черезъ стѣнку сосуда, вслѣдствіе чего появляются наружу въ видѣ гнойныхъ тѣлецъ.

**Наговоръ**, *заговоръ*, въ простонародьи употребляется какъ средство отъ болѣзней и другихъ бѣдъ; говорится знахарями. Есть и для родовъ, отъ осуды и пр.

**Нагольный тулунъ**, зимняя одежда нашего простонародья изъ выдѣланныхъ овечьихъ, носимая безъ шапки, безъ покрывки. — **Нагольный омуръ**, одно изъ частныхъ подраздѣленій *Донецкаго* края.

**Нагоръ**: 1) сенегальская сайга; 2) городъ въ индобританскомъ президентствѣ *Мадрасъ*, при устьи рѣки *Колерунъ*, на *Коромандельскомъ* берегу, 20,000 жит.

**Нагпуръ**, британская провинція въ южн. части *Ост-Индіи*, см. *Бераръ*. Главный городъ *Н.*, бывшая резиденція *магаратскаго* раджи, на р. *Нагъ*, 85,661 жит.

**Награда**, награжденіе, дается за особенно отличную службу и опредѣляется для государственной службы постановленіями закона (т. III и др.). *Н.* дается за открытіе дѣлателей фальшивой монеты (т. VII), за поимку контрабанды (т. VI), запрещенныхъ книгъ и листовъ (т. VI), за отысканіе алмазовъ и золотыхъ самородковъ (т. VII) и пр.

**Нагривокъ**, конское украшеніе.

**Нагрудники**, часть вооруженія, латыни и пуговицы.

**Нагрудникъ**, часть ткацкаго станка, къ которой работникъ, во время тканья прижимается грудью; находится напротивъ основнаго навоя и снабженъ сквозною продольною выемкою для прохода готовой ткани.

**Нагрузка**, время и самое дѣйствіе укладки товара въ судно.

**Нагрунка**, конская побѣжка между шагомъ и рысью, съ отволочкою заднихъ ногъ.

**Нагръ** (араб. рѣка), служитъ къ образованію множества географическихъ собственныхъ именъ. Извѣстны: *Н.-Эль-Кебиръ* (большая рѣка), рѣка въ вѣлостѣ Сидда, выходитъ въ Ливанскихъ горахъ и послѣ 140 перестъ теченія впадаетъ въ Средиземное море. *Н.-Эль-асси*, Оронтъ; *Н.-Эль-ааме*, Востренусъ и др.

**Нагрѣвательники**, четырехугольные котлы или ящики изъ листовой жѣды въ свеклосахарномъ производствѣ; въ нихъ нагрѣвается слабый сокъ свекловичны, при работѣ горячею вымочкою. — *Нагрѣвательникъ* или *калѣльщикъ*, рабочій на горныхъ заводахъ, который накаливаетъ металлъ при вытягиваніи его въ листы и въ полосы.

**Нагуализмо**: ацтекское слово, которымъ обозначаютъ въ Мексикѣ официальную принадлежность къ христіанству и въ то же время тайную привязанность къ язычеству.

**Нагуль**, откармливаніе скота въ извѣстное время на пастбищахъ или во время прогона съ мѣста, при болѣе или менѣе благоприятныхъ условіяхъ. Объ искуствѣ прасола судить по тому: болѣе или менѣе жира нагуливаетъ у него скотъ при прогонѣ.

**Надаржискій**, *Тимофей*, духовникъ Петра I, соучастовавшій ему въ разныхъ походахъ и въ 1717 г. бывшій съ нимъ въ чужихъ краяхъ; Петръ I очень любилъ и уважалъ его.

**Надаръ** (Nadar), *Феликсъ Турбишонъ*, французскій литераторъ, рисовальщикъ и воздухоплаватель, род. въ Парижѣ 1820 г., основалъ: «*Revue comique*» (1849), издавалъ: «*Panthéon Nadar*» (1854). Въ послѣднее десятилѣтіе онъ обратилъ на себя особенное вниманіе воздухоплаваніями на огромномъ шарѣ *Géant* (1863—65), которыя не обходились безъ нѣкоторыхъ приключеній.

**Надазди** (Nadasdi), *Францъ*, графъ, президентъ верховнаго совѣта Венгріи. Не получивъ отъ императора Леопольда I достоинства палатина, принялъ участіе въ заговорѣ (Веселоніевъ) дворянства противъ Австріи (1666) и былъ казненъ 1671 г. Онъ оставилъ очень важныя для изученія Венгріи сочиненія: «*Mausoleum regni apostolici Hungarici regum et ducum*» (1664) и «*Synopsis juris*» (1668).

**Надбей**, придача 200 сырыхъ кирпичей на 1,000, дѣлаемая кирпичниками содержателямъ кирпичнаго завода, на случай траты или ломки. Порядовщики сырой, а обжигальщики обожженный кирпичъ обязаны сдавать съ *н. хованину*, который продаетъ его безъ *н.*

**Надворные суды** существовали въ столицахъ для рѣшенія гражданскихъ и уголовныхъ дѣлъ, относящихся до всѣхъ тамошнихъ жителей, кромѣ состоящихъ въ военной службѣ (по дѣламъ уголовнымъ) и владѣльцевъ недвижимой собственности въ той губерніи, гдѣ столица находится (по всѣмъ вообще дѣламъ). *Н. судъ* составлялъ судебную инстанцію 1 степени. Присутствіе *н. суда* состояло изъ председательствующаго въ немъ надворнаго судьи и засѣдателей. — *Надворный совѣтникъ*, чинъ 7 класса въ гражданской службѣ, соответствующій подполковнику.

**Надгробіе**, то же, что эпитафія (см. эт.).

**Надгробныя рѣчи** принадлежатъ къ области духовнаго краснорѣчія, произносятся при похоронахъ и содержатъ вообще воспоминанія о заслугахъ умершаго съ указаніемъ на загробную жизнь.

**Надѣяка**, доски, прибиваемыя на бока архангельскихъ карбасовъ при отплав-

тія въ море; къ портамъ и къ носу онѣ стесняются.—*Наддиль*, деревянный при-  
бавокъ къ крамѣ котла на салотопняхъ и мыловарняхъ.

Надежда, одна изъ христіанскихъ добродѣтелей; должна быть возлагана на  
Бога (Притч. 6, 5 и др.).

Надеждинъ, *Николай Ивановичъ*, русскій ученій (1804†1866); род. въ селѣ  
Вѣломѣ, Зарайскаго уѣзда, Рязанской губ., сынъ священника, образованію полу-  
чилъ въ рязанской семинаріи и московской духовной академіи. Съ 1824 г. былъ  
профессоромъ рязанской семинаріи, съ 1826—36 г. жилъ въ Москвѣ, 1832 г. по-  
ступилъ профессоромъ теоріи искусствъ и археологіи въ московскій университетъ,  
послѣ за напечатаніе одной статьи въ *Телескопѣ*, былъ удаленъ въ Устьес-  
ольскъ; затѣмъ жилъ въ Одессѣ и, наконецъ, въ Петербургѣ, гдѣ поступилъ на  
службу въ министерство внутреннихъ дѣлъ, редакторомъ Журнала Министер-  
ства (до 1844 г.), а также занимался дѣлами о раскольникахъ. Первые его  
статьи напечатаны въ *Вѣстникѣ Европы*, послѣдующія помѣщались въ *Виблю-*  
*токѣ* для чтенія, *Запискахъ Общества исторіи и древностей* и др.; съ 1831—  
36 г. онъ издавалъ журналъ *«Телескопъ»*, кромѣ того принималъ дѣятельное  
участіе въ трудахъ Русскаго географическаго общества въ званіи предсѣдателя  
этнографическаго отдѣленія. Это былъ основательный ученій, которому русская  
наука обязана первыми дѣльными изслѣдованіями по этнографіи Россіи. Неиз-  
данныя его соч. въ *Вѣст. Русск. Географ. Общ.* 1856 г., тамъ же списокъ и  
его сочиненій (№ 1).—*Н.*, *Θ.*, писатель по философіи; издалъ: *Очеркъ исторіи фи-*  
*лософіи по Рейнгольдту* (Спб. 1837), *Опытъ науки философіи* (Спб. 1845).—*Н.*,  
*Аввакумъ Дмитріевичъ*, академикъ исторической и портретной живописи Акаде-  
міи Художествъ (съ 1852 г.).

Надирка ворсу, то же, что Ворсованіе.

Надиръ (араб.), точка небеснаго свода, діаметрально противоположная зени-  
ту, находящаяся на другомъ полушаріи, по направленію прямой линіи, подъ по-  
гоми наблюдателя.

Надиръ, персидскій шахъ (1688†1747); служилъ сначала въ Хорасанѣ, на  
своей родинѣ, гдѣ потомъ собралъ шайку разбойниковъ и овладѣлъ многими  
укрѣпленіями. Въ 1729 г., при шахѣ Тахмаспѣ II, онъ разбилъ асгановъ близъ  
Персеполя; въ слѣдующемъ году побѣдилъ турковъ; состоя главнымъ командующимъ  
и главноуправляющимъ всѣми дѣлами государства, *Н.* низложилъ Тахмаспа на  
невыгодный союзъ съ Турціей, принялъ именемъ малолѣтнаго шаха Аббаса III  
регентство; велъ войну съ Турками съ переменнымъ участіемъ, но наконецъ овла-  
дѣлъ Гамаданомъ и Табризомъ (1735), также Грузіей, большою частью Арменіи  
и возвратилъ персидскія провинціи отъ Россіи. Вступивъ на престолъ, *Н.* про-  
шелъ въ Индію черезъ Лагоръ до Дели (1739), гдѣ совершилъ ужасныя жесто-  
вости. Также счастливо воевалъ онъ съ Бухарой и Хивой и расширилъ границы  
своего государства до Инда, Оксуса, Каспійскаго моря и Евфрата. Въ походѣ на  
афгановъ, онъ, по подозрѣнію, велѣлъ ослѣпить старшаго сына своего (1742) и  
хотя онъ оказался потомъ невиннымъ, *Н.* вседѣ видѣлъ нимѣну. Къ этому присое-  
динилось нерасположеніе къ нему шитовъ за то, что онъ, задумавъ слить су-  
нитовъ съ шитами, основалъ новый толкъ въ исламѣ, сталъ предпочитать узбе-  
ковъ и асганъ (сунитовъ) персіанамъ (шитами). Идея его не имѣла успѣха, и  
самъ *Н.* былъ умерщвленъ заговорщиками, во время похода на курдовъ. *Н.* воз-  
велъ Персію на высокую степень могущества, впрочемъ не прочнаго.—Сынъ его  
(р. 1737), былъ приведенъ въ Землянъ, прещенъ и воспитанъ Маріей-Терезіей.  
Подъ именемъ барона Земелина служилъ онъ оенцеромъ въ австрійскомъ войскѣ  
въ 7-лѣтнюю войну и ум. въ Медлинѣ.

Надо (Nadaud), *Гюставъ*, французскій музыкантъ и поэтъ (1820), написалъ  
болѣе 250 пѣсенъ (4-е изд. 1862), между прочимъ *«Le docteur Grégoire»*, *«Les*  
*deux notaires»*, *«Pandore ou les deux gendarmes»* и др.; кромѣ того оперетки: *«Le*  
*docteur Vieuxtemps»*, *«La Valière»*, и *«Porte et fenêtre»*. На русскомъ: *«Пѣсни г.*  
*Надо»*, въ переводѣ К. Ушакова (Сиб. 1869).



**Надо де Буффонъ** (Nadaud de Buffon), *Бенжаминъ*, французскій инженеръ (р. 1804); издавъ: Cours d'agriculture et d'hydraulique agricole (1853—1856) и др.

**Надолба:** 1) бревно или брусокъ, при концахъ котораго напросто продолбленны дыры, въ которыя проходятъ обтесанные пни столбовъ, врытые въ землю, на произвольномъ разстоянн другъ отъ друга, съ шипами на верхнихъ концахъ, на которыя положенъ рядъ бревенъ или прорубовъ. — *Надолба*, дерево, горизонтально посаженное или надолбленное на другое: дѣлается при опасныхъ окретахъ, у мельницъ и на мостахъ.

**Надлаузить** судно, выгрузить часть груза на мелкія суда, наuzzi.

**Надпись** вселенная, тоже, что надоссаментъ (см.), надписи. — Н. къ портрету, и. надгробная. — *Надписи* на письмахъ старину.

**Надпочечныя железы** (Glandulae suprarenales), плоскіе, широкіе, желѣзистые органы, прилежащіе къ верхнему отдѣлу почекъ; состоятъ изъ мочковаго вещества въ центрѣ, твердаго коркового слоя и тонкой фиброзной оболочки. Функции ихъ неизвѣстны. Изъ ихъ вещества можно добывать фіолетовый пигментъ. Р. Г.

**Надраги**, нижняя льняная сплещенная одежда іудейскихъ священниковъ, покрывавшая тѣло отъ живота до колѣнъ. — У старовѣровъ наз. порты, штаны.

**Надрывъ**, падежа, болѣзнь света.

**Надѣдый**, у иконописцевъ значить: сѣдоватый, съ просѣдою.

**Надтыникъ** (Solanum dulcamara), пасленъ сладкогорскій, воронья ягода, растеніе изъ сем. пасленовыхъ, полуустариникъ съ фіолетовыми цвѣтами и красными удлинненными ягодами, встрѣчается у насъ на сырыхъ мѣстахъ, около кустовъ; служитъ лекарственнымъ растеніемъ.

**Надулей** цвѣтъ (Campanula Trachelium), многолѣтнее растеніе изъ сем. колокольчиковыхъ, съ синими или бѣлыми цвѣтами; разводится иногда по причинѣ мясистыхъ и вкусныхъ корней, употребляемыхъ въ пищу.

**Надхвостная желѣза** (Glandula uropygii), желѣза, находящаяся у птицъ на основной части хвоста; состоитъ изъ двухъ мѣшечковъ съ толстыми стѣнками, въ которые погружены маленькія выдѣлительныя желѣзки. Иногда и ж. состоитъ какъ бы изъ нѣсколькихъ мѣшечковъ, и въ такомъ случаѣ на вершинѣ ея находится нѣсколько отверстій. Изъ и. ж. выдѣляется маслянистая жидкость, которую птицы употребляютъ для умягчиванія перьевъ и предохраненія отъ сырости.

**Надышельникъ**, жесткая обивка дивана, чтобы не грызли лошади.

**Нады** (Nagy), прибалленіе къ названіямъ многихъ мѣстностей въ Венгріи, изъ которыхъ замѣчательны: Н. Кароли съ 12,754 жит., Н., Кірѡшъ съ 20,091 жит., Н. Салонта съ 12,333 жит.

**Нады-Баня** (Nagy Banya), у пѣмцевъ Фрауенштадтъ, также Нейштадтъ, горный городъ въ венгерскомъ комитатѣ Сатморъ, 9,081 жит.; богатъ серебряными и свинцовыми рудниками и золотоносными россыпями.

**Надѣи**, у тверитянъ—червячки, на которыхъ удятъ рыбу.

**Наемъ личный**, договоръ, по которому одно лицо, за опредѣленную плату, пользуется личными силами и дѣйствіями, работами и услугами другаго. Нѣкоторые экономическія теоріи заходили такъ далеко, что и. сравнивали съ рабствомъ, но между этими двумя состояніями нѣтъ ничего общаго. Наниматься не могутъ: дѣти несовершеннолѣтнія безъ дозволенія родителей или опекуновъ, жены безъ дозволенія мужей (Прод. Св. Зак. 1863 г. Т. X). Дѣти и жены не могутъ быть отдаваемы въ наемъ безъ собственнаго согласія. Евреямъ и малаканамъ запрещено нанимать христіанъ для постоянныхъ услугъ. Срокъ и. личного не можетъ быть долѣе 5 лѣтъ. Условіе о цѣнѣ и. личного называютъ также рядомъ, а самая цѣна рядною платою. Хотя для личного и. требуется заключеніе формальнаго договора, но споры по этимъ дѣламъ и безъ договора, подлежатъ разсмотрѣнію суда по новому судопроизводству (рѣшен. гражд. касс. департ. № 645, 1868 г.), а равно и по старому строенію въ городѣ (848, 1872 г.). Смерть хозяина прекращаетъ обязанность наемника. — Н. квартиры, земли, экипажа, катію на пользо-

ваніе квартиръ, земли или экипажа на извѣстное время, за извѣстную плату, по контракту или личному соглашенію. Правила о наймѣ и отдачѣ имущества въ содержаніе изложены въ продолж. св. зак. 1863, 1864 и 1868 г.—До сихъ поръ опредѣленіе обоюдныхъ отношеній нанимателя и нанимаемаго и придаію имъ законной формѣ составляетъ труднѣйшую задачу законодательства, которое въ послѣднее время обратила у насъ вниманіе на этотъ вопросъ, и новыя правила по нему еще не утверждены законодательнымъ порядкомъ. Затрудненія представляются съ обѣихъ сторонъ: какъ наниматель (фабрикантъ, заводчикъ, мастеръ, подрядчикъ, хозяинъ и др.) не можетъ торгѣть убытки въ своемъ имуществѣ, такъ и нанимаемый не можетъ нести ущерба въ своемъ трудѣ. При многосложности отношеній обѣихъ сторонъ, закону почти невозможно ихъ регламентировать и всегда дѣло много будетъ зависѣть отъ степени честности нанимателя и нанимаемаго. Отсутствие письменныхъ обязательствъ при н. пріслучи также возбуждало въ послѣднее время возраженія со стороны мирныхъ судей, затрудняющихся рѣшеніемъ дѣлъ по неимѣнію документовъ. Впрочемъ вопросъ н. уже не разъ стоялъ на очереди и потому откладывался въ сторону.—*Насмъ изъ полу, см. Половинничество.*—*Насмный трудъ* (Travail salarié), трудъ вознаграждаемый надѣльной платой или опредѣленнымъ жалованьемъ рабочему. Н. т. отличается отъ ассоціоннаго или артельного труда тѣмъ, что въ этомъ послѣднемъ работникъ не получаетъ надѣльной платы или жалованья, но, становясь общинникомъ предпріятія, участвуетъ наравнѣ съ другими общинниками въ прибыляхъ или дивидендѣ.

О. Л.

Наждакъ, минералъ, видоизмѣненіе корунда, встрѣчается въ сплошномъ и перистомъ видахъ; бураго или синеваго-сѣраго цвѣта; просвѣчивается по краямъ; находится въ пластовыхъ и въ стромѣннхъ: въ слюдяномъ сланцѣ Саксоніи, въ Малой Азіи близъ Смирны, на островѣ Наксосѣ и преимущественно въ Уральскихъ горахъ, близъ Горношнитскаго завода; употребляется для шлифовки другихъ камней и для политуры разныхъ надѣлій изъ стали. Большая часть наждака, обращающагося въ торговлѣ, состоитъ однако не изъ этого минерала, но представляетъ смѣсь разнообразнѣйшихъ, превращенныхъ въ порошокъ полудрагоценныхъ камней. Эта порошкообразная смѣсь готовится большою частью изъ гранатовъ, топазовъ, шпинели и т. п. Особенно часто попадаетъ, подъ названіемъ наждака, смѣсь кварца съ желѣзнымъ блескомъ. Этотъ наждакъ въ торговлѣ извѣстенъ подъ названіемъ левантскаго или венеціанскаго, и отличается бурнымъ или сѣро-чернымъ цвѣтомъ. Его привозятъ большими кусками изъ Калькутты и Мадраса, преимущественно въ Венецію, гдѣ его толкутъ, отмучиваютъ и сортируютъ въ 5 номеровъ. № 0—самый грубый наждакъ, въ мелкихъ свѣтло-бурыхъ кускахъ. № 9—грубый наждакъ. № 10—наждакъ среди. мелкости. № 11—мелкій наждакъ. № 12—самый грубый наждакъ. Употребленію наждака, какъ одного изъ лучшихъ матеріаловъ для шлифовки, весьма обширна. Въ послѣднее время вошла въ употребленіе, въ особенности для шлифовки металловъ, наждачная бумага. Для приготовленія ея покрываютъ листъ обыкновенной бумаги клеемъ и обсыпаютъ его наждачнымъ порошкомъ. На извѣстномъ заводѣ, подъ фирмою Dumas-Frémy, въ г. Ivry, ежегодно выдѣлываютъ до 5.000.000 листовъ наждачной бумаги высшего достоинства. Наждачная ткань (Smirgelzeug, toile émeri, emery cloth) есть британская ткань, заготовленная на манеръ наждачной бумаги; ее предпочитаютъ бумагѣ, такъ какъ она при употребленіи не такъ легко рвется. Въ замѣнъ наждака также наклеиваютъ на бумагу или ткань порошокъ толченнаго стекла (papier verre, toile verre) или песку (papier sable). Наждачная ткань и бумага употребляются для шлифовки латуни, арсента и т. п., и для удаленія ржавчины съ поверхности стального товара. Шлифовка болѣе мелкихъ драгоценныхъ камней, стальныхъ и другихъ металлическихъ надѣлій производится при помощи напилковъ (Smirgelfeilen, rodéins, emery sticks), погружаемыхъ сначала въ масло, а потомъ въ порошокъ наждака,

или посредствомъ деревяннаго колеса (*meules en bois*) на токарномъ станкѣ, при чемъ наждакъ кладется на свицовую или локанную обшивку колеса, въ которомъ, во время быстрого его вращенія, шлифуемый предметъ прижимается. С. М.

**Нажива**, припада изъ живой рыбы (тарана, вобли и др.) или куска мяса, или маленькаго животнаго, привязываемыхъ къ орудію для ловли крупныхъ рыбъ и анѣрей.

**Наживленіе**, терминъ портныхъ, означаетъ прошивіе на живую нитку того, что слѣдуетъ шить.

**Наживная снасть**, веревка, на которую насаживаютъ на крюкъ небольшую живую рыбку, проглатываемую бѣлагою вмѣстѣ съ крюкомъ. Употребляется близъ моря передъ сходомъ льда.

**Наживотчикъ**, на языкѣ рыбопромышленниковъ мальчикъ, взятый для приученія къ рыбному промыслу.

**Нажимъ** въ механ. вообще орудіе, служащее для увеличенія тренія, употребляется, когда нужно, уфрнть или совершенно останоить ходъ машины. Н. можетъ служить къ опредѣленію силы и работы вращающагося вала или вообще машины, состоящей изъ вращающихся частей. Изъ нажимовъ этого рода замѣч.: Прони или динамометрическій (см.), Армстронга и Тауберта.

**Нажимъ**, тяжелый деревянный полукрутъ, помѣщенный надъ ребровымъ колесомъ лежачаго вала шатровыхъ мельницъ. Н. удобно поднимается и понижается посредствомъ простаго механизма, смотри по тому, желаютъ ли останоить или пустить въ ходъ мельницу. См. Динамометръ. Для нажимающаго служить еще нажимная гайка, нажимное кольцо въ сальникахъ, нажимной блокъ при насосной набивкѣ, нажимной винтъ.—*Нажимчикъ*, нажимъ для палли.

**Нажимъ**, количество сжатого хлѣба въ снопахъ.

**Назаретъ**, небольшой городъ въ Нижней Галилеѣ, близъ горы Оавора, въ Запулоновомъ колѣнѣ. Здѣсь архангелъ Гавріилъ благовѣстилъ дѣву Марію рожденію Іисуса Христа; адѣсь же Іисусъ Христосъ жилъ до 30 лѣтняго возраста и началъ свою проповѣдь. Нынѣ городъ Насра въ эйялетѣ Сайдъ, липа Сен-Жан-д'Акръ; построенъ уступами на амфитеатрѣ, окруженномъ холмами. Мѣстопробываніе греческаго митрополита, съ 3000 жит. и латинскимъ монастыремъ, одною изъ великолѣпнѣйшихъ построекъ въ Палестинѣ.—Имя Н. носятъ также нѣсколько городовъ въ С. Америкѣ.

**Назестровскій**, или Назенетровскій чугуноплавильный и желѣзодѣлательный заводъ наследницъ Расторгуева, на рѣкѣ Назѣ, въ Красноуфимскомъ уѣздѣ Пермской губ.; построенъ 1747 г. Осовиннымъ; въ 1872 г. выплавлено чугуна въ литкахъ 208, 409 п., въ припасахъ 81,919, желѣза полосаго 15,897, листоваго 116, 942 п.

**Назимовъ**, *Владиміръ Ивановичъ*, членъ государственнаго совѣта († 1874), былъ попечителемъ московскаго учебнаго округа и генералъ-губернаторомъ западныхъ губерній, гдѣ въ 1857 г., открылъ, по Высочайшему повелѣнію, комисію для опредѣленія полныхъ отношеній между помѣщиками и крестьянами.

**Назиръ**, *Назиръ* (ар.), надсмотрщикъ, надзиратель, должность на востокѣ; обыкновенно это управитель въ большомъ домѣ. Употребляется и въ сложности съ другими словами, для означенія разныхъ должностей.

**Назле-Ханымъ**, болѣе извѣстная въ Египтѣ подъ именемъ Великой принцессы (Буюкъ-Ханымъ), дочь Мегеметъ-Али (р. 1799—1800), играла въ его правленіе политическую роль, была за мужемъ за дестердаромъ Мегеметъ-беємъ, который за свои жестокости въ Суданѣ получилъ прозваніе «Эльнемръ» (тигръ); овдовѣла 1835 г.

**Назначеніе**, цѣль, для достиженія которой существуетъ предметъ. Поэтому это слово употребляется и въ смыслѣ предназначенія. Правственную задачу жизни человека также называютъ н.; оно показываетъ человеку высшія цѣли его желаній и стремленій. Въ этомъ смыслѣ писали Цицеронъ: «*De finibus*» и Фихте «*Bestimmung des Menschen*» (Берл. 1802).



**Назорен** (съ свр. отдѣленіе, посвященіе) 1) іудей, давшіе на время или на всю жизнь обѣтъ дѣлмудріи; они не употребляли вина и винограда во всѣхъ видахъ, не стригли волосъ; 2) всѣ христіане изъ іудеевъ (Дѣян. 24, 5); 3) съ половини II ст. только тѣ, которые или соединились съ евангелістами, удерживая свое имя назореевъ и принимая одно евангеліе отъ евреевъ, или составляли секту, существовавшую еще и въ IV ст., сѣйшія догматы христіанскіе съ іудейскими обрядами и обыкновеніями.—Въ новой нѣмецкой живописи Н. называютъ релігіозноромантическую школу Овербека.

**Назубина**, паростъ дикаго мяса на деснахъ.—*Назубокъ*, родъ напика или терпуга, которыми пилиливаютъ или варѣиваютъ въ пиллахъ зубья.

**Назвыны** граті, обычай въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Вятской губ., по которому съ Петрова поста удобряютъ поля помочью, т. е. съ помощью сосѣдей: хозяинъ, у котораго будутъ гратъ н., варитъ пиво и готовятъ обѣдъ, который сосѣди, прибывъ къ нему къ 8 часамъ утра, сѣдають, и затѣмъ отвозятъ навозъ на поле.

**Наибольшая величина**, см. Максимумъ.

**Наибъ** (араб.), на постокъ духовный и судебный наместникъ, также—низшій судья; на Кавказѣ у Шамилъ и др. было много наибовъ.

**Наивность**, натуральность, безискусственность, простодушіе, слѣдствіе недостатка свѣтскости, нерѣдко же слѣдствіе глупости. Шиллеръ и Гете принимали въ эстетикѣ 2 основныя формы поэзіи—наивныя и сантиментальныя стихотворенія. Стихотворенія древнихъ наивны, объективны, соотвѣтственны природѣ стихотворенія новѣйшаго времени сантиментальны, субъективны, только стремятся къ природѣ.—*Наивный*, безискусственный, натуральный, простодушный. Ср. Шиллеръ: «Ueber naive und sentimentale Dichtung».

**Наизгнанные глаза** у ястреба въ полномъ возрастѣ, на языкѣ охотниковъ.

**Наилежаніе**, возвышеніе прибрежной къ рѣкѣ долины посредствомъ задержанія теченія рѣки изгородками или насыпями, вслѣдствіе чего лешія вода осаждается. При неоднократномъ повтореніи этого долина повышается и дѣлается способною къ дальнѣйшей обработкѣ.

**Наимъ**, небольшой городъ при Киссовомъ потокѣ, въ 10 м. на ю. отъ Озавра; при вратахъ его Іисусъ Христосъ воскресилъ сына одной вдови, уже несеннаго на погребеніе.

**Наиры**, могущественная и многочисленная каста на Малабарскомъ берегу Ост-Индіи, слѣдуетъ непосредственно за браминями и владѣтъ огромнымъ имуществомъ.

**Наймитъ**, наемный работникъ, батракъ.—*Наймешка*, наемная работница въ Малороссіи, большею частію дѣвочка лѣтъ 18, которая должна манчить дѣтей, носить въ поле обѣдъ, ужинъ и проч.

**Наймиты** или закушны, полусвободное сословіе древн. Русн, состояло изъ работниковъ, нанявшихся на извѣстный срокъ.

**Найтовъ** (нѣм. Nähtau), веревка на кораблѣ, положенная въ нѣсколько оборотовъ или шлаговъ около 2-хъ деревъ или другихъ предметовъ, которые нужно снайтовать, т. е. связать между собою; обвязка, скрѣпа веревкою: при сильной качкѣ всѣ подвижныя вещи на суднѣ должны быть принайтованы.

**Наказаніе**, по ученію церкви христіанское воздаяніе за зло; происходитъ отъ Бога (Лев. 26, 18, 24 и др.), названо виномъ гнѣва Божія у Исаи и др. Н. въ этой жизни заключается въ униженіи, потерѣ благъ, болѣзняхъ, угриженіи совѣсти и пр. въ будущей жизни—вѣчное осужденіе (Мар. 3, 29 и др.).

**Наказаніе**, въ юридическомъ смыслѣ—законами присуждаемое зло нарушителю положительнаго закона. По новѣйшей приминалистикѣ, раціональная теорія н. возможна только при признаніи въ дѣйствіяхъ людей простой законосообразности, подчиненія ихъ общему началу вселенной—началу достаточной причины. Основный аргументъ этого воззрѣнія состоитъ въ томъ, что, хотя, при наличности данной суммы причинъ и условій, возникновеніе извѣстнаго явленія безусловно неизбежно, но самыя факторы, вызывающіе это явленіе, несомнѣнно под-

девать измѣненію. Во всемъ томъ, что относится къ индивидуальнымъ дѣйствіямъ лицъ, въ частности къ преступленіямъ, такое измѣненіе можетъ отчасти совершаться и подъ вліяніемъ дѣйствій самаго общества и даже отдѣльнаго индивидуума, а къ числу средствъ, посредствомъ которыхъ дѣйствуетъ общество, заключается и наказаніе. И. должно удовлетворять нѣсколькимъ вѣдѣмъ; оно должно быть примѣрно, т. е. устрашительно для другихъ, и исправительно; оно должно быть лично, т. е. касаться виновниковъ, дѣлано (ибо должно соразмѣряться съ мѣрою испорченности злой воли, служащей основаніемъ преступленія); должно быть вознаграждено и слагаемо, такъ какъ судебный приговоръ можетъ оказаться ошибочнымъ. И. бываютъ: 1) уголовныя и исправительныя, за преступленія и проступки; 2) гражданскія, за нарушеніе законовъ противъ частныхъ лицъ; 3) полицейскія, за нарушеніе правилъ о благоустройствѣ и благочиніи; 4) дисциплинарныя (см. это); Последнія 3 категоріи и. специально носятъ названіе взысканій. По роду и. бываютъ: 1) казнь, 2) изувѣченіе, 3) изгнаніе, 4) работа съ лишеніемъ свободы, 5) ссылка, 6) тѣлесное наказаніе, 7) лишеніе гражданскихъ правъ, 8) клейменіе, 9) простое лишеніе свободы, 10) лишеніе чести, 11) денежное и имущественное и., 12) лишеніе права занимать общественныя должности. Лучшія изъ системъ уголовныхъ и. сводятся къ лишенію свободы: это же начало положено въ основаніе новаго проекта уголовныхъ и. приготовляемаго у насъ; при этомъ продолжительность сроковъ заключенія служитъ разномѣрностью и., основаніемъ же раздѣленія и. составляетъ не свойство, какъ было прежде, а относительная тяжесть преступленій.—Съ развитіемъ общества и смягченіемъ правовъ измѣняются и и., такимъ образомъ постепенно исчезаютъ пытки, тѣлесныя наказанія и т. п., и наконецъ остается только лишеніе свободы. Существующее у насъ законодательство различаетъ слѣдующіе роды: а) уголовное и.: 1) лишеніе всѣхъ правъ состоянія и смертная казнь; 2) лишеніе всѣхъ правъ состоянія и ссылка въ каторжную работу; 3) лишеніе всѣхъ правъ состоянія и ссылка на поселеніе въ Сибирь; в) исправительныя и.: 1) потеря всѣхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ правъ и преимуществъ и ссылка на житье въ Сибирь, или отдача на время въ исправительныя арестантскія роты гражданского вѣдомства; 2) потеря правъ и преимуществъ, и ссылка на житье въ менѣе отдаленныя губерніи, или заключеніе въ рабочемъ домѣ; 3) ссылка на подвореніе въ Сибирь; 4) временное заключеніе въ крѣпости; 5)—въ смирительномъ домѣ, 6)—въ тюрьмѣ, 7) кратковременный арестъ, 8) выговоры въ присутствіи суда, замѣчанія и внушенія отъ мѣстъ судебныхъ или правительственныхъ, 9) денежные взысканія. Всѣ и. за болѣе важныя преступленія сводятся къ двумъ видамъ: къ дурной, растлѣвающей тюрьмѣ и къ столь же несовершенной и не безопасной для общества ссылке. Опытъ обнаружилъ въ нашемъ законодательствѣ многіе недостатки; главные изъ нихъ — избытокъ регламентаціи и придаваніе большаго значенія свойству преступленій, изъ чего выводится самая разнообразная система наказаній. Однако закономъ 9 марта 1864 г. положено начало реформамъ въ уложеніи о и., дана возможность примѣнять приговоръ въ обстоятельствахъ каждаго отдѣльнаго дѣла, расширено свободное дѣйствіе суда и въ настоящее время ожидается по этому предмету новое законодательство, раздѣляющее преступленія, а слѣдовъ и и., соотвѣтствующія имъ, на три группы: 1) для менѣе важныхъ преступленій и. имѣютъ значеніе предостереженій, краткій срокъ заключенія. 2) За болѣе важныя преступленія продолжительный срокъ заключенія, для исправленія преступника. 3) Для тяжкихъ преступленій долгое отдѣльное заключеніе и ссылка. Первая группа запирается въ смирительные дома; вторая въ исправительныя, а третья въ каторжныя тюрьмы.—Ссылка, однако, не имѣетъ ни одного изъ элементовъ уголовного наказанія—ни исправленія, ни возмездія; притомъ она доставляетъ сосланному возможность бѣжать и избавиться наказанія: поэтому въ системѣ уголовныхъ и. ссылка считается лишнимъ бременемъ для общества, хотя она практикуется и въ другихъ странахъ Европы. У насъ ссылка въ Сибирь также не удовлетворяетъ тѣмъ ожида-

нѣтъ, какія имѣтъ въ виду законодатель. — Между оседлою и каторжною работою предполагаются пребываніе въ правительственныхъ колоніяхъ. Теоріи и разсматриваются въ уголовномъ правѣ. Важнѣйшія изъ нихъ: 1) психологическая карательная или устрашительная теорія Фейербаха, которой въ Revision отрицалъ свободу воли, а послѣ почти призналъ ее; и. у него должны служить средствами устрашенія противъ будущихъ преступленій; видоизмѣненіе этой теоріи составляетъ 2) Теорія предостереженій, Антона Батера; 3) теорія предупрежденій, по коей и. должны предостерегать отъ будущихъ преступленій, разрабатывалась Карломъ Людвигомъ Вильгельмомъ Грольманомъ и Титманомъ; 4) теорія необходимой личной обороны Мартина разсматриваетъ и. какъ защиту противъ опасностей, которымъ подвергается государство отъ преступленій; 5) теорія исправленія, по коей и. есть средство къ нравственному перерожденію преступника (разраб. Стальперомъ, Ливингстономъ и др.). Абсолютная теорія Гегеля видитъ въ и. необходимое слѣдствіе справедливости. Въ новое время явились ученія, отвергающія государственное право наказыванія; подобную мысль развивалъ англійскій утопистъ Робертъ Овенъ, по мнѣнію котораго не должно существовать ни наградъ, ни наказаній, а мѣсто уголовного права должно занять народное воспитаніе. Нѣкоторые психіатры (Депинъ и др.) принимаютъ преступленіе какъ особенный видъ психическаго расстройства; однако и они принимаютъ и. въ видѣ тюремнаго заключенія до тѣхъ поръ, пока преступникъ не представитъ достаточныхъ гарантій для общественной безопасности. Ученію предестинаціонистовъ относитъ преступленія къ предопредѣленнымъ заранее дѣйствіямъ, но всякое наказаніе находитъ справедливымъ (Де-Местръ). См. *Неклюдова*: Руководство уголовного права; *А. Богдамовскаго*: «Развитіе понятій о преступленіи и наказаніи въ русскомъ правѣ до Петра Великаго» (М. 1857); *И. Островидова*: «Роды и степени и., опредѣленныхъ законами Россійской имперіи» (СПб. 1856). О и. должностныхъ лицъ въ Прод. Сл. Зак. 1868 г. Т. II. *О. Л.*

**Наказъ**, регламентъ, уставъ; извѣстенъ Наказъ императрицы Екатерины II. Въ нашемъ законодательствѣ существуютъ отдѣльные и.: Общій и. Сибирскимъ главному, губерн. город. и окружнымъ управленіямъ (Прод. 1863 г.), и. судебнымъ слѣдователямъ (Прод. 1863), и. Департам. и Канцеляр. Мин. Госуд. Имущ. (Прод. 1868 г.) и др. — *Наказной атаманъ*, у казаковъ, исправляетъ должности атамана въ отсутствіе послѣдняго.

**Наканка**, древне-русскій женскій нарядъ.

**Накара**, *Накхара* (пер.), музыкальный восточный, инструментъ, въ родѣ барабана или литавровъ, горшокъ, затянутый наверху шкурою.

**Накатка** кожи, укатка ея рубчатимъ каткомъ на перстакѣ, къ которому она прикрѣплена по краямъ желѣзными скобами. Каждая шкура подвергается 3 и., 2 съ лицевой и 1 съ мясной стороны. Послѣ и. рубчатимъ каткомъ, кожу сглаживаютъ иногда пробочнымъ деревомъ, замѣщающимъ зубцы катка. — *Накатники*, еловый и сосновый лѣсъ, длиною 2—3 саж., толщ. 2½—3½ вершк., употребляется для настилки потолковъ и черныхъ половъ. — *Накатный* потолокъ, состоящій изъ бревенъ, а не изъ свода. — *Накатъ*, 1) тонкія деревня, которыя, при славѣ на рѣку лѣса, кладутся сверху плота, для склизыванія бревенъ; 2) верхній потолокъ, засыпаемый землею.

**Накваска**, камчатское названіе тѣста изъ ржаной муки, которое варятъ пока пскинуть; употребляется вмѣсто красной гущи для наквашенія хлѣба и приготовленія кваса.

**Наке** (Naquet), *Альфредъ*, французскій медикъ и химикъ (р. 1835); сочиненіе его: «Religion, propriété, famille» (1869 г.), было секвестровано. Издалъ: «Principes de chimie fondés sur les théories modernes» (2-е изд. 1866—67; на русскомъ Курсы химіи, Спб. 1867) и др. Извѣстенъ также какъ политическій дѣятель.

**Накибы-уль-шрафъ**, глава всѣхъ шериковъ въ Турецкой имперіи.

**Накидка** 1) головной уборъ сибирячекъ: бываетъ ситцевая и кожаная золотомъ; 2) футъ-штокъ волжскихъ и каспійскихъ рыбаковъ, служащій для промѣра глубины воды.



**Накинъ**, гѣна, сползающаяся наверху внешней жидкости; такою осадокъ твердыхъ частицъ, прилипающій къ стѣнкамъ и дну сосуда, въ которомъ варились жидкость; ихъ отбиваютъ въ потлахъ отъ стѣнокъ и потомъ смазываютъ стѣнки деттемъ съ  $\frac{1}{2}$  част. масла; количество накинъ зависитъ отъ извести въ водѣ. **Н.** въ пещерахъ—камень, выросшій отъ воды, просочившейся сквозъ стѣны и захватившей съ собою распущенныя каменныя частицы.—**Н.** горная, яловучій мѣлъ.

**Накиръ**, названіе одного изъ ангеловъ смерти у мусульманъ, производящаго допросъ умершихъ.

**Накладка**, маленькій парикъ, не на всю голову, а на полусѣвшую часть ея.

**Накладная**, перечень кладъ, отправляемой куда-либо съ извозчиками или по транспортнымъ конторамъ на лодкахъ.—**Накладное** серебро, томо, что Апплино.

**Наклоненіе** въ грамматикѣ—образъ выраженія дѣствій и отношеній дѣствій къ лицу дѣйствующему. Въ русскомъ языкѣ 3 н.: 1) Изъявительное, 2) Повелительное, 3) Неокончательное или неопредѣленное, не приписывающее дѣствія лицу, а выражающее его отвлеченно; кромѣ того въ другихъ языкахъ есть еще 4) Сослагательное н. для выраженія дѣствія предполагаемаго и только возможнаго. Въ русскомъ языкѣ оно выражается формою изъявительнаго н. съ присоюкупленіемъ частицы бы.—**Н.** магнитной стрѣлки, уголъ, составленный съ горизонтомъ магнитною стрѣлкою, приближенною за центръ тяжести и движущуюся около горизонтальной, перпендикулярной къ магнитному меридіану осн.

**Наклонность**, естественное расположеніе къ чему-нибудь. Въ нравственной статистикѣ н. къ преступленію (*penchant au crime*), занимаетъ очень важную роль: по исчисленію Кетле на каждое число людей и количество времени приходится соответственное число преступленій, но эта н. къ преступленію или къ чему-нибудь означаетъ только вѣроятность совершенія преступленія лицами даннаго возраста, данной группы, и свобода воли не отвергается.—**Н.** планетной орбиты, уголъ, составленный орбитою планеты съ эллиптивою.—**Наклонная** плоскость принадлежитъ къ числу простыхъ машинъ. Если плоскость, по которой движется тѣло, составляетъ какой-нибудь острый уголъ съ горизонтомъ, то она наз. наклон. плоскостью. Отношеніе высоты н. н. къ основанію наз. подъемомъ. Если тѣло свободно лежитъ на н. плоскости, то тяжесть его разлагается на 2 части: одна часть образуетъ давленіе тѣла на плоскость, а другая стремится свалить тѣло, но отчасти уничтожается треніемъ. Отношеніе обѣихъ этихъ силъ зависитъ отъ величины угла наклоненія къ горизонту: чѣмъ больше этотъ уголъ, тѣмъ меньше будетъ первая и тѣмъ больше вторая. Чѣмъ меньше высота сравнительно съ данною, тѣмъ меньше будетъ поднимающая сила сравнительно съ тяжестью предмета. Въ практической механикѣ н. прилагается къ винту и клину; вообще же н. н. составляетъ одну изъ необходимыхъ принадлежностей на перевозочныхъ путяхъ. Тяжести изъ погребовъ поднимаются по наклоннымъ ставкамъ; толбги для груза имѣютъ свади откидную н. н., по которой поднимаютъ тюки. Сюда же принадлежатъ аппараты на желѣзнодорожныхъ дворахъ, подъемы на зданія и т. д. При устройствѣ дорогъ н. н. также имѣетъ важное значеніе. Ускореніе движенія тѣла по н. н. относится къ ускоренію свободно падающаго тѣла, какъ синусъ угла наклоненія къ единицѣ; время паденія по н. нк. относится ко времени свободного паденія съ высоты этой плоскости, какъ длина плоскости къ ея высотѣ.

Н. С.

**Наковальня**, снарядъ, на которомъ бьютъ металлы: желѣзная трансверсальная масса, со стальною на верхней площади наваркою, утвержденная въ толстомъ краѣ, называемомъ ступомъ.—**Н.** (*Incus*), одна изъ слуховыхъ косточекъ въ барабанной полости уха, прилегаетъ къ головкѣ молоточка, повороты котораго внутри сообщаются н. Длиннымъ отросткомъ, чечевичей, н. сочленяется съ стремечкомъ.

**Накошка**, или **насѣтка** мельничныхъ камней (жернововъ), состоитъ въ дѣланіи на нихъ бородавокъ, отъ правильности которыхъ зависитъ доброта размолъ и равномерность теченія зерна и помола. Это и. различна по свойству камня: тѣмъ пероковатѣе камень, тѣмъ меньше и малочисленнѣе бородавки, и тѣмъ глаже камень, тѣмъ грубѣе и многочисленнѣе дѣлаются бородавки. Главная и. состоитъ изъ кривыхъ и прямыхъ, расположенныхъ по извѣстному правилу: подлѣ каждой бородавки имѣютъ 0,2—0,3 дюйма глубины, а къ окружности 0,12—0,16 д. Онѣ должны разбѣгать зерно какъ ножницы и вмѣстѣ съ тѣмъ прогонять его къ окружности.—И. должна повторяться, какъ скоро жерновъ обернется; но мельники иногда по лѣности кладутъ на жерновъ примѣсь, отъ которой, разумеется, портится мука, хотя она и выходитъ мелкая.

П. Езд.

**Накодотѣ**, племя въ С. Америкѣ.

**Накожные болѣзни**—болѣзнями назывенія кожи; онѣ состоятъ въ: 1) чрезмѣрномъ утолщеніи кожи (мозоли, бородавки и проч.); 2) чрезмѣрномъ ея утоненіи, 3) проволоченіи изъ вѣд, 4) воспаленіяхъ (корь, оспа и т. д.), 5) въ полыхъ образованіяхъ на кожѣ (песушки, ракъ, лишай и т. д.), 6) въ существованіи чужеродныхъ (чесотка), 7) въ чужеродныхъ растеніяхъ (парши, грибки при выпаденіи волосъ и проч.), 8) въ болѣзненныхъ измѣненіяхъ саленныхъ желѣзокъ (угри и проч.), 9) въ измѣненіяхъ волосъ и ногтей. Въ основаніи всѣхъ и. б. лежатъ неправильный уходъ за кожей или испорченныя соки, являющіеся вслѣдствіе ненормальнаго образа жизни или отъ зараженія. Поэтому нужно наблюдать за чистотой помѣщенія, бѣлья, кожи, за правильностью пищеваренія, избѣгать возбуждающей пищи и пахитовъ и т. п. См. *Н. Мансурова*, **Накожные болѣзни** (М. 1873).—**Н. жмелотная** (Еризисъ), чужеродныя животныя, живущія на кожѣ (блохи, вши, чесоточныя клещи), въ противоположность внутреннимъ (Entozoa), живущимъ внутри организма.

**Накодѣвникъ** (старин.), отдѣльная отъ прочей одежды покрывка ногѣна, какъ часть латъ, брони, или для тепла и украшенія. Были также и. конскіе.

**Накошечникъ** (старин.), 1) металлическая или востаная оправа на нижнемъ концѣ посоховъ, коновъ и т. п.; 2) оправа на концахъ полсовъ, привязокъ и пр.—**Накошечники**, кружевные или иные концы, пришитые къ полотнищу.—**Накошечники**, брусокъ у саней и дровней, надѣваемый на концы для скрѣпленія ихъ.

**Накопление** (Accumulation), совокупленіе сбереженій для воспроизведенія капитала (см. эт.):—**Н. отпоровъ**—такъ называютъ большое скопленіе газовъ въ слѣпой кишкѣ, сопровождаемое обыкновенно болью. Оно бываетъ у гипохондрикковъ и истерическихъ женщинъ послѣ принятія дурно прожеванной пищи. Поэтому часто этимъ страдаютъ люди съ испорченными зубами. Взрослые должны хорошенько пережевывать пищу. Печенья всевозможныхъ сортовъ не должны потому употребляться безъ сопровожденія ихъ питьемъ—вслѣдствіе того, что печенья обладаютъ парами, наполненными воздухомъ. Особенно важно въ этой болѣзни наблюдать за правильностью испраженій (какъ достигнуть этого, см. въ статьѣ Заноръ). Иногда накопленіе вѣтровъ случается у грудныхъ дѣтей, вслѣдствіе дурно переваренной пищи. Оно обнаруживается въ распуханіи живота, въ безпокойномъ снѣ, закатываніи глазъ, судорогахъ во всемъ тѣлѣ. Признаки эти по выходѣ вѣтровъ исчезаютъ. Въ болѣзни нужно соблюдать правильную діету и стараться возбудить правильное испраженіе, посредствомъ промывательныхъ. Также полезно пить алысъ (липовый цвѣтъ, валеріану и ромашку), такъ какъ они способствуютъ выходу вѣтровъ.

**На керѣ** продавать хлѣбъ, траву, значить: продавать право сѣять хлѣбъ или сѣять траву. Въ прежнее время это было въ особенности въ обычай у помѣщичьихъ, владѣвшихъ полями.

**Накосные бревна**, срубъ, укрѣпленный стѣнами для охраненія моста или берега отъ напора льда или воды.

**Накостница**, хрящеватая опухоль на нижней части лошадиной ноги.—*Накостно́къ*—наростъ на кости.

**Накочетникъ**, у соболяныхъ промышленниковъ въ Сибирѣ—овчинникъ опушки, надѣваема въверхъ шерстью на рукава, чтобы за рукавцы не сминался сибѣгъ.

**Накрасей** (старин.), музыкантъ, бившій въ накри или бубни.

**Накрить**, озернить, минераль, встрѣчающіеся силошнымъ и топочешуачатымъ; цвѣтомъ бѣлый; составъ глиновентъ, кремнеземъ и вода. Находится въ Сансоніи, въ департаментѣ Алье во Франціи и др.

**Накры**, старинное названіе бубенъ у насъ; вѣсто съ восточнаго Накара (см. эт.).

**Наксосъ**, нинѣ Наксія, Аксія, греческій островъ въ Эгейскомъ морѣ, наибольшій изъ Цикладскихъ, съ 20,582 жит., на 6,2 кв. миль; дѣлится на 10 демъ. Уже въ древности славился чрезвычайнымъ плодородіемъ и оваломъ или очитомъ (родъ мрамора). Къ Н. относится мнѣзъ о Вакхѣ, въ честь котораго тамъ воздвигнуты были храмы и совершались пышныя празднества и мнѣзъ объ Ариаднѣ. Извѣстенъ наксоскій камень (Naxia, Naxium).—Главный городъ острова Н., съ 4,000 жит., мѣстопробываніе греческаго и католическаго епископовъ, имѣетъ гавань и цитадель. Съ 1207—1566 г. Н. имѣлъ собственныхъ герцоговъ изъ венеціанскаго рода Санудо и потомъ Крисио. Султанъ Салимъ II отдалъ его еврею Носи, а затѣмъ Н. присоединенъ къ Турціи.

**Нактоузъ** (голланд.), маточникъ, ящикъ со стѣклами, въ который вставляется прямой компасъ, по коему править кораблемъ.

**Накулачникъ**, особая покрывка, въ родѣ перчатки безъ пальцевъ, съ голою ладонью, надѣваема на кисть руки, чтобы не оцарапать ее при собираніи травъ и кореньевъ.

**Накшибенди**, орденъ дервишей (см. эт.).

**Накши-Рустемъ** (персид. Начертаніе Рустама), у персидск. древнія изображенія съ клинообразными надписями ахеменидскихъ царей въ ущельи у Персеполи.

**Налагу**, малабарское дерево.

**Наледь**, вода, просочившаяся на рѣкѣ поверхъ льда во время оттепелей.

**Налеть**, въ родѣ цвѣтовъ, тонкій слой на минералахъ.—Н. *восковой* на растеніяхъ; бываетъ скученный, яглами, крупниками и столбиками.

**Налешковичъ**, *Николай*, дубровчанинъ, ученый математикъ и астрономъ (1510†1586), отвергавшій впрочемъ систему Галилея, извѣстенъ въ далматинской поэзіи своими любовными пѣснями и особенно комедіями.

**Налибоки**, мѣстечко, въ Опшанскомъ уѣздѣ, Виленской губ., съ 2,350 жит., съ чугуннымъ и желѣзодѣлательнымъ заводомъ, который принадлежитъ князю Витгенштейну: въ отчетѣ за 1872 г. не значится.

**Наливайко**, *Павелъ*, малороссійскій гетманъ, избранъ 1596 г. Разбилъ подъ Чигириномъ посланнаго противъ него вороннаго гетмана Жолѣвскаго, и съ этого времени начинается очищеніе Малороссіи отъ ляховъ и униатовъ. Вскорѣ однако Сигизмундъ подтвердилъ права Малороссіи и заключенъ былъ трактатъ вѣчнаго мира, послѣ чего Н. занялся внутреннимъ устройствомъ Малороссіи. Въ 1599 г. со многими депутатами онъ отправился въ Варшаву, гдѣ они были схвачены и посажены въ темницу, а чрезъ 3 дня сожжены медленными огнемъ въ мѣдномъ бнѣ.

**Наливка**, спиртъ, пастоевнныя ягоды, корки и проч. Н. принадлежатъ къ спиртнымъ русскимъ напиткамъ: ихъ дѣлаютъ изъ земляники, клубники и др. ягодъ; въ особенности домашнимъ приготовленіемъ ихъ занимались въ Сибирѣ, гдѣ у кучковъ можно было найти и стоявшую до 30—50 лѣтъ, такъ какъ чѣмъ долѣе она стоитъ, тѣмъ становится лучше. Въ продажѣ славятся кievскія и.

**Наливное колесо** (см. Колесо).—*Наливо́къ*, старинный кувшинъ съ горлышкомъ.—*Наливо́чники*, простонародные пирожки съ вареньемъ.



**Наливочныя животныя**, то же, что *нектурин* (см.). — *Налив*, сокъ въ плодахъ. Яблоки бывають бѣлаго и зеленого налива. — *Наливъ* у лошадей, желваки (см. эт.).

**Наливъ** (*Lota vulgaris*, *L. fluviatilis*), менъ, менѣкъ, ментусъ, мантусъ, жалѣа; хищная рыба изъ сем. тресковыхъ, оливковаго цвѣта съ бурными пятнами, брюхо бѣлое; имѣетъ тѣло удлинненное, нижняя челюсть короче верхней, голова широкая съ усупомъ на подбородкѣ; чешуя мелкая и густая съ обильной слизию; зубы малы;  $1\frac{1}{2}$ —2 фут. длины, вѣсомъ бываетъ иногда до 2 пуд., водится въ прѣсныхъ водахъ, оврагахъ, рѣкахъ, прудахъ и даже рѣчкахъ Европы и Сибири; держится на днѣ, подъ камнями и въ ямахъ; на добычу выходитъ ночью, питается только рыбой и довольно прожоренъ; мечетъ икру въ январѣ; самка кладетъ по менѣе 128 тыс. яицъ; мясо довольно вкусно, особенно пѣкна его почки, прибавляемая въ уху. Изъ плавательнаго пузыря готовится рыбій клей, а кожа, напитанная жиромъ, замѣляетъ оконныя стекла (въ Сибири у острѣновъ и другихъ).

Т. О.

**Налистники**, лешенки изъ тѣста въ Сибири, сверху покрытыя сметаной; пекутся на вапустахъ листьяхъ.

**Налитка** или **фукштокъ**, деревянный 4-хъ-угольный длинный брусокъ или палка, съ поперечными наръзками для измѣренія количества ведеръ, находящихся въ посудѣ; употребляется при свеклосахарномъ производствѣ.

**Наличникъ**, 1) столярной работы набонна или планка для украшенія, прибиваемая у дверей, оконъ и другихъ частей строенія; 2) въ слесарномъ дѣлѣ — металлическая пластинка, сдѣланная по величинѣ ключа и прибиваемая съ наружной стороны у дверей, противъ замочной скважины.

**Налобникъ**, 1) ремень въ уздѣ, проходящій поперекъ лба и соединяющій обѣ щеки и лиску; 2) ремень, на подобіе лямки, для ношенія таместей, надѣваемый въ Камчаткѣ на лобъ, а не на плеча.

**Налогъ**, подать, часть дохода, взимаемая правительствомъ съ гражданъ или съ добытыхъ ими богатствъ, для покрытія государственныхъ расходовъ. Эти расходы съ увеличеніемъ потребностей общества увеличиваются, а потому и н. постепенно возрастають. Н. послѣдовательно давали названіе контрибуцій, таксы, подати, субсидіи, данн и т. п. Въ политической экономіи можно разсматривать н. какъ страховую премію, платящуюся за пріобрѣтеніе безопасности. Поэтому н. составляетъ непремѣнное обязательство каждаго гражданина, но съ другой стороны, такъ какъ онъ составляетъ лишеніе для нихъ, н. долженъ быть употребляемъ полезнѣйшимъ и разумнѣйшимъ образомъ. Н. раздѣляются на прямыя и косвенныя. Прямые налагаются на лицо и его состояніе (земля, домъ, двери и окна, мебель, капиталъ, доходъ); косвенныя же налагаются на трудъ, товары и другіе предметы; собираются съ производителей или посредствующихъ купцовъ. Прямой н. наз. *распределительнымъ*, когда опредѣляемая сумма н. распределяется между плательщиками, и *долговымъ*, когда не опредѣляется вся сумма сбора и собирается на основаніи тарифа. Когда косвенный н. оплачивается на границѣ, то наз. таможенной пошлиной; если же онъ собирается на заставѣ, то наз. заставной или городской пошлиной. Косвенныя н. наз. также пошлинами съ потребленія. Въ нѣкоторыхъ странахъ правительство предоставляетъ исключительно себѣ пошлину съ фабрикаціи и продажи, или только съ продажи продукта (финансовая монополія). Н. долженъ быть основанъ на принципѣ равенства: платить его должны всѣ или тѣ, которые въ состояніи платить его; онъ долженъ быть соразмѣренъ состоянію гражданъ. Эти два начала составляютъ примѣненіе справедливости. Кромѣ того, н. долженъ быть умѣренный. Налогъ можетъ взиматься съ имущества, орудій, труда или даже съ доходовъ, но предварительно сдѣланной оцѣнкѣ. Въ этомъ случаѣ онъ называется налогомъ съ капитала или налогомъ съ дохода. Ему даютъ названіе неподвижнаго или постоянного, если взимается косвенно одна и та же сумма со всѣхъ плательщиковъ подати. Его называютъ соразмѣрнымъ, если всѣ плательщики обложены имъ по ихъ состоянію, по капиталу или по доходу, т. е. кто имѣетъ капиталъ вдвое или втрое больше другаго,

тотъ и платитъ вдвое или втрое больше. Онъ называется прогрессивнымъ, если двойной или тройной доходъ или капиталъ платитъ болѣе, чѣмъ вдвое и втрое противъ простаго дохода или капитала.—Чрезвычайный и для необыкновенныхъ расходовъ (войны и пр.) Въ Россіи существуютъ слѣдующіе н.: а) прямые: подати, пошлины за право торговли; б) косвенные: нитейный доходъ, соляной, акцизъ съ табаку, акцизъ съ свеклосахарнаго производства, таможенный доходъ, пошлины гербовыя, крѣпостныя и канцелярскія, съ паспортовъ, подорожныхъ, судоходства и другихъ.—Н. на предметы потребления, называется также акцизомъ (см. эт.).—Н. на окна, взимаемый въ Англіи и др. съ домовъ, по числу находящихся въ нихъ наружныхъ оконъ, неравномѣренъ, потому, что надаетъ на предметъ въ одинаковой степени, необходимый какъ для бѣднаго, такъ и для богатаго.—Н. съ дохода наиболѣе удовлетворяетъ справедливости, но осуществленію его на практикѣ встрѣчаютъ величайшія препятствія въ трудности точнаго опредѣленія доходовъ и самаго собиранія налога. Этого рода н. взимается обыкновенно съ замѣчательною точностію въ Пруссіи. О размѣрѣ налога у насъ съ недвижимыхъ имуществъ въ городахъ, посадахъ и мѣстечкахъ за 1870 г. см. Собр. Узак. 1869, стр. 495.

Т. С.

**Наложеніе**, дѣйствіе, посредствомъ котораго налагаютъ одну линію, фигуру и пр. на другую. Въ геометріи способъ доказательства посредствомъ н. весьма употребителенъ.

**Налой**, или *аналой* (греч., мѣсто, съ котораго произносится слово), высокій, покатыи, небольшой ширины столъ, на который кладется евангеліе для чтенія діакономъ или для цѣлованія, также крестъ. Покрѣтъ обыкновенно парчевою пеленой, украшенною иконами евангелистовъ.

**Налекотники**, поканье нарукавники, употребляемые рыболовами и другими ремесленниками. Стальные н. составляютъ часть восточнаго вооруженія, они защищаютъ локоть отъ удара саблею, во время подъема руки для нападенія.

**Налонъ**, прибрежная рѣка въ испанской провинціи Астурія, принимаетъ въ себя всѣ рѣки Астурійской цѣпи и впадаетъ въ Ріода-Правія; судоходна.

**Налузь**, сиропъ или чистая патока, стекающая съ пробѣлывшагося сахара, въ которомъ еще остается нѣсколько сырости.

**Налузіе** (старин.), *налучъ*, *налушино*, влагалище для лука; дѣлалось изъ кожи или сафьяна съ разными богатыми украшеніями (финиотянными посками и плащами, подзорами, ремнями и др.) Н. съ лукомъ носили на лѣвой сторонѣ, пристегивая его бѣлками и цѣпами либо къ особому, либо къ сабельному поясу. *Тер.*

**Намыгачъ**, въ новороссіи названіе деревни, которая привязывается къ воловьимъ рогамъ и служить вмѣсто повода.

**Наль**, по индѣйскимъ преданіямъ князь Бими и супругъ Дамаянти, дочери царя Бима, проигралъ въ кости свое государство, блуждалъ со своею вѣрною супругою по пустынѣ, потомъ ее оставилъ, но наконецъ снова соединился съ нею. Исторія любви этихъ супруговъ составляетъ эпизодъ Магабхараты, а также служила сюжетомъ для многихъ повѣстныхъ индѣйскихъ поэтовъ. На русскій языкъ этотъ эпизодъ превосходно переведенъ съ нѣмецкаго Жуковскимъ.

**Наль** (Nahl), семейство нѣмецкихъ художниковъ. *Іоаннъ Самуель Н.* (1664 † 1727), былъ придворнымъ скульпторомъ въ Берлинѣ.—Сынъ его *Іоаннъ Августъ Н.* (1710 † 1781), берлинскій скульпторъ, дѣлалъ статуи, рельефы и украшенія для королевскихъ зданій; потомъ былъ профессоромъ въ Коллегіумѣ Каролины въ Касселѣ.—Сынъ его, *Іоаннъ Августъ Н.* (1752 † 1825), профессоръ кассельской академіи; извѣстный пейзажистъ, писавшій мифологическія картины (Венера, Ариадна и др.).

**Нама**, или намакни намана, одно изъ 2-хъ главныхъ подраздѣленій тоттен-тотовъ, подраздѣляется на Малую и Большую Н., живетъ въ з. части Канской земли, занимается охотою и пастушествомъ. Говорятъ особеннымъ діалектомъ.

**Намагнитиваніе**, дѣйствіе, при помощи котораго въ стали возбуждаются свойства магнита. Магнитизмъ въ стали возбуждается при помощи простаго наги-

ренія или двойного натиранія. При простомъ натираніи одинъ конецъ магнита ставать перпендикулярно къ одному концу горизонтальной, намагниченной, полоски и проводить ею до другого конца, потомъ отнимаютъ магнитъ и, поставивъ его снова на первый конецъ, повторяютъ натираніе нѣсколько разъ по одному и тому же направленію; этотъ способъ возбуждаетъ только слабую степень магнетизма. Для сильнаго и употребляется способъ двойного натиранія. По способу Дюгамеля и Антона два намагничиваемыя полоски кладутъ параллельно и соединяются поварно концы ихъ пластинками; потомъ посредствомъ одной изъ полосокъ ставать въ противоположно-наклонномъ положеніи 2 магнита такъ, чтобы сѣверный полюсъ одного находился близъ южнаго полюса другого; потомъ, держа магниты всегда въ томъ же наклоненіи, проводятъ ими въ противоположныя стороны; при концахъ намагничившейся полоски оба магнита поднимаютъ вверхъ, и повторяютъ то же самое на другой пластинкѣ, переставляя концы магнитовъ. И. усиливается здѣсь желѣзными пластинками. Способъ Эрннуса см. магнетизмъ. Способъ Эрннуса уступаетъ способу Дюгамеля относительно правдыности и., но даетъ болѣе сильный магнетизмъ.

**На-намъ**, восклицаніе рабочихъ, когда товарное мѣсто готово къ передвиженію; вообще значить: готово.

**Намазъ** (араб.), ежедневныя молитвы, предписанныя мусульманамъ 5 разъ въ день: при восхожденіи солнца, въ полдень, вечеромъ, при заходеніи солнца и ночью около 2-хъ часовъ.

**Наманганъ**, область Коканскаго ханства (см. Коканъ). Часть ея присоединена въ 1876 г. къ Россіи.

**Намарка**, торговая продѣлка, состоящая въ томъ, что въ товарѣ убавляется для вида вѣсу.

**Намѣтка**, 1) полурубашка, которую простолюдины носятъ на рубашкѣ; 2) колѣчатая или одинокая желѣзная закладка, надѣваемая на пробой; 3) то же, что накладка или футштокъ. — **Намоче**: 1) накривная сѣть на силѣ, которою ловятъ птицъ; 2) парочная конская поѣдка, обой передними ногами съ ржи или иногда пшеницы; 3) родъ сака у рыбавовъ, кониъ ловятъ рыбу у береговъ, привязавъ и. къ длинному шесту; 4) ставка палача. — **Намочникъ**, бурлакъ, который мѣриетъ или прикидываетъ, во время хода судна, глубину и выкидываетъ ее.

**Намитка**, женскій головной уборъ изъ Малороссіи, состоитъ изъ тонкаго полотна, похожаго на кисей, покрываетъ голову, а длинные концы спускаются на спину.

**Намойка**, града наносныхъ морскихъ травъ, водорослей.

**Намордникъ**, 1) при дрессированіи непонятливыхъ и своенравныхъ собакъ состоитъ изъ деревяннаго заостреннаго въ оконечности бруса, къ широкому концу котораго по длинѣ продѣвается ремешекъ; одинъ съ пряжкой, чтобы наложить собакѣ на шею, другой же привязывается на носу собаки; онъ препятствуетъ собакѣ наклониться носомъ къ землѣ; 2) металлическая сѣтка, надѣваемая собакамъ на морду, чтобы они не кусались или не могли пить припасы; 3) ремешъ въ лошадиной уздѣ, надѣ самой мордою, соединяетъ щечные ремни и лямку.

**Намычка**, расчесанный на гребнѣ и приготовленный для пряжи ленъ.

**Намѣстничество** учреждено императрицей Екатериной II-я 7-го ноября 1776 г. въ положеніи о новомъ внутреннемъ управленіи имперіи, которая была раздѣлена на и. Въ каждомъ и. положено отъ 300 до 400 тыс. душъ, государевъ намѣстникъ или генералъ-губернаторъ (въ столицѣ въ отсутствіи государя главнокомандующій), правитель и. или губернаторъ; 1781 г. 13-го іюня назначено 40 и., а 12 декабря 1796 г. число ихъ ограничено 84, и въ томъ же году званіе намѣстниковъ уничтожено, а намѣстничества переименованы въ губерніи. Никѣ въ Россіи только одно и.: кавказское.

**Намюръ** (Namur), бельгійская провинція, 313,525 жит. на 66,475 кв. м., на ю.-в. прорѣзывается лѣсными отрогами Арденнъ и орошается Маасомъ, Самброю и Лессе. Въ X столѣтіи и. былъ самостоятельнымъ графствомъ, въ 1261 г. присоединенъ къ Фландріи, а 1420 къ Бургундіи, потомъ составлялъ графство од-



ной изъ 17 провинцій Нидерландовъ; по ливонильскому миру отошелъ къ Франціи, образовавъ департаментъ Сомбри; съ 1814 г. былъ нидерландскою провинціею, а 1831 г. вошелъ въ составъ новаго королевства Бельгіи. — Главный городъ и крѣпость того же имени, при паденіи Сомбри въ Массъ, съ 30,000 жит. в волновѣнникъ соборомъ. Промышленности: выдѣлка жемчуга и южъ.

**Нана-Самбъ, Дюндупетти-Нанадзон,** индусскій принцъ, глава восстанія крѣпости англичанъ въ Индіи, въ 1857 г. отлучившійся крайними нестокостями.

**Нагасаки, Нагасаки,** торговый и портовый городъ на японскомъ островѣ Кіусіу, 80,000 жит. Гавань его была прежде единственнымъ, открытымъ для европейцевъ въ Японіи.

**Нагерь,** сенегальская сѣтка.

**Намдаденъ,** обширныя горы Гималайскаго хребта въ британскомъ округѣ Кумаонъ; 25,750 ф. высоты.

**Намду,** или Реа американская (*Rhea americana*), американскій страусъ, птица изъ сем. страусовыхъ, сѣрый; у самца томъ, нижняя часть шкуры и верхняя часть груди черныя; вышиною 4—6 ф.; имѣетъ три пальца на каждой ногѣ; живетъ парами или небольшими стадами, водится въ равнинахъ южной Америки, бѣгаетъ быстро и можетъ плавать; молодая легко ручиѣть; яйца, которыхъ сама кладетъ до 60, съѣдобны.

**Нанокъ,** основатель нанеизма или религій сейкоу (1469 † 1539); проповѣдывалъ единство божества и хотѣлъ соединить браманизмъ съ исламизмомъ. Основанія своего ученія онъ изложилъ въ книгѣ «Ади-Грандъ». Последователи его ученія живутъ въ Лагорѣ.

**Нангисъ (Nangis),** городъ во французскомъ департаментѣ Сены и Марны; русскіе подъ начальствомъ Палена потерпѣли здѣсь пораженіе отъ Наполеона 5 февраля 1814 г.

**Нани (Nani),** венеціанскій историкъ и государственникъ челоуѣкъ (1616 † 1678). Былъ посланникомъ во Францію и добился у этой державы помощи своему отечеству въ войнѣ съ турками. Исполнивъ дипломатическое порученіе въ Голландіи, Н., по приказанію сената, написалъ исторію своего отечества «*istoria della repubblica Veneta*», переведенную на французскій языкъ Таллеманомъ 1680 г.

**Нани-Гуа,** индѣйское дерево.

**Нанка,** родъ плотной и гладкой хлопчатобумажной ткани; настоящая н. называется также ость-индскою, не терять цвѣта при стиркѣ. Красновато-желтый цвѣтъ н., приготовляемой въ Остиндіи и Китаѣ, заимствъ отъ естественнаго цвѣта хлопчатой бумаги (*Gossypium religiosum*, воздѣлываемой близъ города Нанкина, отъ котораго и названіе н.); привозится въ Европу нѣмѣ рѣдко, а готовится въ Европѣ лучшая въ Манчестерѣ, прирейнской Пруссіи и Верхнемъ Лаузицѣ; въ Москвѣ выдѣлываютъ искусственную кипорную н., окрашенную въ непрочный желтый цвѣтъ. — **Нанкинетъ,** самая тонкая нанка, китайка.

**Нанкинская фарфоровая башня, осѣмьугольная башня,** построена въ XV ст. на мѣстѣ другой изъ кирпичей, обложена снаружи фарфоромъ, имѣетъ 9 этажей украшенныхъ лампами и колокольчиками; возвышается на 253 ф.; посрежѣ желѣзныхъ цѣпей падаютъ съ вершины на загибающіеся края крыши; на вершинѣ высокая мачта, съ огромнымъ золоченымъ шаромъ; башня разрушена тайпингами въ 1853 г. — **Нанкинъ** (южная резиденція), собственно Кіангъ-Нингъ, главный городъ китайской провинціи Кіангъ-Су, близъ устья Кіанта, до 1405 г. резиденція китайскаго императора, и нинъ еще главное мѣсто китайской учености, 500,000 жит.; замѣчательна своєю фарфоровою башней. 26 августа 1842 г. заключенъ здѣсь между китайцами и англичанами миръ, положившій начало прочному сношенію первыхъ съ европейцами. Въ восстаніи тайпинговъ Н. игралъ важную роль: по взятіи ими города (12 фев. 1853), они сдѣлали его средоточіемъ власти, и такъ какъ Н. повелѣвается Императорскимъ каналомъ, то тайпинги имѣли черезъ него большое вліяніе на сообщеніе южнаго Китая съ бѣднымъ сѣвернымъ Китаемъ. Послѣ двухлѣтней осады императорскія войска взяли Н.

штурмомъ 14 іюля 1804 г. Тайпнитскій глава Тинтъ-Сантъ погребъ себя подъ развалинами сожженаго дворца со всѣми жонами. Городъ странно опустѣлъ; фабрики и другія заведенія уничтожены.

**Наннини** (Nannini), *Амоль*, собственно *Джованнини*, называемый также *Френцуола*, итальянскій поэтъ, моралистъ и беллетристъ (1493 † 1548). Сочиненія его изданы во Флоренціи 1763 г. — **Н.**, *Джованни-Марія*, изъ Валлерано, отличнѣйшій композиторъ († 1607); вмѣстѣ съ Палестриной основалъ музикальную школу въ Римѣ; его *Stabat Mater* еще и нынѣ исполняется ежегодно въ папской капеллѣ.

**Наносная почва**, каменистая, образовавшаяся вслѣдствіе наноса разнообразныхъ частицъ горныхъ породъ водою. — **Наносный періодъ** земли, четвертичный, дилувіальный (см. эт.), въ теченіи котораго явился человѣкъ. — **Наносный наносъ** (см. пласть).

**Наносникъ**, часть шлема; употребляется въ горальдинѣ.

**Наносы**, 1) то же, что аллювіи, 2) ремни въ конской уаждѣ, лежащіе у лошади отъ лба въ мордѣ, по направленію носа.

**Нанси** (Nancy), главный городъ французскаго департамента Мерты и Мозелла, на рѣкѣ Мертѣ, въ плодородной долинѣ съ 48,200 жит., замѣчательными по архитектурѣ зданіями (готическій замокъ, въ которомъ историческій музей, францисканская церковь, ратуша, епископскій дворецъ и др.), лицеемъ, госпиталемъ для умалишенныхъ (Magéville), различными фабриками и дѣятельной торговлей; до 1766 г. былъ столицею герцоговъ лотарингскихъ. Въ округѣ Н. 155,869 жит.

**Нансукъ**, легкая бумажная матерія.

**Нантоиль** (Nanteuil), *Робертъ*, французскій портретистъ и гравёръ (1630 † 1678); большая часть его портретовъ потеряна, но гравюры сохранились и даютъ ему мѣсто на ряду съ первыми художниками Франціи. — **Н.**, *Шарль-Франсуа-Леббе*, французскій скульпторъ, членъ института (1792 † 1865); главнѣйшіе произведенія: «*Agis mourant sous les armes*», «*Euridice mourante*», «*Saint Jean*», «*Saint Luc*», бюстъ Прудона, «*Naiade*» и др.

**Нантильда** или **Нантишальда**, королева франц. († 642), жена Дагобера, мать Кловиса II, отъ имени котораго она управляла королевствомъ вмѣстѣ съ палатными меромъ Этою.

**Нантскій эдиктъ**, эдиктъ, изданный въ городѣ Нантѣ 1698 г. Генрихомъ IV королемъ французскимъ, которымъ давалось гугенотамъ право свободного вѣроисповѣданія, отмѣненъ 1685 г. Людовикомъ XIV. — **Нантскій базисъ**, тонкая ткань, въ родѣ бархата, съ льняною основою и бумажными уткомъ. — **Нантскія полотна**, полубѣленные льняныя и пеньковыя, средней доброты. — **Нантъ** (Nantes), главный городъ французскаго департамента Нижней Луары, на правомъ берегу Луары, 118,630 жит.; принадлежитъ къ числу главныхъ городовъ Франціи и занимаетъ въ ней по торговлѣ 4-е приморское мѣсто. Въ средніе вѣка былъ столицею графовъ и герцоговъ Бретани. Пять предмѣстій, множество мостовъ, 17 церквей, биржа, красивый театръ и много другихъ зданій; гидрографическая школа съ обсерваторіей, много другихъ учебныхъ заведеній. Промышленность болѣе и болѣе развивается; только судостроеніе уменьшается. Значительныя фабрики машинъ, для conserves alimentaires, сахара, бумажныя, суконныя и ии. др. Вблизи города также нѣсколько значительныхъ фабрикъ; на островѣ Луары заведенію Индре, гдѣ дѣлаются казенныя паровыя машины. Морская торговля падаетъ болѣе чѣмъ 650 кораблями. Въ округѣ Н. 272,659 жит.

**Нантье Дидье** (Nantier Didiée), *Мари*, французская пѣвица, контраalto (р. 1832), пѣла и на петербургской сценѣ Волынаго театра.

**Нанъ-хой** (т. е. южное море), китайское названіе южной части Китайскаго моря. — **Нанъ-чанъ-фу**, главный городъ китайской провинціи Кіангъ-си, при впаденіи рѣки Кангъ-кіанга въ озеро По-ингъ. 300,000 жит.

**Нанъдреникъ**, иначе **ениолпій** (съ греч. *наперсникъ*), то же, что **Панагія** (см.).

**На-пѣтъ**, выраженіе, означающее постепенное пониженіе отъ опредѣленнаго

нбета въ дѣлѣ его женатому, такъ говорятъ: «рѣчь наизу на нбѣ», остерегаться брешю на нбѣ.

Наоры, лопушка на дичь, ставится на вершинкахъ сосенъ.

Нава, главный портъ острововъ Лид-кио въ юго-восточной части с. Большаго Лид-кио или Окиваки.

Навалокъ: 1) часть рукавицы и рукавичныхъ варежь, въ которыхъ вѣдѣется большой палецъ; 2) одна изъ двухъ рукавочекъ у охоты или носовицы коси.

Наварье, большой буравъ въ видѣ молоба, оба края котораго заострены и расширятся вверху; служитъ для просверливанія колесныхъ ступицъ послѣ сдѣланія просторнаго отверстія другими меньшими буравами.

Навата, или Мероо, во времена римлянъ цѣлующая столица короля Мероо; лежала близъ нынѣшняго Баркала.

Навесъ (Nares), нѣмѣнъ роуцъ и долинь.

Навеса арабійское дерево.

Наперсникъ, священная одежда іудейскихъ первосвященниковъ, 4-угольная, изъ золота вѣссона и шерсти, съ 12-ю камнями, на которыхъ были написаны имена 12 колѣнъ израильтянъ; прикрѣплялась среди груди на груди первосвященника.

Наперстникъ, то же, что Наперстаника (см.) пурпуровая.

Наперстокъ, кольцо на палецъ у малороссовъ.

Наперстянка (Digitalis), наперсточникъ, двулѣтнее растеніе изъ сем. поричниковыхъ; вѣтвицы колокольчатый, короткій, на краю носой, болѣе или менѣе ясно четырехлопастный. Види и, травы или полукустарники, содержатъ ядовитое наркотическое вещество (дигиталинъ) и отличаются красными цвѣтами, наприм. пурпуровая и. (D. purpurea), растущая въ теплыхъ странахъ Европы.

Навилокъ, инструментъ, употребляемый для обработки металловъ, состоитъ изъ твердой стали съ зубчиками, служитъ для того, чтобы выглаживать поверхность металла и дать ему требуемую форму.

Намилникъ чешуйчатый (Luna squamosa Lam.), моллюскъ изъ сем. одномускульныхъ, глальной формы, ребра шероховатые; обыкновененъ въ европейскихъ моряхъ.

Наминога, вѣанское дерево.

Намисты, бранное названіе русской партіи въ королевствѣ Греціи.

Намлавагон садокъ, подвижной садокъ, въ которомъ на баркѣ возятъ рыбу.—

Намлавагъ: 1) продолжающееся движеніе гребнаго судна, когда уже перестали дѣйствовать весла; 2) каменистая кора, образовавшаяся на чемъ либо изъ разведенныхъ известковыхъ частицъ, осѣвшихъ и отвердѣвшихъ; 3) въ рыболовствѣ—то же, что навагъ (см. эт.).—Намлаваго, изъ древесной коры или изъ пробки сдѣланный овальной формы боченочекъ, прикладывается къ удочкѣ для показанія, когда рыба начала клевать червяка или другую насадку.

Намелчки, часть отложнаго ожерелья, прикрѣпленная плечу.

Намилы, шишки на стволѣ дерева отъ наливки соковъ.

Наве, рѣка въ Эквадорѣ, беретъ начало на Кордильерахъ и впадаетъ, послѣ 100 миль теченія, во владѣнія Перу, въ Амазонскую рѣку.

Наполеона рейдъ, заливъ Японскаго моря, близъ Кореи, отличная гавань для судовъ.—Наполеонизмъ, городъ, см. Понтиви.—Наполеониды, члены семейства Бонапарте, пользовавшіеся правомъ наследованія престола во Франціи. Право это рѣшено сенатомъ отъ 7 ноября и императорскимъ декретомъ 18 декабря 1852 года, за недостаткомъ прямыхъ мужскихъ потомковъ императора, дано прямымъ и законнымъ потомкамъ принца Іеронима отъ брака его съ Катериною Вюртембергскою; потомки эти получили титулъ французскихъ принцевъ и право засѣдать въ сенатѣ и государственномъ совѣтѣ. По новому рѣшенію 1872 г. династія Наполеонидовъ объявлена лишенною престола.—Наполеонизмъ: 1) Наполео-



нова система господства; 2) приверженность къ Наполеону. — *Наполеончикъ*, народное русское названіе для французской монеты «Наполеонъ».

Наполеондоръ (Napoleo d'or), золотая французская монета въ 20 франковъ, — 5 русскихъ рублей.

Наполеонъ I, императоръ французскій, род. 15 августа 1769 г. въ Агжіо, 3-й сынъ Карла Бонапарте, корсиканскаго патриція, и Маріи Летиціи Ремолино; воспитывался въ военныхъ училищахъ въ Вріеннѣ и съ 1784 г. въ Парижѣ, гдѣ отличился въ математикѣ; любимымъ же чтеніемъ его былъ Плутархъ. Вступилъ 1 сентября 1785 г. секундъ-лейтенантомъ въ полкъ Лавера, а 1786 г. премьеръ-лейтенантомъ въ 4 артиллерійскій полкъ и явился ревностнымъ приверженцемъ революціи. Корсика искала независимости, но Н. отказался примкнуть къ этой партіи и съ 1791—92 г. онъ, подъ начальствомъ Паоли, два раза сражался въ Корсикѣ; командованіе артиллеріею при осадѣ Тулона и капитуляція его доставили Н. громкую извѣстность; 6 февраля 1794 г. онъ произведенъ въ бригадные генералы, начальствовалъ артиллеріею въ итальянской арміи, но, съ паденіемъ Робеспьера, двѣ недѣли находился подъ арестомъ и уволенъ отъ начальствованія. Довольно долгое время Н. находился въ удаленіи отъ дѣлъ и уже думалъ о поступленіи въ русскую или турецкую службу, но во время промчавшагося 13 вандеміера (5 октября 1795) получилъ отъ конвента, по предложенію Барраса, командованіе надъ гарнизономъ противъ возмущившихся частей города и одержалъ надъ ними 15 вандеміера кровавую, рѣшительную побѣду. Назначенный дивизионнымъ генераломъ, потомъ шефомъ внутренней арміи, женился онъ 9 марта 1796 г. на Жозефинѣ, вдовѣ генерала Богарно. Съ 22 февраля 1796 г., по вліянію Карно и Барраса, онъ получилъ командованіе войскомъ въ Италіи, куда Н. прибылъ въ мартѣ, одержалъ рядъ побѣдъ, и вступилъ 16 мая въ Миланъ; послѣ побѣдъ при Калдьеро и Арколе (12—17 нояб.) и Риволи и Фаворито (14 и 17 янв. 1797) Н. отбросилъ австрійское войско въ Тироли и принудилъ энергичнаго въ Мантуѣ Вурмзера къ капитуляціи (2 февр.). Н. основалъ въ Италіи Цизъ-и Трансъ-падуанскую республику, заключилъ миръ съ Неаполемъ и Тосканой, а потомъ и съ папою, послѣ чего предпринялъ смѣлый походъ въ Австрію, слѣдствіемъ котораго было подписаніе 18 апрѣля 1797 г. предварительныхъ условій мира въ Леобенѣ; потомъ Н. испровергъ правленіе въ Венеціи за ея двумысленное поведеніе и провозгласилъ Цизальпинскую республику (Генуя преобразована въ Лигурійскую республику); по заключеніи же Кампоформійскаго мира (17 окт. 1797) Н. возвратился въ Парижъ, гдѣ былъ принятъ народомъ съ восторгомъ. Его безкорыстіе при общемъ расхищеніи казны также доставило ему расположеніе народа: изъ 120 мил. фран. контрибуціи, онъ удержалъ для себя только 800,000 ф., на которые купилъ для супруги своей замокъ Мальмезонъ. Опасаясь его возрастающаго вліянія, директорія старалась удалить его. Н. получилъ начальство надъ арміею противъ Англіи, на берегахъ Ламанша, но предпочелъ отправиться въ Египетъ, чтобъ оттуда угрожать Остъ-Индскимъ владѣніямъ Англіи. Отправившись изъ Тулона 18 мая 1798 г., онъ на пути всталъ на капитуляцію Мальту, 2 іюля высадился у Александріи, одержалъ 21 іюля знаменитую побѣду надъ мамлюками при пирамидѣхъ, вступилъ въ Каиръ, весной 1799 г. проникнулъ въ Сирію, овладѣлъ Яффою, отступилъ однако послѣ продолжительной осады отъ Санъ Жанъ д'Акра и возвратился въ Египетъ. Послѣ уничтоженія турецкой арміи при Абуири 26 іюля 1799 г., Н., съ немногими приверженцами, возвратился во Францію 9 октября 1799 г. Рѣшеніе было принято имъ: «народъ хочетъ и нуждается въ повелителѣ», говорилъ онъ своимъ приближеннымъ, и 18 брюмера онъ испровергъ директорію и, по новой конституціи 1797 г., утвержденной по всеобщему голосованію тремя милліонами гражданъ, получилъ званіе пераго консула, поселился въ Тюльери и вскорѣ обнаружилъ необыкновенную законодательную и правительственную дѣятельность: устроилъ финансы, организовалъ правленіе, издалъ гражданскій кодексъ, не переставая однако заботиться о преобладаніи

Франціи въ Европѣ. Изъ мая 1800 г. онъ перешелъ Альпы, поразила австрійцевъ при Маренго: Царьствительная республика осталась въ своей силѣ, и миръ лимонильскій (9 февр. 1801 г.) положилъ границы Франціи Рейнъ и Эна; Тоскана и Парма подчинены Франціи. Съ Англіей миръ заключенъ въ Амьенѣ 26 мар. 1802 г. Намѣреніе основать колониальное владѣніе въ Америкѣ Н. долженъ былъ оставить. Между тѣмъ заговоры роялистовъ и республиканцевъ угрожали его жизни. 24 дек. 1800 г. былъ взрывъ адекой машины; другой заговоръ Кадуца, Пинетри и, можетъ быть, Моро былъ открытъ въ Февралѣ 1804 г., въ слѣдствіе чего герцогъ Энгиенскій, вопреки всѣмъ народнымъ правамъ, былъ схваченъ въ Германіи и расстрѣлянъ (22 мар. 1804). 18 мая 1802 г. консульство Н. было продолжено на 10 лѣтъ, а 2 августа онъ сдѣланъ пожизненнымъ консуломъ; 4 августа власть его была посѣла расширена; учрежденъ орденъ почетнаго легіона и Франція готовилась къ монархіи. 18 мая 1804 г. онъ поднесъ Н. пожизненное императорское достоинство; три съ половиною мил. голосовъ утвердили избраніе въ наследственное императоръ, и 2 декабря онъ помазанъ былъ напой въ соборѣ парижской Богоматери и возложилъ на себя и на супругу свою императорскую корону, а 26 мая 1805 г. корону Италіи въ Миланѣ. Новая коалиція противъ Н. на материкѣ, вызванная Англіей за континентальную систему, возобновила войну: послѣ сдачи Мааса при Ульмѣ и побѣды надъ австрійцами и русскими при Аустерлицѣ, между тѣмъ какъ французско-испанскій флотъ былъ уничтоженъ при Трафальгарѣ, послѣдовалъ 26 декабря въ Празбургѣ миръ съ Австріей. За тѣмъ Н. женился насина своего Евгения на баварской принцессѣ, сдѣлавъ его вице-королемъ итальянскимъ; выдалъ нарѣченную дочь свою Стеванію за грон-принца баденскаго, отдалъ неаполитанскій престолъ брату своему Иосифу, голландскій—другому брату Людовигу, Клеве и Вергъ—зятю Мюрату, Лукку и Піомбино—сестрѣ своей Элизѣ, Гвасталу—сестрѣ своей Паулинѣ, Немпатель—маршалу Бертье; основалъ новое наследственное дворянство, и 1806 г. сдѣлался протекторомъ Рейнскаго союза, еще ранѣе состоя медіаторомъ Швейцарскаго. Переговоры о мирѣ съ Россіей и Англіей не привели ни къ чему: новую коалицію противъ Франціи образовали Россія, Пруссія и Саксонія; Н. разбилъ ихъ при Іенѣ и Ауерштетѣ (14 окт.), Эйлау (7 и 8 февр.) и Фридландѣ (14 іюня); послѣ свиданія съ императоромъ Александромъ въ Тильзитѣ, заключилъ Тильзитскій миръ (7 и 9 іюля); основалъ герцогство Варшавское и королевство Вестфалію, которое и отдалъ брату своему Иосифу. 19 августа того же года уничтоженъ трибунатъ и власть императорская стала еще неограниченнѣе. Въ ноябрѣ 1807 г. британская династія въ Португаліи, въ сношеніе съ Англіей, объявлена отрѣшенной отъ трона; 1808 г. Н. принудилъ короля испанскаго Карла IV отказаться отъ короны, которую отдалъ брату своему Иосифу, а Неаполь передалъ Мюрату. Послѣ свиданія 27 сентября 1808 г. въ Эрфуртѣ съ императоромъ Александромъ, гдѣ присутствовали посланцы Рейнскаго союза, 4 короля, 34 князя и принца, Н. посѣтилъ въ Испанію, одержалъ тамъ нѣсколько побѣдъ и 5 декабря вступилъ въ Мадридъ. Новый оборонительный союзъ Австрій вызвалъ его къ побѣдоносной войнѣ въ Германіи (1809). Панская область присоединена къ Франціи, а папа Пій VII привезенъ во Францію плѣннымъ. Послѣ пораженія австрійцевъ при Таллѣ и др. и занятія Вѣны, Н., намѣревавшійся перейти Дунай, потерпѣлъ первое пораженіе при Аспернѣ и Эслингѣ; счастливо спасшись отъ покушенія на его жизнь Стапса въ Шенбрунѣ 13 октября 1809 г., Н., послѣ блистательной побѣды при Ваграмѣ, заключилъ 14 октября выгодный для Франціи миръ въ Рѣнѣ. Теперь французскій императоръ стоялъ на верху величія и могущества. 16 декабря Н. расторгъ свой бездѣтный бракъ и женился 2 апрѣля 1810 г. на эрцгерцогинѣ Маріи Луизѣ, которая 20 марта 1811 г. родила ему сына, получающаго титулъ короля римскаго (см. Рейхштадтскій). 1810 г. присоединены къ Франціи: Голландія, Валлисъ, устья Эмса, Везера, Эльби и другія нѣмецкія области. Все это и стѣснительная континентальная система повели къ разрыву съ Швеціей и Рос-

сией. 1812 г. 9 мая Н. уѣхалъ изъ Париза въ Дрезденъ, гдѣ собрался на конгломератъ ему почти всѣ монархи Европы; въ июлѣ Н. повелъ полмилліона войска на Россію, но послѣ боя на московскомъ должень былъ отступить; французская армія въ страшныхъ бѣдствіяхъ отступленія была большею частію уничтожена. 4 декабря (новаго стиля) Н. оставилъ армію, 19 явился въ Парижъ. Собралъ новую армію, Н. въ 1813 г. одержалъ еще нѣсколько побѣдъ надъ союзниками при Люценѣ, Бауменѣ и Дрезденѣ, но потерялъ потомъ сраженія при Капбахѣ, Кульмѣ, Гросберенѣ, Денвицѣ и особенно огромную битву при Лейпцигѣ. Война перенесена была во Францію; Н. выказалъ полный здѣсь свой военный гений. Кампанія эта принадлежитъ въ числу блистательнѣйшихъ въ военной исторіи; но наконецъ потеря принудилъ Н. 11 апрѣля 1814 г. отречься отъ престола; онъ получилъ островъ Эльбу, ежегоднаго содержанія 2 милліона и 20 апрѣля уѣхалъ изъ Фонтенебло. Вѣстія о состояніи умовъ во Франціи и о ходѣ вѣнскаго конгресса дали ему поводъ 26 февраля 1815 г. оставить островъ Эльбу. 1 марта высадился онъ съ 900 челов. на берегъ Прованса въ рейдѣ залива Жуанъ, прошелъ въ южную Францію, собралъ около себя войска, и вечеромъ 20 марта вступилъ въ Парижъ, но, встрѣтивъ въ немъ, за исключеніемъ войска, одну оппозицію, двинулся въ Бельгію, разбилъ пруссаковъ при Линьхѣ, но потерялъ 18 іюня полное пораженіе при Ватерлоо, послѣ котораго едва могъ собрать 10,000 солдатъ, отказался въ Парижѣ отъ престола въ пользу своего сына и, послѣ неудачной попытки бѣжать въ Америку изъ Рошфора, отдался 15 іюля великодушію англичанъ (корабль Веллоросонъ), отправившихъ его въ пожизненное заточеніе на островъ св. Елены, гдѣ онъ послѣ продолжительной болѣзни и умеръ 5 мая 1821 г. Участь его раздѣляли генералы Ласъ-Казасъ, Вертранъ и Монтоню. 18 октября 1840 г. тѣло его привезено принцемъ Жуанъ-Вильямомъ въ Парижъ, гдѣ поставлено съ большимъ торжествомъ въ церкви Инвалидовъ. Величайшій военный гений всѣхъ временъ, Н. далъ новое направленіе военному искусству, повелъ важную роль артиллеріи и пользуясь послѣдней съ особеннымъ умѣньемъ. Какъ законодатель и правитель, Н. составляетъ также грандіозное явленіе: вѣчнымъ памятникомъ останется прелесходный *Code Napoléon*, до сихъ поръ не превзойденный ни однимъ законодательствомъ. Положивъ предѣлъ французской революціи, Н. не уцѣлъ однако остановиться на разумномъ пути, какъ внутри, такъ и внѣ дѣйствуя деспотически; не оставивъ индивидуальной самостоятельности достаточнаго развитія, Н. увлекся непомернымъ честолюбіемъ и во внѣшнихъ отношеніяхъ Франціи, которая, съ огромными пожертвованіями и истощеніемъ силъ пройдя черезъ блестящій періодъ, должна была потомъ лишеніями и униженіемъ оплачивать не долгое величіе, а что и еще хуже, узурпація и деспотизмъ развили въ ней склонность къ постояннымъ революціямъ. Сочиненія Н. собраны въ «*Oeuvres*» (5 ч. Пар. 1821—22, новое изданіе съ 1855). Его «*Mémoires*» обнародованы Гурго и Монтонюмъ (3 изд. 9 ч. Пар. 1830). Мемуары о пребываніи Н. на островѣ св. Елены издали между прочимъ О'Меара, Ласъ Казасъ, Антошарки, Гудзонъ Лоу, Монтоню и Форштъ. Еще слѣдуетъ упомянуть мемуары Флеры де Шабуллона, Бооса, Тибодо, Дюрана, Бурриенна, Абрантеса, Меновала, Маріи Мармона; далѣе «*Manuscrits*» на 1812 г. (Пар. 1827 г.), 1813 (Пар. 1824—26) и на 1814 г. (Пар. 1823) Фона. На русскомъ: Исторія Юл. Цезаря (его войны), соч. Наполеона I, диктов. на остр. св. Елены. пер. съ франц. (М. 1865). См. Тьера «*Histoire du consulat et de l'Empire*». Изданная по приказанію Наполеона III *Correspondance du N. I* (32 т.); въ военномъ отношеніи замѣчательны труды Матіе Дюма, Жювина, Фуа, Сюше, Пале, Шамбре, Сегюра и др. На русскомъ: Записки о походахъ Тьера и Фридриха В. (1836).—Н. II, сынъ предид. герцога Рейхштадтскій (см. это). Вслѣдствіе отрѣченія Н. I отъ 21 іюня 1815 г. декретомъ 7 ноября 1852 г. ему дано имя Н. II.—*Шарль-Луи-Наполеонъ Бонапартъ*, императоръ французск., р. 20 апр. 1808 г. въ Парижѣ, третій сынъ Луи-Наполеона Бонапартъ, короля голландскаго и королевы Гортензіи. За немѣніемъ другихъ дѣтей долженъ былъ наследо-



вать императорскую корону и потому записана была въ главы императорской фамилии. Королева Гортензія развелась съ мужемъ въ 1810 г. и въ 1816 г. Н. посѣдывалъ вѣстоѣ съ своею матерью въ виганіи, въ замкѣ Арсенбергъ въ Швейцаріи и занимался изученіемъ артиллеріи и инженернаго дѣла и составилъ: *Manuel d'artillerie* (Zurich, 1836). Итальянское правительство не разрѣшило ему пребываніе во Франціи, и Н. принялъ участіе въ политическомъ дѣйствіи въ Италіи, но едва успѣлъ спастись бѣгствомъ вмѣстѣ съ матерью во Францію, откуда долженъ былъ удалиться немедленно: получилъ приглашеніе отъ польскихъ мятежниковъ, но Варшава была взята прежде, чѣмъ онъ успѣлъ отправиться въ путь. Смерть герцога Рейхштадтскаго пробудила въ немъ надежды на императорскую корону и этому стремленію онъ посвятилъ отнынѣ все свои мысли. Съ 1832 по 1836 г. онъ издалъ нѣсколько сочиненій, нашедшихъ сочувствіе во Франціи (*Rêveries politiques*, съ проектомъ конституціи, *Considerations politiques et militaires sur la Suisse* и др.). Въ 1836 окт. 30 Н. сдѣлалъ въ Страсбургѣ покушеніе провозгласить себя императоромъ, но былъ схваченъ французскимъ правительствомъ и отвезенъ въ Америку въ 1837; въ томъ же году онъ, вопреки обѣщанію, вернулся въ Швейцарію къ матери, когда французское правительство потребовало отъ послѣдней удаленія его, онъ уѣхалъ въ Лондонъ, гдѣ издалъ главное сочиненіе свое: *Les idées napoléoniennes* (Paris) и вмѣстѣ въ своемъ распоряженіи два французскихъ журнала. Перенесеніе престола императора въ Парижъ и устраненіе Франціи отъ участія въ дѣлахъ Востока дали Н. поводъ къ новой дерзкой попыткѣ: 6 августа 1840 онъ высадился въ Булонѣ съ цѣлю овладѣть французскимъ престоломъ; схваченный снова, онъ былъ осужденъ 6 октября на пожизненное заключеніе въ крѣпости Гамбѣ, откуда переодѣтый онъ успѣлъ бѣжать 25 мая 1846 г. въ Лондонъ. Въ революцію 1848 Н. пріѣхалъ въ Парижъ на нѣкоторое время, вскорѣ снова вернулся въ Лондонъ; но 26 сентября 1849 г. прибылъ въ Парижъ, какъ депутатъ отъ департамента Юнки въ національномъ собраніи; 10 декабря избранъ 5.678,755 голосами, нѣм. 7.426,252, президентомъ республики; 2 декабря 1851 г. произвольтъ государственныя переворотъ, когда національное собраніе было распушено, главнѣйшіе депутаты арестованы, на улицахъ Парижа убито нѣсколько тысячъ гражданъ, въ провинціяхъ произведены разстрѣлыя массами и дана новая конституція, отличавшаяся отъ похвѣйшей императорской только тѣмъ, что сохраняла еще званіе президента съ диктаторскою властію на 10 лѣтъ. 1 декабря 1852 народнымъ голосованіемъ Н. былъ провозглашенъ императоромъ (7.824,129 голосовъ за и 253,142 противъ). О дальнѣйшихъ событіяхъ жизни Н. III, см. Франція. Желая обезпечить за Франціей первенствующее значеніе, Н. началъ крымскую кампанію (1853), заключившуюся Парижскимъ миромъ (1856), послѣ котораго Франція получила первенствующее значеніе въ Европѣ. Но найдя себѣ супруги въ королевскихъ семействахъ Европы, Н. вступилъ въ бракъ съ графиней Теба (1858); отъ этого брака родился въ 1856 г. сынъ. Экспедиція въ Китай (1857) въ союзѣ съ Англіею окончилась взятіемъ и разореніемъ Пекина; въ войнѣ противъ Австріи за политическое единство Италіи французскія войска одержали двѣ значительныя побѣды при Маджентѣ и Сольферино, но Н. долженъ былъ передать команду маршалу Канроберу. Виллафранкскій миръ доставилъ Италіи Ломбардію, а Франціи Ниццу и Савойю. Въ 1860 г. Н. предпринялъ экспедицію въ Сирію для защиты христіанскаго населенія отъ друзовъ. Мексиканская экспедиція 1862—1863, въ началѣ довольно счастливая, кончилась полною неудачею, и съ этого времени начинается затруднительное положеніе Н., постоянно увеличивавшееся: уменьшеніе блеска и значенія въ Европѣ и увеличеніе неудовольствія внутри Франціи. Пруско-Австрійскою войною Н. былъ застигнутъ въ распложъ и не могъ принять въ ней участія, вопреки требованіямъ всей печати и народа; кромя того раскрылась слабость второй имперіи, не смотря на громкія фразы Наполеона, сказавшаго, что ни одинъ пушечный

нистрѣлъ не раздѣлся нигдѣ безъ вѣдома и согласія Франціи, и повальное разграбленіе государственной казны, при безчисленныхъ злоупотребленіяхъ. Недовольство, сначала глухое, со времени покушенія Орсини въ 1858 (кромѣ того были покушенія и заговоры Піабори 28 апр. 1855 г., Велланара 18 сент. 1855 г., Грессо 1864 г.) постепенно росло и стало испанчиваться все громче и громче. Насколько и колебался, дѣлая на бумагѣ уступки оппозиціи и умалая ихъ практическое значеніе, Н. вступалъ на путь либеральнаго конституціоннаго правленія; но двусмысленностью своею никому не угождалъ, а только раздражалъ своихъ приверженцевъ и своихъ противниковъ, поощряя въ то же время требовательность радикальной партіи. Въ теченіе 2 лѣтъ недовольство Наполеоновскимъ правленіемъ охватило всѣ классы общества, кромѣ многочисленнаго сонма чиновниковъ. Первая половина 1870 прошла въ законѣ то злоупотребленій, которое еще усилилось послѣ плебисцита. Положеніе Н. одѣлалось безвыходнымъ, и онъ воспользовался первымъ случаемъ, чтобъ затѣять войну съ Германіей, надѣясь при помощи военной славы подавить внутреннія возмущенія. Результатъ вышелъ совершенно иной; война окончилась для Н. плѣномъ послѣ сраженія подъ Седаномъ 12-го сентября 1870 г. Н. былъ номѣщенъ въ замкѣ Вильгельмстее, нѣкогда резиденціи дяди его Іеронима; между тѣмъ императрица Евгенія съ императорскимъ принцемъ посѣбно удалась въ Англію, и въ нѣсколько часовъ имперія рухнула безъ особеннаго шума и провозгласенія. По заключеніи мира, освобожденный Н. поселился въ Англію, въ замкѣ Чинльгерстъ, гдѣ и скончался отъ давнишней своей болѣзни 28 дек. 1872 г. Сочиненія Н. изданы не разъ: полное изданіе 1854—57 г. подъ заглавіемъ *Oeuvres de Napoleon III* (4 т.); кромѣ того *Oeuvres militaires de Napoleon III* (1856). Въ послѣднее время имперія Н. занимался сочиненіемъ: *Histoire de Jules César* (2 т. 1865—66), переведено на русскій Стасюлевичемъ. — *Жозефъ-Шарль-Полъ Бонапарте*, принцъ, второй сынъ короля Іеронима Бонапарте (р. 1822), двоюродный братъ императора Наполеона III, учился въ военной школѣ въ Людвигсбургѣ (въ Виртембергѣ), потомъ путешествовалъ по Европѣ; въ 1845 г. былъ допущенъ въ Парижъ, и въ революцію 1848 г. примкнулъ къ республикѣ. Избранъ въ Корсикѣ депутатомъ и 1849 г. назначенъ посланникомъ въ Мадридъ, который оставилъ произвольно. Въ 1852 г. объявленъ пропизуарно наслѣдникомъ престола. Произведенный прямо въ генералы, онъ начальствовалъ резервами въ Криму, откуда также удался не безъ скандала. Въ 1853 г. онъ вступилъ въ бракъ съ принцессой Клотильдой, дочерью Виктора Эммануила. Во время имперіи принцъ не разъ являлся послѣдователемъ либеральныхъ началъ и считался противникомъ императрицы; онъ совершилъ много побѣдомъ въ Исландію и Гренландію и посѣтилъ даже Америку. По паденіи имперіи, онъ былъ избранъ два раза депутатомъ въ Корсикѣ, но, встрѣтивъ общее неудовольствіе, удался въ Италію. Вообще общественное мнѣніе къ нему весьма неблагоклонно. У него два сына: Н. Викторъ Жеромъ Фредерикъ (р. 1862) и Н. Луи Жозефъ Жеромъ (1864) и дочь Марія (1866). (ч. 1—11, Пар. 1845—62).

**Наполеонъ**—Ванде, нынѣшнее названіе французскаго города Вурбонъ-Вандо.

**Наполи** ди Мальвазіа, городъ, см. Мальвазіа. — Н. ди Романія, см. Навилія.

**Наволитанъ** (*unguentum neapolitanum*), переименованное латинское названіе ртутной (меркуріальной) мази, прописываемой въ нѣкоторыхъ художескихъ болѣностяхъ.

**Наволокъ**, отвалъ въ сохѣ.

**Навольная печь**, временныя печи, устраиваемыя жителями южныхъ губерній въ полѣ, для стряпни во время работы.

**На-нова** поставить, поставить стоймя.

**Наворъ** и отпоръ земли въ прикладной механикѣ. Если стѣна поддерживаетъ земляную массу и не даетъ ей спуститься внизъ, то давленіе, обнаруживаемое землею на стѣну, называется н. земли. Если же наоборотъ, какая либо сила

стрежится сдвинуть впередъ часть насини, упирающейся въ стѣну, по наклонной плоскости, то сокращеніе, представляемое веклоу въ этомъ случаѣ, называется *отсрочка*.

**Направляющая**, или директриса въ геометріи въ обширномъ смыслѣ—линія прямая или кривая, по которой движется другая линія или поверхность. Движущаяся линія при этомъ образуетъ плоскую или кривую поверхность, а движущаяся поверхность—геометрическое тѣло.

**Направляющая муфта** въ тормазномъ винтѣ; *направляющая подкладка*, въ тормазномъ винтѣ; *направляющая рама*, въ машинахъ, пулеса. *Направляющая линія*, въ зрѣлѣхъ, или зрительная ось, прямая линія, проходящая отъ предмета черезъ узловую точку въ сѣтчатой оболочкѣ.

**Направникъ** (Эдуардъ Францовичъ), капельмейстеръ и композиторъ, родился въ 1839 г. въ Вейсѣ (близъ Кенигсберга), гдѣ его отецъ былъ учителемъ. Съ пятнадцатипяти лѣтъ въ немъ были замѣчены значительныя музыкальныя способности, которыя до 12 лѣтъ развивались подъ руководствомъ товарища его отца Пугоинаго. Въ 1850 г. онъ поступилъ въ реальное училище въ Пардубицѣ, и черезъ два года перешелъ въ высшее отдѣленіе этого училища въ Прагѣ. За это время, поглощенный школьными занятіями, онъ мало могъ работать надъ музыкой, и только въ свободное время, по воскресеньямъ и праздникамъ, онъ крѣдка игралъ на органѣ во время церковной службы. Рано лишившись матери, а потомъ и отца (1854), поставленный въ крайне стѣсненное матеріальное положеніе, онъ долженъ былъ оставить реальное училище, не кончивъ въ немъ курса, исключительно посвятить себя музыкѣ и въ ней искать средствъ къ существованію. Съ цѣлью довершить свое музыкальное образованіе, онъ поступилъ въ органичную школу (подъ руководствомъ профессора Блажека), посѣщаетъ фортепіаннй институтъ Майделя, занимается инструментальной съ директоромъ пражской консерваторіи Киттелемъ, повсюду дѣлаетъ громадныя успѣхи, читаетъ партитуры съ листа и получаетъ мѣсто преподавателя въ институтѣ Майделя. Желая замѣнить музыкально-педагогическую карьеру другою, менѣе одиозною и болѣе плодотворною, онъ принимаетъ предложеніе князя Юсупова управлять его домашнимъ оркестромъ и такимъ образомъ прѣзжаетъ въ Петербургъ въ 1861 г. Два года онъ былъ капельмейстеромъ кн. Юсупова и вслѣдъ за тѣмъ поступилъ на службу императорскихъ театровъ, чему содѣйствовалъ слѣдующій случай. Однажды онъ пошелъ въ русскую оперу послушать «Русланъ». Опера еще не начиналась; капельмейстеръ К. Лядовъ былъ въ больномъ затрудненіи: нѣмкость, исполнявшій въ оперѣ партію фортепіано, не явился. Извѣстный скрипачъ Пикомъ, увидѣвъ Направника въ партерѣ, предложилъ Лядову попросить его замѣнить отсутствующаго артиста, ругаясь за удачную замѣну. Такъ и было сдѣлано, и Направникъ, безъ репетицій, съ листа, неукоризненно сыгралъ свою партію. Лядовъ ухватился за него, и въ 1863 г. Направникъ былъ сдѣланъ помощникомъ капельмейстера и органистомъ, въ 1867—вторымъ, а въ 1869—первымъ капельмейстеромъ русской оперы. Съ тѣхъ поръ имъ поставлено 26 оперъ, между прочимъ всѣ оперы новой русской оперной школы; возобновлено также не мало оперъ, и между ними такія капитальныя, какъ «Донигринъ», «Гугеноты», «Русланъ», «Юдифь» и проч. Кроме того онъ управляетъ концертами при Высочайшемъ дворѣ, съ 1870 г. управляетъ концертами русскаго музыкальнаго общества (послѣ Балакирева), концертами филармоническаго общества и проч. Словомъ, въ настоящее время вся исполнительская часть въ Петербургѣ сосредоточена въ его рукахъ, и во всѣхъ музыкальных дѣлахъ Петербурга онъ принимаетъ дѣятельное и весьма вліятельное участіе. Какъ композиторъ Направникъ написалъ не мало. До его прѣзда въ Россію: много прелюдій, фугъ, скрипичную сонату, двѣ фантазіи для фортепіано, увертюру на чешскія народныя темы, симфонію, много романсовъ, дуэтовъ, четырехъ голосныхъ мужскихъ хоровъ, балладу (все это на чешскомъ языкѣ), мессу. Два раза участвовалъ на конкурсахъ и оба раза получалъ премію. Послѣ прѣзда въ Россію



онъ и писалъ: оперу «Нижгородцы» (1867 г.), торжественную увертюру, вторую симонию, струнный квартетъ и квинтетъ, симфоническую поэму «Демонъ», нѣсколько народныхъ танцовъ для оркестра, пять русскихъ романсовъ. Замѣчательно, что онъ рѣдко исполняетъ свои сочиненія, но смотри на то, что какъ капельмейстеръ, онъ имѣетъ полную возможность исполнять ихъ постоянно. Сочиненія Направника, написанныя опытной свѣдущей рукой, не отличаются особенно выдающимися качествами, яркостью, оригинальностью, но какъ капельмейстеръ Направникъ отлично хороше. Ему русская опера обязана своими богатыми, превосходными репертуаромъ; ему она обязана тѣмъ высокимъ нравственно-музыкальнымъ положеніемъ, которое она собѣ завоевала; этому наконецъ энергическому, талантливому, неутомимому дѣятелю Петербургъ обязанъ своими безподобными концертными, русскими оперными оркестромъ. \*\*\*

Напрскать, взятіе чего либо на временное употребленіе за условленную плату владѣльцу. Н. берутъ одни движимости.

Напряженіе силы, см. Сила — Н. *теплоты*, получасовъ пѣвѣстной единицы поверхности. Н. т. обратно пропорціонально квадратамъ разстояній и прямо пропорціонально косинусу угла, образуемаго падающими лучами съ нормалю къ поверхности. — Н. *жидкостей*, стремленіе жидкостей принять газообразное состояніе; оно тѣмъ замѣтнѣе, чѣмъ выше температура жидкости, и показываетъ, что между частицами жидкости, для всѣхъ перемѣщеній, при которыхъ онѣ другъ отъ друга отдаляются, существуетъ какое-то особеннаго рода неустойчивое равновѣсіе. — Н. *электричества*, магнетизма (см. эт.).

Нанта-Арно, см. Арно.

Нанулузъ, средней тощины бумажная ручная пряжа, привоженная изъ Лованта.

Нанускъ: 1) у охотниковъ — спускъ собакъ на травлю, или ловчикъ птицъ на добычу; 2) высокая голенища у крестьянскихъ сапоговъ.

Нанымъникъ, печное устье или жарло.

Нанѣвъ, то же, что мелодія.

Нара, лѣвный притокъ рѣки Оки, беретъ начало въ Вереѣскомъ уѣздѣ, течетъ по Серпуховскому уѣзду Московской губ. Длина теченія 165 вер. На берегахъ ея въ 1812 г. разбиты французы подъ предводительствомъ Мюрата.

Нара, село Вереѣскаго уѣзда Московской губ.; бумагопрядильня К<sup>о</sup> нарскаго мануфактуръ: годовое производство на 700,000 р.

Наравой, пресная утка (см. эт.).

Нарамъ, западный отрогъ Уральскаго хребта въ Уфимской губ., при вершинахъ р. Премеля, 2000 ф. высотой.

Нарамникъ, наплечникъ, оплечіе. — *Нарамники* (старин.), наплечная часть или наплечное украшеніе; плечевыя сирѣбренія у передней доски зеркала.

Нарановичъ, Павелъ Андреевичъ, хирургъ, членъ медицинско-хирургической академіи († 1874); сынъ протопопа, по окончаніи курса въ медицинско-хирургической академіи въ 1824 г. былъ въ дѣйствующей арміи въ 1830 г. главникъ хирургомъ; по полученіи степени доктора медицины и хирургіи въ 1836 г. назначенъ адъюнктомъ профессоромъ; въ 1867 назначенъ членомъ медицинско-хирургической академіи; съ 1842 г. по 1848 г. редактировалъ Военно-Медицинскій журналъ и издалъ многими медицинскими сочиненіями. Онъ былъ хорошимъ врачомъ и опытнымъ хирургомъ.

Нарбековъ, Асанасій Самойловичъ, думный дворянинъ и главный назначенъ при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ.

Нарбонна (Narbonna), главный городъ округа во французскомъ департаментѣ Одъ, на каналѣ де-ла-Робинъ, съ 16.000 жит. Главнью ему служатъ Пор-де-ла-Нувелль. Основанъ въ 118 г. до Р. Х. римлянами подъ именемъ Narbo Martius, былъ главнымъ городомъ галльской Provincia Romana, нѣвѣстной впоследствии подъ именемъ Gallia Narbonensis; при готахъ одинъ изъ значительныхъ городовъ Септиманіи, имѣлъ, начиная съ Карла Великаго, собственныхъ графовъ и

вице-гравовъ, изъ войскъ послѣдній, Вилгелмъ III, изъ 1424 г. при Ири. Вице-гравство купилъ потомъ Гастонъ IV де Фуа (внѣсѣдствіи король наварскій).

Нарбутъ, Одоборъ, польскій и литовскій исторіографъ († 1864); издавъ 9 томовъ историческихъ матеріаловъ, подъ заглавіемъ: «Dzieje narodu litewskiego» (Вильно 1836—1842).

Нарва, портовый городъ и бывшая 3-го класса крѣпость С.-Петербургской губ., на рѣкѣ Наровѣ. Южная возвышенная часть крѣпости наз. Витгородъ; городъ носитъ характеръ старинныхъ нѣмецкихъ городовъ. Изъ зданій замѣчательнъ дворецъ Петра I. Жителей 6,482; 2 ярмарки; близъ города значительныя фабрики. Какъ внутренняя, такъ и иностранная торговля Н. довольно значительна, по положенію Н. на судоходной рѣкѣ и въ 12 верстахъ отъ моря; пристань на р. Наровѣ у Кулги; предметы торговли: лѣсъ, ленъ, соль, алебастръ, сельди, соль; ежегодный отпускъ менѣе 1 мил. руб., а привозъ на 1.300,000 р.; судовъ приходитъ въ портъ болѣе 200. По правую сторону рѣки Наровы лежитъ Ивангородъ и Ивангородскій форштадтъ. Городъ основанъ датчанами послѣ 1223 г., въ русскихъ лѣтописяхъ порѣдно назывался Рутодина. Пограничное положеніе Н. осуждало ее на постоянныя бѣдствія и переходъ изъ однихъ рукъ въ другія: въ 1347 г. датчане продали ее нѣмецкому ордену, 1444 г. осаждали ее новгородцы, а въ 1548 г. Іоаннъ Грозный; 1558 г. овладѣли ею русскіе, 1681 г. Н. взята Шведами, 1690 г. отразила штурмъ русскихъ, 1704 г. осаждена Петромъ I и освобождена Карломъ XII, въ концѣ же 1704 г. взята приступомъ русскими и по штадтскому миру осталась за Россією. Имя Н. особенно памятно пораженіемъ адмѣ русскихъ войскъ въ 1700 г. Крѣпость упразднена въ 1864 г. *Над.*

Нарваесъ (Narvaez), Домъ Рамонъ, герцогъ Валенція, испанскій генералъ и государственникъ мужъ (1800† 1868); въ юности участвовалъ въ войнѣ противъ Наполеона, 1833 г. съ успѣхомъ сражался съ карлистами, принялъ сторону изгнанной королевы Христины, а въ 1843 г. сталъ въ главѣ военнаго движенія, за которымъ послѣдовало изгнаніе регента Эспартеро. По возвращеніи королевы Христины, которой онъ былъ фаворитомъ Н. управлялъ всѣми дѣлами государства до самаго паденія министерства своего въ 1846 г.; въ слѣдующемъ году опять призванъ и образовалъ министерство, выслалъ англійскаго посланника Вульвера изъ Испаніи, но въ 1851 г. долженъ былъ оставить министерство и сталъ во главѣ оппозиціи, но, получивъ назначеніе въ Вѣну, удалился въ Парижъ; съ октября 1856 г. по ноябрь 1857 г. былъ снова главою министерства въ 1866 г. его министерство тоже было непродолжительно, но онъ успѣлъ возвратитъ въ Испанію изгнанную съ 1854 г. королеву Христину; въ 1866 г. Н. снова сталъ во главѣ управленія, которое онъ теперь ознаменовалъ безпощадной реакціей, изгнать изъ Испаніи либераловъ; въ слѣдующемъ году онъ позволялъ возвратиться только тѣмъ, которые неспросили прощенія.

Нарвалъ или Рогоубъ (Monodonthon sегов), также единорогъ, родъ изтообразныхъ животныхъ изъ сем. рогоубовыхъ (см. эт.); отъ 16 до 20 ф. длинн. желтовато-бѣлаго цвѣта съ многими темнотурными пятнами. Плаваютъ весьма быстро, большими стадами, питаются каракатицами и рыбою; водятся въ Сѣверномъ, Ледовитомъ и Атлантическомъ океанахъ, особенно около Гренландіи и въ Довисовомъ проливѣ; доставляетъ не такъ много (30—35 пуд.) ворвани, мяса и клыки, которые цѣнятся наравнѣ съ слоновими; мясо же ѣдятъ гренландцы. Его бьютъ гарпунами.

Нарвина, нарва, брусокъ, выпускаемый въ наѣску для сплоченія досокъ въ отверстіи у раздувательныхъ мѣховъ.

Нарвола, малабарское дерево.

Нарвская губа, часть Финскаго залива на границѣ Петербургской и Эстляндской губерній; глубиною по срединѣ 25 саж. Въ нее впадаетъ рѣка Нарова, перекъ устьемъ которой образовалась песчаная отмель или баръ, до 600 саж. ширины, глубиною отъ 7—9 фут. Рейдъ нарвскій имѣетъ хорошій якорный грунтъ, но по причинѣ открытаго положенія небезопасенъ для судовъ. При устьѣ Наро-

ни поставлены маякъ. Здѣсь не начинается береговое возвышеніе на всемъ берегу Финскаго залива до Балтійскаго порта, известное подъ названіемъ Клинта.

**Наргенъ**, островъ въ Финскомъ заливѣ, при впадѣ на Ровальскій рейдъ, длиною 9, шир. 2—3 в.; покрытъ лѣсомъ. Наргенская маякъ. На с. оконечности острова маякъ. — Н. небольшой островъ въ Балтійскомъ заливѣ.

**Наргиле**, персидскій калланъ (см.).

**Нардекъ**, зарослая арбузная нагона.

**Нардзанъ**, то же, что Кисловодскій минеральный ключъ (см. Кисловодскъ).

**Нардини** (Nardini), *Пьетро*, перані скрипачъ флорентинской капеллы (1722 † 1798); одинъ изъ знаменитыхъ скрипачей прошедшаго столѣтія; написалъ много пьесъ для скрипки. — Н., *Фаміано*, итальянскій археологъ († 1661), известекъ сочиненіемъ: «*Roma-antica*» (Римъ 1666).

**Нардъ** (Nardus), у древнихъ многія благовонныя растенія, преимущественно изъ семейства валеріановыхъ, такое какъ и приготовляемое изъ нихъ масло. Различали галльскій или кельтійскій н., пыкъ кельтійская валеріана или сингъ (*Valeriana celtica* L.), и благоуханную валеріану (*V. Saliunca* All.), критскій н. (итальянск. валер., *V. italica*, и луковичная *V. tuberosa*), арабскій н., итальянскій (лавендулъ), но болѣе всего цѣнился индійскій н., и теперь еще употребляющійся въ Азіи, какъ лекарство; настоящій н. (*Nardostachys Jatamansi* Dec.), на горахъ Ост-Индіи, родъ валеріанн, отличается сильнымъ непріятнымъ запахомъ и горькимъ вкусомъ; въ медицине употребляется какъ средство, укрѣпляющее желудокъ. Древніе пользовались на пиришествѣхъ мажю изъ н. н. упоминается и Соломономъ. Сингомъ или кельтійскимъ н. и теперь ведется изъ Триеста значительная торговля съ Востокомъ; мажъ эта служитъ любимомъ въ баняхъ. А. В.

**Наревъ**, рѣка, правый притокъ Запад. Буга; выходитъ въ Гродненской губ., образуясь изъ слиянія Нарви и Наревки. Длина теченія до 400 верстъ, ширина въ верхнемъ теченіи отъ 8 до 15 саж., глубина отъ 7 до 21 фут. Дно изъ болотиста и лѣсиста. По Н. и ее притокамъ сплавъ лѣсу; значительный притокъ его Вобрь. — Н. или *Нарва*, заштатный городъ Гродненской губ., Вѣльскаго уѣзда, на лѣвомъ берегу рѣки Нарва, съ 1,187 жит., главное занятіе которыхъ хлебопашество и разведеніе хмѣля.

*Над.*

**Нареганъ**, малабарское дерево.

**Нарегъ**, родъ катехизиса для новопосвященныхъ армянскихъ священниковъ.

**Нарента**, рѣка въ Герцогиниѣ, беретъ начало у Гацко, течетъ сначала на С. З., потомъ на Ю. до Мостара, и 8 рукавами впадаетъ въ Адриатическое море.

**Наримонтъ Гедиминовичъ**, 2-й сынъ Гедимина, въ православіи Глѣбъ (р. 1277). При жизни отца получилъ въ удѣлъ княжество Пинское, а потомъ, по просьбѣ нонгородцевъ, посланъ къ нимъ на помощь и получилъ въ управленіе нѣсколько городовъ. По смерти отца разсорился съ Ольгердомъ и ушелъ въ Москву. Померкъ въ Ольгердомъ въ 1348 г. онъ съ нонгородцами пришелъ на помощь литовцамъ противъ кѣмскихъ рыцарей и погибъ въ Оравинской битвѣ.

**Нариски**, народъ свевскаго племени въ южной Германіи, жившій въ низинѣмъ Верхнемъ Пальцѣ и въ окрестностяхъ Фихтельгебрга.

**Нарицательная цѣна**, то же, что номинальная цѣна. — Н. смад, въ машинахъ, нарицательная сила лошади.

**Наркаотъ** (Narcaphte), кора ладоннаго дерева.

**Наркисъ**, 80-л епископъ іерусалимскій II столѣтія; оклеветанный въ волшебствъ, оставилъ паству и жилъ въ неувѣренности, но въ глубокой старости возвратился на прежнюю кафедру и отличался даромъ чудотворенія.

**Наркотинъ**, ядовитый алкалоидъ, находящійся въ опиумѣ и получаемый отсюда помощью слабаго спирта, съ обработкою ѣдкимъ кали. Получаемый при этомъ бесцвѣтныя блясткія призмъ, безъ вкуса, легко растворимы въ эфирѣ, спиртѣ и нерастворимы въ водѣ и ѣдкомъ кали, плавятся при 170° и разлагаются при 220°. Н. и морфинъ входятъ во всѣхъ сортахъ опиума въ наибольшемъ количествѣ: н. ядовитъ менѣе морфина. — *Наркотическія залушмающія*



средствъ (Narcotica), известное число лекарственныхъ веществъ, которые уже въ малыхъ количествахъ сильно дѣйствуютъ на организмъ и потому образуютъ особый классъ сильнодѣйствующихъ лекарствъ, причисляемыхъ къ ядамъ; принадлежать обыкновенно къ растительному царству и служатъ къ уменшению первой системы (спомъ и пр.), какъ боль утоляющіе средства или противъ судорогъ и т. п. Самые употребительныя и дѣйствительныя изъ нихъ: опиумъ, бѣлена, белладонна, синильная кислота и проч. И. с. задаютъ изъ авторъ только по предписанію врача, но въ Англіи торговля ими свободна. — *Наркотическій*, одуряющій, приводящій въ безчувственность.

**Наре** (Nare), городъ въ сицилійской провинціи, Джирджанти, на рѣкѣ И. (впадающей въ Средиземное море), съ сѣрными водами.

**Нарва**, пограничная рѣка Эстляндской и Петербургской губ., вытекаетъ изъ сѣверной части Чудскаго озера, въ 12 верстахъ ниже Нарвы впадаетъ въ Финскій заливъ; ширина 80—100 саж.; глубина 12 ф. Впасть города Нарвы образуетъ Нарвскій порожекъ, составляющій пять уступовъ; паденіе 18 ф. Здѣсь находится фабрика, мануфактуры, на островѣ Крекгольмъ и на берегу. Въ паркомъ теченіи болѣе 30 острововъ. И. судоходна въ верхнемъ теченіи на 52½ п., до пристани Кулги, а въ нижнемъ—отъ Нарвы до устья; обилуетъ рыбою, но рыболовство въ упадкѣ; замерзаетъ 25 ноября, вскрывается 10 апрѣля. Длина теченія 68 верстъ.

*Над.*

**Наровчатъ**, уѣздный городъ Пензенской губ., при рѣкахъ Шелданѣ и Липовкѣ, съ 4,541 жит.; 2 ярмарки. Наровчатская страна известна еще съ XIV вѣка, и И. упоминается въ книгѣ Большаго Кормежа подъ именемъ Наровчатскаго городища. Уѣзднымъ городомъ съ 1780 г.—Наровчатскій уѣздъ протяженіемъ 46,56 кв. м., 2252,8 кв. верстъ; площадь уѣзда—равнина, на которой тутъ небольшія возвышенія; почва преимущественно черноземъ. Главная рѣка Мокша; болота и озера незначительны. Подъ лѣсами 46,149 (казен. 31,796 дес.). Жителей 99,788 (муж. 50,471), почти всѣ православные (съ единовѣрцами 97,274, раскольниковъ 2,400, мордвы до 10,000 чел.), разбѣщаются въ 154 поселкахъ (Покровское и Кочелаво болѣе 3,000 жит.); занимаются земледѣліемъ и пчеловодствомъ (мордва). Промислы: работа на судахъ, извозъ и проч.; въ уѣздѣ винокуренные заводы.

**Народная война**, война, въ которой принимаютъ участіе не одни воины, но и прочіе жители страны, подвергнувшейся непріятельскому нашествію; таковы напримѣръ и войны XIX ст.: русская 1812 г. и война гверильсовъ въ Испаніи. — *Народное право*, то же, что международное право.

**Народность**, совокупность всѣхъ физическихъ и нравственныхъ особенностей, отличающихъ одинъ народъ отъ другихъ того же племени. Къ н. относятся, какъ внутреннія, такъ и внѣшнія качества: темпераментъ, характеръ, языкъ, степень умственныхъ дарованій и физической ловкости, нравы и обычаи, религія. Отъ національности н. отличается совершеннымъ отсутствіемъ примѣсовъ чужихъ элементовъ и тѣмъ, что предшествуетъ ей. И. составляетъ свѣтлыню, связанную неразрывными узами съ историческимъ развитіемъ народа, и потому каждый народъ не можетъ не относиться къ своей и съ уваженіемъ, что къ сожалѣнію не всегда соблюдается; въ особенности этотъ упрекъ долженъ быть обращенъ къ известной части русскаго общества, не вѣдающей и не желающей знать русскую и. Другіе заслуживаютъ порицанія потому, что, не понимая и не цѣня родной и., отводить ей такое же узкое мѣсто и такое же значеніе, какъ и остальнымъ національностямъ, входящимъ въ составъ русской имперіи. Конечно, въ допущеніи подобныхъ аномалій, подпадающихъ подъ государственную крѣпъ, болѣе всего виноваты подлежащія власти, относившіяся съ постыднымъ равнодушіемъ къ публичному позоренію и униженію русской и.; начальнымъ примѣромъ можетъ служить непростительное молчаніе сенатора, Андрея Любимова, во время производства суда надъ убійцею и бѣглецомъ Нечаевымъ. — *Народный театр*, совокупность драматическихъ произведеній, вытекающихъ изъ

духовной жизни народа (таковы у насъ произведенія сонъ-Визига, Грибоѣдова, Гоголя, Островскаго; еще писатель Лукинъ стремился къ преобладанію русской н.); также—такія сценн, на которыхъ даются народныя драматическія представленія; въ этомъ смыслѣ у насъ еще нѣтъ постоянного а. т.

Народонаселеніе, совокупность всѣхъ обитателей какого либо государства, страны, города, безъ различія пола и возраста. Относительное н.—среднее число жителей, приходящееся на извѣстную мѣру пространства. На 1 кв. м. изъ наибольшаго населенныхъ полосахъ земнаго шара приходится средннхъ числомъ 12,600 чел. (на Азію 84%, на Европу 12%), изъ средне населенныхъ полосахъ—около 3450 чел. (на Азію 66, Европу 38%). Движеніе н. обнимаетъ всѣ явленія, относящіяся до уменьшенія и возрастанія н., также отношенія между различными его элементами: число рожденій и смертныхъ случаевъ, браковъ, отношеніе между числомъ законорожденныхъ и незаконорожденныхъ. Количество н. имѣетъ несомнѣнно огромное вліяніе на условія благосостоянія и безопасности. Н. можетъ представляться въ троякомъ видѣ: или страна можетъ имѣть весьма рѣдкое населеніе, и въ такомъ случаѣ общество далеко не достигаетъ того развитія, къ которому даетъ средства земля; или количество н. соответствуетъ величинѣ территоріи и доставляемымъ ею средствамъ, и тогда государство становится стройно развивающимся организмомъ, равно благоприятствующимъ благосостоянію и самостоятельности, какъ цѣлаго общества, такъ и отдѣльныхъ лицъ. Напротивъ того, въ странѣ, н. которой превосходитъ величину территоріи и представляемыхъ ею средства, условія безопасности и благосостоянія измѣняются къ худшему: бѣдность увеличиваетъ безразличность, промышленность слабѣетъ, проявляется постоянная борьба и беззаконства въ обществѣ, а надзоръ и стѣсненіе свободы со стороны государства увеличивается. Такимъ образомъ убѣжденіе, что количество н. весьма важно для государства, уже явилось имѣстѣ съ государственнымъ устройствомъ, но значеніе его впервые выразилъ Монтескье въ *Esprit des lois*. До Мальтуса большинство мыслителей XVIII в. желало какъ можно большаго населенія страны; съ распространеніемъ идеи Мальтуса въ концѣ перваго десятилѣтія нашего вѣка (перв. изд. Мальтуса вышло въ 1798 г.), что н. увеличивается въ прогрессѣ геометрической, а средства продовольствія—только въ прогрессѣ арифметической, прежнее мнѣніе пошатнулось, и такъ какъ противники Мальтуса (Керн и др.) не могли вполне опровергнуть его теорію, и политическая экономія не дала еще положительныхъ неоспоримыхъ началъ по этому вопросу, то отношенію государства къ вопросу о н. остается неопредѣленнымъ и ограничивается стремленіемъ упорядочить развитіе н., для чего предполагается: 1) н. движется по своимъ внутреннимъ органическимъ законамъ, вторгаться въ которые не должно; 2) задача администраціи заключается только по отношенію къ формамъ, въ которыхъ обнаруживается движеніе н. (бракъ, рожденіе дѣтей, прїѣздъ въ страну и выѣздъ изъ нея). Для опредѣленія отношенія н. къ количеству территоріи служатъ народныя переписи, собираніе данныхъ относительно средствъ страны. Въ случаѣ недостаточности н. разыскиваютъ средства къ увеличенію его посредствомъ привлеченія переселенцевъ (см. колоніи), но не искусственными средствами (*Edict sur les mariages* 1666 г., по идеѣ Кольбера, назначалъ пенсіи за большее количество дѣтей и т. п.); въ случаѣ же избытка н. прибѣгаютъ къ средствамъ, содѣйствующимъ его уменьшенію. Платонъ и Аристотель доходили до предложенія умерщвлять, въ ихъ идеальныхъ государствахъ, извѣстное количество народившихся дѣтей; у нѣкоторыхъ новѣйшихъ публицистовъ встрѣчаются также крайне негнныя мѣры: такъ, Лудонъ предлагаетъ обязать матерей кормить грудью ребенка въ продолженіе трехъ лѣтъ (*Solution du problème de la population*). Къ настоящимъ предупредительнымъ мѣрамъ уменьшенія н. относятся: 1) воспрещенію переселяться иностранцамъ, 2) ограниченію числа браковъ; главное же средство заключается въ высылкѣ избытка н. (см. переселеніе). Н. всего земнаго шара извѣстно только

приблизительно, такъ какъ въ большей части странъ правдылихъ статистическихъ свѣдѣній не существуютъ. По численности Бема и Вагнера (*Bewählung der Erde*), оно доходитъ до 1,391 мил. Распределеніе и. по земному шару весьма неравнообразно: почти  $\frac{1}{2}$  и. (946 м.) занимаютъ Европу, Индію и Китай, т. е. менѣе  $\frac{1}{2}$  земнаго шара. Приращеніе и. въ разныхъ странахъ различно. По Мальтусу оно можетъ удваиваться черезъ 25 лѣтъ, если не встрѣчается особенныхъ препятствій. По послѣдователямъ Мора де Жоннеса, среднее время для удвоенія и. слѣдующее: въ Россіи 95 лѣтъ, во Франціи 147 л. (наиб. въ Европѣ), въ Англіи 77 л., въ Пруссіи 70 л., въ Ваденѣ 34 г., въ Соединенныхъ Штатахъ 20 лѣтъ (въ 1782 г. было 2,889,000 жит., въ 1830 г. 12,866,000, въ 1840 г. 17,062,000, въ 1850 г. 22,806,000, въ 1860 г. 31,443,000, въ 1870 г. 38,925,598 чел.). Вообще приращеніе и. въ Старомъ свѣтѣ медленнѣе, нежели въ Новомъ: въ настоящее время по приросту и. Франція занимаетъ послѣднее мѣсто въ Европѣ, а по густотѣ населенія 9. Россія по и. занимаетъ первое мѣсто; Ирландія также принадлежитъ къ числу мѣстностей съ наименьшимъ приростомъ и. при сильномъ населеніи въ Америку, гдѣ приростъ и. поэтому весьма значителенъ. Средняя рождаемость въ Европѣ 3,87 на 100 жит. Наибольшее число рожденій приходится на Россію (5,07), а наименьшее на Францію (2,65) и Ирландію (2,62). Смертность же наибольшая въ Россіи (3,68) и Австріи (3,25), а наименьшая въ Норвегіи (1,88), Швеціи (1,97) и Даніи (2,02). Изъ 100 родившихся въ одинъ годъ остается черезъ двадцать лѣтъ въ Норвегіи 72,6, въ Даніи 71,3, Англіи 64,6, Франціи 62,9, Пруссіи 58,6, Россіи 57,3, Италіи 53,4, Испаніи 51 чел. Обыкновенно въ общемъ числѣ родившихся большую часть составляютъ мальчики, равно какъ и въ общемъ числѣ умершихъ большая часть приходится на долю мужчинъ. Вообще отношеніе числа родившихся къ общему числу жителей въ разныхъ классахъ народа различно: очень высокое въ низшемъ, нуждающемся классѣ, значительно меньшее въ среднемъ, оно является гораздо уже меньшимъ въ высшемъ классѣ общества. Для государства чрезвычайно важно единство и. по происхожденію и религіи; чѣмъ болѣе разнородныхъ элементовъ въ странѣ, тѣмъ болѣе поводовъ къ разединенію въ народѣ, хотя улучшенная администрація восполняетъ устраненію этого разединенія. Такимъ образомъ въ Европѣ Австрія и Турція представляютъ примѣры невыгодъ разнородности, а Соединенные Штаты въ Америкѣ показываютъ, до какой степени возможно благосостояніе страны съ разнороднымъ населеніемъ при улучшенной администраціи и преобладаніи главнаго элемента и. Кромѣ дѣленія по народностямъ, и. дѣлится на классы съ различныхъ точекъ зрѣнія: съ экономической стороны различаютъ землевладѣльцевъ, капиталистовъ, предпринимателей и рабочихъ; послѣдній очень многочисленъ и бѣденъ. По происхожденію главнѣйше различаютъ потомственныхъ дворянъ, дворянъ личныхъ и служащихъ, духовенство, купцовъ, мѣщанъ и крестьянъ. R. Malthus: «An inquiry into the principle of population» (1798); Герберта Спенсера: «Теорія и.» (на англійскомъ языкѣ 1852); Carey: Principles of polit. economie (1840); R. Mohl Geschichte und Literatur der Staatswissenschaften (1858). — *Народъ*, часть племени, отдѣлившаяся и, подъ влияніемъ своеобразныхъ условій, своеобразно развившаяся. Иногда и. состоитъ изъ двухъ или нѣсколькихъ частей родственныхъ племенъ, но и. становится онъ только въ такомъ случаѣ, если эти части неравнѣрно сольются одна съ другою и составятъ однообразное цѣлое.

А. Крос.

**Нарожа**, вагъ новорожденныхъ агнать, часто въ началѣ производящій у нихъ запоръ.

**Нарожникъ**, у слесарей, желѣзный наугольникъ.

**Нарекъ** (церков.): 1) имя, прованіе; 2) опредѣленное время или срокъ; 3) опредѣленіе, постановленіе; 4) въ простонародіи употребляется въ видѣ нарѣчія и означаетъ нарочно, съ намѣреніемъ; также нашепты, заговоры, порча.

**Наросты** (*Excrecentiae*), въ патологической анатоміи — всѣ ненормальныя возвышенія живаго тѣла на поверхности его, или на поверхности внутреннихъ



органовъ. **Н.** составляютъ либо утолщенія кожи нормальной, наприм. мозоли, либо опасныя разрастанія ткани, наприм. ракъ, мозговникъ и проч.—**Н.**, выросли у деревьевъ, тоже, что напавши. (См. эт.).—**Н.** въ паровомъ котлѣ, кампообразныя скопленія.

**Нарочь:** 1) озеро Виленской губ., самое большое въ губерніи (длина 16 вер.), 2) правый притокъ рѣки Вилин въ Виленской губ., длиною 52 вер.

**Narrative**, музыкальный терминъ, рассказывая.

**Нарсесъ**, знаменитый полководецъ, внукъ при дворѣ византийскаго императора Юстиніана I, отличался уже въ персидской войнѣ, въ 538 г. былъ посланъ съ арміею въ Италію на помощь Велизарію, но по несогласію съ послѣднимъ, отозванъ въ слѣдующемъ году. По удаленіи Велизарія, вторично посланъ въ Италію 552 г.; разрушивъ государство остготовъ (552—554), управлялъ съ благоразуміемъ и твердостью Италіею до 567 г., когда потерялъ это мѣсто и вскорѣ умеръ въ Римѣ. По одному разсказу, **Н.** изъ мести призвалъ въ эту страну лонгобардовъ, вторгнувшихся въ нее черезъ годъ послѣ его смерти.—**Н.**, 7-й царь персидскій изъ династіи Сассанидовъ, съ 296—303 г., разбилъ Максимина 301 года и овладѣлъ Месопотаміею; на слѣдующій годъ былъ разбитъ и принужденъ уступить римлянамъ 5 провинцій по ту сторону Тигра.—**Н. Шахъ сисіанъ**, католикосъ армянскій (1770 † 1868), учился въ Эчмиадзинѣ и Константинополѣ; съ 1811 г. былъ семнадцать лѣтъ архіепископомъ въ Тифлисѣ, гдѣ занимался устройствомъ школъ, типографій, мануфактуръ и пр.; въ 1828 переведенъ на кафедру въ Кишиневъ, а 1843 г. избранъ въ католикосы и присутствовалъ на коронаціи Александра II въ 1856 г.

**Нарта**, родъ длинныхъ салазковъ (до 1½ арш.), на Уралѣ и въ Сибири служащихъ зимою для перевозки небольшихъ тяжестей (6—8 пуд.). Половина березовня, березовня концы соединены черемуховымъ вяземъ, и поверхъ ихъ лежитъловая доска, называемая постельникъ. Къ обоимъ концамъ концыловъ прикрѣплены пожилыи, крестообразно переплетенныя веревкою. Къ переднему концу придрѣлана черемуховая дуга (баранъ), къ срединѣ которой привязана лыкомъ лямка. Въ Сибири особенно въ Камчаткѣ, въ н. запрягаютъ иногда собакъ. Въ н. помещается только одинъ человекъ.

**Нар-гара**, крупное кустовое новороссійское просо, изъ котораго вяжутъ платные вѣячки.

**Нартезій** (Nartezius), растеніе изъ сем. ситниковыхъ.

**Нартовъ**, *Андрей Андреевичъ*, русскій ученый (1737 † 1813). Службу свою началъ въ артиллеріи и изобрѣлъ нѣкоторыя полезныя машины; въ 1765 г. былъ въ числѣ основателей С. Петербургскаго вольнаго экономическаго общества, президентомъ котораго состоялъ 16 лѣтъ. Въ 1766 г. оставилъ военную службу и въ 1801 г. назначенъ президентомъ россійской академіи. **Н.** написалъ медалическую исторію 4 царствованій, много мелкихъ стихотвореній, минералогическія записки и хозяйственныя статьи, но болѣе занимался переводами съ нѣмецкаго и французскаго языковъ.

**Нарубажень** (Sedum acre), растеніе, тоже, что очитокъ.

**Наружность**, внѣшній видъ предмета.—*Наружныя укрѣпленія*, вспомогательныя укрѣпленія, располагаемыя для усиленія главнаго вала; таковы: теналы, равелины, контръ-гарды, куверъ-фасы, горнверки и кронверки. См. слѣд.

**Наружныя постройки**. Для усиленія главнаго вала, составляющаго крѣпостную ограду, а такъ-же для исправленія недостатковъ его начертанія, нерѣдко располагаются еще фортификаціонныя постройки, называемыя *предаточными*. Тѣ изъ нихъ, которыя находятся непосредственно за контръ-эскарпомъ, обнесены общимъ съ главнымъ валомъ рвомъ и прикрытымъ путемъ, называются *наружными постройками*. Вотъ названія различныхъ наружныхъ построекъ: *теналы*, *равелины* (примкнутый), *тенальоны*, *контръ-гарды*, *куверъ-фасы*, *аванелона*, *горнверки*, *кронверки* (см. эти слова). Въ наибольшемъ употребленіи, наружныя постройки были въ Нидерландахъ, въ XVII вѣкѣ; тамъ онѣ нагромождались одна передъ

другой, числомъ 5, и имѣли исключительной цѣлью заставить непріятеля брать ихъ одна послѣ другой. Такое тамъ ихъ расположеніе было возможно вслѣдствіе того, что свойства грунта дозволяли дѣлать ихъ рынъ водяными, обеспечивающими ихъ отъ атаки открытой силой, не прибѣгая къ цѣнной и медленной постройкѣ каменныхъ эскарповыхъ и контръ-эскарповыхъ стѣнъ. Такое тамъ ихъ расположеніе было возможно и поэтому еще, что въ ихъ оборонѣ принимали участіе и жители, помимо горизонта. Въ настоящее время ихъ употребленіе гораздо ограниченнѣе: онѣ располагаются только для усиленія фронтовъ и составляютъ съ ними одно гармоническое цѣлое. Употребительнѣйшія изъ нихъ: равелины, контръ-гарды и теналы (послѣднія въ бастионномъ фронтѣ). Ц. К.

**Нарукавники**, запонъ съ рукавами, надѣваемый бухарками и нѣкоторыми ремесленниками, чтобъ не марать рукавовъ.

**Наручи** (старин.), металлическія вогнутыя доски, закрывавшія руку отъ кисти до локтя; нижняя доска и. называлась *черевцомъ* и прикрѣплялась къ верхней застѣжками съ пряжками; часть наручей близъ локтя наз. *локотникомъ*, а у кисти — *заястьемъ*. Когда локотники заходили за локоть, и. назывались *съ локотки*. И. дѣлались изъ краснаго булата, стали, желѣза, съ дорогими камнями.

**Наручни**, ручныя кандалы, желѣза.

**Нарушевичъ**, *Адамъ Станиславъ*, польскій историкъ и поэтъ (1733 † 1796); вступилъ въ орденъ іезуитовъ, былъ профессоромъ краснорѣчія въ виленской академіи, откуда переведенъ въ Варшаву, а въ 1790 г. сдѣланъ епископомъ луцкимъ. Изъ сочиненій его извѣстны болѣе: «Исторія польскаго народа» (Варш. 1780; 1803—4). Кромѣ того И. написалъ: «Путешествіе Станислава Августа въ Каневъ», «Жизнь Ходкевича», переводилъ Тацита и др. Какъ поэтъ И. извѣстенъ сатирами. Русскіе переводы въ «Поэзии славянъ» Гербеля.

**Нарушеніе договора**, неисполненіе его сущности, наказывается по степени ущерба и важности и.

**Нарциссъ**, одинъ изъ аполлоновъ оніума, весьма ядовитый; бѣлая игла съ шелковистымъ блескомъ; растворяется мало въ холодной водѣ и въ холодномъ спиртѣ, въ кипящемъ — легко; въ эфирѣ не растворяется; плавится при 145°. Въ небольшомъ количествѣ производитъ весьма крѣпкій и спокойный сонъ. Ал.

**Нарциссъ** (греч. Narkisos), по вѣотійской сагѣ, сынъ рѣчнаго бога Кефисса и нимфы Лиріоны, изъ Оссіи Вѣотійской, красивый юноша, любившійся въ собственный образъ, видѣнный имъ въ одномъ источникѣ, и отказавшійся отъ любви къ мужчинамъ и женщинамъ (нимфа Эхо лишилась даже волосъ изъ любви къ нему); въ наказаніе онъ умеръ съ тоски и превращенъ богами въ цвѣтокъ и. (символь прехожденія и смерти у грековъ).—И., вольноотпущенникъ императора Клавдія, на котораго онъ имѣлъ сильное вліяніе. Мессалина тщетно старалась погубить И.; счастливице была Агриппина, по просямъ которой онъ былъ удаленъ и убитъ 54 г. по Р. X.

**Нарциссъ** (Narcissus), растеніе изъ сем. амариллисовыхъ; большая часть видовъ его дико растетъ въ западной и южной Европѣ и Малой Азіи; у насъ они разводятся какъ раннія украшающія растенія и принадлежатъ къ луковичнымъ породамъ: бѣлый и. (N. poeticus), съ бѣлыми пахучими цвѣтами съ желтою короною, отороченными ярко-краснымъ колечкомъ; желтый и. (Pseudo-narcissus), съ желтыми цвѣтами, дико въ южной Европѣ, и большой и. (N. major); горькіе на вкусъ цвѣты ихъ имѣютъ остро-наркотическія ядовитыя свойства. Къ этому же роду принадлежатъ украшающія растенія: жонquilla (N. Jonquilla), съ желтыми, очень благоуханными, красивыми цвѣтами, и тацета (N. tazetta), имѣетъ множество разновидностей. III.

**Наръ**, по бухарски одnogорбной верблюдъ.

**Нары**, досчатый, выше пола, помостъ для сна въ казармахъ, на постолныхъ дворахъ, въ острогахъ и на рѣчныхъ судахъ.

**Нарывники** (Mylabris), родъ жесткокрылыхъ насѣкомыхъ изъ сем. шееносныхъ; по формѣ тѣла близки подходятъ къ шпангамъ, отличаются усиками, посте-

ненно къ концу утолщающемся; содержать много кантаридина (нарыжины вещества), водятся по всей южной и средней Европѣ и Россіи, въ Азіи и южной Сибирѣ; размножались въ большомъ количествѣ, они объѣдаютъ ботву картофеля и хлѣбныя растенія; въ Китаѣ ихъ собираютъ для употребленія вмѣсто испанскихъ мушекъ.—*Н. цикорій* (*M. cichorii* L. *M. variabilis* Pal.), 5 линий длиною, черный, съ 3 желтыми поперечными полосками на надкрыльяхъ; объѣдаютъ зеленъ цикорія и другихъ оторочидныхъ растеній.

**Нарывъ**, абсцессъ, накопленіе гноя въ органахъ, бывающее слѣдствіемъ воспаления. Если нагноеніе сопровождается ясно выраженными признаками воспаления (т. е. болью, краснотой, опухолью и замѣтнымъ субъективнымъ или объективнымъ жаромъ), то *н.* называется острымъ или горячимъ, въ противномъ случаѣ—хроническимъ или холоднымъ. Лечение *н.* заключается въ ослабленіи припадковъ воспаления, если таковыя окажутся, противувоспалительнымъ способомъ и стараніи дать, какъ можно скорѣе, выходъ накопившемуся гною, выжидая, чтобы *н.* самъ вскрылся; но если это невозможно (наприм. когда *н.* находится глубоко), или если *н.* истощаетъ силы больного, то употребляется лечение хирургическое. *Н.* являютъ на разныхъ частяхъ тѣла: у людей, которые должны стоять долго на ногахъ, развиваются на лодыжкахъ сначала большія, красныя пятна, скоро распухающія, и появляется *н.*; чаще же *н.* являютъ на пальцахъ, также въ наружномъ ухѣ; лечение состоитъ въ употребленіи теплой воды или холодныхъ компрессовъ и др.

**Нарыжная** (*Barbarea stricta* Andrз), растеніе изъ сем. крестоцвѣтныхъ, употреблялось прежде вмѣстѣ съ *B. vulgaris* (съ желтыми цвѣтами), *B. arguata* и др. въ медицинѣ, подъ названіемъ *Herba Barbareae*, нынѣ въ молодомъ возрастѣ употребляется въ пищу какъ салатъ.—*Н.*, стручки горькіе, сурѣница (*Erysimum cheiranthoides* L.), растеніе изъ сем. крестоцвѣтныхъ, сорная трава на поляхъ.

**Нарымскіе бѣлки**, горный краѣ въ Алтаѣ, съ альпійскою растительностью на вершинахъ.—**Нарымъ** (остяцк. болото), заштатный городъ Томской губ., въ 2 верстахъ отъ Оби; какъ острогъ, построенъ въ 1596 г.; 1,331 жит.—*Н.*, рѣка Томской губ., правый притокъ Иртыша; длина теченія 100 вер.

**Нарымкино** (Богоявленское, Миткирей, Юшинъ Поселокъ), село Сердобскаго уѣзда Саратовской губ., на рѣкѣ Хопрѣ; 25 поташныхъ заводовъ.

**Нарымкины**, древній дворянскій родъ въ Россіи. Изъ него извѣстны: *Кириллъ Полусевковичъ* Н. († 1682), небогатый дворянинъ, стольникъ, дочь котораго, Наталья Кирилловна, воспитанная въ домѣ Матвѣева, вступила въ супружество съ царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ. Н. въ 1673 г. получилъ санъ думнаго боярина.—*Наталья Кирилловна* двадцати лѣтъ вступила въ бракъ съ Алексѣемъ Михайловичемъ 22 января 1671 г. по выбору и по знакомству еще прежде въ домѣ воспитателя Матвѣева; черезъ 16 мѣсяцевъ послѣ брака родился Петръ В. Мать постоянно заботилась о воспитаніи сына, не разлучалась съ нимъ въ стрѣлющія бунты, сама выбрала ему невѣсту, Лопухину, и женила его еще семнадцати-лѣтлаго; въ дѣлахъ управленія не принимала участія, но радовалась успѣхамъ Петра, подаривъ ему полный мундиръ сержанта преображенскаго полка.—Сынъ Кир. Пол. *Иванъ Кирилловичъ* (р. около 1659), переданный стрѣльцамъ на погибѣль царевной Софьей Алексѣевной въ бунтѣ 17 мая 1682 г.—*Н.*, *Левъ Кирилловичъ*, бояринъ, братъ предъд. (1668 † 1705). Во время отъѣзда Петра Великаго за границу, былъ въ числѣ трехъ правителей по дѣламъ государства, неоднократно управлялъ посольскимъ приказомъ.—*Н.*, *Александръ Львовичъ*, сынъ предъд. (1694 † 1745), пользовался любовью Петра I, путешествовалъ долго по в. Европѣ, по возвращеніи въ отечество опредѣлился въ адмиралтейство, въ 1719 г. былъ посланъ въ Италію склонять короля и испанскаго министра кардинала Альберони принять участіе въ сѣверной войнѣ. Какъ врагъ Меншикова, Н. былъ сосланъ вмѣ при Петрѣ II, по возвращеніи при вступленіи на престолъ Анны Іоанновны.—*Н.*, *Семенъ Григорьевичъ*, внучатый братъ царицы Наталіи († 1747), пользовался



добреемностью Петра Великаго, пославшаго его съ дипломатическими порученіями къ датскому королю Фридриху VI (1712), въ Вѣну, на брауншвейгскій конгрессъ, въ Англію (1715).—И., *Семей Кирилловичъ*, генералъ-аншефъ и оберъ-огермейстеръ (1710†1775), почитался первымъ щеголемъ своего времени и велъ жизнь роскошную.—И. *Александръ Львовичъ* и *Дмитрій Львовичъ* въ 1812 г. изъ-явили готовность жертвовать ежегодно по 20,000 р. во все продолженіе войны.

**Нарѣжмій, В.**, первый русскій романистъ, родомъ малороссіянинъ, считаемиій предшественникомъ Гоголя; изъ произведеній его наиболѣе извѣстны: «Вурсакъ» (малороссійская повѣсть), «Славянскіе вечера» и многіе романы и повѣсти, въ свое время имѣвшіе большой успѣхъ и изданные подъ заглавіемъ «Романы и повѣсти» В. Нарѣжнаго. Спб. 1835—36. 10 томовъ.

**Нарѣзка**, доска съ желѣзными зубцами у кожевниковъ, которою окончательно отдѣлываютъ кожу.—И. винтовъ, спиральное желобленіе стержней или гаекъ. И. бываетъ винтовая, двойная, тройная и т. д. квадратная, круглая, острая, плоская.—И. товарныхъ мѣстъ, клеймо и вѣсъ, надѣланные помощью особаго рода рѣзца.—Нарѣзная доска, въ кожевничествѣ бываетъ или вся желѣзная, или деревянная съ желѣзными зубцами, употребляется для накатки (см.).

**Нарѣзное ручное оружіе**, ст. винтовка.

**Нарѣзные орудія** см. артиллерія.

**Нарѣзы** въ каналѣ огнестрѣльнаго оружія устраируются съ тою цѣлью, что бы сообщать снаряду при выстрѣлѣ бѣстрое вращательное движеніе вокругъ ихъ оси фигуры. Это движеніе необходимо для *мѣткости* стрѣльбы. Устройство нарѣзовъ находится въ тѣсной связи съ устройствомъ снаряда. Въ статьяхъ «артиллерія» и «винтовка» читатель найдетъ изложеніе постепеннаго развитія нарѣзныхъ орудій и нарѣзнаго ручнаго оружія. При выстрѣлѣ выступы снаряда движутся вдоль по нарѣзамъ; еслибы нарѣзы шли параллельно оси канала, то снарядъ пошелъ бы въ каналѣ орудія только поступательное движеніе; но если нарѣзы наклонены къ оси канала, то при выстрѣлѣ выступы снаряда будутъ нажиматься на грань нарѣза, теряя при этомъ нѣкоторую долю скорости и сообщать снаряду вращеніе. Въ зависимости отъ устройства нарѣзовъ, это вращеніе будетъ болѣе или менѣе *бѣстрое*, болѣе или менѣе *однообразное*. *Бѣспроти* вращенія зависятъ главнымъ образомъ отъ *длины хода* нарѣзовъ, то есть отъ той длины (считаемиой по оси орудія), на которой продолженная нарѣзка сдѣлала бы полный оборотъ. При существующихъ длинахъ хода нарѣзовъ, снарядъ полевнаго орудія при полетѣ въ воздухѣ дѣлаетъ вокругъ своей оси до 100 оборотовъ въ каждую секунду. *Однообразіе* вращенія зависитъ главнымъ образомъ отъ устройства выступовъ снаряда и отъ формы нарѣзовъ. Должны были испитано три главныя системы выступовъ: 1) *заточенные* выступы, 2) выступы, образующіеся вслѣдствіе *орязанія* оболочки снаряда при выстрѣлѣ въ нарѣзы, 3) выступы, образующіеся вслѣдствіе *расширенія* снаряда при выстрѣлѣ.

И. Л. К—а

**Нарѣже**, часть рѣчи, служащая для выраженія качества или обстоятельствъ дѣйствія: они исчерпываютъ данное опредѣлительное понятіе сполна, хотя и отвлеченно, намекающимъ образомъ. И. образуются отъ существительныхъ, прилагательныхъ, мѣстоименій, числительныхъ и глаголовъ. И. бываютъ: 1) и. количественныя, и. образа и способа, составляютъ конкретныя опредѣленія, обозначающія свойство во всей его сущности; производятся отъ прилагательныхъ и существительныхъ, рѣдко отъ глаголовъ; 2) и. качества, болѣею частью падежныя формы прилагательныхъ или существительныхъ; 3) и. силы, обозначаютъ мѣру количества; 4) и. числительныя (учащательныя, порядковыя, краткія); 5) обозначающія мѣсто, время или логическое отношеніе; послѣдняго рода и. обращаются въ союзы сопоставленія. По происхожденію и. дѣлятся на: первообразныя, производныя и сложныя. И. служатъ сверхъ того для образованія другихъ словъ, переходятъ въ предлоги и союзы, имѣютъ степени сравненія.—И., тоже, что діалектъ (см.).

**Нарадъ:** 1) одежда; 2) приказъ, нѣвѣщеніе подрядчику, чтобъ доставилъ на-подраженныя пѣз пещи; 3) назначеніе рабочихъ въ извѣстномъ количествѣ на работу.—**Н. мѣл.** вырѣзанныя узоромъ дощечки, прибиваемыя зажиточными крестьянами надъ окнами.

**Наронксъ** (греч.), въ храмахъ—притворъ, напѣръ, мѣсто оглашенныхъ.

**Насадка**, перекладина на перилахъ, поставленныхъ стойкомъ.—**Н.** печная, накладка на печи.—**Насады**, плоскодонное рѣчное судно, нѣмѣ рѣдко употребляемое.—**Насады:** 1) поперечные брусья въ мостахъ, накладываемыхъ на сваи; 2) тѣлѣжины подушки у чумацкаго воза.—**Насаживать на юрлчо**, техническое выраженіе, производить насадку на раскаленный металлъ.

**Насадка**, воронка, въ механикѣ металлическая трубка, имѣющая обыкновенно видъ цилиндра или усѣченного конуса и привинчиваемая къ водопроводной трубкѣ. Количество воды, доставляемое н., почти пропорціонально произведенію площади ея сѣченія на квадратный корень изъ высоты уровня воды въ водохранилищѣ надъ н.

**Насамоны**, въ древности народъ въ сѣверной Африкѣ, жившій по берегу Большой Сирты. Они служили посредниками торговли между Карфагеномъ и Египтомъ.

**Насельники**, въ древности временное населеніе русскихъ городовъ, вообще поселяно.

**Насердечникъ**, конская и вообще скотская болѣзнь, состоящая въ опухоли около сердца: если болѣзнь внутренняя, то причиняетъ сильныя страданія и должна быть устранена врачебными пособіями.

**Насиръ эддинъ**, Абу Джафаръ Мохаммедъ бенъ Гассанъ Альтуси, извѣстный персидскій астрономъ (1201 † 1274), изучалъ всѣ роды знаній, писалъ о теологій и философіи мусульманъ, о политической экономіи, медицинѣ, географіи и пр., изобрѣлъ и усовершенствовалъ много астрономическихъ инструментовъ, былъ директоромъ обсерваторіи въ Мератѣ.—**Н.-Э.**, шахъ персидскій, старшій сынъ Мохаммедъ шаха, четвертый изъ династіи Баджаровъ; род. 1820 г., вступилъ на престолъ 1848 г. Ожиданія существенныхъ реформъ въ управленіи ограничили нѣкоторыми нововведеніями на европейскій ладъ; въ 1851 г. Н. основалъ военное училище въ Тегеранѣ, старался организовать армию на европейскій манеръ и неоднократно принужденъ былъ усмирять возстаніе секты Бабитовъ; когда приверженцы этой секты сдѣлали покушеніе на жизнь шаха 1852 г., секта эта была самымъ жестокимъ образомъ подавлена въ 1869 г. Гератскія смуты дали шаху поводъ выѣхаться въ дѣла Герата, за что Остъ-Индское управленіе объявило Персіи войну 1856 г., окончившуюся въ слѣдующемъ году миромъ въ Парижѣ. Удачные походы противъ Хивы, туркменовъ саларъ и пшама маскатскаго вознаградили Персію за пораженіе отъ англичанъ; введеніе телеграфа въ Персію предшествуетъ постройкѣ желѣзныхъ дорогъ, о которыхъ уже давно идетъ рѣчь. Въ 1874 г. шахъ посѣтилъ Петербургъ, Берлинъ, Лондонъ и др. города и черезъ Константинополь возвратился въ Персію; въ Англіи онъ былъ принятъ съ особеннымъ сочувствіемъ. В.

**Наслудъ**, наледь, покрывшаяся тонкимъ слоемъ льда.

**Наслѣдственное кровотеченіе** (Angiorrhagia haereditaria), наслѣдственное страданіе, преимущественно въ мужскомъ полѣ. Кровотеченіе оказывается либо произвольно, либо отъ такихъ маловажныхъ вліяній, которыя въ другихъ случаяхъ остались бы безъ вредныхъ послѣдствій; оно обыкновенно бываетъ весьма упорно и нерѣдко самое незначительное поврежденіе бываетъ причиною смерти. Особи, подверженныя н. к., имѣютъ покровы тонкіе и нѣжные, глаза темные и черезъ кожу просвѣчивающіе, весьма развиты вены. Лечение состоитъ въ употребленіи средствъ, останавливающихъ кровотеченіе; средства эти наружныя и внутреннія (послѣднія имѣютъ кромѣ того цѣлью поправить тѣлосложеніе, въ особенности же сосудистую систему и кровь).—**Наслѣдственными болѣзнями**, которыя переходятъ отъ отца и матери къ дѣтямъ, или отъ дѣда и бабушки къ внукамъ.

Въ числѣ и. б. считаютъ между прочимъ сифилитическую болѣзнь, иѣкотория болѣзни крови и умопомѣшательство. Утверждаютъ, что отложеніе бургорковъ и ракъ также наслѣдственны, но это еще не совсемъ доказано. И. б. могутъ быть устранимы, если закономъ будутъ воспрещены такіе браки, отъ которыхъ положительно можно ожидать только болѣзненнаго потомства. На этомъ основаніи положительный законъ можетъ воспретить: 1) слишкомъ ранніе и слишкомъ поздніе браки. Срокъ слишкомъ ранняго и слишкомъ поздняго брака конечно относителенъ, и мнѣнія писателей, начиная съ Франка, весьма различны по отношенію къ этому вопросу; но законодательство, для избѣжанія зла, можетъ выставить опредѣленный срокъ. Въ Россіи въ прежнее время законодательство, руководствуясь византійскимъ правомъ, постановленіями эклоги и прохирона, опредѣляло 14 и 15 лѣтній возрастъ для мужчинъ и 12—13 лѣтній для женщинъ. Эти сроки подтвердила и печатная кормчая книга, и такъ оставалось до 1830 года, когда постановлено было наименьшимъ возрастомъ для мужчинъ 18 лѣтъ, и для женщинъ 16 лѣтъ (П. С. № 3,807). Это правило дѣйствуетъ и въ настоящее время вообще въ Россіи съ предоставленіемъ, впрочемъ, епархіальнымъ архіереямъ разрѣшать браки, если не достаетъ не болѣе 6 мѣсяцевъ до этого срока. Въ Закавказскомъ краѣ природнымъ жителямъ дозволяется вступать въ бракъ по достиженіи женихомъ 15, а невестою 13 лѣтъ (Т. X, Ч. 1, ст. 3, по продолж. 1863 года). Наибольшій возрастъ, при которомъ дозволено вступленіе въ бракъ признанъ 80 лѣтній (ст. 4). 2), На такомъ же основаніи, положительный законъ можетъ воспретить вступленіе въ бракъ съ лицами, крайне болѣзненными, или допустить, и по заключеніи брака, немедленно въ подобномъ случаѣ разводъ. По русскому закону, для лицъ всѣхъ вѣроисповѣданій воспрещается вступать въ бракъ только съ безумными и сумасшедшими (ст. 5). Для лицъ, исповѣдающихъ православную и римско-католическую вѣру, болѣзнь одного изъ супруговъ (кромя неспособности къ брачному сожитію) не можетъ служить причиною для развода, но для лицъ, исповѣдающихъ евангелическую вѣру, неизлечимая, приличная болѣзнь служитъ причиною къ разводу (Т. XI, Ч. I, Уст. иностранныхъ исповѣданій, ст. 251). 3) Для достиженія той же цѣли положительнымъ закономъ можетъ быть воспрещено вступленіе въ бракъ въ близкихъ степеняхъ родства. Физиологическія причины, доказываемыя и полнѣйшими примѣрами исторіи, служатъ мотивомъ такого права государства вторгнуться, посредствомъ опредѣленія своего положительнаго закона, въ устроеніе брака. Большинство древне-восточныхъ законодательствъ, не воспрещавшихъ брака въ близкихъ степеняхъ родства, представляютъ гибельныя послѣдствія изнѣженности и слабости восточныхъ народовъ. Только законодательство Монсея сдѣлало впервые точное и общее опредѣленіе, воспретившее бракъ между кровными родственниками. Египетское и другія восточныя права допускали браки въ близкихъ степеняхъ родства по особымъ своимъ религіознымъ представленіямъ. Воспрещеніе, высказанное въ Монсеовомъ правѣ, было принято Мохаммедомъ Христіанская церковь поставила такое ограниченіе непремѣннымъ правиломъ (См. объ этомъ Sam. Mayer, Die Rechte der Israeliten, Athener und Römer. Лейпц., 1866, стр. 301 и слѣд.). Такъ какъ такіа воспрещенія имѣютъ въ виду не только начало медицинской полиціи, но и стремленіе обезпечить нравственность, то положительные законы европейскихъ государствъ нерѣдко раздвигали эти ограниченія чрезвычайно широко, распространяя ихъ и на близкія степени свойства. По русскому закону, воспрещается вступать въ бракъ въ степеняхъ родства и свойства, согласно съ церковными законами той церкви, къ исповѣданію которой принадлежатъ вступающіе въ бракъ (Т. X, Ч. I, ст. 23). На этомъ основаніи, для лицъ православнаго исповѣданія воспрещаются браки между родственниками исходящими и восходящими по прямой линіи, а въ боковыхъ линіяхъ до 5-ой степени родства и свойства. Для лицъ, исповѣдующихъ католическую религію, воспрещается бракъ между исходящими и восходящими, а въ боковыхъ между братьями и сестрами и между теткой и племянникомъ. По уставу евангелической церкви,



браки воспрещаются: между родственниками нисходящей и восходящей линій, между родными братьями и сестрами, между отчимомъ и падчерицею, между мачихою и пасынкомъ, между зятемъ и тещею, между невѣсткою и свекромъ и между племянникомъ и родною теткою (Т. XI, Ч. I, Уст. сваян. церкви; ст. 206).—*Наслѣдованіе*, переходъ имущества къ другому, можетъ быть по праву изъ нисходящей, восходящей, или боковой линіи, отъ одного супруга къ другому (въ губер. Полтавской и Черниговской по ст. 764 въ 1872) Признаніе наслѣдственныхъ правъ за кѣмъ нибудь принадлежитъ судебнымъ мѣстамъ, а не опекамъ.—*Наслѣдство*, совокупность имущества, правъ и обязательствъ, оставшихся послѣ умершаго и передаваемыхъ другимъ лицамъ, или согласно его волѣ, законнымъ образомъ выраженной (наслѣдованіе по завѣщанію), или же на основаніи законовъ (наслѣдованіе по закону). Наслѣдовать могутъ всѣ лица, кромѣ монашествующихъ и лишенныхъ всѣхъ правъ состоянія. Наслѣдниками по закону считаются всѣ лица, соединенныя съ умершимъ кровнымъ родствомъ; законъ не дѣлаетъ никакого различія между наслѣдниками по закону и наслѣдниками по духовному завѣщанію (рѣшен. Гражд. Кассад. департ. 1868 г. 486). Родовое имущество умершаго, если только онъ не былъ бездѣтнымъ, во всякомъ случаѣ наслѣдуется по закону. Наслѣдники обязаны исполнять договоры, уплачивать долги соразмѣрно наслѣдству и пр. и даже отвѣчаютъ по долгамъ и собственнымъ имуществомъ и капиталомъ, если не отказались отъ н. и не пользовались имъ. Законъ не поставляетъ срока, до истеченія котораго наслѣдники обязаны заявить свои права (1869 г. 15). Узаконовенія о н. паложены въ Сл. З. Т. X, продолж. 1868. Ср. *К. Д. Кавелина*: «Взглядъ на историческое развитіе русскаго порядка законнаго наслѣдованія» (Спб. 1860); *В. Никольскаго*: «О началахъ наслѣдованія въ древне-русскомъ правѣ» (М. 1859). М.

*Насморкъ* (Соргуза), воспаленіе, катарръ слизистой оболочки носа, встрѣчается чрезвычайно часто; причинами его считаютъ быстрые переходы отъ тепла къ холоду. Для избѣжанія н. нужно остерегаться простуды, въ особенности сквознаго вѣтра, держать въ теплѣ ноги и соблюдать правильную діету. Простуды во время самаго н. могутъ повлечь за собою легочныя и мозговныя болѣзни. Леченіе н. производится впрыскиваніями теплой воды въ полость носа, при чемъ нужно оставаться въ теплой комнатѣ.

*Насолода*, смѣсь солода съ мукою, употребляемая при приготовленіи хлѣбнаго кнаса.

*Насонъ* (Paraver Rhoëas), то же, что макъ самосѣяка, дикій макъ.—Трава отъ порчи, скорби и дурныхъ грезъ.

*Насосоць* (Sirunculus), то же, что сифоникъ.

*Насосъ*, приборъ, основанный на давленіи атмосфернаго воздуха, помощью котораго вода поднимается по примостоящей трубкѣ, вслѣдствіе движенія по трубкѣ герметическаго поршня. Трубка нижнимъ концемъ (всасывающая труба) опущена въ воду; въ нижней расширенной части н. помѣщенъ *стаканъ* съ двумя крышками или клапанами; при подниманіи поршня помощью стержня образуется подъ поршнемъ пустое пространство, тотчасъ занимаемое водою. При опусканіи поршня, открывается къ верху находящійся въ немъ клапанъ, вода поднимается надъ поршнемъ, и клапанъ закрывается, когда поршень снова поднимается; между тѣмъ подъ поршнемъ происходитъ пустое пространство и повторяется тоже самое подниманіе воды. Если н. поднимаетъ воду при каждомъ простомъ ходѣ поршня, то наз. н. двойнаго дѣйствія; если же вода доставляется только при одномъ изъ простыхъ ходовъ, то н. наз. н. простаго дѣйствія. Простейшее устройство, описанное выше, имѣетъ всасывающій н., но въ немъ вода поднимается только до высоты 33,4 фут. теоретически, и поэтому н. можетъ быть только на 29,5 ф. надъ поверхностью воды, при весьма хорошемъ устройствѣ, и 24,6 ф. при обыкновенномъ. Въ рудникахъ н. ставятся одинъ надъ другимъ (наприм. въ шахтѣ Зильберассгенъ), и водокачаніе производится разомъ по

вѣхъ и. посредствомъ общей штанги или длиннаго шеста, составленнаго изъ многихъ короткихъ. Этакъ и. наз. *стагома*. Если требуется поднять воду на большую высоту, то употребляютъ нагнетательный и., у котораго поршень не имѣетъ отверстія и гонитъ воду изъ цилиндра въ восходящую трубу. Этотъ и. составляетъ существенную часть пожарныхъ трубъ. Круговращательные и. имѣютъ кругообразно выгнутую трубку и 2 діаметрально противоположные поршня. Центробѣжные и. поднимаютъ воду не помощью поршней, а вслѣдствіе центробѣжной силы. Количество воды, доставляемое и. двойнаго дѣйствія въ 1 секунду, теоретически равно объему, пробѣгаемому поршнемъ въ 1 секунду, — площади поршня, умноженной на скорость его; но треніе уменьшаетъ часть воды. Для меньшей потери силы, длина поршня должна быть больше: у рабочаго и. отъ 6,3 до 12,6 дюйм. Отверстія для клапановъ составляютъ половину свѣщенія поршневаго цилиндра. Потеря работы отъ тренія поршня составляетъ для южаной оправы 0,10—0,12, пеньковой 0,12—0,15, металлической 0,16—0,20. На ручномъ и. при непрерывной суточной работѣ человѣкъ можетъ въ 1 секунду поднимать 36,7 фунт. на высоту одного фута. Различаютъ еще и. спиральнаго, и. для испытанія трубъ, и. ртутный, газовый нагнетательный. Простѣйшій видъ и. представляетъ кластиръ.—И.: 1) (мод.) стеклянная воронка съ длинною искривленною трубкою, посредствомъ которой вытягиваютъ молоко, навошившееся въ грудяхъ у родильницъ; 2) у лошадей, особенно молодыхъ, опухоль во рту, происходящая большею частію отъ излишняго употребленія овса и жѣвшаящая лошади вѣтъ. Излечивается кровопусканіемъ.

Н. С.

Насетъ, прибавка или процентъ на занятый хлѣбъ.

Нассау (Nassau), бывшее германское герцогство между рейнскою провинціею Пруссіи, 3-мя Гессенами и Франкфуртскою областью, имѣло до 70,000 жит. на 85,3 кв. м. Въ 1866 г. присоединено къ Пруссіи и составляетъ округъ Висбаденъ. Нынешній Н. въ древнія времена былъ обитаемъ алеманнами, которыхъ покорили франки, отчего страна принадлежала сначала къ франкскимъ владѣніямъ, а потомъ перешла къ германскимъ. Герцоги нассаускіе происходятъ отъ графовъ Лауенбургскихъ, и родоначальникомъ считается Отто фонъ Лауенбургъ, братъ короля Конрада I, въ X стол. Его сынъ, Вольфрамъ († 1020), былъ черезъ своего сына основателемъ второй линіи членовъ этого дома, изъ коихъ замѣчательны: Адольфъ нассаускій (см. эт.); Вильгельмъ I, графъ Н., наслѣдовавшій 1544 г. своему брату Ренату въ княжествѣ Оранскомъ и извѣстный подъ именемъ принца Оранскаго; Вильгельмъ IV, вступилъ на престолъ въ 1748 († 1751), штатгальтеръ въ Соединенныхъ Нидерландахъ. Внуку его, Вильгельму, былъ первымъ королемъ нидерландскимъ, подъ именемъ Вильгельма I. Послѣдній герцогъ Адольфъ (см. эт.), сынъ Вильгельма, лишенъ Пруссіею своихъ владѣній. См. *Keller: Geschichte von Nassau* (Wiesb. 1863), *Schliefske: Geschichte von Nassau* (Wiesb. 1864).—Н. городъ въ Британской Америкѣ, на островѣ Нью-Провиденсъ; портъ и 10,000 жит.

Нассау-Дилленбургъ, Людвигъ, графъ, нидерландскій предводитель (1538 † 1574), братъ Вильгельма I Нассау-Оранскаго, сдѣлался въ Нидерландахъ главою гѣзовъ, а 1568 г. разбилъ испанцевъ при Гейлигербергѣ, но потомъ былъ нѣсколько разъ разбиваемъ Альбою и наконецъ палъ въ битвѣ съ испанцами.—Н. Зигенъ (Nassau Siegen), *Ионасъ-Морица*, графъ, штатгальтеръ Клево, государственный дѣятель и полководецъ (1604 † 1679), внукъ Вильгельма Оранскаго, вступилъ сначала въ службу Голландской республики, командовалъ 1636—44 г. войсками въ Бразиліи, гдѣ утвердилъ владѣтельство Голландіи, и произвелъ нѣкоторые завоеванія въ Африкѣ; 1644 г. возвратился въ Голландію.—Н. З., *Карлъ-Георигъ-Николай-Оттонъ*, принцъ (1745 † 1808), 1759 г. вступилъ во французскую службу, съ 1766—69 г. сопровождалъ Бутенвицка въ его кругосвѣтномъ плаваніи, при Екатеринѣ вступилъ въ русскій флотъ, и съ 1788 г. былъ его адмираломъ. Извѣстенъ побѣдами надъ турецкимъ флотомъ при Очаковѣ (1788) и надъ шведскимъ—при Роченсальмъ (1789), пользовался полною довѣренностью

императрицы Елизаветы II, исполнялъ нѣсколько дипломатическихъ порученій, по послѣ битвы при Выборгѣ (9 июля 1790), въ которой онъ былъ разбитъ шведами, выѣхалъ изъ Россіи во Францію. Женатъ былъ на богатой польской княжнѣ Сангушко.

**Насникъ**, городъ въ индобритскомъ президентствѣ Бомбей, съ 25,000 жит., средоточіе браминской учености.

**Наснецъ** (еврейск.), князь, предсѣдатель въ іудейскомъ синадріонѣ.

**Наста**: 1) на языкѣ жителей Олонеккой губ.—время года, въ которое солнце согрѣваетъ поверхность снѣга, а морозъ превращаетъ ее въ ледяную кору; въ это время охотятся за медвѣдями, лосями и оленями. Заяцъ, показывающійся въ эту пору, называется настовникомъ. 2) Замерзшая поверхность снѣга весной.

**Наставъ**: 1) наддача, которую получаетъ давшій въ заемъ другому медъ при возвращеніи долга; 2) снарядъ, который ставится на казенную часть пушки.

**Наставать**, у химиковъ, облить вещество жидкостью и потомъ оставить стоять обыкновенно при высшей температурѣ на особо устроенной наставательной печи, для того, чтобы извлечь изъ вещества всѣ растворимыя составныя части.

**Настасья** Королевишна, жена Дуная Ивановича, наѣдинца и жѣткій стрѣлокъ, сестра Афросиньи, жены Владиміра Ясенаго-Солнышка (поминается въ былинахъ о Дунаѣ).—**Н. Микулина**, въ былинахъ о Добрынѣ, дочь Микули Селяниновича, сестра Василисы Микулишны, долгое время вѣрная своему мужу Добрынѣ, но подъ конецъ сдавшаяся на предложеніе Алени Поповича и сватовство Владиміра.

**Настилка**: 1) подкладка рогожъ или досокъ подъ товаръ; 2) поканнище лоскутки, наклепываемыя чеботарями на стѣлку.

**Настильность**. О настильности или отлогости траекторій артиллерійскаго снаряда судятъ по углу паденія, соответствующему извѣстной дистанціи: чѣмъ этотъ уголъ меньше, тѣмъ траекторія отложе. Отлогость траекторій въ особенности полезна въ полевыхъ орудіяхъ, которымъ приходится стрѣлять на дистанціи, извѣстныя лишь съ весьма грубымъ приближеніемъ. Въ другихъ родахъ артиллеріи отлогая траекторія представляетъ преимущественно передъ крутою при дѣйствіи противъ вертикальныхъ цѣлей въ томъ отношеніи, что при этомъ увеличивается прониканіе снаряда въ поражаемый предметъ. Для увеличенія отлогости траекторій шарового снаряда (не получающаго въ каналѣ опредѣленнаго вращенія) и продолговатаго снаряда употребляютъ два средства: 1) увеличиваютъ начальную скорость снаряда и 2) увеличиваютъ вѣсъ снаряда, отнесенный къ единицѣ площади его поперечнаго сѣченія (т. е. при прицѣльной стрѣльбѣ, отношеніе вѣса снаряда къ наибольшей площади сѣченія снаряда, перпендикулярной къ его оси фигуры). Увеличеніе начальной скорости возможно въ разсматриваемомъ отношеніи главнымъ образомъ на малыхъ и среднихъ расстояніяхъ (до 1000 саж.). Увеличеніе вѣса снаряда, отнесеннаго къ единицѣ его площади поперечнаго сѣченія, приноситъ пользу въ особенности при дѣйствіи на большихъ дистанціяхъ. Увеличеніе начальной скорости свыше 1700 фт. въ сек. и вѣса снаряда на 1 кв. дюймъ его поперечнаго сѣченія свыше 6 фн. не приносятъ практически замѣтнаго влиятія въ отлогости траекторій. Для увеличенія отлогости траекторій пытались стрѣлять сплюснутыми снарядами, получающими въ каналѣ орудія (особеннаго устройства) вращеніе вокругъ оси фигуры снаряда, перпендикулярной въ моментъ вылета къ плоскости стрѣльбы, въ передней половинѣ сила въверхъ. Эти опыты еще не дали удовлетворительныхъ результатовъ вследствие разнообразія полета снарядовъ, испытанныхъ до сихъ поръ.

*В. Пашкевичъ.*

**Настой**, жидкость, въ коей нѣсколько времени лежало какое либо вещество; то же опухоль на дѣтородныхъ частяхъ у скотины.—**Настойка**, хлѣбное вино, настоянное травами и кореньями.



**Настоящее**, родъ зинуна новѣсти, выводное отъ жениха отцу новѣсти, нѣчто въ родѣ калыма у татаръ.

**Настоящее время**, форма глагола, выражающая, что дѣйствіе еще продолжается или составляетъ обычное отправление предмета. Въ нѣкоторыхъ языкахъ (османскомъ) имѣется настоящее неопредѣленное и настоящее опредѣленное (означаетъ дѣйствіе, происходящее въ настоящую минуту).—*Настоящій срокъ оксеса*, время платежа безъ граціозныхъ дней.

**Настройщикъ**, ремесленникъ, занимающійся настройкою и поправкою домашнихъ музыкальныхъ инструментовъ (фортепьяно и т. п.).

**Настругъ**, родъ рубана (см. Рубанъ).

**Настурцій** (*Tropaeolum majus*), южно-американское однолѣтнее растение, изъ сем. крессовыхъ; стволъ очень сочный, ползучій, цѣпляющійся; листья о 5 тупыхъ лопастяхъ; цвѣты оранжево-желтые, съ слабымъ запахомъ; употребляютъ какъ приправу къ салату. Разводится въ садахъ и наз. еще калуцины, рѣжука.

**Настыль**, настывшая, намерзшая кора около родниковъ.—*Настыли*, въ горномъ дѣлѣ, иначе кресты, наклики отъ шлаковъ на стѣнкахъ горнойечи.

**Настъ**: 1) помостъ для раскладки холста на солнцѣ съ цѣлью бѣленія; 2) то же, что наста (см.).

**Насынные обои**, на которыхъ узоры насыпаны тертой цвѣтною шерстью.—*Насынь*: 1) узкое возвышеніе между двумя пространствами подъ; 2) то же, что наль (см.); 3) золотистыя, серебристыя или одноцвѣтныя крапинки на ткани.

**Насыщеніе**, въ химіи называется то состояніе, въ которомъ кислота и щелочь смѣшаны другъ съ другомъ въ такомъ количествѣ, что смѣсь не показываетъ ни свойствъ щелочи, ни свойствъ кислоты, хотя многіе признаки кислоты и щелочи сохраняются въ смѣс. Растворъ, въ которомъ произошло и. кислотныхъ свойствъ кислоты щелочными свойствами основанія, носитъ названіе средняго или нейтральнаго раствора. Въ другомъ смыслѣ, растворъ нѣкотораго вещества въ жидкости называется насыщеннымъ, если вещество растворилось столько, что больше уже не можетъ раствориться. Ал.

**Насѣвъ**, каморка въ царскомъ дворѣ для отдѣленія сукъ.—*Насѣдало*, шесть, на которомъ сидятъ куры въ курятникѣ.—*Насѣдка*, курица, сидящая на яйцахъ для вывода цыплятъ; также курица, уже выведшая цыплятъ.

**Насѣдныя пятна**, голія мѣста на брюхѣ у полярныхъ птицъ, образующіеся отъ выщипыванія самими птицами перьевъ, при насыживаніи яицъ, для сообщенія послѣднимъ большей теплоты. Выщипанные перья онѣ употребляютъ для подстилки или накрыванія яицъ, когда сами выходятъ изъ гнѣзда. Обыкновенно бываетъ 1 или 2 и. п.

**Насѣдъ**, сѣроватое мѣсто въ рубчикѣ яйца; изъ него образуется зародышъ птицы.

**Насѣка**, булава атамана войска донскаго.

**Насѣкомоядныя** (*Insectivora*), маленькія млекопитающія съ удлиненной заостренной мордой и со всѣми тремя сортами зубовъ; клыки мало развиты (рѣже ихъ вовсе нѣтъ); передніе коренные зубы съ однимъ острымъ кончикомъ, тогда какъ задніе снабжены многими заостренными буграми; клыки развиты; ступаютъ всею ступнею. И., которыхъ прежде описывали вмѣстѣ съ мышедами или хищными, однако же значительно отличаются отъ этихъ послѣднихъ и стоятъ посредниѣ между ними и грызунами. Въ отрядѣ и., равно какъ и между грызунами, есть представители копающіе, плавающіе, и лазящіе. Тѣло этихъ животныхъ болѣею частію сжато и укорочено; передній конецъ головы у большинства изъ нихъ снабженъ удлиненной суженной мордой; уши мало развиты и только у немногихъ значительны; глаза маленькіе и у многихъ совершенно скрываются подъ густою шерстью головы; зубная система представляетъ всѣ три сорта зубовъ, но клыки всегда въ самомъ зачаточномъ состояніи. Многочисленные ихъ коренные зубы постоянно снабжены острыми буграми и представляютъ равно какъ и у хищныхъ, 3 формы, а именно: ложные коренные зубы, плотояд-

ные и истинные коренные зубы, тогда какъ рѣзцы у многихъ нѣсколько напоминаютъ рѣзцы грызуновъ (напр. землеройки). При закрытыхъ челюстяхъ булги нижнихъ зубовъ входятъ въ промежутки верхнихъ, и такимъ образомъ ихъ челюсти дѣйствуютъ какъ щипцы, служа для раздробленія пищи. При хожденіи и ступаютъ всей своей ногой ступнею; пальцы ихъ снабжены обыкновенно сильными когтями; сосцы расположены на брюхѣ; послѣдъ диссидальный; мозгъ ихъ малаго развитія и имѣетъ мало извилинъ, почти гладкій. Родъ жизни ихъ схожъ съ тѣмъ, который ведутъ хищныя: будучи сами небольшими животными, они нападаютъ на мелкихъ животныхъ, въ особенности на насѣкомыхъ, червей, земноводныхъ, которыхъ истребляютъ въ большомъ количествѣ; но нѣкоторые также питаются и растительною пищею. Это болѣею частью ночныя животныя, водившіяся въ умеренныхъ странахъ сѣверной Америки и Старого свѣта, и у насъ подвергаются зимней спячкѣ. Ископаемые остатки этихъ животныхъ найдены въ третичныхъ образованіяхъ, а самый древній представитель этого отряда—*Spalacotherium*—найденъ въ оолитѣ. И. подраздѣляются на пять семействъ: кроты, землеройки, прыгунчики, лаязиги и тлустыя или ежи.

Насѣкомыя (*Insecta*), обширный классъ суставчатыхъ животныхъ, у которыхъ тѣло состоитъ изъ головы, груди или туловища и брюха. На головѣ двоеуставчатые усики или сяжки служатъ органомъ осязанія и бывають чешуйчатые, гребенчатые, булабовидные, колѣнчатые, пиловидные, листоватые и др.; два сѣмчатые смежные глаза; у нѣкоторыхъ есть еще 2—3 глазка; съ нижней стороны головы—ротъ, съ органами жеванія или сосанія, состоящій изъ верхней губы, пары зубчатыхъ жвалъ или верхнихъ челюстей, пары нижнихъ челюстей съ щупальцами и нижней губы, состоящей изъ подбородка и язычка; на подбородкѣ также присяжки. У сосущихъ и. всѣ или нѣкоторые изъ этихъ частей соединены вмѣстѣ, вытянуты въ длину и образуютъ хоботокъ, которымъ они всасываютъ жидкость. Голова ясно отдѣлена отъ туловища и представляетъ весьма плотную коробку, происшедшую отъ сращенія четырехъ колець. Голова сочленяется съ грудью тремя способами, отъ чего зависитъ степень подвижности головы. Грудь состоитъ изъ 3-хъ сросшихся роговыхъ колець, предгрудн, средней груди и задней груди; каждое изъ этихъ колець имѣетъ по парѣ ногъ, а у верхней—двухъ заднихъ колець—2 или 4 крыла. У совершенныхъ и. никогда не бываетъ болѣе 6 ногъ. Ноги состоятъ изъ тазика, вертлуга, бедра, голени, ступни или лапки, состоящей изъ 2—5 члениковъ и оканчивающейся когтями. Устройство ногъ измѣняется вообще, смотря по образу жизни животныхъ: различаютъ ноги плавательныя, ходильныя, роющія, прыгательныя и хищническія. Крылья и. состоятъ изъ двойной тонкой перепонки, внутри которой находятся болѣе твердыя жилки; форма ихъ различна; назначены для полета, и часть покрыта изъ связяхъ окрашеною пылью (у бабочекъ); у нѣкоторыхъ и. крыльевъ не бываетъ. Брюхо состоитъ изъ нѣсколькихъ колець, 9—11; въ немъ заключены почти всѣ внутренніе органы. Часто на концѣ брюха бывають придатки (клешни, щетинны, пили и т. п.). За ртомъ и., имѣющимъ слюнные желѣзы, слѣдуетъ пищеводъ, иногда съ зобомъ, а за нимъ по большей части два желудка: 1-й мускулистый, а 2-й желѣзистый; у и. сосущихъ развивается еще сосущій желудокъ; за ними—мало развитыя тонкія и толстыя кишки; настоящей печени нѣтъ; въ тонкія кишки открываются длинныя мочевые каналы; кишечный каналъ различной длины и оканчивается заднепроходной кишкой съ заднепроходными желѣзами. У и. нѣтъ ногочелюстей и потому нѣтъ морфологической связи между ротовыми частями и ногами. Кровяныхъ сосудовъ нѣтъ; вмѣсто сердца спинной бѣгущій сосудъ, раздѣленный на камеры, въ которыхъ безцвѣтная кровь движется отъ задней части тѣла къ головѣ; въ остальномъ тѣлѣ кровь движется въ промежуткахъ между отдѣльными органами. Мускуловъ у и. чрезвычайно много, бѣлаго цвѣта (у иныхъ болѣе 4,000); у прыгающихъ необыкновенно сильныя мускулы. Нервная система состоитъ изъ такого числа узловъ, сколько колець въ тѣлѣ (2 въ головѣ, 3 въ груди и 7—8 въ брюшнѣ); главный узелъ—мозгъ въ

головѣ. Органы вкуса и обонянія у н. неизвѣстны, хотя обоняніе очень хорошо развито у большинства н., и за органы его принимаютъ небольшія углубленія на пластинкахъ листоватыхъ щупалецъ. Глаза обыкновенно значительно развиты у высшихъ формъ и бываютъ простые (одиночно или скученно), или сложные изъ множества мелкихъ глазковъ. Глаза неподвижны; органы слуха найдены у кузнечиковъ и нѣкоторыхъ другихъ н. Н. дышатъ парными трубками (трахеи), отверстія которыхъ (устыица) помѣщены по одному съ двухъ сторонъ брюха; трубочки эти, развѣтвляясь, вносятъ воздухъ во всѣ части насѣкомаго, которое отъ того такъ легко и чувствительно ко всѣмъ переменамъ, происходящимъ въ атмосферѣ. Хитиновая оболочка внутри преняствуетъ сжиманію трубокъ (трахей). Голоса н. не имѣютъ, и звуки производятъ или треніемъ однихъ частей тѣла о другія, или движеніемъ крыльевъ въ воздухъ. Нѣкоторые н. обладаютъ способностью свѣтиться въ темнотѣ. Особенности *отдѣльных органовъ*: 1) паутинный снарядъ нѣкоторыхъ гусеницъ, отерывающійся въ нижнюю губу; у гусеницы шелкопичнаго червя онъ выдѣляетъ шелковые нити, 2) ядовитыя желѣзы у нѣкоторыхъ изъ перепончатокрылыхъ, 3) изъ сочленительныхъ перепонекъ нѣкоторыхъ насѣкомыхъ выдѣляются жидкости; напр. у майца выдѣляется маслянистая желтая жидкость, а у шпанской мухи—канторидинъ. У пчелъ между 5-ю средними брюшными пальцами находится сочленительная перепонка въ видѣ кармана (восковой кармацъ), въ который тонкими слоями выдѣляется воскъ.

Всѣ насѣкомыя *раздѣльнополныя*; только между нѣкоторыми насѣкомыми, живущими обществами (пчелы), есть также и безполныя (рабочіе); у нихъ видъ самца и самки очень различны по наружному виду (у большеголовой волнянки, у плодовницы и у свѣтляка); у однихъ н. преобладаютъ въ числѣ самки, у иныхъ самцы. Н. совокупляются только разъ въ жизни; обыкновенно очень скоро послѣ кладки яицъ умираютъ; большинство умираетъ передъ наступленіемъ зимы, когда не достаетъ пищи; переживаютъ зиму только тѣ, которыя умѣютъ хорошо укрыться; они подвергаются даже зимней спячкѣ; большинство насѣкомыхъ зимуетъ въ видѣ куколокъ, многія—въ видѣ яицъ, нѣкоторыя—въ видѣ личинокъ. Въ видѣ совершеннаго н. нѣкоторые живутъ только очень короткое время, какъ однодневки. Ёдятъ мало, или не ёдятъ ничего—нѣкоторыя бабочки; но въ видѣ личинокъ эти насѣкомыя живутъ по году, или по нѣсколькимъ лѣтъ. Профессоръ Зибольдъ наблюдалъ также и у бабочекъ, что только что вышедшіе изъ коконовъ самки клали яйца, способныя къ развитію, не будучи оплодотворены. Это явленіе называли пареногенезисъ (дѣйственное зарожденіе).

Всѣ насѣкомыя подвергаются метаморфозамъ или *превращенію*, которое въ большинствѣ случаевъ несравненно сложнее, чѣмъ у лягушекъ. Н. является въ 4-хъ состояніяхъ: въ видѣ яицъ, личинокъ, куколокъ и совершенныхъ насѣкомыхъ. Яйцо до оплодотворенія состоитъ изъ ядра и желтка. Личинки часто похожи на червей; у нихъ нѣтъ ногъ и даже незамѣтно головы. Гусеницы мало развиты, ёдятъ много, не имѣютъ развитыхъ органовъ размноженія, растутъ быстро, мѣняютъ кожу отъ 3—7 разъ, обыкновенно же 4 раза, и за тѣмъ обращаются въ куколку; у куколки первая цѣнь короче; куколка остается безъ движенія и не ѣстъ. Изъ куколки послѣ болѣе или менѣе долгаго времени выходитъ настоящее насѣкомое (*imago*), которое сначала мягко и имѣетъ еще маленькія, съжившіяся крылья; они впрочемъ скоро расправляются; кожа насѣкомаго твердѣетъ, и оно больше не растетъ, но размножается и скоро послѣ того умираетъ. Превращеніе называютъ полнымъ, если личинка и куколка очень не похожи на совершенное насѣкомое и куколка ничего не ѣстъ; превращенію называется неполнымъ, если личинка и куколка довольно похожи на настоящее насѣкомое и куколка ѣстъ и движется; у такихъ насѣкомыхъ личинки всегда безъ крыльевъ; но если у взрослага насѣкомаго есть крылья, то у куколки есть зачатки крыльевъ. Н. съ неполнымъ превращеніемъ (полужесткокрылыя, прямо и сѣтчатокрылыя) ниже другихъ. Превращеніе не замѣняетъ всѣхъ органовъ;



они развиваются постепенно, и въ куколкѣ находится уже всѣ части насѣкомаго, которое должно изъ нея развиться. И. получаютъ окраску, сходную съ цвѣтомъ растений или почвы, на которой живутъ. Большинство и. размножается яйцами, которыя у орѣхотворокъ и пильщиковъ продолжаютъ расти, будучи уже съевены; очень немногія и. рождаютъ живыхъ дѣтенышей. Вслѣдствіе большого числа яицъ и быстрого роста личинокъ, большинство и. размножается очень быстро. Всѣ гусеницы пядевой волnianки со времени выхода изъ яйца до окукливанія увеличиваются въ 72,000 разъ; личинки мясной мухи черезъ 24 ч. послѣ выхода изъ яицъ дѣлаются въ 155 разъ тяжелѣе. Иныя и. кладутъ небольшое количество яицъ; блоха около 20, иные жуки отъ 20—30 и до 60; но пчелиная самка кладетъ отъ 5,000—6,000; самка термитовъ, объемъ брюха которой послѣ оплодотворенія увеличивается въ 2,000 разъ, кладетъ 86,000 яицъ; одна тля можетъ имѣть въ теченіе лѣта въ 5-й генерациі потомство въ 5 милліоновъ, а пара мясныхъ мухъ можетъ въ одно лѣто произвести потомство въ 500,000,000. Въ короткое время они могутъ произвести около 2,000 личинокъ, которыя при обильной пищѣ въ 24 часа увеличиваются въ 200 разъ въ вѣсѣ и въ 5 дней вырастаютъ; по этому можно сказать съ Линнеемъ, что нѣсколько и. съѣдятъ лошадь также скоро, какъ и левъ. Если у соснового пильщика, который кладетъ ежедневно по 100 яицъ, не пропадетъ ни одного яйца, то черезъ 10 лѣтъ онъ можетъ имѣть потомство въ 200,000 гусеницъ, которыя могли бы въ одинъ годъ уничтожить всѣ сосновые лѣса Германіи. Сильное размноженіе и. обуславливается не столько ихъ плодотворностью (рыбы даютъ гораздо больше яицъ), сколько быстротою развитія поколѣній, и только потому, что и. весьма чувствительны къ атмосфернымъ перемѣнамъ и въ большинствѣ случаевъ беззащитны отъ враговъ, и. останавливаются въ своемъ громадномъ размноженіи. И. кладутъ каждое яйцо отдѣльно, или кучками, но всегда въ такія мѣста, гдѣ выходящіе изъ яицъ личинки могутъ найти себѣ пищу (навозные жуки, короеды, наѣзники, орѣхотворки); этимъ обыкновенно и ограничивается забота взрослыхъ насѣкомыхъ о своихъ дѣтенышахъ. Только немногія и., живущія обществами, заботятся о своемъ потомствѣ больше и показываютъ чрезвычайное искусство, особенно въ постройкѣ своихъ общественныхъ жилищъ (пчелы, осы, муравьи). Иныя обладаютъ такимъ искусствомъ только въ состояніи личинокъ (песчанки) и при концѣ своего существованія въ видѣ личинокъ (личинки шелкопрядовъ); другія пользуются своимъ искусствомъ для добыванія добычи (муравей левъ), иныя для того, чтобы оградить свое потомство (многія изъ перепончатокрылыхъ).—Ни одинъ классъ животныхъ не распространенъ такъ, какъ насѣкомыя; они живутъ почти всюду, гдѣ только есть органическія существа (впрочемъ въ морѣ нашли до сихъ поръ только одного жука—вертячку (*gerinus marinus*) и одинъ родъ клопа (*halobates*). Большинство и. питается растительными веществами (листьями, лубомъ, корнями, сѣменами, плодами, сердцевиною, древесною, цвѣтами, цвѣточнымъ сокомъ и т. п.); иныя питаются даже ядовитыми растеніями; иныя держатся только на опредѣленныхъ растеніяхъ и частяхъ ихъ (напр. на дубѣ живутъ нѣсколько сотъ различныхъ видовъ насѣкомыхъ), другія живутъ на многихъ растеніяхъ; иныя и. (нѣкоторые паразиты) живутъ на опредѣленныхъ животныхъ. Большинство и. живетъ на сушѣ, иныя въ видѣ личинокъ въ водѣ, а въ видѣ совершенныхъ насѣкомыхъ въ воздухѣ. Въ водѣ живутъ многіе жуки, клопы и личинки комаровъ и кузнечиковъ; въ землѣ многіе личинки жуковъ и мухъ; на животныхъ живутъ паразитами блохи, вши и др., на растеніяхъ—многіе жуки, личинки жуковъ и гусеницы; животными питаются кожеды, могильщики, мясные мухи и др. Наѣзники и нѣкоторыя мухи, какъ напр. слѣпни и об. скоролетки, живутъ въ живыхъ животныхъ даже въ видѣ личинокъ. Иныя насѣкомыя дѣлаютъ большіе перелеты изъ одной страны въ другую, напр. саранча, четырехпятнистая стрекоза, слюноточивая бобылка, иныя тли и т. д. Средствами защиты насѣкомыхъ служатъ: 1) органы жеванія (крупныя жужелицевыя, плавунцы, скорпионницы 2) ядовитое жало (пчела, оса), 3) ядовитое вещество (жужелицевыя, майка,

клопи и др.), 4) способность притворяться мертвыми (*Birrhus*, *Anobium*, *cryptoserphalus*), 5) быстрота (жужжальцевыя, коротконогакрыловыя, земляныя блохи, погочкосты), 6) обманчивый цвѣтъ, похожій на тѣ растенія, на которыхъ они живутъ (падеицы, зеленныя щитовоски). Число извѣстныхъ видовъ и представляетъ въ слѣдующемъ видѣ:

	Жуковъ.	Перепончатокрыл.	Бабочекъ.	Двукрыл.	Сѣтконог.	Прочекрыл.	Полужесткокрыл.	Всего.
Виды живущихъ извѣстно. . . . .	40,000	15,000	20,000	10,000	900	1,200	5,000	92,600
Ископаемыхъ . . . . .	641	134	31	447	171	50	139	1,623

Изъ нихъ большая часть живетъ въ тропическихъ странахъ, гдѣ размноженію ихъ благоприятствуетъ теплота и богатая растительность; меньше всего насѣкомыхъ на крайнемъ сѣверѣ. Ископаемыя насѣкомыя, за исключеніемъ тѣхъ, которыя найдены въ янтарѣ, рѣдки и мало извѣстны. — Въ экономіи природы насѣкомыя играютъ весьма видную роль не только по своей численности, но и по образу своей дѣятельности. При громадной численности своей, насѣкомыя потребляютъ громадныя массы питательнаго матеріала растительнаго и животнаго происхожденія и, въ свою очередь, сами служатъ пищею для безчисленнаго множества другихъ животныхъ. Между внешними животными существуютъ цѣлыя отряды, представители которыхъ питаются исключительно насѣкомыми. Поэтому то чрезвычайное размноженіе ихъ или замѣтное уменьшеніе ихъ численности въ значительной степени нарушаютъ равновѣсіе въ хозяйствѣ природы. По мѣрѣ того, какъ развивается сельское хозяйство и вытѣняются всѣ ненужныя человеку растенія, численность особей безвредныхъ насѣкомыхъ уменьшается, а численность многихъ вредныхъ быстро увеличивается, и человекъ начинаетъ чаще и чаще страдать вслѣдствіе усиленнаго размноженія насѣкомыхъ. Съ другой стороны, классъ насѣкомыхъ представляетъ собою также весьма длинный рядъ животныхъ, приносящихъ пользу или непосредственно своими продуктами, каковы: медъ и воскъ, шелкъ, нарывный пластырь (шпанская мушка), муравьиная кислота, кошениль и разныя краски, дубильныя вещества и лакъ, или же способствуя оплодотворенію многихъ растеній, доставляя собою пищу птицамъ и др. насѣкомояднымъ, помогая потребленію вредныхъ насѣкомыхъ и личинокъ, уничтожая падаля, всякія гниющія вещества и сорныя растенія, наконецъ, сохраняя почву и возвращая даже въ нее необходимыя для жизни слѣдующихъ посѣвовъ составныя части. Нѣкоторыя насѣкомыя, напр. саранча, употребляются въ пищу бедуинами; въ Марокко ихъ привозятъ на рынокъ въ такомъ огромномъ количествѣ, что это понижаетъ цѣну на мясо. Въ Бразиліи ѣдятъ личинокъ пальмоваго долгоносика, а личинки какого-то другаго насѣкомаго, быть можетъ жука-олена или усаца, считались у римлянъ и у грековъ за лакомство, извѣстное подъ именемъ *Cossus*. Многія племена Бразиліи ѣдятъ муравьевъ, а готтентоты и жаруальсы (въ южной Америкѣ) ѣдятъ своихъ собственныхъ паразитовъ. — Истребленіе вредныхъ и. и червей составляетъ вопросъ не одинаковой важности въ разныхъ мѣстностяхъ. Особенныя мѣры, по безпрестанному уничтоженію цѣлыхъ посѣвовъ, принимаютъ въ южныхъ губерніяхъ, гдѣ земскимъ собраніямъ (миѣн. гос. совѣта 1868) предоставлено право возлагать на сельскія общества и землевладѣльцевъ всѣхъ сословій натуральную повинность или сборъ для истребленія вредныхъ и. — Всѣ и. по системѣ Бурмейстера, основанной на исторіи развитія, раздѣляются на: I) полнопревращающіяся, имѣющія полное превращеніе; сюда относятся: а) съ жующимъ ртомъ: 1) жесткокрылыя или жуки (*Coleoptera*), 2) перепончатокрылыя (*Hymenoptera*); б) съ сосущимъ ртомъ: 3) чешуекрылыя или бабочки (*Lepidoptera*), 4) двукрылыя (*Diptera*), II) неполнопревращающіяся (*Hemimetabola*), имѣющія неполное превращеніе; сюда относятся: а) съ жующимъ

ртомъ: 5) сѣтчатокрылыя (Neuroptera), 6) прямокрылыя (Orthoptera); b) съ сосущими ртомъ: 7) полужесткокрылыя (Hemiptera). Ср. А. Ушакова: «Естественная исторія насѣкомыхъ»; «Общая естественная исторія насѣкомыхъ», переводъ съ англійскаго (М. 1863); Мочульскаго: «О вредныхъ и полезныхъ н.».

**Насѣльскъ**, бывшій городъ въ Пляцкой губ. Известенъ въ военной исторіи по дѣлу 12 (24) декабря 1806 г. Въ этомъ сраженіи убитъ Наполеоновъ адъютантъ графъ Сегюръ.

**Насѣстникъ**, инструменты, которыми на стеклянныхъ заводахъ сглаживаютъ выпуклости на плоскихъ стеклахъ.

**Насѣсть**, тоже, что насѣдало (см.).

**Насѣчка**, у слесарей и кузнецовъ—наръзъ на металлическомъ предметѣ; различаютъ н. двойную, драчевую, лѣчную, одиночную и шпигуную.

**Натали** (Natal) или *Наталиа*, британская колонія на в. берегу южной Африки, принадлежащая къ землѣ кафровъ, пространство 837,3 кв. м., 289,773 жит., распространяется отъ рѣки Тугели на с. до Умтантума на ю. и восходитъ отъ берега Чешельна террасами до крутой, въ 9000 фут. высоты, горы Кватламбы; почва чрезвычайно плодородна; превосходные луга. Каждая терраса имѣетъ свой климатъ и свои произведенія: ижия или прибрежная имѣетъ климатъ тропическій. Н. населена кафрами, голландцами и англичанами. Н. получила свое названіе отъ португальцевъ, которые въ Рождество (Dies natalis Domini) 1498 г. впервые прибыли въ эти страны. Съ 1835 г. находится во владѣніи англичанъ. Страна раздѣлена на шесть графствъ (Питеръ-Марицбургъ, Д'Урбанъ, Клинтъ-Риверъ, Викторія, Умвоти и Винекъ) и верхній и нижній Умкоманцъ. Главный городъ Питеръ-Марицбургъ, гавань—портъ д'Урбанъ.—Н., портовый городъ въ бразильской провинціи Рио-Гранде, на рѣкѣ Рио-Гранде дель-Норте.

**Наталя Кириловна Нарышкина** (см. Нарышкины).—Н. *Федоровна* Лопухина, дочь Федора Николаевича Балка (1702†1763); 16-ти лѣтъ вышла замужъ за Степана Васильевича Лопухина, участвовала въ заговорѣ противъ Елисаветы Петровны въ пользу Іоанна; заговоръ былъ открытъ, Н. Ф. Л. нагавана кнутомъ (1743 г.) съ вырѣзаніемъ языка, и сослана въ Сибирь вмѣстѣ съ мужемъ и сыномъ, откуда возвращена Екатериною II 1762 г.

**Натанеба**, рѣка въ Озургетскомъ уѣздѣ Кутаисской губерніи, впадаетъ въ Черное море; длина теченія 50 верстъ. Притокъ ея Чолонъ—пограничная рѣка между Турціею и Россіею.

**Натансонъ** (Nathanson), *Мендель-Левенъ*, датскій журналистъ (р. 1780), издавалъ журналъ «Berlinske Tidende», известенъ еще сочиненіемъ о статистикѣ Даніи; наиболѣе замѣчательны его: «Udfoerligere Ophysninger om Handels-og Financesvenet» (1832), «Historisk statistik Fremstilling of etc.» (1837—40).

**Натансонъ**, *Яковъ*, имѣетъ при деревн. Саники (съ 1849) и Гузовъ (съ 1833) Варшавской губ. сахарный заводъ; ежегодное производство на 1.560,000 р.

**Натека** или натека: у охотниковъ такъ называется слѣденіе ловчихъ собакъ на звѣремъ.

**Нѣтишь**, видимая или виѣшняя затишь.

**Натолиа**, турец. Анадоліа, изъ гречес. Анатоли (восточная страна), назвл. Малая Азія или з. полуостровъ Азіа, который граничитъ къ с. Чернымъ моремъ, Константинопольскимъ проливомъ, Мраморнымъ м. и Дарданельскимъ проливомъ, къ з. Архипелагомъ, къ ю. Средиземнымъ моремъ, а къ в. Армениею и частью Месопотаміи и Сиріи. Пространство 10,000 кв. м. Внутренность представляетъ большую возвышенную равнину, уступами, съ вулканическими образованіями, озерами и конусообразными горами, изъ числа которыхъ Арджиншъ съ двумя кратерами. С. крайъ или Понтийско-пафлагоновоннскія горы составляютъ параллельныя цѣпи лѣсистыхъ горъ, спускающихся къ морю безлѣсными покатостями. Долины западнаго ряда открыты къ Эгейскому морю въ Каролидо-мизійскія горныя ландшафты. На плато Н. выходятъ рѣки Ешилъ-Ирмакъ (Iris), Кызылъ-Ирмакъ (Halys) и Саккариа (Sangarius), впадающія въ Черное море, а Сарабать



(Norgus) и Миндере (Mäander) текутъ въ Эгейское море. Климатъ южно-европейскій, но по разнымъ мѣстностямъ различенъ: на плато жарное лѣто и холодная зима, на ю. берегу умеренная зима и знойное лѣто, а на в. пріятный климатъ и богатая растительность. Весь полуостровъ по вулканическому образованію подверженъ землетрясеніямъ. Населеніе состоитъ изъ разныхъ племенъ: господствующее — османскіе турки, около 1.200,000 чел.; за ними слѣдуютъ турмены и татары; въ городахъ же живутъ еще греки, армяне, евреи, въ рукахъ которыхъ и левантцевъ находится торговля. Все населеніе считается въ 4.800,000 чел. Дѣлится на 8 эялетовъ: Худавендигаръ, Кастамуни, Трабизунъ, Айдинъ, Караманъ, Адана, Бозокъ и Сивасъ. — Въ древности Малая Азія (Asia minor, Asia citerior) заключала въ себѣ Вיוнію, Пафлагонію, Мизію, Фригію, Ликаонію, Галату, Карію, Лидію, Писидію, Понтусъ, Киликію и Каппадокію.

Натристая селитра — тоже что чилийская селитра.

Натрій, металлъ, очень распространенный въ природѣ (въ поваренной соли, онъ составляетъ одинъ изъ двухъ ея элементовъ, содѣ, селитрѣ и т. д.). Открытіе его англійскимъ химикомъ Дэви въ 1807 г. съ помощью гальваническаго тока принадлежитъ къ важнѣйшимъ открытіямъ въ химіи (этимъ была доказана сложность щелочей, до тѣхъ поръ принимавшихся за тѣла неразложимыя). Свойства и. потомъ были подробно изучены Гелюссаномъ и Тенаромъ и добываніе его усовершенствовано французскимъ химикомъ Девиломъ. Чистый и. представляетъ блестящій металлъ, бѣлый какъ серебро, мягкій какъ воскъ, но дѣлающійся хрупкимъ на холоду, въ обыкновенномъ влажномъ воздухѣ весьма скоро тускнѣющій. Уд. вѣсъ 0,98, такъ что онъ легче воды, плавится при  $95^{\circ},6$ , сплавляется съ большинствомъ металловъ, образуя какъ бы растворы съ ними. Замѣчательное свойство и. составляетъ его способность разлагать воду и выдѣлять водородъ изъ большинства водородныхъ соединений, также отнимать кислородъ, хлоръ и т. п. отъ большинства ихъ соединений. И. съ кислородомъ даетъ три окисла: недокисъ (сѣрое воспламеняющееся вещество), окисъ (натръ) и перокисъ (желтоватозеленое тѣло); гидратъ окиси и. называется ѣдкимъ натромъ. Въ технику, употребляющей яинѣ огромное количество ѣдкаго натра, онъ готовится на содовыхъ заводахъ, но рѣдко бываетъ чистъ; по удаленіи всей воды, ѣдкій натръ представляетъ послѣ застыванія безвѣдную кристаллическую массу, полупрозрачную, уд. в. 1,7; химическія реакціи ѣдкаго и. во многихъ отношеніяхъ служатъ типомъ для ѣдкаго класса такъ наз. щелочей (растворимыхъ основныхъ гидратовъ). Ёдкій натръ составляетъ ядовитое вещество (противоядіе ему обыкновенныя кислоты); кость въ слабомъ растворѣ ѣдк. натра распадается въ порошокъ; жиры, сало, масло обмыливаются растворомъ его. Имѣя щелочную реакцію, ѣдк. натръ дѣйствуетъ и на большинство такихъ элементовъ, которые способны образовывать кислоты или подобные имъ соединения (алюминій, цинкъ и др.). Угленатріевая соль известна подъ именемъ соды (см. эт.). Соли натра болѣею частію растворимы въ водѣ, и въ этомъ отношеніи ѣдк. натръ — основаніе, столь же характерное, какъ азотная кислота между кислотами. Для опредѣленія количества и. или натровыхъ солей въ данномъ состояніи, переводятъ двойнымъ разложеніемъ весь и. въ состояніе одной изъ прочныхъ солей и въ этомъ видѣ взвѣшиваютъ, выдѣливъ предварительно всѣ другія вещества. Кислая или двуугленатровая соль труднѣе соды растворяется въ водѣ и часто употребляется для шипучаго порошка содоваго, пищеварительныхъ леденковъ виши (pastilles digestives de Vichy), нѣкоторыхъ искусственныхъ минеральныхъ водъ и пр. Сѣрнистый и. употребляется также въ дегеротини для растворенія хлористаго или іодистаго серебра. Изъ прочихъ солей и. особенно болѣе замѣчательны: сѣрноокислый натръ или глауберова соль, азотнатровая соль или кубическая (чилийская) селитра, борнокислый натръ, или бура, хлористый и. или поваренная соль, кремнекислый и. или стекло. — (См. еще сѣрниатровая соль). — *Натровыя озера*, числомъ 6, въ Нижнемъ Египтѣ, въ долинѣ, имѣющей 5 миль длины. — *Натрокамытитъ*, минералъ монокли-

ноздрической системы, встрѣчается призматическими кристаллами, просвѣвшими въ глину; безцвѣтны, прозрачны; тв. 2,5; уд. вѣсъ 1,9—1,95; составъ: углекислота, известь, натръ и вода. Находится въ Колумбін.—*Натролитъ*, минералъ ромбической системы, сходный съ цеолитомъ; кристаллы игловатые и волосистые, весьма мелкіе; тверд. 5, уд. вѣсъ 2,17; безцвѣтный, сѣролатовый, но часто окрашенъ въ желтые цвѣта; блескъ стеклянный; при нагреваніи не электризуется; химическій составъ: вода, кремнеземъ, глиноземъ и натръ; особенной красоты кристаллы въ пустотахъ базальта въ Оверин, также въ Альштейнѣ въ Гессенѣ, въ Менденбергѣ на Рейнѣ и въ Лейпцигѣ въ Богеміи. Минералы, описанные подъ названіемъ бергманита, радиолита и желѣзистаго натріа, по показанію Блюма, суть псевдоморфозы и., по пожеланию.—*Натромъ*, смѣсь самороднаго углекислаго натра съ поваренною солью.

*Натрометръ*, особаго устройства ареометръ, служить для опредѣленія количества натра, находящагося въ смѣси съ галн.

*Натрубекъ*, металлическая труба съ краномъ, проведенная отъ котла, смазанная въ нечѣ.

*Наттеръ* (Natter), *Иоанъ-Лоренцъ*, извѣстный рѣзчикъ твердыхъ камней (1705 † 1763), послѣ многихъ переездовъ съ мѣста на мѣсто, переехалъ въ 1762 г. въ Петербургъ. Его соч. «*Traité de la méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la méthode moderne*» (Лонд. 1754); 2-я часть не издана.

*Натуаръ*, *Шарль-Жозефъ*, живописецъ французской идеалистической школы (1700 † 1777) ученикъ Лемуана; въ Петербург. эрмитажѣ его: «Вакханалія.»

*Натузіусъ* (Natusius), *Готлобъ*, извѣстный нѣмецкій промышленникъ (1760 † 1835), по смерти Фридриха II завелъ, вмѣстѣ съ Рихтеромъ, обширную табачную фабрику; во время вестфальскаго правительства основалъ обширное сельское хозяйство и множество обширныхъ промышленныхъ заведеній.—*Марія II.* (1817 † 1857 г.), извѣстна какъ авторъ повѣстей и пр. Сочиненія ея изданы въ Галлѣ (5-е изд. 1865).—Сынъ его, *Германъ II.* (р. 1809), издалъ нѣсколько превосходныхъ сочиненій по скотоводству.

*Натура* (отъ лат. nasci—становиться или происходить), въ обширномъ смыслѣ, значитъ все, что безъ всякаго содѣйствія таково, какимъ оно является, что образуется и развивается по собственнымъ, внутреннимъ влеченіямъ, силамъ и законамъ. «Отъ природы», въ обыкновенномъ смыслѣ, означаетъ «само по себѣ»; этимъ указывается на отсутствіе всякаго предмета или явленія, которое не лежало бы и не дѣйствовало бы въ немъ самомъ. Особенно отличаютъ н. отъ всего, что составляетъ продуктъ мысли, намѣренія, искусства, культуры и воспитанія: натуральное, какъ само собою возникающее, противопоставляется дѣланному, искусственному или поддѣланному. Но насколько для духовной жизни характерными признаками служатъ сознательное и намѣренное хотѣніе и дѣяніе, самоопредѣленіе по цѣлямъ и планамъ, разумный выборъ между многими средствами, настолько духъ самъ по себѣ со всѣмъ тѣмъ, что составляетъ продуктъ и выраженіе духовной жизни, является противоположностію н.; такимъ образомъ, говорить о противоположности то н. и духа, то н. и свободы, то н. и исторіи, причемъ исторія понимается въ тѣсномъ смыслѣ, какъ исторія человечества, а не вселенной. Правда, духъ также относится къ н. настолько, насколько онъ въ своихъ неизмѣренныхъ дѣйствіяхъ имѣетъ для себя свою собственную н. Но такъ какъ онъ въ силу законовъ ея постоянно переходитъ кругъ своихъ исконныхъ привычекъ, нравовъ, познаній и изобрѣтеній и съ усиленіемъ работаетъ отъ старыхъ состояній къ новымъ цѣлямъ, то отсюда возникаетъ существенная разница между его н. и той, которая безъ измѣненія и усилія продолжаетъ разъ принятая ею пути. Такъ какъ, даже, послѣдняя н., какъ безсознательная, является распространеннымъ въ пространствѣ тѣлеснымъ бытіемъ, то словомъ н. въ тѣсномъ смыслѣ обозначаютъ неизмѣримое пространство или вселенную вмѣстѣ со всѣми соединенными въ ней матеріями и силами, законами и измѣненіями, или совокупность всего того, что воспринимается внѣшними чувствами, въ противопо-

ложность тому, что воспринимается внутренне через непосредственное самосознание. Въ этомъ смыслѣ человекъ принадлежитъ къ природѣ только въ низшемъ отношеніи, именно въ силу тѣхъ дѣятельностей, проявленія которыхъ также воспринимаются вѣншими чувствами, между тѣмъ какъ въ силу тѣхъ дѣятельностей, которыя не могутъ быть такимъ образомъ восприняты, онъ стоитъ надъ нею и въ ней видитъ не болѣе какъ данную основу и почву своего бытія, свое временное жилище, поле своей дѣятельности и страданій, средство осуществленія своихъ намѣреній. Какъ человекъ смотритъ на природу и находится въ ней,—это зависитъ отъ степени его умственного развитія. Прежде всего его отношеніе къ н. частью практическое, такъ какъ она служитъ ему источникомъ для удовлетворенія его потребностей, частью же эстетическое, такъ какъ она своею красотою или величіемъ своихъ впечатлѣній возбуждаетъ въ немъ религіозныя ощущенія. Пастушеская жизнь и земледѣліе обозначаютъ древнѣйшія дѣятельныя отношенія человека къ н.; эмпирическое наблюденіе преимуществъ, предоставляемыхъ ему тѣми или другими натуральными продуктами, рано уже научило его пользоваться и эксплуатировать н. для своихъ цѣлей. Н. часто относится весьма дружественно и благотѣльно къ этимъ потребностямъ; часто же она идетъ своимъ собственнымъ путемъ, ничуть не заботясь о нуждѣ человека и разрушая, уничтожая дѣло рукъ его. Поэтому она является человеку то доброю и щедрою, то злобною и жестокою, а дѣтскій взглядъ на н., который легко и необдуманно переноситъ на все состояніе и содержаніе собственного самосознанія, что ему представляется дѣятельнымъ и вліятельнымъ, невольно пришелъ къ тому, что населилъ н. твореніями своей фантазіи, олицетворялъ естественныя явленія, положилъ въ основу ударовъ грома и журчанія ручья живыя существа. Вообще въ своемъ величіи, въ неизмѣримомъ богатствѣ своихъ проявленій, въ таинственномъ мракѣ своего творенія и разрушенія, въ своихъ чередованіяхъ ужаснаго и прекраснаго, необычнаго и обиднаго, возвышающаго и пугающаго, въ своихъ протеобразныхъ превращеніяхъ, подъ которыми она даетъ подозрѣвать чудесную правильность,—натура для человека въ дѣтскомъ состояніи, если онъ только не глухъ и не лишенъ разума, составляетъ прежде всего предметъ глубокаго изумленія, и что онъ въ ней подстергаетъ, что онъ въ ней подозрѣваетъ, принимаетъ видъ то пріятнаго, то мрачнаго вымысла. Здѣсь лежитъ корень всякой *натуральной религіи*, т. е. обоготворенія какъ н. въ цѣлости, такъ и отдѣльныхъ предполагаемыхъ въ ней силъ, даже отдѣльныхъ продуктовъ ея: н., какъ могущественная, безпрестанно господствующая, становится для человека предметомъ страха и надежды, благоговѣнія, почитанія, поклоненія. Пониманіе н. такимъ образомъ первоначально есть источникъ простодушнаго мистицизма, натуральной фантастичности, серьезно-игривой символики, которая сохраняетъ полноту поэтической прелести и для высшихъ ступеней культуры. Но эта форма воззрѣнія на природу необходимо мало-по-малу исчезаетъ, когда подвижныя образы фантазіи начинаютъ устанавливаться въ понятія, когда вымыселъ начинаетъ отдѣляться отъ дѣйствительности. Этотъ процессъ превращенія фантастической символики н. въ настоящее естествоиспытаніе, наследованіе н. у нѣкоторыхъ народовъ совершенно не являлся, у другихъ же совершился въ связи съ филос. культурою медленно и мало-по-малу. Астрономія уже давно обладала основою довольно точныхъ наблюденій, когда еще полагали, что созвѣздія управляются въ своемъ движеніи извѣстными духами, причѣмъ неохотно оставались астролог. мечты, находившія непосредственную связь между судьбами на землѣ и созвѣздіями на небѣ. Химія должна была вынести продолжительную и упорную борьбу съ алхиміей, прежде чѣмъ она могла освободиться отъ всякой мистики, и даже въ наши дни иногда всякая таинственная и недостаточная область природныхъ явленій, какъ напр. животный магнетизмъ, облекается записю чудеснаго, зависящаго отъ различныхъ духовъ. Руководящая основная мысль естествоиспытанія, что н. дѣйствуетъ по неизмѣнимымъ, основаннымъ на самой сущности дѣлѣ законамъ, только посте-



ленно могла придти къ полной ясности и быть всѣмъ принятой, потому что эти законы глубоко скрыты подъ кажущееся неправоуверенностью явленій, и в. часто повидимому будто играетъ съ капризною свободою, тогда какъ продукты ея все-таки составляютъ законныя послѣдствія сплетенныхъ другъ съ другомъ и взаимно-обуславливающихъ необходимостей. Къ понятію о законѣ и, какъ правило, по которому совершаются явленія въ своей связи, повело прежде всего повторенное наблюденіе такихъ явленій, правильность которыхъ нельзя отрицать. Примѣненіе развѣ приобретеннаго понятія разширилось все болѣе, чѣмъ болѣе всѣкій успѣхъ въ изслѣдованіи и. показывалъ, что даже кажущіеся неправильными явленія часто основаны только на болѣе сложныхъ связяхъ, пока наконецъ многочисленные опыты не привели необходимо ко всеобщему предположенію, что и. всегда и вездѣ дѣйствуетъ по неизбѣжнымъ законамъ, что понятіе случайности для объясненія ихъ не имѣетъ рѣшительно никакого значенія, и что видимыя исключенія этой законности не суть случайная игра, а обуславливаютъ только пробѣлы въ знаніи и.,—знаніи, не добравшемся еще и до всѣхъ тѣхъ законовъ, которые содѣйствуютъ при опредѣленныхъ явленіяхъ. Мысль, что естественныя науки имѣютъ назначеніемъ своимъ проникнуть и понять вселенную какъ одно и единственное великое систематическое цѣлое существованіе,—эта мысль хотя въ теоріи и заключаетъ въ себѣ нѣчто возвышающее, но на практикѣ оказывается безплодною оттого, что наше знаніе и. основывается исключительно на опытѣ чувствъ, а всѣкій чувственный опытъ въ болѣе точныхъ подробностяхъ ограниченъ не только земнымъ шаромъ (составляющимъ не болѣе точки во вселенной), но даже одною его поверхностію до глубины моря и рудниковъ, такъ что ближайшая и необходимѣйшая для обзорѣнія цѣлаго потребность, именно свѣдѣнія о существахъ, живущихъ на другихъ планетахъ, для насъ находится за предѣлами возможнаго опыта. Развитие идеи и. въ ея цѣломъ составляетъ дѣло натуръ философіи (см. эт.). Гордость же естественныхъ наукъ, наоборотъ, составляетъ то, чтобы нигдѣ не утратить твердой почвы опыта и слѣдовательно, не касаясь умозрительныхъ точекъ опоры, выкинуть какъ можно глубже въ открытый нашимъ чувствамъ отрывокъ творенія и такимъ образомъ сдѣлать полезнымъ и вполне проникающимъ все, лежащее наиболѣе близко къ человѣку. Это—добровольное самоограниченіе, въ которомъ естественныя науки познаются не какъ одна, а какъ многія и разнообразныя; оно-то и повело ихъ къ такимъ великимъ завоеваніямъ. Ступени ихъ развитія могутъ быть въ простѣйшемъ видѣ обозначены слѣдующимъ образомъ. Прежде всего дѣло идетъ о томъ, чтобы собрать и описать неизмѣримое обиліе фактовъ, представляемыхъ намъ и. Но простое описаніе и., естественная исторія и классификація продуктовъ и. составляютъ только первую ступень естествоиспытанія. Вторую ступенью является то, чтобы открыть и доказать законы и. Два великія вспомогательныя средства для рѣшенія этой задачи—опытъ и примѣненіе математики. Опытъ, т. е. искусственное воспроизведеніе извѣстныхъ явленій природы при условіяхъ, точно извѣстныхъ и находящихся во власти дѣлающаго опыта, заставляетъ и. отвѣчать на вопросы изслѣдователя. Онъ дозволяетъ разъединять явленія и опредѣлять тѣ элементы, изъ которыхъ получаются сложные явленія; онъ даетъ чистые, точно ограниченные факты, очищенные отъ постороннихъ примѣсей. Этимъ самымъ онъ дозволяетъ принимать вмѣстѣ съ тѣмъ во вниманіе и опредѣленіе величинъ, которымъ подчинены явленія, потому что только при обращеніи вниманія на послѣднее обстоятельство становится возможнымъ получить всеобщія выраженія, т. е. именно законы соотношенія силъ и. Съ примѣненіемъ математики начинается строгое знаніе и., и различныя области естествоиспытанія тѣмъ болѣе приближаются къ строго научному изслѣдованію, чѣмъ болѣе удается дойти до математически-опредѣленныхъ выраженій законовъ, управляющихъ извѣстною областью явленій. Эти части естественныхъ наукъ и называются потому преимущественно точными науками. Разширеніе и углубленіе знанія и. имѣетъ весьма важное практическое вліяніе

на характеръ жизненныхъ отношеній человѣчества. Господство человѣка надъ природою, пользованіе ея богатствами для своихъ цѣлей, предупрежденіе несчастій, которымъ вслѣдствіе невѣжества подвержены какъ единичное лицо, такъ и общество,—все это по большей части зависитъ отъ знанія законовъ природы; повѣйшему времени удалось сдѣлать въ этомъ отношеніи обширныя завоеванія, возможность которыхъ еще нѣсколько столѣтій тому назадъ была бы отнесена къ области баснословнаго. Результаты механики, физики, химіи получили неопредѣлимую важность для земледѣлія, ремеселъ, искусствъ, для средствъ сообщенія и т. д., а если повѣйшее время возвысилось надъ древностью существенно въ какомъ-нибудь пунктѣ, то это основывается большею частію именно на успѣхахъ изученія натуры. Такимъ же образомъ ложно полагають нѣкоторые, будто наблюденіе природы въ той же мѣрѣ, въ какой падаютъ покрывало чудеснаго и таинственнаго, должно перестать служить источникомъ поэтическаго и религіознаго возвышенія, какъ будто-бы разумное изслѣдованіе должно убить чистое чувство къ природѣ, радость неустанному бытію и дѣятельности и. Величіе и красота и. сіяетъ въ глазахъ того, кто знаетъ и., еще гораздо болѣе, и въ немъ существуютъ удивленіе, любовь къ ней, любовь, которая есть дочь не невѣжества, а знанія. Храмъ природы остается храмомъ, даже когда строеніе ея не составляетъ уже болѣе непонятной загадки. Насколько наслажденіе природою облагораживается наукою, доказываетъ намъ наилучшимъ образомъ «Космосъ» Александра Гумбольдта.

**Натурализація** (лат.), принятіе чужестранца въ государственное общество и присвоеніе ему правъ, которыми пользуются туземцы. — **Натурализмъ**, слѣдованіе какаго либо искусства или науки по естественному пути, не принимая во вниманіе метода или правилъ школы; въ живописи—вѣрное подражаніе природѣ. **Натурализмъ** означаетъ также ученіе, противоположное супернатурализму и считающее возможнымъ для человѣка достиженіе, путемъ одного мышленія, безъ всякой помощи преданія или откровенія, самоличнаго явленія божества и осуществленіе въ дѣйствительной жизни вѣчнаго и будущаго блаженства, чрезъ полное и самостоятельное развитіе силъ своей природы. Въ низшихъ своихъ фазисахъ, натурализмъ дерзаетъ признавать откровеніе чисто человѣческимъ созданіемъ. При дальнѣйшемъ своемъ развитіи натурализмъ, вмѣщая въ себя пантеизмъ и матеріализмъ, считаетъ божество общею внешнею формулою человѣческаго мышленія, переходитъ въ атеизмъ и даже приближается къ антропотеизму т. е. къ ученію, признающему высшимъ существомъ только человѣка въ природѣ. Находясь на этой степеніи своего развитія, натурализмъ считаетъ всеобщее признаніе божества въ положительныхъ религіяхъ происшедшимъ отъ обоготворенія человѣкомъ своей личности и общихъ законовъ своего мышленія; онъ считаетъ всѣ религіи, которыя представляетъ исторія развитія человѣчества, только постепеннымъ приготовленіемъ человѣчества къ антропотеизму или полному самосознанію и познанію жизненныхъ законовъ природы. — **Натуралистическое мнѣніе**, по которому человѣкъ достигнетъ до познанія истины, и въ особенности истины религіозной, не иначе, какъ свободно развивая силы своего ума, не принимая никакого принципа за основаніе, если онъ не усвоитъ уже разумомъ. — **И. ученіе**, то же, что натурализмъ (см.). — **Натуралистъ** (лат.), то же, что естествоиспытатель, занимающийся естественными науками. — **Натуральная исторія**, см. естественная исторія. — **И. система**, см. естественная система. — **Натуральное богословіе**, ученіе о божествѣ, почерпнутое не изъ преданія или откровенія, но изъ началъ разума и знанія природы. Оно считаетъ вовсе ненужнымъ непосредственное откровеніе для узнанія свойствъ божества. — **Натуральное право**, наука, которая изъ началъ чистаго разума или идеѣ о справедливости выводитъ всѣ права и обязанности человѣка, какъ человѣка и какъ члена человѣческаго общества. Въ этомъ смыслѣ натуральное право противопоставляется законодательству положительному, развившемуся подъ вліяніемъ совершенно разнородныхъ случайностей. У римлянъ содержаніемъ натуральному праву служило положеніе тѣхъ требо-

ванія челоѣческой природы, которыхъ общи челоѣку съ животными. Однакожъ основанія начала натурального права, его опредѣленіе зависить отъ взгляда писателя на нормальное состояніе челоѣчества; по этому до сихъ поръ нѣтъ еще ни одного сочиненія о натуральномъ правѣ, которое бы удовлетворяло абсолютнымъ требованіямъ разума. Впрочемъ и теперь нѣкоторые положенія натурального права можно принять за абсолютно-вѣрные: напр. челоѣкъ имѣетъ, какъ и всякое другое вещество, право и обязанность на жизнь, которая для него, какъ и для всего въ природѣ, состоитъ во востороннемъ развитіи, соотвѣтственно требованіямъ или законамъ его природы. На челоѣка самымъ фактомъ его рожденія возлагается принятіе обязанности гармоническаго развитія духа и матеріи и друг. Отцами натурального права слѣдуетъ назвать Гроціуса и Пуссендора. Также важны были для натурального права труды Фихте и Канта. Но еще важнѣе попытки новѣйшихъ мыслителей установить его безусловно на началахъ разума, безъ всякаго отношенія къ извѣстнымъ и опредѣленнымъ формамъ общественнаго быта и даже изъ начала его опредѣлить самыя формы этого права. Они признають вообще необходимость общежитія, общественности и общечеловѣчности, и государство, какимъ оно является въ настоящее время у образованныхъ народовъ, считаютъ формою быта общественнаго, сравнительно совершеннѣйшей съ другими формами, предшествовавшими государству въ историческомъ порядкѣ развитія челоѣчества, но не считаютъ его вполне развитою формою, потому что оно не доставляетъ челоѣку всѣхъ способовъ удовлетворить разнообразнымъ требованіямъ природы, вслѣдствіе самой неполноты развитія различныхъ основныхъ элементовъ государственной жизни. — *Натуральное состояніе*: это выраженіе вообще употребляется для означенія состоянія каго-либо предмета, соотвѣтственнаго съ законами его природы. Въ этихъ случаяхъ оно замѣняетъ слова природный и естественный. Въ смыслѣ, болѣе тѣсномъ, его употребляютъ для означенія естественнаго и первобытнаго состоянія челоѣчества. Въ этомъ смыслѣ оно представляетъ челоѣка и челоѣчество стоящими на первыхъ ступеняхъ ихъ восторонняго развитія. Сказаніе объ этомъ первобытномъ состояніи, сохранилось въ преданіяхъ почти всѣхъ народовъ и послужило каковою для изображенія разными поэтами золотого вѣка. Такія поэтическія представленія первобытныхъ временъ челоѣчества заставили многихъ мыслителей принять это первоначальное, первобытное состояніе челоѣчества, соотвѣтствующее его младенческому возрасту, за нормальное во всѣ періоды его развитія, за такую форму челоѣческихъ отношеній, выше и лучше которой ничего не можетъ выдумать челоѣчество. Къ распространенію такого понятія о натуральномъ состояніи челоѣчества много содѣйствовалъ Ж. Ж. Руссо. — *Натуральный кабинетъ*, собраніе рѣдкихъ произведеній природы, музей естественныхъ произведеній. — *Натурою* отдача и приѣмъ, значить отдача и приѣмъ самихъ вещей, а не денегъ за нихъ.

Натуральная школа въ русской литературѣ, особое направленіе, писанное подражателемъ Гоголя, какъ реакція идеальному направленію; въ противоположность послѣдней, она беретъ самыя обыкновенныя предметы изъ обыденной жизни и старается представить ихъ въ настоящемъ неукрашенномъ видѣ, иногда даже нѣсколько въ пошломъ и грязноватомъ. Н. ш. поставила задачей изящной литературы: изображеніе и приведеніе въ сознаніе всѣхъ сторонъ жизни, каковы бы онѣ ни были, и въ томъ видѣ, какъ онѣ есть, но при этомъ выпадала въ крайности, останавливаясь на ничего не значащихъ сторонахъ пошлости.

Натуральные или Неперовы логарифмы, логарифмы вычисленные Неперомъ, при основаніи 2,17281728...

*Natura naturans*, по Джорджо Вруно, Богъ, какъ существо единственное, содержащее въ себѣ всѣ бытія. *N. Naturata*, или *Univervum*, по Джорджо Вруно, вселенная, какъ единая, безпредѣльная, вѣчная, бессмертная.

Натурщикъ, натурщица, мужчина или женщина, служащіе моделью художникамъ.



Натуръ-философія, иначе философія природы. Названіе это впервые употреблено Ньютономъ, какъ бы для означенія особой науки. Метафизическія изслѣдованія о сферѣ познаваемого внѣшними чувствами бытія, какъ во внутреннихъ ее общихъ связяхъ, такъ и въ отношеніи ея къ духовному бытію, познаваемому сознаніемъ, какъ внутреннимъ чувствомъ, — эти изслѣдованія когда-то, подъ названіемъ космологій, рассматривались какъ подчиненная часть метафизики. Но съ тѣхъ поръ, какъ послѣдняя наука добровольно ограничилась чисто онтологическою областію, космологія подъ именемъ н. ф. была предоставлена особенной обработкѣ, которая теперь обладаетъ всюю широкою областію между эмпирическими естественными науками съ одной стороны и строгими изслѣдованіями метафизики съ другой. Въ древности, когда не были еще узаны ни метода эмпирическихъ естественныхъ наукъ, ни противоположная метафизика въ ея чистотѣ, эти три, теперь совершенно раздѣльныя, области сливались въ одну подъ общимъ названіемъ фанки. Но раздѣленіе ихъ должно было настать немедленно, какъ только съ одной стороны эмпирическое естествоиспытаніе, а съ другой стороны метафизика, достигли до яснаго самосознанія своихъ единственно-благоприятныхъ, производительныхъ методовъ. Понятка ніколы Шеллинга снова смѣшать эти три области по античному образцу въ одну рушилась по своей неясности. Такимъ образомъ о н. ф. можетъ быть рѣчь только тогда, когда признана возможность метафизики. Въ Англіи напр., гдѣ не признаютъ метафизики, въ противоположность методѣ эмпирическаго естествоиспытанія, подъ н. ф. все еще понимаютъ въ смыслѣ Ньютона математическую физику. Настоящая н. ф. имѣетъ задачею соединить результаты отдѣльныхъ естественныхъ наукъ въ болѣе общія связи и такимъ образомъ начертить планъ цѣлаго міра, особенно же привести въ согласіе данныя отдѣльныхъ естественныхъ наукъ съ общими внутренними данными сознанія и для этой цѣли подвергнуть критикѣ основныя понятія матеріи и силы, движенія и измѣненія, притяженія и отталкиванія, близости и вдали, время и пространство, субстанцію и причины и т. под., которыя предполагаютъ своимъ орудіемъ естественныя науки при обработкѣ матеріала. Это же относится и къ извѣстнымъ высшимъ принципамъ, какъ напр. къ принципу равенства дѣйствія и противодѣйствія, неразмножаемости матеріи во вселенной, невозможности какаго бы то ни было измѣненія безъ внѣшняго побужденія и мн. др., значеніе которыхъ подтверждается естественными науками въ предѣлахъ извѣстныхъ границъ. Въ отношеніи принциповъ н. философіи главнѣйшія противоположности выступили уже въ древности. Благороднѣйшая изъ нихъ та, ставится ли дуализмъ духа и матеріи, такъ что духъ образуетъ и развиваетъ природу изъ противоположнаго матеріальнаго принципа, или принимаются ли духъ и матерія за одно и то же. Дуализмъ отстаивали въ древности Анаксагоръ, Пифагоръ, а также Платонъ и Аристотель, хотя каждый изъ нихъ отличался весьма различными видоизмѣненіями. Если принять тождество обонхъ, то противоположныя поворѣнія въ предѣлахъ этой мысли также встрѣчаются уже у древнихъ. Дуализмъ сходится на столько же хорошо съ чистымъ матеріализмомъ Демокрита и Эпикура, для которыхъ единственною дѣйствительностію были атомы, какъ и съ идеализмомъ неоплатониковъ, у которыхъ всякая матерія имѣла только значеніе проявленія духа, и съ гилеонизмомъ Гераклита и стоиковъ, которые отождествляли вселенную съ міровою душею. Новѣйшее время частію повторило эти противоположности, частію же увеличило ихъ еще новыми гипотезами. Повторены были напр. гилеонизмъ Гераклита и іонійцевъ въ сущности Парацельсомъ, дуализмъ — Декартомъ, а матеріализмъ атомовъ — французскими философами XVIII-го вѣка. За то въ лицѣ Лейбница прибавилась новая гипотеза о монадахъ, какъ атомахъ, которые сами по себѣ не матеріальны, а духовны, и въ лицѣ Спинозы — гипотеза о такомъ тождествѣ духа и матеріи, что разница между ними ничуть не уничтожается, а выводится только изъ разницы въ субстанціи до разницы противоположныхъ атрибутовъ или качествъ одного и того же основнаго существа. Вслѣдствіе того, что приверженцы динамики, выставленной Кантомъ

противъ атомизма въ естественныхъ наукахъ, присвоили себѣ позръніе Спинозы объ идеальномъ и реальномъ проявленіи одной и той же субстанции въ полярныхъ противоположностяхъ ея, — послѣдствіе этого подобное позръніе достигла временно такого большого уваженія, что имѣло привычку, существующую теперь, подъ и. ф. понимать ничто иное, какъ одно только примѣненіе этой гипотезы съ ея современными видоизмѣненіями къ области естественныхъ наукъ. Слѣдствіемъ этого было то, что естественныя науки по причинѣ чрезмѣрнаго вліянія, которое приобрѣла себѣ эта гипотеза, не смотря на разныя нелюбимости, какими она постоянно страдала, были сужены и стѣснены, послѣ чего наконецъ въ отпоръ подобнымъ несправедливымъ вторженіямъ умозрѣнія въ эмпирическую методу снова пробудилось въ большой мѣрѣ сознаніе полной эмпирической ихъ самостоятельности, между тѣмъ какъ на сторонѣ умозрѣнія противъ Спинозово-Шеллинговой гипотезы Лейбницовская монадологія была остроумно обновлена и преобразована Гербартомъ. И. ф. находится въ тѣснѣйшей связи не только съ отдѣльными естественными науками, но также съ психологіей и съ философіей религіи. Психологія, какъ эмпирическая наука о душѣ, даетъ непосредственную основу умозрѣнію о мировомъ цѣломъ тѣмъ, что приближаетъ къ наружно-эмпирическому основанію естественныхъ наукъ внутренне-эмпирическую точку опоры внѣ ихъ, дальнѣйшее пользованіе которой со временемъ могло бы повести весьма далеко. Если послѣдствіе этого устанавливается такое отношеніе психологіи къ и. ф., что она вмѣстѣ съ естественными науками являются вспомогательными средствами послѣдней, безъ которыхъ она никакъ не можетъ существовать, то къ философіи религіи наступаетъ обратное отношеніе, именно, что послѣдняя въ сущности и покоится на этическихъ основахъ, безъ помощи натуръ-философскихъ идей, никогда не можетъ дойти до большей или меньшей опредѣленности своихъ понятій. Главную область натуръ-философскихъ изслѣдованій, служащихъ для укрѣпленія и обоснованія религіознаго сознанія, обозначаютъ названіемъ *физикотеологіи*. Къ ней относятся всѣ факты, свидѣтельствующіе внутреннюю связь, красоту и цѣлесообразность предлежащаго міроваго порядка, и задача и. ф. состоитъ въ томъ, чтобы ближе изслѣдовать характеръ этихъ фактовъ, для того чтобы судить, могутъ ли они быть сведены къ простому понятію слѣдно дѣйствующей природы, или слѣдуетъ ли ихъ отнести къ разумной силѣ дѣйствующей по опредѣленнымъ цѣлямъ. Смотря по различнымъ отбѣтамъ на этотъ вопросъ системы философіи религіи получаютъ то болѣе депистическій, то болѣе пантеистическій характеръ. Ср. *Шаллера: «Geschichte der N. von Vasco bis auf unsere Zeit»* (2 т. Лейпц. 1841—46).

**Начесы**, индѣйское племя въ С. Америкѣ.

**Натье** (Natie), *Ватистъ-Жанъ*, живописецъ французской идеалистической школы (1685 † 1768), ученикъ отца своего Жанъ-Маркъ Н.; въ петербург. арміахъ его: «Цѣломудріе Іосифа».

**Натяга**, небольшой желѣзный молотокъ, которымъ бочари натягиваютъ обручи. — *Натля*, пружинный ключъ, приборъ, которымъ слесари натягиваютъ пружины. — Н., въ морскомъ дѣлѣ, натягивающій рычагъ. — *Натяжная чека*, противоупоръ въ механикѣ. — *Натяжной винтъ*, натягивающій винтъ. — *Натяжной болтъ*, въ паровомъ котлѣ, подкосъ на крестъ. — *Натяжной канатъ*, у судовъ, привязывающій судно, правильный канатъ. — *Натяжной приборъ*, въ телегахъ, тянущій аппаратъ.

**Натягачъ**, воронья ягода, вороній глазъ, волчья ягода, воронецъ, родимецъ трава, одноклодинокъ (*Paris quadrifolia* L.), растеніе изъ сем. ландышныхъ; растетъ часто въ нашихъ тѣнистыхъ лѣсахъ, отличается простымъ травянистымъ стеблемъ, оканчивающимся цвѣткомъ, внизу котораго расположены кольчато 4 сѣтчато-первыхъ листа; тычинокъ 8; плодъ черная ягода; весьма ядовитъ.

**Натягачъ**, растеніе, тоже, что мыльная трава.

**Наубертъ** (Naubert), *Христіана Бенедикта Еленія*, пѣмецкая романистка,

написала множество романовъ, большая часть которыхъ историческаго содержания; извѣстно ей: «Neue Volksmärchen der Deutschen» (Лейпц. 1789—93).

**Наувоо** (Nauvoo), городъ въ с. американскомъ штатѣ Иллиноисѣ, на рѣкѣ Миссисипи; съ 1840—46 г. былъ главнымъ городомъ мормоновъ, съ 1850 г. служилъ мѣстопробываніемъ социалиста Кабе и его приверженцевъ.

**Наугольникъ**, математическій инструментъ, состоитъ изъ двухъ деревянныхъ или металлическихъ взаимно перпендикулярныхъ линеекъ, употребляется для нанесенія прямыхъ угловъ на бумагу и служитъ лекаломъ, по которому вырезаются углы въ тескѣ каменной и въ каменномъ строеніи.—И. двойной, для намѣренія угловъ.

**Науза**, по вѣрованію славянъ, волшебная повязка. **Наузникъ**, колдунъ, ворожея, знахарь.—**Наузный ремешъ**, идетъ отъ налобника узда; встарину въ науздѣ хранились ладони отъ сглаженія. **Наузъ** (стар.), одна или нѣсколько листовъ, повѣшенныхъ на шнуръ или цѣпочкѣ подъ шею лошади, изъ шелка, пряденаго серебра и золота.

**Наука**, употребляется въ просторѣчій въ смыслѣ ученія и знанія, въ особенномъ значеніи, есть полная совокупность однородныхъ свѣдѣній, расположенныхъ въ строгомъ логическомъ порядкѣ и критически сведенныхъ въ систему, или выведенныхъ изъ одного общаго основнаго начала. По этому всѣ н. распадутся на двѣ большія группы: опытная или эмпирическая и философскія или умозрительныя н. Древніе греки разумѣли подъ н. философію (наука наукъ) и раздѣляли ее на логику, этику и ээтику; впоследствии мѣсто этого раздѣленія замѣнили 7 свободныхъ искусствъ. Въ концѣ XVI ст. Беконъ первый сталъ систематизировать человѣческія знанія и принялъ 3 главныя группы н.: исторію, философію, поэзію. Въ позднѣйшее время явилось множество подраздѣленій н., изъ которыхъ главныя изложены въ «Энциклопедіи» Эрша и Грубера, въ трудахъ Вентама, Ампера, Курно и Шарма. Французы обыкновенно принимаютъ слѣдующія группы: 1) метафизическія и нравственныя, 2) историческія, 3) математическія, 4) физическія и естественныя, 5) тайныя н. (алхимія, астрологія, магія и т. д.), 6) словесность (грамматика, риторика, филологія, критика и т. д.). Науки нравственныя и политическія заключаютъ въ себѣ философію, нравственность, право и законодательство, политическую экономію и статистику, политику и пр.—**Наука**, у ремесленниковъ и купцовъ—обученіе ремеслу и торговлѣ.—**Научная истина**, такая, до познанія которой дошли изслѣдованіемъ природы, а не преданіемъ и не откровеніемъ.—**Научный методъ**, совокупность приѣмовъ, помощью которыхъ наука идетъ къ открытію законовъ природы и истины.

**Наукъ** (Nauck), **Августъ Карловичъ** (р. 1822), академикъ с.-петербургской академіи наукъ по классическимъ языкамъ (съ 1858 г.). Напечаталъ въ изданіяхъ академіи: Euripidische studien (1859), Lexicon Vindobonense (1867).

**Науманнъ** (Naumann), **Іоаннъ-Фридрихъ**, извѣстный нѣмецкій орнитологъ, (1780†1857), былъ профессоромъ орнитологическаго музея въ Кетонѣ.—Самое извѣстное сочиненіе его «Naturgeschichte der Vögel Deutschlands» (12 част. 2-е изданіе Лейпцигъ 1822—44). Кроме того заслуживаютъ вниманія: «Die Eier der Vögel Deutschlands» (Галле 1819) и «Taxiderim» (Галле 1815; 2-е изданіе, 1848).—Н., **Іоаннъ-Готтлибъ** или **Амадей**, церковный композиторъ (1741†1801), былъ капельмейстеромъ въ Дрезденѣ; написалъ рядъ оперъ: «Amphion», «Cora», «Orpheus» и другія.—Н., **Карлъ-Фридрихъ**, сынъ предъд. (р. 1797), съ 1842 г. профессоръ минералогіи и геогнозіи въ Лейпцигѣ, отличный минералогъ и геогностъ; главныя его сочиненія: «Lehrbuch der Geognosie» (2-е изд. Лейпцигъ, 1857—62), «Anfangsgründe der Krystallographie» (2 изд. Лейпц. 1854), «Elemente der Mineralogie» (4 изд. 1854), «Elemente der theoretischen Krystallographie» (Лейпц. 1856); по ботаникѣ: «Ueber den Quincunx als Grundgesetz der Blattstellung» (Дрезд. и Лейпц. 1845); на русскомъ: «Основанія минералогіи» (Спб. 1860).—Н., **Морицъ-Эрнстъ-Адольфъ**, братъ предъд. (р. 1798), съ 1828 г. профессоръ медицины въ Боннѣ и по смерти Нассе директоръ тамошняго клиническаго



института, но съ 1864 г. отказался отъ клиники. Н. считается въ числѣ лучшихъ клиническихъ учителей. Главнѣе его сочиненія: «Handbuch der medicin. Klinik» (2 изд. Берлинъ 1848), «Pathogenie» (Берл. 1841—45), «Allgemeine Pathologie und Therapie» (Берл. 1851), «Vermischte Schriften» (Боннъ 1850), «Ergebnisse und Studien aus der medicin. Klinik zu Bonn» (Лейпц. 1858—60). — Сынъ его, Эмиль Н. (р. 1827), извѣстенъ какъ композиторъ ораторійми «Christus der Friedensbote» и «Zerstörung Jerusalems» и оперою «Judith».

**Науманъ, Августъ Лессертъ и К.**, имѣютъ заводъ асфальтоваго крошечнаго тола въ Ригѣ (съ 1865) и Петербургѣ (съ 1870); на каждомъ годовое производство до 55,000 р.

**Наумбургская посуда**, глиняная, хорошей доброты. — **Наумбургъ на Заалѣ**, (Naumburg an der Saal), городъ въ Мерзебургскомъ округѣ прусской провинціи Саксоніи; 15,120 жит., многія фабрики и значительная торговля, особенно хлопчат. Здѣсь 24 февраля 1554 г. былъ заключенъ договоръ (наумбургскій договоръ) между наположеннымъ Іоанномъ-Фридрихомъ Великодушнымъ и курфюр. Августомъ. — Бывшее епископство Н. (12 кв. м., 40,000 жит.), основано 968 г. императоромъ Оттономъ I и 1564 г. преобразовано въ протестантскій соборный капитулъ. — **Наумбургія** (Naumburgia thuyssiflora), многолѣтнее растеніе изъ сем. первоцвѣтковыхъ, съ маленькими желтыми цвѣтами. Названіе получило въ честь Наумбурга, нѣмецкаго ботаника прошедшаго столѣтія.

**Наумовичъ, Иванъ**, галицкій поэтъ (р. 1826), извѣстенъ болѣе какъ политическій дѣятель, патріотъ и ораторъ на Львовскомъ сеймѣ; редактировалъ журналъ «Недѣля». На русскомъ переводилъ въ «Певціи Славянъ» Гербеля.

**Наумовъ, Д.**, издалъ: «Консульскія права Европы и Америки» (М. 1856).

**Наумъ** (евр. Нахумъ), одинъ изъ малыхъ пророковъ, сынъ Елисея, жилъ во времена Исаи и нѣсколько позже, пророчествовалъ о царствованіи Іезекіи, о разрушеніи Ниневіи и всей Ассирійской монархіи за угнетеніе израильянъ. Память 1 декабря — Н. св., сотрудникъ Кирилла и Мефодія въ переводѣ Писанія, терпѣлъ гоненія въ Моравіи, потомъ перешелъ въ Болгарію и умеръ въ монастырѣ на восточномъ берегу Охридскаго озера.

**Наурузъ** (старин.), мужское наголовье, съ полками (полями), наугольниками, прорѣхами, пуговицами и кистями.

**Наутріе**, день, слѣдующій за великимъ праздникомъ, въ который прославляются лица, участвовавшія въ событіи праздника.

**Наушки** или **наушки** (старин.), лопасти у шапокъ и шлемовъ, прикрывавшія ухо, завязывались подъ подбородкомъ. Употребляются и донинѣ въ Сибири.

**Науэ** (Nauhe), **Іоанъ-Фридрихъ**, нѣмецкій композиторъ (р. 1787); приобрѣлъ извѣстность въ Германіи какъ учредитель блестящихъ музыкальных празднествъ, какъ композиторъ и писатель по церковному пѣнію.

**Наос**, плоды растенія кетміи, изъ котораго готовится грудное лекарство.

**Наота**, восточное назв. неоти.

**Насталиновая** или **сталеваа кислота** образуется при окисленіи насталина, алizarина, пурпурина азотною кислотою, кристаллизуется въ ромбическихъ призмахъ; растворима въ кипящей водѣ, спиртѣ, эфирѣ; плавится при 175°. **Ал.**

**Насталинъ** (каменноугольная камфора), твердый углеродистый водоходъ, бѣлое тѣло, открыто Гарденомъ 1820 г., большія, блестящія, кристаллическія пластинки, ароматно-дегтярнаго запаха и звучаго лауса. Плавится при 79°, кипитъ при 218°, но возгоняется уже при низшей температурѣ. Приготавливается при сухой перегонкѣ каменноугольнаго масла (при добычѣ свѣтлѣнаго газа), въ водѣ почти нерастворимъ, легко растворяется въ кипящемъ спиртѣ и эфирѣ; сгораетъ съ яркимъ коптящимъ пламенемъ. Н. состоитъ изъ углерода и водорода; находится въ американской неоти (Rangoon); имѣетъ множество соединеній (двухлористый н., четырехъ-хлористый н., сннеродистый н. и др.), но въ немъ, какъ и въ бензинѣ ясно выражена способность къ загниванію. **Ал.**

**Нафтиламинъ** (нафталидинъ), образуется изъ натронафталина; блестящій, безцвѣтный кристаллъ непріятнаго запаха; легко растворимъ въ спиртѣ, плавится при 50°, на воздухѣ окрашивается мало по малу въ красный цвѣтъ. Его превращаютъ азотистою кислотою въ красную нафталиновую краску, которая съ іодистымъ метиломъ и этиломъ даетъ великолепно кристаллизующіяся краски. — **Нафтолинонь**, химонъ нафталина. — **Дуниитронафтоль**, весьма постоянная желтая краска для шелка и шерсти, образуется изъ нафтиламина при дѣйствіи азотной кислоты. — **Нафтіоновая кислота**, одноосновная кислота, бѣлый кристаллическій порошокъ, легко растворимый въ кипящей водѣ; соли ея легко растворимы. Ал.

**Нафсалинъ**, седьмой синъ Іакова.

**Нахера** (Najera, Nagera), городъ въ испанской провинціи Логроно, на рѣкѣ Нахерилѣ (впадающей въ Эбро). Здѣсь гробницы многихъ королей и принцевъ наварскихъ. Въ X и XI ст. Н. была резиденціею наварскихъ королей.

**Нахимовъ**, *Павелъ Степановичъ*, адмиралъ русскаго флота, р. 1803 г. По окончаніи курса въ морскомъ вѣнѣ 1818 г., вступилъ во флотъ, служилъ подъ командою Лазарева, участвовалъ въ кругосвѣтномъ плаваніи 1822—25 г. на фрегатѣ «Крейсеръ», отличился въ наваринскомъ сраженіи на кораблѣ Авонъ; съ 1834 г. постоянно служилъ въ черноморскомъ флотѣ и съ 1840 г. ежегодно находился въ кампаніяхъ противъ кавказскихъ горцевъ, помогая сухопутнымъ войскамъ. Въ 1853 г., передъ началомъ восточной войны, выказалъ особенную распорядительность въ перевозкѣ войскъ на Кавказъ, что принесло намъ немаловажныя выгоды при началѣ кампаніи. Въ ноябрѣ 1853 г. Н. разбилъ на голову турецкій флотъ при Синопѣ и этою блистательною побѣдою приобрѣлъ громкую извѣстность, которую еще болѣе упрочилъ за собою при защитѣ Севастополя; раненный пулею въ голову 28 іюня 1855 г. на Корниловскомъ бастионѣ, Н. чрезъ два дня умеръ. — Братъ его былъ инспекторомъ студентовъ въ московскомъ университетѣ долгое время и былъ очень любимъ.

**Нахичевань**, уѣздный городъ Эриванской губ., въ 8 вер. отъ Аракса, съ 8,772 жит. (болѣе персіанъ). Древняя башня и развалины крѣпости. Древнѣйшій городъ Закавказья; заселенъ въ VI в. до Р. X., въ IV в. по Р. X. разоренъ персіанцами, а въ послѣдній разъ шахомъ Надиромъ 1673 г., къ Россіи присоединенъ въ 1828 г. Въ городѣ таможня, карантинъ. Н. составляетъ переходный пунктъ торговли между Персіею и Закавказскимъ краемъ, но торговля не обширна; жители занимаются хлѣбопашествомъ, шелководствомъ, садоводствомъ и винодѣліемъ; лѣтомъ отъ жара стараются уходить въ горы. Вблизи города соляные Нахичеванскіе соледомы съ тонкимъ слоемъ соли; въ 1872 г. добыто соли 154,125 пуд. — *Нахичеванскій уѣздъ*, протяженіемъ 118 кв. м. (5,714 вер.), страна гористая, почти вся наполненная отрогами Малаго Кавказа (Даралагезскій хребтъ и др.), содержитъ Аракскую равнину, которая по недостатку воды безлюдна, нездорова и мало населена. Почва глинистая; добывается камень, квасцы и пр. Главныя рѣки: Нахичеванъ-чай, Алинджа-чай и Араксъ; нѣсколько минеральныхъ источниковъ. Нагорныя мѣста плодородны, въ обиліи производятъ пшеницу и ячмень; лѣсомъ очень бѣденъ. Жителей 80,902 (муж. 43,366); занимаются преимущественно земледѣліемъ, садоводствомъ и скотоводствомъ; кромѣ хлѣба сѣется близъ Нахичевани чалтыкъ; разводятъ также вешевину, мѣстами хлопчатую бумагу. До 1790 г. Н. у. былъ самостоятельнымъ ханствомъ; въ этомъ году послѣдній ханъ Келбалай въроломно ослѣпленъ Ага-Мохаммедомъ; въ 1827 г. округъ Н. остался за Россіею. — *Нахичевань*, *Качеванъ*, окружной городъ Нахичеванскаго армянскаго округа, въ Ростовскомъ уѣздѣ Екатеринославской губ., на правомъ берегу Дона, основанъ 1780 г. армянскими поселенцами изъ Крыма и составляетъ съ тѣхъ поръ центръ управленія армянскаго округа. 16,258 жит., большею частію армянъ. Жители преимущественно занимаются внутреннею торговлею, которую ведутъ даже съ отдаленными мѣстами Имперіи; фабрикъ и заводовъ болѣе 40. — *Нахичеванскій армянскій округъ* обра-

луетъ городъ Нахичеванъ и 5 армянскихъ селъ, 3 деревни и 8 лѣтнихъ хуторовъ. Въ окрестностяхъ Н.  $7\frac{1}{2}$  т. населенія; оно состоитъ подъ вѣдѣніемъ нахичеванскаго армянскаго магистрата. — *Нахичеванъ-чай*, рѣка Эриванской губ., Нахичеванскаго уѣзда, образуется отъ родниковъ на горѣ Сальверти, течетъ по равнинѣ Нахичеванской и впадаетъ, въ 1 верстѣ отъ Нахичевани, съ лѣвой стороны въ Араксъ. Длина 70 верстъ. Над.

**Нахія**, общее названіе округа въ Турціи.

**Нахлестка**, накладка надъ полозьями обозныхъ саней, съ тѣмъ, чтобы они не опрокидывались.

**Находка**, обрѣтеніе движимаго имущества, владѣлецъ котораго невѣстенъ. Н. тогда только обращается въ право собственности, когда по лѣтѣ и публикаціи не найдено будетъ хозяина. Нашедшій вещь долженъ объявить полиціи; еслии найдется хозяинъ, то вещь должна быть возвращена ему; нашедшій же потерянную вещь получаетъ въ вознагражденіе треть ея цѣны. Найденная въ домѣ вещь не считается н. Рѣш. гражд. кас. д.—та 1869 г. № 562.

**Нахоръ** (2329 г. до Р. Х.), ветхозавѣтный патриархъ, сынъ Серуга и отецъ Өарри (евр. Терехъ), жилъ 148 лѣтъ. — *Нахоръ*, братъ Авраама, сынъ Өарри, супругъ Малик; оставленъ былъ отцомъ въ Ур-Хасдинѣ.

**Нахребетникъ**, дармождъ въ домѣ, не работникъ.

**Нахтермьяный** (стар.), сдѣланный изъ кожи медрой на лицо.

**Намзагъ** (нѣм. Nachschlag), въ музыкѣ прибавленіе къ трели, а также одна или нѣсколько небольшихъ нотъ, прибавляемыхъ къ главной нотѣ мелодіи для украшенія.

**Нацѣвѣ**, шерсть самой низкой доброты, которая сходитъ съ овецъ при линіи послѣ стрижки.

**Націоналізація** (лат.), принятіе кого либо въ члены націи. — *Національная гвардія*. Раздоры между французскимъ національнымъ собраніемъ и королемъ были поводомъ къ волненіямъ парижской черни, вывавшимъ, для поддержанія порядка, учрежденіе (1789) изъ жителей столицы городской стражи (garde civique), которая впоследствии сама начала вмѣшиваться въ перевороты и приняла названіе н. гвардіи (garde nationale). По примѣру Парижа и въ провинціяхъ образовалась н. г. При Наполеонѣ н. г. имѣла чисто военное устройство и составляла часть регулярнаго войска, при Бурбонахъ она была уничтожена (1827 г.), во время революціи 1830 г. опять восстановлена и содѣйствовала возведенію на престолъ Людовика Филиппа. Въ настоящее время во Франціи находится гвардія республиканская (garde républicaine), всего 4014 чел. — **Н. литература**, употребленное впервые Ваглеромъ выраженіе, — собраніе письменныхъ, преимущественно поэтическихъ, произведеній народа, выражающихъ его народный духъ. Гервингусъ въ своей исторіи Н. л. нѣмецкой замѣнилъ это выраженіе словомъ поевія (въ 4-мъ изд.). Только всесторонне образованный народъ можетъ имѣть настоящую н. литературу. — **Національное имущество**, или н. богатство, совокупность всего производительнаго матеріальнаго имущества, которымъ владѣетъ народъ, наприм. всѣхъ орудій промышленности, физической производительной силы, денегъ, земли и т. д., получило во время французской революціи значеніе совокупности всего цѣннаго въ государствѣ, слѣдовательно — совокупности частныхъ, государственныхъ, общественныхъ и удѣльныхъ имуществъ, на томъ основаніи, что сами граждане, общество и правительство принадлежатъ націи. — **Національное общество** (Nationalverein), нѣмецкое политическое общество, образованное въ 1859 г. изъ соединенія членовъ лѣвой стороны бывшаго нѣмецкаго парламента и другихъ членовъ демократической партіи; цѣль его была — достиженіе единства Германіи и сообразныя съ этимъ реформы въ Союзѣ, а равно и учрежденіе народнаго парламента. Мѣстопробываніе этого общества былъ Кобургъ; оно имѣло множество членовъ во всѣхъ нѣмецкихъ государствахъ; органомъ служилъ «*Wochenchrift*» (съ 1860 г.). Образованіе сѣверогерманскаго союза въ 1866 г. положило конецъ существованію н. о.



Национальное собрание (*Assemblée nationale*). Такъ по собственной волеи назвалъ себя 17-го іюня 1789 года во Франціи среднее сословіе въ государственномъ собраніи, созванномъ Людовикомъ XVI и открытомъ 5-го мая (*États généraux*). Хотя дворъ въ королевскомъ засѣданіи 23-го іюня старался уничтожить это рѣшеніе, однако депутаты среднего сословія, къ которымъ примкнули уже свободномыслящіе изъ обонхъ другихъ сословія, 20 іюня въ залѣ игры въ мячъ (*jeu de paume*) дали торжественную клятву не расходиться до тѣхъ поръ, пока они не дадутъ Франціи конституцію, и вмѣстѣ съ тѣмъ напередъ объявили всякое насильственное дѣйствіе со стороны двора государственною клятвой. Дворъ примирился съ этимъ и пригласилъ дворянство и духовенство примкнуть къ н. Этимъ началась революція, причѣмъ собраніе подъ именемъ учредительнаго (*Constituante*) начало необычайно оживленную дѣятельность, вслѣдствіе которой Франція подверглась коренному преобразованію. За отміною всѣхъ феодальныхъ привилегій въ ночь 4-го августа послѣдовала отміна патримоніальной подсудности, десятины, установленіе свободы вѣроисповѣданій и печати, декларация человѣческихъ правъ. Въ февралѣ 1790 г. были уничтожены монашескіе ордена и остатки феодализма; въ мартѣ уничтожены *Lettres de cachet* (предписанія объ арестѣ) и налогъ на соль, а въ іюнѣ—всѣ ордена и титулы. Въ іюлѣ немотники получили обратно конфискованныя у нихъ предковъ имѣнія; оверн были освобождены отъ подушнаго сбора и отмінены права охоты. Декретъ отъ 18-го октября отмінилъ жестокаго уголовнаго наказанія Людовика XIV. Въ февралѣ 1791 года предоставлены были кавалерамъ политическія права; въ май отміненъ налогъ на потребленіе передъ воротами городовъ, а 1-го іюня отмінена пытка; также было объявлено преступленіемъ нарушеніе тайны писемъ. Въ сентябрѣ всѣ граждане, какого бы они ни были цвѣта или исповѣданія, получили политическія права. Такъ же смѣло поступило собраніе и въ своихъ политическихъ преобразованіяхъ. Принципами всего этого были верховность народа, самостоятельность общинъ, ограниченіе королевской власти условнымъ вето, раздѣленіе политическихъ властей и отвѣтственность министровъ. Въ январѣ (15) 1790 г. послѣдовало раздѣленіе государства на 83 департамента; въ апрѣлѣ—введеніе суда присяжныхъ; 22-го мая—объявленіе, что одной только націи, а слѣдовательно собранію, принадлежитъ право войны и мира. Въ январѣ 1791 г. были отмінены цехи и введена полнѣйшая свобода торговли и ремеслъ. Что касается вопроса о финансахъ, изъ за котораго собственно и было созвано собраніе, то реформы въ этомъ отношеніи были не менѣе капитальны. Прежде всего собраніе объявило, что подати, безъ всякаго отношенія къ званію или къ лицу, подлежатъ впродъ равномерному распредѣленію. За тѣмъ, въ противоположность плану Неккера, послѣдовало утвержденіе пятипроцентнаго займа въ 80 милліоновъ и освобожденіе хлѣбной торговли. Декретъ отъ 6-го сентября 1789 г. утвердилъ принятіе добровольныхъ приношеній государству; другой декретъ, отъ 27-го ноября, установилъ публикованіе финансовыхъ счетовъ; третій, отъ 5-го декабря утвердилъ основаніе національнаго банка. Въ мартѣ 1790 г. появился первый законъ, утвердившій продажу національныхъ имуществъ до суммы въ 400 милл. фр., а 17-го апрѣля былъ изданъ второй законъ о выпускѣ ассигнацій на національныя имущества. 10-го іюня декретъ установилъ бюджетъ въ 25 милл. франковъ, а 8-го октября ассигнаціи были объявлены безпроцентнымъ долгомъ. Учрежденный въ собраніи комитетъ для реформы церковныхъ дѣлъ вызвалъ совершенное низверженіе старой церковной системы. Послѣ объявленія, что католицизмъ пересталъ быть государственной религіей, отмінена десятина и отпаты церковныя имущества. Драгоценности церквей были поднесены государству, какъ патриотическій подарокъ, отмінена гражданская подсудность епископовъ, бенедиктинскіе монастыри, монахи и монахини разрѣшены отъ своихъ обѣтовъ. Послѣ этого была установлена такъ наз. гражданская конституція духовенства: каждый департаментъ образовывалъ епископскій приходъ, въ которомъ общины избирали епископа и священниковъ и сами платили имъ жалованье. Всѣ священники были

подчинені свѣтскимъ судамъ, безъ апелляціи къ папѣ или виѣшателюства ка-кого бы то ни было церковнаго авторитета. Всякое духовное лицо должно было присягнуть этой конституціи, что вызвало эмиграцію одной части духовенства и самые строгіе законы противъ упорствовавшихъ священниковъ. Послѣ того какъ учредительное собраніе въ формѣ 3250 декретовъ постаралось дать революціи положительную основу и 3-го сентября вмѣстѣ съ королемъ и съ депутатами отъ департаментовъ присягнуло новой конституціи, оно 30-го сентября разошлось и уступило мѣсто законодательному собранію, которое должно было прообразовать гражданское и уголовное право по идеямъ новаго публичнаго права. Собраніе это, исключившее всѣхъ прежнихъ членовъ, сошлось 1-го октября 1791 г. Но подъ вліяніемъ продолжавшейся революціи собраніе тотчасъ же отдалилось отъ своей цѣли и начало продолженіе борьбы съ остатками королевской власти, которая окончилась 10-го августа 1792 года паденіемъ трона. Послѣ этого на основаніи своего права законодательное н. с. (législative) созвало національный конвентъ, который, будучи снабженъ верховной властію, долженъ былъ рѣшить судьбу монархіи и основать новую форму всѣхъ государственныхъ отношеній. Лица, имѣвшія больше всего вліянія въ н. с., были: Мирабо, Барнавъ, Казалесъ, Морн, Дюперъ, Лавайетъ, Ламеть и проч. Въ новѣйшее время н. с. назывались нѣкоторые собранія представителей, образовавшіеся вслѣдствіе народныхъ движеній въ Парижѣ 28 мая 1849 г., во Франкфуртѣ на Майнѣ въ церкви св. Павла 18 мая 1848 г., прусское н. с. 22 мая 1848 г.—*Націонализмъ*, тоже, что народность, но уже развитая, принявшая въ себя общечеловѣческія черты и элементы, и потому менѣе рѣзко наружно различалась отъ другихъ н.—*Національныя цвѣты*, служащіе государству или народу политической эмблемой, обыкновенно на кокардахъ, шарфахъ, знаменахъ, флагахъ или орденскихъ лентахъ и употребляющіеся также для разрисовыванія пограничныхъ знаковъ, шлагбаумовъ и гауптвахтъ, а также въ торжественныхъ случаяхъ для украшенія публичныхъ и частныхъ зданій. Н. ц. обыкновенно берутся изъ герба. Н. ц. Россіи—синій, красный и бѣлый; Пруссія—черный съ бѣлымъ, Австрія—черный съ желтымъ, Ваварія и Шварцбургъ—свѣтосиній съ бѣлымъ, Саксонія (за исключеніемъ Веймара) и Ангальтъ—зеленый съ бѣлымъ, Вюртемберга—черный съ краснымъ, Вадена—красный съ желтымъ, Гессена—бѣлый съ краснымъ, Рейсса—желтый, черный и красный, Брауншвейга—темносиній съ желтымъ, Ольденбурга—темносиній съ краснымъ, Мекленбурга—красный, синій съ желтымъ, Гамбургскихъ городовъ и Швейцарія—бѣлый съ краснымъ, Голландія—оранжевый, Вольгін—черный, желтый и красный, Дакія—красный съ бѣлымъ, Швеція—желтый съ синимъ, Норвегія—черный съ желтымъ, Греція—бѣлый съ синимъ, Испанія—красный съ желтымъ, Церковной области—желтый съ бѣлымъ, Італія—красный, бѣлый и зеленый, Мексика—зеленый, бѣлый и красный, Бразилія—зеленый съ желтымъ и т. д. Составленіе нѣкоторыхъ вѣновь принятыхъ н. ц. послѣдовало въ символическомъ смыслѣ. Такъ въ Великобританіи существуетъ красно-сине-бѣлый соединенный флагъ изъ крестовъ орденовъ Св. Георга, Андрея и Св. Патрика для обозначенія соединенія Англіи, Шотландіи и Ирландіи. Сине-красно-бѣлое трехцвѣтное знамя во Франціи произошло во время революціи до наступленія господства террора, при чемъ бѣлый цвѣтъ бурбоновъ былъ присоединенъ къ городскимъ цвѣтамъ Парижа, чѣмъ указывалось на соединеніе королевства съ гражданствомъ.—*Національный конвентъ*, см. конвентъ.—*Національныя мастерскія*, общественныя мастерскія, учрежденныя во время февральской революціи 1848 г., съ цѣлью организаціи труда по началамъ социалистическимъ, Луи-Вланомъ, но неудавшіеся, по увѣренію его, потому что временное правительство помѣшало правильному устройству ихъ.

**Нація** (Natio, Natio), въ міеологіи—богиня младенцевъ.

**Нація** (лат., natio—рожденіе), означаетъ замѣнутую часть челоѣчества, отличающуюся отъ другихъ общностей характера (*національный характеръ*), образа жизни, мыслей, чувствъ и дѣйствій. Въ чемъ состоитъ или должна состоять эта

отличительная черта нации, национальности, не такъ легко опредѣлять. Обыкновенно этимъ называютъ происхождение и языкъ, и вѣрно то, что оба эти элемента являются существенными факторами большинства национальностей, но не всѣхъ. Никто не станетъ отрицать, что существуетъ швейцарская и североамериканская национальности; но смотря на это, все-таки швейцарцы говорятъ на трехъ различныхъ языкахъ, а народонаселеніе Соединенныхъ Штатовъ составляетъ самую пеструю смѣсь англосаксонскихъ, французскихъ, германскихъ, голландскихъ и многихъ другихъ племенныхъ особенностей. Такимъ же образомъ и французская национальность, которой менѣе всего можно отказать въ рѣзко выраженномъ типѣ, ни въ какомъ случаѣ не однородна по происхожденію и языку, а срослась изъ кельтскихъ, иберійскихъ, римскихъ, франкскихъ, норманнскихъ элементовъ. Эльзаса, не смотря на его германское происхождение, на сохранившееся еще во многомъ нарѣчіе и на долгую общую исторію, которая указываетъ на его племенное сходство съ германской н., все-таки въ настоящее время, по всему образу мыслей и чувства, нарядъ-ли можно считать чѣмъ нибудь инымъ, какъ французомъ, между тѣмъ какъ съ другой стороны изъ славянскихъ племенъ, подчиненныхъ германскому господству, нѣкоторые совершенно (какъ въ современной Пруссіи и Мекленбургѣ), другіе же болѣею частью (какъ вожди въ Луизианѣ) растворились въ германской національности. Въ виду этихъ явленій необходимо поглубже вникнуть въ сущность національности. На сколько индивидуумъ рядомъ съ тѣмъ, что ему прирождено или что онъ получаетъ традиционнымъ безъ своего содѣйствія (какъ напр. извѣстныя тѣлесныя и духовныя способности или расположенія, языкъ, привычки и т. п.), приобретаетъ и вырабатываетъ еще многое другое съ помощью собственнаго, самостоятельнаго развитія, насколько это послѣднее только и образуетъ его настоящій характеръ, между тѣмъ какъ происхожденію, отечественный языкъ и прирожденные таланты принадлежатъ только къ его природнымъ свойствамъ, на столько же это касается и національнаго характера въ противоположность къ простымъ природнымъ свойствамъ народа, какъ естественному расовому типу извѣстной группы народовъ. Поэтому настоящій національный характеръ всегда образуется только при извѣстной степени цивилизаціи, какъ продуктъ совокупнаго дѣйствія различныхъ культурныхъ элементовъ, общихъ государственныхъ учреждений и законовъ, общей исторіи или также единства торговли и сношеній, религіозной общности вѣры и т. д. Национальныя стремленія и національная борьба, которая играла также великую роль въ новѣйшей исторіи, особенно же Германіи, имѣли обыкновенно своимъ поводомъ задержанное развитіе этихъ культурныхъ элементовъ, а цѣлью—возстановленіе этого развитія въ ея природной свободѣ. Панславизмъ имѣетъ свои главные корни въ чувствѣ несвободы государственныхъ и общественныхъ отношеній, въ которыхъ сохранилось славянство. Совершенно ошибочно нѣкоторые полагаютъ, что сущность національнаго характера слѣдуетъ искать въ такихъ особенностяхъ, которыя составляютъ только слѣдствіе задержаннаго или нарушеннаго развитія и, такъ напр. ошибочно считаютъ настоящею сущностью или даже преимуществомъ германской и долгое отстраненіе ея отъ политическихъ интересовъ. Подобная односторонности, являющаяся послѣдствіе своеобразныхъ фазисовъ развитія и, должны, наоборотъ, побуждаться дѣлательнымъ развитіемъ національнаго характера, и та и. стоитъ выше другихъ въ отношеніи развитія характера, которая выработала всѣ направленія человѣческой дѣятельности до возможнаго совершенства и такимъ образомъ получила наиболѣе права энергически вмѣшиваться въ общій культурный прогрессъ человѣчества. Чѣмъ выше идетъ культура, тѣмъ болѣе должны приближаться другъ къ другу различные національности, не теряя при этомъ свою первобытность и особенность и не растворяясь, такъ сказать, другъ въ другѣ. Признакомъ недостаточной или односторонней культуры служитъ также исключющее, отталкивающее и непріязненное положеніе, которое иногда національная ревность старается указать національностямъ въ отношеніи другъ къ другу. Подъ принципомъ



національности разумѣется политическая теорія, которая считаетъ политическо-общими народы съ одинаковымъ языкомъ и происхожденіемъ. Изъ этого воззрѣнія слѣдуетъ для раздробленныхъ народовъ стремленіе къ единенію, и въ этомъ смыслѣ она оказала преимущественно свои дѣйствія на народахъ Италіи и Германіи. Зато изъ него же слѣдуетъ для присоединенныхъ противъ воли къ чуждымъ государствамъ народовъ двойное стремленіе: 1) сохранить по возможности противъ политическаго цѣлаго, къ которому они принадлежатъ по принужденію, свой племенной языкъ и нравы; 2) пребывать въ тѣснѣйшихъ сношеніяхъ съ своими братьями, живущими въ другихъ государственныхъ отношеніяхъ, дабы не погасало сознание основанной на языкѣ и нравахъ народной общности, а оставалось бы фактомъ для будущаго улучшенія ихъ политическаго положенія. Эти общія положенія требуютъ однако поясненій: къ сохраненію національности могутъ стремиться только племена, а не какіе нибудь ничтожные обломки угасшей націи или ничтожныя по отношенію къ общему населенію развѣтвленія племенъ. Во вторыхъ, эти стремленія къ отдѣленію во всякомъ случаѣ нарушаютъ государственныи строй и могутъ быть удовлетворены лишь при законномъ основаніи, какъ наприм. въ Турціи и Австріи, гдѣ и не существуетъ господствующей н. Ср. А. Градовскаго: *Національный вопросъ въ исторіи и въ литературѣ* (Сиб. 1873).

**Нациеръ** (Natzmer), *Ольгавъ-Антонъ*, прусскій генералъ (1782 † 1861), былъ посланъ къ императору Александру I съ особенно важнымъ секретнымъ порученіемъ.

**Начала**, ангелы первой степени третьяго, низшаго чина, управляющіе вселенною, хранящіе царства и содѣйствующіе избиранію добрыхъ властей, имѣютъ старѣйшинство предъ низшими ангелами.—*Начала*, тоже, что принципъ (см.).—**Н.**, на языкѣ народа, власть.—*Начала*, въ химіи—простыя тѣла, элементы.—*Начальники губерній*, см. Губернаторы.

**Начало** индикта, въ церковныхъ книгахъ называется первое число сентября, начало церковнаго года, какъ время окончанія жатвы, назначенное Августомъ Цезаремъ (за 30 лѣтъ до Р. Х.) началомъ сбора народной подати (индикта).—*Начало* наименьшаго дѣйствія въ механикѣ теорема, состоящая въ томъ, что сумма элементарныхъ живыхъ силъ, взятая отъ одного опредѣленнаго мгновенія до другаго, будетъ наименьшая; она имѣетъ мѣсто только тогда, когда сумма возможныхъ моментовъ будетъ полнымъ дифференціаломъ.

**Началь**, у раскольниковъ—начало молитвы и самая молитва, по ихъ обряду.

**Начатки**, по закону Моисееву, первенцы изъ животныхъ, плоды молодыхъ деревьевъ въ 4-й годъ (въ первые 3 года считались нечистыми, а съ 5 года дозволялось ихъ ѣсть) и первые плоды полей и садовъ три раза въ годъ (въ праздни-ки Пасхи, Пятидесятницы и Кушечъ) назначались для жертвенника, жрецовъ и бѣдныхъ.—**Н.** христіанскаго ученія, учебникъ, составленный московскимъ митрополитомъ Филаретомъ.

**Начертанные**: такъ назывались братья Θεοδωρъ и Θεοφανъ, которыхъ за иконопочитаніе въ 830 г. раскаленнымъ жалѣзомъ начертали на лицѣ поносныя слопы.

**Начетчикъ**, чтецъ въ церкви, особенно изъ прихожанъ.—*Начетчица*, у раскольниковъ—дѣвка, читающая на домахъ каноны, за что и называется у православныхъ канонницей.

**Начетъ**, недостатокъ товара или денегъ, оказавшійся при повѣркѣ прихода и расхода и который надо пополнить.

**Наматырь**, *саламакъ*, амміачная соль, соединеніе амміака съ хлористымъ водородомъ, минераль; кристаллы часто неясновѣсны; попадаетъ также волоконистымъ, въ видѣ корн и т. д.; тв. 1,5—2, уд. вѣсъ 1,45; вкусъ острый; изломъ раковистый; блескъ стеклинный; безцвѣтенъ; вкусъ солоноватый. Его получаютъ, пропуская пары амміака и воды въ растворъ хлористаго водорода въ

водѣ; ишарипная растворъ, получаютъ и въ кристаллахъ, который представляютъ тѣло, растворимое въ водѣ, подобное по видѣ и по свойствамъ обыкновенной соли. Прежде и. (*Sal. ammoniacum*) вывозился изъ Египта, гдѣ притотовали его изъ верблюжью мазь; въ Европѣ же матеріаломъ для и. служили жинки, потомъ гнилая моча и пр. Только впоследствии прибѣгли къ сухой дестилляціи. Окристаллованный и. обыкновенно прессуютъ въ форму коническихъ головъ для торговли. И., добытый путемъ возгонки, поступаетъ въ торговлю въ видѣ цилиндрическихъ лепешекъ, вѣсомъ отъ 20 до 50 фунт. Желтый цвѣтъ и. обозначаетъ предѣло въ немъ присутствіе желѣза. И. находится въ окрестностяхъ многихъ вулкановъ, на Сандвичевыхъ островахъ и др., употребляется для приготовления амміака, при луженіи посуды, спайкѣ металловъ, при сплавѣ золота, въ красильномъ искусствѣ, какъ лекарство и т. д. Ср. «Добычаніе и. и другихъ амміачныхъ солей» (Сиб. 1856).—*Нашатырный цвѣтъ*, очищенный перекристаллизациею нашатырь.—*Нашатырный спиртъ* (*Liquor ammonii caustici*), жидкій аммоніакъ, жидкость изъ воды (1 объемъ) и аммоніака (450—670 объем.).—*Нашатырный настой*, въ просторѣчій нашатырный спиртъ, смѣсь нашатыря съ негашеной извѣстью для вывода пятенъ на цвѣтныхъ матеріяхъ, чистки лайковыхъ перчатокъ и пр.

С. М.

**Нашечина**, желѣзная оковка, накладываемая съ обѣихъ сторонъ на деревянную часть шпильки.

**Нашокинъ**, Григорій Авонасьевичъ, въ 1580 г. отправленъ посломъ въ Литву, а при Θεодорѣ Ивановичѣ съ дипломатическимъ порученіемъ въ Константинополь. Весьма любопытны его донесенія по свѣдѣніямъ о тогдашнемъ состояніи Оттоманской имперіи.—И., **Василій Александровичъ**, генералъ-лейтенантъ (1707 † 1760). Послѣ него остались любопытныя записки о разныхъ извѣстныхъ особахъ: «Записки Нашокина» изд. Д. Языковымъ. Сиб. 1842 г.

**Нашѣдники** или Ихневомоны (*Ichneumonidae*), сем. насѣкомыхъ изъ отряда перепончатокрылыхъ; усики многочлениковые, при жизни постоянно въ дрожательномъ движеніи; у самокъ на концѣ брюха острый яйцекладъ, далеко выдающийся изъ тѣла; ареола 5-ти угольная; брюхо длинное, тонкое. Изъ 7—8 колець. Между насѣкомыми мало такихъ группъ, которыя были бы на столько богаты родами и видами и имѣютъ съ тѣмъ которыя были бы столько полезны, какъ и: они истребляютъ личинки предѣлыхъ для растеній насѣкомыхъ; сама своими яйцеводами прокалываетъ кожу личекъ, личинокъ, гусеницъ и куколокъ другихъ насѣкомыхъ и кладетъ туда яички, которыя развиваясь въ личинку, истребляютъ этихъ послѣднихъ; каждый видъ и. имѣетъ свою жертву. Замѣчательна способность и. отыскивать личинокъ и гусеницъ; нѣкоторые и. кладутъ яички около личинки, въ которую потомъ переходятъ личинки и. Обыкновенно и. съ короткимъ яйцеводомъ кладутъ яички въ голыхъ гусеницъ, а съ длиннымъ—въ мохнатыхъ. Мѣстами за увеличеніемъ извѣстныхъ насѣкомыхъ слѣдуетъ и умноженіе и. Рацебуръ доказалъ, что и. являются паразитами вслѣдствіе болѣзни гусеницъ. И. питаются только росой или цвѣточнымъ сокомъ. Извѣстно болѣе 2000 видовъ. Въ Россіи болѣе обыкновенны: *I. comitator*, длиною 7 линій, съ черными головою, брюхомъ и задними ногами; *I. nigritorius*, 6 лин. съ усиками, украшенными бѣлыми кольцами; *I. cessator* и др. Изъ представителей другихъ видовъ замѣчательны: *Anomalus circumflexus*, согнутый овіонъ—*Orhion obscurus*, желтоватый съ краснымъ; *Pimpla instigator*—черная нимфа и множество другихъ.

Т. О.

**Наэлектризовать тѣло**, сообщать тѣлу электричество.

**Наяды**, въ греческой мифологіи—нимфы источниковъ и рѣкъ; изображались полунагими дѣвщами, обыкновенно съ Геркулесомъ, покровителемъ теплыхъ источниковъ.

**Наомаалъ**, съ апостоламъ Варооложеемъ, изъ Кани Галилейской, одинъ изъ первыхъ послѣдователей Христа.

**Навозъ** (свр. **Натакъ**), св. пророкъ израильскій, облачитель, содѣлатель и вѣрѣйный подданный царя Давида, много помогавъ поправленію Соломона.

**Наомииміе** (поддаиіе), въ Библии такъ назывались народы, сдѣлавшіеся подданными какого-либо государя.

**Н. В.**, сокращеніе латинскихъ словъ: *Nota bene*, означаетъ «замѣтьте». — **N.W.**, сокращеніе нѣмецкихъ словъ *Nord West*, означаетъ Сѣверо-Западъ.

**Нгами**, озеро внутри южной Африки, на сѣверной границѣ пустыни Калагари, на высотѣ 2,650 фут. Площадь озера 14 кв. миль. Изъ окрестностей это озеро впервые посетилъ Линнингтонъ 1849 г.

**Нго-В-Кіангъ**, рѣка въ Китаѣ, въ провинціи Кіангъ-си, беретъ начало у Се-Чинга и впадаетъ, послѣ 750 верстъ теченія, въ рѣку Цингъ-чэу.

**Нюаль** (Neal), **Джонъ**, американскій писатель (р. 1794); написалъ романы: «Logan» (1821), «Randolph» (1822), «Errata» (1822), «Seventy-six» (1822), «Rachel Dyer» (1828), «Authorship» (1830), «The Dove Eastern» (1831) и «Ruth Elders»; кромѣ того издавалъ томъ стихотвореній и написалъ много мелкихъ статей въ разныхъ журналахъ.

**Неандертальскій** человѣческій скелетъ, найденный 1857 г. въ пещерѣ долины Неандерталь, по обыкновенному развитію бровныхъ дугъ, узкому, низкому лбу, отлоному затылку, наиболѣе изъ всѣхъ, доселѣ найденныхъ, напоминаетъ собою обезьяну. Принимается за представителя типа, переходнаго отъ обезьяны къ австралійскому негру.

**Неандоръ** (Neander), **Михаилъ**, нѣмецкій филологъ (1525 † 1595), ученикъ Меланхтона. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Gnomologia graeco-latina», «Tubalae linguae graecae», «Elegantia linguae graecae». Онъ издавалъ много древнихъ классиковъ и учебниковъ. — **Н., Иоакимъ** (1610 † 1680), лучший авторъ духовныхъ пѣсенъ реформатской церкви. — **Н., Кристофоръ-Фридрихъ** (1723 † 1802), былъ суперинтендентомъ Курляндіи и Семигаліи, одинъ изъ лучшихъ авторовъ духовныхъ пѣсенъ. — **Н., Иоаннъ-Августъ-Вильгельмъ**, извѣстный протестантскій церковный историкъ (1789 † 1850), родомъ изъ епископъ гамбургскихъ; принявъ христіанство, учился въ Галлѣ и Гёттингенѣ и въ 1812 г. получилъ каѣдру богословія въ Гейдельбергѣ, а потомъ въ Берлинѣ. Главное его неовонченное сочиненіе: «Allgemeine Geschichte der Christl. Religion und Kirche (1—6 B. 1825—52); «Geschichte der Pflanzung und Leitung der Kirche durch die Apostel» (Hamb. 1832—33, 2-е изд. 1847); противъ Штрауса: «Das Leben Jesu Christi» (5-е изд. 1853) и др. **Н.** далъ церковной исторіи характеръ назидательный.

**Неаполитанская** желчь, прекрасная золотистая краска, приготовленная изъ свиновыхъ бѣлилъ, красцовъ, сальміака и сурьмы, употребляется въ живописи. — **Неаполитанскій музей** Бурбоновъ или музей знаній, самая богатая коллекція древностей въ Европѣ, помѣщается въ админ. построенномъ 1587 г., впоследствии перестроенномъ Чіантарелли. Изъ многихъ сокровищъ его въ особенности замѣчательны: древнія мозаики, статуи, бюсты Цезаря, Адріана, золотая статуя Флоры, знаменитая мозаика дома Фауны въ Помпеи, древнія надписи на мраморѣ, древности египетскія, множество греческихъ древностей, зала напруса, кабинетъ медалей, бібліотека въ 200,000 т., всѣ древности Геркуланума и Помпеи. — **Н.** сурикъ, самой высокой доброты сурикъ. — **Неаполитанское королевство** или королевство обѣихъ Сицилій обнимало ю.в. половину Италіи (собственно **Н.** королевство), островъ Сицилію и нѣсколько маленькихъ острововъ; пространство 2033 кв. м., 2,060,000 жит. Собственно же на королевство **Н.** приходилось пространства 1535 кв. м., 6,843,400 жит. Нинѣ составляетъ часть итальянскаго королевства. Въ древности эта страна составляла часть Великой Греціи, послѣ покорена римлянами. По паденіи Западной имперіи, находилась подъ властью геруловъ, потомъ остготовъ, была покорена вандалійскими полководцами Велисаріемъ и Нарзесомъ, избѣгла вторженія ломбардовъ, въ 826 г. покорена сарацинами, отъ коихъ въ 1061 году перешла къ норманнамъ, а 1152 г. была соединена съ Сициліею подъ властью норманнскихъ



королей, управлявших ею въ теченіи 152 лѣтъ изъ Палермо; родъ ихъ угасъ 1180 г. Послѣ продолжительныхъ волненій, странною овладѣлъ Гогенштауфенъ Фридрихъ II; за нимъ слѣдовали государи изъ дома Анжу, въ 1282 г., послѣ Сицилійской вечерни, Сицилія призвала Петра IV Арагонскаго, вслѣдствіе чего Неаполь былъ отдѣленъ отъ Сициліи въ теченіи 160 лѣтъ. Въ 1506 г. Фердинандъ V Арагонскій снова соединилъ ихъ. Въ теченіе двухъ столѣтій Неаполь и Сицилія зависѣли отъ Испаніи. По Утрехтскому миру, Сицилія досталась савойскому герцогу, но 1720 г. уступлена Австріи и такимъ образомъ снова соединилась съ Неаполемъ. 1733 г. Испанія овладѣла королевствомъ, которое досталось въ 1735 г., подъ именемъ королевства обѣихъ Сицилій, вѣтви испанскихъ Бурбоновъ, именно дому-Карлосу, а потомъ его третьему сыну Фердинанду IV (съ 1759 г.), который, вступивъ въ коалицію противъ Франціи, принужденъ былъ бѣжать; 1798 г. онъ былъ восстановленъ, а 1806 г. снова изгнанъ. Неаполемъ владѣлъ сперва Иосифъ Бонапарте съ 1806—8 г., потомъ Іоакимъ Мулатъ. Въ 1815 г. Фердинандъ снова соединилъ оба государства при помощи англичанъ и 1816 г. принялъ имя Фердинанда I, короля обѣихъ Сицилій; при немъ возстаніе 1820 г. было усмирено австрійскимъ оружіемъ. Преемники его слѣдовали абсолютистской политикѣ и постоянно возбуждали неудовольствіе населенія. При сынѣ Фердинанда, Францискѣ I (съ 1825—30 г.), происходили частые заговоры. Сынъ послѣдняго, Фердинандъ II (1830—59), обратилъ Сицилію въ неаполитанскую провинцію; 1848 г. Сицилія созвала особый парламентъ, но 1849 г. была снова подчинена. Затѣмъ въ обѣихъ королевствахъ наступила реакція и владычество клерикаловъ; волненія и недовольство увеличились. 1859 г. вступилъ на престолъ Францискъ II; при немъ возсталъ Сицилія 1860 г., а Гарибальди легко завоевалъ Неаполь, вслѣдствіе чего королевство обѣихъ Сицилій вошло въ составъ итальянскаго королевства. Ср. *Amari: «La Sicile et les Bourbons», Джамоме: «Storia civile del regno di Napoli» (1727).* — *Неаполитенъ* (Néapolitaine), гладкая, шерстяная, не палящая, крашеная въ кускъ матерія, родъ меринеса, но легче. — *Неаполь*, по итальянски Napoli, древній Неаполисъ, греческая колонія Куми, до 1860 г. столица и резиденція королей обѣихъ Сицилій, построены амфитеатромъ у великолѣпнаго залива того же имени; средняя температура отъ 6,52 до 12,04; 448,335 жит.; населеннѣйшій и красивѣйшій городъ Италіи. Главныя улицы: Толедо и параллельная съ ней съ 1870 г. Strada del Duomo; въ послѣднее время улицы вообще содержатся въ большой чистотѣ; нагіе лазароны исчезли, жилища рабочихъ опрятнѣе, и II. пересталъ жить на счетъ провинцій, какъ это было при Бурбонахъ. Изъ зданій замѣчательны: королевскій замокъ въ концѣ улицы Толедо, близъ моря, королевскій дворецъ Капо-ди-Монте, архіепископскій дворецъ Palazzo degli Stredi съ національнымъ (Бурбонскимъ) музеемъ, домъ бѣдныхъ — обширѣйшее зданіе города. Изъ церквей и монастырей замѣчательны соборъ св. Януарія; катакомбы въ горахъ; изъ 6 крѣпостей важны: Ст.-Эльмо, Кастелло-Нуово и Кастелло-дель-Уоло. Университетъ основанъ 1224 г. Фридрихомъ II, нѣтъ имѣть хорошіе кабинеты. Увеличеніе школъ, введеніе либеральныхъ реформъ и увеличивающееся стремленіе населенія къ благосостоянію не приносятъ однако особенно благотворныхъ результатовъ: школы въ рукахъ необразованнаго духовенства, банки основаны на думѣ кредитъ и банкротятся; проституція и преступленія значительны; вліяніе клерикаловъ сильно. Въ апрѣлѣ 1872 г. городъ и окрестность его потерпѣли отъ сильнаго изверженія Везувія. Въ окрестностяхъ II. извѣстное мѣзманомъ озеро Аньяно (Agnano) нѣтъ высохло. — Провинція II. въ итальянскомъ королевствѣ составляетъ часть Кампаньи; пространство 20,17 кв. м., жит. 907,752 ч.

Неаполитанская школа живописи (XIV в.). Художники, принадлежавшіе къ ней, большею ч. были иностранцы, приносящіе съ собой каждый свой стиль; между тѣмъ какъ художники неаполитанцы по рожденію жили постоянно въ своей родинѣ и работали въ разныхъ странахъ, усваивая тамъ различныя направленія. Такимъ образомъ, за исключеніемъ Рибейри, котораго слѣдуетъ причислить къ

испанцямъ, въ н. ж. встрѣчаются только два громкія імена: Сальвадоръ-Роса и Л. Джордано.

Небоелитанскій заливъ, часть Средиземнаго моря, на западномъ берегу Италіи, у города Неаполя.

Неархъ, сынъ Андроникоса, адмиралъ Александра Великаго, родомъ изъ Амониолеса, во время похода въ западную Индію 327 — 326 г. до Р. Х. велъ флотъ изъ Индіи по Эритрейскому морю (Красному) и открылъ при этомъ устья Евфрата и Тигра. Огрышекъ изъ его «Перикла» сохранилъ намъ Арріанъ; они находятся у Гейера въ «Alexandri historiarum scriptores aetate supragae» (Лейпд. 1844).

Небеніусъ (Nebenius), Карл-Фридрихъ, баденскій государственниій человѣкъ и политико-экономъ (1784 † 1857); былъ нѣсколько разъ президентомъ министерства внутреннихъ дѣлъ; имя его связано съ исторією баденской конституціи. Оставилъ рядъ политико-экономическихъ сочиненій (Der Öffentliche Credit, 1820 и др.).

Небесскій, Вячеславъ, чешскій поэтъ и ученый (р. 1818), учился въ Прагскомъ университетѣ, извѣстенъ своими стихотвореніями, а болѣе переводами съ греческаго и др. языковъ.

Небесная механика, наука, рассматривающая неравенства въ движеніяхъ небесныхъ тѣлъ, зависящія отъ взаимнаго притяженія ихъ другъ къ другу, а также зависимость фигуры тѣлъ отъ тяготѣнія ихъ частицъ между собою и къ другимъ тѣламъ. Прочное основаніе этой наукѣ положено Лапласомъ въ сочин.: «Mécanique céleste» (Oeuvres de Laplace. 1842). — *Небесный сводъ* или небо, сводъ, имѣющій видъ вогнутаго полушарія, повидному распространяющагося надъ землею и на которомъ находятся свѣтила. Въ древности полагали, что виденный н. св. дѣйствительно существуетъ и что къ нему прикрѣплены небесныя тѣла, движущіяся вмѣстѣ съ нимъ, или по нему. Однако уже нѣкоторые изъ первыхъ по времени астрономовъ (наприм. Аристархъ Самосскій), предполагали сферу, и со временъ Коперника н. составляетъ безграничное пространство, въ которомъ движутся небесныя тѣла. Н. представляется намъ опрокинутымъ полушаріемъ, но это только обманъ зрѣнія, происходящій отъ того, что ничто въ пространствѣ не позволяетъ намъ судить о разстояніяхъ. Дневнъ горизонтальное протяженіе свода кажется больше вертикальнаго, потому что по первому направленію встрѣчаемъ множество земныхъ предметовъ, по которымъ мы можемъ судить объ отдаленіяхъ. Голубой цвѣтъ неба происходитъ отъ того, что атмосфера отражаетъ только голубые лучи солнца, а прочіе поглощаетъ. См. *Узловосіе*: «Небо и звѣзды» (Спб. 1871). Древніе евреи различали облачное небо и звѣздное небо — мѣстопробываніе Бога и ангеловъ; позднѣйшіе евреи принимали 3 и даже 7 небесъ одно надъ другимъ. По мнѣнію древнихъ, вселенная раздѣлилась на 3 пространства: на небо — мѣстопробываніе боговъ, свѣтъ — мѣстопробываніе живущихъ и подземное царство — мѣстопробываніе умершихъ. По ученію христіанскому н. или небеса сотворены Богомъ вмѣстѣ съ землею въ 6 дней и служатъ жилищемъ (Втор. 4, 39) и престоломъ Божиимъ (Ис. 10, 4), гдѣ онъ пребываетъ между херувимами (1 Цар. 4, 4). На н. воинство небесное поклоняется Богу (Лук. 2, 13 и др.). Вѣрныя имѣютъ свои имена написанными на н. и будутъ наслаждаться вѣчно лицезрѣніемъ Бога на н. Эти н. состарѣются и пройдутъ, но Богъ сотворитъ новыя н. и новую землю (Ис. 65, 17). Нѣкоторые пророки и апостолы видѣли н. отверстыми (Исаія, Іоаннъ Креститель, Іоаннъ); св. Павелъ былъ восхищенъ до третьяго неба; Энохъ взятъ живымъ на н.; Ілія вознесенъ на н. въ вихрь. Н. было обожжено разными народами и до сихъ поръ составляетъ предметъ поклоненія китайцевъ (невидимое н.). Въ основѣ мисологическихъ сказаній аріянцевъ лежатъ божество н. (у грековъ — Уранъ, у индусовъ — Варуна, у славянъ — Сварогъ). — Н. *хребетъ*, Тянь-шань. См. Азія. — Н. *челомъ*, самый тонкій, чисто голубой цвѣтъ. — Н. *линомъ* имѣетъ голій волосъ, двухгранный; большое бѣлое зерно; желтоватая крупа его можетъ замѣнить пшеницу. *Наумъ*.

Небесныя свѣтила или тѣла — всѣ тѣла, являющіеся намъ разсѣянными во небесному своду. Многіе народы поклонялись н. с. въ періодъ ихъ первобытнаго состоянія (араветяне, восточные азіатцы и др.), или олицетворяли ихъ при поклоненіи.

Неблагодарность, забвеніе и неурзнаніе благодѣлній. По ученію церкви православной, вѣрующіе должны омазывать добро н. (Лук. 6, 35) и молиться за нихъ (Пс. 108, 4).

Неблагодаручіе, терминъ пчеловодовъ, означаетъ безмятежность улья, худшія свойства матки, маломедность улья, недостаточность количества пчелъ, нападеніе на улей крысъ, мышей, птицъ, муравьевъ, осъ, шершней, пауковъ, застарѣлость и порчу меда, обломанные соты, гнилецъ, мотыльку и пр.

Небо, см. небесный сводъ.

Небо во рту (Palatum) составлено изъ обѣихъ челюстныхъ и небныхъ косточекъ, образуетъ горизонтальную перегородку между полостями рта и носа и покрыто слизистою оболочкою. Оно раздѣляется на твердое н. (р. durum) и мягкое н. (р. molle, velum palatinum). Последнее составляетъ височную складку слизистой оболочки на заднемъ краѣ твердаго н. Средняя часть этой пластинки вытягивается въ язычокъ (poula, staphyle). Въ мягкое н. вѣдрено по 5 мышцъ на каждой сторонѣ. Эти остатки части н. необходимы для глотанія, равно какъ и для разговора, что становится замѣтнымъ при полномъ или частномъ недостаткѣ ихъ. — Н., въ свеклосахарномъ гидравлическомъ прессѣ — толстая чугунная доска, къ коей поднимаются мѣшки съ свекловичною пастою.

Неболюбинъ, Григорій Павловичъ, русскій статистикъ (р. 1811 г.), по окончаніи курса въ благородномъ пансіонѣ С.-Петербургскаго университета служилъ въ департаментѣ внѣшней торговли, котораго былъ директоромъ, а потомъ товарищемъ министра финансовъ. Извѣстенъ сочиненіями: «Статистическія записки о внѣшней торговлѣ Россіи» (СПб. 1835), «Статистическое обозрѣніе внѣшней торговли Россіи въ 1850 г.» Кроме того, П. печаталъ въ разныхъ журналахъ статьи о сельскомъ хозяйствѣ и о промышленности, издавалъ «Библиотеку коммерческихъ знаній», редактировалъ «Коммерческую газету» съ 1831 г. — Н., Павелъ Ивановичъ, русскій путешественникъ и географъ, совершилъ поѣздку въ Оренбургъ и напечаталъ въ «Записк. Геогр. Общ.» 1855 г. «Очерки торговли Россіи съ Среднею Азією». Кроме того помѣщалъ много статей въ журналахъ («Покореніе Сибири», въ «Отеч. Зап.» и др.) и былъ однимъ изъ дѣятельнѣйшихъ членовъ Геогр. Общества. Имъ также написано: «Около мужичковъ» (СПб. 1862).

Небраска, рѣка, иначе наз. Плэттъ (см.). Отъ имени ея получила свое названіе территорія с.-амер. Н., организован. 1854 г., а потомъ образовавшая штатъ изъ числа центральныхъ; протяженіемъ 3,574,4 кв. м., 123,322 жит. (бѣлыхъ 122,117 ч., индѣйцевъ 6,329); составляетъ обширную луговую страну, ограниченную скалистыми горами на западѣ, штатами Миннесотою, Іовою и Канзасомъ на востокѣ, землею индѣйцевъ на югѣ и 49° с. ш. на сѣверѣ. Главноезаніе жителей земледѣліе и скотоводство. По 4 конгрессу имѣла 2 сенатор. и 1 представителя, а въ собственномъ сенатѣ 13 сенаторовъ на 2 года и 39 представителей на 2 г. Налоги для штатовъ 263,000 дол., для штата 764,000 дол.; долгъ для штатовъ 247,000 д., для штата 1.842,000 дол. Главный городъ Омага съ 16,083 жит. — Небраска была наз. законъ, ограничивавшій невольничество известною чертою южныхъ штатовъ, принятый конгрессомъ 25 мая 1854 г. и послужившій поводомъ къ междоусобной войнѣ сѣверныхъ штатовъ съ южными.

Небряды (греч.), оленьи шкуры, какъ одѣяніе Вакха и вакхановъ.

Небъ-небъ, красивый матеріалъ изъ африканскаго бамба (Acacia nilotica), стручки не покрыты пушкомъ; привозится изъ Египта.

Нева, рѣка С.-Петербургской губ., выходитъ въ юж. углу Ладожскаго озера, изъ котораго вытекаетъ двумя рукавами, образующими островъ Орѣховый; сѣверный рукавъ доступенъ для судоходства; пройдя около 60 верстъ впадаетъ дельтою въ Финскій заливъ. Замѣчательно рукава: Большая Нева (длин. 5 в.



300 саж., ширина 150—300 саж.), Малая Невка, Большая Невка, Средняя Невка, Малая Невка, Фонтанка, Мойка, Екатерининский канал, Обводный и Кривош (последние 3 искусственные); Н. начинается в Кронштадтскую губу четырьмя рукавами. От сел. Островковъ и до дер. Усть-Тоски Н. суживается до 120 с. и образуетъ бистрины, наз. Невскими порогами; наибольшую ширину она имѣетъ у острова Никольскаго (600 сажень). Течение быстрое (противъ Лѣтнаго сада 89.932,799 куб. фут. въ секунду), отъ льда свободна 220 дней. На возвышеніи воды въ Н. имѣютъ вліяніе при истокахъ восточные вѣтры, а при впаденіи — западные; средняя высота — 11,5 дюйм. Самое высокое стояніе воды въ декабрѣ, самое низкое — въ апрѣлѣ (7 ноябръ 1824 г. 13,8 ф. и 10 сент. 1777 г. 10,7 ф.). О качествѣ невской воды см. вода. Н. соединяетъ Финскій заливъ съ Волгою и поэтому въ торговлѣ занимаетъ важное мѣсто. Среднимъ числомъ разгружается на Н. въ Петербургѣ разныхъ товаровъ на сумму около 35.000.000 р.; отпращивается же вперѣхъ на сумму около 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> мил. руб. Притоки Н. Мойка, Мга, Тоска, Ижора, Славянка (лѣв.), Черная, Охта (пр.). См. Петербургъ. *Над.*

Невада, одинъ изъ 2 штатовъ сѣверо-американскихъ, организована была въ территорію 2 марта 1861 г. изъ западной части Утаха и прилежащихъ частей Калифорніи, съ 1864 г. штатъ; пространство 4,827,5 кв. миль, 58,711 жителей; изъ числѣ ихъ 38,959 бѣлыхъ и 16,220 индѣйцевъ. Перерѣзанъ горами Сьерра-Невада, откуда и названіе; главная рѣка Гумбольтъ впадаетъ въ Тихій океанъ. Главные продукты — въ горахъ серебро, ртуть и свинецъ. На конгрессъ посылаетъ 2 сенаторовъ и 1 представителя; на своемъ конгрессѣ 23 сенатора на 4 года и 46 депутатовъ на 2 года. Налогъ для штатовъ 298 тыс. дол., для штата 522 т.; долгъ для штатовъ 643 т., для штата 1,348 т. д. Главный городъ Карсонъ-Сити.

Неваръ, тибетское племя, между Каузики и Гандаки.

Невазовичъ, *Левъ Николаевичъ*, русскій писатель, написавшій очень извѣстную въ свое время драму: «Судіоти или ошартанци 18 ст.», представл. въ первый разъ въ С.Петербургѣ въ 1800 г. — Н., *Михаилъ Леоновичъ*, каррикатуристъ, издававшій въ 1846—49 г. «Ералашъ», русскій каррикатурный альбомъ.

Неве (Nève), *Феликсъ-Жанъ-Жозефъ*, бельгійскій оріенталистъ (р. 1816), профессоръ въ Лувенѣ съ 1858 г., учоній оріенталистъ, извѣстный рядомъ сочиненій въ особенности по исторіи древне-индѣйской религіи («Calidasa», 1864 г., «Atmabodha», 1866 и др.); написалъ также: «L'Eglise d'Orient et son histoire» (1860).

Невеюка, зѣбѣка (*Briza media*), растеніе, то же, что трисунка (см.).

Невель (евр.) мѣхъ, въ которомъ евреи держали вино и воду.

Невель, уѣздный городъ Витебской губ., при впаденіи рѣчки Эманы въ с.-в. часть озера Н.; жит. 6,032 чел., доходы до 4,000 р. Упоминается впервые въ духовной Іоанна Грознаго. Находился на границѣ съ Литвой, подвергался частнымъ опустошеніямъ и переходилъ изъ рукъ въ руки. Въ XVIII ст. православные пострадали здѣсь отъ введенія уни. Въ 1772 году окончательно присоединенъ къ Россіи и въ слѣдующемъ году сдѣланъ уѣзднымъ городомъ; съ 1802 г. вошелъ въ Витебскую губ.; главное занятіе жителей хлѣбопашество. — *Невельскій уѣздъ*, пространство 74,24 кв. м. (8626 кв. верстъ), составляетъ холмистый водораздѣлъ рѣкъ Финскаго залива отъ З. Двини (у жителей наз. Рабщина, грабежъ). Почва преимущественно песчаная и каменистая. Главная рѣка — Ловать. Много озеръ: Невель (14 вер.), Иванъ, Уша, Язно и др. Болота. Лѣса довольно (наз. 34,209 д.), главные — сосна и ель. Луга около озеръ. Жителей 70,762 чело. (муж. 34,943), болѣею частію православныхъ (раскольниковъ 2,820 об. п., евреевъ 3,883 об. п.), по происхожденію главные бѣлоруссы. Занимаются хлѣбопашествомъ (посѣви льна), скотоводствомъ, рыболовствомъ и лѣсопромышленностію. Промысли крестьянъ: извозъ и отлучине.

Неверъ (Nevers), главный городъ французскаго департамента Ньерви, въ прекрасной провинціи Неверна, въ прекрасной мѣстности при впаденіи Ньервы въ Лу-

ару, съ 20,000 жит. (въ округѣ 123,687), балнеованный, сарсоровый и другіе фабрики; литейные заводы. Н., во время Цезаря подъ именемъ Noviodunum важный стратегическій пунктъ, при Клоасѣ сдѣлался городомъ, въ средніе вѣка имѣлъ собственныхъ графовъ, но прекращеніи рода графовъ неверскихъ, возведенъ 1588 г. въ герцогство. 1-й герцогъ Н., изъ дома Клева, женился на принцессѣ Вурбонъ-Вандомской. Внука его, Генриетта Клева, вышла замужъ 1565 г. за Людовика Гонзага, изъ дома герцоговъ мантуанскихъ. Внуку его, Карлъ III, продалъ герцогство Н. 1659 г. кардиналу Мазарини, который завѣщалъ его своему наслѣднику Филипу Юлію Манчини. Луи-Жюль Вурбонъ Манчини Мазарини, 4-й и послѣдній герцогъ неверскій (1716†1798), былъ государственнымъ министромъ; за привязанность къ королю заключенъ 1793 г. въ темницу. Его «*Oeuvres posthumes*» издали въ Парижѣ (1807).

Невещественный капиталъ; капиталъ, не подлежащій вѣбнннмъ чувствамъ, но не мѣже того дѣйствительный; таковы: умъ, познаніе, опытность, довѣріе. — Невещественныя деньги, счетная монета, не имѣющая соотвѣтственнаго себѣ денежнаго знака; таковы: фунтъ стерлинговъ, банкъ-марка.

Неверовъ, Максимъ Ивановичъ, русскій литераторъ († 1827); былъ редакторомъ «Политическаго Журнала».

Невиллъ (Neville), англійскій дворянскій родъ. Изъ членовъ его замѣчательны: Ральфъ Н., военный сподвижникъ Эдуарда III († 1367). Внуку его, Ральфъ Н., пожалованный 1397 г. въ графъ вестморландскіе († 1425), игралъ главную роль въ смутахъ того времени и оставилъ 10 сыновей и 12 дочерей, изъ коихъ младшая, Цецилія, была супругою Ричарда Плантагенета, герцога йоркского, матерью Эдуарда IV и Ричарда III. — Сынъ его, Ричардъ Н., послѣдствіе брака своего съ наслѣдницею Томм Монтакута, графа Салисбурн, получилъ 1442 г. титулъ графа Салисбурн; въ войнѣ Бѣлой и Алой розъ сражался за домъ йоркскій; въ сраженіи при Вексэндлѣ взятъ въ плѣнъ 24 декабря 1460 г. и обезглавленъ. Старшій сынъ его былъ мужественный графъ Варвикъ (см.); 2-й сынъ, Джонъ Н., тоже глава йоркской партіи, графъ нортумберландскій, съ 1470 г. маршалъ Монтегю, перешелъ съ братомъ своимъ на сторону Ланкастеровъ, съ цѣлью низложить Эдуарда IV и снова возвести на престолъ Генриха IV, палъ 1471 г. при Барнетѣ, послѣдствіе чего сынъ его, Джорджъ Н., съ 1469 г. герцогъ бекфордскій, потерялъ все свое имѣніе и титулы († 1483). — Чарльсъ Н., 6-й графъ вестморландскій, участвовалъ въ восстаніи Томм Перси, графа нортумберландскаго, противъ Елисаветы, 1570 г. изгнанъ и ум. въ Голландіи. — Ричардъ Корвоаллисъ Н., отличный археологъ (1820†1861), авторъ сочиненія: «*Saxon obsequies*» (Лонд. 1853 г.).

Невиллъ (Neville), французскій актеръ и литераторъ (1813), долгое время игравшій на петербургской французской сценѣ. — Невиллъ, современный англійскій драматическій актеръ, отличающійся въ пьесахъ Шекспира. Въ 1874 и 1875 г. игралъ въ нихъ на нѣмецкой сценѣ въ Петербургѣ.

Невисъ (Nevis), британскій островъ, одинъ изъ малыхъ Антильскихъ, въ Востъ-Индіи, на ю.-в. отъ св. Христофора, угасшія вулканы и горячіе ключи; въ 2,14 кв. м. 11,735 жит.; населенъ англійскими эмигрантами 1628 г. Главный городъ Чарльстоунъ.

Невій, Клеій, римскій поэтъ, родомъ грекъ, извѣстный своими трагедіями и комедіями († 204 г. до Р. X.); небольшіе отрывки его стихотвореній издавъ Клузсманъ (Лена 1843).

Невка: 3 рѣки въ С.-Петербургѣ: Большая Н. (длин. 8 в. 200 саж., шир. 40—172 с.), Средняя Н. (3 в. 345 саж., шир. 60—110 саж.) и Малая Н. (4 в. 250 саж., шир. 53—147 саж.), отдѣляются отъ Большой Невы. Мѣстами онѣ довольно мелки; однако гальоты, требующіе глубины въ 4 фута, могутъ быть сплавляемы свободно.

Невны (Neuma), знаки звуковъ въ безлинейной нотной системѣ, наши крюки.

Несс, названіе Ладименого см. въ древности.

Несодѣ, родъ рыболовной сѣти, бываетъ разнитою величиною.

Несомненное уравненіе въ алгебрѣ, — которое не обращается въ тождество отъ подстановленія каковой-бы то ни было величины, въѣсто неизвѣстной.

Несовинъ, *Константиинъ Алексѣевичъ*, профессоръ С.-Петербургскаго университета, извѣстный юристъ, род. 1806 г. въ Вятской губ., образованіе получилъ въ московской духовной академіи, откуда поступилъ во 2-е отдѣленіе Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи для ознакомленія съ русскими законоуѣдніемъ подъ руководствомъ Сперанскаго и др. Для окончательнаго образованія въ юридическихъ наукахъ былъ отправленъ 1829 г. въ берлинскій университетъ, гдѣ занимался подъ руководствомъ Савиньи. Возвративъ въ Россію, онъ состоялъ около 8 лѣтъ при 2-мъ отдѣленіи Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи, подиректоръ канцеляріи на степеняхъ доктора законоуѣднія 1835 г. и назначенъ въ университетъ съ. Владимира на кафедрѣ энциклопедіи права. 1837—43 г. былъ ректоромъ кіевскаго университета и часто исправлялъ обязанности попечителя кіевского учебнаго округа. Въ 1843 г. Н. переведенъ въ с.-петербургскій университетъ на кафедрѣ русскихъ гражданскихъ законовъ и гражданского судопроизводства и, кромѣ того, читалъ исторію русскаго законодательства. Преподаваніе Н., было и холодное, отличалось ясностію и строгою систематичностію. Увлеченный по болѣзни за границу въ 1855 г., Н. умеръ въ Тиролѣ. Изъ сочиненій его особенно замѣчательны: «Энциклопедія законоуѣднія» (3 том., Кіевъ, 1839—40) и «Исторія руссійскихъ гражданскихъ законовъ» (3 ч., Спб., 1851). Онъ положилъ основаніе историческому изученію русскихъ законовъ. Кромѣ того Н. издалъ: «Разсужденіе о философій законодательства у древнихъ» (1835), «Рѣчь о соединеніи теоріи съ практикою въ изученіи законовъ и законодательства» (1835), «Образованіе управленія въ Россіи отъ Іоанна III до Петра Великаго» (1844), «О пространствѣ первоначальнаго суда въ Россіи до Петра Великаго» (1847), «О пятинахъ и погостахъ городовъскихъ въ XV в.» (1853), «Полное собраніе сочиненій К. А. Новоліка» издано въ 1857 г.

О. Л.

Несовья, камень, употребленный для стигиванія или сжиганія боевой и огнивой пружины у ружья.

Несовьничество, то же, что рабство (см.).

Несовьничій берегъ, часть сѣверной Гвинеи, между Золотымъ берегомъ и Бениномъ, длиною до 300 вер., съ давнихъ временъ былъ мѣсто торгашескаго несовьничества.

Несовьничья рѣка, рѣка въ британской части сѣверной Америки, втекаетъ въ озеро Аттапескское, впадаетъ, послѣ 400 верстъ теченія, въ Несовьничье озеро, величайшее озеро сѣверной части Британской Америки, пространствомъ 834 кв. м. Черезъ Менензи вливается въ Ледовитое море.

Несовья, большой рычагъ, вторично поднимающій значительную тяжесть.

Несовьрусовъ, *Константиинъ Неоновичъ*, современный русскій энтомологъ-профессоръ; издалъ: «Древнерусскія поученія» (Харьковъ, 1862 г.); «Описаніе славянскихъ рукописей Моск. Синод. библиот.» (М. 1869) и др.

Неврологія (греч.), нервная боль, хроническія или періодически повторяющіяся боли, возникающія въ сѣрѣ одного или нѣскалькихъ нервовъ и обыкновенно весьма сильныя; часто возбуждается давленіемъ на стволъ подлѣжащаго нерва. Часто же болѣзненное мѣсто (point douloureux) совершенно нечувствительно (Anæsthesia dolorosa) для вѣнннхъ прѣисновеній (укола, жомленія). Н. передняго нерва бедра наз. *ischias antica*; распространяясь на внутреннюю сторону верхней части бедра, наз. *ischias postica*. Частныя пораненія и называются дермалгія (и. нервовъ кожи), міалгія (и. суставовъ), энтералгія (и. кишекъ). Къ и. склонны особы съ слабыми нервами или малокровныя. Болѣзнь бываетъ различной силы и продолженія. Лечение различно (раздраженіе кожи, мѣстныя ванны и пр.); иногда болѣзнь уступаетъ легко. Умираніе нерва выражается по-



терю раздражительности и появлению желтой реакции, а также в изменении электродвигательности явлений.

Р. Г.

**Неврилма** (Neurilma), живцовская оболочка, тонкая оболочка нервного волокна, состоит, как и саркоlemma миелинъ, изъ упругой зернистой перемени.

**Невритъ**, триметилловый оксетиловый гидратъ окиси аммонія; хлористое соединеніе его даетъ съ четыреххлористомъ платиномъ и со спиртомъ желтый осадокъ, кристаллизующійся изъ водн. шестигранными таблицами, съ хлористымъ золотомъ — желтый кристаллическій осадокъ. Идентиченъ съ веществомъ, находящимся въ мочѣ, съ коллоидомъ и синиалиномъ изъ синиалина. Искусственнымъ образомъ получаютъ его, сдѣлавъ концентрированный растворъ триметилламина съ окисью этилена. Они соединяются по истеченіи нѣкотораго времени уже при обыкновенной температурѣ, принимая воду и образуя невритъ. Хлористое соединеніе также получается прямымъ присоединеніемъ галкохлоргидрина съ триметилламиномъ. Изъ этого слѣдуетъ, что н. есть водная окись триметилловсѣтилламинія. *Оксинеуритъ* образуется при осторожномъ окисленіи неврита или при дѣйствіи баритовой воды на протагонъ мѣстѣ съ невритомъ. Находится въ свекловичѣ (ботаник.).

А. А.

**Неврологія** (греч.), часть анатоміи, ученіе о нервахъ и нервномъ центрѣ — мозгѣ.

**Невропатія** (Neuropatia), нервное страданіе.

**Неврозъ** (греч.), сильная дѣятельность нервовъ. — **Невритъ** (Neuritis), воспаленіе нервовъ. — **Невроза**, названіе нервныхъ болѣзней, при которыхъ не замѣчается никакая (анатомическая или химическая) перемѣна нервовъ, названіе получаетъ по мѣстнымъ органамъ (н. сердца и др.). Къ общимъ распространеніямъ относятъ Витову пляску, эпилепсію, истерику, мипохондрию и др. — **Невропика** (Neuropica), нервная лихорадка, нервная горячка. — **Невротомія** (Neurotomia), разсѣченіе нервовъ.

**Неврусь**, ханъ золотой орды (см. эт.).

**Невры**, по Геродоту — народъ, жившій къ с. отъ скифовъ. По нѣкоторыхъ разсказахъ, въ извѣстное дни каждый невръ обращается въ поля.

**Невская битва**, побѣда, одержанная 15 іюня 1240 г. Александромъ Ярославичемъ новгородскимъ (доставившая ему названіе Невского) при впаденіи рѣки Ижоры въ Неву, надъ шведами, норвежцами и финнами подъ предводительствомъ Биргера. Эта побѣда дала поводъ къ составленію разныхъ о ней легендъ (о полкахъ ангеловъ и пр.), служившихъ въ раззореніи отъ татаръ. Послѣ и. битвы шведы долгое время не рѣшались нападать на русскія земли. — **Невскій флотъ**, парусный и гребный суда, рожденныя Петромъ Великимъ 1718 г. петербургскимъ жителямъ всякаго званія безденежно; въ случаѣ поврежденій они были починяемы или вновь выстраиваемы на счетъ казенъ, для чего была устроена на Фонтанкѣ, у Лѣтнаго сада, верфь и названа партикулярною. Начальникъ Н. флота назывался Невскимъ адмираломъ. Въ воскресенье и праздничные дни владѣльцы этихъ судовъ должны были выѣзжать на ученія.

**Невоалинъ** (евр. Нагали), сынъ Іакова и Вильги, служанки Рахили, родоначальникъ одного изъ 12 колѣнъ израильскихъ, названнаго по имени его и занимавшаго самую плодотворную часть сѣверной Палестины.

**Невшатель** (Neufchâtel, Neuchâtel), у жѣмцовъ *Нейсбургъ* (Neuenburg), швейцарскій кантонъ, состоящій изъ княжества Н. и графства Валентина, между Берномъ, Фрейбургомъ, Ваадтомъ и Франціей; пространство 14,670 кв. м.; жит. 97,284, болѣею частью реформатскаго исповѣданія (84,884, кат. 11,345). Н. прѣизнается многими цѣнами Юри. Наибольшее озеро Невшатальское; почти вся страна удобна для хлѣбопашества; скотоводство значительно; винодѣліе (Cortailled); производство часовъ, кружевъ и бумажныхъ тканей. Господствующій языкъ французскій, но употребляется и нѣмецкій. Н. имѣлъ собственныхъ графовъ, 1503 г. достался по наслѣдству французскому роду Лонгвилль, по прекращеніи этого рода 1707 г. достался королю прусскому, какъ наслѣднику дома Оран-

скаго, 1806 г. уступленъ Франціи и отданъ Верте, впоследствии Пруссіи по парижскому миру 12 сентября 1814 г. увеличенный; принятъ 23 кантономъ въ Швейцарскій союзъ и былъ единственнымъ монархическимъ кантономъ. Въ 1848 г. установилось въ Н. временное республиканское правленіе, которое и удержалось, не смотря на протесты короля прусскаго и попытку графа Пурталеса (31 сентября 1856 г.) насильственно измѣнить это правленіе. Наконецъ, 26 мая 1857 г. король прусскій отказался отъ верховныхъ правъ на Н.—Н., городъ при впадѣніи Сайона въ Невшатальское озеро, у подножія Юри, имѣетъ 13,321 жит.; окруженъ виноградниками.—*Невшатальское озеро*, въ Швейцарскомъ кантонѣ Невшаталь, 6 миль длиной, 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> м. шириной, на 206 с. локтей выше Женевского озера; изобилуетъ рыбою.—*Н.*, округъ и городъ того же имени департамента Нижней Сены, во Франціи; въ округѣ 78,386 жит.

Невълянокитъ, осмысленный кристаллъ, минералъ; кристаллы мелкіе, табличкообразныя; обыкновенно встрѣчается въ алмазныхъ зернахъ; блескъ металлическій; цвѣтъ оловянно-бѣлый; тв. 7; уд. вѣсъ 19,3—19,4; состоитъ изъ осміа, кридіа, родія и желѣза. Находится въ пескѣ Невьянскихъ и Кузнецкихъ заводовъ на Уралѣ и въ Бразиліи.

Невълянокитъ (*Нейбискиитъ*), чугуноплавильный, желѣзодѣлательный и золотопромышленный заводъ Г. Яковлева, на рѣкѣ Нейвѣ, въ Екатеринбургскомъ уѣздѣ Пермской губ., построенъ 1699 г. Самымъ древнимъ изъ заводовъ, почему въ народѣ названъ Старинъ. Петръ I отдалъ его 1702 г. Демидову; 1769 г. купилъ его Савва Яковлевъ. Въ 1873 г. получено полосоваго жалѣза 143,117 пуд.

Невѣдомскій, современный Пушкину поэтъ, помѣщавшій свои стихотворенія въ журналы и альманахы.

Невѣжа, *Андроникъ Тимофеевъ*, русскій типографикъ въ Москвѣ, 1568 г., упоминаемый при Борисѣ Годуновѣ, начаталъ печатать и другія божественныя книги.—Сынъ его, *Иванъ Андрониковъ Невѣжинъ*, былъ также типографикомъ при Борисѣ Годуновѣ, Лео-Димитріи и Шуйскомъ.

Невѣріе, недоверіе къ фактамъ, основаннымъ на авторитетѣ; въ религіозномъ отношеніи—сомнѣнію въ откровеніи и въ сообщаемыхъ имъ истинахъ и фактахъ. По ученію православной церкви н. есть грѣхъ, имѣющій разныя виды: отрицаніе бытія Божія (пронисла Божія, евангелія), сомнѣнію въ благодѣи Божіей и пр. Невѣріе будетъ осуждено и погублено (Марк. 16, 76, Іуд. ст. 5).

Невѣровский, *Димитрій Петровичъ*, генералъ-лейтенантъ (1771 † 1813); въ 1812 г. Н. составилъ новую дивизію изъ рекрутовъ и частей пѣхотныхъ и гарнизонныхъ полковъ, которая присоединилась ко 2-й арміи кн. Багратиона. Подъ Краснымъ Н., съ своею дивизіею устоялъ противъ 40 атакъ Мирапа, пробился сквозь окружавшую его со всѣхъ сторонъ непріятельскую кавалерію и присоединился на слѣдующій день къ корпусу Раевского. Н. участвовалъ при защитѣ Смоленска, въ Бородинскомъ сраженіи, подъ Малоярославцемъ, во всѣхъ сраженіяхъ Смоленской арміи, а особенно подъ Лейпцигомъ, гдѣ онъ овладѣлъ Галльскимъ предмѣстьемъ и былъ тяжело раненъ.—Н., *Александръ Андреевичъ*, генералъ-лейтенантъ († 1864 г.), съ 1840—1845 г. служилъ на Кавказѣ; издалъ: «Краткій взглядъ на Дагестанъ» (Спб. 1847) и др.

Невъѣдомая, премій терминъ въ физикѣ—неизвѣстныя причины, производящія явленія свѣта, теплоты, электричества и магнетизма. Для объясненія этихъ явленій принимали тонкія, неизмѣнныя тѣлеса вещества; для объясненія электричества и магнетизма—дано 2 такіа жидкости. Но такъ какъ не подлежало сомнѣнію, что свѣтъ происходитъ отъ колебанія, а не есть невѣдомая жидкость, и потому слово н. утратило прежнее значеніе; разныя же явленія физики стараются объяснить существованіемъ тончайшей матеріи—эфира.

Невъѣстка, синонимъ или братная жена.

Невѣжа или Невѣжа, рѣка Ковенской губ., правый притокъ Нѣмана; вытекаетъ изъ Вилькомирскаго у. и течетъ по Поневѣжскому у.; длина 190 вер.; глубина отъ 1—7 ф.; славна для лѣса, судоходна въ половодье до Кейданъ.

Пегара, прензгодная грава, сѣдѣ не выжесная.

Негативный (лат. *negativus*), отрицательный.

Негативъ значитъ отрицательно, или мысленный отрицательный. Выраженіе для чистаго отрицанія есть сѣнтенца. Отрицаніе имѣетъ только смыслъ отрицанія утвержденія или положенія, а все понятіе отрицанія имѣетъ свое происхожденіе въ отношеніяхъ мыслей. Отрицаніе имѣетъ корень въ сужденіи; положеніе: окружность — не четырехъугольникъ, или: дерево — не нѣлѣво, говорить, что понятіе окружности не можетъ быть мысленно означеннымъ четырехъугольникомъ и т. д. *Негативными* (отрицательными) понятіями называютъ тѣ, все значеніе которыхъ основывается на отрицаніи другаго, напр. темнота, какъ отсутствіе свѣта, свобода, какъ отрицаніе принужденія и т. д. Приниманіе понятія отрицанія всегда относительно; кто считаетъ путь направо положительнымъ, для того путь нѣлѣво отрицательный, и наоборотъ. На этомъ основывается понятіе объ отрицательныхъ величинахъ въ математикѣ, касающееся не самихъ величинъ, а ихъ отношеній. Реальная противоположность силъ природы такова, что при тѣснотѣ ихъ взаимно противоположныхъ движеній, каждое, на сколько оно служитъ препятствіемъ противоположному ему, для послѣдняго составляетъ отрицательную величину, хотя каждое изъ нихъ само по себѣ столь же положительно, какъ и другія. — И., въ искусствахъ — изображеніе предмета въ обратномъ видѣ, напр. въ фотографіи — изображеніе, получаемое тотчасъ по снятіи портрета и представляющее на лѣвой сторонѣ то, что было въ натурѣ на правой; въ гальванопластикѣ — отпечатки модели, въ которыхъ углубленія соотвѣтствуютъ выпуклостямъ модели и т. д.

Негативная извѣсть, извѣсть, непревращенная въ порошокъ (см. извѣсть).

Негеле (Nägle), Франц-Карлъ, профессоръ акушерства въ Гейдельбергѣ (1778 + 1851). Изъ сочиненій его замѣчательны: «Ueber den Mechanismus der Geburt» (3 изд., Гейдельбергъ, 1822), «Das Weibliche Becken» (2 изд., Карлсруа, 1850), «Руководство акушерства для повивальныхъ бабокъ» (11 изд., Гейдел., 1861). — И., Герман-Франц-Иосифъ, старшій сынъ предыдущ., профессоръ акушерства въ Гейдельбергѣ (1810 + 1851); оставилъ много сочиненій; особенно замѣчательно его: «Lehrbuch der Geburtshülfe» (5 изд., Майнцъ 1831).

Негели (Nägeli), Гинс-Георгъ, швейцарскій композиторъ (1768 + 1836); основатель швейцарскихъ хоровъ и музыкальных праздниковъ, композиторъ многихъ пѣсенъ и авторъ музыкально-дидактическихъ сочиненій.

Неглиже (франц. *negligé*), быть неодѣтымъ; также простое домашнее платье. — *Неглижированіе*, пренебреженіе.

*Negligence*, въ музыкѣ — съ пренебреженіемъ, нѣсколько замедляя.

Неглей, неглейючка, тисъ обыкновенный, зеленница (*Taxus baccata* L.), всегда зеленящее дерево изъ сем. тисовыхъ, не высоко (25—45 фут.), очень вѣтвисто, растетъ крайне медленно, весьма толсто; живетъ до 1000 лѣтъ, листья линейные, почти зацѣтные, сверху темнозеленаго, блестящаго цвѣта; ягоди мелкія, красныя, съ клейкимъ съѣдобнымъ мясомъ, но съ ядовитымъ зерномъ. Необыкновенно плотная, прочная древесина идетъ на товарныя пидѣла и на паркетъ; у насъ встрѣчается въ Прибалтійскомъ краѣ, въ Литвѣ, Подоліи, Крыму, на Кавказѣ, въ Приамурскомъ краѣ. Вистрое его истребленіе причиною того, что и. сталъ теперь весьма рѣдкимъ. III.

Неговаль, у осянговъ — сапоги изъ выдѣланной оленьей кожи.

Негодимовъ, Федоръ, сынъ боярскій, одинъ изъ членовъ управленія во время новгородскаго бунта 1650 г., потомъ перебѣжалъ на сторону князя Хованскаго, который переслалъ его въ Москву, гдѣ онъ получилъ прощеніе и отправленъ въ Новгородъ уговорить городъ къ покорности.

Неголь, Недемль, птица, см. Сукалень.

Негоцированіе, продаваніе и покупка векселей. — *Негоцированный* вексель, перепроданный вексель.



**Негоціантъ** (лат.), купецъ, ведущій обширную торговлю, въ особенности если онъ имѣетъ сношенія съ отдаленными странами. — *Негоціанція* (латин.), переговоры, сношенія.

**Негоціаторъ** (лат.), посредникъ, переговорщикъ.

**Неграмотный**, незнающій грамоты, въ дѣлахъ даетъ рукоприкладство черезъ знающихъ грамоту; повѣреннымъ быть не можетъ и на кассационныя жалобы основаніе такою въ этомъ званіи не имѣетъ права (уст. гр. суд. ст. 246). М.

**Негрелли** есть *Молдельбе*, *Алоизій*, извѣстный инженеръ (1790 † 1868), сперва занимался проведеніемъ шоссе и гидравлическими работами въ Тиролѣ и Швейцаріи, гдѣ устроилъ первую желѣзную дорогу, послѣ строилъ желѣзныя дороги въ Австріи и сдѣлавъ былъ генералъ-инспекторомъ австрійскихъ желѣзныхъ дорогъ; 1857 г. ему поручено было прорытіе Суэскаго канала.

**Негресъ**, мисъ, самая ю.-в. оконечность Пегу, въ Бенгалскомъ заливѣ. Это же имя носитъ близлежащій рукавъ рѣки Иравади.

**Негретти**, порода испанскихъ овецъ, у которыхъ шерсть хотя не совершенно тонкая, но плотная, крѣпкая, курчавая и большею частью жирная, но обильная.

**Негри**, *Джованни-Фринческо*, итальянскій живописецъ, миниатюристъ и архитекторъ (1593 † 1659); особенно славился какъ портретистъ. — *Н., А. Ф.*, археологъ южной Россіи († 1854), помѣщалъ статьи въ «Запис. Одес. Общ. Исторіи и древностей».

**Негре**, самый низкій сортъ кошерныхъ чернаго цвѣта.

**Негре**, *Rio (Rio-Negro)*, рѣка юж. Америки, выходитъ въ Новой Гренадѣ, течетъ черезъ эту республику и Венесуэлу и въ Бразиліи впадаетъ слѣва въ Амазонскую рѣку; теченіе 314 м. П. соединяется помощью рѣки Кассикиари съ Ориноко. — *Н., Rio*, рѣка южной Америки, лѣвый и самый большой притокъ Уругвая.

**Негровентъ**, островъ, то же, что Евбея.

**Негросъ** (Negros), одинъ изъ испанскихъ Филиппинскихъ острововъ, протяженіемъ 163 кв. миль; 255,873 ж. — *Негросъ* (черные), въ Испаніи — партія конституціонистовъ, въ отлчіе отъ абсолютистовъ (бѣлые, т. е. бѣлые).

**Негросмъ**, защитникъ негровъ, противникъ торговли ими.

**Негруци** (Negruzzi), *Константинъ*, молдавскій поэтъ (р. 1809), въ Бессарабіи познакомился съ А. С. Пушкиннымъ и изучилъ русскій языкъ, 1824 г. возвратился въ отечество, написалъ историческую поему: «*Artode Rugice*», переводилъ нѣкоторые стихотворенія Пушкина, баллады Вилтора Гюго, сатиры книги Кантемира; кромѣ того написалъ въ прозѣ: «*Историческія эпизоды*» (Александръ Лопуснеано и др. Въ 1861 г. былъ временнымъ министромъ).

**Негры**, смѣшиваемые у насъ съ названіемъ арабы и наа. кавръ (отъ латин. *Maurea*, какъ называлось въ древности темнокожіе обитатели с.-зап. Африки), черные, курчавые обитатели Африки. Во всѣхъ этнографическихъ системахъ они, какъ одна изъ главныхъ расъ, отдѣляются отъ другихъ и, какъ длиннотеловые съ косыми зубами (прогнатическіе долинтовеалы, по Реніуеу), рядомъ съ негротами и папуасами стоятъ на самой низкой степени расоваго развитія. Въ то время, какъ прежде всѣхъ туземцевъ Африки, кромѣ сѣвернаго берега, называли н., болѣе точныя изслѣдованія показали, что не только берберы и конты на с., абессинцы (семиты), беджа, галла и пубійцы на в. должны быть отдѣлены отъ нихъ, но также распространеніе по Судану зула или фалла и всѣ южно-африканскія племена, на в. отъ 8° с. ш., на в. отъ экватора должны быть отлчены отъ настоящихъ н. какъ *негроиды*. Область в. востому обнимаетъ только одинъ полъ на ю. Сахары въ 10—12° ш. П. составляютъ аборигеновъ Африки, въключенъ, отличныхъ отъ другихъ аборигеновъ (зула и пр.). По массивному строенію костей и развитію мускуловъ в. стоятъ тотчасъ за кавказскими племенами, которыхъ они превосходятъ въ работѣ въ жарномъ климатѣ. Строеніе кости в. крѣпко и массивно; черепъ отличается также тяжестью, толщиной и твердостью. Мозгъ меньше, чѣмъ у европейцевъ и отличается менѣе развитыми

изгибами. Сильно выпуклая темная область соответствует наиболее развитому среднему носу, между тѣмъ какъ передній носъ болѣе отклоняется взадъ, а задняя часть головы часто продолговато вытянута. Голова является съ обѣихъ боковъ сжатымъ; лицо длинное и узкое; нижняя часть его выдается болѣе, чѣмъ у европейцевъ; лицевой уголъ составляетъ немногимъ болѣе 70°. Слуховыя кости выдаются, вслѣдствіе чего лицо, на которомъ весьма мало выдается широкій, толстый, плоскій носъ съ большими ноздрами, кажется иногда какъ-бы сжатымъ. На удлинненной и выдающейся впередъ верхней челюсти сидятъ носъ наклоненные впередъ рѣзцы, болѣею частію ослабительной бѣлизны. Ротъ широкъ, губы толсты, подбородокъ малъ и выдается мало. Борода болѣею частію слабо развита. Далѣе характерными признаками негрскаго типа служатъ сильный ватиллокъ, незначительное искривленіе позвоночнаго столба, малый, клиновидный, наклоненный назадъ тазъ съ вертикально стоящими подвздошными костями, черная, мягкая какъ бархатъ, всегда прохладная, сильно испаряющаяся, зловонная кожа и курчавые, похожіе на персть волосы, не достигающіе болѣе 8 дюйм. длины. Этотъ непріятный типъ однако отпечатлѣнъ не вообще на всѣхъ н.; это только крайняя форма. Въ большинствѣ случаевъ н. гораздо менѣе непріятны, и въ этой расѣ встрѣчаются самыя разнѣельныя разнообразія, происшедшія частію вслѣдствіе смѣшенія н. съ чужими народами, какъ напр. берберами, арабами, негронами и т. д. Въ наибольшей чистотѣ встрѣчается типъ н. въ жаркихъ глубокихъ странахъ, жители которыхъ виѣтъ съ тѣмъ стоятъ на самой низкой степенн умственнаго развитія. Латамъ причисляютъ къ настоящей области н. только страну отъ Сенегала до Нигера виѣтъ съ Дарфуромъ, Кордосаномъ и Сеннааромъ (см. Африка). Главныя племена н.: Мандинго виѣтъ съ Серраколотами (Сонинки), Вей, Балибуки и Куранго, живущіе отъ Гамби до Вамбары и южнѣе до миса Пальмась; Йолофи или Волофи, самыя черныя и самыя красивыя н. — между Сенегаломъ и Гамбіей; западно-атлантическая группа (Сереры, Нонеси, Фелупи, Йоатси, Байотеси, Фулупи, Биафары, Тамбури, Панапси, Бисагоси, Вирамеси, Валантеси, Нагасы, Кассангуасы, Багуписи, Тиалиси, Багоеси, Ландамасы, Налуси, Булломи); Сонран — у средняго Нигера; Гаусса; Канури или обитатели Борну, съ которыми родственны по языку Тебу восточной Сахары; Кру — на Песчаномъ берегу; Аевкомы (Клакка) — на Слоновомъ берегу; Ашанти (Асанта) виѣтъ съ говорящими также на оджійскомъ языкѣ Фанта, Акимами, Акванимами и Аквambu; Дагомойцы; Йоруба; Ибо и Нуеи — на нижнемъ Нигерѣ; Эдесия или Ади — на Фернандо По; Ватта — въ Адмауѣ; Мурги и Массаскія племена (Котоко, Гамергу, Мундера, Логунъ, Мусгу) — къ югу отъ Борну; состоящіе изъ различныхъ племенъ обитатели Багирми, Вадан и Дарфура; такъ наз. Нуба-негры — въ Кордосанѣ; племена у Бѣлаго Нила вверхъ отъ Шиллукъ и Денки; Шонголло, Камакиль, Оли, Кели и Бертатъ — въ Фазоглѣ и далѣе на югъ. Ср. Вейцъ: «Die Negervölker und ihre Verwandten» (Лейпц., 1860); Келле: «Polyglotta Africana» (Лондонъ, 1854); Вартъ: «Sammlung central-african. Vocabularien» (Гота, 1862—66). Въ началѣ XVI ст. нѣбгіе н. отведены невольниками въ Америку, изъ числа жителей которой до 9 милліоновъ принадлежатъ къ зоіонской расѣ, не считая до 11 милліоновъ помѣси. Торговля н. началась со времени открытія восточнаго берега Африки. Въ 1480 году португальцы, овладѣвъ Гвинейскими островами, положили начало перевозу н.; ихъ примѣру послѣдовали испанцы, привозя большое число н. въ Америку для разработки рудниковъ и обработкн земли, такъ какъ туземцы Америки оказались мало способными къ этой работѣ. Вскорѣ португальцы совершенно овладѣли этою отраслью торговли, въ особенности въ срединѣ XVII ст. Послѣ прихода въ ней участіе французы и англичане. Только въ началѣ XVIII ст. послышались первые голоса противъ позорной торговли. Въ 1787 г. въ Соединенныхъ штатахъ сѣверной Америки торговля н. прекращена и осталась только въ южныхъ штатахъ. Въ Англіи торговля н. прекращена 1802 г., а въ 1814 г. Франція, Дашія, Шлеція, Нидерланды, Испанія, Португалія и Бразилія обѣщали со-

дѣйствовать Англіи въ прекращеніи торговли и. Державы эти, за исключеніемъ Франціи и сѣверной Америки, приняли законъ объ осмотрѣ подозрительныхъ судовъ. Не смотря однако на это, португальцы, испанцы и франкузы продолжали тайно торговлю и. Въ 1830 г. стараніями Бустона введены новыя реформы относительно и. въ британскихъ колоніяхъ; 1833 г. объявлена совершенная эманипация: нѣтъ въ Британскихъ владѣніяхъ, а 1838 г. это исполнено; недостаткомъ же рабочимъ, въ особенности въ Вестъ-Индіи, устранивъ вывозомъ кули изъ Остъ-Индіи. Во французскихъ колоніяхъ и. освобождены 1848 г. Весьма важное значеніе вопросъ о невольникахъ получилъ въ Олверо-американскихъ соединенныхъ штатахъ: партія аболіціонистовъ въ сѣверныхъ штатахъ требовала уничтоженія невольничества во всемъ Союзѣ; южно же штаты, гдѣ плантаціи обрабатывались невольниками, отвергали свободу невольниковъ, вслѣдствіе чего возникла укасная междоусобная война, окончившаяся торжествомъ сѣвера и уничтоженіемъ невольничества. Нинѣ и.-невольники только въ весьма немногихъ мѣстностяхъ (въ колоніяхъ испанскихъ, португальскихъ и друг.), но торговля и. внутри Африки ведется почти по прежнему. Въ послѣднюю экспедицію Велера изъ Египта много сдѣлано для прекращенія торга и., по успѣшнѣе шло дѣло у Гордона, письма котораго печатаются въ Виллеттѣ франц. геогр. общ. (1875 г.).

Негусъ (по эіопски царь) и и.-неусов (царь царей), иначе негошъ, названіе повелителя эіоплянъ, жившаго въ Гондари, власть коего совершенно уничтожилась при царѣ Теодорѣ, принявшемъ этотъ же титулъ.

Негусъ (англ. Negus), теплый напитокъ изъ краснаго вина, воды, лимона, мускатнаго орѣха и сахара; названъ по имени изобрѣтателя, полковника Негуса,

Недартун, каналъ, соединяющій р. Ріонъ съ р. Пичорою Кутаисской губ., сохранился отъ временъ римлянъ (VI в.).

Подвижность или недвижимыя имущества, тѣ, которыя не могутъ быть переносимы съ мѣста на мѣсто, т. е. земли и всякія угодья, деревни, дома, заводы, фабрики, лавки, всякія строенія и пустыя дворовыя мѣста. И. имущества бывають раздѣльными, когда они могутъ быть раздѣлены на особныя части такимъ образомъ, что каждая можетъ составлять отдѣльно цѣлое, и нераздѣльными, когда они, по существу своему или по закону, не могутъ подлежать упомянутому раздробленію (фабрика, заводъ, лавка, аренда, золотосодержащіе пріиски, имѣнія маіоратныя и проч.). Кроме того и. имущества благопріобрѣтенныя и родовыя. И. и. не можетъ быть передано безъ совершенія купчей крѣпости (рѣш. касс. депар. 472, 1868 г.).

Недгедсъ (морск.), одинъ изъ брусьевъ, по обѣ стороны носоваго или судна.

Недждъ, внутренняя плоская возвышенная страна въ Аравіи; прорѣзывается хребтомъ Тувейкъ (см. Аравія).

Недобросовѣстное владѣніе, см. Владѣніе.

Недобѣлокъ, второй по добротѣ и прозрачности сортъ бѣлаго воска, подобѣленный осенью, сѣрый, либо красный.

Недегаръ, недостатокъ крѣпости въ хлѣбномъ винѣ или спиртѣ.—Недодойма, корона, еще не начавшая донтыся.—Недоимки отъ податей. Подать, въ установленный срокъ не внесенная, считается недоимкою. Мѣщанскія и крестьянскія общества отвѣтствуютъ въ исправномъ платежѣ податей ихъ членами. Неправильнымъ плательщикамъ предоставляется 15-лѣтняя льгота, по истеченіи которой и. взыскивается съ налогоплательщиковъ пеня по 1% въ мѣсяцъ. И. составляетъ обыкновенное явленіе въ нашемъ народномъ быту и государственномъ бюджетѣ, такъ что уменьшеніе или увеличеніе составляетъ болѣею частью случайность, которая на другой годъ можетъ повернуть въ другую сторону. Увеличеніе и. происходитъ обыкновенно отъ неурожаевъ, пожаровъ и пр. и. Къ 1874 г. и. было 31,783 т. р. Уменьшеніе и. замѣчается постоянно въ губерніяхъ центральныхъ и западныхъ (Волынской, Гродненской, Кіевской, Ковенской, Минской, Могилевской, Нижегородской, Орловской, Пензенской, Петербургской, Полтавской, Симбирской, Эстляндской и Ярославской), а увеличенію—въ губерніяхъ Астраханской, Енисейской, Новгородской, Оренбургской, Пермской, Саратовской и Тобольской. Правила



высказаніи и. губернаторами въ Пред. Св. Зак. 1866 г. ст. 463. Для уничтоженія и. необходима коренная реформа податной системы, безъ чего неурочная и др. обстоятельства всегда будутъ имѣть значительное вліяніе на и. — *Недомиса*, см. Окисли. — *Недомиса*, *недомислая* лосось, еще не получившая совершенной ося въ шорети послѣ ливанія. — *Недоморок*, терминъ рыбопромышленниковъ, означаетъ рыбу, неимѣющую надлежащей величины; иногда два и. даются за одну мѣрную рыбу. — *Недомосъ*, неимѣющее урочнаго времени въ появленіи младенца во чреві: преждевременные роды. — *Недомосъ*, пощовая шкура, неимѣющая полной ося. — *Недоросль*, дворянинъ, недостигшій совершеннолѣтія. При Петрѣ I, когда слово это получило официальное употребленіе, всѣ и. были облачены государственнымъ службою, причѣмъ въ военную записывались рядовыми, а въ гражданскую — почитаемыми. Не поступившіе же по какому либо причинѣ въ службу дворянскіе, назывались и. независимо отъ возраста. Нимѣ названіе это почти совершенно оставлено. Такъ называется еще извѣстная комедія Фонъ-Визина. — *Недоросль*, кожа, полученная отъ молодыхъ животныхъ. — *Недоросль*, шкура оленя 7—12 мѣсяцевъ. — *Недострижка*, недостатокъ сукиа, состоящій въ небрежной стрижкѣ волосъ. — *Недостокъ*, небрежный и недостаточный посѣвъ.

*Недосылка* (*Casalia hastata*), большой прирѣтъ, свирѣль, тучъ широколиственный, копѣчатый листикъ, травянистое растеніе изъ сем. сложноцвѣтныхъ, двукорастущее; цвѣты трубчатые, бѣлаго цвѣта; головки съ немногочисленными цвѣтками собраны въ кисти. Нарѣдка попадаетъ вѣ около Петербурга. Названіе его означаетъ по гречески: чрезвычайно предный. III.

*Недостатокъ труда* имѣетъ важное значеніе въ экономическомъ быту народа и является отъ многообразныхъ причинъ и даетъ различныя послѣдствія, смотря по тому, откривается ли только въ отдѣльныхъ мѣстностяхъ страны, или въ одно и то же время во многихъ, касается ли только отдѣльныхъ фабричныхъ или ремесленныхъ производствъ, или распространяется на многія. Одна изъ главныхъ причинъ, создающихъ недостатокъ труда, заключается въ увеличеніи производства страны, не находящаго сбыта, послѣдствіе чего многіе производители по самой необходимости должны или вовсе прекращать, или ограничивать свое производство, а это и составляетъ причину потери работъ для многихъ рабочихъ. Въ 1875 г. прусско-рейнскіе жѣлезные фабриканты закрыли сначала  $\frac{1}{3}$ , а потомъ и еще  $\frac{1}{3}$  своихъ фабрикъ. Другая причина, отнимающая у работниковъ трудъ, представляется въ измѣненіяхъ требованій на различнаго рода издѣлія; послѣдствіе чего многіе производители, изготовлявшіе такіе продукты, ограничиваютъ или и совершенно закрываютъ производство. Детеричи, собиравшій данныя по отношенію къ этому вопросу въ Пруссіи (за 1849), показываетъ, что въ городахъ отъ этой причины оставалось безъ работъ 10%, а въ селеніяхъ только 2%. Подобныя же цифры являются и по отношенію къ другимъ государствамъ (См. Rau, Volkswirtschaftspolitik, 2-е отд. 1863, стр. 398). Не менѣе важною причиною является ограниченіе производства отъ затрудненія для фабрикантовъ получить сырые матеріалы. Такое обстоятельство является обыкновенно временнымъ, но если касается сильно распространенной фабрикаціи въ странѣ, можетъ оставить множество рабочихъ безъ заработковъ. По изысканіямъ Плюммера (Plummer, въ Companion to the Almanak, 1863) въ Ланкаширскомъ графствѣ, гдѣ постоянныхъ работниковъ на этихъ фабрикахъ было 400 тысячъ, а до 800 тыс. зависѣли отъ этого промысла, весною 1862 г. совсѣмъ остались безъ работъ 150 тыс. и значительно ограничены были въ количествѣ работъ 120 тысячъ. Наконецъ, улучшеніе самаго производства, введеніе новыхъ способовъ, замѣна ручныхъ работъ машинами, постоянное улучшеніе и упрощеніе машинъ всегда будутъ сокращать число работниковъ. Хотя совершенно справедливо Мишель Шовалье доказалъ, что происходящая отъ введенія машинъ потеря работъ только кажущаяся, потому что работники только временно теряютъ работу, ибо съ каждымъ улучшеніемъ производства увеличивается и количество фабрикъ и, слѣдовательно, является большій запросъ на работниковъ, но временно для потерявшихъ работу работниковъ такой недостатокъ труда составить дѣйствительную опасность. Что

касается средств, которые могут быть приняты какъ для предупрежденія, такъ и удаленія опасности этого рода, то главнѣйшее и общее заключается въ рабочихъ артеляхъ или ассоціаціяхъ, строящихся на началѣ взаимнаго застрахованія членовъ и могущихъ отырывать свои собственные производства.—И среднѣе можетъ привести въ весьма затруднительное положеніе торгующаго, производителя и рабочаго, способнаго къ работѣ, но не могущаго ее найти. Посредствомъ разумнаго приложенія начала взаимнаго застрахованія и. к. между послѣдними устраняется въ настоящее время еще легче и удачнѣе, чѣмъ недостатокъ труда и неспособность къ работѣ. Но прежде, въ средніе вѣка, при отсутствіи всѣхъ условій, необходимыхъ для такого острахованія, и. к. ставилъ небогатаго человека въ отчаянное положеніе, приводилъ его въ рабскую зависимость отъ ростовщиковъ (см. Кредитъ, Сберегательныя кассы).

Недостаточное число,—число, дѣлители котораго, вмѣстѣ взятые, даютъ сумму меньшую, чѣмъ само число, напр. 10.

Надетка, рыболовный снарядъ, состоящій изъ сшитаго въ 2 полотнища рѣдкого холста, сквозь который удобно протекаетъ вода. На верхней тетивѣ снаряда, какъ на поводкахъ, мереклахъ и бредняхъ, утверждаются поплавы изъ воры основи, а на нижней—грунла или кибасы изъ горшечной глины.

Недоуздокъ, уда безъ удила, употребляемая для лошадей въ стойлахъ.—*Недошлой мнѣ*, звѣриная шкура, не нѣмущая надлежащей оси.

Недригайловъ, въ просторѣчій Дригайловъ, заштатный городъ Лебединскаго уѣзда Харьковской губ., при рр. Сулѣ и Недригайловѣ, возникъ, вѣроятно, въ концѣ XVI вѣка; въ Россіи отошелъ въ 1647 г., съ 1780—1796 г. былъ уѣзднымъ; съ 5,068 жит., занимающимися хлѣбопашествомъ, мелочными ремеслами и торговлей. Въ окрестностяхъ сѣютъ много табаку (продается въ годъ 50—70 т. п.); ярмарокъ 4.

Недѣлимое, тоже, что Индивидуумъ (см.).—*Недѣлимость*, отличительное свойство простыхъ атомовъ, по атомистическому ученію, принимаемыхъ за физически—недѣлимыя.

Недѣля состоитъ изъ 7 сутокъ: раздѣленіе времени, бывшее въ употребленіи уже въ древности и у отдаленнѣйшихъ народовъ, какъ то: китайцевъ и перуанцевъ. Отъ евреевъ 7-суточная и., по введеніи христіанства, перешла къ грекамъ и римлянамъ, вѣтѣсивъ у послѣднихъ восьми-суточную и.—И., въ церковныхъ книгахъ—воскресенію, 7-й день, въ который, по 4 заповѣди, запрещается работать; самый же и. называется седмицей и начинается воскресеньемъ. Въ церковной службѣ и. всего года раздѣлены и имѣютъ особенныя названія по евангеліямъ, читаемымъ на литургіи воскреснаго дня. И. цѣлѣносная, найй, пербяя; и. православная, сборное воскресеніе; и. антипасхи, Ѳомино воскресеніе.

Недѣляка, самый нѣсній сортъ смолы, рижаватаго цвѣта.

Неселасса (евр. веселая), птица, которая въ нѣкоторыхъ переводахъ Библии называлась строфокаллиомъ.

Несеманъ, военачальникъ сирійскаго царя Венадада (Вен-гадада, 900 г. до Р. Х.), испѣленъ отъ проказы пророкомъ Елисеємъ, который велѣлъ ему 7 разъ окыться въ рѣкѣ Іорданѣ.

Несемія (евр. Нехемія, сынъ Хахамъ, 493 г. до Р. Х.), плѣненный іудей, вичершій персидскаго царя Артаксеркса I, по указу царя, восстановилъ въ Іудей стѣны Іерусалима, управлялъ имъ около 12 лѣтъ, послѣ чего возвратился къ царю. Въ его отсутствіе начались безпорядки, которые онъ болѣею частію прекратилъ по вторичномъ прибытіи въ Іерусалимъ. Самаритяне востроили собѣ храмъ на горѣ Харизимъ и отдѣлились отъ евреевъ. Въ книгѣ И., находящейся въ числѣ каноническихъ книгъ библии, рассказана исторія И., нѣкоторыя родословныя таблицы и пр.

Несервинденъ (Neerwinden), мѣстечко въ бельгійской провинціи Люттихъ, извѣстно побѣдою маршала Люксембурга надъ англичанами 29 іюля 1693 г. и пораженіемъ Дюмурье 18 марта 1793 г.

Неръ (Von der Neer), Артура, ванъ деръ, см. Вандернеръ. — Н. (Neber), Верноръ, нѣмецкій историческій живописецъ (р. 1806 г.) Его замѣчательныя работы — въ Веймарѣ, въ королевскомъ дворцѣ. Нѣкоторые изъ произведенийъ, украшающихъ Нерскіе ворота въ Мюнхенѣ, принадлежатъ ему же (см. Дѣла и см. Венин). — Н. Мизманъ, нѣмецкій архитектурный живописецъ (р. 1798); его работы въ соборахъ Магдебурга, Франкфурта и др.

Неесъ фонъ Эсенбекъ (Nees von Esenbeck), Христианъ-Готфридъ-Данила, нѣбѣстный естествоиспытатель (1776 † 1858), съ 1818 года былъ профессоромъ естественной исторіи и директоромъ ботаническаго сада въ Эрлангенѣ, съ 1819 года въ такихъ же должностяхъ въ Боннѣ, а съ 1820 въ Бреславлѣ; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ былъ съ 1818 г. президентомъ Императорской Леопольдино-Каролинской Академіи (Academia Naturae Curiosorum), мѣстопробываніе которой всегда связано съ мѣстомъ жителства ея президента. Въ 1849 г. Н. за политическія мнѣнія посланъ былъ изъ Берлина, гдѣ находился съ 1848 г., а въ 1852 за участіе въ союзнѣ работниковъ (Arbeiterverbrüderung) судебнымъ приговоромъ отрѣшенъ отъ должностей профессора и президента, отъ которыхъ онъ уже предварительно удаленъ былъ съ января 1851 года. Кромѣ трудовъ Леопольдинской Академіи, которые издавались подъ его редакцію, подъ заглавіемъ «Nova acta physico-medica A. N. S.» Н. написалъ очень много большею частью ботаническихъ сочиненій: «Прѣсноводныя альги (Die Algen der süßen Wasser, Бамбергъ, 1814); «Система грибовъ» (Das System der Pilze und Schwämme, Вюрцбургъ 1817); «Руководство къ ботаникѣ» (Handbuch der Botanik), Нюрнбергъ, 1820 — 1821, 2 части и другія. Онъ первый изъ натуралистовъ уразумѣлъ значеніе тайнобрачныхъ растений.

Неефе (Neefe), Христианъ-Готлобъ, нѣмецкій композиторъ (1748 † 1798); музыкальное образованіе получилъ въ Лейпцигѣ подъ руководствомъ Галлера, былъ учителемъ Беттовена, потомъ директоромъ музыки дессаускаго театра; оставилъ множество композицій, въ томъ числѣ нѣсколько оперъ.

Неефъ (Neefs), Питеръ, старшій, архитектурный живописецъ фламандской школы (послѣ 1560 † 1651 г.), писалъ внутренности церквей; отличная передача перспективы. Въ Петербургъ эрмитажѣ нѣсколько его картинъ, изображающихъ внутренность церквей. — Сынъ его, Питеръ Н., младшій, писалъ (лучшее время его 1650 — 60) въ томъ же родѣ, но уступаетъ отцу.

Нежонъ (Naigeon), Жанъ-Гильомъ-Елизидоръ, французскій живописецъ (1797 † 1867). Главныя его картины: «Madeleine dans le Désert», «La Berceuse napolitaine» (1836), «Поклоненіе пастырей» (1845) и др.

Незабудка (Myosotis), многолѣтнее растеніе изъ сем. бурачниковыхъ. Различныя виды съ голубыми (въ срединѣ съ желтой точечкой), рѣже розовыми или бѣлыми цвѣтами. Нѣкоторыя разновидности разводятся въ садахъ для украшенія. — Болотная и. (M. palustris), взмоденъ полевой, волосовая горлянка, незапоминайка, по болотамъ и потнымъ мѣстамъ. Горная и. (M. Alpestris).

Незаконнорожденные дѣти, рожденные внѣ брака и потому пользующіеся только частью семейственныхъ правъ; въ особенности же они лишены права носить фамилію отца и права наслѣдства послѣ него. Впрочемъ, повѣянія законодательства возлагаютъ на отца обязанность обеспечить необходимое содержаніе дитяти. 1864 г. Высочайшими указами повелѣно не упоминать въ формулярахъ о томъ, что лицо и. см. еще рѣш. Кас. Деп. № 685 1872 г. Наибольшее число и. приходится въ Европѣ (на 100 жит. 3,62 закон. и 0,25 незакон.) на Германію (Баварія 0,80 нез. на 100, Австрія 0,57, Пруссія 0,32), Венгрія 0,28, Англія и Испанія 0,22, Франція и Італія 0,20, Россія 0,15, Голландія 0,13, Ирландія 0,9, Греція 0,4. Въ городахъ Россіи и. составляютъ 10, 2 % всѣхъ рожденій, а въ уѣздахъ 2,91 %. — Незаконные браки, совершенные лицами 1) по насилію или въ сумашествіи, 2) состоящими въ родствѣ, 3) уже состоящими въ бракѣ, 4) разведенными, которымъ бракъ воспрещенъ, и 5) несовершеннолѣтними. Постановленія о и. б. изложены въ уставѣ Духовныхъ консисторій 1874 г.



**Незалуна** (*Philonia*), неправильное суженіе крайней плоти, отчего вовсе невозможно, или весьма трудно перетянуть ее чрез головку мужского члена; бываетъ либо врожденная, либо вслѣдствіе воспаления крайней плоти и головки; устраняется операціею.

**Незамайникъ** (*Lysium ruthenicum* Murr.), тленка сибирская, живоблота, дикое растеніе изъ сем. пасленовыхъ, съ лилово красными цвѣтами растеть въ средней и сѣверной Азіи.

**Несіотедская область** (*Nesiotis Regio*), въ Европейской Сарматіи.

**Ней** (*Neu*), **Миммель**, герцога альхингенскій, князь мословскій, маршалъ и перъ Франціи, род. 1769 г. въ Саарлени, сынъ бочара, на 18 году вступилъ въ гусарскій полкъ, участвовалъ въ походѣ 1792 г., служилъ у Клебера, Журдана, имѣлъ 1799 г. Мангеймъ, за что сдѣланъ дивизионнымъ генераломъ; послѣ люневильскаго мира Наполеонъ женилъ его на дѣвицѣ Огивъ подружѣ Гортензіи Богарне, сдѣланъ генералъ-инспекторомъ кавалеріи; 1803 г. командовалъ 6 армейскимъ корпусомъ, какъ маршалъ открылъ съ нимъ походъ 1805 г., сражался при Іенѣ, Эйлау и Фридландѣ, 1806 г. въ Испаніи, въ 1812 г. оказалъ чудеса храбрости въ Россіи, командовалъ при отступленіи арріергардомъ, при чемъ спасъ остатки великой арміи; открылъ походъ 1813 г. сраженіемъ при Люценѣ, во время битвы 19 октября 1813 г. старался отстоять восточное предмѣстье Лейпцига и, послѣ отчаянныхъ и безуспѣшныхъ сраженій 1814 г., перешелъ на сторону Бурбоновъ, сдѣланъ перомъ и командиромъ 6 дивизіи, но не могъ ужиться съ роялистами и 1815 г. присоединился къ Наполеону, но послѣ сраженія при Ватерлоо, гдѣ онъ командовалъ центромъ и бился отчаянно, прибылъ въ Парижъ, а по воли его хотѣлъ удалиться въ Швейцарію, но былъ арестованъ и безъ сопротивленія явился въ Парижъ, гдѣ по приговору возниаго суда, расстрѣлянъ 7 дек. 1815 г. Смерть его легла тяжелымъ пятномъ на Бурбоновъ II. былъ одинъ изъ лучшихъ полководцевъ Наполеона, и получилъ прозваніе храбрѣйшаго изъ храбрыхъ (*le brave des braves*). Его «*Mémoires*» изданы 1838 г. оставшимися послѣ него тремя сыновьями. Старшій *Жозефъ Наполеонъ II.* (1803 † 1857), сенаторъ во время второй имперіи, извѣстенъ какъ любитель классической музыки.

**Нейбекъ** (*Neubek*), **Валерій-Виммель**, нѣмецкій стихотворецъ (1763 † 1850), извѣстенъ какъ авторъ «*Die Gesundbrunnen*» (Лейпц. 1796 и 1809), лучшаго дидактическаго стихотворенія нѣмцевъ.

**Нейберъ** (*Neuber*), **Фридерика-Каролина**, обыкновенно называемая *Neuberin*, нѣмецкая драматическая актриса (1697 † 1760); первая изъ нѣмецкихъ актрисъ уразумѣла выразительность стиха и силу трагическаго дѣйствія. Въ 1740 г. была въ Петербургѣ на сценѣ.

**Нейблау** (нѣм. *Neublau*), то же, что синька (см.).

**Нейбургъ** (*Neuburg*), на Дунаѣ, нѣкогда главный городъ имперскаго княжества II. въ баварскомъ округѣ Швабіи, съ 6,390 жит. *Княжесство II.* съ 90,000 жит. на 50 кв. м., отошло 1503 г. отъ Баваріи къ Поальцу и называется съ тѣхъ поръ Новымъ Поальцемъ, а 1799 г. досталось Баваріи.

**Нейва**, *Несва*, лѣвая вѣтвь Ницы, р. въ Пермской губ., выходитъ изъ Екатеринбургскаго уѣзда изъ Уральскаго хребта, и по соединеніи съ Режемъ принимаетъ назв. Ницы. Длина теченія 250 вер.; на рѣкѣ нѣсколько заводовъ. Довольно богата рыбою.

**Нейвидская посуда** дѣлается безъ всякой полуды, изъ склочанныхъ на солидахъ жѣлѣзныхъ листовъ.

**Нейвидъ** (*Neuwied*), городъ въ прусскомъ округѣ Кобленцѣ, на рѣкѣ Рейнѣ, съ 8,664 жит. Главный городъ медіатизированнаго княжества Вядъ (*Wied*). Въ княжескомъ замкѣ собраніе римскихъ древностей. Въ округѣ II. лежитъ городъ Линцъ.

**Нейвиинскій**, Верхне-и Нижне-II., заводъ, см. ст. — *Нейвиинско-рудяинскій* жѣлѣзный заводъ въ Екатеринбургскомъ уѣздѣ Пермской губ. при рр. Нейвѣ и Рудяи-

гѣ; основанъ 1810 г. Въ 1873 г. выплавлено чугуна въ штыкахъ 124,938 пуд., въ припасахъ 19,603 п.—*Нейсселангесскій* чугуно-железный и желѣнодѣлательный заводъ, на рѣкѣ Нейзѣ, въ Верхотурскомъ уѣздѣ Пермской губ.; въ 1873 г. выплавлено чугуна въ штыкахъ 471,903 п., въ припасахъ 44,537; желѣза вмѣстѣ съ Верхне Силытинскомъ полосового 36,464 п., листового 166,814.—*Нейсселангесскій* заводъ, Пермской губ. Верхотурск. уѣзда, на рр. Нейзѣ и Сусанѣ, основанъ 1777 г. Въ 1873 г. выплавлено чугуна въ штыкахъ 212,704 п., въ припасахъ 18,041; желѣза полосового 6,938 п., листового 256,705 п. *Над.*

**Нейгаузъ** (Neuhaus), округъ въ Богеміи, съ 55,260 жит. на 12,719 кв. м.—**Н.** на Меттау, округъ въ Богеміи, 91,844 жит. на 12,646 кв. м.

**Нейгофъ** (Neuhof), *Теодоръ*, баронъ, подъ именемъ Теодора I, короля корсиканскаго (1686 † 1756), за поединкомъ долженъ былъ бѣжать изъ Кельна, гдѣ учился; попалъ, какъ испанскій офицеръ въ Аерикѣ, въ руки мауровъ, былъ 18 лѣтъ переводчикомъ у алжирскаго бей, 1735 г. предводителемъ алжирскихъ вспомогательныхъ войскъ въ Корсикѣ, желавшей освободиться отъ генуэзцевъ. Корсиканцы набрали его себѣ въ пороки подъ именемъ Теодора I, но отъ французскихъ вспомогательныхъ войскъ онъ принужденъ былъ бѣжать въ Англію, гдѣ и умеръ.

**Нейгрошъ** (Neugroschen), серебряная монета въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи.

**Нейдгардтъ** (Neidhart), *Йоанъ-Эбергардъ*, іезуитъ (1607 † 1680), какъ духовникъ эрцгерцогини Маріи Анны, отправился въ Испанію, гдѣ принялъ участіе въ правленіи Филиппа IV и регентствѣ Маріи-Анны, сдѣланъ былъ великимъ инквизиторомъ, но 1669 г. долженъ былъ удалиться изъ Испаніи. Впослѣдствіи онъ былъ посланникомъ въ Римъ и кардиналомъ.—**Н.** фонъ *Нейенталь* (von Neuenthal), нѣмецкій юристъ среднихъ вѣковъ, изъ Баваріи, писалъ около 1210—40 г., былъ основателемъ новаго направленія въ поэзіи: онъ бралъ сюжеты и формы изъ окружающей его обстановки и съ большимъ уморомъ изображалъ жизнь крестьянина. Критическое изданіе его стихотвореній принадлежитъ Гаупту (Лейпц. 1858).—**Н.** *Александръ Ивановичъ*, генералъ отъ инфантеріи († 1845), нѣкоторое время былъ намѣстникомъ Кавказскимъ (1842—45). При немъ покорена Акуша.

**Нейзацъ** (Neusatz), *Неопланта* или *Уй-Видекъ*, вольный городъ въ венгерскомъ комитатѣ Бачъ, на Дунаѣ, насупротивъ Петервардейна; 19,119 жит.; замѣчательный торговый городъ.

**Нейзидлерское озеро** (Neusidlersee, по венгерски Fertő), въ з. Венгріи, 4 м. длинной, 1—1½ шириной; площадь его 6½ кв. м.; вода солоноватая; обильно рыбю. Часть берега покрыта густымъ тростникомъ, мѣстопробываніе обширныхъ стадъ водныхъ птицъ; съ правой стороны озеро окружено богатыми виноградниками. Въ началѣ 1865 г. совершенно высохло, а съ 1870 г. вода возвращается. Подобное явленіе было замѣчено уже въ 1693 и 1736 гг.

**Нейзильберъ** (Neuhammer), аракантинецъ, см. Мѣдъ.

**Нейзоль** (по венгерски Besztercze-Bánya), вольный городъ и главный городъ венгерскаго комитата Сольскаго, при слияніи Грана съ Быстрицей, 11,780 жит., одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ Венгріи; промышленность дѣятельная, преимущественно металлическими издѣліями.

**Нейкирхенъ** (Neukirchen), округъ въ Австріи, съ 66,340 жит. на 22,020 кв. м.

**Нейкирхитъ**, минералъ, образуетъ игольчатые, наросты на красномъ жидковатомъ желѣзнякѣ, кристаллы. Цвѣтъ чернаго; тв. 3,4 уд. вѣсъ 3,92. Состоитъ изъ 56,3 окиси марганца, 40,3 окиси желѣза и 6,7 воды. Находится въ Нейкирхенѣ въ Эльзасѣ.

**Нейкирхъ**, *Иванъ Яковлевичъ*, профессоръ греческой словесности и древностей при унив. св. Владиміра (1803 † 1870), первоначально находился въ Дерптѣ. Написалъ: «De fabula togata Romanorum» (Лпц. 1833), «Рѣчь о важности изученія греческой словесности» (Кіевъ, 1840), «Diehlerkanon» (К. 1853), «Historiae literarum graecarum summam» (Унив. Изв.) и др.

**Нейконтъ** (Sigmund Ritter von Neukont), известный композиторъ, род. въ Зальцбургѣ въ 1778 году, умеръ въ Парижѣ 4 апрѣля (23 марта) 1858 года, на 81 году жизни. Н. былъ ученикомъ, въ Зальцбургѣ, Іоанна-Михаила Гайдна, а потомъ, въ Вѣнѣ, знаменитаго брата его, Іосефа Гайдна. Въ 1804—1808 году Н. былъ канцелярмейстеромъ и директоромъ нѣмецкой оперы въ С.-Петербургѣ, но оставилъ должность эту по болѣзни и возвратился въ Германию. Н. изобрѣлъ новую форму симфоніи своими большими фантазіями для полнаго оркестра. Изъ его ораторій и кантатъ наиболѣе известны: «Пасхальное утро» (Der Ostermorgen), сочиненное на похороны герцогини Курляндской, съ текстомъ Тядля; «Положеніе въ гробъ Христа» (Christi Grablegung) съ текстомъ изъ «Мессіада» Кюпштона; «Гимнъ въ ночь» (Hymne an die Nacht), и ораторія, текстъ для которой также взятъ изъ «Мессіада». Въ 1831 году Н. исполнилъ въ Берлинѣ ораторію свою «Законъ Ветхаго Заѣта» (Das Gesetz des alten Bundes); въ 1837 году написалъ большую музич. на открытіе памятника Гуттенбергу въ Майнцѣ, а въ 1840 г. участвовалъ при открытіи памятника Моцарта въ Зальцбургѣ.

**Нейкрейцеръ** (Neukreuzer), нѣпѣшняя австрійская жѣднал монета,  $\frac{1}{100}$  флорина, 0,61 рус. коп.

**Нейманъ** (Neumann), *Карлъ-Георгъ*, берлинскій врачъ (1774 † 1856); изъ сочиненій его известно: «Specielle Pathologie und Therapie» (Берл., 1837—38). — Н., *Карлъ-Фридрихъ*, нѣмецкій ориенталистъ и историкъ (1798 † 1870), занимался восточными языками въ Мюнхенѣ, Венеціи, Парижѣ и Лондонѣ, предпринялъ 1830 года путешествіе въ Китай, откуда привезъ 10,000 томовъ китайскихъ книгъ; 1831—1852 г. былъ профессоромъ въ Мюнхенѣ, когда за рѣзкія политическія рѣчи уволенъ и былъ потомъ судимъ, но въ обѣихъ инстанціяхъ оправданъ. Съ 1863 года поселился въ Берлинѣ. Кромѣ многихъ переводовъ армянскихъ («History of Vartan by Elisaeus», Лонд. 1830; «Vahram's Chronicle», Лонд. 1830) и китайскихъ («Catechism of the Shamans», Лонд. 1831), нѣпѣстны его оригинальныя сочиненія: «Beiträge zur armen. Literatur» (Мюнхенъ, 1849), «Die Völker des südlichen Russland» (Лейпц. 1847), «Geschichte des englisch-chinesischen Kriegs» (Лейпц. 1846), «Geschichte des englischen Reichs in Asien» (Лейпц. 1857), «Geschichte der Vereinigten Staaten in Amerika» (Берлинъ 1863—1866). Кромѣ того онъ помѣщалъ множество статей въ «Историческомъ календарѣ» Раумера, «Ausland», «Gegenwart», «Unsere Zeit», «Allgemeine Zeitung». На русскомъ «Исторія Амер. Соедин. Шт.» — Н., *Карлъ-Готфридъ*, нѣмецкій математикъ (р. 1832), съ 1868 г. профессоръ въ Лейпцигѣ. Изъ многихъ сочиненій его назовемъ: «Vorlesungen über Riemann's Theorie der Abel'schen Integrale» (Лпц. 1866), «Theorie der Bessel'schen Functionen» (Лпц. 1867) и др. — Н. нѣмецкій физикъ (род. 1798); известенъ его пирометръ и исследования теплоты.

**Неймарктъ** (Neumarkt), округъ въ Галиціи; 57,329 жит. на 20,453 кв. м.

**Неймаркъ** (Neimark), бывшая главная часть древней Бранденбургской Марки; 243,75 кв. м. Главный городъ ея былъ сначала Сольдинъ, потомъ Кюстринъ. Теперь Н. составляетъ большую часть округа Франкфуртскаго въ провинціи Бранденбургской. — Н., *Георгъ*, нѣмецкій лирикъ (1619 † 1681). Написалъ: «Hochpreisende poetische Palmbaum» (Nürnb. 1668).

**Нейпергъ** (Neipperg), *Вильгельмъ-Рейхардъ*, графъ, австрійскій генералъ (1684 † 1774), отличился въ австрійскихъ войнахъ, но заключилъ преждевременно бѣлградскій миръ 1739 г.; послѣ командовалъ войсками въ Силезіи противъ Фридриха II, но былъ разбитъ при Мольвицѣ. — Внукъ его, *Адамъ-Альбрехтъ* Н. (1775 † 1829), отличился на австрійской службѣ въ Италіи и въ походахъ 1809, 1813 и 14 годовъ, 1814 г. былъ сдѣланъ генералъ-фельдмаршалъ-лейтенантомъ и оберъ-гофмейстеромъ императрицы Маріи-Луизы, съ которою, какъ полагаютъ, вступилъ въ тайный бракъ.

**Нейрейтеръ** (Neureuther), *Евгеній Наполеонъ*, живописецъ, нѣпѣстныя своия превосходными выѣтками и гравюрами къ изданію нѣмецкихъ классиковъ (р.



1806); съ 1856 г. имѣетъ населенія картини.—Н., нѣзпна, въ сороковикъ годахъ восъщившая нѣсколько разъ Россію.

**Непробать** (греч.), то же, что апробать.

**Нейсандокъ** (Neu-Sandoc), округъ въ Галиціи, 98 715 жит. на 24,372 кв. м.

**Нейсдукъ**, голландскіе бумажные и шелковые вострошабинные платки.

**Нейсса** (Neisse), древнее славянское княжество (Ottmashauer Land), въ 40 кв. м., подарено 1201 г. епископу Вреславля; во Вреславскому миру 1742 г. южная часть его отошла къ Австріи, а сѣверная къ Пруссіи.—**Городъ и крепость Н.** въ прусской провинціи Силезіи, въ округѣ Оппельнѣ, въ широкой долині при рѣкѣ Глацеровой Н. 19,376 жит., промышленность и торговля.—Н., названіе трехъ рѣкъ, принадлежащихъ къ системѣ Одера.—Н. лаузицкая или горлицкая, рѣка въ Нижней Силезіи, беретъ начало въ Богеміи, у Шидлова впадаетъ въ Одеръ, послѣ 38,5 миль теченія.—Другая рѣка, **Глацеровая Н.**, протекаетъ черезъ городъ Глацъ и Н. и впадаетъ, ниже Шургаста, въ Одеръ, послѣ 26 миль теченія. Горная рѣка, подверженная сильнымъ наводненіямъ; русло усѣяно камнями.—Третья р., **Ядерская Н.**, имѣетъ 5 м. теченія.

**Нейстрелицъ**, главный городъ и резиденція герцогства Мекленбургъ-Стрелицкаго, на в. сторонѣ озера Цирверъ; 8,470 жит. Основанъ 1733 г. въ красной мѣстности; бібліотека съ 70,000 том. Собраніе вендо оботридскихъ древностей и мини-кабинетъ.—Влизъ него **Стрелицъ** или Старый С. съ ярмарками для продажи лошадей.

**Нейстрія** (Neustrien) или **Западная Франконія** (Francia occidentalis), при Меровингахъ и Кароллингахъ съ 511 г. западная часть Франскаго государства, находившаяся отъ устья Шальди до Луари; главныя города были: Суассонъ, Парижъ, Орлеанъ и Туръ.

**Нейсъ** (Neuss), городъ въ прусскомъ округѣ Дюссельдорфѣ, 13,992 жит. и многочисленныя фабрики; главный хлѣбный рынокъ для Рейнской провинціи; также производство масла.

**Нейтра** (Neutra, венгер. Nyitra), венгерскій комитатъ, 104,42 кв. миль съ 361,605 жит.—Городъ Н., на рѣкѣ того же имени; 10,688 жит., съ крѣпостью или замкомъ; мѣстопробываніе епископа.

**Нейтрализация** или **Нейтрализированіе** (лат.): 1) въ химіи приведеніе тѣла въ среднее состояніе. 2) Приведеніе государства въ состояніе нейтралитета.

**Нейтрализировать** значитъ соединить кислое тѣло съ щелочнымъ или основнымъ и, наоборотъ, щелочное или основное съ кислотъ, такимъ образомъ, чтобы ни одно изъ нихъ болѣе не преобладало (наприм. сѣрная кислота въ кали), чтобы, слѣдовательно, въ жидкостяхъ нейтрализованная жидкость не окрашивала ни синей лакмусовой бумажки въ красный цвѣтъ, ни красной—въ синій цвѣтъ, хотя многіе другіе признаки кислоты и щелочи сохраняются въ полученномъ растворѣ. Въ такомъ случаѣ говорятъ, что кислота насыщена основаніемъ и вслѣдствіе этого состояніе, въ которомъ находится соединеніе, называютъ **насыщеннымъ**; самый же актъ, посредствомъ котораго вызывается такое состояніе, называютъ **насыщеніемъ**, а моментъ, въ который насыщеніе посредствомъ постоянного прибавленія одного вещества къ другому окончилось, называютъ **точкой насыщенія**. Растворъ, въ которомъ произошло насыщеніе кислотъ свойствъ кислоты щелочными свойствами основанія, носитъ разваніе **нейтральнаго** или **средняго** раствора. При такомъ смѣшеніи кислоты со щелочью совершается химическое превращеніе, что доказывается отдѣленіемъ тепла. Такъ какъ теоретическо-химическое понятіе **нейтральнаго состоянія** въ повѣдшей химіи получило другое значеніе (см. Соли нейтральныя), то одно только это практическое объясненіе и сохранило еще свое значеніе. Подобнымъ же образомъ употребляется это выраженіе и въ физическихъ явленіяхъ, такъ напр., положительное электричество можно **нейтрализовать** отрицательнымъ, или сѣверный магнитизмъ—южнымъ. А.

**Нейтралитетъ** (лат.), непринятіе участія въ спорѣ другихъ; въ международномъ правѣ имѣетъ особенную важность, когда одно государство въ отношеніи

съ другамъ воюющимъ державамъ сохранять мирное состояніе и не дѣйствуютъ враждебно ни въ пользу, ни во вредъ одной изъ воюющихъ партій. На сколько каждому государству предоставлено верховное сужденіе обо всемъ, ему полезномъ, всякій и. по своимъ ближайшимъ основаніямъ - добровольно. Если поэтому международные акты гарантируютъ отдѣльнымъ государствамъ, какъ напр. Велігія, Швейцарія, «достойный» и «необходимый» и., то въ этомъ конечно кроется снѣзывающій гарантирующій державы отказъ отъ всякаго подозрѣнія военнаго союза, но не ограниченіе въ томъ смыслѣ, чтобы такіа государства не могли принять добровольно какую бы ни было сторону. Съ объявленіемъ нейтралитета принимается обязанность воздерживаться отъ всякихъ вспоможеній для военныхъ цѣлей. Нейтральное государство не должно принимать участія въ войнѣ ни сухопутными, ни морскими своими военными силами, ни вспоможеніемъ, доставленіемъ военныхъ матеріаловъ, поставленіемъ средствъ перевозки, дозволеніемъ государственныхъ займовъ, вербовкою, военными постройками и передвиженіями войскъ въ своей области, не благопріятствовать одному государству передъ другимъ. Корпуса, попадающіе на нейтральную почву, должны быть обезоружены, а военно-плѣнные немедленно должны быть освобождены. Но въ исполненіи общихъ человѣческихъ обязанностей уходомъ за ранеными на столько не кроется нарушеніе принятаго и., какъ въ позволеніи вывоза съѣстныхъ припасовъ, въ открытомъ выказываніи сочувствія дѣлу одной партіи и дажо въ продолженіи союзнаго отношенія къ послѣдней безъ дѣйствительнаго участія въ войнѣ. Подобнымъ же образомъ нельзя упрекнуть государство и тогда, когда отдѣльно граждане его служатъ въ одномъ изъ враждующихъ войскъ, или если частныя лица провиняются въ подвозѣ военной контрабанды, на собственный рискъ (см. Контрабанда). Рядомъ съ «совершеннымъ» или «всеобщимъ» и., въ международномъ правѣ существуетъ еще и. «несовершенный» или «парціальный». Подобный и. существуетъ при договорномъ ограниченіи борьбы опредѣленнымъ полемъ сраженія, когда именно это локализованіе обѣщано другимъ державамъ въ интересъ ихъ мирныхъ сношеній, относительно остальныхъ частей области государства. Подобнымъ образомъ государство при объявленіи и. можетъ сохранить за одною изъ воюющихъ сторонъ исполненіе существовавшего еще и прежде сервитута, напр. пользованіе этанными дорогами въ его области. Иногда и. предоставляется также отдѣльнымъ экспедиціямъ для невоенныхъ цѣлей и ихъ путевымъ средствамъ, какъ напр. это было во французско-итальянско-австрійской войнѣ съ фрегатомъ Новара въ его кругосвѣтномъ плаваніи. Актъ международной конвенціи въ Женевѣ отъ 22 августа 1864 года, къ которому теперь присоединились почти всѣ цивилизованныя государства, навсегда гарантируетъ одинаковую непричастность къ военнымъ бѣдствіямъ всѣмъ раненымъ и заблѣвшимъ въ войнѣ солдатамъ, адмираламъ, въ которыхъ они находятся, врачамъ и всему персоналу для ухода. Если обѣщаніе и. нарушается враждебнымъ партизанствомъ, то оскорбленное этимъ государство можетъ требовать за это вознагражденія или, въ крайнемъ случаѣ, само объявить войну, если политическія соображенія и желаніе не дать прагу открытихъ союзниковъ не предписываютъ подосмотра или, по крайней мѣрѣ, временнаго воздержанія. Воюющими сторонами объявленный и. признается тѣмъ, что онѣ воздерживаются отъ всякаго требованія благопріятствованія и всякаго враждебнаго обращенія съ областью, кораблями и подданными нейтральнаго государства. Но такъ какъ простыя основанія права не могутъ имъ препятствовать вовлекать въ войну третьихъ, то нейтральное государство имѣетъ право принять надлежащія мѣры къ сохраненію своего верховнаго рѣшенія и въ случаѣ нужды вооружиться дажо для насильственной обороны. Подобный «вооруженный и.» приняли Россія, Пруссія, Данія, Швеція и Португалія въ 1780 г. по мысли графа Панина противъ притязаній Англіи, которая во время войны съ своими сѣвероамериканскими колоніями хотѣла осматривать всѣ нейтральныя корабли, нѣтъ ли у нихъ разнаго рода непріятельской собственности, и тѣмъ уничтожить ихъ торговлю. Выващен-

ний тогда принципъ, что непріятельскій грузъ, исключеніемъ военной контрабанды, защититъ нейтральными елатомъ, и что нейтральныя имущества на непріятельскихъ корабляхъ не могутъ быть объявлены призами (свободный корабль, свободный грузъ, несвободный корабль—свободный грузъ)—этотъ принципъ былъ признанъ всѣми (кроме Сѣв. Америки) только 12 іюня 1856 г. на- рижскимъ конгрессомъ. Для а. также важно, чтобы объявленные въ блокадѣ пор- ти дѣйствительно были заверты: недѣйствительная блокада разрѣшаетъ ней- тральнымъ кораблямъ входъ въ порты. Ср. В. Лемкина: «Историческое изслѣдо- ваніе началъ относительно морской торговли» (М., 1841).—*Нейтральный* (лат.), не принадлежащій ни къ одной партіи, безучастный.—Въ химіи: средний, не оказывающій ни кислой, ни щелочной реакціи.—*Нейтральныя соли*, см. Соли.

Нейтъ, Нейта, египетская богиня, кажется выражавшая божественно устрояющую силу вселенной. Въ честь ея давались празднества въ Сакхѣ, во время которыхъ зажигалось множество лампъ. Она перѣдко отождествлялась съ Пандой.

Нойтъ, Чарльз, см. Клянтъ.

Нейшлотъ, Ниселотъ, городъ въ С.-Михальской губ. въ Финляндіи, между 2 Нейшлотскими проливами, соединяющими сѣверную и южную части остра Саймы, посреди 3-го восточнаго пролива; на островѣ небольшая укреплённая крѣ-  
пость Н. Жит. 915. Основанъ 1477 г.

Нейштадтъ (Neustadt), названіе болѣе 40 мѣстъ въ Германіи; изъ нихъ замѣчательны: Н. или Вимеръ-Н., см. Вимернейштадтъ.—Н., по польски Прудницъ, городъ въ прусскомъ округѣ Оппелльнѣ, на рѣкѣ Прудницѣ, близъ австрійской границы, съ 10,941 жит.—Н. Эберсвалде (Eberswalde), городъ въ прусскомъ округѣ Потсдамѣ, съ 8,084 ж., лѣснымъ училищемъ и минеральнымъ ключемъ.—Нордъ (Nord), городъ въ баварскомъ округѣ Рейнпфальцѣ, съ 9,820 жит.—Н. на Орбѣ (Orla), городъ въ Саксенъ-Веймарѣ, съ великогерцогскимъ замкомъ.

гн **Лекарь, анголъ и цццъ у: та мѹднствоъ.**

—от Венгарскія вина, житѣспомъ вина—вина, приготоуляемна по рѣкѣ Некка-  
ру по Виртембергъ (душиа де Вслихена); въ обширномъ смесѣ—вина, при-  
готовляемна по баннокадкы долгиакъ (Еицъ, Ромсъ, Мурръ, Кокеръ, Ягетъ,  
и Зункы). Пѣтѣспомъ сорта дѣшнѣго винограда приготоуляются также пѣ-  
тѣспомъ вина. Дѣ ахипишпномъ вѣдъ ахипишпномъ ахипишпномъ вино.

Неккеръ (Necker, нѣм. Neiger) — значительный притомъ Рейна, тиларная рѣка Виртембергъ, виходитъ близъ баденской границы, на раздѣлѣхъ подъ Шварц-валдъ, вудокопены отъ Канштатта для малыхъ, а отъ Гейльбронна для большыхъ судовъ; при Обербахъ вступаютъ въ Баденскія владѣнія, и при Мангеймъ впадаютъ въ Рейнъ; все теченіе его 84,5 мѣ рѣчная область 230 кв. м. — Шварц-Виртембергъ, протяженіемъ 60 в., а, 320 кв. миль, 522,994 ж.; главный городъ — Штутгартъ. *Неккеръ (Necker) — знаменитый государственный человекъ по части финансовъ и министръ Людовика XVI, короля французскаго, род. 1732 г. въ Кембѣ, гдѣ отецъ его, родомъ изъ Бранденбурга, былъ профессоромъ германскаго государственнаго права. П. изучалъ торговую часть, былъ сначала банкиромъ въ Парижѣ, гдѣ приобрѣлъ большое состояніе во время семилѣтней войны и обратилъ на себя вниманіе своими сочиненіями по части финансовъ какъ сторонникъ меркантильной системы; въ 1776 г. назначенъ послѣ того совѣтникомъ финансовъ, а въ іюнь 1777 г. генералъ-директоромъ ихъ. Какъ должн. банкиръ, онъ сдѣлалъ сначала нѣмн. деньги его распоряженія для возстановленія обществ. кредита посредствомъ займовъ достигши однако ему много противниковъ изъ числа людей, извлекшихъ собѣ. выгоды изъ разстроеннаго состоянія финансовъ, и П. 12 мая 1791 г. былъ отставленъ. Въ это время онъ написалъ: «De l'administration des finances». Назначенный снова пл. стѣснительныхъ обстоятельствъ 1788 г. генералъ-контролеромъ и государственнымъ министромъ, П. приобрѣлъ любовь народа изъ особенностей управленія генеральныхъ*



штатовъ. Послѣдовавшая 1789 г. отставка его служила поводомъ къ возмещенію, послѣ чего еще разъ призванъ онъ былъ къ государственному управленію, но тогда предложенный ему планъ займа былъ отвергнутъ собраніемъ, а предложеніе Мирабо о выпускѣ ассигнацій принято, Н. 1790 г. добровольно вышелъ въ отставку. Онъ умеръ въ Коннетъ 1804 г. Другія сочиненія его: «Réflexions adressées à la nation française» (въ оправданіе короля) и «Du pouvoir exécutif dans les grands états» (Par. 1792); кромѣ того изъ сочиненій его замѣчательны: «Sur l'administration de Necker par lui même» (Par. 1791), «De la révolution française» (Par. 1796), «Dernières vues de politique et de finances» (Par. 1802).—Супруга его, *Сузанна* († 1794), дочь проповѣдника Эршода въ Нюмъ была писательницею, а равно и дочь ихъ, г-жа Сталь (см. Сталь-Гольштейнъ).—Н. де *Оссюръ*, *Луи Альберъ* (р. 1786 г.), былъ профессоромъ минералогіи и геологіи въ Женевѣ. Главныя его сочиненія: «Voyage en Ecosse et aux îles Hébrides» (Par. и Женева 1821), «Le règne minéral, ramené aux méthodes de l'histoire naturelle» (1835), «Etudes géologiques» (Par. 1841) и много мемуаровъ въ разныхъ ученыхъ изданіяхъ.

**Неклевъ**, широко обыкновенный. См. утка.

**Неклевъ**, народное названіе растенія Кленъ татарскій (*Acer tartaricum*).

**Неклядовъ**, *Леоній Яковлевичъ*, полковникъ, вступилъ въ военную службу 1766 г., участвовалъ въ турецкой войнѣ и отличился во многихъ сраженіяхъ, въ особенности при штурмѣ Измаила, гдѣ онъ первый вступилъ на стѣну.—Н. *Николай*, современный, юристъ по окончаніи курса въ петербургскомъ университетѣ, получилъ степень магистра уголовного права въ 1865 г. Пользуется почетною извѣстностью въ числѣ петербургскихъ мировыхъ судей. Составилъ: Руководство для мировыхъ судей (Спб. 1872) и др.

**Некляучъ**, древній городъ въ Россіи.

**Nec plus ultra** (лат.), до крайнихъ предѣловъ, до пользы. Есть сигары и другіе товары, которыми, для выраженія высшей степени добротности, даютъ это названіе.

**Некрасовцы**, поповщинская община русскихъ старообрядцевъ, основанная 1708 г. бунтовщикомъ Игнатіемъ Некрасовымъ, который, ограбивъ Саратовъ, Царицынъ и другіе города, бѣжалъ со многими послѣдователями за Кубань и отдался въ подданство хану крымскому. Въ 1777 г. они переселились въ Турцію, въ Добруджу на Дунай, гдѣ образовали 3 большія слободы: Серяново, Слава, и Журилопа.

**Некрасовъ**, *Иванъ*, профессоръ Новороссійскаго университета, преподаватель литературы, издалъ: Зарожденіе національной литературы въ сѣв. Руси (Одесса 1870) и др.—Н. *Николай Петровичъ*, русскій филологъ; сочиненія его: О значеніи формъ русскаго глагола (Спб. 1866) и др.

**Некрасовъ**, *Николай Алексѣевичъ*, современный русскій поэтъ и журналистъ, род. 1822 г. изъ старинной дворянской фамиліи Ярославской губерніи и первоначальное образованіе получалъ въ ярославской гимназій. Въ 1838 г. прибылъ въ Петербургъ и въ томъ же году поступилъ въ университетъ. Университетскія лекціи посѣщалъ онъ въ теченіи 1839—40 г., но уже въ то время началъ литературную дѣятельность, помѣщая небольшія повѣсти и критическіе разборы въ издававшихся тогда журналахъ и газетахъ. Первымъ поэтическимъ опытомъ его было небольшое стихотвореніе Мысль, помѣщенное въ журналѣ «Синъ Отечества» за 1838 годъ. Въ скоромъ времени вышелъ сборникъ его стихотвореній Мечты и Звуки. Жуковский, прочтя эту небольшую книжку, отнесся о ней съ большою похвалою, а Н. А. Полевой, помѣщавшій постоянно его стихи въ Синѣ Отечества, принималъ дѣятельное участіе въ молодомъ поэтѣ. Знакомство съ Вѣлпескимъ и другими литераторами имѣло на Н. благотворное вліяніе и заставило его обратить вниманіе на серьезную обработку и развитіе своего таланта, хотя нужда заставляла его писать даже поделки для Александринскаго театра. Изданіе литературнаго Сборника, въ которомъ выступилъ Достоевскій съ «Вад-

нимъ людьми, даю Н. возможность занять видное мѣсто въ литературномъ мірѣ. Выдѣлись изъ «Отечественныхъ Записокъ» съ 1847 г. Н. вмѣстѣ съ Н. Панаевымъ, предпринимать издавіе журнала «Современникъ», но прегражденіи котораго Н. принялъ въ свое заведѣваніе съ 1868 г. редакцію «Отечественныхъ Записокъ». Собраніе стихотвореній Н., постоянно увеличивавшееся новыми произведеніями, имѣло уже нѣсколько изданій (пять томовъ, Спб. 1875; другія изданія 1856, 58, 61, 64 и др. годовъ). Особенное значеніе Н. какъ поету придастъ не столько талантъ его, сколько избранный имъ предметъ стихотвореній—страданіе загнаннаго русскаго человѣка; съ особенною любовью относится Н. къ администраторамъ (Коллѣбальная вѣска и др.). Скупатіи Н. отчетливо опредѣлены въ лучшихъ его произведеніяхъ: «Поэтъ и Гражданинъ», «Въ больницѣ», «Несчастіе», «Убогая и нарядная», «Въ деревнѣ», «Муза», «Забитая деревня», «Платье дѣтей» и множество другихъ. Сочувствіе страданіямъ бѣдняковъ, сила гражданского чувства и наконецъ захватывающее чувство природы, быстро охватывающее всѣ ея реальныя черты, вотъ, что составляетъ силу поэзіи Н., который въ настоящее время стоитъ въ главѣ русскихъ поэтовъ и послѣ Пушкина и Лермонтова пользуется наибольшею популярностью. Въ прозѣ Н. писалъ немного и не особенно удачно. Изъ повѣстей его въ «Отеч. Запискахъ» и «Современникѣ» помѣщены «Опытная женщина» (въ 1841 г.), «Необыкновенный завтракъ» (1848 г.), «Тонкій человѣкъ» и др. Въ прозѣ онъ писалъ большіе романы въ сотрудничествѣ съ г-жою Панаевой (Три страны свѣта, Мертвое озеро и др.).

**Некрографія** (греч.), описаніе труповъ. — **Некрологъ**, повѣстіе объ умершемъ лицѣ, иногда съ прибавленіемъ краткой его біографіи. — **Некрологіи** (лат.) въ среднюю вѣка назывались книги духовныхъ учрежденій и монастырей, въ которыхъ вносились имена умершихъ для поминанія на литургіи. Однозначаша съ Mortilogium и Obiturnium, но въ н., кромѣ главныхъ праздничныхъ дней и именъ святыхъ и мучениковъ, вносились имена папъ, государей, духовныхъ, паломниковъ, жертвователей (benefactores), братіи (fratres conscripti) и др. Н. состояли изъ двустлій. Они имѣютъ значеніе для исторіи. — **Некротамнія** (греч.), въ древности заклинаніе умершихъ, для узнанія отъ нихъ будущаго. Обычай этотъ заимствованъ съ Востока, у древнихъ грековъ не заключалъ въ себѣ ничего сверхъестественнаго, а состоялъ изъ жертвоприношеній при особнхъ церемоніяхъ. Въ Эссалии, странѣ волхвованія, развилась н., также скіамантія или психомантія, т. е. гаданія по тѣнямъ или умершимъ, посредствомъ такъ называемыхъ психагоговъ или вызывателей духовъ, и обратилась въ преступное дѣйствіе. Н. составляютъ часть магіи. — **Некротамрія**, преувеличенное обожаніе умершихъ. — **Некрополь** (греч. городъ мертвыхъ), кладбища вблизи древнихъ городовъ; обширѣйшія н. египетскія, Мемфисъ и Фивы. — **Некроманія**, трупоразлѣтіе. — **Некрофобія**, боязнь мертвыхъ. — **Некрофоръ**, пастышное, то же, что могильщикъ (см.).

**Некрозисъ** (Necrosis), въ медицинѣ—омертвлѣніе, особенно кости.

**Некроскопія** (Necroscopia), осматриваніе мертвца, расщѣпеніе и разсматриваніе труповъ.

**Некротическій** (мод.), относящійся до некрозиса.

**Некисъ**, древнее названіе движенія двухъ или нѣсколькихъ мелодій; *N. rectus* соотвѣтствуетъ *moto recto* (движеніе тоновъ вверхъ); *N. anacampton* — *moto contrario*, *N. circumstantia* — *a moto obliquo*.

**Нектанобъ**, имя 2-хъ царей египетскихъ; первый, съ 375—363 г. до Р. Х., одержалъ побѣду надъ 20,000 грековъ подъ начальствомъ Пенкрата и 200,000 персовъ подъ начальствомъ Фарнабаза. — Н., внукъ предъ. союзникъ Агесилая, царя спартанскаго, былъ разбитъ Охомъ, царемъ персидскимъ 354 г. и укрѣпился въ Эоіоніи, гдѣ ум. около 350 г.

**Нектарій**, архіепископъ харьковскій († 1874), былъ 1859 г. ректоромъ петербургской духовной академіи, гдѣ проповѣдъ нѣкоторые перемѣны, облегчившія положеніе студентовъ.

**Нектарія**, придаточный къ известнымъ частямъ цвѣтка, внутри члѣстна, нередко отдѣляющій медовую жидкость.

**Нектарины** (*Nectarina*), птицы изъ отряда воробьиныхъ, сем. тоиокоидныхъ, по формѣ тѣла похожи на колибри, но больше ихъ ростомъ и еще овереннѣе, водятся въ жаркихъ странахъ стараго свѣта, гдѣ заимѣютъ колибри. Виды: н. голубая (*N. coerulea*), н. королевская (*N. superba*).

**Нектаръ** (*Nectar*), у грековъ — напитокъ боговъ, сообщаящій бессмертіе; нищу же называли амброзіей (Гомеръ, Гезіодъ, Пиндаръ и у римлянъ). Что было орошено н., помянуто амброзіей — сохраняло вѣчную юность; въ обыкновенномъ разговорѣ — всякое пріятное питье.

**Нектиберы** (*Nectiberos*), народъ въ Магританіи Тангутанской.

**Нелам-нарчанъ**, малабарскій кустарникъ. — Н. нарседа, индійская сіалка.

**Нелатонъ** (*Nélaton*), Огюстъ, французскій медикъ и хирургъ, членъ медицин. академіи (1807 † 1873), ученикъ Дюпюитрона, съ 1851—1867 г. профессоръ хирургической клиники; въ 1868 г. сдѣланъ былъ сенаторомъ. Известенъ своими хирургическими операціями. Его соч.: «*Traité des tumeurs de la mamelle*» (Пар. 1839) «*Parallèle des divers modes opératoires dans le traitement de la cataracte*» (Пар. 1850), «*Elements de pathologie chirurgicale*» (1844—60); на русскомъ яз. перев. его: «*Элементарное ученіе о болѣзняхъ сочлененій*» (Сиб. 1850) и «*Хирургическая патологія*» (Сиб. 1857—58).

**Нелодискій-Мелецкій**, Юрій Александровичъ, русскій писатель (1751 † 1829). При Павлѣ I былъ назначенъ въ примѣтію прошеній на Высочайшее имя, при Александрѣ I былъ сенаторомъ. Въ литературѣ известенъ главнымъ своими прісими и романами. Сочиненія его собраны и издали Смирдинныи. См. «Русскій Архивъ» 1867.

**Нелей**, сынъ Креоа (собственно Посейдона) и Тиро, братъ-близнецъ Полиа, супругъ Хлориды и отецъ Нестора. По смерти отца, братья разсорились за обладаніе Іолюсомъ въ Фессаліи, и Н. удалился въ Мессенію, гдѣ онъ построилъ Пилосъ. Здѣсь поссорился онъ съ Геркулесомъ, который убилъ всѣхъ его синоуевъ, кромѣ Нестора. Изгнанныи изъ Мессеніи потомки его, Нелиды, удалились болышею частью въ Аеніи. — Н., одинъ изъ синоуевъ Кохра, удалился съ іонійскою колоніею въ Малую Азію. Ему приписываютъ основаніе Клазоменъ, Колофона, Лебедоса, Ефеса и Милета.

**Нелли**, англійское сокращеніе имени Елена.

**Nel tempo** (итал.), въ тактъ.

**Нель** (*Nail*), нелль, англійская линейная мѣра =  $2\frac{1}{2}$  русскіе дюйма; вѣсъ шерсти около 7 фунт.

**Нелли** (*Neuilly sur Seine*), городъ въ 2 отъ Парижа, на Сѣвѣ, съ 30,000 ж., замѣчательнъ великолѣпнымъ мостомъ (250 метр. длины) и красивыми домиками. Въ 1871 г. (апрѣль-май) здѣсь происходили сраженія версальскихъ войскъ съ коммунистами. Во время пребыванія въ Англіи, Луи-Филиппъ носилъ титулъ графа де Н., такъ какъ здѣсь былъ его замокъ съ паркомъ, разграбленный 1848 г. и уничтоженный въ 1853 г.

**Нельма**, сигъ, бѣлорыбца, рыба, сибирскій видъ лосося, съ бѣлымъ мясомъ, продающійся въ Иртышѣ и др. По нѣжности мяса доставляется во дагѣ Екаторибурга.

**Неллеръ** (*Nöllner*), Фридрихъ, пѣмецкій юристъ (р. 1806); главныя сочиненія его: «*Die deutschen Juristen und die deutsche volksthümliche Gesetzgebung*» (2 изд., Кассель, 1855), «*Das monarchische Princip und die deutschen Staatsverfassungen*» (Брауншвейгъ, 1856), «*Criminalpsycholog. Denkwürdigkeiten*» (Штутт. 1858), «*Die deutschen Einheitsbestrebungen*» (Лейпц. 1857) и др.

**Нельсонъ** (*Nelson*), Горацио, виконтъ, знаменитый морской герой Англіи, р. 1758 г. въ Бургинь-Торпе, въ графствѣ Норфолкѣ, сынъ священника, на 12 году поступилъ на линейный корабль къ дядѣ своему, въ 1780 г. нашолъ первый случай выказать себя въ предпріятіи противъ испанскихъ владѣній, отли-



чался въ северной Америкѣ. Въ 1767 г. женился на вдовѣ доктора Нессита и по возвращеніи въ Англію удалился въ частную жизнь; но война съ Франціей 1793 г. вынудила его опять на военное поприще. Посланный въ августѣ 1793 г. съ порученіями къ британскому посланнику въ Неаполѣ, сблизился тамъ съ леди Гамильтономъ, что много повредило послѣдствіямъ его славы. 1794 г. помогъ онъ завоевать Корсику, причѣмъ лишился праваго глаза. Назначенный командиромъ, содѣйствовалъ (при лордѣ Ст. Винченці) разбитію испанцевъ (лишился правой руки) и уничтожилъ морскую силу Франціи при Абукирѣ, за что получилъ званіе барона Нильскаго и пенсію 2000 фун. стер. Когда французы вторгнулись въ Неаполь, Н. вывезъ королевское семейство въ Палермо, но запятналъ свою славу, не исполнивъ капитуляціи, которую заключили республиканцы съ кардиналомъ Руффо, и велѣлъ повѣсить (по прошеніямъ леди Гамильтона) антифранцузскихъ республиканцевъ на мачтѣ своего корабля. Сдѣланный адмираломъ голубаго флага, Н. удачно дѣйствовалъ 1801 г. противъ Данин, шаялъ Булонь и, послѣ тщетной блокады Тулона, увѣнчалъ славу свою побѣдою при Трафальгарѣ 21-го октября 1805 г., но былъ здѣсь смертельно раненъ. Жизнь Н. описывали. А. Кларко (2 ч. Лонд. 1810), Сутей (3 изд. Лонд., 1881).

Нелюбинъ, Александръ Петровичъ, старшій врачъ 2 военного сухопутнаго госпиталя въ С.-Петербургѣ († 1858), извѣстенъ въ русской литературѣ нѣсколькими фармацевтическими сочиненіями: «Краткая фармакографія», «Пространная фармакографія» и др.

Нелюбинъ (*Nelumbia*), также лотусовина, небольшое сем. водяныхъ двусѣмь-подольныхъ тропическихъ растений, съ толстыми, развѣтвленными корневищами, извивающимися въ плѣ; изъ корневища вырастаютъ большіе сердцевидные или щитовидные, плавающие листья на длинныхъ цилиндрическихъ черешкахъ; цвѣты также на длинныхъ ножкахъ, доходящихъ до поверхности воды. Многочисленные, однолистные, односѣмянныя завязи погружены въ обратно-коническое утолщеніе цвѣтоножки; корневища и сѣмена съѣдобны; послѣдніе окружены довольно твердою скорлупою. Растутъ въ Азіи, Африкѣ и сѣв. Америкѣ. Сюда относятся: *Nelumbium speciosum*, лотосъ (см. ст.). Въ притокахъ Волги, близъ Астрахани, дико растетъ разновидность *N. speciosum sauricum*, съ огромными бѣлыми цвѣтами и красноватымъ оттѣнкомъ, извѣстна съ 1821 г. — *N. luteum*, изъ Каролины, съ желтоватыми цвѣтами. — *N. tamara*, на Малабарѣ; *N. Jamaicense*, — на Ямайкѣ.

III.

Немазиль, жемчужный магnezитъ (см.).

Немауса, астерондъ, открытый 22 января 1858 г. Лораномъ въ Нимѣ.

Нембрасъ, левантскій сафьянъ.

Немда, лѣвный притокъ Волги въ Костромской губ., протекаетъ Галичскій и Макарьевскій уѣзды, преимущественно лѣсами; длина 160 верстъ. Значительный сѣкъ лѣсу, на 120 верстъ. — Н. считается священнымъ мѣстомъ у черемисовъ.

Немезида, неизвѣстная еще Гомеру и являющаяся у Гезіода греческая богиня карающей справедливости, называлась также Адрастою и Рамнузіей, отъ аттической мѣстности Рамнусъ, въ окрестностяхъ которой находился храмъ ея. Атрибутами ея были: крылатое колесо, узда, масштабъ и мечъ. Въ позднѣйшее время изображалась сходно съ Афродитой. — *Немезиды*, дочери Эреба и Ночи, Эммениды.

Немезіанъ (*Nemesianus*), Маркъ-Аврелій-Олимпій, римскій поэтъ III ст. по Р. Х., родомъ карфагенянинъ, извѣстенъ дидактическими стихотвореніями о рыболовствѣ, охотѣ и мореходствѣ: «*Halieutica*», «*Cynegetica*» и «*Nautica*». Собраніе подлинныхъ и подложныхъ его стихотвореній находится въ «*Corpus poetarum Latinorum*» Вебера (Франкф. 1838).

Немертины (*Nemertes C.*), сем. плоскихъ глистовъ, отличаются прямымъ кишечнымъ каналомъ, съ двумя отверстіями; по сторонамъ головы два углубленія, устьями внутри жерцательными полосками и принимаемыми за органы дыха-

ни; раздѣльноконн. Отъ 6—18 главъ, расположенныхъ въ два ряда. Сюда принадлежатъ: пурпуровая желѣзная (N. purpurea), пурпуровая или желѣзноватая цвѣта, вытягивается до 83 дюйм. Находится между желѣзными утесами у Динко.

Немесій, епископъ эмскій V ст., авторъ соч. «De natura hominis» (изд. Маттеи, Галла, 1802).

Неместринъ (Nemestrinus), дѣской богъ у древнихъ.

Немезъ, мамеда, персидскій половой коверъ, сотканный изъ верблюжьей или козней шерсти.

Немезъ, мѣстность въ пелопонесской области Арголидѣ, орошаемая ручьемъ того же имени, известна великолѣпнымъ храмомъ Юпитора Немейскаго, а еще болѣе немейскими играми (немейскій Агонъ), установленными въ честь Юпитора. Они состояли въ тѣлесныхъ и духовныхъ состязаніяхъ, подобно Олимпійскимъ играмъ. — Немейскій левъ былъ убитъ Геракломъ, что составляетъ одинъ изъ главнѣйшихъ его подвиговъ.

Немировъ, мѣстечко въ Брацлавскомъ у. Подольской губ., съ 5,000 жит. Въ XVII в. принадлежало Вишневецкимъ.

Немуръ (Nemour), городъ во французскомъ департаментѣ Соны и Марны, въ долинѣ Луаны, съ старымъ замкомъ и 4,000 жит., былъ возведенъ съ своею областью 1404 г. въ герцогство въ пользу графа Д'Эврё. Людовикъ XIV предоставилъ его 1689 г. фамилии Орлеанской, а король Луи-Филиппъ передалъ 2 сыну своему Филиппу-Луи-Шарлю-Рашау (р. 1814), съ титуломъ герцога Немурскаго. И замѣчательно заключенный въ немъ 7 іюля 1685 г. договоромъ между Генрихомъ IV и лигой, известнымъ подъ именемъ немурскаго эдикта.

Немадовичъ, Любомиръ, сербскій поэтъ (р. 1826); учился въ университетахъ: берлинскомъ, гейдельбергскомъ и въ Парижѣ; былъ профессоромъ въ Сербіи и занималъ мѣсто по министерству народн. просвѣщ., былъ редакторомъ ученаго журнала «Шумадинка». Его «Пѣсни» напечатаны 1860 г. въ Земтлахъ. Особенно извѣстны его «Войны Дойшиковичъ» и «Славянская пѣснь» (Отрывки въ «Поемъ славянъ» Гербеля).

Нема-Сатибъ, собственно Данди-Пантъ, индійскій предводитель инсургентовъ (р. 1825), сынъ деканскаго браминна, былъ усыновленъ Вали-Рао, послѣднимъ Пейшва мараттовъ; по смерти послѣдняго (1851) англичане не признавали права Н.-С. на наслѣдство, что возбуждало въ Н.-С. сильную ненависть къ англичанамъ; при началѣ индійской революціи онъ принялъ 1857 г. начальство надъ набунтовавшимися сипаями въ Ханпурѣ, выказалъ чрезвычайную жестокость къ англичанамъ (Путь Уилоръ, сданный съ 500 мужчинъ, женщинъ и дѣтей, взорванъ со всѣми плѣнными въ Ханпурѣ); по усмиреніи восстанія принужденъ былъ удалиться въ Непаль. Въ 1875 г. ходили слухи о появленіи его, возбуждившію полненію умовъ въ Индіи.

Немасытецкій порогъ, иначе Немасытецъ, пятый и самый опасный днѣпровскій порогъ, въ Екатеринославской губ.; большія дугообразныя гранитныя скалы лгутъ поперегъ рѣки; вода стремится черезъ множество скалъ на протяженіи 400 саж.; судно можетъ погибнуть въ одну минуту; длина порога 648 саж., паденіе 34 ф. и 3 д.

Нендорфъ (Nenddorf), деревня въ Кургессенской провинціи Нижнемъ-Рейнѣ, съ большими естественными водами и минеральнымъ ключомъ для купаній.

Непелондринъ (Nain-londrin), тонкое англійское сукно.

Неннигъ (Nennig), деревня на правомъ берегу Мозеля, въ которой разрыты 1863 г. остатки римской виллы.

Непоксій, Непокотскій цесадъ, въ Архангельской губ. и у., на р. Непоксѣ, съ 1241 жит. Въ первый разъ упоминается въ Двинской судной грамотѣ 1397 г. По р. Непоксѣ солеваренныя заводы, известныя еще съ начала XV ст.; въ 1873 году выварено соли 79,968 пуд. мѣстѣ съ Кудейскимъ, Владычинскимъ и др.

Нентвичъ (Nantwich), городъ въ англійскомъ графствѣ Честерѣ, съ солиными парницами.

Нимфеаръ, растение — морская лилія, съ прекрасныхъ запахомъ.

Полярктическая часть земнаго шара: такъ называлъ Силверъ всю сѣвер. и центр. Америку.

Нособюка, сухостебельникъ, женскій волосъ, растение Адіантъ.

Носбула, славившаяся красотою римлянка.

Необходимая оборона. Какъ бы не былъ совершененъ государственный порядокъ, все-таки необходимы случаи, когда гражданинъ, находясь въ опасности, не можетъ во время получить помощь отъ правительства и слѣдовательно долженъ собственными средствами защищать свои права. Это-то защита или безнаказанное причиненіе вреда нападающему называется н. обороною. Н. о. допускается всеми законодательствами, прежними и нынешними, хотя и не въ одинаковыхъ размѣрахъ: благоприятствуемая римскимъ (*adversus periculum naturalis ratio permittit se defendere*), еще болѣе древне-германскимъ правомъ, стѣсненная средневѣковыми кодексами, она вновь получаетъ должное значеніе въ современныхъ законодательствахъ; но только съ конца прошлаго столѣтія появляются попытки обоснованія права н. о. (школа Канта, Фихта и Гегеля). Въ русскомъ правѣ, особенно въ древнѣйшемъ его періодѣ, представляется полное сходство н. о. съ правомъ древне-германскимъ и римскимъ. Сначала оно входитъ въ понятіе мести, ограничиваемое «Русской правдой»; затѣмъ ни въ устныхъ, ни въ судныхъ грамотахъ, ни въ судебникѣ не встрѣчается указаній о н. о., но ихъ много въ уложеніи Алексѣя Михайловича. Уставъ Петра повторяетъ стѣснительныя мѣры германскаго законодательства; сводъ законовъ (ст. 145—6) соединилъ двѣ противоположныя системы уложенія и воинскаго устава Петра; новое законодательство (ст. 101—103, 1866 г.) даетъ н. о. болѣе вѣрное опредѣленіе и границы, не всегда удовлетворительно. Вопросъ о правахъ и благахъ, защищаемыхъ при н. о. иногда возбуждалъ много споровъ, и въ концѣ разрешается ничѣмъ, за немногими исключеніями, общ. положен.: какъ скоро существуетъ наличность условій, допускающихъ право н. о., то она можетъ быть оправдана для защиты всякаго права или блага. Н. о. допускается не только для защиты собственныхъ правъ, но и правъ другого лица, находящагося въ подобномъ положеніи. Отъ н. о. слѣдуетъ отличать крайнюю необходимость (см. эт.). Ср. *Таланцева*: «Курсъ русскаго уголовного права» (Спб. 1874).

М.

Необходимость, философскій терминъ: 1) въ отношеніи къ идеямъ — необходимое противопоставляется случайному; 2) въ отношеніи къ фактамъ и противопоставляется свободѣ и состоитъ въ невозможности того, чтобы извѣстный фактъ не случился вовсе или произошелъ бы инымъ образомъ. Логическая или формальная н. проникаетъ другую мысль (противоположную принятой мысли), какъ противорѣчащую самой себѣ; реальная или физическая н., сообразность явленій съ законами природы, нравственная или практическая н. означаетъ внутреннюю силу нравственныхъ обязанностей. Н. называется относительною или гипотетическою, когда зависитъ отъ извѣстныхъ условій; въ противномъ же случаѣ называется абсолютною.

Неогенъ, новый серебро-подобный сплавъ (1875 г.), которому примѣсь алюминіи и висмута придаетъ серебро-подобный видъ. Составъ по Соважу: мѣди 53%, цинка 27, никеля 12, олова 2, алюминія 0,5 и висмута 0,5.

Неоградъ (Neograd), по венгерски Ноградъ, венгерскій комитатъ, съ 198,263 жит. на 79,30 кв. м. Главный городъ Баласса-Джарматъ (Ballasa-Gyarmat), съ 6,435 жит.

Неограниченный кредитъ, терминъ, выражающій открытіе банкиромъ у другого банкира кредита лицу, безъ опредѣленія цифръ суммъ.

Неографія (греч.), новый способъ писать.

Неокатолицизмъ, или новокатолицизмъ, религіозное ученіе, очистившее католицизмъ отъ многихъ примѣсей, суевѣрій и предрассудковъ, внесенныхъ въ него повѣственными, а частію и своекорыстными ревнителями его, допускающее брачную жизнь духовенства и пр. Въ послѣднее время терминъ этотъ по-



лучше другое званіе: послѣ провозглашенія въ западной церкви догмата непогрѣшимости папы, въ этой церкви произошёлъ расколъ; принявшіе этотъ догматъ получили названіе новокатоликовъ, а отвергнушіе его — старокатоликовъ.

Ноекесарійскій соборъ, въ Кесаріи, близъ Чернаго моря, около 315 г., имѣлъ 19 епископовъ; составилъ 15 правилъ, признавшихъ церковью каноническими.

Ноекертъ (греч.), храмоукрашатель, блюститель храма, ризничій.

Неологизмъ (греч.), употребленіе новыхъ словъ, также новыя слова, введенныя въ употребленіе. — *Неологія* (греч.), изобрѣтеніе и введеніе въ языкъ новыхъ терминовъ или употребленіе старыхъ, но въ другомъ смыслѣ; также употребляется въ смыслѣ безполезнаго введенія въ языкъ новыхъ словъ. Ортодоксальныя богословія западной Европы называли въ XVIII ст. своихъ противниковъ (гетеродоксовъ) неологами, а ученіе ихъ — неологією.

Неемеридъ (Neomeris), меренда.

Неемпедокоризмъ (греч.), ученіе неоплатониковъ, философовъ, возобновившихъ ученіе Пиеагора о числахъ. Поводъ къ этому подалъ іудейскій, изучавшій Пиеагора. Неизвѣстно въ достовѣрности, когда и какъ возобновилось это ученіе. Въ немъ нѣтъ Пиеагоровой простоты, но ученіе Пиеагора о числахъ смѣшано съ мистицизмомъ востока. Замѣчательное лицо между неоплатониками — Аполоній Тіанскій, родившійся при Августѣ.

Неоплатоники. Первоначальная форма Платоновой философіи была унаслѣдована только его ближайшими учениками, именно Спевзиппомъ и Кесмонратомъ. Въ Платонической или Академической школѣ она вскорѣ у Апполонія и Карнеада дала мѣсто скептическому пробаблизму и при ослабленіи спекулятивнаго духа скоро была забыта. Только въ I и II по Р. Хр. въ Греціи и въ Римѣ снова выступилъ платонизмъ, но съ многими неясными примѣсями Аристотелевыхъ и Пиеагоровыхъ ученій. Изъ и. этого времени относятся Теомъ Смирнскій, Алкиной, Плутархъ Херонейскій, Луцій Апуліскій, Максимъ Тирскій и др. Отъ нихъ однако слѣдуетъ отличать тѣхъ, которые выступили особенно съ III ст. въ Александріи и обыкновенно также называются и, вѣрнѣе же — *платониками александрійской школы*. Сущность ихъ та, что они следили греческую философію съ восточными философ. системами, въ чемъ имъ уже предшествовали іудей Филонъ и сирійскій Нуменій. Полетъ, который тогда приняла Платонова философія въ своемъ измѣненномъ видѣ, помимо индивидуальности представляющихъ это видоизмѣненіе позднѣйшаго платонизма мыслителей, объясняется влеченіемъ развращеннаго роскошью греческаго духа къ мистицѣ и къ восточному мечтательству и стараніемъ противопоставить все болѣе побѣдоносному христіанству отпоръ философскимъ обоснованіемъ язычества. Родоначальникомъ этой школы считается обыкновенно Аммоній, съ прозвищемъ Саккасъ, перешедшій изъ христіанства обратно въ язычество. Свое ученіе онъ передалъ своимъ ученикамъ, лучшимъ изъ которыхъ были Лонгинъ, Плотинъ, Оригенъ и Геренній, причемъ выдавалъ его за тайну и старую божественную мудрость. Самъ онъ не оставилъ по себѣ ничего письменнаго, такъ что мы узнаемъ его воззрѣнія только изъ ученія его ученика Плотина, который въ своихъ сочиненіяхъ основалъ теорію этой неоплатонической философіи. Плотинъ исходилъ изъ той мысли, что философія возможна только тогда, когда познаваніе и сознание, субъективное и объективное, тождественны. Философія, по его воззрѣнію, должна познавать Единое, которое составляетъ основу и сущность всѣхъ вещей и съ которой она отчасти сама тождественна, но посредствомъ мышленія или разсужденія, а болѣе совершеннымъ образомъ, именно непосредственнымъ созерцаніемъ, предшествующимъ мышленію. Принципы его познаванія есть Нусъ или исходящій изъ него божественный разумъ. Только тѣмъ, что послѣдній какъ отраженіе и образъ Единаго или Божества вырастъ на это Единое, онъ своимъ мышленіемъ дѣлаетъ возможное дѣйствительнымъ и даетъ тѣмъ поводъ къ возникновенію всѣхъ вещей. Первое проиавденіе или проявленіе разума есть Психе или міровая

душа какъ направленная наружу дѣятельность чувственного созерцанія. Она уме производить изъ себя разлеченія души, которыя мыслятся какъ философскообразующія силы или энтелехии въ матеріи, въ низшихъ степеняхъ которыхъ наконецъ принадлежать также двигательныя силы, производящія самую матерію, такъ что слѣдуетъ сама душа производить себя свое тѣло своею созерцательною дѣятельностію. Такимъ образомъ непродималіное Единое вмѣстѣ съ вѣчными умоу и съ возникающею изъ него міровою душою составляютъ Платоновское Троичество, лица котораго по идеѣ вѣчнаго проявленія истекаютъ одно изъ другаго. Человѣческія души, первоисточники которыхъ есть божественный умъ, падаютъ на предательскомъ пути міровой души по собственной винѣ въ земную матерію и могутъ снова пралственно чистыми образомъ жизни, по болѣе еще созерцаніемъ, возвратиться въ божественное, къ которому они стремятся навѣдь. Этотъ мистическій идеализмъ нашелъ себя много приверженцевъ. Изъ учениковъ Платина преимущественно отличились Поренрій и Амелій. Ямблихъ, ученикъ Поренрія, также имѣлъ много учениковъ и между ними Евстаоіа, Эдевіа и императора Юліана. Впоследствии Аевини сдѣлались главнымъ мѣстопребываніемъ и. Знаменитѣйшимъ изъ позднѣйшихъ и. былъ Прокль 412—85. Неоплатоническая философія чрезвычайно важна не только для исторіи философіи, такъ какъ она въ лицѣ Платина имѣетъ замѣчательнѣйшую, хотя впоследствии затемненную фантастичностію и разнаго рода суевѣріемъ, попытку познать абсолютъ въ формѣ непосредственнаго созерцанія, въ чемъ она представляетъ многіе пункты для сравненія съ позднѣйшими философами, — но она также имѣетъ всеобщій культурноисторическій интересъ, потому что представляетъ одну изъ важнѣйшихъ фазъ громаднаго процесса броженія, вслѣдствіе котораго рухнулъ античный міръ. Чистымъ произведеніемъ греческаго ума ее считать нельзя. Преобладающій элементъ въ ней восточныя воззрѣнія; этимъ-то и можно объяснить совершенно произвольный синкретизмъ, съ которымъ она пользовалась ученіями Платона и Аристотеля. И. стремились уловить народную религію въ первобытномъ значеніи ея и потому для подкрѣпленія своего воззрѣнія привели многія историческія замѣтки. Прежде эти замѣтки часто отвергались, такъ какъ утверждали, что въ позднѣйшія вѣки они могутъ свидѣтельствовать болѣе о фактахъ, которые частію теряются по мракѣ исторіи. Но многія изъ этихъ антикварныхъ и міеологическихъ замѣтокъ, которыя мы находимъ впервые единственно у и., слѣшкомъ носятъ на себѣ печать истины, чтобы мы могли считать ихъ вымышленными; напротивъ, они легко могли почерпнуться изъ прежнихъ настоящихъ источниковъ, которые для насъ утерялись. При склонности ихъ къ чудесному конечно всегда необходима будетъ значительная осторожность при пользованіи ихъ извѣстіями. Господство неоплатонической школы не закончилось вмѣстѣ съ процвѣтаніемъ ея въ древности. Противъ средневѣковой схоластики родственное неоплатоническому мистическое мышленіе, выразившееся особенно въ пропитанныхъ неоплатоническими идеями сочиненіяхъ ареопагита Діонисія, составило постоянную, менѣе явную, чѣмъ скрытую, оппозицію. Она выступила открыто, когда чрезмѣрность схоластики и ея диалектическія тонкости достигла своего апогея во 2-ой половинѣ XV-го ст. Ближайшимъ слѣдствіемъ этого было возобновленіе неоплатонической философской школы въ Италіи, изъ приверженцевъ и борцовъ которой наиболѣе блисталъ Марсильи Финицъ, и которая была принята подъ особенное покровительство Медичи во Флоренціи. Ср. *Фонтъ* «Neoplatonismus und Christenthum» (Берл. 1836); *Маттеръ* «Essai historique sur l'école d'Alexandrie» (2 т. Пар. 1820); *Симонъ* «Histoire de l'école d'Alexandrie» (2 т. Пар. 1873); *Бартеlemi Сент-Илеръ* «De l'école d'Alexandrie» (Пар. 1875); *Вашеро* «Histoire critique de l'école d'Alexandrie» (3 т. Пар. 1846 — 50); *Кирхнеръ* «Die Philosophie des Plotin» (Галле 1864). *Владимирова*: Философія Платина (СПб. 1868.).

Неопредѣленный срокъ повсела означаетъ, что платажъ по повселю долженъ быть произведенъ по объявленіи.

**Неопредѣленныя выраженія въ математикѣ**,—выраженія  $2^0$ ,  $1^\infty$  и др., которыя всѣ могутъ быть приведены къ выраженію  $2^0$ ; послѣднія даютъ всевозможныя величины, и потому называются н.; но иногда это выраженіе не можетъ употребиться, когда оба члена дробной формулы имѣютъ общаго множителя, который обращается въ 0, при нѣкоторомъ частномъ предположеніи. Въ такомъ случаѣ слѣдуетъ предварительно дробь сократить.—**Н. уравненія, уравненія**, въ которыхъ число неизвѣстныхъ больше числа уравненій; неопредѣленный анализъ первой степени имѣетъ цѣлю собственно рѣшенію подобныхъ уравненій только въ цѣлыхъ и положительныхъ числахъ.

**Неотеломъ или Пирръ**; сынъ Ахилла и Деяданія.

**Неорама** (греч.), панорама, представляющая внутренность заданія такимъ образомъ, что зрителю кажется, будто бы онъ стоитъ посрединѣ этого заданія; освѣщеніе постепенно измѣняется, переходя отъ утренняго къ вечернему. Изобрѣтено французомъ Алло.

**Неорганическія тѣла**, см. Органическія тѣла.

**Неосторожное банкротство, несостоятельность**, въ которую должникъ впалъ по своей винѣ, но безъ злаго намѣренія. Ср. Несостоятельность.

**Неосторожность**, въ уголовномъ правѣ—случай, когда кто либо оставилъ требуемую общежитіемъ предусмотрительность, и чрезъ это, невниманіемъ по сущности своей поступкомъ, безъ всякаго намѣренія, нанесъ вредъ другому лицу или вообще нарушилъ общественный порядокъ. Н. наказуема только тогда, когда слѣдствіемъ ея было такое преступленіе, какъ напр. убійство, поджогъ.

**Неотдѣленныя дѣти** могутъ выдавать обязательства и отъ себя и распорядиться самостоятельно своимъ имуществомъ, кромѣ выдачи векселей въ купеческомъ семействѣ (торг. уст., ст. 52).

**Неотеризмъ** (греч.), нововведеніе, въ особенности въ политическомъ смыслѣ—стремленіе къ нововведеніямъ и переговорамъ.

**Неотермы** (греч.), горячія бани по новой системѣ.

**Неотропическая часть земнаго шара**, по терминологіи Скелтера,—совокупность южн. Америки, Мексики и Востъ-Индіи.

**Неофитъ**, іеромонахъ Рыльскаго монастыря, одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ писателей народно-педагогической болгарской литературы, кромѣ разныхъ учебныхъ книгъ, таблицъ взаимнаго обученія, катехизиса, грамматикъ, издавшихъ въ Крагуевцѣ 1835 г., издавъ новый переводъ «Новаго Завѣта» (Смирна, 1840).

**Неофитъ, Докучаевъ**, съ 1821 г. епископъ архангельскій, славяскій отличникъ даромъ проповѣданія, названъ Златоустомъ сѣвера. Напечатано нѣсколько словъ и рѣчей его.

**Неофиты** (греч.). новички; въ древней христіанской церкви такъ назывались новокрещенные; впоследствии—вновь принятыя въ монастырь монахи или вновь принятыя въ какое либо общество члены; также лица, перешедшія изъ другой религіи въ христіанство, новопосвященные.

**Неофобія** (греч.), рутинизмъ, боязнь новаго.

**Неохристіанизмъ**, въ западной Европѣ—ученіе христіанское, очищенное отъ всякихъ предубѣжденій, вошедшихъ въ него отъ вліянія разныхъ народностей, путемъ историческаго развитія и развивающихся соотвѣтственно общему ходу развитія человѣчества и разумности.

**Неочердо, Ночерла**, озеро въ Полоцкомъ у., Витебской губ., въ 30,7 кв. вер.; сѣверные берега холмисты, прочіе—болотисты. Изобилуетъ рыбою.

**Ниналъ или Ниналъ**, королевство въ сѣверной части Остъ-Индіи, на ю.-зап. склонѣ Гималаевъ, отдѣляется отъ Индіи лѣсами; малодоступная гористая страна въ 54,000 кв. м., съ 3 милл. жит. различныхъ племенъ, больше буддистовъ. Климатъ, смотря по высотѣ мѣста, холодный, умѣренный или жаркій; произведенія весьма разнообразны. Промышленность преимущественно состоитъ въ обработкѣ металловъ; торговля съ сосѣдними странами и съ Остъ-Индіей незначительна; доходы 430,000 фунт. стер. Управленіе демократическое. Нынѣшняя династія въ



Н. основана 1767 г. радше Горка, главою военнаго племена въ з. части Н. Сначала они вторгнулись въ Тибетъ, но китайскія войска заняли Н. и принудили къ миру. Столица Катманду, гдѣ живутъ пребываніе англійскій резиденты. Войско организовано на европейскій манеръ. Въ 1872—3 г. опредѣлены границы съ Остъ-Индіей.

Непарноконытія (*Perissodactyla*), подпорядокъ толстокожихъ млекопитающихъ, большія наземныя животныя съ непарнымъ числомъ пальцевъ, съ сильно развитымъ среднимъ пальцемъ, простымъ желудкомъ, съ весьма большою слѣпой кишкой и вполне развитыми зубами, между которыми только изрѣдка недостаетъ клыковъ. Животныя, относящіяся къ этой группѣ, бываютъ большихъ размѣровъ; ихъ конечности устроены такъ, что они могутъ жить только лишь на сушѣ. Всѣ они питаются растительною пищею. Зубы у нихъ складчатые и притомъ рѣзцы долотообразны, а у нѣкоторыхъ породъ они скоро выпадаютъ. Между рѣзцами и клыками всегда находится значительный промежутокъ; клыки ихъ мало развиты. Животныя эти впервые появились въ третичной эпохѣ, гдѣ они были несравненно большее число представителей, нежели въ настоящее время; представители, жившіе въ прежнія времена, заключали въ себѣ смѣсь признаковъ толстокожихъ съ признаками лошадиныхъ и двупытныхъ (какъ напр. *Palaeotherium*). Сюда относятся 2 сем.: носороги и тапны.

Непарноустыя или *имеостомустыя* (*Physostomi*), подпорядокъ костистыхъ рыбъ; тѣло удлиненое, покрытое толстою слизистою кожей, съ весьма мелкими чешуйками; брюшныя плавники расположены всегда позади грудныхъ на нижней поверхности брюха, а у нѣкоторыхъ ихъ совсѣмъ нѣтъ; жаברי гребенчатые; лучи плавниковъ мягкія. Глоточныя кости не срослись, плавательный пузырь длинный, мѣшкообразный, въ связи посредствомъ выводнаго канала (*ductus pneumaticus*) съ пищепроводомъ или желудкомъ. Н. прокормивы, хищны и живучи. Сюда принадлежатъ 6 семействъ: сомовыя, карповидныя, лососевыя, щуки, сельдевыя и угревы. T: O.

Неперовы аналогіи, въ математикѣ — четыре пропорціи, найденныя Неперомъ и служація для упрощенія многихъ случаевъ, представляющихся при рѣшеніи сферическихъ треугольниковъ. Неперъ предложилъ эти формулы безъ доказательства; Валлисъ первый доказалъ ихъ.

Неперовы палочки, изобрѣтенныя Неперомъ, — арифметическій приборъ, помощью котораго можно довольно скоро производить умноженіе и дѣленіе надъ большими числами. Приборъ состоитъ изъ нѣсколькихъ досчетекъ, изъ коихъ каждая раздѣлена на 3 квадратика, въ коихъ написаны числа по особому закону. Дѣйствія надъ числами состоятъ въ особомъ размѣщеніи дощечекъ.

Неперъ (*Napier*), также *Непиръ*, *Джонъ*, извѣстный шотландскій математикъ (1550 † 1617), наибольшую славу приобрѣлъ изобрѣтеніемъ логарифмовъ. Его сочиненія: «*Mirifici logarithmorum canonis descriptio*» (Эдинб., 1618) и «*Rhabdologia*» (тамъ-же, 1617). — Н., *Максодъ*, профессоръ въ Эдинбургѣ (1777 † 1847), редактировалъ 7-е изданіе «*Encyclopaedia Britannica*» а съ 1829 года журналъ «*Edinburgh Review*».

Непиръ (*Napier*), сэръ *Чарльсъ*, британскій адмиралъ голубаго флага, внукъ пестого лорда Н., р. 1786, отличился въ войнѣ въ Испаніи и сѣверной Америкѣ (побѣда при С. Винцентѣ 1833 г.), съ 1840—41 г. командовалъ, подъ начальствомъ адмирала Стопеорда, флотомъ въ Средиземномъ морѣ, принималъ участіе въ войнѣ противъ Мегмедъ-Али-Паши, описавъ ее въ сочиненіи своемъ «*The war in Syria*» (Лонд., 1842), изложилъ злоупотребленія въ англійскомъ флотѣ въ радѣ писемъ (*The navy*, Лонд. 1851), 1854 г. получилъ главное начальство надъ балтійскимъ флотомъ, съ коимъ блокировалъ русскія гавани, и по соединеніи (13 іюня) съ французскимъ флотомъ, занялъ Аландскіе острова, взявъ крѣпость Вомарзундъ. Въслѣдствіе же разрыва съ министерствомъ въ ноябрѣ 1854 г., Н. былъ отозванъ; впоследствии дѣйствовалъ въ парламентѣ † 1860 г. — Н., сэръ *Чарльсъ-Джемсъ*, за-

воспитатель Сидда, двоюродный братъ предыдущаго (1782 † 1853), весной 1841 г. отправился въ Индію, гдѣ получилъ главное начальство надъ войсками въ Сиддѣ и Белуджистанѣ, и покорилъ съ 1842—45 г., послѣ блестящихъ побѣдъ, Сиддѣ, губернаторомъ котораго былъ до 1847 г. Съ 1849—51 г., какъ главный генералъ индійской арміи, онъ прокивалъ въ ней важныя реформы. На Трафальгарскомъ скверѣ въ Лондонѣ поставленъ ему памятникъ. Биографію его: «Life and opinions» (Лонд. 1857) издалъ его братъ, сэръ *Вильямъ-Френчисъ-Патрикъ Н.* (1785 † 1860), британскій генералъ, участвовавшій въ испанско-французской войнѣ. Извѣстенъ также многими военными сочиненіями, изъ коихъ главное: «History of the war in the Peninsula and in the south of France» (2 изд., Лонд. 1835). Другой братъ его, сэръ *Джорджъ-Томасъ Н.* (1784 † 1855), съ 1838—1844 г. былъ губернаторомъ Канской колоніи. 4-й братъ, *Генрихъ-Эдуардъ Н.* (1789 † 1853), флотскій капитанъ, извѣстенъ какъ писатель, преимущественно сочиненіями «Florentine history» (Лонд. 1846—47).

**Пепиръ**, Сэръ *Робертъ*, виконтъ Бредпортъ, англійскій генералъ (р. 1810); въ 1826 г. вступилъ въ военную службу (инженеромъ) въ Индію, гдѣ и отличался, особенно при осадѣ Лукова. Въ 1860 г. посланъ въ Китай; въ 1867 г. начальствовалъ экспедиціей въ Абессинію (см. эт.); въ концѣ 1875 г. назначенъ губернаторомъ Гибралтара.

**Пеллиевъ**, *Иоанъ Ивановичъ*, главнокомандующій въ С.-Петербургѣ (1699 † 1773), находился въ числѣ 30 чел., отправленныхъ Петромъ I въ Венецію для узнанія галерной службы. По возвращеніи въ Россію 1721 г., былъ посланъ резидентомъ въ Константинополь, въ 1737 г. былъ намѣстникомъ въ Киевѣ, а послѣ въ Оренбургѣ, гдѣ принесъ большую пользу. При Екатеринѣ II, Н. былъ нѣкоторое время главнокомандующимъ въ С.-Петербургѣ. Оставилъ любопытныя «Записки».

**Пенотушинность** назъ, полный догматъ, провозглашенный по инициативѣ и вліянію нинѣшняго папы римскаго и послужившій основаніемъ къ расколу старо-католиковъ и ново-католиковъ.

**Пенотвижныя звѣзды**. См. звѣзды.

**Пенотсудность дѣла**, когда дѣло не можетъ разсматриваться, на основаніи исключеній, указанныхъ въ законѣ. Такъ дѣла, рѣшенныя прежними установленіями, не подлежатъ суду новыхъ судебныхъ учрежденій и пр.

Не позволяющъ, польское абсолютное veto, принадлежавшее на сеймѣ, во время существованія Рѣчи Посполитой, всякому дворянину и отнимавшее у всякой мѣры, какъ бы разумна она не была, возможность осуществленія. Право это было ограничено конституціей 18 мая 1791 г., не введенною на дѣлѣ.

**Пенотозубья**, отрядъ животныхъ, тоже, что беззубыя (см. эт.).

**Пенотота законовъ** указывается прокуроромъ, а не судебными мѣстами, и разсматривается законодательною властью (рѣш. касс. деп., № 32, 1868 г.).

**Пенотукъ** (Nerotuk), *Іоанна*, по чешски Янъ Непотукъ, святой и патронъ Богеміи, р. 1320 г. въ богемскомъ городѣ Помукѣ, вступивъ въ духовное званіе, былъ брошенъ 1383 г. за свою справедливость, по повелѣнію короля Венгслага, съ моста въ р. Молдаву. Чтимый всею Богеміею, какъ мученикъ, признанъ святымъ отъ папы Бенедикта XIII въ 1729 г. Память его 16 мая.

**Пеноточимъ**, въ церковныхъ книгахъ — 118 псаломъ, составляющій 17 каану, начинающуюся словами: «блаженъ непоточимъ». Употребленіе его въ церковномъ богослуженіи обширно и разнообразно.

**Пенотизмъ** (отъ латин. перо—внукъ), раздача несоконоставленными лицами мѣстъ и почестей своимъ родственникамъ, преимущественно передъ другими, говорится особенно о папѣ, по случаю вмѣшательства его племянниковъ въ дѣла.

**Пенотіанъ** (Nerotian), *Флавій Попилій*, племянникъ Константина Великаго, по смерти Константина въ 350 г. принялъ достоинство Августа, но чрезъ 26 для убить Мареллиномъ.

**Пенотъ** (Neros), *Корнелій*, римскій историческій писатель, современникъ Ка-

тулла и Цинерона, умеръ во время Августа; написалъ: «*Vitae excellentium imperatorum*» (Лейд. 1735, Штутт. 1820), собраніе 25 біографій, употребляемое въ школахъ. На русскомъ переводъ Клеванова: «*Корнелій П.*» (Спб. 1859). — П., епископъ въ Номосъ (въ Египтъ), въ III ст., основатель Непотіанъ, видѣвшихъ въ пророчествахъ Апокалипсиса буквальное значеніе ихъ. — П., *Флавій Юлій*, императоръ западной римской имперіи; преемникъ Аппеніа 572 г. до Р. Х., купилъ миръ у Еврикія, царя вестготскаго, уступивъ ему Овернь. Осажденный въ Равеннѣ патриціемъ Орестомъ, П. удалился 475 г. въ Далмацію. 5 лѣтъ спустя убитъ по приказанію соперника своего, Глицерія.

**Неправильныя фигуры**, въ противоположность правильнымъ — фигуры, не имѣющія одинаковаго вида и одинаковой величины сторонъ, угловъ, граней. — *Непрерывная дробь*, см. дробь. — П. *пропорція*, такая, въ которой средніе члены одинаковы; напр.  $18:6=6:2$ . Средній членъ называется среднимъ пропорціональнымъ членомъ двухъ крайнихъ членовъ. — П. или *сплошная осмичина*, которую можно разложить на чрезвычайно малія произвольныя части и изъ такихъ частей снова составить величину. — П. *функция*, въ которой безконечно малому приращенію переменныхъ соответствуетъ безконечно малое приращеніе функций. — *Неприкосновенный капиталъ*, внесенный въ банкъ съ тѣмъ, чтобы вкладчику или его наслѣдникамъ выдавались проценты, самъ же капиталъ на всегда или на срокъ оставался въ банкѣ.

**Неправоспособность**, отсутствіе права на совершеніе извѣстныхъ актовъ; къ такому роду относится одержиміе душевными болѣзнями (при формальномъ освидѣтельствованіи). Кроме состоянія общей и, законъ допускаетъ временную или случайную отъ разныхъ причинъ, отсутствія свободы воли и сознанія въ минуту совершенія акта (рѣш. касс. деп., № 1886, 1870). М.

**Непреѣзанный членъ**, присутствующій въ мировыхъ сѣздахъ, обязанъ, какъ и всякій мировой судья, принимать просьбы неждѣ.

**Неприсутственные дни**, праздничные дни, въ которые по закону нѣтъ присутствія.

**Непроводники**, всѣ тѣла, представляющія большое сопротивленіе движенію электричества или гальваническаго тока, или теплотѣ, или колебаніямъ (см. проводники). — *Непромокаемость*, свойство веществъ, не позволяющее водѣ проникать сквозь нихъ. Тѣлеса матеріи (непромокаемыя матеріи) получаютъ это свойство отъ многократнаго покрыванія масломъ съ разными веществами и лакомъ; кожа — отъ втиранія льнянаго масла и лагированія; нѣкоторыя другія матеріи — посредствомъ раствора каучука и т. д. — *Непромокаемая бумага* дѣлается такъ: 58 золотн. квасцовъ и 29 золотн. бѣлаго мыла распускаютъ въ водѣ, взявъ ея немного менѣе 1 кружки, а въ другомъ сосудѣ распускаютъ въ то же время 15 золот. аравійской камеди и 42 зол. клею. Оба раствора смѣшиваютъ и впускаютъ въ него бумагу, а потомъ просушиваютъ, развѣшивая или пропуская между цилиндрами. Есть еще непромокаемыя обои.

**Непроницаемость**, общее свойство тѣлъ, по которому два тѣла не могутъ въ одно и то же время занимать одного и того же пространства. П. твердаго тѣла доказывается тѣмъ, что когда станемъ вбивать клинъ въ кусокъ дерева, то увидимъ, что частицы дерева отодвигаются въ сторону. П. жидкихъ тѣлъ доказывается погруженіемъ трубки въ жидкость: когда при этомъ верхній конецъ трубки закрыть, тогда жидкость въ трубкѣ будетъ стоять ниже, чѣмъ внѣ ея. На п. воздуха основано устройство водолазнаго колокола.

**Непрямо** (indirect), въ вексельной курсовой торговлѣ означаетъ, что вексель выданъ напр. въ Петербургѣ по курсу на Лондонъ, а платежъ по немъ назначается въ Ливерпулѣ.

**Непунисты**, въ противоположность вулканистамъ — тѣ геологи, которые принимаютъ, что земная масса состояла изъ воды и растворенныхъ въ ней землестыхъ и металлическихъ частицъ, изъ которыхъ теперь образованы наши на-



терики и дно морское, и что иныѣнная твердая земля образовалась отъ осаденія этихъ частицъ въ центрѣ общей массы. Но такое предположеніе не оправдывается во многихъ случаяхъ. — *Нертуническія породы* отличаются отъ вулканическихъ или вулканическихъ слоистыхъ сложеніемъ и сложеными видами всей массы; ихъ легко принять за огненные породы.

**Нертуновъ чашечекъ** (*Cymbium Nertuni*), раковина краснобурого цвѣта, въ Персидскомъ заливѣ.

**Нертувъ** (*Nertunus*), древне-римское (этрусское) божество рѣкъ и потоковъ, въ особенности моря, а также покровитель лошадей; въ обоихъ отношеніяхъ то же, что Посейдонъ грековъ, сынъ Кроноса и Рем, повелитель моря, въ глубинѣ всего имѣетъ чертога, и плаваетъ по волнамъ на коняхъ своихъ; трезубецъ — символъ его могущества. Супругою его была Амѣнтрита. Въ поэзіи и образовательномъ искусствѣ Н. является сторонникомъ грековъ въ троянской войнѣ, участникомъ въ битвѣ съ гигантами и пр. Знаменитое его выраженіе у Виргилія: «Quos ego» (вотъ я насъ!) обращенное къ бушующимъ вѣтрамъ.

**Нертувъ**, самая удаленная отъ солнца планета, открытая въ Берлинѣ докторомъ Галле 23 сентября 1846 г. Мѣсто Н. на небѣ было указано, вслѣдствіе замѣченныхъ пертурбацій Урана, изъ теоретическаго наслѣдованія, Леверье еще до его фактическаго открытія. Н. блещетъ подобно звѣздѣ 8-й величины и потому невидимъ безъ помощи зрительной трубы: движется съ большою медленностію по орбитѣ, составляющей съ плоскостію эклиптики уголъ въ  $1^{\circ} 46' 59''$ . Время его звѣзднаго обращенія — 164 г. 235 дн. 15 ч. 0 м. 43 сек. Время обращенія синодическаго — 367 днямъ. Среднее разстояніе Н. отъ солнца составляетъ 30,03697 среднихъ разстояній земли отъ солнца. Эксцентриситетъ орбиты = 0,0087; разстояніе перигелія — 29,78, а разстоянія афелія — 30,30. Н. удаляется отъ солнца до 627,1 геогр. м. и никогда не бываетъ ближе 616,7 геогр. м. Отъ земли наибольшее 648 геогр. м., наименьшее 595. Долгота перигелія =  $47^{\circ} 14' 37''$ ; долгота восходящаго угла —  $130^{\circ} 16' 52''$ ; средняя долгота эпохи (1 января 1800) =  $335^{\circ} 8' 58''$ . Принявъ количество теплоты и свѣта, послѣдствія солнца на землю за 1, тѣ же самыя количества на поверхности Н. составятъ 0,001. Діаметръ Н. для средняго разстоянія планеты отъ земли составляетъ 2", 6; истинный же діаметръ 8,100 геогр. м.; объемъ Н. въ 77 разъ больше земнаго; если взять плотность земли за 1, то плотность Н. будетъ 0,222. Тяжесть на поверхности Н., сравненная съ тяжестью на землѣ, даетъ 1,10. Определенія массъ Н. даютъ числа весьма различныя. Такъ наприм., принявъ массу солнца за 1, Леверрье нашелъ для массъ Н.  $\frac{1}{9,333}$ ; Гертель  $\frac{1}{10,100}$  и пр. Въ августѣ 1847 г. Лассаль, въ Старонидѣ, близъ Ливерпуля, открылъ спутника Н., который, по вычисленіямъ Отто Струве въ Пулково, обращается въ 5 дн. 21 ч.; наклоненіе его орбиты къ эклиптикѣ =  $34^{\circ} 7'$ , а разстояніе отъ центра планеты равно 100,000 лье. Вѣроятно Н. имѣетъ еще и втораго спутника.

**Неравенства**, въ алгебрѣ — выраженія  $a > b$ , или  $a + b < x + d$ , что означаетъ въ первомъ случаѣ, что  $a$  больше  $b$ , а во второмъ, что  $a + b$  меньше  $x + d$ . Преобразованія, производимыя надъ и., основываются на слѣдующихъ истинахъ: 1) и. не нарушится, если прибавить къ обѣмъ его частямъ, или отнять отъ нихъ, одно и то же количество; изъ этого слѣдуетъ, что можно переносить члены и. изъ одной части въ другую съ переменною знаковъ; переменный знаки предъ всѣми членами и., должно самый знакъ и. переменить въ обратный (т. е. знакъ  $<$  въ знакъ  $>$  и обратно); 2) и. не нарушится, если обѣ его части умножить или раздѣлить на положительное количество. Если обѣ части и. умножить или раздѣлить на отрицательное количество, то знакъ и. должно измѣнить обратно. — Н., въ астрономіи — возмущенія въ эллиптическомъ движеніи планетъ; онѣ раздѣляются на вѣковыя и., имѣющія вліяніе на измѣненіе элементовъ орбиты, и періодическія и., зависящія отъ взаимнаго положенія планетъ какъ между собою, такъ и относительно ихъ узловъ и перигеліевъ, и возобновляющіяся съ возобновленіемъ тѣхъ же самыхъ положеній. Лапласъ доказалъ, что вѣковыя и.

суть также періодическія, но только ихъ гораздо продолжительнѣе періоды независимы отъ возникаго положенія планетъ. Вычисленіе и. составляетъ предметъ небесной механики.

Перазлучныя (*Psittocola passerina*), попугайчики, птицы изъ рода попугаевъ, въ Гвинее; живутъ парами, говорить не выучиваются. Ихъ часто держатъ въ зѣринцахъ.

Неракъ (*Nérac*), городъ во французскомъ департаментѣ Ло и Гаронны, на рѣкѣ Безѣ, съ готическимъ замкомъ, прежде мѣстопробываніемъ королей наваррскихъ. Въ округѣ Н. 59,309 жит.

Нербудда, большая и судоходная рѣка въ Передней Индіи, на границѣ Декана и Индіи, беретъ начало на возвышенности въ Гундванѣ и, послѣ 160 миль теченія, вливается, въ Мадрасскомъ президентствѣ, въ заливъ Камбейскій. Небольшія морскія суда ходятъ до Бароча.

Нерва (*Nerva*). Маркъ Кокцій, по умерщвленіи Доминиціана, 18 сентября 96 г. по Р. Х. провозглашенъ въ сенатѣ римскимъ императоромъ; своею правдивостью и мудростью показалъ себя вполне достойнымъ этого сана, усыновилъ Траяна, который и наследовалъ ему послѣ его смерти 27 января 98 г.

Нерварисъ, народъ въ Непалѣ, образующій ядро населенія этой страны.

Нервация, расположеніе нервовъ въ листѣ. — *Нервом* листа, вены, жилки, сосудистые пучки съ удлинненными клѣточками, распространяющіеся въ видѣ болѣе свѣтлыхъ, иногда выпуклыхъ линій въ паренхимѣ листа. Главнымъ или срединнымъ (*costa medialis*) назыв. и. обыкновенно болѣе рѣзко выраженный и проходящій по средней листовой поверхности; большія, отъ него отходящія, вѣтви называются боковыми и. (*nervi laterales*), а ихъ развѣтвленія жилками (*venae*). Если главный и. не вѣтвится, какъ напр. у сосны, пихты, ели, то нервация (*neratio*) называется простой (*n. simplex, folium simplici nervi*); если же и. тотчасъ по вступленіи въ пластину дѣлится на нѣсколько вѣтвей, то листья, смотря по формѣ, получаютъ названіе дланенервныхъ (*f. palmatinerve*), стопонервныхъ (*f. pedatinerve*) или щитонервныхъ (*f. peltinerve*). Если главный и. достигаетъ перипинны листа и по пути даетъ вѣтви на обѣ стороны, то такой листъ называется перистонервнымъ (*f. pinnatinervia*). Если въ листѣ входятъ нѣсколько нервовъ, то они могутъ тянуться прямо, какъ у злаковъ, или могутъ быть изогнуты какъ у ландыша, въ 1-мъ случаѣ листья наз. параллельно, во 2-мъ — дуго-нервными (*f. parallelinerve, f. cernuerve*). Листъ обыкновенно построенъ симметрически относительно главнаго и., рѣдко онъ бываетъ несимметрическимъ, напр. у бегоній и у липы, у которой одна сторона пластинки нѣсколько болѣе другой.

Нервиъ (*Nervii*), народъ бельгійскихъ галловъ, со времени Цезаря занималъ нынѣшній французскій департаментъ Навардъ и часть бельгійскихъ провинцій: Фландрію, Ганау и Брабанта, былъ побѣжденъ Лабіеномъ и Цезаремъ. Главныя города были: Вадаштъ и Саточаштъ (Камбрѣ).

Нервные узлы, тоже, что Ганглии. — И. *волокна*, см. Нервы. — И. *надутія*, тоже, что Ганглии.

Нервныя болѣзни, такія болѣзни, которыя поражаютъ или одни нервы, или нервы въ преобладающей мѣрѣ. Онѣ распадаются на двѣ большія группы, именно: такія и. б., въ которыхъ можетъ быть доказано анатомическое измѣненіе въ области извѣстныхъ нервовъ (матеріальныя, анатомически доказательныя и.) и такія, въ которыхъ до сихъ поръ не удалось доказать поврежденія въ строеніи и въ химическомъ составѣ нервовъ. Въ послѣднемъ случаѣ можно только доказать нарушеніе дѣятельности нервовъ; поэтому такія и. называютъ динамическими и. или неврозамъ. Однако уклоненіе нервной дѣятельности безъ измѣненія нервного вещества немисленно, такъ что будущему предоставлено доказать эти еще скрытыя, можетъ быть по себѣ незначительныя, но по своему положенію важныя измѣненія анатомическія или химическія и., можетъ быть, болѣе общія. По проявленіямъ, извѣстна или неизвѣстна причина, и. б. раздѣляютъ на болѣзни съ усиленною и на болѣзни съ ослабленною дѣятельностію нервовъ, и

такъ какъ нервы служатъ посредниками или ощущенія, или движенія, то и раздѣляютъ и. б. на 4 класса: на судороги (усиленная дѣятельность двигательныхъ нервовъ), параличъ (ослабленная или уничтоженная дѣятельность ихъ), гиперестезія (чрезмѣрная чувствительность) и анестезія (ослабленная или уничтоженная чувствительность). Дальнѣйшіе отдѣлы и. б. соображаются съ соотвѣтственною частію нервной системы. Такими образомъ различаютъ болѣзни головного мозга, спиннаго мозга и отдѣльных (периферическихъ) нервовъ и нервныхъ стволовъ. Ими можетъ заболѣть самая нервная субстанція или ихъ оболочка, слѣдов. оболочки головного и спиннаго мозга, а также соединительно-тканная оболочка нервныхъ пучковъ, и костныя капсулы головного и спиннаго мозга. Заболѣванія этихъ оболочекъ или непосредственно влекутъ въ свои измѣненія нервную ткань, или они дѣйствуютъ посредственно (давленіемъ и т. д.) на нервную субстанцію. Наконецъ видъ анатомическихъ измѣненій также даетъ исходную точку для раздѣленія. Въ основѣ и. б. могутъ лежать нарушенія въ снабженіи (нервной ткани или оболочки ея) кровью (переполненіе кровью, малокровіе, кровозастаиваніе), воспаленія, туберкулы, образованіе опухолей, появленіе паразитовъ, изліянія кровной сыворотки, атрофія (чахотка) и т. п. Смотра по тому, существуетъ ли то или другое анатомическое поврежденіе въ самой нервной субстанціи или въ нервной оболочкѣ, наступаютъ различныя явленія, которыя потому естественно требуютъ различнаго леченія. Трофическія расстройствa, въ слѣдствіи пораженія нервовъ выражаются измѣненіями въ кожѣ, подкорной клетчаткѣ мускулахъ, суставахъ и во внутреннихъ органахъ. Душевные болѣзни, которыя натурально примыкаютъ къ и. и составляютъ только особый видъ ихъ, на основаніи практическихъ доводовъ лечатся совершенно отдѣльно отъ нихъ. См. Болѣзни нервной системы доктора Шарко, перев. подъ редакціею Марсиани (1876).—*Нервная боль*, см. Невралія.—*Н. лихорадка*, см. Нервное припадки.—*Нервные средства* (Nervina), въ медицинѣ—лекарственные вещества, пропадающія въ больномъ или здоровомъ организмѣ измѣненіе въ нервной дѣятельности, мыслительной и чувствительной. Они раздѣляются на *возбуждающія* (Excitantia): вино, алкоголь, эфирныя масла, бальзамическія смолы, летучія вещества и пр.; *унижающія* (deprimentia), какъ наркотическія въ большихъ дозахъ, голодъ и пр.—*Нервные припадки* встрѣчаются при многихъ болѣзняхъ расстройствa отправленій въ нервной системѣ, особенно центральной, какъ напримѣръ тѣлесное и душевное безпокойство больныхъ, бредъ и проч. Когда эти припадки сопровождались значительной лихорадкой, то ихъ обыкновенно называли нервными лихорадками, и пользовали больныхъ возбуждающими средствами. Новѣйшая медицина доказала, что всѣ эти припадки не суть самостоятельныя болѣзни нервовъ, а зависятъ болѣе отъ основной болѣзни, поражающей организмъ, наприм. тифа, малокровія, и согласно этому лечатъ главную болѣзнь, съ исчезновеніемъ которой исчезаютъ и припадки.

**Нервы, нервная система.** Нервы свойственны только человѣку и животнымъ и даже отсутствуютъ у простѣйшихъ организмовъ, стоящихъ на границѣ между животнымъ и растительнымъ царствами. Они повидимому и въ самомъ дѣлѣ не нуждаются въ нихъ. Но у высшихъ животныхъ они необходимы, потому что они способствуютъ гармонической связи дѣятельностей отдѣльныхъ органовъ, дѣлаютъ изъ массы многочисленныхъ органовъ единое цѣлое. Поэтому нервы не отсутствуютъ ни въ одномъ органѣ, способномъ къ самостоятельной дѣятельности, и не достаютъ только тѣмъ тканямъ, отправленія которыхъ лишь пассивны, въ образованіяхъ верхней кожицы, въ самой верхней кожицѣ, волосахъ, рогахъ и т. д., въ костяхъ. Нервная ткань состоитъ изъ волоконъ и изъ клетокъ. Нервная система управляетъ произвольными и непроизвольными движеніями, служитъ посредницею для впечатлѣній, принимаемыхъ чувствами, составляетъ основу побужденій и инстинкта животныхъ, наконецъ служитъ органомъ или даже источникомъ сознанія, воли и мысли. Для регулированія совокупной дѣятельности всѣхъ частей тѣла существуетъ высшее руководство, пребывающее въ



центрѣ нервной системы; отъ него во всѣ области тѣла расходятся нервы, а отъ этихъ областей опять идутъ нервы къ центральному пункту. Этотъ центръ нервовъ, такъ наз. мѣстопребываніе души, есть головной мозгъ (*cerebrum*) съ подчиненнымъ ему придаткомъ спинного мозга (*medulla spinalis*); вследствие этого различаютъ черепномозговую и спинномозговую нервную системы. Периферическая часть нервной системы составляется нѣвками, происходящими изъ головного и спинного мозга. Изъ головного мозга выходитъ 12 паръ нервныхъ стволовъ, а изъ спинного—31—32. Покрытые соединительнотканною оболочкою, *неврилеммой*, они входятъ въ различныя части тѣла, истончаются до все болѣе тонкихъ стволковъ и наконецъ до единичныхъ *нервныхъ нитей*, которыя оканчиваются въ опредѣленныхъ частяхъ соответственныхъ органовъ. Подобная нервная нить (назыв. также *нервнымъ волокномъ*) состоитъ изъ плотной фибровой оболочки (*нервная оболочка региегия*), съ содержимымъ, которое можетъ быть двоякаго рода. Оно или простое и состоитъ изъ бѣлаго цилиндра (и *неврилеммы*), или вокругъ него лежитъ еще жироподобное вещество, *нервная мякоть* или *миэлиновое вещество*. Внутренній, центральный, лежащій въ оси нерва цилиндръ называется тогда *осевымъ цилиндромъ*, *осевымъ волокномъ*. Третій родъ нервныхъ волоконъ отличается тѣмъ, что не имѣетъ оболочки, или имѣетъ только осевой цилиндръ; первые наз. *Ремановскими*. Осевой цилиндръ и мякотное вещество однако на совершенно свѣжихъ нервахъ не видны раздѣльно; они выступаютъ только тогда, когда нервы умираютъ. Въ новѣйшее время сдѣланы были наблюденія, что вещество осевого цилиндра располагается въ видѣ тончайшихъ волоконцевъ и поэтому на осевой цилиндръ можно смотрѣть, какъ на пучекъ тончайшихъ волоконцевъ; отсюда понятно, что н., состоящее исключительно изъ осевого цилиндра, дѣлится на чрезвычайно тоненькія нѣвны, т. е. распадаются, такъ сказать, на тѣ тончайшія волокна, суммою которыхъ они состояются. Также въ послѣднее время были найдены какъ у моллюсковъ, такъ и въ некоторыхъ суставчатыхъ животныхъ, нервныя волокна, состоящія изъ оболочки (*неврилеммы*) безъ сердцевинки и безъ осевого цилиндра, а вмѣсто того въ нихъ есть масса тончайшихъ волоконцевъ. По наблюденіямъ Макса Шульца, протопlasма нервныхъ клѣтокъ представляется также волокнистою, при чемъ волокна ея имѣютъ весьма различныя направленія. Очевидна непрерывная связь нервного волокна съ клѣткою, т. е. что самая существенная его часть, осевой цилиндръ, есть ничто иное, какъ одинъ изъ отростковъ нервной клѣтки, а такъ какъ каждый н. есть сумма волоконъ, его составляющихъ, то слѣдовательно ясно, что каждый н. находится въ соединеніи съ извѣстною группою нервныхъ клѣтокъ въ центральныхъ частяхъ. Периферическія окончанія нервныхъ волоконъ очень разнообразны. Относительно этого намъ извѣстно слѣдующее: 1) нервное волокно на периферіи можетъ оканчиваться въ нервную клѣтку, напр. въ почкѣ пилвки; 2) въ группу нервныхъ клѣтокъ, напр. у основаній сляжковъ Дашнінъ, въ Лейдиговыхъ цилиндрахъ на сляжахъ насѣкомыхъ, раковъ и т. д.; 3) въ эпителиальную клѣтку, напр. въ эпидермисѣ различныхъ позвоночныхъ животныхъ, въ свѣтящемся органѣ свѣтляка (*Lampyrus noctiluca*), въ слюнныхъ желѣзахъ кролика; 4) въ ядро эпителиальной клѣтки (въ ядрѣ эпителиальныхъ клѣтокъ слюнныхъ желѣзъ кроликовъ); 5) въ колбочку—это специальное окончаніе нервного волокна въ органахъ чувствъ, гдѣ онъ оканчивается въ нервную клѣтку, которая продолжается въ особый отросточекъ, въ видѣ палочки или колбы (напр. въ сѣтчатой оболочкѣ глаза); 6) въ двигательную пластинку, т. е. особенное протопlasматическое тѣло, снабженное ядрами, помѣщающееся на содержимомъ поперечнополосатаго мышечнаго волокна (на поперечнополосатыхъ мышцахъ позвоночныхъ и суставчатыхъ животныхъ); 7) въ Пачиніево тѣло, т. е. продолговато-круглое слоистое тѣло, состоящее изъ соединительной ткани и имѣющее полость, въ которую входитъ нервное волокно и развѣтвляется здѣсь на пучки волоконцевъ (при этомъ *неврилемма* сливается съ соединительною тканью Пачиніева тѣла, а въ полость входитъ только осевой цилиндръ), напр.

въ нервѣ млекопитающихъ, у человѣка, въ брижеевѣ миши и кошки, на крылѣ птицъ; 8) въ осязательныя или Вагнеровы тѣла (*corpuscula tactus*), которыя суть также продолговатокруглыя образования соединительной ткани съ полостью; внутри этой полости оканчивается нервное волокно; 9) весьма замѣчательное окончаніе нервнаго волокна въ электрическихъ органахъ различныхъ рыбъ, гдѣ тончайшія нервныя волокна, состоящія исключительно изъ осевого цилиндра, распадаются на безчисленное множество мельчайшихъ волоконцевъ, сливающихся съ веществомъ пластинокъ электрическаго аппарата. Мякотные нервы имѣютъ въ ширину до 0,01 линіи, а безмякотные имѣютъ не болѣе 0,0005 линіи. Число выходящихъ изъ головного и спиннаго мозга отдѣльныхъ нервныхъ волоконцевъ нѣкоимъ образомъ не такъ велико, какъ въ мѣстахъ окончанія, на периферіи тѣла, такъ что на пути должно происходить умноженіе ихъ. Умноженіе это происходитъ или такимъ образомъ, что нервныя волокна распадаются на двѣ или болѣе нѣтъ, а эти опять раздвѣиваются, или же такимъ образомъ, что нервное волокно вступаетъ въ шарообразное тѣло, изъ котораго затѣмъ на другой сторонѣ выступаютъ двѣ или болѣе нитей. Тѣла эти, сообщающіяся между собою посредствомъ нервныхъ вѣточекъ, способствующія слѣдовательно не только умноженію числа нервовъ, но также и сообщенію между различными нервными путями, называются *нервными шариками*, *нервными клетками*, *гангліями*, *узлами*. Они составляютъ главную массу спиннаго и головного мозга. Отсюда понятно, какимъ образомъ вся нервная (и тѣлесная) жизнь можетъ быть подчинена одному руководству. Раздражительность и тѣсно связана съ нормальнымъ строеніемъ и составомъ и. Раздражителями служатъ колебанія электрическаго тока, химическіе раздражители (послѣдніе почти всѣ убиваютъ и. раздражительность), термическіе, механическіе, и естественно, специфическіе раздражители. При дѣятельномъ состояніи и. является, какъ утверждаютъ, кислая реакція; затѣмъ не замѣчается разницы между покоемъ и дѣятельностью и. Измѣненія происходятъ лишь въ концевыхъ аппаратахъ, периферическомъ и центральномъ (эффектъ). Быстрота сообщенія не очень велика (для двигательныхъ и. человека 33,9 метр. въ секунду). Нервы, выходящіе изъ центровъ, способствуютъ движенію отдѣльныхъ членовъ тѣла. Но вромѣ такихъ нервовъ, идущихъ отъ центровъ къ различнымъ областямъ тѣла, существуютъ еще, наоборотъ, и такіе, которые идутъ изъ отдѣльныхъ частей тѣла къ головному или спинному мозгу: чувствительные нервы (въ противоположность двигательнымъ, *моторнымъ*). Къ этимъ чувствительнымъ нервамъ относятся нервы органовъ чувствъ (зрѣнія, слуха, обонанія, вкуса, осязанія), возбужденіе которыхъ доходитъ до нашего сознанія, между тѣмъ какъ существуетъ еще большее число идущихъ къ центру (центростремительныхъ) нервовъ, о дѣятельности которыхъ мы не имѣемъ никакого непосредственнаго представленія. Центробѣжнопроводящія волокна дѣлятся на двигательныя, отдѣлительныя и троическія, а центростремительнопроводящія и. дѣлятся на чувствущія и реелекторныя волокна. Вслѣдствіе такого устройства центръ нервовъ всегда нѣкоторымъ образомъ находится въ извѣстности обо всѣхъ вліяніяхъ на центростремительные нервы и сообразно съ ними надаетъ, такъ сказать, свои распоряженія, реагируетъ на *раздраженіе*, вслѣдствіе чего производится какое нибудь движеніе. Это превращеніе ощущенія въ движеніе происходитъ или при помощи нашего сознанія о происшедшемъ, сознается нами, или не сознается нами, находится подъ вліяніемъ нашей воли, или происходитъ непроизвольно. Подобныя сознательныя произвольныя проявленія суть дѣйствія. Сознательныя непроизвольныя дѣятельности называются *рефлекторными*, безсознательныя же и вмѣстѣ съ тѣмъ, конечно, непроизвольныя, назыв. *автоматическими*. Такія автоматическія дѣятельности суть напр. дыхательныя и сердечныя движенія, движенія кишокъ. Ими управляетъ особая нервная система, богатая безмякотными волокнами и гангліями, *симпатическая система*, лежащая преимущественно въ грудной и брюшной полости. Кромѣ названныхъ органовъ эта система снабжаетъ нервами еще всѣ желѣзы и сосуди-

стига оболочка, дѣйствуютъ здѣсь на, вѣроятно послѣдительно этимъ органамъ свойственно (такъ наз. растительные), мускулы и такимъ образомъ способствуетъ питанію и отдѣленіямъ (поэтому и назв. *трофическою, секреторною системою*). Отдѣльныя, весьма важныя для жизни органы, напр. сердце (см. эт.), обладаютъ особенною системою узловъ (гангліи) и потому до известной степени независимы отъ нервныхъ центровъ. Двигательные нервы, равно какъ и чувствительные и, вѣроятно, также симпатическіе снабжены особыми конечными аппаратами. Такъ мышечные нервы оканчиваются въ или на каждомъ отдѣльномъ мышечномъ волокнѣ пластинчатимъ расширеніемъ. Осязательные нервы оканчиваются (или лучше начинаются) особеннымъ пучкообразнымъ утолщеніемъ, осязательнымъ сосочкомъ, который давленіемъ приводится въ раздраженіе. Всѣ центральныя и идущія къ органамъ кровообращенія, возбуждаютъ или прямо въ ихъ центральныхъ окончаніяхъ, въ мозгу, или же на нихъ отражаются всѣ раздраженія сообщаемыя съ периферіи нашимъ чувствительнымъ нервамъ. Химическія составныя части и. различнаго рода. Существенно только бѣловое вещество, образующее осевой цилиндръ и особенная маслянистая составная часть нервной мякоти, *протоплазмъ*, нервный жиръ. Относительно теоріи дѣятельности и. большинство эмбріологовъ принимаетъ, что нервъ состоитъ изъ подвижныхъ и способныхъ къ измѣненію частичекъ, которыя такимъ образомъ связаны между собою, что движеніе или измѣненіе одной освобождаетъ движеніе или измѣненіе сосѣдней. О сущности происходящихъ явленій при раздраженіи и. нѣтъ различія: одни принимаютъ настоящее движеніе, другіе полагаютъ химическія измѣненія. Поляризація на границѣ между содержимымъ и оболочкою нервной трубки, отъ которой происходитъ электротонъ, играетъ можетъ быть при распространеніи возбужденія важную роль.—И. соединяются въ извѣстныя, подъ именемъ нервныхъ центровъ, органы. Основныя свойства, дающія право считать какой нибудь органъ нервнымъ центромъ, слѣдующія: 1) возбужденіе центробѣжнаго нервного волокна къ дѣятельности, повидимому безъ участія внѣшняго толчка—автоматія. 2) Возбужденіе къ дѣятельности одного (центробѣжнаго) нервного волокна черезъ посредство другаго (центростремительнаго)—рефлексъ. 3) Всѣ процессы, связанныя съ возбужденіемъ извѣстныхъ центральныхъ органовъ и соединяемые обыкновенно подъ общимъ названіемъ представленій или психическихъ процессовъ. Всѣ части тѣла въ которыхъ можно доказать присутствіе такихъ свойствъ, содержатъ въ своей ткани нервныя клѣтки, находящіяся въ непосредственной связи съ нервными волокнами. А такъ какъ, за исключеніемъ описанныхъ уже периферическихъ концевыхъ аппаратовъ, нѣтъ никакихъ форменныхъ элементовъ, стоящихъ въ непосредственной связи съ нервными волокнами, то нервныя клѣтки признаны единогласно центральными концевыми органами нервныхъ волоконъ. О свойствахъ нервныхъ клѣтокъ почти ничего неизвѣстно. По своему химическому составу онѣ, повидимому, не отличаются существенно отъ нервныхъ волоконъ. Еще менѣе извѣстенъ обмѣнъ силъ въ нервныхъ клѣткахъ. Свойства, которыя принадлежатъ нѣкоторымъ или всѣмъ нервнымъ клѣткамъ, слѣдующія: 1) непрерывное развитіе живыхъ силъ, которыя въ свою очередь возбуждаютъ выходящія изъ центровъ нервныя волокна или прямо (настоящая то- — ническая автоматія, показанная въ дѣйствительности), или по преодоленіи нѣкотораго гипотетическаго препятствія (ритмическая и тетаническая автоматія). Величина сопротивленія или, по другому воззрѣнію, быстрота развитія живой силы, въ свою очередь, зависитъ отъ возбужденнаго состоянія нѣкоторыхъ изъ приводовъ центрального аппарата (регуляторныхъ). 2) Перенесеніе возбужденія съ одного входящаго нервного волокна на другое; передача совершается съ приносящаго волокна черезъ одинъ или нѣсколько рядовъ нервныхъ клѣтокъ на относящее. Если измѣненія въ нервныхъ клѣткахъ во время проведенія возбужденія не связаны съ представленіями, то процессъ называется рефлексомъ; если же онъ, наоборотъ, связанъ съ представленіями, то послѣднія распадаются на ощущенія (представленіе при возбужденіи центрального органа



притягивающаго волоконца), жеваніе (представленіе при возбужденіи относящихся волоконъ) и мыслительно процессы (всѣ прочія представленія). Симпатическимъ центральнымъ органамъ приписываютъ слѣдующую дѣятельность: 1) Рефлексы, при томъ, насколько здѣсь играютъ роль мышечныя движенія, координированныя рефлексомъ. По этому здѣсь должны и существовать координаціонные центры. Кромѣ двигательныхъ рефлексовъ существуютъ и отдѣльные. 2) Автоматія (двигательная и отдѣлительная); быть можетъ, нѣкоторыя, съ виду автоматическія, возбужденія имѣютъ то же рефлекторный характеръ. Впрочемъ, червиоспинный центръ не можетъ участвовать въ этихъ рефlekсахъ, такъ какъ послѣ его разрушенія всѣ отправления, зависяція отъ симпатическаго нерва (растительные процессы), могутъ продолжаться еще долгое время (Bidder). Въ автоматическихъ движеніяхъ можно тоже прослѣдить существованіе координаціонныхъ механизмовъ. На ритмическую автоматію и здѣсь имѣютъ вліяніе регуляторные нервы, при томъ задерживающіе и ускоряющіе. — Въ самомъ простомъ, такъ сказать, въ самомъ схематическомъ видѣ нервная система является у нѣкоторыхъ низшихъ червей, напр. у круговоротъ (*Rotatoria*), у оболочниковъ (*Tunicata*), гдѣ она имѣетъ видъ одного маленькаго узелка или ганглія (центральной части) и многихъ изъ него происходящихъ нервовъ. Немного уже сложнее она будетъ въ томъ случаѣ, когда центральная ея часть состоитъ изъ двухъ слѣзанныхъ между собою спайками узловъ, дающихъ и, распредѣляющіеся какъ въ различныхъ внутреннихъ органахъ, такъ равно и въ кожѣ и въ мускулахъ. Такого рода нервную систему представляетъ напр. двуустка (*Distomum*). Тотчасъ названія формы нервныхъ системъ — самыя несовершенныя ея виды, встрѣчающіеся у животныхъ относительно весьма низкой организаціи, именно у червей, которые не представляютъ никакого опредѣленнаго типа или общаго основнаго плана устройства; но у другихъ животныхъ, относящихся къ различнымъ типамъ, т. е. характеризующихся разнородными основными планами организаціи, и нервная система принимаетъ спеціальныя черты, вполне соответствующія общей формѣ другихъ органовъ и характеристичныя для каждаго типа. Такъ у животныхъ иглокожихъ (*Echinodermata*), тѣло которыхъ представляетъ лучистую симметрію, т. е. многократное повтореніе однородныхъ органовъ, располагающихся въ видѣ лучей около одной главн. оси тѣла, и нервная система слѣдуетъ этому общему характеру типа, а именно она представляется въ видѣ кольца, помѣщеннаго на нижней поверхности тѣла вокругъ ротового отверстія и посылающаго нѣсколько лучеобразно-расположенныхъ отростковъ (которые также суть центральныя части, потому что имѣютъ не только нервныя волокна, но и нервныя клѣтки), отъ которыхъ идутъ и. къ различнымъ органамъ. У моллюсковъ нервная система состоитъ изъ трехъ главныхъ центровъ, а именно: 1) одинъ узелокъ или нѣсколько ихъ располагаются надъ пищеварительными органами около передней части тѣла, или если есть голова, то въ головѣ, и называются они головнымъ мозгомъ или головными узелками (*ganglia cerebralia*); отъ нихъ происходятъ и, распредѣляющіеся въ органахъ чувствъ; затѣмъ слѣдуютъ 2) одинъ, два или нѣсколько узелковъ, составляющихъ вторую группу нервныхъ центровъ, располагающихся въ ногѣ и иннервирующихъ преимущественно мускулы этого органа; эти узелки называются ножными узелками (*ganglia pedalia*); наконецъ послѣдній центральный отдѣлъ — это 3) узелки внутренностные (*ganglia visceralia*), отъ которыхъ происходятъ и, распредѣляющіеся въ различныхъ внутреннихъ органахъ, а также и въ кожѣ. Всѣ эти 3 группы нервныхъ центровъ связаны между собою спайками и притомъ только первая группа (*ganglia cerebralia*) располагается на верхней части тѣла, надъ пищеварительными органами, а остальные группы лежатъ на брюшной поверхности подъ пищеварительными органами. Совсѣмъ другаго типа, какъ по наружному виду, такъ и вообще по строенію своему представляется нервная система суставчатыхъ животныхъ — у насекомыхъ, раковъ и т. п. Здѣсь

она состоитъ изъ нѣкаго ряда парныхъ или непарныхъ узловъ, расположенныхъ въ видѣ цѣпи по срединѣ линіи тѣла; передній изъ этихъ узловъ, лежащій въ головѣ надъ пищеварительными органами есть надглоточный узелъ (*ganglion pharyngoesophageum*); всѣ же остальные узлы, расположенныя подъ пищеварительными органами (за исключеніемъ перваго), составляютъ такъ называемый брюшной мозгъ или брюшную цѣпь (*ganglia abdominalia*). У нѣкоторыхъ суставчатыхъ животныхъ всѣ узлы совершенно одинаковаго устройства, а у другихъ передніе узлы, лежащіе въ груди—грудные узлы (*ganglia thoracica*), отличаются какъ по своей формѣ, такъ и по величинѣ отъ другихъ, расположенныхъ въ брюшной части тѣла—брюшныхъ узловъ (*ganglia abdominalia*). Первый узелъ брюшной цѣпи, расположенной въ головѣ подъ пищеводами, въ совокупности съ надглоточнымъ узломъ составляетъ головной мозгъ этихъ животныхъ. Всѣ узлы брюшной цѣпи соединены между собою спайками и каждый изъ нихъ даетъ н., развѣтвляющіеся въ органахъ близлежащихъ. Надглоточный узелъ соединяется съ подглоточнымъ или первымъ узломъ брюшной цѣпи посредствомъ весьма длинныхъ спаекъ, которыя въ видѣ кольца обхватываютъ пищевода. Такъ какъ надглоточный узелъ помѣщается надъ пищеводами, то эти спайки, обхвативъ пищевода, спускаются внизъ и переходятъ на брюшную поверхность, чтобы присоединиться къ подглоточному узлу. У суставчатыхъ животныхъ есть и симпатическая нервная система, имѣющая видъ маленькихъ узелковъ или ниточекъ, расположенныхъ между спайками узловъ брюшной цѣпи въ видѣ узелковъ, прилегающихъ къ нервамъ, которые выходятъ изъ узловъ брюшной цѣпи. Симпатическая нервная система находится въ тѣсной связи съ головобрюшной или животной нервной системой. Совсѣмъ другой характеръ представляетъ нервная система позвоночныхъ животныхъ. Число *спинныхъ* н. бываетъ очень различно, но вообще оно всегда болѣе или менѣе согласуется съ числомъ позвонковъ. У человѣка 31 пара спинныхъ н. распадается на группы, названіе которыхъ заимствуется отъ той части спиннаго канала, откуда они выходятъ: 8 паръ шейныхъ, 12 паръ грудныхъ, 5 паръ поясничныхъ, 5 паръ крестцовыхъ и 1 копчиковыхъ. Нервы эти распространяются по задней части головы, туловищу и конечностямъ и служатъ какъ для передачи нервно-электрическихъ раздраженій нервной системы, такъ и обратно для проведенія возбужденій къ движеніямъ соответствующихъ частей; иначе эти н. на большей части своей длины сѣтчатые. Всѣ вообще спинные н. берутъ начало 2 корнями, которые у человѣка наз. переднимъ (чувствующій, центральный) и заднимъ (центро-стремительный, двигательный), а у другихъ животныхъ, по положенію тѣла, нижнимъ (брюшнымъ) и верхнимъ (спиннымъ); каждый корень состоитъ изъ нѣсколькихъ пучковъ. Каждый задній (верхній) корень образуетъ надутіе (ганглія), и вслѣдъ затѣмъ соединяется съ переднимъ (нижнимъ) корнемъ. Корни соединяются или внутри позвоночнаго канала, или не выходя изъ него. Спинные н. выходятъ изъ позвоночнаго канала въ промежуткахъ между каждыми двумя позвонками. Верхніе корешки идутъ въ спинномозговомъ каналѣ почти горизонтально, и чѣмъ ниже они начинаются отъ спиннаго мозга, тѣмъ болѣе направленіе ихъ становится косвеннымъ книзу, и тѣмъ большее пространство проходятъ они въ самой полости позвоночнаго канала; внизу образуется пучекъ волоконъ, называемый конскимъ хвостомъ (*cauda equina*). Между вѣтвями н., проходящихъ по сосѣдству одинъ надъ другимъ, образуются сплетенія (*plexus*) посредствомъ вѣточекъ, которыми они сообщаются взаимно. Сплетенія эти даютъ потомъ отъ себя общія вѣтви. У человѣка находятся сплетенія: шейное (*P. cervicalis*), плечевое (*P. brachialis*), изъ котораго берутъ начало главные н. переднихъ конечностей, поясничное (*P. lumbalis*), а пять крестцовыхъ н. образуютъ сѣдалищное сплетеніе (*P. ischiadicus*) и наконецъ срамное (*P. pudentalis*), снабжающее прямую кишку, мочевой пузырь, промежность и наружныя половыя части.—*Головные* н. (*N. cerebrales*) берутъ начало отъ головы и продолговатаго мозга. Ихъ бываетъ у человѣка и у большей части млекопитающихъ 12 паръ: 1) н. обонятельные (*Nervus*

Olfactorius, см. Обоняніе); 2) зрительный (*N. opticus*, см. Зрѣніе); 3) глазодвигательный (*N. oculomotorius*); 4) блочной (*N. trachlearia*), двигательный и для верхней носой мышцы глаза, происходитъ двумя корешками; 5) тройничный (*N. trigeminus*), смѣшанный и беретъ начало также двумя корешками (въ одномъ чувствующія, въ другомъ меньшемъ движущія волокна), имѣетъ большое пространство и снабжаетъ чувствительностію почти всю голову. Часть его: глазничная вѣтвь (и. мозжечкового пачета, слезный и, лобный и глазноносовой), верхнечелюстная (подкожный нервъ щеки, подглазничный и крылонобный) и нижнечелюстная вѣтвь (ланитный и, глубокіе височные и, жевательный и, нервы крыловидныхъ мышцъ, остистый и, ушновисочный, нижнечелюстный и язычный); 6) и. отводящій (*N. abducens*) даетъ вѣтви для наружной прямой мышцы глаза; 7) и. лицевой (*N. facialis*), только съ центральными волокнами, которыя разсыпаются во всѣхъ подкожныхъ мышцахъ головы (управляетъ мимикой), наружного уха и далѣе въ подкожной шейной мышцѣ. При параличѣ его, лицо искривляется въ сторону задорной части. 8) и. слуховой (*N. acusticus*, см. Слухъ). Эти два и. находятся дважды въ соединеніи; 9) языкоглоточный и. (*N. glossopharyngeus*), состоитъ изъ семи развѣтвленій (двигательныя и центростремительныя волокна). Пары 9, 10, 11 и 12 находятся по сторонамъ продолговатаго мозга. Позади выходитъ 10) и. блуждающій (*N. vagus*) или легочно-желудочный (*N. pneumogastricus*), распространяется по нѣкоторымъ частямъ головы, въ органахъ шеи, въ грудныхъ и брюшныхъ полостяхъ. Къ десятой парѣ близко прилегаютъ и соединяются съ нею 11) и. прибавочный (*N. accessorius Willisii*), начинается вѣтъ черепной полости, между корнями первыхъ шейныхъ и., потомъ чрезъ затылочное отверстіе вступаетъ въ черепную полость, и тамъ соединяется съ бродящими и. Эти двѣ пары могутъ быть рассматриваемы какъ два корня одного и., изъ которыхъ блуждающій заключаетъ только центростремительныя, а прибавочный—центральныя волокна, но въ началѣ перваго есть и двигательныя волокна для глотки и пр.; 12) и. подъязычные (*N. hypoglossus*) начинаются нѣсколькими корнями; двигательный и. для всѣхъ мышцъ языка, слѣд. вліяетъ также и на разговоръ.—Головной мозгъ (см. мозгъ) оказываетъ тоже свое вліяніе не только на движенія и ощущенія вообще, но и на движенія и ощущенія внутренностей, дѣятельность коихъ не подчинена нашей волѣ. Сокращеніе желудка, кишокъ, выводящихъ протоковъ, желѣзъ и проч. могутъ быть тоже возбуждены раздраженіемъ нѣкоторыхъ частей головного мозга. Даже отдѣленія подчинены въ известной степени вліянію центральныхъ органовъ, такъ какъ сосудные и. находятся въ связи съ отдѣльными частями послѣднихъ. Р. Г.

Нѣрдлингенъ (*Nördlingen*), городъ въ швабскомъ округѣ Баваріи; 7,081 жит. Здѣсь 6-го сентября 1634 г. были разбиты австрійцами шведы, предводимые Бернгардомъ герцогомъ С-Веймарскимъ, а 3 августа 1645 года императорскія войска, предводимыя Мерси,—французами подъ предводительствомъ Конде. До 1803 г. и. былъ вольнымъ городомъ.

Нѣрдлингенъ, профессоръ тогенгеймскій, по лѣсовѣдѣнію; на русскомъ его: «Техническія свойства древесины» (Спб., 1869).

Нерейдовыя (*Nereidae*), сем. червей изъ отряда кольчатыхъ; тѣло продолговатое, почти цилиндрическое, многочлениковое; голова явственная, съ 4—5 щупальцами; ротъ съ 2 или 4 челюстями; жабры нѣтъ, или существуютъ простыя складки кожи. Родъ: Нерейда настоящая или морская (*Nereis pelagica*) обыкновенна въ пескѣ Сѣвернаго и Балтійскаго морей.

Нерейды, морскія нимфы, числомъ 50, дочери Нерея, почитаемыя наравнѣ съ другими божествами. Ихъ изображаютъ молодыми дѣвами, сидящими на дельфинахъ или другихъ морскихъ животныя, съ трубузою Нептуна, а иногда съ гирляндами цвѣтовъ въ рукахъ.

Нерей, сынъ Понта и Гел, супругъ Дориды, отецъ 50 дочерей, нерейды, съ которыми онъ обитаетъ въ глубинѣ моря, преимущественно Эгейскаго моря. Гер-



зудеся побѣдиль его и принудиль показать дорогу къ Гесперидамъ. Изображается получеловѣкомъ и полузвѣремъ.

**Пересть**, игра, треніе, процессъ оплодотворенія икринокъ у рыбъ; большею частію и. происходитъ слѣдующимъ образомъ: самцы и самки собираются въ одно мѣсто въ болѣе или менѣе густыхъ стадахъ (нѣкоторые прѣсноводныя рыбы уходятъ для этого въ море, а нѣкоторые морскія — въ рѣки); самцы трутся о самокъ и тотчасъ по отложеніи икри вскрываютъ ее сѣменомъ и тѣмъ оплодотворяютъ.

**Переты**, сѣти, довольно частыя, съ желѣзнымъ крюкомъ, которыми удобно ловить выдръ и тому подобныхъ животныхъ.

**Перехта**, уѣздный городъ Костромской губ., по обѣимъ берегамъ рч. Солопицы, при впаденіи въ нее рч. Нерехты. Въ первый разъ и. упоминается 1362 г., въ 1406 г. здѣсь были солиныя варницы; въ 1778 г. сдѣлана уѣзднымъ городомъ. Жит. 3,385 чел.; льнопрядильная (300,000 р.) и полотняная фабрики (ежегодное производство на 200,000 р.). — *Нерехтскій уѣздъ*, пространство 72,47 кв. м. (8,506 кв. в.), на нагорной (правой) сторонѣ Волги; въ южной части водораздѣлъ между Волгою и Клязьмою. Лѣсовъ достаточно (казенн. 38,163 дес.); лѣса большею частію лиственные. Орошается притоками Волги и Клязьмы (Теза, Солопица и др.); озеръ немного и небольшихъ; болотъ много (Поворотное и друг.); почва преимущественно суглиниста, только мѣстами черноземна. Жит. 148,854 (муж. 69,467), почти все православныхъ (раскольниковъ 750 об. п.); селеніе большое Писцово (2,500 жит.); занимаются хлѣбопашествомъ (въ 1872 г. посѣяно ржи 64,000 четв., овса 49 т., ячменя 51 т.), разведеніемъ льна, фабричными промыслами, пряденіемъ льна; фабрикъ и заводовъ 34, ежегодное производство на 2,100,000 р. (23 бумаготкацкихъ, 6 полотняныхъ и 2 ситцевыхъ). *Над.*

**Пери** (Neri), Фамингъ, св. (1515 † 1595); въ 1567 г. основатель конгрегациіи ораторіума и сдѣлался ея генераль-инспекторомъ. Считается патрономъ Неаполя.

**Периглиссаръ**, царь вавилонскій съ 560—556 г. до Р. Х., преемникъ Меродаха.

**Перида**, индійская тафта.

**Перинея** (Nerinea), родъ ископаемыхъ раковинъ изъ отдѣла брюхоногихъ, сем. гребнежаберныхъ; раковина свернута въ несимметрическую, восходящую спираль; въ верхнихъ юрскихъ формаціяхъ: *N. supra jurensis* и *Visurgis*, въ Гессларѣ, Ганноверѣ и др.

**Перита** (Nerita), или *Фердинандеа*, островъ въ Средиземномъ морѣ, близъ Сициліи, явился въ іюль 1831 г. послѣдствіе вулканическаго изверженія и исчезъ въ январѣ 1832 г.

**Перитина** (Neritina), родъ жаберныхъ брюхоногихъ слизняковъ; раковина безъ пупка, съ известковою крышечкою; нога очень широкая; щупальца очень длинныя; при основаніи ихъ, на длинныхъ особыхъ стебелькахъ, глаза; большею частію морскія животныя, исключая: и. рѣчная (*N. fluviabilis*), держится на камняхъ въ малыхъ (нѣмецкихъ) рѣчкахъ; съ сѣтчатимъ рисункомъ краснаго или фіолетоваго цвѣта съ бѣлыми пятнышками. *Т. О.*

**Перитонъ**, гора на островѣ Итاکѣ.

**Перли** (Nerly), собственно Nehrlich, Фридрихъ, нѣмецкій живописецъ и архитекторъ (р. 1807), писалъ животныхъ и ландшафты; сюжеты для своихъ картинъ бралъ большею частію изъ Италіи. Картины его: *L'heure du diner*, Буйволъ и др.

**Перль** *Большая*, рѣка Владимірской губерніи, вытекаетъ изъ Плещеева озера и принимаетъ названіе и. по выходѣ изъ озера Сомино; въ Калужинскомъ уѣздѣ Тверской губ., впадаетъ справа въ Волгу. Длина теченія 100 верстъ. Еще въ 1840 г. была судоходна. — *Малая и.* беретъ начало въ Переяславскомъ уѣздѣ Владимірской губ., впадаетъ слѣва въ Клязьму въ Владимірскомъ уѣздѣ; теченіе

низинисто, болѣе 350 вер.; глубина отъ 1 арш. до 6 саж., ширина отъ 5—50 саж.; судоходна въ низовьяхъ; изобильна рыбой. На берегахъ ея были разбиты: 1445 г. Василій Васильевичъ Темный татарами и 1668 г. Шереметьевъ Лисовскими.

**Нертъ** или *Найртъ* (Naigt), графство въ Шотландіи, съ 10,218 жит. на 10 кв. миль, орошается озеромъ Финдгорномъ, славящимся живописными берегами. Главный городъ Н., близъ устья рѣки Н. съ гаванью.

**Нера**, озеро при городѣ Ростовѣ Ярославской губ., самое большое въ губерніи, около 12 вер. длины и 7 вер. ширины; площадь около 50,6 кв. вер.; вода солоновата (здѣсь встарину были солиныя парники). Значительная рыбная ловля.

**Нерознаки**, порода дикихъ утокъ.

**Нероли** или эфирное масло изъ цвѣтовъ апельсинаго дерева, въ свѣжестъ видѣ желтаго, а потомъ оранжеваго цвѣта. Легче воды и отличается весьма пріятнымъ ароматомъ. Приготавливается въ гор. Грассъ, Монако и Ниццѣ, по дешовле 400 фр. за килограммъ. Изъ апельсиновыхъ корокъ извлекаютъ гораздо болѣе дешевое petit grain. Употребляется въ парюмеріяхъ и при приготовленіи одеколона. П. Ж.

**Неронъ**, *Нерва*, въ монастырѣ *Приморіи*, ключарь Успенскаго собора въ Москвѣ, одно изъ лицъ, измѣнившихъ церковныя книги при Алексѣѣ Михайловичѣ, противникъ Никона, за что былъ сосланъ; въ ссылки Н. продолжалъ вооружаться противъ исправленій церковныхъ книгъ Никона, но потомъ покорился ему и получилъ прощенье; повже снова враждовалъ съ Никономъ, наконецъ на соборѣ 1666 г. покаялся.

**Неронъ** (Nero), *Люцій Домицій*, сынъ Домиція Агенобарба, по усыновленіи его потчникомъ, Кладію Друзъ, римскій императоръ съ 54—68 г. по Р. Х., род. 37 г. въ Анциумѣ, усыновленъ императоромъ Кладіемъ и, при содѣйствіи матери своей Агриппины, удержавшей сына Кладія, Британника, дома, вступилъ на престолъ; отличался крайнею жестокостію и распутствомъ, хотя въ началѣ царствованія кроткими мѣрами возбуждалъ надежды, когда его воспитатель и министръ Сенека съ проектомъ Бурромъ вели управленіе. Уже въ 55 г. онъ приказалъ отравить Британника; когда въ 59 г. онъ, подъ вліяніемъ красивой наложницы, но безпавственной Понпей Сабини, приказалъ умертвить свою мать, злой духъ овладѣлъ имъ. Страшный пожаръ Рима 64 г. приписываютъ Н., но онъ преслѣдовалъ христіанъ, какъ поджигателей; добродѣтельная Октавія, жена его, умерщвлена 62 г., для того, чтобы Н. могъ жениться на Понпее; по предупредивъ заговора Гальбы, принужденъ былъ умертвить себя 68 г. Н. былъ послѣднимъ изъ рода Цезарей. Вмѣстѣ съ тѣмъ Н. покровительствовалъ ученыхъ, поэтовъ, пѣвцовъ и актеровъ, и самъ участвовалъ въ Олимпійскихъ играхъ. При немъ Воспасаіанъ усмирилъ возстаніе евреевъ.

**Нерва**, названіе племени въ Камчаткѣ.

**Неруи** (Otaria), *нерни*, или ластоногія. См. эт.

**Нерсесъ Великій**, армянскій патріархъ, изъ семейства Арсакидовъ, правнукъ Григорія Просвѣтителя, извѣстенъ благотворительностію, за что получилъ прозваніе отца несчастныхъ, патріархомъ былъ съ 364—83 г., устроилъ въ Арменіи множество благотворительныхъ учрежденій.—**Н. Клазмаса**, патріархъ армянскій, поэтъ, богословъ и филологъ († 1173); оставилъ поему «Nizous Vorti» (Венеція, 1830), «Элегія на взятіе Едессы» (Пар., 1824), «Исторію Арменіи» и много другихъ. Собраніе его сочиненій переведено на латинскій языкъ аббатомъ Канпелетти (Венеція, 1833).

**Нертусъ** (Nerthus), упоминаемое у Тацита имя старшей богини, которой поклонялись разныя племена. Жрецы ежегодно возили изображеніе ея черезъ страну при всеобщемъ мирѣ; рабы, омыавшіе изображеніе и колесницу, по окончаніи шествія, были утоплены.

Перуковорощенный образъ Ісуса Христа, подобіе его лица, отражавшееся на полотнищѣ, который онъ отерся послѣ уминовенія, и который послалъ царю Авгарю, для исцѣленія отъ глазной болѣзни. Этотъ образъ хранился въ Эдессѣ (нынѣ Урѣ или Рогаусѣ), столицѣ авгаритъ; въ 944 г. купленный императоромъ Константиномъ Перекрородишимъ, перенесенъ 15 августа въ Константинополь и потомъ или подаренъ генуэзцамъ, или похищенъ венеціанцами и утопулъ въ Мраморномъ морѣ. Празднество 16 августа.

Нерча, рѣка Забайкальской области, образуется изъ слиянія рѣчекъ Талакона и Безъимянной, принявъ нѣсколько притоковъ, получаетъ назв. Н. и послѣ 400 вер. теченія впадаетъ слѣва въ Шилку четырьмя рукавами. Теченіе быстро; дно каменистое; вода чистая. Долина рѣки весьма широка, богата пастбищами и представляетъ удобства для земледѣлія.

Нерчинская бѣлка, та, которая ловится въ Нерчинскомъ округѣ за Яблоннымъ хребтомъ, чернѣе удинской, но имѣетъ свѣтлѣе сортови, мясодрістѣе и цѣнится дороже. — *Нерчинскій заводъ*, сереброплавильный, въ Забайкальской области, въ Нерчинскомъ округѣ; основанъ 1764 г., нынѣ безъ дѣйствія. — *Нерчинскія рудныя горы*, горная страна въ Забайкальской области, между рѣками Шилкою, Аргунью и Урумонгуемъ. Состоитъ изъ гранита, содержитъ также порфиръ, ашму, топазы и аквамаринъ. Нерчинскій хребетъ служитъ подораздѣломъ Гази-мура и Онона. Над.

Нерчинскій горный округъ, составляетъ совокупность принадлежащихъ кабинету Его Величества горныхъ заводовъ, рудниковъ и золотыхъ приисковъ, лежащихъ въ Забайкальской области, между 49° и 53° с. ш. преимущественно въ Нерчинскихъ рудныхъ горахъ, всего 764,000 дес. (300,000 дес. лѣса) по измѣренію 1859 г. Главное богатство ок. составляютъ золотые прииски (въ 1873 г. на 16 приискахъ добыто шилкового и рудного золота 152 п. 36 ф. 19 зол.) и серебро-свинцовые заводы (въ 1873 г. извлечено изъ рудъ Кутомарскаго завода серебра 16 пуд. 5 ф. 47 зол., свинца 2,164 п. 35 ф.). Золотыя россыпи составляютъ группы Шилкинская, Нижне-Газиурская, Средне-Газиурская и Удинская. Для выплавки чугуна и желѣза въ окр. заводъ Петровскій. Первые свѣдѣнія о рудахъ Н. о. явились въ 1676 г. Добыча серебра началась въ 1704 г. Периодъ съ 1765—1777 г. былъ блистательнымъ для нерчинскихъ заводовъ (въ 1776 г. добыто 629 пуд. серебра), но усиленная добыча серебра произвела истощеніе рудниковъ (въ 1861 г. добыто 3½ пуда), соотвѣтственно съ тѣмъ уменьшалась и добыча свинца; добыча олова всегда была незначительна (не болѣе 30 пуд.), а равно чугуна и желѣза. Присутствіе золота открыто въ 1722 г., а первые россыпи развѣданы въ 1830 г., и съ тѣхъ поръ добыча золота быстро возрастала, такъ что въ настоящее время занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ. Работы производятся вольнымъ наймомъ, отчасти сесильно-паторжскими. С. М.

Нерчинскъ, окружной городъ Забайкальской области, на лѣв. берегу рѣки Нерчи, основанъ 1654 г., областнымъ городомъ сдѣланъ 1783 года, уѣзднымъ 1805 г., окружнымъ 1851 г. Прежде былъ важный торговый городъ и послалъ караваны прямо въ Пекинъ, но съ основаніемъ Кяхты потерялъ всякое торговое значеніе; народонаселеніе уменьшается переселеніями въ Читу; изъ занятій жителей, которыхъ 3,747 душъ (жилихъ зданій 587), значительно разведеніе табаку. Въ Н. заключенъ былъ 1689 г. Нерчинскій трактатъ, по коему прекращена была русско-китайская война, и русскій уполномоченный Головинъ уступилъ Амурскій край Китаю. — *Нерчинскій округъ*. Жит. 28,841 (муж. 17,637). Ст.

Неръ, по халдейскому лѣтосчисленію—періодъ въ 600 лѣтъ.

Неръ, притокъ Варты, въ Припильскомъ краѣ, соединяется съ Бзурою и такимъ образомъ соединяетъ Одеръ съ Вислою.

Несби, деревня въ англійскомъ графствѣ Нортгемптонѣ, извѣстна по рѣшительной побѣдѣ парламентскихъ войскъ надъ Карломъ V 15 іюня 1654 г.

Песвареніе желудка (Indigestio), въ обширномъ смыслѣ—каждое расстройство въ пищевареніи; въ тѣсномъ же смыслѣ, этимъ словомъ означаютъ болѣзненное



состояніе, характеризующееся давленіемъ въ сторону желудка (подъ ложечкой), отсутствіемъ аппетита, тошнотой, рвотою, помесомъ, и бывающее слѣдствіемъ переполненія желудка удобоваримыми, или принатія въ пищу неудобоваримыхъ веществъ. Лучшее лекарство противъ этого состоянія — абсолютная діета въ теченіе одного или нѣсколькихъ дней, обильное питье холодной воды и холодныя клистиры.

Несвижъ (по русски Новининъ), заштатный городъ Слуцкаго уѣзда Мѣнско-й губ., на рѣкѣ Липѣ, притоцѣ Нѣмана. Въ описаніи Каленовой битвы упо- минается кн. Огдоръ несвижскій. Происходитъ изъ разннхъ княжествъ, Н. под- пала подъ власть Литвы; несвижскіе князья русскаго рода упоминаются еще до XV в. Съ 1533 г. Н. сдѣлался резиденціей Радзивилловъ. Къ Россіи присоеди- ненъ въ 1792 г. 7,266 жит. Горожане занимаются разномъ мелочною торговлею; ямарна 1.

Над.

Несесеръ (франц. *nécessaire*, необходимое), коробка или шкатулочка съ раз- личными вещами, необходимыми для бритья, умыванья, вообще туалета, для дороги, рукодѣля.

Несжимаемость, въ физикѣ — отличительное свойство твердыхъ, жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ — не уменьшаться въ объемѣ слѣдствіе давленія на нихъ.

Несиръ-Ханъ, ханъ Белуджистана (1710†1795), сопровождалъ Надиръ-шаха въ Индію 1738 г., по возвращеніи убилъ его и объявилъ себя ханомъ Белуджи- стана, далъ странѣ миръ и мудрыя учрежденія, покровительствовалъ торговлѣ. 1747 г. онъ призналъ верховную власть Ахметъ-шахъ-Абдаллаха, основателя государства Кабуль, но 11 лѣтъ спустя объявилъ себя независимымъ; 1769 г. призналъ верховную власть Персін.

Неси-Ярви, озеро въ 25 вер. длиною, 5—7 вер. шириною, на границѣ Таваст- гусской и Абовской губ. въ Финляндіи; глубина до 13 саж.; окружено лѣсными горами, судоходно.

Несовершеннолѣтіе, гражданскій возрастъ, въ которомъ принатіе на себя из- вѣстныхъ гражданскихъ обязанностей и сопряженныхъ съ ними правъ воспро- щается закономъ. Всякое распоряженіе несовершеннолѣтняго по закону считается дѣйствительнымъ только по изъявленіи на то согласія родителей или попечителя; законъ признаетъ акты, написанные и. недѣйствительными и по вступленіи въ совершенноный возрастъ (рѣш. кас. деп. № 548, 1869 г.). По русскимъ законамъ: и. для вступленія въ бракъ дѣтся для мужчинъ до 18, для женщинъ до 16 лѣтъ, и. имущественныхъ и другихъ правъ и обязанностей до 21 года, и. для полной виѣняемости преступленій — до 16 лѣтъ; 17 лѣтъ можно вступить въ управленіе имѣніемъ и т. д. По римскому праву и. — до 25 лѣтъ, по австрійскимъ и прусскимъ законамъ — до 24 лѣтъ, по англійскимъ и французскимъ — до 21 года. Владѣтельными князья почитаются несовершеннолѣтними до 18 лѣтъ. Со- вершеннолѣтіемъ для принатія присяги по римскому праву почитался 20-лѣтній, по новѣйшимъ законодательствамъ 18-лѣтній возрастъ. Искы и отвѣты по ко- камъ за несовершеннолѣтнихъ безъ различія возраста ведутъ опекуны или ро- дители (рѣш. кас. деп. № 1123, 1871 г.). Родители обязаны доставлять и. дѣтямъ пропитаніе, и. имъ принадлежитъ естественная опека надъ и.

Несовмѣримыя величины, 2 однородныя величины, не имѣющія общей мѣры, наприм. сторона и діагональ квадрата; также величины, которыхъ нельзя выра- зить точнымъ образомъ въ принятой единицѣ (наприм.  $\sqrt{2}$ ). См. соизмѣримыя величины.

Несологія (греч.), ученіе объ островахъ: часть физическаго географіи.

Несостоятельность, въ торговлѣ — когда долгъ, подлежащій къ уплатѣ, превы- шаетъ денежныхъ средствъ торгующаго. Правила о и. Высочайше утверждены 1 іюня 1868 г. По объявленіи должника несостоятельнымъ составляется конкур- сное управленіе. И. бываетъ: несчастная, неосторожная (банкротство) и подлож- ная (злонамеренное банкротство). При несчастной и., все имѣніе должника про- дается, послѣ чего онъ болѣе не подвергается никакому взысканію (т. X. ст. 1021).

При неосторожной и., кромѣ продажи всего имущества, должникъ лишается впередъ всякаго довѣрія. И. признается вѣстною, если будетъ доказано, что должникъ умышленно избѣгаетъ платежа долговъ, и въ этомъ случаѣ онъ подвергается высшей степени наказаній.

Песняникъ (*Cotoneaster vulgaris*), кустовое, типшковое дерево, ирга, кустарникъ изъ сем. яблочныхъ, 3—4 ф. высоты; плоды пріятнаго темно-краснаго цвѣта. Растетъ въ южной полосѣ Россіи. Ср. кизильникъ.

Неспособность къ труду, одна изъ причинъ бѣднѣнія, можетъ произойти отъ болѣзни и отъ старости и драхлости. Въ томъ и другомъ случаѣ спасеніе рабочаго отъ нищеты можетъ быть достигнуто надлежащимъ приложеніемъ начала застрахованія. Прилагавшееся уже давно въ различныхъ формахъ, несовершенныхъ и мало достигавшихъ цѣли — устроенія особнхъ кассъ, устроенія промышленнаго застрахованія здоровья и жизни, — это начало получаетъ теперь надлежащее примѣненіе въ формѣ взаимнаго страхованія рабочими, составляющими для того ассоціацію. До повѣдшаго времени застрахованіе рабочими здоровья т. е. возможности получать во время болѣзни опредѣленное денежное содержаніе, не было въ употребленіи: оно развивается теперь, особенно въ германскихъ рабочихъ ассоціаціяхъ, устранивающихъ на началѣ взаимнаго застрахованія особн кассы (*Krankenkassen*) и особн пенсіи на случай увѣчья при опасныхъ промыслахъ, горнозаводскихъ, желѣзнодорожныхъ и др. Широкаго развитія такого страхованія можно ожидать въ будущемъ, судя по тѣмъ попыткамъ, которыя представляются теперь въ дѣятельности рабочихъ ассоціацій. Но не только временная болѣзнь и увѣчье вызываютъ необходимость иѣръ помощи: потеря силъ и слѣдовательно неспособность къ труду вслѣдствіе старости и одряхленія является болѣе общою причиною, могущею ввергнуть рабочаго въ нищету. Достигнуть этой цѣли стремились устроеніемъ сберегательныхъ кассъ, получившихъ особое развитіе въ Англіи, Германіи и Франціи. Въ Англіи же, а въ повѣдшее время и въ Германіи и во Франціи, развиваются общества взаимной помощи, дающія болѣе важные результаты.

Песнячокъ (*Arbutus andrachne*), постоянно вѣлое растение изъ сем. вересковыхъ, съ бѣлыми цвѣтами.

Нессельродъ, графъ *Карлъ Васильевичъ*, русскій канцлеръ иностранныхъ дѣлъ, род. 1780 г. въ Лиссабонѣ, гдѣ отецъ его былъ русскимъ посланникомъ (происходилъ изъ дворянской инженерейской фамиліи), началъ службу съ 1796 г. во флотѣ, при императорѣ Павлѣ I перешелъ въ гражданскую службу, а въ послѣдующія царствованія дѣйствовалъ на дипломатическомъ поприщѣ: 1807 г. былъ совѣтникомъ посольства въ Парижѣ, 1813 г. велъ переговоры съ австрійскимъ императоромъ, имѣвшіе слѣдствіемъ присоединеніе австрійской арміи къ нашей; 1814 г. заключилъ съ Франціею трактатъ (30 мая); 1815 г. находился при вѣскомъ конгрессѣ, и какъ одинъ изъ дѣятельныхъ дипломатовъ священнаго союза сопровождалъ императора Александра на конгрессы Апенскій, Троппаускій, Лайбахскій и Веронскій; съ 1816 г. управлялъ министерствомъ иностранныхъ дѣлъ и съ этого времени до 15 апрѣля 1856 г., когда неспросилъ увольненіе отъ управления министерствомъ, пользовался также довѣріемъ императора Николая и принималъ участіе во всѣхъ извѣстныхъ событіяхъ того времени, заслужилъ имя искуснаго дипломата (трактатъ Хунгаръ-Скелеси и др.), хотя велъ русскую политику на привязи у австрійской. Ум. въ С.-Петербургѣ 1862 г. По смерти его задана на французскомъ языкѣ составленная имъ самимъ біографія. Женатъ былъ на графинѣ Гурьевой; отъ этого брака сынъ *Дмитрій Н.* и двѣ дочери, одна замужемъ за графомъ Хребтовичъ, посланникомъ при шведскомъ дворѣ, а другая за графомъ Зеебахомъ, посланникомъ при саксонскомъ дворѣ.

Нессельтухъ (*Nesselstuch*), самая тонкая кисея изъ бумажной или льняной пряжи. Лучшая французская.

Песъ, центавръ; см. Доллира.

**Несторіа**, еретикъ, съ 428 по 431 г. патриархъ константинопольскій, изъ антиохійскихъ пресвитеровъ, род. въ Сиріи, ученикъ Діодора Тарсускаго, воспитанный въ духъ антиохійской школы; за еретическое ученіе о двухъ лицахъ въ Іисусѣ Христѣ и нравственномъ только соединеніи въ немъ 2-хъ естествъ (бож. и человѣч.) былъ осужденъ на вселенскомъ соборѣ 431 г. и изгнанъ; ум. въ изгнаніи 440 г. — **Несторіане**, христіанская секта, основанная въ V ст. Несторіемъ, который училъ, что во Христѣ только нравственно соединены 2 естества, божесное и человѣческое, а потому и дѣлу Марію называлъ Христородицею, а не Богородицею. Ученіе его осуждено на соборѣ ессескомъ 431 г.; но смотри на то, оно распространилось въ Персіи богословами эдесскими, гдѣ основана 489 г. халдейская церковь, въ Остѣ-Индіи (бонисты) и Аравіи. Н. принимаютъ 3 таинства: крещеніе, причащеніе и елееосвященіе. Несторіанскіе монастыри слѣдуютъ уставу св. Антонія. Въ Турціи Н. составляютъ особенное населеніе по обѣимъ сторонамъ хребта, отдѣляющаго Турцію отъ Персіи, преимущественно въ турецкой половинѣ Курдистана; всѣхъ и. до 30,000 сем., управляютъ своимъ патриархомъ, посящимъ титулъ Мар-Шимона, который жилъ близъ Дикламерка, въ Курдистанѣ, но послѣ избіенія и. курдами, удалился 1846 г. въ Урмію. Въ Персіи Н. немного и въ очень бѣдномъ положеніи. Англійскіе и америкапскіе миссіонеры занимаются обращеніемъ и.

**Несторъ**, инокъ киевонечерскій, поступилъ въ монастырь не задолго до кончины Θεодосія (1074 г.), 17 лѣтъ отъ роду, ум. около 1114 г. Сочиненіе его — «Житіе Бориса и Глѣба», во многомъ отличное отъ написаннаго черноризцемъ Іаковомъ (всѣ вообще сочиненія о князьяхъ мученикахъ собраны Срезневскимъ въ книгѣ: «Сказаніе о Борисѣ и Глѣбѣ»). Второе сочиненіе «Житіе Θεодосія Печерскаго» по мастерству изложенія одинъ изъ лучшихъ памятниковъ древней русской литературы и представляетъ значительное количество фактовъ, важныхъ въ исторіи не только бытовой, но и политической (пер. Филаретомъ харьковскимъ въ 2 вып. 11-й книги Зап. Ак. Н.). Ему же долгое время приписывали первую нашу лѣтопись (см. лѣтописи). — Н., сынъ Нелая и Хлориси, изъ Пилоса въ Мессиніи, уже въ преклонныхъ лѣтахъ участвовалъ съ 90 кораблями въ троинской войнѣ, гдѣ отличался, какъ опытный совѣтникъ. Поэтому каждаго опытнаго старика называютъ Н.

**Нестрессъ**, А., псевдонимъ профессора Кудрявцева подъ сочиненіями: «Риски женщины», одною изъ самыхъ лучшихъ русскихъ историческихъ монографій и повѣстью «Безъ разсѣла» (Совр. 1847 г., т. 1).

**Нестрой** (Nestroy), *Иванъ Непомука*, вѣискій комикъ и драматическій писатель (1802 † 1862); изъ театральныхъ пьесъ его имѣли въ особенности успѣхъ: «Zu ebener Erde und im ersten Stock».

Несудимыя грамоты давались государями нѣкоторымъ монастырямъ и духовнымъ лицамъ, которыхъ онѣ освобождали отъ суда архіереевъ; уничтожены московскимъ соборомъ 1551 г.

**Нески**, названіе обыкновеннаго почерка арабскаго письма.

**Несчелелы** (Neschelely), венгерская деревня въ Коморскомъ комитатѣ, извѣстна своимъ виноградниками и винами.

**Нѣтобургъ**: такъ Магнусъ, король шведскій, назвалъ крѣпость Орѣховъ (нынѣ Шлиссельбургъ), овладѣвъ ею 1348 г.

**Нетисен** (съ евр. — даніе), жители Гаваона, хитростью доставившіе себѣ мѣстѣ съ тремя другими городами безопасность отъ евреевъ, и за хитрость отдавшие въ распоряженіе левитамъ, для работъ при скинии и храмѣ.

**Нетолочное поле**, въ Курской и другихъ губерніяхъ — поле, въ которомъ по отдаленности, скотъ не можетъ ходить.

**Нетеныры** или *Гимнонія* (Gimnophina), сем. млекопитающихъ изъ отряда рукокрылыхъ, насѣкомоядныя летучія мыши, не имѣющія кожныхъ придатковъ на носу; у нихъ большею частью межчелюстная кость отдѣлена отъ верхнихъ челюстей; хвостъ длинный. Сюда относятся: *ушанъ* и *истомыръ* (Vesperugo пос-



tula), темнобураго цвѣта; 2 д. 9 линій длинн, уши укрѣплены, водится въ Европѣ. На добычу вылетаетъ ночью и легко падаетъ на бѣлое (простыню и т. п.). *Т. О.*

**Не тронь меня** (*Impatiens noli tangere*), растеніе изъ сем. бальзаминовыхъ, совершенно голое, съ мочковато-вѣтвистымъ корнемъ; цвѣтки повисли, лимонно-желтаго цвѣта, съ красными точками; очень обыкновенный видъ въ теплыхъ странахъ, растетъ по влажнымъ и тѣнистымъ мѣстамъ, около ручьевъ, прудовъ и рѣкъ; цвѣтетъ въ іюлѣ и августѣ.

**Непта** или *Нета*, рѣка въ Августовской губ., вытекаетъ изъ озера Непко, течетъ съ сѣв. на ю. и впадаетъ въ Наронъ. Судоходна только весной. Августовскимъ каналомъ соединяется съ Черною Ганжею.

**Неттеманъ** (*Nettement*), *Альфредъ-Франсуа*, французскій писатель (1805†1869), изъ сочиненій егого главныя: «*Histoire de la révolution de juillet*» (1833), «*Les Ruines morales et intellectuelles*» (1835), «*Exposition royaliste*» (1842) «*Henri de France*» (1845), «*Histoire de la littérature française sous la Restauration*» (1852), «*Histoire de la littérature française sous la royauté de juillet*» (1854) и другія.

**Нетто** (*Netto*), чистый вѣсъ товара безъ унаковки, или количество благороднаго металла, т. е. не считая лигатуры. — *Нетто-сумма* (итал. лат.), круглое число, сумма круглаго числа. — *Netto, nettamente*, музыкальный терминъ: число, ясно, точно. — *Nettissimo*, весьма чисто.

**Нету**, пикъ де Н., высочайшая вершина Пиринеевъ и въ особенности гряда маладзета; 10,722 ф. высотой.

**Нетца**, притокъ Варты, берегъ начало въ Варшавской губ. послѣ 45 миль теченія впадаетъ въ Варту у Ландсберга.

**Нетчезы** или *Натчезы*, племя, обитавшее въ городѣ того же имени и почти истребленное 1730 г. французами, мстившими за избиеніе своихъ соотечественниковъ. Шатобрианъ написалъ поэму подъ заглавіемъ: «*Les Natchez*».

**Нетчеръ** (*Netscher*), *Карпаръ*, живописецъ голландской школы (1639†1684), ученикъ Костера; писалъ портреты и сцены домашней жизни. Соперникъ Тербюрга и Ж. Дона. Въ эрмитажѣ его портреты: «*Марія Стюартъ*», «*К. Нетчера*» и еще 4 портрета неизвѣстныхъ лицъ. — Синобля его: *Теодоръ II*. (1661†1732), и *Константинъ II*. (1670†1722), были также живописцами. Въ эрмитажѣ находится картина послѣдняго «*Портретъ ученаго*».

**Нѣукъ**, пограмотный человѣкъ, новѣжда; также необвѣженный, степная табунная лошадь.

**Неурожай**, недостатокъ хлѣбнаго сбора: могутъ быть общими и частными (въ извѣстной мѣстности). Неурожайные годы у насъ въ настоящее время были 1865 и 1859; въ теченіе же послѣднихъ вѣковъ (съ XI) было въ Россіи до 130 н., изъ нихъ повсемѣстныхъ только 10 (1230, 1309 1422, 1512, 1570, 1602, 1716, 1722, 1730, и 1850). Наурожайные годы также 1867 и 1875 г.: послѣдній для южной Россіи. Главною причиною н. на югѣ обезлѣсеніе и засуха, а главное послѣдствіе недородъ (См. эт.) *П. Еод.*

**Неустойка**, платежъ, которымъ кто нибудь обязуется въ случаѣ неисполненія договора, независимо отъ взысканія по исполненію самаго договора. Н. бываетъ законопечная и произвольная. Первая по нашимъ законамъ равняется 3% съ незаплаченного капитала, а количество второй опредѣляется самими договаривающимися сторонами, которыхъ въ этомъ отношеніи законъ не стѣсняетъ, но не дозволяетъ вносить въ самое заемное обязательство. — *Неустойочная записка*, особенный видъ договора о неустойкѣ.

**Неустройскъ**, *А. Н.*, составилъ весьма подробное: Историческое розысканіе о русскихъ повременныхъ изданіяхъ за 1703 — 1802 г. (Спб. 1875).

**Неусыпающе**, свѣтлыя христіанской церкви, иноки обители неусыпающихъ, построенной въ V ст. при рѣкѣ Евфратѣ св. Александромъ и, по примѣру ея, устроенной св. Маркелломъ въ константинопольскомъ Студійскомъ монастырѣ.

**Несалин** (греч.), въ древности — жертва, состоящая изъ воды, молока, меда и т. д., однако безъ вина.

**Неодыевъ**, Маруша, типографикъ времени Іоанна IV, который 1556 г. послалъ его въ Новгородъ для осмотра тамни для церковныхъ помостовъ и для иного мастеровъ.

**Неода**, вторая супруга Атамаса, царя Фиванскаго, и мать Фрика и Галли, похитившихъ у отца золоторуноаго барана.

**Неоселитъ**, минералъ гексагональной системы; кристаллы большею частію мажкн, сгруппированы въ мелкія друзы; изломъ раковистый до неровнаго; тверд. — 5,5 — 6, уд. вѣсъ — 2,4; цвѣтъ чаще бѣлый и неокрашенный; бываетъ впрочемъ и зеленыхъ и красныхъ цвѣтовъ (алеодитъ); блескъ стеклянный; просвѣчиваетъ по краямъ; состоитъ изъ кремнезема, глинозема, натра и кали; прекрасно кристаллы его находятъ въ изверженіяхъ Везувія, въ смѣси съ слюдою, шпателью и идокразомъ; въ Германіи — около Лакскаго озера въ стекловидномъ полевомъ шпатѣ; въ Россіи — на Уралѣ около Міасскаго завода. Н., съ авгитомъ, магнитнымъ желѣзнякомъ, иногда съ лабрадоромъ образуетъ неоселиновыи долеритъ или неоселиновую породу.

**Неоселалогія** (греч.), ученіе объ облакахъ.

**Нефралгія** (греч.), болѣзнь почекъ. — **Нефридій**, почечный жиръ. — **Нефрографія** или **нефрологія**, анатомическое и физиологическое описаніе и ученіе о почкахъ. — **Нефротомія** (греч.), прорѣзываніе почки. — **Нефритики**, средство противъ боли почекъ. — **Нефритъ**, плотный, просвѣчивающій минералъ, бѣловато-зеленаго или сѣрозеленаго цвѣта, жирный на ощупь; тв. 6; удѣл. в. 2,9; состоитъ преимущественно изъ кремнезема, магневіи и извести. Главныя мѣсторожденія въ Персіи, Китаѣ, Сибири, Турціи, ю. Америкѣ и Новой Зеландіи. Изъ него выдѣлываютъ рукоятки для ружей, кинжаловъ, сабель, чарки, вазы и др. мелкія надѣлы. Въ прежнее время ему приписывали свойство предохранять отъ болѣзней почекъ, откуда и названіе его «почечный камень». Въ западной Европѣ найдены поддѣлки изъ н. временъ до историческихъ въ мѣстахъ, имѣвшихъ торговля сношенія съ Востокомъ.

П. Кр.

**Нефредій** (Nephrodium) родъ папоротника.

**Нефрелитіазисъ** (греч.), страданіе отъ почечнаго камня.

**Нефталль-дегаль**, масляной продуктъ темношоколаднаго цвѣта, непрозрачный, съ сильнымъ нефтянымъ запахомъ; твердость воска, уд. вѣсъ — 0,94; плавится при 81° Ц.; горитъ ярко, легко растворимъ въ терпентинѣ, мало въ кипящемъ алкоголѣ; 100 ч. н. даютъ 87,10 частей жирнаго перегона, который содержитъ въ себѣ 37% особаго углеродистоводороднаго вещества, верона. Въ Хивѣ и Бухарѣ изъ н. готовятъ грубыя свѣчи; кромѣ того н. употребляется на обмазку желѣзныхъ крышъ, на лѣпку моделей, на замазку для оконъ, на приготовленіе пластинъ и т. п. Въ значительномъ количествѣ н. встрѣчается на берегу Каспійскаго моря, на островѣ Челекенѣ и др.

С. М.

**Нефталиты**, бѣлые гунны (См. эт.).

**Нефтисъ**, Нептисъ, египетская богиня, сестра Озириса и Изиды, съ которой она часто является при изображеніяхъ похоронныхъ обрядовъ.

**Неоть**, горное масло (собственно одинъ изъ видовъ горнаго масла), маслянистая жидкость, имѣющая смоляной запахъ и представляющая темнобурный цвѣтъ и болѣе легкая, чѣмъ вода. Ее добываютъ въ большихъ количествахъ, проводя въ такихъ мѣстахъ, гдѣ замѣчаютъ слѣды н., колодцы и глубокія буровыя скважины, изъ которыхъ иногда выбрасывается н., какъ изъ артезіанскихъ колодцевъ вода, на довольно значительную вышину. Выдѣленіе н. всегда сопровождается выдѣленіемъ соленой воды и болотнаго газа. Н. добываютъ съ давнихъ временъ у насъ въ Россіи — на Апшеронскомъ полуостровѣ, около Баку, въ Индіи, на Архипелагѣ, въ Галиціи — около Карпатъ, и въ значительныхъ количествахъ въ Америкѣ, особенно въ Пенсильваніи и въ Канадѣ. Свойства н. весьма неодинаковы въ разныхъ ея источникахъ; н. представляетъ не опредѣленную жидкость, а смѣсь многихъ, и, смотря по количественному содержанію разныхъ составныхъ частей, ея плотность, внѣшній видъ и другія свойства измѣняются. Легкіе сор-

ти и имѣютъ удѣльный вѣсъ около 0,8; тѣмъ же до 0,98; первые представляютъ жидкости весьма подвижныя и, сравнительно, болѣе летучія; послѣдніе содержатъ менѣе летучихъ жидкостей и менѣе подвижны. Если перегонять легкіе сорта и, то температура кипѣнія въ парахъ постоянно понижается, начиная отъ 30° и доходя до 350°, или даже выше. То, что перегоняется, представляетъ весьма подвижную прозрачную эфирную жидкость, изъ которой можно путемъ дробной перегонки извлечь углеродистые водороды. Тѣ части перегонки и, которые кипятъ выше 100°, даже 130° и содержатъ углеродистые водороды, входятъ въ составъ общепотребительнаго для освѣщенія маслянистаго вещества, называемаго керосиномъ или фотогеномъ, фотонафталомъ и др. И. употребляется на освѣщеніе и топливо, въ медицинѣ и въ промышленности для приготовления лака. — И. источники находятся у насъ въ Таврической губ. (Керченскіе, частіе), казакскіе (Чаловскіе и Красноводскіе), въ Терской области (Грозненскіе, Мамаевскіе и Карабулакскіе, Брагуновскіе, Веновскіе), въ Дагестанской области (Берикскіе и др.), Кубанской области, Тифлисской губ. и Ваканской (Валинскіе, Дербентскіе, Кайтагтабассаранскіе): главнѣйшіе послѣдніе. Въ 1873 г. добыто и. всего 4, 176, 885 пуд. изъ 639 колодезь (Ваканской губ. 3,351, 576 пуд. изъ 285 колод.); въ 1874 г. образовалось новое общество съ значительнымъ капиталомъ для разработки и. на Кавказѣ, но имѣетъ съ тѣмъ слѣдуетъ замѣтить, что баканскіе источники отъ бережной разработки, рассчитывавшей на безконечное количество и., начинаютъ истощаться; притомъ недавно сожжено большое количество и. владѣльцемъ земли, въ которому и. притекла отъ другаго. Предполагаютъ въ Баку топить казенные пароходы и. На Апшеронскомъ полуостровѣ вырыто болѣе 100 колодезь, въ которыхъ поверхъ теплой воды столько накапливается горнаго масла, что въ годъ вычерпывается до 360 тысячъ пуд. (въ 1870 г. получено фотонафтила 110,000 п.). Добыча и. извѣстна здѣсь уже съ 1594 г. И. добывается обыкновенно изъ колодезь (отъ 70 до 90 пуд. въ сутки, а выше отъ 800 до 900 п.). Въ 1859 г. устроены товариществомъ въ мѣст. Сурахани заводы, есть и другіе. И. идетъ въ Персію на горѣніе, или обрабатывается на заводахъ для полученія керосина. Главные источники находятся на откупъ (1825 и 1834 — 50 г. состояли въ казенномъ управленіи); доходъ казны съ 97,000 р. въ годъ возросъ въ 1863 — 70 г. до 124, 894 р. Кромѣ и. добывается еще смола (киръ), идущая въ Персію. Изъ земныхъ трещинъ на Апшеронскомъ полуостровѣ часто выходитъ горючій газъ, образующійся изъ горнаго масла; будучи однажды зажженъ, онъ горитъ неугасаемымъ огнемъ. На нѣкоторыхъ американскихъ озерахъ, а также на озерахъ Самарской губ. въ окрестностяхъ Сергіевскихъ минеральныхъ водъ скопляется на поверхности по временамъ значительное количество и., сгорающей иногда великолѣпнымъ фейерверкомъ. Въ послѣднее время въ Казани производится опыты отожженія нефтяною землею, дающей жару болѣе, чѣмъ каменный уголь. — Инженеръ Скальковскій исследовалъ и. въ январѣ 1874 г. См. Сборникъ свѣд. о Кавказѣ, т. II, О нефтяномъ промыслѣ на Кавказѣ. — *Нефтяной газъ* для горѣнія, по докладу Кулибина въ техническомъ обществѣ, представляетъ, въ сравненіи съ каменно-угольнымъ, ту выгоду, что не требуетъ сложной очистки, горитъ онъ свѣтлѣе и сгораетъ его въ 2½ раза менѣе, но онъ не даетъ при перегонкѣ побочныхъ продуктовъ и требуетъ для выдѣлки своей топлива. Въ Англіи и Германіи смѣшиваютъ его для освѣщенія съ болѣе жирными газами (водородомъ и кислородомъ). И. газовое освѣщеніе введено у насъ въ петербургскомъ рѣчномъ яхтъ-клубѣ, и др. С. М. Нефть, Тимофей Андреевичъ, профессоръ исторической и портретной живописи въ с.-петербургской академіи художествъ (р. 1816), написалъ нѣсколько историческихъ картинъ и портретовъ, а также образовъ для иконостаса Пискаревскаго собора. Его произведенія замѣчательны по вѣрному подражанію природѣ и блеску колорита. Изъ его картинъ замѣчательны: «Портретъ Ея Высочества великой княгини Маріи Николаевны», «Введеніе во храмъ Богородицы», «Рождество Христово», «Исусъ Вседержитель», «Вшествіе Исуса Христа въ Іерусалимъ», и др.



Въ зримѣхъ его: «Дѣвушка, собирающаяся купаться, и «Дѣ дѣвушки, собирающіяся купаться».

Песолинъ, сынъ Іакова и Ваги, род. въ Месопотаміи, ум. въ Египтѣ въ 132 г. своей жизни, оставилъ 4 сына.

Незае, царь египетскій съ 617 — 601 г. до Р. Х., сынъ Псамметиха, велѣлъ прорыть каналъ отъ Нила къ Красному морю, снарядилъ египетскую экспедицію для обхода всей Африки, велъ много удачныхъ войнъ съ іудеями и вавилонянами, но въ послѣдствіи потерялъ всѣ свои завоеванія, разбитый вавилонскими царемъ при Цирцесіумѣ. Экспедиція египетская изъ Аравійскаго моря къ Гибралтару, продолжавшаяся три года, также осталась безъ всякихъ послѣдствій.

Некверомъ (*Artemisia scoraria*), травянистое однолѣтнее растеніе, растетъ на песчаныхъ мѣстахъ въ ю. полосу средней Россіи.—Н. немачучая, ползуче-вѣтвистая, стелющаяся членистая, вѣтвистая (*Art. campestris*), многолѣтняя трава, съ прямыми голыми стеблями, растетъ по всей Европѣ и Сѣверной Америкѣ, на сухихъ равнинахъ и холмахъ; употреблялась прежде въ медицинѣ, подъ именемъ *Herba Artemisiae vulgaris*, какъ противуглистное средство; нинѣ оставлено.—Н. душистая, *A. annua*, чаганъ, однолѣтнее растеніе, до 5 е. вышины.—Н. черная, растеніе *Art. maritima*, растетъ на лугахъ и песчаныхъ мѣстахъ у моря и соленыхъ озерахъ и на солончакахъ.—Н. бѣлая (*A. pontica*), весьма обыкновенный кустарникъ, растущій на солнечной сторонѣ холмовъ южной Европы и на Востока; часто разводится въ огородахъ; двоякоперистые листья, сверху сѣраго, снизу бѣловатаго (отъ сѣтчатыхъ густыхъ волосковъ) цвѣта; употреблялась въ медицинѣ, а нинѣ употребляется какъ приправа въ кушанья.

Нечай, осаулъ малороссійскихъ казаковъ; по приказанію гетмана Богдана, съ 5,000 запорожцевъ, отправился въ лодкахъ 1575 г. въ Черное море, присталъ къ Козлову и Кааѣ и помогъ гетману овладѣть этими городами. Въ послѣдствіи содѣйствовалъ гетману опустошать побережье города европейской и азіатской Турціи.—Н. Дамилло, черкасскій полковникъ, современникъ Хмельницкаго; начальствуя войсками 1649 г., былъ убитъ поляками по вѣроломному нарушенію ими зборовскаго договора. Смерть Н. была жестоко отомщена Богунемъ, потопившимъ подъ Винницею до 3,700 поляковъ.

Нечія, у русскихъ мельниковъ—одно жернова; слѣдующую концентрическую полосу они называютъ дворомъ, а послѣднюю половиною.

Нечуй *ветеръ*, пухъ, востра, метлина, вѣховласникъ, садовое растеніе (*Artemisia ventii*).—Н. *ветеръ* (*Hieracium pilosella*), садовое растеніе, то же, что Желто-малоросичникъ.

Нешвилль (Nashville), главный городъ сѣвероамериканскаго штата Теннесси, на рѣкѣ Кумберлендѣ, съ 25,865 жит.

Нешуэ (Nashua), фабричный городъ въ сѣвероамериканскомъ штатѣ Нью-Гемпширѣ, на рѣкѣ Н. (притока Мерримакъ), съ 10,543 жит.

Неѣдмъ, *Войтхъ*, чешскій поэтъ (1772 † 1844).—Н. *Яно*, чешскій писатель (1778 † 1835); оба замѣчательны стремленіемъ къ восстановленію чешской литературы.

Неѣловъ, *Григорій*, стрѣлцкій голова временъ Алексѣя Михайловича, жилъ около 1672 г., и позже у гетмана Демьяна Многогрѣшнаго, извѣстивъ Москву о малороссійскомъ мятежѣ; онъ вѣсть съ Таѣвскимъ арестовалъ старшинъ и гетмана.

Нея, рѣка Костромской губ., беретъ начало въ Чухломскомъ уѣздѣ, впадаетъ ниже города Макарьева справа въ Унжу; длина теченія 170 вер.; славъ лѣса болшою.

Песцы (Ulula), птица изъ породы починихъ совѣ; голова, сравнительно, очень большая, такъ что н. узнается по ней уже издали; клювъ согнутъ съ самаго основанія, носовыя отверстія круглыя; нѣбная и пальца густо оперены; хвостъ длиннѣе крыльевъ. Видъ: *Песцы опрал* (*U. aluco*), хвостъ съ 6-ю темными малозамѣтными поперечными полосами; сѣмена обыкновенно сѣра, испра-

рошная бурьяны полосками и пятнами; грудь и брюхо красноватобѣлыя съ бурными пятнами и полосками; клювъ желтый; длина тѣла 15—16 дюйм. По цвѣту оперенія, отличаютъ двѣ разновидности сѣрой и.: сѣрую и рыжую, хотя существуютъ всевозможные переходы этихъ цвѣтовъ изъ одного въ другой. Водится во всей почти Европѣ, въ Грузіи, Сиріи и Малой Азіи. Весной и лѣтомъ держится почти постоянно въ лѣсу, а осенью переселается въ сады и рощи, откуда вылетаетъ въ ближайшія окрестности для отыскиванія мышей, кротовъ, землероекъ, лягушекъ, ящерицъ, жуковъ, молодыхъ зайцевъ, кроликовъ, рябчиковъ и другихъ мелкихъ птицъ. Зимой появляется даже въ деревняхъ, охотясь за мышами и голубями, а на поляхъ сильно преслѣдуетъ сѣрыхъ куропатокъ.—**И. уральская**, большая сѣрая сова (*U. ugalensis*), отличается заостреннымъ, выставляющимся изъ подъ крыльевъ хвостомъ, который содержитъ отъ 6 до 8 темныхъ поперечныхъ полосъ; спина бѣловато-сѣрая съ крупными темными пятнами; грудь и брюхо бѣловатыя съ темными полосками; клювъ желтый; длина тѣла около 24 дюйм. Водится у насъ на сѣверо-востокѣ до южныхъ частей Саратовской губерніи.—**И. каменная** (*U. barbata*), очень похожая на предыдущую, но отличающаяся легко своею значительною величиною (самецъ около 26 д., а самка до 3 фут.); въ Россіи мало распространена.

Т. О.

**Нетинъ**, древній городъ въ Русѣ, въ Киевской или Черниговской волости.

**Нибби** (Nibby), *Аммоніо*, итальянскій археологъ (1792† 1839), профессоръ археологій въ Римѣ. Его главныя сочиненія: «Analisi storico-topografico antiquaria della carta di contorni di Roma» (Римъ, 1837—38), «Descrizione di Roma (Римъ, 1838—40).

**Нибелунги**, *Нибелунге-Нотъ* (Nibelunge Nôt), лучшее произведеніе нѣмецкой народной эпической поэзіи, рассказываетъ о политическихъ и любовныхъ приключеніяхъ древне бургундской фамиліи Нибелунговъ и покореніи ея Аттилою. Стихотвореніе это относится къ 1190—1210 г. Представляя нравы того времени, рассказъ Н. отличается нѣкоторой грубостью и недостаткомъ идеализированія: самая любовь поставлена ниже страсти къ богатству. По мнѣнію Лахмана, она составлена изъ нѣсколькихъ частей, различныхъ по времени своего происхожденія. Впрочемъ мнѣніе это нашло въ Германіи какъ жаркихъ противниковъ, такъ и жаркихъ защитниковъ. Позднѣе Францъ Поссенеръ пришелъ къ заключенію (Der Dichter des N. Wien, 1862), что стихосказатель Н. былъ австрійскій рыцарь фонъ Кюренбергъ (около 1140), отъ котораго мы получили лирическія строфы въ стихотворномъ размѣрѣ. Варчъ (Untersuchungen über das N. Wien, 1865) полагаетъ, что старая сага переходила отъ поколѣнія къ поколѣнію частію въ устномъ рассказѣ, частію въ народныхъ пѣсняхъ: изъ нихъ-то Кюренбергъ составилъ превосходное твореніе, выбравъ все соотвѣтствовавшее его плану и придавъ ему характеръ тогдашней рыцарской придворной жизни. Онъ изложилъ поему въ формѣ строфъ четырехъстрочныхъ съ цезурой въ двухъ неравныхъ половинкахъ. Хотя стихотвореніе уже въ XIII—XVI ст. распространилось во множествѣ рукописей, однако собрано только Водмеромъ (Цюрихъ, 1751). Лучшее изданіе Н. принадлежитъ Лахману (4 изд. 1859). Въ изданіяхъ этого стихотворенія обыкновенно прилагается еще другое стихотвореніе: «Die Klage», которое древнѣе собственнаго стихотворенія (сочинено около 1170 г.). Н. лучше всего переведены на нѣмецкій языкъ Зимрокомъ (16 изд. Штутг., 1865) и Варчемъ (Lpz., 1867); къ уразумѣнію Н. изданы словари и комментаріи (Wörterbuch zur N. Oldenburg, 1865). Ср. Пѣснь о Н. «Библия для Чтенія», 1857.

**Нибергъ** (Nieberg), *Юліа-Христіана Свердстремъ*, шведская женщина-поэтъ (р. 1785), писавшая подъ именемъ Евросикии; издала: «Dikter af Euphrosyne» (Стокгольмъ 1821) «Vublina» (1821), «Nyare Dikter» (1828), «Silfiden» (1840).

**Ниборгъ** (Nyborg), укрѣпленный городъ и портъ на восточномъ берегу датскаго острова Фюнена, при Вольшомъ Вальтѣ.

**Набу**, серебряная монета въ Японіи, цѣною 1 руб. 40 коп. (5 франк. 60 сант.).

**Нибуръ** (Niebuhr), *Карстенсъ*, датскій инженеръ, извѣстный путешественникъ

по Аравіи (1738 † 1815). По возвращеніи въ Европу издалъ: «Beschreibung von Arabien» (Копенгагенъ 1772) и «Путешествіе въ Аравію и сосѣднія съ нею земли» (Копенг. 1774—78).—Н., *Бартолодъ Георгъ*, знаменитый историкъ, род. 1776 г. въ Копенгагенѣ, былъ прусскимъ посланникомъ въ Римъ (1816—1823), съ 1824 г. профессоромъ въ Боннѣ, гдѣ ум. 1831 г. Главное его сочиненіе: «Römische Geschichte» (Берлинъ 1811—32), гдѣ авторъ въ совершенно новомъ и истинномъ свѣтѣ представилъ первыя времена Рима. Кромѣ того, онъ писалъ рѣзкія статьи для германскихъ ученыхъ сборниковъ, основалъ съ Вёкомъ и Брандисомъ (1827) Rheinische Museum für Philologie, былъ редакторомъ «Прусской Корреспонденціи», газеты, выходившей 1818—14 г., имѣвшей цѣлю побудить въ Германіи воинственный духъ и національное чувство; подъ наблюденіемъ Н. издавались въ Боннѣ «Византійскіе исторіи». Изъ публицистическихъ трудовъ Н. замѣчательны: «Grundzüge der Verfassung Niederlande» (Берлинъ 1852). Важны также его: «Kleine historische und philos. Schriften» (Боннъ 1823—42) и «Nachgelassene Schriften» (Гамб. 1842). Ср. Грановскаго «Н.» (Соч. 2-г.); Вилквортъ: «The life and letters of B. G. Niebuhr» (Лонд. 1852). На русскомъ: Разсказы о греческихъ герояхъ (М. 1862).—Сынъ его, *Маркусъ Н.*, прусскій государственный чиновникъ (1817 † 1860), извѣстенъ сочиненіемъ: «Geschichte Assyrs und Babels» (Берл. 1858).

**Нивелеры**, политическая партія въ Англіи, требовавшая уравненія правъ и преимуществъ между всѣми гражданами государства и уничтоженія Кромвелемъ.

**Нивелирование**, нивелировка (отъ франц. Niveau, т. е. горизонтальная плоскость, уровень) означаетъ вообще отысканіе такихъ точекъ, которыя по отношенію другъ къ другу лежатъ на одинаковой высотѣ, т. е. на той же горизонтальной линіи или горизонтальной плоскости и опредѣляютъ ее. Это дѣлается или для того, чтобы поставить горизонтально данныя плоскости, напр. плоскость измѣрительнаго стола, или измѣрительные приборы, причемъ обыкновенно пользуются ватерпасомъ или, гдѣ не требуется особенной точности, обыкновеннымъ уровнемъ; или же это дѣлается для того, чтобы опредѣлить, на сколько одинъ изъ двухъ пунктовъ земной поверхности лежитъ выше или глубже, чѣмъ другой. Последнее составляетъ весьма важную и чрезвычайно часто представляющуюся задачу практической геометріи, рѣшеніе которой преимущественно называютъ *нивелированиемъ* въ тѣсномъ смыслѣ. Для этого употребляются различные инструменты, которые были извѣстны уже въ древности и упоминаются уже напр. Витрувіемъ. Всѣ они вообще устроены такъ, что доставляютъ горизонтальную направляющую линію, играющую роль линіи визирования, для смотрѣнія на отдаленный предметъ. Употребительный нивѣ способъ и въ сущности слѣдующій: между сравниваемыми точками ставится нивелировальный инструментъ. Для точныхъ работъ пользуются для этого подзорной трубою, стоящею на стативѣ и которую можно поставить горизонтально. Въ сравниваемыхъ точкахъ ставятся раздѣленные на футы и дюймы налки или такъ наз. нивелирные рейки, на которыхъ могутъ двигаться вверхъ и внизъ маленькія дощечки. Дощечки эти выкрашены различными цвѣтами такимъ образомъ, что горизонтальная средняя линія обозначается ясно. Въ то время, когда одинъ визируетъ одну дощечку подзорной трубою, помощникъ долженъ двигать ее до тѣхъ поръ, пока средняя линія ея не закроется горизонтальною нитью креста въ подзорной трубѣ. Тогда разсматривается положеніе средней линіи надъ подошвою рейки. Разность между обѣими высотами, найденными съ помощью визирования обѣихъ нивелирныхъ реекъ, даетъ немедленно искомую разность высотъ обѣихъ сравниваемыхъ пунктовъ, причемъ та точка должна быть ниже, которой соответствуетъ большая высота. При большомъ отдаленіи этихъ точекъ необходимо также принять во вниманіе и кривизну земной поверхности. Впрочемъ, описанный способъ не употребляется болѣе для большихъ разностей высотъ, когда напр. нужно опредѣлить высоту горъ. Въ такомъ случаѣ принимаютъ барометрическую нивелировку, состоящую въ томъ, что высоты отдѣльныхъ точекъ измѣряются барометромъ.



**Ниверноскій каналъ**, во Франціи, соединяетъ Юнну съ Локромъ, начинается у города Десиза и оканчивается у города Оксерра на Юннѣ: 176 километровъ длины.

**Нивянкъ, нивяникъ**, растеніе, тона, что золотощѣтъ Иванова.

**Нивозъ** (Nivôse), снѣжный, 4-й мѣсяцъ отъ 21 декабря до 19 января по новому календарю первой французской республики.

**Нигва** (Tunga), американская блоха

**Нигтъ, Исидъ**, живнессецъ нѣмецкой школы, работалъ въ 1833 г. Въ исторбургскомъ армитажѣ его «Цвѣтъ».

**Нигелла** (Nigella), *двуплодъ съ заломъ*, садовое раст. изъ сем. лютиковыхъ.

**Нигеръ**, послѣ Нила самая большая рѣка Средней Аерикъ, называется туземцами въ верхнемъ своемъ теченіи Джолибой (у Манданго—Динлиба), въ среднемъ—Мабо или Сай и нижнемъ—Куара, беретъ начало на с. сторонѣ гор. Конгъ въ верхнемъ Суданѣ, у горы Лома, на высотѣ 1,500 ф., въ странѣ Кнеи; становится судоходною у Маррабу, протекаетъ государство Бамбара и Массина (Фулбоу), далѣе течетъ въ в.-с. восточномъ направленіи черезъ Сого, Сансандингъ, потокъ въ с.-вост. черезъ Джинниѣ, до границъ Сахары, потомъ при Кабра, портовомъ городѣ Тимбуку, поворачиваетъ на ю.-в., отсюда получаетъ названіе Куары, огибаетъ горы Конгъ и вступаетъ при Карри въ приморскую область, гдѣ дѣлится на 2 главныя рукава: Бенанъ или Формоза на з., и Вонна на в. Расстояніе истоковъ Н. отъ его устья—540 миль; бассейны его обнимаютъ 20,920 (?) кв. миль.—Названіе Н. идетъ отъ древности. Первый изъ европейцевъ, проиллившій по Н. до Сого, былъ 1796 г. Мунго-Паркъ; послѣ него теченіе этой рѣки исследовали: въ средней части Бартъ отъ 1853—54 г., въ нижней—преимущественно Байнъ (Baikie) 1854 г., который вмѣстѣ съ тѣмъ обобрѣлъ и главный притокъ Н.—Чадуу.

**Нигидій Фигуль** (Nigidius Figulus), *Публий*, современникъ и другъ Цицерона († 44 г. до Р. X. въ изгнаніи), ученѣйшій мужъ своего времени; изъ его сочиненій (конъ всѣ потеряны) важны: «Commentarii grammatici». Биографію его составилъ Герцъ (Вар. 1845).

**Нигилизмъ** (лат. nihil, ничто), философское ученіе о ничтожествѣ или уничтоженіи всего сущаго; также—теорія, конечный выводъ коей—ничтожество. Ученіе о н. составляетъ основу буддизма.—Въ новѣйшее время это слово получило новое значеніе. У насъ впервые оно было употреблено Надеждинымъ въ «Телескопѣ», при чемъ нигилистомъ былъ названъ А. С. Пушкинъ за непризнаніе правилъ классицизма. Въ послѣднее время Тургеневъ и другіе писатели дали названіе нигилистовъ отрицательной школѣ русской молодежи, принимающей вѣчность матеріи и единство остоветвенной силы въ космической теоріи и коренное преобразованіе общества, начиная съ экономическихъ реформъ, въ общемъ строѣ. Ср. Нигилизмъ въ Россіи, Москов. Вѣд. 1866 г. № 265; Краткая исторія нигилизма, Русскій Вѣст. 1866, № 81.

**Нигилианизмъ** (лат.), ложно приписываемое Петру Ломбарду ученіе, будто Христосъ, какъ человекъ, не существовалъ.

**Нигра** (Nigra), *Константино Кавальере*, итальянскій дипломатъ (р. 1830), служилъ въ сардинскомъ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ, былъ довѣреннымъ лицомъ сперва Авеліо, потомъ Калура, котораго сопровождалъ повсюду. Послѣ цюрихскаго мира былъ нѣкоторое время сардинскимъ посланникомъ въ Парижѣ, а съ 1861 г. состоитъ итальянскимъ посланникомъ тамъ же.

**Нигритъ**, минералъ, чернѣйшій рудѣ, содержащій закись желѣза.

**Нигриція**, прежнее названіе Судана (см. эт.) или же областей, орошаемыхъ рѣкою Нигеромъ.—*Нигреки*, древнее племя въ Аерикѣ, упоминаемое у Страбона.

**Нигроматія** (лат. греч.), черокиниѣ, черная магія; поддѣловство съ помощью злыхъ духовъ.

**Нигтингаль**, собственно *Нейттингаль* (Nightingale), миссъ *Флоренсъ*, англичанка, извѣстная человеколюбивыми подвигами (р. 1823), дочь помѣщика въ

Дорбинскія, совершила путешествія съ цѣлю осмотрѣть госпитали, школы и воспитательныя заведенія, 1854 г. основала въ Лондонѣ больницу для гувернантокъ; европейскую же славу приобрѣла она во время восточной войны своими ревностными усиліями за больныя и раненыя и павловскъ за госпиталями. Надала «Notes on nursing» (Лонд. 1859 г.).

Нигчидали, тунгусское племя на русско-китайской границѣ, близъ Вурукана, при Тутурѣ, имѣютъ восточныя жилища, признаютъ надъ собою вѣдомство Китая, но никакой дань ему не платятъ.

Нигъ (Neagh), озеро въ ирландскомъ граествѣ Ульстеръ. Наибольшее въ Великобританіи, съ болотистыми берегами.

Нида, рѣка въ Привислянскомъ краѣ, беретъ начало въ Калѣцкомъ уѣздѣ Радомской губ., впадаетъ въ Вислу. Длина теченія 124 вер. Судостроительство производится въ полную воду во 2-й половинѣ теченія.

Нидуль, церковная эпитагія у евреевъ, состоявшая въ удаленіи наказуемаго на 30 дней изъ синагоги.

Нидемъ (Needham), Джонъ-Турбершамъ, англійскій физикъ (1718 † 1781), съ 1769 г. былъ директоромъ академіи наукъ и изящныхъ искусствъ въ Бриссолѣ. Отдѣльно вышли его сочиненія «New microscopical discoveries» (Лонд. 1745), «Observations des hauteurs, faites avec la baromètre sur une partie des Alpes» (Бернъ 1760).

Нидерландское королевство (Голландія), пространство 594,41 кв. миль; 3.716,002 жит.; раздѣляется на 11 провинцій: Брабантъ Сѣверный (448,045 жит.), Гельдернъ (441,088), южную Голландію (721,464), сѣверную Голландію (610,990), Зеландію (182,365), Утрехтъ (179,465), Фрисландъ (307,390), Оверисель (260,533), Гренингенъ (232,739), Дрентъ (109,454) и герцогство Лимбургъ (227,469). Страна составляетъ продолженіе великой германской равнины, и очень низменная. Изъ многочисленныхъ заливовъ замѣчательны: Зейдерзе, Доллартъ и Лауверперзе. Кромѣ Рейна, Мааса, Шельды и Мозеля, находится множество малыхъ рѣкъ и каналовъ; изъ послѣднихъ особенно важны Сѣверный Голландскій въ 12 миль длиною. Южная часть Н. королевства составляетъ песчаную степь. Страна подвержена частымъ наводненіямъ. Климатъ вообще здоровъ. Хлѣбопашествомъ отличаются Зеландія и Гельдернъ, лугами и пастбищами—Голландія, Фрисландія и Гренингенъ. Скотоводство весьма важно; Фрисландія славится лошадыми. Занимаются болѣе разведеніемъ льна, пеньки, табаку и т. п., чѣмъ хлѣбами. Главные продукты: бойный скотъ, рыба, хлѣбное вино, рафинированный сахаръ, масло коровье, сыръ и проч. Жители германскаго племени—голландцы, фламандцы, пѣйцы и фризцы; изъ нихъ 2.193,211 протестантовъ, большая часть реформаты, 1.313,084 католиковъ, 68,003 евреевъ и 5,161 другихъ исповѣданій. Промышленность главнымъ образомъ доставляетъ предметы для снаряженія судовъ, холотна и бумажна мануфактурн въ с. и ю. Голландіи, Брабантъ и Овериссаль. Голландцы славятся какъ отличные земледѣльцы, скотоводы, огородники и садовники. Морская торговля распространена по всему свѣту. Въ нидерландскомъ торговомъ флотѣ числилось въ 1874 г. 1,804 судна въ 495,285 тоннъ (73 пароход. въ 57,254 т.). Главныя гавани: Амстердамъ и Роттердамъ (общій вывозъ 1872 г. 484.980,000, ввозъ 617.827,000 фл., считая и колоніи, по которымъ приходится ввозу 68.080,000 ф., а вывозу 35.127,000 фл.). Въ 1873 г. вошло 7,862 корабли съ 2.968,404 тон. (парох. 3,596 съ 758,518 т.) и вышло 8,765 кор. съ 3.029,646 т. (парох. 3,565 съ 1.788,185 т.). Важнѣйшее учрежденіе для развитія торговли—Королевско-Нидерландское торговое общество (Maatschappij), основанное 1824 г., Суэзское общество Nederland и др. Внутренней торговлѣ содѣйствуютъ превосходные каналы, шоссе и желѣзныя дороги (въ 1874 г. государственныхъ 989 кл., частныхъ 549 к.); телеграфовъ длина 3,277,5 мил. Нидерландскія колоніи въ Азіи: островъ Ява и Мадуро (17.298,200 жит.), Бенкульскіе острова (140,196), поселенія на з. берегу Суматры (1.620,979), Лампонгъ

(112,371), Палембангъ (375,697), Риау съ в. берегомъ Суматры (76,869), Балла (62,216), Виллентъ (26,160), восточный берегъ острова Целебеса (349,756), поселенія на в. берегу острова Борнео (365,881), на ю. и в. (869,763), Менадо (514,488), Молуккскіе острова—Тернатъ (97,402), Амбонъ и Банда (238,608), Тиморъ (900,000), Бали и Ломбокъ (860,000) и Новая Гвинія (200,000), Востъ-Индія (37,999) и Суринамъ (62,000), всего 24.401,000 жит. на 31,110 кв. миль. (Востъ-Индскіе острова: Бурасо, св. Евстація, Саба, Аруба, Вомеръ и часть св. Мартина, а на материкѣ Суринамъ). Въ Н. королевствѣ 3 университета: въ Лейденѣ, Утрехтѣ и Гренингенѣ, 2 атеней, болѣе 90 гимназій, множество школъ элементарныхъ, библіотеки, собранія, общества для поощренія наукъ, искусствъ и промышленности и т. д. Войско состоитъ изъ 62,671 чел. и 27,659 чел. въ Остъ-Индіи; военный флотъ (въ іюль 1874) изъ 84 парох. съ 565 пушками и 16 парус. судовъ съ 108 пушк. (5,022 чел. матросовъ). Государственный долгъ въ 1874 году простирался до 987.020,676 флорин. (проценты 27.100,869), противъ 1873 года уменьшился на 17 милліон флор.; расходы 100.243,980 флор., доходы 98.742,143 флор.—Н. королевство, по коренному государственному уложенію 24 августа 1815 г. есть ограниченная конституціонная монархія. Настоящая конституція объявлена 3 ноября 1848 г. Корона наследственна въ домѣ Орано-Нассаускомъ по праву первородства; личное соединеніе съ герцогствомъ Люксембургъ. Король раздѣляетъ законодательную власть съ генеральными штатами, состоящими изъ 2 палатъ: верхней (39 членовъ избираются общими совѣтами изъ болѣе значительныхъ лицъ) и нижней (80 депутатовъ, или 1 на 45,000 жит. избираются въ округахъ избирательныхъ всѣми голландцами, платящими 20—60 фл. прямыхъ налоговъ). Въ главѣ управленія стоятъ министры: финансовъ, внутреннихъ дѣлъ, колоній, морской, военный, юстиціи и иностранныхъ дѣлъ (за исключеніемъ морского и военного—доктора правъ); государственный совѣтъ состоитъ изъ 13 членовъ, назначаемыхъ королемъ, председательствуется имъ же. Столица Гаага. Нидерландскія колоніи состоятъ подъ верховною властью короля, представителемъ котораго и главою управленія служитъ генералъ-губернаторъ. Общее положеніе объ управленіи колоніями утверждено 2 сент. 1854 г. Провинціи управляются болѣею частію резидентами; высшій нидерландскій судъ (Hooggeregtshof) для нидѣйскихъ колоній находится въ Батавіи: председатель его утверждается королемъ.—Въ 1863 г. уничтожено невольничество въ Суринамѣ и на востъ-индскихъ островахъ, съ вознагражденіемъ 300 гульд. за каждаго невольника. Ср. Беферъ: «Geschieden aardrijkskundige Beschrijving van het Koninkrijk der Nederlande» (Депент., 1841); Кольт: «Reizen in den N.» (2 ч. Лейпц., 1850).—Во времена Цезаря южная часть Нидерландовъ принадлежала къ Галліи (Gallia Belgica), а сѣверная между Маасомъ, Ваалемъ и Рейномъ (Батавскіе острова) къ Германіи. 2-ю населили фризы и батавы, въ 70 г. до Р. Х. оказавшіе сильное сопротивленіе римлянамъ. Въ V ст. батавы, въ VII ст. фризы были покорены франками. При раздѣленіи 843 г. франкского государства, Батавія, Фрисландія и австрійская часть Вельгій отошли къ Германіи. Вскорѣ образовался здѣсь рядъ духовныхъ и свѣтскихъ владѣній, герцогства: Брабантъ, Люксембургъ, Гельдернъ (первоначально графство); графства: Франдрія, Голландія, Зеландъ, Генегау, Артуа, Намуръ, Цитоевъ, Фризскіе начальники, епископство Утрехтъ. Черезъ браки и завоеванія эти владѣнія соединялись, но общее соединеніе послѣдовало въ XIV и XV ст. при бургундскихъ герцогахъ изъ дома Валуа (Филиппъ Добрый, Карлъ Смѣлый и ихъ наследники). Императоръ Карлъ V присоединилъ всѣ 17 провинцій въ одинъ округъ Римско-германской имперіи. При Филиппѣ II, фанатически преслѣдовавшемъ протестантовъ, началась борьба за религіозную и политическую свободу. Послѣ убіенія Эгмонта и Горна (1568), Вильгельмъ Оранскій сталъ во главѣ возстанія. Сначала всѣ провинціи присоединились къ возстанію и заключили 1577 г. союзъ въ Брюсселѣ. Впослѣдствіи, при дѣйствіяхъ хитраго Александра Фарнево, проемника Донъ-Жуана, и вслѣдствіе національных раздоровъ (соперничество дво-



инства и преобладание католиковъ на ю.), южныя провинціи, которыя эксплуатировались во время испанскаго и австрійскаго владѣчества сѣверными, снова присоединились къ Испаніи, успѣвшей покорить Брабантъ и Фландрію. 1579 г. сѣверныя провинціи: Голландія, Зеландія, Утрехтъ, Гельдернъ и Фрисландія заключили въ Утрехтѣ союзъ и объявили себя независимыми; 1580 г. вступилъ къ нимъ Овериссель, 1594 г. Гренингенъ, а 26 іюля 1581 г. образовали они республику соединенныхъ Н., которую часто называли и Голландією. По умерщвленіи Вильгельма (1584), противились Испаніи только четыре провинціи: Голландія, Зеландія, Утрехтъ и Фрисландія; но Испанія въ это время отвлечлась дѣлами во Франціи о наследованіи престола, и сынъ Вильгельма, Морицъ, продолжалъ дѣло отца, заключилъ въ Антверпенѣ 1609 г. перемиріе на 12 лѣтъ, а по вѣстальскому миру навсегда была признана независимость сѣверныхъ Н. Вскорѣ, вслѣдствіе процвѣтанія мореплаванія и торговли, Н. достигли большого значенія, сдѣлались первою морскою державою въ Европѣ и приобрѣли множество колоній внѣ ея; вслѣдствіе же религіозной свободы, республика эта служила убѣжищемъ политическимъ бѣглецовъ. По смерти Вильгельма III, Н. присоединились къ Англіи въ войнѣ за испанское наследство, но это было послѣднее проявленіе могущества штатовъ. Въ XVIII ст. они стали падать. Внутри Н. продолжались политическіе и религіозные раздоры. Въ 1747 г. достоинство штатгальтера объявлено наследственнымъ въ Оранскомъ домѣ, но это не спасло республики, а сѣвероамериканская война нанесла ей окончательный ударъ; увлеченные записью къ Англіи, голландцы начали съ ней войну, но понесли только потери, а пруссаки, изъ за правительницы, сестры прусскаго короля, заняли страну безъ сопротивленія и принудили «патріотовъ» бѣжать во Францію. Въ 1795 г. французы, подъ предводительствомъ Пинегрю, завоевали Н. и образовали 16 мая Батавскую республику, а въ то же время Англія отняла у ней много колоній. Въ 1806 г. Н. объявлены Голландскимъ королевствомъ и получили короля въ лицѣ Людовика Бонапарте. Когда же послѣдній сложилъ съ себя 1810 г. корону, королевство присоединено было къ Франціи. Послѣ сраженія при Лейпцигѣ, 30 ноября 1813 г., принцъ Оранскій снова принялъ правленіе. 29 марта 1814 г. Н. получили либеральную конституцію. По вѣнскому конгрессу, бельгійская провинція и епископство Лютихъ соединились съ Н. и составили вмѣстѣ королевство Нидерландское, на престолъ котораго вступилъ Вильгельмъ I Оранскій, получившій и герцогство Люксембургъ, какъ землю Германскаго союза. Новая конституція удовлетворила только сѣверныя провинціи: южныя, католическія, оказывали недовѣріе къ Голландіи. Французская революція дала поводъ къ брюссельскому повстанію 25 августа 1830 г., слѣдствіемъ котораго было отложеніе бельгійскихъ южныхъ провинцій отъ сѣверныхъ голландскихъ (см. Бельгія); послѣ продолжительной войны, наконецъ, 19 апрѣля 1839 г. заключенъ между ними окончательный миръ. Въ 1840 г. Вильгельмъ I отказался отъ престола въ пользу сына своего Вильгельма II, супруга Анни Павловны, которому 17 марта 1849 г. наследовалъ Вильгельмъ III (р. 19 септ. 1817 г.). Съ тѣхъ поръ произведены многія важныя реформы въ Н. (либеральныя отношенія къ колоніямъ, отмена смертной казни 1870 г. и др.). Борьба съ ультрамонтанскою властью постоянно министерствомъ (нынѣ государственный министръ Оттемеръ). Въ 1871 г. голландцы уступили Англіи свои владѣнія въ Астріѣ (Гвиней); въ 1872 г. праздновалось 300-лѣтіе освобожденія отъ испанскаго ига; съ 1873 г. началась война съ Ачиномъ, стоившая Н. значительныхъ издержекъ и потерь. Отношенія Россіи къ Голландіи были всегда дружественныя; они развились особенно со времени Петра В. и закрѣплены брачнымъ союзомъ Вильгельма II съ Анной Павловной. Ср. Гротонъ: *History of the Netherlands* (Лондонъ, 1830); Ванъ-Кампенъ: *Geschichte der N.* (Гамб., 1831—33), Леръ: *12 Bücher niederl. Geschichte* (Галле, 1832—35), Ясенъ: *Geschichte der N.* (Ахенъ, 1840), Денисъ: *The History of Holland and the Dutch nation* (Лонд., 1851).

Нидерландская литература не достигала никогда всемірно историческаго значенія. Рядъ замѣтливѣе литературы не восходитъ ранѣе XII ст. Кромѣ многочисленныхъ рыцарскихъ эпосовъ (Roman van Lancelot и др.), замѣчательнѣе превосходнѣйшій ихъ «Reinaert» (Reineke Fuchs), сюжетъ котораго заимствованъ изъ вѣдической жизни; въ XIV ст. написанъ рыцарскій романъ Roman van Limborch. Съ возвышеніемъ значенія городского сословія, поэзія стала преимущественно преслѣдовать дидактическую цѣль; главнѣйшій представитель этого рода поэзіи Маринъ (Maerlant). Важнѣйшій же поэтъ XIV ст., Янъ Вондаль, прозванный Яномъ де Клеркомъ; кромѣ того, замѣчательны еще поэты: Янъ ванъ Геслу и Малисъ Стоке, а также Янъ Деккеръ. Къ этому же времени относится начало драмы. Около же срединѣ XIV ст. образовалась нидерландская проза (знаменитѣйшій мистикъ Рюсбромъ). Мѣсто длинныхъ стихотвореній заступили короткія, почти импровизованныя, старавшіяся соединить мораль съ повѣствованіемъ. Изъ поетовъ этого рода наибольшую славою пользовался Виллемъ ванъ Гильдегарбертъ (1350—1400). Замѣчательнѣйшій поэтъ XV ст. былъ Диркъ Поттеръ († 1428). Съ начала XV ст. дворянство и городское сословіе составили вмѣстѣ литературное общество Редерикеръ (Rhétoricien); возникли и другія общества. Около конца XVI ст. культура подвинулась съ ю. на с. Нидерландовъ и въ особенности Амстердамское общество содѣйствовало возвышенію Н. литературы. Къ этому обществу принадлежали поэты: Гоофъ (1581—1647), Вондаль (1587—1679), авторъ лучшихъ драматическихъ и сатирическихъ произведеній и Гюйгенсъ (1596—1686). Въ то же время прославился популярный Якобъ Катсъ (1577—1660). Изъ круга очерченнаго этими четырьмя поэтами, поэзія Н. не выходила до конца XVIII ст. Первые лучшіе поэты въ началѣ XVII ст. вдохновлялись духомъ свободы, но по окончаніи войны за независимость Н. литература стала упадать; послѣ нантскаго эдикта началось преобладаніе французскаго вліянія, удержавшееся и въ XVIII ст. Наконецъ съ 1770 г. литература обратилась къ естественности и національной самостоятельности, что въ особенности замѣтно въ лирическихъ произведеніяхъ ванъ Альфена, Я. Веллима, Фейта и Нюпланда (1764—94). Самый знаменитѣйшій нидерландскій поэтъ новаго времени Виллдердейкъ, отличившійся во всѣхъ родахъ поэзіи; въ теплотѣ чувства превосходитъ его лирикъ Гельмерсъ; другіе лирики: Кинкеръ, Лоотсъ (1765—1834), Лосъсъ (1761—1818), пробовавшій себя также въ драмѣ и романѣ, Ад. Симонсъ (1770—1834), Спандовъ, Лулофъ и Исаакъ де Коста; Генрихъ Толлонсъ (1780—1856) пользуется всеобщей любовью народа. Романтизмъ ввелъ въ Н. литературу Янъ ванъ Леннепъ; кромѣ его произведеній, замѣчательны поэтическіе рассказы Богарса и романы ванъ денъ Гаго. Проза была обработана Юстусомъ ванъ Эссеномъ († 1735); въ концѣ XVIII ст. отличились въ области романа писательницы Елисавета Вольфъ и Агата Декенъ, и юмористъ Фокко Симонсъ († 1812). Въ новѣйшее время пользуются успѣхомъ историческіе романы Туссена и рассказы изъ деревенской жизни Шанка. Драма въ Н. литературѣ не представляетъ замѣчательныхъ явленій. По исторіи Н. литература ограничивалась почти своимъ отечествомъ; замѣчательны изъ прежнихъ историковъ: Гоофъ, Гуго Гроцій, Эмміусъ, потомъ Брандтъ, Штиль, а въ новѣйшее время Виллемъ Ваторъ, Меерманъ, Энтальбертъ, Шельтема, Клуитъ, ванъ Кампенъ, Виллдердейкъ и др. Не меньшую старательность проявили нидерландцы въ біографіи и исторіи литературы; географія же обязана имъ многими описаніями дальнихъ краевъ. Со времени реформациі научная дѣятельность нидерландцевъ сосредоточивалась на филологіи: рядъ отличныхъ филологовъ начинается съ Агриколы, Эразма Роттердамскаго, Линсеіуса; за ними слѣдовали извѣстный Скалigerъ, Гуго Гроцій, Дан. и Ник. Гейнзіусъ, Гроновіусъ и далѣе Гревіусъ, Петръ Бурманъ и Дракенборхъ (характеръ исследований послѣднихъ болѣе компиляторскій). По археологіи замѣчательны: Мейрсіусъ, Сальмовіусъ, критикъ Перипоніусъ и Весселлингъ; по критикѣ: Дукеръ и Оудендорпъ. Второй блестящій періодъ начинается съ Гемстергунса, за которымъ слѣдовали: Рункенъ, Валькенаръ и Вит-

темахъ. Въ новѣйшее время замѣчательны: Гюль, Пюерляманъ, Вазе и Кобетъ. Въ изученіи восточныхъ языковъ нидерландцы не отстали отъ прочихъ европейскихъ; имена Гамавера, Дюен и Лосманса достаточно извѣстны. Замѣчательны заслуги Н. ученыхъ по математикѣ и родственныимъ наукамъ, въ особенности въ XVII ст. Здѣсь отличился Гюйгенсъ, математикъ, астрономъ и физикъ, Гартсхоръ, Эвеноусъ (1746) и др. Открытіе зрительной трубы, микроскопа, термометра приписывается нидерландцамъ. Естественныя науки также обрабатывались нидерландцами: Вессалиусъ былъ творцемъ настоящей анатоміи. Знакомство съ нидерландскою литературою мы обязаны Корсакову. См. *Калмана*: «*Beknopte geschiedenis der Letteren en Wetenschappen in der Nederlanden*» (Гаага, 1821—26), *Зигенбекъ*: «*Beknopte geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde*» (Гаарлемъ, 1826), *Юнгблутъ*: «*Geschiedenis der Middennederlandsche Dichtkunst*» (Амстер., 1851—59), *Гюдидтъ*: «*Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde*» (Амстердамъ, 1856 г.).—*Нидерландскій или голландскій языкъ* образовался въ теченіи среднихъ вѣковъ изъ языковъ древнихъ франковъ и древнихъ савонъ. Въ области, составляющей Голландію и Бельгію, въ настоящее время употребляютъ двоякаго рода языкъ: романскій, французскій и валлонскій, въ ю. Бельгіи; германскаго происхожденія языкъ употребляется тремя племенами—франками, савонцами и фризями. Въ историческомъ отношеніи различаютъ: средне-нидерландскій языкъ (до XVI ст.) и ново-нидерландскій языкъ, который въ особенности развился послѣ отложенія Нидерландовъ отъ Испаніи; впрочемъ развитіе это совершилось только въ сѣверныхъ протестантскихъ земляхъ Нидерландовъ, гдѣ въ особенности труды Коорнгерта и Марникса сдѣлали сѣверное нарѣчіе нидерландскаго или голландскаго языка письменнымъ языкомъ. Въ Бельгіи же туземный языкъ и литература были въ пренебреженіи, и только въ новѣйшее время, съ пробужденіемъ національнаго чувства, началась борьба съ французскимъ вліяніемъ. Изъ старинныхъ ученыхъ оказали услуги обработкѣ голландскаго языка Киліанусъ и Ламбертъ такъ Катъ, основатель исторической грамматики. Еще замѣчательны Гуйдекоперъ. Въ началѣ XIX ст. трудами Зигенбека, перваго профессора голландскаго языка въ Лейденѣ (1795), орфографія получила твердое основаніе, а н. Вейландъ издалъ хорошую грамматику (Амстерд., 1805 г.) и словарь (Амстерд., 1799—1811). Затѣмъ замѣчательны по нидерландской филологіи труды Гальбертсма, Ипел, Дулоеса, Ягера, Вриса и др., а въ новѣйшее время въ особенности труды Врилля, издаваемаго грамматики (Лейденъ, 1846), и Юнгблута—по изученію древнихъ нидерландскихъ памятниковъ литературы.—*Нидерландское искусство* было въ цвѣтущемъ состояніи уже въ средніе вѣка, что зависѣло частью отъ обогащенія городовъ торговою. II. архитектура процвѣтала больше на югѣ. Уже съ XIII ст. города (Брюгге, Брюссель, Антверпенъ и др.) начали обстраиваться великолѣпными зданіями въ готическомъ стилѣ, съ такимъ изобиліемъ украшеній, какого не встрѣчается нигдѣ въ Европѣ. Рядомъ съ соборами (въ Гентѣ, Утрехтѣ, Турнаѣ и др.) развивалась и свѣтская архитектура (ратуши въ Брюгге, Брюсселѣ, Левенѣ 1448—69, Амстердамѣ 1560—66 и др.). Съ XVI ст. возобладалъ стиль возрожденія, а въ XVII и XVIII ст., возвратились къ простотѣ греческихъ построекъ. Къ лучшимъ бельгійскимъ архитекторамъ принадлежатъ: Де Кейзеръ († 1621) и Ванъ-Кампенъ († 1658), оба замѣчательны и какъ скульпторы. Въ Голландіи величіе и роскошь въ постройкахъ встрѣчаются гораздо рѣже. Въ новѣйшее время замѣчательны обширныя гидравлическія сооруженія и дороги.—II. скульптура достигла высокаго развитія. Въ церковныхъ входахъ собора въ Турнаѣ сохранились готическія скульптуры. Средоточіемъ нидерландской пластики въ XIV в. служилъ Дижонъ. Изъ старинныхъ скульпторовъ болѣе замѣчательны: Виллемъ ванъ Тетроде, ванъ деръ Вогардъ (1640 † 1694), Дюкенуа (отецъ и сынъ) и пр.; изъ новѣйшихъ: В. Геесъ, Фрайкинъ, Жюло, Паелартъ и др.—II. медальерное искусство достигло болѣе высокой ступени развитія чѣмъ гдѣ-либо. Еще во время борьбы съ Испаніею чеканились, для возбужденія патріотизма, медали высокаго достоинства. Въ XVII ст. прославились



медалисты: Питеръ ванъ-Абадъ, Поолъ, Востанъ и въ XVIII ст. Кальмаръ, Дюхосъ, Верволь, Ингеманъ. Въ наше время извѣстны: Клейсъ, Ландингъ, ванъ деръ Коллонъ, Вреетъ и особенно Эйкъ въ Лейденѣ.—Главная задача Н. живописи состоитъ въ изображеніи природы и дѣйствительной жизни, какъ она есть. До конца XIV ст. Н. живопись слѣдовала германскому идеализму, съ этого же времени обратилась къ реализму въ школѣ братьевъ ванъ Эйкъ въ Брюгге (Губертъ 1366 † 1426 и Юганъ 1386 † 1441). Юганъ много усовершенствовалъ технику живописи масляными красками. Къ этой школѣ принадлежатъ: ванъ деръ Месеренъ, ванъ деръ Вейденъ, Мемлингъ. Отдѣльныя группы образуютъ съ одной стороны старинные голландскіе живописцы, какъ Діерикъ, Штуорбаутъ, Лука Лейденскій—первый начавшій писать жанръ, съ другой—брабантскіе живописцы конца XV и начала XVI ст. Со времени Петра Врейгеля (род. 1510) и его сыновей начала замѣтно развиваться живопись домашнихъ сценъ (жанръ) и пейзажная. Съ начала XVI ст. главное мѣсто нидерландской живописи перешло изъ фландрскихъ областей въ Брабантъ и Голландію, и вмѣстѣ съ тѣмъ она стала свободнѣе и энергичнѣе въ очеркѣ фигуръ и пр. Знатнѣйшіе художники этого времени: Кв. Мессенъ († 1529) и Лука Лейденскій (1494 † 1538), а также Ламбертъ Ломбардъ и его знаменитый ученикъ Флорисъ (1520 † 1570), заслужившій имя фландрскаго Рафаэля. Около начала XVII ст. возникла оппозиція манерному подражанію итальянцамъ, и историческая живопись раздѣлилась на два направленія. Одно, вышедшее изъ испанской части Нидерландовъ, преимущественно Брабанта, держалось старо-классическаго для новаго итальянскаго направленія, оставалось вѣрнымъ вдохновеніемъ католицизма, съ удивительно блестящими красками. Главою этой школы былъ Рубенсъ (1577 † 1646); изъ учениковъ его, знаменитѣйшій былъ Ванъ-Дейкъ, прославившійся также портретами. Другіе ученики и послѣдователи Рубенса: Яковъ Йорденсъ, ванъ Дипенбекъ, ванъ Моль, ванъ Тульденъ. Другое направленіе нидерландской исторической школы основывалось на религіозной и политической свободѣ и вышло изъ Голландіи; основателемъ этой школы былъ Рембрандтъ (1608 † 1669), ученики же и подражатели его: Ферд. Воль, Флинкъ, Ливенсъ, Маасъ, Сол. Конникъ и др. Извѣстнѣйшій изъ нихъ Довъ оставилъ историческую живопись для жанра. Подлѣ этихъ двухъ направленій стоитъ третье—итальянскихъ натуралистовъ, въ лицѣ Гонтгорста. Также въ XVII ст. совершилось освобожденіе отъ господства исторической живописи; портретъ и жанръ получили большое значеніе и достигли наибольшаго развитія въ срединѣ XVII ст. Художники этого направленія раздѣлились на двѣ группы: бомбачиадистовъ (Дав. Тенъеръ младшій, П. ванъ Лааръ, Фил. Вуверманъ, ванъ деръ Меленъ и др.) и живописцевъ бесѣды (Герардъ Довъ, К. Нечеръ и др.). Ландшафтная живопись достигла высокаго развитія (Аартъ, ванъ деръ Нееръ и др.); живописцами стадъ и пастуховъ были: А. ванъ деръ Вельде, Доесъ, Полъ Поттеръ; охоты—Ф. Снейдеръ, Фитъ и др.; пейзажей съ городской жизнью—Винантъ, А. Ватерлоо, Я. Рюизаль, Габбема и др.; маринисты: ванъ деръ Вельде младшій, А. Бакгузенъ и др.; цвѣтовъ—Гульетъ и Гусумъ. Въ началѣ нашего столѣтія нидерландская живопись приняла манеру извѣстнаго Давида. Послѣ 30 года послѣдовало возрожденіе вмѣстѣ съ Вапперсомъ, обратившимся къ изученію Рубенса, и живопись достигла значительной степени съ историческимъ живописцемъ Луи Галле и Эд. Вьело. Лейсъ, художникъ съ большимъ талантомъ, въ то же время задумалъ обратиться еще къ болѣе національнымъ источникамъ, чѣмъ Рубенсъ, у коего замѣтно итальянское вліяніе, и сталъ продолжать чистый реализмъ ванъ Эйка и Мемлинга. Въ настоящее время въ Брюсселѣ и Антверпенѣ не мало талантливыхъ художниковъ. Изъ новыхъ пейзажистовъ извѣстны: Коккенъ, Говедосъ и др. Маринистъ Луи Мейеръ, Абраг. Хюльъ и др. Въ Гаагѣ существуетъ академія художествъ, директоромъ которой Давидъ Блессъ. У насъ въ эрмитажѣ есть очень хорошія произведенія большей части голландскихъ и фламандскихъ живописцевъ. См. Шназе: *Niederländische Briefe* (Штутт., 1834), Пассаванъ: *Beiträge zur*

Kenntnis der niederländ. Malerschulen des 15 und 16 Jahrhunderts в «Kunstblatt» (1841 и 1843), Раттеберг: «Annalen der niederl. Malerei» (Гота, 1842).

Ниднеръ (Niedner), Христианъ-Вильгельмъ, протестантскій историкъ церкви (1797 † 1865); главное его сочиненіе: «Geschichte der christl. Kirche» (Лпц. 1846).

Нижегородская губернія, одна изъ средне-волжскихъ, пространство 931,2 кв. м. (45,054 кв. в.), на обоихъ берегахъ Волги (меньшая часть на лѣвомъ). Площадь на лѣвой сторонѣ Волги составляетъ низменную равнину; между правымъ берегомъ Волги и лѣвымъ берегомъ Оки мѣстность нѣсколько возвышается, а наконецъ между правыми берегами Волги и Оки мѣстность возвышенная и отчасти волнистая. Обнаженія принадлежатъ къ пермской формации. Главная рѣка Волга (главные притоки при Нижнемъ-Новгородѣ, Лысковѣ и Городцѣ). Прочія судоходныя рѣки: Сура и Ветлуга, еще Чугунка и Коржонецъ. Озеръ много, но значительныхъ нѣтъ. Болота главныя находятся въ заволжской части губерніи, въ Макарьевскомъ и Семеновскомъ уѣздахъ. Произведенія губерніи общи умѣренной полосѣ Россіи. Климатъ умѣренный, но не постоянный: средняя годовая температура въ Нижнемъ-Новгородѣ 3,7° Ц., наибольшій жаръ +19,7°, а наибольшій холодъ—11,5°. Почва болше песчаная, смѣшанная съ черноземомъ и глинною, а мѣстами—глинистая. Земледѣліе въ удовлетворительномъ состояніи, и хлѣба родится съ избыткомъ; кромѣ ржи и овса, сѣютъ пшеницу, ячмень, гречиху, ленъ и коноплю. Въ 1872 г. посѣяно ржи 632,000 четв., овса 452,000 четв., всего же хлѣбовъ 1.453,000 четв. и картофеля 87,000 четв.; на одного жителя приходится хлѣба 3,99 четв. Губернія богата лѣсами и ведетъ ими значительную торговлю, но лѣса въ послѣднее время значительно истреблены. По берегамъ Волги на лѣвой сторонѣ хвойныя породы, а на правой много и березы. Всѣхъ лѣсовъ 1.241,952 дес. (казен. 863 т. дес. доходъ 266,200 р.). Лѣсопромышленность составляетъ главный не земледѣльческій промыселъ. Огородничество повсемѣстно, кромѣ сѣверныхъ частей; сады разводятся повсюду, но особенно по берегамъ Волги и Оки. Луговъ 270,000 дес. Скотоводство не въ цвѣтущемъ состояніи и въ послѣднее время стало упадать; въ 1871 г.: лошадей 267 тыс., рогатого скота 209 т., овецъ простыхъ 492 т., тонкорунныхъ 2 т., свиней 50 т. Пчеловодствомъ занимаются мордва и черемисы: меду получается до 10 т. пуд. въ годъ. Рыбная ловля производится по Волгѣ, Окѣ и Сурѣ. Звѣриною ловлею и птицеводствомъ занимаются въ сѣверныхъ уѣздахъ. Жителей 1.293,210 (1873), главное православныхъ съ единоувѣрцами (мужч. 567,590, женщ. 620,729), раскольниковъ муж. 21,052, жен. 25,972, магометанъ муж. 17,136, женщ. 17,045. По сословіямъ: дворянъ потомственныхъ 3,649 (муж. 1,901), дворянъ личныхъ и служащихъ 6,626 (муж. 3,083), духовенства 17,268 (муж. 6,802), городскихъ сословій 41,848 (муж. 20,058), сельскихъ 1.132,278 (муж. 542,761), военныхъ 64,909 (муж. 28,442), иностранцевъ 277, прочихъ 4,709 (муж. 3,880). Кромѣ русскихъ въ губерніи живутъ: мордва (около 110,000 чел.), черемисы (1,800 чел.) и татары. Селеній, имѣющихъ свыше 2,000 жит. 38 (Выѣздная слобода 3,820, Городецъ 3,150, Павлово 3,500, Богородское 6,200, Лысково 5,000 и др.). Землевладѣльцевъ отъ 1 до 100 дес. 5,670 съ 227,818 дес., отъ 100 до 500 дес. 1,092 съ 276,000 дес., отъ 500 до 1000 дес. 320 съ 215,528 дес., свыше 1000 дес. 337 съ 1.483,112 дес. Изъ 337,974 крестьянъ вышедшихъ изъ крѣпостной зависимости, выкупили 156,926 чел. 542,714 дес., при осудѣ 17.168,279 р. И. губернія одна изъ промышленнѣйшихъ въ Россіи: въ каждомъ почти селеніи какой-либо промыселъ; преобладающіе: бурлачество, извозъ, отлучино; въ Балахнинскомъ уѣздѣ строятъ суда. Губернія славится металлическими издѣліями (въ Горбатовскомъ уѣздѣ); въ Макарьевскомъ уѣздѣ—сундуки. Въ губерніи производство кожевенное (кустарное), канатное, стекольное, сально-свѣчное, шерстяное; заводы: стальные, желѣзные, чугуноплавильные, механическіе, всего болѣе 400 фабрикъ и заводовъ. Внутренней и внѣшней торговлѣ много способствуетъ Нижегородская ярмарка и самое положеніе губ. на границѣ земледѣльческихъ, лѣсныхъ и фабричныхъ губерній. Губернія раздѣляется на 11 уѣздовъ; губернскій городъ—Нижній-Новгородъ.—Тер-

риторія нинѣшней Н. г. была заселена въ X в. мордвою; вершины же русскими поселеніями адѣсь были въ XII в. Городецъ-Радимовъ (нынѣ Городецъ) и въ XIII в. Нижний-Новгородъ. Владѣтельство русскихъ князей усилилось съ образованіемъ Суздальскаго княжества. Въ 1390 г. Нижегородская область присоединена къ Московскому княжеству и съ этого времени управлялась особыми намістниками. Въ 1719 г. образована Нижегородская губ., въ 1779 г. учреждено Нижегородское намістничество. См. «Описаніе Нижегородской губ.» (Сиб., 1858).—*Нижегородская ярмарка* переведена сюда съ 1801 г. изъ Магараева (см. эт.), продолжается съ 15 іюля по 25 августа и оканчивается не позже 10 сентября. Общественно крупный торгъ начинается поадно. Помѣщается на мисѣ, образуемой лѣв. берегомъ Оки и правымъ Волги; адѣсь слобода Кунакина, ярмарочный театръ, биржа, церковь Александра Невскаго и 60 каменныхъ отдѣльныхъ корпусовъ, съ многочисленными пристройками. Кромѣ русскихъ сюда прїѣзжаютъ купцы изъ Бухары, Персіи и др. Вся мѣстность ярмарки занимаетъ 530 десят. Н. я. съ самаго начала ея существованія постоянно развивается: въ послѣдніе годы оборотъ ярмарки достигъ почти 140 мил. руб. (привозъ на 160 м.). Главныя сумки принадлежатъ русскимъ товарамъ (на 130 м.), затѣмъ китайскимъ (10 м.) и пр. Ярмаркою заведываетъ особый ярмарочный комитетъ. Н. я. составляетъ весьма важный органъ нашей внутренней торговли, но ей не достаѣтъ надлежащей самостоятельности; она зависитъ отъ трехъ министерствъ: финансовъ, внутреннихъ дѣлъ и путей сообщенія; каждое изъ нихъ заботится собственно о своихъ выгодахъ. Кромѣ того еще городъ старается извлечь какъ можно болѣе доходу изъ ярмарки, объ улучшеніи устройства которой, однако, никто не заботится, такъ что 17-верстный Пырекій каналъ, подземныя ретиряды и пр. находятся въ дурномъ положеніи. Министерство финансовъ собираетъ ежегодно съ ярмарки 200,000 р. М. путей сообщенія столько же, да городъ беретъ около 100 т. р. и еще хлопочетъ о томъ, чтобы уничтожить и безъ того стѣсненный ярмарочный комитетъ и передать вѣдѣніе ярмаркой городской управѣ. При такомъ положеніи дѣлъ, соперничество Казани можетъ значительно повредить Н. я. См. «Памяти. книг. Нижегород. губ.»

Нижегородская и арзамасская епархія учреждена въ 1672 г.; іерархи ея назывались сначала митрополитами нижегородскими и алатырскими, потомъ—съ 1724 г. архіепископами, съ 1739 г. епископами, съ 1804 г. опять архіепископами; нынѣ епископы. Въ 1872 г. монастырей было мужскихъ 7, женскихъ 8; монашествующихъ 200 муж., 1,026 жен.; приходскихъ церквей 798; священниковъ 1,032, причетн. 1,529; отъ казны отпущено 5,983 р.

*Нижедвѣнцкъ*, уѣздный городъ Воронежской губ., при впаденіи рч. Ясенки въ р. Смердячую Дѣвицу. До 1779 г. былъ однодворческимъ селомъ, возникшій не ранѣе начала XVIII ст. Жит. 2,150 чел. Занимаются главное хлѣбопашествомъ и садоводствомъ.—*Нижедвѣнцкій уѣздъ*, пространство 67,99 кв. м. (8,289 кв. вер.); поверхность возвышенная, служащая водораздѣломъ; почва преимущественно изъ тучнаго чернозема. Рѣки Дѣвица и др. Подъ лѣсами 21,800 дес. (нав. 17.136 дес.). Жителей 151,819 (муж. 73,916), православные и великороссыяне (около 900 малороссыянъ). Большія селенія: Турово и Синіе Липяги (болѣе 6,000 жит.), Новая Ольшанка и др. Главное занятіе хлѣбопашество (1872 г. собрано хлѣбовъ 1.018,000 четвертей, картофеля 164,000 четв.) и скотоводство (1870 г. было въ уѣздѣ лошадей 40,100, рогатаго скота 24,100, овецъ простыхъ 181,800, синихъ 26,100). Промыслы: обработка земель подъ багчи, извозъ и отхожіе промыслы.—*Ниже-азяно-Петровский заводъ*, см. Азяно-Петровский заводъ.—*Ниже-осеране-Нейвинскій заводъ*, желѣзодѣлательный заводъ Екатеринбург. у. Пермской губ., при р. Нейвѣ, основанъ 1803 г., служитъ вспомогательнымъ Верхне-Нейвинскому; на обоихъ въ 1873 г. выдѣлано полосоваго желѣза 1,436 пуд., листоваго 119,416 п.—*Нижеисетскій заводъ*, см. Исетскіе заводы.—*Нижекамчатскъ*, упраздненный въ 1860 г. городъ Приморской области Восточной Сибири, на



полуостровъ Камчаткѣ, на южномъ теченіи Камчатки. Нижнекамчатскій острогъ основанъ 1703 г., а нынѣ состоитъ изъ нѣсколькихъ деревянныхъ строеній.—*Нижнеколымскъ*, укрѣпленное рыбацкое селеніе въ сѣверной части Якутской области, на большомъ островѣ рѣки Колымы, основанъ 1644 г. Растительность полярная. Средняя годовая температура—12°<sup>5</sup> Ц. (январь—36,4). Здѣсь морозы бываютъ такъ сильны, что не только стекло, но даже слѣда не могутъ ихъ выдержать.—*Нижнекуренская станція*, въ Области донскихъ казаковъ, во 2-мъ Донскомъ округѣ, съ 10,876 жит.

**Нижній-Ломонъ**, *Нижнеоломонъ*, уѣздный городъ Пензенской губ., на рѣкѣ Ломонѣ; zaloженъ въ 1636 г., уѣздный городомъ съ 1780 г. Нынѣ жит. 10,171 (жилыхъ зданій 1,655). Жители торгуютъ съ Москвою, занимаются главнымъ хлѣбопашествомъ, огородничествомъ и отчасти садоводствомъ.—*Нижнеоломонскій уѣздъ*, пространство 62,57 кв. в. (3,027 кв. вер.); мѣстоположеніе—равнина, съ низкимъ водораздѣломъ на ю.; почва преимущественно черноземная. Главныя рѣки: Мокша, Ворона и Ломонъ. Лѣса довольно (камен. 57,977 дес.). Жит. 132,544 (муж. 62,721, раскольниковъ 1,889 об. н., магометанъ 566 об. н.), есть татары и мордва. Замѣтныя города Верхній Ломонъ, сел. Голицыно (4,000 жит.), Мельситово (3,000) и др. Жители занимаются главнымъ хлѣбопашествомъ, садоводствомъ, рыболовствомъ и скотоводствомъ. Суковинныя фабрики; заводы канатныя и др.—*Нижнебораничскій чугунный заводъ*, Пермской губ., Верхотурскаго уѣзда, казенный, основанъ 1747 г.; въ отчетахъ не показывается; выплавляется ежегодно до 200,000 п. чугуна, изъ части котораго отливаются артиллерійскіе снаряды.—*Нижне-Рейнский округъ*, одинъ изъ прежнихъ 10 округовъ Германской имперіи, лежавшій по обѣимъ сторонамъ Рейна.—*Нижне-Тагильскій заводъ*, см. Тагильскіе заводы.—*Нижнеудинская бѣлка* ловится въ Нижнеудинскомъ округѣ; полоса гуна, чѣмъ у красноярской; шкура добротнѣе; рыжеватой больше, чѣмъ чистой.—*Нижнеудинскъ*, окружной городъ Иркутской губ., на берегахъ рѣки Уды, съ одной стороны окруженъ скалистыми горами и лѣсомъ, а съ другой—рѣками и болотами. Удинскій острогъ построенъ 1664 г. Жит. муж. 1,494, жен. 1,228 чел.—*Нижнеудинскій округъ* граничитъ съ ю. съ Китаемъ, отъ котораго отдѣляется Саянскимъ хребтомъ, въ з. и с. съ Томскою губ., а въ в. съ Иркутскимъ округомъ; пространство до 2,320 кв. м. Гористъ, отроги Саянскаго хребта; богатъ желѣзными рудами, разсѣпаннымъ золотомъ; почва вообще довольно плодородна, но мѣстами камениста; орошается рѣками: Окой, Вирьзой, Удою или Чунъ и Ангарой (съ порогами). Жителей 44,587 (муж. 24,408), въ томъ числѣ карагасовъ около 600 душъ об. н. Главныя занятія: хлѣбопашество (у осѣдлыхъ), звѣринные промыслы (у кочевниковъ), рыбная ловля и золотые промыслы. *Над.*

**Нижній-Новгородъ** (въ просторѣчій Нижній), губернский городъ Нижегородской губ., при слияніи рѣкъ Волги и Оки, на правыхъ берегахъ ихъ; раздѣляется на Верхній и Нижній гор. Высоты, на которыхъ расположенъ первый, встарь вѣдѣны подъ именемъ Дятловыхъ, а самая страна, заселенная встарь мордвою, была вѣдѣтна русскимъ подъ именемъ Низовскихъ земель. Въ 1221 г. здѣсь zaloженъ городъ именемъ Новъградъ; въ 1350 г. перенесенъ сюда княжескій столъ, но въ 1390 г. этотъ удѣлъ присоединенъ къ Москвѣ; въ 1377 и 1378 г. разоренъ татарами; въ 1506 г. осаждалъ его безуспѣшно Махмедъ-Аминъ. Но особенно памятенъ въ русской исторіи Н. по начатому здѣсь К. Мининимъ дѣлу освобожденія русской земли и Москвы отъ поляковъ. Въ 1658 г. Н. былъ опустошенъ моровою язвою, а отъ пожаровъ страдалъ очень часто (1683, 1684, 1711, 1715 и др.), а также отъ обваловъ возвышенностей. Кремль былъ до 1372 г. деревянный, а въ 1510 г. оконченъ каменный. Губернскимъ городомъ съ 1710 г. Жителей 44,190, жилыхъ зданій 3,484 (камен. 712); замѣчательны: Кремль съ дворцомъ, часовая башня, Спасо-Преображенскій соборъ (икона Всемилост. Спаса, 2 древнія хоругви, гробница Минина), соборъ Архангельскій (постр. 1222 г.), театръ, биржа, разныя учебныя заведенія (Александровскій институтъ и др.), памятникъ Минину и Пожарскому въ Кремлѣ, 3 монастыря, Александровскій и городской банки,

каменный театр и пр. Качество водъ и оптовую торговлю, преимущественно солью, хлѣбомъ, металлами и пр.; заводская производительность довольно значительна (замѣчательнымъ образомъ: стальная, канатная и др.). Городскіе доходы 167,020 руб. Налогъ съ недвижимыхъ имуществъ 21,000 р. Железная дорога въ Москву, по Волгѣ множество пароходовъ, знаменитая Нижегородская ярмарка. Семь отдѣльныхъ пристаней на пространствѣ 16 верстъ по Огѣ и Волгѣ, грузится ежегодно на 24 мил. р. и разгружается на 31 м. р. — *Нижегородскій уѣздъ*, пространство 54,24 кв. м. (2,624,5 кв. вер.), имѣетъ холмистую поверхность; грунтъ земли преимущественно глинистый, песчаный по берегамъ Волги и Оки. Рѣки: Волга, Ока, Рахма, Кудьма (эти не славянскія). Подъ лѣсомъ до 80,000 дес. (кав. 25,931 дес.). Жителей 158,287 (муж. 77,809, раскольниковъ 5,503 об. п., римско-католик. 681, протестантовъ 513, евреевъ 531, магометанъ 142), есть мордва-терекманы. Селенія: Безводное 2,300 жит. и др. Главное занятіе земледѣліе (хлѣба остается); скотоводство, садоводство и пчеловодство незначительны. Уѣздъ имѣетъ съ тѣмъ и промышленный, хотя заводская промышленность незначительна; кромѣ того, выдѣлка разныхъ надѣлій изъ дерева, сѣтой и пр. См.

*Нижній подборъ*, на языкѣ рыболововъ — веревка у невода, на которую навязаны камни для того, чтобы танула въ глубину, между тѣмъ какъ поплавокъ и березовая кора поддерживаютъ сверху края невода. — *Нижники*: 1) нижній жорновъ въ водяной мельницѣ; 2) нижній брусъ, подложенный въ строеніи подъ обвязку.

*Нижняя Австрія*, тоже, что Австрія ниже Энса (см. Австрія). — *Н. Амара*, см. Ангара. — *Н. Баварія*, см. Баварія. — *Н. Германія*, земля сѣверной германской равнины: Ганноверъ, Ольденбургъ, Гольштинія, Померанія и т. д. — *Н. Саксонія*, часть страны древнихъ саксовъ при Сѣверномъ морѣ, составляла до 1806 года, какъ Нижнесаксонскій округъ, одну изъ главныхъ частей Германской имперіи. — *Н. Туруска*, рѣка въ Восточной Сибири, начинается въ Иркутской губ., протекаетъ 1,500 вер. между каменистыхъ горъ и впадаетъ въ Енисей съ правой стороны. Устья на порогами.

*Нижняя конечность* (*Extremitas inferior*) состоитъ какъ и верхняя у человека и животныхъ изъ 4-хъ подвижныхъ, соединенныхъ между собою въ сочлененіяхъ, частей: бедренной кости (ос сохаа, ос innominatum), бедра (*femur*), голени (*crus*), кости (*tibia et fibula*) и стопы (*pes*) (см.).

*Низа*, мадагаскарское растеніе.

*Низами*, *Абу-Мохаммедъ-Шейхъ-Низамъ-Эддинъ*, изъ Генджи, персидскій поэтъ XII ст., одинъ изъ числа лучшихъ персидскихъ поэтовъ († 1180), основатель романтическаго эпоса. Извѣстны особенно его диванъ и 5 поэмъ (пятирица). Отрывки изъ сочиненій Н. помѣщены въ «Geschichte der schönen Redekünste Persiens» (1818) и Selections for the use of the Students of Persianclass» (1810), а также отрывки у Рюккерта (1828). Въ одной изъ пяти поэмъ: «Красавица замка» (подлинникъ и нѣмецкій переводъ въ стихахъ изданы Эрдманомъ въ Казани, 1835), одна изъ героинь является русская, но впрочемъ русскаго здѣсь нѣтъ ничего.

*Низамъ* (араб. порядокъ), титулъ раджи гайдерабадскаго. — Владѣніе Н., см. Гайдерабадъ. — Н., названіе регулярной турецкой арміи, организованной на европейскій манеръ. — *Низами-Джодидъ* (конный низамъ), названіе предположенной реформы, при Селимѣ III, турецкихъ войскъ по образцу европейскихъ. — *Низамъ-Ульмулкъ*, титулъ министровъ въ Персіи, преимущественно у Сельджукидскихъ султановъ.

*Низаръ* (Nisard), *Жанъ-Марія-Наполеонъ-Дезиръ*, французскій писатель, членъ института (р. 1806); профессоръ въ Collège de France, съ 1807 г., имѣетъ съ тѣмъ директоръ вышей нормальной школы, имѣетъ сочиненія: «Histoire de la littérature française» (Пар., 1848—49), «Mélanges» (1838), «Etudes de critique littéraire» (1858), «Etudes d'histoire et de littérature» (1859) и «Nouvelles études

d'histoire et de littérature» (1864).—Братъ его, *Мари-Эдуард-Шарль II*, французскій литераторъ (р. 1808), извѣстенъ переводами латинскихъ классиковъ и сочиненіями: «Triumvirat littéraire au XVI siècle» (1852), «Histoire de livres populaires depuis le XV siècle jusqu'en 1852», «Des Chansons populaires chez les anciens et chez les français» (1866).

Низбогъ, англійская актриса, жена Будби (1812 † 1858); ее сравнивали съ Ратона. На сцену вступила 13 лѣтъ и вскорѣ сдѣлалась первою лондонскою актрисою; въ 1831 г. оставила сцену и вышла замужъ за капитана Н., но онъ умеръ черезъ 8 мѣсяцевъ, и она опять поступила на сцену. Въ 1842 г. она вторично вышла замужъ за баронета Будби и послѣ его смерти въ 3-й разъ поступила на сцену.

Низбогъ, всякій осадокъ въ химическихъ производствахъ; также отсѣдъ пещи.

Низбская равнина (Nizaeus samruis), въ древности—равнина въ индійской провинціи Рагіанѣ, отданная исключительно для коневодства. Отсюда получались превосходныя лошади для войска персидскихъ царей.

Низибисъ (Насибина глинообразныхъ надписей, у турокъ Низибинъ, у древнихъ Nisibis, Antiochia Migdonica), столица Мигдоніи, с.-в. области Месопотаміи, значительная нѣкогда по укрѣпленіямъ, населенію и торговлѣ, теперь небольшое мѣстечко Низибинъ въ турецкомъ эялетѣ Эрзерумъ.—Другое мѣстечко *Низибъ*, на западной сторонѣ Евфрата, гдѣ турецкая армія, подъ предводительствомъ Гафизъ-Паши, потерпѣла 23 іюня 1839 г. пораженіе отъ войскъ Мехметъ-Али.

Низина, пашенное мѣсто, удобное для произрастеній.—*Низкое чутье*, на языкѣ охотниковъ—недостатокъ собакъ, обнюхивающихъ слѣдъ, притыкая морду почти въ самую землю. Отъ этой привычки иногда можно ихъ отучить.—*Низкопробное золото и серебро*—такое, въ которомъ большая примѣсь лигатуры.—*Н. оно*—подка, излишне разбавленная водою и не имѣющая надлежащаго градуса крѣпости.—*Низкостолый лѣсъ*—такой, который размножается отпрысками, а не сѣменами.—*Низменные острова*, см. Помоту.—*Низменный лугъ*, потопляемый весной снѣговой и дождевою водою. Таковы и лѣса на лутовомъ берегу Волги.

Низады, *Низейды* (Nusiades, Nyseides), пнемъ—воспитательницы Вакха.

Низовая (Низабатъ), бывшая пристань на в. берегу Каспійскаго моря, первая посѣщалась русскими и англичанами до временъ Петра I.

Низовое укрѣпленіе, названіе Петровска.

Низовская земля, иначе Низъ или Понизье. Такъ назывались встарь страны по Окѣ, Волгѣ и Камѣ; города въ этихъ странахъ именовались въ лѣтописяхъ также Низовыми или Понизовыми городами; какъ: Суздаль, Ярославль, Шуя, Городецъ, Кострома, Казань, Свияжскъ, Куриинъ, Алатиръ, Арзамасъ, Владиміръ на Клязьмѣ, Арскъ, Чебоксары и др.—*Низовые товары*, всѣ предметы торговли, идущіе вверхъ по Волгѣ съ низовыхъ пристаней (хлѣбъ, льняное семя, сало и проч.).

Низъ (Nisos), сынъ афинскаго царя Пандіона и Пилія, владѣтель Мегары; утопилъ свою дочь, Сидиллу, за вѣнчу.—Н., сынъ Гиртака и пнемъ Иди, спутникъ Энея, извѣстенъ дружбою своею съ Евріаломъ, съ которыми вмѣстѣ погибъ, пробравшись въ непріятельскій лагерь троянскій.

Ника или Нике (греч.), богиня побѣды, по Гесіоду—дочь Стикса и Паллады, у римлянъ—Викторія; у грековъ имѣла храмъ въ Акрополѣ афинскомъ; остатокъ этого храма найденъ 1835 г. Статуя богини имѣла въ одной рукѣ гранатное яблоко, а въ другой шлемъ.—*Ника* (греч. «побѣждаетъ»), слово на печати императора, подъ крестомъ, полагается въ воспоминаніе креста, жившагося Константину Великому, съ словами: «самъ побѣдиши».—Названіе и носитъ восстаніе партій гиннодромъ въ Константинополѣ въ 532 г., при императорѣ Юстиніанѣ, по лозунгу партій: «ни».

Никандеръ (Nicander), *Карлъ-Аугустъ*, шведскій поэтъ (1790 † 1839); произведенія его: «Tasso's död Konung Enzio, Hesperider» (Stokh., 1835) и др.



Никандръ, греческій поэтъ и поэтъ, изъ Калосона, около 100—140 до Р. X.; отъ него сохранились 2 дидактическія стихотворенія: «Thegiasa» и «Alexiphagiasa» (изъ Леронъ въ Парижѣ, 1845).—Н., греческій поэтъ и грамматикъ среднимъ П ст. до Р. X.; отъ него сочиненія сохранились до насъ 2 поэтическихъ трактата о ядовитыхъ животныхъ и ядахъ (изд. Шнейдеромъ, Галле 1792).—Н. чудотворецъ (1507 † 1582), большую часть своей жизни провелъ въ уединенномъ мѣстѣ между Пенсовомъ и Порковомъ, на рѣкѣ Демьянѣ, скитникомъ; мощи его открыты въ 1687 г.

Никаноръ, одинъ изъ полководцевъ Александра В.—Н., изъ Александріи, греческій грамматикъ времени Адріана; нѣкоторые отрывки его примѣчаній на Гомера изданы Фридендеромъ (Кеннтенбергомъ, 1850).—Н. Клементиссовъ († 1856), съ 1852 г. митрополитъ петербургскій; ученикъ и учитель Сергіевской семинаріи, съ 1826 г. викарій с.-петербургскій. Изданы его: «Слова» и «Рѣчи».

Никарагуа, одна изъ пяти республикъ въ Центральной Америкѣ, пространство 2,736 кв. миль, 250,000 жит. (изъ которыхъ половина индейскіе); обнимаетъ въ ю.-в. части равнину Н., которая съ озеромъ Манагуа и Н. и съ низменностью Санъ-Хуана образуетъ замѣчательный непрерывъ Центрально-американской возвышенности съ нѣсколькими вулканами. Плоскій морской берегъ при Тихомъ океанѣ имѣетъ заливы Кончагу (Фонсека или Ампаала) и Панагайо. Водъ довольно; озеро Манагуа или Леонъ и Н.; впадающая въ последнее рѣка Санъ-Хуанъ (С.-Хуанъ дель Норте), служившая прежде для сообщеній, съ 1863 г. имѣетъ засоренное устье. Климатъ здоровый, но на Атлантической сторонѣ убійственный для европейцевъ. Обширные лѣса доставляютъ дорогія строительныя, мебельныя и красивыя деревья. Многочисленныя же стада служатъ главнымъ источникомъ благосостоянія. Промышленность незначительна. Торговля усиливается: въ 1872 г. ввозъ 633,878 дол., вывозъ 700,528 дол.; 1873 г. ввозъ 621,524 дол., вывозъ 781,322 дол. Финансы штата въ разстройствѣ: доходы на 1874 г. исчислены въ 644,000 дол., внутренний долгъ 1870 г. до 7 мил. дол., внѣшняго нѣтъ. Конституція штата существуетъ съ 19 августа 1858 г. Въ административномъ отношеніи штатъ дѣлится на 6 департаментовъ: Леонъ (55,000 жит.), Гранада (56,000), Ривасъ (20,000), Чинандега (19,000), цивилизованная часть (76,000) и нецивилизованная (30,000). Президентъ избирается на 4 года; законодательное собраніе изъ 11 членовъ и сенатъ изъ 10 сенаторовъ. Съ 1854 г. главный городъ Манагуа съ 10,000 жит.—Н., открытая Гон. Довилой, прежнее интенданство испанскаго генералъ-капитанства Гватемалы, въ 1821 г. отложились отъ Испаніи и въ 1823 г. вступила въ союзъ 5 соединенныхъ штатовъ Центральной Америки. Съ тѣхъ поръ Н. подвергалась многимъ революціямъ; въ особенности извѣстны олибустьерскіе походы полковника Вальера 1855—57 г., окончательно раззорившіе страну. Президентъ республики Куадра съ 1871 г. Ср. Вюлова: «Der Frei-Staat Nikaragua und seine Wichtigkeit für den Welthandel, Ackerbau und Colonisation» (Берл., 1849), Сквьеръ: «Nicaragua, its people, scenery, monuments and the proposed interoceanic-canal» (Лонд., 1852).

Никарагуа или *Никарама*, оз. въ республикѣ Никарагуа, на высотѣ 98,5 ф., наибольшее во всей Центральной Америкѣ; пространство 168 кв. м. Наибольшая глубина 300 ф., называется рѣкою Санъ-Хуанъ въ Караибское море.

Никарія, Икарія, турецкій островъ, на в. отъ Самоса.

Никастро, городъ въ неаполитанской провинціи Калабрія ультеріоре П, у в. подошвы Аннини, съ теплыми минеральными водами.

Никаторъ (греч. «побѣдитель»), прозваніе сирійскихъ царей Селевка и Димитрія П.

Никейскій символъ, символъ вѣры, составленный на первыхъ двухъ вселенскихъ соборахъ и названный такъ въ отличіе отъ Апостольскаго символа, не употребляемаго при богослуженіи.—Н. соборъ, 1-й вселенскій, въ Никей 325 г., при императорѣ Константинѣ Великомъ, изъ 318 отцовъ, по поводу заблуде-

ній Арія и Малетія и споромъ о Пасхѣ, дополнилъ Неокесарійскій символъ и составилъ 20 правилъ.—**Н.** 2-й соборъ, вселенскій 7-й, въ 787 г., при императорѣ Иринѣ и Константинѣ, изъ 367 отцовъ, противъ иконоборцовъ, составилъ 22 правила.

**Никёнингъ** (Nyköping), главный городъ шведскаго лона того же имени, при впаденіи рѣки Никёнингъ-0 въ заливъ Балтійскаго моря, съ гаванью. Здѣсь умеръ король Вольдемаръ въ лѣтну 1302 г.

**Никесъ** (Nicaea Bithyniae, Antigonaea), городъ въ малоазійской провинціи Витоніи, основанъ Антигономъ, былъ отъ 1206—61 г. столицею, основанной Оеодоромъ Ласкарисомъ I, Греческой имперіи, а въ 1333 г. взятъ турками и названъ Нисинюмъ, въ эялетѣ Худавендитаръ, на берегу Изникъ-Гёлу (Ascanius Iacus). Мѣстопробываніе греческаго митрополита. Остатки древней стѣны. Здѣсь собирались 2 вселенскіе соборы.

**Никій** (Nikias), аѣнискій государственный человѣкъ и полководецъ, во время пелопонезской войны, былъ причиною мира между Спартою и Аѣнами на 15 лѣтъ, который черезъ годъ же былъ нарушенъ (извѣстенъ подъ именемъ Никіевъ миръ). Предводительствовалъ войсками въ сицилійскомъ походѣ и, встрѣтивъ неудачу подъ Сиракузами, былъ убитъ 413 г.

**Никита** св., затворникъ печерскій, съ 1096 г. епископъ новгородскій († 31 января 1107); мощи открыты 30 апрѣля 1558 г.—**Н.** *Столпника*, св., родъ въ Переславлѣ Залѣсскомъ; нахлебанный сосѣдами за суровыя поступки, оставилъ уже въ старости жену и дѣтей и, принявъ монашество, подвизался на столбѣ, гдѣ и убитъ 1186 г.; память 24 мая; мощи обрѣтены въ XV ст.—**Н.** *Хоніанъ* по мѣсту рожденія и Акоминатъ по происхожденію († послѣ 1206 г.), получилъ обширное образованіе и былъ сенаторомъ (около 1204 г.) въ Константинополѣ, по вѣнчанію котораго крестоносцами удалился въ Никею. Его «Исторія Византійской имперіи» въ 21 книгѣ (1118—1206) переведена на русскій языкъ.—**Н.** *Евноміанъ* жилъ въ XII ст., написалъ стихотворенія о любви Хариклеса и Дросиллы, напечатанныя въ «Scriptores erotici» (Пар., 1856).—**Н.** *Пафлагіонскій*, современникъ патріарха Фотія, писалъ послѣ 880 г. жизнь патріарха Игнатія, много похвальныхъ словъ святымъ, стихи и гимны.—**Н.** *Стифанъ* (у латин. Пекторатъ), около 1050 г. писалъ противъ латинянъ, нравственныя главы въ «Добролюбіи» и жизнь Сямона Новаго Богослова.—**Н.** *Серрскій*, около 1070 г. митрополитъ Иракліи Фракійской, написалъ много богословскихъ сочиненій.

**Никита Ивановичъ Спичинъ**, московскій мѣщанинъ, отщепенецъ, филиновской церкви (1749 † 1815), силившійся долгое время основать новую церковь спичинскую, бракоборецъ.—**Н.** *Константина*, знаменитый бояринъ и совѣтникъ Шемяки, XV в., участвовалъ въ поимкѣ Василія Васильевича Темнаго.—**Н.** *Марковъ*, вышневолоцкій пастырь и учитель оеодосіанской церкви гор. Вышневолоцка (1742 † 1805). Написалъ нѣсколько посланій, возраженій, разсужденій и т. п.

**Никитенко, Александръ Васильевичъ**, академикъ и бывшій профессоръ петербургскаго университета (р. 1805), кончилъ курсъ въ петербургскомъ университетѣ 1828 г. кандидатомъ, въ 1830 г. читалъ въ университетѣ «Теорію о народномъ богатствѣ», съ 1832 г. преподавалъ русскую словесность въ университетѣ (теорію). Изъ сочиненій его особенно замѣчательны: «О творящей силѣ въ поэзіи или о политическомъ гениѣ» докторская диссертация (1836), «Очерки русской литературы» (1844), «Опытъ исторіи русск. литературы» (1-й вып. 1845). Кроме того, **Н.** писалъ много критическихъ статей въ разныхъ журналахъ и былъ нѣкоторое время редакторомъ «Сина Отечества» (1840—41), «Современника» (1847—48), «Журн. Мин. Народн. Просвѣщенія» (1856—61), «Сѣверной Почты» (1861), а также цензоромъ, но, съ наступленіемъ цензурныхъ строгостей при Мусинѣ-Пушкинѣ, вышелъ изъ цензоровъ. Съ 1855 г. состоитъ ординарнымъ академикомъ II Отдѣленія, гдѣ онъ обыкновенно составляетъ годичные отчеты по русскому отдѣленію.

**Никитино**, село Каргунскаго уѣзда Сибирской губ.; жители его выдѣлываютъ полпровины пшеницы на весьма значительную сумму.

**Никитинскій** желѣзодѣлательный заводъ (въ просторѣчїи Майнорское село), г. Воеводенскаго, въ Соликамскомъ уѣздѣ Пермской губ. Основанъ 1811 г. Въ 1873 г. выработано желѣза полосоваго 836 пуд., листоваго 132,625 п.

**Никитинъ, Асанацій**, тверской купецъ († 1472), отправившійся 1466 г. въ Индію, гдѣ пробылъ 4 года, и на возвратномъ пути умеръ въ Смоленскѣ. Онъ оставилъ «Хожденіе на три моря А. Н., тверскаго купца», напечатанное въ «Соей-спомъ Временникѣ» ч. 2 (М., 1821); хожденіе это издано съ примѣчаніями проф. Срезневскаго. — **Н.**, русскій живописецъ (1700†1731), долгое время находился въ Италіи, написалъ нѣсколько картинъ въ итальянскомъ родѣ; изъ сохранившихся его произведеній лучшее: «Спаситель міра въ своей славіи» (въ домової церкви Анничковскаго дворца въ Петербургѣ). — **Н., Исаакъ Саввичъ**, поэтъ, род. въ 1826 г. въ Воронежѣ, въ небогатомъ мѣщанскомъ семействѣ, и все образованіе свое кончилъ, какъ говорилъ онъ самъ, въ бурѣ. Дѣтство его окружала печальная обстановка и положеніе его было далеко незавиднѣе положенія литературнаго его собрата — Кольцова: недоучившійся семинаристъ, прислужникъ ямщиковъ на постояломъ дворѣ своего отца, — потомъ самъ содержатель бѣднаго постоялаго двора, — онъ почти до 30-лѣтняго возраста находился подъ гнетомъ этой среды. Но и при этой грустной обстановкѣ съ юношескихъ лѣтъ получилъ страсть къ чтенію и любовь къ поэзіи. Первые стихотворенія его напечатаны были въ 1853 году, а чрезъ 3 года, благодаря графу Д. Н. Толстому, произведенія его вышли отдѣльною книгою. Въ 1858 году онъ издалъ, при помощи г. Кокорева, свою поему «Кулакъ», а въ слѣдующемъ году вышло второе изданіе стихотвореній. Изъ послѣдніе напечатанныхъ произведеній его обращаютъ на себя вниманіи помѣщенные имъ въ «Воронежской Бесѣдѣ» за 1861 годъ: поэма «Тарасъ», «Дневникъ семинариста» и малѣй стихотворенія. Кромѣ поэтической дѣятельности, значительна также дѣятельность книгопродавческая. Онъ принадлежитъ къ числу весьма немногихъ у насъ провинціальныхъ книгопродавцевъ и библіотечарей. За свой трудъ онъ принялся горячо и съ любовью и здѣсь руководствовался главнѣйше желаніемъ принести пользу. Изнуренный тяжелою жизнью, **Н.** ум. 1861 г. — **Н., Александръ Никитичъ**, докторъ медицины (1794†1858); издалъ нѣсколько медицинскихъ сочиненій и переводовъ (до 22) и писалъ рецензіи на медицинскія сочиненія въ «Сѣверной Пчелѣ». Соч. его: «Врачебный словарь», «Популярная діететика» и др. — **Н., графъ, Алексій Петровичъ**, русскій генералъ (1777†1858); въ отечественную войну 1812 года отличился во многихъ сраженіяхъ.

**Никитина** мысъ, на ю.-в. сторонѣ Крыма, съ древними развалинами; близъ него татарское селеніе того-же имени, подлѣ котораго Императорскій ботаническій садъ, въ 5 вер. отъ г. Ялты, основанъ Рихелье въ 1812 г. Завѣдывается особеннымъ директоромъ.

**Никитовка**, село Валуйскаго уѣзда Воронежской губерніи, до 8,000 жит.; славится кожевеннымъ производствомъ.

**Никитское**, большое торговое селеніе, Богородицкаго уѣзда Тульской губерніи; болѣе 5,000 жителей.

**Никифоръ**, митрополитъ кіевскій (1104—1121), изъ грековъ, современникъ Владиміра Мономаха, писалъ посланія къ нему и Ярославу Святославичу: О латинской вѣрѣ и о постѣ (вмѣщаютъ въ себѣ небольшой трактатъ о психологїи). Поученіе **Н.** въ нѣдѣлю сиропустную замѣчательно по практически-христіанскому духу. По всей вѣроятности **Н.** писалъ по гречески, и сочиненія его дошли до насъ въ современныхъ ему перелогахъ. Посланіе къ Мономаху о латинахъ — въ «Памятникѣ Русскаго Слова XII в.» Калайдовича; посланіе о постѣ — въ «Русскихъ достопамятностяхъ», ч. 1; Макарія «Исторія Русск. Церк.», т. II. — **Н. св.**, исповѣдникъ (758†828), патріархъ константинопольскій съ 806 г., високаго происхожденія и образованія, съ необыкновенными въ то время свѣдѣніями и даро-



паними, былъ секретаремъ при дворѣ императрицы Ирины, и въ этомъ званіи присутствовалъ на 7 вселенскомъ соборѣ. За защиту православія отъ иконоборцевъ сосланъ въ заточеніе, гдѣ и умеръ. Его сочиненія историческія («Chronologia compendiarія», изд. 1561 г. и «Hreviarum Historicum», изд. 1648), догматическія и полемическія, издали только въ отрывкахъ. Извѣстны его каноническія 37 правилъ, посланіе съ 16 правилами и 17 краткихъ правилъ.—**И. Каллистъ**, греческій историкъ († 1350). Изъ его сочиненій въ особенности замѣчательна «Церковная Исторія» въ 23 книгахъ, изъ которыхъ до насъ дошли первая 18, оканчивающаяся 610 г.; изъ остальныхъ же имѣются только отрывки. Произведеніе это содержитъ извлеченія изъ разныхъ авторовъ, сочиненія которыхъ не дошли до насъ.—**И. Вриенній**, кесарь, соправитель и зять Алексѣя Комнена († 1137), супругъ Анны Комненъ, въ половинѣ XII ст. написалъ «Историческія записки» (съ 976—1087 г.), переведенныя на русскій языкъ.—**И.**, греческіе императоры (см. Римская имперія, восточная).—**И. Васмунда**, константинопольскій патріархъ въ первой половинѣ XIII ст., составилъ два географическія сочиненія (изд. 1818—19 г.).—**И. Григорій**, патріархъ константинопольскій въ XIV ст., написалъ «Византійскую исторію» въ 36 книгахъ, изъ которыхъ извѣстны только 24 (1204—1351 г.), изд. 1829—30 (Bonn).—**И. Θεοτοки**, архіепископъ херсонскій, съ 1786 по 1792 г. астраханскій († 1799), изъ благородной поресской фамиліи, получилъ обширное образованіе въ итальянскихъ университетѣхъ, славился какъ толкователь Св. Писанія, проповѣдникъ, обличитель раскола и панизма, филологъ, физикъ и математикъ; писалъ на греческомъ языкѣ. Многія изъ его сочиненій еще не переведены на русскій языкъ.

**Никкоде**, ванъ, **Исмакъ**, живописецъ голландской школы, работалъ въ половинѣ XVII ст. Въ с.-петербургскомъ эрмитажѣ его 2 картины, изображающія «Внутренность церкви».

**Никкелево-висмутовый блескъ**, тоже, что Висмутово-никкелевый колчеданъ.—**И. мышьяковитъ колчеданъ**, тоже, что Никкелевый блескъ.—**И. сурьмянистый блескъ**, минералъ, принадлежитъ къ правильной системѣ, находится близъ Зигена, въ Гарцгеродѣ на Гарцѣ, въ Лобенштейнѣ въ княжествѣ Рейсѣ и др. См. Ульманитъ.—**Никкелевый купоросъ**, минералъ, образуетъ волосистые кристаллы желтовато-бѣлаго цвѣта; состоитъ изъ одной сѣрнистой окиси никкеля. Находится въ рудникѣ Валаце близъ Гуронскаго озера въ С. Америкѣ.

**Никкелевые цвѣты**, никкелевая охра, мелкокристаллическіе, короткія кристаллы моноклинноэдрической системы, также сплошные и вкрапленные, землистаго сложенія; нехрупки; тверд.=2, уд. вѣсъ=3—3,1; яблочнозеленаго цвѣта; химическій составъ: вода, мышьяковая кислота и закись никкеля; встрѣчается въ Шнебергѣ, Заальфельдѣ, Рихольдорфѣ и Аллентаунѣ; употребляется для добычии никкеля.—**Никкелевый блескъ**, никкелево-мышьяковитъ колчеданъ, минералъ—обыкновенно встрѣчается сплошнымъ, въ зернистыхъ агрегатахъ; блескъ металлическій; хрупокъ; твер. 5,5; уд. вѣсъ 6,1—6,64; цвѣтъ пестрый серебристо-бѣлый; изломъ раков.; спайность кубич.; находится въ Швеціи, Штиріи, на Гарцѣ и др.—**И. изумрудъ**, образуетъ почкообразныя примазки; тв. 3, уд. вѣсъ 2,57—2,69; цвѣтъ изумрудно-зеленный; просвѣчиваетъ. Находится въ Техасѣ, Пенсильваніи и др.—**И. колчеданъ**, минералъ, встрѣчается въ видѣ тонкихъ иглообразныхъ кристалловъ; тверд. 3,5; уд. вѣсъ 5,26—5,30; цвѣтъ желтый, составъ: никкель и сѣра.—**Бѣлый и. колчеданъ** или мышьяковитъ никкель, минералъ, встрѣчается болѣею частью сплошнымъ и вкрапленнымъ; изломъ неровный; тв. 5,5, уд. вѣсъ 7,09—7,19.—**Красный и. колчеданъ**, минералъ, тоже, что купферниккель.—**Никкелево-сурьмянистый колчеданъ**, минералъ, обыкновенно встрѣчается сплошнымъ и вкрапленнымъ, имѣетъ зернистое сложеніе; спайность кубическая; блескъ металлическій; твер. 5—5,5, уд. вѣсъ 6,2—6,5; цвѣтъ единично-сѣрый; составъ: никкель, сурьма и сѣра, часто съ примѣсью мышьяка и желѣза.—**Никкель**, металлъ, открытый Кронштедомъ 1751 г., встрѣчающійся въ соединеніи съ мышьякомъ въ мышьяковистомъ и. (купферниккель), въ соединеніи съ мышьякомъ и сѣрою

въ никелевомъ блескѣ, въ большей части кобальтовыхъ рудъ и въ аэролитахъ. **Н.** восстанавливается гораздо легче и раньше кобальта. Причисляли даже **н.** къ числу, такъ называемыхъ, благородныхъ металловъ, потому что онъ легко восстанавливается даже на счетъ надогорѣвшихъ газовъ лампы, на которой производится накачиваніе, но не отъ одного возвышенія температуры, какъ полагали сперва. Плавится **н.** легче кобальта; въ жару горновъ **н.** еще можетъ сплавляться, и это плавленіе **н.** составляетъ даже способъ для испытанія способности горна давать возвышенную температуру. Кобальтъ плавится выше, чѣмъ **н.**, а именно немногимъ только ниже температуры плавленія желѣза. Вообще кобальтъ ближе къ желѣзу, чѣмъ **н.**; **н.** ближе къ мѣди. **Н.** и кобальтъ имѣютъ магнитныя свойства, какъ желѣзо, но слабо. Удѣльный вѣсъ восстановленнаго водородомъ **н.** — 9,1. **Н.** имѣетъ почти серебристо-бѣлый цвѣтъ, блестящъ и весьма тугъ, такъ что изъ него легко вытянуть весьма тонкія проволоки, сопротивленію которыхъ къ разрыву не меньше желѣзныхъ. Красный цвѣтъ **н.**, блестящая политура, которую онъ можетъ принимать и которую сохраняетъ на воздухѣ, потому что не окисляется, дѣлаютъ этотъ металлъ пригоднымъ на многія издѣлія. Особенно часто стали въ послѣднее время покрывать **н.** другіе металлы и дѣлать изъ него оттиски медалей: то и другое производится при помощи осажденія **н.** изъ раствора его купороса гальваническимъ токомъ. **Н.** покрываютъ даже разнообразъ, назначенный для точныхъ работъ, и надо думать, что подобныя примѣненія этого металла могутъ распространиться и въ общежитіи, по мѣрѣ ознакомленія со свойствами **н.** Сплавы **н.** характеризуются свойствами, дѣлающими ихъ драгоценными для практики; поэтому полученіе **н.**, его практическая цѣнность возрастаетъ, такъ что открытіе **н.**, въ недалеое время сдѣланное на Уралѣ, должно обратить на себя современемъ вниманіе. Изъ сплавовъ **н.** особенно замѣчательнъ сплавъ **н.** съ желѣзомъ. Въ природѣ такой сплавъ встрѣчается въ метеорномъ желѣзѣ. Палласовская масса метеорнаго желѣза, хранящаяся въ пет. акад. и вынававшая въ Сибири въ прошломъ столѣтіи, вѣситъ около 50 пудъ, содержитъ на 88 желѣза около 10% **н.** съ небольшою подмѣсью другихъ металловъ. Въ практикѣ употребляется преимущественно аргентанъ, въ составъ котораго входитъ **н.** Съ кислородомъ извѣстны 2 соединенія **н.**, именно закисъ и окисъ **н.** Гидраты солей закиси **н.** болѣею частію окрашены въ зеленый цвѣтъ. **Ал.**

**Никельминитъ**, минералъ, аморфный, встрѣчается въ сталактическихъ и почковатыхъ формахъ. Тв. = 3—4; уд. в. = 2,4. Цвѣтъ яблочно-зеленый. Состоитъ изъ 29,0 закиси никеля, 15,4 магнезіи, 34,8 кремнезема и 20,8 воды. Находится въ Техасѣ, въ Пенсильваніи.

**Никколини** (Nicolini), *Джованни-Батиста*, извѣстный итальянскій драматургъ (1785†1866), былъ профессоромъ исторіи и міеологіи во Флоренціи. Изъ его произведеній главное: драма «*Arnolfo da Brescia*», въ которой онъ приписываетъ соотечественниковъ къ сверженію иноземнаго ига и возстаетъ противъ свѣтской власти папъ; замѣчательны и другія его трагедіи изъ отечественной исторіи.

**Нико** (Nicot), *Жанъ*, французскій посланникъ при португальскомъ дворѣ, въ 1500 г. во Францію табакъ, который по имени его и назывался Nicotiana.

**Никобарскіе острова**, у малайцевъ—Пуло-Самбилонгъ, у датчанъ—также острова Фридриха, 7 большихъ и 12 малыхъ, на юго-восточной сторонѣ Бенгальскаго залива въ Остѣ-Индіи, между Андаманскими островами и Суматрой, состоятъ изъ 2 различныхъ группъ; пространство 34,1 кв. мили. Южная группа заключаетъ острова Малые **Н.** въ 4 кв. м. и Большіе **Н.** въ 12 кв. м., покрытыя первобытными лѣсами и тропическою растительностію. Жителей 5,000 малайскаго происхожденія. По причинѣ нездороваго климата здѣсь нѣтъ ни одного европейскаго поселенія; острова приняты офенціально во владѣніе англичанами 7 марта 1869 г.

**Никодимъ**, іудей изъ секты фарисеевъ, князь, раввинъ и членъ синагогіи, ученикъ Іисуса Христа, сперва тайный, а потомъ явный, изгнанный за это изъ

Иерусалима, жилъ и умеръ въ загородномъ домѣ Гамалиила. Мощи его перенесены въ Константинополь (правднство 2 августа). Въ Талмудѣ упоминается Н. сынъ Горіона.—Н. Салаій, датчанинъ, православный инокъ, учитель новской семинаріи 1734—1737 г.; сочиненія его по русской гражданской и церковной исторіи помѣщены въ «Древней Вислицкѣ» 1 и въ 1 час. «Исторіи русской іерархіи».—Н. Стародубскій монахъ († 1784), умный, начитанный и дѣятельный раскольникъ поповщической секты, первый рѣшился на единобѣріе и въ пользу его много дѣйствовалъ и писалъ.—Н., ректоръ Иркутской, тамбовской, тверской и наконецъ черниговской семинаріи († 1863). Напечатаны его: «Взглядъ на пророчества о Мессіи», «О духѣ закона Моисеева», «Объ іудеяхъ», «3 Слова» и «Описаніе иркутскаго Вознесенскаго монастыря».

**Никодромъ**, сынъ Геркулеса.

**Никола**, Святоша (уменьш. отъ Святослава), сынъ Давида, внукъ Святослава Ярославича, князя черниговскаго; съ 1099 г. управлялъ гор. Луцкомъ, въ 1106 г. вступилъ въ Печерскій монастырь, былъ поваромъ, дровосѣкомъ и вратаремъ, казну свою употребилъ на церковное строеніе и книги. Память его 14 окт., а мощи въ кіевскихъ Антопьевскихъ пощерахъ.—Н., Салось св., юродивый ископскій, извѣстный смѣлыми обличеніями Іоанна IV († 28 февр. 1376). Гробница его въ Псковѣ, въ Троицкомъ соборѣ.

**Николаевская слобода**, на лѣвомъ берегу Волги, въ Царевскомъ уѣздѣ Астраханской губ., съ пристанью и до 14 т. жит., преимущественно занимающихся хлѣбопашествомъ и перевозкою соли изъ Елтонскаго озера. Отъ пристани ежегодно отправляется грузу соли и хлѣба на 230 т. руб.—Н. желѣзная дорога соединяетъ Москву съ Петербургомъ (см. Желѣзная дорога). Въ 1874 г. перевезено 112.605,711 пуд. (на 11 мил. болѣе противъ 1873 г.). Главная нагрузка въ Петербургъ, Москвѣ, Твери и Вышнемъ-Волочкѣ.—**Николаевскій мостъ**, черезъ Непу, въ Петербургѣ. См. Мостъ.—**Николаевскіе монастыри** въ Россіи, см. Монастырь.—**Николаевскъ** или Н. на Амурѣ, на лѣвомъ берегу Амура, главный городъ Приморской области Восточной Сибири, съ 2 присланими; основанъ 1851 г. Жителей 5,090 (муж. 4,336), большая половина военныхъ; жилищъ зданій 914. Адмиралтейство. Женская гимназія. Укрѣпленія.—Н., уѣздный городъ Самарской губерніи, на правомъ берегу р. Иргиза; уѣзднымъ городомъ переименованъ изъ села Мечетнаго въ 1835 г. Въ этомъ селеніи помѣстились вышедшіе въ 1762 г. изъ Польши раскольники; тогда же возникли и Иргизскіе монастыри раскольниковъ. Жителей въ Н. 9,794 (муж. 4,858), городской доходъ 9,128 р. Главныя занятія—хлѣбопашество и скотоводство.—**Николаевскій уѣздъ**, пространство 622,86 кв. м. (30,137 кв. в.), имѣетъ поверхность волнистую отъ водораздѣловъ; по уѣзду проходитъ цѣль холмовъ, наз. въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Каменнымъ Сиртомъ. Отъ лѣваго берега Иргиза къ ю. распространяется равнина. Почва большею частію черноземъ, есть пески и солончаки. Главныя рѣки: Волга, Моча, два Иргиза (Большой и Малый). Озеро Бичаево и озера по рѣкѣ Большому Иргизу. Болота по рѣкамъ Иргизамъ и Волгѣ. Лѣсу только 70,217 дес. (каз. 18,951 дес.). Въ уѣздѣ растутъ: марена, дикій виноградъ и миндальное дерево. Жителей 345,308 (муж. 172,103; раскольниковъ 12,682 м., 12,085 ж.; протестантовъ 16,652 м., 17,012 ж.; римско-католи. 5,933 м., 5,909 ж.; магометанъ 4,432 м., 4,524 ж.). Въ селеніи Погановкѣ 5,300 жит., Екатерининштадтѣ 4,600, Порубежкѣ столько же. Главное занятіе ихъ земледѣліе и скотоводство, также занимаются разведеніемъ табаку и багчеводствомъ. Съ пристани Балаково отправляется хлѣба и пр. на 2,686,000 р., а съ Екатерининштадта на 1,333,400 р. Ярмарокъ 43.—Н-ая св. (угурійцевъ Шекутилъ), бывшее укрѣпленіе и портъ на л. берегу Чернаго моря, при впаденіи въ него рѣчки Натавеби въ Кутанской губ.—**Николаевъ**, военно-морской и портовый городъ Херсонской губ., на лѣвомъ берегу Ингула, недалеко отъ впаденія его въ Бугъ. Окрестности были заселены еще въ древности, но названіе города Н. получилъ 1789 г. и уже 1790 г. спущенъ здѣсь первый фрегатъ; тогда же окончено адми-



госпитальство. Въ 1794 г. переведено сюда изъ Херсона главное управленіе черноморскаго флота. Въ 1795 г. Николаевскій уѣздъ упрядомъ. Въ Н. 73,681 жит. (муж. 39,775), жилищъ зданій 6,827 (машинныхъ 3,562); налогъ съ имущества 7,141 р. Адмиралтейство; эллингъ; два частныхъ театра; обсерваторія; много хорошихъ садовъ. Торговля преимущественно хлѣбомъ. Въ навигацію 1876 г. (25 марта—26 ноября) пришло по заграничной торговлѣ судовъ 152 (англійскихъ 78, итальянскихъ 18), отошло 151 (англійскихъ 77, австрійскихъ 13); главные товары на нихъ: ржи 306,076 четв., пшееницы 300,585, гороху 521,239, овса 33,770, ячменя 30,532, льна 26,878, сурепнаго сѣмени 9,528, лѣсу на 30,170. — Николаевскія укрѣпленія, близъ г. Николаева, построены на сарматскій и по берегамъ р. Буга. Важнѣе тѣмъ, что прикрываютъ Николаевъ. Над.

Николаевское или Николаевскій городокъ, село Саратовской губ., при р. Идолгѣ, заселено питомцами Воспитательнаго дома въ 1828 г. Здѣсь Маринская учебная ферма. Над.

Николай (Nicolaï), Христофъ-Фридрихъ, нѣмецкій писатель и книгопродавецъ (1733 † 1811). Его изданія имѣли значительное вліяніе на нѣмецкую литературу; романы его имѣли въ свое время значеніе, а сочиненіе «Charakter Anekdoten von Friedrich II» (Берлинъ, 1788—92) имѣетъ и теперь историческое значеніе. — Н. (Nicolaï), Людвигъ-Генрихъ, баронъ (1737 † 1830), былъ сперва профессоромъ въ Страсбургѣ, въ 1769 г. пріѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ сдѣланъ воспитателемъ великаго князя Павла, а потомъ секретаремъ его, былъ послѣ президентомъ академіи наукъ. Сочиненія его изданы подъ заглавіемъ: «Vermischte Gedichte und prosaische Schriften» (Берлинъ и Штутт. 1792—1810), «Theatralische Werke» (Копенг. 1811). Ср. Гершавъ: «Aus dem Leben des Freiherrn Nicolaï» (Гамб., 1834). — Н. современный нѣмецкій композиторъ; изъ оперъ его болѣе извѣстна: Вольдзореціи Кумушкин.

Николай Александровичъ, великій князь, старшій сынъ Наслѣдника цесаревича Александра Александровича, род. 6 мая 1868 г. — Николай Николаевичъ Старшій, великій князь, третій сынъ императора Николая I, главнокомандующій войсками гвардіи и петербургскаго военного округа, генералъ-инспекторъ по инженерной части и кавалеріи, род. 27 іюля 1831 г., въ супружествѣ съ вел. княгиней Александрой Петровной. — Николай Константиновичъ, великій князь, сынъ великаго князя Константина Николаевича, род. 2 февраля 1850 г. — Николай Николаевичъ Младшій, великій князь, сынъ великаго князя Николая Николаевича, род. 6 ноября 1856 г. — Николай Михайловичъ, великій князь, сынъ великаго князя Михаила Николаевича, род. 14 апрѣля 1859 г. — Николай Максимовичъ, князь Романовскій, герцогъ Лейхтенбергскій, почетный предсѣдатель русскаго технического общества, род. 23 іюля 1843 г. — Николай Александровичъ, послѣдній цесаревичъ, старшій сынъ императора Александра II, род. 8 сентября 1843 г. въ Царскомъ Селѣ, въ 1860 г. 8 сентября принялъ присягу, въ 1861 и 1863 г. совершилъ путешествіе по Россіи, скончался послѣ продолжительной болѣзни 12 апрѣля 1865 г. въ Италіи.

Николай I Павловичъ, императоръ Россійскій, родитель нынѣ царствующаго Александра Николаевича, сынъ императора Павла и второй супруги его, Маріи Федоровны, дочери герцога Виртембергскаго, род. 25 іюня 1796 года, воспитывался вмѣстѣ съ братомъ своимъ, великимъ княземъ Михаиломъ Павловичемъ, на глазахъ матери, подъ руководствомъ графа Ламсдорфа. Отъ природы серьезный характеръ предохранялъ великаго князя отъ вліянія блестящей придворной жизни и позволялъ сберечь физическую и нравственную силу. Въ царствованіе императора Александра II. Н. состоялъ генералъ-инспекторомъ инженерной части: подъ его управленіемъ построены укрѣпленія Вобруйска и Динабурга. По повстановленіи всеобщаго мира онъ посѣтилъ въ 1816 году Англію и другія европейскія государства и 1—13 іюля 1817 года вступилъ въ бракъ съ старшею дочерью Прусскаго короля Фридриха Вильгельма III, Шарлоттой, Александрой Федоровной. Семейная жизнь, которую онъ велъ съ тѣхъ

портъ, въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ двора, въ Анничинскомъ дворцѣ, могла служить образцомъ домашняго порядка и счастья. Неожиданная кончина императора Александра 19 ноября 1825 года застала Н. Н. въ Петербургѣ. Неправильно вѣршии всю жизнь принципъ законности, великій князь, по полученіи печальнаго извѣстія, присягнулъ на вѣрность старшему брату императора, Константину, и только послѣ новаго отказа цесаревича рѣшился принять престолъ, торжественно заявивъ объѣтъ «жить единственно для любимаго отечества». Но уже первые дни царствованія были омрачены мятежемъ нѣкоторыхъ частей войска въ Петербургѣ, послѣдствіемъ большаго заговора, постепенно распространившагося по многимъ провинціямъ Россіи, преимущественно между молодежью высшаго происхожденія и образованія: мятежъ этого молодой императоръ подавилъ энергично, но съ строгостью, указавъ необыкновенное мужество въ тяжелыя минуты испытанія. Главные виновники въ числѣ 121 человѣка были судимы Верховнымъ судомъ и понесли наказаніе. Такое начало царствованія конечно не могло остаться безъ вліянія на дальнѣйшее управленіе и на личный характеръ государя: и дѣйствительно, въ теченіи всей жизни императора Николая мы видимъ постоянно возобновляющіяся опасенія его, при каждомъ потрясеніи на западѣ, чтобъ оно не отозвалось въ Россіи новыми жертвами. Подавъ революціонныя стремленія, Н. Н. въ то же время заботился объ устраниненіи поводовъ къ нимъ и началъ послѣдованіемъ злоупотребленій въ управленіи, а затѣмъ занялся преобразованіемъ правительственной машины, съ цѣлью самой систематической централизаціи и единства. Уже черезъ полтора мѣсяца по вступленіи на престолъ Н. Н. манесестомъ на имя Лопухина позвѣстилъ о твердомъ намѣреніи своемъ составить правильное уложеніе отечественныхъ законовъ, и съ этого времени началась гигантская работа надъ полнымъ Собраніемъ и Сводомъ законовъ, подъ руководствомъ знаменитаго Сперанскаго: первое вышло уже черезъ четыре года въ 1830 году въ 45 томахъ (болѣе 30,000 актовъ), сводъ же законовъ (всѣ узаконенія съ 1649 года по 1832 г.) изданъ 31 января 1833 года. Но не довольствуясь этимъ, государь приказалъ произвести систематическое согласованіе и исправленіе законоположеній, и эта продолжительная и трудная работа, подъ руководствомъ графа Влудова, явилась 1845 г. въ видѣ уложенія о наказаніяхъ уголовныхъ и неправительныхъ.

Внѣшнія дѣла въ успокоенной Европѣ, при тройственномъ союзѣ, не представляли особенной важности, но за то на востокѣ отношенія были натянуты.

Турція, угнетавшая христіанскихъ подданныхъ, уклонилась отъ исполненія бухарестскаго трактата почти по всѣмъ пунктамъ, и только твердая сдержанная настойчивость русскаго правительства сохранила миръ на этотъ разъ и побудила султана подписать алерманскую конвенцію 25 сент. 1826 г. Въ ней, какъ и въ послѣдующихъ актахъ императора Николая, на первомъ планѣ стоитъ обезпеченіе правъ турецкихъ христіанъ, на сколько позволялъ принципъ законности, никогда не забываемый русскимъ государемъ. Персія, рассчитывавшая на затрудненія внутри Россіи при новомъ царствованіи и на несогласія съ Турціею, отъ полнаго мира перешла прямо къ военному вторженію въ предѣлы Россіи, и уже персидскія войска угрожали Грузіи, когда рѣшительное пораженіе Аббасъ-Мирзы Паскевичемъ у Елизаветполя (13 сент. 1826 г.) освободило край отъ присутствія непріятеля, а затѣмъ война перенесена въ предѣлы Персіи; Эриванъ взята, русскія войска явились въ Тебризъ и славный туркменчайскій миръ 10 февр. 1828 г. доставилъ Россіи ханства Эриванское и Нахичеванское и 20 милл. рублей контрибуціи.

Продолжавшаяся между тѣмъ борьба грековъ съ турками вызвала великодушную инициативу на защиту Греціи со стороны императора Николая (26 марта 1826 г.), выразившуюся окончательно Лондонскимъ трактатомъ (24 іюня 1827 г.) о прекращеніи военныхъ дѣйствій и варварскаго опустошенія Греціи. Потери флота при Наваринѣ не образумили султана, и война съ Россіей началась весной 1828 года. Вспро войска наши, въ присутствіи самого императора,

перешли за Дунай; крѣпости одна за другой падали передъ ними, въ томъ числѣ наконецъ и Варна, между тѣмъ какъ въ Азіи взяты Паскевичемъ Карсъ и Ахалцихъ; такимъ образомъ въ короткое время взято было 14 крѣпостей и заняты въ Европѣ болѣе половины Болгаріи, а въ Азіи значительная часть Анадоліи. Убіеніе въ Тегеранѣ саватиками посланника нашего Грибоѣдова не позволило однако въ разрыву между Россіей и Персіей, на который рассчитывалъ султанъ; съ наступленіемъ весны 1829 г. армія русская опять перешла Дунай, разбила турокъ при Кулевчи (30 мая) и по паденіи Силистріи явилась за Балканами въ Адрианополь, а казачьи разѣзды проникли даже въ окрестности Царь Града, когда Паскевичъ громилъ турокъ въ Азіи и взялъ Эрзерумъ. Дипломатія европейская пришла въ ужасъ отъ блестящихъ успѣховъ нашего оружія, но Русскій императоръ не помнилъ о завоеваніи Константинополя, хотя пора для того и была благоприятная, и тотчасъ же согласился на миръ, который и подписанъ въ Адрианополѣ (2 сент.). И на этотъ разъ главнымъ условіемъ мира было обезпеченіе благосостоянія и безопасности обитателей Молдавіи, Валахіи, Сербіи и Греціи; изъ всѣхъ завоеваній удержаны только крѣпости въ Малой Азіи, необходимыя для защиты Закавказья; Босфоръ и Дарданеллы открыты для всѣхъ торговыхъ судовъ. Вслѣдъ затѣмъ Греція образована въ независимое королевство. Безъ всякаго сомнѣнія турецкіе христіане обязаны главнѣйшее русскому оружію своею свободою; управленіе Киселева Молдавіею и Валахіею дало возможность этой странѣ отдохнуть, организовать и получить то развитіе, котораго она достигла нынѣ, и если императоръ Николай требовалъ адѣсь мирнаго исполненія своихъ предначертаній иногда средствами суровыми, то государь опирался и въ этомъ случаѣ на принципъ законности. Не вина также Н. Н., что дарованная Греціи самостоятельность и европейскія учрежденія не принесли съ собою достаточно жизненнаго начала для того, чтобъ освободить страну не отъ однихъ турокъ, но и отъ разрушительнаго вліянія различныхъ партій и соперничествъ.

Побѣжденный султанъ скорѣе долженъ былъ искать защиты у императора Николая отъ могущественнаго прага, Египетскаго паши, и далъ случай русскому царю показать въ полномъ блескѣ и великодушію свое и преданность принципу законности. Между тѣмъ какъ друзья Турціи — Англія и Франція отказали ей въ помощи, русскій флотъ, по приказанію императора, явился на Босфорѣ, а 10,000 русскихъ воиновъ расположились лагеремъ у Хункарь-Скалеси, на азіатскомъ берегу въ виду Стамбула. За спасеніе свое султанъ обязался не пропускать военные корабли черезъ Дарданеллы и Босфоръ. Устроенный на время Франціей и Англіей миръ на востокъ не долго держался, и снова султану грозилъ сильный вассаль гибелью, но лондонскій протоколъ (3 іюля), уже безъ участія Франціи, положилъ конецъ распрѣ: Мегемедъ Али ограничился обладаніемъ Египта. — Когда русскій царь облегчалъ и устранялъ участь христіанъ на востокѣ, собственныя его подданные на западной окраинѣ злоумышляли противъ Россіи. Въ Польшѣ жили еще воспоминанія о Рѣчи Посполитой, аристократія еще не отвыкла хозяйничать по своему въ странѣ, между тѣмъ какъ польская интеллигенція упорно распѣвала гимнъ: еще Польша не погибла. Изъ Франціи неслись постоянно одобрительныя подстреканія; іюльская революція отзывалась и въ Франціи. Тайныя общества воспользовались этимъ случаемъ, не смотря на то, что Н. Н. свято сохранялъ широкія права самостоятельности, дарованныя Польшѣ императоромъ Александромъ. 16 ноября 1830 г. бунтъ вспыхнулъ въ Варшавѣ, но цесаревичъ съ русскими войсками успѣлъ войти въ городъ; графъ Дибичъ Забалканскій, вступивъ въ Польшу, одержалъ побѣду надъ мятежниками при Гроховѣ и Остроленкѣ, но медленными дѣйствіями и выжиданіемъ потерялъ вѣрные плоды кампаніи. По кончинѣ его, Паскевичъ повелъ дѣло быстро и взялъ Варшаву штурмомъ (26 авг. 1831 г.). Польша была покорена; главные изъ виновныхъ не успѣвшихъ уйти за границу, наказаны. Стоявшее столькожъ жертвъ русскому полнству, отозвавшееся крайнимъ разво-



реніємъ всего края, возстаніе польское потребовало особенныхъ мѣръ для того, чтобъ эти бѣдствія не повторились въ будущемъ: императоръ далъ Польшѣ новый строй 14 февраля 1832 года, а исполнителемъ его поставилъ князя Варшавскаго. Известно всему свѣту, какъ европейская печать, подъ вліяніемъ антипатіи къ Россіи и вынужденія польской эмиграціи, постоянно подвергала самымъ гнуснымъ порицаніямъ всѣ мѣры въ привислянскомъ краѣ, предпринятія и исполненія по указанію императора Николая, для водворенія твердой власти и спокойствія въ краѣ; но ни одинъ русскій, любящій свою родину, не задумается одобрить эти въ дѣйствительности весьма суровыя и даже стѣснительныя распоряженія, которыми однако предупреждались страшнѣйшія бѣдствія, какъ для Россіи, такъ и для привислянскаго края. Пусть имя Паскевича проклинаютъ польскіе коноводы, пусть западная Европа, гдѣ разнаго рода симпатіи и вспоможенія щедро разсыпались польскимъ агитаторамъ, называетъ дѣйствія Паскевича въ Польшѣ варварскими. Но мы русскіе знаемъ, что край этотъ обязанъ ему возстановленіемъ процвѣтанія, а Россія обязана ему спокойствіемъ Польши въ послѣднюю восточную войну. Усмиреніе возстанія въ Краковѣ 1846 года также было очевидною необходимостью.

Во время польскаго мятежа проникла въ Россію уже вторично холера и на этотъ разъ разлилась по нашему отечеству съ крайнею быстротою и свирѣпостью. При первомъ извѣстіи о появленіи холеры въ Москвѣ, императоръ Николай неустрашимо явился въ Москву и присутствіемъ своимъ одушевилъ предавшееся страху и унынію населеніе первопрестольной столицы. Въ Петербургѣ холера подавала поводъ къ народному волненію, но достаточно было Императору Николаю явиться на Свѣнной площади съ укорами мятущимся, чтобъ они пали колѣнопреклоненные предъ храмомъ св. Спаса.

Новая французская революція въ 1848 г. возбудила въ Европѣ еще сильнѣйшія волненія и даже возстанія. Погибающая имперія Габсбурговъ обратилась съ прошеніемъ помощи къ царю: защитникъ законности, Н. П. не замедлилъ послать армію на усмиреніе Венгріи и остался весьма доволенъ вѣрностью славянъ своему законному монарху. Памятно всѣмъ, какъ Австрія позже заплатила за пролитую ради ея интересовъ русскую кровь. Впрочемъ нельзя не признать также, что созданіе сильной венгерской державы на нашей западной границѣ было бы равнозначительно вѣчному мятежу въ Польшѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ могло повести къ подавленію славянъ. Возстаніе поляковъ равно какъ и волненія на западѣ, еще болѣе должны были поколебать въ императорѣ Николаѣ довѣріе къ европейскому прогрессу идей. Вмѣстѣ съ тѣмъ при Н. П. учреждены университеты св. Владиміра въ Кіевѣ, училище Правовѣдѣнія, Технологическій институтъ, разныя корпуса и институты, а также спеціальныя училища и сельскія школы и пріюты по всей имперіи. Каждое волненіе на западѣ болѣе всего отражалось на учебныхъ заведеніяхъ, преимущественно на университетахъ. И между тѣмъ императоръ щедро покровительствовалъ наукѣ и художествамъ: жалованье учащимъ было увеличено, замѣчательные ученые труды печатались на казенный счетъ, основаны разныя ученныя общества (Географическое, Археологическое и др.) съ щедрымъ пособіемъ отъ правительства, и многое т. п. Въѣкъ Николая славенъ лучшими нашими дарованіями: въ литературѣ блистали Пушкинъ, Лермонтовъ, Гоголь, въ живописи—Брюлловъ, въ музыкѣ—Глинка. Имена дѣятелей русскихъ того времени на разныхъ поприщахъ также не должны быть забыты: Сперанскаго, графа Влудова, Киселева, Жуковскаго, Канкринъ, графа Уварова, князя Воронцова, братьевъ Перовскихъ, Васильчикова и многихъ другихъ. Заботясь объ единствѣ народнаго состава, государь обращалъ зоркое вниманіе и на единство религіи, которому весьма содѣйствовало воссоединеніе униі (1839 г.), принятіе православія молодыми евреями и пр. Изъ административныхъ реформъ особенно выдѣляется учрежденіе министерства государственныхъ имуществъ (26 декабря 1837), по прибытіи Киселева изъ Молдавіи: устройствомъ быта государственныхъ крестьянъ предполагалось двинуть впередъ и вопросъ объ осво-

боженіи помѣщичьихъ крестьянъ. Императоръ занимало во всю жизнь его это важное дѣло, для чего неоднократно учреждались комитеты, но всякій разъ передъ рѣшительнымъ шагомъ отступали. Хотя при вступленіи на тронъ императоръ нашелъ нужнымъ подать манифестъ въ 1826 г. о ложности толковъ относительно освобожденія крѣпостныхъ, однако потомъ въ продолженіе его царствованія было шесть негласныхъ комитетовъ по крестьянскому вопросу: до 1835 г. правительство ограничивалось изданіемъ нѣкоторыхъ мѣръ для ограниченія помѣщичьей власти и для контроля надъ нею. Въ первомъ негласномъ комитетѣ 1826 г. былъ поставленъ широкій вопросъ пересмотра законовъ о всѣхъ государственныхъ состояніяхъ, въ томъ числѣ и о крѣпостныхъ крестьянахъ, записку о которыхъ представилъ Сперанскій, но составленный комитетомъ проектъ вышелъ мертворожденнымъ вследствие оппозиціи вел. кн. Константина Павловича, польскаго возстанія и іюльской революціи во Франціи. Второй комитетъ 1839 г. разсуждалъ о свободныхъ хлѣбопашцахъ, а пятый (1846) о проектѣ Перовскаго, министра внутр. дѣлъ, относительно освобожденія крестьянъ.

Покровительствуя привилегированнымъ классамъ, подавляя самими строгими мѣрами возстанія крестьянъ противъ помѣщичьей власти, императоръ облегчалъ различными приказами положеніе крестьянъ и регулировалъ ихъ отношенія къ помѣщикамъ, такъ что можно съ увѣренностью сказать, что медленный ходъ освобожденія приготовилъ спокойный исходъ его на гораздо лучшихъ основаніяхъ.

Россія стояла извѣстна на высотѣ величія; въ Германіи и Австріи она имѣла повидимому послушныхъ союзниковъ; политика наша на Востоку постоянно искала согласованія съ англійской и поэтому дружба Англіи была обезпечена, и самъ императоръ посѣтилъ королеву; волнующаяся Франція устранена отъ вліянія на дѣла; путь по Дунаю, Черному и Средиземному морямъ съ многими другими выгодами открытъ русскимъ кораблямъ. Внутри единство администраціи, контроль за дѣйствіями подчиненныхъ властей, судъ надъ злоупотреблявшими царскимъ довѣріемъ (Тришатиный, начальникъ внутренней стражи, и др.), обиліе денегъ на рынкѣ, такъ что даже на ассигнаціи былъ больше чѣмъ на звонкую монету, повидимому также удостовѣряли и обезпечивали внутреннее процвѣтаніе. Множество новыхъ построекъ и учрежденій украшали царствованіе; желѣзная дорога изъ Петербурга въ Москву, мостъ на Невѣ, соборъ Исаіи, военная Академія, Педагогическій и Професорскій институты и пр. Образцомъ администраціи могло служить новое министерство государственныхъ имуществъ, представившее по идеѣ либеральнаго Киселева, однако самую тѣсную регламентацію не только началъ общаго благочинія, но и сельской промышленности, даже домашней жизни крестьянина. Источникомъ государственныхъ доходовъ служила растѣвающая система откуповъ; приливъ звонкой монеты поддерживался богатыми контрибуціями съ Персіи и Турціи, а между тѣмъ война на Кавказѣ не прекращалась. Внѣшнее положеніе въ сущности не было такъ блистательно, какъ казалось: западная Европа перестраивалась на новыхъ началахъ, встрѣчавшихъ отпоръ въ русскомъ правительствѣ, праги котораго умножались не только польскими выходцами, но и русскими, представлявшими западной прессѣ лишь недостатки управленія съ постояннымъ умалчиваньемъ о хорошихъ сторонахъ его.

Революціонная партія на материкѣ Европы ясно видѣла главнаго врага своего въ русскомъ правительствѣ. Рѣзкое поведеніе князя Меншикова въ Константинополѣ еще болѣе раздражило умы и ускорило катастрофу. Тогда оказались ложными расчеты на «благодарность» Австріи, и Россія очутилась одна лицомъ къ лицу чуть не съ цѣлою Европой, ограничиваясь лишь «сравнительною поддержкою» Пруссіи. И однако геройскою, безпримѣнною въ исторіи борьбою подъ Севастополемъ русская нація еще болѣе прославилась, обнаружившія же при этомъ слабости системы управленія и несоотвѣтственныя современности условія народной жизни ускорили введеніе новыхъ началъ и изцѣленіе недуговъ. Сокрушаемый тяжелою борьбою, императоръ простудился на одномъ изъ смотровъ войска и быстро отошелъ въ вѣчность 18 февраля 1855 г. Последними



словами, обращенными къ Наслѣднику престола, были: «мнѣ хотѣлось, принять на себя все трудное, все тяжелое, оставить тебѣ мирное, устроенное и счастливое. Провидѣніе судило иначе. Теперь иду молиться за Россію и за васъ. Послѣ Россіи я любилъ васъ болѣе всего на свѣтѣ».

Слишкомъ близко къ намъ время этого блистательнаго царствованія, и волненіе неудовлетворенныхъ страстей еще слишкомъ сильно для того, чтобъ въ мѣру оцѣнить дѣйствія императора Николая, но никто изъ русскихъ не станетъ отрицать, что Н. П. твердо сдержалъ свое слово—«жить единственно для любезнаго отечества». Самъ императоръ въ духовномъ завѣщаніи говоритъ, что онъ умираетъ «съ пламенною любовью къ нашей славной Россіи, которой служилъ по крайнему моему разумѣнію вѣрой и правдой». Обстоятельства могутъ быть не позволяли ему исполнить другое обѣщаніе «царствовать какъ царствовалъ Александръ Благословенный».

Императоръ Николай, холодный съ посторонними, въ семействѣ былъ нѣжный супругъ и отецъ. Отъ брака съ императрицей Александрой Теодоровной онъ имѣлъ четырехъ сыновей: Александра, наследника престола, Константина, Николая и Михаила, и трехъ дочерей: Марію, герцогиню Лейхтенбергскую (сконч. 9 фев. 1876 г.), Ольгу, королеву Виртембергскую, и Александру, принцессу Гессенъ-Кассельскую (сконч. 1844 г.). Братъ императора, вел. кн. Михаилъ Павловичъ, во всю жизнь циталъ къ нему глубочайшую любовь и преданность. Изъ приближенныхъ къ Н. П. особеннымъ расположеніемъ его пользовался графъ В. Ѳ. Адлербергъ. Въ царствованіе нынѣшняго государя поставленъ Николаю Павловичу памятникъ въ Петербургѣ передъ дворцомъ великой княгини Марьи Николаевны: на барельефахъ вокругъ изображены главныя событія царствованія.

Объ Императорѣ на иностранныхъ языкахъ написано много; большею же извѣстностью пользуется соч. Поля-Лакруа: *L'Histoire de la vie et du règne de Nicolas I empereur de Russie* (1864—75, Т. I—VII). Собираніе матеріаловъ для жизнеописанія Николая Павловича поручено было нынѣ царствующимъ государемъ статсъ-секретарю барону Корфу, а по смерти послѣдняго передано князю Урусову. Ср. *Н. Устрялова: Историческое обозрѣніе царствованія государя императора Николая I* (Спб. 1847). *Послѣдніе часы жизни Императора Николая I* (Спб. 1855). См. еще *Россія, Исторія*.